
アルカディア

灯里

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

アルカディア

【Nコード】

N9297W

【作者名】

灯里

【あらすじ】

まだ見ぬ世界、そこで待つ様々な出会いを通して少年は成長していく。

理想郷の名で呼ばれし世界、アルカディアで紡がれる人と竜の物語。

貴方にとって世界は美しいですか？

他サイトより加筆、修正したものを掲載しています。

登場人物紹介

『アルはさ、ずっと俺の傍に居てくれる？』

ルカ・エアハート

主人公。竜と心を通わせる、ドラクナー声を聞く者の少年。

海上都市エランディアの出身のため、成人の儀を終えるまで一度も街から出たことがなかった。好奇心旺盛で笑顔を絶やさぬ彼だが、考えなしというわけではない。感情表現豊かで、同年代と比べて少々子供っぽい。

素早さを生かした剣術は父仕込みで短剣使い。スベルアリア魔歌はアルトウールに教えられた。

生来の才能も相俟って、本人は気付いていないが、普通の魔奏士シンガーとは比べものにならない威力を発揮する。

ルカが持つ魔剣ジークルーネは、アルの牙より作られた強力な魔剣で竜笛の代わりでもある。

『忘れるな……此の命有る限り、私はお前と共に在る』

アル

珍しい銀色の竜。瞳は金色。いつもルカの肩に乗っている彼の相棒。ルカが三歳の時に彼と出会い、それ以来ずっと側にいる。

サイズは肩に乗るくらいなのだが、本当の姿では無い。ロストアリアルカの魔歌の師匠で、彼もまた強大な魔力を持つ。喪歌の使い手。

博識で世界情勢から一般常識まで様々な知識に通じており、少々

世間知らずなルカに取って頼れる存在。

決して自らの名を名乗ろうとはせず、ルカにもアルと呼ばせている。真名はアルトウル・レインセル・シルバーレイ。

ルカに出会う以前は人間を嫌い、世界に害をなす存在だと考えていた。

しかしルカと共にいることで人と関わるようになり、現在は人間もこの世界に生きる一つの命だと思っている。

『別に良いだろう。俺の気まぐれだと思っていればいい』

イクセル・クライン

愛称はイクセ。《黒呀》の二つ名で呼ばれる凄腕の冒険者。^{ハンター}

刀と呼ばれる特殊な片刃の剣を扱うが、普段は刀を抜かずに無銘の長剣を使う。

歌は意外に上手く魔歌も一応歌えるが、嗜み程度。同業者には積極的に係わりとうとしないが、基本は世話やきである。

しかし自らに関することは黙して語ろうとはしない。

若いながら冒険者としては最高位に位置し、他の冒険者からも一目置かれている。

両親は既に死去しており、どうやら大陸出身者ではないようだが……。

『ルカ兄はずっと暗闇の中にいた僕を助けてくれたんだ』

ルーア

人竜大戦時代、竜に対抗するため、人の手により造り出された人造の竜。^{ドラゴン}人造竜兵の名で呼ばれる。体自体は魔水晶を核としたマナ

で作られており、本人によると姿形は自由に換えられるらしい。

性格や言動は外見年齢そのままであるが、喪歌や古代文明の知識は頭の中にあるため、実は博識。

自分を救ってくれたルカを兄と慕っており、イクセもイク兄と呼んで懐いている。アルは何故か呼び捨て。

ルカから与えられた真名はルーアハ「メシア」ラズライト。

『勿論。オレは竜だから。他の始竜からは紅蓮の君、そう呼ばれている』

リオン

アルやウイスタリアと同じく、万象を司る始竜。愛称はリオン。実はルカと会った事があるらしく、リオンと言う名もルカから貰ったもの。

普段は紅の長髪をした青年の姿をしている。気に入った者なら種族も、性別すらも関係ないらしく、イクセ曰く節操なし。

始竜としての呼び名は紅蓮の君、真名はヴァーミリオン「フレイア」フィーニクス。

アルとイクセは彼に対して冷たい態度を取るが全く気にしていない。ルーアはどちらからと言うと呆れており、ちゃんとリオンの相手をするのはルカのみである。

絵に描いたような軽薄男だが、実は始竜の中ではアルに次いで年長者。

気まぐれな猫のような性格で、自らが敵と認識したものには容赦がない。その点では怒らせると一番過激らしい。

ある麗らかな日

誰かが歌を歌っていた。優しく温かさに満ちた子守歌を。

静かに奏でられる穏やかな旋律はどこか懐かしく、忘れていた何かを思い出させてくれる。

緩やかに波打つ青い髪をかき上げながら女性が笑っていた。慈しむように、愛おしむように。だが彼女の顔は霞掛かったようにはつきりしない。

『大丈夫よ。眠るまで側に居るわ』

もはや顔すら思い出せぬとしたら母は怒るだろうか。

燦然と輝く太陽に見渡す限りの青い海。海から吹き付ける風は、潮を孕んで独特な香りを運んで来る。

天気は雲一つない快晴。夜が明ける前の深い青のような髪を持つ少

年は黒く艶掛かった深紅の瞳を、自分の肩の上で寛ぐ存在に向けた。

「アル、もしかして寝てない？」

少年の肩に乗るのは皮膜の翼に煌めく白銀の鱗を持つ 竜。

彼は猫のような縦長の瞳孔、黄金色の瞳を細める。

『私は寝てない。あまりに退屈だったただけだ』

「それ寝てたでしょうが。いくら俺の肩の上が楽だからって寝ないで欲しいんだけど」

中性的な顔立ちの少年 ルカ・エアハートは半眼で睨んだ後、呆れるように肩を竦めて見せた。今彼等が居る場所は海上都市と呼ばれるエランディアの一角、薄紫の花が咲き乱れるあまり地元のものも近寄らない場所である。

遠目にはエランディアの本島が見え、ルカの頭上をカモメの親子が優雅に通り過ぎた。今日も平和である。

『仕方ない。それが自然の摂理だ』

銀色の竜 アルトウールは片目を瞑ると翼を閉じ、くるりと体を丸めた。確かにこの気候では眠たくはなるかもしれない。

何故、二人？ がこんな場所に居るのかと言うとこの薄紫色の花、ラベンダーである。防虫や精神安定、はたまた食用まで様々な用途があり、需要は高い。

ルカは香りを楽しみながらラベンダーを摘み、持ってきた籠に入れた。その間に転寝をしていたアルトウールを突いてみる。

『む、終わったのか？』

彼が目を開けると同時に、本島の一番高い所に築かれた時計塔から正午を告げる鐘の音が響いて来る。

すっかり時間の感覚を失っていたルカは、今更ながら自分が空腹であることに気付いた。

「うん。ラベンダーもこれくらいあれば十分だし、帰ろうか」

『承知した』

ルカの肩から下りたアルトウールは天に向かって短く吠える。

次の瞬間、彼の眼前に見上げる程の高さの竜が居た。太陽の光に煌めき、不思議な光沢を放つ銀色の竜、これがアルトウールの本来の姿。

ルカも何故彼が普段、小さな姿で居るのか知らない。理由は一重にアルトウールが彼の側に居たいだけなのだが、ルカがそれを知る筈もなく。アルトウールは背にルカを乗せると翼を羽ばたかせ、悠然と蒼穹に舞い上がった。

眼下に広がるのは青く美しい色を湛えた母なる海と大小様々な島である。ルカが住む街、海上都市の名で呼ばれるエランディアには多くの島々が点在しており、大きさだけで言えば群を抜いている。もっとも、全てに人が住んでいる訳では無いから、人口だけを比べれば普通の街より少ないくらいだ。

実際飛んでいるのはアルだが、風を切って飛ぶのはやはり気持ちいい。

相棒もルカの心情を分かっているようでわざわざゆっくりと飛んでくれているのだろう。

本島が徐々に近付いて来る。エランディアは一つの島に建物が密集していることでも有名であり、当然アルが降りれるような場所は少ない。

家から近い広場なら或は可能だろうが、そんな場所に着陸する程ルカも馬鹿ではない。

時計塔の近くは比較的広く、普通の竜なら降りる事が可能だ。ただし、誰か先客が居る場合を除いて。

アルは緩やかに減速すると音を起てることなく、軽やかに降り立つ。ルカを地面に降ろすと銀色の翼を閉じ、再び小さな姿に戻る。そして彼お気に入り場所であるルカの肩に飛び乗った。

「ありがとう」

『礼など必要ないと常々言っているだろう』

礼の言葉は何度聞いても慣れることはなくて、思わず顔を逸らしてしまう。アルの様子が面白くて彼に気付かれないよう小さく笑った。

「うん、でも大切なことだから。“ありがとう”って言うのは当たり前だよ」

そう言って微笑するルカは、思わず笑い返してしまうような太陽に似た暖かい笑みだ。

エランディアから一度も出たことがない彼は、街の人々を見て育つて来たこともあり、人と人の繋がりを大事にする心優しい少年だった。

ルカの優しさには人も竜もない。彼にとって竜とは友人であり、家族なのだから。

『分かつている。ほら、ゆくぞ』

ぺしりと軽く尾で叩かれた。余程恥ずかしかったのか、目も合わせたくない。

ルカは油断すれば零れそうになる笑いを堪えながら、石畳みを踏み締めるように歩いた。

ドラグナー

街中を行くルカに露店の主人や子供たちから声が掛けられる。まだ成人を迎えてはいないものの、所謂何でも屋のような事をしているためだ。ルカにとって趣味の一貫のようで、滅多に家にはない父親に叩き込まれて育ったからと言うのもある。

エランディア独特の石造りの街並は訪れる者に堅さよりも人の温もりを伝えてくれる。それはここに住む人々の明るさに寄るものだが、辺境とも言える都市では珍しい。

「ルカ兄ちゃん、僕も今度アルに乗せてね！」

「アルが良いなら俺は大歓迎だよ」

一人の少年がお願いすると一緒に遊んでいた子らも僕も、私もと声を上げる始末。その辺りは流石は子供である。

自分たちの預かり知らぬ未知のものにも瞳を輝かせる彼等は正に好奇心の塊だ。

「私は子供は苦手なんだが……」

ぼつりと呟いた一言が子供たちに聞こえる訳もなく。例えアルが大声で叫んだとしても聞こえまい。普通の人間には彼の、というか竜の言葉を理解出来ないからだ。

だが稀に人の中にも竜の言葉を理解し、心通わせる者が居る。ルカもまたそんな人間の一人であり、彼のような者を声を聞く者と呼ぶ。ドラグナー

しかし何故彼等が竜の言語を理解出来るのかは分かっていない。

一種の精神感応では無いかと言われているが、真実に辿り着いた人間は一人としていなかった。

狭々とした街ではあるが、ルカは生まれ育ったこの街が大好きだった。

しかし一度としてエランディアを出た事がない彼は、外の世界に憧れてもいた。ルカは声を掛けて来る人々に挨拶しながら、ある家の前で止まった。

「ヘンリエッタさん、居る？」

「はいはいー、少し待ってね」

呼び掛けてノックしてみると直ぐに応えが返って来る。開けられた扉の先、声の主はエプロンを付けた若い女性だった。

アーモンド型をした灰色の瞳に、明るい茶の髪を緩く巻いて肩に流している。二十代半ばほどにしか見えないのだが、実年齢は三十歳を超えているらしい。

「ルカ君、いつもありがとう。お昼まだでしょう？ 良かったら食べて行って。勿論アル君もね」

ヘンリエッタの申し出は非常にありがたかった。

ルカは滅多に家に寄り付かない父親の影響もあり、家事全般をこなすことは出来る。

しかしヘンリエッタの料理は温かくて、好きだった。彼女が作る料理は覚えていない母の味だから。

『お言葉に甘えさせて貰ったらどうだ？』

「そうだね。それじゃあお邪魔します」

ルカは軽くお辞儀をすると、アルを乗せたままお邪魔する。

昼食は海老やイカがふんだんに使われたシーフードパエリアだった。ほんのりと色付いた海老やサフランの香りが何とも食欲を刺激する。ヘンリエッタが作るパエリアは絶品だ。

「いただきます」

「はい、どうぞ」

美味しそうにパエリアを頬張るルカをヘンリエッタは優しい瞳で見つめていた。

彼女は数年前に水難事故により、夫と小さな息子を亡くしていた。子供が生きていたらルカと同じような年頃だろう。

「ヘンリエッタさん？ どうしたの？」

「何でもないわ。ルカ君が美味しそうに食べてくれるから作り甲斐があるわね」

ルカはヘンリエッタの思いを知るよしもない。ただテーブルに座るアルだけが彼女の思いを知っているかのように目を伏せた。

パエリアを美味しく頂いた後、ルカはヘンリエッタが淹れてくれたハーブティーとラベンダーを練り込んだ砂糖菓子を頂いていた。

気が利く彼女はわざわざアルの分まで用意してくれている。

竜は大気中のマナを取り込むことで生きている。つまりは食事は必要ないのだが、アルは甘い物が好みなのか菓子類を食べることが多い。

現に今も砂糖菓子を美味しそうに（ルカ以外の人間が見れば分からないが）食べていた。

『ヘンリエッタが作る菓子は美味しいな』

「ヘンリエッタさん、アルも美味しいって言ってます」

ルカが通訳しないと竜の声は、普通の人間には単なる鳴き声にか聞こえない。

彼のような声を聞く者は少なく、例え声を聞く者であっても竜と心を通じ合わせることは難しいと言われている。

「あら、嬉しいわ」

本当に嬉しいそうに食べる二人を見てみると、ヘンリエッタの顔も自然と綻ぶ。

ルカが小さな頃から共に暮らしてきたアルは、家を空けること多い父　ゲイルよりも彼に取つての親なのかもしれない。

事実、ルカに多くの知識や魔法を教えたのも彼だ。この世界、アルディアに存在する魔法体系は竜たちが使う喪歌であり、人が扱えるようにしたのが魔歌である。

魔歌、喪歌とは歌うことにより、世界に漂う不可視のエネルギー、マナと自らの魔力を媒介にし、様々な現象を引き起こす術だ。

父と息子、微妙な距離

話しに花を咲かせていたルカの耳に、何かが潰れたような嫌な音が届いた。

かなり近い。考えなくても分かる。音がしたのは自分の家の方で、音の原因は勿論、あの父親だろう。

『……ゲイルが帰って来たようだな』

アルは非常に嫌そうな顔をして、尻尾をテーブルに叩きつける。決定的な親友の一言に、ルカは小さく溜息を付き、静かにティーカープを置いた。

まさか息子の誕生日に帰ってくるとも思っていなかったが、一体どんな風の吹きまわしか。

「ヘンリエッタさん、父が帰って来たみたいなので失礼します。ごちそうさまでした。美味しかったです」

「あら、そうなの？ いいのよ、気にしないでいつでも来てね」

はい、と頷くとアルを肩に乗せヘンリエッタの家を出る。

次にルカの目に入ったのは見るも無残に屋根が潰れた我が家。隕石でも落ちてきたのか、大きな穴を見るだけで悲しくなってきた。我が父のことながら思わず頭を抱えなくなる。

居間に続く扉を蹴破る勢いで開ける。すると、穴の空いた天井を気にする風もなく、椅子にもたれ掛かるように座る一人の男があった。

年の頃は三十代をいくら過ぎたところ。みずみずしい若葉を思わ

せる緑の髪と同色の切れ長の双眸が印象的な美丈夫。今正に旅から帰って来たような服装で、唯一の武器らしき物は腰に下げた長剣だけ。

「……父さん、帰ってくる時は普通に来てくれない？ いつも屋根修理するの俺なんだから」

男　ゲイル・エアハート、真正銘ルカの父親は、ルカが帰って来たことに気付き、笑みを浮かべた。ひらひらと手を振り、ルカと彼の肩に乗った存在に声を掛ける。

「エランディアは竜が降りる所が少ないから仕方ないだろ。それより元気にしてたか？」

ゲイルは立ち上がるとわしゃわしゃとルカの頭を撫でる。

彼は相棒の竜　ゼフィロスと運び屋の仕事をしているため殆ど家に寄り付かない。ルカの記憶によると最後に帰って来たのはもう一年近く前か。

家々が密集しているエランディアは確かに竜が降りられる場所は少ない。

だが無いわけではないのだ。流石に屋根を破つての登場はないだろう。

「一応は元気だけど……」

『ゲイルよ、こうも家に寄り付かないのでは息子に嫌われても文句は言えんぞ』

ルカの肩に乗るアルもやや呆れたような口調で嗜める。家に居ないゲイルを遠回しに責めているのだが、果たしてそれに気付くかど

うか。

今日だってルカの一五歳の誕生日を分かって帰ってきたのか、それとも偶然なのか分かったものではない。

だがそんな父親でも、息子を思う気持ちは本物だ。ただ、愛情表現が分かりにくいというか、不器用というかよくも悪くもそんな人間なのである。

「あのなあ、俺だって好きで寄り付かない訳じゃねえよ。じゃなきゃわざわざたまにでも帰る理由なんてないだろ」

アルが言いたいことは分かる。ゲイルが父親としてルカにしてやれたことなど数える程しかない。

ゲイルが家を空けるようになったのは妻であるシルフィアを失ってからだ。何もかもが虚しくなった。生きる意味を見失った。

しかし悲しいのはルカも同じ。

だが一番辛い時に自分は、ルカの傍に居てやれなかった。理由を付けて全てから逃げ出した臆病者でしかない。

そんな負い目もあり、ルカにどう接していいのかすら分からない。情けなくてゲイルは気付かれぬよう自嘲気味に笑う。

「それよりルカ、今日は誕生日だろ？ ほら、やるよ」

ゲイルが投げて寄越したのは、鎖の付いた銀のロケット。精緻な細工は素晴らしく、思わず見入ってしまった。中央にはルカの髪と同じ、小粒な青い石が象眼されている。

おもむろにロケットを開けば、一枚の絵が飾られていた。若き日の父に幼い自分。そして柔らかな笑みを浮かべた青い髪の女性。シルフィア・エアハート。ゲイルの妻であり、ルカの母に当たる人。

「かあ……さん？」

「そうだ。いつでもお前が思い出せるように」

震える声で呟けば、ゲイルが破顔する。

優しくかった母の思い出は記憶の中に埋没して行く。ルカはいつしかシルフィアの顔さえ思い出せないようになっていた。

そして今日成人の儀を終えればルカはこの街を出て、世界を回ろうと思っている。

ずっと前から憧れた外の世界。例え新しい記憶が増えようとも母の顔を忘れぬように。ゲイルなりのプレゼントなのだろう。

「……ありがとう。嬉しい」

ルカはロケットを閉じ、そっと両手で包むように握り締める。

怖かった。日々思い出せなくなる母の顔。いつか何もかも忘れてしまうのではないかと。

深い赤の瞳から涙が滲む。アルは心配そうに彼に身を寄せ、何も言わずにルカを見つめている。

ゲイルはばつの悪そうな顔をしながらも安心させるようにぼんぼんと頭を撫でた。子供でいられる最後の時間。声押し殺してルカは泣いた。

海神の抱擁

ゲイルはルカにロケットを渡すと休む暇もなくさっさと旅立った。何でも重要な依頼があるらしい。

本人は認めないだろうが、どうやら本当にルカの誕生日だから戻って来たようである。時計塔まで見送りに来たルカに、ゼフィロス父の相棒の竜がこっそり教えてくれた。

その足でエランディア唯一の教会に向かう。成人の儀はそこで行われるからだ。

アルカディアに特定の宗教は存在しない。自然に宿るとされる神々を信仰するのが一般的で、エランディアは海の神、ネレウスを奉っている。

時計塔近くにある教会は海の神を奉るだけあり、白く塗られた壁と装飾に使われた青が印象的だ。白亜の教会は陽光を弾いて白く輝いている。

今日成人の儀を行うのはルカだけ。ルカが教会に足を踏み入れた時、既に神官二人が彼を待っていた。

「ルカ、よく来ましたね。お待ちしていましたよ」

柔らかな笑みを浮かべるのは三十代半ばの男。純白の聖服を纏い、長い白髪を後ろで結んでいる。真っ直ぐに見据えられたエメラルド色の瞳は、まるで全てを見通すように澄み切っていた。

彼 ティアは代々ネレウスに仕える神官の家系で、後ろに控える少年は彼の弟である。

「こんにちは。ティアさん、ジエイド」

ジェイドとルカは同じ年で彼は既に成人の儀を終え、神官の道を歩んでいる。

そつと目配せをすればジェイドは小さく笑う。親友と言っても過言ではない彼は、ルカともう一人の親友とは性格が全く違うとは言え、大事な友人だった。

「こんにちは。早速ですが初めましょうか」

「はい」

成人の儀と言っても複雑なことは一切ない。ただ祝福を受けるだけ。ルカはテイアの前まで歩み出ると絨毯の上に跪いた。

アルは儀式の邪魔をしないように椅子の上で行儀良く座っている。本来なら一時間ほど掛かる儀式だが、今回はルカ一人であるため、略式である。

「……汝に海神わたしのみの祝福を与えん」

ルカに授けられた言葉は魔歌に近いものなのかもしれない。

祈りを捧げるルカを包んだのはマナ。それも海の神ネレウスが司る水に属するものだ。ふわり、と薄い水色の光の抱擁にアルは僅かに目を細めた。

そしてその光は静かにルカの中に吸い込まれるようにして消える。

「ありがとうございました」

成人の儀を終えた後、ルカは二人に礼を言って教会を後にした。気配を感じて後ろを振り向くと自分を追って来る人物が見える。

白い神官服の少年、ジェイドである。普段運動をしない彼は、息

も絶え絶えといった感じで、見ているこっちが申し訳なく思ってしまう。

「ジェイド、どうかした？」

ジェイドの呼吸が落ち着くのを待つて尋ねる。わざわざ追い掛け来るとは何かあったのだろうか。それとも忘れ物でも？

だが肩に乗ったアルを見る限り、それはない。もし何かを忘れていれば彼が絶対に気付くからだ。首を傾げるルカに、ジェイドはただ一言こう言った。

「……………行くんだろ？」

どこにとは言わない。幼なじみで親友の彼等に多くの言葉は必要なかった。『世界を見てみたい』とルカは昔から言っていた。予感はしていたのだ。きっと誰にも言うことなく旅立つのだろうと。核心をついた一言にルカは観念したように肩を竦めて見せる。

「やっぱりジェイドには隠しきれなかったね。うん、もう行くこと思ってる。皆が知れば見送りに来てくれるだろうけど。そうしたらさ……………別れが寂しくなるから」

別れが印象的であればあるほど辛くなる。薄情だと言われるかもしれないけどルカは決めていた。誰にも言わずにエランディアを旅立つと。

アルもルカが決めたことなら何も言わないでいてくれたのだ。

「……………そっか。なら僕だけでも見送るよ」

ルカとジェイドは笑い合うと、互いに何を言う訳でもなく並んで

歩き出す。行き先は時計塔。エランディアで一番高く広い場所である。

しかし普段あまり人が訪れることのない場所は、何故か多くの人で賑わっていた。

まだ見ぬ世界

「どうして。何も言っていないのに……」

「みんな、ルカ君が来たわよ」

呆然と呟くルカに対し、アルとジェイドは笑っていた。

とその時、人込みの中にいたヘンリエッタが、二人に気付いて声を上げる。見送りに来てくれたのは、ヘンリエッタだけではない。ルカと親しい者たちや友人、世話になった人たちもいる。いつもルカに遊んでとせがんで来る子供たちもいた。

「ルカの考えることはみんなお見通しと言っことかな」

「……俺ってそんなに分かりやすいのかな？」

『だろうな。でなければここに誰もいるはずがない』

ジェイドは笑いを堪えながらルカの方を向く。当の本人は驚いたような微妙な顔だ。

肩に乗るアルも笑みを隠そうともしなかった。

ルカは隠し事が上手いとお世辞にも言えない。朝からそわそわしていれば尚更である。加えて今日は成人の儀。区切りを付けるのもってこいの日だからだ。

「ルカ君、たまには手紙ちょうだいね。貴方が留守の間はちゃんと掃除しておくわ。いつ帰って来ても困らないように」

ヘンリエッタはルカが黙っていたことについて何も言わない。

送り出してくれる人がいるのは、こんなにも嬉しいのだとルカは初めて知った。薄情だと怒られてもおかしく無いというのに、皆何も言わない。

例えどこに行こうとも自分の故郷はこの街。帰るべき場所があるから頑張れる。きっとそうなのだろう。

「ヘンリエッタさん……ありがとう」

「気にしないで。こんなことお安いご用よ」

母が生きていたなら、ヘンリエッタのように笑って送り出してくれただろうか。

彼女は僅かに記憶に残る母のように温かくて、ルカは少しだけ泣きたくなった。

「ルカ、お前が帰って来るまでに一人前の菓子職人になるからな！アルを唸らせるくらいになってやるから期待しとけ」

ルカ、と声を掛けたのは赤掛かった茶の髪に白い調理服姿の少年。ルカの友人の一人ラルフである。菓子職人見習いである彼は幼い頃、ラルフは一人前の菓子職人に、ルカは冒険者になると約束した仲だった。

まだまだ一人前とは言えないが、それはルカも同じ。ラルフが一人前の菓子職人になるのなら、ルカは一人前の冒険者に。約束を忘れぬよう、心に刻みつける。

『それは楽しみだ。私を満足させてくれるのを待っている』

「アルも楽しみだっけ。でも俺も負けない。約束だからな」

ルカとラルフは絶妙なタイミングで互いに腕を付き合わせ不敵に笑う。そしてジェイドとも同じように腕を合わせた。

次に会えるのはいつになるか分からない。けれど、三人とも変わっているのだろう。

「アル君、ルカ君を頼んだわよ」

『任せておけ』

ルカの肩から降りた彼の体を眩い光が包む。光がおさまった時には、小さな竜の姿はなく、見上げるほどに巨大な銀の竜が顕現していた。アル本来の姿である。

ルカを背に乗せたアルはゆっくりとその大きな皮膜の翼を広げた。

『いつてらっしやい』

「いつてきます！」

ルカの返事と共に、美しい銀色の竜はエランディアの空に舞い上がる。ルカは皆の姿が遠くなるまで眺め、この街で過ごした昔を思う。

少年は相棒の竜と共に故郷の街を旅立つ。まだ見ぬ世界に思いを馳せながら。

序奏 了

私は私に誓う

彼が見ているのは、自らの金色の瞳を通して見る“世界”だった。生きとし生ける者全てを照らす太陽の光、視界に入るのは海沿いの街道だ。いかにも穏やかな昼下がりと云った感じだが、彼等以外に旅人の姿はない。

それは一重に魔物の存在だ。自然に住む獣とは似て非なるもの。だがそれも彼にとっては驚異にすらなりえない。うたた寝しそうになるのを我慢し、ほんの十数年前に思いを馳せる。

永遠に近い時を生きて来た。理想郷の名で呼ばれるこの世界を見守っていた。誰にも知られるはずのない世界の果てで。

そう、あの子と会うまでは……。
人などとうに見限っていたつもりだった。だが一人の人の子がアルを変えた。

純粹に嬉しかったのだ。アルを家族と言ってくれたことが、必要としてくれたことが。

彼は『ではなく、“私”が生きる意味を与えてくれた。

だから私は私に誓う。此の命在る限り、お前の傍にいます。

「……ル！ アルってば！」

そこまで考えた所で彼 アルトウールは現実に戻された。目の前には呆れたルカの顔がある。きつとうたた寝したと勘違いしているに違いない。名譽のために言うが、うたた寝はしていない。金色の目を細め、訝しげにこちらを見るルカを見返す。

『言つて置くがうたた寝など断じてしていないぞ』

言われる前に釘を刺しておいた。確かに寝そうにはなつたが未遂である。

ルカもそれ以上、追求するのは諦めたらしい。視線をアルから離し、ポーチをまさぐる。

「ならいいけど。あのさ、アルストロメリアってこの道であつて……よね？」

ルカは腰に付けてあるポーチから地図を取り出して眺める。アルも彼につられて身を乗り出して覗き込んだ。

何分地図など普段は見ることにすら無い訳で、今居る地点を把握しているのかさえ怪しいものだ。ルカたちが目指すアルストロメリアはエランディア周辺では最大の街であり、ギルドの中でも限られた冒険者としての登録を受け付けている支部があつた。

完全に油断していた。男は悔し気に唇を噛んだ。

右腕からは血が滴り、感覚も無いに等しい。傍には自分が倒し、息絶えた数体の魔物が転がっている。

おかしい。これまでなら魔物が街道で人を襲うことは少なかったはず。こんな事なら一人でも連れてくればよかった。

だがそれももう遅い。狼に似た魔物が男を取り囲んでいた。一匹や二匹ではない、数が多い。もう少し少なければどうにか出来ただろうが、今の自分では無理だ。

どうにか活路を開こうと剣を構えた直後、声が聞こえた。淀みなく、滑らかに紡がれる旋律。歌なのだろうか。

『揺らめく光は黄泉への導、逆巻く炎は断罪の槍。其は誓いと祈りを知り、猛き焰の旋律へと誘う。朱は制約、血は誓約。己が力を知り、魂を織る。無垢なる願いは届くことなく、果てなき天へと響くのみ』

その歌は何よりも澄んでいて、綺麗な歌だった。男が見上げると同時に飛来した短剣が魔物の眉間を穿つ。

まだ若い、十代も半ばの少年だった。水の色とも空の色ともまた違う透き通った青い髪、黒掛かった深紅の瞳は男にしては少し大きい。中性的な顔立ちの彼の肩には、ちよこんと銀色の何かが座っていた。

男に跳びかかるうとしていた魔物の体を少年が投擲した短剣が貫く。ぎゃう、と悲鳴を上げてのた打ち回る狼。

『遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。掲げた約束ちかいを知るならば、今導きの声に応えよ 誓焰槍』

少年が掲げた手を囲むように描かれた複雑な真紅の紋様。魔物の身を撃ち貫いた灼熱の炎槍は、狼の体を灰すら残さず焼き尽くす。呆然とする男の前に少年が駆け寄って来た。

「大丈夫ですか!？」

『心配ない。傷は見た目ほど酷くはないぞ』

少年は、安心して思わず座り込んだ男を心配そうに見つめる。少年の肩に乗った何かが鳴き声を上げた。

銀色に煌く鱗を持つ竜。竜の鳴き声を聞いた少年、ルカはほっと胸を撫で下ろす。

「あ、ああ。君は魔奏士シンガーなのか？」

竜族が扱う喪歌を簡略化させた魔歌ロストアリアを操る者スベルアリア。

こんな年端もいかぬ少年が男を救ったのだ。

「はい。俺はルカと言います。すみません、少し傷の具合を見せてください」

男は頷き、黙って傷を見せる。見ず知らずの少年に傷を見せるなんて正気の沙汰ではないが、この少年は間違いなく男を救ったのだから。

命に関わる傷はないし、殆どが擦過傷だ。だが右腕の傷はかなり深い。魔物の牙の跡だろう。

ルカは傷口に掌を翳すと、意識を集中する。

『……救いを望み、全ての子らの安息を願う。遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。切なる祈りを知るならば、今導きの声に応えよ　治癒』

「あくまで応急処置ですから必ず医師にみせて下さい。絶対ですよ」

紡がれた魔歌と共に、とめどなく流れていた血が止まる。傷は大方塞がったが、自然治癒力を促進させたに過ぎない。

完全に治すことも可能である。しかしそれでは体に負荷が掛かるのだ。

「あの、ところでアルストロメリアってどう行けばいいですか……？」

街道を歩いていた二人だったが、血の臭いがする、と呟いたアルにルカは急いで駆け付けて来たのだった。

そのためどの道来たのかまったく覚えてない。怖ず怖ずと尋ねるルカに男は快く頷いた。

安らぎの旋律

「えー……と。これは何なのかなあ？」

ルカは目の前の光景に言うべき言葉を見つけられずじまいにいた。やんややんやと繰り広げられる乱闘騒ぎ。空中を無数の皿が舞い、酒瓶が飛ぶ。第三者が見れば何の祭りかと勘違いするだろう。

『私に聞くな。知るわけがないだろう』

肩に乗るアルに尋ねると、そっけない答えが返ってくる。真面目に答える気もないのか、体を丸め、瞳を閉じていた。話しかけるな、ということらしい。

腕に包帯を巻いた隣の男性が頭に手を当て、呆れたようにあるいは情けないと言った感じでため息を付いた。

「すまない。乱闘騒ぎは滅多にないんだがな」

ルカが助けた彼はアーヴィンと名乗り、聞く所によると、アルス
トロメリアの冒険者組合ハンタイズギルド、通称ギルドの受付らしい。

病院に付き添った後、ギルドまで案内して貰ったのだがこの有様である。皆、ルカやアーヴィンに見向きもせず皿や料理を投げ合う始末だ。

刹那、飛んで来た何かが、べしやり、とアルの顔に激突した。原型を留めていないため、分からないが、パイ生地と肉から恐らくミートパイらしい。

『……ふふふふ。あはははは。面白いぞ人間共。たわけが。私に喧

嘩を売るなど二千年早いわ!」

金色の瞳を開き、不敵に笑ったアルは肩を震わせている。ミートパイ塗れになったことが相当嫌だったようだ。

しかしながら、竜である彼が本気で怒ればギルドどころか、この街が壊滅してしまう。

よもや本気ではないだろうが、滅多に冗談を言わないアルである。テーブルにあったタオルでアルの体を拭きながら、ルカはアルを宥めにかかった。

「ま、まあまあ。落ち着いて。用はこの乱闘を止めさせればいいんだよね?」

「しかしこうなれば俺でも簡単に止められないぞ」

アーヴィンも困ったように頭を掻いている。

冒険者は血の気が多い者が大半らしく、止めると言われてはいそうですかと止める奴がいるはずがない。

そもそも言われて止めるなら乱闘など起こっていないはずだ。

「大丈夫、大丈夫。俺に任せてよ」

魔歌は何も戦闘だけに使う訳ではない。ルカは任せてよ、と笑うと、息を吸い込み、歌いなれた旋律を口にした。

『星歌う、愛しい子らへの子守歌。その歌は母なる調べ、全てに通ずる安らぎの旋律。星が奏でし原初の調べが染み渡る。遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。優しき音色を知るならば、今導きの声に応えよ 潮騒』

それはまるで水晶を打ち鳴らしたかのように透明で澄んだ歌声。
美しい歌声に毒気を抜かれた者たちは次々に乱闘を止め、たおや
かな歌に聴き入った。

この魔歌は本来なら対象を眠らせるものなのだが、興奮している
者には効果がない。

だが乱闘を止めるには十分だろう。現に冒険者たちは固まったま
ま、互いに顔を見合わせている。

気の抜けた冒険者たちを見たアーヴィンがすかさず声を張り上げ
る。

「ほら皆、いい加減にしてさっさと片付けろ！」

お、アーヴィン帰ってきたのか、などと今正に気付いた者や、右
腕に巻かれた包帯を見て、怪我してるじゃねえかよ、と言う者もい
る。

男たちは渋々ながら倒れたテーブルと椅子をもとに戻し、散らば
っていたゴミや料理を片付け始めた。

「おかえりなさい、アーヴィン。怪我してるみたいだけど大丈夫？
それとこの坊やは？」

カウンター越しに声を掛けて来たのは、燃え上がる炎を思わせる
赤毛の女性。年の頃は恐らく二十代前半ほどだ。

胸元が大きく空き、大胆にスリットが入った真紅の服に、幾重も
付けた金の腕輪が甲高い音を立てる。一見すると踊り子にも見える
服装だが、カウンターにいるということは、受付なのだろう。

「ただいま、リリース。一週間は重い物を持つなって。ああ、この子
はルカ。危ない所を助けてもらってね」

アーヴィンは包帯が巻かれた腕を女性に見せると、後ろのルカたちを見やる。紹介されたルカは軽く会釈を返すと、リリスと呼ばれた女性はルカを見て淡く微笑した。

「そう、坊やがあの歌をね。私はリリス。彼と同じくギルドの受け付けよ」

「ごめん。本来の目的を忘れてた。登録なんだけど、まずはこの書類に記入してもらえるかな？」

アーヴィンがカウンターの奥から取り出したのは一枚の用紙。冒険者の登録と言っても簡単な書類審査とギルドから提示された依頼で判断される。

ルカは紙とペンを受け取り、カウンターに座った。ルカが書類を埋める間、アルは邪魔をしないように肩から下りてテーブルに移動する。

「あら貴方、竜よね？　じゃあルカちゃんドラクナーは声を聞く者なのかしら？」

『その通りだ。だがお主もそうであろう？』

「私は力が弱いから駄目よ。ちゃんと聞こえない時もあるし」

あら、とリリスはルカの肩に乗ったアルを見た。ゆらゆらと尻尾を振りながら問うアルに、リリスは首を横に振る。

一口に声を聞く者と言っても、人によって力のムラがあるのだ。リリスのように簡単な意志疎通しか出来ない者もいれば、ルカのよう
に竜と心を通わせる者もいる。

「出来ました」

「では君の試験を兼ねた依頼だが、少し特殊なものを頼みたい」

書類を書くこと訳十分。出された書類は本当に必要最低限のことだけで、直ぐに書き終わってアーヴィンに渡す。

書類を受け取ったアーヴィンが差し出したのは一枚の紙だった。冒険者組合のクエストボードに張り付けられているのと同じものだ。

冒険者のランクによって受けられる依頼に違いがあり、紙に引かれたラインで区別出来る。

しかしこれには何のラインも引かれていなかった。試験を兼ねた依頼であるからだろう。

紙を受け取ったルカは依頼内容を見て目を見張った。ルカの肩からそれを見ていたアルは無言。

「依頼書を見て貰えば分かるが、この街とデウス村の中間に位置するアルセニスと言う山に一体の竜が住んでいる。しかしここ最近、彼の様子がおかしいらしい。話を聞こうにも、そう都合良く声を聞く者などいない、^{ドラク}そう言う理由で見送られてたんだが、君なら可能と判断してね」

ある意味ではこの依頼がルカに回ってくるのは当然だろう。冒険者はそれほど星の数こそいるが、竜と心を通わせる声^{ドラクナー}を聞く者などそう都合よくいない。

竜はこの世界では人の隣人とされる生物だが、幼い頃からアルと接して来た彼には人が無意識に持つ竜へ恐れがない。

ルカにとって竜とは人間と同じであり、深い知性を持つ彼等より

心ない人の方がよっぽど怖いのだ。

本来ならいくら声ドラクエナーを聞く者だとは言え、こんな年端もいかぬ少年を竜のもとに行かせるのは無謀もいいところである。しかし彼の実力なら心配ないと判断したし、同行者もつけるつもりだった。

「もし危険だと判断したら即座に戻ることに。それと一人、ギルドの冒険者が同行する」

「分かりました。やらせて下さい」

「そいつの同行は俺がする」

アーヴィンから依頼書を受け取り、ポーチに入れたその時である。入口の方からこちらに誰かが歩いて来る。

まだ若い二十歳前後の青年だった。背中の中ば程まで伸びた艶やかな漆黒の髪、切れ長の瞳はアメジスト。目鼻立ちを整っているが、浮かべる不敵な笑みと聞こえた口調から上品とは言い難い。

白いシャツ以外は上着もズボンも黒であるため、まるで闇に溶けてしまいそう。

「い、イクセ！ どうしてお前がここに！？ いや、それはこの際どうでもいい。お前ほどの奴が同行する必要はないだろう！」

何故かアーヴィンが慌てた様子でルカと青年の間に割って入った。どうやらイクセと呼んだ彼と知り合いのようで、随分動揺しているようだ。

ルカは腰に差した二振りの剣が気になった。一本は普通の長剣。だが艶やかな黒塗りの鞘に納まったもう一本は僅かに反りがある。

普通の剣ではない。父に教えてもらった。確か刀、と呼ばれる剣だったはず。

「あの、お知り合いですか？」

「あ、うん。彼はイクセル・クライン。《黒呀》の二つ名で呼ばれる冒険者だ」
ハンター

このまま黙っていると話が進まなさそうなので、思いきって尋ねてみる。

ルカの思った通り、二人の視線がこちらに向いた。アーヴィンに紹介された青年は不敵な、あるいは皮肉めいた笑みを見せる。

ルカはその時、アルが少し目を細めたことに気付くことはなかった。

イクセルはルカが今まで会って来たどの人間とも違う、そんな感じがした。もし誰かに例えるなら……父に似ているのかもしれない。

「別に良いだろう。俺の気まぐれだと思っていればいい。おい、ルカだったか？ 行くぞ」

答えをいう前に、有無を言わず腕を掴まれる。引き離そうにも少年と青年では力が違うし、驚いてそこまで考えが至らない。アルに至っては諦めているのか、ルカの肩に乗ったままだった。

別にイクセルが同行するのが嫌な訳では無いが、唐突な展開に戸惑うのは当たり前である。

「えっ、あの、ちょっと……」

やっと我に返ったルカは長身の青年を見上げる。勿論、ルカの抗議は耳に入ることもなくイクセルは手を話してくれない。

アーヴィンとリリスは呆然と二人と一匹を見送った。

ルカの肩に乗ったまま、先程から一言も喋らなかつたアルトウー

ルは、人知れずため息を零す。

『やれやれ、ルカも厄介な者に気に入られたものだな』

恐らくはルカが魔歌を歌う所を見たのだろうが、一体どういうつもりなのか。ルカは良い人々に囲まれて育ったせい、少々無防備な所がある。あまり人を疑うことをしないのだ。

あの男、イクセルと言ったか。何を考えているかは知らないが、ルカに害をなすようならば許しはしない。

これから考えるとアルは少しだけ重い気分になった。

霊山の守護者

大概の人となら直ぐに打ち解けるルカだが、少しだけ緊張していた。それは彼が父に似ているからかもしれないし、まったく別の何かかもしれない。

アルストロメリアを出た二人と一匹は早速目的地に向かう。

しかしながらルカ自身にエランディア以外の土地勘は無いし、アルはそもそも歩かないので同様である。

そうなれば自動的に青年について行くことになるのだが、やはりただ者ではない。

重そうな靴を履いていると言うのに、全く足音がしないのだ。

おまけに鎧どころか鎖帷子すら着ている様子はなく、上着とシヤツ一枚の動き易い軽装。見た感じでは得物は無造作に腰に下げた長剣と刀だろう。

どこまでも冒険者と言う常識から外れているのか。そもそも髪が長い辺りからしてそうだ。

さほど手入れはしていなさそうだが、艶やかな黒髪は風でゆらゆらと揺れている。

しかし普通、冒険者の男で髪を伸ばしている者はいない。長い髪、それを纏めもしないものは戦いでは邪魔だからだ。

「イクセルさん、でしたよね？」

「イクセでいい。それと敬語も必要ないからな」

おずおずと名を呼ぶと、イクセル、否、イクセは唇の端を上げて笑う。敬語も必要ない、と。

折角の整った顔立ちなのだが、皮肉めいた笑みのお陰で若干物騒に見える。

本人が敬語は必要ないと言つのなら、ルカが無理をして敬語を使う必要もないだろう。

緊張した面持ちでイクセを見上げる。

「分かりまし……じゃなくて分かった。イクセ、これでいい？」

『イクセル、お前は声を聞く者としての力は強いようだな。まあ、ルカには及ばんが』

正直な話、ルカも敬語は苦手だ。気を使っているようだし、何だかくすぐったかった。声を聞く者だと初めはイクセを褒めたものの、最後に取って付けたのはアルらしい。

しかし驚いたのは当の本人ではなく、隣を歩くルカである。

「えっ、イクセって声を聞く者だったんだ」

アルが話していても気にした様子はなかったし、ルカとアルの会話にも特に反応していなかった。てつきり声を聞く者ではないと思っていたのである。

ルカの予想外の一言にアルとイクセが笑い出したのは同時だった。普段なら文句なく勘が良い少年は意外に鈍いらしい。

「ここに竜が住んでるんだよね？ でもどこに居るんだろ」

暫く歩いたルカたちは目的地に辿りつく。アルストロメリアとデウスの中に位置する霊山は、厳かに三人を迎えていた。

見上げる山は遥か高く、頂上付近は深い雲で覆われている。かなり高いのだろう。

この山、アルセニスは古くから大地を司る神、クロノスが宿るとされ、地元の人々から崇められてきた。

そしていつの頃からか、この山に住む竜を恐れ、あるいは敬い、守護者と呼ぶようになったのだ。

アーヴィンの話では竜は、麓付近にいる事が多いというが、竜どころか動物すら見つからない。

先ほどまで晴れていたと言うのに、澄んだ青は全てを塗りつぶす灰色へと変わっていた。

『その必要は無い。お出ましのようだ』

アルが口を開いた瞬間、ルカの周りだけが暗くなった。刹那、目を開けていられないほどの突風が巻き起こり、何か羽ばたく音が耳に届く。

「守護者と言われるのもあながち間違じゃないってか」

呟くイクセを彩るのは、やはり皮肉めいた笑みだ。

現れたのは強大な竜。ルカが両手を広げてても到底足りない。鞭を思わせるしなやかな尾に、皮膜の翼は蝙蝠に似てはいるが全く違う力強さに溢れている。

見るからに硬そうな真紅の鱗は光沢を放ち、一際存在感を示していた。

頭部から生える角はルビーの結晶を思わせる。

竜は燃え盛る炎に似た宝石のような瞳を三人に向けた。

『何者だ？』

ただ、ただ一言。その一言が空気を震わせる。だが不思議と恐怖は感じなかった。問答無用で襲って来ることもなく、見る限りでは様子がおかしいとは思えない。

しかしこれは冒険者組合ハンターズギルドの正式な依頼である。

「俺はルカ・エアハートと言います。実はギルドの依頼で貴方の様子がおかしいと聞いて……」

ルカは名乗ると、正直に事の次第を話した。

偽っても仕方の無いことだし、何よりルカはそんな事をしたくない。

声からして彼、だろうが、普通の人間なら彼を相手にしてこつも落ち着いてはいられまい。

威圧的ではないが、強大な竜に見下ろされて恐怖を感じない者の方が少ないからだ。鋭い牙や長く伸びた爪は本能的な恐怖を呼び起こす。

『我はシャーレン。この地に住む竜だ。悪い事は言わん。人の子よ、今すぐ此処を立ち去るが良い……死にたくなければな』

相手も予想外のルカの反応に驚いたように目を細める。ただアルだけは何かを感じたようで静かに首を振った。

シャーレンが発した言葉は決して自らが望んだものではない。少なくともルカは間違いないと思う。

何故ならシャーレンは拒絶しながらも訴え掛けるような、それでいて助けを求めているような悲痛な瞳をしていたからだ。

お前が望むなら

「理由を聞かせて。これが依頼である以上、そう簡単に帰る訳には行かないんだ」

ルカはシャーレンから目を逸らすことはない。

口に出した言葉は建前だった。ルカの本音は別にある。依頼も理由の一つではあるが、どうしても彼の口から聞きたかったのだ。

シャーレンは何故、ここから立ち去れと言っただろう。

ルカの瞳をじっと見つめていたシャーレンだったが、

『早く立ち去れ……ぐ……あ』

言葉が途切れ、竜の巨体が傾く。

シャーレンは苦しげに呼吸を繰り返し、見えない何かに耐えるように地面に爪を突き立てている。明らかに普通ではない。そんなシャーレンを心配してルカが駆け寄るが、返った来たのは拒絶だった。

