エンダ

日葵

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

エンダ

【作者名】

日葵

【あらすじ】

来ない。 って・・ に生きているのかすら、 繰り返される毎日に、 ・ここから逃げ出して、この扉を開けるなんて、 分からなくなっていた。 気持ちがすり減る日々。 でも、 何の為に、 だからと言 私には出 誰 iの 為

(注)残酷な描写は無い予定ですが、 一応設定しました。

別サイトで同作品を掲載しております。 現在8章まで掲載中です。

もっと言えば、全てが虚しい。 二年程前から、 自分の存在価値について考え込むようになっ 生きる価値を見出せない自分に気づ

一番の原因・ それからだ、 全てが虚しくなってしまったのは。 それは分かっている。 三年前、 突然襲った母の

いられない。 亡き愛する人を思い出すのは辛い。 辛いのに、 毎日思い出さずに

憶の中の母は、一日中働いていたように思う。 私の母は本当に苦労人だった。 働かない父親のせいで、

受けたこの愛で、 なって、ようやっと親子二人で心穏やかに暮らせるようになって、 るう父親から、 いつも私が、 母の記憶は、 いつも守ってくれた母。 私の胸をこんなにも苦しくする。 私はこの世界で生きる事が出来た。 無償の愛・・・母から 飲んでは暴力を振 父親が亡く

「いよいよこれからお母さんの人生だよ。

なんて言うと、

今までも自分の為に生きてきたわよ。

いると、 そう、そっと笑う人だった。 事は沢山あったのに・・・。 ありがとうともっと伝えれば良かった。 そんな母が大切で、 大好きで、 もっと伝えたい 愛して

その都度、 別の私が叫ぶ。

『こんなに囚われる事を、 母は望んでいない。

暖かい気持ちで思い出せるのだろうか。 はぁ もう三年も経つのに、 一体いつになったら、 昨日まで話していた声が聞 母の事を

けなくなって、 そう思わずにはいられない。 しくて堪らないのだ。 大切な人が突然いなくなって・ 私はこれから、 寂しく長い人生を送しかない、 寂

思われるかもしれないが、 会でたった一人だ。 ったあの頃。 いた。 そこには、 それからの私は、 今までは、どんなに居た堪れない気持ちに陥っても、 一人じゃなかった、あの頃。 私が帰る場所が確かにあった。 生きて行くだけの人生を送っている。 大げさと 心の虚無感が私を負の感情へ押し流す。 母の死後、 それが当たり前だ 私はこの都 帰れば母が

## 孤独

この言葉に、都度苛まれるようになった。

愛、 無い。 勿論今の状況は、 結婚の事、全てにおいた将来の自分。 あるとすれば、 母の事だけが原因ではない。 社歴だけが長くなる仕事だけだ。 女三十代。 仕事、友人、 結婚の予定も

ない。それが社会だ、というか現実だ。 生きていく以上は、 どのような立場であろうと働かなければなら

早くも無く、そこから自分の為に何が出来るのだろうか?そんな余 経理事務員として毎日二十一時位の帰宅時間となる。 遅くも無いが 数字の積み上げを行い、 力があるのなら、 私の仕事は忙しいほうだと思う。 明日の仕事の為に取っておきたい位だ。 期限通りに仕事を上げなければならない。 毎日、毎年同じだ。

ほしい。 ては自分が選択してきたことなのに。 一体誰の為に、 私がどこに向かっているのか。 何のために走り続けているのか? 馬鹿な自分。 誰かに教えて

## **第1章 Usual spot‐1 (後書き)**

第 1 章 かせて頂きました。 U s u a 1 s potは主に主人公の女性の心の葛藤を書

少し重たい章になっておりますが、 ていくのかと思うと、今からドキドキしています。 しんで頂けるように日々精進致します。 ここからストー リー が繋がっ 宜しくお願い致します。 それでは、楽

「今でなくてはいけませんか?」

問うた。 ンを落とし、 しかしそんな気遣いは全て無駄に終わり、耳障りな声が響 眼前の上司を挑発しないように、 私は静かに

? 当然だろう!!人を育てるのに、 優秀な!優秀な人材にチャンスを与えるのは、 時期なんて関係な 会社の義務だ! いと思うが

背中に感じながら、更に声のトーンを落としながら、 という話だ。必要以上の怒涛に、思わず皆が振り返る。 入社して数カ月ばかりの新人に、大きなプロジェクトを任せよう その視線を

月 そこまで広くないフロアの中で、 「でも、まだ日常の仕事も覚えていませんし。 お待ち頂いても宜しいでしょうか?」 眼前の上司はテンションを上げ 出来れば後数カ

るかの様に更に声を張り上げた。 ている仕事を君が出来るかどうかをだ。 「はぁ~?君に聞いているのは、 ただの確認なんだが。 彼が持つ

け出されなければならないのか。 社がどう私を判断しているのか?そんな事を、 っている。そんな皆の息遣いが聞こえてきそうで、 周囲の雰囲気は最悪だった。 興奮している上司の声は、 誰もが息を殺し、事の成り行きを見守 フロア全体に響き渡り、 こんな場面で何故曝 嫌気がさす。 背中に感じる

50 だ。 私に、 本来ならば黙って受けるべきだろう。 れている。こんなことは。 部内で新人の仕事だと認識されている仕事であっても 彼らの仕事を担当しろと・・・いうお話でしょうか?」 今まで何度繰り返されてきたのだか

『でも、一体いつまで??』

葉を続けた。 そんな心の葛藤を、見透かしたように口元を緩めながら、 上司は言

めるような眼で見上げてくる。 何がそんなに嬉しいのだろう・ 「そうだ。この部署に暇なのは君だけだろう?」 ・緩む口元を手で隠しながら、 舐

パソコンのキーボー ド打ち付ける。 を掃除し始めた。もうこれ以上話す気も無いのだろう。 更に左手で いのに。上司はおもむろにデスクから、耳かきを取り出し、耳の穴 もっと業務的に伝えてくれたら、こんなに心が揺らされる事もな

