## 戦乱学級 ~ ヴェリーペア戦記 ~

初緑

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

戦乱学級 ~ヴェリーペア戦記

Z コー ド】

【作者名】

初緑

【あらすじ】

まれていく。 ころに来てしまったのか、どうすれば元の世界に帰ることができる それまで親しんできた日常とかけ離れた場所だった。 に迷い込んでしまう。そこは人々が甲冑をまとい、剣を手にした、 大学受験を控えた3.3の生徒達は、 ちょうど始まった大戦乱の中、 【 注 意 】 血などの描写が結構あります 彼らは否応なく戦いに巻き込 始業式の日、 なぜこんなと 見知らぬ世界

松凪涼一は走っている。

る すでに足の筋肉は悲鳴を上げていて、 腕を振る気力も萎えつつあ

ながら、それでも走っている。 見知らぬ山奥で、 道なき木々の隙間を、 顔中にひっかき傷を作り

る中で聞き取れた「殺せ」という言葉が彼を突き動かしている。 追っ手は迫っていた。 男が三人だ。 理由はわからないが、 混乱す

....どうしてこんなことに!

自信が崩れていくのを感じる。 膝ほどもある草を蹴りながら、 今まで何の疑いもなく抱いていた

悪路ではこんなものだ。 陸上部のホープ。 短距離のエース。 薄汚れた男たちを引き離すこともできや 日本一。

しない。

げであと数秒で足が動かなくなる。 いう間に追いつかれていただろうから全力疾走しかなかった。 息切れも間近だった。 ペースコントロールなどしていたらあっと おか

た事態が、 そして.....殺されてしまう。 しかし今の涼一にはひどく生々しい。 今朝まではニュー スの向こう側だっ

護身用というにはあまりにも巨大で、 あの男たちは自分を殺す。 間違いない。 使い込まれていて、 ちらりと見えた刃物は、 禍々しか

っ た。 いをまとっていた。 不良だのヤクザだの、そんなレベルを遙かに超えた暴力の臭

まるで......まるで、そうだ。山賊のような.....

ふと、足が宙を踏んだ。

70!?」

きた。 そびえ立つ巨大な山が、左手に広がる湖が一気に視界へ飛び込んで 森。 おそらくこの山からずっと続いているのだろう。その向こうに 急に眼前に広がった景色が、彼を絶望させた。あまりにも広大な

前のめりに倒れながら、涼一は目を疑う。

山を挟むようにして浮かぶ二つの太陽。

その意味を深く考えるまもなく、 彼は崖を転がり落ちた。

戦乱学級

始業式が終わった。

行事。 小学校、 中学校、 そして高校、 一年で三回ずつ繰り返されてきた

あるはずだった。 三年生の彼にしてみれば、 進学予定の大学にはないと聞いている。 一月の始業式は人生で最後の始業式で

が はいられない。 らだろうか。 始業式にいつも心躍るのは、 それとも、 とにかくすぐにセンター試験がある。 退屈だった朝から晩までの塾通いから解放されるか 久しぶりに級友と会えるからだろう 浮かれてばかり

松瓜、 陸上の推薦でいいとこ行けたんでしょ? もったいない」

講堂から教室へ戻る道すがら、 藤堂美子に話しかけられた。

家庭の」 いや、 あたしだったら絶対飛びつくのになぁ まあ、 俺もそうは思ってたんだけど。 家庭のジジョー だよ

足いく大学がなかっただけの話ではある。というより、 弓道部でそれなりの成績を残していたはずだが。 実際はそこまで重い事情でもないし、 推薦可能枠になんとなく満 藤堂美子も

だし」 「ダメダメ、 全国で優勝しなきゃ。 それにあたし、 弓道は高校まで

つ低い。 ひらひらと手を振る美子は、 ぴったり全国平均身長の涼ーから頭

結果があれじゃ、 彼氏できなかったもんなぁ。 どんと後悔」 やっ てる間は楽しかったけど、 その

「ダメだよ松凪君、それ禁句」「彼氏、できなかった?」越知はどうした」

宅部だ。 後ろから背中を叩かれた。 久住栄一、 涼一の後ろの席の、 確か帰

見れば美子はむっつりフクレている。

「越知君、あんな人でしょ」

れが素か。 もそう思えるほどにアプローチが激しかったはずだった。 しまった生徒の一人であった。だが一時期の越知は、涼一から見て と言われ、想像するだにたやすい。 なるほど、美子も勘違いして まさかあ

うおおい、松凪ッチ! ちょっとちょっと!」

知知治が逆行してきた。 この声は噂をすればなんとやらだ。 クラスメートをかき分けて越

られないように開けろよ」 おまえ、 いけねぇよ忘れちまうもん俺。 なんか用があるなら教室でいいだろ」 ほれ、 これ! いいか、 誰にも見

も放ってはおかないだろう。 した女生徒は手足の指ではきかない。 トの切れ端を押しつけてくる。 さらにバスケ部ともなれば誰 軽いノリと端正なマスクで騙

が絶えないのだから相当のものだった。 美子への仕打ちと似たようなことを三年も続けて、 未だに被害者

おお、 美子ちゃんじゃないの。 髪の毛おろしたの?」

次の瞬間、張り手がとんだ。

は 越知が悪い」との全会一致を得て、美子の暴力は不問に。 もうほとんど来ることのなくなる教室へと戻る。 涼一ら

教室で自習してもよい。 これから短いホームルー 自習するかだ。 応進学校であるから、 ムがあって、 後は帰るなり塾へ行くなり、 たいていは塾に行

た。 互いに用もない。 窓際の自席に座った涼一は、先ほどねじ込まれたメモに目を通し 普段越知知治とはあまり交流がなく、 したがって基本的にはお

十二時に屋上

「おお、なんスかそれ」

にメガネではない。 にかく何かにつけ臭いをかぎ取ることには長けている女子だ。 前の席から、小橋絵里が振り向く。 なにを感じ取ったのやら、と

見てわかるだろ。呼び出しだよ呼び出し」

これは男の字..... というより、 越知サンの字ですね」

恐ろしい女だった。

まさか、 越知サンが今まで特定の女子をパートナー にしなかった

のって.....」

「やめろバカ、寒気がする」

「お、越知君が松凪君を!?」

進路について話していたはずだった。 隣で悲鳴を上げたのが佐伯いつなである。 その美子は苦い顔をしている。 机を挟んで藤堂美子と

「ダメだよ!そ、そんな不潔なこと!」

「こら、本気にしたじゃないか」

ため息をつきながら涼一。 暇だからいいが、 すごくウザい。

「まあまあ。 男同士だから不潔って考えには賛成できませんね、 61

つなん」

「違えだろそこは!」

も疎 初めはまともに口をきかなかったほどウブな女子だ。 いつなはかなりショックを受けているようだった。 それで被害が増えなくなるならいいけど、 いというか、 潔癖そうである。 と毒づく美子を後目に、 隣の席になった そっち方面に

松凪ー、おい、松凪!」

であった。 強烈な大声。 加えるなら、 顔は見えずとも一発でわかるのが炎条寺陽之の特徴 涼一と同じ陸上部だ。

ホー ムルー ムのあと、 いっかい部室集合な 挨拶あるから!」

絵里がずいと身を乗り出してきた。手を振って答える。

「え?~いや、どうしよう」「で、行くんスか?」

た。 してリンチするような仲でもない。 なにか用があるなら教室で言えばいいのだ、 わざわざ呼び出して内緒話をするような仲ではないし、 と先ほども直接言っ 呼び出

襲われるかもしんないですよ。写真撮っていいですか」

るのだろうか。 心なしか、 ギラギラ目が輝いている。 太陽がメガネに反射してい

おまえ、変な趣味あるよな.....」

らば行かぬというとそれでも構わないとのことである。 越知を問いつめても「内緒だよナ・イ・ショ」 の一点張りで、 な

くね しかし行かぬは一生の恥と言うでしょ、 松凪っち。 俺だったら行

用件もわからずに恥がどうのと言われたくはない。

どうした、 松瓜。 越知の言うことを真に受けてどうする」

美男美女の多いといわれる三年三組だが、 男のトップは間違いな

があまり一定しない。 というのが世間一般の噂である。 く風間雷太であろう。 女子のトッ プは、 ただし女子に関してはランキング 今は教室にいない柊雪子だ

するというインテリぶりだが、性格自体は一本気で正義感に溢れて いるため、男女問わず人気が高い。 その風間雷太、 弁護士の親にあやかり有名私立大の法学部を受験

思い中であるというのだから恐れ入る。 ベタボレであるという公然の秘密による。 にも関わらず浮ついた話がないのは、 彼が幼なじみの式家麻尋に なんと幼稚園の頃から片

態で、実は両思いであることを知らないのは雷太だけという、 ている方がイライラしてくる純な関係であった。 ですら知っている。 本人は誰にも気づかれていないと思っているようだが、 とりあえず今は関係ない。 彼女は彼女でずっと雷太の告白を待っている状 麻尋本人

「八割が嘘でできている奴だぞ」

大事なのは残りの二割だぜよ。 信じろ松凪っち」

にしておきたい用事がなんなのかはさっぱりわからないが。 越知の口の回りっぷりにはある種の敬意を表する。 そこまで秘密

たんだろ」 「そういえば松凪」 と雷太。  $\neg$ 大学でも陸上はやるのか。 推薦蹴っ

涼一は曖昧に頷くと、 そのつもりではある旨を伝える。

 $\neg$ まあ、 ルのところに行く」 プロ目指してるわけじゃないし。 自分が一番になれそうな

かったんよ」 朝から晩まで走ってたもんなぁ松凪っち。 だから彼女とかできな

る彼ほどに、 越知に言われると少しムカつく。 涼一は器用ではなかった。 部活と遊びを高レベルに両立す

てきた。 越知、 雷太の二人から離れ、 席に戻る。 それと同時に担任が入っ

また一日がすぎてゆく。級長栃木樹木の号令。

分が遙かな上空から転がり落ちたのだと思い出す。 くすぐり、草木のすれる音が静かな森を占める。 とんでもない激痛で、うめくと同時に目が覚めた。 土の匂いが鼻を 開眼一番、 自

様だった。 の高さだった。痛むだけマシと考えられないだろうか。 起きあがろうにも、どこかに力を入れるとどこかが痛むという有 いや、かすかにしか覚えていないが、死を覚悟するほど

かけてこないようだった。 もしかしたら迂回しているのかもしれな 動きようがないので耳を澄ましていると、どうやら男たちは追い 涼一がそこまで魅力的な獲物かと考えると可能性は低そうだ。

うしてこんなところにいるのか、 体が動かないついでに頭を動かす。ここがどこなのか、 自分はいかにしてこんなところに 自分がど

なぜなら、彼は学校の屋上にいたはずだからだ。

ほんの十数分前のことである。

た湖などもない。 都市部にある彼の母校には、当然こんな森も、 だいいち、太陽は二つも存在しない。 山も 先ほど見え

な刃渡りの長い凶器などそれこそあり得ない。 追ってきた男たちのように屈強で薄汚れた人間は珍しいし、 見たことがない。

が脳裏を走る。 ないない尽くしで全く答えが出そうになく、 ぐるぐると同じ考え

学校の近くではない。

さそうだ。 日本でもない。 こんな絶景、 あれば何かでお目にかかっていてよ

というより..... 見間違い出なければ太陽が二つ。

地球ですらない?

