けいおん×マギカ

彼方コナタ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

けいおん×マギカ【小説タイトル】

N N 7 1 F 3 X

彼方コナタ

【あらすじ】

憧れと期待、そして不安を抱えた彼女が入部したそこは自分の思い からかけ離れた活動をしていた。 私立桜が丘高校に入学してきた中野梓は軽音楽部に入部する。

そんな現状を良しとしない梓は、 お茶を飲んで、おしゃべり 練習はほとんどしない。 ある日奇妙な生物に出会う。

生物の名はキュゥべえ。

梓を魔法少女にするために来た使者だった

0

グノ魔法少女ってなんですか?

誰もいない.....?」

輩方の姿が無かった。 一日の授業が終わって音楽準備室を訪ねると、 いつもならいる先

出来たのだろう。 朝練習のときに遅れるという話は聞かなかったし、 急な用事でも

アに座る。 を壁に立てかけて教科書が入ったカバンをその横へと置いて、 私はそう結論付けて、 むったん (エレキギター) の入ったケース

入部してから今日で一週間。

に先輩方との距離が離れているように感じる。 ダなお茶の時間だけは許せなくて、ついつい怒ってしまい、 そろそろ部の雰囲気に鳴れてきていい頃合いだけど、 あのグダグ 結果的

..... こんなはずじゃなかったのになぁ。

自分もあの音の中に混ざりたいという気持ちが薄れてしまっていく のが自分でわかる。 新歓ライブで先輩方の演奏を聞いたときに得た感動。 心が弾み、

入った動機さえ信じられなくなっている。 今ではどうしてあんな感動を覚えたのか疑問で、 自分がこの部に

だから、今日こそは頑張ろう。

いう想いがある。 何を? と聞かれても答えられないけど、 ただ精一杯やりたいと

とりあえずは、 練習を始めるところから。

にして頑張っているのもこの目で確認したし、 お茶の時間も大切だっていうのは判っている。 特にたい焼き。 私だって甘いものは 先輩方がそれ · を 糧

ああ、 ムギ先輩また用意してくれないかな」

思わず、そう声に出てしまった。

慌てて口を両手で隠すように塞いで周囲を見渡す。

当然、誰もいないし聞いていない。

私は安堵して、うな垂れた。

..... 毒されてる。

先輩方に付き合っている間に私も部の雰囲気に馴染んでしまった

ようだ。

っ た。 ある。 クラスメイトである憂に私が変わってしまう事を相談したことが その回答は「肩の力が抜けるっていいことだよ」とのことだ

たいに芯がないだらーとした駄目人間になってしまう。 確かにその通りなんだけど、肩の力も抜きすぎるとこんにゃ À

た。 んこのまま何もしないでいるとそうなってしまうんだろうなと思っ ここにいる先輩方がそうだと言っているわけじゃないけど、

だから、私は自分に活を入れようとして気付く。

「練習しなきや」

に「お茶にしましょう」と言われるに違いない。 てしまった証拠だ。先輩方が来たときにこんな姿を見せれば、 なんでソファに座ってまったりしてるんだろう。 これこそ毒され

それだけは避けなければ!

立ち上がり、壁に立てかけたケースを手に取る。

いや、手に取ろうとしたところで奇妙なものを見て立ち止まる。

「..... なにあれ」

だろう。 テーブルの上に白くてふわふわしてそうなぬいぐるみ?があった。 先輩方とお茶をするときに使用する四つの学校机を集めて作った 私はぬいぐるみを手にとって抱きしめる。 先輩の中の一人 私物の持込は最低限にって澪先輩も注意していたのに たぶん唯先輩が持ってきて置いていったもの

予想通りふかふかだった。

尻尾みたいな部分が妙に気持ちいい。 それに何か生きているみた

いに温かかった。

「誰のだろう?」

抱き心地がとても良い。 一緒に寝たら安眠間違い無しだ。

欲しくなる。でも、これはたぶん誰かのもの。

どこで買ったのか聞いてみようか、そう思ったときだった。

' あまり強くされると痛いよ、中野梓」

「え....?」

ぬいぐるみの赤くて丸い瞳が私を見ている。

— 瞬 喋ったように聞こえたのだけど..... 気のせい?

すって

だからもう少し優しくして欲しいんだ、 梓 聞こえているかい?」

喋ってる。

これ、喋ってるよ!

