#### トライアングル・スクランブル

楽生

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

トライアングル・スクランブル【小説タイトル】

**N** コー ド】

【作者名】

楽生

この二人の様子を中心に、 春群像系物語 【あらすじ】 高校一年の少女と、 向かいの家に住む少々強引な幼馴染。 様々な人間関係と恋愛が交錯してゆく青

#### 人物紹介

倉沢 桃乃

カノンに通う高校一年生。

性格は幼い頃引っ込み思案だったせいか、 今もどちらかという

とおとなしめ。

向かいに住む冬馬とは幼稚園時代からの幼馴染。 黒髪と大きな

黒い瞳の少女。

西脇 冬馬

カノンに通う高校一年生。

性格はどちらかというと単純で熱血系。 運動神経に非常に優れ

ており、

バスケが得意。身長178センチ。スッキリとした顔立ちの少

年。

カノンの生徒

南 沙羅

桃乃のクラスメイト。

父が日本人で母がイギリス人のハーフ。 性格は落ち込むことを

知らない元気少女。

柴門 要

冬馬のクラスメイト。

ルシストな面もある。 表面上はクールを装っているが実は寂しがり屋な性格。 少々ナ

笹目 梨絵

桃乃のクラスメイト。

かけられそうになる。 なぜか入学してから一度も体育に出席せず、その為に学審会に

カノンの教師

柳川緑

カノンで一年英語を担当するグラマラスな女教師で冬馬や要の

クラス担任。

矢貫 誠吾

カノンで一年体育を担当する教師。 桃乃や沙羅のクラス担任。

黒岩 秀樹

カノン慈愛学園理事長。規則第一主義者。

# 西脇 裄人

冬馬と5歳違いの兄で大学生。

長身に甘いマスク、 人当たりの良さで幅広い層の女性達に好か

れる。

ある。 弟思いな所があり、 冬馬の恋が成就するように立ち回ることが

倉沢 葉月

桃乃の4歳下の妹で現在小学6年生。

ませているため恋愛関係の空気を読むのが早い。 向かいに住む

裄人が大好きで

夢は裄人のお嫁さんになること。

倉沢 雅治

桃乃の父親。 娘二人の父親のせいか少々心配性。

倉沢 千鶴

桃乃の母親。おっとりとした優しい性格。

西脇 啓一郎

冬馬の父親。真面目で堅物。

西脇 麻知子

冬馬の母親。 ボ ー イッシュ&アクティブな性格。

## プロローグ

緑に囲まれた小高い丘の一角に建つ『カノン慈愛学園』

生には「カノン」という通り名で親しまれている。 でヨーロッパの建物のようなモダンな外観で人気の私立高校だ。 その丘の下に小さな港を一望できる抜群のロケー ションと、

カノンの意味は『規範』。

なり厳しいことで有名な高校だ。 この高校はその学園名がすべての特徴を物語っており、 校則がか

いる。 り、尚且つ校舎も広い敷地内に大きく離されてそれぞれ建てられて 共学高校ではあるが、クラスは男子と女子に完全に分けられ てお

ドが用意されていて、同じ学園内にいても昼食時以外はお互い異性 の姿を見かけることはほとんどなかった。 しかもグラウンドまでも男子専用グラウンドと女子専用グラウン

数制。 クラスは男女共に一学年六クラス、 各クラス二十名足らずの小人

学力向上と異性関係を心配する父兄達の絶大なる支持を集め続けて いる大きな要因の一つでもあった。 それに加え、徹底しているこの学園の規律の厳しさが、 我が子の

つでもある。 この学園は慈愛、 博愛をモットーとするスクー ルカラー が売りの

を行っているかを学園側は必ず問う。 そのため、 入学前の個人審査で本人や親がボランティア活動など

学力と素行、それに家庭環境に特に大きな問題が無ければ学園への 入学は許可されることが多い。 だがそれまで特にそれらの活動に携わる経験が無かったとして

を面接で得々と語る者まで現れるらしい。 中には面接前に熱心にボランティア活動に従事し、 が、是が非でも我が子をカノンへ入れたいと真剣に願う親 その活動の詳細 の

らも容易に伺うことができた。 この学園が保護者にとって魅力の高い高校だということがそこか

生にとっては今日が初めての登校日だ。 桜の蕾が少しずつ芽吹き始 めるこの季節、 昨日は新入生の親も来校しての入学式が厳粛に執り行われ、 丘の上に建つ白亜の高校に向かって歩く少女が一人。

少女の名は倉沢桃乃。

きな黒い瞳が特徴の、細身で比較的おとなしい性格の少女だ。 肩を少し越したセミロングの濡れるような黒髪と、同じように大

学力は現時点では中の上。

ない、 上位ベストランクには入っていないが下位ランクで目立つことも ごく普通の学力だ。

て低 差値は他の近隣の私立高校よりも高水準のため、 しかしそれはあくまでカノンの中のランクであって、 いものでは無かった。 桃乃の学力は決し カノンの偏

しながら歩いていた。 憧れ のカノンの制服を身に着けられた嬉しさで、 長い黒髪がその度に大きく揺れる。 桃乃はウキウキ

のジャ タイプのスクー カノン女子の制服は有名なデザイナーブランドの一つで、 ケットにネクタイ、 ルスカートだ。 そして膝上十センチのブラウンチェック

I だ。 いグレーで一番細いスケータータイプ。 男子も上のジャケットとネクタイは女子と同じ物で、 靴は男女とも黒のローファ ボトムは濃

く光っている青いネクタイだ。 ここの制服で特に桃乃の一番のお気に入りは、 今自分の胸元で鈍

度によって鈍く輝く。 タイは、 深い海のような鮮やかな色のジャケットの胸元を引き締めるネク ブルーにほんの少しの光沢が入っていて太陽光の当たる角

「あ、あの子カノンの生徒よ」

に気付いた他高の生徒がヒソヒソと後ろで噂していたのがたまらな く快感だった。 今朝の電車内に差し込む光でそのネクタイがわずかに光り、 それ

小さな頭に、突然、 嬉しさのあまり今にもスキップしそうな歩き方をして ポンッと大きな何かが乗せられる。 いた桃乃の

「きゃっ!?」

頭頂部に感じるゴツゴツした感触。 いた桃乃は身を翻して後ろを振り返る。 誰かの 大きな掌のようだ。

なぁ桃太郎、 お前なに朝からそんなに浮かれているワケ?」

いている片手で邪魔そうにかきあげ、 とっ 冬馬..... 桃乃は一瞬息を呑んだ後、 長身で肩幅のある男子が、うっすらと両目にかかる長い前髪を空 もう、 いきなりなにするのよ! その少年に向かって怒りをぶつけた。 桃乃を見下ろしてい ビックリした . る。

ほしいね」 面前で恥かかないように俺が止めてやったんじゃねぇか。 だってよ、 お前今にも踊り出しそうな歩き方してたぜ? 感謝して 公衆の

「か、感謝.....?」

は唖然とする。 いきなり驚かせて謝るどころか感謝しろ、 と言い出す冬馬に桃乃

よ? 「なっなんで私が冬馬と一緒に登校しなきゃいけないのよ?」 「なぁそれよりよ、 なんでって......同じガッコじゃねぇか。 一緒に行こうと思って朝お前んちに寄ったんだぜ?」 なんでお前今朝さっさと一人で行っちまうんだ 家だって真ん前だしよ」

幼馴染の間柄だ。 桃乃の家と冬馬の家は昔からお向かい同士のご近所さんで二人は

身長百七十八センチの冬馬は急に相好を崩すと、すかさず長身を わーかったっ! 俺、 分かっちゃったよ!」

折り曲げて二十センチ下にいる桃乃の顔をグイッと覗き込む。

は半歩身を引いた。 その拍子に冬馬の前髪が自分の前髪に微かに触れ、 反射的に桃乃

がさ」 お前さー、 嬉しさのあまり恥ずかしいんだろ? この俺と歩くの

「バッ、バッカじゃないの!?」

桃乃はそう言い放つとプイと顔を背け、 さっさと先に歩き出した。

な態度になってしまう。 普段はおとなしい桃乃だが、 幼馴染の冬馬の前では最近よくこん

後方から冬馬の大声が響く。

い桃太郎~。 図星だからってそんなにむくれるなよ~

桃乃はなんとかこの幼馴染を振り切ろうと足を早めた。

す。 いついてきた冬馬は桃乃の横に並ぶとさりげなく自分のペースを落 今の二人の歩幅は約倍ほども違うので、 すぐにあっさりと追

出す。 右斜め上の冬馬の顔を見上げて一旦足を止め、 しかし歩幅を合わせてもらっていることに気付いてい 再び強い口調で切り な 桃乃

「冬馬つ、 いいかげんに私のこと桃太郎って呼ぶのは止めて!

「は? だって桃太郎じゃん?」

「だから止めてってば!」

て中学二年以降はなぜか「桃太郎」と呼ぶようになっていたのだ。 成長するにつれて小学校高学年になってからは「桃乃」、そし い時は桃乃のことを「ももちゃん」と呼んでいた冬馬だ

も大して変わんねぇじゃん?」 そんな 細かいことにイチイチこだわるなって。 どーせどっち

笑い声を上げた。 冬馬は桃乃から視線を外し、前方を見たままでハハハッと快活な

とか抑えることに腐心する。 なかったのに.....) とイライラしてくる気持ちを心の中だけでなん そんな冬馬を横目にまた歩き出した桃乃は、 (昔はこんな奴じゃ

だったのに、 のお嫁さんになってよね」なんて可愛らしいことを言っていた冬馬 れて桃乃はさっきみたいに「桃太郎」 い頃は桃乃より背が低く、 気が付けばいつのまにか背もこんなに大きく追い抜か 「モモちゃん、 と呼ばれ、 大きくなったらボク いつもからかわれ

れこれと話し掛けてくるため、結局その努力はすべて無駄に終わっ 乃はできるだけ冬馬と並ばないように歩こうと必死に努力を続けた。 てしまっていた。 だが元凶の冬馬が「なぁなぁ桃太郎。この間のさ.....」などとあ カノンに近づくにつれ通学する生徒の数も少しずつ増え出し、

ドでスタスタと歩くことだけだった。 一切返事をせず、二度と右側に顔を向けないで競歩のようなスピー よって今の桃乃に残されたせめてもの抵抗は、 冬馬の呼びかけに

立っていた。 ようやくカノンの正門が見えてくる。 門柱横に一人の若い女性が

桃乃達の方にゆっくりと視線を向ける。 グラマラスな体を黒いスーツで包んだ魅惑的な容姿のその女性は、

「おはよう」

ノ声だ。 年は二十代半ば辺りだろうか。 女性の発した声はよく通るソプラ

「お、おはようございます」

「おはよっす」

その女性は開いていた名簿を一度閉じ、 初めて会う女性だったが、 たぶんこのカノンの教師なのだろう。 意味ありげに呟く。

たわ」 へぇ……新入生が初日からカップルで登校するの、 久しぶりに見

ルピンクのリップが艶かしい。 毛先を柔らかくカー ルさせたロングヘアに唇に綺麗にひかれたパ

わっ、私たちそんな関係じゃありませんっ!

せず、 桃乃は赤くなって慌てて否定をした。 黙って突っ立っている。 冬馬は否定も肯定も

あなた達新入生ね? 名前教えてもらえるかしら?」

'は、はい。倉沢桃乃です」

......西脇冬馬ッス」

| 倉沢さんに西脇くんね.....

び開き、パラパラとペー いることを確認する。 その女性は右手に持っ ていた「新入生名簿」と書かれた名簿を再 ジをめくって中に二人の名前が記載されて

子は右の校舎に行ってね」 際の規律が厳しいの知ってるわよね? どっちでもいいけど仲良く登校はここまでよ。 この先、 女の子は左、 ウチは男女交 男の

方向を指差す。 グロスのせいで濡れたような唇の女性はそう言うとそれぞれ進む

「分かりました」

へ歩いて行く。 桃乃はそう返事をすると冬馬の方を一切見ないまま左の校舎の方

ツ と笑いかけた。 正門前でまだその桃乃の後ろ姿を見送っていた冬馬に女性がフフ

ねえねえ君、もしかして振られちゃったの?」

感情がすぐ表情に出る性格の冬馬は途端にムッとした表情を浮か

べる。

゙.....そんなんじゃないッスよ」

ていった。 そして不機嫌な顔のまま、 サッと身を翻すと右側の校舎に走り去

った目で冬馬の後姿をしばらく目で追った。そして唇の右端を小さ く上げて笑うと、新入生名簿を再び開く。

白く細い指が名簿の上をなめらかに滑りはじめた。 やがてその指は静かにその動きを止めたが、その指がさした先は

冬馬の履歴表が載っているページだった。

(まったく冬馬ったら.....!)

で一気に台無しになってしまった。 カノン登校初日の浮かれた気分も、 あの憎たらしい幼馴染のせい

イライラした気分を抱えたまま左側の白い校舎に入る。

のが見えた。 玄関を抜けたすぐの場所に大きなホワイトボードが設置してある

ボードに大きな紙が貼られてある。

その前でキャーキャーと騒ぐ女子生徒達の大群。

どうやらクラス分けの名簿が貼られているらしい。

目の前で揺れ動き続ける大勢の人の波は一向に静まる気配が無く、

かった。 身長百五十八センチの桃乃はなかなかその名簿を見ることが出来な

Wao ! すっごい人だかりね!」

頭頂部上空から大きな声が振ってきた。

桃乃がその声の方向をチラッと見上げると、 ツインテー ルの亜麻

色の髪がまず最初に目に飛び込んできた。

かなそばかす顔の少女は振り返った桃乃と目があうとにこやかに笑 いかけてくる。 背が高く、少し青みがかった瞳に抜けるような白い肌、 そして微

Hi! あなたのクラスは?」

てウィンクをする。 いきなり話し掛けてきたその人懐っこそうな少女は桃乃に向かっ

えつ、まだ分からない 「じゃ、あたしが見てあげる! တွ よく見えなくて」 あなた名前は?」

「 倉沢桃乃だけど.....」

OK! ちょっと待っててね!」

少女の口から感嘆の声が上がる。 ルの少女はボードを上から順に丁寧に目で追っていった。 桃乃より頭一つ分以上は優にあるその高身長を活かし、 ツインテ やがて

「モモ! あなた二組よ。あたしと一緒!」

時にこの底抜けに明るそうな少女にぐいぐいと惹かれだしていた。 いきなり自分の名前を略称で呼ばれて桃乃は少々戸惑ったが、 同

。 ねっ、一緒に教室に行こうよ!」

少女が桃乃を誘う。桃乃は慌てて頷いた。

ボード前の喧騒から逃れると二人は並んで歩き出す。

あたし南沙羅。沙羅って呼んでね!(桃乃ってちょっ桃乃が訊くよりも早く、その少女は自己紹介をした。

いからモモって呼んでいい?」 桃乃ってちょっ

「うん、 いいよ。 ね 沙羅さん、 あなたって.....」

「あ!」

そう叫ぶと急に沙羅は顔の前で大きく右手を何度も横に振 ij 桃

乃の言葉を遮る。

直した。 は訊きたかっ 大振りのジャ スチャー 「モモ! だから た事を言う前にあらためて沙羅 であまりにもキッパリと言われたので、 さん は いらないってば の名前をもう一度呼び 桃乃

「さ、沙羅」

なに?」

**゙あのね、あなたって、ハーフなの?」** 

### の沈黙。

で桃乃は慌てて謝った。 それまでニコニコしていた沙羅の表情が固まったように見えたの

「ご、ごめんね。 もしかして訊いちゃいけなかったかな.....

「ううん、ぜーんぜん!」

沙羅は再び大きく笑顔を見せる。

「うん、ハーフだよっ。 パパは日本人でママはイギリス人なんだ」

やっぱり。あなた色がとっても白いものね」

桃乃も幼い頃から色白な方だったが、 肌の白さでは沙羅の方が明

らかに上だった。

でもさーモモ、 その白さのせいでホラ見て!」

と沙羅は自分の頬を指差す。

こんな風にそばかすが目立っちゃうのよ。 結構困ってるのよね~」

大袈裟に肩を竦めると沙羅は大きくため息をついた。

そのいかにも外国人的なオーバーリアクションがおかしくてつい

桃乃はクスクスと笑ってしまった。

「モモ~、ここは笑うところじゃないよ? 女の子の美容の悩み話

なのに~!」

そう言いながら沙羅は腕組みをすると頬を小さく膨らませ、 わざ

と膨れた真似をする。

ごめんなさい。 沙羅のその身振りがちょっとおかしかっ たの

をよくするからついうつっちゃうの!」 あーなるほどね ! うちのママが普段から大振りのジェスチャ

快活に笑う。 膨れっ面を止めた沙羅は、 組んでいた両腕を外して背中に回して

嬉しいな、 登校当日にこんなに明るくて楽しい女の子と友達になれてなん と思いながら桃乃は沙羅と一緒に一年二組の教室に入る。

吹き飛んで桃乃の脳裏から完璧に消え去っていた。 いさっきまであんなにイライラしていた気持ちはすでに遠くに

一方その頃、 冬馬も自分が四組だということを確かめて教室に入

つ た所だった。

教室内に一歩入ると男・男・男の光景。

例え教室内の壁は真っ白でも中学の時とはまったく違うこの男臭

い空気までは変える事が出来ない。

た。 一切の華が無いそのあまりのむさくるしさに冬馬はため息をつい

そこを行くのは『シラトの星』じゃないか?」

冬馬や桃乃が通っていた白杜中学のことだ。冬馬の背後からややからかい気味の声がかかる。 シラト」とは

男が両足を机の上に上げてニヤニヤとこちらを見ていた。 かかった声の方角に冬馬が目をやると、長髪ぎみでかなり細身の

やっぱりシラトの星だ。 西脇冬馬だろ?」

.... 誰だお前」

「おいおい、出会い頭にそんなに睨むなよ。俺は柴門要。七海中だ」な顔のヤサ男が気に入らなくて冬馬はぶっきらぼうな返事をした。 腕組みをしながら薄ら笑いを浮かべて自分を見ている、 この端正

- 七海.....」

合をしていた中学だ。 七海中学は冬馬が白杜中学で所属していたバスケ部でよく対抗試

ってたんだ。お前、ここでもまたバスケやるのかよ?」 白杜のバスケ部がこっちに来て練習試合をしてた時、 よく見に行

「あ? 別にお前には関係ないだろ」

ゖ 冷たいねぇ。 これからは同じクラスメイトだぜ? 仲良くやろう

冬馬を見据え、もう一度ニヤッと笑う。 切れ長の目にかかり気味な前髪を掻きあげると要は挑戦的な眼で

その時、廊下の奥から甲高い靴音が響いてきた。

靴音は四組の前でピタリと止まり、 同時に教室の扉がガラッと開

に一人の女性が入ってきた。 そして再びハイヒー ルの音を高らかに響かせて一年四組の教室内

師だったことに冬馬は気付く。 教室内に入ってきたその女性が、今朝方、 正門前に立ってい た教

をふりまく女性が入ってきたので教室内は一時騒然となった。 むさくるしいこの男ばかりの教室にいきなり匂い立つような色香

笑みながらカツカツと足音高く教壇に立つ。 そんな男子生徒達のざわめく様子を肌で感じた緑は満足そうに

じゃあ皆とりあえず適当に座ってね。 後で改めて席を決めるから」

緑」と書いた。 そして緑は後ろの黒板に一旦体を向けると赤いチョークで「 Ш

す。 「ハイ、これが私の名前。 じゃあ一年間よろしくね」 柳川緑です。 今日から私が君達の担任で

て声がかかる。 緑がそう発言し終わっ た瞬間、 教室の後ろの方から教壇に向かっ

先生は彼氏いるんですか?」

発言をしたのは要だ。

彼氏? 緑はあっさりとそう答え、 今はいないわよ。 そのノリのいい発言に即座に教室中が 一応募集中って所かしらね

湧きかえる。

「先生ー! 俺と付き合ってー!」

「先生ー、美人ッ!」

゙ミドリ、愛してる~!」

一年四組の男子生徒達はたちまち悪ふざけをはじめた。

「ちょっとちょっとー!」

リップと同じパールピンクの長いネイルがピンと立ち上がる。

私 これでも結構面食いなんだからね。 先生にも選ぶ権利あるわ

よ?」

「じゃ、俺はどうですか、先生?」

また要が口を開く。

「.....そうね.....」

と緑は呟き、一番後ろの席にでんと座っている要の前にまでゆっ

くりと歩いてきた。

黒のタイトミニからすらりと伸びる白い脚の動きに教室内の熱い

視線が一斉に注がれる。

緑は要の横にまで来ると細い腰に手を当てて、 その顔を上から遠

慮無く眺めた。

......ウン、悪くないかも。 君、 なかなかいい男じゃない

「 そりゃ あどうも」

要は自分の容姿を誉められても眉ひとつ動かさずに礼を言っ た。

自分の容姿には相当の自信を持っているようだ。

「でもね.....」

をグイと掴みあげると自分の手前に引き寄せ、 と言いながら緑は腰の手を離し、 机の上に乗せたままの要の両足 勢いよく放した。

! ?

の色が走る。 ダンッと大きな音と共に要の両足が床に着き、 要の顔に一瞬驚き

だ二流みたいね」 いい男はマナーもキチンとしてないとね。 残念だけどあなたはま

切り返す。 要が自分をからかっていることにとっくに気付いていた緑はそう 「二流」と言われた要の顔が一瞬険しくなった。

そして教壇に戻りがてら、冬馬の横に来ると足を止めて急に身をか 緑はそんな顔の要を見下ろすとフフッと満足そうに小さく笑い、

ね、君もなかなかイイ線いってるわよ?」

た。 いきなり耳横で話し掛けられた冬馬は驚いて椅子の上で身を引い 緑は冬馬にしか聞こえないぐらいの声で更に囁く。

......彼女から私に乗りかえる、なんてどうかしら?」

「八ア!?」

立った緑はもう完全に教師の顔に戻っていた。 たじろぐ冬馬に緑はフフッと微笑み、 教壇へと戻る。 再び教壇に

すからね。 しょう。じゃあ、 「ハイ、じゃあまず出席を取ります。その後、 私は愚図愚図するのが嫌いなの。さっさとやっちゃ 安藤卓くん. クラス委員を決めま いま

緑から言われた台詞にまだ動揺していた。 緑の点呼の声が一年四組の教室内に響く。 冬馬は今しがた耳横で

(なんなんだ あの先生は!?)

だが自分の背中に要の冷たい視線が突き刺さっていることをこの その視線 腕組みをした要が氷のような冷たい目つきで前方を見ている。 の先は冬馬の背中だった。

の音を高らかに鳴らしながら職員室へと戻る。 その後、 最初のホームルームを無事終えた緑はいつも通りヒー ١ ال

人しかいなかった。 入学式後最初のホー ムルームなので戻ってきている教師はまだっ

いようにして自分の席につく。 緑は職員室に一番に戻ってきていたその教師とは視線を合わさな

てきた。 すると緑の左隣の席のその教師が待ちかねていたように声をかけ

お疲れ様です! ところでどうでしたか、 柳川先生のお戻り、 今年の先生のクラスの新入生達は?」 俺にはすぐ分かりますよ!

赴任してきた教師だ。 隣席の一年体育担当の矢貫誠吾は、 今から二年前にこのカノンに

くな性格で女生徒を中心に数多くの生徒に慕われている。 鋭い目つきのその精悍なマスクとは反対に、 あけっぴろげで気さ

緑は左側をチラッと一瞥するとすぐに視線を手元に戻す。

誰でも分かりますわ」 「そりゃあ私の足音はうるさいですからね。 矢貫先生じゃなくても

おっ、 なんだか今日はご機嫌斜めのようですね? ホ |

で何かあったんですか?」

なのだ。 だ四月になったばかりだが、普段から暑がりの誠吾に団扇は必需品 誠吾は団扇で自分に風を送りながら身を乗り出してくる。

でばさばさと風を送らないでいただけます?」 「あの矢貫先生、団扇をお使いになるのは結構ですけどこちらにま

ね 「おお~っ、 どうやら今日の緑姫は本格的にご機嫌が悪いようです

けません?」 ......いつも言ってますわよね。そのふざけた呼び方止めていただ

はいっ、それはそれは失礼つかまつりました!」

かった口調で大仰に頭を下げる。 誠吾は顔の横でビシッと敬礼をすると、椅子に座ったまま芝居が

眼鏡をかけると、さっさと次の授業の準備に入りはじめた。 これ以上相手にする気も無くなった緑は誠吾を無視して携帯用の

吾は仕方なく緑の姓を呼ぶ。 あっさりとつれない態度をとられ、 まだ緑と会話をしたかっ た誠

をてこずらせそうな悪ガキはいますか?」 「あの〜柳川先生、今年の先生の坊主クラスはどうですか? 先生

顔が一番に浮かぶ。 緑の脳裏につい先ほど涼しそうな顔で自分をからかった柴門要の

「さぁ、まだ分かりませんわ」

こずらせそうな奴は俺がビシッとシメときますから!」 「反抗しそうな奴がいたら遠慮せずに俺に言って下さい 姫をて

越しにジロッと誠吾の顔を見た。 また誠吾が自分のことを「姫」と呼んだので緑は手を止め、 眼

誠吾は頭を掻く。 緑に睨まれてまたうっかり「姫」 と呼んでしまったことに気付き、

「す、すみません柳川先生.....」

そう謝った後、 誠吾は嬉しそうな口調に戻って話を続ける。

いい子達ばっ 俺の担当クラスはお嬢の一年二組なんですけどね、 かりですよ!」 皆可愛い くて

吾の言葉に応じる。 員間での隠語のようなものだ。 誠吾の言う「お嬢」とは 緑は抑揚の無い声ですかさず今の誠 女子校舎 " と言う意味で、

ですものね」 「良かったですわね。 矢貫先生は幼くて可愛らしい子が特にお好き

「せ、先生! ちょっと待って下さいよ!」

途端に誠吾が目をむいて反論する。

リコンみたいに聞こえますよ!?」 その言い方はちょっとないんじゃないですか!? まるで俺が口

あらそうでしたの? 私てっきりそうだと思っていましたけど」

たじろいだのだ。 団扇 の動きがピタリと止まる。 容赦の無い緑の言葉に誠吾が一瞬

感情持てないですよ!」 で二十七になるんですよ? .....ひっ、ひどいな先生は! 一回りも年の離れた女の子達にそんな あんまりですよ! 俺、 今年の夏

「あらそうですか。それは失礼しました」

めた。 緑は表情を変えずに冷たい声でそう答えるとまた授業の準備を始

分の机に向き直った。 誠吾は納得のいかない顔で緑の横顔を見ていたが、 やがて渋々自

# 二人の間に沈黙が訪れる。

したが、 した。 しばらくの間エアコンの作動する微かな音だけが職員室内を占領 誠吾は急にまた緑の方に向き直ると憤りを含んだ大声を出

「だっ大体ですねッ!!」

· キャッ!?」

ンを床に落としてしまった。 いきなり誠吾が大声を出したので緑は驚いて持っていたボー ルペ

ていく。 ボールペンは一度床で大きく跳ねた後、 二人の後ろの方に転がっ

を下げた。 緑が驚いた様子を見た誠吾は憤りを腹の底に押し込んで声の音量

すかっ 大体、 教師と生徒の恋愛はここの一番の禁止事項じゃないで

は当然の如くタブー中のタブーだった。 ありとあらゆる細かい規則があるカノンでは「職員と生徒の恋愛」

を拾い、それをスッと差し出しながらじっと緑を見つめた。 誠吾は椅子からゆっくりと立ち上ると後ろに転がったボー ルペン

机に向かう。 ルペンを受け取ると「済みません」とだけ礼を言い、 何かを言いたそうな誠吾の様子に気付かないフリをした緑は、 静かにまた

! ? 柳川先生、 そんな緑の態度に誠吾はあらためて念を押すように言った。 先生だってもちろん分かってらっしゃいますよね...

を走らせる乾いた音だけが二人きりの職員室内に静かに流れ続けて しかしそれに対する返事は無く、 ただサラサラと緑がボ ールペン

3

カノンの登校初日が無事に終了した。

ね モモ、途中まで一緒に帰ろうよ

た。 いぶ打ち解けることのできた桃乃は「うん!」 スクールバッグを片手に沙羅が桃乃を誘う。 と軽やかに返事をし 今日半日で沙羅とだ

「モモの家って何人家族なの?」

うちは四人家族よ」

えあう。 一緒に下校しながら二人はお互いの事や家庭の事などを色々と教

主婦。 沙羅の父親の南聡志は航海士で一年のほとんどが海の上であまり帰。妹の葉月は来年中学生になる。父親の倉沢雅治は出版社に勤務する編集者で、母親の千鶴は専業桃乃の家庭は父親と母親、そして四つ下の妹がいる四人家族だ。

会えないため、 今は母親のエリザと二人暮しなのだと沙羅は語った。

あ ぁ しし いなぁ姉妹って。 あたしもお姉ちゃんか妹欲しかった

りを見せる。 一人っ子の沙羅は姉妹のいる桃乃のことをとても羨ましがる素振

なっちゃって」 でもいたら口ゲンカばっかりになるかも。 最近妹すごく生意気に

だけどやっぱり羨ましいよ。 ホラ、 " В 1 0 0 d i S t h

i c k e r t h а n W a t e r て言うでしょ?」

んっと、 血は水よりも濃いってことね」

そうそう」

うん、

まぁ

ね。

沙羅、 中学で英語のテストなんかいつも満点だったでしょ?」

話すのはいいんだけど書くのは苦手なんだよね~」

でも単純なスペルミスは今でもしょっちゅうだよ。

いいなぁ、私あんまり英語得意じゃないの。 でも物理よりはたぶ

んマシだと思うけど.....」

記することになりそうだよ」 したもん! 「あっ、あたしも物理は大嫌い! だからきっとこの先、 だってこの間教科書見て眩暈が 物理の試験前夜は徹夜で公式暗

「あつ、 沙羅も?」

でもあたし、 一夜漬けには結構自信があるからノー プロ

ブレム!」

とても思えない。 楽しそうに笑い会う二人の姿は今日初めて知り合ったばかりとは

木立の通学路を抜けると駅はすぐだ。

カノンがある谷内崎駅から東へ行くルーモモの家はどっちの方?」 トは呉内で、 西は中和泉

になる。

私は呉内

「なーんだ反対かぁ ١ あたしは中和泉なんだ。 じゃあここまでだ

ね また明日ね!」

沙羅は右手を振りながら明るい声を出す。

たいんだ。 ねえモモ。 『高校に入って最初のベストフレンドだよ』 今度私の家に遊びにおいでよ! モモをママに紹介し って!」

「うん、 今度遊びに行くねっ

近いうちに家に遊びに行く約束をした桃乃はそこで沙羅と別れて

家路に着いた。

乃がカノンを目指した理由だ。 もかからない場所に桃乃の自宅はあった。 桃乃の降りる駒平駅は谷内崎から四つ目の駅で、 通学がかなり楽なのも桃 その駅から十分

ただいま~

ら桃乃の母親、千鶴の声が聞こえてくる。 三年前に外壁を塗り替えたばかりの家の玄関を開けると家の中か

「おかえりなさい、 桃 乃。 制服を着替えたらすぐに下にいらっ

「は」い

香りが混じりあって漂っていた。 リビングいっ ぱいに甘い香りと深煎りされたコーヒー 豆の香ばしい 桃乃が二階の自分の部屋で私服に着替えて一階に下りていくと、

あら、 ちょっと焼きすぎちゃったかも..

専業主婦の千鶴の趣味はお菓子作りだ。 今日のお菓子はココナッ

ツをふんだんに使ったクッキーらしい。

白いフリルのエプロンにロングウェーブの髪が揺れる。

になるが、 二十二で結婚しそのまま専業主婦になった千鶴は今年で三十九歳 今まであまり苦労を経験していないせいもあって実際の

年齢よりはるかに若々しく見える。

焼きたてのココナッツクッキーを一口食べてみた。 桃乃はダイニングテーブルの席につき、大きな器に盛られてい

「ううん、 美味しいよ、 お母さん」

そう? で、どうだったの、学校は?」

行ったの?」 「うん、 早速友達も一人出来たし楽しくなりそう。 葉月はもう塾に

ええ、 桃乃の前にジノリのコーヒーカップが置かれる。 つい さっき。 でもよかっ たわねえ」

ねえ桃乃、昨日の入学式は本当に素敵だったわよね」

しかった....。 もうお母さんたら卒業式でもないのに泣いてるんだもん、 あの時泣いていたのお母さんだけだったんだからね 恥ずか

あのね桃乃。今朝冬馬くんがあなたを迎えに来てくれたのよ?」 つい感動しちゃったんだもん。 「だってカノンの制服着て座っている桃乃や冬馬くんの姿を見たら ..... 知ってる」 あぁそうだ、それで思い出したわ。

桃乃は苦々しい顔でコーヒーを啜った。

思ったのだ。 あら、 娘の苦虫を噛み潰したような顔がコーヒーを濃く淹れたせいだと 그 | ヒー濃く淹れすぎたかしら?」

明日から一緒にカノンに行くんでしょ? 冬馬くんと」

「だっ誰が!?」

りな大きな目をパチパチとさせる。 その桃乃の剣幕に気圧され、 おっ とリタイプの千鶴は娘にそっく

だって冬馬くん、 また明日も迎えに来るって言ってたわよ?」

「えっ、お母さん、それホントッ!?」

ソーサー に戻したコーヒーカップが勢い余ったせいでガチャンと

盛大な音を立てる。

でいると千鶴が自分にもコーヒー るのは真っ平ごめんだった。 明日は早く家を出よう、 カノンへの通学路中、ずっと横で冬馬に「桃太郎」なんて呼ばれ と思いながら桃乃が再びコー を淹れながら独り言のように呟く。

ただけよっ」 よく誘いに来てくれたちっちゃい男の子だったのにね」 なったわよね。 「お母さん、 でも冬馬くんもいつのまにかあんなに背も伸びて本当に凛々しく 違うわ。 昔は" 凛々しくなったんじゃなくて憎たらしくなっ ももちゃん一緒にあそぼ!" って桃乃を

桃乃のその言い方に千鶴はクスクスとおかしそうに笑った。

「なに? お母さん。何がおかしいの?」

「んーん、別に」

千鶴はコーヒーを一口飲むとフッと遠い目をした。

なってるのね.....」 「そういえば桃乃もいつの間にかコーヒーをブラックで飲むように

「え?」

「だって桃乃、 前はお砂糖二杯も入れてコーヒー 飲んでたじゃない

?

「だって太っちゃったら困るもん」

桃乃のその答えに千鶴は優しく笑った。

じゃあ今日はお母さんが久しぶりにお砂糖入れて飲んでみようか

コーヒーカップに入れてティースプーンで掻き回した。 千鶴はシュガーポットから一杯の砂糖をすくうとそれをジノリの

の口中にゆっくりと広がる。 一口飲んでみるとさっきとは違った甘くて少しほろ苦い味が千鶴

そうよね、 皆いつの間にか大きくなっているんだもんね...

も瞬きしながら不思議そうに母親の顔を見る。 「えつ? 今の千鶴の呟きの意味が分からなかった桃乃は、 お母さん、 それどういう意味?」 大きな目を何度

コーヒーカップを両手に包んだ千鶴はゆったりと微笑んだ。 なんでもなー 娘の質問を「ひとり言」という言葉でうまくはぐらかし、 ſΪ お母さんのひとり言ですっ 暖かい

自室へと戻る。 その後、 夕食を終えて入浴も済ませた桃乃は、予習をするために

に入ってしまった。 ふと机の上に置いたままのカノンの年間行事予定パンフレットが目 明日の授業で苦手な物理の予習をしようと思った桃乃だったが、

らの行事が書かれている。 何気なくそのパンフレッ トを手に取り、 中を見ると月毎に何かし

事はなかった。 大イベントの入学式を除いてはオリエンテー リング以外に大きな行 確認のために今月の予定行事をもう一度調べてみたが、 四月は一

介ペー ジがあった。 さらにパラパラとページをめくると何ページにも渡って部活の紹

(そういえば部活どうしようかな.....)

もいいなと考えていた。 中学時代はテニス部にいた桃乃だったが高校では違う部活にして

沙羅はどうするのか明日聞いてみよう、 と思いながら次のページ

現れたページはバスケ部の紹介ページだった。

ている。 身のプレイヤー 達が汗を飛び散らせながらシュー 男子と女子でそれぞれ部があるらしく、トップの紹介写真では長 トをきめようとし

少年を見た桃乃の脳裏に冬馬の姿がよぎる。 ガッツポーズをしている黒い短髪の少年の背中が映っていた。 負っていた番号も同じ番号だったのだ。 男子バスケ部紹介写真の中で背番号4をつけ、 中学三年時の冬馬が背 右拳を振り上げて その

広い体育館で得点が動く度に湧き起こる歓声。

ゴールを決めた選手の名のシュプレヒコールと高らかに

り響くホイッスル。

床に立っている足に直接響いてくるドリブルの強い振動。

綺麗な弧を描き、 ゴールに吸い込まれていくバスケットボ

ル。

をもらった冬馬は当時の桃乃にこんなことを話していたことがある。 白杜中学に入学したばかりの頃、バスケ部に入部して背番号1 2

白杜で一番の選手になってやる」 一番になりたいんだ。 桃乃、 俺一番が好きなんだよ。 特に自分が好きなものには絶対に 今はまだ実力足りないけどさ、 そのうち必ず

に指名されたのだ。 そして二年後、 冬馬はその実力を認められ、 見事キャプテ

(アイツって昔から自分で決めたことは必ず初志貫徹するのよね.

のことを見直した。 昔のワンシーンを思いだし、 桃乃はほんの一瞬だけ心の中で冬馬

しかしすぐにその気持ちを強引に頭から追い払う。

桃太郎」なんて呼んでバカにする奴なのに! んな変なこと言い出したからね (.....って私、 何アイツのこと見直してんのよ! きっと.....) お母さんが今日あ 今は私のこと「

と同時に桃乃の部屋をコンコンと可愛らしくノックする音がする。 桃乃はパンフレットから手を離すとベッドにバフッと倒れ込んだ。

「なぁに?」

首を覗かせたのは妹の葉月だった。 起きあがった桃乃がそう返事をするとドアがカチャリと開いて、

「おっ邪魔しまぁ~ すっ!」

かその年よりもかなり大人な思考回路を持つ。 妹の葉月は現在小学六年生。でも四つ離れた姉の桃乃がいるせい

瞳で喋り出した。 葉月はベッドに座っている桃乃の隣に腰をかけるとキラキラした

ねえねえお姉ちゃん、 カノンはどんな感じだった? 教えて!」

ſΪ で見ていた。 まだ四年も先の話しだが葉月もカノンへの進学を夢見ているらし 自分の希望校に桃乃が合格して以来、 葉月は姉を羨望の眼差し

まだ一日目だしよく分かんないわよ」

ね カッコイイ先生いた?」

になるのは必ず年上の男性だ。 ませている葉月には同年齢の男の子は子供に見えるらしく、 好き

配性ぶりを発揮して妻の千鶴にいつも笑われている。 そしてそれに関しては二人の父、 雅治も男親ならではの極端な心

カッコイイ先生.....?」

る風貌で、 化学や物理、 桃乃は今日一日で出会った男性教師の顔を思い出してみた。 しかもどうお世辞を見繕ってもカッコイイとは言えなか 数学の教師は男性だったが全員四十歳以上と思われ

二十代でね

と更に葉月の細かい注文がつく。

あ、そういえば私の担任の先生って二十代の男の人だよ」

えー、 幾つ幾つ?」

んっと、確か今は二十六歳っていってたような...

カッコイイ? 何教えてるの?」

体育」

体育の先生? じゃ スポー ツマンだ! 61 61 カンジー 芸能人

とかでいえば顔は誰に似ているの?」

どうやらかなり興味が湧いてきたらしい。

..... そうね..... 顔.....。 どうだったかなぁ

桃乃は担任の矢貫誠吾の容姿を思い出そうとしたが、 なぜか脳内

の イメージがぼやけてしまう。

なかなか担任の容姿をはっきり思い出せない桃乃の様子を見て

見てきているからさ、 なかなかカッコイイな、 ねーお姉ちゃ h あたし達ってお向かいのお兄ちゃ 他の男の人でちょっとぐらい顔が良くっても って思えなくなってなーい?」 ん達をずっ

へとおかしそうに笑う。 ベッドに座っている葉月はそう言った後、 足を揺らしながらエヘ

か誠吾の顔を思い出そうと努力した。 桃乃は葉月の言葉に内心は少し同意 しながらも、 引き続きなんと

気さくな先生みたいだから男の子にも女の子に人気のある先生らし まぁまあカッコイイかも。体育の先生だから色黒で筋肉質体型なの。 .....そうだ、思い出した。 顔はちょっと目が鋭い感じで.....

