ただ、それだけ。

藤鷹さくら

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

ただ、それだけ。

N 0 9 1 W

【作者名】

藤鷹さくら

【あらすじ】

はいなかった。 んど受けていない。 ていた。文字は読めるが、 妾腹であり母を亡くした第三王女は人知れず王城の片隅で暮らし リティシアはそんな自分の境遇に不満を感じて 礼儀作法などの王族としての教育はほと

だが、 ある魔法使いとの出会いが彼女を目覚めさせる。

愛したくて、愛されたい。

はずだが、失ってしまった今では遠い過去の事に思えることについ 荒野に住居を構える魔法使いは思いを馳せる。 そう遠くない昔の

間。は二人のみ。 で常人とは時の流れが違う体になってしまった彼が心を許した。 人 人知を超える魔力を手にし、 孤独な魔法使い。 膨大な魔力の影響

心安らかに眠っていた時期が、当然彼にもあった。 最初は女性で無償の愛で魔法使いを包んだ。 柔らかい歌声を聞 き

生活に彩りを添えてくれた。 次も女性で春風の様な安らぎを与え、また、 可憐な菫の様に彼 **0**

きとめることは無かった。 その二人も、魔法使いの側から離れていってしまったのだが、 引

2

え曖昧な髪に触れた。 端を歪める。 や事実というものは、 新鮮な驚きを感じたのは大分昔の様に思う。 せた資料だったが、少し目を通してみれば彼にとっては分かり切っ ていることしか記されていなかった。 彼は腕の中にある読んでもいな 感傷などらしくもないと、何時から切っていない いま手にしているのは興味があるから取り寄 存在しない のではない い本から視線を反らせ、 彼は貪欲に知識を求めるが、 彼の予想に反した行動 かと思えてしまうほど ふと かさ

魔法使いは音の無い部屋で瞳を閉じた。

バージャー王国は一部を除き土壌が豊かとは言えない土地が多く存 在しており、夏は乾燥し冬は雪が多い。なので芋類が良く育ち、 それを利用した放牧が行われており、羊と牛が主にあげられる。 べられている。 市場と言うものはその国を表すというが、 また、自生する植物は森林ではなく草原になるの 得てしてそうだろう。 食

の経営で生計を立てている人物も多い。 かけられるのも特徴だ。 そして、 国の西と東の両脇を山が迫っているので、旅人が多く見 なので、宿などの施設が充実している。 宿

季節が秋で冬前だと特にだ。 わらず一緒にいる者に対して親しみを覚えやすいというわけだ。 しての情が深いと言われている。 また、 国民性はしたたかで開放的ではあるが、 市場に並んでいるのは防寒に関するものが多い。 また、 人の入れ替わりが激しいので、 色々な珍しいものが手に入ると その反対に自国 今の様に の者に 対

「おかみさん! これ、いくら?」

しても知られている。

隠れする琥珀の様な瞳は金色に見える事もあるがそれを彼女は知ら つきを見て勝手な判断をし、 に凹凸は殆ど見られない。 る火の様に明るく真っ直ぐの赤毛に、長くのばされた前髪から見え そう尋ねたリティシアは生まれも育ちもバージャー 王国だ。 身長は平均より高く、その所為か体が薄く十五歳だというの 人によっては、長くのばされた前髪と体 沢山のおまけをくれたりする。 燃え

られる。 肌は少々の日焼けはしているが白く、 たこ"と傷がある。 手には畑仕事をする者に 3

リティシアは、 それをみたおかみさんは明るく答える。 最近有名になった味の良い 南瓜の種を指さしてい

ねえ」 「そうだねえ、 まだあんまり出回っていない Ų 袋で銅貨十枚だ

を軽く押さえ、おかみさんを見る。 それを聞いたリティシアは少し考えた。 そして、 胸元にある財布

要ってわけでもないし」 「流通するまであともう少しよね? だったら、 待つわ。 今すぐ必

ので、 おかみさんは少し焦る様子を見せる。 拍子抜けしたのだ。 リティシアは淡々と続けた。 あまりにあっさりとひいた

「それじゃあ、また来るから」

高く売れる今の時期に売っておきたいというわけだ。 その場を去ろうとした彼女をおかみさんはひきとめた。

いた方が良いんじゃないかい? 品が無くなってしまうかもしれないよ? 本当に味が良いんだ」 それなら、 今買ってお

リティシアは足を止め、 種を手にとり考えるそぶりを見せる。

ない? あ、 じゃないと、 ほかにこれも買うから合わせて銅貨十枚にまけてもらえ 買えないわ」

差し出した皮袋に入れる。 た。 その言葉におかみさんは束の間考えたが、 そして、リティシアの差し出した銅貨を受け取り、 明るく了承の意を伝え 種を彼女の

本当にあんたには敵わないねえ」

ていることを表していた。 そう言っているが、 おかみさんの明るい口調が彼女に好感を抱い ふくよかなおかみさんは商売熱心ではあ

とだ。 長してから礼としておすそ分けするのは、 るので、 るが人がよく好かれている。 嬉しそうに返した。 おかみさんがおまけしてくれた分を成 リティシアも彼女を好ましく思ってい 二人の間では良くあるこ

たら、おかみさんにもおすそ分けするわね」 おかみさんにそう言ってもらえるなんて、 光栄だわ。 上手く育っ

ಠ್ಠ すのでなかなか進まない。 そんないつもの会話を交わして、リティシアは他の場所へ移動 顔見知りが多いのでほうぼうで声をかけられ、 全てに言葉を返 す

屋敷に仕えていると言ってそれ以上を語らない。どんなに口のうま にいなかったりする。 か知らないのだ。 いものが尋ねてもそうなので、最近ではそんなことをする者も滅多 だが、その中の誰も彼女がどこに住んでいて、 何度か探りを入れた者はいるのだが、どこかのお 家族が何人い

シアが何者かわからなくても良いと思えてくるからだ。 顔を隠す様に長い前髪から見え隠れする瞳がまっすぐで、 リテ 1

るって聞いたことがあるんだけど、本当かねぇ」 「それでねぇ、王妃様ってのが三番目のお姫様に酷く当たられてい

複雑なのはわかるけど、 「どうだろうね。 お一人だけ王妃様のお子様じゃない もし本当だとしたら可哀想に」

捉えた。 くよかな女性が言う。 足を止めて二人を見てしまい、 シアの耳が他愛も無い買い物に来た中年の女同士の会話を それに気付いた片方

ああ、 シアじゃないかい。 お前も聞いたことがあるかい?」

シアとは彼女の愛称だ。

「いいえ」

任の無い噂話をするには丁度いい題材である。 の女性が嬉しそうに口を開く。王族といえば、 軽く首を振りながら言ったリティシアに、 見咎められる事も無いのだから。 もう一人の 雲の上の存在だ。 酷い中傷にならない い体つ

「そうなのかい。じゃあ、教えてあげるよ」

かない。 話すことに夢中な彼女は、 そして、 リティシアも敢えて止めようともしないのだ。 リティシアの表情が曇ったことに気付

まった。 流石の王妃でも手出しが出来ない。それでも、その子ども は口出しが出来ず、 王妃以外の産んだ子供であっても王妃が管理するのだ。 るらしい。この国では正式に世継ぎとして認められた者でなければ 王女が憎くてたまらず粗末な服を着せて使用人の様にこき使ってい れに嫉妬した王妃が愛人を毒、または精神的に追い詰めて殺してし さて、 だが、その愛人は子どもを産んでおり、王の血をひくので 彼女らの話を要約すると.....王には愛人がいたのだが、 可哀想な第三王女を見ているしかないらしい。 なので、

まるで。 それを聞いて、 リティシアは笑ってしまった。 憶測ばかりだし、

「何かの物語みたいね」

通りだ。 その言葉に、 楽しそうに話をした二人も笑ってしまう。 全くその

ちの想像もつかない事をやるもんだからね 「そう言われればそうかもしれないけど、偉い人っていうのは私た

とそうはいかないだろうけどさ」 私だったら旦那が愛人を作った時点で家を出てやるよ。 王妃様だ

も到底無理さね」 愛人なんて、金が無いと持てないからうちの旦那もあんたの旦那

そりゃそうさ」

笑いの真意は分からない。二人は自分たちの会話を聞いて笑ってい るのだろうと思った。彼女の心の内も知らずに。 そんな二人のやりとりを聞きながらリティシアはまた笑う。 その

ジャー 王国の城 向かった。歩いて、歩いて、歩いて。彼女がたどり着いたのはバー 人気の少ない場所を塀ぞいに歩きはじめた。 彼女はそれから買い物を終えると、 そして、頃合いを見計らってリティシアはその場を後にした。 即ち王の住まいである王城 人目を気にしながらどこかへ の近く。そして、

はあるが、忘れられたような場所であるのは小さな畑と粗末な小屋 気にしながら歩きはじめる。 次に彼女が向かったのは城の敷地内で を先に穴から中へ入れ、彼女もそこに体を通した。そして、人目を そこから城の敷地内に入るのが目的だ。穴の前に到着すると、荷物 と井戸のみ。 目的の場所には、人が一人通れる程度の穴が開いており、彼女は

どうしてそんな場所へリティシアが向かうのか。

王女であるからに他ならない。 何故なら彼女は、 そこに住むことを王妃から命じられた第三

しかないわ」 本当に目障りな娘。 あんな娘が第三王女だなんて、 この国の恥で

ない。 んではいるがまだ三十路を少し過ぎたばかりで肉体に崩れは見られ この国の王妃 サルリア・バージャー は言った。 二人の娘を産

つけながら紅唇を戦慄かせ、 レスに包み、良く手入れされた爪で座っているソファの皮を押さえ 見事な金の巻き毛に碧眼の傲慢な美女は、 目の前に立つ自分の兄を見る。 豊満な肢体を豪奢なド

しまえるのよね?」 本当に首尾よく進んでいますの? あの娘を他国の貴族にやって

じ内容の言葉を毎日の様に口にする妹に、 った男は、薄笑いを浮かべ言った。 確かめる様な口調。 だが、 それに否という言葉は許されない。 最近爵位を継ぎ公爵にな 同

も動きだせるだろう。 かったが、 ああ、義兄上を上手く丸めこんだよ。 三女からだというのが難し あちらが是非にと言っていると申し上げてな。 漸くですよ、王妃殿下」 すぐにで

部屋には、 るで欲しかった玩具が手に入って嬉しくて堪らない子どもの様に。 そんな妹に釣られたように、 兄の言葉にサルリアは、 各々の欲望が渦巻いていた。 血の様に赤い唇を歪めて笑う。 兄も笑う。 二人しか存在しないその それはま

色々な所で知識を得て、 がリティシアの住まいである。王家には珍しい赤毛を一つにまとめ か部屋が存在せず、 畑を耕していた。 食事を自力で調達しなければいけな 今では立派な作物が実るほどになっている。 必要最低限の物しか置かれ てい ない。 い彼女は そ

シア 女が娘を守っていた。だが、 きたり通りに王妃に管理されていた。 それでも、生母が存命中は彼 アに疎んじられこんな城の端に住まわされているのだ。 妃になる第一条件も金髪である事だと言っても過言ではない程に。 アを守ってはくれない。そんな状況にもめげずに生きてきたリティ くなっているが、 街での噂通り、 の瞳には、 の国では金髪が好まれており、王家の者は九分九厘金髪だ。 炎の様な激しさが隠れているのを知る者はいなかっ リティシアの母親は正妃では無い。 国王の側室であった。なので、王妃であるサルリ 亡くなってしまっては、誰もリテ 母親は既に亡 この国の イシ

っていたりするのだが。 物と銀貨と銅貨が目に入った。 時折、 広くない室内なので入口で全てを見渡せるのだが、机の上にある果 てある金額は し出し人は不明だがリティシアは有り難く頂いている。 畑仕事が一息つくとリティシアは、 リティシアには多すぎるので今では結構溜まってしま こういうことがあるのだ。 小屋に戻った。 すると、 ただ、 置い そう

るのは素直に嬉しい。 顔を見せてはくれないが、 孤独な城で自分を支援してくれる者が

られることはあっても返事が来たことは無い。 ただ、 の意を伝える手紙を置いておいたことはあるが、 のだと今ではそう納得したが、 本当は硬貨よりも、 話をしてくれる方が嬉 毎回手紙の返事を期待してし 身分を明かせない じい それが持ち去 その旨と

し温か い気持ちに浸っていたリティ シアだったが、 小屋のド

アを叩く音に一気に現実に引き戻された。

殿下。 いらっ しゃいますか?」

敬礼をした。 ドアを開けると、 感情のこもらない男の声。 二人の兵士が立っていた。 何があったのだろうか。 彼女の姿を確認すると、 リティシアが

何かあったの?」

国王陛下がお呼びです。 御同行を」

1 シアは不審に思いながらも大人しく従った。 父が自分を呼び出すなんて、 年に一回もない珍しいことだ。 リテ

何のご用でしょうか、 お父様」

低頭しているので、 にしておくべきだ。 リティシアはなるべく平静に、 表情は見られまいがいつ顔を上げても良いよう と自分に言い聞かせながら尋ねた。

珍しく彼女は怒っていた。 なぜなら.....。

せられた。それが終わったかと思えば、何の説明もなく王の執務室 なったり化粧を施されそうになったが、その時には我に返っていて アは何が何やらわからぬ状態でこの場にいる。 る部屋に連れられ今まで着ていた服を脱がされ、高価なものを着さ へと通されたのだ。 あれから、兵士に城内へ連れられたリティシアだったが、 したので、 服以外は変わっていない。 そこには高位の者たちが並んでおり、 前髪を切られそうに リティシ 城 の あ

風呂にも入らされそうになったが、 それももちろん抵抗した。

育っていない。 を侮り同じくらい気味悪がっているのを彼女は知っている。 女の父である国王の前まで案内した。 てこでも従う気配が無いと知った侍女は、 通の姫君は一人で湯浴みは出来ないだろうが、 人に肌を擦られるなど、歓迎するはずも無かっ 侍女の殆どの物がリティ そのままリティシアを彼 リティシアは普通に た。

て作業の続きをしたい。 とにかく、 リティシアは父王の言葉を待っていた。 早く小屋に戻

て言った。 言いにくそうに切り出す国王ロベルト。 お前には.....悪いのだが.....」 王妃が見かねたのか続け

さい。 お前に婚約者が出来ました。 ああ、 顔を上げても良いわよ」 用意は出来ています。 今すぐ出発な

王女だと言うのにあまりの扱いだ。 今気付いたかの様に許され、 漸く顔を上げることが出来る。 第三

「 婚約者、 ですか..... 」

復唱するリティシアに、 サルリアは優しい声音で続けた。

隣国の貴族が貴方を是非にと仰られたのです。 良く仕えなさい ね

り拒否権は無いが。 有無を言わさぬ響き。 リティシアは是と言うしかなかった。 元よ

うだ。 に押し込まれる。 車に収まった。 人の様にリティシアは外に連れて行かれた。 王妃の言葉が終わると、 馬車自体の乗り心地は良いので、 諦めることに慣れてしまっ 彼女自身が用意をする時間は与えてもらえないら それが合図とばかりに引っ立てられ た第三王女は文句を言わずに、 腰が痛くなることはなさそ そして、 いきなり馬車 た罪 馬

