Nympholic amon

花街茂

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

小説タイトル】

Nympholic amon

Z コー ド】

N3946X

【作者名】

花街茂

【あらすじ】

粗暴な従者と柔和な庭師、そして豊かな森に囲まれ、 として辺境の古城に身を寄せていた。 な日々を暮らす自堕落公爵の不思議な生活の記録。 大陸の三代列強のひとつベルディニオの公爵アモンは、 怠惰だが平和 没落貴族

プロローグ

せるような不快極まる天気だった。 その日はまるで霧のように細かな雨の降りしきる、 体を芯まで湿ら

凬 ガンが公式には病死扱いで暗殺されてからちょうど一年が経過した 長らく辺境に閉じ込められていた公爵、 アモン・ハ イラッド・モル

影が立っている。 彼の最後の居城となったその場所に、 皮製のローブを深く被っ た人

城門の前で立ち尽くすその人物は、 姿形から女性であることがかろうじて分かった。 ローブの上からわずかに見える

てた庭園を見つめ続けるローブの女性。 まるで濡れるに任せるようにただ雨の中、 城門の先に見える荒れ果

るූ Ļ 突然自分以外の人の気配を感じた彼女は、 素早く後ろを振り返

瞬間、気配は声を発した。

緊張を解いたように肩を落とすと、 背後から現れた人物は女性と同じく皮製のローブをまとい、 新たに現れた人物の正体を知ってか、 もたれかかり、 れた花束を片手に先客の女性の名をそう呼んだ。 やはりこちらに来ていたんですね。 静かに話し始めた。 背を向ける格好になった城門に テオドー ルと呼ばれた女性は テオドールさん 雨に濡

当然だろ?王家の墓なんぞは、 私らなんかには近づくことも出来

ないからな」

「それでせめて城へと思ったわけですね」

「お互い、考えることはおんなじだったか」

話し始めは互いに穏やかだった。

知己との久方ぶりの出会いであったせいもあったろう。 時の気持

ちは少なからず嬉しさに満ちていた。

だが、 分の声が怒気を帯びるのを感じた。 次の言葉を選ぶ過程で、テオドー ルは急に感情が高ぶり、 自

「…お前は納得できたのか?」

言いながら、テオドールは後ろ足で城門の格子を手荒に蹴りつけた。

「あのバカ公爵の選んだ道が!」

耳障りな雨の音に鈍い金属音が混ざる。

「それがあ の人の答えだったんですよ。 恐らくは最善の... 最善と考

えた答えだったんです」

花束を城門の下に優しく置き、 アルセイデスと呼ばれた人物はテオドールの横に立つと、 そのまま屈んだ姿勢で城門の先へ視 持参した

線を向けると、言葉を続けた。

「せめて...庭を手入れできないのが、残念です」

`...あのバカの唯一の趣味だったからな」

相槌を打つようにテオドールが言葉を返すと、 アルセイデスは苦笑

しながら立ち上がり、 雨の続く天を仰ぎ見ると、 消え入るような声

で呟いた。

庭はいつか元通りにしますよ。 だから安心してください

自然と目から頬へと水滴が伝った。

霧のような雨のせいではない。

主のことを思い返して アルセイデスは自らの頬を流れるものを拭おうともせず、 いた。 今は亡き

公爵と臥所

ったか分からなくなっていた。 アモンはベッドの中で目を覚ましてから、 すでにどれほど時間が経

の流れが止まったような錯覚を覚え、奇妙な浮遊感に包みこまれる れた天井を眺め、 たうっとうしい自分の髪越しに古いが見事に手の込んだ装飾の施さ 起き上がるでもなくベッドの上で仰向けになりながら、 ようで、それはそれでなんとも心地好く感じた。 何とはなしに物思いにふけっていると、 顔に まるで時 か っ

ところで、

置かれた立場を今一度考えてみる。 体の倦怠感に反比例してすっかり覚醒した意識の中、 思えば今、 自分はどうしてこうしているのだろうか。 現在の自分が

猾な争いが展開されていた。 もので、ここ北東の大国ベルディニオにも、 どのような世界にも権力に魅せられた人間達による政治抗争はある 今まさに利権を巡る狡

が激化 る中央議会などの策略・謀略が駆け巡り、 甘い汁を狙って群がる家臣団や、新王を廃して民主の革命を画策す 前国王カムランの突然の病死によって即位した若き王ウェイディに 大陸の三大列強のひとつとして語られる王政国家ベルディニオは、 の一途を辿っていた。 さながら目に見えぬ内戦

そんな中、 王勢力の旗印として担ぎ上げられるらしいというあまりに不明瞭な あったモルガン公爵家の当主アモンは、 新王ウェイディの従兄弟にあたり、 自分の全く知らない間に反 王位継承権第二位に

活を強いられることになったのである。 国のレムレス法王自治国との国境に近い、 を没収され、 噂により、 それを恐れた家臣団の王への助言から領地と大半の財産 一夜にして王族でありながら没落貴族と成り果て、 森に囲まれた古城での生

アモンはさほど大きな感情の高ぶりに見舞われることは無かっ 己を現状に追い込んだ過去を少し腹立たしく感じつつも、 不思議と た。

それはまだ先の話である。 て彼は最期までその理由を理解できずに生を終えることとなるが、 あろうか、それとも現国王に対する同情心によるものか、 それは生来政治欲が無く、 権力に対する執着も無い 彼の性格ゆえで 結果とし

然寝室のドアが乱暴に開け放たれた。 そんな煩雑とした思考をベッドで巡らしているまさにその瞬間、 突

「お目覚めですか、バカ公爵?」

見れば、 ずかずかと寝室に押し入ってきた人物は窓際へ足早に向かうと、 れまた乱暴にカーテンを開け放ちながら、 はっとするような美女である。 かまびすしい声を上げた。

されるほどの美貌を湛えていた。 の色こそ浅黒く、お世辞にも上等とは言えないメイド服を纏っ いたが、その顔立ちはそれらを差し引いても十分な釣りが投げ返 7

言え。 「...テオドール、何度言ったら分かってくれる。 もしくはせめて公爵と呼べ。 バカは余計だ」 私 のことは殿下と

とした口調で従者を非難した。 ベッドの上から恨めしそうな視線を送りながら、 アモンははっ きり

「主人に繰り言をさせる従者など聞いたことが無いぞ。 お前 のそ の大きなお耳は飾りか何 かか?」 それとも何

アモンの言うように、 テオドー ルの耳は確かに大きい. というより、

長い。

それは彼女の種族特有の身体的特徴である。

他に「森人」の名で知られ、白エ:称が用いられることがほとんどだ。 だが、亜人に対する差別の激しい昨今では、 洞人はその名の通り、洞穴などを好んで住居にするためについた名 テオドー ルは黒エルフの蔑称で知られる「洞人」 主に黒エルフという蔑 のひとりであ

際は何の接点も無い。 在するが、 同じエルフという名でくくられた彼ら種族の間には、 白エルフという蔑称を受ける種族も存 実

差別的名称である。 ただ、容姿が極めて良く似ているためにつけられたなんとも粗雑な

とはいえ、実際両者を見分けるのはその肌の色をもってする以外に 無いほど類似しているのも事実であった。

厳密には両者は肌の色以上に大きな差異がある。

それは、

っくに回ってるんです。 で深ぁく眠らせて差し上げましょうか?」 眠り姫にでもなったおつもりか存じませんがね、 ١J い加減で起きないつもりなら、 今はもう昼をと 次の朝ま

この好戦的性格である。

つけた。 の寝ている位置から拳ひとつ分離れた場所を正拳で力いっぱい 言いながらベッドまで近づいていたテオドー ルは、 ちょうどアモン 殴(1)

ベッ 強烈な衝撃が波のように伝わり、 ド の斜め上へと舞い上がり、 即座に堅く冷たい床へ落下した。 アモンはまるで飛び跳ねるように

没落貴族の哀れな末路と見ても、 さすがに不憫な光景

しかし、現実である。

風景であった。 信じがたいことに、これが昨今のアモン公爵が床を出る際の日常的

主人と従者

つけるように上着を渡すと、さも面倒そうにベッドを整え始めた。 ようやくにベッドから起きだしてきたアモンに、 テオドー ルは投げ

ぶつくさと文句を言いつつ、寝巻きの上から横着に上着を羽織ると、 ベッド脇の小物入れから愛用の鼻眼鏡を取り出し、 に乗せる。 アモンはアモンで着替えを手伝う気がはなから無い従者に向かって ちょんと鼻の上

すると、 ょろとかき混ぜながら、 まだ探し物があるといった様子で小物入れの中をちょろち

テオドールに声をかけた。

「おい、私の忘れ草はどこにいった?」

て言う。 め息を吐くと、 ベッドの整頓がちょうど終わったテオドールは、 とても主人を見るとは思えない目でアモンを見やっ ري ا っと大きなた

お煙草でしたら、 アモンは小物入れをひっくり返しそうになった。 そっくりゴミとして捨てました」

睨むと、 そして、 次の瞬間には最大級の怒りを込めた眼差しでテオドー 腹の底から抉り出すような声で質問する。 ルを

尽と思える事柄でも、 みに感情を荒立てたりはしない。 の貴重な嗜好品を葬った?」 「テオドール...、 私は見ての通り極めて出来た人間だ。 その理由が納得のいくものであるなら、 さて、 その上で質問だ。 何故に私

きたとき、 言い終わるや、 づいたが、 もはやそれは遅すぎた。 アモンは自分の質問が完全なヤブヘビであったことに気 露の間も空けずにテオドー ル の壮絶な反論が返って

はありませんよね。 布製品は甚大な被害をこうむってきたのをよもやご承知でないはず 貴方の無神経に振り回されるお煙草のおかげで、 ておいでですかね」 かり、そして今、 質問をお受けしたのでしっかりとお答えいたしましょうバカ公爵 貴方が着ておられる上着は一体何着目だと思っ ベッドのシーツしかり、カーテンしかり、 この城のあらゆる 絨毯

鼻先にでもぶつかろうかという勢いで迫りながらまくしたてるテオ ールの言い分は、 困ったことに全く異論を挟む余地の無いものだ

見上げている。 気づくと、 照らされながら、 ほとんど窓際まで追い詰められていたアモンは、 まさに苦虫を噛み潰したような顔でテオドー 陽光に ルを

従者はそんな主人を静かに、 いる。 そしてことさら冷たい視線で見下して

た。 アモンは外から聞こえてくる小鳥のさえずりまでが腹立たしく思え

主人と庭師

恐らく、 アモンは城の外へ出ると真っ直ぐ中央庭園に向かって歩を進めた。 百人が百人見て全員一致で不機嫌と分かる表情を携えて、

実際、無駄にだだっ広かった以前の城は、 点のひとつは、目的地への移動が極めて短時間、かつ少ない運動量 では格段に快適であった。 く息切れするほどだったことを思うと、 で可能なことであり、この点についてアモンは非常に満足していた。 以前の居城とは比べ物にならぬほど狭小なこの古城のい この城は日常生活を送る上 庭園に向かうだけでも軽 < う か

例えば従者についてである。しかし、不満は当然ある。

長年、 収の上に雀の涙ほどに減ったアモンの懐を考えて己が給金の心配を 子扱いされかねない自分の境遇に恐れをなし、 まさに蜘蛛の子を散らすように去っていった。 前 の城で務めていた従者は、 ある者は一歩間違えれば反乱分 またある者は領地没

挙句があの従者である。

テオドール。

主を主とも思わない亜人の従者。

思えば彼女を雇った経緯は極めて短絡的だった。

領地、 財産を奪われ、 辺境の古城にほっぽり捨てられるように放置

古城の中をふらふらと彷徨っていた。 されたアモンは、 一人の従者もいない寂しい身を引きずりながら、

た。 その際、 無断で古城の中に居を構えて居座っていたのが彼女であっ

城にしていた彼女の種族的価値観からすれば奇妙な行動に興味を持 始めは追い出そうとも考えたが、 ったアモンは、 何の気の迷いか彼女を従者として雇うことに決めた。 洞人でありながら古城をまさに根

建前上は慢性的人手不足。

本音は単なる好奇心。

まさい ここよご従者こ可かな 1 生質ごだが雇っ たあとで後悔した。

まさかここまで従者に向かない性質だとは...。

かけて、 結局、 アモンは起床からのいきさつを思い返すと、 とはいえ、 なんやかんやで今日も粗暴な従者に甘んじている。 庭園へ向かう足を速めた。 人手不足は建前とはいえ事実。 より不機嫌さに磨きを

殿 下。 本日もご機嫌麗しゅう...は無いみたいですね」

庭師の青年が複雑な挨拶をした。

が、 少し向きになって早足で歩いたせいか、 いつものことだアルセイデス。君は気にしなくて構わ 表情は苦しさよりもいまだ不機嫌さが強い。 アモンは肩で息をしていた

呼吸を整えながら庭師...アルセイデスと呼んだ青年に気をかける。

た。 見事な庭園 アモンは一人で勝手に自分を持ち上げながら、 (人は悲しみが多いほど、 の様子を見て、 ゆっくりと癒されてゆく感情に頬を緩め 人に優しくできるのだな...) 庭師に手入れされ

言いかけて、アモンは少し考え込んだ。「それにしてもお前は若いのに大したもの...」

思えば、彼は一体いくつなのだろう?

彼を雇った経緯もこれまた短絡的だった。

古城 の時である。 りはいくらもましだろうと城の外に広がる森をそぞろ歩いていたそ の荒れ果てた庭に心まで荒みそうになったある日、 そんな庭よ

見つけた。 野草を摘みながら、 木々を眺め歩いているアルセイデスをアモンは

づかなかったが、 華奢な体躯と少女のような顔立ちから、最初は青年であることに気 妙に気に入り、 即座に庭師として雇うことに決めた。 話しかけると気さくにしゃべり始めた彼の様子が

ちなみに、

テオドールの例に漏れず、彼もまた亜人である。

世に紫色の目をした人間はいないだろう。 姿かたちこそ人間のそれとほとんど変わらないが、 少なくともこの

種族については何度か尋ねたが、 毎度はぐらかされてしまい、

いま

だ正確な種族は分からない。

ゆえに彼の実際の年齢もまた分からないでいる。 アモン自身でも色々と調べてみたが、 結局彼の種族は謎のままだ。

いるぞ」 まあなんだ、 お前は本当に良くやってくれている。 嬉しく思って

セイデスはかたちを改め、 しっくりこない感覚を押し殺し、 静かに頭を垂れた。 ねぎらいの言葉をかけると、 アル

素性の明らかでない点を含めても、 アモンは心から信頼していた。 テオドールにも、 お前の爪の垢でも煎じて飲ませたいところだな」 礼儀正しく丁寧なこの青年を、

角に向かった。 先ほどまでの機嫌の悪さはどこへやら、すっかり笑顔を湛えたアモ ンはうんうんとうなずくと、アルセイデスに促されるまま、 「ところで、 今日はひとつ殿下にお見せしたいものがあるのですよ」 庭の一

暖かい日差しの中、 た瞬間、 た表情で目的地に向かっていたアモンは、まさかその一角を目に 自分がこれほど驚くことになるとは思ってもいなかった。 綺麗に整えられた庭園を眺めつつ、 のんびりし

見したときは単に樹の立ち並ぶ風景に思えた。

樹の肌の合間に人の姿が見えるような...?が、明らかに違和感がある。

さらに近づいて目を凝らす。

樹があったためである。 樹々の間に一本、 違和感の正体を確認したアモンは文字通り、 中央辺りから人と思しき上半身が飛び出している 言葉を失った。

うに目を閉じ、 若草色の柔らかそうな巻き毛をした愛くるしい少女の顔は、 その様子は、見ようによっては裸の少女が樹に飲み込まれてい うにさえ見え、 それは正確に言えば人間の少女のそれにより近かった。 その異様さをより強めていた。 頭から肩口、 へその辺りまでのみを樹から露出した

...これは何の樹だね、アルセイデス?」

「ドリアードです」

平然と答える。

ご用意した次第です」 ますが、とても貴重な樹ですので一度殿下のお目にかけたいと思い、 の一種です。俗称を(人食いの樹)なんて呼ばれて気味悪がられて ベルディニオではこの辺りの森にしか自生しない珍しい常緑高木

主人の威厳を損ねないよう、強いて平静を装った。 アモンは、(うん、ほんとに気味悪い)という心の声を打ち消すと、

「またいつにも増して妙な樹を植えたものだね」

いてください」 「あと一週間もすればいよいよ幹から出てきますよ。 楽しみにして

「幹から出てくる?」

に変化するんです」 「ええ、ドリアードは成長すると樹から独立した固体としての生物

「それはとても楽しみな話を聞かせてもらっ たな」

から、殿下も是非ご覧になってください」 我々の間では (巣立ち) と呼んでいます。 とても面白い光景です

っ では、 内心ではありがたくない提案に、本心をぐっ 私は少しばかり外の森を散歩してくることにしよう。 と隠してうなずく。 あと

そう言うと、 はよろしく頼んだぞ」 アモンは少し急ぎ気味に城門に向かって足を運ぼうと

すると、

「ああ、それと殿下」

アルセイデスが呼び止める。

振り返ると、 小さな箱らしきものを差し出してきた。 何やら肩から提げた小さな鞄の中を探り、 おもむろに

煙草だ!

アモンは心の中で歓喜の雄叫びを上げた。

恐らく初めてだった。 いつもは見慣れていた愛用の煙草入れがこれほど愛しく見えたのは

きました」 「ゴミ捨て場に捨てられていたんですが、 もしやと思って拾っ てお

笑顔でそう話すアルセイデスを、 たいと強く思った。 アモンは今すぐ抱きしめてしまい

無論、変な意味ではない。

に収穫しますから」 てしまっていたので、 く我慢してください。 「煙草の葉もずいぶん捨ててあったんですが、そちらはもう湿気 とりあえず煙草入れとその中身だけでしばら 葉のほうは向こうで育てている分を少し早め っ

れを開けると、中身の無事を確認してご満悦であった。 寝起きの不機嫌さはどこへやら、アモンは辛くも救出された煙草入

幸せ者だよ」 「アルセイデス。 お前のような有能な従者を持てて、 私はほんとに

る 着から取り出したマッチを慣れた手つきで靴のかかとにこすりつけ 言いながら、 やおら煙草入れから取り出した一本をくわえると、 上

深く紫煙を吸い込み、 勢い良く燃え出したマッチの先端で素早く口先の煙草に点火すると、 口から煙を吐き出す。 恍惚とした表情でゆっ くりと口角の上がった

(ああ、この時のために生きている!)

生の喜びを存分に満喫しながら、 へと向 かった。 アモンは一 人城門をくぐり、 森の

. 日の暮れる前にはお帰りくださいね」

アルセイデスの言葉に振り返りもせず、ただ煙草を持った右手を高

日は下ご高い。く上げ、ゆらゆらと振ってみせる。

日はまだ高い。

森と忘れ草

森に入っ ゆったりと紫煙をくゆらせることにした。 たアモンは周囲を探ると手ごろな場所を見つけて腰を下ろ

煙草入れの中には現時点で在庫が二十と七本ある。

がら、 アモンは次の煙草の葉が調達できるまでどの程度かかるかを考えな 慎重にこれからの喫煙ペースを模索していた。

至福の時をぼんやりと過ごしながら些細な思索にふけっていると、 ふといつも思っていた疑問が頭をよぎる。 深い樹々に囲まれ、 薄い木漏れ日を見ながら忘れ草を肺に満たす。

そういえば、 庭に植えているのだろう? アルセイデスはいつも一人でどうやってあんな樹々を

植える。 しかし、 当たり前のことだが、 アルセイデスは常にああいった樹々を、成木の状態で庭に 苗木の状態で運んだというなら合点はい

実味の無さに想像を止めた。 城へと向かうアルセイデスの姿が頭に浮かんだが、そのあまりの現 うっすらとした想像の中、巨木を根っこから引き抜き、 肩に担いで

(まあ、 庭師の仕事の方法まで主人が把握する必要も無いだろう)

手の中の煙草入れを転がしながら、 気づくと煙草の火が口元まで迫っている。 今 もう一本に火をつけるべき

か、アモンは苦悩した。

それがどんなにくだらない事柄であっても。人の悩みは尽きない。

闇夜とドリアード

「バカ公爵!」

寝耳に水の例えはあるが、 たところだったろうか。 アモンにとってそれは寝耳に爆弾といっ

ところまでの記憶は残っている。 夕刻までのんびりと森での散歩を楽しんで城に帰り、 夕餉を食べた

ソテー、きのこと山芋のスープ。 チーズにパン、野草のサラダと果物が数種、 豚の燻製肉と玉ねぎの

床に入った。 散歩の疲れか、朝から何も口にしていなかったためか、 食事と同時に一本半も空けた林檎酒もほどよく回り、 杯もたいらげ、 ンはいささか食欲旺盛で、チーズと一緒にパンを三つとスープを二 燻製肉のソテーも二皿目をおかわりするほどだった。 良い心持ちで 今日のアモ

それがおよそ日暮れ少し過ぎ。

が炸裂した。 それからわずかに二刻ほどのち、 熟睡中の右耳でテオドー ルの爆弾

今、 出し、まだふらつく頭と足を引きずりながら、 投げつけられた上着を羽織ると、 アルセイデスが呼んでます。急いで起きて庭に行ってください 何が起きているのか全く理解できぬまま、アモンは顔めがけて 庭園へと向かう。 あたふたと小物入れ 階下へ早足で下ると、 の眼鏡を取り

庭ではアルセイデスが待っていた。

「お待ちしてました殿下!」

テオドー ル以上にアルセイデスが大きな声をかける。

もので、急ぎ殿下においでいただいたしだいなんです」 たらしく、今夜にも...いや、 実は昼にお見せしたドリアードなんですが、 今にも (巣立ち)を始めそうになった どうやら早咲きだっ

言う気も失せたアモンは、 アルセイデスの瞳が期待と好奇心に輝いているさまをを見て、 寝ぼけた頭でうんうんとうなずいた。 か

た。 はっきりしだした頭を回転させ、 そしてひときわ大きなあくびをひとつ、 何か質問しようとしたその時だっ 声も上げずにつくと、

庭の一角がぼんやりと光を放った。

途端、 引っ張ってゆく。 アルセイデスはアモンの手首を掴むと、 強引にその光源へと

りついたアモンは息を飲んだ。 何度か何も無い地面に足を取られそうになりながら、 謎の光源に辿

それは予想を上回るほどに幻想的な光景だった。

身を引き出していた。 昼に見たドリアードの樹から、半身を覗かせていた少女らしき物体 全身を淡い光に包まれながら、 ゆっくりと樹の幹から残りの半

適切と思えた。 それは (巣立ち)というより、 (羽化)といったほうが表現として

実際、 丸く折りたたまれたような羽がある。 上半身のほとんどをすでにあらわにしていたそれは、 背中に

まるで蝶の羽化。

声も無く見入る観察者をよそに、 進行 してゆ (巣立ち) はゆっ くりと、 ゆっく

やがて、 た。 すぼめた傘のようになっていた羽が開くと、 その時は訪れ

が一気に引き抜かれ、 広げたばかりの羽を力強く羽ばたかせると、 途端にその全身が宙を舞った。 幹の中に残された両足

生えた少女が夜の闇を飛ぶ。 まるでようやく得た自由に歓喜するかのように、 淡く発光する羽の

弓張りの七日月、 夜を彩る。 鮮やかな星々、 それらに自身の淡い光を伴っ

闇に映える幻想的な光のショーはそうしてしばらく続いた。

いたが、 アモンはとうに眠気も失せ、 ふと、背後の気配に振り返った。 予想外に心躍る光景に天を仰ぎ続けて

そこには眼前の光のショー に気を取られている人物がもう一人。

粗雑で乱暴な従者。テオドール。

それがまるで子供のような邪気の無い笑顔を満面に浮かべ、 に見入っている。 夜の光

微笑んだ。 つぶやくと、 今日は珍し いものが二つも見れたな」 アモンは改めて (巣立ち) の神秘に目を向け、 静かに

飛び去っていっ その身の自由を満喫するように飛び回る羽の少女が夜空の彼方へと たのは、 それからしばらく後のことだった。

森を抜けてきた風が優しく頬を撫でた。

起床と飛翔

を開け、 その日もテオドールはいつも通り、 森まで轟く大声を張り上げようとしていた。 やたらと乱暴に主の寝室のドア

か

はたった今出そうとした声を飲み込んだ。 ドアを開け、アモンのベッドへと歩を進めたその瞬間、 テオドール

アモンは起きていた。 「ああ、おはようテオドール。 今日はまた一段と爽やかな朝だな

声をかけてくる。 寝巻きのまま、日の当たる窓辺で伸びなどしながら、 ひどく快活に

場に棒立ちとなった。 テオドー ルは飲み込んだ声もろともに絶句しながら、 しばらくその

(ありえない!)

