## 彷徨いし者達

小春十三

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

彷徨いし者達【小説タイトル】

N 1 1 F 3 X

【作者名】

小春十三

【あらすじ】

ドラゴンクエスト?の二次創作です。

PIPI掲載分を修正して投稿しております。

18禁表現部分はノクターンにて掲載します。

物語冒頭からラスト、 プラスアルファまで書く予定です。

魔法、 世界観はオリジナル要素が強くなっております。

原作の雰囲気を壊されるのが嫌な方はお控えください。

その一 オラクルベリー の草原で....

サントフィリップ号は今日も行く。 地平線の向こうまで続く青い海。 果てしなく、 どこまでも続く海

旅の終わりをかもす。 昨日の日の入りの頃に微かに見え始めた大地がその存在感を示し、

.....島? 陸が見えた。 父さんに知らせなきや!」

居る部屋を目指す。 甲板で一人絵を描いていた少年 リョカ・ハイヴァニアは父の

う二日はかかるだろう。 ていたリョカは、それを誰かに伝えたくてしょうがなかった。 まだ遠くに見えた陸。 けれど、代わり映えのしない海原を見続け 目的地であるオラクルベリーの港へは、 も

「しーま、しーま!」

夢中で走るリョカは、 船室へ向かうドアを開けようとしたとき、

不意にそれが開き、逆に転んでしまう。

あら、そんなところで寝てると風邪ひくわよ?」

ドアを開けて立っていたのはデボラ・エド・ゴルドスミス。 つり気味の目は眼前で寝そべるリョカをつまらないモノと見下し

がかったブラウンの髪が風になびき、それが彼女の瞳をくすぐると、 ており、形の良い鼻はフンと不機嫌に鳴る。アップさせている赤み

それを煩そうに手で払う。

月にわたる船旅において、最初こそ互いにぎこちない間柄であった リョカより二つ上の彼女は、 今では小間使いのようにこき使われている。 彼にとって苦手な存在だ。 この一ヶ

こう暑いと喉が渇いてしょうがないわ.....」 暇だったら厨房からレモンティー をもらってきて頂戴

うん。 わかっ たよ、 デボラさん.....、 でも水は貴重だから、

あんまり.....」

える。 それを差し引いても気分次第で嗜好品を求める彼女はワガママとい そなかったのだが、これまでのリョカの経験からすれば考えられず、 船において水分は貴重なもの。 今回の船旅では時化に遭うことこ

んだけど?」 「聞こえなかっ た ? あたしはレモンティー を持ってきてと言った

「は、はい!」

いてしまう。 しかし、なぜか彼女に逆らうことが出来ないリョカは、 それに

女の子に優しくするものだ」と取り合っぶくれなかった。 そのことを父、パパスに相談したことのだが、 笑って「 男の子は

リョ 力はそんなことを思いながらも忠実に厨房へと向かう。 もう、デボラさんって本当にワガママなんだから.....。

あら、リョカさん。ごきげんよう」 すると今度は別の声に呼びとめられる。

あ、フローラさん.....」

子がいた。 振り返ると丁度客室から出てきたらしく、 リョカと同い年の女の

かない。 スミス。 リョカを見るとにっこり微笑む彼女はフローラ・レイク・ゴルド デボラの妹だ。 だが、妹というにはこの二人、 似ても似つ

青みがかった黒髪は腰まで届き、一体この船旅でどう手入れをして いるのかわからないほどさらさら具合を保っている。 一番最初に目に付くのは髪だろう。デボラが赤なら、 彼女は青。

させてくれる。 に何かふんわりしたものが溢れてきそうで、 そして瞳。二重の瞼は優しそうなカーブを描いており、 とても暖かな気持ちに 笑うたび

今デボラさんにレモンティ でるからまた後でね!」 をもらってくるように頼まれて、

うど喉が渇いていましたし.....」 まあ、 姉さんたらまた.....。 それなら、 私もまいりますわ。 ちょ

とずれている感覚だろう。 やはり二人は姉妹とわかるのが、こういうところ。 おおよそ世間

「う、うん。 けど、あんまり船では無駄にお水を.....」

リョカ。 無駄とわかっていながらも船で気にすべき項目を告げようとする

「お水を.....なんですか?」

にたって厨房を目指した。 にこりと微笑むフローラの可愛らしさに負け、 リョ 力は彼女の先

既にこのとき、 リョカは陸地が見えたことなど忘れていて.....。

\* \*

たないんだから!」 なさいって言ったでしょ? 「ちょっと! どうして言わないのよ! もう、 小魚みたいな顔して全然役に立 陸が見えたらすぐに教え

潤す。 彼女はリョカの持ってきたレモンティーを奪うと、 甲板に戻ったリョカを出迎えるデボラの第一声はそれだった。 遠慮なく喉を

「うふふふふ……」

りを見て笑うことが多い。 ラも仲裁に入ってくれたのだが、 フローラはそれを見て何か思い気に笑っている。 最近はリョカとデボラのやり取 最初の頃はフロ

なければならず、 リョカとしては優しそうな彼女にまで笑われるという屈辱に耐え 不満ばかり募っていく。

「陸が見えたの! どこどこ!?」

た。 えたほうを指差すと、 背後では他の乗船客がぞろぞろとやってくる。 皆「おお.....」 と感慨深いため息をついてい リョカ達が陸の見

船旅 上品なスト の不自由などを口々に笑い合っていた。 ッ ドレスに身を包んだ紳士淑女坦は皆、 これ

サントフィリップ号は世界でも有数の豪華客船

潤せた。 慢しているリョカも今回の船旅ばかりも、それほど遠慮なく乾きを 倍近くあり、積載量も乗数的に増えていた。 これまでリョカが父と旅をしてきたときに乗った船の二倍から三 そのおかげで普段は我

布団もふわふわで重さを感じられないもの。 で寝ていたわけだが、この船ではスプリング付きのベッドであり、 当然客室にも違いがある。 今までは木のベッドに薄い 布団か寝袋

たほどだ。 あまりの豪勢な造りに、二人はわざわざ乗組員室と換えてもらっ

れまでは厨房に行けばコックに「つまみ食いをするな」とお玉をも って追い掛け回されたのに、 それに船員も荒くれ者ばかりではなく、 この船では味見をさせてもらえるほど 教育がされた者のみ。

な大富豪のせい。 故彼らがサントフィリップ号に乗れたかといえば、 実のところをいうと、 異質なのはリョカとパパスの方。 それは気まぐれ 何

ようやく陸地が見えたか!」

ಕ್ಕ 指輪をいくつも付け、いかにをお金持ちという存在だった。 遅れてやってきた額の禿げ上がった大柄な男性も明るい声を上げ 窮屈なパンツと金糸の刺繍の施された燕尾服、ごつごつとした

父さん、 見 て ! もう直ぐオラクルベリーよ」

うんうん、 もうすぐだな」

こいつが見つけたのよ。 デボラの嬉しそうな声に彼 なのに全然教えてくれない ルドマン・ゴルドスミスは頷く。 んだから、

そうか、 デボラは畏まっているリョカの肩をトンと押 リョカ君か。 絵を描いていたのかい?」 <del>र्</del>वे

そうか、今も調べ物の最中か.....。 てあげなさい」 そうだ、 ルドマンは笑顔でリョカの頭を撫でるので、 君のお父さんにも知らせてあげたらどうだい? 邪魔してはいけないし、 彼もうんと頷く。 後にし

「そう....」

ルドマンの言葉にリョカは少し残念そうに頷く。

邪魔してはいけないとわかっていた。 も暇があると本を読む父は真剣そのもので、 このところ父は部屋で本を読んでばかりいる。 幼いリョカにもそれを 旅の合間、 少し

を見つけたとき、 いうことは、やはり彼にとっても寂しいことではある。 ただ、唯一の話し相手でもある父が自分の相手をして 一番に報告したかったのだから。 本当は陸地 くれない لح

「騒がしいと思ったら陸地が見えましたか.....」

「父さん!」

ながらパパスがやってきたからだ。 沈んでいたリョカの顔がぱっと明るくなる。 人ごみを遠巻きにし

引き締まった体躯は歴戦の戦士。船の中ということもあり帯刀して とめている。 おり、この船旅の中、 そして、 いないが、普段は長さ一メートルを超える両刃の剣を自在に操る。 普通の旅人というには大柄な男。特注の旅人の服で見えな 今も野暮ったいだぶだぶしたズボンの内側に小剣を隠して 獲物を求めてやってきた中空の魔物を数匹し

油断怠りなき者。それがパパスなのだ。

「これはパパス殿。調べ物はよいのですか?」

船室に閉じこもっていては腕に黴が生えてしまいますから

: : :

戻る。 はっはっは..... ルドマンはパパスの冗句を愉快そうに笑うが、 貴方におかれて、 それはないでしょうが 直ぐに冷静な目に

して、パパス殿は今後どちらに?」

てていたが..... ふむ、 神妙な顔つきで話し込む二人にリョカと姉妹はそっと聞き耳を立 例の封印も伝承通りならば、 近いうちに....」

く。袖にされたリョカ達は顎に指を当てて思案気な慾子。 うおっほん わざとらしい咳払いのあと、二人はそそくさと船室へと戻っ ......。ルドマン殿、この話はまたのちほど......」 てい

人なんだし、 「なんか怪しいのよね、父さんもパパスさんも.....」「そう? 子供にいえない話ぐらいあるんじゃ.....」 大

対普通の人じゃないでしょ?」 「違うのよ。だってこういっちゃなんだけど、 あんたの父さん、 絶

「それを言うならデボラさんのお父さんだって.....」

ける商売人!(ルドマン・ゴルドスミスその人あり!」 「そうよ。父さんはすごいんだから! サラボナから世界を股に掛

た。 まって笑顔になる。それだけ父を尊敬し、また愛しているのだろう。 の言う小魚顔の男の子の父が同等に肩を並べることへの不満があっ 「で、その人がどうしてあんたなんかの父さんと知り合いなわけ?」 そしてリョカに向ける視線の冷たさ。それは胡散臭さ半分、彼女 普段はそうそう笑わない彼女だが、父のことを話すときだけは

「僕もわかんないよ.....。 けど、多分そういうんじゃないと思う」

「そういうって、 なによ?

