英雄予備軍冒険譚

かっぷ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

英雄予備軍冒険譚

【ヱヿード】

かっぷ

【作者名】

【あらすじ】

う。 に進むヤマト。 ると誓った相手に守られるという矛盾に悩みながらも、 たくないと願うノエル。 トは普通の人間。 いに信頼を高めて行く。 た少年ヤマトは、ノエルという少女と出会い、彼女を守ると心に誓 飛竜が空を舞い、 やがて「冒険者」となった二人は、 周囲の期待に応えたいと思いつつも、ヤマトと離れ ノエルは特別で希少な存在「天使」であった。 妖精が草原に歌う幻想の世界。 だが次第に離れて行く二人の実力 そんな二人に、 最大の試練が訪れる。 腕を磨いて経験を積み、 人として生まれ がむしゃら ヤマ 守 互

序話:ダメ人間と失格天使 (前書き)

方はご注意下さい。 都度、前書きにて警告表示をさせて頂こうとは思いますが、苦手な 戦闘シーンなど、残酷な描写が含まれている話がございます。その

序話:ダメ人間と失格天使

り剥けて血が滲んでいる。 れて泥だらけ。長く綺麗な金髪には折れた枝が絡まり、 愛らしい顔は涙と鼻水でぐちゃ ぐちゃ、 白いワンピースは土で汚 大きな木の下で、年端も行かぬ幼い少女が泣いている。 膝小僧は擦

木から落ちたのだ。

しかし彼女は傷が痛くて泣いているのでは無

部が裂け、一部が折れていた。抜け落ちた羽は付近に散らばり、 彼女の背中から生える一対の翼 その翼が、傷付いていた。 発光する翼の所々が赤く染まり、 真っ白な光を放つ美しい翼だ

天使の象徴たる、純白の翼。

に晒された端から細かな光の粒へと分解され、

空へ昇って行く。

き散らすだけ。 れた翼は風を捕らえる事無く無意味に傷口を広げ、 を失えば天使ではいられない。飛べない天使など、天使では無い。 傷付いた翼を羽ばたかせ、無理矢理飛ぼうと試みる少女。だが折 その翼が傷付いてしまった事に、少女は酷く心を痛めていた。 ただ光の粒を撒

少女の表情が絶望に染まる。 泣き声が大きくなる。

(しょうがねぇ奴だな……)

少年は呟く。

べなければならない。 そんな気にさせる泣き声。早く彼女の元へ駆け寄って、手を差し伸 少女の泣き声は彼の耳に届いていた。 早く助けてやらなくては。

女の元へと走る。 なった。 少女がまた羽ばたき、光の粒が舞う。 モタモタしてはいられない、 早く 刻も早く。 早く行かなくては。 悲痛な泣き声が少年を急かす。 そして更に泣き声が大きく 少年は少

胸が締め付けられる。

放ち、 出され、 らぎ.....母を知らぬ少年でさえ、 少女に近付くにつれて舞い散る光の量が増えてくる。 触れればほのかに暖かい。 ゆらゆらと漂う光の粒。 そう感じた。 その一つ一つが明るく優しい光を まるで母の腕の中にいるような安 少女から放

ぶっきらぼうに言った。 だが捻くれ者の少年はその安らぎに反発するするように、 あえて

(おい、もう泣くな)

ささくれ立った少年の心に、生まれて初めて大きく熱い物が宿る。 少年の声に、泣いていた少女が顔を上げる。 可愛らしい少女だ。

(泣いたってしょうがねぇだろ? ほら、元気出せよ)

高鳴る鼓動。その理由に少年は気付かない。汚い服で拭った手を、そっと差し伸べる。

(そんくらいのケガなんかツバ付けときゃ治るって)

(で、でもっ! 私、飛べなくなったら.....)

ようになるまで俺がずっと面倒見てやる。 (大丈夫だよ、ケガが治ったら飛べる。もし飛べなくても、 だから心配すんな)

(.....うん)

されてゆく、 ねられる。柔らかく、暖かい手のひら.....全ての痛みと苦しみが癒 そっと握り返される手。 そんな気さえする。 差し出された少年の手に、 少女の手が重

(ありがとう)

笑みだ。 言って、 少女が笑った。 まるで天使のような......いや、天使の微

(お、おう)

う少女。 その笑顔が眩しくて、 思わず目を逸らしてしまう。くすくすと笑

しょうがねえな) (何だよ、笑うなって。 いま泣いてたと思ったらこれかよ.....全く、

傷付かぬように、二度と涙を流さぬように。この笑顔を守り抜くと。 光溢れるこの場所で、 少年は誓う。この少女を守る事を。 二度と

第一話:暗闇の中で (前書き)

戦闘シーンあり。残酷な描写がございますのでご注意下さい。

等しい。 岩壁を明るく赤く浮かび上がらせる。 深い洞窟。 しかしそれでも燃え盛る炎は自らの役割を果たし、 暗闇が支配するこの場所では、 松明の明りなど蛍火に 洞窟の

腐った水と湿った土の嫌な臭いが鼻腔へと流れ込む。 りと顔に付着した泥水の臭いだ。 そこに響くのは足音、 水音、激突音。 澱んだ空気がふわりと動き、 それはべっと

「ちっくしょっ!」

てた。泥を擦った跡が日に焼けた肌に残る。 水溜りに倒れこんだ少年が悪態を付き、片手で顔の汚泥を拭い捨

た顔の少年だ。 歳は十五くらいだろうか。 多少目付きは悪いが、それなりに整っ

が無くシャープで機敏な印象を与える。 に衰えは無い。 てはいたが、使い込まれた刀身は剣呑な輝きを放ち、 簡素な革鎧を纏ったその身体は若干小柄で力強さは無いが、 手にした短剣もまた薄汚れ 切っ先の鋭さ

滴る泥水を散らせて視線を上げる.....と、 先端が迫っていた。 着古した服を泥で汚した少年は倒れたままで頭を振り、 そこに鋭く尖ったツノの 黒髪から

「うえっ!?」

て避ける。 情け ない悲鳴を上げながらも身を捻り、 革鎧を掠めた角が硬い岩壁を穿ち、 突き出される角を辛うじ 盛大な音と火花を散

慌てて起き上がり、 数歩後退して体勢を立て直す少年。 汗ばんだ

手をズボンで拭いて短剣を握り直し、 改めて視線を真正面へと向け

鋭く尖った二本の角が生えている。 逞しい人間の身体に雄牛の頭を付けたような外見。 そこには赤銅色の肌をした、 異形の怪物が立っていた。 身長は少年の倍。 腕や脚、 その頭部には 胴の

に その怪物の名はミノタウロス。 暗くジメジメとしたこの洞窟へと足を踏み入れたのだ。 少年はこの凶暴な怪物を倒すため

太さは倍以上もある。

『ぶおぉぉぉぉぉーっ!』

々と輝く瞳には闘争心と怒りの色が見てとれる。 ちょこまかと逃げまわる少年に業を煮やしているのか、 ミノタウロスが吼えた。 腹に響く重低音が洞窟の壁を震わせる。 怪物の爛

がつっ、がつっ。

る音だ。 の怪物にも通じる事を少年は知っている。 岩と蹄とがぶつかる音が断続的に響く。 突撃前の牛が良く見せるこの動作の意味が、そのまま眼前 ミノタウロスが地面を蹴

見てろよ」 「この牛野郎.....ちょっと優勢だからって良い気になりやがって。

贅沢を言える状況では無いだろう。 しか想定されていない短剣の柄は短く、 呟いた少年は短剣を両手で握り、 腰の横で構えた。 両手では持ち辛い。 片手で使う事

さぁ来やがれ、ケリつけてやる!」

頭を下げて姿勢を低くした.....次の瞬間 少年が叫ぶ。 それを合図としてミノタウロスが鼻息を噴き出し、

「うごあツ!?」

る えず、 トルの距離を吹き飛ばされていた。 地面に落下してもその勢いは衰 巨大な岩石と勢い良くぶつかったかのような衝撃。 更に数メートルを転がって岩壁にぶつかり、ようやく停止す 少年は数メー

た時こそ、牛頭人身の怪物が驚異的な瞬発力と比類なき突進力を発 ノタウロスの突進がいかに恐ろしい物であるのかを。 この時になって少年は自覚した。 真の脅威となる瞬間だったのだ。 自らの予測が甘かった事を。 頭を低く下げ

ぐえつ、 げほっ! げほげほげほ.....がはッ!」

出す。同時に吐血。汚泥が鮮やかな赤で染まる。 肺から無理矢理追い出された空気が咳となって少年の口から飛び

うだ。 がっていた。 事に気付く。 血で汚れた口元を拭おうとして、右腕が妙な方向に曲がって 右足も同様に、 他にも左の鎖骨に肋骨数本、 膝の下で関節を無視して真横に折れ曲 指も何本か折れているよ る

げはっ! ぐあ.....痛ってええ」

度に全身が激 ダメージを認識すると同時に、 しく痛む。 痛みがこみ上げてきた。 咳き込む

生え出していた。 て真っ直ぐに立ち、 している。 見ればミノタウロスは既に体勢を整えていた。 その頭部からは、 少年を威嚇するかのように角をゆらゆらと揺ら 元々二本あった角の間に三本目の角が 逞し い両腕を広げ

マズハ、このままじゃやられる。

ば激しい痛みを返してくる。 ボロボロになった身体は思うように動かず、 今すぐ立ち上がり、ミノタウロスの追撃に備えなくては。 無理に動かそうとすれ

「くそっ.....」

た短剣を探しているのだ。 悪態をつき、 少年は付近に目を走らせる。 衝突の際に取り落とし

う。 剣が見つかったとしても、 しかし松明が照らす範囲に短剣は転がってい 砕けた指では手に取る事さえ難しいだろ ない。 それ以前に短

万事休す。

はいかない。 に目の眩むような痛みが襲ってくるが、 配りながら手探りで短剣を探す。 汚泥に潜む石コロに指が触れる度 挫けぬ強い意思で痛みを押さえ込み、ミノタウロスの動向に気を だが少年は諦めない。 再度突進を受けたが最後、 諦めるわけにはいかない。 そこに待つのは確実なる死 集中を途切れさせるわけに

「..... ん?」

ついた。 ミノタウロスを注視しながら短剣を探す内、 少年はある事に気が

た。 形 二本と形が違っている。 怪物の頭から新たに生えてきた三本目の角。 それは少年が今探している短剣の、 見ようによっては十字架のようにも見える 柄部分の形状に酷似してい その一本だけが他の

もしかして.....」

呟いた思いが、現実の物となる。

いるのだ。 短剣だ。 少年の短剣がミノタウロスの頭蓋に深々と突き刺さって

『ぶほっ、ぶほ、ぶっ.....ほっ......』

た 時、 揺れが大きくなり、身体が傾き、膝が折れる。 ミノタウロスの荒かった鼻息が途切れ途切れとなって行く。 雄牛の巨体は地鳴りと共に汚泥の中へと倒れ落ちた。 やがて呼吸が途絶え 頭の

へつ、 へへ......やった! ざ、ざまぁ見やがれ..... げ ほげほっ

らは長い舌がだらしなくはみ出している。 かず、せいぜいが時折り手足を痙攣させるだけ。 たてられては無事で済まなかったようだ。 怪物とはいえミノタウロスも生き物には違いない。頭に剣を突き 咳き込みながらも、 血まみれの口元を歪ませる少年。 倒れた後はピクリとも動 白目を剥き、 ロ か

あとは戦利品を持つ げほっ、 げぼ..... げぼっ

ಠ್ಠ 咳き込む度に吐き出される血は、 辛うじて強敵を屠った少年。 食道か、 肺か、 内臓のどこかに損傷を負ったのかもしれない。 しかしその代償は大きい。 時間と共にその量を増やしてい

ちょっと.....や、やばいかな.....」

す れば急場は凌げるはずだ。 治療しなくては。 腰のポーチに入れてある治療用の薬を飲みさえ

明な瓶 辛うじて動く左手でポーチを探り、 の中には薄水色の液体が封入されており、 細いガラス瓶を探り出す。 揺れ動く度に淡い

どころに傷を塞ぎ、 光を発する。 わる者にとっては必須とも言える薬だ。 これが魔法の傷薬、 体力を回復させる。 通称 9 ポ | 少々値は張るが、 ショ 飲めばたち 荒事に関

「痛っ.....よっ、んぐぐっ!」

思いのほか蓋は固く閉められており、 い事もあって、 複雑な紋様が刻まれた蓋を開けようと指先に力を込める。 なかなか開ける事ができない。 また折れた指が自由にならな

げぼっ」 のつ。 開けよ、 開け.... げほっ! ŧ もうちょっと.....う、

温かな身体が冷たい肉塊へと変わってゆく瞬間でもあった。 覚があやふやになり、 まるで他人事のように感じ始める。 喉に溜まった血に溺れてしまいそうだ。 靄がかかったように目が霞む。 それはつまり魂が肉体を離れ、 指先が痺れ 体中の痛みが て感

「まずい.....死ぬ」

ば深い暗闇の中へと引きずり込まれ、 界は暗闇に閉ざされ、 その確信がある。 朦朧とする意識の中、 指先には何の感覚も無い。 少年は死を間近に感じた。 二度と戻ってこられなくなる。 瞬でも気を抜け いつの間にか視

死ん.....で、たまる.....」

ショ 見えない目を開き、 しか ンを飲みさえすれば、 し流れ出しす血液と共に抗う力も、 感覚の無い身体を動かして死に抗う少年。 少しでも回復できれば。 強固な意思も、 彼に宿る ポ

.....

光も闇も無く、上下左右さえ無い、ただの空間だ。 てくれる。少年の魂はその事を知っていた。 ていればその内お迎えが来て、いわゆる『あの世』 そこには何も存在せず、何も感じない世界があった。 間もなく、 少年の思考が途絶えた。 意識は深い暗闇の中へ。 この空間で待っ へと連れて行っ 空気も水も

そして魂の知識に違わず、お迎えがやってくる。

使。自ら発する輝きを反射して頭上に浮かぶ光の輪は、 である事の証明だ。 の翼を背中に備えた、愛らしく幼い少女。彼女こそが神の使い、天 流れるようなブロンドヘアーに透き通るような肌。 光り輝く純白 彼女が本物

しく声をかけた。 彼女は少年のすぐ傍に舞い降り、 泥で汚れた頬にそっと触れて優

『ヤマト、大丈夫?』

迎えに来てくれたのか、と。 鈴を転がすような声を心地よく感じながら、 少年は思う。 お前が

あの天使だ。 小さな天使。 少年は天使の少女に見覚えがあった。 可愛らしい顔を涙でぐしゃぐしゃにして泣いていた、 幼い頃に木の下で出会った

'いま、治してあげる。あまり心配させないで』

のような優しさでもって、 少年の全身を淡い輝きが包み込む。 心配させないで 傷と痛みをそっと払い落としてくれる。 いつの頃からだろう、 その光は暖かく柔らかな羽毛 その言葉を多く聞

くようになったのは。 昔はそんな事、 無かっ たのに。

ぼんやりしてないで、 そろそろ行きましょう』

お前が案内人ってんなら.....それもいいか。 行くって、 あの世か?そうだな、 心残りは色々あるけど、

光の中へ ちているかのような浮遊感に身を任せ、手を引かれるままに少年は 目の前が真っ白になる。 ふわりと浮き上がるような、 差し出された天使の手を握る少年。 身体を包む光が輝きを増し、 それでいて落

.....っ! ヤ..... 起きてお願い! ヤマトっ!!」

の少女。 に腐った水と湿った土の臭い。そして目の前には、 真っ白な光から抜けると、そこは薄暗い場所だった。 見目麗しい天使 澱んだ空気

る外見をしている。 かった。面影はあるものの、 りは先ほどまでと何ら変わり無い。 少年の手を握りしめ、必死の声をかけてくる彼女。 その姿は少年と同程度 だが彼女は幼い天使の姿では無 その手の温 少女と呼べ も

「う……んう?」

らね!?」 良かったヤマト、 気が付いた! んもう、 本当に心配したんだか

同じ、 く て、 そうだ、この顔だ。 今にも泣き出しそうだった少女の表情が、ぱっと明るくなる。 絶望の中にあって希望を感じさせる笑顔。 俺は.... あの時、差し出した手を握り返してきた時と この笑顔を守りた

少年は ヤマトは、 未だはっきりとしない頭で天使の名前を呼

「...... ノエル」

年の付き合いになる幼馴染。 天使の少女、 ノエル。 子供の頃に木の下で出会って以来、 もう十

ど、もしかして地獄に落ちた?」 どうなって.....ここ、 あの世か? 天国にしちゃあ薄暗いけ

もう、 何言ってんの。 地獄に天使がいるわけないでしょ?」

そっと目元を拭うノエル。

天国でも地獄でもないわ。 ここは洞窟、 あなたが倒れてた場所よ」

は続ける。 少し怒りながら、 それでいて笑っているような複雑な表情で彼女

私 「ヤマトが一人でミノタウロスやっつけに洞窟へ行ったって聞いて 飛んで来たのよ? そうしたら血塗れで倒れてるの見つけて...

:

うに広がっていた。 触れる度、 ノエルの背中から生える一対の翼が、 心地よい温かさが生まれ、 そこから放たれる光の粒子が彼の痛んだ身体に 傷が塞がってゆく。 ヤマトの身体を包み込むよ

ああ、 こうやって治してたってわけ。 随分ラクになってる」 どう、 少しはマシになった?」

エルたち天使と呼ばれる種族は、 自らが発する光の粒子を操り

だ。 様々な奇跡を起こす。 ヤマトの身体を癒すこの力も、 その内の ーつ

1, あれほど苦しかった呼吸は楽になり、 折れた手足も少しずつではあるが回復し、 咳も出なければ血も吐かな 元通りになってゆく。

時間かかるから。 「手足が千切れでもしてない限りは治せるわ 完全に治るまで動かないでね」 て言ってもまだ

見つめるヤマト。 治療に集中する為に目を閉じたノエル。 その整った横顔をじっと

つ てワケか。 そうか、 天国じゃ無かったんだな。 またノエルに助けられた

助けられてきた。 救われたのは、これが初めてでは無い。これまでに何度も救われ、 てしまった、と。 彼女にばれないよう、ヤマトはそっと溜息をついた。 その度にヤマトは同じ溜息をつく。 また助けられ

あっただけでも大したものよ」 気を落さないでヤマト。 人間がミノタウロスと戦って、 命が

エルの優しい慰めが少年の心を、 隠したつもりだったが、見透かされていたようだ。 お前が来なけりゃ死んでた。 プライドを薄く削り取る。 微笑を湛えた

の本音を押さえ込むヤマト。

いまでも、 ればこの有様だ。 勝てると思っていた。 なんとか倒せるだろうと踏んでいた。 結局、 今回もまたノエルに助けられてしまった。 勝てない相手では無いと。 ところが蓋を開け 楽勝とは 61 かな

今回の事、 また溜息出てるよ? 本当に凄いって思ってるんだよ?」 そんなに卑屈にならずに元気出して。

「ああ、わかってるよ」

う思いが中々頭から離れない。 疎ましげに答えるヤマト。 もっと上手くやれたはずなのに、 といり

持ちを切り替える事にした。 ない姿を見せたくは無い。 ミノタウロスと相打ちだって大したものじゃないか。 しかしノエルの言うとおりだ。 何より、 卑屈になっていても仕方がない、 彼女の前でこれ以上みっとも そう考え、 気

よしっ!<u></u>

分を払拭すると、 パチン、 と乾いた音が響く。 驚き顔のノエルを真っ直ぐに見つめて口を開く。 ヤマトは自らの頬を張って陰鬱な気

うぜ!」 ろそろ腹も減ってきた事だし、 「悪かったよノエル、 サンキュ l な。 治し終わったらさっさと引き上げよ 来てくれて正直助かった。 そ

「......うんっ!」

明るく頷くノエル。

それじゃあ早く治しちゃわないとね。 もう外は真夜中だよ」

増す。 無かっ の量が増え、治癒速度がぐんと上がる。 言って、天使の少女は嬉しそうに翼をばたつかせた。 た光は、 洞窟の壁面を照らし出して余る程の輝きへと光量を ぼんやりとした輝きでしか 舞い散る光

るだろうし」 今日の晩飯、 何食おうかな。 この時間じゃ日替り定食も終わって

「それじゃあ私が作ってあげようか?」

してくれよな」 そりゃ助かる! けどよ、 前の時みたいな野菜尽くしは勘弁

す。 こんな時間がずっと続けば.....。言葉にならない気持ちが心を満た 他愛の無い会話。 暖かい輝きが屈託の無い二人の笑顔を包み込む。

いた。 だがそんな想いとは裏腹に、 安息の時は終わりを迎えようとして

· ん、なんだ?」

先に気付いたのはヤマトだ。

た。 純白の輝きが照らし出す洞窟の岩壁。 それは不気味に揺らめきながら、次第に大きくなっている。 そこに何かの影が映ってい

「どうしたのヤマト?」

小首を傾げるノエル。 その時、 壁に映る影が動いた。

「 ノエル ! 後ろだっ!!」

「え.....きゃっ!」

撃は岩壁を揺らし、 た。 ヤマトの警告とノエルが弾き飛ばされたのは、 短い悲鳴と共に華奢な身体が洞窟の壁に打ち付けられ、 細かな砂を舞わせる。 ほとんど同時だっ その衝

ノエルっ!」

叫ぶヤマトの眼前には、 倒したはずのミノタウロスが立っていた。

な状態でミノタウロスは立っていたのだ。 まの姿だ。深々と刺さったそれによって満足に首も回せない、そん 牛頭の怪物は倒れた時と同じく、 脳天に短剣を突き立てられたま

た血のような深い赤に染まっている。 精気に満ち溢れ赤銅色をしていた肌は黒ずみ茶褐色に。 その姿を一言で言い表すなら 瞳は濁っ

「..... 悪魔」

てていた。 ヤマト の口からこぼれ出た言葉は、 図らずも怪物の本質を言い当

壁を背に力無く倒れている天使の少女。 えるヤマト。 その悪魔が太い右腕を振り上げる。 しかし腕は横合いへと向きを変える。 攻撃の瞬間に備え、 その方向には、 体勢を整

「やめろっ!」

りを見舞い、 叫び、 ない手足や内臓が悲鳴を上げるが、 飛び出すヤマト。 殴り、 組み付き、爪を立ててすがり付く。 矢のような速度でミノタウロスに体当た 構ってなどいられない。 治りきって

度でもって、 目掛けて腕を振り下ろす。 しかしミノタウロスはそんなヤマトなど全く意に介さず、 天使を硬い拳と硬い岩の間に挟み、 二度、三度。 振るわれた豪腕は確 叩き潰す。 がな精 エル

打撃音と岩が砕ける音が響くたび、 白い羽が舞い散る。

うわぁぁぁっ こっち狙いやがれ! この野郎! やめろ、 やめろってんだ糞ウシ

張っても、 気が狂いそうな程の焦燥感と無力感がヤマトを襲う。 死に物狂いで挑んでもミノタウロスを止めるどころか拳 どんなに 頏

だ。 を逸らす事さえ叶わない。 これでは何もせずただ見ているのと同じ

「畜生つ!」

ない。 発で体中の骨が砕け、 のように回転しながら宙を舞い、地面に叩きつけられる。 し腕の一振りで吹き飛ばされてしまう。 薙ぎ払われたヤマトは独楽 ミノタウロスとノエルとの間に割って入ろうとするヤマト。 何本もの筋が千切れた。 声すら出す事ができ たったー

を大きく振り上げる。次は渾身の一発を見舞うつもりのようだ。 それをなんとか阻止しようと、 鬱陶しい雑魚を片付けたミノタウロスはノエルへと向き直り、 ヤマトは砕けた手足で地面を這

ずる。 実力的にも、 しかし.....遠い。ミノタウロスとヤマトの間には距離的にも 努力や根性だけでは埋まる事の無い開きがあった。

『ぶおぉぉぉっ!』

亀裂が走る。 けられる。 を遥かに上回る速度の、 雄叫びと共に振り下ろされる豪腕。 耳が痛い程の打撃音と共に空気が震え、 体重が乗った鉄拳。 ヤマトをボロボロにした一発 それがノエルに叩きつ 岩が砕けて壁に

「......つ!」

て過ぎ去った。 無事を願う叫びさえも掻き消す爆音。 それが一瞬の衝撃波となっ

振動の収まった洞窟に、闇と静寂が戻る。

るで天使を葬った余韻を楽しんでいるかのようだ。 拳を振るった体勢のまま、 ミノタウロスは動きを止めていた。 ま

哀しさ.....様々な負の感情が津波のように押し寄せる。 だ。 ヤマトは何もできなかった。 だがそれは、 全くの無駄に終わってしまった。 いせ、 彼は死に物狂いで頑張っ 悔しさ、

拳が退いた場所には、 っくりと引き戻してゆく。 そう思ったからだ。 そして動き出すミノタウロス。 ぺちゃんこに潰され無残な姿となった天使が その光景から思わず目を逸らすヤマト。 壁から引き剥がすように、 拳をゆ

しかし彼の想像は、現実と重ならない。

「んぐぐぐ……ん~っ!」

拳と岩壁の間から漏れ出す純白の光。

使が倒せると思ったらっ よくも好き放題に殴ってくれましたね! !..... 大間違いです!!」 このくらいで天

タウロスを指差す。 空中に浮かび上がっ かと思うと、気合の掛け声と共に巨大な怪物を投げ飛ばしたのだ。 ロスの豪腕を受け止め、 地響きが起こり、 光の中にはノエルがいた。 たノエルは、 岩盤が砕けて小石が落ちる。そんな中ふわりと 押し返している。そして翼を大きく広げた 驚いた事に彼女はその細腕でミノタウ 凛とした態度でもって倒れたミノ

その行為を見逃す事はできません」 あなた、 悪魔に魂を売りましたね? 死を逃れる為とはいえ..

る ものであり、 輝きの中で佇むノエル。 世界最強を誇る種族『天使』 その優雅な姿は絵画に表される天使その としての威厳に満ちてい

彼女が羽ばたく度に何本もの羽が空に舞い、 光へと姿を変える。

それらは大小様々な光の球となり、 暗闇の中をゆっ くりと漂う。

悪魔と取引して安易な力を得た事、 恥と知りなさい

地面を掻き始める。突進の準備動作だ。二人の距離はそう離れてい 見開き低い唸り声を上げた。 った角で串刺しとなる。 光の球が輝きを増す。 気を抜けば驚異的な瞬発力で瞬く間に間合いを詰められ、 危険を察し、 そして体勢を低くして頭を下げ、足で ミノタウロスが真っ赤な目を

ノエル、気をつけろ。

が見て取れる。 呟き微笑んだ。 が漏れ出すのみ。 そう叫ぼうと力を振り絞るヤマトだったが、 その表情には確かな実力に裏打ちされた絶対の自信 そして しかしノエルはそれに気付き「心配しないで」と 声は出ず微かな呻き

『ぶおおおおっ!』

速でもって、 つ程の間に、 ミノタウロスが突進を開始した。 その間合い ノエル目掛けて真っ直ぐに突き進む。 は回避不可能な物へ。 — 瞬、 姿が掻き消える程の急加 心臓が一回脈打

· ノエルっ!!」

が絞り出された。 もの光球が、 全く避ける素振りを見せない天使の少女へ、 鋭い その声に呼応するようにノエルの周囲に漂う幾つ 槍に形を変える。 ヤマトの喉奥から声

悔い改めなさい!」

放たれる光の槍。それはまるで、光の雨。

視力では輝く軌跡を追うのが精一杯だ。 見せた突進などとは比べ物にならず、真なる光の速さ。 タウロスへと襲い掛かり、 夜空の星が全て飛来したかのように、 幾重にも貫いく。 無数の輝く槍が一斉にミノ その速度は彼の怪物が 人間の動体

覆い隠されていた。 で繰り返され、 て跳ね返り、二度、 漆黒の巨体を貫いた光の槍は、 やがてミノタウロスの姿は大きな光の球に包まれ、 三度と怪物の身体を貫き通す。それが全ての槍 軌跡を残しつつ地面や壁に当たっ

神よ.....罪深き者を許したまえ」

スの断末魔が洞窟内に響く。 エルの言葉に見送られるようにして、 高く、 長く、 ミノタウロ

の果てだ。 けが残る。 け散るように消え、 その雄叫びが反響を終え、 これが悪魔に魂を売り、 その場には真っ白に燃え尽きた灰のような物だ 洞窟内に静けさが戻る頃、 天使にケンカを売った者の成れ 光の球は弾

複雑な思いで見つめていた。 傷付いた身体を庇いながら、 ヤマトは風に流され消えてゆく灰を

翌日。

精を出す時間帯。 には定評のある店にヤマトはいた。 抜けるような青空に日は高く昇り、 街に何件かある食堂の中でも、 人々は食い扶持を求め労働に 値段とボリュー

りと舐めるように味わうのみ。 に目もくれず、ジョッキになみなみと注がれたミルクをちびりちび もって『私を食べて』と誘いをかけている。 目の前には焼きたてパンとカットチーズが並び、 しかし彼はそんな誘惑 香ばしい芳香で

に居るからだ。 れが残っているわけでは無い。 ヤマトは、酷く疲れているのだ。 疲れの発生源が現在進行形で目の前 と言ってもミノタウロス戦の 疲

た一人じゃ受けられないレベルの依頼だったよ!?」 ちょっとヤマト、 聞いてるの? 昨日のミノタウロス退治、 あな

可愛らしくも厳しい叱責の声が食堂内に響く。

りする。 輝く金髪に純白の翼、ゆったりとした白いローブを纏った姿は優し 天使の光輪が光を強めるのは、 い天使のイメージそのものだ。 腰に両手を当てヤマトの前に仁王立ちするのは天使の少女ノエル。 しかし、 彼女が本気で怒っている証拠だった 声を荒げる度に頭上で輝く

聞いてるよ、うるさいな.....」ヤマト! き、い、て、る、の!?」

ズもそれに合わせて跳ね踊る。 言葉のリズムに合わせてバシバシと机を叩 11 61 加減無視する事もできなくなっ ノエル。 パンとチー

て、ヤマトが渋々といった様子で口を開いた。

ライだ」 って違反してないぜ。 別に良いだろ? 何も悪い事したワケじゃ 何より、 ちゃんと依頼達成してる。 ねえし、 冒険者規定だ 結果オー

「良くない!!」

紙 倒した際の懸賞金、 大声と共に、 紙には昨日倒したミノタウロスのイラストと共に、生息場所や ばんつ、 そして注意事項など様々な事柄が書かれている。 と勢い良く机へ叩きつけられる一枚の羊皮

た? 「これ、 昨日ヤマトが受けた依頼の募集要項よ。ここ、 ちゃ んと見

い る。 ルが指差した先には『推奨合計レベル20以上』と書かれて

が、 「書いてある意味、 合計20以上の方にオススメです、っ わかる? これはね、 て意味なのよ?」 一緒に戦う仲間の ベル

「わかってるよ、そんな事くらい」

るレベルはいくつ?」 じゃあヤマト、 あなたの冒険者レベルは? 組合から認定されて

のだが たロー ブの胸元から、 の違う良い香りが少年の鼻腔をくすぐり、屈んだ事によって広がっ 腰を曲げ、 ヤマトへ顔を近付けるノエル。 白く柔らかな膨らみが見えそうになっている パンやチーズとは性質

あなたのレベルは、 ſĺ く で、 **र्** かっ

込んでいる場合では無いようだ。 急かす言葉に合わせ、 ばんばんっと机を叩くノエル。 胸元を覗き

「よ.....4だけど」

倍よ、5倍! かってる!?」 「でしょう!? 差は16! じゃあわかるよね、 これって猫と虎くらいの差なのよ、 レベル4と20の違い わ 5

に言えば数字が大きいほど強い、という事になる。 周囲に実力を認められるたびに数値が上昇して行く。 ものだ。 レベルとは、 一般人の平均をレベル1とし、経験を積み、 個人の総合的な能力を簡略化して数値に置き換えた 功績を重ねて つまり大雑把

でもな、 絶対に20以上じゃなきゃダメってワケじゃ

だったが.....。 翼をはためかせて強弁するノエルに反論しようと口を開くヤマト

一喝され、口を閉じる羽目になる。

本当はレベル20相当の実力があるの?」 と思った? ヤマト、 あなた昨日ミノタウロスと一対一で戦って、 ヤマトはレベル4だけど、 それは数字上の話だけで、 勝てそうだ

ろうと、 あったのだ。 無茶をしているという自覚はあった。 真っ直ぐな瞳で見つめられ、 相手がミノタウロスであれば善戦できる自身がヤマトには 十回戦って、 七回くらいは..... ヤマトは言葉に詰まる。 だが推奨レベルがいくつだ いや、 五回くらいなら

ら十分勝ち目は かに俺はレ ベ ル 2 0 の奴ほど強く無いけどさ、 牛が相手だっ た

れが ベル20に認定されてる人なら、 あのねヤマト。 7 レベル20 のくせに弱い。 レベル20の人はね、 ミノタウロスに危なげ無く勝っち って言われてる人だとしても、 十回やれば十回勝

思わず口を噤むヤマトに、 ノエルは優しく諭すように語り掛け

たり、 をこなせるだろうってレベルが書いてあるの 冒険者への依頼って、 危険な所へ行ったり。 色々危ない事が多いで だから推奨レベルの所には確実に依頼 しょ? 何かと戦っ

ただろう。 依頼を受けて失敗した馬鹿な冒険者として屍を晒す羽目になってい 昨日の自分を振り返るヤマト。 もしノエルが来なければ、 無茶な

わざわざ推奨されてるって事は. ヤマトが弱いとか、 「はいはい、 別に推奨レベルが絶対だ、 わかった、 そういう事を言いたいわけでも無い わかったよ。 って言ってるわけじゃ 人間風情が無茶すんなって事 ない තූ තූ でもね、 それ

だろ?

いちいち説教臭いんだよ」

了させた。 天使の至言を口うるさいと切って捨て、 聞き飽きる。 似たような事を毎回のように言われているのだ。 ヤマトは強引に会話を終

もう、またそうやって卑屈になる.....」

わかったって言ってるだろ。 昨日は無茶しすぎた、 反省してるよ」

う」と溜息混じりに呟くと、 中を漁り始める。 また口を開きかけたノエルだっ 腰のベルトポーチを開いてゴソゴソと たが、 ヤマトの台詞に「全く、 も

本当に次は気をつけてよね.....じゃあ、 はいコレ」

銀貨のようだ。 たそれは、じゃ エルが取り出したのはコブシ大の革袋だった。 らりと金属音をさせて形を変える。 中身はどうやら 机の上に置かれ

内に冒険者組合で受け取っておいたの」 そんなわけ無いでしょ! カネか.....どうしたんだよコレ? ミノタウロス退治の報奨金よ。 結構な額だぞ。 盗んだのか?」 昨日の

である。 冒険者組合、 報奨金。 両方ともヤマトにとっては聞きなれた言葉

様々な危険が予想される事柄を仕事として請け負い、その報酬とし て金銭を受け取り生活の糧としている。 ヤマトやノエルは一般に『冒険者』と呼ばれる者たちの一人だ。

るのが『冒険者組合』 事内容の確認などといった事務的な事柄を統括し、 そして冒険者が仕事を請け負う際に発生する金銭のやり取り、 だ。 取り仕切ってい 仕

に則って活動している。 冒険者を名乗る者は全員この組合に所属し、 組合の定めたルー

それで良いでしょ? ヤマト。 あなたと私で半分こね。 回復してあげたんだから、

「俺はいいよ。 お前が全部取っとけ」

は問い返した。 エルへと投げ渡す。 そう言うとヤマトは、 胸でそれを受け、 革袋をフォークの先で器用に持ち上げて ノ きょとんとした表情でノエル

トが取ったって良いんだよ?」 「どうして? ヤマトが受けた依頼なんだから、 本当なら全部ヤマ

かよ」 たのお前じゃねえか。 「バカ言え。 一緒に倒したってんならまだしも、 俺は何にもして無いんだ、 報酬なんか貰える 結局あの牛を倒し

だって頑張ったじゃない。そんな意地張らなくても.....」 「ええ~!? 確かにトドメは私だったかもしれないけど、

その後を追いかけようとしたノエルだったが.....。 こうとするノエルには構わず、ごちそうさまと言い放って店を出る。 がたん、 と机を揺らして立ち上がるヤマト。 どこへ行くのかを聞

ちょっと待ちな、天使のお譲ちゃん」

食堂の主人に呼び止められる。

食い逃げは困るな。 か.....彼氏じゃありません!」 彼氏のメシ代、 代わりに払ってくれるかい?」

えていった。 抗議の声を上げるノエルを尻目に、 ヤマトの姿は街の雑踏へと消

林は早々に終りを告げ、そこから先は森々たる緑色の領域だ。 山林へと分け入る。枝葉を掻き分けて進めば、 街を離れ、 街道を行くこと二日と半日あまり。 人の手が入った雑木 そこから道を逸れ、

もうすぐ目的地ね。そこの丘を越えたら見えるんじゃないかな?」

優雅に羽ばたかせてそう言った。 正午過ぎ、草いきれが蒸し暑い森の中。 少女は、背中の白い翼を

天使の少女、ノエル。

彼女が羽ばたくたびに振りまかれる光子は柔らかく温かな光を放 不快な湿気を優しく押しやって涼を成す。

ふう.....やっとかよ。結構遠かったな」

を減らす為、 な為だけではない。 背負っているバックパックがやけに大きく見えるのは、 ノエルの隣に立ち、 二人分の荷物を背負っているからだ。 空中からの偵察と道案内を兼ねるノエルの負担 額の汗を拭うのは黒髪の少年、 ヤマト。 彼が小柄

頑張ってヤマト。 こんな事なら、 もっと荷物絞ってくりゃ良かったぜ」 あと少しだよ」

る風 くのヤマトへと声援を送るノエル。 低空をホバリングして木々の隙間をゆるゆると進みながら、 の心地良さが、 少年に歩く気力を呼び起こす。 翼をこちらに向けて送ってくれ 汗だ

よっしゃ、行くかぁ!」

踏み出す足に力を込めて、 腐葉土に包まれた地面を蹴る。

所は避け、立ち止まる事なく、 両の脚を出し続ける。 一步一步、 確実に。足下を良く見て、滑りそうな所や崩れそうな けれど無理はせず、 無心でひたすら

[']見えたよ、ヤマト!」

緑の中にあってその蒼色は鮮やかに映え、眼に眩しい。 にか登りきっていたのだ。そして眼下に広がるのは一面の蒼 明るい ノエル の声に顔を上げてみれば、 そこは山 の頂。 いつの間 濃い

湖になっているのだ。どうやらまだ新しいようで、 の中からにょっきりと頭を出しているのが見える。 それは湖だった。 四方を山に囲まれた窪地に水が貯まり、 背の高い木が水 大きな

を解す。そして懐から羊皮紙を取り出すと、 ,蒼を湛える湖とを見比べた。 大きく息を吐いてヤマトは荷物を降ろし、 背伸びをして肩のコリ 書かれている内容と深

信じられないよね、 こいつが今回の依頼対象か.....でかいな」 この湖が全部スライムだなんて」

スライム。

低く、 物理的な攻撃に対しては高い耐性を見せる。 ゲル状の不定形生物である。 暗くジメジメした所を好む。 性質、 熱や冷気に弱い事が多い反面、 生態は様々だが総じて知能は

今回、 そのスライムが大量発生しているから排除して欲しい 二人が受けた依頼の内容だ。 これが

切っ 物理攻撃に高い耐性ねえ。 た り 叩 たり してもやっつけられないって事だもんね」 厄介だよなぁ

「 量も量だしな.....」

で近付いてみても何の反応も見せないスライムの鈍感さに拍子抜け してしまう。 最初こそ慎重に接近を試みていたものの、 しながら丘を下り、 湖のようなスライムに接近する二人。 手で触れられる程にま

スライムと見せかけて、 実は普通の湖なんじゃねぇか?」

枝の周辺に細い触手が何百、何千と立ち上がり、 取って泉の中へと引きずり込んでゆく。 ような事は無く、水しぶきも上がらない。だがしばらく見ていると、 ちゃぷ、と小さな水音を立てて水面に刺さる木の枝。 ヤマトが手近にあった木の枝を、青色の水面目掛けて投げ入れた。 枝を幾重にも絡め 波紋が立つ

うのね」 うあっ 何も知らずに水に入ると、 飲み込まれて溶かされちゃ

点在するのがわかる。 周辺に気を配って見れば、 白煙を上げて溶ける枝を見ながら、 一部だけが溶けた木の幹や動物の死骸が 気持ち悪そうに呟くノエル。

違いされるようなサイズにまで成長したのだろう。 ける。それを獲物の豊富な森林で繰り返し、このスライムは湖と勘 本能の赴くまま、満腹になるまで生物と呼べるもの全てを食べ続

ている。 が消え、 は言えない。 その摂食行動や成長自体は、自然界の営みとして間違ってい わけには行かない。 近隣の安全や秩序を考えた場合、 地中の栄養が失われた事により、 しかし肥大化したスライムを警戒してか山林からは獣 樹木の立ち枯れ被害も出 このスライムを放ってお

おいノ うん。 エル。 神聖魔法で攻撃してみるね」 俺は火で炙ってみるから、 お前は

逆だ。 者には効果が薄いという特徴がある。 仇名す存在に対して高い威力を発揮し、 を葬り去った天使の特殊な能力の事だ。 神聖魔法 ノエルは純白の翼から光の粒子を放ち始める。 先日の洞窟で傷付いたヤマトを癒し、ミノタウロス 守りや癒しについては、 逆に神への信仰を欠かさぬ 攻撃に限って言えば、 その

難しいだろうな」 例の牛みたく、 悪魔に魂売ってりゃ |撃必殺なんだろうけど....

マト。 エルの神聖魔法が効果的であるとは思えない。 荷物から火口箱を取り出し、慣れた手付きで火種を作り始めるヤ 害のある存在ではあるが、 一応スライムも自然界の生き物。

· どうだ、ノエル?」

は力無く首を横に振り「見てて」と湖面を指差した。 火種を松明に移し、 輝く天使を眩しそうに見やる。 するとノエル

と化し、 した光の槍だ。 タウロスが誇った鋼のような肉体をいとも容易く貫き、 ヤマトが見ていると、天使の翼より生み出された無数の光球が槍 波一つ無い群青色の湖面に次々と叩き込まれる。 先日、 焼き尽く Ξ

きスライムだ。 と飛び去った。 れるような音と共に弾けて消え、 しかし今は湖の表面を薄く削るのが精一杯。 そして残ったのは、 ある槍は簡単に弾かれて何処かへ これまでと大差無く佇む湖 ある槍は水風船が割 の如

「神よ、罪深き者を許.....」

え 倒しても無いのにキメ台詞言ってんじゃねぇよバカ。 こっち手伝

「.....なによ、バカじゃないもん」

すぐヤマトと合流し、 無粋なちゃちゃ入れに余韻を邪魔され不満気なノエルだったが、 作業に加わる。

・んじゃ、出発前の打ち合わせ通りで頼む」

も強力な武器とも言われている。 平等に焼き尽くす、破壊の権化。 神聖魔法が通じないとなれば、 進化の過程で人が手に入れた、 頼りになるのは炎だ。 全ての物を 最

ヤマトは実行しようと言うのだ。 もって片っ端から炙る、この手の案件では定番となっている作戦を ノエルに手渡される油壷と枯木、枯葉。 熱に弱いスライムを炎で

準備できたよ、ヤマト。指示通りだと思う」

られないよう四方から火を掛ける必要があるのだが.....。 準備は整った。あとは延焼しないように森から距離を置き、 空から枯れ木を運び、油を撒いたノエルがヤマトの元へと戻る。

「向こう岸、私が点火してこようか?」

「大丈夫だ、まあ見てろよ」

て繋がる油まみれの木の葉たち。 こんもり盛られた細い枯れ木と、 申し出を断り、 ヤマトが松明を振りかぶる。 そこから湖の周囲を囲むようにし 彼が見つめる先には、

「そらよっ!」

度で枯葉に燃え移り、見る間に湖岸全てが炎に包まれる。 その瞬間、閃光のように炎が瞬いたかと思うと獣が走るような速 掛け声と共に松明が弧を描いて飛び、 盛られた枯れ木に命中した。

もうもうと立ち上る真っ赤な炎、灰色の煙。 離れていても肌がヒリヒリと痛む。 発生する熱量は凄ま

「凄いねヤマト! 大成功だよ!!」

ン冒険者も舌を巻く程に、その仕掛けは見事だった。 ヤマトの鮮やかな手際に、 感嘆の声を漏らすノエル。 実際ベテラ

手応えを感じていた。 たが、試すのはこれが初めて。だが思いのほか上手く行き、 に広範囲に炎を広げる。ヤマトも他の冒険者から仕掛けは聞いてい 揮発する油を枯葉で押し止め、燃えやすい枯れ木を導火線代わ 会心の 1)

我ながら上出来だ! この火力なら日暮れまでにはケリつくだろ」

ヤマト。 れるのを待つだけだ。 満足げに頷き、巨大なキャンプファイヤーと化した湖から離れ あとは森へ燃え移らないように注意を払いながら、 時が流

じゃあ、野営の準備しておくね?」

ここで夜を明かしてから山を下ろうという算段だ。 言って、 ノエルが荷解きを始めた。 スライムの最後を看取っ た後、

ライムが泡立ち、 な音が聞こえて来た。 そうしよう、 と頷いたヤマトの耳に、バチバチと肉が爆ぜるよう 苦しげに波打っている。 そちらへと目を向けてみれば、 時折り何本かの触手が現 湖面の如きス

れては炎に焼かれ、 ムは徐々にその体積を減らしていた。 縮れて消える。 それを繰り返しながら、 スライ

遥か高みの花を得ようと遮二無二手を伸ばす自分と重なって見える。 小さくなった所で逃がしてやれば.....。 スライムだって生き物なのだ。無理に殲滅しなくても、 その姿に、感傷を覚えるヤマト。生きようと必死にもがく様は ある程度

うだろう? そこまで考えて、ちらりとノエルの様子を窺う。彼女はなんと言

最善を尽くそうと言うだろうか? とも冒険者として『スライム退治』という依頼を確実にこなすべく、 命を大切に思うのは良い事だと同意してくれるだろうか? それ

色へ。 悩む間に時は過ぎる。 山林を燃えるような色に染め上げる。 日は傾いて山に掛かり、 陽光は白色から橙

· ん、どうしたの?」 · なあ、ノエル.....」

成長して、人々の生活を脅かすのだ。 ムは小さくなりつつも生き延びるだろう。 そしてまたいつか巨大に 火が小さくなってきた。 ここで油を追加投入しなければ、 スライ

だが、そんなのはずっと先の話。 それならば

このスライムなんだけどよ.....」

びゅるっ、と液体が波打つ音がした ヤマトがそこまで言った時だ 何の音かと悩む間も無く、 次の瞬間にはノエルの身体が無数の触

んう~っ!? むぐぐっ!」

手によって絡め取られる。

動きからは考えられない素早さで触手を伸ばしたのだ。 スライムだ。 炎に焼かれて悶えるスライムが、 これまでの緩慢な

ライムは顔にも張り付き、口を開ける事さえ出来ない。 両手両脚、そして翼までも封じられ身動きの取れないノエル。 ス

ぼごぼと沸き立つようにして地面から吹き上がるゲル状の生物。 の余力があったのか?(ノエルに駆け寄るヤマトの視界の隅で、 水溜り程の大きさにまで縮んでいたスライムの、どこにこれほど

地面の中に潜っていたのだ。 スライムは炎に焼かれて体積を減じたのでは無かった。 熱を嫌い、

畜生! ノエルから離れやがれ、この野郎!」

せに引き剥がそうとするヤマト。 しかしスライムの体表はヌルヌル と滑る上、千切れたと思ってもすぐに再生してしまう。 エルに張り付き、手繰り寄せようとする触手。 それ掴み、

が、スライムは減るどころか徐々に触手を増やし、ノエルの身体を 自らの中心へと引き寄せて行く。 掴み取っては捨て、捨てては掴む。必死で繰り返すヤマトだった

飛び散った肘までの皮膚はボロボロになっている。そして、それは 穴だらけになっ 分の皮膚が溶け始めているのだ。既に掌は爛れて剥け落ち、 ノエルも同じだった。 やがてヤマトの手から、 た衣服が朽ちた木の葉のように舞い落ちて行く。 触手に絡みつかれた部分から白煙が上がり、 白煙が上り始める。 スライムに触れる部 体液の

゙くっそおぉぉ!!」

気にしている場合では無い。 て見るも無残な有様となり、 ヤマトは何度も何度も触手を引き千切る。 動かす度に激しい痛みが襲う。 両手の肉は溶け だが、

甘さ.....油断と慢心が、 どと考えず、 勝利を確信し、 一気に焼いていれば違った展開があった筈だ。 弱者を哀れむ心が招いた危機。 守るべき少女を危機に陥れたのだ。 情けを掛けような

「……! …………っ!」「ノエルっ! ノエルッ!!」

ができない。 だが彼女を包むスライムが邪魔をして、 れたノエルではあったが、 叫ぶヤマトの声が聞こえているのか、 何かを伝えようと必死に口を開いている。 その意図を全く汲み取る事 全身をスライムに包み込ま

また.....こんなっ! こんな事になるのかよ!!

ぬように守ると誓ったのに.....手も足も出ない。 ウロスに全く歯が立たなかった自分。 ミノタウロスの時と同じだ。 悪魔に魂を売り、 必ず守ると.....二度と傷付か 力を増したミノ 夕

粘液と混ざって濁り、 ろとも、スライムの奥へ奥へと沈み込んで行く。 スライムに包まれたノエルの身体から噴出す白煙。 もう彼女の姿は殆ど見えない。 更には濁りも それが周囲 0

のか? このまま何もせず、 何も出来ずただ見守る事しか自分には出来な

ンな事.....俺が許せるもんか!!」

掛かった。 に飛び散り、 た油壷を手に取ると、 スラ イムの元を離れ、 独特の臭気が満ちる。 頭上に掲げて叩き割った。 走り出すヤマト。 当 然、 彼は野営予定地に置かれ ヤマト自身にも油は降り 真っ黒な油が周囲

その油塗れの状態で彼は、火種に手を伸ばす。

んだ。 した木炭に指先が触れた瞬間、 少年の身体を真っ赤な炎が包

゙があぉぉぉッ!!」

が爛れた。 だ肌を舐め、 叫び声とも悲鳴とも付かぬ絶叫を上げるヤマト。 髪を燃やす。 息を吸えば喉が焼かれ、 目を開けば眼球 灼熱の炎は痛ん

泉の底へと沈みつつある天使の下へ。 だが彼は痛みを堪えて走り出す。 全く怯む事なく、 全力で走る。

- ノエ.....ッ!

び、手を突き出した。 を嫌う。 名を呼ぼうにも酸素が足りず、声が出ない。 これならばノエルにまで届くはずだ! 燃え盛る手をスライムの中へ。スライムは熱 だが少年は必死で叫

の液体が道を開けた……その瞬間、 一歩と奥へ踏み込んでゆくヤマト。 手を前に出し、身体ごとスライムに埋るようにして、一歩、更に 無い、 これは.. 高熱の油が爆ぜる音がして粘性 指先に感じる柔らかな感触。

「ノエルっ!!」

める。 きている! 頭からスライムの中へ突っ込み、 すると向こうもヤマトの手を握り返して来た。 ヤマトは柔らかな感触を握り締 まだ彼女は生

そして大切な存在を、 スライムの海の中、 両腕の中にしっかりと抱きしめた。 無心で柔らかな感触を手繰り寄せるヤマト。

な事があっ 柔らかく、 温かい、 たとしても。 心休まる感触。 ヤマトが心に誓った……その時だった。 二度と離すものか、 たとえど

「少年! 動くなよ!!」

野太い声が辺りに響いた。そして突然の風切り音。 次の瞬間には、

宙に放り出される感覚。

上に投げ出された。 気が付けばヤマトとノエルはスライムの体内から、 乾いた地面の

一体、何が起こったのか?