バカか」

で地球以外のどこに移動してしまうというのだ。 なく説明することができない。 彼が十数分前にいた場所が地球であれば、そこからわずかな時間 声に出して否定せねば、 しかしながら、今の涼ーには、 どうにも不安だった。 自分のおかれた異常事態を過不足 意味がわからない。

あっつ.....」

た。 ったが、 森の中は大部分が陰になっているとはいえ、 すくなくとも一月ではありえない。 詰め襟の内側が汗でびしょ濡れだ。 走っている間は気づかなか 気持ち悪い。 蒸すような暑さだっ

い。しかも最悪なことに、また意識がなくなりつつあった。 いえば、と彼は思い出す。 やはりどこか頭を打ってしまったのか。 不快に感じながらも、四肢が動かせないのでは脱ぐこともできな 強烈な眠気の中で、そう

秋月有希は無事だろうか。何事もなければよいが。

時間半ある。 後の挨拶をするだけだ。 は荷物をまとめながら時計を見た。 ホームルー 先に部活に出てもよいだろう。 ムも終わり、それぞれが思い思いに行動する中、 十時半。 どうせ彼ら三年生は最 まだメモの時間には一

室を後にする。 炎条寺陽之と女子陸上部の波田野由香里に声をかけて、 彼らは教

るから」 今日の挨拶な、 キャプテンの望田のあと、 全国優勝のおまえ、 ゃ

相変わらずの大声で陽之。

「はあ?」

と、涼一は寝耳に水だ。

当たり前だろ。 てかおまえがやんなくてどうすんだよ」

そーよぉ。 ウチの子たち、 松凪君がなにもしなかったらブー

グだからね、きっと」

逃げ出したいがそうもいかない。

爽と専門校舎に歩くのを見送る。 宗久太郎と岸巻春子のカップルを冷やかし、 おそらくいつも通り図書館だろう。 水野冷子が颯

こうにも、 の時期にやっておかないと、 のだから仕方ないと言えばそうなのだけれど。 適当にスピーチして、後輩たちに寄せ書きなどもらい、 まだ卒業自体は先なのだから中途半端な気分である。 入試に落ちた場合に素直に送別できな どうにも

後輩と一緒に泣いている由香里ら女子を横目に、 彼ら男子陸上部

はそこまで感慨深くもなくダベりあう。

- 炎条寺、 今何時?」
- 「あ? ええと、十一時半だな

だったが、いかんせんペース配分がいつまでたってもうまくならな かったのが炎条寺陽之の高校陸上であった。 声がデカい。 その恐るべき肺活量は長距離に関しての強力な武器

走れればこの上なく理想だったが。 最初から全力、 というのもまた彼らしくはある。 最後まで全力で

ちょっと出てくる

的に成績が延びるはずだった。 きさにかけては及ぶべくもない。 それを見送りながら、涼一は思わず苦笑した。 ああ、 マジか。後輩を何人か連れてグラウンドに飛び出していく陽之。 いーよ。つかもう解散でいいだろ。俺走ってこよ」 あとは努力の方向性さえあえば劇 走ることへのひたむ

ちょっと待って、 松瓜君」

部室を出た涼一の元に、涙を拭いながら由香里が駆け寄ってくる。

- 校舎に戻るなら、 私も行く。運動着忘れちゃった」
- もしかして波田野も走る?」
- うん。 大学までになまっちゃいけないものね

由香里は他の大部分の部員と同様、 大学でも走るつもりのようだ

騒がしい。 奈津のガリベンコンビと、 して機能するのだろう。 由香里と別れ、屋上への階段を上がる。 おそらく、これからは受験を迎える生徒たちの自習室と 教室の中には数人の生徒..... 森部綱吉、 乱堂忍、 余市隆弥、 校舎内は今までと比べて 鳴島鳥夫のオタク連

## 中が何事か話していた。

指で挨拶すると、 十分前だったが、 彼は涼一のために道をあける。 扉の前にはすでに越知がいた。 キザっ たらしく

用があるのは越知ではなかったのか。 邪魔が入っちゃ台無しだから。見張ってるの」

俺あね、 そのイイコトが涼一を呼び出すことのようである。 せっかくだからイイコトしようと思って」 意味不明だ。

扉を開けて屋上にでる。

にはかわりない。 今日は風が冷たい。 暖冬と言われているが、 夏に比べて寒いこと

抜けるような空の下、 フェンスの前に、女子が立っていた。

同じクラスの秋月有希。

るところだった。 げっ と心の中で思い、 八メられた。 振り返る。 越知がニヤニヤ笑いながら扉を閉め

涼一との接点は越知以上にない。 ないが下位でもない、 メインストリームの騒がしい女子の端っこに位置する、上位では 秋月有希は.....クラスの中でも比較的おとなしい部類に属す。 比較的無難な立場の目立たない生徒だった。

ほど彼は鈍感ではなかった。 二人きりの場所に呼び出され、 有希の思い詰めたような顔が痛々しい。 その用件に思案を巡らす

松凪涼一、この手の空気は苦手だった。

有希は涼一に気がつくと、 哀れなほどに狼狽した。

「あっ」

とだけ。 確かに何か言おうとしたが、 それ以上が詰まって出ない

様子だ。

然だった。クラスメイトが屋上で交わす挨拶ではない。 んの用」とはストレートに過ぎるし、天気の話題はあまりにも不自 かたや涼一は涼一で、 なんと声をかけるべきか迷ってい る。

と、有希の体が硬直するのが見て取れる。 越知を呪いながら、しかし黙っていてはいられない。

「お、おす、秋月」

たのも初めてだから、丸く納める方法も知らない。 もはや涼一の頭も混乱しつつある。 このような状況に放り込まれ

うまい具合になにか話題がないかと頭を空回りさせていると、

「あっ、あの、その」

ているのを左手で押さえつけながら、 Ļ 声を押し出すように有希が話し出す。 長い髪の毛が風で揺れ

いきなり核心だった。「私、松凪君のことが.....」

心の準備もできていなかった涼一が反射的に遮ろうとしたとき。

す、

確か、その後だ。

体が痙攣し、走り抜けた痛みに悶絶する。

1, 目を開ければ、 仰向けに倒れ込んだまま、満身創痍のまま。 先ほどとかわらず森の中だ。 姿勢も変わっていな

あの時、なにかが起こった。

た。 涼一の両手が有希に触れるか触れないか、 その瞬間に有希が消え

気がつけば森の中だ。 それどころか屋上も、 町並みも、 空もすべて消えて、

そうだ。

をまとい、 日本人とは思えぬ顔立ちと体格、そして傍目にも異常なボロに身 わけもわからずさまよっていると、 異形の刃物を持った男三人。 急に男たちが現れて。

泣きたくなってきた。そいつらに追いかけられて、今。

「なんか、悪いことしたかよ」

しかしながら、 泣いている訳にもいかなかった。

す度に全身が痛む。 てしまった体をどうにか動かし、 ギシギシと、まるでそれぞれのパーツが別物のような有様になっ むしろこの痛みに涙が出そうだった。 とにかく起きあがる。 どこか動か

あたりは静かだ。

転がり落ちてきた崖を見上げる。 戻れそうにない急勾配だし、 戾

る気も起きない。 あの連中がまだいたら、 今度こそ命がないだろう。

一殺される.....ねえ」

はずなのに。 そんな風に感じたことなど、これまで生きてきて一度もなかった

がら悪寒を覚える。 逃げている間はずっと確信していた。 それを思い出して、 今更な

なく、 崖は二十メートルほどもあることを考えると出来過ぎである。 シャツを脱いだらかなり快適だ。幸い、骨折などの致命的なものは あまりにも痛かったので、移動する前に体を点検した。 ほとんどは打撲だった。あとは頬の擦り傷と本当に軽傷だ。 詰め襟と

それとも現実なのか。 ここがどこかを確かめねばなるまい。先ほど見た景色は夢か幻か、 上半身裸のまま歩き出す.....どうせ誰も見ていない..... まずは、 考えるのはそれからだ。

聞き慣れぬ鳥の声、 かと焦る。 森は鬱蒼としており、草むらやツタなどで非常に歩きづらかった。 獣の声が遠くに聞こえ、 もしや熊など出やしな

かは出られるはずだった。 崖を背にすれば、 どれほど時間がかかるのかはわからないが、 日はまだ高い。 11

「好き、です」

球を求めるのは酷であるように思えた。 脇道いっさいなし、 直球の告白。 考えてみれば、 秋月有希に変化

うのは前述の通りで、ただ同じクラスだっただけだからだ。 上の会話に覚えがない。 有希とは、 確か一年から同じクラスだっ たはずだ。 はずだ、 とり

月で終わった。高校で陸上部に入ってからはつねに走っていたし、 誰かに惚れるような余裕は持っていなかった。 したのがそれで、休日にサッカー ができなくなったのがイヤでーヶ 一である。中学のころ、ませた同級生とお遊びのようなつきあいを さればこそ、 なにも浮かばなかった。決して経験豊富ではない涼

抜けた要因の一つであっただろう。 言える。 ても遜色ない。 その点でを補足すると、涼一は明らかに走ることに惚れてい 走り続けたことは、全国で最も早く200メートルを駆け 20秒77は歴代の覇者に比べ

た。 にしてうつむいている。 だから、有希の放った四文字は、 加えて言えば、やっとのことで思いを告げた有希は顔を真っ赤 反則である。 彼を混乱に陥れるには十分だ っ

恥ずかしくも気まずい状況をほぐすことができる? なにか喋らなければならぬ。 ではなにを? なにを言えば、 この

気を取られると、 のあたりに積んでいたものが崩壊したのか知らないが、 涼一が困っていると、背後で机の崩れるような音がした。 せきがきれたように有希がまくし立て始める。 彼がそれに 踊り場

走ってるのを見てて、 あ の。 急にごめんね。 えと、 すごくかっこい でも、その、 一年の頃からずっと いなって思ってたの。

最初は本当に、 つもグラウンドで練習してたから、それ見てたの」 ただかっこいいなって。 私が登校する時間、 61

当つかぬ。 に思える。 の空気のフォローをさせてしまっていることの方が問題であるよう 人にほめられるのはいつも恥ずかしい。 とはいってもやはり、 なんと返答すればいいのか皆目見 だが今はそれよりも、

がすごくかっこよくて。 味だし、 とかしたかったんだけど、私ってこんなのだから、男子とお話 んてできなかったし、松凪君、 - カー みたい」 運動とか苦手で、 それで、 だからずっと見てたのが、 走ることが大好きなんだろうなって、お話 だから私にできないことをがんばってるの いろんな人と仲良くて、 あれ、 な 私なんか地 なんかスト しな

いったり

彼も同じだった。 るのは止めねばならないような気がしたのだ。 と、思わず遮ってしまい、 後悔する。 しかし有希が自分を卑下 話すのが苦手なのは す

ったのだろうか。 とを言っていた気がする。 かった。 のころは何のことかわからなかったが、 正直いって、自分のことを誰かが見ていたことなど気づきもしな 三年間ずっとだ。 が、そういえばたまに藤堂が意味深なこ あんたのファンがいるとかなんとか。 もしかすると有希のことだ

なんていうか、ストーカーなんて言うなよ」

てどうするのだ。 絞り出 たのがこれだから情けない。 そもそも..... 期待をもたせてしまうことを言うの 告白に対してフォロー

た。 だから、 そんなに俺のこと見てくれてる人がいるなんて思ってなかっ なんつーか、その、 ちょっと嬉しいんだけど」

は言わずにすんでいる。 これに続く甲斐性のないせりふは、 運がいい のか悪いのか、 結局

異変はこの瞬間に起きた。

涼一の知らないところで、 時計の針が正午を指した、 この瞬間。

腹が鳴った。そういえば昼飯を食べていない。

ろロクなことではない。 ガサガサと森を歩きながら、己の運命を呪う。 なにが起きたにし

を受けた場合、脳が痛みを勘違いすることがあるときく。 行動開始してもよかった。 なさからも、おそらくほとんど無傷に近かったのだ。もう少し早く 体の痛みは、 歩いているうちに薄れてきていた。強烈なショック ケガの少

森はまだ続いているようだった。

験などないから、 たような場合は、 できるかぎり周囲への警戒は怠らないよう努めた。 どの程度の早さで気づけるのだろうか。 どこまで通じるかは博打の領域だ。 山で迷っ 獣が襲ってき た経

か、 そのせいで時間がかかっているのか、 いつまで歩いても森を抜けることは叶わなかった。 もしくはあまりに広大なせ もしや同

じところをぐるぐる回っているのではないかと思い始める。

た ら見知らぬ土地を歩くことの辛さといったら、 いなく二つだった。 せめて誰かに会いたい。 とにかくまともな人間と出会いたい。一人で危険におびえなが 明るいのはいいが、時折木の間から見える太陽はやはり、 意味がわからない。 先ほどのような蛮族ではなく文明の通っ これ以上のものはな 間違

どれほど歩き続けられるだろうか。 いた時間は長かったのではないか。 暑いし寂しいし、 しかものどが渇いている。 もし水分が足りなかった場合、 思ったより気絶して

恐怖。

そんな予想はすべきではない。 が、 いやでも頭をもたげてくる。

このまま森をさまよっていたら?

のたれ死んで、誰にも見つからなかったら?

