奇跡の法則

めろん

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

【小説タイトル】

奇跡の法則

[ピード]

【作者名】

めろん

【あらすじ】

はじめまして、 じゃない方もいるかもしれません。

なり入れた作品です。 この小説は魔法少女リリカルなのはの世界観にオリジナル要素をか

実は昔あるサイトで公開していたものなので、 しかしたらいらっしゃるかもしれません。 見覚えのある方がも

最近忙しさがましになってきたので、 続きを書いていこうと決断し

ました。

よろしくお願いします。

A: s~ fot rikersの間の時系列は闇の書事件から六年後。

A-s~Strikersの間のお話です。

2011-10-28

プロローグ

奇跡。

そんな言葉が、この世界には存在する。

人はそれを「希望」の象徴だと信じ、 自ら求める者が多い。

奇跡的な回復。

奇跡的な勝利。

奇跡的な解決。

奇跡的な進化。

そんな足跡が奇跡である、と。奇才。奇特。奇知。奇骨。

が。

しかし。

表があれば、裏がある。 奇跡という言葉には、決して希望ばかりが含まれている訳ではない。

表があるから裏がある、と言い換えてもいい。

負の要素が潜んでいる。

少なからず、負の要素を孕んでいる。

奇跡的な衰弱。

奇跡的な敗北。

奇跡的な破綻。

奇跡的な、死。

そんな足跡も奇跡であろう。奇怪。奇異。奇禍。奇妙。

と前置きをしたところで、これから語るのはそんな奇跡のお話。

希望の奇跡なのか。

絶望の奇跡なのか。

決めるのはあなた次第だ。

ただ一つ言えるのは。

奇跡なんてものは唐突に、 何の前触れもなく訪れるということだ。

さて。

それでは始めようか。

いくつもの出会いが奇跡を紡ぎ、 ある軌跡へと収束する。

そんなありふれた、日常の物語。

あの日あの時

6月3日。

じめじめと不愉快さが増す季節だが、 なしに登校日である平日。 それでも世間の学校はお構い

梅雨に入りかけの時期でもあり、只でさえ気だるい朝をいっそうと 辛いものにする。

雨、降るかな?」

通学路。

ぽつりと呟く少年もまた、 例に漏れず学校の制服を着用していた。

私立桜波中学校 少年の名は、神崎 木葉。
地元ではわりと有名な進学校である。

真っ直ぐに伸びた綺麗な黒髪と端正な顔立ちには到底似合わない、 ふてくされたような表情を崩さずに歩を進める。

天気予報見なかったの木葉?午後から90%だって言ってたよ」

その隣を歩くのは、 木葉自身そんなに長身ではないため その少年の背の低さがうかがえるだろう。 木葉よりも頭一つ分背の低い少年。 むしろ一般平均よりも低い

いや、さっき起きたとこだからさ」

てきてるよ」 相変わらずだなあ。 だいたい予想してたからさ、 傘二本持っ

゙ああ。悪いな、ひで」

南坂秀。

生と言っても通じそうな体躯だ。 木葉と同じ、 三年生を示す赤色のネクタイをしていなければ、

彼は幼なじみの平然とした態度を見て、 軽くため息をついた。

「本当に悪いと思ってる?」

「思ってるさ」

ょうか?」 それじゃ、 いきなりクー イズ。 木葉の家に僕の傘が何本あるでし

......8本くらい?」

「ごめん。実は何とも思ってないんだ」

「だろうね。知ってる」

ちなみに9本ね、 ともう一度、 今度は深くため息。

時間にして約5分。 それからは特に会話もなく、 いつもの通学路をゆっくりと歩いた。

桜波中学校の目印である桜並木が目の前に広がってくる。

「んつ?」

「どうした?」

るූ Ę 突然首をかしげる秀の視線は校門とは逆の方向へ向けられてい

「うん、今日は1人足りないなーってね」

その先には、4人の少女たち。

「ほら、サイドポニーの子」

「..... ああ、ほんとだ」

題の1つになっている。 いつもは5人で登校する彼女たちは、 桜波中学校の間でも大きな話

なんと言っても、個々人の容姿レベルが格段に高いのが原因だ。

私立聖祥大付属中学の制服に身を包んだ彼女たちは、桜波の中では 『聖祥レンジャー』とか、 俗称があったりする。 なんとも言えない 率直にいえば痛い

毎朝、 合わせて登校する連中もいるほどの人気ぶりだ。 桜波中学前の桜並木で待ち合わせをするらしく、 その時間に

ってやつ」 5人中全員が可愛いってのはあれだよな、 『毒をもって毒を制す』

いや、『類は友を呼ぶ』でしょ」

「同じだろ」

「ニュアンスがかなり違うんだよ」

と2人が軽口をかわしていると、 しまっていた。 4人はすでに反対方向へと歩いて

結局5人目はこなかったね。『聖祥ピンク』だっけ?」

「みたいだな。俺には何の関係もないけど」

関係したくても無理だ、 を急いで追いかける秀。 と興味無さげに校門をくぐる木葉と、 それ

しかし。

になる。 木葉のつぶやきは、 本人の知らないところでひっくり返されること

それとは歩みを逆にする4人の少女たち。

「あの人でしょ?あんたたちが言ってたのって」

歩き始めてすぐに、 1人の少女が話題を持ちかけた。

日を受けて輝く金の髪。

すこし翠の入った瞳からは、 勝気な性格がうかがえる。

「 そうやよ。 神崎木葉って言うてたかな」

がった少年が校門をくぐったところだった。 すっかり緑に染まってしまった桜の木々のなか、 それに答える茶髪の少女は、 今来た道を軽く振り返りながら言う。 ちょうど話題にあ

、なんやアリサちゃん、興味あるん?」

ニヤリ。 れた少女へ視線を戻す。 と獲物を見つけたかのように口を吊り上げ、 アリサと呼ば

てたから気になっただけ!」 なっ、 ち 違うわよ!昨日からフェイトが何度も嬉しそうに言っ

ほう、 そらフェイトちゃんに詳しくお話してもらわななー?」

が楽しみなだけで.....ね、 アリサー?違うんだよ?私はただ、 はやて?」 同じ歳の仲間が増えるの

· んー。 なんや、つまらんなー」

どこか複雑な表情を浮かべていた。 桜波中学校とは逆方向の通学路。 3人の少女たちが歳相応の色恋話に会話を弾ませる中、 まるで何かを案じるような、 慈悲深い瞳で。 人だけは

゙どうかした?すずか」

そんな態度にはじめに話をふった少女、 アリサが気付き少し心配そ

うに尋ねる。

「ううん、ちょっとね。 その男の子も大変だなーって」

ああ、 確かにね。

と納得したアリサは反対側のフェイトに顔を向ける。

「えっと、フェイトのお兄さんが見つけたのよね?」

そうだよ。 クロノも同じようなこと言ってたなぁ」

追憶。

クロノ、 いた。 三日ほど前のこと。 という青年が作成した報告書には、 こんなことが記されて

第97管理外世界『地球』 闇の書発現のこの地において、魔力を持った少年を発見

しかし、 場所が場所であり念のためにしばらくの監視を決定

その反応は緊急を要するほどではなく、

警戒は不要かと思われる

1ヶ月の監視の後、 何もなければ少年を管理局で保護

その際、 改めて彼の処遇を決定する

でも、 なんで保護しなきゃいけないのかな?何もなかったらその

ままでもいいんじゃ.....?」

すずかの表情は一行に晴れる気配がない。

フェイトもそれに同調するかのように、 声のトーンが少し下がった。

う前に、 いうこと』が起きやすい場所らしくて。 ロノが」 「本当は監視もいらないくらいなんだけどね。 本人に理解しておいてもらったほうがいいだろう、ってク だから変なことが起きちゃ この海鳴市は『そう

クロノくん、真面目さんやからなー」

暗くなってしまったその場の空気を変えようと、 るい口調で話をつなぐ。 はやてはわざと明

すずかちゃ んは、 なにがそんなに心配なんや?」

ح . だって、 知ってるから。 なのはちゃんがすごく大変だったこ

それは、まだみんなが小学生のころの記憶。今この場にはいない、もう1人の親友を思う。

そういえば、 なのはは今日お仕事だって?」

題を変えようと慌て気味に尋ねる。 そのことに際して少し恥ずかしい思い出をもつアリサは、 何とか話

うん、お昼には学校に来るって」

昔その話を聞いたことのあるフェイトは、 クスクスと笑いながらそれに返す。 アリサの意を察したのか

そんな対応に少々顔を赤らめたアリサは、 て再び前を向いた。 そっか、とだけつぶやい

本日の天気は曇りのち雨。

今も空は淀んだ色に包まれているが、 で満たされていた。 この4人の間は暖かい雰囲気

平和な日常。

今思えば。

それは、 嵐の前の静けさだったのかもしれない。

始まりをあげよう

今日は言わないんだね、『面倒くさい』って」

昼休み。

午前の授業を消化し、 い安息の時間の 午後の授業へと移行するまでの長いようで短

木葉の席までやってきた秀がまず放った言葉がそれだった。

お前さ、わざわざそれ言いに来たの?」

そんなわけないでしょ。ご飯食べよ?」

位置が決定していた。 新学年が始まって2ヶ 月ほどが経つ教室内では、 すでに各々の所定

木葉と秀。

この2人が一緒なのは1年生のときから変化なく、 ではなかった。 今日もまた例外

「でさ、 葉なのに」 何か理由でもあるの?いつでも暇を見つけては言ってる言

そんな執念は持ったことねえよ」

それはすでに口癖ではないだろう。口癖を言うタイミングを見計らうなんて。

それは、 弁当に箸をつけてすぐ、 2人の中ではすでに日常の1つになっている。 これもいつも通りの他愛ない会話。

うな気がしてさ。 何となくだけどな、 溜めてるんだよ」 今日は面倒くさそうなことばっかり起きるよ

「回数制限あったんだ……」

呪いみたいだね、と苦笑。

「ちなみに今日の『面倒くさ指数』は

「基準がよくわからないよ。 80ポイントくらい?」

「3テラ」

· ハイスペック!?」

単位もケタも違った。

な?溜めてないとやってけないだろ?」

それと時を同じくして、聖祥大付属中学。

屋上で昼の一時を過ごす4人は、 1人の親友を迎えていた。 ついさっき学校にやってきたもう

お疲れさま、なのは」

高町なのは。

聖祥ピンク。

彼女もまた、 人気が出るのが十二分に納得できる容姿をしている。

「ありがとう、フェイトちゃん」

るのに手伝っているようだ。 その顔つきに似つかわしい太陽のような笑顔も、 彼女の魅力を上げ

そんで、今日は何のお仕事やったん?」

び出されたんだけど」 んとね。 アースラ組の代表として、 クロノくんと一緒に本局に呼

食をとるのは、 に詰めてくれたおかげでできたスペースに腰を降ろす。 なのはの母親がフェイトに預けていた弁当を受け取り、 いつ雨が降ってもおかしくないような天気の中、それでも屋上で昼 彼女たちに何らかのポリシーがあるのだろうか。 はやてが横

ちょっと、変なんだよね」

「変って、どんな風にや?」

のは。 えっとね、 と左手を軽くあごに添え、 悩ましげな表情を浮かべるな

それは、 今朝のすずかが見せたそれによく似ていた。

アリサちゃ んとすずかちゃんは、 『神崎木葉』 くんのこと..

ああ、それなら今朝詳しく聞いたところよ」

· うん。その男の子も大変だって話だよね」

それなら話が早いね、と一息。

内容は、 「クロノくんが報告書を提出したら、 『神崎木葉の即時保護』」 本局から緊急指令が出たの。

「えつ!?」

突然のことだ。

その話からだけでは、疑問しか生まれない。

なぜ、の一点張りしか。

「クロノは、1ヶ月くらいは様子見だって.....」

「その予定だったんだけど、私も詳しいことは何も っ

刹那。

目の前からアリサとすずかが消えた。

なつ、っ!?」

否

消えたのではなく、逆だ。

なのは、フェイト、はやて。

魔術師である3人だけが、 世界から切り離されたのだ。

これは結界の!?」

そして。

ここにも1人、世界から分断された者がいた。

「ほらな.....」

少なくとも、彼の目にはそう映った。 目の前で弁当を食べていたはずの秀が、 教室中の全員が、消えた。

やっぱり、面倒くさくなった」

窓の外では、雨が降り始めていた。

蒼白い幻想的な空間に取り残された3人の眼前には、 れた電子パネルが浮かんでいた。 空中に展開さ

3人とも、聞いてくれ」

どうやらテレビ電話のようなものらしい。 それに映るのは、 彼女たちの恩人とも言える青年。

クロノくん、この結界は?」

少しずつ降り出した雨が彼女たちの肌を濡らすが、 にしていられない。 そんなことは気

今現在の最優先事項は、状況の確認。

及び、打破である。

管理外世界での魔法 結界の使用は余程のことが無い限り許可が

でない。

いや.....だが、

ある程度の予測はつく」

厳しい罰則が生じるのは周知のことだ。

「神崎木葉くん、やね」

れた者。 そういっ た状況下で何のためらいもなく魔法を使用するものは限ら

自己防衛、もしくは犯罪目的。

確証はないが、 「そうだ。 本局からの緊急指令は、 神崎木葉には『何か』 このことを案じてかもしれない。 あるとみていいだろう」

じゃあこの結界は木葉くんが?」

慣れない魔法の誤作動か何かか。単純に考えればそうなるだろう。

そう、思いたかった。それが最も妥当な線だ。

れに、魔力の質が違いすぎる」 いせ。 結界は何の知識もない者が扱えるようなものじゃない。 そ

考えられる可能性は、 この結界が木葉のものじゃないならば。 1つしかなくなってしまうから。

.....クロノ、彼は今どこに?」

ジャミングされてしまっているせいで、詳しくは掴めない。 「学校にいたが、自宅の方へ向かっているようだな。 ジの自宅で待ち伏せてくれ」 結界で情報が パッケ

待ち伏せ、とどこかこちらの方が犯罪の匂いがする単語に、 フェイ

トは苦笑する。

「それじゃあ、 いこうか」

だけど、乗り越えてきた。 この3人で。 いろんなことがあった。 きっと。

今回も、

そんな確信があるからこそ、2人は笑顔でうなずく。

いくよ、 レイジングハート」

そして、 呼ぶ。

いけるね、 バルディッシュ」

自分の、相棒の名を。

「いくで、リインフォース」

家族の名を。

『セット・アップ!』

3人は、空を駆ける。

面倒くさい」

平日の真っ昼間。

いつもはちらほらと見える人影が1つもないのは、 異常といえた。

ああ、1回使っちまったよ」

まだ溜めとかないと、 と軽く言うが内心にはかなりの焦りがあった。

..... 黒魔術、 呪い、 夢、 幻術?現実的じゃないな」

楽観的な考えだが、 とりあえず家に帰って寝さえすれば元に戻っているだろう、という あながち間違ってはいない予想で、思考は自己完結。 そこには悪夢しかないことを、 木葉は知らない。

