時と宇宙(そら)を超えて~分割版~

琅來

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

時と宇宙を超えて~分割版【小説タイトル】

【作者名】

琅 來

【あらすじ】

こちらは分割版となります。

長編版 n 0 6 9 7 p / http:/ n c o d e s yoset u С О m

生の夏休みから、 達は身分が違いながらも、 たした、 身分が物を言う世界 遠い遠い未来だった。そこには、二人の少女がいた。 二人は運命の渦に翻弄されることになる。 そこは、 仲のよい親友だった。 今から千年後の、 けれど、中学一年 宇宙進出をも果 そうし 彼女

序章「総ての始まり」 (前書き)

また、途中で近親相姦も入ってくるので、苦手な方はご注意下さい。 この話は基本的に友情物ですが、話の都合上恋愛も入ってきます。

序章「総ての始まり」

なけなければな」 ですわね。せめて.....せめて、もう少し遅ければ.....」 「そのことは、言うな。今は、 この子は.....この子はあの時に、 産まれたてのこの子供に、 産まれて来てしまっ 名を付け たの

「それは、考えがあります」

「どのような名だ?」

手に入れるのではなく、優しい行いによって心を富ませること、 を、単なる食糧として感謝する気持ちすら持たないのではなく、こ こまで育ってきたその生命力と大地の恵みに感謝する心を願って、 木を視てその神秘を感じる美しい心、そして、その時に実った果実 「はい。それは、今この国にはない、 と名付けましょう。この子が 富や名声を陰謀などによって になった時の繁栄を願い」

「ああ。それはいい。美しい名だ」

「ところで.....」

しかけた。 そう言うと、美しいその女性は、 一息置いてから、 隣の男性に話

「この子は、やはり、あちらへ……?」

「その時は、お前の名をつけよう……きっと」

決して裏切らないような子供がいた時は、その時にはこの子が と言って、いいですわよね? な酷いことをやろうとは思わないでしょうから」 あの......この子に、弟か妹が産まれたら......そして、信頼でき、 いくらあんな人でも、まだそのよう

この二人の間に、 我らはいつまでもいられるとは、限らんのだからな なんとも淋しそうな空気が流れた.

まあ、 なんて可愛い子なんでしょう。 ぴったりの名前は何かしら

うではないか。だから、鶴はどうだ?」 「そうだなぁ。 そうだ。 古い言葉で、 5 鶴は千年 亀は万年』と言

ないと、 絶対に、断固として拒否します」 「そんな名前は嫌よ。なんて言ったって、この 絶対にからかわれるはずだわ。それに、古風すぎるわよ。 に相応しい名で

「しかし、縁起がいいと言うと.....」

うに」 という音をつけましょう。そして、この『 「じゃあ、この を取って、私が好きな音で響きのいい、 』の漢字は、 このよ

反対、しないでしょうね?」 「そう、そしてこの二つをくっ付けて、 女性はそう言うと、手元にあったパネルに一つの漢字を書いた。 にしましょう! 貴 方。

だしな」 「も、勿論だ! 反対する訳がない!それに、響きのい い名

でもいいわ。この子に合う友達が、 「ええ。本当に.....本当に、 可愛い子。大きくなった時、 沢山できるといいわね.....」 どんな子

「ああ.....そうだな.....」

溢 流れた.. 先程の二人とは実に対称的に、何とも暖かく、 優しい想いが満ち

共通暦一三二一年の世界。 ここは、 今からおよそ千と数百年後の、 西暦三二四八年、 全宇宙

かされ、 を告げられ、しかも文明がこちらの方が大分遅れていることに気付 西暦二七〇〇年頃、地球は他の遠く離れた星から発見されたこと 大混乱に陥った。

全宇宙共通語を話す時代となった。 地球は地球連邦となり、日本国はただの日本州となって、 だが、ここではもうそんなことは遠く昔の過去の出来事となり、 みんなが

ここはそんな日本州の、とある街にある公園だ。

由梨亜~! お待たせっ!」 季節は夏真っ盛りで、夏休みである。

に あら、 遅かったじゃないの、千紗。 呼び出したのはそっちの

光景は可笑しく見える。 ぐな黒髪を一つにまとめ、 く短くもない長さで、墨を流したかのような、柔らかく光る真っ直 少女で、声を掛けた少女 く波打った茶色の髪を一つにまとめている、緑がかった黒の瞳の美 それだけならいいのだが、 声を掛けられた少女 瞳の色は髪よりは茶色い色をしている。 由梨亜は、 千紗は、 今の地球連邦の常識で考えると、 肩甲骨辺りまでの、長くもな 背中の中程まで届く、 柔らか この

通の少女なのだ。 何故なら、 由梨亜はいかにもお嬢様に見えるのに対し、 千紗は

ある。 もしもここに常識のある、 普通の人がいたら、 首を捻ったはずで

族と呼び、 も慈善団体などに寄付するお金を惜しまない、 何故ならこの地球連邦は身分社会で、 いくら稼いでも、 寄付するお金を惜しむ家や、 大きな会社を経営し、 何十代も続く家を貴 まだ成っ

る て間もない成り上りは富豪と呼ばれ、 それ以外の人は庶民と呼ば れ

ない。 ぎりぎり富豪には認められるかもしれないが、 仕事の幅が狭かったりすると、いくらお金を稼いでも、 いるお店でも、 また、 商売をしていても、 支店がなかったり、 老舗と呼ばれるような昔から経営し 少なかったり、手を付けている 貴族として認められ 寄付しても、 て

銘の、 いいほど立派な庶民なのだ。 そして、 親戚のどこを捜しても富豪や貴族がいない、立派と言っても この由梨亜は正真正銘大貴族のお嬢様で、 千紗は正真正

てで普通に通している。 しかし、この二人は敬語を使わず、 しかも相手の名前すら呼び捨

えるのが妥当である。 なので、珍しくはあるが、二人は身分を越えて友達になったと考

議に挑戦しろって!」 あのね、由梨亜。さっき先輩から連絡あって、 あたし達も百不思

そう.....七不思議ではない。

百不思議である。

談物が数限りなくあるのだった。 この二人の通っている学校はかなりの曰く付きで、 そう言った怪

「本当! 子が遺書にって遺したノートが、逢魔ヶ時になると現れるんだって。 くことだって。 それで内容は、 千紗?」 それで、怪談によれば、そこには、昔自殺した女の 夕方頃に学校の使われてない備品室に行

る部活は、 この二人の会話で大体分かったかも知れないが、 『心霊研究部』 という部活である。 二人の所属して

それを見つけるっていうのが、

あたし達が挑戦することだってさ」

拠を元に心霊現象を解明していくという、 だが、 その名前の響きとは違い、 普段のこの部活は、 至って科学的な部活であ 科学的な根

この二人は、その部活の一年生だ。

う慣習がある。 何故か一年生が、この学校の百不思議の中から一つを挑戦するとい だが、年に一度 三年生が引退してしばらく経った夏休みに、

そしてこの二人も、 その順番が回ってきたということだ。

「それで、時間は?」

「今週の水曜日、夜の六時だって。先生もいいって言ってたよ」

「ってことは、先生からも許可を得ているんだ」

るはずないよ」 「当たり前でしょ? あたしはともかく、先輩がそんな手抜かりす

「まあ、そりゃそうよね.....それで、場所は?」自分で分かって言っている所が、特に問題な発言であっ

「旧校舎三階の北端の、さっきも言ったと思うけど、備品室。 だけ

ど、今は使われてないから、 埃に気を付けないとね」

「ええ。 ねえ干紗、 今日暇? 時間あるのなら、うちで遊ばない?」

「うん、いいよ!」

この二人の名前は、本条由梨亜と彩音千紗。

二人は、とても仲の良い親友だ。

しかし、二人はこの後に起こることを知らなかった。

知っていれば、 断るに違いなかった、 恐ろしいことを。

丁 度、 明日初めての任務に挑戦するという、 火曜日のことだった。

「千紗」

「何? 由梨亜? 明日の確認?」

違うの。 あのね、 千紗。 明日.....行かない方がい いよ

どうしてっ!」

千紗、煩い。ちょっと黙って」

由梨亜は大声を出した千紗に注意をしてから言った。

だって。 はこの、 挑戦するっていうことを聞いて、注意して下さったの。 曾お祖母様は、 の ね 私達が試そうとしているこの怪談で、 だから、この怪談は、飛ばされたんだって」 私の曾お祖母様は、 本家から外れてたから。それで、私が明日、 この学校に通っていらしたらしい 危険な目に会ったん 曾お祖母様 これに

「何それ。由梨亜。 それ、 ほんとに信じてんの?」

「えつ?」

由梨亜は、きょとんとした表情で言った。

あのさ、それって、どの曾お祖母さん?」

.....え~っと、 お母様の、お母様の、 お母様に当たる曾お祖母様

由梨亜は、 指を折って数えた。

私立の超頭がいいので有名な幼稚園から大学までの一貫校出身で、 その中でも常にトップクラスだったって、 てた人だよね?」その人ってさ、前、あたしが由梨亜の家に遊びに行った時に、 あたしにすっごい自慢し

由梨亜は、言葉が出なかった。

田梨亜を心配して言っただけで、 これはあたしの想像だけどさ.. 全く否定できないだけに、 千紗が恐る恐る言った言葉に、 とても痛い。 ... 多分、 何にも根拠はないと思うよ..... 由梨亜は頭を抱えてしまった。 由梨亜の曾お祖母さん

うん.....多分、そうかも.....」

じゃ、 明日、予定通りにね?」

.... うん。 ごめん.....千紗」

いいって。

ほら、

行こ?」

由梨亜は半ば脱力したまま、 千紗と共に歩い て行った。

そして、その夜が来た。

「千紗~!」

「遅い! 今まで何やってたの!?」

って言ってなかったっけ?」 えつ.....。だって千紗。 今、 五時四十分だよ? 五時五十分集合

「え.....アハッ」

もう。ボケないでよ」

由梨亜が頬を膨らませて言った言葉に、 千紗は笑いながら答えた。

じゃあ行こっか」

うん!

梨亜。 するの初めてだけど。 この中にある うっ 何だか気味悪いし.....。 ノートって.....」 こんなに薄暗くって人気もない学校って怖いね~由 由梨亜はある? ねっ、 由梨亜。 あっ、 あたしはこんなこと そうだ、そういえば、

「千紗!」

「はい!」

千紗は、 思わず背筋を伸ばして答えてしまった。

からの叱責よりも迫力があり、逆らいがたい物であった。 ちなみにその叱責は、正直言って今まで聞いたどの先生や親

「 煩 い んだから..... ちょっとだけだけどね」 ! ちょっとは静かにしたらっ? ほんと言うと、 私

「ふ~ん.....ちょっと、意外かも.....」

「いいから、さっさと行くわよ!」

はいい

二人は、薄暗い廊下を歩いて行った.....。

「由梨亜、着いたよ」

「ええ」

「それじゃあ、行くよ!」

ていない机の上に、何かが一瞬ピカッと光った。 ガラッ、という音を立てて千紗と由梨亜が戸を開けると、 使われ

光は一瞬にして消えたが、千紗は構わずにその机へと歩き出した。

「ちょ.....待ってよ! 千紗!」

呆気に取られていた由梨亜が、我に返って千紗を追いかけた。

千紗は追って来た由梨亜を従え、その光った場所へ行ったが、 光

た机の上に置いてあった物を見るなり、 息を呑んだ。

「……ほんとに、ノートがあった……」

.....でも.....でも、さ。これ.....もしかしたら、 先輩の悪戯

かもよ.....?」

「うん.....でも、悪戯にしてはちょっと悪質じゃない?」

「 うん..... まあ、悪質って言えば、悪質だろうけど..... ちょっ とし

に、ドッキリかもね」

ಠ್ಠ既に、二人の中では『先輩の悪戯』と確定されてしまっ

うん.....じゃあさ、これ、 千紗は携帯端末という、地球連邦内ならどこでも繋がり、希望す 先輩に報告した方がい いよね?

れば立体映像にできる優れ物であり、大抵はみんな持っている物を

取り出して言った。

「じゃ、あたしが柑奈先輩に電話掛けるね?」

ええ。 由梨亜の溜息じみた言葉に、千紗はにやっと笑った。 私って、こういうの持ってないもんねぇ

「こういう時、お嬢様って不便だねぇ」

もうっ! いいから、 さっさと先輩に連絡取ったら?」

. はいはい」

していた。 その時、 柑奈は苛々と携帯端末を手に取ったり置いたりと繰り返

と、その時、 いきなりコール音が鳴り、 ぱっと携帯端末を手に取

「もしもし?」

『もしもし、柑奈先輩ですか? あたしです。 千紗です』

柑奈は、それまでの苛々とした様子を消し、

手をぽんと打っ

た。

「千紗? ああ、そういえば今日だったね。...... それで、どう

だった?のか、見付かった?」

柑奈の悪戯っぽい言葉に、千紗が映像に映るように、 一冊の

トを掲げた。

『はい。こんなノートが置いてありました』

「へぇ。こんなのがねぇ。中身、見てみた?」

『あ、いえ.....まだです』

「じゃあ、見てみなさいよ」

『はい....』

柑奈は、しきりと千紗を急かした。

そのノー トをパラパラと捲っていた千紗は、 少し怪訝そうな顔に

なった。

「ん? どうした? 千紗」

『あの.....これ、普通のノー トじゃないんですけど...

「どんななの?」

『え~っと、何て言うか.....

『日記帳に見えますね.....』

横から、由梨亜が顔を出して言った。

:. じゃ、 しばらく二人でそれやっといて」

『はっ?』

『はいつ?』

二人は、揃って驚いたような顔になった。

『え~っと……これを、ですか?』

なるかも知れないから、見せられない内容は書かないこと。いい?」 にやったらいいんじゃないの? あ、でも、人でやればいいだろうけど、二人だからね。 『はい、先輩』 「うん。そう。 二人で交互にやっといて? だったら、二人で交互 後で見せて貰うことに 一人だったらずっと一

「それじゃあ、明日ね」

『はい。さようなら、先輩』

千紗と由梨亜はそう返事をすると、 端末を切った。

柑奈はしばらく端末を手に考え込んでいたが、一つの番号を押し

t

短いコール音の後に、 柑奈と歳の変わらない少女が出る。

『もしもし......柑奈? もしかして、千紗と由梨亜から連絡来たの

?

「うん。見事に引っ掛かってくれたわよぉ~」

柑奈は、にっこりと微笑んで言った。

そう、これは毎年恒例の肝試し というか、 悪戯なのである。

『じゃあ、どうする? 千紗と由梨亜で一年は全員終わったけど..

..ネタばらし、いつやる?』

「う~ん......じゃあ、九月入ってからにしよ? あんま早過ぎても、

興醒めでしょ」

『じゃあ、また明日ね、部長さん』

はいはい、明日絶対遅れないでよ? 副部長さん

一人はそう冗談のような口調で言うと、 それぞれ端末を切っ

じゃあ、 先輩はああ言ってたけど、 順番どうする?」

二人は学校から帰りながら、会話を交わしていた。

じゃ、

「ええ。 急ぐわね」 分かったわ。 ったわ。じゃあ鈴南が早く帰ってって言ってたから、由梨亜からでいいよ」

鈴南とは、由梨亜付きの召し使いである。

けれど、その鈴南にしても、実は貴族階級のお嬢様であり、 干紗

よりも身分が高い。

そんな人間を複数人使用人として抱えている由梨亜は、 それこそ

正真正銘のお嬢様なのであった。

「うん。 じゃ~ね」

「じゃ~ね~!」

あの由梨亜は、どんなことを書くのかなぁ

由梨亜が去っていくと千紗は独り言を漏らし、 そして角を曲がり、

自宅へと帰って行った。

由梨亜は、 屋敷の扉を潜ると、 声を掛けた。

ただ今戻りました」

すると、すぐに鈴南が出て来る。

どうやら、 由梨亜が帰るだろう時間を待っていたようだ。

お帰りなさいませ、お嬢様」

鈴南が頭を下げると、 その後ろから、 由梨亜の母が顔を覗かせた。

あら、 お帰りなさい。 由梨亜」

ただいま。 お母様、 鈴南」

それでは奥方様、 お嬢様。 こちらへ。 夕ご飯のお支度が整っ てお

ります」

ええ、 鈴南」

お帰りなさい! その日の翌日、本条家の広い屋敷に、お帰りなさい! お父様!」 由梨亜の元気な声が響いた。

帰れて良かったよ」 ただいま、由梨亜。 お前の誕生日の前までに、 シャリー ト国から

由梨亜の誕生日は、

そして、何の偶然か、 か、千紗も同じ誕生日だった。八月十六日。

今は、八月十四日だ。

ところで由梨亜、明日は部活あるかい?」

いいえ。夏休みは木曜の午前中だけなの。 明日は金曜だから空い

ているわ」

「 それでは明日、十八日にするお前の初めてのパーティー の為に、

ドレスを買って来ようか?」

ええ。それでは私、着替えて来ます」

由梨亜は部活から帰って間もなく父親 本条耀 (よう) 太を迎

えたので、制服のままだった。

由梨亜は階段を駆け上がって部屋に駆け込むと、 溜息を一つつい

た。

から、もしも見られたら大変なことになっちゃうわ。早速書こう!) 「ふう~」 (良かったぁ。怪しまれなかった。 お父様もお母様も鈴南も頭固い

たのかその手を止めた。 由梨亜はしばらく日記に何かを書いていたが、五分後、 書き終え

「できた~!」

千紗に、 (これ、 しみっ!) 部活の人全員に、 その時一緒に招待状渡そう! 明日... .. は無理だから、明後日渡そう! 都合がつくなら招待状送ろうかな。 私のパー ティーに。 あっそうだ! ああ、 ついで 楽

て 由梨亜が楽しげに心を弾ませていると、 外から鈴南の声がした。 という音がし

「お嬢様、お食事の時間にございます」

「ええ。今行くわ」

召し使い達と共に、本条紳士淑女高級店という、 運転の為と、車の盗難防止の為に車に残ってもらう為に連れてきた る店の本店に、わざわざ四十分も掛けて行った。 その翌日、 由梨亜は耀太や母親の本条瑠璃、 他に荷物を運ぶ為と、 本条家が開いてい

ある。 交通網が発達している今、四十分も掛けた移動というのは大事で

富だった為、それもできず、またいい物が揃っているのはやはり本 店なので、時間を掛けることにしたのだった。 本来なら屋敷に運び込んでもいいのだが、あまりにも品揃えが豊

店に入ると、由梨亜は少し甘えるようにして言った。

そうなってくるのだ。 会えない時は、一ヶ月以上も会えない相手でもあるので、 自然と

お父様。 私、ドレスとか靴とか、 青や白で統一したいわ」

「ああ。いいとも」

ぁ、迷ってしまうわ」 あっ、 このドレス可愛い ! 綺麗な色~。 この色も綺麗ね あ

らい 由梨亜。 どんなに迷ってもい いから、 お前の気に入る物を買い な

'はい、お父様」

価な メルの靴、群青色の毛糸のポンポンのような物を真っ白なレースで ラデーションの長袖で膝下丈の、今時珍しい た所のような深い藍色で、上に向かって少しずつ淡くなっているグ くるんだ髪留めだった。 本物の絹でできたドレス、 少しだけ灰色がかった白いエナ つまり、 かなり高

由梨亜。これでいいのか? 他に買わなくて」

ですもの」 「ええ。だって、これと言えるアクセサリーが見つからなかっ たん

由梨亜は少し唇を尖らせると、すぐに笑顔になり、 言っ

でも、ドレスとか靴とか、気に入った物があって良かったわ」

「そうだな」

もなかった。 その時、 由梨亜は確かに何かの視線を感じたが、 振り返ると、 何

確かに誰かからの視線を感じたのに.....) (まただわ。また、 何もない この前も、 その前も、 そして今も、

「どうした? 由梨亜」

「いいえ。何でもないわ」

さぁ、 お乗り下さいませ。 旦那樣、 奥樣、 お嬢様」

由梨亜の姿があった。 ムが鳴り、 千紗がドアを開けると、 そこには珍しいことに

「由梨亜! 来てくれたんだぁ~。上がって」

「お邪魔します」

由梨亜は千紗に急き立てられ、 一々言わなくても別にい いって! 玄関を上がった。 ほらほら」

っ い い

話し かけた。 と千紗は、 二人の前にお菓子の入った器とジュ スを置

それで、どうしたの? って言うか、 一年振りぐらいじゃない」 由梨亜がうちに来るのって、 珍しい

千紗は由梨亜に、単刀直入に訊いた。

しくて渡せないの」 うん。そうだね。 はい、日記帳。うちだと、 鈴南達の目が厳

由梨亜はそう肩を竦めて言うと、千紗に手渡した。

来て貰うか部活の時の方がいいね」 「ありがと、由梨亜。じゃ、あたしが書き終わった後も、 由梨亜に

他にも、 「ええ、そうね。 都合つく部員の人も招待するつもりよ」 あと、 私の初めてやる誕生日パーティー の招待状。

作っている途中なんだ。楽しみに待っててよね?」 「へぇ~。あっそうだ! 由梨亜、あたし、由梨亜に今プレゼント

「へ~。何作ってるの?」

「ブレスレットと、あとネックレス!」

「ふ~ん。何色?」

白とか、水色とか、青とかを組み合わせているの」

ブレスレットとネックレスを作っている最中なの。 そうなんだ。偶然だね。 私も、千紗に薄いピンクや赤紫とかの、 ちょっとびっく

「じゃあ、交換するみたいだね!」

「そうだねぇ~」

喜んでいた。 由梨亜は、 日記帳の存在を知られずに千紗に渡せたことをとても

そして、 次に回って来た時も、 上手く出し抜けられるようにと祈

耀太の、 怒りが燃え上がり、 .それは、どういうことだ。 もう手が付けられない状況に陥った 由梨亜!」

罵声が、屋敷を揺るがすが如く響いた。

今言ったばかりのことを言った。 だが、 由梨亜はそれに全く動じず、 困惑したかのように、 たった

こう言った。 たいって、言っただけじゃないの。 「何って……ただ、友達や先輩方を、 由梨亜が至って不思議そうに言った為、 これの、どこがいけないの?」 私の誕生日パーティ 耀太も怒りを少し抑え、 1 に誘い

な立場ではない。 族であるお前が敬語を使われる立場であり、庶民に敬語を遣うよう 上とはいえ、身分を考えればお前の方が上なんだぞ。本来ならば貴 珍事だぞ。過去には庶民の友人を招いたこともあったから、千紗は いい。しかし、その他の者を招いたことなど前例がない。いくら年 いけないも何も、 そこをきちんと踏まえておけ」 大量の庶民を屋敷に招待するなぞ、 前代未聞

.....はい

生をお迎えしろ」 るような真似はならぬ。 分かったのならばよい。 鈴南、 しかし、 由梨亜に家庭教師が来る時間だ。 部活部活と浮かれて勉強をサボ 先

っ は い。 畏まりました。 お嬢様、 お勉強のご用意を」

「分かっているわよ。鈴南」

それでは由梨亜、先に行け。 私は鈴南に話があるからな」

はい、 分かりました。 それでは失礼します。 お父様」

由梨亜が出て行くと、耀太は声を潜めて言っ

「 鈴 南」

何でしょうか」

慎重に言った。 鈴南は額に皺を寄せ、 由梨亜は、 何故あのようになってしまったのだろう」 難しい顔で黙ったかと思うと、 小さな声で

出する時は、 不可能です。 お部屋にいる時や学校にいる時は、 身の危険を回避する為という名目を持って、 ですが、その他の時......本条家の者が付き添わずに外 人権侵害に触れる為、 なるべく は

目を離さぬように、 召し使い達に手を回しておきます」

「さすが鈴南。そういう所もしっかりしている」

きます」 お褒めの言葉、ありがとうございます。それでは、 先生を迎えて

鈴南が出て行くと、耀太は半眼を伏せた。

(鈴南に任せたから、大丈夫だと思うがな.....)