「えと、デボラさんの言うすごいとみ違う、 別の何かがあるんだよ」

そりや .....そうでしょうね.....」

礼儀正しさを示している。 すれば用心棒風情なパパスだが、 デボラが軽視しているのはあくまでもリョカに対して 彼女は彼に対し、 身構えるような の

それが気になるのよ!

ミにこぶしをあててぐりぐりとしだす。 デボラは急にリョカに向き直ると、 その首ねっこを掴み、 コメカ

- わわわ、痛いよデボラさん。やめてよ、ごめんよ!」
- てリョカにぶつけられるのであった。 そしてその言い知れない圧力の正体がわからない鬱憤が、こうし
- たっけ?」 「ねえ、姉さん.....。この船には私達以外に子供はのっておりまし
- するとフローラが首を傾げながら口を挟む。
- 「? いないと思うわよ? 居たら見るはずだし.....」
- 「でも、さっき声が聞こえたのよ。とっても子供っぽい言い方だっ
- たけど、私達じゃない、知らない声で.....」
- 「ちょっとやめてよ。あたしお化けとか苦手なんだから.....」
- ぶるっと震えるデボラ。その瞬間だけ責め苦が弱まり、 リョカは
- すっと腕から抜ける。
- 「あ、こら! リョカ! 待ちなさい、 この小魚男!」
- 「もう、姉さんたら.....」
- そしてくすくすと笑うフローラだった。

らしく、リョカが布団を深く被った頃に部屋を出て行った。 の宿へ泊まることとなった。やはりルドマンはパパスに用がある 日も沈みかけていたこともあり、ルドマンの誘いでオラクルベリ それから一日後の午後、船はオラクルベリーの港へ着 い た。

の数を数え始めるのだが……。 そしてリョカも久しぶりの陸地での夜を満喫するため、 イエティ

..... 起きて、 ねえ、リョカ.....」

「どうしたの? おしっこ?」

女の子がおり、さらに青髪の女の子もいた。

ドアがノックされると同時に開く。

そこには例のブラウンの髪の

どうしてあたしがおしっこにいくのにあんたを呼ぶのよ

「だって、船ではよく.....」

ら、リョカ君を.....」 「まあ、姉さまったらようやく一人で行けるようになったと思った

「うっさい! なるほどと頷くフローラに、デボラは真っ赤になって ばかばか! もう、フローラに知られちゃったじゃ

いが、 手近にあった枕でばしばし叩かれるリョカ。 毛羽立つ埃で目が痛い。 痛みはさほどではな

ないの!」

「ご、ごめんなさい。で、それで何のよう?」

誰かが居るって.....」 それで..... あのさ、 昨日フローラが言ってたこと覚えてる?

「誰か? どこに?」

船に誰かが居たのよ。 私達と同じくらいの子がさ!」

「そうなの?」

見たわけじゃないんだけど、 その、 あたしにも聞こえたのよ。

こがオラクルベリーかって.....」

「大人じゃなくて?」

じゃないの.....」 「違う。あれは子供..... っていうほどじゃないけど、 ぜったい大人

も無理じゃないかな?」 「ん~。そうなんだ..... でももう船を下りちゃったし、 探すにして

えればリョカの言い分は正しい。 それに関してはデボラも否定する つもりはないらしい。だが.....、 サントフィリップ号が港に来てすでに数時間経っていることを考

お菓子が一人分なかったりして.....多分誰かいるのよ.....」 「それがさ、あたしの部屋。まだ使ってないコップが濡れてたり、

「? つまみ食いじゃなくて?」

「あんたじゃないの!」

ガツンとこぶしが降り注ぐ。

それがね、そいつはすごい間抜けみたいで、お菓子をぼろぼろ零 ごごご.....。で、でもそれでも逃げちゃってるとか.

しながら逃げてるのよ.....だからそれを辿れば.....」

「ふうん。 なるほど」

いまからソイツを捕まえてぎゃふんて言わせるの。 来るわよね」

·.....うん」

そして道具袋の中から... 一瞬思案するリョカは二人を外に出してか 普段着に着替え、

\* \*

塀の外へと出て行ったらしい。 点々とこぼれているお菓子のカス。 それは街の外へと続いており、

「この塀を越えたのかしら?」

「多分ね.....。どうする? 遠回りする?」

そうね.....。 早くしないと逃げられちゃうわ」 でも姉さま、 私

でしょう?」 達子供だけで外に出してもらえるかしら? 街の外は魔物がい

「うん。 思案気なフローラに対し、 だから急いだほうがいいかもしれない」 リョカは生真面目な様子で言う。

なぜ?」

フローラさんは父さんを呼んできてよ。僕がその子を追う」 もしその子が本当に子供だったら危険じゃないか。 デボラさんと

「大丈夫。 危ないって思ったらすぐに逃げるから.....。それにぐず 「アンター人で? ふざけないでよ。そんなこと.....」

ぐずしてたら多分その子もお菓子を食べ終えちゃう。そしたら追い かける方法がなくなるよ」

ラ.....」「でも姉さま.....」 「そ……そうね……それじゃあ任せる……わ。 行きましょ、

「いいから.....」

ひらりと乗り越えるリョカの姿が見えた.....。 デボラに急かされフローラは元来た道を戻る。 その背後では塀を

+ +

持っていた。 急に怖い……とは違う、畏れとも違う、 これまでいいようにあしらっていたはずの年下の男の子。それが 宿に戻る途中、 このあたしがなんで小魚の言うことを聞いてるの? デボラは先ほどのやり取りを反芻していた。 抗うことの出来ない圧力を

冷静になればなるほどそれが信じられず、 それが彼女の足を止めた。 また悔しくなる。

「姉さん!?」

ち止まる。 後ろを走っているはずの姉の足音が途切れたことにフローラも立

フローラ、 貴女だけ行きなさい。 あたしはリョカを追うわ!」

「けど姉さん」

「いいから!」

そして姉の号令に、 フローラはただ従ってしまう。

待ってなさい。 あんたなんかの言うことなんか絶対に聞い

あげないんだから!

デボラは踵を返し、街のはずれへと走った。

\* \*

「......ここら辺かな?」

聖水を自身に掛ける。ハッカのような香りが身体を包み、 ょりと濡れて不快感を出す。 力は携えてきた道具袋からブー メランを取り出し、 瓶に入っていた 周辺に森はなく、あるのは見渡しのよい平原とブッシュだけ。 食べかすを辿ってきたリョカは辺りを見回す。 オラクルベリーの 服がびし リョ

「そこ!」

は手にしていたブーメランを低い軌道で投げる。 ブッシュに紛れて何かが走った。 それを目視するや否や、 リョ 力

「ピギー」

ように見えた。 は草原のブッシュ近くに集まっており、 ねて消える。 何かやわらかいものに当たると、それははじけて草原から飛び跳 おそらくゲルの状生命体 何かを執拗に攻撃している スライムだろう。それら

゙スライムだけならいいけど.....」

えてきた。 の父の背中に居たリョカだが、見よう見まねで魔物との戦い方を覚 これまでの父との旅はけして安全なものとはいえない。 百戦錬磨

追走劇をさせた。 り追い払うことができるようになっていた。 それが今回の一人での 最近では下級モンスター ならば、父の手を借りることなく倒すな もし誰かが危機にあるのならそれを助けたい。

供ながらのプライドからだ。 れは表向きであり、 本当は父に自分の姿を見てもらいたいという子

な? なにすん。 つか、 やめいや!」 おれをなんだとおもってるんだ! てか、 なんだろう

そして聞こえてきた声。それは確かに子供の声だった。

「そこの人、伏せて!」

槌を持った毛むくじゃらの小人 「うああああああ!」 てさらに道具袋の中から銅製の剣を取り出し、 リョカは魔物の集まっているブッシュにブー 誰かを襲っている魔物どもはスライムと木 ブラウニーのみ。 切り込む! メランを放 リョカでも対 そし

「 ぎぃ ! ぎぎぃ ! 」

処できるモノだった。

み取り、 きたブーメランが後頭部にぶつかったのをきっかけに逃げていく。 スライムどもはリーダー 格であろうブラウニーの逃走に劣勢を読 木槌を持ったブラウニー は突然の攻撃に防戦一方であり、 そのまま逃走する。 戻って

「ふう、追い払えたか.....。さ、君大丈夫?」

魔物であった。 メラリザードと呼ばれた魔物を見たことがあるが、 声をかける。 一息つく暇もなくリョカはブッシュに倒れているであろう誰かに しかし、そこに居たのは一匹の赤い羽根トカゲ、 それによく似た 前に

「モンスター?」

「だ、だ、だれがモンスターじゃ に見えるん!?」 だれが.....。 俺がモンスタ

リョ カの疑問符にそのトカゲはきっと顔を上げ、 早口で捲くし旅

見える......けど......しゃべった!?」

「おう、しゃべっちゃ悪いか!」

いけど、でも魔物がしゃべるなんて.....」

世界いくらでもおるで? 「おうおうアホかい坊主。 ま、上級な魔物じゃないとむりやけどな いいか? 言葉しゃべる魔物なんてこの

.....。つまり俺様は上級な魔物.....って、俺は魔物じゃないわい!」

「でも、君はメラリザード」

アホ! 俺をそんなちんけな火トカゲと一緒にすんな!

.. えっと..... なんだっけ?」

「だから、メラリザード」

「ちがわいどあほ!」

「けど、魔物なら.....」

物である以上、楽しくおしゃべりしているわけにもいかない。 言葉がしゃべられることに気を許していたリョカだが、 彼は

ブーメランを拾い、銅の剣を構える。

「いやいやいや、だから.....そうだな.....そうだ! 俺はドラゴン

だ!」

「ドラゴンならやっぱり魔物.....