『く……るな』

『ルカ、様子が変だ。気をつける』

シャーレンの声は呻き声に近いが、はっきりとルカを拒絶している。肩に乗ったアルが気をつけると言ってもルカは一向に離れようとはしない。

様子がおかしいことは分かっていた。けれど、苦しげなシャーレンを放っておくことなど出来なかった。

「分かってる。でも……」

「離れる！」

言い終わる前にルカの体は強い力で引き寄せられる。それと同時にルカが居た場所をシャーレンの爪が薙いだ。イクセが引き寄せてくれないければルカも無事で済まなかっただろう。

だが、無事だったのはルカとアルだけ。イクセの左腕には切り裂かれたような傷があり、黒い服を濡らしていた。

ルカを庇ったせいだ。イクセは痛みにも顔をしかめながらも竜から視線は逸らさない。揺らめく炎を思わせる瞳は爛々と光り輝いている。

「イクセっ！」

「大丈夫だ。それより……」

イクセは左腕を押さえたまま、いつでも戦えるように腰の剣に手を添える。アルはルカの肩に乗ったまま、沈黙を守っていた。

真紅の竜は何度も何度も地面に頭を打ち付ける。それこそ狂ったように。一体、彼の身に何が起きているのだろう。

イクセに庇われたルカが思わず声を上げるが、果たしてシャーレンに届いているかどうか。

「シャーレン！」

『頼……む。逃げて……くれ。我はもう……自分で命を絶つことも出来ぬ……。叶うなら、我が……我である内に……殺して、くれ』

自由にならない体を押さえつけ、シャーレンは懇願するように頭を下げる。

余程強く噛み締めていたのだろう。口から一筋、鮮血が流れ落ちた。

今は辛うじて彼の理性が残っているから良いものの、それもいつまでもつか。

もはや我は自分で命を絶つことすら出来ぬ身。ならばせめて殺してくれ、とシャーレンは言う。

けれど、ルカは諦めたくはなかった。

彼に何が起こっているのかルカには分からない。だが、だからと言つてシャーレンの言葉に従うことは出来なかった。

会つたばかりだとか、そんなことは関係ないのだ。ルカにとって竜は『友達』だから。友達を助けたいと思うのは当たり前ではないのだろうか。

「そんなの嫌だ！ どうしてそんな簡単に諦めるの!？」

『ルカはそんな人間なのだ。霊山を護りし竜よ』

シャーレンの頭の中に響いた声は、少年の肩に乗った小さな竜の声だった。

今まで意識すらしていなかった小さな存在。

どうやら竜の声は人の子たちに聞こえてないようで、銀色の竜は真っ直ぐにシャーレンを見据えている。

どうして今まで気づかなかつたのだろう。いや、気づけなかったのだろう。『彼』の存在に。

『貴方様は……白銀の君』

「どつする、ルカ？」

肩に乗るアルが静かに問うた。イクセは何も言わず、ただ一人と一匹を見つめている。

「……どうにかして助けられないの？」

目の前で苦しむ彼を、命を絶つことでは救えないのだろうか。自分は何なんて無力なのだ。シャーレンにしてあげられることが一つもない。この間にもシャーレンは必死に自らを苛む激情に耐えている。

ルカは血が滲むほど強く右手を握り締め、縋るようにアルを見た。

「私にもあの者を助ける術は分からぬ。そしてこのままではいずれ……。無理をするな。お前が辛いのなら私が代わっても良いのだぞ」

返ってきたのは半ば予想していた答えだった。彼が正気を失うのは時間の問題だ。助ける方法が分からない以上、今ここで命を絶たねば、多くの被害が出る。シャーレンもそれを望んでいるのだ。

だがアルは出来れば、ルカに命という重荷を背負わせたく無かった。

勝手だとは分かっている。それでもアルトウールに取ってルカは何をしてでも守りたい存在だった。

『殺し……くれ』

「……それがシャーレンの願いなら。ごめんアル、力を貸して」

人は竜に比べあまりに脆弱な存在だ。生半可な魔歌では竜には通じない。何故なら魔歌は竜の喪歌を元にしたもの。元は彼らが操る術なのだから。今のルカでは彼を傷つけることは出来ても、命を

絶つことは出来ない。むしろ苦しみを長引かせるだけだろう。

それでもアルが力を貸してくれるなら、何とかなる。ルカが隣のアルを見ると、家族であり親友でもある竜は一も二もなく了承した。

『お前がそう望むのなら』

「シャーレン!？」

唐突に向けられた鞭のような尾の一撃をルカは、辛うじて身を捻ってかわした。

先程まで苦汁の表情を浮かべていたシャーレンはもうない。今の彼は理性の欠片もない獰猛な瞳をしており、天を衝くほどに猛々しい咆哮を上げた。

まずい。ルカが歌おうとしている魔歌は、普通の魔歌ではない。極度の集中を要するため、攻撃を避けながらはとても無理だ。

『どうすれば……』

「お前の歌が完成するまで俺が引き受けてやる」

唐突に口を開いたのはイクセだった。

だがシャーレンの一撃を受けた利き手は大丈夫なのだろうか。

ルカの心配をよそに、イクセの顔には彼らしい不敵な笑みが浮かんでいる。自分を信じるといふことらしい。彼が信用に足る人物であると、ルカはとっくに理解していた。

「イクセ……ありがとう」

二重唱

本来なら、ルカに付き合う必要はないのだろう。イクセの役目は見届けることと、万が一の護衛だ。竜と戦うことは依頼には入っていない。

しかし、この少年に付き合ってみたくなつたのだ。自分が失つてしまつたものを持つ彼に。

イクセは利き手と逆の右手で、愛用の剣を抜き放つた。

普通の武器では竜に傷を付けることすら難しい。

魔歌による攻撃も武器よりは有効だが、高位の竜となれば人の器では必ずしも有効とは言えないのだ。

そう思っていたイクセだが、聞こえて来た歌に表情を変えた。ルカとアルが同時に歌っている。それも良く似た、だがまつたく違う歌。

「玲瓏たる凍鳴。其の色彩は契約の証、許されぬ永久の夢。齋すは、承継無き終焉のみ。愛し子は揺り籠の中で眠り、来る事の無い明日を夢見る」

『壮美なる蒼氷。其の色彩は停滞の証、繰り返される刹那の夢。齋すは、風化すら赦さぬ停止のみ。愛し子は夢見りより目覚めず、自らの運命を識ることもなし』

彼等が歌うは不思議な魔歌だつた。似て非なる言の葉。考えなくともルカとアルがどれ程互いに信頼しているのかが分かる。

それは二重唱と呼ばれるもので、二人の魔奏士が共に別々の歌を歌い、一つの特異な魔歌を紡ぐ詠唱法である。竜と比べ、力に劣る人が生み出したものだ。

発動すれば非常に強力なのだが、その反面、魔奏士^{シンガー}同士の相性が悪かったり、息が合わなければ暴走する危険もあった。

心地良い歌を聞きながらイクセは跳躍し、爪の一撃を剣で受け流した。ただの一撃が圧倒的に重い。

しかしイクセの役目は彼を倒すことではないのだ。動きに注意を払えば見切れぬ速さではなかった。動きが滅茶苦茶で読みづらくはあるが、これくらいどうということはない。

「遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。折れぬ心を知るならば、今導きの声に応えよ 絶対氷結」

『遙かな咆哮^{こえ}は世界に響き、世界は声に満たされる。砕けぬ心を知るならば、今我が導きに応えよ 絶対氷結』

イクセが離れた一瞬の内に歌が完成する。それと同時に肌を刺すような冷気が辺りを満たした。

ルカとアルを中心に渦巻く強大な魔力。二人とシャーレンの足元に円状の紋様が描き出される。同時に一気に周囲の温度が下がった。吐息が、空気が凍りつき、草も木も、あらゆる物が白く染まる。それは全てを氷結させる氷姫の吐息。

『絶対氷結』

詠唱の完成と共に、シャーレンの足元に描かれた光の紋様から隆起する数多の氷柱。鋭く尖ったそれは氷というより槍のよう。

隆起した氷は強靱な筈の竜の鱗を安々と貫き、地面に縫い止める。シャーレンから抑え切れない悲鳴が上がった。まるで磔にされた罪人のよう。

イクセもシャーレンから離れていると言うのに、流れて来た冷氣

が肌を刺すように痛い。

真紅の竜を貫いた氷はやがて強大な氷の棺となって竜を包む。

「……ごめん。俺が不甲斐ないばかりに。これで終わらせるよ」

泣いてなどいられない。ルカの呼び掛けに、棺は甲高い音を立てると、無数の氷片となって砕け散った。空中を舞う氷片が陽光を受けてきらきらと輝く。ダイヤモンドダストと呼ばれる現象だ。

あまりに幻想的な光景に、イクセの口から感嘆の声が漏れた。崩れるように倒れたシャーレンから断末魔の叫びがこぼれ落ちる。

『……』

最後に彼は何か言おうとしたが、それは言葉にはならなかった。炎を思わせる瞳が静かに目が閉じられる。命の灯が消えたシャーレンの体は、光の粒となって立ち上った。

純粋なマナによって構成される竜族は、死ねば体はマナに還元され、大気に溶けるのだ。それは世界と一つになるということに他ならない。

沈黙が場を満たす。ルカもイクセも喋ろうとはしない。

アルは視線をルカから外したまま、ゆっくり口を開いた。

「ルカ、これはあの者自身が願ったことだ。最後に自らの命の使い道をお前に預けた。ルカが気に病むことも自分を責める必要もない。……だがシャーレンに代わって礼を言う。ありがとう」

この心優しい少年は自らを責めるだろう。

それでもアルは知っておいて欲しいのだ。誰に強要されたわけでもない。彼は自分の意志で命の使い道を選んだのだと。

だからどうかルカには笑っていて欲しい。身勝手な思いだと知っても。

「だけど……」

『お前はそう言うかもしれないが、私たちのために泣いてくれる。それだけで尊いのだ。だが、泣かないでくれ、ルカ。私はお前が泣いているのは苦手だ』

ルカの赤い瞳から一筋の涙が零れ、白い頬を濡らした。

我ながら情けないと思う。もう成人を迎えたと言うのにこれでは子供ではないか。

自分たちのために泣いてくれる。それだけで尊いのだとアルは言う。人も竜も同じだとルカは思っている。

人だから、竜だから、は関係ないのだ。

「お前はよくやったよ」

近付いて来たイクセが乱暴にルカの頭を撫でる。

その仕種が父にそっくりで余計に涙が出そうになった。

果たして、自分の行動は正しかったのだろうか。確かにシャーレンは死を望んだ。

だが他に何か方法があったのではないか。命を奪う以外に彼を救う術があったのではないか。

そう考えずにはられない。

アルは何も言わなかった。金色の瞳を閉じ、ルカに身を寄せている。悲しみを少しでもやわらげるように、あるいは悲しみを分かち合うように。

ひとしきり泣いた後、涙を拭う。いつまでも泣いてはられないかった。泣いてはシャーレンに申し訳が立たない。

ルカがふと下を見た時だ。シャーレンが消えた場所で光る何か。

「あれは……？」

近付いて見てみると、それはちょうど手に収まるくらいの結晶だった。

煙水晶に似た、だがそれよりも昏い色をしている。

ただの結晶ではないことはルカにも分かった。結晶からは力を感じるので。

『これは……おかしい』

ルカの肩に乗ったまま結晶を見つめていたアルが口を開いた。
心なしか声が硬い。何がおかしいのだろう。
見れば黙ったままのイクセも複雑な表情をしている。

「えっ？」

「竜族が純粋なマナから構成されるのは知っているだろう。だからこそ我等はマナを糧にするのだが……竜が死した時に残る物。それが竜の魔力とマナが結晶化した魔水晶だ。だが……」

竜は食事が必要としない。世界に漂うマナを取り込んでエネルギーとするのだ。

竜が死した時、体はマナへと還る。しかし唯一残されるものがあった。

それが竜の魔力と体内に取り込んだマナが結晶化した魔水晶と呼ばれるもの。ルカも魔水晶自体は知っている。けれど、気づけなかった。

魔水晶は単体で凄まじい力を秘めている。何せ、竜の魔力が結晶化したものだ。貴重で中々手に入らないが、人の魔歌スベルアリアを強化することが出来る。

だが問題はそれではない。シャーレンの魔水晶は『違う』のだ。

「俺もあまり見た事は無いんだが、魔水晶は確か乳白色か透明だったと思う」

「……そうだ。本来なら無色透明であるか乳白色。こんな色は私も初めて見た」

押し黙ったアルの言葉を継ぐように、イクセが口を開く。

魔水晶は本来、無色透明か乳白色のどちらかである。黒は存在しない。だというのに、シャーレンの魔水晶はどう見ても煙水晶のよな色をしていた。

ルカが転がった魔水晶を拾おうと触れた途端、水晶に蜘蛛の巣状の亀裂が入る。

「何？ ひびが……」

突然現れた亀裂に驚き、直ぐに手を引つ込めた。

だが次の瞬間、硝子が割れるような甲高い音を立て、魔水晶が四散する。

ただ触れただけなのに。

ルカが答えを求めるようにアルを見ると、彼は驚きに目を見開いていた。

アルがここまで動揺した姿をルカも見ることがない。

『馬鹿な……。触れただけで砕け散る筈がない』

魔水晶の強度は折り紙つきで、地面に叩きつけたくらいではひびも入らない。普通の武器では傷を付けるのがやっとだ。

しかし現に魔水晶は触れただけで砕け散った。あり得ないことばかりである。それが意味するものは……？

「……ここでもうしている訳にも行かないだろう。とりあえずアルストロメリアに戻るぞ。ルカ、一応欠片は拾っとけ」

『……分かっている』

「う、うん」

イクセの言う通り、長居は無用だ。いつまでもここにいて出来ることはないし、ギルドへの報告もある。何にしても一度アルストロメリアに戻るしかないだろう。

ルカは魔水晶の欠片を拾い、腰のポーチに仕舞う。ルカもアルも、そしてイクセも釈然としない思いを抱えながら霊山を後にした。

銀色の青年

アルストロメリアに着いた時には、既に太陽は西に沈み掛けているた。

直ぐそこには夕闇が迫り、オレンジの光がアルストロメリアの街並みを照らしている。

昼間は人で賑わっていた大通りも、夕刻であるからかやはり人通りは少ない。

既に露店は畳まれ、街には明かりが灯り始めていた。

多くの家々から煙が立ち上り、夕食時を知らせるように食欲をそそる香りが鼻孔をくすぐる。広場で遊んでいた子供たちも仲良く帰路に着く。

子供たちの無邪気な笑い声が響いていた。

ルカは街に着いてから何をしたのか、あまり覚えていない。

ギルドに行つて報告をすれば、アーヴィンやリリスは怒りながらも、よく無事だったと喜んでくれた。冒険者としての正式な手続きは明日でなければ出来ないと聞いた覚えがある。

その理由を聞いた気もするが思い出せない。

ルカは一言二言、言葉を交わしてイクセと別れ、酒場と宿を兼ねた宿屋にチェックインした。

そこでアルと一緒に早めの夕食を取り、シャワーを浴びたルカは勢いよくベッドにダイブする。白いシーツは太陽の香りがして気持ちいい。枕に顔を埋めていると、

『ルカ、せめて髪はちゃんと拭いてから寝ろ』

そんなアルの言葉も耳に入らない。一分と経たない内に健やかな寝息を立て始める。

アルはルカの寝付きの良さに半ば呆れ、感心しつつもブランケットを掛けてやった。

勿論、口で挟んで、だが。

牙を立てて破かなかったただけ上出来だ。

「……ごめ……ん」

身じろぎしたルカの瞼が震え、頬に涙が伝う。

アルやイクセの手前、気丈に振る舞ってはいたようだが、やはり辛かったのだらう。

痛ましげに顔を伏せたアルの体が光に包まれる。一瞬の後、アルがいた場所には長身瘦躯の青年の姿があった。

年の頃は恐らく二十歳前後。恐ろしく整った顔立ちの青年だ。否の打ち所がない美貌は、とても人間的ではない。艶やかな光沢を放つ銀色の髪は長く、腰近くまで伸びている。服装は白い布が何重にも折り重なったようなローブで、幾つもの金の留具があしらわれていた。

ルカを見下ろす瞳は、猫のような縦長の瞳孔に煌く金色をしている。

青年はベッドの側にしゃがみこむと、長い指でそつとルカの涙を掬い取ってやった。

本当に優しい少年だ。会ったばかりの竜の死をこれほどまでに悲しんでくれる。

空よりも青く、海よりも透き通った美しい魂を持つ少年。

その魂に心惹かれた。

「ルカ……」

ルカの名を呟いたきり、青年は喋ろうとはしない。ただルカを慈しみに満ちた眼差しで見つめているだけ。

その時、青年の耳に控えめなノックの音が届いた。

一応ノックはしたものの、返事が来るまで入らないというのはイクセの柄ではない。

しかし、いざドアを開けてみると、見知らぬ青年の姿があるだけだ。

部屋を間違えたかもしれない。イクセが急いでドアを閉めようと腕を引き掛けた時、おもむろに銀色の青年が口を開いた。

「部屋は合っているぞ、イクセル」

「……もしかしなくてもアルか？」

銀糸を紡いだような髪に黄金の瞳。人ならざる美貌を持つ彼に見覚えはない。

知らない人物に名前を呼ばれ、イクセは目が点になる。

だがこの尊大な物言い、そして合っているという言葉。二つを照合すると答えは自ずと出た。

イクセの確信を突いた問い掛けに、青年は猫のような金の瞳を瞬かせ、驚いた顔を作った。青年　アルは頷き、イクセを見返す。

「ああ。……驚かないのか？」

「そりゃあまあ、でも驚いたってどうにかなる訳じゃないだろう？」

生憎と非常識なことには慣れている。冒険者なら日常茶飯事だ。ハンター

いちいち動揺しては身が持たない。

別に竜が人間になっただらかと言って、それは驚くが、騒ぐほどイクセは馬鹿ではないのだ。

第一、騒いだところで解決するはずもなく、むしろ余計に話がややこしくなるだけである。

それともイクセル・クラインを舐めているのか。

「それは……そうだが、しかしそう簡単な問題でもないだろうに。お前は本当におかしな人間だ」

会った時から思っていたこと。このイクセルという人間はルカとは少し違うが、良い意味で常識外れなのだ。

竜の強大な力に対して、脅威は覚えているだろうが、恐れる素振りもない。現にアルが人の姿になってもこの態度である。

やはり人という生き物は、個体差が激しいとアルは思う。ルカやイクセのように竜族と友好的な関係を築く者も居れば、あからさまに畏怖や恐慌といった感情をぶつけて来る者も沢山居る。

それは竜族が人の良き隣人と呼ばれるようになった現在でも変わらない。人の中に根強く残っている感情なのだ。

アルには正確な理由は分からないが、人というものは自分と違うものを排斥し、拒絶する。

おまけに同じ種族でありながらも、肌や髪、瞳の色などで争う彼らだ。竜は人よりも強大な力を有する上に生物としても、全く人間とは違う。

人が竜を恐れるのも、ある意味では仕方のないことなのだろう。そして何より、人自身が自分達よりも竜を上位の種族だと考えているからなのかもしれない。

「おかしいとは失礼だな。寛容だと言ってくれ、寛容と」

少しだけ不満そうに唇を尖らせるイクセ。そんな彼を見てアルは小さく笑う。

本当に人間が彼やルカのような者たちならいい。

そうすればアルトウルは何の疑問もなく世界を愛していただけるうに。

だがそうなるには彼は永い時を生き過ぎており、人の愚かさと醜さを知り過ぎていた。

共に歩む者ならば

「そうだな。お前は本当に寛容だよ。イクセル」

他の人間に比べて恐ろしくな、とアルは続ける。ルカや彼の父、ゲイルにイクセル、そしてエランディアの人々は別だが、アルトゥールはそれほど人を好いているわけではない。彼らのように素晴らしい人々に出会わなければアルはずっと人間を好きになれなかっただろう。

聡いイクセルは何か彼の含みに気付いたらしく、微妙な顔をしている。一応、アルなりに褒めたつもりではあったが、どうも分かりづらかったらしい。

何とも言えない顔をして頭を掻いている。

「竜の考えはわかんねえな」

そんなイクセルを見て小さく笑った時、アルは激しい痛みを胸を押さえて蹲る。とても言葉では言い表わせないほどの痛みだ。まるで体を串刺しにされるような痛みで立ち上がれない。

同時に頭の中に流れこんでくる映像。

今は狼狽えるイクセルの姿も目に入らなかった。頭に浮かんだその映像を食い入るように見つめていることしか出来ない。

「おい、どうした!？」

切羽詰まったイクセルの声も耳に入らなかった。見えるのは雪に閉ざされた未開の地。

そして蒼穹色の鱗を持つ竜と対峙する、黒い外套を纏った人間。

ローブの人物から紡ぎ出された旋律は、痛みに朦朧とするアルの意識を覚醒させるには十分だった。最後に見たのは魔水晶が煌く幻想的な洞窟である。

信じられなかった。だがこれは現実だ。『彼』がもつとも近くにいた自分に助けを求めた、ということではないだろうが。

ドラゴンスレイヤー
「滅竜歌……だと」

ドラゴンスレイヤー
「滅……竜歌？」

ドラゴンスレイヤー
滅竜歌。その名すら忘れ去られた魔歌である。遙か昔、竜を滅ぼすためだけに人間が編み出した、だが千年も前に廃れたはずの失伝魔法。

歌える人間がいるはずはない。そう、絶対に。
けれど、脳裏に響いた魔歌は間違いなく竜を滅ぼす滅竜歌。ドラゴンスレイヤー

彼らしくない狼狽した様子のアルは、まるでイクセが目に入っていないかのよう。

金の瞳も焦点が合っていない。ここでは無い虚空を見つめているだけだ。イクセが両手でアルの肩を掴んで揺さぶると、虚ろだった瞳にも輝きが戻って来る。

「おいつ！ アル！！」

「……私は大丈夫だ。静かにしろ。ルカが起きる」

顔を上げたアルは蒼白と言っている。

だがアルの抑揚の無い口調からは、質問は一切受け付けられないという堅い意志がはっきりと滲み出ていた。

大丈夫だと言ってイクセの助けを拒み、一人で立ち上がる。何も

ないよう装っているが、何も無いはずがない。

アルが倒れかけた理由も分からず、滅竜歌という不吉な単語のことも分からないのだ。

「何を考えてる？」

黙り込んだアルを見て、思わずイクセの口をついて出た言葉。しまったと思った時には既に遅い。

だが先程のアルが見せた顔。悲壮な決意といえいいのだろうか。何故かは分からない。彼は最も大切にしているであろうルカを置いて行くような気がした。

その時、寝ている少年にアルが一瞬だけ視線を向けたのをイクセは見逃さなかった。

アルは答えない。憂いを帯びた表情で何も言うことなく、窓の外を見据えている。彼はその金の瞳に風景ではない何を映しているのだろうか。

「……こいつを、ルカを置いて行くつもりなのか？」

予想すらしなかったイクセの言葉に、微動だにしなかった青年が僅かに目を見張った。

しかし反応はしたものの、アルは口を閉ざしたまま。

だが否定もしない沈黙は肯定しているのと同じであった。

この一日、見てきた竜ならば、本当に何も無いのなら真っ先に否定するだろう。それがルカのことなら尚更だ。

「俺にはお前の考えていることは分からないし、事情も知らない。だが何故だ？ ルカはお前にとって大切な存在じゃないのか？」

イクセはただの冒険者^{ハンター}で彼らのことをよく知らない。

だがこの一日、行動を共にしたアルならばあり得ないことは真つ先に否定するはず。

否定も肯定もしない沈黙。それこそが肯定である証だった。

「……言うまでもなくそうだ。だが私と共に行けば十中八九、命の危険に曝されるだろう。そうと分かっているル力を連れて行くことなど私には出来ない」

暫しの沈黙の後、アルはまるで搾り出すように、あるいは自らに言い聞かせるように答えた。

イクセもアルの言いたいことは分からないではない。アルにとってル力は『全て』なのだろう。

これはルカから聞いた話だが、ルカはアルと三歳の時から一緒に居るのだという。ではもし家族同然の彼が突然居なくなったら、ルカは何を思うだろう。

「危険だと言うのならお前が共に居て守ればいい。どうしてそんな簡単な事が分からないんだ。ルカはきつとお前に置いて行かれたと泣くだろう。少しは置いて行かれる者の気持ちを考えてらどうだ。

……それとも俺の言っている事は間違ってるか？」

勿論、残して行く方も辛いだろう。

だがイクセは置いて行かれる者の悲哀を知っている。はじめは明確な理由も分からず、まるで世界にたった一人残されたような孤独感に苛まれた。

何故、何故自分を残して命を絶ったのか。

大切だからこそ傍を離れた？ そんな理由、慰めにもならない。

本当に大切ならば傍に居て欲しかった。共に生きて欲しかった。何故理解^{わかって}くれなかったのか。

物好きな人間

「いいや。これはただの私の我が儘だ。そうだな……私は何を恐れていたのだろうか」

アルは優しい手つきでルカの髪に触れた。銀色の長い髪に隠れて彼の表情は見えない。

彼ら竜族は長き時を生きる種族な訳だから、彼もイクセの何十倍も生きている計算になる。それは全て理解した上で出した決断なのかもしれない。

どんなに言葉を重ねてもイクセは部外者だ。彼らには彼らの事情がある。

一瞬だけ軽はずみな事を口にしたかと後悔したが、ならば尚の事、イクセが言おうとした意味が分かるのではないか。

「なら問題ないだろ？ それに俺も付き合っから心配するな」

誰もが見惚れる笑みを作ったイクセは、アルが全くもって予想していなかった一言をあっけらかんと言い放った。

アルが言葉の意味を理解する間、たつぷりと痛いぐらいの沈黙が続く。

やっとイクセが言わんとした事を理解し、アルは盛大なため息をついた後、失笑とも苦笑ともつかない微妙な表情を浮かべた。

「まさかそんな事を言い到此まで来たのか？」

「ああ。なんだ、おかしいか？」

イクセはついさつき自分を説教した人物と同一人物とは思えないほど間抜けな顔をしている。

イクセにすればルカは徐々に気に入った人物だし、旅は道連れだと誰かが言っていたものだ。

それに普段は同業者と積極的に関わらないが、興味がある、と言えればいいだろうか。

「ああ、おかしいな。物好きな人間もいたものだ。ルカを気に入ったようだが、あまりルカで遊んでくれるなよ？ お前と違って純粋なのだからな」

そう言って笑うアルは、どこか楽しそうだ。

しかし失礼ではないか。ルカは純粋でイクセは違うといたいのだろう。確かにその通りだが、わざわざ指摘する所でもないだろうに。

人間、というかルカに近づく者には割と嫌味をよく言うのかも知れない。どの道、この竜に逆らうつもりはなかった。先ほどのように動揺している時ならまだしも、今はとても口では敵いそうにない。

「へいへい。どうせ俺は純粋じゃありませんよ。そもそも十九にもなって純粋はないだろ」

かといってこのまま部屋に戻るのも癪だ。

反論を忘れずに言うともた明日な、とイクセは部屋を後にした。

ドアが閉まる音を確認してアルは元の姿に戻り、ルカの枕元で身を丸める。

健やかな寝息を立てる少年が起きる気配はない。

目を閉じたところでイクセに言われたことが蘇る。

思い知らされた気がした。やはり人と竜は違うと。

人と共に生き、暮らすようになって自分たちは違つ存在だ。^{ルカ}

彼と生きること忘れかけていた使命。

これはきつと警告だ。身の程を弁えず、たった一つの存在に心奪^{アルトウール}われた自分への。

いくら鳥籠から出ようとしても叶わない。何故なら飛び立つための翼は既に絡め取られているのだから。

第一奏 了

旅は道連れ

深いまどろみの中でルカは二人の人間の声を聞いていた。

誰が誰を置いて行く？ 命の危険？ 一人はイクセの声だ。もう一人は……誰なのだろう。聞いたことのない声。だけどどこか懐かしい。

会話の内容は耳には入って来る。ただ覚醒していない頭では理解出来ないだけだ。

やがてドアが閉まる音を境に、部屋は静けさに包まれた。薄れ行く意識の中で誰かが優しく頭を撫でた気がした。

瞼をさす光で目が覚める。ゆっくりと目を開ければ朝日が眩しい。目が光に慣れ、真っ先に視界に入った白い天井。故郷エランディアではないのだ。アルストロメリアの宿屋である。

昨日の夜は色々あったせいか直ぐに眠ってしまったらしい。ルカが上体を起こすと、アルは既に起きていて、窓際に座って外の景色を眺めていた。

それなのに何故か不安になる。金色の瞳を外に向けた彼は景色ではないどこかを見ているよう。不安になり、思わず親友の名を呼ぶ。

「アル？」

『ん？ 起きたのか？』

振り向いたアルは、ぱたぱたと翼を羽ばたかせ、定位置であるルカの肩に乗った。

こちらを見るアルは普段と何ら変わらない。気のせいだったのだろうか。

今のアルはちゃんと目の前を、ルカを見ている。

「うん。……朝ご飯食べに行こうか」

気のせいだったのかもれない。

深く考えるのはよそう、とルカはベッドから起き上がり、背伸びをする。身支度を整えると一階に向かう。

食堂に着いたルカは正に目点になった。昨日別れたはずのイクセがカウンター席に座って手を上げていたからである。

着崩した黒い服に、腰には長剣と刀と呼ばれる不思議な剣。艶やかな長い黒髪をこめかみ付近の髪だけ残し、上辺りで適当に紐で結んでいる。いわゆるポニーテールというやつだ。

「あれ？ なんでイクセがここにいるの？」

「言っただけだったか？ 俺もここに泊まったんだよ」

ルカが泊まったこの宿屋は大きいし、同じ宿になる可能性もくはない。

だが聞いてないよ、と驚くルカを尻目にイクセはただ面白そうに笑っていた。

ルカは結局、イクセの隣に座って朝食を取ることになった。今日

のモーニングセットは小麦色に焼き上がったトースト、コーヒー（イクセはブラック、ルカは砂糖とミルク入り）にレタスとトマトのサラダ。

たっぷりとイチゴジャムを塗ったトーストをかじりながらルカは聞いた。

「ねえ、本当に一緒に来るつもりなの？」

朝食が運ばれて来る間にイクセから聞かされた驚きの提案。アルは相変わらずしれっとしていたが、ルカは約一分無言で目を白黒させていた。イクセはルカについて来るという。

そもそも二つ名で呼ばれる彼が、自分の旅に同行するメリットがないではないか。

「駄目か？」

「そうじゃないけど、アーヴィンさんからイクセはあんまり人と組まないって聞いたから」

駄目か、と聞かれれば駄目なはずがない。イクセは街を出でから初めて気負わずに話せる相手だし、何より一緒に居て楽しい。

しかしイクセほどの冒険者となれば引く手数多のはず。それなのに自分と共に来ていいのだろうか。

「まあ、俺は気に入った奴としか組まないからな。お前が気に入った。それじゃ不満か？」

そう言って黒呀と謳われる青年は、憎らしいくらいに惚れ惚れする笑みを見せる。

そこまで言われれば、嫌とは言えないではないか。ルカは困った

ような、苦笑めいたような表情を作った。

そんな二人を尻目に、アルは我関せずといった様子でイチゴジャムを食べている。ルカ以外にはとことん関心がない竜である。

「ううん。じゃあ改めてよろしく、イクセ」

ルカはイクセに向かって右手を差し出す。イクセもルカの手を取り、しっかりと握り締めた。

そしてその二人の手の上に銀色の竜がぼすつ、と乗り上げる。

どうやら自分を忘れるなどの無言の抗議らしい。さっきは全く干渉しなかったくせに現金な者であるとはイクセの談。

イクセは仕方なくもう一方の手、左手でアルの頭を撫でてやった。彼が不服そうにイクセの手を押しつけたのは、それから五秒後のことである。

忙しい少年

昨日は色々と手一杯で街中を見て回ることも出来なかったが、アルストロメリアはエランディアとは全く違う。

エランディアにも朝市はあるが、露店に並ぶものは随分違う。新鮮な魚介類や野菜が並んでおり、威勢の良い声が飛び交っている。目にする物全てが珍しく見えてルカは思わず顔を綻ばせた。

故郷の街は海に囲まれていることもあり、ジャムなどの保存がきく物を除いて新鮮な果物や野菜は貴重だった。

エランディアでも野菜は栽培されていたが、潮風に耐えられるものとなれば限られてくる。果物も同じだ。

「そんなに珍しいのか？」

嬉しそうに顔を輝かせるルカを見て、イクセは露店にある林檎を買って手渡した。

ルカが思いきってかじると、みずみずしい林檎の爽やかな味が口内に広がる。

嬉しそうに林檎を頬張るルカだが、一体どんな辺境に住んでいたのか。アルストロメリアは街の中でも一般的で、他と比べて変わった所もない。

イクセの故郷も島国であるが、生鮮食品は豊富だったため、大陸に来て驚くことはなかった。

「うん。イクセには言っていなかったよね？ 俺はエランディアの出身なんだ。だから街を出るのも初めてだよ」

「へえ、あの変わった風習の」

エランディアには不思議な風習があるとイクセも聞いたことがある。

確か成人を迎えるまでは街を出ることを許されない、そんな感じだっただろうか。言われてみれば依頼の最中でも街道をきよるきよると見回していた。

しかしそれにしては戦い慣れていると思うのだが。

イクセは彼にしては珍しく怪訝な表情をしている。こう見えて聡いルカは、彼の疑問に気付いたようでああ、と声を上げた。

「エランディアで何でも屋紛いの仕事してたから。基礎は父さんから教わったんだけど、結構魔物も出るしね」

一口に魔物といっても様々で、ひっそりと住んでいるものもあれば、人に牙を剥く魔物もいる。

何でも屋の仕事には、そう言った人に害なす魔物の退治も入っていたのだ。

ルカの父、ゲイルは運び屋をしていることもあって剣術の心得があった。ルカは知らないことだが、会話に困った彼は徹底的に息子に剣術を教え込んだのである。

「なるほど。道理で街を出たばかりでも戦い慣れてるわけだ。で、どこか行きたい所あるか？ ギルドに行くにも急ぐことでもないだろっし」

「んー、じゃあ武器屋に寄っていい？」

イクセが何故だと尋ねると、ルカは二の腕に付けているスローナイフの鞘を指差した。

アーヴィンを助ける時に投擲して回収するのをすっかり忘れてい

ただ。

武器屋に一步踏み入れたルカは思わず感嘆の声を上げた。故郷の街とは比べ物にならない品揃えだったからである。

剣だけでも多くの種類があり、兵士が好んで使う、炎のように波打つ刀身を持つフランベルジェや冒険者の間ではお馴染みのバスタードソードなどの有名所。

使い手の少ない、曲線を描く細身の刀剣シャムシールや、その重量からあまり実用とは言いづらいツーハンドッドソードまで様々である。

それらを横目にルカは短剣やレイピアなどが陳列されている一角に向かった。

本来短剣は投擲に向いているとは言えない。投げるよりも直接斬り付けた方が良いからだ。

射程自体も長いとはいえないし、急所に当たらなければ決定的な傷にもならない。ルカがあえてスローナイフを使うのは馴染みの武器だったからといえる。

「んー、どれにしようかな」

「これなんかどうだ？」

イクセが手に取ったのは、黒い柄に少し長めの刀身。シンプルな作りのナイフ。ルカはそれを受けとって軽く振る。持ちやすさは勿論、値段も手頃だ。銀の刃には一点の曇もない。

ものの数秒で購入を決めたルカは店長の元へと向かう。イクセは会計を待つ間、アルを頭に乗せて陳列された武器たちを眺めていた。

「重いんだが……」

『知らんな』

イクセの抗議も当然、アルには黙殺される。将来禿げたらどうしてくれるんだと言いたいが、言えるはずもなく。

こうして見て回っても、流石に刀は置いていないようだ。

刀は所謂“斬る”ことに特化した剣である。刀身は合金で作られていることもあり、最も強靱な刃をもっていると言えるだろう。

そうこうしている内に会計を終えたルカが戻って来た。何やら晴々しい顔をしているが……。

イクセの頭に乗っていたアルが、定位置であるルカの肩に乗る。

「じゃーん。値引きしてもらったよ」

得意そうに語るルカに思わず店長の方を見ると、疲れたような、だがこちらもどこか晴々しい表情を浮かべていた。

どれだけ値引きして貰ったのか分からないが、ルカが満足したことは確かだ。

「一体何したんだ？」

「えっへへ、秘密」

イクセが尋ねてもルカは秘密と笑うばかり。余程嬉しかったのだろう。見て見て、と肩に乗るアルに見せている。

笑うルカは十五歳の少年そのもので、とても竜を倒すほどの魔奏士には見えなかった。

絆を繋ぐもの

武器屋を後にしたルカ達は、その足でギルドへと向かう。

冒険者としての正式な手続きを行うためだ。

ギルドは昨日訪れた時とは違い、静けさに包まれていた。しかしギルドの“静か”の定義は普通の“騒がしい”であるため、あてにはならないが。

ここのギルドは酒場でもあるため、まだ朝だと言いつのに多くの人で賑わっている。朝っぱらから酒をあおる者、テーブルに突っ伏して眠る者、ポーカールに興じる者など様々だ。

ルカがそんな彼らを見回しながら歩いていると、その度に誰かに話し掛けられる。

カウンターに向かうまで一体何人に声を掛けられたか。

「ねえ、イクセ。なんでこんなに話し掛けられるんだろ？」

当の本人は小首を傾げてイクセに問うた。本当に話しかけられる理由が分からないのだろう。

やはりこの少年は鋭いのか鈍いのか分からない。昨日あれだけ目立っていたのを忘れたのだろうか。それともルカの基準では目立つ、に入らないのかもしれない。

肩に乗ったアルはそんな彼に慣れているようで、頭を押さえようとしたイクセを見て、微かに笑っている。

「あのなあ。昨日あれだけ目立ってただろうが」

「目立ってた？」

「昨日魔歌を歌ってただろう。後、俺が付いて行ったせいもあるけど」

目立ってた、と言われてルカは本当に不思議そうな顔をしていた。確かに喧嘩を止めたが、それだけで話しかけられるとは思えないからだ。

問題なのは喧嘩を止めたことではない。何、で喧嘩を止めたのかだ。

しかしルカが声を掛けられた理由はイクセにもあった。人を近付けぬことで有名なイクセが成人を迎えて間もない少年を気に入って同行したというのだから、冒険者たちが興味を示すのも仕方がない。

「あ、あれ？俺にとって魔歌を歌うことは別に特別なことでもないから、全然気付かなかつたよ。ってかイクセのせいじゃん！」

普通、魔奏士シンガーは滅多に魔歌を歌わない。少なくとも喧嘩の仲裁には使わないだろう。それは彼等が力を見せつけることを嫌うからだ。魔歌は学べばある程度、誰でも扱う事は出来るが、歌が重要な意味を占めるため、個人の落差が激しい。

特にルカが歌った『絶対氷結』など高度な魔歌となれば、歌える者も限られてくる。それはつまり、魔奏士であっても雲泥の差がある場合もあり、自らの手の内を見せないという意味でもあるからだ。

「ルカはエランディアでもよく歌っていたからな」

アルが言うように、ルカは故郷ではよく歌っていた。仲の良い子供たちにせがまれるからだ。勿論、歌うことが好きなのも理由の一つだが。

それにルカにとって魔歌スヘルリアは自分とアルを繋いでくれたきっかけでもあり、人と人を結ぶもの“絆”であって隠すべき特別なことでは

ない。

「おはよう二人共。アル君もね」

「元気そうで良かった。昨日沈んだ顔をしてただろう？」

二人とアルを出迎えたのは、昨日と同じようにカウンターに立つリリースとアーヴィンだ。

彼の腕には包帯が巻かれているが、昨日よりか楽なのか動作は自然そのものである。アーヴィンはグラスを磨く手を止めて柔らかく微笑みかけた。

もしかして自分はそんなに顔に出ていたのか。どうやらリリースも気付いていたようで、ルカは急に恥ずかしくなって俯く。

「あ、はい！ すみません。ちょっと色々あったんで。でももう大丈夫です！」

心配してくれた二人に申し訳なくて、ルカは何とか笑みを作った。だけど“彼”を助けられなかったことを思うと辛い。

でもそれと同時に、ちつぽけな力で誰かを救えるなど思い上がりだと思う自分もいる。あれで本当によかったのだろうか。何か別の方法があったのではないのか、と何度も考えてしまう。

考えた所で“答え”が出ないのは分かりきっている。

しかしそれを止めることはルカには出来なかった。

ただ皆に心配をかけたくない。その一心でルカは何でもないと笑う。少年の気遣いに気付いたイクセはルカの頭に手を置いた。無理をするなどの意味を込めて。

「そう？ ならいいんだけど……」

「そうそう、ルカ君も晴れて冒険者ハンターになった訳だし、肝心な物を忘れてたわ。今から渡す物は、ライセンス代わりだと思ってちょうだい。冒険者のランクは石の色を見れば直ぐ分かるわ。ルカ君はまだ取ったばかりだから緑よ。後は順に赤、青、紫ね」

リリスもアーヴィンもルカより人生経験豊富な“大人”である。二人はルカの様子から何かを察したようで、深く追及することは止めようだ。

気を取りなおしたりリリスが差し出したもの。不思議な輝きを放つフォレストグリーンの宝石が嵌め込まれた耳飾りだった。シンプルだがそれ故に無駄な細工がなく、ルカが好きなデザインである。

この石は冒険者の身分を証明する物であり、石の色で持ち主のランクが分かる仕組みになっているらしい。

「ちなみにイクセって勿論……」

リリスが持つ耳飾りを見てふと思う。そういえばイクセのランクを示す石は何色だろう。隣のイクセに視線を向けると、彼は笑いながら無言で刀を見せる。

その剣帯には飾りが付けられていた。石の色は言うまでもなく『紫』。冒険者の最高位である。

「……………ですよねえ」

アルの悩み

「ルカちゃんにはこれが一番似合うと思ったの。これは絶対に無くさないようにしてね。一応ギルドからの支給品だけど紛失した場合、自費だから」

冒険者となつて初めて支給される石はライセンス代わりとなるため、装飾具など直ぐ見せられる物を選ぶ冒険者ハンターも多い。

イクセも剣帯に付けているし、首飾りや腕輪といった装飾品に加工する者たちもいた。

リリスによると紛失した場合、自費らしい。聞けば飛び上がるほど高いという。これは嵌められている石が特殊なせいでもあるが、正当な理由があれば紛失、または破損しても支給される。

「分かりました。気をつけます」

リリスから耳飾りを受けとって付けると、ルカは改めて自分が冒険者になつたのだと実感した。一人前には程遠いだろうが、それでも今はこれでいいと思う。

例え一歩ずつだとしても自分は確かに進んでいるのだ。そう考えると嬉しさが込み上げてくる。シャーレンのことを考えると胸は痛んだが、今は納得して前に進むしかないのだろう。

「そういえば、ルカ君はこれからどうするんだ？ イクセはどうせ君に付いて行くんだらう」

アーヴィン曰くイクセは元から一つの街に長居するタイプではないし、ルカを気に入っているらしい。彼とは結構な付き合いであるアーヴィンにはイクセがどうするのか、何となく理解出来ていたの

だ。

「世界を見て回ろうと思います。俺、今まで故郷の街 エランダ
イアから出たことがなかったのよ」

「だからあの時も道が分からなかったわけか。君がエランダイア出
身なら納得したよ」

成人を迎えないと街を出られないというしきたりは、大陸中探し
てもエランダイアくらいなものだ。こうして街の外に出て分かった
が、外の世界は本当に広い。

見るもの全てが新鮮で、自分の知らないことだらけだ。

知らないものに触れるのは胸が躍る。無論、目に見える全てが綺
麗だとは限らない。むしろ汚れている部分の方が多いかもしれない。
世界が決して綺麗なだけではないことはルカも分かっていた。

まだまだ一人前とは言えないだろうが、何も知らない子供ではな
いのだ。

この先、楽しいことばかりではなく、辛いこともあるだろう。シ
ヤレンの時のように、誰かの命を絶たなければならぬ場面に出
くわさないとも限らない。

それでもルカは知りたいたいと思う。まだ見ぬ世界を、これから出会
うであろう多くの人々を。

「ね、二人とも。目的地はどこにする？」

「まあ、俺はお前に付いてくから気にするな」

ルカの声に答えたのはイクセ。いつもなら真っ先に反応するはず
のアルは、考え込むように虚空を見つめている。

普通の人間には竜の表情など分からないだろう。だがルカには分かった。

今のアルは悩んでいる。間違いなく。

アルが悩みや迷いといった感情を表に出すことは滅多にない。というか見たことがなかった。ルカの前でも、だ。

そんなアルが言うことを躊躇っている。何年も一緒にいるのに直ぐに気付けなかったことが悔やしかった。アルにとって自分^{ルカ}は何なのだろう。親友であり、時には父や兄であった彼。

