### 天と地の境界線

虹乃 咲

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】 天と地の境界線

**Vロード** N 0 8 0 1 Ρ

【作者名】 虹乃 咲

百歩譲って認めるとしよう。 【あらすじ】 兄が異世界に行ってきた。

かなりシリアス、 時々コメディ、甘甘。

だけどなんで私まで連れてこられなきゃならないの?

異世界で奮闘する女子高生のお話である

愛と平和の物語:です?

# プロローグ(1)(前書き)

末永くお付き合い下さい初投稿 (直しまくり) です

## フロローグ(1)

の灯が消えるようだと誰かが言っていた。ったというばかりなのに、ひらひらと葉も 冬のような寒さが続く秋が始まった。 色づいた葉はまだ秋が始ま ひらひらと葉を落としている。 まるで命

ひやりとした寒さが窓の隙間から入り込む。

子は目をぱちっと開けると直ぐに身体を起こした。 こともなかったため今日は気分が良いと感じた。 朝日を浴びて椎名蛍子は自然と目を覚ました。 低血圧でもない蛍 身体がふらつく

hį 気持いい。何だか今日はいいことがありそう」

に階段を下りて行った。 ベッドの上で伸びをしながら、 もそもそと起きだし、 朝食を摂り

まさか、 その期待がものの数時間で打ち砕かれるとは知らずに

づいたら異世界にいたんだ。 に あ、誠は俺の友達なんだけど。そしたら、 が俺、 異世界に行ってきたんだ。 なんか、 突然それが光って気 古いオルゴールを誠

してきたと思ったら帰ってきた途端、 早朝と呼べる朝の8時過ぎ、いきなり兄が何の連絡もせずに帰省 矢次に話し始めた。

声もでかい、 に関わらず、 いと蛍子は思ったが黙って朝ごはんを口の中にいれる。 平日の疲れのせいか、 関わらず、蛍子の兄、椎名太陽の朝にしてはテンションが高い、土曜の朝とあって共働きの両親は先ほど起きた。寝起きというの しかも奇天烈な話を聞いて2人は眼を大きく見開いた。 眼が血走っている。 間近で見るのは恐ろし 寝起きというの

が、 夢でも見たの、 太陽の話を聞いて椎名家の人々はあきれ返った。 とうとう頭がいかれた、 学校辛いのか、様々な言葉が頭を過《よぎ》っ で家族のみんなの意見が一致した。 た

そんでな、 クって言う軍の司令官に毎日稽古つけてもらってて、 んだ」 国王のフレゼリクの右腕として働いてんだ。 すっげー ああ、 楽

「兄さん、順を追って話そうか」

線を兄の太陽に向けた。 雑誌から顔を上げることなく聞き返した蛍子はちらりと冷たい視

「だから、異世界に行ってきたんだって」

のかってこと」 「それは、 もう聞いた。 私が言ってるのはどうして異世界に行けた

久しぶりにお兄ちゃんが帰って来たんだから、いっぱい話してなさ そくさと出かけて行った。しっかりと蛍子に置手紙ならぬ置言葉「 い」と言って出かけてしまった。 まだ9時だというのに両親は普段2人で行きやしない買い物にそ

だが「蛍子の好きなモンブランケーキ買ってくるから」と母に言わ もちろん蛍子は普段は嫌な荷物持ちとしてついて行こうとした。 泣く泣く兄の相手をしている。

こから言葉は発せられなかった。 そして待つこと5分、 兄の口は開いたり閉じたりするものの、 そ

やっぱり壮大な夢物語?夢は寝ている時に見るものよ」

な真剣で切られたんだっての」 ちっ があーう!本当なんだって。 見てみろよ、 この腹の傷

の下まではっきりとした線が見えた。 服をがばとまくりあげると引き締まった腹筋が見え、 脇腹から臍

まじな真剣ってなんだろう、 と思いながらも蛍子はその傷を凝視

らへと向いており、 いの傷ならばもっと綺麗な接合ができるだろう。 し出していた。 傷は浅いが荒い糸の通し方である。 引き締まった筋肉とはつり合わない雰囲気を醸 まず普通の病院ではこのぐら 糸目があちらこち

自分で縫ったの?素人にも程があるわね」

つ て縫ってくれたんだよ」 無理だっての。 同じ仲間のペインってのが化膿しちゃまずいから

あら、友達は慎重に選ぶべきよ」

命にかかわならい傷だと分かり、 辛辣に言い返す。

なあ、 俺が異世界に行ってきたのって信じてる?」

を太陽に向けた。 映し出している。 いつもより真面目な声を出すので、 視線が絡み合った。 その言葉に反応するように顔 太陽の瞳は蛍子の驚いた顔を

## あぁ、本当なんだ。

正しい。 面目な太陽が時折見せる真剣な顔、この表情をしている時はいつも 兄の瞳をみて確信する。 真摯な瞳が蛍子を貫いた。 い つもは不真

昔からそれに助けられていたのを思い出す。

顔を雑誌にもどした。 しかし兄と久しぶりに向き合っている恥ずかしさもあってすぐに

「8割だけ」

あとの2割はどうなってますの」

太陽が信じてくれた蛍子に女口調で尋ねる。

言ったら即あんた頭腐ってんじゃない、 「あのね、 でしょ」 もし何にも取り柄が無い一般人が異世界行ってきたって 精神科行ってきたほうがい

頷いている。 るのだが太陽は全く気付いていなかった。 さりげなく、 いや、 さりげなさの欠片も無く酷いことを言ってい それどころかふむふむと

でも担ってたの?」 「どうして、兄さんは異世界とやらに行けたの。 なんか重大な使命

hį 使命って言うのか、 そうしなきゃいけないって言うか」

どうにも歯切れが悪い。

「異世界で何をしているの」

- 有翼人と戦っているんだ」

### 太陽曰く、

がいる。 太陽がいる世界では地上に住む人間と空の上に住んでいる有翼人

決して持ちえない翼が背から生えている。 有翼人とはヒトであって人間ではない存在だ。 彼らには人間には

り魔法をも使える有翼人に人間は幾度も敗北を味わってきた。 この両者は遥か昔から争ってきていた。 だが、空を自由に飛び回

地上の人々は飢えているのだ。 物の命の源といえる太陽を隠し、 その上、有翼人は雲の上に住んでいる。 地上の作物を育たなくさせている。 天を覆う雲はあらゆる生

そのため太陽を奪う戦いが生まれた。

との早5年の戦いが続いていた。 から成り立っている地の代表であった先帝を引き継いだフレゼリク 有翼人の王であり太陽の象徴である女帝アイリー ンと、 幾人の王

閉じ込められていたが、 王の傍で活躍 突然現れた太陽は最初有翼人の仲間だと思われ、 しているらしい。 ようやく誤解が解け、 フレゼリクという国 しばらく牢屋に

. 牢屋ですって」

ゃとかき乱した。 配そうに瞳を細めた。 眉を顰めた蛍子に太陽は安心させるように蛍子の頭をぐしゃ ぼさぼさとなった髪を手で梳かしながら蛍子は心

いや、そんな酷い扱いは受け無かったよ」

そう、 ならいいんだけど。 でもなんで有翼人と思われたの?」

したら、 人間だ。 どう考えても太陽は翼なんぞ生えていない。 まず研究対象として実験室に送り出されているだろう。 というか翼が生えている人間など見たことが無い。 生粋の日本人であり、

地上に住む人間は瞳と髪の色が違うんだ。けど有翼人は瞳と髪の しかも翼の色まで同じらしい」

日本人は黒い瞳に黒髪だ、 もちろん染めたりしていなければ。

「よく無事だったね」

事だったと思う。 横暴な話だと思うが、 どうやら現実の話のようだ。 本当によく無

本当だよな。 まあ俺が魔法を使えたってのも理由だと思うけど」

もう大学生になる蛍子が思うわけもない。 お兄ちゃんってば魔法使いだったんだね、 すっごい Ļ

ふつ、魔法ねえ」

そうそう、その魔法」

蛍子の鼻から空気が出た。

兄さんって魔法使いだったんだ」

け。 「そう、 まあ、 だから重宝がられてすぐに牢獄から出してもらえたってわ そのおかげで戦闘じゃ先頭にたってるけど、なんつって」

嫌な空気が蛍子と太陽の間に流れた。

魔法出してよ。 魔法って見てみたいんだけど」

ら兄にズイっと寄った。 先ほどの発言を綺麗に無視して蛍子が久しぶりに瞳を輝かせなが

ごめんな、 異世界じゃないと魔法は使えないみたいだ」

ょ 「本当に魔法使いなの。 嘘なんてついたってなんのお得情報もない

今も『地』 「まじで、 ちっくしょー の人間は負けっぱなしだったからな」 って、本当だから。 魔法が無かっ たら

げている。 役に立てることが嬉しいのか思い出し笑いをして、 どこかを見上

「というか、兄さんがお世話になってる国ってなんていう名前なの

:

太陽は蛍子をみて、にかっと笑って言った。

オエリフィーア大陸、と。

# プロローグ (1) (後書き)

皆さんからのがんばれメールがあったら頑張れそうです 作者は基本面倒くさがり屋なので不定期更新です

## オエリフィーア大国。

それは地上に5つある大国の中で最も強い勢力をもつ。

若き国王の下、これまた鬼才な武官と文官がいる。彼らの下に多

くの臣下が控えている。

この国は民に厳しい重税を課さない、むしろ国民のために野菜の

品種改良の仕方、 人工日光を開発して提供している。

信を誓っている。 そのためか、人々は若き国王フレゼリク= R= ナタルニィアに忠

+ + +

なんで兄さんは戦っているの」

蛍子は勝手に回想を始めてる兄へ疑問を口に出した。

そりや、 友達のフレゼリクのためだよ」

てこと」 「違うよ。 私が言っているのはどうして兄さんが戦っているのかっ

先ほどと同じ意味じゃないかと首を傾げながら蛍子のほうに顔を

だもの。 うことって出来ないのかな。 間の味方をしているの? せるんじゃなくて共存はできないのかな」 だから異世界に住んでいない兄さんが何でわざわざ地上に住む人 でも有翼人っていう人種も感情がある人間でしょ。 話し合 確かに私たちには翼なんてないわ。 何年も戦い合って互いの種族を絶滅さ

出してしまう。 なんてものは日本には無いが異世界では違うらしい。 んな蛍子は家族に戦争に行ってもらいたくなかった。 授業で戦争のビデオを観るときに必ず気分が悪くなり途中で抜け 蛍子は戦争が嫌いだ。 その後は気分が悪くなって保健室に入り浸りだ。 人が死んでいくのに感情移入をしてしまう。 現代では戦争

たちを出迎える家族がいることを兄に分かってもらいたかった。 戦うよりも話し合ってほしかった。 そして戦いに行ってしまう男

だが兄は眉を顰めて語気を荒げた。

もしない。 クは話し合いをいつでも求めている。 お前は確かに俺より偉い あ いつらは俺たち下等な人間に絶滅してもらいたい よ。 でも分かってないと思う。 けれど有翼人は話を聞こうと んだ」

言っ いう国王が努力しているのは分かるよ。 本当に? てるのよ。 ただ戦うっていう与えられた使命だけをしているんじゃ 確かに兄さんの話しを聞いててもフレゼリクさん 兄さんは有翼人の人と言葉を交わしたことがあるの でも、 私は兄さんのことを つ 7

じゃなくて有翼人と人間が共存できるように神様が与えてくれた力 ? なんじゃないかな」 きっと兄さんが異世界に行けて魔法が使えるってことは戦う、

覚であるが。 希望を持たせるような、 時々、蛍子は思ったことを純粋に口にする。 恥ずかしい言葉を口にできる。 それと同時に他人に 本人は無自

だから言葉に詰まる。

じる。 だとも思う。 そんな期待をもたせないでくれ、 けれど蛍子の瞳は眩しすぎてくもらせたくないとも感 俺はそんなにい い奴じゃないん

見つかるかもしれないしな」 ああ、 そうだな。 俺も有翼人と話してみようかな。 何か解決策が

あると思うの」 「うん、それがいいよ。 後ね、 太陽が無くても育てられる植物って

見つめるのだった。 取り出して自分のアイディアを書き入れていく蛍子をほほえましく じゃあ解決策でも考えよう、 その国のことも教えてよとノー トを

## お騒がせな兄(1)

いく毎日、それに比例して多くの民が飢えにより死んでいく。 一回は雨が降り続ける。 オエリフィーアの国はいつもどんよりとした天気である。 作物は日光を浴びることができずに腐って

雨を見つつ秀麗な眉を寄せながら溜息を長々とついた。 オエリフィー アの若き当主、 フレゼリクは3日も降り続いている

溜息ばっかじゃ、幸せが逃げて行くぞ」

を投げかける。 太陽が国王の机に座ってノー トをめくりながらフレゼリクに言葉

幸せなぞ、とうの昔に置き忘れた」

陽、育たない作物。 も仕事は減らない。 いて実際の歳より老けて見える。 国民の飢餓、 まだ24歳という若さでありながらもその顔には苦悩が刻まれて 悩み事は山のように出てくる。 それどころか、増える一方だ。 奪われ続けている太 どんなに働いて

いて邪魔である。 窓から目をそらし執務のため机に戻ろうとするが、 太陽が座って

どけ

太陽を手で追い払おうとしたが、 ふと太陽が見ている物に興味を

「なんだそれは」

ろう。 が書かれている。 紙が幾重にも重なっていて見たこともない文字で文章らしきもの きっと太陽がいる世界、 地球とやらの言語なのだ

く見ていたが理解不能だと分かり目を逸らす。 まるでミミズがのたうち回ったような字だ。 フレゼリクはしばら

妹と一緒に考えて作った案」

はただゲームをしていただけだと。 ここに蛍子がいたら抗議していただろう。 考えたのは自分で太陽

何の案だ」

オエリフィーア復興計画」

うに考えつくした」 はっ、 何も知らない 小娘が案を考えただと。そんなのは我らがと

とか」 ンター 「そうか? とかは数に限りがあるけど、 結構おもしろいぞ。 俺の妹は優秀だからな。 ビニールハウスとか、 自宅プラ 人工日照

クは兄妹というだけで太陽にそこまで信頼を置いている蛍子が気に 食わない。 白い歯をこれでもかと輝かせながらフレゼリクを見る。 嫉妬だとは分かっている。

ると分かった瞬間、 追いかけて遊んでもらっていたのに兄は王位継承がフレゼリクにな いつまでも仲睦まじい2人がうらやましい。 自分には兄が一人いた。 いともたやすくフレゼリクを裏切った。 幼いころは兄の後をまるで雛鳥のように だから、

もない女が憎かった。 自分が得られなかった愛を何の代償なしに持っている会ったこと

だが太陽にそんな顔を見せもせずに机から太陽を追っ払った。

受験生が最も苦しむ冬休みが始まった。

見事受かっていたのだ。 だが蛍子は冬休みを満喫していた。蛍子は推薦で大学を受験し、

今回も不精な兄に代わり蛍子が掃除をしなくてはならない。 の後に東京を案内してもらえるのだ。 緒だったが、その時は掃除をしただけですぐに帰ってしまった。 そのため冬休みに太陽のアパートに遊びに来ていた。 何カ月ぶりだろう、兄のアパートに来るのは。 以前来た時は母と

蛍子は2泊ほどする予定で切符を買っておいた。

ドアを開けた。 アパートの鍵を事前に預かっていたためインター ホンも押さずに

「兄さん、来たよ」

臭いがした。思わず、うっ、 だがドアを開けた瞬間、 部屋はそれほど汚くないだろうと高を括っていた。 生臭さと消臭剤のジャスミンが混ざった と声が漏れた。

何、この臭い・・・。

兄の存在を確認するよりも早く窓を開けて外に出た。

おっ、蛍、来たのか」

来たのか、 じゃないわよ。 何なの、 この腐った臭い」

**呑気に薄汚れたソファーに座る兄を一瞥する。** 

えっ、普通じゃないか」

うなるが。このままでは蛍子もこの兄と同じように鼻がイカレルか もしれない。 とうとう嗅覚もイカレタらしい。 この部屋に年中いたら確実にそ

ま、いいわ。どうせ分かってたことだわ」

がりだ。 手にはゴム手袋を装着する。エプロンを羽織り、 まず、 鞄からマスクを取り出して顔に装備し始めた。 鼻から顎を覆う大きなマスクをつけ長い髪を一纏めにして、 戦闘態勢のできあ

よし、始めますか」

太陽を外に放り出して一人で黙々と掃除をし始めた。

まだ長く書いていいんだよねーうーん

## お騒がせな兄(2)

鍋が沸騰していい香りが部屋中に広がる。

蛍子はエプロンをしながら台所に立っていた。

· ん、こんなもんね」

めた。 調度いい温度になった鍋にお玉で汁を取って味を確認して火を止

舞いだった。 今日は太陽の部屋掃除が半日もかかってしまい、どこも行けず仕

だが明日がある、 と料理をお皿に盛りながら蛍子は考えていた。

おー、さっぱりした」

お風呂から太陽が下半身にタオルを巻いただけで出てきた。

おーい、変質者。ご飯できたよ」

おっ、 今日はロールキャベツか。 いやぁ久しぶりのまともな夕食

だくさんの野菜を見て眉を顰めた。野菜など全く摂っていなかったためテーブルの上に乗っている盛り いつも太陽はバイト先の残り物を食べて過ごしている。 そのため

食べれませんのです」 「大量な野菜が目に入るのですが。 俺は虫ではないため、 こんなに

・部屋でG飼ってるんだから虫と同化してるんじゃないの?」

いたのだ。奴の子供がいっぱい・・。直ぐにスプレーで退治したが。 さすがに蛍子もあの大量ぶりには悲鳴を上げた。 そう、食事中の方には申し訳ないが太陽の部屋にうじゃうじゃと

うん、さすがうまいな」

トランクスを履いただけのままで、 太陽はロールキャベツを口に

ターのスイッチを入れて暖まっているだろう。 改めて言うが、 今は冬である。多くの家庭では炬燵を出してヒー

まであったため蛍子が掃除のついでに炬燵を出したのだ。 入れた。 もちろん太陽の部屋にも炬燵がある。 太陽の部屋は扇風機は出しっぱなし、 太陽は上半身裸のまま足を という夏の様式のま

その上半身を見て蛍子は目を見張った。

ちょっと、前より傷が増えていない?」

秋に帰省してきた時より大きくはないが無数の切り傷と青あざが

### 広がっていた。

あぁ、 たんだけど」 2 3日前に行ってきたんだよ。 そん時は1週間位だけだ

、また行ってきたの?今はどうなってるの」

た。 に 2、 かたたないと言う。 太陽は3カ月に一回の時もあれば、 あちらでは1週間たっているのに、こちらではたったの数時間し いつ呼ばれるのかも解らない。ただ呼ばれるのを待つだけなのだ。 3日いない時があるため友達に失踪として扱われそうになっ 時間がこちらの方が遅いようだ。 1か月に3回も行く時もある。 しかし、たま

でも緊張しててな、 結構やばい。 フレゼリクなんか殺気立ってるぞ」 いよいよ本格的な戦争が始まるみたいだ。 国内

やっぱり分かりあえなかったか」

せめて女帝が代われば何かが変わるんだけどな」

断られた。 んの一部だけでいいから太陽を分けてくれと申し出たがにべもなく 近々、 ے 地 の戦争が始まるらし ίľ フレゼリクは、 ほ

「気をつけて」

不安気な表情で蛍子は太陽を見つめた。

大丈夫だって、 心配すんな・ っぶえっくしょー

・・もう一回お風呂入れば?」

ご飯、食い終わったら入るわ」

いアンティー ご飯も食べ終わり食器を片づけていると、 クが目に入った。 ふと太陽には似合わな

「何これ?」

かのかもしれない。 掃除をしていたのに全く気付かなかったのは堂々と置いてあった デジタル時計のすぐ下にあった。

可愛いのに時計の下敷きにするなんて、もったいない。

誰かを待っているみたいだ。 た。よくは見えないが木に囲まれた男性が目に入る。 手にとって見ると古めかしいが色あせたピンクのオルゴールだっ 男性は横顔で

四方を見てみるが判別できるのは、 それだけだった。

考えられなかった。 兄がオルゴール? 音符も読めやしない音痴が持っているなんて

を回してみた。 に入っている太陽にドア越しに声をかけた。 いい曲が入ってるからかもしれない、と思って横に付いてるネジ だが何の音もしない。 壊れてるのかしら、 今お風呂

るけど」 「兄さん、 このオルゴール壊れてるの? 大事じゃなかったら捨て

その瞬間、ザバンッとお風呂から上がる音が聞こえた。

゙ストーップ!!」

いきなりドアを開けて裸で飛び出してきた。

゙そっちがストップだ!」

たが。 きを投げた。 さすがに全身裸の兄を見るわけにもいかず、手に持っていた台ふ 調度、 皿を拭いていたため濡れぎみ&小さい布巾だっ

なんとか太陽にタオルを腰に巻かせ、 話を再開しはじめた。

んには似合わないほど乙女なんだけど」 「なんで捨てちゃ駄目なのよ。これ回しても音でないし、 第一兄さ

・・今、回せたって言ったか?」

は ? そうだけど。 オルゴールって回すものでしょ」

うオルゴールの使い方まで忘れたのかと太陽の頭を悲しげに見る。 眼を見張って蛍子を見ている理由が分からず首を傾げた。 とうと

何で回せるんだ」

意味が解んないって。 でも鳴らなかったよ。 壊れてるみたいよ」

いせ、 壊れてない。これが異世界に行く鍵なんだ」

瞬、呼吸が止まった。

ゕ゚ どうやって太陽はこの小さな、片手で持てる物から行けたのだろう 今、何と言った? この古びたオルゴールが異世界への鍵?