そんな予想はすべきではない。

しかし。

だ。 気がするのだ。 も出てきて欲しかった。 かも疑わしい今の状況では、 気がつけば、 涼一はいつしか震えていた。 日本であれば当たり前だろうが、ここが日本かどう もはや蛮族でも構わなくなっていた。日本語だった もしかしたら話せばわかるかもしれない たとえ自分を殺そうとしている連中で もちろん寒いからではない。

はりそれはあり得ない。 かったのか。 しなかったのだから。 そもそも、 混乱していたから仕方なかったとは言え.....いや、 先ほど追われた時点で、 あのときは太陽が二つあるなどとは思いも 白旗をあげておくべきではな ゃ

このとき、 涼一はこのように、 思考の循環に陥っていた。

ビった。 るものはいなかったが、 っていたのは間違いない事実である。 その結果、 怠らないよう努めていたはずの周囲の警戒が疎かにな 代わりに響いた悲鳴に、 幸福なことに彼を襲おうとす 彼は哀れなほどビ

悲鳴。

思わず木にすがりついて硬直した涼一の耳に飛び込んだ悲鳴。

女性の悲鳴だ。

直下型大地震である。

本能とも言うべき警戒機構が彼を焚きつけた。 一瞬前に涼ーは気づいた。 なんの前触れもなかったにも関わらず、

秋月さん!」

ſΪ させ、 不思議なことに、 ほとんどの人間は、 この未曾有の大地震を気象庁は記録していない。 地面が揺れたなどとは露とも思っていな

しかしこのとき、 涼一は確かに感じたのだった。

体が浮いてしまうほどの強烈な縦揺れが校舎を襲った。

た。 有希は体勢を崩し、 叫んでいた涼ーは危うく舌を噛むところだったが.....そして秋月 とにかく、 涼一は半分跳ね跳びながら、 倒れ込むのは避けられないところだと思われた 有希の元へ駆け寄っ

有希が悲鳴を上げた。

「ま、松凪君!」

倒れまいと有希は賢明にうつ伏せになろうと努力し、 華奢な体を抱き留めようと涼ーが手を伸ばし、 万が一にも外側に

その二人を、闇が覆った。

が、 涼一の目に信じられないものがうつった。 急速に赤く染まっていった。 澄み渡っていた青い空

訪れた。 かない、 太陽があまりにも速くビルの向こうに沈み、 すって まるで墨汁でもぶちまけたかのように、 前述の通り、 それは闇だった。 月も出ない、 あっという間に夜が 視界が奪われてゆ 星も瞬

ければ、 なにが起こっているかなど考えている暇はなかっ 目の前の有希すらも見えなくなりつつあった。 た。 手を取らな

なにかを叫んだ気がする。

思い出せない。

しかし、彼の記憶ではおそらくこのときに何かが起こったのだっ

た。

なにかが起きて、そして彼は森に立っていた。

覚えているすべてだ。

間がかかったが、 その悲鳴には聞き覚えがあった。 確か去年、 聞いたはずだった。 なんだっ たかを思い出すのに時

が前の席の小橋絵里だと気づく。 己の記憶力にはあまり自信がなか ったが、 やすかった。 どうやら学園祭の劇で、と思い至った時点で、 小橋の少し年のいったような独特なハスキー 声は聞き分け 確か、 劇で悪漢に襲われる町娘だかの役だったはずだ。 彼は悲鳴の持ち主

となれば、行動すべきは一つだ。

事に感謝することで頭がいっぱいだった。 他人でもなく、クラスメイトが近くにいるという奇跡のような出来 記憶が間違っているかなど疑いもしなかった。 蛮族でなく、 赤の

いえる時間がかかった。 それゆえ、なぜ悲鳴が上がったのかに思い いたるまで致命的とも

してきた影となす術なく正面衝突した。 ほとんど全力で森を走っていた涼ーは、 おそらく、運が悪ければ死んでいただろう。 だしぬけに藪から飛び出

笑い転げるかドン引きしてもおかしくないほどに転がった。 方が突進の威力があったようで、 同時にうめき声をあげた涼一と何者かは、 つまり影を押し倒す形になる。 見ているものがいたら 涼一の

りに距離が近いため逆に誰だかわからない。 く先ほどの悲鳴の主ではないかと思う。 の金切り声が耳元で爆裂し、 鼓膜の痛みに顔をしかめる。 が しかし、 なんとな あま

## それと同時に殴られた。

あり、 がった二人は、偶然にも涼一が下、相手が上という風な位置関係に にマウントポジションという。 け、せ、 また偶然にもほとんど馬乗りのような体勢になっている。 殴られたというより張り飛ばされたのだ。 もつれ合って転

は全く気づいていない。 とともに掌の嵐 のだった。涼一にはほとんど答えが出ていたが、この調子では相手 そこから繰り出されるビンタが、涼一の顔面を幾度となく襲った 涼一では思いつきもしないほどの罵詈雑言

ちょ、ちょ、こ、こばし、おれ、おれおれ」

まった。 メガネが半分ずり落ちている。 ら必死でアピールした涼一の声が届いたのか、はたと相手の手が止 この間に一回口内を噛んでいる。計二十発近い攻撃をくらいなが 言うまでもなく小橋絵里である。 転がったときだろうか、

見分けがつかない様子だ。 して、 かなりの近視ときいていた。 数秒頑張って、ずれたメガネを左手で直 必死で目を細めてくるが、 それでも

ま、松凪サン?」

「オス」

誤解が解けたのもつかの間。

こっちだ! 近いぞ」

回す余裕は無い..... 曰く、 .. 見ようによってはかなり危険な体位であるが、 ビクリと体を震わせた小橋は、倒れている涼一にすがりついて... 彼らのほど近くから、 聞き覚えのある叫びが聞こえた。 そんなことに気を

「助けてください!」

思い至り、戦慄した。 涼一はここにきてようやく、 聞こえた声が「悲鳴」だった理由に

薄汚れた男が現れた。 涼一たちが立ち上がると同時に、絵里が現れたのと同じ茂みから、

目が合う。

ると同じくして、涼ーも相手の招待を知る。 男が訝しげに首を捻り......そして一つの可能性に至ったと思われ

少し前に涼一を追いかけていた三人のうちの一人だった。

兄ィ、こっちだ! 二人いやがる!」

どもあり、 熊との違いは体毛くらいだ。 らに得体の知れない傷跡があり、その一つは左の頬を、 で縦断していた。 図太い、 ボロの上着から生えた腕は丸太にも見える。 獣の雄叫びのような声であった。 膨れ上がった筋肉がシャツの下からでもわかる。 体格は優に涼一の倍ほ 首から額ま あちらこち

ある。 れはまさに山賊であった。 彫りが深く、 合成繊維には見えない。 日本人には見えなかった。 手にもつのはおぞましき刀剣。 映画から抜け出したかのような、 服装もやけに前時代的で そ

なにかにぶつかった。 すさまじき大声に気圧された涼ーが無意識に下がろうとすると、 絵里だ。

理由は考えるまでもない。 そうとへばりついている。 涼一の詰め襟を引きちぎらんばかりに握りしめ、 服を通して、 震えているのがわかった。 大男から身を隠

涼一を襲った二人だ。 草木が擦れる音がして、新たに二人の山賊が姿を見せる。 彼を囲んだ顔に相違ない。 やはり

ず(逃げたいのはやまやまだったが)彼女の盾として相対するほか は無かった。 あのときは反射的に逃げ出したため、相手のことなど観察する暇 だが今となっては、絵里を残して逃げるわけにも行か

なんだ、生きてやがったのか」

腰にはナイフ。兄ぃ、と呼ばれていた。 はないが、こちらも全身に筋肉がついている。 頭にバンダナを巻いた、吊目の男が言った。 同じ用なボロの服で、 大男ほどのサイズで

せた。 をねめつけるように観察している。 いっ 遠慮なく近寄ってきて、 たんナイフに手をかけ、 涼一 しかし吊目はそのまま顎へと移動さ

まい.....その服も見たことねぇな。 得物はねえ。 かといって貴族にしちゃ貧相だ。 てめえら、 ナニモンだ」 魔族なら逃げ出す

吊目の男の声は、 思っ たよりも優しく響く。 しかし、 それが涼

にあり、 たちの命の担保にならないことは明白だっ そこから生まれた余裕によるものだ。 た。 戦力の差は天地ほど

だが言葉が通じる。

によっちゃ殺す。 目的はなんだ」 してやる。 : : た 質問してんのはこっちだよタコ。 助けて。 てめえらはどうみてもただの旅人じゃねぇ。 答えろ、ナニモンだ。 迷ってるんだ。 ただの旅人ならムくだけで勘弁 に どっからきて、 日本人だろ?」 どこに行く。 だから場合

やっとのことで言葉を絞り出した涼一への答えはにべもない。

**゙ロッツ、まだだ」** 

近寄ってきていたのだ。 男の言葉で、後ろのゴリラが動きを止めた。 気がつかなかったが、

おい、こっちも暇じゃねえんだ」

神奈川の明勝高校の、 ţ 生 徒。 気がついたらここにいた」

では殺されてしまう。 なければいけない、と涼ーは考えた。 とにかく、自分たちがただの迷い人であることを、どうにか伝え 相手がなににしる、 このまま

相手をみる限りどんぐりの背比べだが、 のは明らかだ。 しまったのと、 涼一を落ち着かせたのは、 彼の背中で小さくなっている絵里の存在が大きい。 守らねばならぬ。 あまりにも異常な状況に白旗を揚げて 彼女よりも涼一の方が強い

迷って、 帰りたいだけなんだ。 気がついたらここにいた?」 道に迷って、 ここがどこかもわからない」

吊目の男は拍子抜けたような顔になって、

とマシな言い訳するぜ」 「迷っただけだってよ!? ここで! 貴族院のボンクラでももっ

笑い飛ばした。

「う、嘘なんかつかないっ」

「そうかい」

ようとしたとき、吊目の男が動いた。 嘘だと思われた理由が全くわからない。 涼一がさらに言葉を続け

あっという間だ。

てた。 男はベルトから引き抜いたナイフを、 躊躇なく涼一の肩に突き立

拠なく考え始めていた矢先のことである。 動きがあまりにも速く.....対話でなんとかなるかもしれないと根

実際は一秒もかかっていない間のことである。 るはずの鋭い痛みは、 全くの不意打ちに、 やたらにゆっくりと時間をかけ、 涼一の頭は追いつかなかった。 左肩から感じ 脳に届く。

いつ.....がっ!」

悲鳴を堪えられたのは、 やはり背後の絵里のおかげだった。 ある

種の使命感が、 りといってはなんだが、悲鳴は絵里があげた。 無様に泣き叫べば、その時点で彼の心は折れてしまう。 喉を突き破って飛び出しそうになる叫び声を留めて

じわりと血が流れ出し、 尋常ではない。 ほとんど根本まで埋まったナイフと肉の隙間から、 シャツを赤く染め始めている。

おめー バカだろ? このあたりに迷い込むなんてできねー んだよ」

男はなぜ断言できるのか。

「ほ、ほんとですっ。う、う、嘘なんか.....」

背後の絵里が、ほとんど泣きながら言った。

「ま、松凪君! かた..... 肩が」

「大丈夫、小橋、俺は.....」

こんな異物が体を貫いているのに、 んと動かなくなりつつあった。そのことが何よりも恐ろしかっ 大丈夫なわけがない。 痛みはすでに痺れと化し、左半身がだんだ 痛くないのだ! た。

持ってっていい。 「本当に、 本当にただ迷っただけなんだ......助けてくれ。 俺と小橋の命だけは助けて、 くれ なんでも

代わりに、 男がナイフを引き抜いて、 穴のあいた肩から怒濤の勢いで血が流れ出した。 涼一はうめいた。 異物感がなくなった

ツ ツ あの な、 こいつふんじばれ」 はいそーですかじゃすまねえんだよ... かたねぇ、 

まり、 どうにか抵抗しようとした涼一をあっさりと組み伏せてしまう。 ゴリラ、 盾をなくした絵里が一人きりになる。 いせ、 ロッツが動いた。 のそりと近寄ってきた大男は、 つ

てめえが喋る気になるか死ぬまで暇つぶしだよ、 おいっ! やめろ、 なにを..... オラ」

た絵里の頬を、 動くことすら叶わぬ絵里の髪の毛を乱暴に掴む。 殴りつけた。 また悲鳴を上げ

うるせえのは嫌いだ。 黙っとけ」

なにしやがんだ!」

ſΪ ロッツの下からは抜けられない。 ぴくりとも動かな

て言ってんだ!」

女捕まえたらなにするかなんてわかるだろ?」

やめろっ

おまえ、

ロッツ」

ちぎられたように痛んだ。 後頭部を殴られ、 顔を地面に打ち付ける。 小石が額を裂き、 鼻が

バルポ、 おめーやれ。 確かこのくらいのがいいんだよな」

言で吊目に近寄り、 今までずっと黙っていた三人目が、 気絶している絵里を受け取る。 指をくわえたまま頷いた。 無

なんだこいつ、 結構いいもの着てやがるな。 バルポ、 破るな。 上

等モンだ。高く売れるぞ」

としているのが見えた。 た小男が、力なく両腕を垂らした絵里からセーラー 服を脱がせよう 頭がグラグラと揺れる。 気絶しかけている中で、 バルポと呼ばれ

なにがおこるかなど考えるまでもなかった。

た。 そして涼一はまだ、 自身に起こっている変化に気づいていなかっ

上にのしかかっている大男、 ロッツが、 声をあげた。

「あ、兄ぃ、こいつ」

ああ?」

め たず、 利 とした連中をどうにかしたかった。 戸惑っているようだった。 会話を聞いてはいない。 痛みに怒り、 人を刺し、 その他様々な感情が入り乱れ暴走状態にあったた 組み倒し、 このとき涼一の精神は、自己嫌悪と混 あまつさえクラスメートを強姦しよう キレていた。 それが可能であれば。 なにをいっても聞く耳持

な、なんか、抑えきれねえ」

可能であれば。

うつ伏せから両手をついて立ち上がろうとした。 巨漢にのしかか

られていたが、 にか左半身の痺れは消えていて、まったく自由に動かせる。 わずかずつ体を持ち上げることができた。

「ロォッツ! うるせえ、マジメにやれっ!」「あ、ありえねぇ。 こんなチビが」

ある。 両腕の筋肉がちぎれそうだった。 だが、 動く。 油断しているのかわからないが、 無理もない、 彼の上には大男で とにかく動く。

兄い うるせえのは嫌いだっつってんだろうが! ぶっ殺す.....ぞ.....」

倒れないように、 かのように重い。 膝をついて立ち上がろうとする。 体を持ち上げていく。 気を抜くとつぶれてしまうだろう。 重い。 バ I ベルでも担いでいる ゆっくりと、

た。 完全に立ち上がって、 荒く息を吐きながら、 涼一は吊目を見据え

な.....なんだ、ロッツ、なんだそりゃ」

だ。 重さは消えてしまう。 れを振り払うために、 あまりにも重い。 大男が押さえ込もうとしているのだろうが、 涼一は上半身を振る。 ガサリと、 背後でなにかが草むらにつっこん 思ったよりあっさりと そ