痛む両目をこじ開けた、ヤマトの視界に映った物。

それはサイコロのように寸断されたスライムと、剣を構えた複数

の人影だった。

第四話:戦いの夜に(一)

るのは、 て舞い、 暗闇 の中、 火の精霊たちだろうか? 自らを囲む人々に光と温もりを与え続ける。 オレンジ色の炎が揺れる。 灼熱の炎は精霊と共に風に乗っ その輝きの中で楽しげに踊

本当に助かりました。 ありがとうございます」

明滅する。 糸のような金髪が炎を照り返して赤銅色に輝き、 何度目なのかもわからないが、 ノエルがペこりと頭を下げた。 天使の光輪が淡く

者の教則本にも、そう書いてあるじゃないか」 いやいや、 礼には及ばないよ。 困っている時はお互い様 冒険

ルと同じく、彼も冒険者であるようだ。 の鎧に身を包み、 エルの声に応えたのは、 腰には長剣を携えた長身痩躯の姿。 彼女と同じく金髪の青年だった。 ヤマトやノエ 白銀

が窺える。 貧弱な者では動く事もままならないであろう重量級の逸品である事 付きからは華奢な印象を受けるが、 歳はヤマトよりも少し上.....二十歳程に見える。 身に付けている武具は重厚で、 細面で整った顔

から肉は食べないのかな?」 ほら、 干し肉が温まったよ.....といっても、 ノエルさんは天使だ

地。 金髪の青年が、 ここはスライムが居座っていた場所から少しだけ山を登った野営 眼下に見える深く窪んだ地面が、 焚き火で炙っていた保存用の肉を差し出した。 つい先程までスライムが溜ま

り湖のように見えていた場所だ。

火を囲み、 そのスライムが跡形も無く消え去り、 静かな夜を過している。 日も落ちた今。 彼らは焚き

ます.....ヤマトはどう?」 ありがとうございます。 でも、 せっかくですが私は遠慮しておき

表した。 復していないのだ。 問 いかけた 食べたくても食べられない.....溶解液と炎で傷めた喉が回 ノエルに、 隣に座るヤマトは腕を十字に組んで意思を

全くもう.....無茶ばっかりするから」

髪、そして骨が見える程にまで溶け落ちていた両手をゆっくりと癒 た。 そう言って口を尖らせ、 光は次々にヤマトへと降り注ぎ、熱傷でボロボロになった肌や ノエルは翼から舞い散る光の量を増やし

なら耐えられるし、 知ってるでしょ? じっとしてれば息しなくても平気だって」 私は天使なんだからスライムの溶解液くらい

我夢中で.....と言いたかったが、 そんな言い訳をするのも恥かしい。 咎めるように言うノエルに、不満気な表情のヤマト。 喉が痛く喋るのも辛い。 あの時は無 それに、

なのに 溶け難い鉄の棒とかを熱して、 ゆっくり突き出してくれたら十分

創痍 反論が無い のヤマトとは違い、 のを良い事に、 スライムに全身を取り込まれたはずの彼女 ぶつぶつと小言を続けるノエル。

ではないのだ。 は全くの無傷だった。 絶対無敵との呼び声高い天使の防御力は伊達

だが強いて言うなれば.....。

けほっ よく言うぜ。 素っ裸で目え回してたクセに」

返した。 やっと喋れるまでに回復したヤマトが、 イヤミたっぷりの口調で

現に彼女は今も素肌の上に毛布を羽織っているだけという、 溶け、一糸纏わぬ姿となっていた。 スライムに絡みつかれた際に濛 かしい格好を強いられている。 々と噴出していた白煙は、 は及ばないようだ。 スライムから助け出された時、彼女の服は全て 天使の防御能力も自分の身体以外の部分......身に付ける服にまで 服が溶ける事によって立ち上った煙だ。 少々恥

れに目を回してたんじゃなくて、あれは..... はいはい、 仕方ないでしょ!? 良いモン見せてくれてありがとよ」 服はどうしようもない んだもん! そ

直るヤマト。 頬を染めて怒鳴るノエルをサラリと黙らせ、 金髪の青年へと向き

う一回アンタの名前聞かせてもらって良いか?」 ありがとな、マジで助かったぜ。 俺はヤマト。 悪い んだけど、 も

るヤマトに、 さっきは耳をやられてて聞こえなかったんだ。 金髪の青年は快く頷いて口を開く。 そう言って苦笑す

僕はサー クス。 さっきも言ったんだけど、 礼には及ばないからね

出した。 クスと名乗った金髪の青年はゆるやかに微笑み、 ヤマトもこれに応え、二人は握手を交わす。 右手を差し

切れぬ程の経験を積み、修羅場を潜って来たのだろう。 痕跡が透し見える、鍛え上げられた冒険者の手だ。これまでに数え 華奢な外見に反しサークスの掌は硬く力強かった。 弛まぬ修練の

るヤマト。 く柔らかい。 目に見える経験値とも言える掌を前に、自分の両手を思い苦笑す ノエルによって頻繁に癒される手のひらは、 傷跡も少な

てきた。 多少は傷跡も残った方がベテランっぽくてカッコイイかもし そんな事を考えていたヤマトに、 サークスが続けて話しかけ れ

手は彼だ。だってキミたちを助けたのは僕じゃなくて、そっちの ヤマト君。 もし、どうしても礼を言いたいというのであれば、 相

ᆫ

5 サー 大きな人影が姿を現した。 クスが視線で示した先。 虫の声さえ聞こえぬ原生林の暗闇か

立つ狼。それが人影の正体だった。 身長は二メートル程。全身を真っ黒な体毛に覆われた、 二本足で

瞳でヤマトとノエルの二人をじっと見つめている。 つもりだったのだろうか? 乾いた枝を何本か持っ 彼は厚手の衣服を纏い、 簡素な板金鎧を着けて、 ζ 手には薪にする 真っ直ぐな

の辺りじゃ珍しいよね?」 彼の名前は太郎丸。 僕の仲間で、 種族は見ての通り人狼だよ。

る種族 クスの紹介を受け、 の頭部は犬と変わらない為、 小さく頭を下げる太郎丸。 鼻先をくいっと下げただけにも 人狼と呼ばれ

は聴覚や嗅覚がとても鋭いから.....で、 「二人が気を失ってる間、 彼には周辺の索敵を頼んでたんだ。 どうだった太郎丸?」

「問題無い」

が苦笑しながら補足する。 短く答える太郎丸。 無愛想とも感じられる彼の態度に、 サー

外、あまり喋らない。 た大声には」 「気を悪くしないでくれ。 だから驚いたよ、キミたちを助ける時に出し 太郎丸はいつもこうなんだ。 必要な事以

スライムの腹にまで響いた、 サー クスに言われ、 一時間ほど前に聞いた声を思い出すヤマト。 野太い声。その持ち主が太郎丸だった

少年、動くなよ!

で腰の曲刀を抜くと同時にスライムを叩き切っていた。 して来た太郎丸。 スライムに飲まれかけていた時だ。そう叫び、 彼は一足飛びに間合いを詰め、居合い切りの要領 森の中から飛び出

ライムが細切れの立方体へと姿を変える。そしてそれら立方体が地 面に落ちるよりも速く、太郎丸はヤマトと、 エルを、スライムの腹から引っ張り出した。 刃が閃く事、数回。その度に豆腐でも切り分けるかのように、ス 彼が掴んで離さない!

自分には真似出来ない離れ技だ。 せない太刀筋の正確さ。 二人の人間を軽々と引っ張り上げる強靭な その時の様子を、溶けかかった瞼の隙間からヤマトは見てい スライムをバラバラに切り裂きながら、自分たちには傷一つ負わ そしてバランス感覚。 どれもこれも人間離れしており、

そして更に.....。

、太郎丸、どけっ!」

郎丸。 その声に素早く反応し、 遅れること数秒。 駆けつけたサー ヤマトとノエルを抱えたまま飛び退る太 クスが叫ぶ。

゙おぉぉぉッ!!」

込める。 光を放ち始めた。 濃くなって行く。 剣の輝きに光が集まるにつれてサークスの周囲から光が薄く、 クスは抜き放った白銀の長剣を天に掲げ、 すぐさま剣は不思議な淡い光を帯び、 ぎゅっと大気が押し固められて呼吸が重くなり、 刃からチリチリと電 雄叫びと共に力を 闇が

そして

魔物よ、塵芥に還れッ! 奥義....滅空!!」

な衝撃を感じる、 は真逆に退避しているヤマトたちでさえ、 々に砕き、 から雷光を纏った衝撃波が扇状に解き放たれた。 サークスが剣を横に薙ぐ。 灰燼に帰すサークスの秘技、光波・滅空刃。 それ程の威力だ。 すると一拍を置いて、 全身を叩かれたかのよう 触れる物全てを粉 発生方向と 剣の軌跡

通り過ぎた所は綺麗さっ ライムに再生の猶予も、 のような速度でスライムへ到達したそれは、 いるスライムを触れる端から粉微塵に砕いて、 滅空」 小石を粉砕し、 の由来だ。 残り火を掻き消して爆音と共に広がる衝撃波。 ぱり何も無い空間と化す。 逃げ出す暇さえも与える事無く、 既にバラバラとなって 消滅させて行く。 それこそが技名 衝撃波の ス

「まだまだっ! 欠片も残しはしない!」

の前に、 ウロスと戦った時に感じたのと同じ、 助け出されたヤマトの胸を、例え様の無い無力感が嬲る。ミノタ 自分では、手も足も出なかった強敵が、 剣に力を溜め、 あれほど大量に居たスライムが、 連続して衝撃波を放つサークス。 無力感が 見る間に殲滅されて行く。 いとも容易く。 凄まじい破壊力

らい言いなさいよ」マト? ヤマト、 どうしたの? ほら、 太郎丸さんにお礼く

でしまっていたようだ。 エルに呼ばれ、 我に帰るヤマト。 どうやらボンヤリと考え込ん

おいて、 わかってるよ、うるさいな。 太郎丸へと右手を差し出す。 ノエルにはそんな憎まれ口を返して

「助かったぜ、ありがとうな」

.....

太郎丸。 見えたのだが.....気のせいだっただろうか? 握手こそ受けたものの、 だがヤマトには少しだけ、彼が優しげに目を細めたように 表情一つ変えずむっつりと黙ったままの

備をしよう」 「さて、 自己紹介も終わった所で夜も更けてきた。 そろそろ寝る準

人として居なかった。 タイミングを見計らっ たサークスの提案に、 異論を挟む者は誰一

冷たい夜風が頬を撫でる。

温差は思いの他激しいようだ。 間は汗ばむほどの陽気だったのだが、この季節の山間部、昼夜の気 は夜露が纏わり付き、身を捩る度に珠となって滑り落ちて行く。 鎧の上から纏う防寒、 耐熱効果のあるマント、 通称サーコートに

うだ。 混ぜて、 冷えた指先で小枝を掴むと、 暗い空を見上げた。 夜明けまでは、 ヤマトは小さくなった焚き火を掻き まだ少し時間がありそ

の近く、木にもたれて剣を胸に目を閉じるのはサークスだ。 彼の側では毛布に包まったノエルが小さな寝息を立ててい そ

マトが見張りの順番。 の見張りである。 野営の際には交替で見張りを立てて睡眠を取るわけだが、 深夜から夜明けにかけての、 最も辛い時間帯 今は ヤ

じられる。 虫の声さえ聞こえない静かな夜。 薪の爆ぜる音がやけに大きく

虫やら何やら、 スライムが片っ端から食っちまったからか?

応えるのはノエルの安らかな寝息だけ.....そう思っていた。 誰に問うでもなく、 静けさへの疑問を口にするヤマト。

いや.....警戒し、身を潜めているだけだ」

太郎丸だ。 ていたらしい。 背後から、 いて振り返ると、 さっ 押し殺した低い声が掛けられる。 きまでは索敵に出ていたのだが、 そこに居たのは漆黒の毛並みを持つ人狼 つの間にか戻っ

た枝を足した。 太郎丸は黙ってヤマトの隣に座ると、 索敵ついでに拾ってきたのだろう。 小さくなっ た焚き火へ乾い

「お、サンキュ。これで朝まで大丈夫だな」

眠ろうとせず、ヤマトの見張りに付き合っていた。 前.....つまり既に見張り番を終えている。 ヤマトの声に頷く太郎丸。彼が見張りをする順番はヤマトの一つ だが何故か彼はその後も

郎丸の横顔を盗み見て、そんな事を考えるヤマト。 初対面の自分たちに、 まだ警戒を解いていないのだろうか? 太

許すなど、まともな神経を持つ冒険者であるなら考えられない。 ヤマトはどこの馬の骨ともわからない人間だ。 まあ無理もない。清廉潔白でまかり通る天使のノエルはともかく、 出会って半日で気を

だがヤマトはなんとなく、こうも考えていた。

いった理由は無い。 太郎丸は案外、 付き合いの良い奴なのかもしれない、 ただ、 なんとなく、 だ。 ځ これと

なあ、 アンタ達ってパーティー組んで長いのか?」

を掛ける。 パチっと弾けた薪の音に後押しされ、 ヤマトが沈黙を切り崩し声

ばヤマトはノエルと。 という事になる。 パーティ ーとは、 緒に冒険をする仲間の事だ。 太郎丸はサークスとパーティ 今の状況であれ を組んでいる

いや.....三ヶ月程前からだ」

なだけなのだろうか? 短く答える太郎丸。 会話を嫌がっている風では無い。 単に口下手

そうなのか? てっきり長いのかと思ったぜ」 案外短い付き合いなんだな。 こなれた連携してた

サークス殿に誘われてな。それまでは独りだ」

郎丸は言葉を返す。 の曲刀を鞘から少しだけ抜き出し、 刃の調子を確認しながら太

目立つ。 ているかのように真っ白だ。 ほぼ全身の毛が真っ黒の彼だが、手と足の先端だけは手袋でもし それが月と炎の光を反射して、やけに

「お主は?」

かな? 俺 ? 腐れ縁ってヤツか」 俺はノエルと結構長いな..... 幼馴染だし、 もう十年くらい

逃げ帰る事さえあった程だ。 りレベル1だった。 ノエルと二人で冒険者となった時は、共にド素人であ 近隣の野犬を追い払うのでさえ苦戦し、二人で

状況が変わる。 しかし次第にノエルが天使の能力を自在に操れるようになると、

間一般の気高い天使というイメージが放つ、 それら全てが高く評価されたノエルがレベル20の認定を受けたの 神の道から外れた邪悪な存在に対する強力な攻撃能力。 の高い光を操る能力に加え、飛行能力、交渉に有利な美貌。 ほぼノーコストの治癒能力。無敵とも呼ばれる防御能力。 ヤマトがまだレベル2と3の間を行き来していた頃だった。 抜群のブランド力 最後には世 更には 汎用性

すんだけど.....」 俺もアンタくらい強けりゃな。 一人旅でもして一気にレベル上げ

. 無理、なのか?」

ああ。 実力不足ってのもあるけど……俺が一人で依頼受けようと

彼はイタズラっぽく笑って手を放すのだ。 ノエルが顔をしかめ、うんうんと寝苦しそうに身悶えし始めると、 言いながら、 ヤマトは隣で寝息を立てる天使の鼻を摘む。 やがて

そして自嘲気味に笑って続ける。

ろうな。 まあ十年冒険しててレベル4じゃ、 とか言っても、 だから援護してやらなきゃ、 ノエルからしたら俺はスゲぇ頼りなく見えるんだ って感じで付いて来るんだろ そう思うのも無理無いよ」

計算だ。 た場合の平均レベルは10前後。 いう事になる。 普通の そう考えればヤマトのレベルは平均の半分にも満たないと 人間が冒険者として名乗りを挙げ、 一年に一つレベルが上がるという 十年間ひたすら頑張 う

くて頼れる男になりたいぜ」 実際丿 エルには、 いっつも助けられてばっかりで..... あ~ あ 強

すると、堪えきれなかったのだろう。 自らの言葉を誤魔化すように、大きく伸びをしたヤマト。 : 笑っているのだ。 太郎丸が小さく吹き出した

殿から『そんなに卑屈になるな』と言われたりせぬか?」 ふふ.....いやなに、すまぬ。 な え!? なんだよ? なんで.....?」 笑う事無いだろ?」 ヤマトといったか..... お主、 エル

た動揺が、 驚きの声を上げるヤマト。 大っぴらに表へ出てしまう。 初対面の相手に普段の言動を見抜かれ

くりと立ち上がって言った。 そんな素直な反応を返すヤマト へ優しげに目を細め、 太郎丸は

゙ヤマトよ、自信を持て」

だ。 いた。 大きな声では無い。 だが太郎丸の言葉はやけに鮮明な音となりヤマトの耳へ届いて 間近の者にしか聞こえないような、 小さな声

思う男の側に十年近くも身を寄せる、そんな馬鹿者は居るまい 落ち込む気持ちもな..... だが考えてみるが良い。本気で頼りないと 為したい事に実力が追い付かぬ、 もどかしさはわかる。 それ故に

狼の言葉は、 座ったまま、 聞き流す事の出来ない重みでもって心を満たす。 漆黒の人影を見上げるヤマト。 無口だと評され

ノエル殿は、 お主だからこそ共に歩もうとしている」 お主と一緒に居る事を望んでい るのだ。 他 の誰でも

太郎丸の言葉に、ヤマトは驚きが隠せない。

めてだった。 冗談であれ社交辞令であれ、そんな事を言われたのは、 これが初

評価だ。 お人好しのノエルが断れないのを良い事に、 れ出しては天使の恩恵を受ける恥知らず。それが一般的なヤマトの 幼馴染という立場を利用して、希少な天使を占有する雑魚冒険者 つまらない冒険へと連

だ。 躍する事もできるだろう。 に関わるような冒険へと旅立ち、仲間と共に喝采を浴びるような活 ノエルの実力であれば、 だがヤマトが無理矢理連れて行くものだから、 それが世の為であり、 もっと大きな依頼 ひ 例えば国家の存亡 それが出来ない いては彼女の為

側に居ると彼は言う。 ... 二人を知る者の大半は、 しかし太郎丸の意見は違っていた。 このように考えている。 ノエルは自ら望み、 ヤマトの

チの悪い冗談にしか聞こえないぜ」 いるのだ。 「ははつ、 お主は自分で思うよりも遥かにノエル殿から頼られ、 それを自覚し、 何を言い出すかと思ったら.....気休めのつもりか? 胸を張るがいい」 信頼されて タ

知った風なクチ聞いてんじゃねぇよ! 初対面のお前に、 苦笑するヤマト。 俺たちの何がわかるんだよ。 そして思う。 ڮ 証拠も何も無く、

だが.....。

けど:: ... あんがと。 ちょっとだけ、 報われたかも... しれねぇ」

ヤマトは俯き、呟く。

「俺、もっと.....」

雫も朝靄が生んだ物に違いない。 語尾が掠れていたのは、 朝靄が喉に入り込んだ為だろう。 落ちた

ಠ್ಠ 太郎丸は少年に目を向ける事無く、 東の空をただ真っ直ぐに見や

気が付けば空は白み、 朝日が四人の冒険者を照らし始めていた。

第六話:新しい風

す。 人々を、 酒と油の匂いが混ぜこぜとなった店内。 波間を泳ぐように掻き分け、 小柄な少年が壁際の席を目指 朝食を取ろうと集まった

「ヤマト、こっちこっち!」

りと浮かぶ程度であれば背中の翼を羽ばたかせる必要は無く、 の中にあっても邪魔になる事は少ない。 エル。地面から少しだけ浮び上がり目印となっているのだ。 人込みから、 ぴょこんと頭一つ抜け出して手を振る天使の少女ノ ゆっく

お待たせ!いやぁ、今日も込んでるなぁ」

とノエル、 ハムサンドをテーブルいっぱいに広げる。 ノエルのもとへと辿り着いたヤマトが、 そしてサークスと太郎丸の分だ。 数量は四人分.....ヤマト トレイに載せたミルクと

なんだか悪いね、 朝食をねだる様な真似をしちゃって.....」

な彼の言葉をノエルはすぐさま否定する。 ヤマトの向かいに座るサークスが遠慮がちに言った。 だが、 そん

このくらい当たり前ですよ! なに言ってるんですか! あれだけお世話になったんですから、

そういうこった。 ź 安物だけど遠慮なく食ってくれ」

朝食を並べ終えたヤマトも言って、 食事を促す。

ばし、 そういう事なら.....と、 賑やかな喧騒に包まれた、 サークスと太郎丸の二人はパンに手を伸 和やかな食事が始まった。

ていた。 っている。その為、 て自室としている。 一階が食堂となっており、二階は主に冒険者が間借りする宿とな ここはヤマトとノエルが拠点を置く街の宿屋兼食堂「ほろ酔い ヤマトたち二人も例に漏れず、それぞれ二階に部屋を借り ほろ酔い亭に集まる人々の大半を冒険者が占め

人と共に本拠地であるこの街へと戻り、仮宿を探す二人にせめても の恩返しと、 スライム退治の依頼を終えたヤマトとノエルは、 朝食をご馳走する事にしたのだ。 サークスたちニ

こう.....もちもちしている。 ですよね!? これは.....凄く美味い 私もお気に入りなんです」 ね それにこのドレッシングも絶品だよ」 陳腐な表現だけど生地が柔らかくて、

らげようとしていた。 ゆる要素が互いを引き立てあって絶妙の味わいを醸 ったが、シャクシャクと歯ざわりの良い野菜と、ハムの塩気。 にハムとチーズ、刻んだ野菜を挟んだだけのシンプルな料理ではあ 一言も喋らずパンに齧り付く太郎丸も、 ハムサンドを頬張り、サークスが絶賛の声を上げる。 いつの間にやら二個目を平 し出してい 焼いたパン ් ද

うせ、これくらいしか驕れねぇし」 そうかい? スライム退治の報酬も入ったし、 じゃあ遠慮なく.....」 二人とも遠慮するなよな? تع

固 い干し肉に慣れた口にはこの上ない食感だ。 焼きたてのパンは香ばしい上に表面はサクサクで中は柔らか クスも二つ目のパンを手に取って微笑む。 しかも貧乏な冒険者

でもたらふく食べられる程に安い のだから、 文句のつけようが無い。

゙あ、そういえば.....」

クスたちへと話を振った。 パンを千切って口に運んでいたノエルが、 思い出したようにサ

ったら全然知らなくて.....」 お二人とも、 凄く高名な冒険者だったんですね。 すいません、 私

りしたぜ!」 : 白銀のサー そうそう、厨房のオッサンも言ってたな。 ・クス、 だろ? その歳で二つ名って凄いよな、 確かアンタの二つ名... びっく

辿り着けるレベルでは無い。 のサークスだが、 たまたま、幸運が続いて名前だけが売れたんだ。そう言った白銀 ヤマトたちに言われ、 聞けばレベルは32だと言う。 サークスがはにかんだ笑顔を見せる。 偶然や幸運だけで

い手であろうと思われる。 人間の限界レベルが50と言われている現在、 世界でも有数の使

スライムを寸断した剣閃はレベル10中程では不可能な鋭さを持っ スとは比べるべくも無いレベルだが、 ている人狼が少ない為、 そして太郎丸もまた確かな使い手だった。 過小評価されているきらいがある。 もともと冒険者として活動し レベルは17。 事実、 サーク

なアンタたちを見てたんだな 街に帰ってから、 やけに見られてんなぁとは思ってたけど、 みん

来た事無かったから平気だと思ったんだけど.... ねヤマト君、 余計な気を使わせちゃって。 この辺りには殆ど

ないだろうか? サークスの白銀鎧は、ちょっと......自分の趣味じゃない。 葉を飲み込んだヤマト。 の方が都合が良いのかもしれないが.....。 魔を退ける効果があると聞くが、流石に銀ピカの鎧は派手すぎやし 太郎丸と合わせて白黒のコンビだから良く目立つんだよ、 まあ一定以上の実力があれば、 太郎丸の黒は毛色だから仕方ないとして、 多少目立つくらい 白銀には との言

「 サークス殿」

何事かを囁いた。 ヤマ トの思考を断ち切るように、 食事を終えた太郎丸がボソリと

姿を一度も見ていない。ヤマトが見聞きしたのは全て、 たのでは無いかとさえ思える。 そういえば、太郎丸と二人で話したあの夜以降、 流暢に喋る彼 夢か幻だっ 0

ああ、 かな?」 そうだね。 例の件、 二人に相談してみよう.....ちょっ と良

るその紙は. しテー ブルに広げた。 りを入れ、 サークスが傍らのザックから一枚の羊皮紙を取 冒険者をしている者であれば、 頻繁に目にす り出

仕事の依頼書....か?

覗き込む。 を置いて重石代わりにし「とりあえず目を通してくれないか」 した。 ヤマトの声に頷くサークス。 どれどれ、 と興味深そうにヤマトとノエルの二人は依頼書を 彼は丸まった羊皮紙の隅にジョ と促 ツ +

そこに書かれ の類だった。 ちょっと遠くにある、 ていた内容を簡単に言ってしまえば、 ちょっと珍しい物を取ってき 良くあるお使

仕事依頼だ。 て欲しいという、 時間こそ掛かるものの危険も少なく比較的簡単な

りしててね」 ちょっと前に見つけてキープさせて貰ってたんだけど..... うっか

以下」と書かれている。 サー クスが羊皮紙の上に指差す先。 そこには「推奨レベル・ : 2 0

を越えてしまって、請けられないんだ」 「良い仕事だとは思うんだけど、僕と太郎丸だと平均レベルが20

「ああ、それで.....」

由がある。 冒険者への依頼に推奨レベルが書かれているのには、 幾つかの理

事を請けてしまわないようにするのが目的だ。 一つは危険を避ける為。低レベルの冒険者が誤って、 手に余る仕

残し後進を育てようと、 てしまわないようにする為。簡単で実入りの良い仕事を初心者にも そして二つ目は、 強力な冒険者が美味しい仕事を全部持って行っ 冒険者組合が考え出した苦肉の策なのだ。

私たち四人がパーティーを組めば、 185よい、 が イケそうだな」 平均はえっと.....」

三人を前に、 たが.....。 意外にも早い暗算でヤマトが答えた。 自分だけがぶっちぎりで低レベルである事が気にはな 高レベル認定を受けている

『自信を持つのだ。何も恥じる事は無い』

くれる。 太郎丸の言葉が頭を過ぎり、落ち込みそうになる気持ちを支えて

「どうする、ヤマト?」

ズのみで、二人の答えは殆ど決まっている。 小首を傾げて問いかけるノエル。 だが問うとは言っても半ばポー

「なあサークス。 アンタたちさえ良ければ、この仕事俺たちも.....」

し出される右手。 ヤマトが最後まで喋るより早く、 サークスの頬が緩む。そして差

ああ、こっちこそ」 決まりだね。よろしく!」

つきが酷い四人パーティーが誕生した。 男二人がテーブルを挟んで握手を交わし、 こうしてレベルのバラ

第七話:幻の琥珀色 (一)

葉たちがある。 渋柿の長持ち。 呪うに死なず。 雑草はたちまち茂る.....そんな言

言葉だ。 悪い物、憎い何かに限って世に出て威勢を振るう。 憎まれっ子世に憚る、とも言うだろう。 そんな意味の

出すと冒頭の言葉が頭に浮かんでしまう。 から既に一週間が過ぎた。 サークスと太郎丸。二人の厚意を受け、 だがノエルは未だに、 一緒に冒険へと旅立って 依頼人の事を思い

· おい、ノエル」

らせる。 いけない、 隣を歩いていたヤマトが、 また、 いけない。天使は笑顔が命! しかめっ面になっているぞ......そう言っているのだ。 自分の眉根辺りをツンツンと突いて知

だろう。 い笑顔とは言えないだろうが、 頷き返して、 エルは無理に口角を上げて笑顔を作る。 難しい顔をしているよりは断然マシ あまり良

「はは わかるよ」 まあ確かに、 ノエルさんがそんな顔をする気持ち、 僕も

太郎丸が頷いて見せる。 先頭を行くサークスが軽く振り返って苦笑混じりに言うと、 隣で

路だ。 いた。 彼らは今、 森の奥深く、 二列縦隊で木々の合間を縫うように続く小道を進んで 依頼人ご所望の品が取れる集落を目指しての旅

すいません、 せっかく誘って下さったのに。 お仕事が嫌というわ

けでは無いのですけど.....納得が行かないというか、 わぷっ!?」 なんというか

除去されていないのだ。 から引っかかってしまう。 動するものだから、少し高い位置に張られている蜘蛛の巣に片っ端 これでもう何度目だろう? 顔面に蜘蛛の巣を受けて、 誰も行き来しない高さであるから、 ノエルの言葉が途切れる。 翼を広げ、低空をふわふわ浮いて移 巣が

ううう.....もうっ! どうしてこう.....あぶっ!?」

エル。 蜘蛛の糸を取る事に集中するあまり、 また新たな巣に激突するノ

「むぅ~、飛んでる方が楽なのに」「もうお前、普通に歩けよ.....」

と同時に....。 ヤマトの呆れ声に、 ノエルは少し不満そうに地面へと降り立つ。

ひやぁっ

湿った苔に足をすくわれ、 手はドロドロ。 スカートと下着も、苔の湿気を吸い取ってぐっし 尻餅をついてしまった。

より。 肌に冷たい感触が伝わって来る。

ぐぐっと上昇する。 てくれば良かった.....そう思ったが、 こんな事なら軽装のサンダルではなく、 後悔先に立たず。 しっかりとした靴を買っ 不快指数が

ほらノエル、 掴まれよ。 ンな不機嫌そうな顔して.. あれもこれ

も、全部依頼人が悪いんだ! ってかぁ?」

「そんな事.....」

反論しかけたノエルだったが.....。 からかいながら手を差し伸べるヤマトに、 そんな事は無い لح

「そんな事.....あるっ!」

不満気な表情を露わにし、認めたのだった。

時は遡り、一週間前の

赴いた時だ。 サークスと太郎丸に連れられ、 今回の仕事を依頼した人の所へと

葉一つ、チリーつ落ちていない。 な邸宅。 りの広大な庭。 目の前に聳えるのは、城壁と見紛うばかりの巨大な門。 そのどれもが隅々まで管理が行き届き、ゴミはおろか落ち そして王侯貴族の宮殿を思わせる規模の、 煌びやか 見渡す限

彼こそが今回の依頼人、 超お金持ちの趣味を地で行く、 エフティー 贅の限りを尽くした住まいの主。 ウェイその人だった。

お前たちが、名乗りを挙げた冒険者か?」

てきた。 けた小太りの中年男性が、 謁見の間を思わせる広い室内。 両脇に半裸の美女をはべらせて問い掛け 一段高い場所で豪奢な椅子に腰掛

太郎丸は半歩後ろで顔色一つ変えずに立っている。 その問いに肯定であると返し、 礼法に則って頭を垂れるサー だがヤマトは..

: ,

ぐはっ.....ヒールだ、ヒールくれノエル.....

がみ込んでいた。 大人っぽい美女の露わな姿態を前に、 鼻血を流して最後尾でしゃ

「何してるのよ、もうっ」

くても良いのに.....。 いのはわかるが、 斜に構えてはいるが、基本的に真面目なヤマト。女性に免疫が無 慌ててハンカチを取り出し、捻ってヤマトの鼻に詰め込む。 ちょっと色っぽい人が居たくらいで鼻血を出さな

た。 ていると、件の半裸美女たちがこちらを見て微笑んでいるのが見え 翼を広げ、 少年の首の後ろ側をトントンしながら癒しの力を使っ

欲しい。 と交渉の最中にあるサークスや太郎丸を、 はずかしいなぁ、 もう.....。 動揺など微塵も見せず、 ヤマトも少しは見習って 今も依頼人

か? 赤面して、 そうすれば私だって堂々と.....。 俯くノエル。 もうちょっと格好良くキメられないもの

何をゴチャゴチャとやっている?」

うにクリクリと瞳を動かして、興味津々といった様子だ。 ウェイがノエルとヤマトに目を止めた。 珍しい物でも見るよ

い事なのだろう。 まあ確かに、 女の裸くらいで鼻血を出す者が彼と接見するなど珍

なんだお前、 女の裸が珍しいか? この女が欲しい のか?」

つけ、 妙に嬉しそうなノー 動揺する彼の様子を楽しんでいるのだ。 ウェイ。 美女を立ち上がらせてヤマトに見せ

さない。 いるサー の悪い事を.....と内心で思うノエルだが、 クスに迷惑が掛かってしまう。 不快感を露わにしては、 パーティー の代表として振舞って 辛うじて顔には出

だが....。

こんな物で良ければ、 報酬代わりにくれてやるぞ」

できず、無様によろめき、段上から滑り落ちて倒れる美女。 しの素肌に、薄っすらと血が滲む。 そう言うと、 ノーウェイは美女を蹴り飛ばした。 突然の事に対応 剥き出

りに値が張るだろう」 それには、 既に飽いた。 だが奴隷商にでも持ってゆけば、 それな

ーウェイ。 慌てて駆け寄ったヤマトたち四人へ、見下した視線を投げ掛ける

こんな物? 飽きた?

が言葉となって口から溢れかけた……その時だ。 ノーウェイが発する言葉に、 ノエルの憤りは限界を超えた。 怒り

よっ しゃあ んじゃあこの人、 俺が貰った! 予約した!

倒れた美女とノーウェイの間に立ち、 ヤマトが大声で叫んだ。

でやっぱり女を返せとか言うなよ? 売値と報酬を差し引いて、 残りは銀貨でくれ! 俺が予約したんだからな!」 おいアンタ、 後

していた少年と同一人物とは思えない。 有無を言わさぬ強い口調に漲る気迫。 ほんの少し前まで鼻血を流

そうして自身が注目を集める傍ら、 そっと仲間たちへと目配せを

送る。 クとさせている。 に圧倒されて言葉を吐けず、 て口を半開きにした状態のノーウェイが、 んな彼女へ、勝手な事をするな.....と言いかけたのだろう。段上に その意味を即座に察し、 酸欠になった金魚のように口をパクパ 倒れた美女へ治療を施すノエル。 サークスと太郎丸の気迫

行ってくるから、 んで? 俺たちに何か取ってきて欲しいんだろ? 言ってくれ」 ちゃちゃっと

「う.....うむ。では.....」

示を出す。 ヤマトに促されて金魚状態から脱し、 ウェイが召使いへと指

地図を奪うようにして受け取るヤマト。 すぐさま駆けて来た召使いから、依頼の詳細が書かれた羊皮紙と

とけよ! じや、 行ってくるけど......その女は俺の報酬なんだから大事にし 傷物になってたら違約金貰うかんな!」 わかった」

感情はどうしようもない。 と溜飲を下すノエル。天使としてはどうなのかと自分でも思っ ヤマトに気圧されて冷や汗を流すノーウェ ざまあみろ、 だ。 イの様子に、 すっ たが、 きり

と旅立ったのだった。 こうして、脅迫じみた捨て台詞を残し、 ヤマトたちは今回の冒険

そして時は戻り、 くねくねと続く山道を行く四人。

ね ちゃ 確かに最低の依頼人だったけど、 んと仕事さえこなせば全部丸くおさまるよ」 金払いは良いっ て話だから

囲気がある。 とにかく仕事をキッチリとこなして、 どこか楽観的に話し合うサークス、 話はそれからだと達観した雰 そしてヤマト。 二人の間には、

しかしノエルの気分は晴れない。

についての話を聞 あの後、 ノエルは誰にも内緒で、 いてみた。 屋敷の使用人たちにノー ウェイ

けはと、口々に主人の悪行を吐露し始めたのだ。 ウェイを多く語る者は居なかった。 最初は警戒していたのだろう。誰も彼も口は固く、 しかし天使であるノエルにだ 主人であるノ

金の為なら何でもやる」と宣言するかの如き所業の数々。 がり、多岐に渡る違法な取引。それら全て、 使用人たちへの不当な労働環境に始まり、 後ろ暗い者たちとの いっそ清々しい程に「

彼ら使用人たちは、主人を犯罪者だと主張するリスクを犯してなお、 てみても、ノーウェイが悪党であるという結論だけは同じだった。 な冒険者でもあるのだ。 もお人好しでは無い。彼女は穢れ無き天使であるが、同時にシビア 口を開いているのだ。 とはいえ、使用人たちの証言を全て信用してしまえる程、ノエル しかし疑いの眼差しで使用人たちを見渡し

エルならば状況を打開してくれるかもしれないと一縷の望みを掛け バレればタダでは済まない事を承知の上で、 この天使なら.

「..... はふぅ」

なに溜息ついてんだよノエル? ほら、 もう着くぞ」

え隠れ ヤマトに言われて視線を上げれば、 し始めていた。 木々の間から小さな集落が見

弗八話:幻の琥珀色 (二)

に余念が無い。 そんな中、ヤマトたち三人の男は長椅子に腰掛けて、 半分壊れた窓から、 湿った空気と共に朝靄が進入してくる。 出発の準備

素早く慣れた手付きでありながら、慎重かつ丁寧なチェックだ。 剣を鞘から抜いて具合を確かめ、 鎧のベルトを締め直している。

拠点となる仮宿として使っているのだ。 使われていない建物の中。 ここは山中にある人口五百にも満たない集落、その隅にある今は 持ち主である村長の許可を得て、

慌しい朝。

いた。 ないノエルは、 彼らが身支度を整える間、 自分の準備を終えてすっかり手持ち無沙汰となって 鎧を身に着ける必要も無く武器も持た

羊皮紙が目に止まる。 なんとなくポーチの蓋を開け閉めしていると、 今回の依頼について書かれている依頼書だ。 丸まった真新しい

世にも珍しいコーヒーねぇ......」

を持て余した場合も、似たような事になるらしい。 依頼書を広げ、 小人閑居して不善をなす..... 呆れた、と言いたげな表情でノエルが呟く。 とまでは言わないが、 お金持ちが暇

地の言葉でコピ・ルアクと呼ばれる非常に珍しいコーヒー。 少ない為、 ノーウェイから取って来るようにと依頼を受けた品は、 市場に出回る事は殆ど無い幻の逸品なのだという。

たった一杯のコー ヒー の為に冒険者を雇うだなんて.

馬鹿じゃ ないの? という言葉を辛うじて飲み込む。

かる。 数か月分に匹敵するであろう大金だ。 あるのなら、もっと先にすべき事があるのでは無いだろうか? 今回支払われる予定の報酬は、屋敷で見かけた使用人全員の食事、 美味しい物が食べたいだとか、 だが、それにしたって時と場合によるだろうとノエルは思う。 特定の何かに入れ込む気持ちは こんな事にお金を使う余裕が

イを悪く言える義理が無い事はわかっているのだが.....。 まあ、 その報酬を得ようと名乗りを挙げた自分たちに、 ウェ

ょ エルさん? 考え込むのも良いけど、 油断だけはしちゃ駄目だ

がこの依頼を受け、 そう、 サークスの声に、 油断は禁物だ。 全員が失敗しているのだから。 ノエルはハッとして頭を振る。 何故なら、自分たち以外にも多くの冒険者

「他の連中、どうして失敗したんだ?」

「さあ? としか聞いてないな」 なんでも、目的のコーヒーを手に入れる事が出来なかっ

わったようだ。 話しながらヤマトとサークスが立ち上がった。 太郎丸も立ち上がり、 軽く頷いて準備完了を告げる。 どうやら準備が終

じゃ、 そろそろ行こう。 暗くならない内に収穫したいからね」

サー 咄嗟に身構えるヤマトたち。 けたたましい音と共に、 クスがそう言うのを待ってい 入り口の扉が勢い良く開かれる。 だが たのだろうか ?

もう、 準備良い んでショ? サッサと行くよ!」

に住むスミという娘だ。 たない小さな少女。 入り口に立っていたのは、 7 ヒー収穫のガイドとして雇った、 日に焼けた肌が健康的な、 齢十にも満 この集落

易用として広まっている標準語の発音も、 開けた布に頭を通し、腰の部分を紐で縛っただけの簡単な服装。 乱雑に頭のてっぺんでまとめられた、 あまり豊かでは無いこの集落を象徴するような少女だった。 落ち着いた赤色の髪。 少々怪しい所がある。 穴を 交

何を言ってんだか、このチビは.....まだ太陽は昇っ なにシてるの? ほれ、 見てみろよ....っても、 モタモタしてると、 お前の身長じゃ見えねぇか」 日が暮れちゃ うよ たばかりだっ

を叩いた程度の認識だったのだろうが.....。 出発を急かすスミを、 ヤマトがからかう。 彼にしてみれば、

「あイテっ! こ、このやろ.....!」「うるサい、糞チビ! 糞シて寝てろ!!」

だの、 動きで木の陰に隠れると、 切り蹴っ飛ばし、 何気ない台詞が、スミの逆鱗に触れたようだ。 レベルの低い挑発を繰り返す。 短い手足でチョコマカと駆けて行くスミ。俊敏な ヤマトへ向けて舌を出し、 ヤマトの脛を思い アホだのバカ

こんにゃろ.....待ちやがれ!」

そんなスミを追いかけ、駆け出すヤマト。

的地は同じだ」 さあ ノエルさん、 ちょっとヤマト! 僕たちも行こう。 もうっ、 大人気ないんだから. 幸 い 二人の向った方向と目

袋を担ぐノエル。太郎丸も無言のまま、 の奥深くへと向ったのだった。 こうして冒険者一行とガイドー名は、 微笑を湛えて出発を促すサークスと、 希少なコーヒーを求めて森 溜息をつきながら採集用の それに続く。

第九話:幻の琥珀色 (三)

さな赤黒い果実をつけた樹木が辺り一面、 い幹は高く伸び上がり、見上げれば首が痛くなる程。 ツヤ ツヤとした緑色の葉っぱは、 大きな手のひらのような形。 所狭しと繁っている。 その所々に小 太

これだよ、コーヒーの木。間違い無い」

冒険者たち。 ヤマトの背中に乗ったガイドのスミが太鼓判を押し、 色めき立つ

木群生地へと辿り着いていた。 森に入り込んで、 約一時間。 いともあっさり、 彼らはコーヒーの

「へぇへぇ、大したチビだよお前は……」「どぉだ糞チビ、見たかアタシの実力!」

当ではあったのだが、どうやら褒められたと思ったのだろう。 は薄い胸を反らして顔を紅潮させている。 鼻息荒く、 ヤマトの後頭部を叩くスミ。 ヤマトの相槌は随分と適 彼女

う程だ。 を雇ったのか遊び相手として雇われたのか、 ヤマトが背負ってからは特にそれが顕著で、 スミはすっかりヤマトに懐いていた。 コーヒーの木を探しながら追いかけっこして互いに罵りあう内、 追いかけっこで疲れたスミを コーヒーの木のガイド わからなくなってしま

「 それじゃ、 早速収穫しようか」

俺とノエルが木から落すから、 みんなは下で拾ってくれ」

スルスルと器用に木を登り、 緑の葉生い茂る天辺付近で声をかけ

るヤマト。 いかける。 エルも小刀を手にフワリと舞い上がり、 ふとスミに問

い傷ついても大丈夫なんだよね?」 ねえスミちゃん。 コーヒー豆って種だから、 実の外側は少しくら

「え.....っと。あ、う.....うん」

のか。 人見知りしてしまったのか、 ノエルの何気ない問い掛けに、 それとも知らない事を聞かれて困った なにやら口ごもるスミ。 ちょっと

なるべく傷付けないようにすりゃ良いだろ」

「そうだね。それじゃ、落しま~す!」

下し始める。 言うが早いか、 腐葉土の積もった地面にコーヒーの実が次々と落

回収が追いつかない程だ。 それらを一つ一つ丁寧に袋へと収めて行 誰も摂る者が居ないのか、 たわわに実った果実の量は非常に多く

る を閉じて深呼吸すれば、上等なカフェにでもいるような錯覚を覚え フゲフと苦しそうにしていたが.....。 傷付いた果実から濃厚なコーヒーの匂いが溢れて付近に漂い、 ただ一人、極端に鼻の利く太郎丸だけはしきりに鼻を擦り、 目

ともかく、一時間も経った頃だろうか。

ストップだ、 ヤマト君。 もう袋が一杯で持ちきれない」

た。 るようなサイズの、 ここまで何のトラブルも無く、 クスの声がする方へ注目してみれば、両手でやっと抱えられ ずっ しりと重そうな麻袋が四つ出来上がってい 驚くほど順調な行程に、 拍子抜

けの感さえある程だ。

「そうだな。んじゃあ、引き返すか」「ふぅ、こんだけあれば十分だよね?」

その視界の端に、 ノエルと頷き合い、木から降り立ち額の汗を拭うヤマト.....と、 一瞬動く物が映った。

を整えると、腰の剣に手を掛け、 それに最も早く反応したのは太郎丸だ。 重心を低く身構える。 跳ねるような動きで体勢

「何かいるぞ!」

警告を発する太郎丸。

が身を固くしてヤマトにしがみ付く。サークスは少し遅れて、 回しの良い短剣を抜き放った。 やっと事態に気付いたノエルが翼を広げて臨戦態勢を取り、 取り スミ

なり機敏な動き。一瞬だけ赤茶色の毛並みが見えたが、 しか目に止まる瞬間が無い。 軟らかな土を蹴立て、木々の間を何か小さなモノが走り回る。 その程度で

「気をつけろ、みんな!」

だ。 足手まといを守りながら戦うのは難しい。ここは一旦、撤退を... そう考え、 木々が生い茂り、腐葉土に足を取られる森の中ではこちらが不利 油断無く短剣を構え、 一匹くらいならどうとでもなるだろうが、 全員に伝えようと口を開きかけた時だった。 サークスが考えを巡らせる。 複数体が現れた場合、

みんな、チョッと待って!」

その足手まといこと、スミが大声で叫んだ。

·静かに! 大声を出せば狙われるぞ!」

大丈夫、襲われたりしない! 大丈夫、 大丈夫だカラっ

そうは言うが、 一体何が大丈夫だと言うんだ!?」

警戒を維持し、このまま安全圏へ下がるのが良策だ。 供の妄言に踊らされ、パーティーを危険に晒すわけには行かない。 で尋ねる。彼女は大丈夫だとしきりに訴えているが、根拠の無い子 しかし、そんな妄言に踊らされる者が居た。 スミの声に多少の苛立ちを感じながら、サークスが身構えたまま

ああ? スミ、 大丈夫なのか? なんだよ、 ビビって損したぜ」

短剣を仕舞うと、足手まといと共にスタスタと前衛へと歩いて来る。 スミを庇い、 最後尾へと下がっていたヤマトだ。 彼はそそくさと

゙待て、ヤマト君! まだ安全は.....」

いいえサークスさん、どうも大丈夫みたいですよ?」

ルが優しい声を掛けた。 緊張の維持するサークスに、 上空からゆっ くりと降りてきたノエ

ほら、あそこを見て下さい.....可愛いですよ」

だった。 手足は頼りなげで、 りは精悍な顔付きをしていたが、それでも確かに猫だ。 赤茶色の毛並みと、 彼女の指差す方向 ふかふかの毛並み。そこに居たのは、小さな猫だ。 シャープな身体つき。 どうやら、 街で見かける野良猫よ まだ子供のよう 尻尾は細く、

いる。 やって来ない。 訝しむサー クス。 来るのは交戦的な魔物くらいだと彼の経験は言って 普通、 人間が騒いでいるような所に野生の獣は

果実を一つ咥えた。そして慌てて木の後ろへと逃げ込むと、 険者一行を警戒しながらジリジリと移動し、 シャリと齧り始める。 そんなサークスの警戒心を感じ取っているのだろうか? 落ちていたコー ヒーの 猫は

ははっ、 もう一個食えよ」 どっかのチビみたいな動きだな。 腹減ってんのか? ほ

何度も噛み潰して飲み下して行く。 らせたものの、 ヤマトがコーヒーの実を放り投げると、 すぐに実を咥えて木の陰に隠れ、 猫は少しだけ身体を強張 今度はあぐあぐと

「そうだね.....ほら、もっと食べる?」「なんだよ、可愛いなコイツ。目付き悪いけど」

く緊張を解いて、スミに話しかける。 すっかり和むヤマトとノエル。その後ろでは、 サー クスがようや

知っていたんだね? 「そうか、 スミちゃんはこういった猫がコーヒーを食べに来る事を それならそうと、 最初に言っててくれれば..

「う、うん……ゴメン

叱られた為だろうか? 気落ちしたような表情を見せるスミ。

「子供とはいえ、一応はガイドとして.....」

のだ」 ては、 「まあ良いでは無いかサークス殿。 我々の警戒も緩もうというもの。 最初から危険が無いと知ってい 結果的に、 これで良かった

うだね」と引き下がり、 きない物があった。 宥める。 まだ何か言い足りなそうだったサークスを、 普段喋らない彼だけに、口を開いた時の存在感には無視で サークスもそれを感じたのだろう。 大人気なかったとスミに詫びる。 太郎丸がやんわりと それもそ

もネコと遊んでないで、行くよ糞チビ!」 「う、ううん。 ゼンゼン大丈夫、気にしないで! ほら、 いつまで

゙ 糞とかチビとか言うんじゃねぇよ!」

マトが追う。 明るい笑顔を取り戻したスミが走り出し、 大きな麻袋を担いだヤ

漠然とした違和感と、 そんな二人を見送りながら、 奇妙な不安を。 ノエルは感じていた。

第十話:幻の琥珀色 (四)

の香りが、まさにそれだ。 に、素晴らしい香気も時と場合によっては台無しになる。 自らの容姿を引き立てる化粧も、 やりすぎれば逆効果となるよう コーヒー

おい、大丈夫かよ太郎丸?」「ぐっ……けふ、けふっ……」

小屋の中。 ここはヤマ 室内にコー ヒーの香りが充満している。 トたちが冒険の拠点として借りている、 集落の隅に建

「いや、それには及ば.....けふっ、けふっ!」「少し休憩するか?」

だけの、 身を潰し、種を取り出し、炒る。 とする為の作業の真っ最中。全員が口元を布で覆っての単純作業。 四人の冒険者たちは採集してきたコーヒーの実を、 簡単ではあるがちょっと面倒な作業だ。 ひたすら地道に手を動かし続ける 飲料用コーヒ

やっぱり一旦休憩にしましょう? けふんっ! げふっ 太郎丸さん、 私と一緒に来て

濃厚なコーヒーの香りだ。

しかし問題は作業の難易度では無い。

煎られた種子より燻り立つ、

「か、かたじけない.....!.下さい。治療しますから」

ヨレの太郎丸を連れて小屋の外に出る冒険者たち。 山間を抜

けて吹き付ける、 木々の香りを含んだ風が疲れた身体に心地良い。

つ。 楽勝かと思ったけど、 結構キツい なぁ

間である自分がそれなのだから、凄まじく鼻が利くといわれる人狼 の太郎丸には耐え難い苦痛だろう。 まりに強烈な香りを長時間嗅いでいた物だから、 口布を外し、 深呼吸するヤマト。 コーヒー は嫌いでは無いが、 少し頭が痛い。

太郎丸の姿が目に入った。 そう思いながら周囲を見渡せば、 ノエルに連れられて木陰で休む

太郎丸さん、 ゆっ くり深呼吸して、 気を楽にして」

エルの翼が優しく包み込む。 木の幹にもたれ掛り、ぐったりと座り込んだ太郎丸。 その身体を

の全身も同様の光を放ち始める。 淡い輝きを放つ純白の翼。その光が徐々に膨らみ、 やがて太郎丸

「どうですか?」

゙む、これは中々.....心地良い物だ」

かになっている。 シャミとも咳ともつかない症状も治まり、 ウッ トリとした表情で呟く太郎丸。 先程までしきりに出ていたク 苦しげだっ た呼吸も緩や

物ではありませんから。 私の治癒、 即効性は無いですけど、 いつでも、 遠慮なく言って下さいね」 使えば無くなるというような

.....心得た」

普段は見る事の無い穏やかな表情で目を閉じ、 優し い暖かさに身

な切り傷や打撲の類も、 を委ねる太郎丸。 ノエルの放つ光は彼の、 全部まとめて治して行く。 クシャミや咳以外の小さ

そして数分が経ち、そろそろ太郎丸の体調も万全に戻った頃だ。

ねえ天使のお姉ちゃん、ちょっとイイ?」

れているのを聞いた覚えがある。 かこの男性は集落の代表者であったはずだ。 でスミに寄り添うように立っている。 エルの服を引っ張った。傍らには杖を突く高齢の男性が、 集落に戻るなり姿を消していたスミがひょっこりと姿を現し、 ノエルの記憶が確かなら、 他の者から長老と呼ば 震える足

「どうしたのスミちゃん?」

「あのね....」

に 小さな声で神の使いである天使へ「お願い」をした。 いかけたノエルに、 スミはちょっとだけ迷い、 俯いて遠慮がち

おじいちゃんの足.....診て欲しい」

は健常であったのだが、何年か前に転び、 あると名乗り、 のにも苦労しているという。 スミの連れてきた高齢の男性は、ノエルの記憶通り集落の長老で あわせて自分は足が不自由であると明かした。 足と腰を痛めてからは歩 元 々

あまりに心苦しい」 この通り、 歳も歳でな.....用を足すにも小さな娘を煩わせる始末。

気だったのだろう。 片手で杖を突き、 逆の手ではスミの肩を借りる長老。 彼の表情に落ちる影は深い。 若い頃は元

ノエルは黙って彼の話を聞き続ける。

...。 天使様にこのような老人が願い出るなど、 の上なのですが.....」 ならば駄目で元々、 幸いにも訪れた天使様にお頼みをと思うて... 厚かましい事は承知

「お願い、お姉ちゃん! お金なら.....」

その幼い手に天使の手のひらが重ねられる。 そう言って、懐から小さな革袋を取り出そうとするスミ.....と、

願いだもん」 「大丈夫だよ、 そんなの。 私たちを手伝ってくれたスミちゃ んのお

微笑むノエルに、曇っていたスミの表情が一気に晴れ渡る。

貸してもらったのです。 「そんな、どうぞ顔を上げて下さい。 おお、 天使樣.....! 何もお気になさらず」 なんとありがたい.....っ 私たちもスミちゃんには力を

ルはスミに言った。 しきりに頭を下げ、 恐縮する長老。そんな彼を宥めながら、 ノエ

じゃあスミちゃん、 私からもお願いして良い? あのね.....

に耳を傾ける。 慌てて駆け寄ったスミは、 フンフンと鼻息荒くノエルの「 お願い」

そして。

な......何事だい、あれは?」

スは、 :: いや、 近くの川で手を洗い、 我が目を疑った。 何百もの人が集まり、ごった返しているのだ。 自分たちが借りている小屋の前に何十人も ついでに顔も洗って小屋へと戻ったサーク

が集まっているのではないだろうか? 小さな集落である。これだけの人数ともなれば、 もしや住民全員

「サークス殿、戻られたか」

驚きを隠しきれないサークスは太郎丸の調子伺いも程ほどに、 前の有様について尋ねる。 目を丸くするサークスに、 木陰で休んでいた太郎丸が声を掛ける。 目の

人だかりの、中央付近を見られよ」

のど真ん中へと視線を走らせる。 そう言われ、 サークスは木に取り付いて少し背伸びをし、 人込み

周囲に光の雨を降らせていた。 そこでは純白の翼を大きく広げた天使が、 目を閉じて微笑を湛え、

「あれは.....」

ノエル殿だ。 彼女が住民を癒している... 無償で、 片っ端からな」

馬鹿な!

必ず限界が訪れるはずだ。 その力は神の愛が如く無限であり、尽きる事は無いとされる。 そう考えた時、 とりあえず目的 し天使とて生物である以上、能力を使えば疲れが溜まり、どこかで サー ありとあらゆる傷や疾患を癒すと噂される天使の他者治癒能力。 クスはその一言を、辛うじて飲み込んだ。 無駄に力を使うのは愚の骨頂といえる。 のコーヒーは手に入れたものの、 無限などというのは言葉のあやだろう。 冒険はまだ半ば。

帰り道の事もある。 程々で止めるように言わなければ」

無駄だ」

険しい顔で歩き出そうとしたサークスを太郎丸が止める。

だ 無理はするなと伝えたのだが、大丈夫へっちゃらです.....

