エンダ

日葵

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

エンダ

【作者名】

日葵

【あらすじ】

来ない。 って・・ に生きているのかすら、 繰り返される毎日に、 ・ここから逃げ出して、この扉を開けるなんて、 分からなくなっていた。 気持ちがすり減る日々。 でも、 何の為に、 だからと言 私には出 誰 iの 為

(注)残酷な描写は無い予定ですが、 一応設定しました。

別サイトで同作品を掲載しております。 現在8章まで掲載中です。

もっと言えば、全てが虚しい。生きる価値を見出せない自分に気づ 二年程前から、 自分の存在価値について考え込むようになっ

が鼻に付くが、グイッと飲み干す。 酒は強いほうだが、癖になると 困るので飲むのは週二回と決めている。 の死。それからだ、 人を思い出すのは辛い。辛いのに、毎日思い出さずにいられない。 自宅のマンションで、缶ビールの蓋を開けた。 アルコールの匂い 一番の原因 ・・・それは分かっている。 全てが虚しくなってしまったのは。 三年前、突然襲った母 亡き愛する

が襲う。 どこも同じような番組だ。特に意識して見ている訳ではないが、 識にテレビを付けるのだ。そうやって何年も何回も過ごしてきた。 り当てられた空間に一人で居ると、無性に堪らなく漠然とした不安 ろうか・・・眉間に皺を寄せながら、チャンネルを変えてみるが、 に、会場がワッと盛り上がっていた。 テレビからは延々と、騒々しい音が流れてくる。 深く考えすぎるとロクな事がない・・・そう考えて、無意 一体何がそんなに楽しいのだ 芸人が放つ言葉 割

た。 も換え難い。 声に成らない言葉をグッと呑み込む。 『前は・・・良かったな・・・』 特に会話が無くても、 得られたあの安心感や安らぎは、 数年前は、 家に帰れば母が居 何物に

「一人になって気づいても・・・なぁ」

は の愛に包まれて育った私は、 たこの愛で、 一日中働いている記憶しかない。 の母は本当に苦労人だった。 私はこの世界で生きる事が出来た。 私の胸をこんなにも苦しくする。 いつも守ってくれた母。 父の事だけが悩みの種で済んでいた。 働かない父親のせいで幼少の頃 貧しい幼少時代だったが、 無償の愛・ 飲んでは暴力を振 父親が病気で亡 ・母から受け

ね くなって、ようやっと親子二人で心穏やかに暮らす日々に、 いよいよこれから、お母さんの人生だよ。 やりたい事やりなよ

「今までも自分の為に生きてきたわよ」

瞬で消え失せた。 三年前だ・・・あの日会社に掛かってきた電話によって、 そう、そっと笑う人だった。 もっと伝えたい事は沢山あっ 全てがし たのに、

それ以上の言葉は、私の耳に届かなかった。【道に飛び出した子供を救おうとして・・・】

暖かい気持ちで思い出せるのだろうか。 昨日まで話していた声が聞 そう思わずにはいられない。 けなくなって、大切な人が突然いなくなって・・・。 しくて堪らないのだ。 私はこれから、寂しく長い人生を送しかない ・もう三年も経つのに、一体いつになったら、母の事を 寂しい。

でたった一人だ。 ったあの頃。一人じゃなかった、あの頃。母の死後、私はこの都会 われるかもしれないが、 いた。 そこには、 それからの私は、 今までは、どんなに居た堪れない気持ちに陥っても、帰れば母が 生きて行くだけの人生を送っている。 私が帰る場所が確かにあった。それが当たり前だ 心の虚無感が私を負の感情へ押し流す。 大げさと思

孤独

この言葉に、都度苛まれるようになった。

愛、結婚の事、全てにおいた将来の自分。 勿論今の状況は、 あるとすれば、 母の事だけが原因ではない。 社歴だけが長くなる仕事だけだ。 女三十代。 仕事、友人、 結婚の予定も

のだから。 生きていく以上は、 それが社会だ、 どのような立場であろうと働かなければ というか現実だ。 生きて行かなければならな

あるのなら、明日の仕事の為に取っておきたい位だ。 も無く、そこから自分の為に何が出来るのだろうか?そんな余力が 事務員として毎日二十一時位の帰宅時間となる。 遅くも無いが早く の積み上げを行い、期限通りに仕事を上げなければならない。 私 の仕事は忙しいほうだと思う。 毎日、 毎年同じだ。 経理 数字

ほ がれない 孤独を感じ必死に足掻く人間など腐る程居る筈なのに。 といる筈だ。こうやって先の不安に押しつぶされそうな夜を過ごし、 思い自嘲気味に笑った。 ながら、 二本目の缶を開けて、 一体誰の為に、 暗い闇が見える。こんな空の下には、私みたいな人間はごまん のだろう・・・そして私は、 今日も眠るのだ。 私がどこに向かっているのか。 何のために走り続けているのか? ぼんやりと窓を見た。 全ては自分が選択してきたくせに、と。 何だ、 • 何なんだ。 カーテンの隙間から ・馬鹿な自分、そう 誰かに教えて そう自問し 何故這いあ

第1章 Usual spot‐1 (後書き)

第 1 章 かせて頂きました。 U s u a 1 s potは主に主人公の女性の心の葛藤を書

少し重たい章になっておりますが、 ていくのかと思うと、今からドキドキしています。 しんで頂けるように日々精進致します。 ここからストー リー が繋がっ 宜しくお願い致します。 それでは、楽

「今でなくてはいけませんか?」

問うた。 状況に、内心深い溜息を吐いた。 く。オフィスが広いせいもあり、声は全体に響き渡っている。 私は声のトーンを落とし、 しかしそんな気遣いは全て無駄に終わり、 眼前の上司を挑発しないように静かに 耳障りな声が響 その

だ! が? 「当然だろう!! 優秀な! 優秀な人材にチャンスを与えるのは、 人を育てるのに、 時期なんて関係ないと思う 会社の義務

背中に感じながら、更に声のトーンを落としながら、 という話だ。必要以上の怒涛に、思わず皆が振り返る。 入社して数カ月ばかりの新人に、大きなプロジェクトを任せよう その視線を

解出来てよいと思いますが・・・。 ておりますし、出来れば後数カ月お待ち頂けたら、業務の内容も理 「はい。しかしプレッシャーで出社出来なくなった社員も多数 _

いをし、 観している。 るかの様に更に声を張り上げた。 怒涛に近い罵声に、 そこまで広くないフロアの中で、眼前の上司はテンションを上げ ある者は溜息交じりに外に出て、 ある者は面白おかしく傍 ある者は苦笑

らが持っている仕事を君が出来るかどうかをだ」 はあ~? 君に聞い ているのは、 ただの確認なんだがねえ。 彼

社がどう私を判断しているのか?そんな事を、 っている。 周囲の雰囲気は最悪だった。 出されなければならないのか。 興奮している上司の声は、 そんな皆の息遣いが聞こえてきそうで、 誰もが息を殺し、事の成り行きを見守 フロア全体に響き渡り、 こんな場面で何故曝 嫌気がさす。 背中に感じる

『だったら初めからそう問えばい いのに

彼らの仕事を担当しろと・ うお話でしょうか?」

50 本来ならば黙って受けるべきだろう。 部内で新人の仕事だと認識されている仕事であっても・ れ ている。 こんなことは。 今まで何度繰り返され てきたのだか だ。

『でも、一体いつまで??』

葉を続けた。 そんな心の葛藤を、見透かしたように口元を緩めながら、 上司は言

何がそんなに嬉しいのだろう・ めるような眼で見上げてくる。 「そうだ。この部署に暇なのは君だけだろう?」 緩む口元を手で隠しながら、 舐

パソコンのキーボード打ち付けている。 いのに。 を掃除し始めた。 もっと業務的に伝えてくれたら、こんなに心が揺らされる事もな 上司はおもむろにデスクから、耳かきを取り出し、耳の穴 もうこれ以上話す気も無いのだろう。 更に左手で

た。 告するのだろう。 そう、伝えるだけで精いっぱいだった。パチーン、パチーンと弾く の思惑だという声も噂される位だった。 キーボードの音がいやに耳に付く。 恐らく今起きた状況を誰かに報 し。少しお時間を頂いても宜しいでしょうか?」 「・・・そうですか。・・・今担当している業務の事もあります 社内では有名な話で、一人をターゲット絞り、 その対象は必ず女性社員で、女性社員の離職率を上げたい この上司は、そうやって自分の地位を確立してき 徹底的に追い込 会社

