ドラゴンクエスト? ~ 天空の花嫁~

アメツチ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ドラゴンクエスト? ~ 天空の花嫁~

【作者名】

アメツチ

【あらすじ】

ったストーリー 開幕!》 他サイトで公開中の作品を転載。オリジナル要素控えめ、 今、始まる。 って受け継がれる強き意志の物語。 《ここにあるのは『懐かしさ』 愛する者を救うため 展開にしています。 同名タイトルの名作RPGをたどる二次創作です。 天空に導かれた者たちの冒険が 父、子、そして孫の三代に渡 古き良き王道ファンタジー、 原作に沿

松明が静かに燃えている。

豪奢で毛先の深い絨毯を踏みしめる感覚がいつもと違う。

「さあ陛下。こちらでございます」

うむ。 本当に苦労をかけたな。礼を言うぞ」

浮かべた初老の女は、そのまましとやかに腰を折り、男を先導して 歩き出す。 深紅のマントに身を包んだ男は給仕の女を労った。上品な微笑みを 実直で、 かつ強靭な意志を感じさせる瞳を柔らかに細めながら、

と向かいたい。 本当は駆け出したかった。一分一秒でも早く愛する者の元へ

っぱく言われていたからだ。 け音と振動をまき散らす。それが『彼女』には良くないのだと口酸 だが男は逸る気持ちをぐっと抑えた。 大柄な自分が走ればそれだ

給仕の女に付きゆっくりと歩く。その姿は王者の威厳すら漂う。

否。 男は正真正銘の王だった。名をパパスという。

兼ね備えた古城グランバニア 深き森、険しき山に囲まれた天然の要塞、堅牢にして優美さをも その頂点に立つ男である。

でに気もそぞろになる理由。それは はるか遠国にまでその勇名が響き渡るほどの猛者が、これほどま

ち着いたところでございますゆえ」 こちらです。中ではお静かに。マーサ様もご子息様もようやく落

スだったが、 そう。パパスとその妻マーサに、 一国の王から一人の父親へ。 今日ばかりはいつもどおりとはいかなかった。 魔物相手にも決してひるまないパパ 待望の男子が誕生したのだ。

蝋燭の火のように吹き飛んでしまっていた。 に子ができた』という初めての経験の前には、 持ち前の冷静さなど

して溢れんばかりの聖なる気をパパスは感じた。 精緻な意匠の施された扉をゆっくりと開ける。 かすかな熱と、 そ

中央の寝台に横たわる妻が、気配を感じて振り返る。

「あなた.....」

マーサ.....! よく、よくやってくれた」

いたが、 スを見て、マーサが柔らかく微笑んだ。 疲れの余りか若干やつれて つい小走りに駆け寄る。 その表情は常日頃目にする以上に美しく、神々しさすらあ 厳格な顔にわずかな赤みを浮かべたパパ

げていたわ.....」 「ほら。 パパスの視線が、 私たちの子よ。 彼女の隣で毛布にくるまれた赤子へと行く。 今は眠っているけど、とても元気な声を上

気そうだ!うむ、 「おお、おお! 下の階にも聞こえてきたぞ。そうか、 目元はお前にそっくりだ!」 男 か ! 元

笑った。 自分でも訳の分からないことを喋る。 その様子に乳母がくすりと

マーサが声をかける。

「ねえあなた....。 この子に名前を付けてあげないと」

「うん? おお、そうだな。何がいいか」

分と愛する妻の宝となるに相応しい名を。 にいくつも考えた候補の中から選んでいく。 パパスはしばらく寝台の回りを歩いた。 顎に手をあて、 この感動を表現し、 自

しばらくの沈思黙考の後、パパスはマーサに向き直った。 彼には

「よし。トンヌラというのはどうだろうか珍しい、満面の笑みを浮かべて言う。

「まあ、素敵な名前.....賢そうで、優しそうで」

「だろう?」

ええ。ねえ、 あなた。 私もこの子の名前を考えてみたの」

遠慮がちな妻の申し出に、パパスは無言で先を促した。

「アラン……というのは、どうかしら?」

そうしよう」 「アラン、か。いまいちぱっとしないが.....お前が考えたのなら、

とそっと抱え上げた。 妻に笑いかける。 ばさり、と深紅のマントを翻し、パパスは赤子

「マーサ? どうした、しっかりしろ。マーサ!」 「まあ、あなたったら……ごほっ、ごほっ!」 「アラン。今日からお前はアランだ!」

声は次第に遠くなる。 潮騒の音が、どこからか聞こえてきた。ざざん、ざざん.....

کے

2・船上の勇気

ぎし.....ぎし.....

規則正しく響くその音に、 アランは目を覚ました。

体を起こした。 るのを感じる。 固い寝台に横になっていると、身体がゆっくりと上下に動いてい 揺りかごのように心地よいその揺れからアランは身

に日焼けし、儚さよりはたくましさが目を引く。 利発で優しそうな瞳が印象的な少年である。 滑らかな肌は健康的

黒髪を、青い布を巻いて作った簡素な帽子で包み込んだ。 アランは枕元に置いた帽子を手にとった。ざんばらで伸び放題の

寝台の縁に腰掛けたとき、 部屋の中心で読み物をしていた男が振

り返った。

「おお、起きたか。アラン」

「お父さん」

口元に蓄えた髭も凛々しいこの男はパパスといった。 アラン自慢

の父親である。

「う~……ん」と伸びをしてから、アラン少年は父の元へと駆け寄

も長旅で鍛えられた結果である。 したアランは、 まだたったの六歳ではあるが、 寝坊という言葉とは無縁の生活を送っていた。 父に連れられいくつかの旅を経験 これ

いに声をかけた。 机の縁に顎を乗せ、 しばらく父の横顔を眺めていたアランは、 ふ

「ねえお父さん」

ー ん? -

いマントをしているの。 ゆめを見たんだ。 りっぱなお部屋で、 おうさまなんだっ て お父さんがすごく格好

王樣? はっはっは。 アラン、 どうやらまだ寝ぼけているようだ

<u>_</u>

嘘じゃないのにな、 ただ不満そうに頬を膨らませるだけである。 とアランは思ったが、 それ以上何も言わなか

長い文章どころか文字も読めないアラン少年はすぐに頁をめくるの を諦めた。それ以降、父の本にはあまり触らないようにしている。 書物を閉じた。アランは以前、興味本意でその中身を見てみたが、 れば眠気も覚めるだろう」 「もうすぐ港に到着する。 その様子を見たパパスは苦笑を浮かべながら、読んでいた分厚い それまで外で遊んでなさい。 潮風に当た

うん

ないようにな」 「だがあまり走り回るんじゃないぞ。 甲板にいる人々の迷惑になら

「は」い

に設えられたタンスから、薄紙に包んだ薬草を取り出す。 アランは駆け出し、 すぐに何かを思い出して引き返す。 部屋の隅

これがあれば怪我をしてもだいじょうぶだよね?」 微笑むパパスに、アランは薬草を片手に元気よく言った。

階段を上がり、扉をくぐる。

それじゃ、

行ってきます!」

途端に頬を撫でる冷たい風に、 アランは思わず眼を細めた。

澄み渡る蒼い空。

天高くどこまでも盛り上がる雲。

風を受けゆったりと飛ぶ鳥たち。

そして空よりもさらに深く濃い青に染まった大海原

アランは巨大な船の上にいた。

すはサンタロー ズという村である。 こかのお金持ちが所有するこの船に便乗させてもらったのだ。 た長閑で平和な村だ。 アランたちはパパスの顔なじみの船長と偶然再会し、 かつてパパスとアランが住んで

陽光のまぶしさに目を細めながら、アランは口笛をくちずさむ。 サンタローズに帰れると思うと、自然と気持ちが高揚した。 そこはアランの記憶に残っている最初の故郷である。

た。 歩いて行く。やがて甲板の幅はぐっと狭くなり、揺れも大きくなっ 波に揺れる甲板上も何のその、軽やかな足取りで目当ての場所へと 船首の部分だ。

ぁ!」と感嘆の声を上げた。 な高さだが、アランは取り立てて恐怖を感じた様子もなく、 ランは鋭く突き出た舳先部分へと進む。下を見れば目もくらむよう 帽子と同じ青色の、粗末な布の服を海風にはためかせながら、

海。空。水平線だ。

世界はどこまでも広い。

い。それが幼いアランの大きな夢であった。 いつか自分が大きくなったら、父とともに世界中を旅して回りた

「おぉいっ! 坊主、危ないぞ! 戻ってこい!」

黒に日焼けした船員の男は大げさなため息をついた。 方まで進んでいたようだ。慌てて戻り、船員の前に立つ。全身真っ ふと背後から船員の呼ぶ声がした。 気がつくと舳先のかなり先の

にどやされるんだぜ?」 「ああびっくりした。まったく、 坊主の身に何かあったら俺が船長

「ごめんなさい」

表情を浮かべていたが、やおら豪快に笑い始めた。 アランは素直に頭を下げた。 船員は怒ったような、 困ったような

で行けたな? 「ま、危ない危なくないは抜きにしてだ。 怖くなかったのか?」 坊主、お前よくあそこま

りなのだろうが、 「ううん。 そうかそうか。 ばんばんばん、 とっても楽しかったよ。海って、すごく広いんだ いたい」とつぶやく。 と頭を叩かれる。 さすがパパスの旦那の息子さんだ。勇気がある」 アランとしてはたまったものではない。 おそらく本人は撫でているつも 小さく「

だが船員の男は気にした風もなく、 嬉しそうに語り始めた。

まず大抵あそこに立つと怖じ気づく」 中じゃ『勇気を試す場』になっているのさ。新米のヒヨッコどもは、 いいか坊主。 坊主が立ってた舳先の部分はな、 俺たちの船乗りの

「え? ふなのりさんなのに?」

のけるぞ、坊主!」 いにもかかわらずだ。きっと大人になったらどえらいことをやって 「そうさ。 坊主は勇気がある。新米ヒヨッコの半分も生きちゃいな

「どえらいことって?」

わかるって」 「どえらいことは、その.....どえらいことだよ。 ま、 まあそのうち

ながらも笑顔でうなずいていた。 れだと子どもながらに察したアランは、 ばんばんばん、と相変わらず容赦なく叩かれる。 目の端に小さく涙を浮かべ それが親愛の表

3.小さな出逢い

何度も船内は見て回っていたが、何度見ても面白い。 その後、 アランは船の中を探検した。 乗船してから数日、

例えば風に揺れる帆の様子とか。

床一杯に敷き詰められた荷物の山とか。

何故か風呂場で自分を驚かそうとしてくる変なおじさんとか。

の父パパスはすごい人だと言ってくれるのだ。 逢う人逢う人、みな笑顔で迎えてくれる。そして誰もが、アラン アランにはそれが何

より楽しく、そして誇らしかった。

水平線ばかりだった海に、うっすらと陸地の影が見え始めたのだ。 だが、その楽しい旅もそろそろ終わりの時を迎えようとしてい

「港が見えたぞー!」

を同時に感じていた。 に慌ただしくなる船上の直中に立ちながら、 マストの先に作られた見張り台で、 船員が大声を上げる。 アランは興奮と寂しさ にわ

「そろそろお別れだな、坊や」

にた。 んと可愛がってもらった。 まるで実の息子のように。 声をかけられ振り返る。真っ白な服を着た初老の男性が微笑んで 航海中、よくパパスと話をしていた船長だ。アランもずいぶ

わずかにうなだれるアランの頭を撫でながら、船長は言う。

「さ.....お父さんを呼んできてくれないか。 もうすぐ港に着く」

うん」

小さくうなずいたアランは駆け出した。 客室にいる父を呼びに行

が四つのときだから、 サンタローズを出てもう二年になるか。 アランから港到着の報を受けたパパスは感慨深そうにうなずい 覚えていないかも知れないが」 早いものだな。 まだお前

ううん。 そうか。 では、 僕の故郷だよね、 行くとしよう。忘れ物がないようにな」 お父さん。 覚えてるよ」

って深くおじぎをする。 たアランは、ふと背後を振り返った。誰もいなくなった部屋に向か そう言うとパパスは部屋を出て行く。 父に連れ立って扉をくぐっ

「お世話になりました。行ってきます」

だった。 辿り着いたのは、 巨大な船体には少々似つかわしくない小さな港

が船との間にかけられる。 ながら眺めていた。 操舵手の妙技でぴったりと横付けされ、桟橋の代わりに大きな板 アランは父と並んで、その作業を感心し

そのとき、港に人影があることに気付いた。三人。

・ルドマンさん! お待たせしました!」

た。 「ご苦労、船長さん! 相変わらず時間どおりで感心ですな!」 船長と気安げに会話する港の人物。 傍らには小さな女の子がふたり、寄り添っていた。 遠目でも恰幅が良さがわかっ

り着く。 た。 時に、右側にいた女の子がルドマンを追い抜いて船に駆け込んでき ルドマンと呼ばれた男が桟橋代わりの板に足をかける。 黒髪が海と空の蒼に映える。あっという間にパパスの前まで辿 と同

瞳を向けた。 きょとんとするパパスに向かって、 黒髪の女の子は気の強そうな

「おっさん。邪魔よ」

「お、おっさ.....?」

容貌にアランはどきりとした。 も目を向けた。ほとんど睨むような表情ながら、 思わぬ台詞にパパスが目を白黒させる。 次いで女の子はアランに そこに潜む可憐な

「こらデボラ! 待ちなさい」

· ふんっだ」

とが許されなかった専用の客室がある場所だった。 へと駆けていった。 ルドマンの声にも振り返らず、デボラと呼ばれた少女はさらに奥 彼女が向かったのはアランが唯一、 立ち入るこ

いた。 ルドマンがようやく板を渡りきる。 傍らにはもう一人の女の子が

アランはまたも、どきりとする。

対に、清楚な華を思わせる可愛らしい女の子である。 大きなリボンと空のような蒼い髪が印象的だった。 デボラとは反

た後、はにかみながら頭を下げてきた。 彼女はアランの視線に気付くと、わずかに身体をルドマンに寄せ

ルドマンが恐縮の体でパパスに詫びる。

「申し訳ない、お客人。 私の娘がとんだ粗相をしてしまいましたな

....