「そうか.....」

郎丸が言って聞かなかったのだ。自分が言っても同じだろう。 その言葉に、 サークスも諦めがついたのか木陰へ腰を下ろす。 太

うのに。 がしたいのか。どうしても治療が必要な急患が居る様子も無いとい 天使の少女は、こんな山間の小さな集落で力を振るって、一体何 小銭を握らされて終り.....といった所が関の山だ。 多少住民から喜ばれる事はあっても、ただそれだけ。

僕ら人間には理解し辛い部分があるね」 「 全 く、 困った事だ。 異種族.....特に天使や悪魔といった種族は、

いたくなる程に気高く、美しい。 く癒すノエルの姿は、天使の名に相応しい神々しさであり、 目の前の光景を呆然と見つめるサークス。 光を纏い、 人々を優し 目を覆

声を上げ、集まった人々を整理し、 「こちら最後尾」と書かれた手製の看板まで持っている様子だ。 そして美しい天使の周囲には、 小柄な少年、 効率良く並ばせている。 ヤマトの姿もあった。

うむ。 どうもヤマト君は、 毎度の事なのだろうな」 随分と手馴れているようだね」

感心したように、半ば呆れたように、サークスと太郎丸は呟く。

「まだしばらく時間が掛かりそうだ。少し早いが、食事にするかい

1

「......うむ」

二人は頷き合い、小屋の中へと姿を消した。

第十一話:幻の琥珀色(五)

そんな時間帯の事だった。 ノエルの治療が一段落付き、 冒険者たち四人が集う小屋にスミを伴った長老が姿を現したのは、 各家々からは夕食の香りが漂い出す、

りで冒険者たちの下へと歩み寄ると、 いる事がある。 て頂きながら、何も返す物が無いどころか、 住民全員にお恵みを頂き、我ら皆、 もうすっかり足の傷が癒えたらしい長老は、 せめてもの恩返しに、 それを今からお伝したいと思 深々と頭を下げてこう言った。 感謝して余りある。そこまで 我らは皆様に隠して しっかりとした足取

その隠し事が、コレか.....」

う はやって来た.....いや、戻ってきた、というべきかもしれない。 ここは昼間にコーヒーの実を集めた森。 夕焼けに染まる山林に、 見覚えのある場所だ。 冒険者たちとスミ、 まだ記憶に新しい香り漂 合わせて五人の若者

ょ 「なるほど、この猫がね……道理で、 コーヒー の実を食べるわけだ

警戒する様子は無く、 ンするくらいで、 んでいる。 そう呟くサークスの前には昼間見かけた猫が、 また食べ物でも貰えるとでも思っているのだろうか? 全く逃げようとしない。 手を近づけても指先に鼻を擦り付けてクンク 無邪気な表情で佇

希少なコー アクとは猫の事..... すなわち、 Ľ Į コピ・ルアク。 猫のコーヒー」 コピとはコーヒー の事。 そして

から作られると。 長老は言った。 コピ・ ルアクとは、 山猫の食べたコーヒー の果実

伝わっているのだと。 た種を腹から取り出し、 コーヒーの果肉は消化され、 炒った物が希少なコーヒー豆として世間に 腹には種だけが残る。 その熟成され

た豆を使うの。 アタシたち、 でも、 たまに猫の毛皮を取るから..... その時にお腹から出 ほとんど取れないから.....」

獲されるような事になれば、 う間に猫は絶滅し、コピ・ルアクは本当の意味で幻となるだろう。 ルアクの取り方が世に知れ渡り、幻のコーヒーを求めて件の猫が乱 いて、柔らかくしなやかな猫の毛皮は、貴重な資源。 スミが小さな声で言った。 集落にとって大きな打撃だ。 あっとい 産出資源に恵まれない山間の集落に もしもコピ・

由がわかったよ。 なるほど、他の冒険者たちがコーヒーを手に入れられなかっ 肝心の生産者に口を噤まれちゃあ、 どうしようも

「..... ごめんなさい」

辛い物があったのだろう。 鼻を啜っている。 彼女としても、 しょんぼりと俯くスミ。 せっかく仲良くなれた人たちに隠し事をするのは その頭を、 撫でられた頭をノエルの服に押し付け、 ノエルが軽く撫でる。

さて、それじゃあ.....

の ノエル すらりと長剣を抜き放つサー が躊躇いがちに声を掛けた。 クス。 そんな彼へ、 少し疲れた表情

「やっぱり、殺すんですか?」

その声にスミが首をすくめ、猫は小首を傾げる。

「ああ、 らない」 いけ好かない相手ではあるが、 長老の好意を無駄にはできないし.....僕たちは冒険者だ。 依頼人にコーヒーを届けなくちゃな

いと配慮したのか、 表情を曇らせ、 サー 多少抑え目の声だ。 クスが言う。 子供に聞かせるような事では無

ねるよ。 この猫は可哀想だが..... 汚れ役は、 僕がやる」 せめて苦しまないように、 一撃で首を刎

皆に離れるように言って、構えを取るサー クス。

「あ.....う....」

出てこない。 何か言わなければ、 と口を開くノエルだったが、 言葉が詰まって

理想と現実に開きがある事くらい知っている。 けで人は生きられない。清廉潔白を由とする天使ノエルではあるが、 に生きる冒険者であるなら、 確かに何の罪も無い猫を殺す事に強い抵抗はある。 だが奇麗事だ 尚更だ。 危険でシビアな世界

為の言葉が見つからない。 しまうのだ。 ここで猫の腹を裂き、コピ・ルアクを得なければ依頼は失敗して サークスの意見は一方で正しく、 止めたくても、 その

じ耳を塞ぎ、 これは魔物を排除するのと同じ事。 心に蓋をしてやり過ごす以外に無いのだろうか? 必要な犠牲なのだと、 目を閉

「では....ッ!」

ノエルは目を背ける。 サー クスが剣を振りかぶった。 スミが身体を固くして目を閉じ、

首を通り過ぎる 夕焼けの赤い光を反射した銀の刃が、 真っ赤な軌跡を残して猫の

金属音。 だが、 猫の首が飛ぶ事は無かった。 かわりに響いたのは、 甲高い

「.....何のつもりだい?」

猫の間に身体を割り込ませ、 銀の刃は、 鋼の刃に阻まれ猫の寸前で止まっていた。 ヤマトが剣を受け止めたのだ。

ぁੑ 危ねえ..... ! 俺ごと叩き斬られるトコだったぜ」

ば 緊張の中に薄笑いを浮かべ、ヤマトが呟く。 ヤマトと猫の首が、 仲良く地面に転がっていた事だろう。 あと一瞬でも遅けれ

僕は酷い思う」 「どいてくれないか、 ヤマト君。 猫へ下手に恐怖を味あわせる方が、

「ちょっと待ってくれ! 少しで良いんだ、 時間をくれ 俺に考

サー ヤマトの背中に庇われた猫を半泣きのスミが抱き上げたのを見て、 クスは溜息と共に剣を引いた。 そして厳しい口調で言い放つ。

考え? ないよね? それはもしや、 それくらいなら僕も考えたさ。 猫に豆を吐かせる.... だが猫の腹で熟成 なんてアイディア

が必要だという事を考えた場合、確実性に欠ける」 なせ。 まあ確かに似たような事ではあるんだけど.....」

ものか、それとも恐怖による物か、彼の両手足には震えが来ている。 言いながら、その場にへたり込むヤマト。 剣を受けた衝撃による

「ふう、 まあ良い。 ちょっと痺れが取れるまで待ってくれよ」 どちらにせよ.....」

猫を抱くスミをちらりと見て、サークスは再度大きな溜息を吐く。

「この状態の猫を斬れる程、僕は鬼畜にはなれない。キミの話を聞

そしてヤマトは、 ほっと息を吐く一 同 ぽつぽつと自分の考えを話し始めた。

第十二話:幻の琥珀色 (六)

あいも変わらず豪奢な室内。

製が首を突き出している。 にかく広く大きいのだ。 の張りそうな絵画が掛けられ、 無駄に高い天井と、毛足の長い絨毯。 そして、どこを見ても何を触っても、 その隣からは立派な角を持つ鹿の剥 壁には良くわからないが値 لح

ていた。 トたち四人は、 集落を後にして依頼人であるノー 依頼を受けた時と同様、 ウェイの屋敷へと帰還したヤマ だだっ広い部屋へと通され

ほぉ 程好い酸味と、 この芳醇な香り.....そしてこれまでに無い深みとキレ 僅かな苦味。 クセは多少強いが、 それがまた.....」

を長々と垂れ流していた。 ヒーカップを片手にノーウェイがどこで覚えたのかも知れない御託 傅く冒険者たちの正面、 広い室内の上座にあたる段上では、

もう一杯だ! コピ・ルアクを淹れよ!」

慌てて黒色の液体をカップへ注ぎ足し、 上機嫌でおかわりを要求するノーウェ て。 逃げるようにして立ち去る。 召使いと思しき女性が

名高い白銀のサークスと、天使ノエルよな!」 うむ.. お褒めに預かり、 ...素晴らしい味わいだ。 光栄です」 良くやったぞ冒険者。 流石は噂に

り頭を下げるサークス、 そしてノエル。 美男美女の優雅な

立ち振る舞いに、

召使いたちの間から甘い溜息が漏れる。

しねぇクセに」 ケッ 何が素晴らしい味わい、 だよ。 どぉせ味なんかわかりも

汗を流す。二人の背後に控えるヤマトの声だった。 どこからか聞こえてきた呟きに、美男美女は身体を固くして冷や

「んギャ......!!」「い、いいえ。何も.....んっ!」「ん?」何か言ったか?」

蹴飛ばした。 気もしたが、 言いながら、 きっと空耳だろう。 ヤマトに良く似た、 ノエルは踵でもっ て背後に立つ誰かの足を思い切り 押し殺した悲鳴が聞こえたような

受け取るが良い」 「まあ良い、 大儀であった。 報酬は使いの者を宿へ遣らす故、 後で

出したように続けた。 でも追い払うかのようにヒラヒラとさせるノーウェイ。 コーヒーを啜って満足げに息を吐き、空いた手を、まるで野良犬 そして思い

ちゃ 「そうそう、報酬の一部は中古の女で支払う約束であったな。 んと覚えておるぞ」 余は、

はい。 では我々は、 これにて失礼致します」

た。 と言う事だろう。 舌打ちをするヤマトを余所目に、 腹立たしくはあるのだろうが、 それを表に出す程子供では無い 顔色一つ変えずサークスが言っ

踵を返し、扉へと向う冒険者たち。

思った時だ。 これで、 この嫌な感じの依頼人ともこれっきりだ.....全員がそう

これ、 時にお前たち。 このコーヒーをどうやって手に入れた?」

唐突に、ノーウェイがそう聞いてきた。

は居なかった。 これまで何人もの冒険者を雇ったが、誰一人として持ち帰った者 お前たちは、どうやってコピ・ルアクを手に入れた」

を感じていた。 この何気ない質問に、ノエルは全身の毛穴から嫌な汗が噴出すの

どうやって手に入れたのかは、絶対に.....絶対に言えない。 う。かといって、適当にはぐらかす事も難しいだろう。手に入れて きたコピ・ルアク其の物の信憑性を疑われかねない。そして本当に てしまえば森の猫は乱獲され、長老の不安が現実の物となってしま 言えない.....猫の体内から取り出したのです、 とは。それを言っ

止しているようだった。 横目でサークスの様子を窺えば、どうやら自分と同じ所で思考停 丹精な顔に、 一筋の冷や汗が流れ落ちる。

「どうした、どうやって手に入れたのかと聞いているのだ。 余の質

んな幸せになる事が出来る? どう答えたら良い? なんとはぐらかせば良い? どうすればみ

とした.....その時だ。 答えの見えないまま、 ノエルがとにかく何か喋って時間を稼ごう

クソだよ」

広い室内にヤマトの声が響き渡った。

を抱える太郎丸の姿が映る。 驚いてノエルが振り返れば、 仁王立ちするヤマトと、 その隣で頭

「くそ.....とな?」

で猫のコーヒーって意味でなぁ……」 「ああ、そうだ。 あのコーヒー、 コピ・ルアクってのは現地の言葉

染としての直感が、 意地の悪い目付きで、ニヤニヤと薄笑いを浮かべるヤマト。 ノエルの警鐘を打ち鳴らす。 幼馴

まずい、急いでヤマトの口を塞がなきゃ!

に遅かった。 慌ててヤマトへと駆け寄るノエル。 だがその行動は、 ほんの僅か

ヒー豆を、 「なんと、 向こうじゃコピ・ルアクって言うんモガモガモガ..... 猫の糞から取れるんだよ!! クソの中から取れるコー

言っちゃった.....!

言っちゃいけない、本当の事を。

「そ……それは、まことか?」

としない。 な表情で段上を見つめている。 ウェイの問い掛けに冒険者たちは目を逸らし、 ただ口を塞がれたヤマトただ一人だけが、 とても楽しげ 誰も答えよう

その沈黙こそが、 コピ・ルアクの真実を雄弁に語っていた。

一週間前。

一匹の猫が命拾いをした、しばらく後。

集落付近、 コーヒー の木が生い茂る原生林にて、 ヤマトは見事に

ルアクを見つけていた.....猫の糞の山から。

ろ? ら出すしか無いもんな」 ほらな! そう簡単に消化できないって事になったら、 見ろよ、 あると思っ たんだ! この種って結構固いだ 最後にはケツか

性があるようだ。 塗れたコーヒー豆。 嬉しそうに語るヤマト。 どうやらこの付近の猫は、 彼の眼前には、 たくさんの糞と、 一箇所で用を足す習 それに

るまい。 彼は猫のソレを解し、 細かく選り分けて..... いけ、 多くは語

認めざるを得ない」 大したものだ、 ヤマト君。 キミのお手柄だ、 僕が浅はかだっ たと

「や、やったねヤマト……」

「げふっ、けふけふ.....

「.....」

そしてスミ。 そんなヤマトを、 遠巻きに見つめるサークス、 ノエル、 太郎丸。

大変なんだよコレ.....」 てて.....それはそれとして、 た所から、なんか芽が出てたんだ。 いやぁ、 それほどでも......木の上から見た時にさ、猫の糞してあ お前らも少しは手伝ってくれよ。 だからもしかして、 とは思っ

糞を選り分ける作業を続けながらヤマトがぼやく。 だが

さ キミの手柄を横取りするほど、 僕は恥知らずな男じゃないつもり

私はその..... 天使ってキャラクター的に、 げふっ...... けほっ!」 ちょっと...

を取っていてもなお、 かしそれも無理からぬ事だろう。 誰もが彼を遠巻きに見守り、一歩たりとも近寄ろうとしない。 かなり匂う。 雑食性である猫の糞は、 多少距離

「何だよお前ら、 お前は手伝ってくれるんだろ?」 冷たい連中だぜ。それでもパーティーか! なあ

悲しげにボソリと呟く。 名を呼ばれたスミは、 猫を抱いたままヤマトを正面に見据えて、

居なきゃなぁ.....!」 おいコラぁ アンタ本当の意味で、 ! クソとか言うんじゃ ねぇよチビ! 糞チビになっちゃったね..... そもそも俺が

の元へと届ける事に成功したのだった。 クは穏便な方法によって集められ、冒険者たちは無事にノーウェイ と、こうしてヤマトー人の手によって幻のコーヒー豆コピ・ ルア

そして現在。

.... つまり余は、 洗ってはあるけど..... まあ、 猫の糞まみれの物を口にした、 そういう事になるな」 という事か?」

されたヤマトは、 といった風情だ。 チの悪いイタズラのネタばらしを楽しむ、 ここまでバレては仕方ない。 この上なく嬉しそうにノーウェイと向き合う。 そう達観したノエルの束縛から解放 意地悪な男の子そのもの

来る間、 てのはウOコのニオイな」 「こう言っちゃ 何回手を洗ってもニオイが消えねぇし.....ああ、 なんだけど、 苦労して取ってきたんだぜ? ニオイっ 戻って

·!

揺らす。 て行く。 怒りに震える主人の様子を心底楽しそうな表情で覗き見ている。 そして部屋の片隅からは、 ヤマトが一言喋る度にノーウェイの顔色が、 その様はまるで、 カップを持つ手は震え、両脚も痙攣してガタガタと椅子を 癇癪を起こして泣き喚く幼児のようだ。 普段虐げられる立場の召使いたちが、 どんどん赤みを増し

のような汚い物ッ!!」 「こ.....この痴れ者が! でもウマかっただろ? ウロコのダシが利いてて」 何故先に教えぬ!? 知っておれば、 そ

一瞬の静寂。それを破ったのは.....。

・ぷふっ!」

笑いを堪えきれず、 太郎丸が吹き出した声だった。

「ゲラゲラゲラ.....」「あはっ!」あはははは!」「ふっ、ふははははっ!」

鬱憤を晴らすかのように、 が大声で笑い出す。 太郎丸につられて、 至る所から次々に上がる笑い声。 冒険者たちも屋敷の使用人たちも、 これまでの 全員

これほど楽しく、 痛快な事があるだろうか? 皆が心の中に抱え

お楽しげな笑い声は止む事を知らず、 る「ざまぁみろ!」が、 腹を抱え、涙を流し、 笑いすぎて咳き込む者もいる。 笑い声となって溢れ出したのだ。 屋敷全体に響き渡る。 それでもな

「あはは……あはっ、あはは……」「うひひひひ……」

笑い声は絶え間無く続き、 やがて、 皆が笑い疲れた頃だった。

パリンっ!

頼りなく、切ない音が室内に響いた。

に小さく、 それがコーヒーカップの割れる音だとわかった時、 少なくなって行く。 笑い声が次第

よくも.....余を謀り、コケに....ッ!」

ウェイの姿があった。 音のした方向には、 椅子から立ち上がり、 冒険者たちを睨むノー

と呼ぶべき色だ。 今もなお赤みを増して行く.....その色は本当に赤く..... 激しい恥辱と怒りの為か、 その顔は林檎のように真っ赤に染まり、 まさに真紅

おい、 アイツ.....な、 なんか.....大丈夫なのか?」

動揺の混じる声で、ヤマトが呟く。

うだった赤は深みを増し、 鉄のような色に変わる。 でも赤色が広がり、 皆が見守る中、 *J* 首や手も同色に染まって行く。そして林檎のよ ウェイは頬も、唇も、 血のような色へ。 そして暗く錆び付いた 耳の先も、 目の中にま

「みんな……気をつけて!」

悪魔の到来を。 誰に言うでもなく、そう呟いた時。天使ノエルは感じていた。

第十三話:幻の琥珀色 (七) (前書き)

残酷なシーンがございますので、苦手な方はご注意下さい。

第十三話:幻の琥珀色 (七)

けた時、 男から、 高価な調度品が並ぶ広い室内。 目に見えない力の波が断続的に放たれている。 人はただ立っているだけで肌が粟立ち、 その奥まった一段高い場所に立つ 脚が震える。 その波を受

耐え難い恐怖の為に。

「皆さん、逃げて下さい! 今すぐにっ!!」

細い悲鳴を上げながらアタフタとこの場を離れ始める。 鋭く大きな声でノエルが叫んだ。 我へと帰った使用人たちは、 か

あるのだ。 あるノーウェイだ。 い物かどうか疑問が残る。 恐怖を発散しているのは、屋敷の主人であり、 しかし今となっては彼をノーウェイと呼んで良 人というカテゴリを、 大きく逸脱しつつ 冒険の依頼人で

び出し、 そして彼の四肢にはブクブクと丸いブドウのような塊がいくつも飛 で目は塞がり、 体部分も革袋に水を注ぐかの如く肥え太って行き、垂れ下がる脂肪 顔から全身に広がった赤色は深みを増し、 内側から服を押し破ってどんどん増殖を続ける。 腹には何段もの肉ヒダが出来上がる。 濁った血のような色に 更には胴

こいつは.....悪魔憑きか!」

きだ。 生き物が、 地獄からの囁きに耳を傾け堕落した姿。 それが悪魔憑

ってくる。 魔の物となってしまう。 非常に強い欲望や欲求、 そして彼の甘言に身を委ねた瞬間、 恐怖といった感情を感じ取って悪魔は 身体も魂も、 全て悪

じゃねえのかよ!?」 お り エル 悪魔憑きになるのって、 生きモンが死ぬ時くらい

ちょっと前に彼が戦った牛の怪物ミノタウロスは、 震える手で短剣を抜き放ち、 ヤマトが叫ぶ。

物を悪魔憑きとさせた原因だろう。 魔憑きと化して猛威を振るった。 死の恐怖と生への執着が、 死の間際に 件の怪

だが目の前に居るノーウェイは違うはずだ。

悪魔に魂を売った方がマシだと感じたのだろうね」 多分、 死ぬほど恥かし かった.....この恥辱を味わうくらいなら、

言いながら最前線へと踏み出し、 サークスも剣を抜いて構える。

憤 死、 という言葉もある程だ。 屈辱だったのだろうな

隣に並び立つ太郎丸。 彼も臨戦態勢で、 いつでも抜ける構えだ。

「つまりヤマトのせい……」

くても良くな 俺かよ!? いか?」 いや、 ちょっとからかったくらいで死ぬほどキレな

付け込む悪魔なんだから.....!」 けられてたんだと思う..... 冗談よ、 ヤマト。きっとノー それに悪いのは誰でも無い、 ウェ イさんは、 ずっと前から目を付 人の弱みに

形を組み、 翼を広げて浮かび上がるノエル。 戦い の準備が整う。 彼女を守るかの如く男たちは 陣

渉の余地はありません! 理由はどうあれ、 生きとし生けるもの全ての敵である悪魔に、 戦い、 滅するのみですっ 交

る存在、天使としての言葉であると同時に、 ての常識でもある。 エルの凛とした声が響く。 それは神の使いであり悪魔と相反す この世界に生きる者全

ち。 甘い誘いでもって生き物を堕落させ、 そのしもべとなった者を、 野放しには出来ない。 魂を奪おうと目論む悪魔た

゙ ギザマら......許サヌぞ......コノ恥辱......」

量で床が砕け、 を踏み出すノーウェイ。質量保存の法則を無視して膨れ上がった重 ゃがれた声を上げて赤黒い身体をぶるりと震わせ、 片足がめり込んだ。 段上で一歩

その瞬間、戦いの火蓋が切って落された。

これ以上待つ道理も無い! 先手を取らせてもらうー

め 段上のノーウェイだったモノ目掛けて突進して一気に間合いを詰 言うが早いか、 至近距離で放つ必殺の一撃。 サークスと太郎丸が飛び出した。

食らえ、滅空ツ!!」

される。 魔力迸る銀の剣が振り下ろされ、 巨大なスライムを塵へと帰した技だ。 空間が歪む程の衝撃波が生み出

ち、 き飛ばす。 更には壁に大穴が開き、 ノーウェイを中心として、毛足の長い絨毯が激しく放射状に波打 余波を受けた椅子が砕け散り、 隣の部屋まで瓦礫と一緒に 床材が粉々になって宙に舞う。 ウェイを吹

ふっ!!」

き込む。 ェイへ追い付いた太郎丸が、 壁を蹴 וֹאָ 空中の瓦礫さえも足場として、 裂帛の気迫と共に間髪入れず斬撃を叩 吹き飛ぶ最中のノー ウ

様の、 スに、 未だ滅空の威力が残る衝撃波の中心。 物差しで引いたような美しい直線が三本刻まれた。 目にも止まらぬ剣閃だ。 舞い上がる粉塵のキャ すり抜け ンパ

「ぐガァッ!」

ドロドロと流れ出していた。 与えたようだ。プドウのように膨れたイボが千切れ落ち、 の腹にも深い傷を負っている。 倒れこむ。 ウェ イが獣のような呻き声を上げて仰け反り、 一発で止めを刺すには至らなかったが、かなりの痛手を そして、 そこからは真っ黒な液体が 瓦礫の中へと ダブダブ

「このまま押し切る!」

「おおっ!!」

間を、 サー 太郎丸の畳み掛けるような連続攻撃が稼ぎ出す。 クスが再度、 滅空を放つ為の集中に入る。 その数秒という時

から体勢を立て直すチャ 防御力を得たノーウェイの致命傷とはならない。しかし確実に彼 幾重にも重ねられた剣閃。それら一つ一つは、悪魔憑きとなり高 ンスを奪い、 反撃の手を封じていた。

もう一発..... ツ 避ける、 太郎丸!!」

放たれた。 サー クスが剣を斜めに振り下ろし、 爆風と共に二度目の衝撃波が

体勢を崩したままの ウェ イに回避の術は無く、 またも直撃。

て塵になって行く。 周囲の瓦礫同様に肉は千切れ、 身体の末端から順に粉々に粉砕され

だが....。

ぶふっブフはははっ! コノ程度か、 白銀のサークス!

鋼さえも塵と化す滅空の勢力範囲から、 彼は一連の攻撃を耐え切ったのだ。 ウェイの笑い声が響

に身体全体を覆い尽くして行く。 たブドウのような肉豆も黒い体液の中からみるみる再生し、 たものの、重要器官にはダメージが無かったようだ。 一度は千切れ 身体の表面を削り取られてター ルのような体液を垂れ流しては 元以上

痛イが、 今の技ガ、 恐レるに足りヌぅ!!」 切り札ナノダろう? ブフハッ! 笑止千万! 多少

れ下がった瞼の下で、 身体を揺らし、 真っ黒な体液を飛び散らせて笑うノー 赤黒い眼が不気味な輝きを増す。 ウェ 垂

今度八、コチラの番.....だ!」

そして天井にぶつかり、 々に上がって行くのがわかる。 めに飛んで、壁にもぶつかって、更に反射。 は高々と飛び上がっていた。 ボンッ! Ļ ゴム鞠が弾むような音。 再度ゴム鞠のような音を響かせて反射。 全身の肉豆をバネにして跳ねたのだ。 気がつけば、 繰り返す度、 速度が徐 ウェイ

天井や壁が悲鳴をあげ、 その体型からは想像し難い敏捷さと凄まじい速度。反射のたびに 弱っている箇所には穴が穿たれた。

真っ直ぐにサー 更に二度、三度。 クスへと迫る。 壁や柱を蹴って加速すると、 遂に方向を定めて

くっ!! だが……甘いッ!」マズは、貴様だ!」

上へ垂直に剣を差し出す。 素早く身を屈めると、 高速で飛来するノー ウェイに対し、 イボだらけの肉塊を両断すべく、 しかし..... サー クスの対処は冷静だった。 その進路

「ぐあぁぁッ!?」

スの物。 肌を削るような音が響き、激しい火花が散った。 丸くなっている。 その刃は所々が欠けてボロボロになり、 サークスの剣が命中した直後、甲高い金属音と共にガリガリと岩 彼が握っていた銀の長剣は手を離れ、 鋭利だった切っ先は削れて 床の上を滑って行く。 悲痛な声はサーク

どうヤラ、甘かっタのは、 オマエの方だったなサークス」

は金属の擦れた跡は残るものの、 痕跡さえ時間と共に消えて行く。 しそうにたるんだ頬肉を歪ませた。 部屋の中央付近、 床を大きく窪ませて停止したノーウェイが、 傷とはなっていない。 剣が命中したと思われる胴部に しかもその

を持つ身体。 悪魔との契約は、 そして化物じみた再生能力を与えていた。 傲慢な男にゴムのような弾力性と金属並の強度

噂に名高いオマエも.....

み割る 足下に滑り来た銀の剣。 ウェ 1 それに一瞥をくれて脚を乗せ、 軽々と踏

我がチカラの前には、無力!」

肉豆が更に増えた。 彼が力を誇示し悦に浸ると、ブクブクと泡立つようにして全身の

だ。 付いた赤黒いボールに小さな突起として頭が乗っているような状態 最早四肢と呼べる部分と胴体部分の区別すら曖昧で、 イボイボ

「お次八誰ヲ.....」

から湧き上がる気泡のような不快な声だ。 声も濁り、元の肉声を留めていない丿ー ウェイ。ゴボゴボと汚泥

見えた。見上げれば、赤黒い身体が漂白されるような純白の輝き。 天使が放つ、光子の煌きだ。 ウェイが獲物を求めて首を廻らせると.....頭上に眩いばかりの光が 剣を失い、手を負傷した様子のサークスを戦力外と見極め、

悪魔と取引をして安易な力を得た事こそが恥と知りなさい

ノエルが光を解き放つ。

通す。 気付 蛍のように漂う無数の白い輝きが、 いた時にはもう、 ウェ イの身体は光の中にあった。 緩急をつけて彼の身体を貫き

グブぉ.....!」

న్ఠ 何万回と繰り返される。 その際にもう一度肉を貫き、 悪魔の肉を貫いた光は別の光とぶつかり、元来た方向へと戻る。 そしてまた肉を貫き.....そんな事がノー 更に別の光とぶつかって別方向へと走 ウェイ の周囲で、 何千、

る繭が生み出されて行くかのような光景だ。 周囲から見てそれは、 光の残像が紡ぎ出す細い糸によって、

「こ、これが天使のチカラ.....なんて、美しい.....

に、青年の心に強烈な印象を刻み込んだ。 強力かつ無慈悲な光の奔流は、神々しい輝きを放つ天使の姿と共 それは人がどれほど望んでも届かぬ高み。神の領域。 痛む手首を押さえながら、サークスが呟く。

この瞬間、

サークスの中で何かが変わった.....そんな気がした。

第十四話:幻の琥珀色 (八) (前書き)

残酷なシーンがございますので、苦手な方はご注意下さい。

第十四話:幻の琥珀色 (八)

床は砕けて瓦礫と化し、 調度品は砕けて価値を失った。

た室内。 ゴミーつ落ちていなかった先程から一転。 廃墟の如く変わり果て

りによって容赦なく身体を焼かれている。 く光子の群れ。 埃の舞う部屋の中央付近で眩い光を放ち、 その中心では悪魔に魂を売り渡した男が、 音も無く、 激しく渦巻 神々の怒

郎丸の心に安堵が宿り、身体から緊張が抜け落ちる。 なんとも凄まじい威力。天使の御業に目を奪われたサー クスと太

これで終わった。自分たちの勝ちだ。

ダメです、二人とも油断しないで!」

つ しかし天使の少女ノエルは光を操りながら、 未だ緊迫した声で言

まだ.....あと少し足りないっ!」

光が、次第に弱く、細くなって行く。

うな、 そして光の繭から現れ出でたのは、 醜悪なる肉塊だ。 赤黒い塊。 燃え残った肉のよ

これでは.....」 ノエルさん。 確かに完璧では無いかもしれないが、 流石に

そう言ったのも無理は無い。 生きてはいないだろう。 微動だにしない肉塊を前に、 サー クスが

無数のイボによって倍近くにも膨れ上がっていたノー ウェ イの身

体も光によって貫き焼かれてクズ肉のようになり、 な音を立てて褐色の肉汁が飛び出す以外、 その大きさを人並みにまで減じていた。 なんの反応も見せない。 そして、 時折り笛のよう その身体自

いえ、 まだです。 悪魔はこうして人を欺き、 油断を誘 ツ

飛ばされ、天井に打ち付けられた。 言葉を最後まで続ける事無く、 突然ノエルの身体が勢い良く吹き

手が勢い良く伸び、 見れば焼け焦げた肉塊の中程から、真っ赤な色をした真新し ノエルを押し上げている。

「チッ 厄介ダナ」 馬鹿な人間と違って、手の内がバレてイル天使の相手は

練された声。 の声から雑音を取り払い、不快な要素のみを残した、 肉塊の中から声が聞こえてきた。 先程まで聞いていたノー ある意味で洗 ウェ

べて な肌、 そして声に続き、 尖った爪。 その姿を冒険者たちの前に現した。 その手の持ち主は肉を無造作に掻き分け、 肉塊から腕が突き出される。 触手と同じ真っ赤 引き裂

.....ヤア。ハジメマシテ」

腰 う事も無い。 ばしたような姿。 の中程から腕の半分くらいの太さを持つ、 ただ特徴的なのは、ノエルを突き上げた長い触手.....尻尾だった。 その姿は肌が赤い以外に、 ウェイから贅肉を削ぎ落としてシャープに整え、 人間のごく平均的な体型、 大きな身体というわけでもなく、小さすぎるとい 人の物と大差無いように思えた。 平均的な顔付きに見える。 グネグネと動く尻尾が 少々爪を伸

生えている。

「ソコのキミ......サッキは、凄ク痛カッタヨ」

前に迫っていた。 土煙が爆ぜた... と思った時、 その赤い ウェイは太郎丸の眼

゙゙゙゙゙ぐほぁッ!?」

て下顎が蹴り上げられた。 腹部に衝撃。 太郎丸の口から、 鮮血と空気が押し出される。 続け

で何回転もして床と壁に叩きつけられていた。 目の前の景色がグルグルと回る......と思った時には、身体が空中

は、腹部に受けた一撃は背骨ごと身体を貫いて反対側に抜け、 一撃でもって下顎と頚椎を砕かれただろう、という事だ。 その時、太郎丸は何の痛みも感じていなかった。 ただわかっ 次の たの

口にする事さえ叶わない。 剣を振るう間もなく倒されるとは、 不覚の極み....だが、 それを

' 太郎丸さんっ!!」

天井に打ち付けられた格好のまま、ノエルが叫ぶ。

ば良かった! こんな事なら、あと少し..... あと少しだけ光を集めて攻撃に移れ

後悔の念が、少女の胸を押し潰す。

悪魔を滅する聖なる光。それを集めるには時間がかかるのだ。 しく速く、この上無く強烈な物だったが.....ノエルには早過ぎた。 普段とは違う連携。 先手必勝を期すサークスと太郎丸の攻撃は激

見せた時がチャンスだと思った。 二人の攻撃が止み、ノーウェイが攻撃に転じて動きを止め、 しかし、 光の収束が不十分だった。 隙を

にして四秒ほど足りなかった。 に取り付いた悪魔は思いの他強力で、 もっと弱い相手であれば倒せていたかもしれない。 彼の敵にはあと少し.. だが ウェ

「このぉっ!」

エル。 全力を振り絞って尻尾を振りほどき、 太郎丸の元へ急ごうとする

「ソウはサセ無イ」

ノエルの身体に絡ませた。そして手足の爪を床に付き立てて踏ん張 言葉通りの意図でもって、 渾身の力でもって振り回し、 ノー ウェイは尻尾の先を八つに割いて 所構わず叩き付け始める。

きゃ.....!」

シテ遊ンでクレヨウ」 コレナラ、チカラを溜メル事、叶ワヌ。 アノ獣が死ヌマデ、 コウ

受ける事は殆ど無い。 する天使の能力自体が使い辛い。 集中が出来ないのだ。 天使であるノエルは、 だが掴んで振り回されては、光を集めて行使 神の加護によって悪魔の攻撃でダメー ジを

としての肉体や自我を失い、より純粋な悪魔に近付いた為だ。 しかもノーウェイの能力は先程までよりも更に上昇していた。 人

れば、 に受けた傷は間違いなく致命傷だった。 早く、 彼の命はもう..... 早く尻尾を引き千切り、 太郎丸の元へ行かなければ。 一刻も早く治療を行わなけ 腹部

サー クスさん! ポーションを、 太郎丸さんにっ

ョンを与えれば、 の中で、 くらいにはなるはずだ。 全回復には及ばないだろうが、 命の灯火を繋ごうとノエルは必死に叫ぶ。 太郎丸生来のタフネスと相まって多少の延命措置 振り回され、 即効性のある回復薬であるポーシ 目を開ける事さえ困難な状況

「あ、あぁ.....」

怖かったのだ。 弱々しい返事がサークスから返る。 だが彼は動けなかった。

まった。 ってしても悪魔は倒れる事無く、 自らの誇る必殺技。 それを大きく上回る天使の攻撃。 逆に太郎丸を一瞬で打ち倒してし それらを持

ŧ に繋ぎ止めてしまう。 の思いが、 今の自分は完全に戦力外であり、 下手に動いて目立ったなら.....次は自分の番かもしれない。 無意識下での恐怖が。 サークスの足に釘を刺し、 相手にされていない。 だがもし そ

「くっ.....!'「ククク、ヤハリな。臆病者メ」「サークスさんっ!!」

郎丸を先に打ち倒し、サークスを後回しにしたのだ。 ウェイも、 こうなる事を予測していたのだろう。 それ故に太

っている! 血が大量に流れ出し、 焦るノエル。もう時間が無い。こうする内にも太郎丸の腹からは 早く なんとかしないと.. 心臓の鼓動が弱くなる。 呼吸は. 既に止ま

「はい、そこまで!!」

唐突に、 ウェイが体勢を崩した。 踏ん張っていた手足が床か

れて、 ら離れた.....というよりも、 足場としての機能を失ったのだ。 踏ん張っていた床が周囲から切り離さ

この気を逃さず、 渾身の力で尻尾を振り払うノエル。

・チッ! コノ……!」

既にノエルは脱出済み。 舌を打ちながらノー ウェイが振り返り、 まんまと天使に逃げられてしまった。 尻尾の先端を見る..

一体何が起こった?

た。 のだろう? 足下に微かな気配を感じて視線を落せば、 短剣でもって足元の床を引っぺがすヤマトの姿が映っ いつの間に 忍び寄った

見つかっちまった。 よう、 はじめまして.....

「雑魚が、味ナ真似を」

ヤマトに対する認識だ。 で最も弱い小僧であり、 戦闘が始まるや否や姿を消していた一番の臆病者。 この四人の中 そんな雑魚が、 最もムカつく糞野郎。 今更何をしに来たというの それがノーウェイの、

の身体は真っ二つとなり、 とりあえず蹴りの一発でも見舞ってやれ。 即死するだろう。 それだけで脆弱な小僧

瞬間.....多量 そう考え、 一の細 ウェイが軸足に力を込めて蹴り脚を振りかぶっ かい砂が顔にぶつかり、 視界を覆い尽くした。 た

グッ、ブァっ!?」

の姿は無い。 凄まじい速さの蹴りが、 砂煙を真っ二つに切り裂く。 そこにヤマ

「目潰シとは小癪ナ....・」

だが視界が悪くなるのは必然だ。 悪魔と化したノーウェイは、 砂が少々目に入ろうと痛みは無い。

ありながら、 う小僧は要所要所で顔を出し、邪魔をする。 コーヒーの件といい、今回の目つぶしといい。 この上なくうっとおしく、 腹立たしい。 取るに足らない雑魚で このヤマトとかい

「おっと!」「ソコかッ!」

またも何かがノーウェイの視界を覆い隠した。 目の端に映った動く物体目掛け、 鋭い爪を見舞おうとする。 だが、

た間に、どこかの窓から拝借したのだろう。 布.....見覚えある、屋敷のカーテンだ。戦闘開始から姿を消してい 今度は砂では無い。 目の前に現れたのは、ヒラヒラと薄く大きな

テンが投げ掛けられ、 は無い。 裂かれるカーテン。その隙間から見えた景色に、またもヤマトの姿 苛立ちと共に爪で薙ぐと、小気味良い音を立てて横一文字に引き それとほぼ同じタイミングで、横合いから同じようなカー 再度ノー ウェイの視界を奪う。

フザケルな小僧ッ!!」

/ - ウェイの苛立ちは頂点に達した。

破いて捨てた。 るヤマトの姿を捉える。 両手と尻尾を使い、 ようやく開けた視界。 顔に纏わり付くうっとおしい布地を細切れに その正面に、 表情を強張らせ

悪魔をココまで愚弄シタのだ。 小僧、 覚悟は良イな!

「 く.....」

切ってやろうと腕の筋肉がはちきれんばかりに膨らむ。 ウェイ。脆弱な肉体を引き裂かんと爪が鋭さを増し、 これ見よがしに腕を構え、 ヤマトに刺すような視線をぶつけるノ 骨ごと捻じ

そして悪魔は、 その場で足を絡ませて転んでしまった。 レベル4の少年に死を贈ろうと一歩を踏み出す..

..... ぷははっ! 何ツ!?」 蹴躓いてんじゃねぇよ、 ばぁ

躓いたのでは無い。 ヤマトはそう言って笑ったが、 足に何かが絡まっているのだ。 *ノ* ウェイにはわかった。 何かに

隙に、 目的として使われる投擲用の道具だ。 る道具が両脚に絡み付いている。 狩りの時などに、獲物の足止めを 自らの下肢を見れば、 投げ付けられていたのだろう。 ロープの両端に錘が付いたボーラと呼ば カーテンに気を取られている れ

「ガァッ……!」「ほれ、もう一丁!」

無い。 蜘蛛の巣が顔に絡まったかのような不快感。 に何本も何本も投擲され、 くボーラ。 ヤマトの投げたボーラが、 これも先程の砂と同じだ。 これでもかというくらい幾重にも絡みつ 今度はノー ウェ 痛みは無いが視界は遮られ、 うっ イの顔に命中する。 とおしい 事この上

「わぁってるよノエル!」おらよっ!!「ヤマト!」太郎丸さんに.....!」

ラを右手で操りながら、 ヤマトは左手でベルトポー チから数

本のポーションを取り出し、太郎丸へと投げ付ける。

にぶつかり、 る魔法の光。 ガラス容器に入れられたポーションは血塗れで倒れた人狼の身体 粉々に砕けて降り注ぐ。 直後、 傷の周辺から湧き上が

これでとりあえず、 うん!」 血は止まるだろ。 後はノエルっ

腰を低くして短剣を構える。 頷き合う二人。 ノエルは大きく羽ばたいて舞い上がり、

その様子に、焦りを感じたのはノーウェイだ。

が厄介で、天使を振り切れるとは思えない。 を放つだろう。本来なら逃げたい所だが..... 小賢しい小僧の道具類 もう時間が無い。あと十数秒もすれば天使は力を溜め、 降魔の光

こうする間にも、光が天使へと収束して行く。

それならば.....!

瞬で小僧を殺シ、 天使を叩キ落シテクレル!」

ば 食らい外したが、 可能な筈だ。 人狼さえも反応できない悪魔の瞬発力を持ってすれ トロい人間に一撃を加える事くらい容易い。 今度は外さない! さっきは目潰しを

る! すのは硬く握り締めた拳。 材が地面に落ちるよりも早く、ヤマトの眼前に迫る。 両の脚に力を込め、 思い切り床を蹴るノーウェイ。 こいつで、どてっぱらに風穴を開けてや そして繰り出 弾け飛んだ床

ていた。 だったが、 だが流石に無警戒の相手とは違う。 ヤマトは反射的に腕を下げてノー 目で追いきれては ウェイの拳をガー いない よう

しかし、甘い。

が、 る が噴出し、 ひしゃげ、 スローモー 肋骨の大半と内臓のいくつかに深刻な損傷を与えた手応えがあ 折れた腕もろともに拳は胴体に命中。 骨が折れる感触がノーウェイの拳に伝わる。 ションのように感じる世界の中、 ガー 貫くには至らない ドした腕の肉が 皮が裂け血

使のみ 寂な人間。 すっ飛んで行った。 拳を振り切ると、 命はあるかもしれないが、 勢い良く壁に激突し、 小僧の身体はいびつに曲がって反対側 これで戦闘不能だ。 力無く地面に横たわる膳 残るは天 の壁まで

備な今なら、 頭上を見上げれば、 容易に攻撃を加える事が出来る。 天使の娘は未だ力を溜め ている最中だ。 無防

「貰ツ.....!!」

強い衝撃を受けた。 高く跳躍しようと、 身体を縮込めて備えた時だ。 突然、 後頭部に

だと悟った彼が見たのは、 れは瀕死の太郎丸が、 よろめき、膝を付くノーウェイ。 力の全てを振り絞って投げ付けた愛刀だった。 甲高い音を立てて床を叩く鋭 瞬時に硬い物がぶつけられたの が曲刀。 そ

半死人が、ヨクモヤッテクレタ物ダ」

先に死にかけの人狼を片付けるか? ウェイが見せた、 瞬の迷い。 その一瞬で、 61 せ、 今は天使が優先だ。 またも事態が動

舐めてんじゃねえぞ、オラァ!!

撃を受け、 立ち上がりかけていたノー 床に手を付いた。 ウェ イは、 またも唐突に側頭部への打

のヤマトだ。 今度は、 助走を付けた飛び蹴り。 相手は.. 致命傷を与えたはず

「何故.....!?」

う事は間違い無い。 てるようなコンディションでは無いはずなのに! 混乱するノーウェイ。 骨は折れて内臓は傷付き、 ヤマトには、 かなりの痛手を与えたであろ とても飛び蹴りを放

「 ばぁ か! ポー ションに決まってんだろ!」

越してポーションを飲んでおいたのだ。 あらかじめダメー ジを受けるとわかっ ていたヤマトは、 それを見

為に冒険者の間では良く使われるテクニックである。 服用する事で、着地の衝撃を受けた直後から回復が始まり、結果的 に使用しなければならないのがネックではあるが、生存率を上げる に傷を浅くする事ができる。 ポーションは効果時間が短い為、 例えば高い場所から飛び降りる時などにあらかじめポーション 直前

かったか?」 太郎丸へ投げるついでに、 自分も飲んでおいたんだよ。 気付かな

だ。 気付かなかった。 顔に絡まったボーラを取る事に専念していた為

「まぁ弱い奴には、 バカ!」 弱い奴なりの戦い方があるって事だ。 わかった

雑魚だからトドメは後回しで良いと考えたのが、 なんという邪魔臭さ。 なんという腹立たしさ。 そもそもの間違

いだっ た! たのだ。 一番ムカつくこの小僧を、 一番最初に殺すべきだっ

なかったけどな」 つっ ても、 俺は使用人逃がすのにウロウロしてて、 最初ここに居

「小僧.....ッ!」

確実に首を刎ね、 一投足を観察し、 今度は油断しない。 怒りに全身を震わせ、 小僧が得意とする不意打ちの類は絶対に許さない。 回復の及ばぬ世界へと一撃で叩き落してくれる! 今度は如何なる動きも見落とさない。 ゆっくりと立ち上がるノーウェイ。

「やなこった!(食らいやがれ!!」「貴様は殺ス!!」

けて来る。 の中に隠し持っ 案の定、 ていた何かを流れるような動きで取り出し、 ウェイが動きを見せるとヤマトも動いた。 ポケット 投げ付

見切ッタ!!」

予想通りの行動。

何かを凄まじい動体視力で見極め、 の類を警戒 ウェイはその場で踏み留まると、 顔を庇う。 鉤爪で両断した。 ヤマトが投げ付けた小さな その上で爆発

?

だが、 両断された小さな何かは、 何も起らない。 力無く地面に落ちて転がった。

「もう、ネタ切れだ」

二の足を踏んでしまった。 んでいれば間違いなくヤマトの命は奪えた。 心の笑みを浮かべるヤマトと、自分の周囲に漂う清浄なる光の粒。 警戒しすぎたのだ。 ヤマトの声に、 八ツ コーヒー豆などに構わず、思い切って突っ込 として顔を上げたノー だが何かあると思い、 ウェイが見た のは、

い場所であった。 自らの過ちに気付いた時、 もう既にそこは、 引き返す事のできな

ヌオオォォォ!! 糞ガアァァァァッ!!」終りです.....悔い改めなさい」

珠が形成される。 光の槍は互いにぶつかり反射しあい、 周囲に漂う光の粒が槍と化し、 輝く軌跡が重なり合って輝く ウェイの身体を幾重にも貫く。

そんな中、獣のような絶叫が屋敷に響く。

ロウとも見ツケ出シ、 ヤマト、 覚エてイロ!! 最高の屈辱と絶望を与エテ.....」 貴様ダケは、 何千、 何億回生マレ変ワ

呪 闇 やがて輝きが消え、 の住人に対して容赦する事無く、 の言葉は、途中から断末魔となって虚空に消えた。 ウェイが..... いせ、 静寂なる時が訪れた時。 彼に取り付いていた悪魔が最後に発した 完膚なきまでに存在を抹消する。 降魔の光は

れ の果て..... 疲労困憊、 満身創痍の冒険者たちの前には、 真っ白な灰だけが残されていた。 神に逆らっ た者の成

良く晴れた昼下がり。

そる安っぽい油とビールの匂いが漂っていた。 冒険者たちが集う食堂兼宿屋『ほろ酔い亭』 には、 妙に食欲をそ

ごとにテーブルを貸し切り、様々な話に花を咲かせている。 昼食を済ませ、腹を満たし終えた冒険者たちはそれぞれ のパーテ

さがある。 あっても、 色々な人種、色々な職業が集まるこの場所。 数分もすれば溶け込み、馴染んでしまう。そんな懐の深 かなり特異な外見で

も居るものだ。 だがそれでもなお、目立ってしまう人たちというのは、

「申し訳ございません.....なんだか、 私が目立ってしまっているよ

「気にすんなよ。別に悪い事してるワケじゃねぇし」

丸。そして長身の美女がその「目立つ人たち」だ。 丸テーブルを囲む五人の男女。ヤマトとノエル、 サークスと太郎

掛ける。 由があった。 ノエルに加え、どこか浮世離れした雰囲気の美女が注目度に拍車を 有名人のサークスと太郎丸。そして存在そのものが珍しい天使 更にその美女は、 美しいという事以外にも注目を集める理

んだけど、その尖った耳は隠しといた方が良いかもな」 はいっ!」

をそそくさと隠した。 ヤマトに言われた美女が、 青みがかった長い髪で、 鋭く尖っ た 耳

たより しかし、 まさかアデリーネさんがエルフだったとはね。 本当に驚

サークスが集まる視線に苦笑しながら言った。

エルフ。

も言われている。 深く古い森に住み、 森の民とも呼ばれる少数種族。 妖精の一種と

尖った耳。そして人間の美的感覚から見た場合、種族全体が美男美 倍以上の時を生きる者も珍しく無い。 女揃いである、という事に尽きるだろう。 魔力の扱いに長け高い知能を誇り、 外見的な特徴としては、鋭く 非常に寿命が長く、 人間の十

ける傾向にある。 ただし非常に排他的であり、 他種族との積極的な係わり合いを避

世間の事を殆ど知りませんので、自分がそんなに珍しい種族だなん て思っても無くて.....」 申し訳ございませんサークス様。 私 お屋敷以前の記憶が曖昧で

エルフと天使が同席するシーンなんて、 からね いやいや、 責めたんじゃないんだ。 むしろ嬉しかったくらい そう簡単に見れる物じゃな

緊張を解いた。 しく微笑んだサークスに、 エルフの美女ことアデリーネが少し

請けを申し出ていた女性だ。 に身を寄せていた。 て討たれた今、彼女は事前の約束に従ってヤマトたちのパーティー 彼女は先日までノーウェイの妾であり、ヤマトが報酬代わりに身 元主人たるノー ウェイが悪魔憑きとし

1) ながら女性的な起伏に富んだ身体つきと、 水準で整った顔。 優しげであり、 憂い 長い手足。 を帯びた瞳。 そしてさら 細身で

ある。 目を引く事この上無い。 さらの長い髪は腰の辺りまで伸びて、 一般的なエルフの水準からしても、 その出自やエルフという種族自体の物珍しさもあってか、 涼しい青色に輝いて見える。 アデリーネはかなりの美女で 人

も無いですよね」 まあ子供の時からずっとノー ウェイさんの家に居たのなら、

外に出た事は一度も無く、今では子供の頃の記憶も殆ど残っていな ノーウェイに仕える事を疑いもしなかったのだ。 いと言う。屋敷の中での出来事が彼女にとって世界の全てであり、 アデリーネの話では、ごく小さい頃に屋敷に来てからというもの 冷たいオレンジジュー スをストローですすり、ノエルが言った。

無い?」 、 は い :: す。ご迷惑をお掛けするかとは存じますが.....」 「いいよ ...ですので私、 気にするなって。 少し常識に欠けている部分があると思い ほら、 良かったら食いなよ。 腹減って ま

は居ただろうか? 61 容姿とは裏腹に、その表情はまるで初恋を覚えたばかりの少女だ。 その時、 ヤマトの気遣いに、 ノエルの表情がほんの一瞬だけ強張った事に気付 嬉しげな微笑みを返すアデリーネ。 大人っぽ いた者

ところで、次の依頼についてなんだけど」

は判らないが、 あまり空気が読めない性分なのか、それともあえてそうしたのか 唐突にサークスが口を開いた。

た羊皮紙を広げて、 彼はテーブルの上を軽く片付け、 カラのジョッキを重石にする。 前回したのと同じように丸まっ

一
応 依頼というか宝探しの類だけどね」 僕の方に『伝説の武具を探す』 つ て依頼が舞い込んでる..

を探したりする事もある。 には自ら進んで迷宮に赴き、 冒険者は何も、 他者からの依頼のみで成り立つ商売では無い。 魔物を倒して腕を磨き、 隠された財宝 時

だ 悪いけど、 俺と太郎丸はパスだな。 傷がまだ癒え無い h

腹も同じ状態で、動くと痛むのだ。 の腕は内出血が続いている為に赤紫色で、 ヤマトが言って、 袖を上げて見せた。 *丿* 腫れも引いていない。 ウェイの拳を受けた彼 脇

そうだが、 首は石膏と包帯で固定されている。 太郎丸の症状は更に酷く、 戦闘を含めた激しい運動は難しそうだ。 腹には血の滲む包帯が何重にも巻かれ 普通に歩き回る事くらいは出来

悪魔の攻撃には呪詛が乗ってるから、 治りが悪い ဉ

傷を見たノエルが、申し訳無さそうに言う。

効果的なのは、 エルが治療を行っていたが、 ウェイとの戦いから一週間。 本人の自然回復力。 全回復には程遠い。 二人に対しては毎日のようにノ 時間が薬、 というわけだ。 悪魔の呪いに最も

ごめ んね。 私の能力が、 もう少し強ければ

役目を果たせていない事に負い目があるのだろう。 ティー の治癒は天使の役目。 悪魔の呪いに阻まれて、 エルの声が沈 自らの

ಭ

だよ」 や死んでたんだぞ? バカ。 太郎丸なんか、 俺らは、 ポーションだけじゃ お前のお陰でここまで良くなってん 危なかっ た。 下手すり

-.....うん」

わからないくらいの、 ヤマトの声に、 ノエルが頷いて少しだけ身を寄せる。 ほんの少しだけの接近だ。 他人からは

実はこの宝探し、 なんだ」 「そうか 全員で行きたかったが、 期間限定でね.....この機会を逃すと、 無理は出来ないも 次は五年後 のな。 61

心底残念そうにサークスは言った。

宝探しの舞台は海底洞窟。 五年に一度だけ口を開く洞窟に、 伝説

の武具は眠るという。

がびっしり付いた宝箱に詰まった光り輝く金銀財宝 ってくる。 つ岩の隙間を潜れば、 潮の香り漂う、深く暗い洞窟。湿った岩壁を伝い歩き、 そうして数多の困難を退け辿り着いた先には、 見た事も無い海洋生物が魔物として襲い掛か フジツボ 海水

61 は体験してみたいシチュエーションではある。 事の真偽はともかくとして、 冒険者と名乗る者であれば一度くら

なんだけど.....もし皆が許してくれるのなら.....」 というわけなんだ。 だから..... これはもう、 完全に僕のワガママ

葉を続ける。 依頼内容をざっくりと説明したサークスは、 多少躊躇いがちに言

そんなにも言い難そうにしていたのか、 その後ヤマトたちは最後までサークスの話を聞き、どうして彼が その意味を知るのだっ た。

第十六話:記憶の中の故郷(一)

ざわめく葉の隙間から僅かに差し込む日光が、 知らせている。 を描き出し、大自然と言う名の芸術家の偉大さを歩く者たちに思い 蔦が幾重にも重なり絡まりあって、 天然のトンネルを作り出す。 落ち葉の道に斑模様

囁き合い、虫たちは蔦の葉に身を隠す。 客人の姿があった。 時折り、優しい風だけが通り抜けるその道。 こんな事は何年ぶりだろうかと森の精霊たちは だが今日は、

合いして頂いて.....」 「お二人とも、 本当によろしかったのですか? こんな事にお付き

慮がちに聞いた。 蔦のトンネルを行く三つの人影。その内の一つ、 アデリー ネが遠

ックな装いの動きやすそうなパンツルックに身を固め、背中には小 知的な装いだ。 の特徴である尖った耳も隠す事無く露わにしていた。どこか清楚で、 さなザックを背負っている。 ノーウェイの屋敷で着ていたセクシーな服装から一転。 長い髪はアップにしてまとめ、 彼女は エルフ シ

良い んだよ。 俺も、 太郎丸も、 リハビリみてぇなモンだ」

表す。 顔を上げた。 小柄な身体に少し大きめの荷物を背負ったヤマトが、 後に続く太郎丸も、 無表情ながら頷いて肯定の意思を そう言って

み入る事の無い森林の奥深く。 ないと噂されるエルフの隠里を目指して。 彼ら三人は前回の依頼に引き続き、 秘密の通路を通らなければ行き着け 森へやってきていた。 誰も踏

それに例の宝探しに行けなくて退屈だったしな」

た言葉を思い出していた。 汗を拭いながら、 ヤマトは数日前、 ほろ酔い亭でサークスが言っ

「この宝探し、 俺と…… ノエルさんの二人で行かせてもらえないか

「え.....ええつ

の名前が出るとは思っていなかったのだ。 この提案に最も驚いたのは、 他ならぬノエルだった。 まさか自分

たとえ一人でも」 みたくない。しかし僕はどうしても、 く、荒事に向かない。かといって信用の置けない他の冒険者とは組 「本当なら全員でと思った。 けれど太郎丸とヤマト君は本調子で無 この案件に挑戦したいんだ。

だったのだろう。 という話にかける想いの強さが滲み出している。 サークスは、なるべく要点だけを冷静に淡々と語っているつもり だが言葉の端々から、この『伝説の武具を探す』

だから、 重々承知しているんだが.....」 いは短いがノエルさんなら信用できるし、 だが、挑むからには当然成功を収めたい。 こんなチャンスは滅多に無いから......僕の我侭である事は 能力は言うまでも無い。 そこで考えた。 付き合

言えない語り口。 思いついた単語をそのまま口に出すかのような、 だが、 だからこそ彼の真剣さが窺えた。 あまり上手とは

当な恥知らずだとは思う。 むような形で......しかも怪我を負った太郎丸を置いて行くなど、 ヤマト君とノエルさんがコンビを組んでいるのに、 だけど、 僕 は それに割り込

には力が入って血の気が失せ、 サークスの冷静さは、 既に氷解していた。 爪の先まで白く変色している。 机の上で握り締める拳

僕は伝説の武具を探したい! 五年は.....長すぎる」

語り終え、俯くサークス。

間が流れる。 誰も、言葉を発しない。食堂という喧騒の中にあって、 静かな時

そんな中で、ノエルは悩んでいた。

とは思う。 何度も世話になった彼に恩返しの意味も込めて、 サークスはきっと、伝説の武具に強い思い入れがあるのだろう。 協力してあげたい

だが同時に、強い抵抗も感じていた。

のだ。 いうよりも、もともと冒険という行為そのものに大した興味は無い ノエルは、 そんな彼女が危険と苦労を伴う冒険へと赴く理由。 ヤマト以外の誰かと二人で冒険へ出た経験が無い。 それは.

