## 大魔術師と助手

沢凪 炯

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 のPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

大魔術師と助手へい説タイトル】

N N コード】 6 Y

沢凪炯

【あらすじ】

間違えられること多々ありのフィフィは、 求めて城の大魔術師助手の面接を受ける事に。 大陸の中心を統べるクライスト帝国。 ふいに安定した高収入を 弓術師で賞金稼ぎ、男と

合でなんとか残り、 てみれば「要らない」と言われる始末。 一向に「要らない」と言われ放置されるのは変わらず・ さくっと面接に受かったものの、その大魔術師アシュリー に会っ そんなアシュリー 正式に助手(何故か兼護衛)となったもの に勝手についていく彼女と、 負ければ即・クビの御前試 彼女を面白がって

フィの物語。

## プロローグ

大昔には誰も知らなかった王国の 孤島の王国があった。

国だった。 何時でも花が咲き乱れており、とても美しく、 外界となんの接触もなく時を過ごしたその国は 平和で、 穏やかな

優雅で美しく、 治めるのは代々女王。 聡明で、 誰からも好かれていた。

??時代が移り変わり

やがて一隻の船がこの孤島を見つけると、 瞬く間に外界との交流

が始まった。

文化、 いつしか王国に、 物資、様々なものが行き来し 外界の血が混じるようになっていった。

それは、 王家にも言える事。

それを拒絶するかのように、 憂えた誰もが親身になって世話をしても しかしその頃から、王国の花々は枯れていった。 花は枯れていった。

## そして、 花が枯れるにつれ、 孤島を囲む海が荒れていった。

た。 徐々に外界は孤島に近付くのを止め、 遂には誰も近寄らなくなっ

海は荒れ、 花は枯れ、 人も病に倒れるものが多くなっていった。

無くなった。 けれどもいつも悲しみが付き纏い、 それでも、 王家だけは病に倒れなかった。 次第に荘厳な城から出る事は

失意の底で、女王は祈る。

どうか、どうか??どうかこの花々が咲き乱れるよう。どうかこの花々が咲き乱れるよう。

この王国が、 かつての美しい姿を取り戻すよう。

そして??

願わくば、 哀れな私の娘が、 愛するあの方と共にいれるよう。

その晩、 女王は眠りについた。

眠りは夢を誘い、 彼女を虜にする。

あの方と幸せそうにする娘。 咲き乱れる花々。 楽しそうな人々。 静かに波打つ海の

全てが憧れるもの。 全てが望むもの。

そんな夢にずっといたいと思う様になっていた。 そんな夢を毎晩見るようになっていた。 それが現実ならいいのにと願うようになっていた。

ある朝、 姿を見せない母を不思議に思った王女は、そっと母の寝

室を覗いた。

眠っている母の顔を見て、王女は少し微笑んだ。

その顔が、

あまりに幸せそうに満ち足りていたから。

しかし、

そっと頬を撫でて凍り付いた。

それなのにどうだろう。 女王はもう、 冷たくなっていた。

それなのに、女王は眠っているようにみえる。 その肌は柔らかく、まるで生きているかのよう。 鼓動も止まり、息もしていない。

その肌は、冷たく。

しかし、生きてはいない。

いつの間にか、母の周りには、失われた花々が芽吹き始めていた。

時は流れ??

ここはクライスト帝国。

ならず国民さえもが国を考え、国を作っている。 大陸の中心を統べる大国であり、その中心である王族、 軍人のみ

絶対的な信頼でこの国は成り立っていた。

その帝国一のギルドで今、運命の歯車が廻り始める??。

生け捕りにしたらかなりの大金だぞ?」 「高収入?そんなのいくらでもあるだろうが。 ほれ、 こいつなんか

それをうっとおしそうに見やり、言葉を続けた。 そう言ってギルドの男が指名手配書をひらひらと振る。

そうじゃなくて、

持続出来るものないか?」

だったら城にでも行け!ここは安定職の仲介所じゃねえ。 ギルドの男はぴくりと眉を跳ね上げ、 訊ねた相手を睨んだ。

「じゃあ城関連のないのかよ。」

「城に行きゃあ分かる事だろうが!」

はあ、 と相手は大仰に溜め息を吐く。 わざとらしく落胆して見せ

るのだ。

局他廻るしかないのかー。 帝国一のギルドだっていうから、 無駄足だったな。 期待してきたのに残念だな。

別段熟練した風でもない。そんな青二才に馬鹿にされるわけにはい かなかった。 相手はまだ二十歳前後だろう。 細身の体は鍛えてありそうだが、

「無駄足だと!?」

?なら無駄足じゃねーか。 「だってないんだろ?城の仕事は城に行かなきゃ分かんないんだろ \_

「おい...ナメた事言ってんじゃねえぞ。」

トをめくると、一枚の紙を嫌味な笑顔とともに突き出してきた。 そう言うと、ギルドの男は何かを思い出したようで、 忙しくリス

· 月収200万イルだ!文句ねえだろうが!」

返事はせず、相手は紙をひったくると内容を確認し始めた。

かよ!」 大魔術師の助手?該当者も内容も、 全部わかんねえじゃ ねえ

面接で話すって書いてあんだろうが?どうすんだ。

「......仕方ねーな。 受理しろ。

「偉そうに言うんじゃねぇよ!」

て渡した。 ギルドの男は荒々しく書類に判を押し、相手に押し付ける様にし こんな生意気なガキの相手などしていたくはない。

「さっさと失せやがれ!」

遜に笑う。 変わると、 そう怒鳴ったものの、 相手は舌打ちとともに紙を奪い取り、 身体に触れて違和感を感じた。 歩離れてから不 男の顔色が

捨て台詞とともにさっさと出口へ向かう。「礼は言っといてやるよ。」

名はニルヴァ?ナ。 クライストの城では、 つの魔法陣の前で思い悩む女性がいた。

呼び名はニル。

だ。 っ 直ぐで長い髪は艶めく銀色。 少し突き放した物言いをするが、 っている者を放っておけない性格から、 儚気だが芯の強そうな瞳は赤みを帯びた紫。 男女から好かれる大魔術師 端麗な容姿を飾る真 困

さて...なんて説得しようかしら...」

今も放って置けない事態をなんとかしようと、 思い悩んでいる。

すると廊下から声をかけられた。

ニルヴァ?ナ様!いらっしゃいますでしょうか?」

兵士だろう。

ニルは魔法陣を諦め、扉を開けた。

「なに?」

はっ !ギルドから、 助手の希望者が来ております!」

「助手...?ああ、あれね!どこにいるの?」

「はっ!検問室で待機しております!」

「そう、ありがとう。」

それだけ言ってニルは歩き出す。 兵士は数秒見送っていた。

ニルヴァ?ナ様.. お綺麗だ...!