た。 四十近い女の転職がどれ程悲惨か分かっているつもりだ。 席に戻った私は、 数年前から槍玉にあがった私は、それでも会社に留まっている。 パソコンを目の前にして、 ゆっくりと息を吐 それ に ・ ・

・と呟く。

そう何度も心の中で呟いて、伝票に手を掛けた。『私の誇りなんだ。今の仕事は』

「はあ・・・」

営業の彼女とは接点が無い。しかしプレゼン資料の経費の件で私は、 に所属しているとはいえ、 る沙織は強く その日の夜、 わせていた。 ねえ、一度飲みに行かない?」 同じ会社で働く女性、 行きつけのBARで、 て明るく、会社で一目置かれている存在だった。 全てがシステム化されている現在では、 沙織だ。営業の前線で戦ってい 止まらない溜息に友人を付き合

見つめられた私は、不毛にもドキドキした位だ。 そう声を掛けられた。 端正な顔立ちの沙織から、 嬉しそうにジッと

「え?」

日は、どこからか聞き付け、 りの女性だった。 が単純に嬉しい。 んて、ここ数年無かった事だ。しかし誘いに乗ってみると、評判通 企画された飲み会にこそ参加するが、 勤める会社の女性社員達は、プライベートを重視する傾向がある。 事務的に業務を伝えていた時に受けた突然の誘いに、 心を許せる唯一の友人になっていた。上司から不当な扱いを受けた 常に前向きでサバサバしていて・・・い 「飲もうよ!」 プライベートで飲みに行くな と誘ってくれる。 正直面喰っ つの日か それ

「本当にどうしたいのかしらね、女を」

た。 は トッ グラスの中に、アイスボールが光を反射してキラリと光る。 沙織はそう言うと、グラスのウィスキーに口を付けた。 セリフは、 か?女性蔑視の傾向が強い、 プ三の結果を出し続ける、 大きなプロジェクトをあっさりと外された経験を持つ。 女子社員の間では、 何も私だけへの励ましではない。 結婚が過小評価の対象にならないのではな 会社 彼女に対する会社の期待は大きかっ !の転換材料になるのではと、 二年前に結婚した彼女 コハク色 営業で 彼女の

そかに期待されていた。

会社の言い分はこうだ。 しかし会社は、 沙織をマネージャーから一般社員に降格させた。

事を想定すると、 「君には期待していたんだがねぇ。 会社はリスクを負った訳だ。 結婚した以上、子供が出来る そこを理解してほし

沙織は、ロックグラスをカタリと傾け、

うな奴よ。真に受けない方が良いって! 私的な意見だって。 毎日仕事もせずにインターネットをしているよ の命だったとしても、屈する必要はないからね」 大体、 あの人にそんな権限あるの? 部長に相談しなよ。 もしあの男の行動が会社

気遣う優しさだった。 人の陰口を言わない彼女にしては、珍しい発言をする。 今は沙織の優しさにどっぷりと甘えてしまう。 勿論、

駄目なの? お金貰っているし。でもあんな言われ方をしなければいけない程、 「会社は私をどうしたいのかな? 私。もうどうやっても、 駄目の様な気がする。 勿論仕事は一生懸命やるよ。

甲斐を感じているんだ」 仕事を頑張っていればい ・・・駄目だなぁ、 今のは愚痴だね。・・・うん、沙織の言う通り、 いよね。今の仕事、 結構責任があって遣り

私の言葉に、少し安心した表情を浮かべながら、 心配そうに顔を向ける沙織にハッと気づき、気を取り直して笑った。

いっぱい話しな」 聞くつもりで誘ったんだもん。 溜め込んだらダメよ

そう笑いながら、 彼女はゆっくりと言葉を繋いだ。

の歯車として、頑張る事に限界を感じていたし・・・ でも、 ね。 多分私、 敢えて今のポジションを選択したの。 会社

そんな選択もあるよと、 ヤンワリと言ってくれている。

「そうだね・・・」

自分に聞きたい・ 私は、 どうしたいの?一生働くことに不安が

れる生活に、 ないと言えば嘘になるだろう。 劇的な転換期なんて訪れる筈もない。 でも結婚の予定はな 繰り返さ

事なものが仕事にはある』 だから働 ているの? ううん、 そうじゃない。 生活の他に大

ったのに。一体どうしてこんな事になってしまったのだろう。 すら見失いそうになる。 昔は母がそんな存在だった。 それが幸せだ な出口のない、問答を一体いつまで繰り返すのだろうか? ・・私の存在価値というのだろうか。 しかし、 今ではその価値

に心配してくれる。沙織が居るから、 沙織の言葉に微笑みを返す。目の前の優しい友は、こんなにも親身 るのだ・・・そう思うと、グラスを一気に飲み干した。 そう思うと気持ちが沈むのだが、沙織に心配かけたくない一心 あんな会社でも頑張っていけ

昔はもっと飲めたのに・・・ごめん」

本当に楽しかった。 何言ってんの! 今日付き合ってくれただけで、 スッキリしたしね!! 助かったよ。

旦那さんに宜しく伝えてね」

を急ぎ、 見ながら思う。 遅い時間だというのに結構混んでいた。ふと窓に映った自分の顔を 後姿を駅で見守りながら、改札に定期を翳した。 そう言って彼女は、 「ううん、私も一緒に飲みたかったし。 私を何人も追い越して行く。 彼女を待つ家族の元へ帰って行くのだ。 帰宅時の電車の中は、 また行こうね 沢山の人達が帰宅 平日の 彼女の

な・ 最近、 歳・・・取ったな (疲れ皺が醜く感じて、 愚痴っぽくて嫌になる。 沙織不快な想いをしていない 思わず目を背けた) か

に この電車みたいに、 なに不安に成る事もない に嫌悪する。 考えてどうするのだ。 私の人生の行き着く先が分かってい のに・・・そんな下らない事を考える自分 良い事な んて起こる筈もない れ

職した。 る日々。 ビに映る未来ある姿が忍びなくなり、早々にベッドに横たわった。 バタリと横になった。テレビからは、自己啓発に勤しむ若者達の特 今ではリストラの対象になりつつあり、上司の嫌味に付き合わされ 々な資格も取得した。しかしそれが何になっているのだろう。 テレ にコツコツとただひたすらに仕事をしてきた。 という事もあり、何とか滑り込む事が出来たのだ。それからは、正 集が組まれている。専門学校を卒業した私は、 く中で、私はひたすら働いてきた。仕事のスキルを上げる為に、 何をする気力も起きない。 ソファにしな垂れながら、脱力感に 人の部屋に帰った私は、 今では大学卒しか取らない会社だが、 おもむろにテレビのチャンネルを入れ 仲間達が退職してい 直ぐに今の会社に就 当時はバブルも後半

『二十年近く・・・何だったんだろう・・・』

出ず、 無性にかき乱す。そう・・・こんな夜は困る。この虚無感に結論が こんな夜は何度なく過ごしてきたのに、今日の出来事は私の心 抜け出せないループが辛い。私は深い溜息を吐いた。 を

変わるだろう。私の世の中に対する矛盾が矛盾でなくなる日が来る 寝よう。 そう、思いながら目を閉じた。 いつか変わる。変わらなくても、私の考えがい

「やだぁ。 ホントに無理。 暗ぁー い!」

がゾクリと冷えた。 クスクスと笑う声が、すぐ耳元で聞こえたような気がして、

『今、何か聞こえなかった? まさか・・・』

私は一人暮らしだ。 にこの声はあり得ない。 しかもここは、マンションの一室・ 思わず息が止まる。 現実的

気のせい? そう思うのに、 体がピクリとも動かせない。

横を向いたまま自分の心臓の高鳴りがやけに耳に付く。 が広がり、暗闇だけが周辺に広がる。 少しでも動い てしまったら、 何かが終わってしまいそうな気がした。 — 瞬、 静寂

ネガティブな発想に陥りやすいせいか、 てしまったのだろうか。 ・何も聞こえてこない、あるのは暗闇が故の静寂だけ。 幻聴まで聞こえる様になっ

「はぁ

息を止めていた事すら忘れていた。

「大丈夫? 私

配管などを通って、周辺の部屋の音が響く事があるって。 そんな自分に、 思わず一人言を呟いた。 そう言えば聞いた事がある。

ふう

やっと、 間・ ・・淡く光る何かが目の前にいた。 呪縛から解き放たれたように、 いせ、 体を捻り天井を見上げた瞬 浮いていたのだ。

「え・・・ちょ・・・」

現象を目の当たりにするのは、初めてだった。 で美しかった。 その場所だけが淡い光で包まれている。こんな時に何だが、 を発しているくせに、 この世界に不思議があるとすれば、こういうことかもしれない。 勿論私は何の能力もないただの人間だ。 闇に対して照らす影響力は無いかのように、 こんな異常 幻想的 光

どれ位の時間が過ぎただろう。

・もしかしたら、 光の屈折?