「違う。そうじゃない.....もっと高級というか、 存在自体が別の何

か .....」

「けど.....」

警戒を怠らないリョカは剣を握る手に力をこめる。

「リョカー!」

するとそこにデボラの声が届く。 だが、 彼女一人。 父の姿が見え

ない。

「デボラさん。父さんは?」

「アンタが心配だから来てあげたのよ。 もう: それで、 どれがお

菓子泥棒?」

羽根トカゲを見つめる。 デボラはとりあえず一発リョカを小突くと、 首を傾げている赤い

だ! どれってあんた.....!? ドレだけにシドレー なんつって.....」 そうだ、 思い出した! 俺はシド

「ぷっくくく....」

きれずに噴出してしまう。 何かを思い出したらしい 赤い羽根トカゲの駄洒落にデボラは堪え

「あの、別に気をつかわんでもええで?」

じとデボラを見つめてしまう。 思った以上に笑い上戸な彼女に赤い羽根トカゲとリョカはまじま

の無い魔物だけど、 こほん....、ええと、 やっぱり.....」 貴方はシドレー っていうの? 聞いたこと

違う、違う、 俺の名前だ。 シドレー.....下の名前は忘れたけど..

、俺は魔物じゃない。 けど、お前らのような人間とも違うんだ..

人間じゃ ないのは見てわかるけど、 一体なんなの?」

「だから、シ・ド・レー!」

いよ シドレー よくわからないけど、 魔物じゃ ない証拠にはならな

「そうね」

んぶんと振りながら弁解しようと必死。 シドレーを睨む二人の顔が険しくなる。 対しシドレー は両手をぶ

りえんでしょ?」 おいおい、 魔物がなんで魔物の襲われるんだよ! そんなことあ

でも、 人間だって時と場合によっては人間を襲うわ。 悲し

....

いやいや、ほら、人間の言葉しゃべるし.....

つまり、 シドレー っていう種族は高級な魔物ってわけでしょ

ならやっぱり.....」

おい、 俺が高級な魔物に見えます? ほら、 そこいらの雑貨

屋で値引きされて三百ゴールドくらいやて.....」

戒を解く。 くる空を飛ぶ。今のところそれほど敵意のないことからリョカも警 シドレーを名乗る羽トカゲはポンと自分の頭を叩きながら、

道具袋から薬草を取り出し、 シドレーに勧めた。

棒なんかしちゃだめだよ?」 「使い方はわかるよね? それはあげるけど、これからはお菓子泥

「お菓子泥棒って、俺はそんなこともぐもぐ.....」

差し出された薬草の一部を頬張りながら「まずい」と呟くシドレ

ツならここまで逃げる必要あるかしら? 「そういえばコイツにお菓子を盗まれたのよね.....? 屋根の上なら誰も.....」 だって飛べるんでしょ? けど、

頬を膨らませたと思うと、 ふと気付くデボラにリョカもはっとなる。 燃え盛る火炎を二人に向かって吐き出す。 そして一瞬シドレーが

デボラー 危ない!」

その間もシドレーは炎を吐く。 リョカは咄嗟にプボラの頭を抱きしめながら草原にダイブする。

「やっぱりコイツ危険な魔物だわ!」

リョカに抱きしめられながら叫ぶデボラ。 だが、 炎は彼らではな

く、より遠くへと向けられている。

「違う。囲まれてるんだ。山賊ウルフだ」

いつのまにか彼らを囲んでおり、リーダー格の一匹 リョカがそう言うのでデボラも目を凝らす。 すると四足の群れが、 眼帯をして

いるものが立ち上がるのを合図に皆、二足になる。

そして金属の滑る音と月明かりに浮かぶ半月の剣。

のにならない」 「まずいで坊主。こいつらかなり強い。 さっきの雑魚とじゃ比べも

張る。 シドレーは彼らを敵とみなしており、続く炎を吐こうと再び頬を

「シドレー、 君は空を飛べるんじゃないの? 逃げれば

「アホ言うな。坊主には薬草の借りがあるし、 それにそんなに力な

いっての.....」

リョカはデボラを背後に庇いながら剣を構える。

次の瞬間、一匹目が走ってきた。

「コオオオオオッ!」

唸り声を上げて走ってくる山賊ウルフ。 リョカはブー メランを投

げつけるも弾かれる。

「きゃあ!」

そして強い一撃が振り下ろされる.....も、 なんとか受けきるリョ

カ。

「 そりゃ 不用意ってやつだろ!(カァァッ!」

リョカをしとめそこなった一匹に、 見る見るうちに火達磨になるも、 シドレー が近距離で炎を浴び 囲う魔物達は怯む様子を見

せない。

坊主、正直なところ、俺もそんなに炎を出せそうにないで」

「そうか、 「坊主じゃない、リョカだ.....リョカ・ハイヴァニア.....」 リョカか。けどな、とっておきがあるんだって.....

使えばなんとかなるはずだ。 いいか? 俺が合図したら目瞑れよ..

わかった」

リョカは頷くと、 剣を握りなおす。

撃で複数の攻撃を防げないということを見切っての攻勢だろう。 口笛のようなものが聞こえた後、ウルフたちが駆け出す。 最初の

目つぶれ! 行くぞ、ジゴフラッシュ!!」

合図を共に目を瞑るリョカとデボラ。 シドレー の方が急に眩しく

「よし、 ええぞ、反撃だ!」 なり、それは瞼越しにもわかるほどだ。

「え、逃げないの!?」

やで!」 の回復と足のほうが速いわ! 「無理言うな。 今のはただの目くらまし。 ボスだけでも倒せば、 逃げたところでこいつ 後は烏合の衆

うん、大丈夫、いける!」

群れに向かって投げる。一匹に当たるとそいつはよろめき別の一匹 と共倒れ。 シドレー リョカは駆け出すと打ち落とされたブーメランを拾い、 その隙に銅の剣ぷ孤立しているものをなぐり倒す。 も残る炎を最大限に活かし、 あれよあれよと状況を一 まごつく 転

活

させる。

るう。 だが、 IJ ダー格は一味違うらしく、 眼帯を外して片目で剣を振

おいおい、 おしゃ れ眼帯かより

そんなのあるの ?

ダーは距離感がつかめないらしく、 不意を突くはずが、 まさかの反撃に遭う。 リョカもなんとか捌ききる。 ただ、 片目のせい

く、強い、だけど!」

こぼれしだす。 善戦するも所詮は銅。 鋼と思しき半月の剣に適うはずもなく、 刃

「ちょっとアンタ、炎は? 何か出せないの!?」

無理ゆうな。 俺だってもうガス欠だっての.....てか、 おじょうち

ゃんこそなんか魔法はないんかい!」

約より命ずる、我の敵を打ち崩せ、メラ!」 「魔法.....魔法.....そうだ.....! えっと……火の精霊よ、 古の契

先からは勢い良く炎の塊が飛び出し、山賊の後頭部を焦がす。 最近練習を始めた初級火炎魔法の印を組むデボラ。彼女の示す指

しかし、リーダーはそれほど意に返すことなくリョカに襲い掛かる。

「なんじゃい、あんだけやっといてメラかい.....」

しょうがないでしょ、これしか出来ないんだから!」

かにしてきたリョカが奮闘しているが故だ。 ラを唱えるのが精一杯。 彼女がかろうじて気を失わないのは、 普段危険と関わりあいの無い生活をしてきたデボラにとって、 小ば 乂

「けど、このまんまじゃ......、どうしよう、父さん.....パパスさん

顔を思い出すのみ。 無力に打ちひしがれるデボラは父の穏やかな顔とパパスの険しい しかしそれが現状を打破するはずもなく.....、

れらはまごつく山賊ウルフを打ちのめす。 女性の声だった。 中級氷結魔法と同時に突如降り注ぐ氷の雨。 そ

ヒャダルコ!」

え ! え!

一瞬の出来事に息を飲むデボラ。

伏せろ、 リョカさん!」

続く男性の声。

言われるまでもなく体力の限界であったリョカは沈み、 その上を

誰かが越えていく。

「ぐぅ!」

獣の低い声と何かが砕ける音は同時だった

「だ、誰……!?」

れたのだろうことはわかるが、突然すぎて状況がわからない。 パパスではない誰か。 青年と呼べる年頃の男女が窮地を救っ

「まったく、いつ来てもピンチなんだから.....」

「だからこそ記憶に残るのかもね.....」

二人は倒れたリョカを起こすと、 簡単な回復魔法 朩 イミを唱

える。

ありがとうございます。えと、 お兄さんとお姉さんは

「お姉さんだって! この子可愛い!」

リョカがお礼を言うと、女性のほうが彼をぎゅっと抱きしめる。

「何が可愛いだよ。お前は.....」

呆れ顔の男性は短髪を掻きながらふうとため息をつく。

今は私がお姉さん。っていうか、ホントアンタは可愛くない わ

女性はリョカを抱きしめながら男を睨む。

足 ? は いはい.....、姉さん姉さん姉さん姉さん姉さんっと。 えと.....デボラさんって呼べばいいかな? 怪我はありませ これ で満

面倒臭いとばかりに男は「姉」 を無視してデボラに手をかざし、

んか?」

初級治癒魔法のホイミをかける。

目立つほどではないが草で切ったらしき傷が癒えるのがわかる。

「あ.....はい.....ありがとうございます」

「そうですか、よかった.....。でも、あまり無茶をしないでくださ

い。フレッドさんも心配してますから」

「 え ? 貴方は父さんの知り合い? フレッドって

あ ? 配つい えと、フレンドです、フレンド、 でに出てしまった言葉に、 視線をそらしてい 友達も心配 しますよ」

な瞳。 憧れを抱いても、 デボラの好みに近い小魚を連想させる顔なのだが、 誰かに対する思いと同一のものを抱くこともなか 不思議と

「あ、あの、苦しいです.....」

窮屈さを覚える。 一方、女性に抱きしめられていたリョカ。 その豊満な胸元は彼に

過ぎる。彼女はそれをかき分けながら、 やかでしっとりとした髪。髪留めも意味がなく、 隙あらばスキンシップをとばかりに獲物を見つめている気がする。 ああ、 その女性、月明かりの下、金色の髪が良く風になびく。長くしな そういうとようやく彼女はリョカを開放する。 ごめんね.....。貴方があんまり可愛いから.....つい.....」 リョカの視線にしゃがんで ただ、 前髪が何度も瞼を その表情は

「リョカ君.....でいいかな? あんまり危ないことをしちゃ けな

おでこをつける。

「はい、ごめんなさい」

恐怖を実感し始める。 まで酷くなかったというのに、 言い終えた後、 足が竦む。 先ほど剣を振り下ろされたときもそこ 今こうして無事だというのに、 その

「 震えてるね.... 怖い?」

「はい.....けど.....」

「けど?」

男ま子は女の子を守らないといけないから.....、 次は負けない

「そう……」

彼女は少し悲しそうにした後、 リョカをもう一度抱きしめる。

「お姉さん?」

゙ ごめんね..... さっきから.....