もないし。私の可愛い由梨亜の為なら、害になる物全てを取り除い ておかねば 「こちらも、手を回しておくか。用心はいくつ重ねても足りる物で : _

と足音もなく立ち去った。 由梨亜は耀太の言葉を扉の陰で聞いていたが、 それを聞き遂げる

そういえば、 由梨亜....」 へえ〜。 千紗は、 由梨亜のお父さん、 由梨亜が帰った後、 なんか嬉しそうだったよなぁ、 シャリート国から帰ってきたんだ~ すぐに日記帳の中身を見た。 あの日。 えつ.....

千紗は、思わずその文字を絶句して読み返した。

そこには、

ったの。 過ぎなのかもね。 瞬後には人や車が通ってその空間は埋まるんだけど……ま、 てても、 ないんだもの』 へが余裕を持って立てるくらいの幅の空間が空いているの。 その一 この日記帳を手にしてから、 そこだけが視えないかのように、存在しないように、人一 不思議よね。 やっぱりこれ、どうしても先輩の悪戯としか思え しかも、 出掛けた時に視線を感じるようにな 大勢の人がいても、沢山の車が走っ 気にし

と書いてあった。

それに、千紗は思わず吹き出していた。

由梨亜ったら.....ま、 ほんとに先輩が監視してたら怖い け

由梨亜」 でも そんなのあり得ないし。 やっぱ、 気にし過ぎなんだよ、

千紗の顔にはあまり笑顔がなかった。 そう呟きながらも、 親友である由梨亜を心配しているのだろうか、

翌日、 由梨亜は千紗の家に、 勉強道具を抱えて行った。

一緒に宿題を片付ける為だ。

言った。 その途中、 昨日のことを思い出した由梨亜は、 申し訳なさそうに

場であって、庶民に敬語を使うような立場ではない。そこをきちん 去には、庶民の友人を招いたこともあったから千紗はい と踏まえておけって……お父様が」 れば、私の方が上。本来ならば、貴族である私が敬語を使われる立 の人を招いたなんてことはない。いくら年上とはいえ、身分を考え 「それが、 「千紗、 「何で! ごめんなさい。 大勢の庶民を屋敷に招待するのは、 あたしがいいなら、他の人もいいはずじゃあ.....」 お父様から、 千紗以外は駄目って..... 前代未聞の珍事。 いけど、

どさ、 取られるし。 お嬢様学校に通ってるでしょ? められて、 でこうなのかなぁ。 ているのかも知れないけど.....でも、 んていくらお金を出しても泊まれないし、二流の物はお金持ちの倍 そっか。じゃあ、 お嬢様は幼稚園からずっと、あたし達庶民が通えないような 階級重視じゃん。 貴族の人に遠慮して、庶民を近くに寄せないようにし しょうがないよね.....。 今のこの世の中、身分制度でガチガチに凝り固 何も由梨亜を批判するわけでもないけ ホテルも、あたし達は一流な物な ここまで差が激しいと嫌に でもさぁ、 由梨亜。

「でも、 ているのよ。 昔から. その頃はもっと格差は大きかったけれど、 . そう、 約四千年近く前の昔から、 この制度は続 今とはあ

んまり変わらないわね」

由梨亜はそう、 溜息をつきながら言ったが、 千紗の可笑しな様子

に、首を傾げた。

「ちょっと、聞いてるの? 千紗」

ねえ、千紗。千紗ってば!

「あのさぁ。由梨亜」

由梨亜が煩かったのか、 それとも珍しく考え込んでいたのか、 千

紗はようやく口を開いた。

「あたし達って、今日、 十三歳の誕生日だよね?」

- あつ.....」

た。

あまりにも誕生日にそぐわないことだということに、やっと気付い ようやくその事実に気づいた由梨亜は、今までしていた会話が、

っていたのに気付いて、 そして干紗は、 さっきあんなに長々と現代の格差につ 黙り込んでしまったのだった。 いて熱く語

系で作ったビーズのネックレス、ブレスレットを渡した。 その帰り、千紗は由梨亜に、由梨亜は千紗に、 それぞれ青系、 赤

どちらも素晴らしい出来で、 手作りの汚さはなく、 手作りの良さ

のみがあった。

そして思わず由梨亜は、

うわあ。 と言って感激したのだった。 千紗、 ありがとう! 丁度着るドレスが青いんだよね」

何言ってんの! お礼を言うのはあたしの方だよ! 赤はあたし

の色って言われるし.....本当にありがとう!」 それじゃあ、 お互いに感激しながらも、 また明後日!」 明後日の私の誕生日パーティーで!」 別れ道に来てしまった。

どうぞ。 さっさと食べちゃ いなさい

いっただっきま~す! うわ! やっぱりお母さんのご飯美味し

べてくれたのよね.....」 う天国にいるお父さんも、 「全くもぅ。 千紗ってばお世辞が上手! 私が作った料理をいつも美味しいって食そういえば、 今は も

逝ってしまったのだった。 千紗の父は、千紗が五年生の時.....つまり、 二年前に交通事故で

声で、母親に話しかけた。 しんみりしてしまった空気を払うように、 千紗はことさら明る L١

けど.....」 日パー ティー とまで覚えてらんないよ。 いいかな? 「お母さん、よく覚えてるよね。あたしだっ あたし、 があるのね。それで呼ばれているんだけど、何着れば そんな余所行きの物、 そう言えば、 大して持ってない 明後日に由梨亜の誕生 たら、そんな細か んだ

女 「う~ん.....そうねぇ、私が前着ていた、 それに千紗。 初恋もまだなんだからそんなこと言えるのよ」 『そんな細かいこと』とは聞き捨てならないわ。 薄い赤紫色のドレスは? 貴

がら言った。 目を不気味にキラッと光らせながら言う母親に、 千紗は苦笑し な

「こっちこそ、 赤紫色で蔓草模様が刺繍されてるの。 経験済み! そんで、ドレスって、 『初恋もまだ』とは聞き捨てならないよ。 あのドレスのこと? あれちょっと大人びてるよ 初恋ぐら 濃い目

ねえ~

きなりの母親の話題転換に、千紗は反応が遅れてしまった。 それはそうと、そう言えば千紗、夏休みの宿題は?」

って、いうことは、まだ、 全然手を付けてないわね?」

ったしぃ.....」 ぜ、全然じゃあないんだけどぉ.....さっきも由梨亜とちょっとや

千紗! 下らないこと喋ってないで早く片付けなさい!

..... さもないと?」

千紗は上目遣いに、そっと母の様子を窺った。

宿題持って学校に行かせるわよ! 丁度先生がいて、 片付けるの

がさぞ楽でしょうねぇ?」

その、あまりにも恐ろしい言葉とにっこり笑った笑顔.....。

思わず千紗は身震いしてしまった。

はい、はい! すぐ片付けます!」

そう言うと、千紗は急いでご飯を掻っ込み、 部屋へと走っていっ

それを聞いていた母は、 思わずクスッと笑ってしまった。

「あの子は私に遺された、 たった一人の娘.....。 大事に育てなくっ

ちゃね.....」

つい、そんなことを呟いていた母は、部屋から聞こえる声に、 思

わず破顔してした。

あっれ~。夏休みの宿題どこ置いたっけ~? その声が聞こえてくると、千紗の母親は、 リビングのテー ブルの えーっ。 ない~

片隅にその宿題があるのを発見し、 ぷっと吹き出して言った。

宿題ここにあるわよ~!」

うっそ~

ドタバタと、 凄い勢いで部屋から出て来た千紗に、 母は思わず笑

てしまった。

母親はくすくすと笑うと、千紗に宿題を手渡した。「全くもう、千紗ったら」

第二章「誕生日パーティー」 1 (前書き)

出て来ます。そういう物が苦手な方は、ご注意下さい。 今回、途中でかなり差別的な発言や、 敬意が全くないような発言が

条家本宅にて行われた。八月十八日月曜日の午後三時、 由梨亜の誕生日パーティゅりぁ **本**は

間だけだった。 だが、由梨亜はまだ子供なので午後三時から午後八時までの五時

るドレスを着て、髪をこれまた白いレー スのリボンで高めの位置に のスーツを着た男性達と、薄手の白の長袖、 一つ結びに結んだ女性達が、それぞれの招待状を一枚一枚確認して 由梨亜の家の門の前に行くと、 本条家に仕えている、 踝丈の清楚な感じのす 黒い、 61

千紗は、緊張しながら、招待状を渡した。いた。

中の大広間まで案内してくれた。 招待状と、目の前に置いてある端末機で招待状を出した人の名前が 載っているリストを確認し (これは偽の招待状を使って潜り込まれ が綺麗に印刷してあり、門にいた召し使い達は、実に丁寧な態度で ないようにする為と、誰が来てくれたのかを確認する為である)、 それは、 千紗が今まで見たことがない立派な模様と本条家の印章

あったのでこの大広間に入ったのは初めてだった。 の大広間がある棟は由梨亜の部屋があるのとは別の離れている棟に んどが由梨亜の部屋がある棟にしか入ったことがなく、 千紗は、由梨亜の家には何度も行ったことはあったが、 おまけにこ そのほと

まだ余裕がありそうだ。 そして、 この大広間はとても広く、 千紗の家が二つ入ってもまだ

天井はとても高く、三階までの吹き抜けになっており、 のシャンデリアがい くつも輝いている。 大きな、

できたり座って食べたりできるようになっている。 庭から見て一階部分の左半分はダンスフロアに、 右半分は立食が

そして一階から三階に掛けて、吹き抜けになっている。

できるようになっていた。 庭と二階、三階はテーブルやベンチがあり、 食べたり話したりが

千紗は感嘆すると同時に、 周りの様子を観察した。

談笑をしながら千紗や少年達を.....特に、自分達よりもみすぼらし 何倍も立派で真新しいドレスを着て、しかも全員一箇所に集まり、 い格好をした千紗の方を、無遠慮にジロジロと眺めていた。 やはり、千紗の年頃と同じような子供はいるが、少女達は千紗の

ラ見ていて、千紗のことは虫けらほどにも気を留めていなかっ 少年達は何人かずつ固まり、談笑しながら少女達の集団をチラチ

まあ、その反応は、千紗にとっては気楽なことだったが。

から抜け、 大人達は男同士、女同士で固まり、 ダンスの申し込みをしていたりしていた。 談笑していたり、 その固まり

由梨亜の姿はない。 しかし、千紗がいくら見渡しても、 人混みの中に目を凝らしても

時間は、もう三時三十分になろうとしている。

(こういう風に時間が過ぎてから主役登場なのが、 上流階級風なの

千紗は思い ながら、 到って大人しく、 静かに待ってい

鈴す 南な 由梨亜お嬢様、 の声が、 由梨亜の部屋の前で聞こえる。 準備はお済みですか?

由梨亜は、ドレスの着付けを

ねっ、 も今のうちに経験しておいた方が将来困らないと思うし。 たまにはい 自分でやるから」 いじゃない のよ。 ほっといて。 それに、 こういうこと だから、

ってしまった召し使い達を尻目に、 (我儘とも言う)をこね、言い張り、 しまった挙句、 理屈になっているの 内側から施錠してしまったのだった。 かなっ ていない 部屋にドレスと靴を持ち込んで その勢いに反論できずに固ま のかよく分からない理屈

の前を退いて頂戴 由梨亜様、髪を結わなくてはなりませんから、 うるさいわねぇ、 鈴南。 まだ三時じゃないの。 終わったから、 お早く.....

はい

扉を開け放した。 鈴南はそう言って下がり、 それを部屋の中から確認した由梨亜は

ずつ淡くなっているグラデーションの長袖・膝下丈の絹地のドレス を付けた由梨亜の姿があった。 のプレゼントした青系のビーズで作ったネックレス・ブレスレッ 少しだけ灰色がかった白いエナメルの靴を身にまとい、 海底が一段と深くなった所のような深い藍色で、上に向かって少し そこには、この前本条紳士淑女高級店で買った、 裾が そこに千紗 南 国の海

放っていた。 の独特の美しさ、 スを邪魔せず、すっきりと収まって、由梨亜の若さ、 ネックレス・ブレスレットは、グラデーションだけの無地の 大人びた気品を矛盾せず、それどころか強調 まだ幼い から

ているネックレス、 鈴南は、その勢いに呑まれたかのように見えたが、 ブレスレッ トに目を留めると 由梨亜のつけ

それは.....?」

と、問いかけてきた。

「千紗がプレゼントしてくれたの」

た。 思わず絶句し、 いて立ち去り、 由梨亜は茶目っ気たっぷりに、 彫像のように固まってしまっ 本来ならそこで着付けをするはずの部屋へと向 悪戯っぽく答え、 た鈴南を、 その場に措 その答えに かっ

て 魂がどこかに飛んでいったような鈴南は、 三秒後慌

ててその後を追った。

メイクを終えたのが三時四十五分だった。 由梨亜がその部屋へ着いたのが三時五分だったが、 髪をセットし、

め、その先を右肩の方へ垂らしていた。 っ直ぐにし、毛先をクルクルと巻いて、それを首の少し上辺りで留 鏡に映った由梨亜は、普段は少しフワフワと波打っている髪を真

その髪留めは、この前の買い物で買ってきた物だった。

格好をした大金持ちの家の令嬢となっていた。 の上は薄い水色で彩られ、美しい美少女に.....しかも、 顔は、睫毛にはマスカラを塗り、唇はほんのりと紅く染まり、 余所行きの 目

いや、普通なら、この格好が普通なのだ。

るだけなのだから。 由梨亜がお嬢様離れしていて、いつも庶民のような格好をし

「さあ、お嬢様」

と向かった。 と、促され、 由梨亜は部屋を出て耀太、 瑠璃と合流し、 大広間へ

千紗は、 大広間で由梨亜がくるのを待っていた。

そこへ、

そこの貴女。ちょっといいかしら?」

と、いかにも上品な声が掛かった。

何ですか?」

と、千紗が振り返って言うと、そこにはさっきこちらをジロジロ

と眺めていた少女達の集団があった。

「ちょっと、伺いたいことがありまして.....お時間、 宜しくて?」

ええ、いいです」

それでは、少し庭で.....

そう言うと、 少女達は千紗をあまり目立たない庭の片隅へと連れ

て行った。

形になり、 そして、 千紗が逃げられないように閉じ込めた。 千紗を片隅に押しやり、少女達は腕を組 んでー 列の半円

私達のような上流階級ではないでしょう?」

話しかけた。 リーダー格だと思われる少女が、氷のように冷ややかな声で千紗に と、先程大広間で千紗に声を掛けてきた、一番年上の、 少女達の

や軽蔑するような響きが含まれていた。 その言葉には、 先程のような、 美しい、 丁寧な響きはなく、

「ええ、そうよ」

相手の顔を、 方で、身分の高い人にとっては不遜に、そして挑発するかのように、 千紗は多勢に無勢な状況を、 顎を上げ、胸を張って答えた。 聞く人に全く思わせないような言い

さいっ のよ! ょ 腹で育ち、 えている人だって、 も.....それでも、 が合えば、 それ故に泥棒をしたりして、地に這いつくばり、その日を生き永ら て、同じ人間よ。そんなの当たり前過ぎるほど当たり前なことじゃ て言うの? 「あたしは、 親戚がそういうのになったっていう人も、 何が悪いって言うの? 身分の違いが、何よ。一体何になるっ 悪いと思うなら、 だからあたしと由梨亜が親友になって、なにが悪いと言う 母子共に痛い思いをして産まれて来た、人の子よ! 友達にだって.....い この日本州を治めておられる天皇陛下だって、 確かに貴女達に言わせればただの一般庶民、 あたしと由梨亜は親友よ。 みんな同じ人間よ! その理由をあたしが納得するまで述べな いえ、親友にだってなれる! 同じようにお母さんのお だから何だって言うの 一人もいないわ。 中流階級 貧しく、 だっ 気

た 千紗は色々と溜まっていたので、 つい途中から声を荒げてしまっ

迫に少女達が飲まれたことを感じ、 すさまじい気迫で少女達に啖呵を切った千紗は、 形成が逆転したことを確信した。 その気

しかし、それは早計に過ぎなかったようだ。

睨みつけながら言い返してきたのだから。 先程の少女達のリーダー格だと思われる少女が自分を取り戻して、

様を今後一切近づけやしないんだから!(さあ、 私達は人間ですから、考えてあげなくもないわ。あら、それとも.. 額を擦りつけて、許しを、 と親しむのは、言語道断。今からでも遅くはないわ。お前と由梨亜 や溝鼠、そして泥よ。生き物ですらないわ。人間がそういった『物』 ら。そして、お前がさっき言った最下層.....あの下等生物達は野獣 達との中間。ありがたく思いなさいな。 るのに値するのよ。 残念ながら地球連邦の総人口の半分にも満たな や上流階級と呼ばれる一族が人間。そういう者だけが人間と呼ばれ の姫君とそのご家族、そして私達何代も続く貴族.....そう、大商人 のご家族ご一族は神よ。 と神にも等しい天皇陛下を同列に並べるだなんて! 天皇陛下とそ われても仕方のない生き物を、『半人』と呼んであげているんだか この地球上に最も多くいる生き物達は半人よ。 のだけれどね。そしてお前達、一般庶民、中流階級と呼ばれる、 んまあ、なんて汚らわしいことを! あんな野獣以下の下等生物 神の子よ! そして降嫁なされた天皇陛下 私達の慈悲を請いなさい! 下等生物とも、 私達人間と下等生物 地に這いつくばり 野獣とも言 そうすれば、

:

言葉は。 『半人』ですから.....言葉も通じませんの? と、その少女は含み笑いをし、 ねえ、皆さん 軽蔑しきった口調で言い放った。 私達人間の上品な

のことをなじりまくった。 少女はそう言うと上品に笑い、 周りの少女達もそれに同調

- 「ほ~らほら。早く謝らないの?」
- 「さあ、早く頭を下げなさい」
- 「いえいえ、土下座にすべきよ」
- そうそう。 それでは、そのドレスを土で汚しなさい
- そうね。 それにそんな時代遅れのドレスなんて、 もう既に汚れ

みれになっていますわ」

- それならば、 もう少し汚れても、 文句はいえませんわよねぇ?」
- 「いいえ、それだけでは何か物足りませんわ」
- しましょう。 そうね。それだけでは足りませんから、 ねえ、皆さん?」 額と顔を泥で汚すことに
- 「そうよ。 異存はありませんよね、 この『半人』 っ
- 「いいえ、 かしら?」 半人とは、 ちょっと.....いいえ、 大分美化し過ぎではな
- 「ええ、そうですわ。これは奴隷よ」
- · それに、奴隷は人間ではないわね」
- `私達に使役される為に生まれてきた『物』よ
- 「人権もないわ」
- 「口答えも許されなかったわよね?」
- 侮辱も、許されなかったはずよ」
- 直接手を触れることも許されないわ」
- 私達『人間』の顔をまともに見詰めるなんて、生き恥もい い所ね」
- お前 の本当に従順な先祖と比べたら、その先祖が泣くわ」
- 額を擦り付け一言『自分のような「物」が貴方様方の御名を口にす それに、天皇陛下とそのご一族のことを口にする時は、地に跪き、
- ないのでは?」 ることをお許し下さいませ。どうかご慈悲を』と言わなければいけ
- 「ああ、それと最上級の敬語を使わなければならなかったのではな
- 「それどころか、 かしら」 奴隷なんかは、 滅多に声を出してはいけない はず
- ょ なら、 この奴隷は、 奴隷に認められている生存権違反を次々に犯
- 「それなら、直ぐ様この奴隷を躾けなければね

しているわ

しなさい。 公共機関に言い付けないで、 私達の手でやるんだ

い付けなければね」 それと、 後で本条家の方々や私達のお父様やお母様にも言

さいな」 「それでは話がまとまった所で、そこの『物』 さっさとおやりな

定められている、 「お前には、 拒否権などと言う権利は.....それどころか、 『生きる』という権利以外は何の権利も持たない 生存権に

ょ 「さあ、 さっさとやりなさい。 私達、 そんなに長時間待てませんわ

「あら、ひょっとして、もしかすると.....」

じないのかしら?」 「本当の本当に、上品な人間の言葉が、お前みたいな奴隷には、 通

たように笑う。 そのことに気分を良くしたのか、少女達は勝ち誇り、 以上、ほとんどの少女達の、千紗に対する侮辱であっ 驕り高ぶっ

の頭のどこかがプツッと音を立てて切れた。 そんな中、少女達の満足そうな、こちらを蔑む顔に囲まれた千紗

はぁ? あんた達、何言ってんの? 気は確かですか?