· わぁ~ さっすがカノンね!」

葉月はウットリとした顔で感嘆の声を漏らす。

でもさ、葉月が入学する頃にはもうその先生いないかもよ?」

お姉ちゃん、どうしてそんなイジワル言うのよ~!」

だって四年も後のことでしょ? どこか違う高校に赴任しちゃっ

てる可能性だってあるじゃない」

· //\......

「それに葉月がカノンに無事合格できるかどうかまだ分からないし 葉月はグッと返答に詰まった。 そんな妹を姉がさらにからかう。

「ごっ、合格するもんっゼッタイ!!」

ね ?

葉月は母や姉と同じ大きな目をぱちくりさせて大声で叫ぶ。

学校行きたくてカ 格するもーんだ! あたし塾に行き始めたの知ってるでしょ? ノン目指したんでしょ!? なにさ、 お姉ちゃんだって冬馬兄ちゃんと同じ 絶対、絶対、絶対合 それだって不純な動

今度は桃乃が大声で叫ぶ番だった。

だっだっ誰が冬馬と一緒の学校に行きたいなん

「アレッ、違うの?」

のよ!?」 あったり前でしょっ 体何を根拠にそんなことを思っ てた

だってさー、 冬馬兄ちゃんってカッコイイじゃない

ながらも葉月の口は器用に動く。 に腰掛けたままで熱心に枝毛チェックを始めた。 腰まである自慢のロングの黒髪を一束手に取ると、 枝毛チェックをし 葉月はベッド

も勇気出せなくて、あたしにチョコ渡すの頼んだ人もいたんだよ! ちゃんの家にチョコ置いていったの。そのうちの何人かはどうして たし、お姉ちゃんにこの話してたかな? インの日に友達と家の前で遊んでたら、女の人が何人も来て冬馬兄 「それに冬馬兄ちゃんってすごくモテるしねー。 あのね、今年のバレンタ ぁੑ そうだ! あ

桃乃は黙って妹の話しを聞いていた。

なく家にまで押しかけた女生徒達がいた事は桃乃も知っていた。 かをしつこく訊ね、 その次の日、クラスメイトが冬馬に合計幾つチョコを貰ってい 今年のバレンタインに冬馬にチョコを渡そうと、 冬馬がそれをはぐらかしていた光景を思い出す。 学校だけでは

葉月はふと枝毛チェックの手を止めた。

てない そういえばお姉ちゃ んだよね? ね どうしてなの?」 確か去年から冬馬兄ちゃ んにチョコあげ

くなっていた。 確かに桃乃は去年から義理ではあったが、 冬馬にチョコを渡さな

は冬馬が自分のことを急に「 桃太郎」 と呼ぶようになっ たの

止めたのだ。 でそれが嫌で仕方のない桃乃はその次の年からチョコをあげるのを

やおうかな~?」 お姉ちゃんがその気ないんだったらあたしが冬馬兄ちゃ

「ふ~ん、そうすれば?」

ややふざけ気味の葉月の挑発を桃乃は適当に流した。

ん~、でもなぁ~.....」

眉をひそめる。 毛先を自分の人差し指にクルクルと巻きつけながら葉月は小さく

「冬馬兄ちゃんは優しいしー、カッコイイしー、 スポー ツマンだし

、確かに彼氏にするにはいいんだけどさ.....」

見て、桃乃は笑いを堪えるのに苦労していた。 自分が適当に打った相槌に本気で真剣に答えている十一歳の妹を

ぱりあたし、裄人兄ちゃんがいい! 」 「でもちょっとまだ子供っぽい所があるからなぁ..... だからやっ

桃乃はここで我慢できずにとうとう吹き出した。

あ~! なんで笑うのよお姉ちゃん!」

だって葉月、 あなたと裄兄イ、 一体何歳離れてると思ってるのよ

西脇裄人は冬馬と五歳違いの兄だ。

ン誌の表紙モデルを務めてもおかしくない容姿を持っている。 柔和な顔立ちでスラリと背が高く細身の裄人は、 男性ファッ ショ

たった九つしか違わない じゃ

と葉月が口を尖らせる。

さな子供を相手にするわけないでしょ」 だって裄兄イは今年で二十一になるのよ? 葉月みたいなまだ小

そんなことないもん! だってこの間も裄人兄ちゃ んさ、 葉月

ちゃ たもん!」 んが大きくなったらお嫁さんにもらいたいな』 って言ってくれ

「葉月、それはね、 裄兄ィ お得意のリップトークなのよ

所謂プレイボーイだ。 裄人は綺麗な女性とあらば誰彼かまわず優しくせまり声をかける、

だったことはほとんど無いといってもいいほど、 る度にその横にいる女性は大抵違う女性だった。 今まで桃乃が見てきた中で、裄人の側に寄り添う女性が同じ女性 裄人の姿を見かけ

のツ!」 ううん違うってば! 他の女の人にはそうだけどあたしのは違う

......うん......。でも確かに裄人兄ちゃんってさ、女の人に優し過 しかしそう叫んだ後でなぜか葉月の声のトーンが落ちる。

ぎるよね....。 もしれないね.....」 そこが裄人兄ちゃんのたった一つの、最大の短所か

の大人びた仕草に桃乃は再び苦笑した。 葉月は小さな手を片頬につけ、はぁ、 と小さくため息をつき、 そ

その時、階下から千鶴の声が聞こえてくる。

葉月、 桃乃の部屋の壁時計の針はすでに十時半を回っている。 まだ起きているの?もう遅いから早く寝なさいね」

「いっけない!」

ら部屋を出ていった。 葉月は慌てて立ち上がり「じゃお姉ちゃんお休み~」 と言いなが

に向かい、 部屋に一人残った桃乃は教科書もノートもまだ用意していない 小さく息を吐く。 机

とか気持ちを奮い起こして物理の教科書を広げる。 もう今夜の予習をする気持ちは吹き飛んでしまっ ていたが、

(そういえば冬馬って理数系に強いから、 物理って得意そう.....)

ハッと我に返る。

を振って冬馬を意識の外に追いやった。 また無意識に冬馬のことを考えてしまった桃乃は慌てて二三度頭

馬の姿が現れる。 今日家に帰ってきてから頭の中に何度冬馬が出てきただろう。 しかし意識の隅へ追いやっても、 桃乃の頭の中にはすぐにまた冬

はいつも側にいた。 いつも気付くとまるでそれが至極当たり前の光景のように、 冬馬

最近、ふとしたきっかけですぐに冬馬のことを考えてしまうのは 昔からの幼馴染だから "、そして「桃太郎」と呼ばれてい

ることでイライラさせられているから。

しかし心の奥底から声にならない声がする。きっとそのせいなんだ、と桃乃は思った。

......本当にそれだけ?

自分の気持ちなのになぜかよく分からなかった。

(結局、 今日はお母さんのあの言葉が発端だったなぁ

目覚ましをかけると急いでベッドにもぐり込んだ。 その後約一時間机に向かって熱心に予習を続けた桃乃は、 枕元の

# オレンジのクロスパイク【前編】

る 桃乃は一通りの身支度を済ませるとバッグを持って一階へと下り カノン登校二日目の朝は昨日よりさらに快晴だっ

, おはよう 桃乃」

なエプロンは夫、雅治の好みだ。 をテーブルの中央に置きながら桃乃に声をかける。 その少女趣味的 フリルのついたエプロンを身につけた母の千鶴が、 サラダボウル

るの?」 「おはよう、 お母さん。 Ą お父さんなんであんなところに寝てい

「お父さんね、明け方に帰ってきたばかりなのよ。今仕事がすごく に横たわり、手足を縮めてぐっすりと眠り込んでいる。 桃乃は父のいる場所をそっと指差した。 雅治はリビングのソファ

立てこんでいるみたい。だから今は少し寝かせてあげて」

桃乃は眠りこけている父の姿をもう一度見る。

さない、その眼鏡を外した父の寝顔見るのは久しぶりだった。 髪はくしゃくしゃで髭も少し伸びはじめていたが普段は滅多に外

ない?」 「ねえお母さん、 お父さんて眼鏡外すとちょっとカッコイイんじゃ

わよ」 「あらなに言ってるの、 お父さんは眼鏡かけてても充分カッコイイ

「あーはいはい、そうでした.....」

らいのおしどり夫婦だ。 学生時代、 大恋愛の末に結婚した雅治と千鶴は今でも超がつくぐ

中はしっとりとしていてとても香ばしく、 ルパンを一口頬張る。 朝から親のノロケを聞かされた桃乃は少々げんなりしながらロ オーブンで焼き上げたばかりの熱々のパンは 思わず頬が緩んだ。

やっぱり焼きたてのパンって美味しい

「はいこっちもどうぞ」

チパチと弾ける音がしている。 ベーコンはたった今までフライパンから与えられていた熱でまだパ 絶妙のタイミングでベーコンエッグの皿が桃乃の前に置かれる。

「サラダもちゃんと食べるのよ?」

ないで」 「分かってる。 もう子供じゃないんだからいちいちそんなこと言わ

やないのよね」 「フフッ、そうだったわね。 桃乃は子供なんだけど実はもう子供じ

「......お母さん昨日からなんかヘンだよ?」

コンエッグを作りにキッチンへと戻っていった。 気にしない気にしないっ。 千鶴はそう歌うように口ずさむと、 お母さんのひとり言よひとり言っ 次に起きてくる葉月用のベー

(今日は少し早く出なくっちゃ.....)

バタと騒々しい足音が聞こえてくる。 もちろん玄関先で冬馬とかち合わないためだ。 桃乃はサラダを食べながら壁掛け時計を見る。 やがて二階からバタ 家を早く出るのは

あら葉月ね .....。もう、お父さんが起きちゃうわ

瞬早くリビングの扉がバタンと大きな音と共に勢いよく開く。 下の娘をたしなめようと千鶴がキッチンから急いで出てきたが、

· おっはよう~!」

るのを見ると不思議そうに首をかしげた。 た葉月だったが、母と姉が自分の方を見て唇に人差し指を立ててい つものように元気よく朝の挨拶をしながらリビングに入ってき

- ......どうしたの? お母さんもお姉ちゃんも
- 葉月、 今お父さんが寝ているのよ。 だから静かにしてね」
- え? あ~ホントだ。 お父さん、今日朝帰りしちゃったんだねっ
- ちょっと言葉の使い方が違うような気がするけど... 千鶴は笑いながら葉月の席の椅子を軽く引く。
- 「さ、早くゴハン食べなさい」
- はしい

相変わらずグッスリと眠っていた。よほど疲れているらしい。 桃乃は最後のロールパンの切れ端を食べ終わるとさっさと席を立 今の葉月が出した騒音にも雅治はほんの少し体を動かしただけで

あれお姉ちゃんもう行くの? 今日は昨日より早い んじゃない?」

「そうね、今日学校で何かあるの?」

「ん、ちょっと用事があるから.....」

をし、 た。 ップクリームを薄く塗って玄関へと急ぐ。その途中でもう一度リビ ングに顔を出し、 桃乃は食べ終わった食器を台所に下げながら母と妹に適当な返事 洗面台に向かった。もう一度歯を磨き、唇に保湿タイプのリ 千鶴と葉月に小声で「行ってきます」と声をかけ

「行ってらっしゃい」

お姉ちゃん行ってらっしゃーい

玄関から一歩外に出た桃乃は、 急いで向かい の 西脇」 と表札の

かかっている家に目をやる。

て早足で駅へと急いだ。 西脇家の玄関付近に冬馬の姿が無いことを確認した桃乃は安心し

間が余りそうだった。 ながら電車に揺られてカノンへと向かう。 駅に着き、腕時計を見る。 一時限目の予習でもしていようかな、 このままだと学校に着い てもだいぶ と思い

ノンのある谷内崎駅へ着く。

電車を降り、桃乃はスクールゾーンを歩き出した。

早くこの木立の道を歩いているのはほぼカノンの生徒か関係者だと 外見当たらない。 いってもいいくらいだ。 周りは緑に囲まれ小高い丘まで続くこの道は人通りが少ない。 そして今この道を歩いている生徒は桃乃以

気持ちいい.....)

た。 ゆっくりと散歩気分で歩いていた。 たまに聞こえるこの道を時間に余裕のたっぷりある桃乃はゆっくり 朝から緑でいっぱ 気のせいか空気までもがおいしく感じられる。 鳥のさえずりが いの木々の間を歩くのはとても気持ちがよかっ

のような音が微かに聞こえてきた。 その静かな空気の中、 桃乃の後方から何かが回転している金属音

割り込んで止まる。 とキキーッと派手な音を鳴らして一台の自転車が桃乃の前に強引に なんだろう、と思った桃乃が振り返ろうと思っ たその瞬間、 わざ

その自転車の主を見た桃乃が叫ぶ。

冬馬 ! ?

ンジに輝く車体の上にはスクー ルバッグを背負ってニッと笑

う冬馬がいた。

だよ?」 あるみたいよ、 おい、 なんでお前今日も先に行っちまうんだよ。 っておばさんが言ってたけどさ、 用事ってなんなん なにかの用事が

「別に冬馬には関係ないでしょっ」

(冬馬に会わないようにする用事よっ)と桃乃は心の中で呟く。

せっかく今日はこれでお前を送っていこうと思ってたのによ」

口を尖らせた冬馬の額にはうっすらと汗が滲んでいた。 息も少し

弾んでいる。

そういえば桃太郎は二組なんだってな。 今朝おばさんに聞いたぜ」

「だからその名前やめてってば!」

一俺、四組だからな。覚えておけよ?」

知らないっ! 冬馬が何組でも私には関係ないもん!」

話題を変える。 自分から完全に顔を背けた桃乃の様子を見た冬馬は、 さりげなく

たんだぜ。見てみ? このクロスバイク、 すげぇカッコイイだろ?」 カノンに合格したお祝いに買ってもら

続くフォルムがとても綺麗な自転車だった。 自転車よりもデザイン性に優れ、ストレートなハンドルから車体に 確かに冬馬が乗っているこのクロスバイクは安価な量産タイプの 桃乃は横目で買ったばかりらしいそのピカピカの自転車を眺める。

さを感じる。 はまったく違う銀色の荷台が取り付けてあり、 だが、その車体の後ろにはなぜか鮮やかなオレンジ色のボディと そこに少々ちぐはぐ

てなくて何かヘン」 その荷台、 つい てないほうがいい んじゃない? 自転車の色と合

これは後からつけ足したからな。 カッコはちょっと悪くなっちま

つ たけど必要だから仕方ねぇよ」

冬馬は「ほら」と言うとその荷台にポンと片手を置く。

早く乗れよ」

ないのよっ」 「イ、イヤよ! なんで私が冬馬の自転車の後ろに乗らなきゃ 11 け

なるからさ」 ねえんだよ。 「いいから乗れって。 後ろに五十キロの重り乗せたら少しはトレーニングに これ快適過ぎてさ、 全然トレーニングになら

「なっ 誰が五十キロよっ

桃太郎、五十キロないの?」

ないわよっ!」

桃乃は正面の幼馴染に向かって怒鳴る。

ふう~ん....」

クロスバイクに乗ったままでそう呟くと、 冬馬の視線は桃乃の頭

のてっぺんからつま先まで何度も往復をしはじめる。

ちょっと、そんなにジロジロ見ないでよ.....

上から無遠慮に自分の体をつぶさに眺められて桃乃の両頬が赤ら

ಭ

ッと掴んだ。 りぬけて先へ行こうとしたが、 恥ずかしさでいたたまれなくなった桃乃はクロスバ すかさずその細い左腕を冬馬がガシ イクの横を擦

痛いってば 離してよ冬馬!」

から後ろに乗れって」

冬馬は桃乃の腕を掴んだままで続ける。

乗るまで離さねぇぞ?」

真剣だったため、 と顔を上げて桃乃は冬馬を睨んだが、 やがて桃乃の目から抵抗を示す強い光がゆっ 自分以上に冬馬の目が

と消えてゆく。

「の、乗ればいいんでしょ、乗れば」

「あぁ」

はまだペダルに足をかけずに肩越しに桃乃を見た。 渋々と桃乃は後ろの荷台に横座りをして腰をかける。 しかし冬馬

「ほらちゃんとつかまれよ」

「つかまるってどこに?」

「ここに決まってんだろ」と冬馬は自分の腰を軽く叩く。

「イ、イヤよっ」

再び自分の頬がほんのりと少し熱を帯びてきたことを感じた桃乃

は冬馬から視線を逸らした。

「ここから坂道なんだぞ。つかまってねぇと危ねぇだろ」

゙だっ、だってバッグあるもんっ」

「ちょっと貸せ」

冬馬は桃乃のスクー ルバッグを取り上げるとそれを左のハンドル

と一緒に握った。

「ほらつかまれよ」

最早これ以上拒否する理由も思いつかなかった。

仕方なく桃乃は冬馬の体に遠慮がちに手を伸ばしそっと掴まる。

「いいか?」

その言葉の後、 オレンジのクロスバイクは桃乃を乗せて走り出し

た。

風がどんどんと横に流れていく。

前を見ると冬馬の大きな背中と風になびくカノンの青いブレザー

が目に入った。

切らして自分の前に現れた冬馬の様子を思い出す。 桃乃はその背中を見上げながら、 つい先ほど額に汗を滲ませ息を

ばしてきたのかな.....?) (冬馬.....もしかして私に追いつくためにあんなに必死になって飛

胸に微かな痛みを覚える。 さっきはこの自転車に乗るのを嫌がったが、そう思うと少しだけ

くなった!」 「おっ、やっぱり後ろに重りがあるといいな! ペダルがグンと重

んでいる。 ルは相当重く感じられているはずなのになぜか冬馬の声はとても弾 桃乃を乗せているだけではなく、 上り坂のせいもあって今のペダ

「お、重いなら下りるわよ!」

いいんだ、それがトレーニングになる!」

冬馬は後ろを振り返り、 そう叫ぶとさらにグイグイとペダルを力

強く踏みしめる。

...... ヘンな冬馬」

あ?なにか言ったか?」

「......ううん、別に.....」

カノンの正門が見えてきた。 浮かれた冬馬が思い切り飛ばすせいで、 大して時間もかからずに

「げっ! またあの先生かよ.....」

クロスバイクのペー スが突然ガクンと落ち、冬馬はうんざりとし

た声を出した。

は淡いピンク系のスーツを着ている。 ように正門前に緑が立っているのが見えた。 桃乃も体をひねって冬馬の影から前方を見る。 昨日は黒だったが今日 すると昨日と同じ

荷台から下りた。 冬馬が正門前で一旦クロスバイクを止めると桃乃は慌てて後ろの

「おはよっス」

「お、おはようございます」

かる。 引き続いてのそんな態度に我慢できなくなった冬馬が緑に食ってか おはよう。あらあらあなた達、二日連続で一緒にご登校ね?」 その言い方は明らかに裏に何か含むような言い方だった。

「一緒に登校するのが悪いってんですか!?」

「えぇ今日はね。残念ながらよくないわよ?」

緑はなぜか余裕たっぷりの表情で受け答える。

なんでだよ! 男女が一緒に登校するのを禁止するなんて規則はないはずだ!」 ここの規則がかなりうるさいことは知ってるけど

は違う色のパール系のネイルでトン、 憤る冬馬を眺める緑はフフッと妖艶な笑いを浮かべると、 と軽く冬馬の胸を突く。

「君、本当に可愛いわね」

「いツ!?」

その行動に驚いて口に手を当てて唖然とした。 いきなり胸を小突かれて冬馬はおかしな奇声を上げ、 桃乃は緑の

立派な違反行為なのよ?」 ねえ西脇くん、自転車は軽車両でしょ。二人乗りは道路交通法上、

あこ」

冬馬はそっちの方か、という顔をする。

今日は見逃してあげるけどもう二人乗りしちゃダメよ。 分かった

?

......ういっす」

冬馬は仕方無さそうに頭を掻いた。 緑は今度は桃乃の方を見る。

違います! あなたも こいつは悪くないです! 乗せて なんてもう言っちゃダメよ 俺が無理やり乗せたんで

に返した。緑は再び冬馬のほうに視線を移す。 冬馬は慌てて口を挟むと、  $\neg$ ほら」と預かっ ていたバッグを桃乃

なたのこと気に入りそう」 「この子を庇ってるの? 西脇くんって優しい のね。 私ますますあ

ててクロスバイクの上で身を仰け反らせた。 緑は冬馬の方にグイと左肩を寄せ、 それと同じ距離分、 冬馬は慌

「しっ、失礼しますっ! じゃなっ!」

スバイクで男子校舎の方に去って行ってしまった。 冬馬は最後のセリフを桃乃に向けて言うと、 あっ という間にクロ

正門前に緑と桃乃の二人だけが残される。

. し、失礼します.....」

すると、 気まずい雰囲気の中で桃乃もそそくさと女子校舎の方へ行こうと 「ちょっとお待ちなさい」と声がかかり、 緑に引き止めら

れた。

「あなた、倉沢さんだったわよね」

「は、はい」

ねぇ、 西脇くんとはお付き合いしているの?」

「つ、付き合ってません!」

「あらっ、ふ~ん、そうなの.....」

自分の質問に慌てて否定をしてきた桃乃に緑は意外そうな顔をし、

時桃乃から視線を外すと何かを考えているようだった。

あの.....、 先生は毎日ここにいらっしゃるんですか?」

「えつ?」

考え事の最中に桃乃からいきなりそう訊かれ、 緑は一瞬驚い た様

子を見せる。

名必ず立って不審者が校内に入らないようにチェッ いえ、 今週は私が当番ってわけ」 ここにいるのは今週だけよ。 この正門には毎朝教師が一 ク ているの。

それよりあなた、西脇くんとは本当にお付合いはしていないのね 緑は桃乃にそう説明すると、 もう一度同じ質問を投げかける。

:

「は、はい」

「そう」

桃乃の返事を聞いて緑は満足そうに微笑んだ。

分かったわ。それならいいの。引き止めちゃってごめんなさいね」

い、いえ.....

外靴を片付けながら今の緑の様子を思い返す。 ける。正門前に緑を残し、桃乃は校舎の中に入った。 そう語尾を濁して返事をすると桃乃は再び女子校舎の方に足を向 自分の靴箱に

(あの先生、もしかして冬馬のこと.....?)

なぜか心がざわついた。

そしてその日一日、パールの粒がきらきらと輝くネイルで冬馬の胸 をツンと突いたあのシーンは忘れようとしても桃乃の脳裏にいつま でもこびりついて消えなかった。

## オレンジのクロスバイク 【後編】

自転車置き場へ向かった。 ェーンをかけていると、昨日初めて教室に入った時とまったく同じ ように背後から声がかかる。 疾風の勢い で緑の前から逃げた冬馬は、 クロスバイクの前輪を車止めに置いてチ 校舎横に設置されてある

「よっ、色男のご登校だな」

立っていた。 冬馬はしゃ がんだまま振り向く。 そこには同じクラスの柴門要が

「 ...... またお前か」

上がる。 薄々と感じていた冬馬は、 この男が自分を嫌っていることを昨日初めて顔を合わせた時から チェーンをかけ終わると冷たい声で立ち

なぁ。 「 今、 たまたま正門の近くにいて見ていたけどよ、お前モテるんだ 早速あの色気ムンムンの担任となかなかイイ雰囲気だったじ なぁなぁ、お前って年上もイケるクチなわけ?」

前に回りこみ、 の中に入ろうとする、だが要は素早い身のこなしですかさず冬馬の ポケットに両手を突っ込んだままで話す要を無視し、 その行く手を遮った。 冬馬は校舎

...... どけよ」

し要は威嚇混じりのその声にもまったく動じる素振りすら見せない。 要より背の高い冬馬は相手を見下ろして低い声で牽制した。

まぁ待てよ、 まだお前に聞きたいことがあるんだ」

要はニヤリと笑うと今度は女子校舎の方角を顎で指し示す。

- 「今の女の子、お前の彼女か?」
- 「お前に何が関係あるんだよ」
- 名前とクラス、教えてくれよ?」 いう清純そうなタイプ、次の獲物で狙ってるんだ。 いや今見たらかなりの可愛い子だったなぁと思っ てさ。 でさ、 俺 あの子の ああ

冬馬の目の色がはっきりと変わる。

要はまだ平然とした態度を崩さない。それどころかその顔には嘲る ような笑みさえ浮かんでいる。 あいつに変な真似したらただじゃおかねぇからなっ!?」 冬馬はそう叫ぶと要の制服の胸倉を掴みあげた。 しかしそれでも

かうように言った。 冬馬が乱暴に手を離すと要は乱れたネクタイをほどきながらから

- 姿を見送った後、 まま校舎の中へ入っていってしまった。 なぁそんなに大事なのか、あの娘?」 しかし冬馬は返事をせずに無言で数秒間要を睨みつけた後、 要はほどいていた自分のネクタイを一気に外す。 薄ら笑いを浮かべてその後 そ **ത**
- ゙ やっぱあっちの方か.....」

足をかけ軽々と乗り越えると、要はネクタイを結び直しながら女子 さ二メートルほどの金網が張り巡らされてあった。 校舎へと続く未知の区域に侵入し、 と札の置かれてある薄暗い裏道の方へ向かう。その道の途中には高 そう独り言を呟き外したネクタイを弄びながら、 そのまま裏道を足早に進んでい そのフェンスに 要は「侵入禁止」

じめる。 の席にストンと腰をかけ、 その頃、 桃乃はまだ誰も来ていない一年二組の教室にいた。 バッグの中の教科書類を机の中に入れは 自分

なその顔に小さな笑みを浮かべた要が扉に寄り掛かったままで桃乃 の方をじっと見ていた。 椅子の上から後ろの方を見ると扉はもうすでに開いており、 その時ふいに教室の後ろの扉がコンコンとノックされた。 端正

ばらくポカンと口を開けて要の顔を見つめる。 要は微笑みながら桃乃に向かって小さく手を上げた。 今、この女子校舎に男子がいる事実が信じられなくて、 桃乃はし

おはよう。 君、 名前は?」

いる。 しかし桃乃はまだ唖然としたままでいきなり現れた要の顔を見て

「あ、そっか。

俺、柴門要っていうんだ」 要は扉から離れると桃乃にゆっ くりと近づく。 桃乃は思わず椅子

女の子に名前聞く前にまずこっちが名乗んないとね。

から立ち上がて左側を指差した。

「こっここは女子校舎よ!? 男子校舎は反対!」

ん ? 知ってるけど?」

エッ

要にあっさりとそう返されて桃乃はその先の言葉を失う。

君に用事があってきたんだ。 君の名前知りたくってさ」

あなた誰?」

だから柴門要だって。 ぁ クラスは一年四組ね」

## (冬馬と同じクラスだ.....)

と桃乃は即座に思った。

「キミさ、西脇冬馬とはどういう関係なの?」

要は矢継ぎ早に質問を続ける。

ってこいよ " の子すごく可愛いな 「さっき君と西脇が一緒に登校するの見てさ、 って言われたんだ」 " って言ったら " 西脇に じゃあ直接行って会 今の女

「えっ、冬馬が.....?」

彼女じゃないよね? それとも彼女?」 うんそう。会ってこい、なんて言われたしさ、 まさか君、 西脇の

「ち、違うわ」

「そっか、じゃあ俺にもまだ望みあるわけだ」

要は教室内隅々にまで響くぐらいの明快な音で指を鳴らす。

君、すっごく可愛いから俺気に入っちゃったんだよね」

男子から面と向かってこれだけ強烈にアプローチされた経験の無

い桃乃は赤くなって俯いた。

「ね、名前教えてくれるかな?」

· .....

? 別に警戒しなくていいんだよ? 俺 これでもマナーの

いい紳士なんだからさ」

ニッコリと微笑むその口元から真っ白で綺麗な歯並びがのぞく。 しかし桃乃は赤くなって黙り込むばかりだった。

返事が戻ってこないので内心舌打ちをしながら何気なく要は桃乃

の机の上に目をやる。

そしてそこに自分の知りたい答えがあるのを見つけた。

へぇ、倉沢桃乃っていうんだ?」

名前を言われた桃乃は驚いて要の視線の先を見る。

すると机の中にしまおうとしていたノートの表紙に自分の名前が

名前も可愛いじゃん! あのさ、今度一緒にお昼でも食べない?

書いてあるのが見えた。

ここじゃ昼ぐらいしか男子と女子が顔合わせることないしさ。 ね

にスゥッと教室の扉の方に戻る。 だがそんな誘いの言葉をかけたくせに、要は桃乃の返事を待たず

あっちに帰るわ。 「じゃ、こんなところにいるの見つかるとヤバイから俺、 楽しみにしてるよ」 そろそろ

のように教室の外に出ていった。 要はもう一度微笑みながら桃乃に向かって小さく手を振ると、 風

け寄るとそこから上半身を出して廊下を見渡す。 桃乃はしばらく唖然としていたが、やがて要が出ていった扉に

しかしもう要の姿はとっくに消えていた。

気した頬で桃乃は要が去った廊下の先をしばらく見つめる。 整った顔立ちの要からいきなり強烈なアプローチをうけ、 赤く上

( 今の男の なんだったの?)

状態だった。 その頃、 先ほどの要の態度で冬馬の頭には完全に血が昇りきった

とりあえず教室に入ったものの、 気持ちが落ち着かない。

に設置されてあるゴー そこで少し冷静になるべく、 ルポストでシュー ホームルー ムが始まる時間まで校庭 の練習でもしようと、

廊下の先から要がこちらに歩いてくるのが目に入る。 室の備品のバスケットボ ルを手に冬馬は廊下に出た。 するとその

うとした瞬間、 冬馬も苛立つ気持ちを抑えながらお互いそのまま黙ってすれ違お 要は冬馬の姿に気付くとサッと視線を逸らした。 要が低い声でボソリと呟く。

「なにっ!?」

ざまに要に投げ捨てられたその言葉に衝撃を受けた冬馬は、 中央で愕然と立ち尽くした。 を漏らし、悠々と四組の教室内へと消えていく。 たった今すれ違い 相手の焦る気配を素早く背中で感じとった要はフッと乾いた笑み 低く響いてきた今の言葉に、 険しい表情で冬馬が振り返る。 廊下の

つ たぜ?」 お前の大好きなあの桃乃ちゃんと今度お昼の約束しちゃ

始めていた。 たことにすら気付かず、 ルを掴んでいる五本の指がギリギリと悲鳴のような音を立ててい 右手の甲に青く太い静脈がくっきりと浮き上がり、バスケットボ 要の勝ち誇ったような声が何度も脳内をリフレインする。 再び冬馬の頭に急激な勢いで血流が沸騰し

### すれ違った心(11)

裄人! いつまで寝てるつもり! · ? さっさと起きなさぁ

時刻はもうすぐ午前十時。

夜遊びが長引き、 明け方に帰宅してグッスリと眠っていた裄人の

頭上から大声が降ってきた。

.....母さ~ん..... .、頼むからもうちょっと寝かせてくれよ.....。

今日の授業午後からなんだからさ.....」

「なーに言ってんの! 毎晩毎晩夜遊びばっかりして! 少しは冬

馬を見習いなさい!」

ンを全部開け放った。 男の子二人を育てたせいか見かけも性格もボ 冬馬と裄人の母、西脇麻知子は大声で裄人を叱ると部屋のカーテ

ーイッシュな所がある女性だ。

だから母さん、 昨日は大学の授業で遅くなったんだって....

顔の前に手をかざして目を細める。 部屋中に一気に差し込んできた朝日の容赦ない眩しさに、 裄人は

ると、裄人の頬を一瞬だけ軽くムニッとつまみあげた。 その返事を聞いた麻知子はベッドの側にツカツカと歩み寄ってく

「どこの世界に朝帰りまでする授業があるっていうの!?

詳細なレポー の行動パター あるよ? トにまとめて.....」 ンをゼミで調査しているんだ。 今世紀に生きる人類の、 深夜繁華街におけるそれ その調査で出た傾向を ぞれ

言い訳を諦めた裄人はベッドから一気に起きあがると、 いからバカなこと言ってないでさっさと起きなさいっ ての 母親につ

ままれた自分の頬を労わるようにさすった。

何人の女の子が悲しむことか」 母さん、 頼むから顔つまむのはやめてくれよ。 俺の顔が崩れたら

できていいんじゃないの?」 崩れなさい、崩れなさい。 逆にそのほうが勉強に集中

「ひどいな、母さんは.....」

と予習もやって....。 てないわよ?」 冬馬を見なさい。 朝は早くから起きて学校に行って、 裄人みたいに女の子のお尻ばっかり追っかけ 夜はちゃ

即座に裄人の右手が軽く上がる。

女の子を追っかけているのは俺じゃなく冬馬のほうだよ?」 っかけてないよ? おっと母さん、 そこは異議ありだね。 女の子達が俺を追っかけてくるの。 俺は女の子のお尻なんて追 それにさ、

「えっ冬馬が? まっさか~!」

う。 麻知子は裄人の今の言葉を全然信用していない様子でアハハと笑

゙あれっもしかして母さん知らなかったの?」

貼りの天井に届きそうだ。 に大きく上げられた両手はあと十センチ足らずでグリーンのクロス 長身の裄人はベッドから降りるとウ~ンと大きく伸びをする。 上

後ばっ か追っかけてるじゃ く 桃乃ちゃんにベタ惚れなんだよ。 Ь いっつも桃乃ちゃ んの

- あー....」

桃乃 の名前を聞いた麻知子は何か思い当たったような表情になる。

あやっぱりそうなのね。 冬馬が桃乃ちゃ んの所によく行くの

は高校もまた一緒になっ んだけど.....」 たし、 幼馴染だからかなー とも思ってい た

- 「違う違う。甘いな、母さんは」
- 母親の鈍感さに裄人が笑う。
- あいつはね、もうずーっと昔から桃乃ちゃん一筋なんだよ」
- ちゃんと一緒に学校に行こうとしたみたいなのよ」 「そういえば冬馬ってばさ、昨日の朝、倉沢さんの家に寄って桃乃
- スバイクでさ」 たぶん今朝も誘いに行ったんじゃないかな。 あの新品のクロ
- ゃんは冬馬のことなんとも思ってないのかしら?」 「でも今朝は一人で乗って行ったみたいだけどね.....。 ね 桃乃ち
- 近の桃乃ちゃ 「ん~、実は俺もその辺がまだよく見極められない んってどうも冬馬を避けているような感じがするしさ」 んだよなぁ。
- からないんだ?」 あら、 そういう事を見抜く能力しかないのに、 さすがの裄人も分
- 「.....母さん、そこまで言う?」

人が反論する。 いつもは穏やかな顔を少々崩し、 心外だと言わんばかりの顔で裄

- 俺だってそこそこの学力はあるつもりだよ」 確かに俺は冬馬と違って遊び人だけどね、 冬馬ほどじゃなくても
- 勉学に励みなさいっていうの!」 「はいはい。じゃあそれを証明するためにも少しは夜遊びを控えて
- 「はは、そうきますか.....」

話題を自然に変える。 母親 の切り返しの早さに感心しつつも、 裄人は自分に不利なこの

- じゃあ俺がさ、 今度桃乃ちゃ んにさりげなく聞い てみるよ」
- 、えっ冬馬のことを?」

な娘と上手くいってほしいじゃん」 血を分けた、 たった一人の可愛い弟だしな、 できれば好き

鶴ちゃんとは気心も知れているし、 ちゃんがお嫁さんに来てくれたら相手のお家は倉沢さんだもの、 いわよね!」 「そうね、 桃乃ちゃんはいい子だしねぇ.....。 親戚付合いも肩肘張らなくてい そうだ! もし桃乃 千

一母さん、さすがにそれは気が早過ぎだって」

麻知子の発想の突拍子さに裄人は苦笑する。

なによー、別にいいじゃん。 じゃ母さん、着替えるからちょっと出てってくれない?」 恥ずかしがる事ないでしょっ、 実の

親子なのに今更ー!」

「実の親子でもプライベートがあるの!」

シャワーはつい数時間前にホテルで浴びてきたばかりだ。 麻知子を強引に部屋から追い出すと裄人はクロー ゼッ を開けた。

(そろそろ本気で車の事を考えなきゃなぁ.....)

ていた。 女と夜遊びするにはやはり自分の車が必要だと最近の裄人は考え

っている娘が自分と同じゼミを受けているのであの娘に今日はい 所を見せなくっちゃな、とついつい気合も入る。 今日は午後からのゼミで裄人が研究発表をする番だ。 今密かに狙

たく別の事を考えていた。 しかし真剣に服を選びながらも、 器用な裄人は頭の中で同時にま

桃乃ちゃ んをいつ誘って訊き出そうかなぁ

息子のことを考えていた。 裄人に部屋を追い出された麻知子は階段を下りながらもう一人の

......冬馬ももうそういう年頃なのねー.....)

結婚してすぐに裄人を身ごもり、五年後に冬馬を産んだ麻知子は

現在四十五歳。

ゃな男の子だと思いこもうとしていた。 子は特に強く感じるようになっていた。それを認めたくないせいな のか、麻知子は裄人はともかく、冬馬はまだまだ手のかかるやんち 二人の子供が段々と自分の手から離れ始めているのを最近の麻 知

なかった。 知った麻知子はほんの少しだけだが淡い寂寥感を感じずには らの我が子も自分の元から巣立っていく準備が始まっている事実を だが、冬馬の桃乃に対する気持ちを裄人から聞き、 いよいよどち いられ

沢家の子供達を小さい時からずっと見てきている麻知子は、 夫の親戚の子ども達よりも、 所づきあいをさせてもらっている。そして向かいに住む者として倉 しかし倉沢家の一家は皆とても良い人達だし、 桃乃や葉月のことを可愛く思っていた。 今までもいいご近 自分や

桃乃ちゃ んならいいわ 安心して冬馬をまかせられるもんね)

ಶ್ಠ 常に物事を前向きに考える麻知子はあっさりと頭の中を切り替え そして一階に下りると、 裄人に言い忘れたことを思い出して二

階に向かって叫んだ。

らね~! 「裄人~! 出かける時、 母さん、 千鶴ちゃんと婦人会の集まりに行ってくるか ちゃんと家の鍵かけて行ってよ~?.