「いえ....」

一君にお願いがあるんだけど、いいかな?」

え? なんでしょうか」

青い髪のとっても可愛い子なんだけど.....」 絵を描くのが好きだよね? 君の絵を欲しがる子が居るのよ。

ファザコンで、 怒りっぽくて、 何かと年上ぶりたがる..... ね?

「うっさい! そこ!」

女は無詠唱で氷の矢を放つも、 男はソレを足で軽くい なす。

その子にも描いて欲しいの。 そうね。 今日のこととかも描いてく

れるかな?」

「うん。わかった」

「うふふ。素直で本当に可愛い.....」

笑顔になる女だが、舌なめずりをした後....。

「あつ.....んつ.....」

リョカの顎にひとさし指を沿え、 少しだけ顔を上げさせ、 唇を重

ねた....。

「あああーーー!!!」

「えええーーー!!!

「ちょ、ま!」

三者三様、驚きかたは様々だが、 それはリョカも同じ。

初めて触れる唇。 その柔らかさ。 甘い香り。 緊張が混乱と相成っ

て動悸が酷い。 呼吸も困難なくらい酸素が足りない。

「んふ……」

うっへりとした様子で両頬に手をあてる女。 彼女は「甘酸っ

と小声で言い、 その余韻を楽しむかのように唇を舐める。

デボラと男は女に詰め寄り、

「姉さん!」

「貴女!」

シドレーは呆然とするリョカの肩に乗る。

「大人の階段上ったな!」

「ぼ、ぼく……」

に頬でするのも知っている。 子供ながらにキスという言葉は知っている。 そして唇同士でそれをする意味も.. 旧知の親交を表すた

: .

貸してあげるから早く口ゆすぎなさい! からね!」 「ちょっとリョカ、 聖水はないの!? ほら、 三分以内ならノー あっ た! あたしの カンだ

「う、うん....」

言われるままに嗽を始めるリョカ。

ちょっと! 人を感冒みたいに言わないでくれる!?」

女性はデボラに対しては強い口調で言う。

て非常識だわ! なに言ってるのよ! 恥知らずもいいところ!」 いくら命の恩人でもいきなりキスするなん

しかしデボラも負けていない。

「まぁまぁ、デボラさん、姉さんも.....

それを執り成す男だが....。

「「あんたは黙ってて!」」

二人声を揃えていなされる。

「はい....」

そして縮こまる男。

暫く言い合いは続くわけで.....。

\* \*

「もう、 キスぐらいいいじゃない。 どうせファー ストキスは私なん

だから」

うが!」 「だから! あんたが今しっかりファー ストキスを奪ったんでしょ

「こうるさいおばさんね」

誰がおばさんよ! 誰が! 私がおばさんなら貴女はババアでし

ょうが!」

キスが奪われたかのように叫ぶが、 ふてくされる女にデボラは食って掛かる。 シドレーの「ええやん、 まるで自分のファ 坊 主

う声に収まった。 のことなんだし。 それとも何か許せない理由とかあるのか?」

「リョカー!」

そうこうしているうちにパパスの声が聞こえてきた。 そしてフロ

ーラとそれに続く衛兵達。

「あ、まずい.....。ほ、ほら、行こうか.....」

はいはい.....。それじゃあリョカ君。気をつけて...

「あ、はい.....。あの、お二人のお名前は.....」

何か魔法を唱え始める女に、 リョカが声を掛けると、二人は少し

## 考えた後、

「俺はボルカノ・エバ.....」

「私は、そうね.....アニス・レイクニアかしら?」

「ボルカノさんとアニスさんだね。 ありがとうございました。

に助かりました」

. ん..... んーん.....」

リョカのお礼にも二人は難しい顔。そして光が凝縮されたあと、

一人の姿は空へと消えた。「あの魔法!?」

「ルーラだろ? 空間転移魔法の.....」

シドレーはさも当然という様子で答えるが、 デボラは首を振る。

「そんな、だって、空間転移魔法は印から精霊との使役契約法も

封印されてるって.....」

「そんなん復活させればいいじゃん」

大変なのよ! 「あんたね。さっきから簡単に言うけど、魔法の契約ってすっごい ものすごいお金が掛かるか、 勉強するか、修行する

か、その苦労がわかって言ってるの!?」

デボラはシドレーの首を掴むとぶんぶんと前後に降り始める。

んなこと言われても、俺も習ったし.....、 ぐるじ<sup>~</sup>、 たしけて~」

「きい! なんなのあの女! 悔しい!」

ぶつける先 の無い怒りに、デボラはただシドレー を苛めるわけだ

か : : : .

「リョカ! 無事だったか.....!」

「父さん!」

ようやくやってきたパパスにリョカは走り出す。

自分の奮闘ぶり。シドレーと共に山賊と切り結んだことを話そう

と。そして、それを褒めてもらおうと.....。

「馬鹿者!」

頬に走る衝撃と、夜空に消える音。

「とう.....さん?」

頬を叩かれたまでは理解している。 そして父が悲しそうな顔をし

ていることも.....。

るのか!」 それは無謀になれと言っているわけではなご。お前 ころかデボラちゃんまで危険な目に遭わせたんだぞ? はお前に強くなってもらいたい。勇敢になってもらいたい。けれど、 「お前に何かあったら.....私は、私はなんていえばい の決断がお前ど いんだ? わかってい

「ご、ごめんなさい.....父さん.....」

ければ二人と一匹は今頃.....。 そして沸き起こる後悔の念。そう。もしボルカノ、アニスが来な

「そうだな。坊主もガキにしては強いけど、まだまだじゃからな...

:

ようやくデボラから開放されたシドレー はリョカの肩に止まると、

小刻みに震える彼の頭をぽんぽんと叩く。 んだけど、コイツもコイツなりにがんばってくれたんだ。 俺が魔

「う? うむ? まも.....の?」

物に襲われてるところ、助けてくれたしな……」

陽気に話すシドレー にパパスは目をしばたかせる。 長い旅の中、 の魔物、 言葉をしゃべる魔物と対峙すること数回、 しかしこの

ようなあまり威厳の無い上級な魔物というのは記憶に無

じて.....」 ま、とりあえず、 ちがうちがう。 俺にはシドレーっていう立派な名前があるんだわ。 坊主も反省してるみたいだし、 ここは俺の顔に免

ばこんなことにならなかったんでしょ!」 「何が免じぶよ!(そもそもアンタがあたしのお菓子を食べなけれ

そういって再びシドレーを掴むデボラだが.....。

「姉さん」

軽く肩を叩かれたデボラ。

「なによ、後にしてよ.....」

無意識にソレを振り払う。

「ね・え・さ・ん?」

再び肩を捕まれる.....。

「だから!」

笑顔と怒りの四つ筋を額につけた妹が居り……。 またしても振り払おうとするけれど、 振り返ったデボラの前には

「とーっても心配したんだからね.....」

「ふ、ふろーら.....ご、ごめんなさい.....」

「今日はしっかり絞らせてもらうからね.....」

「ご、ゴメンって言ってるじゃない! ねえリョカ、 助けて!」

の腕の中で自身の弱さ、軽率さを恥じ、 何かにおびえるデボラはリョカに助けを求める。 しかし、 ただ泣きじゃくるのみ。 彼は父 父

はその頭を優しく撫でるくらい。

「そうだ。 ね.....ほら、フローラ.....、 父さん.....。 ね。 父さんもあたしのこと怒ってるでし 父さんがあたしに話あるみたいだ ょ

なのだが、笑顔の妹に比べればあるいは《...。 一つ言いたいのだろうことは察している。それはそれで面倒なこと 心配そうにしているルドマンを見るデボラ。 きっと父もお小

すまんなデボラ。 ワシの言いたいことはおそらくフロー ラが言っ

てくれると思う。 そんな、 デボラの後悔の叫びがむなしく空に消えていった.....。 父さん、 今はただ、 父さんってば! お前の無事を安堵させてくれ」 ふろーら、 許してよ~

\* \*

次の日の朝、旅に戻るパパスはルドマンに別れを告げていた。 それではルドマンさん。 世話になりました」

いえいえ。パパス殿のおかげで今回の船旅も滞りなく.....」

ですがお嬢さんのことは.....本当に申し訳ない」

ルドマンさん。 デボラさん、フローラさん、 本当にごめんなさい

頭を下げるパパスに続き、リョカもまた深く頭を下げる。

たのだし、なに、そんなに神妙になる必要もありません」 いやいや。 今回のことはデボラにとって良い薬でしょう。 無事だ

ルドマンは鷹揚に頷くと高らかに笑っていた。

「ねえデボラさん、本当にゴメンなさい」

リョカはもう一度デボラにそう告げるが、 彼女はどんよりとした

顔でうなだれていた。

「うう.....フローラ、怖い.....」

のだが、デボラは妙に彼女を遠巻きにしていた。 一体なにがあったのか? とうのフローラはこれといって何もな

゙.....ねえ、あのトカゲは?」

今日は見てないよ? どこかへ行ったんじゃない? でも

一体何者なんだろう.....」

さあね。 たく、 あいつがお菓子を食べるのがいけない んじゃ ない

*σ*,

そうに口を開く。 ちっと舌打ちするデボラはちらっとリョカを見たあと、

「それはそうと....