「.....

を組み、 ちらりとヤマトの様子を窺うノエル。 何事か考えているようだった。 彼は口をへの字に曲げて腕

私、どうしたら良いと思う?

そう問えたら、どれほど楽だったろう。

行っちゃ駄目だ。

そう言ってくれるなら、 どれほど嬉しかったろう。

ば ... わかりました、サー 同行させて頂きます」 クスさん。 今回の宝探し... 私で良けれ

たサークスさんの気持ちを無視できるヤマトでは無いと。 上も同じ時を過したノエルにはわかる。 ヤマトに聞いたとしても「行ってこい」と言っただろう。 自分から、そう言うしか無かった。 あれだけ真剣な様子を見せ

あ..... ありがとう、 ノエルさん!」

つ たが、 嬉しそうな表情を見せるサークス。 幾分か救われた気がした。 ノエルとしては心中複雑であ

いいえ、こちらこそ。よろしくお願いします」

言って、 ペこりと頭を下げる。

クスの期待に応えられるよう頑張らなくては。 一度決めたからには、もう気持ちを切り替えなくてはダメだ。 サ

ヶ月か二ヶ月か.....かなり長期間の冒険となるだろう。 話を聞く限りでは、この町の近くでは無さそうだ。移動を含めて

浮上してくる。 そうなってくるとノエルの脳裏には冒険とは別の、 新たな悩みが

あの.... ノエル様? 私の顔に、 何か?」

視線の意図を誤魔化した。無意識のうちに凝視してしまったようだ。 成り行きとはいえ、 自分が留守の間、彼女は.....アデリーネはどうするのだろう? アデリーネの怪訝そうな声にハッと我に帰ったノエルは、慌てて 一応彼女はヤマトに買われた身。 主人と召使

着て歩いているような彼であっても、 という事になる。 な事はしないだろうし、そもそも怪我人に仕事を頼む依頼人もいな いだろう。 の関係だ。 となるとヤマトとアデリーネは宿に留まり、 そしてヤマトは怪我人。 朝も昼も、 そして夜も。 依頼を受けて冒険に出るよう となれば、 いくら無茶が服 いつも一緒

る るつもりも無い。 な事をして主人であるノーウェイの歓心を得ていたという事実があ 偏見を持つのは良くないとは思うし、それ自体について善悪を語 だがアデリーネは屋敷にいる間、 あんな事やこん

中から消し去る事が出来ない。 と骨抜きにされてしまうのではないか? 女性に免疫の無いヤマト.....誘われるまま、 そんな不安な感情を頭の あっさりコロっ

すいません、ちょっと宜しいですか?」

かを思いついたように口を開き尋ねた。 暗澹たる思いにノエルが囚われている中、 不意にアデリー

暇を頂きたい もしヤマト様のお許しを頂けるのでしたら、 のです」 実は... 私も少しお

だ。 そんな彼女に、 突然何を言い出すのかとキョトンとするノエル。 アデリーネは意味有り気な微笑を返して言ったの

私の、生まれ故郷を見てみたいのです」

そして今。

黙り一連の成り行きを見守っていた太郎丸は、 アデリー ネの故郷を目指し森を行く三人の最後尾で、 こう考えていた。 ひたすら押

女の機微に関しては、エルフが一枚上手である、 天使とエルフ。 知力が高い事で知られる両種族であるが、 ہے

ろうとしたのだ。 たのかもしれないが.....あのタイミングでは多少、不自然に思えた。 い出したのは、 太郎丸の想像ではあるが、 ノエルを慮っての事だったろう。ヤマトから遠ざか もしかすると、ずっと以前から里帰りを望んでい 唐突にアデリーネが故郷を見たいと言

ってあるんだな! 凄えなココ。 初めて見るモンばっかりだ」 通路も何もかも全部、 生きてる植物やらで作

で、見るもの全て珍しく映ります」 私もです。外の世界は久しぶりですし、 故郷の記憶も曖昧ですの

に 太郎丸の前を、 人狼は人知れず溜息を漏らす。 他愛の無い雑談に興じながら進む二人。 その様子

出たのだ。 らとも付け加えた。 にも危険だからというのが理由だ。それに、 った。 一人で故郷へ向うと言うアデリーネに、ヤマトは同行を申し 前述したアデリーネの気遣い。 それを台無しにしたのがヤマ 自他共に認める世間知らずの女一人での旅路は、 怪我をしていて暇だか あまり

善意であり優しさだったのだろう。 確かにその通りであると思うし、 この申し出は純粋な、

だが、太郎丸は思った。

お前から二人きりになってどうする! 空気を読め馬鹿者!

ہے

千切り、 逆サイドでは、ノエルがあからさまに不満げな表情で手元のパンを クスは能天気に洞窟 ヤマトに説くものの、 案の定、 いないようだ。 粉々にして皿の上に並べていた。 アデリーネは困惑の表情。 大人しく休養してて欲 のマップなど眺め、 効果は薄そうに思える。 この微妙な空気に気付いてちょっと怖い。 そしてアデリーネの

「某も行こう」

来ない性分だ。 少は安心するだろう。 こう言う以外に無かった。 正真 傷の痛みは酷いが、 自分も同行するとなれば、 見て見ぬ振りは出 ノエルも多

いいえ、 トンネル抜けるぞ。 確かもう少し距離があったような.....」 そろそろ居住区か?」

ヤマトよ、もう少し女心というものを考えろ、と。 静かな森に響く声を聞きながら、またも太郎丸は思う。

気遣っての事だろうと思える。 は下心など無く、急激な環境の変化に心細いであろうアデリー ネを 極的に話題を作り、話しかけているのはヤマトの方だ。 先程から会話を続ける二人ではあるが、注意して聞いていれば積 多分、 彼に

くわかる。 だが、それを端から見た場合どうだ? ノエルが心配するのも良

仒 これから多くの経験を積んで、徐々に慣れてゆく物ではあるが.... 気遣いを行動を要求するのは、 ヤマトはまだ若い。そんな彼に、男と女の心理まで考えた上での 正にその技術が必要だという時だというのに.....。 あまりにも酷であり難しいだろう。

·····?

が合う。 不意にアデリーネが立ち止まった。 そして振り返り、 太郎丸と目

IJ こちらの視線が気になったか? ネが、 苦笑して見せた。 そう太郎丸が考えた時だ。

く嬉しいのですが.....少し、 ヤマト様からこんなにも優しく、 ノエル様に申し訳無いです』 色々と気を使って頂けるのは凄

そんな声が聞こえた.....気がした。

全て察しているという事か。 く人間観察力、 なるほど、ヤマトの無邪気な優しさも、 人生経験は伊達では無いらしい。 エルフの高い知力と、 太郎丸が同行した意味も、 長い寿命に基づ

それならば.....。

ゴツン、と鈍い音が森に響く。

ぐはっ!? おぉっと、失礼した」 何すんだよ太郎丸! 痛えじゃねえか!」

ね『軽く』 女たちの鬱憤により多少の威力上乗せがあったかもしれないが、 太郎丸は剣の鞘で、軽くヤマトの頭を叩いた。 の範囲内であったろう。 軽くとはいっても 概

だからさぁ」 「カンベンしてくれよ~。 今回はノエル居ねぇから回復出来ないん

そして再度、 痛む頭を擦りながら、 ゴツリと鈍い音。 さらりと女の名を出すヤマト。

「痛え!!」

· む、すまぬ」

気を使ってやるがいい。 そんなにヒョイヒョイ脳裏に浮かぶ名であるなら、 もうちょっと

この女泣かせが!!

第十七話:記憶の中の故郷 (二)

物が水を吸い上げる音さえも聞こえてきそうだ。 静寂の中に耳を澄ませば柔らかな葉の擦れ合う小気味良い音や、 視界の全面を埋め尽くす深い緑。 息をすれば空気が濃く感じられ、

作ってある道具の類が微かな生活臭を感じさせる場所。 リーネの生まれ故郷、 木々の生い茂る森の中、所々に架けられた橋や、木材を加工して エルフの隠里だ。 ここがアデ

懐かしさを感じさせる物があります」 「はい.....景色は、 「どうだ、 アデリー ネ。 私の記憶とは随分違っています。 懐かしいモンとかあるか?」 ですが所々に

が空気は.....郷の雰囲気は、 育ち、あるいは枯れ果て、目に見える物は随分と変わっている。 愛しげに樹木を撫でながらヤマトの問いに答えるアデリーネ。 自分がこの郷を離れてから、どれくらいになるだろうか? 木は あの頃のままだ。 だ

が蘇る。 備え付けられた、 この広い郷の中を思うがまま自由に走り回っていた。 な物が見える。そこから垂れ下がる蔦を使い、 視線を上げれば、樹上に細い枝を組み合わせて作られた家のよう 朽ちた板。 それを的に、 弓矢の練習に励んだ日々 子供の頃の自分は、 木と木の間に

風の音、森の香り、落ち葉の感触。

何故、忘れていたのだろう?

辛いだけだと、 きっと、 屋敷での生活には必要が無かったからだ。 記憶の底に沈み込んでいたのだ。 思い出しても

おう、 ヤマト様。 行って来いよ。 少し見て回って来ても宜しいでしょうか?」 俺たちはココで待ってるから」

消える。 ステップで土を蹴り、郷の緑に溶け込むようにして木々の隙間へと 一端を垣間見るヤマトたち。 ヤマトと太郎丸にぺこりと頭を下げると、 その何気ない所作の中に、 エルフが森の人と呼ばれ理由の アデリーネは軽やかな

...... 自分の家とか、 見に行ったのかな?」

う事は何か特別な意味があるのだろう」 わからぬ。 だが長い時間を生きる彼女らにとって、 過去と向き合

ずっと我慢していたが、この郷に入ってからという物、 反応しているのかもしれない。 から受けた傷が地味に疼く。この場の清浄な空気に、悪魔の呪詛が 喋りながら、適当な倒木に腰を下ろすヤマトと太郎丸。 *ا* 二人とも ウェイ

運んだ。少し温い液体が喉を潤す。 くれた薄めのポーションだ。 二人は申し合わせたかのようにザックから水筒を取り出し、 レモン風味で、 水筒の中身は、 ほんのりと甘い。 ノエルが作って

思うけどな」 過去ねぇ..... そんなモンかぁ? 昔の事なんざ、どうでも良いと

もある」 「周りにとっては、 そうだろう。 しかし本人にとっては、 重要な事

と見つめる太郎丸。どこか、寂しげだ。 諭すように言った後、何かを思い出しているのか、 自分の手をじ

えばちゃ よりもずっと東の出身で、 いう事くらい。 ヤマトは彼の過去について何も知らない。 んとした年齢さえも知らない。 家族や恋人の有無も、 剣の扱いが得意だから冒険者になったと 故郷を離れた理由も、 知ってい るのは、 そうい

少しくらいは、 詮索したい気持ちもある。 だが どうでも良い。

える。 そう感じるようになった。 凶悪な犯罪者だったとしても、 太郎丸が実は財閥のおぼっちゃ 短い期間ではあるが一緒に旅をしている内に、 今の自分にとっては関係が無いと思 んでも、 勇者の血を引く子孫でも、 理屈では無く

そういやぁ ここって、 人の気配がしねぇな」

本人が必要だと感じた時で。 ヤマトは話を変える事にした。 昔話は、 また今度で良いだろう。

で数が極端に減った場合、 エルフは、 長寿故に出生率が低 あっさりと全滅してしまう事があると聞 ιį その為、 何かしらの理由

太郎丸が答える。 彼はこうも言っていた。 出発前、 サー クスより聞き及んだ知識だ。 そし

こで起ったのではないか?」 郷の外へ行かせるような真似はせぬだろう。 人行かせねばならぬような理由が......緊急避難が必要な何かが、 アデリーネ殿は子供の内にここを去り、詳細は覚えていないと聞 いくらエルフが賢く、 魔力に長けるといっても、子供を一人で ならば当時、子供を一 こ

は見えないぜ。 かせる意味がわかんねぇ」 緊急避難ってオマエ.....例えば山火事とか? それに、全員で逃げりゃ良いじゃねぇか。 けど、 そんな風に 一人で行

けではなく、 太郎丸の語る推論に、 そうでなければ良いな、 ヤマトが疑問を返した。 という期待を込めた反論だ。 答えを期待したわ

何があったのかはわからぬ。 だが、 そう考えればアデリー ネ殿の

緊急事態が発生し、子供にとってはワケのわからぬまま、 記憶が曖昧な理由と人が居ない理由に、 ルフによって逃がされた、 とな」 とりあえずの説明が付く。 大人のエ

だもう少し予想を語っていた。アデリーネが何かを隠し、 ているのではないか、 そこまで喋った後、 との予想だ。 一旦口を閉じる太郎丸。 実はサークスは、 嘘を付い

だが、それをここで言うつもりは無い。

便だろ」 「単にココに飽きて他所へ移ったんじゃね? 街からも遠いし、 不

都なのです」 「そうですよヤマト様。 「馬鹿な。単身者の引越しでは無いのだぞ。 ここはここで、良い所もあります。 そんな気楽には. 住めば

した。 な振る舞いであった為、 いつの間に戻っていたのだろう? 本人に隠れていたつもりは無かっただろうが、あまりに自然 周囲の緑に同化して認識できなかったのだ。 アデリー ネが木陰から姿を現

か? おう、 おかえり。 どうだった? なんか良い物でも見つけられた

な物でしたら多少」 「良い物、 といいますか.....太郎丸様のお話を、 半ば裏付けるよう

を、どの辺りから聞いていたのか? アデリーネの言葉に身を硬くするヤマトと太郎丸。 自分たちの話

だが今はそれよりも、 太郎丸の話を裏付ける物というのが気にな

見て頂きたい物がございます。 お二人とも、 こちらへどうぞ。 そ

の場所へ、ご案内致します」

百聞は一見にしかず。

央へと誘うのだった。 ・ そう考えたのだろう。アデリーネは多くを語らず、二人を郷の中

第十八話:記憶の中の故郷 (三)

の前に聳え立っている。 エルフの隠里が、 隠里でいられる理由 それが今、 ヤマトの目

生い茂る濃緑の枝葉。郷の中央に生えるその木は、とても太く、 を象徴するような、見事な大木だった。 ても高く、とても大きく 視界の全てを占拠する太い幹。見上げれば、 古くから森に生きるエルフの長い歴史 空を覆いつくす程に ع

里として存在できるのです」 掛けていると伝えられております。 す。この木は大地から魔法の力を吸い上げ、周囲に迷い道の魔法を 「これが、私たち郷の者の間で御神木と呼ばれている、大切な木で その魔法のお陰で、 この郷は隠

ルフである彼女にとって、 アデリーネが丁寧な口調で、どこか誇らしげに語ってくれた。 自慢の代物なのだろう。 エ

魔法を使う大木かぁ」

でしたら木が魔力を放っている様を見る事ができるはずです」 はい。 お二人には確認し辛いと思いますが、 魔法の素養がある方

そう思ったのだ。 い事は知っているが、 そう言われ、ヤマトは目を凝らしてみた。 もしかしたら多少は見えるのではないか? 自身に魔法の素養が無

「見えたか、太郎丸?」

「いや……」

囁きあう二人。

い石だ。 側へとしゃがみ込む。 そんな男たちに微笑みながら、アデリーネは傍らの苔生した石の 両手で抱えられる程度の、 それほど大きくな

魔力の流れは見えなくても大丈夫.....本題は、こちらですから」

るようだ。 丸くスベスベとした石。 そう言った後、 彼女は石に生えていた苔を丁寧に剥がして見せた。 全体的に白く、 所々に薄くヒビが入ってい

「アデリーネ殿。それは.....?」

「はい。エルフの、頭骨です」

それは確かに頭蓋骨だった。 アデリーネ。中程まで土に沈み、所々が欠けてはいたが紛れも無い。 言って、石を.....石と思われていた頭蓋骨を、 そっと抱き上げる

そして、その事実に気付いた今ならばわかる。

て枯れ木と思われた白っぽい枝の数々。 木の周囲を見渡せば、他に幾つも目に付く白っぽく丸い石。 そし

んの、 「全て確認したわけではありませんが、 遺骨だと思います」 元々ここに住んでいた皆さ

「これ全部が!?」

みの下に隠れていたが、 いだろう。 ヤマトが驚きの声を上げる。 目に見える範囲だけでも百や二百は下らな 骨の多くは土に埋もれ、 木の陰や茂

それと、これを.....

部にあたる位置に大きな切れ込みが入っている。 因となった事は、 かれたかのような深い傷跡。 アデリーネが改めて頭蓋骨を差し出した。 容易に想像できた。 この傷が頭蓋骨の持ち主が亡くなる原 良く見れば、 鋭い刃物で切り裂 その側頭

しき痕が散見されます」 「多くの骨に、 このような傷が。 それ以外にも、 木や岩にもそれら

って事は、 太郎丸が言う緊急事態ってのが、 この傷を付けたって

る骨の数々に、辛く、苦しい思いが込み上げて来る。 言って、 もう一度周囲を見渡すヤマト。 木々の隙間から垣間見え

濃い血の匂いが漂ったのだ。 がここで血を流し倒れたのだ。 今は骨になってしまっているが、 静かな森に悲鳴と怒号が飛び交い、 かつて、これだけの 数のエルフ

い た。 気が付けば太郎丸が目を閉じ、 彼の故郷における、死者の魂を慰める所作の一つだ。 遺骨へ向けて正座で手を合わせて

形だけでも真似て手を合わせる。 ヤマトの故郷に、そういった風習は無い。 だが太郎丸の隣に座り、

娘は、 安らかに眠れ、 今ここで生きてる 名前も知らないエルフたち。 0 アンタたちが助けた

だけは伝えたかった。 伝わらないかもしれない 的外れかもしれない。 けれど、 これ

アンタたちの死は、決して無駄じゃ無い

ヤマト様、太郎丸様.....」

流れた。 つの間にか人が立っているではないか。 ヤマトの傍らに膝を付いたアデリーネが口を開きかけた時、 不意の事に違和感を感じた彼女が風の吹く方を見てみると、

人といっても、 人間では無い。 人型をした何かだ。

球は無く、 で、全体的に女性的でやせ細ったようなシルエット。 し浮かび上がり、 薄っすら蒼く発光する半透明の身体。 大きさは人間の大人くらい 代わりに蒼い発光体がこちらをじっと見つめている。 風にたゆたう羽毛の如くフワフワと揺れ動き、 地面からは少

「な、なんだコイツ?」

「面妖な……!」

和らげる。 それに反しアデリーネは、 突然現れた正体不明の相手に警戒し、 懐かしい物でも見たような様子で表情を 構えを取るヤマトと太郎丸。

あなたはシルフ..... まだここに残っていたのね?」

風の精霊、シルフ。

තූ 代表的な精霊の一つだ。 世界の根幹を成す四元素、 知性は低く、 地 火 本能で行動すると言われてい 風の内、 風の属性を司る

が、 る る事が出来ない。 の吹く場所であれば、 精霊使い」 と呼ばれる特殊な才能を持つ者でなければ目視す だが気まぐれに、 そこかしこに存在する精霊ではあるのだ こうして人前に姿を現す事もあ

ずっと存在し続ける精霊です。 かな性質ですから」 大丈夫です、 お二人とも。 このシルフは、 郷の緩やかな風の如く、 私がここに居た頃から 優しく、

尽くし難い物があるだろう。 た故郷に見知った顔を見つけたのだ。 言いながら、 シルフに近寄るアデリーネ。 その喜びや安心感は、 もぬけの殻となってい 筆舌に

さんと、 お願いシルフ、 お母さんはどうなったの?」 私に教えて。 ここで何があったのか.....私のお父

... そう思ったのだろう。 問い掛けて、 シルフへと手を伸ばす。 触れ合う事で意思の疎通を

だが、横合いからそれを阻む者があった。

「危ねえ!!」

に打ちつけ、 ヤマト のタッ クルを受け、 瞬息が出来なくなる。 倒れこむアデリー ・ ネ。 背中をしたたか

いたた.....何をなさるのですかヤマト様。 何も危険な事は.....?」

不満を訴えるアデリーネの言葉は止まった。 頬に落ちてきたヌルりとした液体。 それを指先で掬い取った時、

液だ。 それは真っ赤な血だ。 ヤマトの肩口から滴り落ちた、 彼自身の血

早く! この場を離れるのだ!! ぐぉあッ!?」

攻撃を受け止めている太郎丸の姿。 いる間にも風切り音と共に傷がどんどん増えている。 そしてヤマトの背中越しに見えたのは、 既に全身血だらけで、 身体を盾にして何者かの こうして

「こ、こっちだアデリーネ!」

デリーネ。 わけもわからず、 ヤマトに手を引かれて大樹の陰へと身を隠すア

こんな事がずっと昔に、あった気がする.....。

無事だったか、二人とも?」

おう、 太郎丸。 お陰さんでな。そっちも.....大丈夫そうだな」

染まってはいたが、 へ逃げ込んできた。 アデリーネが既視感に囚われていると、 意に掛ける様子も無い。 体中に切り傷を負い、 黒い体毛が真っ赤な血に すぐに太郎丸も同じ場所

とりあえずは回復だ。 十分に有る。 心配無用だ」 太郎丸、 ポーション持ってるか?」

は思い出の中にあった。 男たちが無事を確認しあい、傷を癒し始めた頃。 デリネの心

そう、かつてこの郷から逃げ出した時の事。

住まう、穏やかなはずのシルフが暴れ始めた。 突然やってきたのだ。 真っ赤な身体をした者たちが。そして森に

深い傷だ。 ぎ倒され、 を引かれ、 理由はわからない。だが多くの同胞が真っ赤な者たちによっ だがポーションで治療すれば大丈夫だと思った。 シルフの鋭い風によって切り裂かれた。自分は両親に手 木の陰に逃げ込んだ。その時、両親は傷を負っていた。 けれど

ヤマト様、 太郎丸様. その傷は、 ポーションでは治りません」

アデリーネが、 はっきりとした声で言った。 そして、 その言葉に

男たちが疑問を挟むより前に、彼女は続ける。

血して下さい、 曖昧だった記憶が、 お手伝いします」 私の中に戻ってきたのです。 今すぐ包帯で止

じ状況であるようだった。 れば大した問題もなく治る傷だ。しかし今回は痛みこそ和らいだも 普段であればポーションの二、三本でも飲むか、傷口にかけるかす ルグルと巻きつけて行くアデリーネ。 トだったが、傷に関して言えば確かに彼女の言うとおりだ。 シルフの放った風の刃からアデリーネを庇い、背中に受けた傷。 呆気に取られる男二人の身体へ、 劇的に回復する様子は無い。 ザックから取り出した包帯をグ そしてそれは、 何がなんだかわからないヤマ 太郎丸の傷も同

は一体....?」 アデリー ネ 殿。 記憶が戻ったと仰られたか? では、 あのシルフ

曇らせ、 自らを止血しつつ聞いた太郎丸。 それでもしっかりとした口調で、 その問いにアデリーネは表情を 手早く答えた。

彼 の精霊は、 悪魔の毒気に当てられているのです」

第十九話:記憶の中の故郷(四)

平和な郷へ突然現れた、悪魔の群れ。かつてエルフの隠里を襲った悲劇。

た。 できたのか、その理由は定かでない。 今となっては何故悪魔がエルフの隠里を襲ったのか、 だが事実として、 襲撃は起っ 襲うことが

上がり、 暗闇の中、 命の炎が消えた。 真っ赤に光る目が木々の合間で閃く度に誰かの悲鳴が 悪魔の力は圧倒的だった。

精霊シルフの力を借りて反撃に転じる。 そしてついに悪魔たちを退 体勢を立て直すと、エルフ族に伝わる秘法の力と、郷に住まう風の 最初こそ劣勢であったエルフ側だったが、地の利と人の輪によって ける事に成功したのだ。 しかしエルフたちとて、 ただ無様にやられ続けたわけではない。

だがしかし、本当の悲劇はそれからだった。

味方であったはずのシルフが狂い、エルフを襲い始めたのだ。

法的な存在であるから、悪魔の呪詛を強く受けたのだろう、と.....」 「物質界って俺らの居るこの世界の事か? 確か両親の話では、精霊であるシルフは物質界の生き物よりも 悪魔に混乱させられちまったって事だな」 まぁ良くわかんねぇけ

てを切り刻む、狂えるシルフの姿がある。 ネの二人。その視線の先には、 大きな岩陰から、 少しだけ身を乗り出して話すヤマトとアデリー 竜巻のような風を纏って触れる物全

回る姿は、 な暴風が吹き荒れ、 しっかりと何かに掴まっていなければ吹き飛ばされてしまいそう 時に大自然がもたらす無慈悲な自然災害そのものだ。 無作為に、 無造作に、 ただただ力を振るい暴れ

の呪いが関係しているからでしょう」 シルフから受けた傷がポーションで上手く回復しないのも、 悪魔

上げる。 岩にしがみ付いたアデリーネが、 風の音に負けないよう声を張 1)

には、 彼女の両親は、 温もりを失って行く手の感触と共に、そう刻まれている。 悪魔の呪いのせいで亡くなった。 蘇った記憶の

ませんから、 同時に悪魔の呪いからも解き放たれるでしょう。 「はい、ダメージを受けて力を失ったシルフは精霊界へと還ります。 「んじゃ、野郎が郷の仇って事で.....やっちまって良い 遠慮なく。 ですが.....」 死ぬわけではあり んだな?」

アデリーネが乱れた髪を整えて、ヤマトへと向き直る。

よ? なれば私以外、むぐっ!?」 ヤマト様、 きっと、 あのシルフ.....このまま放置しておいても良いのです ここを訪れる者も居ないはず。 この郷のエルフたちは全滅しているでしょう。 それなら危険を冒し そう

喋るアデリーネの口を、 ヤマトが無造作に押さえて黙らせる。 ほい、そこまで」

正気に戻してやろうぜ」 あの シルフ、 お前の知り合いなんだろ? だったらブン殴って、

ボ ー し示す。 そう言って、 ル状に加工している太郎丸の姿があった。 そこには木や石の破片を一箇所に集め、 ヤマトは顎の先で少し離れた場所にある岩の陰を指 蔦で縛って巨大な

どしておらん! ような奴が、冒険者なんかやってねぇよ」 「太郎丸も言ってただろ? とかなんとか。 安寧の享受を由とするなら、 危ないから止めとこうって考える 冒険者な

「そ、それはそうかもしれませんが.....」

けでは無い為に準備も不足している。せめて一旦引き返し、 た通り、理屈で考えれば、いま無理をしてシルフに挑む必要は無い。 正気に戻したい気持ちは誰よりも強いつもりだ。 してから再度来る方が良い。 主力たる二人の男は怪我を負っているし、 戸惑うアデリーネ。 ヤマトや太郎丸の好意は嬉しい そうに決まっている。 戦闘を想定していたわ しかし先にも述べ 傷を癒

ほら、 行くぜアデリーネ。 シルフの野郎がお待ちかねだ」

表情だ。 を嵌めて何度も握りなおし、 未だ迷いの消えない彼女にヤマトが言った。 調子を確認している。 両手に革のグローブ 完全にやる気の

へ合図を送っている。 太郎丸もそれは同じようで、 準備が整ったと親指を立て、 こちら

無え! それで正気に戻して欲しくて出てきたんだろうぜ。 だったら今しか スを待ってる場合じゃねぇ。 きっとシルフの野郎も、 また今度だとか、 次の機会だとか、 懐かしいお前を見つけて嬉しかったんだ。 やるんだ! あるかどうかのチャン この時に!」

にアデリーネ 効率的では無いし、 の胸に響いた。 理に適ってもいない。 だがヤマトの言葉は 妙

か? 自分はエルフだ。 機会が訪れる。 チャンスを待つ事が、 人よりも遥かに長い時を生きる。 明日か明後日か、 当たり前になっていた。 あるいは何百年後かもしれな 今よりもっと だからだろう

いが、 準備を整えてチャンスを待てば良いと考えてい た。

るのだ。 の瞬間に出来る限りの努力を惜しまない。 だがヤマトは違う。 不確実な未来に希望を賭けたりしない。 常に全力で走り続けてい

「......ノエル様が苦労なさるはずですね」

「ん? 何か言ったか?」

走されては、付いて行く方がたまらないだろう。 苦笑するアデリーネ。 疲れる生き方だと思う。 こんなにも全力疾

だがそれでも付いて行きたいと願ったのなら.....。

「わかりましたヤマト様、 お願いします。 あのシルフを... 精霊界

へ還す為、 よっしゃ、 お力をお貸し下さい!」 任せろ! 一発ブチかましてやろうぜ!

た。 てシルフへと投げ付ける。 それを合図として、 飛ばされそうになりながらも地面に取り付き、 吹き荒ぶ風の中をヤマトは岩陰から飛び出し 手近な石を拾っ

しか、 「こっちだ、こっち! このヘボー!」 このスケスケ野郎! 風吹かすだけの能無

石は続く。 えるシルフが言葉の意味を理解しているとは思えない 事無く竜巻に巻き上げられてしまったが、 あからさまな挑発を行いつつ、 次々に石を投げ付けるヤマト。 それでも下劣な悪態と投 Ų 石も届く

無視ってんじゃねえぞコラア!.

爆風の壁を掻い潜ってシルフの元まで届いた。 命中.....したかに見えたが、 フをすり抜け、 そんな掛け声と共に投げた細長い石。 反対側の爆風によって粉砕されてしまう。 まるでそこには何も無いかの如くシル それが偶然にも風に乗り、 そして見事に喉元へ

チッ!やっぱりかよ」

いえる。 界の住人だ。 予想した通りだった。 そんな精霊たちに干渉する為には、 アデリーネの言葉を借りるなら、 シルフはヤマトたち物質界とは違う、 物質界の物では駄目な より魔法的な存在と

触る事も出来ないってワケか」 デリネの言う通り、 魔法か、 魔法の掛かった武器じゃ ねえと

をつける事さえ出来ない事になる。 魔法力を放出する技。 エ ルの操る光の魔法や、 あるいは魔法の武器でなければシルフには傷 サークスの剣技『滅空』 のように直

を操る素養があると思われるアデリーネも、 マトも太郎丸も魔法と絡めた剣技など習得していない。 う事だ。 だが希少品である魔法の武器など持ち合わせている筈も無く、 つまり今この場にいるメンバーに、 シルフを倒せる者は居ないと その術を知らなかった。 そして魔法

でもまあ、 ここまでは予想通り..... おっとぉ

出され、 れて宙に舞う。 のような物が見えた。 やかに喋るヤマトの目に一瞬だけ、 甲高い風切り音と共にヤマト目掛けて飛来する。 シルフの繰り出す風の刃だった。 辛うじて身をかわすと、 ほぼ無色透明なブー メラン 足下の土が派手に抉 それが次々に生み

めたのだ。 無差別に猛威を振るっていた狂えるシルフが、 彼一 人に狙いを定

メ過ぎなんだよオマエは!」 やっ と本気になりやがっ た。 俺相手に手を抜くとか、 ちょっ とナ

風が彼の動きを妨げているのだ。 口先とは裏腹に、 ヒョイヒョイと身軽に動き、 その動きは鈍い。 風の刃を避けるヤマト。 先の戦いで負った傷と、 だが強気な 強烈な

゙ ぐっ.....ヤベぇ、風が強くて.....!」

げられ 叩きつけるような爆風に、 シルフの周りを守っていた竜巻が、 てしま いそうだ。 一瞬でも気を抜けば遥か上空まで巻き上 全てヤマトの周辺に集まる。

ザが刻み込まれて行く。 出しの腕や頭には多くの枝が突き刺さり、 じい勢いでヤマトの身体を殴り、突き刺す。 しかも風 の中に地面から巻き上げた枝や小石が混ざり込み、 飛礫によって次々に青ア 特に守る物の無い剥き

「畜生.....!」

者にされるか、 フの背後に雄叫 身を守るのに精一杯で、 あるいは風の刃で..... びと共に現れた。 身動きの取れないヤマト。 と思われた時、 このまま嬲り 太郎丸がシル

おオオオオッ!!」

の力でグルグルと振り回す。 彼は先に準備していた蔦で固めた巨大な球を、 ミシミシと筋肉が軋み、 全身を使い、 傷口が開いて 渾身

鮮血が噴出した。 だが構う事無く蔦の球に十分な速度を持たせ...

· どっせええぇい!!」

勢いを付けてシルフに叩きつけた!

だ。 巻で防御を行った。 目に物が飛び込んだ時、 本来、 唸りを上げて飛来する巨大な球を、 しかしそれは、生物が本能的に持つ防衛反応だったのだろう。 物理的な攻撃の影響を受けない精霊には必要の無い防御 人が咄嗟に瞼を閉じるように、 咄嗟に竜巻で防御するシルフ シルフは竜

出来なかったのだ。 も乱れていた。 爆風に煽られ、 風の力だけでは蔦球の大きな質量を受け止める事が 粉々に砕け散る蔦の球。 だが同時に、 竜巻の回転

瞬間、 強く吹き荒れていた風が止まり、 凪となる。

「やあぁぁぁぁぁッ!!」『今だ! アデリーネ!!』

三度。 け血が滲んだが、 きを放ちながら、 そして力一杯、全力で持って狂えるシルフの頭を.....ブン殴った! ルフの御神木、その枝をへし折って作った、 ルフの元へと駆け込む。 ごつん、 アデリーネは走る勢いを乗せ、手にした棍棒を大きく振りかぶる。 男たちの叫びに合わせ、 アデリーネは大上段から棍棒を振り下ろす。 と鈍く重い音が響く。彼女の握る無骨な棍棒は、 構う事無く渾身の力を込める。 狙い違わずシルフの頭をカチ割っ その手には、 タイミングを計っていたアデリー 魔法の輝きを宿す棍棒 即席の魔法棍棒だ。 た。 薄い手の皮が裂 更に二度、 眩い輝 ネがシ

つ ええ つ はぁ はあ

何度、棍棒を振るっただろう?

前では、 うに、 状態となって宙に浮かんでいる。 自らの血で汚れた棍棒を手に、 ただ流されるままの力無い存在であるかのようだ。 元々半透明だったシルフが更に透明度を増し、 その姿はまるで風に漂う綿毛のよ 肩で息をするアデリーネ。 殆ど透明な 彼女の

先だ。 もう、 この世界に留まる力を失ったのだろうか? そう思っ た矢

·つ!? キャアアアアツ!!」

服の切れ端と共に、 鋭い突風がアデリーネを襲った。 血煙が空に広がる。 風 の刃に切り裂かれ、 細い髪や

これまでで最も大きな竜巻だ。 周囲の物を巻き上げ、木々を巻き込 狂えるシルフが最後の力を振り絞り、巨大な竜巻を起こしてい た。

み 蔦球の残骸も全て上空へと放り上げて行く。

シルフにとっても我が身を削る諸刃の剣だった。半透明の身体が端 から削れ、風と共に消え失せて行く。 烈風を伴い、あらゆる物を粉々にする強烈な竜巻。 だがこれは

自分たちの勝利だ。 このまま、この竜巻を耐え忍べばシルフは力尽きる。 そうなれば

しかしー

もう、待たせたりしない!.

血が滲んでいたが、 棍棒を手に立ち上がった。 彼女の固い意志の前に障害とはなり得ない。 体中に受けた傷からは

待っていた彼への、 てシルフに近付く。 吹き付ける風の中を、 彼が自ら消えてしまう前に..... ケジメを付ける為に。 一歩、また一歩と地面を這いずるようにし これまで自分を

うか……!」

え出来ない。 あまりの風に身体が浮き上がり、 だが軽量のアデリーネでは、 シルフへ近付くにも限界があっ 前に進む事はおろか踏ん張る事さ

目な物は駄目なのだろうか? もう時間が無いというのに..... どれほど強く願ったとしても、 駄

あきらめんな! こっからが本番だろ!!」

間近でヤマトの声がした。同時に、風が緩む。

ಶ್ಠ て踏ん張って、 風上にヤマトと太郎丸が居た。 身体を風除けにしてアデリーネの願いを力強く支え 互いに肩を組み、 地面に爪を立て

「アデリーネ殿ッ!!」

お前の意地、野郎に見せてやれ!」

狂えるシルフへと続く、道が出来た。

「はいっ!!」

突っ切り、 アデリー ネが駆け出す。 消えかけているシルフの元へ。 ヤマトと太郎丸が作った風のトンネルを そして.....

てやあぁぁぁぁッ!!

かる。 に全身全霊を込めて叩きつけた! 棍棒を眼前に構えたまま、 そうしてシルフを背後に聳え立つエルフの御神木へと、 走る速度を殺す事無く身体全体でぶつ まさ

棍棒は砕け、 そしてシルフも. 太い幹に雷のような輝きが走り、 破片が鮮やかな輝きを撒き散らしながら飛び散った。 無数の葉が舞い落ちる。 手元の

.....

精霊界へと還るのだ。 えて行く。この世界で精霊としての形を維持する力を失い、元居た 雪が溶けるかの如く、 身体の端から順に解れ、 光の粒となって消

リーネの頬を撫でて空へ、高く高く流れて行く。 言葉は無く、音も、何も無い。ただ一陣の優し い風だけが、

てごめんなさい。 『こんな方法しか取れなくてごめんなさい。 くり休んでて』 逃げようとして.....ごめんなさい。 長い間、 あっちで、 ほったらかし ゆ

に添えて、 そして傷付いた手のひらを、 古いエルフの言葉を風に乗せ、 祈りを捧げるのだった。 棍棒と同じ輝きを放つエルフの神木 アデリー ネは目元を拭った。

第二十話:深海に眠る伝説 (一)

闇に閉ざされた洞窟の中は外に比べ、格段に気温が低く肌寒い。 ぽつり、ぽつりと水滴の滴り落ちる音と、 生臭い磯のニオイ。 暗

ಶ್ಠ エルはローブなんて物を着る選択をした半日前の自分を酷く責め 奥の方から流れ来たヒンヤリとした空気が服に入り込むのを感じ、

「大丈夫かい、 **ノエルさん?** いま少し、 震えてたように見えたけ

「いいえ、 お構いなく。天使は寒冷耐性もあるので平気です」

を操って明りとする為、今は彼女が先頭なのだ。 軽く振り返り、 後ろに居るサークスへと笑顔で応えるノエル。 光

そしてノエル個人としては、 で傷を負うような事は無いが、寒い物は寒いし、鳥肌だって立つ。 天使に寒冷耐性があるのは本当だが、平気というのは嘘だ。 温かい所の方が好きだ。

寒装備の方が重いくらいだよ」 「そうかい? 流石は天使だね。 僕なんて寒がりだから、 鎧より防

を指して見せた。 いるようだ。 そう言ってサークスは、 鎧の下に着ている服も、 白銀の鎧の上に羽織る二重のサーコート 普段より分厚い物にして

正直、羨ましい。

厚着をして着膨れなんてしないし、 たが、 つも純白のローブを身に纏い、 そのサーコート、 言い出せない。 一枚貸してくれないかな.. 何故ならば、 優しい笑顔で微笑む.....そういう 寒さに歯を鳴らしたりしない。 彼女は天使だからだ。 と思ったノエルだ 天使は

それにしても、広い洞窟ですね.....」

た。 こうなれば話を変えて、 エルは身体から放つ光を増やし、 気を紛らわせるしかない。 明りの届く範囲を大きく広げ

の場所が海の中にある事を示している。 どこまでも続く湿った岩肌。 そこに張りつくフジツボが、 普段こ

だ。 元民の間で『水無し』と呼ばれる大潮の日にだけ姿を現す海底洞窟 ノエルとサークスが訪れたこの洞窟。これこそが五年に一度、

話なんだけどね」 「このどこかに、 伝説に名を残す武具の手掛かりがある.....

分と増えていた。 を潜って、既に半日。 クスが地図を広げ、 分かれ道や目印を書き記す地図の記号も、 明りにかざす。 海の底にあった洞窟入口 随

間帯だ。 く移動できると考えても、 潮が引いて洞窟探索の出来る時間は、 そろそろ引き返し始めないといけない時 丁度丸一日。 帰りの方が早

ノエルさん、 はい もう少しだけ進んで..... 何も無ければ、 引き返そう」

引き返すなど、 彼はたとえ一人でも挑戦したいと言っていたのだ。 残念そうなサークスの声。 相当に後ろ髪引かれる物があるに違いない。 無理も無い事だろう。 この海底洞窟に、 何の成果も無く

この洞窟は以前より、 伝説の武具に纏わる噂の絶えない場所だっ

た。 らによって入り口近辺は隅々まで探索し尽くされている。 その為、 五年ごとにある大潮の日には多くの冒険者が訪れ、 彼

だ深層部。 危険だが、 今回、二人が訪れているのは入り口から更に一歩奥へと踏み込ん それ故に何かがあるのでは? 未探索で、地図もろくに書かれていない未知の領域だ。 と期待してしまう。

るかもしれない」 すまない、 ノエルさん。 せっかく来てもらったのに、 無駄に終わ

なって来た。 ノエルが放つ光を頼りに、 更に奥へ。天井が低くなり、 道が細く

が多い。 これまでの経験から、こういった道は行き止まりになっている サー クスの言葉は、 それを感じての物だったのだろう。

ます」 いいえ、 無駄だなんて.....私は見聞が狭いので、 良い経験になり

「そう言ってくれると、ありがたいな」

人が歩いている場所は、普段ならば海の底にあって、 付近の岩にはフジツボも、海草の類さえも付いていない。 道は細くなりつつもまだまだ続き、気温も更に下がる。 太陽の明りも温もりさえも届かない場所なのだろう。 本当に深く暗

は 「ええ..... 実を言うと、 ノエルさんは、 これが初めてです」 いつもヤマト君と一緒に活動しているの? ヤマト以外と組んでコンビで冒険に出たの

引く手数多だろうに、 いだなんて。 エルの答えに、 そう、 サークスが意外そうな声を上げる。 彼は言った。 これまでに一度もパー トナー を違えた経験が 天使ならば

をされた事さえある。 たちからパーティー に誘われ、 クスの驚きは勿論だとノエルも思う。 引抜きにあった。 実際、 半ば脅迫に近い事 とても多くの人

にとって冒険など何の意味も無いからだ。 だがその全てをノエルは断った。 ヤマトと一緒でなければ、 彼女

聞かせてもらっても良いかな」 「それが、どうして僕と? どういった心境の変化があったのか、

「ああ、それは.....」

ヤマトに行けと言われそうな気がしたから。

私で力になれるのなら、と」 サークスさん、 この冒険に随分思い入れがあるようでしたから。

「なるほどね.....そうか」

返事をしたサークスの声には、どこか残念そうな響きが混じって

Ţ 「まあ確かに、この冒険......というか伝説の武具という存在につい かなり強い執着を自分でも感じている」

「目標や夢という事ですか?」

「うん。正確には僕の夢では無いけれどね.

そうして会話を交わす内、終着点が訪れる。

行き止まり.....ですね」

ていた。 先細りの通路は、 あるのは、 足元の水溜りだけ。 人が一人立てる程度の広さだけを残して途切れ

いや、ちょっと待ってくれ」 残念ですけどサークスさん、引き返し.....」

そして剣を抜くと、足元の水溜りへ差込んだ。 エルを避けて前に出て、 サークスが行き止まりにしゃがみ込む。

だ。 水に飲み込まれ、 すぐ底にぶつかるとか思われた剣だったが、 柄の部分を水上に残してもまだ底には届かない程 その刃は スル えル غ

これは.....深いな。ノエルさん、明りを!」

に奥へと続いているように見える。 も、その底は未だ暗闇に閉ざされていた。 なり深くまで視線が通るようになる。 61 明りによって照らし出される水溜り。 だがノエルの光をもってして そして微かに、 水の透明度は高く、 横道が更

まだ、この向こうに道が続いてるんだ!」

のでは? く通路に気付かず、 サークスが熱の篭った声を上げる。 ここは行き止まりでは無かった。 もしくは水の中を進めず諦めたのでは無い あるいはここで時間切れとなり、引き換えした 多くの冒険者は水溜りの中に続 か?

行こう、 でも.....」 エルさん ! 隠されて何かに、 僕らは近付い てい

が満ちるまでに入り口まで戻れるかどうか微妙な所だ。 の 水中の道がどこまで続いているかわからない。 既に半日が過ぎている。 今から大急ぎで引き返したとしても、 そもそも何かがあ それに、 こ 潮

るとは限らない。 だからここは安全策を.....とは思う。

どうしても行きたいと、強い意志を湛えた彼の目が雄弁に語ってい だがサークスは行く気だ。 止めたとしても振り切って行くだろう。

っていて下さい。わかりました、行きましょう。 私が行ってきます」 でもサー クスさんはここで待

「え!? いや、しかし.....」

少女は落ち着いた声で、諭すように言葉を紡ぐ。 ノエルの意見に驚きの声を上げるサークス。 そんな彼へ、 天使の

ても大丈夫。それに明りの問題もありません。 して、普通に泳ぐよりも速く移動できます。ですから.....」 私ならしばらくの間呼吸をしなくても平気ですから、水路が長く 水中でも光子を噴射

か、サークスにもわかった。 最後の言葉を飲み込むノエル。言わずとも彼女が何を言いたい の

わしに、ノエルはそう言っている。 自分一人の方が良い。貴方がついて来ては、 足手纏いだ.....遠ま

進み、 んで、 張るだけであろう事は火を見るより明らかだ。 肩を落すサークス。確かに、自分がついて行った所で、足を引っ サークスは言った。 隠された伝説を垣間見たい.....だがその思いをぐっと飲み込 本当なら自ら水路を

ノエルさん、 任せて下さい。 キミに任せるよ」 朗報をお伝え出来るように、 頑張りますね」

こうしてサークスの夢は、 ノエルの双肩に託されたのだった。

第二十一話:深海に眠る伝説 (二)

覆っても、岩肌と直に触れるつま先は冷え切って、 で凍ってしまいそうだ。 入らなくてはならない。 カチカチと演奏を開始してしまいそうだ。それに加え、 の恵み届かぬ海底洞窟の寒さは容赦が無い。 んな事になってしまったのか.....悔やんでも悔やみきれない。 天使御用達の白いローブを脱いで下着姿となったノエルに、 自分で言い出した事とはいえ、 軽く触れた水面は氷のように冷たく、 ふかふかの翼で身体を 気を抜けば歯が 今から水に どうしてこ 太陽

ノエルさん、 本当に大丈夫かい? なんだか寒そうにしてるよう

いえ。その、 ちょっと緊張で.....武者震いですかね?」

ない。 れており、 気配を感じたのだ。 彼の目にはしっかりと目隠しが施され、 少し離れた通路で、 彼は、その手に握られたロープでノエルが寒そうにしている 緊急時には無理矢理にでも引っ張り上げる事になってい ロープはノエルの足首にしっかりと結び付けら 背中を向けたサークスが気遣わしげに言った。 天使の柔肌を見る事は叶わ

うん、気をつけて」「それでは、行って来ます!」

よいよだ。 覚悟を決めて足先を水に漬けると...

゙ 〜〜〜 つ !!」

凍えるような冷たさが、 震えと共に頭の先にまでやってきた。 全

身に鳥肌が立ち、 翼は羽毛が逆立って一回り大きくなる。

そ本当に覚悟を決めて、 ともない姿、とても見せられない 色々な意味でサークスに目隠しをしておいて良かった。 ノエルは水中に身を投げ出した。 そう思いながら、

えいつ!」

プともつかぬ音が聞こえ、今度こそ本当に、長い静寂が訪れる。 着や髪、翼に入り込んでいた空気が抜けて行くカプカプともコプコ どぷん、 と空気と水が混じる音の後、突然訪れる静寂。 そして下

無い。ぐっと我慢して意識を集中、光を操って視界を確保した後、 水は冷たかったが、だからといって支障をきたすような身体でも

身体を反転させて水路を潜り始める。

潜りきると、 射して不気味に輝く。 一応周囲に警戒しながら慎重に縦穴 ..その苔さえ生えないゴツゴツとした黒い岩壁が、ノエルの光を反 入り口こそ狭い水路かったが、水中にはそれなりの広さがあった。 両脚を伸ばしても壁までにかなりの余裕がある円柱の内側.. そこには水上からも微かに見えていた横穴が存在して の底まで

かなりむこうまで続いてる。 ロープ、足りるかな?)

届かず、 と身体を滑り込ませる。これも縦穴と同じく、入り口こそ狭いが進 入してしまえばそれなりの広さがあった。 進む先の末端までは光が ロープを手繰り寄せて長さに余裕を持たせると、 闇に閉ざされている.....随分と長い。 ノエルは横穴へ

だった。 そこには何の生命も見当たらない。 何度か海に潜った経験のあるノエルだったが、 それにしても奇妙な光景だった。 蒼い海の中であるにも関わらず、 魚はおろか、 こんな場所は初めて 海草の類も皆無だ。

(ヤマトに見せたら、どう言っただろ?)

不意に、そんな考えが頭を過ぎる。

顔や声を時々は思い出さないと忘れてしまうのでは無いかと不安に なってしまう。 の下で出会って以降、こんな事は初めての経験だった。 もう彼とは半月ほども顔を合わせていない。 幼い頃に、 それ故に、 とある木

忘れ物は無いか、 す自分に、 最後にヤマトを見たのは、 ヤマトは言った。 薄めたポーションは水筒に入っているかと問い質 彼がエルフの隠里へと旅立つ日の朝だ。

俺の事はいいんだよ。 お前こそ、早く戻って来い」

う。 あの鈍い彼の事だ。 だが戻って来いとの言葉が、 何かを意図して言った言葉では無かっただろ 無性に嬉しかった。

だが同時に、辛くもあった。

不安にさせてごめんなさいと、彼女の目は言っていた。 からだ。 ヤマトの肩越しに、こちらを見つめるアデリーネの姿を見止めた 彼女は自分へと一礼し、申し訳無さそうな笑顔を見せた。

(違う ... 謝らないといけない のは、 私の方だ)

に 万人に無限の愛を与えなければならない天使が見せた、 アデリーネは気付いていた。 ノエルが見せた、 微かな不信感に。 僅かな偏見

るが、 ネがその美貌と身体を武器にヤマトに近付くのでは? かつての主人であるノー エルはそう考えてしまった。 ウェイにそうしていたように、 瞬ではあ アデリー

(天使、失格だよね.....)

為に、 があってはならない.....絶対に。 - ネは敏感に感じ取っていたのだ。 生きる為に頑張っていたアデリーネ。 一瞬の嫉妬心が呼び起こした後ろ暗い気持ち。 それをアデリ だが他ならぬヤマトが対象だった その生き様を蔑むような事

どれほど彼女の心を傷つけたろう?(であるにも関わらず、アデリ 痛感したノエル。 存在として知られている。そんな天使に疑いの目を向けられる事が、 - ネには気を使われ、 天使といえば、 世間的には悪魔以外の全ての生命を慈しむ聖なる 太郎丸にまで気を回されて、 自分の未熟さを

んだろうな.....) (ヤマトもきっと、 私が手を出すたびに、 こんな気持ちになってた

程無くして垂直に昇り始める。 考えるうち、真横に向っていた水路は次第に斜め上へ。そして、

見える。 行く先に、 ゴールはもうすぐだ。 揺らめく水面が見えた。 自分の放つ光とは別の輝きも

· 〜 ぷはっ!」

おり、 部分だけでちょっとした部屋くらいの広さがある。 ドーム状の空間だった。 水面を突き破って飛び出した先。 何故か部屋全体が薄っすらと輝いていた。 球を半分に切ったような構造で、 そこは岩壁によって形成された、 空気が溜まって 水の無い

これ.....魔法の明りだ」

羽ばたいて水から上がり、 光を操ろうとして気付く。 熱を伴わず

にだけ存在する光の特徴だった。 薄く青みがかった光は、 魔法の力によって生み出された、 照明の為

石だ。 その青みがかった光の発生源。それが部屋の中央にある、 小さな

色彩を変えながら光の魔力を放っている。 石。部屋の中央で何の支えも無く空中に浮かび、 大きさは5センチ程。手の中に握りこめる程度の、 虹のように表面の いびつな形

何だろう? 魔法の品物なのは間違いなさそうだけど.....?