ない。ただ、相手は他国になるかもしれないが、 そう思った。 身についていないので、 これで自分の残りの人生は決まってしまった。ろくに礼儀作法も 相手は他国の姫が嫁いだという事実が欲しいのだろう。 先方がリティシアの境遇を知らないわけが 厭われることになるだろう。それが国の恥

を閉じた。 リティシアはそう結論付け、 規則的に揺れる馬車の中で静かに瞳

前髪を切っては駄目よ。 顔を隠すために伸ばすの。 わかった?」

を撫でてくれるのだ。彼女の顔には大きな太刀傷があり、その所為 きだった。 で顔の皮が引きつっていた。 ィシアはこくこくと頷く。すると、ミリティアは良い子良い子と頭 大好きな母 ミリティアがそう言って柔らかく微笑んだ。 だが、 リティシアは母の微笑みが大好

るからだ。 ので、彼女の顔を一番よく覚えている。前髪があると、 リティシアは母といるときだけ前髪を上げることを許されてい 視界が狭ま た

う言って聞かせた。 顔の傷の所為で醜女と蔑まれていたミリティアは、 自身の娘にこ

リティシアの顔はね、 人に見せたら駄目なのよ」

間が短いものになるなどと想像していなかった。 リティシアが成長 する過程で色々と伝えていこうと考えていたのだ。 ちらちらという毎日だ。だが、母である彼女とて娘と共に過ごす時 のに、まともに鏡を見たことが無い。鏡を見るときは、前髪越しに は母である彼女は考えなかった。 お陰でリティシアは年頃だという その言葉の所為で、娘が「自分は醜い」と認識をする事になると

い た。 りだったが、 リティシアは馬車に揺られながら懐かしい昔のことを思い出して 憧れも目標も彼女ただ一人。 大好きだった母がまだ生きていた時のことだ。 床に伏せっき 自分を沢山、 話をしたりして遊んでくれた。 街の皆は親切にしてくれたが、 幼い頃か

かった。 し事をしているという引け目から一定の距離を感じずにはいられ

馬車内にいる侍女が自分に近づいてくる。 ティシアに恐怖を与えた。 しい気持ちが自然にリティシアを微笑ませたその時だった。 出発から休まずに走り続けていた馬車が急に止まった 彼女の感情の無い瞳がり のは、 唯 一、

「どうしたの? 何?」

だ。 こいの場所だろう。 な体を心の中で叱咤し、 大勢の男たち。リティシアは覚悟を決め、立ちあがった。 震えそう 一、水源に恵まれない場所にいた。 馬車の端まで寄って、 咄嗟に扉を思いきり押して、外に転がり出ると光る物を持った 辺りをゆっくりと見渡す。 身構える。 人の姿は無く、 侍女に害意があるのは、 丁度この国で唯 暗殺にはもって

立ちあがったリティシアに男たちは一瞬躊躇ったが、 一歩踏み出

* お母様.....

器も無い。 れ まれた。 リティシアが小さな声で母を呼ぶ。 砂嵐に目を開けていられなくなる。 もう終わりかと振り向けば黒衣の男性の姿。 その時だった。 思わず後ずさると、 手には何の武 突風が吹き荒 腕を掴

この男に自分は首の骨でも折られてしまうのだろうか。

「目を瞑れ」

た。 男性が低い声で短く言ったのを聞いて、 本能的な行動だった。 リティシアはそれに従っ

だが、 浮遊感に襲われた。 予想外の事に次の瞬間に彼女は、 死んでしまうとこの様な感じになるのだろう 今まで体験したこと

開けても良い」と声がした。 清潔な印象の部屋だ。 たのだ。見えるのは、 ていることに気付く。 暗闇 の中で自問自答しているとそれが治まり、 何故か、リティシアはどこかの部屋の中にい 部屋の中にいるのはリティシアと男性だけ。 簡素な椅子と机のみ。 それに従うと信じがたい光景が広がっ 絨毯は色褪せているが また同じ声で

「此処.....どこ?」

まったと、後悔する様に。 思わず出た呟きに、男性は眉を寄せた。 面倒くさい物を拾ってし

浮かべている表情が仏頂面なのでそれを隠していた。勿体ない。 味でしかない。リティシアは独り言ちた。 まれてるのにそれを活用しないなど、恵まれていない者に対する嫌 を睨んでいた。不機嫌そうな翠の瞳が、彼女に向けられている。 の通った鼻梁に切れ長の瞳の端整な顔立ちをしていると思うのだが、 たのか男性は一言だけ、 男性は闇に紛れ癖のある長い黒髪を無造作にまとめ、 簡潔に答える。 だが、 それに気付かなか リティシア

「俺の屋敷だ」

「そうですか.....」

が、すぐ我に返ると男性を正面に見据え、口を開いた。 あっさりと言われ、 リティシアはそう言うことしかできない。 だ

私を助けてくれたんですよね? ありがとうございます 容姿から察するに、二十代半ばだろうか。 先ほどの恩もあるので敬語で礼を言う。 どう見ても年上である

んだ?」 礼を言われる程の事じゃ ない。 それで、 お前はこれからどうする

の かと思って見ていると、 無愛想に良いながら、 男性は椅子を机の下から引き出 リティシアを見返してくる。 した。 座る

· 座れ」

様に育っていない。 簡潔にそう言って。 だが、 それであっさり座ることが出来るお姫

一脚しかない んですから、 貴方が座ってください」

「良いからお前が座れ」

有り難く受け取っておこう。 見つめあう二人。 根負けしたのはリティシアの方だった。 厚意は

「厚意は有り難く受け取ります。 けれど、 椅子は一つしかない

改めて、 部屋を見渡せばまた簡素なベッドがあった。

「貴方はあそこに座ってください」

ツも何もない木のベッドに腰掛け、足を組みリティシアを見る。 のまま立って話されていたら叱られているようだったろう。 言いながら、椅子を異動させる少女に男性は素直に従った。 ごて リティシアも椅子に座った。 あ

私に行く所が無いとわかっているんでしょう? これ以上、私を助 もらって構いません。 でください」 けるつもりの無い めてください。気まぐれで助けたなら、このまま屋敷を追い出して 「どうするんだと言われても、 のに、 それから私がどうなろうと、興味が無いはず。 どうするか聞くなんて悪趣味な事をしない 私を助けたのは貴方です。 貴方が決

虚をつかれたかのように彼女を見つめている。 たのだろうか。 強気な発言だが、 リティシアは再度、 リティシアの瞳は揺れていた。 口を開いた。 気を悪くしてしまっ 男性はとい えば、

ら此処を出たら生きるか死ぬかの生活が待っているんです」 礼儀知らずだと言われても仕方が無いと思いますが、 私はこれか

出来たのだ。 リティシアの選択肢に、 可能な限り足掻いてみたい。 王城に帰ることは無い。 折角出ることが

のであれば、この屋敷の部屋を一室、お前の物にしても良い。 一人で暮らしているようなものだから、気兼ねもないだろう」 私はお前を外に放り出すほど非道では無いつもりだ。 お前が望む

だった。 ィシアの返答を急かすような真似はしなかった。 男性の口から出た言葉は、 今度は、彼女の口から言葉が出なくなる番だ。 リティシアの想像からかけ離れた言葉 男性はリテ

がするものの、男性はこう言ったのである。 聞くと眉間に皺が寄ってはいるものの、声が先ほどまでより低い気 リティシアが返答するまで、結構な時間がかかった。 だがそれ

`そうか。では、着いてこい_

小さく頷き、発された言葉は短い。 おもむろに男性は立ち上がり。

「おい。何を惚けている」

出来事から尊敬の念を覚えさせた。 遂に不機嫌な声でこう言って、 リティシアに少し の恐怖と先ほど

「私の名前はマオラスだ」

性らしい部屋だ。 なくなってしまいそうな眉間の皺を浮かべている彼に似合わない女 ツやドレッサーといった家具や小物が可愛らしかった。 男 性 マオラスに案内された部屋は意外にも整っており、 いつか取れ

がないと反応を忘れてしまうかもしれないので、 鹿正直に本名を名乗るようなことは出来ない。 ることにした。 シアも慌てた。名乗られたのだから、自分も名乗らねば。 笑ってしまいそうだった時に冒頭の台詞を唐突に言われ、 でも、多少は親しみ 町での愛称を名乗 だが、 リティ 馬

良いんですか?」 私はシアです。 マオラスさん。 私はこれからどんなことをすれば

えてくれと言ったのだ。 先ほど、リティシアはこの屋敷に滞在する代わりに何か仕事を与 それを、 マオラスは了承し、 今に至る。

たな?」 私に極力構わずに、 屋敷を掃除しる。 私の部屋には入るな。 わか

前に、 同じ内容の言葉を二度言われてしまった。 マオラスは続ける。 リティシアが何か言う

は私で勝手にするから、 「食事はこの近くの階段を降りたらすぐある食堂で取れば良い。 お前も勝手にしる。 あと.....」 私

、なんですか?」

その言葉遣いをやめろ。 私に気を使う必要は無い。 名前も呼び捨

淡々と言われ、 建前で無く本気で言っていることがわかる。

「わかったわ、マオラス。これで良いのね?」

「ああ。.....ん?」

折角助けてもらえたのに今、醜いと知られたら追い出されてしまう かもしれない。 マオラスの手が、 彼はそんな彼女の行動に別段何も言わずに手をひっ 彼女の顔に近づいてきた。 咄嗟に顔を背け

業だ。 い。気に入らないものがあれば捨てろ。欲しい物があれば言え」 それでは、 マオラスはそう言うと、さっさと部屋を出ていってしまった。 私は自分の部屋に戻る。 部屋にある物は好きにして良 早

部屋だ。 ベッドが堂々と配置してある。 部屋なのだろうか。 を基調としたシンプルながら少女の心をくすぐるデザインを施した 備え付けの衣装棚に、 いており、 リティシアは一人になった室内を改めて見渡した。 リティシアには些か、可愛らしすぎたが。手入れも行き届 埃がつもっているということも無い。誰かが使っている 可愛らしいドレッサー。 そんなことは考えても意味のないことだ。 それなりに高価で、住みやすそうな 部屋の中央には、 部屋の中に 白

思い立ってすぐ部屋を出て行った。 荷物というものが無い彼女は、それを整理必要が無い。 回 このお屋敷を見回ってみよう」 なので、

階には部屋が二つと倉庫。 階にはそこそこの広さの食堂と風呂、 つ一つの部屋がかなり広い。 書物庫と家事室があった。

部屋はそれなりに掃除が行き届いており、 を踏み入れるのは遠慮した。 あるようなのだが、 階段はそこから絨毯の色が変わってい 風呂や食堂や、 他の人間の存在を疑って 使っていない たの であろう で足

「埃が全然、積もって無いのよね.....」

先ほど、 シアは少し羞恥を感じる。 より、重要なことに気がついたのだが、彼女には着替えが全くない。 いるであろう彼を探し出して着替えを要求するのは何だか恥ずかし い事に思えた。本当に自分には何も無いという事を実感し、 今すぐ掃除を必要にしている部屋が全く見当たらない マオラスは欲しい物があれば言えと言っていたが、自室に のだ。 リティ それ

っと堪えた。 とが気になりだした。 着替えの事を考えていると、 そうなれば、 荒れ地にいた所為で肌が埃っぽいこ 当然湯を浴びたくなったが、

られた部屋に戻ることにした。 それから、 何もすることが無い状況に慣れていない少女は、 与え

屋にあったのだから構わないだろうと有り難く拝借することにした。 ないものだ。そして、 な物ばかりで、 女に丁度良いサイズの服が沢山あった。 浴室は結構広かった。 部屋に戻り、 部屋着にも近所にお茶を飲みに出かけてもおかしく 何の気なしに備えつけの衣装棚を開け 驚くことに新品の下着もあり、与えられた部 寒々とした印象を与えるほどに。 少し裕福な家の娘が着る様 7 みれば、

を流し、 だった。 を覚えた。 浴槽には最初から湯がたまっていて、 湯を浴びるのは久しぶりだ。 浴槽に浸かっていると、体の疲れが消えていくような感覚 普段は体を拭くだけか、 気温が高ければ水を浴びるだけ リティシアを驚かせた。

それに しても、 こんな生命の息吹が感じられない場所でこんなふ

れが魔法というものなのだろうか。 んだんに湯を使う事が出来るのはどうしてだろう。 浮かび。 湯船の中でのんびり考えていると、 思い当たる答え。 そんな疑問が思 こ

に関しては違うようだ。それはこの国の歴史に関係があるのだが、 怖の対象なのだ。 ティシアは母親の影響で違った感覚を持っている。 この国の民にとっては一般的に魔法やそういった類なものが、 開放的なお国柄ではあるが魔法という異質なもの

バージャ 遅れてしまったのだと言っていた。そんな国にわざわざ住むなんて 住んでいるのだから、 法使いではな マオラスは相当な物好きなのかもしれない。もしかすれば、 に言って聞かせた。 無闇やたらと恐れる必要のあるものではない事 そうじゃないと、 母親であるミリティアは事あるごとに、魔法の素晴らしさを彼 お母様が言ってたもんね.....。魔法は素敵なものだって」 他の国では国民全員が息をするように魔法を使ったりする事を - 王国は旅人が多い国なので商業が発達し、魔法の発達が 61 のかもしれないが、こんなに魔法が使われた屋敷に 私を助けたりなんてしないか.....」 充分な物者好きの様に思える。 彼は魔

濡れた手で前髪をかき上げる。 てくる様な気さえしてきた。 って、そんなわけな 独り語つ。 顔の半分を湯に沈め、 61 夢でも見ているのだろうか。 余りの気持ちの良さに、 体を伸ばしながら息を吐い 歌が聞こえ

だ。 いっ 人間には見えなかったが、 リティシアは我に返った。 たことのない体だが、 時すでに遅しで、 マオラスだろうか。 湯気で良くわからないが人影が見えた。 彼は昼間から歌いながら風呂に入るような _ 応 人は見かけよらない。 耳をすませば、 伝えるべきだと思い口を開く。 脱衣所に誰 見られ てもどうと かいるよう

だが、 女の子!? 聞こえたのは想像と違う明るい声。 います。 着替え、 凄 い ! 置いてあったでしょ?」 凄 い ! あいつもやっと...