た瞬間、 伸ばしてしまっ 錯覚に陥り始めていた。 そう思える程の長い時間が過ぎ、この奇妙な現象に、 た。 あともう少しで、 だからだろうか、 その淡い光に触れようとし 思わず、そう思わず手を 恐怖が遠の

馬鹿 なの?」

何 の高揚もない、 台詞のような言葉が、 耳に届い

ねえ 危機感ないの?」

漠然と考えながら、私はその光を見つめていた。 葉を無くす。 ちゃうな。あーきっと誰かに迷惑をかけてしまう。こんな状況下で、 か?会社はどうしよう。 友人は悲しむだろうか?生活出来なくなっ 相変わらず、 • 球体は淡い ・・とうとう、私おかしくなってしまったのだろう 光のままだったが、 言葉を発する物体に言

ない状況に立たされている筈だけど・・・よく不用意に触ろうなん て気になるわね? 「危機感無い人間て怖いわね。 何に対してもそう?」 今貴方は、 この世界では考えられ

だとすると、随分と容赦がない。 幻聴まで・ ・・それにしても、 これは私の中の声なのだろうか。

「そう・・・かもね」

暢に会話が続くものだから、 その光は明らかに失望しているかのような声を上げた。 会話をする事に違和感が無くなってい あまりに流

ŧ らめに縛られているように感じるけど? る行為は自殺行為だと思うし、貴方がどっぷりと浸かっている絶望 ないかって事よ。 貴方だけのルールによって作られているっていうか、がんじが 貴方に言いたいのは、 私のルールから言えば、未知数の物体に自ら触れ 自分のルールが世界の常識って思っ て

だというのなら、 そもそも、 未知数の物体に安易に触れる行為が、 私のがおかしい事になるけどね この世界の常識

立っ のかもしれ し今は恐怖よ この物体の言葉は、 て触ろうなんて気にもしないだろう。お酒が入っているせい ないが、 りもこの物体の発する言葉に、 危機感が無いと言われれば、その通りだ。 至極当然だった。通常であれば、 気持ちが反応してし 恐怖が先 か な

「私が今の状況を作り出しているって?」

グッ るが故に生まれてくる、 そうよ。 と手に力がこもり、 状況はどうにでもなるのに、周りが変わる事に期待 体全体にじんわり嫌な汗を掻く。 絶・望ってやつね」 こんなお す

じゃ、ない! 確かに全て私が選んできたわけだけど、世の中には 思いながらも、今日の理不尽さを思い出すと、感情が先に立つ。 決まりのセリフに、 選択肢の一つだなんて、他人だから言える言葉よ! 生きていかな 不可抗力で、どうにもならない事があるの! に追い込まれようとも、何度も自身をコントロールしてきた。 そう ···! 私は、 いちいち熱くなってどうするのだ。 私のルールでこんな状態になっているわけ 嫌なら辞めることも どんな窮地

激しく高鳴る心臓が、今にも爆発しそうだ。

きゃいけないのに・・・。

私は、私の限られた資源の中で出来る

ことをやっているだけよ!」

· 続く)

光は、 「ぷっ! くっ くっと笑いながら、 あーははは。 それって自分の中で使いならされた言葉 上下に震え、 そして・

そうやって自分に言い訳しながら生きてきたの?もう!

「・・・は?」

?

笑いを堪える必要がないと言わんばかりの態度に、 ら布団を頭から被った。 も苦しくなる程悔しくて仕方がない。可笑しくて仕方がないと言わ れなければならないのか。この声が自分自身としても、息をするの ら一刻も早く覚めたかった。何故どうにもならない現状を、否定さ んばかりに、光の玉は未だに上下に震えている様子を見て、屈辱か この夢か妄想か

だったら病院に行こう。これからの事も、 全ては明日だ。 • ・寝よう。病気のことは、 明日考えよう。 明日ちゃ 明日の朝、 んと考えよう。 このまま

•

だただ祈っていた。 まま光が消え失せて、 少し息苦しさを感じながら、どうかこのまま寝てしまいたい。 部屋に静寂が訪れ、 いも虚しく、 なのに目だけが冴えて、 自分の息遣いしか聞こえてこない。 私をかき乱す余計な事を言わないように、 仕方がない。 布団の中で そんな私 この た

「ねえ・・・」

自分の心の声なのか、 光は執拗に話し掛けてくる。

点 でおかしいでしょ?」 「この状態を無視して、 寝てリセット出来るなんて思っ てい

『違う!! これは夢だから!!!

微動だに しない私に向かって、 淡々と言葉を繋ぐ光に、 ジワリと

程の怒りの感情は通り過ぎ、 考えがまとまらない。 嫌な汗をかく。 こんな非現実をどう受け入れればい 今は明日から直面するであろう現実に、 61 のだろう。

布団をはぐ事も出来ず、それでも光の発する一言一句を逃さぬよう ふう。 幻像でも、 夢でもないわよ。 私は」

う。

ビ

全神経が言葉を追うのだ。

— 体

何がどうしてしまったのだろ

間らしいと言えば人間らしいのかしらねー」 は出来ないものかしら? かにこの世界では現実的ではないかもしれないけど、全く他の発想 皆自分がおかしくなったか、 自分達の世界が全てだと思っている、 夢かって思うのよねえ。

布団を上げる事も出来ずに、 布団の中の暗闇を凝視し続ける。

Ļ 救い様が無いんじゃない? ・やばい・・・。 本気でやばい。 現実逃避もここまで来る

迷惑は掛けない様に・・ これって日常生活が出来るレベルなのかな。 ・しなきゃ』 どっちにしても、 人に

を考えていた。 くようであれば、 頼れる親戚 なんて、 正気の内に対策を取らなければ、 知り合いなんてい ない。 明日までこの状態が続 真剣にそんな事

に 私に言い聞かせる訳ではないのかもしれない。 布団に包まったまま、反応しない私にお構い ブツブツと呟いているのだ。 まるで独り言のよう なく光は語り続ける。

なに? 解出来ない。 ではない そもそもー、 の ? 生きとし生ける者が、 何故どう生きているのか? この生きにくい世界に固執して生き続ける理由は 純粋に生きている事が、 が、 重要に 自然の摂理 なる か理

要ではないの? 考える事を与えられた人間の悲しい いと考え続けるの?」 その理由すら追及せずに。 サガ? 生きて る事が 生自分は幸せ

ない。 私は無意識に大きな息を吐いた。 だから・・・こんな状態に陥っても、 ば、きっと朝までこの状態だ。明日は仕事だというのに、冗談じゃ しまう。根っからの仕事人間だと思うと苦笑いだ。 光の問いかけに、ガバッと布団を剥ぐ。 一睡もせずに仕事をするなんて、今の私には考えられないの 明日の仕事の事が気になって きちんと終わらせなけれ 私は光と対面し、

「私に、何が言いたいの?」

(続く)

光は相変わらず、鈍く光り続けている。

は た。 やはり夢なのか・・・そう感じざる得ない。 先程までの軽口が一切消え去り、急に声のトーンを落とし話し始め 「提案があるの。 光から語られる内容は、夢の様な話で、 光と私だけが存在して居るかの様な錯覚を覚える。 貴方にとっては現実的ではない話をするけど」 光の声だけが響く空間 現実離れした内容に、