· ロッツ!」

吊目の後ろに、 セー ラー 服を持った小男と、 脱がされた絵里が、

「うわあああっ!」

飛び込むと、 考えることすらもどかしい。 なにはともあれ右腕を振りかぶった。 涼一は雄叫びをあげながら吊目へと

え、はや.....」

からぬ。 走り出す。 男がナイフを動かす前に、 妙な軌道を描いてふっとぶ男を見もせずに、彼は小男へと 涼一の拳が顔面を捉える。 感触などわ

「ぎえつ」

そのときにはすでに、涼一は懐に飛び込んでいた。 右拳で顔を殴る。ふっとぶ小男。 とセミのような叫び声をあげ、 小男はセーラー服を放り出した。 先ほどと同じ、

ここの記憶がほとんどない。 ほとんど無意識だった。 その後の行動も同様で、 だから涼一には

ラー服をひっつかむと、 ら離れるためによろよろと走り出した。 彼は絵里との衝突の際に放り出された詰め襟と、 絵里の華奢な体を背負い、 ともかくここか 脱がされたセー

己がどれほどのことをしたかなど、 気づきもしなかった。

てもよく話すようになったのは、 窓側、 小橋絵里とは、三年になって初めて同じクラスになった。 涼一の前の小橋が、 五月過ぎの席替えの後からだ。 といっ

| 松凪サン、彼女いるんですか?」

してくる小橋絵里に、 と尋ねてきたのが最初だった。 最初は驚いたものだった。 メガネをくいと上げながら乗り出

「ふうん」「いや、べ別に、いないけど」

らなかったが、次の休み時間、 つまらなそうに絵里は前を向いて、 会話は終わった。意味が分か

松凪サン、このクラスだと誰がいいですか?」

今度はメモ帳片手だった。 メガネをくいと上げながら。

「え、いや」

まがいの挨拶である。 涼一は慌てる。 ほとんど話したことのない相手に、 いきなり告白

「たとえば、風間サンとか」

はあ?」

## 男の名前が出た。

しょう」 やっぱり女子がいいんですか? じゃ あ秋月サンとかどうで

「あ、秋月さん? させ、 話したことねーし」

どね 「ほうほう、顔で判断しない、 と。まあ秋月サン、 かわいいですけ

「なんだよ、急に」

思い返せば、ここで秋月有希の名前がすでに出ていた。

要素みたいなことで」 「彼女に求めるコトとかあります? いやプレイとかではなくて、

勘違いしていた。 それからしばらく、 小橋絵里は自分に気があるのではないか、 لح

目に入ったのは、クリーム色の布一面。

背中がぎしりと痛んだ。 悲鳴をあげつつ飛び起きた涼ーから、薄布が舞い落ちる。 かたい床で寝ていたせいだ。

こ、小橋つ!」

つ 見回しても小橋絵里の姿はない。 それどころか.....森ですらなか

尽くす布は..... つまり、テントのようだ。

「小橋、どこだ!」

「落ち着け」

の裏から誰かが出てきた。 鋭い声が響く。 警戒に思わず体を固めると、三段に重なった木箱

彼女は安全だ。 一足先に目を覚ました。 今は外で食事している」

包まれた人間は、 声は女だ。 なせ 紛れもない女である。 当たり前だった。 彼の前に立っている、 甲冑に

賊たちといい、 装が施されていて、すなわち意味が全くわからない。 ウエーブのかかったブロンドが映える。 本当に映画の撮影ではないのか。 銀色の甲冑には複雑な衣 記憶にある山

障する」 「お前たちの事情はわかっている。私たちはコクグンだ。 安全は保

「......こ、こくぐん?」

ここがどこかはわからないのだな」 「シュミット王国正規軍3番隊。 私はフラウス・ホワイト。 お前も

なにを尋ねてよいのかもわからず、 彼はあっけにとられたまま領

人り口に歩き、 フラウスと名乗った女は、 手近な椅子に涼一を座らせ、 テントの

コバシ、起きたぞ」

た。 惚けたままそれを見ていると、 しばらくして絵里が飛び込んでき

「松凪サン!」

「こ、小橋。なにもされてないか」

大丈夫ッス。 ありがとうございます。 で、 でも、その、

気づいた。 絵里が手を伸ばしてきて、涼一は自分が上半身裸なことにやっと

「さっきも言ったが、彼の肩に傷などない。 安心しろ」

「でもでも、あんなに深く。血だって.....」

よく見るといい」 確かに上着に血はついていたが、 実際に傷がないのだ。 疑うなら

なんともないことに気づいて、自らの右腕で掴む。 絵里の手が、 恐る恐る肩口に触れる。 痛みを覚悟していた涼ーは、 なにも異常はな

う、嘘だろ」

まったく消え失せている。 刃は完全に埋もれていたはずだ。 血も驚くほど流れた。 それが、

ころだが..... まあ、 疲弊していることにはかわりない。 まず食べるがいい。 ゆっくり休め、 外に用意させてある」 と言いたいと

せよものを口にする機会などなかった。 言われて、腹がなる。どれほど寝ていたか知らないが、 どちらに

立ち上がると、 頭がグラリと揺れた。 先ほどはなにも感じなかっ

たが、ふわふわと漂っている気分だ。

や、やっぱり寝てたほうが」

いや、腹、減ってるんだ」

それにここは蒸し暑い。外に出れば幾分快適だろう。

来い

フラウスに連れられて、テントの入り口へ進む。

あ、あの、松凪サン」

おずおずと小橋。

「びっくりするかもしれないけど、その、気を確かに」

入り口から外に出る。

ある程度予想はつく。

予想はつくが.....

「 … ぐ

声を漏らさずにはいられなかった。

テントは一つではなかった。 見渡す限りのあちらこちらに大きな

テントが張られ、 辺り一面を帯剣した戦士たちが闊歩していた。

でいる。 様々な声や鎧の音などが響き、なぜ今まで聞こえていなかったのか と耳を疑いたくなった。 馬のような生き物には角が生えており、中には翼を持ったものま 誰も彼もが蛮族に負けぬ体躯の持ち主で、笑い声、怒声、

ここにきて、 涼一は今度こそ思い知ったのである。

ここが、 自分の生きていた世界と全く異なる、 未知のものである

バウィエ、旅人が目覚めた。食事の用意を」

いる兵士に声をかけた。 先頭を歩くフラウスが、 焚き火の燃えカスの前であぐらを組んで

「ウス、お嬢さんはもう一杯いりますか」

望むだけ出してやれ」

すぐにでも倒れてしまうだろう。 呆気にとられたまま、フラフラと歩く涼一。 絵里が手をかさねば

絵里は隣に、 しか見あたらず、 バウィエは涼一の腕をとると、 そしてフラウスは対面に座った。 他の兵士たちは地べたにあぐらをかいている。 用意された簡易食台に座らせる。 食台はこの一つきり

うなものだった。 涼一の目の前に椀がおかれた。 隣の絵里は困ったような笑顔で断っている。 よくわからない、 白乳色の粥のよ

上等なものではないが腹にたまる。 食べろ」

向く。 その様子を眺めていたフラウスは、 差し出されたスプーンを手に取り、 特に感慨もなく、 しばし湯気のたつ粥を眺め 絵里の方を

「名前はなんだったか」

「え、ええと。松凪サンッス。松凪涼ーサン」

「マツ.....ナギ.....マtsナギ.....お前たちの名前は発音しにくい まあ、 いい。せっかくだから最初から話そう」

上がって、甘い匂いを放った。 スプーンが粥の中を潜る。 米には見えないが、 何かの穀物が盛り

に帰りたい。 たどり着いた。二人とも知り合いで、学生。 たところを山賊に襲われた。 しかしどういうわけか逃れ、ここまで 「お前たちは気がついたらあそこの、森の中にいて、さまよってい 確認するぞ、 間違いないな」 カナガワと言うところ

すくい上げると、湯気が顔にかかった。

っ腹に流れ込んでいく。 るもののようで、 ない。それにつぶれた中から甘い汁のようなものが出てきて、 迷うわけもなかった。一口で、決壊。多少堅いが噛めぬほどでは 喉に引っかからない。 白乳色の液体はその汁が湯で薄められてい

信じがたい話だ」

でまかせでさ」

が言う。 瞬く間に空になった椀に二杯目を盛りながら、 短い草色の髪の毛が陽光に映えている。 バウィエという男

え。 す こんなご時世だ。 こうやってメシにありつこうと、どうにか頭を絞ってやがんで 住処を追われたガキが紛れ込んでもおかしかね

「口を慎め。このあたりは封鎖されている」

に違いねえ」 「魔法で張っ た結界なんて信じられませんや。 どっかに穴があった

「バウィエ」

魔法、 と聞いて、 涼一はいよいよ混乱する。 魔法、 魔法だと?

ともできない」 国の魔法士によって全域が封鎖されていて、 れれば、 「さて。 それもまた納得しがたい。 信じがたいのは確かだが、 お前たちがただの旅人かと言わ この地域は、 入り込むことも出るこ 我がシュミット王

肌が広がっている。 り戻した。 粥をかきこみながら、 目に入れたくないファンタジックな連中の向こうに、 涼一はどうにかあたりを確認する正気を取 岩

地の境界だった。 っていて、先ほどのフラウスの言葉から、 右を向けば、 大きな湖のそばだった。 彼方に屹立した崖が見える。 おそらく襲われた森と平 その向こうに木立が広が

れば無から現れたことになる。 るのだから」 ...お前たちは結界発動時にこの中にいたか、 ここでそれを追求はすまい。 そうでなけ 実際に

ば物わかりのよい方のようだった。 これがどんなに幸運か、そこま で考える余裕はまだない。 このうら若き女騎士は、 今まであったロクでもない連中に比べれ

人だと考えないわけは、 「先ほどコバシにも説明したが、 おおむね服にある」 賊どもや私がお前たちをただの旅

うだ。 だが、 確かに、 元は軍服だ。 涼一たちの学生服はこの風景にはそぐわない気がする。 似たようなユニフォームくらいあってもよさそ

な作りの服は、少なくとも私たちの国にはない」 「材質と縫製にまったく見当がつかないのだ。 これほどきめ細やか

「材質.....縫製」

つぶやいてみる。 変哲もない量産品のはずだった。

コバシはともかく、 「お前たちの体つきもそうだ。 マtsナギ、 まったく旅に耐えうるものではない。 お前は飢えているようにも見える」

の重量連中に比べたら細い方である。 一応陸上部で、それなりに鍛えてるつもりだ。 まあ、 相撲部など

ましてやここの男たちと比べるのは酷だ。

年まで生きていられたのだから、 だがコバシの言うところ、 お前くらいは普通なのだそうだ。 まあ信じてもいい」 その

信じてもいいとはまた、 ずいぶんな言いぐさであっ た。

だから私は、 お前たちにここがどこなのか教える。 まずは、 真偽

イヤな予感がした。

だ ないのは、砂烈団から逃げ出し、 「今森を探させている。 いいか、 無事にここまでたどり着いたこと お前たちの話でもっとも腑に落ち

「砂烈団?」

遠く、 木立から兵士が数人出てくる。手に何かを引きずっている。

「しばし待て」

いていく。 立ち上がったフラウスは、 バウィエを連れて兵士たちの元へと歩

砂烈団ってなんだ?」

私たちが襲われたヤツらッス」

見れば、隣で絵里が小さく震えていた。

お、おい、思い出すな。忘れろ」

「 お い \_

ゎੑ

私

殴られ.....」

肩に手を置くと、びくりと体を硬直させて、

「 ...... スイマセン、三日たってもこれです」

「 三日..... 三日も寝てたのか、俺?」

はい。 私を担いで、 森の入り口に倒れてたらしいです。 私も目が

## 覚めたのは昨日で」

なまま、 三日という数字は、 寝ていた期間が三日。 少なからず涼一にショックを与えた。 無防備

「ナギ」

こちらに歩きながら、フラウスが言った。

「お前が殺したとしか思えない」

言いにくかったので呼び方を変えたのだろう。

を待たねばならなかった。 それをぼんやりと考えながら、涼一は次に彼を襲うさらなる衝撃

お前が殺した。

あの男は砂烈団の副長だ。 顔がよくわからないが、 間違いない」

フラウスの冷静な声が、涼一の胸に刃物を突き立てた。

いう男の死体はなかった」 一人の名前はコバシは知らなかった。 「コバシの話ではお前たちを襲っ たのは三人。 奴の名はドレマン。 一人はロッ ツ ロッツと

顔がよくわからなかった。

り落とす。 涼一の右手に、 鈍い感触が戻ってきた。 手が震え、スプーンを取

記憶の底に眠っていた光景がフラッシュバックする。

一撃で顔面を粉砕されている」

やめろ」

なにをした?」

やめろっ!」

うつむいたまま叫んだ。

永遠とも思える時間が流れた。 フラウスの顔を見るのが怖かっ た。 絵里の顔を見るのも怖かった。

知らない」

<sup>...</sup> 夢中だったんだ。 わからない。 なにもわからない」

しかし、お前たちが砂烈団から逃れる方法はない」

単純に逃げるなど不可能だ。 実際に出会ったお前たちが一番わか

っているはずだ」

んか使っちゃいないのに、 俺じゃない! 人殺しなんか.....ただ殴っただけだ! 死ぬわけがあるかっ!」 バッ

誰もが聞き逃すまいと耳をそばだてているように思えた。 いつの間にか、 喧噪が止んでいた。 自分の腹と粥しか見えないが、

絵里になにか言ってほしかった。

がここほどに物騒ではないことはコバシから聞いている。 にそんな場所はないが」 ...... わかった、 L١ ίį わかった。 忘れる。 お前たちがいたところ この大陸

しばらく沈黙が流れた。

大規模ないくさが始まる直前で、 ュミット王国とシバ領の境だ。魔導後記168年。現在この大陸は、 内憂である砂烈団の討伐にあたっている」 「話の続きだ。ここはウラナス大陸のやや北、 私たちは隣国との戦いに先駆け、 中央に位置する。 シ

耳慣れない単語ばかりだ。

はない」 「お前たちが帰りたいというカナガワは、 少なくともシュミットに

るはずがない。 あってたまるか。 こんなトチ狂った世界と同じ場所に、 故郷があ

それがどのような答えになるか、 涼ーは考えないようにしてい る。

似たような地名は、 西の島国、 尭菱にありそうだが、 コバシの話

た ではお前たちの国はニホンだという。 残念だが知るものはいなかっ

人を、殺した?