そう、伝えるだけで精いっぱいだった。 すし。少しお時間を頂いても宜しいでしょうか?」 「・・・そうですか。・・・・今担当している業務の事もありま

(続く)

はぁ

件で話した時、 ている沙織は強くて明るく、会社で一目置かれている存在だった。 わせていた。 その日の夜、 部署が違う彼女と、ずっと接点が無かったのだが、 行きつけのBARで、止まらない溜息に友人を付き合 同じ会社で働く女性、 沙織だ。 営業の前線で戦っ 経費の精算の

「ねぇ、一度飲みに行かない?」

の性格に、いつの日か心を許せる唯一の友人になっていった。 る傾向がある。 そう声を掛けられた。うちの会社の女性は、プライベートを重視す も違うのに、 そんな中での誘いは正直驚いた。 しかし見ため通り こんな日には

飲もうよ」と誘ってくれる。それが単純に嬉し

本当にどうしたいのかしらね、女を。

Ļ 営業でトップ三の結果を出し続ける、彼女に対する会社の期待は大 ではないか?女性蔑視の傾向が強い、 きかった。 した彼女は、大きなプロジェクトをあっさりと外された経験を持つ。 彼女のセリフは、何も私だけへの励ましではない。二年前に結婚 ひそかに期待されていた。 女子社員の間では、結婚が過小評価の対象にならないの 会社の転換材料になるのでは

会社の言い分はこうだ。 しかし会社は、 沙織をマネージャーから一般社員に降格させた。

結婚をした以上 ` 会社が君に対するリスクを負う事を認識し

沙織は、 ロックグラスをカタリと傾け、

大体、 あの 人にそんな権限あるの?部長に相談しなよ。 絶対私

的な意見だって。 真に受けない方が良いって!」 毎日仕事もせずにインターネットをしているよう

気遣う優しさだった。 人の陰口を言わない彼女にしては、珍しい発言をする。 今は沙織の優しさにどっぷりと甘えてしまう。 私を

金貰っているし。 「会社は私をどうしたいのかな?勿論仕事は一生懸命やるよ。 でもあんな言われ方をしなければいけない程、

駄目なの?私の

愚痴だね、これじゃ。 もうどうやっても駄目の様な気がする。 せっかく誘ってくれたのに・・ ・もう・ 申し訳ない。 ごめ

そう頭を下げる私に、

頷きながら、 「全然!!聞くつもりで誘ったんだもん。 でも彼女はゆっくりと言葉を繋いだ。 いっぱ い話しなよ。

そんな選択もあるよと、ヤンワリと言ってくれている。 の歯車として、頑張る事に限界を感じていたし・・・ね。 ね 多分私、敢えて今のポジションを選択したの。

「そうだね・・・。」

れる生活に、 ないと言えば嘘になるだろう。 でも結婚の予定はないし、繰り返さ 自分に聞きたい・・・私は、どうしたいの?一生働くことに不安が 劇的な転換期なんて訪れる筈もない。

なものが仕事にはある。 だから働いているの?うっん、そうじゃない。 生活の他に大事

だったのに。一体どうしてこんな事になってしまったのだろう。 すら見失いそうになる。 ・・・私の存在価値というのだろうか。 な出口のない、 問答を一体いつまで繰り返すのだろうか? 昔は母がそんな存在だった。それが幸せ しかし、今ではその価値で

「昔はもっと飲めたのに・・・ごめん。\_

当に楽しかった。 何言ってんの!今日付き合ってくれただけで、 スッキリしたしね!!旦那さんに宜しく伝えてね。 助かったよ。

そう言って彼女は、 ううん、私も一緒に飲みたかったし。 彼女を待つ家族の元へ帰って行く。 また行こうね。

た。 帰宅時の電車の中は、平日の遅い時間だというのに結構混んでい ふと窓に映った自分の顔を見ながら思う。

『歳・・・取ったな(疲れ皺が醜く感じて、思わず目を背けた)。

・・最近、愚痴っぽくて嫌になる。』

に に嫌悪する。 なに不安に成る事もないのに・・・そんな下らない事を考える自分 この電車みたいに、私の人生の行き着く先が分かっていれば、こん 考えてどうするのだ。良い事なんて起こる筈もないの

(続く)

この虚無感に結論が出ない、この抜け出せないループが辛い。 の出来事は無性に私の心に引っかかる。そう・・ に身を委ねていた。 一人の部屋に帰った私はベッドに横たわり、 いつもは気にならないふりが出来るのに、 何をするでもなく闇 ・こんな夜は困る。

変わるだろう。 • ・寝よう。 そう、思いながら目を閉じた。 私の世の中に対する矛盾が矛盾でなくなる日が来る いつか変わる。変わらなくても、私の考えがい

やだぁ。ホントに無理。くらーい!」

クスクスと笑う声が、すぐ耳元で聞こえたような気がして、 背中

がゾクリと冷えた。

<sup>®</sup>今、 何か聞こえなかった?まさか・・ •

私は一人暮らしだ。 にこの声はあり得ない。思わず息が止まる。 しかもここは、マンションの一室・ 現実的

鳴りに、 がる。 が終わってしまいそうな気がした。 ・・・気のせい? 体が動かない。 動けない。少しでも動いてしまったら、 — 瞬 静寂が広がり、 横を向いたまま自分の心臓の高 暗闇だけが周辺に広