スを発するものがあるけれど、この子は私の名前を呼んだ。という なんで? ぬいぐるみの中には押すと鳴いたり録音してあるボイ

ことは、 唯先輩が予め登録しておいたボイスだったってこと?

りえる。 私を驚かせようと昼休みにここに置いていったんだ。

「なんだそういう機能なんだ」

私はそう納得して、ぬいぐるみの頭を撫でる。

と、ボイスが再生される。

゙.....認めないんだね、中野梓」

あまり可愛いくないボイスだけど、そこは唯先輩のセンスだから

かな?

ただ感触は最高なので、手放す気にはなれ ない。

そうして、 私がしばらくぬいぐるみのふかふかを堪能していると、

、よーす、梓来てるかー?」

先輩方がやってきた。

っあ! あずにゃん、その子?!」

音楽準備室に入ってくるなり私に駆け寄ってくる平沢唯先輩。 先

物を思わせて愛くるしくて、なにより頬っぺたが柔らかいのだ。 輩の髪は茶色で、天然パーマらしく毛先が跳ねている。 てある黄色い髪留めが特徴だ。また、 顔はくりくりとした瞳が小動 前髪に刺

ちょっと感触が良くて抱いちゃってました、 触感で言えばこのぬいぐるみと勝るとも劣らずといったところ。 唯先輩のですか?」

目の前にやってきた唯先輩にそう尋ねる。

しかし、答えたのは唯先輩じゃなくて。

「ボクは唯の所有物ではないよ。 のだけど?」 そろそろ離してくれるとありがた

ぬいぐるみだった。

こんなボイスまで用意されているなんて驚きだ。

「すごいですね、このぬいぐるみ。 現代科学の進化を感じます」

`いや、えと.....あずにゃん、それはね.....」

っと話しかけているのに応じてもくれない。 唯、君からも頼むよ。この子現実を見てくれないんだ。 失礼な人だよ、まった ボクがず

<u>_____</u>

い る。 ってくれれば 唯先輩が口をパクパクさせて、 何か私に言いたい事があるのだろうか? いいのに。 両手の指を組 んだり離したり ならはっきりと言

唯先輩は少し悩んでから告げる。「どうかしたんですか、唯先輩」

「それ、本物なの」

本物?」

「うん、生き物ってことだよ」

「生物?」

「そう、なまものなの」

私こんな生き物みたことないですよ? 騙されませんから」

· えっと、それはね.....

唯先輩が説明しようと口を開いたとき、 他の先輩方がこちらへや

ってくる。

- なに話してるんだ.....ってキュゥべえじゃ ないか」
- ほんとだ、キュゥベえがなんでここにいるんだよ」
- *まあ、キュゥベえもお茶をしに来たの?」
- 澪先輩、律先輩、ムギ先輩はそれぞれ声をあげた。
- みなさんこの生物?を知っているようだ。
- よく状況が判らないが、一つだけ把握できた。
- それはこの子がキュゥべえという名前らしいということ。
- この子、キュゥベえって生き物なんですか?」
- 「そうだよ、私たち魔法少女の使い魔的ポジションのキャラクター

さ

律先輩はそう言った。

「 魔法少女?」

なにそのメルヘンな存在。 というか私たちってどういうことだろ。

「うん、あずにゃんにはまだ言ってなかったね。 私たち全員魔法少

女なんだ」

゙.....意味わからないです」

とうとう唯先輩は変な電波を受信できるようになってしまっ たの

だろうか。けど、 他の先輩方もそうだし.....どういうこと?

私は抱いたぬいぐるみ キュゥべえに視線を向ける。

理解したかい、 中野梓。 ボクは君にお願いがあって来たんだ」

お願い?」

そう、 ボクと契約して魔法少女になってほしいんだ」

その言葉に周囲の先輩方は騒ぐ。

「おぉ、中野も魔法少女に選ばれたか!」

「...... よく考えてから決めた方がいいぞ」

「お茶にしてゆっくり考えましょう?」

なんだろう。 私の知らないところで勝手に話が進んで言ってるよ

うな気がする。

魔法少女ってなに?

契約って?