こえる声で、言い放った。 千紗は到って穏やかに、それでいてどこかふざけているように聞

うと、ふざけたように、静かに、穏やかに、それでいて言葉の一言 きっぱり言い放ち、見事に啖呵を切りまくるが、完全に切れてしま の北極と南極を足して二で割らないぐらい冷たく、心を凍らせるよ くなるぐらいにまでまぶし、それを伝えたいと思う人のみに、 一句にすら、実に丹念に丹念に猛毒を仕込んだ毒針を地肌が見えな 千紗は、激情したり興奮したりした時は、先程のようにはっきり

それでいて、関係ない人には全くそのようには聞こえない。

凄いの一言しか.....出てこない。

全く何を言ってるのかしらねぇこの人達は。 ほんっとうに全く意

ュウ?」 カヅキモ? 二年前に完全公認の親友だとも知らないでねぇ。 味が解らないわ~。 んな頭もな い産まれたての小鳥かしら? アメーバ? あたしと由梨亜が、 アオミドロ? 由梨亜の両親召し使い共々 ゾウリムシ? それともミジンコ? あんたらって、 ヤコウチ そ Ξ

たが、 千紗は、 少女達は眉を顰めた。 小学校の理科で習った微生物の名前を次々に挙げてい つ

を挙げて欲しくないわ」 何よそれ。 この世に存在しない、 ありもしない想像上の名前

たが、千紗は皮肉たっぷりにニコニコ笑いながら言った。 勇気を取り戻した少女のうちの、千紗と同い年の少女がそう言っ

左へ抜けて行く竹輪耳? 頭脳しか持ち合わせていない訳? けどなぁ? ゾウリムシ、ヤコウチュウ、アオミドロの名前を知らない の微生物の種類を学ぶことは必修科目だったし.....。ミカヅキモ、 義務教育の中で習った内容は覚えていて欲しいわねぇ。 っかしいわねぇ。 のまま黙ってても将来は保証されそうなんだけどねぇ バの名前ぐらいなら、ちょっと賢い幼稚園児でも知っていそうだ 馬鹿過ぎだからしょうがないとしても、よ? ミジンコとアメ 何言ってるの? この微生物の名前を知らない訳 ああ、 あ~あ.....あんた達は受験しなくてもいいし、 それとも今あたしが言ったように微生物程度の 三歩歩けば忘れる鶏?」 それとも、 右から聞 最低限、 それに、 いたことが のは、 ? お

「この……!」

ングで、 と、少女達が気色ばんで大声をあげようとした時、 その気を挫くように、 後ろから声が掛かっ 絶妙のタイミ

「お嬢様方、どうかなされましたか?」

ているらしい、 皆が振り返ると、 召し使い そこには本条家の、 の中でも立派な服装をした男性が立ってい それ なりに高い 地位で仕え

少女達は、 千紗の、 皇族と貴族を卑下する、 あまりにも傍若無人

えている召し使いで名前が分からなくても、 な態度を告げ口しようと思ったが、 もし自分の家や、 自分と同じ階級、 生憎相手の名前が分からない。 または自分より格下の家で使

「そこの貴方」

などと、呼びかければいい。

る だが、本条家は地球連邦の上流階級のなかではトップクラスであ

界中にいる貧しい人達の為に医療物資や食料、 々なことに寄付をしている。 などの天変地異や自然災害があった所に全く惜しげもなく送り、 にしか目がない悪徳商売人ではなく、そうやって稼いだお金を地震 球連邦初の他星に支店を出店したほどで、だからといってお金儲け 様々な分野で活躍し、辺境に当たる地球連邦なのにも拘らず、 学業用品を送り、

極め付けが、何十代も続く大貴族である。

なので召し使いとはいえ、 本条家に仕えている以上、 ただ『貴方』

と、軽々しく呼べないのだ。

の人の下へと歩み寄った。 そういう理由があり躊躇っていた少女の間をすり抜け、 千紗はそ

そして、千紗は何と、半ベソをかきながら、 その人に訴えたのだ

たしに身に覚えのないことを責められているんです.....」 坂本さん。あの人たちが、何だか分からない んですけど、

それを聞いた少女達は呆れ返ってしまった。

(あんなに私達を侮辱しておいて、 その白々しさは一体何!)

と、全員が思った。

本気で呆れ返った。

しかし、そんなことは知らない坂本は、 こう慰めた。

達には、 千紗さん、 彼女達なりの誇りという物があるのですよ」 大丈夫ですよ。 貴女は分からないと思いますが、 彼女

「そうなんでしょうか?」

なかった。 それで少女達はようやく千紗の名前を知ったが、 それどころでは

声まで涙声になってしまっているのだ。 何故かと言えば、 千紗はうっすらと涙ぐんでいるだけではなく、

めり込みそうになるのを堪えなくてはならなかった。 少女達は、あまりのことに、今度は膝がヘナヘナと崩れ、

さすがにそれだけは、 貴族の誇りに賭けてもできない。

そしてこんな腹芸は、 今の自分にはできそうにない、と本気で思

んでしまった。 また、 何故一般庶民がこんな技を持っているのか、真剣に考え込

引きを口にする......つまり、腹芸が重要となる。 りする人間は、 身分の上下に拘らず、商売をやっていたり政界に身を置いて 思ってもいないことや、物事を有利に運ぶ為の駆け た

見知っているとはいえ、事情を知らない相手に涙ながらに縋りつき、 それを覚られずに丸ごと信じさせるなんてことは、まだ幼い彼女ら を窮地に追い込みながらもその仕上げとして、召し使いとはいえ、 ないことだが、今の千紗のように堂々と口論し、啖呵を切り、相手 には到底無理な話である。 なので、ある程度は子供のうちからできるし、やらなければなら

それどころか、そんなことができる大人もあまりい な

追い立てた。 しかし、二度目になるが、 本当に何も知らない坂本は、

「そうです。 さあ皆さん。 由梨亜様が来られますよ」

「はい。分かりましたわ」

そういうと、 ながら、 何とか持ち直した少女達はツンとすまして、 部屋に戻っていった。

る階段がどっしりと構えている。 庭から見て、 ダンスフロアの一番左端は、 幅が十メートルほどあ

たりする場所である。 幅の通路があり、そこの使用法は先程も述べた通り、 そして、その階段を上って曲がると、 それぞれ五メートルほどの 食べたり話し

中に出入りができるようになっている。 二階の食事スペースの奥には両開きの扉があり、 そこから屋敷の

三階は、 大きい階段や扉がないことを除けば、 二階とほぼ同じだ

(由梨亜はあそこからくるのかなぁ゚゚ 年紗が、

と、待っていたら、階段の横に司会者が立った。

いよいよ始まるんだ.....)

と思いながら時計を見ると、 丁度四時になる所だ。

(上流階級ってのは.....)

千紗は頭が痛くなるような思いをしたが、 何とかそれを堪え司会

者の言葉を聞くことにした。

『長らくお待たせ致しまして、 申し訳ございませんでした。

千紗はこれを聞き、確信した。

このように待たせるのが普通なのだと。

ださい。 が、 本日は八時までと、 『ただ今より、 一般的に考えれば、やっぱり時間が掛かったのかな、 ただ今より、本条由梨亜様の誕生日パーティーを開催致します。千紗は声の響きから、ただの社交辞令に過ぎないと分かった。 それでは、 大変短い時間ですが、 本日の主役、 由梨亜様とそのご家族が入場され 皆樣、 どうぞお楽しみく と思う所だ

会場にいた全員は、 ぱっと後ろを向いた。

そこから由梨亜と両親が入ってきた。 そして、 二人の召し使いにより、一 一階の両開きのドアが開けられ、

ようだと思った。 会場にいた者は皆、 由梨亜の姿を、 まるで光の妖精、 海 で 精霊 **ത**

あったので、下にいた者達は固唾を呑んで見ているしかなかった。 にぴったりの無地のドレスだが、だからこそ放てる威厳という物が 下に下りてきた。 扉から出てくると、三人は左側の通路を通り、 何故なら、 由梨亜が身に纏っていたのは、 まだ中学生という幼さ 階段で三人並んで

下に着くと、司会者は

由梨亜様からご挨拶があります。それでは由梨亜様、 皆様、これからパーティーを始めますが、 その前に、 お願い致しま 本日の主役

と言い、由梨亜に簡易拡声器を渡した。

います。 うぞごゆっくりお楽しみ下さい』 本日は私の年齢のこともあり時間は短めとなりますが、ど 本日は私の誕生日パーティー にご出席戴きありがとうござ

儀正しいお辞儀をして、父母の所へ行った。 由梨亜はそう言い、完璧なまでに見事に貴族の令嬢に相応しい 礼

まだ婚約者がおられませんので、本日は由梨亜様のご両親、 『えー、皆様。 本日の主役は由梨亜様でございますが、 由梨亜様は 本条ご

そこで、耀太と瑠璃はお辞儀をして前に進み出た。夫妻が最初に踊られます』

通じるガラス扉となっていたが、更にもう一面は紅色の垂れ幕に覆 ダンスフロアの一階部分の壁は、一面は階段に、もう一面は庭に こちら側からでは見えなくなっていた。

その時に謎は解けた。 千紗は今までそこには一体何があるのだろうか、 と考えてい たが、

りは、 そこには最低で五十人、 つでも楽器を弾いたり吹いたりできるような体勢で待っ 最高で百人ほどの楽人が控えて、

ていた。

そして、指揮者が指揮棒をあげ、 ワルツを弾き始めた。

辞儀をした。 全員が見守る中、 二人は見惚れてしまうほど優雅に一曲踊り、 お

使って大声を張り上げた。 ったのか、召し使いとしては失礼ながらも、 ほど経った所で、このままでは時間がずれまくって仕方がないと思 拍手が一斉に沸き起こって、司会者は律儀に待っていたが、 拍手の途中で拡声器を

『え~、皆様! そして、ようやく静まった所で、司会者は司会の仕事を再開した。 ただ今、グラスをお配りしておりますので、少々お待ち下 お静かに!お静かに願います! 皆様!!』

を押している召し使い達が、大人にはシャンパンを、未成年やお酒 の飲めない人にはジュースを配っていた。 この言葉に千紗が失礼にならない程度に辺りを見回すと、

ません。 られる所の後ろや二階や三階、お庭などで飲食をなさってもかまい 奏を続けておりますので踊られていても構いませんし、皆様が今お れたら七時半まで自由でございます。楽人達は、基本的にずっと演 『お飲み物が皆様の手に渡られたら乾杯を致します。それが終わ それでは、皆さんにグラスが渡ったようですね。それでは、 司会者がそうして話している間に、全ての人にグラスが渡った。 お願い致します』 しかし、七時半までにはここに今のようにお集まり下さい』

手にグラスを持つと乾杯の音頭をとった。 由梨亜が前に出て、左手に司会者から手渡された簡易拡声器、 右

『皆様、今宵は十分に楽しんで下さい。 乾杯!』

「乾杯!」

と、皆が復唱し、一斉に飲み物を飲み干した。

食べ物を食べたり、 そこから、空気は一気に砕けた物になり、 ダンスフロアに出て行ったりした。 それぞれ談笑しながら、

楽人達は、 先程とは全員入れ替わり、 ワルツを演奏し始めた。

千紗は、乾杯が終わってからすぐ由梨亜の元へと向かおうとした

が、先程の少女達がそうさせなかった。

「生意気よ」

と、小声で言うと、さりげなく数人ずつ固まって散らばり、 干紗

が由梨亜の元に向かうのを阻止したのだった。

とを諦めざるを得なかった。 千紗は、それのせいだけではなかったが、由梨亜の元に向かうこ

をしていたからだ。 何故なら、少年達三十人のうち五人が由梨亜にダンスの申し込み

ンスの申し込みをしていた。 残りの二十五人は、そこら中に散らばった少女達を値踏みし、 ダ

かった。 ちなみに言うと、千紗にその目を向ける少年はただの一人もいな

に行って食べ始めた。 千紗は食事が並べてある所に行くと、食べ物をある程度取り、 庭

って、しかも二、三回ほどお替りまでしたが、 て食べ終わり、お腹も一杯になってしまった。 千紗は、なるべくゆっくりと食事を摂り、一番建物から離れ 五時半頃にはもう全

めていようと中へ入った。 そこで、仕様がないから、 中に入って優雅な貴族のダンスでも眺

そして、ふと

(由梨亜って、まだ踊ってるのかな.....?)

と思い、踊っている人の合間を縫って視線を巡らすと由梨亜がま

だ踊っているのが見えた。

だが、相手の少年は先程の五人ではない。

時間的に見て今はだいたい九曲目なのだから、 に曲の間に空く時間が、合計でおよそ十分は掛かることを考えると、 一曲踊る分と、パートナーを変えたり、楽人が変わったりする為 九人目となる。

千紗には由梨亜のニコニコとした笑顔が見えたが、 その笑顔は他

千紗には由梨亜が疲れているのが見て取れた。 の人が見れば普通にニコニコ笑っているなぁと思うかもしれないが、

(由梨亜、 よくそんなにできるなぁ

曲が終わると、由梨亜は相手と別れたが、 と、思いながら、由梨亜が踊るのを眺めていた。 また次の相手が来て踊

(由梨亜の相手をするぐらいの人が、 このパー ティー に最低十人..

千紗はそう思うと目眩がしてきた。

本条家は上流階級の中ではトップクラス。

本条家とほぼ同等の上流階級の家はそれなりにあるが、 敵対する

家を除くとその半分くらいになる。

その中でも、 由梨亜と釣り合う年齢の子息がいるのは、 更に半分

ってしまった。 立つ本条耀太に対する思いが、感心を通り越して、呆れた物に変わ は『本条家の一人娘、本条由梨亜の誕生日パーティー』である。 それに、いくら初めてとは言え、一人娘とは言え、このパーティ なので、そんなに招いた、由梨亜の父、本条グループの再頂点に

ど見続けてしまった。 由梨亜が踊るのは見ていて飽きず、 飲み物を飲みながら一時間ほ

手から解放された。 そして十五人目と踊り終わった後、ようやく由梨亜はダンスの相

そして、千紗は今度こそ由梨亜の所へと行った。

今回は、 邪魔する少女達はみんな踊ってしまっていて、 邪魔がで

きなかった。

ちなみに、 その少女達は自分に申し込んで来た少年達と踊ってい

て

しまった!

思い、 すぐに駆け寄って間に割って入れないことを悔やんだ

・
由桑
亜
・
」

由梨亜もすぐに気付いて、 千紗は、由梨亜が解放されるとすぐに呼びかけた。

<u>}</u>

干紗!」

と、返した。

「由梨亜.....大丈夫?」

と、千紗は思わず声をかけてしまった。

何故なら由梨亜はとても疲れ切っていて、見ているほうが疲れる

ような様子だったからだ。

もう大丈夫! 後はゆっくり休めるのよ!」 ったし、これ以上申し込まれても断れるし私自身断る気でいるから、 よ。絶対に踊らなきゃいけない義理や縁のある人とはもう踊り終わ 上踊れって言われたって脚が疲れていて無理だし、 お腹もペコペコ 「もう駄目、絶対に踊れないわ。十五人と踊ったんだもの。これ 以

り周りから見えないから、 ったから飲み物でも飲んでさ! 丁度いい穴場があるんだ。あんま 「じゃあ、お庭で夕ご飯食べなよ! 内緒話とかするのにすっごい丁度い あたしはもう食べ終わっちゃ

そうなんだ。 そして、由梨亜は一人で食べ切れるのかと思うほど沢山食べ物を じゃあ、 そこで食べたり飲んだりしよっか

紗の言った穴場 更に大きな入れ物に入った飲み物が二本乗ったカートを押して、 盛った二皿のお皿が乗ったカート、千紗は大きめのコップを二つに、 つまり、 千紗が食事をした所に向かった。

そして、食事をしながら、 他愛のない話をしていた。

が掛かるのだろうとか。 つまり、 こんなに大きなパーティーを開くと一体どれぐらいお金

こんなに人が来ていたら、 顔も名前も覚えていられないとか。

夏休みの宿題が、どれぐらい終わったとか。

部活のこととか。

この前やった、百怪談で見つけた、 何の変哲もない日記帳のこと

そして、 由梨亜が食べ終わると、 千紗は本題に入った。

の子達に言われたの。あたしと由梨亜を近付けさせないって」 「由梨亜、あのね、ここに招待された女の子達いるでしょう? そ

確に、しっかりと伝えた。 そして、千紗はさっきの少女達との言い争いの内容をほとんど正

げ出すこと間違いなしだろう。 もしその少女達が千紗の言うことを聞いたら、真っ蒼になって逃

達は、千紗のようにそこまで正確に会話の内容を復唱することは全 のこと自体に恐怖を覚えるだろうからである。 での彼女達に対する由梨亜の心証が悪くなるだろうし、第二に彼女 くもって必要のないことであるし、実践する機会すらないので、そ 何故なら、第一に由梨亜にそんなことを聞かれたら、 今後社交界

そして、それを聞いた由梨亜は、 思わず笑ってしまった。

も思いつきやしないよ! さっすが千紗!」 同列に、並べるなんてつ.....! 千紗.....い、いくら何でも、て、 天皇陛下と、物乞いや奴隷を... スケール大きい! そんなの誰

曲げ、声を殺して大爆笑した。 由梨亜は時間を掛けてようやくそこまで言うと、 身体をくの字に

| 由梨亜..... 笑うか話すかどっちかにして......

千紗のそう呆れ返った意見は、千紗にしては珍しくしっかりし

物で、周りからの賛成も得られそうだった。

それに、 奴隷なんている訳ないのにね」 「まあ、 奴隷だなんて.....一体何千年前の話よ。 でも彼女達も言い過ぎね。 半人やら野獣やら下等生物やら。 今のこの世の中に、

でもあたし、 あいつらが『奴隷に生存権がある』 って言っ

生活を営む権利』でしょ? って.....矛盾の塊じゃない」 たことに驚いたな。 してると思うんだけどなあ。 だって生存権って、 あの人達の、 それに、 人権はないのに生存権はある 健康で文化的な最低限 その前後の発言とは矛盾

5 生存権をただの『生きる権利』とでも勘違いしてたんじゃないかし 典型例だからねえ。 「まあ、知らなかったんじゃないかしら。 でも 知らなくっても不思議じゃ あの ないわ。 人達は無知な貴族 あの人達、

そういうと、由梨亜はクスッと笑った。

れに、『貴族』という身分でガチガチに固まっている、 の予備軍よ」 千紗が切れるなんて.....よっぽど頭が悪い上に口も悪い \Box のね。 偏屈婆あ そ

そう断言すると、 由梨亜はヒソヒソ声で千紗に話した。

「ねえ、千紗。相談したいことがあるの」

分笑っていた顔を引き締め、 由梨亜のさっきとは打って変わって真剣な顔と口調に、 千紗も真剣に問い返した。

「何、由梨亜?」

って、ドキドキしたの。 く、辛くて.....」 その時、私の隣の席、藤咲香麻君になったの、覚えてる?あのね......夏休みに入る一ヶ月くらい前、席替えがあったで 話しかけられた時、 ねえ、 笑いかけられた時..... 千紗。 これって、 一体何? .。胸が苦しくな すっご そ

「由梨亜....」

千紗は、思わず呆れ返ってしまった。

ここまでの箱入りだったとは 由梨亜が『お嬢様』 だということは、 千紗も重々承知していたが、

「ねえ、千紗、教えて」

由梨亜..... それはねぇ貴女は香麻君のことが好きなのよ

・そ、う.....なの?」

由梨亜、 初恋ってしたことないの? って言うか、 たとえ初恋が

メとか漫画とか.....そういうので、 まだだったとしても、よ? そういうの、 知らなかったの?」 小説とかドラマとかアニ

千紗は、呆れてしまった。

そして、

(まさか..... そんな分かりきったことを訊くなんて.....)

と思い、思わず溜息が出てしまった。

とが、よく分からないのよ」 「ええ。まだなの。と、言うよりは、 恋って物 好きっていうこ

「そうなんだ.....。ところで、由梨亜」

千紗は、 先程の重い溜息とは打って変わって、 明るい口調で言っ

た。

「その、 千紗は、 あたしがあげたアクセサリー、 感激したように、続けた。 全部付けててくれたんだぁ

ができるし..... 対に付けないと思ってた。 それに、たとえ付けることがあっても、こういう大きいのでは、 わせてアクセサリーも買ったりすると思ったから、あたしの作った でしょう? のなんて、付けないかと思ってたよ。精々が、持って来るくらいで。 由梨亜、 やっぱりお嬢様だからさ、アクセサリーとかも一杯あ それに、いくらでも気に入った物はバンバン買うこと だから、新しいドレスを買ったとしても、それに合 なのに.....」

日の為に、手作りで作ってくれたんだよ? そんな大事な一生の宝 「もうっ! 私が付けない訳ないじゃない! 千紗ったら、 馬鹿じゃないの? それに....」 折角千紗が私の誕生

と言うと、千紗の方を見た。

そして、にっこり笑って言った。

千紗だって、私が作ったの、 付けてくれてるじゃない!」

「それこそ、その言葉そっくり返すよ!」

場に戻って行ったのだっ 二人でひとしきり笑った後、七時三十分が近づいてきたので、

由梨亜は、 とってもご機嫌だった。

ある、耀太からの報告を聞くまでは。が気に入ったこともあり、その日はにこにこしっぱなしだった。 きたことが分かり、千紗に貰った誕生日プレゼントのアクセサリーとはできなくて少し苛々していたが、自分が初恋と言う物を体験で 日記帳は先輩の悪戯だと思っていながらも、 先輩に直接訊ねるこ

由梨亜、話がある。 その翌日、 由梨亜が部活に行って帰ってきた午後のことだった。 ちょっと来てくれないか」

います」 失礼致します。 由梨亜がそこでしばらく待っていると、鈴南が誰かを連れて来た。そう耀太に言われ、由梨亜は客を迎える応接間へと向かった。 どうぞ、 こちらへ。 由梨亜お嬢様がお待ちでござ

失礼します」

湖聡と申します。 きようお願いします。 り逢えた僕はかなりの果報者でしょう。どうぞ僕のことをお忘れな っている少年が、 と、由梨亜と歳の近そうな少年が三人..... 由梨亜が呆気に取られていると、最初に入って来た、 歳は十六です。貴女のような素晴らしい女性と知 そしてこれから宜しくお願い致します」 どこか気取

ではないものの、 と、昨日の由梨亜の誕生日パーティーで一緒に踊ったので初対面 厳つく頑丈な身体付きの少年が挨拶した。 たったの二回目の由梨亜を口説き優雅に一礼し下

光栄に存じます。 男、 子となり、一番上の兄は蔡条グループの跡取りとなりました。 僕がこのような晴れがましい栄誉に浴することとなり、とても 蔡条護と言います。 歳は十五です。宜しくお願いします」 僕の二人の兄は子供のいない伯父の為に養 その

が)自己紹介と自分の宣伝を行うと、 対照的な、あまり筋肉もついておらず、痩せていて、 見た目とは大変裏腹に、かなり優しい口調で(演技かも知れな サッと一礼し、今度は護とは 少し青白い

の四男で、紺城早宮と申します。歳は、その、由梨亜さん「初めまして。その、僕は紺城グループ第九十八代総帥、で眼鏡を掛けた、学者タイプの少年が挨拶をした。 で十三です。このような大役が、 んが、精一杯頑張るつもりでいるので、宜しくお願いします」 僕に務まるかどうかは分かりませ 由梨亜さんと同い年 紺城智₂ 早ば

んだ三人を、眺めながら、 そう早宮が言い、頭を下げて一歩下がり、 由梨亜は他の二人と並

しょうか?」 (さっきから『果報者』やら、 大役』やら.....一体、何を言っているのかしら.....?) お父様.....この方達..... と思い、由梨亜は自分の隣に立っている耀太を見上げ、 は ? 『晴れがましい栄誉に浴する』 何故、 今日家にいらっしゃるので 訊ねた。 やら、

「由梨亜、この方達は、由梨亜の婚約者候補だ」

......はいっ?」

たっぷり、十秒間の沈黙だった。裏返った声で、由梨亜は言った。

る時に決めろ。時間はまだたっぷりあるからな。 今はまだ決めなくてもよい。 由梨亜、お前ももう中学生だ。婚約者を決めなくてはならない。 絶対に選べ だが最終的に、 遅くても大学に入学す 但し、 この中の三

耀太はそう由梨亜に言うと、

曜日に来てくれ。 今日は対面だけだからな。 それでは、 ありがとう。 今後は、 また来週」 毎週土曜日の午後か日

そう言うと、耀太は

鈴南、聡殿、護殿、早宮殿をお送りしてくれ」

と言い、部屋を去り、聡、護、早宮の三人は、

それでは、由梨亜さん。 とそれぞれ言い、鈴南に連れられて出て行った。 また来週お会いしましょう」

込んでしまった。 皆が部屋からいなくなった途端、由梨亜は近くのソファー に座り

本条家の跡取り娘で、婚約者候補の存在がいるってことを忘れてい埋むょう (そんな......せっかく、初恋ができたって言うのに.....まあ、私は

そう思うと、もうやる気がなくなってしまう。

た私も悪かったんだけど.....)