「おし、ちよつと場所変えるか」

気を利かせて言ったのはイクセである。彼はルカの頭を軽く叩いた後、安心させるように髪を撫でる。確かにここは騒がしいし、場所を変えた方がいい。

ルカはアーヴィンとリリスに再会の約束をして、イクセと共にギルドを出た。

共に存るとの誓い

ギルドを出た二人と一匹が訪れたのは、街の中心に位置する広場。水が豊かなアルストロメリアを象徴する大きな噴水が目を引く。

まだ朝も早い。運動をする者や朝の散歩をする者など結構な人を見かけることが出来た。アルストロメリアはかなり大きな街であるが、広場の周辺には木々が植えられ、鮮やかな花々が咲き誇っている。

ルカとイクセは空いていたベンチに腰掛け、アルは話をし易いように手摺に飛び移った。

「……ねえ、アル。何か言いたいこと、あるんじゃないの？」

噴水を見据えたままルカは問う。目の前では子供たちが噴水の水を掛け合ってはしゃぎ回っている。朝から元気な限りだが、彼らには朝も昼も関係ないのだろう。

対するアルは無言。まだ話していいものか悩んでいるのかもしれない。以前ならアルが話したくないのなら、ルカも無理に聞こうとは思わなかった。

けれど、シャーレンの一件があつてからアルの様子は明らかにおかしかった。暫しの沈黙の後、アルは重い口を開く。

『……正直な話、私も何と説明したものか困っているのだ。話せばお前を巻き込んでしまうかもしれない。そうなればお前まで危険に曝すかもしれないのだ。ルカよ、それでも尚、知る覚悟はあるか？』

アルを見れば美しい金の瞳と目が合った。知る覚悟はあるか、彼の顔と声は真剣そのもの。アルがここまで言うのなら、本当に危険に曝されるのだろうか。

だがそれが何だというのか。例え危険が身に迫ろうが構わなかった。ルカにとつてはそれよりも、アルがいなくなってしまう方がずっと怖い。ルカは案じて欲しい訳ではなく、彼が背負うものを少しでも背負わせて欲しいのだ。

イクセは口を挟むことなく、二人の会話を聞いている。ルカはアルの瞳を見据え、無言で肯定の意を示すように頷いた。

『お前たちの言葉で言うのなら同族だろうが、私と同じ存在^{もの}が今、命の危機に瀕している。このまま何もしなければ、確実に命尽きることだろう。しかもその者が受けた傷は喪歌や古代歌では癒すことが出来ない。何故ならそれは、竜を滅ぼすためだけに編み出された^{スヘルアリア}魔歌だからだ。今はことは別の空間にいるが……。本来ならお前に頼むべきなのだろう。しかし、お前を巻き込むと分かっています、私は言えなかつた』

人には効かず、純粋なマナで構成された竜のみを傷付ける。受ければまず無事では済まない。例え生き残ったとしても、その傷は喪歌や喪歌よりも上位とされる古代歌の癒しすら受け付けぬ。それは正に竜族を滅ぼすためだけに生み出された狂気の魔歌。

アルと“同族”だからこそ、“彼”はかろうじて命を繋ぎ止めている。今は純粋なマナが溢れる空間にいるようだが、それでも尚助かるかどうか……。

『アル』が助けられない以上、ルカに助けを求めるべきなのだろう。本来なら迷うことすら許されない。けれど、もし彼と引き合わせれば、ルカを自分たちの事情に巻き込んでしまいかもしれなかった。それだけならまだいい。彼を傷つけた相手がルカを傷つけないという保証はどこにもないのだ。

だからアルは迷っていた。話せばルカは絶対に行くと言いはるだろう。危険に曝されると分かっていますが、誰かを見殺しにするよう

な少年ではないからだ。

「アルはその人、って言うのもおかしいけど、会いに行きたいんだよね？」ロストアリアなら俺も行くよ。喪歌や竜の古代歌エンシェントアリアじゃ助けられないのなら、スベルアリア魔歌で助けられるかもしれない。それに……アルはずっと俺と一緒にいてくれるんでしょ？」

ルカはふわりと笑ってアルの頬に手を添える。『アルトウール』は人間の少年と共に生き、共に存ることを誓ってくれた。約束してくれたことが、ただ純粹に嬉しかったのだ。母が死んでから、父は滅多に帰ってこなくなった。寂しくて悲しくて、震えるルカにアルは言ってくれた。この命ある限り、共に在る、と。

『ああ。此の命有る限り、私はお前と共に在る』

アルは誓いの言葉を口にするると目を細め、添えられた手に頬を寄せる。

幼きあの日、アルが誓ってくれた言葉。何よりも嬉しかった。自分自分は一人じゃないと勇気付けられた。

でも改めて言われると何だか照れ臭い。ルカはアルから手を離すと話をそらした。

「……うん。ありがとう。あ、イクセはどうするの？」

不安気に隣のイクセを見上げる。ルカにしてみればついて来てくれれば心強い。だがアルは命の危険に曝されるかもしれないと言った。いくら彼が凄腕の冒険者と言えど、人より遙かに強い力を持つ竜までもが危険だという場所に好んで行くだろうか？

もし行くというのなら余程の物好きである。それに冒険者は体が資本だ。これは依頼ではないし、ましてや報酬があるわけでもない。

いくら彼がルカを気に入っているといても、それとこれとは話が別だ。

「ん？ 俺はお前について行くって決めたからな。今更何がこようとも構わないさ」

だがルカの懸念をよそに、イクセは軽く答える。イクセにとって死の危険は日常茶飯事、隣り合わせに存在する。冒険者である以上、死の危険は避けては通れないのだ。

死にかけて経験など一度や二度ではない。死を覚悟したことだつてある。

「イクセ……」

『お前は本当に変な奴だな。ある意味では感心する』

ルカはイクセの名を呼ぶことしか出来ない。会ったばかりの自分と共に来てくれる。それがどんなに嬉しいことか。

ルカの肩に乗ったアルは呆れたように笑う。酔狂な人間だ。ある意味では驚嘆に値する、と。

「そりやどうも。で、そこへはどうやって行くんだ？ 聞くにはこのことは違う空間なんだろ？」

『それは問題ない。私とあやつは繋がっている。何せ同じ存在ものだから。しかし……そうだな、人目につかない場所がいいだろう』

「じゃ、街の外だな」

人目につかない場所、となれば街の外に出るのが一番早い。街中

でも人気がない場所はあるにはあるが、ここからなら外に出たほうが早い。

イクセに連れられ、ルカとアルは広場を出て街の外へと向かった。

共に存るとの誓い（後書き）

まだまだ序盤です。先は本当に長いですね……！

光満ちる水晶の洞窟

アルストロメリアを出た二人と一匹は、街道から少し離れた場所にいた。朝も早いとは言っても人の姿も疎らで、わざわざ横道に入らなくてもよかったかもしれない。

太陽の光に目を細めながら、ルカとイクセはアルを見る。次に何をすべきか、それを知るのは彼だけだから。

「次はどうしたらいいの？」

『私の言う通りに地面に紋様を書いてくれ』

ルカは頷いて落ちていた木の枝を拾い、アルの指示に従って手を動かした。そうして出来上がったのは複雑に描かれた紋様 魔法陣。それは夜空に瞬く星のようであり、天に輝く月でもあり、万物を照らす太陽のようでもあった。かなり抽象的であるが、他に例え方がないからだ。

『ルカ、イクセル。魔法陣の中に』

二人はアルの指示通りに魔法陣の中に入る。ちょうど二人が立てるくらいのスペースで少々狭いが、この際文句はいつてられない。アルはルカの肩の上から飛び降りると二人の前に立った。

『……紋様を力、巡るが如く満ちる力よ。我が望みし場所、汝が作りし狭間の世界と共に在る事を我は願う。白銀の名に於いて命ずる。我が証たる鍵を以って強固に閉じし扉、今開かん』

アルが紡いだ歌。それは喪歌ではない。竜は簡単な喪歌なら呪文

すら必要なく、咆哮一つで発動出来る。その竜が長い詠唱うたを必要としているのなら、今アルが歌っているものは何なのだろう。

どちらかというところ、今はもう失われて久しい古代歌エントメントソングに近く、完成した歌には喪歌や魔歌を歌う場合に必ずある結びの部分がなかった。では果たしてこれは喪歌といえるのだろうか。瞬間、魔法陣から放たれたまばゆい光がルカの視界を灼いた。

次に目を開けた時、ルカの瞳に映ったのは、先程までいた街道ではなく、視界一杯に広がる魔水晶の洞窟だった。壁や地面にも無数の魔水晶が生えており、濃密に凝縮されたマナを感じる。

紫の光を帯びた青の魔水晶は何処からか差し込む光によって、きらりと幻想的に輝いていた。

しかしルカは美しい景色を楽しむことが出来ず、思わずしゃがみ込んだ。胸がむかむかして気持ち悪い。吐き気はないが、息苦しいと言えはいいだろうか。

『大丈夫か？ 濃密なマナは我等にとって力となるが、人の身には辛いやもしれぬ。特にルカはマナに敏感だからな。イクセル、お前はどうか？』

イクセが心配して背中をさすってくれるが、息苦しさは何ともいえない気持ちの悪さは治まりそうにない。イクセはまだ平気そうに見えるが、心なしか顔色が悪いように見える。平気なのはアルだけで、彼はルカを気遣ってイクセの肩に飛び移った。

「頭痛が少しだけ、な。我慢出来ないほどじゃないから問題ないが、ルカは大丈夫……じゃねえよな。全然」

気分が悪くなったのは、ルカがマナに敏感な体質だからだろう。それは魔奏士としては重宝されるものであるが、今この場では辛い

だけだ。心配したアルが戻るかと尋ねるが、ルカは首を縦に振らなかった。イクセの手を借りて何とか立ち上がる。

通常ならマナが人体に影響を及ぼすことはない。

だがこの洞窟に満ちるマナの濃度は通常を遥かに超えていた。薬も使い過ぎれば毒となるように、マナもこれほどの濃度まで来れば人の体に悪影響を及ぼしかねない。

「俺なら大丈夫だから急ごう。怪我してる竜が心配だよ」

アルもイクセも何も言わなかった。言ったとしてもルカは聞き入れない。ならば自分たちが出来るのは、ルカの負担を減らしてやることだけ。そうと決まれば早く竜の元に向かわなければならぬだろう。アルはイクセと視線を交わし合い、先に進むのだった。

光輝く水晶の洞窟もずっと見続けていれば当然、感動は薄れてしまふ。同じ景色が続くのだから辛い所だ。少なくともイクセは五分で飽きた。

どうやら奥へ行けば行くほどマナが濃くなっていくようで、それに従って、頭痛が起こる回数も増している。

辺りを見回せば、魔水晶の周りを幻想的な光が舞っていた。ルカには分かる。これは『マナ』だ。本来なら黙視出来ないマナが視認出来るほど、この洞窟にはマナが溢れている。

刹那、地面に生える水晶の影から何かの姿を現した。

「……誰？」

ルカたちの前に現れたもの。それは狼なのだろうか。熊ほどの体躯にふわふわとした銀色の体毛を持っている。すらりと伸びたしなやかな肢体。背に輝くのは光を封じ込めた水晶のような翼。洞窟に

生える魔水晶と同じ、紫掛かった青い水晶の翼は、硬質的な輝きを秘めていた。

牙を剥き、襲い掛かるようすもない。青み掛かった紫の双眸には深い知性の輝きがある。

『我は蒼穹の君の眷属たる者。人の子らよ、ここはそなたらが立ち入るべき世界ではない。一体何用で参った？』

狼から発せられた声は低いが女性のよう。

ただしこの狼は人の言葉を話しているわけではない。竜と同じように声をドラクナー聞く者だけが聞くことの出来る声だ。

「俺たちはアルの知り合いに会いに来たんだ。それが貴方の言う蒼穹の君かどうかは分からないけど」

『蒼穹の眷属よ、名は何と申す』

『申し遅れました、白銀の君よ。我が名はイシュリア。蒼き眷属。ではその方々は……』

イクセの肩に乗ったアルに気付いた彼女　イシュリアはアルに向けて深く頭を垂れた。二人と言っているのか分からないが、二人の間で交わされる会話を理解出来ないルカとイクセは、ただ見ていることしか出来ない。

白銀の君、そして蒼き眷属。彼らにしか分からない会話。

『青髪がルカ、黒髪がイクセ。二人とも私が認めし者、ルカは我が真名を与えた人間だ』

イシュリアの青紫の瞳が驚きに見開かれた。眷属であるイシュリ

アはその意味を何よりも理解している。この少年は白銀の君が真名を与えるほどの人間なのか。

イシュリアの主が聞けばきっと驚くだろう。昔の彼と同じように人間を嫌う主なら。

「……承知致しました。我が主の元に案内いたします。どうぞこちらです」

イシュリアは再び頭を垂れると、わざわざルカたちに歩幅を合わせて歩き始める。辺りには二人とイシュリアの足音だけが反響していた。

イクセの肩に乗ったアルが俯くルカを案じて声を掛ける。

「ルカ、本当に大丈夫か？」

最奥に近付くにつれて、感じるマナは密度を増していく。ルカは我慢しているようだが、明らかに顔色が悪い。アルは少しだけ、彼を連れて来たことを後悔した。

アルにとってルカは何物にも変えがたい存在だ。何を賭してでも守りたいもの。

しかし彼の意見を尊重することもまたアルの望みなのである。

「大丈夫。まだいけるよ」

気丈に答えながら、ルカは休むことなく歩き続ける。シャーレンのように目の前で何も出来ないのは嫌だ。例え彼が望んだこととしても自分はシャーレンを殺した。その事実が変わらない。

ルカだって自分の限界は分かっている。出来ることと出来ないことも理解している。

だが頭では理解していても実際、納得出来るかとなるとまた違う

のだ。だから助けたい。ちっぽけな力だっていい。自分出来る最大限のことをしたいから。

『分かった。お前を信じよう』

ルカが考え、悩んだ末に決めたことなら従う。『アル』はそう誓ったではないか。

ルカを信じることに。彼を信じなくて自分は、一体何を信じるというのだろうか。

「ありがとう」

そう言っただけルカは笑った。眩しくて、でも優しくアルの一番好きな顔だ。ルカのアザを見る度、自分の選択は間違っていないかったのだと確信出来る。

世界は決して優しく、美しいだけのものではない。運命は時に残酷で、一欠片の救いもない。

だがそれでも自分たちは生きていかなばならないのだ。この“世界”で。

『何がだ？』

「俺を信じてくれて」

首を傾げるアルにルカは笑っている。礼など必要ないと何度も言っているのに。体調が悪い時もそうやって他人を気遣うルカをアルは本当に誇らしいと思った。

彼のような人間に出会えたことがアルにとっての奇跡。

『当たり前のことだ。わざわざ礼を言われるようなことではない』

蒼穹の鱗持つ竜

それは見上げるほどに強大な竜だった。大きさだけで言えばアルの本来の姿と同じくらいだろう。鮮やかな蒼穹色の鱗は光を反射して煌めいていたが、傷口から流れる真っ赤な血が痛々しい。

傷は体全体及んでおり、穿たれた傷とも擦過傷とも違う、まるで内側から裂けたような傷だった。本来なら美しいはずの藤色の瞳は半ば光を失い、口からはひゅう、ひゅうと苦しげな吐息が漏れている。

ルカとイクセはその姿に言葉を失った。思わず目を背けたくなくなるような傷だ。

『ふっ……我を笑いに来たのか、白銀よ』

蒼穹色の竜はイクセの肩に乗ったアルを見据えて、低い声で笑う。苦しげに絞り出したような声は年若い男のもの。イシュリアが心配そうに蒼穹色の竜に寄り添った。

アルはイクセの肩から降りると蒼穹色の竜を見上げる。巨大な彼に比べ、今のアルはとても小さい。子供と大人のような。

だがアルが纏う雰囲気は竜とは比べ物にならない。存在感がまるで違う。

彼等の中に流れる空気は勿論家族ではないし、友人とも少し違った。では何なのだろう。

『何を馬鹿なことを。全く、歳を取ると捻くれてくるのか？ ヒヨツ子が。……その傷は誰にやられた？』

『分からない、としか言えぬ。だが滅竜歌を歌えるのは『人』だと貴公も分かっているだろう？』

そう、滅竜歌は人間にしか歌えない。

だがそれは千年前に失われた魔歌のはずだ。しかし彼の傷口を見れば直ぐに分かる。内側から裂けたような傷は間違いなく滅竜歌によるもの。

アルと同族であるからこそ、今は命を繋いでいるが、それもいつまでもつか分からない。いかに強靱な生命力と再生力を持つ竜と言えど、滅竜歌によって付けられた傷を治す術はない。竜族が操る喪歌では、治すどころか傷を悪化させてしまうだろう。

『そうだな。……ルカ』

びくりと竜の体が動いた。ルカ。この人の子があれを看取ってくれた者なのか。本来なら竜と眷属であるあれば、意識的に繋がっている。

しかし何かの原因で最後の声は殆ど聞き取れなかった。最後の時、彼の中に流れて来たのはあの子の想い。そしてルカという名の人間の名前だけだった。

『……ルカ。そうか、人の子よ、そなたは我が眷属、シャーレンの最後を看取ってくれた者なのだ。礼を言う。あの子は楽に逝けたのだな』

「違うっ！ 違います！ 俺は俺は……殺すことでしか彼を助けられなかった。だから礼を言われるような事ではないんです」

気が付けばルカは思わず叫んでいた。それまで抑えていた想いが堰を切って溢れ出す。

あの時、何か出来ることはあったのではないか。仮定の話だと分

かっている。

けれどその想いはルカの中で日増しに強くなっていった。シャーレンの最後の表情が瞼の裏に焼き付いて離れない。

『違うのだ。人の子よ、シャーレンの最後の想い、我は確かに受け取った。あやつはそなたに感謝していたよ。己を責めるでない。シヤールンもそれを望まぬだろう』

竜の口から出た予想もしない言葉にアルとイシュリアは驚いていた。彼が人間嫌いであることはアルやイシュリアが一番良く知っていたからだ。

シャーレンの最後の想いが、彼の人間に対する見方を変えたのかもしれない。

ルカが口を開こうとした直後、竜が激しく咳込んだ。苦痛を耐えるようにうずくまるが、閉じた口から鮮血が溢れ、水晶の床を赤く染める。

『蒼穹！』

『主様っ！』

『……心配、ない。少し痛んだ……ただだ』

アルとイシュリアから悲痛な声上がる。蒼穹色の竜は、二人の声を聞いて緩やかに身を起こした。少し傷んだだけ。それが嘘だということとは明白だった。ルカは血塗れになるのを省みず、竜に近寄る。やはり塞がりかけていた傷が開いていた。

『何を……っ？』

竜はルカの意図が分からず問う。

だがルカはそれに答えず、傷口に手を当て、精神を集中させた。マナが溢れるこの洞窟ならば、例え二重唱用の魔歌であっても一人で発動出来る。

しかし本来二人で歌う魔歌を歌えば、上手くコントロール出来ず暴走するかもしれない。

いや、マナが莫大にあるここでは、一つ間違えば確実にそうなるだろう。それでも迷っている暇はなかった。そのためにここに来たのだから。

『輝ける光輪。其の色彩は御使いの証。人々の願いと祈りを知る者。其は傷付きし翼癒す清麗の乙女。今此処に降臨し、我が懺悔聞き届け賜え。赦しの言葉を示さんが為に……』

気を抜けば、意識を持つていかれそうだった。本来なら二人で制御するものをルカ一人でしようとするのだから、当然だ。

しかしそれは彼が考えた以上に難しいものだった。魔歌は発動さえしてしまえば安定する。だが逆にいえば歌っている時は非常に不安定であると言っている。

今ここで魔歌が暴走すればルカは無事では済まない。意識を保つことに集中する。昔、魔歌を教わった時、アルに言われたことを頭の中で反芻する。

『良いかルカ。魔歌で一番大事なことは“歌う”ことだ。歌にならないものは魔歌にあらず、また魔力を紡ぎ、マナを操る歌。それが魔歌や喪歌だ』

“歌うこと”。それは高位の魔歌であろうと二重唱であろうと変

わらない。全ての魔歌に通じることだ。落ち着いて、マナを感じればいい。

ルカは魔奏士として天賦の才を持っている。師がアルだったことも理由の一つだが、それを差し引いても彼は優秀だ。

一つを教えれば、二つを学び、教えた術を自分がやり易いように何度も変化させて行く。当初はアルも驚いた。まさかルカにこれほどの才があることに。

だから見てみたくなったのだ。彼なら人の高みに到達出来るのではないかと。

『……遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。想う心を知るならば、今導きの声に応えよ　煌天子』

螢火に似た光が生まれる。最初は一つだったものが二つ三つと増え、やがて大きな光となった。

現れたのは淡い光に包まれた銀色の髪の子半透明の少女。

まるで罪ある者全てを赦すように優しい笑みを浮かべている。背には御使いであることを示す白翼と、頭上で輝く光輪があった。

純白の長衣を身に纏う彼女は目を閉じると、透き通る白い腕で竜を優しく包み込んだ。

刹那、少女と竜の体全体が輝くと、ふっと少女の姿が解けて消える。するとどうだろう。出血は止まり、全ての傷は跡形もなく塞がっていた。

蒼穹の鱗持つ竜（後書き）

か、肩がこります……！

ウイスタリアⅡセレスⅡノーザンライツ

「ルカ!」

「だい……じょうぶ」

意識を失いかけた所をイクセに支えられる。名前を呼ばれていなければ、ルカはそのまま倒れていたかもしれない。少しふらついただけだと言つて、イクセの手を借りて立ち上がる。

だがルカが立っているだけでやっとの状態だと、誰が見ても明らかだった。普通の魔歌であればこれほど消耗することはなかっただろう。

しかしルカが歌つたのは二重唱用の魔歌。竜であるアルには手伝つて貰えないし、イクセとは一緒に歌えない。二重唱は歌い手たちの息が合わなければ成功しないのだから。会つたばかりのイクセと歌えるはずがなかった。

辛い時も悲しい時もルカは滅多に他人に弱い所を見せようとはしない。それは幼くして母を亡くし、家を空けることが多くなった父に、ルカが身につけたものだといえる。

街のみんなに、何よりも自分を案じてくれるアルに心配を掛けたくなかつたからだろう。

『ルカ、無理をするな。辛い時は辛いと言え。でなければ私は何のために居るのだ?』

アルはルカに気を遣つて貰いたいのではなく、話して欲しいのだ。ルカはアルの“支え”になつてくれた。では自分はルカの何になれ

るのだ。親、ではないだろう。親友ではあるが、ただの親友とも違う。明確な答えが出ないことを理解しつつも自問し続けていた。

そしてルカはアルにそんな表情をして欲しい訳ではない。ただ成人を迎えたからには、アルにばかり甘えていられないと思ったから。だけどそれは結局、ちっぽけな意地だったのかもしれない。

「うん。ありがとアル」

『貴公も随分丸くなったものだな。人の子よ、名は何と言う？』

蒼穹色の竜はすっかり生気が戻った藤色の目を細め、アルを見て楽しげに笑う。痛々しい傷はどこにも見当たらず、蒼穹色の鱗は空を切り取ったかのよう。

何故急に名前を問うのか疑問に思ったが、ルカは素直に答えた。

「ルカです。ルカ・エアハート」

『手を前に出せ』

言われた通りに両手を差し出す。その意味を理解したアルとイシユリアは僅かに目を見張った。イシユリアの方は驚いていたと言っても過言ではないだろう。

『我が名はウイスタリア。ウイスタリアセレスノートザンライツ。蒼穹の名を冠す者。心優しき人の子、ルカ・エアハートよ。汝を我と対等である存在と認め、我が一部を授ける』

「これは……竜笛」

差し出した手に淡い光が灯ったかと思うと次の瞬間には、不思議な青い光沢を放つ何かが現れていた。形状だけで言えばオカリナにも見えるが、それにしても小さい。

竜笛と呼ばれるそれは、竜族が友好の証として人に贈る物だ。竜の一部である鱗から作られ、強力な魔力を秘めるそれは魔法的な護符も兼ねるといふ。

『ルカよ、私のことはウイスタリアと呼ぶが良い。もっとも白銀からも真名を授かっただろうが』

竜はウイスタリア、と名乗った。“蒼穹の君”の名で呼ばれる彼の本当の名はウイスタリア“セレス”ノーザンライツ。

“白銀の君”アルトウールと同じように滅多な事では真名を明かさない。ルカはそんな彼の名前を呼ぶ許しを得たのだ。

「ありがとう、ウイスタリア」

『ルカ様、私からも感謝致します。主様を救って頂き、ありがとうございます』

前に出たイシュリアが恭しく頭を下げた。本当に感謝している。ウイスタリアは怒るだろうが、主こそイシュリアの存在する意味なのだから。イシュリアにとって彼が全て。

青紫の瞳に涙を溜めて礼を言うイシュリアに、ルカは慌てて首を振った。

「そんな……感謝される事なんてしてないよ。俺は俺のやりたい事をしたただだから。あ、れ……？」

か細い声と共に体が傾く。緊張の糸が切れたのか意識を失い、崩

れ落ちたルカをイクセが慌てて受け止める。少年の顔は血の気を失って青白い。

やはり無理をしていたのだろう。呼吸は落ち着いているが、これ以上は長居出来ない。魔歌を行使した時点で限界だったのだ。

『早く此処から出た方がいい。貴公もそうだが、人の身では辛いだろう。我はまだ休息が必要なようだ。ここに留まるのは得策ではないだろうが、現世では回復に時間が掛かり過ぎる。送ってはやれんが、貴方が居るのならそれも不要だろう』

意識を失ったルカを案じるようにウイスタリアが目を細める。イクセも人の心配をするほど余裕はなかった。正直な所、立っているのも辛い。

ウイスタリアも傷は癒えたが、本来なら生命に関わる程の傷だ。失った体力と魔力だけは魔歌では癒すことは出来ない。

ウイスタリアを傷つけた人間が再び彼を襲わない保証はなかったが、失った体力と魔力を回復させるにはマナが溢れるこの空間でなければならなかった。

蒼穹であるウイスタリアの領域でなければ。

『蒼穹よ、次相見えるのは何時か分からんが、簡単に死ぬ事は許さんぞ。お前にも私にも死ぬぬ“理由”があるのだからな』

ウイスタリアを見上げてアルは言った。生きて世界を見守ることそれが“彼等”の存在理由にして生きる意味。簡単に死ぬぬ体を呪ったこともあったが、今は死ぬぬ理由がある。

ルカのためにも死ぬぬ。彼の成長を見届けるまでは。

『肝に命じておこつ。それと貴公も気を付けた方がよい。滅竜歌の

存在が知れば人と竜、双方に波紋を齎すことになるだろう』

滅竜歌の歌い手の意図は知れないが、人と竜。人竜大戦以降、寄り添いながら生きて来た二つの種族を揺るがす大きな問題となることは間違いない。時として身に余るほど強大な力は人を狂わせる。

人竜大戦の再現となれば、魔歌と言う奇跡を手に入れた人は、今度こそ竜とどちらか一方が滅びるまで争い続けるのではないか？

誰よりもウイスタリアの真意と言葉の意味を理解するアルは、重々しく頷いた。

『お前の懸念は十分承知している。だが私は……人の可能性を信じてみたくなったのだ。例えどれ程愚かで救いようがなくとも、人は常に変化する生き物だ。人は変わる。良いようにも悪いようにも』

人間の中には本当に学習せず、救いようのない馬鹿共もいる。

だが人には竜にはない可能性があった。長い時を生きる竜は滅多な事で変化しない生物だ。

しかし寿命が短く、刹那を生きる人間は悔い改め、“変わる”ことが出来る。だからこそ、ルカと言う存在に巡り会えたアルは、人の可能性を信じてみたくなったのだ。

ウイスタリアは昔の『アルトウル』からはまるで想像出来ない物言いに驚く反面、納得してもいた。

本当にルカという少年は彼にとっても、恐らくはアルにとっても太陽のように眩しい。ウイスタリアでさえも人について考え改めさせられた。

『本当に……貴方は変わった。驚くくらいに』

『おだてても何も出んぞ。……イクセル、ルカと共に私の傍に』

ウイスタリアとアルトウールはほんの一瞬、哀切の視線を交わすと、どちらからともなく視線を逸らした。ル力を支えるイクセはアルの言う通り、彼の横に並ぶ。

「……水面みなせに波紋、広がるが如く満ちる力マナよ。我が望みし場所、人と竜いさが共生し世界と共に在る事を我は願う。白銀の名に於いて命ずる。我が証たる真名を以つて鍵とせん。現世うつしよへと繋がる扉よ、今開け」

朗々と歌い上げるアルに導かれるようにして描き出される魔法陣。人には理解出来ない複雑な紋様によつて構成されたそれは、最後の一節を告げると一際強い輝きを放った。

始まりの竜

魔水晶の洞窟から戻ったアルとイクセは、ルカを宿屋へと運んだ。無理に二重唱を歌った疲労もあったのか、ルカはあれから眠り続けたまま。既に日は沈み、辺りには夜の帳が降りている。

アルは枕元に座って静かにルカの寝顔を見つめていた。イクセもいたのだが、夕飯とシャワーを浴びるらしく今は席を外している。するとルカの瞼が開き、夕焼けを切り取ったような茜色の瞳が露になった。

「アル……？」

『目が覚めたか？』

うん、と返事をする。ルカはゆっくりとベッドから上体を起こした。まだ少し頭が痛く、目眩までする。無理をしたつけのようなものだが、心は澄み切った青空のように晴れやかだった。

ウイスタリアを助けられたその証がベッドサイドに置かれている。不思議な光沢を秘める青い竜笛。

「……ねえ、アル。教えて欲しいことがあるんだ」

ウイスタリアはアルはウイスタリアも同じ存在だと言った。白銀と蒼穹の名を冠する彼等は何者なのか。そして滅竜歌^{トランクスレイヤ}。

アルもまたルカが何を問いたいのかを理解していた。いつか話さねばならないと思っていたこと。それは“アルトウール”が存在する理由でもある。それを理解しつつアルは問うた。

『……何だ？』

「ドラゴンスレイヤー滅竜歌って何？ それと白銀の君ってアルの、ううん。“アルトウール”のことなの？」

じつとアルの金の瞳を見据える。十年以上一緒に居たのに自分は、アルについて何も知らなかったということを感じ知らされた。

アルもまたこんな形で話すことなるうとは夢にも思わなかった。だがここまでルカに知られた以上、隠す必要はないし、何よりルカにこんな表情をさせるのはもう嫌だった。

ウイスタリアに言えたことではない。本当にアルこそ、ここ十年で随分と腑抜けになったようだ。

『ドラゴンスレイヤー滅竜歌とはその名の通り、人が竜を滅するためだけに編み出した最初の魔歌であり、千年前に失伝した筈の古代歌だ。エンシエントアリアそして私と蒼穹は万象を司る“始竜”と呼ばれし存在もの。そして私は唯一、この世界の始まりより生きている』

始竜は言い換えれば、世界の支柱と言っている。死ねばマナになって世界へと還る他の竜族と違い、彼等は死した時、先代の記憶を受け継いで転生する。

だが魂は違う。アルが死に転生した場合、次に生まれて来るのはアルトウールの記憶を持つがアルではない。そしてアルこそ唯一、原初の時より生きる竜なのである。

「人が竜を滅ぼすために……」

アルの口から出た言葉が信じられなくて、ルカはもう一度声を出して呟いた。

滅竜歌。人が竜を滅ぼすためだけに編み出した最初の魔歌にして、全ての魔歌の元型。

今でこそ人のよき隣人とされる竜族だが、まさか人がその竜を滅ぼすために魔歌を生み出したなんて、到底信じられなかった。今まで自分が歌っていたものが、元は竜を滅ぼすために生まれた歌だなんて信じたくない。

「……かつて人と竜の大きな戦いがあった。喪歌ロストアリアという強大な力を振るう竜族に対し、何の力も持たない人族はあまりに不利だった。そんな中、人族の中で喪歌に目をつけた人間がいた。その者は人は発音出来ぬ言葉がある喪歌をどうにかして人の身で操る術はないのかと考えたのだ。そうして生み出されたのが滅竜歌ドラゴンスレイヤー。後の魔歌と呼ばれるものなのだ」

人竜大戦、文献にすら残らぬ人と竜の戦いをアルは記憶している。だからこそアルトウルは人を好きになれなかったのだ。

人が竜に勝っていたもの。それは固体数である。ただそれだけだといってもいい。

だが竜族に対抗するには同等かそれ以上の力を手に入れる必要がある。ある時、喪歌に目をつけた人間が長い時を掛け、喪歌を元としたある術式を組み上げた。

滅竜歌と名付けられたそれは、喪歌を元としてはいるが発揮される効果は全く違う。純粋なマナで構成された竜族の体を内側から破壊する、ある意味では何よりも残酷なものを人は作り出してしまったのだ。

ルカはまるで内側から裂けたようなウイスタリアの傷を思い出し、びくりと体を震わせた。あんな恐ろしく、惨いものを人は竜に使っていたかと思うと胸が詰まりそうになる。

「でも……千年前に失われたはずなんでしょ？」

『そうだ。……大戦の末期は既に戦いとも言えぬ酷い有様だった。数えきれぬ骸が、血が大地を濡らし、朱く染めていった。人も竜も戦いを続けられない程に疲弊し、明確な終わりとも言えずに戦いは終わった。やがて二つの種族は後のことを考え、滅竜歌の存在を秘匿とすることにしたのだ』

アルは目を閉じ、かつて起こった戦いを思い出す。あの光景を地獄と言わず何というのだろうか。滅竜歌の出現により戦いは更に激しさを増して行き、大戦の末期はもう、ただの殺しあいではしかなかった。結局決着すら付かず、戦いは終わった。

だがアルは戦いに干渉することは出来ず、ただ傍観することしか許されなかった。見守ること、それが始まりの竜たる自分たちの役目だから。もどかしかしくて、始竜という名に縛られる自分が馬鹿らしかった。

やがて和解した双方は二度と悲劇を起こさぬため、そして後の人と竜の関係を考え、滅竜歌の存在を闇に葬ったのである。

「そんなことが……」

ルカはそれ以上、言葉を紡ぐことが出来ずに俯いた。

知らなかった。まさかそんな事があったなんて。アルはその全てを見てきたのだろう。人竜大戦や滅竜歌について語る彼の表情は固く、哀しみの色が見えたから。

ならばアルが人を嫌うのも仕方がない。いや、嫌って当然だ。知らなかったではいけない。無知もまた罪なのだから。

『ルカ、私はお前にそんな顔をさせたくて話した訳ではないぞ』

唇を噛み締めるルカの手にアルは頬をすり寄せる。そう、ルカが

気に病むことではない。全ては終わったことなのだ。

だがこの心優しい少年は当事者であるかのように心を痛めてくれる。咎めるような、だがそれでいて自分を心配してくれていると分かるアルの声音にルカは嬉しくて少しだけ淋しかった。

本当に自分はアルに守られて生きて来たんだと実感したからだ。

世界はこんなにも広くて、一番よく知っていると思っていたアルのことでさえ、知らないことは沢山ある。

「……うん。ありがと、アル。今まで俺は本当にアルに守られて来たんだね。……何だかアルが始竜だって言われても実感湧かないや」

ルカは寝物語によく聞かされた話を思い出す。この世界、アルカディアを見守る始まりの竜たちの話を。

始竜なんてお伽話の中だけの存在だと思っていた。だからいきなりアルが始竜なんて言われても驚く前に、実感が全くと言っていいほど湧かない。誰よりも何よりも近い存在だからこそ、親友や家族以外のアルを想像出来ないと言っただ方が正しいだろうか。

とその時、部屋のドアノブが回され、濡れて艶やかに光を弾く黒髪を拭きながら青年が入ってくる。青年　イクセは視線を一人と一匹に向けた。

そして気づく。どうやら自分は思いの他、空気が読めない人間だったようだ。

しかしこのまま回れ右も出来ない訳で、イクセは仕方なく口を開く。

「話は済んだのか？」

「うん、一応はね。イクセは聞いた？」

「まあな。つつても普通なら信じられない話だな」

髪を拭いていたタオルを首に掛け、大きく息を吐く。

イクセも相手がアルでなければ、与太話だと一蹴していたことだろう。

ベッドから上体を起こしたルカの髪を掻き回し、アルの頭も軽く撫でたというより、叩いた。

「今日は疲れただろう。もう休め。アルもあんま無理すんなよ」

イクセはそれだけ言うとひらひらと手を振って部屋を出る。

アルは頭を触られたことがお気に召さなかったようで目を細めていたが、それほど不機嫌ではないようだ。ルカもお言葉に甘え、アルと一緒に太陽の香りのするシーツに身を委ねた。

見つけた大切なもの

『何故、創造主は我らを作ったのだ！？　ただ見ていろとでも！？』

発せられた怨嗟の叫びは衝撃となつてアルの耳朵を打った。それほどまでに彼の怒りは凄まじく、手の付けられないものだった。煮えたぎる程の感情の波に押し流されるのではないか、そう思ったくらいだ。

しかし『アルトゥール』は彼を認める訳にはいかない。つとめて静かな声で言う。

『……』　『よ、分かっているだろう？　我等は此の世には干渉出来ぬ』

それが世界を見守る者、言い換えれば傍観者である始竜の運命だった。彼等の力をもってすれば争いを止める事など造作もない。

だがそれでは駄目なのだ。仮に干渉したとして、それを何度繰り返せばいいのだ？

この世界に生きる生命は既に管理者の手を離れた。人や竜、そして世界は一人で歩いて行かねばならないのに。

『白銀！　貴様に言われずとも分かっている！　ではどうすれば良いと言うのだ！？　このまま傍観しろと言うのか！！　ただ死に逝く様を見続けろと言うのか！　答えろ、白銀よ！』

紫水晶よりも僅かに濃い瞳が、悲哀と激情に彩られる。彼の気持ちには痛いほどよく分かった。その怒りは大きさの違いはあれ、皆が抱いているもの。

だがそれ故にアルトゥールは頷くしかなかった。

『そうだ。……お前の言いたいことは分かる。ではどこで終わりにすればいい？ 我等は神ではないのだ。それは傲慢だとは思わないのか？』

始竜の力を持ってすれば戦いを止めることは出来るだろう。多くの命を救うことだって。それが出来たならどれほど幸せだろう。彼が言うようにただ見ていることしか出来ない。ではもし力を使つたとして、それを何度繰り返せばいいのだろう。

自分たちの意思で彼らが戦いを止めない限り、意味が無い。悲劇が繰り返されるだけ。

始まりの竜は神に等しき存在ではあるが神ではないのだ。

二人の会話を見守っていたどこまでも青く澄んだ蒼穹色の鱗を持つ竜もまたアルトウルに同意するように頷いた。

『彼の言う通りです。私たちは“神”ではない。神にはなり得ない。それは貴方もよく分かっているでしょう？ 失われる命を悼むのは構いません。ですが私たちが存在する意味をもう一度思い出してみてください。……感情に任せた物言いは出来ないはずですよ？』

森の緑より鮮やかな瞳が彼の紫の瞳とかち合った。彼女の諭すような口調と優しい瞳に一瞬言葉に詰まる。

彼女が、アルが言いたいことは痛いほどよく分かっている。彼もまた『始竜』だから。

押し黙った彼だったが、やがて苦しげに口を開いた。

『分かっている。痛いほどに。だが私はお前たちのようにはなれない。割り切れない！ 神になれないと知りつつも願ってしまう……』

彼が最後に言った、血を吐くほどに悲痛な叫びが今もまだアルの耳に残っている。彼は優しすぎたのだ。だから『あんな』結果になつた。

これが夢だと言つのなら覚めてくれ。

雨が屋根を叩くようなシャワーの音でアルは目を覚ました。まだ覚醒しきっていない頭で考える。ああ、やはり夢だったのかと。

あれはそれこそ気の遠くなるような昔、まだ人と竜が争っていた時代だ。始原の時より生き続けている始竜はアルただ一人。白銀の名を持つ彼は、普通の竜など及びもつかない魔力を有する。

竜の魔力は時を経ることによって増すと言われていた。ならば始まりの時より生きるアルは一体、どれほどの力を持つというのか。

「アル、起きたの？ うなされてたけど大丈夫？」

アルが思案に耽っていたその時、青い髪から水滴を滴らせながらル力が戻って来た。アルが珍しく寝ていたから一足先に起きてシャワーを浴びていたのである。

気になったのはアルがうなされていたこと。苦しげに顔を歪め、しきりに何か呟いていた。

でもそんなことは彼と一緒にいて初めてのことである。アルは今までそんな素振りを見せたことはないし、何より決まってル力より先に起きているのだ。

『そうか。私はうなされていたか……』

呟き、自嘲するように口を歪める。夢の中で彼が発した怨嗟の叫びが今もまだ頭の中に残っている。どうして今になってこんな夢を見たのだろう。竜は殆ど睡眠を必要としない。夢だっただけ見ることも少ないのに。

目を閉じて記憶の中に残る彼を思い出す。

『何故、創造主は我らを作ったのだ！？』

かつては自分もそう思ったことがあった。見守ることしか出来ぬのなら、何故自分たちの母は始竜を作り、役目を与えたのか。

だが今は『アルトゥール』を生み出した神に感謝したい。大切なものに巡り会えたから。昔とは違う、己の心の中に灯る一点の光を見つけたアルは淡く微笑した。

そんな彼の僅かな変化。普通の者なら気付かないだろうが、ルカには分かった。

「うなされてたかと思うと笑ったり、本当に大丈夫なの？」

髪を拭く手を止めて尋ねる。思えばウイスタリアの件から少し様子がおかしかった。明確に変だとはいえないが、十年以上も一緒にいたルカが微かに感じる違和感、といえはいいだろうか。

心配するルカに対し、アルは笑って答える。

『ああ、大丈夫だ。そんなに心配するな』

「ん、分かった。けど辛い時はちゃんと行ってね。俺がアルにしてあげられる事なら何だってするから」

アルが大丈夫だと言うのなら、これ以上は聞くまい。

ただ、ルカはアルに言うて欲しいのだ。彼がそうしてくれたように哀しみも苦しみも分かち合いたいから。それが『家族』ではないのか。

『ルカ……』

「それじゃあ朝食取ってから出発だね。アルー」

ルカは太陽を思わせる笑みを浮かべながら、アルの特等席である肩を叩いた。

今はまだ全てを話すことは出来ない。だが時が来れば必ず、そう

思いアルはルカの肩に飛び乗る。お気に入りの特等席はやはり心地よい。

心優しい少年の横顔を見つめ、アルは小さく礼を言った。ありがとう、と。

第二奏 了

見つけた大切なもの（後書き）

第二奏、終了しました。本当に女子率が低いです……！

呼び声

かつて人竜大戦の最中、人と竜が手を携えて暮らす都が存在した。名を空中都市エリシオン。エリシオンとは古い言葉で楽園を意味する言葉である。正に理想郷に相応しいその都市は誰にも邪魔されることなく、ひっそりと空に浮かんでいた。

エリシオンに暮らす人々は皆、竜と心を通わせる、本当の意味の^{ドラクエナー}声を聞く者であったと言われている。

本来、^{ドラクエナー}声を聞く者とは、竜と心を通わせる者との意味があつたらしい。

しかし大戦以降、声を聞く者へと意味を変えたと伝えられている。

だが運命はそんな彼等を見過ごしてはくれなかった。竜たちに都市の存在を知られたのだ。やがて人々は都市から去ることを余儀なくされる。

都市を降りた人々は散り散りとなり、世界各地に散って行った。主を失った空中都市は千年以上の時が流れた今もまだ、空をさまよいつづけているという。

隠された楽園、エリシオン、より。

“それ”は覚めることない夢の中でまどろんでいた。ただ一人、帰ることのない誰かを待ち続けるために在りし日の夢を見ながら。

長い長い時を眠り続けていた。このまま目覚めることなく、揺り籠の中で眠り続けるはずだった。だが、

『誰か……助けて……』

打ち捨てられたかのように佇む古代遺跡。一寸先も見えない暗闇の中に淡く輝く光の球体が浮かんでいる。そんな朧月のようにほのかな光に照らされているのは、二人の人間と一匹の竜だった。

一人は目にも鮮やかな、海を思わせる青い髪と黒掛かった赤い瞳を持つ十代半ばほどの少年である。真剣そのものと言った顔には年頃の少年が持つ浮ついた雰囲気は微塵もない。

そして少年の前を歩くのは二十歳前後の青年だ。アメジストより深みのある紫の瞳に、闇に溶け込むかのような長い黒髪を頭の上辺りで結んでいる。

人間ではないもう一人、銀色の鱗を持つ竜は少年の肩に乗っており、光ほどではないにせよ僅かに銀光を放っていた。

「この遺跡、随分古い物なんだね」

足元に気をつけつつ、しかし顔は前を向いたままルカは言う。明かりがなければ自分の周囲すら何があるのか分からない。今はまだ暗闇に目が慣れて来たからいいが、床が崩れているところがないとも限らない。

「建物の老朽化具合からすると数百年単位も前のものだろうな。魔歌が何かで補強はしているようだが……」

黒髪の青年　イクセが呟く。造り自体はその時代の技術に酷似しているが、ここまで保存状態の良い遺跡は類を見ない。

ただ保存状態がいい訳ではない。何らかの術が使われている。魔歌にそれほど詳しいとは言えないイクセにもそれくらいは分かった。しかし人が操る魔歌では何百年単位ももつはずがない。

『魔歌ではない。これは喪歌、いや、古代歌だ』

とその時、初めてルカの肩に乗った竜が口を開いた。古代歌は喪歌の中でも現在では失われた歌や伝える者のいなくなった歌を指す言葉だ。ただし喪歌と古代歌の境は非常に曖昧である。