音に堕ちて行く様で、足元が覚束ないようで落ち着かない。 声のような、何とも表現する事が難しい。今まで聞いた事がない、 の底から響く様な、優しい母の声のような、 いやにゆっくりと誘うその声は、底に沈んで行くようだった。 逆らえない父の怒鳴り

界に行ってみない?」 短的に言うけど、 この世界を捨てて、 貴方の経験を活かせる世

「・・・転職のお誘いな訳?」

ッと言葉に詰まる。 敢えて言ってみたが、 言葉にした事を後悔する程の冷やかさに、 グ

はないわね。 「・・・生きていく場所を、 ちょっとそこまで変えてなんて話で

ら、分かる?」 この世界、貴方が生きているという現実を捨てて・・ の世界で一度死んで、 私が生きている世界に来てほしいって言った ・そうね、

夢にしても妄想にしても「死ぬ」などと聞くと、 中がゾクリと冷えた。 光が発した「死ぬ」 状況的に簡単な話ではないと思っていたが、 という言葉だけが、やけに現実的に感じて背 ゾッとしない。

状態? [□]え? の疑問が浮かんでは消える。 死ぬ? 何 なの? えつ? いきなり死ぬなんて』 何故?? 緊張と恐怖のあまり、 もしかして、 やっ ぱりやば

ずっ ているかもしれなかったが、 何とか声を絞り出し問うた。

「・・・死ぬのは困るよ、勿論」

「何故?」

私の戸惑いなど何の障害にもならないと言う様に、爆弾発言を放っ なく、あまりにも常識的な問いに、直ぐに答える事が出来ずにいた。 分からないのか理解出来ない。 何故困るのか、 た後でも変わらない声は、 本当に理解出来ないと言わんばかりだ。 淡々と言葉を繋ぐ。 「何故?」この言葉に迷いからでは しし 何故

所で生きていくの。 「あ~この世界では死ぬって言う事よ。 死ぬといっても、 別の場

ことが辛くなるわね。 況は変わらない。いいえ? 年を重ねていく分、 ら。恐らく、どれだけ時間を経過したとしても、 ということは、ここに貴方の場所は、ここではないのではないかし 方はこんなに頑張っているのに。誰も貴方の価値に気付いてい そもそも、今でも何故生きているのか分からな んだもの? だって、 周りが貴方の価値を分かっていな いのでしょ もっと生きていく 貴方が置かれた状

貴方は、 辛いわよ。 何度でも絶望を、 年を取った後に、 繰り返す」 後悔しても遅いのよ。 断言出来るわ、

言するものだから、予言の様に脳内に響く。 込みを入れてはみるが、 の状態よりも悪くなっている・・将来の私。 せ 死んで別の場所って・・・行ってどうする!! 光の言葉に思わずゴクリと息を飲んだ。 あまりにもハッキリ断 そう突っ 今

そんなこと、 分からないでしょ ?

・・・フフフ

を発する。 まだ分か らないの? そう言わんばかりに、 光は侮蔑した失笑

たから。 今と違うのは、 分かるわ。 何事も経験だと思っていたのではなかったかしら。 貴方は、 まだ将来に対して希望を持っていた事。 数年前も同じ悩みを抱えていたわ。 多少若かっ ただ

事だけではなく全てに、おいてね。

ないわ」 ほら、 現に現状は悪くなっているじゃない? 何にも変わってい

思考は、 光は、一切私への気遣いを排除し、一方的に捲し立てた。 どの言葉によって、押さえつけられているからだ。 現状は悪化している」と言い放った後、一時の静寂が訪れた。 をするのも苦しい。 今や目まぐるしく動きまくり、心臓は痛い位に高鳴り、 断る言葉が即答出来ないのは、 光が発した先ほ そして「 私の 息

・・・そうだったな』

た。 化がない悩みを抱えていた。変わりたくても、 認めたくない、そう頭では強がってみても、心は激し 自分の現状は・・・悪くなる一方だということに。 確かにそうなのだ。少し状況は変わっているが、 変われ ない自分。 今と差ほど変 く動揺して

(続く)

「変わりたくないの??」

き 乱 す。 るのでないか? そんな言葉に、 グッと体に力がこもる。 冷静になろうとする私の心を、 この光は、 ピンポイントで掻 私の思考が読め

「・・・変わる?」

を得たのか、高揚したような口調に変化しつつある。 思わず光が発する言葉を、 いてしまうのか? この異様さは明らかなのに。 復唱してしまう自分が悲しい。 私の反応に感触 何故、

望なんて、取るに足らないものよ」 貴方達は、 界だもの。 と慕い、尊敬し、崇めている。 こんなちっぽけな世界での貴方の絶 「ええ。 それは勿論保障するわ! 私の世界でいう英雄なの。 この矛盾した世の中よりも、随分シンプルよ。 私の世界は、 世界の民は、貴方達をエンダ 一〇〇%実力世

「具体的に何をするの?」

なっている事も事実だった。 分がいる事は否定出来ない、 心が警鐘を鳴らした。「危険だ」と。 光は私の言葉に強い感触を示し、 と同時に冷静に分析をしようと躍起に 興奮して居る様に見えて、 この状況下で興奮している自 \bigcirc

「・・・。私の世界の民を救ってほしいの」

その光は、 ながら話を進め始めた。 つい前までの饒舌が嘘かのように、 随分と言葉を選択し

できる救世主を、 るわ。 私の世界は、 罪もない、弱者が苦しんでいる。 世界の民は探している。 今にも滅んでしまいそうな程、 この状況を打破する事が 危機に瀕して

の世界にやって来た」 貴方だったら出来ると思ったの。 だから、 タブーを犯してこ

光の言葉は、 私の心を熱くする。 私だからこそ出来る何かがある

らし 分の心を諌 U める。 か Ų その症状を恥じながら、 私は冷静に、 冷静にと自

相応しい人がいると思うけど?」 み以上の腕力も、 いおばさんなの。 「あのね • • この世の中には、 知性もないわよ。 私に何が出来るの? もっと言えば、 もっと貴方が望む能力を持った 私には特別な力も、 もう四〇歳も近 並

ここまで考えて、自分の発想に可笑しくなっ というのだ。 いというのに。 ・そう、 しかも「死んで」行くという。 言葉にしてみて改めて思う。 私に何が出来るのだ。 この世の中さえもままならな こんな私に何が出来る た。 そんな事は出来ない。

『これは夢なのに。 若しくは、 私の現実逃避なのに、 真面目に

・馬鹿みたい。

た。 ら、この世界を熟知しているようだし、 ツブツと分析を続ける。・・・私の為にタブーを犯してと言いなが 夢だと思いながらも、 こう答えるのを待っ 夢にしてはリアルな展開に、 ていたかの様に、 何度も交渉を行ってきた・ 光は間髪入れずに答え 心の中でブ

・そんなこなれた感がある。

何もかも超越して人間の資質だけで戦える世界なの」 「この世界の常識なんて、何一つ関係ない ! 年齢も、 能力も、

更に強い口調でその光はこう言い放った。

託してみたい 強さになるから」 「だからこそ、 の ! 私は貴方を選んだ。 だってそれが、 私達の世界にとって絶対無二の 人として、 常識のある貴方に

を見越して言っている事位。 ていると。 分かっている。 のか? る自分がいる。 目的は分かっ 分かっ • そう思っているのに、 たものじゃない。それに、それは人として ているのだ。 こう伝えれば私が反応する事を見越し この光は、 何かが変わる 私 の一番弱い ・ そ

それでも、 私の中の声が、 本当にそれ でい しし の ? そう問

うのだ。

筈が無い、と。 この世界を中途半端に逃げ出して、 次の世界で上手く生きていける

私だから出来ている事があるはずよ。 そう、今までの人生や友達全てを投げ出していい筈なんて、ない。 けないよ。 いくら夢だとしても、そんな事に希望を持っちゃ 駄目だ。 馬鹿な私・・・この世界から逃げ出してどうするの。 仕事だって、 ない。悪いけど、他をあたって」 「死んで生まれ変わりたいと思えるほど、自分が不幸だとも思え ・これが私の妄想でなければの話だ。 こんな事、絶対あっちゃい

