
真・恋姫†萌将伝 ~群雄割拠再び?~

イルカ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

真・恋姫十萌将伝 ～群雄割拠再び？～

【NNコード】

N9281X

【作者名】

イルカ

【あらすじ】

萌将伝の記憶を持つた恋姫達が、原作開始前にタイムスリップ！

！！

群雄割拠を乗り越え、大陸に平和を齎した恋姫達。一度目の荒廃した世界をどう生きるのか？

群雄割拠は再び起るのか？

仲良くなつた者達に刃を向ける事ができるのか？

そして、北郷一刀は…その内出ます。

序章、閉じた外史、生まれた外史

後漢王朝末期

三国時代と呼ばれる群雄割拠の時代

それぞれの理想、野望、想いを胸に戦い抜き
世界に平和を齎した英傑達。

その傍には常に、管賂の予言通り、天の御遣い・北郷一刀がいた。

『荒廃せし世を導く者あり

その者、流星と共に現れ

世に平和を齎す。

即ち、天の御遣い也。』

英傑の数だけ天の御遣いが遣わされ、その数だけ広がった世界。
ある者はこれをパラレルワールドと言い、ある者は外史と呼ぶ。
そして、この外史

英傑達はそれぞれの外史で乱世に平和を齎した。

戦後処理政策として北郷一刀を御旗とした三国連合を発足。

『三国連合の御旗、天の御遣い・北郷一刀』

この事柄が世界に与えた影響が強過ぎ、北郷一刀を触媒として外史
が引き寄せ合い、繋がり、混ざり、融合し、矯正され、やがてひと
つの世界として、統一された。

『天の御遣い、一人の想いの為に力を振るう
一人の思い叶いし時、始まりは終わりへと至る』

この統一された世界も、他の外史と同じ様に、時が経てば消えゆく

定めであつた。

しかし、外史の融合の結果、取り込んだ外史分だけ世界の寿命を伸ばした。

更には、融合していない外史までも、北郷一刀を触媒として吸收しはじめた。

が、遂にこの三国連合の世界も、寿命が尽き、終焉を迎える。が、全ての消滅を逃れるかのように、吸收されかけた外史に英雄達の想いと記憶が混ざり、新たな外史として誕生した。

その外史の扉が、いま開かれる 。

1、それぞれの始まり（前書き）

それぞれのお話。
時系列はバラバラです。

1、それぞれの始まり

/冥琳

はあ～、やつぱりいつなつてしまふか。

「雪蓮、もうこの辺でいいだろ？？」

「何言つてんの？これからが本番じやない」

そう言つて、美羽…袁術に向かつて黒い笑いを浮かべる孫策の王。と言つても、今の身分は美羽の密将。

「美羽～？今度はね～前みたいな事はしたくないな～って、思つてるのよね～？」

「しき、雪蓮…わ、妾も、もう怖い思いはしたくないのじや」

政務室の隅でガタガタと震えている美羽。

「おい、雪蓮。この辺で止めておけ。泣いてるではないか」

七乃と抱き合いながら目に涙を溜めてくる。その目が一瞬、私を見て、

「わ、妾は、な、泣いてなぞおらぬぞ！」と精一杯、虚勢を張る。

「ふ～ん…そつかそつか。前は泣いてたのに強くなつたじやない。それで、そんな美羽ちやんはこれからどうしたいのかな～？」

前回の事を思い出したのか「ひつ」と息を飲む美羽と七乃。

「わ、妾は…妾は…そ、そうじや！妾はこれから七乃と一緒に、主様を探しに行くのじやー今決めたのじやーーだからこんな城はねしにくれてやるのじやーーー」

わっはっは、参ったかー！と、笑う美羽。

あっはっは、さっすが美羽！と、笑う雪蓮。

こんな脅しで手には入るぐらになら、前回あれ程まで苦労する事はなかつたのではないか。

一人の笑いが響く部屋で、そんな事を思った。

/白蓮

街に出ると懐かしい顔が揃っていた。

「伯珪様、おはようございます」

「あ～、太守の嬢ちゃん、今日もいい天気でさ～ね
一人一人に挨拶をして歩く。 昔懐かしい光景に、少し涙
が滲んだのは内緒だ。

「たいしゅさま？ないてるの？どつか、いたいの？いたいいた
いしてあげようか？」

……内緒だ。

つて、こんなに小さな子に見られたんじゃ仕方ないな。

「あ～、もう大丈夫。田に『ミミ』が入つただけなんだ。ありがと
うな」

そう誤魔化して、少女の頭を撫でる。

「あらあら、太守様すみません。珪歌ちゃん、太守様にありが
とうは？」

「んー？たいしゅさまありがとー」

首を傾げてから、そう言つてニカツと笑う少女。

なぜ私がまたここに居るのか。一体何があつたのか。なんて私が
考えたつて分かる筈はない。だけど、ひとつだけ分かる事がある。
今度は、今度こそは絶対にこの幽州を守り抜く！