竜族の中でも強い魔力を持つ者でしか扱えないとされるそれを扱えるのは、もう始竜たちとアルから古代歌を教えられたルカのみ。

「こんな遺跡に？」

遺跡自体は多少珍しい造りではあるが、多くの冒険者が訪れたこ

とや遺跡荒らしのお陰でめばしい物も変わった発見もない。
ではこの遺跡に古代歌がかけられている理由はなんだ。

そもそも二人と一匹が何故、打ち捨てられた遺跡に足を運んだのかと言うと勿論、ギルドの依頼である。

何でも考古学者の依頼主が遺跡に入った際、魔物に追い回されて護衛とはぐれた挙句、今までの研究結果を纏めた荷物を落としたらしい。

逃げ帰った後でそれに気付いた彼は慌ててギルドに依頼したらしいのだが、逃げることに必死で落とした場所の見当すらつかないというのだ。

「おい、アル」

『何だ、イクセル？』

珍しく声を掛けられたアルは、ルカの肩からイクセの頭に飛び移る。彼が嫌がついていてもお構いなしだ。頭が重い事この上ないし、何より肩がこって首が痛い。

イクセはアルの暴拳に眉を潜めながらもルカに聞こえないよう、小声でアルに尋ねる。

「その、滅竜歌を使ったっていう奴、見つけなくていいのか？ もしエスメラス王国の者なら……。いや、王の手の者だって可能性もなくはない」

ウイスタリアを襲った者の意図は知れないが、彼が最後に言っていたように滅竜歌の存在が知れば、人と竜、双方に波紋をもたらすことになるだろう。

いや、そんな生やさしいものではない。軍事に力を入れているエ

スメラス王が知れば、もしくは王の手の者だとしたら、それこそ竜を滅ぼそうとするかもしれない、と。小声で言っているのはル力を慮ってのこと。

だがイクセの懸念とは裏腹に、アルは焦ってすらいなかった。

『仮に見つけるとして、どうやって探し出すつもりだ?』

「そりゃ……なんだろうな?」

予想もしないアルの言葉にイクセは戸惑う。確かに滅竜歌の歌い手を見つけようとしてもどうやって見つけるのか、皆目見当がつかなかったからである。

黙りこみ、難しい表情になったイクセ。見つける方法までは考えていなかったらしい。

『そういうことだ。滅竜歌の歌い手を探すにしても手がかりが全くない。そんな状態で闇雲に動いても無駄だ。もし歌い手が他の竜を殺しているのだとしたら、何の噂にもならぬはずがないだろう』

言いながらアルは前足でイクセの頭を軽く叩く。今はあまりに情報が少ない。滅竜歌の歌い手の意図が見えない以上、闇雲に動くのは逆に危険だ。歌い手がウイスタリアを狙ったのは偶然なのか、それとも意図したことなのかも分からない。

加えて滅竜歌の歌い手が他に竜を殺していたとしたら、噂にならないはずがない。滅竜歌による傷はどんな魔歌や武器で付けられた傷とも違う。

もつとも、エスメラス王の手の者であった場合、握りつぶされている可能性もあるのだが。現状では取れる手段がないのである。エスメラス王の元に乗り込むなんてもつての外だ。

最後にもう一度イクセの頭を叩いたアルはルカの肩に戻る。その瞬間、

『誰か……けて』

直接頭の中に響いてくるか細い声に、ルカは思わず辺りを見回した。

しかし視界に入るのは石造りの壁と周囲を照らす淡い光だけ。第三者の気配は毛ほども感じられない。魔物の気配もないが、幻聴では絶対がない。確かに聞こえた。

「声が聞こえたんだ」

小さな、悲痛な声が。

だがイクセもアルも聞こえなかったのか、不思議そうに首を傾げていた。

仮にもイクセは声を聞く者で、アルは高い精神感応力を持っている。ルカにだけ聞こえて、彼らには聞こえないなどあるはずがない。

『助……けて』

今度はもつとはつきりと聞こえた。やはり間違いない。助けを求めると子供の声。

その声を辿るようにルカは走り出した。慌ててイクセと振り落とされたアルがルカの後を追う。

「おい、ルカ！ 一体どうしたんだよ!？」

見通しの悪い場所で走るのははつきり言って危険だ。遺跡を守る罾があるかもしれないし、ここは魔物の住家にもなっているのだから

ら。

いつものルカなら魔物の気配に気付くだろうが、今の彼は明らかに焦っている。こんな状態で魔物と出くわせば怪我は免れない。

けれどルカはイクセの声など耳に入っていないよう。

『聞こえる……俺を呼ぶのは誰?』

走りながら神経を研ぎ澄ます。声は段々と近くなっている気がした。角を曲がった先、遺跡の最奥は行き止まりである。ルカの前にそびえる石の壁。恐らくは古代語なのだろう、文字が刻まれている。ルカには理解出来ない言葉の羅列。

そつと導かれるように壁に手を触れる。すると、轟音を立てて壁が横にずれていった。

真つ先に視界に入ったのは祭壇のように一段高くなった場所。ルカの背丈ほどもある水晶が鎮座している。しかもただの水晶ではない。魔水晶だ。

床には魔水晶を中心として細い溝が魔法陣のように部屋全体に広がっていた。

『これは……』

「何かの術式か?」

追いついたアルとイクセも息を呑む。壁に刻まれた文字が何であるか、専門ではないイクセには分からない。

だが悠久の時を生きる銀色の竜は違うようで壁に描かれた文字を見て、驚きの声を上げた。ルカはまるで誘われるように一步を踏み出す。

『楽園への……』

アルが文字を読み上げようとした瞬間である。ルカの足が溝に
いたその時、魔水晶が唐突に光を放ったのだ。突然の光の洪水に目
も開けていられない。

刹那、三人の姿は文字通り遺跡の中から消えていた。

空中都市エリシオン

一瞬、ルカたちを浮遊感が襲う。次に目を開けた時、彼等の視界に映ったのは、今までいた古代遺跡ではない。目の前に広がるのは、それよりも遙かに大きい古代遺跡群だった。まるでここだけ時が止まっているのではないかと思わせるほどに保存状態がいい。

だが驚くべき事はまだある。目に入るのは遺跡とどこまでも広がる青い空。そう、この遺跡群は空に浮かんでいるのだ。思わず下を見れば、あまりの高さに目が眩みそうになった。何せ雲が下にあるのだ。

「ここは……？」

一体どこなのだろう。数十秒前までは別の遺跡にいたというのに。先ほどの光と魔水晶が自分たちをこの遺跡へ運んだとも言うのか。ルカが思わず呟いた一言に答えるようにアルは独りごちた。

「……空中都市エリシオン。かつて人と竜が暮らせし楽園と謳われた場所」

アルも実際に目にしたことはない。知識として知っているだけ。なんせ昔は人や竜にさえ関わらなかつたのだから。

人竜大戦時代、全ての竜と人が敵対していた訳ではない。一部の竜や人間たちは戦うことをよしとしなかった。その中でも人と竜が手を携えてくらしていた秘境があったという。空中都市エリシオンはその秘境の一つだ。

「しかし何で浮いてるんだ？」

イクセは自分の足で蹴って確かめる。すると硬い岩の感触が返って来た。

どうやら大きな岩の上に遺跡群があるようだが、都市の重さを支えるとなれば生半可な力では叶わない。

古代歌を使ったとしても、これだけの質量を空に浮かべることなど可能なのだろうか。

『浮遊岩だろう。私もここまで巨大なものは見たこと無いが……』

「浮遊岩？」

『そうだ。今では殆ど目にすることはないがな。恐らく浮遊岩に古代歌を掛けているのだろう。……ルカよ、声とは何だ？』

浮遊岩とはその名の通り、大量のマナを含んだ岩のことである。現在は殆ど見かけなくなったが、千年前はそれほど珍しいものではなかった。

しかし浮遊岩の力を持ってしても、都市一つを空に浮かべるのは難しい。古代歌を掛けることで浮遊岩の力を増幅させているのだろう。かなりの力業であるが、竜だからこそなし得るものだといえよう。

「……分からない。誰かが助けてって言うってたんだ。普通の声じゃない。頭の中に直接響いて来るような声だった。アル、俺たちを乗せてここから降りられる？」

アルの問いにルカは首を振って答える。その声も今は聞こえない。助けを求める声が自分たちをこの空中都市と呼ばれた遺跡群に導いたのだろうか。再度意識を集中しても声が聞こえることはなかった。

『可能だろうな。だが、声が気になるのだろうか？』

アルならずとも竜族は風の流れを感じ取ることが出来る。空を自在に舞う竜族特有の能力でまず風を読み間違うことはない。

だがアルにはお見通しだったらしい。ルカはどうしても自分を呼ぶ声が気になっていた。それが助けを求めるものなら尚更。

何も見えない。明るいようでいて暗い牢獄に囚われていた。自分の意思では一切自由にならない体。

僕は何のために生まれて来たの？

いつかそう問うたことがあった。自分を生み出した人の一人はその問いにこう答えたのだった。

『お前に生まれた意味は必要か？ 存在意義がなければ生きられないのか？』

分からない。だって自分の生まれた理由を知りたいと思うのは当たり前でしょう？

ある時誰かが言った。お前は竜を殺すためだけに作られたニセモノだと。

嫌だ！！ 僕は誰も殺したくなんてない！！ そう言って全てを拒絶した。

だけど運命はそんな僕を許してはくれなかった。……沢山、本当に沢山殺した。自分の手が誰の血か分からない程に赤く、黒く染まるほど。

もう殺したくないのに！！ お願いだから誰か僕を助けて……。

殺して！！

『どづした？』

「また声が……聞こえた」

遺跡で聞いた時よりはつきりとルカの元に届いた。声と共に伝わって来る悲痛な叫び、さらけ出された嘆き。

（何故、どうして泣いているの？ 何がそんなに哀しいの？）
まるで一人置き去りにされた子供のように声の主は泣いていた。
君はどこにいるの……。そう強く想った時だった。

『僕は……ここにいますよ』

それまで一方的だった声が初めてルカに応えた。

だがそれも一瞬の事で直ぐ声は聞こえなくなる。しかしルカには十分だった。昔誰かが言っていた。ドラグナー、声を聞く者。その力は一種の精神感应ではないかと。

「アル、イクセ、俺について来て！！」

ルカは叫ぶと、何かに導かれるようにして走り出した。目指す場所が明確にあるのかその足取りには一切の迷いもない。

ルカが誰の声を聞いているのか、イクセもアルも分からなかった。だがルカが言うのなら真実に違いないだろう。だから意外にお人よしな青年と少年にだけは甘い竜は頷き合い、共にルカの後を追った。

感じるままにルカは走った。どこを目指しているかなんて分からない。

ただ心が命じるままに足を進める。遺跡群を抜け、辿り着いた先は、ちょうど都市の中央部分、かつては広場だった場所だ。

地面には石畳が敷かれ、宝石のような美しい石が嵌め込まれている以外、変わった点はない。

しかしルカに呼び掛けていた声は確かにここからだった。直ぐ近くに感じる。だがどこなのだ。

「絶対にここから聞こえた……何かあるはず」

『これは魔水晶か！』

ルカに追いついて来たアルが驚きの声を上げた。あの遺跡に設置されていたものと同様の魔水晶。竜が死した時、残すそれはマナと魔力の結晶であり、強い力を秘めるという。

恐らくルカたちがこの空中都市に運ばれたのも遺跡にあった魔水晶が原因だ。

単体では効果を発揮しないだろうが、都市の魔水晶と遺跡の魔水晶は、転移の古代歌が掛けられた転送装置だったのかもしれない。

「じゃあ俺たちがここに飛ばされたのもそれが原因か？」

『恐らくはな。ただこの魔水晶自体には転移の古代歌は掛かっていない。受信専用なのだろう』

アルほどの魔力となればわざわざ飛んで降りなくとも転移術を操ることなど造作もないが、ルカがまだ留まると言った以上、彼は従うつもりだ。勿論、意外にお人好しな青年　イクセも。

「アル！　これって……」

広場の中央にいたルカは急いでアルを呼ぶ。しゃがみ込んだルカの視線はある紋様に向けられていた。魔歌や喪歌を歌う時に描かれる魔法陣に似た紋様。

だがそれは魔歌でも喪歌でもないが、古代歌の魔法陣に似ている。

『魔歌でも喪歌でも、ましてや古代歌でもない』

「えっ？」

ルカが振り返り、紋様に手をついた瞬間だった。

魔法陣と広場に散りばめられた魔水晶が淡い光を放つ。まるで広場全体が煌めいているよう。幻想的な光の乱舞。そして轟音と共に地下へと続く階段が現れる。

「……行くっ」

助けを求める声は聞こえなかった。この先に自分を呼ぶ声の主がいるかどうかも分からない。

だが進むしか道はないのだ。階段の先に何かがある。それが何かまでは分からないが。

ルカは意を決して、一步を踏み出した。

ドラグーン

地下深く続く階段の先に広がっていた光景に、二人は息を呑んだ。目の前にはウイスタリアがいた空間と同じような、幻想的な光景が広がっている。無数の魔水晶で地面、天井共に埋め尽くされており、鏡のような輝きを放つ水晶にはルカやイクセの姿が映し出されていた。

ただ、あの空間とは違って息苦しさを感じることはない。

「アル……あれは……」

アルとイクセはルカの声につられて、彼が指差す方に目を向ける。最奥にあるのは一際大きな水晶だ。だが驚くべきはそこではない。ルカの身の丈以上もある水晶の中に“それ”は眠っていた。丹念に作られた飴細工を思わせる金とも琥珀ともつかない髪に、愛らしい顔立ちの少年だ。一見した所、十代を少し越えた辺りだろう。

両眼は力なく閉じられ、胸は彼が辛うじて生きている証拠に僅かだが上下している。抜けるように白い肌はまるで白雪のようであったが、それと相反するように少年の半身は金色の鱗で覆われ、背には竜族の証たる皮膜の翼が広がっていた。

『ドラグーン
人造竜兵……か』

アルが驚愕を隠しきれない声で呟く。ルカも一度として聞いたことのない名だ。

「ドラ……グーン？」

「ああ。かつて人竜大戦時代、滅竜歌が生み出される以前に、人が竜の魔水晶から造り出した兵器。それが人造竜兵だ。声を聞く者と同調することによって凄まじい戦闘力を発揮するらしいが、よもや完成体がいたとは……。ルカが声を聞いたのもこやつと波長が合ったからだろうな」

遙か昔、この世界の技術は今とは比べものにならないほど高度なものだった。だからこそ喪歌を元にして滅竜歌を作り出せたのだが、それでも人は圧倒的な力を持つ竜族には敵わなかった。

そこで人は竜の喪歌を研究すると共に、自分たちの力で人造の竜を作れないかと考えたのだ。

竜の魔水晶を核とするそれは、竜同様強大な力を手にすることが出来た。

しかし本来なら竜と言う器を持ってして、始めて持ちうる力である。人造の竜たちは強大な力を自ら操る術を持たなかったのだ。

弱点を補ったのは声を聞く者。彼等が持つ一種の精神感応と言える力。声を聞く者が人造竜兵と同調することにより、竜の力を制御することに成功した。ルカがこの人造竜兵の声を聞いたのも波長が合ったからと言えるだろう。

「この子が兵器……？」

アルの説明を聞き、再び少年を見る。とてもそんな風には見えなかった。

少年は人と竜が融合した異形ともいえる身体であったが、ルカは不思議と恐怖は感じなかった。寧ろ懐かしい気さえする。

するとそれまで動かなかった瞼が僅か震え、美しい瑠璃色の両眼が露になった。ただ彼の意識は未だ夢うつつをさまよっているのか

焦点は合っていない。

「生きてるのか？」

『ああ。長い間封印されていたようだが……これでは時間の問題だろうな』

人造竜兵は自由に姿を変えられるが、半身が竜化しているということはつまり、限界が近いということだ。千年以上も封印されていたのだから当然だが、いつ機能を停止していてもおかしくない。その時、少年を戒めていた魔水晶に蜘蛛の巣状に亀裂が入る。

『だ……れ？ 僕の声……聞いてくれたひと？』

「そうだよ。待ってて。直ぐに出してあげるから。……でも、どうやれば」

か細い声で少年は言う。虚ろであった瑠璃色の瞳にも生氣が戻っていた。砕ころにも亀裂が入ったとは言え、魔水晶の強度は高く、生半可な力では到底壊せない。思案するルカに定位置に戻ったアルが口を開いた。

『お前が本当にこの人造竜兵ドラクーンと波長が合うというのなら触れるだけでいい』

「う、うん。やってみるよ」

頷いて、自分より僅かに高い位置にある魔水晶に手を触れる。するとどうだろう。ルカが触れた先から何かが染み渡るように徐々に亀裂が増えて行く。そしてそれが水晶全体に及んだ後、魔水晶は音

を立てて砕け散った。

ルカは慌てて、支えを失った少年の身体を受け止める。その体は信じられないくらいに冷たい。

血が通っている生物にあるはずの暖かさは一片もなく、本当に生きていのかと疑いたいくらいだ。

するとどうしたのだろう。少年の様子がおかしい。自分で自分を抱きしめるように小刻みに震えている。

「どうしたの!？」

『力の暴走だ! ルカ、意識を集中して同調しろ!! でなければこの人造竜兵は自らの力に耐え切れずに死ぬぞ』

本来、人造竜兵は声を聞く者の力を借りて、その身に眠る強大な力を御する。

だが千年以上も封印されていた力は、戒めから解き放たれた途端に暴走を始めたのだ。少年を助けたくば意識を同調させ、力を制御してやる他ない。

意識を集中しろと言われても、そんなに簡単に出来るはずがない。だが出来なければこの子は死ぬ。だからルカは少年を抱きしめて必死に願った。助けたいと。

助けたい。強く思ったその時、ルカの意識は飛んだ。目を開ければそこは無数の矢が飛び交い、怒号が交錯する戦場。ロストアリア喪歌によって引き起こされたのだろう炎が平原を赤く照らしている。

一切自分の思い通りにならない体の中、向かい来る敵をひたすら殺して殺して、殺し尽くした。手が肉を裂き、骨を断つ感触まで鮮明に感じられる。

ああ、これが同調ということなのだ。ルカは理解した。認識した。途端、吐き気が込み上げて来る。いっそのこと吐いてしまいたかった。

これがあの子の記憶なら彼はこんな地獄のような世界で生きていたのか。そう思うと哀しくて、苦しくて涙が出そうになる。殺したくない。嫌だと叫んでいるのに届かない。

『どうして誰も聞いてくれないの！？ もう殺したくないよ！！』

力の限り訴えたというのに。憎かった。自分という存在を造り出した人間も、飽きることなく争い続ける愚かな竜も。

(どうして、何故？ 誰も分かってくれないの！？)

次に映った景色は戦場ではない。誰かが優しい瞳で自分を見つめている。上から伸びて来た大きな手が自分の頭を撫でた。くすぐったくて気持ちいい。

この人は誰なのだろう。顔を見ようと頭を上げるが、霧掛かったように輪郭しか見えなかった。

「お前はまるで私の息子のようだよ」

笑いながらその人は言った。それは太陽のように眩しくて、自分には決して手に入れられないものだ。と理解する。

ただどいつからかその人は、自分を造ってくれた人は笑わなくなつた。自分を見ては泣きそうになって視線をそらす、その繰り返し。

(僕は悲しかった。僕は誰？ 僕は僕。それともルカ？
僕は、俺は……)

『ルカ！！ 記憶に引きずられるな！！』

その声は何よりも深く、そして早くルカの心に届いた。我に返ると、目の前には難しい表情で自分を見るアルとイクセと、燦然と輝く水晶の庭園。

全てを焼き尽くす炎もなく、矢も怒号も飛び交っていない。あの地獄のような光景は夢だったのか。

「ここは……俺は何して」

声に出した瞬間、ルカは唐突に自分が置かれた状況を理解した。腕の中には不安そうに自分を見上げる人造竜兵ドラケーンの少年がいる。

彼と同調して、ルカは少年の記憶を垣間見たのだ。あの光景は全て彼が見て、そして経験したこと。思い出そうとすれば体に震えが走る。

『大丈夫か？』

「うん、ありがと。……あれは君の記憶だったんだね。でも、もう大丈夫。君は誰も殺さなくていいんだよ」

気が付けば頬を冷たい何かが伝っていた。茜色の瞳から零れたそれは紛れも無い涙。

どれだけ辛かっただろう。どれほど憎んだことだろう。ルカが包むように優しく抱きしめると、少年の瑠璃色の瞳にも涙が滲む。

記憶と同じように頭を撫でてやれば、嗚咽が漏れる。少年はルカの腕の中で泣き続けた。まるで全ての涙を出してしまうように、ただひたすら。

たった一つの宝物

少年の体は既に人と変わらぬそれだった。金色の鱗も翼もなく、顔色も随分良い。力を制御出来たからだろうが、こうして見ると本当に人間と区別がつかない。

やっと少年も落ち着いたようで、涙を拭ってル力を見上げた。その様子はまるで飼い主を見る子犬を思わせる。

するとその時、今まで沈黙を守って来たアルが口を開いた。

『人造竜兵、人が造りし竜よ。お前には三つの選択肢がある。このまま私たちと共に来るか、それとも命を断つか。それが嫌だと言うのなら、今までのように眠り続けるのもよかるう。誰も強要はしない。己の意思で選び取らねばならないのだ』

アルもまたル力と同じようには行かないが、少年の記憶を垣間見た。あれは本当に真正銘、地獄だ。人造竜兵の少年が生きていた時は、長きに渡る人竜大戦の中でも、最も戦いが激しかった時期だからだ。

望まぬまま竜たちの命を奪い続け、正気を失いたくともそれすら許されなかった。正に永遠に続く責め苦だったことだろう。

だからこそアルは問うた。彼が死にたいと言うのなら止める権利はない。死を望む者を生かしても無駄だからだ。

もう誰も彼に何かを強要することはない。彼は今、選択を迫られているのだ。

「……僕は、本当は死にたくない。生きていたい……」

少年はじつとアルの金色の瞳を見つめて呟く。この命が消えてし

まえばいいと思った。

だがそう思うのと同じくらい、生きたかった。生きていたかった。俯き、竜から人となった自らの手を握り締める。

この手は沢山の血で汚れている。それでもこの心だけは偽れなかった。

「……うん、分かった。じゃあ、俺たちと一緒に行く？ アル、イクセも異論はない？」

『お前とその者が決めた事。私に異論はない』

ルカの肩から少年の頭に飛び移ったアルが言う。少年を見るアルの猫のような金色の瞳は、ルカ以外に見せるとは思えないくらいに優しかった。

彼を目覚めさせたのはルカ。だからルカには責任がある。彼を造ってくれた『あの人』には及ばないだろうが、彼には怖いだけではない、美しい世界を見て欲しかったから。

「俺もないな」

イクセも笑って少年の髪をかき回す。それに驚いた彼がこちらを見上げるが、イクセは何も言わず微笑んだままだった。

生きたいと願う心を否定することは誰にも出来ない。

ルカは少年に手を差し延べる。少年の記憶に残るあの人によく似た、だがそれよりも小さくて白い手を彼は、怖ず怖ずとだがしっかりと握んだ。

「そう言えば君、名前は？」

ルカの問いに少年はふるふると首を振った。自分たちを区別する

ための型式番号はあったが、それは名前ではない。形式上の名だ。かつて少年を造ってくれたあの人が『』と呼んでくれたこともある。だが彼が死んだ時にそう呼んでくれた自分も死んだのだ。

「じゃあ、ルーアハ。ルーアはどうか？」

「ルー……アハ？」

ただ純粹に嬉しかった。もうこの世界に少年を省みてくれる人間などいないと思っていたから。なのにルカは手を差し延べてくれた。右も左も分からないこの真つ暗な世界に射した一条の光。笑い掛けるルカは記憶に残るあの人にそっくりで、少年はまた泣きそうになった。

遠い遠い記憶で守れなかったあの人。あの人が最後に言った言葉を思い出す。そう、生きる、と。

『ルーアハは古代語で聖霊を意味する言葉だな』

「ルーア、ルーア……」

まるで噛み締めるように、心に刻み付けるようにルーアは己の名を何度も何度も繰り返して呟いた。聖霊なんて大層な名前を貰うほど、綺麗な存在ではないし、勿体無いとも思う。

けれど、嬉しかったのだ。ルカにとっては何気ないものなのかもしれない。

だがルーアには違う。名前は何よりも大切なもの。

「……ありがとうございます、マスタールカ」

「え、あっ、ええっと、そんなマスターなんてくすぐったいから、

ルカで良いよ。あと敬語もね」

少年はいや、ルーア八と名前を貰った彼は、大輪の花が咲くような笑みをルカに見せた。誰もが笑い返さずには入られない、思わず顔が綻んでしまう笑みだ。

そんなルーアにルカは慌てて首を振る。マスターなんて呼ばれると背中がむず痒くなってしまふ。敬語よりも砕けた話しの方がいいし、何だか距離を置かれているようで嫌なのだ。

するとルーアは少し困ったような顔をして、やがて照れ臭そうに言った。

「ルカ兄って呼んでもいい？」

「うん！ 勿論だよ。あ、そういえば自己紹介してなかったっけ。俺はルカ・エアハート。あっちがイクセでルーアの頭に乗ってるのがアルね」

『エアハート、エアハート……』

屈託のない笑みを作るルーアに、思い出したように自己紹介をするルカ。

エアハート、の名を聞いた瞬間、イクセの中で何かが引っ掛かった。どこかで聞いたことのある名だ。

だが具体的に思い出せない。気になることは気になるが、その辺り、彼は割と楽観的な性格だった。直ぐ様その考えを頭から追い出す。

『まあ、いいか。その内思い出すだろ』

『もうこの都市に用はないな？』

こほんと咳ばらいをした後、アルはそう切り出した。ルカの目的だった声の主もこうして見つかったことから、いつまでも長居している訳にはいかない。

ルカやイクセはすっかり忘れているだろうが、依頼にあった荷物はまだ見つけていないのだ。

「うん。じゃあ、行こう、みんな」

長い間、封印されていたことで足元が覚束ないルシアに手を貸して地下室を出る。ルカに手を借りながら歩く少年は一度だけ、自らが長い時を過ごした空間を振り返った。

だがそれも僅かな時で自らの意思で、足で歩き出す。

ルシアが久しぶりに感じた世界は、あの頃とは比べものにならないくらい美しかった。

心地よい風は優しくルシアの髪を揺らし、緑の匂いを運んで来る。見渡す限りの青い空は一点の染みもなく、どこまでも澄み渡っていた。

全てを飲み込まんと燃え盛る炎もなく、竜たちの咆哮も聞こえない。瞼に焼き付いて離れなかった真紅の花も、いつの間にか美しい世界にかき消されていた。

かつてルシアが、いや、ルシアを造った彼が焦がれた世界。人と竜の理想郷、美しきアルカディア。

「これが世界……」

深く息を吸い込んで呟く。これがルシアを造ってくれた人が望んだ、渴望したと言っても過言ではない“世界”なのだ。人と竜が争

うことのない世界がこんなに美しいものだ、ルーアは初めて知った。

本当ならあの戦いで死ぬはずだった自分^{ルーア}。何かの偶然で、戦いで命を落とさなかったとしても、遠からず殺されていただろう。竜と同じ力を持つルーアは戦いが終われば不要だから。

（生きていて良かった……。あなたが僕に見せたかった世界はこれなんです）

かつてあの人が見ていた景色。それを見ることが出来た。

世界の中では今のルーアなどただのちっばけな存在でしかない。だけとただのちっばけな存在でいられる、それが何よりも嬉しい。

もう人造竜兵^{へいぎ}である必要はない、誰も殺さなくていいのだ。

「どうしたの？ ルーア」

黙りこんだルーアを心配して、ルカが顔を覗き込む。ルーアは泣きそうになって俯いた。気を抜けば漏れそうになる嗚咽を抑え、どうにか声を絞り出す。

「ありがとう……。僕を助けてくれて本当に……。ありがとう」

ルーアの頭をルカは何も言わずにもう一度、優しく撫でてくれた。優しい手はこの世界で生きて良いのだと言ってくれている気がする。この手に残った、たった一つの宝物^{いのち}を抱いて生きて行こう。どこまでも歩いて行こう。あの人が望んだ世界で。

星天楼

『では行くぞ』

ルカの肩から飛び降りたアルの体が淡い光に包まれる。次の瞬間、三人の前には見上げるほどの銀色の竜が顕現していた。小さなアルの姿はどこにもない。

全身を覆うのは、陽光を反射する強靱な銀の鱗に、頭から伸びた金色の二本の角はまるで黄金のよう。背から生えた二枚の翼は、猛々しさと神々しさを併せ持った優美なる白銀。長くしなやかな尾は鞭を思わせる。猫の目のように縦長の瞳孔を宿す瞳は、月を嵌め込んだ宝石のように美しい色合いをしていた。

銀色の竜　アルトウールはルカたちが乗りやすいように屈んで頭部を前に出す。

『乗れ。本当ならルカしか乗せんが、致し方あるまい』

アルは不機嫌そうに言つてそっぽを向いた。いくら大きくなつてもアルはアルらしい。文句を言うのは忘れなかった。ただ何だかんだ言つても本気で嫌がつている訳でもないようで、現にアルの瞳は悪戯っぽく細められている。

ルカは勿論、それをよく理解しているイクセも苦笑しつつ、ルカに続いてアルの背に乗った。ルカはルーアに手の差し伸べる。

「ルーアは？」

「僕は自分で飛べるから大丈夫」

大丈夫、と言つたルーアの背から見目鮮やかな皮膜の翼が広がる。

金色の鱗は陽光を弾いて黄金に輝く。金の翼は地下室で目にしたものと同じだが、それよりも尚、光を受けて美しい煌めきを放っている。

生命力溢れる金の翼はまるで、生きる意思を取り戻したルーア自身を体現しているかのよう。優雅に空を泳ぐ少年の姿を早く見たい、ルカは心からそう思った。

『久方ぶりだろうが間違っても落ちるなよ?』

「いくら何でも落ちないよ!」

翼を出したルーアを見て、アルがからかうように言った。ルカ以外には素直ではない、アルらしい言い回しである。

ただし、ルーアがそれを理解出来たかというと……。

案の定、半ばムキになって言い捨てると翼を羽ばたかせ、さつさと蒼穹へと飛び立ってしまった。その姿は封印されていたとは思えないほど、全く危なげない。むしろ優雅でさえある。

「アール」

背中から聞こえて来たのは妙に凄みのあるルカの声。アルはまだ命がほしかったので、振り向くことはしない。アルは黙って銀の翼を大きく羽ばたかせた。

吹き付ける風に大きく髪が乱れ、ルカは思わず目を閉じる。

だがそれも刹那のことで次に目を開けると、アルは既に空中都市を見下げる位置にいた。

「これが空中都市……」

アルの背に乗りながら、ルカは空中都市と呼ばれた古代都市郡の

意味を理解した。アルは浮遊岩の上に都市があるのだと言っていたが、とても岩とは思えない。そもそもこれほど強大なものが空中に浮かんでいるなんて、実際に目にして信じられなかった。

都市は雲の上にあつたため、白い雲海はルカたちの直ぐ真下にある。二人がアルの背に乗った直後、何やら眩いていたのは喪歌だったらしい。空気は薄いはずだし、肌寒いはずなのに寒さを感じない。ルカも知らない喪歌の効果か。

「にしても凄い眺めだな」

イクセは半ば感嘆して、目の前に広がる光景を眺めた。周りは全て青一色に染まっている。いつも見上げる空の色をより鮮やかにしたような曇りのない、ルカの髪と同じ青。『青』がこんなにも綺麗だとは思わなかった。

ルカとイクセが感動している中、ただ一人悲しげな、それでいて何かを決意した顔をする彼。ルーアである。彼は翼を羽ばたかせてアルの隣に並ぶと、エリシオンが見渡せる位置に滞空した。

「あのね、アル。お願いがあるんだ」

『なんだ？』

「ここを……エリシオンを壊して。今の僕には都市を破壊するだけの力が出せないから」

ルーアの顔に悲壮な色はない。ただ穏やかな顔をしている。決して綺麗なだけではない、様々な感情を断ち切り、過去と決別するために。

それに……この都市は墓標だ。ルーアにはあの人がずっとここに

縛り付けられているようではない。

ルカとイクセは何も言わなかった。彼の瞳の内に宿る何かに気付いたからだろうか。アルも彼の決意を感じ取ったのだろう。

「……本当に良いんだな？」

力強い金色の瞳がルーアを見つめる。ルーアは声に出すことなくただ頷いた。

しかし下手に破壊すれば砕けた都市の破片が地上に落ちて被害が出てしまう。そうならないようにも粉々に粉碎するしかない。

『良いだろう。ルーアハ、私の後ろにいる』

だがアルにはそんな心配など無用なのだろう。始まりの時より生きる竜である彼に取っては。アルは目を閉じて意識を集中させる。力を制御するために。

アルは滅多に喪歌を歌わない。それは歌う必要がないからだが、そのアルが歌っている。ルカも聞いたことのない喪歌だ。

アルの眼前に強大な光の魔法陣が形成される。人が扱う魔歌よりずっと複雑なそれが喪歌の証。そして喪歌に呼応するかのようアルの体が銀色の光を帯びる。本来見えるはずのない強大な魔力が知覚化されているのだ。

「アルって凄い力を持つてるんだ……」

信じられないと言った面持ちでルーアが呟く。恐らくはルカに合わせて小さくなっている時は力を抑えているのだろう。ルカやイクセには分からないかもしれないが、同じ竜であるからこそルーアにはアルの凄さが分かる。

今まで彼が目にしたどんな竜よりも、彼が殺さざるを得なかった

どんな竜よりもアルの力は強大だった。

そんな力を持つ竜が何故人の子と共にいるのか興味が沸いた。だが何となく想像はつく。ルカの存在だ。ルカは凄くあたたかい。優しく包みこんでくれる太陽のように。

力の制御が出来ずに半身が竜の姿だったルーアを見ても怖がらなかった、拒絶しなかった。そればかりか大丈夫だよといって抱きしめてくれたのだ。

とその時、アルの体が一際強く輝いた。蒼穹に朗々と歌い上げるアルの声が響く。

『黄昏の舞台ソウイに月が舞う。数多の星が舞台ソウイを描く。奏でるは、悲哀に満ちた光の旋律オホシ。其の響き、星の海が奏でし悠遠なる音階にして揺籃の記憶。始原より続く承継の証を今此処に示さん。さあ、我が咆哮コエにて覚醒めざまめよ、月に愛され、星に加護まもられし愛し子よ。其は万物すべてを照らす光なり。遙かな咆哮コエは世界に響き、世界は声に満たされる。気高き光を知るならば、今我が導きに応えよ 星天楼』

突如として現れた都市を囲むようにして幾重にも重なる黄金の光輪。ただの光の輪ではなく、表面はまるで流麗な文字のようなものが刻まれているようだ。

ただルカとイクセには読めない。光輪は段々小さくなるようにエリシオンに集束し、そして弾けた。

次に静寂が辺りを満たす。あまりの光の洪水に、目を開けていることさえままならない。後に残った光の筋が地平線の如く長く広がったかと思えば、空には残滓である白い光が舞うばかりで人竜大戦時代の古代都市群は、跡形もなく消滅していた。

空架かる橋

ロストアリア
喪歌。竜族が扱う、魔歌の元となった魔法的な力。人間の常識ではそうだし、当然ルカやイクセもそう思っていた。だが“これ”は違う。ロストアリア喪歌の本当の恐ろしさを二人は初めて目にしたのだ。

頭では分かっていたはずだった。高い魔力を持つ竜族は、簡単な喪歌なら歌を必要としない。一言で発動出来る。魔歌と喪歌の違いを今、ここで見せつけられた気がした。人間が編み出した偽物の歌など所詮、本物には及ばないと言われている気がした。

ルカでさえ小さいとは言え都市を破壊するほどの喪歌を目にしたことはない。アルは滅多に喪歌を使わなかったし、使う時も攻撃に関するものは殆どなかった。

自分とアルは違うのだと分かっていたはずだった。なのに本当の意味で理解していなかったのではないのかと、激しく心を揺さぶられた。最も近い存在である彼が遠く思える。

アルは優しい。ルカに心配を掛けたくないからと何も言わない。それでもちゃんと自分の意思を尊重してくれる。

だけどルカは嫌なのだ。悲しみも苦しみも、アルが背負っているものを一緒に背負いたい。守られるだけでなく、守りたい。だってアルはルカの家族で親友だから。そう思うのは我がままなのだろうか。

「これが喪歌、か……」

本当にあのシャーレンという竜を相手にして、よく生きていたも

のだとイクセは思う。彼が喪歌を歌わなかったのは、シャーレンの中に僅かに残った理性のお陰だ。それが彼に喪歌を使わせなかったのである。

そんなイクセの思いを読み取ったのか、あるいは気のせいかアルは間延びした口調で言った。

『そう案ずるな。こんな真似が出来るのはせいぜい私くらいなものだ。まあ、力を取り戻したルーア八なら可能かもしれんが……』

アルが歌った星天楼は喪歌であるが、区分としては古代歌に分類される。古代歌は総じて絶大な威力を誇るというのだから別に不思議なことはない。

ただ、ここまでの力を引き出せたのは間違いなく歌い手、アルの力によるところだろう。

だがアルが歌った歌でさえ、古代歌の威力を弱めるためのものだった。それを知るのは人造竜兵たるルーアだけ。

「え、いくら僕でも無理だよ。今の喪歌って言うより古代歌だもん。僕の頭の中に記憶されている古代歌は少ないから」

ルーアが生きていた時代でも古代歌は謎に包まれていた。彼も多少なら使えるが、ここまでの力を持つ古代歌は記憶にない。簡単なものとはかく、高位の喪歌や古代歌は丸暗記すれば誰でも使えるようになる訳ではないのだ。

都市一つを消滅させる歌などともない。いくら人造竜兵とは言っても、ここまで爆発的な力を引き出すことは不可能だ。

「そもそも古代歌と喪歌の違いって何なんだ？」

「んー、えっと、喪歌や魔歌がほぼ一つの属性のManaを使うのに対

して、古代歌は複数属性のマナを使うんだ。後はまだ属性として区分されていないマナとかね。だから喪歌や魔歌に比べて扱いが難しいんだけど、二つにはない効果を持っていたり、絶大な威力を持っていたりするってわけ。まあ、俺もアルから聞いたことをそのまま言ってるだけだけど」

魔歌や喪歌がほぼ単一属性のマナを使うのに対して古代歌は複数のマナ、そしてまだ属性が定まっていないマナを使う。それ故に扱いが難しいが、魔歌や喪歌に比べ、様々な効果を持っていたり、単純に凄まじい力を発揮したりと、言うなれば二つの歌の上位に位置する歌なのである。

ただ、どこからどこまでが喪歌で、古代歌だという明確な境はない。

「……なあ。もう一つ、気になってることがある」

「気になってること？」

アルの背に乗ったまま、何やら考え込んでいるイクセ。難しい表情をしている彼は、普段より何倍もおっかなく見える。

ルーアはアルから離れないよう、ぴったりと寄り添って浮いていた。アルが喪歌で守ってくれているお陰で、会話するのにも声を張り上げる必要はない。

「ああ。俺たちが何で遺跡群に飛ばされたのか、だ。あの魔水晶からは最初、力を感じなかった。でもルカが魔法陣に入った瞬間、ここに飛ばされたんじゃないか？」

イクセとアルがルカを追って部屋に入った時、魔水晶からは何の力も感じなかった。魔水晶であることは分かったが、僅かな魔力し

か含んでいなかったはず。

ルカが床に、正確には魔法陣に足をつけた瞬間、エリシオンに飛ばされたのではないか。何故ルカなのか、と問われても分からないが、まず間違いないだろう。

「それはルカ兄の遺伝子情報を読み取ったからだよ」

『遺伝子？』

仲良くルカとイクセの声が重なった。難しい単語をさらりと口にしたのはルーアである。聞いたことのない『遺伝子』という言葉にルカもイクセも首を傾げるしかない。

一方、アルはルーアの説明に合点がいったらしく、なるほど唸り声をあげていた。

『遺伝子とは簡単にいうと、生物の遺伝情報を担う主要因子だ』

「遺伝子はDNAが複製されることによって受け継がれるからね。エリシオンに入ることが出来るのは民と招かれた者だけ。ルカ兄はエリシオンの民の末裔なんだよ」

「俺が……？」

遺伝情報やDNAなど、残念ながら彼らの話は難しすぎてルカにもイクセにも分からない。

唯一分かるのは自分が空中都市に暮らしていた民の末裔らしいということ。

ルーアが言うにはエリシオンに足を踏み入れることを許されたのは、民と民によって招かれた者だけらしい。

魔水晶がルカに反応した。それはつまり、ルカがエリシオンの民

の末裔であることに他ならない。驚きだが、確かに辻褄は合う。

『エリシオンの民は声ドラクナーを聞く者として強い力を持っていた。恐らくは先祖返りなのだろう。ルカの力は古の民と比べても遜色ない』

「そっか……。なんだか不思議な感じだね」

ルカはもう一度だけ、空中都市があつた場所を振り返る。人と竜異なる種族が心を通わせ、共に生きることは想像以上に難しい。同じ人でさえ簡単ではないのだ。竜が人の善き隣人と呼ばれるようになった今でも。

しかしエリシオンの人々は、人と竜が争っていた時代に竜と共に暮らしていた。それがどれだけ凄いことか。ルカは今なき都市と楽園の人々に心の中で礼を言う。

ありがとう。ルーアを守ってくれて、竜と共に生きてくれて。感謝の気持ちを込めてルカは歌った。人と竜ルカアルを繋ぐ絆うたを。

『青藍あおきの空に願いは届き、数多の色彩いろを呼び覚ます。其は夢描く絵描き人、尊き夢の具現者あるじ。夢抱く子ねむりこは蒼穹架そらかる階はしを目指し、夢は現となるだろう。遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。約束ちかいの徴と知るならば、今導きの声に応えよ 天弓』

ルカの歌が終わった瞬間、浮かび上がる七色の魔法陣。この歌はスヘルアリアスヘルアリア魔法陣エンシエントアリアではなく、古代歌。魔法陣が一際強く輝くと、細かな水の粒が雨の如く蒼穹に舞う。

そして赤、黄、橙、緑、青、藍、紫。七色に煌く虹がルカたちの前に顕現していた。それは正に空に架かるアーチ。

虹はしばし竜や蛇に例えられることもあり、神との契約を意味する場合もあるらしい。

「綺麗……」

「ああ……」

虹を見たルーアもイクセでさえも、それ以上言葉を紡ぐことが出来なかった。美しい、その言葉さえ陳腐に思えてしまう。

青い空に架かる虹。それがこんなにも美しいなんてルーアは知らなかった。虹なんて一度も目にしたことがないルーアは。

人と竜が生きた理想郷。世界が本当にそうなればいい。ルカはそんな願いを胸に、この歌を歌った。

人と竜は確かに違う生き物だ。

だが言葉を交わすことが出来るのなら、分かり合える。心を通わせることが出来る。いや、例え彼らの言葉が分からなくても、竜たちの歌はこんなにも美しいのだ。

『彼らも喜ぶだろう。……さて、お喋りはそこまでだ。黙っていな
いと舌を噛むぞ』

言い終わると同時に、虹を背にアルの体が風を切って加速する。遂には古代歌の残滓である白い光の粒子を追い越し、地上を目指す。光の粒を見つめていたイクセがぼつりと呟いた。

「何だか雪みたいだな」

「雪？　これが雪……」

ルカは雪なんて本の中でしか知らない。海上にあるエランディアでは実際に目にしたことがあるはずもなく、雪と白い光を結び付けることが出来なかった。

ルカが手を差し出せば、手の平に乗った粒子はすぐに解けて消える。

『いつか本物を見に行けばいい。時はたっぷりとあるのだからな』

白雪のような光に感動しているルカにアルが優しい声で言った。

北に向かえば雪は嫌でも目に入る。その時に飽きるまで眺めればいいのだ。

何も焦ることはない。ルカには沢山の時間があり、アルには無限に等しい時があるのだから。

戯れる子猫たち

幸いなことに空中都市エリシオンはルカたちがいた遺跡からそう離れてはいなかった。三人と一匹は遺跡に戻り、依頼の品を回収した後、冒険者組合があるアイリスの街に戻った。アイリスの街並みが珍しいのか、それとも行き交う人々が珍しいのか、ルーアはきよるきよると周りを見回している。

千年近く封印されていたことを考えると目に映るもの全てが珍しいのだろうか。威勢の良い声に反応したかと思えば、まじまじと露店を見つめていた。

「それじゃあ、報告して来るからイクセはルーアと服見てて。俺も直ぐに行くから」

ルカがそう言って駆け出したのは、街へ入って直ぐのことである。今のルーアは病人が着るような白の上下で裸足だった。服なら変身の要領で適当に変えられるからと遠慮したのだが、ルカがどうしても言い張ったのである。流石に彼の好意を無下には出来ない。

申し訳ないと思う反面、嬉しかった。誰かに何かを貰うなんて殆ど記憶になかったからだ。唯一の例外はあの人くれた“名前”。ただどそれはあの人死んだ時に捨てた。

今の自分はルーア。この名はルカがくれた大切な大切な贈り物。そんな訳でルーアはイクセに取っ変え引っ変え着替えさせられてばかりだが、なかなか決まらないらしい。今も試着室なる部屋に押し込まれて着替えさせられている。

「ごめん。遅くなっちゃった」

見なくても声でルカだと分かる。色々着替えさせられている内にルカが戻って来たようだ。急いで着ていた白の上下を脱いでイクセが見立ててくれた服に着替える。

幸い複雑な服という訳でもなく、着替えに手間取ることはないはずだった。なのにボタンを止める手かもどかしい。どうにか着替えを終えたところで試着室のカーテンを開ける。

「あ、ルーア出てきたよ」

目の前にある姿見に自分が映っている。イクセが見立てた服は彼の好みらしく、シンプルなものだった。

袖口にボタンがついた半袖の白いシャツに青と白のストライプのリボんタイが凡庸になりがちな胸元を飾っている。下はルカのジャケットと同じ、ベルトがついた黒のハーフパンツといったものである。仕上げに少し底が厚めのブーツをはかされた。

どこかルカに似た格好で、二人が並べばきつと兄弟のように見えるに違いない。何にせよ、ルカの目から見ても似合っているということとは確かだ。服を見立てたイクセは得意げに笑っていた。

「ま、俺の見立てだから当然だろ」

「うん、似合ってるよ。じゃあ、会計行ってくるね」

シンプルだが作りがしつかりした服は、まるでルーアのためにつらえたかのようによく似合っている。ルカはルーアが何かを言う前に会計の方へ走って精算を済ませてしまった。思い立ったら即行動。それがルカのモットーである。