了解~!」

二階から鼻歌まじりの声が聞こえてくる。

えに行った。 麻知子は手早く出かける支度をすると向かいの倉沢家に千鶴を迎

すぐに千鶴のおっとりとした声が聞こえてきた。 倉沢家の玄関へと入ると麻知子はインター フォ ンを押す。 押して

「はい。どちら様ですか?」

「私よ、千鶴ちゃん」

ヮ゙ 麻知ちゃん? いけない、もう行く時間ね。 ちょっと待って

てね」

プツリ、とインターフォンが切れる。

麻知子は玄関先で千鶴が出てくるのを待ちながら倉沢家のミニガ

ーデンを見ていた。

る倉沢家の小さな花壇は花好きな千鶴の性格が如実に表れている。 わずかなスペースながらも綺麗に手入れされ、 季節の花が咲き誇

(私ももうちょっと千鶴ちゃんを見習ってこういうことしなくっち

麻知子は自分の家の玄関先を振り返りため息をつい

花よりも観葉植物が好きだからというわけではなく、ただ単に頻繁 ない理由だ。 に手入れをしなくてもなかなか枯れないから、 とリビングにポトスを二、三個置いてあるだけで、それも麻知子が 自宅の玄関先はとりあえず、という感じで大きめのパキラが一鉢 といういささか情け

どうしても麻知子は千鶴のようにフリルのエプロンをつけたり、 を愛でたりという女らしさに欠けているところがあった。 元来のさっぱりとした性格と子供が二人とも男の子だったせい

念発起したこともある。 伸ばしてウェーブでもかけてもう少し女らしくなろう、と何度か一 そしてそれは麻知子自身もよく自覚していて、千鶴のように髪を

ターンの繰り返しだった。 ラウンのカラー を入れて元のベリーショー トにして戻してしまうパ 魔に感じられ、結局最後は美容室に駆け込んで思いきり明るめのブ しかし、いざ自分の髪が肩に届く頃になるとどうしてもそれ

今も麻知子は思い悩むことがある。 りとして女らしい女性を見ると、やっぱりこれでいい 自分は自分、 人は人、と思っていても身近で千鶴のようなおっ のかしら、

と私の姿を見てきているからなんだろうなぁ.....) (たぶ んウチの子達がいかにも女の子らしい子が好きなのは、

桃乃を見ると、殊更に麻知子はそう思わざるを得なかった。 人がいつも連れている女性達のタイプや、千鶴によく似

ガチャリと玄関の扉が開きかける。 麻知子はふざけた口調で「もう、遅いわよ~!」 そう考えた麻知子がなんとなく気分が落ち込みがちになっ しか の瞬間、 麻知子は「あつ…!」 千鶴が出てきたのかと思い、 と口を開けて絶句する。 と声をかけた。 た時

んな時間になってしまいました」 いやぁ~お恥ずかしい。 ちょっ と寝過ごしてしまいましてね、

玄関から出てきたのは千鶴ではなく雅治だったのだ。

せんっ!」 いついえ! そんなつもりで言ったんじゃないんです! 済みま

に姿を現す。 麻知子は真っ赤になって雅治に謝った。 少し遅れて千鶴も玄関先

「あら、どうしたの?」

思って.....!」 「あっ千鶴ちゃん! ゎ 私千鶴ちゃんが出てきたのかとばっ 1)

思いついたかのようにキラリと光った。 慌てて弁解しようとする麻知子を見て、 雅治の眼鏡の奥が何かを

らいけないんです。.....ねぇ、麻知子さん?」 「いえいえ、元はと言えば僕ごときが重役出勤の真似なんかするか

「と、とんでもないですッ!」

麻知子はぶんぶんと豪快に首を横に振る。

もう雅治さんたら、麻知ちゃんをからかうのはやめてちょうだい」

恐縮しまくる麻知子を見て千鶴は夫をたしなめた。

雅治は悪戯をし終わった少年のように満足げにニコッと笑うと、

千鶴と麻知子に「行ってきます」と言い車に乗り込む。

かったり困らせたりするところがあるの」 らしながら雅治が出かけてしまうと麻知子はフゥッと大きく息を吐 いた。その安堵のため息を聞いて千鶴が申し訳なさそうに謝る。 ごめんね麻知ちゃん。ウチの人、時々ああやってわざと人をから クラクションを小さく二度、そしてマフラーの排気音を大きく鳴

「ううん。 間違えたとはいえ失礼なことしたのは私だし。 じゃ、 行

んで歩きがてら、早速たわいのないお喋りを始める。 人会が開催される日だ。 今日は千鶴達が住む町内の主婦を対象にした、 千鶴と麻知子は婦人会の行われる会館へ並 二ヶ月に一度の婦

いるの?」 ねえ、 千鶴ちゃ hį 雅治さん今日どうしてこんな時間に出勤して

地に同時に越してきた時からの付き合いのため、二人はいつの頃か らかそれぞれお互いを下の名前で呼ぶようになっていた。 麻知子は千鶴より六つ年上だが、お互い子供の年も近く、 この土

グで仮眠取ってたのよ」 れる雑誌の準備で今、仕事が大忙しみたいなの。さっきまでリビン 「雅治さん、明け方に帰ってきたのよ。なんでも今度新しく創刊さ

じゃあろくに睡眠取らないでまた会社に行ったの?」

ええ

ウチなんて毎日朝八時に家を出て夜六時にきっかり帰ってくるのよ。 いやんなっちゃう」 まさに企業戦士って感じね。 ウチの旦那にも見習ってほしい わし。

いいじゃない。 毎日きちんと同じ時間に帰ってくるなんて。 羨ま

務員だ。 冬馬と裄人の父で、 麻知子の夫でもある啓一郎は役所に勤める公

家の前で裄人くんに会ったって言ってたわよ?」 そういえば麻知ちゃん、 今日雅治さんね、 明け方帰ってくる時に

「裄人の奴、今日朝帰りしたのよ」

麻知子は大袈裟にため息をついてみせる。

大学に行くようになってからもう遊んでばっかり。 てるんだか.. ちゃ

ゃ ない 裄人くんなら大丈夫よ。 昔からやる時はちゃんとやる子だったじ

「そうだといいんだけどね」

出した。 肩を竦め、 そう相槌を打った麻知子はここであることをふと思い

した?」 ..... ねえ千鶴ちゃん。 今 朝、 もしかしてまた冬馬そっちにお邪魔

「ええ来たわよ。素敵な自転車に乗ってね」

「やっぱりか.....」

で思った。 どうやら裄人の言っていた事は本当らしいわね、 と麻知子は内心

か用事があるみたいで朝早く出ちゃってたのよ。ごめんなさいね」 んだから。 「千鶴ちゃんが謝ることないわよ。 ウチの息子が勝手なことしてる 「冬馬くん、今日も桃乃を迎えに来てくれたんだけどね、 こっちのほうこそごめんね」 桃乃

んと一緒に学校に行くと思うわ」 「ううん。 今日桃乃が帰ってきたら言っておくわね。 明日は冬馬く

-М

をしてしまった。 今の千鶴の言葉にどう返事をすべきか迷った麻知子は曖昧な返事

乃に申し訳ないし、しかし母親として冬馬が桃乃と通学したがって いるのならさせてやりたいという親心もあったせいだ。 もし桃乃が冬馬との登校を嫌がって先に出かけていたとしたら桃

たいなら無理に言わないでね? で、 千鶴は何を言うの、 でもね千鶴ちゃん。 と言わんばかりの笑顔で微笑んだ。 もし桃乃ちゃんが少しでも嫌がってるみ 絶対よ?」

「桃乃が嫌がるわけないじゃない。幼馴染の冬馬くんなのに」

(そうだといいんだけど.....)

#### すれ違った心(22)

・モモ! お昼にしようよ!」

桃乃は沙羅と机を合わせ、 四時限目の古文が終わり楽しい昼休みの時間だ。 教室で一緒にお弁当を広げる。

「あ~モモのこれ何? 美味しそう !」

「これ? 厚揚げじゃないかな」

ね あたしのこのマスタードチキンと一個交換しない?」

「うん、いいよ」

沙羅は桃乃と交換した厚揚げをパクッと頬張る。

「すっごく美味しい! よく味が染みてて!」

「ウチのお母さん料理得意なの」

どうしても洋風に偏っちゃうのよ。 へぇ~。ウチのママ、和風料理はあんまり得意じゃないんだよね。 ぁੑ もちろんママの作る料理は

大好きなんだけどね」

そう言うと沙羅は手元のカラフルな弁当箱に視線を落とした。

ゃダメかなぁ。 でもあたし、 「高校生になったんだし、そろそろお弁当ぐらいは自分で作らなき 朝は弱いし....、 そういえばモモって

朝何時頃学校に来ているの?」

「んっと、今日は七時半前だったかな」

に早く来ているの?」 そんなに早く!? まだ部活も始まってないのにどうしてそんな

く家を出たことを話せるわけもなく、 冬馬のことを知らない沙羅に、 幼馴染と顔を合わせたくなくて早 桃乃は無難な返事をする。

- 「だって満員電車嫌いだし.....」
- 「そんなに朝早く来てたらヒマじゃない?」
- 「う、うん、そうなんだけど.....」

と答えながら桃乃は今朝、自分の身に起きたあの出来事を思い出

す。

「ねぇ沙羅」

「なに?」

今朝ここに男子が入ってきた、 って言ったら信じる.....

この教室に?」

うん

W a o スゴーイ! だって女子校舎に男子が入るのってこ

この規則では禁止されてるよね?」

「そう。だから私もビックリしちゃって.....」

「その男の子と話したの?」

桃乃はもう一度頷く。

ねっ、 ねっ、どんな感じの男子だったの? 二枚目? カッコイ

イ?」

しそうになった。 沙羅の反応は昨日の葉月とまったく同じで、 桃乃は思わず噴き出

見る。 なんとかそれを堪えて朝に出会った要の姿をもう一度思い出して

住む裄人の持つ雰囲気に近いものがあった。 どちらかというと細身で繊細な感じのする要の雰囲気は向か

ん.....カッコよかった、かも.....」

ね? 大切な用事でもあったのかな」 「見たかった~! もし先生にでも見つかったら大変なのに、 ...... でもその人、 何しにこっちに来たんだろう こっちによっぽど

さ、さぁ.....」

きにきたということを知っている桃乃はその沙羅の言葉を聞いて赤 くなった。 要が禁を犯してこちらの校舎に侵入してきたのは自分の名前を聞 その赤面した顔を見て沙羅が不思議そうに尋ねる。

「なんでモモ、赤くなってるの?」

「な、なんでもない! なんでも!」

た 時、 頬の熱を冷ますために手にしていたノー 表紙に書かれている自分の名前が目に入った。 トで自分の顔を仰ぎ始め

(へぇ倉沢桃乃っていうんだ)

よう、 再び顔が熱くなってきたのを感じた桃乃は、 自分の名を呟いた要の声が頭の中で流れる。 トで仰ぐスピードをわずかに早めた。 沙羅に気付かれない

倉沢家だが、今夜はその雅治が久しぶりに早く帰ってきたので和や かな夕食がちょうど終わった時だった。 その日の夜、 いつもは雅治の帰りが遅くてなかなか一家団欒の夕食が取れない 倉沢家のインターフォンが鳴った。

あら、こんな時間に誰かしら」

はい、 と千鶴が呟きインターフォ どちら様でしょうか? ンの受話器を取る。 ..... あら冬馬くん? どうしたの

? え、 桃乃? いるわよ、 ちょ っと待っててね」

千鶴は通話ボタンを切るとキッチンに食器を下げている途中の桃

乃を呼ぶ。

「桃乃~」

「なぁに、お母さん?」

キッチン入り口のビーズ暖簾を片手で避け、 その隙間から桃乃が

顔を出す。

冬馬くん玄関で待っているから早く行きなさい」 今冬馬くんが来ているのよ。 桃乃にちょっとお話があるんだって。

「エッ、冬馬が!?」

「もしお話長くなりそうなら上がってもらいなさいね」

「い、いいわよ!」

姉に続いて食器を下げていた葉月が茶々を入れる。

何も恥ずかしがることないのに、 お姉ちゃんってばさ」

「どういう意味よそれっ」

千鶴の催促に桃乃は仕方なくリビングを出て玄関に向かう。 ほら桃乃、早く行きなさい。冬馬くん、 外で待っているんだから」

サンダルを履いて玄関に出ると、上下真っ白のジャージを着た冬

馬が玄関前の階段に座っていた。

り返った冬馬の額には玉のような汗が流れていて息も少し荒い。

`...... また走ってるの?」

あぁ、 桃乃は座っている冬馬の後ろに立ったままでそう呟く。 二月に入ってから受験であまり運動してなかったからな。

久しぶりに走ってみたら思いっきりきつくなってんの。 体 メチャ

クチャ鈍ってる」

汗を乱暴に拭 冬馬は再び前を向くと首にかけていたブルー い た のスポー ツタオルで

夏の大会が終わっちまえば三年は実質引退みたいなもんだからな」 部活も冬になってからほとんどやってなかったもんね

じめる頃、 その後しばらく会話が途絶え、 桃乃が先に口を開いた。 冬馬の荒い息が少しづつ収まりは

た。 : : で、 冬馬は一瞬その返事を遅らせると、 用事ってなに?」 桃乃に背を向けたままで訊い

お前、 今日柴門要って奴に名前教えたのか.....?」

すればいいのか分からなかった桃乃の返答が一瞬遅れる。 自分から積極的に教えたわけではないが、 それをどのように説明

教えたのか?」

冬馬が背中を向けたまま再び訊く。

か、勝手に見たのよ。私のノートに書いてあった名前を」

「一緒に昼飯食う約束もしたんだって?」

「ちゃんと約束したわけじゃ.....」

桃乃がそう言いかけると冬馬はそこでいきなり立ち上がり、 階段

に片足をかけると桃乃の方を振り返った。

その冬馬の形相を見て驚いた桃乃は先の言葉を失う。

言った。 冬馬は恐い くらいに真剣な顔で桃乃の顔を見つめ、 激しい口調で

ツ ! ? ! ? あの柴門要って奴には絶対近づくな! 分かっ たな

鬼気迫る冬馬の様子に少し臆しながらも桃乃は精一杯反論する。 どうして冬馬にそんなこと命令されなきゃいけないのよ!?」

どうしてもだ!」

そんなの理由になんないもん!」

不意に肩に痛みが走った。

冬馬が急に凄い力で桃乃の両肩を掴んだのだ。

お前 のために言ってるんだぞ!?」

冬馬の大きな掌は桃乃の細い肩を何度も揺さぶる。

痛 い ! 痛いってば!」

分かったなッ!?」

桃乃は全身の力を入れてやっと冬馬の手を振り払った。

冬馬のバカッ

桃乃はそう叫ぶと玄関に飛び込み、 扉をバタンと勢いよく閉める。

上がって自分の部屋へと戻った。 あら桃乃、 リビングから千鶴の声が聞こえてきたが、 冬馬くんには上がってもらわなかったの? 桃乃はそのまま階段を

部屋に入るとゆっくりとベッドの淵に腰をかける。

うっ た。 掴まれた時の鈍い痛みがまだ両肩に残っているのを感じ、 すらと赤 ディガンを脱いでみる。 い痣が冬馬の指の跡の形そのままに肌の上に散ってい するとまるで淡い桜の花びらのように、 そっと

(ちくしょう、 あんな風に言うつもりなかったのに.....)

桃乃を怒らせてしまった冬馬はタオルで口元を覆うと黙って自宅

へと戻る。

が冬馬には気がかりだった。 あんな乱暴なやり取りで桃乃がちゃんと分かってくれたかどうか

突を上手く桃乃に伝えるつもりだった。 まったのだ。 えたのか」と訊いた後、 本当はもっと順序良く筋道を立てて、 冬馬は自分で自分を抑えられなくなってし しかしいざ「要に名前を教 要のことや、 要と自分の衝

ふと月明かりの下で自分の大きな手を見てみる。

るූ まっていたことに今更ながら冬馬は軽い驚きを覚えていた。 してでも避けなければならない。 理由は分からないが、要が自分を見る眼には憎しみがこもってい 見つめていた自分の掌に思いきり力を入れて握り拳に変える。 桃乃の肩を掴んだ時、自分のこの掌に桃乃の両肩がすっぽりと収 そのせいで桃乃が傷つくような事態が起こることだけはなんと

扉を開けた。 冬馬はそんな暗澹とした気持ちを抱えたまま、 足取り重く自宅の

## 一夜が明けた。

そうだった。 この分なら今日中にはほとんど目立たなくなるくらいにまで回復し 冬馬によって両肩につけられた桜色の痣はさらに薄い色に変化し、

ていた。 ッターシャツに袖を通し痣が完全に隠れてしまうと、昨夜の出来事 馬の異様な様子を桃乃の記憶から呼び覚ます。しかし、 は本当にあったことなのだろうかという半信半疑の気持ちに変わっ 部屋の壁に取り付けてある大きな姿見に映るその痣が、 真っ白いカ 昨夜の

(そういえばあんな冬馬の顔、 初めて見た.....)

叫んだ冬馬の顔は、 たことがない表情だった。 壊れそうなくらいの力で桃乃の両肩を掴み、 今までずっと近くにいた幼馴染の桃乃ですら見 柴門要に近づくなと

ける挨拶をして玄関の外に出る。 朝食を取り、身支度を整えた桃乃は昨日と同じように家族に出か

玄関先の道路に冬馬がいたのだ。家を出てすぐに桃乃の顔が強張った。

·..... おっす..... 」

っ た。 ている。 今朝の冬馬の声はいつのも声とは明らかに違う、 桃乃が出てくるのを待っていたらしく、 クロスバイクに乗っ 気落ちした声だ

昨夜のことは本当にあったことではないのではないかという気持

を打ち砕いた。 ちでいた桃乃だったが、 申し訳なさそうな冬馬の視線がその気持ち

「.....おはよ」

めた。 そのまま駅の方向へと歩き出そうした桃乃を謝罪の言葉が引き止 型通りの挨拶を返し、 玄関の門を開けて道路へと出る。

「昨日は悪かった」

一瞬だけ足を止め、 感情を押しとどめた声で答える。

「……いいの、もう」

浮かんでいる後悔の色がより一層濃くなる。 感情の起伏がまったく感じられないその返事を聞き、 冬馬の顔に

「あ、あのさ、駅まで送っていくよ」

「いいの。歩いていく」

「昨日の詫びの代りに……さ。な……?」

るのを止めた。 くれているのに」と言われていたからだ。 てくれたら今度はちゃんと一緒に行きなさいね。 もう一度、 リビングの窓から千鶴が微笑みながら見ているのに気付くと断 「い 昨日、千鶴から「明日もし冬馬くんがまた迎えに来 いの」と冬馬の申し出を断ろうとした桃乃だった せっ かく毎日来て

で念を押した。 の荷台に腰をかける。 いを浮かべ、一度だけ手を振り返すと桃乃は仕方なくクロスバイク 家の中から手を振っている千鶴に不信に思われないように作り笑 そして「 駅まででいいからね?」と小さな声

..... あ、あぁ」

後ろに乗ってくれただけでも良かったと思い直し、 本心はカノンまで一緒に行きたい冬馬だったがこうやって素直に 駅に向けてクロ

だ。 一人の家から駒平の駅は自転車なら五分ほどでついてしまう距離

桃乃の気持ちを推し量るかのように、 い速度で移動する。 小さな抵抗の返事を一つしただけで後はおとなしく後ろに乗った クロスバイクはゆっくりと低

の後部で揺れに体を任せながらポツリと桃乃は呟いた。 冬馬が反省しているのは充分に分かっているのに、

......冬馬、変わったよね」

思わず冬馬は荷台の方を振り返る。

桃乃は冬馬の問いには答えずにもう一度同じことを口にした。 変わった....? 俺が? どういうことだよ?」

「変わったよ、冬馬」

冬馬は、それ以上追求せずにまた前方に視線を戻した。 たぶん昨夜自分が取り乱してしまった事を言っていると確信した

沈黙の中、クロスバイクは走り続ける。

クの車輪が低速で回転する音だけだった。 しばらくの間二人の間に起った音らしい音といえば、 クロスバイ

りに一旦クロスバイクを止める。そして桃乃が急いで荷台から降り る前にまるで宣言するように言った。 やがて駒平駅の前に着くと冬馬はブレーキをかけて桃乃の願 通

俺は何も変わってないぜ?」

それを聞いた桃乃は肯定も否定もしない。

代りに荷台から降りて礼を言った。

「送ってくれてありがと」

桃乃からお礼を言われた冬馬はまたためらいがちな声に変わる。

「な、カノンまで乗っていかないか?」

「ううん、ここでいい」

˙桃太郎はまだ怒ってるんだな.....」

今ここで思い切って聞くことにする。 その言葉を聞いた桃乃は、今まで聞きたくても聞けなかった事を クロスバイクに跨っている冬馬は明らかに落胆していた。

せる。 怒ってないけど、 要との事をもう一度改めて説明したかった冬馬は安堵の様子を見 一つだけ教えてほしいことがあるの

**答えたら後ろに乗っていくか?」** 

「.....考えてみる」

とだけ答え、正面から冬馬に向き直る。

「聞きたいことって昨日の話しのことだろ?」

ううん、違う。 冬馬、どうして私のことを桃太郎って呼ぶの?

||年前まではちゃんと私の名前呼んでくれていたのに」

自分の予想とは全然違ったその質問に冬馬の顔に驚きの色が走る。

「教えて。そしたら昨日のことは忘れるから」

しかし冬馬はクロスバイクのハンドルを握ったまま微動だにせず、

その質問に答えなかった。

口に出す。 そんな冬馬にしびれを切らした桃乃は自分の想像している答えを

. 私のことバカにしてそう呼んでるんでしょ?」

冬馬は ハンドルから手を離し、 慌てたように叫んだ。

「ちっ、違うッ!」

「じゃ、どうして?」

再び冬馬は沈黙した。

ていく。 黙って向かい合う二人の横を通勤や通学の人々が足早に通り過ぎ

ね? 「言いたくないならいい.....。 冬馬、 もう朝に私を迎えに来ないで

クに跨ったままで離れて行く桃乃の背中を見送る。 して一度も振り返らずに改札口を通り、駅構内へと消えていった。 答えを言えない以上引き止めることも出来ず、冬馬はクロスバイ 最後にそれだけを一方的に伝えて、 桃乃は冬馬に背を向ける。

乃の知りたがっていたその答えを自分自身の胸の中だけで呟いた。 やがて揺れる艶やかな黒髪が自分の視界から完全に消えると、

(お前を意識し過ぎていて気恥ずかしいからだよ)

この答えはどうしても言えなかった。

芽がこの時初めて冬馬の中で生まれる。 間にすれ違いの溝が出来ていることは間違いのない事実で、このま までは自分は桃乃から完全に嫌われてしまう、 しかし桃乃の事を「桃太郎」と呼ぶようになってから、 という小さな焦りの 自分達の

を感じていた。 それをじっと見つめながら、 桃乃を乗せた電車が目の前を走り去ってゆく。 冬馬は自分に決断の時が訪れてい

ンまで送る」という冬馬の誘いを冷たく断った自分がとても非情な ように思えたからだ。 つり革に掴まっている桃乃の胸がチクチクと痛み出した。 車内の窓から冬馬がこの電車を見送っているのが見え 力

分に反省している様子だった。 ったが、少なくとも昨夜の事に関しては冬馬はきちんと謝罪し、 なぜ自分のことを「桃太郎」と呼ぶのか、その理由は分からなか 充

つけるような台詞まで置いてきてしまったことを考えると桃乃の胸 の中に後悔の気持ちが湧き起こり始める。 それなのに「明日から迎えに来ないで」などと冬馬を思いきり傷

てもらっていただろうなと思いながら桃乃はつり革を握り直す。 もし時間を戻せるとしたら、素直にカノンのすぐ側まで冬馬に送

どころか、 純粋な厚意だということを桃乃自身がよく分かっていたからだ。 にた。 かしすでに走り出してしまっている電車は今の二人の距離を縮める らすぐにでも先ほどの言葉を撤回し、今すぐ冬馬に謝りたくなって その後悔の念は電車が一駅進む毎に大きくなり、は出来ることな 毎朝、自分を迎えに来てくれていたことに決して他意はなく 逆に遥か彼方に引き離してしまっている。

つ くりとしたペースで歩き始めた。 谷内崎駅に着くと、 あのオレンジの自転車のペダルを漕ぐ持ち主が自分に追いつい カノンまでの道のりを桃乃はいつも以上にゆ 7

れない。 カノンの正門がもうすぐ見えてきてしまう。 しかしまだ冬馬は現

の場所で冬馬を待っていようかと思った時、 の音が聞こえてきた。 またしばらくの間、 後ろを振り返ってみても通ってきた早朝の通学路には誰もい ゆっくりと歩いた。そしていっそのこと、 やっと背後から自転車

ることになる。 そしてどうして声をかけなかったのだろう、 なぜその音が聞こえてきた時にすぐに振り返らなかったのだろう、 と桃乃はすぐに後悔す

のに、 は、後ろからクロスバイクの車輪の回転する音が聞こえてきている 冬馬の方からきっとまた声をかけてくれる、そう思っていた桃乃 前を見たまま気付かぬふりをして歩き続けていたのだ。

真横を通り抜けた風に、 桃乃の髪がフワリと広がる。

を漕ぐ冬馬の大きな背中がみるみる内に遠ざかってゆく。 風を巻き起こしたクロスバイクは一瞬で桃乃を抜き去り、 ペダル

から消え去って行った。 がる中、 自分に声をかけずにそのまま追い越していったその姿を呆然と見 朝日に照らされたオレンジの車体はあっというまに視界

さっきよりも大きく胸がズキンと痛み、 そしてやっと桃乃は気が

振り返らなかった自分の背中が、冬馬から見ればそれがたぶん 後ろからクロスバイクの音がどんどんと近づいているのに一度も 無言の拒絶 ,に見えていたことに。

## あなたを信じられない

に流れ出す。 定例会議がまもなく始まる時間だ。 会議開始の合図の音楽が校内

な生徒はいないかを報告し合う会議がある。 れぞれ授業内容が予定通りに進んでいるか、 カノンでは隔週金曜日の午後四時半から教職員全員が集まっ 何か問題を起こしそう てそ

席することは許されなかった。 この会議は必ず全職員が出席することが義務づけられており、 欠

議室に黒岩の第一声が響いた。 を務めている。 定例会議はカノンの理事も出席し、 その恰幅のある見かけ通りの威厳ある声で、 理事長の黒岩秀樹が毎回議長 第一会

期も新入生が入学して早二週間が経過したわけですが、 で何か問題が発生していることはありませんでしょうか?」 皆さんお疲れ様です。 では定例会議を始めたいと思います。 先生方の方 今学

の顔を見た。 黒岩はこの自分の発言の後、 会議室全体を見渡して教師一人一人

いない。 会議室はシンと静まり返り、 誰一人黒岩の発言に返答するものは

ていただきましょう。 ......特にないようですね。 矢貫先生、 ではまず一年担当の先生方から報告し お願 い致します」

「はっはいッ!」

か ら立ち上がった。 最初に指名された誠吾はガタガタと大きな音を立て、 慌てて椅子

会議室の全員の目が誠吾に向けられる。

よな ょ (あー あ : しかもなんでわざわざスー ツを着なくちゃ いけない 俺 どうもこの雰囲気にはいまだに馴染めない んだ んだ

ている。 この定例会議には全員スーツ着用で出席することが義務付けられ

ならないこの会議は、誠吾にとってはかなり憂鬱なことだった。 いつも愛用のジャー ジを渋々脱いで堅苦しいスーツを着なけれ

早くコイツを外したい、そう思いながら誠吾は担当教科の進捗状況 を報告し始めた。 元を容赦無く力任せにグイグイと締めつけてくる。とにかく一刻も 「規則」という絶対的な権力を得た縦縞のネクタイは、誠吾の首

業への参加状況も良く、ほぼ全員参加しております」 ところは特にどのクラスも授業の遅れは出ておりません。 「え、え~、で、 ではわたくしの一年の体育のほうですが、 生徒の授 現 在 0

即座に黒岩の鋭い指摘が飛ぶ。

うことですね!?」 ほぼ? ということは参加していない生徒が若干名いるとい

「 あ! え、 その、そうですね.....まぁそういうことに.....

:

見上げて小さくため息をついた。 誠吾の隣の席に座っていた緑は、 その情けない狼狽ぶりを横から

いいるのですか?」 矢貫先生。 体育の授業をボイコットしている生徒は一体何名くら

た。 誠吾は大声を出し、 いえ! ボイコットではないです!」 何度も手を振って黒岩の発言を必死に否定し

実は一年二組の女子クラスの生徒で笹目梨絵という女生徒が

61 ているんです」 るのですが、 どうやら体が弱いようで体育の授業はいつも見学し

す。 いましたか?」 ..... 当学園では入学前、 その女生徒の個人履歴書に身体上の何らかの疾患が記載されて 事前に生徒達の健康診断を行っ ており

誠吾は 痛い所を突かれた、 という表情になった。

「い、いえ、ありませんでした」

ではありませんか?」 ではその女生徒が体育の授業を受けていない のは立派なボイ

黒岩は咎めるような口調で更に誠吾を責める。

「そ、それは.....」

だなんて..... けかもしれないじゃないですか! のかを問い正して下さい。場合によっては学審会にかけますので」 二週間しか経ってないんですよ? 矢貫先生、来週の定例会議までにその生徒になぜ授業を受け ちょっ、ちょっと待って下さいッ! それをいきなり学審会にかける たまたま体の調子が悪かっただ まだ新学期が始まってから

際に著しく態度の悪い者がいた場合、その生徒を呼び出してその理 す一つ前 ても態度を更正しない生徒には、停学や退学への最後通知を言い渡 由を問い質し、素行を正す会議のことだ。 の勧告のような意味を持つ会議でもあった。 学審会」とは「学生審問会議」の略称で、 この学審会で注意を受け 授業を受け

行に問題のある生徒がいた場合は速やかに対処し、 っているのです。 その危険分子を排除しなければなりません」 ですからその前に矢貫先生からアクションを起こして下さいと言 当学園は伝統と規律を重んじる学校法人です。 場合によっては

「きっ、危険分子だなんて……!」

誠吾の額にサッと青筋が立った。

って怒鳴りつけようとした瞬間、 と力強く引っ張られる。 理由もろくに確かめずに生徒を危険分子呼ばわりした黒岩に向か 誠吾のスーツの上着のすそがグッ

· ! ? .

ぬ顔で緑がわざと誠吾から視線を外した。 いた誠吾が上着を引っ張られた左隣を見ると、 シレッと素知ら

まま言葉を続ける。 何かを言いかけた誠吾が結局何も発言しなかったので黒岩はその

では次に柳川先生、お願い致します」 「矢貫先生、来週の定例会議でこの件についてまた報告して下さい。

次に黒岩に指名された緑はスクッと立ち上がった。

誠吾は仕方なく渋々と着席する。

ずかに遅れております。ですが、 範囲内です」 では報告させて頂きます。 私の英語ですが、 これは来週前半には充分追いつく 男子の一年三組がわ

か? 柳川先生、 一年三組の授業が遅れるような原因が思い当たります

緑は黒岩の質問に落ち着いて答える。

後始末をした為に授業に遅れがでました」 教室内で嘔吐しました。 生徒を保健室へ連れていった後、 はい。 昨日の授業中に生徒の一人が腹痛を訴えた後、 少量ですが 教室内の

緑はもう一度「はい」、 「そうですか。 来週中には遅れを取り戻せるのですね?」 と自信に満ちた返事をし、 続けて発言する。

は異性の交流に関しては厳しい規則があります。 の担当クラスの生徒でしたので、 中で異性同士で一緒に登校してきた生徒達がいました。 それと先週、 私が正門前のチェック担当だったのですが、 引き続き指導していきたいと思っ 男子生徒の方は私 の学園 生

この緑の発言に会議室が少しざわついた。

員の間でそんな影の名をつけられているのだ。 生徒達を独自の強引な指導で幾度と無く壊してきた緑は、 か他の教職員がこっそり呟く声が聞こえてきた。 学園内で交際する そんなざわめきの中、誠吾の耳に「さすがは破壊魔ですね」 密かに職 と誰

意見なのですが.....」 生徒達の指導もよろしくお願いします。それとこれは私の個人的な 分かりました。 授業の方は問題は無い、 ということですね。 そ

黒岩は眉をしかめて緑の全身に視線を走らせた。

うに思えるのですがね?」 私から見ると柳川先生の服装は教職者としては少々過激すぎるよ

会議室の視線が一気に緑に集まる。

ツ タリと添っており、 緑の豊かなEカップの胸を覆うスーツはいつもボディラインにピ 下のスカートはいつもタイトミニだ。

だけませんか?」 もう少し若者を指導する教職者としてふさわ しい服装をしていた

緑の左眉がピクリと小さく反応した。

柳川先生、どうですかね?」

黒岩はすかさず畳み掛ける。

だ。 無を言わせない命令だということは会議室の職員全員が周知の事実 その言い方はあくまで丁寧にお願 いをしている形だが、 実際は有

「結構です。では次の方にいきましょう」渋々だが緑はそう言わざるを得なかった。「......わかりました。善処します」

ラチラ見ていたが、 隣席の誠吾が会議中ずっと何かを言いたげに何度も緑のほうをチ そして黒岩は次の教師を指名したので緑は再び席に腰を下ろす。 緑はそれをすべて最後まで無視した。

職員達は第一会議室を後にしはじめる。 一時間半後、 やっと定例会議が終わり、 やれやれと言いたげに教

'柳川先生!」

その波に乗って会議室から出ていこうとした緑を誠吾は呼び止め

た。

寄っ た。 緑は誠吾を見ると黙って足を止める。 誠吾は急いで緑の側に近

「ちょっとお話があるのですが.....?」

える音量で言った。 まだ大勢の教職員達が残る会議室を見渡すと緑は誠吾だけに聞こ

`.....三十分後、屋上で」

それだけを告げると緑はサッと身を翻し、 会議室を出ていった。

間地点に建っている建物だ。 その建物は「中央塔」 カノンには男子校舎、 といい、男子校舎と女子校舎を繋ぐほぼ中 女子校舎の他にもう一つ建物がある。

塔の四階にある。 つい今しがたまで定例会議が行われていた第一会議室はこの中央

職員室、三階が理事長室で四階から五階が会議室だ。 その上の六階部分に位置している。 一階には教職員や学生が利用できる食堂や購買があり、 屋上はさらに 一階が

に向かった。 誠吾はわざと少し遅れて一番最後に会議室を出るとそのまま屋上

ど無い。 の職員がいるので、この塔の屋上に生徒が上ってくることはほとん 中央塔の内部は職員室や会議室が中心でこの建物にはいつも大勢

間などにそれぞれたむろっているらしい。 ないので、男子は男子校舎の屋上、女子は女子校舎の屋上で休み時 その代わり男子、女子、どちらの校舎の屋上も常時施錠はし てい

一本取り出して口に咥えた。 ネクタイの結び目に指を突っ込んで襟元を大きくグィッと緩め、 ツの袖を大きく捲ると、 誠吾はスー ツの内ポケットから煙草を

る 年季の入ったジッポー ライター の蓋をカチッと鳴らし、 火をつけ

のを見上げながら、 段々と濃くなる赤い夕暮れ空に紫煙がゆっくりと立ち昇ってい 誠吾は屋上で一人、 ボーッと緑を待った。

そして扉を大きく開けたせいで、 六本目の煙草に火をつけた時、 屋上の重い鉄の扉が軋んだ。 瞬だけ自分に向けて強く吹き

込んできた突風に少し驚いた様子の緑が現れる。

やっ矢貫先生! こんなところで煙草なんか吸わないで下さ

扉を開け、 誠吾の姿を見た緑は開口一番で注意を放つ。

(俺、いっつもこの女に怒られてるよな)

誠吾は心の中だけでそう思い、苦笑した。

ったく.....」 なにをニヤニヤしているんですか!? 人を呼び出しておい てま

意のポーズだ。 緑は文句を言いながら誠吾の側に来ると腰に手を当てた。 緑お得

うに顔を横に向けて風下の方にゆっくりと煙を吐き出す。 誠吾は今火をつけたばかりの煙草を指に挟み、 緑にかからないよ

......先生、さっきなんで俺の背広引っ張ったんですか?」

うつもりだったでしょ!?」 当たり前じゃないですか! あなたあの時、 黒岩理事長に歯向か

ますか!?」 「だって先生! 危険分子 理事長のヤロー、俺の担当クラスの生徒に ,, なんて言いやがったんですよ!? に向かっ 許せ

た今頃どうなっていたか分かってるの!?」 「だからってあの時感情にまかせて怒りを爆発させていたら、 あな

緑は眉を吊り上げて誠吾を睨む。

るはずよ!?」 あの理事長を怒らせたらどうなるか、 あなたが一番よく分かって

言葉に詰まった。 それを言われた誠吾は昔の自分のある失敗を思い出してグゥッと

る歓迎会が行われた席でのことだ。 かりの頃、 それは今から二年前、誠吾がこのカノンに赴任してきたば 誠吾をはじめとする、その年赴任してきた教職員を迎え

戒告処分を受けたことがあるのだ。 た誠吾は、次の日、黒岩から理事長室に呼び出されてその場で厳重 その歓迎会の席で泥酔し、酔いに任せてある失態を演じてしまっ 元々陽気な誠吾は酒を飲むとさらにその性格に拍車がかかる。

なさることね。 とにかく、 緑はフイッと顔を背けるとそのまま扉の方に体を向ける。 あの時は先生にも本当にご迷惑をおかけしました... 矢貫先生はもう少しその猪突猛進な性格を直して自重 じゃあ私はこれで」

掴んだ。 たばかりの長い煙草を手にしていた携帯灰皿に押し込むと緑の肩を 緑が屋上から立ち去ろうとしたので、 誠吾は慌ててまだ火をつけ

「柳川先生!」

まだ何か?」

肩を掴まれた緑は迷惑そうに振り返った。

「結構です!」「せ、先生、あの、

その、

今日良かったら一緒に食事でも..

肩に置かれた浅黒い手を緑は強く払った。 手を払われた誠吾の顔

つきが急に変わる。

キャッ!?

た緑は叫 誠吾に両手首を掴まれ、 んだ。 屋上扉の横の壁に強引に体を押し付けら

なっ何をなさるんですか、矢貫先生!?」

カーの誠吾の体に染み付いた煙草の香りが漂う。 誠吾は緑の顔のすぐ前にまで自分の顔を近づけた。 スモー

あの生徒達に何かするつもりですか.....?」

誠吾の押し殺した声に緑の背筋にゾクッとしたものが走る。

「あ、あの生徒って……?」

俺のクラスの倉沢桃乃と、先生のクラスの西脇冬馬のことですよ」

緑はハッと息を呑んだ。

なぜ先生がその子達の事を知っているの!?」

先生が正門チェックの週は早く来てるんです。 先生は知らな

かったでしょうけど」

そう言いながら誠吾は握り締めている両手に更に力を入れる。

「やっやめて下さいっ矢貫先生!」

続き指導していく とをするつもりなんですか!?」 ......さっきも会議で先生言ってましたよね? つ て。また生徒の仲をぶっ壊すようなこ 生徒達を引き

「わ、私は別に壊そうとなんてしてません!」

知ってますか 柳川先生、他の教師の奴らが先生になんてアダ名をつけているか ! ? 破壊魔 " って呼んでるんですよ !?

緑の目が驚きで一瞬大きく見開かれる。

をしたりとか、 の気もないのにわざと男子生徒に親しく声をかけたり、 そんな馬鹿げた名前をつけられてるんですよ! 生徒達の仲をわざわざ壊しにいくような真似はもう 大体、 厳しく指導 先生はそ

は黙って俯く。 のは休み時間はダメで昼ならいい、とかそんなたわいもないもんで れてますがお互い 止めて下さい! しよ? 大声で誠吾にはっきりとそう指摘され、 柳川先生の指導はやり過ぎだし、 の校舎に入るな、 確かにここは規則で異性間交流は事細かに決めら とか男女が校内で顔を合わせる 手首を掴まれた状態の緑 何より間違ってます!」

となんだか危なっかしくって.....」 「だからもうお願 いですから止めて下さい.....。 俺、 先生見てい

「あっ危なっかし いのはあなたのほうでしょ ِ ا ا

キッと顔を上げ、負けじと緑も大声を出した。

さっきだって私が助けを入れなきゃどうなってたかしらっ

· そ、それは感謝してます」

誠吾は素直に礼を言った。

したからこの手を離して下さい!」 じゃもういいでしょ ! ? 矢貫先生の仰りたいことは分かりま

そうとしなかった。 しかし誠吾は緑の顔を黙って見下ろしたままで、 まだその手を離

「離して下さい!」

た。 と緑がもう一度そう叫 んだ次の瞬間、 緑の唇を誠吾は乱暴に奪っ

「ツ!? ンつ.....!」

きが取れない。 緑は必死に抵抗したが両手首をガッシリと抑えこまれていて身動

た。 息苦しさで小さく開いた緑の唇にすかさず誠吾の舌が差し込まれ

「んんつ.....!」

口中にニコチンの苦い味が一気に流れ込んでくる。

たじろく緑の一瞬のスキをついて、 誠吾は緑の舌に素早く自分の

舌を絡ませた。

その舌を自在に動かして、 誠吾は緑の口中を器用に舐り続ける。

「んつ..... んつんつ.....」

痺れた。 ねっとりと絡み付くような誠吾のディープキスに緑の体の中心は

そしてハァハァと息を切らしながら二人は互いの顔を見つめ合う。 緑の舌を散々舐った後、 ようやく誠吾は口を離した。

'好きです」

俺、前からずっと先生のこと.....」誠吾は緑の手首を離さないままで告白した。

止めてッ!」

緑は絶叫した。

ように誠吾の側から離れた。 あっあなたのことなんか信じられないわ!」 緑はそう叫ぶと掴まれていた両手を強引にふりほどき、 逃げ出す

৻ৣ৾৾ 屋上扉が再び開けられる音が響き、 誠吾が緑を引きとめようと叫

' 柳川先生!」

た。 しかし無常にも屋上扉は大きな音と共に閉じられる。 人残されてしまった誠吾はその扉を見つめ、 黙って立ち尽くし

ずるずるとコンクリートの上に足を投げ出して座り込み、また内ポ ケットから煙草を一本取り出して火をつけた。 大きな失意を抱えた誠吾はやがて壁に背を預けて寄りかかると、

をそっとまた口に咥える。 てため息と共に吐き出す。 い口がほんの少しだけ紅くなっていることに気がついた。 吸い口に残された置き土産を誠吾はしみじみと眺め、 大きく煙を吸い込み、赤から紺色に変わりつつある夜空に向かっ その時、 誠吾は指に挟んでいる煙草の吸 やがてそれ

絶えること無く、 その後、 屋上から夜空へと立ち昇る一筋の紫煙はしばらくの間途 いつまでも ゆらゆらとたなびき続けていた。

## 彼が呼ばなくなった理由 【前編】

桃乃達がカノンへ入学してから二週間半が過ぎた。

宅の門鍵を外し、玄関前の階段を軽やかに上がる。 そろそろ部活を決めなくっちゃ、 と思いながら帰宅した桃乃は自

羅が、 れといって絶対やりたい部活があるわけではなく、 同じ部活に入ろうね、と沙羅と決めたのはいいのだが、 特に気の多い沙 お互いこ

っ ね バレーとバスケだったらどっちがいい?」

「やっぱり琴っていうのもいいなぁ!」

「う~ん、でも放送部も捨てがたい.....」

などと毎日意見がコロコロ変わるのでまだ決められずにいたのだ。

の家を見る。 玄関前の階段を上り切った桃乃は、 家の中に入る前にそっと冬馬

(冬馬、またバスケ部に入ったのかな.....)