少女の笑顔を見て、決意を新たにした。

/蒲公英

「母上っ！！！」

おねーさまがそう言つて、おば様に駆け寄つた。

「こら、翠。いきなり抱き付いて来てどうしたと言つのだ」

そう言つたおば様の言葉もおねーちゃんには聞こえないのが、母上ーと泣きながら抱き付いている。

困った顔で蒲公英を見るおば様。

「何があつたのか分からぬいけど…蒲公英も同じみたいね」「ひつちへいらつしゃい。」

笑顔でそう言つて、手招きをするおば様。だから蒲公英は、「おば様…おばさまー…うわあ～ん！…」

泣きながら抱き付いちやつて。

蒲公英にはお母様がいなけれど、おば様がお母様みたいだから、「おばさまー…おばさまー…おかーわまー…」うわあ～んつ

つて、いつの間にか、おかー様おかー様つて叫んじやつてて、泣き疲れて、眠つたつて。

後でおば様が笑いながら言つてた。

/真桜

凪が大変な事になつとる。

もう三日も魂が抜けたような感じや。まー気持ちは分からんでもないけど。

「なー沙和、このままやつたら、凪が使いもんにならなくなるんとちやうか？」

「うーん…沙和もそつと思つ的一

「せやけどなー…隊長、今何処にあるんか分からんしなー」

三日前、気が付いたら昔の家で寝とつた。

今までの事が夢だつたんかなー思つとつたら「凪ちゃんが大変なの一」と沙和が駆け込んで来てな。そのまま連凪の家まで連れて行かれたんや。

凪の家に着いたら、凪の奴「隊長…隊長…」と連呼しながらフラフラと彷徨つてたんや。

「つやーあかんと思つて色々話したんやけどな？耳から耳へと抜けとつた。

心ここに在りらずや。

「隊長、華琳様のところにいるんだやうか？」

と、沙和に聞く。

「そんなの沙和にはわからないの。でもこのままここにいても隊長にはきっと沙和達を探せないと想つの。だから、沙和達が見つけないとダメだと思うの」

「おー？こりや意外や。沙和の奴もちゃんと考えとるやん。まー、隊長の事だからやるうけどな」

「せやな。待つとつたつてこつになるのが分からんのやし。なら、

「せひが探さなあかんな」

「やうなのそうなーそれに、つまくいけば隊長の事独占できるかもなのー」

「おおおー？それは盲点やつたー！でかした沙和！ほんま冴えどいやんか！」

思わず沙和を抱き締めよつとした時、

「隊長を独占だとおー……！」

風が突然雄叫びを上げた。

「沙和ー！真桜ー！そうと決まれば」つしてはおれんーすぐて隊長を探しに行くぞ！！！」

「凄いの風せやん！復活したのなー！」

「めちゃくちゃ元気やないか…たすがうつせりの隊長や」

沙和と一人で、なんや騒いどる風を見て思わずつぶやいた。

「つしてうつせりの旅は始まつたんや。」

1、それぞれの始まり（後書き）

次回も、短めの個人パートになります。

文章の始めに一文字分空けるか空けないか迷っています。
アドバイス有りましたらお願いします。

2、それぞれの始まり？（前書き）

まだ個人パートです。
短い話ばかりです。

2、それぞれの始まり？

/朱里

「う～…ご主人様…何処ですか～？」

離里ちゃん、今日も夢でご主人様を探しているのかな？

水鏡先生の塾を出てから今日で三日目。

寮の寝台で起きた時は驚いたけど、離里ちゃんと相談して桃香様やご主人様を探そうってなつて。離里ちゃんにも三国連合の記憶があつたから、多分、他のみんなも記憶を持つているだろうつて。でも、幽州までは遠いから、紫苑さんか月ちゃんのところに行つて、記憶の事を確かめようつてなつて。でも、紫苑さんのところに行つたら、幽州まで遠いから、やっぱり月ちゃんのところに行こうつてなつて。でもでも、洛陽は怖いかもつて離里ちゃんが言つから、やっぱり直接幽州に行って白蓮さんに会おうつて決まつて。

それから旅に出たのはいいんだけど、毎晩離里ちゃんがご主人様つて泣いて。

私は親友だけどお姉さんみたいなものだし、私がしつかりしないと離里ちゃんも心細いと思うから。

だから、はやくご主人様に会いたいです。

/離里

「う～…ご主人様…何処にいますか～？」

朱里ちゃん、今日も夢でご主人様を探してるのかな？

水鏡先生の塾を出て今日で四日目。

寮の寝台で起きた時は驚いて泣いたけど、朱里ちゃんと相談してご主人様と桃香様を探そうつて。朱里ちゃんにも三国連合の記憶があつたから、多分、他のみんなも記憶を持つていると思つて。

でも、幽州までは遠いよ?って言つたら、紫苑さんが月ちゃんのところに行つて、記憶の事確かめようつて決まって。でも、紫苑さんのところに行つたら幽州まで遠いよねつてなつて、やっぱり月ちゃんのところに行つて決まつたけど、洛陽はひつと怖いかもつて言つたら、やっぱり幽州に直接行つて白蓮さんと会おうつて決まつて。

それから旅に出たのはいこんだけ、朱里ちゃんが毎晩「主人様つて泣いて。

親友の朱里ちゃんにはいつも助けてもらつてゐるから、今度は私がしつかりしなくちやつて思つたんだけど。

だけど、「主人様」はやく会いたいよ。

/桃香

起きたら知らない街の宿屋さんで眠つちやつとしたみたい。

何でこんな所にいるんだろう?みんなはどうじやつたのかな?
そう思つて外に出てみたら……。

昔はよくこんな光景見てたなあ。

盗賊に荒らされた後の村。

お金が無かつたから、黙つて泊まつてもらつちやつてたなあ。
でも、朝起きたら誰もいなくつて。

その代わり色んな所に死体があつて。

前の日からずっと、穴を掘つて埋めて。

疲れて動けなくなつたら宿屋さんで眠つて。

起きたらまた穴を掘つて、死体を埋めて。
涙を流しながら、どうしてみんなで笑つていられないのだろう?つて穴を掘つて。

どうして私に力が無いんだ?つて、涙が止まらないまま死体を埋めて。

小さな子供を埋める時には「『めんなさー』」って涙で前が見えなくなつて。

そり、『んなふう』。

「あれ? 何で、涙がでてるのかな?」「どうして私はまた、じつやつて穴を、掘つて、いるのかな?」「平和に、なつたのに、なんで、みんな死んじゃつ……てるの?」「涙が…止まらないよ…でも、穴掘つて、埋めて上げないと…」「なんで?…なにもできなくて……『めんなさー』『めんなさー』」「愛紗ちゃん…鈴々ちゃん…ご主人様…みんなびじてこむの………」「ずっとずっと、穴を掘つて、死体を埋めて…。

/流琉

兄様、お元気ですか?

今私は、季衣と一人で旅をしています。五日前に起きた時、私は昔住んでいた村の私の家にいました。樂しくて幸せな夢を見ていたんだな~って思いました。

兄様は知つてましたか?

そういう夢つて、覚めた時に凄く切なくなるんだって。

華琳様や兄様がいて、秋蘭様や春蘭様、風さんや稟さん…凪さん達

…。

皆さんで騒いで遊んで戦つて。

兄様に新しい料理を教えてもらつて。

そんな毎日をもう過ごせないのかと思つたら、涙がでりやつて…。

「流琉! にーちゃんたちのところに行こう! -」

そんな時に、季衣がそう言いながら部屋まで入つて来ました。疑問に思つた事を季衣に話しても、「難しい事はわかんないから、とにかく行くよー!」つて。

ほんとに季衣つてば変わらないなあ~って思いながら、私は旅支度を始めました。

季衣つてば、一回決めたら強引にでもやつしよつとするから。そうして、二人の旅が始まりました。

つて言つても、華琳様の居る陳留までですけど。

あつ、そうだ！

昨日、美羽ちゃんと七乃さんに会いました。
こっちに来て初めて知った人に会えたから、最初はちょっと不安でした。

「おー？ 華琳のところのちびっ子一人なのじやー」
つて、美羽ちゃんが言つてきたから安心しました。
美羽ちゃんと季衣が「お前の方がちびっ子だぞー」「なんじやー！？」つて、騒いでる横で、七乃さんと話をしました。
なんでも、兄様を探すために雪蓮さんに地位を譲ってきたんだそうです。

確かに二一人とも兄様に懐いていましたけど、そこまでするなんて凄いと思いました。

私達はやっぱり魏の武将だから。

華琳様の親衛隊を辞めるなんて考えられません。

私達は華琳様のところへ向かうから、美羽ちゃん達の方が先に兄様に会うのかな？

そう思つたら、ちょっとだけ胸がチクツとしたけど、またみんなで騒げればいいかな？つて、思う事にしました。

もう、華琳様のいる陳留が見えてきましたので、この辺で失礼しますね。

2、それぞれの始まり？（後書き）

流琉の話し方が掴めない…。

3、それぞれの始まり？（前書き）

徐々に話が進む恋姫もいますが、まだ短い話ばかりです。

3、それぞれの始まり？

焰耶

桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣

校香榜

あー！！！！桃香様ー！！！！

桃香様桃香様桃香様桃香様桃香様！

一体何処に！！！

桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣
桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣
桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣
桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣

最近、周りの奴らがワタシを避けてる。が、関係無い。

桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣桃香樣

今日、解雇された。

そうだ！ 幽州へ行こう！

愛紗

その姿を見た時、見つけ出した喜びより、ここに辿り着くまで考

えていた事が的中してしまったのか?という不安の方が強かった。

と、桃香様? 一体それは…つ…?