織り、緊張した様子もなく椅子に座っている。 ってしまった。すると希望者がこちらを見て立ち上がった。 検問室に入ると、 すぐに希望者が目に入った。 その様に、 厚手のマントを羽 思わず笑

- 「私は大魔術師のニルヴァ?ナよ。」
- ...弓術士のフィフィです。助手を探してるのは貴方ですか?」
- ......貴方、女性?」
- はい。よく間違えられますが、女です。」
- ニルはまじまじとフィフィを見てしまった。

判断されるのは、 度からだろう。 め、男性にしては低めといったところ。顔立ちも中性的で、男だと 薄茶の髪は肩につくかつかないかくらいで、 少し低めの声と、落ち着いた、少し堂々とした態 背も女性にしては高

- その台詞に、今度は噴き出してしまった。「...男名を下さると便利なんですが。」
- 面白い人ね!さ、座って。話をするわ。」
- けた。 言われてフィフィが腰を下ろすと、 ニルは少し楽しそうに話しか
- 「ここへ来る前は何を?」
- ギルドで色々と。主に賞金稼ぎです。
- 「そう。こういう仕事は?」
- 「した事はありません。」
- 「魔術に興味があるの?」
- 「いえ、特には...」

「家事は出来る?」

... ?... はあ、 一通りは..。 自分が生活出来る程度には出来ますが

:

「そう。男は嫌い?」

「…?…特には…」

他国には行ってみたいと思う?」

... ?... まあ、多少は...」

面倒見はいい?」

...?...面倒見た事ないのでなんとも...」

そう。素直なのね。」

「...そうですか?」

ニルは何やら頷くと、 にっこりとフィフィに微笑んだ。

では試用期間を設けましょう。3週間頑張ってみて。

そう言ってニルは席を立つ。すると、 フィフィが慌てて呼びかけ

てきた。

「え!?ちょっ...今ので終わり?」

あら、終わり。充分よ?」

「いやいやいや、仕事内容は?」

「ああ...本人に聞いて頂戴。

ん : ?

フィフィはまじまじとニルを見た。

「貴方の助手じゃないんですか...?」

なのはもう一人の方なの。 あら...私の助手じゃないわよ?私にはもういるもの。 ぁੑ これ書類ね。 持って行って。 助手が必要

「もう一人…?」

そうそう、とニルはフィフィに頷く。

って。 あと男名ね。 ただし王家の方々には女名でね。 フィアニスと名乗ってもいいわ。 好きな様に使

「もう一人って?」

ニルはにっこりと笑って言った。 フィフィは今にも去りそうなニルに懸命に言葉を投げる。 対して

部屋の外にいる兵士が案内するから、ついて行きなさい。 じゃあ

ね。 L

入ってきた。 そう言ってニルが手を振って部屋を出ると、 入れ替わりに兵士が

「ご案内致します、フィアニス様!」

. . . . . . . . . .

置いて行かれたフィフィは、仕方なしに少々疲れた思考を切り替

えた。

(もう男の設定でいいんだな?)

取りあえず面接は通ったようだ。

われた通り、本人に色々訊くのが得策だろう。 今からその大魔術師の元へ案内してくれるようだし、 それなら言

そう考えて、 フィフィは兵士に向き直って頷いた。

頼む。

取りあえずは、ついていく他ないだろう。

城の長い廊下を淡々と歩く。

いたらおかしくなりそうだと、フィフィは兵士に視線を移した。 無機質なところもあり、中庭に面した暖かいところもあり、

「あ...俺がつく大魔術師ってどんな人?」

あたし、と言いかけて慌てて直す。 兵士は気付いた様子もなくフ

ィフィの話に答えた。

「アシュリー様ですね!あの方は、大陸屈指の大魔術師です!

「ふーん。で、性格は?」

得意げな様子をさらりと流し、 フィフィは気になるところを訊い

てみた。

しかし兵士は、途端に勢いを失う。

嫌な予感がする。

なに?」

性格は

...いえ.....そうですね...非常に関心が薄いといいますか...」

「 何 に。 」

「その…色々なものに……」

何と言ったらいい のか、 と兵士は考え始めてしまった。

(とんでもないナルシストじゃねーよな..?)

不安に思って聞いてみる。

「自分にしか興味がないとか?」

いえ!そのような事はございません!」

ならその曖昧な言い方はどっから来るんだよ。

はあ...申し訳ございません...何分色々と難しい方でして...」

「難しいって...頑固親父かよ。」

ではないかと。 いえいえ!あの方はまだお若いですよ。 フィアニス様と同じ年頃

゙んじゃ気難しいんだな。」

「 気難しい... そうですねぇ... そういうところもお持ちですね...」

· はっきりしねーなぁ。」

「はあ...申し訳ございません...」

んな人物なのか、非常に不安がある。 すまなそうにする兵士を一瞥し、フィフィは話を止めた。 一体ど

するか。安定収入は諦めるしかねぇな。) (いくら城の人間だって言っても、変人だったらさっさととんずら

兵士が廊下の端へ避け、姿勢正しく直立していた。 そんな事を思っていると、目的の場所についたようだ。

こちらがアシュリー 様の回廊になっております!」

「ヘー。」

の兵士の台詞を思い出す。 兵士が指し示した方を見て、 フィフィは戸惑った。 そして、

... ん?..... 回廊?」

おります!そして、 はい !大魔術師様お二人には、 こちらがアシュリー 様の回廊になります!」 皇帝陛下より、 回廊が与えられて

開けると、 ら少し外を覗くと、 のが容易に分かった。 フィフィ 中にはまだ通路が続いており、 はもう一度その" その"回廊"とやらがL字型にまだ続いている 回 廊 " を見る。 今まで歩いてきた廊下か 廊下から続く扉を少し