何から何まで父、ゲイルとは正反対だが、ここだけはそっくりだ。自由奔放で息子を省みないゲイルに対してルカは他人想いで家族を大事にする。ルカの透き通るような青い髪と茜色の瞳や中性的な顔

立ちは、母であるシルフィア譲りだ。

「思い立ったら即行動でか」

ここ数日で慣れていたイクセでさえ、あまりに早いルカの行動に半ばあきれ、半ば感心している。

イクセの声にはた、と我に返ったらしいルカは恐る恐るルアの顔を見た。

友人で幼馴染であるラルフとジェイドにいつも注意されるのに、こんな時に限ってやってしまった。

「あー……つい癖で。ええっと、気に入らなかった？ ルーア」

「ううん、全然そんなことないよ。嬉しい。ありがとう、ルカ兄」

ルーアはと言うと、いきなり話を振られたことに気付かずきょとんとしている。考えること数秒、ルカが言わんとしていることに気付いて慌てて首を振った。

頬を染め、はにかみながら礼を言う。そんなルーアがあまりに可愛くてルカは思わずルーアを抱きしめて頭を撫でる。

ルカの腕の中におさまったルーアは恥ずかしくて、でも嬉しくもあり、どうしていいか分からず戸惑っていた。ルカはあたたかくて優しい太陽の香りがする。

「ルカ兄ってお日様みたい。あつたかくてすごく安心する」

「そうかな？ そんなことないと思うけど。ルーアの方が太陽みただよ。髪とか綺麗だし」

心地よさそうに目を閉じるルーアに、ルカはそうかな、と首を傾

げる。自分をお日様だというのなら、ルーアの方が太陽みたいではないか。飴色の髪は陽光を弾いて燦然と輝いていた。

とても人の手で造られた存在とは思えない。人造竜兵であることを思い出せば、同時にあの辛い記憶を思い出してしまう。

自分の腕の中で嬉しそうに笑う彼は本当に辛い思いをしたのだ。今、ここにいること自体が奇跡ではないか。

「ルカ兄？ どうしたの？」

「うん。……ルーア、生きててくれてありがとう」

黙り込んだルカをルーアが不思議そうに見上げている。ルカに出来ることなど、少ししかないのだろう。彼が負った傷は決して浅くはない。人を憎んでも仕方がないのに、ルーアは屈託の無い笑顔を見せてくれた。

思わず口をついて出た言葉。生きて、自分と出会ってくれてありがとう、と。

ルーアは泣きそうになりながら笑い、うん、と大きく頷いた。

「おい、アル」

一部始終を見ていたイクセが、いつの間にか自分の頭に乗っていたアルに言う。

『なんだイクセル』

「何か小動物たちが戯れてるぞ」

今の二人は正に、子猫同士がじゃれあっているような微笑ましい光景だ。この光景を世の女性たちが見れば、可愛いと連呼していた

に違いない。

「どうやらそう思ったのはイクセだけではないらしい。アルの顔も心なしか柔らかく見える。あくまでイクセの目からであって、本当はどうか分からないが。」

『さながら子猫だな』

二人を見たアルがぼつりと呟いた。

ちなみにルカとルーアの二人は、店の人々から好意的な目で見られていることにも気付いていない。イクセから見れば、あそこだけが別世界である。

するとその時、背後から耳慣れない声が聞こえた。

「良かった。エアハート君！」

第三奏 了

戯れる子猫たち（後書き）

第三奏終了です……！次章のタイトルは青髪の歌姫、だったりします。

とんでもない依頼

今にして思えば、何か断り方法があったのではないかと思う。だがもう遅い、手遅れだ。

ルカは姿見に映る自分の姿を見てため息をついた。そこに映っているのは見慣れた自分ではない。

しかし『彼女』には似ている。瓜二つだ。

『母さん、俺は俺じゃなくなつたみたい……』

こんな姿をアルやイクセ、ルーアに見られたら笑われるに違いない。

服を着替えさせられた拳銃、武器も取り上げられた。

ルカの手元に残ったのは、父が誕生日にくれた宝石が嵌め込まれた銀色のロケットだけ。ルカは鎖を外し、首の後ろに回して金具を止めた。

ルカの姿を見つけて安堵の表情を浮かべたのは、二十歳前後の青

年だった。特徴のない顔立ちだが、寝癖だろうかこげ茶の髪が所々跳ねている。よくよく見れば何となく見覚えがあった。

だが直ぐには思い出せない。エアハート、と言う名を知っていたことから、ギルド関係の人間だということは推測出来るが……。

「……あ！ 受付の……」

じつと彼の顔を見つめっていると、どうにか思い出せた。ギルドの受付の男性である。

随分と急いでいたようで息も絶え絶えだ。何かルカに言いたいことがあるらしいが、この状態では話も聞けない。取りあえず彼が落ち着くのを待って、ルカは口を開いた。

「あの、受付の人が俺に用ですか？ もしかして何かやりました？」

恐る恐る青年を見上げる。自分でも知らない内に何か不味いことでもやってしまったのだろうか。

血の気が引き、冷や汗がたらたらと吹き出て来る気がしてならない。

そんなルカとは裏腹に、青年は両手を振って否定した。

「あ、違うんだ。アルストロメリア支部のリリスさん、知ってるよね？」

青年の口から出たリリスの名にルカは首を傾げるしかない。

ルカが初めて訪れた街、アルストロメリアのギルドの受付の一人、アーヴィンとリリスの世話になったのは記憶に新しい。

しかしそのリリスとこの青年に何の繋がりがあるのだろうか。一方イクセもルカと同じなのか、口こそ挟まないが、怪訝そうな顔をしている。

「はい。お世話になりましたから。でもそのリリスさんがどうかしたんですか？」

「それが……なんでも君に頼みたいことがあるみたいだね。ギルドまで来てるんだ。もしエアハート君が受けてくれるなら、ギルドを通して正式に依頼するみたいだけど。私も詳しいことまでは……」

青年の話 요약すると、リリスがギルドでルカを待っているという。

ここで疑問が一つ。何故名指しなのか、だ。

ルカはまだ駆け出しと言っても過言ではない冒険者^{ハンター}だし、依頼をするならイクセが最適である。

ルカを呼び出したということは、自分にしか出来ないことなのだろうか。

「分かりました。わざわざありがとうございます。受けるか断るかは別として、一度話だけでも聞いてみます。イクセとルーアはどうする。どこかで時間潰す？ それとも一緒に行く？」

考えたところで分かるはずがなく。話を聞いてみなければ何とも言えない。

わざわざルカを指定した上に、アイリスまで来たのなら、それ相応の理由があると考えて間違いないだろう。話を聞くだけならアルがいれば十分だし、まだ頼みを聞くと決まった訳ではない。

「俺も一緒に行くわ。ルーアも行くだろ？」

『うん。僕も行くよ』

意見も纏まったことで一行は、青年と共にリリスが待つギルドへと向かった。木製の扉を開ければ涼やかな鈴の音が鳴る。

ギルドに入った途端、様々な酒が混ざった臭いが鼻をつく。何度もギルドに出入りするようになれば、慣れてくる臭いである。ルカも最初は顔をしかめていたが、慣れた今は気にならない。慣れとは恐ろしいものだ。

案内を終えた青年は律儀に頭を下げてカウンターへ戻っていく。わざわざ探すまでもなくリリスは見つかった。

何故なら、彼女の燃え盛る炎を思わせる赤い髪と抜群のプロポーションは一際目立っていたからだ。

ただ、流石にアルストロメリアで見た胸元が大きく開き、大胆にスリットが入った服ではない。体の動きを疎外しないように作られた柔軟性のある服と白いパンツに戦闘向きのブーツ。

そしてベルトには鞘に収まった二振りのロングソードが差されている。

唯一あの時と同じなのは、両腕に付けた金の腕輪だけ。今のリリスは受付と言うより、どこから見ても一端の冒険者に見える。

「リリスさん！」

「ルカ君、イクセ。アル君に……えーと、この子は？」

ルカたちを見て破顔したリリスは、一行の中に見つけた頭一つ以上低い存在に不思議そうな顔をした。

どうみても十代前半で、二人のように武器を持っている訳でもない。街で遊んでいる子供たちと何ら変わらない少年が何故、ルカたちと共にいるのだろう。そう思ったに違いない。

「あ、はい。彼はルーア、こう見えても俺と同じ魔奏士なんです」

「あら、そうなの。坊や、小さいのに凄いのね」

少々苦しい紹介のような気もするが、ルーアを紹介するにはこれが一番無難だろう。ルーアの細身の体はどう見ても強そうには見えないし（あくまで見た目の話である）、かと言って人造竜兵と正直に話しても彼女が理解出来るはずもない。

その点、魔奏士なら細身も何も関係ないのだ。ただし、魔奏士とはただ魔歌が歌える者を指す言葉ではない。攻撃の魔歌だけでなく、回復、補助、魔歌や喪歌について理解していなければ本当の魔奏士とは言えない。

一応、冒険者と同じくライセンス制度はあるのだが、難関なため殆どの者は取得しない、いや、出来なかった。

勿論、取得すれば優先的に仕事を回して貰えるなどのメリットはある。ちなみにルカの場合はエランディアから出たことがないため、持っているはずがない。

「立ち話もなんだし、三人とも座って」

リリスはそう言うと、一行を空いていたテーブル席に案内する。

座ったのはいいのだが、肝心の話はまだ聞いていない。ルカは早速、話を切り出した。

「あの、リリスさん。受付の人から俺に頼みたいことがあるって聞いて来たんですが……」

「ルカ君に頼みたいことはね、私の故郷のことなの。私とアーヴィンはグラディウス出身んだけど……単刀直入に言うわ。ルカ君に歌って欲しいの」

グラディウスといえばテゲア大陸の南端、砂漠の中にある街だ。ルカも『砂漠』について雪と同じで知識として知っているもの、実際に目にしたことはない。アルに言わせれば砂の海らしいが、ルカにしてみれば青い海しか知らないため、想像出来なかった。歌って欲しいとリリスは言うが、一体どういうことなのか。

「歌うだけなら構わないですけど、一体どういうことなんですか？」

『神祈祭か？』

神祈祭と口にしたのはリリスではなく、アルだった。

祭というからにはエランディア　ルカの故郷の海神祭と似たようなものなのだろうか。

「確かグラディウスは太陽神ソールを奉ってるって聞いたことがあるが……」

口を開いたのは今まで黙っていたイクセだった。

この世界　アルカディアは唯一神ではなく、地域によって信仰する神が違う。エランディアの民が海神ネレウスを信仰しているように、リリスとアーヴィンの故郷　グラディウスの民は太陽神ソール、イクセの故郷は夜神ノティスを信仰している。

当然、行われる祭りも街ごとに違うため、神祈祭がどういう物なのかも想像出来ない。

だが歌と言うのなら、奉納のためなのだろうか。

「そうなのよ。昔、姫巫女がソールに雨乞いをしたことが由来となっているんだけど、今は毎年選ばれた子が歌と祈りを捧げるの。勿論今年も決まってたんだけど……その子が喉を痛めちゃって、とて

も歌える状況じゃないから代役を探してるの」

「街に代役を出来る子いないの？」

「それなのよ。確かにルーアちゃんの言う通り、代役は考えてあった。けどね、選ばれた子が凄すぎたの。歌もかなり上手いし、顔も可愛いからその子の“代わり”なんて誰もやりたがらないわけ」

ルーアは可愛いらしく小首を傾げてリリスに問うた。それこそ毎年行われる祭なら代役だっているはず。

確かにリリスが言うことにも一理ある。そんな人物の代わりなど、誰もやりたがらないだろう。どうしてもその人と比べられてしまうだろうから。

そこでルカはあることに気付いた。重大な、いや、致命的なことに。ルカの聞き間違いではなければ、リリスは“姫巫女”と言っていた。ならば当然、女でなければいけないはず。

「……あのー、リリスさん。俺、男ですけど。女じゃないと駄目なんじゃないですか？」

「大丈夫よ、バレなきゃ」

とんでもない一言にルカが固まったの言うまでもない。どこからそんな自信が湧いて来るのだろう。

ちなみに彼女の答えをある程度予測していたアルはため息をつき、イクセは笑いを堪え、ルーアはただ面白そうに二人を見ていた。

とんでもない依頼（後書き）

ルカを受難の始まりです……！

所詮は他人事

「絶対に嫌です！」

「お願い。こんな事、ルカ君にしか頼めないし」

リリスが困っているのなら、ルカとて何とかして助けたかった。だがそれだけは嫌だ、譲れない。越えられない一線だ。

かと言ってリリスもそう簡単に退くような相手ではない。懇願するような上目使いでルカを見上げる。

流石に女装して、なんてそう簡単に頼めない。普通、男に頼まないと思うのはルカだけだろうか。わざわざ女装せずとも他を探した方がいいに決まっている。

「やっても良いんじゃないか？」

「他人事だと思って……」

口を挟んだのはイクセだった。

しかし声音は真剣とは程遠く、絶対に面白がっている。その証拠にテーブルに肘を付いて顎を乗せた彼の端整な顔には意地の悪い笑みが浮かんでいた。

思わず声に出してしまったのも仕方ない。

「そりゃあ、他人事だからな」

ルカが不満気に言えば、イクセは笑いを堪えるのに必死だった。

ルアもイクセの真似をしてテーブルに肘をつけて遊んでいる。意外に鋭い時もあるルアも今は外見相応の少年でしかない。

一度でも自分をマスターと呼んでくれたのなら、切実に助けが欲しかった。どうか女装から逃れられないかと思案していたルカはある考えに行き着く。

「それなら別にイクセでも良いんじゃない？」

彼の整った顔は十分女にも見えるし、自分でも良いのなら当然イクセだって大丈夫なはず。他人事だと思って面白がっていたお返しだ。

ちなみに先程から一言も喋らないアルは、興味のない会話になった瞬間、ルカの肩の上で昼寝を始めた。

「ばっ、背の高さ時点で駄目だろ」

確かにイクセほど高い女性なんて殆どいないだろう。その点、ルカは年頃の少女より背は高いが、化粧を施せば絶対に男だとばれなはずだ。少なくともリリスはそう思う。

顔立ちや年齢、歌い手としてもルカが最適なのである。

「そつなのよねー。顔だけならイクセでも全然いけるんだけど」

「……どうしても俺じゃなきゃ駄目なんですか？」

「ええ、ルカ君ほど可愛い子居ないから絶対大丈夫よ」

満面の笑みを浮かべて言うてくれるのは良かったが、男が可愛いと言われて嬉しいはずがない。だがこのまま断るのもリリスに申し訳なかった。元々、ルカは何でも屋をやっていただけあって困っている人を放って置けない性分なのだ。

リリスの頼みも女装さえなければ、二つ返事で承諾していただろ

う。

リリスが真剣な眼差しで自分を見ている。助けを求めている。その時点でルカの心は決まった。

「分かりました。でも女装なんて今回だけですよ」

ルカは渋々と言った様子で首肯した。

気は進まないが、他でもないリリスの頼みである。シャーレンの時、随分と心配を掛けたから申し訳ないとも思っているのだ。

「ありがとう。本当に助かるわ。神祈祭も主役がいなきゃ、話しにならないし」

「主役!？」

リリスが発した言葉に聞き捨てならない一言があり、ルカは思わず聞き返した。

今、確かに『主役』と言ったような……。

リリスはと言えばその整った顔にふてぶてしい笑みを浮かべている。言うのを忘れていたというより、あえて口に出さなかったと言うところか。

隣でイクセが盛大に嘖き出して笑い転げているのには触れないでおこう。他人事だからって少々笑いすぎではないのか。ルカがイクセを睨み付ければ、彼は笑いを抑えて涙を拭いた。

次の瞬間には、つい数秒前まで笑い転げていたとは思えないポーカーフェイスだ。

「で、リリスさん、主役ってどういうことですか？」

「姫巫女役の子が祈りの歌を歌うのは神祈祭の言わばメインイベントだから、主役って言うっても過言ではないわね。それとも止めたくなった？」

まるで試すような口調だった。ただルカがそう感じただけなのかもしれないが。

だがそこまで言われればルカとて引き下がれない。何でも屋を営んでいた時と同じのだが、何でも屋であろうと冒険者であろうと一度引き受けた依頼は何かあるうと最後までこなす。

それを疑われるのはあまり気分のいいことではないのだ。

「いいえ。確認しただけです。プロですから、一度受けた依頼は最後までちゃんとやります！」

言い切ったルカを見てリリスが微かに唇の端を持ち上げた。彼女が止めるかと問うたのはわざとだ。そう言えばルカが必ず受けるかと踏んでいたから。

そしてリリスの読み通りになった。その辺りは流石にリリスの方が一枚上手だったのだろう。

「そうね、ごめんなさい。それじゃあ話しも纏まったことだし、アル君、起きて。悪いけどグラディウスまでひとつ飛びお願いね。徒歩だと時間掛かつちゃうから」

『……もう……食べ……ないぞ、ルカ』

どつやら食べ物の夢でも見ているらしい。ルカの肩の上で気持ちよく昼寝をしていたアルがイクセによって叩き起こされたのは、それから約二秒後のことである。

ほとんどの場合、初めて竜の背中に乗った人間は空から見た景色に感嘆の声を上げるといふ。リリスもそれは例外ではないらしく、興味津々といった様子で地上を覗き込んでいる。

結構な速さで飛んでいるため、慣れていない者なら目を開けていることさえままならない。

しかし気を利かせたアルが喪歌を歌ってくれたため、彼女はのんびりと景色を楽しむことが出来るのだ。

少しでも魔歌をかじったことのある人間なら、ルカやイクセ、リリスにルーアの体を薄い風のヴェールが覆っていることに気づくだ

ろっ。

「凄い眺めね……こんな世界があるなんて驚いたわ」

『お前は本当に人を使うのが上手いようだな、リリス』

普通に暮らしていたのなら、絶対に見れない光景だ。

下から間延びしたアルの声が聞こえて来る。それはアルを移動手段に使ったことだけではなく、ルカのことも含んでいるようだ。先程寝ていたようでルカとリリスの会話を聞いていたらしい。

ルカにしてみれば気付いていたのなら、教えてもらいたいものだが。

ルカがわざと身を乗り出してアルの金色の瞳をじつと見るが、本人は知らぬ存ぜぬで通すつもりらしい。

「僕、自分で飛んでもよかつたんだけど、まだ駄目？」

不満げな声を漏らしたのは、ルカの隣に座ったルーア。どうやら彼は自分の力で飛びたかったようだが、返って来たアルの答えは少年を落胆させるものだった。

『駄目だ。短時間ならまだしも長い距離は止めておけ。体力も魔力も未だ戻ってはいないのだろう？』

どうやら凶星だったようでルーアは言葉に詰まる。その通りだ。ルーアの体力、魔力ともに未だ半分近くしか戻っていない。

皆に心配を掛けたくないが故に黙っていたのだが、流石は年の功、アルにはお見通し的那样だった。

「無理しちゃ駄目だよ、ルーア」

「そつだ。少しは他人に頼ることを覚えたっていいんだからな」

ルカが心配そうに、イクセは笑って頭を撫でてくれる。

自分がかつて望んだものが全て今、この瞬間に詰まっているような気がして、ルーアは花が咲くように柔らかく微笑んだ。

「うん！」

普通に移動したのなら、アイリスからグラディウスまでは五日から七日かかる。

単純な距離の問題と砂漠のお陰なのだが、アルに乗せてもらっているルカたちには関係ない。これなら今日の夕方にはグラディウスに着けるだろうとはアルの談だ。

だが、ずっと竜の背に乗っているのは思うよりも退屈だ。身体を動かすことも出来ないし、せいぜい会話くらい。

とは言え、何時間も話していれば、いい加減ネタもなくなっていく。取り留めのない事を考えていたイクセは、この間から引っ掛かっていた“エアハート”について唐突に思い出した。

「おい、ルカ、お前もしかしてゲイル・エアハートの血縁か？」

ゲイル・エアハート。冒険者たちの間でも有名な人物。相棒の竜と共に運び屋を営む彼は、依頼成功率はほぼ百パーセント。剣士としての腕も高いらしく、かの剣聖と並び称されるくらいである。

エアハートと言えば珍しい名なので、心当たりはそれしかないのだが、ゲイル・エアハートに息子がいたとも聞いたことはない。

しかしルカはエランディアの出身だと言っていたから、間違いで

はないかもしれないが。

「え？ うん、そうだよ。ゲイル・エアハートは俺の父さん。でも何でイクセが父さんの名前知ってるの？」

ルカも父が運び屋をしているとは聞いたが、イクセほどの冒険者が名前を知っているくらいに有名なのだろうか。

ゲイルは自分について殆ど話さないし、そもそも家に帰ってくる事すら珍しい。

一年の殆どは相棒のゼフィロスと共に世界中を飛び回っているのだ。

「嘘。ルカ君ってあの、ゲイル・エアハートの息子なの！？ 業界じゃあ有名よ？ 依頼の成功率はほぼ百パーセント。物凄く強いらしいし、組合に所属してないのにその地位を確立しているの」

『ゲイルは殆ど自分について話さなかったからな。とは言っても隠していた訳でもあるまい。……全く不器用な男だ』

頭上の会話を聞いていたアルが呆れ気味に呟く。そんな男の息子が真っ直ぐに優しく育ったのは本当に不思議なものだ。

放任主義と言えば聞こえはいいが、ようはゲイルは息子に対する接し方が分からなかったのだらう。

ゲイルと比べてアルはルカと殆どの時を過ごして来た。そう思えばゲイルよりもアルトゥールが彼の父親的な役割を果たしたのかもしれない。

グレイウス

「父さん、自分のこと殆ど喋らなかつたし、運び屋って知つたのも二年くらい前だもん」

ゲイルが家に寄り付かなくなったのは、ルカが五、六歳の時、母が帰らぬ人となった年からだ。

幸い、アルやヘンリエッタのお陰で何とか暮らしてこれたのだが、それはルカが何歳になつても変わることはなかつた。たまに帰つてきても数日でエランディアを旅立つ父親。

正直に言えば寂しかった。突然、母を亡くし、父までも家に寄り付かない。一番甘えたい年頃だろうにルカはずっと我慢していた。アルがいたから耐えられた。ずっと一緒にいてくれたアルがいたから。

「……何でも屋をやつてたのも父親の影響なのか？」

イクセはふと想い出す。ルカは故郷のエランディアで、アルと共に何でも屋を営んでいたと言っていた。戦い慣れしていたのもそれが理由だと。

父が運び屋だから彼もまた同じように何でも屋を営んでいたのだろうか。イクセの問いにルカは僅かばかり驚いたらしい。何とも言えない表情を浮かべている。

「ん……、まあ、そうなのかな」

ルカは曖昧に濁して眼下に広がる砂の海を見つめる。父の影響だと思つたこともなかつたからだ。

砂漠、どこまでも広がる砂の海。確かにアルの言つたように海に

見えなくもないが、やはりルカにとって海は透き通った母なる青い海だ。

アルが作ってくれた風のヴェールのお陰で、細かい砂が飛んで来ることもない。暑いのは暑いが、エランディアで慣れている。ただ、暑さの種類は違うのだが。

『見えたぞ』

アルの声に反射的に前を見たまでは良かったものの、ルカの目にはどこまでも広がる砂の海しか見えない。それはイクセヤリリスも同じようだ。怪訝そうな顔で顔を見合わせていた。目を凝らせば、何とか黒い点のようなものが見える気もするが……。

「あれがグラディウス？ 何だか雰囲気が違うね」

「俺には黒い点にしか見えなただけど」

そんな中、へえ、と物珍しげな声を上げた人物がいた。ルーアである。どうやら彼にはアルと同じようにグラディウスの街が見えているらしい。竜族は人と比べ、視覚や聴覚が優れているがそれでも度を越している。もしかしたらアルとルーア。二人が特別なものかもしれない。

黒い点にしか見えなかったものも段々と近づくにつれてはつきりと見えてきた。

あれがグラディウス。独特な造りの石の家屋に青と白の見目鮮やかな宮殿のようなものまで見える。環境が違えば、人々の住む家や服まで変わると言うが、グラディウスはエランディアやアルストロメリア、アイリス、今まで見たどの街とも違う不思議な雰囲気だ。

アルは街の近くでかつ、人に見付からないように隠れた砂地に着陸する。同時に今までルカたちを覆っていた風のヴェールがはらりと解けて見えなくなった。

アルの体が銀色の光に包まれたかと思えば、見上げるほどに強大な竜の姿はどこにもない。いつものように小さくなったアルはぴよん、とルカの肩に飛び乗った。

「行きましようか。まずは私の実家に行くわね。詳しいことは明日話すわ」

リリスの後について歩き出す。初めは良かったのだが、歩く度に靴が砂に沈んで歩きづらい。その上細かい砂は服や靴の中に入ってくるから最悪だ。まだ服だから良かったものの、これが鎧を着た騎士であつたなら、鎧の重みで身体が沈んで到底動けないだろう。

先頭を行くリリスは流石に慣れた足取りだが、イクセもルカのように苦戦している様子はない。アルは自分の肩の上だから関係ないし、唯一ルカだけが同じように四苦八苦していた。

だが待つてくれと言うのもしゃくだ。ルカは文句も言わず黙々と足を動かし、リリスとイクセの後を追う。

神祈祭が近いお陰か、グラディウスの街は多くの人々で賑わっていた。あまりの人に、慣れていない者なら酔いそうなほどだ。夕刻だというのに熱気が凄まじい。

よくよく見てみると、大通りを歩く人々の大半が日に焼けた肌に薄い生地 of 衣服を身につけている。かと思えばルカたちのように白い肌に色素の薄い髪の人間もいた。

アルが知っていたと言うことから考えると、神祈祭は有名なのだろう。祭を目にするためにグラディウスにやって来ている観光客も結構いるのかもしれない。

目に映るもの全てが新鮮で、ルカはゆっくりと辺りを見回した。砂であるはずの地面はきちんと石畳が敷かれ、強い日光を避けるために屋外の飲食店や露店の頭上には天幕が張つてある。

街の外、地平線の彼方に目を向ければ既に夕暮れ時が近いことから、夕日に照らされた砂の海が美しい夕焼け色に染まっていた。きらきらと光る砂はまるで黄金。とても言葉では言い表せない美しさにルカは息を呑む。

「綺麗だね……ルカ兄」

ルーアもルカの隣に並び、同じように砂漠を眺める。

自然というものは人やそこに生きるものに敵しいだけではない。人の心を揺さぶる美しさがある。自然の雄大さを感じるとはこう言うことなのだろう。

大通りを行く人々は誰も振り返らない。グラディウスの民からすれば見慣れた光景に違いない。

「ルカ、ルーア。はぐれるな、ちゃんとついて来いよ」

イクセとリリスが優しい眼差しで見守っていたとは露知らず、ルカとルーアは慌てて二人の後を追った。

「ここが私の家よ」

リリスの言う家、とはルカが空から見たあの宮殿である。

遠くからでは分からなかったが、近くで見ると装飾に金や銀が使われていることが分かった。他家と同じく材質は石だが、上から白と青の塗料が塗られているために一見した所で気づかない。

一本の柱でさえルカの倍以上の太さで、こちらも細やかな彫刻が施されており、果ては床は石畳と思いきや、何と大理石である。

こんな税の限りを尽くした建物を見たことすらないルカは、ただ呆然と宮殿を見上げるしかなかった。

それはルーアモアルも、イクセでさえ同じなように皆仲良くルカのように瞬きすら出来ず、彫像と化している。

「……これが、家」

「ええ、私、グラディウスの領主の娘なの」

リリスがさらりと流した中に爆弾発言があつた。つまりここがリリスの家であり、グラディウス領主の宮殿ということか。

グラディウスの領主の娘。確かにこれが領主の館なら納得出来る。ただ、ルカは一言も聞いていない。驚いているイクセも知らなかったのだろう。

「俺も初耳だ」

「あら当然よ、だってアーヴィン以外知らないもの」

アーヴィンが知っていたのは、彼もまたグラディウス出身だから。当然よ、と笑うリリスはルカ達の反応を楽しんでいるかのよう。リリスが領主の娘だということは分かった。

では何故、領主の娘がアルストロメリアのギルドの受付なんてしていたのだろうか。領主の娘だとすれば彼女の歳なら既に結婚しているはず。それに加え、普通ならグラディウスの外に出るのも稀だろうに。

「それが何でギルドの受付なんてやってたんだよ。剣だって使える。本当に領主の娘か？」

「失礼ね。見聞を広めるために決まってるじゃない。領主となる者広い視野を持て。父の教えだわ。剣も同じよ。基礎は父から教わったわ。グラディウスの剣士は皆、舞踏剣の使い手だってイクセも聞いたことあるでしょう？」

リリスが腰に差している剣は軽めに作られた普通のロングソード。グラディウスの剣士はシャムシルやカトラスなど刀身が反り返った片刃の剣を使う。

満身に鎧を付けられない砂漠では殆どの場合、防具は身に纏われない。彼らが湾曲した刀身を持つ剣を使うのは、生身の相手によりの確に傷を負わせるためだ。

「舞踏剣か……確かに有名だな」

「舞踏剣って何？」

ルカの問いにリリスがどうぞ、とイクセに説明役を譲った。大方面倒なことを自分に押し付けようとする魂胆か。説明役など面倒ではあるが、期待の眼差しで見つめてくるルカを無下には出来ない。

イクセはふう、と息を吐くと仕方なく口を開いた。

「その名の通りだ。グラディウスの剣士はまるで舞うかのようにしなやかに、そして美しく剣を振るう。だがその演舞は見る者に感激や感動を与えるものじゃない。彼らが与えるのは死だ。だからこそ、彼等の太刀筋は美しい。純粹に生きること、人を殺めることだけに特化した剣だからな」

ルカは父から教えられた剣しか知らない。そう言えば自分が戦う姿を見たアーヴィンが、まるで俺の故郷の剣士みたいだよ、と話していたことを思い出した。

舞踏剣がどんなものかは知らないが、父の剣はもしかしたら、舞踏剣の流れを汲むものかもしれない。

その直後、ルカの耳に間延びした女性の声が届いた。

「まあ、リリース様。お帰りになられたんですね」

美貌の青年

振り向いた先には一人の女性がいた。

年の頃は三十代後半から四十代前半だろう。長い栗色の髪を一つに纏め、日に焼けた褐色の肌をしている。

少し垂れ目がちな瞳は、透き通った湖底を思わせるエメラルドグリーン。

際立った容姿ではないが笑顔が眩しい素朴な女性だ。

「ミリア。ええ、今着いた所よ」

女性を見たリリスの顔が綻んだ。

どうやらこの女性はミリアと言っらしい。ミリアは、まあまあまあ、と嬉しそうに目を細めると視線をルカたちに向けた。

ミリアの『お嬢様』が連れて来た者たちは、十代半ばと思われる少年と肩に乗った竜に十代前半の少年、そして二十歳前後の青年という、奇妙と言えば奇妙な組み合わせである。

「リリス様、こちらの方々はお知り合いの方ですか？」

「そうよ。右からルカ君に肩に乗っているのがアル君、ルーア君にイクセ。ルカ君とイクセは冒険者ね」

リリスは右から順にルカたちを紹介した。

ミリアは冒険者と聞いた途端、感嘆の声を上げる。

アルの姿には少々驚いていたようだが、気にしないことにしたらしい。流石はあのリリスの知り合いだ。

「あらまあ、お若いのに偉いですね。申し遅れました。私、グラデ

イウス家でメイドをさせて頂いています、ミリアと申します。ささ、立ち話もなんですし、中へお入りになりませんか？」

確かにミリアの言う通り、いつまでも突っ立っている訳にも行かないだろう。

既に日が沈み始めているせいか少し肌寒い。ルカも砂漠は昼と夜の温度差が激しいと本で読んだことがある。

「それもそうよね。皆行きましょう」

ルカたちは玄関とは思えない庭を平気で突っ切るリリスの後に続く。

しかしこの広さはどう見ても庭の規模を越えていた。

底まで見渡せる澄んだ泉に、咲き乱れる色とりどりの鮮やかな花。風に乗って爽やかな香りを運んでくる。正にオアシスではないか。それにこの広さは、軽く家の一つや二つ、入ると思うのはルカだけだろうか。

だが庭の広さより、ルカたちが目にするようになる宮殿の方がよほど恐ろしかった。

支柱一本にしても凝った彫刻が施され、金や銀が使われている。床は勿論、鏡のように磨かれた大理石。敷かれた真紅の絨毯には金糸で刺繍された獅子が猛々しく咆哮していた。あまりに見事な刺繍に絨毯に足を付けることすら憚られる。

見上げた天井には大粒の水晶で作られた豪華なシャンデリアが吊られており、まばゆい光と共に大きな影を落としていた。

宮殿の中にある調度品から絨毯、カーテンに至る全てのものがルカからすれば信じられない。相当な金額が掛けられているのだろう。

「これは……リリスさん？」

正面に飾られた油絵を見てルカが呟く。

そこには二人の女性と少女が描かれている。炎のように鮮やかな赤い髪をした二十代半ばほどの美しい女性と、傍らに座る十一、二歳ほどの可愛いらしい女の子だった。

淡い水色のドレスを纏い、髪を結い上げた女性とリボンとレースが使われた薄紅色のワンピースを身につける長い髪の少女。二人の顔立ちはよく似ている。

歳の離れた姉妹か、それとも親子か。二人共、こちらに微笑み掛けていた。思わず頬を緩めてしまうような絵だ。

名のある画家の手によるものなのだろう。まるで呼吸しているのではないか、と無いはずの息使いさえ感じさせる精巧さだった。

「私と母よ。よく似ているでしょう？」

「はい……」

本当によく似ている。リリスと彼女が浮かべる微笑みは、ルカが持つロケットの中に眠る“家族”も同じだった。見るからに幸せそうな、満ち溢れた笑顔。

ルカは知らず知らずの内に首から下げたロケットを握り締めた。母もまたあんな笑顔で自分たちを見つめていたのだろうか。

「まあ、リリス。お帰りなさい！」

弾んだ声と共に、正面の階段から誰かが駆け降りて来る。

レースがふんだんに使われた淡い色合いのドレスは見るからに動きづらそうだ。

だがそれを物ともせず、ドレスの裾を摘んで一人の女性が駆けて来た。高いヒールでここまで走れるのも珍しい。

「ただいま、母さん」

「あら？ お客様かしら？」

リリスの一言にルカとイクセは驚くしかない。確かにリリスと同じ、燃え盛る炎を思わせる赤い髪に顔立ちも瓜二つだ。

しかし女性はどう見ても三十代前後には見えなかつた。とてもリリスのような子供のいる母には見えなかつた。

首を傾げる女性にリリスは頷いて、ルカたちを紹介した。女性は嬉しそうに微笑むと、ドレスの裾を摘まんで優雅にお辞儀をする。ミリアは女性とリリスに深々と頭を下げた。

「初めまして。私はアイリーン。グラディウス領主イノセントの妻にしてリリスの母です」

ルカも女性 アイリーンに倣って慌てて頭を下げた。

エランディアで育つたルカは貴族や王族と会った経験などあるはずもなく、ぎくしゃくしてしまうのは仕方ない。

イクセの方は流石に慣れていいのか淀みない動作で礼をする。ルカも見よう見真似で礼をした。

アルは居心地が悪そうにルカの肩に隠れている。グラディウスは砂漠の中にあるだけあり、竜は珍しいらしい。

ここに来るまでも子供達の好奇心溢れる目と、大人たちから未知のものに対する怯えが混ざった視線を向けられていたのだから当たり前前だ。

「郷に入りては郷に従え、か……」

「アル？」

呟いてアルはルカの肩を降りる。アルの体が光に包まれたかと思
うとそこには一人の男が立っていた。いや、まだ青年と言ってもい
いだろう。イクセと同じ二十歳前後か。

腰に届く髪は銀系の煌きを放ち、金の両眼はまるで猫のような縦
長の瞳孔をしている。

服装は金の止め具があしらわれ、幾重にも布を重ねた白い外套。

恐ろしく整った顔立ちの青年だった。まるで人間味のない、神掛
かったと言っても差し支えない。

青年の整い過ぎた美貌は見る者に冷たい印象を与えるが、彼の黄
金の瞳は穏やかな光を湛えてルカを見下ろしていた。

「えっ、ええ！？ ア、アルだよね？」

アルの変化にルカは驚きを隠しきれない。目の前の彼はアル以外
に有り得ない。

アルが今まで人の姿を取った事なんて無かったのに。ルカの慌て
ぶりをひとしきり楽しんだ後、青年 アルは口を開いた。

「嗚呼。人の姿を取ったことはなかったからな。驚かせてしまった
だろう？」

そう言っって銀髪の青年は微笑する。声も口調もいつものアルに違
いない。

しかし姿が異なればこんなにも違うのか。驚いているのはルカと
リリス、そしてアイリーンでイクセとルーアは驚いた様子はない。

彼は今までルカが見た誰よりも美しい。竜だからだろうか。人が触れてはならない聖域。そんな雰囲気の人となったアルは纏っていた。

「そりゃ、ちよつとはびつくりしたけど、アルって人型になれたんだね」

「昔から千を超えた竜は、人と言葉を交わすことが出来ると言うだろうか？ それにルーア八が人となれるのなら、私が出来ないはずもない」

ルーアが自在に姿を変えられるように、アルもまた竜形態だけでなく、人の姿を取る事も出来る。

年を経た竜が人と言葉を交わせるとの御伽噺は事実なのだ。

ただ、竜たちは殆ど竜以外の姿を取ることがないため、ルカでさえも知らなかった。

「あらあら、改めてはじめまして。竜族のお方」

驚いたのもつかの間、アイリーンはにこやかにドレスの裾を摘んで礼をする。リリスと同じ顔には恐怖も好奇心も浮かんていない。流石は領主の妻ということなのか。

アルも珍しく目を伏せ、軽く頭を下げた。

「お初にお目にかかる。私はこのルカの保護者。アルとでも呼んで頂いて構わない」

いつものアルと同じ声音だったが、随分丁寧である。見慣れている竜の姿ではなくて、人の姿を取っているからだろうか。確かにアルには違いないし、ルカの気持ちの問題なのだろう。

心がざわめき、落ち着かない。アルが自分の知らない存在に思えてならなかった。

触れた温もり

「ではアルさん、とお呼びします。皆さん、着いたばかりでお疲れでしょう。お部屋に案内しますわ。リリス、案内して差し上げて。ミリアは食事の準備を」

「はい」

頷いて歩き出すリリスの後に続く。

先程から思っていたことだが、庭から今までミリア以外の使用人の姿を見ていない。こんな広い屋敷にまさか一人ということはないだろうが、何だか淋しい感じがする。

小さいがアルと共に暮らし、母の温もりが残る家を思い出すからだろうか。

正面の階段を上って案内された先は客人用の一室である。

リリスは夕飯の時に呼びに来ると言って去って行った。

何気なく扉を開けた瞬間、ルカはあまりの光景に固まった。まさか客人用の部屋がここまで豪華だとは思わなかったからだ。

何を言っているのかまるで分からない。

床には見るからに高そうな毛皮の絨毯に、照明には大きさは違えど、玄関のシャンデリアと同じ水晶が使われている。

窓は一面硝子張り、外はバルコニーになっており、夕日が部屋の中を橙色に染めていた。

部屋の端に置かれたベッドは一人一人が寝るにしては随分と広い。

三人は横になれるだろう。作りもしっかりしており、何と天蓋つきだ。

ルカはゆつくりと扉を閉めてもう一度扉を開けた。やはり見間違いでなければ夢でもない。ドアノブに手を掛けたまま、両隣りのイクセとルーアを見る。

イクセはいなかった。既に自分の部屋に入っただけらしい。ルーアはルカと同じように固まっている。

「ルカ、何を突っ立っている。早く入ればどうだ？ ルーアハもいつまで阿保面を曝す気だ」

「阿保……！？」

どこからか聞こえて来た辛辣な言葉に、固まっていたルーアが反応する。

だが誰もいない。不思議そうに周囲を見回す二人にまたも声が聞こえて来た。

「下だ、下」

つられるように下を見れば、血を零したような絨毯の上に立つ銀色の竜。アルの姿がある。

アルは仏頂面でこちらを見上げていた。どうやらルカとルーアが気づいてくれなかったことが、お気に召さなかったらしい。

二人の言葉を待つ前に、彼は定位置であるルカの肩に乗る。

「もう戻っちゃったの？」

「何だ、不満か。お前たちの前で人の姿でいる理由もないだろう？」

確かにアルが言うように、自分たちの前で人の姿を取る必要はない。

だがあの美しい青年をもう一度見たいと思うのはルカもルーアも同じだろう。不満げに言うアルに、ルカは苦笑するしかなかった。やっぱりアルはアルだよ、と。

どこまでも続く深い夜空と瞬く星だけを観客に、少年はただ一人歌っていた。透き通るような月の光を浴びて。美しい歌声は空へと

届き、闇へと溶けて行く。

耳を澄まさなければ分からないはずの小さな歌声だったが、それは驚くほど透明な歌声だった。

もしここに星空以外の観客が居たのなら、神の歌声と呼んで褒め称えたであろう。

いつもなら寝付きがいいはずのルカも、今日ばかりは直ぐに眠ることが出来なかった。今まで見たことのない物を沢山見たからだろうか。

体は少し疲れていたが、ルカの心は踊っていた。

本格的に稽古に入るのは明日からになるらしい。ずっと女のふりをするのは苦痛だが、それを一時でも忘れてしまふほど、夜のグラディウスは美しかった。

ほのかに灯る疎らな明かりに、朧月に照らされて神秘的な雰囲気醸し出す夜の砂漠。昼間のように乾き、限られた生物しか生存出来ない砂の海ではない。

エランダディアでは絶対に目にするこの出来ない自然の美しさがそこにある。

その感動を少しでも表したくてルカは歌っていた。誰かに聞いて貰えなくても構わない。ただ心から沸き上がるメロディを口にした。

「時を経ても失われる事のない物語。千の夜を越え、夜明けが来るその時まで唄い続けよう」

最後のフレーズを口にして、歌い終わるとルカはふう、と一息をついた。

砂漠の夜は冷える。上着を着ていても尚、肌を刺すような寒さに見舞われた。

お陰で眠る所が寧ろ目は冴え渡って来たくらいだ。うん、と背伸びをして手すりにもたれ掛かる。

「眠れないのか？」

心地良い声がルカの耳朶を叩いた。驚いて振り向けば、月光に照らされた銀色の青年の姿がある。

美しい銀髪は月明かりを浴びてきらきらと輝き、金の瞳は闇に浮かび上がる明かりのようにほのかな光を放っていた。服装は昼間と同じ白い布が重ねられた外套で、金の飾りが月光を反射している。

黄金色の光を放つ月。その化身であるかのように美しい青年は絵画の中から抜け出て来たかのように。そう思えるほど、この世のものではない麗しさを秘めていた。

「アル……。うん、ちよつとね」

人の姿になる意味がない、と言った彼が何故、人の姿でいるのだろう。

アルは緩やかな足取りでルカの隣に並んだ。

こうして見ると人になったアルの背は高い。イクセと同じかそれ以上。必然的にルカはアルを見上げる形になってしまう。

「……まだ慣れないか？」

変に緊張して何も言えなくなったルカに、アルは彼にしては珍しく、怖ず怖ずと口を開いた。

主語が無いため一瞬分からなかったが、慣れないとは人の姿のことだろう。

「人の姿は何だか緊張する。アルなのに、ね」

自分でもおかしいと感じた。どんな姿であろうとアルはアル。十年以上も共に暮らして来た掛け替えのない家族で、友のはずなのに。

『ルカ』が知らない“アル”を見て戸惑っているのかもしれない。

「お前が嫌なら私は人の姿を取らないが……」

アルは怒られた子供のようになり、元気がない。それがあまりにも姿と不釣り合いで、ルカは思わず笑ってしまう。

やはり姿が変わってもアルはアルだった。分かっていたはずなのに、本当の意味で分かっていたいなかったのだ。

「そんな事ないよ。かつこいいし、綺麗だし。……違うんだ。アルのせいじゃない。俺の知らないアルを見て、不安になったんだ。いつか別れが来ることぐらい、俺にだって分かっている。でもアルが遠くに行っちゃうんじゃないかって。あー……なんたる。上手く、言えないや」

人とは比べものにならない時をアルは生きて来た。そしてこれからもそうだ。いつか、それが遠い未来の話であっても別れは必ず来る。

しかしルカが心配しているのは、そんな事ではない。「トランスレイヤー」滅竜歌についてアルから聞かされてから、彼は手の届かないどこかに、自分の目の前から消えてしまうのではないか。そんな不安に苛まれるようになったのだ。

だが自らが抱えた不安を上手く言葉に表すことなど、ルカには出来なかった。

言えばいらぬ心配をさせてしまうだろう。だからずっと言えなかったのだ。

「ルカ……」

「ごめん。変なこと言っちゃって」

「ごめん、と無理矢理笑うルカはとても見てられない。滅竜歌のことも含め、全てアルの責任だ。ルカにこんな顔をさせてしまうのなら、言わなければ良かった。」

後悔してももう遅い。話してしまった以上、後戻り出来ないのだ。

「お前が望むなら何度でも誓おう。アルトゥールの名にかけて此の命ある限り、お前と共に在ることを」

ルカの不安を拭うことが出来るのなら、何度だって言う。ルカを一人にしない。この命続く限り、傍にいる。

アルはルカの手を取り、静かに頭を垂れた。まるで主にかす傳く騎士のように。あるいは臣下が王にするように。

触れたルカの手は氷のように冷たかった。長い間、外気に曝されていたからだろう。

「……まだ不安か？」

ルカの手を取ったままアルが問う。アルは確かに微笑していたが、どこか縋るような瞳でルカを見る。

ルカは少しだけ気恥ずかしくなって俯いた。でも嫌じゃない。

(ずるいよ。アルにそんな顔されたら不安だなんて言えないよ)