来、 つけることが出来ていない。 言葉を取り消して謝りたかったのに、 、冬馬は姿を見せなくなっていた。駒平の駅で「もう迎えに来ないで」 今はまだそのきっかけすら見 もし冬馬に会ったらあの時の と冷たく言い放ったあ の日以

が った以降、 あったんだろう、 そして冬馬との間がおかしくなった原因の要も、 昼食の誘いにまだ現れない。 と考えつつ桃乃は家の中に入った。 一体あの男の人と冬馬に何 女子校舎内で会

桃乃? お帰りなさい

「お姉ちゃんお帰り~」

焼きたてのスコーンのいい香りがする。 リビングを覗い てみると千鶴と葉月がお茶の真っ最中だった。

「ただいま」

とバニラティー、 紅茶淹れておくから早く着替えてらっしゃ どっちがいい?」 ſΊ ジリンティ

「ダージリンにしようかな」

「はいはい」

桃乃が制服を着替えに二階へ行ってしまうと、 美味しそうにスコ

んのお菓子食べなくなってない? あたしの気のせい?」 「ねぇお母さん、そういえば最近のお姉ちゃんってあんまりお母さ

ンにかぶりついていた葉月がその動きを止める。

「桃乃はね、少し甘いもの控えるようにしてるんだって」

\<u>\</u>! お姉ちゃんてばダイエットしてるんだ!」

葉月の瞳が途端にキラキラと輝きだす。

負けてらんないわ、あたしもする!」

皿に戻したかじりかけのスコーンが、 バランスを崩してコロンと

横たわる。

なんかしたら体壊しちゃうんだからね?」 「まぁ葉月、 あなたまだ小学生なのよ? 今からヘンにダイエット

千鶴にたしなめられた葉月は頬を膨らませる。

もの半分でい イヤ! 絶対するもん! お母さん、 今日の晩御飯はあたしい

「まぁ困った子ね.....

千鶴はしばらく思案顔をしていたがやがて優しく切り出した。

つ 葉月、 ていたんだけどね、 いいこと教えてあげましょうか? 裄人くんの好きな女の子のタイプってただ痩 この間麻知ちゃんが言

すって」 せているんじゃなくて、 部分部分に適度にお肉のある女の子なんで

- 「ええつ裄人兄ちゃんが!? 勢い込んで尋ねてくる葉月に千鶴は笑った。 それホントッ
- ゙葉月は本当に裄人くんが好きなのね.....」
- うん! だってあたし将来裄人兄ちゃんのお嫁さんになるから!」
- 「フフッ、そうなるといいわね」
- なるもん!まかせてといてお母さん!」
- 下の娘の無邪気な言葉に微笑みながらも、 千鶴はふと思った。

どうなのかしら.....?) (葉月と裄人くんはまぁありえないだろうけど、 桃乃と冬馬くんて

笑う。 にな、 向かいの麻知ちゃんとはとても仲がいいし、そうなったらいいの もしそうなったら西脇家が親戚になるということだ。 と千鶴は思ったがふと自分の発想の豊かさにクスッと一人で

(いくらなんでも気が早過ぎるわね)

「お母さん? どうしたの急に思い出し笑いなんかして? なにな

「内緒!」

千鶴はそう答えるとティーサーバーに手を伸ばした。

いいタイミングで着替えた桃乃がリビングに下りてくる。

すぐに熱いダージリンが注がれたティーカップが差し出された。

「はい、桃乃」

ありがとうお母さん」

- ねえ ねぇお姉ちゃんはスコーン食べないんでしょ?
- 葉月の探るような言葉に桃乃はあっさりと答える。
- 「食べるわよ?」
- 「えっ食べるの!?」
- 「何よ、食べちゃダメなの?」
- しょ?」 「そういうわけじゃないけどさ、 お姉ちゃ んダイエットしてるんで
- の控えているだけ。 「ダイエット? そこまで真剣にはやってないってば。 だからこのスコーンも一個だけね」 少し甘いも
- 運ぶ。 桃乃はまだホカホカと暖かいスコーンを手に取り、 口分を口に
- 「お母さん、コレとっても美味しい!」
- 々がいいのよ。分かった?」 「ほらね、葉月。 確かに食べ過ぎもいけないと思うけど、 何事も程
- たスコーンにまた手を伸ばした。 千鶴にそう言われ、葉月は少し複雑な顔をしながら半分口をつけ
- なぁ」 「それに二人がお母さんのお菓子を食べてくれなくなったら寂
- に美味しいもん!」 「だ、大丈夫! 食べるよ食べる ! お母さんのお菓子って本当
- クションが聞こえてきた。 に呼びかけているようなリズム音に葉月が一番に反応する。 その様子を見て千鶴が微笑んだ時、 慌てた葉月は大きな口でパクッとスコーンを頬張ってみせた。 しかしただ強く鳴らすのではなく、 外からけたたましい車のクラ
- 「今の何かの合図っぽくない?」
- 間もな くインター フォ ンが鳴っ た。 興奮した声で葉月が叫ぶ。
- 「ほら! やっぱりうちだよ!」
- 葉月のその言葉にいつもはおっとり している千鶴もつい感化され、

インター フォンに駆け寄っ た。

はい、 訪問者を知った葉月が弾んだ声を出す。 どちら様ですか? . あらっ、 裄人くん?」

裄人兄ちゃんなの!?」

ええ、 いるわよ。今行かせるわね」

あたしでしょ!? 行ってくる!」

椅子から立ち上がった葉月に受話器の送信口を手で押さえながら

慌てて千鶴が引き止める。

って」 ちょっと待って葉月。裄人くんが用事あるのは桃乃なんです

ほら桃乃、 玄関に出て」

千鶴は心底落ち込む葉月を気にかけながら桃乃を促した。

「ええ

つ!?

どうしてあたしじゃない

ິດ.....

う、うん」

( 裄兄ィが私になんの用事かな?)

れ以上に輝く満面の笑みでその横に立っている裄人がいた。 桃乃が外に出てみると、 玄関前には燦然と黄緑色に輝く車と、 そ

「やぁ桃乃ちゃん!」

裄兄ィ、この車どうしたの?」

買ったんだ~!」

裄人は本当に心から愛しそうな目で車を見る。

どうどう? カッコイイでしょ?」

うん。 かっこいいオープンカーだね」

それを聞いた裄人はしたり顔で細くて長い人差し指を横に振った。

てカブリオレと言ってくれない?」 ノンノン、桃乃ちゃんちょっと違うなぁ。 オープンカー

車のことなんてよく分かんないもん」

らないもんだからなぁ それもそうだ。 男の車にかける壮大なロマンは女性には分か

開ける。 裄人はそう言うと優雅な身のこなしで助手席のドアをスマー トに

さぁどうぞお嬢様」

「な、何?」

しばしお付合い下さい」 素敵な王子がこのグリー ンの馬車でやって参りましたのでどうか

「え〜裄兄ィの運転で? 怖い.....」

おどけていた裄人は途端にガッカリした顔になる。

夫だって!」 二年経ってるんだぜ? おいおい、 そりゃないだろ桃乃ちゃん! いつもオヤジの車運転してたんだから大丈 俺、 免許取ってもう丸

「でも.....」

渋る桃乃に、 裄人は片手を顔の前に出して必死に拝む。

冗談じゃないって。 せろ乗せろってうるさくってさ。納車後の最初の同乗者が男なんて 今日納車されたばっかりなんだよ。この間から車が来たら冬馬が乗 んだって。 「ね、お願い 桃乃ちゃんもそう思うだろ?」 ! ちょっとこの辺一周するだけだからさ! 縁起悪いどころじゃないよ。 事故ったらどうす

桃乃は大真面目に語る裄人を見て吹き出した。

ヘンな裄兄ィ そんなことぐらいで事故るわけないでしょ?」

に座るのはやっぱり可愛い女の子じゃないとね」 種 のゲンかつぎみたいなもん? ゃ せ 俺って結構そういうの信じてるんだよ。 俺のこの車で一番最初に助手席 だからほら、

っぱいいるんだから」 じゃあ別に私じゃなくてもいいじゃない。 **裄兄**ィには女の人がい

けど」 あの桃乃ちゃん? その言い方、 お兄さんは地味に傷つくんです

「だって事実じゃない」

「そりゃあ女友達は沢山いるけどさ、 実は今本命がいないんだよね

裄人はキーを指にかけてため息をついた。

そうだしさ、冬馬は今夜帰って来たら乗せろ乗せろって騒ぐだろう し.....。だから桃乃ちゃん、 狙ってる女の子はいるんだけど落とすにはもうちょ ここはひとつ俺を助けると思って! い時間かかり

ね? ね? お願いします!」

「.....裄兄ィ、安全運転してよ?」

根負けした桃乃は仕方なさそうに笑った。

「もちろんですよ!」

裄人が再び助手席のドアを大きく開ける。

「さぁどうぞどうぞ」

凄い速さで開いた。 階段を下りて車に乗り込もうとすると、 リビングのガラス窓が物

「い方でもしぐへく

「あれ、葉月ちゃん?」「お姉ちゃんズルイ!」

急に現れた葉月に裄人は少し驚いた表情を見せる。

りながらなんであたしじゃ なくてお姉ちゃ んじゃなくてあたしを連れてって!」 もうっ裄人兄ちゃんも裄人兄ちゃんよ! んを誘うの!? あたしというものがあ お姉ち

「あ~そっか、どうしようかなぁ.....

裄人は困り顔で口に手を当てる。

実はちょっと桃乃ちゃんに話しもあったんだよね.....

桃乃は驚い て裄人の横顔を見た。

らだ。 今の今まで「話しがある」だなんて裄人は一言も言わなかっ たか

葉月、だってあなたこれから塾へ行く所じゃ ないの」

窓に近づいてきた千鶴が葉月をたしなめる。

ち早く気付いた裄人は慌てて明るい声で解決案を出した。 しかし葉月の目がうっすらと涙目になっていることに誰よりもい

「じゃ、じゃあさっ、 今週の日曜、 葉月ちゃんと二人でドライブす

るよ! ね ? \_

……ホント?」

本当本当! だから葉月ちゃん日曜空けておいてくれる?」

うん!」

葉月とは対照的に、千鶴は申し訳なさそうな顔で謝る。 葉月は大きく頷き、向日葵のような笑顔になった。 機嫌を直した

「まぁ葉月の我侭で.....いつもごめんなさいね、裄人くん

いえ、全然そんなことないですよ! じゃ、ちょっとだけ桃乃ち

んお借りしてこの辺をドライブしてきますんで!」

てね んだ。 裄人は桃乃がシートに座ったのを確認すると「シー と優しく言い、 助手席のドアを閉めて颯爽と運転席に乗り込 トベルト締め

る? 本車にはないエレガントさがあるよね!」 どうどう? 小回りも思ったより効くしさ、 桃乃ちゃ hį このエンジンの回転音の上品さが分か やっぱりヨー ロッパ車には日

少々うんざりしながら裄人の「愛車講釈話」を聞 し、そのスピードのせいで助手席の桃乃は張り付いたような笑顔で 浮かれ ている裄人はグイグイとアクセルをふかしてエンジンを回 いていた。

ごい勢いで撫でてゆく。 屋根を収納してオープンにしているせいで、 頬の横を風がものす

ってそれはまさに馬の耳に念仏みたいなものでまったくもって無意 っているかを熱く熱く裄人は語るのだが、 味なことだった。 町内のあちこちを走りながらこの車がいかに素晴らしい性能を持 車に興味の無い桃乃にと

ど立ち上がりの加速も思ったよりイケてるしさ、 とこなんかすごくスタイリッシュだろ? いてる?」 でさ、 リアウインドー の周辺にシルバーのアクセントを加え 足回りはちょい硬めだけ 桃乃ちゃ てる

「うん、ちゃんと聞いてるよ」

得意満面の裄人の笑顔につられて桃乃もやっと本当の笑顔が出た。

もんね」 裄兄ィ ホントに嬉しそうだね。 なにせ初めて買っ た自分の車だ

乗ってる車です!』 行けますよ の恥ずかしかったんだけどもうこれからは大丈夫! 「うん、 そうだよ。 って感じの車だろ? ほら、 ウチのオヤジの車ってもろ『オジサン あれで女の子迎えに行く 堂々と迎えに

たわけ?」 「..... 裄兄イ、 もしかして女の人を迎えに行くためだけにコレ買っ

た。 桃乃の鋭いツッコミにギクリとした裄人は運転席で背筋を伸ばし

ちょっと遠いとこだろ? まさかまさか! 何を言うのさ桃乃ちゃんは! だから通学用ですよ、通学用!」 俺、

ふ し ん

それを聞いた桃乃はシラッとした顔で前方に目線を戻す。

あれれ!? 桃乃ちゃん全然信じてないでしょ? ヒドイなあ~」

てどうしたの?」 ねぇそれより裄兄ィ、この車って結構するんじゃない? お金っ

約束なんだ」 「もちろんオヤジから借りたよ。 勤めるようになったら分割で返す

「おじさん、出してくれなかったんだ?」

じゃん!」 「あの堅物オヤジがそんな融通効くようなことしてくれるわけない

と相槌を打ち、小さく笑った。 それを聞いた桃乃は裄人と冬馬の父親の姿を思い出して「そうね」

真面目で頑固、 太い黒縁の眼鏡をかけた啓一郎はまさに「

という形容詞がピッタリくるような人物だ。

は幾分かマシだってくらいかな」 「まぁそれでも利子をつけられなかっただけオー トローンとかより

せて車は右に曲がる。 歩道橋のある大きな十字路に差し掛かると、 ウィンカーを点滅さ

おっさすが これだけ大きくカーブしても地面にタイヤがしっ

かりと吸いつい あのね、それと裄兄ィにもうひとつ聞きたいんだけど」 ている感じがするよ! 桃乃ちゃんは分かる?

「なにかな?」

なんなの?」 「さっき葉月に言ってたでしょ? 私に話しがあるって。 それって

· あー.....それね.....

車を走らせる。 桃乃は次の言葉を待ったが裄人はそのまましばらく何も言わずに

裄人があまりにも何も言わないので桃乃は急かした。

「ねぇあまり良くない話なの?」

う... ん、桃乃ちゃんにとっていいのか良くないのか俺にもちょっ

とまだ分かんないんだよね.....」

意味不明で曖昧な裄人の返事に桃乃は顔をしかめた。

「もう、はっきり言ってよ裄兄ィ」

うんちょっと待って、もうすぐ着くから」

車はいつのまにか急な坂道をグルグルと回りながら上っている。 小さな山なので車はすぐに頂上付近にまで着いた。

やった、空いてる空いてる」

さなスペースに車を滑り込ませ、ギアをパーキングに入れた。 裄人は頂上付近の車道横にある二台しか停めることのできない 小

「ほら、見てごらん桃乃ちゃん」

桃乃はフロントガラス越しに見えるその光景に思わず声を上げた。

麗なんだよ」 穴場ポイントなんだよ。 ちょっと高さはイマイチだけどすごく見晴らしがい 夜に来ると街のネオンが光ってもっと綺

じゃあきっとここが裄兄ィが女の人を落とす場所の一つなのね?」

「大当たり!」

顔になった。 裄人はそうおどけた後、 ふと助手席の薄着の桃乃を見て心配気な

幌閉めようか?」 「桃乃ちゃん寒くない? 俺 いきなり連れだしちゃったもんね。

「え、これ屋根あるの?」

「もちろんですよ!」

間に上空を覆いだす。 た。すると車の後部からメタルトップのルーフが現れ、 と自信満々の口調で裄人はセンター コンソー ルのスイッチを押し あっという

「スゴーイ!」

感動している桃乃の反応が嬉しかったのか、 裄人は得意げな顔に

なる。

閉空間へと一気に早代わりした。 20秒足らずでルーフは完全に閉じられ、 車内は開放空間から密

「さて、これで密室になったことだし」

に倒し、 裄人はそこで一旦言葉を切るとシー トのバッ 小さく微笑みながら桃乃を見つめた。 クレストを少し後ろ

じゃあその話しでもしてみましょうか?」

## 彼が呼ばなくなった理由 【後編】

で取って食いやしないからさ」 ねえ 桃乃ちゃ hį そんなに緊張しなくてもいいよ? なにもここ

が笑みを浮かべながら優しく言う。 そんな裄人らしいジョークに桃 乃はクスッと笑うと即座に切り返した。 一体何を言われるのだろうと助手席で身を固くする桃乃に、 裄人

「うぅん、裄兄ィなら分かんないよ!」

ゃんが普段俺をどんな目で見てるかよ~く分かったよ!」 「おっそうきましたか! ハハッ、参った参った! 今ので桃乃ち

の笑いが収まると次は考え込むような表情に変わる。 一本取られたな、と言いつつ裄人は声をあげて笑った。そしてそ

女の子だけどさ、俺にとってはあくまでも゜ て感じなんだよね。そう、 「ん~、でもそうだなぁ.....、確かに桃乃ちゃんはとっても可愛い 葉月ちゃんと一緒でさ」 可愛い妹 つ

楽を消す。 裄人はそこで一旦シートから身を起こすと、 車内に流れてい た音

それに弟が好きな女の子取れないしね」

冬馬 ちゃ 桃乃ちゃんさ、本当はとっくに気付いてるんだろ? サラリと言った裄人の言葉に桃乃の胸は一瞬ドキッとした。 んのこと大好きなことさ。 の奴が分かりやすいことしてればなぁ。 . ツ ? 分かるよな、 あれだけ ねえ?」 しょっちゅう 冬馬が桃乃

所に戻した。 口に咥えたが、 桃乃がコクリと頷いたので裄人は涼やかなその水色の箱を元の場 人はダッ シュボードの上にあった外国産の煙草を手に取り一本 桃乃の方を見て「吸わないほうがいい?」と尋ねる。

しかし桃乃は正面を向いたまま何も答えな 桃乃ちゃ んはさ、冬馬のことどう思ってるの?」

ら、俺があいつにちゃんと言い聞かせるけど.....?」 もしかして嫌い? もし冬馬のこと本当は嫌がってて困ってるな

桃乃は眼差しを伏せ、 正面を見たままでポツリと呟く。

......冬馬は私のこと、本当に、す、 好きなの.....?」

見えてない状態じゃん?」 何言ってんの。 もう好きも好き、超大好きでさ、桃乃ちゃ h か

なんだもん.....」 「だって、 冬馬は私のことを桃太郎って呼んでバカにしてるみた l1

あぁそれね.....

裄人は小さく笑うと前髪を掻き上げた。

呼ぶようになったのか。これはたぶん俺しか知らないだろうなぁ」 俺知ってるよ? なんであいつが桃乃ちゃ んのこと、 そうやって

「えつ本当!? ねえ教えて裄兄ィ!」

ź 「うん、 もちろん教えちゃうよ。 にキャンプに行ったの覚えてる?」 でも俺から聞いたことは冬馬には ウチと桃乃ちゃ ん家で

う、うん」

学入った年だったな。 族で仲良 くなかったんだ。 冬馬と桃乃ちゃ くキャンプなんてやってられないじゃ 冬馬はいいけど俺もう十八だったしさ、 んがあの時中二で葉月ちゃ 実のところ俺さ、本当はあのキャンプ行きた んが確か九歳、 ん? \_ 今さら家 が大

人は相槌を求めるように言った。

てね。 になんて行きたがらなくなるだろうな、ってね」 になるんだろうなってさ。 冬馬だってそのうち親とレジャー や旅行 だから最初は行かないつもりだったんだ。 俺その当時思ったんだよ。たぶんこれが家族最後のレジャー でも途中で気が変わっ

グランスの香りがフワッと車中に広がる。 裄人が運転席に深く座り直した時、 いつも好んで使っているフレ

を作っとくべきかな、 たわけですよ」 「だからここは俺が少々我慢して、西脇家最後の家族全員の思い って思ったわけ。そんで結局俺も一緒に行っ 出

見て笑う。 裄人は「 ちょっとは殊勝なとこあるだろ?」と言うと桃乃の方を

めてさ。 って。ね、 で、あの高原にある川原でテント張ったじゃん? 桃乃ちゃんと葉月ちゃんは浅瀬の方で泳ぐ、 この先覚えてる?」 ってことにな 俺達は釣り始

る 裄人は小さな微笑みの中に悪戯っぽい表情を混ぜながらそう尋ね

「お.....覚えてるわよ! そうなんだよね、 桃乃は真っ赤になりながら裄人を思いきり睨んだ。 俺ら見ちゃっ たんだよね桃乃ちゃ 裄兄ィと冬馬が..

「裸じゃないでしょっ!?」

完熟トマトのような顔色で桃乃は叫んだ。

ンついててさ」 確か白のフリルついたブラだったよね? 失礼失礼。 厳密に言えば下着姿だったね。 真ん中にちっちゃ 可愛いかっ いリボ たな~、

| 裄兄イッ!」

桃乃の剣幕に裄人は運転席で身を竦めた。

そしたら桃乃ちゃんちょうど着替えてたんだもん」 ないからさぁ、どうしたのかなと思って冬馬と覗い だ、 だってあの時桃乃ちゃんいつまで経ってもテント てみたんだよね。 から出てこ

「だからって普通覗く!?」

あの冬馬くんはちょっと違ったわけですよ」 の子の下着姿なんか見ても別になんとも思わなかったんだけどさ、 ごめん、ごめん。 まぁでもあの時、もう十八だっ た俺は中二の女

堪えながら続きを話す。 当時のその光景を再び思い出した裄人は、 こみ上げてくる笑い

じめたんじゃないかなぁ、 ジで面白かったよ。でね、俺思うんだ。たぶんあの時から冬馬は桃 がかかってもあいつ全然気付かないんだ。 乃ちゃんを、 心ここにあらず の後 の冬馬の様子、ずっとおかしかったんだぜ? 幼馴染の女の子から一人の女性として初めて意識しは " つ て感じでボーッとしちゃってさ。 って」 傍で見ていてもあれはマ もう 釣竿に 魚

聞いて、 うな衝撃を受ける。 一人の女性として意識しはじめた 桃乃の頬は一気に赤くなり、 同時に胸の中心を突かれたよ とり う裄 人の言葉を

・そ、そんなこと無いと思う.....」

あいつ、 なんだ、 桃乃 いいや、 桃乃 あのキャ 間違いないって。ね、 って呼んでいただろ? ちゃ ンプの時までは桃乃ちゃんのことを普通に のこと一切名前で呼ばなくなったの」 桃乃ちゃん、 でも俺の知る限りではあれ以降 思い 出してごらん ؠؙ

思い返してみるとそのキャンプの前までは冬馬は自分のことを普 人に言われ て桃乃は必死に自分の記憶を手繰ってみた。

ばれ出した記憶は確かにすべてそのキャンプの後だった。 通に「桃乃」と呼んでいたような気がする。 そして「桃太郎」

堅物オヤジそっくりだよ」 か、そういうところ全然俺に似てないんだよね。可哀想に、 思うんだけどね。 けじゃないと思うよ。 「だから冬馬は桃乃ちゃんのことバカにしてそんな風に呼んでるわ あいつは不器用だからなぁ。 たぶん、あいつの一種の照れ隠しなんだとは 要領が悪いっていう ウチの

り捨てられている汚れた自転車に目を留める。 車中からウィンドー の外を眺めていた裄人は、 山道の草むらに

あるな。 ったんだ」 度言われてもあ めだけにつけたんだと思うよ。 の綺麗なフォルムが損なわれるから止めたほうがい てやったんだけどさ、サイクルショップの店員達に あ、そうそう、 後ろの荷台のことね、 あいつ、クロスバイクも買っただろ? いつ、 それともう一つこっそり教えて上げられることが 必要だからって言い張って頑として譲らなか あれ、 俺 あれ買いに行く時に一緒に行っ きっと桃乃ちゃんを乗せるた あのリアキャリア、 11 " せっかく って何

.....!

膝の上に置いてある自分の手をギュッと握りしめる。 の自転車にまつわる隠された事実を聞い た桃乃は、 黙ったまま

が昔から大好きな色だもんなぁ」 しかもあの車体の色ってオレンジだろ? オレンジは桃乃ちゃ h

訊ねた。 ついにこらえきれなくなり、 桃乃は顔を上げ、 込んで裄人に

ねえ裄兄イ、 本当にそうなの ! ? 本当に私のために冬馬はオレ

\_ .....

密情報を流す。 それを聞いて再び俯く桃乃の反応を見た裄人がさりげなく次の 秘

桃乃ちゃんがカノンを目指しているのを知ってあいつ、 けることにしたんだよ。知ってた?」 冬馬の奴さ、 本当は別の高校に推薦の話しもあったんだ。 カノンを受 だけど

「ホ、ホント……!?」

: で 気持ちはどうなのかなぁ? 乃ちゃんにその気持ちが全然伝わってなかったってことだよね。 「本当本当。まぁあいつも健気っていえば健気だけどさ、 お兄さんの話は以上で終了なのですが、 ね 俺にだけコッソリ教えてくれない 肝心の桃乃ちゃんの 問題は

しかし桃乃はそれには答えずに別のことを口にした。

`.....実はこの間冬馬とケンカしたの.....」

俺、 らだったのか。 なんか妙にピリピリして常に考え込んだ顔してんだよね。 密かに心配してたんだ。そっか、 そうなの? そっかそっか」 あぁ、それでか! 桃乃ちゃんとケンカしてたか いや実はね、最近冬馬の奴、 母さんと

の胸が 痛んだ。 妙にピリピリしている という冬馬の様子を聞い て桃乃

? 「どう? この裄人お兄さんでよかったら仲直りの橋渡しするけど

「うぅん、いい。自分でするから.....

そっ 桃乃ちゃんがそうしてくれるのならもちろんその方が絶

ちゃ 対いいよ。 んの味方だからさ。 でも何かあっ : : あ、 たらすぐ俺に言ってね。 もうこんな時間か 俺は つでも桃乃

チェンジすると裄人は車をゆっくりと発進させる。 バックレストを元の定位置に戻し、 じゃあそろそろお嬢様を邸宅へお返ししないとね 手馴れた様子でギアを素早く

自宅に送ってもらうまでの帰り道、 再び裄人の一方的 な愛車自慢

すでに暗くなり始めていて、 車外を流れる景色を眺めながら桃乃は一人考え続ける。 が延々と始まっていたが、もう桃乃の耳には全く届いていなかった。 の環境だった。 頭の中で色々と考え事をするのには最 車窓の外は

( 冬馬がそんなに私のことを好きだったなんて.....)

る 人の声をBGMに、 冬馬のことだけに意識を集中して考えてみ

のかもしれない、 人の言う通り、 こうして思い返してみると確かに今までの冬馬の行動はすべて裄 色々と自分を気にかけていてくれた為の行動だった と今は素直に思えるようになっていた。

ことが嫌でたまらないあまりに、 それら一つ一つを思い出す度に、 わっていく。 なかっただけだったのだ。 過去の冬馬との会話や、 ただ、二年前から「 冬馬が今まで自分にしてくれた様々な事。 その思いは揺るがない確信へと変 桃太郎」と呼ばれるようになった 自分自身がその事実に気がつ 7

でも、 と気付いた。 例え変なアダ名で自分のことを呼んでいても、 ずっと冬馬は自分に優しかったことに今更ながら桃乃はやっ l1 つも、 どん

**(私** 今度冬馬と会ったら一体どんな顔をすればいいのかな...

らそんなことをいつまでもグルグルと考えていた。 冬馬と二人できちんと話しがしたい、桃乃は外の景色を眺めなが

時刻はもうすぐ夜の十一時になる。

っ た。 人を呼び出して二度目のドライブと洒落こんでいた裄人は上機嫌だ 倉沢家に桃乃を送り届けた後、すぐさま携帯で親しい女友達の一

げて足取り軽く二階へと昇る。 軽やかにハミングをしながら車のキー を目線の高さにまで持ち上

がいいな) ( そうだ 冬馬に桃乃ちゃんを車に乗せたことを話しておいたほう

がいい、 クした。 後でバレておかしな誤解をされるよりも正直に言っておいたほう と判断した裄人は自分の部屋に入る前に冬馬の部屋をノッ

冬馬く~ん、ちょっといいかい?」

返事は無かった。

の姿を見て思わず叫ぶ。 裄人はそっと冬馬の部屋のドアを開けてみた。そして中にいた弟 しかし部屋の中からは確かに人がいる気配がする。

「冬馬!? お前何やってんだよ!?」

ようやく振り返った。 机に向かっていた為、 ドアに背を向けていた冬馬は裄人の大声で

なんだ兄貴か」

まだ制服姿の冬馬はそう言うと再び前を向いてしまった。

ヘッドフォンをかけて音楽を聴いていたせいで裄人のノックがよ

く聞こえなかったらしい。

裄人は慌てて室内に入ると部屋のドアを急いで閉める。

おいっ何やってんだよ! もしオヤジに見つかったらどうなるか

分かってんのか!?」

「......ほっといてくれよ」

冬馬は椅子に座って腕組みをしたままイライラしたように裄人の

方を見る。

ぎ」 「前から思ってたけど兄貴のこれ、 「だってお前 .....あっ、それもしかしたら俺のじゃ 旨くねえよなぁ。 ないか!? それにキツす

ウ ッと紫煙を吐く。 冬馬は裄人の部屋から勝手に持ってきた煙草を口に咥えたままフ

ての!」 それよりお前早くそれ消せって! オヤジに見つかったらヤバイ

兄貴だって高校の時にはもう吸ってたじゃ Ь

なかったぞ!?」 「俺は高校の時は隠れて吸ってたよ! 部屋で堂々となんか吸って

いいからほっといてくれって」

「お前この頃なんかイライラしてるよな.....」

だから吸ってるんだろ。吸うと少しは落ち着くんだ」

大丈夫だろうかと一人悩み始める。 そして今日桃乃に冬馬の気持ちを勝手に伝えたことを今言っても 裄人は冬馬のあまりの不機嫌な様子に困惑しきってい た。

....兄貴、考え事してるから一人にしてくんない?」

冬馬はヘッドフォンのボリュームを上げた。

今はやはり話すべき状況ではない、と判断した裄人は、 ヘッドフォンから激しいロックの音が微かに漏れ聞こえてくる。 冬馬の要

求通り部屋を出ていくことにした。

くなよ。 「冬馬、 か吸ってどうすんだ。それともう俺の部屋から煙草勝手に持ってい な ? 今日はそれでもう止めておけよ。スポーツマンが煙草なん 分かったな?」

冬馬からの返事は無かった。

その様子を見た裄人は小さく息を吐く。

んない (今日の桃乃ちゃ んとのドライブの話しをしたら何されるか分か

中を見ながら、 ピリピリとした空気の中で制服姿のまま煙草をくゆらす冬馬の背 裄人は廊下に出ると静かにドアを閉めた。

の煙を吐き出す。 背後でドアがそっと閉められる音がすると冬馬はまた大きく煙草

心からだった。 冬馬が煙草を吸い始めたのは半年ほど前の頃で最初はただの好奇

程度は慣れてきていた。やがて煙草を吸うと妙に気持ちが落ち着く すようになっていたのだ。 ことに気がつき、 の部屋から一本、二本と煙草を勝手に取ってきてふかすうちにある のうちは紫煙をろくに肺に入れることも出来なかったが、度々裄人 裄人が好んで吸っているこの外国産煙草はかなり癖があり、 今ではイライラした時にはこうやって煙草をふか

とに冬馬自身、とっくに気がついていた。 しかしここ最近、 煙草を吸っても少しも気持ちが落ち着かな そしてその理由も。

(七海中か.....)

訪れたことのあるその中学を冬馬は必死で思い出していた。 クのサウンドがガンガンと鳴り響いている。 ヘッドフォンからは脳髄に響き渡るくらいの大音量でハー 白杜中学時代、 ドロッ

に行ってたんだ」 白杜のバスケ部がこっちに来て試合してた時、 よくお前の試合見

ている人間を冬馬は思いつく限り思い出してみる。 今はかなり薄れてしまっている自分の記憶から七海中で顔を知っ 初めて教室で顔を合わせた時、 要は確かにそう言っていた。

しかしいくら記憶の底をさらってみても七海中のバスケ部の メンバーと自分と同学年のメンバー、 そしてマネー ジャ

らいしか思い出せなかった。

会長くらいだ。 あとは最初に七海中に対抗試合に行った時に挨拶をしにきた生徒

その記憶の断片の中にはどう考えても要と会った記憶が無かった。

缶に吸殻を突っ込む。 冬馬はフゥ、と最後の煙を吐き出すと傍らにあった空のコー 気がつくと煙草は咥えているすぐ側 の部分まで灰になってい ヒー

去っていた桃乃を再びカノンの通学路で見つけた時と同じ痛みだっ まったような軽い痛みを覚える。それはあの日の朝、 乃の部屋に灯りが点いているのを見た時、 ンを外すと窓際に寄り、向かいの倉沢家の二階を眺めた。そして桃 そのまましばらく冬馬は考え事を続けていたがやがてヘッドフォ 心臓の中心がぎゅっと縮 電車に乗って

向かない華奢な背中に気後れしてしまったからだ。 の時もう一度声をかけようとしたのを直前で止めたのは、 振 1)

越してしまった。 痛みが増していき、結局は桃乃を避けるようにクロスバイクで追い いる自分に、 ペダルをひと漕ぎする度、 今までのように気軽に桃乃の側に行く勇気を無くしてしまって 冬馬は焦りを感じ出してい 声をかけずに桃乃を置き去りにしてきたあ 桃乃との距離が近づく。 た。 その度に の日以 胸

(これからどうすりゃいいんだよ.....)

カー にシャワーだけを浴び、ベッドに横たわると疲れきった顔でそのま 乱暴に制服を脱ぎ捨てると桃乃の部屋の灯りから視線を逸らし、 テンを荒 眠り へと入っていった。 々しく後ろ手で閉める。 そして珍しく何も予習をせず

## そしてあの娘はボイル海老になった

その日は朝からかなり気温が上がっていた。

職員室でバサバサと団扇を扇ぎながら、 珍しく難しい顔で考え込

んでいる様子の誠吾がいる。

今日で新学期が始まって三回目の金曜日。そして定例会議の日だ。

長に報告しなければならない。 自分の担当クラスの笹目梨絵のことを今日の会議であの黒岩理事

い誠吾は焦っていた。 梨絵になぜ体育をずっと見学しているのかをまだ聞き出していな

(今日 笹目が出てくれれば問題ないんだがなぁ.....)

ıί 授業に向かう。 そんな一縷の望みを胸に、誠吾は次の女子一年一組と二組の合同 けらけらと楽しそうに騒いでいた。 グラウンドに着くともう女生徒達は全員集まってお

皆揃ってるかー! じゃあ整列!」

誠吾の掛け声で女生徒達はお喋りを止め、 きちんとクラス毎に三

列に並ぶ。

これでもかっていうぐらい目一杯見せてくれよー!」 「さぁ今日は走り高飛びをやるぞー! お前達のピチピチパワーを

途端に女生徒達がドッと爆笑する。

やだー! 先生なんかエローい!」

ピチピチパワー だって! 死語よ死語!

それにさー、 矢貫先生が言うとエッチっぽく聞こえない?」

女生徒達に一斉にからかわれて誠吾は頭を掻い

- 「俺が言うとそんなにやらしくなるか?」
- 「なるなるー!」
- 「セクハラー歩手前って感じー?」
- はさ。 あーそれ言える言える! まだ二十六歳なのにー なんか妙にオジサン臭いのよね、 先 生

じられない。 生徒達は口々に誠吾をからかうがその言葉には悪意はまったく感

ているのだ。 好き勝手に色んなことを言っても、 気さくなこの体育教師を慕っ

るぞ! お前らから見りゃ、どうせ俺はオジサンだよ! — 組 ! 相田! 安西! 飯島!」 じゃあ出席を取

した誠吾は出席を取り始めた。 女生徒達全員の顔を見渡し、その中に梨絵の姿があることを確認

ちに移動するぞ! よし全員いるな。 じゃあさっき俺がバーを用意しといたからそっ 駆け足!」

リズムで軽快に鳴らしながら先頭に立って走り出した。 誠吾は首にかけている愛用の青いホイッスルを口に咥え、 一定の

説明する。 バーのある場所へ到着すると全員を体育座りさせ、 本日の予定を

おうか」  $\Box$ いいか、 ルまで行くのが今日の目標だ。 今日はまず最初に背面飛びから始めるぞ。 じゃ早速一組から飛んでもら できればべ IJ

先生! その前に先生がまずお手本見せてくれなくっちゃ

「そうよそうよ!」

女生徒達から茶々が入り、 梨絵のことで頭が一杯だった誠吾は一

おう、 そうだったな。 よし、 じゃあ見本を見せるか。 全員瞬

誠吾は一メートルほどの高さだったバーを一気に押し上げた。

「えーっ先生そんなに高くして大丈夫 ?」

そう叫ぶと誠吾はバーから充分な距離を取った。 いいから見とけって! じゃ背面で飛ぶぞ!」

゙せんせー頑張ってー!」

に誠吾はバーに向かって飛んだ。 れドンドンとそのスピードを上げて、 女生徒の応援を背に、 最初はゆっくり、そしてバーが近づくにつ タン、という軽やかな音と共

中はバーの上を難なく超えた。 首にかけていたホイッスルが同時にフワリと空中に舞う。 その背

「先生スゴーイ!」

「やったぁ!」

その華麗なジャンプを見た女生徒達から大きな歓声が上がる。

マットの上から立ち上がると誠吾は女生徒達を促した。

る時は力強く、バーの上に落ちないように気をつけてな」 ま、ざっとこんなもんだ。じゃあ早速順番に飛んでみる。 踏み切

向かって飛び始めた。誠吾はしばらくその様子を見ていたが、 てそっとその場から離れると少し離れた木陰に座っている梨絵に近 誠吾の指示で女生徒達はバーを元通りに低く下げ、順番にバーに その場にしゃがむ。 やが

笹目.....今日も見学か?」

梨絵は誠吾の顔を見た。

声だがはっきりと答える。 おとなしそうな顔をしているが芯の強そうな瞳の梨絵は、 小さな

はい

なぁ 笹目。 お前一度も体育に参加してないだろ? どうしてなん

だ?

「生理でお腹が痛いんです」

その返事を聞いた誠吾は一瞬唸り、 困ったような顔をする。

俺 でもお前、もう三週間も経つのにずっと見学の理由はそれだろ? 男だけどさ、さすがにそれはおかしいと思うぜ?」

「私、生理不順なんです」

梨絵の返事に誠吾は先ほどよりも長く唸った。

笹目、 それが本当なら病院に行ったほうがいいんじゃないのか?」

梨絵は誠吾の顔をじっと見つめる。

先生、嘘だと思ってるんでしょ?」

そ、そこまで言ってないけどさ.....

慌てた様子で馬鹿正直に答える誠吾を見て、 固い表情だった梨絵

の顔がほんの少しだけ緩んだ。

「......先生、私、妊娠してるんです」

「な、なにぃっ!?」

「嘘です」

おっお前、教師をからかうなっ」

一瞬本気で驚いた誠吾は梨絵を叱った。

゙すみません、先生」

梨絵は再び固い表情に戻るとペコッと頭を下げた。

走り高飛びをしている方角からはキャーキャー と楽しそうな声が

聞こえてくる。

誠吾は再び説得を始めた。

「なぁ笹目、今日の体育に出てくれないか?」

.....