線で連絡しようにも、鈴南とかが見張ってる中で、どうしたらあん なことを言えるっていうの!? て嗚呼! (せめて、携帯端末で千紗に連絡とってこのこと伝えないと.....っ しかも、夏休み明けでもある、 私、端末は内線用しか持ってないんだった! 五日後の月曜日の二十四日になら 嗚呼、もう.....無理だよぉ.....) 千紗に外

ので、千紗の家にも行けない。 こうなってしまっては家から出ることすらも怪しまれ、 出られな

なければ、部活すらない。

我慢して、耐えるしかなかった。

五日後、 由梨亜は教室に行くと、真っ先に千紗に声を掛けた。

「ねえ、千紗。ちょっと.....いいかな?」

「どうしたの? 由梨亜」

論外だし.....校庭だと、 る人がいるし、 「うん、 ちょっと、ここだと話しにくい話だから. 別にいいよ? 食堂も.. で、どこで話せばいいかな? 運動部とかが昼練しに来たり、 ... 昼休みに、 教室なんか 遊んだりす

緑で囲まれていて、 だったら、屋上とか.....どう? でもベンチのないとこ.....」 屋上の、 東屋みたいになってる、

いいし 食べながら話すような内容じゃなかったら、 「うん。 わかった。 じゃあ、 ついでにお昼屋上で食べない 食べ終わってからでも ? お昼

「ええ.....そうね」

「じゃあ、あたし先生に許可取ってくるね」

「 うん.....お願い」

千紗には、 そう言った由梨亜の姿は、頼りなく、儚げで、長く由梨亜とい 何か思い悩んでいるということが分かった。

みになれば分かることだ。 千紗は珍しく眉根を寄せて考え、結局答えは出なかったが、

千紗は難しいことを考えるのを放棄し、 とりあえず授業に集中す

とも無言で食べていた。 昼休み、二人は朝約束したように、屋上で食べていたが.....二人

食べ終わった後、千紗は由梨亜に言った。

養子となった三男の護さん、十三歳で紺城家の四男の早宮さんが... 蔡条家の会長の弟の息子さんで、二人のお兄さんがその伯父さんの 次の日、お父様が、 てから大学に入る前の冬休みの間に、 のことなの?(お弁当も食べ終わったし、言って?」 「うん.....。あのね、千紗。 「ねえ、由梨亜。何、あたしに教室じゃあ言えないことって? ね.....婚約者候補として、来たの。 十六歳で、眞湖家の三男の聡さん、十五歳の、 五日前、あの私の誕生日パーティ その三人の中から、 それで、高校を卒業し 婚約者を 何

そう言うと、由梨亜は涙ぐんだ。

決めろって。

ほんと、

することになっていて、地球連邦も同じだ。 ちなみに、 この全世界では、 基本的に新年を迎えると同時に進級

「あ.....ちょっと、いい? 由梨亜」

「何.....? 千紗.....」

あの、 さ..... 由梨亜、まさか三人と結婚するわけじゃないでしょ

「うん.....そうだけど.....? 「ってことはさ......必ず二人は選ばれない訳でしょ?」 何当たり前のこと訊いてるの?」

うん

「選ばれなかったら、どうするの?」

いわ。 ぎじゃない女の子と結婚するの。 まあ、 とって、 私みたいな跡継ぎ娘と婚約する場合、聡さん、護さん、 の家に役立つような特殊能力を持ってたり、 ない女の子が『第二婚約者』。 私が結婚した人の第二婚約者は結婚 したりできないような人じゃない限り」 になって一生屋敷に残る道。 できないけど、将来にはいくつか方法はあるわ。まず、行かず後家 いな大恋愛もあるけど、確率としては、一パーセント未満ね。で、 いに女の子しかいないけどその子に姉がいる子とか、とにかく跡継 「それは、ちゃんと男の跡継ぎがいる場合の女の子、 第一、特別な理由がない限り親兄弟が追い出すわね。余程そ 私は『第一婚約者』なの。で、さっき言った、跡継ぎじゃ だけど、その道を選ぶ人は非常に少な 相手が一般庶民の漫画みた とても外にもお嫁に出 または私みた 早宮さんに

由梨亜はそう言って肩を竦めた。

性で働い 学校とか大学とかで技術を手にいれて、庶民として一人暮らししな に子供ができずにもしものことがあれば、その後を継ぐのは次男だ 私の家で働 がら働くの。 他家にお婿に出したら、 自分の興味の高い物とか、 ている人は、特に次男が多いわね。 いている女性は、 それと、自分の家より身分の高い家に仕えることね。 ほとんどそうよ。 その結婚した人の子供がすっごい迷 自分に向いている分野を、 何て言ったって、長男 鈴南だってそう。 専門

般庶民と結婚する場合もあるわ。 お婿に出すよりかなりお得よ。 もしくは、男女両方ともだけど、 惑を被るわ。 般庶民と結婚、 いざとなったら仕事を辞めさせて家を継がせることもできる。 だけど、 独り立ちする、行かず後家の順番ね」 他家に仕えさせればそこの家との縁もできる 確率的に多いのは、 他家に使える、

「へぇ……そんなことできるんだぁ」

はっ?」 まぁ、結婚の場合、九十九・九パーセント政略結婚なんだけどね」

千紗は、思わず訊き返してしまった。

該当しないはずなのだ。 貴族との結婚なら、政略結婚なはずだが、 般庶民との結婚なら、

一体、何故。

一般庶民と言っても、本当は違うの」

「...... え?」

代目の成り上がりとか、お金をがっぽり溜めて寄付も何もせず富豪 会社の人と、 会社に.....もしかしたら、 その会社と繋がりがある会社。そしていざ結婚するとなっても、そ え独り立ちしても、結局働く所は、 れば庶民に入るから、政略結婚で庶民と結婚なのよ。それに、たと と呼ばれる家、それに政治家……その人達も貴族と庶民の区分で見 止める......見張り役。それか敵対する会社、同じだけの力を持った 「一般庶民って言っても、 会社の有力者と結婚してその伴侶が自らの家を裏切らな もしその伴侶が裏切ろうとしたら、自らの生命を懸けてそれを 事実上の人質として結婚するわ」 それなりに力はあるけどまだ一代目、二 将来自分達に危害を加えるかもしれ 自分の親とか親戚とかの会社や いように

由梨亜はそう言うと、悲しげに目を伏せた。

結婚したいと思っている相手がその家の条件に合わない 訳で.... それに、この人と結婚したいと思って結婚する人は、 私達は、そう言う風に育てられてないもの。 まあ、 他にもそういう人はいるかもしれないけど、 私だけが例外な 人だっ ほとんど その

件に合わない人と駆け落ちしたらひとまず諦めるけどね。 絶対に認めな いわ。 何があっても阻止しようとする。 まあ、 でも その

もし、子供が産まれたら.....最悪よ」

「えっ何で?」

諦めないってこと? (駆け落ちしたら諦めるのに、子供が産まれたら最悪? 普通、 逆なんじゃないの?) つまり、

千紗は、 全く分からなかった。

そして自らの娘、 会えないまま一生どこかで働く。時にはその二人すら引き離すこと ったら.....そして子供がある程度大きくなったら、認めてくれるの。 もあるわ。 令によって、 うとしても。 役所の人間も、貴族には逆らえないでしょうしね。 くれるわ」 して、どこにいるのか見つけ出したら、その子供は実の祖父母の命 「子供が産まれたことは、戸籍を見れば分かるもの。 でも.....でもね、もし見つけられなくて捕まえられなか 親から誘拐される。そして、その両親は二度と子供に 息子、 孫として認められて、 様々な便宜を図って どんなに隠そ そ

「そうなんだ.....でも、 由梨亜は.....」

ええ。私には、 できないわ」

そう言った由梨亜の顔には、 諦めの色が色濃くあった。

げるのは、この私、 捕まって、 私には兄弟姉妹がいないし、父方の叔父さんや大叔父さんなん ないから、他に直系の跡継ぎはい 家に閉じ込められて、 ただ一人だけ。 生 ないのよ。この本条家の跡を継 たとえ駆け落ちしたとしても、 自由に外には出れなくなる 7

なった。 由梨亜の疲れたような、 諦めたような声を聞き、 千紗は が痛く

でも、 諦めちゃ 駄目!

千紗は激 く 強く言い放った。

思わず呆気にとられる由梨亜を尻目に、 千紗は立ち上がって言っ

た。

勝手に決められて、好きでもない奴と無理やり結婚させられて、 後からいくらでも好きになれる』だなんて勝手なお題目を、さもあ らないし、知ろうともしない! 少なくても、 ! そして、そんなことをさせる奴は、絶対に生き物の生き方を知 り得そうに言い切って.....そんなの、生き物のすることじゃないよ 「あたしは、 んか持ってない! 由梨亜、諦めたら駄目だよ! 人を好きになるって、そういう物じゃ 普通の生き物の心な 絶対に!」 ないと思う \neg

「千紗.....そんなことよりも.....」

「何?! そんなことって!?」

お弁当箱」

「...... オベントウバコ?」

言ってしまった。 千紗は気勢を削がれ、 ぽかんと間が抜けたように、 オウム返しに

転がっちゃってるよ」 「お弁当先に食べ終わってて良かったね。 お弁当箱、 膝から落ちて、

たしなめるように言った。 ちょっ.....ちょっと、 その呆然とした声に、笑いを噛み殺しながら、苦笑するように、 あ~あ、お弁当箱が砂まみれ.....お母さんになんて言おう.....」 由梨亜! 気付いてるなら早く言って

割り込むだなんて、人としての礼儀に反するわ」 に従順に、 何かを乗っけてそのまま立ったらどうなる? 重力従って落下するでしょうが。それに人の話に途中で それは見事

「あっ.....そっか.....」

由梨亜は、なにやら鞄をゴソゴソと探った。「まったくもぅ。千紗ときたら。あっそうだ」

南達の目が厳しかったから、 う書いてたんだけど、あの婚約者候補のことがあって、お父様と鈴 そっ え~っと.....あった! はい、千紗。 ありがとう、 由梨亜。 外に出にくくって。ごめんね」 でもさぁ、 遅れてごめんね。 この交換日記帳って、

本当に先輩達の悪戯なのかなぁ?」

「えっ?」

これは、 じゃないのかな?」 予兆もなしに。それって、変だよ。 婚約者候補がいきなり出てきたりしたんでしょう? 「だってこれをするようになってから、由梨亜が変な視線感じた 偶然って言うの?もしかして、 そんなの、 何かの力が働いているん いつだってい 何の前触れも、 61 のに。 ij

じゃないわよ」 「ま、まさか.....ただの偶然よ。千紗らしくないわ。 全然、 科学的

時、先輩に問い質してみましょう? たって証明されるかも知れないし」 れに......悪戯ごときで、先輩達があたし達をつけるとは思えないし」 「う~ん.....そんなこと言われても、だけど、きっと何かあると思う。だって、これ、 ねえ……じゃ、今日の部活の そうすれば、 私の勘違いだっ 変だよ。 そ

ような口調で、二人の耳に届いた。 由梨亜が明るく言った途端、女性の澄んだ声が... ただし、 男の

『よく、分かった』

「えつ.....」

「嘘…」

二人が驚いたのも、無理はない。

何故なら、その声は、 千紗が持っていた日記帳の中から聞こえて

きたのだから。

日記帳が.....喋ったのかしら.....」

のに、 ま、 まさか.....あり得ないよ.....もしかして、先輩達... 小型スピーカー 付けてた、 とか....? あ あと、 こん な

: ?

所に、 あまりの出来事に現実とは思えず、唖然呆然としている二人を余 交換日記帳は眩しい金色に輝いている。

『お前達の望みを叶えよう。 ^ お前達の、 真の姿を取り戻す為に..... さあ、 行くのだ。 自由な、 千年前

は 世界は身分社会じゃなくて完全な学歴社会になって.....身分の面で (千年前....確か、 一時的に……確か二百年間、身分の同一化運動に成功したから、 確かに……確かに、自由で!) その時身分同一化運動が起こって、 成功して.

しまうかも知れないほどの、眩い光が駆け抜け.....。 そこまで、千紗が一瞬のうちに考えた途端、直視すれば失明して

見えるようになった屋上には、何と、由梨亜と千紗の姿が、跡形も なく消えていた。 そして、その光がやっとのことで去り、目を瞑ったりしなくても

しかも、 その光に気付いた人物は、 誰一人としていなかった。

二人は空間と空間を繋いでいる、『何だかよく分からないトンネ

ル。にいた。

ま、下に向かって落下しているのだが。 矛盾しているとは思うが、無重力に似た足元の心許なさを感じたま と言っても、正確には、二人がしっかりと手を握り合ったまま

色が流れていると言う表現がぴったりだ。 ないのか.....様々な色が輝き、けれど混ざって汚い色にはならず、 周りは一体何色と言ったらいいのか.....それとも言葉で言い表せ

させ、 そんな中を下に降りていくと、下にしっかりと固定された色が 景色がある。

た。 二人はあまりにも大きな、大きすぎる音によって、気絶してしまっ そして、そこに近づくほど、キーンとした音が、そして、様々な色が輝くトンネルから吐き出される瞬間、 強くなり、

な 気絶してしまうその瞬間の少し前、 高く澄んだ、 綺麗で不思議な声が聴こえて来た。 千紗の耳には、 鈴を振るよう

『何も、 怯えることは御座いませんわ。 貴女とその友の、 乱れ

で感じ、 とても、 なのですから.....落ち着かれて、全てを、御受け入れ下さいませ... り合った運命を、元に戻すだけなのですから.....。 体験した、それだけが、真実で御座います。元に戻るだけ とても辛いことでは御座いますが、それが 貴女にとっては、 貴女の身体

たって、何を受け入れればいいの?(もう.....もう、訳分かんない Ź (何言ってるの? 一体....何? って言うか、 何この敬語!こんな敬語、 この人。あたしと由梨亜の絡まり合った運命っ 何なの? 元に戻るって? 受け入れるってっ 普通は使わないで

人にとっては異世界としか言いようのない時代に、飛ばされていた。 千紗は少々変なことを考えながらだったが、 生活習慣は勿論、 言語までもが違う時代へと 由梨亜と千紗は、二

「 ち さ こ **り**

珍しい由梨亜の慌てているような、千紗.....千紗!」 急かすような声が聞こえ、 千

紗はこの時代で目覚めた。

「由梨.....亜? ここって、一体.....」

分からないの。 私もたった今目が覚めた所で.....」

と、由梨亜は泣きそうな顔で言った。

そこへ、 ドアを開き、 一人の女性が入って来た。

· ·

「えつ?」

「何て言ったの? 解る? 由梨亜」

「いいえ。私にも、さっぱり.....」

° ?

けど、大体の意味は解ったわ」 私 この女の人が何て言っているのか確実には答えられな

そう言って溜息をついてから、由梨亜は言った。

解らないんですか? んですけど.....』って」 『すみません。 あの、 私にも、何て言ってるのかさっぱり解らない 何て言ったんですか? もしかして言葉が

きなりドアを開けて、飛び出して行った。 そして、そこにいた女性は、また何やらよく解らない言葉を発し、

持ちを抑えてから周りの様子を観察した。 ぼんやりとしていたが、 千紗は、 頭が少しはっきりしていた為、 まだ目覚めてからあまり時間が経っていな 由梨亜はそれよりも前に目が覚めていたの 何とかパニックになりそうな気 い為、

そこは全面白い壁になっている小さな部屋。

他には、 出入り口の所には水道があって、 とってもとっても古い、 手が洗えるようになっている。 小さな冷蔵庫と思われる物、 あ

ッド.... た、 とは、 テレビと言う情報を得る為の端末、二人の寝ている、 歴史の授業で習った、 だいたい千年ぐらい前まで使われてい 二つのべ

辺りは、 薬臭いような、 消毒液の臭いがして.....。

そこまで考えた途端、 直感的に、 由梨亜にはここがどこだか分か

「千紗、ここ病院よ」

合によって隔壁装置を作動させる明るい場所でしょ? ここは何だ か暗い雰囲気だし、ここじゃあ治る病気も治らないよ」 「えつ? でも病院の普通病棟って昼間は階全部が一繋がりで、

ことも分からない......大分昔の、時代。それも、何百年前、 「ええ。 だから、ここはそんな装置もなくて、そんな分かりきった って言

「ここって、やっぱり.....千年前の世界なのかな.....」

ると、恐らく、 そこまで言った時、さっきの女性 看護師と思われる女性が、様々な人を連れて来た。 そして、ここが病院だとす

その人達は十人ほどだった。

また違っている言葉を喋っていったが、ほとんど分からなかった。 だが、中に一人、言葉が少し解る人がいた。 そして、恐らくその人達の母国語であるような、 先程の女性とは

「貴女は?」

と訊いて来たのだ。

彼は地球連邦の古代語を喋っていたが、 千紗はその古代語で、

んで答えた。

っていたのだ。 千紗と由梨亜は、 中学校に入ってからの選択授業で、 古代語を習

だから、 簡単な会話なら、 できるようになっていた。

十三歳よ。 あたし、 貴方の言っていることが解るわ! 彼女は本条由梨亜。 十三歳 あたしは彩音千紗。

貴女は、 彩音 千紗? そちらは本条... 由梨亜? そして、

十三歳? そして、何故 ?」

人にとって、 その後、 その人が喋った言葉は、 少ししか意味の解らない物だった。 まだ古代語を習って間もない二

は二千百年代頃だった。 語や文法が大量にあり、 やはり、少しなら意味の解る本はあったが、 そこには様々な本があったが、ほとんどが読めない物だった。 その二日後、二人がその病院らしき所で、 よく意味が解らなかったが、大抵の発行年 図書室に行った。 まだ習っていない単

そして、その中から、千紗がある物を発見した。

「ねえ、由梨亜。これって……」

呆然としたような千紗の口調に、 由梨亜は首を傾げながら言った。

由梨亜が駆け零「どうしたの?」

由梨亜が駆け寄り、千紗の手に持っていた物を見た途端、

してしまった。

何と、あの日記帳が千紗の手に載っているのだ。

「な、何、これ.....一体、何がどうなっているの?」

い銀色の光が溢れ、 由梨亜がそう言った途端、 千紗と由梨亜は思わず目を瞑ってしまった。 千紗の手の上にあった日記帳から眩し

そしてその光が去った後、 看護師がやって来た。

あら、ここにいたの?」

(えっ?)

二人はとても驚いた。

今までは何を言っているのか解らなかったのだが、 今は何を言っ

ているのか解るのだった。

通じないんだった。 「もうそろそろ検査の時間だから戻りなさい エイゴも初歩的な物しか通じないし.....えっと、って、ニホンゴは

と言い、右手の人差し指で自分を指すと、

「貴女達二人が」

と言い、左手の人差し指と中指で由梨亜と千紗を指し、

「一緒に行く」

と言って、その三本の指をくっつけ、 移動させた。

由梨亜と千紗は、

「分かりました」

と言ったが、相手が首を傾げたので地球連邦の古代語で言い直し

た。

すると、その看護師は、

どころじゃなくって全然聞き覚えもないし、意味も解らないし..... はニホンジンっぽいし.....でも、二人で話している言葉はニホンゴ こっちに話し掛けてくる時に喋っている言葉はエイゴだけど、名前 「ほんと、何言っているんだか解らないわ。 と、独り言を言った。 名前を言った言葉とか、

なく、別のことを考えていた。 だが、千紗はその話の内容でもなく、 先程の異常現象のことでも

『エイゴ』だったのね。そして、彼女が話している言葉は『ニホン いよ。でも、あたし達が話しかけられて少し解った言葉..... あれは (エイゴ.....って、何? ニホンゴ? ニホンジン? 意味解らな

П』.....)