で呟く。 少しの沈黙後、光は怒りを爆発させる訳でもなく、 抑揚のない声

住民のテレビの音だけが、 光がそう告げた瞬間、部屋の中は漆黒の闇が広がり、 了 · · ん、そう? 低く響いていた。 また、来るわ」 そこには隣の

いた。 パソコンにデータを打ち込みながら、 気もそぞろになり、 何度もバックスペースキーを押す。 昨日の夜の事を思い返し

『夢・・・。』

ಠ್ಠ 思おうとしても、光の一言ひとことが、 いや、夢にしてはリアルで生々しい。 でも・・・と思う。 何度も「変な夢を見た。 頭から拭う事が出来ずにい ۔ بے

【自分の世界を救って欲しい。】

そんなゲームの中の話・ まったのかと思うのだが、目が覚めたら全てがいつも通りだっ かし、 病気の人間は一様にそう思うのではないだろうか? ・・正気の沙汰ではない。 本気で病んでし た。

・どうしよう、 病院に行くべきなのだろうか?』

「はぁー。」

でとても疲れた感じに良く似ている。 ような感覚に陥る。 無意識に溜息を吐いた。 に陥っていた。 気が重い。 周りの雑踏が、 気持ちだけがやけに高揚して、反動 朝からずっとこの思考のルー 遠い場所から聞こえてくる

『今すぐ帰りたい・・・。』

かんだ。 っとも仕事が進んでいなかった。 目頭を押さえながら、けだるくパソコンに目を向ける。 その時、 右下から社内メー 先程からち

【お疲れ様】

『え、沙織?』

今日は朝から外回りだと言っていたのに、 社内に居る事に驚い

【おはよう~。 朝見かけたら、何だか疲れているかなって感じ

たよ~大丈夫? 昨日飲みすぎちゃった?】

彼女の優しさが、 文面から滲み出ていて、 いつもより何倍も嬉しか

た。 『それなのに、自分の中の声なんかに心乱されて馬鹿だ、 気にかけてくれる人がいる。 それが、 有り難くそして嬉しい。

【昨日はお疲れ様。 実は昨日、変な体験をして。

トキーで削除をしながら、何とか無難な文章を打ち込んでみる。 いけない。本当におかしくなったって思われちゃう。一気にデリ

【昨日はお疲れ様。あれ~外回りは??

愚痴が多くなってしまったけど ありがとう~! すっきりしちゃった。 楽しかったね。 聞いてくれて

かな? 夢見が悪くて (< __ ^) でも、大丈夫。 疲れてる?そんな事ないよ。でも、 昨日少し飲みすぎちゃっ

気にかけてくれてありがとう!】

・・送信、と。夢見が悪いという事にした。私、 大丈夫だよね。

た。 るのだろう。 返信が早い!夢見が悪いなんて書いたから、心配してくれてい ふー」と一息ついた時、 彼女からのメールが浮かび上がってき

【外回りだったんだけど、急遽予定変更になったの。

ふふふ。その夢見の話聞きたいな。 | 緒にランチしようよ!】 沙織の存在は、自分は孤独じゃないと気づかせてくれる。 今日の

ずでランチの時間だ。 そして、そう思えて良かった。腕時計に目をやると、後二時間足ら に手を掛けた。 つい先程まで、 中々手が出なかった書類の束

普通に目覚めて良かった・・・仕事に来る事が出来て良かった。

頑張って終わらせちゃお! 『二時間あったら終わるわね。よし、 ランチを楽しめるように、

最近忙しかっ たから、 少し疲れていたのかもね。

そう思うと、 心なしかキー ボー ドを弾く指先が、 軽くなるのを感じ

した。 の言葉に、 微笑みを堪えながら、 ランチの了承メー ルを飛ば

送信、と。思わずニンマリロ元が緩む。 スタ行く?ほら、 『あはは。大した夢じゃないって。 この前行った (^ -でも、 ありがとう!じゃ、 じゃお昼にね。 パ

「あら、何だかご機嫌ですねぇ~。」

同じフロアの後輩が声を掛けてきた。

「え? そう?」

長く話そうものなら「給料泥棒かね。就業時間中は、集中してほし データを打ち込む手を止めて、上司からの視線を阻むように背を向 け応対する。 こんな場面を良く思う上司ではないからだ。 少しでも いものだがね。 いは出来ない、 」なんていう声が飛んでくる。 そう考えての対応策だった。 今日はこれ以上の気

璧な風貌に少し見とれながら、そう伝えた。 朝のセットに、どの位の時間を要しているのか想像も出来ない、 「忙しいけど、 もうすぐこの仕事が終わりそうだからかな。 完

「そぅなんですかぁ~?」

ッと耳打ちをする。 後輩は大きな瞳を更に大きくしながら、 髪をクルクルと指で回しソ

て もう病気ですから、 昨日の・・・あれ。 ね ? 気にしない方がいいですよ。 あの粘着質っ

この会社の女性社員だからこそ、 小刻みに頷いた。 分かる暗黙の空気が流れる。 私は、

「じやぁ~。」

た。 そう言いながら、 彼女の言葉は、 後輩は屈託のない笑顔で微笑み、 私に対する嫌みではない。 その場を後にし

これが会社の現状だ。 この会社の女性社員は、 希望をもって入社

期待する事を止める。先程声を掛けてきた後輩も、 の在り方に随分と会社に警鐘を鳴らし、 した時から、 長い年月を掛けて、 少しずつ仕事を諦め、 戦っていた一人だった。 入社当時は会社 この会社に

「これ以上会社の方針に納得できないのであれば、 部署移動も

婚に。 が出来ずここまで来たのだ。 性蔑視だと叫ぶ前にやる事があるのでは?と思う時期もあった。 かし、会社全体に根付いた覆らない現状に、皆の思考は止まるのだ。 方向修正を行っていくのだ。 ある者はプライベートに。 そんな会社の声に、 してそれ以上の可能性を信じて、 私は、どこにも行けなかった。 ある者は外の世界へ可能性を求めて、会社を辞めていく。 女性社員は落胆し諦める。 社会人として与えられた仕事、そ 疑問を繰り返しながら、 だから、 ある者は結 それぞれ 方向転換

これ以上考えてはいけない。ここで、私は思考を止めた。

「で? どんな夢だったのよ?」

聞いてきた。 ゴルゴンゾーラのパスタを口に運んでいた私に、 沙織は嬉しそうに

5 う間に払拭してくれる。 味しく、 にダッシュをして、何とか席を確保出来た。 会社の近くの洋食店で、 到着した時には自然と笑みがこぼれた。 沙織との会話は楽しくて、 既に店内は一杯だ。 朝の憂鬱な気持ちを、 スパゲティはとても美 必死に走ったものだか 私たちは十二時丁度 あっとい

「何でそんな嬉しそうなのよ?」

私は話したい衝動を何とか抑え、ニヤニヤ笑う沙織に問う。

るじゃない?実は素敵な夢だったのかしら?って思ってね。 「だって、 ホントに夢の話~??」 夢見が悪いって言っている割にすっきりした顔をして ねえ

もぐもぐと口を動かしながら、 それは貴方の気遣いが嬉し から

・そう暖かい気持ちになった。

沙織の言葉に背中を押された気持ちに成り、

昨日の今日でそんな事、ある訳ないじゃ

うーん、あのね~・・・笑うよ。絶対。

まだ話してもいないのに、 に包んで、あたかも夢だったかのように (実際夢だったと思うのだ われると確信した。私はかなり用心深く、)昨日の夜の事を話した。 嬉しそうに笑う沙織を見ながら、 内容をかなりオブラート 絶対笑

私の言葉を復唱しながら、沙織はポカンと私を見ている。 つ心臓を必死に隠しながら、とぼけた顔で彼女を見る。 「で?その光から自分の世界を救ってくれって言われたって?」 私は波立

にも吹き出しそうな顔をしている。 ティをパクリと一口頬張った。モグモグする口を押さえながら、 沙織は、止まっていた手を思い出した様に動かしながら、スパゲ 「ねぇ?変な夢でしょ??(何だか可笑しくなっちゃって。 今

ら!」と「あはは!」と噴き出した。 「ん、もう!何の願望よ?勇者に成っちゃうの?」 「無いって!そもそも成れないって! て言うか、 無理だか

にい。 てことに気付いたの・・・なー んていう甘い展開を期待していたの 「なーんだ。 何とも思っていなかった人が夢に出てきて、 好きっ

沙織の想像力の豊かさに、 思わず笑いが出てしまう。

「え~? 一体なんの妄想よ。 さすがに、 それはない んじゃ

完全否定する私の言葉に、

出ないからね。 分からないじゃない? 駄目よ~自分から否定したら、 夢にも

私は、そんな彼女を見て、 そう言いながら、 沙織は少しプッと頬を膨らませ、 ホッと体の力が抜けた。 悪戯げに笑った。

『なーんだ、やっぱり夢だったんだ。.