「ううん。もう大丈夫。ありがとう、アルトゥール」

ルカはアルの手をそっと両手で包み込む。

アルの手はほんのりと温かい。竜である時はどちらかと言えば冷たいのに。

この温もりが自分の元から消えてしまわぬように、ルカは切に願った。

毒を食らわば皿まで

明かりに照らされた舞台に透き通るような歌声が響いていた。織腕と言うに相応しい両手を掲げ、歌っているのは一人の少女。一見したところ、十代半ばほどだろうか。

空の青とも海の青とも違う、絹のように艶やかな長い髪に、大粒の宝石を思わせる茜色の瞳は長い睫毛に縁取られている。

目鼻立ちは勿論整っているが、少女からは神秘的な美しさがあった。良い意味で浮世離れしている、と言えはいいだろうか。

服装はグラディウスの民が好んで着る薄い布を巻き付けたようなもので、身体のラインがはつきり浮かび上がるのが唯一の難点か。

聞き手の胸を打つ歌声は、舞台の前の五人の観客たちに向けられている。燃えるような赤毛を持つ二人の女性と、長い黒髪の青年に飴色の髪の少年、そして絹のような銀色の髪を靡かせる青年である。三人の青年と少年、特に普段から彼女の歌を聞き慣れている銀色の青年でさえ聞き入らずにはいられない、鈴のように澄んだ歌声だった。小さな音を立てるのさえ無粋と感じてしまうほどに。

「……予想以上だわ。リリースがあの子を押しのも当然ね」

アイリーンはこれまで何人もの歌い手を見てきたが、ここまで素晴らしい歌声に出会ったことがなかった。それに加え、彼女は一度聞いただけで完璧に歌ってみせたのだ。

こうして声を出すことさえ彼女の歌を邪魔しているように感じるのだから、相当だろう。

美しいだけの歌声ではない。ただ美しいだけなら、ここまで惹きつけられることはないだろう。その歌声には驚くほど深みがあった。

「でしょ。でも私も何か感動しちゃった。凄く綺麗。声もあの子も」
神に愛された歌声と言うのは、彼女のような声を言うのだろうか。
この歌声はただ綺麗なだけではない。聞く者の心を打つ、心が洗われ
れるような気がする。

これこそ正に、祭りで歌われるべき神に祈る歌だ。
歌が終わった。五人の観客は深く頭を下げた少女に惜しみない拍
手を贈る。

だが顔を上げた少女は何とも言えない、微妙な顔をしていた。

「どうした？」

「何でもない」

アルが問い掛ければ別に、と返って来る。少女は素晴らしい歌を
披露した人物とは思えない、年相応の子供に戻っていた。

少女、否、ルカは舞台を降りる。

髪は長くて邪魔だし、服も露出する部分が多過ぎだ。それなのに
アルとイクセはぼけーっと歌に聞き入っているし、一度張り倒そう
かと思っただくらいである。イクセなどさんざん笑っていたくせに。

『良い歌だ』

竜笛を通して“声”を聞いていた“彼”は深く息を吐いた。とある洞窟の中。地面からは大小様々な水晶が生え、魔力を帯びてうっすらと光り輝いている。その様はとても幻想的で、ここに人間がいたのなら、あまりの美しさのため息を漏らしていただろう。

そんな水晶群の中で寝そべるのは、一体の竜。青く煌めく蒼穹色の鱗に銀色の角を持つ竜は、藤色の瞳を優しく細めた。

『主様……』

彼の耳に、聞き慣れた声が届いた。銀色の体毛に青み掛かった紫の瞳。光を封じ込めた水晶の翼を背負う狼は彼の眷属、イシュリアである。

彼女にも歌声は聞こえていたはずだ。イシュリアと彼は繋がっているのだから。

『本当に美しい歌だ』

『ええ、とても。あの方らしい』

嬉しそうに笑う主　ウイスタリアを見て、イシュリアもまた微笑んだ。彼の歌声は心の中で燦る不安や怒りを洗い流してくれる。

彼のような人間ばかりなら、人と竜は争うこともなかっただろう。イシュリアやアルが人を嫌うこともなかっただろう。

あり得ないと知りつつも願ってしまう。信じたいと思ってしまう。

竜全てが善ではないように、人全てが善でも悪でもない。そもそもその括りさえ、人や竜が作り出したもの。

『……イシュリア、我は信じてみたくなった。人と竜の絆というものを』

ルカとアル。二人を見て感じたことだ。表面上は上手く行っているように見えても、人と竜が分かり合うことなど不可能だと思っていた。それほどまでに二つの種族は違い過ぎたのだ。生きる時間も持つ力も、そして価値観も。

ウイスタリアも人はどうしようもないくらい、愚かで救いのない存在だと信じて疑わなかった。

だが一人の少年がウイスタリアだけでなく、『白銀の君』の考えをも変えた。

ルカ・エアハート。本当の意味での竜と心ドラクナーを通わせる者。見ず知らずの竜のために涙を流してくれた彼。

ウイスタリアはそんなルカとアルを見て、人と竜の絆を信じてみたくなったのだ。

いつかきつと、本当の意味で二つの種族が分かり合える日が来るのではないのかと。例え滅竜歌と言う波紋があるうともルカとアル、二人の絆が切れることはないだろう。

『そうですね。お二方を見ていれば私とてそう思います。それに……白銀の君が認めたお方ですから』

『心優しいあの子が悲しむことのないように……我は願おう』

透き通るように美しい歌声を聞きながら、ウイスタリアはその両

の瞳を閉じた。

（どうか世界よ、あの子を悲しませないでくれ。世界は母の胎内のように優しいだけではない。だが互いを大切に想うあの方とルカ、二人の絆を裂くことだけは……）

そう願いながらも、ウイスタリアはとても言葉では言い表せない胸騒ぎのようなものを感じていた。

「今日の練習はここまでにしましょう。そうだね。もし良かったら舞台を見に行かれてはどうかしら？」

「はい、是非！」

アイリーンの提案に真つ先に乗ったのはルカだ。理由は一刻も早くこの恰好から解放されたかったから。長い髪は暑くて邪魔だし、何より衣装が薄すぎる。女装をしているだけでも苦痛なのに、イク

セが笑いを堪えている所を見れば張り倒したくなった。
しかしきらきらと目を輝かせる彼に止めを刺したのはリリスである。

「そうね。ついでに皆にも紹介しましょ」

「え？」

「だってみんなには代役を用意するとか伝えてないもの」

リリスのとんでもない言葉に卒倒しそうだ。紹介すると言つのはやはり『この恰好』で、だろう。

青い顔になるルカを見てリリスは楽しそうに笑っていた。

ルカにしてみれば、本番以外でこの姿を晒すのは勘弁して貰いたい。いくらリリスの頼みであつてもだ。

アイリーンと言えば、ルカの顔が引きつっていることに気付いていない。リリスは確信犯で後の三人は勿論気付いている。

「つ、つつしんでお断りします！」

断った直後、ルカの体は宙に浮いていた。抗議の声を上げる暇もない。一瞬のことだ。

ルカはまるで麻袋のように、軽々とイクセの肩に担がれていた。

「ちよつ、イクセ！ 降ろして！！」

「やだね」

ルカは降ろして貰いたい一心で暴れるが、黒の青年はびくともしない。イクセの顔を見なくてもその表情は想像できた。面白がつて

いるに違いない。

アイリーンのいつてらっしゃい、と間の抜けた声を背に、イクセと担がれたルカの後ろに苦笑するアルとルーア、堪えきれずに噴き出すリリスが続く。

「イクセの馬鹿、阿呆！ おろしてつてば！！」

肝心のイクセはルカの罵詈雑言を物ともしない。口笛まで吹いている始末だ。

「……ルカ、時には諦めるというのも大事だぞ」

「笑いながら言われても全然説得力ないよ！」

アルはといえば全く助ける気がないらしく、頼みのルーアもちらりと見た瞬間、不自然に視線を逸らされた。

グラディウスの民族衣装に着替えさせられた時、スローイングナイフもジークルーネも似合わないからと取り上げられている。流石にイクセ相手に魔歌を歌う訳にもいかず、ルカには叫ぶ事しか出来ない。

「毒を食らわば皿までって言うだろ。ま、諦めて大人しくするんだな」

イクセが言うことはもつともである。もつともだが、先ほどで笑っていた人物には言われたくないのがルカの心情だ。

だがこのまま拒否しても強引に連れて行かれるだけである。ならば自分の足で歩いた方が数倍良い。そう思い、ルカは渋々折れたのだった。

「……もう、分かったよ。だから降ろして」

蒼穹の危機

街に出たルカたちを待っていたのは好奇の視線だった。何しろ、アルの銀色の髪にルカの青い髪と、ルーアの飴色の髪は、グラディウスでは滅多に見ない色だからである。

神祈祭のお陰で外の人間が増えたとは言え、三人のように鮮やかな髪の色は珍しい。

リリスの炎を思わせる髪も十二分に目立ちそうなものであるが、彼女は別の意味で目立っていた。街行く人々が親しげに彼女に声を掛けるのだ。領主の娘だから、ではなくリリス本人が愛されている証拠だろう。

昨日は夕方であつたためかそれほど注視されなかつたが、今は朝通りにいる人々の殆どがグラディウスの民である。

好奇の視線に耐えられなくなった（女の格好をしているため余計に）ルカはアルの背中に隠れる。

「どつした、ルカ？」

「……視線が痛い。アル、壁になって」

人々の視線に気付かない、と言うか全く意に介さないアルは、不思議そうにルカを見た。

聞かなくても分かるだろう、そんな意味を込めてアルの金色の瞳を見たが、駄目だった。全然気づいていない。

遂に我慢の限界が来たらしいルカは、アルの背に隠れる。背が高いアルの背後に隠れれば、小柄なルカの体は殆ど見えない。

しかし本人に言えば怒られるだろうが、少女が（あくまで見かけ

上は）青年の背に隠れる姿は非常に微笑ましい。

「仰せのままに、姫」

笑いを堪えながらアルが言う。「冗談を言わない彼にしては珍しく、楽しんでるらしい。

ルカにしてみれば冗談に聞こえないのだが。案の定、唇を尖らせてアルの背中を叩く。その仕草さえ微笑ましいと口にしようものなら、烈火のごとく怒り出すに違いない。

「姫じゃないって！」

「まあ、見た目だけなら姫でも全然いけるけどな」

イクセが笑って口にした瞬間、アルの背から移動したルカに思いつきり髪を引っ張られる。それほど強い力ではなかったが、痛いものは痛い。ルカの方は謝る気などないようで、むしろ不機嫌そうな顔でイクセを睨みつけていた。

イクセはこりゃあ乱暴な姫様なこと、と言いかけて、慌てて言葉を呑み込む。

「イク兄、後で髪、結んであげよっか？」

「ん？ じゃ、頼むわ」

見兼ねたルーアが間に入って、何とか場を和ませようとわざとらしく明るい声を上げる。これ以上、厄介な事態になりたくないイクセもそれに飛びついた。

イクセの長い髪は砂漠の中では暑くてたまらないだろう。首の後ろに熱が籠り、相当暑いはず。本人は顔に出さず平気そうにして

いるが、服も黒で髪も黒なら暑くないはずがない。

ルカも一度だけ、彼が髪を結んでいる所を目にしたが、面倒なので普段は下ろしているのだとか。その方が邪魔だと思っるのはルカだけだろうか。

「おお、リリスちゃん、帰ったのかい！　綺麗な兄ちゃんたち連れてお帰りかい？」

リリスの耳に届いた壮年の男。

振り向いた先には白い歯を見せて笑う壮年の男性が佇んでいた。浅黒く日焼けした肌に、色素の濃い髪はグラディウスの民の典型的な特徴だ。

思わず頬を緩めてしまうような笑顔にルカもつられて表情が緩む。

「おじさん、そうなのよ。昨日帰ったばかりなの。そうそう神祈祭で歌ってくれる子を連れて来たから紹介するわね」

リリスは無言を言わず、かつ素早い動きでアルの背に隠れていたルカを引っ張り出した。正に瞬きの間に、である。

彼女には心の準備やら何やらとの言葉は通じないらしい。

流石はリリスである。少しはこの強引さを分けて欲しい、彼女を見た者の殆どが口を揃えて言うのだから相当だ。

「ルカちゃんよ。若いけど冒険者で魔奏士なの」

「ほお、そりやまた若いのに凄いなえ。こんな可愛らしいお嬢さんが冒険者で魔奏士とはおじさん驚くよ」

冒険者は十五歳を過ぎていれば誰でも資格を取得出来るが、その

年で冒険者になる者は少ない。魔奏士も同様だ。

魔歌は学べばある程度、誰でも扱えるものだが、やはり生まれ持った才が必要である。

それに魔奏士と名乗るにはそれなりの実力がなければならぬ。

一方ルカはリリスに紹介された以上、挨拶するしかなかった。ルカは覚悟を決めて口を開く。

「ルカと言います。初めまして」

につこりと笑って挨拶するが、名字であるエアハートを名乗ることとはしなかった。大丈夫だとは思うが、イクセのように気付くかもしれないし、エアハートと言う名字自体珍しいからだ。

しかし彼の心配とは裏腹に少女の微笑みにすっかり気を良くした男性はにこにここと笑っている。

これなら大丈夫そうだと安心した瞬間、言葉ではとても言い表せない感覚がルカを襲った。

反射的にウイスタリアから貰った竜笛を見ればそれは、鈍い輝きを放っている。竜笛が自ら光を放つことはない。もしかやウイスタリアに何かあったのか。嫌な予感ばかりが胸をよぎる。

助けを求めるようにアルを見上げれば目が合った。

「アル、ウイスタリアに何か……」

「ああ……」

「俺も行くから」

自分だっけ一緒にいきたい。のけ者にされるのはもう嫌だ。そんな思いを込めて金色の目を見つめれば、アルは観念したようにため

息をついた。

自分のお願いにアルが首を横に振るわけがない。ル力は確信していた。

「……仕方ない。ただし危険があるのはまず間違いない。私の傍から離れるな」

「うん！」

水晶に囲まれた空間で力を蓄えていたウイスタリアは、僅かな異変に気付いて顔を上げる。

見たところ、周囲が変わったことはない。

だが研ぎ澄まされた彼の感覚は確かに異変を伝えている。何かが違う。空気、だろうか。ウイスタリアが首を傾げたその時、かつんと聞こえるはずのない靴音が耳に入った。

『……………何者だ？』

現れた“それ”は人だった。否、人の姿をしていた。

頭の上からつま先まで長い黒の外套を纏った人物の素顔は窺い知れない。フードを深く被っているせいかわ顔も見えず、性別も分からなかった。

ただ一つ分かるのは、目の前の人間は今ではもう癒えたとは言え、ウイスタリアの傷の原因となった人物であること。

『貴様！？ 何故ここに……………』

ウイスタリアは驚きを隠しきれなかった。

現世から切り離されたとも言えるここは、人の力で入れる場所ではない。竜、それも彼やアルのような力を持った存在でなければ。

外套を纏った人物は、ウイスタリアの言葉には答えない。フードの隙間から見えた唇が僅かに歪んだ気がした。

ウイスタリアは咄嗟に身構えるが、滅竜歌 竜を滅ぼすために生み出された魔歌を操る者に対してこちらは下手に動けない。

ルカのお陰で命は取り留めたものの、まだ魔力、体力共に万全とは言えないのだから。

『……………何者だと聞いている？』

「やて……………お前は“何”だと思っ？」

発せられた声は青年のものだった。警戒心をあらわにする蒼穹色の竜に対し、青年は肩を揺らして笑う。

何、だと？ 決まっている。“人”だ。人でなければ滅竜歌は歌えない。いや、歌わない。

しかしウイスタリアもまた答えることはしない。青年にとってはこの会話も、言葉遊びだと気付いたからだ。

『主様！？ 貴様……！？』

微動だにしないウイスタリアに、青年も動かない。沈黙を破ったのはイシュリアの声だった。

主の前に主を傷付けた人間の姿を認めたイシュリアは、鋭い牙で喉笛を食いちぎらんと襲い掛かる。

『……四散せし幾千の叫び、幾万の嘆き。其は塵芥ちりあくたより生まれし怨嗟にして慟哭。白は緋に変わり、血の涙を流す』

青年の口から紡がれたもの。それは地の底より響く怨嗟の声だった。

その旋律と詩には肌を泡立たせる何かがある。

理屈ではなく、真つ先に本能が恐れているのだ。ドラゴンスレイヤー 滅竜歌。竜を滅ぼすための魔歌。

『止めろっ！！』

イシュリアはウイスタリアより力を与えられた存在であって竜ではない。

だが彼の眷属であり、その身体は竜と同じようにマナで構成されている。滅竜歌を受ければ待っているのは間違いなく“死”だ。

人が、それとも

「すみません、リリースさん。少し急ぎの用事が……直ぐに戻りますので」

話し込んでいるリリースと男性にお辞儀をすると、ルカとアルは走り出す。

話から大体を察したイクセと全く訳が分からないルーアも取りあえず二人の後に続く。

アルはそのまま人気のない路地裏に身を隠した。流石に街中で消える訳にはいかないからだ。

「時間がない。飛ぶぞ」

アルが口を開いた瞬間、周囲の景色がぐにやりと歪む。

次にやって来た閃光に思わず目をつむれば、一瞬だけ浮遊感に包まれた。瞼を刺していた強烈な光が収まり、恐る恐る目を開けた先には先日訪れた水晶の洞窟だった。

紫掛かった青の魔水晶が地面から生えている。大きさも様々で、ほんの小さなものからルカの身の丈にも及ぶものもあり、ルカも二度目でなければ見入っていたことだろう。

四人の中で唯一、この空間を訪れたことのないルーアさえ、洞窟にマナが満ち溢れている事が感じられた。現世では考えられないほどのマナの量だ。

「何………」

「ルーア？」

驚いて動けずにいるルーアの首根っこをイクセが掴んで引つ張った。アルは何かを感じているのか導かれるように水晶の洞窟を進んで行く。

進むにつれて全く喋らなくなったルーアを心配してルカが声を掛けるが返事はない。そんな彼もそのまま飛び出して来たため、まだ女装したままである。違和感が凄まじいが、ウイスタリアの危機にそんなこといつていられない。

「……すごく嫌な感じがする」

呟いたルーアの声は紛れも無く震えている。まるで見えない恐怖を感じているように。

“それ”が何なのかルーアには分からない。否、分かりたくなかった。

それでも感じるのだ。自分の全てが塗り潰されていくような恐怖、とでも言えばいいのだろうか。

言葉では到底、今の気持ちを言い表すことが出来ない。肌が粟立つ。分からないのに分かる。これは危険だ。

「それはお前の竜としての本能が危険を告げているのだろう」

「竜としての本能？」

アルの言葉を聞き、ルーアは不思議そうに首を傾げる。確かにルーアは竜だ。竜であることには変わりはない。

しかし人の手によって造られた竜である自分に、果たして本能など存在するのか。アルの瞳はもうルーアを見ていなかった。彼の金の瞳は前だけを見据えている。

「あれは……誰？」

高くそびえる水晶の向こう側、ウイスタリアと彼の前に佇む黒衣の人物。

次に現れたイシュリアが、ウイスタリアを庇うように前に出た。イシュリアは黒衣の人物を主に害をなす者と判断したのか、その鋭い牙で喉を噛みちぎらんと地面を蹴る。外套の人物はというと、焦る所か逃げもせず口を開いた。

『……四散せし幾千の叫び、幾万の嘆き。其は塵芥より生まれし怨嗟にして慟哭。白は緋に変わり、血の涙を流す』

その詩を耳にした時、ルカの口は考える前に動いていた。聞いたことのない、魔歌と呼べるものかどうかも分からない。それでもこの“うた”は危険だ。

しかも普通に魔歌を歌うだけでは間に合わない。それでも出来ないなんて言うてられない。やるしかないのだ。

ルカは覚悟を決めて歌う。しかし魔歌は魔歌でも歌う部分は結びの部分だけだ。

魔歌は歌うことによってマナを集める事で発動する。通常は結びの部分で歌っただけでは発動しないが、このマナが溢れる洞窟なら可能だ。

『遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。凍てつく想いを知るならば、今導きの声に応えよ 氷煌楯』

歌が完成すると共にイシュリアの眼前に氷の大盾が出現する。それと同時に、激しい音を立てて盾が崩れ落ちた。それも粉々に砕け散ったのだ。

魔歌で作られた盾をここまで粉々にするとは尋常ではない。アルは四散した氷片を見た後、ウイスタリアの前に立つ人間を鋭く睨みつけた。

思わぬ乱入者にウイスタリアとイシュリアがこちらに振り返る。

「ルカ！ それに……」

「動くな」

ウイスタリアにはアルが人の姿となっても分かるらしい。僅かに目を見張り、銀髪の青年を凝視していた。

一方、アルが掲げた手に従って隆起する槍。燦然たる光を凝縮したような光槍は、瞬く間に黒衣を縫い取め、動きを封じた。正に瞬きの間だった。熟練の魔奏士であっても、アルから逃れる術はないだろう。

アルは黒衣の人物に歩み寄ると、低い声で問う。

「貴様、何故“それ”が歌える？ 千の昔に潰えたものを」

アルは黒衣の人物が歌った歌をそれ、としか言わなかったが、千の昔に潰えたそれは間違いなく『滅竜歌』のことであろう。

低く、鋭いアルの声に、拘束されている筈の人物が声を上げて笑った。拘束され、一步も動けないはずなのに。目深にフードを被っているため、表情は見えない。

だがその唇は笑みの形を刻んでいる。

「さて、何故でしょうかね。何故だと思えますか？ 白銀の君。いや、ドラゴンロード、アルトウール＝レインセル＝シルバーレイ殿」

「貴様！！ 何故その名を……」

シルエツトだけでは判別はつかないが、声は若い男のもの。
対してアルやウイスタリア、イシュリアは驚きを隠し切れない。
アルのいや、アルトウールの真名を知るのは同じ始竜か、ルカだ
け。何故、ただの人間がアルの真名を知っているのか。
それだけではない。竜の姿ならいざしらず、人の姿でアルを竜だ
と見破ったのだ。

「さて、何故でしょうね」

アルの詰問とも言える問いにも彼は答えをはぐらかしたただけだっ
た。口元だけが楽しげに歪められている。

このウイスタリアが作り出した空間は完全に現世から断絶された
世界。アルと同じように始竜であるか、もしくは力を与えられた眷
属でなければこの世界に足を踏み入れることは出来ない。

それなのに彼は間違いなく自分たちの前にいる。声と口元だけで
は彼の真意を推し量ることなど到底出来なかった。

「お前は本当に……“人”か？」

そう口にしながらも、アルは目の前の人物が人だと確信していた。
何故なら滅竜歌は人にしか歌えない上に、感じられる気配は確か
に人だからだ。

だがそれ故にアルは信じられなかった。

一人一人の力では、ここに辿りつくことすら出来ないはずだ。では
目の前の人の形をしたものはなんだ。その堂々巡りである。

「少なくとも私は人ですよ」

「……貴方はどうして“こんなこと”をするの？ 前にウイスタリ

アを傷付けたのも貴方なんですよ」

ルカは臆することなく目の前の青年を見つめる。アルは滅竜歌は千年前に失われたと言っていた。

今、イシュリアに向けて放たれたのもまた滅竜歌。つまり、彼はウイスタリアを殺そうとしたのだ。ルカは何に対しても滅多に怒ることはない。

だが今のルカは声を荒らげてはいないものの、声には静かな怒りが込められていた。

「だとしたら？」

青年の態度も声の質さえも変わらない。

抑揚のない、あるいは人形のように感情のない声だ。いや、ルカの目には彼が楽しんでるように見えた。

「俺は貴方を許さない。貴方が俺の大切なものを傷付けるなら」

「俺も同感だな。何者か知らないが趣味悪いぜ、あんた」

ルカが青年を睨み付けるようにじっと見据えると、イクセも剣に手をかける。

ルーアは何かあれば直ぐ動けるように身構えた。

「流石に始竜であるあなた方二人を相手にするのは骨が折れる。それと人の手により作られた竜も。私とて死にたくありませんからね」

予想外の言葉にルーアはびくりと肩を震わせた。

ルーアが人造竜兵であることは一目では分からない。アルやウイスタリアなら別だろうが、少なくとも人や普通の竜では分かりよう

がないのだ。だというのに目の前の青年は確信している。

「……………私たちから逃げられると？」

アルが言うようにこちらはルカやイクセ、ルーア、ウイスタリアにイシュリア。六人いるのだ。

滅竜歌の歌い手を簡単に逃がす気はないし、逃がしてはならない。青年にはまだ聞かなければならないことが山ほどある。

闇に連なる者

「確かに私ではあなた方には勝てない。ですがなにも勝つ必要はないですから」

『揺らめく光は黄泉への導、逆巻く炎は断罪の槍。其は誓いと祈りを知り、猛き焰の旋律へと誘う。朱は制約、血は誓約。己が力を知り、魂を織る。無垢なる願いは届くことなく、果てなき天へと響くのみ。遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。掲げた約束を知るならば、今導きの声に応えよ 誓焰槍』

青年が紡いだのは滅竜歌ではない。

魔歌、いつかルカが歌ったものと同じものだ。目標はアルでもウイスタリアでもルーアでもない。掲げた手の先にいるのはルカ。咄嗟にアルがルカを背に庇い、咆哮した。

瞬間、彼らの前に銀色の光を放つ透明な大盾が出現する。盾に突き刺さった直後に霧散したのは炎の槍だ。

人の魔歌ではともアルの喪歌を破ることなど出来ない。

「私は何者か知りたければヒントをあげましょう。私は闇に連なりし者。それだけ言えばお分かりでしょう？」

「待て！」

くすり、と青年が笑った直後、彼を戒めていた槍が霧散する。アルの力で作り出された槍が簡単に消えたのだ。アルとて全力ではなかったが、とても人の力で逃れられるものではないはず。

彼を縛めるものはもう、何も無かった。

鋭いアルの声が飛ぶと同時に相手を拘束するための喪歌が放たれ

るが、もう遅い。マナと魔力で作られた鎖は虚しく空を切った。

「逃げたか……」

恐らくは転移系統の古代歌を使って逃げたのだろう。

しかし最後に口にした『闇に連なる者』。その言葉から連想されるものは只一つ。常闇を司る……。

久方ぶりに見た夢はこれを暗示していたのか。アルたち始竜が見る夢は何かしら意味があるものだ。

しかし同時に有り得ないと思う自分も居た。

ウイスタリアを一瞥すると彼もまた、信じられないといった面持ちで青年が消えた場所を見つめ続けている。

「アル……？」

ルカは言い知れぬ不安を感じてアルのローブの裾を掴んだ。

アルだけではない。ウイスタリアも明らかに様子がおかしかった。イシユリアは不安そうな眼差しで主を見据えている。

まただ。また怖くなる。アルが自分の傍から去ってしまうのではないのか、そう思ってしまう。根拠などどこにもないというのに。

「すまない。私は大丈夫だ。ルカ？」

アルは優しい手つきでルカの頭を撫でる。それでもルカの不安は消えない。アルが居なくなることが何よりも怖かった。

口には出せない。出してしまえば、それが現実になってしまいそうで怖かった。そんなこと、あるはずもないのに怖いのだ。

ルカはローブから手を離すと無理やり笑顔を作った。優しい彼に心配を掛けたくないから。

「じめん」

「あまり無理はするなよ。……蒼穹、怪我はないな」

アルモルカの様子がおかしいことに気づいたのだろう。

だがローブの裾を掴んだまま、それ以上口を開こうとしない。

アルはもう一度ルカの頭を撫で、背後に立つウイスタリアを仰ぎ見た。空のように青い鱗には傷一つない。青年に向かって行ったイシュリアにも見た所、怪我は無かった。

『嗚呼、助かった。貴方が来てくれなければ我らは間違いなく死んでいただろう』

ウイスタリアは深い息を吐き出し、アルを見下げる。それは誇張でも何でもない。

ルカたちが来てくれなければ、自分とイシュリアは死んでいた。自分たち始竜が死ねば世界は『荒れる』。

何故なら始竜とはこの世界、アルカディアの万象を司る存在だからだ。

「いや、それより間に合ってよかった。ルカ、体は大丈夫か？」

「え、うん。前に来た時より平気なんだけど、何でだろ？」

アルに言われて初めて気づく。言われてみれば気分も悪くないし、頭痛もしない。

前にここを訪れた時は通常を超える膨大なマナにあてられたのに。イクセはと言えば、何か考えこむように顎に手を当てている。

「それはきつとルカ兄の体がマナに慣れたからだよ。魔奏士は普通

の人間と比べてマナへの適応力が高い。でなければ強力な魔歌を操れないからね。ルカ兄はマナに敏感かもしれないけど、裏を返せばそれは、マナへの適応力が高いつて言うことなんだ」

口を挟んだのは、先ほどから洞窟を見回していたルーアだ。

魔奏士として重宝されるマナへの適応力。ルカはマナに敏感な体質である。

しかしそれはマナの影響を受けやすいと同じようにマナへの適応力が高いということにも繋がる。

銚色の少年に目を向けたウイスタリアは董色の瞳を細めて唸り声を上げた。

『……人の手により造り出された竜、ドラグーン人造竜兵か』

ルーアが普通の竜ではないこと。それはアルやウイスタリアのよくな強い力を持つ竜になら分かる。

何故なら、竜と人造竜兵の体の構造は僅かに違うからだ。咳かれた言葉にルーアはウイスタリアの前に出ると、胸に手を当てて礼をした。

その仕草は優雅としか言いようがなく、ルカはただ驚くしかない。

「始まりの時より生きるドラゴンロード、蒼穹の君とお見受けします。お察しの通り、私は千年の昔、人の手により作り出された竜、ドラグーン人造竜兵。そこにいる人の子、ルカの手により助け出されました。今の名はルーアハメシアラズライトと申します」

ルーアハメシアラズライトと言う名はついこの間、ルカが与えてくれたものだ。メシアは古代語で救済を意味し、ラズライトは瑠璃の主成分となる鉱石の名だ。

アルは別として、彼のあまりの変わり様に驚いていたのはルカと

イクセ。

千年の時を封印されていたとは言え、ルーアの言動は紛れも無く年相応の少年のものだった。

しかし今の彼は見た目通りの少年ではない。文字通り、千年の時を生きた『竜』であった。

『成る程、貴公もまたルカに助けられたのだな』

「ええ、彼は壊れかけた私を救ってくれたんです」

微笑むルーアはとて十代前半ほどの少年ではない。どこか老獪ささえ感じさせる、年を経た者特有の雰囲気纏っている。

ルカがいなければルーアは間違いなく死んでいただろう。声を聞いてくれなければ。

滅びを待つだけの存在であった自分^{ルーア}。ルカと出会わなければ、緑の匂いも太陽のあたたかさも知らなかっただろう。

「やっぱり、ルーアは竜なんだね」

「眠っていたとは言え、千年は生きてるもん」

ルカが感心したように声を上げると、ルーアはえっへんと胸を張る。その声は先程とは違い、年頃の少年のものだ。

口調と声音まで少年に戻っていて、ルカは少しか拍子抜けしてしまう。一体どちらが本当の彼なのか。いや、どちらも彼なのかもしれない。

「それで蒼穹よ、どうするつもりだ？ 居場所が知られた以上、ここにはもう留まれないだろう？」

青年がどんな方法でウイスタリアの居場所を突き止めたのか分からないが、この空間が知られた以上、留まる訳にはいかない。しかし未だ彼の力は完全ではないのだ。

『現世に戻るしかないだろう。まだ力は戻っていないが、背に腹は変えられぬ』

ウイスタリアはけだるげに身を起こすと何やら呟いた。すると彼をまばゆい光が包む。

次の瞬間、ルカたちの前にいたのは青い竜ではない。一人の青年だった。

彼もまたアル同様、目を向けずにはいられない秀麗な美貌の持ち主である。

竜である時のように柔らかな色合いの董色の瞳はアルと同じ、猫のような縦長の瞳孔。澄み切った冬空を思わせる長い髪を頭上で結わえ、金属の髪飾りを幾つも刺していた。

服装は白と紺、青を基調とした装束で袖が長く、全体的にゆったりとした不思議な作りだ。芸術品のような美しさはアルに通じるものがある。

「やっぱり、ウイスタリアも人になれるんだね」

「でも大丈夫なのか？ あいつ、人の姿でもアルが竜だと気付いたんだろ？」

一言も喋らなかつたイクセが顔を上げ、苦い表情を作る。竜は殆ど人の姿を取ることはない。ルカでさえ知らなかつたのだ。なのに青年はアルが竜であると確信していた。

では例えウイスタリアが人の姿を取ってもまた居場所を悟られる

のではないか。イクセはそう言いたいのだろう。

「例え分かったとしても、人に紛れていればまず心配はないだろう。滅竜歌の存在はまだ人の世に知れていない。今はまだその存在を明らかにすもりがない、つまりはそう言うことだ。それに滅竜歌は人には害はないが、植物や自然は違う」

青年の意図はウイスタリアにもアルにもまだ分からない。ただ一つ分かるのは、彼はまだ滅竜歌の存在を秘匿としようとしていること。ならば例え方が一、居場所を知られたとしても人に紛れていれば心配ない。

これからもそうとは限らないが、この空間に留まる方がもっと危険である。

ウイスタリアは近くにあった水晶群にそつと触れた。

すると透明だった水晶が濁り、鈍い輝きに変わったかと思うと、硝子が割れるような音を立てて砕け散る。マナとマナの繋がりを破壊する滅竜歌が全ての原因だ。

闇に連なる者（後書き）

次章で第四奏、終了になります。

一時の別れ

『ご安心下さい。主の事はこの身に代えましてもお守り致します』

「駄目だよ！ 自分を犠牲にしてもウイスタリアは喜ばないよ。自分の身もウイスタリアも守って」

イシュリアが言う通り、自分の命を捨ててもウイスタリアを守るだろう。それは眷属の宿命であり、意味でもあるのだが、ルカは嫌なのだ。

誰かのために自分の命を捨てる。では残されたものは？

イシュリアはそれでいいかもしれない。

だが残されたウイスタリアはどう思うだろう。誰かのために自分を犠牲にする。そんな悲しい考えは嫌だった。イシュリアが生きていなければ意味がない。

「ルカの言う通りだ。我はそんな事のためにお前を作った訳ではない」

頂垂れるイシュリアにウイスタリアは言う。永遠に近い時を生き、世界を見守る始竜は孤独だ。だからウイスタリアは己の力を割いてイシュリアを作り出した。イシュリアは言わばウイスタリアの子であり、半身でもある。

イシュリアに確立した自我を与えたのも彼が望んだ事。

ウイスタリアは優しい手つきで眷属の頭を撫でた。彼女の死はウイスタリア死と同じ事。

『主様……承知しました。ルカ様も申し訳ありません』

主のために、それがイシュリアの存在意義。自らを犠牲にするこ
とと存在意義とはまた別なのだ。ルカは主は自分の身を犠牲にする
ことを望んでいないと言った。主もその通りだと。

自分も守って主も守る。ルカの一言はすんなりとイシュリアの中
に入ってくる。今まではずっと、身を呈して主を守ればそれでい
いと思っていた。

「しかしその格好は……どうしたのだ？ すまない。あまりに似合
いすぎていたのではな」

ウイスタリアは口元を手で押さえ、笑いを堪えながら問う。今ま
で我慢していたのだらうが、何も笑うことは無いだらう。ルカにし
てみればずっと我慢してもらいたいものである。

民族衣装を纏い、つけ毛をつけたルカはどこからどう見ても少女
にしか見えない。似合いすぎている、の一言に機嫌を悪くしたルカ
の頭をイクセが撫でる。

「こいつにも色々事情があったんだよ」

「いいから早く出よう。イクセだって具合、あんまりよくないでし
よ？」

顔を上げたルカは笑っていなかった。へらりと笑っていたイクセ
の顔が驚きに変わる。

それから直ぐにばつの悪そうな顔になって頭を掻いた。アルはま
だしも、ルカに気付かれるとはイクセも思わなかったからだ。

意外と敏い少年に誤魔化しが通用しないのは分かっている。

「……悪い、正直吐きそうだ」

イクセはどうにか笑ってみせるが、激しい頭痛と吐き気は前に訪れた時より更に酷い。最悪な気分だ。

演技には自信があったから、何とか隠し通せるかと思ったがルカの方が一枚上手だったらしい。

頭痛と吐き気はどちらかと言うと、あの青年を前にしてから。

彼が滅竜歌の歌い手であったことが関係しているのか。どちらにしても最悪であることには変わりない。

「馬鹿者！！ それを早く言え！」

「まあ、大丈夫かなと……」

アルはイクセの胸ぐらを掴んで強引に引き寄せる。非の付け所のない顔立ちは間近で見ても美しい。夜の女王そのものであるかのような金色の瞳は、彼の怒りを表すように爛々と輝いていた。

まさかアルがここまで怒るとはイクセも予想出来ず、対応に困る。いつも冷静で、どこか人を喰ったような態度の彼がルカ以外の人間に感情を露にすることは。

「ちよ、揺らすな。死ぬ、死ぬって」

呆然とアルを見つめていると、がくがくと襟を掴まれ揺すられる。イクセは真つ青になりながら必死で訴えた。口調はいつもの彼らしく軽いものではあるが、無理をしていることには変わりない。

こう見えてイクセが強情だとルカが知ったのはつい最近である。

「だから言っただろう。早く言えとな。皆、私の側に。直ぐに飛ぶぞ」

アルは大きいため息をついた後、何やら呟いた。

瞬間、一行の視界は光に塗り潰される。

目を開ければそこは、ルカたちが駆け込んだグラディウスの路地だった。舞い上がる砂埃と濁いた空気がそれを教えてくれる。あまりに突然の出来事にルカもイクセもいまいち状況が掴みきれない。

「……………戻って来た、のか？」

呟くイクセの顔色はまだ悪いものの、水晶の洞窟にいた時よりはずっと良い。

ルカたちの隣には人の姿になったウイスタリアとイシュリアの姿もある。水晶の翼を背負った銀狼はかなり目立つ。ルカたちの体で隠れているものの、下手をすれば魔物と間違えられてしまうかもしれない。

「みただね。イクセ、大丈夫？」

「まあ、な。さっきよか全然マシ」

ルカの声にイクセは深い息をつく。先ほどまではまるで、水の中にでもいるような感じだったが、頭痛も吐き気も嘘のように治まっている。

未だ気分は悪いが、それももう殆ど感じない。イクセを見ていたアルが頭を押さえながらため息をつく。

「イクセル、お前はもう少し賢明な奴だと思っていたが？」

「でもさ、アルはイク兄を心配して言ってるんだよね。それくらい僕にも分かるよ」

眉間に皺を寄せて睨むアルを見て、ルーアがくすりと笑う。アルは確かに人間を好いている訳ではない。

しかし人の中にもルカやイクセルのような人間がいることを知っている。ただの人間のためではなく、友をアルは心配しているのだ。

「アルは素直じゃないからね」

すると堪えきれなくなったのか、ルカも声を上げて笑う。彼が実は心配性で他人思いであることはルカが一番よく知っていた。それを表に出さないだけで。

アルはというと、かなり不本意であるらしい。素直じゃないのはイクセも同じだと言うように視線を向けていたが、当然のごとくイクセに無視された。

「素直じゃなくて悪かったな」

「貴公がそんなにムキになるのは見たことがないが」

まるで子供のように不機嫌になったアルに、ウイスタリアも笑った。昔の彼とは本当に比べ物にならない。ウイスタリアが知る、そして記憶に残る『白銀の君』とはまったく違う。ルカが彼を変えたのだろう。

一人だけ釈然としないアルだけが、むすつとした顔でそっぽを向いたのは、また別の話である。

「ウイスタリアとイシュリアはどうするの？」

「我とイシュリアはしばらく旅をしようと思う。力を取り戻し……あの者の目的も探らねば。名残惜しいが別れの時だ」

人の姿を取り、人に紛れていれば簡単に襲われることはないだろう。その間に失った魔力を取り戻し、滅竜歌を操る者の目的を探らなければならぬ。

あの人間が何故“あれ”について知っているのか分からないが、人が知るべきことではないのだ。

滅竜歌の歌い手ということも合わせると、やはり何らかの関係があるのだろう。滅竜歌の存在を知るのは一握りの存在のみ。

「……そっか。でも気をつけて。何かあったら遠慮なく言ってね」

「そうだ。私たちには死ねぬ理由がある。あまり無理はするな」

腕を組み、真剣に語るアルの表情は変わらないものの、彼は彼なりに心配しているらしい。そしてウイスタリアもそれをよく分かっていた。

アルカディアの万象を司る始竜は簡単には死ねない。この世界で生きることと『』が役目。

世界の監視者とも言える彼らは、自らの死の恐ろしさを十分に理解していた。アルの意外な気遣いにウイスタリアは小さく笑う。

「言われずとも理解してる。心配せずとも貴公の足手まといにはならない。ウイシュリア」

『はい』

ウイシュリアは狼の姿をしているが、熊ほどの体躯と光を封じ込めた翼のせいで、ここが路地でなければ確実に目立っている。

次に目を向けた時、ウイスタリアの傍らに立っていたのは狼ではない。まるで透き通った氷を思わせる、綺麗な顔立ちの女性だった。

肩より僅かに伸びた髪はアルよりも暗い、灰色に近い銀色で、切れ長の瞳は紫掛かった青色。

服装はシンプルな金属の具足に籠手、腰には一振りの剣を差している。鎧は付けていないが、軽装の剣士と言った感じだろうか。

いや、ウイスタリアを守る騎士のよう。

「これなら心配いりません。私が主を守ってみせます」

「へえ、眷属でも人型になれるんだね」

「ええ、ウイスタリア様の眷属ですから」

感心した風のルーアに、若い女性となったイシュリアが答える。始竜は自らの力を別け与え、眷属を作ることがある。

しかし人の姿を取るといっものは、古の知識を受け継いでいるルーアでさえ知らないことだ。一見してもまるで見分けがつかない。どこからどう見ても人間だ。それこそ、ルーアと変わらぬほどに。

「では行くか、イシュリア」

「はい、主様」

連れ立って歩く二人はさながら主と彼に仕える騎士か。

不思議な雰囲気青年と女剣士とは、妙な組み合わせと言えなくもないが、心配はないだろう。仮にもウイスタリアは始竜であり、イシュリアは彼の眷属なのだから。

「気をつけるよ」

「アルのいう通り、無茶だけは駄目だからね」

イクセとルカの声に振り返ったイシュリアが会釈をし、ウイスタリアは片手を上げて答える。何かあればアルが異変を感じるだろうし、ルカは彼の竜笛を持っている。

ルカは二人の姿が見えなくなるまで、手を振り続けていた。

第四奏 了

一時の別れ（後書き）

四奏、終了しました。次章は引き裂かれた絆、になります。

歌に隠された秘密

自分はこの子のために何が出来るのだろうか。ありとあらゆるものからルカを守りたかった。彼を害するもの全てから。それは竜がただ一人の人間に向けるにはあまりに大きな感情。

本来なら始まりの竜であるアルは世界に、ただ一人のヒトや竜に干渉してはならない。監視者とも言える存在だ。

もし二つの種族が滅びを選択するのなら、それはそれで仕方ないことなのだろう。

しかし千年も昔に失伝したはずの滅竜歌を操る人間が残した“闇に連なりし者”との言葉。

もし、その言葉に偽りがなければなら、アルたち始竜に責任がある。彼には真相を確かめる義務があるのだ。ルカのために出来ること、それは『アルカディア』を守ることもある。

ルカの屈託のない笑顔を見て、アルの心は揺らぎそうになった。自分の行動がどれほどルカを傷付けるのか痛いほどにアルは理解している。

それでもやらなければならない事が『アルトウル』にはある。

『すまない……こんな選択しか出来ない私を許してくれ。いや、許せとは言わない。私はアルトウルという存在の前に“始竜”なのだ。これ以上、私達の事情にルカを巻き込むわけにはいかない』

その時までには、ルカにもイクセにも、勿論ルーアにも気付かれる訳にはいかない。具体的な言葉こそ交わさなかったが、ウイスタリアも自分と同じ考えではないのだろうか。

この決断はまるで半身を引き裂かれるくらい辛かった。叶うことなら始竜としての役割など捨ててしまいたかった。

分かっている。一時の感情に任せて全てを投げ出すことなど出来るはずがない。これほどまでに自分が始竜であることを呪ったことなどなかった。

竜ではなく、ただの竜であつたなら、ずっと彼の傍にいられただろつに。

それが叶わぬ願い、絵空事だと知りながらアルはウイスタリアとイシュリアを見送るルカを見て微笑んだ。せめて優しいルカに悟られぬように。

グラディウスの街が見えなくなつてから、ウイスタリアは振り返る。照りつける太陽に、果てしなく続く砂の海と、澄み渡る青い空。人間であるなら、うだる様な暑さであつたが、竜であるウイスタリアとその眷属であるイシュリアは殆ど暑さを感じない。二人とも平然としていた。

ウイスタリアにつられるようにイシュリアも後ろを見た。人の目だと分からないが、彼らの目にはしっかりとグラディウスの街が見える。

人の世に出るのは本当に久しぶりだ。ウイスタリアは本当なら、生まれて五百年ほど。成体であるが竜としては若い。

だが彼には若い竜にはない、どこか老成した雰囲気がある。それは始竜としての蓄積された記憶のためでウイスタリア自身のものではない。

受け継がれた記憶と自分の目で見、感じるものはやはり違つのだ。記憶は所詮、他人が書いた日記を読むようなもの。彼自身の経験

ではない。

「何処に行こうか、イシュリア？」

「主が行かれる所ならどこへでもお供致します」

向き直ったウイスタリアが背後を歩く彼女に尋ねる。人間の街を転々とすれば、あの人間も簡単には自分達を見つけられないだろう。それにしても、生真面目に返すイシュリアに、ウイスタリアは思わず笑みを零した。それでこそイシュリアだ。

かつてはイシュリアの傍らに彼がいた。シャーレン。もう一人の眷属。もはや世界へと還った彼がいたのなら、何と云っていただろう。

「それでは答えにならないだろう」

「も、申し訳ありません」

呆れたように笑いながら、ウイスタリアは別れたばかりのルカを思う。

最後に見たアル　白銀の君の表情が、頭から離れない。思いつめたような、それでいて何かを決心したような顔。

ウイスタリアには彼の心を窺い知ることには出来ないが、嫌な予感がした。

アルにはルカがいる。あの子を悲しませることだけは……。

「主様？　如何されましたか？」

主の僅かな変化に気付いたイシュリアが、訝しげに主を見る。そんなイシュリアに、ウイスタリアは直ぐに不安そうな顔を打ち消す

と真っ直ぐ前を見た。

「何でもない。行くぞ、イシュリア」

「御意に」

柔らかい砂を踏みしめ、渴いた風を受け、二人は再び歩き出す。ウイスタリアとイシュリアのようにアルとルカの間にも強い絆がある。自分が心配するほどの事ではないのだろう。それでも願わずにはいられない。