にかけられることになってるんだ」 実はさ、 もし今週も笹目が体育に出なかっ たら来週お前は学審会

く揺れる。 梨絵は少し驚いた表情を見せた。 肩上で切り揃えられた髪が小

「学審会って『学生審問会議』のことですか?」

ないんだよ」 でもかならず停学は食らっちまう。 んて建前はあるけどな、結局あの審問会に呼び出された生徒は最低 「あぁそうだ。 指導で態度を改めない生徒に限って処罰をする、 お前をそういう目に遭わせたく

それを聞いた梨絵はなぜか挑戦的な目で誠吾を見た。

りますもんね」 のためなんでしょ? なんだかんだ言って結局は私のためじゃなくて先生の保身 自分の担当クラスから停学者が出るなんて困

推薦はして貰えない。それに次にまた何か問題を起こせば停学経験 だけどな、 者はすぐにまた学審会への呼び出し、 んだぞ? 「バカ言うな。 どんなに筆記テストが出来てもまず間違い無く大学への この学園で一度停学処分を食らうとその先は厳しくなる 別に俺はそんなことになっても屁とも思わねぇよ。 場合によっちゃ退学勧告だ」

誠吾はポンと梨絵の肩に手を置いた。

今日の会議でお前のことをなんとか庇えることができるんだ」 なぁ、 頼むから今日は出てくれないか。 そうすればとりあえずは

· ......

再び沈黙した梨絵は遠くを見て何かを考えているようだった。

「 な ? 笹目」

梨絵はそれまで合わせていた誠吾との視線を外し、 小さく頷く。

......分かりました。今日の体育出ます」

そうか!」

せる。 その返事に安堵した誠吾は日焼けした手で梨絵の手を掴み、 立た

「よしっ行くぞ!」

ていない。 しかし前を歩いている誠吾はそんな梨絵の様子にまったく気付い 梨絵は誠吾の後をついて歩きながら一瞬下腹部に手を当てた。

ずお ſĺ ちょっとストップ! 次は笹目が飛ぶから入れてくれな

達は急にザワザワと騒ぎだす。 今まで一度も体育に参加していなかった梨絵が来たので、 女生徒

「ねぇモモ。あの子、体が弱いわけじゃなかったのかなぁ?」

「うんそうだね.....」

歩いてくる梨絵を見た。 色はあまり優れないように見える。 コッソリ話しかけてきた沙羅に相槌を打ちながら桃乃はこちらに 気のせいか、 太陽の下に出てきた梨絵の顔

. 笹目、いいぞー!」

嬉しそうな大声で誠吾が梨絵を促す。

覆い、 梨絵は一度走り出そうとする素振りを見せたが、 わずかに俯いた。やがて手を外し上を向いて大きく息を吐く 急に口を片手で

Ļ 一瞬の間を置いてバーに向かって走り出す。 の手前で勢い良く踏み切った梨絵の身体は宙に高く浮き、

バ

ーの上をかすることなく綺麗に飛びきった。

· よし! クリアーだ!」

しかしそう嬉しそうに叫んだ誠吾の声に急に緊張感が走る。

「......笹目!? おいっどうしたっ!?

「 う.....うっ.....」

急に苦しみだした梨絵に誠吾が駆け寄った。 落下したマットの上で体を丸め、 ボ イルされた海老のような姿で

キャーッ! 一人の女生徒の金切り声がグラウンドに響き渡る。 血つ!?」

「さっ笹目ッ!」しっかりしろっ!」

まり始めていた。 下腹部あたりからじわじわと滲み出してきている鮮血で真っ赤に染 走り高飛び用のくすんだ緑色のマットの上は、 誠吾は梨絵の身体を何度も揺さぶる。 倒れている梨絵の

その日の定例会議は定刻通りに始まった。

の席に着なれないスーツを着て、 の姿は無い。 黒岩の会議開始の挨拶を聞きながら緑は隣の席を見る。 いつも窮屈そうに座っている誠吾 しかしそ

の沈着冷静な声で職員達に説明し始める。 細めの銀縁の眼鏡を一度押し上げ、 は「お静かに」と威圧感をこめた口調で場を完全に静めた。そして 女子の体育の授業中に事故が発生したという報告を受けております」 もうご存知の先生方もいらっしゃるかと思いますが、 梨絵の事故のことを知らなかった職員達がざわめいたので、 今日起きた事故の詳細をいつも 本日、 黒岩 一 年

本日、 走り高飛びの授業中に一人の女生徒が腰から落ちた際激し

ます」 ちらに戻ってくると思います。 矢貫先生には戻り次第、 致しました。 病院に向かいました。 先ほど連絡が入りましたのでもうまもなくこ l1 していただきます。 出血を起こし、 授業を担当されていた矢貫先生はそのまま付き添いで 意識不明になったとのことですぐに救急車を手配 では一年の先生方から今週の報告をお願い致し ここで報告

議室だが今日はさらにその静寂が重く感じられた。 ゆっ りと黒岩が椅子に着席した際、 いつもシンと静まり返る会

「で、ではまず私から……」

黒岩から一番近い席に座っていた一年物理担当の関澤寛司が萎縮

しながらも立ち上がる。

る生徒もおり、嬉しく思っております」 ある生徒もいて、授業が終わった後私の元に来て色々と質問してく 優秀ですので滞り無く進んでおります。 「え~、私の担当する一年物理は特に授業の遅れもなく、 中には物理に非常に関心が 生徒も皆

ね 「学生が勉学に熱中するということは彼らの本分でもありますから 素晴らしいことです。 関澤先生の教えもいいからでしょう」

黒岩は関澤を誉めた。

関澤がそう恐縮した瞬間、 いえいえ、とんでもありません。 第一会議室の扉がガチャ 私の教えなど. リと開い

......遅れて済みませんでした.....」

第一会議室に現れた誠吾を黒岩がギロリと睨む。

つ 病院から戻って会議室に直行してきた誠吾はジャ のだ。 ジ姿のままだ

は |矢貫先生に早速報告していただきましょう| 関澤先生ありがとうございました。 では今戻ってきましたので次

ついては今は不問にすることにしたらしい。 黒岩は関澤に向かって手で座るように合図をした。 誠吾の服装に

「さぁ矢貫先生」

を引き、そのままそこに立ち尽くした。 黒岩に促され、 誠吾は会議室に入る。 そして空いている席の椅子

たままかのように感じる。 その場で沈黙を続ける誠吾のせいで、 会議室内の時の流れが止

色のいいその顔に今はまったくと言っていいほど血の気が無かった。 緑はそっと横目で誠吾の顔を見上げたが、 いつもは日に焼け Ť

黙って突っ立ったままの誠吾に黒岩の叱責が飛ぶ。

矢貫先生、

早く報告を」

゙.....りゅ、流産しました.....」

笹目梨絵は妊娠していました.....。 会議室内で発した誠吾の第一声は少し震えていた。 だから体育の授業にも出なか

たから笹目は ったんです.....。 そ、 0 俺が、俺が悪いんです..... それを俺が無理に体育に参加するように言っ

矢貫先生、それは矢貫先生のせいではないでしょう。 その女生徒

が妊娠していたことを先生は知らなかったのですから。 女生徒が妊娠していたという事実です。 達を参加させるのは教師の当然の職務です。 たのですか?」 矢貫先生、 それよりも問題はその 相手は誰か分か 授業に生徒

笹目が個人的に受けている家庭教師の青年だそうです

黒岩の尋問は素早く、そして執拗に続く。

「女生徒のご両親のほうは?」

の妊娠のことはまっ 連絡を取ったら病院に駆けつけてきました..。 たく知らなかったようです.....」

- 女生徒は今どうしていますか?」

とになるかもしれません.....」 ..... まだ病院に います.....。 検査のために後二、三日入院するこ

結構です。分かりました。いずれにせよ、 学審会にかけることにいたします」 その女生徒の体調が戻

..... やっぱり笹目を学審会にかけるんですか.....?」

は退学していただかなければならないでしょうね」 ると思いますか? 当前のことです。 当学園で妊娠したなどという生徒を置いて 規則にのっとり学審会は行いますが、 女生徒に

「そ、そんな! 退学だなんて!」

誠吾は青い顔で叫んだ。

しかし黒岩はいつも通りの冷静な声で答える。

通り、規範に沿った行動を取れない生徒はこの学園には一切必要無 矢貫先生、当学園はカノン慈愛学園ですよ? カノ ンという名

......あんたって人は.....!」

椅子が大きく後ろに倒れる音がした。

るූ Ļ んばかりのその激しい音に黒岩を除く職員全員がビクッと体を竦め 倒れた椅子もそのままに誠吾はズカズカと黒岩の元へと詰め寄る 右拳で黒岩の机の上を壊れるぐらいの勢いで叩いた。 机が割れ

んだ! そんな可哀想な生徒をゴミでも捨てるかのように弾き出すんですか 「なんで... 笹目は今回の流産で身も心も傷つい どうしてそうも規則、 規則でしか物事を考えられ て いるんです! なぜ ない

· 規則は重要ですよ、矢貫先生」

し上げる 黒岩は今の誠吾の行動にもまっ たく動じないで再び眼鏡の淵を押

が守られないようでは、社会に出てもまともにやっていけるわけが 規則はこの学園の規則よりもずっと煩雑で膨大です。 ありません。 社会とはすなわち規則で成り立っている世界です。 そうは思いませんか? 矢貫先生」 そし ここでの規則 て社会の

がそんなのはただの紙の上の絵空事と同じだ! よう!? やり方だけでは解決できない問題だってこの社会には一杯あるでし 理事長ツ! それが分からないんですか!」 あんたの言っていることは正しいことかもしれ そんな杓子定規な

行線のようですね」 どうやらこの問題では矢貫先生と話し合ってもいつまでも平

黒岩は眼鏡の淵ごしに誠吾に冷たい目線を向ける。

もう結構です。 では席におつき下さい。 まだ会議は終わってませ

に立ち上がる。 黒岩を見下ろす誠吾の両拳が震えていた。 その拳を見た緑は咄嗟

矢貫先生! 席について下さい! 次は私が報告いたします!」

しなかった。 しかし誠吾は緑のほうを一瞬チラッと見ただけで席につこうとは

「..... 俺は....... これで失礼しますっ!」

つ てしまった。 黒岩にそう怒鳴るように告げ、 誠吾は足取り荒く会議室を出てい

会議室のスリ硝子越しに足早に去っていく誠吾のシルエッ

いスピードで移動していく。

「矢っ.....」

た自分自身に緑は驚く。 今は会議中だということを忘れ、 一瞬でも誠吾の後を追おうとし

会議室内は再び水を打ったように静かになった。

(バカ..... こんなことしちゃってどうする気なのよ.....)

「では柳川先生、報告をお願い致します」 呆然と立っていた緑の耳に抑揚の無い声で黒岩から報告を急かす

言葉が響いてきた。

と一緒に一年二組の教室にいた。 誠吾が怒りに我を忘れて第一会議室を飛び出した頃、 桃乃は沙羅

二人は今日の放課後、興味のある部活の見学に回っていたのだ。

「ねぇ沙羅、もうこんな時間だよ」

がら帰ろっか?」 「そうだね、 だいぶ暗くなってきたしどのクラブに入るか相談しな

「うん」

並んで教室を出た後、 廊下を歩きながら沙羅が悔しそうに言う。

「あ~自分の体が三つくらいあったらいいのになぁ」

「沙羅は入りたい部が多すぎるのよ」

だってさ、せっかくだもん、色んなことをやってみたいじゃない

?

「でもさ、本当にそろそろ決めようよ沙羅」

桃乃は靴箱から外靴を取り出し、気の多い沙羅を促す。

じゃあやっぱり球技関係がいいな、 あたし!」

「球技? 琴はどうしたの?」

だって今日の見学で足痺れちゃったんだもん! テニスとかバレ

- とかバスケとかにしようよ!」

バスケ、と聞いて桃乃の脳裏に冬馬が浮かぶ。

なかった。 裄人とのあのドライブ以降もまだ桃乃は冬馬と顔を合わせてはい

冬馬、バスケ部に入ったのかな.....)

そう思いながら沙羅と正門に向かって歩いていると、 男子校舎に

た。 隣接されている体育館の方から微かにホイッ スルの音が聞こえてき

それに気付いた沙羅はワクワクした声で体育館を指差す。

「モモ、ちょっと外から覗いてみようよ!」

しょ?」 「えつダメだよつ。 そっちの校舎や体育館には入っちゃ いけないで

行こ行こ!」 「入らないっ てば。 外から見るだけだもん、 全然問題ないっ て!

沙羅は桃乃の手を取り、 強引に男子用の体育館の窓まで引っ張る。

わぁ やってるやってる~! ほら、 モモも見てごらんよ

いてみた。 沙羅に何度もしつこく言われて結局桃乃もそっと体育館の中を覗

をしている。 ホイッスルの音に合わせ、 力を上げる運動をしている真っ最中だった。 中では体育館を半分に分けてバレー 部とバスケ部で熱心に基礎体 バレー 部は腹筋、 バスケ部は腕立て伏せ 規則正しく鳴り続ける

(冬馬だ.....!)

体育館の中に冬馬の姿を見つけた桃乃は、 心の中でそう叫んだ。

流れ落ちる汗がコートにいくつもポタポタと落ちていき、 のせいで前髪が大きく乱れていた。 背番号14をつけた冬馬は必死に腕立て伏せをしている。 大量の汗 額から

けを目で追う。 桃乃は吸い寄せられるように腕立て伏せを続けている冬馬の姿だ

し腕立て終了!

腹筋終了

ホイッスルが最後に大きく鳴って止まり、 バレー 部とバスケ部の

キャプテンの声がそれぞれ体育館に響いた。

元々地声の大きい沙羅がさらに大きなボリュー ムで叫ぶ。

W a o みんな一生懸命だね!」

シッ、 沙羅 気付かれちゃうよ!」

た。 桃乃は慌てて沙羅をたしなめたが、 一人の部員が沙羅の声に気付

あれっ? 見ろよ、 あんな所から見学してる子がいるぜ?」

タオルで汗を拭いていた冬馬はそれを聞き、 他の部員と同じよう

に窓の方を見た。

その時、 桃乃と冬馬の視線が完全に合う。

汗を拭く手を止めて驚いたような顔をしている冬馬から慌てて目

を逸らし、桃乃はすぐにその場から逃げるように離れた。

あれっモモ? どうしたのー?」

正門に向かって走り出した桃乃を沙羅は急いで追う。

バスケ部キャプテンの新開潤一の前に駆け寄った。桃乃達が走り去って行った後の光景を見た冬馬は、 片手を上げて

キャプテン!」

冬馬の呼びかけに潤一が振り返る。

どうした西脇?」

あの、 今少しだけ抜けていいですか?」

まだストレッチと基礎練が終わったばかりだぞ? もうバテちま

たのか?」

いえ、 そうじゃないんスけど.. すぐ戻ってきますから!」

おい西脇、 そういうことは練習に入る前に済ませとけよな」

潤一はどうやら冬馬がトイレに行くと思ったようだ。

· すいませんっ!」

呟 く。 た。潤一はバスケットボールを手に、 冬馬はそう言うや否や、 稲妻のように体育館から飛び出して行っ その様子を見て呆れたように

西脇の奴、 相当切羽詰ってたみたいだな.....」

冬馬は体育館を飛び出すと男子校舎の玄関まで必死に駆ける。

胸騒ぎがしていた。

いった所を冬馬は見てしまったのだ。 桃乃が走り去った後すぐにどこからか要が現れ、 その後を追って

モモー、モモってばちょっと待ってよー

と桃乃はやっと足を止めた。 沙羅は先を走る桃乃の名を呼び続ける。 体育館から大きく離れる

の ? 「ふう、 やっと追いついた! ねぇモモ、どうして急に走り出した

「だ、 ったじゃないっ!」 だって沙羅が大きい声出すからよっ。 中の人に見つかっちゃ

なんで? 別にいいじゃない。 外から見ていただけだもん」

る

やぁ

あっ

要の姿を見て桃乃は小さく息を呑んだ。

桃乃と沙羅の前にやって来た要は二人に向かってもう一度笑いか

ける。

「久しぶりだね桃乃ちゃ Ь

あれっモモ、男子に知り合いいたんだ?」

あ、君の名前はなんていうの? 俺 一年四組の柴門要。 この間

桃乃ちゃんの彼氏候補に立候補させてもらったんだ」

え~つ! そうなのモモ!?」

に見る。 沙羅は青みがかった瞳をクリクリと動かしながら桃乃と要を交互

呼んでくれて構わないから」

のよ? 「そんなの全然知らなかった~ あ あたしは南沙羅! モモと同じ一年二組よ。 なんでモモ教えてくれなかった 沙羅って

構有名人なんだよ?」

「じゃ俺のことも要でい

いぜ

ちなみに沙羅ちゃん、

君って実は結

「エ、あたしが!?」

そう。 今年の新入生に背が高くてハーフの美女がいるって俺らの

間でかなり噂になってるんだ」

ホントッ!?」

沙羅は白い肌をピンク色に染めて喜んだ。

本当本当。 結構キミのこと狙ってる奴いるから気をつけたほうが

よ?」

り続ける。 要はポケットに手を突っ込んだ体勢で小さく体を揺らしながら喋

てってあげようか? それよりもうだいぶ暗くなってきたしさ、 人数多い方が楽しいじゃ 良かっ ん? たら駅まで送っ

あたしは全然構わないけど、 モモはどう?」

桃乃は困った顔で沙羅の顔を見返した。 と言われた冬馬の言葉が頭に残っていたからだ。 柴門要には近づくな

要は足音を殺して桃乃の前にまでスゥッと近づくと、 身をかがめ

てその顔を覗き込んだ。

相変わらず警戒してんなぁ これでも紳士のつもりなんだけど?」 .....。俺ってそんなに悪い奴に見える

そ、そういうわけじゃないけど.....」

桃乃が一歩後ずさった時、 男子校舎の方角から怒号が響く。

柴門ツ

ユニフォー てくるのが見えた。 聞き覚えのあるその声に桃乃が男子校舎に目をやると、 ・ムとシュ I ズのままで息を切らした冬馬がこちらに走っ バスケの

冬馬.

勢いで要の前にまで一気に詰め寄った。 驚いた桃乃が口の中で呟く。 冬馬は今にも掴みかからんばかり

お前一体どういうつもりだ!」

ŕ あ ? こういうつもりだ、っ どういうつもりって言われてもなぁ て言ったらお前どうする?」 あぁ あ

要はニヤッと笑い素早く身を翻すと、 被さるようにその肩を抱いた。 桃乃の背後に回り後ろから

「キャッ!?」

驚いた桃乃が小さく叫ぶ。

乃の肩をしっかりと抱き、面白そうに続けた。 冬馬の顔色が変わったのを見て、 要はまるで見せつけるように桃

しちゃ いぜ?」 おっとストップ、ストップ・女の子の前で乱暴なことしようと いけないなぁ。 この娘がビックリして泣いちゃっても知らな

「いいからその手を離せってんだよ!」

だってお前、別にこの娘の彼氏でもなんでもないんだからよ。 るからな。 「おいおい西脇、 俺はこの間桃乃ちゃんに彼氏希望してるってことはもう伝えて ねっ、そうだよね、桃乃ちゃん?」 それはお前に指図されることじゃないだろう? その

要は桃乃の肩を更に密着させるようにグイと引き寄せる。

はこれからこの娘達を駅まで送らなきゃならないんだ」 ほらほら、 熱血少年はサッサと青春に汗を流してきてくれよ。 俺

しかしそう言いつつも要は更に冬馬を煽る。

俺は空手の有段者だ。 ら今ここで相手してやってもいいぜ? だけど一つ言っておくがな、 なぁ西脇、 でもよ、もしお前がどうしてもやるっていうんな 大怪我しても構わないんならかかってきな」

したくなかったらサッサと尻尾巻いて行っちまえよ」 そうそう、桃乃ちゃんの言う通りだ。この娘の前でぶざまな姿晒 要に肩を押さえられながらも桃乃は「冬馬やめて!」 と叫

てめえ.....!」

を超えたその表情はすでに憤怒の表情に変わっていた。 その挑発に冬馬の体内の血液が一気に逆流を始める。 :乃が再び「ダメッ冬馬!」 と叫 んだのと同時に、 我慢の限界

「ちょっとターイム!」

と沙羅が両手を広げて冬馬の前に立ち塞がる。

審問会議っていうのにかけられちゃうよ!?」 もう! こんな所でケンカなんかしたらさ、 あなた達すぐに学生

沙羅は冬馬を見上げて強い口調で続けた。

決めるわよ。 そう言えばいいじゃない! 蛮だわ! あたし、 モモが要と一緒に帰ってほしくないならちゃんとモモに あなたのことよく知らないけど暴力で解決するなん ねっモモ?」 そうすればモモがどうするかきちんと で 野

だ。 今この四人の中で完全に主導権を握ったのはどうやら沙羅のよう

「ホラ、 はモモに決めてもらうことにするから!」 だから要もモモを離して。 あなたに送ってもらうかどうか

数歩後ろに下がった。 と歩み寄る。 沙羅から催促され、 そして今度は冬馬が桃乃の前にまでゆっ 要は渋々と桃乃の肩から手を離すとそのまま ر (ا

で伝える。 を上げた。 どんな顔で冬馬を見ていいのか分からない桃乃は伏目がちに視線 冬馬は桃乃を視線を合わせると、 一呼吸置き、 静かな声

ないでくれ。 「桃乃……この間は本当に悪かった……。 俺が桃乃をちゃんと駅まで送るから……。 でもあい つと一緒に帰ら 頼 む..

(冬馬、今ちゃんと私の名前呼んだ.....!?)

桃乃は驚く。 桃太郎」 ではなく、 約二年ぶりにやっと自分の名前を呼ばれた

い今しがたまでの要に向かっての燃えるような目は今は静かで

,頼む、桃乃.....」

顔をして要の方に体を向けた。 小さく「うん.....」と頷いたのを見ると、 しばらくお互いを見つめ合っていた二人だったが、 沙羅は少し気の毒そうな やがて桃乃が

「残念だけど今日は要の負けみたいね」

た。去ろうとする要を沙羅は慌てて呼びとめる。 要はチッと舌打ちをし悔しそうな顔をするとクルッと背中を向け

ってくれない?」 「あ、ちょっと待ってよ要! どうせだからさ、 あたしを送ってい

·..... はあ !?」

るレディが二人から一人になっただけじゃない。 「だってなんかあたしお邪魔っぽいみたいだし.....。 ね? エスコートす いでしょ

帰り道で愚痴のひとつも聞いてあげるから!」

沙羅はそうまくしたてると強引に要の腕を取って引っ張

「ほら行こ行こ! じゃモモ、あたしは要に送ってもらうから今日

はここでバイバイ!」

「えつ沙羅 !?」

「じゃ~ね~!」

だがその要はまだ抵抗していた。

ちょ、ちょっと待てって! 俺はそんな.....」

「いいからいいから! 早く早く!」

結局沙羅は半ば引きずるようにして要を連れて行ってしまっ

た桃乃 と冬馬は恥ずかしさからお互い視線を逸らす。 正門前に静寂が訪れ、思いがけず二人きりになってしまっ 冬馬、 の視界に冬馬のバスケシューズが映った。 この靴で外に出ちゃ いけないんじゃない 地面に視線を落とし 。 の? !

気付く。 冬馬はそこで初めて自分がバスケシュー ズを履いたままなことに いけね! 靴履きかえるの忘れてた!」

「ここで待っててくれ。部活早退してくるから」

「でもお前の友達も帰っちゃったし、こんな夜道一人で帰せねぇよ。 いいから待ってろ。絶対にここにいろよ!? 絶対だぞ!?」 「ダ、ダメよ冬馬! そんなことしちゃ!」

戻っていってしまった。 そうくどいくらいに念を押し、冬馬は身を翻すと男子校舎の中に

夜でもとても明るい。 カノンの正門前は沢山のライトが設置してあり、 この場所だけは

てくるのを待つことにした。 一人残された桃乃は言われた通りにここでおとなしく冬馬が戻っ

ざその時が近づくとどうやって話しをすればいいのか分からない。 揺れだしていた。 時を追うごとに増してくる緊張と不安に、桃乃の心の中心は大きく しかし冬馬ときちんと話をしたいとあんなに思っていたのに、 l1

が映る。 待つ桃乃の視界に、中央塔の方角から歩いてきたジャージ姿の誠吾 どきどきと鳴り続ける心臓の拍動を感じながら正門の前で冬馬を

「あ、矢貫先生!」

別の方角に去ろうとしていた誠吾が足を止める。

「今帰るところか?」

「はい

ぞ? 一人で帰るのか? 倉沢、俺の車で駅まで送ってやるから一緒に行こう」 ここから駅までの夜道は人通り無くて危ない

「あ、あの先生.....」

「ん? どうした?」

「こ、これから送ってもらうところなんです 状況を察した誠吾はニッと笑うと男子校舎を親指で指す。

「もしかしてこっちの校舎の奴にか?」

は、はい.....」

両手を叩いた。 誠吾はその返事を聞くとからかうようにわざと大きな音を出して

うでなくっちゃ!」 いやぁ、 結構、 結構! 若者は大いに恋をしなくっちゃな そ

ことがあった桃乃は誠吾に尋ねる。 その言葉で赤くなりつつも、 今日の体育の事故のことで聞きたい

あの先生、笹目さんの様子はどうだったんですか?」

「あ、あぁ.....」

梨絵の名前を聞いた誠吾の顔が唐突に曇った。

だったことを桃乃は察する。 そんな誠吾を見て今の陽気な態度は無理をして作っていた空元気

に別状は無いからお前達はなにも心配するな」 ...笹目はまだ検査の結果がでていないんだ。 でもとりあえず命

「そうですか.....」

ということもあって桃乃はそれ以上深く尋ねる事を止める。 本当はもっと詳しく梨絵の様子を聞きたかったが、 誠吾が男性だ

「……皆、大変だよな色々と」

「えっそれどういう意味ですか?」

「あぁただの独り言だ。気にすんな」

誠吾は急に疲れきったように大きく息を吐き、ジャ ージのポケッ

トから煙草を取り出すと噴水の石垣にドサリと腰をかける。

じゃあ俺は倉沢の彼氏のツラでも見てから帰るとするか」 あっあの、 別に彼氏とかそういうんじゃ.....」

「照れるな照れるな」

誠吾は笑いながら煙草に火をつけ、 フゥッと煙を吐く。

しばらくすると男子校舎の方から軽快に駆けてくる足音が聞こえ

てきた。

「待ったか?」

がいることに気付くと不思議そうな顔になった。 制服に着替え、 息を切らした冬馬が現れる。 そしてその場に誠吾

「あれ? 矢貫先生、ここで何やってんスか?」

ちまったところだよ。 「おぅ西脇か。倉沢を駅まで送ってやろうとしたらすげなく断られ なんだ、倉沢の彼氏って西脇だったんだな」

冬馬を見て笑いかけた。 いたことを隠し、誠吾はわざと今初めて知ったふりをする。 緑が正門チェックをしていた週に朝早くこっそりとカノンに来て そして

はそんなにでかい背丈を持ってるんだ。それと同じ位、ハートもで っかく持ってろよ」 「なぁ西脇.....、お前、 倉沢のこと大事にしてやれよ? 特にお前

なんスか先生? もしかして酔っ払ってるんですか!?

まま立ち上がった。 誠吾は「そうだったらいいんだけどな.....」 と呟くと、 咥え煙草

あぁそれと西脇。 柳川先生を毛嫌いしないでやってくれな」

「 は?」

た。 そして誠吾は職員専用の駐車場の方へゆっくりと歩き去って行っ 俺ももう帰るわ。 二人とも気をつけて帰れよ

瞬かせる。 背中を丸め、どことなく哀愁を帯びたその後姿を見た冬馬が目を

わねえ?」 「矢貫先生って授業の時と普段とじゃ全然感じ違うな.

っ、うん.....」

る 中に事故があっ の内容を考え、 とりあえずそう相槌は打ったが、 敢えて冬馬には何も言わないで黙っておくことにす たせいだ、 と桃乃は直感していた。 それはきっと今日の体育の授業 しかしあの事故

後、 年女子の間では公然の秘密だったのだ。 救急車がけたたましいサイレンを鳴らしてカノンから出ていった 笹目梨絵は妊娠しているらしいという噂はすでに今日一日で一

.....ったく、 なんで俺があんたを送んなきゃいけないんだよ?」

気な言葉ばかりだった。 カノンを出て駅までの帰り道、 要は口から出る言葉はすべて不満

「まぁまぁいいからホラもっと早く歩こ!」

「俺に命令すんな」

だって今はモモ達とまた顔を合わせたくないでしょ?」 だってのんびり歩いていたらモモ達に追いつかれちゃうよ? だからってなんであんたと一緒に帰んなきゃなんねぇんだっての」 要

沙羅は横で文句を言い続ける要をチラチラと横目で見る。

「……ふ~ん、これがきっと本当の要なのね」「なんだよ、ジロジロと」

「どういう意味だよ」

だってさっきの要と今の要って全然感じが違うもん」

あぁその通りだよ。 さっきは思いっきり自分を作っていたからな」

# 今の要はニコリともしていない。

..... なぁ、 いつもあの子と一緒に帰ってるのか?」

入学式の次の日に知り合ってからずっと」

の張ってたんだけどさ、全然捕まらなかったんだよな。 あの子を落とすためにここんとこずっと正門のあたりで帰る いつもこん

な時間まで残ってたのか?」

「うっん違うよ。 今日はあちこち部活の見学をしていたから遅くな

ったの。 いつもはホームルームが終わったらすぐ帰ってたよ」

.。 どうりで毎日張っても見つけられなかったはずだ」 じゃあ、 俺が正門に行った時にはもう帰っていた後だったのか..

「要ってば毎日こんな時間まで待ってたの?」

「ああ」

「すごいガッツだね.....」

を思い出す。 そう言いながらも沙羅はそこでさきほどふと気になったある光景

「ねえねえ要」

「なんだよ」

あたしちょっと思ったんだけどさー、 要って本当は別にモモのこ

と好きじゃないでしょ?」

゙.....なんでそう思うんだよ」

舌打ちしてたじゃない。 だってさっきモモがあの男の子と帰ることになった時、 大好きな女の子に振られて舌打ちするなん 要ってば

なる。 かしそうに沙羅を横目で見ていた要は一転して驚いた表情に

へぇ~、あんた意外と鋭いじゃん!」

出してたくせに~!」 「もうなによ要ってば! さっきは『沙羅ちゃ hなんて猫撫で声

要はフンとそっぽを向く。

「ね、あの男の子とモモってどういう関係なの?」

登校してきたの見た日以来、まだ二回目だしな」 「さぁな。今日俺があの子と話したの、西脇の奴があの子と一緒に

「なんかお互い名前を呼んでたし、昔からの知り合いっぽいよね」

俺にとっちゃそんなことはどうでもいいことだがな」

その言い草に沙羅は小さく両肩を竦める。

があるの?」 要ってさ、あのトーマっていう背の高い男の子となんかトラブル

「あんたに関係ないだろ」

要はこれ以上以上ないくらいの冷たい言い方で沙羅を突き放した。 しかし沙羅はそんな要の態度などまったく意に介せずに明るく答

だってすっごく気になるんだもんっ!」

予想外の沙羅の反応に要は眉間に皺を寄せた。

なんであんたが気になるんだよ?」

られちゃったみたいだし、 しちゃ おっ うんっ、あたしさ、要のこと気に入っちゃった! かな!」 じゃあ、 あたしが要の恋人候補に立候補 要はモモに振

八ア

# 理解不能、と言わんばかりの要の声が夜空の下で響く。

ちゃんと沙羅って呼んでよね!」 「そこで要にお願いがひとーつ! あたしのことはさっきみたいに

クをした。 沙羅はそう言うと呆気に取られている要に向かって明るくウィン

### ずっとずっと好きだった

に口を開いたのは冬馬だった。 沙羅と要が去り、 そして誠吾の姿も完全に見えなくなった後、 先

「じゃ、帰るか」

装って話しかけた。 に気付く。そのことを冬馬に悟られないようにできるだけ自然さを 「う、うん」 桃乃は小さく頷いたが、 自分の発する言葉が少しぎこちないこと

「冬馬、部活早退して大丈夫だったの?」

「あぁ」

「そう。良かった。ならいいんだけど.....」

しかし実際は違っていた。

ために「全然大丈夫だって。 れていたのだ。冬馬はその事実を隠し、心配顔の桃乃を安心させる コート磨きを冬馬一人でやるようにキャプテンの潤一から言い渡さ 勝手なことを言い出したペナルティとして、 気にすんな」と大きく笑ってみせる。 明日の朝、 体育館の

いな。 「それよりこの道ってよ、 変質者が出るって噂もあるらしいし気をつけろよ?」 人通りが少ないから夜は結構危ないらし

「うん。あ、あのね冬馬.....」

「ん?」

「あの.....」

謝らなくちゃ、 心の中ではそう思っているのだが言葉が出てこな

きょ、今日は自転車で来てないの?」

結局口から出てきたのはそれとはまったく関係のない話題だった。

ガラスの破片でタイヤがパンクしちまってさ。 ら今日は電車で来たんだ」 あぁ、 昨日帰りに車の事故現場の跡を通った時、 まだ修理してないか 散らばっていた

「そ、そう」

「もしかして後ろに乗りたかったのか?」

「えつ」

の言葉にドキッとする。 あのクロスバイクにまつわる裏話を裄人から聞いている桃乃はそ

う、ううんっ ... た ただどうしたのかな、 って思っただけ

「.....そっか」

会話はここでしばらく途切れた。

黙々と歩く。 とがあるはずなのに、それぞれの胸に溜めたままで二人はひたすら お互いこれ以上ないくらいに意識しあっているのに、 言いたいこ

何度も頭の中に浮かんできた。 何かにぎゅうっと掴まれたかのように苦しくなっていく。 先週裄人が車の中でこっそりと教えてくれた冬馬の裏話の数々が その話しを思い出す度に桃乃の胸は

めた。 「どうしたの冬馬? やがて道の先に谷内崎駅の街灯が見えてくると冬馬は急に足を止 いきなり立ち止まった冬馬に桃乃も足を止めて振り返る。 学校に忘れ物?」

「..... いや」

じゃ、なに?」

「桃乃、この間はごめんな.....」

その謝罪にまた胸が苦しくなる。

私はあんな冷たいことを言ってしまった事をまだきちんと謝ってい ないのに。 もうこれで何度あの夜の時を冬馬は謝ってくれているのだろう。

そう思い、 しり たたまれなくなった桃乃は急いで口を開いた。

「冬馬、私も」

· そんで、ありがとな」

「えつ.....?」

今度は感謝の言葉を言われ、 思わず桃乃は言葉を止める。

「じ、実は俺さ.....」

上げる。 冬馬は一旦足元に視線を落とした後、 意を決したように再び顔を

しいんだ!」 だから桃乃があいつとじゃなく俺と帰ってくれて、 桃乃のこと好きなんだ.....! メッチャメチャ好きなんだ! 今スッゲー 嬉

そして冬馬は一歩桃乃に近づき、緊張気味の声で言う。

急で悪ィんだけど俺のことどう思ってるのか教えてくれるか

!?

驚いて口ごもる。 こんな場所で、 しかもあまりにも突然の冬馬からの告白に桃乃は

「わつ、私……」

きてる」 桃乃、 遠慮しないではっきり言ってくれていい。 駄目でも覚悟で

冬馬は真剣な表情でそう言いきった。 しかしその顔を直視できな

## (.....返事しなきゃ.....!)

だ。 顔を赤らめて視線を逸らす。 心臓の鼓動が激しすぎて痛いくらい

馬に対する気持ちにはとっくに気付いていた。 スバイクでそのまま追い越された時の胸の痛みで、すでに自分の冬 裄人にすべての話を聞いてから、いや、本当はあの日の朝、 クロ

いたままで精一杯の勇気を出し、 今の自分に必要なものはほんの一歩、前に踏み出す力。 自分の気持ちを伝える。

「......す、好き.....よ?」

「マ、マジでッ!?」

嬉しさの余り、冬馬の声が裏返る。 桃乃は小さくコクン、 と頷い

た。

「あの時、痛かったろ? ごめんな」

桃乃の細い肩を冬馬はそっと掴む。

桃乃を抱きしめる。 うん.....。後で見たら痣になってた.....。 冬馬は済まなそうな顔でもう一度「ゴメンな」と言うと、 でも、 もういいの」 優しく

それより私の方こそごめんなさい...」

出せるようになっていた。 の中に抱きしめられているせいなのか、 伝えたい言葉が素直に

「なんで桃乃が謝るんだ?」

言っちゃったから... 駅まで送ってくれた日..、 『もう迎えに来ないで』 なんて私

んなことどうでもいいや!」 あぁそのことか.....。 確かにあれはちょっと堪えたけど、 もうそ

冬馬は明るく笑い、 抱きしめている腕に力を入れる。

なぁ桃乃」

冬馬が桃乃の柔らかい髪に顔を埋めながら囁く。

キス、 していいか.....?」

冬馬の腕の中で桃乃は息を呑む。

桃乃には心の準備がまったく出来ていなかった。 かに流れてゆく。 確かに今周りに人影はまったく無い状況だが、 しかし状況は緩や いきなりのことで

目閉じろ」

耳元で冬馬が再び囁く。

「ま、待って」

た。 冬馬から身を離そうとしたが離れた瞬間にまた強く抱きしめられ その拍子に手からスクールバッグが離れ、 地面に落ちる。

「ずっとずっと好きだったんだ。 昔からお前だけを見てた」

「冬馬....」

好きだ」

痛さを感じるわずか一歩手前の強さで抱きしめられる。

すっ げえ好きだ」

冬馬から「好きだ」と言われる度に体から力が抜けてい

「冬....」

「目閉じろ」

いた。 おとなしく瞼を閉じ、 その言葉で思考までもが霧がかかっていくようにぼやけ、 気付くとごく自然に冬馬のキスを受け入れて 桃乃は

と映っている。 見えないはずの桃乃の閉じられた視界の中で冬馬の姿がぼんやり

冬馬はそっと優しく背中を抱いている。 桃乃が爪先立ちをしなくてもいいようにその体を大きく折って、

桃乃の心臓は壊れそうなぐらいにドキドキしていた。 小さく震えながら体験する初めてのキス。

桃乃がゆっくりと目を開けると冬馬が再び抱きついてきた。 やがて名残惜しそうに冬馬の唇がそっと離れる。

゙あー 俺、今メチャメチャ幸せッ!」

に表す。 冬馬はまるで無邪気な子供のように、 想いが通じた喜びを体一杯

気がついた。 またすっぽりと腕の中に強く抱きしめられて、 桃乃はあることに

冬馬の体から裄兄ィと同じ煙草の匂いがする...

それを聞いてギクリとした冬馬は慌てて桃乃から自分の体を離し

た。

やこの制服、 あっ そっそれはえーと.....、そうだ思い出したっ 昨日兄貴の部屋に置きっぱなしだった!」 そうい

「それで匂いが移っちゃったのね」

兄貴の煙草はさ!」 「そうそう、マズくて.....じゃ、じゃなくて! ケムくて参るよ、

か独特な香りがするものね」 「裄兄ィの吸ってる煙草って外国の煙草なんでしょ? だからなん

「そ、そうそう!」

(.....もう煙草止めよう.....)

との決別を本気で決意した。 なんとかその場をごまかせた冬馬は大きく胸を撫で下ろし、

の姿があった。 次の日、 土曜の早朝に男子体育館の中で熱心にコー トを磨く冬馬

その様子を影から見ている人間がいる。

今日は朝練休みの日ですよね?」 あれっキャプテン、 そんなところに立って何してるんですか?

またま別の用事で学校に来ていた二年のバスケ部員が見つけて声を 体育館の扉を少しだけ開けて潤一が中の様子を見ていたのを、

かける。その後輩の声に潤一は振り返った。

- 「おう、おはよう」
- 「おはようっす!」
- て俺もさっき来てみたらほら、ちょっと見てみろよ」 たんだよ。 ナルティーとして今朝ここに来てコート磨きを一人でやれって言っ いやな、 昨日一年の西脇の奴が早退 でもここを最後まで一人でやるのはキツイだろうと思っ したいなんて言うからさ、

潤一は扉の隙間を親指でクイクイと指した。

気な掛け声まで出ているのだ。 にコートを磨いている。 体育館の中では嬉 しくてたまらない、といった表情で冬馬が しかも時々「 ヒャッホー などという陽 熱心

なんかメッチャ楽しそうですよね.....」

わりに言葉にする。 潤一に言われて中を覗いた二年の部員が、 潤一の言いたい事を代

んだ?」 みたんだが、 だろ? なんであいつはあんなに嬉しそうにコー 西脇もそろそろ疲れてへこんでる頃かと思って ト磨きやって

解せない表情の潤一に二年の部員は楽天的に答える。

- なんかい い事でもあっ たんじゃないッスか?」
- 「そうなのかな.....」

潤一は再び中を覗く。

員の中であいつの性格だけはまだよく分からん も眉間に皺寄せて気難しい顔してたくせになぁ 西脇冬馬、 あいつ、 二週間前に入ったばかりの時はい ئے 0 今 年 の新入部 つ

と叫ぶ冬馬の陽気な大声が再び聞こえてきた。 思案顔でそう呟く潤一の耳に、 体育館の中から「 ヒヤ ツ

#### 忘却と決意

た天万台病院に再び向かっていた。 冬馬がコート磨きに精を出している頃、 誠吾は梨絵が昨日入院し

(手ぶらで行くのもなんだな.....)