槽の端に寄り、 テンションが高い男性だ。 距離を取って目を凝らす。 リティシアは身構えた。 出来るだけ浴

水音がした。 リティシアが考えていると、 音から察するに男性は、 湯船に波が起こった。 体を流しでもしたのだろう

「お邪魔するぜ?」

ぎる距離で、リティシアには彼の顔がはっきりと見えた。 しても届かない距離を取っている。 爽やかに言い、 男性は近くに寄ってきた。といっても、 それでも、 顔を見るには充分過 手を伸ば

肩幅は、 こにこ笑みを浮かべているだけだ。湯に浸かっていないので見える けないのかもしれないが、茶色い髪の男性は近寄ってこないし、 すべきだろうか。 の様な瞳がリティシアを見ている。 濡れてしまっている茶色く短い髪に手をやり、緋色の隙の 男性らしくしっかりしている。 本当なら此処で貞操の危機だと抵抗しなけれ 湯の色が乳白色だった事に感謝 ばい

誰?」

尋ねると彼は簡単に自己紹介してくれた。

私はシア。 俺は朔。 マオラスとは親友なんだ。 今日から此処に置いてもらう事になっ 君は?」 たの

そんな印象を与えない。 と言う事を忘れてしまいそうな位に。 人懐っこい笑みを浮かべる男だ。 一人とも裸で、 隙がないと思った瞳も笑えば 此処が風呂場だ

朔は明るく尋ねた。

なるんだ!」 ねえ、君とマオラスとの馴れ初めを聞いても良いか? 凄く気に

が、詳しく説明すると面倒なので、簡潔に。 弾んだ声に、リティシアは隠すことでもないかと口を開いた。 だ

「賊に襲われたの。それを、マオラスが助けてくれて、 い私を此処に住まわせてくれる事になったの」 帰る所が無

朔は口笛を吹き、手を叩いた。

「凄いな! あ、俺、風呂に入っている場合じゃない。マオラス—

オラスの名を呼ぶ声がまだ聞こえてくる。 たのでリティシアは精神的な衝撃を受けることは無かった。 突然、立ち上がると朔は出ていってしまった。 慌てて目を反らし 彼のマ

「強烈な友達がいるんだ。似合わない.....」

見られる事を厭う彼女なのだが、前髪をかきあげた所為で朔にそれ をまともに見られた事に気付かずに。 リティシアはそう呟いて、風呂を堪能することに専念した。 顔を

「マオラス! マオラス! 見たぞ!」

の懐中時計の針の音が聞こえなくなってしまった。 元の時計に目を向けていた。うるさい男の所為で規則正しく動く金 慌ただしい足音に声。 それに呼ばれた彼だが、完璧に無視して手

すぐに手元の懐中時計に視線を戻した。 マオラスの部屋のドアが音をたてて開き現れた男を彼は一瞥し、

「何の用だ。人の屋敷で騒ぐな。馬鹿者」

りじゃないか」 「前髪の長いお嬢さん、 見たぜ? この屋敷に女の子なんて久しぶ

け言った。 に朔は笑みを深め、 その言葉にマオラスは、 楽しくて堪らないと言った様子でソファに腰掛 古くからの友人に体を向けた。 その反応

このヒーローだ!? 困った女の子の命を助けて、 どこのキザ野郎だ!?」 自分の家に済ませてあげるなんてど

「 会ったのか」

「おう!」

強い眼光にたじろぐかと思いきや、 元気な返事に小さなため息を一つ溢しマオラスは、 朔はへらへらと笑顔を崩さない。 朔を睨んだ。

「睨むなってー! 照れるなよ」

で小さく囁いた。 朔の腕がマオラスの肩にかかる。 茶髪の青年は黒髪の青年の耳元

かないけど」 あの子と仲良くなっても良い? マオラスが嫌がるなら近づ

腹が減っているなら、 構わん。 好きにしる。 あの娘に言えば良い。 そして、 はやくこの部屋を出てい 嫌がらずに作るだろう」

マオラス。 やっ たぁ 俺、 忙しいんだ」 許可もらったし、 親交を深めてくるかな。 じゃ

め息をついた。 爽や かに言っ 静寂が戻ってきた自室はとても落ち着く。 て部屋を出ていった男を見送り、 マオラスはまたた

ができる。 趣味が良い。 致していたのだ。 んな彼女でもこの服には好感を持てた。簡単な話、彼女の好みと一 ていた。衣装棚から適当に持ってきたものだ。少し古い意匠だが その頃リティシアはというと、 リティシアは動きやすい実用的な服が好きなのだが、そ 可愛らしいのだが大人しく、幅広い年齢層が着ること きちんと保存されていたようで傷みもない。 脱衣所で着替えの室内着に袖を诵

きちんと顔を隠しているかは勿論確認済みだ。 まだ湿っている髪をそのままにリティシアは廊下へ出た。 前髪が

青年の姿。 の一段目に足を置いた時、 静かな廊下にリティシアの足音のみが響く。 部屋へ戻ろうと階段 一つ違うのは、 髪に所々、 視線を感じ上を見た。すると、先ほどの ハネがあることだけで。

「よう!」

ティシアは踏み出した足を元に戻し、 爽やかに片手を上げ挨拶をしながら、一段一段、 彼を待った。 下りてくる。 IJ

゙こんにちは。貴方はマオラスの友達よね?」

めてよろしくな」 そうだよ。遊びに来たんだ。 少しの間、 泊まる事にしたから、 改

こちらこそ」

された。 だが、 朔が手を差し出した。 その予想は外れていて、彼女の手は男の手によって四反回転 そして、 沈む茶色い髪と手に感じる柔らかな感触。 握手かと思いリティシアも手を差し出す。 それは

ては知っていた。 宮廷で紳士と淑女が交わす。 経験は無かっ たが、 知識とし

驚きのあまり、 低い位置にある彼の顔が微笑みを浮かべた。 手を引いてしまい朔を信じられない思いで見つめ

させてしまった?」 「挨拶だよ。 この国に合わせてみたんだけど、 俺は君に嫌な思い を

シアは慌てて言う。 微笑みが言葉の最後には悲しそうに曇ってしまったので、 リティ

「びっくりしただけ。初めてだったから」

隠れているが、意外と鍛えられているのだろう。 めることになった。 朔はいきなり立ち上がると、彼女を抱きしめた。 厚い胸板に顔を埋 服を着てい

そうだったんだ! 僕が君の初めてか! 光栄だなあ

われ、更に後ろ盾のない彼女に近づく物好きはいなかった。 なので、社交といったものからは隔離されて育ったのだ。 苦しくなってきたので我に返り、 社交デビュー する年齢に達するより早く城の端の小屋に移っ 腕の力がゆるんだ。 自由な腕で背中を叩いた。 王妃に厭 た。 する

の声が聞こえた。 あはは、ごめんごめん。 朔がけろりと悪気を感じさせない声で言った時、 光栄な気持ちを表そうと思って.. 上からマオラス

「何をしている。騒がしいぞ」

゙あ、マオラス! どうしたんだ?」

ナンパを屋敷の中まで持ちこむな。 外でしろ」

「ナンパ……?」

リティシアが呟くと、 リティ シアから離れ階上のにいるマオラス

の元まで駆け寄った朔は大袈裟なと彼 の肩を叩いた。

俺がシアと仲良しだからって、俺が嫌われるようなこと言うなよ 朔の同意を求める声と瞳に思わず。 な。 シア? 嫉妬深い男って嫌だよなー?」

ましたとばかりに朔はマオラスに言った。 「まあ.....」と、 返事か何かわからない言葉を発すると、 待ってい

も仲良くしたいなら、そう言えば良いんだよ」 シアもそう言ってることだし、 嫉妬はやめろよなー マオラス

妙な感じだ。 をからかう材料に自分を使った事にリティシアは気付いていた。 いている分には面白いが、自分をネタにされるというのは何とも奇 話の内容は自分を持ちあげている様に聞こえるが、 朔がマオラス

が見えた。屋敷が高い位置にあり、辺りに何もないからか太陽が沈 夕日など見たことが無い。 む様子が良くわかる。城にいた時は高い城壁に阻まれて、まともに る夜か朝だけだったから、外で見ることも出来なかった。 廊下の窓から外を見れば、 出かけることが出来るのは警備が薄くな 赤い絵の具を溶いた様な見事な夕焼

応尋ねてみよう。 そして、夕食に丁度良い時間だ。 最初に必要無いと言われたが、

うと思うんだけど、 ねえ、 じゃれ合いはその位にして話を来もらえる? どうかしら」 食事にしよ

朔はその言葉にすぐ反応し、 リティシアを見た。

君が作ってくれるのか?」

覚えておいてもらえたら嬉しいわ」 ええ、 そのつもりだけど大したものは作れないから、 そこだけは

マオラスはどうするんだ?」

の主人は、 二人をちらと見て頷いた。 彼女はそれがどちらの

だろう朔に尋ねる。 堂へ連れて行かれてしまった。 意味を持 つか わからなかっ たが、 食堂についてから、 尋ねるより早く朔に肩を抱かれ 付き合いが長い 食

マオラス の分もいるの? いらないの?」

彼は手を洗いながら答えた。 ということもあってか自分でも驚くほど打ち解けてしまっている。 朔は親しみやすい雰囲気を持った男なので、 初対面がああだった

だ? 「きっと、 欲しがっていると思うよ。 で、 俺は何を手伝えば良い h

をしたことが無い者たちばかりだったのだから。 なかった。 て驚いた。 彼に続いて手を洗おうとしていたリティシアは、 王城を出入りする貴族は女でさえ、己の手を汚して料理 彼女の身の回りには、台所回りを手伝おうとする男はい その言葉を聞

・ 手伝ってくれるの?」

をむいたりとか出来るからさ」 もしかして、邪魔? だったら、 消えるけど手伝いたいんだ。 皮

材かあるか確認してくるわね」 いえ、嬉しいわ。 ありがとう。 じゃあ、 パントリー でどんな食

ると、 手慣れた様子で皮をむき、 それから、二人は楽しい会話を交わしながら食事を作った。 朔は嬉しそうに賛辞を受け取った。 後片付けを手伝った。 それについて褒め 朔は

ガイモのスープに川魚を焼いたもの (これは朔が土産として持参し を焼いてみた。 たものだ)と山菜のサラダだ。 無駄に広 いだろう。 台所は立派だが家庭的な雰囲気を持っている。 くは無く、 料理の品々を見て、 バター やジャムがあったのでそれをつけて食べれば 使いやすい。そうして、 後、立派な窯があったのでスコーン 手伝った朔は感嘆の声をあげた。 出来あがったのがジャ 人が動きや すい

そんな彼に、リティシアは吹き出すように笑った。 一口にスープといっても手が込んでいたし、 魚も上手にやけてい た。

世辞も度が過ぎると失礼になるのよ?」 普段、どんなものを食べてるの? 簡単な家庭料理じゃ ない。 お

そんなこと無いって! びっくりするぞー」 早くマオラスも呼んでやらなきゃな。 き

待つことにした。 でいるので、彼女にはする事が無い。 嬉しそうに言って、 食堂を出ていっ なので、 てしまっ た。 そのままマオラスを 盛り付けも済ん

それから、少し待てば彼らはやってきた。

ませ、 についたのを確認して、 かいに座ることになってしまった。 マオラスと朔が隣り合って座ったので、リティシアはマオラスの向 してしまったからだ。 食堂にあるテーブルは四人掛けのもので、 食事が始める。 なんだか落ち着かないが仕方ない。二人が席 彼女も席についた。 何故なら、 椅子も四つしかな 食事を始める挨拶を済 食事をその様に配置

女に声をかけてきた。 に回ってくる流れだっ 食事中の会話は主に朔がマオラスに話を振り、 た。 だが、 ある話題が終わって、 それがリティ 朔は直接彼 ァ

なあ、 邪魔だろ? 気になってたんだけど、 前髪切った方が可愛いと思うぜ?

た彼女は朔を睨む。 朔の言葉にマオラスの眉が小さく動き、 酷い辱めを受けた気がしたのだ。 コンプレックスを刺激され リティシアは動きが止

の言いつけでもあるし。 ないでしょ?」 私は醜 61 も ઌૢૼ 貴方たちだって醜いものを見て生活したく 人に見せられる顔をしてい ない お母様

た様子で言葉を返す。 完璧な拒絶を感じているのかいないのか。 朔はあっ けらかんとし

方が良い。 でも、 風呂場で見た時、可愛いと思ったぜ? なあ? マオラス」 君は自信を持つ た

きになれそうな気がする。 なった様な気さえした。彼が頷いてくれれば、 朔がマオラスに同意を求めた。 朔には失礼だが。 この時、 リティシアは全身が耳に 少しは自分の顔を好

「好きにすれば良いだろう。 私には関係ない」

食堂を出ていってしまった。 氷の様に冷たい眼差しに声。 リティシアの心に重い衝撃を残したま そのまま、 食事を終えたマオラスは

に言った。流石に朔はすまなさそうな表情を浮かべている。 食事の手が止まってしまったリティシアに、 朔が申し訳なさそう

言わない。君には絶対ね。だから、さっき言った事は本当だよ」 「ごめんな。でも、 だが、 顔の上げない彼女に優しい声音で言った。 俺 お世辞は言わないからさ。 思ったことしか

屋に戻って休んでて?」 仕事だから、私がするわ。 ごめんなさい。 今日の後片付けは俺がやっておくからさ。 私の所為で変な空気になっちゃって。 準備を手伝ってもらったし、 部屋に戻っ 朔こそ、 でも、 て休みなよ」 私の

た。 る朔の姿があった。 言うが早いかリティシアは立ち上がり、食器を持って台所へ消え 食器をたらいに置き、 一度に持てなかった分を再度運ぼうとす

「これくらいさせてくれよな。 じゃあ、 また明日。 少し早いけど、

所から出て行った。 食器を置いてそう言うと、 朔は優しくリティシアの頭を撫でて台

がある。 てきた。 分を助けてくれたからと、調子に乗っていたのかもしれない。 ただ、胸が痛くて張り裂けそうだ。 突き放す言葉を辛く感じた。 彼の言葉で傷付いてしまっているのだろうか。 が、今ではそんな気持ちなんて思い出せない。 ィシアの涙が長い前髪にかかる。その髪が無性に邪魔な存在に思え これも魔法だろうかと、不思議な気持ちで準備をするときは使った どういう仕掛けか高い所にある屋敷なのにすぐ水が出てくる蛇口 珍しいのであまり見たことは無いが、 自分でもわからない。 使い方は知っていた。 どうして、こんなに リテ 自

リティシアは衝動的に近くにあったハサミを手にした。

ぎるぜ」 なー、 マオラス。 あんな言い方は無かっ たんじゃ ないか? 酷す

視して言葉を並べる。 る男をまるきり無視して本を開く。 マオラスは自室にくっつき虫と共に戻っていた。 また、 朔もそんなマオラスを無 後ろで話して

本当に可哀想だと思うぜ」 「絶対に泣いているぜ。 シア..... 可哀想に。 泣きながら皿洗いって、

おら立ち上がると部屋のドアを開けた。 大袈裟に語る朔についに堪忍袋の緒が切れたのか、 マオラスはや

出ていけ。 こちらから出ていくのが嫌なら、 あちらにするか?」

した。 そう言って、窓を示す。 朔はこれ以上は無駄かと、大人しく退散

50 泣かせておけば、 かがあって泣いている彼女を見守ることが多かった。気が済むまで せたことはあったが泣かせた事は無かった。 どちらかというと、何 ると、脳裏に浮かぶのは、かつてこの屋敷にいた少女。彼女を怒ら 部屋に一人になったマオラスは、大きく息を吐いて瞑想する。 翌日にはけろりとしているのか彼女だったのだか