ネガティ てしまったのだろうか。 ブな発想に陥りやすいせい 何も聞こえてこない、 あるのは暗闇が故の静寂だけ。 か 幻聴まで聞こえる様になっ 最近

「はぁ!」

息を止めていた事すら忘れていた。

「大丈夫?私。」

そんな自分に、思わず一人言を呟いた。 たように、 体を捻り天井を見上げた瞬間・ やっ 淡く光る何かが目 呪縛から解き放た

の前にいた。いや、浮いていたのだ。

淡く光っているのに、 で美しかった。 その場所だけが淡い光で包まれている。 闇に対して照らす影響力は無い こんな時に何だが、 かのように、 幻想的

どれ位の時間が過ぎただろう。

『・・・もしかしたら、光の屈折?』

そう思える程の長い時間が過ぎ、 この奇妙な現象に、 恐怖が遠の

| いうでは、 | いっぱいに 様な錯覚に陥り始めていた。

淡い光に触れようとした瞬間 思わず、思わず手を伸ばしてしまった。 あともう少しで、 その

「馬鹿なの?」

何の高揚もない、台詞のような言葉が、 耳に届いた。

「ねぇ・・・危機感ないの?」

悲しむだろうか?生活出来なくなっちゃうな。 あーきっと誰かに迷 私おかしくなってしまったのだろうか?会社はどうしよう。 友人は つめていた。 惑をかけてしまう。 葉を無くす。 相変わらず、 球体は淡い光のままだったが、言葉を発する物体に言 この光の存在自体はあり得ない。・・・とうとう、 こんな状況下で、漠然と考えながらその光を見

持ちの衝動だけで、 なの?」 「危機感があったら、不用意に触ろうなんてするの?今自分の気 動いているみたいだけど、 全てにおいてそう

私の中の声なのだろうか。 だとすると、 随分と容赦がな lì

そう・・・かもね。」

た。 暢に会話が続くものだから、 その光は明らかに失望しているかのような声を上げた。 会話をする事に違和感が無くなってい あまりに流

かって事よ。 貴方に言いたいのは、 私のルー ルから言えば、 自分のル - ルが世界の常識っ 未知数の物体に自ら触れ て思っ て

識だというのなら、私のルールがおかしい事になるけどね。 だけのルールにがんじがらめに縛られているように感じるけど? る行為は自殺行為だと思うし そもそも、未知数の物体に安易に触れる行為が、この世の中の常 貴方を支配している絶望も、 貴方

恐怖よりもこの物体の発する言葉に、 この物体の言葉は、至極当然だった。 気持ちが反応してしまう。 お酒のせいかもしれない。

「私を支配している絶望?」

生まれてくる、絶・望。 「状況はどうにでもなるのに、周りが変わる事に期待するが故に \_

がらも、 決まりのセリフに、いちいち熱くなってどうするのだ。 グッと手に力がこもり、体全体にじんわり嫌な汗を掻く。 感情が先に立つ。 そう思いな こんなお

とをやっているだけよ!」 択肢の一つだなんて、他人だから言える言葉よ! 生きてい 可抗力で、 いけないのに・・・。 つ・・・! ない!確かに全て私が選んできたわけだけど、世の中には不 どうにもならない事があるの! 私は、私のルールでこんな状態になって 私は、 私の限られた資源の中で出来るこ 嫌なら辞めることも選 いる かなき

激しく高鳴る心臓が、今にも爆発しそうだ。

*続く* 

光は、 くっ くっと笑いながら、上下に震え、そして・

そうやって自分に言い訳しながら生きてきたの?もう!ヤダ~。 ぷっ あーははは。それって自分の中で使いならされた言葉

「・・・は?」

えている様子を見て、屈辱から布団を頭から被った。 自分自身としても、息をするのも苦しくなる程悔しくて仕方がない。 この夢か妄想から、正直早く覚めたかった。 可笑しくて仕方がないと言わんばかりに、光の玉は未だに上下に震 い現状を、こんな状況で否定されなければならないのか。この声が 何故、 どうにもならな

だったら病院に行こう。これからの事も、 全ては明日だ。 ・寝よう。病気のことは、明日考えよう。 明日ちゃ 明日の朝、このまま んと考えよう。

7

だただ祈っていた。 まま光が消え失せて、 少し息苦しさを感じながら、どうかこのまま寝てしまいたい。この 部屋に静寂が訪れ、 自分の息遣いしか聞こえてこない。 私をかき乱す余計な事を言わないように、 布団の中で、

しかし、そんな私の願いも虚しく、

「ねえ・・・。」

自分の心の声なのか、光は執拗に話し掛けてくる。

点 でおかしいでしょ?」 「この状態を無視して、 寝てリセット出来るなんて思っ てい

『違う!!これは夢だから!!!』

な汗をかく。 動だにしない私に向かって、 こんな非現実をどう受け入れればい 淡々と言葉を繋ぐ光に、 いのだろう。 ジワリと

に 先程の怒りの感情は通り過ぎ、 言葉が見つからずにいる。 今は明日から直面するであろう現実

う。 に 布団をはぐ事も出来ず、それでも光の発する一言一句を逃さぬよう 全神経が言葉を追うのだ。 · ・ ふう。 幻像でも、 夢でもないわよ。 — 体 何がどうしてしまったのだろ 私は。

間らしいと言えば人間らしいのかしらねー。 は出来ないものかしら? かにこの世界では現実的ではないかもしれないけど、全く他の発想 大体、 皆自分がおかしくなっ 自分達の世界が全てだと思っている、 たか、 夢かって思うのよねえ。 \_

布団を上げる事も出来ずに、 布団の中の暗闇を凝視し続ける。

Ļ 救い様が無いんじゃない? ・やばい • 本気でやばい。 現実逃避もここまで来る

迷惑は掛けない様に・・ これって日常生活が出来るレベルなのかな。 ・しなきゃね。 6 どっちにしても、 人に

を考えていた。 くようであれば、 頼れる親戚なんて、 正気の内に対策を取らなければ、 知り合いなんていない。 明日までこの状態が続 真剣にそんな事

に 私に言い聞かせる訳ではないのかもしれない。 布団に包まったまま、反応しない私にお構い ブツブツと呟いているのだ。 まるで独り言のよう なく光は語り続ける。

なに? 出来ない。 ではないの? そもそもー、 生きとし生ける者が、 何故どう生きているのか?が、 この生きにくい世界に固執して生き続ける理由は 純粋に生きている事が、 重要になるの 自然の摂理 が理解