対して、 そのまま指示通り木葉を待ち伏せようと思っていたが、 魔術師の3人はすでに神崎家に到着していた。

「.....今、中から音しなかった?」

「うん。何か物音がするね」

それに耳を澄ませていると突如、 ほんの微かにだが、 人の気配を感じる家の中。 ひと際大きな音がした。

何かが倒れるような、嫌な音。

「帰ってきてるんやろか?」

だとしたらすごい順応性だね、となのは。

「それじゃあ、 入ってみ 「その必要は、 ありませんよ」

消された。 フェイトが一歩足を進めた瞬間、その声は1人の少女によってかき

とても澄んだ、透き通るような声。

「あ.....」

もし神崎木葉が今回の事件に関与しているのなら、ここにいるのは

彼女たち以外に二組しかいない。

木葉と、結界の首謀者。

目の前にいるのは、明らかに後者だ。

その彼女が、目的の家から普通に出てきたのだ。

ふらっと、買い物に行くかのように。

「えつ.....」

だがしかし、驚愕すべきはそこではない。

黒く染め上げられていたのだった。 彼女の美しく魅惑的な純白『だったであろう』 ドレスが、 何かで赤

君の罪は

萸 萸 竝 竝 萸 萸 萸 萸 血 萸 竝 竝 萸 萸 竝 ф 竝 竝 竝 竝

竝 萸 竝 萸 萸 萸 萸 萸 萸 萸 竝 萸 萸 萸 萸 萸 萸 萸 竝

足元から首の上まで、 それだけの血を流せば、 少女のドレスを染め上げているのは、 いくらかは顔にまで付着している。 その持ち主だった者はすでに まさしくそれだった。

「そ、その血.....まさかっ 」

を保てる状況ではなかっ いくら多くの死線をくぐり抜けてきた彼女たちとて、 た。 さすがに冷静

神崎、木葉くん、の」

実際、 ひどく声が震えているのが自分でも分かる。

なんの罪もない彼が。ついさっきまで生きていた彼が。

仲間になるはずだった彼が。

神崎、木葉.....?」

少女は平然と、そして悠然とした態度で言葉を紡ぐ。

· ああ、Aさんのことですか」

「A.....さん?」

はい、と頬の血を右手で拭う。

そんな仕草1つにも、どこか気品があるように見えてしまう。

hį あなた方のことも、 それからDさん」 情報として受け取っています。 B さん、

なのは、 い 放 つ。 フェイト、 はやての順に血を拭った手で指を指しながら言

その指から血が滴り落ちる。

ぽつり、と地面に。

何の情緒もなく幾多のシミを作り上げていく。

前をもらっていませんでしたっけ」 初にお目にかかります。 私は......そうでした。まだ今回の名

そのまま手に付いた血をペロリと舌ですくい取り、 した電子パネルに目を向ける。 3人の前に出現

これはどうも。Eさん」

「Eさんなんて呼ばれる筋合いはないが。 まずは話を聞かせてもら

ている。 そこにはクロノ、 そして情報管理及び参謀のエイミイも映し出され

「いえ、あなたはGさんです」

「じ、ぢぃ!?Fでさえないのか!?」

クロノくん!?今はそれどころじゃないんでしょ!」

予想外の認識に動揺するクロノを、 て叱咤する。 エイミイ E さん が慌て

せっかくのシリアスな雰囲気ぶち壊しだ。

「っと、すまない。おほんっ、取り乱した」

すぐに真剣な表情で話を戻す。だがそこは、さすが執務官といったところか。

この結界は君のものだな。 いっ たい何の目的 おいおい」

その場の全員が動きを止める。 だがそれも、 もう1人の来訪者によって中断することになった。

いったいどういう状況だよ、これは」

神崎木葉、その人である。

特に焦った様子もなく、 ごく自然にそこに存在していた。

「あ.....え、なんで生きて?」

「いや、初対面から失礼すぎるだろ」

る『聖祥レンジャー』 面倒くさ、 と溜めていた1回分を無意識に使用し、 を見つめる。 何故かここにい

な空間を作ったのはおまえらか?そもそも とりあえず聞くぞ。 今この状況は何だ?何 で人が消えた?この変

゙え、えっと.....そんな1度に言われても」

フェイトやはやて、 木葉の矢継ぎ早な質問にうまく対応しきれないなのは。 いかない。 そしてクロノも展開の早さに思考が追い付いて

来ましたか、Aさん」

瞳はしっかりと木葉を捉え、離さない。 対して木葉は、それにただ訝しげに視線を合わせる。 そんな中、 赤い少女だけは違った。

やっ Gさんの質問の答えにもなるはずです」 役者がそろいました。 それでは言伝をお伝えします。 き

他の者はそれを、 そのまま目を閉じ、 何をするでもなく見つめていた。 台詞を思い出すように話しだす。

『【運命の歪曲者】 高町なのは

、造られた禁忌】 フェイト・T・ハラオウン

【闇が溶けし力】 (デッドライン) 八神はやて

そして、

【決定事項】 (オールレディ) 神崎木葉

私たちは【管理局の管理者】と申します

率直に申し上げますと

あなた方の存在はこの世界の維持に対する反逆です

存在が罪なのです

こととなりました よって、あなた方には初めから『なかったこと』になっていただく

ご了承ください』

目を、開ける。

「つまり要約するとですね.....

すっぱり、 きっちり、 きっぱり、 まったり、 くっきり、 しっかり、 はっきり、

死ねよ」

, つ

木葉はまずそう思った。色々ぶっとんでやがる。

不可思議な蒼白い空間。

『聖祥レンジャー』の妙な出で立ち。

空中に浮かぶパネル。

そして、赤い、紅い少女。

「それだけでも容量いっぱいなんだけどな」

加えて、少女は何と言った?

『【決定事項】 (オールレディ)神崎木葉

死んでください』

「本当に、面倒くさい」

「..... 木葉くん?」

そして木葉を支配するのは、 他の何でもなく。

怒りだ。

何をしたわけでもなく、 おかしなことに巻き込まれた。

理不尽だ、 と一言。

「この際、 この状況に対する疑問はどうでもいい」

そして、

そろそろ限界だ」

駆け出す。

疾走。

風を受けながら全力で踏み込む。

相手が子供だ、女だという認識はある。

だが、 こんな状況を作り出したであろう者に対する配慮など、 なか

軸の左足を踏み込んだ時には、 もう少女の目の前に立っていた。

まずは一発、ぶん殴ってや

が、その言葉が最後まで紡がれることはなかった。 気付けば進行方向とは真逆に、 抵抗など皆無に吹き飛ばされていた。

腹部に痛みが走り、 溜め込んでいた空気が吐き出される。

あまり、 私をなめないでください」

少女はその場から動いていなかった。

ಠ್ಠ しかし、 彼女の周囲には蒼い光が3つ、 たゆたうように浮かんでい

その1つが、木葉の腹部へ投擲されたのだ。

「.....なんだよ、それ」

すぐに立ち上がれる状態ではない。肺の中の酸素を根こそぎ持っていかれた。

「先程は死ねと言いましたが、 あれは間違いでした。 訂正しましょ

私が、あなた方を殺します」

殺気 そんな言葉では言い表わせない。

毒気、といった表現が近いだろう。

目に見えない圧力に、 なのはも、 フェイトも、 はやても動けずにい

た。

辛うじて動くのは、口だけだ。

見た目10歳ほどの少女が、 こんな気当てができるのか、 ځ パネル越しのクロノは唖然の表情

なんで、こんなこと.....