も今は結界が張られていて、このあたりからは出られない」 「だから現状、 お前たちがもとのところに帰るのは難しい。 そもそ

その結界の原理とはなんだ。

だから、 しばらくお前たちの身はシュミット王国が保護する」

涼一が食台を殴りつけた。

れる。 その衝撃で、あまりにもあっさりと、 残っていた粥が地面にぶちまけられた。 木製の簡易食台は折れて崩

「さっきから黙って聞いてれば好き放題、 ſί 言いやがって」

「...... その膂力か」

うるせえ! なにが砂烈団だ! なにが保護だ!」

・ま、松凪サン、乱暴は」

う.....何で壊れてんだよ。 腐ってただけッス! 死ぬところだったんだぞ! 帰りたいだけだって! だから松凪サン、 なんだよ、こんな力、俺にはねえよ」 人殺しだって、ちくしょう、ちくしょ なんだよこれ! お 落ち着いて!」 言ってるじゃねえ

涼一と壊れた食台を見比べながら、 フラウスは何事か考えてい . る。

おいっ! なにやってんだ! ホワイト将軍、 お怪我は!

バウィエが飛んできた。 フラウスは手で彼を制し、

絶していた。 二人を」 であれば、 「その様子だと、 た。 お前たちを見つけたときの状況からそれは間違いない。 お前が倒したとしか考えられないのだ。 なにがあったか思い出したようだな。 少なくとも コバシは気

てんだろ?」 「た、確かに、 殴ったよ.....でもそれで、 死ぬなんて。 う 嘘つい

見るか?」

談でもなんでもなく、 フラウスは平静で、 それが涼一にはたまらなく恐ろしかった。 この女戦士は、 事実だけを述べているのだ。 冗

嘘だって言ってくれよっ」

ったのだ」 は死ぬだけではすまなかった。 たちは死んでいただろう。 「そ、そうッス! お前たちの倫理観はよくわからないが、ナギが殺さなければお前 松凪サンが人殺しなんてするわけが」 コバシ、ナギに感謝した方がいい。 そしてナギ、 誇れ。 お前は仲間を守 お前

いていた。 そう考えて納得できるのなら、 言われるまでもなく折り合いはつ

したことにかわりはない。 相手が悪党であろうと、 自分の命を狙っていたのだとしても、 殺

日前だ。 コバシにも話していないことがある。 おそらく関係のあることだからよく聞け」 お前たちが見つかった、 Ξ

ことが、 この世界の、 涼一たちの常識とは乖離しているではないか。 どこに関係があるというのだ。 起きているすべての

るのを斥候が見ている」 お前と同じ服装の少年が、 砂烈団の連中に連れ去られてい

「..... え?」

涼一と絵里が、フラウスの顔を見た。

お前たち、 のはお前だと考えた。だがコバシの話を聞くに、違う人間のようだ。 「直後にお前たちが見つかったので、理由はどうあれ、斥候がみた まだ連れがいるのか?」

「.....い、いるのか? ほかにも」

の人だって」 「だ、だって松凪サン。 私と松凪サンがここにいるんスから、 ほか

「ど、どんな奴だった!? 髪は、顔は!」

目からしか見ていないが、気絶していたようだ」 「髪が黒だということ、 お前と同じ服ということ以外わからん。 遠

「 なんでもっと早く.....」

裏をとった。それが今、見つかった。 お前たちを信頼できなかった。だからコバシから話を聞いた後、 だから話したのだ」

はあわただしく動き回っている。 回りが騒がしくなった。 こちらを注視していた兵士たちが、 今度

のと判断している」 さっきもいったが三日前のことだ。 私たちはその人間は死んだも

なにが言いたいのだ。

無理だ。 助けてやってくれよ! 砂烈団は手強い。 救出に手を回す余裕はない」 頼むから」

と判断するなら、 こんな話をしておいて、 なぜ思わせぶりな伝えかたをする。 なにを言うつもりか。 すでに死んでいる

· だから、お前がやれ」

れていて、捕まったときの恐怖がよみがえる。 余市隆弥は、 放り出されて目を覚ました。 屈強な大男たちに囲ま

るうちに深い眠りについてしまったようだった。 昨日の夜は物置のような臭い小部屋に押し込められ、 怖がってい

島鳥夫と、 コンビの嫌悪のオー ラを身に受けながら、 「センター試験のことは考えない」が三人の合い言葉で、 TRPGをしていたはずだった。 新学期初めの記念キャンペーンをやっていた。 同じクラスの仲間、 3 - 3の教室で。 乱堂忍と成 ガリベン

じゃあジェイド君の敏捷で十面二個判定ドゾ」

定するために、 隆弥はダイスを手に取り、 放り投げた。 これから起こるランダムイベントを決

ころころ。

·ん、ん? あちゃー、ファンブったかぁ」

鳥夫が嬉しそうに言った。

ŕ いやはや、こういったランダムイベントで端の数は危険でござる ジェイド殿。 で、 なにがおこるでござるか」

と思われる。 乱堂忍はさっきからこの調子だ。この中ではもっともディー プだ

「ええと、ファンブルは.....ちょ、 これマジ勘弁してへへへ」

「はーやーくー、まだー?」

異世界に召喚される」

「うは、シナリオ崩壊! きたこれ、 きたこれ!」

ムに行くの? 「さらに六面二個で召喚されるゲームを決める。え、これ違うゲー あるあ、 ねーよワロチ」

その時だった。

地震、悲鳴、闇、そして森。

涼一に比べて隆弥はより不幸だった。

ちょうど砂烈団の潜んでいた場所、 そのど真ん中に立っていのだ。

うな男が入ってきた。 一人が叫ぶ。 しばらくして、 入り口からのそのそと、 ゴリラのよ

繰り返し言い聞かせるのが精一杯だった。 度胸もなく、隆弥は簀巻きのままがたがたと震えていた。 今からなにが起こるのかさっぱりわからず、 しかし悲鳴を上げる

「お前がやられたのはこいつか」

は同じでさ」 「へ、こいつは.....違いまさ。あのヤロウよりもチビだ。 だけど服

わかってるよな」 「同じ服だと。 ロッ ッ 間違いねえな。次しくじったらどうなるか

だろう。 ネッガーがライオンのコスプレをしたのに似ている、 髪の毛の中年だった。隆弥が正気であれば、若い頃のシュワルツェ 高圧的に大男とはなしているのは、 ライオンのたてがみのような と考えたこと

るかもしれんってか」 「そいじゃあこいつも、 そのなんか変なガキと同じ用な力を持って

をやっちまうなんて、そんなことができる奴なんて.....」 しかしボス、 ロッツを持ち上げて放り投げるなんて、 かも副長

「ドレマンのヤロウが帰ってこねえのが証拠だ」

「だが、ロッツのヤロウが正規軍に売ったのかもしれねえ

方法はあるか」 キが恐ろしく強え可能性がある。 かってんだ。するはずがねぇ。いいか、 をかけるような甘ちゃんかと思うか。 んなことしてなんになる。正規軍が、 だが今はこんなんだ。 減刑なぞされないのはよくわ よくはわからんが、このガ 仲間を売ったからって温情 なにかいい

ボス、 そんな奴なら正規軍に特攻させましょうや!」

どうすんだ!」 「バカ言うな、 ドレマンの兄ぃをやっちまうんだぞ。 敵に回ったら

処遇についての言葉も耳に入っていない。 男臭い喧噪の中、 隆弥は発狂寸前だった。 口々に発せられる己の

動の苦手な隆弥は体も小さく、 っこだったから抵抗らしい抵抗もできなかった。 何度失禁し、 たことか。 捕まったときも、 その後も、 筋肉もついておらず、色白のもやし 彼に為す術はなかった。 内向的で運 気絶

もちろん、鏡を見る機会もなかった。

己に起こっている変化に気づいてはいなかったのである。 だから、 ドレマンらを打ち倒したときの涼一のように、 彼もまた、

右目に起きた、劇的な変化に。

......俺が?」

フラウスは頷く。

道案内くらいはしてやる。 団掃討に力をかせとまでは言わないが、仲間を助けるというなら、 ら、お前は戦力になる。だからこれは私の打算によるものだ。 んありがたい」 「どうやったかはわからないが、武器も持たずに二人を倒したのな 道すがら敵を打ち倒してくれればずいぶ

相変わらず表情を変えずに続けた。

一人くらいならかしてやれるぞ」

のまぐれかもしれないではないか。 なにができるというのだ。 涼一は迷っていた。 あんなもの、 ただ

だが....だが、 記憶が確かならば、 あの力は.....

んな危険なこと、させられない」 「待ってください。 松凪サンは目が覚めたばっかりッス。 それにそ

撃で相手の命を奪った、あの力はなんだ?

いうことだ。 「お前たちを拾ったために二日遅れている。 これ以上遅れるわけにはいかないから、 意味はわかるな」 恩をきせるわけではな 今から殲滅戦に入ると

況である。 確かにフラウスの言ったとおり、 戦いが始まってしまえば、 クラスメートの命の保証はない。 もともと生きているかも怪しい状 l1

だ。 戦いが終われば、 今を逃せば、 その生死を確認することはできないということだ。 間違いなく死んでいるとフラウスは伝えたいの

もし生きているのなら、 助けるためには今、 決断するしかないと。

「 ...... 条件がある」

「できるかぎり叶えてやる」

戦いが終わったら、俺たちを安全な場所まで、連れていってくれ。

命の危険がないところまで」

「もとよりそのつもりだ。 約束しよう。 なんなら装備も持って行け」

力が戻ってきている。 涼一の頭が冴えてくる。 明確な目的ができたことで、 冷静な判断

ったかはわからないが、 に動けなくなるかもしれない。 鎧は不適切だ。 見る限りかなり重い。 慣れないものを身につけていては思うよう 涼一の力がどれだけ強くな

剣は、剣はどうだ?

ここからは全員いなくなるのか? 小橋を守ってほしい

ここの情報は相手も知っている。 私 の側にいるのが一番い

松凪サン、 なに言ってるかわかってるんですか!?」

· 小橋」

突っ かかってくる絵里を、 涼一は押しとどめた。

に探せばいいじゃないッスか!」 戦争なんですよ! わざわざいかなくったって、 終わっ た後

れまい。 知識もほとんどないのが彼らだ。 だからこそクラスメートは耐えら 絵里の言うこともわかる。 なにせ、その類の訓練も受けておらず、

る 戦いの邪魔になるようなら、砂烈団の蛮族に殺される可能性もあ

だ。 クラスメー トが生きているなら、 助けるには本当に今しかないの

そして、涼一はクラスメートが生きている方に賭けたかった。

が、学校のヤツと三人、 は避けられる」 「今だけだ。次だけ運が良ければ、 とりあえずあてのないままうろつくのだけ 俺と小橋、 んで誰かわからない

「う、運って.....」

橋もヘタするなよ。 「突っ込んだりはしない。 この人の側から離れるなよ」 バカじゃ ないんだから、 わかってる。 小

そしてフラウスを振り返り、

行く。連れていってくれ」

「正規軍だ! くるぞ!」

ギシ、と目を覚ます。

暗闇の中、 縛られたままで全く体の自由が利かない。

三日前からずっとこうだ。

食事も与えられず、たまに見物に来ては貧弱だと笑っていく。 学

生服はとうにはぎ取られている。

つ 小便もたれ流すほかなく、 人生で初めて経験した畜生並の扱いだ

ぼつかぬ思考のなか、 彼らの目的もわからず、 ただ無為に怯えているだけだ。 なぜ自分がここにいるかもわからず、 お

だから外が騒がしくなった今も、 彼は震えている。

迎え撃て! 奴らさえやっちまえば、 正規軍に余力はねぇ!」

ば 助けてほしかった。 なんだっていい。 誰でもいい。 ここから逃がしてくれさえすれ

陰者の道を歩くことになった。 余市隆弥は中学生の時に見た深夜アニメにのめり込んだ結果、 日

趣味に目覚めただけのことである。 いや、 適切ではない。 内気で小心者だったのが、 さらに内向的な

乱堂忍とつるむようになった。 元々学校のヒエラルキーでは底辺だった彼は、 高校に入ってからも友達はオタクば 同じく底辺である

かりで、 しかし別段、 それに不満を抱いたことはない。

いただけないだの、 アニメの話題は楽しかったし、どのキャラが好きだのあの展開は 自分でも結構充実したと思っている。

かわいい絵のライトノベルやマンガで用を足していた。 彼女は望むべくもなかったが、 18禁のゲームを忍に借りたり、

楽しんでいた。 からは鳴島鳥夫を含めた六人ほどで、ゲームマスターを持ち回りで TRPGを始めたのはやはり忍に誘われたからで、 高校に入って

のだ。 始業式の後も、短いセッションの後は忍の家で集まるはずだった

はならないメンバーだった。 彼はエルフの魔術師で、 後衛から仲間たちをサポートするなくて

それが今だ。

捕まってからどれだけたったかはわからない。

えては惚れさせている。 に入れた神をも凌駕する力で傍若無人に暴れ回り、 ネット小説でよく読んだ。 ムの世界に迷い込んでしまったのだ、と思ったこともあった。 突然異世界に召喚された主人公は、 美少女等を捕ま