「..... で?案内はここまでってか?」

若干威圧的なフィフィの言葉に少し気圧されつつも、 兵士ははっ

きりとした口調で答えた。

「は、はい!お二人の回廊には、それぞれに属する者しか立ち入る

事を許されておりません!」

「あた...俺も属してねぇだろ!?」

「はっ!ニルヴァ?ナ様に渡された書類をお持ちですから、 危険は

ありません!」

「危険ってなんだよ!」

物騒な言葉に慌てて食い付くと、兵士はそれを聞かなかった事に

して続けた。

案内を任されております故、 ともかく、お進み下さい!私はニルヴァ?ナ様より、ここまでの これにて失礼させて頂きます!」

言うだけ言って兵士はくるりと踵を返し、 逃げるように離れて行

**〈** 

「おいお前!」

怒鳴るように呼ばれて兵士はさっと振り返り、 敬礼した。

「御武運を!」

. はいっ?」

そのまま急ぎ足で逃げて行ってしまった。

「つ.....」

脱力してそれを見送る形となったフィフィは、 ニルヴァ?ナから

手渡された書類をまじまじと見つめた。

(ほんっとにコレがあれば大丈夫なんだろうな~ .. 見ても分かん

ねぇ。

書類と睨み合う事、 数分。

(行くしかねえ!)

ぐっと拳を握りしめ、 フィフィは回廊の扉を開けた。

ギイィ???、 と嫌な音がする。

(うわっ、幽霊でも棲んでそうだな!)

それに上手く行けば安定した高収入が待っているのだ。 若干ビビってしまう。だが、顔も見ずに帰るわけにいかない。

アシュリー 様!!ギルドから、助手として来ました、フィアニス

人は入れないようだから、これだけ騒げばきっと出てくるだろう。 アシュリー 様― !!」 こんな広そうな回廊、隅々まで探す気は毛頭ない。大体、 これでもかという程の大声でアシュリーなる人物を呼ぶ。 あまり

肝を据えて、出来るだけ大股で歩いていく。

アシュリー 様ー !助手のフィアニスでーす! 何度も叫んで自分でも煩いと思い始めた頃、 通路に並んでいる扉

の中に、少し大きなものを見つけた。

明らかに他とは違う。というよりは、 石の壁に扉のように切り込

みが入っていて、中央に光る石が埋めてあった。

(怪しいよなぁ...。 ここにいんのか?)

当ててみる。 じっくりと観察し、 その割りにはあまり考えずに、 その石に手を

「何も.....っ!?」

え去った。 何も起こらないと思った矢先、石は眩しく瞬き、 扉がすうっと消

その先は、真っ暗で何も見えない。

「……へえー……すげえ…」

しげしげと消えた所を観察し、そっと足を踏み入れた。

々と火が灯っていき、下へ続く階段をはっきりと見せた。 真っ暗だったそこは、フィフィが踏み入れた瞬間、左右の壁に次

「...... アシュリー様ー!?」

階段の奥へと叫ぶ。しばらく待つと、微かに何か音がした。

(… 変な実験とかしてて突然化け物とか出てきたらどうしようかな

...

なんて事を思いつつ、ゆっくりと警戒しながら石段を降りてゆく。

「アシュリー様ー?いますかー?」

声のボリュームを落とし、慎重に足を進める。

「アシュリー様ー?」

階段は長いようで短く、 簡単に突き当たりへ行き着いてしまった。

目の前には、木製の扉。

(...これ...開けるんだよな?)

不安を抱えながらも、 この向こうに何かいる、 という確信があっ

(よしっ!)

た。

意を決して、扉を押した。

こちらは、 回廊の入り口の扉が嘘に思える程軽く、 滑らかに動い

た。

それに感心しつつもフィフィは中を伺い見た。

「… アシュリー 様ー ?」

部屋は薄暗かったが、 かろうじて部屋の様子は分かった。

うだ。中央には大きな机があるのが分かった。 どうやらいくつか大きな本棚があり、 本は床に散らかっているよ

(ようするに散らかしっ放しなんだな、 アシュリーとやらは。

(!?)

つ机によると、 お目当ての人物かと思い、そうっと無造作に散らばる本を避けつ 部屋の中央からうめき声が聞こえた気がした。 誰かが机に突っ伏しているようだった。 人の気配もする。

(ん.. ?)

その"誰か"の耳元が、弱々しく光っている。

放っているようだった。 興味を惹かれて覗き込んでみると、耳飾りの宝石が、 僅かに光を

(すげぇ...光る石なんてあるんだな...)

かのように、 その幻想的な光景を思わず観察してしまう。 光がこちらを"見た"気がした。 その視線に気付いた

(んつ!?)

まさか、と思った瞬間だった。

! ?

耳飾りの宝石から眩いばかりの光りが飛び出したかと思うと、 凄

い早さでフィフィの周りを飛び出したのだ。

なつ...!?」

とっさに逃げようとするが動きが早過ぎて進路が見えない。 光は

フィフィの眼前を眩しい光で埋め尽くす。

どい耳鳴りがしてきた。 おまけに鈴を振るような音が、 どんどん大きくなっていって、 ひ

(眩し...それに、耳が...!!)

眩しさのあまり視界を奪われ、 耳を塞ぐ為に身体を動かせば、 そ

れにすら耐えられず、バランスを崩した。

まばゆい光。

ひどい耳鳴り。

動けなくなった。 フィフィは完全に目を閉じ、 耳を塞ぎ、 その場にしゃがみ込んで

きな音で目を覚ました。 ィはまったく気付けない。 その時、 積み上げられた本の山を崩してしまったのだが、 だが机に突っ伏していた人物は、 フィフ その大

(!?..人?)

'ウェスペル止めろ!」

っ た。 驚いて固まり、 明らかに侵入者を威嚇している使い魔に命令を下すと、 ちらりとふてくされたようにして耳飾りの宝石に戻 光は一瞬

ああ、ありがとうな。お陰で安心して寝れたよ。

そう言って機嫌をとると、嬉しそうに、 可愛らしい鈴の音で答え

た。光りも大人しくなっている。

そして、部屋の灯りが瞬時に灯った。

(で、この人は...?)