両者の間で沈黙が流れた。

だがその沈黙を破るのは、 やはり突拍子も無い太陽の言葉だった。

もしかしたら蛍も行けるんじゃないか」

どこに」

もちろん異世界、オエリフィーア王国だよ」

は消えていった。 らない場所へ。だが、そんなのは夢だ、 確かに一度は違う国へ行ってみたいと思ったことはある。 幻だと成長するにつれ想い 誰も知

るのだから。それに異世界に行ってみたい気持ちも薄れている。 れたのは太陽だと分かっていた。 戦争ばかりある国には行きたくないのが正直な所だ。 太陽が異世界に行った、と言っても、それは自分じゃない。 自分の兄はそれに見合う素質があ 危険を顧み 選ば

ず頑張っている兄には悪いが一緒に行きたくない。

も頑丈な身体を持ってるわけでも無いもの」 私は無理よ。 選ばれた人じゃないもの。 兄さんみたいに勇気も力

らな」 「そうか? でも、 もし行けたらオエリフィー アを案内してやるか

言って席を立った。 いと分かっているのだ。 苦笑して蛍子は片づけの続きを再開した。 けれど蛍子は太陽にその時はお願いすると そんなことはありえな

太陽はもう一度お風呂に入らないように着替えを始めた。

ロディーが聞こえた。 水を出しながら食器を洗ってると、 ふいに懐かしいような甘いメ

トイレ中の兄に声をかけた。 いたがメロディーが長い。 太陽の携帯が鳴っているものだと思ったので、 もしかしたら電話かと思って水を止め、 そのまま放置して

もない曲だけど不思議な甘い曲だね」 「兄さん、 携帯鳴ってるよ。 もしかして彼女? なんか聞いたこと

っつ!!」

ていた。 太陽のズボンは下がったまま、 トイレを流す音が聞こえると、 かろうじてトランクスが上げられ ドアが勢いよくあい

そのまま居間に行くと野太い悲鳴を上げた。

やべえ、 何も仕度してね」

その様子に洗い場から顔を出し、 鳴ってるのは携帯じゃないと気

付いた。

鳴っているのはあのオルゴールだ。

の太陽を見て、そんな考えは一気に吹き飛んだ。 しかし先ほどは鳴らなかったはずなのに、 頭の片隅で考えたが今

太陽の奇行は今に始まったことでは無いがさすがに様子がおかし

ſΪ

何してんの?」

るんだな、 を見つめるしかできなかった。 手当たりしだいに大きなバッグに色々な物を詰め込んでいる太陽 と頭の中で考えた。 せっかく片づけたのに、 また散らか

やべえ、 もうすぐ行っちゃう」

は伝わる。 意味不明な言葉を発しながら焦る太陽、 ただ切羽詰まっているの

あの、 頭大丈夫?」

恐る恐る蛍子は太陽に声をかけた。

若干、 首を掴んだ。 すると、 顔が盛大に引きつりそうになったが我慢をした。 やっと蛍子に気付いたように手を止めると急に蛍子の手 トイレに行った後なので洗っていない手で蛍子を掴む。

っと掴まってな」 そろそろだし、 蛍ももしかしたら行けるかもしれないから、 ちょ

嗅ぎ取る。 や絶対そうだ。 行ける、 の言葉にやっと思考回路が動き始めた。 蛍子は満面の笑みを浮かべる太陽から最悪の事態を もしかして、

ちょっと待って。私はいいの」

手首から手を剥がそうとした時、 オルゴールが眩しく光った。

「つつ!?」

あまりの眩しさに蛍子は手で眼を覆った。

「おい蛍っ!」

## お騒がせな兄 (2) (後書き)

これからも、ゆっくりをモット— にいきます

「ん・・・」

思議な場所で漂っている気分だ。なんだかまるで水の中にいるよう。 ただ下半身が冷たすぎる気がする。 何だかふわふわする。 さやさやとした風が吹いていて、どこか不

蛍子は寒さで目を覚ました。

青々とした雑草に顔をつけていた。まず目に入ったのは草だ。

「寒つ!!」

そのまま目を下に向けると下半身が水に浸かっている。

なんで!?」

驚いて飛び起き、そのまま下半身を出した。

身体を湖から引っ張り出せた。 どうやら湖に入っていたようだ。 蛍子は浅瀬にいたようで何なく

だがなんで湖にいるのか疑問が頭をよぎる。

あ、そうだ。

兄さんが異世界に連れて行くって・・。

「はい!?」

じゃ、じゃあここは異世界って言うの?

もう一度辺りを見渡した。

青い空、白い雲、 そして眩しい太陽。 どこからか長閑な風がふわ

りと吹いている。

うん、日本だ。

頭が一瞬現実逃避をし始めたようだ。

またも言うが今の日本は冬だ。

うと思うができない。 なのだ。それなのんい、 どこかしらの県では大雪警報が発令されて除雪作業が大変な季節 まるで春のような雰囲気、うん現実を見よ

いやいや、まさかそんな非現実的な。だってねぇ」

が、 今まで蛍子はパニックに陥ったことなど数えるほどしか無かった 一人でパニックになると歯止めがきかない。

言われたら兄さん、 「異世界なんて夢物語でしょ。 異世界なんて連れてこられたなんて 本気で許さない」

は分かる。 ではないか。 自分が壊れてることも気づかない。 何で勝手に連れ出すのか、 そもそも蛍子は嫌だと言った だが沸々と怒りが出てくるの

「全く、兄さんったら冗談がきつい・・あれ?」

太陽が見当たらない。

い光が体を覆ったと思ったら・・ここにいたんだ。 最後に太陽の声が聞こえた気がする。 そう言えば、 オルゴールから聞いたこともない曲が聞こえて眩し

「あの馬鹿兄さんっ!!」

て・ まず、 一発殴るだけでは物足りない。 と考え始めて気づいた。 兄の胸元をつかみ、首をがっくんがっくんして脳を揺らし

「ここ、どこ?」

離してしまったことがいけなかったんだろう。 多分、 こちらに来る時に別々に飛ばされたのだろう。 太陽の手を

・・城、多分そこに太陽がいるはずだ。

まず会いに行こう。

そう奮い立たせるも自分の居場所が分からない。

歩ける道がある。 流石に一人は心細い。 湖の周りには人がよく通るのだろう、 人が

の湖から流れ出る川を下った方がいいかもしれない。 だが前に進むべきか、 それとも後ろに行くべきか。 そうすれば、 はたまた、

どこかの街に着くだろう。

で人に会ったら聞けばいい。 『地』の救世主となった兄だ、 知らない人はいないだろう。 そこ

蛍子が悶々としていると人の話し声が聞こえてきた。

`さすが・・ですね。ありがたい・・」

るようだ。 耳を澄ますと後ろから聞こえてくる。 だんだんと近づいてきてい

人だ、良かった。城への道を聞こう。

しそのまま待っていた。 蛍子は話声から女の人、 しかも高齢で柔和な感じがしたので安心

えない人だった。 色のフードを被った小さな子がいる。きっと孫だろう。 だが近づいてきたのは薄汚れたフードを被っていて、 声から老婆と分かるがその横にいる、 これまた灰 顔が全く見

を引っ張り、こちらも気づいたようだ。 あまりに不躾に見たせいか、子供がこちらに気づき祖母のローブ

な笑みを浮かべ近づいた。 すぐに孫を自分の後ろに隠したが蛍子を見て緊張を解き、 穏やか

あら、 こんな所で何してるのかしら。 湖に落ちてしまったの?」

憩しようと思った所、 実はそうなんです。城へ行く途中だったのですが、 つい足を滑らせてしまって」

蛍子は自分の祖母を思い出して優しく話しかける。 肩をすくめておどけてみせた。こちらを窺う老婆の目元は柔和で

「まぁ、それは大変でしたでしょう」

んですね」 まぁ、 笑い話になることを願ってますよ。 それより可愛いお孫さ

びくりとしたようだったがおずおず前に出てきて蛍子に片手を差 蛍子はにっこり子供に笑いかけた。

「僕、男の子だよ。お兄ちゃん」

ごめんごめん、格好いい子ですね」

男の子の手をとりフードの上から頭を撫でた。

いえいえ、口だけは達者なんですよ」

孫を誉められて悪い気はせず蛍子に対する態度も軟化したようだ。

それよりお2人はどちらに?」

私達も王都へ向かう途中でしたの。 良かったらご一緒しませんか

いいんですか、ぜひお願いします」

願ってもみない申し出に勢いよく食いついた。

王都へはどういった用事で行くんですか?」

思ったのですよ。 下さるなんて本当にすばらしい方ですわ」 「太陽様が食糧の無料配布を行っていると聞いて分けてもらおうと 私たちみたいな年寄りや働けない子を対象にして

な気分になった。 いいことをやっているじゃないか、 まるで自分が褒められたよう

お兄ちゃんは何をしに行くの?」

・・・お兄ちゃん?

年頃の女としては少し悲しく思った。 そんなに男らしく見えるのだろうか、 あまり凹凸のない胸を見て

否定もせずにいた。 だがきらきらと輝いている無垢な瞳に訂正するのも憚られたので うん、 私はお兄さんですよ。

お兄ちゃんも太陽、様に会いに行こうと思ってね」

けないだろう。 か訳も分からぬ小娘がいくら兄だからといって呼び捨てにしてはい 一応、尊敬されているようなので『様』をつけておいた。 という

やっぱりですか、志願されるのですね」

「ん?」

何の話だろうか、 だが聞き返すのも怪しいかと考え、 頷くだけに

くしゅん」

悪だ。 寒気が襲ってきた。 気を失っている間に長い時間、 主に腰が冷えている。 水に浸かっていただろうか、 腰の冷えは女の子には最 急に

「よかったら、どうぞ」

の下から薄茶の髪と柔和な顔が出てきた。 親切にもお婆さんが自分のフードを貸してくれた。 とったフード

すごい色、さすが異世界。

すみません、ありがとうございます」

手伝いできるなんて光栄ですもの」 いえいえ、これから私たちを守って下さるお方に少しだけでもお

男の子しかいない。 できるだろう。 ふむ、 確かに眼の前にはどう見ても70近いお婆さんと10歳の 腕に自信は無いがせめて2人を逃がすくらいは

さい」と言った。 よく2人だけで王都に向かうな、と感心しながらも「まかせて下

そして3人は王都へ向かった。

疲れちゃいますねちょっと長い

・・すごい。

よって埋め尽くされ、人の声が途切れることなどなかった。 王都はとても賑やかだった。 まるで東京みたいに人が行き交っている。 隙間という隙間は人に

うわ、すごい人」

ಠ್ಠ 東京には遊びに行ったことがあるが、 感嘆して溜め息が出た。 王都は煌びやかだ。 人も建物も輝いているようだ。 その時よりも人が多く感じ

僕が住んでるとこよりおっきい」

蛍子と手を繋いでいる男の子、ジェシを見返した。

えぇ、そうなんですよ」

蛍子の質問に、 ソフィアが代わりに答えてくれた。

弱ほどかかったがソフィアとジェシは丸1日かけて歩いて来たと言 われ、 ここに来るまでに3人は大分打ち解けていた。 蛍子は数時間でへばってしまった自分を恨めしく思った。 ここまでに4時間

すごい活気に溢れているね」

場合ジーパンに長袖の蛍子の方が可笑しいのだが。 やはり異世界と言うのか、 人々は異彩を放っている。 いせ、 この

紫や黄色などの濃くも薄くもない色の髪があちこちをうろついて

あるため、色が薄い人たちはフードを被って過ごしている。 色が薄いとただの民、あまりにも薄いと下民として見られることが 原色に近いほど高貴であり、貴族の地位が与えられている。 だが ここでは髪や眼の色が濃い方が高い身分、地位を有するようだ。 2人との会話によって分かったことがある。

ドを被っていたのだ。 ソフィアとジェシは薄茶の瞳と髪の色を有している。 だからフー

理由により貸し続けてくれている。 いて、すぐに返そうと思ったのだが蛍子の服がまだ濡れているとの それなのにソフィアは蛍子にフードを貸してくれた。 感謝をしきれないと思った。 その話を聞

「何か食べますか?」

いえ、私はいいです。まだ疲れてないので」

など持っていない。 人達が握っている硬貨は見たこともないものだ。 疲れてない、と言うが蛍子は肩で浅い息をしていた。 明らかにそこらにある屋台で売り買いしている それにお金

おばあちゃん、僕、のどが渇いたよ」

あらあら、ごめんなさいねジェシ。 何か買いましょうか」

近くにある屋台へソフィアが飲み物を買おうと近寄った。 どうやら持ってきていた飲み物は空になってしまったようだ。

付き目をつりあげた。 すると屋台にいたオレンジ色の髪をしたおじさんがソフィアに気

近寄るな、 下民。 ここはお前たちの来る場所じゃねえ」

ろめいてしまった。 そして犬でも追い払うように手を振る。 その拍子にソフィアはよ

おばあちゃん」

その拍子にフードが捲れ上がった。ジェシが庇って前へ出る。

っつ、咎落ちか!」

その言葉に遠巻きしていた人々も色めき立っ その視線は片腕しかないジェシに釘付けだ。 た。

思った。 咎落ち? 蛍子はこの差別に憤りを隠せないでいながらも疑問に

が態々指摘することではない。 電かに歩いている途中でジェシに腕が片方無いとは気付いてい た

確かに人とは違うことは人々の畏怖を生む。 それなのに腕が無いだけで非難されるとは、 しかし、 どういう了見なのだ。 この反応は

些か大きすぎる気がする。 もが蔑んだ目をしている。 見習うべき大人とよべる成人した人まで

するのよ」 「ちょっと、 あなた、 いい加減にしたら? か弱い老人と子供に何

いいんです蛍子さん。 さあ、早く行きましょう」

た。 腕をソフィアに引かれながら納得できない様子の蛍子が立ち去っ

がら大人しく2人の後に続いた。 城についたら、 この差別をなくすべきだと太陽に言おうと思いな

先ほどはありがとうございます」

ソフィアが市場から抜け出した処でお礼を言った。

とを言うなんて礼儀を知らない大人でしたね」 お礼を言われることなんてしてないです。 全く、 お客にあんなこ

蛍子さんは咎落ちを見ても何もおっしゃらないのですか?」

が無くても充分に生活できるじゃないですか。 いに言われるなんて心外です」 「咎落ちって、 ただジェシに、その、 右腕が無いことですか? それなのに罪人みた

を言った。 眉を吊り上げ、 そう言って怯えているジェシの頭を軽く撫でた。 本気で怒っている蛍子にソフィアがもう一度お礼

これから二人はどこに行くんです?」

私たちも城へ行こうと思ってます」

じゃぁ、城まで一緒に行きましょう」

•

ソフィアの動きが止まったがすぐに笑顔になり言った。

そうですね、どうせ目的地は一緒なのですから」

る その列の最後に3人は並んだ。 城までは行列が続いていた。 話声や仕草からするに年配の人が多い気がする。 何百人という人たちが列を連ねてい

「すごい人だね」

と言うのですから」 「それはそうですよ。 何せ、 太陽様が無料で食糧を配布して下さる

確かに並んでいる人たちは皆そろってフードを深く被っていた。

ても正門からすぐに入れるでしょうに」 「けれども、よろしいのですか。蛍子さんはこの列でお並びしなく

ا ہا ح 「いえ、 お2人の警護役をかって出たのですから最後までお伴しな

まぁ、さすが黒の騎士団ですわ」

な情報を優しい2人から聞き出そうという魂胆であった。 もちろん、2人を守るという目的もあったが、 実を言うところ、ただの情報集めだ。 まずは自分に有利

でしょうに。 あの、 おちゃらけ兄さんめ。 大事な情報は事前に教えておくもの

また新たに太陽殺人計画をひっそりと練っていた。

待っている間、3人で話し続けていた。

で眠っている。 待つこと4時間、 さすがに疲れてきた。 ジェシなど蛍子の腕の中

本当にごめんなさいね」

声を抑えてソフィアが申し訳なさそうに呟く。

いいんですよ、一日も歩いていたらジェシも疲れちゃいますよ」

4時間も待って、やっと城へ入れた。

ている様子がわかる。 し込んでいる。 の中は本当に煌びやかだった。 床は大理石で天井は広く、 あちこちに贅をおしみなく使っ 日光が天井から差

その光を受け、王宮内がきらきら輝いている。

話とは違う気がする。 ろしく仰々しい。 その中央にみごとな台座がある。 黄金の手すりに真っ赤な背もたれ、 あれに王様が座るのだろう、 なんだか兄の

うって少しでも民を救おうとしていると聞いていた。 ここでは民がいつでも貧困に苦しんでいるため、 国王が財を投げ

ためだから、 だが、 食糧の無料配布を行っているし、 こんなに派手にしているのだろうと思い込んでいた。 ただこの間は民に見せる

次の者」

## 自分の眼を疑った。

玉座の前に20代の男性が2人いる。 どちらも黒髪、黒目の二枚

目であると思う。

だが、 それよりも蛍子を驚かせたのは2人の背中にあるものだ。

翼が生えている。

たまにぴくりと動いているそれは本物だと思わせる。 しかも黒い、 カラスよりも艶やかな黒い翼だ。

広げている。 それにフー ドを被って並んでいた人たちもまた次々と自分の翼を

は違えど一環しているのは翼があり、 ある者は薄いピンク色、 またある者は薄い黄色、どの人たちも色 色が薄いということだ。

あまりの光景に眼を見張った。

## 思考回路が途中で遮断されてしまったようだ。

している。 黒い翼の2人は翼を出す民の名前と住んでいる所、 翼の色を記入

それが済んだ人は別の部屋に案内されていった。 おそらく、 そこで食糧の配布が行われているのだろう。

何の対策、 まずい、 考えも無いまま蛍子たちの順番が来てしまった。 頭の中では分かっているのにどうすべきか考えつかない。

アにおこされた眠そうなジェシもまたそうであった。 やはり想像した通り、 ソフィアは2人の男性の前に立ち翼を広げてい 彼女は薄い茶色の翼だった。 そしてソフィ

· 次

彼らが蛍子を見た。

·っつ!!」

顔が真っ青になっていくのが分かった。 もちろん蛍子に翼など無い、どうすればいい、 そこでやっと頭が動き出した。 どうすれば助かる、

この方は入団希望者ですよ」

ソフィアが口をはさんで説明してくれる。

蛍子さん、 道中ありがとうございました。 またお会いできました

らお声をかけて下さいね」

「お兄ちゃん、ばいばい」

ジェシは可愛らしく手を振っている。 2人が蛍子を見てにこにこしている。 ソフィアは軽くお辞儀をし、

に向かって手を振り返していた。 1人にされると非常に心細いと感じるのだが無意識にジェシ

査するか。 なんだ、 どうせ、 正門からはいればよかったものを。 お前たちで終わる」 まぁいい、 ここで検

蛍子の後ろには後数十人しかいなかった。

じゃあフードをとって」

だが、 が蛍子を見つめる。 少し真っ黒というには忍びない男が話しかけてきた。 楽しそうな顔つきをしている。 細身なのに引き締まった身体をしていて怠そう)には忍びない男が話しかけてきた。 切れ長の目

っていた。 い身体つきだ。 もう1人の彼は少し精悍な顔つきをしていて、 髪も自分に合わせているのか、 短髪であり彼に似合 いかにも軍人らし

だがいくら待っても目の前の人物、 蛍子は動こうとしない。

おい、早くしろよ」

もう1 人が短気なのか、 無理やり蛍子のフードをはぎ取った。

## その瞬間、皆が息をのんだ。

空のように暗い、 ドからこぼれ落ちた、 瞕 これでもかという黒く艶がある髪。 夜

開いていた。 陶磁器のような白い肌。 驚きの余り、 眼がこぼれそうなほどに見

۱۱ ? 「今日のルー はやるね。 絶対に副隊長まで上り詰めるんじゃな

ふん 色がこれでもな。翼を見ないには何も言えん」

おっと早くも宣戦布告ですか。 ロッツイ、 副隊長の座、 危うし」

. 黙れ、おい小僧。早く翼を出せ」

さない。 だがロッ ツイの恐ろしさに身がすくんでいるのか、 何の反応も示

あーあ、ロッツイが怖がらせるからだよ」

っかり立て。 に決まっている」 ふん こんなもんで怖がれちゃこの先やってけねえぜ。 全く女みたいに細い奴だな。 こんな軟弱な奴じゃ無理 おい、

1 の手はごつごつしていて、 蛍子の腕をつかんで、もう一人の男の方へ向き直らせた。 腕は蛍子の2倍の太さだった。 ロッツ

蛍子の眼は潤んでいるし、細かく震えていた。

「ブライト、やれ」

そる」 はい ばい、 あれこの子震えてる。 可愛いな、 その表情とってもそ

感じ逃げようと試みた。 顔を近づけて蛍子に妖艶にほほ笑んだ。 蛍子はやっと身の危険を

は必要なことじゃないか」 「ちょっと逃げちゃ駄目だよ。 これから僕たちと付き合っていくに

悪趣味が」

つ身体は梃子でも動かない。 腕を離そうともがくが、 筋肉が服の上から分かるほどの肉体を持

爪を立ててもなんの反応も痛がる様子を微塵も見せない。

「っやだあ!!」

見えないんだけど」 「この子、子猫みたい。 本当に志願者かな? 繊細な女の子にしか

た。 ロッ ツイからじたばたしている蛍子を受け取り、 背中に手を当て

何かが出てくる。

感じ心地よい気持ちに陥る。 ている。 余りのことに茫然とする、だが背中から暖かいぬくもりを ばさっ、 蛍子が眼を開けると眼の前を白い純白の翼が覆っ

が蛍子の翼に眼を奪われている。 力が抜ける温もりに瞼が閉じそうになったが周りを見ると、 誰も

横に立っていた2人もだ。

はまだ人がいて出られない。それならば中に入るしかない。 今がチャンス、そう思った瞬間、 勢いよく身を翻していた。 後ろ

駆けだした。 蛍子は背中から翼を出しながら、王座を背に近くのドアを開けて

走りながら蛍子はすでに確信した。

小刻みに震える体を腕で抑えつけながら、 奔走する。

あぁ、ここは『天』だ。

てか蛍子ちゃん、まさかの天へはあ、疲れた

組み合わせは異様に見える。 いていた。だらだら歩いている男ときびきびとした足取りの男との 荘厳たる空気を醸し出している王宮の中を2人の武官が並んで歩

あーあ、面倒くさいね」

ロッ ツイはちらりと冷たい眼を隣の男に向けた。

のためのお考えだ」 「くどいぞ。それにこれは太陽様がお考えになった事だぞ。 我ら民

民のため、ねえ」

ブライトは小さく呟いた。 怠そうに歩きながら自分の猫っ毛である黒い髪を片手で弄びつつ、

思い続けている。 本当に民のためなのか。 ブライトは王宮に入り始めて5年、 常に

眼の色、そして翼を見る。 して食べ物がその家へと送られる。 お恵み、それは体のいいようにしか聞こえない。これから行われる『お恵み』のために2人は駆り その時に王宮の王宮に来てくれた謝礼と のために2人は駆り出されてい 確かに民の髪、

だが民から俊才が生まれる子など無いに等しい。 また才に恵まれた者がいれば、 引き抜き王宮がそだてあげる。

っているからだ。 いる。 民の子は民、 なぜなら、 貴族の子は貴族、とすでに生まれる前から決まって 貴族の子は色が濃く生まれる。両親が濃い色を持

だから、これは行われなくてもいいように感じるのだ。

「この役は嫌だねえ。嫌悪が走る」

長として言うことはできなかった。 ツイも同じ気持ちのため何も言えなかった。 本当は太陽様の意に背いた者として処罰しなければいけないが口 ブライトの小さな呟きをロッツイは見逃さなかった。 だがロッツイは副隊