長所も短所も承知している。 わからない。 で傷付いてしまったリティシアに、 な状況を作りさえない気がする。 マオラスは そういった事は朔の方が得意だろう。 慰め" **ф** 謝罪"という言葉が苦手だ。 普段は邪険に扱っているが、 どんな言葉をかければ良い いや、朔はそん 自分の言葉 のか

ただ、 マオラスもあんなに突き放すような言葉を言うつもりは無かった。 あの服を着ているリティシアを見ていると上手く言葉を紡げ

はマオラスの記憶を刺激した。 ない自分がいたのだ。 膨らみは乏しいが少女らしいしなやかな肢体

にした。 読書をする気分にはなれない。 マオラスは衝動のままに部屋を後

た。 ので、眠っているのかと思ってしまうほどだ。 ているはずなのだから、 マオラスが台所へ行けば、 何らかの反応があると思ったが予想は外れ 少女が蹲っていた。 自分の足音が聞こえ 身動き一つしない

おい、 何をしている。 そのままだと風邪をひくぞ」

か苛立ち、声が不機嫌な時のものになってしまうのを止められない。 聞こえているなら返事をしろ。 近寄り声をかけると、 少女はピクリと肩を震わせた。 とんだ態度だな」 それに何

た。 髪を伸ばせ"との言いつけを破って。夕食の時にそれを守ろうとし 見る彼女の顔。どこか違うと思ったら、前髪を切ったようだ。 をさらしたのだ。 にいないということか。遺言の様なものだろうに、 ながらも帰ろうとしないということは、 溜息と共に吐き出した言葉に、 彼女の透き通った金の瞳がマオラスを映した。 彼女は。 リティシアは弾くように顔を上げ 彼女の母親はすでにこの世 それを破り、 初めてまともに 前

朔が勧めたからだろうか。

のだろう。 分の言葉などに傷付きはせず、 マオラスの脳裏に浮かんだ答え。 彼女は、 چ 朔の優しく明るい言葉を心に留めた 気の利いた言葉一つ言えない自

た マオラスの足を少女の声が止める。 わざわざ来るのではなかった。 馬鹿らしくなり自室へ戻ろうとし

ごめんなさい、 前髪切りすぎちゃった気がして... 変じゃ

を想像しているのだろう。 少女は俯きながら尋ねてきた。 心なしか頬が赤い。 後の朔の賛辞

こみ上げてくる何かに気付かないふりをし、 マオラスはどうしてか面白くない気持ちで少女の顔を見た。 口を開く。 胸に

「褒め言葉でも期待しているのか?」

くなった?」 「違うわ。自分でも驚くほど衝動的に切っちゃったの。 追い出した

「鏡を見れば良いだろう」

それを聞いたリティシアは困ったように微笑んだ。

でしょ?」 実はね私、 鏡を見るのが怖いの。 貴方ならはっきり言ってくれる

っている。 正直に言うと、 マオラスは彼女の手にあるハサミを手にすると、 リティシアの前髪は斜めに真っ直ぐに切れてし 言った。

「目を瞑れ。切ってやる」

「え?」

にマオラスは気付いただろうか。 言うが早いかマオラスの手がリティシアの前髪に触れた。 昼間の時の様に拒否されなかったことを嬉しく思ったリティシア

人の耳に入る。 リティシアの瞳が閉じられ、 ハサミが髪を切る音だけが台所に二

目を開ける」

らばる。 魔法使いはそう言うと、 リティシアの前髪を払っ た。 床に髪が散

確認すること無く言った。 リティシアは自分の前髪に触れてみた。 そして、 鏡で自分の姿を

たいで気味が悪いもの。 「ありがとう。 上手ね。 考えてみれば、 切ってしまえて良かったわ」 前髪の長い女なんて幽霊み

「そうなの? 器用なのね」

上ったのだった。 た。言い終えると、 れるがままの彼女に、絞り出すかのような小さな声である事を囁い オラスは思わずリティシアの頬に手を伸ばした。 いきなりの事にさ に眩暈がしそうだ。 前髪が無くなったからか、 走りこそしないが、競歩かとでも思う速度でマオラスは階段を すぐに台所を後にする。らしくない自分の行動 いや、している。早く自室に戻り椅子に座りた リティシアの表情が明るく見える。

上手く震えるだけで動かないなんて初めてだ。 と。それがどうしようもなく嬉しくて仕方無い。 の吐息が残っている気がする。 その頃、 リティシアは床にへたり込んでいた。 彼は言ったのだ。 まだ耳にマオラス お前は可愛い」 が喜びのあまり

「マオラス.....」

少女の呟きは静かな台所にとけて消えていった。

魔法使いの屋敷で世話になる事になったのだと。 たが、すぐに思いだした。 ィシアは目を覚ました。 高い天井に柔らかなベッド。 — 瞬、 自分は命を狙われ、 自分がどこにいるのか分からなかっ 光が柔らかく差し込む部屋で、 それを救ってくれた

は盛大に伸びをした。 悪い場所に住んでいた彼女にはとても素晴らしい事だ。 に感動することは無いが、差し込む朝日には感動した。 ベッドから出た少女はカーテンを完璧に開け放った。 リティシア 日当たりの 広がる荒

は可愛らしいが、 だが、それも昨日通りに彼女の趣味にあっていた。 昨日のものより に水色のリボン。 寝間着を脱ぎ、衣装棚から部屋着を取りだす。 朝日を堪能し終えた彼女は、 裾と袖にリボンが二つずつあるだけだ。 朝食の用意をするために着替えた。 適当に取りだしたの

誰の趣味なんだろ.....」

ばそれも難しい。 ると思うが、美しいというものがどんなものか説明しろと言われれ すると、見慣れない顔の少女。それが自分だと気付いたが、 つめていることが出来た。 いうものが良くわからないのだ。マオラスや朔の顔立ちは整ってい 素朴な疑問。そして、何気なくドレッサーの鏡を見てしまった。 リティシアの容姿に関する思い込みが少し改善さ 醜いと思いこんでいたが、 本当は醜いと 鏡を見

そして、 うに慌ただしく身だしなみを整え、 で朔と出会った。 前髪は上手く切られており、 鮮明に思い出せる囁きに顔が熱くなった。 そうしたマオラスの事を思い 部屋を出る。 すると、 それを忘れるよ 階段の所 出す。

「おはよう」

「ああ、おはよう」

らともなく歩き始め、歩きながらの会話になった。 普通に挨拶した彼女に、 彼も普通に挨拶を返した。 そして、 どち

とも、他にあてがある?」 今から朝ごはんを作ろうと思うんだけど、食べてくれる? それ

性格が暗いと思う。そう思いながらリティシアは朔に尋ねると、 はすぐに答えてくれた。 拒否された時の為に自分から逃げ道を作って話しかけるなんて、 彼

お願いできるか?」 勿 論 ! 出来れば、 此処にいる間中ずっと君の食事を食べたいな。

明るく、だが控えめに微笑んで言われて断れるわけがない。

想をした。 無くなってしまった長い前髪にも彼が関与しているのであろうと予 こちらこそ勿論よ。マオラスの分はどうすれば良い?」 魔法使いの名前をさらりと出しだ彼女に、 何かあったのだろうと察し、内心マオラスを見直す。 朔は目を丸くした。 そして、

青年はどんな笑みも似合うようだ。 そして、 朔はにやりと笑みを浮かべた。 良くも悪くも。 意外にも、 この爽やかな

たらこれを鳴らしてくれよ」 作ってやれば喜ぶと思う! 俺が毎回連れていくし、 料理が出来

け 取っ 朔が差し出したのは紐のついた小さな鈴。 た。 リティシアはそれを受

これ、 魔法で鳴らそうと思わないと鳴らない様になっているんだ。

それが鳴ったら食事の時間だって事が俺にわかるからさ。 わせたい事とかがある時に使ってくれてもかまわないぜ」 何か手伝

洞になっている。 あるのだと感心してしまった。 適当に振ってみるが、本当に音がしない。 仕組みは分からないが魔法とはこういう使い方も 中をのぞいてみると空

これでね」 魔法って凄いのね。 それじゃあ、 私はこれで。 出来たら呼ぶ わ。

さよならだ。 鈴を示して言う彼女に、 朔は書庫へ、リティシアは台所へ行くので階段を下りた所で 彼は大きく頷いて見せ。 旦

の国の音楽を鼻歌で歌いながら、料理を開始した。 台所へ着くとリティシアは市場の近くで聞いたことがあるどこか

彼女には魅力的に映る。 を待ちながら鈴を眺めた。 な鈴から可愛らしい音は素敵で、リティシアはこの鈴を気に入って を鳴らした。 しまった。テーブルに昨日と同じ様に食事を用意し、二人が来るの その後、リティシアは朝食の準備を終えると、言われ すると、可愛らしい音がしたので驚いてしまう。 揺らしても音がしない姿も無駄が無くて た通りに 小さ

「あ、美味そう!」

いた。 「ごめんなさい、 声がしたので慌てて鈴から目を反らすと、 マオラスは立ったままで、テーブルの上を睨んでいる。 気付かなくて。 マオラス、 朔はもう椅子に座って 嫌いな物があった

なので、 って朔に話しかけた。 かれた様に彼女を見た。 鈴をポケットに 彼女も座るしかない。 しまいながらのリティシアの言葉にマオラスは弾 だが、 静かな朝食が始まる。 何も言わず椅子に座っ てしまった。 彼女は思い

ねえ、 朔。 あの鈴、 凄い わね。 可愛い Ų 必要な時に しか鳴らな

いから無駄がないわ」

るしかなかった。 女が言う言葉では無い。 嬉しそうに言うリティシアに朔は吹き出した。どう考えても、 腹を抱えて笑う彼に、 彼女はキョトンとす

な彼の震える肩を見た長年の友人である朔は悟る。 「やっぱり、君って面白いな。マオラスもそう思うだろ?」 朔の横、リティシアの向かいにいるマオラスは俯いていた。 そん

時があるもの」 「嫌いというより、無駄の無いものが好きなだけ。 「マオラスを笑わすなんて凄いぜ? 後々、リティシアはこの言葉の所為で色々とからかわれることに 言葉だと大した違いは無いが、生活の中では大きな違い。 ねえ、 無駄が嫌いなの?」 無駄だって良い

なるのだが、

彼女はそれを知らない。

屋敷の主で、リティシアは思わず身構えてしまう。 片付けを終え、 おい、 ちょっと待て」とリティシアが呼び止められたのは朝食の 部屋に帰ろうと廊下に出た時だった。 声の主はこの

「お前は鈴が好きなのか?」

ーえ?」

じまじと見てしまった。 あまりにも拍子抜けの問いかけにリティシアはマオラスの顔をま

「どうなんだ」

「はぁ」

力の抜けた返答に魔法使いは眉を寄せる。

「だからどうなんだ」

は気に入ったわ」 鈴ってものを持ったことが無いんでよくわからないけど、 この鈴

邪魔になるかと思ったが案外ぴたりと治まっている。 左手首にある鈴を示して言えば、マオラスの皺は更に深くなった。

思わず微笑んで礼を口にした。 「そうか。 傲慢な物言いだが、お前に私の部屋を掃除することを許してやる 認められた気がしてリティシアは嬉しくなる。

゙ありがとう。 嬉しい」

えておけ」 朔の部屋には近寄るな。 あいつは人が部屋に入るのを嫌がる。 覚

マオラスは付け足すようにそう言うと、 リティシアに背を向けて

行ってしまった。 振り返ると朔の姿。 その後ろ姿を見送っていると背中に人の気配を感

「何でボーっとしてたんだ? 熱?」

に下りてくる。 て心地良い。 額に温かい朔の手が触れた。 そのまま頬をつままれてしまった。 少し間、 額にとどまり、 その手は冷たく その手は頬

「熱は無いな」

「何してるの?」

柔らかくて気持ち良いぜ? なあ、 前髪切ったのって、 マオラス

<u>.</u>

「そうよ。上手でしょ」

っぱり、 やっぱり、マオラスか。 前髪押さえながら言うリティシアに、 愛は偉大だ....」 よく似合ってる。 朔は笑みを浮かべて言う。 マオラスは凄いな。 ゃ

とか、 いるがそれも最後に触れたのは大分前になる。 最後の呟きにリティシアは朔を見つめてしまった。 リティシアにはよくわからない。 唯一、 家族の愛情は知って 恋だとか愛だ

分でやるから、仕事を見つけるのが大変だろうけど頑張れ」 これからマオラスの部屋に行くのか? マオラスは何でも自

シアは返す。 どう言葉を返せばいいか考えていると、 朔は言った。 それにリテ

ありがとう。 それじゃ、 昼食の時に会いましょう」

楽しみにしてるぜ」

だ。 魔法使いの屋敷にあるというだけで、 ろうか。 朔はリティ 書庫はとても広く、 シアの頭を撫でて、 彼女に与えられた部屋の二倍はあった。 歩きだした。 とても貴重な書物がありそう また書庫に行くのだ

階 落ち着きなく辺りを見渡す。 は一つだけで、 リティシアは歩きだした。 胸が高鳴るのはどうしてだろう。 それをノックした。 階段をのぼりきったその先にあるドア 階段を上り、 緊張と心地良い高揚感して、 初めて足を踏み入れる三

いる?」

ついた。 振り払うように掃除をしていると、 うな、残念なような、 返事が無いので開けてみると、マオラスはいない。 よくわからない気持ちになる。 部屋の中にドアがある事に気が そんな考えを ほっとしたよ

何だろう……。もう一つ、部屋があるの?」

とした時だった。 寝室に繋がっているのだろうか。 この部屋にはベッドなどといっ 手を伸ばし、 た生活用品が見当たらないので、 ドアノブに触れよう

おい!」

に現れたのだろう。 振り向くと、 立ってこっちを睨んでいるマオラスの姿。 何時の間

この先って寝室?」

つ たな?」 そうだが、 その先には入るな。 掃除はこの部屋だけで良い。 わか

・・・・・・わかったわ」

つ 眼差しは鋭いが、 怒ってはいないらしい。 リティシアは素直に従

そうか。 じゃ あ、 では、早く済ませろ」 この部屋を早く済ませちゃうからもう少し待って」

覚えている。あの手が触れた女性は何人いるのだろうか。 そして、本を支えている長くてしっかりとした指と大きな手のひら。 前髪を切ってくれた時に彼女に触れた時、意外にも温かかったのを しながら、その横顔に見とれる。 意外に長い睫毛に真剣な眼差し。 マオラスは淡々と言うと、椅子に座り本を読み始めた。 手を動

様に通っている。そんなマオラスだから例え彼が微笑まなくても、 が落ち着いていてとても綺麗だ。 彫りの深い顔立ちで鼻筋も当然の が考えた憶測なのに、 も移り恋人として扱うことはあり得なく無い気がする。 自分を助けたことからわかるように、見かけではわからないけど優 そんなものをもろともせずに近づく女性がいたかもしれない。 まうだろうに。 鋭い切れ長の瞳は翡翠の様で感情は読み取りにくい とは考えられない。無愛想で言葉がきついが、 しい人だ。 いる。少しでも表情を和らげれば、どんな女性だって虜になってし 人の気配が全くしない屋敷だが、彼に恋人がいたことが無い だから、そんな女性を無碍には扱わず、近くにいれ 悲しくなってしまった。 端整な顔立ちをして ただの自分 彼は ば 情