愕然としつつ、心の中で叫ぶ。

だった。 それは事情を知らないそこいらの第三者には到底理解できない驚愕

に勤し せるほどのあのバカ公爵が、 るほどの自堕落かつ怠惰な無気力人間の鑑。 自分の知る限りでも恐らくは他を完全に圧倒した大差で一位を取れ はあるが、 あのバカ公爵が朝、 まるで呼吸をするように当たり前のこととして主の強制起床 んでいたテオドー 自分が起こしに来るよりも先にベッドを抜け出している。 に
せ
、 ルだけが、 正確にはもう昼というほうが近い時間で 自力でベッドから這い出している。 この状況の異常さを感じ、 名を呼んでやる気も失 とも

よそに、 しかし、 アモンはさも清々しそうに窓の外を見つめている。 本気で天変地異の前触れを心配し始めているテオドー

Ļ 突然開け放たれたドアをノックする音が聞こえてきた。

「失礼いたします。 アルセイデスです」

てきた。 これまた珍しいことに、 庭師のアルセイデスがアモンの寝室を訪ね

「おお、 おお、

駆け寄ったアモンは、目を宝石のように輝かせながらアルセイデス に歓喜を含んだ声をかけた。 庭師の声を聞いた途端、 アルセイデス。待っていたぞ」 窓辺からまさしく飛ぶようにドアの前まで

「で、どうだ。作業は終わったのか?

はしゃぐように身を揺らしながら尋ねる。

すると、庭師の青年はなんとも言えない表情をしながら、 伏し目が

ちに主人の問いに答える。

の葉は全滅しました」 「それが...ちょっとですね、 ... 乾燥に失敗しまして、 その...、

テオド· ルに続き、 今度はアモンが硬直した。

進みすぎて、 ってですね...」 ところ空気が異常に乾燥していたせいだと思うんですけど、乾燥が ちゃ なんというか、 んと注意して作業はしていたんですが、どうもここの こう、 粉微塵という感じになってしま

アモンは先ほどまでが嘘のように、 イデスを見つめた。 一切の表情を失っ た顔でアルセ

次第に背は猫のように丸まり、 落ち込んでいく。 肩は重い荷物でも持たされたように

つかの間の沈黙をはさみ、

ませ、言った。 アモンはゆっくりとベッドへ向かうと、静かに体をその中に滑り込

「…寝る」

んだ。 ベッドへ歩み寄ると、全身全霊を込めた蹴りを主人の背中に叩き込 再びの沈黙が訪れてすぐ、棒立ちしていたテオドールはつかつかと

今日もまた、アモンの体は宙を舞う。

城壁と来訪者

結局、アモンは起きることになった。

居座ろうとすればテオドー ルのさらなる仕打ちが心配でおちおち寝 新たな煙草の在庫確保に失敗し、 付けそうにない。 痛む背中が完全に彼の心を打ちのめしていたが、かといって寝床に 従者の凄烈な蹴りを受けてひどく

そんなわけで今日も飽きずに森の散歩に赴くことにした。

「それじゃあ、後は頼んだぞ」

見送るアルセイデスに後ろ向きで手を振りながら、 くぐる。 アモンは城門を

どの辺りまで行こうかと考えを巡らしつつ、そぞろに足を動かす。 ちょうど真上辺りで照りつける日差しを見ながら、 さて今日は森の

と、その時。

森へ向かい、 一部に人影を見た。 城の外周を四半周ほどしたところで、 アモンは城壁の

見ると若い女性のように見える。

城壁に背をもたれてうずくまるようにして座り、うつむいた顔は見 よく見れば、 た蒼白の顔色は明らかに体調の異常を表していた。 とれるほどに美しかったが、表情も無く浅く早い呼吸と、 右の肩口に深々と矢が刺さっている。 汗に濡れ

アモンは分かりやすい困惑の表情を浮かべた。 (これはまた面倒なことになりそうだな..)

色々と考えてみたが、 最終的にアモンはその女性を城に運ぶ

と戻っていった。 ことに決め、やおら女性の左脇へ自分の右肩を滑り込ませると、 いて両腿の中央辺りを左手で持ち上げ、 抱きかかえる形で再び城へ

なんにせよ、早く治療する必要がある。 特徴からして、恐らくは森人だろう。 肌は白いが、耳はテオドールのそれとよく似て長い。 運んでいるうちに気づいたが、どうやら女性は亜人のようだった。

来るように言ってくれ。それと剪定バサミをちょっと借りるぞ」 急を要することを即座に察し、 アルセイデスは最初こそ驚いたが、その女性の怪我を見て、 今出かけたばかりの主が、 おいアルセイデス、 テオドールに医療箱を持って急いで一階ま 間も無く女性を抱えて帰ってきたことに アモンの指示 事が緊 で

を忠実にこなしていった。

見越しての処置である。 これは後に矢を引き抜く際、 抱いたまま、器用に右肩に突き刺さった矢の矢じりを切り落とした。 アモンはまずアルセイデスから剪定バサミを借り受けると、 返しのついた矢じりが邪魔になるのを

続いて、 の中央にある粗末なベッドに女性を乗せた。 ドアの金具が壊れるのも構わず、 アモンのほうは、 アルセイデスがテオドールを呼びに行く。 城の一階にあるベッド付きの空き部屋 強引にドアを蹴り開けると、 へ向かい、

何事ですか公爵!」

であった。 う口調でテオドールが問う。 医療箱を持って部屋へと駆けつけると、 さすがの彼女も、 普段は決してしないで 場の空気は読むよう あ 3

また知らせろ」 けてそこに置いていけ。 細かい話は落ち着いてから話す。 あとは...そう、 それより、 湯を沸かせ。 さっさと医療箱を開 煮え立っ たら

示に対して即座に、 つもの態度からは想像もつかないほど、 極めて従順に従う。 テオドー ルはアモン の指

まずは言い それで、 私は何をしたものでしょう? つけを果たしたアルセイデスが、 次の支持を聞

には改めて指示するから、 そうさな、 下手をすると薬が足りなくなる可能性がある。 指定した薬草を大急ぎで確保してきてく その

ださい」 「大抵の薬草でしたら、 庭ですぐ調達できます。 い つでも言っ てく

るかも知れん」 「それまでは私の側にいる。 お前の薬草学の知識を借りることにな

言われて、うなずいたアルセイデスは部屋に待機する。

問題はそれがどの程度なのかである。 見るため、 刺さった矢がそのまま止血している形になっているためであろうが、 切り開く。患部が露出すると、どうやら出血はそれほどひどくない。 傷に触れぬよう、左肩を下にして横向けに寝かせていた女性の傷を そうこうするうちに、アモンは本格的な治療にかか 医療箱から取り出したハサミで傷口付近の服をすばやく り始めた。

という末路は変わらない。 は、当然ながら傷は治ることはないし、 もし矢が大きな血管を傷つけているならば、 血を起こす危険がある。とはいえ、矢をそのままに 結果的には内出血で失血死 矢を抜 しておいたので いた際に大量出

ほとんど止血できるはずだ」 口にした台詞とは逆に、アモンの表情は極めて真剣だった。 いてくれ。 「さて、あまり気乗りはせんが、ひとつ運試しといこうか_ アルセイデス、すまんがこことここを両手でしっかりと圧迫して この位置の傷なら万が一血管が傷ついていても、 これで

て先ほど切り折った矢の先端に拭いをかけると躊躇無しにこれ アモンはアルセイデスが指示された通りの位置を圧迫するのを確 们た 医療箱の中から布を一枚取り出し、 それに火酒をふりかけ

の肩口が見る間に鮮血で染まってゆく。 栓を抜かれた形の傷口から一気に出血が始まった。

しかし、アモンの表情は落ち着いていた。

りかけまわすと、 から取り出していたツルモドキのチンキを傷口とその周辺にたっぷ その出血 の程度からして、大きな血管に傷は無いと判断 油紙と清潔な布で傷口を覆う。 Ų 医療箱

ば消毒と化膿止めといった効能も持つため、 ならどこにでも自生し、止血・消炎鎮痛作用のほか、チンキにすれ ように見えることからその名がついている。 ツルモドキはケシ科の多年草で、その葉が細く丸まり、 いられてきた薬草のひとつである。 一般的に土のある場所 古くから外傷によく用 まるで蔓

手を放しなさい」 様子を見るとしよう。 ひとまず、これで応急処置は完了だな。 アルセイデス、 止血はもう大丈夫だ。 あとはゆっ くり寝かせて、 お前も

アルセイデスに微笑みかけた。 アモンは緊張が解けたようで、 大きなため息と同時に肩を落とすと、

「公爵、湯が沸きました」

の後だった。 けたたましい足音と共にテオドー ルが部屋を覗き込んだのはすぐそ

わったら、湯から上げて自然に乾くのを待って、 いてくれるか?」 ああ、 すまない。 ではこれを湯に落として十分ほど煮てくれ。 医療箱に戻してお

部屋の出口まで進み、 と駆けていった。 今度もまた、 テオドー ルは何も言わずに主人の指示に従い、 テオドー ルに先ほど使ったハサミを渡す。 台所 ^

アモン そうな様子だったらこれを小さじに一杯飲ませて眠らせてくれ すまないがアルセイデス、 は医療箱からさらに薬瓶を取り出すと、 彼女の様子を見てい アルセイデスに手渡 てくれ。 もし苦し

スナネグサのチンキである。

ナネグサはその名の通り、 砂地に自生するアカザ科の二年草で、

などの治療薬としても広く使われている。 蒸留酒の原料としても有名だが、精神安定・緊張緩和など、神経症

「私は二階の書斎にいる。何かあったらすぐ呼びなさい」

気だるそうに立ち去る主人の背中を目で追いながら、アルセイデス

もまた、軽いため息をついた。

「殿下!」

ろだった。 アルセイデスが悲鳴のような声を上げたのはすでに深夜を回っ

ま飛び起きると部屋の外に飛び出した。 書斎の机にもたれかかり、 低い寝息を立てていたアモンは、 すぐさ

飲ませたんですが、それでも一向に症状が良くならないもので...」 アルセイデスは赤くなった目を不安そうに主人に投げかけた。 「ご指示通り、苦しそうな様子が見えたのでスナネグサのチンキを

それは睡眠不足によるものか。

それとも泣いているのか..。

アモンは無言で足を階下の治療室に向けた。 駆け抜けるような全速

力 で。

女性は見つけた時よりも荒い息を吐き、 件の女性の元についた時、 わっていた。 アモンはひどい胃の痛みに襲われた。 顔色は蒼白から土気色に変

ಠ್ಠ 嫌な予感を振り払いつつ、 アモンは女性の脈を取り、

拳で自分の額を叩きながら、 あの出血量なら大丈夫だと思ったんだが...」 ... くそっ、 嫌なほうに転んだらしい。 アモンはうなるように言った。 心臓が弱ってる

予想していたとはいえ、その中でもかなり運の悪いほうへと傾い 女性の症状を見、 殿下:, 一体どうしたら...」 アモンは狼狽と憤慨を入り混じらせて床を蹴った。

アルセイデスの不安げな声に一瞬怒りが込み上げる。

何故私に問う

何故私にすがる!

私が何でも出来るとでも思っているのか

に部屋の外へときびすを返した。 アモンは情けない表情をアルセイデスに見せまいと、 無意識のうち

すると、 た。 アルセイデスと同じく、 部屋 の外でもう一人の従者、 今にも泣き出しそうな顔でこちらを見てい あの小生意気なテオドー

愕然とした。

ことここに及んで、 回りの全てが自分を頼りきっている。

吐き気がした。

あまりの胃の痛みに心臓までが痛むようだった。

だが、

... 狂血草を使うぞ」

公爵たる自分に後退は許されない。

「狂血草?だってあれは...」

やかましい、この期に及んで手段を選べるか!」

狂血草とは、 アルセイデスの問いを断定的に振り切る。 通常は野山に生えるキキョウ科の多年草である。

れる。 心臓病や低血圧症の治療などに使われるほか、 しかし、有効な服用量は極めて少量であり、誤って多量に摂 興奮剤として用い

5

取すると不整脈・眼底出血・肝機能不全を引き起こす危険性が高い。

そして、 の量が必要となることを主人も従者も共に理解していた。 この場合の投与量は、 間違いなく安全値を超えたぎりぎり

だが現実として、 今この状況で行える有効な治療は他に無い のも事

実である。

れを一時間ごとに大さじ一杯ずつ、四回投与。分かったな」 「計量器を用意しろ。真水で狂血草チンキー滴を六十倍希釈だ。 そ

投与した。 アモンの指示の下、アルセイデスは主人の希釈した狂血草チンキを

四時間で合計四回。 一時間に一回。

それは恐ろしく長い四時間だった。

一分一秒の感覚が異質に思えた。

耐え難いほどの精神疲労。

しかし、時間は確実に過ぎる。

そして良かれ悪しかれ、結果は必ず訪れる。

夜明けと安息

窓からは薄日が差してきた。小鳥のさえずりが聞こえる。

ベッドの隣に椅子を置き、 ていたアモンは、 無表情につぶやいた。 瞬きすら忘れて女性の変化を観察し続け

「 峠は越したな... 」

無論 で倒れこむようにがっくりと肩を落とし、大きなため息をついた。 アモンの対面に座っていたアルセイデスは、 全てもたらされた安心による反応である。 その言葉を聞くとまる

ていた。 女性の呼吸は浅く、 穏やかになり、 顔色も鮮やかな血色を取り戻し

せてきてもらえるか。あいつも恐らく起きてるはずだ」 疲れているところすまんが、アルセイデス。 テオドー ルにも知ら

言われて、主に返事すら忘れて部屋を出て行く。

残されたアモンは乾ききった眼球で窓を見ると、 にしばし見入った。 昇り始めた日の光

したものやら、 さて、 まずは当座の面倒は回避できたな。 な あとはこの女..、 どう

すっかり正常な寝息をたてる亜人の女性に視線を移し、 頭を動かそうと試みる。 睡眠不足の

どうやら今の頭は動きそうも無い。

させようと、 アモンは鼻眼鏡を外すと軽く伸びをしてから、 本来は消毒・薬品希釈用の火酒を用済みになった小さ 鈍った頭をすっきり

な器ごとぐいと飲み干した。

丸一日飲み食いしていない体をまさに火が巡った。 これであとしばらくは起きていられるだろう。

焼ける胸を冷ますように深い息を吐くと、再び眼鏡をつける。

テオドールの声だった。 と、ここから部屋を四つほど隔てた台所から泣き声が聞こえてきた。

痛む腰を丁重に扱いながら、アモンは椅子から立ち上がると、(鬼の霍乱とはこのことだな...) 軽い

立ちくらみを楽しんだ。

森人の女性は、 これを聞き出すだけでも意識が回復するまでの二日間を要した。 名をメイフレイルといった。

が、逆にそのおかげか傷口は綺麗なもので、 時間はかからないように見える。 肩の傷はうまく骨に弾かれて急所を外れており、 塞がるのにもそれほど 貫通こそしていた

も思えず、 のご時世、 念のため、 明らかに森人と思しき女をまともに見れる医者がいると これについては却下となった。 町から医者を呼ぼうかとも考えたが、 亜人差別の強いこ

んだがね」 「で、どういう経緯でこんな目にあったのか、 その辺りを聞きたい

ベッドの上に半身を起こしたメイフレ で答えるのみだった。 しかし、女性は返事の代わりに深いうつむきと、 イルに、 アモンが訊 小刻みな肩の震え ねる。

ときだった。 助け舟をだしたのはそんなやりとりが五度目を数えようかといった そしてあまりに進展しない二人の会話を見かねて、 アルセイデスが

ませんから、 に当たられるアモン公爵殿下なんですよ。 なっていますが、 「メイフレイルさん。 怖がらずに全て話してください」 恐れ多くも現国王、 この御方は今でこそこんな辺境にお住まい ウェイディ国王陛下の従兄弟 何も心配する必要はあり に

「貴族.. !」

まで以上におびえ始めた。 アルセイデスの説明からアモンの素性を知った女性は、 明らかに今

所に、 思いもよらず事態を混乱させてしまい、 困惑するアルセイデスを他

だからな」 お前もそろそろテオドールと交代しろ。 元来お前の仕事は庭師なん 「...どうやら私はここにいないほうが良さそうだ。 アルセイデス、

わざとらしく冷たい物言いをして部屋を出る。

それはアモンがある種の確信を持ったときに行う無意識の行動のひ とつだった。

そして、大抵それは当たるのだ。

(私の悪い予感が外れたことは無いからな...)

気づいたのは、まさに書斎の戸を開けようとしたときだった。 部屋を出、書斎に向かったアモンが城の外から響く大きな男の声に

伯爵と公爵

アモンは駆け足だった。

功した。 そのため、 玄関を開けようとしていたテオドー ルを止めることに成

た。 線を向けたが、 れたテオドールは、びっくりしながらも主にいつも通りの冷たい目 今まさに戸を開けようとしたところをアモンに肩を掴まれ 心なしかその視線は普段よりも柔らかい印象があっ て制止さ

「何ですか、一体?」

٦ اي いから、 お前は私の後ろについてきなさい。 何もしゃべらずに

当然ながらテオドールは疑問を感じた。 の役目である。 それを何故、 主自ら? 通常、 客人への応対は従者

「しゃべるなって...」

れだけは守れ お前は黙って私の後ろにいればい 客の応対は私がする。 l1 いか、 ίį とにかく口を完全に閉じておけ。 何があってもしゃべるな。 こ

取り付く島が無かった。 いつもの無気力な様子はどこへやら、 今日のアモンの口調は一切の

城門へと向かった。 仕方なく、テオドールは主の指示に無言でうなずき、 玄関を開け 7

指示通り、アモンの背に張り付くようにして。

城門 階級と思われる男が一人。 も伝わってくる強烈な傲慢さでこちらを見遣っていた。 の外には馬が四頭。 そして屈強な男が三人と、 その男だけは馬から降りず、 見るからに貴族 黙っていて

この城 の主はおられるか!」

一番手前に出ていた男の一人が雄叫びのような声を上げた。

どうやら城の中まで聞こえていた声の主らしい。

で来ると、これまた面倒そうに答えた。 アモンはさもうるさそうな顔をしながら、 庭園を横に抜け、

「 私だ」

り、一人、馬上からこちらを見据えていた男が前方へ出てきた。 声に反応するように、手前に陣取ってた三人の男たちは後方へ下が

「これはアモン卿。また随分と立派な城に移られたようですな」

男の言葉から発散される嘲りをアモンは無視して訊ねる。

道楽かな、オストゥム伯爵。 「こんな辺鄙な場所で迷子にでもなったか、それとも何か変わった

_

言葉の辛辣さではアモンも負けていない。

題に入った。 快な表情を浮かべたが、 オストゥム伯爵といわれた男は、 ふん、と鼻を鳴らすと、ようやくに話の本 自分の言動を棚に上げてさも不愉

だが、少しばかり問題があったのでね。 るのだよ」 「実は我々はここしばらくこの地でのんびりと羽を伸ばしてい 卿に少々聞きたいことがあ た

け聞くとしよう。どんな質問だ?」 質問を受けるほど変わった生活はしていないつもりだが、 聞くだ

「実は数日前、狩りの獲物を逃してね

アモンは自分では冷静を装っているつもりであった。

が、 震えるのがはっきりと目に取れた。 真後ろで主を見ていたテオドールには、 アモンの拳が小刻みに

「狩りというと..