浮かび上がっている事に気が付いた。 けでは無い。 な文字が! 小石に近寄るノエル。 肌や髪、身に付ける下着や、 その時、ふと見た自らの翼に、 驚いて良く観察すれば、翼だ 滴る水滴にさえ同じよう 何か文字が

見える文字が変わってる!」 この石の光.....この光が文字になってて.....距離や色に応じて、

話と総合して考えれば.....。 ある。ノエルの知識では詳細まではわからなかったが、 在では使われていない古代語で、何かの隠し場所についての記述が 驚きの声を上げ、 翼に映る文字に目を凝らすノエル。 サー そこには現 クスの

これが伝説の武具の在り処.....とか?」

サー 初めての経験だった。 ノエルの頭に明るい未来が想像される。 んも同じように装備を充実させる。 この石を持って帰り、 クスさんは念願の伝説的武具を手に入れて夢を叶え、太郎丸さ はもしや、 大発見なのでは? 謎の言語を解読して、 同時に金銀財宝も手に入って、 十年近く冒険者をしてい みんなで宝探し! ζ

がら充実した生活をして.....それで私も 率が上がるような魔法の御守りを手に入れて、 アデリーネさんは平穏で優雅な生活を。 そしてヤマトも何か、 毎日気楽に冒険しな 生存

凄く良い。とても素敵な生活だ。きっとみんな喜ぶ

色だった表面が、 ニヤけた表情のまま、石に手を伸ばすノエル.....と、 突然深い青色に変化した。 その途端 れまで虹

「キャツ……!!」

魔法の小石から放たれた凄まじい衝撃波.....というよりは絶え間な く押し寄せる圧力によって、 あっ と思った時、 ノエルは硬い岩壁に叩きつけられてい 彼女は弾き飛ばされたのだ。

砕け、 圧によって呼吸は出来ず、 のけられて壁際で圧縮され、 力を持ってしても、 信じられない程の圧力。ミノタウロスの怪力を押し返した天使の 身体がめり込んで行く。 普通の生物が耐えられる圧力では無い。 抗う事が難しい。 光と共に視界さえも歪む。 濃い青色の輝きを放つ。 空気や光さえも部屋の中央から押し 叩きつけられた岩壁が徐々に だが.... 上昇した空気 とてもではな

「てやあぁぁぁぁッ!」

返した! 天使としての能力を全開にしたノエルが、 押し寄せる圧力を押し

盾のように展開し、 して行く。 純白の翼と天使の光輪から放たれる白い光。 青色の光として認識できる圧力波を防ぎ、 それを身体の前面で 相殺

「んぐぐぐっ.....! このくらいっ.....!」

屋の中央に輝く小石に手を伸ばす。 大瀑布の如く押し寄せる光の奔流を押し退けながら、 ノエルは部

生活を.....ヤマトと一緒に.....! これがあれば、 きっとみんな幸せになれる。 私だって満ち足りた

「てっ……天使、なめるなあぁぁぁっ!!」

消え失せた。そして何もかもが白一色で塗りつぶされる。岩壁も、 水面も、 純白の光が爆発するように広がり、 魔法の石も ノエルの意識さえも。 全てが眩い輝きを放ち、

そして、どれほどの時間が経ったのだろう?

な青空。 彼女が意識を取り戻した時。目の前には緑の木々と、 そして見知った男性の顔があった。 抜けるよう

に良かった!!」 ・ルさん ! ノエルさん!? 良かった、 気が付いた!

あれ.....サークスさん? ここは? 私 何を.....?」

きであるかのように頭がボンヤリとして、考えが纏まらない。 安堵の表情を浮かべるサークスに、 ノエルは尋ねた。 まるで寝起

が掛けられており、 どうやら毛布の上に寝かされていたようだ。 近くから打ち寄せる波の音が聞こえて来る。 身体にはサーコー

行き止まりの水路へノエルさんが潜った ええ、 確か足にロー 海底洞窟の外。 プを結んで.....」 入り口の近くにある砂浜だよ。 そこまでは覚えてる?」 ええと、

洞窟の中に水が入ってきて.....」 「キミが潜ってしばらく後、 物凄い 地震があったんだ。 その直後、

順を追って、丁寧に説明するサークス。

は慌ててノエルに繋がったロープを手繰り寄せ.....。 のとほぼ同じタイミングであるようだった。 どうやら地震が起ったのは、ノエルが石の圧力に弾き飛ばされた 危険を感じたサークス

けど肩に担いで脱兎の如く.....ってわけさ」 もの! 「そうしたら驚いたよ。 その場ではロクな応急処置も出来なくて、悪いとは思った ノエルさん、ぐったりして意識が無いんだ

気絶して.....」 「そ、そうだったんですか、 助かりました.....そっか、 私あの時に

が飛んでしまったようだ。 良くわからないが、石に拮抗しようと力を振り絞った結果、 意識

5 的に閉じ込められる羽目になっていたかもしれない サークスには感謝しなくてはならない。 死ぬ事は無いにせよ、 誰も訪れなぬ冷たく寒い水牢へ、半永久 もし自分一人であっ のだから。

これで二度目ですね」 本当にありがとうございます、 サークスさん。 助けて頂いたのは、

いや、 お礼を言いたいのはこっちの方さ! つは..... これ

が入っていた。 クスが取り出した小さな革袋。 その中に、 見覚えのある小石

だ。 纏わる物に違いない 水路の奥で手に入れたんだよね? エルさんが、 大事そうに握ってたんだ。 きっと、 この輝き..... 魔法の品 何か伝説の武具に

な表情だ。 満面の笑顔で、 サー クスが言った。 まるで子供のような、 無邪気

嘘であるかのようだ。 中で転がっている。 魔法の小石は初め見たような淡い蒼の輝きを湛え、 エルを壁に叩きつけた、 荒れ狂う光の奔流が 静かに革袋の

度目かな?」 それと、 もう一つ..... お礼というか、 役得というか.....これも二

.

を手渡すサークス。 首を傾げるノエルへ、 顔を背けながら、 綺麗に折り畳まれた衣服

裸になってるとは思わなくて.....」 「ゴメン。 急いでたから、 着せる暇が無かった。 それにまさか、 丸

「.....えつ?」

に 小石のあった部屋で受けた岩さえも粉砕し得る強烈な衝撃と圧力 薄く柔らかな下着が耐えられるはずも無い。

わぬ姿。 ノエルの素肌へと掛けられたサーコートの下は、 完全なる素つ裸だ。 サークスと出会った日、 スライムから助け出された時と同 まさしく一糸纏

天使って、 ピンチになると服を脱ぐ習性でもあるのかい?」

1

「キャアアァァァァァッ!!」

ノエルの甲高い悲鳴と、ビンタの快音が鳴り響いた。

きが波となって草木に見事な波形を描き出す。 どこまでも続く新緑の草原。 爽やかな風が駆け抜けると、 ざわめ

きに草を食んでいる。 裏手には簡素な柵で仕切られた農場があり、 そんな野原の小さな丘の上に建つ、小ぢんまりとした木造の 軒先に干された少量の洗濯物。玄関横に置かれた小さな農具。 太った牛が一頭、 のん

`.....ん、誰か来たのかな?」

家の中。

音を耳聡く聞き取って、 夕飯の準備に勤しんでいた幼い少女は、 不意の来客を予感した。 遠くから聞こえて来る足

な物取りか。このどちらかだ。 わざ来る者は、そう多くない。 近隣の村からも遠く離れ、見る物も何もないこんな場所までわざ 今は町に出て働いている兄か、 物騒

けに重そうな音をさせている。 きっと大柄な体型なのだろう。 りの若者を想像させる.....それが複数だ。しかも足音の一つは、 草を踏みしめて近付く足音はテンポが良く、 しっかりとした足取 ゃ

兄か、 取りだっ!! ている足音は大柄な人の物。 小さな頭をフル回転させて考える少女。 物取りかのどちらかだ。そして兄は小柄であり、 という事は..... この家にやって来るのは 間違い無い、 いま聞こえ これは物

掛かっていたフライパンを手に、戸の影に隠れる。 少女は肩口まで伸びた茶色の髪を素早く頭上にまとめると、

どんどん近付いてくる足音。 ノツ クされ. その音はやがて玄関前で止まり、 ド

「御免。こちらに、スダ.....」

「せえい!!」

く焼けたフライパンを目一杯叩き込んだ。 先手必勝、 不意打ち上等! 少女は、 口から現れた人影に、 良

ら聞いた、 を包む真っ黒な体毛と、がっちりとした身体が目に入る。 鼻先に会心の一撃を受け、 獣人の一種だろうと思った。 よろめき、跪く人影。 だとすれば 良く見れば全身 前に兄か

食べられて、 たまるもんかーー つ

ſĺ 痛っ! ちょ.....暫し待たぐはっ、 ぎゃ んつ ! ? い ん

をしている)を叩いて叩いて、 その回数が、果たして二桁に届いた頃だろうか? 少女は必死でフライパンを振り下ろし、黒毛の獣人 (犬っぽい 物取りだけならまだしも、命まで取られてたまるものか! 叩きまくった。 顔

りません! あわ わわ 私たちは..... ... ちょっと待って下さい 私たち、 怪しい者ではあ

道つ!!」 「えいつ! ていっ! このっ ド変態! 犬畜生!

聞いて下さいっ! 私たちは、 ヤマト様のっ

た。 エルフだ! である。 言うのだろう? 長身でスラリとした美しい女性が、 知的な雰囲気を漂わせる、少女の憧れる女性像そのものの女性 唯一気になる点といえば、 だが、 死ね、 こんなに綺麗な女の人がウチに何の用があ 死ねっ! 尖った耳.....そうか、この人は と連呼していた為に良く聞き取 獣人と少女の間に割って入っ

れなかったが、 一瞬聞き覚えのある名前が出たような気もした。

て行くような物は何もありませんから!」 「ぜえつ、 ぜえつ.....な、 何のご用ですか? うちは貧乏で、 盗っ

構えたままで問う少女。 い加減疲れた事もあり、 とりあえず手を止めて、 フライパンを

ゆっくりと、丁寧に話し掛ける。 そんな警戒心丸出しの少女を刺激しないように、エルフの女性は

している者です」 貴女はスダチさん....ですね? 私たちはヤマト様と一緒に旅を

「そ、そうです! ああ、良かった.....」「.....! お兄ちゃんの、お友達.....?」

ばわかるのだ。 やっとわかって貰えた! 多くの尊い血が流れたが、 やはり話せ

た。 警戒心の和らいだ少女スダチに事の次第を話せる喜びに包まれてい エルフの女性ことアデリーネはホッと安堵の息を吐き、 ようやく

まして.....」 「実は貴女のお兄様なのですが、 この近くで動けなくなってしまい

そして、数刻程の後事情を話すアデリーネ。

ご.....ごめんなさいっ!」

草原の一軒家にて、 深々と頭を下げるスダチの姿があった。

狼の太郎丸。 マトがベッドに横たわりながら可笑しそうに笑い続けている。 彼女の前には、 その隣ではアデリーネが苦笑し、更にその隣では、 フライパンで殴られまくった黒毛の獣人こと、 ヤ

お気に召されるな」 顔を上げられよ、 スダチ殿。 この程度、 某にとっては何でもない。

きがあるのは如何ともし難い。 はなるべく穏やかに喋ったつもりなのだろうが、どこか威圧的な響 スダチの前に膝を付き、 低い声で語りかける太郎丸。 本人として

ワナワナさせながら呟く。 恐る恐る顔を上げたスダチは潤んだ目で太郎丸を見上げ、 口元を

「だ、だって鼻が.....」

大丈夫、 何でも御座らん」 いや、皆まで言われるな。 委細構わず、 武士に二言無し。

たのだ。 白い布が当てられている.....フライパンの一撃を受けて、 豪気なる太郎丸。 だが彼の鼻の先には、 少しだけ赤い物が滲んだ 鼻血が出

ど、太郎丸は丈夫なんだって。 なら、大丈夫だろ」 「おいスダチ、そんなに気にする事ねぇよ。 それに本人が大丈夫って言ってるん さっきから言ってるけ

でも.....」

だが元気そうな声とは裏腹に、顔色はあまり良くない。 ようやく笑いが治まったのか、 ベッドの上から声を掛けるヤマト。

半身を起こし、よろめきそうになるのをアデリーネに支えられな 彼は精一杯の元気でもって妹のスダチに軽く頼みを伝える。

くれねぇか?」 それよりさ、 俺たちみんなハラ減ってるんだ。 適当に何か作って

え....?」

何でもいいからさ。 な 頼むよスダチ」

う、うん.....わかった。 ちょっと待ってて!」

いて、 へと駆けて行くスダチ。その後姿を見送ると、 跳ねるようにして起き上がり、軽く歪んだフライパンを手に台所 再度ベッドへと横になった。 ヤマトは深く息を吐

大切な妹さんなのですね」

ネ。 ベ ドの端に座り、 気遣わしげに、 優しい微笑を湛えるアデリー

そんなんじゃねえけど、

あんま心配させんのも悪いかと思ってよ

ぶっきらぼうに言って、 視線を逸らすヤマト。 その肩には幾重に

行い帰路に付いたものの、 も包帯が巻かれ、 彼はシルフと戦った際、 今も血が滲み出している。 深い森の中で予後が悪化。 背中に深い傷を負った。 応急処置だけを 手持ちのポー

ションは既に使い切っており、

立ち往生してしまったのだ。

やっ マトを連れての長距離移動は難しい。 太郎丸やアデリーネも傷が完全には回復しておらず、 つまりはヤマトの実家であるこの場所へ、 てきたというわけだ。 仕方なく、 最も近くの知り合 妹のスダチを頼り 動けない ヤ

仕送りはしてっけど、 ずっと留守にしてんだ。 たまに帰ってきた

兄貴がズタボロじゃ、 安心してらんねぇだろ?」

るようだ」 うむ、 全くだな。 だが、それ故にスダチ殿は逞しく成長されてい

ははつ。 悪かったな、 太郎丸。 ウチのお転婆が無茶しちまって」

られた事を気にしてはいないようだが、相当痛かったようだ。 鼻の頭をさすりながら、 太郎丸がニンマリと口の端を歪める。 殴

まあ、 流石にフライパンの角でしたからね

「うむ」

と言う。 情け容赦の無い一撃だった。 Ļ 遥か後まで太郎丸は語り継いだ

そうこうしていると、どこからか良いニオイが漂って来た。

はい、お待たせ。出来たよお兄ちゃん」

ジンに少量の肉を加え、 スダチがボロ板に載せて持ってきたのは、 甘い味付けで整えた定番の田舎料理だ。 柔らかく煮た豆とニン

こんなので良かったら、お二人も.....」

あら、有り難う御座いますスダチさん」

かたじけない」

ヤマトのベッドを囲み、 スダチの手料理は簡素ではあったが中々の味わいで、 暫し食事に興じる四人。 保存食に飽

きた冒険者の舌を楽しませるには十分すぎる物だ。

本当、 とても美味しいです。 お前料理上手くなったんじゃね?」 スダチさん、 良いお嫁さんになれそ

うですね」

「うむ.....相違ない」

り動かす。そして口の先を尖らせ、多少の不満を込めて言った。 口々に料理を褒める三人にスダチは赤面し、 モジモジと身体を揺

何か用意するのに」 お兄ちゃん、 しし つも急に帰って来るから..... 先にわかってたら、

ねえか」 「無茶言うなよ。 ノエルだったら定期的に来るんだから、 良いじゃ

その台詞に、ますます不満の表情を深めるスダチ。

無関心なのかと呆れ返る。 がら、苦笑を噛み殺す太郎丸とアデリーネ。 この男はまた、 何もわかっていない そんな思いを胸に抱きな どれだけ自分に対して

「そういえば、 ん..... まあな。 お兄ちゃ アイツは別件で出張中だ」 hį 今日はノエルさん一緒じゃないんだ?」

い? ? 「ふう ん ? 珍しいね、 いつも一緒なのに。 何してるか気にならな

そう無邪気に問われ、 一瞬言葉に詰まるヤマト。

て来たのだが.....。 なのだから。引き止められるならそうしたいし、 してどうこうなる事では無い。 何故ならノエルは、 いな......生きとし生けるもの全ての財産とも呼ぶべき、 気になるかと言われたら、そりゃあ気になる。だが、 これまではそうし 自分には不釣合 希少な天使 自分が気に

いや、 エルさんはきっと寂しがってると思うよ? まぁ気になるって言うか.....こっちにも色々と事情が. 帰ってきたら、

しくしてあげてね」

.....!

と怒鳴ろうか。 お前に言われなくても! 言葉を失い、 口をパクパクとさせるヤマト。 と言い返そうか、そんな事ねぇよ!

素直に突っ込まれると、それこそ困ってしまう。と思ったヤマトだったが、口には出せない。 好き勝手言いやがって、こっちも何かと考える所があるんだよ! 下手な事を言って

っぷっ。 どうやらスダチ殿の方が、ずっと大人であるようだな」

太郎丸が可笑しそうに、軽く噴出す。

そのようですね.....ヤマト様、優しくしてあげて下さいね?」

口元を押さえ、クスクスと肩を揺らしてアデリーネも笑った。

「う.....うるせぇよお前ら! メシ食ったら、さっさと寝やがれ!

て夜遅くまで響いていた。 ヤマトの怒鳴り声と他三人の楽しげな笑い声は、 草原の風に乗っ

第二十三話:英雄の凱旋(一)

色々な店が軒を連ねる雑多な大通り。 様々な建物が入り乱れた町並み。 大勢の人々が行き交い

しんでいた。 雑踏と喧騒に塗れながら、 ヤマトは久々に訪れた街の雰囲気を楽

学び、アデリーネから知識を得た。 実家に逗留し続けて数週間。 傷を癒しながら太郎丸に剣を

シルフについての情報提供も行った。 い事があったのだが..... それはまた、 冒険者組合を尋ねてエルフの隠里に関する報告をしたり、 後程。 その際、 ヤマトにとって嬉し 狂った

を感じるヤマトではあったが、ただ一つの焦燥感が彼を冒険者とし 冒険と違い、退屈ではあるが穏やかな日常に生きる悦びのような物 ての日常へと引き戻した。 ともあれ、 淡々と続く晴耕雨読の日々。危険や死が隣り合わせ

流石にノエルの奴も戻ってるとは思うけど....

だ。 多な物を扱っている。 ションやマッピング用方眼紙といった冒険者御用達の品まで、 そう呟きながらヤマトが訪れたのは、 松明やランタン、 毛布や食器といった日用品に近い物から、 冒険者の雑貨を扱う道具屋

ポ | ションを1ダース。 あとランタン用オイルも」

た道具類を補充する。 回復薬や明りに纏わる物など、 回などは特にそれが顕著で、 カウンターの中年男性にテキパキと注文を伝え、使い果たしてい ノエルと一緒に行動していると忘れがちだが、 普段の冒険で自分がどれほどノエルに 旅の中での消耗品は意外に多い。

頼っていたのかを、何度も痛感させられていた。

「......ちょっと、礼でもしとくかな_

だ。 がさり気無く散りばめられた、 布張りのケースに収まった、 そう思って見渡した道具屋の片隅に、 小さな髪留め。 シンプルではあるが趣味の良い代物 目を引く物があった。 淡い色合いの花びら

なあ、オッサン。これ.....いくらだ?」

それと同時に、 何気なく出た自分の言葉に、 しばらく前に聞いた妹の言葉が脳裏を過ぎる。 ヤマトは多少の驚きを感じていた。

S しくしてあげてね』 ノエルさんはきっと寂しがってると思うよ? 帰ってきたら、 優

うとは。 うだ。 まさか自分よりも遥かに小さな小娘の台詞に影響されてしま 柄でもないとは思うが、 無視できない程度には胸に残っていたよ

`......こんなモンで、アイツは喜ぶかねぇ?」

みを懐に仕舞い込み、 道具屋を去り際、 ポ ー ヤマトは独り呟いたのだった。 ションとは別の、 軽く包装された小さな包

そして。

な、なんだこりゃ? 何の騒ぎだ!?」

普段から冒険の拠点として定宿にしている「ほろ酔い亭」 に足を

運んだヤマトは、目を丸くして叫ぶ。

熱気と喧騒。食堂の許容量はとっくに超えており、 して混乱を増大させている。 一階の食堂に押し寄せる大勢の人、 Ý 人.....それらが生み出す 外にまで溢れ出

゙あ、ヤマト様。こちらです!」

から街までは一緒に行動していたが道具屋で別れ、二人は一足先に ノエルやサークスの所へ向っていたのだ。 人込みの中に見知った顔があった。 アデリー ネと太郎丸だ。

でもやってんのか?」 「どうなってんだコレ ? 凄い人だな.....お食事無料キャンペーン

様が凄い発見をなさったとか.....」 「いいえ。 付近の方に話を聞いた所、 どうやらサークス様とノエル

しに出ていた筈だ。 凄い発見? 確か二人は、 それが見つかったという事だろうか? 伝説の武具とかいう胡散臭い代物を探

ヤマトよ、某が肩を貸そう」

きく視界が開ける。 身の太郎丸よりも更に一段高くから辺りを見渡せるようになり、 太郎丸に言われ、 ヤマトは彼の肩に飛び乗った。 そうする事で長 大

ブルに、 幾つもの人垣の先..... 彼らは居た。 食堂の、 いつも自分たちが集まってい たテ

ブ ルに付いている。 ノエルと、 サークス。 それと見覚えの無い獣人が二人、 同じテー

笑顔で何事かを返す。 彼らは周りの者からしきりに声を掛けられ、 そしてサークスの前には見覚えの無い中型盾 その度に誇らし

が、 恭しく真っ赤な布の上に置かれて人々の注目を集めていた。

どうやら、 あの盾が噂の中心であるようですね

たアデリーネが囁く。 太郎丸にしがみ付き、 同じように高い位置からの視線を手に入れ

探す』 私たちがここを出る際、 と仰ってましたよね?」 サー クス様は『伝説の武具の手掛かりを

むうつ。 ぁ アデリーネ殿.....その、 もう少し.....」

が、 柔らかな胸を側頭部に押し付けられて困った様子の太郎丸だった そんな事はお構い無しでアデリーネは続ける。

して.....」 「俺たちが休んでる間に、 「きっと首尾良く手掛かりを手に入れる事が出来たのでしょう。 手掛かりを頼りに探索へ出かけて、 あの そ

盾を手に入れた?」

行者ではないかと」 「はい。一緒にいらっ しゃる獣人のお二方は、 その道程における同

裏付けはすぐに成される事となる。 の産物ではあったが、見事に真実を言い当てていた。 太郎丸の頭上で交わされる二人の会話は、 大した根拠も無い想像 そして、 その

あっ ヤマト! 帰って来てたの!?」

がサー ルが大きく手を振って声を上げた。 人込みから上に飛び出していたヤマトに気付いたのだろう。 クスたちからヤマトたちへと移る。 その視線を追って、 人々の注目

口を開いた。 テーブルまで移動すると、 有形無形のプレッシャー 待ちきれなかったかのように、 を感じつつ人込みを掻き分けていつもの ノエルが

みんなお帰り、 遅かったね。 大丈夫だった?」

「まぁな。それより.....」

テーブルの上に置かれた盾だ。

見えた。 れ以外の基本的な構造自体は、ごく一般的な物と同じであるように その盾は五角形の中型盾で、 腕に固定して使うタイプの物だ。 そ

疑いようも無い。 のなら、 るかのように偽装されているが、これが伝説に残る程の逸品である 特徴的なのは盾の表面に刻まれた魔法文字。 何らかの意味をもってそこに刻まれているのであろう事は まるでデザインであ

「興味津々、という感じだねヤマト君」「これ、何か特殊な魔法とか掛かってんのか?」

落ち着いた声で話しかけて来る。 クスだ。 椅子に座って腕を組み、 穏やかな笑みを湛えた彼が

ŧ 冒険の結果とか、 その盾の能力を見てもらう方が理解が早いかな?」 色々と話したい事はあるんだけど..... それより

を手に取ると、 そう言って彼は、 一気に中身を飲み干してヤマトに渡す。 手近なテーブルからエールが注がれたジョッキ

騙されたと思って、 思い切り、 か? このジョッキで盾を思い 切り叩 てみなよ」

てみて」と促している。 ちらりとノエルの方を窺うヤマト。 するとノエルも笑顔で「やっ

らには.....。 キは容易く砕けるだろう。 いくらヤマトが非力とはいえ、 だが、 あえてそれをやってみろと言うか 金属製の盾に打ち付け ればジョッ

じゃあ、本気でやるぜっ!」

ッキの砕ける乾いた音が食堂に響く.....と思いきや、耳に聞こえた けだった。 のは『ごつり』という、 大きく振 りかぶり、勢い良くジョッキを振り下ろすヤマト。 粘土でも叩いたかのような鈍く小さな音だ

殴ったみてえな.....」 全然手応えが無いぞ! なんか、 凄く柔らかい毛布を

た。 さえ入っていない。更に何度か叩きつけてみたが、 渾身の力であったにも関わらず、ジョッキは割れるどころかヒビ 結果は同じだっ

皮紙を取り出してテーブルに広げる。 ヤマトの素直な反応に頬を歪め、 サー クスが傍らのザックから羊

ち消してしまう、 「それは『消撃の盾』と呼ばれる魔法の盾。 絶対に貫けない無敵の盾さ」 受けた衝撃を完全に打

書かれていた。 サークスの言葉通り、 テーブル上の真新しい羊皮紙にはその旨が

へえ ... 凄えな! んでも、 この羊皮紙は? やけに新しい みて

えだけど.....」

首を捻るヤマトに、横合いからノエルが言った。

たのか、ゆっくり聞きたいし」 「話せば長くなると思うから、部屋に移動しよ。そっちも何があっ

屋へと場所を移したのだった。 その提案に全員が頷いてその場はお開きとなり、久々の会談は部

第二十四話:英雄の凱旋 (二)

ある。 込まれるとなると、 宿の部屋は多少広めの四人部屋であったが、 かなり狭い。 加えて三人は身体の大きな獣人で それでも七人が詰め

ね なんだか部屋の中がオトコ臭くなっちゃうから、 窓開ける

な空気を運んで来た。 ノエルの手によって窓が開かれカーテンが踊り、 それを合図に、 サークスが口を開く。 涼しい風が清涼

うけど、 険に出た。そこの二人とパーティーを組んで、 「さて.. 僕とノエルさんはキミたちが留守の間に、 ...まずは最初に謝らないといけない。もう気付いてるだろ ね 件の盾を探す冒

いた獣人たちが居た。 そこの二人と言いながら示した先に、 先程から黙って様子を見て

逞しい、 片方は太い腕に鋭い爪を生やす、 馬の獣人だ。 虎の獣人。 もう一人は筋骨隆々

よろしく頼む」 俺はガイラン。 格闘による近接戦闘がメインだ。 レベルは 1 6

虎の獣人こと、 ガイランが言った。 それに馬の獣人が続く。

の大将にや、 俺様はバラ。 長いと思うぜ?」 ちょくちょ レベル 15の重戦士系ってヤツさ。 く世話になっててさ。 お前らよりは付き合 前からサー

フォロー 多少、 に入る。 不遜な態度でそう言ったバラに苦笑して、 サークスが軽く

腕は確かだよ」 以前、 しばらくパーティーを組んでいたんだ。 こんな調子だが、

もフォローを入れていた。 と微かに同情するヤマト。 初めてサークスと会った時、 それを思い出し、 彼は無愛想な太郎丸に苦笑いしつつ 苦労人気質なのだろう

そうして互いに初対面同士の者が軽く自己紹介を済ませて行くの

どした、太郎丸? 腹でも痛いのかよ?」

ンを見ていた事に気が付いた。 ヤマトは、 普段よりも更に無口になった太郎丸が、 じっとガイラ

知り合いか?」

「……いや」

一人の会話はそこで打ち切られ、 話の続きが始められる。

たんだ。 「続けて良いかな? 知ってるよね、 それで僕たちは盾を探して、 たまに噴火してる山だよ」 西の火山に行っ

はあるが目ぼし 一
応 な場所だ。 といった感じで全員に確認を取る。 い洞窟も魔物も居らず、 冒険スポッ その火山は割と有名で トとしてはマイ

と証明できた」 そして色々と苦労はしたけど......結果は見ての通り、 これで、伝説の武具の手掛かりとされるコレが、 確かな物である 大成功さ!

るූ た物だ。 入っ クスが首に掛けていた革の小袋を引っ張り出し、 ていたのは、 蒼く輝く小石..... ノエルが海底洞窟で見つけ 中身を見せ

光を当てる物や距離によって、浮かび上がる情報が変わる点だろう 「この石の光が、 武具を探すヒントになっている。 不思議なのは、

射してみる。 言いながら、 試しに石から出る光を机に投射して、 次に天井へ投

に 「面白いでしょ、アデリーネさん。でもヒントを頼りに探索するの 「本当ですね。 毎回こんな事をするのは不便だからって事で.....」 先程とは違う文字や図形が浮かび上がって見えます」

たして何百枚あるのだろう? ずるり、 と重そうなザックから引き摺り出される羊皮紙の束。 凄まじい量だ。 果

ってる」 明日からはこれを元にして、 形も多かったから、 可能な限り書き留めてみた。 書き留めたというよりは、 また別の場所へ探索に出かけようと思 中には読めない文字や意味不明な図 模写に近いけれどね。

という事らしい。 そこまで喋り、 サー クスは一旦口を閉ざす。 次はそちらの番だ、

いた行程について.....」 では僭越ながら私の方から、 ヤマト様と太郎丸様にご同行して頂

に小声で囁いた。 待ってました、 そんな中、ヤマトは隣に腰掛けるノエルへ、耳打ちでもするよう 一歩前に進み出るアデリーネ。 アデリー ネちゃ ん!」などと茶々を入れる。 馬面のバラが器用に指笛を鳴らし

んまり遅いから、 「そうだね。 「よう.....久しぶりだな」 かれこれ二ヶ月.....ううん。 心配したんだよ?」 三ヶ月ぶりくらい? あ

草も久しぶりに見れば、 くも無い。 少しだけ口を尖らせ、 以前より少しだけ大人びたような気がしな 怒ったような口調で返すノエル。 そんな仕

「危ない事とか、しなかった?」

が、 らす.....いつもの手段だ。 ああ、 アデリーネの説明が終われば全てバレてしまう。 全然。 何の問題も無かった.....と答えかけたヤマトだった だから話を逸

か、危ない所にあったんじゃねぇのか?」 「そういうお前はどうなんだよ? 誰も見つけられなかったお宝と

危ない事なんて、 ん.....まあ、少しだけ。 無いよ」 でも知ってるでしょ? 私 天使だもん。

で何より.....安心したぜ」 「そうかぁ? お前、そそっかしいからな。 まぁとりあえず、

そんな事を呟い ていたヤマトは、 ノエルがやけに嬉しそうな顔で

自分の方を見ている事に気付いた。

間近で見る、幼馴染の顔。

た唇は柔らかく、 風になびく髪。 潤んだ瞳。 触れれば溶けてしまいそうな雰囲気だ。 白い頬に薄っすらと赤みが差し、 濡れ

「な.....なんだよ?」

「ううん、別に」

は無く、 何か、 先程からの会話を思い出すヤマトだったが、 彼女の喜ぶ理由も思い当たらない。 ノエルを喜ばせるような事でも口走っただろうか? 特に思い当たるフシ

つ た物の事を。 だが一つ、アレの事を思い出した。 ノエルにくれてやろうと、 買

そ、そう言やぁお前さぁ.....」

. ん?」

けられているのに気が付いた。と思った矢先の事。ノエルの髪に、 唐突に手渡すのもなんだか気が引けて、 何かキラキラと光る物が付 適当な話題を振ってから

あ.....これ? サークスさんが.....」 なんかね、 伝説の盾を見つけたお祝いだって言っ

品だと一目でわかる、 みを感じさせる光沢。 しい金髪と光輪の輝きに紛れて気が付かなかったが、 それは、 金の髪飾りだった。 所々で輝く石は宝石だろうか? 見事な飾りだった。 翼をイメージさせる細かな細工。 かなりの高級 ノエルの美

に、似合うかな?」

「おう.....良く似合うぜ」

せる程に。 本当に良く似合う。 ノエルの為に作られたのでは無いかと感じさ

の陳腐な品でしか無い。 それに比べればどこかで見た小さな髪留めなど、子供の玩具程度 とてもでは無いが.....渡せない。

よな!」 安全を期す為に.....あ、 「お!?というわけで帰還が少々遅れてしまったわけですが、これ お.....おう、 聞いてるぜ。 あのヤマト様、 なんかまぁ、 ノエル様? 色々大変だった 聞いてます?」

「そ、そうみたいだね! あははは.....」

特にヤマトへ問い正したい。 息を吐いた。 誤魔化 し、曖昧な笑顔を見せる二人を前に、 話を聞いてないのは、別にどうでも良い。 アデリーネは軽く溜 だけど.....

張るのでは無いのですか? 良いのですか? コソコソと仕舞いこんだ、その布張りの箱.....本当に渡さなくて それで後悔したりしませんか? 令 この時に頑

そして最後に、 誰にも聞こえぬように呟くのだ。

この、いくじなし」

第二十五話:地獄に近いこの場所で(一)(前書き)

い。この話には残酷な表現が使われております。苦手な方はご注意下さこの話には残酷な表現が使われております。苦手な方はご注意下さ

第二十五話:地獄に近いこの場所で (一)

独特のリズムを生み出す。 奴らがやってきたぞ、 硬い土を踏みしめるレザーブーツの音。 高く、どこまでも響いて山々に知らせて回るのだ。 ځ そのリズムは谷間から吹き上げる風に乗 それが幾重にも重なって、

目の前にある深い谷.....この底に伝説の『賢者の鎧』がある」

バツ印部分を指し示した。 サークスは羊皮紙を広げ、 地図のようにして描かれている図面の

照してくれ」 各自で探索を行う。 「多分、ここだ。 先発隊はロープを使って崖を伝い谷底へ降りた後、 パーティー編成については先に渡した文書を参

解散。 ついては慎重過ぎて損は無い。 あらかじめ打ち合わせをした通りの内容を各人に告げ、 一応の確認ではあるが、 冒険にはトラブルが付き物。 その場で 準備に

本当に見つかるだろうか?」

見渡すと、目に止まるのは茶色い岩肌むき出しの切立った岩山。 して武器と鎧に身を固めた多数の人々.....全て冒険者だ。 水筒の中身を口に含んで一段高い岩の上に立つサークス。 付近を そ

探索の成功率を少しでも高めると同時に、 勢五十余名。 サークスは賢者の鎧を探すにあたり、大勢の冒険者を募っ 他の冒険者たちの不満を散らす為でもあった。 ほぼ全員がレベル10以上のベテラン揃いだ。 伝説装備の独り占めを妬 それは

海底洞窟での探索成功は、 同じ手法を取り、 何度寝込みを襲われるか知れた物ではない。 も雇うなどして独り占めするつもりが無い事をアピールしなければ 入れた伝説の手掛かりが本物であると公に知れた以上、 ていたかったのだが、サークスとノエルの知名度がそれを許さない。 件の青い石が指し示すヒントを頼りに消撃の盾も手に入れ、手に の武具、 その手掛かりを掴んだという事実。 安全と見かけ上の公平性を保つ。その予定だ。 瞬く間に余人の知る事となってしまう。 他の武具を探す際にも 本来 他の冒険者 ならば黙っ

が見つけたなら.....頭を下げて、 自分が見つけるか、 全く見つからなければ、 買い取らせてもらえば良いさ」 それまで。 もし他人

夢を叶える為に使う金。 レベル32の実力と資本力は伊達では無い。 くらいの金は持っているつもりだ。 惜しくは無い。 人間では五本の指に入る それに全ては、 自らの

ます」 ロープの準備が整ったそうです。 いつでも降りられ

ありがとう、 アデリーネさん。 みんなを集めてもらえるかな

が生きている間には、 なエルフである、 も起こすのであれば是非とも傍らに居て欲しい存在だ。 加えて希少 女性だ。 のだから。 わかりました、 眼鏡など掛けたなら、すこぶる似合う事だろう。 というのもポイントが高い。 と一礼して駆けて行くアデリー 彼女の美貌が老衰によって損なわれる事は無 何故ならきっと自分 知的で、 事業で

差し出していた.....それが引っ掛かる。 ろうとも察するし、 だが、 ばかりは別問題だ。 現在に至るまでの経緯が問題だ。 女性を差別するような事は 深い仲となる事も考えるなら、 何らかの事情があったのだ あの したくないが *J* ウェイに身体を 当然、 考慮す

べきだろう。 まあ口先では何とでも言えるのだが.....。

他に無かっただろう。アデリーネ本人も随分とヤマトに恩を感じて の美人をモノに出来るチャンスなど、 いるようだし、 トにあるのだから。 だが、 あまり深く考える必要も無い。 丁度良いのではないかと思う。 言い方は悪いが、 屋敷での、 彼のような者がアデリーネ程 彼女に関して所有権はヤマ あの瞬間を置いて

後発隊はその間、 これより、 믺 プを伝って谷底に降りる。 ロープとベースキャンプの防衛! 先発隊は僕に続け 後発隊の指揮

の 人狼が映る。 見渡せば、 並み居る冒険者たちの端に、 腕を組み目を閉じる黒毛

後発隊の指揮は太郎丸だ!……頼むぞ」

「うむ.....心得た」

る筋力と俊敏性を持ち、 たような性格で、豪胆でありながら繊細。 狼の獣人である彼は、 りと目を開き、 異様なまでに鋭い嗅覚も備えている。 忠義に厚く義理堅い。 短く答えて頷く太郎丸。 人間の限界を遥かに超え 質実剛健を絵に描い 頼りになる男だ。

辛いから、 冒険など、 なす柔軟性も持ち合わせた、 ただ唯一、 前線で戦わせても強いが、 話が続かなくて非常に困る。 何を考えているか良くわからない事も少なくない。 無愛想で口数が少ないのが球に瑕。 後方で部隊指揮を任せてもそつなくこ まさしく戦場の申し子のような存在だ。 コミュニケー ションも取り コンビを組んでの

事を願っておこう。 今もそうだ。 腕を組み、 何を考えていたのか... 余計な事で無い

エルさんは、 太郎丸と一緒に崖の上に残って、 もしもの時に備

えて.....あの、ノエルさん? 聞いてる?」

てくれるんですよね」 はいっ! 大丈夫です。 負傷者が出た場合は、 花火で知らせ

を抜かないでね」 「そういう事。滑落者が出るかもしれないから、 敵が出なくても気

二つ名で呼ばれる事も多くなってきた。 ノエル.....この上無く可憐な、天使の少女だ。 最近は『聖女』 の

ったが.....実際にパーティーを組んでみてわかった。 彼女は、強い。 出会った当初は天使の能力を持て余す、見た目だけの女かとも思

影響を考えれば、 されているようだが、とんでもない話だ。 パーティー全体に与える に居るだけで空気が華やぐ。安心感が違う。 行動力。そして女性的な気配りにも長けていて、彼女がパーティー いだろう。 高い能力も然る事ながら、 レベル30.....いや、40以上と評価されても良 的確で冷静な判断力。 レベル20程度と評価 いざという時 の

密な関係を築きたい。 た。このまま良好な関係を維持し、 最初は少し他人行儀な感じがしたが、最近では随分打ち解けて これからは、 これまで以上に親

だが、その為には.....。

てな」 もう行くのか? 大丈夫だとは思うけどよ、 気をつけ

「ああ.....ヤマト君も。もしもの時は、頼む」

る障害となっている。 いま声を掛けてきた黒髪の少年、 ヤマト。 彼が、 ノエルを惑わせ

る気もするが... レベルはたったの4。 理由はわかる。 とはいえ、 近くで見ていると不当に低すぎ

実力よりも低 れている事、 占状態にしていた。 彼は エル いレベルと評価されているのだろう。 そして天使の独占を快く思 の 幼馴染だ。 その為、 その関係を利用して都合良く 彼の実力は わな ノエルあっ い者の評価が低すぎて、 ての物と評価さ エルを独

機転は利くようだが、 術もまだまだ未熟で、 ...正当に評価したとして、精々レベル6か7程度だろう。 と言っても、 その実力もそれほど抜きん出た物では無い。 身体的には一般人に毛が生えた程度。 特に非力さが目立つ。 冒険者としては半人前 戦闘技 多少の

事を条件とする参加者が三名も居たのだ。 を仲間外れにするもの気が引けるし.....何より、 今回の探索にも、本来ならば同行できないレベルだ。 ヤマトが参加する だが彼だけ

保護欲が働く なかった。 太郎丸、 アデリーネ。 ·のか? ともかく、 そして..... 彼の参加を認めないわけにはいか ノエル。 頼りにならな い故に、

「よし、出発!」

何故、 支援どころか荷物持ちのロバ同然だと気付いて 彼だってわかっているはずだ。 者である点は高く評価出来るのだが.....自分が足手まといである事 わからない。 今もヤマトは、 彼は何 の文句も言わず探索に同行しているの せっせと予備のロープを運んでいる。 冒険における花形から外され、 いるはずだ。 か? 非常に働 さっぱり なのに 後方 き

この どうやってこんな場所に隠したのやら」 谷 やはり、 かなりの深さだな。 石 の時とい 盾の時とい

岩は脆 十分に気をつ プに身体を預け、 く崩れやすく、 けなければならない。 細かな砂が積もって滑りやすくなっ 岩壁を蹴って少しずつ、 唯一つ、 気休め程度の安心点は、 慎重に下って て 61 る為、 行

だからといって気を抜くなとも伝えてあるのだが.....。 り落ちても絶対に諦めるなと、先発隊には通達してある。 もし滑落 しても即死でさえ無ければノエルが居るという事。 同時に、 もし滑

て誰かの悲鳴が上がる。 クスがそう考えていた矢先。 ガラッ、 と岩の崩れる音。 そし

「……落ちたか」

が命取りとは、 天使と言う存在が生む安心感、 よく言った物だ。 それは油断に繋がる。 瞬の油断

た。 天使に看取られて逝けるのだから、それはそれで幸運かもしれない。 ..仮に死んだとしても、ある意味アウトローである冒険者が美しい ルが急降下して行くのが見えた。運が良かったら助かるだろう。 そうこうする内、ブーツの底にしっかりとした地面の感触が届い 直後、滑落した冒険者を追いかけ、上空からもの凄い勢いで 谷底に到着したのだ。

は無いに等しく、太陽の光も遥か遠く頭上にあり、 魔物の牙の如く、 漠然とした不安が、 乱雑に並び立ち鋭く隆起した谷底の岩盤。 腹の底に溜まって行く。 薄暗く、 ほのか 平地

ていたけど.....無理みたいだね」 あるいは、 ここにベースキャンプを張ってゆっくり探そうと思っ

うか? とは逆に、 ノエルが負傷者を運んでいるのだろう.....果たして助かったのだろ サー クスに続き、 羽ばたく天使が誰かを抱えて崖の上へと飛んで行った。 他の冒険者たちも次々と谷底へ到着する。 それ

よし、 ではパーティ ーごとに別れて、 それぞれのエリア探索を..

サークスはここで、妙な事に気が付いた。

辺りが、やけに静かなのだ。

ない? 深い谷の底なのだから。 々な音がするはずだ。 たわけだから、静かで当然だ。だがどうして、 なせ、 静かなのは構わない。 土を踏む音や、 自分たち以外に動物を目にする事も無かっ 鎧の擦れ合う音、 ここは生物を拒む切立った岩山の、 風の音や、 自分たちの声さえし それに伴う様

何かおかしい..... みんな、気をつけ.....!?」

だらりと出して倒れている。 ば、そこには馬の獣人.....バラだ。 音も無く、 何かがサークスの足にぶつかっ バラが白目を剥き、 た。 驚いて足下を見れ 口から舌を

お、おいバラ! しっかりしろ、バラッ!」

程まで抉れ、ピンク色の肉が覗いていたのだ。 りと折れ曲がる。 バラを抱え上げるサークス。すると彼の太い首が、 それもその筈、バラの首は、 骨ごとザックリと中 中程からがく

致命傷だ。 瞬く間に傷口より噴出す真っ赤な液体。 だがしかし、 まだ助かる..... この傷は深い、 助かるはずだ! 間違い

エルさん ! 早く来てくれ..... ノエルさん ノエルッ

るなど容易い事のはず。 上空を見上げて叫ぶ。 クスの声に気付く様子は無い。 だが光り輝く天使の姿は遠ざかるばかり.. 天使の力があれば、 この程度の死を遠ざけ

「くそっ! 聞こえないのか!? いや.

「音か!? 音が.....声が遮断されている!」

さっきからやけに静かなのも、それが理由だろう。 に他人の声は聞こえず、他人にとってもサークスの声は聞こえない。 その方法や理屈はわからないが、 音の伝達が妨害され たいる。

込める何者かが、 している。少なくとも、レベル15のバラを一撃で戦闘不能に追い 普段であれば、 大した問題とはならないだろう。だが事態は逼迫 これを好機として襲い掛かっているのだ。

みんな気を付け.....と言っても聞こえないのか」

者も多いだろう。 気付く事ができたのだ。 まだ事態に気付いていないようだ。 を選んでバラを寝かせ、 音が聞こえない以上、 経験豊富なサークスだからこそ、 辺りの様子に気を配る。 視力に頼るしか無い。 音の異常にさえ気付いていない なるべく平らな場所 他の冒険者たちは いち早く異常に

ポーションを!」 とりあえずバラに応急処置だ。 ポーションを..... なな

探す。 た。 たり魔法での回復に頼りっきりで、 道具入れからポーションと、その濃縮版であるハイポーショ 回復薬など使うのは何年ぶりだろう?ここの所、 薬など使おうとさえ考えなかっ 楽勝だっ ンを

傷を癒すには、全く足りない。荷物になるのを嫌い、 からと数を減らしていたのだ。 ているポーションは二本、 ハイポー ションは一本。 どうせ使わな ラの

「これではヤマト君を笑えないな」

彼の方が正しかったようだ。 に不要だろうと茶化した物だが.....備えあれば憂い無し。 常に十本以上のポーションを持ち歩くヤマトを、 ノエルが居るの どうやら、

淡い魔法の輝き.....ちょっと古いが、 そう期待を込めて、抉られたバラの首へ液体を振り掛ける 少し埃の積もったガラス容器を取り出し、 効果は失われていないはず。 蓋を開けるサー

(無駄だよ)

どこからか、声が聞こえた。

(無駄だって.....ハイポ、高いんだろう? 無駄遣いは止めろよ)

されたこの状況で、どうやって声を伝えるというのか? こえて来る.....だが、周囲に怪しい人影は無い。そもそも音の遮断 油断無く、 周囲に視線を走らせるサークス。 声はすぐ近くから聞

の馬は死ぬ。 (ほら見ろ。 キミには、 一応血は止まったけど、傷は塞がらないだろう? どうしようも無い) こ

深手に、 ラの傷は塞がらない。 声は、 命を繋ぎ止める事さえ叶わない。 クスの頭の中から聞こえていた。 ポーションを全て使っても駄目だ。 そして声の通り、 あまりの

(そうしてサークス、 キミも死ぬ。 ほら、 周りを見てみろよ)

慌てて周囲を見渡し、驚愕する。

敷で見た悪魔 な悪魔の尻尾。 の間を縫うように、 サークスは、 l1 つの間にか、膨れ上がった人の肉体を突き破り現れた、 それに酷似している。 この触手に見覚えがあった。 そこかしこで真っ赤な触手が蠢い 脈打ちながら谷底いっぱいに広がっている。 いつかノー ていた。 ウェイの屋 真っ赤 岩と岩

でも、 (おっ 遅い) Ļ 虎の獣人が気付いたみたいだ。 中々やるじゃ ないか

が数歩を踏み出す間に、地面から突き上げられた触手によって両腕 を干切り飛ばされ、 異変に気付き、こちらに駆け寄ろうとした虎の獣人ガイラン。 次の瞬間には胸板を貫かれて動きを止める。 だ

なのかな?) (ふふふ 他愛の無い。 もしかして、 他の連中も似たり寄っ たり

何千、 魔が、 と言うのか!? 悪魔だ.....間違いない。 この場に現れているのだ! 何万回生まれ変わろうと復讐すると。 あの時、 ノーウェ 消える間際に奴は言っていた。 その第一歩が、 イの屋敷で見た赤 これだ (い悪

出して行く。 して震え始める。 他の冒険者たちもようやく異変に気付き、 剣を抜くサークス。 ある者はロープにしがみ付き、 このまま黙って殺されるのは真っ平御免だ。 散り散りとなって逃げ ある者は岩陰に身を隠

で、 (やはり、 私の勝ちだったな) 天使が居なければこんな物か。 あの女を引き離せた時点

工 ルの手を塞ぎ、 そうか。 最初の滑落は、 こちらへの救援を遅らせたというわけだ。 こいつの仕業だったのか。 そうやって 更には

いう試練が用意されていたんだろ) (少し違うね、 谷底の音については元々さ。 伝説を求める者にそう

恨むならキミ達の先人を恨みたまえ.....頭に響く声がそう告げた。

時間なら、たっぷりとある筈だ) (それではサークス、さよならの時間だ。 それなら心配はいらない.....ゆっくり苦しめながら殺してやる。 祈りの言葉を唱える時間

は無い! こんな所で.....夢を目の前に、 鞘に納まる銀の剣を、 しっかりと握り締めるサー 死ぬわけにはいかない。 クス。 死にたく

して。 自分も同じ目標を掲げて今日まで生きてきた。 武具を揃える事、 幼い頃から父と共に冒険を繰り返して来た。 唯 つ。 夢半ばにして倒れた父の想いを引き継ぎ、 至極当たり前 父の夢は 伝説 の事と の

いる! そして親子二代で捜し求めた夢のゴールが、 もう目の前に見えて

死ねるものかあぁぁぁぁッ!!

命を賭け、サークスは剣を抜き放った。

た。 れよりもずっと後。 その時に起った様々な出来事をノエルが正しく認識したのは、 事態が取り返しの付かない事になってからだっ

だった。 まず最初に聞こえてきたのは、 岩の崩れる音。 そして誰かの悲

一人落ちたぞ!」

ントから飛び出し、崖下へと身を躍らせていた。 そんな声がベースキャンプのテント内に聞こえた時、 ノエルはテ

う思い、思い切り羽ばたいて加速し、 今から追えば谷底へ叩きつけられる前に拾えるかもしれ 谷間を急降下して行く。 ない。 そ

出した岩壁に叩きつけられながら落ちている最中だった。 後を追うと 翼を折り畳んで風の抵抗を減らし、 見えた!その男性冒険者はまだ崖の中程を、 制御可能なギリギリの速度で 突き

くつ.....! てえい!!

まだ、

間に合う!!

広げる。そして急減速。男性の重み、そして武具の重みがズシリと ルは彼と落下速度をあわせ、腰にしっかりと手を回して翼を大きく にはいかない。 両手に掛かり肩や肘が軋んで悲鳴を上げたが、 目前に谷底が迫る中、 これが命の重みなのだ。 辛うじて落ちて行く男性に追い付いたノエ 絶対に手を離すわけ

そして.....刃のように尖った地面に叩きつけられるギリギリ 停止する事に成功した。

だ、 大丈夫ですか? いま、 上まで運びますからね

..... す、スマん.....」

良かった、生きていた!

保できたのが大きかったようだ。 たが、まだ息がある。助けられる! 男性は全身を強く岩肌にぶつけて何箇所も裂傷や骨折を負ってい 谷底に叩きつけられる前に確

少しの我慢ですからね、 「良く耐えて下さいました! 生きてて下さって嬉しいです。 頑張って!」

だろう。 を操り治癒を行ったが、痛みを和らげる気休め程度にしかならない エルはゆっくりとベースキャンプを目指し上昇する。 その間にも光 なるべく負担を掛けないように、それでいてなるべく迅速に。 本格的な治療は、 上に戻ってからだ。

ントを空けてある!」 おいノエル、そのオッサン生きてるか? それならこっちだ、 テ

うんっ! 皆さんどいて下さい、怪我人です!」

かれ、すぐさまテントへ。そこで急いで男性の治療に入る。 崖上に戻ると、すぐヤマトが駆け寄ってきた。 勝手を知る彼に導

だったなら..... あるいは顔見知り程度の他人しか居なかったなら、 彼女は未だ怪我人を抱え、 に何度もやっているからこその、阿吽の呼吸だ。 もしもノエルー人 迅速かつスムーズな一連の流れ。当たり前のようだが、これまで テント前でまごまごしていただろう。

て下さい」 もう大丈夫ですからね..... 気を楽にして、 ゆっ

光が体内を巡り、 地面が揺れた。 これでもう安心だ。 苦痛に歪んでいた男性の顔が、 血を止めて傷を塞ぎ、 ノエルが安堵の息を吐いた.....その時 次第に安らかな物となる。 骨を再生させて行く。

「..... 爆発?」

いや、 違うな.....何の音もしなかった。 近くで地震.....か?」

が、 テント内が、 俄かに慌しくなる。 そして後発部隊として備えていた冒険者たちの様子

ちょっと外を見てくる。ノエルはここに居ろ」

時 た。 具間見えたのは、 ヤマトがテントを開けて、 空が覆いつくされ日が陰る程の、 谷底から勢い良く吹き上がる物凄い量の粉塵。 外へ出る。 赤茶けた細かな砂の群れだっ その時、 入り口の隙間から

何かがあった事を指し示していた。 火山の噴火を思わせるその現象は、 サークスたちの向った谷底で

どうする?