胸を槍で貫かれた様な衝撃。

「桃香様っ！…！」

叫ぶ。と、同時に駆け出す。

「おねーちゃん…！」

鈴々も同じ思いなのだろう。
並んで走る。

まさか! そんな!

嫌な予感が頭から背中を伝い、身体が震える。そんな物、知つた事ではない! と、走る。

傍まで駆け寄った時に桃香様がやつと、私と鈴々に気付かれた。
漠然とした予感はあつた。

優し過ぎる桃香様だから。

他人の為にこそ、涙を流すようなお人だから。

「あつー! 愛紗ちゃん! 鈴々ちゃん!」

だから、もし、折角築かれた平和な世界が、皆が笑つて居られた
世界が…夢の中の出来事だつたら。

「お姉ちゃん…」

「桃香様…」

「眞に紹介しなくちゃね！」

桃香様は、どう思つのだ？一度、平和な世界を築くために立ち上がつて下さるのか。それとも。

「早く他のみんなにも紹介したいな。みんな仲良くなつてくれかなあ～？」

それとも…現実を受け入れられず、壊れてしまわれるかもしれない。

桃香様は笑顔で話しながら、綺麗に並べられ、座らされた子供達の死体を優しく撫でる。

「…くつ！だから…だから早く、桃香様と合流しなければ！そう思つて走つて来たといつのに…」

思わず叫んだ。

「璃々ちゃんや美以ちゃんも、お友達が沢山増えて喜んでくれるかなあ～？」

私は、震えて力の出ない身体を動かし、それでも何とか優しく桃香様を抱き締めた。

泣きながら私達にしがみつく鈴々。

そんな二人を見て、私は世界を呪つた。

/亞莎

今、私達は全員、雪蓮様の緊急召集により謁見の間に来ています。

「皆、揃つたよつだな。ではこれより会議を始める。先ずは現状についてだ」

冥琳様の司会で会議が始まりました。でも、美羽ちゃんのお城で勝手に会議をして大丈夫なのでしょうか？

「皆ももう知つてゐるだろうが、我々はどうやら過去に飛ばされたようだ」

そうです。今朝起きてから明命や祭さん、思春さんと確認をしました。吃驚しました。

一刀様もこんな風に驚いたのでしょうか？

「一応確認しておくが、未来から来ていない者がいたら手を上げてくれ」

みんな手を挙げません。

「いないな。わかつた。では」

やつぱり美羽ちゃん達も未来から來たのでしょうか？だからこの場所を貸してくれたのでしょうか？

「現状の確認は以上。次は雪蓮から今後の方針について話してもらう」

そう言つて後ろへ下がる冥琳様と、椅子から立ち上がり前へ出る

「やつせ、美羽からいの城を譲つてもらつたから」

笑顔を浮かべて衝撃的な発言をしました。

一瞬、時間が止まつたかと思いました。

静寂が時を支配するいつこいつ場面を書つんですね。

「やつせ、美羽からいのお城を譲つてもらつたから」

時を動かしたのはやつぱり雪蓮様の一言でした。

「あ～策殿、一回言わなくともちやんと聞こえてたわい」

「やうなの？それならやつと反応へりこしてよなー」

ぶーっと、顔を膨らます雪蓮様。

「お、お姉様が急に変なことを言つかりじゃないですか

「じやーどう言えばこいのよー」

「やう言われると」

ガヤガヤと騒がしくなる謁見の間。祭さんと蓮華様が雪蓮様に詰め寄り、冥琳様は苦笑しながらそれを眺めています。

「あ、あの！？」

突然上がつた大声に場が鎮まり、皆さん声の上がつた方を見ます。

そこに立るのは明命。

「み、明命?」

「明命ちゃん?」

「どうしたところのじや」

普段の穏やかな顔ではなく、キツとした目で雪蓮様を見つめる明命。

何とも言えない迫力が、その…ちよつと怖いです。

「はつー…あう…その…すいません。突然大声を上げてしまつて
我に返つた様に顔を赤くしながら俯き、謝る明命。
一体どうしたのでしょうか?」

「明命。」の後私の所に来なさい。冥琳もいいわね

「はい…」

「ああ、分かっている」

頷き合つ雪蓮様と冥琳様。

「では最後に…残念だけど、美羽には死んでもらつたから
まさか…?」

ザワツとなる広間の中、明命がまた、キツと顔を上げて、

「雪れ」

「冗談よーーーー!」

「うむ。美羽と七乃是北郷を探しに行くと言つて、我らに城を明け渡した。だから、心配する事はない。以上だ。解散」

明命が雪蓮様に呼び掛けようとしたのを、雪蓮様が遮り、冥琳様がまくし立てる様に言葉を続けた。

そして、いつの間にかに場が解散になっていた。

明命を連れて出て行く雪蓮様と冥琳様。

その場に残つた私達は、暫くの間、訳の分からぬまま呆然と立つてゐるだけでした。

3、それぞれの始まり？（後書き）

桃香様、「めんなさい。

愛紗、鈴々と一緒に違うんでしようが…。

独自解釈であります。

メールで書いてますが、閲覧すると一段落目が半角だつたり全角だつたり。

編集でなかなか揃わなかつたので、今回は左詰めです。

読みにくければ教えて下さい。

4、華琳の場合（前書き）

今回は華琳様です。

4、華琳の場合

/ 華琳

「知らない天井だわ…」

それもそうね。私達は昨日、南陽に泊まつたのだから。
そう思つたが、寝る前と雰囲気が違つ違和感。それに、何処か懐
かしく見覚えのある天井。

そこで思い当たる。

あの群雄割拠の時代、それも最初の居城。陳留の私の部屋ではな
いかと。それに…少しだけ身体が縮んだ気がする。
もしかして…。

「あれが全部夢だつたなんて事はないでしょうね？」

やうやく、急ぎ着替えて部屋を出る。

「やつぱり…陳留のお城だわね」

廊下に出て「こ」が陳留だといつ事を確信した。

では、夢?いや、もしかしたら…。考えながら、政務室へと向か
う。

「華琳様！」

「華琳様！」

私を見つけた秋蘭と春蘭が駆けてくる。

「秋蘭、春蘭、二人ともおはよう。その様子だと、この事態に気が付いているようね」

「はい！」

「はい」

と、同時に答える二人。

「ただし、推測でしかありませんが」

と続ける秋蘭。

「そうね。でも、きっとそなんでしょうね」

二人を見て確信した推測 私達は時間を遡ったところの事。

「と、なれば、皆がこの城に来るのを待ちますか？」

「それは…どうかしら？皆が来るとは限らないわよ？例えば霞は月達と一緒にいるから、もう我が陣當には来ないでしょう」

それに と、言葉を続けようとしたが、