こして、 由梨亜と千紗は一緒に病室に向かった。

あの、交換日記帳を抱えたまま.....。

検査が終わった後、二人はその交換日記帳を開いた。

自分達がこんな所に来た理由を知る為に。

ような内容もなかった。 その交換日記帳には、 二人が書いた内容もなく、 二人が期待した

ほど、 しかし、 嫌な物だった。 実際書かれていた内容は、 読まなければ良かったと思う

《我八 我八 真剣ナ思イヲ 面白半分二 知ッテイル フザケタ願イヲスル者ニ 禍アレ 抱エシ者ガ 閉ジ込メラレシ者ナリ コノノートヲ手ニスル時ニハ 呪アレ 祝福ヲ

故二 差別ノナイ コレヲ手ニシ 我八一時的ナ物ナレド 世界ヲ 我ガ祝福ヲ与エル存在ト ソレヲ授ケヨウ ソノ者ガ望ムコトヲ

ソシテ》

かのように続きがあった。 そしてページをめくると、そこには、 そこで、交換日記帳の文章は、 と言うより、恐ろしいことに、 血に汚れて見えなくなっていた。 途切れていた。 ぽつりと、 まるで切望する

其方達ノ 真ノ幸セヲ《我ハ.....望ム

我ハ コノノートニ 吸収サレタ生命

ナレド 未ダ消滅シテオラヌ 生命ナリ

ソノ生命ガ 消工失セルヨウナ危険ヲ 冒ソウトモ 我八 其方

達ヲ護ロウ

永遠二 永久二》

らその両方なのかも知れないが、あと三、四日後にようやく十月な 窓からは、 紅葉した落葉樹が見える。

その樹を見るともなしに眺めながら、 このノー トに書かれていた内容を。 二人は考え込んでいた。

修道院兼孤児院の、『香封畏院』に入れられた。代に来た衝撃でできた打ち身、痣、捻挫、打撲などの怪我が治ると、 その一週間後、 由梨亜と千紗がこの時代……つまり、 千年前の時

を受ける。 ここの時代では、 小学校を卒業する十二歳で、小成人式と言う物

どうかをテストする物で、その段階は、 の段階によって扱いが違う。 それは、小学校を卒業して、中学校に入学してもやっていけるか 特級から八級と分かれ、 そ

て、学校の選択肢がどんどん減っていくのだ。 例えば、 特級ならばどの学校にも入れるが、 その下に行くに連れ

しまうという制度である。 つまり、下に行けば行くほど将来や進路の選択の幅が狭められて

なので、産まれ持った身分は、社会では

「フン、そんなの何になるのさ」

粗雑に扱われるが、逆に有名な学校を卒業すると、

「ああ、あの学校の卒業生ね!」

随分大事に扱われ、場合によっては、 様々なことに掛かる料

金が優遇される場合もある。

また、会社などの就職も、かなり有利になる。

また、 あまり有名でない学校の場合は、差別も何もない。

行けるような学力を持った人 に行ける人でも、 なので、学力でそこにいったという人だけではなく、 その特別扱いが嫌だと言って、 そう、 随分優遇されるような学校 わざとレベルの低 もっと上に

い学校に入る人もいた。

けた人とは完璧に逆の扱いになる。 そして、そういう学校にも入れなかった人達は、 優秀な学校に行

強いのだ。 対して抱える軽蔑の思いと比べると、圧倒的にこちらの方がとても 蔑の思いは、千年後の時代で、身分の高い人物が身分の低い人物に り、賢い人物が頭の悪い なので、身分による差別はないものの学力や学歴による差別があ 賢い人に言わせれば、愚者に対する軽

ることができない。 て)、喋れないので(これは本当)、この小成人式は受けられない。 そして、この小成人式を受けられなければ、 由梨亜と千紗の場合は、ここの言葉が一切解らず(と思われ 本当の成人式を受け 7

なので、大人になっても就職できない。

だから、 思われていた。 このような修道院で、 一生働いて生涯を終えることだろ

て、百人ほどの規模の修道院だった。 さて、香封畏院に入った由梨亜と干紗だったが、意外と人数がい

い物なのだ。 だが.....その修道院の過ごし方が、 あまりにも過酷で、 激しく辛

ケジュールだ。 何と、 平日は睡眠時間が五時間ほどしかない、 かなりのハ

自由時間に昼寝もできる予定だった。 だが、 休日は自由時間があり、 睡眠時間が六時間摂れ、

そんな所で、二人は過ごし始めた。

そのおよそニヶ月後、 驚くべきことが持ち上がるとも知らずに

:

「さあ、 しくないように!」 皆さん。 働きなさい。 吾らの守護者に視られても、 恥ずか

立った。 朝の祈祷がそういう言葉で締めくくられると、 みんな一斉に席を

ちなみに、香啓畏院と言う、男子専用の修道院の方は、では、封香奏祭というお祭りがあるのだ。宗教が興った記念日で、その日の一日前から三日間、この宗教が興った記念日で、その日の一日前から三日間、この 教が興った記念日で、その日の一日前から三日間、この香封畏院何があるのかと言うと、だいたい二週間後の十一月十八日はこの

と言うお祭りとなる。 **啓香奏祭**

だ。 も昔、 何ともファンタジーで、 この宗教の創始者が、悪人の集団を捕まえ、こらしめたそう 夢見がちで嘘にしか聞こえないが、

封珠』と『香啓珠』を、創始者に渡した。『ううはいじゅ こうけいじゅ こうけいじゅ こうけいじゅ こうけいじゅ にんつの悪人の頭の一族に代々伝わる珠、いと誓い、その印としてその悪人の頭の一族に代々伝わる珠、 その悪人達は、 - ^ - ^) *** \)頁り‐ 疾こ弋々伝わる珠、『香こらしめられて改心し、二度と他人に悪さをしな

二度と、 自分のような者に悪用されないように。

天変地異が起こせる、不思議な、そして恐ろしい珠なのだそうだ。 それは実に不可思議な珠で、香啓珠を持った者が念じれば様々な

.....どうせ、嘘だろうけれど。

ることもできるそうだ。 また、香封珠を持った者が念じれば、 逆に様々な天変地異を抑え

い伝えだ。本っ当に信じられないと言うか、 絶対確実に眉唾物だろう言

十重に囲み、 の望み通り、 そして、 たった一日を除いて。 その創始者は、 普段は絶対にその箱を開くことはできなくしたらしい。 再び悪用されないよう呪術を施した箱に入れ、 この雌雄の香封珠・香啓珠を、 その悪人 それを

そしてこの日、 この日、十一月十八日は、 創始者のような呪力を持っていない者、 創始者がこの雌雄の珠を封じた日。 呪法をか

けられない者でも、それなりの人数が集まり、 強い祈りを捧げれば、

それによって、箱は開くことになっている.....らしい。

願いを唱え、信者達がそれを唱和する。 の箱を一つずつ開いて珠を取り出し、厳かに、 そして、香封畏院の最高巫女が、 祈りが終わると前まで歩き、そ 一年にたった一つの

子の方に香封珠、男子の方に香啓珠が納められている)に祈りを捧 そして香封珠(たった二つしかない為修道院も二つしかなく、 箱に戻しまた一年間の封印をする。 女

また、それとは別にその創始者を称える為の祭りでもある。

て、祭りを楽しむ。 そしてそれが行われる間、 近くに住んでいる信者でない人達も来

ので、喜んで迎え入れている。 信者でない人が来ても、それはこの宗教、 香封啓教の宣伝になるこうほうけいきょう

も休日も区別が全くない。 だからこそーヶ月前から掃除や準備に様々な時間を取られ、 平日

拝には来ず、 その為、一ヶ月前からは修道院に入ってい 個人や学校などで、宗教の勉強に来る人もいない。 ない 一般の信者達は

そして、何と睡眠時間がたった四時間である。

本当に身体が保たない。

だから、休憩時間に椅子に座り込んで仮眠を取り、 休憩終わり

鐘が鳴ると同時に目を覚まして掃除を再開するのだった。

そしてもし鐘が鳴っても起きなかったら、 それは十代から五十代の、 掃除をする女性達もだっ 夜に祈祷書を写さなけ

ればいけなくなるのだ。

ば とても大変な作業で、 何より睡眠時間がなくなる。

人はそんなことは想像できなかったし、その気力もなかった。 そして、一週間前になれば大分楽になった。 本当は言葉の通じぬ異邦人に祈祷書を写させる訳がないのだが、 だから、 由梨亜も千紗も必死で起きて仕事をしていた。ゅりぁ ちさ

た。 六時間だったのに、一週間前になると何と七時間睡眠になるのだっ 今まで、普通の日..... 封香奏祭の一ヶ月以上前でも睡眠時間は五、

まさに天国のようだった。 それは、 ここしばらく寝足りなかった由梨亜と千紗にとっては、

そして、三日前になると、また予定が変わった。 まあ、油断して寝坊し過ぎるのも罰則が待ち構えていたけれど。

前日は封香奏祭の準備に明け暮れるけれど。

「 ね え.. 五年生の時から、 まで隠し事なんかしなかったじゃん。それは、 何 で ? に悲しそうな由梨亜の姿、 由梨亜」 ... 由梨亜。お願いだから、 何でよ、 ずっと、 由梨亜。 ずっとそうだったでしょ? ねえ、 もうこれ以上見たくない。あたし達、 お願いだから、意地張んないでさ.....ね 教えてよ。 あたし達が出会った あたし、 そういう風 今

封香奏祭の五日ほど前、千紗は悲しげに、 半分諦めたかのように、今夜も同じ問いを口に出した。 嘆願するように、

由梨亜の答えも、毎回同じで、

千紗、ごめんね。 だから、今は.....。 今は言えないけど、封香奏祭の日に分かるから おやすみ、 千紗」

「...... おやすみ、由梨亜」

そして、二人の会話は途絶えてしまった。

この時代で言葉が解り合えるのは、 お互い

気持ちを味わっていた。 やはり今夜も同じ答えが返って来た千紗は、 ひどく哀しく苦しい

なくて.....何で! 力でそれを阻止、 奏祭が近づいてから、落ち込んで、 くなって.....一体、 (どうして? もう.....訳分かんないよ!) 何で由梨亜はあんな風になってしまったの? 排除するのに.....! 何が原因なの? それが分かれば、あたしは全 何で由梨亜はあたしに何も話してくれないの? 塞ぎ込んで、あたしとも話さな なのに、由梨亜は何も言わ

じながら眠りについた。 そして、また、 今夜も同じことを思い、器用なことに、 怒り を感

どで眠った。 千紗は布団に入ってから眠りにつくのが速く、今日も僅か一 分ほ

ら降り、すぐ下の段で寝ている、千紗の顔を覗き込んだ。 その数分後、由梨亜は二段ベッドの上の段にある自分の

そして、呟いた。

上って行った。 たら、貴女は戻れるから.....だから、その時までは.....ごめんなさ 来た訳でも、留まってる訳でもないのに.....でも、もうそろそろし い。本当に、ごめんなさい、千紗。あと、もう少しだから..... 千紗.....ごめんなさい。私は貴女のこんな顔が見たくて、ここに そう言うと、 由梨亜は目尻に垂れてきた涙を拭い自分のベッドに

一体、ここで何が起こるというのだろうか?

そして、二人は元の世の中に戻れるのだろうか?

ことがある。 今の時点では、 まだ誰にも分からないが、 ただ、 つだけ言える

だ。 が起こるのかが、 それは、この時代に、時を超えて来たその理由、 封香奏祭で、もしくはその後で分かるということ そしてそこで何

そして......二人はどうなるのかと、いうことも。

早朝の空気の中に、香封畏院の鐘が鳴った。

今日は、封香奏祭第一日目。

考えていたのだが、それは大間違いだった。 当日になったら、 少しはゆっくりできるかなぁ などと干紗は

半端でなく多い。 ョン、枕カバーなどの手芸品を大聖堂で売るのだが、 何故なら、今日までみんなで作ったタオルやぬいぐるみ、 またその量が クッ

それと比例するように、売り子の人数も多い。

すのでキッチン担当もいて、更に給仕係もいるので、それぞれ交代 してやっていた。 そして、簡単な手作りお菓子や、 搾りたてのジュー スを有料で出

当か、休憩だったが。 由梨亜と千紗は常にキッチンでお菓子及びジュー ス作り担

た人々は、それぞれ客室に戻ったり、家に帰ったりして行った。 そして午前中が過ぎ、夕方になり、日が暮れると、封香奏祭に来 けれども、それでも由梨亜は何も喋ろうとはせず、黙々と手を動 休憩時間も千紗のことを意図的に避けているようだった。

戻って行くのだが、 の最高巫女.....処女で最年長の女性から一言二言戴いてから部屋に そして、その後小聖堂で祈祷を行った。 いつもは鐘と同時に祈りを捧げ始め、鐘と同時に終え、 今日は祈祷の最後に、 最高巫女が長々と話し始 香封畏院

あり、 われるほど若々しい方だ。 この香封畏院の最高巫女は、 背筋も伸び、どんなに高齢でも精々七十代ぐらいだろうと思 御歳八十七歳となるが、 肌には

皆の者、 善きように。 街の信者達と、合同で行う。 今日のお勤め、 皆の者」 ご苦労であった。 明日の、 明日は、 八時から九時頃に。 中聖堂にて、

た。 その声は、 そこに立って、 外見の若々しさから見るととても深く、 話しているだけで、 威厳が辺りに満ち溢れてい 落ち着いた声

「全て、善きように。最高巫女様」

十九歳の副巫女が言った。 皆で唱和した後、 この香封畏院で、 処女で二番目に年長の御歳七

休みなさい。全て、善きように。皆の者」 でアンケートを採った結果、 「皆の者、今年の願い事は、 一酸化炭素削減が、 これまで以上進むよう』という物に決まった。 一番多かった意見、 決まった。 今年は、 昨年出た意見、 『地球の森林保護

お休みなさいませ。全て、善きように。最高巫女様、 そして、みんなで席を立ち、部屋へと戻って行った。 副巫女様

ず.....あっ、思い出した。 たの? こっちの方が大分技術が後れていることを思い知らされて、 ともうしばらくしたら、地球は初めて他星の存在を知って、 分からないって考え方が一般的だったんだよな.....そう言えば、 には、今あたし達がいる時代には、人間は生きているかどうかよく きた頃だっけ..... で言う、新エネルギー、 エコなエネルギーっ て奴が一般的になって 石燃料っていうのが、もうほとんど使われなくなってきて、この時 (森林保護? 二酸化炭素削減? この頃、まだそんなこと言って クに陥るんだよなぁ.....) 一番酷かったのって、確か地球暦二千年代初め頃だったは だから、まだ地球温暖化問題があって.....その時 確か、この頃ってそれまで使われてた化 あ

うに寝返りを打った。 そう思い、 布団に入りながら考え事をしていた千紗は苛立っ たよ

くなるんだ.....やばい。 分かんなかったや。 駄目。 今まで布団に入ってまで考え事なんてしてなかっ 本気で寝れないかも 寝る直前に難しいこと考えると、 眠れ な

議に思った。 そう思って いた干紗は、 上で起き上がるような気配がして、 不思

そして降りてきた由梨亜に、 千紗は驚きながら声を掛けた。

早く寝ないと、明日身体が保たないよ」 何やってるの? 今はもう十一時過ぎたんだよ? それ

ヤクと千紗を振り返った。 千紗の不思議そうな言葉に由梨亜はギクッとして固まり、 ギクシ

「ち、 しぶりに言葉を交わす相手に対する言葉?」 千紗.....び、びっくりさせないでよ。 っていうか、 それが久

ずっと、 だよ? ζ 当に淋しかったんだからね。 科目でもなかったし.....。由梨亜としか、普通の会話はできないん だ習いたてだから詳しい会話なんてできないし、元々そんな重要な たの?」 りの人とは、古代語じゃないと喋れないし..... あたしは古代語、 もしなかったじゃん。 あたしが声を掛けられないような雰囲気を出してたのは、 そりゃあ、由梨亜とはこの頃何も喋ってないけどさ.....。 封香奏祭が近づいてから、まともな会話なんて、誰とも、一度 おまけにあたしのこと意図的に避けまくってさ..... あたしは、 由梨亜と普通の会話がしたかったよ。 なのに.....なのに、 あたしは.....ずっと、 ずっと避け続けられて.....あたし、 由梨亜は、 本当に、 淋しかったんだよ。 だって、ここに入っ 何とも思わなかっ 由梨亜じ でも、

私 は :

由梨亜は目を泳がせ、 言葉を濁らせた。

て全部曖昧にするのは、 けどさ。 だから、そう誤魔化さないで。分かってる? から何にも言わない方がマシだよ、 あたしとの間ではやめて。 貴族階級がいつもやってることかも知れな 由梨亜」 そう誤魔化すぐらいなら、 由梨亜。 そうやっ

千紗にピシャ リと言い放たれ、 由梨亜は

.... ごめん。 本当に、 ごめんね。 千紗

と謝った。

旦 それにさ、 封香奏祭一日目だけど、 由梨亜、 封香奏祭の日にわかるって言っ 何もなかったよね?」 たよね 今

私達が、この千年前の世界に時を越えてまで来た理由。 えるから。 心配しないで」 ったのかも、全部。 るかどうかはいまいち不安だけど.....でも待って。全部分かるから。 「三日目に分かるわ。 まあ、 私もこの前知ったばかりだからちゃんと伝えられ その後、千紗は元の時代に帰れると思うから、 お願いだから......待って。そうすれば全部教 何でこうな

れを大人しく見過ごす可愛い千紗ではなかった。 由梨亜は、自覚症状もなしにうっかり失言をし てしまっ たが、 そ

そういうことは、 厳しく問い詰めるのが千紗流である。

「.....『は』?」

「えつ?」

今由梨亜、 ないって言うの?」 『千紗は』 って言ったよね。 由梨亜は元の時代に、

由梨亜は、思わず手で口を覆ってしまった。

千紗は、幼い頃から本条家の跡継ぎとして鍛えられてきた由梨亜 失言してしまったと思っているのは、まず間違いなく確かだ。

っ た。 が、思わずたじろぐぐらいの据わった目をして、はっきりと言い切

のなら、 がいないんだから。 校で騒ぎ起こしたからうちの学校に……私立小学校から普通の 全然意味ないもん。 小学校に来て、あたしが咲に意見したからってあいつにいじめられ あたしは嫌。 あたしも残る。あたし、 友達いなくなっちゃったあたしにとって、 あたしだけ帰って由梨亜がこの時代に残るって言う あいつが..... だから.....お願い、 並樹咲(中流の貴族)が、前の学は対象を含め、中流の貴族)が、前の学由梨亜の居ない時代に帰ったって 由梨亜」 由梨亜しか友達 公立

.... 大丈夫よ。 千紗。 私は、 この時代に何か、 残らないから

「...... 本当?」

わらせなんかしない」 ええ。 私は絶対に、 必ず現代に戻るから。 この時代で、 生を終

そっ そう言えば由梨亜。 何しようとしてたの?」

「ああ。あのね、千紗の寝顔、見ようと思って」

「はぁ?」

わず口を付いていた。 千紗はあまりにも予想外の言葉に拍子抜けして、 間抜けな声が思

つくの光速並みに速いしね。 「毎晩見てるんだぁ、実は。 今日は寝てなくて驚いたよ」 それから寝てるの。 千紗って、 眠りに

「へ、へえ~」

掛けられた。 かなり久し振りに和やかな雰囲気になった二人に、突然鋭い声が

えっと......エイゴで言うのメンドイからジェスチャーでいっか」ってあんた達か。全く、言葉が通じないってほんと不便ねぇ。 せっかくの睡眠時間なのにそれをさらに短くされたら堪んないわよ 「ちょっとあんた達。 そう言ったのは、同室の十代の少女だった。 何やってんの? 煩くて煩くて眠れやしない。

「あんた達」

と言って、由梨亜と千紗を指し、

「ベッドに戻って」

と言って二段ベッドを指した。

二人は頷き、大人しく布団に入った。

おう) れるって言ってたし。だったら、色々考えないで、さっさと寝ちゃ (一体.....何なのかな。でも、由梨亜は封香奏祭最終日に教えてく

そして、すぐに眠りに落ちたのだった。

何とも暢気なことだが、 これが、 千紗が千紗たる所以である。

そして、 封香奏祭一日目が終わり、 二日目が過ぎた。

一日目とほとんど同じだ。

亜と接していた。 隠していることなどについては触れず、笑顔で、今まで通りに由梨 千紗は、由梨亜と約束した通り、由梨亜が落ち込んでいた理由や、二日目にやった内容は、一日目とほとんど同じだ。

単純に、由梨亜と仲直りできて嬉しいと思っていた。 い合って仲直りしておけば良かったと思ったが、この時は、 千紗は後からこのことを振り返った時、もっと早くに由梨亜と言 ただ、

切やらず.....と言うより、信者以外立ち入り禁止とし、 となった。 三日目は、それまでやっていた、普通のお祭りのようなことは一 一日中祈祷

付け終わった頃、客室から信者達も集まって来た。 朝早く、それまでバザーで使われていた大聖堂の片付けをし、 片

そして、 みんなで大聖堂の長椅子に腰掛けた。

上もの席が埋まっている。 六百人収容できる大きな聖堂であるにも拘らず、 その実に半分以

そして、 周りの人達は、呪言を唱え始めた。

紗にも、 それは、こちらの言葉を理解できるようになっていた由梨亜と千 全く解らない異国の言葉、もしくは呪文だった。

れていて、聴いているだけで心も身体も温かくなった。 だが、 声の響きは、 親が子を慈しむような、 慈愛の想いに満ち溢

得る時の祈祷を行った時、 三番目に年長 七十三歳となる女性が、 そして、 その呪言がしばらく続いた後、神器と呼ばれる、 の女性が就く物で、その名の通り、神託のような物を 最高巫女と副巫女と共に入ってきた。 降臨して来た創始者の寄坐となる、 処女で

その中に入っている物は、あの『香封珠』だ。最高巫女の両手には、二十センチ四方の箱が捧げ持たれてい

皆の者、 祈りをやめ給えよ」

最高巫女の、 八十七歳とは思えない豊かで深みのある、 大きな声

が大聖堂に響き渡った。 これは、 この宗教、 香封啓教創

入れ、この香封畏院にいる者達から、得る神聖なること、皆の想いを取りん 『香啓珠』と雌雄の珠である、『香封珠』始者、長手深芳様から賜った神聖なる珠、「これは、初めて視る者もいよう。これは「これは、初めて視る者もいよう。これは 々なことがあった。 最も多かった物にした。皆の者、 そして、今年は昨年出た意見、 皆の想いを取り入れ給えよ』、 『香封珠』である。 何を願えばよいかを訊き、 心して、 他院に納められている、 聞け」 今年もまた、 と言う物を受け 『香封珠に願い

表しよう。 昨年の物と似ておるが、 そう言うと、最高巫女は一息つき、その『願い』を口にした。 違う物である。 その願いを、 皆の前で発

う。 抑え、 減らず、それどころか増えるように。 らないとも限らぬ。 それでも、 棲むのに適さなくなったのであらば、 は敬われ続けることと成るであろう。 しかしこの地球、 『この美しき星..... 吾らの未来を願う想いを、どうか、叶え給えよ』」 減るように。 精霊達も敬われ続けることと成るであろう。 のみが立ち込めるであろう。 まだ良くなってはおらず。 吾らが棲むには適さぬ環境になりつつある。 この願いが叶えられれば、 吾らはそうならぬ為に、願う。 地 球 0 吾等はこの星以外に棲む所はあらず。 今は改善に向かって来ておるが、 そして、 それに伴い二酸化炭素急増を それどころか、また、 吾々は死に絶え、この星には 長手深芳樣、 深芳様を守護された 故に、 森林がこれ 吾らは 貴女樣 悪くな もし 以上

吾等の未来を願う想い を、どうか、 叶え給えよ」

香封啓教創始者、 を叶え得る力を持つ香封珠よ」 貴き力をお持ちになる長手深芳様よ、 吾らの

役目に就き、 最高巫女が願いを口にし終えると、 それを信者達が何度も何度も復唱した。 今度は副巫女が祈りを捧げ

香封啓教創始者、 貴き力をお持ちになる長手深芳様よ、 吾らの

いを叶え得る力を持つ香封珠よ」

を叶えうる力を持つ香封珠よ」 香封啓教創始者、貴き力をお持ちになる長手深芳様よ、 吾ら

巫女は香封珠の入っている箱に手をかざし、 心に祈っていた。 みんなが、長手深芳と香封珠に対して祈りを捧げている間、 口を僅かに動かし、

いた。 もうんともすんとも言わないはずの箱の鍵がカチリと開き、蓋が開 すると、普段は (実際にやったことはないが) 叩いても落とし 7

繰り返していった。 すると最高巫女はその中から出て来た箱を取り出し、 同じことを

無心に祈り続けていた。 その間ずっと神器は床に跪き、 最高巫女同様、 口を僅かに動か

の視界に入るぐらい、高く高く掲げられた。 そして、最終的に香封珠が最高巫女の手によって取り出され、

り出した。 その途端に、 まるでそれが合図だったかのように、皆の祈りがふっとやんだ。 神器の口から、 女性の神々しい声が大聖堂に響き渡

論者であり、科学的な根拠が何もない物を全然信じず宗教なんかと くても、 んでもないと思う人間だったが、この声を聞いた途端、 千紗は、 少しは超常現象を信じてもいいかと思ってしまった。 千紗と同じ時代に生きる大多数の人間と同じように無神 神を信じな

に変わっていたのだった。 それほどまでに、神器の声は普段の声とは全然違う、 神々しい 声

ちに、 しかと申し付けたぞよ』 いを叶えるのではなく、妾が其方らを手伝うのである。 その願 叶えよう。皆の言うこと、 い叶うであろう。しかし、 努力を怠ってはならぬ。 この妾が承知した。 このこ 近いう

すると、 神器は言葉を紡ぎ終えると、 最高巫女が話し始めた。 首がガクッと垂れ、 意識が戻っ た。

れまで休むように。 るること、 皆の者、 しかと心に留めよ。 これにて今年の祈りの儀を終える。 全て、善きように。 夕刻、香封珠の封印の儀を行う。 皆の者」 長手深芳様の仰せら そ

「はい、今年も長手深芳様の御加護を。 副巫女様、神器様」 全て、善きように。 最高巫

そして、人々は大聖堂を後にした。

を封印した日でもある。 今日は、封香奏祭最後の日で、 また、長手深芳が香封珠・香啓珠

識している。 は『なにやら得体の知れない、信者しか参加できないお祭り』と認 つまり、普通の人にとっては一日目、二日目がお祭りで、 三日目

日目こそが本祭りなのだ。 しかし、信者達にとっては一日目、二日目が前夜祭であって、

そして、 この日は最も清い日である為断食をする。

た。 よく眠る』 しかし……千紗のようによく動き回り、まさに『子供はよく食べ の見本のような成長期の少女達には、 かなり辛いのだっ

千紗は、 グウグウ鳴るお腹を抱え、 ベッドに横たわっていた。

理由は勿論、『動くとお腹が空く』からだ。

その時には、 部屋には千紗以外誰も居なかった。

い た。 や規則に厳しい老女達が行かないようにあとの二人が見張りをして 小聖堂にお祈りに、 他の八人の少女達のうち、真面目で将来ここに残りそうな五人が 他の一人が食堂に忍び込みに行き、 そこに巫女

に 一時間もトイレに入っている訳がなく、 最初はトイレにでも行っているのだろうと思っていたが、 そして由梨亜は、 千紗が気付いたら既に居なかった。 どこにいるのか全く分か さすが

らない状態だった。

そこに、コンコンと扉が叩かれた。

千紗は起き上がることさえ億劫だったので、 寝たまま

誰.....? 鍵は開いてるわよ」

すると、 と、扉の外の相手に、意味が通じないことを承知で問い掛けた。 驚いたことに扉が開き、そこには由梨亜が立っていた。

| 由梨亜....?| どうしたの?|

· 千紗、ちょっと来てくれる?」

由梨亜の顔は強張り、少し蒼褪めているようだった。

由梨亜、 どうしたの? 顔色悪いよ。少し寝たら?」

いいえ。それどころじゃないの。私は、 やらなくちゃ いけな 61

千紗、私達がこの世界に来た理由を話すわ。 だから.....来て」

「えっ? でも、ここで話してもいいんじゃあ.....」

「いいえ。ここで話すと、迷惑が掛かるもの。それに、 誰がいつ来

るか分からないし.....」

そう.....。じゃあ行くよ。本当は、お腹空いて、 あんまり動きた

くないんだけどね」

千紗がそう答えると、由梨亜はちょっと笑い、

そういう所が、干紗らしいわ。 私.....そういう干紗が、 好きよ」

「由梨亜....?」

千紗は、訝しげに答えた。

今まで、 『千紗らしい』と言われたことはあっても、 『そういう

千紗が好き』とは、一度も言われたことがなかったからだ。

そして、由梨亜は理由を話すだけではなく、 何かを起こすとも..