ばしてほしかったのか・・・。 いつもの日常に、自然とそう思えた。そうか、そういう風に笑い飛

予定。事務処理やんなきゃ。 店を出る頃には、朝とは打って変わって、晴れ晴れとした歩みで部 食後のコーヒーを飲みながら、ふぅと彼女は溜息を吐く。 「ふーん。一日外出していると仕事が溜まって大変だねぇ。」 「うぅーん。そうだねぇ。 予定はあったけど、今日は会社にいる 「午後は? 外出なの?」

署に向かった。

追い込まれていた。 昼食から戻った私は、 先程までの幸せな気持ちと相反した状況に

上司がさも愉快だと言わんばかりに、 いて来たのだ。 「少し時間、 あえて会議室を指定してきた時、 いつもであれば、長々と自席で小言を言うタイプな いいかね?」 ニタニタと笑いながら肩を叩 嫌な予感が過った。

ながら言葉を繋いだ。 ちが淀む。そんな空気すらも楽しむ様に、上司は長い前置きを置き 広い会議室に二人が向かい合って座ると、 圧迫される空気に気持

る が流れた。もったいぶりながら、 上司の猫なで声を聞いた瞬間、後頭部から背中にゾワッとした感覚 「それでね~。 君に、 会社からお願 あのねぇ、でねぇと繰り返してい いがあってねえ。

作るのが仕事でしょ??」 やる事いっぱいあるじゃない? 庶務に欠員が出てねえ。 ほら庶務って仕事は地味だけどさぁ、 だって、 社員が働きやすい状況を

「・・・・・・あの、それで・・・?」

私の脳裏には様々な思いが駆け巡る。 この後の展開は、 聞かずとも分かる。 上司の言葉を待つまでも無く、

かっ たら? ・庶務?でも、 まさか? 部に私がいなくなったら? な

を続け 私の存在は、認められていると、 出世をする道はなくても、 ってきたのだ。 きく身を乗り出す。 ナ いる。 言葉を発せない私に向かって、 目の前の男は目を細めながら、 それは会社の方針だからと思ってい 認められている筈だと思って頑張 嬉しそうに薄ら笑い トドメを刺す様に大

度は庶務で活躍してほしいと思っているのだよ。 ふう。 だからねえ、 長く経理で実績を積んでもらった君に、 今

ける。 社に所属 会社は組織なのだから・ ・その経験を活かす仕事が庶務課にあるとは思えな の仕事がどうと言う訳ではない。会社に無駄な仕事はない。 している以上、 異動は当然視野に入れておくべきだろう。 ・・そう思っているのに、思考は拒絶を続 l,

仕事に取り組んで来た。それだけが、 の希望で・ ・それが唯一、この会社にいる理由だった。 『分かって • いる。 6 分かっているけど! 私の誇りで。それだけが、 今の部署で頑張ってきた それだけを支えに、 私

る部署。 この部署に辞令を出すときは、リストラ勧告と同じだといわれてい 言われている場所だ。評価は厳しく、社内の不満の捌け口。 いる。ここに異動を命じられた社員は、 の部署だった。 (庶務課は、長年勤めてきた女性社員の、 またの名を、「不要島」。 忌み嫌われる部署だと言われ それだけで退職を決意する 最後に行き着く場所 会社が

し寸でで、その感情を押し殺す。この人の前で泣きたくない、 一心で何とかその一線を越えずに済んでいた。 この会社に勤めてきて、 初めてじわりと目頭が熱くなった。 その か

課長、 私の・・・仕事は?」

Ţ 大体さぁ、 ない?まぁったく! 人は見てるっていうかさぁ。 あー。 僕が分かっていないような発言なんてして、僕の立場ないじゃ 君少し立場をわきまえて発言したまえよ。 君はもうその事は心配しなくていいよ。 飛ばされても文句言えないよねぇ。 僕が見るから。 この前だっ 見ている

だいたいさ~長年勤めているからって、 仕事は年数じゃないよね、 どれだけ仕事に対して誠意と責任を持 勘違い してい ない ?

る? つ ても、 てやるかでしょ~? そんな 会社として迷惑っていうか、 自分の専売特許です~ みたいな顔してもら そんな会社の迷惑、 分かって

どこかの自己啓発の本を読みあげる様な言葉は、 って来なかった。 私の中に何一つ入

『この前の報復?そんな理由で?』

も出来るっての。 な訳ないよねえ。 「自分だけが、 全体を把握しているなんて思っている訳? あんな仕事。 マニュアルが徹底されているこのご時世に。 誰で そん

錯覚を覚える。 私を飛ばす理由をずらずらと並べ、課長は捲くし立ててくる。 ンとした会議室に、上司だけの声が響き、 自分だけが特別なんて思って仕事されると迷惑だよ。 頭の中で木霊するような

がして、 しまっていたのかと思うと、もう自分の全てが否定されたような気 事を思い、経験からくる助言だと思っていた。そんな風に思われて 仕事で、彼の事を馬鹿にした態度を取ったつもりは無い。チー こうなると、手がつけられない。でも、言わずにいられ 「おっしゃられている意味が、 自分がこの場に居る事自体が不思議でならなかった。 分かりません。 な ιį ムの 勿論

こう上司は吐き捨てた。 の言葉がカンに障っ たのか、 フーフーと荒い息を吐きながら、

とめて、とっとと庶務に行ってよ。 「ていうか、も、 明日からうちの課に来なくてい いから。 荷物ま

そして弾けた。 この言葉に、 何なのだ、 今まで我慢してきた感情が、 この状況は。 一気に沸点まで到達し、

も宜しいのでしょうか!」 その言葉は、 会社のご判断ですか? 部長に確認させて頂い て

切り札と言わんばかりに、 ニタリと笑う。

ふう、 当たり前だろ。 会社からの辞令だよ。 君に対するね。 あ

くまで僕は、代弁者だけど?」

そう言い放った。

「え・・・?」

れが会社の判断だって? 意も言われぬ、 底の見えない地底へ、一気に突き落とされた・・ 何なの? 何 故 ? 何故に、長年頑張ってきた私に?ここまでの仕打ちって 誰にでも出来る・・・そんなことは分かっている。 虚無感が襲う。 ・そう感じた。 こ

あるだろうか? はない。今の生活は出来なくなるかもしれないが、 られない。 突き付けられた現実に、何だかもう、 い。廊下から聞こえる雑踏が、別の世界の音のように聞こえて来る。 から差す午後の暖かい日差しですら、 さすがに、ジワリとくる感情を抑えきれなくなる。 · · 会社も、この上司も、怒りも、悲しみも、どうでもいい。 ・リストラ対象者は、皆一様にそう思うか・ いっその事、辞めてしまおうか。 私の気持ちの慰めにもならな どうでもよくなってきた。 考えていなかった訳で 今以上の屈辱が あー もう耐え •

が混じり合い、 今までの自分を思うと、 自虐的に少し笑った。 可笑しいの か 悲し いのか、 何故か全て

その刹那、突如昨日の光が現れた。

っ え。 _

合わせてこの状況が当たり前と言わんばかりに告げる。 あまりの衝撃で動けない私に、その光は気だるそうに単調な声で、

くわ。 子もないから、一旦引き下がったけど、 も飽きちゃった。 「さぁ、どうするの? 昨日はあせって台無しにしちゃうと元 何とか扉は開かれたし、 正直あんたに付いているの もう強引にでも連れて行

「何故・・・ここに?」

光の先に居る上司に目を向けると、 にやと締らない顔をしている。 こんな状態にも関わらず、 に ゃ

しか見えていないの? やっぱり私がおかしく

6

絶望の淵に立たされる思いで、もう一度目を落した時、 それらしくな に気付いた。確かに笑いながら座っているのだが、明らかに人間の のだろうか。 人間はこんな風に、 不自然に存在する事が出来る 上司の異変