ればこの回廊へ入る事すら出来ないのだから。 侵入者と言えど、城からなんらかの許可が出ている筈だ。 でなけ

けた者ではないだろう。 しかしウェスペルの事を知らないとなると、 王家からの許可を受

つまり" 賓客" ではない。

仕業か...?) (可哀相に。 もろにウェスペルの攻撃を受けてるとなると、 ニルの

話しかけても今は音が聞こえないだろう。

そう思って、そっと瞼を手で覆う。

しばらくそのまま大人しくしていた。 一瞬びくりとしたが、眩しさを軽減出来る事に安心したのだろう。

そして、そっと手を外してやると、 ゆっくりと瞼を上げた。

(..... なんか... ぼんやりしててよく見えねぇな。

目の前に誰かいるのは分かる。先程机に突っ伏していた人物だろ

うか。

それと、部屋の灯りがついていた。

(あ、見えてきた...)

だんだんと目に映る風景が鮮明に見えてくる。

すると、目の前にいる人物が男だと分かった。

歳は同じくらいか、 もしかすると下かも知れない。

明るい灰色の髪は肩くらいで、首の後ろで一つに纏めているもの

Ó 纏めきれない髪が両頬にかかっている。 瞳は深い群青色だった。

顔立ちは若干幼く見える。

その人物は、 瞼からどけた手を、耳を塞いでいるフィフィの手に

重ねてきた。

その行動に戸惑ったが、任せた方がいい気がした。

しばらくそのままで、 やがてそっと手を離す。 つられるようにフ

ィフィも耳から手を離した。

「......聞...る?」

聴覚もやられていたらしい。 フィフィが困った様に眉根を寄せる

Ļ その人物は大きな声で話した。 そうすると丁度よく聞こえる。

しばらくすれば戻るから。

ᆫ

立ち上がり、奥の扉へ向かった。 聞こえた言葉によくよく頷いた。 それを確認すると、 その 人物は

さっきのニルヴァ?ナ様も若かったけど...) (まだ奥があったのか...あいつがアシュリー 様か?わっかいなぁ

た。手にはポットとカップだ。足音がさっきよりも鮮明に聞こえた。 (耳も戻ってきたかな...) そんな事を思っていると、 アシュリー と思われる人物が戻って

のでもう大丈夫だと思われる。 そう思い、ゆっくりと立ち上がってみた。 よろめく事もなかった

試しに口を開くと、しっかりと自分の声が聞こえた。

「 アシュリー 様ですか?」

た。 見て固まり、 そう声をかけると、アシュリー 続いて何も聞こえなかったかのように椅子を勧めてき と思われる人物は 瞬 ブィ

「まあ座って。お茶煎れたから。」

言った本人はすでに座ってカップに口をつけていた。

「失礼します。」

腰掛け、有り難くお茶を頂く。

「書類は?」

言われて一瞬なんの事かと思ったが、 慌ててニルに渡された書類

を差し出す。

眺めた。 アシュリー と思われる人物はそれを受け取って、 書類をじっ

「......助手?」

介状を思い出して頷いた。 書類を見たまま、 訝し気にそう言う。 フィ フィはギルドで見た紹

「それで来た筈です。」

「…箸って……」

「で、アシュリー様ですか?」

そう言うと、アシュリーと思われる人物は しばらく悩んだ。

(何悩んでんだよ。二者択一じゃねぇか。

大丈夫だろうか。ちょっと不安だ。

「俺がアシュリーだけど...」

(やっぱそうだよな?何悩んでたんだ?)

そんな様子には気付かず、 アシュリー は怪訝そうにフィフィを見

た。

「なんだって、助手?」

「俺に聞かれても...そういう紹介だったんで。.

(なんで本人が分かんないんだ?)

ニルヴァ?ナ様には、 試用期間三ヶ月と言われました。

「ニル……!」

驚いた次には、頭を抱えてしまっ た。 ちょっと心配になってくる。

(もしかして助手って、頭のか?)

と、勝手に失礼な事を考える。 すると、 はっと顔を上げてフィ フ

ィを見た。慌てて姿勢を正す。

「...なんで希望したの?」

...安定した高収入の為です。.

言われてアシュリーは慌てて書類を見直した。

. 月給200万ソル,?」

`…アシュリー様は御存知なかったんですか?」

......

(冷や汗でてんぞ。大丈夫かぁ?)

口を開けたままわなわなしているアシュリーを見て、 フィ フィ は

丁寧に頭を下げた。

ぺこり、 でもまあ取り合えず助手なんで。 と頭を下げる。 アシュリーはそれを呆然と見ていた。 よろしくお願い します。 が。

.....要らない。」

-は?

る様子も戸惑いもなく、迷惑そうな顔をしていた。 まさかと思って聞き返すと、さっきとは打って変わっ 驚愕す

(...なんだコイツ)

思わずぴくりと口の端が動く。

助手は要らない。俺には必要ない。

「...そう言われても。」

言い返すのだが、ずい、 と書類を押し付けられる。

「ニルにそう言って。」

一方的なアシュリーを無視して、 フィフィ · は拒む。

困ります。書類にはもう契約済みになってるじゃないですか。

でも要らないんだ。帰って。」

「帰りません。せめて三ヶ月は。\_

睨み合う事しばし。 アシュリー は何かに気付いて押し付けていた

手を引っ込め、青ざめた。

「き、君..!」

(あ、そう言えばそうだった...。)

方がない。それよりもこの仕事を白紙にされては困る。 失念していた自分を少し恥じる。 だが、 済んでしまった事態は仕

めて三ヶ月の試用期間は認めて下さい。 なんと言われても帰りません。書類上では契約は済んでるし、 せ

直ぐに体勢を立て直した。 フィフィが女である事に気付き一瞬怯んだアシュ リーだったが、

「......ニルと話してくる。」

そう言って出入り口へ向かってしまう。

「ちょっと!俺はどうすれば?」

「そこに座ってて。」

思い切り睨みつけられた様な気がするのは気のせいだろうか。

「あっ」

さっと書類をかすめ取って、奪えないように上へ掲げる。

書類は預かります。 話し合いに必要ないでしょ?」

(このやろう、ってか?思ってる事顔にでてんぞ、アシュリー

怖かねぇけどな。)

「ね?」

た。 っかり書類を奪還したかと思うとぱっと身を翻して部屋を出て行にっこり笑ってやると、アシュリーは一瞬目を丸くした。が、ち

(.....なんか、ガキみてぇ。)

つも通り道を開けてやる。 小さな子供が急ぎ足で駆けて行く。 周りの大人達は微笑んで、 ١J

入る。 へ入ると、目当ての絵を見つけて駆け寄り話しかけた。 子供は大魔術師の回廊へやってくると躊躇い無くその扉を開き、 そのままの軽い足取りで奥へと進み、絵が沢山飾られた部屋