「なあに?」デボラさん.....」

「昨日のリョカ.....」

「昨日の僕?」

「ちょっぴり……」

ちょっぴり?」

......ん~小魚っぽい!」

「あはは..... またそれか.....」

りる。 ラであり.....。 そして、その二人のやり取りを見てくすりと笑うのはやはりフロ 肩透かしを食らったリョカだが、 これからはもっと強くなろう。 昨日のふがいなさは身に沁みて そう決意するリョカだった。

それでは私達は旅に戻ります。ゴルドスミス家に良い明日を.....」

ええ、グ.....ハイヴァニア家に良い明日を.....」

ルドマンは何かを言い直しながら二人が小さくなるまで見送って

ゲ。 旅を続けるリョカ。 その道具袋からひょっこり顔を出す赤いトカ

てた....。 周りをキョロキョロ見渡した後、 再び中にもぐりこみ、 寝息を立

+

ると困るしねえ かしら? .. 合格ラインかしら......。 あの金髪の子のほうが魔法も使えるし、 けど、 もう少し見たほうが良ご 足手まといにな

その者は口の周りに昨日紛失されたとされるお菓子のチョコレー もう一人、 小高い丘から二人の背中を見つめるものが居た。

## 6 幼なじみ

人を見て、町の入り口に立つ衛兵は身構える。 オラクルベリーの北西にある町、 サンタロー べ。 遠方より来た旅

衛兵は目を擦り、もう一度見る。 旅人が彼に手を振り親しげに「おーい」と呼びかけるのを聞いて、

やあー、パパスさんじゃないか! 衛兵は職分も忘れて槍を投げ捨てると、 戻ってきたのか!」 旅人のほうへと駆けて行

クルベリー行きの船に乗せてもらったんだ」 南の港への船だったのが、時化で出航できなくてね。 やあ、 守衛殿、 お勤めご苦労様。予定より大分遅れたな。 代わりにオラ 本当は

に心配はいらないわな。ささ、 「いやいや、無事で何より。といってもパパスさんほどの腕前 サンチョさんも皆も待ってるだろう の人

し、急いであげて.....」

ああ、

すまないな.....」

パパスは衛兵に軽く会釈をすると、 入り口のアーチをくぐる。

「あー、パパスさんだ!」

「本当!?」

すると村のあちこちから歓声があがる。

実は、 パパスはこの村でちょっとしたヒー なのだ。

\* \*

魔物、 それはけっして強くはないが、その存在を知る者からすれば、 数年前のことだ。 妖精、 ホビットを問わず脅威を感じる存在だった。 村の北にある洞窟の奥に魔物が現れた。

名前を聞 強いだけの魔物ならば強い傭兵を用いればよい。 いただけで皆震え上がり、 誰も名乗り出無い。 だが、 その魔物 村人達

は ただただその脅威におびえて毎日を過ごしていた。

た男、 そこへふらりとやってきた旅人がいた。 パパスだ。 従者を一人と幼子を連れ

を出たこともなく、また書物を集めるような知的好奇心もなく、 いした情報を与えることも無かった。 彼は何かを探していた様子だが、 村人のほとんどがサンタロー ズ た

思い至る。 そんな中、 ホビット族のドルトン親方が、 彼の探すモノについ 7

描かれた本があったと記憶しており、 前に仕事場で使っていた部屋に、 パパスの話す特徴に似たもの それを知らせたのだ。 が

ただ一目散に。 パパスは即座に洞窟へと走り出した。 村人達が止めるのも聞かず、

が見えた。 そして一時間と経たず、 あの恐ろしい魔物達が洞窟を出てくるの

が五体満足な様子で出てきたところで駆け寄った。 村人達は何事かと物陰に隠れてそれを見守ったが、 最後にパパス

だが、 の多い地方を教えてあげたというわけだ。 旅をしていたそうだ。 サンタロー ズの洞窟にもそこそこあったわけ パパスの言うところによると、彼らは主食となる硫黄岩を探 最近は枯渇し始め困っていたらしい。 そこでパパスは硫黄岩

が去ったことにもろ手を挙げて喜んだ。 村人達はパパスが魔物と意思疎通ができることを驚き、 また脅威

\*

旦那様、ご無事のお帰り、何よりです.....」

をしていた。 サンタロー ズのパパスの借家にて、 従者のサンチョが紅茶の準備

「あいにくバニア産は切らしておりますが.....」

苦味 のほ わりに差し出されるのはキャラメルの香りのするお茶。 かにほんのり甘味があり、 リョカは大好きだった。 飲むと

い匂い

てくる。 すると匂いをかぎつけたのか、 二階からどたどたと女の子がやっ

ああ、 ビアンカちゃんもいたのか.....。 久しぶりだね

「お久しぶりです、おじ様! リョカもね!」

そう言って微笑むのはリョカの一つ上の女の子、ビアンカ

を作る。 雑把なもの。 金色の髪を二つに結んで乱暴に縛ったもま。 くりっとした瞳はリョカを見つけるとニヒッと笑窪 彼女の性格らしい大

の高さを手で比べ、そして不機嫌になる。 ビアンカはずいずいと彼の前にやってくると、 自分の頭と彼の

む~負けた~.....」

女にぺこっと頭を下げる。 抜かれていることにがっかりするビアンカ。 少し前までは三センチ以上差があったというのに、 リョカはたじろぎ、 いつの間に か

ちょっと背が高くなったぐらいでいい気にならないでよ?」 「まあいいわ。リョカがあたしの年下であることには変わりな Ų

で逆らえないのがこの年頃の子の心理。 L١ い気になったつもりはない のだが、どうしても年上というだけ

「ねえ、 リョカはまだ絵を描いてるんでしょ? 見せてよ

あのね、 「うん。 いいよ。 その絵を見せてあげるよ」 僕オラクルベリーで人間の言葉を話すメラリザードを見た そういえば、 今度の旅では不思議なものを見たよ。

「人間の言葉を話すメラリザード? そんな嘘ばっ かり

んだ!

嘘じゃないよ! ほんとだよ。ね、 父さん

もふむと首を傾げる。 疑われたことにムキになるリョカは、 父に同意を求める。 パパス

半分になってしまった。 あれはリョカを叱ろうとしたときなんだが、 いったいあれはなんだろうな? 私も面食らって話 メラリザ

ードに似ているのだが.....」

たいことがあるだろうし、あたし達が居たら邪魔だよ。 パパスの同意にビアンカは「おじ様が言うのなら」と頷く。 それより二階に行きましょ? おじ様もサンチョさんと話し ね

「うん」

ばかり言うお姉さんや、 もそういうビアンカの気が利くところが好きだった。 場の雰囲気のわかるのは彼女が商売人の娘だからだろう。 笑顔の割りに押しの強い女の子よりも.....。 例のワガママ リョカ

\* \*

これはね、海猫だって。 へえ.....これは海の絵? かもめみたいなんだけど、 この白いの.....鳥? にゃ

鳴くんだ。そして猫みたいにお魚さんを食べるんだ」

「へえ~」

くて、人が多くてさ.....」 でね、こっちがオラクルベリーの街。すごいんだ。 とっても眩し

か冒険に行ってみたい」 「いいわねぇ。 リョカはいろんなところを旅できて.....。 私もどこ

う。 険をすることはない。それはこれから先も変わらないことなのだろ 村の宿屋の娘である彼女にとって、冒険者を見ることはあっても冒 リョカの絵を見ながら感心した様子で呟くビアンカ。 アルパカ 0

重ね、 が羨ましかった。 けれど、 認めたくはないものの、 自分より幼いはずのリョカが会うたびにそういう経験を たくましく、 りりしくなってい

遭わせてしまったし.....」 「でも、 冒険は大変だよ。 昨日なんて僕、 デボラさんを危険な目に

「デボラ? 誰?」

「デボラさんは船で一緒だった女の子だよ」

「女!?」

女という言葉にビアンカが怪訝そうな声を出す。

デボラさんだけは守らないとって、必死だったんだ」 「うん。とってもワガママで怖い人だった。 でも僕、 何がなんでも

て語りだす。 けれど、リョカはそんな彼女の声色に気付かず、手振りを踏まえ

「ふうん。もしかしてリョカはその人のことが好きなの?」

え!?」

飛躍する話にどきっとするリョカ。

彼はここ数週間の出来事を思い出す。

彼女の部屋に朝食を届け、食器の片付けをする。

彼女にレモンティーを届け、絵を描きながら話相手。

夜。彼女がお風呂から上がるまでずっと外で彼女に話しかける。

深夜。 彼女がトイレに行くのを送り迎えする。

「ないない、それは無い」

ぶんぶんと首を振るリョカ。 それでもビアンカは訝しんでいる様

子。

「それに、僕が好きなのは……」

もじもじしながら口を噤むリョカ。

られない。 わけだが、その中でそれを選ぶとなれば、 好きと言える女性。リョカの知る女性など数えるほどしかいない およそビアンカしか考え

「ビアンカちゃんだけだもん」

という様子で胸を張る。 「ふ、ふ、ふーん。そうよね。 言ってしまったという様子のリョカに対し、 ただ、 そうなのよね.....うんうん しきりに眉が小刻みに震えているの ビアンカはさも当然

が印象的であり.....。

アッ.....」

ふと思い出すこと。

好きとキス。

不意打ちとはいえ、 リョカは見知らぬ女性、 アニスからキスをさ

のに、アニスとは.....。 片思いするビアンカにすらされたことも、したこともないという

ゃないはず.....。 大丈夫だよ。聖水で三分以内に口を濯いだし、それはキスじ

を唇が知っている。 デボラの言葉を反芻するリョカだが、それは詭弁に過ぎないこと

が熱くなる行為。リョカの中であれは忘れられないことであり.....。 「どうしたの? リョカ.....」 あのやわらかく、甘く、少ししょっぱい、ぬるっとした、気持ち

彼が神妙な顔付きであることにビアンカが声を掛ける。

「ビアンカちゃん!」

「はい!」

せる。 突然の声にビアンカはまるで驚いた猫のように背筋をきゅっとさ

.....キス.....してもいい?」

## **/ 魔物の潜む洞窟**

え? なんで、 突然そんなこと言われても...

「駄目?」

すぐに背後の壁に捕まり、拒もうと伸ばした手は優しく取られ、 自然に身体から力が抜ける。 真剣な表情で迫るリョカにビアンカは後ずさりをする。 けれど、 不

「僕、ビアンカちゃんが、ビアンカが好きだから...