っおい

ように曖昧に微笑んだりしないのが彼女らしい。 マオラスの言葉に我に返ると、 リティシアは彼を見た。 誤魔化す

「終わったのなら早く出ていけ。 いつまで同じ場所を拭い てい

だ

掃除に使った道具をまとめながらちらりと彼の顔色を窺うが、 続けていたらしい。それに気がついたマオラスが声をかけたのだ。 をついた。 った様子もなく本を読んでいる。 ということは、自分が彼を見つめていた事にも気付いただろうか。 どうやら、無意識の内に掃除を行っていた様だが、 リティシアはほっと安堵のため息 終わっても尚

それじゃ、失礼します」

だろうか。そう考えてはみるものの、 があるかと考えてみても思い当たることは無い。 ることを放置して、 ないのだ。 ったのだろうか。 挨拶して部屋を出ると、 王妃の監視の目から逃れることが出来て浮かれているの リティシアは考える。何といっても、自分らし 仕事を再開した。 軽く深呼吸をした。 違う気がする。 自分はどうしてしま リティシアは考え だが、 他に何

- はぁ.....」

どをだ。 うけど、見つかってしまったらどうなるのかという不安もある。 子は無いし、毎日が楽しい。時折、市場の人たちの事を思い出すが で一緒に食事をとるのが習慣になっていた。 き嫌いが分かる。 とが出来た。例えば、彼の生活のリズムやパターン、食事の好みな た。この屋敷のマオラスと彼の友人で客人の朔の事をだいぶ知るこ の時間の中で、今の生活に完璧といかなくても順応することが出来 の畑はもう荒れ いつかまた会えると自分を無理に納得させている。放置している城 ブルに突っ伏していた。この屋敷に来て経過した時間は半月。 のが不満というか不安だ。 の日、 何を作っても文句を言わない彼らだが、よく見ていれば好 夕食も終わり一日の仕事を終えたリティシアは食堂でテ てしまっているだろうし、世間の事が全く分からな マオラスは最初は必要ないと言っていたが、三人 此処にいる限り見つかる事は無いだろ 朔は屋敷を出ていく様

わ からな かさらりと済ませてしまう。 マオラスと朔がする話というのは専門的で、リティシアにはよく ιį 朔がたまに外の話をしてくれるが、 彼自身興味が無い

どうしたの? 溜息なんてついちゃってさ」

ら触れ合い な風にスキンシップが出来るくらいには親しくなった。 声が聞こえたかと思えば、 が激 しかったが、 最近はさらに激しくなった。 後ろから朔がのしかかってきた。 朔は最初か

彼もマオラスも自分の醜い顔を気にしない良い 人だと、 彼女は

そう言えば、 くっ 疲れちゃっ あっさりと背中の温もりは無くなってしまう。 て。 早くどい てくれる?」

無くて本人に尋ねる事が出来てはいないが。 なのかもしれないと、リティシアは考えている。 な人で、正反対なのに仲が良い。よく分からないが、 優しくて明るくてお日様の様に笑う人だ。 マオラスは冷たい月の様 聞くタイミングが 朔も魔法使い

王城 がかりだ。 なっても誰も気に留めていないだろうが。 の種を売ってくれたおかみさんとの約束を果たせそうにな てしまったが、それを悟らせまいと言葉を返す。 隣に座った彼から爽やかに発される言葉は、 の畑はもう枯れてしまっているだろうか。 何 といっても、 が悩ん でることでもあるのか? 人の出入りの激しい市場では自分がいなく 少し寂し 蒔く予定だった作物 少し当たって 家が恋 い気持ちになっ しい のも気 いる。 لح

それらしい理由を述べて、 違うわ。 でも、 外の世界から遮断されてる感じがして寂 朔を見る。 朔は目を丸くしてい しいの

きだな」 君は変わってると思ってたから、 そういう普通の事を言うとは

悪かったわ ね 可愛い普通の女の子じゃなくて」

「そんなこと言ってないじゃないか」

時の為に一歩引いて接していた市場の人たち。 して 風に接しているのを見たことがある。 笑いながら交わす冗談の様な会話も楽しい。 いたけど、今なら分かる。 羨ましかったのだ。 それを見て浮かぶ感情を無視 彼ら同士はこういう もしばれ てしまっ

てお兄様がいたらこんな風なんだろうなって感じがする ゎ

そして、 くす笑い 驚かせた仕返しとばかりにこう言う。 ながら言うと、 彼はきょとん とした表情を浮か 肘をつい てこ べて

· じゃあ、マオラスは?」

さ..... さあ。 考えたことが無いから分からない。 友達かしら?」

ているその姿に、 慌てて返すリティシアに、 リティシアは唇を尖らせる。 朔は腹を抱えて笑った。 涙さえ浮かべ

ったんだけど、こんなに笑ったから眠れそうにないんだ」 じゃあ、俺はもう少し調べ物をしてから寝るから。 眠ろうかと思

うと食堂を出る。 る様にして立っていた。 ってしまった。 さらりと言って、リティシアが言葉を返す前に朔は食堂を出て 逃げ足の速い彼に苦笑し、リティシアも部屋に戻ろ その時だった。 黒衣の魔法使いが壁にもたれかか

楽しそうだったな」

れた私が楽しそうに見えるのなら眼鏡を作った方が良いわ。 「何がそう見えるのよ。朔は楽しそうだったけど、笑いのネタにさ 責める様な口調に思わず、 先ほどのからかわれた事を思い出す。 それか、

1 てしまった。 シアが思わず後ずさると、 思わずきっと睨みつけて言うと、マオラスは近づいてきた。 その間も詰めてきて壁に追い詰められ

「今夜は来るのか?」

てきたのは意外な言葉。 怒鳴られるかと思ったリティシアは瞳をぎゅっと瞑ったが、 降っ

特には決めてないけど……良いの?」

お前 の好きにしる。 もし、 来るなら飲みたい茶を持ってこい」

· わかったわ」

つ は最高だった。 を使って書庫で調べ物をして出てこない。 わけでもなく一緒に時間を過ごすだけだ。 たのも、 リティシアが空いた時間をマオラスの部屋で過ごすことが多く 大きな進展だろう。といっても、 最近の朔は、 マオラスは聞き役として これといって何かする 殆どの時間

では、先に行くぞ。 待っている」

を刺激し、 いると心からこみ上げてくるものの名前を知りたい。 振 り返り際にそう囁いて行ってしまう魔法使い。 甘美なものになって心に染みいる。 彼の背中を見つめて 低音が彼女の耳

「じゃあ、茶葉を探さないと」

良くないが、紅茶を飲むくらいなら許されている。 分はマオラスの部屋で淹れるので、これは朔の分だ。 ラスが教えてくれた。カップを温めて、お湯は人数分。 呟きながら、食堂へ戻り台所で湯を沸かす。 紅茶の淹れ方はマオ 書庫に湿気は 自分の飲む

「蒸らし時間とか馬鹿みたいだけど、 手間をかけると美味 ょ

ポットを眺めながら呟く。

母親が死 る人もい ても美味しくなる。 も当てはまらなかった。どんな安物の茶葉でも手間をかければ、 余裕があることが多い。 余裕がないといけない。 蒸らし時間なんて気にした事が無かった。 んで以来の なかった。 気持ち的に余裕があるからかのんびり過ごせる。 だが、 この屋敷で過ごす時間は、 のんびり"としたものだ。 時間に余裕があるということは、 リティシアを始め、 それを知っている人も実行する余裕があ 市場の人々はどちらに 気にするには、 リティシアにとって 家事という仕事は お金にも 時間 ع

移動時間を計算に入れると蒸し時間が丁度良い時間に、 カップ

湯を捨てる。 1 シアの鼻腔をくすぐる。 それをトレイに乗せて、 書庫へ向かっ た。 芳香がリテ

所にある書庫のドアに目をやった。 と話しているのを聞いたことがあった。 る。その光は魔法で生み出したもので、 静かな廊下に響く自分の足音を聞きながら、 少し開いていて、 燃料がいらなくて経済的だ まだ手の届かな 光が漏れてい

「意外と勉強熱心よね」

儀が悪いが両手がふさがっているのだ。 失礼なことを呟きながら半開きのドアに近づき、 目を瞑る。 足で開ける。 行

「朔、紅茶を淹れたんだけど、飲む?」

の姿を探す。 入ってすぐの所にあるテーブルにトレイごとカップを置い すると、姿は見えないが返事が返ってきた。 朔

ありがとう。 後で冷めないうちに飲むな

飲んだらそのまま此処に置いておいて。 明日、片付けるから」

けてしっかりと歩く。でも、 つ早く動かせるかに注がれている。 た缶を持って書庫を出た。 拍子抜けするほど明るい返事を聞いて、 走り出したいのを堪えて、一歩一歩心が 気持ちは足をどうやったら走らずに且 リティシアは茶葉の入っ

ティ そんなこんなで短いはずなのに長く感じる廊下を階段を経て、 シアはマオラスの部屋の前に到着した。 深呼吸してドアを叩く。 IJ

ああ、入れ」

ながら入室する。 ドア越しに声が聞こえ、 ドアノブを握ることさえもどかしく思い

今日は に腰かけたリティシアの腕の中にある缶に目をやりながら、 何の茶葉を持ってきた?」

マオラスは尋ねた。

も美味しかったから、これにしたの」 字が読めないから外国のものかしら。 でも、 この前飲んだ時とて

「そうか。俺と嗜好が似ているな。俺も好きだ」

出した。 マオラスはそう言いながら立ち上がると、リティシアに手を差し 缶を渡せと。

することもある。 変な所正直なので、不味いと最後まで飲みきらない。 もなら感想をもらうまで待っているが、 たいので、先ほどの様に朔に紅茶を淹れているというわけだ。 に甘えることにしていた。だが、いつかは彼に美味いと言わせてみ 淹れたいと言える程の腕では無い事を自分で承知しているので、 二人で紅茶を飲むときは、 明日が楽しみだ。 専ら彼が紅茶を淹れる。 今日は待てなかった。 それを目安に リティシアは 朔は いつ

「ほら、入ったぞ」

「ありがとう」

そう見える)の彼らは、 紅茶だからかもしれないが。 ィシアもそれに倣っていた。 カップを差し出され、 ストレートでしか飲まない。 慌てて受け取る。 砂糖などの必要が無いほど、 紅茶通(リティシアには なので、 美味 リテ じい

リティシアは火傷しない様に恐る恐るカップに口をつけた。 数拍の後に満面の笑みを浮かべ、マオラスを見る。 そし

美味しい。本当に上手ね」

お前がそう言うと、余計に美味くなる気がする」

す様に紅茶を飲む。 リティシアは体温が急激に上がった様な気がした。 爽やかな甘みと清々しい後味を楽しむ余裕を取 それを誤魔化

熱くもなければ冷たくもない。いや、 めていた。 り戻さなくては。 を照らしているが、 いえばひんやりと金属独特の冷たさを感じる。 背が高いのに姿勢が良い。 マオラスの方をちらりと見てみれば、 それはあくまで媒体の様な物でそれに触れても 熱を持たないのでどちらかと ランプの様なものが部屋の中 本を読

わってしまっただろう」 「そういえば、 お前の母親の話を聞かせてくれ。 この前、 途中で終

彼女の座っているソファに椅子の向きをあわせながら。 リティシアの視線に気付いたのか、 マオラスが本を閉じて言った。

「どこまでお話したっけ?」

のはあまり好きではないが。 いて尋ねてくるようになった。 母親の話をするのは好きだ。 それを察したのか、 父親の事や育った環境に マオラスは母親に ついて話す

「お前が今思いついたことを話せば良い」

· それではお言葉に甘えて。

さったわ。 思い立った時にって人だったの。顔に大きな傷があったけどそれを たでしょ。 るときとかに、誰もいないと歌う時だってあるのよ。 上手でお母様を思い出すと歌を思い出すくらいに沢山、 気にせずに、花の様に笑って悪口を吹き飛ばすの。それに、 お母様は体が弱いのにというか、 失礼 マオラスは、 ね 歌って好き? だからこそかしら。 私は大好き。 ぁ 掃除をしてい 歌ってくだ したい事は 令 歌がお 笑っ

魔法使いは大きな手で彼女の頭を撫でてくれるのだ。 わざと唇を尖らし、 それがとても心地良い。 上目使いで魔法使いを睨みつける。 子ども扱いだ すると、

の上手なれって言葉もあるくらいだし」 そりゃあ、 お母様みたいに上手くは歌えないけど、 好きこそもの

ゃんと教えてよ?」 さあ。 お前は前向きかそうでないのか、わかりにくい。 どっちだと思う? 自分じゃ分からないわ。 どっちなんだ?」 ねえ、 後でち

「わかっている」

ಠ್ಠ かを。 なかった。 それが嬉しい少女は、 たりはしないが、興味を持ってもらえた方が良いに決まっている。 マオラスに聞かせた。 そんなじゃれ合いをしながら、 だが、興味を示すことは少ない。興味が無いからといって流し どうして、同じことを話しても興味深そうに話を聞くの 彼が何故興味を持ったのかを考えることをし 彼は、彼女が話すことはなんでも聞 リティシアは母親につい いてくれ ての話を

通り、 でいた彼女だったのだが、それを知ったマオラスが授業をしてくれ ることになったのだ。 ただ楽しい時間をリティシアは過ごした。 色々な事を教わった。 それには、 暇を見つけては屋敷の書庫の本を読ん 礼儀作法も含まれていた。 そして、先ほどの言葉

・リティシアー! 一緒に風呂に入ろうぜ!」

「また、 きなりの言葉に驚くが冷静を保ちつつ、言葉を返す。 人で入って」 ある日、 本の山に埋もれて埃っぽくなったの? 廊下の窓枠の埃を取っていたら、 朔が彼女を呼んだ。 嫌よ。 11

食事の時間に出てこなければ、打ち所が悪くて倒れてしまっている なって書庫を覗いていたが、最近では無視するようになっていた。 ことがよくある。 べているのかよく知らないが、案外ずぼらな所のある朔は横着をし のかと駆けつけでもするだろうが今までそんなことは起こっていな い所にある本を取ろうとし、目的ではない本を降らせるという くら掃除をしても、 そういった場合、酷い音がするので最初は心配に 書庫というのは埃がたまりやすい。 何を調

異性を感じることが無かった。 自分に女性的な魅力を感じたりしないようだし、 年頃の娘として危機感がないと思われるかもしれないが布で肌を隠 無しに風呂に誘ってくる。リティシアも暇な時は応じることもある。 お互いがある程度の距離をとっての入浴は意外と楽しい。 朔は初対面が風呂が初対面だったからか、 リティシアも朔に 何の躊躇 61