言いましたよね。あなたは反逆者です」

ゆっくりと、近づく。

「ならば、与えられる制裁は『死』なのですよ」

手を伸ばせば届く距離。

[・]世界にかわってお仕置きです」

そんな位置で少女は右手を天に掲げ、 一気に振り下ろす

できなかった。

瞬時に振り返り、 自分に向かってきた何かをたたき落とす。

おい。あんまり俺を、なめるなよ」

神崎木葉。

彼の周りには、 少女と同じくいくつかの光が浮遊していた。

先に少女に弾かれたのも、その中の1つ。

色は異なり、白銀。

まったよ」 「これ、 俺以外にもできるやつがいたんだな。 びっくりで固まっち

同時に、3人は少女からバックステップで距離をとる。

少女の注意が木葉に向かったからだろうか。

彼女たちの足は、すんなりと動いた。

同時に武器を構えるのも忘れない。

ね 「びっ したんはこっちの方や。 木葉くん、 もう魔法使えたんや

「魔法?これが?」

「自覚はないんだ.....」

はやての言葉に戸惑う木葉が少しおかしく、 にも関わらず笑ってしまう。 フェイトはこんな状況

覚醒済み、ですか」

うに首を傾げる。 そんな中、 少女は1度驚愕の表情を浮かべた後、 何かを思案するよ

「『あの」」

がたいですか」 『あの方』 の話と少しずれていますね..... やはり、 完成とは言い

何かが狂っている。

精巧に作られたはずの歯車が噛み合っていない。

そんな訝しげな表情。

それが何なのかは分からないが、 今が好機だと木葉は悟った。

遠慮なくぶち込んじまうぞ!」 「たぶん、 おまえらも同じようなことできるんだろ!?今のうちに、

白銀の光の数が増える。

その数5つ。

「クロノくん!」

「ああ。相手の戦闘意志は明白だな」

そして3人も、それぞれの光を生み出す。

はやては白色。なのはは桃色。

数は、実に木葉の3倍以上。 なのはにいたっては、数える事さえも億劫なほどだ。

「これより、戦闘による撃墜を開始してくれ」

撃墜

急速で急激な展開に、頭が着いていかない。

ともかく。

戦闘、開始

「中止ですね」

少女の周囲の空間を埋め尽くすように設置される様々な色の光を一

瞥して、つぶやいたのはそんな言葉。

これには、その場の全員が動揺を禁じえなかった。

聞こえませんでしたか?中止、と言ったのですよ」

動きが止まった木葉たちを見て、呆れたように肩をすくめる。

そして一番に動いたのは、やはり木葉。

「ふざけんな」

少女に向かって駆ける白銀。

それは問答無用に少女の意識を刈り取ろうと迫る。

'少々、うざいです」

しかし、 白銀は当たるどころか途中でその方向を変え、 四方に霧散

してしまう。

ので。 えるとなると話は別です。 「ここで消えてもらおうかとも思ったのですが、 『あの方』に報告しなければいけません Aさんが魔法を使

..... はぁ、面倒くさい」

. っ、俺の台詞を、パクんじゃねえ!」

怒り。

それはある意味、周りを見えなくさせる魔法。

ず。 新たな白銀を生成した木葉は再び少女へ投擲するが、 結果は変わら

かすめることさえない。

くそっ.....おい!おまえらもやれ!」

最初とは違う木葉の激昂した声で、 3人はようやく我に返る。

「う、うん!」

返事と同時、数十もの攻撃が少女を襲う。

තූ 壊れた花火のように光があふれ、 目で追えないほどの速さで直進す

が、 それもまた届く前に方向を変えてしまった。

「うそっ!?」

ですよ」 無駄ですよ。 私の魔法は少々特殊でしてね。 空間を『歪める』 の

刹那、 このように、 目の前の景色が文字通り『歪んだ』 と右手を木葉たちに向け、 一気に閉じる。

バットを額に当てて、100回ほど回った後のような感覚。 立っていることすらできず、 座り込んでしまう。

「こんな、ことって.....」

は引く』と言ったのです」 認識を間違えないでください。 私は『逃げる』 ではなく、 今 回

雨がさらに激しくなる。

少女にべっとりと付いていた血はある程度流され、 スの模様のように滲んでいた。 それさえもドレ

「待て、全然答えになっていない!」

急いで止めるのはクロノ。

ずだ」 いてあっさり引きはしないだろう。 君の目的がなのはたちの抹殺だとしたなら、 君の本当の目的は、 普通ここまでし 別にあるは てお

歯がゆい。

パネル越しにしか発言できない立場に、 クロノは激しくそう思った。

ですから。 そうですね。 あなた方の抹殺は、 【管理局の管理者】 の最終目的

今回の最優先は、他にありました」

少女の足元に、光が集まる。

上昇。 光は円形の幾何学文様を型どり、 そのまま体を包み込むように光が

いるのですよ」 「それは先程完遂しましたゆえ、今回は引かせていただくと言って

それだけで絵になるように美しく。ドレスの両端を軽く持ち上げ、一礼。

「また、お会いすることは【決定事項】です」

そして、そして、

「今日は、これにて」

後には、何も残らなかった。

意図がまったく読めない事件だった。 なのは、 フェイト、 はやて、そして木葉にこれといった外傷はなし。

さて。

神崎木葉の保護は、事件の後すぐに行われた。

そのまま魔法関連の話 ただ一言だけが返ってきた。 木葉の素質の話を伝えると、ふーん。 ع

もりだ。 これから魔法の力とどう向き合っていくかは、 彼の判断に委ねるつ

最後に。

今回の事件の損失を報告しておこう。

死亡者、二名。

神崎葉巻。神崎落葉。

た。 これにより神崎木葉は、 15歳にして天涯孤独の身となったのだっ

事件からすでに1週間が経つ。

それは、木葉が答えを出すまでの期間。

関わるか否か。

それはどう考えても、短すぎる猶予期間だった。

ただ。

今のところ、毎日は相変わらず日常だ。

ねえ木葉、 放課後カラオケいかない?最近暇でさー」

た。 それを象徴するように、 木葉に対する南坂秀の態度に変化はなかっ

だからこれは日常。平凡。素朴な日々。

しかし、大半は違う。そう思いたかったのだが

『強盗殺人事件』

周囲から向けられるのは、 木葉の両親の死が表向きにはそう公表されたのが原因だろう。 好奇の視線だ。

ひで、ちょっと来てくれ」

· あ..... うん」

呼ばれた秀もただそれに従う。 木葉は秀の提案に答えず、 逃げるようにして教室を出た。

着いた先は、屋上。

だ。 そこには2人以外誰もおらず、 周りの目を気にする必要のない場所

泣きたいくらいに辛いんだろうな、 解はできる。 両親が殺された時の感情なんて味わったことないが、 と秀は思った。 かろうじて理

だからこそ、 親友である自分にだけは弱さを見せてくれるのだろう、

کے

「あのさ」

しかし。

「少し、やりたいことができたんだ」

「.....は?」

そこで告げられたのは、驚愕の言葉だった。

何のこと?とか。

両親のことは?とか。

こうつ 申请しまべ。

そんな単純な驚きではない。

『あの』神埼木葉が。

電気を消すのが面倒だ、と明るいまま寝てしまう木葉が! 小銭を落としても面倒だ、と拾わない木葉が。

トイレに行くのが面倒だ、とその場で用を足す木葉が!!

......さすがに最後のは想像だが。

「えっとさ、それ、何かの冗談?」

いやまあ、そう言われても仕方ないよな」

久しぶりの晴天の空には似合わないため息。

秀は驚きを通り越し、 逆に冷静さを取り戻した。

それって、おじさんとおばさんに関係あるのかな?」

察しが、良すぎるのだ。 このときばかりは、 秀が友であることを木葉は後悔した。

「そうなのかもしれない」

「そっか」

「何も聞かないのか?」

説明するの、『面倒くさい』でしょ?」

だが。 。

秀はやはり、親友だった。

誰よりも、何よりも、 ただ向き合ってくれる。

と思ってさ」 「たぶん学校にはしばらく来れないから、ひでだけには言っとこう

「うん。ありがと」

おまえはお礼言われる側だろ」

違うよ。 あの木葉が、 支えにしてくれるんだもん。 僕は嬉しいん

だよ」

......ここだけ聞いたら、結構危ない会話だよな」

不思議と、面倒くさいとは思わなかった。親友とは笑顔で別れたいと思ったから。木葉は笑った。

. がんばってね、木葉」

ん、ちょっといってくる」

そんなことは考えてもいないし、考えたくもない。 それは、復讐などではない。 決心したのは、力を持つこと。

ただ。

関わってみるべきだという、大きな確信。自分の中で何かが動いた。

そう、思っただけ。 理由なんてない。

何かあれば、それから考える。生まれて初めてのこの感覚に従ってみよう。

真っ白なページに

意外と、おもしろい。

最初はただ面倒くさいと思っていた『新人研修』もとい『魔導講義』

とにかく勉強嫌い、 というか机に向かうのが苦手な木葉は当初乗

り気ではなかった。

どうして講義なんかを、 とふてくされていたわけだ。

経緯として、以下に1週間前の会話を記そう。

ねえ、木葉くん」

「ああ、何だ高町」

「なのは、でいいよ」

いや、どっちでもいいじゃん」

「.....そうだね、関係なかったね」

「で、何だ高町」

高町?」

「 」

「……何だ、なのは」

「あのね、」

'関係大ありじゃねえか」

「何で魔法使えるようになったのかなー、て」

いなーって思ってたらさ」

「ああ。

えっとな、

夜中に目覚めたときに、電気付けるの面倒くさ

...... 出たの?」

「 出 た」

「宝の持ち腐れだよ」

「何となくだけど、自覚はしてた」

「えっと、それでね。今日から1週間魔法使用は禁止ね」

「あん?」

私たちがちゃんと魔法について教えるから、 それまでは禁止」

· お勉強ってことか?」

「うん。がんばろうね」

がんばろうね?」

つ、お勉強会が強行採択されたわけだが。 なんてまあ、女の子と下の名前で呼び合う素敵イベントを消化しつ

しかし、実際に講義を受けてみると思っていた以上に楽しい。

魔法の起源。

術式の相違。

戦術から時空管理局のことまで幅広く。

といった感じで、今日でお勉強は終了です」

はいはい。 ありがとうございました、 フェイト先生」

ともあれ

実戦までの準備段階はこれにて閉幕。 あの少女の素性が詳しく判明するまでは研鑽を積んでおけ、 のがクロノ艦長からの通達だった。 という

うね」 「まあ基本的な戦い方は記憶してくれたし、 後は実践で鍛えていこ

たけど」 そうなるな。 そういや、 なのはとはやては?今日は珍しくいなか

講義程度ならわざわざ艦船アースラを使う必要はないとのことで、 塾のようなものだ。 この1週間木葉はひたすらハラオウン家に足を運んでいた。

もう、 忘れたの?木葉のデバイス調整だって昨日言ってたでしょ

そう、 デバイス。

魔法を使うにあたっての演算能力補助装置。

軽く魔法を使用するくらいならデバイスが無くともなんとかなるが、 やはり戦いともなると高度で複雑な演算が必要不可欠になってくる。

すべて、 講義で教わったところだ。

デバイスか。 案外時間かかるんだな」

「これでも急ピッチなんだよ?それなのに木葉がだだこねるから..