も、どちらを選択すれば正解であるのかは誰にもわからない。 べきか? べきか? ノエルは迷った。 それとも急いで谷底へ向い、何かしらのサポートを行う この状況下、 ヤマトに言われた通り、 彼女の知り得る情報。 この場で待機しておく それら全てを鑑みて

そんな中、ノエルは選択した。

この場で待機する事を。

ツ クスしてて下さい」 外が少し騒がしいですけど、 私はここに居ます。 安心して、 リラ

ない。 だって頑張ってる事だろう。 外へはヤマトが向った。 だから、 みんなを信じよう。 太郎丸さんも居る。 何もかも自分ひとりで出来るわけじゃ あとアデリー ネさん

「きっと、大丈夫です」

天使にとって非常に珍しい物である事に、 のだろうか? そう呟き、 にっこりと笑うノエル。 その感情が、 彼女自身は気付いている その考え方が。

火山の噴火を思わせる谷底からの粉塵噴出も、 不安が解消されたわけでは無い。音の無い地響きは断続的に続き、 ともあれ、そのような判断を下したノエルだったが、 未だに治まる気配が 根底にある

ている。 だろう? も大丈夫なのだろうか? サークスは無事だろうか? だがしかし、 この胸を打つ根拠の無い不安感は一体何なの みんな、 あと二人の獣人..... バラとガイラン かなりの実力者である事は知っ

`.....おい、見ろ。誰か上がって来るぞ!」

事態が動いたようだ。 治療を続けていると、 外からそんな声が聞こえて来た。 どうやら

ても大丈夫だろう。 彼は、 ノエルは自分の膝元に横たわる男性冒険者を見る... 安らかな寝息を立てていた。 今なら、 少しくらい 席を外し

すぐに戻りますからね」

エル。 聞こえてはいないだろうが、 そんな囁きを残し、 テントを出るノ

そんな中、 辺りには粉塵が漂い、 崖の辺りに多くの人が集まっているのが見える。 埃っぽく、 靄がかかったような空気だった。

ちょっと失礼しますね」

ると、 ざわつく人込みを飛び越え、 ロープを伝い登って来る。 微かに人影が見えた。何者かが大荷物を抱え、 砂煙の先へと目を凝らすノエル。 暗い谷の底か

「...... サークスだ」

おおっ! サークスだ、 白銀のサークスは無事だったぞ!」

冒険者たちの間から、明るい声が上がる。

確かにそれはサークスだった。

り付き、 い る。 白銀の鎧は血と砂に汚れて激しく痛み、 額からの激しい出血によって美しい金髪はべったりと頬に張 なんとも凄惨な有様だ。 剣は鞘ごと中程で折れて

つけた、 命に別状は無 気を失っているようではあったが.....その身体に目立った傷は無く そして右手には馬の獣人バラを抱え、左の小脇には縄で胴に縛り 虎の獣人ガイランを引き摺っている。 いようだ。 二人とも血塗れで、

大丈夫... みんな、 無事だ。 じきに.... 上がってくる」

うな、 れた。 酷く疲れた様子でそう呟いたサークスは、 どこか不敵な表情で微笑む。 だが酷く満足げな.....それでいて、 今までに見た事の無いよ その場で膝を折って倒

「作戦、成功.....だ」

そう告げた彼の背中には、 誰も見覚えの無い、古びた箱が大事そ

うに縛り付けられていた。

212

わっていた。 賢者の鎧探索から全員が無事に戻って、 いつもの街の、 いつもの「ほろ酔い亭」 は 今日で二日目。 いつもよりも少し賑

この間はありがとう、 お陰で鎧を見つける事が出来たよ」

た袋を手渡している。 食堂の中央で、 サークスとノエルが探索の参加者に銀貨の詰まっ 冒険の成功報酬だ。

サークスを、そしてノエルを褒め称える。 笑顔でそれを受け取った冒険者たちは口々に賢者の鎧発見を喜び、

人がコンビを組むと一味違うな」 あっという間に伝説級の装備を二つも揃えるとは。 やはり噂の二

しかも誰一人犠牲者を出さずに、だからな。 格が違うよ」

げでもあり、 困ったように笑う、 満更でもないといった様子だ。 サークスとノエル。 だが同時にどこか誇らし

みたら?」 「どうだい、 二人とも。もう結婚でもして、ずっと二人で冒険して

口調で言った。 銀貨の袋を受け取って嬉しそうな年配冒険者が、 からかうような

ら賛同の声が上がり、 照れて笑うサークスと、 冷やかしの口笛が鳴り響く。 曖昧な笑顔を浮かべるノ エルに、 周りか

「...... チッ」

された。 そんな中、 笑顔の中心から離れた食堂の隅で、 小さな舌打ちがな

て、明るい声に聞き耳を立てる.....そして舌打ち。 ヤマトだ。 独りテーブルに腰掛け、 硬いパンを齧りミルクを啜っ これで何度目だ

気に入らない。何もかも、気に入らない。

れていると言う事が気に入らない。 まず、ノエルとサークスがいつの間にかカップルのように認識さ

が、楽しげに笑う二人を見るだけで癪に障る。頭に来る。 いうわけでも無い。 だから口出しする権利など全く持って無いのだ 別にヤマトはノエルと付き合っているわけでも無いし、 保護者と

の髪飾りを、 ないし、ノエルの奴がそれを拒まず、サークスから貰ったと言う金 入らない。 サークスがさり気無くノエルの腰に手を回しているのも気に食わ ずっと大事そうに着けているというのも、 非常に気に

そしてもう一つ。

どうして誰も疑問に思わねぇんだよ.....」

いた地響きも、彼の凄まじい剣技がもたらした物だろう。 サークスの鎧と剣には、明らかに戦いの痕跡があった。 それは二日前、サークスが谷底から生還した時の状況だ。 直前に響

血痕は残っていたが、血は止まって傷は塞がり、打撲も殆どが癒え という事だ。 大柄な獣人を二人も抱え、 ていた。これは治療をしたノエルが言ったのだから、間違い無い。 そして彼はその時、驚くべき離れ業をやってのけた。 だが崖上へとサークスが生還した時、彼は傷を負っていなかった 背中に重い鎧を背負ってロープを昇った 気を失った

皆は「火事場の馬鹿力だ」 とか「流石は高レベル冒険者だ」 とか

げる事さえ難しいだろう。 肉を持つ、非常に大柄な獣人だ。 言って持て囃したが.....本当にそんな事が、 サークスよりも一回り大きいバラとガイラン。二人とも逞しい筋 きっとヤマトでは、 人間に可能なのか? 一人を持ち上

る 事 だ。 物凄いピンチだったから信じられない力が出た? だがしかし、 それにしたって異様過ぎないだろうか? 確かに有り得

「.....チッ!」

思わず舌打ちが出る。

トには相談相手が居ない。

誰かにこの事を相談したい。 誰かの意見を聞きたい。 だが、 ヤマ

は無い。 ノエルは最近、 サークスにぺったりだ。 とても話を出来る状況で

ら、どこかへと姿を消している。 て無口になり、一人で何事か考えている時間が増えた。 太郎丸は例のガイランという獣人を見かけた日から普段にも増し 今日も朝か

手に、毎日のように街の書庫に篭っている。 があるのだろう。 アデリーネはと言えば、 伝説の武具の在り処を写した羊皮紙を片 彼女なりに何か思う所

聖女ノエルを独り占めしていた、 大勢を占めているのだ。 そしてこの街に住む大半の者は、 ろくでなしの屑.....そんな意見が ヤマトの事を快く思ってい ない。

つまり今、 彼の周りには親 しい者が誰一人居ないのだ。

「何が、どうしたんだい?」「どうしたモンかねぇ.....」

ヤマト クスだ。 の独り言に応える者があった。 つの間にかヤマトの居るテー ブルに歩み寄り、 椅

子の背に手を掛けて優雅に佇んでいる。

快さ」 ああ、 よう、 サー おかげ様でね。 クス。 ご苦労さん。 流石はノエルさんだよ、 傷の方はもう大丈夫か?」 あっという間に全

嘘だ。 傷は、 崖の上に戻った時点で塞がっていた。

うん、元気だよ。 バラとガイランっ 今日は鎧の鑑定に、 て言ったっけ? あいつらも?」 魔法屋へ行ってもらってる」

り、全身の毛が血で真っ赤に染まる程に。 の上で見た時に、そんな傷は見当たらなかった。 確かその二人も、 かなりの出血をした痕跡があっ だがサー た。 クスと同じく崖 鎧に血が溜

どうする? カマを掛けてみるか.....?

「そういやサークス、 あの時谷の底で何かと戦ったんだよな? そ

「そんな事より、ヤマト君」

き。 だが少しだけ開いた口から覗いているのは、 に置いた。 ヤマトの声を遮り、 他の冒険者に配っていたのと同じ、 サークスが持っていた革袋を勢い良く机の上 眩いばかりの金色の輝 報酬の入った革袋だ。

おい、これって.....」

「そうだよ、金貨だ」

銀貨の百倍に及ぶ。 重そうな革袋には、 これだけあれば何年も..... 金貨が目一杯詰まっていたのだ。 慎ましい生活をする その価値は

のであれば一生だって、 のんびりと暮らして行けるだろう。

「何だよ、これ? 随分多くないか?」

「ああ、これはね.....」

言葉を区切り、 呼吸置いてサークスが言った。

「手切れ金さ」

クスが答える。 どういうつもりだ? そう聞こうとしたヤマトよりも早く、

さんとも手を切り、二度と僕らの前に姿を現さないで欲しいんだ」 ヤマト君。 キミに.....パーティーを抜けて欲しい。 そしてノエル

チッ!

ヤマトの舌打ちが響く。

さんが居るんだよね? 「これだけあれば、 当分は生活には困らないはずだ。 だったら兄妹で仲良く慎ましく.....」 たしか. · 妹

即座に答えるヤマト。

サークス、テメェにや悪いが、 ノエルと手を切るつもりもな!」 俺は冒険者を辞めるつもりは無え

そうかい。 それは.... ノエルさんの事が好きだから?」

ヤマトはこれまで、 トな質問だった。 ノエルに対する正直な気持ちを一度も口にし

ħ た事が無い。 思わず口篭ってしまう。 だからだろうか? 今 更、 言葉にしてしまう事が憚ら

「.....悪いかよ」

れだけを口にした。 だが、 ここで引いたら負ける。 そんな気がして、 辛うじて、 そ

使なんだ。近くに居て、好きにならない方がおかしいさ」 熱い想いは止められない....ってヤツだね。 「そうか、 まぁ気持ちはわかるよ。 身分違いだとはわかってても、 ŧ あれだけ美しい天

の 納得し、 ひがみ根性あっての事か。 頷くサークス。 どこか上から目線に感じるのは、

これでキミがノエルさんと離れたがらない理由はわかった。 エルさんの方は?」 でも、

一瞬、サークスの表情が邪悪に歪む。

もし仮に告白したとして、 「実はキミから離れたがってるんじゃないか? だよ 考えてみたまえ、

椅子に両手でもたれかかり、 薄い笑いを浮かべて続ける。

ル さん。 見れない」 といって受諾も出来ない。 昨日まで弟のように可愛がってた男の子に、 困るよね? 困るだろう。 だって、 キミを傷付けたくは無いが、 所詮は弟だもの.....男としては 突然告白されるノエ

れ

常に頭

悪い予想。 反論したかったが、言葉が出てこない。 それと合致しているのだから。 なぜなら自分の中にある

満足だろう? さんには相応しい仲間が見つかった上、キミの面倒も見なくて良く なった.....そう考えれば、 でも良かったじゃないか、これまで一緒に居れたんだから。 ヤマト君は大金を手に入れて冒険者を引退。 万々歳じゃないか」 ノエル もう

け声色を落して聞いた。 そこまで一気に喋ったサークスがふと喋るのを止め、

ければならない理由でもあるのかな?」 それとも..... ノエルさんには、 キミと一緒に居たいと思う、 居な

先程までの明るい調子から一転。 深く、 澱んだ声。

例えば、 .. とか?」 キミが近くに居ないと、 ノエルさんが力を発揮できない

唐突なサー クスの質問に、 ヤマトは言葉に詰まる。

どうして彼女が格下のキミとずっと一緒に行動してたのか気になっ ててね。 何言ってんだ? いやなに、そんな事を聞いたのに深い理由は無い もしやと思ったんだが.....違うのか」 そんなワケねえだろ。 サークス、 んだ。 お前 これまで、

サー クスは一体、 何を考えている?

背中に嫌な汗をかいていた。 なるんじゃないか? ヤマトは眼前の優男に底知れぬ気味の悪さを感じ、 そんな予感がある。 このまま放っておいたら、 知らず知らず 大変な事に

年近くも居て、 しいだろ? 「だっておかしいじゃないか。 現に、 何も無いだなんて。 この数ヶ月。キミが居ない間に僕たちは 血の繋がらない男女が二人一緒に十 他の理由を勘ぐらない方がおか

に そう思った時だった。 また明るくなったサークスの声色。 少年の胸が嫌な高鳴りを覚える。 それ以上は聞きたくない.... そこから次々に飛び出す言葉

どうしたの、二人とも。難しい顔して?」

も知らないらしく、 話題の中心たるノエルが、 無邪気な表情でヤマトに話し掛けて来る。 ひょっこりとやって来た。

の所に届けて来るよ。 「今回の報酬、貰ったんだよね? あぁ いや 良かったら、 私 いま預かっとこうか?」 また近い内にスダチちゃ

を返すヤマト。 ノエルの優しい笑顔を前にどうして良いかわからず、 曖昧な返事

話をして意見を聞くべきか? か? 全ての疑問をこの場でぶっちゃけて、サークスに確信を迫るべき それとも信頼できる仲間..... ノエルや太郎丸、 アデリーネに

ヤマトが悩んだ一瞬を、 サークスは決して見逃さなかった。

「はい?」

エルが返事をして、 サークスの方へと振り向いた瞬間だ。

.....!

程.....長い、長い瞬間だった。 時間にして、 クスはノエルの身体を抱き寄せ、 数秒程の事だったろう。 だが、 彼女の唇を奪った。 永遠にも感じられる

゙なっ.....何をなさるんですかっ!?」

が信じられない、 両手でサークスを突き飛ばし、 そんな様子だ。 唇を拭うノエル。 自分のされた事

付けた事、 「良いじゃ 忘れたのか?」 ないかノエル、 このくらい。 海辺で肌も露わなキミに口

「あれはつ……!」

サークスは何度もノエルに謝っていたが.....。 その後、助け出されたものの呼吸をしていなかった彼女に、サーク スは応急処置として人工呼吸を施したのだ。 海底洞窟で青い小石を取った際、 ノエルは気を失ってしまった。 後でそれを告げた際、

事実じゃないか。そうだろ、ノエル」

「あ.....で、でも.....!」

られる。 確かに嘘では無い。 特にヤマトの前では.....。 だが細かな事情を、 この場で説明するのは憚

わかってもらえたかな、 ヤマト君。 僕たちは既に、 こういっ た関

に双眸を見開いたまま、 クスの台詞に、 ヤマトは何の反応も示さなかった。 微動だにしない。 ただ驚愕

:. 違うの、 ヤマト! そうじゃないのっ!

サークスから贈られた金の髪飾りが美しい輝きを放っている。 日欠かさず付け続けている。 まで、アクセサリになんて興味が無い風だったのに、 酷く狼狽し、違う、そうじゃないを繰り返すノエル。 これだけは毎 その髪には、

そうか、そういう事か。

だからサークスが、急にパーティー抜けろとか言って来たのか。

ああ、 ま、そういう事になるのかな」 わかったよサークス。 俺が、 馬鹿だった..... って事だな?」

椅子から立ち上がるヤマトに、 ノエルが駆け寄り声を上げる。

違うのヤマト、 そうじゃない! 話を.....私の話を聞いて

むノエルの手を乱暴に引き剥がし、 だがヤマトに、 そして.....。 彼女の声は届かない。 ヤマトは拳を握り込む。 すがる様に して服 油を掴

おおおおッ! サークスッ!!

次の瞬間、 ヤマトは雄叫びと共にサー クスへと殴りかかっていた。

からは湿った空気が流れ込んでいた。 赤味がかった夕焼け空はいつの間にか分厚い雲に覆われ、 遠く山

婦は慌てて洗濯物を取り込み、 立て始める。 だがそれに気付く者は食堂内におらず、 店主は店先の物を片付けて、 やがて外は冷たい雨。 戸板を 主

おとといきやがれ、このクソガキ!!」

雑巾のようになった少年が一人、放り出される。 怒鳴り声と共にほろ酔い亭の裏口が勢い良く蹴り開けられ、 ボロ

残飯を付近に撒き散らしながら倒れ込んだ。 少年は受身も取れず頭からゴミ集積場に突っ込み、 嫌なニオイと

手前 みたいな奴の事を身の程知らずって言うんだよ!」

·ついでに恩知らずともな!!」

「野垂れ死ね、このクズ!」

同時に食堂内の騒がしい声が遠退き、 い罵声と共に、 裏口の扉が壊れそうな勢いで閉められた。 辺りは雨の音に包まれる。 لح

......良く言うぜ。 お前ら、 尻馬に乗っただけのクセに..

唾と共に吐き出すと……それは折れた奥歯だった。 もなく愚痴を漏らす。 ゴミ塗れの少年ヤマトは、 咥内にゴロリとした物を感じ、 痛む頬の内側を舌で探り、 血の混じった 誰に言うで

て流れて行く。 舌打ちと共に鼻先を擦った手の甲には鼻血が擦り付き、 他にも体中、 至る所から鈍い痛みを感じる。 雨に溶け 自分で

は良くわからないが、 随分とやられてしまったようだ。

畜生.....やっぱ強いんだな、 レベル32って..

つい先程。

かせた。 の拳は的確にサークスの頬を捉え、 まいそうな感情に任せて、サークスへと殴りかかったヤマト。 怒りと、憎しみと、多分嫉妬と.....その他諸々、 白銀の二つ名を持つ男をよろめ 胸が破裂してし

った。 だがそれは軽く.....少しだけ。 しかも、 お情けを貰っての一発だ

これで満足したかい?」

よるダメージはほんの少しも見当たらない。 涼しげに言って、 薄く笑うサークス。 その端整な顔に、 パンチに

ンの野郎ッ・ムカつくんだよ!!」

れなかった。 再度殴りかかるヤマト。 だがサークスはそう何度も殴らせてはく

ばす。 クスは、 細い竹がしなるかの如く上半身を反らせ、 ヤマトの腕を取って背負い投げの要領で勢い良く投げ飛 悠々と拳をかわしたサ

壊 れ、 重く風が唸り、 椅子が倒れて食べ物や食器が宙に舞う。 破砕音と共にヤマトの叩きつけられたテー 騒然となる食堂内。

やめっどいてる、 ノエル!」 二人とも... ヤマトっ

ヤマトは彼女を押し退けて、サークスへと再三挑む。 エルが割って入ろうとしたが、ダメージを堪えて立ち上がった

這うようなタックルを仕掛けるヤマト。 分無い鋭いタックルであったが.....。 今度は脚に組み付き引き倒そうと腰を落とし、 速 度、 タイミング共に申し 低い体勢から地を

「青いな、ヤマト君」

「あぐっ!?」

ار 後頭部に岩を打ち砕かんばかりの一撃を受け、地に這い蹲るヤマ そこへ他の冒険者たちがやってきて、彼を取り押さえる。 クスはそれを、 振り下ろす拳一つで易々と撃退した。

この馬鹿、サークスさんに何しやがる!」

女取られたからってキレてんじゃねえよ。 少し落ち着け」

そんな冒険者たちの声も、 今のヤマトには届かない。

うるせぇ! すっこんでろ!!」

そう怒鳴り、 人々の手を振り切って憎きサー クスへと迫る。 だが

i

キミでは無理だ。釣り合わない」

顔面にめり込み、 そんな言葉と、 鼻つ柱を砕く。 無造作に突き出されたサークスの正拳がヤマトの

天井が現れる。 ずしん、と重たい一撃。 床に倒れていた。 そして少年の怒りは、 目の前の景色が下へ流れ、 意識と共に軽く飛び.... ほろ酔い

「.....う

身を起こそうにも手足に力が入らない。 かし受けたダメージは計り知れず、視界が揺れて焦点が定まらず、 気絶していたのは、 ほんの一秒にも満たない一瞬だったろう。

ちが苛立ちを募らせる。 しかし、それでも立ち上がろうとするヤマトに、 周囲の冒険者た

を判らせてやった方が後の為かもな」 もう止める。 この勘違い野郎が.....多少痛い目にでも遭って、 サークスさんに、お前が敵うわけ無いだろ?」 身の丈ってヤツ

る口だけの能無し駄目野郎。それがヤマトという男.....自分なのだ。 幼馴染の天使を自分の女だと勘違いし、 勘違い野郎 誰かが言った言葉が、やけに耳へ残る。 。そう、 ヤマトは勘違い野郎なのだ。 お似合いの相手に嫉妬す

なんだと、 `....う この小僧!」 るせぇ。 黙ってろ、この..... . ハゲ!」

るヤマト。 マトの顔面を殴る。 ハゲと言われたスキンヘッドの大男が、 たたらを踏んでよろめき、 立ち上がりかけていたヤ 他の冒険者にぶつか

仕方ねぇ.....ちょっと頭冷やして来い」

突き上げる拳を顎に見舞う。 つかった冒険者もまたヤマトの腹を殴り、 避け る事はおろか何の防御も出来ず、 更に続けて二発、三発と叩き込ま 受身さえ取れず、 屈んだ所で下から上

マトは薄汚れた床へ無防備に倒れこむ。

の程を弁えさせようと蹴りを放ち、痛めつける。 何度も何度も、 そこへ次々に飛んでくる容赦の無い蹴り。 何人もの冒険者がヤマトという名の勘違い野郎に身 顔へ、 脇腹へ、 太股

も、 て下さい!」 もう良いでしょう!? 皆さん、 止めて.....もう許してあげ

はいらない。 「放っておこう、 皆 加減くらいわかってる.....死にはしないさ」 ノエルさん。 ヤマト君には良い薬だ。 それに

抱き止める。 べきじゃ無いと、 ヤマトへの暴行を制止しようと声を上げるノエルを、 他の冒険者たちも、ノエルはもうあんなカスに関わる 寄って集ってヤマトへの接近を阻み、 引き離す。 サークスが

おとといきやがれ、このクソガキ!!」

冒頭へと戻る。

止む事を知らず、 屋根の下から叩き出されたヤマトに、 次第に激しさを増すばかり。 降り出した雨は冷たく未だ

は冷え切り、 立ち上がる事も出来ず、ゴミに紛れて濡れ鼠となっ 痛みはやがて冷たさ、 そして寒さへ。 た少年の身体

いてて.....ポーションは.....と」

流したから、 えば全部、ザックに纏めて部屋に置いてあるんだった。 震える指先で懐を探り、 しばらく使わないだろうと思ったのだ。 薬の小瓶を探す.. ... そして溜息。 エルと合 そうい

しくじったな、くそぉ.....

つ た服の隠しポケットに、 別のポケットにでも紛れ込んでいないだろうか? 硬い手触りがあった。 そう思っ て弄

だ。 っぽい、 みると、 取り出してみると、それはグシャリと潰れた布張りの箱。 到底 中身は砕けた髪飾り ノエルには似つかわしくない..... 玩具のような髪飾り ピンクの花びらが安っぽくて子供 開け 7

悪い ...もう、 いらなくなっちまったんだ。 すまねぇ.....

クタとなったソレヘ、 来なくなった髪飾り。 迂闊にも自分に買われてしまったばかりに、 いせ、 深く詫びる。 今や哀しげに雨の雫を落すだけのガラ 役目を果たす事の出

: : ?

開 い た。 そして見知った顔の天使が映る。 その時、 何だろうかと見上げるヤマトの瞳に、 ギシギシと木の擦れる音がして、 ほろ酔い亭の二階窓が 輝く光輪と白い翼、

·..... ノエル」

場に倒れたヤマトを見つけると、 て舞い降りて来る。 二階の窓から、 エルが半身を乗り出していた。 慌てて窓から飛び出し、 そしてゴミ捨て 翼を広げ

ヤマト、大丈夫?」

表情は、 すぐ側に降り立った彼女は、 ヤマトがいつも良く見る..... 気遣わしげにそう聞いてきた。 頼りない弟を心配する、 姉の その

少年の胸が、強く痛む。

ボコボコにされちゃったね。 いま治すから、 力を抜いて.....」

だがヤマトは、そんな彼女の手を無造作に払い除けた。 そう言って手をかざし、 癒しの光で傷口を癒そうとしたノエル。

「いらねえ」

ΙĴ は誰の目にも明らかだったが、それでも彼は震える手足で立ち上が それだけ言って、 ノエルに背を向けた。 ヤマトが立ち上がる。 相当な無理をしているの

色々と.....お前やサークスでないとわかんねぇ事情が、 わぁってるよ。そんな事、 あれはね、 ヤマト.....あの、 前にちょっと私、 怒っ私の、サークスさんとの事、だよね? わかってる。 色々.....」 なんか事情があんだろ? さ

 \neg

があったであろう事。それだって、 きっと両方に共通しているのは、自分のような非力な人間ではどう ったのか?そんな物、 しようもない「何か」だったという事 背を向けたまま、震えるノエルの声に応えるヤマト。 自分の居なかった数ヶ月の間で、 大体想像が付いている。 そこで色々な事情 サークスとノエルの間に何があ 何となくわかっている。 そして

そんな話.....聞きたくねぇ」

痛む拳を握り締めて、 滲む血のように声を絞り出す。

つ闇へと向って歩き出す。 そうしてヤマトは顔を上げず、 ノエルの顔を見る事無く、

「ま.....待ってヤマト! だからせめて、傷の治療だけでも.....!」 話を.....ううん、話は聞かなくていいよ

そんな彼女ヘヤマトは最後に一度だけ立ち止まり、酷く聞き取り辛 い声で言った。 光で雨を弾く事も忘れ、ずぶ濡れとなりながら追い縋るノエル。

これ以上、俺を惨めにさせないでくれ.....!」

むノエルを残して暗い雨の中へと消えて行った。 その後、 彼は一度も振り向く事無く、立ち止まる事も無く、

第二十九話:暗雲

ಶ್ಠ つものように軽食が並ぶテーブルを囲み、 日も高い時間帯。 いつものほろ酔い亭一 階の、 いつも居る六人の姿があ ١J つもの場所。

そろそろ次の武具を探しに出ようと思うんだ」

ッキを重石として広げられている。 眼前には、 塩気の効いた生八ムを噛み千切り、 いつものように羊皮紙が、 サー これまたいつものようにジョ クスが口を開 们た。 彼の

所の特定は出来てる」 これは多分、手甲の類だと思うんだ。 資料に不明な点が多くてね、 全部は読み取れなかった。 名前は『幻魔のなんとか』 でも場

程の距離にある洞窟内部が目的地であるようだ。 が交易用の標準語で書かれていた。 どうやら現在地から馬車で十日 新たに広げられた別の羊皮紙には、 詳細な地図と様々な但し書き

えない。 整えて... 「最新の地図で確認すると、 ...洞窟は狭い場所みたいだから、 だから少数精鋭、 このメンバーで.....」 近くに小さな村がある。 前のような人海戦術は使 そこで準備を

「すまぬサークス殿、暫し宜しいか」

無口な彼が、 太郎丸の低 こういった形で口を挟む事は珍しい。 い声が言葉を遮り、 強引に話を中断させた。 普段から

どうしたんだい太郎丸。 珍しい事もあるじゃ ないか」

ここ数日ヤマト殿を見かけておらぬのだが..... うむ.....いやなに、 少々気になっている事があってな。 誰か知らぬか」 実は某、

雰囲気。 サークスとバラ、 その言葉で、テーブルの空気が変わる。 ガイランの三人は「ああ、 その事ね」とい った

欲しい、 ノエルは目を逸らし、 聞いて欲しくないと、あからさまな態度だ。 俯いてしまった。 その話題には触れない で

れば私が聞いていた.....そう目で訴えている。 アデリーネは、質問を投げ掛けた太郎丸と同じ。 貴方が聞かなけ

ああ、 何か心当たりがるようだな、サークス殿」 すまない。 別に隠すつもりは無かった.....というか、

つ と言い出し辛くてね。 を抜けたよ」 先に結論だけを言うと..... 彼は、 パーティ

リーネ。 サー クスの台詞に、 少なからず動揺を見せる太郎丸、 そしてアデ

マト君は、 恥かしい話だけど、 出て行った。どこに居るのかは、 数日前に僕がちょっと揉めてしまってね。 僕も知らない」 ヤ

方 へ。 サー クスの言葉を確かめるように、 太郎丸の視線は俯くノエルの

て太郎丸を見つめ返したノエルだったが、 てしまう。 見られている事を敏感に感じ取っ たのだろう。 すぐに辛そうに目を伏せ 少しだけ顔を上げ

ノエル殿、一体.....

ちょ

何があった?

向ける。 ネが制した。 ノエルに問いかけようとした太郎丸を、 その代わり、 発言を引き継いでサークスへと質問を 静かに首を振ってアデリ

それではサークス様。 この手甲の探索はヤマト様抜きで?

ランも頷き、 そのつもりだよ、 口々に言い放つ。 と頷くサー クス。 彼の左右に控えるバラとガイ

俺様がキッチリ守って見せるからさぁ 「大丈夫だよアデちゃ hį あんな弱っちい奴一人くらい居なくても、

バラ。 ブヒヒと唇を震わせて笑い、自信満々の様子を伺わせる馬の獣人

レベル32の剣士とレベル20の天使が居る。 戦力に不足は無い」

低い 太い腕を組み、 小物など邪魔なだけだと、 淡々と告げる虎の獣人ガイラン。 独り言のように呟いたのが耳に残る。 直後、

左様....か

捨て置いて、 た間に、 いたヤマト。 へと戻る際もしきりにノエルの事を気に掛け、 全員の様子を伺い、 一体どれほどの事が起こったというのか。 そんな男が、華奢な身体を悲しみに沈ませるノエルを 独りどこかへ行くなど俄かには信じられない。 息を吐いた太郎丸。 自分が少し場を離れ 事あるごと口にして 故郷からこの街 てい

と同じく、 ちらりと、 固い意志を湛えた瞳でもって頷いた。 傍らのアデリーネに視線をやる。 すると彼女も太郎丸

すまぬサークス殿。 今回の案件、 某は一緒に行けぬ

るූ テー ガタリと椅子を蹴るようにして立ち上がり、 ブル上の食事もそのままに、 憮然とした表情で立ち去ろうとす そう宣言する太郎丸。

どうしたワンちゃん? 臆病風にでも吹かれちったか?」

「 用事が出来た」

ブルを去る太郎丸。 からかうようなバラの台詞に意を解さず「御免」と言い残しテー それに続き、アデリーネも席を立つ。

私も暫しお暇を頂きたいと思います」 申し訳ございません。せっかく誘って頂いたのに恐縮なのですが、

ってやるってば!!」 「おいおい、マジかよアデちゃん! 一緒に行こうぜえ! 俺が守

ト様に身請けして頂いた身。主人の下を離れる事自体が、 のです」 いいえ、バラ様。 お気持ちは嬉しいのですが、 そもそも私はヤマ 有り得な

下げるアデリーネ。 盛大に唾と不満をぶちまけるバラをやんわりと嗜め、 丁寧に頭を

それでは、これにて失礼致します」

優しく穏やかな、 な、 とても哀しげでとても心配そうな、 そう彼女が言って頭を上げた時 脆く弱い印象の天使。 暖かい太陽の光を思わせる女性の姿など、 ノーウェイの屋敷で最初に見かけた時の、 今にも泣き出してしまいそう ノエルと目が合った。 今の彼

女からは想像も付かない。

「あ、あのっ.....」

囲に伝わるのはもどかしさだけ。 をするのか声になる前に掻き消え、 何かを言おうと、 口を開きかけるノエル。 意味を成す言葉とならない。 だがしかし、 何が邪魔 周

だがアデリーネには伝わっていた。

彼は、 「大丈夫です、ノエル様。 必ず戻ります。 貴女の元へ.....」 あの方を信じて、 いまはお待ち下さい。

包み、 アデリーネの言葉は、 気休めにもならない、 暖める。 心細さに震え、凍えかけていたノエルの心を 無責任な言葉だったかもしれない。

っでは

雑踏へと消える二人の背中を、ただ見送る以外に無いノエル。 る干し肉を口に運んでいたサークスが呟く。 そうしてしょんぼりと項垂れる天使を前に、 もう一度頭を下げて、太郎丸の後を追うアデリーネ。 黙ってテーブルに残 遠ざかり、

...... 気に入らないな」

彼の一言を、 耳に留めた者は誰一人として居なかった。

第三十話:傷付いて、失って (前書き)

このお話の戦闘シーンにおいて、 非常に残酷な表現がございます。

苦手な方は十分にご注意下さい。

立つ建物は何件かの宿のみで、町としての規模は小さく、 でいる住民も多くない。 ほろ酔い亭のある街から、 徒歩で三日程の距離にある宿場町。 長く住ん 目

各方面から親しまれている。 え、旅人が多く立ち寄り疲れを癒す事から「旅人の家」と呼ばれ、 だが大きな街と街を繋ぐ街道の中間にあって交易の拠点として栄

出しの地面に直接ゴザを引き、思い思いの商品を並べて売り捌く露 要求を満たし、目を楽しませる。 天商たちの姿。 人通りが多い道の周辺に見えるのは、 彼らの品揃えは多岐に及び、 踏み固められた土くれ剥き 道行く者たちの多彩な

の姿があった。 った辺り。朽ちた切り株に、 そんな露天商から少し離れ、 酷く憔悴した様子で腰を下ろすヤマト 町からも少し外れ、 少しだけ森に入

時間じっと見つめて 彼は切り株に愛用の短剣を突き刺し、 いる。 研ぎ澄まされた鋼の刃を長

「はぁ.....

溜息を付くヤマト。

短剣は、冒険者であった父の形見だ。

飛べない天使であったノエルを養う為、遺品の多くは二束三文で売 剣だけは食うに困っても売らず、大事に持ち続けていた。 り払ってしまった。 ずっと前に流行り病で亡くなった父と母。 うし今、 ヤマトは悩んでいる。 だが実家の建物と飼っていた牛、そしてこの短 幼かった妹のスダチと、

売っちまおうかな.....」

何度目かもわからない自問自答。

ダウンを奪ったのも、この短剣だ。 る ではあるが、父の形見であるし、長い間使い込んだという愛着もあ 勿論、 彼は形見の短剣を、露天商に売ってしまおうかと悩んでいたのだ。 トドメには至らなかったが、ミノタウロスの頭蓋に突き刺して ヤマトとしては売りたく無い。どこにでもある普通の短剣

片時も離れず一緒に歩んできた大事な短剣。 父と同じ冒険者になろうと.....強くなろうと決めた日からずっと、

でも冒険者辞めたらもう、 使わねえ もんな

何度も研いで磨り減っ た刃が、 寂しげにヤマトを見つめ返す。

しょうがねぇだろ? 金も無いし.....」

短剣へと言葉を返す。

物の大半は宿に置きっぱなし。手元にあったのは僅かな銀貨と形見 中を着の身着のまま逃げるように街から去ったヤマト。 の短剣だけ. 数日前 どうやらゴミ捨て場に落して来たようだ。 の夜。 売れば小金程度にはなるかと思った壊れた髪飾りだ サークスに伸され、 ノエルに八つ当たりして、 その為、 雨 荷 の

と石を投げられて……諦めた。 の目は特に冷たい。 て「英雄サークスと揉めたカス」とレッテルの貼られた彼に、 昨日、 なら何をされるかわかったものではない。 以前から評判の良くなかったヤマトであったが、 顔も知らない通りすがりの小さな男の子に「この悪者め!」 宿へ荷物を取りに戻ろうかと何度か考えたが、 嫌われ者にも程がある。 ついにここに来 宿に戻ろう 人々

昨日から水し かといって金は無く、 か飲んでい ない。 食い扶持も無く、 頼るものも無い。 もうー

も無く断られ、 でもみたが「英雄サークスと揉めたクズ」 冒険者としての仕事で日銭を稼ごうと、 冒険者としての仕事は完全に干されてしまった。 に回す仕事は無いとにべ 冒険者組合へと足を運ん

じゃねぇだろ? 仕事もしねぇで武器もってウロウロしてるだけって、 そりや単なるゴロツキだ」 もう冒険者

というわけだ。 自分の台詞に、 自分で苦笑いする。 今の自分はつまり、 ゴロツキ

それに....もう冒険者やる意味、 無くしちまったしな.....」

その為に少年は強くなる事を望んだ。 この娘を守る。 あの日の誓い。 傷つかないように、 柔らかな手を取り、 笑顔が失われぬように。 光の中、 胸に刻んだ強い

強さ。

か? 中だった。 それは彼にとって、 父と同じ冒険者となれば、 自分や妹、 そしてノエルを守り育てた父の背 自分も強くなれるのではない

「そう思って必死こいてたけど、 俺が邪魔で、 強い奴の方が.....っていう話だよ」 俺じゃ無理だった。 結局は弱っち

るがままのノエル。 あの夜、 ノエルを親しげに抱き寄せるサークス。 ほろ酔い亭で見た光景が鮮明に浮かび上がる。 そして二人は口付けて... それを拒む事無く、 され

.....もう、嫌だ!」

切り株へ、拳を強く打ち付けるヤマト。

ねえ 普通に暮らすんだ! の方が喜ぶ 「忘れちまえ、 ……いや、 何もかも! よし、そうしよう!」 向こうで働けば良いんだ。 そうだ、スダチにだって金を送らなきゃなん 冒険者なんて辞めて、 きっとアイツだって、 普通に働い ζ そ

帰ろう。 誰でも良い。 そして一からやり直すんだ! 中古屋にでも短剣を叩き売って飯を食べて、 田舎へ

り立ち上がる。そして一歩を踏み出した時.....。 半ばやけくそ気味に声を上げ、ヤマトは短剣を切り株から抜き取

··········!

微かな野生の本能だったかもしれない。 それは冒険者として危険の中に身を置いた男に呼び起こされた、

首筋へと迫る鋭い刃の予感。 背中に感じた悪寒。 森の中から忍び寄る危険の気配。

と飛び、 た。 何か根拠があったわけではない。 同時に身体を捻って背後の「何か」 だがヤマトは確信を得て前方へ へ短剣で切り付けてい

が砕け、 砂煙と共に宙を舞う。 火花が散り、 甲高い金属音が響き渡る。 座っていた切り株

チッ.....カンだけは良いか.

聞いた事の無い、 地面を転がって体勢を立て直したヤマトに、 しゃがれた老人のような声だ。 何者かの声が届いた。

その場所に、 自分がさっきまで座っていた切り株。 大男が立っていた。 今は砕けて形も残ってい な

ヤマトよりも二回り以上大きな身体。 前屈みでいる為に正確な所

音も無く、

何モンだ、 てめえ? 俺はヤマト.....人違いじゃ ねえのか?」

の手で貴様を仕留めに来た。 問いかけたヤマトに、 件の大男は勢い良く腕を振っ そう言っているのだ。 て応える。

なんて持ってないぞ、この包帯野郎!」なんか良くわかんねぇが、 俺で正解って事か。 言っとくが金

大男を包帯野郎と呼ぶヤマト。

す気満々の格好であると言えた。 の下まで全く地肌が見えないよう徹頭徹尾の巻き具合は、 でいるのだ。 顔も、目の部分だけを残して包帯でグルグル巻き。 そう、大男には目立つ特徴があった。 全身を隙間無く包帯で包ん 正体を隠

そして尻尾の有無がそれだ。 とはいえ、包帯の上からでも確認できる事はある。 例えば、 骨格。

よな?」 「その体型と尻尾..... 肉食系の獣人か。 名前は聞くだけ無駄なんだ

手が正体を隠す気満々であるなら、ヤマトだって逃げる気満々だ。 物の一つだろう。 は少なく、珍しい。 うに見せかけて.....ヤマトはジリジリと下がって間合いを取る。 この世界において、太郎丸やバラ、 ヤマトの問いに低い唸り声で応える包帯男。 正体を隠したい目の前の包帯男にとって、 多くの人目に止まれば止まるほど、 ガイラン のような獣人の割合 その迫力に怯えたよ 人目は最も避けたい 彼らは目立

そうなれば答えは一つ。 人込みまで逃げれば良いのだ。

を取って、一気に走り去れば.....。 全速力で走れば三十秒と掛からないだろう。 現在置から、 人の多く集まる「旅人の家」までは、そう遠くない。 今の内になるべく距離

脚に力を溜めた、その時。 ヤマトがそう考え、素早く振り返って逃げ出してやろう..... 包帯男がしゃがれた声で言ったのだ。

貴様が逃げた場合、町の者を殺す」

なつ.....なんでだよ! 町の連中、 関係無えだろ!?」

だ。 合いなど一人も居ない.....精々、 く逃げる事が出来る。 出来るはずだ。 疑問がヤマトの口を付いて出た。 だから別に誰が死のうと、 ヤマトの知った事では無い。 自分に投石をくれた男の子くらい 町の人は関係無 いはずだ。 遠慮な 知り

足が止まっているぞ」

「しま.....ッ!!」

出す。 りかぶった腕の指先に巻かれた包帯が千切れ飛び、 巨体が、 ヤマトが見せた一瞬の隙。 そして爆風を伴った一薙ぎ! 地面を蹴った……次の瞬間、 それを包帯男は見逃さなかった。 彼の者は目の前に居た。 鋭い 鉤爪が飛び

` ぐあつ !!」

の勢いで雑木林へ飛び込み、 呻き声と共に、 ヤマトの小さな身体が弾き飛ばされた。 太い木の幹に激突する。 そのまま

全身が悲鳴を上げていた。 息が出来ない。 目の前がクラクラする。 辛うじて鉤爪の一撃は短剣で防いだも 背中が、 腕が ヤ マト

がはっ! イてねえな」 İΞ 冒険者引退しようと思った途端にコレかよ

は次に対処できない。 受けた打撲がぶり返し、 る以外に無い。 よろめきながらも、 どれほど辛くとも生き延びる為には立ち上が 激突した木に掴まって立ち上がる。 新たに脇腹が酷く痛んだが、座ったままで 数日前に

゙くそっ、やれるトコまでやってやらぁ!」

る。 だ。 反応できるよう、 意を向けるヤマト。 くるかわからない。神経を張り詰め、微かな異変に対しても即座に 相手は獣人。しかも狼や虎といった肉食系の種族.....生来の狩人 雄叫びを上げて木に背中を預け、右手に短剣を構えて、 その驚異的な身体能力は人間の反射神経を軽く凌駕して余り有 森という遮蔽物の多いフィールド。どの方向から攻撃がやって 命を削るような思いで集中する。 吹っ飛ばされ、 包帯男を見失ってしまったのだ。 周囲に注

·.....っ!? あぐっ.....!!

だが....。

灼熱の棒を押し付けられたような激痛を訴えた。 ざくっ、 包帯男はヤマトの背後から、 血に濡れた鋭い爪が四本、肉と皮を貫き飛び出している。 と固い木を抉る音が聞こえた直後、 木を貫いて攻撃を加えて来たのだ。 短剣を握る右手が、 見れば腕 の中ほど

どうやら、当たったようだな」

さくれ立つ。 き刺したフォ 言って、 爪を捻る包帯男。 ークを捻ったようにくり貫かれ、 貫かれた木の幹が、 湿った音を立ててさ ホ | ルケー キに突

の腕も同じだ。 グシャ グシャ となって木片を散らす幹.....そしてそれは、 ヤマト

゙ぐぅ.....うぎゃあぁぁぁぁッ!!」

流れ落ちた血溜りの中に、 と筋肉が剥がされる。 爪が捻られた事により、 引き裂かれた皮の間からは鮮血が漏れ出し、 右手から零れた短剣が力無く落ちた。 腕の筋がパチパチと音を立てて切れ、

「くっ、うがあぁッ!」

既に、 かない。 となった右腕の付け根を、抜いた腰紐で縛って止血する。 覚悟を決めて、 痛み以外で右手の肘から先の感覚は無く、 刺さった爪から右手を引き抜くヤマト。 指はピクリとも動 だがもう ズタズタ

その右手、もう二度と元には戻らんだろうな」

にへし折り、 嬉しげに言って爪の血を拭った包帯男は、 軽々と押し倒してヤマトに迫る。 邪魔な木を小枝のよう

久し振りの、 喋る獲物だ……楽しませてもらおう」

だが台詞の後半は、 包帯男の敏捷性は、 として立ちはだかる。 包帯男が口にした台詞の前半を、 自分の背後から聞こえてきた。 レベルや経験では補い切れない絶対的な力の差 ヤマトは自分の前で聞いていた。 ヤマトにとって

死角へと回り込む。 を感じて振り返っても、 土を蹴立てる音を聞き取った時、 振り返る首の動きよりも速く敵は移動し、 そこに敵は いない。 背後に気配

「どこを見ている?」

後ろつ!? ぐっ ギャアアアア

ほら、 どうした。 早く逃げないと左手も使い物にならなくなるぞ」

掴んだ。 包帯男がヤマトの背後から、握手でもするようにして彼の左手を ただそれだけでヤマトは絶叫を発し、 苦しみ悶える。

ヤマトの左手を握り潰しているのだ。 れるようにして血が滴り落ちる。 がっちりと握り合わされた二人の手.....その隙間から、搾り出さ 包帯男が凄まじい握力でもって、

男の手は開かない。 肩にも手を伸ばし、 骨が砕け、 筋肉が潰れる。 がっちりと捕まえて力を掛け始めた。 それどころかヤマトの肘に手を伸ばし、 必死に引き抜こうともがいても、 更には 包帯

「脆い骨だ。簡単に折れ曲がる」「ギャアァぁ.....ぐぁ.....がアァァァッ!!」

た。 吐き気が込み上げてくる。 されて行く。肘があらぬ方向を向き、 ごき、 胸を締め付け、 ごきっと鈍い音が響く。 頭を割るような痛み。 左腕の関節が一つずつ、 肩が肩甲骨と共に折れ曲がっ 冷や汗が全身から噴出し、 順に破壊

て逃げようにも、 だが動かぬ右手では反撃どころか反抗さえままならず、 振り切る事さえ出来ない。 振り切っ

だが、それでも.....。

ゴルア!! 舐めンなぁッ!!」

を阻害する。 威力は皆無。 ヤマトが反動をつけて右手を振り、 だが流れ出した血糊が視界を塞ぎ、 包帯男の顔面にブチ当てた。 残忍な獣人の行動

・チッ! 面倒な」

両手を離し、目に付いた血糊を拭い出す包帯男。

今だ。チャンスは今しか無い!

倒れた木の根元.....落ちている形見の短剣を目指しての疾走だ。 それしかない。 切る事は不可能だ。 包帯男は素早すぎて、ヤマトの速力では人目に付く場所まで逃げ 左手の痛みをこらえ走り出すヤマト。だがそれは逃亡では無い。 彼はそう考えた。 それならば乾坤一擲..... 攻撃に転じて隙を突く、

一か八か.....ッ!」

る 血溜りの中にある形見の短剣を口で咥え上げて、 くるりと振り返

っこを、 全力で大地を蹴り、 柄をしっかりと噛んで固定し、 体重を乗せた刃で叩き切った! 勢いを付け、 未だ視界の晴れない包帯男の首根 包帯男へと狙いを定める。

包帯が切り裂かれ、 隙間から首が垣間見える。 そして....

など、 知れた物だ」 これで全力か? 命を賭けてこの程度.... 人間風情の力

..... !!.

出来ていない。 包帯の下に見えた赤と黒の毛皮から、 切れたのは、 首付近の包帯だけだっ た。 毛の一本を切り落とす事さえ 首を叩き切るどころか、

そうやって、 剣を口に咥え攻撃するのなら.

た。 包帯男は顔の下半分に巻かれた包帯を緩め、 口の辺りを露わにし

太い牙が生え揃っている。 顔の横付近まで割れた、 大きな口。 そこから見える咥内には鋭く

. せめて、この程度の力は欲しいものだ」

刃を口に挟む。 首筋に当たっ て止まっている短剣を手に取る包帯男。 そして鋼の

あ....!!

び割れて行き.....そしてヤマトの見る前で短剣は粉々に砕け、地面 に落ちた。磨り減った刃も、汗の染み込んだ柄も、全てバラバラだ。 包帯男の牙が、 鋼の刃に食い込む。 徐々に曲がり、穴が開き、 ひ

らなのか......それとも大事な物だったか?」 「どうした、 そんな哀しそうな顔をして。この剣が唯一の武器だか

るූ 反撃に失敗した上、形見の短剣までも失い、 そんな彼の首を易々と掴み、吊り上げる包帯男。 ヤマトの動きが止ま

て 手は尽くした。 どんなに頑張っても、 ヤマトから抵抗する為の気力、 その時、脳裏にノエルとサークスが抱き合う姿が浮かび上が 精一杯頑張った。 どうしようもない事だって.....ある。 だが、どうしようもない事だっ その全てが失われた。

つまらん。 諦め、 活力を失ったか.....だが我が渇きを癒す為.

今しばらく、 付き合ってもらうぞ」

そう言って、 包帯男がヤマトの顎を掴み、 無理矢理口を開かせる。

剣も振れぬような役に立たぬ歯なら、 あがっ がッ もう要らんだろう」

歯茎から血が滲む。 そうだというのに、 前歯と前歯の間に鉤爪が強引に差し込まれた。 ただそれだけでも、 包帯男はその鉤爪を.....捻った。 歯が根元から折れてしまい 歯と歯の間が開き、

ギャッ

顎から真っ赤な血が流れ出す。 土に紛れて見えなくなったそれは..... バギン、と音がして白い物が二つ、 ヤマトの上前歯だ。 口から飛び出す。 森に落ち、 直後に上

見てやろうか」 上の歯だけではバランスが悪い。下も.....ついでに奥歯も面倒を

ひ ひゃめ..... ガっ、 あぐっ ギャ

遠慮は要らん。 もう一生、 虫歯で悩む必要が無くなるぞ.....」

い握力によって顎までも砕かれる。 バキバキとへし折られ、 零れ落ちて行く永久歯。その上、 凄まじ

どれ、 もっと楽しませろ.....次は、 どこを責めて欲しい?」

森の中に木霊する無力な少年の悲鳴。 つまでも響き続けていた。 その声は、 その後も長く長

いえる。 光の無い状態を暗闇と呼ぶのなら、 この場所は間違いなく暗闇と

無い空間。だから暗闇。真紅の暗闇だ。 ただ一面の赤。 赤が支配し、 赤以外に何の要素も無く、 光さえも

る事も無く、 その中で独り、 ひたすら考えていた。 彼は考えていた。 赤の中に浮かび、 休む事も、 眠

として活動する。 人や動物など生き物の多くは、 肉や野菜を食べ、 それをエネルギ

自然の営みそのものをエネルギーとして活動する。 肉体を持たぬ精霊たちは、 風の動きや炎の揺らめき それら大

そして悪魔は、 生き物の欲望をエネルギーとして活動する。

では天使は?

を守り、 ちたりする事はあるようだが、 事は無いらしい。 天使の力は無限だという。湯水の如く何処からか湧き出し、 人々を癒す。 連続使用によって多少は疲れたり、精度が落 力そのものが枯れて無くなるような 人々

おかしいではないか。

精霊が水の中に存在できず、 る自然の営みが無い場所では存在する事すらできない。 人や動物は餓えれば死ぬ。 逆もまた然りであるように。 精霊たちに至っては、 エネルギー 源た 例えば炎の

まり、 悪魔だって同じだ。 してしまう。 欲望が消失した場合には完全に力を失い、 契約を交わした相手の欲望が弱ければ力は弱 場合によっては消

なのに何故、 天使だけが無限の力を得ているのだ。

と言えば精霊たちに近い。 生き物の欲望を糧とする悪魔。 その実体は形を持たず、 どちらか

最後には肉体も記憶も精神も、魂さえも我が物とする。 して契約を交わした相手に取り付き、次第に欲望と力を増大させて、 生き物たちに甘い声で囁きかけ、 欲望を煽って契約を交わす。

非常に強力であると思われがちな悪魔 だが制約も多い。

相手の能力を増強する程度の事しか出来ない。 に相手を乗っ取るまでは本来の力を振るう事は出来ず、取り付いた きかける程度の力しか無い。首尾良く対象と契約を結べても、 まず取り付く相手と契約を交わさねばならず、それまでは心に囁 完 全

死にはしないが、力は大きく減退する。 はスタミナのような物だ。 しかも悪魔は力を振るう度に魔力を消耗する。 休めば回復するし、 仮に尽きたとしても 悪魔にとって魔力

比べて、天使にそのような制限は無いという。

おかしいではないか。

彼は暗闇の中で考え続ける。

だというのだ。こんな物、ズルいの一言で済まされる問題では無い それらは、 神に愛されるにしても程があるだろう。 に、それに加えて強力かつ無制限に振るえる能力の数々......しかも どうしてこうまで天使ばかりが優遇されているのか。 人形生物の中にあって飛べるというだけでも異質な存在だ。 生まれた時から何の苦労も無く身に付いている天賦

大体が、万物の長たる神でさえ.....。

使はどうなのだ? そこまで考えて 神でさえ.....そう、 彼は、 神でさえ。 思考を止めた。 ならば天使は? 神の使いたる天

第三十二話:悪魔の姦計(一)

農業主体の穏やかな村だ。 た山間部にある人口は五百ほどの小さな村は、 ほろ酔い亭のある街から、 馬車で十日ほど。 地産地消を地で行く、 街道からは少し外れ

次の方どうぞ。 深呼吸して、気を楽にしてて下さいね」

背中に手を当て、柔らかな光を流し込んでいた。 深夜。 村の中央にある小さな集会所で、ノエルは年老いた老婆の

手にしているのは使い込み、 の先輩へと癒しの力を発動させる。 に、ノエルは寄る年波の残酷さを感じながら、 と足にも疾患があるようだ。 高齢の方に多くみられる典型的な症状 長年の経験を刻むシワだらけの肌。 磨り減った杖 年季を感じさせる曲がっ 丁寧に慎重に、 どうやら肩と腰、 た腰 あ

なさらないで下さいね」 はい、これで悪い所は治りました。 けれど、 あまりご無理は

今日はこれで二、三百人くらいは診ただろうか? しきりに頭を下げる老婆を優しく見送り、次の者を迎え入れる。

た。 探しの道中に立ち寄った小さな村でも、 ノエルが訪れる村々で恒例となっている臨時診療所。 それは例外無く行われてい 伝説の手甲

遅くまでは. 「ノエル、 外はもう暗くなっている。 明日には出発なんだ、 あまり

クスが集会所の扉を少し開け、 声を抑え渋い顔でノエルに告

げた。

空は薄暗く、微かに星の瞬きさえ見える。 扉の隙間からは冷たい夜風が室内へと滑り込み、 そこから覗いた

となっている。 もう一人の獣人ガイランは何か用事あるらしく、別ルートでの行程 今朝早くに村へ到着したサークス、ノエル、 その用事とやらを済ませたら合流する手筈だ。 そしてバラの三人。

られたノエルが「少しだけ」と、 甲が眠ると噂の洞窟へ挑むつもりだったのだが..... 村人に頭を下げ サークスはこの村で食料の補給と小休止を済ませた後、伝説の手 いつものパターンだ。 治療を始めてしまった。

申し訳ありませんサー クスさん。 明日の出発には間に合わせます

たのでは無いのだが.....と、サークスは溜息をついた。 申し訳なさそうな表情で頭を下げるノエル。 そういう意味で言っ

ず、融通の利かない面がある。 という職業にあって、これは少々面倒な話だ。 天使は清く正しく美しい生き物であるが、助けを乞われると断 臨機応変な対応が求められる冒険者 ñ

どこぞの少年が感じていた苦労が偲ばれるというものだ。 受け、サークスは一歩下がらざるを得ない。 の邪魔すんじゃねぇよ」という意思の込もった冷たい視線を一身に だが集会所入り口で治療の順番待ちをする村人たちから「天使様 お門違いではあるが、

だが、 何かがそう思考した。 まぁ これはこれで、 丁度良いのかもしれない。 心の中

わかった。明日の朝、迎えに来る」

を見送って..... 諦めの表情でそう言い残し、 エルは軽く肩を落とした。 立ち去るサー クス。 そんな彼の背中

تح つもなら、 このくらいの人数とっくに癒し終えているのだけ ħ

ಠ್ಠ 光でもって、多人数をまとめて癒す。 ある程度は仕方ない。 タダで診てもらえると聞いて体調の良い人までやってくるのだから、 順に後ろの人と交替してもらい、特に酷い症状の人だけを個別に診 自分を中心に円を描くように並んでもらい、 ちょっと機械的で人情味の薄い効率優先のシフトではあるが、 そして治療の終わった人から 広範囲に及ぶ癒し

過ぎて混雑し、我先にと押し合う事で怪我人まで出てしまう。 なってしまえば治療どころでは無い。 できていた。だが今は違う。 これまではこの方法で、千人程度であれば一日で癒し終える事が 同じ方法を取ろうとしても人が集まり そう

人たちを誘導してくれていた。 以前はヤマトが、 多少強引とも横暴ともいえる態度で、 集まった

ガキと年寄り優先だ! 若ぇヤツぁ顔洗って出直して来い

そんな怒鳴り声が、今は懐かしい。

癒しの光を迸らせながら、ノエルは想う。

ار どうして私は行かなかったのだろう。 太郎丸とアデリーネが席を離れた、 あの瞬間に。 ヤマトが姿を消したあの夜

強引に後を追う事が出来たはずなのだ。 言い訳なら、いくらでもある。だが何時だって.....無理を言って

だけの事が酷く難しかっ でも治療を施す事くらい簡単だったはず。 降り頻る冷たい雨の中を歩み去るヤマトに追い付き、 た。 だがあの時は、 無理矢理に ただそれ

がず、 自分を拒絶するヤマトの背中に 彼を追う事がどうしても出来なかっ . 足が、 た。 指先が。 寸たりとも

「...... 次の方、どうぞ.