「なつー？霞が来ないとはどういう事ですかー？華琳様ー！」

春蘭が声を荒げて聞いてきた。

「霞は洛陽にいるはずだわ。あの十常侍を相手にしているのだから、月達を残しては来れないでしょう」

「十常侍？それは……誰ですか？」

「ま、春蘭だもの、覚えているわけ無いわよね。秋蘭、説明お願
い」

そう言つて、秋蘭に顔を向けると、「うちはうちで」「姉者、か
わいいな～…」と、春蘭を眺めて惚けてくる。

ほんと、姉妹揃つて私を楽しませてくれる。思わず笑みを浮かべ
そうになるが、

「秋蘭！春蘭に説明をしてあげて頂戴」

と、怒鳴り気味に声を掛け、苦笑しながら政務室に入った。

懐かしい場所。

入った瞬間、懐かしさで足が止まった。

ここから全てが始まったのよね。

少しだけ昔を想い、懐かしい椅子へと向かう。

「で、春蘭。わかったの？」

椅子に座り、春蘭の顔を見て聞く。

「はい！華琳様！十常侍についてはわかりましたーですが…華琳
様？」

「まだ分からない事があるよつね

」

申し訳無さそうに私の顔を覗く春蘭に、「いいわ。続けなさい」と先を促す。

「そんなに悪い奴なら、華琳様が辞めさせればよし」のではないかと

「ちよつ」

「あ、姉者……」

一瞬、頭が真っ白になつて絶句。多分、秋蘭もだろつ。

その間にも春蘭は「それにしても北郷の奴も不甲斐ない！」とか「桂花も文官の長なら……」とか「霞も霞だ、そんな奴等首をハネれば……何なら私が」

「待ちなさい……春蘭！」

怒鳴り声で興奮から覚めた春蘭がハツとし、謝る。
それより

「春蘭。今、私達が何故この城にいるのか、理由が分かつているのなら言つてみなさい」

「はい！華琳様！えーと、何故この城にいるかと言つてですね。起きたらここにいたからです！」

胸を張つて答える春蘭。

理由になつて無いわよそれは。

「まあいいわ。それでは、何故この城で眠つていたのかしら？私は

達は昨日、南陽で眠つたはずよね?」

「それは……酔つて眠つた私達を誰かが運んだからではありませんか?」

「どうしてこんな所に運ぶのよ」

「それは……部屋が足りなかつた……とか?」

「はあ~…」

思わず溜息が出た。

「もういいわ春蘭。秋蘭、後をお願い

そう言つて秋蘭の方を見れば。

「姉者はかわいいな~」

そうつぶやいていた。

またなのね。

「……もういいわ。秋蘭、後で教えておきなさい。それと、どういった経緯でこんな事になつたのかは、皆が集まつてから考えるとして。先ずは」

一度そこで話を止め、一人の顔を見て 笑顔で言つ。

「着替えていらっしゃい」

起きて慌てて来たのだろう。ずっと寝間着のままの一人は、指摘され、お互ひの服装を見てから、

「「も、申し訳ありません!」

と、慌てて部屋を出て行く。

流石に姉妹ね。咄嗟の状況だと同じ言葉が出るなんて。笑いながら一人を見送る。そして思う。

秋蘭も可愛いところがあるじゃない。

冷静なつもりが寝間着だったなんて、今頃は。

「秋蘭の顔は真っ赤になつてゐるかしらね？」

もう一度「くくく」 と笑い、今後の事を考える。

「一度田の霸道。いや、今度は王道を田指すのも悪くないわね」

一度叶つた霸道。そんな物にもう興味はなかつた。それはそうと。

「あの馬鹿は何処にいるのよ……」

政務室の窓から外を眺める。

あの頃よりも美しい青空に白い雲が浮かんでいた。

4、華琳の場合（後書き）

華琳は向上心の塊ですからね。霸道の達成にはもう満足は得られないかとおもってます。

月末年末に向け忙しくなるので、更新遅れるとおもいます。
すみませんが、ご理解の程、宜しくお願ひします。

5、南皮の一人（前書き）

人が多すぎて中々話が進みません。
今回は名門袁家の一人。
いや三人（？）です。

5、鹿皮の一人

/ 斗詩

「いいですか皆さん。必ず捕まえて下さい。」

「はい。顔良様！」

私は今、袁紹様の命令で重要指揮官配犯を追つて居る所です。なんでも、我が城の機密を盗んだと申しますが…。

「そんな事ないと思つただけなあ～…だつて」「

やうつぶやいて、文ちゃんに確認する。

「ねー文ちゃん、うちのお城に機密事項になるような物つてあった?」「

「ん~…麗羽様の年齢ぐら~こじやないか~」

「もお~。確かに姫様には口止めされてるけど、いくらなんでも

ここまではしないよ~」

なにせ兵隊さん達を総動員しての捕り物だから。でも、それは言つけど麗羽様の事だからなあ。ほんとこやつやつだし…。

特に「」主人様にはバツをなによつて言われてる。それくらい、気にしなくてもいいと思つんだけだなあ。

「ややつー?」

考え方をして「」私の胸を、突然、ムニコウと驚掴みにされた。

「ま、アタイは斗詩のすりーむすが無事なりだつていいんだけどな。エへへ」

背後から私の胸を掴んで、そんな事を言つ文ちゃん。

「文ちゃん！ほんとにもう…真面目にやらないと怒るからねつ！」

「分かつた、分かつたから。でもその前にメシにしようぜ。確か、この辺に」

そう言つて文ちゃんは隣に並び、キヨロキヨロとする。
何処にいてもどんな時でも、文ちゃんは変わらないな。
少し呆れてそう思うけど、なんか嬉しい。私ひとりだったら途方に暮れてたと思うから。

それにしても、なんでこんな状況になっちゃったんだろう？

今朝、気が付いたら南皮のお城にいた。それも群雄割拠が始まる前、袁紹様がまだここの大守でいた時。

文ちゃんと私は、すぐに袁紹様に呼び出されて、状況を確認した。

私達三人がこうなつたのなら、他の人達も同じなのかな？

それに、ご主人様はどうしたんだろう？やつぱりこっちにも降りてくるのかな？

文ちゃんも麗羽様も全然氣にしてないから、周りの状況が分からぬいし。

そんな事を考へてゐる時、兵隊さんが一人報告に來た。

「顔良様！例の手配犯ですが、それらしい人物をこの周辺で見た
という証言が十数件上がつてきました」

「本当ですか！？無視できない数ですね。隊員五名は私達と来て
下さい。残りを半分に分け、一隊をこの辺の建物を重点的に調べて
下さい。残り半数はここから外へ向かつて調べ、証言が得られる範
囲を特定して下さい。お願いしますね」