当 初、 - ジデバイス』が配給される予定だったのだが、 イスを見た木葉が猛反発。 木葉には単に魔法を詰め込んでおく記憶媒体である『 なのはたちのデバ

AIを含む『インテリジェントデバイス』 く時間がかかってしまった。 を所望したため、 否応な

はない。 ちなみに『インテリジェントデバイス』 はそう簡単に造れるもので

本来なら木葉の要求など瞬時に却下されるのだが、 しぶしぶ受け入れたのには、 両親を亡くした、 という木葉に対す それでもクロ

る同情が少なからず起因している。

ちなみに、 なんで『インテリジェントデバイス』 が欲しかっ たの

主には俺の代理人と、後は目覚ましとかに」

一最低だ」

艦船アースラ。

現在では時空管理局の地球支部のごとくなっている船の中に、 たちはいた。 木葉

説明しておこう」 「それでは。デバイスを与える前に、 現段階までで分かったことを

そう切り出したクロノの前には、 例の少女の映像が映されている。

黒髪に、 顔立ちをしている。 あの時はそんな事を考えている余裕などなかったが、 蒼い瞳。 そして真っ赤に染まった純白のドレス。 とても綺麗な

例も皆無だ」 「正直、 【管理局の管理者】についての情報は一切ない。 過去の事

ある程度承知していたが、 見えない敵ほど怖いものはない。

不確定と対峙するほうがよっぽど。最強と対峙するよりも。

木葉は軽く舌打ちした。

よな?それの管理者ってのは一体 「あのよ、 時空管理局ってのは言ってみれば世界を支配してる訳だ

力だが」 「さあな。 今のところ、 ただの自称 「はったり」 という線が有

苦々しい表情のまま肩を落とす。

瞬の静寂の後、 はやてがおずおずと手を挙げた。

とか言ってたな。それは名前に合った言い草やったけど」 「それやったら私たちを殺す、言うんはどうなん?『世界の維持』

「すまないが、それについてもまったくだ」

3人の少女の雰囲気は重い。

それぞれ言われた事に対する思いがあるのだろう。

【運命の歪曲者】ブレイク

【造られた禁忌】クローン

【闇が溶けし力】デッドライン

どれも過去と因縁深いものばかりだ。

だとしたら、『分かったこと』ってのは?」

そして【決定事項】オールレディ、神崎木葉。

い る。 彼にはそんな事を言われても思い当たる節がないのか、 飄々として

しかし。

「神崎葉巻、神崎落葉」

死を迎えた彼ら。

クロノから放たれた言葉には、 軽い気持ちでなどいられなかった。

つまり、 殺害されたということだ」 「検死の結果、 あの少女が言ったとおり『意図的に』 君の『両親』 は魔力を持っていなかった。 結界内にとり残され、

それは、かすかな希望だった。

もし『たまたま』結界内にとり残され、 としたなら、木葉にも諦めがついた。 9 たまたま』 殺されたのだ

運が、悪かっただけなのだから。

「それってよ.....」

もし。

殺される確固たる理由があるとしたならば。

「俺のせい、ってことか?」

神崎木葉という存在が、 悪かったということなのだろう。

したよ。 上層部の君への対応は異質だった。 さらに、 今回の件で確信

君には、『何か』がある」

異質。異端。異能。異常。

両親を殺され得るだけの何かが。

つ

不意に、耐えられなくなった。

え切れずに溢れた。 なるべく、できるだけ表には出さないようにしてきた感情が、 押さ

そしてただ、走った。

目的地などなく、 どこか1 人になれる場所を求めて。

クロノくん!そんな言い方って

「僕だって好きで言ったんじゃない!事実なんだ!」

知っている。

その辛さを。

早いうちに済ませておいたほうがいいんだよ」事実は、受け入れなければならない時が来てしまう。 それは、

だからこそ、その辛さが分かってしまう。 目の前の青年も、 なのはは何も言えなかった。 理不尽な理由で父親を失った1人だから。

「私、木葉くんのところに」

よせ、 なのは。 君が行っても慰めにはならない」

「.....なんで?」

れていたんだ。実際、 「今回の結界は『魔法関係者とその肉親』 君の家族も結界内にいた」 にまで対象範囲が広げら

「うん」

たかもしれないんだぞ」 「よく考えてくれ。 今回、 運が悪ければ君の家族までもが死んでい

・ つ!?」

「嫌な言い方だが、 そんな賭けに『勝った』 なのはが行っても.....」

「で、でも.....」

見ていられなかった。

もしくは、見ていたくなかったのだ。

1人の辛さは、 なのはにも少しは理解できるから。

「なのは」

だがそこでなのはを止めたのは、 意外にもフェイト。

・私に行かせてほしい」

フェイトちゃん?」

彼女は、 とても強い目をしていた。

「私にも、ちょっとは分かるから。 木葉の気持ち」

ずっと背負い込んできた1人だった。 かく言う彼女もまた、数年前に最愛の母親を亡くして。

「だから、行くね?」

......うん。お願い、フェイトちゃん」

そんな彼女を、なのはとはやては心から信頼している。 もちろん、兄であるクロノも。

だから、

黙って彼女の背中を見送った。

対極の主従

走って、走って。

だ空は真下にあるわけだが。 当てのないままに行き着いたのは、 とは言っても艦船アースラは宇宙空間に存在するため、 空が見える場所。 馴れ親しん

ああ。何やってんだろうな」

これもまた、空だと言えるのだろうか。暗闇の中に光るいくつかの星々。

「..... 木葉」

そんな感傷的な背中に、 小さな声がかけられた。

柔らかくて、暖かな。声。

「フェイト、か」

涙を流している訳ではなかった。

しかし。

必至で感情を抑えようとしている木葉はそれ以上に痛々しく見えた。

ちょっと意外だな。 なのはあたりが来るもんだと思ってた」

不敵に笑って。 敢えておどけてみせる。

だがそれも、 フェイトを心配させる要因の1つにしかならなかった。

辛いときは、泣いてもいいんだと思うよ?」

「 」

なんてね。 本当は、 私も辛いの我慢してるんだ」

そのまま木葉の隣に並び、 お互い様ってこと、 とフェイトも木葉に合わせるように微笑む。 暗い空を見つめる。

- ^ ここのこのででいたい。表面上だけでも笑っていたい。

それがただの、強がりだとしても。

【造られた禁忌】ってやつ。 聞いても、 いいか?」

· うん。いいよ」

普通なら聞いてはいけないようなことなのだろう。 それくらいは木 木葉の率直な質問に、 思わず本物の笑みがこぼれる。

葉にも分かる。

しかし、 今の2人にそんな上辺の遠慮は必要ない。

お互いに分かってしまったから。

同じように悲しみ、 苦しみを背負っていることを。

つ 私ね、 てる?」 生まれ方が普通とは違うんだ。 木葉はクローン技術って知

ああ。……遺伝子技術だよな」

母さんがその技術を完成させて、 私を産んでくれた」

悲しんでいるのか、 どこか遠くを見つめるような目。 それとも懐かしんでいるのか。

. 理由が、あったんだろ?」

けど.....」 「そうだね。 私は、 死んじゃった娘の代わりだったんだ。 なんだ、

その子の代わりにはなれなかった、か」

「そうみたい」

しかしその目は、愛に溢れていた。

強い、想いで。

「だけどね、 母さんにはすごく感謝してるんだよ」

自分だけ泣いてしまうのは卑怯だ。それでも、涙は流さない。返ってはこない過去。

勝手に産み落とされて、 勝手に嫌われてもか?」

「うん。それでも私は、私でいられるから。

なのはに助けてもらって、 に家族になってもらって。 はやてに出会って、 リンディ母さんとク

たぶん、今が幸せなんだよ」

綺麗だ、と思った。

する少女に、木葉は息を呑んだ。 同じ年齢だとは思えないような妖艶な雰囲気と、大きく澄んだ目を

「だから木葉とも、 もっと仲良くなれたらいいな」

「あ.....ああ?、えっと、その.....」

それは、願ってもない提案だ。

嫌な感じは、 微塵もしない。 面倒くさいとも思わない。

「うん。俺もだ」

だから、はっきりと。

苦悩も苦痛も、歓喜も悦楽も。共有したい、と思った。

こんな感情はなつかしい。なのは、はやて、クロノとも。フェイトだけではない。

秀以来か。

それならさ、 より仲良くなるための第一歩としてな」

「うん?」

彼女たちになら、見せてもいいかもしれない。

隠してきた、弱い自分を。

とりあえず、一緒に泣いとくか?」

2人は少しだけ、近くなった。木葉とフェイト。こうして。

暗幕。明転。

再び、アースラの一室に木葉たちが集まる。

「もう平気なのか?……というかフェイト、 なぜ顔が赤い?」

「え!?あ、いや.....赤くなんか、ないよ?」

木葉と抱き合って泣いてたからです、 なんて実の兄 ではないが、

義理の兄にも言える訳がない。

ま、まさか.....木葉、貴様が!」

だがフェイトの反応は、 逆にクロノに勘違いをもたらすだけだった。

照らす。 その勘違いはなのはとはやてにも派生し、 こちらも負けじと顔を火

ıŞı フェイトちゃん!私、 そこまでお願いしたわけじゃ

うわー、 フェイトちゃ んに先越されてもうたか」

やはりここは普通の女子中学生の反応。 か混沌と化した。 つい先程までどんよりとしていた雰囲気が、 一気にピンク、 と言う

「違うよ!ね、木葉。なんとか言って」

早くデバイスください、お義兄さん」

みみみ、認めないぞー!」

シリアスも何もあったものではない。

そんな状態の収拾に数十分を費やし、 とか誤解は解けた。 フェイトの必至な説得でなん

かに見えた。

はぁ、 はぁ.....まぁいい。 いせ、 よくはないが、 今はいい」

が、 結局は問題を先延ばしにしただけのようだった。

を何に使う?」 気を取り直して、 デバイスを与えるわけだが。 木葉、 君はこの力

これこそが、最大の懸念。話を戻して。

あんな話を聞かされた人間のとる行動など、

「復讐を考えるか?」

おおよそ検討がつくからだ。

「はっ」

だが。 。

耳にしたのは、嘲笑。

「クロノ、 おまえは俺のことを分かってないな まるで、 分かっ

てない」

出会ってもう1週間だ。

それだけあってまだ、 俺のことを理解できていない。

俺は復讐だろうが何だろうが、こう言うんだよ。

『面倒くさい』

だから、 俺の人生、 自分でやりたくないと思ったことは絶対にしない。 何かを『した』ことがほとんどないんだよ」 やりたくない事ばかりだった。 そして今までの

向き合ったことなど、皆無に等しい。 木葉はこれまで、 あらゆる事象から逃げてきた人間だ。

そんな俺が、 自ら関わりにきたんだ。 なのにわざわざ復讐?」

そんなもの。

「面倒くさいな」

だから、それはただの杞憂に終わった。

終わって、くれた。

にする」 いだろう。 この力を何に使うかは、 君の判断に委ねること

逃げしか選択肢に持っていなかった木葉が、 を得ることを選択した。 何かを感じ、 魔法の力

初めて何かを『したい』と思った。

だから、 わない。 クロノは手に収められた銀の指輪を木葉に渡すことに躊躇

それがクロノの、彼なりの信用の証。

「これが、デバイス?」

а m y e s e m У 0 а d p l e a s e c a 1 m У n

木葉が指輪を受け取ると、 それが合図のようにデバイスが起動する。

名前.....クロノ、こいつの名前って?」

ああ、 それならなのはとはやてが決めてくれたよ」

そうか、 と後ろを振り替えると、 少女たちが笑顔で迎えてくれた。

生徒と先生の関係ではなく、 3人は、 それが心から嬉しかった。 同じ魔術師の仲間になった。

さっき、 木葉くんとフェイトちゃ んが出てた時にな」

「うん。勝手に決めちゃったけど、大丈夫?」

平気だ。 俺じゃ、 ろくな名前を付けられないし」

そんな気がするよ、とフェイト。

なのははそれを確認し、 木葉の腕を取って部屋を出ていこうとする。

「いこう、木葉くん!さっそく実践練習だよ!」

あちゃー、 始まってもうた。 なのはちゃんの教導中毒」

謝る。 なのはの代わりに、 といった感じで、 はやては木葉に手を合わせて

いさ別に。 すぐに試してみたかったところだ」

、木葉、魔法のことだけにはやる気あるよね」

づられて訓練室へ向かう。 だけを強調するな、 とフェイトを軽く小突きながら、 なのはに引き

「で、こいつの名前は?」

優しい彼女たちのことだ。 きっと素晴らしい名前を付けてくれたのだろう。

木葉の期待が高まる。

「うん。 Straightness、 愛称はストラス」

だ? 「へえ、 ストライトネス.....なんかかっこいいな。どんな意味なん

和訳するとね、『真面目くん』

ただの皮肉じゃねえかよ」

ひとまずの糸口

うしん」

開始から80分。

疲労で倒れた木葉を足元に、 なのはは思案していた。

「特に秀でたところは、ないんだよね」

近距離のフェイト。

長距離支援のなのは、

はやて。

2つのパター ンに分けての適性検査だったのだが、どちらも芳しい

結果は得られなかった。

長距離で支援できるほどの魔力、 というか体力は無いみたいやし」

かといって接近戦でも体がついてこれてないよね」

手厳しい。

息絶え絶えになりながら、 木葉は自分の甘さを認識した。

木葉の魔力は推定Aランク。

hį いきなりこの数値を叩きだすのはそこそこ優秀らしいが、 目の前の少女たちが例外すぎた。 いかんせ

ケタが違うどころか、格が違う。何せ、始まりがAAA+とかなんとか。

おまえらさ......手加減って知ってる?」

てちゃん、 「あはは、 ちょっと」 ごめんね。 少し休憩にしようか。 フェイトちゃん、 はや

会話が、 もはや立つ気力すらない木葉を置いて、 木葉に聞こえない位置まで。 なのはは2人を手招きする。

「2人はどう思う?」

らへん......けど」 「さっきなのはちゃんが言ったとおりや。 特に抜きでてる要素はあ

「うん。『目』が良すぎるよね」

フェイトの言う『目』はもちろん視力のことではない。

選別眼。観察眼。

常人では到底見切れないようなスピードの攻撃を、 なしで避けていた。 木葉は魔力付加

「違うと思う」

しかし。

話をふった当の本人はその考えを否定する。

゙あれは『目』で見てやってるんじゃないよ」

どういうこと、なのは?」

実際、 木葉くんは『目』 では追いきれてなかった」

人間の視界は360度ではない。

当然死角というものが存在する。

が、木葉はそれさえもかわしてみせた。

・そやったら、勘で避けたってことか?」

の中学生だったんだし」 でも、それっておかし いよね。 木葉はほんのちょっと前まで普通

眠っていた戦いのセンスが目覚めた、 ることだ。 なんて話は漫画などでよくあ

そんなことが、木葉に起きている?

なんて。

実際にはあり得ない話だが。

あのね。これは私の推測なんだけど」

より声を小さく。

とにかわす確率が上がってきてるの」 「木葉くん、最初は全然避けきれてなかった。 でも、 回を重ねるご

回避訓練は、ほんの十数分程度。

たぶん、 木葉くんは私の攻撃パター ンを読んできてる」

たったそれだけの時間で人間1人のパターンが読めるとしたら。

˙.....かなりの切れ者ってこと?」

「本人に自覚はないみたいだけどね」

感心したように息をつくフェイトとはやて。 木葉のそれを見取ったなのはも、まだ信じがたいようだ。

なら、 オールラウンダーの策士って方向もありやね」

· うん。それならあの体力不足も補えるかも」

「本当に体力ないよね、木葉」

·.....うん」

閑話 休題。

育てる方向性が決定し、 意気揚々と木葉のもとへ。

さっ、 休憩は終わり。 次はもう少し本気でいくよ?」

`あん?さっきの、本気じゃなかったのか?」

恐怖の声色。

だが、 それには何故か期待の声も混ざっているようだった。

全然だよ?訓練用にかなり出力抑えてるもん」

抑えている?

あの強さで?

ってことは.....」

そして、 木葉はニヤリと不気味に笑う。

一度本気で俺に打ってくれ」

と言いながら示すのは自分の腹部。

いんだから、気絶しちゃうよ!?」 「ええ!?よし、 じゃないよ!木葉くんはまだ魔力付加とかできな

「いいからー 確かめたいことがあるんだよ。 おまえらにもプラ

スになるぞ、たぶん」

......もう!知らないよ!?」

かなり震えた声で言われても、説得力はないが。

「ちょ、

なのは!?本当にや

_

時すでに遅し。

フェイトの制止もむなしく、 半ばやけくそに光が放たれていた。

うがんっ

そして期待どおりに命中。

司
<i>†</i> //!
メン
ナシ
<u>'</u>
奇妙な声
<u>_</u>
を残
퍄
火戈
i i
して
7
Ċ
木
<u> </u>
葉
ュ
Π <i>[</i> 2
吹
吹
吹き
吹き飛
は吹き飛
吹き飛ん
吹き飛ん
吹き飛んだ。

· ああ..... なるほど.........

最後に意味深な言葉を置いて、意識は暗転。

その.....ごめんなさい」

睨みをきかせてくる3人が果てしなく恐ろしい。 目覚めると、そこは病室 という名の拷問部屋だった。

あのね、この世界には無茶って言葉があるんだよ。 知ってる?」

ſΪ 撃った本人がそれを言いますか、 と思ったがもちろん口には出さな

それ以前に、言ったら地獄を見そうだ。願いでたのは、木葉なのだから。

重々承知してます、はい」

だから、 木葉の人生の中で幾度となく使ってきた手段だ。 ここは下手に刺激しない。

..... 本当に分かってる?」

それはもう、神と仏に誓って」

神仏習合である。

そんな様子から大分懲りたことを感じ取ったのか、 し和らいだ。 3人の表情が少

絶じゃ済まなかったよ」 「もう……射撃系の本気だったからよかったものの、 砲撃系なら気

あれより上があんのかよ.....」

ぞっとしない。 もしニュアンスを取り違えて『それ』を撃たれていたら、 と思うと

その際なのははクロノにこっぴどくお叱りを受けたので、 少しご機嫌ななめだ。 木葉は訓練室で倒れた後、 そのままアースラ内の病室へ移送された。 今もまだ

゙あ、そういや聞きたいことがあったんだ」

「うん?」

そんななのはに代わって、フェイトが応じる。

いだろ?」 「魔法の色のことなんだけどさ、 フェイトは黄色、 ってか金色っぽ

うん。そうだよ」

あれって、 人によって決まってるもんなのか?」

魔力光。

それは個々の区別認識にも使用されている。

とだよ」 「そうだね。 本人の意志とは無関係に【決定事こ……決まってるこ

いちいち気にすんなよ。今更だろ」

「うん。ごめんね」

互いに遠慮なく踏み込んでいこう、と。それは、2人が近づいた際に決めたこと。

でも、それがどういう概念で、とかは分からないんだ」

はやては白色。フェイトは黄色。なのはは桃色。

そして、 た。 だからこそ、 あの少女は蒼白い幻想的な色。 結界を構築した者とあの少女が同一人物だと断定でき

木葉は白銀、だよね」

..... ああ。へぇ、そっか」

· それがどうかしたの?」

「いや、特には」

軽く思案する木葉が、 そんな彼女を尻目に、 木葉は勢いよくベッドから飛び降りる。 どうも腑に落ちないフェイト。

よし。 体に異常もないし、 もうちょっと付き合ってくれるか?」

「ほんまに平気なんやろぉな?」

. 平気平気。なっ、ストラス?」

(all right · let · s go)