ノエルは風に流されて落下地点を誤り、 くなってしまった。 まだ小さかった頃..... 神の命を受けて空から舞い降りた日の事だ。 翼を傷めて、 うまく飛べな

翼を失えば天使ではいられない。 飛べない天使など、 天使では

となく繰り返され、景色の色が何度も塗り変わった。 の時をそうして過しただろう? てどうしようもなくて、 傷付いた翼に絶望し、 ただひたすらに泣き続けた。 幼いノエルの目からは涙が零れた。 | 日、二日、三日.... — 体 昼夜が幾度 どれ程

ヤ坊主 付きは悪く小汚い格好で鼻水を垂らしており、 みだけが溢れるようになった頃、不意に現れた小さな男の子 やがて幼い彼女の頭から何もかも、神の命さえも消え去り、 それがヤマトだった。 頭も悪そうなヤ シチ 悲し 目

た。 格好良い言葉も、スマートな立ち振る舞いもそこには無かったが、 ノエルは確かに感じたのだ。 彼はぶっきらぼうな言葉遣いで、泣きじゃくるノエルに話しかけ そして思いつく限りの言葉と態度で彼女を励まし、勇気付けた。

少年に宿る、暖かで優しい心を。

お大事に.....次の方.....

たという事情もあっただろう。 家族として迎え入れて我が子のように愛情を注いだ。 その頃、 天使の少女に驚きはしたものの、柔軟な対応で彼女に理解を示し、 スダチが生まれたばかりで、新たな家族が増える事に抵抗が無かっ 冒険者をしていたヤマトの両親は、 突然息子が連れてきた 丁 度

こうして丘の上に立つ小さな家で、 家族五人での生活がスター

裏庭には牛が一頭のんきに草を食み、 鳥が歌 Γĺ 風が踊る平和な

なるほどの回数だ。 になって癇癪を起こした。 一年が過ぎ、二年が過ぎた。 全く飛ぶ事が出来ない。落ち込み、もうダメだと諦め、 一度や二度では無い。 だが折れた翼を上手に動かす事が出 数えるのも面倒に ヤケ

.....どうしました、天使樣? いれた。 なんでもありません」 何か、 可笑しい事でも?」

だった。 思えば当時の自分は 苦笑するノエル。 面倒な子供だったろうな、 いや、今でも 本当に我侭で、 と思う。 今になって 困った子

だがそんな自分を、 家族は見捨てたりしなかった。

習にヨチヨチ歩きのスダチが加わり、 日毎日飽きもせず、 ...不幸が訪れる。 特にヤマトだ。 何度も怒られたり叱られたりしたが、 一日中練習に付き合ってくれた。 やがてその練 賑やかさと楽しさが増した頃 根気強く毎

流行り病だ。

も病魔 なく、優しくてのんびり屋だったヤマトの母が倒れ、 凶悪な死病であったその病は瞬く間に近隣地域に広がった。 の前に屈した。 健康だっ た父 ほど

まりに強大だった。 使としての能力も扱いきれていない彼女に、 あの頃の事を思い出すと今でも胸が痛み、 幼いノエルは天使の力でもって、 必死に両親の治療を試みた。 ヤマトとスダチを全力で守りな だが力が弱く空さえ飛べず、 目の奥が熱くなる。 流行り病という敵はあ 天

の両親も同然の、 力を嘆く 力及ばず痩せ細って行くヤマトの両親 ノエルに、 かけがえない存在となっていた父と母。 二人は死の間際、 こう伝えた。 いせ、 その頃には自分 自らの無

立派な天使になれる』 エル、 いままで良く頑張った。 流石はウチの子だ。 お前なら必

ずੑ

だからこれからは、 『私たちなら大丈夫。だってもう、 他の人たちにも幸せを分けてあげて』 十分すぎるくらい幸せだもん。

字通り死ぬほど苦しい時でも、愛する者の為ならば人は笑顔を見せ る事が出来るのだと。 自分以外の人を思いやる気持ちの尊さを。どんなに辛くとも.....文 この 初めてノエルは気付いた。 我が子を思う親の偉大さを。

その瞬間。 そう誓ったノエルに、満足そうな顔で頷いた両親が力尽きた 必ず立派な天使になる。そしてみんなに幸せを! 世界が、光に包まれた。

我をなさらないように」 ありませんけど、 お疲れ様でした。 筋力が弱ってるでしょうから気をつけて..... 骨は繋がってますから添え木はもう必要 お怪

病床にあった人たちも元気になったという。 ったろう。 エルが天使としての能力を覚醒させたのは、 後で聞いた所、周辺の村々からも流行り病は消え失せ、 それがきっかけだ

種能力も飛躍的に上昇し、天使として一人前になって行くのだが... るようになり、光を自在に操る術も身に付いた。 トントン拍子で各 それを一番伝えたかった人たちは、もうこの世に居ない。 翼は生え変わったかのように癒えて、 練習の甲斐もあり空も飛べ

は。 そして、 その頃からだ。 ヤマトが冒険者を目指すと言い出した

強くなるんだと、 も配達などの仕事をこなし、 日々 の糧を得る為に家財道具を売り払った彼は、 口癖のように繰り返しながら。 コツコツと身体を鍛えていった。 安い賃金ながら 俺は

はい、 お大事に。 気をつけて帰って下さいね

ウトウトと舟を漕ぐ幼子を胸に、 を越え、 って開けられた扉から見えた外の世界は真っ暗。 既に月は空の頂点 小さな女の子を連れた母親が、 明日と呼ぶべき時間帯へと突入している。 丁寧に頭を下げてから席を立つ。 集会所を後にする母親。 彼女によ

、次の方.....は、居ないみたいね」

はきっと足止めを嫌い、 この村ともお別れ。 と明日の早朝、駆け込みで何人かが訪れるはずだ。そうしたらもう、 が時刻だ。特にご老体に夜の散歩は少々骨が折れる事だろう。 まだ村人全員を診たという感じはしなかったが、 帰りにもう一度.....とは思うものの、 立ち寄りたがらないだろう。 流石にもう時 サークス きっ 刻

「.....ヤマト、何してるだろ?」

した息が白くなった事に気付き、薄手のカーディガンを羽織る。 ヤマトの事が気になって仕方ない。あの夜からずっと......特にこ 集会所から一歩踏み出し、空を見上げるノエル。 その時に吐き出

こ数日は、胸騒ぎさえするようになった。

ほどあるのだ。 るのだろうか? 元気で冒険を続けているのだろうか? 夜になると、 ヤマトは嫌がるだろうが、 この広い世界のどこに居るのか、何をしてい 今すぐ飛んで行きたいという気持ちを抑えられ 今すぐ会って、 それとも違う事をし 伝えたい事が山 るの 7 な しし

会いたいな、なぁんて.....

呟き、頭を振る。駄目だ、会えない。

『これ以上、俺を惨めにしないでくれ』』

彼はそう言った。

思った。 強い拒絶。 近寄るなという意思。 それらを感じ..... 嫌われた、 لح

事実。 以前から感じていた事。 自分がヤマトの重荷になっ ているとい う

だけは心を許す事が出来た。 だから彼と一緒に居たいと冒険者にな これまではヤマトの優しさに甘えていた。天使の真実を知る彼に 少しでも力になりたいと天使の力を振るった。

ら嫌だよね」 でも ... そうだよね。 自分より圧倒的に強い娘なんて、 側に居た

を刻み始めた頃だ。 薄々それにノエルが気付いたのは、 二人のレベルがダブルスコア

ない。 評価だけ。 なって失敗が増え、 大怪我をする機会が増えた。 差を埋めようと焦ったのだろう。次第にヤマトが無茶をし始め、 実らない努力だけが降り積もり、 せっかく依頼に成功しても上がるのはノエルの 背伸びをして難しい依頼に挑むように なかなか成果は上がら

うに家族を守りたいと願い、その力を欲したのだろう。 ヤマトは強くなりたいと言って冒険者になった。 自分が邪魔してしまっている。 きっと父親のよ だが彼の目

私が自立しなきゃ、とは思うんだけど.....

そう思うものの、 度々大怪我をする彼を放っておけず、 また居心

も身体も鉛のように重くなる。 きっかけとなった、 ほろ酔い亭での一件は思い出すだけで心

潰すわけにも行かず、強く否定できなかった。 ショックだったが......英雄と謳われるサークスの面子を大勢の前で て今でも信じられない。 思わず突き飛ばしてしまうくらい、 突然のキス.....サークスが、前触れも無くあ んな事をするだなん 物凄く

う? あの時ヤマトは、 守るべき家族に手を出された怒りか、 どんな気持ちでサークスに殴り掛かったのだろ それとも

はぁ.....とっておきだったんだけどなぁ.....」

遠の昔に失っているのだが......それとこれとは、また別物だろう。 っても幼い頃のキスや応急処置の人工呼吸やらで、本当の初回分は てやろうと思っていた者の前で、別の男に奪われてしまった。 それに嫌われてしまえばキスなどする機会も永久に失われたわけ 唇に触れ、 再度の溜息。 切り札であったファーストキスは、 とり くれ

そう思うと、 またも溜息が漏れて陰鬱な気分がぶり返す。

今更..... 私が、 自分勝手過ぎるよねえ?」 もっとはっきり意思表示しとけば良かったのかな? でも

る 見上げた夜空に問いかけると、 悩みと共に、 深い後悔が押し寄せ

などよりも遥かに上手く彼と寄り添って行けるだろう。 ノエルという天使は必要無い。 ヤマトにはもうアデリーネが居る。 むしろ邪魔だ。 賢く思慮深い 彼女なら、 もう彼に、

- でも.....」

く言えなかった色々な事を、 会って、 話をしたい。 誤解を解きたい。 とにかく伝えたい。 あの時は動揺してて上手

終わってしまった事だ.....でも後悔はしたくない。また拒絶されて 今なら指先も翼も自由に動かせる。 しまうかもしれないが..... 我侭なのはわかっている。 今すぐ飛んで行こう、彼の元へ。 .. 形振り構わず我を通す行為を、 こんなに心ざわめく夜を過すのは、 だが、 もう取り返しなんてつかない、 その能力が今の自分にはある。 あの雨の夜に出来なかった事を 今ならば出来る気がする。

......うん、行こう!」

くして外に出る。そして翼を大きく広げ、 をひったくる様にして小脇に抱え、誰にも見つからないよう頭を低 カーディガンを投げ捨てて集会所に駆け込むノエル。 一気に夜空へと舞い上が 自分の荷物

を紫色に光らせている。 刺すような冷気の中、真っ暗な世界を月が照らし、 あっという間に周囲の建物が下に流れ、 眼下に開ける景色。 山々や村の建物 肌 を

て.....皆の信頼を裏切って。 る大人として、本当に酷い事をしていると思う。 サークスや村の人たちには悪いが、出発を告げるわけには行 きっと引き止められてしまうから。 天使のくせに.....いや、 半ば衝動的にこんな事をし 一人の責任あ かな

け そういえば私 昔は我侭だったとか思って、 苦笑いしてたんだ

だが結局は、 あの頃から何も変わっていなかったようだ。 三つ子

の魂百まで いあの人につい甘えてしまう、 いくら取り繕っても、 ノエルの性格は変わらない。 我侭で臆病で泣き虫で..

「......ごめんなさいっ!」

翼をはためかせ、 村の上空を離れようとしたノエル。 その目に...

... 明りが映った。

ばれている辺りに集まっている。 数えるのが面倒なくらいの数だ。 揺れ動く、オレンジ色の明り。 それらが村の中央付近、広場と呼 松明だろうか? 一つではない、

文化が根差すこの世界で、こんな真夜中にどうしたのだろう? 草木も眠る丑三つ時。 日が昇れば目を覚まし、 日が落ちれば眠る

何か、あったのかもしれない。

ゆっくりと光へ近付いて行くのだった。 エルはヤマトへの想いに後ろ髪引かれながらも、 高度を落とし、

第三十三話:悪魔の姦計 (二)

うか? が駆け回り、 それでもかなりの人数だ。 暗闇 村の中央広場。 の中、松明を手に広場に集まる人々……村人、ほぼ全員だろ 夜である事もあってか高齢者の姿は少なく感じられたが、 秋にはちょっとした祭りでも開かれているのだろう。 普段の昼間ならば主婦たちが集って語らい、子供

をじっと見ている。 彼らは広場の片側に集まり、どこか浮かない表情で広場の反対側

てたんだけど、 「ああ、 来たのかノエル。 手間が省けたよ」 もう少し経ってから呼びに行こうと思っ

陣取っていたサークスが、家の影から広場をこっそり覗き見ていた ノエルに気付き、 声を掛けた。

村人たちがじっと見る先.....広場の中で最も見通しが良い位置に

人しく皆の前へと姿を現す。 しまった、と思ったノエルだったが、 こうなっては仕方ない。 大

「どうも.....

活動には向かないようだ。 中に何を?」 「お恥かしい限りです..... それはそうとサー やあノエル、 良い夜だね。 今も物陰から光が漏れていたよ」 天使は色々と光って目立つから、 クスさん。 こんな真夜 隠密

笑を湛えて立っていた。 なかったが、 視線を感じながら、広場を見渡すノエル。 少し見え辛い場所に馬の獣人バラが、 概ね覗いた時と変わ 意味ありげな微 IJ

実験をしてみたくなったんだ」 の集まりかって? さな ちょ っとね.... 村の様子を見てて、

た。 色.....松明の炎を映して輝く、傷口から湧き出す血のような真紅の 索行で手に入れた伝説の装備『賢者の鎧』を身に纏っていた。 の攻撃を無効化する、 つ 白銀のサークスと呼ばれる彼には相応しくないと感じられ りとした口調で語り出すサークス。 ある意味で究極の鎧。 しかしノエルには鎧の 彼は何故か、 前回の探 全て

だって、おかしいじゃないか。 悪魔でさえ人の欲望を糧とすル。 て生きてイるんだ?」 僕はずっと前から考えていた。 殆どの生き物は何かを食べて生き、 それなのに天使は? 天使の力の源は何なのだろう、 何を糧にし

「.....サークスさん?」

しばらく前からおかしかった。 サー クスの様子がおかしい。 いや……冷静に振り返ってみれば

そんな彼のイメージから、 善人でパーティーの為に最善を尽くそうと努力するサークス。 の武具捜索に情熱を傾ける、 たろう? どこかドライでビジネスライクな部分がありつつも、基本的には 今の彼が剥離し始めたのは何時頃からだ 男性らしく熱い一面も持っている

れば、 そして僕は思イ至った。 あなたは、 その僕たる天使も同じでは無イのカ? |体何を.....」 神は、 人々の信仰心を力とする。 ح だとす

は腰 の剣を抜 エルがサークスを問い詰めようと一歩を踏 们た。 そしてそのままの勢いで、 み出した瞬間だ。 ノエル目掛けて横薙

「食らえ! 滅空ッ!!」

上げながら、たった数発で巨大なスライムを蒸発させ、 の屋敷を半壊させた威力がノエルに襲い掛かる。 魔力迸る銀 の刃から濁流のように膨 れ上がる衝撃波。 粉塵を巻き ウェイ

ならない。 広場に集う人々もまた粉々に砕け散っていただろう。 もしも彼女が無力な女性であったなら、今頃跡形も無く吹き飛び、 だが、 そうは

何をなさるんです、サークスさん」

え理解していないだろう。 村人たちも傷一つ負っていない。 軽く手をかざして平然と立ち、 それどころか何が起こったのかさ 天使ノエルが言う。 彼女は無事だ、

殺の衝撃波を受け止め、 たオーロラのように優雅な動きを見せるその薄い膜が、 サー クスの前面に形成された光の膜。 風さえも、 音さえも防ぎ霧散させたのだ。 ノエルによって作り出され 放たれた必

流石は天使!だが、これならどうだッ!」

爆発させるのではなく、 名付けて.....。 下段に構え、 剣の刃に魔力を収束させるサー 集中し、 切れ味を増す事に特化させた技。 クス。 集めた魔力を

裂空ツ !!」

身体を捉えた.....かに見えた。 空を裂き、 鋼さえもバターのように切り裂く刃が、 華奢な天使の

「無駄ですよ」

放つ。絶対的な天使の力は、 攻撃でさえも揺るぐ事は無い。 の壁に弾かれた。 魔力を帯びた銀 剣に集まっていた魔力が弾け、 の剣はノエルに届く事さえ無く、 人類最強クラスの実力者が放つ渾身の 眩いばかりの光を 彼女の手前で光

「こんな事をして、何のつもりで.....?」

付いた。 追求を深めようと、 口調を強くし た時..... エルは彼の異変に気

あの、 サークスさん? それは、 その目は..

に何度も見た、 色に爛々と輝くサークスの目だった。 エルが見咎めた物。 欲望に負けて魂を売り渡した者たちの色。 それは彼が身に付ける鎧と同じ、 その赤色は深く暗く、 真っ赤な 今まで

ワリと高性能な身体だけど、こればかリは仕方なシか」 悪魔憑き..... ...やっぱりダメだね。 ! ? まさか、そんなっ!」 全力を出すと影響を隠し切れなイ。

付かなかった。 この所ずっと側に居ながらサークスが悪魔憑きとなっていた事に気 う体たらくだろう!? ろうか? あれほど強い男性が、 そんなノエルの先入観が瞳を曇らせ、発見を遅らせた。 対悪魔のエキスパートとも呼べる天使が、 悪魔に魂を売るような事が現実にあるのだ なんとい

気に病む事は無いよノエル。 この所、 ゴタゴタとしていたからね。

責められなイ」 天使としての本分に目が向いていなかったとしてモ... 誰もキミを

くっサークスさんの口を使って、 悪魔がっ 知っ た風につ

夜空に星屑となって舞い広がる。 声を上げ、 翼を広げるノエル。 眩い光の粒が風に踊って弧を描き、

だ。 ŧ 付けていれば食い止める事が出来たかもしれない。 こうなってからでは、 かなかった自分自身に。 ノエルは怒っていた。 サークスが甘言に惑わされるより前に、 悪魔に魂を売った者を野放しには出来ない。滅ぼすしか無い 救う事は出来ない。 サークスを惑わせた悪魔に.....それに気付 いくら知り合いでも、 いくらかでも兆候に気 世話になった恩人で だが、 もう遅い

罪をっ! 悔い改めて下さい!!」

狙うはサー 槍となり、その手に収まった。 エルが右手を突き出すと辺りを漂っていた光子が集まって輝く クス、ただ一人! すぐさま投擲の構えを取るノエル。

ブヒッ! 俺を忘れてもらっちゃ困るよ、 ノエルちゃ あぁぁ

に吹き飛ばす威力を秘めたその武器で、 右手にはメイスと呼ばれる金属製の鈍器。 だがノエルの行動を阻止しようと、 バラが背後から飛び掛かった。 当たれば人の頭蓋を粉々 エルの頭部を狙う だ

[、]どいてて下さいッ!!

一 喝 !

巨躯の獣人を、 ノエルの発した気迫は衝撃波となり、 広場の端まで弾き飛ばした。 自身の倍はあろうかとい

めてサークス目掛けて投げ付ける。 回すバラ。そんな彼を捨て置いて、 積み上げられていた角材の山に激突して半ばまでめり込み、 ノエルは創り上げた光の槍を改 目を

サークスの胸板に命中、そして爆発! 々は目を覆い顔を背ける。 何かが吹き飛ぶような事は無かったが、 暗闇に光の軌跡が刻まれた.....そう認識された直後、 聖なる光は質量を伴わず、 あまりに凄まじい光量に人 狙い違わず

゙......こんな事になるなんて.....」

呟くノエル。 光の槍はサークスの心臓を貫いた筈だ。

程度であれば、 スで再び蘇ってくる事も多い。だが人の姿を多く残す今のサー 悪魔憑きは全身を完全に焼き尽くさぬ限り、その凄まじいタフネ 心臓を失えば命を保つ事は出来ないだろう。 クス

無意識が働いての事だったろう。 は光の槍に貫かれ、 そう考え、彼の状態を確かめる事無くノエルは集中を解く。 無残にも傷付いた恩人の姿を見たくないという それ

に現れた現実によって。 だが彼女は知る事となる。 それがいらぬ心配であったと、 目の前

赦が無 やれ やれ、 ニハネ」 ヒドいな。 相手が悪魔だとわかると、 本当にキミは容

·!?

真っ 自分の前に立っている。 我が目を疑うノエル。 赤な鎧もそのままに。 傷 光の槍を受けたはずのサー つ無く、 いつもと同じ薄笑いを浮かべ、 クスが、

-あ....!

「そうイう事さ、ノエル」

無効化して見せたのだ。 賢者の鎧だ。 伝説に名を残す鎧は、 あろう事か天使の一撃さえも

天使といえど..... こんなモノ、 というワケだね」

たと噂される鎧が、 いを見守る住民たちにしても同じだった。 クスの台詞に同様を隠し切れないノエル。 悪魔の力となってしまったのだ。 悪魔を倒すために創られ それはこの場で戦

さて。 ではソロソロ、こちらのターンといった頃合か」

宣言した。 余裕の表情で佇むサー ・クス。 彼は剣先をノエルに突きつけ、

後ろの連中... 人質のつもりですか? 彼らの命が惜しければ、 汚い真似を.....ですが無駄ですよ」 僕の言う事を聞くんだ」

は無い。 天使として、 人質を取られてもなお、 人の命よりも悪魔を滅ぼす事が大事.....という意味で 凛とした態度を崩さない ノエル。 それは

ちの間に光の壁を展開しています。 破れません」 サークスさんには見えないかもしれませんが、 先程の攻撃くらいで、 住民の方々と私た この壁は

サ クスが悪魔憑きと知れた時、 ノエルは光を操ってドー ム状の

守ろうと、 壁を創り出し、 戦闘の余波から彼らを守る為。 ノエルが巡らせた予防線だった。 住民たちを囲っていた。 悪知恵の働く悪魔から人々を それは人質を取られる事を

しかし悪魔の奸策は、天使のそれを上回る。

を」 「キミにも見えてないみたいだね。 良く見てご覧よ、 住民の皆さん

...?

サークスに言われるがまま、 そっと視線を背後へと移すノエル...

...そして気付いた。

スと同じ、真紅の輝きを放っている! 立ち並ぶ人々。 その内の何人かの目が、 血のように赤い。 サーク

さんを縊り殺すくらいなら一瞬だヨ」 ませてアル。ついさっき目覚めたばかりだから力は弱いけど、 「あらかじめ何人か、キミたちの言葉で言う所の悪魔憑きを紛れ込 お隣

「なっ.....!」

りと位置が判明していると仮定しての話。 どこに隠れているかもわ 気にまとめて滅ぼせるかもしれない。だがそれにしたって、 だけでも三人。 からない悪魔だけを一瞬でピンポイントで、 魔憑きが居るのだろう? 四人、 無理だ。 エルの表情から余裕が消えた。 人の影になっている者を含めれば、何人くらい いや五人か? そのくらいならし 今、彼女の位置から見えて しかも複数体倒すのは しっか いる の悪

わかりました、 サークスさん。 あなたに従いましょう」

「話が早くて結構だねノエル」

ですが、 どうするつもりです? 先に言っておきますが、 天使の

防御能力は無意識の物。 ですから私を倒そうにも、 意図してオフにしたりは出来ないのです。 あなたでは傷一つ付ける事はできません

いを浮かべる。 なるべく言葉を選び説明するノエルに、 冷たい氷を思わせる、 薄気味の悪い笑みだ。 サー クスはい つもの薄笑

「だから.....実験なのさ」

サークスは言った。

5 神は人々の信仰によって力を得る。 その信仰心を無くしてやればどうだ? もし天使もそれに順ずるのな

気持ちだ。 一体どうなるのか.....気になるよネ?」すなわち信じる心。偉大な存在を心の拠り所として頼る 人々の、天使に対するそんな気持ちヲ全て奪った場合、

見逃さなかった。 語り終えた時、 ノエル やはり、 の顔色が明らかに変わった事をサークスは と確信じみた手応えがある。

に 分を殺し、天使としての体裁を重んじた行動。 の力の源である信仰を保つ為では無かっただろうか? これまでに見たノエルの立ち振る舞い.....誰にも嫌われないよう 大勢の者から好かれるように。ヤマトの前でだけ見せる素の自 それらは全て、 天使

そうであるなら色々と合点が行く。

女を庇っていたのだ。 使の止むを得ない事情を。 ら嫌われていたか 何故ヤマトが必要以上に自身を悪者としていたか、 きっと彼は知っていたのだ。 だから自分に悪意を集中させる事で、 ノエルの..... 天 やけに周囲か

そしてヤマトが去った夜、 ネが去った時もだ。 これは天使という種族が持つ防衛本能 ノエルは後を追わなかっ た。 太郎丸

される天使である為に あるいは神の束縛であっ たのだろう。 みんなに平等で、 誰からも愛

「というわけで、ノエル」

雑魚は雑魚なりに役立っていたという事だろう。 魔な小僧が一人居ないだけで、これほどスムーズに事が進むとは。 青ざめる天使へと、笑顔のまま剣を突きつけるサー クス。 あの邪

てキミを見れなくなるまで、 「キミにはこれから、堕ちてもらウ。 徹底的に....ネ」 後ろの連中が信仰の対象とし

-.....!

足音を立てて直近にまで迫っている。 かつて地上に降りたその日に感じた絶望。それと全く同じ物が、 ノエルは思った。 自分は、ここで死ぬかもしれないと。

「まずは、そうだな.....服を脱いでもらおう力」

エルはもう少し早く、 彼の下へと飛ぶべきだったのだ。

第三十四話:悪魔の姦計 (三) (前書き)

十分にご注意下さい。 このお話には残酷な表現と、性的な表現が含まれます。苦手な方は

第三十四話:悪魔の姦計 (三)

屈辱に震え、華奢な身体を強張らせている。 暖色に染まる世界。 揺れる松明の炎が、 その中において唯一白い輝きを放つ者が今、 夜の広場をオレンジ色に染め上げる。

え。 聞こえなかったのなラ、 裸になるンだ」 もう一度言おう。 ノエル、 服を脱ぎたま

だ。 する余裕は、 サークスのようでありながら、どこか邪な色を感じさせる不快な物 って、地面に突き立てた銀の剣に肘を乗せる。 広場の中央に立つノエルのすぐ前でサークスが余裕たっぷりに言 そして、最近どこかで聞いたような声.....。 今のノエルに無い。 その声は聞き慣れた だがその事に言及

は 裸って.....こんな所で、こんな大勢の前で!? そんなの..

:

「おっと、ソコまでだノエル」

声を上げかけた天使の少女を、 悪魔と化した男が遮る。

した場合.... 今後、 もしキミが僕に対し異論を申し立てたり、 一回ゴトに住民を一人殺ス」 不満を陳べたり

なつ.....!!」

剣を指先だけで摘み上げ、 住民の方へと向けるサー クス。

そうだな、 最初はソコに居る.....ガキにしよう」

供..... 先程、 指し示された目線の先。 集会所でノエルが最後に診た親子だ。 そこに居たのは母親に抱かれた小さな子

ける幼子。 状況が飲み込めず不安と恐怖に震える母親と、 何の罪も無い、 本来ならば何の関係も無い二人だ。 何も知らず眠り続

う通りにしたら、わかりました。 他の方々には手を出さないと」 でもサークスさん、約束して下さい。 私が言

ああ勿論。 : 絶対にね」 悪魔は契約でメシを食ってイるんだ。 約束は破らなイ

は信用してもらえるか?」と、手を広げアピールして見せた。 くるりと剣を回し、 鞘へと収めるサークス。 そして「これで少し

`さあノエル、わかったのナラ.....脱ぎたまえ」

腰紐を解き、 促されて悔しげに唇を咬み、 袖から腕を抜きながら、こんな事になるのなら.. ノエルは自らの服に手を掛ける。

Ļ 今更どうしようも無い事に思いを馳せる。

じく純白の下着だけを身に纏った、 辱に震える天使の頬を紅色に染める。 遠巻きに見つめる住民たちの間からは溜息にも似た歓声が漏れ、 やがて純白のローブが地面に落ちた。 純白の肌を持つ天使。 その下から現れたのは、 その姿を 同

ナニをしているんだい、 下着もだヨ。 裸になれって言っただろ?」

しばり、 サークスの命令に容赦は無い。 ノエルはカタカタと鳴る歯を食い まずは胸元の布地を。 次に腰周りを隠す布地を取り払う。

手や翼で隠しちゃダメだ。 ワカってるね?」 今後、 少しでもそんな素振りを見せた

.... は い

潤んで今にも涙が零れ落ちそうだ。 だ立ち尽くすノエル。恥かしさで肌はほのかに紅潮し、 裸体を隠す事さえ禁じられ、大勢の前で一糸纏わぬ姿となり、 大きな目は た

者の心に浮かび上がる。 感じる程に美しかった。 だがそんな本人の気持ちとは裏腹に、 神が創り出した芸術品、 彼女の立ち姿は神々しさを そんな言葉が見る

そうやっテ恥かしそうに唇を噛むキミの姿を、 良イ格好だねノエル。 前に見た時よりモずっと、 ボクは見たかった」 今の方が美し

今すぐ飛び掛り、 いなりとなっている自分に腹が立って仕方ない。 もし許されるなら クスの言葉に、 卑劣な悪魔の横っ面に拳を叩き込みたいだろう。 握り締めたノエルの両手が震える。 悪魔の言

ヨシ次は、 四つん這いになってボクの靴を舐めろ」

「つ!!」

者の鎧の一部であるブーツ部分へと舌を伸ばす。 クスの足下へと移動する。 の無い人たちの安全を確保する為には、 言われた通りに四つん這いとなり、赤子のように這いずってサー この状況でサークスに拳を見舞うなど、夢のまた夢だ。 そして長い髪をかき上げて頭を下げ、 屈辱を受け入れるしか無い。

を見せ付けられた、 から「あぁ ノエルの舌が、 」と声が上がる。 サークスのブーツに触れた瞬間..... 落胆の溜息だった。 それは天使が悪魔に屈したという事実 村民たちの 間

その声を聞きながらノエルは思う。 わかって! 今はこうする L か無い のだと。

ダメだろ」 ナニをシてるんだ? 表面だけじゃなくて、 靴の裏も舐めなきゃ

「くっ……は、はい」

吐き気を飲み下し、またブーツを舐める。 奥からは何度も嘔吐感が込み上げて来た。 這わせる。 ざらりとした砂の感触と土の味が口一杯に広がり、喉の 表面だけでなく、今度は言われる前に裏面にまで舌を伸ばす。 クスの言葉に頷き、 そっとブーツを持ち上げて足裏にも舌を だがその度にぐっと堪え、 右足が終われば次は左足

、そうだ。良く出来たネ、ノエル」

ふひつ。 ノエルちゃん、 次は俺のもキレイにしてもらえるかい?」

必要としない。つまりノエルは直接バラの足を舐める事になるのだ 差し出したのはバラだ。 た蹄の間に入り込み、 ようやくサークスのブーツを舐め終えたノエルの前へ、 ソレはサークスに比べ、あまりに汚かった。泥や小石が割れ 顔を近づけただけで泥臭い悪臭が漂ってくる。 獣人である彼には足に蹄があり、ブーツを 太い足を

Γĺ どうしたノエルちゃん、 いえ! 出来ますっ! 嫌なの? よ.....喜んで!」 それなら.....」

思い切って舌を突き出した。 慌てて声を上げ、 ノエルは覚悟を決める。 息を止め、 目を閉じて、

んを上から眺めるってのもスバラシイ!」 「ぶほほっ、 サイコー だねコレ! 気持ちイイし、 裸のノエルちゃ

更には命令に逆らえない 鼻息荒く、 ご満悦の表情であれこれと賑やかに声を上げるバラ。 ノエルに対し、 蹄の間まで舐めろだとか、

るようだ。 もっと舌を出せだとか、 ああだこうだと指示を出しては楽しんでい

他人任せ過ぎるという嫌いも有るだろうが..... 理性はともあれ、 情は止められない。 下の中、唯一の希望たる天使が悪魔の手に落ちたのだ。 その様子に、 村人たちの失望は深まる。 この如何ともし難い状況 あまりにも

「おい、バラ。そろそろ良いだろウ?」

ないプレイがあるんだよぉ!」 そんな、 大将! まだ、もうちょっと! あと百と八つ、 試して

「そう焦ルな。 楽しミは後に取っておくモノだ」

エル。 れば少々の事では疲れさえ感じないのが天使なのだが.....。 開きっぱなしだった口が疲れ、 クスの説得によって、ようやくバラの足下から解放されるノ 舌の根元がダルい。 普段であ

、ふむ。そろそろ、ヤってミるか」

す。 顎に指先を当てて首を捻り、 サークスがノエルの髪へと手を伸ば

、な、何を.....」

Ļ 上げるサークス。 不安げなノエルの声に応える事無く、 渾身の力を込め、 細くしなやかなその髪をくるくると指に絡め取る 勢い良く引っ張った。 彼女の金髪を二、 三本掬い

· 痛つ!」

ぷつん、 と小さな音と共に根元から抜けるノエルの髪。 サー

の指に絡め取られた美しい金髪は、 へと流れ、 消えて行く。 ほどなく光の粒子と化して虚空

「ふ..... ふふふっ! フハはははっ!!」

然とする中、 自らの手を見つめ、 彼の高笑いは続く。 突如、 高らかに笑い出すサークス。 周囲が唖

を負わせてやったんだ!!」 ヤっ た ボクはヤったぞ! とうとうヤって見せた! 天使に傷

だろう。 大きな綻びを探り当てたに等しい。 その行為は端から見れば、 だが悪魔にとってみれば、 細い髪を数本抜き取っただけに見えた 天使という鉄壁の城砦を崩す、

「よし、バラっ!」

「あいよ大将、待ってました!」

ツ プで駆け寄ってくる。 足を舐められた余韻を楽しんでいたバラが、 サークスの声にスキ

お前の馬鹿力で、 この天使の羽を全て毟り取ってシマエ」

その台詞に、 髪を抜く事が出来たという事はつまり、 ノエルの顔から色が失せる。 羽だって.....

悪い ゃ んだぜ? なぁ やめ ノエルちゃん。 う ふひひっ」 大将の命令だからよぉ 俺だってツラ

られる。 いや、 うと翼に力を込めたノエルだったが、 ノエルの純白の翼、 彼女の力が弱まっているのだ。 その片翼がバラに掴まれた。 到底、 バラの力は思いの他強い 敵う力では無いと感じ 咄嗟に振り払お

い、いやつ.....! ダメっ!!」

常に大事な羽が生えている一帯だ。 分を掴む。 バラは翼の付け根を踏みつけて固定すると、 風切り羽と呼ばれる最も大きな、そして飛行する上で非 無造作に翼の先端部

来を前に、 何をされるのか、されてしまうのか。 ノエルは目を閉じて身体を強張らせる。 避けたいが避けられない そして.....。

「うあッ!!」「そぉれいっ!」

ブチブチと嫌な音がして、 光子が散り、 激痛が翼全体に広がる。 天使の羽がバラの手によって引き抜か

「イヤぁっ!……もう止め……きゃう!-「続けて行くぜーっ!」

地肌が見え始める。 度も繰り返され、 すぐに光子へと分解されて輝きながら消えて行く。 それが何度も何 力任せに毟り取られ、 次第にノエルの片翼から羽が無くなり、 空に舞う白い羽。 それらは髪の毛と同様、 代わりに

忑 ひひっ! ひっ コレ楽しいねぇ! まるで鳥の毛を毟ってるみたい

そうか、 そんなに楽しいかバラ。 ではボクも、 参加させてもらお

と短く悲鳴を上げた。その時に見えた彼女の表情は、 してしまいそうな、弱々しく力無い少女の物だ。 サークスがバラが掴むのとは逆の翼を捕えると、 今にも泣き出 エルは「ひっ」

「だ……ダメえっ……!」「それじゃあ、イクよ?」

火花が迸り、その切れ味が何十倍にも増して行く。 ニヤリと笑い、 剣を抜くサークス。 銀の刃へ急速に魔力が宿って

かし今回は..... 奥義・裂空。先程ノエルが事も無く、 楽々と跳ね返した技だ。

ビだ!」 「ふははっ! バラよ、 確かにコレは面白い!! なんと痛快な遊

「イヤあぁぁぁぁっ!!」「そうでしょう大将!」いやっほうーーー!」

刈り取られて行く。根元から翼の先まで、 まるで羊の毛でも刈るような光景だ。 翼に押し当てられた銀の刃が動く度、 バリバリと音を立てて羽が 羽も羽毛も全て根こそぎ、

ああぁぁぁっ、 やめて......お願い......お願いだからっ......

蹂躙されている。 間と深い愛情で癒してくれた。天使にとって.....ノエルにとって、 とても大切な翼だ。 小さな頃に傷付いた天使の翼。それをヤマトが、家族が、 どんどん減って行く羽。夜の闇に、 その翼が今、 二人の暴漢によって踏み躙られ、 光の粒が舞う。

どうする事も出来ない。 どうにかして守りたい。 失いたく無い! だが力無き少女には、

味で丸裸にしてヤルのだからな」 一本残さず、 綺麗に抜くンだぞ。 最終的にはノエルを、 本当の意

わかってますよ、大将!」

は茹でた手羽先のような『翼だった物』が一対、 は、地面に伏せて震える、 ながら、 悪魔たちが、そんな会話を交わしてから十数分後。 くっついている。 裸の少女が横たわっていた。 所々に血を滲ませ 彼らの足下に その背中に

なぁ、 惨めな姿だね、 大将。そろそろ... ノエル。 アノ時とは、 大違いの情けなサだ..

サークスに擦り寄る。 ヨダレを垂らすバラが、 揉み手するのも面倒な様子で、 鼻息荒く

ソウだな、もう大丈夫だろう」

翼だっ 掴み、 言っ た物 て 勢い良く膝に打ち付けた。 サークスはノエルの地肌剥き出しとなった翼を無造作に が、 関節では無い所からグニャリと折れ曲がる。 若い枝が折れるような音がして『

念の為、コッチもだ」

「ぎゃうっ!!」

更にサー 骨を折られ、 クスはノエルの足首にも剣を走らせ、 中程からくたりと垂れ下がる肌色の『翼だった物』 両脚の腱を切断した。

コレで、飛ぶ事も歩く事も出来ナイ」 ひゃっほう! もう逃げられないね、 ノエルちゃん!」

せないようにする事だけだ。 絶望に沈む彼女に出来る事は、 サークスたちの声に、ノエルは応えない。 せめてこの悪魔たちに、泣き顔を見 応える事が出来ない。

「アア、 しよう」 「じゃあ大将、 綺麗な顔がグシャグシャになる前に、 お待ちかねの.....」 楽しませてもらうと

銀の剣を鞘に戻したサークスが、邪悪に歪む表情で言った。

ノエルの脚を開かせる」

第三十五話:悪魔の村(一)(前書き)

十分にご注意下さい。 このお話には残酷な表現と、性的な表現が含まれます。苦手な方は

情報を掴んだのはつい先日。 れぬまま、 曇天が続く空模様と同じ胸中を抱え、太郎丸とアデリーネがそ 捜索開始から二週間が過ぎようとしていた日の事だった。 行方知れずとなったヤマトを見付けら

てみたが.....」 「天使を捕らえ嬲り者にしている村があると聞き、 まさかと思い 来

「そのまさか、でしたね」

で晒し者にされていた。 リーネが囁きあう。 んだ磔台があり、ボロボロとなった天使の娘が逆さに吊るされ、 村から少し離れた雑木林の中。 彼らが見つめる村の広場……そこには十字に組 木陰に身を潜めて、 太郎丸とアデ

られて、 今も血が滲み出していた。 付けられて乾いた血がこびり付き、 磔台へ横向きに通された棒。その両端に左右それぞれ 脚を開いた状態でぶら下げられる天使。 何箇所かの真新しい傷からは、 体中の至る所が傷 の足首を縛

そして腕と同じく垂れ下がる一対の翼。骨を砕かれ羽を毟り取られ ているのだろう。 たむき出しの地肌は、 足と違い腕は拘束されていないようだが、 ぶらりと力無く垂れ下がり、 内出血が酷く赤紫色に染まっている。 脱臼、 ピクリとも動かない。 あるいは骨折

「ノエル様……でしょうか?」

「そうで無い事を祈るが、多分.....な」

きない。 使が彼女である可能性は極めて高かった。 あまりにも変わり果てた姿に、 だがこの近隣でノエル以外に天使が居ない以上、 遠目からでは本人であると確認で 磔台の天

' 先に聞いたお話とも、一致しますものね」

アデリーネの言葉に黙って頷く太郎丸。

でもある、 の獣人は、 村を占拠した悪魔たち。 村から逃げ出した住民たちの言葉だ。 捕えた天使の娘をノエルと呼んでいた そのリーダー格である赤い鎧の男と馬顔 噂の発生源

良い様に弄ばれている、 彼らによれば、 その天使は成す術も無く悪魔に囚われ、 との事だ。 今もなお

まい」 酷い事をする.....ともかく、 あれが誰であれ助けぬわけには行く

゙はい、太郎丸様。ですが.....」

だ。 り囲んでいる。 かの人影。村の元住民であり、 視線の先に見えるのは、 農具として使っていた鍬や鋤で武装し、 磔台の下に群がる真っ赤な肌をした幾つ 悪魔の甘言に耳を貸した愚か者たち 見張りの如く磔台を取

`さて、どうした物か.....」

だろうか? 考え込む太郎丸。 悪魔と化した元人間を相手に、どこまで戦える

相手が手強かった上に、 るだろう。ノーウェイの屋敷では不覚を取ったが..... 相手が人間であるのなら、 悪魔は確かに手強い存在であるが、 倒したと思い油断していた。 多くの場合において敏捷性で人狼が上回 倒せぬ存在では無い。 あれは別だ。 憑いた

までは良い、 たちの不意を付いて磔台に飛び乗り、 そういった稀な要素と自らの油断を取り除いて考えた場合、 多分大丈夫だ。 かし、 ノエルの拘束を解く. そこから先はどうだ。

無尽蔵ともいえるスタミナを持つ悪魔を相手に、 るだろうか? なくてはならない。 あの様子では、 いくら敏捷性で上回るとはいっても、 エルは自力で歩けまい。 そうなれば担いで走ら 果たして逃げ切れ 人を担ぎ、

多分、無理だ。追いつかれてしまう。

あの む? どうなされた」 ... 太郎丸様、 ちょっと宜しいですか?」

アデリーネが遠慮がちに尋ねる。

連れて、 「もしも私が悪魔たちの気を引けたなら.. 脱出できますか?」 太郎丸様はノエル様を

·····!

可能だ。

それはそのまま、 ったからだ。 ほぼ間違い無く脱出し、身を隠す事ができる。 だが太郎丸はその言葉をアデリーネに告げる事が出来なかった。 一分.....いや、 アデリーネに囮になれと告げるのと同じ意味であ たとえ十数秒であっても時間を稼いでくれたなら、 その自信がある。

ル殿は喜ばぬぞ!?」 可能なのですね? 暫し待たれよアデリーネ殿! わかりました、 そのような事をしても、 では太郎丸様

後悔する。 いついた言葉だった。 太郎丸が言った言葉はアデリーネを思い留まらせる為、 自分の使った言葉が様々な意味を含む事に気付いたのだ。 だが彼は、 その言葉を口にした直後に激しく 咄嗟に思

つ と複雑なご気分になられるでしょうね」 確かに仰られる通り、 ノエル様は私に助けられたと知れば き

「あ.....い、いやその.....」

やり返した。 この知的なエルフの娘は、 すぐ太郎丸の失言に気付き、 チクリと

た ノエルは素直に喜べるだろうか? ル関係の二人だ。そんな状態でアデリーネに助けられ、果たして アデリーネは間違いなくヤマトを好いている。 アデリー ネの気持ちに気付いているフシがあり......云わばライ そしてノエル きま

ように勘ぐられてしまうのだ。 であろう事は想像に難くない。 恩を売られるのではないか? 明確に意識はせずとも、そういった不安に似た考えが頭を過ぎる よりによって、この女に助けられてしまうなんて。 これを理由に アデリーネは恋敵を助けた上、その ヤマトを取られるのではないか?

すまぬ、 某が軽率だった.....謝ろう。 この通りだ」

ヤマトとノエルを見守っている。そんな彼女へ、自分はなんと浅は 不安にさせる要素だと気付き、 かな事を言ってしまったのか。 アデリーネは思慮深く、 深々と頭を下げた。 優しい娘だ。 分を弁えて己を殺し、一歩下がって 太郎丸は思慮の足らない自分の言動 自分の存在こそがノエルを

だが彼女はくすりと微笑み、言ったのだ。

悪でしたね」 冗談です、 太郎丸樣。 どうぞ頭を上げて下さい 私

訳ございません そう告げて、 アデリー ネは立ち上がる。

けではありません。 に立ちたいと.....そう思うからです」 私がここに居るのは、 もっと強く思うのは、 勿論ノエル様を助ける為。 少しでもヤマト様のお役 ですが、 それだ

アデリーネ。 言いながらベルトポーチを外し、 ソフトレザー の鎧を脱ぎ始める

しゃいますか? 「太郎丸様私が初めて皆さんとお会いした日の事を覚えてらっ 私は覚えております、 昨日の事のように」

柄な少年に、アデリーネは微かな興味を抱いた。 ヤマトを屋敷で見た時 半裸の自分をじっと見つめる小

るか、 それに当てはめるなら、最初のヤマトは好色な目でアデリー ネを見 ていた事になるだろう。 ノー ウェイに身体を預ける自分に対し、大半の者は蔑んだ目で見 好色な目を向けるか、無関心を貫くか。そのどれかだった。

純に女性に慣れていないだけかと思って見ていると.....直後に鼻血 を噴出し、天使の娘に甲斐甲斐しく介抱され始めたではないか。 だが彼は自分と目が合うと、顔を真っ赤にして目を逸らせた。

ではないかと」 きれば.....こんな私にでも、 らしい二人だろう、と。 初めてヤマト様とノエル様を見た時に思ったのです。 あの人たちと話をして、一緒に過す事がで 少しくらいは幸せを別けてもらえるの なんて可愛

ジション。 かと一緒に過したいと思う事など、 日々美貌を磨き、 互いに腹を探り合う屋敷の中にあってアデリーネは、 互いに蹴落としあうノーウェイの側室というポ 完全に無くなっていた。

純真そうで正直で、 そこへ彼が現れたのだ。 素直に好意を寄せる事のできそうな男性が。 微かにでも興味を抱ける対象

運命という物があるのなら、これの事なのだと真剣に思いました」 ですからヤマト様が私を庇って下さった時..... 本当に嬉しかっ

に履き替える。 ースに似た物だ 上着とズボンを脱いで、丈の長いペチコート 鎧を脱ぎ捨て、 軽装となったアデリーネ。 それだけを身に付け、 ブー さらにゴワゴワとした ツも脱いでサンダル 下着同然のワンピ

... 更には進むべき道まで示して下さいました。 し足りない程です」 そして太郎丸様とお二人、 生まれ故郷と古い友人を救って頂き... いくら感謝しても、

最後に、小さな花びらの付いた壊れた髪留めを外し.....アップにし ていた髪を下ろした。 ザックを開いて小さな手鏡を取り出し、 軽く化粧を叩く。 そして

「ん、よし。こんなものかしら.....如何です?」

「お、おぉ.....」

アデリーネは鎧や上着を脱いで、髪型を変えただけだ。 感想を求められ、 太郎丸は思わず言葉に詰まってしまった。

程までからは一転、 れる色気が、 今の彼女からは漂っている。 種族の違う太郎丸でさえも一瞬どきりとさせら

クと頷く事しか出来ない。 女は化けるという言葉の意味を、 身を持って知る太郎丸。 コクコ

へと……囚われの天使へと視線を向ける。 そんな人狼の様子に満足気な微笑みを返し、 アデリーネは村の方

ですから太郎丸様、 ご恩を返す機会を私に下さいませ。 遠慮はい

私が出来る事といえばこれくらいしかありませんし うする事を望んでおります」 分にご活用下さい。 りません。 私の事は、 ノエル様がどう思われようと、 使えば敵の気を逸らせる道具とでも考え、 ヤマト様の為に 私自身がそ

「あ.....アデリーネ殿!」

太郎丸は思う。自分はどこまで無力なのかと。

なり、 思っていた。評価されているレベルよりも真の実力では上だと、 んな自負さえ持っていた。 故郷に居た頃、 本当の強さという物を知る。 そしてサークスと一緒に居た頃は、 だがヤマトたちと行動を共にするように 自分は強いと そ

む男。 好いた女の為に身を削り、 形振り構わずがむしゃらに、 全力で進

する女。 好いた男の為に種族の本分を捨て、 常に寄り添い、 共に歩もうと

げ打ち、 そして叶わぬ想いと知りつつも、 彼らに比べ、自分のなんと弱き事、 捧げる覚悟を決める.....今、 好いた男の為に自らの全てを投 小さき事、 目の前にいる娘だ。 情け無き事.....。

して事に臨むと誓う!!」 かたじけないッ この太郎丸、 全力を持って..... . 命を賭

人狼の両眼から、熱い雫が零れ落ちた。

段を持ってしてもアデリーネの気持ちを無駄には れほど弱かろうと、 絶対にやり遂げる。 無力であろうと関係無い。 何が何でも、全力で、 命の限り、 しない。 あらゆる手 自分がど

今こそ、男を見せる時なのだ。

第三十六話:悪魔の村 (二) (前書き)

十分にご注意下さい。 このお話には残酷な表現と、性的な表現が含まれます。苦手な方は

第三十六話:悪魔の村 (二)

存在として浮かび上がる磔台の天使。 日が落ち、 村の広場に篝火が焚かれだすと、 暗闇に仄かな橙色の

何の反応も見せず、 に絡みつき、容赦無く天使を燻し始める。 炎に松の枝が投入され濛々と黒煙が湧き上がると、 指一つ動かす事は無い。 だが彼女は その煙は磔台 ノエルは

「もう死んでるんじゃねぇのか?」

押し付ける。 してノエルのアザだらけの胸元へ、その赤熱した先端をおもむろに 痩せた悪魔が言って、 篝火から燃え盛る薪を一本引き抜いた。

を軋ませた。 水が爆ぜるような音。 同時にノエルの身体がビクンと震え、

よしよし、 まだ生きてるな。 このブス、 手間あ掛けさせんじゃね

た。 た頬に、 苛立ち紛れに痩せた悪魔が、手にする薪でノエルの顔を殴りつけ 衝撃でパッと火の粉が舞い、かつて白磁の様だと褒め称えられ 黒く焼け爛れた傷跡が増える。

とつ上げやしねぇ」 ちっ ここまで反応薄いと、 何をしてもつまんないぜ。 悲鳴ひ

も壊れない玩具ってくらい 顔も身体も、具合良かったの最初だけだったな。 のモンだ」 あとは無茶して

「もう殺しちまっても良いんじゃねぇか?」

そうだなぁ.....お三方は伝説の手甲とやらを探しに出られたんだ

てやろうか.....といった物に変わった頃だ。 口々に話し合う悪魔たち。 その内容が、 どうやってノエルを殺し

「なっ.....! 何モンだテメェ!!」「ちょっと、よろしいか?」

と現れた。深い青色の瞳が炎を映し、 夜から溶け出すようにして、その人狼は何の前触れも無くユラリ 静かに燃えている。

足を運んだ次第」 怪しい者ではござらぬ。 某は旅の商人.....この村の噂を聞き付け、

「..... 商人だぁ?」

を名乗る人狼.....太郎丸は続ける。 武器代わりの農具を構えて訝しがる悪魔たちを他所に、 旅の商人

でしたら某に譲っては貰えませぬか? ぬ.....おい、 お話を窺っておれば、 これへ」 その天使、もう始末なさるおつもりの様子。 勿論、 タダでとは申しませ

女が姿を現す.....アデリーネだ。 太郎丸の声に応え、 彼の背後からローブに身を包んだエルフの美

らゆる技術を仕込まれ、その嬌態たるや千金に値するとまで云われ た逸品。 見ての通り、これは天使同様に希少なエルフ。 これを、 天使の代わりに置いて行きましょう」 ある富豪の下であ

太郎丸の言葉に合わせて小首を傾げ、 にこりと微笑んだアデリ

ネ。 曝け出す。 足下へ落とし、 一歩だけ前に出ると、 ペチコートだけの艶めかしい姿態を悪魔たちの前に 艶っぽい仕草でローブの止め具を外して

お..... おぉ..... ! 」

ごくり、と生唾を飲み込む悪魔たち。

れたのだ。 んな中、喉から手が出るほど欲しいと思っていたモノが目の前に現 ロボロにしてしまった今、彼らは欲望の捌け口に事欠いていた。 欲望を糧に生きる彼ら悪魔。 村人の大半が逃げ出し、ノエルをボ 目の色も変わろうという物だ。 そ

頂けるかと」 ですぞ。少なくともボロ雑巾のようになった天使よりは、 この娘、 某が言うのもなんですが.....ソッチの技術はかなりの お楽しみ 物

て言った。 いやらしい手付きを交えて語った最後に、 「どうなさいます?」 چ 太郎丸は口の端を歪め

リーネ、 瞬の沈黙。 そして太郎丸の間で視線を泳がせる。 悪魔たちは落ち着かない様子を見せ、 ノエルとアデ

じわり、太郎丸の手に緊張の汗が滲んだ。

らない。 そうなれば自分は、ノエルもアデリー ネも見捨てて逃げなくてはな ここまでは予定通り.....だが連中がどう出るか、 最悪、 無力な自分にはそれ以外に無いのだ。 逃げて、逃げ延びて、 一挙両得を狙って襲い掛かって来る事さえ考えられた。 仲間を集って再度ここへ.....。 確かな事は何も

「おい、商人」

はい

刹那、 悪魔が口を開く.....あれは『お断りだ』と告げようとする形か 太郎丸が両脚に力を込める。だがそれよりも一瞬早く、 作戦は失敗だ! 緊張による集中が、 一目散に逃げなくては! 太郎丸の時間を長く長く引き伸ばす。 隣で動く

物があった。

ふふつ.....