自分でも分かりきった質問に嫌気を感じながら、 アモンが問う。

もちろん、 (亜人狩り) さ

オストゥムは薄ら笑いを浮かべ て答えた。

亜人解放派 のレムレス国境の鼻先で亜人狩りとは、 あまり感心

せんな」

強が一国の名は伊達ではない!」 法王とはいえ、 「なあに、我がベルディニオはベルディニオのやり方を通すまで。 内政干渉なぞ出来ようはずもあるまい。 大陸三大列

鼻息も荒くまくし立てる。

こう見えて暇ではないんだ」 さておき、だ。 「このベルディニオがいつから貴様の国になったのかという疑問は いい加減で質問をはっきりしてもらえんかね。

オストゥムの顔が再び曇る。

そしてようやくに質問はなされた。

んだが、 「なに、 数日前の狩りの際、 どうやらその獲物はこの辺りで姿を消したのだよ」 少々しくじってね。 獲物を取り逃した

「ほお」

たいんだが、その獲物に心当たりは無いかな?」 たはずだ。そう遠くへ逃げ切れるとも思えん。 「獲物は白エルフでね。 しくじったとはいえ、 でだ。 十分な手傷は負わせ 卿にお尋ねし

無表情なはずのアモンの表情が、 心なしか影を帯び始めた。

「知らんね。 恐らくはどこぞで事切れてるんじゃない のか?」

うも腑に落ちさせないものがあるのだよ」 確かに、その可能性も十分にあり得る。 しかし卿、 その考えをど

いやらしい顔つきでオストゥムは続けた。

ではと勘繰りましてね」 は、そこらに転がる亜人を見つけては、 卿がはべらせているその黒エルフさ。 城にかくまってでもいるの もしや博愛主義のアモン卿

エルフという呼び名は謹んで貰おう」 「この者はテオドール。 私の従者だ。 それと、 この者は洞人だ。 黒

だのと大層なことを言っていたって、 黒エルフは黒エルフだ。 一体他の何だと言うんだね。 所詮はもうお手つきなんだろ 大体、

背から飛び出そうとしたその時、 オストゥムの淫猥な物言いに、 テオドー ルが怒りのあまりアモンの

ろを振り返り、 アモンは静かにテオドールの進行方向を手でさえぎると、 笑顔と共にそっとうなずいた。 ふいと後

次の瞬間、

城門へ向かいなおしたアモンの顔は一 に呟いた。 変し、 冷徹な声でオストゥ

明らかに辺りの空気が一変した。「...馬を下りろ」

であった。 オストゥムが、 瞬にして緊迫した場の空気を読まず、 その生涯で最大の失態を犯したのはまさにそのあと アモンの呟きを聞き損ねた

「 は ?」

は雷となってその場の全員を貫いた。 とぼけた口調でオストゥムがアモンに問うたその刹那、 アモンの

もいうようにすぐさま馬上から下り、 喝の凄まじさに当のオストゥムもまるでそれが自然な体の反応とで 溢れるように流れている。そして、あまりに突然の豹変と、その恫 この時のアモンの表情を見たもので、 なかったろう。実際、オストゥムの付き人である三人の男は素晴ら 「馬から下りろと命じたのだこの身の程知らずの青二才が! いまでの早さで片膝をつき、地に伏した。 その場にひれ伏さぬものは 形を改めた。 全員、 顔からは脂汗が

顔はこわばり、歯の根も合わなくなっている。

大公爵家の第一に挙げられるモルガン公爵家の当主にして、 カムラン・ベルディニオ・マー ロウ陛下より直々に賜り 貴様が今、 私は慈悲深い ェイディ 口をきいている者は何者た。 ベルディニオ・マー 人間だオストゥム。 ロウ陛下の従兄弟なる、 だが、 畏くもベルディニオ前国王、 その慈悲にも限度がある。 し爵位、 アモン・ 現 国 王

連ねて、 ハイラッド・モルガンである。 無事で済むなどとは思わぬことだ!」 貴様如き身分の者がかような非礼を

先ほどのオストゥムの付き人が出した声が、 るほどの大音声だった。 なら、今アモンが発した言葉は森を越え、遠くレムレスにすら伝わ 城まで響く声だとする

様の卑しい姿が映った時は、それが貴様の最期と思え!」 言い終わるや、 「二度とは言わん、 アモンは招かざる客へ帰りを促すように右手を大き 私の前から消えろ。永遠にだ。次に私の目に貴

く横に払う。

乗ることも出来ず、 オストゥムと付き人はもはや泣き面の体で深く抵頭したまま、馬に 引きずるように馬と共に森の中へと消えていっ

困惑と赤面

オストゥ ムの帰ったあとも、 アモンの不機嫌はしばらく続いた。

草学の本を読んでいる最中も、 テオドー いった具合だった。 ルに林檎酒と軽い食事を頼み、 胸の辺りがむかついてたまらないと 書斎に入って気に入りの

取られた。 酒をわざわざ杯についでいくのを見て、 切ったチーズを盆に載せてもってくるのが普通のテオドールが、 野草を入れ、軽く塩を振って焼いたものを持ってきて、しかも林檎 しいことに手ごろに切り分けたパン、とき卵に細かにしたチーズと かし、いつもなら林檎酒の瓶と杯、 それに丸々一個のパンと雑に 一瞬怒りを忘れてあっけに

それがいつも通りの粗暴な態度のまま行われたから、余計にアモン の疑問は余計に大きかったのかもしれない。

ドアの風圧で林檎酒の瓶は揺れた。 書斎を出る際のテオドールの手際は相変わらず手荒であり、 閉まる

空腹を満たすことに専念しようと、 アモンは目の前の食事を黙々とやっつけ始めた。 とはいえ、 色々と考えさせられることはあるが、 ともかく今現在の

デスは、 メイフレイルの食事を片付け、 テオドールさん、 うれ しそうに話しかける。 いいお話ですよ 食器を持って台所を訪れたアル セイ

「さっきの城門前でのいきさつ、全部こちらでも聞こえてい メイフ イルさん、 あいつらにひどい目に遭わされたことで貴 まして

らしくて、どうやら心を開いてくれたみたいです」 族に恐怖心を抱いていたみたいですけど、 殿下のお人柄が分かった

「そう、それは良かったね」

洗い物をしながら、気も無く返事をする。

それを少し不思議に思いつつも、 下げてきた食器を置いた。 アルセイデスはテオドー ルの横へ

すると、

「あれ?」

アルセイデスがテオドールの変化に気づいた。

「どうしたんですテオドールさん、顔色が変ですよ?」

言われて、テオドールは濡れた手も構わず、アルセイデスを台所か

ら追い出しにかかる。

「出てけ!」

言い終わらぬうち、 「ちょ、ちょっと、 アルセイデスを追い出した台所の戸は堅く閉じ だってテオドールさん、 顔が真っ赤..

以後、 日が落ちるまで開くことは無かった。

疲労と鈍感

書斎へと向かった。 テオドー ルに閉め出しを受けたアルセイデスは、 その足でアモンの

実際、 ルへ報告した。 はあったが、食事中の主を気遣い、 メイフレイルの話については先にアモンに聞かせるのが筋で 食器を下げるついでにテオドー

が、テオドールの反応はアルセイデスをひどく当惑させ、 てやはりアモンへ報告することに決めたわけである。

無く行われた。 当然ながら、食事をすでに終えていたアモンとの会話は何の問題も

「まあ、 の全体が見えてくるかも知れん」 気を許してもらえたのはありがたいな。 これでようやく

アモンは杯の林檎酒をちびちびと飲みながら答えた。

汚しも立ち去ったし、話は明日というわけにはいかんものかな?」 になって気が変わったりでもしたらそれこそ手間ですよ」 ... やはりそうか」 しかしまあなんだ、 ダメですよ。せっかく本人が話す気になったんですし、 話といっても昨日の今日だし、 あの貴族 の面

ったが、 騒動もあり、 ここ数日、 どうにも事態はそれを許してくれそうに無い。 森人の治療と看病で疲れきっているところに、 アモン自身はできればもう今日は休みたいところであ 先ほどの

その身を高位に置くものは自然、それに見合った責任を負うもので

アモンは重い腰を上げると、 残りの林檎酒を杯に全て空け、 気に

質問をした。 と、ふと思い立って後方のアルセイデスに向き直り、 ちょっとした

えたように思うんだが、一体何事だ?」 「 そういえば、先ほど台所のほうからテオドールの怒鳴り声が聞こ

たいで」 りは無いんですけど、なんだかテオドールさんを怒らせちゃったみ 「それが...、どうもよく分からないんです。 私としては何も心当た

ふむ」

「なんでしょうね」

分からんな。 ておくのが最善だろう」 どうも今日のテオドー ルは情緒が不安定らしい。 放

ですね」

向き合いつつ、二人同時にうなずく。

た。 奇妙なことに、 この主人と庭師は鈍感という点で極めて似通ってい

会話と就寝

なにより最初に驚いたのは、 イルの素晴らしいほどに豹変した態度だった。 信頼を得られたと聞いていたメイ

ここ数日のおびえきった様子はどこへやら、アモンも辟易するほど の饒舌となり、自分の身の上を事細かに語り始めた。

「レムレスって国のことはご存知ですか?」

わった国だからね」 「もちろん知ってるとも。 なにせ隣国な上に、 大陸の中でも特に変

つ答える。 アモンは眠い目をこすりたい衝動を、 ケシ粒ほどの根性でこらえつ

「私、そこからここまで来たんです」

「国境を越えて?」

立ってたんですけど、私、 ところに行きたくなって、 変わらない生活が退屈になってきて、それでちょっと普段とは違う とっても暮らしやすいところなんです。けど..、私、なんだか毎日 てみようと思ったんです。 「はい。レムレスはとってもい 途中に国境の注意書きが書かれた看板も いつもは行かない森のずっと奥までいっ ただもっと色んなところが見たくって...」 い国で、 私たちを守ってくれるし、

察しを入れて代わりに話し始めた。 そこへ落ちそうなまぶたを貧弱な気力で持ち上げ続けるアモンが、 そこまで言ったところで、 突然メイフレイルが口ごもる。

「で、その途中であの連中と出会った、と」

それで、 んですけど、急に私がいるのに気づいたら、 ... はい。最初はなんだろうと思って、木の陰から様子を見ていた 一人の人が馬の上から私に弓を...」 いきなり近づいてきて、

そこからの話は簡単だった。

らしい。 最初の一撃で矢を右肩に受けた彼女は彼らに追われるようにベルデ ィニオ側へと逃げ込んでゆき、最後はこの城の側で力尽きて倒れた

こちらの国では貴族の方はあんなひどいことをするんですか?」

[・]うーん、まあそれは完全に人によるな」

... そうですよね。 運が悪かったといえば簡単だが、あんなろくでなしを放置してい 公爵さまみたいに親切な人もいますもの

なかった」 る責任はこちらにある。 我が国を代表して謝罪するよ。 本当にすま

アモンは形を改めると、 亜人の女性に対して迷い無く低頭した。

が亜人相手に頭を下げている。 国の貴族が、それもただの貴族ではない、 王族に名を連ねる人間

それは亜人保護を進めるレムレスでさえ考えられな わてて自身も深く頭を下げた。 メイフレイルは目を丸くしてその様子を驚き見ていたが、 い行為だっ すぐにあ た。

笑いをこらえるのに必死になっている。 アルセイデスはそんな様子を傍らで見ながら、 吹き出しそうになる

窓から入るのみとなっていた。 話がひと通り終わった時、 外はちょうど日も暮れ、 薄い藍色の光が

で傷を治すの それでは、 に専念 今日はこのあたりで終わるとしようか。 ゆっ くり休ん

するといい

つ 軽く部屋を出、 た。 ゆっ アモンはようやく寝床に入れる安堵感から、 り休んで)の部分は、 もはや愛しささえ感じる寝室へと入ってゆくと、 ある意味自分に対しての言葉でもあ 気持ち足取りも

子に上着を脱ぎ捨て、滑り込むようにベッドへと入り込む。

日の昇るまでしばし、臥所に城主の静かな寝息が響く。 深い眠りにつくのにほとんど時間は必要なかった。

公爵と使者

「バカ公爵!」

睨みつけている自分を自覚していた。 心地好い眠りをお決まりの罵声が切り裂いたとき、 アモンは天井を

は思うさま寝坊しても罰は当たらんだろうに」 の森人を拾ってきてからろくに寝ていないんだ。 「テオドール...、お前も分かってるはずだろう。 せめて今日ぐらい 私はここ数日、 例

う方々が貴方にお目通り願いたいと、尋ねてきたとこなんです。 礼ですよ!」 っさとこれ着て一階に行ってください。お客人をお待たせしたら失 「そうはいきません。 ほんの少し前にレムレスからの使者だとかい さ

うなずいてから部屋を出る。 ふわりとベッド脇に着地した主人を確認すると、テオドールは軽く という疑問を考え込む余地も与えられず、アモンはさらにテオドー 寝ている主人の顔に上着を押し付けるのは失礼には当たらない に襟首を掴まれ、力任せにベッドから起こし上げられた。 のか

朦朧とする意識の中、手に持った上着をほとんど無意識に羽織ると、 いてアモンも部屋を出た。

力無いあくびをかきながらそんなことを考えつつ、階段を下りると、 (私は何か神に恨まれるようなことでもしたかな...)

さっそく階下でテオドールが苛立たしげに待っていた。 なにのんびりしてるんですか。 お客様、 もうあの森人の部屋でお

言われて、 件の森人の部屋へと向かう。 足取りはこの上なく重 待ちですよ!」

大体、レムレスからの使者とはなんだ?

にでもいくのが筋だろうに..。 句があるなら法王の書簡のひとつでも持って、 的には失脚している私にそういった話を持ってこられても困る。 とするなら、 またぞろベルディニオの亜人差別に文句でも言いに来たか。 私なんぞのところに来るのは筋違いだ。 ウェイディのところ とっくに政治 文

っ た。 などと考えながら、 レスからの使者がいるという部屋の前まで来て嫌なことが頭をよぎ 今メイフレイルにあてがい、 そしてさらにレム

る 当然、メイフレイルの傷の咎はアモンにはない。それどころか、 死の治療と看病をした事実からすれば、 (まさか今回の件で私が怒られるなんてことはないよな...) 褒められてもいいほどであ

しかし、

(事実がどの程度正確に伝わってるかが問題だ...)

アモンは天を仰ぐと、 大きなため息とともに部屋のドアを開け

それに寝ているメイフレイル。そして、 部屋に入ると、まずは見慣れた部屋のほぼ中央に位置するべ 新たに人物が二人。

身の男。 穏やかな笑顔。 種異様に感じさせた。 目の下にまるで影のように張り付いた濃い隈がこの人物の印象を一 ルよりもさらに高い。 立ち上がったその身長は、 一人は服装からしてそれなりの身分であろうことが分かる痩せた長 ベッド脇の椅子に座っていたが、アモンの入室に合わせて だが、 その目はまるで疲れきったように生気が無く 背中ほどの長さの金髪を後ろで結り、 アモンより頭ひとつ分ほど高いテオドー 表情は

もう一人はその男性の横に立っていた恐らく森人と思しき女性。

さすがはレムレスといったところか、

しっ

かりと

ij

ながら、

した服装をしている。

男性と同じく、金色の柔らかそうな髪を短く 切り、 顔は整っ た美し

さに加えて凛としたりりしさが漂っている。

「これはアモン殿下、 突然の訪問で申し訳ありません

長身の男から話を切り出してきた。

という面倒な肩書きのものです」 「私はフューレイ・ファルバス。 ムレス亜人保護庁付外交特務官

「確かに、少々長ったらしい肩書きですな」

モンは先ほどからこの男に感じていた違和感の正体に気づいた。 フュー レイと名乗っ た男がアモンの返事にクスリと笑った瞬間、 ァ

それが何故なのか原因までは分からないが、

この男の表情には常に狂気が染み出している。

私 の隣 いるのは、 助手のアルバインです。 どうかよろしく お願

いします」

悦にございます」 アルバインと申 ·します。 殿下にはお目通りをお許しいただき、 恐

アルバインと名乗っ | 寧に一礼 じた。 た森人が元から改まっていた姿勢をさらに改め、

おい、 アルバイン。 殿下に領土侵犯に関するお詫びと亜人の引渡

し要請をしたためた書簡をお渡ししなさい」

政治的でも軍事的でも、まして亡命というわけでもなかっ いや、そんな大層なものは必要ではないよ。 領土侵犯とい たわけだ つ て も

し、当人の傷さえ治ればすぐにお引渡しするつもりだ」

本気で面倒に思い、アモンは丁重に断った。

いやいや、これはあくまで形式的なものですので、 ますが、 殿下にはどうか受け取っていただきたい ご面倒とは 思

アモンはこれ以上断るのもまた面倒だろうと諦め、 軽くうなずい

すると、

フューレイが突然、 アルバイン、左手ではない。 助手へ奇妙な命令をした。 右手でお渡ししろ」

言われてみれば、 としていた。だが、 確かにアルバインは左手に書簡を持ち、 それがどうしたというのだ? 手渡そう

左利きだからといって、その程度のことをいちいち気にするほどの ことだろうか。

ている事実を、彼には知る由も無かった。 アモンは少々困惑したが、その時、アルバインがそれ以上に困惑し

「フューレイ様、しかしそれは...」

さい 「大丈夫、 心配はいらないからしっかりと右手で書簡をお渡ししな

促され、 すると、 右手に左手を添える形で、 アルバインはフューレイに一礼、 書簡を差し出した。 続いてアモンに深く一礼

瞬間、アモンは愕然とした。

属の組み合わさった義手だったのである。 フューレイの助手、アルバインという名の森人の右手は、 複雑に金

憤った。 間があってから、 アモンは書簡を受け取り、 心の中で密かに

ム以上の下衆野郎か!) (... わざわざ助手にそんなものを晒させるとは、 この男、 オストゥ

アモンがまさにそう考えたその時だった。

フュー 抱えるように笑っていたフュー あまりの急なことにアモンが呆気に取られていると、 レイは今までの微笑から一変し、 レイが、 呼吸を整え、 いきなり大声で笑い始めた。 落ち着いた調 しばらく腹を

子を取り戻して話し始めた。

どとは想像もしていなかったもので、 られませんでした」 いや、失礼。 分かっていたつもりだったのですが、 ついうれしくて笑いをこらえ まさかこれほ

「…どういう意味だ?」

っていた。 が亜人に対して差別や嫌悪を抱かない人物だということまでは分か 善人と会ったのはもしかすると始めてかもしれない。私はね、 私はうれしくて仕方が無いんですよ」 は彼女に嫌悪を抱くどころか、それを指示した私を憎んだ。 を彼女に抱かないか、私はそれを知りたかったんです。 動揺しながらも、 殿下、貴方は私が考えていた以上に良い人だ。 しかし、さてこのアルバインの右手を見てなお負の感情 アモンはことの真意を問うた。 正真 だが、 これほどの それが 貴方

せた。 フュ イの言う意味を理解しようと、 アモンは必死で頭を回転さ

だが、 に囚われた。 それを理解しようとすればするほど、 明らかに不自然な感覚

何故、 この男は私が考えたことを知っ ているんだ?

うですね」 「非礼は深くお詫びします。 しかし、 殿下とは楽し いお話が出来そ

フュ 気づかず、 の目は不気味にアモンを見つめている。 アモンは額から脂汗が滲み出てい た。

疑心と異能

「お顔の色が優れませんよ?」

これだけ訳の分からないことを散々突きつけられて、 アモンは当たり前だという気持ちでいっぱいだった。 て血色のいい顔をしろというんだ?

またもや、 しかし、 「これは先ほどからの疑問にまずお答えしたほうが良さそうですね」 その後の彼の言動は、 心を見透かすようにフューレイが言った。 まさにそれらを憶測から確信に変え

正確には取り出す力があるんですよ」 簡単に説明しましょう。 私は生まれつき、 人の記憶を見る.. 61

「記憶を...取り出す?」

ことが出来ます」 「ええ、相手を見るだけでその相手の記憶を自由に取り出し、 見る

全てつじつまが合う。 にわかには信じがたかっ たが、 それが真実とすればここまでの話は

なく秘密をお話できる。今日は実に気分がいい」 相手をしている方としては、必ずしも同じ気持ちではな うれ しいですよ。 殿下のような善人相手なら、 私も気兼ね

だから、 こんな機会は。 お詫びしますよ。 それも分かっています。 殿下には大変申し訳ないですが、 私のような者が心を開け放って語れることなんて。 でもね、 ご気分を害されたことについては心から 本当に滅多にあることではないんですよ、 今しばらく私の話にお付

正真、 この奇怪な男の話にしばし付き合うことにした。 られたのか、結局アモンはフューレイの申し出をしぶしぶ了承し、 迷いは強かった。 だが自分自身、 いくばくかの好奇心をそそ

能なんですよ」 憶は当人からは失われ、 す。取り出すもよし、また入れ直すもよし。 細かく申し上げますとね、 しかもその記憶は他人にも与えることが可 私は他人の記憶を出し入れできるん しかも、 取り出した記 で

「まるで人の頭を本棚扱いだな」

じりましてね。 ら、この森人。 記憶に対して行える力が私にはある。 「比喩としては素晴らしいですね。まさしく、そうしたことを人の メイフレイルといいましたね。 おかげでこんなにぐっすりと寝ているでしょう?」 殿下に対して使う前にも、 彼女の記憶も少々い ほ

言われて、 アモンは発作的にフューレイに拳を向けた。

られた。 その手は目的の相手に到達する前にアルバインによってさえぎ

彼女の左手はまるでアモンが殴りかかることを想定していたと思え 驚くほど柔らかに掴み止めた。 るほどの素早さで、フュー レイの鼻先に向かっていたアモンの拳を

「ご無礼致しました」

たフュー レイ アルバインは左手に握ったアモンの手を放すと、 の隣に収まる。 深く頭を下げ、 ま

一連の動作は流れるようだった。

彼女に対して危害となるようなことはしていませんよ。 どうも誤解 たんです」 があるようですが、 まあ落ち着いてください。 むしろ、 決して 助

なお憤慨するアモンを見ながら、 してどこか楽しげな口調を変えずに続ける。 人の頭をいじり 回しておい て それでもフュー 助けたとはどういう理屈だ!」 レイは冷静な、 そ

しょう。 は鮮明な記憶として残り、 わった恐怖の記憶は、 いいですか、 しかし、 彼女は今回の件でひどく恐ろし もうその心配はありません。 私が丁重に取り出しましたのでね」 彼女に長く恐怖を与えることになったで なぜなら、 い体験をし 彼女が味 そ

ここまで聞い てアモンは急に冷静さを取り戻した。

出したと?」 恐怖の記憶..、 つまり彼女がオストゥム達に襲われた記憶を取 1)

されたかや何が起きたかについてはちゃんと覚えています」 正確に言うと、 取り 出した のは体験した際の恐怖 の

「そこまで細かくいじれるのか..」

ん。ですから、 「こう見えても私、 そして、 彼女は殿下への感謝を忘れるようなことはありませ 不埒な連中への怒りや注意もね」 仕事は丁寧なんですよ。 雑な仕事は 61 たし

話 腰掛けると、 に突っかかりそうな姿勢でいたのを改め、手近の椅子を引き寄せて の全容を聞いてようやく落ち着いたアモンは、 深い息を吐いて気持ちを落ち着かせた。 今にもフュ

どうやら自分はこのフュ たようだ。 1 レイという男に対する第一印象が悪すぎ

最初に彼の狂気を感じて以来、 ていた節がある。 明らかに嫌悪感から物事を悪く取っ

えればよかっただろうに」 そんな力があるなら最初にまず自分が悪人ではないことを私に伝

くら便利 私には主観 私が悪人でないという記憶をどうして私が持っているん な力とはいえ、 の記憶はあっても客観の記憶は無い さすがにそこまで簡単には んですよ?」 l1 ない で

ああ、とアモンは力無くうめいて納得した。

憶で殿下を納得させることも出来ましたが、 るようなものでしょう。 殿下のような方にはそういう小賢しいやり 口は使いたくなかったんです」 もちろん、その気になれば助手のアルバインから一時拝借した記 それでは半分騙してい

理解できたよ」 「なるほど...。まあ、 時間はかかったが、 お前が悪人でないことは

らね」 「それは良かった。 大好きな殿下に嫌われるなんて悲しすぎますか

感じ、 思いもかけな ぞっとした。 いことを言われ、 アモンは妙な悪寒が背筋を走るのを

だが、 フューレイは相変わらず狂気の漏れる笑顔を絶やさなかった。 いまだしっくりこないといっ た表情を浮かべるアモンをよそ

真実と別離

決まったのはそれから少し後だった。 レムレスからの一行、 フューレイとアルバインが城を辞することが

でしばらく三人は立ちんぼで玄関先に待たされている。 城の玄関にアモン、テオドール、アルバインが集まって フュー レイはメイフレイルの記憶について最終確認をするというの

(仕事は丁寧にですよ)

部屋を出る際、 フューレイの言った言葉が頭に残っていた。

だな」 それに しても、 一国の公爵を待たせるとはあいつもずいぶんな奴

打ち抜いた。 軽い嫌味を口にした瞬間、 アモンの脳天をテオドー ルの拳が見事に

では主人の脳天を殴りつけるのは失礼に当たらない お客人の前で失礼なことを言うものじゃありません のか? よバカ公爵」

バインが寄ってきた。 ましい目でテオドールを睨んでいると、突然すいと自分の横にアル 鈍く痛む頭をさすりながらそんなことを考えつつ、 いつも の恨みが

の主にもそれなりの事情がございますれば、 あるのかね」 事情ねえ...。 重ね重ねのご無礼は真に申し訳なく思っております。 人の頭を好きにいじり回す奴にどんな酌むべき事情 なにとぞ平にご容赦を」 ですが、