: 直感的に分かった。

そして、由梨亜は

「こっちよ」

と言い、 千紗の手を取り、 小走りで進み始めた。

第四章「仲違いと、 そして 3 (前書き)

警性

さい。 制や後宮などのハレム的な要素も出て来るので、そういう表現を生 理的に受け付けられないという方は、これ以降の話は読まないで下 たは恋人になっているという表現も出て来ます。 またこれ以降の話では、普通に近親相姦が行われ、兄妹で夫婦、ま 今回、あまり直接的ではありませんが、近親相姦の表現があります。 訳ございません。 この前文で気分を悪くされた方がいらっしゃいましたら、 他にも、一夫多妻

由梨亜は千紗の手を握り、スタスタと歩いて行った。ゅりぁ(ちさ

千紗はどこに行くか分からなかったが、 由梨亜の緊張した雰囲気

に圧され、訊けなかった。

そしてしばらく歩き続けると、由梨亜がどこに向かって歩い てい

るのか分かってきた。

のある棟へと向かう道を通っていたのだから。 何故なら、その道はここーヶ月ほどずっと通い続けた道.....客室

(一体、何が起こるというの.....? それに、 あたしと由梨亜はど

うなるの....?)

と、千紗は考え続けていた。

やがて、客室の中の使われなかった部屋の一つに着いた。

由梨亜は扉を静かに開け、 閉める時もできるだけ音を立てないよ

うに気をつけていた。

そんな由梨亜の様子にただならぬ物を感じ、 千紗は由梨亜を見つ

めた。

千紗は、掠れた声で話し掛けた。

由梨亜.....とうとう、教えてくれるんだね.....」

「ええ.....そう。私は.....」

そこまで言うと、 由梨亜は一息つき、真っ直ぐに千紗を見つめた。

落ち着いて聞いて欲しいの。 そして、全て信じて欲し

:

......うん。分かった」

千紗は、 由梨亜の真剣な表情を見て、決心した。

由梨亜は、 このような様子で冗談が言える人ではない。

だから、これから話すことが真実であると千紗は知っていたし、

直感でも感じていた。

由梨亜は、 それでもしばらく躊躇した後、 思い切って、 千紗に告

げた。

覚悟はしていたけれど、そこまでの物とは思いもしなかった。 千紗は、 あまりのことに頭が真っ白になってしまった。私は、 この星の..... 地球連邦の人じゃ ない

「由梨、亜.....? じょ、冗談じゃ.....」

あ、 い.....育ての親」 「で、でも......由梨亜のお父さんとお母さんは? 勿論、 いいえ。違うわ。 私もこっちの時代に来て、初めて知ったんだけど…… 冗談じゃないわ。 あの人達は、 私がそんな冗談、言える訳な 実の親ではないわ。 どうなの? 血が繋がらな いわよ。 ま

の、偽造しようがないよ」 でも、子供が産まれた記録は残ってるじゃ hį それは? そんな

千紗は必死で食い下がった。

だって、名前を決めるのに時間が掛かったと、 身分が高いというのは王族などだと思い直し、 まれるまでは油断が許されない状態だったと言えば済むことだしね」 ても無理。けど身分の低い人なら遅れても大丈夫でしょう? い返すことにした。 「ええ、身分の高い人達の出生記録を作るのはそういう記憶があっ 千紗は『身分の高い』という所に引っかかったが、由梨亜の言う それを横に置いて言 母体が弱かった為産 理由

やない。 たら、 「でも.....そんな、 世の中何も苦労はないよ」 そんなのお話の世界だけでしょう? 人の記憶って換えることなんてできる訳ない そんな都合良くでき じ

る? いいえ。 一つだけ方法はあるわ。 千紗、 \neg 魔法』って、

「魔法? まさか、これっ.....!」

のも、香封珠に願いを叶えさせもそれに沿って変わったのも、 私達が産まれた家を変わったのも、それに伴って周りの人の記憶 由梨亜は、 これまでの記憶を辿るかのように遠い目をした。 いを叶えさせたのも、 出生記録が変わった 全て魔法。 それに、 のもここに来た 宇宙連

役割を持つ国、 魔法じゃないとあり得ないわ」 特に、過去を見る去解鏡は、科学技術なん持つ国、花鴬国が特許を持っている物は、 この全宇宙の平和と共存を維持する団体の、 科学技術なんかじゃできない代 魔法を使っている 事実上の長た

のに時間が掛かった。 由梨亜は重大なことをサラッと言った為、 千紗はそのことに気付

だが、 数秒後、 気付いた千紗は、 思わず唾を飲み込んだ。

「由梨亜.....そんな、まさか、あたし達って.....」

そして、『彩音千紗』という人物は、たと言えばいいのだカミニュニ 「そうよ。 貴女の名前は本条千紗。 いのだから、そういうことはどうとでも繕えるのよ。 ·) 名前ぐらいなら、 本来なら、この世のどこにも 後で変えま

どういう、 こと....? どういうこと、 由梨亜?!」

•

•

思わず千紗は声を荒げた。

となり今ここにいる』 そして育ち、赤ん坊Bと赤ん坊Cは大きくなってから出会い、 婦Dに産まれた赤ん坊として、記憶を変えられ、 り代わり、本条由梨亜となる。 で産まれた赤ん坊Bが、地球連邦の本条家に産まれた赤ん坊Cに成 千紗、静かに。 つまり、 こういうことよ。 赤ん坊Cは子供に恵まれなかった夫 『他の居住可能惑星A 彩音千紗となる。 親友

鴬国の王女、花雲恭富実樹よ誰なのかを話すね。私は..... 由梨亜は? まれた子供だということは分かったし、信じる。 亜が本当のことを言っているのだと、 に産まれた子供じゃなくて、 じゃあ、 由梨亜の真剣な表情と、 何 由梨亜は? から話せばいいのかしら? 誰なの? あたしが、本当はお父さんとお母さんの間 **.. 私は、 感情の全く窺えない声音に、 由梨亜のお父さんとお母さんの間に産 誰の子供に産まれたの?」 宇宙連盟の長たる役割を担う花 何故かすとんと腑に落ちた。 じゃ だけど..... あ、 千紗は由梨 . だけど、 私は

花鴬国って、 王族のみが日本州や中華州と同じ名前を漢字で表す

国で.....確か.....!」

千紗は、とんでもないことを思い出した。

ちた顔で言っていたから、千紗の記憶に色濃く残っていた。 そのことは、 先生が、 教職にある身とは思えないほど嫌悪感に

娘がなる最貴。後宮に勤めている侍女がなる最侍。それなりの地位る妾。地封貴族って言う、土地を封じられている貴族の娘か官吏の族の中で最も身分が高い戦祝・政財・宗賽大臣の誰かの娘や孫がな最も高い王位継承権を持つ王女がなる『言』 他国の王女がなる妃。貴 の一般庶民の娘がなる最女」 国の王.....花雲恭家の長には、常に六人の妻がいるの。そうよ。 そして、だからこそ、由梨亜は地球連邦に来たのだと確信し 花鴬国の王族の苗字は『花雲恭』。 そしてね、 前王の娘で 花鴬 た。

由梨亜はずらずらと後宮の女性達の官名を挙げた。

習 は、后の息子である異母弟も。順番から言うと私が王位を継ぐんだれてほんの二時間後、妃の娘である異母妹が産まれたわ。次の日に 題となる前に、こっちに第一王位継承権を寄越せと」 はないかと。そして、 ぎ出してね。 うと、最初に産まれれば第一王位継承者となるの。そして私が産ま 「私は王の娘だけど、妾の娘。だけど、誰の子であろうと女であろ で自分は妃になったが、 二時間差の異母妹に変えるべきだと、妃や後見人の貴族が騒 こっちの方が血筋は上だと。そっちはたかが妾の子で 自分は妃だが元々他国の王族。 自分は王女だったと。外交関係上の この国の 大

由梨亜の顔は、どんどん険しくなる。

でしょうね。 かかったらしいわ。 しかも、 彼女の性格は過激で、私はあの国にいたら消されてい 第一、后と妾は何度も彼女に生命を狙われ、 あと、他の弟妹達のことだけど.....」 流産され た

由梨亜はそこまで言うと、一息をついて言った。

年一ヶ月後に最侍の長男、 私が産まれて八ヶ月後に最女の長女、 の長男、 二年後に妾の次女、 一年五ヶ月後に后の長女、 二年二ヶ月後に最女の長男、 十ヵ月後には最貴の長男、 一年八ヶ月

妾の次女、最女の長男、最侍の長女、最貴の次男、后の次女、妃の 男、最女の長女、 次女、妾の長男ね。さっき言った理由 男が産まれたの。 月後に后の次女、三年一ヶ月後に妃の次女、三年四ヵ月後に妾の長 で、私の本当の御父様と御母様は、 年六ヵ月後に最侍の長女、二年八ヶ月後に最貴の次男、 由は他にもあるでしょうけどね」 最貴の長男、最侍の長男、后の長女、妃の長男、 だから上から行けば妾の長女、妃の長女、后の長 私を地球連邦に送ったのよ。 あの人が妃になったせい 二年十一ヶ

由梨亜は、少し寂しげに言った。

少し混乱気味だ。 千紗はと言うと、あまりに沢山のことを一度に言われたせいで、

千紗には意味の解らない言葉を唱えながら、箱を開けていっ そして、出てきた物を見て、千紗は息を呑んでしまった。 由梨亜はベッドの上に置いてあった箱を取り上げ、

「それは..... 『香封珠』!」

憶力がいいのに勉強ができないって嘆いてるのは、 てやる気が足りないんじゃない?」 「よく覚えてたわね、千紗。 そういえば思っ たんだけど、 勉強を頑張るつ 千紗は記

「由梨亜! また話逸らさないでっ!」

また、千紗は声を荒げた。

「あ…… またやっちゃった」

ことでしょう?」 こっちに来てから知ったってことは、 でさ、 由梨亜。 由梨亜はどうやってそのこと知ったの? あっちでは知らなかったって

まれた時の様子、それで起こった争い、 然が沢山あってとても美しい星だったわ。 地球連邦とは比べ物にならないくらい進んでいたのにも拘らず、 が浮かんで来たの。 うん。 元いた時代に戻る方法が分かった。 それは、あの花鴬国の様子だった。 何故私が地球連邦に来たの そして、 全部分かったのは 最後に、私が産 科学技術は

封香奏祭の一週間前だったわ」

一週間前って、 丁度由梨亜があたしと話さなくなっ た時

「ええ、そう。ところで、戻る方法は、 実は三つあるのよ

- み、三つ.....?」

千紗は、少し動揺してしまった。

方法は、そんなに多くないと思ったからだ。 何故なら、 常識的に (?) 考えて普通はあり得ない状況から戻る

命力を使い花鴬国へ戻れ』」 「一つ目は『富実樹と入れ替わった少女を生贄として奉げ、 その生

たし、死ぬの?」 「......あたし? あたしを、生贄、に? その..... 方法使えば、 あ

特に、 れに、 私は絶対嫌。生贄なんて時代錯誤なこと、誰がするもんですか。 まう可能性が高い。」 れる。但し、媒体とされた衝撃に耐え切れず、 富実樹は花鴬国に戻れ。だが、媒体とされた少女はこの時代に残さ ことだからね。ちなみに、それが一番いい方法らしいわ。だけど、 力な力を持つ物を、入れ替わった少女を媒体として力を注ぎ込み、 「ええ。生命力を使うということはその生命を全て使い切るとい それが私の親友の千紗だなんて。そして二つ目は、『何か強 誰かを殺して自分が幸せになるなんてことやりたくないし。 寝たきりになってし

生寝たきりになるかも知れないの?!」 「その方法使ったら、あたし、この時代に取り残されて、 しかもし

口を押さえた。 千紗は、 驚き過ぎて、 かなりの大声で叫んでしまってから慌てて

も寝たきりになるのも嫌。 紗は規格外よ。 の方法は使いたくない。千紗がこの時代に残るのは嫌だし、死ぬの 大声出さない。 絶対に洩れるわ。で、 一応結界張ってるからあんまり洩れ だから、 三つ目の方法を使いたいと思う 話を戻すけど、 私もこの二つ ないけど、

「三つ目の方法って.....?」

その様子に、由梨亜は微笑して、言った。千紗は、ほんの少しだけ期待を混ぜて言った。

法は使えない。この方法は、互いを信頼していれば最も成功率が高 かし富実樹は覚えている。 また、互いを信頼していなければこの方 女がその家に産まれたという物になり、出生届もそれに合わせて変 に戻り、本当に産まれた家に戻る。 そして富実樹は花鴬国に戻り、入れ替わった少女は現代の地球連邦 力を合わせ、強力な力のある物の媒体になり、 いが、逆の場合成功率は最も低い。」 いるが少しずつ忘れていき、最終的には富実樹を完全に忘れる。 あのね、三つ目の方法は、 但しその入れ替わった少女は、最初は富実樹のことを憶えて 『富実樹と入れ替わった少女の二人で 周りの記憶も、最初からその少 負担を半分にする。

が低い方法ってことね」 「つまり、この方法は場合によって最も成功率が高く、 最も成功

る よ ? 王女で、 花鴬国のお父さんとお母さんがどんなに悲しむか分かる? 高いってことだよ。 私は、見たことがない御父様御母様よりも、千紗の方が大事なの」 は三つ目の方法を試すよ。 由梨亜が戻れるのならどんなことでもや 「何言ってるの、 「そう。 あたしは由梨亜を信じてるし、由梨亜もあたしを信じてるでし だから今のあたし達にとって三つ目の方法が、一番成功率が千紗、どうする? 第一王位継承者でしょ? 由梨亜。そんなの認めないよ。由梨亜は花鴬国の もし失敗したとしても、 千紗が嫌なら、 そんな由梨亜が戻らなかったら、 由梨亜は戻れるように 私はここに残る あたし

千紗.....

由梨亜は涙で声を詰まらせた。

ありがとう。 三つ目の方法をやってみよう。 私は、 絶対に千紗

笑みを浮かべた。 少しだけ瞳を涙で潤ませながらも、 精 杯の晴れ

えていれる最後の瞬間はできる限り延ばす。 と過ごした楽しい時間を刻み付けて、記憶じゃなくて感覚で、絶対 由梨亜のことを忘れても、心の奥底に、由梨亜のことを……由梨亜 に覚えてる」 「あたしはどう足掻いても由梨亜のことを忘れるけど、それでも覚 約束するよ。 あたしは

「じゃあ、始めよっか」

「うん。由梨亜、絶対に、成功させようね」

勿論」

千紗と由梨亜は、不敵に微笑んだ。

まるで、今の自分達には、不可能なことはないとでも言うかのよ

ا

由梨亜』として過ごせる、最後の瞬間を、 二人は、 まるで、自分達に残された最後の時間 最後の賭けに出た。 心に刻み付けるように。 彩音千紗』と『本条

互いを想う気持ちのみで....。

まず、 あたしはどうすればいい?」

千ヵは、世がは、世が、 まず、この香封珠の力を引き出す為には、真剣な目をして由梨亜に問い掛けた。

して」 それを言った後お願いをするんだけど、お願いの方を聴いて繰り返 うん。 呪言が必要なの。

「うん、分かった」

呪言を唱え始めた。 そう干紗が答えると、 由梨亜は香封珠を両手で持ち、 目を閉じて

由梨亜が見詰めているのに気付き、その後に言った意味の解る言葉 それは意味の解らない言葉で、千紗は少しボー っとしていたが、

を花鴬国へ、千紗を現在の日本州へと戻らせて下さい』」「『富実樹の父である花雲恭峯慶、母である花雲恭由梨冊を必死で繰り返した。 母である花雲恭由梨亜、 富実樹

を花鴬国へ、千紗を現在の日本州へと戻らせて下さい』」 『富実樹の父である花雲恭峯慶、 母である花雲恭由梨亜、 富実樹

『その証として、 わたくし達の友情の徴を、 ここに示します』

『その証として、 わたくし達の友情の徴を、 ここに示します』:

つえ?」

あれ? どうした? 千紗」

シルシって? 何 ?

ああ、 それは今から言うわ。 『その徴として、 わたくし達の

血を捧げます』

『その徴として、 わたくし達の血を捧げます』 うっ 血なの

「ええ。 『この力ある物、 「香封珠」 に血を捧げるので、 わたくし

達にその御力を御貸し下さい』

『この力ある物、 香封珠」に血を捧げるので、 わたくし達にそ

の御力を御貸し下さい。」

「それじゃあ、これで血を」

ティークに等しいほど古い短剣を取り出した。 そう言って由梨亜は、どこで手に入れたのか、 今となってはアン

勿論、千紗は見るのも触るのも初めてである。

当てた。 由梨亜は、 自分の右手で短剣を抜き、左手の人差し指にその刃を

を渡し、それを千紗は同じように指に当てた。 そして、 血が出ている左手をそのままにして、 右手で千紗に短剣

「.....つ!」

思わず、千紗は顔を顰めた。

でも痛いのだ。 たかが左手の人差し指から少し血が出ているだけなのだが、 それ

セントに近い確率で指が切れなくなっている為、 のは本当に初体験だった。 しかも、今この世の中では包丁にも安全装置が付けられ、 刃物で指が切れる 百パー

合わせた。 そして、由梨亜はよく顔を少しも歪めないなと感心した。 由梨亜は千紗の手を取り、二人の左手を、 人差し指が付くように

そうすると、 そして、混ざって滴り落ちる血を香封珠に垂らした。 香封珠は真っ赤なワインの色に輝き、 滴り落ちる血

を吸収した。

に煽られ広がる。 から、ずっと解かれていた髪が、 あっ と声を上げた由梨亜の回りを光が取り囲み、 室内にも拘らず強く吹いてい こちらの世界に来て る風

広がり、 の長さまで長く伸びた。 そして、由梨亜の少し波打っていた髪が更に波打ち、 色は茶色から栗色へと変わり、 その毛先が腰に届くぐらい フワフワと

そして背が四センチほど伸び、 顔立ちは変化し、 由梨亜の面影は

少し残ったが、 今までの由梨亜とは到底思えない外見となっ でなって 『花雲恭富実樹』

由梨亜は.....