忠誠を捧げている太陽様に反発などしてはいけないのだから。

の第3副隊長だ。 ロッ ツイは黒の騎士団の副隊長を勤めている。 ブライトは黒騎士

翼を持つ有翼人には魔法が敵わないが体術が優れている者の集まり 黒の騎士団とは、 その名のとおり翼が黒い者の集団だ。 他の色の

黒騎士は総隊長、 そして副隊長、 その下に黒騎士7番隊がある。

だが、 隊長たちは皆、 それに加え総隊長と副隊長は4枚羽であり、 濃い黒を持っている。 原色に近い者ほど強いのだ。 しかも大きい

そのため誰もが憧れる存在になっている。

さっさと終わらせるぞ」

精悍な顔を曇らせながらもロッツイは玉座の間の扉を開いた。

+ +

だがフードを被っている者達の列を見て、やっと落ち着ける。 ずっと立ちっぱなし、休憩もなしに半日が過ぎた。

列は後百人というほどになった。

隣では、 この部屋に入ってからずっと仏頂面であるブライトに苦

笑した。

男前な顔立ちなのに崩れている。

おい、ブライト。 後百人ほどだ」

はいはい」

ずっとロッツイにまかせっきりだったが後百人という単語にやっ

とやる気を見せた。

やる気が遅いぞ」

だって朝からあんなんじゃさぁ」

と数千人。 朝は王宮から人が溢れ出し長蛇の列をなしていた。 その数、 ざっ

かった。 だからブライトは若造のままなんだ、 口に出したが最後、ずっと嫌がらせを受ける。 と心では思うが口に出さな

· おばあちゃんからどうぞ」

「はい、ありがとう」

次は老婆とその孫だった。 老婆の方はフードを最初から被ってい

なく少し驚いた。

はフードを被って生活をしているのだった。 有翼人は色が薄いことを恥だと思う。そのため色素が薄い民たち

ちらりと後を見るともう一人の連れがいた。 老婆は色素が薄い茶色だった。これでは普通被っているものだが、

与えたのだろうか、 こちらは深くフードを被っていたため、 と思っていた。 こちらの連れにフー

「名を」

「私はソフィア、そして孫のジェシです」

ツイとブライトと向き合った。 片腕のないジェシにフードを脱ぐように言い、 2人は並んでロッ

では翼を」

枚ひろがった。 バサッと小さい、 そして後ろが透けてしまうほどの薄茶の翼が2

それを手元の用紙に書き込んで、 別の扉へと向かわす。

子供は無邪気な笑顔で祖母を見ている。 ロッツイはジェシと名乗る片腕が無い子供に痛々しい眼を向けた。

このような小さな子供を見て思う。

黒の騎士に入ったのではないのか。 本当に自分は正しいことをしているのか、 自分は民を守るために

副隊長」

ブライトの言葉にはっとした。

· 次

「···」

だが次の民はいくら呼んでも動こうとしなかった。

'おい、早くしろ」

い通りに進まぬことがあると苛立たしい。 もともと短気な性分に加え、 朝から続いていた審査だ。 自分の思

この方は入団希望者ですよ」

先ほどのソフィアと名乗る老婆がそっと教えてくれた。

らお声をかけて下さいね」 「蛍子さん、 道中ありがとうございました。 またお会いできました

お兄ちゃん、ばいばい」

2人がそろって目の前の人物に手を振りながら横の扉へと消えた。

査するか。 「なんだ、 どうせ、お前たちで終わる」 正門からはいればよかったものを。 まぁいい、ここで検

後数十人という程度の列が見えた。

じゃあフードをとって」

のだろう。ブライトは興味のあることしかしない。 多分、 切れ長の瞳が輝いている。 ブライトがやっとそれらしいことをし出した。 眼の前のフードを被っている入団希望者に興味が惹かれた

だがいくら待っても目の前の人物は動こうとしない。

おい、後がつかえる」

もう待っていられなく無理やりフードをはぎ取った。

夜空のように暗い、 フードからこぼれ落ちた、これでもかという黒く艶がある長い髪。 瞕。

こぼれそうなほどに見開いていた。 太陽の光など浴びたことがないような白い肌。 驚きの余り、 眼が

۱۱ ? 今日のルー はやるね。 絶対に副隊長まで上り詰めるんじゃな

ブライトがにやにやと言葉をなくすロッツイを見た。

isi hį 色がこれでもな。翼を見ないには何も言えん」

おっと早くも宣戦布告ですか。 ロッツイ、 副隊長の座、 危うし」

 $\neg$ 

黙れ、おい小僧。早く翼を出せ」

だが何の反応も示さない。

あーあ、ロッツイが怖がらせるからだよ」

っかり立て。 に決まっている」 ふん こんなもんで怖がれちゃこの先やってけねえぜ。 全く女みたいに細い奴だな。 こんな軟弱な奴じゃ無理 おい、

罪悪感を感じたがブライトに引き渡した。 感じだった。 腕をつかんで、 簡単に捻り上げられる白く細い腕。 ブライトの方へ向き直らせた。 小さく震えていて 男は本当に脆弱な

「ブライト、やれ」

そる」 はいはい、 あれこの子震えてる。 可愛いな、 その表情とってもそ

身の危険を感じたのか逃げようと手足をばたつかせた。 ブライトが気味の悪いことを言ったためか、 それともブライトに

は必要なことじゃないか」 「ちょっと逃げちゃ駄目だよ。これから僕たちと付き合っていくに

・悪趣味が」

っやだあ!!」

男だと知っている。 だった。本当に男か、 やっと声をあげたと思ったら、まだ声変わりもしていない高い声 と疑うものだが目の前の漆黒の髪と瞳を見て

えないんだけど」 「この子、子猫みたい。 本当に志願者かな?繊細な女の子にしか見

ブライトは背中に手を当てた。

を見開いた。 普段ロッツ イはあまり驚くことはないのだが、 この時ばかりは眼

あぁ、なんて綺麗なのだろう。

葉がぴったりと似合う気がした。 そんな女々しい言葉しか思い浮かばないのだが、 この翼はその言

王座を背に近くのドアを開けて逃走した。 だが、男は勢いよく身を翻していた。 背中から翼を出しながら、

そのことにより、はっとする。

· おい、ブライト」

ブライトも茫然としていたがロッツイの言葉に我に返った。

ロッツイ、今の見た?」

「あぁ」

信じられない。 あの純白、 そして何より8枚羽」

だが今のは太陽様を凌ぐほどの翼の大きさと美しさであった。 王宮で最も素晴らしい翼の持ち主は6枚羽の太陽様だ。

「今から、全隊に連絡する。ブライト、 お前は奴を追え」

「 了 解」

久々の愉しみにブライトは舌舐めずりをした。

軽快に走っていくブライトを見届けてロッツイは全隊長に連絡を

取り始めた。

そして、もう一度2人が出て行った方へ眼を向けた。

### 挿話 (1) (後書き)

パソコンうちにくす私、神経末端冷え性のため、指先が半端なくヤバイです寒いですねえ

追われているような焦りを含んだ足音。 王宮内を走る音が木霊する。軽快な足音ではなく、 まるで何かに

当然だ、蛍子は追われているのだから。

逃げなきゃ、逃げなきゃ。 助けて、 兄さん。

っはあ、 ・ふ、ふう」

訳にはいかなかった。捕まったら何をされるのか分からない。 ようもない不安が胸を過ぎる。 息の仕方を忘れたように不規則な呼吸が続く。 だが、足を止める 言い

ようであった。どうしてか、 途中で運度不足の足がもつれ何度も転び、そのせいで翼は消えた と考える暇もなく走り続ける。 どこか

に出口があるはずだ。

走りながらも自分を非難する。

なんて愚かなのか、どうして気付かなかったんだろう、 皆 同じ

髪と瞳をしていたというのに。

た。 兄さんに教えてもらったというのに、自分はそれを見落としてい 近くにありすぎたからだろうか、 そうと言っても自分の迂闊さ

に呆れて笑いすら出てくる。

なんて馬鹿なんだろう。

曲がり角を勢いよく曲がった途端、 誰かに正面衝突した。

· たあっ!」

「おっと」

受けていないようだった。 蛍子が身体ごとぶつかったというのに眼の前の人物は何の衝撃も 鼻を押さえて眼の前の人を見上げた。 そして片手で蛍子の身体を支えていた。

「大丈夫かい。気をつけて」

すっすみません。お怪我はありませんか」

つい反射的に敵か味方も分からぬ人を心配してしまった。

おや」

相手はまじまじと蛍子を頭のてっぺんから足のつま先まで見た。

まずい、 咄嗟に逃げようと思うが腕を腰を掴まれている。

でなんだ、黒のじゃないか。もしかして新人?」

蛍子の腰から手を離してそっと立たせた。

は、はい」

そうか、だからこんなに慇懃丁重なのか」

一人で納得している人物をゆっくり見た。

思ったが声を聞いて男だとわかっ 薄い赤色の髪と瞳をしている。髪は長く、 た。 腰まであるため女かと

し違った服装をしていた。 だが先ほど、玉座があった部屋にいた黒い翼をもった人達とは少

もしかして練習がきつくて逃げ出した、 とか」

ませんか?」 るんですが迷ってしまって、すみませんが裏門はどこにあるか知り 「はい、じゃなくて。 いれた、 違います。 急ぎの使いを頼まれてい

きしながら聞いた。 呼吸を整えながら蛍子は外に出る道を怪しまれてないか、 どきど

顔つきから切れ者だと窺わせる彼に嘘が通じるか不安だった。

ね 「あぁ、 もしかして新人いびりかな。 ブライトがやりそうなことだ

いえ、そういうのではないのですが」

「いい子だ」

ぽん、 と蛍子の頭に手を置き子供を扱うように頭を撫でる。

· あ、あの」

頭で考えるのは難しく、 どうすればいいのか、 息切れにより酸素が充分脳に達していない 全く身動きができなかった。

いいよ 途中まで一緒だから案内してあげるよ」

「ありがとうございます」

下にすることもできず引き攣った顔でなんとか答えた。 本当は一人で見つからないように行きたかったのだが、 好意を無

. 私はアカシという、君は?」

「・・・蛍子です」

偽名を使おうか考えたが、 2人はゆっくりと歩き始めた。 別に損得はないと思い本名を名乗った。

+ + +

がら歩いているときだった。 なんとか蛍子の呼吸も落ち着き、アカシさんと一緒に会話をしな

眼の前から黒髪、 黒目の男がこちらに向かってきた。

を潜ませた。 蛍子は咄嗟に近くの扉にアカシさんにばれないよう、 こっそり身

アカシ、伝達は来たか?」

おやクツキ、 伝達、 ですか? 来てないと思いますが」

「先ほど副隊長から連絡があったのだが、 ある少年を探しているら

ある少年ですか」

アカシは顎に手をあて考える仕草をした。

わらず、 「これは、 翼が白かったらしい」 ごく一部だけの話だが、 その少年は漆黒の髪と瞳にかか

いうのに違うところで茶々をいれる。 で皆して少年というのだろうか。 はっと蛍子は息を飲んだ。 ・確実に自分だ。 蛍子は自分が追われている身だと ああ、 というか何

しかもロッツイの話によると8枚羽だったそうだ」

「8枚つ!?」

あぁ、その少年を捕まえろとの命令だ」

子ですか?」 その少年、 髪は腰まであり、 女のような美丈夫な子で名は蛍

、そこまでは知らん。 映像を送るから見ろ」

クツキが手のひらをアカシの額に翳してすぐに離した。

あぁ、 やっぱり。 この子そこの扉の影に隠れてる子ですよ」

! ?

ら飛び出して反対方向へとまた走り出した。 何故、 そこにいると分かったのか、 考えることもせずに扉の影か

「追いかけないのですか?」

移した。 アカシは蛍子が曲がったのを見届けてクツキの方へちらりと眼を

「どうせ追跡呪文でもかけたんだろ」

おや、ばれましたか」

悪びれもせずにアカシは飄々とした態度で微笑した。

隊長格なみの漆黒さで新人いびりなんて行われない、 てできないだろう。 蛍子には悪いが、 やり返されるのが関の山だ。 初めて会った時から怪しいと思っていた。 というか怖く あの

キに会うと思っていなかったが一応、 おいたため、 だからアカシは黒の騎士団へと連れて行こうとした。 蛍子がどこにいるか手に取るようにわかる。 追跡呪文を頭に触れてつけて まさかクツ

本当、性格悪いな」

いえいえ、お褒めに預かり光栄です」

褒めてないが」

皆に分かるよう、 思念に魔法をのせて蛍子の位置を共有する。

「可愛い良い子だったんですがね、世間知らずの子でしたね」

アカシは蛍子の顔を思い出してクス、と笑った。

「本っ当、性格が悪い奴だ」

クツキの呆れた声で更にアカシの笑みが深まった。

# 異世界(3)(後書き)

頭がいたいーー!!

もう作者は頭の頭痛のため寝ます・・・駄目だ、皆さん今まで支えてくれてありがとう

# 異世界(4)(前書き)

空気も入ってなかった状態だったから更に疲れた・ 久しぶりに自転車に乗ったら呼吸がやばい

駄目だ、息がもたない、心臓が壊れそう。

どないではないか。 に楽しそうに走っているのをただただ見ていただけだった。 全力で走ったのは何年ぶりだろうか。いや、 いつも木の陰がある場所に座って皆が苦しそう 全力で走ったことな

もいないことを確かめ中に入った。 とりあえず後方からの足音が聞こえないため近くの扉を押し、 誰

今にも倒れそうであった。 まだ心臓の拍動は不規則で顔も唇も真っ青である。

っつ... はあぁ、死に、そう」

兄に一発報いなければ、 でもまだ死ぬわけにはいかない。 死んでも死にきれない。

なんとか呼吸を整え中を見渡した。

生みだす。 な雰囲気を醸し出していた。 どうやら協会のようだ。 太陽の光が降り注いでいてさらに神秘的 光が壁に反射して更にいくつもの光を

まるでここだけが違う空間のように感じられる。

綺麗、だ。

今の状況も忘れ魅入っていた。

だが不意に後ろの扉が開く音がした。

「っつ、誰!?」

がない。 相手の顔を確認するよりも早く逃げようと辺りを見回したが出口 ドアから顔を出したのは綺麗な金髪をした少年だった。 唯一の出口には、 その青年がいる。

悲鳴を上げている。 絶対絶命だ。 まだ整えきっていない呼吸がさらに乱れ出し心臓が

・ 君、黒の?」

· く、 黒?」

な。 「黒の騎士団の隊員でしょ。 もしかして新人?」 でもそんな綺麗な黒髪は見たことない

そうか、と勝手に頷きながら蛍子の頭を見た。

hį 何したの? 君 追跡呪文がかかってるよ」

「追跡呪文?」

けれど何の感じもしなかったと思う。 もしかして頭をアカシという男に撫でられた時に何かされたのか、

もしかして逃げてたり?」

動していない足はがくがくしていて、 と分かっている。 ぎくりとした。 心臓が針で刺されているように痛いし、 彼も自分を捕まえるのか。 もう一歩も動けない。 だがもう逃げられ 何年も運 ない

だったら何かしら? 捕まえるって言うの?」

いよりはましだ。 可愛らしい少年に無駄だと思ったが虚勢を張ってみた。 何もしな

っていられない。 自分よりも歳が低い子を睨むのは若干、 胸が痛んだがなり振り構

逃がしてあげようか?」

· えっ?」

とをするものか。 彼が私を逃がして何の得がある? その言葉に心踊ろかせたが怪しげに見つめる。 いや得など無い、 得がないこ

彼の温かな金色の瞳と視線を合わせた。

まさか、 だが後ろから鎧がぶつかり合う音がした。 そう思うが確実に音はこちらに迷いなく近づいている。

· どうすれば・・」

「こっち」

少年が蛍子の腕をとり部屋の隅へと向かう。

· なっ・・」

る絵画はずした。 蛍子の抗議も虚しく彼は壁に掛けてある太陽と天使が描かれ さい

がちゃん、何か鍵が開く音がする。

この絵を外して、 隅の壁を3回叩く。 そして元の位置に絵を戻す」

それは階段になっているが、 そうすると隅の床が人一人分がやっと通れるような隙間が出来た。 先は真っ暗で何も見えない。

**これは!**」

方がい に7つの道がある、左から3番目と4番目、 また2つ目の角を左だ。そうすると大きく広がった道に出る。そこ そして壁に沿って歩いて4つ目の角を右に。次に2つ目の角を左、 ると3つの道がある、右と真ん中、そして左だ。まず左の道を行く、 隠し通路だよ。 によ それ以外なら外に出られる」 いいかい? この階段をまっすぐ降りる。 一番右は止めておいた

さあ行って、 10位の歳のくせに大人びた少年に驚きを隠せない。 彼は蛍子の頭に手を乗せ優しく微笑んだ。

な、何で」

一うーん、慈善活動中だからかな?」

先ほどのアカシとのやりとりが思い出される。 彼の瞳を見ると嘘はつい 不安が出ていたのか彼は苦笑しながら蛍子の頭に手を置いた。 てい ないと思う。 だが信用していいのか、

「多分、少しの償い」

「償い?」

から大丈夫だよ」 「そっ、さぁ早く行って。彼らが来るよ、 追跡呪文は消しておいた

「でも、君が」

「僕は大丈夫、何とかなるよ」

そんな細い腕で、 本当だろうか、 そんな小さな身体で。 優しげな彼にあの兵隊たちに勝てるのだろうか。

だが時間が無い。足音がだんだん大きくなっている。

「ありがとう。私は椎名蛍子、あなたは?」

「オリンだよ」

もう一度ありがとうと言って暗闇の中に身を躍らせた。 オリン、心の中にその名を刻む。

# 異世界(4)(後書き)

持つところが真っ黒でした= 自分の手も黒くなった・ 車庫に自転車を入れてたため

### 挿話 (2) (前書き)

そんなの気にしないテスト期間中?

なーあ、なーあ、なーあ」

うるさい、 お前の妹のことなら手を打っただろう」

はフレゼリクのベッドに寝ころび枕を抱えて唸っていた。 枕を作らせようと決めた。 それはフレゼリクの枕なのだが、 レゼリクが机に溜まった書類と向き合っているのに対し、 と思ったが口には出さず新たな 太陽

国で黒髪の少女を見たという報告は上がっていない。 もしかして『天』の方に行ってしまったのかと不安で一杯だ。 多分、こちらの世界に来れたのだろうが、このオエリフィーア大 一緒に来たはずの妹が見つからない。

だろう。 「そもそも、お前の妹がこちらの世界に来れたという確信は無い この国の救世主として選ばれたのはお前だけということさ」 の

なーあ、やっぱり俺も探しに行っていいだろ」

うとする。 思い立ったら即行動の太陽はベッドから飛び起きて部屋から出よ

何万もの人が死ぬかもしれんぞ」 お前が今出て行ったら、 この国はどうなる。 お前のせいで

でも妹が、 蛍子が心細い中、 俺をまっているかもしれないし」

かも、 だろう。 だから貼り紙をして探しているだろう」

いない。 鼻はこれでもかというほど大きく、髪は黒で描かれているだけた。 実際に蛍子が見たら烈火のごとく怒っていただろう。 子供が描いたほうがまだ分かるというものだ。 といっても絵心のない太陽が書いたために貼り紙は意味をなして なぜなら、丸い顔に黒く塗りつぶした目、 口は線で結ばれ、

でも見つからないんだぞ。この3日間、 その間蛍が、 蛍があ」

太陽がベッドの上で大の大人が情けない声を出している。

' 失礼します」

控えめなノックと共に濃紺の髪をした細型の男が入ってきた。

「またですか」

呆れた顔をした秀麗な男は中の2人に顔を向けた。 そして手に持っている書類をフレゼリクの机に置いた。

ルシア、 蛍ば が、 もしかしたら野蛮な男共に掴まってるのかも。 61

俺は、 な あまりの可愛さにどっかの貴族が蛍子を隠してるかもしれない。 おれはどうしたらいいんだ」

な女性だろう。 「落ち着きなさい、 なら、どうにかして太陽に会おうとしているだろう」 太 陽。 君の話しだと蛍子殿はとても勇敢で聡明

ら太陽を見つめた。 ルシアと呼ばれた濃紺の長い髪を鬱陶しげに耳にかけ微笑みなが

うになった。 彼の名前はルシオールだが、言いにくいと太陽がルシアと呼ぶよ

だけどさ、 もし『天』 に行ってたら、 ぐわあぁ、 蛍子ぉ」

2人はもう太陽を放っておこうと目配せをし合った。

フレゼリクは思う。

たかが小娘の命はフレゼリクが治めている国の民の一人分の命に

も匹敵しないと。

飛び出して行くのだろう。 いため捜索には行かないがもし暇になったら自分の制止も聞かずに なのに太陽は何故あんなにも悩むのか、 太陽は『天』 との戦が近

この俺を置いて、この国を置いて。

あぁ、 だから太陽の妹が憎い。 俺からなにもかも奪ってしまうお

ルシオールはフレゼリク専用の枕を抱えている太陽を横目で見た。

ている。 本当に妹を溺愛しているんだな、本当に羨ましい兄妹愛だと思っ

ると自分まで妹がいるような気分になって、 ルシオールには家族がいない、だから太陽の妹の話しを聞いてい 顔も知らない蛍子を守

いつも見える。 太陽が妹について語る時は戦時中には見せない穏やかさと愛情が りたいと思うようになった。

を躍らせて窓から曇っている空へと眼を向けた。 彼女はどんな表情で笑い、どんな声で言葉を紡ぐのか、 私もいつか会ってみたいものだ、蛍子殿に。 期待に胸

とした天気のまま一日が過ぎる。 三者三様の思いを抱えたまま今日もオエリフィー ア国はどんより

#### 異世界 (5)

### 急に視界が開けた。

暗闇だけだった世界から一気に光が見えたために外に出た瞬間、

目が眩んだ。

慣れた目で辺りを見ると目の前に広がるのは一面の緑。 森が広が

っている。

ここからどうやって地上に降りばいいのか、 太陽に会うにはどう

すればいいのか。

道という道も無い。

蛍子は辺りをうろうろした。

すると低い木の茂みに獣道があるのが分かった。

道も分からないし、行ってみる価値はあるよね」

をして額の汗をぬぐった。 先ほどよりは幾分落ち着いた心臓の上に胸を当てながら深い呼吸

+ + +

何分か歩くと獣道は清涼な水が流れている小さな川に辿り着いた。

「水だ!」

い透明な水をすくって一気に飲んだ。 ちゃ んとした水を飲むのは久しぶりで、 なり振り構わず手で冷た

入っていき全体に広がって行くのが分かっ 生き返る、せき込みながらも何度も掬っ た。 て飲む。 冷たい水が胃に

· これから、どうしよう」

つ て大丈夫なのか。 川に沿って歩いていけば人に会えるはず、 口元を手で拭って立ち上がった。 だけど有翼人の人に会

助けてくれる人は周りに誰一人としていない。

兄さん」

ネガティブになってしまうのか、 になった気がした。 日本にいた時はむしろ頼られていたのに一人になるとこんなにも この世界に一人しかいない身内の名前を無意識に呟く。 なんだが自分がひどく脆弱な存在

私は強い、そうよね」

自分に言い聞かせるように両手に力を入れた。

ガサッ、不意に茂みが揺れた。

「だ、誰?」

るූ 決意がいきなり打ち砕かれそうだ、 だが勇気を振り絞って身構え

しかし杞憂だった。

を負っている。 茂みから顔をだしたのは小鹿だった。 しかも後ろ脚にひどい怪我

なんだ、君か」

手で招いた。 始めは警戒していたが尚も招く蛍子に恐る恐る近づいた。

いい子だね」

つぶらな瞳が涙で潤んでいる。

に屈んで顔を撫でてあげると小鹿は気持ちよさそうに鳴いた。 蛍子は動物の温かさに少しだけ癒された。 蛍子は小鹿と同じ高さ

あ、怪我してるんだったね」

上げた。 大丈夫、 何もしないからと言い続けながら、 そっと後ろ脚を持ち

と巻いてあげた。 ポケットに入っていたハンカチを脚に取れないように、 しっ かり

れるんだけどね。 「これでいいかな。 そんなものはいらないから誰か人がいるところに ふう、 これが昔話だったら君は私に何か宝をく

連れて行ってくれない? るところがいいんだけど」 贅沢をいうなら無条件に私を匿ってくれ

る まうなんて。 そんな訳ないと自嘲しながら背中を撫でた。 ただ小鹿には側にいてくれるだけで安心するのに欲を言ってし いやはや欲が強すぎ

すると小鹿が蛍子の服の裾を引っ張りだした。

「え、何どこに行くの?」

生懸命引っ張った。 後脚をひょこひょこさせながらも蛍子をどこかに連れて行こうと

# 異世界 (5) (後書き)

って訳でテストのためにちょっとお休みしまふ本当に我慢しなきゃ!!