考える事を与えられた人間の悲しいサガ?生きている事が ではないの? と考え続けるの?」 その理由すら追及せずに。 生自分は幸せで 一番重要

の問い かけに、 自然に体が動いた。 私は光と対面し、 私は無意

(続く)「私に、何が言いたいの?」識に大きな息を吐いた。

16

光は相変わらず、鈍く光り続けている。

語られた内容は、 この空間には、 非現実すぎて、やはり夢なのか・・・そう感じざる得なかった。 「提案があるの。 光と私だけが存在して居るかの様だ。 光の玉が言う様に夢の様な話だった。 貴方にとっては現実的ではない話をするけど。 あまりにも 今

音に堕ちて行く様で、足元が覚束ないような錯覚を覚える。 声のような、何とも表現する事が難しい。今まで聞いた事がない、 の底から響く様な、優しい母の声のような、逆らえない父の怒鳴り いやにゆっくりと誘うその声は、底に沈んで行くようだった。

界に行ってみない?」 短的に言うけど、 この世界を捨てて、 貴方の経験を活かせる世

「・・・転職のお誘いな訳?」

ッと言葉に詰まる。 敢えて言ってみたが、 言葉にした事を後悔する程の冷やかさに、 グ

はないわね。 「・・・生きていく場所を、ちょっとそこまで変えてなんて話で

ら、分かる?」 の世界で一度死んで、 この世界、貴方が生きているという現実を捨てて・・ 私が生きている世界に来てほしいって言った ・そうね、

中がゾクリと冷えた。 光が発した「死ぬ」 という言葉だけが、 やけに現実的に感じて背

ば い状態?何なの? 『え?え?え?死ぬ?えつ?何故?? いきなり死ぬなんて。 もしかして、 やっぱりや

緊張と恐怖のあまり、 少し声が上ずっているかもしれない。

「・・・死ぬのは困るよ。

「何故?」

々と話す。 葉など何の障害にもならないと言わんばかりに、 何故困るのか、 本当に理解出来ないと言わんばかりだった。 変わらない声は淡 私 の言

「死ぬといっても、 別の場所で生きていく ر ر

状況は変わらない。 50 そもそも、 ということは、 方はこんなに頑張っているのに。誰も貴方の価値に気付いてい ないんだもの? くことが辛くなるわね。 恐らく、どれだけ時間を経過したとしても、 今でも何故生きているのか分からないの ここに貴方の場所は、ここではないのではないかし 11 いえ?年を重ねていく分、 だって、周りが貴方の価値を分かってい 貴方が置かれた でし もっと生きてい よう?

貴方は、 辛いわよ。年を取った後に、 常に、絶望を、繰り返す。 後悔しても遅いのよ。 断言出来るわ、

思わず、ごくりと息を飲んだ。 今の状態よりも悪くなってい る

将来の私。

・・そんなこと、 分からないでしょ

発する。 まだ分からないの?そう言わんばかりに、 光は侮蔑した失笑を

少若かったから。 ? ま、仕事だけではなく全てに、おいてね。 ただ今と違うのは、まだ将来に対して希望を持っていた事。 分かるわ。 何事も経験だと思っていたのではなかったかしら。 貴方は、 五年前も同じ悩みを重ねていた でしょう

ほら、 現に現状は悪くなっているでしょう?」

葉が即答出来ない る つけられているからだ。 今や私 時の静寂が訪れた。 の心臓は、激しく高鳴り、 のは、 光が発した先ほどの言葉によって、 私の思考は、 息をするのも苦しい。 今や目まぐるしく動きまわ 断る言 押さえ

・そうだったな。

し状況 は変わっているが、 今と差ほど変化なく同じような悩みを

抱えていた事を思い出したのだ。変わりたくても、変われない自分。 自分の現状は・・・悪くなる一方だということに。

(続く)

「変わりたくないの??」

乱す。 るのでないか?冷静になろうとする私の心を、 そんな言葉に、 グッと体に力がこもる。 この光は、 ピンポイントで掻き 私の思考が読

「・・・変わる?」

得たのか、 思わず光が発する言葉を、 いてしまうのか?この異様さは明らかなのに。 高揚したような口調に変化しつつある。 復唱してしまう自分が悲しい。 私の反応に感触を 何故、

貴方達は、 だもの。この矛盾した世の中よりも、 絶望なんて、取るに足らないものよ。 と慕い、 「ええ。 尊敬し、崇めている。 私の世界でいう英雄なの。 それは勿論保障するわ。 こんなちっぽけな世界での貴方の 私の世界は、 随分シンプルよ。 世界の民は、貴方達をエン 一〇〇%実力世界 ダ

「具体的に何をするの?」

事実だった。 定出来ない、 た。「危険だ」と。 光が強い感触を得ている・・・そう感じる私の心が警鐘を鳴らし と同時に冷静に分析をしようと躍起になっている事も この状況下で興奮している自分がいる事は否

その光は、 ながら話を進めているように感じる。 つい前までの饒舌が嘘かのように、 私の世界の民を救ってほしいの。 随分と言葉を選択し

できる救世主を、 るわ。 私の世界は、今にも滅んでしまいそうな程、 罪もない、弱者が苦しんでいる。 世界の民は探している。 この状況を打破する事が 危機に瀕して

の世界にやって来た。 貴方だったら出来ると思ったの。 だから、 タブーを犯してこ

光の言葉は、 正直に言えば胸が熱くなる。 しかし、 その症状を恥

じながら、 私は冷静になる事に努め、 そして伝えた。

以上の腕力も、 相応しい人がいると思うけど?」 おばさんなの。 あのね・・ • 知性もないわよ。 この世の中には、 私に何が出来るの?私には特別な力も、 もっと言えば、 もっと貴方が望む能力を持った もう四〇歳も近い 人並み