そもそも、 日体を実践に馴らしてから、だそうだ。 ストライトネスはまだセット・ アップさえしていない。

なきゃ 木葉くん!わざわざ気絶までした意味、 ちゃんと教えてくれ

そうだよ、 木葉。 私たちにもプラスになるってどういうこと?」

「ああ、それも平気。ちゃんと分かったから」

不敵な笑み。

それは、確信を持った者が見せる表情だった。

例の少女の、強さの『ひ・み・つ』ってやつ」

「え!?」

木葉の両親を殺した、あの少女。例の少女、とはあの1週間前の人物だろう。

「まずだな」

だが。

それは急に鳴り響いたアラートの合図にかき消された。 目の前に、 クロノを映したパネルが展開。

1週間前と同じ反応が現れた。出られるか?」

「グッド、タイミングだ」

チェーンで首から下げていたストライトネスを外す。

そんな甘い考えができるのは、 初戦が実戦になってしまったが、なんとかなるだろう。 少女の強さの秘密を知ったから。

「行こうぜ。 実際に見せてやるよ」

再会のち、さよなら

そして全身を覆うのは、 白のアンダーシャツに、 黒のロングスラックス。 ローブのような黒マント。

西洋の貴族を想起させるような格好に身を包み、 屋上にいた。 木葉はあるビルの

こうは、 ハニ・・、 はっ木葉だけではない。

をしてもう1人。なのは、フェイト、はやて。

そしてもう1人。

忘れたくとも忘れられないあの少女が、 ない純白のドレス姿で立っていた。 今度は汚れ1つ付着してい

前回と同じ服装。

それが少女のバリアジャケットの様だ。

「お久しぶりです」

艶のある黒髪に、深い蒼の瞳。

となると、今回の目的は何もせず、ただ木葉たちを待っていたらしい。

世界を、修正しに参りました」

殺気

前回のように見逃してくれるつもりはないようだ。

対してなのはたちには、 ある不安要素があった。

神崎木葉。

彼は、 両親の仇を目の前に何かおかしなことを考えていないだろう

「 名 前」

しかし。

「あんたの名前、聞かせてくれるか?」

木葉はいたって冷静を保っていた。

殺される相手の名前くらいは知りたい、ですか?」

「逆だな。初めて倒す相手の名前くらい知りたいんだ」

殺す、ではない。

倒すと言った。

それだけで、なのはたちには十分だった。

無謀ですね。 自分の弱さをまるで自覚していない」

それは皮肉だったのか、呆れだったのか。そう言って、少女は微笑んだ。

どちらでもない、と木葉は感じた。

だ。 言うならば、 なのはたちが浮かべる暖かい微笑みに近い気がしたの

ですしね」 「いいでしょう。 先日、 今回の名前をドクター にいただいたばかり

そしてその笑みを瞬時に消し、無表情に戻る。

無機質、と言ってもいい。

そこからは何も感じられない。

どうぞお見知りおきを」 「イリーン、 と申しておきます。 以後 後数分程度でしょうが、

だが、話の通じない相手ではない。

それが分かった木葉は、少し安堵した。

「なのは、 フェイト、 はやて。 おまえらは後方から隙を見て支援し

てくれ。

まずは、俺が突っ込む」

本当に分かったんだね?あの子の力の秘密」

「ああ」

自信たっぷりな木葉の言い方に、 しっかりと、 信頼してくれた。 3人はしっかりと頷いた。

だから、思い切り走る。

イリーンのもとへ、一直線。

「まずは、前のお返しからだ」

れていた。 いつの間にか木葉の右手には、 標準よりも若干長めの日本刀が握ら

西洋の貴族服に日本刀。

このいかにもなミスマッチが、 持ち主の性格を的確に表現している。

向けるのは刃ではなく、もちろん峰。

ですか」 「せっかく相談の終了まで待っていたのに、 ただの突撃、 否。 突進

あの時と、同じように。そして左の手のひらを木葉に向ける。

「実に、うざいです」

だが、形成されたものは違った。

空間の、欠落。ただの歪みではない。

なものとお考えください」 「そこに空間は『存在』 しません。 疑似的なブラックホールのよう

イリーンは笑う。

明らかに侮蔑の意が含まれる表情。先程のような微笑みではない。

「触れれば、死にますよ?」

っ、木葉!」

「たあっ!」
「たあっ!」

刀を振りかぶりながら、

歪みの中へ、

木葉は消えた。

消えた。

と、思った。

少なくとも、3人は。

いや、ここは逆に表現するべきだろう。

残る『2人』は、 木葉が死ぬはずが無いことを理解していた。

1人は木葉本人。

そしてもう1人は、イリーン。

人を、物を消すことのできる空間を作り出した 歪ませたはずの

人物だ。

くつ

しかし。

イリーンは、 木葉にためらいがないと気付いた刹那、 自分を守るよ

うに両手を交差させる。

「 せやっ!」

丁度そこへ示し合わされたかのように、 日本刀 ストライトネス

が直撃。

魔力で障壁が生成されるが、 小さな体ではその衝撃は受け切れず、

真後ろへ吹き飛んだ。

そのまま体はビルの一部に突進し、 しまった。 イリーンは瓦礫の山に埋もれて

それだけで済んだのは、 しっかりとガードを作れたから。

では、なぜガードを作った?

木葉は歪みに触れたのに。

死んだずなのに。

答えは明瞭、明快、明白。

空間を歪ませる力。

そんなものは存在しないからだ。

先程の空間も、ただの

「ただの、幻術だ」

空間歪曲魔法。

文字にするのは簡単だが、 現実に表すとなると話が違う。

空間座標の掌握

空間位相の認識

この2つをこなした上で、 空間に別の何かをねじ込む。

それが主な使用法だが、 こんな芸当を人間が行うのはいささか力不

足だ。

何もかもが、足りていない。

それこそが、欠如している。

そんなめちゃ くちゃな奴が、 魔力が少ない訳がないだろ」

木葉が『それ』 にはっきりと気付いたのは、 なのはの射撃を受けた

どころかすぐに立てる程度の痛みだった」 あの時。 本気で殺しに来てたはずのおまえの一撃を受けて、 気絶

ガードはしていたのだから、 瓦礫の中にいるはずのイリー 意識はあるだろう。 ンに話し掛ける。

「そこで1つの仮説が推測された」

なのはたちは、 まだ何が起きたか理解できていなかった。

ないか?ってな」 「もしかしたら、 魔力が少ないのを隠すための工作をしてるんじゃ

だから、木葉の言葉に耳を傾ける。

一言も聞き漏らさないように。

展開していたから。 射撃があんたに届かなかったのは、 空間歪曲は幻術の類い。 不可視で広範囲のシー だと、 したら」

瓦礫が、揺れた。

そのまま中から噴き出すように破片が飛び散り、 中心にはイリーン。

ってことだ」 空間歪曲っ てのは、 安易に自分に近づかせないための『 はっ たり

綺麗だったドレスは無残にも切り裂かれ、 見る影もない。

本当の確信を持ったのはさっき。 突っ込んできた俺に、 \Box 攻擊』

じゃなく『待ち』を選択したときだけどな」

てですよ」 正真 びっくりです。 死ぬ前に見破っ たのは、 あなたが初め

客観的に考えれば、 人間は恐怖に弱い。 答えはすぐに出たかもしれない。

恐怖でまともな思考ができなくなってしまう。 空間歪曲、 なんてものを目の前で見せ付けられてしまえば、 普通は

思考の柔軟性。

木葉の長所であり、 短所でもある性質が有利に働いた結果だ。

すごい..... 木葉くん」

......うん。その推理もだけど」

そやな。 普通、 八割確信があっても突っ込める勇気がない」

度胸が座っている。

なのはたちは感心の表情だが、それは少し違う。

木葉は、自分の身の利害など考えていない。

生きていたら成功。

死んだら、それまで。

根本的なところで割り切っている。

まぁ つまり、 補助に長けた魔術師。 虚偽の道化師とでも名付けて

やる」

「案外かっこいいのがショックです」

「ってことは、だ。それが見破られた以上、あんたに勝ち目はない」

-

「おとなしく、負けといてくれねえか?」

そして

「負けを認めろ、ですか」

下を向く彼女の表情は見えない。

だが、その声からは怒りの感情がひしひしと伝わる。

甘い、 甘すぎですよ」

「.....は?」

気が付いたときにはもう、 木葉の両腕は体の後ろで縛り上げられて

いた。

「木葉くん!」

動かないでください。手元が滑ってしまいますよ?」

木葉の喉元には小型のナイフ。

それでも殺傷能力は十分すぎる。

イリーン、どうやって.....」

「どうやって?」

魔力付加を利用した瞬歩。

ただ、 動いただけですが」

えていたし、対処もできたはずだ。 それは魔導師としては一般的な技術であり、 実際なのはたちには見

だが如何せん、彼女たちからは距離があった。

能力などは関係なく。そして木葉は弱い。

実戦に、弱い。

「くっ

だからこれは、ただの木葉の実力、実戦不足。

相手の切り札さえ見破れば、 た結果だ。 と思っていた木葉の安直な考えが招い

甘い。

木葉が実戦を戦いぬくには、 思考がまだ甘すぎた。

「木葉....」

なのはとフェイトとはやて。木葉とイリーン。

2つの距離は20メートル程。

「それでは、ゲームでも始めましょうか」

そう言ってドレスの中から取り出したのは、 ているものと同じ。 木葉の喉元に当てられ

鋭く尖った。

鉄の、重み。

「的当てです。ただし一方的な、ですが」

左手のナイフは的に狙いを定める。右手のナイフは木葉の喉元。

「動かないで、くださいね」

少しだけ右手を動かす。

たったそれだけの動作で、 木葉の喉元から1筋の血が流れた。

それを視界に捕えたなのはたちは、迷うことなく各々のデバイスを

下ろす。

えらなら簡単に倒せるだろ!?俺なんかに構わ っおい何やってんだよ?仕掛けが露呈したこいつくらい、 ᆫ おま

<u>ぶ</u>

たったそれだけの行為も、 ナイフをさらに深く食い込ませるだけだ。

対してなのはは

「できるわけ、ないよ」

Ł 絶体絶命の危機を向かえた状況にも関わらず、 笑いかける。

もう、木葉は私たちの仲間なんだよ?」

まだあんまり役に立てへんけどな、 それでもや」

フェイトも、はやても。

いつもと変わることのない、暖かい笑顔。

そんな表情を前にしては、 木葉は何も言うことができなかった。

ただ、自分の甘さと弱さを恨んだ。

「それでは、あなたから_」

言い終わる前に、

「つ」

小型のナイフはなのはの右肩に突き刺さった。

その箇所を中心にして、どんどん血がバリアジャケットを滲ませる。

倒れそうになりふらつき、寸前で持ち直す と同時。

今度は左のふくらはぎに鈍痛。

あ.....くつ

早くも立つことができなくなり、 膝をついてイリー ンを睨み付ける。

瞬時に右足首と右腕が痛みに襲われ、 それを見たイリーンはすでに興味をフェイトに移していた。 力なく地面に向かう。

はやても同様に両足の痛みに耐えていた。

ここまでの間、わずか1分。

「......ふざけんな」

どうして、 どうして、 こんなにも簡単に人を傷つけられる? なのはたちは苦しんでいる?

「俺の、せいだ」

考える。

考えろ考えろ考えろ考えろ考えろ考えろ考えろ考えろ考えろ

考えろ !!

この状況を打破するには、どうすれば

「……ストラス」

そうだ。

ふと。

思いついた。

付け入る隙。

奴の イリーンの行動は『ある一点』において矛盾している。

なぜだ?

答えは決まっている。

奴は俺を

「いけるな?」

主人の声でストライトネスは木葉の頭の前まで飛翔し、

なっ何を

「貫け」

そのまま、

y e s m У o a d (お望みのとおりに)》

大量の血が舞った。

ぐっ

鮮血が一面に飛び散る中、 ストライトネスに貫かれた者が鈍いうめ

き声をあげた。

木葉ではない。

頭を貫かれれば即死。

それでもまだ声をだせる者など、 いるはずが無い。

貫かれたのは、腕だ。

木葉を守るように覆った、 イリー の右腕。

やつ!」

込む。 それを確認した木葉は、 トライトネスを無理やり引っ込抜き、 イリー ンの血を浴びながら彼女の腕からス そのまま腹部に蹴りをたたき

なのはたちの元へ走った。 今度はろくにガードもできず後ろに吹き飛ばされて倒れたのを一瞥。

「木葉、くん.....平気、だった?」

「 っ、バカかおまえは!」

無傷の木葉。

致命傷では無いにしろ、出血の激しいなのは。

揺を感じた。 そんな状況でも他人を気遣えるなのはに、 木葉は何とも言えない動

がもっと強ければ!..... せっかく信じて、 俺の、 せいだろ..... 俺がこんな甘ったれた考えじゃなければ、 任せてくれたのに」 俺

責めてほしかった。

ただ自分を責めてくれれば、 何も考えなくていい。

楽になれる。

最低だ、 こんな時にまで逃げ道を欲しがる自分に、 と思った。 木葉は嫌気がさした。

だが。

'違うよ」

知っている。 この3人がそんなことをできる人間ではない、ということを木葉は

「これは、 私たちが弱かったから。木葉の責任じゃないよ」

「そんなこと」

「私たちは、木葉のことを信じたんだよ?」

「.....ああ。信じてくれた。なのに俺は 」

しかし、それでもフェイトは立ち上がり、

すぐに動けるような傷ではない。

「今もまだ、信じてるんだよ?」

-!