「それについて少々お話が...」

急にアルバイ 主はわざと語らずにいましたが、 ンはささやくような声で話し始めた。 あの力には大きな問題があるん

です」

「問題?」

「ふむ」 らしいのですが、それを主はすでに何百もの者たちに行っています」 いえ、というよりそれはもはや実際の体験として感じるようなもの 「考えてみてください。 主は人から記憶を取り出し、 そして見る

どその身に蓄えていらっしゃるんです」 「つまり、主は他人の感じた痛みや苦しみの記憶を数え切れない

そこまで聞いて、アモンはにわかに目を見開いた。

で肩代わりし 「それは...、つまりあいつは、 てるってことか?」 人の苦しみをそっくりそのまま自分

「まさしく」

言いながら、アルバインは自身の右手を差し出した。

私と同様の者たちの幾多の記憶..。 私はきっと正気を保っていられないのでしょう。当然ながら加えて えて生きておられるのです」 切れないほどの苦痛に満ちた記憶をそれこそ数え切れないほどに抱 ありません。思うに、 り落とされたらしいのですが、それについての一切の記憶は私には 「私のこの右手は数年前の亜人狩りに掛かったとき、 主がそれを肩代わりしてくれていなければ、 主はとても普通の人間には耐え 暴漢たちに

絶句した。

当たり前だ。 そして、彼の目に宿る狂気の理由も容易に知れた。 人は自分自身の苦しみだけでさえ耐え切れずに潰され

るだけでも奇跡とさえ思える。 ることもあるというのに、 何百倍と背負い、なおもその手を止めない。 あの男...フューレイはそれを何倍、 正気を保っ いや て

アルバインの話を聞き、 ふと静かにメイフレ 説明しがたい感情にアモンが戸惑っ イルの部屋の戸が開 くのが見えた。

「いやあ、お待たせして申し訳ない」

を含んだ笑顔で満ちていた。 声こそ快活な明るさを響かせていたが、 その表情は相変わらず狂気

今しばらく面倒をお許しください」 傷が回復するのを待ってから、改めて別の使者を差し向けますので、 少々手間取りましたが、もう何も心配要りません。 あとは彼女の

らゆっくりと外へ向かった。 もなかったかのようにすでに開け放たれたままになっていた玄関か っ おい、 フューレイはアモンとテオドールに丁寧に一礼すると、 フュー レイ!」 後にアルバインが影のようにしたがう。 まるで何

堪らずアモンは声をかけた。

「こう、こうをは色?ことをない

振り返ったフューレイは、全てを察したように、 「その...、さっきは色々とすまなかったな...」 しているのだろう。 ひと際大きな笑顔を見せる。 なせ 恐らくは

ょ っぱり貴方は良い人だ。 お会いできて本当にうれしかったです

「下らん世辞はいい。 それより、 お前は自分のことも少しは心配し

ューレイはクスクスと笑った。 アモンには珍しい気遣いに横にいたテオドー ルが驚いていると、

気のせいか、 その笑いは狂気を孕んでいないように思えた。

Ļ 軽く隠れていた耳の先端をあらわにした。 フュ イは急に耳の辺りにかかった髪を指ですき上げると、

その形はまさしく人間のそれと同じ、 輪郭に沿って傷の縫い後が明瞭に見て取れた。 丸く小さな耳だったが、

明らかに元あった耳を形成して切り落とした後である。

血児の (業)というやつですよ。 それでは、 お元気で」

れから姿が見えなくなるまで二度と振り返ることは無かった。 アルバインを伴って城門へと向かい、背を向けたフューレイは、 そ

を終える。 そして、アモンとフューレイも、その後二度と会うことは無く生涯

口らず、ミュスヨウででします。カップ・だが、残酷な世界に優しい神はいない。互いの願いが叶うことを祈るのはたやすい。

知らず、空を灰白色の雲が大きく包んでいた。

風邪と悲鳴

風邪は万病の元という。

言である。 病原体にも防衛機能が手薄になっていることを示す極めて優れた格 これは風邪にかかるほどに抵抗力が落ちている体は、 他のあらゆる

そしてここに一人、 その風邪にかかった人間がいる。

日ごろの不摂生が祟ったのか、 る事実は変わらない。 こたえたか。なんにせよ、 彼がいつものベッドで熱にうなされてい それともここしばらくの寒空が身に

てかなわない」 「テオドール... ユキマトイのチンキをもう一さじくれ。 体が辛く

これ以上飲んだら逆に体に毒です」 ダメです。もうとっくに今日の分は飲んでしまったでしょうに。

ら、風邪の治療にもよく利用される。 肝疾患にも用いられ、発汗作用が高く、 ユキマトイはその名の通り、凍土に根付くウコギ科の多年草である。 解熱鎮痛効果もあることか

知った風な口を...。 いいか、私は薬草学については...」

明日まで我慢なさい!」 についてはアルセイデスからしっかり話を聞いてます。 「人の無学を利用して丸め込もうとしても無駄ですよ。 おとなしく ユキマトイ

「くっ...、アルセイデスめ。余計なことを...」

アモンは熱と漠然とした全身の辛さに苦しみながら、 信頼する庭師

の行為を手前勝手に呪った。

た。 再び頭を下ろすと、 かりぬるくなった水まくらをどかし、新しいものと入れ替える。 そう言われ、だるそうに頭を持ち上げると、テオドールは熱ですっ ほら、 頭を上げてください。水まくらを交換しますから アモンはひんやりとした感覚に一時の安息を得

外作るから、 「全く、バカは風邪引かないって言葉もあるのに。 こっちはいい迷惑ですよ」 変なところで例

... お前な、 ١١ い加減にしないと本当に...」

が顔を出した。 うめくように言ったその時、 急に寝室のドアを開け、 アルセイデス

殿下、お加減は いかがですか?」

...おかげさまで最低最悪だ」

こんな口がきけるならそう大したこともないだろう、と。 子供じみた嫌味を吐くアモンを見て、アルセイデスは逆に安心した。

んできました」 「あ、それからテオドールさん。スズタケ、 とりあえずこれだけ摘

量に持ってきていた。 見ると、 アルセイデスは脇に抱えたかごの中に、 なにやら野菜を大

「ご苦労様。 これだけあれば三日分くらいはスズタケのスープが作

スズタケ!」

出来な 音を出すことからこの名がついた。 うな外観で、折ると中の水分が硬質の繊維にぶつかって鈴のような スズタケは比較的温暖な土地に生えるセリ科の野菜である。 その名を聞いて、 い が、 栄養豊富で消化によい他、 煮詰めると粘り気のある汁が染み出し、 アモンはかすれ声を振り絞るように叫 血液の浄化作用があり、 身は繊維が硬く、 これを食用と 食べることは 胃腸の弱

った人の病中、病後食としてよく食される。

てて来い 何をやってるんだアルセイデス、 そんなものさっさとどこかに捨

り出す。 アモンは必死に半身を起こすと、 怒りと焦りの入り混じっ た声を絞

がるって言うんです?」 して摘んできてくれたのに。 「バカ言ってるんじゃありませんよ、 大体、 これを捨てたら一体何を召し上 せっかくアルセイデスが苦労

すぐ治る!」 「食事など取らなくても、 薬草と酒さえ飲んでいればこんな風邪は

こんなことになったんでしょうが!」 「そんなこと言って、 普段からまともに三度の食事も取らない

ずめると、 テオドールの一喝を受け、アモンは倒れこむように なおぶつくさと不満をつぶやき続けた。 ベッド へ体をう

... 食わんぞ、絶対。 そんなもの...絶対食わんぞ...」

場の空気を察してか、それともベッドに丸まる主人の背後へ拳を振 閉じると、そそくさと台所へ摘みたてのスズタケを置きに向かう。 そして廊下を渡り、 り上げるテオドールを見てか、アルセイデスは無言で寝室のドアを 悲鳴が聞こえた。 階段の辺りに来たところで、 寝室のほうから短

だか... ... ほんとに、 テオドー ルさんも病人を怪我人にしてどうする気な

脇に抱えたかごを持ち直しつつ、 セイデスは、 そのまま階下へと下りていった。 ひとつ大きなため息をつい

介抱と疑問

「眠れない…」

すでに同じことをアモンは十回以上も口にしていた。

睡眠を許してくれない。 た熱の影響で、意識は朦朧としつつも、苦しさが勝る身体は一向に き気はすでになくなっていたが、日が落ちてから急激に上がり始め テオドー ルに無理やり食べさせられたスズタケのスープに対する吐

いから目を閉じててください。 時間が経てば自然と寝付けます

新しい水まくらを用意しながら、 テオドー ルが答える。

アルセイデスによれば、 恐らくこの熱が峠らし

今日一晩寝れば、 明日にはほぼ回復するだろうと。

しかし、 無論、 アルセイデスの見立てに疑問があるわけではない。 今までに見たことも無いほど弱りきったアモンを見て、

内

心は心配であるのも事実だった。

時間はとうに深夜を回り、 日をまたいだというのに、 症状は一向に

ていた。 改善する様子は無く、 寝室にはアモンの苦しげな早い呼吸音が響い

もはや自力で頭を上げることすら出来なくなったアモンの頭を持ち

上げ、水まくらを交換する。

替えの水を汲みに台所へ向かう際、 ふとアモンの側を離れることを

不安に感じている自分に気づいた。

単純に疑問だった。

んなバカ公爵がどうなろうと、 自分の知ったことではないはずな

のに。

戻れば済むだけのこと。そう考えていたはずなのに..。 あのバカがもし、 どうにかなったとしても、 自分は以前の暮らしに

を振った。 はっとして、テオドールは自分の疑問を振り切るように強くかぶり

きっといつもと違うこの状況のせいだ。 疲れだ。それに寝不足も原因だろう。 こんな妙な考えを起こすのは、

「なんでもない、なんでもない...」

まるで自分自身に言い聞かせるようにつぶやくと、テオドー ルは台

所の戸を開けた。

告白と安息

少し落ち着いてきたように聞こえた。 深夜を大分回ったころ、 いまだ寝付かぬアモンの呼吸は、 それでも

汗の浮き出た額を拭おうと、 って手を伸ばした。 依然目をかすかに開いたまま、虚空を見つめて テオドールは水をきつく絞った布を持 いる。

Ļ 急にアモンはうっすらと開けていた瞳を大きく見開いた。

突然、 に椅子を置き、話を聞き始めた。 そ驚いたが、これも熱からくるうわごとの一つだろうと、 ... テオドー 何の前触れも無く話し始めたアモンに、 ĴŲ 私が何故たった一人なのか分かるか?」 テオドール ベッド脇 は始めこ

·わかりません。何故なんです?」

がね。 エル 我が家は五人家族だったんだよ。それが...」 私にも父母や兄弟はいたんだよ。 姉のイーヴリン、弟のデュカス。 モルガン家の先代当主だった父のオーギュスト、 もうずいぶん昔になってしまう 私がまだ十歳のころまでは、 母のナサニ

を待った。 途切れた間をそのままに、 テオドー ルは黙って主が再び話し出すの

最前線で戦っ とになった」 になったが、それに対して私は何を得たと思う。 この国は結果として戦勝国となり、トリアノスを併合してより強大 …十六年前のあの戦争さ。 た父上は亡くなり、 隣国のトリアノスとのバカげた戦争...。 私は十歳の若さで公爵家を継ぐこ 貴人の務 めとして

アモンはゆっくりと開いていた瞳を閉じてゆく

閉じられた目の横から一筋、 涙が溢れた。

以来、 で人の輪の中に取り残されたような生活を十年以上過ごしたんだ」 よ。高すぎる身分は人との距離を隔てる。結局、私は家族を失って 私はねテオドール、公爵家なんかに生まれたくなどなかったんだ 数だけは多い家臣たちとの親密な関係など得られずに、まる

める。 かな、 無意識にテオドー ルは右手でアモンの涙を拭っ 普段は決して見せることのない表情で、 た。 しばしアモンを見つ 目を細め、 穏や

よな…?」 … テオド ı お前は... お前たちは、 私を置いていったりしない

わずかに首を横に傾け、 ルを見つめながら言っ た。 再びかすかに目を開くと、 アモンはテオド

「ええ」

テオドールは静かに答える。

私たちが貴方を置いていくわけが無いでしょう。 んですよ 心配しない

わずかに濡れたアモンの頬を、 貴方はもう一人になんてなりませんよ...」 テオドー ルが優 しく撫でた。

その言葉を聞き終わると、 アモンは再び目を閉じた。

71

目覚めと二度寝

昼を大きく回ったころ、アモンは目覚めた。

昨日までのとてつもない苦痛がうそのように、 今朝...ならぬ今日の

昼はすこぶる体調がいい。

体のふしぶしがなんとなく痛むことを除けば、 っきりと晴れやかである。 熱も下がり、 頭もす

(それ見ろ、 たかが風邪なんぞ私の回復力からすればこんなものだ

!

昨日まで晒してきた自らの醜態は棚にあげ、 アモンは意気揚々と起

き上がろうとした。

起き上がろうとした...が、

胸の辺りに大きな圧迫感...というより重量感があり、 身が持ち上が

らない。

どういうことだろうと不思議に思い、 て愕然とした。 あごを引いて自分の胸元を見

テオドー ルが椅子に座っ たまま、 上半身を覆いかぶせるように、 自

分の胸の上で寝ている。

自身の腕まくらで気持ち良さげにぐっすりと眠っているその姿を見

て、アモンは混乱した。

(... これは一体何事だ...?)

いかにしてこのような経緯となっ たのか、 記憶を必死に辿ってみる

が、驚くほど何も思い出せない。

昨晩、一体何があったのだ?

上げていた頭をまくらに落とし、 しばし冷静に考える。 が、 やは 1)

全く記憶が無い。

「...大丈夫です。心配いりませんよ...」

どうやら寝言と思えるが、これまた何のことやら意味不明だ。 寝顔に笑みを浮かべながら、テオドールがなにやらつぶやく。

:_

考えを尽くした結果、アモンが導き出した結論は、 (もう一度寝よう..)

静かにまぶたを閉じた。

昼食と書簡

る。 昼食の支度を終えたテオドールが、 「どうしたんです。 珍しく真面目くさった顔して」 テーブルについたアモンに訊ね

ぎるほどに珍しかった。 珍しいという点においては、 今朝:もとい昼の出来事もまた十分す

日に限って何故か昼食を要求したこと。 まず、普段なら夕餉の一食しか一日に取らないはずのアモンが、 今

そしてもう一つ、

この辺境に追いやられて以来、 初めてどこぞからの書簡がアモン宛

に届いたことである。

目を通していた。 アモンはテオドールの質問を完全に無視し、 届いた書簡にく 、まなく

と食事を済ませていただけませんか?」 大切な内容だというなら仕方ありませんが、 ...お忙しいところ申し訳ありませんがね、 そうでないならさっさ その書簡がどれほどか

慌てて書簡をテーブルの隅に置くと、 テオドールの物言いが明らかに怒気を帯びたのに気づき、 並べられた食事に手をつけ始 アモンは

塩焼き、チーズのポタージュと、 今日の昼食は切り分けられたパンに野草と玉ねぎのサラダ、 ては十分な品数であっ た。 至ってシンプルだったが、 昼食と 川魚の

サラダを口にすると、 野草の爽やかな風味に、 水に晒した玉ねぎの

食感がシャ リシャ リと心地好い。

てきましたね それにしても、 そろそろ過ごしやすいのを通り越して肌寒く

別だ。 独り言のように話すテオドールに相槌を打ちながら、 - ジュにパンを浸して口に入れる。 やはりパンとチー チー ズの相性は格 ズのポ

る感覚が染み 続いて熱いポタージュを直接一口すすると、 入るようで、 ほっとした気分にさせる。 なるほど体の芯が温ま

「ところで」

来た。

ちょうど川魚の塩焼きにかぶりついたところでテオドー

「その書簡、 一体なんの知らせです?」

かに何かかけたか?」 まあ大したことじゃないんだが...、 hį この川魚、 塩のほ

余った玉ねぎを搾って汁をかけました」

これはいい。うん、 魚も脂が乗っていて実にうまい

べるのはお止めください」 ではなくて、 書簡の話です。それと、 口にものを入れたまましゃ

端についた魚の脂を拭うと、書簡の内容を説明し始めた。 たアモンだったが、ここは腹を立てても仕方が無いと観念し、 人が食べている最中に話しかけておいてその言い草はなんだと思っ

「ガストン伯爵家が爵位と領地、 財産を剥奪されたとさ」

前にうちに来たオストゥムって男は覚えてるか?」

はっとするようにテオドールがうなずく。

品行宜しからずとい 「オストゥム・ヴィ リエル・ガストン伯爵が正式な名だ。 うのが理由らしいが、 まあ、 あれだけバカをや

ながら、 テー ブル の隅に置いた書簡をテオドー ルに渡

... こんなもの渡されても私、 字なんて読めませんよ」

そうじゃない。 そんなものはさっさと処分してくれってことだ。

ほれ、暖炉にくべてしまえ」

入れた。 アモンに促され、 テオドールは多少の躊躇の後、 暖炉に書簡を投げ

「ふむ、これでさっぱりしたな」

「はあ...」

「うん?」

「虚しいものですね。 いくら身分が高くても、 明日はどうなるかな

んて分からないんですから」

んだ」 「お前にしてはずいぶんと感傷的な意見だな。 珍しいこともあるも

的に目を合わせないようにして食器を片付け始めた。 にやつきながら言うアモンに気分を害したのか、 テオドー ルは意識

るぞ」 「おい、 ところで林檎酒はどうした。 食事が胸の辺りでつっ かえて

今 お茶の用意をいたしますので、 しばらくお待ちを」

「いや、そうじゃなくて林檎酒...」

「昼間からお酒を召すのは感心しません」

そっぽを向きながらそう言い残し、 テオドー ルは盆に載せた食器を

持っていそいそと部屋を後にする。

Ļ 書簡をうつろに見つめた。 ドアの閉まるのを見届けながら、 ふと、 暖炉のほうへと目をやり、 アモンは不満げな表情を浮かべる まだ燃え続けている先ほどの

一変して、表情はどこか憂いを帯びている。

...私も首くらいは洗っておいたほうがい の火に目を染めながら、 ぽつりとつぶや いかもし いた。 れないな」

庭師とマンドレイク

せようと森へと向かうことにした。 お茶を飲み終えたアモンは、 腹ごなしといつもの日課を同時に済ま

係でなおのこと散歩の予定が遅れ、 「おや、 普段でも十分すぎるほどゆっくりだが、今日は食事を取っていた関 いている。 殿下。 今日は少々ゆっくりですね」 すでに日はわずかながら西に傾

最近は妙なものは植えていないようだな。 感心なことだ」 アモンの言葉を聞くや、 私だってのんびりしたい時もあるんだよアルセイデス。 何故かアルセイデスは微妙に主から目をそ ところで、

「... アルセイデス?」

らした。

「ははは…」

に話を切り出した。 「はははじゃない。 しばらく何事か考え込んだ様子のアルセイデスは、 なんだ、 何かあるならはっきり言え」 思い切ったよう

れが、その、ちょっとですね...」 「実は、ちょっと珍しいものを植えたいと思っていたんですが、 そ

私だってむやみに腹を立てたりせんよ」 「いいからはっきり言え。 別にまだ植えたわけでもないだろうに、

「いえ、もう植えてしまったんです」

アモンはしばし無言でその場に固まった。

として...、 「...分かった。 だ。 済んだことは仕方が無い。 アルセイデス、 何を植えた。 それについては別に話す 一体何を植えた!」

さらに口ごもるアルセイデスだったが、 れ、最終的にはすでに半分怒鳴り声に近くなっていた。 冷静に話していたはずのアモンだったが、 最後は観念して一言、 徐々に理性が感情に押さ その様子に、

... マンドレイクです」

つぶやくように答えた。

アモンは先ほどよりも長く、 無言で硬直した。

マンドレイク...」

モンでも、 植物についての知識ではアルセイデスに劣ることは自覚して る薬草のひとつ。 分には麻酔、 マンドレイク。 さすがにマンドレイクについての知識はあった。 催眠作用。 スイレン科の多年草。 根には強力な治癒能力促進、 毒性が強く危険だが、 強壮作用のあ いるア 実 の

ここまではいい。

よく分かる。 ここまでは今後、 薬草として有用な使い道が存在するのは自分にも

それは、 しかし、 の有用性をもってしても一般的には一切扱われていない。 マンドレ イクはそのあまりの特殊性から、 その薬草として

いたら死ぬんじゃ なかっ たのか..?」

この理由ゆえである。

... ですね」

苦笑いのアルセイデスが答える。

アモンはひと際大きく息を吸い込むと、 まるで堰を切ったように思

のたけをぶちまけた。

ですねか、 マンドレ ですねってことは抜いたら死ぬわけだな。 イクは抜いたら死ぬなんてこと、 薬草学の初歩の ああ、 知っ

植える必要がある?自殺か?自殺願望でもあるのか?一体誰が得す ざ植えた?というか、 初歩だからな。 るんだ!」 いや、それ以上になんでせっかく抜けてたマンドレイクをもう一度 でだ、 なんで抜いたら死ぬものをお前が持ってた? なんでその抜いたら死ぬなんてものをわざわ

代わりに、城の庭園には日が暮れるまでアモンの尽きること無い 言が響き続けた。 その日、結局アモンは日課の森の散策に出かけなかった。

応接室と対策会議

マンドレイクは特殊な薬草である。

る薬学者は後を絶たないが、 その希少性もさることながら、 いかんせんその採取法が問題だった。 その効能の高さから利用しようとす

マンド を発する特性がある。 レ イクは根を土から引き抜く際、 毒性音波という不思議な音

迎える。 脳全体に毒素が浸透し、 その音を聞いた者は鼓膜、 毒性音波はその名の通り、 最終的には脳全体の機能不全によって死を 中耳、内耳を経て、 いわば「音の毒」とでも言えるもの 果てには側頭葉から

そしてこの「音の毒」のもっとも厄介な点は、 係なく作用する点である。 もしくはなんらかの理由で耳が聞こえなかったりといった者にも関 普通に耳を塞いだり、

よって、 確実に死亡する。 五十八ヤード以内に存在する生物はその音の発生から二十秒以内に によれば、 過去に行われたいくつかの実験によって実証され マンドレイクの発する毒性音波の可聴範囲となる半径約 ている説

ちなみに音の持続時間は平均して一分前後である。

ただし、 ある。 め 部では特殊な生物兵器としての研究も進んでいるという噂も その毒性は人間などの高度な脳を持つ生物に限定され

よる緊急対策会議が開かれていた。 庭園を彩ったその日の夜、 そうした理由から極めて危険な薬草であるマンドレイクがアモン 城の一階応接室では主人と従者と庭師に

いんだ。 てくれるわけではないからな 61 大体そんなことをしてもあの厄介なものが私の庭から消え 私は別に済んだことをくどくど叱りつけたいわけではな

モンは、 デスに説教を続けていた。 テオドールの入れたお茶を飲みながら、 日のとっくに落ちた今となっても、 テー ブルに頬杖をつい なおしつこくアルセイ たア

「...すみません」

れに謝罪を挟み込むのがやっとであった。 すっかり意気消沈したアルセイデスは、 ただアモンの言葉の切 ñ 切

えるのも嫌だが、 出してるんだ。普通は酒のひとつも用意するだろうが!」 でもしたら...って、 植えすぎる。しかもよりによって今回のは命に関わる代物だぞ。 いつものこととはいえ、お前はあまりにも妙なものを庭に もし今あれがどこぞのバカに間違って引き抜かれ おい、テオドール。 なんでこんな時にお茶なぞ