その子もあなたの?」 「いえ。お気になさらず。元気があるのは大変良いことです。

ます。さ、ご挨拶なさい。フローラ」 「ええ。 フローラと言います。 私はこの子らの父、ルドマンと申し

はねえさ.....姉が失礼をしました」 「はい、お父様。初めまして。フローラと言います。 さきほど

の子、 礼。挨拶が遅れましたな。 「これは驚いた。 アランです」 ずいぶんしっかりしたお嬢さんだ。 私はサンタローズのパパス。 こちらは私

「は、はじめまして.....」

格好悪いなと思いながら、ゆっくりと顔を上げる。 突然名前を呼ばれ、アランはどきどきしながら礼をした。 何だか

を赤くしてうつむいた。 ラは先ほどよりも打ち解けた笑顔を見せてくれた。 ルドマンは「利発そうなご子息ですな」と朗らかに笑い、 アランは再び顔

たちの船旅 それからパパスとアランは船長に感謝の礼を言い、併せてルドマ の安全を祈った。 彼らもまた、 パパスたちの行く末に

幸多きことをと祈ってくれた。

ンはふと、偶然出逢った二人の少女の顔を思い出すのであった。 船はゆっくりと出航していく。 その後ろ姿を見つめながら、アラ

船が出てすぐ、 パパスとアランの元に駆け寄ってくる人影があっ

た。

「おおっ、パパス! パパスじゃないか」

ないかい?」 「あらあら、 まあまあ。 ずいぶん久しぶりだねえ! 二年ぶりじゃ

る 彼らは港の管理をしている夫婦だった。 パパスとは旧知の仲であ

息子に向かって言った。 しばらく旧友と雑談をしていたパパスは、 所在なげに立って 11 た

さい 「父さんはこの人たちと話があるから、 しばらく散歩でもしてい な

「うん。わかった」

っ よし。 だがアラン、 港の外には出るんじゃないぞ。 危ないからな」

「は」い

アランは歩き出した。

側にある。海からの風も気持ちよく、 港は陸から建物だけ突き出たような形になっていて、 アランは終始上機嫌だっ 海面がすぐ た。

ふと、どこからか声が聞こえた。

声はどこか、助けを求めているように思えたからだ。 きぃ、きぃ……という動物の声だ。 アランの表情が変わる。 その

噛んでいる。 どこかにその枝を運ぼうとして誤って嵌ってしまった いるところで、大きなリスが一匹足を取られていた。 口には小枝を かもしれない。 声の主はすぐに見つかった。港の端、木組みの足場がやや崩れ 7

じっとリスを見つめながら、 アランが近づくと、 リスはさらに甲高い声を上げて暴れた。 アランはゆっくりと言う。

つめていた。 だいじょうぶ。 リスがぴたりと大人しくなる。 もう心配いらないよ。 リスの大きな黒い瞳がアランを見 キミを助けてあげる

をつく。 慎重にその身体に手をかけ、アランはリスを解放した。 どうやら怪我もないようだ。 ほっと息

足すとリスは熱「ほら。お行き」

ラン。 促すとリスは勢いよく駆け出した。 微笑みながらそれを見送るア

アランを振り返り、 ところがリスは、 尻尾とヒゲをぴくぴくと動かす。 港と陸地とを繋ぐ桟橋のところで立ち止まった。

「......付いてこいってことなのかな?」

と案内してくれているようだった。 ように、たびたびリスは振り返ってきた。 どうやら本当にどこかへ アランが歩き出すとリスも走り出す。 アランと一定の距離を保

ばらく行くと、何やらこんもりと枝が盛られた場所へと辿り着いた。 そこから数匹の小さなリスが顔を覗かせている。 桟橋を越えてすぐ脇に林がある。リスはその中へ入っていく。

れてきても」 「ここがキミの家なんだ。立派だね。でもいいの? 僕をここに連

ら人形やら、おそらく旅人が落としたであろう品々が土にまみれて 転がっているのがわかった。 中にはわずかながらお金もある。 するとリスは巣の回りに落ちているものを鼻先で示した。

どうやら助けてくれた御礼に持っていけということらしい。

そうに置いてあるのが印象に残っていたのだ。 と間違えて持ってきてしまったのだろう。 巣の脇にどことなく邪魔 ようとするので、アランは仕方なく落とし物のひとつを手に取った。 細長い木製の武器 一度は断ろうとしたが、リスが服の裾を引っ張ってまで引き留 『ひのきの棒』である。 おそらくただの枝

た握りの部分に手を添える。 の割にはしっかりした加工である。 見よう見まねで構えてみると、 幾重にも布が巻かれ 何だか

憧れの父に近づけたような気がして嬉しくなった。

ているようだった。 リスがきぃ、きぃと鳴く。「 気に入ってくれてよかった」と言っ

「ありがとう。じゃあ、元気でね」

パパスとの旅で鍛えられたせいか、方向感覚には少し自信がある。 の方が心配だった。 迷うことよりも、 アランはリスたちに別れを言った。 元来た道を引き返していく。 父の言いつけを破った形になってしまったこと

少し焦りながら、 その直後だった。

アランは林を抜ける。

「早く戻らなきゃ」

目の前にモンスターが現れたのは。 えつ.....?」

「ピキィーッ」

がら、 草むらから現れた三体のモンスター。 アランに対して威嚇の声を上げてくる。 青く小さな身体を震わせな

「ス、スライム!?」

「ピュキィッ!」

「うわぁっ!」

場所を、一匹のスライムが通過していく。体当たりされたのだ。 外と俊敏なスライムの動きに、アランは背中に汗をかく。 いきなり襲いかかられ、 アランは尻餅をついた。 彼の頭があった 以

のきの棒』を握り直した。 別の一匹が正面から迫ってきた。アランは唇を噛み、 右手の ひ

父の姿を思い出しながら、正眼に構える。

「.....来いっ」

「キュイィッ!」

逸らさず、大きく武器を振り上げた。 へ踏み出す。 アランの声に応じて、 スライムが飛び込んできた。 震える足を叱咤して、 アランは目を

「はああぁっ!」

そして思いっきり振り下ろした。

ひのきの棒のちょうど中心のところで、スライムの身体をとらえ

ಠ್ಠ 握りの部分に痺れるような衝撃が伝わってきた。

力が緩み、手放しそうになるのを堪え、 最後まで振り抜く。

スライムの身体が吹っ飛んだ。

.....1

草むらに落ちたスライムは小さく声を上げ、 アランは荒い息をつきながら、 自らの手を見る。 やがて姿が消えた。

そこにはまだ、 先ほどの感覚が痺れとして残っていた。

「やった……!」

会心の一撃

だが アランは初めて、 勝って兜の緒を締めるには、 自分の力だけでモンスターを撃退したのだ。 まだアランは幼すぎた。

· キィィッ 」

「あつ!?」

子に、 左腕がかぁっ、と熱くなる。 残った一匹がアランの左腕にかみついたのだ。 赤い血が空に舞った。 無我夢中でスライムを引きはがした拍 鋭い痛みとともに、

数歩下がって、アランは小さく呻く。 先ほどまで感じていた高揚

感が急にしぼんでいくようだった。

仲間と合流したスライムが二匹、真正面から迫ってくる。

これが」

戦い。

父の雄姿を間近で見たときは「何て格好いいんだろう」 と思って

いた。いつか自分も、と思っていた。

でも、今の自分は

「キィ、ピキュキィィーツ!」

`...... お父さんっ!」

ぎゅっ、とアランは目をつぶる。

そのときだ。

゙おおおおぉぉっ!」

勇ましい、けれど懐かしい雄叫びとともに、 風がアランの横を通

りすぎた。

目を開ける。 ああ、 とアランは歓喜の声を上げた。

「お父さん!」

下がっていろ、アラン!」

た。

言うが早いか、 パパスは愛剣を手にスライムの一 匹に斬りかかっ

その動き、まさに疾風迅雷。

スライムは避けることもできずに真っ二つに両断される。

残った一匹がパパスの方を向く。 その時にはもう、 パパスは次の

踏み込み動作に入っていた。

「むんっ!」

ライムは全滅した。 返す刃で雑草ごとスライムの身体を薙ぎ払う。 悲鳴も上がらすス

恐るべき二回攻撃。

アランは感動に打ち震えるとともに、 自らが握っていた『 ひのき

の棒』を少ししょげた表情で見つめた。

「大丈夫か、アラン」

パパスが近づいてくる。アランは笑顔でうなずこうとして、 左腕

を押さえた。

- 痛っ」

待ってろ。すぐに治す。.....、ホイミ!」

かざしたパパスの手から、白く温かな光が漏れる。アランの腕の

傷がだんだんと塞がっていった。

るならまず真っ先にこの呪文にしよう、とアランは思った。 呪文も使えるのだ。アランはまだ、呪文のひとつも使えない。 そうだ、とアランは思い出す。パパスは剣技だけではない、 覚え 回復

腕の痛みも傷口もすっかり消えてなくなったのを見届けると、 早

速パパスはアランを叱った。

いつけはきちんと守らなければいけないぞ」 アランよ。外に出ててはいけないと父さんは言ったはずだな。 言

゙...... ごめんなさい」

ころむ

すると何を思ったか、パパスは草むらを見た。

しかし、たった一人でスライムを倒すとは、 正直父さんも驚いた」

「.....え?」

だが今後はひとりで危ないことはしないように。 ١١ いな?」

「よし。 差し出された父の大きな手を握り、アランは笑顔で歩き出した。 では行くとしよう」

6・サンタローズの村

と小高い山が見えてきた。そこがアランたちの目的地である。 広々とした草原となだらかな丘をひたすら歩くと、 鬱蒼と茂る森

木々に半ば隠れるように、 ひっそりと村があった。

「 ようやく着いたか。 サンタローズ」

パパスが感慨深げにつぶやく。普段は勇猛で冷静沈着な父だが、

どことなくほっとして嬉しそうだとアランは思った。

が門番として立っていた。彼は村にやってくる人影に一瞬目を細め 村の入り口にあたる木組みの門の前には、 簡素な鎧を着込んだ男

たものの、 すぐに破顔一笑、満面の笑みで迎えてくれた。

パパスさんじゃありませんか! お久しぶりです!

しばらくぶりだった。皆に変わりはないか?」

ے ! 「ええ、 もちろん。 おっと、こうしちゃいられない。皆に報せない

ランはつぶやく。 言うが早いか、 男は門の番を放り出して村へと走っていった。 ァ

「お仕事、いいのかなあ」

「はっはっは」

むつかしい顔をするアランに、 パパスは声に出して笑った。

父に連れられ門をくぐる。 その先の石段を登ると、さっそく出迎

えがあった。

「パパスさん、 お帰りなさい。 二年ぶりですね

うむし

すから。 またうちによってくださいね。 旅の話を聞かせてくださいよ」 良い酒を用意してお待ちしてい ま

「ああ、楽しみにしていよう」

丸々と太った身体にはどことなく、 笑顔で話しかけてくれたのは村で唯一の宿屋と酒場の店主だっ アランも見覚えがあった。 た。

は大声に迎えられた。 砂利道沿いに歩く。 小川をまたぐ小さな橋を越えた辺りで、

「ようパパス! 二年もどこほっつき歩いていたんだ!」 見るからにガタイの良いその男に、 パパスは苦笑を浮かべた。

っ は は。

相変わらず威勢が良いな」

付き合ってもらうぜ。ついでに旅先でのあれこれも聞いてやっから 「ったりめーよ。 アンタとはまだ飲み比べの勝負がついてねえんだ。

「うむ。受けて立とう」

持ちになる。 と頭をぐりぐりされ、アランは恥ずかしいやら嬉しいやら複雑な気 うだった。 がっ、と拳を合わせる二人。口は悪いが、男もまたとても嬉し 「お、この子があのときの坊主か。 大きくなったなあ」

いく。空は雲一つ無い快晴だ。 しかし。 すっかりずれてしまった帽子を直しながら再び父の後ろをつ 暦の上ではもうすっかり春である。

「.....くしゅん!」

「おお、風邪か。アラン」

`ううん。でも、何だかすこしさむいね」

.....うむ。確かにな。季節はとっくに春だというのに、 風が冷た

る人がいた。そういえば来る途中の道沿いにあった畑は、 れているのか少々寂しい見た目だったことをアランは思い出す。 パパスが神妙にうなずく。道ばたでは季節外れのたき火をして 不思議なこともあるんだなあ、 とアランは思った。

「パパス殿」

見つめている。 物静かな感じの初老の女性が、往来の真ん中でまっすぐにパパスを もうすぐ目的の場所というところで、 シスターに出迎えられた。

「よくぞ戻られました。ご壮健そうで何より」

「はい。皆には心配をかけました」

にして」 「これも神のお導きなのでしょう.....とまあ、 堅苦し い挨拶は抜き

突然、シスターがにっこりと笑った。

わーい、わーい。パパスさんが帰ってきた! 嬉しい

シ、シスター.....」

お疲れでしょう。 うふふ。嬉しいことを我慢するのは良くないことですよ。 サンチョさんがご自宅でお待ちですよ」

りと笑ってアランに手を振ってきた。 もまた満面の笑みで手を振り返した。 パパスはシスターに深々と礼をした。 去り際、シスターがにっこ 何だか嬉しくなって、アラン

教会へと続く道の脇に、アランたちが目指す家がある。

見て、 質素だが立派な造りの家の前で一人の男が立っていた。 パパスとアランの表情が自然と緩んだ。 その姿を

お坊ちゃ ю ! お帰りなさい

サンチョ! 今戻ったぞ!」

当たりの良い男だ。孤高の人というイメージがあるパパスが唯一、 る間は、 彼だけは従者として認めている。サンタローズの家を留守にしてい い、サンチョである。 丸々と太った身体を揺らしながら走ってきたのは、パパスの召使 パパスが破顔一笑する。 彼が自宅の一切をきりもりしていた。 口ひげに小さな丸い目が印象的な、とても人 アランも満面の笑みで手を振った。

パパスらから荷物を受け取った。久しぶりに逢えた嬉しさからか、 目にはわずかに涙まで浮かんでいる。 外見からは想像できないようなてきぱきとした動きでサンチョは

サンチョ、泣いてるの?」

のサンチョ感激ですぞ」 「おお、 アランが尋ねる。すると途端にサンチョの顔がぐしゃっと崩れた。 おお、アラン坊ちゃんも! 大きく、 逞しくなられて。 こ

「僕は元気だよ。 サンチョはあいかわらず、すぐに泣いちゃうんだ

ね

「こら、 アラン

ョはパパスたちを自宅へと招き入れた。 パパスが小声で叱り、 アランが首をすくめる。 涙を拭ったサンチ

簡素だが手入れと掃除の行き届いた居間。 そこには先客がい

あら、 パパスさんじゃないかい」

ダンカンとこのおかみさんじゃないか。 意外な来客にパパスが驚く。 サンチョに負けない お久しぶ りです ほど恰幅の良い

お みはからからと笑った。

するとその影からひとりの女の子が顔を出す。

「こんにちは。おじさま」

......