100

# 異世界(6)(前書き)

すみませーん、すっごい訂正しましたなので、最初から読んだ方がいいかもしれません・ これまでの小説をかなり改正しました。

視界が開けた。 バンビちゃ Ь (勝手に命名) にしばらく連れられて行くと一気に

「納屋?」

もしれない。 視界が開けた先には一軒の家、 というより納屋の方が正しいのか

たが家の横には小さな手入れされた畑が見える。 ているのだろう。 だが納屋とも家とも分からない場所に人が住んでいるのかと思っ 外見は古い木で出来ていてドアの横には鍬が立て掛けてあった。 多分自家栽培をし

本当に連れて来てくれたんだ、ありがとう」

るのだろうか、 バンビちゃ んの頭を撫でながらこの異世界では動物と言葉が通じ ふとそんな非常識なことを思った。

殺されはしない、 か分からないが有翼人だろう。 だが扉を叩いていいのか迷う、 とは思う。 幸い私は瞳も髪も黒だから行き成り ここにいる人物は何人住んでいる

を特定したのだ。 こまで便利か分からないがアカシさんと会った男は何かを送って私 ただ王宮で何かしらあった場合は捕まるかもしれない。 魔法はど

える。 なぜ自分は追いかけられたのだろうと冷静になった今、 多分というか絶対、背中に生えた翼のせいだろう。 やっ と考

たら、 きっとそうだ。 生まれてこの方自分は人間だと思っていたが・・だけどもし あの黒い翼が生えていた人達の魔法とかいうもののせいか、

だった。 人は髪も瞳も翼も同じ色だと。 さっき魔法によって出た私の翼は白 でも何故だろう、そういえば兄さんが言っていた気がする。 だからか、 異端だから?

流石に頭が混乱してきた。

ひとまず頭の中を整理しよう。

ばかり、 がいて、有翼人は瞳、 白い翼だった。 まず私は『天』にいる。 味方はまずいないと考えていいだろう。 それは確実だ。 翼が同じ色だ。 けど私は黒い瞳、 そして周りは見知らぬ人 『天』には有翼人

団と呼ばれているもので、 王宮に入ったら黒い髪と瞳、 私はその新人と間違われた。 翼を持った人がいて彼らは黒の騎士

が翼を見せるまでは私を有翼人と思っていたはずだ。 やはり訳が分からない。 けれど王宮にいた黒い翼の

けれど厄介な問題がある。

色が濃 つまり市民が持っているような薄い色の髪と瞳を持っ

力は無いし、こちらの世界に来ても何の変化も身体にない。 てないことだ。 濃い色ほど力が強いって言ってたけど私にはそんな

髪染めも無いし、どうすればいい。

や村などの人がいっぱい集まってる方が不味いはずだ。 このまま目の前の家にお邪魔しても確実に怪しまれる、 けれど町

ことをしっかり話しておかないんだ、 駄目だ、 冷静な判断をするにはもっと情報がいる。 あの馬鹿兄。 なんで大切な

「もう嫌だ」

だが涙を流すわけにはいかない。

涙は弱い証だ、 流しても何の解決にならない。 ただの流し損にな

るූ

おい、入るのか入らないのか」

を見つめていた。 いた。 はっとして振り向くと扉を開けた茶色の髪をしたお爺さんが蛍子 パニックになっている蛍子にぶっきらぼうな声がかかる。 髭まで茶色だ。 気難しそうな顔をして口を曲げて

だが驚いたのは彼の瞳だ、 瞳が灰色だった。 髪と瞳の色が違う。

『地』の人?」

ああ、 そうだ。 お前は黒の騎士団だろ。 怪我をしてるなら入れ」

蛍子は意を決して薄暗い家の中に入った。

# 異世界(6)(後書き)

これからも、ちょこちょこ直していくので

えっ、こんな設定あった?

と思う方は申し訳ないのですが最初から見てください

私の力が及ばず。。 すみません!!

# 異世界 (7) (前書き)

やっぱゲンさんだよねこの医者の名前は一番に浮かびました

多くの瓶に色々な種類の草があるため、 部屋は棚があり、 そこに瓶が置いてあって中に草が入っている。 目の前の人は医者なのか。

「早く見せろ」

「あっ、はい」

全速力で走り続けていたため、 信用していいのか分からなかったが、 嫌な汗が出ているし足がガクガク とにかく休憩したかった。

している。

ずっと靴下だったため、 靴下を脱いで素足をさらした。 簡素なベッドに座りながら足を見せた。 擦り傷があちこちにある。

•

「 ・ ・

ていた。 絶対頑固に違いないと治療してもらっているのに失礼なことを思っ 相手が無言のため蛍子も無言になるしかない。 この人、 無口だ。

態度が大柄な割には手際が良く、 すぐに終わった。

ありがとうございます」

· 次

「えつ?」

「顔色悪いぞ」

が出ており、顔は真っ青で唇は紫色だ。 鏡が無いため蛍子は自分の顔が確認できないが蛍子の額には脂汗

だが走ることだけに夢中だった蛍子は気がつかなかった。

「心臓」

そう言うなり蛍子の心臓の上に手を置いたと思ったが、 ばっと離

れ た。

いきなり離れたので蛍子は驚いて心臓が痛くなった。

「な、お前、女か?」

「え、ええ。そんなに男に見えます?」

は男らしいのか。 男らしくないように髪を腰まで伸ばしているのに、そんなに自分 会う人会う人に男、男と言われたら傷つく。

お前、本当に黒の騎士団か?」

急に顔が厳しくなった。 怪しい者を見るように蛍子を見つめ距離

「おい、大丈夫か。とにかく心臓を診せろ」

思った。 きっと根はいい人なのだろう、蛍子は痛む心臓を押さえながらも 蛍子の顔が更に悪くなったため医者として心配したのだろう。

その後、今度は慎重に心臓の上に手を置き心拍を測った。

心拍が弱々しい。

ぜる。 立ちあがって瓶の中の薬草を出し、 すり潰しながら他の薬草も混

ごりごりとすりながら蛍子を肩越しに見た。

飲め」

粉となった薬を蛍子の目の前に持って行った。

「粉薬・・・」

てある。 明らかに蛍子の眉が寄った。 粉薬が嫌いだと顔にはっきりと書い

だが心臓が痛むのだろう、 一気に口の中に入れた。

心拍を整えてくれる」

重ね重ねすみません。あの、お金とか・・」

いらん、いいから早く出て行ってくれ」

だが蛍子はベッドから動かない。

男は嫌な予感がする、 と背を向けたが蛍子は一向に動こうとしな

ιļ

お願いします、ここに置いて下さい」

「嫌だ」

治療費を払ってないんですよ。 働いて返します」

いらんと言っている。それにお前みたいに細い奴にはできん」

お願いします。患者を見捨てるんですか?」

•

全く、困ったもんだ。

こんな訳も分からない娘を置くなんて。

妻と一人娘に先立たれてからは独りの方が気楽だったのに騒がし

い娘が増えそうだ。

年齢だっただろう自分の娘と重なる。 けれど生きていたら目の前の胸を押さえている娘と同じくらいの

ああ、全く困ったもんだ。

うことだろうか。 これはお前が与えてくれたものなのか。 人との関わりを持てとい

溜息をつきながら薄汚れた天井を仰ぎ見る。

儂はゲンだ」

「っつ、蛍子です。椎名蛍子です」

ゲンはそう思って得体も知れない蛍子を受け入れた。あからさまに嬉しそうな娘は無碍には出来ないな。

## 異世界 (7) (後書き)

他にも逆お気に入りして下さった方、 メッセー ジありがとうございます。 遅くなりましたが宮さん、姫夜さん すんごく嬉しす!です

儂は面倒事は嫌いだ。 だが、 一つ教えておこう」

そうゲンが切り出し蛍子の黒い瞳に視線を合わせる。

黒の騎士団は男しかいない。 それが、 当たり前だ」

何故ですか?」 黒の騎士団って髪の毛や瞳、 それに翼が黒い人達のことですよね。

だ。 自分は打算的だ、 申し訳ないが自分がここでの知識を得るまでは匿ってもらいたい。 蛍子はゲンを会ってすぐだと言うのに信頼していた。 口が悪いけど自分を匿って面倒をみてくれるなんてお人好しだ。 しかしこうしないとこの世界で生きていけないの

優れないが体術は一般の有翼人の3倍、 人として女児が生まれたことなど無かった。 黒騎士は魔法にあまり 「黒の騎士団、つまり黒騎士には男しか生まれてこない。 過去に 『地』の人の5倍だ」

のです、 はい、 そんな事もしらんのか、と目を向けられた。 知りません。 いや兄が忘れていたというだけだと思いますがね。 兄である太陽は肝心なことを教えてくれない

もっと聞いていいですか?」

あまり話したくないのだが」

ことにより頑固さに磨きがかかって更に無口になった。 ゲンは口数が少ない。 生来大人しい性格だったが妻と娘が死んだ

「太陽、樣・・って?」

が浮かんで消えた。 ではない太陽とは誰なのか。 一緒に同行していた2人の顔

太陽様とは、 つまりこの国を治める女帝、 アイリ ン様のことだ」

何故太陽様なんですか?」

• • •

すごい不審な顔で見られた。

もの。 だが蛍子は知らぬ振りをして答えを待った。 だって知らないのだ

やがて根負けしたゲンが溜め息を深々とつきながら口を開いた。

いけない。 だ その力は絶対だ。 とは違って、女帝は太陽の光を浴びると全ての者を従わす力を持つ。 ・有翼人は太陽から魔力を貰う。 そのため太陽がないと生きて だから有翼人は太陽を独占したがる。だがただの有翼人 自分の意思とは関係なしに従わざるを得ないそう

見上げた。 太陽から魔力、 信じられない話だと窓から光り輝いている太陽を

「えつ?」

蛍子の驚き声にゲンも外を見る。 だが普段眩し過ぎて直視できない太陽を見ることができた。

こいつは珍しいもんを見た。 太陽代わりだ」

「太陽代わり?」

「ああ、女帝が退位するんだ」

黒い影が太陽を侵食している。 2人が見上げた太陽は日蝕が行われている。 ゆっくりゆっくりと

初めて見た」

レビで見たことがあったがこんなにも近くで見たことは無かっ

た。

ſΪ ここの太陽は地球で見るより2倍の大きさである、とても神々し とても壮大で周りの青い空を燃やすよう。

方が太陽様、 「儂もだ、 女帝の退位や即位は太陽が決める。 つまり女帝となる」 その太陽に選ばれた

女帝? 普通、 男がなるものじゃないですか?」

「いや、歴代の太陽様は全て女帝だったそうだ」

黒も騎士団は男だけ、 太陽様は女だけということか。

あ日蝕が終わったら女帝が代わった、 ということですか?」

儂も聞いた」 「そうだ、女帝が自分の証を見せることによって太陽が顔を出すと

「 証 ?」

「さあ、そこまでは儂も知らん」

蛍子は太陽の下に出来た黒い染みを不安な面持ちで見つめた。 肩をすくめて首を振った。

## 異世界(8)(後書き)

また、お返事は返すようにしてるので、ぜひぜひ送ってください これからも窓から雪を眺めながら書きこんできます 皆さま、本当にコメントやお気に入り登録ありがとございます

## 異世界(9)(前書き)

す 変わったのはソフィアとジェシの色と『地』 また改正しました、何度もすいません。 の文官、ルシオールで

#### 異世界(9)

ゲンさん、 また頼むよ。 おうケイコじゃないか、 今日も頑張れよ」

頭に巻き、手には薬草が一杯入った篭を持っていた。 黒髪の浅黒い男に話しかけられた蛍子はターバンのようなものを

ないようにしっかりとおさえた。 あまりにも強い力なので蛍子は顔をしかめながらターバンが取れ 彼は蛍子を見つけると、いつものように頭をがしがしと撫でた。

ンに渡したり怪我人の包帯を変えたりして動き回っていた。 ように手を貸した。 蛍子はお辞儀だけして彼が連れてきた黒髪の相棒にゆっくり座る ゲンが薬を調合している間に蛍子は必要な薬草を瓶から出してゲ

来ない。 ここは黒の騎士団専用の診療所。 そのため黒髪の筋肉系の人しか

まだ次の太陽様が現れねぇな」

呟いた声を聞きとめた蛍子は首を横に傾けるだけだった。 太陽はもう半分も黒く覆われている。

お、わりぃわりぃ」

子はゲンの仕事を手伝ったり、 ここに置いてもらって早一ヶ月、 ご飯を作ったり ここに置いてもらう代わりに蛍 した。 最初はゲンも

勝てなかった。 断ったが老体のため、 最近は満足に動かすことのできない身体には

そして最初に決めたことは髪を隠す、だった。

など持っていなかった。 蛍子の黒髪は濃すぎるし、ゲンはそもそも街に下りないため染料

はないからだ。 次に口を絶対に聞かないことだ。そうすれば変に質問されること

容赦ない脛蹴りになんとか思い止まった。 最初、黒騎士に出会った時は驚きでつい口を開きかけたがゲンの

とっては好都合だったが、何も聞かないでいてくれた。 ここに来る人はゲンの無口さと頑固さを分かっていたので蛍子に ゲンは蛍子を自分の姪だと話し、一切の質問を受け付けなかった。

黒騎士の人たちは好ましく思った。 ただけだ。 最初は不審に思ったが気配りが出来る蛍子をここに来る ただ彼女の名前は蛍子であり、『地』に追い出されたと聞かされ

しく巻いたり、痛み止めを持たせてくれたりする。 ゲンはただの治療しかしてくれないが蛍子は笑いながら包帯を優

る娘の方が男達は嬉しい やはり無口で痛い薬しか出さない医者よりも、明るい笑顔を見せ のだ。

ゲンさんもケイコが来てからは柔らかくなったな」

らなかった。 ゲンは話せない蛍子の変わりに、 いつもより多く話さなければな

ことにゲンは驚いたが口うるさい蛍子をまるで自分の娘のように扱 蛍子は分からないことは、 すぐに聞き一度で覚えてしまう。 その

むさくるしい部屋に華があるだけで痛みが和らぐ気がする。 ありがとう、と言うように蛍子はほころぶ様に笑う。

もゲンに見てもらおうとして蛍子を見に来るのだ。 連れられた黒騎士の中で蛍子は噂の的となり、ほんの少しの傷で

は激痛の薬を塗ってやることにしている。 だがゲンもそれを分かっているので、ただのかすり傷で来た男に

だが、それでも来る男はいるので困っている。

ほい、 ケイコ。 今日はお前の好きなカンザシの実を持ってきたぞ」

騎士2番隊は質実剛健で有名な隊だ。 を持ってきた。 可愛がっている。 怪我人を連れてきたのは黒騎士2番隊の3席であるフッチェ。 そのため蛍子にものすごく甘く今日も蛍子の好物 フッチェは蛍子を妹のように

べれず、 気に入っていた。 カンザシとは赤い果物で中に黒い粒が入っている。 中の黒い粒を食べる。 粒はチョ コレー トに似た味で蛍子は 皮は固くて食

また近くに戦争が起こりそうだ」

「またか」

宮は気がたってるみたいだ」 もしかしたら次期太陽様は『 地 の方にいるかもしれないって王

うかと不安に思う。 近々、 蛍子はカンザシの実を食べながら話を聞いていた。 『天』と『 地 の戦いが始まるらしい、 太陽は大丈夫だろ

「『地』には最近あの男がいるから危ないな」

「あの男?」

たはずだ。 ゲンが怪訝に尋ねた。 有翼人に匹敵する人物など今までいなかっ

有翼人と同じ、 「名前は知らんが俺たちと同じで黒髪で黒い瞳だそうだ。 いやそれ以上の力を持っているそうだ」 そいつが

振り向くため、 蛍子の持っていたカンザシの実が音を立てて落ちた。 蛍子は胸が苦しいというように蹲った。 斉に皆が

ケイコ、大丈夫か」

ゲンは顔色が真っ青になった蛍子に近寄り部屋で休むように言っ

た。

蛍子は部屋の扉を閉めるとその場に崩れ落ちた。

兄さん。

に行けるんだろう。 どうやったら太陽に会えるんだろう。どうやったら『地』

兄さんは死なないで生きていてくれるだろうか。 ものすごく会いたい。 会って無事を確認したい。

ここは遠い遠い雲の上、 蛍子は太陽に会える方法も戦争を食い止

## 異世界(9)(後書き)

・・・もちろん自分にですえっ?ワタクヒですか?皆さまは誰にあげるんでしょうかね。今日はバレンタインですなv

ちょこぼ?みたいな生き物・

・・恐ろしいよね

「大丈夫か」

「はい、心配かけてすみませんでした」

夕ご飯の支度をしていた。 黒騎士の隊員たちが帰っ た後に蛍子は部屋から出てゲンと自分の

•

りをした。 いと分かっているのだ。 ゲンは何かを言いたそうにしていたが蛍子はわざと気付かない振 良心が痛むがゲンさんに言っても解決できる問題ではな

たことがめったに無い蛍子は他人の手を借りる手段を知らない。 元より甘えるつもりは無い。 ゲンに話せば少しは気が楽になるかもしれない、 気付いたとしても何を話せばいいのか。 だが今まで甘え

術がない。 戦争を終わらせるには必ず女帝が必要不可欠だ、だが蛍子は会う だから自分で解決しようと鍋の中をかき混ぜながら考えていた。 兄に連絡も出す手段も知らない。 まさに八方塞がりだ。

だが待てよ、 なぜ彼らは戦争ができる。 それは接触があるからだ。

そう言えば、 ゲンさん。 さっきフッチェさんがまた戦が始まるっ

て言ってましたね」

「そうだな」

. 黒騎士の皆さんってどうやって戦うんです」

同じように剣や弓を使うだろ」 「魔法だろ、まぁ、 あいつらは余り得意では無いから『地』 の人と

じゃあ、いい勝負なんですね?」

ている気がする。 魔法が得意でないならば、 体術だけならば『地』 の人の方が優れ

だが予想は裏切られる。

何より翼があるからな」 「それは無いだろう、 少ないが魔法に優れている貴族も参戦するし

「翼?」

当たらないだろう」 とは疲れたら直ぐに空に上がれるし空を自由に旋回できるから弓が 「有翼人はここから下界に下りて『地』 に向かう。翼があるってこ

分が出来ることは『天』 やはりここから『地』 の上でだけだ。 に行くには自分の翼で行くのか。 つまり自

の話を聞いて現状を把握することだけだ。 女帝には会えない、出来ることと言えばここに来る黒騎士の 人達

せ、 きっと何か出来ることがあるはず。 蛍子はそう思って自分

+

誰かが扉を叩く音で目が覚めた。 聞いたこともない動物の

鳴き声と複数の話し声が聞こえた。

蛍子はベッドから起き素早くダーバンを頭に巻いて扉を開けた。 ちょうどゲンも起きたらしい。

後ろから息を呑むゲンが分かった。

れで人を殴ったら痛いだろうなと思った。 指のあちこちにごてごてしい指輪がいくつもはめられている。 扉を開けた先には金髪の着飾った男の人がいる。 そ

· ?

蛍子は話せない振りをしているので首を傾けて相手が話すのを待

だがいくら待っても目の前の人物が言葉を発することは無かった。

こんな処までどうなさいましたか?」

どうやらゲンの知り合いらしい。

ようといつもより強い力で引っ張った。 ゲンが蛍子の前に立とうと蛍子の肩に手をやり後ろに、 下がらせ

握られるのだろう。 いと思ったところだった。 だが同時に金髪の男に手を握られ思わず相手を見つめてしまった。 にやりと笑う男の心情がよく分からない、何故会ってすぐに手を もしかして、これが『天』での挨拶かもしれな

「なつ・・!」

に握られた手が離れた。 ゲンがいつもより青い顔ですぐさま蛍子を引っ張った。 その拍子

何だ、同族か」

· • ?