彼のひとさし指が彼女の顎をそっと上向かせる。

「けど......んっ.....」

逃げる力も拒む気持ちも無いビアンカは覚悟を決め、 そっと目を

瞑る。

いかというぐらい鼓動を強める。 彼の荒い鼻息が彼女をくすぐり、 高鳴る胸が外に漏れるのではな

「ビアンカ、好き.....」

その言葉と一緒に右手が強く握られる。そして.....。

リョカ、父さんちょっと出かけてくるから、 お留守番頼むぞ?」

「え! あ、はい!」

キス寸前といったところで突然の中断。 二人とも目をぱちくりさ

せながらささっと身体を離す。

「ご、ごめん《...」

ばか.....」 ていた.... 互いにソレを言うだけが精一杯。 暫く二人はそのまま視線をそら

\* \*

ねえ、 パパのクスリをもらいにね.....」 どうしてビアンカちゃ hį サンタロー ズに居たの?」

「そうなんだ.....」

うん。 けどさ、なんかドルトン親方がこの前から戻ってこなくて

さ。ずっといるんだ.....」

「へえ、おばさんは?」

「ママは食堂のお手伝いしてる。 私は他に行くところないし、

の二階で遊ばせてもらってたの」

「そう」

\_ \_

らせたままだ。 たまに相手を見ようとしても直ぐに顔を赤くさせて 先ほどのキス未遂が尾を引いているらしく、 未だ二人は視線をそ

しまい、やはりうつむいてしまう。

「ん? 親方はどこに行ったの?」

「えと、薬草を取りに村の北の洞窟.....」

「あそこってまだ魔物がでるんじゃなかった?」

そうね。でもスライムとかグリーンワームでしょ? 平気よ.....

「そうかな.....。だってあそこって前にとっても恐ろしい魔物がい

たって父さんが言ってた」

「でもそんな.....え、でも.....」

険しい表情のリョカに気おされ、ビアンカにもその不安が伝染し

だす。

「父さんに知らせよう」

リョカはすくっと立ち上ぜると、階下目指して飛んでいく。

あ、ちょっと待ってよ。あたしも行くってば!」

それを後からビアンカも追いかけて、 二人仲良く階段を転げ落ち

るわけで.....

\*

きりで、今久しぶりにパパスが入っていったとのことだ。 二人は衛兵の制止も聞かず、洞窟へと入っていく。 洞窟近くの衛兵の話によると二日前にドルトン親方が向かっ サンチョの言葉に二人は意を決して洞窟へと向かってい

\* \*

い。そのおかげで洞窟の中は明るい。 前に魔物が積みついたとき、洞窟の天井に大きな穴を開けたらし

舎にとって恐るべきことなのだが。 もっともそれほど力強い魔物が潜んでいたというのは、

「いけ! ブーメラン!」

えることなく追い払い、そのまま奥へと進行する。 探検を妨げる魔物目掛けてブー メランを放るリョ カ。 致命傷を与

はへろへろって感じだったのに.....」 「へぇ、リョカ、前よりブーメランの扱いかた上手くなったね。

「うん。練習したし」

たりと、そ うと、台所にあったおなべのふたで襲い掛かるスライムを叩き落し 確実に強くなっているリョカに素直に驚くビアンカ。 なりの奮闘ぶりだった。 彼女はとい

「父さんはちゃんと人里はなれたところに行くように説得したって 「ね、もしかしたら親方、 例の魔物に襲われてたりして.....」

「でももしかしたら.....」

息を飲む二人。

ビアンカの想像通りなら、 既にドルトン親方は..

が不覚を取るはずが無い。 とも出来ない状況ならともかく..... そもそも二人が対処できる程度の魔物ならば大人であるドルトン 例えば大きな怪我をしていたり、

· ギヒャー!」

大きな、 てくる。 何かの叫び声が聞こえた。そして不自然に明るい洞窟 複数の灯し火が見えるが、 それらの一つが二人へと近づい の奥。 何か

「あれは?」ろうそくのお化け!?」

に火を灯し、 子供ぐらいあるロウソクに手足が生えたもの。 好戦的な様子でやってくる。 さらに目と口、 頭

「いけ、ブーメラン!」

え、 動かなくなる。 リョカはその頭の灯火目掛けてブー メランを放つ。 ロウソクの魔物は突然の暗闇にあたふたしながら壁に激突し、 火はふっと消

「あんな魔物、ここら辺で見たことがないわ

「けど、そんなに強くないよ。急ごう!」

「うん」

二人は急いで洞窟の奥の灯火の群れへと走った.....。

\* \*

も全員ドカンだぞ!」 こっちくんな! くそ! コイツに火がついたら、 わしもお前ら

ドルトン親方。 洞窟の奥でロウソクのお化けに囲まれていたのは、 岩を背負っ た

「おやかたー! 無事ですか!」

消しをしながら急ぐ。 リョカはブ ーメランを投げながら、 ビアンカもおなべのフタで火

ら逃げなさい!」 おお、 パパスさんの倅か..... って、 いやいやいや、 危ない

「大丈夫、こいつらを倒せば!」

部をやっつける」ことが重要だろう。 再点火することで復活する。 火の消えたロウソクの魔物は一時停止するが、 もし倒すのならば、 それは一度に「全 まだ火の残る者が

それ よりもドルトン親方こそ逃げてよ。 そんな岩抱えてない

...!? それ、もしかして!」

にが楽しいのかニヒルな笑顔が見えた。 ドルトン親方の背負う岩。そこにはぎろりと二つの目があり、 な

「爆弾岩!」

にそれが発動するという、まさに爆弾だ。 こともそうそう無い魔物だが、もし強い衝撃や炎を浴びたら強制的 普段は大人しい魔物であり、 かつてサンタローズの村を脅威に晒した魔物。 唯一使える究極自己犠牲魔法も使う それは爆弾岩だ。

リョカもビアンカもその恐怖にたじろいでしまう。

「そんなの置いて逃げて.....」

だろう。 ではない。もし爆弾岩を起爆させるにしても、 源たところこのロウソクのお化けはそれほど強い火力があるわけ 十数分の余裕がある

に固定できるので、村への被害も小さくできるはず。 この洞窟もきっと崩落するだろうけれど、爆発の方向を出口の方

ずっと小ぶりの爆弾岩が複数いるのが見える。 だが、よくよく目を凝らしてみると、周りには親方の抱えるより リョカはそう考えていたが、それはドルトン親方も同じだろう。

「まさか、親子?」

「そうなんじゃ.....」

原 因。 苦々しく呟くドルトン親方。 もしこの親子が連鎖爆発を起こせば、 彼がこの状況で逃げないのはそれが 村にまったく被害が出

ないとは言い切れない。

度に倒せたりしない?」 ねえ何か方法はないの? そうだ。 ブーメランでそいつら全員一

始める。 無理だよ。 リョ カはブー せいぜい二、三匹だ..... メランを腰のホルダーにしまうと、両手で印を組み いせ、 あるぞ.

大地を駆ける風の精霊よ、 令 我は汝の力を欲する時なり

唸れ真空刃! バギー」

みが見える。 中から集めた風の精霊の力が集い、 リョカがロウソクのお化けに向かって両手を向けると、 軽やかな轟音と共に空間のひず 彼が大気

- 「ギヒコ!!」
- 「グヘェ!」

魔物達の悲鳴が上がり、 灯火がどんどん消えていく。

「すごいすごい!」

とする。 だがそのうちの一匹は物陰に隠れ、 彼の真空魔法をやり過ごそう

「ビアンカ、お願い.....」

魔法が終ると同時にビアンカもその炎を絶やすべく、 フタを持っ

て駆け出す。だが、

「メラ!」

「きゃっ!」

を消すも、近くに倒れていたろうそくの一体に炎が向かう。 突然の反撃とさらに味方への援護。 ビアンカは何とかそいつの炎

「くつ!」

び集めるには、 もう一度唱えるべきか迷うリョカ。 洞窟という無風に近い場所では困難を極める。 だが、 霧散した風の精霊を再

「もう、ヒャド!」

初等とはいえ、そうそう使いこなすことができるものではなく、 る程度の実力の裏づけが見える。 すると女の子の声がした。これまた簡易詠唱の氷結魔法。 いくら あ

年相応の女の子だと推察する。 リョカは一瞬昨日の女性、 アニスを思い出すが、 声質からそれが

「ギョヘィ!」

炎を託されたロウソクだが、 洞窟の中は差し込む弱い光のみとなるが、 それは突然の氷結魔法により潰えた。 同 ほっとしていた

:

\* \*

てすぐに逃げないのよ.....」 「まったく! 爆弾岩がこんなに居たら危ないじゃないの。

その頬を突く。 洞窟を出たところで、窮地を救ってくれた子がリョカに向き直り、

「だって、子供が居たから」

「そうね。ここに二人もね」

小ばかにした態度の女の子にビアンカはむっとして突っかかる。

「何よ、貴女だって子供でしょ?」

「なによ。おばさんは今いくつ?」

「十三よ! 貴女は!」

「うっ.....十二.....だけど、もう直ぐ十三だもん!」 どうやら彼女も年功序列には逆らえないらしく、 たかが数ヶ月と

いう年齢差にややしおらしくなる。

「十二なら僕と一緒だね。ありがとう。 とはいえ助けてもらったことも事実。 リョカが礼儀正しく挨拶を 僕はリョカ。君は?」

すると、彼女も上機嫌になる。

「ふふん、感謝なさいよね! もし私が来なかったら今頃みんなど

うなっていたんだかね!」

「そんなことないわ! きっとリョカのブー メランで倒せたもん

<u>!</u>

なによ。そしたらまたメラで復活させられてたんじゃないの

「そしたらまたあたしが.....」

たれらばの堂々巡りになりそうなところで互いに視線をぷいっと

させる。

どうもデジャブを感じるリョカだが、 余計なことは言うまいと決

「あれ?」

が、ボルカノが言う「怒りっぽい」ところやアニスの言う「とても 可愛らしい」も当てはまる。 よく見ると彼女の髪は青だった。 天然色というにはやや強い青だ

「ねえ、もしかして君、アニスさんの知り合い?」

「アニス? 聞いたこと無い名前ね.....」

しかし、彼女は知らないと言い、リョカは見当違いかと首を傾げ

る

「ねえ、 それよりあなたの絵をくれな いかしら?」

「 絵 ? やっぱりアニスさんの知り合いじゃ......」

「だから知らないってば.....。それより早く頂戴ってば!」

「う、うん。わかったよ.....」

「ちょっとリョカ、なんでこの子にあげるのよ! 必要ないっ てば、

こんな生意気な子!」

「うんでも、約束したんだ。 アニスさんって人と.....。 その人僕の

ことを助けてくれて.....」

「だからアニスって誰よ!」」

二人の声が重なり、 面食らう ョ カ。

アニスってのは昨日坊主とちゅーしたショタコン女だよっと.....」

突然の声に皆辺りを見回す。 まだ爆弾岩を背負っているドルトン

親方は岩と目を合わせるが、お互い知らないと首を振る。

「ここじゃここ.....っと.....、はぁ、苦しかったわ.....」

を出す。 リョカの道具袋が動いたかと思ったら、 例の赤い羽根トカゲが顔

リョカの眼前で滞空するシドレーに皆きょとんとする。

シドレーじゃない。もう、アンタが居るなら急ぐ必要なかっ たわ。

氷の息でいちころでしょ?」

丸くさせ、羽ばたくのも忘れてリョカの服にしがみつく。 その膠着を破ったのは女の子。 名前を呼ばれたシドレー ŧ 目を で

なんでお前、 俺ん名前知っとるの? てか、 氷なんて吐けない

′۔

「 え ? 赤ってお前、 だっけ? 俺の色違いがいるわけ? てか、 ぁ ほんとだ、 色が違う。 赤いシドレー まず自分誰よ?」

「あはは……まあ、そうね。正義の味方?」

「生意気な.....ね」

得意になる女の子に対し、 ビアンカは半眼で嘯く。

「なによ!」

「そっちこそ!」

「「ふんだ!」」

ろうけれど.....。 どうしてか仲の悪い二人。それもこうして無事だからこそなのだ

そうだ。僕今日のこと絵に描くね。 それをあげれば

ん.....そうね。 今日のはいいわ。これまでのを貰える?」

「 じゃ あオラクルベリー の絵をあげるよ。 一緒に来て!」

「う、うん....」

て、彼を追いかけた。 リョカが手を引くと、 その子は不意を突かれた様子で顔を赤くし

それをつまらなそうに見つめるビアンカだが、 ふとあることを思

い出す。 したってどういうことかしら?」 ん ? ねえ、メラリザードのシドレーだっけ? リョカがちゅう

ちゅうってされたん。 「ああ、坊主がね。 昨日助けてくれた綺麗な金髪のねえちゃんにぶ いやあ、坊主ってばモテルのね.....てか、 何

空中で器用に両手両足の小指を立てるシドレーは「つり目、 垂れ

人これいるの?

両手両足で足りなくね?」

目、金髪、青髪、金ジャリ」と数えだす。

「ちょっと、金じゃりって何よ! 金じゃりって.....」

「 え ? と同じ、 せやから金ジャ そな自分のこと決まってるでしょ。 金髪だで? リな。 んだけど、まだまだションベン臭いじゃりじ 我ながら名案じゃろ?」 自分、 昨日の姉ちゃん

ふふんと胸を張るシドレーに対し、 ビアンカはその首を絞める。

きー、くやしい! なんなのよ! もう~~!!

くるじい、坊主、 たしけてぇ~~!!

ン親方はその様子にほっほっほと笑っていた。 例の夜のことを思い出すのは、何もリョカだけではなく、 ドルト

\* \*

「待ってろよ。もう少しで出来るからな.....」

業に取り掛かった。 作業場に戻ったドルトン親方は弟子のモートンと一緒にすぐに作

手際はなかなかのものであった。 ダンカンのクスリを処方しながら、片手で爆弾岩の手当ても行う

も迷惑な話だな.....」 イツラに囲まれてってわけか.....。 なるほどな。 子供産むんで里帰りしてたんな.....。 まったくお化けキャンドルども そこでア

人はその翻訳に「へぇ」と相槌を打っていた。 魔物の言葉がわかるシドレーは爆弾岩と何か会話をしており、  $\equiv$ 

いってもお前らに挑むバカも居ないだろうけどな!」 「で、これから死の火山に戻るのな? まあきいつけて行けな。 لح

「笑いごとじゃないわよね.....」

「そうね.....」

女の子の表情は硬い。 爆弾岩という存在はやはり気分に良いものではなく、 ビアンカと

「この絵でいい?」

絵を出す。 リョカは部屋から持ってきたスケッチブックから、 異国のお城の

これは?」

おじさんも居るよ」 わかんない。 前に父さんに連れられて行った場所なんだ。 サンパ

「あ、ほんとだ」

ている。 リョカが指差すところには中年小太りの男性が子供を抱えて立っ

「君、サンチョおじさんを知ってるの?」

「 え ? さんに聞いたのよ」 ああ、さっきあなたのことを探しに行ったとき、 サンチョ

「ああ、それで.....」

「うん。 るからね それじゃあこれでお仕事完了かな.....。 この絵、

「お願いね。そうだ、君の名前は.....」

「私は.....アン.....。そうね。アンよ」

「アンさん? そう。 よろしくね、アンさん!」

ん~、なんか変ね..... まあいいわ。また会いましょ アンはそう言うと青い髪を煩そうに掻き揚げ、立ち上がろうとす

る。すると....。

ながらアンにぶつかり.....。 んなあほな~! 爆弾岩と盛り上がっていたらしいシドレー が空中でくるくる回り 自分、怖い顔して、 大概にしなさいな

「きゃっ!」

危ない」

リョカがそれを支えようとしたとき.....。

チュッ!

てしまう。 互いの唇がまるで引力でも発しているかのように近づき、 重なっ

「え~~!!」

た道具袋せら聖水を取り出し、 ちに二人の顔が赤くなり、アンはリョカを突き飛ばして、 最初に反応したのはビアンカだが、その間実に八秒。 勢い良く嗽を始める。 みるみるう 腰につけ

「ちょっとリョカ、 はやくしないと! ほら、 ここに聖水あるから、 三十秒以内ならノーカンにできるから! 直ぐに嗽 じて

リョカは言われるままに嗽をはじめ、 地方によってキスのリセットまでの猶予時間に違いがあるらしい。 外へと走る。

の意気地なし!」 んもう! これならさっきちゃんとしとけば良かった! リョ 力

かって叫んでいた.....。 ビアンカは作業場を走り出る二人の後姿を見つめながら、 天に向

**\*** 

「べつ、べつ、べつ.....」

「はぁはぁはぁ.....

外にでて濯いだ水を吐き出す二人。 リョカは笑顔だが、 アンは怒

ったまま。

ちょっと、 なんでアンタまで濯いでるのよ.....。 この変態!」

変態って、 僕はただ、 ビアンカに言われて.....」

リコン! んもう! 近親相姦! 人のファー ストキス奪っておいて! 極悪人! 鬼畜! スケコマシ!」 この変態 

「そんなに言われるほどかな.....」

理不尽な気持ちになりながら頭を掻くリョカ。 だがアンにしてみ

ればそれは大層なことらしく、嗽を終えた後も唇を拭う。

「ふんだ! そう叫ぶと、 人のファーストキス奪っておいて! だいっきらい 彼女はべこかへと走りさっていった。

どうやら聖水で濯ぐだけでキスの記憶をリセットできないのは 問題は好きと告白した相手。ビアンカがどう思

うかということであり、 彼女も同じらしい。 リョカは後ろを振り返るのが怖かった.....。

\* \*

カへと帰ることになった。 ダンカンの風邪薬を処方してもらった翌日、 ビアンカ母子はアル

とはいえ、 いくら凶悪な魔物が居ないとしても女子供の二人旅が

危険であることに代わりはなく、 すみませんねぇ。アルパカなんて目と鼻の先なのに.....」 パパスが送ることとなる。

ないように見えますし.....」 すから……。それにまだリョカもビアンカちゃんとお別れをしたく いえいえ、 何か間違いがありましたらこのパパス、一生の深くで

様子だが、当のビアンカは取り付く島もない。 リョカはビアンカの外套の裾を掴み、必死で何かを弁解してい

なったら後悔すると思いますし.....」 「ふふふ.....そうですね.....。うちの娘もリョカ君とケンカ別れに

ほと笑う。 ビアンカの母 ジルバ・ルードはそういうと口元を抑えておほ

「それでは参りますか」

「ええ....」

出る。 の肩ではシドレーがつまらなそうに欠伸をしていた.....。 パパスが先立って歩くと、ジルバ、それに続いてビアンカも村を リョカはただ情けなく「あれは事故だってば~」と言い、

\*

もの影からそれを見つめる女の子が居た。

子も誘って三人なら.....。よし、急いで報告しないと!」 しいけど、どこかに消えちゃったし.....。でも、 間違いないわ。 紫の髪をなびかせる彼女。 あの子はきっと強い戦士! 人とは違う、 長く尖った耳が特徴的で あの青い髪の子も欲 あのアンディって

:

## 9 アルパカの宿屋

「リョカ、行ったぞ!」

「はい、父さん!」

などではなく、人間の赤ん坊くらいの大きさがあった。 草原を走る赤いねずみ。 それは普段台所をちょろちょろするもの

牙を剥く。 孤立したリョカなら御しやすいとみたのか、 彼に駆け出し、 鋭い

つけると、ソレを足場に大きく飛ぶ。 リョカは今回の旅の前に新調してもらったカシの杖を地面に突き

からの影が大きくなり、 目標を失ったお化けねずみはきょろきょろと辺りを見るが、 銅製の剣の腹で頭を強烈に打ち込まれ

のねずみも逃走を始めた。 お化けねずみは頭を抱えて逃げる。 すると劣勢を感じ始めたほか

「ギピィ~」

「ふむ……。 なかなかやるようになったな。 リョカ」

「はい、父さん」

パパスは剣に残る油と血、毛を拭うと、 自身の成長を認めてもらい、 リョカはとても嬉しそうだった。 大柄な両刃の剣をしまう。

「何故命を助けた?」

「え? それは.....、可愛そうだから.....」

「そうか……。そうだな」

父はグリーンワームを二体、スライムに触手の生えた亜種である

ホイミスライムを一体屠っていた。

まってくる。 その亡骸は弔われることもなく、 餌を待つカラスがわさわさと集

暗にパパスを責めているかのようで、それが心苦しかった。 リョカ。 リョカは自分が「かわいそうだから命を奪わない」ということが、 今はそれでい ίį お前が心優しい子に育ってくれて、 父