パパスは首をかしげる。 見覚えがない女の子だっ たからだ。

「この子は」

ビアンカってんだ」 ああ、そうか。 パパスさんは初めてだったっけ。 あたしの娘だよ。

柔らかそうな金髪を三つ編みにした彼女がにっこりと笑う様はとて も明るく愛らしかった。どことなくお転婆そうでもある。 おかみが紹介する。ビアンカと呼ばれた女の子は再び頭を下げた。

がすぐそばに立っていた。 なげに立っていたアランは、 パパスとサンチョ、それからおかみが話を始めた。父の隣で所在 ふと裾を引かれて振り返る。 ビアンカ

おとなたちのお話が長そうだから、 向こうに行かない?

「う、うん」

「行きましょ!」

いく をアランは抱いた。 言うが早いか、ビアンカはアランの手を引いて二階へと上がって 元気の良い子だなあ、 と思うと同時に、 どこか懐かしい感じ

詰まった棚が置かれている。 よじ登った。 二階はパパスの書斎もかねた部屋だった。 アランとビアンカは、 壁際にぎっしりと本が 少し高い椅子に

ランでしょ?」 「じゃあ、あらためて自己紹介ね。 わたし、 ビアンカ。 あなたはア

「え? 僕のこと知っているの?」

は よりも二さいもおねえさんなのよ!」 「うん。 アランとっても小さかったもの。 でも、おぼえてないのもしかたないよね。 知ってる? 前に会ったとき わたしはあなた

ということになる。 自慢げに胸を張られた。 だから懐かしく感じたんだとアランは思っ アランが今六歳だから、 ビアンカは た。

そうだ! ご本読んであげる。 ちょっと待っててね」

薄い本を取ってきて、机の上に広げる。 ぽん、と手を打って、 ビアンカは椅子から降りた。 が。 本棚から一番

「えーと。 ?

まった。 うに眉根を寄せて、何分もしないうちにビアンカはさじを投げてし いたが、それ以外はさっぱりのようだった。 読めない。 かろうじてふりがなの部分だけは拾い拾いして読ん 首を傾げ、 むつかしそ で

「だめだわ。 このご本、むずかしすぎるもの」

「そうだね。 でもすごいや。僕はまだ、文字がぜんぜん読めない も

「だってわたしはおねえさんだもの。 えっへん」

胸を張る。それからふたりして声に出して笑った。

ビアンカー、そろそろ宿に戻るよ!」

まってから、ビアンカはアランを振り返った。にぱ、 階下から呼ぶ声にビアンカが「はーい」と答える。 と笑う。 丁寧に本をし

「しばらくはサンタローズにいるから、 またお話ししようね! ァ

ラン!」

うん。 またね、 ビアンカ」

階へと下りていった。 手を振り合う。とんとんとん、 と軽やかな音を立ててビアンカは

翌 日。

寝坊をしてしまった。目が覚めたときにはすでに太陽は高く昇って いて、眠い目をこすりながら一階に下りる。 久しぶりに温かい食事と温かいベッドに包まれたアランは珍しく

居間にはパパスとサンチョが揃っていた。

「坊ちゃん、おはようございます」

「うん。おはよう、サンチョ」

「久しぶりの我が家だ。ぐっすり眠れたか、 アラン」

父の言葉に「うん」とうなずく。 ふと、 パパスが剣を携えている

ことに気がつき、首を傾げる。

「お父さん。どこかへ出かけるの?」

「ああ。 村の外に出るわけではないから、 夕方までには戻るつもり

だ。......ではサンチョ。行ってくる。アランを頼むぞ」

「はい。行ってらっしゃいませ、旦那様」

出かける父の後ろ姿を見ながら、アランはテーブルについた。 す

くに温かなスープが出されたが、しばらくそれには手を付けず、

ランはどことなく寂しそうにつぶやいた。

「.....お父さん、村についても忙しそうだね」

お父上には大切なお仕事があるのですよ」

せっかくあそんでもらえると思ったのに」

テーブルの端っこに顎を乗せて頬を膨らませる。 その様子にサン

チョは苦笑していた。

さあさ、 坊ちゃん。 せっかくのスープが冷めてしまいますよ

「はぁーい」

ぶー たれていたアランだが、 久しぶりのサンチョの食事にすぐに

機嫌を取り戻す。 ることはとても幸せなことだった。 たから、育ち盛りのアランにとってお腹いっぱいご飯が食べられ 旅をしている間は粗食を余儀なくされたときもあ

「 え え。 かれないよう」 意してくださいね。 「ごちそうさま! 外は良い天気です。ただ少し肌寒いので、お召し物には注 あ、それから、 ねえサンチョ、 くれぐれも危ないところへは行 外であそんできてもい

わかってるよ。 サンチョはしんぱいしょうだなあ」

る服 くれた『ひのきの棒』を腰に下げる。 そう言ってアランは椅子から降りる。少し考え、アランは着てい の上からさらに一枚薄地のマントを羽織り、あの親切なリスが

と元気よくサンチョに言ってから家を出た。 ちょっとした冒険者気分になったアランは、 「いってきます

す。 パパスとサンチョが農作物がどうのこうの言っていたことを思い出 途端に吹きつける冷たい風。 そういえば昨日の晩ごは んの

「はやくあたたかくならないかな。みんな困っているのに」

雲一つない空を見上げながらつぶやく。

める。 けた。 村の中心を通る砂利道まで出たところで、 ちょうど教会から出てきたところだ。 パパスは足早に歩き始 ふとパパスの姿を見か

の方が勝った。 かすめる。 お仕事のじゃまをしちゃだめだ、 だが結局、 こっそり後を追う。 父がどんな仕事をしているのかという好奇心 という思いが一瞬アランの頭 を

玄関では老人がひとり待ち構えている。 パパスは、そのまま民家の中へ入っていった。 のだろうか、 するとパパスは川沿いにある民家のひとつへと向かって行っ とアランは思う。 老人と二言、 あそこが父の仕事場 三言話をした

をしているのだろう、 お父さん。

さすがに他人の家の中まで追うわけにはい かないと思ったアラン

慎重に民家を見下ろす。 民家が見渡せる教会横の高台に向かった。 崖から落ちないよう、

手伝いするのかな、とアランは思っ しばらくして、 それらしい雰囲気はなかった。 パパスが民家の裏口から出てきた。 た。 しかし手に斧は持っていな 薪割りでもお

·..... あれ?」

首を傾げる。

がある。すぐに、父の姿は洞窟の奥へと消えていった。 小舟に乗って上流へとこぎ出していったのだ。 パパスは、一緒に出てきた老人に見送られ、 その先は大きな洞窟 川に浮かべてあった

「お父さんのお仕事って.....どうくつのたんけん?」

危ないところへは行くなとサンチョに言われている。 一瞬、後を追ってみようかなと思う。だが舟なんかないし、 第一

- むう.....」

けれど、気になる。

もやもやした気持ちを抱えたまま、 アランはその場を後にした。

うと思った。 もやを抱えていたアランは、 そういえば、ビアンカはまだサンタローズにいるんだっけ 宿屋の前を通ったとき、ふとアランは思い出した。 せっかくだからこっちから遊びに行こ まだ胸のもや

扉をくぐる。

いらっしゃい.....おや。 パパスさんとこの坊主じゃないか

こんにちは」

除がされた室内の奥には、 のことながら、 ペこりと頭を下げてから辺りを見回す。 どこの部屋にビアンカがいるのか見ただけではわか いくつかの部屋が続いている。 小さいながら小綺麗に掃 だが当然

すると宿屋の主人が気を利かせてくれた。

だ うん。 もしかして、ダンカンさんとこのお嬢さんに会いにきたのかい?」 こっちにまだいるって聞いて。 一緒にあそぼうと思ったん

たってことなんだろうなあ。 「なるほどね。 ま、坊主にとっちゃ久しぶりに同じ年頃の子と会え いいよ、案内してあげる」

人の良い笑みを浮かべ、宿屋の主人が二階へとアランを連れて行

西側奥の、 いちばん日当たりのいい部屋にビアンカたちは居ると

は商売あがったりだ。 やってきたあのふたりは相当の大物.....というか強者だよ」 「この寒さで、なかなか旅人がやってこないからなあ。 だけど、そんな中でもはるばるアルカパから ウチとし

廊下で主人が言う。そしてふいに声を潜めて、

...... でも今の話は、ふたりにはナイショだよ」

こんし

良い子だ。 いらっしゃいますか」っと、この部屋だよ坊主。すみません、 おかみさ

傾げていたおかみさんは、 主人が呼びかけると、しばらくして扉が開い アランの姿を見つけるなり表情を崩す。 た。怪訝そうに首を

「おや、 アランじゃないか。もしかしてビアンカに?」

「うん。一緒にあそぼうと思って」

アランが言うと、 おかみは何故か複雑そうな顔をした。

けどねえ」 うしん。 いつもなら思いっきり遊んでおいでと言うところなんだ

?

あ! アランだ。どうしたの?」

はどこかほっとしながら笑った。 部屋の奥から声がする。 ビアンカが小走りに近づいてきた。

こんにちは、ビアンカ。あそびにきたよ」

「え、ホント!?」

駄目だよビアンカ。 表情を輝かせるビアンカにおかみさんが言う。 いつ薬が届くかわからない んだから」

るんだよ」 薬が手に入り次第、 アルカパに戻るんだからね。 父さんが待って

「.....うん。ごめんなさい」

· ねえ。 なにがあったの?」

アンカはむりやり笑顔になった。 になりながらたずねる。落ち込んではいられないと思ったのか、 ビアンカが哀しそうな顔をするので、アランもまた哀しい気持ち ビ

さんがなかなか帰ってこなくて、少しこまってるのよ」 の。それで、よくきくお薬がサンタロー ズのどうぐやさんにあるっ て聞いて、お母さんと一緒にとりに来てたの。でも、そのどうぐや あのね。アルカパにいるわたしのお父さんが病気になっちゃった

「かえってこない?」

たいんだよ。それでビアンカにもあんまり外には出るなって言って ちすぎるとウチの人が心配だから、できるだけ早く薬を持って帰り らしいし、 てきてないみたいなんだよ。まあ、こういう時がないわけじゃない るのさ。すぐに出発できるようにってね」 お弟子さんの話じゃ、どうやら洞窟に材料を取りに出かけて帰っ 大事ではないとは思うんだけどね。 ただあんまり日が経

そう言っておかみさんはため息をついた。

誰か洞窟まで様子を見に行ってくれないかねえ..

お父さん」

ビアンカもどことなくしゅんとしている。

とても遊びに行けるような雰囲気ではなかった。 アランはすごす

ごと部屋を後にする。

まっ しばらくうつむき加減で廊下を歩いていたアランは、 腰にさげている。 ひのきの棒』 を見る。 ふと立ち止

『誰か洞窟まで様子を見に行ってくれないかねえ.....』

.....よし!」

アランは決意の表情で柄を握りしめた。

川から流れてくる湿気が肌に冷たい。

緊張を解すため、大きく息をする。 胸の中に入ってくる空気は

外のものとは明らかに違っていた。

アランは今、洞窟の中にいる。

へ訪れたのだ。 ビアンカたちの話を聞いて意志を固めたアランは、 途中、入り口のところで門番代わりの男に呼び止め その足でここ

られはしたが、特に追い返されることはなかった。

もいいならおじさんは止めないよ」 中は人が通れるようになっているが、モンスターもいる。

そう言ってすんなり通してくれたのだ。

元も人が通りやすいようにならされている。 この洞窟で作業をする 人のために整備されたのだろう。 なるほど、彼の言うとおり、洞窟の中は点々と松明が灯され、

進んで行った。 『ひのきの棒』を両手に握りしめ、アランは緊張の面持ちで奥へと だが、それでもアランにとっては初めてのひとりでの冒険である。

うパパスのことを思うと、 う思いと、勇敢なパパスの息子であるという誇り。 奥にいるであろ アランの胸にあるのは、 若干だが勇気が湧いてきた。 困っているビアンカたちを助けたいとい

サンタローズに来る前、 船員に言われたことを思い出す。

かわらずだ。 こわくない。 坊主は勇気がある。新米ヒヨッコの半分も生きちゃいないにも きっと大人になったらどえらいことをやってのけるぞ』 だいじょうぶ。 僕がやるんだ」

かつん、かつんと洞窟の中に靴音がこだまする。 キィ」という声を聞いたような気がした。 間違いない。 どこか遠くで「

ら整備されているとはいえ、 そのとき。 ここにはいるのだ。 モンスター

゙゚ピキィーッ」

「つ!-

に甲高い声を上げている。 左手、岩陰からスライムが飛び出してきた。 匹。 威嚇するよう

だがアランは取り乱さなかった。息を吸い、 吐き、 また吸い、 吐

『ひのきの棒』を構える。 要領はわかっていた。

「僕は.....負けないっ。行くよっ!」

「ギュピィィッ!」

荒い息をつく。

引いてしまうかもしれないなとアランは思った。 しかし洞窟内が涼しいせいか、すぐに冷たく乾いてしまう。 岩の一つに背を預け、 アランは休息を取っていた。 額に浮かぶ汗 風邪を

だがその表情は明るい。

その間、 える』ということに密かな自信を深めていったのだ。 最初のモンスター、スライムを撃破してからしばらくが経っ 幾度も戦闘を繰り返し、その都度退けてきた。 『自分は戦

何より。

、ホイミ」

短く、丁寧に呪文を唱える。

ることができる。 を積んで、その資格を得た者だけがそれにふさわしい呪文を行使す 途端、 呪文とは世界から与えられた力だという。天賦の才を持ち、経験 掌に温かい光が集まり、 戦闘で受けた傷を癒していく。

分を心配してかけてくれる呪文、 アランは最初に覚えることができた呪文が回復呪文ホイミである 胸がいっぱいになるほどの喜びを感じていた。 今度はそれをアランの方からパパ パパスが自