ま だ。

それは、次に繋がる希望。

「なのはも、はやても、私もまだ信じてる」

もちろんや、 けど。 私たちは支援できそうにない」

両足に怪我を負った彼女はなおさらだ。

木葉に寄り添った。

だから、とはやてが続ける。

「頼んだで、木葉くん」

こんな自分でも。

足手まといにしかならないような自分でも、 まだ必要としてくれる。

信頼、期待。

これまでにないくらい強く、思った。ならば、それに精一杯応えたいと思った。

「……任せて、くれるか?」

「もちろんだよ」

思った通り、立っているのも辛いようだ。 木葉にもたれかかりながら、フェイトは再び地面に膝をついた。

「ちょっとだけ待っててくれ」

だから、木葉は1人。

「すぐに終わらせてくる」

腕の痛みに耐えるイリーンに向き直る。

うん、待ってる」

すぐに治療を受けることになるだろう。 言ったと同時、 3人はアースラの転送システムで回収された。

「ストラス、気付いてるな?」

《I got it·(もちろんです)》

しっかりと、ストライトネスを右手で握る。

突破口は見つけた。

後は、そこに向かう手段を見つけるだけだ。

あいつは言葉とは裏腹に、 俺のことを殺せない理由がある」

殺す、と散々言われた。

しかし、 それについて不可解な点がいくつかあった。

初めて会った時も見逃した。

何者かへの報告を理由にして。

そして今回。

殺せる状況はいくつもあったのに、 何故か時間稼ぎのように振る舞

っていた。

なのはたちを倒し、 木葉だけを連れされるように。

2つの事象から察するに、 木葉には生かしておく何かしらの『存在

価値』がある。

それはクロノも言っていたことだ。

だからこそ、先程は迷いなくストライトネスを自分に向けた。 ンが木葉を庇うことを推測して。

そこで、推測は確定に変わった。

「だったら、それは利用するしかないよな」

《mission start(任務開始)》

最初から死なないと分かっていれば、できることは幾らでもある。

「神崎木葉、ストライトネス

期待には、応えてみせよう。

「行くぞ!!」

木葉とイリーン。

2人きりの戦闘が始まってから、すでに10分。

体力を削り取り、気絶させてしまえばお終いですよ」 「私があなたを殺せないと分かったから何でしょうか?こうやって

木葉は常に防戦に回っていた。

イリーンが放つ射撃を、 ただひたすら受け続ける。

「ぐっ」

もう十数発は体に命中しているだろうか。

1つの重さが軽いにしても、 流石に辛くなってきた。

a r e у о и r eady?(まだですか?)》

'.....後少しだ」

それでも、避けようとはしない。

け。 その場から動かず、 かろうじて反応できる攻撃に障壁を展開するだ

そんな木葉を、イリーンは不愉快に思った。

れている気分ですよ」 「どうして避けない なせ、 そこから動かないのです?馬鹿にさ

そして、イリーンが作り出した光は数十。

今までで最大の数だ。

あなたは私の魔力量が少ないと言いましたね。 それは間違いです」

· 」

力は並に劣りますが.....」 「私は生まれつき魔力を練りこむのが苦手でしてね、 一つ一つの威

-_

魔力量だけなら誰にも負けません。 質より量、 というやつです」

木葉は終始黙って聞いていた。

否。

聞いてすらいない。

奥底深く、 眠っているかのように思考を進めていた。

「そろそろ、終わらせましょう」

数十の射撃が木葉に向かう。

同時にではなく、 時間差を着けて四方八方から。

-よし」

深呼吸、 いくつもの射撃を見据え、 そして足踏みを二回。 ようやく木葉が動いた。

ストライトネスを右肩に添えて構えをとる。

「だいたい、『把握した』」

そして一歩。

前に踏み出したと同時、 1つ目のシューターを切り落とす。

生じた爆煙に乗じてもう一歩。

右

避ける。

すべての射撃を避けながらまた一歩。今まで受け続けてきた状況と一変。

「上。右斜め後ろ。正面」

気が付けば、走りだしていた。直前よりも速く。もう一歩分速く。踏み出す速度は一歩ずつ上昇していく。

「なっ!?」

全て避けられたから、ではない。イリーンは硬直する。

全ての攻撃が、事前に読まれていたからだ。

ストラス!!」

yes, my
load

そこに、隙ができた。

ただ振り下ろす、 お世辞にも芸のある攻撃ではない。

しかし、 最も有効な一手だった。 手を伸ばせば届く距離にまで接近しているこの状況下では、

やつ!!」

風を斬る感触。

ただ強く、精一杯の力で。

それは見事に、 イリー ンの負傷した肩へ衝突した。

「うぐぁ

低いうめき声をあげ、 イリーンは動きを止める。

完全に意識が傷口へ向かっている。

「.....なんとか、成功だな」

すかさず木葉は拘束

バインドを施した。

理解に時間がかかってしまった、と嘆息。

なのはたちが名付けた木葉の能力。

相手の攻撃パターンを読み取り、 の動きを予測する思考能力。 そこに自らの憶測を織り交ぜ、 次

に関し、これが、ばなかにいる。 簡易に説明してしまえば、頭の回転の早さだ。

木葉は、それがずば抜けている。

の布石。 今回あえて受け手に回ったのも、 正確で確実な一撃を叩き込むため

パターンを読み切ることにのみ意識を集中していたからだ。

しかし。

「はっ」

イリーンは嘲るように笑っていた。

「あなたごときのバインドなら、 すぐに抜け出せます」

そう。

木葉にはまだ決定打がない。

イリーンを降伏させられるだけの、一撃が。

あなたに私は倒せない」

俺には、な」

それに習って、イリーンは顔を上げてみる。木葉は空を見上げていた。

!

そこには、光があった。

桃色。

白金色。

よく見慣れた、彼女たちの色だ。

「流石にあいつらの砲撃を受けりゃ、 あんたもただじゃ済まないだ

- あ.....

どっちが早いか賭けてみるか?」 「あいつらが撃つのと、 あんたがバインドから抜け出すの。

脱力。

なのはたちが戻ってくるのは、 明らかな計算外。

すでに、 絶望の表情がそれを物語っている。 戦いを続ける気力は無くなってしまった。

私の、負け.....」

そして。

再びのアースラ艦内。

いつくもある部屋の1つ、 医務室の扉が開かれた。

あ..... 木葉くん」

、おう、待たせたか?」

何気ない挨拶と共に入室した木葉だが、 いくつかの傷から戦闘の形

跡が確認できる。

静かな医務室。

3 つあるベッドは、 全て少女たちによって埋まっていた。

うん。ちょっと待ったかも」

意地の悪そうな笑みでフェイト。

軽い冗談を言えるあたり、そう酷い怪我ではないようだ。

そりゃ悪かった。具合はどうだ?」

それでも、一応礼儀として尋ねておく。

何と言われても、 自分のせいだという罪悪感は消えない。

少し痛むけど、もう歩けるよ」

「そっか」

だが、謝りはしない。

心やさしい少女たちの気遣いを卑下してしまうほど、 木葉も無神経

ではない。

「まぁ、あれやな」

その意を感じたのか、 はやてが明るい声でささやいた。

初場所、初勝利おめでとう」

初場所って、相撲のノリでいいのかよ」

さっきまで戦ってたんだよな、と木葉は自分の中で再確認。 病室とは思えないほど、とても穏やかな空間だ。

痛いし。戦ってたな。

うん。

「勝利.....って言っていいのかな?ちょっと、ズルしちまった」

「ズル?」

抵抗の様子もなく、 少女、イリーンはあの後アースラの局員によって捕らえられた。 拍子抜けするくらいすんなりと。

「ああ。おまえらの力を借りちゃったからな」

「.....?私たち、何もしてないよ?」

いや、こっちの話だ。 気にするな」

っていた。 しかし、 なのはと同様、 問い詰めたところで木葉は何も話さないだろうことは分か フェイトとはやても首を傾げる。

彼ほど分かりやすい性格の持ち主はいないだろう。

「ねえ、木葉」

「ん?」

「ありがとね」

'.....ああ」

何の『ありがとう』だろう、と木葉は思った。

信頼に応えたことか。無事に戻ってきたことか。イリーンに勝ったことか。

どれでもいいや、と思考を停止。 何にせよ、 礼を言われるのは悪い気分ではない。

「それで、あの女の子は?」

もう歩ける、というのは本当らしい。体を起こしながらなのはが尋ねる。

一今はクロノが尋問中だ」

......尋問」

「つっても、軽いお茶会の丿リだよ」

尋問と聞いたときよりも怯えている気がするのは気のせいか。 お茶会、という言葉に3人がピクッと反応を見せる。

ず流しておいた。 なのはが『リンディ茶.....』と言ったのが耳に入ったが、 とりあえ

触らぬ神にたたりなし、である。

気になるなら見に行くか。もう歩けるんだろ?」

゙え.....でも、いいのかな?」

散々殺すなどと言われ、 確かに、 はずがない。 気になるところではあった。 異様な名前まで付けてきた少女に興味がな

「言ったろ、お茶会のノリだって」

もっとも、 イリーンは終始不服そうな表情をしていたが。

「.....うん。お話、してみたいな」

決定だな。 ちょっと待ってろ、 はやて。 車椅子取ってくる」

流石に歩くのは辛いだろう。はやての怪我は両足。

はやての謝礼を背中で受け、 木葉は席をたった。

車椅子、か。久しぶりやな」

「そうだね」

皮肉なものだ。長年乗り続けていたからだろうか。言っては悪いが、はやてには車椅子が似合う。くすっ、と笑いながらフェイト。

それにしても、だよ」

「...... なのは?」

語り掛けるようにではなく、 フェイトは嫌な予感しかしない。 1人つぶやくように喋りだすなのはに、

明らかに実力差があるあの子に勝ったってことは、 んは策士向き.....となると、今後の練習メニューは ゃ っぱり木葉

「あはは..... 完璧にスイッチ入ってもうたな」

はやては教導官モードに入ってしまった友人を見て苦笑い。

'木葉、御愁傷様.....

そしてフェイトは、 新しい仲間の行く末を案じるのだった。

「話さない?」

「ああ。少しも口を開かないんだ」

リンディとクロノは疲弊の表情。

人形に話し掛けるようなことを続けていたようで、 当然といえば当

然だろう。

「戦っている最中は、饒舌だったんだがな」

打つ手なし、といった感じでクロノは肩を落とす。

対してイリーンは無表情のまま、 正座の体勢から動こうともしない。

イリーンちゃん、 お話聞かせてもらえないかな?」

なのはが話し掛けるも、結果は同じ。

まるで機械のようにまばたきを繰り返すだけだ。

しかし。

「..... 幾らだ?」

ピクリ、と。

ほんの僅かだが木葉の言葉に体が反応した。

やっぱりか」

こ、木葉、どういうこと?」

焦りながらフェイト。

木葉はいつも通りの面倒くさそうな表情で応じる。

そいつとの関係が忠誠心なのか金銭契約なのかは分からなかったが まぁ、 「こいつの態度を見りゃだいたい分かる。 『話せない』んだ。 その反応は後者だろうよ」 つまり、依頼者が存在する。 『話さない』 んじゃなく

なら話は早い、とイリーンの眼前へ。

500円」

· · · · · · ·

「800円」

「1000円」

「何からお話しましょうか?」

「案外安いな、おまえ」

基準は紙幣みたいだ、とクロノに通達。 の全員が舌を巻いた。 即席の分析力と簡素だが効果的な交渉術を展開する木葉に、 その場

瞬時思考。

木葉の能力を再認識。

「まずはイリーン、あんたのことだ」

「自己紹介でよろしいですか?」

「よろしいぞ」

依頼を受け、 「本名は明かせませんが、 あなた方を殺しにきました」 性別は女。 年齢は11歳。 『ある方』 の

Aさんだけは別ですが、と付け加えて。

【管理局の管理者】ってのは?」

「存在しません。 『ある方』にそう名乗れと言われました」

その『ある方』ってのは誰だ?」

「言えません」

「なんで俺だけは特別なんだ?」

「言えません」

なのはたちを殺す理由は?」

.....

「聞かされてない、か」

そこで一旦質問を切り上げ、 イリーンはなのはたちに任せておいた。 リンディとクロノに耳打ちをする。

「何か分かったのかしら?」

いた リンディとクロノは共に、 木葉の思考能力を信頼するようになって

だから先程の会話で、 木葉が何かを掴んだのだろうと思ったのだ。

ぞ」 ああ。 うまく【交渉】できれば、 イリーンをこっちに引き込める

引き込めるって、裏切らせるということか?」

「その通りだ」

確信を持った態度。

木葉はすでに決まったことのように話す。

なら、 がりはない。 「話を聞く限り、イリーンと『ある方』ってのに金銭関係以外の繋 ただ単にそれ以上の金をこっちが出してやりゃ 金で雇われた臨時傭兵って感じだな。