ここまで考えて、 というのだ。 いというのに。 ・そう、 しかも「死んで」行くという。 言葉にしてみて改めて思う。 私に何が出来るのだ。 自分の発想に可笑しくなっ この世の中さえもままならな こんな私に何が出来る た。 そんな事は出来ない。

馬鹿みたい。 『これは夢なのに。 6 若しくは、 私の現実逃避なのに、 真面目に

私が、 た。 こう答えるのを待っていたかの様に、 光は間髪入れずに答え

何もかも超越して人間の資質だけで戦える世界なの。 の世界の常識なんて、 何一つ関係ない ! 年齢も、 能力も、

更に強い口調でその光はこう言い放った。

強さになるから。 託してみたいの! 「だからこそ、 私は貴方を選んだ。 だってそれが、 私達の世界にとって絶対無二の 人として、 常識のある貴方に

う考える自分がいる。 正しいのか? ていると。 を見越して言っている事位。 分かっている。 目的は分かったものじゃない。それに、それは人として 分かっているのだ。 • そう思っているのに、 こう伝えれば私が反応する事を見越し この光は、 何かが変わる 私の一番弱い ・ そ

うのだ。 ・それでも、 私の中の声が、 本当にそれでい しし の ? そう問

筈が無い、 この世界を中途半端に逃げ出して、 次の世界で上手く生きてい け

死んで生まれ変わりたいと思えるほど、 自分が不幸だとも思え

私だから出来ている事があるはずよ。 馬鹿な私・・・この世界から逃げ出してどうするの。 ない。 そう、今までの人生や友達全てを投げ出していい筈なんて、ない。 けないよ。 いくら夢だとしても、そんな事に希望を持っちゃ 駄目だ。 ・・これが私の妄想でなければの話だ。 悪いけど、 他をあたって。 こんな事、絶対あっちゃい 仕事だって、

で呟く。 少しの沈黙後、光は怒りを爆発させる訳でもなく、 抑揚のない声

光がそう告げた瞬間、部屋の中は漆黒の闇が広がった。 の住民のテレビの音だけが、 「ふ・・・ん、そう? また、来るわ。 低く響いている。 そこには隣

いた。 パソコンにデータを打ち込みながら、 気もそぞろになり、 何度もバックスペースキーを押す。 昨日の夜の事を思い返し

『夢・・・。』

ಠ್ಠ 思おうとしても、光の一言ひとことが、 いや、夢にしてはリアルで生々しい。 でも・ ・・と思う。 何度も「変な夢を見た。 頭から拭う事が出来ずにい ۔ بے

【自分の世界を救って欲しい。】

そんなゲームの中の話・ まったのかと思うのだが、目が覚めたら全てがいつも通りだっ かし、 病気の人間は一様にそう思うのではないだろうか? ・・正気の沙汰ではな ίÌ 本気で病んでし た。

・どうしよう、 病院に行くべきなのだろうか?』

「はぁー。」

でとても疲れた感じに良く似ている。 ような感覚に陥る。 無意識に溜息を吐いた。 に陥っていた。 気が重い。 周りの雑踏が、 気持ちだけがやけに高揚して、反動 朝からずっとこの思考のルー 遠い場所から聞こえてくる

『今すぐ帰りたい・・・。』

かんだ。 っとも仕事が進んでいなかった。 目頭を押さえながら、けだるくパソコンに目を向ける。 その時、 右下から社内メー 先程からち

【お疲れ様】

『え、沙織?』

今日は朝から外回りだと言っていたのに、 社内に居る事に驚い

たよ~大丈夫? 【おはよう~。 昨日飲みすぎちゃった?】 朝見かけたら、何だか疲れているかなって感じ

彼女の優しさが、 文面から滲み出ていて、 いつもより何倍も嬉しか

た。 『それなのに、自分の中の声なんかに心乱されて馬鹿だ、 気にかけてくれる人がいる。 それが、 有り難くそして嬉しい。

【昨日はお疲れ様。 実は昨日、変な体験をして。

トキーで削除をしながら、何とか無難な文章を打ち込んでみる。 いけない。本当におかしくなったって思われちゃう。一気にデリ

【昨日はお疲れ様。あれ~外回りは??

愚痴が多くなってしまったけど ありがとう~! すっきりしちゃった。 楽しかったね。 聞いてくれて

かな? 夢見が悪くて ( < \_\_ ^ ) でも、大丈夫。 疲れてる?そんな事ないよ。でも、 昨日少し飲みすぎちゃっ

気にかけてくれてありがとう!】

・・送信、と。夢見が悪いという事にした。私、 大丈夫だよね。

た。 るのだろう。 返信が早い!夢見が悪いなんて書いたから、心配してくれてい ふー」と一息ついた時、 彼女からのメールが浮かび上がってき

【外回りだったんだけど、急遽予定変更になったの。

ずでランチの時間だ。 そして、そう思えて良かった。腕時計に目をやると、後二時間足ら に手を掛けた。 ふふふ。その夢見の話聞きたいな。 | 緒にランチしようよ!】 沙織の存在は、自分は孤独じゃないと気づかせてくれる。 今日の 普通に目覚めて良かった・・・仕事に来る事が出来て良かった。 つい先程まで、 中々手が出なかった書類の束

頑張って終わらせちゃお! 『二時間あったら終わるわね。よし、 ランチを楽しめるように、

最近忙しかっ たから、 少し疲れていたのかもね。

心なしかキーボー ドを弾く指先が、 軽くなるのを感じ

した。 の言葉に、 微笑みを堪えながら、 ランチの了承メー ルを飛ば

送信、と。思わずニンマリロ元が緩む。 スタ行く?ほら、 『あはは。大した夢じゃないって。 この前行った ( ^ -でも、 ありがとう!じゃ、 じゃお昼にね。 パ

「あら、何だかご機嫌ですねぇ~。」

同じフロアの後輩が声を掛けてきた。

「え?そう?」

長く話そうものなら「給料泥棒かね。就業時間中は、集中してほし データを打ち込む手を止めて、上司からの視線を阻むように背を向 け応対する。 こんな場面を良く思う上司ではないからだ。 少しでも いものだがね。 いは出来ない、 」なんていう声が飛んでくる。 そう考えての対応策だった。 今日はこれ以上の気