らしいことだった。 スへとかけることもできるのだ。それはアランにとって、とても誇

だが、嬉しいことばかりではない。

きたのだ。 重なる戦闘で、リスからもらった『ひのきの棒』にひび割れが起

らなかった。 少しだけ悩んだ。

かもしれない。

これではいつ使い物にならなくなってしまうかわか

思いっきり岩を叩いてしまったことが響いたの

攻撃を空振りし、

び歩き始める。

「きっとまだ、だいじょうぶ」 気が大きくなっていたアランはそのまま勢いよく立ち上がり、 再

気付かなかった。 右手にもった武器が、 ぱきり、と微かな異音を立てた。アランは

がこん、 という妙な音が響いたのはそのときだ。

アランが振り返ると同時に、 細かく砕けた石が高速で頬をかすめ

ಶ್ಠ

....っ

モンスターだった。 緊張で身体が硬くなった。 それはアランにとって、 初めて出会う

木の鎚。 た目をしている。足元には、 身の丈はアランより低く、 どこか愛くるしい容姿とは裏腹に、闘争本能をみなぎらせ 鎚で抉られた痕がくっきりと残ってい しかしその小さな手に持つのは巨大な

『おおきづち』だ。

隙を突き、おおきづちはいきなり襲いかかってきた。 その小さな迫力に思わず唾を飲み込むアラン。たじろいだ一瞬の

力任せに、大上段から木鎚を振り下ろす。

横っ飛びで攻撃をかわしたアランは、その威力に冷たい汗をかく。 再び、がこん、 という異音が響く。 地面を叩いた音だ。

だがこれまで戦ったスライムや、こうもりの姿をした『ドラキー』

などと比べれば、 攻撃が大味な分かわしやすかった。

ンは横合いから『ひのきの棒』を振り抜いた。 地面にめり込んだ木鎚を引き抜くのに手間取っている間に、 アラ

いやあぁっ!」

の攻撃を受け、 手首から肘、 肩 おおきづちは吹っ飛んだ。 そして身体全体に伝わる確かな手応え。 アラン

ちが起き上がった。 やった そうアランが思ったとき、 そして何事もなかったかのように再び木鎚を振 おもむろにおおきづ

り上げる。その動きにはまるで変化がない。

効いてないのか。 アランはたじろぎながらも、 再び攻撃をかわし

た隙を狙って武器を叩き付ける。

だがおおきづちは、まだ倒れない。

...... いたっ!」

手首に違和感。 無理矢理叩き付けたせいで少しひねったようだ。

思わず、手首を押さえる。

おおきづちから視線を外した、その刹那。

「あっ」

気がついたときには目の前に木鎚が迫っていた。 とっさに『 ひの

きの棒』を構え、攻撃を受け止める。

武器が、おおきづちの攻撃を受け止める衝撃。

直後、 『ひのきの棒』は真ん中から粉砕された。

木鎚の勢いは止まらない。そのまま振り抜かれた 腹に直撃。

「..... かふっ」

ふわ、と身体が浮いた。

ぐるん、と世界が反転して。

息も吸えないまま地面に叩き付けられた。

痛恨の一撃。

「 げほっ、 げほっ。 ごほっ!」

まともに息ができない。苦しさから手に力が入る。 折れて使い

にならなくなった『ひのきの棒』が手の中にあった。

「げほげほっ、.....っ!」

その攻撃を前転でかわせたのは、 ほとんど偶然に近い。

アランは苦しさから逃れようと無理矢理息をするが、 うまくいか

ない。涙がにじんだ。

おおきづちの動きには、やはり変化がない。

手にした木鎚をぎゅっと握りしめたのがわかった。

アランの頭はその瞬間、真っ白になった。

う、うわあああぁぁぁぁっ!」

全力で走った。

なかったのだが、 ずきん、ずきんと腹が痛む。 実際はアランが思うほど足は動い とにかく、 立ち止まったらやられてしまうと思った。 必死のアランはそのことにも気付かない。

どれくらい走っただろう。

を口にする。 うど湧き水の湧いているところだったから、アランは無我夢中で水 ない苦みが口の中に広がる。それが血の味だとアランは初めて知っ ついに身体の方が音を上げて、アランは座り込んだ。 爽やかで、微かに甘みのある水に混じり、 何とも言え そこがちょ

岩に背を預ける。

か成功したようだった。 おおきづちは、追ってこなかった。 そして思い出したかのように、自らが走ってきた通路を見た。 やぶれかぶれの逃走は、

「ふうう

おかげか、気持ちの方はかなり楽になっていた。 わずかに痛みが残るが、思ったよりひどくない。 腹の底からため息をつく。 そして攻撃を受けたお腹をさすった。 さっき水を飲んだ

るらしい。 に癒しの光は消えてしまった。 どうやら精神力の方が切れかけてい ホイミをかける。 だが呪文を唱えたのも束の間、 傷が癒えきる前

のきの棒』が握られていた。 おそるおそる、 手を見る。 そこにはまだしっかりと、 折れた ひ

武器もない。

呪文もしばらく使えない。

いや、それより。 戦闘から逃げた自分を、 パパスはどう思うだろ

そのことの方が心配だった。

憧れの父なら、 こんなときどうするだろう。

アランはじっと、 天井を見つめていた。

そのときだ。 アランの身体が再び固まる。 聞こえたのだ、 あの甲

「キュイッ!?」高い声が。

アランは唾を飲み込んだ。 血の味は、まだ消えていなかった。間違いない。スライムだ!

やないよ」 キュイッ まって、 いじめないで! ボクはわるいスライムじ

「..... え?」

始めたスライムに呆然とした。 折れた『ひのきの棒』を構えたアランは、 突然ひとの言葉を喋り

やがて親しげに近づいてきた。 スライムはアランの姿に驚いたのかしばらく離れたところにいたが、 よく見ると、その大きな目に宿る光がどことなく優しそうだった。 ぽよん、ぽよん、と地面を跳ねる姿はまさしくスライム。け

ごはんをもらったり。ことばはしぜんにおぼえちゃった」 たちの友達なんだ」 「そっか。じゃあ君はわるいスライムじゃなくて、しょくにんさん 「ボク、ときどきここにくるしょくにんさんたちとなかがいいんだ。 「えっと。 「うん。キミはわるいひとじゃないんだね。 スライム、くん? 君はどうして言葉がわかるの?」 なんとなくわかるよ」

「そう! ともだち! ともだちだよ!」

てきた。 ンも疲れを忘れて微笑む。 スライムは嬉しそうに一回転した。その可愛らしい仕草に、 するとスライムは少し声を落として聞い アラ

だいじょうぶ? 「ところで、 キミ、おおきづちにいじめられていたみたいだけど、 あのひとたち、ぜんぜんてかげんしてくれないか

たんだ。 「ごめんね。ボク、とってもよわっちいから、 「うん。 それに、 ひどいケガはしてない ボクはひととなかよくしているから、 んだけど.....見てたの?」 たすけにいけなかっ おなじスラ

イムからはきらわ れているんだ

「そんな! こんなにいい子なのに。 ひどいよ」

はないよ。さすがにひとのすんでいるところまでは、 でも、ここにいればしょくにんさんがきてくれるから、 いけないけれ さみしく

そっか.....」

ればなれなのは寂しいと思ったのだ。 ってとても嬉しい発見だったが、そのせいでモンスターの仲間と離 アランはうつむく。 モンスターと仲良くできることはアランにと

「ねえスライム君。 僕と友達にならない? 僕はアラン」

びかたはいいな! それにしてね」 るし......スラリンとか、スラぼうとか.....でもスライムくんってよ なまえがないんだ。しょくにんさんはいろんなよびかたをしてくれ 「アラン! いいなまえだね! でもこまったな。ボクはきまった

う、うん。わかったよ、、スライム君」

友達を他に持てたとしたら、その子ともずっと仲良くしていこう。 「そういえば、しょくにんさん、だいじょうぶかなあ」 苦笑いしながらアランは思う。 もし自分がこのスライムのような

「どうしたの?」

ってきたんだけど、まだかえってきてないんだ。 にかえりのあいさつによってくれるのに」 「うん。 ちょっとまえにね、しょくにんさんがこのどうくつには いつもならとっく

「それって、 お薬を作っているしょくにんさん?」

てるの?」 そう! ひげもじゃだけど、とってもやさしいひとなんだ。 つ

からあぶないよって、 「それはいけないね。 「会ったことはないんだけど..... ちょっとまえにらくばんがあって、

おおきなあながあ たしかあっちのおくのほうにいったとおもう おしえてくれたんだ」 帰りを待っているひとがいる いている

そっ わかった、 ありがとう。 スライム君」

に残った武器に気がついた。 アランは立ち上がる。 意気揚々と歩き出そうとして、ふと、 手元

よう。一度戻った方がいいのかな?」 あ.....でも、僕にはもう戦うための武器がないんだった。

「ぶき? ぶきならあるよ」

「え? ほんと?」

「こっち」

うに、それは置いてあった。 そう言って、スライムはアランを奥へと導く。岩の陰に隠れるよ

たんだ」 からってボクにくれたんだ。でもボクにはつかえなくて、こまって 「これだよ。しょくにんさんがつかってたんだけど、もういらない

「これって、『かしの杖』.....かな」

温かな木の感触に比べてとても硬い。これならば、ちょっとやそっ とで折れることはなさそうだった。 アランの身長よりも大きな杖だ。触ってみるとずっしりと重く、

「ちょっと重いけど、なんとかなりそう。ありがとう、スライム君

てくるだろうから。しょくにんさんによろしくね」 「どういたしまして。 きをつけてね。あいつら、きっとまたおそっ

た。 って以来の満面の笑顔で手を振りながら、 ぴょんぴょん跳ねながらスライムが別れの挨拶をする。 アランはその場を後にし 洞窟に入

く咳をした。 地面を荒く削ってできた階段を下りる。 「こほん」とアランは軽

れ 何やら砂埃が舞っている。 細かな粒がきらきらと舞っていた。 壁に備え付けられた松明の光に照らさ

奥で声がする。呻き声のようだ。

は広場になっていた。天井は高く、 いた砂埃の正体はこれだったのだ。 『かしの杖』を抱えながらアランは走った。 時折細かな砂が落ちる。 折れ曲がった道の先 漂って

き声はその下から聞こえてくる。 その真下、ちょうど広場の中央に、 大きな岩が転がっていた。 呻

「おーい、おーい」

「だ、だいじょうぶ?」

゙おおっ。助けに来てくれたのか!」

を青くしたが、男はあっけらかんとした表情で言った。 た。初めアランは、 アランが駆けつけると、岩の下で横たわっていた男が歓声を上げ 男の下半身が丸々下敷きになっていると思い顔

んでるよ。 のはちょうど窪みになったところ。運良くぺしゃんこにならずに済 動けなくなっていたんだ。ああいや、心配するな。 「帰ろうとしたら上から岩が降ってきてなあ。ご覧の通りの有様 ただ抜け出そうとして腹がつかえてしまってなあ」 わしがはまった で

「えっと。お薬を作っているしょくにんさん?」

いかにも。 んかった。 まさかお前さんのような小さな子が来てくれるとは思 勇気のある子じゃ

頬をかいた。 下敷きになっ たひげもじゃの男に言われ、 アランは苦笑しながら

男は逞しい腕を伸ばし、 下から岩を押し上げる仕草をした。

なんだ」 お前さん、 ちょっと手伝ってくれんか? もう少しでどかせそう

に岩に手をかけた。 かに転がしてどかせることができそうだ。 見ると、 少しだけ岩が浮いている。 地面の凹凸を利用すれば、 アランは言われたとおり

「いいか? いちにのさん、で行くぞ。それ、 いち、 に の

「さんっ!」

は大きな音を立てて岩は転がった。 いながら男が立ち上がる。 渾身の力を込める。 ぐら、 と岩が傾いたかと思うと、 いいし、 助かったわい」と言 次 の瞬間に

「ありがとう、礼を言うよ。ずいぶん力持ちなんだなあ」

「ううん。そんなことないよ。おじさんが力持ちなんだ」

ければ。 「はっはっは。 ではな、おっと、こうしちゃいられない。 坊主! お前も早く戻るんだぞ!」 急い で帰らな

「あっ、おじさん!」

なったのか、もしかしたら結構どじな人なのかもしれない。 体型に似合わない俊敏な動きだった。 言うが早いか、 男はあっという間に走り去っていった。 あれでどうして岩の下敷きに 小太りな

くすり、とアランが笑ったときである。

かしの杖』を握り、慌てて駆け出した。 うわああっ」という男の悲鳴が洞窟内に響き渡った。 アランは 9

たのは 階段のふもとで男が立ち止まっている。 彼の前に立ち塞がっ てい

「おおきづち……」

顔を強ばらせるアラン。

ちだった。 武器である大きな木鎚を振り回しているのは、 まさしくおおきづ

がつんっ、 しかも一匹ではない。 と威嚇するように地面を叩く。 三匹。 上へ登る階段を塞ぐように立ってい 相変わらずの力だった。

- 「さがって、おじさん」 「こりゃあ.....まいったな。さすがに今のわしでは三匹同時は
- 決意の表情でアランが前に出る。男は驚きの声を上げた。
- 「まさか、戦うつもりか?」
- たけど」 「うん。この子の仲間とは一度、戦っているんだ。 まけちゃっ
- 「それなのに戦うつもりなのかい、坊主!?」
- 「うん。 だって、にげてばかりじゃ、お父さんをがっかりさせちゃ
- うから。それにおじさんも守らないとね」 アランは身長よりも大きな『かしの杖』をおおきづちに向けた。
- 今度こそ、まけないよ!」 おおきづちがいきり立ったように襲いかかってきた。