入ろう? あの風呂って一人で入ると寂しいんだよー。 良いじゃ ない

れを言葉にして伝えても、 どう考えても年上の男性のおねだりは可愛くないというのに。 朔はやめようとしない。 そ

片目を瞑って願 いを口にするその姿は普通の娘には効果があるか

もしれないが、 リティシアには皆無だ。

でしょ」 じゃ マオラスを誘えば? あの人も入浴自体は嫌いじゃ ない

るからさ。 れるんだ」 「いや、マオラスは一人で入りたがるんだよ。 たまに、 勝手に入るんだけど、そんなことしたら無視さ 何度も誘ったけど断

..... そうなの

たのを慌てて防ぎ、掃除を再開する。 思わず、脱力の溜息が出てしまう。 手から雑巾が落ちそうになっ

の 「生憎だけど今は忙しいし、 今日はまだ浴槽の掃除も終わってない

「じゃあ、 君が風呂掃除をするくらいにまた来るよ」

...... わかったわ」

法使いの存在に気付かずに。 どこかへ行ってしまった朔にまた一つ溜息をささげ、リティシアは 雑巾とバケツを持って家事室に向かった。 それを見ていた一人の魔 諦め"という二文字が頭の中を支配する。 自分の返事を聞い 7

まう。 てた。 家事室にたどり着いたリティシアは、バケツの水を窓から外に捨 緑が一つも無いこの土地に水をかけても、すぐに蒸発してし 暇なときはそれを見るのも楽しかったりするのだが。

じゃ ぁ 次は二階の廊下.....って、マオラス。 どうしたの?」

しし 掛け つもの様にとても偉そうに威圧感を漂わせて。 何か用かと思い問 必要な物を持って振り返ると、マオラスが腕を組んで立っていた。 ともすれば、 ても、形の良い唇を真一文字に結んで入口に立ったままだ。 殺気に繋がりそうな氷の眼差しを受ける。 彼が見た

ることが出来そうにない。息が詰まり、 目ほど不機嫌で無いことが分かりだした最近だが、 上手に息が出来なくなる。 これだけは慣れ

「お前はあいつと風呂に入るのか?」

かを恐れている様に聞こえた。 ふと、 マオラスの視線が和らいだ。 尋ねる声は意外に小さく、 何

つ たからかしら。 あいつ.....ああ、 結構気さくに誘ってくれるの」 朔のこと? ええ。 初めて会ったのが風呂場だ

焦ったり誤魔化したりすれば、マオラスは良く思わないだろうから。 何も後ろめたいことは無いと、 敢えて明るく言葉にする。

リティシアは首を傾げて、言葉を重ねた。

のね と入りたいけど嫌がるから、 てそんな感じよね。それに、 私、兄とか弟とかいたことが無いからよくわからないけど、 仕方なく私を誘うって。 朔が言ってたわよ? 本当はマオラス 寂しがり屋な 朔っ

「お前は.....」

な表情を浮かべ、最後にはため息をついた。 マオラスが言葉に詰まる。 何と言えば良いかわからないという様

すぐだ」 もう良い。 とりあえず、 風呂に入りたいから早く用意をしろ。 今

「わかったわ。少し待ってね」

れた。 体を動かし、 だが、 彼女そこを通り抜けようとした時、 マオラスはリティシアが通れるように場所を開けて 腕を掴んだ。

· 何 ?

中にいた。 腕を引かれ、 手からバケツが落ち、乾いた音をたてる。 黒い布が目の前に迫る。 気付いた時には、 彼の腕 の

なくなるくらいの時間、 もりを感じ始めたが、それが自分のものか相手のものか判別がつか リティシアの頬が布越しにマオラスの胸板を感じ次第に黒衣に温 二人は動かなかった。

お前は誘われれば誰とでも風呂に入るのか?」

しい。 マオラスの顔を見上げた。 自分を抱く腕の力の強さが心地良い。 少し赤くなっている気がする。 低い囁きにリティシアは、 それが嬉

寂しいって思えてしまうの。 「誰とでも入るわけじゃないけど、ここの風呂って一人で入るのが だからってわけじゃないけど.....」

1 シアの髪を撫で言った。 詰問口調でないからこそ、 上手く誤魔化せない。 マオラスはリテ

「 じゃ あ..... 俺が誘えば入るか?」

「え、嫌」

思わないが、マオラスだと想像しただけでなんだか気恥ずかしい。 自分の肌を見せると思うともっとだ。 思わず考えるよりも先に言葉が出る。 朔だと上半身裸でも何とも

その答えが気に入らなかったのか、 それに気付いたリティシアは、 慌てて言い繕う。 マオラスの眉間の

私とじゃなくて朔と入ってあげて。 それじゃ、 今すぐ用意するか

にビクともしない。 体を離そうとするが、 力のかけ方が上手い 特に力を入れているわけではなさそうなの のだろう。 痛くもない。

「あの、マオラス?」

「黙れ〜今日の授業は中止だ」

がリティシアの頬をくすぐる。そして、額に柔らかな温もりを残し、 絶望感。 自分を醜いと笑った一番上の姉と王妃の顔を思い出してしまう。 晒しても、この屋敷の主も客人も態度を変えることは無かった。 それだけに限らず、何もかもが彼女の瞳に正確に映る。 に手をやる。前髪を切ったから、 耳が赤い事が見て分かる。 マオラスは体を離した。 しく手を差し伸べたかと思えば、 人とも容姿に恵まれているので、他人には求めない 聞き返すより早く、氷の様な瞳が目前にあった。 彼女たちも美しい顔をしていた。 すぐに歩いてどこかに行ってしまったが、 リティシアは小さく笑った。 笑顔を浮かべて振り払われた時の 彼の顔がよく見えるようになった。 のかもしれない。 緑がかった黒髪 そして、 醜い自分を

先ほどまでの浮かれていた気持ちが嘘の様に冷めていった。 残像を振り払うように頭を振って、 リティ シアは風呂場へ 、向かう。

·シアー、どうした?」

線も床に固定したままで彼女は答えた。 リティ シアが無心で掃除をしていたら、 朔の声。 手を止めず、 視

すれば良い?」 掃除だけど? じゃあ、 終わったら一緒に風呂入ろうぜ。 まだ、 終わってないからもうちょっと待って」 俺も手伝うからさ。 何

る ? 見ての通り私は脱衣所の床を拭いてるから、 右端の棚がまだなの 朔は棚を拭いてくれ

「りょーかい。腕が鳴るぜ」

をバ ケツの中の水に浸した。 の笑顔が眩しい。 リティ 最近出来たあかぎれに痛みをもたらす シアもつられて微笑みを作ると、 雑巾

が、冷たい水が今日はなんだか気持ち良い。

「終わったよ、シア」

が少し重くなる。 雑巾を示して微笑む朔に声に、雑巾を受け取っ 右手のバケツが少し重くなる。 た。 右手のバケツ

先に入ってて。 わかった。 待ってる」 これ、 片したらすぐに帰ってくるから」

暗黙の了解になっていた。 に入っても、脱衣所を共有した事は無い。どちらかが先に出るのが 朔がさっさと脱ぎ出したので慌てて脱衣所を出る。 幾ら共に風呂

視界がぼやける。 色を濃くする。 が億劫で、バケツが段々重みを増しているような錯覚さえ覚えた。 リティシアは急ぐ気にもなれず、のろのろと歩く。体を動かすの 腕の力が抜け、 バケツが廊下に転がった。

「どうしよ.....」

どこかで冷静な自分がのんびりと状況観察をしている。 それでも、動かそうとすると膝をついてしまった。焦っているのに、 を支配し、 手を伸ばしてバケツを拾おうとしても、 意識が遠のいた。 足がだるくて動けな 視界が暗闇

井だった。 少し視線を動かし窓を見ればカーテンが閉まっているの で、夜なのだろう。 ベッドの中でリティシアの瞳が光を映し、 一番に目にしたのは天

い髪だ。 っているように見える。 ちらに視線をやると、人の頭があった。 綺麗に波打つ緑がかった黒 何も考えずに腕を伸ばしてみると、 ベッドの隣にある椅子に腰かけ伏せている所を見ると、 柔らかい物に触れた。 次はそ

· マ......オラス.....?」

瞳が彼女を見つめる。 かった。 体を起こし彼の名を呼んでみるが、 だが、彼の頭は高度を取り戻し、 声が掠れて上手く音にならな 透き通った水の色をした

わた.....し、ど、 した.....の.....?」

彼女はそれを受け取るとゆっくりと飲み干し、 マオラスは答えず、 水の入ったグラスをリティシアに差し出した。 もう一度口を開く。

私 喉が潤ったお陰で滑らかに声が出るようになった。 どうしたの?」

だ! 「熱っぽいと思っていたが、そんなになるまでどうして我慢したん

た。 ラスを見る。 表していた。 声は決して大きくないが、 そんな様子の彼女に、 思わず身を竦め、 地を這うように低い声が怒りを如実に 布団を引きよせてリティシアはマオ マオラスは大きく息を吐き出し

来ず、迷惑をかけてしまったのだ。仕方ない。 少女は屋敷を追い出されることを覚悟した。 体調管理もろくに出

なった様な状態のリティシアに彼は言った。 次にマオラスが発する言葉をちゃんと聞きとろうと、 全身が耳に

だぞ。っ!? 心配をかけるな。 朔が粥を作ってやると言っていたから、 どうした。辛いのか?」 もう、体は辛くないか? 体が受け付けるなら 丸々三日寝込んだん

シアの姿。肩を震わせ、声もなく泣いている。 マオラスがぎょっと言った。彼の視線の先には、 涙を流すリティ

ないって言わないの?」 「辛く.....ないけど..... 嬉しくて.....。 追い出さないの? L١ 5

お前....」

お互い赤面。 に強くなりリティシアを抱きしめた。 の目尻にまだ残っている涙をマオラスが唇で拭い、 女の頭が触れる。 ぎこちなくリティシアの肩をマオラスは抱いた。 だが、肩に置かれたマオラスの腕の力は緩まず 彼の匂いがリティシアを落ち着かせていく。 彼女 気付いた時には 彼の胸板に、

らないでくれ」 「お前は此処にいてくれるだけで良いんだ。 耳元で囁くマオラスに、 しっかりとリティシアは頷く。 逆に頼む..... しし

なくな

だが、 界に自分と相手しかいないと錯覚してしまいそうな程、 言葉の無い時間が続いた。 その静寂はいとも簡単に破られるのだった。 感じるのはお互いの鼓動のみ。 静かだった。

能天気な朔の声に、 元気になった?」 二人は慌てて体を離す。 そのタイミングで彼

が部屋に入ってきた。

屋に行ったら、マオラスが君を看病しててさ。 るくらい風呂にいたんだ。で、流石におかしいと思って出て君の部 大丈夫か? 中々風呂に来ないから、心配したんだぜ? 色々驚かされたよ」 ふやけ

ぺらぺらと喋る男に、リティシアは尋ねた。

「そうだよ。な、マオラス」「ずっとマオラスがついててくれたの?」

朔は愉快そうに続ける。 先ほどの勢いで立ち上がったマオラスの背中をばんばんと叩いて、

ったが、 ったんだ。 なっていってるっていうのに、逆にマオラスの顔色が悪くなってい した様子は無く朔は笑う。それを見ていたリティシアは笑ってしま 「君、中々目を覚まさないから、心配してさ。君の顔色は段々良く しみじみと言う朔にマオラスが拳骨を入れた。 ある事に気がついて顔色が変わった。 食事も君の側でとって、眠るのも君の側で。 だが、一向に気に 愛だよな~」

1 じゃあ、三日間、 シアに朔は言った。 簡単に三日といっても、 掃除とかしてないの?」 掃除をしないと埃は溜まる。 そんなリテ

掃除の必要なんてないんだ」 「君は働き過ぎなんだから休まないと。 それに、 本当はこの屋敷、

ー は ?

朔の思いがけない言葉。 リティシアは反射的に聞き返してしまっ

いた。 た。 だが、 マオラスが先ほどまで座っていた椅子に再度、 朔は答えず、マオラスの肩に離すのを促すように手を置 腰をおろす。

自分は必要ないではないか。 この屋敷は私の魔法で掃除されるようになっているんだ」 リティシアの頭の中ではパニックが起こっていた。 それだけは漠然ながら分かる。 だが、

思わず呟きが漏れる。 じゃあ、私.....本当に.....」

施したんだ。な?」 いてたんだぜ。 「マオラスはシアが気にするだろうから、その魔法を一昨日まで解 でも、熱出して負担になってるみたいだから、

朔に同意を求められたマオラスが口を開く。

「 俺 敷にいろと言われれば出ていってしまうだろう?」 私はお前に シアの作った料理食べたいし、まだいてやってくれよ。 いや、すまなかった。だが、 お前は無償でこの屋 恩返

け腑に落ちない。 しでも何でもいいから、マオラスの為に」 しまったリティシアに朔が尋ねる。 男二人に言われ、 でも、それを今、 リティシアは頷くしかなかった。 口にするのは憚られた。 だが、 黙って ーつだ

朔は次にマオラスに言う。 腹ごしらえしないとね。 優しい声で尋ねられリティシアは笑顔で頷いた。 今からお粥作ったら、 食べれるかい それを確認し、

じゃ そうして、 一人になった部屋の中でリティシアは大きく息を吐き出す。 マオラスも部屋に帰って一旦休めよ。 朔が半ば無理やりマオラスの肩を抱いて部屋を出てい な?