るූ

「えと、魔法少女ってなんですか?」

プロローグ/魔法少女ってなんですか? (後書き)

誤字脱字、技術指南、その他感想など頂ければ幸いです。 この度はこのような駄文を読んで頂きありがとうございます。 初めまして&こんにちは、彼方こなたです。

戦う運命を課せられた存在.....らしい。 魔法少女とは奇跡と引き換えにキュゥべえと契約を結び、 魔女と

普段と違うことをあげるなら、テーブルの上にはお菓子とお茶以外 のものがあること。 音楽準備室の一角。 いつものようにお茶会を行う面々。 ただーつ

それは話にあがったキュウベえという謎生物。

だった。 たものなのか尋ねたところ、返ってきた言葉は御伽噺のような設定 私は先輩方が口にする『魔法少女』と『キュウベえ』 がどうい つ

「つまり、 私たちは奇跡を対価に魔法少女になったんだよ」

律先輩は語る。

って生き物の手伝いをしている。 ただそれだけのこと」 願い事をなんでも一つ叶えてもらった代わりに、 キュ ウベえ

ップもあって先輩の好感度がちょっとあがった気がする。 いつもふざけているのにこういう風にしっかり説明されると、 ギ

ちょっとだけだけど。

ねえ、 あずにゃんは何をお願いするの?」

法少女とか魔女とか」特に決めてません。 それにまだ私信じていないですから、

「梓は頑固だなー。 順応しなきゃやっていけないぞ」

律先輩のは大雑把って言うんですよ」

「つく、 言うじゃないか!」

事実だな」

でしっ いじゃんかよー。 じゃあ、 なっ!? かりと学生の本分を全うしないとな」 もう試験勉強で泣きついてくるなよ。 澪まで納得するのかよ..... もっとフォローがあって然るべきじゃない ひでえ。 私たち長い付き合 順応するなら自分

「.....う、痛いところを」

律はツッコミどころ満載なんだよ。 その前だって

澪先輩はお説教モー ドに移行。 律先輩は頬を膨らませてそれを聞

いているのかいないのかわからない。

いつもどおりの軽音部。

ただ、やっぱり今日は一味違っていて。

ムギ、 ボクの分のお茶を用意してくれないか?」

私の膝の上で寝そべっているキュウベえがそうおねだりをした。

「ええ、すぐ用意するわ」

ボクは猫舌だから、 出来るだけ冷めて渡してくれると助かるよ」

うん、わかったわ」

溶け込んでる。

たぶん、私以上にこの雰囲気に順応してる。

ほんとうにこの生物は何者なのだろうか?

むっとした。 そうには思えないだけど、この堂々とした態度を見ると、ちょっと 物なだけで、魂の入れ替えが可能な不死身とか邪悪な設定を持って 実は宇宙人で、 地球侵略を目論んでいるとか。 実はこの体は入れ