もまっすぐアランに突進してくる。 飛び上がった一匹を追いかけるように、 残りの二匹のおおきづち

たおおきづちたちはたたらを踏む。 かってきたという感じだ。アランは横っ飛びにかわした。 統制が取れた というより、我慢できずに各々が勝手に飛びか 勢い余っ

を振り回す。 アランは力強く踏み込んだ。 全身を使って、手にした『かし

ぴりつ、と脇腹が痛んだ。

「くうっ!」

それでも武器を手放さず、アランは振り抜いた。

鈍い音が響き、おおきづちが吹き飛んだ。 て、壁に叩き付けられる。 空気を押しのけ、硬い杖の先端がおおきづちの身体を打ち据える。 他の一匹を巻き添えにし

「坊主、危ないっ」

っていた。 職人の男が声を上げる。 無事な一匹が横合いから木鎚を振りかぶ

てしまうと構え直すのに時間がかかる。その隙を突かれた。 『かしの杖』はアランの身体よりも大きく、 重い。一度大振りし

身体が一瞬固くなる。 嫌な記憶がアランの頭をよぎる。 あれを頭に受けたら と考え、

打ち下ろす。 まま振り回し続けた。 アランは叫んだ。 自らを鼓舞し、 先端で円を描き、 無我夢中で『 踏み込むと同時に真上から しの杖』 をその

木鎚と真正面からぶつかり そのままはじき飛ばす。

かしの杖』 はおおきづちの頭頂部を直撃した。 鈍い感触が両手

に広がる。

がってくるのでは、とアランは思ったが、 は粒子となって消えていった。 おおきづちは倒れたまま動かない。 もしかしたら隙を見て立ち上 すぐにおおきづちの身体

全身の力が抜ける。直後、思い出した。

「そうだ、あといっぴき!」

に力が入らなかった。 慌てて武器を構え直そうとするが、 気が緩んでしまったのか全身

顔を上げた。 早く、早く 自らを急かしながら、 何とか杖を持ち上げる。

おおきづちの姿はどこにもなかった。

「..... あれ?」

「逃げたよ。ついさっきな」

安心したような、呆れたような声を出し、 職人の男がアランに声

をかけてきた。

ち三匹を退けるとはのお!」 「それにしても見事だったぞ、坊主! まさかその年で、 おおきづ

さん、ケガはない?」うん。僕もちょっと信じられないかも。 ぁੑ そうだ! おじ

おお。 お前さんのおかげでぴんぴんしとるわ。 世話をかけたの」

「よかった.....」

をつき、『かしの杖』を落とす。 息をつく。 すると今度こそ脱力で立っていられなくなった。 尻餅

男が手を差し伸べてくれた。

「よく頑張ったな。ここから先はわしに任せろ」

「え?」

子どもに助けられ、 子どもひとりにいい格好ばかりさせられん。 それに..... ほれ。 ... ぷっ 道中もその子に送ってもらいました、 なかなか言えんじゃろ。 岩の下敷きになって 出口まで送っていく なんて」

思わずアランは吹き出す。 男はひげもじゃの顔に苦笑を浮かべた。

「よし、そーれ」

も、かつてパパスに肩車してもらったときのことを思い出して嬉し くなった。 男はかけ声とともにアランを背負う。 アランはびっくりしながら

「モンスターから逃げ出したこと、これでお父さん許してくれるか

「はて。お前さんの父親は」

「パパスって言うんだ。とてもつよいんだよ」

「パパス..... おおっ!? いや、どうりで強いわけだ!」 坊主、 あのパパス殿の息子さんかい

「えへへ」

アランは頬をかいた。しみじみと男は言う。

パパス殿ならきっと許してくれる。 でいるものじゃが、お前さんは違うようじゃな。 「えして立派な親を持った子はどこか難しいところを心に抱え込ん 胸を張って、強く生きる事だ」 心配せんでもええ。

うん

「よし。いい子だ」

男は笑った。

ができたのであった。 こうしてアランは初めてのひとり冒険を無事、 乗り切ること

「聞いたぞ、アラン」

職人の男とともに無事、洞窟を抜けたその夜。

体を震わせる。 いたアランに、 少し切れていた口の痛みを我慢しながら、 パパスが声をかけた。 思わずびくり、 夕食のスープを飲んで とアランは身

何となく、怒られると思ったのだ。

い た。 う。それに、アランは一度モンスターの前から逃げ出してしまって ったのだ。 落ち着いて考えればちょっと無茶なことをしたかなと自分でも思 パパスにはそのことを伝えていない。 何となく、 後ろめたか

悍な顔に、どことなく呆れたような表情を浮かべていた。 恐る恐る顔を上げる。 父の顔は怒ってはいなかった。 つもの精

じゃないか」 「親父さんから聞いたぞ。 ひとりで洞窟の奥まで入っていったそう

「ご、ごめんなさいっ」

思わず頭を下げる。するとパパスは「ふっ」と笑った。

「まあ、無事に帰ってきたのだ。 よくやったな」

「え?」

呆然とするアラン。サンチョが困惑の声を上げた。

怪我をされていたじゃありませんか。もう私は心配で」 なっても坊ちゃんは帰ってきませんし、帰ってきたら帰ってきたで 「しかし旦那様、 私は気が気じゃありませんでしたよ.....。

入ったのは感心せんが……何事も経験だ」 - こそ出るが、村人も入る整備された場所だ。 「はっはっは。 相変わらずお前は心配性だな。 あの洞窟はモンスタ 確かにひとりきりで

「はあ.....さようでございますか」

「そうとも」

「あ、あの。お父さん」

もじと手を合わせていたアランは、 アランの呼びかけにパパスが振り返る。 意を決して告げた。 しばらくうつむいてもじ

お父さんなら絶対ににげないはずなのに。 「僕 モンスターからにげちゃった。こわくなって、痛くて. 僕、 お父さんのこどもな

「それは本当か、アラン?」

「......うん」

· そうか」

深くうなずくパパス。 今度こそ、アランは叱責を覚悟した。

それはますます、 お前のことを見直さなければならないな。

れ去ることもあるだろう。そんなとき大切なのは、 いことだ」 「人間、誰しも怖くなるときがある。 強大なモンスターの前には 命を粗末にしな

「それって」

る。だが死んでしまっては、 再戦の機会もあるだろう。それがさらなる成長へと繋がることもあ アラン。時には逃げて、自分の身を守る必要もある。 「逃げたことを気にしているのなら、それは筋違いということだ、 元も子もないのだ」 生きていれば

「お父さん....」

「大切なのは生き残ること、生き残る意志を持つことだ。

そこでふと、パパスは遠い目をした。

いときがある」 「時には、たとえ命を捨てることになろうとも戦わなければならな

旦那樣....」

何かに思い至ったのか、 サンチョの声が沈んだ。

パパスがスプーンを置いた。 真っ直ぐにアランを見つめる。

アランよ」

はい

何のために生きようとしているのか、それは忘れてはならぬ 逃げるなとは言わない。 だが自分が何のために戦っているのか、

ことだけは、何となく理解することができた。 る内容だった。 ただ、自分のしたことが間違っ アランは目を伏せた。 父には申し訳ないが、 ていなかったという 神妙にうなずく。 アランには難しすぎ

パパスが破顔一笑した。

さいと思っていたのに、月日が経つのは早いものだ。まあ、 「そろそろ、お前にも剣の稽古をつけなければならないな。 くは子ども用のナイフからだが」 しばら まだ小

「お、お父さんっ」

「はっはっは」

頬を膨らませるアランの前で、パパスは気持ちよさそうに笑って

50

翌期。

もと違うのは、その背に大きな『かしの杖』を背負っていることだ。 するように」の言葉通り、いつもの外套と帽子を被っている。 いつ くるのを待っていた。 けど、何で宿屋なんだろう アランはパパスに呼ばれ宿屋の前に来ていた。 アランは首を傾げながら父が出て 「出かける用意を

りる。 しばらくして、パパスが宿屋から出てきた。 後ろに誰かを連れて

「ビアンカ? 「あ、アラン! いっしょに?」 じゃあアランもいっしょに行ってくれるの?」

さんもいる。 アランは目をしばたたかせた。彼女の後ろには母親であるおかみ

パパスは言った。

では心許ない。そこで私が送っていくことにしたのだ」 とができた。これからアルカパへ帰るそうなのだが、やはり女二人 「親父さんが帰ってきたことでおかみさんも無事、薬を手にするこ

「すまないねえ、パパスさん。いつもいつも」

も一緒に連れて行こうと思うのだ。 「なに、 気にしないでくだされ。 そういうわけでアラン。 いいな?」 お前

「うん。わかった」

やった。 無邪気に喜ぶビアンカ。 では早速行くとしよう、というパパスの声かけとともに、 アランといっしょだ」 アランも嬉しくなってつい笑った。

「ねえねえ」

たちはサンタローズを出発した。

しそうな、それでいてどことなく意地の悪そうな笑みが浮かんでい 村を出てすぐ、ビアンカが声をかけてきた。 その顔には何やら嬉

「どうくつの奥で、おじさんを助けたってほんと?」

「うん。ほんとだよ」

た。 った。ビアンカがきょとんとする。 特に嘘をつく理由も見あたらなかったので、 昨晩のパパスの話もあってか、そこに威張るような仕草はなか アランは素直に認

ないかって」 のかと思ってた。それでアランがえっへんって胸をはってるんじゃ 「ほんとにほんと? わたしてっきり、 おじさんがアランを助けた

「ひどいよビアンカ」

よアラン!」 「えへ。 ごめん。 でも本当みたいだね、 さっきの話。うん、

に恥ずかしくなる。 今度は手放しで誉めてくれた。 満面の笑みを見ると、今更ながら

ランが手に入れた『かしの杖』の話で盛り上がった。子どもたち二 人が仲良くおしゃべりしている様子を見て、二人の親は頬を緩めた。 ふと、アランやビアンカには聞こえない声でおかみさんがつぶや それからしばらく、アランとビアンカは洞窟での話や、そこでア

「これは将来が楽しみだねえ、ふたりとも」

ん?楽しみ、とは?」

ねえ」 言うのも何だが、うちのビアンカもあれで結構な器量よしだ。 くなって、ふたりがずっと一緒になってくれたら私も安心なんだが 大きくなったら立派で格好いい子に育つよ、 アランは。 親の私が

「はは。まだまだ先の話ですぞ」

今から将来のことを考えたって、 おや。 子どもの成長なんか、親が考えるよりずっと早い バチなんか当たりゃしないさね」 ものだよ。

「むぅ.....」

らないだろうか」 よいとは言え、それは相手にとってつらい思いをさせることにはな ろに腰を落ち着けぬ身。おそらくアランも同様だろう。 確かに伴侶を持つことはとても大切なことだ。だが私はひととこ 想像したのだろう。パパスの表情が複雑なものになった。 いかに仲が

パパスさん」 「何を言ってるんだい。 そういうのは余計なお世話っていうんだよ。

「むむう」

から、 なのはお互いの気持ちさ。 したら相手だって喜んで付いていくかも知れないじゃないか。 大切 「そんなに難しく考えなくたって、なるようになるもんさ。 トラブルや冒険にはむしろ目の色輝かせるかもしれないがね ま、ビアンカはあれで結構なお転婆娘だ

「おかみさん.....

頼むよ」 というわけでパパスさん。 そのときはうちのビアンカをよろし

ばん、 その様子を二人の子どもは不思議そうに眺めていた。 と派手に背中を叩かれ、 パパスは呻 11 た。

「アルカパだーっ。 お母さん、早く早く!」

「ビアンカ。あんまり急ぐと転ぶよ」

「お父さんに早くお薬持っていってあげなきゃ!」

パはあった。 つぶやく。 草原の先、 サンタローズと同じように森に囲まれた場所にアルカ 先を行くビアンカたちの後ろ姿を見ながら、 パパスが

「ビアンカは心優しい子なのだな」

「うん。ビアンカはやさしいよ」

アランがうなずくと、なぜかパパスは苦笑を浮かべた。 首を傾げ

るアランに、パパスは「何でもない」と答えた。

ととても大きな街だということがわかった。 ていた。道沿いの建物はみな立派な造りで、 街に入ると、綺麗に整備されたレンガ造りの道がまっすぐに延び サンタロー ズと比べる アランは素直に驚く。

「すごいね、アルカパって」

「うむ。この辺りでは一番大きな街だろう」

゙ここよりもっと大きなまちがあるの?」

あるさ。 少し遠いが、ラインハットはここよりもさらに大きい。

世界にはまだまだたくさんの街があるのだ」

「うわぁ.....。僕もいつかいきたいなあ.....」

楽しくて、アランは笑いながらスキップをしていた。 空から降りてくる風は心地よく、歩くたびにこつこつと鳴る石畳が 物珍しさからアランはきょろきょろと辺りを見回す。 晴れ渡った

建物が二、三軒入ってしまいそうな程の大きさだ。 立ち止まり、 しばらく歩くと、 口をあんぐりと開けた。 突き当たりに大きな建物が見えてきた。 アランは思わず

- あれがビアンカのご両親が開いている宿屋だ」
- えつ!? あれがビアンカのおうち!?」
- 待たせては申し訳ない。 急ぐぞ、 アラン」

パパスに連れられ、扉をくぐる。 初めて聞くような重厚な音がし

た。

触れた。 建物の中に一歩踏み入れた途端、 どこか暖かみがある、不思議な感覚だった。 外とは違う空気がアランの肌に

奥へと案内する。 ンカたち家族の居室だった。 受付カウンターを横切り、 入ってすぐ、 奥にある部屋へと向かう。 そこがビア ビアンカがパパスたちを

て、お父さんが」 「いま、お母さんがお薬をあげています。 おはなしもできますよっ

ありがとう」

人が横になっていた。 ビアンカの案内で寝室に入る。おかみさんに介抱され、 宿屋の主

「ごほ.....おお! パパスじゃないか.....ごほごほ」

ほらあんた。 まだ薬を飲んだばっかりなんだか、安静にしてな

「ダンカン。具合はどうだ?」

「なに、ただのカゼさ。心配かけてすまなかったな.....ごほごほっ ウチのひと、 気は大きいのに身体が弱くてねえ。 まったく情けな

効く。 おかみさんの言うとおり、安静にしているのがい 「はは。 しかし大事ではなくて安心した。 サンタロー ズの薬はよ いだろう」

とアランはそっと寝室を出た。 同じように部屋の外で大人しく待っ ていたビアンカと顔を合わせる。 旧知の仲なのか、 それよりパパス、今度の旅の話を聞かせてくれ 話が盛り上がるパパスたち。 彼女は肩をすくめた。 邪魔をしては悪い ない

やっぱり、 大人たちのお話ってながいのよね」

でもしかたないよ。 ひさしぶりに会ったんだから」

お父さん、 寝込んでからはあんまり笑わなかったけど、

アラン ってもうれしそう。 だからそっとしてあげましょ。 ぁ

ビアンカが手を合わせる。

内してあげる」 もしお外に行くなら、 いっしょに行きましょ。 アルカパの街を案

「え? ほんと?」

「うん。お薬のお礼もしなきゃ」

満面の笑顔を見せるビアンカに、 アランは喜んでうなずいた。

金髪のお下げが歩く度にぴょこぴょこ揺れる。

ビアンカの後ろを歩くのは楽しい。 色んなものが新しく見える

「? どうしたのアラン」

「ううん。何でもないよ」

振り返ったビアンカにアランは手を振って見せた。 まさかビアン

カの後ろ頭を見ながら楽しんでいたとは言えない。

に新鮮だった。 もちろん、それ以外にもアランにとってアルカパの街は十分以上

おうか。 ていた。 の服装は変化するが、 まず、 街を歩く人の数が違う。 サンタローズも季節によって だが、毒々しいほどの派手さはない。品がある、とでも言 旅人も訪れるのだろう。 アルカパの人々は色とりどりの服を身に付け 時折、 鎧兜に身を包んだ大男も通

の数だ。 もある。 まりした家もあれば、大きな煙突からぽっぽっと煙を出し続ける家 と建物の大きさもさまざまだ。平屋建て、窓も少ししかないこじん そして何よりアランが驚くのが、 建物の大きさはすでに目抜き通りで体験済みだが、よくよく見る 特に街の中心部にある教会の周囲には、 もちろん、ビアンカの家である宿屋が街の中で一番大きい。 道ばたに植えられた綺麗な花々 教会をぐるりと囲

とも見た目においては寒々しさとは無縁だった。 むように色とりどりの花が植えられている。 くない寒さに襲われているのはアルカパでも同じはずだが、 春の陽気に似つかわし 少なく

もない。不思議な調和を保った街だった。 都会都会しているわけではなく、さりとて寒風吹きすさぶ田舎で

単語を言われながら、アランはすっかりこの街に魅せられていた。 笑いを浮かべ、酒屋のお姉さんに「逢い引きだ」とよくわからない きうきした気持ちにかげりが差した。 道具屋、 だが 武器屋などを冷やかし、 街の南にある小さな広場にさしかかったとき、初めてう 教会のおじいさん の長 い話に苦

た棒に繋がれ、身動きが取れないようだった。 るのか声自体に力がない。首に巻かれたひもが広場に突き立てられ 威嚇の唸りを上げているが、 猫が唸り声を上げている。 アランと同じか、それより少し年上の少年が二人、猫を取り囲ん 彼らは手に持った棒で猫を突っついている。 明らかに警戒し、 いかんせん身体が小さい上、弱っ 威嚇する声だっ 猫はさかんに

彼らの姿を見た途端、ビアンカが声を張り上げた。

「こらぁっ! 何やってんの!」

· げ、ビアンカ!?」

る かずかと彼らの側まで近づいた。 少年の一人がびくりと肩を震わせる。 びしり! それに構わずビアンカは と眼前に指を突きつけ ず

「そんな可愛い猫さん いじめて、 何が楽しい **の**

いや、だってなあ」

こいつ、面白い声で鳴くんだぜ」

言うが早いか、 少年が棒で猫をつつく。 すると「 ふがなぁおう.