しるべ"よ。 主のもとへしもべをいざなえ。

出し、 すると絵の人物は子供に手を差し伸べる。子供は素直に手を差し 絵は子供の手を取り、 回廊の主の元へと誘った。

ニルさま!」

幼い声が主を呼ぶと、 ニルは愛おしそうに声の主を迎えた。

- 「お帰り、ユンファ。」
- 「ただいまもどりました!」

ユンファと呼ばれた子供が駆け寄れば、ニルは優しく抱きとめた。

あの、アスさまが来るみたいです。

困った顔でユンファが言うと、ニルは笑った。

やっぱりね。 あの男の事だから、絶対文句言いにくると思ったわ。

そう。予期していた事なのだ。

れはもう不機嫌な顔をしてやってくるだろう。 気難しくて面倒くさがりの彼の事だ。 助手なんて要らないと、 そ

ニル!」

ほら。

噂をすればなんとやらだ。 ユンファがさっとニルの後ろへ隠れた。

あら、 なにじゃない。 ニルは笑いを堪えながらぬけぬけと聞 なあに?すごい顔ね。 これはどういう事?」

な顔をしていて、 差し出された書類の内容を分かっていながら見直してみる。 転移方陣から現れたアシュリーは、予想に違わず思い切り不機嫌 ニルは大笑いしそうになるのを堪えた。

どうかしたじゃない。 今更どんな文句言ったって無駄よ?もう契約済みなんだから。 ...貴方の助手の契約書よね。 なんで勝手にギルドに依頼なんかするんだ。 これがどうかした?」

だ。 と拳を握りしめてアシュリー は怒鳴った。 ニルは慣れたもの

俺は同意してない!」

移方陣で来るんだからあんなとこは通らないだろ?」 なくちゃ、貴方の回廊って足の踏み場もないじゃない 気を使っただって?有り難迷惑って言葉知ってる?それに君は転 忙しそうだから気を使ってあげたんじゃない。 それに助手でもい ઌૢ

ときたら、 君が助手になるわけじゃないんだから関係ないだろ!」 貴方に用があるのは私だけじゃないでしょう?それに貴方の部屋 キノコでも生えそうよ。 あれは衛生上良くないわ。

怒鳴るものじゃないわ。 ユンが怖がってるじゃない

抗議する。 れを見て予想通り少し勢いが落ちたものの、 わざと大きな溜め息を吐き、 わざとユンファを優しく撫でる。 アシュリーはしつこく そ

ら貴方が陛下に申告してくれない?貴方の助手の事なんだし。 もう契約成立なのよ。 とにかく助手は要らない。 陛下も了承済みなのよねえ。 君の書術なんだから君が破棄させて。 破棄させるな

るのが当然だろ?」 俺は同意してない。 なのに君が勝手にやったんだ。 君が破棄させ

どうせ貴方も行く事になるの。 私が言ったところで陛下は本人を連れて来いとおっ しゃる筈よ?

理はないだろ?あの助手を連れてさっさと破棄してきて。 「どうして俺が!悪いけど君が引き起こした事態に俺が付き合う義

考えて、 強情なアシュリーらしい。 ニルは大仰に呆れてみせた。 これしきでは引き下がらないか...そう

貴方って人は!可愛い女の子を路頭に迷わせるの?」

その台詞に、一瞬固まるアシュリー。

には要らないんだから! 知ってて...!?... させ、 そんなの関係ない !とにかく俺

女の子がギルドで指名手配者を追うのは普通だって言うの?

そ、そんな事言ってないだろ?俺は」

そうやって生きてきたんだから死ぬまでそうしろって言うつもり

「じゃあ助手くらい認めてあげなさいよ。」「だからそうは言ってないだろ!」

いや、 私にはユンファっていう助手がいるもの、 だから...だったら君の助手にすればいいじゃ ねえ?」

ファを、アシュリーは複雑そうに見つめた。 てくれる。 にこりとユンファに微笑みかけると、 この無邪気な笑顔が、ニルには必要なのだ。 心底嬉しそうに微笑み返し そんなユン

「助手っていうより...」

行くだけでい きに過ごしていればいい 六時中一緒に 「だからね、 彼女は貴方の助手なの。 いろとは言わないわ。 のよ。 ね?これだけの事よ。 のよ。 ね?そして、 普段はあの回廊で、 ね?分かるでしょ 仕事へ行く時は連れて お互いに好 う?何

· .....

悩み始めたアシュリーに、 決め手とばかりに笑んだ。

ずに済むじゃ 苦手な体術を補ってくれるわよ。 それに彼女は弓術士よ。 ない?」 賞金稼ぎしていた期間も長い もう不意打ちで情けな Ų い姿を晒さ 貴方の

· .....!

りる。 羞恥と怒りで言葉をなくすアシュリー。 身体がぶるぶると震えて

に陛下からお呼びがかかるわよ?」 ね?分かったら早く戻っ て契約書の書術を完成させないと、 確実

「.....っ!」

おくと、 たまま、足音荒くニルの部屋を後にした。 悔しさも加わってニルを直視出来ないアシュリーは、 契約の書術は、 城の魔力に歪みが生じて守りに影響を及ぼしかねないのだ。 一番最後の段階を残している。 それを長く放って やがて黙っ

んですか?」 ...... ユンファ はこわかっ たんですけど... ニルさまはたのしかった ... ニルさまぁ すごく!!」 なあに?」

言ったかと思うと、ニルは声を上げて笑い出した。

笑い出した。 生懸命考えるんですもの...!」 しばらく不安げにニルを見ていたユンファだが、やがてつられて アシュリーったら、本当に、 面白いわ...!あんな屁理屈で、

...ニルさまがたのしかったなら、ユンファもたのしいですっ いい子ね、ユン」

仕草が愛おしくて、 ぎゅっと抱きしめると、小さな手が懸命に抱き返してくる。 ニルは切ないくらいに安らぎを感じていた。

黙って見やる。 ばん、 納得いかない とアシュリー は机に八つ当たりをする。 フィフィはそれを

して考えては八つ当たり、を繰り返している。 この大魔術師、 戻ってきたと思ったら、もう三十分くらいはこう

ュリーの行動がどうにも子供っぽく、呆れてしまった。 最初は適当な所で諦めさせようと思っていたフィフィだが、

ら甘やかされたんだろうな、きっと。 (これでも大魔術師だもんなぁ。 あんまり早く才能が認められたか

勝手にそんな事を思って眺めている。

うがこうとなり、3世に比り、8

あくびをかみ殺し、部屋を眺める。

アシュリー をまた見る。

あくびをする。

部屋を眺める。

それにも飽きてくると、 やる事はひとつだろう。

ようにしないといけない。 はあ...もうこうなったら、なんとか契約破棄の条件を満たす

そうようやく決意して振り返ると。

(ん?)