た。 に入ると店番をしていた十代とおぼしき少女が愛想良く誠吾を迎え 病院の側で営業している生花店を見つけ、 一旦車を停める。

「いらっしゃいませ!」

「これから病院に見舞いに行くんで何か花を持っていきたいんだ。

適当に選んでくれるか?」

「お見舞い用ですね、分かりました!」

長い髪を三つ編みにした少女は手慣れた様子でキビキビとした返

事をする。

あの、お部屋に花瓶はありますか?」

花瓶? いやちょっとそれは分かんねぇな

<sup>・</sup>じゃ あバスケットタイプでお花作りますね」

゙バスケットタイプ?」

「こんな感じになります」

生ける花篭タイプのようだ。 バスケットの中に粘土のようなものが詰められていてそこに花を 少女は壁際の棚に置いてあった商品を持ってきた。

これでも数日はお花もちますので大丈夫ですよ」

じゃあわざわざ作ってくれなくてもそれでいいよ」

なんです!」 済みません ! これ他のお客様からのご注文で用意してある商品

「あ、そうなのか。 じゃあそれと同じヤツを頼むわ

「はい!」

早速空のバスケットとリボンが白いテーブルの上に置かれる。

在庫があればそのお花を入れたいんですけど」 「あのー、お花を贈られる方が好きな花とかご存知ですか? もし

「あー、俺全然分かんねぇな……。でもそれをあげるのはちょうど

君くらいの年の女の子だから君が好きな花を入れてくれよ」

「えっ私くらいの女の子に贈られるんですか? ハイツ、

を作り出した。 少女はなぜか急に嬉しそうな表情になり、 テキパキとバスケット

ち手の部分に絡めて作業は完了する。 色とりどりの花を美しく生け、最後に大きなピンクのリボンを持

お待たせいたしました!」

誠吾は代金を払うと似合わないバスケットを抱える。

いましたっ」と大きく礼をした後におかしなことを言い出した。 「どうもな」と言い店を出ようとすると、 少女は「ありがとうござ

上手くいくといいですね!」

「へ?」

声を弾ませる。 少女の言葉に誠吾は振り返った。 笑顔一杯な少女はウキウキした

客様の想いが通じるように、 ら私ぐらいの年の女の子に告白しに行くところなんですよね? 年が離れた恋愛って私憧れてるんです! 花言葉 『愛の告白』 お客様はきっとこれか のモスローズ お

をここに一本入れておきました! みの少女に軽く手を上げると花屋を後にした。 誠吾はひきつり笑いを浮かべ、この思い込みの激しそうな三つ編 そっか.....ハハ.....サンキューな.....」 ではまたお待ちしてまーす!」

(想いが通じるように、 か…。 俺は通じなかったけどな.....)

色のバラに目をやりながら誠吾は思う。 車に乗り込み、バスケットの中央に一本だけある柔らかいピンク

先週の金曜日、屋上でのあの出来事。

めてだった。 ことはあったが、 以前、アルコールが入った状態で緑に告白のような真似事をした 素面の状態であれだけ本気で想いを告げたのは初

ルを強く握りしめる。 でも拒絶されるのは当たり前なんだ、と思いながら誠吾はハンド しかし結果は緑に激しく拒絶され、 終わりを迎えてしまった。

出し始めていた。 誠吾は自分の想い を走らせると、籠の中のモスロー ズがエンジンの始動で小さく震え アクセルペダルを踏む前に助手席に置いたバスケットに再び視線 人の姿を重ねる。 何かに脅えているようにも見えるその儚い様子に、

間なんだからな.....) もうあの女のことは忘れよう... 俺はそんな資格が無い人

抱え、誠吾は昨日の夜も一度訪れた部屋を再びノックする。 「どうぞ」という声が聞こえたので誠吾はドアを開けた。 梨絵が入院している部屋は四階の一番端の個室だ。 バスケッ

「あっ矢貫先生.....?」

午前の光が降り注ぐ病室のベッドの上に梨絵はいた。

「よぉ、具合はどうだ」

誠吾は梨絵の側に行くとベッドの脇にあったパイプ椅子に座る。

「これ、見舞いだ」

「わぁありがとう先生!」

梨絵はベッドから起き上がり、バスケットを受け取った。

「 可愛いお花ばっかり! 先生が選んだの?」

いや、 花屋の女の子に全部まかせてやってもらった」

やっぱりね、 と言うと梨絵はバスケットを手に小さく笑った。

゙.....笹目、検査はどうだったんだ?」

梨絵は一瞬黙ったが無理に明るい表情で答える。

血が少し多かったので鉄剤を何日か服用することになりました。 はい、 あと、 れないって言われました」 もしかしたらこの先赤ちゃ 体の中はもう全部綺麗にしてもらったから大丈夫です。 んが出来にくい体になったかも 出

「.....そうか.....」

誠吾の声が沈んだ。

ね 矢貫先生、先生のせいじゃないんですから気に病まないで下さい

「でも俺がお前を無理やり体育に参加させたせいで.....」

とは全部私が決めたことで私の責任です」 たんでしょ? 「いえ、違います。先生は私のことを思ってあの時ああ言ってくれ 先生そう言ってたじゃありませんか。 だから後のこ

でもな、笹目」

いえ先生、聞いて下さい」

梨絵は誠吾の言葉を遮る。

に切迫流産の恐れがあるから家で静養するようにって言われていた んです」 いたんです。 「..... 先生、 実はあのまま体育に参加しなくてもたぶん私流産して 妊娠に気付いた時、彼と一緒に行った産婦人科の先生

流産すればいい 私、妊娠に気付いてから心のどこかで思っていたんです。このまま でも普段通りの生活をしてダメになることを望んでいたんです」 から積極的にその行為に荷担するのがイヤだったからです。 あくま の参加だけは絶対にしないでおこうと思っていました。それは自分 「でも私はそうしなかった.....。いつも通り学校に通ってました。 目を伏せた梨絵は寂しそうな表情で淡々と喋り続ける。 梨絵は真っ白いシーツの上に静かに視線を落とした。 のに、って.....。でもそう思っていたくせに体育へ

も私はたった一人で未婚の母になる勇気は無かった.....。 環境とかを考えるときっと彼に責任は取れなかったと思います。 しよう、 いよって、 彼はまだ今年大学に入ったばかりなんです。 彼は産んでもい どうしよう、 大学を辞めて働くからって言ってくれたけど、 と思いながら学校に通ってました.. 彼の家庭 毎日どう で

ツ トの花の上に落ちて朝露のように光る。 梨絵の目からポロポロと大粒の涙がこぼれだし、 その涙はバスケ

れでやっと楽になれる』って.....」 先生、 私あの時バーに向かって走りながら思ってたの..... 『こ

「笹目....」

「ごめんなさい、 先生.....。 ゎ 私っ、 先生にまで迷惑をかけちゃ

...って....

やった。 誠吾は嗚咽する梨絵の背中を安心させるように二度優しく叩いて

「笹目.....体大事にしろよ。 後のことは俺にまかせておけ」

いて梨絵の母、笹目康江が入ってくる。しばらく梨絵は顔を手で覆い泣き続けていたが、 やがてドアが開

まぁ矢貫先生!」

れた誠吾は軽く頭を下げた。 康江が誠吾を見て驚いた顔をする。 昨日病院から康絵に連絡を入

梨絵、どうしたの!?」

側に駆け寄る。 娘が泣いていることに気付いた康江が慌てて泣きじゃくる梨絵の

あの、 今は笹目一人にしてやって下さい.....」

は周りに人気が無いことを確認するとすがるような目で尋ねる。 誠吾はそう言うと康江に目で合図をして廊下に連れ出した。 康江

うか 矢貫先生! 梨絵は、 梨絵はカノンを退学になってしまうのでし

誠吾は苦しそうな表情でその問いに答えるのに一瞬躊躇する。

「それは..... まだ分かりません.....」

のでしょうか!?」 なんとか先生のお力であの子をカノンに残して下さる事はできな

笹目のために精一杯尽力をつくします」 今回笹目がこんなことになったのは俺にも責任があります。 ......俺はただの一介の教師でなんの力もありません.....。 だから ですが、

どうか、どうか梨絵を助けてやって下さい!」 しまったらあの娘は一体どうなってしまうのでしょう!? 「どうかお願 いします矢貫先生! このままカノンを退学になって 先生、

康江の言葉に誠吾は黙って頷いた。

「どうかお願い致します、矢貫先生.....」では俺はこれで失礼します.....」

心配する必死な母親の訴えは、誠吾にとってとてつもなく大きな重 体を半分に折り、康江は深々と頭を下げた。 哀れな娘の行く末を

圧となってのしかかる。

自分が置いてきた花篭が窓際に飾られているのが小さく見える。 にした。 康江を安心させるようにもう一度大きく頷くと、 駐車場から梨絵の病室を見上げた誠吾の視界に、 誠吾は病院を後 たった今

絶対助けてやるからな 笹目)

り込んだ。 誠吾はそう固く決意すると重いプレッシャ を胸に足早に車に乗

#### ケダモノな彼氏 < 1

おっ 終わったあ

を拭う。 からハイテンションのままだ。 綺麗に磨きあげられた体育館の床を眺め、 桃乃に告白して見事OKの返事を貰った冬馬の気分は昨夜 冬馬は満足げに額の汗

お疲れさん」

が体育館の中に入ってきてコートを磨き終えた冬馬に声をか

ける。

「あ、 キャプテン

「ちゃんと真面目にやったみたいだな」

はいっ!」

よし、じゃあもうちょい付き合ってもらうか」

出した。 潤一は持参していたマイボールを潤一は冬馬の鼻先にスッと差し そして素早く制服の上着を脱いでネクタイを外し、 Yシャ

ツの一番上のボタンも外しだす。

どうだ西脇? でもやってみないか?」 せっかくだから綺麗になったコー トで 1 0 n 1

は、はいっ!」

すでにYシャツ姿だった冬馬も慌てて同じように一番上のボタン

を外した。

じゃ俺からな

然その実力は折り紙つきのプレーヤーである。 新海潤|はキャプテンを務めているだけあってバスケ部の中で当 o n をしてもらえるチャ ンスに冬馬は興奮した。 入部早々その潤一と

潤一は持っていたボー ルを手から離し、 軽快にドリブルを始める。

「お願いしますッ!」

冬馬がそう叫んだ瞬間、 一気に潤一がゴー ルめがけてダッ シュ

はすぐに反応し、 さすがにその動きは俊敏だ。 コートを強く踏み鳴らしてその行く先を阻む。 しかしその素早い潤一の動きに冬馬

ると、 はまるで自らの意思のようにゴールのリングポストの中にあっけな く飛び込んでいく。 そのままゴールめがけていきなりシュートを放った。ボール 潤一はレッグスルーの後、クルッと背を向け身軽に半回転す

(やっぱすげえ.....

冬馬はあらためてそのバスケセンスに驚愕する。 っていたつもりだが、 を盗み見たかのように潤一が激を入れる。 まったくといっていいほど動きに無駄が無い。 開始わずかであっさりとゴールを決められ、 そんな冬馬の内心 潤一の実力は分か

. 西脇、気合入れろよ?」

「八、八イッ!」

ポイントラインの外から華麗にゴールを決めてくるため成す術がな と離されて行く。 突き放されないよう冬馬は必死で喰らいつくが、 突っ込んでくるかと思えばいきなり引き、 点差はジリジリ スリー

を止めて制服の上着を手に取る。 三十分後、 大きく息を切らしている冬馬を見た潤一が、 ドリブル

だいぶバテてきたな。 今日はこんなところで勘弁しといてやるか」

に倍以上のポイント差をつけられている冬馬は食い下がった。 まだ大丈夫です! お願い します!」

「お前なかなか負けず嫌いなんだな、西脇」

リと光った。 はだけられたシャツの襟元の間から銀のチェーンネックレスがキラ 熱くなっている冬馬を見て潤一は笑いながら上着を肩にかける。

もう止めとけ。 でもその姿勢、バスケットマンとしては合格だ。 お前、コート磨きで疲れてるはずだぜ?」 ŧ でも今日は

「あれくらい全然ですよ! お願いします!」

..... なぁ西脇、 お前バスケ始めて何年になるんだ?」

潤一はふと思いついた、という感じで冬馬に尋ねる。

「 え ? えっと、小学五年の時からだから今六年目です」

「俺は小三の時からで十年目だ」

潤一はその場で一度だけボールをコートに強く打ちつける。

「たぶん今のお前じゃまだ俺に勝つことは出来ないな。 経験と実績

が違いすぎる」

決して認めたくはないがやはり潤一の言う通りだと冬馬自身も思

悔しそうに唇を噛む冬馬に潤一は再び笑いかける。

レギュラー も夢じゃ ないかもな」 でもな、今日お前とやってみてわかったよ。 西脇、 お前なら一 年

「ほ、本当ッスか!?」

るなんて今まで例が無い あぁ。 だが死に物狂いでやれよ? んだ。 俺以外ではな」 ここでし 年がレギュラー を取

潤一は手にしたボールを素早くパスする。

「期待してるぞ、西脇」

「ハイッ !」

を しっ 体育館に気合の入った返事が響き渡る。 かりと受け止め、 冬馬は全力で頷いた。 潤 からの激励とボール

# その頃、 倉沢家では一家総出で物置の整理が始まっていた。

る 予想以上の沢山の不要物の数に、 あらあら、もう使わなそうな物って結構あるものね そんな妻の様子を見ながら雅治がやれやれと言いたげに呟いた。 頬に手を当てた千鶴が驚いて

がついた小さな缶を見つけた。 だって、また使うことあるんじゃないかと思ってつい 千鶴はなんでも仕舞いこむ悪いクセがあるからな」 両親と一緒に整理を手伝っていた桃乃は物置の奥から綺麗な模様

(わぁこの缶懐かしい.....!)

入っていた。 缶を開けると直径四センチほどのほんのりとピンク色の石が一つ

えるその小さな石は桃乃の手の中でコロコロと踊った。 その石を手に取って見る。見ようによっては微妙なハー ト形に見

(これ 確か幼稚園の頃に冬馬が見つけて貰った石なのよね)

雅治が千鶴を呼び次の決断を促す。これももういらないな?」

「そうねぇ.....」

千鶴は雅治の前にある屋外用大型バー ベキューセットについ て判

### 断を決めかねていた。

一番場所を食ってるんだ。 もう今更家族でバー ベキュー な、 なんてこともしないだろ? 千鶴、これ捨てような?」 これが

プの時以来、全然使ってなかったものねぇ......」 そうねぇ......これ一昨年に西脇さんのお宅と一緒に行ったキャン

「よし、じゃあ捨てるぞ」

す。 雅治がよいしょ、 と言いながらバーベキューセットを物置から出

しそうな声を出した。 その後を一緒について出た千鶴は急に何かを思いついたように嬉

ね じゃあ今晩はこれを使って庭でバーベキュー しましょうよ!」

「 庭でバー ベキュー !?」

「材料は私がいつも用意してるでしょ。 「用意が面倒じゃないか。材料切ったり炭をおこしたりさ..... いの。捨てる前に最後にもう一度使ってあげましょうよ」 「ええ! 桃乃や葉月がもっと小さかった頃はよくやってたじゃな 雅治さんは炭をおこしてく

「うーん.....」

れるだけでいいわよ」

達に同意を求める。 乗り気ではない雅治はなんとかこの面倒な事態を回避しようと娘

したくないだろ?」 なぁ桃乃、葉月、 お前たち庭でバーベキューなんてしたいか?

ん!」と葉月が真っ先に手を上げる。 しかし雅治の思いとは裏腹に、 あたしやりたー 面白い も

「桃乃はどうなんだ?」

「私はどっちでもいいけど?」

「そ、そうか.....」

さで千鶴が声を弾ませる。 雅治の思惑は完全に外れてしまった。 反対に賛同者が増えた嬉し

じゃ決まりね! ん達もお誘いしてみようかしら?」 あっ、 それじゃせっ かくだからお向かい の麻知

「エエェッ!?」

「あらどうかしたの桃乃?」

「う、ううん別に!」

桃乃は慌てて手を振った。

すだけでも恥ずかしいのに、 することになりそうな事態に桃乃は動揺した。 スされたことが一気に頭の中を駆け抜ける。 昨日の今日で顔を合わ 昨夜カノンからの帰り道の途中、 お互いの家族を囲んでバーベキューを 冬馬から好きだと告白されてキ

けばよかった.....!) (あ~こんなことならどっちでもいいなんて言わないで反対してお

めるかもしれないと知って急に上機嫌になる。 しかしさっきまで面倒臭そうだった雅治は冬馬の父、 啓一郎と飲

「それはいいな。 啓さんと飲むのも久しぶりだ」

じゃあ私 ちょっと麻知ちゃんの家に行ってお誘いしてくるわ

ていった。 千鶴はレー スのエプロンを外すと向かいの西脇家に小走りで走っ

神樣、 どうか裄人兄ちゃ んが来ますように

葉月が祈るような声で呟いた。 へ出かけた千鶴の後姿を見送りながら小さな手を合わせ、

あるの 冬馬 ! ? い所に帰ってきた あんた今日の夜、 なんか用事

ビングから飛んでくる。 ト磨きを終え、 自宅に戻ってきた冬馬に気付いた麻知子がリ

「何だよ帰ってきていきなり」

ウチも良かったら一緒にどう? 今晩ね、倉沢さん家の庭でバー ベキューやるんだって ってお誘いがきたのよ」 それで

千鶴ちゃんに連絡しなきゃならないのよ。冬馬はどうする?」 その瞬間、玄関先で靴を脱いでいた冬馬の体が小さく反応する。 「それで材料を用意する都合があるからさ、 我が家の参加人数を

「い、行く行くつ!」

肉好きのあんたなら絶対参加すると思ったわ!」

沢家に電話をかけた。 勢い込んで即答した息子の様子に噴き出すと、 麻知子はすぐに倉

全然。 てね。 「あ、 時スタートね。 料の方はさ、.....うん.....うん.....。 り遅くなるって言われたわ。また夜遊びよ、きっと。あ、それで材 ただくわ。 千鶴ちゃん? ちょうど頂き物の日本酒とビールがあるのよ。 絶対よ? ..... え? じゃあ後でね」 あ、あとお酒はウチで用意させてね。 あたしよ。 あぁ裄人よ。今ケータイに連絡したら今日帰 あのね、 じゃあそれは後で割り勘にし ウチは三名参加させて ..... うん、 ..... ううん

立っていたので不思議そうに息子を見る。 麻知子はそう喋り終えると電話を切ったが、 すぐ側にまだ冬馬が

どうしたの冬馬?」

「俺、なんか手伝うことある?」

荷物持ちでもしたら? うのよね」 材料もあちらで用意するっていうし。 あぁそうね....、 でも今回は千鶴ちゃん家からのお誘 七人分の材料だから結構な荷物になると思 あ ! 冬馬、 あんた買い物の いだから。

「じゃあ母さんはもう一回千鶴ちゃんに連絡しておくわ」 分かった。 今シャ ワー 浴びて着替えたらすぐ出られる用意する」

「あぁ!」

冬馬は弾むような足取りで二階へと上がっていった。

のかしら) (冬馬ったら昨日の夜からスゴく機嫌がいいわよね..... 何かあった

思いながら再び倉沢家に連絡を入れる。 鶴が出た。 ここ最近、 何かに苛々していた冬馬の姿を見てきた麻知子はそう 二回コールの後、 すぐに千

「はい倉沢です。あら、麻知ちゃん?」

「あ、千鶴ちゃん何度もごめんね。実はさ.....」

麻知子は手短に用件を伝える。

オ つ てたから二人で行ってもらいましょ。 ンが鳴ると千鶴はそのまま玄関に向かい、 千鶴は受話器を置くとまた台所に戻った。 あらそうなの? いいえ、助かるわ。 じゃ 買い 三十分後、 物は桃乃に頼もうと思 あ待ってるわね」 扉を開ける。 インター

こんちは」

んでくるから 冬馬くん、 玄関に立っ ていた冬馬を見て千鶴は微笑んだ。 わざわざ悪いわね。 ちょっと待っててね。 今桃乃を呼

千鶴は二階へ上がると桃乃の部屋をノッ クする。

桃乃、ちょっといい?」

をしていた桃乃が振り返る。 中から返事があったので千鶴はドアを開けた。 机に向かって予習

「なに? お母さん」

他の準備してるし手が離せないから」 「あのね、 バーベキューの材料買ってきてほしいの。 お母さん、 今

「うん、いいよ。 じゃ行ってくる」

待ってるわ」 「それで冬馬くんが一緒に買い物行ってくれるんだって。今、下で

「エッ! 冬馬が下にいるのっ!?」

たいよ。じゃお願いね」 「ええ。冬馬くんって優しいわね。荷物持ちを買ってでてくれたみ

段を降りる。 上げた。側に千鶴もいるので何とか平静を装って一定のリズムで階 そして自分の服装を簡単にチェックした後、急いで階段へと走る。 千鶴が部屋を出ていくと桃乃は慌てて二階の洗面台に向かっ 玄関内で待っていた冬馬が降りてきた桃乃を見て「よっ」と手を

降りてきた桃乃を見て千鶴はあら、 と呟いた。

「あなた達今日はお揃いの格好ね。ペアルックみたい」

見えるんだもの」と微笑んだ。 しかし千鶴は穏やかな口調で、 は.....? ただジーンズにTシャツっていうだけじゃない!」 時代錯誤な母の言葉に呆れと恥ずかしさが同時にこみ上げてくる。  $\neg$ でもお母さんにはペアルックに

「も、もうお母さんってば.....

を見てますます恥ずかしさが増した。 は肩を震わせ、 しているのかが気になり、そっと玄関先を目で追った。 このやり取り自体が恥ずかしくてたまらない。 片手で口で覆って必死に笑いをこらえている。 冬馬がどんな顔 すると冬馬 それ

行ってらっしゃ 早めに準備したい から二人とも急い で帰

思いながら千鶴に見送られ、 こんなことなら今日もっと可愛い服を着ていればよかったな、 冬馬と近くの大型スーパーへ向かう。

- 手でも繋ぐか?」

歩き出してすぐの言葉に桃乃の顔は一気に赤くなった。

「イ、イヤよ。こんな人通りの多い所で.....」

くのペアルックなのにさ」 別にいいじゃ ん、手繋ぐくらい。 冷てえなぁ桃乃は。 俺らせっか

「も、もう! 冬馬ったらわざと言ってるでしょ

また笑っちまいそうだ」 「でもさっきのあれはサイコーに傑作だったよ。 後で思い出したら

をこする。 顔を赤らめて怒る桃乃をからかった後、 冬馬は右手で眠そうに目

桃乃。 俺さ、 昨日なかなか寝付けなかったよ」

「え、どうして?」

どうしてって.....決まってんじゃん! たのかよ!?」 昨日のこともう忘れちま

冬馬は驚いた顔で素早く桃乃の方に体を向ける。

「俺ら昨日キスしたじゃん?」

まだ充血気味の目を何度も瞬かせる。 バッバカッ! しかし冬馬は叱られたことなどまったく意に介していない様子で、 こんなとこで何言い出してんのよ!」

こと全部夢だったんじゃねぇかと思って一人でビビッたりしてんの」 でさ、 明け方にやっと寝付けたんだけど、 朝起きたら昨日

冬馬はバカみてぇだよな、 その屈託ない笑顔に胸の中心が締めつけられるような気持ち と言いながらハハッと無邪気な顔で笑

になる。

るූ たが、 機械的に前に足を進ませながらしばらくの間桃乃はためらってい やがて勇気を出して冬馬の手にそっと自分の手を絡ませてみ

.....こ、これでいいの?」 桃乃の手が骨ばった大きな手にあっという間に包み込まれる。

「上出来ッ!」

を見せた。 そう言って桃乃の手を握った幼馴染は心の底から嬉しそうな笑顔

### ケダモノな彼氏(33)

「土曜なのに結構空いてんじゃん」

週末昼下がりの大型スーパー は思ったより閑散として

まだお昼過ぎたばっかりだもの。 夕方になったらもっと混むわよ」

「へぇ、そんなもんなのか」

「んっと、まず野菜を買わなくっちゃ」

「あ、カゴ俺が持ってやるよ」

「ん、ありがと」

桃乃は冬馬にカゴを預け、早速今夜のバーベキュ に必要な野菜

を選び出す。熱心に野菜を手に取っては棚に戻し、 また別の物を手

に取る桃乃に、

「そんなのどれ取っても同じじゃねぇのか?」

と冬馬が呆れたように尋ねる。

だってここにあるの全部が今日仕入れた物ばかりじゃな のよ?

どうせお金出して買うなら新鮮なのが欲しいじゃない」

「ふうん....」

理由に納得した冬馬は桃乃が野菜を吟味する光景を黙って眺める。

「じゃあ次はお肉ね」

桃乃、 神戸牛にしようぜ、 神戸牛! 松坂でもい l1

青果スペースから精肉スペースへ移動すると俄然、 冬馬が張り切

り出した。

何言ってん Ó そんなに高いお肉買わないわよ」

「頼む!」

ダメ~! ぁ 冬馬、 そっちの一番上の棚にあるあのパッ

てくれる?」

これか?」

「 そう。 ありがとう」

ほら行くわよ」と引っ張り、 列棚に鎮座する高級牛肉にまだ未練たっぷりな様子の冬馬の腕を「 七人分の材料ともなると、 桃乃はレジへと急いだ。 購入する量もかなり多い。 最上段の陳

スーパーからの帰り道、二人は手を繋がなかった。

っていたのだ。 のだが。 繋がなかった、というより繋げなかった、という方が正しかった なぜなら冬馬の両手はたっぷりの買い物袋で塞がってしま

「冬馬、私ひとつ持つってば!」

わすように歩く。 冬馬は大きく身をよじり、 いいっての、何のために俺ついてきたか分かんないじゃん 買い物袋を持とうとする桃乃の手をか

「ね、そういえば冬馬、 さっき書店で何買ってたの?」

「欲しかった雑誌」

「どんな雑誌なの?」

ん、それはちょっとな.....」

視線で冬馬の横顔をチラッと見上げる。 冬馬は焦った顔になった。 答えをはぐらかされ、桃乃は「ふ~ん. その疑惑の視線に気付いた と呟くと探るような

あっ 今エロ本かなんかだと思っ ただろッ

・エッ!? やっぱりそうなの!?」

「そ、そんなモン、買ってねぇよ!」

「じゃ何買ったか教えてよ」

「......それはちょっと言えない」

「ホラやっぱり!」

だから違うってーの!」

倉沢家の玄関に入ると千鶴が笑顔で出迎える。 行きと違って帰り道は口ゲンカをしながらの帰宅になった。

ものでもいかが?」 二人ともご苦労様。 暑かったでしょ。冬馬くん、 上がって冷たい

「あ、じゃ遠慮無く」

言う。 スニーカーを脱いで家の中に上がった冬馬に千鶴が驚いたように

の ? 「あらっ冬馬くん、 また背が伸びたんじゃない? 今何センチある

「今、百七十八です」

「もう裄人くんより大きいんじゃない?」

「いや、兄貴は百八十だからまだ負けてます」

フフッ、きっとあなた達の背がそんなに高い のは啓一郎さんの血

筋なんでしょうね」

冬馬と裄人の父、啓一郎の身長は息子二人よりも更に高い。

屋に上がってもらいましょ。 今晩の用意で埋まっちゃってるんだったわね.....。 さぁ上がって上がって。 ...... あっそういえばリビングのテーブル、 桃乃、 いいでしょ?」 じゃあ桃乃の部

「う、うん」

一今飲み物持っていってあげるから待ってて」

まわす。 二階に上がり、 桃乃の部屋に入った冬馬は物珍しそうに室内を見

桃乃の部屋に入るのって久しぶりだな。 何年ぶりだ?」

「中学入ってからはないんじゃない?」

ような気がするな.....。 そんなに経ってたか? 女っぽいっつーか、 そういえば部屋の感じもだいぶ変わっ なんか落ち着かねえな」 た

やがて冬馬は机の上に広げてある物理の参考書とノー トに気付き、

「予習やってたのか?」と桃乃に尋ねた。

うん。 月曜日の物理、 簡単なプチテストやるみたいな Ď

分かんねえとこあったら教えてやるよ。 どっかあるか?」

全部分かんないんだけど」

その返事を聞いた冬馬は苦笑する。

桃乃は理数系苦手だもんな。 試験前に公式を無理矢理丸暗記する

パターンだろ?」

が玉にキズだけどさ」 ちょっと立ち入ったことを聞くとすぐに話が脱線していっちまうの 授業も分かりやすいしな。 ってる現象を数式で表せるのが面白いなぁと思うぜ? 「まぁな……。でも物理ってよ、俺らの身の回りでごく普通に起こ 「 うんそう。 それに物理って元々公式の羅列ばっかりじゃない あぁ、でもあの先生は物理マニアだから 関澤先生の

その時ドアがノックされ、 お盆にグラスを二つ乗せた千鶴が入っ

「冬馬くんゆっくりしていってね」

゙あ、はい。ありがとうございます」

馬に差し出した。 千鶴が部屋を出て行くと桃乃はアイスティ のグラスの片方を冬

はい

「サンキュー」

゙ね、冬馬。これ覚えてる?」

- 「なんだ、この石?」
- 「覚えてないの?」
- 全然」

桃乃はもう一つのグラスを手にベッドに腰をかけた。

- それ幼稚園 の時、冬馬が見つけて私にくれた石じゃない」
- そう言われるとなんとなくかすかに記憶が.....っていうか、 まだ
- こんなもん大切に持ってたのか!?」
- 今日、ウチの物置を片付けていたら出てきたのよ」
- 冬馬はピンク色の石を手に取ってしげしげと見た。
- あ~そうだそうだ、思い出した! 俺が見つけたこの石、 桃乃が
- 欲しい欲しい」って大泣きしたんだったよな」
- 、ええっ、そうだっけ!?」
- とうまちゃん、ありがとう!」なんてもう笑ってんの。 そうだよ。そんで慌ててやったらお前コロッと泣き止んでさ、 ありゃあ絶  $\neg$

対嘘泣きだったな」

- 「そ、そうだっけ.....」
- 「で、この石どうすんだ?」
- 「うん、 綺麗だし、 嘘泣きまでして貰った石みたいだからこのまま
- 取っておく」
- 「そっか....」
- 何かを言いたそうだっ たが結局冬馬はそこで言葉を止めた。
- オレンジ色のカーペッ トの上に直に腰を下ろした冬馬に桃乃が声

をかける。

- 「冬馬、机の椅子に座っていいよ」
- 「いやここでいい」
- そしてアイスティ を一気に半分ほど飲むと急に真面目な顔にな
- って切り出した。

桃乃。あの柴門要のことなんだけどな.....」

「うん」

るみたいなんだよ」 「よく分かんねぇんだけどさ、どうやらあいつ、 俺に何か恨みがあ

「恨み....?」

「あぁ。 そうすれば俺が頭にくることが分かってわざとやってるんだろうな」 だからしつこくお前につきまとったりしてんだ。 あい

「冬馬、あの人になにかしたことあるの?」

それが全然心当たりがねぇんだよな.....」

る 冬馬の手の中にあるグラスの氷が溶け、 カラン、 と崩れる音がす

俺、あいつと顔合わせた記憶が一度も無いんだよな」 に行ってた時、ちょくちょく試合を見に来てたらしいんだよ。 「あいつ、 七海中出身らしいんだ。 それで俺が七海にバスケの試合 でも

「じゃあどうしてなのかしらね.....」

な。 「分かんねえ。 だから俺、 でもこのままだとあいつまた桃乃に何かしそうだし 来週あいつ呼び出して問い詰めることにしたよ」

桃乃は慌てて止める。

ケンカはダメよ、冬馬!」

「一応しない方向では考えてる」

うことを尋ねてくる。 審問会議っていうのにかけられたら大変なことになるんだから!」 ダメッ! 強い口調で念押しすると、冬馬は「分かった」と言う代わりに違 絶対ダメだってば! 沙羅も言ってたでしょ?

沙羅ってあの背の高い ハーフっぽい子のことか?」

と一緒に帰ったけど大丈夫だったかなぁ しっかりした感じの子だったな。 ...... そういやあの子、 昨日柴門

と気に入っちゃったみたい」 あの日帰ってから連絡を取ってみたんだけど、 沙羅、 あの人のこ

を桃乃の側には近寄らせないようにするから何も心配すんな」 「へぇ.....なんかおかしな展開になってきてんな。 でももうあ つ

の上に置く。 そう言うと冬馬は急に立ち上がり、 飲みかけのグラスを桃乃の机

「桃乃、そのグラスもちょっと貸してみな?」

「どうして?」

いいから」

並べる。 だ二つのグラスを不思議そうに眺めた。 冬馬は桃乃が持っていたグラスも取り上げて同じように机の上に その行動の意味が分からない桃乃は、 机の上に仲良く並ん

と覆い被さってきた。 次の瞬間、 ベッドの上に座っていた桃乃にいきなり冬馬がガバッ

「と、冬馬ッ!?」

上になった冬馬は悪戯っぽく笑いながら桃乃の口に自分の人差し ベッドに押し倒された桃乃は思わず大声を出した。

指を軽く押し当てる。

「......おばさんに聞こえちゃうぜ?」

、な、なにするつもり?」

「決まってんじゃん.....」

冬馬はそう言うと人差し指を避け、 あっという間に桃乃の唇を塞

・いだ。

. んつ.....」

た。

ベッドの上で桃乃はもがいたが形勢はどうみても桃乃に不利だっ

が離れたと思えばまたすぐにキスされる。 そのままの体制で冬馬は何度も桃乃にキスをし続ける。 その繰り返しだった。 やつ

何度目かのキスの時に冬馬の手が桃乃の胸に触れる。

- 「イヤッ! 冬馬どこ触ってるのよ!」
- 桃乃は冬馬の腕をピシャリと叩いた。
- 痛てえなぁ..... そんなに怒んなくてもい
- 一怒るわよっ!」
- ...... 悪イ」

冬馬は素直に謝った。 そしてボソリと今の心情を話す。

- 「なんかまだ夕べのこと本当かどうか信じられなくってさ... つ
- い確認したくなった」
- 「確認しすぎよ!」
- 「俺さ、お前と二人っきりになるとどうも自分を抑えられなくなる
- んだよなぁ」
- 「そっ、そういうのをケダモノっていうの!」
- ひっでぇなぁ、仮にも彼氏を獣扱いかよ.....
- 冬馬はガッカリした声を出し、桃乃の上から起き上がった。 そし
- て引っぱたかれた腕をさすりながら尋ねる。
- な 桃乃。 来週からゴールデンウィークだろ? なんか予定あん
- のか?」
- うん。 一日の日に沙羅のお家に遊びに行く約束があるの
- 一日ならい けや でも何があっても五日は絶対空けておいてくれ
- よ?

日なのだ。 それを聞い た桃乃の心臓がドキリとする。 五月五日は桃乃の誕生

- 「 な?」
- 冬馬が笑いながら返事を促す。
- · う、うん.....」

## アイツには言わない

る 並べられ、 後六時前から始まった。 銘酒の一升瓶から啓一郎のコップに冷酒を注ぎつつ、 倉沢家と西脇家の合同バー ベキュー は予定時刻を前倒しにして午 威勢よく油が弾ける音と豪快な白煙がダブルで競演中だ。 鉄板の上では緑黄色野菜や牛肉が所狭しと 雅治が尋ね

「啓さん、最近仕事のほうはどうなんだい?」

ないしさ。 「うーん、 ま、役所勤めなんてそんなもんだよ」 僕の方は何も変わり映えしないなぁ。 景気もあまり関係

ルートで仕入れた近所の噂話に花を咲かせている。 わしながらお互いの仕事の話に夢中だ。 雅治と啓一郎はまずビールを一缶空けた後、今は日本酒を酌み交 千鶴と麻知子はそれぞれ別

桃乃、お前全然肉食ってないじゃん。ほら」

肉を放りこむ。 桃乃の紙皿の中の内容物が野菜ばかりなことに気付いた冬馬が牛

「あ、ありがと」

周りにお互いの家族がいるせいで桃乃の態度はぎこちない。

るからだよ」 冬馬兄ちゃ hį お姉ちゃ んがお肉食べないのってダイエットして

ら口を出す。 この場に裄 人がいないのでどことなくつまらなそうな葉月が横か

˙桃乃、お前そんなことしてんの?」

ち 違うったら。 ちょっと食べる量をセーブしてるだけ」

その返事を聞いた冬馬は眉間に大きく皺を寄せる。

「ったく、しょうがねぇな.....」

というや否や鉄板の上にあった牛肉をすべて取り、 それを桃乃の

皿の中に勝手に全投入した。

「ちょっ、ちょっとこんなにいらないってば!」

「いいから食え」

「なんで勝手に仕切るのよっ」

「ダイエットする必要なんて全然ねぇじゃ hį それ以上痩せられた

ら困る」

ねえねえなんでお姉ちゃんが痩せたら冬馬兄ちゃ んが困るの?」

い! !?

葉月の鋭い質問に冬馬の箸が空中で一瞬止まる。

: : そ、 それはだな.....、やっ、 痩せすぎは健康に良くないと思

うからさ。な、なぁ桃乃!?」

「わ、私に聞かないでよっ!」

そんな二人の様子をじっと葉月が食い入るように見つめる。

「なーんかおかしいなぁ.....」

「な、なにがよ?」

「なんかおかしいよ、二人とも」

「い、いいから葉月も肉食べろ!」

やった。 冬馬は場をごまかすように葉月の皿にも新しく焼けた肉を入れて まだ納得していない表情で箸を再び手に取った葉月はその

肉を見た瞬間、文句を言う。

もう冬馬兄ちゃん! ホラ、 この肉まだ生焼けだよー

「マジ!? 悪ィ悪ィ!」

お肉で焼き直してよねっ」 もうお姉ちゃ んの面倒ばかりみてるからだよっ。 ちゃ んと新しい

それ全部食えよ?」と再度念を押した。 分かった分かった、 冬馬は葉月のために鉄板に新しい肉を置いてやる。 責任持って焼くから機嫌直せ」 そして「 桃乃、

の面々が向かいの家に帰りはじめた。 一時間半後、 バーベキューが終了する。 後片付けを終え、 西脇家

「 千鶴ちゃん今日はお誘いありがとう。 楽しかったわ

「ううん、こちらこそ」

と返事をし、遠慮がちに手を振った。 帰り間際、 冬馬が「じゃな」と声をかけてくる。 桃乃も「うん」

膜に響いてきて、 ダイエットなんかすんなよ?」と囁く。冬馬の低い声が直接左の鼓 急ぎ足で桃乃の側に戻ってくるとその耳元に口を寄せ、 すると一旦は倉沢家の玄関先まで出ていた冬馬は急に踵を返し、 桃乃の胸がドキリと小さく波打った。

「わ、分かったわよ」

から家の中に入ると、 」と言って啓一郎達と一緒に自宅に戻っていった。 その返事を聞いた冬馬は満足げにニコッと笑うと再び「じゃ 心を落ち着かせるためにふうと息をつき開け放したままの玄関 葉月が二階から自分を呼ぶ声が聞こえてくる。 な

お姉ちゃ λį ちょっとあたしの部屋に来てー!」

「どうしたの葉月ー?」

桃乃はそのまま二階の葉月の部屋に向かっ たが、 室内を見て驚く。

「どうしたのこれ?」

なんとフローリングの床一面にビッシリと葉月の服が並べてあっ

たのだ。

たらい 明日あたし裄人兄ちゃ いと思う?」 んとデー トじゃない ? 明日はどの服にし

あー.....そういうわけね.....