まっていない目。 を言いかけた途中だったのか、半開きの口、 たが、全てが一瞬にして画像として切り取られたようだった。 突然の光の出現に、 正に蝋人形そのものだ。 驚いて動作が止まっているのかと思っ そして今では焦点が定 何か

『な・・・何? 何が起きているの!』

に あまりの非現実的な光景に、 ゴクリと息を飲んだ。 思わず叫ぶ。 理解の範疇を超える状況

もう、 何な 本当に面倒くさい 私がおかしい • の ? この女。 何故私なのよ

私の叫びに、ブツブツと言葉を繋ぐ。

ŧ かしら? 自分の世界の常識以外を、受け入れるキャパが少なすぎるのか あ~うざい。 もう少し、シンプルにしてくれない?面倒だわ。それと たく、 こっちの人間は、 何故にそう考えすぎる

ま、 はあ 死んじゃうって事かしら。 もっと言うと、子供だと死ぬ事を現実に捉えられなくて、 ・本当に理解不能 あんたである理由は、 昨日伝えたわ。 すぐ

のように捲くし立てている。 光の玉は私の存在など、どうでもいいというかのように、 独り言

諦めも早いから。 ントロー ルにムラがあるし・・・。 元の世界に戻れるなんて夢を見る。大人も同じようなものだけど、 ただけで、 「ゲーム感覚だといい結果を出すんだけどねぇ。 戦意喪失しちゃうし。 自分の限界が図れなくて、力のコ だから、簡単に生まれ変われる、 少し痛 ١J 思 61

うこの世界にいらない人間じゃない? って訳~。人間って人生が半分を過ぎると、漠然と命は永遠ではな 無いしね。 事を認識する様になるのよねえ。・・・それに、特に 物事の道理が分かる前から育てても良いのだけど、そんな時間 あんたに限っては、この理由しかないって。 じゃ~どうしようかなって考えた時、大人に目を付けた 通常は成功者が選ばれるけ あんた、 も も

「あ・・・の、どうするつもり?」

じゃないわよ。 込まれても、 全 く ! 思った以上に時間が掛かったわ。 何かしら活路を見出したりして・・・ 本当に厄介な人間。 最悪最低な状況に追 本当に、 冗談

私だって、 もっとい い人材に当たりたいじゃ ない

満にゾクリと背筋が凍る。 異なる状況 私の質問なんて耳に入っていない が切迫している様に感じる。 である事だけは明らかった。 意味は理解出来ないが、 いようだ。 こんな場所に突然出てきた 明らかに私に対する不 昨日とは、 全く

扉が開いたって何ー

は異常だ。 さすがにもう夢だとは、 思えなくなってきた。 何よりも、

思わず後ずさりをした瞬間、 いやつ!」 光から鋭く何かが伸びて手を掴んだ。

時 た。 わず唸る。何とか振り解くべく、 そのまま今まで味わった事が無い程の力で、 思わず目を疑った。 余りにも強い力のせいで、 掴まれた手首から血の気が引き、 手を掴んでいるものに目を移した グッと吊るし上げられ

手? それは手だった。 ・・え、これは骨? しかし、 只の手では無い。 私の手を掴んでい る

は。 言ったでしょ~。 あんたが生きている現実を捨ててって。 あは

あ~はははははは

この異常な状況に、恐怖のあまり動く事も話す事も出来ない私に、 光の感情は今や沸点に達したかのように、 甲高い高笑い繰り返す。

その光はこう繋げる。

でしょ?」 「死にたくなった訳ではないみたいだど・ でも、 未練もない

そんな恐ろしい言葉と同時に、グイッと光に引き寄せられた。 けで、他は何も見えない。 見えない事が救いとすら思える。 光だ

痛!!」

う 身に言い聞かせるように言葉を繋げる。 更に腕をねじ上げられ、骸骨の手は今や目の前まで迫っていた。 私の存在なんてさほど重要では無いと言わんばかりに、 自分自 も

ね もう、 私は十分待ったわよね? 多少強引でも、 もう構わない

そもそも、 貴方が良い理由なんて知らないわよ。 私が聞きたい位だ

に暗いったら。 しい事をしていれば幸せになれるって思っている馬鹿な生き物。 ネガティブでぇ、 なのに、全てにおいて中途半端で。 力も無いくせに正義感だけが存在価値で? 正 正

あんた、また頑張るつもりでいたでしょ?我慢出来なくなったわ、 いい加減 今までスカウトしてきた中で、一番つまらない人種。それなのに、

強引にでも、連れて行く、 何とか扉は開かれたし、 わ!!」 あんたの意志なんて、どーでも良いの。

掴まれた手に、更に力がこもる。

なさい。 私 本当にあんたが嫌い。 あの世界で、さっさと、のたれ死に

うものを、強く実感する状況に追い込まれている・ 理解出来る。 変わって危険な状況である事は確かで、生まれて初めて「死」とい が起きているのも理解出来ない。 理解出来ないが、昨日とは打って 悪意が籠る言葉と声に、体から汗がドッと噴出した。 ・それだけは 自分自身に

ギャ ハハハ!!

ず直視してしまう。 上げられ血の気が引き、 さも愉快だと言わんばかりに、 死ぬ恐怖よりも何倍もこの光が怖い。 更に締め もう駄目だと意識が朦朧とした時だっ 光が笑う様に、 目を背ける事が出来

その刹那、会議室のドアが、 と、颯爽と入ってきたのは、 誰でも無い、 勢いよく開かれのだ。 沙織だった。 驚い て振り返る

沙織!?」

知った顔に、思わず叫ぶ。 た人間が現れる事に驚いた。 てきても、おかしくはない。 のだろうか。 いや、ここは会社だ。誰が会議室に入っ 使用中なのを知らなくて、 しかし、 こんな不可解な状況に、 入ってきた 知っ

「逃げて!」

状況に、 私は、無我夢中で沙織に向かって叫んでいた。 巻き込みたくない! 彼女をこんな狂った

「何だかおかしいの! だから!」

流れ、 まりにも速く、 そう思った瞬間、 それでも沙織は、 しかし一番驚いたのは、 瞬何が起こったのか、 私と骸骨の手を振りほどいていた。その行動はあ 何事もないかのように、 光の主だったかもしれない。 動く事が出来なかった位だ。 ゆっくりと近づいて・ _ 瞬沈黙が

「えつ? は ? なに? あんたなんなの?」

抜けようとした時に、 動揺する声が響く。 沙織に手を引かれるままに、 今まさにドアから

な! てめえ! 何者だぁ

耳につく怒涛が、 割れ んばかりに響き渡った。 その直後、 空気を振

思わず振り返った先には・・ を押し潰したように、ただその空間だけがぽっかり壊れていたのだ。 らす衝撃が、 く抉られている光景が広がっている。それは正に一瞬にして、豆腐 「はっ・ · ? 私達の髪先を突き抜けた。 ・つい先程通り過ぎた場所が、音も無 揺れる髪に違和感を覚え、

言葉にならない。 てしまったのだというのだろう。 何が起きているのだ。 — 体 昨日から何が変わっ

「走れ!」

沙織の声に反応して、無意識に足が前に進んだ。 に広がるはずのオフィスにも、人の気配を全く感じない。 の人が行き来する通路なのに、 いて、中央のエレベーターを目指し、廊下を駆け抜ける。 誰一人として会わない。 沙織は私の手を引 扉の向こう 毎日沢山

何故私と沙織が、こんな状態で、ここにいるんだろう。

「どこに行くの!?」

を広げ、 ボタンを押す沙織に思わず叫んでいた。 が目前に迫っていた。 を見開き、ボタンを押し続ける沙織の目線を追った時、 エレベーターに乗り込むと、 私達を追いかけてくる。 骸骨の手だけが、 一階のボタンを押し、 目の前の廊下に向かって目 私を捕まえんと骨だけの指 続けて「閉」 あの「手」 ഗ

につ 伸ばされた手に、 いていけず、 エレベーターの扉が閉じた。 止まれ!! 『捕まってしまう!』 息が上がる。 ふざけんなよ!! 体に感じる降下感 恐怖に思わず目を瞑った てめえ 状況 の変化