かウェスペルが、 穏やかな寝息をたてるフィフィの姿がそこにあった。 好奇心も露にフィフィの寝顔を覗き込んでいる。 いつの間に

穏やかな光景だ。こうしてみると、さすがに女に見える気がする。

· · · · · · · · · · · ·

(なんだってギルドなんかに?)

大きな屋敷の奉公くらいは、大抵の娘ならやっているのに。

(そして、どうして助手なんか?)

時忘れ、 本当に安定した高収入の為だけなのだろうか。 アシュリー は珍しい来訪者に思いを巡らせた。 怒りや不満をひと

くすくす、 と笑い声が聞こえた。 眠っていた自分に気付き、

い瞼を無理矢理開ける。

(あれ?..ああ、 ここ...城か。 いくら敵がいないからって、 熟睡し

過ぎたな。)

たままだ。 んー、と思い切り伸びをして、部屋を見回す。部屋の灯りは灯っ

はいないようだった。 (...ほんと、本が多いな...本棚があるのに殆ど外に積んであるし...) そう言えば、と思ってアシュリーを探すが、 あいにくこの部屋に

その扉を探す際、ふと気付く。(もう一つ部屋があるみたいだったよな...)

「あれ?」

(そういや、ここって地下だっけ。)

窓がないのだ。

(これじゃ時間がわかんねぇな...ここへ来たのが昼間だったから...

夕方か夜か...)

窓がないと分かっていても、ついつい見回して探してしまう。 だ

が、無いものは無いのだ。

6 だから、 フィフィは立ち上がって部屋の探索を始めた。 暇な事この上ない。 何もしようがない。 それに、 仕事内容がはっきり分からないの 主がいない のだか

「どれどれ...」

ここにも本が散乱していてアシュリーが突っ伏していた辺り、 す不思議な球体。 てフィフィが寝ていた辺りしか片付けられていない。 まずは机の上を調べる。 ペンと、 インク壷。 大きめの木の机だ。 元は立派な机なのだろうが、 その上には灯りを灯

そのままにしておく。

棚が並んでいる。 部屋は広く、天井はとても高く、そこへ伸びるように背の高い

(あんなに高い所にあって...あいつに本が取れるのか?)

考えてみて、軽く頷く。

(大魔術師なんだから、取れるか。)

事この上ない。という事態に気付く。 取り合えず部屋中を見て回ろうと思い...本で身動きが取りづらい

今まだいない主に言い捨て、 まあ、仮にも助手なんだし。片付けても文句言うなよ。 フィフィは片付けを開始した。

歩いていた。 その頃、 アシュリー は回廊を出て、 城の廊下を考え事をしながら

題がある場合...それから...王族の不満を買う...あとは...くそ、 面接すれば済んだじゃないか!!ニルのやつ...!!) (契約破棄の条件は...身元、 仕事の態度、人格、 これらに著しく問

もいるが、 そんなアシュリーを人々は避けて歩く。 それもその筈、 アシュリーはあまり回廊から外に出ない。 中には物珍しげにみる者

この世界でアシュリーを知らない者はいない。 を組んで迎えに行ったのだ。 それに加え、 城に上がったのはわずか十歳の時。 この国のみならず、 他国でも噂となり、 わざわざ王が隊

すらも見えていない。 あり、魔術以外の事には疎い。 そんなアシュリーだが、 魔術を使う時以外は至って普通の若者で 今も考え事に熱中している為、 足下

この状況で真正面から来る人を避ける事は不可能だった。

「うつ…!?」

顔から見事に激突し、 ついでにぶつかった人物にがしっと抱きと

められた。

「なっ!?ぐ、苦しっ...」

「なにをやってるんだお前は。」

上げた。 体躯の良い身体を無理矢理引き剥がし、 アシュリー は慌てて顔を

「 ...... なんだお前か... 」

げんなりして言うと、 相手は眉根を寄せて言い返す。

たのに。 なんだとはなんだ。 友が悩んでいるようだったから声をかけてや

「いつでも上から物を言うよなお前は。

髪も目も黒い。 黒い服を纏い、 加えてこの男は目つきが鋭く、自分が気に入った相手にしか口を開 アシュリーの目の前にいるのは黒尽くめの男だった。 ついでに言うと、 黒という色彩は近寄り難い雰囲気を作るものだが、 黒いマントを羽織り、 無表情。 腰に下げた剣の鞘も黒ければ、 近寄り難い事この上ない。 長身の体に

て リディ。 アシュリーがそう訊ねると、 しばし考えた。 突然、 お前に助手をつけるって言われたらどうする?」 リディことリディオスは顎に指をあ

なんとも簡潔だ。 .. そうだな... 追い返す。

じゃあオルクスあたりが勝手にお前と契約させてたら?」 オルクスというのはリディオスの親友で戦友で上司である。

なんだ。ニルヴァ?ナにそんな事をされたのか。 俺の場合、それはニルだから出来ない。 勝手にギルドに申請して、勝手に面接して、 ..... 殴る。 勝手に契約したんだ

を興味深そうに眺める。 怒りに両手を握りしめ、 力説するアシュリー。 リディオスはそれ

そうだよ!お前も考えてくれ!」 それで、助手を追い返したくて考えている訳か。

殴り倒して放り出せばいいだろう。

... 出来ない。

ああ、 武術は駄目だったな。 俺がやってやろうか。

いや!それは駄目だ!」

物騒な発言に慌てて止めに入る。

· 何 故 あっ

や...その.