た。 そうに立ち上がる。 呆れつつも真剣な妹のために桃乃は明日の服を一緒に選んでやっ ようやく着ていく服が決まり、 床に座り込んでいた葉月が嬉し

姉ちゃん!」 「よし! これで明日のコーディネートは完璧! ありがとね、 お

と楽しいドライブになるんじゃない?」 「いえいえ、どういたしまして。 明日は いい天気みたいだからきっ

だ、ねぇお姉ちゃん、それよりちょっと聞いてもいい?」 「裄人兄ちゃ んとなら何をしたって楽しいんだけどね !

「なに?」

んさっきちょっと怒ってなかった?」 「やっぱりダイ エットって男の人は喜ばないのかな? 冬馬兄ちゃ

ے さぁ? 冬馬は女の子の気持ちなんて分かんない のよ、

「でもさ、 お姉ちゃんのこと心配して怒ってた感じがしたんだけど」

`そっ、そう? 葉月の気のせいじゃない?」

「そうかなぁ.....」

は話題を逸らす。 恋愛事に関しては異常に勘の鋭い葉月の追及をかわすために桃乃

明日に備えなくっちゃ!」 「うんっ先に入るー! 葉月、 お風呂入るでしょ? あたし今日早く寝なきゃいけないもんっ。 先に入った方がいい んじゃ 11 ?

送り、葉月の部屋を出て自室に戻るとベッドに腰をかけ、 されたように。 分の唇に人差し指を当ててみる。 葉月はそう叫ぶと元気良く部屋を飛び出して行った。 つい数時間前にこの場所で冬馬に その姿を見 そっと自

0 々幼馴染で気心も知れているとはいえ、 てからはまるで水門を開け放った直後のように冬馬は一気に 昨日冬馬からの告白を

心の中に入り込んできている。

きくなっていることに、 自分の中の冬馬への想いが、 桃乃はほんの少しだけ動揺していた。 昨日よりも確実に、 そして急速に大

たっだいま~っと!」

今夜のバーベキュー を欠席した裄人は今日も新車生活をたっぷり

と満喫して上機嫌で帰ってきた。

「裄人! もう十一時過ぎてるのよ! 家の前で空ぶかしは止めな

さい! ご近所迷惑でしょ!」

寝ようとしていた麻知子が玄関に出てきて裄人を叱る。

「あ、あぁ。分かったよ、母さん」

「まったく夜遊びばっかりして.....」

ブツブツ文句を言う麻知子を背に、 裄人はさりげなく二階へ避難

た。

ドアが小さく開き、 階段を昇り終えて自分の部屋に入ろうとすると、 その隙間から冬馬が顔を出す。 反対側の部屋の

兄貴。話しがあるんだけどいいか?」

話しッ!?なっ、なにかなぁ!?

した裄人が大きく一歩後ずさる。 冬馬の気持ちや裏話の数々を桃乃に喋ったことがバレたと勘違い

いいから来てくれよ」 しつこく促され裄人は仕方なく冬馬の部屋に入った。

(あぁどうかぶん殴られませんように.....)

冬馬は素早くドアを閉めて勉強机の椅子にドカリと座った。 何事にも平和主義な裄人がそう願いながら恐る恐る部屋に入ると、

えてくんない?」 「な、 兄貴。俺、 ネックレス買いたいんだけどさ、どっかいい店教

「ネックレス?」

あぁ。俺そーいうのよく知らないからさ」

「どうすんだよ、そんなもの買って?」

· あげんだよ」

裄人の勘が即座にピン、と働く。

もしかして桃乃ちゃんにか!?」

冬馬はちょっと照れたように「あぁ」 と頷いた。 同時に裄人は困

惑した顔になる。

手の攻撃が思い切り通用する女の子もいるよ? だけどなぁ どうかなぁ.....。 「おいおい冬馬、 俺はむしろ逆効果で引いちゃうような気がするん いきなりプレゼント攻撃か.....。 でも桃乃ちゃんは いや確かにその

「なんで桃乃が引くんだよ」

「だってさ、 いきなりそんなのあげたって桃乃ちゃ ん驚くだろ?」

「だから驚かせたくてやるんだよ」

ゼントなんかしないでさ、 いやだからさ、その前に物事には順序があるだろ? ちゃ んと自分の気持ちとか、 いきなりプ そういう

すると冬馬は頭の後ろで手を組み、 余裕混じりの表情を浮かべる。

・俺、伝えたぜ?」

・伝えた? 桃乃ちゃんに?」

する

「で、で、OKだったわけっ?」

OK じゃなかったらプレゼントなんかするかよ」

あ、そっか! そうなのか.....そうかそうか.....

すべてを理解した裄人は納得の表情で二度頷くと、 冬馬の肩に片

手を置く。

「よかったなぁ、冬馬!」

「サンキュー」

今日だけ特別だ! お祝いに一本どうだ?」

裄人はジャケットのポケットから煙草を取り出し、 冬馬に勧めた。

いや、いい。もう煙草は止めたんだ」

へぇ 変われば変わるもんだなぁ.....」

裄人は煙草を再びポケットに戻しながらしみじみと弟の変化を噛

み締める。

「じゃあ俺の知ってる店、 幾つか教えるよ。 ところで冬馬、

金の方は大丈夫なのか?」

「あぁ。俺バイトしようと思ってんだ」

「なんだ金無いのか? なら俺が貸してやるよ」

た小遣いだろ? なせ ι, ι, 手持ちの金は多少あるんだ。 でもそれって親に貰っ それじゃあ意味ないんだよ。 自分で稼いだ金であ

いつに買ってやりたいんだ」

踊っている。 その雑誌の表紙にはアルバイト情報誌の大きなポップ調のロゴが

ろうな」 レゼント買ったこと伝えたらきっと桃乃ちゃん、 なるほどね。 感心な心がけだな。 それに自分でバイトした金でプ すごく感激するだ

苦茶カッコ悪いし、すげぇ押し付けがましいじゃん」 するだけで、んな事いちいち言ってプレゼントなんかやったら滅茶 「あいつにそんな事わざわざ言うかよ。 俺の気が済まないからそう

「そうか、 桃乃ちゃんにはバイトのことを黙ってか..... 偉 61

でも冬馬、 カノンってバイト関係はうるさくないのか?」

おうと思ってる。どうせ短期間のバイトだし、 かんだと色々うるせぇらしいんだよな.....。 実は届け出が必要なんだ。 そんでちゃんとした理由ないとなんだ だから黙ってやっちま たぶんバレねぇだろ」

るんだけどなぁ」 お前が大学生だったら家庭教師のバイトの口を色々紹介してやれ

日だけなんてムリじゃん」 いせ、 どっちにしても家庭教師なんて普通長期間だろ? Ξ

イトって言ったらさ.....」 まぁなー。じゃあ冬馬、 短期間でそこそこ金が入ってくるってバ

「肉体労働しかないんじゃねぇの?」

なんか勿体ないよな。お前せっかく頭い いのになぁ

でも俺基本的に体動かすの好きだからそれはい

冬馬はアルバイト情報誌を手に取るとパラパラと中を見る。

五日までになんとか金貯めて買いに行かない とな

五日って桃乃ちゃ んの誕生日だったっけ? ちゃ

ちゃ Ь の予定押さえといたか?」

- その辺は抜かりねぇよ」
- お前にしてはやるじゃん!」
- 兄弟はお互いの顔を見てニヤッと笑う。
- そういえば兄貴、明日葉月とドライブに行くんだって?」
- 午前の予定入れてなかったんだ。 あぁそうだった! うっかり忘れるとこだったよ。 助かったよ冬馬。 すっぽかしたら それで明日の
- 葉月ちゃん激怒しちゃうからな」
- 葉月、 すっげー楽しみにしてたぜ。 今日のバー ベキュー も兄貴来
- ないからつまんなそうだったしな」
- 「八八ッ、モテる男のつらさ、お前には分かんないだろうなぁ。 な
- にせ年齢問わず、 色んな女性に好かれちゃうもんでね」
- 別に分かんなくてもいいぜ、そんなもん」
- 当によかったよ」 お前は昔っから桃乃ちゃん一筋だもんなぁ。 でも上手くいっ て本
- 「それと兄貴、俺がバイトすることは桃乃には絶対言わないでくれ

よ?」

- 分かってますって! じゃおやすみ
- ラシで丁寧に埃を払っ 自室に戻った裄人は、 た後、 着ていたジャケットを脱いでクリー クローゼットの扉を開ける。
- は裏方に徹してお (冬馬が桃乃ちゃんからOKの返事貰えたのはたぶ ŧ アイツが喜んでるところに水を差すのもなんだし、 いてやるか) ん俺 の功績だな 今回

持って行くのを忘れた煙草が、 かれてあった。 襟元のボタンを外しながらローテーブルの上に目をやると、 クロー ゼッ トにジャ ケッ トを片付けながら裄人はそう決める。 封も開けられず手付かずの状態で置

バーベーキュの夜から二日経ち、 またカノンの一週間が始まった。

日の朝、 つ一週間の始まりだった。 ルデンウィークに入るとあって、カノンの学生達もどこか浮き足だ 冬馬は テニス部に入部をすることを決める。 いつも通りバスケ部の朝練に汗を流し、 今週の後半からゴー 桃乃と沙羅はこ

に動く。 しかし開けた瞬間、 この日も黒岩は定刻通りに中央塔三階の理事長室の扉を開けた。 理事長の黒岩は毎朝七時きっかりに理事長室へ姿を現す。 中に人がいたのだ。 普段は滅多に表情を変えない黒岩の眉が訝しげ

そこで何をされているのですか.....?」

黒岩の声でオフィスデスクの前に立っていたその人物が振り返る。 逆光でその人物の顔がよく見えない。

..... 矢貫先生でしたか」

理事長室の中に いたのはスーツを着た誠吾だった。

「お話があって来ました」

情で現れたのを見て、 いつもは遅刻魔と呼ばれているこの男がこんな朝早くに真剣な表 黒岩は誠吾が何の用件で来たのかを瞬時に察

まぁそこにおかけ下さい 黒岩はデスク前にある応接セットのソファに座るように勧める。

「いえ、ここで結構です」

「そうですか.....」

手を組むと自分の前に立つ誠吾を見上げる。 黒岩はゆっくりと自分の椅子に座り、 デスクの上に両肘をついて

゙...... お話とは先週の事故の件ですな?」

はい

線のままだと先週申し上げたはずですが?」 やはりそうですか。 しかしこの件では矢貫先生とお話しても平行

お願い致します!」 かし、笹目の処分にはどうか恩情をかけてやっていただけませんか。 「理事長、先週の定例会議を途中で退席したことは謝罪します。

予想通りの陳情に黒岩はゆっくりと大きな息を吐く。 誠吾は体を二つに折って大きく頭を下げた。

がある以上、そしてその規律に従っている多くの生徒達がいる以上、 規律を乱す生徒に処分を下すのは理事長としての私の役目なのです」 産した女生徒には憐憫の情を催しております。 ... 矢貫先生、一つだけお分かり頂きたいのですが、 しかし、 学園に規律 私もその流

まま外へ放り出す事に俺は納得できないんです!」 理事長の仰ることは俺にもよく分かります。 ですが、 笹目をこの

か? めに必死になるのですか?(ご自分の担当クラスの生徒だからです 「矢貫先生....、 黒岩はここで一旦言葉を切っ それとも受け持っていた授業中の事故だからですか?」 あなたはなぜそこまでその笹目という女生徒のた た後、 静かに核心に触れる。

あるいは一年半前のことをまだ引きずっていらっ しゃ

誠吾の顔色が変わった。

青ざめたその顔色を見て黒岩はまた大きく息を吐いた。

先生のせいではありません。 先生が笹目という女生徒をそこまで庇 うのは、 を助けることで少しでも軽くしようと思い込んでおられるからでは ないですかな?」 ..... 矢貫先生、私はあの当時も申し上げたはずです。 あなたが勝手にお持ちになっている罪悪感を、 あれは矢貫 この女生徒

誠吾はガックリと肩を落とした。

室内にしばしの間、静寂が訪れる。

やがて誠吾は弱々しい声で黒岩の発言を認めた。

`.....そうです.....その通りです.....」

念に基づいてその女生徒の処遇を決定したいと思います」 矢貫先生、 処分に私情を入れることは相成りません。 は私の信

ケットから一通の封書を取り出した。 黒岩のその宣告を聞いた誠吾は打ちひしがれた顔でスー ツの内ポ

封書の表書きを見た黒岩が怪訝な顔で眉をひそめる。

減らしたかったのかもしれません 自分の中にヘドロのように溜まっているあ 理事長、 確かに理事長の仰る通り、 俺は笹目を助けることで の時の罪悪感を少しでも

じゃ てくる姿を見て俺は決心したんです。 封書を手にしたまま、 笹目の母親が、 ですが、 りながら迷惑をかけてごめんなさい、 俺は一昨日笹目の見舞いに行った時、あいつが泣き どうか退学させないで欲 誠吾は低い声で今の気持ちを吐露する。 絶対に笹目を退学処分にはさ と俺に謝った震える背 しいと必死にすがっ

いた。 誠吾は自らの手で「辞職願」 と書いた封書を黒岩の前に静かに置

んです。 も迷惑をかけっぱなしでした」 とご迷惑をかけて申し訳ありませんでした。 「そしてそれが出来なければ俺はここを辞めよう、 .....理事長、ここに赴任したばかりの頃、 そして俺は柳川先生に 理事長には随分 とその時決めた

た。 誠吾は一歩後ろに下がると黒岩に向かってもう一度深く一礼をし

「黒岩理事長、今までお世話になりました」 そして誠吾は失礼します、と言うと静かに理事長室を出ていった。

た。 そして眼鏡を外すとそれをデスクの上に置き、 残された黒岩はたった今誠吾が置いていっ た辞表を手に取っ 長々と深い息を吐い

親友に彼氏のこと教えないなんてありえないよ」 あ~あ、 その日の昼休み、 あたし、 モモとは親友になれたと思ってたのになぁ 桃乃は沙羅からチクチクと責められていた。

「だ、 だってあの時はまだ彼じゃなかったもん.....」

それは金曜に電話で聞いたけどさ、 じゃあなんで今まで全然冬馬

のこと教えてくれなかったの?」

「あたし前にモモに聞いたよね? だ、だってそれまではただの幼馴染だったわけだし.....」 7 男子校舎に知り合いはいる

のよ~!」 ?」って。 そしたらモモ、 7 いないよ 』って言ってたじゃない

「ホラ~! そこが親友じゃないってことなのよ~ 「そ、それはね、 わざわざ言うことでもないかな、と思って...

桃乃がそう言った途端、 沙羅は「ヤッ ター!」と大声を出し

分かったから、これからはちゃんと言うから.....ね?」

ら手を合わせて喜び、桃乃の側にズイ、 と顔を寄せる。

ねえ モモのその言葉を待ってたのよ! ねえ、三日前の金曜の夜、冬馬はなんて告白してきたの?」 じゃ早速教えてちょーだい!

「えっ! そ、それは言えないよ沙羅.....」

たじゃないの」 あっズルーイ! だって今『これからはちゃんと言う』って言っ

て、 もん.....」 でも、そういうのって自分の心の中だけに仕舞っておきたい

沙羅はふーん、と言うと口を尖らせて腕組みをした。

うん、 されたら喜んで全部モモに話すと思うもん!」 「う~ん、まぁその気持ちも分からないでもないけど... やっぱり分からない!(だってさ、もしあたしが要から告白 う

「ねぇ沙羅、本当にあの人のこと好きになっちゃったの?」 沙羅は元気一杯で「うん!」と返事をする。

興味湧いてきちゃったんだよね」 あまり好きじゃなかったんだ。でもね、あの後あたしと一緒に帰っ 実は要が最初モモと喋ってるの見た時はなんかお調子者っぽくて ずーっと愛想悪かったの。 そんな要の素の部分見たら急に

沙羅って愛想悪い人がタイプなの?」

ってさ、 たわけね」 そうとしてわざと強がったりしてるの。 ううん、 きっと寂しがり屋だと思うんだよね。 そーじゃなくて、 なんて言ったらいいのかなぁ..... そこが可愛いなぁ、 でもそれを何とか隠 と思っ

「そ、そう.....」

聞いていた。 桃乃は箸で鳥唐揚げをつかんだまま呆気に取られて沙羅の話しを

「でも困ったよね、モモ」

「えつ何が?」

すっごく仲悪そうじゃない?」 「だってさ、モモの彼氏の冬馬と、 あたしの好きな要ってなんだか

す!

桃乃は思わず叫んだ。 その拍子に鳥唐揚げが弁当箱の中に落下す

ಶ್ಠ

「どしたのモモ?」

けに行くって.....」 「そういえば冬馬言ってたの。今週中にあの柴門って人に話しをつ

「エエッ!? それ危険だよモモー!」

・沙羅もやっぱりそう思う.....?」

思う思う!「モモ、なんとかしなきゃ!」

わ 「うん。 今日の夜、冬馬にもう一度話して止めてもらうように言う

たら停学は絶対に間違いないもん!」 「そのほうがい いよ! もし先生にケンカしてる所なんか見つかっ

馬はそれを実行に移していた。 しかし二人が冬馬と要の身を案じて話し合っている頃、 すでに冬

冬馬が無言で近寄る。 昼休みに入り、 また机の上に足を投げ出して座っている要の前に

「なんだよ」

三日前に思いきり面子を潰された要が下から冬馬を睨みつける。

「今日の放課後、屋上に来い」

冬馬はそう言い捨てると教室の外へと一人出ていってしまった。

る。 あるのにだ。 毎日寒いくらいに感じている職員室内が、 備え付けのエアコンの温度はいつもと同じ二十二 に設定して 今日はなぜか暑く感じ

席は空っぽのままだ。 らいの勢いで、団扇を扇いで風を送ってくるのに今日は朝からこの いつもなら左隣の暑がり教師がバサバサと緑の髪型まで乱れるく

緑は嫌な予感がしていた。

先週の金曜日、定例会議を途中退席してしまった誠吾。

そして今朝の欠勤。

た。 します。 します」と二年体育担当の教師に依頼していたのが気にかかってい 珍しく黒岩が朝に職員室に現れ、「 矢貫先生は本日急用でお休み 今日の一年体育は申し訳ありませんが高崎先生にお願い致

たが、 か誰もいなくなる。 今日の授業をすべて終えた緑は職員室でしばらく考え事をして その間にも他の教師が一人帰宅し、 二人帰宅し、 いつのまに

めた。 一人になった緑は席を立ち、 窓際に寄ると燃えるような夕日を眺

部活動に所属している生徒はすでに部活に行き、 っくに下校したのだろう。 く見える。 中央塔の職員室からは男子校舎、女子校舎、 もうどちらの校舎の教室にも生徒の姿は見かけられない。 両方の建物が共に 帰宅部の生徒はと

あら.....?」

緑は男子校舎の方を見て呟く。

に二人の男子生徒の人影を確認する。 の方を見てみた。 胸ポケットから携帯用の眼鏡を出し、 男子校舎の屋上に人影を見たような気がしたのだ。 眼鏡をかけたため一気にクリアになった視界の中 それをかけてもう一度屋上

(一体あんな所で何をやっているのかしら?)

子校舎へと向かった。 緑は教師の顔に戻ると靴音を鳴らしながら職員室を出て急いで男

音で指の関節を鳴らしてみせた。 しかしそんな要の挑発にも冬馬は ここでケンカっていう話なら願ったり叶ったりなんだがな」 やっと他の奴らもいなくなったな。 誰もいなくなった屋上で要は片手を目の前に出し、わざと大きな : : で 話しってなんだよ。

「もう桃乃に近づくな。用件はそれだけだ」

まったくひるむことなく淡々と言う。

ねえよ」 「またそれか。 この間も言っただろ? お前に指図されることじゃ

「ところが状況が変わってな」

冬馬はスラックスのポケットに片手を突っ込んで胸を反らし、 勝

からな。 桃乃は今は俺の彼女だ。 覚えとけよ」 だから手を出そうとしたら絶対許さねえ

「お前告ったのかよ!?」

「あぁ。OKの返事貰った」

要の目が急にギラギラとした光を帯び出す。

「......どうしてお前ばかりが.....!」

だした。 しかし要はその先の言葉を飲みこみ、 クックッと声を抑えて笑い

理矢理ヤッちまうなんてどうだ? なかなかスリリングな展開だろ 変更するまでだ。 「へぇ~、あの子お前と付き合うことにしたのか! 今度またあの子を待ち伏せて捕まえて、そんで無 じゃあ、

ように再び変わる。 何とか冷静を保っていた冬馬の顔つきが、三日前のあの時と同じ

「..... お前それマジで言ってるのか..... !?」

やるか? 俺は構わないぜ、 お前が大怪我するだけだしな」

あら、 屋上でお互い一触即発の臨戦体制になった時、 あなた達だったの」 屋上扉が開いた。

先生!」

緑がいきなり現れたので冬馬と要が驚いて叫ぶ。

「こんな遅くにこんな所で何やってるの?」

「いえ、別に....」

まさに今殴り合うところでした、 とは間違っても言えるわけもな

い二人は、 それぞれあらぬ方向に顔を向けてそう呟く。

た? なさい。 「さぁあなた達、 あらそういえば西脇くんは部活動に入ってたんじゃなかっ いつまでもこんなところにたむろってないで帰り

..... ハイ

「行かなくていいの?」

今行こうと思っていたんです」

ために今日は部活を休んでいたのだ。 冬馬は渋々とそう言った。 しかし本当のところは要と話をつける

るのはもうあなたぐらいよ?」 「さぁ、柴門くんもここから降りなさいね。 部活動以外で残ってい

「あそこにも誰かいますよ、先生?」

要は屋上の手摺に寄り掛かりながら男子校舎のグラウンドを指差

す。

「えつ?」

緑は手摺に近寄ると要の指差す方向に目をやる。

今日の陸上部と野球部の外練習は終わったようで、もう男子グラ

ウンドは暗くなっていた。

を出していた。 くつかの照明がそのシルエットをぼんやりと浮かび上がらせている。 そのすでに誰もいないグラウンドに一人の人間が立っていて、 かなり遠目だったが、 その人影を見た緑は思わずあっと小さく声

矢貫先生だわ

あなた達、 緑は身を翻すと小走りで階段へ向かい、 私は用事があるから先に行くけどすぐここから降りる 勢いよく扉を開ける。

のよ? いいわね?」

二人の返事も聞かずに緑は階下へと駆け出して行ってしまっ た。

「……運のいいヤツだな、お前」

要が憎々しげに言う。

' どういう意味だよ」

まうじゃねぇか」 お前がボコボコの面で来てみろよ、 柳川に俺ら一緒の所見られちまったんだぜ? 犯人が俺だってすぐに分かっち これで明日にでも

犯人はお前じゃなくて俺が、 の間違いだろ?」

返す。 緑が現れたことによって冷静さを取り戻した冬馬が冷たく切り

「なんだと……!」

てくれ。 に桃乃は何も関係ないだろう? 「なぁ柴門、お前俺になんの恨みがあるのか知らないけどよ、それ ......しかしお前は昔からいけすかないヤツだぜ。 卑怯な真似は止めて俺に直接ぶつければい あいつに手を出すのはだけは止め いつもそうやっ いだろうが」

だけどどうしてもお前のことを思い出せない。 みがあるんだ?」 柴門。俺、あれから当時の七海中のことを色々思い出してみた。 お前、 俺にどんな恨

てヒーローぶりやがって.....」

しばらく要は黙っていたがやがてボソリと呟く。

.....椎名杏子って覚えてるか.....?

「椎名?」

冬馬はその名前を頭の中に浮かべる。

.... あぁ、 白杜中バスケ部が七海中に親善試合に行った時、 思い出した。 七海の生徒会長だった人だろ? 当時三年

自分と同じ年には見えないなと当時の冬馬は思っていた女生徒だ。 徒会長を務めた杏子だった。 でキャプテンだった冬馬に一度挨拶にきたのが七海中で初の女性生 その物静かでとても大人びた雰囲気に、

- ……西脇、椎名がお前のこと好きだったの知ってたか?」
- あの椎名って子とは一度しか顔合わせたこと無いぞ!?
- 一度会っただけでも好きになることなんかよくあるじゃねぇか」
- 「じゃあ椎名さんが恨みの原因なわけか」

要は悔しそうに顔を背ける。

西脇さんが好きなの 俺が椎名に告っ たらアイツ言っ " ってな」 たんだ。 私は白杜中学の

要の声は屈辱に滲んでいた。

そして冬馬の顔を見据え、 今までずっと胸に溜めてきたものを続

けて一気に吐き捨てる。

相手に振られた気持ちがお前に分かるか!?」 って俺は女ってモンに初めて本気で惚れたんだ。 それまで女なんて遊ぶためだけに引っ掛けてた。 その本気で惚れた でも椎名に出

要の恨みの理由を知った冬馬は呆れた口調で言った。

「なんだよ、結局お前の八つ当たりなのかよ」

そう指摘され、要は声を荒げる。

らって女にもてはやされてい お前に分かるわけねぇよ! い気になっていたお前にはな!」 ちょっと目立つスポー ツが得意だか

「別にいい気になんてなってねぇよ」

カノ お前も俺と同じような目に遭わせてやろうってな」 ンの合格発表で偶然お前の名前を見つけた時、 俺は思っ

.....それで桃乃に近づいたのか」

冬馬の顔が再び険しくなる。

「そう、そんであの子さ」

要は再びニヤリと笑う。

を見て、 どあの子のことをちょっと言っただけでお前 方かと思ってカマかけてみたがお前全然ノッてこなかったな。 「最初は正門でお前があの担任と話していたのを見た後、 あの子がお前の弱点だってことが分かった」 の目の色が変わっ あっ だけ ちの

「......しっかし情けねぇヤツだなお前って」

「どういう意味だ!?」

「だってそうだろうが」

ポケットに突っ込む。 冬馬はイライラした態度を露にしながら、 もう片手の手も乱暴に

諦めてんだよ?(こんなウジウジ下らねぇことをやってるヒマがあ ったらもう一度告ってみればいいじゃねぇか。 そん 結局ただの腰抜けだよな、 なに惚れきった女ならなんで一度振られたぐらいであっさり お前って」 俺ならそうするぜ?

腰抜け、 と呼ばれて要はギリギリと歯噛みする。

抜けなんだよ」 悔しいか? お望みなら何度でも言ってやるぜ、 お前はただの腑

そう言うと冬馬はその大きな手で要を指差した。

らな!」 いいか、 桃乃には絶対近づくな! 今度近づいたらぶっ飛ばすか

ていった。 そして冬馬はクルリと背を向けると乱暴に扉を開けて校舎に戻っ

| 畜生..... つ!|

誰もい なくなった屋上で要は手摺を思いきり蹴飛ばした。 手摺が

どこか哀しげにわななく音が屋上にむなしく響く。

要はやがて静かになった手摺に背中をもたせかけ、

とやるせなさそうに呟くと、刻一刻と暗さを増してきている夜空......カッコ悪ィな、俺.....」

をゆっくりと見上げた。

## それぞれの告白

は階段を駆け下りる。 間違いない、 あのシルエットは絶対にそうだ、 そう思いながら緑

いつも好んで履いているヒー ルの高さが今は邪魔で恨めしい。

(もう生徒もほとんどいないし.....)

に駆け下りた。 思いきって緑は校舎内用の靴を両方脱いで手に持ち、 階段を一気

が見えた。 て辿り着くとグラウンドの中央で咥え煙草をしている誠吾の後ろ姿 た眼鏡を外して胸ポケットへ戻すとグラウンドへ急ぐ。 靴を履き替えて玄関を飛び出し、誠吾の姿が見える前にかけ 息を切らせ

矢貫先生!」

振り返った誠吾は緑を見て驚いた顔になる。

柳川先生.....

矢貫先生、 今日はどうなされたんですか?」

無断欠勤です」

に頼んでいたのよ? 嘘言わないで! 理事長が今朝あなたの授業の代わりを高崎先生

び紫煙を大きくくゆらす。 緑から顔を逸らすと、誠吾は「そうだったんですか」 と呟き、 再

矢貫先生、 こんなところで一体何をなされてたんですか?」

ここと最後の別れを惜しんでいたところですよ」 緑の胸にまた嫌な予感が走る。

「そ、それどういう意味なんですか?」

「.....俺、今朝理事長に辞表を出しました」

.....!

的中した予感に緑は一瞬言葉を無くした。

ど、どうして? なぜ今カノンを辞めるんですか!?」

「先週の事故の責任を取ります」

ラスはまだ他に何人も生徒がいるのよ!? 先生まで辞めなくちゃいけないんですか!? 身勝手だとは思わないんですか!」 「う、受け持ちの生徒の一人が退学になるからって、 その子達を放り出して あなたの受け持つク どうして矢貫

誠吾は力無く笑いながら緑の方を見た。

つも痛いところを突きますよね、 あなたは」

誠吾はため息と共にフゥッと大きく煙を吐く。

けてやらなきゃ他に誰も頼る奴がいないんです」 何も変わりなく学園生活を送ることができます。 たとえ俺がいなくなっても新しい先生が来れば、 でも笹目は俺が助 残った生徒達は

でっ、ですが、 なぜあなたが辞めることになるの ! ?

ے 決めてたんです。 ......でも結局俺は笹目を助けられなかった.....。 笹目の退学が覆らないのなら俺はここを辞めよう 柳川先生、 俺は

て、 は俺が勝手に持っている過去の罪悪感を、 しようと思い込んでいるからだと」 「ええ。 そんな... その時理事長に言われましたよ。 黒岩理事長は辞表を受け取ったのですか 俺が笹目を必死に庇うの 笹目を助けることで軽く ?

## それを聞いた緑はハッとし、 かすれた声で言った。

それはあの時三年五組だっ た織田志穂さんのことね.....?」

誠吾は小さく頷いた。

· そうです」

「矢貫先生....」

緑はなぜか悲痛な表情で俯く。

から本当のことを仰っていただけますか.....?」 .....わ、私、今まで噂でしか聞いていませんでしたが、 先生の口

視界の端に誠吾がまた頷くのが見えた。

緑は振り絞るように声を出す。

なぜかその体は小さく震えはじめていた。

ったというのは本当なのですか.....?」 ....、その用紙の胎児の父親欄に.....、 に、妊娠した織田さんが、病院に出した堕胎手続きの用紙に tó 矢貫先生のサインがあ

見つめ、 誠吾は指に煙草を挟んだまま、 静かに言った。 俯く緑の姿をしばらくの間じっと

..... 本当です」

どうしても赤いボタンが押せなかった。

何度も何度も親指はそのCa11ボタンに触れているのに。

男子校舎の屋上で一人携帯電話を握り締めながら、要は押せない

ボタンを見つめていた。

青く光る液晶ディスプレイには「シイナーキョウコ」と表示され

ている。

(…… これじゃ あ西脇が言ったように俺は本当の腰抜けじゃねぇか

:

冬馬に指を差されて「ただの腰抜けだ」と言われた悔しさが胸に

甦る。

何度目かのチャレンジでやっと要はCa11ボタンを押した。

慌てて片耳に携帯を当てる。

六回目のコール音の後ブツ、という音がし、 「はい」という物腰

の柔らかそうな女性の声が聞こえてきた。

椎名か?」

え ? もしかして柴門くん?」

そうだ。 久しぶりだな」

6? 本当に久しぶりね。 柴門くんって私の携帯の番号知っていたかし

ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙

あぁ。

ほら、

椎名が生徒会の時、

緊急で連絡取ることがある

その時椎名の番号も教えてもらったんだよ。 良かったぜ」 かもしれないから俺の携帯番号教えてくれって言ったじゃないか。 まだこの番号生きてて

携帯の向こう側からクスクスと笑う声が聞こえてくる。

んは 「そういえばしょっちゅういなくなる副会長だったものね、 柴門く

「まぁな...

座りこんだ。 立っていると緊張がとれないので要は屋上のコンクリー トの上に

「今話しても大丈夫か?」

ええ、大丈夫よ」

..... 元気そうだな椎名」

「えぇ柴門くんも。 柴門くんカノンだったわよね。どう? 学園生

活は?」

「まぁぼちぼちとやってるよ。 椎名は華丘女子に行ったんだよな」

「えぇ。 中学の時と違って女子高だから雰囲気が全然違って面白い

わよ」

「そっか..

なにか私に用があったのかしら?」

反応がどうなるのか知りたかった。 要はごくりと唾を飲み込む。 これから告げる事実を聞いた杏子の

- 椎名。 あの西脇冬馬と同じクラスなんだぜ?」
- えっ西脇くんってあの白杜中学の?」
- あぁ。 椎名、 お前西脇のこと好きだったもんな」
- 西脇くんのことを?」
- 言ってたじゃないか、昔俺に」

携帯の向こう側はなぜか困った声になり、 少しの間沈黙した。

どうした椎名」

あのね、 柴門くん..... ごめんなさい、 それ嘘なの」

八アッ ! ?

思っても見ないその杏子の言葉に要は思わず携帯を持ったまま大

声を出す。

脇くんとは中学が違うし、たくさんの女の子に人気があったから私 生が数人いて、あんまりしつこいから西脇くんのことが好きだから、 が好きって言っても迷惑はかからないと思ったのよね.....」 ってきっぱり断ったの。 「実はね、 あの当時断っても断っても付き合ってくれっていう同級 そしたら皆すんなり諦めてくれて.....。

「それマジかよ.....」

言ったわけじゃないでしょう?」 てたのよ。 それ以来、 ね 交際申し込まれてお断りする時の常套句になっちゃっ 柴門くん、 まさか西脇くんに私が好きだったなんて

·.. うん、 言ってねえよ」

要は咄嗟に嘘をついた。

良かった。 ならい んだけど.

そしてこの時要は一つの決心をした。安心したような声が要の耳に響く。

「......椎名、頼みがあるんだ」

「なに?」

これから俺の言うことをしばらく黙って聞いててくれるか?」

`いいけど.....なにかしら?」

頼むから俺が話し終えるまで何も言わないでそのまま黙って聞い

ててくれ」

た。 要はそこまで言うと一度スゥ、 と大きく息を吸ってから話し出し

惟……お前のことが本気で好きだった」

....!

あったがなにせその会長が女だっていうんだからな」 俺は最初絶対に断るつもりだった。 俺が先生方から成り手のいない副会長に推薦されちまった時、 会長ならまだ受ける気も多少は

......

結局無理矢理やらされることになっちまった」 魅力だったけど女の下になんかつけるかよ、っ 冗談じゃねえ、って思った。 内申書が上がるのは確かにちょいと て反発した。 だけど

. . . . . . . . . . L

しか 携帯の向こう側は言われた通りに沈黙している。 しあまりにも静かなのでちゃんと聞いていてくれているのだ

けた。 ろうかという不安を胸に、 要は自分の気持ちを包み隠さずに語り続

きるヤツだった。 そんで誰にでも公平で、 そんな偏見を取っ払ってくれたのが椎名、 みたいに騒ぐしか能の無い、 対する見方が変わった。 でもな、 椎名と一緒に生徒会を運営していく内に俺の中でお前 俺はそれまで女なんて皆、ただキャーキャ お前はいつも凛として、しっかりしていて、 しかも先のことまできちんと見ることので 頭の空っぽな生き物だと思っていた。 お前なんだ」

持ちを伝えたらいいのか分からなかった」 でしか女に声かけたことがなかったから、 いつのまにか椎名を好きになっていた。 どうやってお前にこの気 だけど俺はそれまで遊び

気にここまで喋った要はフゥ、 と息継ぎをする。

った俺はわざと軽い感じを装って告白しちまっ たら俺と付き合えよ、 .....やっと一大決心をしてあの時お前に告白した。 椎名? " ってな」 た。 " でも照れがあ なぁ 良かっ

. . . . . . . . . . .

お前 俺、 の返事は すげえショッ クだった」 白杜中の西脇くんが好きなの " だっ た。

\_\_\_\_\_\_

面目にお前に告白しようと思ったからなんだ」 ショックでお前のことを忘れようとした。 椎名、 俺は今でもお前が好きだ。 今日携帯に電話したのは真 でも忘れられなかった

...... J

気持ちで」 返事を聞かせてくれ。 今度は嘘をつかないでお前の正直な

要は携帯を耳に押し当ててじっとその返事を待つ。 の向こう側はまだ沈黙していた。

·..... ありがとう..... 」

囁くような声だった。

知らなかった.....。 たいだったし、あの時も気軽に声をかけてきただけだと思ってたわ」 柴門くんが私のことをそんなに想っていてくれていたなんて全然 柴門くんは色んな女の子と付き合っていたみ

できたのは私 んに今教えられたような気がするわ」 柴門くん、あなたは今まで女性に持っていた偏見を無くすことが あの当時の俺を見てたらそう思うのも無理ねぇよな..... のおかげだ、って言ってくれたけど私の方こそ柴門く

「俺が?」

けど、 てた。 告白を聞いて私あなたのことを見かけで勝手に判断していたことに 気がついたの。 「ええ。 私 同時に柴門くんの毎日の態度を見ていて軽薄な人だとも思っ 私 そう決め付けてた。 柴門くんは頭も良くてなんでもできる人だと思ってた だから私のほうこそ柴門くんにお礼を言わなくちゃ」 ……でもね、 今あなたからの真剣な

要は居心地悪そうな声を出す。 よしてくれよ。 俺が軽薄だったことは事実なんだからよ

でもごめんなさい.....。 あなたの気持ちに今は応えられない

沈黙した要に、 杏子は静かな声で自分の気持ちを語る。

まだ伝えてないけど、 今気になる人がいるの。 いつか伝えられたらいいなと思っているわ」 もちろん西脇くんじゃないわよ。 想いは

· ......そっか.....」

「.....ごめんなさい.....」

を握り直す。 これがこい つの前で張る最後の虚勢だな、 と思いながら要は携帯

ような気がするわ」 ありがとう.....。 椎名が謝ることないぜ。 柴門くんからのこの電話で沢山の勇気を貰った そいつと上手くいけばいいな」

「俺の分まで頑張れよ、椎名」

「ありがとう柴門くん.....」

. じゃ...な」

゙えぇ。さよなら..... 本当にありがとう.....

冷えた灰色のコンクリー くりと通話ボタンを切り、 トの上に仰向けに寝転んだ。 携帯電話を手にしたままで、 要は

...... やっぱカッコ悪ィな俺.....