璧な風貌に少し見とれながら、そう伝えた。 朝のセットに、どの位の時間を要しているのか想像も出来ない、 「忙しいけど、 もうすぐこの仕事が終わりそうだからかな。 完

「そぅなんですかぁ~?」

ッと耳打ちをする。 後輩は大きな瞳を更に大きくしながら、 髪をクルクルと指で回しソ

て もう病気ですから、 昨日の・・・あれ。 ね ? 気にしない方がいいですよ。 あの粘着質っ

この会社の女性社員だからこそ、 小刻みに頷いた。 分かる暗黙の空気が流れる。 私は、

「じやあ〜。」

た。 そう言いながら、 彼女の言葉は、 後輩は屈託のない笑顔で微笑み、 私に対する嫌みではない。 その場を後にし

これが会社の現状だ。 この会社の女性社員は、 希望をもって入社

期待する事を止める。先程声を掛けてきた後輩も、 の在り方に随分と会社に警鐘を鳴らし、 した時から、 長い年月を掛けて、 少しずつ仕事を諦め、 戦っていた一人だった。 入社当時は会社 この会社に

「これ以上会社の方針に納得できないのであれば、 部署移動も

婚に。 が出来ずここまで来たのだ。 性蔑視だと叫ぶ前にやる事があるのでは?と思う時期もあった。 かし、会社全体に根付いた覆らない現状に、皆の思考は止まるのだ。 方向修正を行っていくのだ。 ある者はプライベートに。 そんな会社の声に、 してそれ以上の可能性を信じて、 私は、どこにも行けなかった。 ある者は外の世界へ可能性を求めて、会社を辞めていく。 女性社員は落胆し諦める。 社会人として与えられた仕事、そ 疑問を繰り返しながら、 だから、 ある者は結 それぞれ 方向転換

これ以上考えてはいけない。ここで、私は思考を止めた。

「で? どんな夢だったのよ?」

聞いてきた。 ゴルゴンゾーラのパスタを口に運んでいた私に、 沙織は嬉しそうに

5 う間に払拭してくれる。 味しく、 にダッシュをして、何とか席を確保出来た。 会社の近くの洋食店で、 到着した時には自然と笑みがこぼれた。 沙織との会話は楽しくて、 既に店内は一杯だ。 朝の憂鬱な気持ちを、 スパゲティはとても美 必死に走ったものだか 私たちは十二時丁度 あっとい

「何でそんな嬉しそうなのよ?」

私は話したい衝動を何とか抑え、ニヤニヤ笑う沙織に問う。

るじゃない?実は素敵な夢だったのかしら?って思ってね。 だって、 ホントに夢の話~??」 夢見が悪いって言っている割にすっきりした顔をして ねえ

もぐもぐと口を動かしながら、 それは貴方の気遣いが嬉し から

・そう暖かい気持ちになった。

沙織の言葉に背中を押された気持ちに成り、

昨日の今日でそんな事、ある訳ないじゃ

うーん、あのね~・・・笑うよ。絶対。」

に包んで、あたかも夢だったかのように ( 実際夢だったと思うのだ まだ話してもいないのに、 われると確信した。私はかなり用心深く、 )昨日の夜の事を話した。 嬉しそうに笑う沙織を見ながら、 内容をかなりオブラート 絶対笑

私の言葉を復唱しながら、沙織はポカンと私を見ている。 つ心臓を必死に隠しながら、とぼけた顔で彼女を見る。 「で?その光から自分の世界を救ってくれって言われたって?」 私は波立

にも吹き出しそうな顔をしている。 ティをパクリと一口頬張った。モグモグする口を押さえながら、 沙織は、止まっていた手を思い出した様に動かしながら、スパゲ 「ねぇ?変な夢でしょ??(何だか可笑しくなっちゃって。 今

ら!」と「あはは!」と噴き出した。 「ん、もう!何の願望よ?勇者に成っちゃうの?」 「無いって!そもそも成れないって! て言うか、 無理だか

にい。 てことに気付いたの・・・なー んていう甘い展開を期待していたの 「なーんだ。 何とも思っていなかった人が夢に出てきて、 好きっ

沙織の想像力の豊かさに、 思わず笑いが出てしまう。

「え~? 一体なんの妄想よ。 さすがに、 それはない んじゃ

完全否定する私の言葉に、

出ないからね。 「分からないじゃない? 駄目よ~自分から否定したら、 夢にも

私は、そんな彼女を見て、 そう言いながら、 沙織は少しプッと頬を膨らませ、 ホッと体の力が抜けた。 悪戯げに笑った。

『なーんだ、やっぱり夢だったんだ。

ばしてほしかったのか・・・。 いつもの日常に、自然とそう思えた。そうか、そういう風に笑い飛

予定。事務処理やんなきゃ。 食後のコーヒーを飲みながら、ふぅと彼女は溜息を吐く。 「ふーん。一日外出していると仕事が溜まって大変だねぇ。」 「うぅーん。そうだねぇ。 予定はあったけど、今日は会社にいる 「午後は? 外出なの?」

署に向かった。

店を出る頃には、朝とは打って変わって、晴れ晴れとした歩みで部

追い込まれていた。 昼食から戻った私は、 先程までの幸せな気持ちと相反した状況に

「少し時間、いいかね?」

上司がさも愉快だと言わんばかりに、 いて来たのだ。 あえて会議室を指定してきた時、 いつもであれば、長々と自席で小言を言うタイプな ニタニタと笑いながら肩を叩 嫌な予感が過った。

ながら言葉を繋いだ。 ちが淀む。そんな空気すらも楽しむ様に、上司は長い前置きを置き 広い会議室に二人が向かい合って座ると、 圧迫される空気に気持

る が流れた。もったいぶりながら、 上司の猫なで声を聞いた瞬間、後頭部から背中にゾワッとした感覚 「それでね~。 君に、 会社からお願 あのねぇ、でねぇと繰り返してい いがあってねえ。