広い部屋に静寂が訪れ、 考える時間を与えてくれた。

てないのに.....」 どうし ζ そんなに良くしてくれるの? 私はマオラスに何もし

言えなかった言葉を呟く。

ティシアは、 動に見え隠れする不器用な優しさ。 それに気付いてしまっているリ 言葉こそきついが、マオラスは自分を気にかけてくれる。 彼のことを考えるだけで自分の鼓動が速くなるのを感 の行

はぁ 本で読むか、 話で聞くだけだと思ってたのに」

っ た。 択しかないと思っていた自分の人生。今、リティシアはそのどちら の延長線上にもいない。そして、予想もしなかった心の温もりを知 いずれ政治の道具で嫁がされるか城の端で人生を終えるかの、

木漏れ日の中で楽しそうな少女たちは可愛かったが、 ものをしたことが無いリティシアには、それが眩しかった。だが、 た。周りで誰 行っただけの公園で日向ぼっこをしていれば、自然に耳に入ってき 城下の娘たちが話していた恋の話が頭をよぎる。 が聞いているか気にしないくらい夢中なお喋りという 気が向いた時に 自分は可愛く

ぽつりと呟いて、 無謀かな 自分の手を見る。 あったはずのあかぎれが無い。

え....?」

開 いて朔が戻ってきた。 驚いて、凝視するが傷が無くなっている。 その時、 部屋のドアが

に乗せ皿に盛られた粥を差し出し微笑む。 朗らかな朔の声が説明してくれる。 マオラスが薬塗ってたから、 治ったんだと思う」 彼はそう言いながら、 1

「凄いのね」

朔は言った。 の腹を鳴かせた。 煮込まれた粥は食欲を損なわない程度の外見を保ち、 渡されたスプーンでそれを口に運ぶ。 それを見て、 リティシア

疲労からくるものだったから、薬を溶かした水を飲ませてた」 マオラスの薬はこの世界で一番よく効くんだ。それに、 君の熱は

かく刻まれた野菜は食感を少しだけ残し、 ったようだ。 われる黒い粒は変な味はしなかった。 リティシアが食べた粥は出汁がきいていて、とても美味 朔の料理の腕に対する感想だったのだが、そうとは受け取らなか だが、自分が褒められたように嬉しそうに朔は話した。 薬草をすりつぶしたと思

ど、今の私には食事の方が魅力的だもの。とても、美味しいわ。 りがとう。 「さっきの言葉は、貴方の腕を褒めたのよ。マオラスの薬も凄いけ 料理、得意だったのね」 あ

笑顔で賛辞を口にすると、 朔は照れたように微笑んで頭に手をや

てくれよな。 「どういたしまして。 でさ、君とマオラスは付き合うのか?」 喜んでもらえてうれしいぜ。 良く噛んで食べ

とおり、 ベッドの脇に置いてあった椅子に腰かけ、 慌てて飲み込み、 粥をよく噛んでいたリティシアはそれを吹きだしそうにな 反論する。 朔は尋ねた。 言わ

いせ。 あり得ないわよ。 でも、 雰囲気で分かるじゃないか。そうか。 マオラスがそんな事を言ったの?」 勘違いか

そんな彼女に、 しゅ んとした朔に何も言えず、 朔は言葉を続ける。 リティシアはまた粥を食べ始めた。

さ。君が熱を出すまでも、結構気にしてたんだぜ」 虚弱体質だったから、それを受けついだのかもしれないって言って 「それにしても、 マオラスの心配は凄かったなあ。 君のお母さんが

「え....?」

のだ。自分の話したことのない事まで。 リティシアの手が止まった。 何故、 母の事をそこまで知っている 何故.....。

茫然として目の前の粥を見つめるが、 朔はそれに気付かずに言っ

た。

た意味があったって感じ」 るし、母親似だな。 マオラスもミリティアの部屋をそのままにして 「君って本当によくミリティアに似てるな。 その服もよく似合って

「朔は……私のお母様のこと知ってるの?」

ر ا ا 「ああ。 昔 この屋敷にいたことがあるよ。 もしかして、 聞い てな

が真っ暗で口の中がからからになって言葉が発せない。 \neg 足元が崩れていった気がした。 もうお腹いっぱいになった? 答えなきゃいけないのに、 じゃあ、 片付けなきゃ 目の前

部屋に一人残されたリティシアは顔を膝に埋めた。 小さく頷いたリティシアにそう言って、 朔は部屋を出ていった。

魔法使いは自分の自慢の母親と恋仲だったのだろうか。 今すぐに

頼もしい腕は、 でも彼の部屋に行って尋ねたいが、 あの瞳が映していたのは、 自分以外の人を欲していたのか。 自分では無いのではないか。 それが怖い。 宝石のように美し 自分を抱きしめた

れで全てに合点がいった。 ていたのではないだろうか。 それだと、マオラスが親切だったことにも説明がつく。 何も考えずにただ嬉しいと話をしていたが、 マオラス、 お母様の事を沢山、聞いてくれたものね」 自分はそのよりしろなだけで.....。 昔の恋人を思い出し そ

マオラス.....」

どうしてこんなにも胸が痛いのだろう。 リティシアはすっかり打ちひしがれてしまった。 こんなに痛くなったことは無い。目の前が真っ 他の誰に酷い事を言われ 暗になる絶望

覚ます。 を開け、 いたばかりだったマオラスは溜息をついてベッドからおりた。 マオラスは寝室で眠りについていた。 朔が自分の名を呼びながら、 強い瞳で朔を見据える。 ドアを叩いているのだ。 だが、 自分を呼ぶ声で目を

何だ。 お前が休めと言ったから、 お前に私を起こす権利があると

切る。 だが、 朔の様子がおかしい事に気付き、 視線の強さを弱め言葉を

いつも飄々とした彼がこんなにも焦っているなんて、珍しい。 どうした。 自分が出せる一番穏やかな声で問い掛けると、 何かあったのか」 朔は口を開いた。

た途端、 ったから。 てたところ悪いけど、フォローしてきてくれよ」 もしかして、シアにミリティアの話をしてなかったのか? 様子がおかしくなったんだ。 てっきり話してるものだと思 マオラスから何か言った方が良い気がするんだ。 休んで

出した。 早口で言って朔は頭を下げた。 マオラスは深くため息を一つ吐き

だよ! かったからといって、特に問題もないだろう」 「マオラスはそう思うかもしれないけど、 だが、 とにかく、 何故そんなこと気にするんだ。ミリティアの事を話してな 早く!」 女の子はそうじゃ

マオラスはよく分からないまま、 言われるままにリティシアの部

屋へ向かっ してから、 部屋に入る。 ドアをノックすると、 小さな声で返事。 軽く深呼吸

を見て、ぎこちなく微笑みを浮かべた。 ベッドの上で体を起こしていたリティ シアは部屋に入ってきた彼

「どうしたの?」

から、 ああ、 いや、 驚いたわ。 お母様のことね。マオラスが知ってるなんて思わなかった 朔から話を聞いたか? この部屋をお母様が使われてたのよね?」 ミリティアの事なんだが.....」

作った。 嬉しそうに言うリティシアに、マオラスは安心したように笑みを

事を思い出したのだろうと気に留めなかった。 その笑みを見た彼女が憂いを帯びた表情を見せたが、 母親の

っちゃった」 までも迷惑かけるわけにはいかないし.....。 それでね、 マオラス。 私は体調が回復したら、 何より、 出ていくわ。 家が恋しくな いつ

の肩を衝動のままに掴んだ。 マオラスの表情が固まった。 次第に表情が無くなっていき、 彼女

ってるじゃないっ!」 な事を言うんだ.....?」 お母様の話を聞いたら、 いなくならないと言ったのはさっきのことだろう。どうしてそん 家が恋しくなってしまったのよ。

リティシアが叫ぶ。 そして、 一息おいて口を開いた。

こくしないで」 こんな辺鄙な場所にずっといるわけないじゃ ない。

そうか。 お前は此処が嫌になったんだな?」

て言った。 マオラスの絞り出したような苦しい声に、 リティシアは顔を背け

だけど?」 「ええ。 あと、 出来れば早く部屋を出ていってもらえると嬉しいん

「……わかった」

うと足を止める。 抑え部屋を出ていこうと背を向けた。 彼女を今すぐ抱きしめ問いただしたい欲求にかられたが、 だが、これだけは言っておこ

完全に回復するまで今まで通りでいてくれ....

「貴方が言うならそうするわ」

も言わず、彼は部屋に戻った。 いつもと変わらない調子の声がマオラスに届いた。それ以上は何

ろう。 が、自分を見てもらえないのに側にいるのは辛すぎる。とても優し 頬を伝う。自分はとても恩知らずな女だ。彼は軽蔑しただろう。 するかのようにリティシアは激しく泣き出した。 涙が後から後から マオラスがいなくなった部屋の中。彼の気配が遠のくのに反比例 それに気付いた時、一番傷付くのはマオラス自身だ。 きっと、自分にミリティアを重ねている自覚なんてないのだ

優しいマオラスは、 何より 同情だとわかっているのに、 母親を亡くし厭われている自分に同情したのだ。 縋りつくなんてできない。

伝える事の出来なかった言葉が、 好きなのに その夜、 リティシアの涙が枯れることは無かった。 唇から自然にこぼれた。 亡きつかれて

眠ってしまうまで、 いせ、 眠ってしまっても涙を流し続けた。

あった。 用がある時は先日渡した鈴を鳴らすように』と書いた紙が置いて 翌日にリティシアが腫れぼったい瞳を擦り目を覚ますと、枕元に それを読み終わり、 ベッドから下りる。

「休みすぎちゃったわね」

棚からここに来た時に着ていた服を取り出して着替え、書き置きに 思ったより動かしにくい。 書いてある事を守らないで廊下に出た。 呟きながら体をほぐした。 体力も落ちてしまっているだろう。 衣装 三日以上の間、 そのまま食堂へ向かう。 眠ったきりだった体は

- あ.....」

人懐っこい笑みを浮かべる。 食堂では朔が何やら煮込んでいた。 リティシアの姿を見つけると、

のか? おはよう。早いな。 顔色は良くなってるけど」 呼んでくれれば良かったのに。 もう体は良い

然に微笑んだ。 咎められるかと思ったが和やかに話しかけられ、 リティシアは自

化に良いシチューを作ってみたんだけど」 ああ、 沢山、 これ? 休ませてもらったからもう万全よ。 朝食だよ。 食べる? 心心 朔は何してるの?」 君も食べれる様に消

した湯気に食欲をそそる匂いがリティシアの鼻腔を刺激した。 朔の手の動きに誘われるままに鍋を覗き込んでみれば、 ふわりと

本当に得意なのね。 私に何か手伝えることはある?

じゃ あ、 水差しとか用意してくれるか?」

「そうするわ」

意を済ませていると、 を上げると、 いつもとは反対に、 やはリマオラスの姿が食堂にあった。 聞きなれた足音が彼女の耳に届く。 朔の指示でリティシアが動いた。 手際良く用 思わず顔

に額 おはよう。 プ皿を持ってきた。 にこやかに挨拶をし、言ったリティシアにマオラスはいつもの様 いた。二人の会話を聞いた朔が、 早く座ってよ。 私 お腹がペコペコな 台所からシチューの入ったス の

はあの後ちゃんと話し合いがされたのだと思った。 食の光景と特に変わった所は、見られない。そんな二人を見て、 諸々の準備が終わり、 朝食が始まる。 リティシアが倒れた日の朝

朝食が終わり、リティシアが口を開くまでは。

ゎ 冷静を保って口を開く。 「マオラスには昨日言ったけどもう体調は万全だし、今日出て 食事前に彼女の服装を見た時に覚悟していたことだ。 荷物もないし、すぐ出ていけるから。 今までありがとう」 マオラスは いく

「そうか。近くまで送ろう」

遠慮するわ。 帰り位は自分の足で帰りたいから」

た。 理解した。 かの事を言おうとしたが、上手い言葉を見つけることは出来なかっ 自然に会話する二人を、 ただ、 自分の不用意な発言の所為でこうなってしまったことは 朔は信じられないと見た。 そして、

なんだ」 俺が街に用事があるから途中まで一緒に行かないか? 心配

は無言で己の役割をこなした。 シアは朝食の後かたづけと魔法使いの為に昼食を作った。 そう言うことしかできず、歯がゆさに唇をかむ。 マオラスは自室に戻り、 それから、 朔とリティ

だけ言った。 に屋敷を出発した朔とリティシア。 それらが、 全て終わっ た時に太陽はまだ低い位置にいた。 何も言わない朔だったが、 その頃 ーつ

笑顔で拒んだ。 「マオラスに何も言わなくて良いのか?」と。 それをリティシアは

随分、 「もう、言うことは無いから。 軽装だけど」 ねえ、 どうやって街まで行くの?

口にする。 朔の視線から逃げるように言うリティシア。 朔はさらりと答えを

うんだ。シアはどこに行くんだ?」 ああ、 普通に行ったら馬鹿みたいに時間がかかるから、 魔法を使

「王都よ」

了 解。 少し酔うかもしれないけど、 しっかり捕まってろよ?」

慌てて朔の腕を掴む。 朔が言った瞬間、 ١J つかも感じた浮遊感がリティシアを包んだ。

リティシアは朔に深く頭を下げた。 そして、この前の同じように気付いた時には王都の外れにいた。

何かを差し出している。 今まで本当にありがとう。 背を向けて歩きだしたリティシアの腕を朔が掴んだ。 布に包まれたそれを受け取ると、 私は行くわね。 さようなら」 振り返ると、

有り難くいただくわ。 焼いたんだ。 食べてくれよ。 これ、 大したものじゃないけどお返し」 な?」

今着ている服は、 此処に来る時に着ていたものだ。 いつか買った

「美味しい南瓜の種よ。 是非、 貴方もね」 わかった。 そうしてみる。.....体に気をつけろよ」 育ててみて」

先は、 そうして、リティシアは軽く微笑んで、また歩きはじめた。 王 城。 行き

そう思いこんだリティシアは、 のだった。 自分は王家とミリティアの血を引いていることしか、 何を考えることなく王城へ向かった 価値が無い。

城中が大騒ぎになった。

皆の記憶の中の彼女と一致していたが、顔立ちは醜い物として認識 されていた。 女が本物だと認めざるを得ない。 のだ。何より驚かせたのが、彼女の整った容姿。 髪の色と瞳や声は 賊に襲われた形跡だけを残し消えた第三王女が無傷で帰って来 皆は偽者だと思ったが、 王が何も言わなかったので彼

望んでいる様な没頭ぶりだ。 に暇があれば書庫に通う毎日を過ごす。まるで、 らなかった礼儀作法を思い出しながら、 えず、リティシアは広い部屋を与えられた。 せるように要求したのだ。 そして、王は余程心配したのか、リティシアを王城の一室に住 いつにない王の態度に王妃も折れざるを 城の中で振る舞った。 彼女は 何かを忘れる事を 少し前までは知 さら

たいのだが、それも叶わない日々。 してみたいと言って、 になってしまった王の命令で彼女の周りにはいつも護衛の姿がある それから、リティシアが城に戻って一月もの時間が流 あの楽しかった時間を更に思い出してしまいそうで怖 つい最近まで住んでいた城の外れの小屋の様子を見に行き 教師を望む事は無かった。 自分の力でどこまで出来る 教師と向かい合う れ

゙マオラス.....」

はり、 だただ空虚が彼女の心を支配する。 りを見つめていると思い浮かぶ かもしれない、と思ってしまう弱い自分を叱りつけ無理やり瞳を閉 だが夜になり広いベッドに横たわり、 だが、 あのまま身代わりだとわ 眠りの精は中々彼女の かっていながら側に のはあの魔法使い 所にやってきてはくれ 小さな蝋燭やランプの明か の顔ばかりで。 いれ ば 良 いかった

「マオラス.....マオラス.....」

出てきた。 ても伸ばしても届かず、目を覚ませば枕が濡れていた。 瞳を閉じても開けても浮かぶマオラスの表情。夢にだって何度も 彼の名を何度も呼ぶと、少し心の寂しさが埋まる気がした。 決まって最後は、 辛そうに彼が離れていく。 手を伸ばし

ない。 忘れないといけないのに、思えば思うほどマオラスが心から消え

てはすぐに目覚めてしまうからだ。 ろくに眠りにつくことが出来ない 夜が続いた。 マオラスの夢を見

「最近、眠れないのではないか?」

リティシアが本音を口にすることは少なく、 事はない。今までの空白を埋める様に、二人は会話を重ねた。ただ、 ることになった。王の配慮で、王妃や他の王女がこの部屋に近づく るだけなのだが。 父王がわざわざリティシアを訪問する事が予定の中に組み込まれ 王の話に相槌を打って

納得したように笑って、 気になる本があって気付いたらいつも夜遅くなの」 リティシアがよく書庫に籠っている事は、 彼は言った。 王に報告されている。

教養、 に嫁ぐ事はかなわない。 いう選択肢もあるにはあるが、 勉強熱心な様で結構。 いくら王族に名を連ねようとも、 礼儀を身につけて国内の貴族に嫁ぐしかない。 サルリアの計略は破綻を来した。 まだ家庭教師をつける気はないのか? それが許される可能性は低いだろう。 賊に攫われた姫となっては他国 結婚しないと 最低限の

静かに過ごしたいわ」 落ち着かない ගු 我が儘を言ってごめんなさい。 もう少し、

瞳を伏せてそう言えば、 王がそっとしておい てくれる事を知って

いるリティシアはいつもの様にそう言った。

そうか。 ありがとうございます。 わかった。 何か欲しい物があれば、 お父様」 侍女に言付けなさい」

される様にしてリティシアの部屋を出て行った。 リティシアは父親の顔を見ずに言った。 数分の後に、 大臣に急か

賊の討伐命令が出されたらしいが、効果は皆無な事は考えなくて 静かな部屋にリティシアの溜息が広がった。

顔を知らない下位の者たちだろう。 庫にリティシアがいることを知らないということは、 も分かる。城の者は彼女を腫れものの様に扱うのでどんな話も耳に 入りにくいが、書庫で侍女が内緒話をしているのを聞いたのだ。 リティシアの 書

' 姫様、お茶をお持ちしました」

王族の義務らしい。 静かに扉が開き、 侍女が入室した。 今まで知らなかった事が沢山ある。 決まった時間に茶を飲むのも

· ありがとう」

金色の液体が注がれ、 そつの無い動きで目の前のテーブルに置かれたティ レモンが添えられた。 カップ。 黄

叩き落とされたのだ。 茶を避けている事に気付かずに、リティシアはカップに口をつけた を浮かべると色が変わるのも面白い。 いつだって紅茶の落ち着いた香りは心を安らげてくれる。 つけようとした。 そうしたのは大きな眼鏡をかけた侍女だった。 突然の侵入者によって手からカップを 無意識の内にストレー ・トの紅 レモン

ません、 何をするの、 姫樣。 この者は厳しく叱りつけますので」 この無礼者! 早く出て行きなさい 申し訳あ 1)

まま動こうとしない。 紅茶を持ってきた侍女 アンが叱責するが、彼女は頭を下げた

なりません、 この者と話がしたい 姫様」 わ。 貴女は少し部屋を出ていてくれる?