「はつー思いました」

指示を出し、手配犯が潜伏できそうな場所を探す。

「文ちゃんも、ちゃんと探してくるよね？」

「ちゃんと探してくるって」

。 。
そういうながら、いつも増して真剣な顔をする文ちゃん。でも

「正直不安だなあ

そうつぶやいた時、

「分かった！多分あそこだ！行くよ斗詩ー！」

文ちゃんが私の手を取り、走り出しました。潜伏場所に心当たり
在るのかな。

「やつぱりそりだよねー。文ちゃんだもんねー」

そんな気はしてたんだ。でも、あんなに真剣な顔してたから、期待しちゃつたって仕方ないよ…。

「何ぶつぶつ言つてんだ斗詩？それよりこー前の世界じゃ見つけてすぐに、親父っさんが黄巾党に入つて潰れたんだよー！でも、美味かつたからなー。斗詩を誘つて来たかったんだよー！やー。願いが叶うなんてアタイつてば付いてるー」

そう言つて私を連れて中に入る文ちゃんに、私は何も言えませんでした。

「あ、兵隊さん達は」の辺を見張つてトセー

猫耳帽子の手配犯捜索は、兵隊さんの働きに期待するしかないかな…。

/ 猫耳帽子の手配犯（桂花）

「なんだこいつなるのよー！」

「じめんね、桂花ちゃん。でも、袁紹様の命令だから」

「でもさ～猫耳…お前、何を盗んだんだ？」

「はあ？私がこんなとこから何かを盗むなんて、あるわけないでしょ！」

「ですねー。でもじめんなさー。」れも仕事だから

そう言つて、顔良と文醜はこゝから出て行つた。

一人残され不安が募る。

呆然としながらも軍師の頭を回転させ、原因を突き止めようと記憶をたどる。

起きたら南皮の役人宿舎にいた。混乱しながらも、私が袁紹に仕えていた頃の部屋だと理解する。

そこからは華琳様の元へ向かつたま、まず上司に離職届けを出し、部屋の整理をして宿舎を出た。

南皮から陳留までは船で川を遡つた方が早いから、湊へ向かつ。途中、お腹が空いたので評判の良かつた『南華樓酒家』で、ちよつと遅いお昼を食べる事にした。文官の安月給では少し高い場所で、中々行けなかつたから丁度良かつた。

けれど、やっぱり流琉の料理とは雲泥の差。

それに、流通や災害対策、農業・漁業などが充実し始めたあの時代には勝てる訳も無かつた。不本意だけれど、北郷の作った料理の方が何倍も美味しかつた。

だからと云つ訳ではないけれど、早く華琳様の所へ向かおうと食事を中断して会計へ。

で、ばつたりと顔良と文醜に出会い、いつの間にかに捕獲されていた。

「やつぱり私は何もしてないじゃない！！！何で私が牢屋なんかに入れられているのよ……」

牢屋の格子を両手で掴み、大声で叫んだ。

牢屋に響く私の声が、この先の未来を暗示しているかの様に、虚しく消えて行つた。

5、南皮の一人（後書き）

未出の恋姫を消化させつつ、既出の恋姫の話を進めていきたいと思います。

時系列が開きすぎるのも問題なので、陣営が出来るまではまだまだこの調子で続けます。

6、悩ましき未亡人（前書き）

必要だから書いたんですが、ごめんなさい。
相変わらず上手く纏めきれていなかも。

6、悩ましき未「人

薄く白い靄の中
何かが私に流れて来る
抵抗しようにも
何も出来ずに
何かが私と混ざるのを
只々、感じるだけだった

/紫苑

「おかーさん！アレ見て！凄く大きい！」

璃々の指差す方向、洛陽の街の北側に、大きな丸い城壁みたいな
物が見える。

『洛陽国立蹴球場』

「蹴球つて確か……ご主人様の仰つてた球技のひとつに在ったわね。
あんなに大きなところで遊ぶのかしら」

「さつかーつて言つんだよ。球を蹴つて相手の陣地に入れるの。
学校でやつたよ！」

「そうなの？お母さんは見た事ないから、どんな感じなのかしら
？」

「手を使っちゃ駄目なんだよ。璃々は上手に出来なかつたけど、
上手な人は楽しそうにやつてたから。もつと上手になりたいのに、

あんまり授業で遣らないの」

とちよつと悔しそうに、口を尖らせる璃々。

結構、負けず嫌いなのね。でも…あの甘えん坊がね~と苦笑する。そう言えば、いつの間にか腰に纏わり付かなくなつた。子供の成長は本当に早いものね。いつまで子供でいてくれるのかしら。と、少し寂しさを感じてしまつ。

三国連合成立から随分経つた。ご主人様は今は洛陽にいらっしゃる。

連合の象徴としてひとつのお城に居を構え、三国とは別の意志で平和を模索しなさい。貴方の持つ天の知識を総動員してね。

との華琳様の言葉により、ここ洛陽に居を定めた。

当初、ご主人様は決戦の場となつた赤壁に街を作り、居を構えようとしたが、周囲の反対により諦めた。

一刀殿、その考え方悪くはありません。しかし…。

ちょつと、生々しいわよね~。そこで決戦があつた以上、沢山の者達が命を散らしたのよ。その家族にとつて…。

はわわ、だからですね。赤壁には慰靈碑を置くことにしてですかね? そうすれば、ご主人様の意志も散った兵隊さんの願いも…。

毎年、年の暮れに赤壁で慰靈祭が行われる。

その後、三国各国の都と洛陽で連合祭（仮名）が行われるが、そこ

は持ち回り制で、今年はこの洛陽で開催される。

各国の主だつた者達は、直接赤壁に向かい、その後洛陽まで移動する事になる。

私が今、洛陽に来ているのは、璃々が来年春から洛陽の中学校に通う為の入学式、入寮式がある為。なんでこの時期に？とも思つたが、新入生は全員で慰靈祭に出席するのだそうだ。

「あつー！」主人様だ！！」

考え事してゐる間に、いつの間にかに蹴球場の入り口まで来てたみたい。

そこで『主人様を見つけた璃々が、声を上げ、駆け出す。

「おつ！？璃々ちゃんお久し振り。大きくなつたな～」

「うん！もう中学に行ける年になつたんだよ」

「そうだつたね。明日の入寮式と入学式が終わつたら立派な中学生だ。晴れ姿見に行くからね。つて言つても、俺も壇上で挨拶するんだよな～」

「やはり、まだそう言つるのは苦手なのですか？『主人様』

頭を抱えてうずくまる『主人様』に声を掛ける。

「ああ、やつぱりいつになつても慣れないね。ミスして変なあだ名付けられたら立場がないしね。あの時みたいに…」

「確か…うわわご主人とか」

連合が成立した最初の式典の時に、あまりの緊張で顔を真っ赤にして「うわわ…」と固まってしまったご主人様。

思い出したらつい、笑いがこぼれてしまった。

そんな私に、

「笑うなんて酷いな…他にも、夕焼け少年とか、朝焼け御遣いとか…御旗じゃなく、三国の彫像とかも言われたなあ」

そう言つて「あははは」と笑うご主人様が「うわわご主人さまだー」と笑いながら言つ璃々を、ひょいと捕まえて肩車をする。

「おかーさん…どう? 背が高くなつたでしょ?」

と、嬉しいそうな璃々。

やつぱりまだ子供ね。と、少し安心したのは親馬鹿かしら。それはそうと。

「ご主人様。お久し振りです。お変わりなくて何よりです」

「ああ。紫苑も。相変わらずで何よりだ」

再会の挨拶をしたのでした。

「ご主人様、よろしいでしょつか?」

ご主人様の寝室の扉をノックして声をかける。

夜も大分更けたから、お休みじやなければよろしいのだけど。

「紫苑? 入つていよい」

扉を開け「失礼しますね」と一言だけ言って、中に入る。

「『』めん。ちょっとだけその辺に座つて待つて。キリが良いと
こままで済ませるから」

見れば、椅子に座り机の上の書類を見ている。

私は黙つて寝台まで歩き、腰を下ろす。ご主人様の邪魔にならない様な角度で、それでいてご主人様の顔が見える位置に。
お休みだなんて、失礼だったわね。三国の御旗として、連合の象徴。それに、この洛陽の統治者でもあるのに。