てはいけないと本能が告げていた。 面白そうな顔をした男に蛍子は首を傾げながらこの男には近寄っ

アテラス皇子、何てことを!」

別に『地』 の奴だとしたらゴミを一つ減らすだけになるだろう」

むしろゴミなんか無くなった方がいいと言った。

されていたと。 蛍子は一瞬で理解しゾッとした、 自分が『地』 の人であったら殺

あの男にとって『地』 の人はゴミ、 いやそれ以下であるだろうと。

部屋に行ってなさい」

珍しくゲンが険しい声で促した。

ら聞き耳をたてたがくぐもって上手く聞こえない。 蛍子は男の舐めつくような視線を感じながらも部屋に戻り、 扉か

外から中を窺おと裏口から出た。

めているゲンのはずなのに今日は顔を真っ赤にして怒っている。 のため聞き取れる単語があった。 窓から様子を窺う。なにやら言い争っているようだ。 いつもしか そ

ンに毒薬を作るように言っているようだ。 毒草、 もっと聞こうと身を乗り出す。 依頼、 そしてゲンの拒否。 繋げると彼が誰かを殺そうとゲ

草の音がしたのに気付かず、 やっと気づき後ろを振り返った。 あまりに必死になって部屋を窺っていたせいか、 自分の影にもう一つの影が差したのに 後ろで不自然に

·っつ・・!」

子などひと飲みできそうだった。 蛍子の鼻につきそうなほど近寄っていたのは鳥のような生き物。 悲鳴を出さなかった自分を褒めたい。 二本足で立っていて蛍子よりも体がでかい。 鞍が着いてあるのを見ると馬のよ 頭より大きい嘴は蛍

うに交通手段として活用されているのだろう。

「ぐぇ」

鳴き方が恐ろしいほど可愛くない。

その見たことも無い生き物は蛍子に身を寄せ、 体をこすりつけて

全く可愛くない。 小さい雛や鶏だったら可愛いのだろうが、 むしろ生命の危機を感じる。 大きい生物がやっても

「ぐ え、ぎゅる え」

自分より大きい動物に触れられていることに恐ろしくなり逃げよ

うと家の正面を目指す。

かった。 だが曲がろうとした瞬間、 反対側から人が来ていて、見事にぶつ

そのまま尻餅をつこうとする蛍子の身体を支えてくれた。

おや、悪い。サヴェナ、どこに行ってたんだ」

踏みしめながら勢いよく2人に突っ込もうとする。 あまりの形相に知らない人にしがみつく。 サヴェナと呼ばれた生き物もとい鳥は鋭い3本足の鉤爪で地面を

「 待 て」

すると興奮していた鳥が動きを止めたが落ち着こうとしない。

どうした、そんなに興奮して」

ぎゅよ わ、ぎょ え、ぎゅ お」

「何だって」

から外し蛍子を見つめる。 蛍子はしがみついていた手を放し離れようとするが男が視線を鳥 もしかして、 いや、 もしかしなくても、 この人、 鳥と喋ってる!

悪い んだけどサヴェナを撫でてやってくれないかな?」

•

顔が引き攣る。

ようとは思わない。 人ならできるかもしれないが、生憎蛍子はこんな大きな生物を愛で 無理だ、こんなでかい生物を愛でられない。 動物愛護精神のある

大丈夫、噛まないから」

取られ鳥の頭へ持っていかれた。 腰が引けていた後ろに下がる蛍子の身体を掴んで無理矢理、 手を

想像したのとは違って黄色い毛並みは滑らかだった。

· きゅるるる」

この声を聞いてれば可愛いと思う日が来るかもしれない。

頭を撫でながら嘴を触った。

これで一突きでもされたら死んでしまうかもしれない。

な、平気だろう」

蛍子は頷いて両手で触った。

「こいつサヴェナって言うんだ」

初めて見た不思議な生き物に触る経験に心踊った。

同じ速さで走ることが出来ると知っても。

例え、これが可愛くない声を出して大きな体を揺らしながら車と

# 異世界(10)(後書き)

想像上の動物ですから・・・

それなのに蛍子は撫でるってすげえけど自分より大きな動物って腰が引けますよね

虹乃だったらマジ逃げします!

まだ若く見える彼は笑顔が優しく好青年だ。サヴェナを撫でていた蛍子に男は向き直った。

「で、君は何者なんだ」

だが先程とは打って変わって男の纏う空気が鋭くなった。 目の前の男はやはり黒髪、黒騎士の人だろう。

自分のことも細部まで行き渡ってないはずだ。 もともと7番隊もあるわけだし、人数も数えきれない程だろう、 けれどまだゲンさんの家で見たことは無い人だ。

その動作を相手が分かるまで続けた。蛍子は指で家の中を差し自分を差す。

もしかして喋れないのかな?」

そしてまた家をさす。こくり、と頷く。

ゲンじいの知り合い?」

また、こくりと頷く。

だい 「そうか、 だけど君、 有翼人だろう。 なんでゲンじいの側にいるん

たっぷり5秒間、間が開いた。

今、なんと?

生まれてこの方、 私が有翼人ですって? 生粋の日本人なのだけれども。

だが脳裏に浮かぶのは王宮内でのこと。

今まで翼が出たのは彼らのせいだと思っていたが、まさか自分に

原因があったのだろうか。

すぐさま、そんなわけないと打ち消した。

何故ならあれ以来、勝手に翼が出ることなんて一度たりとも無か

ったのだ、やはり彼らのせいだったのだろうと思う。

それに黒い髪はターバンに隠しているし、瞳も伏せているのであ

まり見えないだろう。 それなのに何故彼は分かるのか。

曖昧に首を傾げた。 相手がどうとってくれるか分からなかったが。

は驚いたよ」 「そっか、 何か事情があるんだね。 さっきさ、 皇子が君に触っ た時

何故、と人の良さそうな隊員に先を促す。

皇子、指に感知機能がある指輪つけてるだろ」

ろう。 ? だろ、 何のためにあんな重そうなごてごてしている指輪をしてるのだ あれは人を殴るための道具ではなかったのか。 と言われても何のことだかさっぱり分からない。 感知機能

するものとして」 あれは黒騎士の第5番隊が開発したらしいよ。 地 の人を感知

もしかしてと最悪の予測が思い浮かぶ。

瞬で灰になるほどの高熱だ」 の人だと分かった瞬間、 触れた所から一気に燃え上がる。

この前、見ちゃったんだよねと男は続けた。

俺たちも毎日翼を広げてるわけじゃないし。 で灰になって驚いたよ」 から誰も気づかなかったんだ。 れたけど。 「この前、 髪と瞳を真っ黒に染めててさ分かんなかったんだよね。 間者が黒騎士の中にいたようでさ。 けれど皇子が何気なく触ったら一瞬 結構歯がたつ奴だった 何て名前だったか忘

L1 くらなんでも最悪だったと苦々しげに吐き捨てた。

うら出る。 その話が信じられなく冷や汗が背筋を流れた。 今更ながらゾッとした。 人が一瞬で燃え尽きる、 もし私が『地』 そんなこと現実にあるわけない。 の人だったら・・死んでいた。 心臓 が嫌な音を立てて、 額にも脂汗がうす 体温が下がる。

自分の世界では戦なんて無いのに、 急に怖くなって震え出した。 人が死ぬなんて滅多に無いこ

となのに。死がこんなにも身近に感じられる場所にいるなんて。そ ていたなんて。 して、あの金髪の皇子が何とも思ってないように自分を殺そうとし

蛍子は初めてこの世界が怖くなった。

### 異世界 (12)

も いかない女の子に聞かせる話では無かった。 突然黙ってしまった蛍子にどうしようかと慌てる。 こんな話、 年

「そう言えば君、話せないんだったよね」

よめない男と常々言われているが自分では直しようがない。 の男は不器用なため話題の選択が間違っている。 普段はちゃんと突っ込んでくれる人がいるのだが、 急に話題を変えて静かになった空気を明るくしようと思うが、 周りからは空気が 今はいない。

択は間違ってないとは思うけど、 「咎落なんでしょ、 だからゲンじいの処にいるんだね。 もし王宮に見つかったら大変だよ」 俺はその選

めていたのに。 れるんじゃない 咎落とは何、どうして見つかると大変なの、 තූ ソフィアやジェシが女帝は素晴らしい人って褒 王宮は人を助けてく

ぎゅえ ぎょぎぃ

突然サヴェナが喚き出し、大きな体を揺らす。

あぁ、 分かっているよ。ごめんね、 そろそろ時間だ」

握っていた拳をゆっくりと開いていった。

サヴェナは嘴を蛍子の手のひらに押し付け、 甘えた声を出した。

本当に気に入られたんだね」

不安を隠せないながらもぎこちなく頷いた。

よ 「咎落は王宮に連れていく決まりだけど君のことは見逃してあげる そうしないとサヴェナが怒るからね」

ウィンクをして自分もサヴェナに触り始めた。 二人から触られてサヴェナは一層気持ち良さそうな声を出した。

て抱きついたのだった。 蛍子は自分の命を救っ てくれたらしいサヴェナに感謝の意をこめ

また来る、その時こそは色好い返事を期待してるよ」

サヴェナを撫でていた蛍子と思わず目があう。 だが進めない。 お辞儀だけして中に入ろうと開いたままの扉に向かう。 どうやら蛍子はサヴェナに気を取られていた間に話が終わっ 皇子の格好とは似つかわしくない家から出てきた。 服が掴まれていたのだ、 サヴェナに。

きゅるるる」

-• •

ぐい、ぐいっと嘴で引っ張られる。

· きゅう、きゅう」

•••

どうやら無言の蛍子が勝ったらしい。

は皇子の元に行った。 名残惜しそうな声を出し、 何度も後ろを振り返りながらサヴェナ

おや、 珍しいな。 サヴェナが人を気に入るなんて」

「そうなんですよね。私も驚きました」

当たり前だと言ったらそうなのだが蛍子は少し不満を覚えた。 蛍子と話していた時とは違い丁寧な言葉で話しかける。

お前、名は?」

あ、この子は・・

たのだが。 名前を聞くのを失念していたらしい、 聞いたところで話せなかっ

・・蛍子です」

· そうか。ではまたな、ケイコ」

れて去って行った。 皇子はひらりとサヴェナの背に乗って何か言いたそうな隊員を連

蛍子は姿が見えなくなった瞬間、家に入っていった。

ゲンさん!!」

椅子の上でぐったりしているゲンに駆け寄った。

・・大丈夫だ」

ゲンの口元に持っていく。 そう言いながらも呼吸が荒い。 いつもの発作だ。 蛍子は瓶から薬草を出し擦り潰して緑色の粉を

すまない」

作を起こすのだ。 普段は何とも無いのだが興奮したりして呼吸が乱れるとゲンは発 ゲンは震える手で薬を受け取り一気に口の中に押し込んだ。

ゲンさん、皇子は何て?」

知らない方がいい」

それきり黙ってしまった。

たが蛍子は口を開いてゲンに尋ねた。 疲れているゲンには悪いのだが聞きたいことがある。 少し躊躇し

ゲンさん、咎落って?」

黒騎士の奴らに言われたのか?」

ゲンの鋭い視線に戸惑いながら頷く。

逆に仇となったか」

未だ震える片手で目を覆う。

害がある奴らのことだ」 「咎落とは生まれから身体の一部が無くなっていたり、 身体上に障

やはり、と蛍子は思った。

いた。 ジェシの時も同じように皆、 ジェシの腕が無いのを軽蔑して見て

「何で咎落って言うの?」

だから人と違った咎を背負い落ちていく者という」 ・普通の人と違うからさ。 人は自分と違う者を見ると嫌悪する。

ゲンは言いにくそうにゆっくりと話した。

「でも・・」

ゲンは頷いて先を重苦しい口調で進める。そういう人は少なからずいる。

だからこの国はある措置をとった」

「もしかして『お恵み』ですか?」

た分、 働けない自分たちに仕事をくれるんだと。 ソフィアもジェシも言っていた。 家族に支給されると。 そして自分たちが働い

・・表向きはな」

ゲンが吐き捨てるように言った。

ಕ್ಕ る奴は罰せられ・・」 ため国が有翼人の制限を始めた。 「この国は咎落を無くそうとしている。ここには資源がたくさんあ 広大な草原も、終わりが見えない森も。 だが限りがある。 その 一家に子供は2人まで。 それを破

ているのだ。 そのをに濁らせた。 成人もしていない蛍子に話すかどうか躊躇っ

からないまま『天』で過ごしてしまう気がする。 ゲンさんはぶっきらぼうな態度とは裏腹に本当はすごく優し だけど私は本当のことが、 真実が知りたい。 そうしないと何も分

ゲンさん」

「咎落と老人は、殺される」

頭が真っ白になった。

## 異世界 (12) (後書き)

KYきたー!

でもKYって空気よめない、 空気よめるって言うけど

どっちが正しいんだろう

むしろ自分たちより優れている部分があるので尊敬してるのですが・私はその、咎落みたいな人を差別してるわけではないのですよ(汗

・・くっ、表せませぬ

こんな虹乃を許して下さい・・

#### 咎落は殺される。

けで、 関わりもない人の明日の糧のために。 もう老体で働けないというだけで。 普通とは違うという理由だ

何ですって」

ソフィアとジェシの温かい笑顔が浮かんで、そして、すぐに消え

た。

ないと何度も言うのにゲンさんは頷いてくれない。 あの笑顔がもう見えないなんて。そんなの嘘でしょう。 現実じゃ

何千人もいたというのに、 じゃあ、城の前で並んでいた何人もの人達はどうなるのだろう・ しまったのか。 その人達を全員殺してしまうのか。 しし

腐ってる」

な

この国はおかしい。 人の命をぞんざいに扱うなんて。

人は平等なのに。

ああ、 そうだな」

そう言うゲンにふと我に返った。

「何でゲンさんはここにいるの?」

だけではなく、 そう皇子だけではなく、 こんな自国の人も他国の人もゴミのように扱う国に。 城下で屋台の男がジェシに対してすごく過敏だった。 普通の人々までもが。 先程の皇子

•

「ごめんなさい。言いたくないならいいの」

誰にだって秘密はある。 蛍子は少し寂しく思ったが諦めた。

いや、話そう」

かに話し始めた。 まるで昨日のことのようだ。 遠い目をして思い出を辿るように静

いを聞きながら育った。 儂は『地』 に生まれ、 そして生まれた時から『天』 と<sub>『</sub>地』 の戦

そのため『天』に憎悪が湧くに時間はかからなかっ た。

結婚したか周りの人も儂も不思議に思ったよ。 儂とは反対でよく笑う妻でなぁ、 その中で頑固で人付き合いが苦手な儂にも妻ができた。 人から好かれていた。 何で儂と

結婚して二ヶ月もたっていないころだ。

て儂は出かけたよ。 儂にも召集令状がきてな、 この国のためにと心配していた妻を残

ことは無かった。 儂はもともと医者だっ だが傷ついた者たちを見て戦場の惨状を知ったよ。 た。 そのため軍医になったため戦場に出る

がらの完敗だったからな。 結果は無惨だったよ。 こっちは死者をあっちの倍の人数を出しな

だが儂は無傷で家に帰った。

だったよ。 帰った時はな普段は泣かない妻が大泣きしてな、 宥めるのが大変

しばらく普段と変わらない生活が続いた。

その中で妻は身ごもってな、儂は男だと言い張ったんだが妻がな

女だって言い張ったんだ。

生まれてきた子は娘でな、 妻はほらと得意げに笑ったんだ。

娘は太陽に愛された子、ティラーゼと名付けた。

まってな、 き回ってはよく怪我をしていた。 目を放すとすぐどこかに行ってし あの娘はまだ一歳にもなってないのに活発な子でな、あちこち動 本人は隠れん坊のつもりだったんだろうが、 いつの間に

か隠れてる処で寝ちまっててな、 儂と妻はいつも半乱狂に叫んで探

したもんだった。

のの娘が立つ前にな、また召集された。

妻はまたつらそうな顔をしていたが儂は大丈夫だと何度も言って

戦場へと向かったよ。

た。 儂は前 そこでもまた軍医だった。 回より危険な処に行っては治療し、 腕が良かったのを見込まれたらし たまに戦場に出たりもし

今回もどこも怪我をしないで帰ってこれた。儂は運が良かったんだろう。

帰ってこれたのに。

ゲンが言葉を詰まらせる。

「ゲンさん?」

ていて皺くちゃだった。 蛍子がゲンの震える手を握った。 ゲンの手は月日の苦悩が刻まれ

帰ってきたのに家が無かった。

儂の家が、隣の家はあるのに。

儂は自分の目を疑ったよ。

要はどこか、儂の娘はどこなんだ。

隣に聞くと何だか怯えた顔をするんだ。

尚も詰め寄ると王宮に行けと言うんだ。 それきり口を閉ざしてし

まって仕方ないから王宮に行った。

・そこで見てしまったんだよ。儂の妻と娘を。

二人共、首だけだった。

と書いてあった。 王宮の庭に知らない女の人と一緒に乗っててなぁ、 看板には罪人

ない門の前で叫び続けた。 もちろん儂の妻は何もしてない良い妻だ。 妻と娘を返してくれ、 儂は王に合おうと開か کے

た。 手の皮が裂けるまで叩き続けた。 喉が枯れて潰れるまで叫び続け

何度の訴えにより罪人にされたのだと。 お前の妻はもう戦を止めて欲しいと訴えて殺されたと。 そんな儂に門番が教えてくれたよ。

い王はたった一言で儂の家族を殺したんだ。 も高騰する中、 に、この国は民を守るどころか殺したんだ。 儂が家族のため、この国のためと死ぬ思いで戦っていたと言うの 飢えることなど知らない王族は、 戦により食べ物の値段 戦の恐怖も知らな

だ儂の名前が言え無かったのに。 妻は2人目の子が腹の中にいて、 娘はやっと言葉を覚えたけどま

儂の愛した家族がこの腕に抱けないんだ。もうその声が聞けないんだ。

だから儂は自分の国を呪った。 が願った通り、 采配も何もないその国は滅んだよ。 滅んでしまえと。

どこかの森で倒れた時、 儂は行く当ても無くなっ Ţ 死を覚悟した。 ふらふらとさ迷っていた。

手だったからな。 傍にいた黒髪の男がいた。 儂は全身包帯で巻かれていた、 だけど目を覚ました時には生きていた。 すぐに分かったさ、長年戦ってきた相 起き上がると全身に痛みが走った。 そしてここにいたんだ。

いってな。 でも儂は戦う理由を忘れていたんだ、 もう国に従事する必要は無

らな。 男は名も名乗らず儂の世話を続けた。 儂が『地』の人と知りなが

その時、 儂はその男に言ったさ、 男は言った。 儂の中にあった有翼人に対しての偏見が消えた。 儂を助けてどうするってな。

助けられる命を救っただけだと。

の名残なんて全く無かった。 その言葉を聞いた時、 儂はここで生きようと決心した。 9 地 ^

らい儂はここにいる。 だから儂は反逆者として『天』の下僕である証を身体に彫っても

助けられる命を救うために。

## 異世界(13)(後書き)

うおぉ、なんて悲劇なんだ・・・ゲンさああああん!!

## 異世界(14)(前書き)

だが読まないで次に行くと意味不明になりますね・ 若干シリアスなため遠慮したい方はどうぞ。 すみません

#### 異世界 (14)

子が鼻を真っ赤にして溢れる涙を抑えていた。 全てを聞き終わった時、蛍子は泣いていた。 滅多に泣かない蛍

助けてくれた人は、その人はどうしたんですか?」

「さあ、 いたしな。 分からん。 けれどいつかここに来た時、 儂が起き上がれるようになったらいなくなって 儂はちゃんと礼をしたい」

奥さんと娘を守れなかった自分を責めて。だからここで一人で住んでいたんだ。

地 そんな『地』の人を仲間にするのだろうか。 けれど、どうやって『天』の一員になれたのだろう。 そして『天』の一員になったんだ。 の人が『天』を嫌悪するように『地』を見下している。 有翼人は『

· どうやって?」

とそれを絡めとる蔦と太陽が彫ってあった。 黒い翼が今にも羽ばたきそうで蛍子は心が震えた。 ゲンは薄い上着を脱いで背中を見せた。 背中には黒く刻まれた翼

ゲンさん、何で戦はあるんでしょうね・・」

ゲンがゆっくりと首を振る。

り良い生活を求める。 儂には分からんよ。 だけどな、 人は贅沢を求めるんだろうな。 ょ

じゃないかって思います。 者とされますが何千という人間を殺害することは見かけのよい名を 与えられます。 て人は争うのを止めないかって。 戦争の原因は名誉と退屈にあるん ゲンさん、 私は最も正しい戦争よりも最も不正なる平和を取りたい、 私ずっと思ってたんです。 戦争は栄光の技術であり不滅の名誉を与えるもので ひとりを破壊することは法によって殺人 何で戦はあるのか、 どうし です」

ああ

すため、 何で戦はあるのだろう、 名誉のため、家族のため。 よりよい生活を求めるため、 不況をなく

昔から何千年と続く戦争、 理由はそれぞれあるけれど、答えは一つではない。 それはもはや人間の使命なのかもしれ

なんで戦争はあるんでしょうね」

ない。

「ああ」

もう一度、蛍子は繰り返した。

のことを思い出すのでな」 だから儂は戦が嫌いだ。 別に怖いという訳じゃない、 ただ妻と娘

る みせます。 だから、 ゲンさん、 今の私には何も出来ないけれど、 手伝って下さい」 私 絶対にこの『天』 ے 地 きっ と出来ることがあ の戦を終わらせて

### 蛍子は真摯に訴えた。

こんな老いぼれに手伝えることがあれば手伝おう」

ゲンは頷き返した。

だがまずはその顔をどうにかしろ」

のような涙、 すごいシリアスなムードだったのに蛍子の顔で破壊された。 ゲンに言われて気づいたのだが蛍子は真っ赤な目をして目から滝 鼻はトナカイに負けない程の赤さになっていた。

うっ、ちょっと湖に行ってきます」

湖に顔を出すと見るも無惨な顔だ。近くにある小さな湖に顔を洗いに行った。

酷い顔、これじゃお嫁に行けないわ」

熱い瞳を冷やしてくれる。冷たい水に手をつけ顔にかけた。

湖に頭からダイブしていた。 余りの眩しさに目を瞑り、 溜め息をついた時、湖が輝いた。 そのせいで湿っていた草に足を取られ

ちょ、って、ええ! げ、ゲンさん」

ここはそんな深くないはずなのに足が底につかない。

# 水辺の草を掴んだが千切れ、下に引っ張られた。

「げほ、げ、ゲン・・!」

そのまま誰にも声を聞かれることなく湖の中に沈んでいった。

## 異世界 (14) (後書き)

なんか戦争について語ってしまった自分が恥ずかしい・

シリアス編、突入です次は・・・シリアスやな。。

なりながら立っていた。 頭がぼうっとする、目を開けると兄の部屋に一人、びしょ濡れに

床に水がぽたぽたと音を立てて落ちる。

とができる優れ物だ。 働かない頭で時計を見た。デジタルなため日にちも気温も測るこ

ずだ。 は午前、 異世界にいってから蛍子たちは二日ほど経っているようだ。 確か蛍子は二日後に帰ろうと新幹線の前売り券を買ったは 時刻

ああああああ!!」

そう気付くと行動は早かった。

た。 込んで太陽がいつ異世界に帰ってきてもいいように置手紙を残し、 しっかりと水道やガスを確認して鍵を閉めて大急ぎで駅へと向かっ まず太陽の服に着替え、髪も乾かさず自分のバックに荷物を詰め