どうか二人の絆が引き裂かれることのないように、ウイスタリアは世界を去った神に祈った。

結局、リリスの元に戻ったルカたちは、言うまでもなくこっぴどり絞られた。しかも抜け出した本当の理由も言えないため、怒られ損ではないだろうか。

神祈祭まで日がないことから、ルカは毎日練習に明け暮れていた。朝も昼も関係なく、だ。

依頼を受けた以上、中途半端には出来ないという矜持もある。ルカは文句も言わずに練習していた。

「ルカの奴、張り切ってるな」

練習風景を目にしたイクセは、感心したように呟いた。

隣には同じく感嘆の声を上げるルーアに、彼の肩に乗ったアル。今日は人の姿ではなく、見慣れた竜の姿だ。

『しかしこの歌、魔歌に似ている……』

「あ、アルも思った？ 何だか魔歌特有の『音』が混ざっているのかな？」

魔歌が魔歌足たりえる結びの詩は入っていないものの、この旋律は魔歌に通じるところがある。人の耳ではほぼ気付かない。竜である彼だからこそ気付いたのだ。

勝手に二人で納得している竜たちの会話は、イクセにはさっぱり

である。魔歌についてそう知識がある訳でもないし、アルとルーアにはついていけない。

「はあ、人間には分からない音ってか？」

『そういうことだ。まあ、殆どの、だがな』

「分かったから頭に乗るなって」

眉を八の字に曲げるイクセに、アルは素っ気ない返事をする。つまりは会話に入ってくるなということか。

ルーアの肩に乗っていたアルが、イクセの頭の上に乗った。アルは見た目は小さいが、結構な重さである。しかもアルが乗るのは決まって頭だ。

せめて肩にして欲しい。何だってイクセだけ頭なのだろう。はげたらうは冗談だが、少しだけ将来が不安になったイクセである。

『仕方ないな』

ふー、と深いため息をついたアルは、イクセから（正確には彼の頭から）離れた。

仕方ないって言うより当たり前だ、とつつこみたい衝動に駆られたが、ここは我慢。余計なことを言っつて馬鹿にされるのは目にみえている。

「あ、ルカ兄、来たよ！」

ルーアの声につられるように前を見れば、ルカがこちらに歩いてくる。

今日の練習は終わったらしい。祭りまで一週間を切っていること

もあり、ルカは少しだけ疲れているように見えた。

「練習終わったの？」

「うん、今日のはね」

『練習もいいが、あまり根を詰めるな。倒れては元も子もないぞ』

心配そうな顔をするアルは、既にルーアの肩に戻っている。ルカは例え疲れていても、自分からは何も言わない。

今だって連日の練習で疲れているだろうに。この勢いだと倒れるまで弱音は吐かないだろう。

十年以上も共に過ごして来たアルには分かる。

「うん、ごめん、ちゃんと休むよ。あのさ、アル、今俺が歌ってた歌って、魔歌に似てないかな？」

「ごめん、と謝ったルカはルーアの肩に乗ったアルに尋ねる。ここ最近、練習ですつと歌っていて気付いたことだ。

具体的に何が、とは言えないが、そんな気がした。博識なアルならもはや、と違って聞いたのだが。

すると何故かイクセが驚いた顔をする。

「あ、ルカ兄も気付いた？ 流石だね」

驚きで何も言えないイクセを尻目に、ルーアは瞳を輝かせ、アルは満足気に頷いている。

イクセの記憶が正しければ、アルは殆ど人に分からない音だと言っていないかったか。

どうやら常人は色々な意味でイクセ一人のようである。イクセは

ルカの両肩に手を乗せ、にっこり微笑んだ。

「ルカ。お前、ホントに人間か？ 俺にはさっぱりだ」

「イクセってば酷いな。俺はれっきとした人間だよ」

ルカは唇を尖らせて、四歳上の青年を見上げる。人間以外の何に見えるのだろうか。

するとルーアの肩に乗っていたアルが飛び上がり、イクセの頭を蹴った。

あだ、つと悲鳴が上がるがアルは気にしない。そのままちゃっかりと彼の頭に腰をおろす。

『ほぼだと言っただろう、イクセル。人には聞こえない等と私は一言も言っていない』

「まあ、アル、その辺にしてあげて。話を戻すけど、あの歌ってもしかして魔歌として組み立てられるかなって思ったんだ」

リリスが言っていたが、神祈祭は元々、神に雨を降らせてもらうためのもの。

つまり、あの歌こそ雨乞いの歌であり、歌っていた歌姫は元は魔奏士だったのかもしれない。

そしてこれはルカがアルから学んだことだが、高位の魔歌はただ歌うだけでは発動しない。

雨を降らせるための魔歌は、時を経ることについてしか、普通の歌になってしまったのではないのだろうか。

『恐らく可能だろう。だがあの歌を魔歌として組み立てるのは骨が折れるぞ。もとある魔歌をアレンジするのなら兎も角、あの歌は殆

ど魔歌の原形を留めていない』

唸るようにいうアルが言うように、歌となってしまうたものを、魔歌として組み立てるのは容易ではない。

一から魔歌を作り出すことと同意義だ。魔歌の詩はただの詩ではない。詩の中には効果範囲から制御方まで魔歌を操るために必要な全てが含まれている。

「そっか……それじゃあ、無理かなあ」

『そう急くな。骨が折れるとは言ったが不可能ではない。私やルーアハがいるのだからな』

残念そうな顔をするルカを見て、アルが得意げに笑う。そもそもアルは始竜。

魔歌の元となった喪歌は初めにアル達、始竜に与えられたものだ。アルが言ったのは、普通の竜や人間であれば、ということである。

「手伝ってくれるの？」

『手伝わぬ訳がないだろう？』

不思議そうに尋ねるルカに、アルは不敵に微笑んだ。

ただ雨を降らせたとしても、グラディウスの乾いた大地には一時の潤いにしかならないだろう。それでも人々に希望を与えられるなら、ルカはやってみたいと思うのだ。何事にも全力で、それが自分、ルカ・エアハートだから。

「もちろん、僕も手伝うからね」

「まあ、俺は大したこと出来ないと思うが一応な」

「ありがとう、みんな」

舞姫と歌姫

そして、神祈祭当日。

グラディウスの街は今までにないくらいに賑わっている。街行く人々は興奮を隠しきれず、地元の者たちでさえ、どこかそわそわしていた。

歌姫を見るためか、大通りは人でごった返しており、慣れていない者なら体調不良を訴えてもおかしくない。

そんな中、アルたちは皆で『歌姫』を待っていた。何でもリリスとアイリーンが、直々に衣装を選んでくれているらしい。ただ、アルとイクセは若干辟易している。

「あれから何分だ？」

呆れたように尋ねるアルは、竜ではなく人の姿である。人の姿の方が目立たないからとの理由ではあるが、整い過ぎた容貌は逆に人目を引く。雪のように白い肌に銀の髪、金の瞳と色素の薄い彼は余計に目立つのだ。

しかし人々がアルに注意を向けることはない。何か特殊な法を使っているのだろう。

「丁度二十分だね。リリスさんたち張り切ってたから、きつとまだ出てこないよ」

答えたのは少女にも見える飴色の髪を持った少年。ルーアである。隣には、待ちくたびれたらしいイクセの姿があった。

今日はルーアに結って貰ったのか、髪は頭の上で纏められている。それでもこの暑さでいつもと変わらぬ黒の上下とは、見ている方が暑くなる装いだ。

「ルカの奴、かわいそうに。今頃、リリスの玩具になってるな。張り切り過ぎてルーアちゃんもどう？ って言われてただろ」

「僕の場合は自分で姿変えられるしねー」

ふふん、と笑ったルーアは凄いでしょ、と胸を張った。

人造竜兵である彼は、自分の姿を自由に換えられる。

人造竜兵は魔水晶を核として作られているが、肉体は竜と同じマナだ。アルが人の姿を取るのと同じように男にも女にもなれる。

ルーアが少年の姿を取っているのは、彼を作ってくれた人間の息子を元に作られているから。

「こんな感じね」

ルーアは周囲を見回してくるり、と一回転をする。すると、どうだろう。ルーアはもう少年ではなかった。

年の頃は十代前半ではなく、ルカと同じ十代半ばほど。髪と瞳は飴色と瑠璃で同じだが、肩より少し長い髪を左右で縛っている。

服装も変わらずストライプのリボンタイに白いシャツ、黒のハーパンツにブーツだ。ただ、どこから見ても『ルーア』は少女だった。

「ほー、成る程な。って誰か見てたらどうすんだよ」

「酷いなー、イク兄、そんなへましないよ」

感心していたイクセだが、慌てて辺りを見回した。幸い気付いた人間はいないらしい。

ルーアが心外だなー、と唇を尖らせる。その仕種は非常に可憐な

のだが、それだけだ。彼女であれ彼であれ、ルーアであることに変わりない。可愛らしいと思わないでもないが、イクセの中で『ルーア』はやはり少年だった。

アルはじゃれ合う二人をよそにグラディウスの街並みに視線を向けている。彼らのやり取りなど耳に入っていないようだが、アルの耳が僅かに動く。

「お待たせ、みんな」

声を弾ませ、鼻息荒く飛び出して来たのは鮮やかな緋色の衣装を纏ったリリスである。普段から目を引く容姿をしているが、今の彼女の比ではない。

美人が更に美人になっていることもあって、周囲からの視線がすごいのだ。

「リリスさんは舞姫だったよね？」

「ええ、舞姫って言っても本来は領主の役割だけど」

首を傾げるルーアは、既に少年の姿に戻っていた。イクセも呆れるくらいの早業である。

彼女は歌姫であるルカとはまた違うが、舞姫（男の場合は舞い手）をつとめることになっていた。神祈祭で舞踏剣を披露するのだ。

本来はグラディウス領主イノセントの役目であるが、どうしても今日に間に合いそうになかったため、リリスが呼び戻されたのだ。

歌姫の代役をルカに頼んだのも、イノセントの代わりに、だろう。

その落ち着きようと美貌から実際の年齢より高く見られること多い彼女だが、リリスはイクセの二つ上、二十一歳をこの間迎えたばかりだ。

「すごく綺麗だよ」

「ありがとう、ルーアちゃん」

今の彼女の姿は舞姫と呼ぶに相応しい。

リリスが纏う緋色の衣装は大胆なスリットが入っており、靴はそれで本当に踊れるのかと思わせるヒールの高さだ。

ルビーを思わせる真紅の髪は頭上で結び上げ、首と手首、足首にそれぞれ、踊る際にしゃらしゃらと音が鳴るように金属の飾りがついた金輪を嵌めている。ふわりと微笑んだリリスはまるで美の女神のよう。

「つとそれより、驚きなさい！ 最高傑作よ！！ さあ、早く出てくるのよ、ルカちゃん」

「ちょ、心の準備くらいさせて下さい！」

さあ、とリリスがルカの手を引くが、扉から見えるのは細い腕だけ。どうやらルカが嫌がって出たくないらしい。それは彼の悲痛な叫びから容易に察することが出来る。

だが現実はそのままで甘くない。ルカの後ろにいたらしいアイリーンが可愛らしく、えーい、とルカの背中を押した。

慣れない靴でも履いていたのだろう。ルカは簡単に引き摺り出されてしまった。現れたのはいつものルカではなく、少女の格好をさせられたルカである。

「わっ！」

「おー、こりゃまた美人さんだな」

イクセが間延びした声で言い、余計に恥ずかしくなったルカは、慌ててリリスの後ろに隠れた。その仕草も非常に初々しくて可愛らしいのだが、一言でも口走ろうものなら、彼の親友兼保護者にどんな目に合わされるかわらない。

深いため息をついたアルがイクセを嗜める。

「あまりルカをからかうな、イクセル」

「からかつてるつもりはないけどな」

イクセがルカを褒めたのはお世辞ではなく、本当に綺麗だったからだ。

抜けるように白い肌はこのグラディウスの地では珍しく、余計に周りからの注目を集めている。うっすらと化粧を施されたルカはリリスが舞姫であるように、歌姫そのものであった。

リリス同様、薄い布で作られた青い衣装は露出度が高く、腕は剥き出しで透き通った白のストールを巻いている。

髪にはルカの瞳と同じ茜色の宝石の髪飾りに、腕と首にはリリスとお揃いの銀輪を嵌めていた。胸は勿論、というか言つまでもなく詰め物だ。

腰近くある長い髪は先になるにつれて、鮮やかな青から深い青のグラデーションになっている。

これはルカの髪と同色の付け毛が見つからなかったためだが、リリスは満足していた。いつもと同じなのは冒険者を示す耳飾りだけで、それ以外はどこからどう見ても少女である。

「リリスさん！」

「まあ、いいじゃない。どうせ嫌でも直ぐに見られるんだし。見られてなんぼよ。こんなもの」

「そうよ、とつても可愛いから大丈夫よ」

笑うリリスとアイリーンは流石親子、そっくりだ。とは言え、可愛いから大丈夫とはどんな理論なのだろう。あのアルでさえ苦笑している。

だが今日までの経験で何を言っても無駄だとルカは理解しているので、何も言わずにがっくりと肩を落とした。

「んー……そうね。ルカちゃんの出番までまだ時間あるし、良かったら回って来たらどうかしら？」

神祈祭のメインは歌姫の歌と舞踏剣であるが、他の地域では見かけない露店や見世物もある。

ルカがエランディア出身だと聞いたアイリーンのささやかな気遣いだ。すると真つ先に反応したのはルカではなく、何とルーアだった。

「行こうよ、ルカ兄！」

「え、あ、ちよつと！ ルーアってば……ていうかこの格好でルカ兄って呼ばれても困るんだけど……」

一応は女の格好をしているのだから、ルーアの発言は色々と誤解を招きかねない。

しかし今の彼にはルカの制止の声もまるで耳に入っていないらしい。ルカの手を取って元気よく駆け出していく。

イクセモアルも予想外のルーアのはしゃぎように、ぼかんと口を

開けて一連の出来事を見つめていた。

「お、俺達も行くか」

「ああ……そうだな」

アルならこの人混みの中でも二人を見失うことはないが、このままルーアを放っておくのは不味い気がする。何せ人が多いし、ルカは『歌姫』なのだ。

アルとイクセは頷き合い、人混みを掻き分けてルカとルーアを追った。

ただそれだけの事

「見て見て！ あれ何！？」

ルーアに連れられたルカは露店を見て回っていた。並ぶ露店でさえ、故郷のエランディアとは違う。全く同じものがない訳ではないが、珍しいものばかりである。

見てみて、と綿飴を指さすルーアは本当に嬉しそうで、ルカもすっかり怒る気が失せてしまった。

考えてみれば千年近くも封印されていたのだから、見るもの全てが珍しいのだろう。故郷を出たばかりの自分と同じではないか。

千年の時を生きた人造竜兵だと言っても、その大半は封印されていたのだ。知識として頭にあっても、ルーア自身が経験したことは少ないはず。今のルーアは長い時を生きた竜ではなく、年相応の少年そのものだ。

「綿飴だよ。欲しい？」

「うん！」

ルカが欲しいと聞けば、瞬時に嬉しそうな声が返ってきた。よほど嬉しかったのだろう。瑠璃色の瞳を輝かせている。数ある露店の中でも人気らしく、その露店の周りだけ人が多い。

ルカはそんな微笑ましい少年を見つつ、露店の主人に一つ下さいと声を掛けた。

「もしかして嬢ちゃん、歌姫様か？」

「あ、はい」

今の格好とルカの容姿は、嫌でも目立つ。滑らかな白磁の肌に海とも空とも違う、神秘的な青の髪。

その色彩はグラディウスの民ではないのに、纏う民族衣装は非常によく似合っている。こんな姿でも人混みに紛れていられるだけまだましか。

戸惑いがちに頷くルカに、男性はにかつと笑うと綿飴を差し出した。きよとんとする二人に構わずに。

「ならお代はいらねえ。さっ、もってきな！」

「え、でも……」

いくら歌姫と言っても自分が嘘をついているかもしれない。勿論、嘘ではないが。

少しくらい疑っても良いと思うのはルカだけだろうか。

おっちゃんは有無を言わずルカに綿飴を握らせた。それも自分とルーア、二人分である。気前が良いというか、グラディウスの民は皆、リリスと同じように豪快らしい。

「ありがとうございます」

ルカも頑張つて、にこやかに笑い返してみる。多少引き攣ったが、そこは許して欲しい。

リリスに散々、ぼろを出すとか、おしとやかにしていると釘を刺されたからだ。出来れば関わりたくないのが。

そんなルカの思いなど露知らず、男性は照れたような表情を浮かべていた。

「礼はいらねえよ。美人さんの顔が拝めただけで十分さ！」

「はあ……」

白い歯を見せて笑う男性に、ルカは何と言葉を返していいか分からなかった。そう言うものなのだろうか。ルカにしてみれば、自分が美人かどうかなんて分からない。そもそも基準すらよく分かっていないのだから。

ルカにしてみれば“美人”は人になったアルを指す言葉である。美人の基準が高すぎるため、自分をその範疇に入れることが出来ないのだ。

「……ありがとね、ルカ……姉」

二人は男性に礼を言って、近くにあった長椅子に腰を下ろす。綿飴を興味深そうに見つめていたルーアが怖ず怖ずと口を開いた。

ルカ兄と呼ばないのは、先程ルカが言いかけたからだろうが、彼も彼なりに気を使ってくれているらしい。それにしてもそこまで畏まる必要はないと思うのだが。

「急にどうしたの？」

「……僕は本来なら消えているはずだった。でも貴方は、僕も気付かなかった僕の本当の思いを教えてくれた。冷たく、暗いだけの世界から救い出してくれた。……本当に感謝してるんだ」

口をついて出た声は普段の彼よりも少し低い。

誰にも気付かれる事なく消える存在。それがルーアだった。冷たく、暗い水晶の牢獄でただ滅びの時を待つだけだった“モノ”。

だけどルカは自分の声に気付いてくれた。ルーア自身でさえ分からなかった本当の願いを探り当てた。

あまつさえ、ルーアハ「メシア」ラズライトと言う真名さえ与えてくれたのだ。感謝してもしきれない。あの人が生み出してくれた自分にもう一度、命を吹き込んでくれた人。

「……良かった。俺もね、少し迷ってたんだ。ルーアを本当に外の世界に連れ出して良かったのかって」

ルーアの告白を聞いたルカは息を吐き出した後、ぽつりと呟く。初めてあの声を聞いた時、どうにかしなければならぬ。そんな気持ち芽生えたのだ。自分以外誰にも聞こえない声。助けを求め悲痛な声を聞いた時、そう、反射的に助けなければと決意した。

ルーアは人の手により作られた竜、人造竜兵。^{ドラゴン}望まぬまま命を奪い続け、命を絶って欲しいと言っていた。

だけど、もし本当にそうならばルカを呼ばずとも、彼は遠からず消滅するはずだった。それを自身が知らぬはずはないだろう。

「え？」

「ルーアに取って何が最善なのか、だったのか俺には分からない。もしかしたらあのまま、揺り籠で眠っていた方が幸せだったのかも知れない。……違うな。俺は結局、ルーアに人間を嫌いにならないでほしかったんだ」

言いたいことが上手く言えなくて、ルカはもどかしげに己の髪に触れる。

世界は綺麗なものばかりではない。汚いものも、醜いものも存在する。理想郷の名で呼ばれるこの世界、アルカディアには。

正論全てが通る世の中でもなければ、最低な人間だっている。目覚め、自分たちと旅を共にするようになれば、望まずともそんな世界の一面を目にする事になるだろう。

ただでさえ、人竜大戦時に人間に良い印象は抱いていない彼の瞳に、世界はどう映るのか。

夢見た世界とは違う現実には人造竜兵の少年は何を思うだろう。

ルカはただ、ルーアに人を嫌いにならないで欲しかったのだ。綺麗な部分だけを見て欲しいなんて都合がよすぎるのかも知れない。それでもルカは美しい世界を見せたかった。

彼を造った人が愛した世界。それは決して醜いだけではないと言いたかったのだ。

「確かに僕は人間は好きじゃないよ。酷い事をするような人はね。僕にだって分かってる。世界は美しいだけじゃない。光があれば影が出来るように、世界もまた綺麗なものがあれば醜いものもある。表裏一体。それは何にでも存在することだよ」

表裏一体だと言ったルーアは、いつもの無邪気な少年でも、ウィスタリアに名乗った時の威風堂々とした竜でもない。

どこか大人びた、それでいて静かさを宿す瞳は、行き交う人々を見つめている。

ただ、その瞳はここではない、遠くを映しているようだった。今ではない遙か昔、人竜大戦時代だろうか。

「ルーア……」

「だから貴方が気に病むことなんてない。僕は感謝してるって言うたでしょ。勿論貴方だけじゃなく、アルやイク兄にも」

視線をルカに向けたルーアは、晴れやかに笑った。

生きたいと願ったのも、ルカたちと共に行きたいと思ったのも自分だ。誰かに言われたからではない。

だからルカにはそんな顔をして欲しくなかった。あの時、アルに言われたように、ルーア自身が望んだことなのだから。

あの人が愛した世界をこの目で見る事が出来て本当に良かった。それに加え、ルカはルーアに真名を与えてくれた。

「そっか……ありがと、ルーア」

自分が礼を言うのもおかしい気もするが、ルカは嬉しかったのだ。てつきりルーアは人間が嫌いだと思っていたから。

だがルーアはルカが思ったよりも大人だった。千年を生きた竜なのだから当たり前かもしれないが。

笑って礼を言えば、ルーアは不思議そうな顔をして自分を見ている。そんなに変なことだっただろうか。

「ルカ兄がお礼を言うことじゃないよ。だって僕のこと心配してくれたんでしょ？」

「って言うより俺の我がままだけどね」

世界が美しいだけではないように、人もまた良い人間ばかりではない。良い人間もいれば悪い人間もいる。良い悪い、など簡単に言える訳ではないが、人は誰しも心に暗い部分を持っている。それは人が人である限り、どうしてもないこと。竜には醜いばかりの生き物かもしれない。

それでもルカは人間が好きなのだ。だからこれは自分の我がままなのだろう。

苦笑するルカにルーアは言う。

「うっん、そんな事ない。ルカ兄が助けしてくれたから、僕は今、ここに居る。それで十分だよ」

「……凄いなあ、ルーアは。これじゃあ、どっちが励ましてるのか分からないよ。って呼び方、ルカ兄に戻ってるし」

いつもは外見相応の少年なのに、こんな時だけルーアはずっと大人びて見える。ある意味では仕方ないのだろう。ルカは生まれてまだ十五年ちよいで、ルーアは眠っていたとしても千歳なのだ。加えて人と竜では器も違う。

それが少しだけ悔しくて、ルカは思わず話題を逸らした。

「あ、わわわわ。ゴメン、ルカ兄!!」

「だから戻ってるってば!!」

慌てふためくルーアが面白くて、つい意地悪をしたくなる。だってこれくらいいしないと悔しいではないか。

ルカはルーアにはねないよう小さく笑う。と突然、背後から肩を掴まれた。

「こゝら！ 勝手に走って行くなよ。少しは探す方の身になれって」

「イクセ！ それにアルも！」

振り返った先にいたのはイクセとアルだった。

二人には申し訳ないが、ルカもルーアもすっかり忘れていた。話に夢中になっていたからだろう。この人混みの中ではぐれでもしたら大変だ。

ルカとルーアの頭に手を乗せ、さも苦労したと言んばかりのイクセに、背後のアルが呆れたように腕を組む。

「お前は私の後について来たただけだろう」

「うぐっ……」

それを言われると辛いところがある。イクセは思わず言葉に詰まって押し黙った。二人を探し出したのはアルであってイクセではない。

竜の力を持つてすれば、ルカたちを探すことなど造作もないのである。

ただ、位置が分かっても人混みをかき分けるのは一苦労だ。現にアルとイクセも二人の元にたどり着くまで時間が掛かった。

「それより、二人とも、どうかしたか？」

「何でもない。ねっ、ルーア」

「うん。ちょっと話をしただけだよ」

不思議そうに首を傾げるアルを見たルカとルーアは、顔を見合わせて微笑む。

いくらアルでもこればかりは教えられない。今の話は二人だけの秘密なのだ。

君が幸せであるように

竜 天翔る翼持ち強大な力持つ存在^モ
人 脆弱なる存在 深き英知持つ存在^モ
太陽と月 光と影 対極に位置する種族^モ
始竜 始まりの時に誕生せし竜
万象を司る世界の支柱

此の力 何度疎ましく思っただろう
容易く死ねぬ 此の体 何度呪い嘆いただろう

世界が君を忘れても いつか朽ちる其の時も忘れない
この存在を守るためなら何物も惜しくない

あの日交わした約束 果たせない約束
だからせめて願おう 君が幸せであるように
遠い空の下で願おう 例え遙かに遠く離れても

世界かルカか、そう問われればアルは間違いなくルカを選ぶだろう。アルにとっての世界はルカだ。彼こそが世界の象徴だった。だが『アル』と白銀の君アルトゥールは違う。始竜である自分には責任と使命が付き纏う。投げ出すことは出来ない。それは彼の存在意義であり、贖罪でもあった。

ルカと約束した。此の命在る限り傍にいと。
イクセが言った。本当に大切なら傍にいて守れと。もっともだと思ふ。アルとて叶うならそうしたい。どんなに願っても、あの時とは状況が違うのだ。

それにルカはもう一人ではない。イクセも、ルーアもいる。アルが傍にいれば、ルカは本当に命の危険に晒されるだろう。あの者の狙いは始竜だ。だからこれでいい。

いや、これが正しいことなのかもしれない。いくら心を通わせようと人と竜は違う。異なる存在だ。持ちうる力も流れる時間も違う。自分という存在は人^{ルカ}に不幸しかもたらさないのかもしれない。

「アルー！　おい、アルってば。どうかしたの？　難しい顔しちゃって」

首を傾げてアルを見上げるルカは、十五歳になった。今のルカはロケットの中で微笑むシルフィアと瓜二つだ。もしここにゲイルがいたのなら、大いに驚いていたことだろう。

本当に立派になった。もう自分の助けは必要ないのかもしれない。この辺りが潮時か。

「何てことは無い。考え事をしていただけだ」

「アル」

ルカは他人の感情に聡いところがある。だから彼に悟られないようにアルは小さな笑みを作った。

口を開いたのはルカではなくイクセ。いつも以上に真剣な顔をしていると思うのはアルの気のせいだろうか。

彼はああ見えてかなり鋭い。流石は『紫』の冒険者であるが、今気付かれる訳にはいかなかった。

「どうした？」

「いや、何でもなし。悪かったな」

イクセはアルの顔をじっと見つめた瞬間、首を横に振った。まるで見えない何かを、あるいは不安を振り払うように。

ルカだけではなく、イクセやルーアにも悪いと思う。これはアルの勝手な思いである。彼らに理解して貰おうとも思わない。何故ならアルは『アルトゥール』であり、同胞以外の誰にも理解されない存在であるからだ。

イクセとルカが前を歩く中、ルーアは前を向いたまま、隣のアルに声を掛けた。

「ねえ、アル」

「なんだ？」

答えたアルもまた、視線を前から外さぬまま。

視線を介さずとも、顔を見なくても分かる。分かるという程はつきりしたものではなく、感じると言った方が正しいだろうか。

ルーアの声はいつもの無邪気な少年のものではない。どちらかというと『竜』である彼に近いだろう。

「ルカ兄にとってアルは、何物にも代えられない存在だよ。だからあの人を悲しませないで。人は一人では生きていけない。支えてくれる存在が必要なんだ。勿論、僕やイク兄だってそうだけど、やっぱり一番はアルなんだよ」

アルが何について悩んでいるのか、何を考えているのか、それはルーアにも分からない。それはそうだ。ルーアはルーアであってアルではないのだから。

ルカがどんなにアルを大切に思っているのかは勿論、アルにとってルカが何より大事な存在だと言う事も、ルーアも少しは分かっているつもりだ。

それでも言わずにはいられなかった。

人は一人では生きていけない。孤独というものは全ての生物を襲う恐怖だ。一人きりである事が本当の孤独とは限らない。ルーアやイクセモルカの支えになれているとは思う。

しかし一番はやはり、アルなのだ。人生の殆どを共に過ごしてきた。

「ルーアハ。……分かっている。言われずともな。しかし私は始竜移ろわぬもの。所詮、世界と言う名の牢獄に捕らわれた哀れな小鳥移ろい続ける人と生を共にしたいと願うのは、荒唐無稽な話なのかもしれない」

始竜は世界の万象を司る、強大な力を持つ存在である。その始竜でさえ、世界という大きな檻から見ればちっぽけなものでしかない。何が始まりの時より生きる竜だ。世界という大きな鳥籠から出れずにもがく小鳥ではないか。

世界を創造した神々は、どうして始竜に心を与えたのだろう。心などなければ、これほどまでに苦しむことはなかったはずだ。

半身を引き裂かれるような耐え難い痛みがアルを襲う。

「……違うよ。アルは移ろわぬものなんかじゃない。ルカ兄と出会った事で世界という檻から抜け出し、宿命という鎖から逃れられた

んじゃないの？」

「どう足掻いた所で逃れられはしない。宿命からはな」

自嘲するように、或いは過去を懐かしむようにアルは笑った。それは皮肉にも今まで見た彼のどんな顔よりも人間らしい表情である。愚かにも、例えそれが一瞬であっても、アルはそれを忘れていた。全てを忘れ、全てから逃げ出したいと願ってしまった。外へも羽ばたけぬ哀れな小鳥。

翼があつても飛べはしない。宿命という鎖に捕らわれた時点で、両翼をもがれた鳥と同じなのだ。

リリス。それが私の名だ。本来ならリリスは、あんな形でグラディウスの街を出ることはなかっただろう。グラディウス領主、イノセントの娘である自分はどこかの貴族に嫁いでいたはずだ。

だがリリスはそれが嫌で、グラディウスを飛び出した。父や母が暗に言った訳でも催促された訳でもない。

それでも若い彼女にしてみれば、屋敷は窮屈以外の何物でもなかった。

そんな時だ。アーヴィンに出会ったのは。

彼はなんとリリスと同じグラディウスの民だという。舞踏剣の使い手であった彼は、利き腕に大きな怪我を負い、故郷を出てきたのだと言った。

彼の話では日常生活に問題はないが、とても戦闘に耐えられるような腕ではないと、医師に言われたらしい。リリスはアーヴィンと自分を重ねて見ていた。境遇も故郷を出た理由も違う。しかし居づらくなったという点は同じだったから。

それからはや四年。長いようで短い四年だった。故郷を出て過ごして来た日々を思い出しながら、リリスは多くの観客の前でシャムシールを振るった。

ひゅん、と風を切る音が響く。シャムシールは相対する者の盾を掻い潜り、敵を斬り裂くために作られた剣だ。

グラディウスの砂塵に覆われた大地では身を守るための鎧は役に立たない。そんなものを着込んでしまえば、足を砂に取られ、動くこともままならない。

だからグラディウスの民は戦でも軽装だ。鎧の代わりに防御の手

段として盾を携えるのだが、その盾を掻い潜り、敵に致命傷を与えるためにこの曲刀は作られている。

グラディウスの剣技が舞踏剣と呼ばれる由縁でもあるのだ。そのまま払い、再びシャムシールが空を斬った。

寸分の狂いもない、優雅とも言える流麗な体捌き。それは一朝一夕で身に付くものではない。まるでそれは円舞。舞踏剣と呼ぶに相応しい舞いだった。

彼女がシャムシールを振るう度、腕につけた金環がしゃんと音を立てた。美しく優雅であるが、彼女の剣はただ美しいだけではない。流れるような剣に隠された苛烈さ。時には流れる水のように穏やかに、しかしそれと同時に燃え盛る炎のような苛烈さを含んでいる。

それはただ魅せるだけの剣ではない。一瞬でも目を奪われれば、その刃は容赦なく相対したものの命を奪うだろう。

リリスは剣を振るいながら、見物人に目を向ける。観客の中にルカたちは勿論、驚くべきことにアーヴィンの姿もあった。何も言わずに出て来たというのに、わざわざ駆けつけてくれたのだろうか。

類は友を呼ぶ

「アーヴィンさん？」

ルカたちが彼を見つけたのは、本当に偶然である。何せこの人混みだ。待ち合わせをしていなければ、特定の人物を探し出すことは難しい。

ルカは思わず声を掛けてしまったことを後悔したが、振り向いた青年は思った通りの人物だった。

アルストロメリア支部の受付の一人、アーヴィン。やや癖のある柔らかな亜麻色の髪にアップルグリーンの瞳。顔立ち自体は整っているものの、女性的で穏やかな印象を受ける。動きを阻害しないような軽装で、腰には鞘に納まった一振りの剣を下げていた。

「えーと……イクセにルカ……くん？」

ルカたちを見た彼は文字通り、固まった。アーヴィンの視線がまですイクセに向き、次に女装したルカに移る。

流石にイクセの事は直ぐに分かったようだが、ルカにも気づいたらしい。何度も鮮やかな緑の瞳をしばたかせた彼は、目の前の少女がルカだということに気づいた。

少年の姿であるルカと同じところは耳飾りと、首から下げたアンティークのロケットだけだというのに。

「はい！」

「その格好は……聞くまでもないね。ところで、後のお二人は？」

流石はグラディウスの出身だ。ルカの服装からあらかたの事情を

察したらしい。

アーヴィンの視線の先には、ルカの背後に立つ見慣れない二人。一人は光を受けてキラキラと輝く飴色の髪に瑠璃を思わせる瞳。十代を僅かに過ぎた愛らしい少年である。

もう一人は驚くくらいに整った、整い過ぎた顔立ちの青年だった。年は恐らく、イクセより僅かに上。アーヴィンと同じくらいだろう。

風が吹く度に流れる髪はまるで銀糸。ほつれなど一切なく、光の滝を思わせる。じっくり見なければ分からないが、月を思わせる金の瞳は猫のような縦長の瞳孔をしていた。

ちゃんと目の前にいるというのに、現実味がない。銀と金、至上の色彩を宿した青年は、この世のものではないかのよう。

「ルーアと……アルです」

ルカに紹介されたルーアが軽く会釈する。

アルの方は何も言わないので、きつと話してもいいのだろう。察しの良いアーヴィンなら、ルカの傍に銀色の竜がいないことにもきつと直ぐに気づく。柔和とても荒事が向いているとは思わないのだが、受付をしていることだけはあり、その観察力は本物である。ならば変な言い訳をするよりも白状した方が早いと思ったのだ。

「へー……あのアル君がねえ」

「驚かないのか？」

銀髪の青年がアルだと言っても、アーヴィンの態度は変わらない。驚いた様子も一切なかった。

流石のアルも微かに目を見張る。イクセの反応と同じではないか。アルが驚かないのかと問えば、彼は笑顔でこう答える。

「いや、驚いてるよ。驚いてどうにかなる訳でもないから」

それはいつかイクセも言っていた。驚いたってどうにかなる訳じゃないだろう？ と。あれはアルが初めて人の姿を見せた時だ。

アルは呆れを通り越して感心していた。類は友を呼ぶというのは本当らしい。見た目や性格は全く違うが、アーヴィンはやはりイクセの友人である。

「やはりイクセルの友人だな」

「どつという意味だよ」

「言葉通りだが？」

くつくつと喉を鳴らして笑うアルに、イクセは怪訝そうな顔をした。彼にしてみれば何がおかしいのか分からないのだろう。

生憎と『アル』はルカ以外に優しくないので答えてやらない。尚も答えを聞きたいのか、尋ねてくるイクセを横目で見つつ、さあなと返事をしたのだった。

「そう言えばアーヴィンさんはどうしてここに？」

アーヴィンと会えたのは本当に偶然だが、彼は何故ここにいるのだろう。

アルストロメリアからグラディウスまではかなりの距離があるし、里帰りしても受付二人がギルドを空けるのはまずいのではないか。

グラディウスの出身だから、わざわざ神祈祭を見物しに来たとも思えない。

「一応、故郷だし、何よりリリースが気になったから。代役をするって一言も言ってくれなかったから、追いかけて来たんだ」

アーヴィンは若干言いづらそうに頭を掻いている。

グラディウスに戻ってきたのは何年ぶりだろうか。かつて彼は舞踏剣の使い手であった。それも将来を囑望された。

だがその夢は無残にも砕け散った。ある事故により、利き手が使い物にならなくなったのだ。普通に日常生活を送る分なら問題は無い。

しかしもうこの腕では剣を持って戦うことが出来ないと宣告された。剣を握ることなら出来る。ただそれだけだ。

利き手ではない方の手でも努力をし、訓練をすれば恐らく利き手と同様に剣を振るうことが出来ただろう。

それでもアーヴィンには出来なかった。腫れ物に触るような空気と雰囲気になえられなくなったのだ。同情はいらない。優しさや好意も時としてそれは人を傷つける。

それから故郷を出てからずっと剣を握ることはなく、ルカに助けられたその時に数年振りに剣を握ったのだった。

「なんだ。てつきりお前にも言ってるのかと思ってたけど、違うのか？」

隠しているわけでもないが、それでも二人は恋人同士。性格は正反対で、何もかも違う二人だが、そう言われてみればルカにも納得出来る。

だからイクセもあえて彼には知らせなかった。リリースがアーヴィンに話していると思ひ込んでいたから。

「全然。だから急いで来たんだけど、リリースの出番は終わったのか

な？」

「まだだと思えますよ。俺達も行くところだったんです。一緒に行きましょう」

舞姫が舞踏剣を披露するのも、歌姫が太陽神に捧げる歌を歌うのも、グラディウスの中心部に位置する広場。

リリスの出番が終われば、小休止を挟んでルカの番なので、祭りを堪能したルカたちは早めに広場に向かおうとしていた。その時にアーヴィンの姿を見つめて声を掛けたのだ。

「それにしても凄い人だね。昔はここまで凄くなかったんだけど……」

アーヴィンは少し気圧されたように人混みを見つめていた。広場に向かおうとしているのは彼らだけではない。

人の波は全て広場へと向かっている。もみくちゃにされながら、ゆっくりと前へ進んで行く。

少しでも気を抜けば本当にはぐれてしまう。結局、広場の中心に辿り着いた時には既に舞の奉納が始まっていた。

辺りは驚くくらい、しんと静まり返っており、静寂だけが場を満たしている。

人々の視線の集まる先、舞台の中央にはシャムシールを手に舞うリリスがいた。真紅の衣装を纏い、一心に剣を振るう。紛れもなく見る者全てを魅了する舞姫がそこにはいた。

リリスはまるでシャムシールを自身の手足のように操っている。剣を振るう度に結った髪がリボンのように舞い踊った。華麗や美しいといった言葉でさえ、彼女の舞いを完璧に表現出来るものではない。

リリスの剣は一種の芸術であり、生存という人間の本能により編み出されたものであるこそ、それは人々に感銘を与える。ただ純粋に“生きるため”に特化された剣。それがグラディウスの舞踏剣だ。一瞬でも目を奪われてしまえばシャムシールは、その者の命を刈り取るだろう。美しいだけではない。綺麗な薔薇に刺があるように、舞踏剣は美しさの裏に死を隠し持っている。

だからこそ、舞踏剣は世界でもっとも“美しい”剣技と謳われるのだ。

「これが舞踏剣……」

ルカはこれまでリリスが練習している場面を目にした事があったが、彼女は一度も真剣を持つことはなかった。その意味がやっと理解出来た気がする。

するとルカの考えを読んだようにイクセが言う。

「真剣を持ってこそその舞踏剣だからな」

「純粋な生への欲求。だからこそあの剣は美しい。ルカ、お前と同じだ」

アルはそつとルカの頭に手を乗せる。ふと見上げれば、優しく笑うアルがいた。

記憶に残る今はなき母に似た温かな笑顔。ルカを安心させる、大好きな笑顔。

「え？」

「お前は何よりも純粋であるが故に美しく、あの剣のように真っ直

ぐで曇りない。それはお前の強さだ。だから私はお前に惹かれたのかもしれない。私が持たぬものを持つお前に」

人は己にないものを他人に求めるといだが、それは竜も同じなのかもしれない。ルカの真つ直ぐな心も純粹さもアルには無いものだ。光に惹かれる蛾のように、あるいは蜜に惹かれる蝶のように。だから傍にいたいと願うのかもしれない。この眩しい存在の近くに。

「アル、それはさ、人も竜も同じだよ。違うからこそ、人はそれを求める。おかしいことなんかじゃない。もし全てを持っているのなら、共に生きる必要はないんじゃないかな？」

人も竜も一人では生きていけない。完璧な存在ではないから、全てを持たないからこそ共に生きることが出来る。

完璧であるのなら、寄り添って生きる必要はない。それは人であり、竜であり、始竜だって同じだ。

少なくともルカはそう思う。完璧になんてなれないのだ、なれなくていい。不完全な存在だからではなく、自分たちは世界に生きる“命”であるから。

ナミダアメ

「……ホントにアルはそんな恥ずかしいことさうつと言っよね。感心しちゃっよ。……リリスさんの次だからもう行くね。早く行かないか、あそこまで辿り着けないかも」

ルカは照れた顔を隠すようにアルから顔を背ける。

そろそろリリスの舞も終盤だ。今、ルカたちがいる場所から舞台までさほど距離は無いが、この人混みではどれほどで辿りつけるかわからない。

加えて、ただでさえ歩き慣れていない靴だし、着ている衣装は薄い生地を使っているため、些細なことで破れそうだった。もし破りでもすれば、リリスの雷が落ちることは間違いないだろう。

それだけは何としても避けたいので、細心の注意を払って進んで行くことにする。

「行つてらっしやい！」

「気をつけてね」

「頑張つて来いよ」

「ルカ、冷静にな。魔歌の本質とは『歌う』ことだ」

「うん、頑張つてくる。ありがとう、みんな」

ルーアが元気よく手を振り、アーヴィンがにこりと微笑む。

イクセがゆるく笑い、アルは優しい眼差しでルカを見た。ルカは

舞に釘付けになる人々を掻き分けて進んで行く。

上手く出来るだろうか。こんな数の観客を前にして歌った経験はない。全て経験したことのないものばかりだった。緊張しているかと問われれば、そうなのかもしれない。

けれど、不思議と怖くはなかった。

アルとルーアと一緒に組み上げた魔歌。恐らく発動はすると思う。一度試した時は問題なかった。

しかしどんなものでも絶対は有り得ない。それでも仮に成功したならば、最高のサプライズになるだろう。

リリスとアイリーンにだけは話したのだが、彼女たちは即座に了承してくれたのである。

勿論、観客や街の人々は知らない。知っているのは自分達だけだ。やれることは全てやった。後はただ祈るのみ。

『万物の母たる水を司る海神ネレウスよ、我が願い聞き届けたまえ』

何度も練習したし、特別なことでもない。いつもと同じように歌えばいい。歌うことは何より好きだから。いや、歌こそが自分とアルを繋ぐものだったから。

ルカは首から下げてあったアンティークのロケットを握り締める。十五歳の誕生日に父から贈られた物。中には自分と両親が描かれた絵が入っている。

見なくてもいい。触れるだけで、一人じゃないと実感できるのだ。大丈夫、きつと上手く行く。

それは奇跡の歌声であった。透明で澄んでいるのは勿論だが、聞く者の心を掴んで離さない何かがある。

グラディウスの民にすれば、聞き慣れた歌だというのに、歌い手が違うだけでここまで違うものなのか。まるで初めて聞いた歌のよう。

この歌い手の歌こそ、神に捧げる歌に相応しい。歌い手は目を伏せ、白い織手を掲げた。

グラディウスでは滅多に見ない海のように青い髪が風に揺れる。歌っているのはまだ十代半ばほどの少女だった。

長い睫毛に縁取られた瞳は、太陽が沈む直前の茜色をしている。透き通るような白い肌はまるで浮き上がっているように見え、それが一層少女の美しさを際立たせていた。

少女はグラディウスの民族衣装でもある薄い青の生地が使われた服を身に纏っている。耳には冒険者であることを表す緑の石が嵌めこまれた耳飾りに、銀鎖がついた年代物のロケット。華奢な腕にはリリスと揃いの銀環を付けており、涼やかな音を立てる。

彼女の声は正に天上の歌声。

それは優しいだけではない。力強く、気高い生命の賛歌。雄大な自然に比べ、人は脆く弱い存在だ。それでも決して媚びることなく、屈することもない。

だからこそ、この歌声は人々の心を惹き付けて離さないのだ。

歌い終わった少女を待つていたのは盛大な拍手と惜しめない歓声。しかし歌が終わると同時に、少女は再び口を開いた。紡がれる不思議な旋律。それがただの歌ではないことを一体、この場にいる何人が気付いただろうか。

少女の足元に展開した強大な水色の魔法陣。それは彼女の足元から、広場全体を覆うように広がった。同じものが澄み渡った空にも顕現する。

魔歌よりも複雑で優美なる紋様。常人には理解出来ない言葉の羅列。それは古代歌の証だ。エンシエントアリア

『……胸に抱く、淡い想いは言葉に。ことば 儂い言葉は風に流れ、広がる蒼穹そらに辿り着く。言葉は涙に変わり、涙は言葉を地に降ろす。遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。届かぬ心を知るならば、今導きの声に応えよ なみだあめ 泪雨』