慌てた次は考え込み、何やら閃いたようだ。

「そうか.....!その手があった!」

そのままアシュリーは走り去って行った。

「..................唐突だな... 」

た歩き出した。 残されたリディオスは一人ぼやき、何事もなかったかのようにま

## - 04- (後書き)

書術.....文字に魔力を込める呪術。書いてあるものには出来ない。 魔力を込めて書かれた文字は゛書かれた場所、もの゛に効

力を発揮する。

たり、重要書類に書き加えれば「特定の人物」しか見れないように したり出来る。 例えば壁に書かれればベニヤでも鉄のような強度をもたせ

38

け) が終わったフィフィは地下の部屋にいるのも飽きて、ここへ来 た時に降りてきた階段を、今度は上がる。 片付け (とは言っても散乱していた本を、 本棚に沿って積んだだ

消えていた階段の灯りは、 フィフィが一段目に足をかけると再び

灯った。

「この仕組みすげー よなぁ...」

昇りきり扉を開けると、背後で一瞬にして灯りが消えた。

「すげー…」

つ一つ開けてみる事にした。 感動しつつも地下を出る。 そして、 念の為にあの書類は持っている。 来た時に見かけた通路の扉を、

一つ目の扉を開ける。

.....本棚?」

本棚が並ぶ部屋だった。

二つ目の扉を開ける。

もう何年も使っていない感じの台所だった。...台所?...埃だらけじゃねーか...」

三つ目の扉を開ける。

...あいつ地下しか使ってない またも埃だらけの部屋。 小さな机と、 のか?」 椅子が数個置いてあっ た。

四つ目。

わあ、廊下かよ...」

五つ見。

ていた。 ......ただのだだっ広い部屋か?」 かなり大きな部屋だ。 しかし調度品は何もない。 ここも埃が積も

扉は大きく開け放っておく。 戻る。 興味本位で廊下を進んでみる事にしたが、若干不安に思って その次はもう、回廊を出る扉だったので、先程の廊下へ続く扉へ

たった。 廊下は必要性を疑うくらい短く、すぐに突き当たりの扉に行き当

「また扉...」

ちらりと入ってきた扉を確認する。 目の前の扉の取っ手に手をかけた。 開いているのをしっかり見る

· つ!?」

なく。 開ききるとぴたりと止まった。 て普通に見える。 まるで触れたのが分かったかの様に扉がひとりでに開いた。 扉から見える部屋は、 いたっ

もう一度、最初の扉を確認した。

「......どうするかな...」

って先程の道筋にある部屋は埃だらけ。 回廊の外へ出ても兵士に不審がられるだろう。 ここを止めたとして、あの地下へ戻ってもする事がない。 もう日も暮れるだろうから、 よって。

· 行くか。 暇だし。」

フィフィは未知の扉からの誘いを受け入れた。

回すと、 他には何もない。 景画のようだが、 た部屋であり、大きな扉の様な窓と、 れる心配も無さそうだ。アーチから覗くと、そこはこぢんまりとし 部屋は大きめで、 奥へ続くアーチがあった。 あいにくフィフィは芸術に興味はない。 壁には大きな絵が沢山飾られていた。 扉はついておらず、閉じ込めら 大きめの寝台が置かれていた。 部屋を見 どれも風

窓へ寄って扉を開けた。

- ..... へえ... 」

不思議な宵の空が大好きだった。 を感じるが、天を見上げればもう星が瞬いている。 暁色と水色の空がまだ残っている。 そこだけ見ているとまだ明るさ 視界いっぱいに広がるのは宵の空。 藍色の空の下、 フィフィはこの、 地平線の際は

「良い場所だな...」

なっているようだ。 はそこから下の様子を確認した。 この部屋の外はどうやら中庭に 思わず頬が緩む。 今も見周りの兵士が見えた。 窓の外は充分な広さに張り出しており、 1 フ

フィフィを優しく受け止め、やがてその重さを受け入れる。 ... 気に入った!文句言われる迄はここに居座ってやる 満面の笑みで一人頷き、良く整えられた寝台へ倒れ込む。 寝台は

「あー...すっげぇ良い気持ち...」

だっ 自身の装備を確認 目を閉じれば仄かに...植物だろうか。 した後、 フィフィは速やかに睡魔に身を委ねたの 良い香りがする。 手探りで

聞いた事を思い出し、 ユンファの表情はとても慌てていた。 その頃、 ユンファとすれ違ったリディオスは、たった今自分の主から またも城内を小さな子供が走っていた。 密かに溜め息をついた。 行き交う大人達も少し心

たく...我が主は物好きだな...」

道を通した。 慌てて人物画に叫ぶと、絵の人物も少し心配そうに手を差し出し、 "しるべ"よ!主のもとへしもべをいざなえ!」 ユンファは道から走り出て主を探す。

「ニルさま!たいへんです!」

は寝室の扉に駆け寄ってそっと叩く。 付き、それでもたった今聞いた事を伝えなければと思い、ユンファ さっと見渡すが主の姿は見えない。とっくに主の就寝時間だと気

「ニルさま... おやすみしてるのにごめんなさい。どうかおきてくだ

そうするとまるで女神のように見えた。 はすぐに扉を開けてくれた。昼間は結わえている髪を下ろしていて. 縋る様な声に反応したのか、又はまだ眠りが浅かったのか、ニル

... ユン... どうかしたの?転ばなかった?」

ふわりと顔を包まれて思わずうっとりしそうになるが、 ユンファ

は一生懸命気を引き締めた。

「はい!大丈夫でした。それよりニルさま、たいへ 一体何?落ち着いて話してごらんなさい?」 幼い助手の切迫ぶりに、ニルは微笑みそうになるのを我慢する。 んです!

は い :

言われた通り、ユンファは落ち着きを取り戻す為に深く呼吸をし

た。

ょしゅをしんさする"ごぜんじあい"をするそうなんです!」 ...たった今へいかからの使いが来て...明日のごご、アスさまのじ

(... そうきたのね..

ニルは思わず舌打ちする。

(即刻解雇出来ないからって、 もっともらしい理由を付けたのだわ

驚きと同時に怒りも湧いてくる。

アシュリーの我が侭に悪のりしてるんだわ、 あの方は...