は目を開けた。

そして、光の乱舞がやみ、

を遂げていた。 けれど、その目の色も、 花鴬国王家の血筋特有の、 桃色へと変貌

樹になった途端、 れど他人の空似』といった印象しか受けないぐらい、由梨亜は富実 イト達も、部活の仲間達も、 そこに現れた女性を見ても、 印象が変わってしまった。 『由梨亜に似た女性』 耀大 も、 も、 瑠s 璃ゥ も、 鈴南 も、 『似ているけ クラスメ

った。 長く付き合ってきた千紗でも、ぱっと見には別人に見えるほどだ

ゆり、 いいえ。 貴女は.....『富実樹』?」

時の本当の姿で育っていたのならば、その姿になっていたはずの姿 に変えなくちゃね」 「ええ、この姿の私は『富実樹』よ。 そして干紗、 貴女も産まれた

としたが、その途中で、奇々怪々な音を聞き、 「ゆ、ふゆ、 『富実樹』はそう言うと、千紗に向かって、 ふ、ふみ、ふ.....」 ピタッと手を止めた。 手をかざし掛けよう

いる千紗の声だった。 しても『由梨亜』と呼んでしまいそうなのを何とか抑えようとして それは、何とか富実樹のことを『富実樹』 と呼ぼうとして、どう

由梨亜って呼んでいいわ」 富実樹は呆れて、 呼びにくいなら、 伸ばし掛けていた両手を腰に当てて言った。 何も無理に富実樹と呼ばなくていいわよ。

それから、富実樹は千紗を眺めた。

そんな自信ないし」 ここまで外見違うのに同じに思えるなんて、 千紗って凄いわ。 私

た。 富実樹のその呆れたような言葉に、 千紗は少し唇を尖らせて言っ

「だっ、 だって外見は変わっても、 声の抑揚、 顔の表情は全然変わ

過ぎるよ。 ってないし、 人だと思えなんて......しかも目の前で変わったのに 少なくとも、 由梨亜の面影がちゃんと残ってるんだよ? あたしはそうは思わない」 無理があり これで別

だって思うんだもの」 「だから、そこが凄いのよ。大抵の人は、 見た目が変わったら別人

珠にくっつけた。 そう言うと、富実樹は千紗の左手を取り、 自分の左手と共に香封

えていった。 そうすると、不思議なことに、流れていた血が止まり、 傷跡も癒

そして、今度は千紗の身体を光が取り囲んだ。

備え付けてある洗面台の方にゆっくりと歩いて行った。 その光がやむと、千紗は香封珠からゆっくりと手を離し、 部屋に

く似ているが、千紗ではない別人が映っている。 そこに備え付けられている鏡を覗き込むと、そこには、

今まで見てきた、 自分の顔とは似ている。

それは認めるが、 でも、 違う。

ちも、耀太や瑠璃と似た少し彫の浅い、 へと変わっていた。 まず、髪の色が墨を流したような黒から薄茶色へと変わり、 色白でほっそりとした小顔

だが、よく見知った人物が見れば、

髪染めた?」

お化粧した?」

プチ整形した?」

などと訊かれるほどしか変わっていなかった。

由梨亜、これって.....」

千紗がそう呟くと、 いつの間にか斜め後ろから鏡を見つめていた

富実樹が、 自分の姿を苦笑しながら眺め、 こう答えた。

「 え え。 の姿で暮らすように、 そう言うと、 それが、 富実樹は 貴女の本当の姿なのよ、 貴女もその姿で暮らすことになるわ」 千紗。 私がこれから先

して、 『本条千紗』として、続きを始めるわよ。 私達は、 行動しなければならないから」 これから『花雲恭富実樹』 لح

うん、由梨亜」

二人は香封珠を取り上げ、 二人の両手で包み込んだ。

すると、千紗の頭に富実樹の声が流れ込んだ。

口に出して唱えてね』 これから最後の呪言を唱えるから、それを合図が出てから

『うん。分かった』

雪今、 し給えよ」。覚えた?』 其方の持つ力を解き放ち、我らを正しく元いた場所へと戻

[『]うん。 分かった。あたし、 記憶力は本気になれば凄いんだもの。

言えるわ!』

『じゃあ、いくよ。三、二、一!』

「『今、其方の持つ力を解き放ち、我らを正しくもといた場所へと

戻し給えよ』っ!」

き、千紗は思わず目を瞑ってしまった。 瞑れてしまうかも知れないほど、金色と銀色が混じりあった色に輝 二人がそう叫んだ瞬間、 香封珠が今までになく、 直視したら目が

「千紗....」

ずが、今は浮くようにして富実樹と一緒に立っているということだ 界に来る時に通った、 ら、花雲恭富実樹の方が身長高いんだね」 音千紗の方が身長高かったけどさ、花雲恭富実樹と本条千紗だった 「何? 由梨亜。そういえばさ、本条由梨亜と彩音千紗の時は、彩るように、けれど、床の上に立っているように足元は安定していた。 そして、何にも引っ張られてなく、まるで無重力の中に立ってい 富実樹の静かな声が聞こえ、千紗が目を開けると、そこはこの世 一つ違うのは、 来る時は抗いようのない力で引っ張られていたは あの様々な色が氾濫しているトンネルだった。

っと、

千紗の身長は大して変わってないわよ。

今度は千紗が話ずらしたわね。

ねえ、

干紗。

私が大きくなった

って何だと思う?」

ば、ここは亜空間だということだけね。私達が生きている通常空間 でもなく、異質な異空間でもない.....『亜空間』」 ? いいえ、 分からないわ。 分からない。 由梨亜は分かるんじゃない ただ、一つだけ分かることがあるとすれ 0?

「由梨亜....」

私はそれを学ぶつもりよ。 ともに。 信仰する宗教は全てなくなっている。貴族制の、王権制の、復活と と言う名称を使わなくても、そう言う『力』をまだ信じている人達 たわ。私達がさっきまでいたあの時代.....あそこの時代が、『魔法』 とっくの昔に魔法は存在を否定され、迫害されて細々と消えて逝っ のいた、最期の時代なのよ。あの何十年後かには、そういう魔法を 「由梨亜.....嬉しそう! 良かったぁ.....最後に由梨亜のそんな顔 「だからね、私、そういうことを知ろうと思うの。 だけど.....花鴬国にはまだ魔法が残っているの。だから、 私は今の所、それが夢なの」 地球連邦では

「千紗.....私も、最後に千紗が嬉しそうなの見れて、 千紗は、本当に.....本当に嬉しそうに、 微笑んで、 言った。 本当に良かっ

を見られて」

「でも、由梨亜.....」

知れないんだよね」 これで、お別れなんだよね。 千紗は、先程とは対称的に、 もう......これから先、会えない 哀しそうに目を伏せて言った。

題ないわ。 もりなんだけどね。 込まれて死んでしまったとしても十四人も弟妹がいるんだもの。 だからニュースで私のこと見れるかも知れないし、それに王族が各 国を訪れるのも外交関係上あるでしょ? 「大丈夫よ。 ねるでしょ? まあ、私は地球連邦だけじゃなくて色んな国を訪れるつ 私、王宮に閉じ籠るばかりの王族にはならな そして地球連邦に行った時って、大抵有名な地 それなら地球連邦五大経済地方のその三の位 まあ、それで何かに巻き

5 置にいる日本州を訪ねても不思議じゃないから、 こともできるし、 また会えるかも知れないよ!」 その時偶々会えるかも知れないじゃない! 私が日本を訪れる だか

と、不意に千紗が話し始めた。 由梨亜。 ありがとう。 あと.... あの、 ね 由梨亜。

富実樹は少々困惑しながら訊き返した。

何 ? 千紗」

行ったでしょう? ってたの。返すタイミングが掴めなくて返せないでいたけど、これ で最後だし.....だから、これ、返すね」 これ、 あたしがこの前あげた誕生日プレゼント。 で、その後病院で目覚めた時、 前、ここ通って あたし、これ握

千紗はそう言い、富実樹にそれを手渡した。

千紗……ありがとう。本当に……本当に……!」

ど、由梨亜はもっと難しいでしょ? それに、あたしの方は次第に 由梨亜のことを忘れて、由梨亜は永遠にあたしのことを憶えている 「あたしは由梨亜の姿をニュー スとかで確認できるかも知れないけ だから、これを見てあたしを思い出して」

包んだ。 千紗がそう言い終えた途端、二つの大きく輝く光が降り、二人を

ありがとう!」 時間切れなのね.....千紗、 私 千紗に逢えて本当に良かった.....

りがとう、 一杯生きてね! 「それは、こっちの台詞だよ。 由梨亜! またね、 花雲恭富実樹としてのこれからの人生を、 由梨亜!」 由梨亜に逢えて本当に良かった。 精 あ

千紗も.....千紗も、 絶対に! またね、 千紗!」 本条千紗としての人生、 楽しく過ごしてよ

らなくなった。 のような光に包み込まれ、 その言葉を口にし終えた途端あまりにも眩し過ぎる、 何も見えなくなり、 また、 何もかも分か 爆発したか

最後の最後まで二人の胸の内に抱えていた想いは 緒だ

えて.....。 互いに、ありがとうと、出逢えて良かったと感謝する気持ちを抱った。

第五章「時と宇宙 (そら)を越えて.....」 2 (前書き)

途中でいじめの表現があるので、苦手な方はご注意下さい。

千紗が気付くと、 そこには見慣れない天蓋があっ

それ以前に、 身体が柔らかな布団の上に横たわっていることに途

惑いを感じた。

だった。そして......由梨亜と話さなくなって......れて......色々あって......それで......。そうだ。香 (一体.....ここは、 どこ....?)なくなって...... 封香奏祭があって....。そうだ。香封畏院に入ったん確かあたし..... 千年前に、飛ばさ

......あたしが、彩音千紗じゃなくって、本条、千.....本条由梨亜じゃなくて、花鴬国の王女様、花.....。それで、その、最後の日に.....由梨亜はっ 花雲恭富実樹.....でからとようふ みき 由梨亜が

千紗で....! そう

由梨亜.....由梨亜はつ?)

がシーツの上に頭を乗せて眠っていたのに目が留まった。 ゆっくりと身体を起こし、 由梨亜を捜して辺りを見渡すと、 鈴^す南な

千紗は、少し焦った。

鈴南は本条家に仕えている召し使いだが、 本条家は上流貴族の家

所には雇わない。 たかが召し使いといえども、普通、 庶民は本条家の人の目に届く

を掃除する機械を手入れしたり、 庶民は、 庭の手入れや召し使い 台所仕事をしたりする、 の身の回りの世話をしたり、 本当の端

なのに、 本条家の令嬢に仕えるならば、 人前で寝てしまうなんて.....それも、自分の仕えている 最低でも下流貴族の娘なのである。 者なのだ。

人の前で寝てしまうなんて、とっても恥ずかしいことだ。

る

少なくても、

自分の知っている限り、

鈴南はそう考える人物であ

ことにした。 千紗は鈴南を起こすことを躊躇ったが、 思い切っ て起こす

「 鈴南.....起きてる?」

千紗がそう呼び掛けると、 鈴南は一瞬ビクッと身体を震わせ起き

た。

せんでした」 「お、お嬢様.....お.....お目覚めですか? これは、 申し訳ありま

鈴南はそう恐縮して謝った後、

呼びして参ります」 「千紗様、少々お待ち下さいませ。 今、旦那樣、 奥方樣、 侍医をお

鈴南はそう言うと慌てて部屋を出て行った。

ある。 余程恥ずかしかったのだろうか、可哀想なことに、顔が真っ赤で

屋を見渡した。 千紗はその間に、 鈴南に気を取られてあまり詳しく見なかっ た部

照らし合わせたが、やはり、これは由梨亜の寝室だ。 千紗は、自分の記憶の中にある由梨亜の部屋の記憶とこの部屋を

ような所で、千紗が遊びに行くとその部屋でよく遊ぶ。 今の千紗の状態から見て右側にある扉の向こうは由梨亜の居間 \mathcal{O}

その更に奥にある扉の向こうは、勉強部屋のはずだ。

はっきりと思い出す。 為にあることに、呆れ半分、羨望半分の思いを抱えていたことを、 いつも、由梨亜の家に遊びに行くと、沢山の部屋が由梨亜一人の

(......良かったぁ......まだ、由梨亜との記憶を.....彩音千紗として あたしの記憶を、 失ってない.....)

れて戻って来た。 その時、鈴南が侍医と由梨亜(ではなく千紗)の父と母を引き連

「千紗様、具合が悪い所はありますか?」

う状態なのかを確認した。 そう侍医が問い掛けてきて、千紗はようやく自分の身体がどうい

大した痛みはないが...何だか、 よく分からない。

えっと、 少し眩暈がするような.....グラグラするような... 変な

感じです」

千紗が正直に言うと、 侍医はあっさりと言った。

では我慢して下さい」 物を食して下さい。少しずつ元に戻っていくでしょうから、 それは、お腹が空かれたからでしょう。ですが、 まだ消化のよい それま

侍医は、由梨亜(ではなく千紗)の父と母に言った。

を調合してお渡ししますのでこちらへ」 起こして疲れさせないようにお願い致します。それでは鈴南殿、 「薬を処方しておきますので朝と夕に飲ませて下さい。 あと無理に

侍医はそう言うと鈴南と一緒に部屋を出て行った。

「千紗....」

由梨亜 (ではなく千紗) の母は、千紗の額にかかっている髪を掻 優しく、にっこりと微笑んだ。

時 っくりしたわ。心臓が止まったのかと思ったのよ」 日に、貴女、一人で、屋上でお弁当を食べていたでしょう? 「千紗、貴女は一日、 貴女は倒れてしまったのよ。貴女が倒れたと聞いて、本当にび 眠り続けていたのよ。 夏休みが明けたその初 その

きる限りのことは叶えてやるから」 無理せず寝ていなさい。なにか欲しい物があれば、 「千紗、お前は起き上がれるようになったが、 まだ本調子ではない。 言ってくれ。

「いいえ。何もないです」

千紗がそう答えると、由梨亜(ではなく千紗) の父は

そうか。では、何かあったら鈴南に言え」

と寂しそうに言い、部屋を出て行った。

由梨亜(ではなく千紗)の母は、千紗の枕元に座った。

「千紗、もうしばらく眠っていなさい」

守唄を謡い始めた。 由梨亜 (ではなく千紗) の母は、 千紗を愛おしそうに撫でて、 子

ニシよい

十三歳になったのに子守唄か....

と少々呆れながらも、 その手の感触を楽しんだ。

ほとんど保育所で遊んでいる記憶だ。 千紗の (実は養) 父と (実は養) 母は共働きで、 幼い頃の記憶は、

親としての優しい手をほとんど知らないのだった。 物心がついてから、(実は育ての)両親に甘えた記憶は少なく、

なくなった。 計を支える為に今まで以上忙しくなり、 しかも、千紗の(実は養)父が死んでからは、 休みもほんの少ししか取れ (実は養)母は家

と引き込まれて行ったのだった.....。 そして、その手触りを楽し んでいるうちに、 千紗は、 深い眠りへ

千紗は三日も経つと、元通り元気になった。

代わりに幼い千紗が写っていた。 た成長記録などを全て確かめたが、 千紗は動き回れるようになると、屋敷中の絵や写真、 恐ろしいことに、全て由梨亜の 今まで撮っ

出しにくくなり、千紗は鳥肌が立つのをまざまざと感じた。 に、その光景が浮かび上がり、その頃の、 最初は記憶を探っても何もなかったが、 自分の本当の記憶が思い しばらく時間が経つうち

「ど、して.....」

ん ? 奪えば良かったのにっ..... (あたしは.....由梨亜の記憶を、 そう、 少しずつ? だったら.....いっそのこと、 声が漏れるのを、抑えることができなかった。 少しずつ失っていくの? 最初っから、 だんだ

そう思うことを..... 抑えることが、 できなかった。

樹咲が振り返った。そして学校へ行った。 た千紗が教室のドアを開けると、 喜色満面の並

あら、千紗様!」

わず千紗は一歩退いた。 そう言うと、驚異的な速さで千紗の前まで来て、 その勢いに、 思

られるようになって本当に嬉しく思います!」 「千紗様、お加減は宜しいですか? あたくし、 千紗様が学校に来

咲はそう嬉しそうに言うと、嫌そうに後ろを振り返った。

りっ? ります。 「おお、 様にも、 のですよっ?!」 お前達、 嫌だ。千紗様、ご覧下さいな。この清潔な学校に黴菌がお お前達庶民とは違い、大貴族である千紗様はとても繊細な このあたくしにも、この黴菌と同じ空気を吸わせるおつも 何をしているの? すぐに追い出しなさい。千紗

い出し、嫌な気分になって眉を顰めた。 その言葉に、千紗は由梨亜が転校してきたばかりの頃のことを思

「おい、香並、のが嫌なのか、 けれど、咲に一喝されたクラスメイト達は、 続々と動き出した。 咲に目を付けられる

立てよ」

りにもほどがあるわ!」 そうよ。第一、咲様と名前が二字も被ってるなんて、 目立ちたが

女である。 みんなにいじめられている香並都樹は、 優しく大人しい気性の 少

である二年振りの だが、そこが咲の癇に障ったのか、 いじめのター ゲットになっていた。 都樹は咲にとっ て

都樹は、 みんなに囲まれ、 怯えていた。

何か言えよ

えーっ。 黙秘権かよ」

っつーか、香並にそんな権利なんてあんのかぁ?」

って言うか、香並に人権ってあったっけ?」

いない、 絶対ない つ て言うか、 香並って、 人間だったっけ

か?」

「ああ、こいつは黴菌だ!」

さい! て、このことを思い知らせなさいっ!」 「ええ、 それは人でもないし、名前もないのですから! その通りです! これからはみんなもそれを黴菌と呼びな 力でもっ

て投げ付け、殴り蹴る。 咲の言葉にクラス全員で笑い、都樹の持ち物を全て都樹に向かっ

本当はいじめたくないけど、言い返したり、 その笑いには、 咲は気付いていなかったが、 参加したりしなかっ 恐怖が滲み出ていた。

たら、自分がいじめられるから

それで 自分だけはいじめられたくないし、 人身御供が他にいるなら別に、

そういう思いが、このクラスを覆っていた。

しかも、このいじめは、傍観者という者が存在できない。

を取り囲んでいる時、 もし傍観していたのなら.....例えば、みんなでいじめている人物 もし一人だけ取り囲まなかったら、 今度はそ

もし全員でやらなかったら、 咲が教育委員会に泣き付き、 全員、

の人がいじめられる。

退学か停学となるだろう。

先生達も、怖いから言いなりだ。

千紗には、その思いが痛いほど分かる。

千紗も、 二年前までいじめられた一人だったから。

だが、 その思いを、まざまざと付き付けられた張本人だから。 だからと言って無視する訳にはいかない。

千紗は、都樹を庇うつもりだった。

由梨亜が千紗を救ってくれたように、 今度は千紗が。

あんた達っ! もう、 好い加減やめなさいよっ!」

「千紗.....樣?」

咲は呆然としながら言った。

五年生の時に転校して来た『本条由梨亜』 Ļ それまで

られることもなく、 て来た『本条千紗』 ていた事実はなくなり、勿論『本条家の令嬢』に咲がいじめを咎め じめられていた『彩音千紗』 という存在のみになった為、 いじめが再発したのだろう。 という存在が消え、 咲が干紗をいじめ 五年生で転校し

その事実に苛ついた千紗は、途惑う咲を丸っ切り無視する。

やっても、咲が喜ぶだけ!(もう、こんないじめなんてやめてっ!」 は嫌なんだけどって思ってるの、ものすっごく分かるよっ 「あんた達ねえ、そういう風に嫌々いじめるのって楽しい? 千紗はそう叫ぶと、都樹の所に行き、手を差し伸べた。 ? そう 本当

「大丈夫? 都樹」

すみません.....ありがとうございます、 千紗様

`やめてよ、敬語なんて。他のみんなも」

千紗は、周りをグルッと見渡した。

じめていたら、 今後一切、 いじめはやめて。もしあたしの目の届かない所で咲が すぐにあたしに言って。 咲

そう言うと、千紗は咲に向き直る。

いうようなことをやれるだけの力はあるわよ」 んなことになるのか分かってるわよね? 今後一切、いじめを禁じます。それがあたしの耳に入ったら、 本条グループには、

千紗が脅しを掛けると、 咲は顔を歪め立ち去っ

都樹が千紗に向かってお礼を言うと、「千紗様.....本当に、ありがとうございます」

そんな大したことをやったつもりはないわ。 だから、 お礼なんて

必要ないわよ」

「ええ。分かりました、千紗様」

そうだ。 あたしのこと敬語で呼ばないでね。 絶対に

「そ、そんな......本条グループのご令嬢を.....

「だから、そういうことを気にしないでね!」

とか言った。 千紗が強引に押 し切ると、 都樹は顔を僅かに引き攣らせながらも、

は.....う、うん! ち、 干紗、 ちゃん!」

千紗は、嬉しそうに微笑んだ。

そしてそれを見た都樹も、ぎこちないながら微笑み返した。

その日、千紗は感覚的にはかなり久し振りに部活へと行った。

あ~っ! 大丈夫? もう何ともないの?」

「あ、はい。ご心配をお掛けしました.....」

「ううん、そんなのは大丈夫よ。でね、その.....夏休みにやった、

あの百不思議のことなんだけど.....」

千紗にズバッと切られ、柑奈は絶句した。「やっぱり、悪戯ですか?」

「うん.....そう。気付いてたの.....。 何かがっかり。 からかい

ないじゃない」

当たり前じゃないですか、柑奈先輩」

先輩の悪戯だったんだ。で、千紗が学校休んでちょっと経ってから、 「ね、千紗。あたし達がやった時に見付けた、この指輪。やっぱ千紗と同級生の子が、ガッと近寄って来た。 ij

先輩達がネタばらしって言って、冗談だったってばらしたの」

その言葉に、千紗は笑って言った。

「やっぱりそうかぁ......なんか、怪しいって思ってたんだよねぇ...

あたし達が見付けたのって、ほんとにその『指輪』だった

そうだよ? 何言ってんの?

その言葉に、千紗の顔は笑っていたが、 背筋に冷や汗が流れるの

を抑えることはできなかった。

「富実樹第一王女よ、大きくなられ、再びこの国に御戻りになられ国へ連れ戻して下さいましたこと、本にありがたく存じます」「御久し振りに御目に掛かります、陛下。この度、わたくしを花鴬「御久し振りに御目に掛かります、陛下。この度、わたくしを花鴬 た跡継ぎの娘として、 たこと、喜び申し上げます。これからは、この国の王女として、 そして弟妹達の姉として振舞うよう、 わたくしを花 御願い

見しただけでかなりの大貴族だということが分かる男性である。 そう言ったのは、 一段高い所にある玉座の足元に控えている、 致します」

に相応しい礼をした、美しい少女がいた。 はあるが一国の国王に、そして自らの父に、 そして、その玉座に座った威風堂々とした男性の足元に、略式 公式な場で挨拶するの で

ここは花鴬国の王宮、カサミアン宮の玉座の間。

承者である、花雲恭富実樹。て十三歳になった今戻って来た、花鴬国第一王女にして第一王位継 男性の足元にいるのは、 生後一ヶ月足らずでこの国を離れ、 そ

国王にして富実樹達十五人兄弟の父である、 そして、玉座に座っている男性は言うまでもなく、 花雲恭峯慶。 ここ花鴬国 **ത**

許されている大臣級の貴族や官吏十数人と、 の委員になったうちの代表五名。 そして、左右の長机に座っているのは、普段から王族との接触 庶民からの選挙で議会 が

そしてその短い対談が終わり、 の部屋の一つに行った。 富実樹と峯慶は、 緒に後宮の峯

部屋に着いてから、 峯慶は

富実樹に向かっ て尋ねた。

は たのだよ? 変わらなかったのだから..... 本当に、 くら向こうにいても、 良かったのか? 戻っ こちらに戻って来るその時 てきて。 来年でも良

そのことは、 仰らないで下さい。 私も、 後悔していますから

.

では、 何故そうしなかったのかな? 私の娘よ」

て答えた。 峯慶が茶目っ

気を出してそう尋ねると、 富実樹は少し唇を尖らせ

だったら、 としたら、 れているのに耐えられなかったんです。 「あれ以上、 私も干紗も、 告げたらすぐに戻る方が良かったんです」 千 紗 が どこかぎこちなくなってしまいます。 私と入れ替わった人が、 それに、 知らせてしまった 真実から押し出さ それ

「そうか.....それでは、 い教師もいることだしな」 しての立ち居振る舞い、言葉遣いその他諸々を学びなさい。 お前はこれからこの国の地理歴史、 丁度よ 王族と

なさい」 「御父様、 今呼んで来るから焦らないように。 丁度よい教師とは、 ように。由梨亜妾、どなたですか?」 富瑠美を呼んで来

だと思われる、 由梨亜妾 しばらくして、 富実樹と同じくらいの少女が入って来た。 富実樹の母は、 ノックの音がして、 その『富瑠美』を呼びに行っ 由梨亜妾と、その『 富瑠美』

「失礼致しますわ。御父様」

(御父様....?)