んとすごい仲良くて だって、私が先輩方との付き合いを色々悩んでいるのに、 言ってしまえば羨ましかった。 みなさ

てもらって」 「どうぞ、キュウベえ。 暑さ加減は梓ちゃんにふーふーして調節し

してくるムギ先輩。 と、テーブルの上にコップを置くなり、 笑顔でキラー パスをかま

天然なのか狙っているのか。

たぶん、この人の事だから前者に違いない。

「よっこいしょっと」

キュウベえが前足?をテーブルの端へとかけて立ち上がる。 後ろ

脚がぷるぷる震えているのが可愛い。

私はテーブルの上からキュウベえ用のコップを手にとって息を吹

きかける。

ふ | | | | | | |

これで少しは冷めたはず。

キュウベえの顔の前にコップを置いてあげる。

「……持ち上げてくれると助かるよ、梓」

要望の多い生物だなぁ。

そう思いながらも、私はキュウベえの体を両手で優しくもって、

コップの中にあるお茶を飲める位置まで持ち上げる。

「ナイスだよ、梓!」

キュウベえは舌をコップの中へ伸ばす。

下に揺れた。 尻尾の先がちょうど私の二の腕にあたってこしょこし ぺろぺろとコップ内のお茶を撫でるように舐め、その度に体が上

ょしてくすぐったさを覚える。

..... まだですか?」

・もうちょっと堪能したいね」

ぺろぺろは続く。そして、こしょこしょも続く。

やがて私はそのくすぐったさに耐え切れなくなって、 あっ」

を離してしまった。

すると、

「あびゃぁぁぁぁぁぁあああ!」

キュウベえの頭 (一部) がコップIN。 少し冷ましたとはいえ、

それなりの熱さが残るお茶にダイブした結果は言うまでも無い。

「あ、梓ちゃん! 早くキュウベえを!」

そうムギ先輩に言われ、 慌ててキュウベえを捕まえてコップから

遠ざけるが、既に遅い。

顔はお茶で濡れて、若干焼けどしたように熱くなっていた。

「.....君はボクを殺すきかい」

ごめんなさい」

謝罪する。

申し訳ない気持ちで一杯だ。

わざとじゃないとはいえ、 動物虐待をしてしまった。

「大丈夫ですか……?」

まあ、どうってことはないけれど、 次からは気をつけてくれるか

7,

ュウベえ。 ムギ先輩の膝上で顔をタオルで拭かれながらそう苦言を漏らすキ

ちなみに他の先輩方の反応はというと。

だから、律は.....」

「うぅ、澪ちゃん許してよぉ」

澪先輩はまだ律先輩にお説教中。

唯先輩はあったかな日差しのせいか、 目を瞑って眠っているよう

だった。

自由すぎるよ。

やっぱり慣れない。というか、

「結局練習してない.....」

このままじゃ、駄目だ。

先輩方のペースに飲まれてちゃいけない。 私がやらなきゃ、 何も

始まらないんだ。

「どうしたんだい、梓。ボクに叶えて欲しい願いでも見つかっ たか

い? ?

そうキュウベえに言われ、思いつく。

練習を真面目にする部活にして欲しい。

そんな願いがもし叶うなら.....?

このだらけた風景が、 私の望んだ姿になるとしたら?