..」という鳴き声が漏れる。

ひったくった。 やめなさい、 その様子をビアンカが驚いた表情で見つめる。 とビアンカが言うより早く、 むっとする少年を真正面から睨む。 アランは少年から棒を 少し相手がひる

毛並みは乱れ放題、身体もどこかげっそりしている。 アランは猫に目を向けた。 どこかで迷っ たのか、 身体は泥だらけ、

だがアランは眉をしかめることもせず、 ただじっと猫を見つめた。

猫もまたまっすぐにアランを見返す。

綺麗な目だな、 とアランは思った。 心の中で語りかける。

君は、誰?

どこから来たの?

僕と友達になれるかな?

「……アラン?」

ビアンカに声をかけられ、 我に返る。 猫との間に少年たちが割り

込んだ。

「と、とにかくこいつは俺たちが見つけたんだ。 俺たちのだ」

「何言っているのよ。 いまスグはなしなさい!」

「えー.....」

·うーん。じゃあ、こうしようぜ!」

いかにも名案、という風に少年が手を叩く。

「お化け退治さ!」

「え?」

ってさ。 はあげるよー アルカパの北にお城があるのは知ってるだろ? 夜な夜なお化けがさ。 そいつらを追いはらったら、 そこに出るんだ この猫

それはい いな! お化け退治だ、 お化け退治

わよ。 そのかわり、 お化けを退治できたらちゃんと猫ち

ゃんははなしてあげるのよ!」

「うん。わかった」

売り言葉に買い言葉か、 ビアンカが怒り心頭に宣言した、 その脇

で

るのをやめ、 アランはじっと、 じっとアランを見つめていた。 猫の瞳を見つめていた。 猫もまた唸り声を上げ

ほら、 行くよ とビアンカに襟首をつかまれ、 引っ張られる。

- 6.夜の大草原へ

対方向に歩き出したことに気付いて声を出した。 襟を引っ張られるままだったアランは、ふとビアンカが宿とは反

「ビアンカ、もしかして今からいくつもり?」

「決まっているじゃない! 猫ちゃんを助けなきゃ!」

「それは、そうだけど.....」

るという場所へ向かうことにためらいを感じさせたのだ。 ローズでの洞窟探検の経験が、そのまま何の備えもなくお化けがい アランは言葉を濁した。怖じ気づいたわけではない。 ただサンタ

を助けたいと思う。それも、とても強く。 ただ、アランも正直なところはビアンカと同じ気持ちだ。 あの子

「おや、おふたりさん。どこへ行こうというんだい?」

当てて声を荒げた。 りげなくアランたちの行く手を塞いでいる。 ビアンカは両手を腰に 街の出入り口まで来たところで、門番の兵が声をかけてきた。

「猫ちゃんを助けるの!」ここを通して、 門番のおじさん

りだけで外へ出すわけにはいかないな。さあ、お家に帰りなさい」 何を言っているのかよくわからないが、 やんわりとした口調ながら、 断固として通そうとしない。 外は危険だ。 子どもふた サンタ

た。 ローズのおじさんとは全然違うなとアランは思った。 うぅぅー、と隣でビアンカが唸る。すると突然、彼女は駆け出し あろうことか、 門番の股の下をくぐって抜け出そうとする。

れてこられる。やたらと慣れた手つきだった。 「」らいる。 ひょい、と首根っこを押さえられ、 レディがそんなことをするのは感心しない そのままアランのもとまで連

まったく。 相変わらずお転婆だなビアンカちゃんは。 そんなこと

だと大きくなってお嫁にいけないぞ?」

「ほ、ほうっておいて!」

Ļ 頬を膨らませてビアンカが言う。 本人は結構気にしているのかも知れない。 顔を赤らめ ているところを見る

押し問答も効果はなく、ふたりは渋々その場から引き下がっ

「どうしよう.....これじゃあ外に出られないわ」

「うーん。大人の人にたのんだらどうだろう? お父さんと一緒な

ら、あのおじさんも通してくれるかも」

猫ちゃんをはなしてくれないわ! どうせお前らがやっつけたんじ ゃないだろう、って!」 「ダメよ! 大人と一緒にお化け退治をしたら、 あいつらゼッ

はため息をついた。 ビアンカの言うことももっともだったので、 ふたりして頭を悩ませている内にビアンカの家に辿り着く。 アランは黙り込んだ。

「こうなったら仕方ないわね。アラン」

「なに?」

ってみる。当然、アランも泊まるでしょ?」 今日は何が何でもうちに泊まってもらうよう、 お父さんたちに言

「そうなると思うけど……あ」

あることに思い至ったアランは口元を押さえた。

まさかビアンカ、夜にこっそりぬけ出すつもりじゃ

うん、正解。よくよく考えたら、お化けって夜出るものじゃ

? だったら退治も夜しかできないかなって」

「......そう、だね」

アランはうなずく。 二人は真剣な表情で頷き合った。

ちょうどそのとき、 奥の扉が開きパパスたちが出てきた。 アラン

とビアンカの姿を認めると微笑む。

くれていたのだろう?」 帰っていたか。 すまぬなビアンカ、 アランに街を案内して

気にしないでください、 おじさま。 私こそ、 とても楽しかっ たで

す

っ は は。 ろそろサンタローズに帰るとしよう」 このお礼はまたいずれしなければな。 ではアラン、 そ

だ。 が悩んでいると、思わぬところから助け船が来た。 パパスの言葉に、アランもビアンカも固まる。 何と言おうか二人 ビアンカの母親

ていってくださいな」 「そんな! もう帰っちまうのかい、 パパスさん! 一泊ぐらいし

「うーむ……」

ランは、急いでこくこくとうなずいた。 パパスがちらりとアランを見る。 ビアンカに肘でせっつかれたア パパスが再び笑う。

「 では、ご厄介になろうか」

るんですよ!」 い!さあさ、 こちらへどうぞ。ちょうど良い部屋が空いてい

やいた。 かれ歩き出そうとしたとき、 嬉しそうにパパスとアランを案内するおばさん。 アランの耳元でビアンカがそっとつぶ パパスに手を引

『それじゃ、夜にね』

『うん。わかった』

外の喧噪が細くなり、やがて消え、夜が来る。

なるほどその通りだった。 いくらいだった。 パパスとアランが案内された部屋は、親子二人が寝るには少々広 良い部屋が空いているというおかみさんの言葉は

返りを打っていた。 だからこそアランはなかなか落ち着けず、 寝台の中でしきりに寝

入り口の扉がゆっくりと開いた。 何度目だろうか。 パパスに背を向けるように寝返りを打ったとき、

「......アラン」

また音を立てないように注意しながら床に降り立つ。 ビアンカがゆっくりと寝台に近づき、 声をかけてきた。 アランも

アランの手をビアンカが握る。

猫ちゃんを助けなきゃ」 さあ、 行きましょう。 お化け退治に北のお城

「うん」

パスは目を覚ます気配がない。 すると不意に、 連れだって部屋を出る寸前、 父の口からか細い寝言が漏れてきた。 ごめんなさい、と心の中で謝る。 アランは父の寝台を振り返った。 パ

......マーサ......私たちの......アランは.....元気に......」

きゅっ、とアランはビアンカの手を強く握った。

起こさないよう、息を潜めて歩く。 部屋を出て、慎重に扉を閉める。 他の宿泊客やビアンカの両親を 重い正面扉を開けると、 肌を刺

すような冷気が吹き付けてくる。

`うぅっ.....やっぱり夜は少し寒いね」

「.....うん」

......

無言。やがてビアンカが意を決したように口を開く。

ねえアラン。さっきのおじさまの寝言.....だよね? マー

「僕のお母さん.....だと思う」

「思う?」

ぜんおぼえてなくて、 いるって。 お母さんは僕は小さいときにいなくなっちゃったんだ。 ずっと」 でもお父さんはお母さんをさがして旅をして 僕はぜん

..... ごめん! アラン。 私 いけないこと聞いちゃった

「ううん」

アランは首を振る。

気まずい空気が流れた。

アランは夜空を見上げた。 冷たく、 けれど澄み切った空気の向こ

うには、 藍色の空を埋め尽くすほどの星が瞬いていた。

そして清らかな母の気配 心が、薄ぼんやりと母の姿を思い起こさせるのだ。温かい、 確かに、アランにははっきりとした記憶はない。 いのち。 けれど身体が、

この世界のどこかで母は同じ空を眺めているのだろうか。

いつか、パパスとともに再会することができるだろうか。

いや きっとできる。

つか必ず パパスが探し求め、そして母が自分の思うとおりの人ならば、 L١

り、僕が昼間言ったことおぼえてる?」 ありがとう、ビアンカ。 でも僕はだいじょうぶだよ。

-え?」

と声を出す。 ンタローズの洞窟で得たお金が詰まっていた。ビアンカが「わあ」気分を入れ替え、アランは懐から財布を取り出した。そこには# お化け退治するならきちんと装備をととのえてから行こうって話」 そこにはサ

「これで買い物しようよ。 お店が開いているか、 わからないけど..

:

街の人は働き者だから、 まだ大丈夫だと思うよ

手持ちは少なかったからろくな買い物はできなかったし、 ンカが持ち前の大胆さで無理矢理納得させてしまった。 んな時間に子ども二人で出歩く姿にお店の人は驚いていたが、 それから二人は武器屋、 防具屋、道具屋を見て回った。 アラン 何よりこ **の**

「何だか本当の旅に出るみたいだね」

ビアンカが言う。 浮かれているのか、 声が弾んでいる。

アランはうなずき、それから自らの腰に手をやった。

先のことを考えて思い切って購入した。 もらった『かしの杖』を手放すのは気が引けたが、 そこには真新しい『銅の剣』が鞘に収められていた。 これから向かう スライ

に自分も父と同じ『剣』 を持つ そう考えると首の後ろが

ふつふつと沸き立つような錯覚を抱く。

当は『いばらのムチ』が欲しかった」と彼女はぼやくが、 い以上高望みはできない。 ちなみに隣のビアンカは『くだものナイフ』を持っている。 お金が無 本

酒場の方へ向かう男たちとすれ違うくらいだ。 その先、 口にさしかかると、そこには昼間と同じ門番の男がいた。 夜のアルカパの目抜き通りに人の姿はほとんどなかった。 街の出入り 時折(

ただし 木の幹にもたれて居眠りをしている。

なのか、 「この寒いなか、よく居眠りができるね。 よくわからないわ」 まじめなのか、ふまじめ

ビアンカが呆れた声を出す。二人はそっと、 門番の男の脇を通っ

を覆い尽くす広大な夜空が広がっていた。 街を出る。森と、 草原と、 遥か先には高 い山々と、 それらすべて

ビアンカが拳を握る。

レヌー ル城へ!」 「待っててね、猫ちゃん。 私たちが必ず助けてあげるから..... いざ

夜空の下、 意気盛んに出発したアランとビアンカ。

しかし、道中はそう簡単にはいかなかった。

進むのは、それはそれで勇気が必要だった。 そこは一寸先も見通せぬ闇が広がる。自然、 星である程度の明かりは確保できるとは言え、 た草原を歩くことになるが、何もないただっ広い空間を二人だけで 暗い夜道を子ども二人で旅をすること自体がまず難事だ。 満天の 見晴らしの良い、拓け 一歩森の中に入ると

もあってか、彼らは普段より好戦的だった。 草原で一度に出会うモンスターの数は少ない。 だが夜ということ そして何より危険なのが、道すがら遭遇するモンスターたちだ。

初めて銅の剣を握ったときの高揚感とはまた違った感覚が、 ンカをかばいつつ、アランは銅の剣を何度もふるった。 の中で芽生えつつあった。 に苦労した剣も、何度も戦闘を重ねる内次第に手に馴染んできた。 勝ち気だが、モンスターとの戦闘自体にはまったく不慣れなビア 初めは扱い アラン

そして、何度目かの戦闘のときである。

「アラン! どいてっ!」

伏せたアランは振り返る。 突然、 ビアンカが声を上げた。 ちょうどモンスター の一体を斬り

ビアンカの指先に、 松明の炎のような赤い光が集まっていた。

、いくよっ。メラ!」

攻撃呪文。

た。 てて飛び退けたアランの脇を通り、 小さな火の玉がビアンカの指先から光の尾を引いて飛翔する。 おおねずみ』 に直撃した。 今まさに飛びかかろうとしてい

炸裂音が夜の空気を切り裂く。

た。 そのまま吹き飛んだ『おおねずみ』 は 黒煙を上げて消えていっ

をかいていた。 瞠目しながらアランがビアンカを見ると、 彼女は照れたように頬

「えへへ。はじめての呪文、上手くできたかな?」

「うん.....うん! すごいよ、ビアンカ!」

う気持ちの方が勝った。 えるようになっている。羨ましいというよりも、「すごい!」とい は、アランより戦闘の経験が少ないのに、もう立派な攻撃呪文を使 の呪文だけで、いまだ攻撃呪文のひとつも使えない。だがビアンカ アランは素直に驚き、そして喜んだ。 アランは使えるのは回復系

アランの言葉を受けて、ビアンカははにかんだ。

ミで治してくれるもん」 「ありがとう。 でもアランこそすごいよ。 怪我しても、 すぐにホイ

そう言って、満面の笑みを浮かべるビアンカ。

そう。

このとき二人は、 完全に油断してしまっていた。

風船から空気が抜けるような音が、 耳に届く。 ビアンカが何事か

と振り返る。

アランは慌てて叫んだ。

「ビアンカ、危ない!」

直後、ビアンカに向かって緑色の『何か』 が体当たりした。

じゅあっ、という音が響く。

「きゃあああっ!」

「ビアンカ!」

アランは剣を構えて走った。

ビアンカに攻撃をしかけた『何か』 緑色の崩れた身体を持つ

たモンスター、『バブルスライム』だ。

バブルスライム』 はビアンカからするすると離れると、 今度は

その不定形の身体に銅の剣を叩き付けた。 アランに向かって体当たりをしてくる。 アランは走る勢いのまま、

体当たりをそのまま迎撃された『バブルスライム』 は水風船のよ

うに弾け、霧となって消えていった。

ビアンカが膝から崩れ落ちる。

アランは無我夢中でビアンカを抱き留めた。

「ビアンカ、ビアンカ! しっかりして!」

.....