直撃した。 アモンの怒りが藪睨みにテオドールへ飛び火したその瞬間、 ルの手に持たれていた金属性の盆が風を切ってアモンの後頭部を テオ

るんじゃ ありませんよ ですかバカ公爵。 ねちねちと何の解決にもならない文句をいつまでしゃ それ以前に大の男がくだらないことで取り乱して べっ てるん

明らかに一瞬意識が飛んだアモンは、 てテオドールを捉える。 星の飛び散る視界にかろうじ

確認できなかった。 まだ焦点の定まらないその瞳は、 見事にへこんだ金属製の 盆

バカ公爵のことは放っておい Ź 実際のところどうなのアル

セイデス。 何か解決策があるんでしょ?」

デスに訊ねる。 ゆっくりと右回転で揺れるアモンを無視し、 テオドー ルがアルセイ

いきませんから」 「はい、それはもちろん、 対策無しであんなものを植えるわけには

「やっぱりね」

思った通りという顔でテオドールが話す。

すきっかけが掴めなかったんでしょ。 ほんとにこの慌て者ときたら 「どうせこのバカ公爵がしつこくまくし立てるもんだから、

れより、 「いえ、 「変に庇ったりするとこのバカまた調子に乗るからやめなさい。 とりあえずその対策についてちゃんと話してくれる?」 それがですね...」 まず先に対策について話さなかった私が悪いんですから」 そ

夜の緊急対策会議は主人不在で着々と進行していった。

「...ほんとにこれで大丈夫なのか?」

た。 ク対策が完了した後も、アモンはなお疑念を抱かずにいられなかっ テオドールの一撃からようやく回復し、 アルセイデスのマンドレイ

する対策などまだ発見されていないはずだったからである。 何故なら少なくとも自分の知る限り、 マンドレイクの毒性音波に対

にマンドレイクについては心配無用です」 「大丈夫です。 信用していただくしかありませんけど、 これで本当

アルセイデスには珍しく、 断言する口調であった。

しな」 「まあいい。 というより、 信用するより他に選択肢なんて無い んだ

不満と不安を綯い交ぜにした表情でアモンが言う。

すでに応接室での対策会議と対策自体は深夜にまで及んでいた。 ルセイデス、 「さて、それじゃあこれにて今日は解散とするか。 お前たちも早く寝ろ...」 テオドー ア

. しっ!」

突然、 っくりと首を動かし始めた。 アモンの言葉をさえぎり、 テオドー ルが周囲を探るようにゆ

集中している。 といっても、 目は動いていない。 耳をすませ、 何かを聞き取ろうと

怪訝そうな顔で、 アモンが今にも再び口を開きそうになったその瞬

間 テオドー ルが叫んだ。

賊です

られ、四人組の覆面姿の男たちがそれぞれに剣を持ち、 らして室内になだれ込んできた。 テオドールの声にまるでかぶさるように、 応接室の戸が乱暴に開け 床を踏み鳴

四人組は全く迷い無くアモンに向かって突進してくる。

殿下!」

瞬止めた。 防ごうとしたその時、アモンはそのアルセイデスを肩で押しのける と、まさに今自分の座っていた椅子を蹴り飛ばし、 アルセイデスがアモンに向けられた四本の剣のうち一本を己が身で 賊たちの足を一

「二人とも、 さっさと逃げろ!」

にすると、テーブルを遮蔽物にして賊と距離を取ろうとした。 叫びながら、転がるように暖炉へ飛び退ったアモンは火掻き棒を手

が、賊は二手に分かれてテーブルの左右からアモンへ向かってくる。

「公爵!」

いいから外へ逃げる、早く!」

た。 鬼気迫る声で叫ぶアモンに、 アルセイデスは決心して玄関へと走っ

しかし、テオドールはその場に留まって動かない。

「ったく、この分からず屋がっ!」

言い終わらぬうち、 左右から迫っていた賊は、 アモンへ一斉に剣を

振り下ろす。

Ļ 一気に出口付近へ転がり落ちた。 それを待っていたようにアモンは素早くテーブルへ飛び乗ると、

するとすぐさま同じように賊がテーブルへ飛び乗る。 それを確認す

賊は一瞬にして全員が転倒し、 Ļ るや、 手を掴むと、 渾身の力を込め、押し当てた背中でテーブルを押し倒した。 アモンは転んだ姿勢から床を滑るようにテー 強引に引っ張り、 玄関へ向かう。 アモンは出口で固まるテオドー ブル の下へ

「あ、あの...」

「やかましい、今はただ走れ!」

玄関はアルセイデスか、もしくは賊によってか、 とが出来た。 ており、二人はドアを開ける手間無しに直接城の外へと走り出るこ 完全に開け放たれ

が、二人が玄関を出ようとしたその時、 た賊の剣がアモンへ向けて突き立てられた。 一人早くも追いついてきて

「後ろ!」

テオドールの言葉に即座に反応し、 急に踵を返したアモンは、

き棒で賊の突きを打ち払う。

しかし、 してきた剣は、アモンの右脇腹を浅く切り裂く。 さらにその賊の背後から追いついたもう一人の賊の突き出

「くつ!」

浅い傷とはいえ、 れでついにその場に膝を屈した。 広い範囲で脇腹を切られたアモンは、 苦痛と息切

を振り上げ、 すると最初に追いつき、 うずくまるアモンの首目がけて一気に振り下ろした。 剣を一度は払われた賊が、 構えなお した剣

背後のテオドー 容を聞き取る力は残っていない。 (最期... これが私の最期か... 、 アモンは覚悟を決めていた。 ルが何事か叫 んでいるように聞こえたが、 しまらない終わり方だ...) 振り下ろされる剣の気配を感じつ もはや内

闇夜とマンドレイク

闇夜を切り裂くような悲鳴がアモンの城を包んだのは、 剣がアモンの首にかかる寸前のことだった。 すでに賊の

悲<u>鳴</u>?

誰の?

ていた。 地面に視線を落としたまま、 アモンは死を目前に単純な疑問を感じ

かといってアルセイデスのものでもない。テオドールの声ではない。

では誰だ?

この絹を引き裂くような耳障りな叫び声は誰の...。

問に囚われていると、 が膝から崩れた。 緊迫した状況のためか、 突然、 ひどく不明瞭な時間感覚の中、 目の前で自分の首を狙っていた賊 アモンが疑 の足

妙に落ち着いたアルセイデスの声が庭の辺りから聞こえてきた。 ませた笑顔でなにやら手に持ってこちらを見ている。 と、追いついてきていた賊二人は、 アモンは痛む脇腹をかばうように、 大丈夫ですか、 首を回して庭の辺りに目を向けると、 殿下」 目の前で完全に事切れていた。 ゆっくり上半身を起こす。 アルセイデスが汗を滲

マンドレイクだった。

を引き抜き、賊を仕留めたらしい。 一足先に庭へと逃げていたアルセイデスは、 とっさにマンドレイク

...なるほど、お前のマンドレイク対策は本物だったか...」

「公爵!」

になっている。 心配そうにアモンの顔を覗き込むその目は、 気づくと、背後にいたテオドールが目の前に回り込んでいた。 今にも涙をこぼしそう

う心配はいらんだろ」 「何を泣きそうな顔をしている。 賊はアルセイデスが始末した。 も

「でも、公爵..、その傷..」

ろうが」 ぬとしたら、 「たかがかすり傷ひとつに大げさだというんだ。 私はお前に殴りつけられるたびに死ななきゃならんだ もしこの程度で死

言い終わらぬうち、 テオドールはアモンに抱きついた。

「バ、バカ、放せ、傷が、傷が痛む...」

必死にテオドールを引き剥がそうとした瞬間、 口から嗚咽が漏れるのを聞き、アモンは抵抗を止めた。 耳元のテオドー

マンドレイクの悲鳴はとうに消えている。

狂乱と玉ねぎ

アルセイデスのマンドレイク対策とは以下のようなものだった。

まず、 そしてそれにマンドレイクの実から採取したエキスを混合し、アル を抜けば対策は完了であった。 耳の中に流し込む。 セイデスいわく「絶妙の希釈加減」で水溶液を作り、それを両方の 穴を開け、そこへ海綿を詰めて根の成分を吸わせ、それを抽出する。 土に埋まったマンドレイクに手ごろな太さの杭を差し込ん あとは川や海から上がった時同様、 耳の中の水

すよ。そして、その成分は、 ための手段というわけです」 要は土から出さずにその成分を抽出すればいいだけのことなんで 言うなれば(毒をもって毒を制する)

しだったぞ」 今となっては納得だが、 実際、 結果が出るまでは肝が冷えっぱな

ベッドに半身を起こしたアモンが言うと、 アルセイデスは軽く 礼

昨 アルセイデスの報告によれば、賊は二人が応接室から玄関へ向かう 晩の賊は、 城内に侵入した四人以外にもう一人いたらしい。

う一人は城 途中で、二人はアモンも分かっている通り、 の外で息絶えていたという。 玄関の前で、そしても

恐らくは城 のだろう。 の外にいた賊は見張りか、 もしくは賊のまとめ役だった

狼や熊たちが綺麗に片付けてくれますよ」 りあえず、 賊は全員まとめて森に捨ててきました。 少し経てば

相変わらず、 たかという疑問が頭をよぎったが、今回もまた疑問は胸に仕舞うこ って賊どもの死体を...。 いや、まあいい...」 お前、 私 アモンは静かに横になった。 の散歩道に何てものを捨てて...、 この華奢な青年がいかにしてそのような力仕事を行っ というか、 お前どうや

ところで傷の具合はいかがですか?」

とに決め、

知らんが、もうほとんど傷も塞がっているよ」 言ったろう、たかがかすり傷だ。 それに、 マンドレイクの効果か

脇腹を軽くさすりながら、アモンは天井を見つめつつ答える。

それにしても、 あの賊は一体何者だったんでしょうか?」

心当たりがおありなんですか?」

無いさ。 … いや、 無いことにしておくのが利口と言うべきかな」

?

私の言うことをちっとも聞かんからな」 ら、私に構わずさっさとテオドールを連れて逃げろよ。 まあいい。それよりアルセイデス、 今度もしあんなことがあった あのバカは

「あ、そういえば」

なんだ?」

テオドールさん、 なんかしばらく殿下とは顔を合わせたくないっ

なんだそりゃ?」

殿下、 またテオドールさん怒らせるようなことしました?」

勘弁しろよ...。 全く身に覚えが無いぞ...」

そのころ、 ながら悶々とした気分にさいなまれていた。 当のテオドールはといえば、 台所で一人食事の支度をし

(バカ公爵に..、 あのバカ公爵に抱きつくなんて...)

日ごろ以上にいっそう乱暴な手つきで玉ねぎの皮むきをしながら、 テオドールは無意識に床を蹴りつけていた。

Ļ アモンの首元で不覚にも声を漏らして泣いた情景。 瞬昨夜の記憶が鮮明によみがえる。

理性の限界に到達したテオドールは、 いた玉ねぎを台所の壁に向け、 ーーーつつ!」 力いっぱいに投げつけた。 奇声と共に、 今まさに剥いて

汁を巻き上げ、玉ねぎが壁一面へ粉々に飛び散る。 まだまだ時間がかかる。 二つの理由で頭に血の上ったテオドールが冷静さを取り戻すには、

れ草は格別だった。 そんな独り言をしゃ 「そろそろこの辺りも季節感というか、 べりながら、 肌寒くも澄んだ空気でたしなむ忘 風情が出てきたな」

でより心地好さを増し、 アモンの日課である森の散策は最近、 た。 時に日が落ちてから帰ることも多くなって 秋模様になった景色のおかげ

うにきらめく。 火を移して新たに煙を上げる煙草が、 そして今日もまた、 早くも五本目の煙草に手をかける。 薄暗くなってきた森に蛍のよ 吸 いかけの

Ļ る二つの球体が見えた。 何気なく目を向けた木陰の先に、 夕暮れの薄明かりを受けて光

(鹿かな..?)

いたが、 目の位置からして草食動物ではない。 を鹿爪らしく正し、 まだ距離があるせいもあり、 それが徐々に近づいてくるにつれ、 それの正体を見極めようと目を凝らした。 始めこそのんきにそんなことを思って アモンは呆けていた顔

作る。 仮に草食動物の場合、目から発せられる光はわずかに縦長の円を形 である。 これは草食動物の目が顔に対して横向きに備わっているため

対して雑食、 な円を描く。 もし くは肉食動物の目は顔の正面に位置するため、 綺

をそらさなかった。 アモンは明らかに満月のような双眸でこちらを見ているそれから目

(視線を外したらまずい...)

に行動した。 すでにかなり の距離まで近づかれていたこともあり、 アモンは慎重

まず、 確認しようと努める。 視線を合わせた状態で外側の視界を利用し、 相手の全体像を

どうやら相手はかなり大きな狼のようであった。

距離が狭まるにつれてその正体はさらに鮮明になってい

た。 が、 ある程度の距離まで近づかれた時、 アモンは相手の姿に動揺し

姿かたちの大半は大柄の狼そのものであった。 アモンにさらなる不安と違和感をもたらした部分。 そこが問題だっ 残りの部分。

目前 の狼は、 明らかに二本足で歩いていたのだ。

額から頬へと流れる汗が垂れ、 れでもアモンは視線をそらさず、 すでに口元まで火が迫った煙草に唇を火傷しそうになりながら、 脱ぎかけの上着を濡らす。 ゆっくりと上着を脱ぎ始めた。 そ

アモンがもはやくわえ続けることを諦めた煙草の火を指でもみ消し たその時、 二足歩行の狼は恐るべき速さでアモンに襲い掛かっ た。

日の落ちかけた森の中、 二つの影が激 しく重なり合う。

公爵と裸夫

ば それにしても遅いですねぇ。 いいけど...」 日が落ちて迷子にでもなってなけれ

話しながら、 アルセイデスは、 主の帰りを待っていた。 台所でいつも通り不機嫌そうな顔のテオドー ルと

天井からぶら下げた玉ねぎ入りの網袋をもてあそびながら、テオド いつ料理に取り掛かればいいのか分かりゃしない!」 「まったく、こっちにだって予定ってものがあるのに...。 これじゃ

開く音に混じって、 - ルがこれまたいつも通りの不満を口にしたその瞬間、 何か重たいものが倒れるような、こもった音が 玄関の戸が

先日の賊の襲来もあって、一瞬警戒した二人だったが、そのすぐ後 に聞こえてきた耳慣れた主人の声に安堵した。 「おーい、テオドール、 アルセイデス、 ちょっと来てくれー

そして二人揃って、その状況に目を丸くした。 二人は揃って、小走りに玄関に向かう。

のである。 アモンが丸裸の男に肩を貸すようにして、 玄関先に座り込んでいた

何故かアモンも男も全身土だらけで、 ぐるぐると巻きつけている。 いていた。 よく見れば、 加えてアモンは上着を右手に 上着はところどころに穴

. 一体何事ですかこれは!」

テオドールが多少目のやり場に困りながらアモンに問うた。

「...森で襲われた」

た時は狼みたいな姿だったんだが...」 主人の答えにテオドールとアルセイデスは再び目を丸くする。 「だが不思議なんだよなぁ...。この男、確かに私へ襲い掛かってき

土と汗まみれになりながら、肩で息をしていたアモンは、 れてきた男を見ながら不思議そうにつぶやくと、 自分の連

そう言って、玄関先に倒れこんだ。「…疲れた」

対処と思惑

...リカントロープですね」

言った。 ベッドに横たわった男を見ながら、 アルセイデスは納得したように

息つき、 落ち着いたアモンも側で椅子から様子を見ている。

「リカントロープ?」

獣狼人というほうが通りはいいかもしれませんね。 簡単に言うと、

変身能力のある亜人の一種です」

いたわけか」 「なるほど、それで私に襲い掛かってきた時は狼のような姿をして

「ほら、ここを見てください」

アルセイデスが男の耳をつまみ上げる。

筆のような毛によって判別が可能です。 全く見分けはつかなくなりますが」 リカントロープは人間の姿になっている際も、 もちろん、 耳の先端に生えた 剃ってしまえば

「ふむ」

たらあっという間に食い殺されますよ」 しかしよくリカントロープに襲われてご無事でしたね。 普通だっ

ったよ」 ばどうとでもなるさ。 「噛み付いてくると分かっている相手なら、 今回は、 そのために上着に犠牲になってもら 対処さえ間違えなけれ

アモンの話としてはこうである。

相手が肉食動物の場合、 .. 例えばのど等がある場合、 しかもその牙の届く範囲の最短距離に急所 彼らは必ずそこを目掛けて牙を剥く。

押し込めた腕によってのどを塞がれた相手は、 深くまで腕を押し込むのが大切である。どんなにあごの力が強い動 に窒息する。 に腕を横に押し込む。 そうなったら、 関節の間近を塞がれるとほとんど力を発揮できない。さらに、 間髪を入れずに相手の口に棒でもくわえさせるよう その際、相手の首を抱え込み、出来るだけ口 それほど時を置かず

裸の男になってた。 ようやく気を失ったと思ったら、 正直、何がなにやらさっぱりさ」 先ほどまで狼だった相手が

がさっぱり分かりませんけどね」 私からすれば、そんな男をわざわざ連れて帰ってくることのほう

口にする。 いつの間に か部屋に入ってきていたテオドー ルが嫌味っぽい言葉を

とはいえ、これは当然である。

実際、 自分を襲った相手を我が家に連れ帰る人間など聞いたことが

があるんだよ。 つきが悪くなりそうでな」 お前 の言い分はよく分かるさ。 それをこいつから聞き出さんことには、 ただな、 どうにも気にかかること どうにも寝

「気にかかること...?」

よ 「まあ、 ところでアルセイデス、薬のほうは明日までは大丈夫なんだな ちょっとしたことさ。 お前たちが気にかけることではな

言われて、 アルセイデスは男の額を軽く撫でながら答える。

ますよ」 「ええ、 相当多めに飲ませておきましたから、 恐らく朝までは持ち

やっておく」 「そうか、 それなら安心だ。 ょ Ų お前たちはもう休め。 後は私が

その言葉にテオドールがはっきりと反抗した。

ませんよ!」 ントロープなんでしょ。 それと二人きりなんて正気の沙汰じゃあり 「何バカ言ってんですか、相手は今こそ寝てますけど、 凶暴なリカ

ここからは私の仕事だ」 「心配いらんと言ったろう。ちゃんと対策もしてる。気にせず休め、

アモンの口調は穏やかだったが、その響きには断固としたものがあ

結果、アルセイデスの説得もあり、 にした。 テオドールはしぶしぶ部屋を後

二人の長い夜はこれから始まる。部屋にはアモンと、それを襲った男。

公爵と獣狼人

腰掛けていた椅子をベッドの脇に移動させながら男に言った。 テオドールとアルセイデスか部屋を出てからしばらく後、 :: おい、 いつまで狸寝入りを決め込むつもりだ?」 アモンは

すると、 ような目でアモンを見つめた。 男はゆっくりとまぶたを開け、 横になったまま睨みつける

な を待っていたのか。 「私が近づくのを待っていたか、それともあいつらがいなくなるの どちらにせよ、 まだ私を襲う気は十分のようだ

. :

るだけだった。 挑発するようなアモンの言葉にも、男は無言で鋭い視線を送り続け

モルガン。 てそんな暇は無かったから仕方無いが...。 私はアモン・ハイラッド 「自己紹介がまだだったな。 モルガン公爵家の当主だ。 お互い、 お前の名は?」 出会った時はやたら忙しく

`...腐れ貴族なんぞに名乗る名など無い...」

男が始めて声を発する。

うちの従者のおかげで慣れてはいるがね」 「二度目の対面にしてはずいぶんな言われようだな。 ま、 悪口には

瞬間、 ばした。 男は突然ベッドから起き上がると、 アモンの首元に両手を伸

が、その動作はひどく緩慢だった

無理をするな。 お前に飲ませた薬はうちの庭師が調合したとって

おきだ。 狼になることはおろか、 体を動かすのもやっとだろうに」

そんなに憎む?」 ものの順序を考えて話せ。 理由の分からん恨み言に貸す耳は持ち合わせてい ...畜生が...」 何故私を襲った。 というより、 ない。 何故私を 話すなら

「貴様がクソ貴族という以外に理由がいるか...」

は何故貴族を憎む?」 ベッドに上半身を起こしながら、男がうなるように言う。 つまりは貴族嫌いか..。さて、それではさらに細かい質問だ。 で

て殺す。 「貴様は...貴様らは、俺たちをまるで獣でも狩るように弄び、 だから、俺は殺される前にお前らを殺すんだ...」 そし

「そりゃまたたいそうな理屈だな」

もだ...」 貴族は全て俺たち亜人の敵だ...。 先に仕掛けたのは貴様ら貴族ど

「そう思う根拠は?」

`...真実だ。奴らが教えてくれた...」

奴らとは誰だ。誰にそう吹き込まれた?」

:

男は再び口を閉ざした。

んさ。 のは事実だしな。 「だんまりか..。それならそれでい それに、お前の言い分通りのろくでもない貴族も実際にいる だが」 เ้า 無理に聞き出そうとは思わ

急に厳しい口調でアモンが問う。

あも親しくするものなのか?」 し考えてみろ、お前が言うところの腐れ貴族というのは、 十把一絡げに私までクソ貴族呼ばわりされるのは納得いかん。 亜人とあ 少

否定はせんさ。 ...自分の立場を利用して、いいようにこき使ってるだけだろう」 確かにあいつらと私は主人と従者の関係だ。 ح

従者はかけたりするか?」 合いの主人の身を、 てもだ、 自分で言うのは少々面映い 危険を心配するような言葉を、 が、 普通、 お前 虐げられている の思うような手

::__

またも男は押 つからぬため の沈黙だった。 し黙ったが、 今度の沈黙は明らかに言い返す言葉が見

そんなことを気にしたことは一度も無い。 は相手が人間だろうが亜人だろうが、平民だろうが貴族だろうが、 「信用するしないはお前の自由だ。 相手がいい奴か、それとも下衆かということだけだ」 勝手にするがいいさ。 私が気にするのはただひ ただ、

言い終わると、 し出された月を見つめた。 アモンは椅子から立ち上がり、 今宵は十六夜。 満月に負けず、 窓の外に明るく照ら 月光は眩

前の居場所もあるだろうよ」 「夜が明けたら、 朝一番でレ ムレスに書簡を送ろう。 あそこならお

.!

驚きを隠せぬ顔をし、男は目を細めた。

どうなろうと知ったこっちゃないが、 ぶのが気に食わないのさ」 た奴らは、 別に親切心からじゃない。 間違いなくお前を始末しようとするだろう。 ただな、 事がそいつらの思惑通りに運 お前を焚きつけて私を襲わせ ŧ お前が

アモンはひとつ大きな伸びをすると、 しながら部屋を出ようとした。 釣り合わない 小さなあくびを

すると、

りで亜人狩りをしていると聞いただけだ」 ...相手の名前は分からん。 名乗らなかっ た。 ただ、 お前がこの辺

男の言葉に振 レスに着いたらメイフレ り返ったアモンは、 イルっていう森人に会うとい 苦笑いしながら答える。 私

が襲った側ではなく、 るだろうよ」 助けた側だったことを、 彼女なら話してくれ

つぶやくように言った。 一瞬、男は大きく目を見開き、少し考え込むような素振りをすると、

「…ガトック…」

?