それはいいかもしれない。

けど、

「まずは自分の手でやってみないと」

そう思う。

君は頑固だね。 彼女たちを見習ったらどうだい?」

先輩方は考えなさすぎです」

きるのかい? それは 一理あるね。 良ければボクが手を貸すこともできるけど... けど、 君はそれを自分の手でどうにかで

「結構です」

断言した。だって、これは私の願いだから。

他人に委ねたりはしない。

これは自分自身のもので、 他人に与えてもらうものではないのだ。

「本当に頑固だね」

「.....うるさいです」

望みでもすぐに叶えてあげるよ」 願いを成就できないと思ったときはいつでも頼って欲しい。 やれやれ、契約をとるのも大変だよ。 もし、 君が自分の手でその どんな

「それには及ばないです」

「そうかい.....じゃあ、 ボクはお茶も頂いた事だし、 帰らせてもら

女の使いには適応されないようです。 そう言ってキュウベえは音楽準備室の窓から出て行っ ここは校舎の四階にあるんだけど。 その常識的な価値観は魔法少

言った。 後日、 私はいつもどおり音楽準備室でだらけている先輩方にこう

「本気で練習しましょう!」

お茶会をしてだべって終了の部活なんて同好会以下だ。

目的があるならそれに向かって全力で取り組むべきなんです

だから、私は言う。

くならないです!」 このままじゃ、 駄目です! もっと、 みんな頑張らないと、

別に先輩方の演奏が下手だと言っているわけじゃ ない。 ただ、 現

澪先輩は私のその意見に同意してくれて、状維持が許される腕でないのは確かなのだ。

ないとな」 「そうだな、 最近お茶飲んでばっ かりだったし、 練習しっ かりやら

そう言ってくれた。

けど、他の人たちは……。

「えー、めんどうくさいよぉ」

お茶してからでいいじゃんか」

今日は梓ちゃんの好きなたい焼きよ?」

と、拒否あるいはこちらを誘惑しようとしてきた。

たい焼きは食べたい。私はつぶあん派だけど、クリームでもチー

ズでも問題なし。 食べ方は、尻尾から頂く。

ああ、いいなたい焼き。

ちょっとくらいの休憩ならいいかも。

そう誘惑に屈する寸前の私の前で、澪先輩は宣言する。

唯も最近全然楽器いじってなかっただろ、 「今日は休憩なしだ! 勿体無いけど、たい焼きもなしで! 食べてばっかりじゃ体が

なまって動かなくなるぞ!」

「えー、澪ちゃんお母さんみたい」

「澪ママ怖いよー」

.....たい焼き美味しいのに、いらないの?」

ほんと、この人たちはやる気というものが感じられな り

『ボクと契約すれば、君の願いを叶えることは造作もないだろうさ』

キュウベえの言葉が脳裏をよぎる。

そんなの、絶対だめ」

どうした梓?」

:... あ いえ.....なんでもないです」

つい口にしてしまった。

梓ちゃんもたい焼き食べましょう?」

思わず澪先輩を見てしまった。

どうする、 梓 ? 練習は食べてからにするか?」

結局、こうなってしまうのだった。「......はい、ちょっとだけゆっくりしてからにします」

他のバンドを探そう。

私はそう決心した。

放課後、音楽準備室に寄らずに近所にあるライブハウスへ足を運

৻ৣ৾

人たちがいた。 そこには大勢の人がいて、煌くステージの上で演奏するバンドの 既にライブは始まっていて、 私はチケットを購入し中へ入る。

鳴り響くメロディ。 ギター、 ドラム、ベース、キーボード。 そし

て、ボーカル。

ちょうど今演奏しているバンドは先輩方と同じ構成だった。

ボーカルも耳朶の奥まで澄んだ声届いてきて、音に圧倒される。 スと同じくらい、ムギ先輩のキーボード以上に 唯先輩よりのギター よりも、律先輩のドラムよりも、澪先輩のべ うまい。

でも、 周囲の人たちのように私はその音に酔えなかった。

代わりに涙が出ていた。

私の求めていた音だ。

視界が霞む。

出ることにした。 てくれる。 横にいた露出度の高いお姉さんが「大丈夫?」 どうして自分は泣いているのだろう。他人事のようにそう思う。 私は「大丈夫です」と涙を手で拭い、 と優しく声をかけ 注目を浴びる前に

外は、雨が降っていた。

具はないので、 むったんの入ったギターケー スに専用のカッパを装着。 濡れて帰るしかない。 私用の雨

そう思っても、 足はとろとろとしか動かない。

体が重い。

雨で額に張り付いた前髪が気持ち悪い。

制服もすっかり水を吸ってしまって肌に張り付き、 透けてしまっ

ている。

傘を差した同じ学校の生徒二人組みが反対側の歩行者でふざけあ

っている。

楽しそう。

口では馬鹿にし合ってるけど、それが本気じゃない のは傍から見

ていてもわかる。

心と心が通じ合っているから出来る罵倒のし合い。

お互いが信頼できるから、 心に踏み込んでいける。

..... ああ、そうか。

気付く。

、私は先輩たちとああしたかったんだ」

涙の理由。

してしまったののは.....私が求めていた音だったのに心が躍らなか 他のバンドを見て、そこに入りたいという感想を抱かずに、 比較

ったのは、私の中でメンバーが既に決まっていたからなんだ。

技術的な音なんかじゃない。

あの新歓ライブで聞いた先輩方の音にはあったんだ。

私が本当に求めるものが。

戻ろう」

そして、誤ろう。

今日さぼってしまったことを。

私は学校に足を向けた その途端

え

足元にあったアスファルトが消失した。

奇妙というのはその教会の色がピンクで、 気が付くと、 私は奇妙な教会の前に立っていた。 まるで陽炎のように揺

れていたから。

何かわからない。怖い。

周囲を見渡しても、他に建築物はない。 それどころか空は赤い

教会を囲うようにして木々が生えている。

森の中なのかもしれないと思った。

森の中に入る

森の中に入るのは嫌だし、 かといってこの教会に入るのもためら

夢なら覚めて欲しい。

そう祈ると、

ぎぃ。

音を立て、教会の扉が開いた。

そして、扉の向こうから出てくるものがあった。

骸骨だ。

人の形をして、手には本を持っている。

骸骨は私の方へ近づいてきた。

.....逃げなきゃ。

でも、足が動かない。

ぺたん。

その場で尻餅をついてしまった。

立って、立たないと。

ケタケタケタ。

骸骨の口が動き、 歯と歯がこすれ合う音が響く。

怖い、怖い、怖い、怖い……怖い!