作るのが仕事でしょ??」 やる事いっぱいあるじゃない? 庶務に欠員が出てねえ。 ほら庶務って仕事は地味だけどさぁ、 だって、 社員が働きやすい状況を

「・・・・・・あの、それで・・・?」

私の脳裏には様々な思いが駆け巡る。 この後の展開は、 聞かずとも分かる。 上司の言葉を待つまでも無く、

かっ たら? ・庶務?でも、 まさか? 部に私がいなくなったら? な

を続け 私の存在は、認められていると、 出世をする道はなくても、 ってきたのだ。 きく身を乗り出す。 ナ いる。 言葉を発せない私に向かって、 目の前の男は目を細めながら、 それは会社の方針だからと思ってい 認められている筈だと思って頑張 嬉しそうに薄ら笑い トドメを刺す様に大

度は庶務で活躍してほしいと思っているのだよ。 ふう。 だからねえ、 長く経理で実績を積んでもらった君に、 今

ける。 社に所属 会社は組織なのだから・ ・その経験を活かす仕事が庶務課にあるとは思えな の仕事がどうと言う訳ではない。会社に無駄な仕事はない。 している以上、 異動は当然視野に入れておくべきだろう。 ・・そう思っているのに、思考は拒絶を続 l,

仕事に取り組んで来た。それだけが、 の希望で・ ・それが唯一、この会社にいる理由だった。 『分かって • いる。 6 分かっているけど! 私の誇りで。それだけが、 今の部署で頑張ってきた それだけを支えに、 私

る部署。 この部署に辞令を出すときは、リストラ勧告と同じだといわれてい 言われている場所だ。評価は厳しく、社内の不満の捌け口。 いる。ここに異動を命じられた社員は、 の部署だった。 (庶務課は、長年勤めてきた女性社員の、 またの名を、「不要島」。忌み嫌われる部署だと言われ それだけで退職を決意する 最後に行き着く場所 会社が

し寸でで、その感情を押し殺す。この人の前で泣きたくない、 一心で何とかその一線を越えずに済んでいた。 この会社に勤めてきて、 初めてじわりと目頭が熱くなった。 その か

課長、 私の・・・仕事は?」

Ţ 大体さぁ、 ない?まぁったく! 人は見てるっていうかさぁ。 あー。 僕が分かっていないような発言なんてして、僕の立場ないじゃ 君少し立場をわきまえて発言したまえよ。 君はもうその事は心配しなくてい 飛ばされても文句言えないよねぇ。 いよ。 僕が見るから。 この前だっ 見ている

だい 仕事は年数じゃないよね、 たいさ~長年勤めているからって、 どれだけ仕事に対して誠意と責任を持 勘違い してい ない ?

る? つ ても、 てやるかでしょ~? そんな 会社として迷惑っていうか、 自分の専売特許です~ みたいな顔してもら そんな会社の迷惑、 分かって

どこかの自己啓発の本を読みあげる様な言葉は、 って来なかった。 私の中に何一つ入

『この前の報復?そんな理由で?』

も出来るっての。 な訳ないよねえ。 「自分だけが、 あんな仕事。 全体を把握しているなんて思っている訳? マニュアルが徹底されているこのご時世に。 誰で そん

錯覚を覚える。 私を飛ばす理由をずらずらと並べ、課長は捲くし立ててくる。 ンとした会議室に、上司だけの声が響き、 自分だけが特別なんて思って仕事されると迷惑だよ。 頭の中で木霊するような

がして、 しまっていたのかと思うと、もう自分の全てが否定されたような気 事を思い、経験からくる助言だと思っていた。そんな風に思われて 仕事で、彼の事を馬鹿にした態度を取ったつもりは無い。チー こうなると、手がつけられない。でも、言わずにいられ 「おっしゃられている意味が、 自分がこの場に居る事自体が不思議でならなかった。 分かりません。 ない。 ムの 勿論

こう上司は吐き捨てた。 の言葉がカンに障っ たのか、 フーフーと荒い息を吐きながら、

とめて、とっとと庶務に行ってよ。 「ていうか、も、 明日からうちの課に来なくてい いから。 荷物ま

そして弾けた。 この言葉に、 何なのだ、 今まで我慢してきた感情が、 この状況は。 一気に沸点まで到達し、

も宜しいのでしょうか!」 その言葉は、 会社のご判断ですか? 部長に確認させて頂い て

切り札と言わんばかりに、 ニタリと笑う。

ふう、 当たり前だろ。 会社からの辞令だよ。 君に対するね。 あ

くまで僕は、代弁者だけど?」

そう言い放った。

「え・・・?」

れが会社の判断だって? 意も言われぬ、 底の見えない地底へ、一気に突き落とされた・・ 何なの? 何故? ? 何故に、長年頑張ってきた私に?ここまでの仕打ちって 誰にでも出来る・・・そんなことは分かっている。 虚無感が襲う。 ・そう感じた。 こ

あるだろうか? はない。今の生活は出来なくなるかもしれないが、 られない。 突き付けられた現実に、何だかもう、 い。廊下から聞こえる雑踏が、別の世界の音のように聞こえて来る。 から差す午後の暖かい日差しですら、 さすがに、ジワリとくる感情を抑えきれなくなる。 · · 会社も、この上司も、 ・リストラ対象者は、皆一様にそう思うか・ いっその事、辞めてしまおうか。 怒りも、悲しみも、どうでもいい。 私の気持ちの慰めにもならな どうでもよくなってきた。 考えていなかった訳で 今以上の屈辱が あー もう耐え •