気にしないで新幹線へと乗る。 髪が濡れたままの蛍子に人々の視線は集まったが所詮は他

やっと落ち着いて冷静になった。

てや『天』の方に落とすとは運命の神も冗談がきつい。 異世界なんて自分が行けるものだとは思っていなかったし、 今日、というか数日だがまるで自分のことではない気がした。

「大丈夫よね」

自分に言い聞かせるように呟く。

直ぐに帰ってくるだろう。 異世界から自分だけ先に帰ってきてしまったが太陽も後を追って

何だかあっという間のことで中途半端になってしまった気がする。

我をしてないだろうか。 の安否も不明だ。戦いは始まってしまったんだろうか、兄さんは怪 一人にしてしまったゲンさんも気になるし、 未だ分からない太陽

道なのか。 の皆勤賞はどうしても欲しいと思ってしまう自分はなんと淡泊で非 不安が胸を過ぎる。だが自分にも学校がある、 なんとか高校生初

なっていった。 そんな自分に飽き飽きしながらも心地よい振動に次第と瞼が重く

蛍子は何度めかになる動作を繰り返した。 携帯を開いては閉じ、 閉じては開いている自分に溜息が出た。

さすがに蛍子も事態を深刻に考えていた。 あれから一日たったが太陽から何の連絡も ない。

「これって行方不明になっちゃうよね・・」

う。 そんな人が一日でも学校に来なかったら誰かしら心配をするだろ 太陽は普段から明るい性格のため自然と周りから人は集まる。

にまで発展してしまうかもしれない。 そして部屋に太陽がいないことに気付き、 もしかしたら警察沙汰

はっきり言ってそんな白い眼で見られるのは避けたい。 兄は異世界にいます、 なんて馬鹿正直に言ったら精神を疑われる。

浮かばない。 どうやったら兄さんを連れ戻せるのか、 冷静に考えても良い案は

人で行ける訳がない。 蛍子自身、 太陽に連れられて異世界に行ったのだ。 そんな自分が

だが顔を勢いよく上げた。 けれども直ぐに考えを打ち消す。 あのオルゴール、 あれが異世界に行く鍵だと言っていたはずだ。

ない。 今はもう学校が始まってしまい、そう易々と太陽の部屋には行け

んて最低だ。 兄さんの命に関わるのにまだ学校のことを考えているなんて、 な

自分の頬を叩いて、学校が終わってから行こうと計画を練る。

だ。 流石に学校に行かないと両親に分かってしまうし、 何より皆勤賞

許してくれるだろう。 とりあえず友達の家に泊ると言えば、 受験に解放された娘として

学校で友達に口裏合わせを頼まないと。

いていると、携帯から音楽がなった。 財布にいつもより多いお金を入れて最終チェックが終わり一息つ 蛍子は立ち上がり、 最低限の物を学校のバッグにつめこんだ。

あれ、こんな曲入れていたっけ?」

ない。 不思議に思いながらも携帯を見るが待ち受け画面は何も示してい

アラームでもないし、メールでも無い。

おかしいと首を傾げたが、 もしかしてと頭に過ぎるものがあった。

**まさか!」** 

ではないか。 この曲は太陽の部屋にいた時にあのオルゴー ルから流れていた曲

そう分かった途端、部屋にメモを残す。

『兄さんと一緒にいるので心配しないで』

じように蛍子を包んだ。 書き終わったのを狙ったかのように携帯から眩い光があの時と同

が覚めた。 以前、 飛ばされた時の朦朧とした意識とは違い、 今回は直ぐに目

さんの家の近くの湖だと思う。 蛍子はまた下半身が湖に浸かった状態だったがここは多分、

確信が持て無かったのは辺りが暗いせいだ。

「夜・・?」

影に覆われているのだ。だからこれは日蝕が続いているのだろう。 月日の経過を知らせていた。 以前の時よりも太陽が爪の先ほどしか残っていない、 そう口に出したが違うことに気付く。 空を見上げると太陽が黒い それが蛍子に

してまだ目が暗闇に慣れないまま覚束ない足取りでゲンの家へと急 何日くらい経ったのだろう、蛍子は気持ち悪い濡れた下半身を出

だがゲンの家が見えた時にその動きが止まった。

ゲンの家の扉が半開きになっている。

けることなんて有り得ない。 心の注意を払っている、 ある薬草はすごく繊細な物が多いからだ。 ゲンは晴れた日以外は絶対に扉を開けっぱなしにはしない。 だからこんな鬱蒼とした天気の日に扉を開 湿気ないようにゲンは細

「・・ゲンさん」

薄暗い中を恐る恐る覗いてみる。

何かもわっとした淀んだ空気が広がる。 いつもの薬草の匂いと少

しの鉄錆臭さ。

思わず口を手で覆った。

何この匂い、すごく鉄臭い。

そのまま、 中に入った。 暗くて何も見えない。 聞こえるのは自分

の呼吸と高鳴る心臓の音。

暗闇 の中、 少し足を出すと何か柔らかいものを踏んだ、 視線を落

どく、どく、どく。

心臓がはち切れんばかりに鳴る。

踏んだのは誰かの足だ。

見ようとする。 その先を見たくないと思うのに勝手に目が動いて、 それが何かを

っつ、ゲンさん!!」

倒れていたのはゲンだった。

暗くて顔が見えない。

慌てて抱えて起こすとべっとりとしたものがゲンの服に張り付い

ている。

'嘘でしょう・・」

それはゲンの身体から流れているものだった。

床にも染みをつくっている。

床に広がっている血は乾きだしているというのに、蛍子がゲンの

身体を揺すると更に血が溢れ出てきてしまう。

腕に抱きかかえるがゲンの身体はどんどん冷えていくばかりだっからな

た。

ンの腹部へと布をあてがう。 血が流れ出るのをすこしでも押さえようと自分の服を千切ってゲ けれども止まらない。

ゲンの腹の傷は深く、抉れている。

巻いた布は血が滲んできて、 蛍子はそれを見ないようにして何重にも布を巻く。 でも布を巻くことしか出来なくて。

誰か助けて!

兄さん!!

朝の通勤はサラリーマンや学生が多く電車を占領する。 その中は人が密集しているため身動きがとれないほどだ。

なぞる。 いと思うが急にその汗ばんだ手はゆっくりとスカート越しに身体を だから大人しそうな女子高生のスカートに触れている手は仕方な

っくりと這うのはもっと嫌だ。 悲鳴を上げたくても恥ずかしさにできない、 しかし無骨な手がゆ

·っつ・・!」

· あ、ごめんなさい」

不意に手が離れた。

子高生がサラリーマンに謝っていた。 るが眉が顰められて汚い物でも見るように蔑んでいる。 く、むしろその声には怒気が含まれている。 瞳に涙をためながら後ろを振り返ると自分と同じ年頃であろう女 だが謝るという態度ではな 感情は押さえ殺してい

と女生徒は降りていった。 中年のサラリーマンと睨み合っていたがアナウンスが駅を告げる その瞳を見て確信する。 彼女が助けてくれたんだと。

思わず自分も降りる。

あ、あの、ありがとうございました」

触られるのが嫌なら自分で強くなりなさい」

そう言って彼女は去って行った。

「すげぇーだろ、うちのケイは」

その時の様子を太陽が詳しく説明する。

リーマンのつま先を踏んで、ぐりぐり押したらしい。 蛍子はローファーの踵で勢いよく痴漢行為をしていた中年のサラ

つ、強いな」

ルシオールは己の足先を押さえながら太陽の妹自慢話を聞いてい

空に浮かぶ太陽が姿を隠し始めて2ヶ月、 どの国の王も焦ってい

た。

かのように雨も続いている。 夜でも無いのに年中暗く、 まるで太陽が隠れてしまったのを嘆く

願する者が多くなり元々不作だった作物は世話もする人がいなくな り更に少なくなった。 人々の不安は一気に高まった。 街では暴動が起き、戦士として志

なくされ、 異世界からの勇者として太陽もこうなると『天』 あちこちに駆り出されいる。 との戦いを余儀

直ぐに太陽の元に馳せ参じようとしていた。 自分は文官だが多少は武術の心得がある、 ルシオールは深い皺を刻みながら暗い城内を明かりを持って歩く。 だから仕事を終えたら

ルシオール様!」

突然、兵士から声がかかった。

思ったがどうやらそれとは違うらしい。 焦った様子の声に只ならぬ雰囲気を感じとる。もしや敵襲か、 ع

「どうした」

「それが、有翼人だと思うんですが、様子が違うんです」

いていった。 どう説明していいか分からない様子の兵士にルシオールは後をつ

#### 雨が降っている。

いつの間に外に出たのだろう、だけどそんな考えは直ぐに消えた。

お前、誰だっ!」

急に現れた黒髪の女に門に立っていた男が反応した。

お前、有翼人だな」

怒気を帯びて剣を抜く姿を他人事のように見る。

兄さん、兄さんは?」

呟くような声に門番も動きを止める。

お願い、ゲンさんを助けて」

胸に抱いている老人を抱きしめながら懇願する。 大粒の雨と一緒に老人の腹部から血が滲み出て流れる。

お願い、助けて」

今にも泣き出しそうな声で門番の足をつかんだ。

離せつ!」

゙お願い、ゲンさんを助けて。助けて」

振り払おうとする男に必死にしがみついて離さない。

えた。 しばらくその応答を繰り返していると足音が門番の後ろから聞こ

ぼんやりとした頭で見ると兵士と長身の男がこちらに向かってい

た。

ああ、 兄さん。 兄さんだ。兄さんなら助けてくれる。

その姿を見て、 力なく駆け寄って腰にしがみつく。

お 兄さん、 兄さんっ、 お願い、 ゲンさんを助けて。 助けてよおぉぉ

らか、 優しい兄さんなら絶対ゲンさんを救ってくれる。 だんだんと目の前が暗くなっていった。 兄を見た安堵か

激しい雨と一緒に溢れ出る涙が地面に落ちていった。

の人物が目に入った。 ルシオールが門に向かうと雨の中、 門番にしがみついている黒髪

ず懇願し続けている。 がおかしい。 有翼人だ、 激しい雨に打たれながらも胸に抱いた人を離そうとせ 一発で分かる姿だというのに兵士が言った通り、

近づいてみると、 その人物はこちらを見て動きを止めた。

似ている、太陽に。

ಠ್ಠ 確かに顔の造りなど似ていないが口元や鼻など小さな点が似てい

ルシオールはこの黒髪の人物が太陽の妹だと分かった。

えられながらルシオー 太陽の妹、蛍子はルシオールに気づくと走ってきた。 ルに抱きついた。 門番に押さ

「お願い、ゲンさんを助けて!!」

血走った目、血を吐くような声に驚いた。

それなのに泣いて懇願する目の前の女は触れるだけで崩れそうな 太陽は気丈な妹だと言っていなかっただろか。

ほど脆かった。

「お願いだよおぉぉぉ」

泣きながら女は崩れ落ち意識を失った。

その姿を見て何故かルシオールの胸も激しく痛んだ。

ゆっくりと目を開けると真っ白な世界が広がる。

が煩わしい。 ああ、 またか。 白い部屋、 繋がるチューブ、 一定の機械音、

いて辺りを見渡した。 いつものように左手を探るが何もついていない。 そのことに気付

とした。 に力が入らなかった。 なベッドから下りる。 を回すと蛍子がいるのは白を基調とした広い部屋だと分かる。 ここはどこだろう。 それでも蛍子は這ってでもゲンの元に行こう だが足が床についた途端に崩れ落ちる。 あ、ゲンさんはどこか。 まだぼうっとする頭 清潔

をつきながら左足を出す。 動いてくれない、 左右を見ると誰もいない。 力が入らず震える手で床を押して、ずるずると扉を開けた。 力が入らない。 けれど身体が自分のものじゃないように 蛍子はゆっくりと立ち上がる。

どうして・・?」

広がる。 日も寝ていたせいだ。 どうして歩けないなんて分かっている、 弱りきった身体と精神のため訳も分からず涙が出てくる。 分かっているけれど何とも言えない虚無感が 日にちは分からないが何

見るからに怪しかった自分を匿ってくれてこの世界の一から教えて 良くて薬草のことに誰より詳しく、まるで第二の父親のような人。 くれた人。 でも頭の中にあるのはゲンのこと。 いつも顰め面だけど面倒見が

そんな人を絶対に死なせたくない。

ゲンを探す。 蛍子はその想いだけで膝をつきながらどこにいるかも分からない

寝起きなのにさらに体力を使って身体を引きずった。 一部屋一部屋の間隔が遠くて、まともに歩けない蛍子にはきつい。

隣の部屋の扉を開けようとした時だった。 疲れた身体には優しい声色だ。 焦ったような声が耳に

「何をしているんです!?」

వ్య 声にゆっくりと首を動かして振り返ると紺色の髪をした男性がい

「だ、れ?」

何をしているんですか、早く部屋に戻りなさい」

蛍子はそれを他人事のように見つめていた。 男性は手に持った書類を放って蛍子に駆け寄る。 考えるのも億劫だ。

だれ?」

ている」 「私はルシオールです。 あなたは蛍子殿だろう、 太陽からよく聞い

太陽、その名前に反応する。

兄さん、兄さんは?」

あやふやな記憶が蘇る。 確か意識を失う前に会った気がする。

・・今は出かけています。さあ、早く」

たように動けない。 しくその場に崩れ落ちた。 早くベッドに戻るようにルシオールは促すけれども足に根が生え 腕の筋肉も久しぶりに動いたため限界だったら

蛍子殿、大丈夫か?」

素早くルシオールが崩れる蛍子の腕をとって床に直撃するのを防

落ちて目の下には濃い隈が見られる。 ように軽いとはよく言うが蛍子は本当に軽かった。 そのままぐったりとしてしまった蛍子を抱き上げた。 肉がげっそりと まるで羽の

・・んは?」

「え?」

蚊のなくような声に聞き直す。

「ゲンさんは?」

· · · ·

を伝って落ち、 蛍子の瞳から大粒の涙がこぼれる。 ルシオー ルの胸元を濡らす。 後から後から湧き出る涙は頬

# 地の世界 (2) (後書き)

伏線をはり過ぎて自分でも分からなくなってしまうという駄目さっ

r z

分からないところがあったら言って下さい

ちゃんと直します・・・

#### 地の世界 (3)

の蛍子に分かるように端的に言葉を述べる。 声も無く涙を流す蛍子に胸が痛むが顔には出さずに不安定な精神

・・薬を与え、今はまだ眠っています」

に、ぼうっとしている。 そもそも頭を撫でられているということも分かっていないかのよう 安心させるように蛍子の頭を優しく撫でるが蛍子の顔は晴れない。

「どこ?」

「まだ寝てますよ」

「ゲンさんに会いたい」

とは曲げないと太陽が言っていたのを思い出した。 そう言えば目の前の少女は頑なな意志を持っていて一度決めたこ

抱きかかえたまま廊下を歩く。 ならばその姿を見せるまでは大人しくベッドに戻らないと分かり、

に入らないようで視線をあちこちに動かすことはなかった。 己の胸に顔をうずめている少女はゲンという老人以外他の物が目

ゲンが寝ている部屋の扉をそっと開ける。 こちらの部屋は蛍子とは違ってえらく簡素な造りだ。

ベッドに近づいて胸に顔を埋めている蛍子に声をかけるとにわか

に暴れ出す。

「落ち着いて」

を確認させる。 抱え直して、 ゲンはまだ顔色が悪いが呼吸は一定音だということ

ルシオールは身を屈めて蛍子がゲンに触れることができるように わかる程に安心した蛍子はゲンに向かって腕を伸ばす。

てしまう。 を覚まさないなんてことがあったら自分はどうしていたんだろう。 しているよりも疲れているため思考回路がマイナス方面へと向かっ 良かった、生きていてくれて。もし、もしゲンさんがそのまま目 あまり考えたくない思いが浮かぶ。 体力ともに精神も自分で理解 冷たい体温だけど上下する身体にほっとする。

作り方を教えてくれたりして、 良かった、 生きていてくれて。 いっぱい話せる。 また一緒に薬草を取ったり、 薬の

安堵の溜息がゲンの髪を揺らす。 起きる様子は無かった。 けれどもゲンは瞼を動かすこと

連れてきてくれてありがとうございます」

浮かべる。 けれどゲンを確信したため、 やっと蛍子が口元に微かな微笑みを

「どういたしまして。じゃあ、戻ってくれますか?」

て笑ってしまった。 それにこくりと首を縦に振る。 ルシオールはその仕草が幼く見え

それとも疲れからか分からないが蛍子は意識を失った。 ベッドに下ろした途端、 張りつめていた緊張の糸が切れたのか、

## 地の世界 (3) (後書き)

お気に入り登録をしてくれている皆さん、 ありがとうございます

だから次は444って数字を見たいので皆さん、これからも応援お 最初はお気に入り件数が111だったのを見て興奮したのですが 222や333という数字を見逃して残念でした・・ いします

### 地の世界 (4)

た。 ゲンも無事にいるということが分かった時の目覚めは良いものだ やはり人間、 心配事はなしで眠ったほうが断然いい。

が起きて安心と分かるまで寝室を離れないため、仕事も手につかな いる兄の姿が見えない。仕事かもしれないが太陽はまず倒れた蛍子 ということを知っていたため、 だが起きた時に、 いつもは、うざいくらいに周りにへば 何か起こったかと不安になる。 りついて

合うと、その人物は手を止めて蛍子に笑いかけた。 こえたため、身を起こすと机に向かって筆をとっている人物と目が 大きなベッドで、ごろごろしていると何か紙に書いている音が聞

ルシアさん、 いえルシオールさん。 先程はありがうございました」

ルシアで結構ですよ。 先程と言っても1日前ですが」

11 目の前の友ではないのだ。 つめ愛称で呼ぶため蛍子もルシアとして認識していたが、 ルシアとは太陽が言いにくいルシオールの名前を簡単にしたもの。 蛍子は

のだろう。 かゲンさんを見に行った後にまた眠るなんて、 そして苦笑するルシオールに申し訳なさがいっぱいになる。 どれだけ体力がない

聞いています」 「重ね重ね申し訳ないです。 あの、 ルシアさんのことは兄からよく

たがかろうじて聞き取れた特徴から会話をして相手を探ろうとする。 本当は説明が下手な太陽からは、 どんな人物かは特定できなかっ

が切れる方であると伺っております」 「なんでも頭がよく、 国王の昔ながらの友人だと。 兄があなたは頭

ありがとうございます」

そう言えば、 兄の姿が見えないのですが今はどこに?」

・今は出かけていますが、すぐに戻ってきますよ」

もう戦へと行ったのかと思っていました」 あら、 もうすぐ『天』との戦いがあると以前に言っていたので、

堂々とする。 とを悟られないようにする。 まだ本調子ではない身体をルシオールの方へ向けて、 少し、ふらついたが手を支えにして気分が優れないこ 細い身体で

助けてもらったというのに蛍子の態度は尊大だが蛍子は馴れ合い

- いえ、まだ準備と視察の段階です」

それにしては随分と城にいる人が少ないようですね」

「ええ、 どんな人でも各地にかりだされていますから」

その割にあなたはいるんですね」

私は一介の文官ですので」

少で宰相の座についたくらいだ。生きている年数も経験も違う。 相手は中々手ごわい、蛍子が欲しい情報をくれない。 流石、 最年

に話しかける、それが蛍子を苛立たせる。 い話だと言われているような気分なのだ。 ルシオールは笑顔を絶やさないで子供をあやすような口調で蛍子 まるで自分は関わりの無

ない。 自分はこの人の足元にも及ばない、 しかしそれで諦める蛍子では

きました。 兄が言っていたんですが、 それに今書いている書類も軍備のことでしょう。 ルシアさんは武術にも秀でていると聞 それを

聞こえません。 やはり戦時中ですと男達も兵に志願しますし、 書き終えたら自分も行くのではないのですか? のように静かになってしまうものですものね」 兄が言うには城にいても街の声が聞こえる、 残された家族も喪中 それに街の騒ぎも

が勘だったが、それは確信をついていると思う。 で戦が起こっていないはずがない。 できない太陽は隠れ た情報は確かだし、 ルシオールの書いているものなんてここからは見えるはずがない ていて薄闇が日中広がっているのだ。 厚い雲に覆われていて、 地 兄さんが言ってい から見ることの こんな中

言っ Ļ 「見事なものです。 言っているから街は静かだとしたら」 たら?それに今日は前国王の死を悼むために街に市場を出すな しかし、 私が書いているのはただの予算案だと

です」 最後の方は無理でしょう。 どんなことがあれ、 街は賑やかなもの

た。 ルは溜息を吐きだしたのち、 薄暗い色の厚い雲を見上げ

そういうと雲から視線をはずして蛍子の視線をとらえた。

# 地の世界(4)(後書き)

うございます 死を労わるだっけ?いえ、悼むでしたねv教えて下さってありがと

私の人生はどうなるのだろう・・・って、だんだんと言葉が浮かんでこなくて

きっと、この若さでボケるんだぁ・

### 地の世界 (5)

性が家族が危ない目に合っていると知っていいべきなのか。 ルシオールは言うべきか迷っているようだった。 自分より幼い女

りません」 「いいです、 言ってください。あなたが思っているより私は弱くあ

『天』との戦いの最中にいます」 そうですか、 では、あなたの兄、 太陽はここより西の街にて

いうのだ。 人たちが見つけた希望なのだ。 先頭に立って戦わずして何になると やはり、だった。 当たり前だ、魔法も何も『天』 に対抗できない

とでした」 「送られてきた文には、 もっと多くの兵と食糧を必要とするとのこ

・・私も行きます」

「 は ?」

をする。 ルシオールは言われたことが分からないというように知らぬ振り その仕草が腹立たしくて蛍子は眉を顰める。

くのでしょう」 私もあなたに付いて行きます。ルシアさん、 あなたは近日中に行

いえ、 まだ支度が整っておりませんから」

ţ 知らないで守られろと優しく残酷に言うのだろう。 あなたは子供なのだから、 優しげな微笑を浮かべる、そんなルシオールを睨みつける。 この微笑みで蛍子の要求を全てかわすつもりなのだろう。 弱い女性なのだから。 そうやって何も どう