「俺の名だ」

「そうか...。 ではガトック、 ゆっくり休め。 レムレスからの使いが

来るまではここでのんびりするといい」

「…アモン」

「なんだ?」

「 すまなかった...」

「はっ、くだらんことを言う暇があったらさっさと寝ろ。 朝食を食

い逃すぞ」

言い捨て、アモンは部屋を出た。

公爵と思索

次の朝、ガトックの部屋に人影は無かった。

夜のうちに城を出たらしい。

アモンはひとり、 テオドールとアルセイデスはあからさまに安心した様子だったが、 憂鬱な気分だった。

アモンは決して語らなかったが、先日の賊による襲撃と今回のガト クの件に関しては、 ある程度の察しをつけていた。

が見え隠れしている。 く、亜人を出しにして反王勢力や中央議会を攻撃しようという算段 オストゥムの爵位剥奪に関しては明らかに差別派、 擁護派に関係な

そして、自分については公爵という身分から下手な手出しが出来ず、 逆に直接的な手段で抹殺にかかっているのが明白だった。

は中央議会が貴族院と人民院に実質牛耳られているのを快く思って 裏で手を引いているのは恐らく執政院と元老院の連中だろう。 ない。 奴ら

を出しているんだろうが、そうした奴らの苦し紛れの策ひとつひと ウェイディが思うように丸め込めないもので、 つがアモンにとって耐え難く不愉快だった。 慌ててあの手この手

自分を殺したいと思うのは別に構わない。

それはそれぞれ の利害によって生じる仕方のない感情だ。

だが、 そのために駒として使い捨てられる者たちがいる。

それが許せなかった。

政治ごっこで誰かが死ぬことほどバカらしいことはない。

意識にガトックと出会った場所へと足を向けていた。 ガトックが消えたその日、日課の森の散策に向かうと、 アモンは無

じように煙草に火をつける。 ちょうど彼と目を合わせた時に座っていた岩に腰掛け、 あの時と同

だが...) (ガトックが下手を考えずにレムレスに向かってくれてればいいん

を眺めながらそんなことを考えていた。 今日も静かな森の中で紫煙をくゆらせながら、 アモンは国境の方向

公爵と悲愴

「また書簡ですよバカ公爵!」

昼を過ぎてもまだベッドに横たわっているアモンに、 いつもの調子で声をかけつつ、 届いた書簡で寝ぼけ顔の主の頬を叩 テオドー ルが

なったら学んでくれるんだ?」 ... テオドール、 お前は礼儀とか主従関係というものを一体いつに

いつものやり取りを交わしつつ、アモンは半身を起こして届いた書 「貴方が朝、まともに起きられるようになったら考えます」

簡を開いた。

「テオドール、眼鏡を出してくれ」

「はいはい」

面倒そうに小物入れから取り出した鼻眼鏡を手渡す。

... うん?」

「なんです?」

「中央でどうやら事件が...」

言いかけてアモンは急に押し黙った。

内容は極めて簡潔だった。

ベルディニオ中央議会において、 白昼、 執政官の一人が乱心した獣

狼人の手にかかり殺害さる。

なお、 凶行に及んだ獣狼人はその場にて警備兵たちにより速やかに

殺処分。

この事件をもって、 管理の強化を徹底することとなるだろう。 ベルディニオは亜人へのよりいっそうの警戒と

犯行に及びし亜人の人相と名は以下の通り...。

掴むような姿勢で固まってしまっ 全てを読み終えたアモンは、 書簡を手から滑り落とし、 た。 まるで空を

「... 公爵?」

呆然としたまま動かないアモンの様子にただならぬものを感じたテ オドールが声をかける。

目も合わせず、 ... すまないがテオドー アモンは抑揚の無い声を発する。 ル しばらく一人にしてもらえるか?

「え.. ?」

「頼む…」

反論の出来る空気ではなかった。

押し黙り、足音すら殺してテオドールが部屋を静かに立ち去ると、 アモンは眼鏡を外し、 そっと小物入れの上に置いた。

瞬間、

両の目から焼け付くような感覚と共に涙が溢れ出した。

「...畜生、なんで...こんな...」

止まることの無い涙にぼやけた視界と呼応するように声はかすれ、

火のように熱 い胸の中で、 音の無い叫びが虚しく響いた。

内側を蝕んでゆく。 言い知れぬ無力感に包まれながら、 ありとあらゆる負の感情が身の

いんだ...」 ...どうして、 どいつもこいつも、 死ぬか..殺すことしか.. 出来な

きる気配が無い。 うずくまるように丸めた背中が激しく震え、 雨だれのような涙は尽

使者と日常

イルの移送に当たった者以来、三人目であった。 ムレス法王自治国から使者が訪れるのはフュー メイ

法王自治国亜人保護庁厳正亜人保護区監督官のダナンと申します」 恐れ多くも殿下にお目通り叶い、恐悦に存じます。 私はレムレス

「 :: は?」

書きなんだ?」 「どうしてレムレ スのお役人という奴は、 誰も彼も長ったらし が肩

見慣れぬ者にとって、その光景はなんとも奇妙に映るだろうが、椅 子に座りながら苦痛に悶える主とそれを見下す従者にとって、それ は極めて日常的な事柄であった。 ルのかかとがアモンの右足のつま先を踏み潰す。 アモンの的確かつ失礼な指摘に対し、 一瞬の間も置かずにテオドー

ている。 ゆえに、 こうした時もっとも困惑するのは外からの来訪者と決まっ

ダナンも見事に例外となることなく、 を隠せずにいた。 目の前の異常な事態に戸惑い

...で、そのレムレスのお役人が私のような没落貴族に何の用事だ

急な客人へ率直に問う。 いまだ引かぬ痛みに耐えながら、 アモンは必死に平静を装い

知でこのように急遽馳せ参じた次第でして...」 えーと...、 実は殿下には折り入ってご相談があり、 失礼を承

だから長い!」

今度の台詞の代償は、 かろうじて維持できた意識はよいとして、 右側頭部への鋭い肘鉄だった。 アモンは激痛と右耳の

伝えてもらえるとありがたいんだがな」 ...私も忙しい身というわけではない が、 物事は出来るだけ簡潔に

時的難聴を余儀なくされた。

無かったように主の横に立ち続けている。 気持ち、 右側へ傾いたアモンを見つめながら、 テオドー ルは何事も

件。 廃止を殿下からウェイディ国王陛下にお口添えしていただきたいと おります厳正亜人保護区の拡張を後押ししていただきたいことが一 ...あー、そのですね、簡潔に申しますと、 もうひとつは、 ベルディニオにおける実質的な亜人奴隷制度の 我がレムレスが進め

きっぱりとしたアモンの返事に対し、 ルの拳が主の後頭部を直撃したのはほぼ同時だった。 かなり食い気味に放たれたテ そして、

従者の 生涯で始めて目撃した。 一撃を受けてテー ブルへと崩れ落ちる主人の姿を、 ダナンは

「無理!」

手紙と贈り物

あるな...」 どうもレムレスの連中は私のことを異常に買い被っているふしが

ぶかしげに言う。 早々にお引取り願ったダナンのことを思い出しながら、 アモンはい

「買われないよりは買われるほうがましだと思いますけどね

お茶を注ぎながらテオドールが答える。

「まず間違いなくフューレイの仕業だ。 あいつめ、 絶対私について

あること無いことレムレスで話しまくってるぞ」

んじゃありませんよ。 「いい噂なんですから、そんな目くじらを立てたものの見方するも ぁ そういえば」

「なんだ?」

ンさんが彼女からの手紙を預けていかれたんでした」 フューレイさんの助手をされてた...ほら、 アルバインさん。 ダナ

出した。 そう言うと、テオドールはポケットの中を探って一通の手紙を取り

「何か大事なことかもしれませんから、 大事な内容ならこんな紙切れでよこすわけ無いだろ。 ちゃ んと読んでください 全く...」

に目を通す。 言いつつも、 紙の大きさに見合った短い文章。 粗末な封筒の先を指で切り落とすと、 わずかに三行。 中の小さな紙片

殿下の身辺にわかに不穏の動きあり。

よくよくご用心を怠り無きよう。

ついては贈り物をお受け願いたし。

「...なんだこりゃ?」

「この前の賊のことですかね」

物って…」 だとすればもう事は済んでるだろう。 それより、 なんだこの贈り

「...もしかすると、あれのことでしょうか?」

物の木箱が並んでいる。 言って指差した先には、 件のダナンが置いていったい くつかの贈り

地方産じゃないか、極上品だぞ!」 れは...おお、愛しきかな忘れ草。しかもこりゃグルフィアのルイス 正確には箱は四つ。 「こっちは銀食器が一式...、こっちはレムレス産の陶磁器か...、 アモンはそれをひとつひとつ開けていった。

「…バカ公爵。はしゃぐ前にもうひとつ」

「ん、ああ。これの中身は...と」

意味を嫌というほど実感した。 最後の木箱を開けた時、アモンとテオドー ルはアルバインの手紙の

なるほど...。身辺の用心のための贈り物...ね」

自分に気づくと共に、 木箱の中身を確認しながら、 なんだか胃がきりきり痛むのを感じた。 アモンは無意識にため息をついてい

「テオドール...」

· なんでしょう?」

「これ...、お前が持たない?」

「イヤです」

至極はっきりとしたテオドー をせずにはいられなかっ た。 ルの否定に、 アモンはしばらく遠い

· あ、殿下。これからお散歩ですか?」

いつも通り、 庭を回って城を出る途中でアルセイデスが声をかけて

「ああ、 森の中でゆっくり堪能してこようとね...」 ...さっきの客人から極上の煙草をもらったんでな。 ひとつ

...なんか、おっしゃっていることとお顔が合っていませんけど...」

辺りを手でまさぐっていることだった。 アルセイデスは引きつった笑顔で遠い目をしている主人を見てひど く心配になったが、それ以上に気になったのは、主人がやたら懐の

「え、いや、何も無いさ。 「殿下、その…胸の辺り、 はあ...、まあ何も無いのでしたら構わないんですが...」 なんかあったんですか?」 ああ、別に何ということは無いんだ...」

質問をしだした。 と、突然アモンは急に踵を返し、 全身から陰気な雰囲気を漂わせつつ、アモンは城門へ向かう。 アルセイデスに向き直ると、 妙な

撃退するという方法はまた使えるかな?」 あいったことがもしまたあったと仮定してだ、 「アルセイデス、 もし、 もしもの話なんだが、 先日の賊の一件、 マンドレイクで賊を

何故かは分からないが、 アモンの瞳は淡い期待にきらめいて見える。

すぐに落ち着いて答え始めた。 いきなりの質問に始めこそ戸惑ったアルセイデスだっ たが、

無理ですよ。 あの時はそれこそ本当に絶体絶命という事態だった

な人がいたとしたらどうなります。 らすようなことはもう出来ませんよ」 からあんなことしましたけど、もし賊が来た時、 罪も無い人をむやみに危険にさ 城の周りに無関係

否定の余地無き完璧な答えだった。

ったな」 「...だな。そりゃそうだ。うん、いや、 妙なことを聞いてすまなか

「別に構いませんけど、...殿下、 「大丈夫...。何事もないさ、うん。 ほんとに大丈夫なんですか?」 心配いらんよ...」

はや哀愁すら漂い始めていた。 先ほどよりもさらにうなだれて城門へと向かうアモンの背中は、 も

喫煙と虚無

要素の中でも特に必要不可欠なものである。 森の散策、 そしてそこでの喫煙は、 アモンにとって一日を構成する

ることが出来なかった。 にもかかわらず、今日のアモンはそれらに対し、 微塵も喜びを感じ

そうした表現の問題よりも、 心の余裕を根こそぎ奪っている根本的原因が何よりも問題であった。 正確には喜びを感じる余裕が無かったという表現が正しいだろうが、 今現在アモンが抱えている、 すなわち

それは今、彼の懐にある。

ンからの贈り物。 あの変わり者のフュ レイに助手として仕える義手の森人アルバイ

価値基準というものはまさに十人十色である。 そして不運なことに、 それはアモンに安心を与えるべきはずのものだったが、 アモンの性格はその贈り物を心の拠り所とす 人の

る性質ではなかった。

これがせっかくの贈り物に対するアモンの偽らざる気持ちであっ (…どっかに捨てちゃおうかなぁ…) た。

贈り いつものように手ごろな岩を見つけて腰掛け、 物のひとつであるグルフィアの煙草。 煙草に火を灯す。

グ ルフィ アは大陸中央部の農業が盛んな国で、 特にそこの特産は大

グルフィア東部、 陸一の品質と名高い煙草であり、さらに付け加えるならその中でも はその喜びに浸ることが出来ない。 まさに煙草呑みにとって至高の一品を口にしながら、今日のアモン ルイス地方で栽培されたものは別格の扱いとなる。

自然に独り言が漏れる。 まならないかも知れなかった。 今のアモンにとっては、至高の煙草と生木の燻る煙との区別すらま 「...味が分からん

だが、時間の経過とは一切比例すること無く、 てなおアモンに安らぎが訪れることは無かった。 日暮れを迎え

日は徐々に傾く。

上の煙草を燃やす作業を止められずにいた。

しかし、長年に渡って染み付いた癖の悲しさか、

アモンは無為に極

夕餉と急報

森から帰ってからも、 夕餉のテーブルについてさえ、うつろな表情を浮かべている。 アモンの様子に変化は見られなかった。

だが、 を合えたもの、 今日のメニュー は切り分けたパンと塩もみした野草に刻んだチーズ くるみの砂糖煮があるので甘味の頭数は揃っている。 鹿肉にきのこと玉ねぎのシチュー、 果物は林檎だけ

そして林檎酒。

最近には珍しく酒を食卓に出した。 さすがのテオドールも、 あまりのアモンの憔悴振りに気を使っ

だが、 それでもアモンの気が晴れる気配は一向に見えない。

まるで流れ作業のように、 お味はいかがですか?」 並べられた料理を口に放り込んでゆく。

「…分からん」

言で食器を片付け始めた。 直な感想である。 一通りの料理を食べ終え、 テオドー ルは漏れそうになるため息を我慢し、 林檎酒で流し込んだ直後の、 アモンの素

と、その時、

日の落ちた城門から人の声が響いた。

「アモン公爵はおられますか!」

高く、澄んだ声。そして聞き覚えがある声。

食器を置いて玄関へ向かおうとするテオドー アモンは今までのうつろさはどこへやら、急に椅子を立つと、 ルをすぐさま追い抜き、

出た。 矢のように廊下を抜けると、 玄関を開けるのももどかしく、 庭園に

だった。 闇夜とは いえ、 数多の星々が放つ光は城門の人影を判別するに十分

· アルバイン!」

明らかに怒鳴り声で急な来客の名を叫ぶ。

命でお訪ねいたしました」 かような夜分、 しかも急な訪問をお許しください。 我が主よりの

「主って…、フューレイか」

「左様で」

「奴の命令って、... |体何事だ?」

迫しておりますれば、 います」 「仔細を話す前にまず城内へお入れいただけますか。 事情を話しつつ、対応したいことが多うござ 事はかなり逼

ば殺がれ、アモンは言われるまま、 相変わらず一部の隙も感じられないアルバインの雰囲気に怒りも半 城門を開けた。

気休め程度とは思いますが、 「恐れ入ります。それと、 城門の錠はしっかりとおかけください。 無いよりはましかと存じます」

Ļ 玄関に入ると、 言われた意味を半分も理解できぬまま、 城へと引き上げる。背後にはアルバインが付き従った。 室内の灯りがアルバインを照らし出す。 アモンは城門を硬く

その姿に一瞬、アモンはぎょっとした。

服装こそ以前に訪れた時と変わらないものだったが、 右に短刀が帯びられ、右手の義手は以前に見たものと比べて明らか に武骨なものが取り付けられていた。 その腰には左

「どうかなさいましたか?」

せ、 まるで戦にでも向かうような格好だと思ってな...」

· まさしく」

?

しゃる通りです。 私は戦支度をしてこちらに伺いました」

ご用意いただけるとありがたいのですが...」 相変わらず、 とりあえずはお話を済ませるのが先決ですね。 アルバインの話はところどころが意味不明だっ どちらかお部屋を

ああ、では応接室に」

羅場を想起させた。 以前 付けられている。 の賊の襲来時に踏み荒らされた一階の応接室は、 ただ数箇所、傷が増えたテーブルだけが当時の修 今は綺麗に片

山ほどある。テオドール、 「ここならゆっくり話も出来るだろう。さて、 林檎酒と茶を用意してくれ」 色々聞きたいことが

玄関先で合流したテオドールにアモンが命じる。

ルセイデスさんは出来れば今すぐにでも城からお出になったほうが 「いえ、私はけっこうです。 いかと」 というより殿下、テオドー ルさんとア

-?

でなければ、どこかこの城に身を隠すような場所があればそこに

:

゙ ちょ、ちょっと待て、話が見えん!」

の質問をした。 一向に見えてこない話の内容に痺れを切らし、 ついにアモンが核心

あまりに話の全体が見えず、 一体、この前の手紙はなんだ。 アルバインは表情ひとつ変えずに率直に答える。 狼狽さえしだしたアモンを見つめなが 私の身辺がどうしたというんだ!」

殿下の暗殺計画が現在進行中です。 もう数刻でこちらに暗殺部隊

アルバインの説明はこうだった。

ないガトックの凶行、 ていたらし い先日の賊 ιį の襲来、 それらは国を越え、 そしてアモンにとっ てはあまり思 フューレイの耳にも入っ い出したく

そこで、 たという。 に探りを入れ、 フュ アモンに対する暗殺計画とそれの計画者を洗い出し レイは自分の外交特務官という地位を利用し、 方々

こうしてまかりこした次第です」 な暗殺部隊がこちらに到着すると、 でした。そして、今日...正確には数刻後に、彼らの手配した大規模 の襲来も、獣狼人を利用した暗殺未遂も、彼らの手引きによるもの 王派の中でも特に殿下の存在を危険視している人物です。 それに同じく元老院第一執政官エイモス・アルギエリ。 「ベルディニオ中央議会執政院第一執政官、 密偵を通じて知ることとなり、 イジドー ル・リラダン。 二人とも親 先日の賊

でベルディニオの内情に精通していたとは。 色々な意味でアモンは呆気に取られた。 くれていたとは...。 しか顔を合わせたことのない自分のためにそこまでの労力を割いて まさかフュー しかも、 わざわざ一度 レイがそこま

してくれる理由が分からんな」 ありがたくて涙が出そうな話だが...、 いかんせん、 そこまで私に

素直な感想である。

フュ イとはそれなりに分かり合った仲だとは感じてい る。

とはいえ、 さすがにここまでされる義理は無いはずであっ

「何がしかの胸算用でもあるのか?」

それだけです」 ますと、今はアモン殿下に生きていていただかなければ困ると...。 ... これは主のおっしゃっていたことなのですが、 簡単に申し上げ

るからこそ、 は決して殿下を軽んじてはおりません。 「この私にまだ駒としての利用価値があるとでも言うような話だな」 受け取られようによっては不快に思われるかもしれませんが、 殿下の身をご案じになり、 私を差し向けたのです」 むしろ心から信頼されて 主

「 :: ふ む

恐らくは本当だろうが、 も備える必要がある。 り利口とも思えなかった。 得心こそ いかなかったが、 数刻後に迫った敵の来襲に対し、 何せアルバインの話が本当なら...いや、 この件について長く時間を割くのはあま すぐにで

「で、その暗殺部隊とやらはどういった連中なんだ?」

弱点といえるでしょう」 士気は脅威ですが、 親王派の若い軍人たちで構成された部隊です。 いかんせん若く経験の浅い者がほとんどなのが 専門の装備と高い

若い連中は簡単に口の上手い奴に踊らされるからな...

わを寄せた。 言いながら、 ふと頭をガトックの一件がよぎり、 アモンは眉間にし

らいだ?」 となると、 後は相手の規模か..。 アルバイン、 連中の数はどのく

ころだと思われます」 正確な数は申し上げられませんが、 おおよそ百人前後とい

_ 百 ::__

数を聞いてアモンは絶句した。

だ? それで...その数相手にこっちは一体どういう備えを予定してるん

こへ攻め込んでくる敵勢を私が相手いたします」 「危険は承知ですが、 殿下にはこの城 の中で囮となってもらい、 そ

「...お前が?」

「はい」

「ひとりで?」

「はい

どう考えても正気と思えない作戦に、 アモンは再び絶句した。

せよ狂気じみている。 百対一...。もし、 自分を計算に入れたとしても五十対一。 どちらに

は何か、慢性的な人手不足か?」 「私もあまり人のことは言えたものではないが、 レムレスというの

「加勢が私ひとりではご不満ですか?」

勢しても、単に死体が四つに増えるだけだと言っているんだ」 「不満だとかそういう次元の問題じゃない。 お前一人が私たちに加

正論である。

だがアルバインはなお、 冷静な表情を崩さない。

ょうから、 し方ありませんね。こればかりは実践して証明するほかは無い 「どうやら殿下は私を過小評価なされているようですが、 今はただ信じていただくしかありません」 それは致 でし

現実に今、 アモンはしばし考えたが、 なから選択肢など他には存在しないのだ。 自分とアルバイン以外に戦力と呼べるものが無い以上、 答えは案外と早く導き出された。

体的な作戦を聞こう」 「分かった。信用するしないの話はひとまず置いておくとして、具

隠れる場所を確保しましょう」 「承知しました。ではまず、テオドールさんとアルセイデスさんの

ろう。どこか隠れるのに良さげな場所は知らないか?」 「テオドール、この城のことは先に住んでたお前のほうが詳しいだ

顔をしながらもアモンの問いにうなずいて見せた。 先刻から二人の横で話を聞き続けていたテオドールは、 不安そうな

作戦と実行

住み着いていた。 テオドールは、 アモンがこの城へ来るよりもずっと以前からここに

ゆえに、 非常に円滑に進める役目を見事に果たした。 彼女の持つ城の細部に関する様々な知識は、 今回の作戦を

身を隠した。 まずテオドー ルとアルセイデスは、 台所にある地下の食料貯蔵庫に

なのはその内部の構造だった。 これの入り口は一見、 簡単に発見される類のものであったが、

が、 地下の食料庫は急な階段を下りながら到達する仕組みに 実はその階段の途中にもうひとつ、小さな貯蔵庫への扉が存在 なっていた

るූ 化しており、 庫に意識が集中してしまうため、この扉は完全な盲点となるのであ 構造を知らない人間は地下へと下る階段に気を取られ、 しかも、 長年の使用によって煤けたその扉は石壁とほとんど同 存在を知っていてすら、 扉を見つけるのは容易ではな 本来の食料

二人は事が済むまで、 この狭い貯蔵庫に隠れることになった。

ドアを開けると、 た普通の部屋が一つあるのみであるが、 二階のもっとも奥に位置する部屋は、 アモン自身による囮作戦も、 窓一つ無い小さな正方形の部屋がもうひとつある。 テオドールの知識が威力を発揮した。 入った際には二つの窓を備え 実はその部屋右手奥にある

そして手前の部屋にアルバインが陣取る。アモンはそこに潜むことになった。

ます」 そこが付け目です。 その点は古城特有のこの城の特性が火の回りを最小限に抑えてくれ 相手は迷い無く、 最悪、 ただ殿下のみを狙って城を探索するでしょう。 城に火を放たれる危険性もありますが、