単に彼の命を奪うことのできる乱暴者ばかりだ。 にしろ捕まっているし、 だがそれは、 その儚い希望は、 女性など見ていない。 あっという間に打ち砕かれた。 周りには、 いとも簡

なにかの間違いだ。

あってはならないことなのだ。

軍隊の最奥部にいた。兵士たちは皆、 を穿いて更新している。 涼一は遥か前方にいる。 絵里はフラウスのやや後方、 鋼鉄製の鎧兜に身を包み、 百人程度の 剣

忙しく走り回っている。 いた。 馬に乗っているのは数人。 時たまフラウスの元へ、 フラウス、 バウィエ、 何事か伝令に来て 後は隊の周りを

かないから安心しろ」  $\neg$ 相手は森だから、 矢を高くとばすことはできない。 ここまでは届

りのついた兜を被っている。 フラウスは翼と角を持った馬にまたがっていた。 豪勢な、 羽根飾

`.....納得いかないことがあります」

「今でなくてはダメか」

しくはないんですか」 ダメじゃないッス。でも、どうして松凪サンを誘ったッスか。 怪

べきは正規軍にしかない。 砂烈団の構成員、ましてや副長を殺したのなら、 敵の敵は味方だ」 お前たちの依る

原因で死んで、 「だからって、 のに あれだけで戦力になるとは考えられないッス。 私たちが自分がやったように言ってるだけかもしれ 別の

「そうなのか?」

「ごまかさないでください!」

で、 周りの兵士たちが絵里を見た。 すぐに元に戻る。 が、 前方注視というフラウスの声

こは素直に、 てくれ」 「悪く思うな。 お前たちの仲間を助けるように提案しただけだと考え だが今の私ではお前を納得させることは難しい。

「敵と通じているかもしれないんですよ」

「ならばお前をここに残すまい」

私にも、 松凪サンと同じ力があるかもしれない」

砂烈団がそこまでバカであれば、この戦いも楽だろう」 私が死んで正規軍が瓦解すると考えているならよほどありがたい。

う可能性を否定する消去法で、 のではない。 ああいえばこう返ってくる。 積極的に涼一たち異邦人を認めるも だがフラウスの理論は敵であるとい

はわかる。 「コバシ。 死ぬ可能性もあるだろう、 見も知らぬ私がナギになにを望んでいるかわからないの 戦場だからな。 だが私には、

「あて……?」一つあてがあるのだ」

「ああ、ナギは生き残るぞ」

確信めいた物言いは その理由は定かではないが

「ナギといったな」

バウィ 松瓜、 と訂正したところで、大した意味はない。 工が馬の上から言う。

お前はレンジェとともに別行動しろ」 戦いが始まればお前を守るものは自分だけだ。 今から布陣するが、

「別行動? どうして」

せる。 うにして、奴らの本拠地の側でしばらく潜んでいろ。 「ホワイト将軍の命だ。 奴らが出払ったら潜入だ」 お前はできるだけ砂烈団に見つからないよ レンジェ、 任

御意」

どうにか歩いていた。体を屈めているので腰が痛くなる。 森を横目に見ながら、 レンジェに招かれつつ隊を離れ、南へと下る。 隠れるところの少ない平原を、 草むらの中、

入ります。 なに、ドレマンが欠けたんなら後は筋肉自慢ばっかです 砂烈団の連中は隊の動きを注視していますから、 こっちには気づきません」 十分離れて森に

ずに、素早く進んでいる。 体つきは小さいが、作りは大違いである。 レンジェは、年齢だけで言えば涼ーと変わらなそうな青年だった。 中腰でもまったくぶれ

革でできた身軽そうな鎧に、 おいて行かれないようにするのが精一杯だ。 短刀を挿している。 ほかの兵士とは違い、

な。 hį 剣の扱いには慣れてなさそうなので、 真正面から二人倒せるのなら、 あまり音を立てないように」 むしろ素手のほうがいいですわ 無理に使う必要はありませ

借りた剣がガチャガチャと鳴っ ていることを言われたのだろう。

んで」 あっ 俺についてきてよかっ しは戦闘が始まるまでが仕事ですわ。 たのか。 あんたも戦力なんだろ」 見ての通り、 非力なも

人間がどれほどいるだろうか。 とてもそうは見えない。日本の力自慢に、 彼異常の筋肉を持った

だと思い知らされた。涼一が飢餓だと思われたのも納得がいく。 体格の基準がまるで違うことに、改めて涼一は全く違う世界な の

むしろその体でどうやって殴り殺せるのか知りたいもんです」 ああんたほどじゃありませんが、ひょろっちいヤツもいますわな。 いやいや、これは戦士としてですわ。 訓練していな い男なら、

見せてもらう機会があるやもしれません、 とレンジェは言っ

なしですぜ」 ないそうですが、 ておくんですな。 「さて、 しばらくここで待ちます。その間に休憩と、 フラウス将軍の話では戦いの経験自体がほとんど いざ始まっちまったら、 相手はそんなことお構い 心 の準備をし

.....戦いっていったら、 やっぱり殺しあ 61 か

殺しにしておかないと、 りませんわ」 そりゃ、そうですわな。 いつ背後を突かれるかわかっ 特に砂烈団はタチが悪い。 たもんじゃあ 今のうちに皆

隣国と戦争するって言ってたな」

水筒を差し出しながら、 レンジェは言っ

りませんわ。 あんた、 まさに一触即発です」 本当になにも知らないんですな。 南のセンとも、 もしかするとコトを構えるかもしれな マルドー ルだけじゃ

「なんでそんなことになったんだ?」

話があるでしょうな......早けりゃ、この結界が解かれた後でも」 「それは言うなと言われている。 たぶん、 いずれフラウス将軍から

んだ。 その言い方になにか含んだところがありそうで、 涼一はいぶかし

「なにか知ってるのか?」

すぐにわかりますわ。生き残ったら」

それと同時に、鐘が鳴った。

始まりました」

男たちの雄叫びが、ここまで届いた。

に 誰にも会わないと思いますが、 めぐるりと回り込んで奴らのの根城の裏に回り込みます。 んたの命の保証はできません。 「行きましょう。さ、ここからは常に気を緩めないように。 会ったら殺す。 絶対じゃありませんわ。あっしもあ これを忘れないよう おそらく 念のた

解していることか。 のだろうか。 うなずく。 だがレンジェの言った「会ったら殺す」をどれほど理 いざ戦いになって、 涼一は敵に向かっていける

だが、だがしかし。

クラスメートを助けねばならないのだ。

ジェが耳を澄まして、 の中へと突っ込んだ。 レンジェの合図で、 体を低くしたまま、 すぐさま大樹の陰に寄り、 草むらから飛び出して森 息を潜める。

きましょう」 誰もいませんわ。 森の戦いは時間がかかる。 焦らずにゆっくり行

第だから急ぐ意味がないのもわかる。 命に関わることだ。 慎重になるのはわかる。 タイミングは戦局次

焦りを抑えるのには苦労した。 だが、クラスメートが捕まっていて、 いつ死んでもおかし ない。

からないように」 常に周りに気を配るように。 罠がある時は教えますから、 ひっか

罠。

ら仕掛け直してなけりゃ 本的に追い剥ぎですから、 「おそらくあんたの仲間は罠に引っかかったんですわな。 ね 死にはしませんわ。 この結界張られてか 奴ら、

戦士たちが森に向かって進軍を始めたのと同時に、 つも聞こえた。 よく見えないが、 何かに当たっている。 風切り音がい

道しかない古い森で、隊列を組んで素早く入る道が無い。 のように、 「 矢 だ。 森の戦いは中にはいるまでが一つの勝負でな。 中から放たれる矢を盾で防ぎながら前進するのだ」 この森は獣 だからこ

盾で.....防げるものなんスか」

## 悲鳴。

ち上げられん。 たほうがずっといい。それにさっきも言ったとおり、森では矢が打 ておけばいいのだから楽だな」 「完全に防げるのなら矢はいらん。 真っ正面から飛んでくるなら、 だがまあ、 真っ正面に盾を構え 木でも鋼鉄でもあっ

楽だというフラウスは、 しかし緊張した面もちを崩さない。

く る。 「まずは森の入り口を制圧する。 用意する間を与えずに追撃できるかが二番目の山だ」 その後、 相手は散ってゲリラ戦で

怒声が轟いた。

金属音が森のあちこちで響き初める。

命のやりとりが始まったのだと、 わかった。

し殺されているという、 しかし現実味が全くない。 その事実。 今、自分が立っているすぐ近くで、 殺

まだ絵里は、 これがフィクションなのだと期待しているのだ。

## 部屋の外が喧噪でいっぱいになった。

る「攻めてきた」という言葉。 隆弥の呼吸が、 なにかが起きているのは間違いない。それに先ほどから聞こえ 動悸が速くなる。 「迎え撃つ」という言葉。 なにが起きているのか知らない

ಠ್ಠ 縛られた上から、さらにギチギチに体全体をロープで拘束されてい 猿ぐつわが切れそうなほどに、奥歯を噛みしめていた。 あちこちがすり切れすほどもがいても、 いっこうに解放されな 後ろ手に

ど無視して、やりたいもの同士でやってくれればいいのだ。 人生を送ってきた。それでなにも問題なかったのだ。今回も自分な この場から消えてしまいたい。喧嘩などとは全く無縁の、 無害な

しかし扉の前で、不穏な会話が始まった。

おい、あの小僧を放っておいていいのか」

あれだけ縛ってんだ。 なにもできねえし時間もねえ」

じゃねえか。 「だがよ、ロッツのバカを投げ飛ばしやがったヤツの仲間だって話 体格なんぞあてにならんぞ」

のガキ、 が お 前、 今までそんなそぶりなんてぜんぜんなかっただろうがよ」 まさか信じてんのか? いや、たとえそうだとしても、

「この攻撃を待ってたのかもしれねえ」

さら今のうちだ。 考えすぎだ。行くぞ、さすがに正規軍だと無事じゃすまねぇ いや、俺は殺しておいた方がいいと思うぜ。 殺しておいたら、 is hį それこそ安心だ」 動けないならなお

「ボスは殺せといってねえぞ」

「戦いが始まって言うのを忘れただけさ.....

「つきあいきれねえ。先に行ってるぞ」

「おうよ。すぐに追いつくぜ」

つ この会話が、まさか自分を対象にしたものだとは、 信じられなか

殺しておいた方がいい、だと?

背中をわき上がる怖気に、わき上がる涙。

意味がわからない。

なにもしてないではないか。 なにをする力もないではないか。 な

ぜ構うのだ。

たいというだけなのだ。 今までがそうだったように、これからも無害に、地味に生きてい

ててくれ。 生きていても邪魔などしないし、 こんな騒ぎなどとは全く関係ない人間だ。 しようとも思わない。

勝手にし

だが。

目の前の扉がガタガタと鳴って、

「チッ。鍵はどこだ」

それが逃げようもない運命なのだと、 目の前に突きつけられた。

めんどくせえなぁ」

少しの間。

ドンッ!