こっちがって.....管理局が、か?」

当たり前だろ」

な簡単には無 君が思っているほど、 無理、 とは言わせない」 管理局の金は使い勝手がよくない..... そん

クロノの制止をさらに制止。

た。 から依頼主の因果関係も引き出せないまま、 「エース級魔導師3名の負傷、 と上に報告するのか?」 及び一般人2名の殺害。 何も分かりませんでし そんなやつ

「 ………」

そこで、理解してしまった。

木葉の言う【交渉】が、 イリーンとの間にないことを。

が保証してやる」 「金さえ用意できれば、 イリー ンから何でも聞き出せる。 それは俺

引いては、クロノとリンディとの交渉だ。これは、木葉と管理局側の交渉。

「......上と掛け合ってみましょう」

「艦長!」

しかし。

そこに選択の余地はない。

どう考えてみても、 木葉さんの提案に分があるわ」

いい判断だ、リンディさん」

木葉にとって、 なぜ自分たちを狙うのかにも興味がない。 管理局の評価など正直どうでもいい。

ただ。

知らないと気が済まないことが1つだけあった。

神崎葉巻。神崎落葉。

両親の死の理由だけは、 知っておかなくてはならない。

結果から言うと、引き抜き 裏切りはあっさりと成功した。

まずはいくらで今の依頼主に雇われたのかを問いただし (これに6 000円使わされた)、それ以上の額を提示しただけだ。

しぶしぶ了承するのかと思いきや、

あなた方のことが急に大好きになりました!」

と自分の芸風をぶっ壊して全員に抱きつき、見事にこちらの味方に

なったのだった。

なんとも、 お金の力は恐ろしい。

それにしても、 と木葉は思う。

い女の子だ。 もともと容姿がいいだけに、そうやって懐かれると単純に可愛らし

補助魔法が優れているだけあってイリー に近いが、それでも罪悪感は残る。 ンの腕の怪我はすでに完治

可愛らしい女の子を刺した。

ひどいトラウマになりそうな一言だ。

「えっと..... イリー

とりあえず、 謝ろう。

うん。

それが一番だ。

何でしょう、 木葉さん?」

ちなみに提案者はなのは。 味方になるにあたり、 イリー ンはみんなを名前で呼ぶようになった。

ことが山ほどあったが、 お金のためなら何でもします!というイリー 気にしない。 ンの返答には言いたい

その、腕のことなんだけどさ」

ああ、これですか_」

もう何ともありません、 とぶんぶん振ってみせる。

それでも、一応謝っとこうと思ってな」

「謝る、ですか?」

一瞬の思案の顔。

刹那、ぱっと明るい笑顔になった。

慰謝料ですね!?」

やっぱり却下。

謝るのなし。

つくづく、お金は恐ろしいと思った。

た。 Ļ まあそんなことがあり、 なんにせよ強力な仲間ができたのだっ

リンディが管理局上層部に掛け合った結果、 ただし、 イリーンから情報が得られるのは短くても3日後。 それが金の届く最短期

正式にお金を受け取るまでは話せません、 というのがイリーンの主

張

なんともしっかりしたお子様だ。

ちなみに、その金額は天文学的。

ない。 全世界の管理局というだけあって、 その膨大なスケー ルは計り知れ

という訳で。

最低3日間の休暇が与えられた。

家でゆっくりだらだらしよう、と意気込んでいた木葉だったが

木葉くーん、そっちの注文お願ーい!」

「あのさ、休憩って知ってるか!?」

喫茶翠屋。

た。

なのはの両親が経営するこの店に、 何故か従業員服を着た木葉がい

「ったく。さっさと注文しろよ」

ゴツン、と。

ぶっきらぼうに尋ねる木葉の頭を、 なのはがひっぱたいて店の奥に

連れていく。

「ってぇよ!急に殴るやつがあるか!?」

「だって全然接客になってないんだもん!」

·その前になんで俺が接客やってんだよ!?」

それはリンディの提案だった。

が決定。 せっかくの三日間を利用しない手はない、 思考能力は目に見張るものがあるにせよ、 ということで作戦の決行 性格にやや難がある木葉。

【木葉更正大作戦 (仮) 】

りも厳しいプログラム。 1日ごとに1人ずつが木葉を更正させていく、 下手をしたら訓練よ

初日はなのは担当ということで、木葉は翠屋で接客のアルバイトに 勤しむのだった。

とにかくつ、基本は笑顔だからねっ!」

..... 面倒くさ

· だから、ね?」

.....はい

大作戦 (仮)】とは記されているとおり仮の姿。 こんなことで木葉の性格が正常になるとは思えないが、 【木葉更正

なのははその真の計画を忘れているのか知っていてか、どちらにせ 実際には、心に負った傷を表に出さない木葉の慰安計画である。 よ更正に尽力を尽くすのだった。

ようやく訪れた安穏。つかの間の休息。

短い様で長い木葉たちの休暇は、 まだまだ終わりそうにない。

人と一人

今度は、繋がりが恋しくなった。ひたすら孤独に身を委ね続けて。孤独を得ていた時期があった。孤独を求めていた時期があった。

い、いらっしゃいませー」

笑顔。笑顔。

接客スマイル!

木葉の頭を支配するのは、そんな言葉だけ。

「ご注文などー、 お頼みになったらいかがでございますか!

よってなのはの鬼の監視を逃れるには、 口調はつたない、 というよりもはや日本語ではない。 とにかく笑顔しかないのだ。

木葉くん、お昼の時間だよー」

朝9時から始めていた作業に、 そんな更正プログラムを耐えぬくこと約6時間。 昼休みという名の休息が訪れた。

昼にしてはずいぶんと遅い時間だが、 き入れ時なのだがら仕方がない。 正午付近は喫茶店にとってか

とりあえずお疲れさまー。どうだった?」

なのは、 おまえはいつもこんな事やってんのか?」

脱力感。

それが言葉と態度の節々から感じられた。

「うーん。まぁお手伝いするときはだいたいね」

「.....尊敬するよ」

· にゃはは、ありがとう」

素直に褒められて顔を赤らめるなのは。

サンドイッチとお茶。

そんな簡素な昼飯も2人で食べると美味しいな、 と思った。

それから、悪かったな」

「..... なにが?」

「気ぃ、つかわせちまってよ」

「なんだ。気付いてたんだ」

【木葉更正大作戦 (仮) 】

簡単に言えば、 木葉に元気になってもらおうという計画。

その効果かどうか。

木葉は普段めったに見せない笑みを浮かべていた。

「こういうのは、素直に嬉しいもんだな」

そう?私は『面倒くさい』 んだろうなぁって思ってたけど」

そんな態度に、木葉はさらに笑う。わずかに舌を出して、意地悪そうになのは。

確かに、面倒くさいな」

· えー、なにそれ」

不服そうに口を尖らせるなのはに、 でもな、 と木葉。

ちょっと分かったことがある」

· うん?」

面倒くさいイコール、 嫌な事ってわけじゃないんだな、って」

きっと。

自分の人生は面白いものではなかったのだろう。

自分自身を客観的に見て、始めてそう思った。

こうやってコキ使われるだけでも、 れていた。 面倒くさい事とは、 決してつまらない事ではない。 その中に楽しさが、 嬉しさが隠

不思議と、嫌な感じはまったくしない。

「そう言ってもらえると、嬉しいな」

なのはがいてくれるからだろうか、と思った。

一緒に喜んで、一緒に楽しんでくれる誰か。それはなのはが特別という訳ではなくて。

それだけで笑えるのなら、 面倒くさい事も案外悪くない、 ځ

「木葉くんってさ」

いつになく真剣な表情で。不意に、名前を呼ばれた。

フェイトちゃんのこと、 好きだったりする?」

「..... 何でそう思う?」

あの時から、 雰囲気で。 なんとなくだけどね」

あの時。

それは少し前の話。

2人で共に泣いた、 あのことを指しているのだろう。

どうだろうな」

「私、結構真剣だよ?」

いや、別に茶化して言ってるんじゃないさ」

分からなかった。

か、くこれで確かに、フェイトのことは気に掛けている。

しかし、それが

「好き、に繋がるのか分からない」

自分に似た境遇に親近感を持ったのか。

同情を抱いたのか。

純粋に、好意なのか。

つまり、そういうこと。

自分の中で整理がついていない。

「だけど」

これだけは言える。

「あいつみたいな奴は、嫌いじゃない」

嫌いじゃない。

その逆は、好きなのか。

どちらでもないのか。

そんなの、

ゆっくり決めればいいだろ?」

「......そうだね」

納得、といった感じで立ち上がる。

人はそれを、希望と呼んだ。明日も、明後日も繋がっていく。彼らには時間がまだたっぷりと残されている。

「まだまだお客さんは来るからね。 がんばろっ」

「はいはい」

それでも。

Ļ 面倒くさいことに変わりはないな。 いつもと同じように木葉はため息をついた。

明日を楽しみだと思えた、大事な想い。いつもと違ったのは、1つの想い。

料理を教えたる!」

というのが、昨日電話での開口一番。

何でも、 だそうだ。 (自称)料理の鉄人であり、 (自称) 天才シェフも真っ青

たぶん。

それは両親を失った木葉に対する隠れた気遣いなのだろう。

だが、それがまったく隠れていないことにはやては気付いていない。 暖かさが、 滲み出てしまっている。

んー、足腰が痛い」

昨日より疲れなければ何でもいい、と思った。

翠屋の忙しさは異常だ。

その上、 いつの間にか突如現れたイリー ンに奢らされるという始末。

とことん面倒くさい。

ってことで、さっさと始めようぜ」

「何で気付いたら座ってんねん!?」

許可を得てから上がらんかい、 整える。 いきなり現れた木葉に余程驚かされたのか、 とはやて。 胸に手を当てて呼吸を

こっちは疲労満タンで来てんだよ。 もっといたわれ」

「人の家で態度でかすぎや……」

ラフな格好にエプロン。

普段とは違った自然な服装は、 一段とはやてを魅力的に見せている。

下準備はすでに出来上がっているらしく、 を立たせて台所へ連れ出した。 文句を言いながらも木葉

へえ、結構本格的な感じで」

当たり前や。 万年1人暮らしを舐めたらあかんでー」

.....だな。悪い」

「謝ることやないて。それに、木葉くんも1人暮らしのお仲間入り

せ

ああ。 ははっ、そうだった」

決して、 笑いながらするような話ではないのだろう。

だが。

はやてとならそれができる。

どんなことでも明るい笑顔で、 吹き飛ばしてくれる。

そんな所も、 彼女の魅力の1つなのかもしれない。

せやけど、今はちゃんと家族がいるんよ?」

「ん。ヴォルケンリッター、だったか?」

はやてに手を添えてもらいつつ切るのは人参。

そや。 今は長期任務でみんな出てるんやけどな」

管理局も、人使いが荒いよな」

茶色の固形物があるところから、 メニュー はカレー で間違いないだ

ろう。

いくらでも作り置きができる、 1人暮らしには嬉しいメニュー。

まぁ、 私らは罪滅ぼしも兼ねてるところがあるからなー」

「......万引きとかしちゃった?」

· あっはっはー、どついたろか?」

目がマジだ。

笑ってるけど目がマジだ!

危機を感じた木葉は黙々とじゃがいもに向かう。 その手つきを訂正するように、 再びはやての手が木葉に伸びた。

聞きたいんやろ?」

「おまえが言いたいんだろ」

んし、 まぁそやね。 木葉くんには聞いといてほしいかな」

闇の書事件。

管理局のデータベースにはそう記されている、 そして現在の親友との出会いのお話。 はやてと4人の騎士、

ほとんどはやてが話していて、 それでも話の節々には興味津々に食い付いてくる。 木葉は相づちを打つ程度。

なのはとフェイト、 そんな頃からぶっ飛んでたんだな.

そやねー。 イリーンちゃんほどでもないけどな」

あいつを引き合いに出したら誰でも一般人だろ」

殺戮金好き幼女イリーン。

ものすごい濃ゆいアニメが作れそうだ。

まぁ色々あったけど、 今は幸せですって話や」

はやてには悪いが、木葉は少し安心した。

誰でも辛くて、痛い過去を持ってい それを乗り越えて幸せな人間が周りに存在していることに。 て。

はやて然り。なのは然り。

クロノ然り。

今度じっくり聞いてみよう、と思った。イリーンも、そうなのだろうか。

2人のカレーは、もうすぐ出来上がる。後は鍋で煮詰めるだけ。

すでに日は暮れ、 2人は食卓に座り、過去話を一旦打ち切る。 涼しく心地よい風が舞うころ。

「それでは、木葉くんの料理人デビューを祝ってー」

「ほとんど手伝ってもらったけどな。乾杯」

キンっと鳴らされたグラスの中身は牛乳。 少しばかり雰囲気に欠けるが未成年では何も言えまい。

いやいや、 初めてにしてはよーやったと思うで?」

なら、よかった」

自分は逃げてきただけの弱虫なのに。周りが優しい人間ばかりなのは、何故だろう。

埋め合わせるように。たぶん、補い合っているのだろう。

凸と凹。 + と・。

弱いから、強い意志たちが集まる。

そんなことを考えながら、まずは一口。

「......うまい。

何だこれ、すっげぇうまい!作り方は普通だったのにうまい!?」

とりあえず、うまいを3連呼。

語彙の乏しさは勉強量に比例している。

「そら、私の愛が存分に含まれてるからな」

'.....冗談?」

「うん。冗談」

「ちくしょう散れこの野郎」

野郎やないもーん」

軽い冗談は、 そこまで絶賛されては、 その照れ隠し。 はやても照れてしまう。

「木葉くん、期待してもた?」

「..... うるせーよ」

「もー、浮気したらあかんよ?」

「浮気って、誰にだよ?」

フェイトちゃんに決まってるやろ」

そんなに分かりやすいのだろうか。またその話か、と木葉は嘆息。

「昨日なのはにも言われたんだけどな……」

能性もある。 この調子でいくとクロノやリンディ、 と、そこからは昨日と同じ話 イリーンにも知られている可

そうなると非常にまずい。

「あのな」

そして。 木葉が話を終えたとき、 とは違っていた。 はやてから返ってきた言葉はなのはのそれ

あほか」

なっ 何だよいきなり」

心底呆れた、といった表情。

それは木葉にか、

木葉の言葉で納得してしまったなのはにか。

の乙女かあほ」 つまりあれやろ。 自分の気持ちを知るのが怖い、 ڮ 少女マンガ

またっ
2回も言いやがったな!?」

持ちもちゃんと考えたらな」 「何回でも言うたるわ。 木葉くんのあほ。 フェイトちゃんの気

あん?フェイトのって.....」

フェイトちゃん、ものすごい奥手なんよ?」

「いや、知ってるよ」

あまり馴れない相手には自分の意見を提案することも躊躇う。 フェイトの奥手な性格は、 現代では希少価値なほどでの

木葉には、 少しずつ心を開いてきてくれたのだが。

木葉くんから歩み寄らな、 「そんなんで、 いつまで気持ちが分からへんって言い続けるんや? 逃げてるだけやと何も変わらへんよ?」

俺から、か」

また逃げるのか。

はやては木葉とフェイトを思っての発言だろうが、 こえてしまう。 木葉にはそう聞

今までの生き方。

俺はそれを否定すべきなのだろうか、と。

正直、怖いのかもな」

「自分の気持ちを知るのが?それとも、フェイトちゃんの答えがか

?