私だって何かできることがあるかもしれないじゃない」

ಶ್ಠ すると今度はルシオールが苛立たしげに長い紺色の髪をかきあげ 優しさを殴り捨てたような仕草に本当の彼が見えた気がする。

で精一杯のあなたが」 あなたが行って何の役に立つと言うのです。 今も身体を支えるの

るかもしれない」 例え役に立たずとも、 相手の隙をつくったり、 仲間の治療ができ

なたはお荷物にしかならない」 かも、 が戦場での命取りです。 厳しいことを言うようですが、 あ

く、と蛍子は口を紡ぐ。

持ったことは無く、戦場など知らない自分。 自分はぬくぬくと温かい布団の中にいるなど出来ない。 れるとつらい。兄さんは危険がいっぱいの中、 分かっている、今にも倒れそうな身体。青白い顔、剣など一度も だが、はっきりと言わ 命をかけているのに

「こう言ってはきついですが、女など戦では唯の慰め物でしかなら

シオー 血に酔った人々は野蛮になる、 ルは知っていた。 それを幾度となく戦を経験したリ

それでも行きたいのですか?」

慰め者? 私にそんなことが出来ないということを教えてあげま

本当は怖い、 本当は温かな布団に包まって何も知らないまま過ご

らない。 せたらどんなに楽か。 けれど、 けれどもどうしても行かなければな

この国のために戦っている兄さんを助けたいのだ。 私はこの国のため、 国民のために戦おうと思っているのではない。

魔法も人一倍の兄がいるのに私が何も出来ないとお思いですか?」 「私は、 私はあなた方を救う光となっている太陽の妹です。

•

振る舞う。 そんな身体で何ができると言われているが腕に力を入れて気丈に

次第、 「今はご存知の通り、 あなた方の力になることを保証しましょう」 疲れきっていて何も出来ませんが体力の回復

ですが戦が嫌いでしょう」

人は戦の道具では無いんです、 当たり前です。 人が人の命を奪うのに嬉しいなどと思いません。 人は人なんです」

・・分かりました、国王に聞いてみましょう」

戦に行くことは反対らしい。 の妹ということもあってルシオールはやっと折れたが、やはり女が かなり渋っていたが蛍子が尚も言い募ったため、また勇者、 太陽

と一緒に行くことになった。 ることは無く、国王フレゼリクの是もあって西の街にルシオール達 それからも何度も説得しようとしたが蛍子も頑固だ。 決して折れ

# 地の世界(6)(前書き)

教育上に悪いかもしれないのです15歳なんて、まだまだ先だぜ 若干、R15なので

という方は御引き換えしを・・

### 地の世界(6)

諭そうとしてきた。 るごとに蛍子に行くのを止めるよう、 国王は了承してくれたもの、 まだルシオールは渋っていた。 穏やかな笑みを浮かべながら

けでは」 「蛍子殿、 やはり病弱なあなたが行っても太陽の心配事が増えるだ

やはり身体の体調を整えてからにしてはどうでしょう」

戦場に女性がいると危ないですよ」

目を輝かせる子供ではない。 は嬉しい、けれど私は深窓の姫君ではないのだ。 きっと兄さんの代わりに心配をしてくれているのだろう、 そんなことを言われる度に蛍子は強気に断るのだった。 世界を初めて見て 優しさ

つ た。 だが、 そんな蛍子にも薬の時間がくると子供のようにごねるのだ

く臭いし苦いのだ。 なぜなら、ルシオー あまりの異臭に飲むにも喉につっかえて咽てし ルの持ってくる薬は何の嫌がらせか、 もの凄

まうのだ。

女として終わっている。 るため蛍子も我慢して飲める。 ゲンさんの薬なら、まだ蛍子を慮ってか、 飲んだ後も暫く自分の口から、その薬に臭いが感じられるため しかし、 これは絶対に口にしたくな 少し甘く調合してくれ

そして今日も地獄の時間がやってくる。

「薬です」

蛍子は分かり易く嫌そうに顔を背ける。 蛍子の前に緑色の粉薬と水の入ったグラスが置かれた。

飲んで下さいね」

・・嫌です」

ルシオールの目を見ずにそっぽを向いた。

ない限り飲みません」 「私を兄さんの処に連れて行くことを反対しないと約束して下さら

これでルシオー はっきり言って薬を飲む時間を遅らせることが目的だったのだが、 ルが行くことを反対しなかったら蛍子もやりやすい。

た。 全く強情だな、 ルシオールは損などしないが飲まないと苦しむのは蛍子だけだ。 肩をすくめてルシオールは蛍子の枕元へと近づい

分かりました」

その諦めたような声に蛍子は顔を上げて嬉しそうな顔をした。

の顎を掴んだ時には全てが遅かった。 だから気づくのが遅れた。 ルシオー ルは薬を自身の口に含み蛍子

っつ、・・ふう、ん・・や、やぁ・あん」

口移しで薬が飲まされた。

を伝う。 いきなりだったため、 口に入りきらずに零れた水に溶けた薬が顎

って流し込まれた。 それさえも勿体ないというように舌が顎をくすぐり、 また唇に戻

つ ルの動きを自由にさせる。 たのに身体が熱い。 口内を蹂躙されるわけではなく、 初めての感覚に戸惑う、 ただ薬を飲ませるだけの行為だ それが更にルシオー

ない。 とするがルシオールは蛍子の頭をがっちりと固定して顔を背けさせ 抵抗のため舌で舌を押し返して、 これ以上、 薬が入るのを防ごう

「む、や、やめつ・・」

つけて飲みこませる。 らに奥へと進める。 ルシオールは開いた口を閉じさせないように顎をつかみ、 拒否の言葉を発した途端に口が開いてしまった。 口内に残った薬を舌で取り、蛍子の舌になすり 舌をさ

た。 酸欠と自分の意志ではなく飲みこまされた薬のせいで咽てしまっ

ごほっ ・ごほっ・ っつ、 何をす、 るんです・

そうとするが温かい感触が消えない。 く離された唇を手でふき取り、 ルシオー ルの唇の感触を消

のキスなど無かったように。 るルシオールを睨むが相手はいつもの穏やかそうな顔だ。 キスでしょう、何をこんなに動揺しているの。 まるで熱に浮かされたようなに潤んだ瞳で余裕綽々な顔をしてい 赤い顔で頬を押さえて呼吸を整え、 冷静になろうとする。 しっかりしなさい。 まるで今

一最低です」

薬を飲まない方が悪いんでは」

だからって、 やっていいことと悪いことがあるでしょう」

あなたの常識と、ここでの常識は違います」

だからって私のファーストキスを奪うなんて許せなかった。 なせ

こんなのキスじゃない、キスとして認めない。

ゲンさんを助けてくれ、優しい人だと思っていたのに騙された。

こんな男、もう二度と信じない。

# 地の世界(6)(後書き)

. . O r z

そんな・・・まさか・・・うわーん

くそう、つ、次こそは、ぞろ目を見たい・・・お気に入り件数444というぞろ目を見逃した!!

これから、頑張ろうれガチブになっております。。。

#### 地の世界 (7)

武器も食料も人も大量に集まり、 出国の準備は整いつつある。

蛍子も体力は回復しつつあった。 しかし問題があった。

やはり行かれるのを辞めたらいかがです」

薬を飲んだら口出ししないと言ったではありませんか」

私は約束した覚えはありませんよ」

・・行きます」

真っ直ぐに結んでいる蛍子が対峙している。 一頭の馬を前にして額に手をやるルシオー ルと腕を組んで口元を

供のように小さな唇を尖らせて、 飄々として、涼しい顔をしているルシオールとは違って蛍子は子 むっつりとした顔だ。

ですが馬に乗れなければ行けません」

歩いて行きます」

蛍子の細い身体を見る。

襲われるのがオチだろう。 足腰で何日も歩けるものか、 ベッドから起き上がれるには回復したが、 途中でへばってしまって野生の動物に やはり元が細い。 その

その身体では無理でしょう」

「行きます」

を持ちかける。 このままでは折れそうにない蛍子に対してルシオー ルはある提案

ならば私と一緒に乗りましょう」

溜め息混じりの声に顔を上げる。

た。 まあ、そう言われるのを待っていたが自分から言うのは躊躇われ ただでさへお荷物状態なのだ、 これ以上迷惑はかけられない。

ありがとうございます」

馬に数日で乗りこなす、という技術は残念ながら蛍子にはない。 の負担になる。 りますと図々しく言っても蛍子が乗ることにより確実に荷を曳く馬 まず馬に乗る方法も知らないし、 自分は何も出来ない我が儘な子供なのだ。 だが今までテレビの世界でしか見たことのなかった そもそも怖くて触ることができ 荷物と一緒に馬車に乗

ない。

そんな状態では確実に無理だ。

. 足手まといだ、なぁ」

がら理解する。 役に立つと必死に勉強したのにここでは通じない。 これがルシオー ルが言っていた「あなたの常識はここでは通用しない」だ。 化学も数学も歴史も覚えたというのに、ここではいらない。 なんで学校で習っていることが通用しないんだろうか。 今更な 将来、

要なんて。誰も教えてくれなかった、 要とすら思ったことなどなかった。 乗馬も剣術も自分が一生縁が無いと思っていたのが今、 させ、 考えもしなかった。 ここで必

・・そんなことありませんよ」

し訳ないが、 けれども兄さんが無事なのを目で確かめないと気が済まないのだ。 淡く微笑んでくれて元気つけようとしてくれるルシオールには申 やはり自分は足手まといだと思う。

ありがとうございます」

その優しさが嬉しいが残酷だ。 何もできない自分が浮き彫りとな

るූ

私は何を学べたんだろうか」

何も出来ない自分がいると思考まで暗くなってしまう。 この18年間、学んだことは本当に身についたんだろうか。

バチン

自分の頬を強く叩いて気合いを入れる。

「痛っ」

少し強すぎたようだ、しかし気合いは入った。

待っていて、兄さん。

りで歩く。確かに疲れているがそれに顔に出さないのは、 き宰相である。 く書類を抱え、もう片手に蝋燭を持ちながら暗い廊下を確かな足取 ルシオールはいくら片づけても消えない、 むしろ積み重なってい やはり若

躊躇いもなく布団を押し上げる。 でいる布団を見るが、それが上下していないことに直ぐに気付き、 そこで自ら名を挙げ、 もう寝ているだろうと思って、静かに扉を開ける。そして膨らん 国王からの命令で、 自分の部屋に戻ると寝室の扉へと顔を向ける。 人の目の届く所に置いておけと言われたのだ。 監視という名の名目で手元に置いている。

そこには、枕が置いてあるだけだった。

・・っつ、やられた」

り続けて暫くは目を覚まさないと思っていたが、 れたらしい。 見くびっていた。 あれだけ弱っていれば、 そのまま泥のように眠 どうやら見当が外

だが、 思い立つことはあの裏切りの老人のこと。

背中を覆っていた。 誠を捧げた。 の人間でありながらも彼は『 彼を治療した時に見た、 地 あの背中。 を裏切り、 忌わしい蔦が彼の 表 へと忠

子は『天』に落とされ、 分達が知り得ない『天』 ておいてある。 本当は裏切り者として処分しなくてはいけない。 また太陽の妹、蛍子殿が哀願したからだ。 の情報を持っているかもしれないと生かし あの老人に助けられたのだろう。 しかし、 きっと蛍 彼は自

そしてその恩を返そうとしているのだろう。

ない老人がいる部屋へと足を速めた。 ルシオールは確かな確信を持って足を未だ眠り続けて目を覚まさ

とができた。 その部屋を開けると、 ぼんやりと人影が小さなベッド脇に見るこ

老人を見るだけだった。 そっと扉の影から覗いてみると蛍子は今にも泣き出しそうな目で

微かな呼吸をする老人をただ見つめているだけだ。 自分も疲れているはずだろうに彼女はそこから身動き一つしない。

ないよ」 ねえ・ ゲンさん、 起きてよ。 ねえ、 ゲンさん、 もう訳が分から

今にも崩れそうだ。 ふと微かな呟き声が聞こえたのだが、 その言葉は思いつめてい 7

でいる。 だがそれさえ彼女はしない。 泣きそうな声で、 自分の思いを涙として流せば少しは気が楽になると思うの しかし無くのは許せないといった顔で唇を噛ん

砕けるような気がしてならない。 性根が頑固なのだろう。 だがいつまでも溜めこんでおくといつか

なのだ。 いると言っていたが、 確か、まだ18だと太陽が言っていたな。 目の前にいるのは、 まだほんの18の女の子 だがその割に大人びて

こんな世界など知らない、そう、まるで何も知らない姫のように。

抱き上げるが、ぐったりと胸に身体を預けていてピクリとも動かな いだ。そのまま深い眠りについたようでルシオールが蛍子の身体を はっとして扉を開けて、蛍子の身体を掴んで、下に落ちるのを防 見続けているとがくりと大きく体が傾いた。

当て、 その無防備な様子にふわりと笑ってルシオー 口が少し開いて、 廊下に出た。 睫がふるりと震えた。 ルは蛍子の額に唇を

## 挿話 (3) (後書き)

これからも頑張って行くので宜しくお願いしまつなんか凄くお待たせしました

薄暗い道を何の言葉もなしに行く。

つ ていく。 すこし速い歩みは蛍子の眠りを誘うことは無いが確実に体力を削

奇の目から隠すためと言われた。 の世界には黒髪などいない。それに勇者、太陽の妹という人々の好 に揺られている。どうやら黒い髪と瞳を隠すためらしい。 蛍子は今、フードをすっぽりと被ってルシオールの前に座って馬 この『地』

奇を買ったがルシオールが何も言わないため皆を口を閉ざした。 やはり、その姿のまま集まった何千もの兵士達の前に出たのは好

· 大丈夫ですか?」

「はい」

何度もこの問答をしただろうか。

背中にルシオールの温もりを感じながら毅然と答える。

、休みたくなったらいつでも言って下さい」

彼は本当に優しい。

足手まといな自分なのに、 邪魔にしかならないのに。

合わせ、落ちそうになる蛍子の腹に手を回し、 旅であるはずなのに速度を落とす。 の方へ引き寄せている。 今も蛍子に負担がかからないよう振動を抑えているため急ぎたい しまいには馬が跳ね上がるのに 落ちないように自分

が、 もともと太陽が戦っている場所までは5日かかると言われていた これでは7日位かかりそうだ。

・・あの」

しれない。 自分のために速度を遅めてくれているのに言うべきではないかも 口を開いたものの、 どう言っていいか分からない。

から」 「大丈夫ですよ。 もともとこの暗さです。 余裕をもっての行動です

見上げる。 そう言って蛍子の言いたいことを分かっているルシオー ルは空を

だ。 しかし太陽の明るさは一切見えず雲は暗い影をつくっているだけ

・・そうですね」

きっと何かが違ったのだろう。自分がもっと強かったら、もっと賢かったら。けれど思うのだ。

分ができることをするしかない。 しかし嘆いていても仕方ない。 蛍子は蛍子だ。 何者でもない。 自

「有翼人の方は強いと兄に聞きました」

かし負けませんよ、 「ええ、 彼らは魔法が使えます。それに比べて私達は体力だけ。 太陽がいます」

突然出てきた兄の名に反応する。

つけていてくれるか」 「太陽は私達を奮い立たせてくれます。 それが私達をどんなに勇気

いです」 不肖な兄ですが少しでも皆さんの力になっているならば私も嬉し

温かくなる。 られたことがない、 それは優しく左右に動いて離れていった。 微笑を浮かべていると、ぽんと頭に暖かいものが乗る。 というかやらせない、 その行動に心が少しだけ 尺 太陽にもあまりや

を顰める。 離れる瞬間、 名残惜しくなってしまった自分を叱咤するように顔

・・子供じゃないですよ」

「はい、分かっています」

れるのは嫌だった。 声が笑みを含んでいるのは分かったが自分の膨れている顔を見ら 自分の子供っぽい姿をルシオールには見られた

なぜだろう、そんなことを思うのだが答えは見つからない。

・・降りて木の影に隠れていて下さい」

ろされた。 訳も分からず身を強ばらせていると押されるようにして地面に下 突然、ルシオールの声が鋭くなった。

だがルシオー 瞬間、馬が嘶いて前足を大きく上げ、 ルは落ちることなく手綱を握って馬を宥めかした。 馬が傾く。

な、なにが」

いつになく真剣な顔を見て、 とりあえず馬から離れる。

早く隠れなさい」

ルシオールは端正な顔を歪めて舌打ちとともに空を見上げる。

「まさか、ここで会うとは。いったいなぜ・・」

に目を細くして見てみると人だ。背中に黒い翼が生えている人だ。 蛍子もその声に曇天の空を見上げると小さな黒い影が見えた。 更 その影は確実に蛍子達の方に向かっていた。

る鈍い音。 ら聞こえる。 突然始まった戦い。 野太い、 まるで獣のような声、金属がぶつかりはじけ 男達の叫び声と剣の重なる音がすぐ目の前か

目がそらせない、 いや何故かそらしてはいけない気がした。

少し離れた木に身を預けて草藪から窺う。

る姿は全身から鬼気迫る気配を出す。 ルシオールだ、 鼻に皺を寄せて相手を睨みながら剣戟を繰り広げ

**、ひっつ・・」** 

し殺した。 そしてすぐに血特有の匂いが広がったため、 真っ赤な血が覗いている藪に飛んできた。 せり上がる悲鳴を押

錆ついた鉄の匂いだ、気分が悪くなる。

付ける。 中で彼は戦いの中にいるように感じさせないように立っていた。 ているように綺麗だった。 漆黒に似たような紺色の髪をたなびかせながら、彼はまるで踊っ その血を見ないようにルシオールを視界に入れる。 相手の剣をかわしながら自身の剣を突き 血なまぐさい

とする。 しかし相手がそれをかわすと今度は間髪いれずに蹴りをいれよう

るのだ。 そこらで見る剣舞ではない。 剣だけでなく全身もを武器にしてい

まさに命の取り合いだ。

を滑らせた。 だが、毎日降る雨のせいか地面はぬかるんでいて有翼人の人が足

を掴んで喉元に血濡れた剣をつきつける。 その生まれた一瞬のすきを狙って、 ルシオー ルは有翼人の黒い翼

「だ、駄目」

「蛍子殿!!」

思わず飛び出してしまった。 ルシオールが人を殺すのを見たくないのだ。

で、 すことを止めようとして。 分かっている、 こんな場所に来てしまって。 自分が甘ちゃんなのは。 戦い方も知らないのに人が人を殺 人の命の重みを知らない

何が正しいかも分からないくせに。

そんな根底があるのにルシオールの言葉が広がる。 けれど人が人を殺すのはいけないことだ。

ここではあなたの常識とは違う」

界では違うのだろうか。 人が人を殺すのはいけないこと、それは常識だ。 人が人を殺すことのは常識ではないのか。 けれど、 この世

っていたフードが木の枝にかかって蛍子の顔を出して漆黒、 るで目の前にいる有翼人の髪より濃い髪をさらけ出した。 でせめぎ合いをしていたために蛍子は気付くのが遅れた。 感情にまかせて飛び出してしまったものはいいものの、 蛍子の被 自分の そうま

#### ·· !

た。 ルシオールと取っ組み合いをしていた有翼人の黒騎士の人が呟い 突然飛び出してきたか細い女に2人の視線が集まった。

### ・・見つけた」

ルを蹴飛ばして蛍子に向かってくる。 にやりと口の端が上がったと思うと焦って隙が生まれたルシオー

· ルシアさん!」

まれる。 倒れて呻くルシオー ルに近寄ろうとするが日に焼けた手に腕を掴

ない腕が悲鳴を上げる。 蛍子の腕の2倍はありそうな腕だ。 ぎりぎりと蛍子の骨と皮しか

い、痛つ」

わりぃ、しっかし細えな」

掴む。 腕を掴む手を緩めてくれたものの、 蛍子は必至で相手の手を外そうとするがびくともしない。 声を聞くと精悍な男だ。 しかも自分とかなり歳が近そうだ。 蛍子を逃がさないように腰をも 蛍子の

細い

何百人といるのだから。 確かにその屈強な身体と比べたら蛍子の身体は細いだろう。 しかし女の身としては普通だと思う。 自分より細い人はこの世に

は

て黒い2つの翼を羽ばたかせた。 身を捩って逃げようとするが、 相手はその抵抗を片手で封じ込め

そして空へと一気に舞い上がった。

っつ・

が混乱に陥る。 初めての空中、 身を強張らせて落ちないように必死に黒騎士の人に しかも方手だけで支えられているという状況で頭

掴まる。

足が安定せず下を向くと、 まだ有翼人と戦っている姿が見える。

じゃあ、 行きますか」

立っ た。 口笛を吹くと下で戦っていた黒騎士の人が上を向き、 一斉に飛び

そして蛍子を抱いている人に近づき、 蛍子をじっと見つめる。

これが・・?」

「ああ、そうだと思うぜ」

がら「これ」扱いをするのだから。 何の話か分からないが自分のことだと分かる。 なにせ蛍子を見な

ど・・どの・・蛍子殿!!」

人に捕まった蛍子に呼びかけている。 下からルシオールの声が聞こえた。 肩を押さえながら必死に有翼

ケイコって言うのか?」

「 • •

がルシオールと視線が合っていることを確認する。 横から聞かれるが蛍子は黙って下を見つめる。 かなり離れている

·ジニアス副隊長、俺が持ちます」

・・頼んだ」

ずに折ってしまいそうで怖かったのだ。 自分より何倍も細い蛍子をこのまま抱いていると力加減が分から 何も答えない蛍子を部下に渡す。

「・・あの、あなたの名前は?」

帰り姿勢を正しながら答える。 げて名前を聞く。 蛍子の身を受け取った有翼人の人に蛍子はすまなそうに眉尻を下 蛍子に話しかけられた有翼人は驚いていたが我に

「自分ですか? 自分はサーリーと言います」

「えと、サーリーさん、ごめんなさい」

は・・づあっ!!」

投げ出した。 た。その瞬間を逃さず蛍子は力一杯サーリーを押して空中へと身を 蹴りを入れられたサーリーは蛍子を抱えている手を緩めてしまっ 蛍子はサー リーの股に思い切り蹴りを入れた。