体が震えて動かない。

血の気がひいて、寒気がする。

ケタケタケタケタケタケタケタ。

もう骸骨との距離はない。

空いた手が私の肩を掴もうと伸びてくる。

っやだ」

私は目を瞑った。

恐々と目を開く。
閃光を瞼越しに感じた。「下がれ、梓!」

骸骨はいなくなっていた。

「無事か? 梓」代わりに、

青いドレスを纏った澪先輩がいた。

19

第三話/ありがとうございます

「澪..... 先輩?」

先輩.....だと思う。 け離れていたから。 地に尻餅をついたままの私の目前に立っているのは紛れもなく澪 はっきりと断言できないのはその姿が普段とか

を纏っていた。 のではなく、動きやすそうな戦うことを意識したような作りの衣装 澪先輩は制服ではなく、 青いドレス それもフリフリとし

魔法少女。

不意にその一語が浮かんだ。

「無事か?」

澪先輩に手を差し伸べられ、ハッとする。

......私、助かったの?

. せ、先輩.....私」

震える。

命の危機にあったことを思い出す。

もう大丈夫だよ、あずにゃん」

背中に暖かな重みが加わった。

背後から手が伸びてきて私の頭が抱えられる。

見えないけどわかる。唯先輩だ。

間に合ったみたいだな」

、よかったわ。本当に」

律先輩とムギ先輩も登場。 二人とも澪先輩と同じような衣装を纏

っていた。

律先輩は赤で、ムギ先輩は黄色。

魔法少女の戦闘服.....でいいのだろうか。

じゃあ、 私は教会の中にいる魔女を倒してくるよ」

の頭が理解に追いつくより先に先輩方は話を進めていく。

ただもう恐怖はなかった。

唯先輩がぎゅっとしてくれることで、 落ち着けた。

「あたしも付いてくよ」

一人で平気だ」

いいじゃん、澪って時々へまするし、一緒のが楽だろー」

......わかったよ。唯たちは梓をつれて結界を離脱してくれ」

澪先輩と律先輩が教会の中に入っていく。

「あ、待ってっ」

私はその二人の背に声をかけていた。が、 届かなかった。二人は

教会の空いたままの扉から中へと姿を消した。

「どうしたの、あずにゃん?」

「言い忘れてたんです.....ありがとうございますを」

そう、忘れていた。

澪先輩に、律先輩に助けて頂いた礼をするのを。

じゃあ二人が戻ってきたら言わなきゃね」

はい

唯先輩の言葉に頷いて気付く。

そうだ、私.....今日。

· ごめんなさい」

誤らなければいけなかった。

止まったはずの涙がまた出てきてしまった。

「え、ど......どうしたの? どっかやられちゃってた!?」

梓ちゃん、大丈夫!?」

唯先輩とムギ先輩が突然泣き出した私に驚く。

本当なら責められてもおかしくないのに、二人は私の心配をして

くれている。そう思うとより悲しくなり、涙が止まらなくなった。

私.....今日、 部活.....行かなくて......ごめんなさい」

してより

ぎゅっ。 唯先輩が優しく、 けれど強く私を抱いた。

あったかくてやわらかい。

「梓ちゃん」

ムギ先輩が私を呼んだ。

その声はいつも以上に穏やかだった。

はい、どうぞ」

ムギ先輩の手に握られたたい焼き。

これは?」

今日のお菓子だったの。 梓ちゃん好きだと思って、どうぞ」

..... ありがとうございます」

ここは危険だから、出ましょう」

はい

私は唯先輩とムギ先輩に案内されるまま、 結界?を出た。

感謝を、 その後、 いくら経っても二人は帰ってこなかった。 謝罪を私はまだしていないから。 私たちは澪先輩たちが戻るのを待っていた。

第三話/ありがとうございます (後書き)

ここから勿吾はダーフナイドへ多亍。読んで頂きありがとうございます。

次回は語り部を変更する予定ですので、お楽しみに! ここから物語はダークサイドへ移行。

また感想、指摘など頂ければ幸いです。

「あ、待ってっ」

教会内へと足を踏み入れ、その扉が自動的に閉まると同時に梓の

声が背後で聞こえた.....気がした。

戻ろうか、そう足を止めた私へ先を行く律が、

「どうした? 澪」

怪訝そうな顔で振り返る。

· 梓の声が聞こえなかったか?」

・? んや、聞こえなかったけど」

「そうか....」

やはり気のせいだろうか。

私は閉ざされた扉を伺う。

者など見たくない。梓は唯とムギが見てくれているし、大丈夫。 く終わらせて戻ればいい。そう結論を出した。 しまう可能性がある。 力づくで開けられない事はない。 魔法少女としての責務もそうだが、私は犠牲 ただ戻れば魔女を取り逃がして 早

「いいや、行こう」

「オッケ。じゃあ、さっさと倒そうぜ」

律と二人で奥へと足を進める。

外観も異様な教会であったが、その内装はそれ以上であった。

木々。 天井まで達しているそれらは生を訴えるかのようにうごめい 祭奥、ステンドガラス前に置かれたマリア像から放射線に広がる

ている。

?ざわ、ざわ ?