「どっちも、だよ」

木葉が自分から本音を語ることはめったにない。

だからこのことは、 木葉にとってそれほど大事なこと。

「まぁ、 フェイトちゃんもやけど。 木葉くんも超がつく鈍感やから

そんな自覚はなかった」

よほど美味しかったのか。

を合わせる。 2人のカレー は話の最中でも減り続け、 ごちそうさま。 と同時に手

「言いたいことは色々あるけど、とりあえずありがとな、 はやて」

「ええよ。今日は早よ帰って明日に備えてな」

「..... まぁ、それについても色々考えてみる」

「うん」

玄関先。

木葉は余ったカレーを半分もらい、帰路につく。

そして、残された者。

「木葉くんと、フェイトちゃんか」

1人になったはやては一言。

「お似合いやと思うんやけどなー」

すっかり冷えた闇空に消えた。そんなつぶやきは夜風に乗って。

過去の罪

どこかで降りればどこかで登る。どこかで登ればどこかで降りる。人生、山があれば谷がある。

そういうふうに、なっている。

だから。

幸運と不運は、人生で総計するとプラスマイナスゼロになるらしい。

だとしたら。

そろそろ私にも、幸運が訪れてもいいのではないか。

真っ白で、雪のような花びらが絶え間なく舞い続ける世界。

第3管理世界。

アレイトリーシャ。

とても穏やかで、人も少ない世界。

その中でも極地 まったく人影のない広場に、 少女が佇んでいた。

ただいま、帰りました」

白いドレスが映える少女。

イリーンは、静かに地面に膝をついた。

· パパ、ママ」

イリーンの前には2つの墓石。

しかしそれは墓石と呼べるような立派なものではなく、 単に石を積

み重ねて作られたものだった。

それぞれに名前が彫られているのだろうが、 拙い文字で書かれたそ

れを読み取ることはできない。

帰ってきて、しまいました.....」

故郷に辛い思い出しか持っていないイリーンは、 今さら帰って来た

ことを後悔した。

それは、5年前の記憶。

アレイトリーシャ。

この世界に、ある一つの村があった。

「いつも悪いねー、

ちゃん」

「えへへ、困ったときはいつでも言ってねー」

彼女がまだ6歳の頃。

今となっては忘れてしまった、 本当の名前を持っていた頃。

魔力量が大きく補助魔法に長けていたイリーンは、 その集落の小さ

なお手伝いさんとして可愛がられていた。

ちゃん、 この荷物を運ぶのを手伝ってくれるかい?」

「うんっ、今いくねー」

お手伝いを楽しんで行っていた。 村の人々はあらゆる場面でイリー ンを必要とし、彼女自身も無償の

人の助けになること。

幼いながらに、それは彼女にとって大きな生きがいとなっていた。

'パパ、ママ。ちょっとお出かけしてくる!」

「今日もお手伝い?」

「うん!」

「そっか。気をつけてね」

「うんっ!」

そんなイリーンと両親。

3人はごく普通の、 しかし幸せな家庭を築いていた。

いたの、だが。

日はこれ以上値段を上げないよう、 ねえ!最近 ちゃんのお手伝い料が高すぎるんじゃない?今 お願いしにきたの」

の事実が露呈した。 ある日急に家に押し掛けてきた村の人々によって、 イリー

今まで無償のお手伝いとして自分がやってきたこと。

村のみんなの笑顔が報酬だと。

そう信じてきたことを、 いとも簡単に覆されたのだ。

んだよ。 何言っ てんだ。 払えない奴に、 うちの物をそんな安い金で使ってもらっちゃ困る コレは一切使わせない!」

物

コレ。

自分の子では、ないのか。

優しい家族。

そんなものはなかった。

すべてただの幻想で、虚偽だった。

その日から、 両親の彼女に対する扱いは豹変した。

本性が露呈してしまった今、 9 自分の物』 である彼女に気遣う必要

が見出せなかったのだろう。

自分を物として扱われ始めたイリー ンの心境は、 とても表現できる

ものではない。

自分の部屋に閉じこもる日が極端に増えた。

悪い夢なんだ、と何度も自分に言い聞かせた。

そんなことがあって以降。

見せかけだけで繋がっていた家族は、 ひどくあっさりと崩壊に向か

っ た。

細い糸がぷつり、 と切れるように。

使えなくなった所有物に苛立つ両親の 心を閉ざしたイリーン。

そんな関係がいつまでも続くはずはない。

いきなり入ってこなくなった金への欲望が、 両親の間にも亀裂を入

れた。

前触れもなく始まったのは、 夫婦喧嘩などではない。

もはや、 殺し合いだった。

私のせいだ、 とイリーンは思った。

思ったから、 父と母を止めに入った。

はずだったのに。

残されたのは、2人の血に打たれたイリーンただ1人。

どうして、 どうして、 魔法を使ってしまったのだろうか。 力加減を間違えてしまったのだろうか。

親殺しの私に、 墓を参る資格なんてないのでしょうが」

綺麗な、蒼色の花弁。 辛い過去を想起しながら、 イリーンは一輪の花を添える。

母から受け継いだ、瞳の色。

「パパとママに、お伝えに来ました」

それから、これからのことを。両親を失ってから今までのこと。

てくれるそうです」 「不思議な方たちに出会いました。お金よりも大切なことを、 教え

繋がりが大切なのだと教えてくれた人たち。イリーンを初めて墜としてくれた人たち。

「私は、それに興味があります」

ずっと昔に忘れてしまった、大切な気持ちに。

それは家族に向ける、優しい笑顔。言いながら、笑った。

す。 「パパとママが見つけられなかった何か。 それを探しに行ってきま

木葉さんたちと、一緒に」

立ち上がる。

その目に、迷いはない。

の花束を持って」 「それを見つけられたなら、また会いに来ますね。今度はたくさん

それでは、と言い残し歩を進める。

無理を言って外出させてもらったのだから、早く戻らなければ。

その時。

一陣の風が白い花を一斉に揺らした。

がんばって、と囁かれた微かな声を。イリーンの耳は、それを確かに捕えた。

ただの幻聴だったのかもしれない。

しかし、そんなことはどうでもいい。

はい。

と風に返事をする。

彼女の瞳からは暖かい光がこぼれた。

2人の距離

一歩だけでいい。

その一歩を踏み出せる勇気が欲しくて。

そうすれば、手の中に収まる気がしたから。

海鳴市から少し離れた市街地。

そこには少しばかり名の知れた待ち合わせのスポットがあり、 その

前に立つのは金髪の少女。

そして、少女の横で両手を合わせる木葉の姿があった。

「本っ当に悪い!」

木葉を待つこと1時間。

寝坊というなんの個性もない遅刻の仕方をやってみせた木葉に、 彼

女は怒るでもなく微笑を返した。

· 木葉、ちょっと変わった?」

······ ^?」

予想もしていなかったフェイトの反応に、 木葉は呆然と顔を上げる。

とか言ってたよ。 初めて会った頃の木葉なら、 きっと」 『遅れた、 起きるの面倒くさかった』

...... そんな嫌味な奴だったか、俺?」

そうだよ、と今度は苦笑。

「でも、変わってないところもあるね」

「......例えば?」

「遅刻してくるのは、予想してた」

もう寝坊はしない、と心に堅く誓って。とりあえず今までの生き方を反省した。

「お詫びに昼飯は奢らせてもらうよ」

「うん。ありがとう」

そして。

そういうフェイトも変わった、と木葉は思った。

出会った頃はここまで心を開いてくれなかった。 今だって、 遠慮せずに『うん』 とは言ってくれなかっただろう。

休暇3日目。

この日フェイトは木葉をお茶に誘った。

ゆっくりと休日を過ごしたい木葉には素晴らしい提案であり、 喜ん

でいたのだが。

単純に、寝付けなかった。

なのはやはやてに核心をついた話をされた結果、 てしまったのだ。 柄にもなく緊張し

ェイトと並ぶ。 そんな状態が一 晩で消えるはずもなく、 どこかぎこちない動きでフ

· で、これからどうするんだ?」

だ 「ここからちょっと行った所にね、 静かな雰囲気の喫茶店があるん

木葉の手を引く。 カジュアルな黄色のワンピースに調和した金髪をなびかせながら、

っっ

別にやましいことを考えていた訳ではない。

が、 を帯びた手を振りほどいてしまった。 妙に意識してしまっている女性に手を握られた木葉は、 その熱

· あ....」

理解 フェイトは木葉の赤くなった顔を見て、 自分のとった行動の意味を

ご、ごめんつ」

真っ赤にして下を向く。 それが今さら恥ずかしいことだと思い直したのか、 フェイトも顔を

い、いや……その」

フェイトちゃん、ものすごい奥手なんよ?

なぜかこの時、急にはやての言葉を思い出した。

木葉くんから歩み寄らな、逃げてるだけやと何も変わらへんよ?

他人になかなか行動を起こせないフェイト。 そんな彼女がここまで心を開いてくれているのに。

また俺は、逃げようとしてるのか?

そう思った時にはすでに、体が動いていた。

「あ.....」

所在なさげに行き場のなくしたフェイトの手を取り、 たかのように再び歩きだす。 何事も無かっ

こ、木葉、あの.....手」

「嫌か?」

「え.....う、ううん。そんなことない」

じゃあいいだろ。こっちだよな?」

ぎこちなくて、ぶっきらぼうなのに、 暖かい、とフェイトは感じた。 優しい手。

そんな木葉の手に引かれて、フェイトは心地よさそうに目を細めた。

「うんっ」

ぎゅっと。

強く、もっと強く握り返す。

その分だけ、暖かさが増す気がして。

自然と、2人の口が緩んだ。

「あそこの喫茶店で一番高いのって何だったっけな?」

.....俺の財布には限度があるからな」

「ケチ木葉」

「うるさい」

こんな何でもない会話でも心が弾む。

フェイトだからかな、と木葉は思った。

木葉だからかな、とフェイトは思った。

お互いに。

お互いの存在が大きくなりつつある今を感じていた。

その席の1つに、2人は向き合って座る。静かに音楽が流れる穏やかな喫茶店。

「ねぇ、木葉」

軽い昼食としてスコーンを取りながら、フェイトは向かいに呼び掛

けた。

私たちの間では、 お互いに遠慮はしないって言ったよね?」

「ああ、言ったな。確かに」

2人の約束。

あの時、あの場所で誓ったこと。

「じゃあ聞くけどね。最近、無理してない?」

無理、って……何のだよ?」

あの子、イリーンのことだよ」

フェイトが話をしたかったのは、 つまりそういうこと。

普通なら気が気でないはずだ、 復讐に興味が無いとは言っても、 ځ 目の前に両親の仇がいるのだから。

られる。 お互いに遠慮しないと制約したからこそ、 前触れもなく核心を尋ね

そんな関係も、 木葉がフェイトを気に掛ける要因の1つでもあった。

「憎くないのかってことか?」

.....うん。 あんまり、 こういう言い方はよくないんだけど」

言い淀んだのは、 何だかんだといって、 いる証拠だ。 イリー フェイトがすでにイリー ンのこれからに関わるから。 ンを仲間だと認めて

゙あの子は木葉の両親を殺したんだよ?」

果たしてフェイトはそれを自覚しているだろうか。

分からない」 それなのに木葉は無頓着っていうか..... 何を考えてるのか、 全然

のではない 抑えつけていたイリー それが怖いんだ、 かと。 とフェイトは言った。 ンに対する憤りが、 いつか溢れだしてしまう

そんなフェイトに、木葉は困ったように語る。

何て言うかな......あいつは、仇じゃねえよ」

仇じゃ、ない?」

・金で動かされてただけだろ?」

「でも.....それでも、だよ」

割り切っている。

筋道が通らないことがある。 それは木葉が有す特殊な思考回路であるがゆえに、 普通に考えると

というのが、一般的な帰結だろう。殺したのはイリーンだ。

それが非合理的であったとしても。

任せる親がいたとして、子供にお駄賃を渡すだろ?で、その子は言 われたとおりに買い物をしてくる」 「まぁ、確かにそうなんだけどな 例えば、 だ。 子供にお使いを

·.....うん」

するのは親だけだよな? 子供はお駄賃っていう利益はあるけど、 『買い物』として損得を

ってことは、そこでの目的達成はすべて親の側に果たされるって事」

つまり仇はイリーンではなく、依頼主であると。

仇なんて小難しいことは、そいつに会ってから考えるよ」

当たり前、といった感じで堂々と語る木葉。

た。 フェイトはそれを見て、重く考えすぎていた自分が馬鹿らしくなっ

ああ、いつもの木葉だ。

独自の思考で物語を作っていく、 いつも通りの木葉だ、 ځ

頬が緩む。

どうして木葉の言葉には説得力があって、安心感があるのだろう。

言っていることは、かなり滅茶苦茶なのに。

「そういう根本的な所は、 やっぱり変わってないね」

「満足したか?」

「うん。充分だよ」

屁理屈で臍曲りで。

そんな木葉も、好きなんだ。

好き と。

フェイトはここで自分の気持ちを認識した。

あのね、木葉」

「うん?」

私は、木葉が好きなんだ。

一緒にいると落ち着くのも。

安心できるのも。

もっとたくさんお話がしたいと思うのも。

好き、だから。

「ずっと、仲良しでいようね?」

だけど。

今は、このままでいい。

このままの関係で、このままの距離感で。

徐々に歩んでいけば、いつかきっと

そして木葉も。

思うことはフェイトと同じ。

フェイトが好きだ、と。

だから。

· もちろん」

躊躇うことなく。

力強く、うなずいた。

その夜。 クロノから連絡が入った。

管理局本局からの届け物。

紙幣の重み。 スーツケース数百個。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 0 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9960x/

奇跡の法則

2011年11月4日17時18分発行