出会った頃は、皆と騒ぐのが好きな普通の少年。その為、良く仕事をさぼって愛紗ちゃんに怒られてたのを、皆で笑つて見てたものだ。

力が強い訳でも、軍略に優れている訳でも無く、ただ、優しく穏やかな空間を作り出してくれた少年。

私はその中で過ごし、この人の作る世界を見たくて。この方の作る世界を、皆に知つて貰いたくて戦つていた。

『ご主人様を見る。真剣な目で書類を見て、筆を執り、書く。

それだけの事なのに、私の胸は熱く高鳴つていく。
今すぐにでも、そばに駆け寄り抱き締めたい。

「 んつ……『ご主人様……』

我慢できず、分からぬくらいの声量で声が漏れる。

どれくらい経つたのか。

ぱーっとする頭の中、自分を制御する事のみに神経を使っていた

私の傍に、ご主人様が立っていた。

「紫苑、顔が赤いけど大丈夫か？声を掛けても返事が　」

私の顔を心配そうに覗き込むご主人様。何かを仰っている様だけ
ど　。

我慢できず、ご主人様の顔を引き寄せ、熱く口付けをし、そのまま
寝台へと引き刷り込んだ　。

薄暗い闇の世界を

私は流されていた

白く輝く一点の光に向かい

引っ張られていく

その流れに身を任せ

「おかーさん、朝だよー。早く起きてよー」

「璃々？…もう少しだけ寝させて頂戴…ちょっと頭が痛いみたい
なの」

微睡みの中、頭がガンガンし、ボーッとしている。冬だと雪のことが、元の顔が熱くなる。

「おかーさん、頭痛いの？お顔が真っ赤だよ？風邪ひいたの？」

「ううん、大丈夫よ。ちょっと飲み過ぎちゃったみたいなの。久し振りにご主人様とお話ししたから」

何とか誤魔化す。今日は入学式と入寮式だから、璃々には心配掛けたくないものね。

でも、私はいつ部屋に戻つて来たのかしら。それに、服もちゃんと着ている……し……？

ボーッとした頭で、何かおかしい事に気付いた。

「ご主人様……いや、確かに折角だからと、お召かしして行つたはず……。

「ねー、おかーさん？」ご主人様つて誰？」

璃々のそのひと言で、頭が覚醒し、ガバッと身を起こした。そこには、小さな璃々が、あの頃の甘えん坊だった璃々が私を心配そうに、覗き込んでいた。

ボーッとした頭はどうやら風邪ではないみたい。少しづつ今の状況を理解していく。と言つより理解させられていいく、と言つた方がいいのかしら。

私の中に、もう一人の私が入つて來た。その私の意識はどうやら未来から流れて來たらしい。

この先、黄巾の乱が起き群雄割拠へと突入。私はその志に打たれご主人様と桃香様を主君と仰ぐ。

別の記憶では、ご主人様は呉や魏に降り敵となつてゐる。

それでも最後には連合が組まれ、『ご主人様を』『ご主人様と呼んでいる。

「訳が分からぬわね。皆は何も思わないのかしら？」

いや、思はないのでしょうか。少なくとも私に入つて来た私は、その記憶を普通に受け取つた。当たり前の事。

それより何故私がこの状況に置かれたのか。考えた所で、やはり答えは出ない。

「一度桃香様に会つてみようかしら？このままだとおかしくなつてしまいそうだわ。それに」

眩き、窓から庭で遊んでいる璃々を眺める。

思えば璃々は成長の早い子だった。生まれて半年過ぎには歩けるようになり、一歳になる頃には普通に会話もできた。

たまに「けーきが食べたい」とか「ご主人様に早く会いたいな」とか眩いたり、初めて会う桔梗の好きな物を知つていたり、知らない不思議な歌を歌つたり…。

璃々はきっと産まれた時からあちらの璃々だったのでしきうね。

そう思つと少し寂しくなつた。それに、主人…父親の事。

振り返つて見れば、ご主人様と父親を重ねて戸惑つていたように思つ。

甘えなかつた訳では無い。むしろべつたりだつた。それでいて少し遠慮していた様な、不自然な感じがあつた。

主人が亡くなつた時も悲しみはしたが、すんなりと受け入れていた。

知っていたからなんでしょう。だから余計に、べつたりと甘えていたんだなと思う。

涙が溢れてくる。

胸の中に大きな穴が空き、何かが音を立てて崩れしていく。

「あなた……ごめんなさい……」

主人に謝る。

涙が溢れ止まらない。

いつその事、私のすべてを未来の私に奪われた方が楽になれたのに…。

昨夜の事が脳裏によぎる。

ご主人様を思うと、胸が高鳴り体が熱くなる。

私は会った事が無いというのに、身体が勝手に反応する。

私はまだ、主人を愛しているというのに、身体がご主人様を求めている。

璃々の為にも、私の為にも、ご主人様と桃香様に早く会わなければと決意した。

6、悩ましき未亡人（後書き）

このくらいの表現ならセーフですかね？
アウトだつたり見苦しかつたら教えてください。

7、董卓陣營遂に動くーか？（前書き）

遂につて、逆行初日とい|四三。

7、董卓陣營遂に動く！か？

/ 恋

「ここ……どこ？」

起きたら、知らない場所にいた。
良い匂い、しない。あつたかくない。
ご主人様の気配……見つからない。
嫌な気配がいっぱい。
敵？……じゃない。

殺気が無い。それに弱い。

音々は……いた。

「セキト……行こう」

どこか、見覚えのある道を歩いて、音々のところに行く。

/ 詠