富瑠美だ。 富実樹、 富実樹、これは深沙祇妃の娘で第二王女、第二王位継承者である富実樹は嫌な予感に駆られたが、見事にその予感が的中した。 つまりは、 お前のすぐ下の異母妹だよ」

樹より少し小さい。 目は富実樹と同じ桃色だが、 わふわと波打っていたが、 そう紹介された富実樹の異母妹の富瑠美の髪は、 金糸に勝るとも劣らない見事な金髪で、 色は富実樹よりも濃い色で、 富実樹と似てふ 背は富実

そして、 髪の色、 瞳の色、 それに身長を見ないことにすれば、 瓜

う御座いますわ」 御異母姉様、一つであった。 御初に御目に叶いまして、 わたくし、 本当に嬉し

富実樹はどこか呆然としながら問い掛けた。貴女は......私の異母妹の...... 富瑠美様?」

だが

それはいけませんわ。 いきなり、富瑠美がきっぱりと言い返して来た。 御異母姉様

す。ですので、わたくしのことは富瑠美と御呼び下さいませ。それ れも貴女様の方が格上であらせられるというのに、それは大変可笑 から、絶対に他の兄弟に様付けをしないで下さい。 王女は貴女様で御座います。 つまり、わたくしの異母姉に当たりま れにいくら母親が妃と妾ではあっても、第一王位継承者、及び第一「まず、一人称は『私』ではなく『わたくし』と仰って下さい。そ います」 しいことですわ。 誰に何度訊こうとも、誰もがそう返すはずに御座 実の兄弟で、 そ

笑しながら峯慶が言った。 いきなりどぎっぱりと言われ、 思わず目を白黒させていると、 苦

お前は富瑠美に付いて、様々なことを学びなさい」 の少なく、そして最も地理歴史儀礼祭典等に通じて 「富実樹、 富瑠美はお前の異母妹ではあるが、 お前を裏切る可能 いる。 これから、

「は、はい.....分かりましたわ。御父様」

それから、

(どうして..... 富瑠美は、 あの深沙祇妃の娘なのに.....)

たが、 ね。 御母様付きの侍女侍従共々、 ませんでした。 しまったのです。 御異母姉樣、 と不思議に思い富瑠美を見ていると、富瑠美は苦笑して答えた。 わたくしは、 そのたったの二時間で、わたくしは第一王位継承者にはなれ それに、 このことを不思議に思うのも、 早い話が.....そうですね、 御異母姉様とはほんの二時間差で産まれ落ちまし わたくしの御母様 生後間もないわたくしを育児放棄して ボイコッ 無理は御座いません 深沙祇妃は失望して トですわ」

ボイ、コット.....?」

畐実樹の問いに、富瑠美はあっさりと答えた。

「ええ。 頂きました。 ですから 矢理取り上げて、由梨亜妾に預けたのですわ。 しまっては堪りませんから、 第二王位継承者とは言え、王位継承権を持つ子供が死ん 御父様が、わたくしを御母様から無理 そして名付けもして

言わなかったの?」 けずにボイコットした訳? それって大事じゃない! ちょっと待って。 貴女の御母様.....深沙祇妃は、 誰も、 名前も付 何も

まった。 それでは、後で言葉遣いの猛特訓をさせて頂くということで.....」 だが、その途端..... 富瑠美の冷た~い視線が、富実樹を射抜いた。 その地を這うような低い言葉に、富実樹は思わず一歩後退ってし 咄嗟のことで、富実樹は思わず敬語を使うのを忘れてしまっ

こと、そして阿実亜女に懐妊の兆しがあることから、御父様と由梨れど……。ですが、他の方々は、わたくしが第二王位継承者である 亜妾以外からは、 に便乗してしまいましたわ。しなかった方も、 「まあ、そうですわね。 本当に無視されましたわ」 それどころか、 御母様の後見人は、 いるにはいましたけ 皆そ

「へ、へえ.....」

思わず、富実樹は感心してしまった。

ですか?」 授業のことですが、 た。それでは、早速授業の方を始めたいと思います。 「そうですわ。こんなことを話している場合では御座いません この国のことについてどのようなことを御存知 御異母姉樣、

基本的なことしか.....」 地球連邦が他の星の存在を知らなかった時の日本国との関係など、 「はい。えっと、 この国が宇宙連盟の長的役割を持って 11 ることや

合間を縫って言葉遣いと儀礼作法を。 「そうですか。 こちらへ。 山ありますわ。 あと、 では、 それと、 地理歴史から始めましょう。 昼餐は御食事のマナーの練習です。 ことによっては他の弟妹達の力も借い それでは地理から始めましょ また、 それ

ますわよ」

「は、はい.....」

が滑るように歩いているのに対し、富実樹はそれと逆だった。 さっさと歩き始めた富瑠美の後を慌てて追って行ったが、

そして部屋に残っていた富実樹の父母は、 富実樹 0

「どうしたらそういう風に歩けるの.....?」

と言う弱音を聞き、笑い出してしまった。

峯慶はゆったりと重々しく、由梨亜妾は軽やかに。

「まあ、なんて面白いこと.....」

由梨亜妾が言うと、峯慶も言った。

こう言う子供達に育つとは、 正直言って、 あの時は思って

もみなかった.....」

深沙祇妃は御承知なさいましたの?」 座います。 「そうですわね。本当に、予想も付かないことばかりで、 そう言えば、 陛下。 富瑠美があの誓約書を書くこと 面白う御

さすがは、富瑠美だ。其方が育てたことはあるな」 喚いている隙に富瑠美がさっさと署名して、それでことなきを得た。 「ああ、それか。 勿論、気が狂ったかのように騒ぎ出したよ。 だが

祇妃は騒ぐでしょうね。 いう誓約書だなんて.....」ええ。まあ、そのことは置いておくとして.....それは、 富実樹に何もない限り、王座を狙わないと

ああ.....。そうだな」

亜妾に問い掛けた。 峯慶は小さく笑みを洩らして言ったが、 ふと、 真顔になって由梨

れるだろうか。 話は変わるが、 我々が、心を込めて付けた名を..... あの二人は、 本当に自分の名前の意味を解っ てく

優しい行いによって心を富ませること、 富実樹は、 峯慶のその溜息のような言葉に、 『富や名声を陰謀などによって手に入れるのではなく、 そして、 その時に実った果実を、 由梨亜妾が風のように呟い 樹木を視てその神秘を感じ 単なる食糧としてみ

なし、 宝石のように美しく、きらきらと光る美しさ、 ように気高い心を持ち、それでいて弱者を思いやる気持ちを持ち、 せ、豊かな心を持つように、 たその生命力と大地の恵みに感謝する心』を、 わたくしが付けた名のことですね?」 感謝する気持ちすら持たないのではなく、 高貴さを表すラピスラズリ 富瑠美は『心を富ま 心を持つように』と、 ここまで育っ て

「ああ。 理しなければならない書類が山ほど残っている」 を飲み込んで行動することが多々あるからな……。 富瑠美には、 やはり似る所はある。 実解るとは思えないな。 の意味が、 いってらっしゃ 富実樹は解ってくれるかも知れないが、 解らないだろう。 富瑠美は、 あの深沙祇妃の血を引いているのだから、さて、そろそろ行かなければ。 物事を深く追求せずに、上辺だけ 富瑠美は、 こ

さでこなされていたと思いますが ければ貴方様は、 に笑い返してきた。 由梨亜妾は、茶目っ気たっぷりに含み笑いをし、 書類の処理は、 他の御兄弟と比べて、凄まじい谏 峯慶も同じよう

いませ、陛下。

ですが、わたくし

の記憶違い

で

な

ようだ。 どうやら、 この夫婦は茶目っ気がたっぷりとある、 似た者夫婦の

けだよ それは、 他の兄弟が少し遅くて、 私が少し速かったということだ

部屋へと向かった。 そう言うと峯慶は部屋を出て執務室へと向かい、 由梨亜妾は自分

第五章 「 時と宇宙 (そら) を越えて.... 3 (後書き)

で下さって、 今回の話で、 第?部はようやく中盤まで進みました。ここまで読ん ありがとうございます。

たらと思います。 瑠美以外の富実樹の兄弟達も登場する予定ですので、お楽しみ頂け を見せて、どんな選択をするかに焦点が当たることになります。 次話からは、 の居場所に戻った二人、特に富実樹 (由梨亜)の方が、どんな活躍 少し時間が飛んで四年後になります。それぞれ、

この話はまだまだ続きますので、どうぞ宜しくお願いします。

それから、四年近くの月日が流れた。

親の反対を無理矢理押し切って入学した。 現代に戻って来ておよそ二年半後、千紗は高校も公立校へと、 両

であり、いくらお嬢様でも簡単には入学できない、 で、しかも偏差値も平均が七十近くあるというとても頭のよい学校 そこは、大学への 特に有名大学への進学率がとても高い学校 実力で伸し上が

なので、耀太もって来た学校なのだ。

「 公立校 進学校 う~ん 」

と唸るしかなかった。

だった。 るが、私立ではなく公立、 進学校と言うことは跡取り娘が優秀であるということを証明で しかも男女共学という所が躊躇わせるの ㅎ

だが、結局は千紗が勝利したのである。

しかし、三人の婚約者候補の問題があった。

うと決めていた。 千紗はこの婚約者候補達と会いたくないから、 高校も部活に入る

の中で、 担当した。 文化部(運動部だけは何があっても絶対に駄目だと言われたので) そしてどうせなら一番忙しい部活に入ろうと思い、体験入部した レベルが高く忙しそうだった吹奏楽部に入部し、 ホルンを

まで上手くなった。 る人には及ばずとも、そうでない一年生の中では一番上手くなった。 そして、意外と千紗には才能があったらしく、 三年生が引退した頃には、 中学校から続けている人と並ぶぐらい 中学から続けて

好成績を修め、 そして二年生になり、 しかしながら連邦大会には出場できずに先輩達は引 全地球コンクールのユー ラシア大陸大会で

退して行った。

先輩が引退した後、 千紗が部長となり部活を引き継いだ。

それでも耀太と瑠璃は婚約者候補を諦めず、 しつこく誰が一番い

ったが、それと同時に由梨亜のことを少しずつ忘れていき、一年千紗は本条家の令嬢として相応しい身のこなし方を身に付けていかを訊いて来た。 った頃には完全に忘れた。 一年経

たまに釈然としないことや、寂しく感じることがあったが、 小さ

富実樹は、一年間富瑠美達富実樹に好意的な弟妹達から時に厳しなことだった為、そのことすら忘れてしまった。 く、優しく、 厳しく、厳しく、厳しく色々なことを教えてもらい、

他の弟妹達に追い付くぐらいまでになった。

してしまった。 そして、富実樹が戻って来て一年後の年、峯慶は身体の調子を崩

てまだ一年と少しの富実樹が女王として王位に即くことになった。 の反対があったものの、第一王位継承権を持っている、この国に来 長い間ベッドから降りられない身体になってしまったのだ。 富実樹はただ純粋に父を心配し、王位に即いたからには、 なので、峯慶は譲位して病気の治療に専念することになり、 他の弟 多数

半年が経っ 年が経った頃、この花鴬国では何かが起ころうとしていた。 そして、富実樹が王位を継いで二年間が過ぎ、三年目が始まって

妹達と力を合わせて国を護って行こうと考えていた。

官吏、 そこでは、 成人した王族が大会議室で討論会を開いていた。 官封貴族と呼ばれている、 官位を封じられ ている貴族

じておりますが、そのような些事に心を傾けるのではなく、 御心を御持ちになられて下さいませ」 地球連邦は陛下が御育ちになられた地でおられることは存 寛大な

盟させないといけません。 復讐へと発展する可能性が高くなります。そして、 の言うことを聞かせようと仰いますが、わたくしはその方法が間違 力を持って従わせ宇宙連盟に加盟させ、 な悲しみと恨み、 いだと言っているのです。 んだら、誰かが悲しみます。そして、 だから、そういう意味ではありません。 誰かの親であり、兄弟であり、 復讐を呼び、グルグルと回り続けます」 武力を使ったら、必ず死者が出ます。 武力ではなく話し合いを持って連盟に加 子供であるのです。誰かが死 悲しみは恨みを呼び、そして、 宇宙連盟の長である花鴬国 貴方方は地球連邦を、 復讐はまた新た

富実樹は、唇を引き結んでぐるりと辺りを見渡した。

その理念に真っ向から相反することになりますわ。 全宇宙の平和と共存を維持すること。 ることはなりませんわ。絶対に。それに、宇宙連盟の存在意義は、 す。だから、そのようなことを、 せんわ。 起こらず、 のならば、 ますの?」 ですが、その原因となることを起こさなければそのようなことは そして、一度亀裂が入ってしまった関係は戻りがたい物で どこかで断ち切らなくては国と国との関係が成り立ちま 復讐自体なくなります。そして、そのようなことがある 他の方法があるにも拘らず行使す 武力などを使ってしまえば、 何か反論は御

富実樹の呼び掛けに、 富瑠美派の貴族は黙り込んだ。

する術が見つからないのだ。 反論しようにも、 富実樹のあまりにも上手い弁舌に、 上手く反論

た。 だがそんな状況の中で、 富瑠美は何と富実樹の言葉遣いを注意

ばなりませんわ。 方が宜しいかと。 れば『半永久的に悲しみ、 なるほど。 いえ、 だから』ではなく『ですから』 充分足りておりますわ! では、 一年間の特訓が足りなかっ また、『ずっとグルグル回り続け 熱心になって言葉遣いをきちんとするよう常に 恨み、復讐と連鎖するのです』に直した ただ、 と御言い たのか 熱心になると · ます』 <u>しら...</u> になられなけ ŧ でき

はこれでお開きということで宜しいですか?」 御心掛け下さいませ。 それではもう意見は出ないようなので、 本日

それでは、明日の総票会で、この議題の結果を」富瑠美が立ち上がってそう言うと、皆が頷いた。

総票会とは、一定年齢に達した王族、官封貴族、 地封貴族、 官吏、

宗教家、学者が投票する物である。 富実樹がそう言い、討論会は終了となった。

去って行った。 富実樹は早々と書類を自分の親族の貴族に預け、 大会議室を立ち

富実樹は自らの部屋へと戻り、長椅子の上に、 バフンと倒れ込ん

だ。

「もう、 嫌になってきちゃうよ..

「何が嫌になるのですか? 富実樹御姉樣。 それと、 言葉遣いを直

して頂かなければ」

「分かっておりますわ。 ただの独り言です。 それよりも些南美。 تلے

うかなさいましたの?」

些南美が覗き込んだ。 富実樹を、十四歳の富実樹の妹で第五王女、 峯慶の第九子である

些南美はくすくすと笑うと、富実樹に言った。

所に参りますが、どう致しますか?」 で御座いますわよ。 富実樹御姉様、 \$。即刻やめて頂かなければ富瑠美御異母姉様の御そのように寝転がるのはとても御行儀の悪いこと

はいっ。 起きますわっ

富実樹は跳ね起き、長椅子に座り直した。

議でしたが、 それで富実樹御姉様、 何か御座い 今日で、 ましたの?」 あのことについては最後の御前会

「ええ。 わたくしは地球連邦を宇宙連盟に加盟させるのは大賛成で

たら、 と御父様は以前仰っておりましたが、 が激しくて。 総票会でどうなるかは、 た方がよいと何度も言っているのですが、富瑠美派の貴族達の反対 きれば最初から武力を使うのではなく、まずは話し合いで加盟させ たくしも、 も繋がると思いますのよ。 んでしたわ。 球連邦の方々はわたくし達よりも器用ですし、 地球連邦から好意的な協力は得られにくいと思うの 同じ立場でしたらそう考えると思います。 それは、他の方も同じようです」 ですが、武力でそんなことをしてしまっ わたくしには全く分かりませ 最後の御前会議で大体分かる ですから、 科学の発展に です。 で わ

けです。 もの。反対に合うのは仕方のないことですわ」 ことが絶対で、王に反対することは諸悪の根源だと決め付ける国だ る完全無欠の王なんておりませんわ。 いという物以外で反対意見が絶対に出ないのなら、そこは王の言う そうなのですか。ですが、いつの世にも、 真に喜ばしいことながら、この国はそうでは御座いません もし反対意見が出たら可笑し 国民全員から支持さ

些南美は少し苦笑気味に言った。

れたことに、 それよりもわたくしは、 とても驚きましたわ」 富瑠美御異母姉様が鴬大臣に御着任なさ

王の弟妹がなる。 ちなみに、 鴬大臣とは花鴬国の大臣の一種で、 その大臣には代々

退けば王も退位するという慣習がある。 そして、王が退位すれば鴬大臣も政から身を引き、 鴬大臣が位 を

だ。 まり、 花鴬国の国王と鴬大臣は、 61 わゆる一蓮托生の間柄な

治力と様々な方面に通ずる知識は、 に来て四年のわたくしとは、 事を深く考えずに表面を見て判断することは多いのですけれど、 ええ。 年も前の話を言われ、 大抵の方はそう思われるでしょうね。 今度は富実樹が苦笑気味に言っ まるで比べ物になりませんも 賞賛に値しますわ。 富瑠美は、 まだこの た あまり 政

Ιţ

たく-

しも認めますけれど.

些南美は少し唇を尖らせて言いました。

他にも、 を慕っていらっ いだと思いますわ。 わたくし、 富瑠美御異母姉様に準ずる方はいらっしゃるでしょう」 やはり富瑠美御異母姉様を鴬大臣に据えたのは、 しゃるとはいえ、何しろあの深沙祇妃の娘ですから。から。幼い頃はわたくしと一緒に育ち、御母様のこと 間

ように言った。 富実樹は小さな溜息をつくと苦笑し、 何も知らない子供に教える

とで、自らが後見する深沙祇妃の子である、 美のことでも言えることです。 わたくしが十三でこの国に戻ったこ 物だけを推し進めては成り立ちませんわ。これは、 したと思われますわ くなってしまわれたのですもの。 いいかしら? 些南美。 物事は.... 深沙祇妃の後見人達は、 特に政治は、 富瑠美が王位に即けな わたくしと富瑠 こちらの信じ 皆大損を

り変わりはありませんわ」 が富瑠美と同じことを言い出すでしょう。 に就けただけのことです。 富瑠美は政治面でも知識面でも才能に溢れておりますから、 子供のいずれかにそれなりの役職を与えるのが一番ですわ。 惧れが御座います。そして、その不満を解消するには、 でです。 が宜しい方でいらっしゃ 国の王族でいらっしゃいますし、ことは外交問題にまでも発展する 何よりもこの国で生まれ育った王族で御座いますし、御母様とも仲 沙樹奈后は、息子がわたくしの夫となることに決まりました富実樹はそう言うと、苦笑した。 ですが、 深沙祇妃はそう簡単にはいきませんわ。元々は他 いますから、 それに、 富瑠美がいなくても、 このことは深く理解しておい つまり、 結果としてあま 深沙祇妃の 他の誰か 鴬大臣

ですが、 富実樹御姉様

失礼致します、富実樹異母姉上」些南美が反論しようとした時、原 扉が叩かれた。

失礼致します、

であり峯慶 そう言って、 の第三子、 たった今話題にしていた沙樹奈后の長男で、 そして富実樹 の婚約者である杜歩埜が入っ 第一王

て来た。

「あら、杜歩埜。どうなされましたの?」

来たのですが.....」 「またもや富瑠美異母姉上達を論破なされたと小耳に挟み、

そう言って苦笑すると、

んでしたもの」 「どうやら、先客がいたようですね。 そんなことは御座いませんわ。 わたくしは結果しか存じ上げませ さすが些南美、 情報が速い」

ますわ。久しぶりに、御母様に会って参ります。どうぞ、わたくし の部屋での逢引きを御楽しみ下さいませ」 「どうやら、わたくしは御邪魔なようですわね。 富実樹はそれを苦笑して見ていたが、長椅子から立ち上がると、 そう言って、二人は互いの目を見つめ合い、くすくすと笑った。 それでは失礼致し

と言い、本当に部屋を出て行ってしまった。

見る人が見れば、杜歩埜と些南美は相思相愛だということがはっ

きりしている。

だが、 現実的に見て、二人が結婚できる確立はとても低い。

この国の王家は、近親婚で成り立っている部分がある。

場合は一番高い王位継承権を持つ弟と結婚する。 はないのだが ないのだが 后は一番高い王位継承権を持つ妹がなり、男王の場合、二人が嫌がらなければ まあ、滅多に嫌が まあ、滅多に嫌がること 女王の

の場合は血が色濃く保たれる。 男王の場合、確実に妹の子供が王籍に残るとは限らないが、

しかし、それは王位に即くことができたら、

四子の璃枝菜と、 恵がどうにかならなければならない。 くことができなくなり、 それを叶える為には、 沙樹奈后の長女で第四王女、 更に阿実亜女の長女で第三王女、峯慶の第富実樹と富瑠美がどうにかなって王位を継 峯慶の第七子の早理 峯慶の第 の第

そして、それはとても可能性が低い。

他の臣下達はそのことに気が付いていない。

二人は、互いに視線だけで満足するしかないのだっ

だが、杜歩埜が富実樹と結婚すれば、 正式に認められなくても可

能性がある。

それは、 『総下』と言う制度だ。

最女の子供が二人産まれれば、もうその妻達は妻としての役目は終まるの国では、男王の場合、后、妃、妾の子供が三人、最貴、最侍にいるの国では、男王の場合、后、妃、ぁゕゖ

わる。

に作られた制度だ。 総下とは、昔それに不満を持った王がいて、 それを解消させる為

だが、今はそのような意味合いとは違う。

今は、まず貴賎を問わず総下になることを嫌がらなかった二十一

歳の娘達が年に一度集められ、王に目通りを許される。

そして、それは一生に一度の大チャンスだ。

王に目通りし、 その娘達の中から王の気に入った娘を年に二人か

ら五人ほど選ぶ。

そして、選ばれた娘達は二十四歳の誕生日を迎えるまで王の総下

として過ごすのだ。

二十四歳の誕生日を迎えた後は、 大半はどこかの貴族の二番目や

三番目の妻になる。

つまり、 女性としての箔が付き、 玉の輿に乗れるということにな

王位に即いたのが女王だとしても、 その夫が総下達の相

手をする。

それを利用すれば、 富実樹が杜歩埜と結婚した後に、 些南美は

下になれるのだ。

を産んだら、その総下は一生後宮にいてもよいということになる。 また、王や女王の夫が気に入った総下がいたら、もしくはその子

それまでのおよそ九年間、 富実樹は些南美達の恋愛を見守るつも

りだった。

たとえ自らの子供が王位に即けなくても、 総下の子供は後宮の侍

女や侍従となる慣例だから、 れでも愛する人の隣にいられるのなら満足だろうから。 血縁者の為に働かされるとしても、 そ

自分なら、そうだ。

々見ている。 今でも、夢の中で目覚めたら香麻が目の前にいた、と言う夢を度

あの日、最後に逢った香麻は、少し照れ臭そうに笑っていた

その笑顔が、夢の中で蘇る。 そして、いつもその時の自分は、中学生の由梨亜なのだ。

諦めてはいる だが、 心の何処かで諦められない自分がいる...

:

そのようなことを考えながら歩いていたら、 そのことで、富実樹の胸は張り裂けそうに痛んだ。 いつの間にか母親の

部屋の前まで来ていた。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7986x/

時と宇宙(そら)を超えて~分割版~

2011年11月4日08時16分発行