近代になって建てられた城は居住性を重視して作られた反面、 品が多く存在する。 りの部分が少ない他、 無用に装飾用のカーテンや絨毯などの可燃製

城を火が覆うことはまず無いと言ってよい。 れており、 中世期に作られたこの城はほぼ全ての建材が石のみで造ら 可燃製品も極端に少ない。 火を放たれる事態となっても、

暗殺部隊到着を待つのみとなった。 持ち合わせた条件の中で最上の準備を整えた今、 あとは数が脅威 の

この部屋から出ないでいてください。それと...」 では殿下、私がドアを開けてくれるようお願い するまで、

急にアルバインがアモンの胸元を撫でた。

ださい」 「もしも敵の侵入を許してしまった時は、 躊躇無くそれをお使い

:.. ああ、 出来ればその機会が無いことを祈るがね

「私もそうならぬよう努めます」

言って、アルバインはアモンを残してドアを抜ける。

· アルバイン!」

まさにドアを閉めかけていたアルバインに声をかけた。

死ぬなよ。 こんなバカげたことで命を落とすほど、

ことは無いからな」

始めて見せる表情にアモンは少なからず戸惑った。 Ļ 「その台詞は私が申し上げるべき言葉ですよ殿下」 閉めかけたドアの隙間からアルバインが微笑む。

言い終えるのを待たず、アルバインは自らドアを閉める。

時は今、まさに満ちようとしている。 アモンは上着をはだけると、 懐のものにしっかりと手を添えた。

吐き気と危険物

昨今、 すでに各国の軍における兵員の主力兵器は銃火器である。

大陸全土に広がった。 つい先ごろに、ベルディニオと同じく大陸三大列強に数えられるガ レイオで開発されたそれは、 「見えない槍」という異称で瞬く間に

際の爆発力を利用して弾丸を高速で発射するというこの兵器は、 化に成功したものである。 前から城攻めなどに用いられてきた大砲の原理をそのままに、 金属製の筒に火薬と、 同じく金属製の弾丸を詰め、 それに点火した 以

とはいえ、難点は多い。

کچ さらに有効な射程が約百五十ヤードと、弓矢と比べて大差が無いこ まず火薬を用いるため、 雨天などでの使用が困難であること。

なければならないこと。 しかも弾丸の発射に際しては銃の後部側面にある点火口に火をつけ

そして一番の問題点。

いうことが、 一回の発射ごとに火薬と弾丸の装填を再度行わなければいけないと 実際の戦場においては極めて大きな難点であった。

先端 されている。 く敵に近接された場合にはそのまま白兵戦が出来るように工夫がな ゆえに兵員の装備してい の約一フィ トが小剣となっており、 る銃はその全長、 射撃後に再装填の間もな 平均約四フィ トのうち、

そうした武器を装備した敵が約百人..。

限りなくカラに近いこの城へ、まさに城攻めに向かってきてい 「この状況に吐き気をもよおすのは正常な反応だよな...」

アモンは狭い部屋の天井を見つめながらつぶやいた。

いっそのこと、さっさと来てくれという矛盾した考えが浮かぶほど、

こうした緊張状態での長時間待機は精神を病む。

少し前辺りから、アモンは突然叫び声を上げたいという衝動を抑え るのに苦労していた。

「そうだ...」

ふと思い立ち、ポケットを探る。

愛用の煙草入れとマッチ箱を取り出すと、 いそいそと煙草をくわえ、

マッチを石壁にこすりつけ点火し、煙草に火を灯す。

今になってようやくルイス産の極上品の味かしみる。

とり には到底及ばない。 っても、 忘れ草とは名ばかりで、 さすがに今の現実を忘れ去る

かった。 しかし、 先刻から悩まされていた吐き気が緩和されたのはありがた

床へ無造作に灰を落としつつ、 胸に煙を満たす。

一体この作業をあとどのくらい続けることになるのやら...。

同じような考えを幾度も繰り返した。

苛立ち、 アモンはやにわに懐のものを取り出す。

... 頼むからこんなもの使うことにだけはなるなよ

取り出したアルバインからの贈り物を見つめつつ、 強く願っ

の朝から自分を不安感で責めさいなみ続け た原因、 携帯式自動

銃は、 を示すのが主な用途である。 るような代物ではない。 兵士たちの用いるものと違い、 主に将校が携帯しているもので、 あくまで勲章、 全長は一 フィ 階級章などと同じく、 基本的には実戦に用いられ トにも満たない 権威 こ

だが、 る 腐っても銃器である。 しかも将校の携帯を前提に作られてい

掛けの火打石を仕込んでいると思えばよい。 金を引くと、内部の激鉄が火薬へ即座に点火し、 かに一動作で行うことが出来る。 ゆえにその作りは極めて精巧で、 単純に言えば、 持ち手の先に取り付けられた引き 弾丸の発射をわず 内部にからくり仕

専用のおもちゃだ。 その構造の緻密さから、 量産が出来ないために現在はもっぱら将校

も予想していなかった。 まさか自分にそれが送りつけられることになるとは、 一部では新しもの好きの王侯貴族も手にしているとは聞い これっぱかり ていたが、

アモンは床に視線を落とし、 は危なっかし 「全く...、 この前のマンドレイクといい、 いものが次々と集まってくるんだ...」 頭を抱えた。 どうしてこう私の周りに

とになるとも知らず。 次の瞬間に、 まさか自分がその姿勢のまま、 しばしの時を過ごすこ

強襲と絶叫

まさにアモンが頭を抱えたその時だった。 隣の部屋から重くのしかかるような轟音が響いてきたのは、

まるで耳を裂くような、それでいて腹に響くような音が継ぎ目も無 く隣の部屋から聞こえてくる。

な音の構成が理解できた。 あまりの音の大きさに耳がバカになり始めたが、 おかげで逆に細か

そして、止む事無く続く何かの炸裂音。続いて石壁を金槌が叩くような音。まずガラスの砕ける音。

せたが、 た。 とはいっても、 それはまだ中央にいた頃、 ひとつひとつの音はそれとは比べ物にならないほど小さい。 連続して響き続けるその音は十分にけたたましかっ 式典で打ち鳴らされた大砲の音を想起さ

が、程無く音は途切れ、再び静寂が戻った。

気づくと自分がくわえている煙草の匂いにわずかながら硝煙の匂い

が混ざりだしている。

わりに、 続けている。 大声を張り上げたはずの自分の声が、 「アルバイン、 静寂が戻ったはずの耳に、 何事だ! ひどく低い笛のような音が響き やたらと小さく聞こえる。 代

中に乗り込んでくるものと思われます!」 の銃撃です。 恐らくはこれから弾丸を再装填した後、 直接城 $\tilde{\mathcal{O}}$

高く、 うじて聞き取るのがやっとであった。 通りの良いアルバインの声すらも、 今のアモンの耳ではかろ

百人からの敵を相手にするわけか。 ああそうかい。 となるとやはり最初に言ってた通り、 そりゃけっこうだ!」 お前 一人で

全体の数はそれほど重要ではありません!」 「大人数では一度にこの部屋へ押し入るのは不可能です。 となれば、

「理屈がどうあれ、百人の敵は十分問題だろうが!」

は後ほどにお願いいたします!」 「申し訳ありませんが、 もういつ戦闘に入るか分かりません。 お話

アから離れると、苛立ちながら銃を構え、 自分で聞き取ることの出来ない舌打ちを鳴らし、 時を待った。 アモンは部屋のド

正真 縮こまってこんな狭い部屋の中に身を潜めている。 いくら当人の申し出とはいえ、女一人に百人もの敵を任せ、 涙が出そうなほど我が身が情けなかった。 自分は

とてもではな いが、 己の身分を思うと耐えきれない屈辱だった。

を示すのが慣わしである。 高位に身を置くものは率先して前線に立ち、 他の者たちに範

自分の父...先代当主だったオーギュストもまた、 そうして死ん でい

うと、 かっていたが、 あまりにもいたたまれなかった。 自分にはそんな気概も誇りも無い。 いざ他人を盾に生き延びようとしている我が身を思 それは分かってい

ではないか.. (いっそこの部屋から出て、 アルバインとともに敵と切り結ぶ ㅎ

足音が隣室に迫るのが聞こえてきた。 そんな考えすら浮かび始めた時、 石壁を通して廊下 から響く多く

アモンはドアに向かい、大音声で叫んだ。「アルバイン、返事は要らん。もう一度言うからしっかり聞け!」

「絶対に死ぬな!」

まもなく、隣室のドアが蹴破られる音が聞こえた。

理性と限界

悪夢のようだった。 ドアの蹴破られる音が聞こえた後の隣室から響いてくる音はまさに

散発的に鳴り響く銃声。 次々に室内へと侵入してくる足音、 何人もの怒号のような叫び声、

それが露の間を挟んで急に音の種類が増えた。

るように響く床を叩くような音。 金属同士の摩擦音、 いくつもの短い悲鳴のような声、それと合わせ

少しずつアモンから理性を削り取っていく。 いつまで続くのか分からず部屋を満たし続ける不快な戦闘の音は、

実際、 りそうだった。 気をしっ かり持っていなければ、 アモンは自分がどうにかな

立ち込めてきた時、 暴力的な音の洪水に加え、 不覚にもアモンは一瞬、 部屋の中に金臭い血と硝煙 気を失いかけた。 の匂 いが濃

くわえていた煙草が口からこぼれる。

いった。 続くように次は膝が震え始め、 震える唇とあごは、 もはやそれを繋ぎ止めておけなかった。 さらに指、 肩 そして全身に及んで

嫌でも思い知らされ、 ならなくなり、 もはや正気だけでなく、 アモンは自身の限界がすぐそこまで迫っているのを 己の非力さにただただ失望するほか無い。 体を支えることにすら気力を振り絞らねば

自分自身を叱咤する心の声を必死に繰り返しながら、 一刻も早くこの状況が終わってくれることを祈り続ける。 (頼む...頼むからこらえろ。 お前は腐っても、 この城の主なんだぞ 同時にどうか

しかし、 分かっていた。 アモンはこうした手前勝手な願いは総じて叶わないことも

なかったからに他ならない。 それでも、祈ることを止められなかったのは、 何かにでもすがっていなければ、 もう自分を保ち続けることが出来 単に何か漠然とした

その証拠に、 ってきた時、 アモンはついに限界に達した。 ドアの下から床を這うように部屋へ大量の血が染み入

屋を飛び出し、 部屋に入る前にアルバインからなされた指示も完全に無視し、アモ ンは内側からかけたドアの鍵を開けると、 込み上げる強い吐き気すら忘れるほどの本能的な衝動に支配され、 隣室に躍り出た。 右手に銃を構えながら部

全身の震えはすでに止まっている。

狂気と屍

景を以後、 部屋を飛び出し、 生涯忘れられなかった。 隣室へと踏み込んだアモンは、 その時目にした光

それはあまりにも異常、 に逸脱していた。 異樣、 異質...言葉で形容できる範囲を完全

より、 部屋は床一面を血染めの死体が覆い、足の踏み場すらない。 もはや幾重にも折り重なった死体そのものが床となっている。 という

に 中でもひときわ高く死体が重なり、 アルバインは立っていた。 塚のように膨らんだ部屋の中心

数の刃こぼれによって、 全身は返り血でくまなく染まり、両手に握られた短刀はどちらも無 まるでノコギリのような形状に変質してい

無数の音が止んでいることにようやく気づき、 静まり返った部屋の様子に、 はたと我に返ったアモンは、 とっくに

「おい、アルバイン。...無事か?」

詰まった声を押し出すように呼びかける。

と、アモンの声に反応し、 えの止まった彼の体を再び震撼させた。 ゆっくりと振り返ったアルバインは、 震

血は、 大きく見開かれた目は明らかに狂気を帯び、 まるで敵の生血を啜ったようにすら見える。 口元までも濡らす返り

:. 殿下、 私は部屋をお出になるよう声をかけましたか...

屍の塚を踏みしめながら、アルバインが問う。

:: いや、 何も言われてはいない。 私の勝手で出てきた」

を守っていただかないと...」 「困りますね...。 いくら殿下といえども、有事にはしっかりと指示

モンは構えた銃を下ろしつつ、慎重に答える。 再び震えだした足を血でぬめった床に取られそうになりながら、

ァ

... すまなかった。 以後は気をつけるよ」

るのを見て、アモンはほっと吐息を漏らした。 るアルバインの目が少しずつ、いつもの穏やかなそれへと戻ってく 部屋の中心から不安定な死体の足場を踏み越え、 自分に近づいてく

「で、どうなんだ。どこか怪我は無いのか?」

療が必要というほどの大きな負傷はありません」 「ご心配痛み入ります。いくつかかすり傷はあると思いますが、 治

う 「そうか..。 ならとりあえず風呂にでも入れ。着替えも用意させよ

が取れませんね」 「ご遠慮を...と申 し上げたいところですが、 確かにこれでは身動き

が声をかけてくる」 「しばらくここで待っててくれ。テオドールとアルセイデスには

言って、 死体の床を踏み越えて廊下へと向かう。

そしてアモンはその想像以上の不安定さに愕然とした。 (こんな足場で、 ... あいつはこの連中、 全部相手にしたのか..)

信じがたい事実を目の当たりにしながら、ようやく廊下へ出たアモ は急ぎ、 テオドー ルたちの待つ一階へ向け、 廊下を駆け抜けた。

相変わらずの堅苦しい口調で、アルバインが丁寧に頭を下げる。 ご高配の数々、 まことにかたじけのうございます」

狭い室内で崩れ落ちた。 自身も安心させられたのは、 わったことを教えた時、 地下に潜んでいたテオドールとアルセイデスに声をかけ、 二人の従者はまるで雪に水をかけたように、 彼らの双子のような安堵の表情に、 彼のみの秘密である。 事態が終 アモン

さて、 導していた。 せないよう、 そんな中、アモンは血の滴るアルバインに、出来るだけ廊下を汚さ あろうと思われる自分の靴の中から適当なものを見繕う。 外出着の中からアルバインに着せる服と、同じく、サイズが合うで で鍋を沸かし始め、 まずアモンの指示でテオドールは湯殿の支度のため、 それ からの城内もそれなりに慌ただしかった。 雑巾でブーツを拭わせると、 アルセイデスはアモンが普段一切袖を通さない 準備の整った湯殿へと誘 そのまま台所

身震 血が流れ出しそうなアルバインの服をバケツに入れて外に放り出し、 ルバインが湯に浸かっている間、テオドー しながら残った血みどろのブーツを洗った。 ルは絞れば滝のように

そして、

ンは今、 アルセイデスの準備した服と靴に着替え、 んでいる。 荒らされ方の軽かった一階応接室でアモンとテーブ 湯から上がったアル ルを挟

「...ほんとに大した怪我は無いようだな」

さっぱりとしたアルバインの体には、 返り血に染まっていた時には全く確認できなかっ うな傷は存在しない。 見たところ確かに目に付くよ たが、 湯を浴びて

たのは、 すらと濡れた髪と透き通るような白い肌、 ちなみに、 不釣合いに大きな服に包まれたその姿に、 これまたアモンだけの秘密である。 一瞬とはいえアルバインの湯上り姿を観察しつつ、 妙な劣情を感じてしまっ 凛々しくも美しい顔立ち、 うっ

「おかげさまでこのように無事でございます」

「おかげさまって... 、私は何もしとらんぞ」

作戦は成功したといっても過言ではございません」 「いえ、殿下が敵襲の際、 廊下まで響く声で叫ばれたおかげで、 化

...あー、あれか...」

が整ったなら上等といえるだろう。 ったという事実は、 自分の意図したものとは違う形で、 どうも素直に喜べなかったが、 自分の行動が結果として役に立 なんにせよ締め

相手に戦えたなぁ しかしまあ、事が済んだ今でも信じられんが、 よくもまああの 数

ıΣ́ 大きく、 「繰言になって申し訳ありませんが、 あの狭い部屋へは一度に侵入できる敵 現実にはひとつの目標へ多勢でかかるのは同士討ちの危険が なかなか上手くは攻めてこれないものなのです」 前にも説明 の数は知れてい LI たしましたとお 、ます。 そ

まあ、 白兵戦はそうかも知れんが、 敵は銃を...

する愚行とさほど変わらないのです。 は相手の銃 「これも狭 の い部屋だからこその利点です。 射線は容易に見て取れます。 それに..」 あのように手狭な空間で つまりは長槍で室内戦を

それに?」

出来ます。 乱戦では、 これも多勢でかかっ 敵 の放った弾は他の敵に弾除けになってもらうことも た敵 の軽率が招い たこちらの幸運で

「なるほど...」

ない何かにぞっとする感覚を覚えた。 アモンはレムレスという国...と、それに加え、 実践ともに恐ろしく戦慣れしたアルバインにただ感心しつつ、 フュー イの底知れ

てきたな...。正直、 「それにしても、 あいつら全員覆面もつけず、 あれが一番こたえたかも知れん...」 顔を出し たまま攻め

?

「気分が悪いってことさ」

下のお言葉の意味がどうも理解できません」 ...申し訳ありませんが、もう少し詳しくご説明願えませんか。 殿

ないといった顔で答える。 不思議そうな顔をしたアルバインに言われ、 アモンはさも気乗りし

なんだよ」 ... 顔の見える死体..、 いせ、 顔を見た奴が死ぬのはどうにも苦手

?

顔を見れば、どうしてもそいつの人生を考えてしまうからな...」

ずきながらアモンを見つめた。 の中にある真意をどうやら汲み取っ アモンの答えはかなり漠然としてい たが、 たらしく、 それでもアルバインはそ 納得したようにうな

フュー レイ様が殿下をお慕い している理由が、 分かった気がい た

します」

`...どういう意味だそりゃ?」

「言葉通りの意味です」

「 う し ん…」

今度はアモンが当惑した顔を浮かべる。

すると、アルバインは突然席を立った。

さて、 ひとまず主の命は果たせたと思われますので、 申し訳あり

ませんが私はこれにて失礼をさせていただきます」

失礼って…、お前、今何時だと思ってるんだ?」

ガラスの割れた窓からは、 いもやのような光が見え始めている。 すでに暁を知らせるように東の空から白

っても構わんだろう?」 んじゃないのか。 「急に来て急に去るっていっても、 それにあんな戦いの後だ。 もうちょ っと加減てものがあ 今日はここで休んでい

は別の後始末を済まさなければいけませんので」 ただきます。それと、死体の後始末のほうはお任せいたします。 「お気遣いはまことにありがたいのですが、 今回はご遠慮させて 私

「おいおい、 待 て。 あんな死体の山どうやってこっちで処理しろって...、 なんだ、その別の後始末って...」

度はそちらの始末をつけて参ります」 ルディニオの中央にいることはもうお話した通りです。 アモン殿下の暗殺計画を立案し、遂行しようとしてい ですから今 た人間がべ

アモンは明らかに嫌な予感がした。

「 ちょっと待て、始末って一体.. 」

も手抜かりは嫌いですのでご心配無く」 主のお言葉を拝借すれば、 (仕事は丁寧に)ということです。 私

ゃ だからそれが心配なんだ...って、 お 61

それでは」 びかけをするアモンに一言、 椅子から立ち上がり、 テオドー ルさんとアルセイデスさんにはよろしく 部屋から出ようとするアルバインに空し きっぱりとした辞去の言葉が返され お伝えくださ た。

慌ただしい夜が慌ただしい客人とともに去る。

自分 から開放され 服を着たアルバイン てなお、 の後姿を見送りながら、 眠りにつく気が一向に起きない。 アモンは極度の

認すると、再び力無く椅子に腰を落とした。 やがて玄関を抜け、城門を出るアルバインをガラスの無い窓から確

窓から肌寒い朝の風が吹き込んでくる。

清掃とエント

た。 今回の騒動における、 ある意味での最大の被害者はテオドー ルだっ

荒らしに荒らされた城中の部屋を掃除して回り、 を見つけては、半分悲鳴を上げながら洗った。 時に血の染みた床

もちろん、アモンもそれなりのことはした。

込んで廻る。 割れた各部屋のガラスを職人に注文し、 届けられたガラス板をはめ

に決めた。 色々と鑑み、 修繕までを全て職人に任せることも出来たが、 最終的には体面を重視して自らの手で修理を行うこと そこは城の惨状から

は考えなければならないことの多さに頭を痛めていた。 昼の小休止を取り、 皮手袋を外して林檎酒をすすりながら、 アモン

「あの部屋は一体どうしたものかなぁ...」

すでに数日を経過していたが、 アルバインの手によって百体もの死体が転がる二階隅の部屋。 いまだあの部屋には誰も近づい

アモンはすでに自分の寝室に戻れない日々に慣れ始めている。 というより、 あれ以来二階にすら誰も上っていなかっ た。 ない。

とはいえ、 このまま放置するわけにもいかなかった。

城の中に留めておくのはどう考えても無理がある。 くら涼しくなってきたとはいえ、 そうそう長いこと大量 の死体を

腐敗が進行すれば城の衛生環境は壊滅するのは明白だからである。

はし、 全 く。 何からどうやって手をつけていいやら...