まるで心臓の鼓動のように波打つ音に、 どうしようもなく私の心

が揺すられる。

けど、大丈夫。

横を見れば、律がいる。

「魔女見当たらないな」

「ああ、でも気配はするんだ」

るソウルジェムを片腕で押さえ確認している。 女がいると伝わってくる。それは律も一緒で、 自分の着ているドレスの腹部にあるソウルジェムからはここに魔 律は自分の胸元にあ

どこ?

を凝らす。 っとどこかに隠れている。 ステンドガラスから漏れる光を頼りに目 二人でマリア像の前に立ち、 周囲を詮索。 木々で視界が悪い。 き

律、」

不安になって意図せず、名を呼んでいた。

__

「.....律?」

返事がないことに違和感を感じて視線を横へと移動させると、

ッ !?!!」

視界の隅に見えた光の軌跡に思わず飛び退い た。 咄嗟の判断

たことが幸運だった。 いや、判断する間もなく今までの経験から体が反射的に動いてくれ

でなけえれば.....、

「律.....どうして」

私は今頃、律の手にしている大槍に体を両断されていたことだろ

う。

み、お

ゆらり、体を揺らして一歩前に踏み出す律。

私は律の胸元にあるソウルジェムがまだ輝いていることを確認し 律の体には黒い霧が纏わりついている。 おそらくそれが原因だ。

て、安堵する。

「魔女、それも憑依型か」

珍しくはある。でも、初めての相手ではない。

憑依型 実体はなく、 人の体を乗っ取ることに特化した魔女。

強くはない。でも、厄介だ。

「う.....あう、が」

律 いや、魔女が大槍を振るう。

とで防ぐ。槍相手の白刃取りだ。 さらに続けてきた返しの突きを、 間合いの取り方が甘い。 横薙ぎの一撃を私は身を引くことで回避。 その矢じりを指と指の間で取るこ

魔女戦は冷静に。

も、今はむしろ、 魔法少女になったばかりの頃なら気が動転する展開ではある。 で

魔女がどこにいるってわかった方がやりやすくて、 ありがたいよ」

空いた片手を掲げる。

私は、私の武器を出現させる。

剣

私の頭上の中へと出現した十本の刃は、 その切っ先を律に向けて

いる。

......迷ったらだめだ。

友人を狙う行為に胸が痛みをあげた。

でも、躊躇いはしない。

躱して」

だっ た。 考慮して、刃はどれも周囲の床を狙ったものだったが、 を、魔女は槍を引き、その槍捌きで防いでいく。 剣を放つ。まるで矢のように勢い良く殺到した十本の刃による雨 防げない可能性も いらぬ配慮

ただ狙い通りにはいった。

床に突き刺さった刃。

私はそれらに命じる。

「括れ」

刃たちは一瞬にして鉄鎖となり、 律の身を地に縛りつける。

これで魔女は動けない。

さて、問題はここからだな」

魔女は宿った体が動けなくなることを知り、 姿を現す。

律の体の周囲を漂っていた黒い霧が形を作っていく。

顔の判別はつかない。長髪で、女性の肉体だ。

魔女の本体。

実体ではないため、物理攻撃の一切を受け付けない。

が、私は魔法少女であり、その手にあるのは奇跡の対価によって

得た異質の力。

両手に剣を出現させ、 握る。

これを振るえば、 一刀のもとに魔女を葬れるだろう。

だから、

ッツアアア

そうした。

?ピシッ?

音が響く。

ただ、それは魔女を倒したことによる音ではなかった。

私の刃はまだ魔女に達していない。

私はゆっくりと自分の腹部を見た。

.....ソウルジェムに亀裂が入っている。

え?」

どうして、そう疑問を抱いたと同時、 私のソウルジェムは破砕し

世界が暗転する。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7260x/

けいおん×マギカ

2011年11月4日11時01分発行