「月……月……！」

そう叫びながら月の部屋の扉を勢い良く開ける。
寝台の上にうずくまる刃を見つけ、駆け寄る。

「月！大丈夫！？ここが何処か分かる？」

震えている月の肩を掴んで、月の目を覗く。

暗いわね。それにボクの事を見ていない。

月の視点は一点に固まっている。それでいて多分、何処も見ていないのだろう。

「月！月！…もう大丈夫だから…」

徐々にだけど、瞳を動かし始める月。ボクはその瞳をじっと見詰める。

暫くすると、月の目からは涙が滲んで、溢れた。

「え……い……わや……ん？」

掠れた声でボクを呼ぶ月を、ボクはギュッと抱き締めた。

/ 霞

「音々のあの身体を返すのですーーーーー！」

城壁の上で音々が両手を天に突き上げて、叫んでおった。

「おー！？昔懐かしの、ちびっ子ちゃんきゅーやないか！？」
「な、なに奴！？」

ガバッと振り返る音々。結構こいつノリは良い奴なんや。

「なんだ、霞ですか。音々は今忙しいのであつちへ行くのです

そう言ひてまた天に両手を突き上げる。何がしたいんや？？？
は。

「音々の身体を返すのですーーーー！」

……諦めきれへんのやな。ホー、無理もないか。

多分、ウチらは未来の夢を見ていたか、未来から「」に移動して来たかのどちらかや。

と、なると…あの時の音々は物凄い勢いで成長してたからな。月や詠なんてあつと言つ間に追い越して、恋と並ぶくらいになつとつたしな。

おまけに、身体も出るとは出て、引っ込むとは引っ込む。といまの音々からは想像つかへん位になつとつた。

まーそりや諦められんわなー。けど、今はそんなんに着き合いつとる隙はないんやつた。早くこの状況を確認せなあかん。

「月と詠の所へ行くでー今後の事を確認せなあかんやろーアホな事しどるんやつたら置いてくでーー」

そう言い捨てて、ウチは月の屋敷に向かつた。

/詠

「だからまずは、皆の記憶を確かめるから。その後の事はそれから考えるわ」

今、何とか落ち着きを取り戻した月と、記憶の確認を済ませたところ。

予想通り、未来から過去へと戻つて来たみたい。

「詠、入るでー」

そう言いながら入つて来たのは、霞・恋・音々・華雄の四人。今のボク達の仲間全員だ。

「一度良かつた。今呼びに行こうと思つてたところよ。先ずは皆、席に着いて」

そういうながら皆を見回し、表情を読み取ろうとする。

霞は…多少の戸惑いはあるけどいつも通り。

恋…ごめん。わからないから後回し。

音々…見るからに不機嫌ね。それにしても、本当にコレがあんなになるなんて思わないわよね。不機嫌なのはそのせいかしら。

華雄：何も考えてないわね。

ひと通り表情を確認した後、話を始めた。

あまり意味のない確認だつたけど。

「それじゃあ、皆はボク達と同じく、未来から来たと判断するわ。例えそれが夢だったとしても、それを全員が共有したならばそれは未来を共に歩いた事とそつ変わりないから」

「すまない。それは、どうこう事だ？」

「いい？ボク達は桃香様にも華琳にも他の誰にも、今の時点では会つた事が無いわよね？」

「ああ。そうだな」

「でも、皆が同じ夢を見ていたとしたら、次に初めて会つた時、夢の中の様に接するはずよ」

だからそれは重要ではないのよ。と続け、先を話す。

話の内容は…

先ず一番重要な事、黄巾の乱が起きないだろうって事。

起きたとしても、華琳が真っ先に鎮圧に向かうだろうと。

あの霸王は、例え知り合いでどうと、世を乱す者には容赦しないわ。

次に、反董卓連合が組まれないだろう事。

あの時は、情報操作で一方的にやられたけれど皆が私達を知っている今なら、組まれる訳がない。例え組まれたとしても、桃香様は味方してくれるはず。傍観する者も出るだろう。

最後、これが有る意味一番重要だけど…一刀が記憶を持つて降りてくるか、持たないで降りてくるか。これはその時になれば分かる事だから、その時に指示する事を伝える。

「霞、あなたは華琳の所に行つて状況を調べて来て。華雄は白蓮の所。恋と音々は、ここで月を守つて頂戴。狸共が何かしようしたら、首をハネて構わないから」

皆に指示を出し最後に、ボクが汝南に向かうからと告げ会議は解散した。

会議が終わつた後、ボクは急ぎ汝南を目指した。

「そんなに急がんでも」

と、霞に言われたがゆつくりしてはいられない。それは、靈帝存命中の今でしかボクらは動けないから。

今までと同じなら、靈帝は間もなく崩御する。

黄巾の乱のどさくさで上手く隠されていたが、ボクと月は張譲に教えられていた。

それまでに出来るだけの手を打つ。

あいつを動き易くする為に 。

汝南の街へは翌日の朝に着いた。着いて直ぐに美羽への面会を求め、謁見の間に通される。

今だけは、中央での肩書きが有り難く感じる。

「あら、詠じやない？久し振りね」

「雪蓮に冥琳。相変わらず元気そうね。丁度良かったわ。後で貴女達にも会つつもりだったのよ。後で時間貰つていいかしら？」

挨拶もそこそこに伝えたい事だけを話す。今この瞬間に美羽が入って来て話が中断すると、後で雪蓮を探すのが手間になる。何せ、気紛れで神出鬼没だから。本当なら、今捕まえておきたいくらいだわ。