ルカが神に祈るための歌を歌い、古代歌を歌い出すのをアルは下から見つめていた。

水晶の鈴を鳴らしたかのように澄んだ透明な、誰もが聞き惚れてしまうほどの玲瓏たる歌声。ルカ自身が楽器であるかのように美しい音色を奏でている。

その歌声は儂いだけでなく、力強ささえ含んでいる。『歌』とい

うものを何よりも深く考える竜アルだからこそ、この歌声の本当の価値が分かるのだ。

多くの聴衆の中では恐らく自分とルーアだけ。歌い終わった後、ルカはアルたちの方を見た。不安と自信が混在した表情のルカにアルは小さく微笑んで頷いた。

『ルカ、お前なら出来る』

『胸に抱く、淡い想いは言葉ことばに。儂い言葉は風に流れ、広がる蒼穹そらに辿り着く。言葉は涙に変わり、涙は言葉を地に降ろす』

舞台の上のルカが微かに笑うと、三人で組み上げた古代歌のフレーズを口にする。詩にも表れているように遙か昔、この地は水不足に喘いでいた。

長い間、干ばつに見舞われ、飲み水さえ手に入らなかった。人々の涙だけがグラディウスの地に染み渡る中、ある者はそれを天罰だと言った。

グラディウスの民が作り出した魔歌は局地的とは言え、天候を操る高度なもの。

それは正に人間が作り上げた古代歌キセキ、人々の願いの完成形。時として強い思いは力となる。

そして人々の涙は雨となってグラディウスの地に降り注いだ。

『遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。届かぬ心を知るならば、今導きの声に応えよ 涙雨』

結びの言葉を口にした瞬間、魔歌が発動した。浮かび上がる強大な魔法陣。今しがたまで澄み渡っていた空を灰色の雲が覆う。

降り出した恵みの雨。初めは小さな雨粒だったが、たちまち大粒

の雨となり、乾いた大地を満たしていった。

この雨は一時的なものでしかない。直ぐに止んでしまう。砂礫の大地に染みこむことなく流れていくだろう。それでも歌姫が雨を呼んだという事実は変わらない。

この雨は確かに街の人々に希望と歓喜を与えることが出来る。突然の出来事に呆然としていた人々の声も、やがて大きな喜びの声へと変わった。

この日、一つの奇跡が起こった。後世にも伝えられるこの一件は『歌姫の奇跡』と呼ばれ、長い間、語り継がれていく事になる。

別れの夜

夜空こそ、この世の全ての神秘を凝縮したもの。朝のような輝きは無く、夕刻のような人の心を打つ物悲しさもない。それでも、夜は朝や昼よりずっと、この世界の美しさを感じる事が出来るだろう。

青や黒、紫が入り混じったそれは、とても一言で言い表すことが出来ない。青であり深い紫であり、黒でもある。

夜色のキャンバスに散りばめられた銀の星屑たち。きらきらと輝く金平糖のようなのに、手を伸ばしても掴むことは出来ない。

夜空や瞬く星々、天に輝く夜の女王。それは決して、人の手では作り出せない大いなるもの。この世界を創造した神々だからこそ成し得た奇跡。

どんなに手を伸ばしても掴むことは叶わない月も星も、まるで自分にとっての人だとアルは思う。

虫達でさえ寝静まった夜。リスが用意してくれたルカの部屋にアルはいた。ルカはベッドの中で健やかな寝息を立てている。

あの後、人々に囲まれたルカは日付が変わるまで宴に付き合い、帰って来たのはついさっきだ。

やはり疲れていたのか、シャワーを浴び、ベッドに潜り込んだ後、数分で眠りについた。

窓から漏れる月の光だけが室内を照らしている。ゆっくりと時間が流れるような感覚にアルは浸っていた。静寂で満たされた夜はとても安心出来る。

容赦無く全てを照らし出す太陽神ソールではなく、遍くものを優しく包む夜の神ノティスの時間だからだろうか。

何にせよ、この世界に神はいない。彼らはアルカディアを創りだすと同時にこの世界から姿を消したのだから。

アルは何をする訳でもなく、ルカを見つめていた。髪を撫でようと手を伸ばす。寸での所でアルの手は止まった。

昨日、ルーアに言われた言葉を思い出したからだ。

『ルカ兄にとってアルは何物にも代えられない存在だよ。だからあの人を悲しませないで。人は一人では生きていけない。支えてくれる存在が必要なんだ。勿論、僕やイク兄だってそうだけど、やっぱり一番はアルなんだよ』

ルカは泣くだろう。イクセはきつと怒る。ルーアは止められなかった己を責めるかもしれない。出来るなら、『ここ』にいたい。だけどそれは叶わぬ願いであるし、アルもこればかりは譲ることは出来ない。

この命在る限り傍にいる、そう誓ったはずなのに、その誓いを果たすことが出来なくなった。

許して欲しいとは言わない。恨んでくれて構わない。自分勝手な行動だと理解している。

いつかイクセが言っていた言葉。

『危険だと言うのならお前が共に居て守ればいい。どうしてそんな簡単な事が分からないんだ。ルカはきつとお前に置いて行かれたと泣くだろう。少しは置いて行かれる者の気持ちを考えたらどうだ』

確かに彼は正しい。危険ならばアルがそばにいて守ればいい。今までなら、何の躊躇いもなく頷いていただろう。置いて行かれる者の気持ちも痛いほど分かっているつもりだった。

始まりの時から今まで、アルトウルはいつも置いていかれる者

であり、数えきれない死を目にして来た。

けれど、あの時とは状況が違う。あの青年が彼の言葉通りの存在であるのなら、ルカだけではない、イクセヤルーアも巻き込む訳にはいかないのだ。

本来なら、今は眠りにについている『彼』に助力を願う方がいいだろう。

いくらアルであっても、滅竜歌の歌い手に一人で挑むのは無謀以外の何物でもない。

だが彼の心には、未だ癒えぬ傷があった。もし青年が本当に『そう』ならば、何と残酷なことか。彼をきつと傷つける。

『始まりの竜、白銀の君アルトゥールの名に於いて命ず。彼の者をあらゆる災厄より護り賜え』

アルはそっと、眠るルカの額に手を当てた。するとルカの体が光に包まれる。

その光もほんの一瞬の事で、室内を照らすのは月明かりだけだった。

ルカに掛けたのは守護の法、と呼ばれるものでアルの力が尽きぬ限り、何者も彼を害することは出来ないだろう。

守護の法と、自分の牙より作り出した魔剣がある限り、ルカに危険が及ぶ事はない。

ルカと出会って十二年、人間にすれば長く、竜にしては瞬きのように短い時間。片時も離れたことがないルカとの別れの時が迫っていた。

「どうかお前が幸せであるように。遠い空の下でもそう願おう。…今までありがとう。ルカ、お前と出会えて本当に良かった」

アルはまるで、今生の別れであるかのような表情をしている。これ以上長居すれば、離れたくなくなってしまふ。唇を噛み締め、踵を返そうとしたその時だ。ルカの手がアルのローブの裾を掴んでいた。起きた訳ではなく、無意識だろう。本当に恐ろしい。

「本当にすまない……。私だけはお前の側から離れぬと誓ったのに……」

アルはルカを起こさないよう、そつと彼の手を解くと、胸の中に渦巻く様々な思いを押し込めて、バルコニーに立った。

少し冷たい夜の風がアルの髪とレースのカーテンを揺らす。ルカが起きる気配はない。

アルはもう一度だけルカを見ると、渦巻く思いを断ち切るよう、静かに銀色の翼を広げ、飛び立って行った。

ルカは深い微睡みの中で何かを感じていた。それが『何』なのか分からなかったが、絶対に手放してはいけない。そんな気がしていた。なのに、離してしまったのだ。

瞼を刺す光にルカはゆっくりと目を開ける。何度か瞬きし、広いベッドから身を起こし、うんと背伸びをした。

昨日、というか今日なのだが、ルカが雨を降らした後、つまり神祈祭の締めくくりの後に盛大な宴が催された。

なんでも歌姫が雨を呼んだ記念、だそうだ。流石に酒は遠慮したが（何故かイクセたちから止められたため）結局、宴が終わったのは日付を跨いだ今日である。

疲れていたこともあり、シャワーを浴びたルカは直ぐに寝入ってしまった。窓から覗く太陽の位置からすると、まだ朝早い時間なのだろう。

「……アル？」

何故か不安になり、親友であり、相棒である竜の名を呼ぶ。返事はなく、部屋のどこにもアルの姿も見当たらなかった。

こんな朝から出かけたとはとても思えない。

それに、彼がルカに何も言わずに出て行くことはなかった。眠る時も、目覚める時も必ず傍にいる。

なのに、アルがいない。不安になったルカはもう一度アルの名を呼ぶが、聞き慣れた声が返ってくることはなかった。

言い知れぬ何かを感じたルカは部屋を出て、隣にあるルーアの部屋に駆け込む。

「ルーア！」

「どうしたの、ルカ兄？」

ルーアは丁度、ベッドから起き出したところだったらしい。眠そうに瑠璃色の瞳を擦っている。ルカとてまだ理解出来ないことを話すのは躊躇われたが、今はどうしようもない。ルーアの他に頼れるのはイクセだけだ。

「アルが居ないんだ。……ルーアは知らない？」

思い切って出した声は、予想以上に震えていた。

まだアルが消えたとは限らない。そう、きつとどこかに出かけているだけ。きつと直ぐに帰って来る。そう信じていたかった。それなのに不安で不安で堪らない。

「え？ 僕は知らないよ。居ないって一体……」

「……うそ」

嘘だと言って欲しかった。

しかしルーアは驚いた顔をしている。本当にアルがどこに行ったのか知らないのだろう。

次の瞬間、ルカは止めるルーアの声も聞かず、弾かれたように走り出していた。

何かを考えるより先にルカは走り出していた。あてがある訳でも手掛かりがある訳でもない。恐らく反射的にだ。

嘘だと、夢だと思ったかった。悪い夢なら今すぐ覚めてほしい。

自分の肩に慣れた重みはない。アルが好きだと言ってくれた特等席。軽すぎる肩に涙が出そうになる。

「アル……」

広すぎる屋敷を出て、グラディウスの街を駆けた。朝早いこともあり、大通りにも人は少ない。露店で賑わっている所もあるが、そこに相棒の姿はない。威勢の良い声も、値切りをする客の声も全て耳に入らなかった。ただ一人の声だけが聞きたいのに。早くルカ、と呼んで欲しい。

けれど、どんなに探しても、アルの力が感じられなかった。いつだって隣にあった力が感じられない。

どうして、何故。そんな思いだけがルカの心の中を占めていた。足の力が抜け、石畳の上に膝をつく。今は何も考えたくない。

「ルカ……！」

「ごめん、ごめん……」

背後で自分と呼ぶ声。そして肩に置かれたぬくもり。振り返らずとも分かる。イクセとルーアだ。

でも二人の声を聞いてしまえば、何も考えないなんて無理だった。言われずとも分かっている。

いや、分かってしまった。彼は自分の前から去った。それが現実だ。止めたくても止められない。涙がとめどなく溢れてくる。

「ルカ兄……」

悲しげで、戸惑うようなルーアの声。視界が涙で滲む。泣いちゃいけない。

けれど流れ出たものはどう頑張っても止まりそうになかった。み
つともないと思う余裕すらない。

溢れた涙が頬を伝い、点々と地面に跡を残す。

この間から、アルの様子が普段と違うと感じていたのに気付けな
かった。この命ある限り傍にいると約束してくれたから。

否、本当は分かっていたのだ。アルがルカの前から姿を消した。

それはつまり、ルカだけでなく、仲間たちを巻き込まないためだ。
頭では理解している。

けれど理解することと納得することは全く違う。

アルがいない。その事実がルカの心を打ちのめした。

まるで幻のように消えてしまった彼。十年以上傍にいた存在が隣
にいない。心にぽっかりと穴が空いた様だった。

ルカの口から堪えきれない嗚咽が漏れる。

「……ルカ兄、大丈夫、大丈夫だよ」

ルーアは優しく、俯いて涙に暮れる少年を抱き締める。

だがこんな時、何と言えればいいかルーアには分からなかった。

柔らかな感触がルカを包んだ。今はそれが誰かなんて気にする余
裕はない。ただ心のままにルカは泣き続ける。

茜色の瞳から零れ落ちた雫は、昨日の恵みの雨のように静かに石
畳を濡らしていた。

何よりも願うこと

『囀る声は空への憧れ。見渡す瞳は未知への期待。遙か地平の先へ夢馳せる。募る想いはやがて翼となり、穢れなき翼は空に羽撃く。遙かな詩は世界に響き、世界は歌に満たされる。無垢なる願いを知るならば、今導きの声に応えよ 翔翼』

紡ぎかけた詩は少年の、ルカの口内に消えた。

もし彼の居場所が分かるのなら、このまま飛んで行きたかった。どこだろうと関係ない。この背に翼がなくなるとも、竜が操る奇跡^{うた}はそれを可能にする。

知らなかった。隣に誰かがいないだけで、世界がこんなにも寂しいなんて。

自分を導いてくれた一つの光。いつか空を見上げて歌う自分に彼は言った。

『例え遠く離れた何処かにいても、私にはお前の歌が聞こえる』

「ずっと探してた。帰るべき場所は君の元。それでも君はもう居ない。会いたくて。でも会えなくて。ずっと君の名を呼び続けていた。それが例え君に届かないとしても。何度だってこの詩を歌おう。君に届くまで」

気が付けばルカの口は、歌い慣れたメロディを紡ぎ出していた。夕暮れに染まる時計塔、まだ自分が故郷にいた時、彼のためによく歌っていた歌だ。

だがもう、この歌を聞いてくれる存在は自分の傍にはいない。

君はもう居ない。会いたくて。でも会えなくて。詩はまるで自分と彼のようにだった。

苦しくて悲しくて、心が引き裂かれたよう。

「永久に続くはずの約束をした。君のコト、思い続けるから。けどこの思いは幾年起とうとも、変わることはないのでしょうか。恐くて辛くて震えてしまいそう。君は今、どこにいますか。私と同じ空を見上げていますか？ 約束の場所で君のために歌ったアリア。君と繋いだ物語」
ストーリー

（ねえ、アル。アルは今、どこにいるの？ 俺と同じ空を見上げてる？ 俺は嫌だよ。これでお別れなんて。アルと紡いだ物語は終わらせない。俺はまだ終焉ラストなんて望まない。必ず探しだしてみせる）

まだ繋がっていると信じたい。大丈夫、落ち着いて。全てアルが教えてくれたこと。

ルカはアルと一緒にいたい。例え命の危険に晒されようとも。傍にいたい、いて欲しい。

だからきつと、アルを見つけよう。だって約束したから。

ルーアの腕の中で暫く泣いた後、ルカは大丈夫だと笑顔で言ったのだ。

痛々しいくらいに目を腫らし、大丈夫だと返すルカに、二人は掛けるべき言葉を見つけれずにいる。ルーアとイクセに心配を掛けないように無理をしていたのだろう。

こんな時くらい我がままを言ったっていい。理不尽だと泣きじゃくっても仕方がない。

なのに涙を拭いたルカは泣き言一つ言わなかった。アルを責めることもなく、笑っていたのだ。

その後、事情を簡単に話した三人はリリスとアイリーン、アーヴィンに別れを告げ、グラディウスの街を後にした。三人は最後までルカを案じてくれ、自分たちに来ることなら何でも言っただけと言ってくれたのだ。

ルカはそんな彼らにも心配を掛けたくないと言い、申し訳なさそうな顔をした。

本当ならまだグラディウスに留まっていたかったし、リリスとアーヴィンの事情も聞きたかったが、今は正直、頭の中はアルで一杯だった。

『……アルが姿を消したのはきつと、滅竜歌のことにルカ兄を巻き込まないためにだろうね。ごめん、僕が気付いてたら、こんな結果にはならなかったかもしれない』

ぼつりと呟いたルーアは、いつもの少年の姿ではない。延々と続く砂礫の海の上を飛ぶもの、それは猛々しくもあり、優美な竜だった。

太陽の光を弾いて輝く飴色の鱗に力強い金色の両翼は黄金その物であるかのよう。立派な角は黄金色をしており、人の姿と同じく、瑠璃色の瞳は宝石のように煌いている。

アルが姿を消す前、ルーアは妙な胸騒ぎを感じていた。理屈ではない竜の本能。あの時、異変に気付いていればアルを説得出来たかもしれない。

後悔しても仕方のないことだろう。けれど、悔やまれてならなかった。

心のどこかで思っていたのだ。アルがルカを残していくはずがないと。

「謝らないで。誰も悪くないんだよ。でも俺はこのまま納得なんて出来ない。……どんな願いよりアルの傍にいたい、傍にいて欲しい。他は望まないから」

後悔を滲ませるルーアに、ルカはゆるゆると首を振った。

誰も悪くない。本当にそう思うのだ。ルーアもイクセモアルだつて。ルカはアルに会いたい。命の危険より何より、アルがいない事の方が辛いのだ。

きっと自分はアルに依存しているのだろう。彼がいなくても、一人で立たなければならぬ。そう思うのに、目の前が真っ暗になつたかのよう。

何も見えない。アルという色を失っただけで、世界はこんなにも色褪せて見えるのか。

「ルーアの力で探せないのか？ 同じ竜なんだろう？」

『……正直、難しいね。アルはいわば僕より上位の個体だから、気配を隠されれば僕じゃ探せない』

イクセの問いにルーアは目を伏せ、かぶりを振った。

ルーアは竜を元にして作られた人造竜兵だ。ドラクーン竜を超えるための力を与えられ、調整された存在ではあるが、アルは始竜。ルーアには自分より上位の個体だと認識される。

力さえ感じられれば追うことが出来るが、アルがそんなへまをするはずがない。

ルーアがどんなに感覚を研ぎ澄ませても、アルの力は感じられなかった。

「そうだ！ ウイスタリアならもしかして……」

ルカは弾かれたように顔を上げる。同じ始竜であるウイスタリアならあるいは、アルの力を感じることが出来るかもしれない。青い空と同じ輝きを放つ竜笛を取り出すと、ウイスタリアに呼びかけた。

「ウイスタリア、聞こえる？」

『ルカか？ 何か問題でも？』

竜笛から聞こえたウイスタリアの声。どこか自分を気遣うような響きがアルと重なって、ルカは思わず泣きそうになった。

溢れそうな感情を押し込め、我慢するように唇を噛む。震える声を何とか抑えながらルカは切り出した。

「……アルがいなくなっただんだ」

頭の中に響いた声は僅かに震えていた。付き合いの浅いウイスタリアでさえ分かる少年の変化。

ウイスタリアと繋がっているイシュリアも気付いているようだ。不安そうに細められた青紫の瞳をこちらに向けている。イシュリアも自分もルカに救われた。自分達に出来ることがあるのなら、喜んで彼の力になる。

ウイスタリアが恐れていたことが現実になってしまった。滅竜歌の歌い手である青年を目にした時、アルの様子はおかしかった。

あの時から既に決意していたのかもしれない。分かっていたながら何も出来なかった自分に腹が立ち、ウイスタリアは唸り声を上げた。最悪の事態を想定していなかった訳ではない。

だが考えられる最悪の事態は起こってしまった。

『ウイスタリアの力でアルを探せない？』

『本当にすまない。同じ始竜であっても、我には無理だ。竜族の力の源である魔力は血に宿る。生まれて数百年の我ではあの方を追うことは出来ない』

継るようなルカの声に、ウイスタリアは口を開くことを躊躇った。しかしルカに嘘はつけない、つきたくない。

喪歌を操るための力。魔力とは竜の血に宿るものだ。長く生きれば生きるほど、竜の魔力は増す。始まりの時より生きるアルと、生まれて数百年のウイスタリアではその身に秘める力が違い過ぎる。何か手がかりがあれば別だが、彼は何一つ残していかなかった。

『……そっか、ごめんね。無理いつちゃって。俺なら大丈夫だよ。だから心配しないで』

その声からして、明らかに無理をしている。無理をしなくていい。そう言いたかったが、今のルカには何を言っても無駄だろう。

それでもウイスタリアにはアルを責めることも出来なかった。悩み、苦しんだ末に出した結果であることを理解していたから。

失伝したはずの滅竜歌に、それを操る人間。闇に連なる者。やはり『そう』なのか。

彼は、白銀の君はウイスタリアよりずっと、核心に近いものを掴んでいるのかもしれない。

だからこそ彼は何より大切なルカの前から姿を消したのではないだろうか。全てウイスタリアの推測でしかないが、それしか考えられない。

『……我の方も何とか探ってみよう。何か分かったらまた連絡する。ルカ、あの方を連れ戻したいと願うのなら、お前の強い思いが必要になる。かつての我がそうであったように。あの方を探し出して欲しい。あの方自身のためにも』

『主様……』

始竜、白銀の君として、何よりも使命に忠実であった彼。

ルカにアルが必要なように、アルにもルカが必要だとウイスタリ

アは思うのだ。ルカこそ、あの『アルトウール』を変えてくれた存在だから。

悲しみを紛らわせるように

ウイスタリアは言った。アルを連れ戻したいと思うのなら、強い思いが必要になると。

強い思いなら誰にも負けたくない。アルは家族で親友だ。アルが自分を思っただけ離れたことは分かる。考え抜いた結果だということも。

だけど、ルカの考えも聞いて欲しいのだ。ただアルに護られていくだけじゃない。人の力など、ちっぽけでしかないのかもしれない。それでもアルが俺を護りたいと思ってくれるのと同じくらい、ルカもアルを護りたい。

（一人で行くっちゃうのなんて嫌だよ。俺を一人にしないで……置いて行かないで）

砂漠を抜けたルカたちは、魔奏士が集う都市ルシタニアを訪れていた。少しでもアルの情報を集めるためであったのだが、有力な情報は得られなかった。

ギルドでも同様である。銀色の竜は珍しい。もし誰かが目にしていけば、直ぐに分かるはずだ。それなのに銀色の竜の目撃情報もなく、八方塞がりだった。よく考えてみれば、アルがそんな失態を犯すとは思えない。

分かっていたはずだった。ルカはただ、一筋の希望に縋りたかったのだ。

ルシタニアはアルストロメリアほどではないが、大きな都市である。情報を集めるなら、最適と言えるだろう。

街行く人々の殆どは武器を携えている。皆、住人と言うよりは、冒険者や魔奏士だろう。魔歌の研究が盛んであることから、学者のような恰好の者もいた。

イクセは一人、ある場所を目指している。ルカとルーアの姿はない。彼らは彼らで、アルに関する情報を集めていた。手がかりが見つかる可能性は低いが、今のルカはじつとなどしてられないだろう。

大通りから横に逸れ、裏通りに入る。少し横に入ったただけだというのに、やけに薄暗い。雰囲気、いや、空気が違うと言えればいいだろうか。ごみが散乱していることもないし、決して汚れている訳でもない。敷かれた石畳みは薄汚れており、黒に近い灰色をしているが、貧民街よりずっと綺麗だ。

通りには何やら怪しげな店や露店などが並び、どこか乱雑とした印象を受ける。

迷いのない足取りで歩くイクセの前に立ち塞がった少年。彼の口から紡がれたのは、実に魅惑的な声だった。

抗えない魅力を含んだ、聞き入らずにはいられない美しい声。まるで鳥の囀りのようであり、とても人間の声とは思えない。どんな役者でさえ、少年の声を真似することは出来ないだろう。

「よお、《黒呀》。久しぶりだな。俺様を呼び出すなんて相当なこ
とか？」

年の頃はルカよりやや上、十六、七歳ほどだろう。どこか敏捷な猫を思わせる少年だった。

亜麻色の髪はあまり手入れされていないのか、所々跳ねているし、

いささか艶を失っている。モノトーンのキャスケットを被り、薄手のシャツにベージュのスラックスを履いていた。黙っていれば中々整った顔立ちではあるのだが、橙色の瞳は忙しなく周囲を見回している。

武器という武器は殆ど持っておらず、ベルトで二の腕に取り付けた短剣くらいだろう。

「まあな。ナイチンゲール“小夜啼鳥”の力を借りたい」

「ふうん。珍しいな。黒呀が俺様を頼るなんて。ま、このリード様にかかればなんてことないぜ」

小夜啼鳥、と呼ばれた少年は満足気な笑みを浮かべた。

イクセが裏通りを訪れたのは彼に会うため。小夜啼鳥の名で呼ばれるリードは、優秀な情報屋である。彼ならばあるいは、アルについて知っているかもしれない。いくら彼が優秀でも、その可能性は限りなく低いのだが。

それでも可能性がある限り、それに縋ってもいいだろう。

「で、何だよ。言ってみな？」

「ああ。……銀色の竜についての情報が欲しい」

「ねえ、ルカ兄、少し休んだ方がいいんじゃない？」

アルが居なくなってもう一週間。ルカは寝る時間も惜しんであらゆる手段を使い、アルを探していた。どんな些細な情報だって構わない。

だがそんな彼の思いとは裏腹に、全くと言っていいほど手掛かりはなかった。

日に日に増していく不安。本当にアルを探し出すことが出来るのか。気がつけば眠ることさえ怖くなっていた。

今もギルドに戻ってきたばかりだというのに、また街に出ようと

している。

「大丈夫、まだいけるよ」

力なく笑うルカはどう考えても大丈夫なようには見えない。イクセとルーアがいくら言っても無駄だった。休んでいるからと、疲れた体に鞭打って、一心不乱に動き続けた。まるでそうすることで悲しみを紛らわせるように。食事すら満足に取ってはいないだろう。もうルカの体は限界だった。顔色は悪く、いつ倒れてもおかしくない。

見かねたルーアは静かに喪歌を紡いだ。

「ルーア、何を……」

『優しき腕かひなに抱かれて眠れ愛し子よ。目覚めにはまだ遠く、現実まことを知るにはまだ早い。今はただ、母なる旋律メロディに身を委ね、深き眠りに沈む時。遙かな咆哮こえは世界に響き、世界は声に満たされる。妙なる響きを知るならば今、我が導きに応えよ 摇篮歌』

瞬間、支えを失ったルカが崩れ落ちる。意識を失った彼の体を、一回り小さなルーアが抱き留めた。こうでもしなければ、ルカは本当に倒れるまで休もうとしなかつただろう。

摇篮歌はいつかルカが歌った潮騒よりも強力なもので、最低三時間は何があっても目を覚ますことはない。

ルーアはルカを抱え、ギルドの二階に上がって彼をベッドに横たえた。

昏々と眠るルカの体にルーアはそつとブランケットを掛ける。イクセがルカに代わり、駆けずり回っているが、期待は出来ない。

アルが本当にルカの傍を離れたのなら、自分に繋がるような手掛

かりは一切残さないだろう。

彼は中途半端なことほしない。それが余計にルカを傷つけることが分かっていたから。

ではどうやってそんな彼を見つけるのか。

分からなかった。どうにも出来ない現実。ルカがそれに気付いていないはずがない。それなのにルカは寝る間も惜しんでアルの行方を探していた。

痛々しくて見ていられない。ルーアに出来ることがあるのなら、何だっしてあげたかった。

せめて夢の中ではアルと再会出来ればいいのに、とルーアはベッドに腰掛け、眠るルカの髪を優しくすいた。

ルカは、真っ白な世界にいた。自分以外、誰もいない、何も無い空間。呆然と立ち尽くす彼の耳に、無邪気な笑い声が聞こえてくる。子供の、恐らくは少年の声だ。驚き、声ができる方を見れば、そこには五歳ほどの少年と小さな竜がいた。

空の色でも海の色でもない不思議な青い髪に、きらきらと輝く茜色の瞳。中性的な顔立ちとあいまって、少女と見間違えられそうな少年である。そんな少年を眩しげに見つめる銀色の竜。嗚呼、あれは自分とアルだ。

だがその二人はまるで陽炎のように消えてしまう。

次にルカの前に浮かび上がったのはまだ十歳に届かない自分と、特等席であるルカの肩に乗ったアル。

二人はいつものように他愛もない話をしていた。それでも彼等は

嬉しそうで、弾けるような笑い声を上げている。

次々と浮かんでは消えるかつての自分達。父やイクセ、ルーアの姿もあつた。

なくしてから初めて気付いたもの。アルはこんなにも自分の心の中にいた。友人であり、時には父親であつた彼。

彼がいたからルカは寂しさに押しつぶされることはなかった。

「アル、会いたいよ……」

口に出してしまえばもう、抑えられなかった。会いたくて会いたくて堪らない。今すぐアルに会いたい。

挫けそうになる自分に腹が立つて、泣きたくなる。けれど、泣かない。絶対に泣くもんかと歯を食いしばったルカの耳に若い男の声が届いた。

『会いたいか？』

「会いたい、会いたいよ……」

『ならオレが会わせてやろうか？』

その声が誰かなんて考えもしなかった。会いたいかと問う声にルカは強く頷く。

予想もしない至近距離で聞こえた声に驚いて顔を上げると、目の前に二十歳前後の見知らぬ青年が佇んでいる。

目の覚めるような美貌の持ち主。腰まで届く長い髪は揺らめく炎のように鮮やかで、下に行くにつれて橙に近い色をしている。思わず見入ってしまいそうなほど美しい瞳は宝石よりも艶やかなバーガンディ。

すつと伸びた鼻筋に、陶磁器のように滑らかな肌。引き締まった
肢体には余計な筋肉は一切ついていない。

綺麗なアルとはまた違う種類の、だが比べることの出来ない華やかな美貌である。気だるげな雰囲気に加え、何とも言えない色香を含んでおり、同性であろうとも目を向けずにはいられないだろう。

夢の中の訪問者

「……誰？」

親しげに笑いかけてくる彼には見覚えがない。そもそもこんな青年に会っていれば絶対に忘れない、いや、忘れられないだろう。目の覚めるような美貌はもし女性であれば傾国の美姫と呼ばれるほど。それに、彼はただ美しいだけではない。こうして佇んでいるだけで匂い立つ色気がある。

纏う衣装もルカが目にしたこともない異国情緒溢れるものだ。

真紅の装束には金の鳥が描かれており、今にも飛び立ってしまうのではないか、そう感じられるほど精緻な刺繍だった。

一方、青年の方はルカの口から出た思わぬ言葉に、落胆した様子だ。

そんな顔をされても、知らないのだから思い出せるはずがない。すると何か思いついたのか、青年は一転して笑顔になる。

『本当にオレを覚えていないのか？』

青年の言葉にルカは、はあ、とため息をつく青年の顔をまじまじと観察する。見れば見るほど整いすぎた顔だ。完璧すぎて疑ってしまう。人が美しいと感じる全てを備えているかのよう。その点からも彼は少しも人間らしくない。その言動や表情の豊かさは実に人間らしいのだが。

優雅でいて、どこか気だるげな仕種は血統書の付いた気まぐれな猫と言った感じだ。

言われて見れば見覚えがあるような、ないような……。

「……あー！！ リオン兄！」

驚きのあまりもう一度青年の顔を見つめる。やはり間違いない。彼はエランディアを訪れた旅芸人だった。奇術を得意とする彼はルカに様々なものを見せてくれたのだ。

何もない所から白い鳥を出したかと思うと、占いや歌まで奇術師の域を超えていたのをよく覚えていた。

ルカはそんな彼に懐き、時間が許す限り一緒にいた。歌を教えてもらったり、遊んで貰ったりと本当に楽しかった。

青年　リオンは幼いルカがアルの次に懐いた人物であったが、彼がエランディアに滞在したのは僅か十日。

最後の日、普段我が儘を言わないルカが離れたくないと泣いてぐずったのだ。

そんなルカに青年は再会を約束して別れた。もう十年近く前になるだろう。

『ご名答。十年ぶり、ルカ』

見惚れるような華やかな笑みを浮かべたりリオンはルカを力一杯抱きしめ、鮮やかな髪を一房取って口付ける。

まるで女性を相手にするような優雅さに丁寧さで、もしここにイクセがいたのなら、リオンの手つきがいやらしいと言いつつだが、生憎ここには二人しか居ない。

リオンの腕の中は心地よくて、お日様のようにあたたかかった。思わず泣きそうになる。今、ルカが一番欲しいもの。

「でもどうしてリオン兄がここに？ 俺の夢の中でしょ。それに十年前に見た時と全然変わってない」

再会を喜ぶ前に疑問が一つ。何故、夢の中に十年も前に別れたりオンがいるのだろうか。リオンのことは今まで何故か思い出せなかったし、夢に見たこともない。

そしてリオンの容姿。十年前の彼しか知らないのだから、納得出来ないこともないが、ここまでスキンシップが好きだっただろうか。不思議そうな顔で見上げてくるルカを見て、リオンは甘く笑った。

『勿論。オレは竜だから。他の始竜からは紅蓮の君、そう呼ばれている。別れの時、真名を教えただろう？』

「……ヴァーミリオン＝フレイア＝フィーニクス。そっか、あれ真名だったんだ」

別れの時、そして真名。この二つの単語を聞いた瞬間、ルカは唐突に全てを思い出した。

ヴァーミリオン＝フレイア＝フィーニクス。それが彼の真なる名。リオンからはお呪いのようなものと聞かされていたあの言葉が彼の真名だったのだ。だから自分は彼にリオンの名を付けた。どうして忘れていたのだろうか。あんなに良くしてくれたのに。

『よく出来ました』

「へえ、リオン兄って始竜だったんだ……って本当に!？」

うんうんと頷いていたルカは、自分が発した言葉に驚き、再びリオンを見上げる。

彼はまだしっかりとルカを抱きしめたままだ。見る者を魅了するワインレッドの瞳は悪戯っぽく細められている。

つまり彼はアルやウィスタリアと同じ万象を司る始竜。ならば彼の外見が変わらないのも、夢に現れた理由も説明がつく。

それにしては、今まで出会った始竜たちとリオンは何から何まで正反対だった。神がかり的な美貌を除けば、だが。

『驚いた？ 実はさ、ちよつと居眠りしたら十年経つてたみたいでオレ焦つたよ。いや、本当に美人さんになつちやつて嬉しい』

無邪気に笑うリオンがさらつと口にした一言に、ルカは思わず声を上げそうになった。ちよつと居眠りのレベルではないだろう。

それとも竜にすれば十年など大した時間ではないのかもしれない。普通の竜ではなく、永遠を生きる始竜なら。

『で、オレは勿論、夢じゃない。ルカの夢にお邪魔はしているけど』

ここにいるリオンは、ルカの夢の中の人物ではない。実体でもないが、意識体のようなものである。本当の彼は今も眠りの中にいる。文字通り、夢現の状態なのだ。

しかし、リオンは旧交をあたために来た訳ではない。勿論それもあるが、本当の目的は“彼”のことだ。

聞いて、とても居ても立ってもいられなくなった。同胞は勿論、滅竜歌の歌い手についても。

「でも、どうしてリオン兄が？」

『セレスから全て聞いた。レインのこと、滅竜歌のことも。もう一度聞こう。レインに会いたいのか？』

ルカを見下ろすリオンの表情は、真剣そのものといった感じで、先程の軽さは微塵もない。

少し考えて思い至る。セレスというのはウイスタリアのことだろう。彼の真名はウイスタリア「セレス」ノーザンライツだ。

レインはアルトウール、レインセル、シルバーレイ、アルのことか。

何度問われてもルカの思いは変わらない。何度だって言おう。例え声が枯れても叫び続ける。

「……会いたい」

はつきりとそう言い、ルカは真っ直ぐにリオンを見据えた。嘘偽りない自分の本心。

会いたいから会ってはならないのか。アルが自分を想ってそばを離れたのは知っている。けれど、納得は出来ない。

どうしてそれほど思いつめる前に相談してくれなかったのか。否、一番腹が立っているのは自分自身にだ。彼と十年以上、一緒にいたのにアルの苦悩に気づけなかった。大丈夫だと高を括っていたのだ。

「……命の危険に晒されることになってても？」

「うん。だってアルは俺の答えを聞いてもくれなかった。絶対に会って文句言ってやるって決めたから」

リオンの表情は真剣なまま変わらない。

確かにルカとアルは人と竜。持ちうる力も違えば、その身に流れる時間も違う。別れの時はいつかやって来るだろう。

けれどそれはまだ少し先であって欲しいとルカは願うのだ。だからアルに会って文句を言ってやりたかった。勝手にいなくなったことも、一人で全部抱え込んでいたことも。

何故なら、アルはルカの家族で親友なのだから助けたい、力になりたいと思うのは当然ではないか。それにこんな終わりをルカ・エアハートは望まない。

『……いい顔になった。ならオレが言うことは何も無い。会わせてやるよ、レインに』

ルカの答えを聞いたリオンは、ふっと表情を緩ませる。

本当にルカは大きくなった。竜にすれば十年など瞬きのような時間だ。しかし人間は違う。

十年の時は少年を立派な人間へと成長させた。リオンの知るルカよりもずっと大人びた彼をリオンは複雑な気持ちで見据える。

ルカの成長は嬉しい。だが紅蓮の君と呼ばれる彼は、一抹の淋しさを感じていた。人は刹那を生きるからこそ、素直に間違いを認め、成長出来る。それは竜にはない可能性だ。

もつとも、彼のような人間ばかりではないのだが、そんな彼らを含めてリオンは人が好きだった。

『オレも随分と人に感化されたか？』

昔の自分では考えられない想いにリオンは内心、苦笑する。

始竜であるリオンと比べ、人、そして竜でさえも刹那を生きるものだ。

人の世でさえ、彼の興味を引き付けることはない。自分たちは世界を見守るもの。決して運命に干渉してはならないから。

だがかつて自分と同じ始まりの竜でありながら、その禁忌を犯したものがいた。

今はもう亡い、かつて暁闇の君と呼ばれた竜。彼は人竜大戦で失われて行く命を見過ごすことが出来なかったのだ。

確かに始竜の力をもってすれば争いを止めることなど造作もない。ではどこで終わりにすればいい？

自分たちは神ではないのだ。神にはなり得ない。何故なら自分た

ちも不完全な存在であるから。

滅竜歌の歌い手が口にした『闇に連なる者』という言葉。頭では否定しつつも、どうしても思い出してしまふ。そんなこと、あり得ないのに。

「リオン兄？」

突然黙り込んだリオンを案じて声を掛ける。蠱惑的なワインレッドの瞳に宿った何か。それは悲しみだろうか。それとも後悔。そのどれでもないような気もした。

その何かを探し出す前にリオンの姿が揺らぐ。まるで蜃気楼のよう。

『……何でもないよ。ルカ、オレの元へ来い』

「え？」

『渡した竜笛と真名があれば辿り着ける。オレはまだ完全に目覚めていない。今は文字通り、夢うつつな感じ』

本来ならまだ目覚めの時ではなかった。

しかし世界に現れた不穏な影。水面に生まれた小さな波紋。それはやがて世界を揺るがすものとなるかもしれない。ならば、うたた寝を決め込む訳にはいかないだろう。

それに、ルカが彼に会いたい言っているのだ。手を貸さないといい選択肢はあり得ない。過保護な彼ほどではないが、リオンもまたルカを大切に思っているから。

『歌い方は人に造られた彼が知っている。待ってるよ、ルカ』

「リオン兄!？」

ルカの髪を梳いていたリオンの姿が透け始める。そこで大きな欠伸をする辺り、やはり自分の知るリオンであった。

ルカの動揺をよそに目に涙を溜めるリオン。それさえ色気に溢れているのだから、もしリオンが異性であったなら、流石のルカも赤面していることだろう。

『あー……ねむ』

「待つてよ、リオン兄!!」

リオンを呼ぶ自分の声でルカは目覚めた。自分の体を確認し、ベッドから身を起こす。部屋には誰もいなかった。イクセもルーアも。頭が少し重い感じがするが、恐らく喪歌の影響だろう。時計を見れば、ルーアと話した時より三時間も経っている。

久しぶりに十分な休息をとったためか、体は羽根のよう、とは言えないものの軽いし、随分すっきりしたような気がした。

小夜啼鳥

リオンと話したことで少しだけ、落ち着くことが出来た。ささくれ立っていた心が嘘のように凧いでいる。胸を突くような焦燥も随分分りました。アルに会いたいという気持ちは変わらない。

いや、以前よりずっと強くなっているだろう。それでもルカの心を満たすのは焦りではなく、温かさだった。

リオンが見せた夢はただの夢ではない。身を起こしたルカの手の中には、炎のように揺らめく菱形の石があった。まるで燃え盛る炎そのものを封じ込めたよう。光の角度によって真紅に見え、時には橙にも見える。首から下げられるように鎖が取り付けられたそれは、石に似てはいるが手触りが違う。

リオンが言っていた竜笛とはこの石のことなのだろう。竜笛と言っても、笛の形を取らない竜笛もある。

この石は確かに別れ際、彼から貰った物だったが、エランディアに置いて来たはずだった。何故、ルカの手の中にあるのか。もしかそれも始竜の力なのかもしれない。

何にせよ、ルーアとイクセを見つけて夢の話をしなければ始まらない。

ルカは竜笛を首から下げ、部屋を出る。ドアノブに手を掛けるルカは、今まで二人に見せていた痛々しい表情ではない。アルがもっとも好きな、彼らしい晴れやかな笑顔だった。

話はルカが目覚める少し前に遡る。暫くルカの寝顔を見ていたルーアだったが、イクセを迎えにくくため宿を出た。紫の冒険者である彼のことだ。心配するだけ無駄だろうし、わざわざルーアが行く必要もないのだろう。

けれど、ルカについて話したかつし、イクセもイクセで疲れていないはずがないのだ。彼はよくやっている。疲れたとは一言も言わないし、ルカを案じながら情報収集を続けていた。

彼がどこに行ったのか、ルーアは知らない。聞かなくても、イクセの魔力を辿れば簡単に分かった。魔力というものは差こそあるものの、アルカディアの民ならば皆が持っているもので、その魔力の波長は人によって違いがある。

よって波長さえ分かれば、その人物を見つけることができるのだ。それは竜でも同じだが、強い力で隠されている場合、ルーアの力を持ってしても探しだすことは出来ない。

ルーアは迷うこと無く大通りから裏通りに足を踏み入れた。外見こそ少年である彼だが、本来は長い時を生きる竜。大の大人でさえ入るのを躊躇う場所にも平気で入っていく。人々は物珍しげにルーアを見つめているが、声を掛けてくる者は一人もいなかった。

怪しげな露店を通り過ぎ、石作りの階段を降りた先、一段低い場所にある扉を開ける。からんからんと扉に取り付けられた鐘が鳴り、店の主人に客の来訪を告げた。

そこは洒落たバーだった。照明はほの暗く、琥珀色の光が店内を優しく照らしている。まだ昼ではあるが、ここにいると夜だと錯覚してしまうだろう。

店主の趣味なのか、カウンターや並べられた椅子、テーブル、その全てが年季の入ったものだ。

陳列された酒瓶は透明や緑、赤など様々で、匂いに敏感なルーア

は思わず顔をしかめた。酒は嫌いではないし、竜は人の酒では酔わないのだが、この匂いだけはいつまで経っても慣れない。おまけに一つや二つではない、数え切れないほどの酒の匂いが混ざっているのだ。

呆気に取られているマスターを素通りして、カウンター席に向かう。そこに座り、グラスを傾けていたのはイクセと見慣れぬ少年だった。恰好からして冒険者ではない。とてもイクセの友人とは思えないが、ルーアが知らないだけだろうか。

名も知らぬ少年の隣に座り、彼らが持つグラスに目を向ける。透明なグラスはオレンジ色の液体で満たされていた。

「何、昼間からお酒飲んでるの、イク兄？」

「……あのな、飲む訳ないだろ」

イクセはルーアを見ても驚いていないらしい。予想していたのだろうか。ねーねー、とからかうように笑うルーアの頭を軽く叩いた。端から見ればイクセが大人気ないように見えるが、ルーアの方がずっと年上だ。二人のやり取りを面白そうに眺めていた少年がグラスをルーアの目の前に持つてくる。

「スクリュー・ドライバーのウオツカ抜きだから大丈夫さ、ルーア君」

「それってただのオレンジジュースだし。って僕の名前……」

少年の声は信じられないくらい透き通った声だった。鳥の轉りのようであり、誰であろうと聞き入らずにはいられない。

スクリュー・ドライバーはウオツカをベースとするカクテルで、

そのスクリユー・ドライバーからウォツカを抜けばただのオレンジジューズである。そこでルーアはたと気づく。

何故、彼が自分の名前を知っているのか。会ったことなどない。ルーアは一度見た顔を忘れないのだから、見間違いはあり得なかった。

驚くルーアをよそに少年は笑っている。すると、イクセが彼の頭に乗っていたキャスケットをはぎ取り、亜麻色の髪をかき回した。

「なに偉そうな顔してんだ。こいつはリード。情報屋だ。俺と一緒にいたから、ルーアの名前を知ってるだけだろ。何せ、ストーカーだからな」

「あのさあ、黒呀。ストーカーって俺様に対して酷くね？ えっと、ルーア君。俺は黒呀が言うように、ナイチンゲル小夜啼鳥の名で呼ばれる情報屋。でも今回ばかりは役に立たなかったんだけど」

「僕はルーア。でもそれは仕方ないんじゃない？ 相手が相手だし」

リードは非常に嫌そうな顔をして、乱れた髪を手櫛で整える。二人は知り合いのようだが、イクセはアルの手がかりを求めて彼を呼び出したのだろう。

しかしいくら優秀な情報屋であっても、ただの人間がアルを探し出すことは不可能に近い。イクセもそれは重々承知しているはず。気落ちしているリードの肩を叩き、気しないほうがいいよ、と笑いかける。

「ルーア君ってばいい子。黒呀にはもつたいないぜ」

「はいはい、そうだな。俺には勿体無いな。じゃあな、リード。ほら、行くぞ、ルーア」

「えー、まだ来たばかりなのに。……分かってるよ。早くルカ兄の所に戻らないとね」

リードは橙色の瞳を煌めかせ、何故か感動したように自分より五歳は年下の少年を見つめていた。

適当に返事をしたイクセはルーアの首根っこを掴んで立ち上がる。リードでも分からないのなら、ギルドで情報が見つかるはずもない。ルカのためにも諦めたくはないが、先が見えないまま、歩き続けるのは辛い。心が先に折れてしまうのだ。

それはルーアもよく理解している。唇を尖らせ、不平を口にしていた彼も一転して真剣な顔になった。

宿にはルカを一人で残してきた。ルーアが一人でやって来たことから、イクセも分かっているだろう。今のルカには休息が必要だ。言っても無駄なら、力づくで休ませるしかない。ルーアはそれを実行したのだろう。そうでなければあの少年は倒れるまで止めない。

イクセは小さくため息をつくとき、ポケットから取り出したコインをカウンターに置き、バーを後にした。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9297w/>

アルカディア

2011年11月4日23時41分発行