の窓ガラスの先に、 青息吐息のアモンがつぶやいたその時、 奇妙なものが見えた。 急に今さっきはめたばかり

それはぱっと見には単なる樹だった。

見た目は極めて平凡な樹の 庭に植えられた多くの樹のうちのひとつと見ても問題は無いほどに、

だが明らかにおかしい。

最初こそ風にざわめいているように見えたその姿は、 かに動いている。 よく見ると確

その証拠に、 んでいた。 今現在その樹はちょうど城門を出、 森へと向かっ て進

ブルに置くと、急ぎ足で玄関へと向かう。 一瞬呆気にとられたアモンだったが、 すぐさま手に持った杯をテ

しかし、急ぎ足は途中で止めた。

歩中の自分と変わらないほどだった。 樹の動きは非常にゆっくりとしており、 動く樹に追いつくのにはそれほど手間は取らなかったからである。 その移動速度はおおよそ散

そして追いついて気づいた点が二つある。

の死体を絡めるようにぶら下げていたこと。 ひとつは、 樹が手のように伸ばした枝に二階で腐りかけているはず

が腰掛けていたことである。 もうひとつは、その樹の上にまるで当たり前のようにアルセイデス

上に陣取るアルセイデスへ声をかけた。 のそりのそりと森へと向かう樹を見ながら、 アモンは樹の

アルセイデス。 取り込み中にすまんが、 ... これはなんだ

片付けにいく途中でして...」 殿下。 上から失礼いたします。 今ちょうど二階の死体を森へ

「エントです」 「いや、そうじゃなくてだな...。その...、 この樹はなんなんだ?」

まるで当たり前のことのように答える。

「エントは大陸全土に見られる特殊な常緑高木で、その特徴は ... いや、説明はいい。 忙しいところすまなかったな」

上げてゆく。 過去にあった数々の疑問が解けた代わりに、 イデスのことが理解できなくなったことに困惑しつつ、城へと引き アモンはさらにアルセ

翌日、 ずの間として封印されることになった。 全ての死体が除かれた二階の部屋は、 簡単な清掃の後、 開か

玄関から顔を出したアモンにアルセイデスが声をかける。 殿 下。 これから久しぶりに森ですか?」

すでにあの悪夢のような惨状があらかた片付き、 った今日、 アモンは数日振りの森の散策へ向かおうとしていた。 城に落ち着きが戻

々に羽を伸ばしてくるよ」 ああ、 もう血なまぐさい城の中には飽き飽きしていたからな。 久

のことのように感じていた。 事件の際にも、特に目標とならなかったおかげでほとんど無傷で済 んだ庭を眺めながら、アモンはついこの間の出来事をまるで遠い昔

全く、庭が無事だったのは不幸中の幸いだったな」

「ほんとに」

真昼の日が肌寒さを隠し、 以前と変わらぬ穏やかな会話を庭園に響かせる主人と庭師。 ほのかな暖かささえ与えてくれる。

と、談笑する二人に玄関からテオドールが呼びかけてきた。 なら目を通してからにしてください!」 「バカ公爵、今朝届いてた書簡、渡すの忘れてました。 散歩に行く

「過失が自分にあるのにその言い草はなんだ!」

り上げ、 うに玄関先まで戻ると、 瞬にして憤怒の形相に変わったアモンはまるで地面を蹴飛ばすよ 手荒に封を開けて内容を改める。 テオドー ルからひっ たくるように書簡を取

えーと、何々...また中央の話か...」

殺害さる。 元老院第一 ベルディニオ中央議会執政院第一執政官、 執政官エイモス・アルギエリが昨日、 イジドー 自宅にて何者かに ル ・リラダンと、

犯行の手口は極めて巧妙にて、 犯人特定に結びつくものは いまだ皆

部情報筋によれば、 反王勢力派による暗殺説が浮上している..。

「…どうかしました?」

明らかに疑惑が自分に向かう形になっている書簡の内容に、 は完全に声を失った。 アモン

かけると、 けて食卓の間へと一気に走りこみ、 憤怒の形相から一転し、 いっぱい暖炉へ投げ込んだ。 まるでそれを合図とばかりにアモンは玄関から廊下を抜 蒼白となった顔の主人にテオドー ルが声を 今読み終えたばかりの書簡を力

すぐさま、主人の異常を心配したテオドー なんなんです、 どうしたっていうんですか一体!」 ルが追いつき、 再び問う。

「知るか!」

悶絶した。 乱暴に従者の質問を撥ね付けると、 アモンは頭をかきむしりながら

「何が仕事は丁寧だ、 これじゃどう考えても私が疑われるだろうが

て始めて知っ アモンは人の親切がこれほど迷惑に感じる場合があることを生まれ た。

そして、 たくなった。 フュー レ イを一度でも(いい奴) だと思った自分を絞め殺

暖炉の中で書簡が灰へと変わる。

寒い!」

ていた。 アモンがこの言葉を口にするのは今日何度目なのか、 ールもアルセイデスも、 ましてアモン当人もすでに分からなくなっ もはやテオド

料は底を尽きかけていた。 りを訪れた強烈な寒波がアモンの城を包んだ時、 時期外れ...とまでは言わないまでも、 かなり早い時期に突然この辺 折り悪しく城の燃

スを切らすとは何事だ!」 テオドール、これから本格的に寒くなろうっていう時期にコーク

んですよ!」 仕方ないでしょう、ここのところやたら忙しくって注文を忘れ ったんですから。 大体、 私のする仕事自体どう考えても多すぎる 5

主人の文句に反論しつつも、 当たる暖炉は一緒である。

を発生する。 コークスとは、 石炭を乾留して作られる多孔質の固体で、 強い 火力

主に鍛冶屋の製鉄、 として用いられる。 調理場の煮炊き、 冬場の暖房に暖炉などの燃料

それが現在、城にはほとんど備蓄が無い。

結果、 主人と従者、そして庭師の三人が、 仲良く集まってひとつの

部屋の暖炉の前に丸まっていた。

樹 「アルセイデス、 あれに薪を集めさせるとかは出来ないのか?」 ほら、 なんだった、 : あー、 エントとかいう妙な

やないですか」 んですよ。 樹に樹を燃やすから持ってこいなんて言えるわけないじ 無理ですよ。 少し考えれば分かるでしょうけど、 彼ら自身も樹な

...くそっ、役に立ちそうで変なところ融通が利かないな...」

毛布にくるまりながら、アモンはうらめしそうな文句を漏らす。 「油は切らしてませんからご心配なく。 「あー、これでランタンの油まで切れたら、 ... 全くこのバカ公爵はいち 心が折れるな...」

「何か言ったか!」

いち細かいことをねちねちと...」

「空耳です!」

必要以上に喧嘩腰の二人を見ながらアルセイデスは、 んだろう..) (どうしてこの二人はこういった気力を有効なことに利用できない

さなため息をついた。 暖炉からのぬくもりを感じつつ、 そんなことを思いながらひとつ小

名案と明暗

動こうとしないテオドールに問うた。 モンはちょっとした不安に駆られ、先ほどから暖炉の前をてこでも 険悪な雰囲気の中、 三人揃ってひとつの暖炉に当たりつつ、 ふとア

...ところで、今日の夕餉は一体どうするんだ?」

一食ぐらい抜いても死なないでしょ?」

明らかに寒さを理由にした職務放棄宣言である。

アモンは無駄に腹を立てて空腹が促進されるのを避けるため、 努め

て冷静に反論した。

なく死ぬだろうが... 私はその一食で一日を生きてるんだぞ、それを抜かれたら間違い

ません!」 「はいはい、 言い方を改めます。 一日二日食べなくても死んだりし

血が滲まんばかりに唇を噛みしめる主人。

いたたまれない空気にもはやため息しか出ない庭師。

わざとらしくそんな主人にそっぽを向く従者。

彼らのあまりに非建設的な時間はそのまま日暮れまで続くかに思え

た。

しかし、

ぁ そうか」

?

を投げかけると、 いきなり勝手に納得したようなことを言うテオドー テオドー ルはやけにいやらしい目つきで笑い、 ルに疑問の視線

人に言った。

アモンは...死刑宣告でも受けたような顔をした。 アルセイデスは、 「バカ公爵の蔵書、 ああ、なるほどといった顔。 あれ燃やしましょう」

でしまうぞ」 ればもう少し面白い冗談を願いたいな。 「…えーと、テオドー ル お互い寒いのはよく分かるんだが、 今の冗談では逆に凍え死ん でき

「本気です」

アモンの言葉に食い気味で返答する。

Ļ いそいそとテオドールは立ち上がり、 部屋を出ようとドアへ向

かった。

「ちょっ、 「まずは一階の書庫から片付けようと思いますので、ご了承くださ ちょっと待てテオドール、 どこに行く気だ!」

「了承するかそんなもの!」

「アルセイデス、悪いけど手伝ってもらえる?」

分かりました」

庭師 の同意にアモンは一瞬、 気が遠くなった。

目的が明確になった者の行動は迅速である。

と、鼻歌交じりに棚の本を無造作に床へ積み上げていった。 まずテオドー ルは二階への階段手前にある一階の書庫へと足を運ぶ

「おい、だからちょっと待てと言ってるだろうが!」

わめく。 廊下の途中でアルセイデスを追い抜き、 書庫へ辿りついたアモンが

いでしょう?」 「待ったら何か変わるんだったら待ちますけど、 別に何も変わらな

ぞ無茶だ!」 「せ、せめて取捨選択ぐらいさせろ。 いくらなんだって全部焼くな

増えたんでしょうが!」 「その取捨選択が出来なかったからこんな無駄に場所食う紙の束が

テオドールの無慈悲な言葉に、 アモンは半分涙目になった。

てきた。 すると、 ちょうどアモンに追い抜かれたアルセイデスが書庫へ入っ

「テオドー ・ルさん、 とりあえずどんな感じに使います?

めてくれるからね」 こみましょう。あそこの暖炉がしっかり燃えてれば、 「うーん、 まあ優先順位を考えて、 まず一階の食卓の間に本を運び 一階全体を暖

「了解しました」

俄然やる気になった二人の従者を前に、 いほど無力だった。 主人のはずのアモンは悲し

ルが床に本を投げるように棚から下ろす。

アモンは手荒な本への扱いに悲鳴を上げる。

アルセイデスはそれを数冊ずつまとめて抱え、 食卓の間へと廊下を

のうち、 そうした作業が幾度か行われたところで、 三つがカラになった。 書庫にあるい くつもの棚

か? 「テオドールさん、 とりあえずはこんなものでい いんじゃ ないです

疲れた腰を伸ばし、 セイデスが言う。 力が萎えてきた両手を前後に振りながら、 アル

連れ立って食卓の間へと向かう。 廊下で怒鳴るアモンを完全に無視し、 「ひとまずってなんだ、これだけ持ち出してまだ不服なのか!」 「そうね、ひとまずはこれだけあれば十分でしょう テオドー ルとアルセイデスは

Ļ ルの右手に握られたマッチ箱がふと見えた。 従者たちの後姿を半べそで見送っていたアモンの目に、 テオド

アモンは目を回して倒れかけた。 た惨事がまさに現実になるのだという感覚が押し寄せるのを感じ、 まるで津波のごとく急激に、これから起きるであろうと想像してい

冗談:.」 っ おੑ おい、 二人とも、 冗談、 冗談なんだよな、 なぁ、 これ何かの

現実逃避の主人の言葉をあざ笑うように、 々と炎の光が漏れ始める。 まもなく食卓の間から煌

絶叫 ながら廊下を走り、 つ つ 食卓の間へと駆け込む。

そして目にする。

この世の地獄を。

愛する蔵書の数々が、無残に暖炉の中で燃え上がる光景。

うれしそうに暖をとる従者たち。

アモンはすでに泣いていた。

「さすがに古い本はよく燃えますねー」

暖炉へ向かい、次々と薪のようにアモンの蔵書をくべてゆくテオド

- ルは、嬉々とした表情で機嫌よく話す。

「ほんとですねー」

その様子を見ながら、次々と書庫から持ち出してきた本を手渡して

ゆくアルセイデスは答える。

「悪魔だ…。お前ら、絶対に悪魔だ…」

従者二人の横暴を見つめながら、アモンはただ、 ぶつぶつと呪詛の

ようにそんなことをつぶやき続けていた。

やっぱり部屋が暖かいと心にも余裕が出てくるわねぇ」

「ほんとですねぇ」

アモンの貴重な蔵書のおかげですっかり暖まった食卓の間で、 の従者は楽しげに話す。

て林檎酒をすすっていた。 対して、 当のアモンは部屋の隅へ椅子を置き、 すっ かりふてくされ

... レイモン・ヤコブスの薬草図解、 ホルヘ・シー ベリィの高等薬草学事典...」 ウォラギネ・ デルフの植物と

恨みがましく燃やされた蔵書の名を暗唱する。

整えちゃいましょう」 「さて、 これだけ暖まれば気力も出るわー。 さっそく夕餉の支度を

そう言って、テオドールは機嫌よく台所へと向かった。

「じゃあ私は庭の様子を確かめてきます。 この寒さだと霜が降りる

かもしれませんから気をつけませんとね」

そう言って、アルセイデスは機嫌よく庭園へと向かった。

が、 ひとり残されたアモンはさらに苛立ち、 不思議なほど酔いが回らない。 林檎酒を飲む勢いを増した

「...おかしいなぁ、 なんでいつもの林檎酒がこんなに塩辛い んだろ

女々しい涙を杯に落としながら、 なお飲む速度は衰えない。

気づくと、 膝を抱えて座っている自分に情けなさがいや増す。

と、その時、

玄関から廊下を響き、アルセイデスの呼び声が届く。 殿下一、 テオドールさーん、ちょっと外に来てくださーい!」

落ち込みつつも、 に反応し、アモンは廊下へ出た。 普段では普通あり得ないアルセイデスの呼び出し

「何事ですか?」

「私が知るか!」

ちょうど廊下で顔を合わせたテオドー ルに問われ、 隠しもせず不機

嫌に答える。

満面の笑みを浮かべて。 玄関先から廊下へ顔を出し、 「早く来てくださーい!」 アルセイデスが手招きする。 何故だか

足跡と白銀

れないというのに... ままの林檎酒で満ちた杯を指で弾きながら、アルセイデスに問うた。 廊下をテオドールと連れ立って玄関まで来たアモンは、 一体何の騒ぎだ。こっちは急がし...くは無いが、 非常に気分が優 手に持った

アモンが言い終わるのも待たず、アルセイデスは玄関の戸を全開に

쌩間、アモンもテオドールも息を飲んだ。

雪である。

白く、淡く透き通った微小な氷の結晶。

森とがまるで溶け合うような光景が広がっている。 気づけば外は一面が白く彩られ、まさしく雪化粧をほどこした城と

降りしきるはかない雪の粒は、 吹雪を想起させた。 時折吹く横風を受けて真っ白な花の

に歩みだす。 しんしんと降り注ぐ雪に興奮したように、 部屋の暖かさで窓が曇ってたから、 全然気づかなかったわ... テオドー ルは庭園へ早足

玄関先に立ちながら、 見れば、 時期は少し早いですけど、こういうのもたまにはい すでに足跡を残せるほどの雪が地面を覆っている。 傍らで外を見つめるアモンにアルセイデスが いですね

続けている。 テオドールはさらに積もり始めた雪に、 はしゃぎながら足跡をつけ

「雪見酒か...。なかなか風流だな、悪くない」

横に立つ庭師に言うでもなく、 にそう言うと、雪の中で舞う従者を見ながら杯を空けた。 アモンは思いが口から漏れ出すよう

明日には見渡す限りの白銀の世界が広がるだろう。 それもまた悪くない。

白く汚れの無い世界が一時といえども現れる。

のかにぬくもりを感じ始めていた。 いつしか凍えていた体は、 明日目にするであろう世界への期待でほ

当然のことではあるが、 人の忍耐には限度がある。

耳をつんざくような声を張り上げていた。 そして今、 ついに忍耐の限度を超えた女性がひとり、 古い城の中で

61 い加減にしろこのバカ公爵ー つ

そう言われた当の公爵...アモンは従者のあまりの剣幕と怒号に部屋

の隅で縮こまっていた。

ち着こう、な?」 「あー、テオドール...。 言いたいことは分かったからとりあえず落

· やかましいっ!」

なごりつう))言葉ニューをがえ

なだめるつもりの言葉に一喝が返ってくる。

前々から一体何回言ってると思ってるんですか、 私の仕事量!」

·...うん、だからそれはだな...」

どう考えたって私ひとりでこなせるわけ無いでしょうが

アモンに反論の余地は無かった。

な量ではない。 確かに客観的に考えても、 この城におけるテオドー ルの仕事は尋常

掃除、 数え上げればきりが無い。 所定の場所へ納める。 のを糊付けし、薬缶式アイロンで仕上げ、 に及ばず、絨毯やカーテン、テーブルクロス、 後に掃き掃除、さらに拭き掃除。 洗濯、料理と言えば簡単だが、 そして当然だがそれらを干し、 洗濯については衣類など言う 実際は城の各部屋の埃を落と ひとつずつ丁寧にたたみ、 ベッドシーツ等々、 乾いたも

え、 そして料理。 して並べるというは十分な労力である。 さすがに毎日の献立を考え、 アモンは基本的に一日一食程度しか口にしないとはい それに必要な食材を用意し、

洗濯に使う石鹸しかり、 用聞きに食料品に限らず、ありとあらゆる日用品を注文する。 もろもろ枚挙に暇が無い。 房や調理に用いるコークスしかり、夜に灯すランタンの油 これらに加え、テオドー ローソクしかり、アモンの吸う煙草しかり、 掃除や消毒など用途の広い火酒しかり、 ルは城へ定期的に顔を出す城下の商店 マッチしかり、 しかり、 その他 の 御

明らかである。 常識的に考えてもひとりで行える仕事量でない のは火を見るよりも

...決めました」

ったが、 きます」 急に今までの怒声が静まり、落ち着いた...いや、 ましになったとはいえ、三白眼で刺すように睨み付ける視線ではあ 現在の職場環境が改善されるまで、 声のみ普段の落ち着きを取り戻してテオドー 私は仕事を放棄させていただ 顔は ルは言う。 いまだ前よ 1)

...え?」

待遇改善しないなら、 自分で全部やれって言ったんですよバカ公

た。 その言葉を最後に、 テオドー ルは城を出、 いずこかへ行ってしまっ

探索と空腹

食卓の間で力無く椅子にもたれかかるアモンが、ちょうど城へと戻 ...アルセイデス、テオドールは見つかったか...?」

ったアルセイデスに蚊の鳴くような声で問いかける。

ませんでした」 「駄目です。方々探し回りましたけど、 やっぱりどこにも見当たり

答えを聞き、 てながら椅子に全身を投げ出す。 アモンはさらに力を失ったようで、 ぎしぎしと音を立

まさか、 「行き先があるとすれば森くらいしか考えられない テオドールさんは城下に行くとは思えないし...」 んですけどねえ。

ゃ それについては同意見だが、 しないか?」 いくらなんでも手がかりが無さ過ぎ

らないところに身を寄せている可能性は高いですけどね」 まあ、 決意があって出て行ったわけですから、 そう簡単に見つか

「ああ...、 ۱ ا ۱ ا 加減あいつが戻ってこないと、 本当に餓死するかも

アモンはテオドールが日々こなしていた重労働を我が身で体験 テオドールが城から姿を消してからすでに一週間。

ひどく反省した。

Ó 掃除についてはそれほど神経質にならなければ問題は無かったもの 洗濯物の扱いは一苦労などというものではなかっ た。

それだけで堪らなく不快であったため、 一日着替えずにいたり、ベッドのシーツを交換しなかったりすると、 欠かさなかったが、 この季節に氷のような冷たさの井戸水で洗濯 寝巻きとシー ツの洗濯だけ

をするのは半ば拷問のようだった。

おかげ で今、 アモンの手はあかぎれだらけで痛 々しい。

だが、 テオドー ルはそれを毎日こなしていた。

験である。 いかな無精者のアモンといえども反省するには十分すぎる思い

さらに、 日用品の注文。

た。 単純な作業であったが、 これ自体は必要なものを町から顔を出す御用聞きに発注するだけの ここでアモンは一昨日大きくしくじってい

「おや、 今日はご主人様自らご注文ですか。 残念だなぁ、 あの黒エ

食料品店の御用聞きが不用意に言った一言が原因である

ルフのでかいケツを見るのがこちらに顔出す唯一の楽しみだったの

アモンのほうには大きく問題があった。 町人らしい下品な冗談ととっても問題は無い。 問題は無いが、

勝手口脇に置かれていた樽を力いっぱ き渡るほどの怒鳴り声で、 い蹴りつけると、 城下まで響

「二度と顔を見せるなー つ

こう言ったものである。

以来、食料品店からの御用聞きは訪れず、 城の食料はほぼ底をつい

てしまった。

快なんてものじゃないぞ... 餓死はきついな...。 この寒い のに、 腹を空かせて死ぬなんぞ不愉

弱気なこと言わないでくださいよ。 とりあえずテオドー ルさんを

探しがてら、 木の実やら野草やら採ってきますから」

木の実はいいが、野草で腹を膨らますのはしんどいぞ...」

「この上、贅沢言わないでください」

ちなみにアルセイデスはテオドー ルの探索で手一杯のため、 家事の

一切はアモンだけで行っている。

役割分担を間違えた気がしてならん...

: は?

お前が家事担当。 私がテオドー ル探索担当のほうが良かったかと

後悔してる」

る自信がおありですか?」 ...お言葉ですけど、殿下はこの寒空の中、 一日中森の中を歩き回

... 意地の悪い言い方をするな。 私だって辛いんだ...」

かせる。 暖炉で爆ぜる炎の音に混ざり、 アモンの腹の虫が悲しい鳴き声を響

庭師と従者

今日もアルセイデスは森を探索していた。テオドールが姿を消してすでに八日。

いや、正確には探索はしていない。

まっすぐにテオドールが身を潜める洞穴へ向かう。

「テオドールさん、 調子はいかがですか?」

洞穴に首を突っ込みながら、アルセイデスが声をかける。

「...別に、何にも変わり無いわよ」

膝を抱えて座るテオドールが答える。

女を発見して 実際には、 アルセイデスはテオドール探索に森へ向かった初日に彼 いた。

が、頑なに城へ帰ることを拒否する彼女の意思を尊重し、 いる。 うと考えていた。 思いつつも、テオドー に出かける振りをして毎日彼女の様子を見にこの洞穴へ顔を出して それはアルセイデスなりの気遣いであり、アモンには悪いと ル自身が城へ戻る気になるのを辛抱強く待と 森へ探

か、すでに八日間。

アルセイデスの思いとは裏腹に、テオドー ルが城へ戻る気になる様

子はいつまで経っても見られない。

分かっていますけど、 ないのは明白であり、 現実問題として、 テオドールさん、 もはやこれ以上は彼女無しで城の生活が成り立た 毎日のように聞いてうるさく感じられてるとは まだ城に戻る気にはなりませんか?」 アルセイデスも少なからず焦り始めてい た。

:

洞穴の奥を見つめながら、 つまりはまだ帰る気になれないということである。 アルセイデスの質問に無言の回答をする。

「困ったなぁ...」

冗談抜きに心からの言葉だった。

自体がここまでこじれてしまうと、 のは極めて難しい。 第三者による喧嘩の仲裁という

だからといって、当人同士ではなおさら無理である。

きくつく。 洞穴の奥を見たまま、 顔も見せないテオドールに当惑のため息を大

お分かりになってるでしょう?」 です。 仕事の件についてはもう十分に殿下も反省してることぐらい 「ところで、テオドールさんは具体的に殿下の何に腹を立ててるん

:

「殿下は他にどんなことをしたって...」

「...分からないのよ」

も分からないの...」 ことだってことは分かっていても、 アルセイデスの言葉をさえぎるようにテオドールがつぶやく。 もう分からないのよ、何がどうして許せないのか、原因は仕事の 何でまだ許せない のかが自分で

言い終え、 テオドールは自分の膝に顔をうずめてしまった。

人が二人以上いれば喧嘩も時には起きる。

それは仕方が無い。

だが、難しいのはその後である。

特に身近な者同士の喧嘩に言えることだが、 柄が発端となって喧嘩は始まるが、 大体は喧嘩の真の原因はあいま 引き金となる大きな事

いである。

発し、 日々の中で蓄積した小さな不満が何かしらの大きな要因によっ 喧嘩となる。 て爆

親しい者同士のいさかい はほとんどがそんなものだ。

だから、 真の原因が日々の中で蓄積された些細な不満の数々である

がゆえに、逆に理由が分からなくなってしまう。

するのが容易でないのと同じ理屈である。

ほこりが集まっていれば見ることが出来ても、

その

一粒一粒を確認

そして最後には、 すます相手との和解は困難になってゆく。 漠然とした怒りと長く置きすぎた時間によっ

しかし、 理屈だけで動いているならば人はなんとも楽な生き物だ 人と人との関係は常に危い綱渡りを余儀なくされる。 そこに自分でも自由にならない感情というものが関わ

当人たちはそれを認めないだろうし、 真実とはそんなものである。 言うなれば、 アモンもテオドー ルも加害者であり、 認められないだろうが、 被害者なのだ。

でも、どうしても分からないのなら、 ... 気持ちは分かるなんて軽率なことを言うつもりはありません。 いと思います」 もうしばらくこうしていても

言って、アルセイデスは洞穴の出口へ向かう。

て考える時間が必要なんだと思いますから」 また来ます。無理せず、 ゆっくり休んでください。 今は落ち着い

げられなかった。 アルセイデスが洞穴を去ってからも、 しばらくテオドー は顔を上

湧く。 自分で自分の気持ちを理解できない不快感に再び漠然とした怒りが

しかし、怒りの矛先はどこにも無い。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説をイ そん を思う存分、 な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3946x/

Nympholic amon

2011年11月6日13時17分発行