「別に、話があるなら何時でもいいわよ？」

「なんなら今からでも構わないがな」

そう言つ一人に、やはり待つたを掛ける。

「うめん。いまは美羽に確認したい事があるから。後にしてくれると助かるわ」

呉陣営の動きも把握したいが、今は美羽に会う方が先決。

「あら、残念ね～。冥琳、私達振られちゃったみたいだわ～」

残念がる雪蓮。だけど 。

「全然残念そうに見えないわね。むしろ楽しんでる様に見えるわ」

目が笑つていない。それに。

「その殺氣はどういうつもり？」

突如、ボクへ向けて殺氣を放つ雪蓮。ふざけてるのかとも考えたけれど、直ぐにその考えは捨てる。

隣にいる冥琳が、変わらぬ表情のままボクを見るから。

「ボクは今、ふざけてる暇は無いんだけど」

「別にふざけてなんかないわよ？あなたにちょっと聞きたいことがあつてね」

腰の剣に手を掛け、笑顔で近付いてくる。

「あなたは美羽を使つて何をしたいのかしら？」

「別に何もしないわよー確認したい事があると言つたでしょ！」

江東の虎の異名は伊達じやない。本当に虎の檻に入れられたみたいじゃない。

「雪蓮、少しばは抑える。董卓達を敵にしたい訳じゃないだろ？」

「あら、私はそれでもいいわよ？呂布に張遼なんて考えただけでも震えてくるわ」

もちろん嬉しくてね。そつとニヤリと笑う孫策。

まるで狂犬だわ。

あつちでは、随分丸くなつてた様ね。

「詠、ひとつ聞きたい。お前達は揚州を美羽に任せようと考えて
いる訳では無いのだな」

冥琳　周瑜が口を挿む。

「ええ。最初はそれも考えたわ。けど、貴女達が黙つていないので
しょ？」

「当然よ。私は大陸なんてどうでもいいけど、この母様が治めて
た地だけは誰にも渡さないわよ」

「でしょうね。それならその方が助かるわ。けれど、あまり血を
流さない様にして欲しいのよ」

周瑜と孫策が顔を合わせて頷く。

「わかった。なるべく血を流さない様努力する」

「これで同盟成立と考えていいわよね？あなたの目的も分かつた
し。中央の事には干渉しないから」

剣を納め、ボクに向かってそう言い放ち、部屋を出て行こうと歩
き出す。

「ああ、そうだった。美羽ならここにはいないわよ。一刀を探す
んだって出て行つたから。それを言いに来たんだけど、忘れてたわ」

「めんなさいね　と、笑いながら言い捨て部屋を出て行く孫策。

一人残されたボクは、今の遣り取りでの孫策を思い返す。

江東の虎なんて、そんな生温い物じゃない。

あれは…狂いに狂つた虎だ。

本性を見せ付けられたボクはふうっと息を吐く。
それにしても一刀も良く、あんなのを飼い慣らしたものね。恋よ
り余程のバケモノだわよ。

それよりも、いつの間にかに決められた同盟。
確かに事を構える気は無かつた。相手もそのつもりだという確約
が取れたのは良いけれど。

ギュッと拳を握る。

身体全体に力が入り、怒りで身体が震えてくる。

目的も達せられずにいい様にあしらわれた。

怒りも苛立ちも隠さず、ボクはありつたけの声を張り上げて叫んだ。

「 何が！何が同盟成立よ！…まるで宣戦布告じやないつ！…」

握られた拳からは血が滲み、指の隙間から流れ落ちた。

7、董卓陣嘗遂に動く一か？（後書き）

やつと出た詠ちやん。

ぶつけやけ、彼女と他数名は明確な目的をもっています。

感想の返事で書いたんですが、もとのサブタイトルが

『群雄割拠再び、乱世に渦巻く乙女の想い』

と言つ物でした。

群雄割拠？起きます。

起こします。

じやなきや話にならないので。

渦巻く想い？

何となく付けたんで良く分かんないですが（だからボツにしたんですけど）渦巻きます。

いや、巻かせます。

といづか恋姫多過ぎて既出組の出番が後回しになってしまいますね。ほんと、すみません。

特に焰耶…勢いだけで幽州行きにしてしまったが、立ち位置が原作の華雄にならないか心配な今日この頃です。

読んで頂き、ありがとうございます。

6、旅の三人娘（前書き）

星・風・稟の三人です。

短いですが。

6、旅の三人娘

/ 真

「お兄さん? じですかー?」

先程から風が一刀殿を探しています。
それはそれで理解できるのですが…何故にごみ箱の蓋を開けているのでしょうか。

「真ちゃん真ちゃん。こんなのがいましたが、これはお兄さんで
しょうか?」

呼ばれたので振り返ってみれば。

「いやはや。確かに主は気が多くて手も早かつた。しかし、それ
に付いてるのは足ではあるまいか?」

「でも、お兄さんは逃げ足も速かつたのですよー」

「確かにな。あの怒った愛紗の足に逃げて勝てたのは主ぐらいの
ものだ」

百足を掘んでわいわいやつてこる風と星。

「本当にそれが一刀殿でもよろしいのですか? お二人とも

呆れながら、二人にそう言ひ。

「ん~、真ちゃんのお眼鏡には叶いませんでしたねー」

そう言ってポイッと百足を捨てる風。

「女性に捨てられるなんて、やつぱりお兄さんじやなかつたみたいですね。元気に生きるのですよ~。一刀三郎」

しゃがんで百足に話しかける風。

「つむ。しかし、捨てられてもめげずに、言に寄つて来る辺りは主にそつくりですか？」

見れば、一刀三郎もと、「百足が風の足を登ひつとしている。慌てた風が、よよよと体勢を崩したところ。呆れ果てて何も言えませんでした。

「一刀三郎が潰れてしましましたーー！」

「女の尻に敷かれての圧死とは、主の未来を暗示している様で笑えんな」

そう言いながら、「くくく」と笑う一人を見て、この先も一緒に旅をして行きたかった。と思つてしましました。

風はですね、お兄さんはちゃんと記憶を持つて降りて来るような気がするのですよ。

「ひらひら来てすぐの話し合いで風が言つた言葉。何故そつ思つのですか?と、聞いてみれば。

お兄さんは、風達を泣かせる様な事はしないのですよ。

と。更に続けて、

だから、風はお兄さんを悲しませる事はしたくないのです。

それは何なのですか？

聞いた私を一度見てから、天を見上げて言つたのです。

風はもう、誰も死なせたくありません。だから

言葉を切り、私と星を見てから一ヶ口り笑つて、

だから風は、鬼になるのですよ。

その言葉を聞き、一体何を言つているのだろうへと首を傾げる我々に、風は続けて言いました。

だから、風は華琳様の所へは行かないのですよ。三人旅はこの街で終わりなのです。稟ちゃんも星ちゃんも、今までありがとうございました。

そう言つて頭を下げた風。

突然の事で、私も星も何も言えませんでした。

鬼になるとはどういう事なのか、今でも理解できません。いや、言葉のままなら理解できますが、あの風が鬼になるという事の想像が付かないのです。

それに、この旅がこの街で終わりだなんて……。

私は風に聞きたい。

鬼とは何ですか？と。

それは必要な事なのですか？と。

それは風が成らないといけないのですか？と。

それで皆が笑つていられるのですか？と。

風は幸せになれるのですか？と。

一刀殿が悲しまずに済むのですか？と。

風の隣に私はいてはいけないのでですか？と。

風のあの笑顔を思い出すと、聞くのが怖くなるのです。
ずっと一人で旅をして、華琳様の下で過ぎたと言つのに。

風、知つていましたか？

私は、隣に貴女がないと、空回りばかりしてすぐに倒れてしまつのですよ。

私は、貴女が隣にいるから、安心して全力を頼べ事ができるのですよ。

私は、親友の心の内を聞く事も出来ない程の臆病者なのですよ。

「ふつ…ふわっはつはつ…くくくく…」

何を馬鹿な事を考へているのですかね、私は、思わず思い切り笑つてしましましたよ。

「おお！？稟ちゃんが新しい性癖に田覓めましたよ、一刀七号」

「しかし稟の奴、常に思いも付かぬところから攻めてくるな」

「軍師の鑑ですよ、稟ちゃんは」

ほんと、この一人は次から次と…。これが一刀殿の言つていた『混ぜるな危険』といつやつですね。

「二人とも、これから先どうしますか？」

「風は洛陽に行ってみますねー」

「そうか。ならば私も洛陽とやらに行つてみるとするかな

「奇遇ですね。私も洛陽に用事があつたのです」

聞くのが怖いのなら、話してくれるまで一緒にいればいい。それに、私には風が必要なのです。風がなんて言おうと離れる必要はないんですよ。

華琳様には申し訳ありませんが、私は風について行きます。

田を開いて私を見る風。

田を細めてそんな風を見つめる星。

そんな星が私の方を向いて、ニヤリとしたのでした

。

星殿…そこには普通、ニコッとする場面ではないのでしょうか

。

6、旅の三人娘（後書き）

見出チームあと二つ。
いや、一刀もいたな。

ん、PC壊てるため口調やら性格が把握できない人物が後回しになつてます。

今までそうですがこの先、おかしな所があつたら教えて貰えると助かります。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9281x/>

真・恋姫†萌将伝～群雄割拠再び？～

2011年11月4日14時03分発行