寂しそうな笑顔を浮かべ、光を失った携帯電話を目の上にかざし

ながら要は一人呟く。

つのまにか完全な夜空になっていた。 屋上のコンクリートの上から見上げた灰色だったはずの空は、 ١J

## 星空の下の懺悔

「...... 本当です」

した。 とはしない。 る涙が俯く頬を次々に伝い、乾いた土へと幾つも落ちていく。 誠吾はスー ツのポケットからハンカチを出すと緑にそっと差し出 誠吾のその言葉を聞いた緑はグラウンドで立ち尽くした。 緑はそれを受け取ったが、 ただ受け取っただけで涙を拭おう 溢れ出

ラブルだった。 織田志穂の事件は誠吾がカノンに赴任して半年後に起きた

とが発覚したのだ。 当時三年だった志穂が妊娠三ヶ月目に入ろうとしているこ

志穂は無論、学審会にかけられた。

とか退学にならないで済む方法は無いかと学内を駆け回った。 会が退学処分を決定する前に自ら学園を去る道を選ぼうとした。 んな志穂の身を案じた誠吾は志穂に何度も説得に行き、裏ではなん しかし志穂は子供の父親の名前を言うことを頑なに拒否し、 そ

黒岩にも何度も直談判に出向き、その度に煙たがられた。

織田志穂の子供の父親は矢貫先生ではないのか」という陰口が教職 員の間で盛んに叩かれるようになった。 そのうち、誠吾のあまりにも熱心なその姿勢に、「もしかし

まる。 そんな中、 カノンの教職員達に信じられないような噂が一気に広

矢貫誠吾のサインがあったというのである。 志穂が病院に行き、子供を堕ろしてしまっ しかもその際、 病院に提出した堕胎手続き用紙の胎児の父親欄に、 たというのだ。

緑は当時この噂を聞いて愕然とした。

なぜならそれまで緑は誠吾から様々なアプローチをされていたか

その一番最初のアプロー チは誠吾の歓迎会の席でのことだった。

矢貫誠吾です! 本日よりこのカノンでお世話になることになりました、 よろしくお願いしますっ

苦手そうな、 当時の緑の第一印象は「顔はまぁまぁだけど頭を使うことは少々 典型的な熱血単純タイプの体育教師」だった。

陽気になった誠吾が緑の前にドカッと腰を下ろし、 り握りしめる。 貸し切りの座敷で宴もたけなわの頃、 アルコールが回ってさらに 緑の手をいきな

結婚して下さい!」

まれたような顔をした。 手を握られいきなりのプロポーズに、 緑は返事も出来ず狐につま

あなたに一目惚れしました! 結婚を前提にお付合いして下さい

言う。 黒岩が険しい目でこちらを見ていることに気がついた緑は慌てて それまでザワザワと賑やかだった宴が急に静かになった。

「や、矢貫さん、 あなたお酒入りすぎてるのね?」

たが好きになりました!」 「いいえ違います! 酔っ払ってはいますが俺は真剣です! あな

緑は本気で慌て出した。

ど、この学園では職員同士の恋愛は禁止されているのよ?」 らえですよ!」 職員同士の恋愛禁止? 矢貫さんはまだこちらに来たばかりでご存知ないでしょうけ ハッ、そんな下らない規則なんてクソく

誠吾を緑の前から引き離して大事にならないようにフォローする。 していた徳利や瓶ビールをかなぐり捨てて立ち上がり、 黒岩の眉が小刻みに痙攣し始めたのを見た数名の教師達が、手に 矢貫さん、 さぁさぁこちらにどうぞ、こちらに!」 さりげなく

に呼び出され、 たのだ。 かしその甲斐もなく、 理事長室で厳重戒告処分を受けてしまった過去があ 明くる日誠吾は赴任そうそう黒岩

チをすることは無くなった。

緒に食事に行きましょうと誘い続けた。 だが、 時々学園内で二人きりになると気さくに緑に話しかけたり、

は無かったが、軽いアプローチをされる度に決して悪い気はしてい なかった。 カノンの規則で禁じられている以上、緑はその誘いに応じること

織田志穂の事件が起こったのである。 いつしか緑も誠吾のことが本気で気になり始めたそんな頃、

かが分かりましたな」 いやはや、 これでなぜあんなに矢貫先生が必死になっていた

ょうな、 しかし仮にも生徒に手を出すとはなんてことをしでかしたんでし 矢貫先生は.....」

これでもう矢貫先生のクビは確実ですね」

を塞いでも容赦無く、そして尽きる事無く入りこんできた。 職員達が噂する誠吾の誹謗中傷の数々は、 どんなに緑が必死に耳

自主退学という扱いになり、 のまま学園に残った。 結局、 志穂が堕胎したという噂は偽り無い事実と判明し、 なぜか誠吾はカノンをクビにならずそ

そして緑はその時から変わってしまった。

もう誰も信じられなかった。

学園内で笑うこともほとんど無くなった。

なり、 張り続け、誠吾が話しかけてきても冷たくあしらうようになった。 やがて学園内で付き合っている生徒達を厳しく取り締まるように その日から誠吾の前ではいつも目には見えない鉄のバリケードを 代償として " 破壊魔 " という影の蔑称がその背中に

緑はその告白を いきり跳ねつけた。 つい数週間前に中央塔の屋上で誠吾から本気で告白された時も、 " あなたを信じられない ,, という言葉で思

れる場面に遭遇する度につい助けてしまわずにはいられなかった。 しかしそこまで全身で拒絶しているくせに、 誠吾が苦境に立たさ

気付かされてしまうからだった。 それはその度に自分はまだ誠吾のことを好きなのだということに 緑はそんな自分が嫌で仕方が無かっ た。

......それ、使ってくれませんか」

誠吾の静かな声が聞こえる。

た。 しかし緑はまるで石になったようにその場に立ち竦むばかりだっ

チを取り、 誠吾は吸っていた煙草を携帯灰皿に押し込むと緑の手から八 そっと涙を拭いてやった。 しかし拭っても拭っても緑の ンカ

## 涙は溢れ出てくる。

だの言い訳になるとは思います。 てから俺は行こうと思います」 .....柳川先生、最後に俺の話しを聞いてくれますか? でも最後にすべてをあなたに話し 多分、 た

緑は目を伏せたままで返事をしなかった。

誠吾はそっと緑の手を取り、ハンカチを再び握らせる。

......お願いです、もう泣かないで下さい。 俺も辛くなります.

そう言うと誠吾は緑に背を向けた。

.....先生、.....俺、人殺しなんですよ」

I...?

という衝撃的な言葉に緑は思わず涙に濡れた顔

を上げた。

もう二人の人間を殺してしまってるんです...

誠吾は星が瞬く夜空を見上げる。

中のどれか二つが俺のせいで星になったんです」 人は死んだら星になる っていいますよね。 この夜空の

「お、仰っている意味が分かりませんわ.....」

志穂の事件の真相をぽつりぽつりと語り始めた。 誠吾は星の一つ一つを眺めながら、 今日まで隠匿されていた織田

織田の子供の父親は早乙女先生だっ たんです

**驚いた緑は涙声で繰り返す。** 

早乙女先生!? 一昨年急にお辞めになったあの早乙女先生

を壊したという理由ですでにカノンを退職している。 一昨年、志穂が退学したすぐ後に三年音楽担当の早乙女響一は体

岩理事長に掛け合っていました。その合間を縫って織田の見舞いに す。子供の父親は早乙女先生だと……」 を許すようになりました。そしてある日、 も行っていました。 俺は当時学内で織田の処分をなんとか軽く済ませるために必死で黒 かったのは妻帯者だった早乙女先生を必死に庇っていたんです.....。 「そうです.....。当時、織田が頑として子供の父親の名前を言わ そんな俺の行動を見ていた織田は俺に次第に心 織田は俺に告白したんで

緑はハンカチを手に呆然と誠吾の広い背中を見つめる。

ました. た。 乙女先生の態度に頭にきた俺は毎日のように早乙女先生を責め続け でなりませんでした。 「俺は驚きました。 なぜ認知をしてやらないのか、と。早乙女先生は苦しそうに 認知だけはできない そして同時に織田と生まれてくる子供が可哀想 俺は早乙女先生を呼び出し、激しく責めまし " と繰り返すばかりでした。 そんな早

「矢貫先生....」

田は た。 そして俺は織田から急に呼び出されました。 先生は きなり俺の顔を引っぱたき、 人殺しよ!』 ح... 目に涙を浮かべながら言い 訳が分からず呆然とする俺に 織田の家に行く まし

知らずうちに大きなはずの誠吾の背中は小さく丸まっていた。

がいなかった早乙女先生は、 うです.....」 知するわけにはいかなかった。 奥さんのご実家は有名な旧家なんだそうです。 織田 の話しによると早乙女先生は奥さんの家に婿入り 立場上どうしても織田との間の子を認 相続、 遺産問題があるからなんだそ 奥さんとの間に子供 て いて、

情を知った俺が早乙女先生を責め続けたので、 ろしてしまったんです。 が認知できない理由を彼女なりにきちんと理解し、その上で自分一 人でもその子を立派に育てようと決意していたんです。 それを、事 スモーカーなはずの誠吾は次の煙草を咥えようとはしない。 「でも織田はそんなこと全然気にしていなかった.....。早乙女先生 先程の煙草を押し消してからある程度の時間が経ったが、 早乙女先生がもう苦しまずにすむように.. 織田は結局子供を堕

に落とされてしまう前兆だった。 しはじめている。 それはあともう少しでこの場所の照明の光が完全 二人が立つグラウンドの照明の光が少しずつ弱々しい光へと変化

は言い知れぬ不安を感じ始める。 少しずつ、少しずつ、 誠吾の姿が闇に溶け出してい くようで、 緑

必要で、 子供を堕ろすには堕胎手続きの用紙がいるらしい 織田はその父親 は堕胎手術を受ける本人の他にその胎児の父親 のサインを俺の名前で出したんです。 んです。 のサインも

なことにはならなかった。 先生が何もしなければ、 に俺に向かってこう叫びました。 で書いた と織田は泣きながら言いました。 あんなに早乙女先生を責めなけ だから私は堕胎の書類を矢貫先生の名前 『忘れないで、 そして織田は最後 先生は人殺しなの れば、

た。 辛そうな声で呟くように語る誠吾のその声は自責の念に溢れ こい

織田の声だけが残っていました.....」 家に帰ったのか覚えてません。 ......それは止どめの一言でした。 ただ頭 その後、 の中に『 俺はどうやっ 人殺し と叫んだ て自分の

がたまらなく恥ずかしかった。 好きな相手を信じられず、 そして消え入りたいくらい恥ずかしかった。 緑は今初めて知った真実に呆然としていた。 周囲の噂だけを鵜呑みにしていた自分

件は決して他言しないように言われたんです.....」 すべてを話し退職なされました。そして俺は理事長に呼ばれ、 ...早乙女先生も相当苦しんだようです。 結局その後、 この

の を確認し、 誠吾は心配そうな顔で一度振り返っ 安心した表情を見せる。 たが、 緑の涙が止まってい

せたせい 赤ん坊だって立派な一人の人間です。 そして今回の笹目の件です。 で笹目も結果的には流産してしまいました.....。 俺が笹目を強引に体育に参加 これで俺は二人の人間を殺し 腹の中の さ

てしまったんです」

まで色々とご迷惑をおかけました..... そしてありがとうございまし 助けることが出来なかった……。 いえ! でも俺の中の良心が俺を許さないんです。 それは決して矢貫先生のせいではありませんわ!」 先生、俺はカノンを辞めます。 しかも俺は笹目すらも

· ダメッ! ダメよ!」

再び緑の目に涙が浮かぶ。

き小さく笑った。 その涙を見た誠吾は緑の側に歩み寄ると、 その肩にそっと手を置

たに一目惚れしたんですよ」 が他の教師と何かを喋りながら笑っている顔を初めて見た時、 たはもっと笑っていて下さい。俺はここに来たばかりの頃、あなた 先生、 どうかもう泣かないで下さい。そしてお願いですからあな あな

考え直して!」 先生! 私 理事長に辞職願いを受理しないように言いますから

とい かお元気で.....」 いんです。これがきっと最善の方法なんです。 本当はもっとあなたの側にいたかった.....。 柳川先生、 でもこれできっ どう

誠吾は静かに緑の横をすり抜ける。

「待って! 矢貫先生ッ!」

その時グラウンドの照明がすべて落ちた。

れ 緑が自分を呼ぶ涙声にも二度と振り返らず、 見えなくなる。 誠吾は暗闇

という嗚咽が何度もその口から漏れる。 誠吾の姿を見失った緑はグラウンドに膝から崩れ落ちた。 ウッウ

...私があの人を信じようとしなかったから..

ため 誰もいなくなった真っ暗なグラウンドで誠吾のハンカチを握り締 一人大きな後悔に苛まれながら緑はいつまでも身を震わせてい

232

## アイツは俺のもの

馬はそのままインターフォンを押す。応答は無かったが、 ぐドアが開き、中から桃乃が出てきた。 ゴールデンウィークー日目の昼過ぎ、 倉沢家の玄関先に現れた冬 代りにす

の半袖ニットカーディガンを羽織り、 今日の桃乃はオレンジのホルターネックのキャミソールに同系色 という可愛らしい服装だ。 下は白のカプリパンツにミュ

おっ、その服いいなっ!」

開口一番の冬馬の言葉に、 桃乃は顔を赤らめて胸元の辺りを慌て

て手で覆い隠す。 や、やだっ、あんまりジロジロ見ないでよ!」

なぁなぁこの首の後ろの紐、ほどけたりしない のか?」

「しないわよ! 冬馬、引っ張らないでよ!?」

゙ あ あ 」

と言いつつも冬馬はさりげなくその紐下の部分を触る。

「バ、バカッ、触んないでよッ! こんな所でほどけちゃったらど

うすんのよ!」

「それもそうだな。 俺以外の関係ない奴に見せたくねぇし」

「冬馬も同じなのっ!」

「ケチだなぁ桃乃は.....」

「 そういう問題じゃ ないでしょっ !?

リビングの窓ガラスから葉月が興味津々の眼差しで見送る。 桃乃と冬馬が何やら言い合い ながら連れ立って出かけて行くのを、

ねえお母さん、 お姉ちゃんと冬馬兄ちゃん、 どこに行くの?」

がってたじゃない? みたいよ」 今日から始まる恋愛映画観に行くんですっ 冬馬くんが一緒に行ってくれることになった て。 桃乃、 前から見た

「ウソッ! それって思いっきりデートじゃ ない!」

てくれたのかとお母さん思ってたけど.....」 「えっ、そうなの? 冬馬くん優しいから、 映画一緒について行っ

食器を片付ける手を止めて驚く千鶴に、葉月はけらけらと笑い 出

だからー 行くなんてまさにデー 「やっぱりお母さんって鈍いよね~。 - の時もさ、 お姉ちゃ んと冬馬兄ちゃん、 トの王道だよ? だってさ、 それにこの間のバー ベキュ な~んかおかしかったん 一緒に映画を観に

映画館は今日が封切りとあって混んでいた。

「ほら、桃乃」

桃乃は冬馬がすでに用意してくれていたチケットを申し訳無さそ

うに受け取る。

私が観たい映画なんだから私がお金出すって言ったのに

行こうぜ」 んだって。 初デー トなのに彼女に金出させられるかよ。

ź

冬馬は桃乃の手を引っ張って映画館 の中へ入る。

出した。 席はEの三十と三十一だろ.....ここだな。 先を歩いていた冬馬は番号が該当する座席を見て少し驚いた声を あれっ?」

「この席くっついてんだな」

冬馬の後ろから席を覗きこんだ桃乃が言う。

「これってもしかしてペアシート.....?」

(さては兄貴か.....)

こういう事には本当に気が回るよな、 と思いつつも冬馬は内心で

兄に感謝する。

今日のチケットは裄人が代りに取ってくれて いたのだ。

「さ、座ろうぜ。桃乃はそっちの奥のほうな」

· どうして?」

冬馬は自分の片足を軽く一度叩く。

**俺、足はみ出しちまうから通路側の方がいい」** 

「あ、そうね」

ペアシートに腰を掛けた冬馬は、 自分と桃乃の間に肘掛がないの

がいたく気に入ったようだ。

「ここに仕切りが無いのがいいなぁ!な?」

冬馬は大きく足を広げて座り、 片足を桃乃の膝にわざとトン、 لح

当てる。

「し、知らないっ」

桃乃は両膝をピッタリ合わせて座り、 恥ずかしさを隠すためわざ

とつれない返事をした。

通路側の肘掛に左肘を置き、 頬杖をつきながら心底つまらなそう

に冬馬が呟く。

相変わらず冷たいねぇ.....

みで時を追うごとに、 やがて上映が開始され、 館内は漆黒の闇に包まれてゆく。 ゆっくりと場内が暗くなり始めた。

離れになってしまう所から始まる。 し合ったテツとヒトミという恋人同士がある事件がきっかけで離れ 二人が観に来た【魂が魅かれあう彼方で】という映画は、 深く愛

命に引き寄せられるように、 り合うというラブストーリーだった。 しかしそれぞれ相手のことが忘れらない主人公達はまるで何かの運 互いの安否もまったく分からないまま無情にも数年の歳月が流 同じ日に同じ思い出の場所で偶然に巡

は恋人のヒトミに向かって告げる台詞がこの物語の最初のクライマ 二人が離れ離れになる日の朝、 その思い出の場所で主人公、 テツ

大丈夫、 心配しないで。 きっと僕らの魂はい つかまた必ず魅

桃乃の涙腺も、ハンカチが目元から片時も離れられないくらいに完 ってしかたのない冬馬は、 全に開ききっていた。自分のすぐ隣で何度も涙を拭う桃乃が気にな 館内のあちこちから女性の啜り泣きの声がかすかに漏れ始めている。 この時点で映画はまだ前半部分しか終わっていな 何度もその様子をチラチラと横目で眺め いのに、

(しっ かしなんでコイツってこんなに可愛いんだろうな.....

めている桃乃の表情を見ているだけで鼓動が意思に反して勝手に すぐ横で、その大きな瞳に一杯の涙を溜めながらスクリー ンを見

早まり始める。

なく叩き始める。 を巡り出し始めていた冬馬は無意識に人差し指で自分の足をせわし 早まる鼓動は抑え難い衝動 へと変化し、 その溢れ出る衝動が体中

どいベッドシーンが惜しげも無くスクリーンに大写しになり、 テツとヒトミが最後の一夜を共にするシーンに切り替わった。 にヒトミが切なく喘ぐ声が大音響で何度も響き続ける。 やがてそれまで流れていた哀しげな音楽が止まり、スクリー 館内 きわ ンは

なった桃乃は、 すぐ横に冬馬がいるせいでスクリーンを直視するのが恥ずかし 思わず軽く目を伏せた。

..... こういう時、 平気な顔して観ていた方がい のかな.....)

そっと視界の端で密かに左側を見てみる。

も照らされている。 の冬馬は無表情でスクリーンを見つめていた。 背の高い幼馴染の整った横顔が、瞬くスクリー 通路側の肘掛に片肘を置き、 頬杖をついたまま ンの蒼い光で何度

がいきなり暖かくなる。 クリーンの方に目を向けた。 冬馬が堂々と観ているのでなんとなく安心した桃乃はもう一度ス するとその瞬間、 膝に置いていた片手

!?

手に包まれていることを桃乃は知る。 瞬の動揺の後、 膝の上に視線を落とすと自分の左手が冬馬の右

を見上げた。 んど同じポー ズでスクリー だが、 上映中なので声が出せない。 しかし冬馬は桃乃の方を見ようともせず、 ンを黙って見続けている。 驚いた声を飲みこ 先程とほと んで通路側

まだスクリーンではベッドシーンが続いていた。

も握り直す。 しまっている桃乃の手をすっぽりとその大きな手で覆い、 しく解きほぐしてやるように時々軽く指を動かして桃乃の手を何度 相変わらず冬馬はスクリーンの方を見たままで、 驚きで硬直して 緊張を優

まるで今スクリーンの中でテツから愛撫を受けているヒトミのよ 五本の長く骨ばった指が、 優しく絡まってくる。

うな気分になり、 桃乃の胸が大きく波打ちはじめた。

ح....

た。 方に目を向けると反対の手の人差し指を素早く自分の唇の前に立て 桃乃は小声で冬馬の名を呼ぼうとしたが、 冬馬は一瞬だけ桃乃の

仕方なく声を飲み込んだ桃乃は再び俯く。 もちろん 上映中だから静かにな という合図だ。

段々と強く熱を帯びていく自分の両頬に戸惑いながら。

は別のシーンに切り替わった。 やがて長く激しいベッドシー ンがようやく終わり、スクリーン上

にしっ しかし結局最後のエンドロー かりと握られたままだった。 ルが流れるまで、 桃乃の左手は冬馬

· なぁ桃乃、あの映画、面白かったのか?」

ながら、 覚めやらぬ状態の桃乃は当然、と言わんばかりに瞳を輝かせる。 やない!」 「もちろんよ したアイスカフェラテにストローを差しながら、感動と興奮がまだ 映画館のすぐ近くにあるオー プンカフェでアイスコーヒー を飲み 冬馬がたった今観てきた映画の感想を桃乃に尋ねた。 注文 ! すっごく切なくて素敵なラブストーリーだったじ

ボロ泣いてたもんな」 へぇ~ あんなのがねぇ . 桃乃、 途中から最後までずっとボロ

「冬馬、面白くなかったの?」

に男でああいうのが好きなヤツなんか滅多にいないと思うぜ?」 「俺ラブストーリーとか苦手なんだよ。 背筋がムズムズする。 それ

..... ゴメンね、 つきあわせちゃって」

桃乃が済まなそうな顔で謝ったので冬馬は慌てた。

映画はちょっとあれだったけど映画館はすごく良かったしな」 いや違うって! そういう意味で言ったんじゃねえ ぞ ? ほら、

「言ってる意味がよく分かんないんだけど?」

「だからさ、映画館って中が真っ暗になるじゃ いなぁと思ってさ!」 ん ? その点が色々

と即座に桃乃は思った。 映画の途中からずっと私の手を握っていたことを言ってるんだ、

くなっ そしてあ た桃乃は冬馬をなじる。 の時自分の中に湧き起こっ た感情を思い出し、 恥ずかし

`あっ、ああいうこと止めてよねっ!」

· なんでだよ?」

「な、なんでって.....」

空のストロー の袋を意味も無くいじりながら桃乃は口ごもる。

ヒーを啜った後、 冬馬はストローを使わず口を尖らせて直接グラスからアイスコー 平然と言った。

ペアシートのカップル、 あれぐらい別にいいじゃん。桃乃は見てたか? 映画の途中から何度もキスしてたぜ?」 俺らの斜め前 の

「え!? 私知らないよ?」

ってたんだけどさ」 桃乃は映画に夢中だったからな.....。 実は俺も密かにチャンス伺

とっ、冬馬ってば映画の最中にそんなこと考えてたの!

だってヒマだったんだ。映画つまんねーんだもん」

「.....もう冬馬と恋愛映画観に来ない.....」

あっ嘘! 嘘 ! あの映画、超面白かったぜ!?」

「またそんな嘘ばっかり言って!」

二人のテーブル近くを通りすぎようとしていた男の三人連れが桃

乃の声に気付き、立ち止まる。

あれっ西脇!? それに倉沢さんじゃない?」

通りがかったその面子を見て、思わず冬馬が椅子から立ち上がっ

た。

中学時代の同級生だ。 おっ、 野々山智樹、横田治、おつ、野々山じゃん! 榎本章弘の三人は冬馬や桃乃と同じ、煮のまとあまひる 横田と榎本も久しぶりだな!」 白杜

あらら?」

う。 目の前の光景を見た智樹は上品な有閑マダム口調で冬馬をからか

「 あのー 、もしかして西脇さんってばおデー

ト中だっ

たのでござい

ましょうか?」

ニッと笑い、冬馬もそのノリに合わせる。

あぁ まんまとそのおデー ト中だぜ?」

とうとうやったのか西脇!」

やったじゃん西脇! 苦節何年だっけ? とにかく良かったなっ

治と章弘も冬馬に同時にねぎらいの言葉をかけ始める。

ィ ね と好きだったんだよ?」 を眺めていた。そんな桃乃の様子を見た智樹が桃乃に話しかける。 四人の会話の意味が分からない桃乃はポカンとしながらその光景 倉沢さん。 西脇の奴さ、中学の時からずーっと倉沢さんのこ

違うっつーの。もっと前からだよ」

心外そうな顔で冬馬がすかさず訂正をする。

あっ悪い、そうだったのか!」

智樹は慌てて軽く謝った後、話を続けた。

俺らクラスの男子が全然寄っていかなかったの、 でね、 **倉沢さん。倉沢さんってすごく可愛いのにさ、** なぜか知ってた?」 中学時代、

しかし桃乃の返事を待たずにその回答をすぐに治が引き継ぐ。

ょっかい出すなよ?』って。あれは驚いたよなぁ?」 なり言い出してんの。『俺は倉沢桃乃が好きだからお前ら余計なち の夜にね、 ź 部屋でクラスの男子全員でワイワイ騒いでいる時にいき 実はこの西脇のせいなんだ。こいつさ、修学旅行一日目

を打ちつつ、章弘がさらに詳しく当時の状況を語る。 治は次に章弘の方に同意を求め、その言葉に「あぁ」と深く相槌

だ 部屋中が一瞬シーンとしたよな。 あれは西脇が『アイツは俺のもん あの時突拍子も無くいきなり西脇があんなこと言い出した て俺らの前で堂々と宣言したようなもんだったからなぁ。 からさ、

達思いな俺らに感謝してたか?」 うな奴がいたらすぐに西脇に教えてやったりしてさ。 っていったんだよね。 俺らクラス男子全員、 そうそう。 でも西脇が相手じゃどっちにしろ勝ち目ないだろうし、 それで皆自然と倉沢さんにはノータッチにな それどころか他のクラスで倉沢さんに告りそ なぁ西脇、 友

「あぁ、勿論してたって」

名前で呼んでるわけじゃないだろうなぁ?」 「あつ、 そういえばお前、まさか今もまだ倉沢さんのことをヘンな

デートの邪魔だからもうあっちに行った行った」 「そんなわけねえだろ。もうちゃんと名前で呼んでるっての。 ほら、

西脇にとって俺らは招かれざる相手、ってとこだな

冬馬に追いたてられ、 智樹が笑いながらテーブルから一歩離れる。

お前もうケー タイ持ってんだろ? あぁ 俺達かなりお邪魔みたいだからまたな。 番号とメアド教えてくれよ」 ぁੑ そうだ西脇。

少年達はお互いに携帯情報を教えあう。

「じゃ倉沢さん、お邪魔してゴメンね。またね」

· う、うん。またね」

がら尋ねた。 三人が去っ ていってしまうと冬馬はポケットに携帯を突っ込みな

「桃乃、お前ケータイまだ持ってないよな?」

「うん」

なんで持たねえんだよ? お前と連絡取りたい時すげー不便なん

だよな」

「お父さんが許してくれないの」

「なんで?」

にテレビで見て、それで心配だからまだダメだって」 中学生がケータイで犯罪に巻き込まれた事件があっ たのを前

桃乃のおじさん、メッチャ心配性だからなぁ.....」 小さい頃から雅治のことをよく知る冬馬は溜息をついた。

お父さん、こういうことには頑固だから.....。そ、それより冬馬」 「なんだ?」 おじさんの気持ちも分かるけどさ、でもそろそろ必要じゃね?」 そうなのよね.....。葉月もずっと欲しがってるんだけど、 うちの

「さっき野々山くん達が言ってたこと、 本当なの.....?」

あぁ修学旅行の話しか?」

微塵も照れた様子の無い冬馬はヘヘッと明るく桃乃に笑いかけ

だ。おかげで野々山達みたいに協力者も出来てさ、 そろそろクラスの奴らに一発、釘刺しとこうと前々から思ってたん に気持ちをぶちまけといて良かったよ!」 「マジマジ! あの当時お前の事好きな奴も何人かいたようだしさ、 あの時あいつら

この背の高い のように、 を聞いた桃乃はグラスから手を離し、 幼馴染は「遠慮」という言葉なんてまったく知らな 今日もグイグイと桃乃の心を押し開けてきていた。 赤くなって俯

「桃乃さ、五日は空けといてくれてるんだろ?」

家路につく二人の背中を橙色の夕日が同じ色に染めている。

「う、うん。何も予定ないけど」

戦利品だ。 いた。 UFOキャッチャー で冬馬が取ってくれた本日のキュー つぶらな瞳で佇むピンクのミニテディベアを抱えながら桃乃は頷 トな

時に百合ヶ丘公園の噴水のとこで待ってるからさ。会う時間「俺、明日から用事あるんで五日まで会えないんだけどさ、 っちまうけどゴメンな」 会う時間遅くな 夕方五

「ずいぶん長い用事ね。 家族でどこか旅行に行くの?」

ん? いや違う違う。部活とか色々」

「そう....」

そう答えた桃乃の顔を見た冬馬の声が弾む。

お! " ちょっと寂しいな ,, なんて思ったなっ、 その顔は

\_!

「えつ?」

無い返事をする。 まっていたことを知った桃乃は、 冬馬の指摘で心の奥底にある気持ちがストレートに表情に出てし 恥ずかしさのためにわざと素っ気

「べつ、別に?」

「おい、あっさり否定すんなよ.....

になりきれない桃乃の胸がチクリと痛んだ。 さく諦めの吐息を吐く。 映画館内に引き続き、 明らかに気落ちしているその口調に、 またしてもつれない返事をされた冬馬は小 素直

・ホント冷てぇよなぁ。 大体...」

め そこまで言いかけた冬馬は前方にいる人影に気付くと急に足を止 桃乃の右腕をグッと強く掴む。

「ど、どうしたの? 冬馬」

に思った桃乃はその視線の先を追ってみた。 桃乃が声をかけても冬馬は険しい顔で前方を見たままだ。 不思議

「あっあの人……!」

ついたようだ。 西脇家の塀に寄りかかっていたその人物も帰ってきた二人に気が

「桃乃、お前ここにいろ!」

塀に背中を預けていた細身の男はジャケットの両ポケットに突っ 冬馬はそう叫ぶと桃乃の腕から手を離し走り出す。

と身を起こした。 込んでいた手を出し、 駆け寄ってくる冬馬を見ると塀からゆっ ر (ا

を荒げて詰め寄る。 つい数週間前のカノン正門前での小競り合いのように、 冬馬は声

何しに来たんだお前!? なんで俺の家知ってんだよ

をクラス名簿で調べて来た」 学校じゃなかなか言う機会が無くってな、 だからお前の住所

目がちに答える。 夕日を真正面から浴びる立ち位置になった要は、 眩しいのか伏し

背後に桃乃が追いついてきた気配を感じ取った冬馬は、 左腕を後

ろに下げて桃乃をガードする姿勢を取り、 要を威嚇する。

後姿を見上げた。 背中越しにその言葉を聞いた桃乃は驚き半分、 言ったよな? 今度桃乃に近づいたらぶっ飛ばすぞって」 呆れ半分で冬馬の

月曜日に話した時は「分かった」って言ってたのに嘘ついたのね) (冬馬ったらやっぱりこの人を呼び出してそんな事言ったんだ.....

要は冬馬の方に体を向け、 少しだけ頭を下げると「悪かった」と

「済まない。全部俺の勘違いだった」静かな声で告げる。

いきなり要が謝罪してきたので冬馬は呆気に取られた顔をする。

「勘違い!?」

「あぁ.....」

が、冬馬の後ろに桃乃がいるのに気付くともう一度さっきよりも深 く頭を下げた。 下降気味の視線を三十度程上昇させて要はその先を話そうとした

束する」 君にもヘンな真似して悪かった。 もうつきまとったりしない、 約

「......それ本当だろうな?」

桃乃の代わりに冬馬が返事をし、 まだ疑惑の残る目で要を見る。

あぁ、 もちろんだ。 それで西脇、 お前にちょっと話しがあるんだ

けどさ.....」

言い淀む。 要はそこで一度言葉を切り、 桃乃の方を気にかけながらその先を

冬馬は何秒か黙考していたが、 やがて親指を立てて自分の家を指

あぁ、 じゃ俺ン家に入れよ」

いいのか?」

話しがあるんだろ?」

安心させるようにニッと笑った。 冬馬はそこで後ろを振り返り、 心配顔の桃乃の方に視線を移すと

「じゃ桃乃、次は五日な!」

「う、うん.....」

そんな顔すんな。 大丈夫だって!」

.. あの子向かいに住んでたのか」

がら中に入っていった桃乃を見て、 向かいの自分の家の門を開け、 心配そうに冬馬の方を振り返りな 要が呟く。

「あぁ、 幼馴染なんだ」

「ふうーん....」

じゃとにかく入れよ」

冬馬が玄関を開けると、 出かける様子の裄人が二階から下りてき

たところに出くわす。

ぉੑ 冬馬の友達か?」

裄人の声を聞いてリビングから麻知子も出てきた。

持っていってあげるわね」 ど、どうしても表で待つって言うから.....。 ってくるの待ってたのよ。 冬馬やっと帰ってきたの。 中に入って待ってればって言ったんだけ 柴門くん、 じゃ、 ずっと外で冬馬が帰 今なにか飲み物

· あぁ。こっちだぜ」

は側にいた裄人に話しかける。 冬馬と要が連れ立って二階に上がっていくのを見送ると、 麻知子

「ね、裄人、今の男の子カッコイイでしょ?」

「うん。名前なんだっけ?」

柴門要くんだって。 ねぇ柴門くんってさ、 なんとなく見た感じア

ンタに似てない?」

「確かに雰囲気はちょい似てるかもな」

要の姿を思い返し、裄人が頷く。

「その点、俺と冬馬は微妙に違うんだよなぁ。 いい男に向かうベク

トルの進む方向がさ」

しかも冬馬は真面目だしね、誰かさんとは違って!」

母さんはすぐそうやって俺をけなすんだから.....」

「そうそう、それに夜遊びもしないしねー!」

゙またまた.....キツイな母さんは」

と判断した裄人は、 ここは一発大きな話題を出さないと今から夜遊びに出かけにくい とっておきの話題を出すことにした。

「母さん、実はここだけの話しなんだけどさ」

「なによ、急に小声になって」

`.....冬馬さ、桃乃ちゃんに告白したらしいよ」

エッ!? 桃乃ちゃんに!?」

麻知子は慌てて自分の口元を手で覆った。シーッ! 母さん声がでかいよ」

「ゴ、ゴメン。......で、どうなったのよ?」

たいだよ」 桃乃ちゃ んOKしたらしいぜ。 今日二人で映画観に行ってきたみ

「本当!?」

「本当本当。 だって俺チケット取ってやったもん」

あらまぁ..... っちゃ!」 じゃあ近いうちに倉沢さんのお宅にご挨拶にい

麻知子の返事を聞いて裄人は呆れた声を出す。

よ?」 になったぐらいでなんでわざわざ桃乃ちゃんの家に挨拶に行くんだ 「母さん、 別に結婚するわけじゃないんだぜ? ただ付き合うこと

話しが出てからにしてくれよ、な?」 馬にバレちゃうじゃん! 「ちょ、 「だって千鶴ちゃんのお宅とはもう近所付合い長いしねぇ ちょっと待てってば母さん! それならせめて冬馬から母さん達にその それじゃ俺が喋ったこと冬

......そうね。冬馬からきちんと話しがあってからの方がい 61 わ

飯はいらないよ」 「そうそう! じゃ 俺ちょっと出かけてくるから..... ぁ 御

「 まぁー た夜遊び!?」

夜遊びって......俺も冬馬達が観てきた映画を観に行くんだ」

あっ、もしかして【魂が魅かれあう彼方で】 ! ?

「そうそれ」

いいな~! 私もそれ観たいのよね~

「オヤジと行けばいいじゃん」

の堅物男があんな恋愛映画を一緒に観に行ってくれると思う?」

八八ツ、 天地がひっくり返ってもありえなさそうだな」

れされた茶色のローファーを取り出すと、 裄人は軽い笑い声を上げながらシュー ズボックスから綺麗に手入 靴べらを手に取る。

じゃちょっと出かけてくるよ」

「家の前で空ぶかしは絶対ダメだからね!」

「はいはい。了解です」

込んだ。 いなくペアシー 外に出た裄人は胸ポケッ トチケットなことを確認すると満足そうに車に乗り トからチケットを取り出し、 自分も間違

61 の顛末を要がようやく説明し終わる。 その二十分後、 夕日が斜に差し込む西脇家の二階で、 自分の勘違

.....というわけなんだ」

てて床に座っている要にあらためて確認する。 話を聞き終わった冬馬は椅子の背に大きく寄りかかり、 片膝を立

なんだな?」 じゃ椎名さんは別に俺のこと好きでもなんでもなかったってこと

「そうだ。 お前の名前借りただけだって言ってた。 ホントに済まん」

ってくれ」 ..... 俺は完全に悪いが、 ったく勝手に勘違いされて、 椎名に悪気は無かったんだ。 勝手に恨まれてか。 いい迷惑だぜ」 それは分か

きく変え、正面から要を指差した。 冬馬は不機嫌な表情でしばらく黙っていたが急に椅子の向きを大

念のためにもう一度確認していいか?」

「何をだ?」

のことを別に好きでもなんでもないんだな?」 桃乃に近づいたのは俺に嫌がらせをするためだけで、 お前は桃乃

ぜ? こんなことがなけりゃ普通に声かけて口説いてたかもな」 この最後の言葉に瞬時に反応した冬馬は固い視線を要に向ける。 その通りだ。そりゃもちろん、すごく可愛い子だとは思う

やっぱり気があるんじゃねぇか.....」

脇の彼女なんだし、もう俺は一切手出しする気はない。 そういうこともあったかも、っていうレベルの話しだぜ? いやだから、それは気があるっていうか、 普通に出会っていれば 本当だ」 今は西

「.....信じていいな?」

もちろんだ。 .....そういえばあの子、 どうかしたのか?」

「何がだよ?」

目元が泣いた後のような感じがしたからさ。 ケンカでもしたのか

冬馬の左肩がピクリと小さく動く。

とぶっきらぼうに答えた。 不機嫌の度合いをさらに大きく増した顔で、 冬馬は一言「違う」

「......俺、なんかマズイ事言ったか?」

「いせ」

しかし態度にはしっかりと出ていた。

椅子がギシギシと鳴り出し、冬馬はイラついた様子で貧乏ゆすり

を始める。

「なぁ柴門」

「なんだ?」

「お前、この間屋上で俺の事を " いけすかない奴だ って

言ったよな?」

「あ、あぁ.....。済まない」

「いや、構わねぇよ。俺も似たような感情をお前に持ってたからな。

理由ははっきりと分からなかったんだけどさ。 でもその理由が今分

かったよ」

、へぇ。で、理由は何だよ?」

冬馬は短く断定的に言う。

お前、兄貴に似てるんだ」

「兄貴? さっき下で会ったあの人か?」

「あぁ」

「なんだ、お前実の兄貴が嫌いなのかよ」

「そういう意味じゃねぇっての!」

たのに、 映画を観終わった直後に会った野々山達ですら誰も気付かなかっ と思いながら冬馬は仏頂面で続ける。

ぐ気付く部分がさ、 俺の後ろにいたのにさ。 付いたろ? なんていえばいいんだろうな.....。 あんなわずかしか顔を合わせてなくて、 似てるんだよ、 なんつーか、 俺の兄貴に」 お 前 、 お前のそういう細かい事にす 桃乃が泣いたことに気 しかも桃乃は

「ふうん....」

要は曖昧な返事をした後、 立て膝を崩して姿勢を変える。

あの子のことが好きなんだな。 俺もそれはよく分かった」 正直お前の言いたいことはよく分からな l1 が、 でも西脇は本当に

「まぁ な。 昨日、 今日で急に好きになったわけじゃねぇし」

あの子のこと、いつから好きなんだ?」

今年で十一年目だ」

十一年!?」

さ、幼稚園から今までずっと一緒だったんだよ」 あいつとはお互いここに引っ 越して来た時からの幼馴染で

「じゃ当然初恋もあの子なんだ?」

「あぁ。プラス一目惚れ」

`.....なるほど。そりゃ大したもんだ」

た。 要はひとしきり感心した後、 本当に済まなかった」と頭を下げ

再度の謝罪を聞 いた冬馬はフゥと息を吐き、 感慨深げ に呟く。

けどな. まぁ今となってはお前に感謝しなきゃ いけない面もあるんだ

「どういう意味だ?」

やって桃乃にちょっ 本当はあの日にするつもりじゃ かい出してきたから俺、 なかったんだけどさ、 焦ってすぐに桃乃に告 お前がああ

のおかげで今俺は桃乃と付き合えているんだよな」 たんだ。 その後結局桃乃はOKしてくれたからさ、 ある意味お前

そう言ってもらえれば迷惑かけた俺としては少しは心が軽くなる」

みたのか?」 ところでそっちはどうなんだ? その椎名さんにもう一度告って

..... あぁ」

「で、どうだったんだよ」

「見事玉砕だ」

出したのか、要は少し寂しそうな顔になった。 男子校舎の屋上で杏子に携帯電話で告白したあの夜のことを思い

そんな要を見た冬馬は、 悪いことを聞いてしまったという表情で

......そうか」と呟く。

`おいおい、同情はやめてくれよ?」

にせ、 そういうつもりじゃないんだけどさ..

俺さ、今すごくスッキリしてるんだ」

要はあの屋上の時とは一変して清々しい表情で言った。

がずっと心残りだったんだ。 に告ってそれで玉砕したから完全にふっきれたよ」 この間屋上でお前に言われてよ、思い切ってもう一度、マジで椎名 もしかしたら.....っていう考えがいつまでも消えなくってな。 「そうか.....。 前に椎名に告った時な、 でもお前、 軽い調子で告って失敗したからさ、それ あの沙羅って子に気に入られてんだろ?」 あの時ちゃんと真面目に告っていたら でも

「なんで西脇が知ってるんだ?」

要がわずかに驚いた様子を見せる。

桃乃がその沙羅って子から聞いたらしくって俺もそれで知っ そういうことか。 あいつ、 すげえ積極的でさ。 話してるとペ

- ス乱されっぱなしになる」

「でもしっかりした感じの子だったじゃん」

俺はああいう常に喋り捲っていそうなタイプが一番苦手なんだよ」

雰囲気を思い出した冬馬は一人納得する。 厄介事を抱え込んでしまったと言わんばかりの要を見て、 杏子の

お前、 どっちかっていうと物静かなタイプが好きなんだろ?」

「あぁ」

「そんでどこか控えめでつつましくて」

それに加えてミステリアスな雰囲気を持っていると最高だな」

ふーん、ミステリアスねぇ.....」

た。 を辞したのは麻知子の強い誘いで夕食を共にした一時間後の事だっ いがみ合っていた両名はそのまま長々と話し込み、 色鮮やかな西日が深く差し込む部屋で、ついこの間まであんなに 結局要が西脇家

## PDF小説ネット発足にあたっ

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4883x/

トライアングル・スクランブル

2011年11月4日07時12分発行