早く出なさい! 貴女の意見は聞いていないわ」

屋を出て行った。それを確認して、 命を守る忠義を持ち合わせていなかったのだろう。アンは静かに部 は身の為にならないと、更にリティシアの機嫌を損ねてまで彼女の く声を荒げる。これでもリティシアは一国の姫だ。 動かない侍女に声をかける。 逆らって

「貴女の名前は?」

ティシアは気付いた。 侍女は答えない。だが、 その彼女の方が細かく震えている事にリ

....った。 彼女は言いながら、顔を上げる。涙で濡れた眼鏡を気にせず続け 胸で揺れているリボンは、特定の主人がいない事を表す白色だ。 良かった。 姫様のお命をお守りする事が出来て」

です。 ですが、 私はロアナ・ボクスと申します。あの紅茶には毒が入ってい 私の様なものが姫様のお目に映るなんてあってはいけない 姫様をお守りしたくて..... たん

鏡を取っただけだった。 ることを覚悟してか、 椅子から立ちあがってリティシアがロアナに手を伸ばす。 彼女は一瞬身構えた。 だが、 王女は侍女の眼

「拭かなきゃ前がよく見えないわ」

を流すロアナが嘘をついている様にも見えないし、 命が狙われたことに関して、恐怖はあまり感じない。 事実なのだろう。 目の前で涙

「そんな、いけません!」

「良いのよ。命を守ってくれたお礼だから」

け取った。 手早く水気を拭って眼鏡を返せば、 ロアナは震える手でそれを受

「あ.....ありがとうございます」

をリティシアに向けて、 眼鏡をかけるのに少し時間がかかったが、 ポケットから小さな銀色の玉を取り出した。 ロアナは曇りの無い

「こ、これは銀で出来ているんです」

入ってきたのは。 のひらに戻ったそれは黒ずんでいた。 たそれを紅茶のポットに沈めた。少しの時間が過ぎて、 いきなりの行動に思わず傾げるリティシアに、 その時だった。 ロアナは手に持っ 衛兵が部屋に ロアナの手

「下がりなさい!」

する。 兵たちはリティシアの言葉に耳をかさず、ロアナを連れていこうと 頑なな彼女の望みを聞きいれていてくれていたのに。 思わず言ったリティシアは衛兵の後ろにいるアンを見つけた。 警備は厳しくなっていたが、室内に入ることを無かったのに。

ロアナ?」 彼女は私が呼んだの。 これから、 私に仕えてもらうわ。 ねえ、

頷けと瞳で言えば、彼女は恐る恐る頷いた。

お父様には私からお話しするわ。 下がりなさい」

を疲労させた。 王女はホッとして表情を緩める。 強気で言うとロアナを残して他の者は部屋を出て行っ 初めて下した命令はとても彼女

な礼をし、 小さな溜息を漏らすリティシアの前 控えめな笑みを浮かべた。 のロアナは立ち上がると綺麗

そうで、勝手に自分の侍女としてしまったことを詫びようとしてい たリティシアだったが口を閉じた。 事には戻れないだろう。 乱れてしまったロアナの二房の三つ編みは、 私なんかを庇ってくださってありがとうございます」 ただ、そんなことは関係なしに彼女は嬉し 編み直さなければ仕

ることは間違い無い。 ように碧眼を晒し、野暮ったい髪形を改めれば人目を引く存在にな である事に、リティシアは気付いていた。 ロアナは美しい絹糸のような金髪と透き通るような青い瞳 先ほど眼鏡を外した時の の美人

また命を狙われたというのにリティシアは妙に冷静だった。 これからどうすれば良いのかを考え始めていた。

勧めたが、 このことを知っているのは貴方と私、 確かめるように言ってソファに腰かける。 彼女は頑なに従わなかった。 それと主謀者たちよね ロアナにも座るように

斜め向かいに立っているロアナは静かに口を開く。

はい。 やめておくわ。 どの様な毒かお調べになりますか? お父様に報告もしない」 私に伝手があります」

の事で、 自分の命を救おうとした者を信用してしまうというのは当たり前 リティシアもそれに漏れずロアナを信用してしまっていた。

かしこまりました。 それで、 あの 姫様は何時頃にご起床され

出来なかった。 るんですか?」 ロアナにリティシアは戸惑いを隠せなかったが、理由を尋ねる事は 自分に仕えることになって嬉しくて仕方がないと何度も口にする それから、リティシアはロアナの質問責めにあった。

王に鑑賞用の魚もねだった。 から二日後のことだった。 リティシアが父王に頼み、 同時に、毒見の為だという事は伏せて、 ロアナが正式に侍女になったのはそれ

けではなく、夜は反動でさらに辛い時間になって行く。 に耽る時間が目に見えて減って行った。それでも、慕情が消えるわ 出来た事を素直に喜び楽しんでいた。 に対して何か口を出すことはしなかった。 はあるものの他人に対して特に頓着のないリティシアなので、侍女 第三王女唯一の侍女になったロアナ。 マオラスの事を考えて物思い 自身の容姿に対する劣等感 ただ、同性の話し相手が

は不思議なようで当然だと感じていた。 長い時を共に過ごしたかのようにお互いの事が不思議とわかること は気にして悩みを増やしてしまう事になる。 もしぼんでしまう。 リティシアが塞ぎこんでいる様子は、彼女が以 魚は死なないし、リティシアの体にそれらしい不調は現れていない 行った。 気分が晴れるのだろうと、 前仕えていた女性が落ち込んでいた時とよく似ていた。 どうすれば 青色のリボンを見ると心が躍るが、主の姿を見ているとその気持ち の間も気がつけば同じことを考えていた。 ただ、それを悟れば彼女 睡眠時間の減少というものは顕著に体に現れ、 ロアナはそんなリティシアを不安げに見つめていた。 リティシアに仕えるようになって自由の時間が増えたので、そ あれから毒を仕込まれる事は無かった。 身の周りの世話をしながら思考を巡らせ 付き合いは短 食事を少量与えた 食欲も無くなって 胸元にある 11

「〜〜」!!)!・〜」・後は自分でするわ」

「かしこまりました」

えた。 期になったと、 めておくというのは そろそろ、 それは気分転換になるだろうし、 信用 リティシアの部屋を辞して歩く廊下で、 の出来る護衛をつけ 頂けない。 れば外に出ても問題の無い 年頃の少女を室内に閉じ込 ロアナは考

瞳は感情が分かりにくい。 整な顔立ちをしている。 さらりとした黒髪が廊下の蝋燭に照らされ を向ける相手は一人の男性だった。 たので近寄る。 ており、 ロアナにはもう少し仕事があるが、 ロアナを見た男性は口を開いた。 温かみがあるロアナの瞳とは違い氷の様な冷酷にも見える 主に見せるそれとはまた違った安心 陰りのある中性的な容貌に薄い笑みを浮 ロアナの同年代のこの男性も端 その前に見慣 れた顔 しきった眼差し を見つ

ああ、ロアナ。どうしたんだい?」

問 61 腰に簡素な剣を差し、 にロアナが答える。 城の護衛兵をしている彼 フィ リッ **ത**

事があるんですけど、 回 IJ 中ですか? お時間大丈夫ですか?」 ごめんなさい。 あ Ó また後でお願 61 たい

問題ないよ。それじゃあ、また後で」

女への忠誠を強い物としているのは確かであるがそんな単 は見送った。 して冷遇されていた。 また、 いことをリティ 絨毯に足音は吸い込まれ、 リティ ロアナはとある事情で侍女仲間 シアの知らない シア以 その境遇がリティ 外 , の城 静かに歩いて行くフィ ことだ。 の殆どの者が知って シアを似ており、 の間で もは リップをロアナ . る。 み出し者と それ 純な話で

バと申します。 殿下の護衛を務めさせて頂くことになりましたフィ 不束者ですが精いっぱい努めますのでお許しを」 リッ プ

リティ が無いわけでは無いのだが、そういうものらし 目の前に膝をつき少し掠れた声の青年が穏やかに言うのを聞いて シアは手のひらへのキスを許した。 手に触れられる事に抵抗 ſΪ

男性である。 にリティシア 初対面の王族相手だというのに物怖じしないフィリップと対照的 の方は戸惑っていた。 彼はマオラスとも朔とも違った

勝手に彼女に似た雰囲気の男性を想像していたリティシアは戸惑い を隠せなかったのだ。 フ ロアナの話から彼女がかなり信頼しているのが分かったので、 ィリップは独特の鷹揚な雰囲気を纏いながらも、 瞳に は隙

フィリップと呼ばせてもらうわね」

だが、 間、彼女は自分の価値を見つけることが出来たような気がしていた。 議な程の忠誠 王から与えられたもので、 見つけることが出来ないでいたのだ。 ロアナだけは自分の意思で仕えてもらう事になったが、 不思議な気持ちで眺めていた。 マオラスの屋敷で生活していた短い 立ち上がったフィリップが光栄だと礼をするのをリティ それがとんだ思い違いだと知ってから、一つも自分 心も納得がいかない。 彼の娘でなければ手に入らないものだ。 何もかもが父であるこの国の 彼女の シアは のものを

所はありませんか?」 もう一人護衛をつけれ ば外出も許されるそうです。どこか行きた

ように聞い リップが穏やかな様子で尋ねるのをリティシアはどこか ていた。 答えは一つだけだ。 だが、 それを口にする事

は許されない。

黙ってしまっているリティシアの代わりにロアナが提案した。

くなってしまいますから」 お庭は 如何ですか ? 少しは体を動かされないと風邪を引きやす

と向かいに二人も座るように告げる。 をしないリティシアの為に、 少し前まで立っている時間が多かったからか促されな ロアナの手によってだ。 リティシアはソファに腰かけると、 ソファのクッションが整えられた。 いと座る事

ロアナはリティシアの隣に腰かけた。 警護の都合上かフィリップはドアに背を向けず一番近い場所に

は確かだ。 意しながら、リティシアは頭に右手をやった。左手は顎に添える。 気がした。 ロアナの入れた紅茶と爽やかなレモンの香りが、思考を冴えさせる それを確認してからリティシアは、 本当に行きたい所へは行けないが、 ただ、 ロアナによって丁寧に結われた赤毛を乱さないように注 城内ではその効果は見込めない。 外に行けば気分転換になるの ロアナの提案につい て考える。

庭? あまり人目につく所は嫌だわ」

振ってその考えを追い出す。 想するのはこれがストレートだったらというものだが、 紅茶に口をつけると思い描いていた通りの味がした。 慌てて頭を そこから連

というべきか。 いきなり頭を振ったリティシアに変な顔をしなかった二人は流石

落ち着いた時間を過ごせますよ」 それ で したら、 歌劇場は如何ですか? 個室の観覧席だと静か で

差しは女性の 顔立ちと声 フィ リップ の持ち主である。 身分はそう高くないが、 心をくすぐってやまないだろう。 の提案は貴族の子女が好むものだ。 事実、 彼は女性が好 彼はその日の 影のあ る眼 む 甘

相手に困ったことは無かった。

なく護衛に就任した。 元より軽視されている王女である。 そんな彼を第三王女の護衛につけることに否を唱える者もいたが、 国王が望むのならとさほど問題

歌劇場: ...行った事が無いんだけど、 どんな所?」

すか?」 歌劇場は舞台劇を見る場所です。 悲劇と喜劇のどちらがお好みで

類は無かった。悲劇と喜劇の違いは分かるが、どちらが好みかと聞 かけている。 分厚いレンズ越しに空色の瞳が喜びを湛えてリティシ アナは相変わらず二房の三つ編みを垂らし、レンズの大きな眼鏡を かれるとわからないのだ。物語というものもあまり読んでいない。 を見つめていた。 今まで リティシアはロアナに意見を求めようと彼女に視線を向けた。 のリティシアがしてきた勉強に歌劇などという芸術 的な分

を参考にしたい ロアナは行った事があるの? のだけれど」 よくわからないから、 貴方の意見

書を好む傾向がロアナにはあるのだ。 に良くした。 ているフィリップに救いを求める様な視線を向ける。 声をかけられた瞬間、 だが、 彼女もそういったことには疎く、 ロアナは普段から伸ばされている姿勢を更 物語より実用 向かいに座っ

遅くはないかと」 るそうです。 の 知っている女性はその日の気分によってどちらを好むか変わ 早速演目を取り寄せます。 それからお決めになっ ても

わかったわ。お願いね」

それを参考になさるのも一 書庫に歌劇場で演じられてい つの案ですよ」 る物語を綴っ た物がありますから、

している様にも聞こえた。 流暢に説明していくフィリップの声は朗らかで、 一編の詞を朗読

「それじゃあ、後で書庫に行くからついて来て」

はい!

かしこまりました」

交わされたのだった。 三人しか存在しない広い室内でそれから少しの間、明るく会話が リティシアの呼びかけに、二人はそれぞれの答えを返した。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0991w/

ただ、それだけ。

2011年11月8日03時16分発行