返事がない。気絶しているようだった。

しかも顔色がひどく悪い。 頬の辺りが真っ青になって いる。

には汗が浮かび、身体を支えるアランの手を湿らせた。

「.....まさか、毒!?」

パパスから聞いたことがある。『バブルスライム』など一部のモ

ンスターは、その攻撃で相手に毒を与えることができると。

のんびりはしていられない。アランは息を整え、ビアンカの額に

手を当てた。ゆっくりと呪文を唱える。

、キアリー」

光の粒子が舞い、ビアンカに吸い込まれていく。

すう とビアンカの息づかいが穏やかになった。 顔色も元 の

瑞々しい肌色に戻っていく。だが、 彼女が目を覚ます様子はない。

重ねてホイミをかけようとして、 アランは自らの精神力が切れか

かっていることに気付いた。

たんアルカパへと戻ることにした。 このまま先に進むのはダメだ アランはビアンカを背に、 いっ

ここまでビアンカを背負ってきたせいか荒い呼吸しか漏れなかった。 アルカパの街が見えてきた。 アランはほっと息を吐こうとしたが、

「う.....ううん.....」

「ビアンカ!? 気がついた?」

「アラン.....? あれ、私」

経緯を説明した。 て神妙な声で「......自分で歩く。ありがと」と言った。 アランの背中でビアンカが目をしばたたかせる。 話を聞いた彼女は少しだけ顔を青ざめさせ、 アランは手短に やが

ビアンカは口を閉ざしていた。 変わらず大胆な寝相の門番の脇を通り、宿の扉の前に辿り着くまで しばらく無言のまま、二人並んで歩く。 アルカパの街に入り、

アランはビアンカを気遣った。

だいじょうぶ? ビアンカ」

.....うん。ごめんねアラン。迷惑かけちゃった」

いいいより

じゃないんだ。 ときどのように声をかければいいのかわからなかった。 「ごめん。痛いとか、お城に行くのが嫌になったとか、 珍しく落ち込んだ様子の彼女にアランも困り顔をする。 だけど、ちょっと.....ダメだったなあ私、 そういうの ってさ」 こういう

しかし、やはりビアンカはビアンカだった。

う りと扉を開ける。 人の姿はなかった。 扉に向かい合い、 彼女の顔には笑顔が浮かんでいた。 ちょうど席を空けていたのか、受付カウンターに それを確認し、 大きく深呼吸。 アランを振り返ったときにはも 家主を起こさないようにゆっく

今日はここまでにしましょ いろいろあって疲れちゃっ

ねえアラン、 明日少し付き合ってもらえる?」

「どうしたの?」

「いや、 いなと思って。今日の冒険でお金もたまったことだし」 レヌール城に行くために、もっといろいろ準備しておきた

そのためにはもっとがんばらなきゃいけないんだ!」 もあるんだ。だから私、 やっぱり冒険は楽しいことばっかりじゃないよね。 むん、と気合を入れるように拳を握りしめるビアンカ。 がんばるよ。 かならず猫さんをたすける。 あぶないこと

「ビアンカ.....」

「協力してくれる、 アラン?」

「もちろん」とうなずいた。 少しだけ不安そうにこちらを見てくるビアンカに、 アランは笑顔

翌 日。

戻したビアンカは、 使って装備や道具類を整え始めた。 一晩経ってすっかり元気を取り アランとビアンカは連れだって街へ出かけ、 念願の『いばらのムチ』を手に入れてご機嫌だ 昨夜獲得した資金を

が、 戦うためにも、戦闘の訓練は必要だった。 に戦い方を確認した。素人で、しかも子どものやることではあった 宿で早めに休み、 アランには洞窟での冒険で一日の長がある。 夜には街を抜け出す。 二人は街の周辺で念入り ふたりで協力して

どうやら城にお化けが棲みついたのは最近のことらしく、 すすり泣くような声が聞こえてくるとのことだった。 が明けてから、手が届かなかった分の装備を購入する。 ル城についての噂をふたりで手分けして集めた。それによると、 そうしてある程度の経験を積んで、早めに切り上げる。 瞬く間に時間は過ぎていく。 同時にレヌ さらに 夜な夜な 夜

こうして、

できたのは理由があった。 本来短期滞在のはずのアランたちがこうまで長くアルカパに滞在

「ぶえっくしょっい! うぅ.....ブルブル」

にくしゃみをしていた。ビアンカの父、ダンカンの風邪をうつされ てしまい、寝込んでしまったのだ。 アランが宿の部屋に戻ると、パパスが寝台に横になったまま盛大

「お父さん。 だいじょうぶ?」

てはいけない」 「うう……情けない。アラン、うつすといけないからあまり近づい

今お薬取ってくるね

て、寝台から起き上がれるほどに快復していた。 た薬を快く分けてくれた。ダンカンの調子はかなり良くなってい そう言って階下へ降りる。 ダンカン夫妻に薬の件を伝えると、 残

薬を抱え、部屋を出る。そのときビアンカとすれ違った。

真剣な表情で、うなずきをかわす。

じゃあ、また夜に。 迎えに行くから』

いよいよだね』

そう

今 夜、 ついに二人はレヌー 城へ乗り込むことに決めたのだ。

この日の風は、 いつもより少し冷たく感じた。

......行ってきます」

り返り、アランはつぶやく。 視線の先には月と星々の光に照ら

され、アルカパの街が静かに眠っている。

に行くんだから。 「アラン、もっと元気に行きましょう。私たち、 だいじょぶ、私たちにはできるよ」 猫ちゃ んをたすけ

うん。 そうだね。 行こう、ビアンカ」

背筋を伸ばし、 アランとビアンカは肩を並べて歩き始めた。

草原を横切り。

森を抜け。

高い山々を横手に見ながらひたすら歩く。

そしてついに、高台に立つ古城が見えてきた。

最初に異変に気付いたのはビアンカだった。

...あのお城の空だけ、ものすごく暗くない.

には夜空よりもさらに暗い雲が厚く覆っていた。時折白い稲光が雲 アランは顔を上げた。 木々の間からのぞくレヌール城、

の表面を走っている。

らもさらに低下したような錯覚をアランたちは抱いた。 レヌール城の正門を前にしたときには、明かりだけでなく気温す 勇気を振り

絞り、ふたりは入り口の大扉の前に立つ。

さび付いてがさがさする鉄扉を、 二人で力を合わせて押し開ける。

あかない

びくともしないわ。 どうしましょう」

ように言う。 手についたさびを嫌そうに拭いながら、 アランは辺りを見回した。 ビアンカが途方に暮れた

これだけ大きなお城だもの。 きっとほかに入り口があるはずだよ」

そうね。 手分けして ᆫ

して「ふう.....」と息を吐き、恥ずかしそうに笑う。 言いかけ、 ビアンカはふと後ろを振り返る。 何もないことを確認

「手分けしないで、いっしょに探しましょ?」

「うん」

城を取り囲む高い塀との間を慎重に進みながら、アランたちは城の 裏手に回った。 正面玄関から離れた二人は、 とりあえず外壁に沿って歩き始めた。

がてほとんど雲を見上げるほどになったとき、ようやく階段が終わ のかと二人して階段の先を目でたどる。どんどん首が上を向き、 「あ! あれ見て。階段じゃないかしら」 ていることに気付く。 ビアンカが指差す先に螺旋状の階段があった。 どこに続いている ゃ

どうやら城の最上部まで続いているようだ。

握ってきた。 ひときわ強く風が吹く。 木々が鳴った。ビアンカがぎゅっと袖を

..... 高いね」

あの子をたすけるためにはのぼらないとだね、ビアンカ。 でも」

でも?」

.....何だかこのお城、 ヘンだよ」

辺りまで響く。 瞬間、稲光が走った。 空気を引き裂く音が耳を通り越してお腹の

ビアンカが震える声を出した。

アラン~、何てこと言うのよぉ。 もうバカッ」

ご、ごめん。 だけど、いかなきゃ。ほら、ビアンカ」

と上げた足が風に取られそうになる。 ら見ることができた。上がれば上がるほど風は強まり、 きな柱に石板を突き刺したような螺旋階段で、眼下の光景を足元か ビアンカの手を引き、 アランは階段を上り始めた。一本の太く大 何かにしがみつこうにも、 一段上ろう

雷が鳴っていた。 すりは今にも朽ち果てそうでとてもよりかかることなどできない。 空は絶え間なく鳴動している。ごおぉん、ごごぉん、 と雲の中で

その先は真っ暗だ。 まるでアランたちを招くように、 時間をかけて、ようやく二人は最上部に辿り着く。 ぽっかりと入り口が開いていた。

二人は意を決し、武器を構えた。 慎重に入り口から中に入る。

ふつ.....と周囲が暗くなる。

足裏が固い石畳から、柔らかい何か 絨毯を踏んだ。

直後、背後で金属の擦れる大きな音が響いた。 入り口の鉄格子が

ひとりでに降りたのだ。

ただでさえ暗い視界がさらに漆黒に染まった。

-.....!

アランは産毛が逆立つ気配を感じた。 周囲すべてから、得体の知れない気配が迫ってくる。 前から、後ろから、 横から

繋いでいたビアンカの手が、 すうつ、 と遠のいた。

゙きゃああああああぁぁっ!」

「ビアンカッ!?」

立ち消えた。 耳をつんざく悲鳴。 まぎれもなくビアンカの声は、 しかしすぐに

を放ったのだ。 部屋が急に明るくなる。 壁にしつらえられた松明がひとりでに火

アランは立ち尽くす。

棺がずらりと並んでいた。 ビアンカの姿はどこにもなかっ そのすべてのふたが開いている。 た。

「ビアンカ、ビアンカ!?」

呼ぶ。だが返事はない。

勇気を振り絞り、 部屋の隅に溜まった闇に声が吸い込まれていくようだ。 開いたままになっている棺をひとつひとつ見て回 アランは

空っぽで、 部屋の奥 松明の光に照らされ、 蜘蛛の巣がはっていて、何より血のように真っ赤だった。 ひとつだけ、下に降りる階段がある。 空中に舞う埃が見える。 棺の中は 例外な <

に風の通る音がする。 かのようである。 松明の光が微妙に届かないそこは、 声はしない。代わりに、かすかに、 まるで奈落の底に続いてい ほんのかすか る

つ.....という音がはっきりと耳に届く。 くりと降りた。 銅の剣』を握りしめ、 アランは階段の一段目に足を置いた。 手すりを握りながら、 ゆっ こ

心なしか、呼吸をするのが、苦しい。

うやら本当なのだろう。 とりでに明かりが灯ったのだ。 の階も松明が燃えている。 幽霊が居着いているという噂は、 人影など皆無 やはりここも、 تع V

のなら 霊がいるのなら、そして、 左右を見回しながら、アランはビアンカの姿を探した。 悪い想像を振り払い、 彼女がそいつらに連れ去られてしまった アランはひたすら歩いた。 本当に

?

ふと、振り返る。

背後には誰も 埃が溜まった床の上に点々と自分の足あとが付い いない。 大きな石像が通路を挟むように立っているだ ているだけで、

けだ。明かりはあるのに、闇は濃い。

アランは再び歩き出した。

こつん.....ごりりぃっ.....

「.....っ!?」

再び振り返る。今度は身体ごと、 剣を構えながら、 だ。

石像が『こちらを向いていた』。

アランは思わず唾を飲み込み、一歩、二歩と後退る。

だ。だけど、あの目はさっきまでは確かに別の方向を向いていた。 石像は動かない。穴の開いた目で、じっとこちらを見ているだけ

横目に扉の姿を捉える。

ゆっくりと、ゆっくりとそちらへ向かった。 視線はまだ、 石像と

合わせたままだ。

石像は 動かない。

いま気付く。石像が握っている剣。あれは石ではない。本物の鉄

だ。 松明の光が、そこだけ妙に眩く反射している。

手が、扉の取っ手に触れる。 石像は動かない。だが 視線はずっと、アランを向いていた。 握った。回す。がちゃん.....と音が

して、開く。 冷たい風が流れ込んできた。室内とはまた違った闇が扉の隙間か

らのぞく。

ま叩き付けるように扉を閉めた。 アランは一気に扉を開けその奥に身体を滑り込ませると、 耳鳴りがした。 あまりにも静かな そのま

緊張感に、額に汗をかいていた。

雷鳴がとどろく。

背筋が凍るほど驚きながら、 アランはふと、どこからか漏れ

る小さな声を聞いた。

·..... うん..... うーん』

「...... ビアンカ?」

聞き間違えではない。 ビアンカの声だ。 うなされているような、

苦しげな声だ。

周囲を見回す。そこでまた、冷や汗をかいた。

ときわ大きな二つの墓から声が漏れていることを突き止めた。 雷鳴に邪魔をされながら、アランは声のもとをたどる。 そこは城の屋上に設けられた 墓場だった。

て蓋をはずした。 墓石に耳を当て、 重い石板が、 ビアンカの声を確認すると、アランは意を決し 腹に響く低音を上げながらずれてい

半分ほど開いたところで

゙.....ビアンカ!」

ぷはぁっ! ああ、アラン!」

ビアンカが勢いよく飛び出してきた。

「よかった、ぶじだったんだね」

て。とても息苦しくて、しぬかと思っちゃったわ。もうちょっと早 く来てくれるとうれしかったのに」 「すー、はー、すー、 はあぁ.....。うん、 ありがと。 たすけてくれ

なと思ったアランだったが、よく見るとビアンカの肩が細かく震え んでいく。 ていた。そのときの恐怖を表すように、ビアンカの表情が徐々に沈 ビアンカの言葉に目を瞠る。 意外なほどあっけらかんとしている

ここ、お化けがいる..... なくて.....気がついたらあの中にいたの。 なって。 あのとき、とつぜん真っ暗になったと思ったらふっと身体が軽く 誰かに抱えられているんだって思ったけど、 んだよね?」 ねえ、 アラン。 全然姿が見え やっぱい

·.....うん」

.....