如き輝きが、一同の目に映る。 ふわり、 風に舞い、 流れるような青み掛かった銀髪。 澄んだ水の

アデリーネが髪をかき上げ、悪魔たちへと軽く微笑んだのだ。

あ.....ありがとう、ございます」 ..その女を置いて行け。天使は、 くれてやる」

で見れば、アデリーネもこちらへと軽くウィンクを返して来た。 の瞳は「このくらい余裕です」と語っている。 流れが変わった。 太郎丸の全身から冷や汗がどっと噴出す。 横目 そ

れた悪魔など、 リーネはノーウェイの屋敷で側室として生き永らえて来た。 の上で転がすのに、 伸るか反るか、 彼女にとってみればヤりたい盛りの若造と同じ。 こういった瀬戸際での駆け引きを繰り返し、 何の苦労があるというのだろう? 欲に塗

では

悪魔たちの内緒話が聞こえて来る。 悪魔たちの脇をすり抜け、 磔台へと歩を進める太郎丸。 その耳に、

のか、 サークス様に告げず勝手な事して」

どうせ最後には殺すつもりだったんだ、 面倒は無い方が良いだろ

「それにあれだけの上玉、中々お目に掛かれないぜ?」

暴に押し倒されていた。 が彼が磔台へと登る頃、 心の中で呟いて、心からの賛辞をアデリーネへと送る太郎丸。 何もかもアデリーネ殿の予想通りか。 そのアデリー ネは既に悪魔たちによって乱 感服の至りだ。

切って捨てる。 さに指先を震わせながら、 背後から聞こえる絹が引き裂かれる音と下卑た歓声。 太郎丸は剣を振るい、 ノエルを縛る縄を 自らの無力

確かに天使、貰い受けた」

我を忘れまいと魂を削らんばかりの努力を必要とした。 ったノエル。 しっかりと抱え上げた両の腕の中、 間近で彼女を見た太郎丸は吐き気を覚える程の怒りに、 ぐったりと横たわり、 気を失

そこに、かつての可憐な天使の姿は無い。

陽光を思わせる金髪は滅茶苦茶に毟り取られてざんばら髪となり、 も切り取られて歯茎が剥き出しとなっている。 とされていた。 右目は無事であるようだったが、 頭皮ごと剥れている部分まである。左目は潰れて大きく落ち窪み、 体中の傷や痣は言わずもがな、特に酷いのが首よりも上だった。 果たして機能しているのかどうか怪しい所だ。 鼻は折れ曲がり、 目を閉じられぬように瞼が削ぎ落 歯は折られ、 そして耳からも出血 柔らかな唇も上下と

この.....下衆どもがッ!-

身の毛が逆立った。 眩む程の怒りが、 も目で訴えて来る。 だが振り向いた先では、 今すぐ腰の剣を抜き、 太郎丸を支配する。 塵も残さず、 「早く行け」と。 片っ端から切り捨ててくれる! アデリーネが悪魔の慰み物となりながら 木っ端微塵にしてくれよう! 四肢の筋肉が膨れ上がり、 目の前が 全

「...... つ!!」

来ない。それこそが彼女に対する最大の冒涜だ。 った頑張りを、自分如きが怒りに任せた行動で台無しにする事は出 歯を食いしばり、 アデリーネに頷き返す太郎丸。 彼女の身体を張

ノエルの肩にマントを掛け、 その場から離れる太郎丸

続ける。 めず、川を渡り、 村を抜け、篝火が遠く離れ、嬌声が遠退いてもまだ彼は速度を緩 山を越え、更に川をもうひとつ渡ってもまだ走り

そうして月が空の頂点に達した頃になり、 ようやく歩を緩めた。

「ここなら見つかるまい」

通れる程度。 いる。 へと進んでみれば、 山林の中にある岩壁の亀裂。 高さも太郎丸の身長ほどしか無い。だが身を細めて中 大人四人程がゆったりと座れる空洞が広がって 幅は人が一人、 横になってギリギリ

通り雨に降られてさ迷い歩き、 そこはエルフの隠里からの帰り道、 アデリーネと申し合わせた隠れ家でもある。 偶然見つけた自然の休憩所。 ヤマトとアデリーネの三人で それと

「ノエル殿、もう安心だ。ゆっくり休まれよ」

枯葉のベッドに傷付いた天使を横たわらせると、 ベルトポー

の傷口に振りかけて行く。 らありったけのポーションを取り出す太郎丸。 それを丁寧にノ エル

るのだ。 定、思ったような効果は出ない。 傷に反応し、 淡い魔法の輝きを放ち始めるポー 悪魔の呪詛が、 ション。 治癒を邪魔してい だが案の

· う..... あ、あぅ.....!」

「ノエル殿ツ!」

をかき、うわ言のように何かを言っている。 未だ目覚めぬ彼女がど 手を当てれば、熱病にでも侵されたかの如き発熱がある。 んな悪夢を見ているのか、想像するだけで虫唾が走る。 傷が痛むのか、 時折りノエルは苦しげに喘ぎ、 身を捩った。 激しく汗

は呼んでいた。 事を恐れているかのように、何度もだ。 そんな中、太郎丸は聞いた。 ある男の名を.....何度も、 苦しげな吐息の中で、 何度も..... まるで忘れる 確かにノエ

ヤマトよ、 お前は今、 どこで何をしている」

呼吸が穏やかになってきた。 ていた血も、とりあえずは止まったようだ。 手持ちのポーション、その大半を使い切る頃、 熱も随分と下がり、 傷口から流れ出し ようやくノエルの

その事を確認し、太郎丸は立ち上がる。

来ない事だ。 は不可能だ。 今、ノエルが最も必要としている男は居ない。 しかし、 やれる事はある。 今ここに居る自分にしか出 自分に彼の代わ 1)

眠るがよかろう」 ノエ 一ル殿、 某は暫し留守にする。 明日の朝には戻る故、 ゆっ

と歩み出る。 腰の剣を確認し、 聞こえていないだろうと思いつつも、 鎧の留め具を絞め直すと、 その旨を告げる太郎丸の 岩壁の隠れ家から外

未だ月は空にあり、 夜明けの時は、 まだ遠い。 だが....。

...許せ、アデリーネ殿」 もっと遠く、 安全な場所まで逃げろとお主は言うのかもしれぬが

強い衝撃でも受けたのか、 壊れていた。 して中に収められた品.....小さな花びらが可愛らしい髪飾りもまた、 太郎丸は道具袋に収められた、 その箱はひしゃげ、 小さな布張りの箱に語りかける。 形を崩している。 そ

物なのです』 7 太郎丸様、 これを預かってもらえますか? 私の、 とても大切な

どれほど大きな意味を持つのか、 わぬ娘が『大切な物』と言ったのだ。 如何様な物か計り知れたが、 どこか切なげな、 アデリーネの言葉が蘇る。 自らの身体を悪魔に差し出す事さえ厭 それくらいはわかる。 彼女の中でこの小さな物品が この壊れた髪飾りが

いま行くぞ!」

風迅雷が如く。 揺るぎない決意を胸に、 漆黒の 人狼が月夜を駆ける。 その姿、 疾

第三十七話:悪魔の村 (三) (前書き)

十分にご注意下さい。 このお話には残酷な表現と、性的な表現が含まれます。苦手な方は

第三十七話:悪魔の村 (三)

そしてノエルの受けた傷は大丈夫だろうか? 太郎丸はノエルを連れ、 安全な場所まで逃げられただろうか? 気掛かりで仕方ない。

っ続けだからなぁ エルフの姉ちゃ hį 流石に疲れてきたか? まぁ夜通しぶ

はい。 ですが平気です、 申し訳ございません」

こし、白み始めた東の空に、時の経過を思う。 戻すアデリーネ。 暫し呆けていた自分に気付き、 土の上に直接敷いたゴザの上で裸の上体だけを起 悪魔たちへの奉仕作業へと意識

うに思える。 の一年にも満たない時間の、 心を殺していると、こんなにも無為な時間が過ぎて行くもの そう考えるとノーウェイの屋敷で過した長い年月は、 ほんの数分の一の価値にも及ばな ここ最近 いよ \mathcal{O}

活は充実し、輝いている。 う思える程に、アデリーネにとってヤマトたちと出会ってからの生 生きるという事。千年に及ぶと云われる長い寿命を得て、エルフと いう種族はそういった刹那の輝きを失っているのではないか? 様々な事を考え、 仲間と喜びや悲しみを分かち合い、今を精一杯

天の配剤という物を意識せずにはいられない。 とはいえ、 屋敷で培った技術がこうして役立って いるのだから、

次は俺の番だ。エルフ、こっちに来い」

「はい、参ります」

デリーネ。 を合わせていたのとは別の悪魔に呼ばれ、 だが自分でも気付かぬ内に、 彼女の体力は既に底をつ 立ち上がろうとする

いていたようだ。

覚が薄く、 立ち上がろうにも膝が笑い、 なにやら目の前も霞む。 腰が鉛のように重い。 動こうにも、 動く事ができない。 腕も痺れて感

「も、申し訳ございません。今すぐ.....」「おい、どうした。早く来ないか!」

肢に力を込めるアデリーネ。 ここで頑張らず、いつ頑張るのだ? 気力を奮い立たせ、 四

は ! しとなるのだから。 少しでも時間を稼がなくては。 彼の大切な人を助ける為に、 それが自分に優しくしてくれた、 自分が出来る最善を尽くさなくて ノエルを安全な場所まで逃がす為 彼への...... せめてもの恩返

「あん? どうした、エルフ?」「うぐ.....っ!」

真っ直ぐな人。 アデリーネの脳裏に浮かび上がる、 小さくて弱いけれど、 彼の顔。 何度も立ち上がる強さを持っ 優しくて、 不器用で、

「うひぃ!(この女……吐きやがった!!」「ぐっ……げほっ!!」

がる。 ゃ 物は彼女の下に居た太った悪魔に降りかかり、 見えた時 目の焦点が定まり、 アデリーネは胃の中の物を全て吐き戻していた。 穢れた自分自身と、周りにある爛れた現実が 情けない悲鳴が上 吐 し

この野郎! なんて事しやがる!!

げほっ、 申しわけ.....きゃうっ

がり出る。 力に華奢なエルフは大きくよろめき、 太った悪魔がアデリー ネの頬を張っ ゴザの上から土の地面へと転 た。 たかが平手とは思えぬ威

げっ げふっ:

「こンのクソアマ……俺様が優しくしてやった恩を仇で返しやがっ

太った悪魔が倒れるアデリーネに迫る。

為と思っても、いくら彼の役に立ちたいからと考えても、 ない今の自分が嫌で嫌で、どうしようも無くなる。 ヤマトを想うたび、 もう限界だった、 胸が張り裂けそうになる。こんな事をしか出来 自分を騙し続けるのは。 いくら彼の大事な人の 彼を....

髪を毟って歯を抜いて.....キレイな顔を滅茶苦茶にしてやる!!」 あの天使と同じ目に合わせてやる......手足を圧し折り目を抉り、

動く。 太った悪魔の目が真紅の輝きを帯び、 薄闇に真っ赤な尾を引いて

けだと。 あとは悪魔たちの拷問に、 その目を見つめ、 アデリーネは思った。 自分の命をどこまで保てるか.....それだ 時間稼ぎもここが限界。

悪魔たちは自分の死体を捨て置いてノエルを追うだろう。 られたなら、精々半日も生きていられれば御の字だ。 天使とは違い、 ・それだけを望み、 どうか太郎丸が遥か彼方の安全圏まで到達していますように 脆弱なエルフの身体。 未だ見ぬ神へと祈る。 ノエルと同じ責め苦を与え その後、この その時ま

の餌にしてやる!!」 そら、 いっあぁぁっ まずはその尖っ た耳からだ! 両方とも引き千切っ 豚

返される.....誰もが思った時だった。 が耳そのものから聞こえて来る。 れ、側頭部にも手が掛かる。 悪魔の手が、 アデリー ネの耳に伸びる。 力任せに引っ張られ、 ノエルの時と同じ状況が再び繰り 抵抗するも強い力で掴ま 肉と骨が軋む音

「.....ッ!? ぐがあぁぁぁぁッ!!」

ブラリと垂れ下がっている。 でいた悪魔の腕。 アデリーネの耳は無事だ。 悲鳴が上がった。 両腕とも肘が普通ではあり得ない方向に曲がり、 野太い、 逆に無事で無いのは、 悪魔の悲鳴が。 彼女の耳を掴ん

ギャ どうした、 アアア 何がどうなった!?」 俺の腕が! どうして!? なんでっ

にた。 騒ぎ出す悪魔たち。 その視界の隅で、 漆黒の影が疾風のように動

· ざばぁッ!!」 · ごぶっ!?」

家の壁に突っ へと激突し、 次々と、 何かに弾かれるようにして吹き飛ぶ悪魔たち。 込んでぶち破り、 砕けた支柱と共に地面へと転がった。 またある者は高々と空を舞って磔台 ある者は

「なっ.....! ど、どうして.....!」

して立つ人物。 ようやく山影から顔を出した朝日に照らされ、 我が目を疑うアデリー それは黒い毛皮の寡黙な人狼、 太郎丸その人だった。 自分を庇うように

るのです! は..... 走れるか、 待たせてすまぬな、 予定と.....違うではありませんか!!」 ではありません! こんな所で何をなさっ アデリーネ殿。 走れるか?」 てい

が立てていた計画はこうだ。 珍しく激昂し、 声を荒げるアデリーネ。 エルを助ける為に彼女

て、可能な限り遠くへ逃げる。その後アデリーネは自力で村を脱出 ノエルを逃がし終えた太郎丸と隠れ家で合流し、逃げる.....。 まずは自分が囮となり、ノエルを逃がす。 太郎丸はノエルを連れ

何を言う。 貴方が戻っ そなたとて、 てきてしまわれては、私がここに残った意味が. 最初から逃げる気など無かったではない

けて肌を隠させると、 して手渡す。 お互い様だ、 と太郎丸は言った。 ベルトポーチから数本のポー そしてアデリー ネにマントを掛 ションも取り出

るのだ」 今度は某が時間を稼ぐ。 今の内に体力を回復させ、 この場を離れ

で戦った彼。 そうだった。 何の得にもならないというのに、 有名人となったサークスと袂を別ち、 この男もまた、 ヤマトと同じく愚直な男だった 危険を冒してまでエルフの隠里 行方知れずの低 のだ。

つ レベル冒険者を探す彼。 た事を黙々とやってのける 損得や効率では無く、 太郎丸は、 そんな人なのだ。 じぶんのやろうと思

って……もう見逃しゃしねぇぞ!!」 さっ きの野郎か! 逃げてりゃ 良い物を、 ノコノコ戻ってきやが

大きく上回る。 そ見劣りするが、 痩せた悪魔が、 防御力もまた凄まじく..... 鍬を振りかぶって太郎丸へと襲い掛かる。 突進速度はミノタウロスのそれに匹敵し、 力では 武器こ

「ぎゃぶっ!?」「ふんッ!!」

振り下ろされる方が早かった。 だが様々な分析よりも、 上段に構えた太郎丸の剣が悪魔の頭蓋に

ţ 痩せた悪魔は頭の天辺をべっこりとへこませて首を胴体に減り込ま 大岩が落ちたような衝撃と轟音が村中に響き、粉塵が巻き上がる。 更に身体の半分ほどを地面に減り込ませた状態で気を失った。

なん.....だとっ!?」

三下じみた台詞を吐いて、たじろぐ悪魔たち。

ち上る激しい怒気を。 は映っていた事だろう。仁王立つ漆黒の人狼から、 もしも彼らが少しでも武術や剣術を嗜んでいたのなら、 迸る闘気を。 陽炎のように立 その目に

日は.....無い 今日ほど. 下衆を斬る刃を持たぬ我が身を、 口惜しいと思った

パッと土煙が上がったかと思うと、 そこにもう太郎丸はいない。

次の瞬間には凄まじい衝突音と情け無い悲鳴が上がり、 の悪魔が地面を抉りながらすっ飛び、 別の悪魔と激突して倒れる。 真っ赤な肌

俺達は死にゃしねぇ! ひっ..... 怯むんじゃねぇ、 一斉にかかっブギャッ!?」 お前ら! 少々ぶっ飛ばされたって、

撃で他の悪魔たち同様、 回転する悪魔。 喋り終える前に顔面へ鋭い突きをもらい、 空中で数回転した後に、横腹を薙ぎ払う横一閃の漸 遥か彼方へと飛んで行く。 胴を軸としてその場で

......次はどいつだ?」

「あひっ!?」

太郎丸の視線が向いた先に偶然居た悪魔が息を飲む。

青様かツ!!」

牙を剥き、迅雷が如く剣を振るう太郎丸。

゙オオオオオカツ!!」

夜明けの村に、人狼の咆哮が轟いた。

第三十八話:悪魔の村 (四)

見る機会など滅多にありはしない。 集会所に集まる。 顔や身体に包帯を巻き、 魂を売って強靭な肉体を得た彼らの、 痛々しげに足を引き摺る悪魔たちが村野 そんな姿を

「逃げらレた、だと?」

を含んだ声を浴びせ掛けた。 情けない顔で頭を下げる悪魔たちへ、 サークスは多分に怒りの色

フの女も.....」 その天使を連れて逃げた狼の獣人が滅法強くて...... あとエル

「結構追い込んだんスよ? でも逃げた先に罠がいっぱ いあっ ر :

「くつ 無イな」 太郎丸とアデリーネか。 油断モ隙もあったモノでは

悔しげに呻き、かつての仲間を思い返すサークス。

期間。 せつけ、 上ノエルまで奪われた。 自分たちが伝説の手甲を探す為に村を離れた、 その間に乗っ取っていた村が襲撃を受け、 その信頼を削ごうと生かしておいた事が裏目に出た形だ。 無残な天使の姿をなるべく多くの人々へ見 戦力は半壊。 ほんの一週間程の その

感じられる。 魔がうろつく村へ、たった二人での天使奪還作戦はあまりに無謀と 僅かな隙を突いて、見事に目的を達した彼ら二人。何十体もの悪

たちでは一度でも見失ってしまえば追跡は困難だ。 エルフ。 しかし太郎丸はベテランの冒険者、 覚醒したばかりで能力が低く、 アデリー ネは高い しかも冒険経験 それを見越して の無い悪魔 知力を誇る

の大胆不敵な行動.....敵ながら天晴れという以外に無い。

手近な者に食って掛かる。 よりアデリーネに目を付けていたバラだ。 しかし、天晴れなどという言葉では収まりがつかないのが、 鼻息荒く脚を踏み鳴らし、

イイ事してもらったのかっ!?」 「ばるるっ! ええ。まぁ で? 一応.....あんだけの別嬪さんだモンで、 お前らはイイ思いしたのか? アデちゃ んに、

ないと損かと思っ

ラに、 その悪魔は最後まで言葉を続ける事ができなかった。 頭部を丸ごと食い千切られたのだ。 激昂したバ

い良く笛のような音を立てて噴出し、 ボリボリと頭部は噛み砕かれ、残った胴体からは真っ黒な血が勢 ゆっくりと崩れ落ちる。

アデリー ネに手ェ付けやがったなあアァァァッァッ 「ぶおおおおか お前らッ! よくも俺より先にッ! ア、

た目から真紅の輝きが漏れ始める。 茶褐色だったバラの肌がサッと赤銅色へと変色し、 深い赤色だっ

ゆッ るッ さッ んツ ぞおおおおおか

れ く丸太のような彼の腕に巻き込まれた悪魔たちはまとめて薙ぎ倒さ 地団太を踏んで地を揺らし、 踏み鳴らす蹄によって体の各所を踏み砕かれる。 一言発する度に腕を振うバラ。

となった。 も何度もバラに踏まれ、 う簡単に死ぬ事は無い。 苦しげな悲鳴を上げる悪魔たちだが、 だがそれ故に、 死ぬ事も出来ずに地獄の苦しみを味わう事 肉体の強化され とことん運の悪い者は何度 た彼らがそ

ぶふつ、 バラ、 その辺にシておけ。 ぶふつ、 ぶはーーーっ 辺りがクサくなる」 くっそ、 くっそぉ

まらない様子だったが、 クスに言われて仕方なく動きを止めるバラ。 これ以上にダダを捏ねても仕方がない。 まだ腹 の虫は

「ソレにしても.....」

悪魔は何故これほどまでに脆く、この世界に進出する事が出来ない 無さだろう。 のか。理由は幾つかあるが、その内の一つが、この理性と協調性の クスは思う。 生物の大半を遥かに凌駕する能力を持ちながら、

う。 しまう。 物欲や性欲に溺れて目の前にある餌に食いつき、 欲望を糧とする悪魔。 私利私欲を捨てて目標の為に協力するという事を知らず、 それ故どうしても己の欲望に忠実となって 隙を突かれてしま

強い。 言えた義理では無いが、本当にどうしようもない馬鹿さ加減だ。 に悪魔憑きとなったばかりの悪魔は飢えており、 天使の始末よりも、己が欲望である武具探索を優先させた自分に そういった傾向が

まあ、 クソ:: そう焦らなくても良いではありませんか、 .. 仕方ない。 武具捜索を一旦打ち切っテ、 太郎丸たちヲ..

には、 せず、 を連ねる『幻魔の爪』 サー クスの声をやんわりと遮る者があった。 少し離れた場所で寛いでいたガイランだ。 黄金色に輝く見事な手甲が装着されている。 た。 一連の騒ぎには関与 腕を組む彼の両腕 伝説の武具に名

の鎧が天使の力にも有効だと判った今、我らに敵はおりません 伝説の装備でも探しながら、 ゆっ くりと向えば良い の です。

音も無くサー 組んでいた腕を解き、 クスへ近寄り、 ゆるりと立ち上がるガイラン。 小さく耳打つ。 虎の獣人は

信仰を失っていない天使にでも通用する、巨大な破壊力です」 たかが知れております。 我らが嬲り、 ポンコツとなったあの天使がいくらか回復した所で、 それならば今の我らに必要なのは、

合せる。 る圧倒的なチカラだ。 鋭い目を赤く爛々と輝かせ、 この獣人が欲するのは、 ガイランが手甲から伸びた爪を擦り 強さ。 敵を蹂躙し、 嬲り者に出来

狩りを、楽しみましょう」

「ソウだな.....」

むしろ.....。 は無くなった今、 彼の言葉に頷くサークス。 仮にノエルが復活したとしても焦る必要は無い。 伝説の鎧と盾を得て天使の光が脅威で

る事でしょう」 自分の女が滅茶苦茶にされた事を知れば、 「ボスが気に掛けていたチビも、 俺の手にかかれば簡単に虫の息。 ベッドの上でさぞ悔しが

を与え続ける必要がアル」 アア、 ソウだ.... その通りだ。 奴だけは生かさず殺さず、

ヤマト。 クスは..... 奴を嬲る事こそが先決だ。 いせ、 サー クスを乗っ取っ た悪魔は思い出す。 光

の奔流に飲まれ、 聖なる力に身体を焼かれながら吐き出した言葉を。

だ!!』 シ、 ヤマト 最高の屈辱と絶望を与エテ、 お前ダケは何千、 何億回生マレ変ワロウとも見ツケ出 必ズ殺ス!! 覚えてイロ、

きな障害となったのがレベル4程度の小童なのだから、 に入った.....と思った途端に滅ぼされる口惜しさ。 ίį 長い時間を掛けて欲に肥え太った人間に囁き続け、 しかも、 やっと魂が手 余計に許し 最も大

言いましたっけ?」 「ぶひ? 確か大将が前にゲットした身体って..... ウェ イとか

サークスの中に住まう悪魔が頷いて返す。

るモノなら全て得られていただろう。 は比類無く.....邪魔さえ入らなけれバ、 立たしイ」 アレは中々だった。 身体の性能は低かったガ、家柄と資金力だけ ソレだけに、 酒でも女でも、金で手に入 奴らの妨害は

サークスの口を借りて、軽く舌打つ悪魔。

のが精一杯だった様子。 のみだが、 ンの手によって蹂躙されて半死人となっている筈だ。 クスは自ら だがかつてノーウェイに憑いた自分を滅ぼしたパーティー 恐れるに足りない。 その太郎丸とて悪魔の軍勢を前にノエルを連れて逃げる の手の中へ堕ち、 アデリー ノエルは再起不能。 ネの協力を得てもその程度なのだ ヤマトもガイラ 残るは太郎丸 ŧ サ

. 全員、 身支度ヲ整えテおけ 明日カラ動くぞり

サークスの声に、おう!と声を上げる一同。

殺シてあげるよ.....」お前の目の前で! 覚悟しろヤマト。 お前の大切な物は全て、 そして最高の屈辱と絶望の中、 この僕が破壊してヤル 優しく縊り

ての面影は、 革グローブを軋ませて拳を握り込み、にやりと笑った金髪の青年。 真面目で責任感が強く、ドライだけれど仲間思い 今のサークスには微塵も残されていなかった。 そんなかつ

弗三十九話:コーヒー・プレイク (一)

夢を見ていた とても懐かしい夢だ。

の 木漏れ日の中、 背に生える純白の翼には痛々しい傷 彼女と初めて会った時の夢だ。 大樹に寄りかかるようにして天使の少女が泣いて そう、 これはあの時

夢の主は て、慰め始めた。 た小汚い少年が慣れない様子で天使に近付き、 られず、手を差し伸べようか 夢とはわかっていたものの、 ヤマトは思わず苦笑してしまう。 だがあまりにも乱暴な言葉遣いと荒っぽい態度に 少女のあまりに痛々しい様に見て そう思った時だ。 あれこれと声を掛け どこからか現れ

モンを考えたらどうなんだ?』 もっと上手い言い方があるだろうが、 ったく。 ちったぁ女心って

手を取って立ち上がる。 の少女へと手を差し伸べ、 メ出しをするヤマト。 夢の 中の少年へ その声が届いたのか否か、やがて少年は天使 過去の自分自身へ、誰かさんを棚に上げてダ 少女も ノエルも涙を拭き、 ヤマトの

が溢れていた、満たされた時代。 もしかすると、二人が一番幸せだったかもしれない時。 何もかも

'あの頃は良かった.....なんて、なa

二人の速度は速く、 く羽ばたいて舞い上がる。 やがて時が経ち、 もう二度と取り戻せない時間。 どんなに全力で走っても、 翼の癒えた天使の少女は、 高度は高く、 強く、 追い縋るどころかぐんぐん離され 頼りになる男と共に。 とても自分の足ではついて行けな 夢の中でしか見る事は叶わない。 少年の手を離し大き 空を駆ける

終いには見えなくなってしまう。

これが地虫と、 鳥の差か。 どうしようも無ねぇ

るく広大な大空で は互いに、 少女が、 息を切らせて立ち止まり、 相応しい場所で生きる方が良い。 少年に歩調を合わせてくれる時期は終わった。これから と、その時だ。 痛む胸を押さえてヤマトは呟く。 暗く湿った地面と、

『.....!? なんだ?』

き、雲の間には雷光が走り雷鳴が轟く。 のように暗くなった世界に滝の如く降り出した雨は激しく地面を叩 晴れ渡っていた青空に暗雲が広がり、 陽光が遮られた。 夜

突然の出来事に呆然と空を見上げるヤマト。 雲の切れ間から、 真っ直ぐに落ちて行く白い物。 その目に、 あれは 何かが映

『ノエル!』

行く天使の少女。 くるくると回転して羽を撒き散らし、 遥か遠くをゆっくり堕ちて

たのか、 受け止めるべき両腕も動かない。 れこそ地虫のように這いずって、落下地点へと急ぐ。 今すぐ助けに行かないと! 受け止めてやらなくちゃ ぬかるんだ地面を蹴って走り出すヤマト。しかし何時の間に負っ 全身に受けた傷が彼の走りを遅らせる。走るべき足は折れ、 だがヤマトは地面を這って

だぜ? 『ふざけ おい、 んな! あの下じゃサークスの野郎が準備万端で構えてんだ』 何やってんだよ。 受け損なうかもしれねぇだろ!? 馬鹿じゃねぇのか? 行っても無駄 行かなくてど

うすんだ!』

る連中を、間近で見る羽目になるだけさ』 『這って行ったんじゃ、どうせ間に合わねぇっ て。 楽しそうにして

糞食らえだ!!』 『だとしても、何もしねぇよりマシだ! 黙って見てるだけなんざ、

落下地点には誰も居ない。 達するには遠すぎる距離だ。 ノエルは高度を下げて地面に迫る。 弱い自分を怒鳴りつけ、這いずり続けるヤマト。 そして.....。 どんなに手を伸ばしても届く事は無く 堕ちる天使は遥か先。 だがその間に 這って到 も

『うわあぁぁぁぁッ!!』

し寄せてくる現実感 叫び、 薄いシーツを跳ね上げて、 ヤマトは飛び起きた。 瞬間、 押

夢から覚めたのだ。

こ、ここ.....どこ、だ?」

ベッド。そこでヤマトは眠っていたようだ。 見覚えの無い室内。 小ぢんまりとした部屋に、 ぽつんと置かれた

微かに小鳥の声も聞こえる。 どこか遠くからは明るい 妙に懐かしさを感じさせる香ばしいコーヒーの香り。 たのだろう。少しだけ開いた窓からは涼しい風と陽光が差し込み、 り、床に落ちている氷嚢はきっと、今し方まで自分の額に乗ってい 清潔な白いシーツが敷かれたベッドの脇には水差しが置かれ 人の話し声と 7

たのか? どうして自分はこんな所に寝ているのか? 確か包帯男にやられて..... · ? 何がどうなっ

が近付いて来た。 ボンヤリとした頭でそれらを考える内、 やがてドアを乱暴に足で押し開け、 部屋の外から小さな足音 姿を現した人

物。それは.....。

んおつ? おおっ! やっと目が覚めたか、 糞チビぃ

を受けて訪れた村で出会った、スミという娘だった。 えて満面の笑みで登場した幼い少女.....かつてコーヒー収穫の依頼 元気良 明るい声が室内に広がる。 水の入った桶と手拭いを抱

姿ではあるのだが、 肌を簡素な貫頭衣で包み、 かもしれない。 で雑に結んでいるだけ。 もう少し格好に気を配れば光る物がある容 は相変わらず田舎のオテンバ娘といった風情で、健康的な小麦色の 半年......いや、一年ぶりくらいだろうか? 久しぶりにみた彼女 齢十程度の彼女に、 深い赤毛の髪も以前と変わらず頭の天辺 それはまだ少し早い話なの

さずに、 おいおい無理すんな糞チビ。 スミ!? 横になっとけ」 おま、 なんつ ゲホ、 お前、 ゲホッ. 喉も潰れてんだから。 大声出

ヒンヤリと心地良い感覚が、 スミはそう言って手拭いを絞り、 頭の中にまで染み込んで行く。 寝かせたヤマトの額に置い た。

わかんねぇよなアレじゃ.....」 「糞チビ。 お前、 自分がどうしてココで寝てるか、 わかるか? ま

びた仕草だ。 何かを思い出すように、 視線を落すスミ。 歳の割には、 妙に大人

二週間 何回か飛び起きてたけど... ココはアタシの村。三週間くらい? お前が運び込まれて、 ..その顔じゃ覚えて無いな?」 そんくらい経ってるんだぞ? もうずっと寝たままで 途中で

が経過しているという事実にも驚いた。 それに加えて、自分が謎の包帯男に襲われてから、 微かに頷くヤマト。 この場所がスミの村だという事さえ初耳だ。 既に一ヶ月近く

村に居るのか」 暇潰しにアタシが教えてやるよ。 糞チビがどうして、

窓枠にひょいと腰掛け、話し始めるスミ。

い彼女の話をまとめると、こうだ。 語り自体があまり上手で無く、しかも時間軸が前後してわかり辛

った後からスミの話は始まる。 ヤマトたちが幻のコーヒー『コピ・ルアク』を手に入れ、 村を去

満帆となった。 ピ・ルアクの宣伝となった事もあり、 かった事や、富豪ノーウェイが悪魔憑きとなった事件が丁度良くコ って、コピ・ルアク生産販売に着手した。幸いにも競合他者が居な 村人たちはヤマトが発見した、ネコの糞から豆を集める方法を使 商売は非常に順調。 正に順風

だらけで倒れる血塗れのヤマトと、 が立っていたのだ。 と、森の茂みから聞き覚えのある、悲痛な声が聞こえて来た。 かと思い、こっそりと覗きに行くスミたち。するとそこには全身傷 そんなある日、スミと村人がコピ・ルアクを売り歩いていた時 町と町とを繋ぐ街道の中程、 包帯を体中に巻いた怪し 『旅人たちの家』に差し掛かる 何事 \mathcal{O}

やろうと思ったんだけど、そのトラ野郎はアタシたちに恐れをなし そん時に見た獣人.....多分、 お前を置いて、 あっという間に山の中に逃げちゃった」 ありゃあトラだな! ブチのめ して

ほっ と息を吐くヤマト。 下手をすれば、 スミたちも自分と同じ

かった事が幸いしたのだろう。 に遭っていた所だ。 複数人で居た事と、 街道に近く、 一目に尽き易

養ってやってたってワケだ。 で、 フルボッコで死に掛けの糞チビを村まで運んで、 感謝しろよ?」 チヤホヤと

れば、 ちが通り掛からなければ.....あるいは傷付いたヤマトを見捨ててい 確かに、 きっと今頃命は無かったのだから。 これは感謝しないわけには いかな いだろう。 もしスミた

意を表した。 声が出せないヤマトはスミと目を合わせ、 そんな彼からスミは、 何故か恥かしげに顔を背ける。 軽く頭を下げて感謝の

のは、 ヤメロよ、 こっちなんだから」 気持ち悪い ! 1 イんだよ、 そんなの。 ありがとうな

首を傾げるヤマト。 だがその疑問は、 すぐに氷解する。

お前のお陰で、 村は潤ったし.....コイツも助かった」

猫だった。 解いて行くと......コピ・ルアク発見のヒントをもたらした子猫の存 在が思い浮かぶ。 しなやかな身体とふわふわの毛並みが美しい、それは茶色い一匹の スミが目をやると、 その顔付きにはどこか見覚えがあり、 窓の隙間からするりと入り込む小さな生き物 ヤマトが記憶を紐

半分野良だけど。 あん時の山猫だよ。 名前は... :.. ま、 アタシが飼ってるの..... まぁ イイか」 つ ていっても、

そっ 何故 か口澱むスミを他所に、 元気でいたんだな ヤマトはその猫に視線を寄せる。

頭を擦り付けるスミの猫。 らして目を細めている。 ヤマトの気持ちを察したのか軽やかにベッ 何が気持ち良いのか、 ۴ へと飛び乗り、 ごろごろと喉を鳴

だ。 アタシはお前が起きたって知らせて来る!」 村を助けてくれた冒険者っつって、 そんなワケだから遠慮せずに、 ゆっくりして行けよ糞チビ! みんなお前らにゃ 感謝してん

て来た。 スミ。その背中を見送り終えると、途端にヤマトへ睡魔が押し寄せ ひらりと窓枠から飛び降りて、とたとた軽い足音と共に走り去る

(村を救ってくれた冒険者、か.....)

何もかも忘れて、とりあえず眠ろう..... どうせもう、 のだから。 なんだか、 まだ良くわからない事も多いが、 今はとにかく眠い。 何の目的も無

彼はまだ、 目を閉じ、 猫と一緒になって寝息を立て始めたヤマト。 何も知らない。 遠い空の下で起っている、 辛い現実を。

ヤマトが目覚めてから三日。

ドから起きて自力で用を足せる程度にはなっ かなり嬉しい進歩だ。 ー々介添え人の手を借りなければならなかっ その頃になると体力もある程度は回復し、 ていた。 た彼にとって、これは ふらつきながらもべ 何をするにも ツ

完全回復には程遠い状態なのだが。 を使った上で壁に寄りかかり、ゆっ といっても筋肉や腱が何箇所も断裂し、 くりと移動するのが精一杯で、 骨も折れていた両脚。

中まで取りに行ったりしないんだぜ!」 あそこで猫がウンチすんだ。 凄いだろ? 見ろよ糞チビ。 村の真ん中に砂場みたいなのあるだろ? 前みたく、 わざわざ山の

も兼ねて村を案内してくれるスミ。 良く晴れた空の下、 病み上がりのヤマトを介助しつつ、 リハビリ

鬱な気分を吹き飛ばしてくれる。 た空の如く明るく、どこまでも澄み渡るスミの笑顔と元気な声が陰 かない身体を引き摺っての運動はかなり辛いものだったが、見上げ 日中のヤマトは、歩行訓練をひたすら繰り返していた。 自由に 動

村人たちはそれを更に発展させたようだ。 以前発見した猫の糞からコピ・ルアクを回収するという採集法。 かつて訪れた村は、 以前よりもずっと活気に満ちていた。

足す。 たちは森でコーヒーの実をたらふく食べた後、 に巨大な猫トイレを作り、そこへ山猫たちを招いているのだ。 猫が同じ場所で用を足すという習性を利用し、 村人たちはそれを回収する.....という一連の流れ。 で用を足すように躾ける必要はあるが、 村にやってきて用を それ以降は特別に何 大胆にも村の中央 最初に猫 山猫

に守る事が出来る。 凶暴な肉食獣や密猟を企む不届き者から、 かするような事は無い。 加えて村そのものが猫たちを守る柵となり、 猫とコピ ・ルアクを同時

「上手いこと考えたモンだな」

「おう! いま村は絶好調だ!」

分と儲かっているらしく、しきりに感謝されてしまった。 と親指を立ててケタケタと笑った。 ようやく声が出せるようになったヤマトが言うと、スミはぐいっ 他の村人にも聞いてみたが、 随

この上ない厚待遇だ。 寝床と食事を用意してくれた上、手厚い看護までしてくれている。 が村人たちは義理堅く、ヤマトへの恩返しだと言って無一文の彼に るだなんて思ってもみなかったヤマトにとっては寝耳に水の話。 まさか自分が考えたその場凌ぎの方法で、 こんなにも状況が変わ だ

顔をすれば良いのか困ってしまう。 他人から良くされる事に慣れてい ない彼はこんな時、 どのような

おい糞チビ! そろそろ腹減ったろ。 **メシにすっか?」**

の胃袋を慮って、 別にそれほど腹は減っていなかったが、 ヤマトは昼食の提案を受け入れる。 激 しく唸りを上げるスミ

るご飯は、 この村では、 山間部の貧しい村では、 村が豊かになった、 軽くではあるがみんな昼食を摂っている。 朝と夜、一日二回の食事が普通。 目に見える証といえた。 お昼に食べ

「よし出来たぞ、食え!」

お前さぁ ただきます」 もうちょっと他に言い方無いのかよ? まぁ ゃ

伸ばして座り、行儀良く手を合わせてからスプーンを手に取った。 スミもそれに習い、少し遅れて手を合わせる。 ベッドのある部屋に戻ったヤマトは、 床に敷いたゴザの上に足を

椀の中には、 シャキシャキした薬草の歯応えが心地良い、 裏返した木箱をテーブル代わりにした、質素な昼食。 軽く湯気の漂う薬草粥が盛られている。 療養時の定番食だ。 柔らかな米と 置かれたお

「いや、これも練習だ。一人でやる」「.....おい糞チビ、食わせてやろうか?」

ようとするが.....。 ンを握る。そろりそろりとお粥にスプーンを潜り込ませ、 スミの気遣わしげな言葉をかわし、 ヤマトは震える右手でスプー 持ち上げ

· うあっ!」

た。 最後まで持ち上げる事が出来ず、スプーンを取り落としてしまっ 湿った米粒が散らばり、 スプーンも床で跳ねる。

悪い、スミ! またやっちまった.....」

そうに見つめた。 慌てて詫びるヤマト。そして包帯が巻かれた自分の右手を恨めし

なのだ。 された右腕は破壊し尽されてグシャグシャとなり、 彼の右腕、 その肘から先は、 もう殆ど動かない。 それは酷い 包帯によっ 有樣

気にすんな。 ほれ、 無理せずに左で食えよ」

差し出されたスプーンを左手で受け取るヤマト。 だがその左腕と

て肩から上には持ち上げられず、 万全とは言い難い。

たまま。 が完全に抜き取られてしまった多くの歯は元に戻らず、 で折れた歯については、 そして薬草粥を運ぶ口も同様だ。 昼食メニューがお粥なのも、それが理由だった。 ポーションによってほぼ再生している。 ズタズタにされた咥内と、 今も失われ

糞チビ.....やっぱポーションじゃダメか? いや、 気長にやってりゃ、 そのうち治るだろ」 全部は治らないか?」

った包帯男は悪魔だったという事だ。 れはほぼ間違い無く、悪魔の呪詛が乗った傷.....つまりヤマトを襲 た傷の多くは、ポーションの効果をほとんど受け付けなかった。 そのうち治る 自分の言葉に拙い嘘を感じるヤマト。

ても、 付けない。『ほとんど』だ。言い換えれば『悪魔の付けた傷であっ 先の通り、悪魔が付けた傷はポーション等の効果をほとんど受け 多少であればポーションの効果がある』という事になる。

っと莫大な物になるであろうと予想できるのみだ。 毎日欠かさず、昼も夜も絶え間なく傷口へポーションを注ぎ続け どれほどの金と、どれほどの時間が必要か見当も付かない。 ヤマトの言ったように『そのうち治る』だろう。 だがそれに

 \exists おぉっ ン飲んどけよな糞チビ!」 そっか、 治るのか! んじゃあメシ食ったら、 シ

いる。 とても無邪気な、屈託無い素直な笑顔だった。 歯を見せて笑うスミ。 治ると聞いて、 我が事のように喜ん で

いた。 ら鈍い 真っ直ぐに自分へと向けられる好意に、ヤマトの胸は痛 彼であっても、 幼い彼女の想いが、 が、 少なくとも好いてくれてはいるようだ。 色々と明け透けなスミの気持ちには気付い 恋だとか愛だとかの類であるかまでは判 そういえば 7 <

ンボリしてたっ 前に来た時も、 け 背負ってやったら大ハシャギして、 別れ際にはショ

るぞ。じぎょうかくだい、とか言って」 ヒトデ? なぁスミ、 いまココのコーヒー収穫ってさ、 さぁ? んでもジイちゃんとか、 毎日忙しそうにして 人手足り てんの?」

「そっか....」

といった所なのだろう。 察するに、もう少し手広くやりたいが、そこまで手が回らない スミの言う『ジイちゃん』 とは、村長の事だ。 彼女の口ぶり

? 手足が完全に回復しなくても、豆拾いくらいであれば出来るだ 少し体力が回復したら、この村で住まわせてくれと頼んでみようか 薬草粥を口に運びながら、 ヤマトは今後の事を考えていた。

前サークスに言われたように、自分と妹が慎ましく生活できる程度 この身体では、 退屈だが平和な毎日があれば.....。 もう冒険者には戻れない……戻る理由も無い。 以

すつもりか?」 「どうした糞チビ、 何考えてる? また何かウンコの中から掘り出

に言いやがって」 「な、なんか引っかかる言い方だな..... 人をウンコの専門家みてえ

何回だって掘り返してやろう。 だけど、それだって悪くない。 この村の人に喜んで貰えるなら、

弱っていた喉と内臓が悲鳴を上げたが、 村長に話をしてみよう.....。 良く眠り、 ヤマトはスプーンを置いて椀を持ち、 早く動けるようにならないと。それである程度治ったら、 脳裏に浮かぶ冒険仲間の顔を振り払っ 粥を息に喉へと流し込む。 お構いなしだ。 良く食べて

第四十一話:コーヒーブレイク (三)

た。 取過多なのだ。 その日の晩、 毎日のようにポーションを飲み続けている為、 ヤマトは不意の尿意によって強制的に目を覚まされ ちょっと水分摂

な世界地図を描くような失態は避けたい。 てしまわないように、 かなり眠かったが、 そっと部屋を抜け出す。 この歳にもなって恩義ある村のベッドに広大 隣で寝ていた猫を起こし

「......月夜か」

こか冷たく、不気味に感じられる。 空に浮かぶ、青白い月。 夜道を行く明りとしては理想的だが、 تع

嫌な予感.....妙に心がざわめく。何も無ければ良い しかしながら往々にして、嫌な予感ほど良く当たるものなのだ。 のだけれど

「.....ん?」

は立ち止まった。 ているようだ。 用を足し終えて部屋へと戻る道すがら、 家の玄関付近に、 何人かの村人が集まって話をし 人の気配を感じてヤマト

ていた。 引き摺りながらも、こっそりと忍び足で近付いて行く。 傷を負っていてもなお一般人には気取られぬ静かな移動を可能にし 柄.....と呼べる程の昔では無いが、 押し殺した彼らの声に妙な違和感を感じ、ヤマトは不自由な足を 冒険者として培った隠密技術は 昔取った杵

それは確かな話なのかい?」

はい 村長さん。 私も俄かには信じられず何人かに確認致しまし

彼を取り囲むように人垣が出来ている。 りしている旅 集まっ ているのは、 の商人だった。どうやら件の商人が話題の中心らしく、 村長と村の若者数人。 そして頻繁に村へ出入

容に耳をそばだてる。 ヤツだろう。ヤマトは彼らのすぐ側、 盗み聞きなど良い趣味とは言えないが、これも冒険者の性とい 扉の陰に身を潜めて会話の内

そうかい..... なんでも、 それは酷い有様だったそうで..... ノエルさんが.....」

そうな表情は何だ? を打ち始めた。 エル!? どうしてここでノエルの名前が出る? 名前を聞いただけで、 旅の商人は一体何を言っている!? ヤマトの心臓は勢い良く早鐘 村長の不安

て生きているのやら、 その悪魔の村からは姿を消しているそうですが.....果たし 死んでいるのやら.....」

踏み出したヤマト。 大きな音を立てて倒れてしまう。 悪魔の村? 生死不明!? だが身体が言う事を聞かず、その場でよろめき、 もう少し詳しい話を 思わず一歩

なつ.....や、ヤマトさん.....!?」

きの表情が浮かび、 村長を始め、 同の注目が倒れたヤマトに集まる。 それらはすぐ気の毒そうな物へと変化して行く。 各々が顔に驚

なぁ村長さん、 つからそこに居られたのです? ノエルが..... ノエルがどうかしたのか!? どこまで話を. 教え

んだように見える。 溜息と共に俯く村長。 元々高齢でしわくちゃの顔が、 更に老け込

を考えず、 らぬ方が良い事も、 ヤマトさん.....年寄りの戯言と笑われるかもしれませんが..... 傷を治す事を第一に考えてはもらえませんか」 世の中には多くございますよ? 今は余計な事 知

らの経験を踏まえ、 トの為にならない.....そう判断して言ったのだ。 落ち着いた、優しい口調だ。 ヤマトの知りたがっている事は、 悪意など微塵も感じない。 必ずしもヤマ 村長は自

来ない。 しかしヤマトは先達の含蓄ある言葉を、 素直に受け入れる事が出

ってる! 知らな い方が良い事もあるって? んでも.....それでも、 やっぱり教えてくれ! ンな事くらい、 俺だってわか 知りたい

も知らず、 知り、ヤケになってケンカした挙句パーティ たいに浮かれていた自分。 知らな い間に、 もっと早くに知っていれば.....。 ノエルに髪飾りをプレゼントして喜ばせたいと、 深い仲になっていたサークスとノエル。 結局渡す事も出来ず、 ーを抜けた。 後になって真実を そん 馬鹿み な事

ば たとえ知ったとしても、 辛いだけですよ?」 何も出来ないかもしれません。 そうなれ

言葉は、 村長の 门調は、 冷静にヤマトの現状を把握した上で紡がれている。 相変わらず穏やかで落ち着いた物だ。 村長は

言っているのだ。 『聞いた所で、 お前には何も出来ない。 ځ

゙だ、だからって……何もせずに……っ!」

村長の言う通りだ。

だろう? 関の山だ。 さえ難しい男が、ノエルの為にと動いた所でどれほどの足しになる 出来るというのか。 ただ大声を上げただけで息が切れてしまうような男に、 きっと多くの場合、状況を混乱させて脚を引っ張るのが 走る事さえ出来ず、村の支援無しでは生きる事

で穏やかに過ごそうと。 それに、こう考えていたではないか。冒険者など辞めて、この村

なる邪魔者だ。 今頃、ノエルのピンチに颯爽と現れたサークスが敵を蹴散らし、 人で愛を語らっている事だろう。 もうノエルには、自分よりも遥かに頼りになる男がいる。 自分など完全にお呼びでない。

らっしゃれば良い」 さい。それでもまだ天使様の事をお知りになりたいのでしたら、 ヤマトさん、今日はもう遅い。 明日の朝まで、 ゆっくりお考えな

床へと帰って行き、 一礼して、その場を去る村長。他の者たちもゾロゾロと自分の寝 玄関前には自分以外の誰も居なくなった。

る 眩しい月が照らす中、 取り残されたヤマトは独り家の外に歩み出

を振るい、少し離れた場所にある木陰ではサークスと太郎丸が身体 大きな砂地。コピ・ルアクの生産場所である、 以前、ここは広場だった。 フラフラとあても無く歩いた彼の眼前には、 自分は人の整理に走り回っていたように思う。 ノエルは村の人たちを集めて天使 猫のトイレだ。 ロープで区切られた

二度と戻れない日々。 何もかも、 懐かしく感じる。

んあおい糞チビぃ、 そんなトコで何してんだぁ?」

似た理由で目が覚めたのだろう。寝ぼけ眼を擦りながら、 と近付いて来る。 不意に、背後から声を掛けられた スミだ。 多分、 自分と良く のたのた

しょ そんくらい知ってるよ....ったく。 んべんかぁ? ここは猫用だから、 馬鹿にすんな」 人間は向こうだぞ?」

されるがままのスミ。どこか幸せそうにも見える。 やーめーろーよー」 隣に立ったスミの頭を、 などと言うものの、さほど嫌がる様子も無く、 動かない右手でぐしゃぐしゃ に撫でる。

なあ、 スミ..... 俺さぁ

どうしたら良いと思う?

そんな事を、こんな小さな娘に尋ねようとした自分に、 ヤマトは

自己嫌悪を抱く。

自分は.....迷っているのだ。

何故、 い場所へ赴くのか? ただの一人も......自分さえも幸せにならない選択肢だというのに、 この村での穏やかな生活を捨ててまで、自分が必要とされてい 迷うのか。 果たしてそれで、誰かが幸せになれるのか? な

糞チビ? どうした?」

右手に、 スミの体温を感じる。 こんなポンコツの自分でも、

場所でなら他人を幸せに出来る。 選択の余地など無いではないか。

「この村、出ていくのか?」

まれるような深い色の双眸で、何もかも見透かすかのように。 驚き、 隣を見ると.....スミが、 じっとこちらを見ていた。 災込

われてもなぁ.....」 アタシは.....糞チビの、 いや、別に出て行くなんて言ってねぇぞ? 好きにすれば.....良いと思うぞ」 それに好きにって言

れて言葉を続けられない。 軽い調子で返そうとしたヤマトだったが、 彼女は、至って真剣だった。 スミの雰囲気に圧倒さ

.....してんだろ? したいから..... 「好きにしたいから、冒険者なんて.....やってんだろ? スミ、 お前 毎日必死こいて、歩く練習したり、右手動かす練習 迷ってんなら、本当にやりたい事.....やれよ」 また冒険

てしゃ の涙が零れ出す。 口を開くたび、 くりあげながら、 ヤマトのシャツを強く掴んでグスグスと鼻を啜っ 赤毛の少女の目がみるみる潤み、 必死に言葉を吐き出すスミ。 ボロボロと大粒

オマエ、 ノエル姉ちゃんトコに、 戻りたいんだろ?」

.....!

ょ だったら..... 余計な事考えずに、 さっさと行けよ.....行っちゃえ

スミに言われ、 初めて自覚する。 自分は、 ノエルの所へ行きたか

ったのだと。

ŧ 並べて言い訳をしているだけだ。例え自分さえ不幸になったとして い男がいるだとか、誰も幸せにならないだとか、それっぽい理屈を 冒険出来ない身体だとか、必要とされてないだとか、 ヤマトは望んでいる。 ノエルと共に居る事を。 自分より凄

事、待ってる」 「大丈夫だって、 心配すんな。 きっと姉ちゃ んだって..... 糞チビの

「スミ.....!」

りはしないのだろう。これこそがきっと、 この娘は一体どこまで知って喋っているのか? 女の勘というヤツなのだ。 しし いや、 何も知

わりぃ、スミ。俺、お前に.....!」

身の意思で、 こんな良い娘を、自分が深く傷付けてしまっている。 少女の小さな身体をぎゅっと抱きしめ、 我侭で。 ヤマトは心から詫びる。 しかも自分自

工は何も気にすんな!」 か行くだろうなって思ってたし.....色々、 「何だよ、 気持ち悪いな.....イイって事よ! 前から知ってたし。 糞チビ、すぐにどっ オマ

そこに立つのは、 い心を持った、スミという小さな女の子だ。 明るい声で言って、スミは涙を拭き、ヤマトから身体を離した。 いつもの明るい少女.....それを演じる、 とても強

すぐに準備. よしっ! しようぜ!」 おい糞チビ、 ぜんはいそげって言うんだろ? じゃあ、

許される事で無いとわかっていたが、そうせずには居られなかった。 軽い足取りで走り出すスミの背中に、 ヤマトは何度も心で詫びる。

スミにここまでさせちまったんだ.....もう逃げられねぇぞ、 **俺** !」

場合では無い。 む必要がある。 がつん、と右手で頬を殴る。 スミの気持ちに報いる為にも、 いつまでもどん底気分に浸っている 自分は全力で前に進

「這ってでもな!」

月が優しく照らし出していた。 覚悟を決めて歩き始めた少年の行く手を、 幾分か温かみを増した

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7526w/

英雄予備軍冒険譚

2011年11月4日10時36分発行