「ゥグッ」

びに外から漏れ入ってくる光が大きくなる。 我知らず声が。 ..... 開いてしまう! 扉が乱暴に蹴られたのだ。 何度も何度も。 何度も何度も。 これで そのた

戦闘が途絶えた。

行ってしまうのを見て慌てる。 音の聞こえていた方を見た涼一 Ιţ 先行するレンジェがそのまま

ぉੑ

おい、まさかもう終わったのか」

慌てて進みながら言う。

率もあがりますんで、これまで以上に注意してください。 ころまで来んとは思いますがね」 ら進入した隊と散開した砂烈団のゲリラ戦が始まります。 んなワケありませんわな。 まだ緒戦が終わっただけです。 遭遇の確 こんなと これか

は続けた。 ドレマンがいたならこれほど簡単じゃありませんわ、 とレンジェ

「あんたが殺しておいてくれてよかった」

5 だが、 勝利までの道が楽になるのは大歓迎のはずだ。 ンジェに他意はない。 涼一にはその言葉がきつかった。 この世界ではこれが普通だ。 特に軍人な

「まあ、 は確かですわ」 で、脅威ってまではいきませんが。 ドレ.....ドレマンってのは、 参謀役ですわな。 ほかよりちいとばかし頭が回るってだけ やっ ただいるよりいない方が楽なの かいなヤツだったのか」

上り坂になった。

ちょうど探しに来たところで場所がわかったってわけです。 本拠の場所を勘違いさせられていました」 たたちが襲われた場所の近くでしてね。 このまま山を上って、 完全に背後に回ります。 お連れさんの話を聞いて、 実のところ、 奴らに

「勘違い?」

ね。 「ええ、 ってたんだ.....おっと、 死体が放置されてたのも、 い紐が張ってある」 死体さえなけりゃ、 撤退の仕方がおかしいとは思ってたんですが。 見てください。 あっしらはまだドレマンが生きていると思 相手側に頭の回るヤツがいない証拠です こじ、 草で隠れているが細 ドレマン の

......引っかかったらどうなるんだ?」

だところになにがあるかわかったもんじゃありません」 穴かですわ。 わかりませんわな。かかってみますかい。 ですから、この紐の先も踏んじゃいけねぇ。 どうせ鳴り木か落とし 倒れ 込ん

て見分けられるが、 レンジェの講義を聞きながら、 その先になにが隠されているかなどさっぱりわ あたりを観察する。 紐はかろうじ

ない。 からない。 何の変哲もない、 草むらが広がっているようにしか見え

しますわ」 さあ、 これからは戦場に近くなります。 西には十分注意でお願い

った。十数人残っていた兵士の数人を、森に入る前に倒れた者の回 収にあたらせている。 戦闘音が再開されても、 フラウス・ホワイトは顔色一つ変えなか

うどいいだろう」 方が勝っている。 「山賊にとってはこれからが本番.....といっても、 多少手こずるだろうが、 まあナギにとってはちょ 人数もこちらの

くる。 絵里がいるからだろうか、 どのような意図があるのか、 フラウスは涼一の話題をたまに振って 顔からはわからない。

「死者はいないな」

ています」 は、今のところ。 重傷が二名、軽傷が五名。 ほかの者は森に入っ

だろう。 「よし。 待ってください! 私も行く。 こちらは九十、相手は三十だ。森に惑わされなければ盤石 この娘を頼む。 私も行くッス!」 怪我人と後方で待機しておけ」

それを聞いたフラウスが振り返ると、

その目が、

「今なんだと?」

あまりにも冷たく、 睨まれただけで軽いショックを受けた。

連れていくメリットなど皆無。 れば身を守る力もない。どんな事故で死んでしまうかもわからぬ。 わかっている。 自分など役立たずの足手まといだ。 戦う力もなけ

がら、 しかし、 絵里は叫んだ。 近くの兵士から盾をはぎ取って、 メガネの位置を直しな

松凪サンが心配なんです、悪いッスか!」

り驚きながら首を振ると、 もあっさりと盾を奪い取られた哀れな兵士に目を向けた。 フラウスは ......以外にも、 ちょっと驚いたような顔で、 男がやは あまりに

絶対にだ。 なかろう」 では、 その馬鹿力で持っていれば、 肝に銘じておけ。 死ねばそれまでだ。 少なくとも奪われることは その盾を離すな。

を抜いた。 馬鹿力の意味を考えている絵里の隣に降りたって、 フラウスは剣

しただろうが気を抜くなよ」 では行こう。 五人来い。三人でコバシを守れ。 ここらの賊は掃討

どいっさい無い中を悠々と。 歩き出す。 兵士が蹴散らしたとは言え、 絵里はおっかなびっくり、 矢の飛んでこない保証な 鋼鉄製の、

続いた。 どうみても三キロはくだらない盾に全身を預け、 おっ かなびっ

喧噪は遠くに遠ざかっていて、 かえっているように見える。 最後の一撃が、 彼と賊を隔てるたった一枚の障壁を破った。 今はむしろ、 この建物の中は静まり  $\sigma$ 

゙ けっ。手間取らせやがって」

たこの部屋はずいぶんと冷え込んでいたのだろう。 んでくる熱気が部屋を急速に暖めていった。 口に近い汚れた衣服と胸当てでわずかに覆っている。 同時に入り込 その男は いかつかった。 プロレスラー顔負けの体を、 太陽の光が届かなかっ ほとんどボ

当然の装いだ。 そして男のほとんど半裸に近い格好は、 この熱気の中ではある種

だが、むせかえるほどの蛮臭!

体 躯。 く無縁のゴツゴツした手。 知性のかけらも感じさせない下品で汚い顔、 丸太のような腕がついた、 細かい作業などと全 怪物のごとき

それが逆行に照らされ、 のしのしと動いている!

など一点もなくなってしまうことを知っている。 気絶すらもできない。 生存本能は、 ここで気を失えば助かる望み

なにもできまい。 からといってなにができようものか。 だからといって、 動きようもないこの状況では、 いや、 体が自由であっても、 意識を失わない

だった。 この男が殺そうと思ったのなら、それは速やかに果たされるはず

「起きてやがったか。ま、ちょうどいいわな」

だが。

殺す前に、なにか考えているのであれば。

隆弥を見つけて、すぐに殺せばなんの問題もなかったのだ。

男は腰のナイフを抜いて、 助けてくれるのかと思った。 隆弥を縛っていたロープを断ち切った。

動くんじゃねぇ。殺すぞ」

そして、 ナイフをベルトへ、 大きな掌で隆弥の両手首をつかみあげて、

「!!!」

した。 なにをされるのか、 それに思い当たったとき、 隆弥の思考は爆発

一殺すぞ」

ずもなく、 おろされた。 満面の笑みで、 声を上げることも叶わず、 ベルトをも切る。 その笑顔に安らぎなど覚えるは 隆弥は絶望のうちにズボンを

「泣くのは構わねえし、 今なら声を出しても構わねえ。 その方がい

今度はグツグツと声を上げて笑う。 息が臭かった。

のしかかってくる。 放り投げられ、 荷物の中に倒れ込む隆弥。 男は鼻歌を歌いながら

や.....やめ.....」

の一片を期待するしかなかった。 や隆弥に残された手段は一つしかなかった。 目を見て懇願すれば、 許してくれる.....はずもなかったが、 おぞましい蛮族に良心 もは

だがそれは蛮族の欲を刺激するものでしかなかったようで.....

をあげた。 尻になま暖かいなにかが押しつけられた時、今度こそ隆弥は悲鳴

· それだよ、それ」

隆弥を両腕で押さえつけた。 男はますます愉悦に浸っていき、 自分の下から逃れようともがく

やめて! 許して!」

「そうそう、もっとだ」

なかった。 泣き叫ぶ隆弥の顔がそれほど気に入ったのか、 もはや言葉かどうかも怪しい隆弥の懇願を受けた上で、 しばらく男は動か

ただ笑っている。交渉の余地は全くない。

だが、それが結果的に、隆弥の貞操を救った。

が限界値に達したとき、 隆弥の悲鳴が最高潮に達したとき.....すなわち、 彼の右目がまばゆい金色に輝いたのだ! 隆弥のストレス

というと山賊自体に異変が起こった。 それを凝視した山賊は、 即座に異変に気づいた。 なせ どちらか

山賊は飛ぶように隆弥から離れると、

な、なんだお前ら、どっから沸いた!」

思考はできず、 ほとんど気絶していた。 隆弥はそれに気づかない。 誰もいない空間に向かって、 かすかに痙攣しながら、 瞳の輝きは、 限界まで追いつめられた彼にまともな 叫んだ。 すでに消えている。 今は下半身まるだしのまま

その前で、男はナイフを抜いた。

み 見ねえ顔だな。 正規軍じゃねえな! なんでこんなところに

返事はない。が、

「こ、殺すのか!? 返り討ちにしてやるよ!」

と続け....

## うつ伏せに二人。

っているかなど、 かフラウス率いる正規軍が負けやしないか、 涼一は先ほどから気が気でない。 いところから茂みに隠れ、 なにから心配すればい 戦闘を見守っている。 あたりの警戒はもちろん、 いのかというありさまであ クラスメート はどうな

まだか.....まだか」

る坂の下に、 ほかは山を掘って作られているようだ。 レンジェは、 小声で呟いていることに自分でも気づいていなかった。 木造の粗末な建物がある。 冷静に経過を眺めているようだった。 彼らの潜んでい おそらく根城の一部分で、 その隣で

かちあう」 あと少しですわ。 我慢してください。 ヘタうつと出てきた連中と

るのがわかった。 わかっている。 数人規模ですでに三回、 見えない入り口からは、 森の中を器用に走ってい 断続的に賊が出てきてい

のことだ.....さあ、 用意のできたヤツから参加しているようですわ。 そろそろだ。 心の準備はできてますかい」 能なしっちゃこ

「いくのか?」

その間に気をしっかり持つんですな。 さっきの連中が出てからしばらくたっている。 手が震えているの、 二十数えましょう。 気づいて

ますか」

いるのは手だけではない。足も肩も、 言われて、反射的に右手を押さえた。 立ち上がるのが困難なほど。 気づいてしまえば、

分のことは自分でどうにか、 っしは戦闘向きじゃない。 「それじゃダメですわ。 わかってる」 深呼吸深呼吸。さっきも言いましたが、 なかで敵に会えば余裕はありません。 やってください」 自 あ

め酸欠になっていたのだった。 深呼吸。どうにかみっともない震えは収まる。 あまりにも..... あまりにも情けない。 息を忘れていたた

「立って。行きます」

は笑った。 こわごわと立ち上がる。 一瞬だけ。 涼一 の肩をたたくと、 しっかり立っているのを見て、 レンジェ

その意気ですわ」

苦労しながら坂を下ると、 になるところで様子を見ているレンジェに追いつく。 音を立ててはいけない。 砂烈団の根城のすぐ脇、 辺り一面が草や砂利などでそれは難しい。 入り口から死角

ここからは喋ってもいけない。

を見張るのが涼一の仕事だった。 れて、涼一は彼を見送る。 レンジェは驚くほど静かに、 賊が戻ってくればすぐに見つかる。 入り口まで移動する。 建物の影に隠 それ

た。 っていない。 レンジェが中を確認している間、 西の方では相変わらず剣戟の音が響いている。 とくに動きらしいものはなかっ まだ戦闘は終わ

合図。

ている暇は無かった。飛び込んでも安全なことを、 しているからできる行動だ。 涼一は、 今度は全力で入り口まで走った。 ここでのらりくらりし レンジェが確認

全身に冷や汗をかいた。 根城の中に入って、二人で扉を閉める。 気づかれはしなかったか。 ギイ、 と軋んで、 涼一は

の向こうに通路が続いていた。 ていて、いろいろな物が乱雑に放り出されてある。 レンジェの後に続き、 静かに進む。 入り口はホー ルのようになっ 教室ほどの広さ

に洞窟になっているようだ。 足下は地面のまま、板と丸太を組み合わせた簡素な小屋で、 すぐ

かもしれない。 あるいは、 元からある天然の洞窟の入り口に建物をこしらえたの

は歩いた。 洞窟のままの方が見つかりにくいと思うのだが。 腰の剣が音を立てないように右手で抑えながら。 疑問を胸に、 涼

が延びていた。 わずかに進んだ先、 やはり開けた場所にでる。 ここは四方に通路

暗い中、 太陽の光はもう届かないが、 壁に沿って右手の通路へ近寄る。 たいまつのおかげで闇ではない。 薄

な いときは明かりをつけていないのだろう。 先は暗い。 ぼんやりと火のないたいまつが見える。 おそらく 使わ

ぐるりと、 レンジェを振り返ると、 一度すべての通路覗くつもりなのだ。 彼はゆっくりと腕を回した。 明かりの漏れて

いるところもある。

た。 そのとき、 どやどやと数人が走ってくる音がして、 涼一は戦慄し

らゆる包囲からの盾となる。奇襲と判断しての所作だった。 あらかじめ下知されたフラウスの指示であり、言葉とは裏腹に、 ぐらり、 と絵里の体が傾いだ。 素早く兵士たちが彼女を囲み、 あ

彼女は異邦人を気にかけている様子である。

混乱している。 手で抱えた盾が地面へと刺さる。それに寄りかかりながら、 絵里が体勢を崩したのはしかし、矢で入られたからではない。 彼女は 両

未知の光景が広がったのだ。 言葉で表すのが難しい。あえて言うなら、彼女の目の前に突然、

ず落下の危険を感じ、体を硬直させて、これだ。 上から森を俯瞰しているような構図が、 より詳細に書くのなら、今見えているはずの景色とは別の、 突如目の前に現れた。 思わ 木の

周囲を見回しながら、フラウスは剣を構える。

「コバシ、怪我は」

ſĺ いえ、どうもないッス。 いやなんていうか.....」

を、 ずだった。 今、 見下ろしている。 彼女は盾を杖のようにし、 だが目の前はやはり違う。 かがんだ状態で地面を見ているは 森の中にわずかに開いた広場

なにがなんだかわからぬ。

゙す、すいません、立ちくらみが」

「警戒を続けろ」

里には見えない。 フラウスは剣を鞘に戻し、 絵里の顔をのぞき込んだ。 もちろん絵

· どうした」

「え、ええと。説明しにくいんスけど」

その時、気づく。動きがあった。

兵士はすぐ目の前を歩いているはずの.. に、兵士が写っている。出で立ちに見覚えがあり.....たしか、 定点カメラのように森の光景を移している彼女の視界、 その左隅 この