しばらくふたり、無言になった。

風が、冷たい。

自らの身体を抱くビアンカに、アランは手を差し伸べた。

いこう、 ふたりで。 こんどは必ず、 僕がビアンカを守るから」

アラン.....」

41.レヌール城主の間

ビアンカを手をしっかりと握り、 再び扉をくぐって城の中へ入る。

「......どうしたの? アラン」

゙.....ううん。何でもない」

両脇に鎮座する石像に目をやりながらアランは短く答えた。

石像の顔の向きが戻っていた。

いくぶん早足に廊下を歩く。 突き当たりにさらに階段があっ

煙でも充満しているのかと思えるほど、その先は真っ暗であった。

下りる。

なくなっていた。 床に足を置いたときには、 すでに隣にいるビアンカの姿すら見え

「......真っ暗だわ。アラン、気をつけてね」

うん」

ちらの方向に歩いているのかすらわからなくなってきた。 んでいく。だが周囲を完全な闇に包まれていると、次第に自分がど さらに強くお互いの手を握りしめ、アランたちは一歩一歩前に進

闇はまるで粘土のようにアランたちに絡みつく。

ぎし.....

きい...

意識しなくても、 周囲の微かな音が耳に入ってくる。

何とか壁伝いに向かいの扉まで辿り着いたときには、 ふたりとも

すっかり疲弊していた。

だがレヌール城の怪異はそれだけでは終わらない。

「あら」

扉を開け、 光のある部屋に入ったとき、 ビアンカが目をこすった。

ŧ 階段が至る所に設置されているらしい。 指差す先にはさらに階段があっ そこに人影は見えなかった。 た。 どうやらこの城は各階を繋ぐ だがアランが目を凝らして

アランたちは階段を上りきった。 意を決し、階段へ向かう。そこは他と違い、 螺旋状に上へと続いている。 埃の舞う絨毯を踏みしめながら、 造りが豪華なものだ

長く、広い廊下が目の前に続く。

..... まるで王様のお部屋みたい。 このお城の持ち主さんがい たの

ある部屋の前に来た。 ビアンカのつぶやきを耳に、 廊下を歩く。 その途中、 大きな扉の

物音が、する。

しかも床がきしむような類の音ではない 人の声だ。

泣いている。

息を呑むビアンカの前で、 アランは扉に手をかけた。

ちょ、ちょっとアラン!」

制止を振り切り、部屋の中へと入る。

被ってはいるが、 けでもここが身分の高い人の居室だったことがわかる。 ってはいるが、調度品はどれもこれも立派な拵えで、一目見橙色の灯火がアランたちを包む。とても大きな室内だった。 一目見ただ 埃を

部屋の奥を見た。 恐怖も忘れ感嘆の声を上げるビアンカを背に、 アランは何気なく

「……つ!」

悲鳴を飲み込む。

息を吹けば散り散りに消えてしまいそうなほど儚げで にアランたちを見つめている。 ソファーの上に、 女性がひとり静かに腰をかけていた。 その顔には涙の跡があった。 まっすぐ まるで

実際に、身体が透けていた。

は女性のところへと歩み寄った。 ビアンカも気付き、 アランの服の裾を握る。 女性はこちらを見つめ続けてい その手を握り、

ಕ್ಕ の目があまりにも哀しそうで、 アランは恐怖よりも強く、 つらそうだったから。 「何とかしなきゃ」と思った。 彼女

声をかけようとしたその瞬間

ふい.....と女性が顔を逸らした。

代わりに指で、どこかを指し示す。

そしてそのまま音もなく消えていった。

「うごける

「お化けさん.....だよね? でも何だか、 とってもかなしそうだっ

たよ」

うん。 「それにさっき、どこかを指差していたよね」 いものだと思っていたのに、あの人は、なにかちがう感じだった」 僕もそう思った。 何でなんだろう。 お化けって、もっ と怖

アランとビアンカは顔を見合わせた。

そして二人同時に、同じ方向を見る。

壁の向こう 廊下の奥。 女性の指は、 この部屋のさらに先を示

していた。

が指し示した先に、何かがあると思ったのだ。 部屋を出た二人は、 さらに廊下の奥を目指した。 あの女性の幽霊

けほ、 けほ

それはアランも感じていたことだった。 足元と天井の両方から、 んだ気配が漂ってくる。 ビアンカが咳き込む。 「何だか空気が重いね」と彼女は言っ 淀

突き当たりに扉があった。 ゆっくりと開ける。

?

最初、それが何なのかアランにはわからなかった。

形が曖昧で、煙のようにぼやけた何か。 目の前に広がる赤くて白くてふわふわしたもの。 目を凝らしても

ることに気付いて悲鳴を上げた。 が恰幅の良い男だと気付き、さらには男が目の前に『浮遊』 やがてそれが豪奢な服であると気付き、 それを身に付けているの してい

うわぁっ!?」

きゃあっ!?」

と飛んでいった。 ビアンカも同時に声を上げる。 すると男は滑るように部屋の奥へ

奥の扉を『すり抜ける』

は無言でうなずきあった。 を飲み込み、 呆然と立ち尽くすアランたちは、やがて各々の武器を取っ 一歩踏み出す。 あれがこの城の幽霊の親玉か た。 二人 唾

扉を開いた。 さっきよりもずっと慎重に扉の前に立つ。 途端、 強い風がアランとビアンカの脇を走る。 そっと押し出すように

そこはベランダになっていた。 城の外壁に沿うようにゆるやかな プを描いて上へと続いている。

突き当たりに、 さきほどの男が浮かんで待っていた。

恐る恐る、二人は男の前に立つ。 武器を構え、その切っ先を向け

ると、 男はどういうわけか感心したような声を出した。

『 お お。 勇気のある子どもたちじゃ。 まさかここまで付いてくると

「え?」

ば

もうなずいた。 予想外の言葉にアランの手が止まる。 すると男は満足そうに何度

通りの有様。 『わしはこのレヌール城の主、 もう死んでからずいぶんと経つ』 エリック。 といっても、

「あるじ?」

「 じゃ あレヌー ル城のお化けの正体は、 おじさま?」

いわせ

と否定した。 ビアンカの問いかけに、 レヌール城主は小さく、 しかしはっきり

安らかに眠ることができなくなった。 わしや后、それにこの城に眠る多くの使用人たちは奴らに縛られ、『少し前からこの城に親分ゴー ストとやらが棲みつきはじめてな。 「じゃあ、噂で聞いた『人が泣く声』 トたちが好き勝手にしている。 みな、 って」 ほとほと困っておったのだ。 今もなお、下の階ではゴース

思っている。だが、 叫びが君たちの住む場所まで届いたのだろう。 それは申し訳な 『我が后を含め、 囚われた霊たちには女性も多い。 わしらとしてはどうしようもないのだ』 彼女らの悲痛の 11

すると突然、 沈鬱なエリックの表情にアランとビアンカは口を閉ざす。 エリックが目前に近づいてきた。

ひとつ頼まれてくれないか!』 なおかつこんなに奥までたどり着けた君たちの勇気と力を見込んで、 そこでだ君たち。 噂があるにもかかわらずこの城までやってきて、

[']わわっ!?」

親分ゴースト! こいつさえ倒すことができれば、 他の子分たち

ことができる!』 も諦めて出て行くだろう。 そうすればわしらは安心して眠りに入る

「え、えっと?」

るとわしは信じる。 『だいじょうぶだ! きっと親分ゴーストを退けることも可能だろう 君たちはまだ小さいが、 その勇気は本物で

! 頼まれてくれないか! な!』

「あ、あの。 エリックさん、 ちょっと近すぎ.....」

『な!』

は一向に引く気配がない。このままではエリックに身体を乗っ取ら れるか、さもなくば呪われてしまいそうな勢いだっ ううと困惑の声をあげるアランとビアンカ。 た。 しかしエリック

やがて腹を決めたのか、ビアンカが拳を握った。

わたしたちがやっつけるから」 退治しにきたの。 おちついて、エリックおじさま。 おじさまの言うように悪いお化けがいるのなら、 わたしたち、この城 のお化けを

うん

この城の最上階にいる。ただその部屋に行くためには一度一階まで 下りなければならないのだ。さあ、こちらへ来たまえ』 『そうか、そうかそうか! いやありがとうっ! アランもうなずく。するとエリックは大げさなほどに喜んだ。 親分ゴーストは

立つ。 ふわふわ、 とアランたちの頭上を越えてエリックが扉の前に降 ij

を使えば、途中の階にある不自然な闇も祓うことができるだろう』 しらの生きていた頃、 『この城の厨房にたいまつがある。 儀式用に使っていた聖なるたいまつだ。それ ただのたいまつではないぞ。

こうとしない彼に、アランは念のため尋ねる。 厨房は地下にある、とエリックは付け加えた。 ところが一向に動

せめてたいまつのありかまで一緒に来てもらうことは

?

わしでは闇を越えられない。 なにせ縛られてしまっているから』

自信満々に言われてしまった。

目指すは地下の厨房、たいまつが保管されている場所だ。

指すべき場所がわかった分、二人の足取りは軽くなっていた。 自然と小走りになりながら廊下を進む。 どのような形であれ、 目

だが、それもすぐに止まる。

うわぁ」

思わず漏れた声。 複雑な装飾の扉を抜けた直後であった。

のフロアで繋がっている。 そこは巨大な吹き抜けの空間となっていた。二、三階分がひとつ アランたちがいるのは、 そのうちの二階

った。 感嘆の声、ではない。 むしろ怖れ、 悲痛さを滲ませた苦悶の声だ

部分の渡り廊下だった。

した幽霊だった。 フロアにいたのは何十人もの人々 すべてが、半透明な身体を

でつらそうだった。 身なりこそ綺麗な服で着飾っている。 おそらくエリックが言っていたこの城の使用人たちだろう。 空中では何組もの男女が踊っている。 だがその表情は皆、

『誰か.....止めてくれ.....』

『身体が、身体が勝手に。もうイヤ.....』

事なステップを踏みながら、今にも泣き出しそうな顔で呻いていた。 アランたちのすぐそばを通っていた一組の男女。 彼らは空中で見

誰も彼もが、彼らと似たような境遇にあった。 フロアの中央には大きな四角い穴が開いていて、 その周囲にモン

スターがたむろしていた。

「ひゃひゃひゃっ。そら、踊れ踊れっ

メシはまだか。 いい加減腹が減ってきたぜ!」

「この城は最高だ! 親分ばんざい!」

こちらは実に愉快そうに、 聞いているだけで背筋が泡立ちそうな

金切り声を上げていた。

「アラン」

ビアンカがささやく。

せられているんだ。ゆっくり眠ることもできずに.....」 「うん.....きっとそうだよ。あのひとたち、むりやりこんなことさ 「これってもしかして、 親分ゴーストたちのしわざなのかな」

「ひどい」

ぐり、階段を下りる。喧噪は遠ざかり、かわりに粘つくような薄暗 闇と湿気、そして鼻をつく強烈な臭いがアランたちを襲った。 った。急ごう、と率先して走り出す。渡り廊下を駆け抜け、扉をく 口元を押さえ、ビアンカがぽつりと漏らす。 アランはその手を握

た。 はうなずきあった。 涙目になりながら我慢して通路を進む。 モンスターの気配があっ かちゃかちゃ.....と、 食器を運ぶ音がする。 アランとビアンカ

きっとここが厨房だ。

息が詰まる。 しき大きな机に身を隠したとき、どん、と大きな音がした。二人の ふたりは棚の陰に隠れるように慎重に進んでいった。 調理台と思

すぐそばでモンスターが談笑していた。

「お、それが今日のメインディッシュか?」

これはそれまでの繋ぎ」 いや。 親分がとびっきりのごちそうを用意してくれるんだとさ。

「そりゃ楽しみだぜ。 へっへっへ」

辟易した。 な臭気に呻き声を必死に抑える。 これは巨大な肉が完全に腐った臭 いだ、ぜったい。 どきん、どきんと心臓を高鳴らせながら、同時に漂ってくる猛烈 モンスター はこんなものを食べるのかとアランは

様子を窺うと、 巨大なろうそく型のモンスター やがて腐った肉を置いたままモンスターはテーブルを離れてい 二つの炎がゆらゆらと揺らめいているのが見えた。 『おばけキャンドル』 だ。

飛び出した。 気付いていないことを確認する。 探し始めた。 になっていた。 彼らの目がよそへ行っているうちに、 ときどき後ろを振り返り、モンスターたちがこちらに 身を屈め、 アランたちは極力物音を立てないようにたいまつを 厨房の奥を目指す。 アランとビアンカは物陰を そこは壁一面が物置棚

壺をのぞいていたビアンカに袖を引かれた。

「アラン、これ」

うに銀細工の装飾が施されていた。 先端に青く染められた布が巻き付けられ、 中から取りだしたのは表面に複雑な文様が刻まれた木の棒だった。 さらにそれを保護するよ

「 まちがいない。 きっとそれだよ」

使われたらどうするつもりなのかしら」 「ええ。 て、エリックさんってやっぱり変わっているのね。でも聖なるたいまつをこんなところに置いておくなん まちがえて薪に

を引き締めた。 呆れた声を出すビアンカ。 アランは苦笑し、それからすぐに表情

ができた。 に夢中なモンスター たちに気付かれることなく部屋を後にすること 来たとき以上に慎重に、 アランたちは厨房を横切る。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7449x/

ドラゴンクエスト? ~ 天空の花嫁~

2011年11月4日13時05分発行