' あ・・・。_」

問いかけようとした私の言葉を遮り、 すぐな目に、この異常な状態が現実であると思い知らされる。 沙織は言った。 怖い位のまっ

なければならない。 契約は結ばれた。 貴方は、 もうこの世界に留まる事は出来ない。

「沙織・・・?」・・・貴方、誰?」

沙織はそこで一度、一息置き言った。

程の骸骨の手か。 N e W oldに先導する案内役を選択するのだ。 私か、 先

自分が大きく震えている事に気付いた。 私は、 思わず沙織の腕を握り締め その自身の手を見て、 今

「わ、私は何も契約なんて。」

微動だにしない。 心臓の高鳴りで、 声が上手く出ない。 沙織は強い視線を投げたきり、

強引に扉を開けてしまった。 「そうだろう。 しかしあい うは、 貴方の強い失望感を利用し Ť

この狭間の世界のみ存在している。 もう時間が無い。 の扉が開いている間だけ開かれる。 このエレベーターが下に着くまでに決めなければならない。 手短に言おう。貴方の精神は肉体から引き離され この場所は、 もう幾分もしな N e い内に消滅する。 W w o 1 d

「死んだの? 私・・・。」

のに。 それだけが言葉として口から出た。 行きたくないって言いたいのに、 切の拒絶を許さない物言い 滴り落ちる涙は、こんなに熱い

絶望に導く事で強引にこじ開けたのだ。 この世界との決別を本人が強く望まないと開かれない扉が、 あの光が現れた瞬間に、 貴方はあの男の前で倒れた。 貴方を

だが。 。 そのお陰で、 お昼に貴方の話を聞いて、目を離さないようにしていたのだ ・巧妙に隠されてしまった。 開いた扉の衝撃を辿り、 私はここに来る事が出来たの

が目に浮かぶ。 体中の血が逆流したかのように、 た私。 慌てふためく上司と、 カ l と熱くなった。 左遷を言い渡されてショッ その時の光景

「もう、この世界には戻って来られないの?」

物ではない。 ・・その希望だけは捨てるのだ。もう貴方はこの世界の所有

を見たが、不動のまま何も言ってこない。沙織ですら、味方ではな 降下する階数を目で追う。三階のランプが付いた。 いのかもしれない。当然の様に、この世界との決別を口にするのだ 二人の間に、沈黙が広がった。 暫しの間二人は、エレベーターが もう一度沙織

を吸った。 の中で降下する階数を数えた。二階、 いけど、もうこれしかないのでしょ? 戻りたい・ ・つい先程までの日常に。それでも、でも分からな — 階 • 誰と行くかですって? ふーと大きな息 心

(第2章 終わり) 「行くわ。貴方と。

否応が無しに体の自由を奪っていく。 強風が女の体を揺らした。 外気の冷たさが、 体に吹きつける風が、

「え?」

混乱する思考を何とか整理しようと躍起になる。 しかし生きて味わ ったことの無い現実に、混乱し困惑し、 一度、周りの風景に目を向ける。 『ついさっきまで、エレベーターの中にいた筈・ 思考回路が止まった。 ・・なのに?』

「」し・・・どし?」

どこまでも続く広大な土地、うっそうと続く深い緑の森、遥か遠く 空には雲が立ち込め、灰色の世界がどこまでも続いていたのだ。 には今まで見た事もない巨大な山が目の前に立ちはだかっていた。

『一体どこまでが現実なの?』

が一番異質ではないか?風で息苦しく、今や女の体はバサバサと風 であった。その時触れた感触に、激しい違和感を覚えなければ。 に振られる木の葉の様だ。 たまらず隣の沙織の腕を掴んだ・・・筈 れた手の感触が、 受けた衝撃に女はそれを直視し、それも女を静かに見つめてい 何といっても、そびえ立つ山脈と、 ・・な、これは何?』 想像していたそれとあまりに違っていたのだ。 同じ高さに存在する自分自身 た。

目の前 れとも違う。 の異質な何かは、 明らかに人間ではない。 しかし、 地球のど

鈍く光り、 もあろうかという裂けた巨大な口。 ギロリとした大きな目は金色に 分は、足のつま先に当たるほど長い。 てしまいそうな程の衝撃なのに、 身丈は三メートル位あるだろうか。 獣の様に縦に黒い瞳孔が入っていた。それだけでも倒れ この生物は、 首は飛びだし、顔の半分以上 人間の手に当たるであろう部 静かにそして厳かに

世界の序章を告げる。

受け入れることだ。貴方の世界の常識はここでは通用しない。 生きていくのだ」 確かなのだから。 ない。何を聞いたかは知らないが、貴方がこの世界に必要なことは しかし、受け入れなければ・・・そう、決して希望を失ってはなら 「この世界に来たならば、 自分がやるべきことを探し出し、その為だけに これから起きる筈であろう事由を全て

その生き物は、一時置いた後に、「あ・・・貴方と一緒に?」

ら、それこそ直ぐにでも死んでしまう。 この回答は、女を失望させるのに十分すぎた。日本という安全な 一人だ。我々先導者がエンダと会う事は二度とない。」 「・・・この世界に来たエンダに同行者はいない。 何不自由なく生きてきたのだ。今、こんな世界に放り出された 基本、 初めは

活の糧は?こんな私に何が出来るの? すがるような気持ちで、問う女に緑の生き物は答えた。 「ちょっ! 待って。こんな場所で、一人で?? 私に望むことは何?」 言語は? 生

この世界で死なずに、生きる事だけだ・・・道は既に作られている」 れてきたのでしょう? ってほしいって言っていたわ。何かあるから、 にして生きていけば・・ 「既にって・・・どの様に? あの骸骨は、 「矛盾に感じるかもしれないが、エンダ個々に望む事は何もな どうすれば良いの? 他の世界から私を連 この世界の人々を救 教えて! 何を目的

何とか喰い下がる女の言葉を、無情にも打ち砕く声が響く。

ば う日が訪れたのか、 ことだけを考える事だ。 この世界に来た真の理由は解読出来ない。・・・何故今日とい 全てを伝えることは出来ない。貴方が自分で気づかなけれ 分かる日が必ず来るだろう。 そうでなければ、 今日にでも貴方は死ぬ 今は、 ただ生きる

目の前 の生き物は、 女に質問の余地を与えない。 しかし「

その言葉だけが、脳裏に何度も木霊する。

死ぬって・・ ・そんな世界だったなんて・・・

生きて行くのに最適な場所だ。そこから、状況を整えて・ 時間がない。 今から始まりの地に連れて行く。 初期のエンダ

に 出したのだ。 何一つ納得する言葉を得られずに、 女はどうする事も出来ずにいた。 話が矢継ぎ早に進んでいく事 しかし刹那、 沙織の事を思い

ね!? 沙織に何かしたら・・・!」 私• 自分の事ばかりで。 沙織は? 無事なんでしょう

せいで沙織に何かあったらと思うと、生きた心地がしない。 るがない事実だ。 のだ。こんなに震えは止まらなくて、異常な世界で体一つで生きて 何かしたら・・・こんな生き物を目の前にして、 いる私に。しかし明らかに私が原因で、沙織が巻き込まれたのは揺 何が起きているのか全く理解は出来ないが、 何が出来るとい

もらっていた。 たあの瞬間だけだ。 女の言葉に、金色の瞳をジッと向けてその生き物は静かに答えた。 る事は出来ない。 問題は無い。 あの人間を媒体に出来たのも、 我々は、 時々あの人間を通じて、 あの光に包まれた骸骨も、 直接あなた方の世界の人間に危害を加え 貴方の情報を収集させて 貴方があの世界に居 狭間の世界が開かれ

う事が出来た」 あの人間の貴方を思いやる深い優しさのお陰で、あの場に間に

なければ何の手出しも出来ない。勿論私が近づく事も不可能だ。

底不可能だが、見た目の得体の知れなさとは裏腹に、 などないのだから。 くれた行動を思い返し、 今この瞬間だけは、 一〇〇%信じた訳ではない。 自分を見つめるその瞳の奥を読み取る事など到 漠然と、 恐怖を忘れて目の前の生物にジッと目を向 本当に漠然と、 だって今の自分には確 自分を導い かめる術

信じても良い のだろうか? だって信じる他に、 今は 何が出来

そう思い始めていた。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8274x/

エンダ

2011年11月6日11時06分発行