右側に、人影が現れた。

というよりカメラに近い。となると木の上にいる。 くりと弓を構えると、 知らず、背筋に悪寒が走る。 矢を、 人影は、 兵士に比べて非常に大きい。 その人影はゆっ

上ッス! 木の上に!」

反射的に、絵里は叫んだ。

りを見回す。 迅速だった。 素早く反応したフラウスは、兵士たちの影からあた

汚れとメイクでほとんど背景と同化していたが、 向かう先の木、その上に二人の山賊が潜んでいるのを見て取った。 わかれば見逃さぬ。

オロス! 貴様の前方だ、やれっ!」

そう叫んだとき、 同じく部下の腰の矢筒から一本を抜き、 すでに彼女は部下の背中から短弓を引き抜いて 迅速に射た。

意味不明のことに、反応が遅れた。 目の前の集団は二人に気づいていないカモだ。見られた様子はな 砂烈団の射手より速かったのは、絵里の大声に狼狽したからだ。 それなのに、うずくまった一人が急に自分たちの場所を叫んだ。

人の肩に矢が突き刺さり、バランスを崩して落ちる。

襲して大将首を取り兵士たちがうろたえている間に逃げ出すはずが、 あっという間に臨戦態勢である。 残った方は急速に思考する。どうすればここを逃れられるか。

賊を撃ち落とした。 程なく、 先頭を進んでいたオロスが木を伝って逃げようとした山

を傾げていた。 りつつある。 兵士たちが山賊をふんじばっている間に、絵里の視界は正常に戻 瞬きしたり手で覆ったりしながら、 絵里はしきりに首

ろしているような」 なにがあった、 いえ、その、なんか、突然へんな光景が..... あそこから下を見下 コバシ

フラウスは山賊が潜んでいた木の上を見る。

「は、覚え? どこも同じに見えるッスけど」「コバシ、お前はここに覚えはないか」

見ろ」

所々に見える、 赤い染みを示す。 赤と言うよりほとんど黒い。

血の後だと思われる。

るかもしれん」 ここはお前とナギがドレマンに襲われた場所だ。 なにか関係があ

を打っている。 足音が遠ざかった後、 レンジェが顔を出した。涼一の心臓は早鐘

通路に押し込まれた。 先ほど、急にレンジェに突き飛ばされ、 最初にのぞき込んだ暗い

らせばあっという間に見つかってしまったはずだ。 暗いとはいっても扉などがあるわけでなく、山賊たちが注意をこ

は た。 だが山賊たちは二人に気づかず、 照らされた中で見たのは五人。 どうやら彼ら自身が出していた騒音で聞こえなかったようだっ 尻餅をついたときの大きめの音 そのまま入り口へと走っていっ

もし見つかっていたら五人と戦わねばならなかった。

に行こうとするレンジェの肩を掴む。 立ち上がろうとしたとき、涼一の耳に何かが飛び込んできた。 今までとは違う、 ただ暑いだけではない汗が背中を濡らしている。 先

耳をそばだてる。 この暗い通路の向こう側からだ。 泣き声のような、 声の元を指さすと、 うめき声のような、 かすかな

さないように」 「よく気づいたもんですわ。 明かりはつけないで行きます。 手を離

でさらに右に折れている。その向こうから明かりが漏れてきている。 くりと歩き出すレンジェの肩に手をおいたまま、 途中で曲がった。通路自体が左に折れていて、 ほとんど息だけで、 レンジェは言った。 涼一はうなずくと、 十メートルほど先 ついていく。 ゆっ

角に到達し、レンジェがのぞき込む。

動きがない。 誰もいませんわ。 入って扉を閉めましょう」

ドアを閉める。

らを入れてるんですわな。 いてない、 く倉庫ですわ。 「ここに一つドア。見てください、結構広い。 奥のからお願いします」 鍵とかついてるところを見ると、普段は奪った物や 二手に分かれましょう。 あんたは鍵のつ ドアが六つ。 おそら

· わかった」

も入っていないのだろう。 一番奥の扉は、 鍵どころかドアも開きっぱなしだ。 おそらくなに

という涼一の予想は、とんでもない形で裏切られた。

のぞき込んだ涼一の目に、 どういうわけか死体が目に入った。

こんなところで死んでいる? でかい図体に半裸の薄汚い男、 これは山賊の一人だろうが、 なぜ

それに、その奥の小さな.....小さな、 少年は

そして全く動かない彼が、まだ生きていることを祈りながら。 涼一は慌てて駆け寄った。自分のクラスメートだと祈りながら、

この部屋でなにが行われていたのか想像もしたくない。 た少年の、ズボンも下着も脱がされているのを見て、彼は慌てた。 途中で血だまりを踏みつけ、よろける。 倒れ込むように飛びつい

がされたズボンは詰め襟のもののようだ。 なためわかりにくいが、色白。シャツの作りがよい。 とにかく生きていることを確認したい。 黒い髪に、 それにこの脱 明かりが松明

けで頬の痩けた顔が、見覚えのあるもののように思えてくる。 涼一は確信した。クラスメートに違いない。そうすると、 泥だら

堂忍と遊んでいる、そうだ、 確かにいたぞ。 印象は薄いが、 余市隆弥 わかりやすいオタクたる乱

、よ、余市、余市君だろ!おいっ!」

れぬ。 団につかまり、 頬をたたく。 もしかして.....性的な乱暴までも受けているかもし 肩を揺する。 彼もこの世界に来ていた。 そして砂烈

生きてるよな! 目開けろよ、余市、余市!」

· いたんですか、ナギ」

「ああ、こっちだ!」

り口に向かって叫ぶ。 そしてまた余市に視線を戻し、

## 彼の目が開いていて、

そして、右目が目映いほどに光っていて、

閉じる。

りももっと荒々しい、 その瞬間、涼一は背後に気配を感じた。 野蛮な息づかい。 レンジェではない。 彼よ

振り向いた。

の見分けが、涼一にはあまりつかない。 入り口に、どこかで見たような巨体。 というより、 この山賊ども

そいつがナイフを抜いて、笑っている。

レンジェはどうした!

殴りかかったが、 避けられた。 小部屋から飛び出すと、 涼一は腰

から剣を抜く。

練習などしていないが、もしも殺すことになったなら。

手に残るあの感触はもう味わいたくなかった。

山賊の背後で、 レンジェが驚愕に目を見開いているのが見える。

しない! 涼一は舌打ちした。 さんざんえらそうな口をたたいて、 気づきも

り飛ばした時の。 あの筋力を信じろ。 ロッツを投げ飛ばしたときの、 ドレマンを殴

その力で相手を突けば、どうにでもなる。

゚おおっ!」

悲鳴 と叫 んで、 涼一は構えた剣を、 両手で、 山賊に突き刺した。

そして、腹部に鋭い痛み。

を貫いている。 なぜそうなっ 自分に向かって、 たのかが涼一にはわからぬ。 なにものも凶器を向けていない。 確かに自分の剣は山賊

にも関わらず、 刃物で刺されたようなこの痛みは何だ?

じわり、 と腹部から血が染み出した。 山賊ではなく、 自分の腹だ。

涼一の視界が、徐々に書き換わっていった。

立っていた。 山賊が煙のように消え、その向こうで惚けた顔のレンジェが突っ

滴っている。 も右手は刃の途中、 突きだしていたはずの両腕は、 左手は柄を握りしめているため、 なぜか剣を逆手に持ってた。 右手から血が しか

そうしないと剣が長すぎたのだろう。

理由は全くわからぬ。 だが、 厳然とした事実がある。

涼一は、 自分で自分の腹に剣を突き立てている。

そらく、先発隊をやり過ごし、私だけを狙ったものだ」 「コバシ、お前に起きた出来事はあとで話そう。 さっきの二人はお

動ができなくなる。 了していた。この拠点さえ抑えれば、 フラウスと絵里が砂烈団の拠点に着いたとき、 砂烈団はしばらく大規模な活 掃討はほとんど終

あとは結界を解き、地元の地方軍に任せるという。

「将軍」

中からバウィエが出てきた。

ŧ レンジェとナギを見つけました。 松凪サンは.....」 レンジェは無事です」

バウィエの言い方が、絵里に不安を抱かせる。

「重傷です」

そのとたん、 いてもたってもいられず、 絵里は走り出す。

「おい、待て!」

۲ ı) Ç 途中、 フラウスの声も無視。 かきわけ、 暗いせいでなんども転びながら、 涼一の名前を叫びながら絵里は走る。 とにかく突き進む、 ほとんど迷いかけている 驚く兵士たちの間をく

「こっちですわ」

に比べて軽装だった。 Ļ 男が顔をだしてきた。精悍な顔つきの、 若い男。 ほかの兵士

「速く来てください。保つかわからん」

若者に引っ張られ、倉庫に飛び込む。なにが保たないというのだ。

同時に、目に入る血だまり。

「松凪サン!」

その腹部にざっくりと穴が開いているのを見て、危うく失神しか 上半身裸で奥の方に寝かされている涼一に駆け寄る。

け た。

隣にうずくまって、若者は言った。

んが、 剣は貫通していた。 「この部屋に入ったあと、急に剣で自分の腹を刺しました。 幻でも見ていたみたいですわ..... 一応手当てはしてますが、 命の約束はできませんわ」

だから止めたのだ。

むわけがなかったのだ。 手を取ると、 ただの高校生が、こんな戦場にのこのこと立ち入って、 ほとんど冷たくなっている。 無事にす

'もう一人、あんたたちの仲間がいる」'松凪サン、松凪サン!」

そこまで仲がよかったわけではない。 今はそんなもの、 どうでもいい。 涼一が死んでしまう。 ただ席が並んでいただけだ。

だが、同じクラスで半年を過ごした。

このわけのわからない世界に来て、最初に出会った。

命も救われた。

彼が目覚めるまで気が気でなかった。

どれだけ彼に依存していたか。

死んじゃダメです! そんなの、そんなの」

こんなところで、まさか死ぬなど、 あってはならないことなのだ。

おい、レンジェ」

フラウスの声が聞こえた。

「ナギはどうなのだ」

死ぬかもしれませんわ」

「砂烈団か」

いや、 賊じゃない。 理由はわかりませんが、 自分でやりました」

その時だった。

絵里の握っていた手が、わずかに動いた。

瞼と唇が痙攣したように見えた。

そして、 絵里は瞬きを忘れた。

目もなくなり、 まるで逆再生のように、 彼女の目の前で、 何事もなかったかのように綺麗になり、 腹部に開いていた穴が、 めくれていた肉がつなぎ合わさり、 急速に閉じてゆく。 継ぎ

「ぐっ」

体全体がビクリとはねた。 口から、ごぼりと血が吹き出た。

げっ、 げっ!」

呆気にとられていると、 レンジェが絵里を押しのけ、 涼一の体を

横に転がす。

血を吐きながら、 しかし涼一は両腕を動かした。 地面をついて、

顔をしかめながら。

レンジェも、 声も出ない。

いてえ.....

腹部を押さえながら、 涼 一。

ま..... 松凪サン」

メガネがおかしくなったか。

絵里は、 真っ赤に彩られた涼一の顔へ、 手を伸ばす。

小橋、そこ、 ŕ よいちが」

「よい.....ち」

「気をつけ.....目を、見るな」

小柄な少年が倒れている。 小部屋を振り返る。 むせかえる血のにおい、 その中に、 大男と、

絵里が歩み寄ると、 フラウスが後ろからついてきた。

つ この余市隆弥。 彼も来ていたのか。 少年は気絶していた。 ああ、 余市隆弥だ。 同じクラスの、 もやし

「目を隠せ、コバシ」

元に耳をあて、 フラウスが反対側に座り込み、手で隆弥の目を覆う。 そのまま口

ただ全身に打撲痕がある。 「生きているな。 弱っているが、見たところ致命的な怪我もない。 レンジェ、ナギはどうだ」

意味がわかりませんわ。 傷が完全にふさがってます」

前とは違いもう一人、 テントの中にはクラスメート。 気がつけば元のキャンプに戻ってきて、 その後のことはよく覚えていない。 余市隆弥。 依然と同じように松凪涼ーと、 出された水を飲んでいる。

落ち着いたか」

## 座り込んで惚けている絵里の側に、 フラウスが座った。

戦いは終わりだ。 これから結界を解いて、 我らは城に戻る」

城?」

「ノルオートだ。二日の距離だな」

「...... あの、二人は」

何度も言われたが、それでも気がかりである。

食わせてやれ」 あるが。もう一人はかなり衰弱しているが、 傷は完治している。 「わからん.....あ、 おそらく貧血で、しばらくは安静にする必要が いや、命に別状はない。 目が覚め次第、 ナギはよくわからんが、 なにか

· · · · · · ·

の話はそれからだな」 少なくとも、 彼らが完調に戻るまでは城で過ごすがいい。 その後

絵里は最後まで聞いていなかった。

が 緊張の糸が切れたのか、 この恐ろしい世界から逃れようとしたの

彼女もまた気絶してしまった。 とにかく、 水の入った椀を落とし、 フラウスに寄りかかるように、

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式の ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布すると 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 ·小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0161y/

戦乱学級 ~ ヴェリーペア戦記~

2011年11月8日03時15分発行