なつ・・!?」

ちて行った。 落下する。ジニアスが手を伸ばしたがそれをもすり抜け、 ジニアスが蛍子の予想外の行動に反応できずに蛍子は重力により 蛍子は落

ることを願って身体を丸める。 空中に身を預けている蛍子はただ自分の身体が運よく木にぶつか

### ドボンッ!!!

た蛍子はただただ川の流れに身を任せるしかなかった。 身体は一瞬にして冷たくなり、落ちていた時点で意識を失ってい蛍子の身体は幅広い川に落ちた。辺りに飛沫が飛び散る。

# 地の世界(9)(後書き)

それはきっと壮絶なんだね男じゃないから分からないけど

### 地の世界 (10)

どこかで水の音がする。 浅い夢にたゆといながら考えた。

れに身体を覆う布団は極めて軽く乾いた落ち葉の匂いがした。 を引き上げよとした、 それにしても寒い。 だがいくら引いても温かさは得られない。 身体の下から全身にかけて冷えを感じて布団

「寒い・・」

がする。 服だ。蛍子のものでない大きな服を顔に近づけていると精悍な香り するとたちまち布団が方からずり落ちる。いや、 どこまでも続く寒さに声を出し身を起こした。 果物のような、 柑橘系のさっぱりとした香りだ。 布団ではない、

61 た身体は一糸纏わぬ裸身だったのだ 服がずり落ちると上半身を強い寒気が包んだ。 服の下に隠されて

なつ・・!?」

る 透け通るような白い肌が赤い炎の光りを浴びて更に白さを際立たせ つ空洞で中央には消えかけた焚き火がくすぶっている。 胸を覆い慌てて周囲を見回した。 腕が、 足が、 胸元が全て炎により照らされている。 薄暗い空間はかなりの広さをも 炎が夏希の

焚き火の周りには服が干してあった。

た。 蛍子は洞窟の入り口に目を配りつつ手早く乾いた衣服を身につけ

ち た。 服を着ながら昨日のことを思い出す。 だがその後の記憶はない。 有翼人に抵抗して川面に落

として動きを止めた。 次々と浮かぶ疑問の答えを求めて洞窟の入り口に目を向けたぎょ 何故こんな場所にいるのだろう。 ずさ それよりもここはどこか。

おや、起きましたか」

る 洞窟に響く声に身をちぢこませ、 服を掴みながら声の主を凝視す

・・ルシア、さん」

見張った。 今にも泣きそうな声にルシオールが顔をあげ、 あまりの顔に目を

ルシオールの一挙一動を見守るように。 感情を削ぎ落とした顔で少し睨んでいるように見ている。 まるで

見たんですか?」

それだけの行為でルシオールは蛍子が何を言いたいのか分かった。 自分を守るように、 身を小さくする。

いえ、 濡れた服を脱がして温めただけです。 見てませんよ」

蛍子を見ると、 肌に触れるということは年頃の女性には敏感なのだろう。 それ以上に何かある気がしてならない。

大丈夫です。 ほら、 食べ物を持ってきましたよ

ルの手の中にある物に釘付けになる。 優しく子供に話しかけるように諭すと蛍子は力を抜いて、 ルシオ

火に近づいて暖まった方がいいですよ」

その言葉にやっと身体を動かす。

それを見たルシオールが蛍子の身体を抱えて、 に強張ってしまった身体を引きづりながら火に近づこうとすると、 蛍子はその言葉にまた二の腕を擦りながら、 ずっと寝ていたため 一緒に座った。

ルシオールの心臓の音が聞こえる。

は居心地の良いものだった。 それは、 ゆっくりと鼓動を刻んでいて体力を削られていた蛍子に

を合わせた。 眠りを誘ってくるものだったが蛍子は顔を上げてルシオー

どうなったんですか?」

そこから意識はなかった。 有翼人を振り払って下に落ちたところまでは覚えている。

全く、 あなたは予想外のことを」

は優しいものだった。 ルシオールは非難するように蛍子を見るが蛍子の髪を梳く手つき

さあ、のんびりするぞ不安は解消されました

### 地の世界 (11)

りと目を細め、 髪を梳かされる感触が気持ちよく蛍子はまるで猫のようにうっと 喉を鳴らす代わりに吐息を漏らす。

が閉じそうになる。 前からは焚き火による暑さ、後ろからは丁度良い温かさについ瞼

「う、ん」

さあ、 まだ疲れているでしょう。 何も考えずに眠りなさい」

て蒼色の瞳と向き合う。 その言葉に導かれるように瞼を閉じかけたが、 はっと身を起こし

「眠たいけれども今、聞きたいことがあります」

また明日、聞かせてあげますよ」

蛍子よりも大きな堅い手で卵型のほっそりとした蛍子の顔を包む。

- - - 嘘だ。

蛍子は柔らかな瞳を見て愕然とする。 ルシオールが告げることは嘘ばかり。 全て蛍子を守る嘘。 知って

戦いに参加しなければならないから。 しまえば後戻りができないから、 知ってしまえば否応なしに蛍子も

굿 けれど真実を知らなくては兄、 と『地』の境界線を無くすことなどできないのだ。 太陽に近づくことができない。  $\Box$ 

「そうやって優しく嘯いて。 あなたはそんなに私を陵轢したいんで

きっと視線を合わせて目を逸らさない。 一歩も引かないと黒い瞳が訴える。 蒼と黒が交差する。

を殴り捨てた。 はぁっと溜め息が聞こえ蛍子が唖然とする前にルシオー ルは自分

これだから、お子様は困る」

「なっ」

なぜ分からない。 戦は子供の来る場所ではない」

「子供じゃ」

力を入れずとも折れるこの手」 予想もしない行動に出て、 挙げ句の果てには俺に抱かれるだけ。

に何の準備もしていなかった骨が軽く悲鳴を上げる。 荒々しく蛍子の手首を掴み、 軽く捻る。 余りにも唐突だったため

この足」

ಠ್ಠ 普段の彼に似つかわしくない行動に息が止まる。 手首から圧迫が無くなったと思ったら反物の上から腿を撫でられ そうっとなぞられる感触に背筋がぞくりとした。

この首」

ルシオールの手が蛍子の首に回ると蛍子は瞳に明らかな怯えを見

それを嗤うかのようルシオールは言葉を重ねる。

育った子なのだから、このまま甘やかされることしか知らない、 きないないのでしょう」 これだけで恐ろしいでしょう。 逃げたいでしょう。 甘やかされて

困ったこともなく毎日食事をとることができる。 失う友達などいな 分が抱いたこともない。 れが当たり前だと思って。誰かから憎悪という感情を抱かれたり自 の良心から戦はいけない、 く、毎日笑って。 ああ、 私は甘やかされてきたのだろうか。そうだろう、お金にも 戦いなど知らず、知りもしらないくせに上辺だけ と。親がいて、兄がいて友達がいる。 そ

も変わらないと信じて変わろうとせず。 ああ、 私は甘やかされてきたのだ。それをただ享受するだけで何

優しい人にまでそう言わせて。 なんて愚者なのか。人に言われて初めて気がつくなんて。 こんな

俺は酷い でしょう。 ならば戻りなさい、 自分があるべき場所へ」

でもね、私は知らないの。

「・・もの」

ルシオールは身を屈めてそれを聞きとろうとする。 蚊の鳴くような声が俯いている蛍子から聞こえてきた。

だっ・・!

だが顎に鈍痛が走る。 予想もしなかった反撃に刹那、 息が止まる。

「だって知らないもの!」

らも叫んだ。 ルシオールの腕から突如立ち上がった蛍子は僅かにふらつきなが

こで戦っているのよ、 でも分からないのよ、 私だって帰りたいわよ。 どうやって帰るかなんて。 有翼人から逃げるしかない貧弱なあなた達か こんな戦しかない世界から逃げたいわよ。 それに私の兄はこ

· なっ」

今度はルシオールが絶句する番だったが蛍子は口を挟ませない。

私が頼んでこっちの世界なんかもう二度と行かせない!!」 で人助けが好きだからあなた達に手を貸しているに過ぎないのよ。 いじゃない。ただね、兄さんだけ返してくれればいいの。 「私はこの世界なんか興味なんてないもの。 勝手に戦っていればい お人好し

人を困らせる。 こういう所が子供だと言われるのだ。他人を気にせず駄々をこね、 喚くことしかしない子供特有のものだ。

変木!」 「何もかも知った顔して、自分が一番だと言いたいわけ? この唐

文句ある? と腕を組んで返答を待った。蛍子は鼻息を荒くして叫ぶ。

ルは茫然とした後に一気に吹き出した。

### 地の世界 (12)

ないとばかりに対応されるのだから。 腹を抱えて笑い出したルシオールに更に苛立つ。 いつも意に介さ

「笑いたければ笑えばいいでしょ」

ふん 頭に血が上ってうるからと言っても蛍子はそこまで考えなしでは と洞窟から見える暗い外を見る。

ない。

りだ。 たが最後、 今、怒りに任せて馴れていない夜の森に出るなんてできない。 野犬に襲われる可能性があるし道に迷ったら一貫の終わ 出

きていけないのだ。 だから蛍子はやはりルシオールの力を借りなければこの世界で生

だが近くに座ることは憚られ、 少しでも遠くへと距離をとる。

太陽が言った人とは違いすぎる」

まだ出る笑いを抑えながら目を吊り上げたままの蛍子を見る。

め 我が儘を言わず、 弱さを見せない」 周りに左右されることなく自分の道を自分で決

太陽がいつもルシオールに言う言葉だ。

だが一番に会ってみると泣かれ、 駄々をこね、 子供のように叫ぶ」

何が言いたいの」

蛍子は険しい表情のままルシオールを見る。

怒りはその者の本質を見せる。 覚えておきなさい、 蛍子殿」

先程とは違い先生のように囁くルシオー ル

本当の彼はどれなのだろう、 いせ、 どちらも彼なのだろう。

さあ、 そちらは寒いでしょう、こちらに来なさい」 明日に全て知りたいことを話してあげるから今日は寝まし

つ た感触がある。 唇を噛み締めた蛍子はその場に座る。 お尻がとても冷たく少し湿

ルシオールは苦笑するがそこから動かなかった。

明日、 話しあいましょう。 あなたの先のことを」

体を近づける。 蛍子はそれを確かめてから、 ルシオールが瞳を閉じて身動きをしなくなった。 消えていない焚き火に木を足して身

擦り合わせて腕をさする。 うのが嫌で焚き火に背を向け、 て火の脇に横になる。 寒くて眠れる訳がないと思っていたが身体は休息を訴えていたよ 少ししか火の側を離れていないのにこの寒さは何だろうか。 けれど今言い争いをしたルシオールと向き合 下半身もまだ冷えていたがそれを無視し 少しでも温まろうと丸くなる。 手を

がして丁寧に抱えて上げられた気がしたが蛍子は感じる暖かさに身 うで段々と意識が薄れていく。 体をすり寄せた。 蛍子が微睡みかけた時、 衣擦れの音

何より背中やお腹に回されたものが気持ちよい暖かさ。 すぐ近くで心臓の音がする。それは煩わしくない速さで心地よい。

意識を失った。 ルの腕に抱かれた自分の姿だった。 上から苦笑が聞こえた気がしたが蛍子は起きたくなく、 朝、起きた蛍子が見たものは消えた焚き火とルシオ そのまま

て目を開けると端正な顔が目の前に飛び込んできた。 朝が明け、 寒白い空が冷たい風を運んできた。 蛍子が身を竦ませ

蛍子が足した小枝は更に足されていて炭と化していた。 ルシオールに抱えられて彼の上着で包み込まれているのか。 何とか悲鳴を押さえこんで今の状況を確認する。 どうして自分は 昨夜、

ども蛍子はこういった過度なスキンシップは慣れていないのだ。 となけなしの乙女心もざわつく。 きっと彼が蛍子を温めようとしたのだろう。それは分かる、 けれ あ

も紺色でとても長い。 た濃紺の髪に合った瞳がこの瞼の下に隠されているのだろう。 が整い過ぎていて羨ましいの概念を越してしまう。 このさらりとし 中性的な顔は男性とも女性とも言われても納得できる。だが、 顔

の瞳が姿を現す。 しかし、 しし 触れる前にルシオールの睫毛はふるりと揺れ、 いなと手を伸ばして触れようとする。 その瞳は愉悦の色が滲み出ている。 濃い 紺色

あなたなら構いませんよ」 寝込みを襲うなんてそこまで私に興味があったんですか? 別に

なつ・・!?

ことはできない。 完璧に遊ばれて いると思いながらも一瞬で赤くなる顔を押さえる

「おや、刺激が強すぎましたか」

「っつ・・!! ふざけないで下さい」

からもそのつもりはない。 きか考えあぐねるが彼と蛍子はそこまで親しい仲ではないし、これ から抜け出して洞窟の入り口付近に座る。 いみたいだ。 昨夜に彼が見せた別の顔を蛍子が知ってからというもの容赦がな 優しいだけの彼だと思っていた蛍子はどう振る舞うべ そう結論付けると蛍子はルシオールの腕

れについて今、話しましょう」 昨 夜、 次の日にこれからのことを考えるって言いましたよね。 そ

に言う。 ルシオー ルはわざとらしく肩を竦めたが真面目な顔になり、 蛍子

幸い 部隊からかなり流されました」 あなたが河に落ちた後に私もあなたを追って川に流されました。 川の流れは速くなかったのですが川幅があったために私達の

では、どうやって落ちあうのですか?」

捕まったりしなければルシオールは部隊から離れることなく、 てや兄、 蛍子は自分がしてしまった失態に顔を青くする。 太陽 の救出に早く行けたに違いないのだ。 蛍子が有翼人に

部隊には、 私の他に指揮をする人がいます。 気にすることはあり

ません」

7

「ただ、 たのです」 私も咄嗟であなたを助けたので、 何も持たずに来てしまっ

持っているのは剣と一人分の水入れ、 それだけだと言われた。

私、足手まといですよね」

えええ

かった。 いたけれど。ここまで彼のお荷物になるとは自分でも想いもよらな 自分で言った言葉なのに肯定されると更に気分が沈む。 分かって

理だと」 「だから言ったでしょう、 あなたには危険すぎると。 あなたでは無

· •

තූ いるがあまりの悔しさに下を向いて唇を噛んで怒りを抑えようとす 深い深い溜息をルシオールはつく。 的を射た発言だとは分かって

抜けたら、 うしたら、 いいですか。 きっと太陽が戦っている国の前の村に着くでしょう。 あなたはそこの宿屋で私達を待っていてください」 これからあなたのことを決めましょう。この森から

「で、でも」

「あなたは足手まといなんですよ」

い子供のように蛍子は考える。 その言葉を何度も繰り返されて押し黙る。 けれども聞き分けのな

でもお金も持っていないんだし、それに宿屋の方が危険なんじゃ」

保護するように伝えますから」 「心配いりません。 私が王家に通ずるものだと証明して、あなたを

子は渋々頷き、そうして2人は洞窟を出た。 その後に何度も口答えをするにもルシオー ルに言いくるめられ蛍

す緑。 行けども行けども、 あるのは蛍子とルシオールの視界を埋め尽く

ルシオールが2人の歩く道を確保するように剣で草を薙払って進

かす。 たり声をかけ、 またルシオールは蛍子のために安全性を確保して何度も振り返っ だが草は蛍子の背丈以上にあってなかなか先が見えない。 しまいには抜かるんだ土に足を滑らした蛍子に手を

あ、りがとうございます」

いえ、 雨で土がぬかるんでいるので気をつけて下さいね」

を目指す。 蛍子は首を縦に振って置いていかれないようにルシオールの背中

方が息を乱している。 はずなのに全然疲れた素振りがない。 いしばって息が漏れないようにする。 蛍子より労力を使っているためルシオールは疲れを見せてもい だがそれを諭されないためにも蛍子は歯を食 ただ歩いているだけの蛍子の

う。 待遇をしなかった人もいたが。 はずなのに。英雄、 きっと蛍子が疲れていると分かった途端に彼は歩みを止めるだろ 本当は自分こそが早く太陽を助け、 太陽の妹だからここまで待遇されるのだ。 有翼人との戦いに行きたい

' 少し休憩しましょうか」

「いえ、まだ」

たいと思っていたんです」 「最初から頑張っても後が大変になりますよ。 ね 私も少し休憩し

ようであったみたいだ。 気付かれた、 上手く隠せていると思っていたが彼にはお見通しの

うに言い、自分は草むらの中に入って行った。蛍子が暫く待ってい 明の水が流れている。 引き下がるしかない。ルシオールは納得した蛍子にその場にいるよ いていくと水の流れる音がする。 気持ちがせかって進むと綺麗な诱 るとルシオールが草蔭から顔を出し、そのままルシオールの後に着 蛍子の何倍も大変な思いをしているルシオー ルにそう言われ

「 水だ」

そうですね。これなら飲めますね」

出す。 ルシオールが最初に口を付けてから蛍子にも飲んでいいと合図を

ルの言葉でしぶしぶ引き下がる。 蛍子は水を掬っては飲み続けたが飲みすぎないようにとルシオー

程々にして下さいね」 「この水は冷たいですからね。 あまり飲みすぎると身体を壊すので

仕方がないためルシオー ルの持っている水入れいっぱいに水を入

れて水の確保をしながら身体を休める。

ば入れないことはない。 つく身体を一瞥して流れる水を見る。 (身体を洗いたいな。 少しくらいならいいかな) 蛍子は汗でべと とても冷たかったが我慢すれ

ませんからね」 「身体を洗うのは待って下さいね。 これ以上体力を削るわけにい き

のか。腹ただしく感じる。 ルシオールの言葉に思わず呻く。 何故、 考えていることが分かる

に体力がけずられてしまうのだ。 にもエネルギー を使うため疲れきっている蛍子が入ってしまえば更 だが彼の言っていることは正論なのだ。 人間はお風呂に入ること

まるで姑だ」

以外いない。自然と溜息と呟きが漏れる。 いちいち蛍子がやることなすことに口を出すなんて嫁をいびる姑

ことを端から否定されるとどうしても反抗心が沸いてしまう。 ルシオールの正論はもちろん分かっているけれど自分のやり

何ですか?私が姑と言っているんですか」

ルの耳に届いていたようだ。 はっと口を押さえるにも後の祭り。 しかと小さな呟きはルシオー

を感じながらゆっくりと後ろを振り返った。 怖くて彼を見ることができない。 川のせいだろうか、 微かな寒気

## 地の世界 (14) (後書き)

女性の皆さん、冷えは大敵ですな 実は虹乃、超冷え性のために今も足首、足先がやばいです 寒くて虹乃はっもうボアシーツです^^ 秋が始まった感じが半端ないですね

ややかであった。 こに張り付いていた。 想像をしていた通り、 口元は優美な弧をえがいているのに目元が冷 いや通りこしていたかもしれない冷笑がそ

、は、ははは」

て自分の空笑いが虚しく響き渡るのを他人事のように聞いていた。 日本人の特技、 笑ってごまかせを実践する。 だが変わらぬ顔を見

. 私が、何ですって?」

まるで、そうまるで衆に先駆けて、皆の光となるお人だ、

らも、 ったものだもの。 苦しい、苦しいよ蛍子。 そう言うしかない。 だって言ってしまったものは言ってしま 自分でとても無理な言い訳だと思いなが

ルの足音が聞こえ、 な沈黙が辺りに広がって息苦しく感じたた下の青々とした草の上に いる小さな虫と目を合わせているとこちらに向かってくるルシオー 目も合わせることができずにやはり下を向いてしまう。 思わず目を瞑った。 冷ややか

の上を撫でる。 しかし予想とは違い、 降りてきたのは温かな手。 それが蛍子の頭

· え、あ、え?」

'全く、あなたは」

与える。 た。 笑みがあった。 柔らかな口調に上を向くと、まるで春風のように優しく温かな微 蛍子は瞬きするのも勿体ないように感じて目が離せなかっ ふわりと笑う姿は全てを安心させるような安堵感を

「さ、休むところを探しましょう」

に口を開く。 どうかしましたか? 不意に背中を向けたルシオールの袖を引っ張ってしまった。 そんな表情をしていたのを感じとりとっさ

2人目の兄さんが出来たみたい」

葉にしっくりきていた。 兄という発言にルシオー ルは驚いていたようだが蛍子は自分の言

ってくれる。それが煩わしい時もあるけど自分を大切に思ってくれ けだと思っていたがルシオールも大概蛍子に甘い。そして蛍子を守 るのが嬉しい。 兄、そうだ。 まるで兄みたいなんだ。 蛍子を甘やかすのは太陽だ 自分が愛されていると感じられて嬉しい。

兄、ですか?」

「はい!」

子は怯んでしまった。 元気よく返すと若干悄然としてない紺色の瞳とぶつかったので蛍 調子に乗り過ぎてしまっただろうか?

「兄なんて言われて嫌ですか?」

いえ、光栄に思いますよ」

歩くといっても家から学校までの距離、それも短い距離。 常生活つまり日本で蛍子はあまり歩いたことが無かった。 ここに来てからは移動手段と言えば歩きか馬、 無かったが蛍子は眉を顰めた。こんなに疲れるのは理由がある。 歩き出した。 たため歩くしかない。 ルシオールにそう言ってもらい蛍子は笑顔が自然と浮かんでまた ルシオールは後ろを向いて歩きだしたために見られることは だけど足が痛むのに顔を顰めずにはいられなかった。 馬は無くしてしまっ せいぜい だけど、 日

けれど痛い、 初めてのことに、どきりと興奮したが如何せん今は不味い。 きっと豆ができているだろう。 初めて出来たに違い

が広がった。 る手を伸ばしてマメに触れる。 爪ほどの大きさの皮膚が円形に白く浮き上がっていた。 のため直に土を踏んでいるような感触がして更に疲れがつのる。 って蛍子は靴 てルシオールを見ると、どうやら2人が休む場所を見つけたらしい。 しっかりとした靴ではなく足袋のように足を覆うようなも 脱 またルシオールが生で食べられる食材を探しに行ったの つま先しか見ていなかったが前から声がかかると蛍子は いだ途端 を脱 に指の付け根に痛み走る。 いだ。靴と言っても蛍子が普段履 触った途端に経験 足の裏を確かめると親指 したこのない いて おそるおそ いるような、 のだ。 顔を上 を見計ら そ

身体は正直だ。 わけ ではない は酷い、けれども早く進みたい。 のだ。 嫌な焦燥感が身を焦がす。 足は限界だが身体が動かな 早く進みたい のに

早く進むためにはこれは黙っていないとい いけない。 優し 彼のこ

とだ、これを見つけたらきっとペースを落として私のことを慮って くれるに違いない。

絶対に言えない。

取ってきてくれたことをねぎらった。 頑固な決意を胸に帰ってきたルシオー ルに笑みを向けて食べ物を

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0801p/

天と地の境界線

2011年11月6日13時04分発行