が混じり合い、 今までの自分を思うと、 自虐的に少し笑った。 可笑しいの か 悲し いのか、 何故か全て

その刹那、突如昨日の光が現れた。

「 え。 」

合わせてこの状況が当たり前と言わんばかりに告げる。 あまりの衝撃で動けない私に、その光は気だるそうに単調な声で、

くわ。 子もないから、一旦引き下がったけど、 も飽きちゃった。 「さぁ、どうするの? 昨日はあせって台無しにしちゃうと元 何とか扉は開かれたし、 正直あんたに付いているの もう強引にでも連れて行

「何故・・・ここに?」

光の先に居る上司に目を向けると、 にやと締らない顔をしている。 こんな状態にも関わらず、 に ゃ

しか見えていないの? やっぱり私がおかしく

<u></u>

絶望の淵に立たされる思いで、もう一度目を落した時、 それらしくな に気付いた。 のだろうか。 確かに笑いながら座っているのだが、明らかに人間の 人間はこんな風に、 不自然に存在する事が出来る 上司の異変

まっていない目。 を言いかけた途中だったのか、半開きの口、 たが、全てが一瞬にして画像として切り取られたようだった。 突然の光の出現に、 正に蝋人形そのものだ。 驚いて動作が止まっているのかと思っ そして今では焦点が定 何か

『な・・・何? 何が起きているの!』

に あまりの非現実的な光景に、 ゴクリと息を飲んだ。 思わず叫ぶ。 理解の範疇を超える状況

もう、 な 本当に面倒くさい 私がおかしい • の ? この女。 何故私なのよ

私の叫びに、ブツブツと言葉を繋ぐ。

ŧ かしら? 自分の世界の常識以外を、受け入れるキャパが少なすぎるのか あ~うざい。 もう少し、シンプルにしてくれない?面倒だわ。それと たく、 こっちの人間は、 何故にそう考えすぎる

ま、 はあ 死んじゃうって事かしら。 もっと言うと、子供だと死ぬ事を現実に捉えられなくて、 ・本当に理解不能 あんたである理由は、 昨日伝えたわ。 すぐ

のように捲くし立てている。 光の玉は私の存在など、どうでもいいというかのように、 独り言

諦めも早いから。 ントロールにムラがあるし・・・。 元の世界に戻れるなんて夢を見る。大人も同じようなものだけど、 ただけで、 「ゲーム感覚だといい結果を出すんだけどねぇ。 戦意喪失しちゃうし。 自分の限界が図れなくて、力のコ だから、簡単に生まれ変われる、 少し痛 い思 61

うこの世界にいらない人間じゃない? って訳~。人間って人生が半分を過ぎると、漠然と命は永遠ではな 無いしね。 事を認識する様になるのよねえ。・・・それに、特に 物事の道理が分かる前から育てても良いのだけど、そんな時間 あんたに限っては、この理由しかないって。 じゃ~どうしようかなって考えた時、大人に目を付けた 通常は成功者が選ばれるけ あんた、 も も

「あ・・・の、どうするつもり?」

じゃないわよ。 「全く! 込まれても、 思った以上に時間が掛かったわ。 何かしら活路を見出したりして・・・ 本当に厄介な人間。 最悪最低な状況に追 本当に、 冗談

私だって、 もっとい い人材に当たりたいじゃ ない

満にゾクリと背筋が凍る。 異なる状況である事だけは明らかった。 私の質問なんて耳に入っていないようだ。 が切迫している様に感じる。 意味は理解出来ないが、 こんな場所に突然出てきた 明らかに私に対する不 昨日とは、 全く

扉が開いたって何ー

は異常だ。 さすがにもう夢だとは、 思えなくなってきた。 何よりも、

思わず後ずさりをした瞬間、 いやつ!」 光から鋭く何かが伸びて手を掴んだ。

時 た。 わず唸る。何とか振り解くべく、 そのまま今まで味わった事が無い程の力で、 思わず目を疑った。 余りにも強い力のせいで、 掴まれた手首から血の気が引き、 手を掴んでいるものに目を移した グッと吊るし上げられ

手? それは手だった。 ・・え、これは骨? しかし、 只の手では無い。 私の手を掴んでい る

は。 言ったでしょ~。 あんたが生きている現実を捨ててって。 あは

あ~はははははは

この異常な状況に、恐怖のあまり動く事も話す事も出来ない私に、 光の感情は今や沸点に達したかのように、 甲高い高笑い繰り返す。

その光はこう繋げる。

でしょ?」 「死にたくなった訳ではないみたいだど・ でも、 未練もない

そんな恐ろしい言葉と同時に、グイッと光に引き寄せられた。 けで、他は何も見えない。 見えない事が救いとすら思える。 光だ

痛!!」

う 身に言い聞かせるように言葉を繋げる。 更に腕をねじ上げられ、骸骨の手は今や目の前まで迫っていた。 私の存在なんてさほど重要では無いと言わんばかりに、 自分自 も

ね もう、 私は十分待ったわよね? 多少強引でも、 もう構わない

そもそも、 貴方が良い理由なんて知らないわよ。 私が聞きたい位だ

に暗いったら。 しい事をしていれば幸せになれるって思っている馬鹿な生き物。 ネガティブでぇ、 なのに、全てにおいて中途半端で。 力も無いくせに正義感だけが存在価値で? 正 正

あんた、また頑張るつもりでいたでしょ?我慢出来なくなったわ、 いい加減 今までスカウトしてきた中で、一番つまらない人種。それなのに、

強引にでも、連れて行く、 何とか扉は開かれたし、 わ!!」 あんたの意志なんて、どーでも良いの。

掴まれた手に、更に力がこもる。

なさい。 私 本当にあんたが嫌い。 あの世界で、さっさと、のたれ死に

理解出来る。 うものを、強く実感する状況に追い込まれている・ 変わって危険な状況である事は確かで、生まれて初めて「死」とい が起きているのも理解出来ない。 理解出来ないが、昨日とは打って 悪意が籠る言葉と声に、体から汗がドッと噴出した。 ・それだけは 自分自身に

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8274x/

エンダ

2011年11月4日08時08分発行