「ニルさま...」

はっと我に返るとユンファが怯えた顔で見ている。

あ... ごめんね... ユン。 そう言って抱きしめると、幼い手が縋り付いてくる。 貴女に怒っているんじゃない

ちょっと...アシュリーにお仕置きしてやらないとね...」 物騒な言葉にユンファは慌てて主を見上げる。

お、おしおきですか?」

誰もが甘やかすものだから、ああいうひねくれた性格になるのだわ 「ええ、そうよ。 あの馬鹿にはお仕置きというものが必要なのよ。

つ ていなかったのを、 言いながら小さな頭を抱しめる。 ユンファは見る事が出来なかった。 その時のニルの目がちっとも笑 :

そんな事も知らず、 フィフィは朝の眩しい光に目を覚ました。

「...まぶし.....」

フィは満足そうに溜め息を吐くと、再び睡魔の誘いに応じた。 入らないので、安眠出来ると言うものだ。実に心地良い眠り。 ぼそりと呟いて布団の中に潜り込む。 そうすると完全に日の光が フィ

ためいてボロ負けしてくれれば文句無しだ!) (宣告は必須だけど...御前試合までに見つかれば問題無し。 そんなフィフィが見当たらない事を、アシュリーは喜んでいた。 慌てふ

合わなくてはならないのだ。 仕事は魔術での応戦だけではない。 上出来、と呟いてうきうきと書類を進める。 ペンを持つ手元にはウェスペルがいて、 国中の魔術に関わる問題と向き 大魔術師といえど、

楽しそうに書類と主を見比べていた。が。

! ?

部屋を見渡した。 急に部屋の温度が下がったような気がして、 アシュリー は慌てて

「あっ...」

もがさっと耳飾りに逃げ込み、震えている。 あるものを見つけ、 途端に青ざめるアシュ IJ ĺ ウェスペルまで

「な...なに..?」

通用しない。 必死に平静を装おうとするアシュリー。 だがそれも氷の女神には

「一体どういうつもりなの?」

にひびが入った。 を呼んでいる。そんな威圧感に、 腕組みをして冷気を発するのはニル。 アシュリー の虚勢はあっと言う間 穏やかな口調がさらに冷気

「ど、どういうって、何が?」

目を見れず、しかしかろうじて椅子から立ち上がる。

シラを切るつもり?貴方が彼女にしようとしている仕打ちよ。

「 仕打ちなんて... 必要な事だろ?」

そんなに必要だとは思っていないのが、 目を合わせず縮こまって

いる事でバレバレだ。

たら即刻クビだなんて.....」 助手がどうして御前試合をしなくてはいけないの?それも、 負け

し、迷惑なだけだ。 「俺の助手が、ただのぼんくらじゃ困る。 そうだろ?」 足手まといになるだけだ

じゃ あ彼女が勝ったら助手は決定ってわけね?」

「そんなの、勝てるわけない。

..... へえ?」

さった。 たとアシュリーを見据え、 しまった、 とアシュリー ちっぽけな罪悪感にぐさりと深く突き刺 は口を覆ったがもう遅い。 ニルの目はひ

勝てないって決まってるわけね。 そう言われ、 アシュリーは必死に言い返した。 それをあの方に唆したわけ

ぐらいの実力がなきゃ、絶対に認めないからな!」 「ニルが言ったんじゃないか!体術を補うだろうって。 だからそれ

ュ リーの不安を煽る。 意外な事にニルは反論しなかった。 だが、 次にした深呼吸がアシ

そして

「.....分かったわ...」

低く唸る様な台詞。思わずごくりと唾を飲む。

ニルの抑えた態度に膨れ上がる不安。 だが、それが分からない焦

煩

止めたニルが不敵な笑みを浮かべる。 アシュリーは知らず、ニルを不安げに見つめていた。 それを受け

「...今更そんな顔をしたって駄目。」

付いた。 むっとして反論しようとしたが、 先程とは違うニルの微笑に凍り

節度が分からない悪い人には"お仕置き"よ。 アシュリー

?過去この言葉を聞いて、 しし い思い出になった試しがない。

ず ルは凍り付 地下からの階段をずんずん昇って行っ いたアシュリー に一瞥をくれると、 た。 転移方陣を使わ

ふわの布団。 フィは心地良い微睡みの中にいた。 静かな空間。 ふかふかの寝台に、 ふわ

しかしそんな空間に何かが侵入してきたのを感じて、 若干不機嫌

になる。

一体なんだよ?)

そう思っただけで、 特に警戒はしなかった。

「起きなさい。 フィアニス!」

(ん?)

凛とした強い口調。 フィフィ は僅かに瞼を持ち上げたものの、 暗

闇が現実へ向かう事を拒む。

(まあいっか。

そんなフィフィに、女神の逆鱗が落ちたのは言う間でもない。

起きろと言ってるのよ!」

うわあぁっ!!?」

布団をはぎ取られただけならまだしも、 身も凍るような冷気が一

気に襲いかかってきたのだ。

「なつ...!?」

驚きに目を白黒させるフィフィに、 ニルは容赦なく言い放った。

午後から貴方は御前試合をしなければならないわ。 そして勝たな

ければ駄目よ。

......はい?」

「返事は"はい" よ。 何が何でも勝つのよ。 もしくは方々に実力を

「待って下さい!なんの話ですか?」認めさせなさい。いいわね。」

御前試合と言った筈よ?わたしが手を貸します。 だから、 勝ちな

さい。

「勝つって... あー 御前試合?って、 俺が勝てるようなもんなんで

すか?」

瞬止まった。

- 「…だから手を貸すと言っているのよ。」
- 「ほんと待って下さい。大体何の為に?」

嫌な予感がする。

- 貴方の主の我が侭よ。 後はそれを面白がっている方々の要求よ。
- 「俺は恰好の暇つぶしですか。」
- 回廊へ来なさい。 「 自覚したなら良い事だわ。 もう時間がないの。 \_ さっそくわたしの

稼ぎじゃ勝てない試合なんですよね?」 「いやいやいや!俺はしませんよ!?要するにたかがギルドの賞金

ゆっくりと言葉を発する。 そう言ったフィフィに、 ニルは真剣な面持ちで近付いた。 そして、

勝てなければ貴方は...即刻クビよ。 「……いい?これはもう、 決定事項なの。 勝つ覚悟を決めなさい。

「......は?」

「さ、行くわよ。

「は!?」

ナ=ハディエスが道を紡ぐ。 なり。 ??アシュリー= 歌う様な魔術の声音。 その誓約において我が力を許し給え??」 ウィルレイユの力場において、 それに誘われて視界は揺らいでいく。 我は主の友なりて、誓いを共にするも 我 ニルヴァ?

動させられたのだった。 事をしっかりと噛み砕い ている暇もなく、 フィフィ は強制的に

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n0876y/

大魔術師と助手

2011年11月4日13時03分発行