は誇りに思うぞ」

持ち、また厳しさを併せ持つ父のそれが嬉しかった。 に戻ると、 そう言って頭をクシャクシャとしてくれる父。 父を真似て折れた剣をしまう。 力強く、 リョカは笑顔 優しさを

ていたと認識していたからだ。 い魔物がいな 最近、パパスはリョカを積極的に戦闘に参加させていた。 いことのもそうだが、 リョカの成長をパパスは見誤っ 特別

息子は強い、いや強くなれる素質がある。

呪文も簡易とは言え治癒魔法、真空魔法を使えるようになっ てい

ಶ್

ろう頭蓋を殴った。哀れな剣は折れたが、 れど、彼は空中から壊れかけた銅の剣の平たい部分で一番堅いであ いったわけだ。 わらかい腹を突けば手間も掛からずに絶命させられたであろう。 先ほどのお化けねずみもそうだ。 そして、 己を守り、 さらには敵すら守ろうとする戦い方。 闇雲な突進など、カシの杖でや ねずみは一目散に逃げて け

要なのは「そうすれば命を奪わずに済む」という戦い方を即座に実 行できること。 アクロバティックな戦い方などサーカスに任せておけばよい。

「よし、先を急ごう.....」

として、 もその戦い方で生き延びられるかということ。 になる..... そして、心配なのは、これから先彼が守るべきもの背負いながら 悲劇を背負うのならば、 それは父と同じ苦しみを持つこと リョカが生き残った

パパスはそのことが心配だった.....。

\* \*

ぎ。 途中魔物に襲われること数回、 カの村へとたどり着いたのは出発してから次の日のお昼過 その対処に手をかけたのだ。

強かったですわ!」 本当にありがとうございます。 パパスさんが居てくれて本当に心

ジルバは宿の奥の応接間で二人を労っていた。

ですがね.....」 「 コイツなら魔物だって近所のおしゃ べりでなんとでもできるもん

きて頭を下げる。 病床にあったダンカン・ルー ドもゴホゴホと咳こみながらやって

をもらってきたから、さっさと飲んで寝てしまいよ」 「何言ってるのよ、 お前さん! ほら、ドルトン親方特製のクスリ

「ああ、だが.....」

感謝を示したく、無理をしているのが見える。 ダンカンも亭主として妻のボディー ガードをしてくれたパパスに

れ.....それでは私はこれで.....」 ダンカン殿もクスリを飲んで、しっかり風邪を治してく

る そう言って立ち上がるパパスだが、ジルバはそれを慌てて制止す

うのですか? 「お待ちください。 せめて一日ぐらいおもてなしをさせていただきたく 今村に着いたばかりだというのにもう戻るとい

「そうですか.....」

彼女も同じらしく、何かを訴えかけてくる視線にパパスが折れた。 りが出来ていないらしく、先ほどからビアンカを見ている。それは パパスはリョカのほうをチラりと見る。 彼はまだビアンカと仲直

それではお言葉に甘えて.....」

その言葉にリョカ、ビアンカの顔がぱっと明るくなる。

「ささ、それでは二階の特別室へどうぞ……」

なります。どうか普通の部屋で.....」 いやいや、私達はそういう豪華な部屋だとかえって寝付きが悪く

「はいはい只今!」

ルバこそ休む暇なく駆け出すと、 シー ツ片手に宿を闊歩した。

「ママ、私リョカと遊んでくるね!」

「ええ、ええ、仲良たね.....」

「行こ、リョカ!」

うん.....」

二人の中のもどかしさが、少し薄れていたような.....

\* \*

それを追いかける。 たらシドレーがリュックから顔を出してしまい、ビアンカが慌てて 村の中を探案内されるリョカ。 道具屋で旅の必需品を買おうとし

入っ た。 に不機嫌な様子。そんな折、 リョカとしてはシドレーよりも二人きりで居たかったので、非常 店内を見回すと赤いへアバンドが目に

「これいくらですか?」

ルドにしてあげるよ」 ん ? これは十二ゴールドだね。 まあ、 もう古いものだし七ゴー

「本当ですか!」

ಕ್ಕ ではないか? これをビアンカにプレゼントしてあげたら、 リョカは先ほど買った薬草と交換でヘアバンドを手にする。 今も仲直りの最中ではあるが、きっともっと深い仲になれるの そんな甘い期待を持ちながら、 きっと仲直りが出来 リョカは揚々と店を

\*

出る。

# - 0 ネコとイジメと好きな人

ちょ と、 やめなさいよ! 可哀想でしょ!

のある声が聞こえる。 町の中にある公園に人だかりが出来ていた。 その中心で聞き覚え

って向かう。 リョカは騒ぎの中心にビアンカが居ると知り、 子供達の合間を縫

· ビアンカちゃん!」

リョカ! 聞いてよ! こいつら、 猫を苛めてるのよ!」

「猫!? え? あれが.....?」

生えており、 いた。 様のある、 ビアンカの指差すほうを見ると、黄色の毛並みに茶色いまだら模 猫といえば猫なものがいた。頭は真っ赤な毛がふさっと ぼろぼろになりながらも懸命にいじめっ子を威嚇して

「ほら、男でしょ! がつんと言ってやって!」

る気にもなれない。 も魔物相手。単純な力なら彼らに負ける道理も無いが、 数ヶ月で確かにたくましくなっていたリョカだが、それはあくまで 肩を押すビアンカに無理やり騒ぎの中心に出されるリョカ。 力で解決す この

「あの、そういうのはやめたほうがいいよ」

なんだようっせーな! よそもんはひっこんでろ

力はそのまましりもちを着き、その様子に周りから笑いが起きる。 いじめっ子の片割れがリョカを突き飛ばす。 不意を突かれたリョ

同い年の子に囲まれ、笑われる経験の無いリョカはどうしていい

かわからず、ただ照れ隠しに苦笑い。

もう、リョカったらだらしないわね! ほら、 しし つものようにブ

-メランでも魔法でも使えばいいでしょ!」

魔法という言葉に一瞬どよめきが走る。

子供でも魔法を使える者はいる。 だが、 それは極めて一部であり、

どの「使えたら便利」という程度のものしかない。 えるものもいるが、それもせいぜいホイミや照明魔法のレミーラな 富裕層や職業軍人、 魔法使いの子供がほとんどだ。 たまに独力で覚

攻撃に使う魔法が使えるとなると、それは脅威の対象だ。

「おい、まじかよ.....本当に使えるの?」

「いや、そんな危ないことはしません.....」

結果を招かないことを知っている。だから隠そうとしていた。 大勢の居る中で真空魔法などを放てば、たとえ微弱であろうと良い リョカとしてもあまり目立つことをするのは好きでは なく、 また

ど、でも本気になったら怖いんだから!」 ためにバギを使ってみせたのよ!(まあ、一匹は逃がしちゃったけ 「リョセはねえ。 お化けキャンドルに囲まれたとき、あたしを守る

そのそばでリョカはどんどん小さくなっていく。 だが、彼女は得意気に胸を張り、るでで自分のことのように言う。

چ 者からすればにわかに信じがたいことであり、それは周りも同じこ へえ.....真空魔法ねえ.....。 お化けキャンドルねぇ ,じめっ子の片割れは面白そうに二人を見る。 それを見てい な しし

然なこと。 ひそひそ声が高まり、 やがて「うそつき」と囁かれ始めるのも自

「な! 本当だってば!」

せ、 「 それをみたリョカは心が痛んだ。 「ビアンカちゃん、うそつきだ! そして始まるうそつきコール。ビアンカはすぐに顔を真っ赤に 本当だもん」と声を裏返す。 その瞳には涙が浮かんでおり、 うー そー つーき! さ

だ。 こそぎ退治し 「よーし、そんじゃあさ、 あそこに最近お化けキャンドルが住み着いてるんだ。 この村の北にレヌー ル城っ てきたら信じてやるよ」 嘘じゃない てあるだろ? んならお前らちょっ あのお化け城 と頼まれ それを根

本当?」

倒せたらそれ以上だしな! ああ。 そうさ。 たとえ真空魔法が使えなくても、 どうだ? やれっか?」 あんだけの数を

「ねえリョカ.....」

「僕は....」

躊躇してしまう。 アンカを危険な目に遭わせたという事実。 思い出されるのはここ最近の冒険劇。 自身を過信し、 彼は首を縦に振ることに デボラやビ

「もし退治したらこの猫を苛めるのやめてやるよ!」

「ねえリョカ!」

「だって.....」

だがリョカは.....。

もういい! あたしがやる! あたしが一人で行ってお化けを退

治してくるわ! そんなの簡単よ!」

「ビアンカちゃん、危ないよ」

「うるさい! 意気地なしは宿で布団被って寝てなさい!」

ずんずんと遠ざかるビアンカにリョカが慌てて追いかける。 心無い子の足にかかり、 転んでしまう。 その拍子に例の赤いへ しか

アバンドがこぼれる。

「あつ.....」

「リョカ!?」

物音に振り返るビアンカは駆け寄るべきか逡巡する。

なんだ? これ....。 うわ、古くっさ.....だっせ~!」

のように放り投げる。 一人がソレを拾い、 しげしげと見つめたあと、それをブーメラン

返してよ、 それ、 ビアンカちゃ んにプレゼントするつもりなんだ

から!」

リョカはそれを追うが、 無常にも空を舞い別の子に

そんな古臭い その言葉とリョカのだらしない態度に、 の似合うの、 うそつきビアンカぐらいだな! ビアンカはプイとそっぽ

を向き、歩を急がせる。

まう。 ちょうど道を塞ぐように立っていた子を突き飛ばしてし

突き飛ばされた子は膝をすりむいたらしく泣き出してしまっ

大丈夫!?」

見る。 リョ 力はヘアバンドを忘れて転んだ男の子に駆け寄り、 その傷を

こそ浅いが、 傷口に尖った釘が刺さっており、 破傷風の可能性も心配される。 赤錆が血にまみれていた。 傷口

痛いよう! 痛いよう!」

ちょっと我慢してて」

リョカがソレを引き抜くと男の子は苦痛に顔を歪める。

大丈夫。待ってて.....」

両手で印を組み、 船旅の合間に一通り読んで覚えた呪文を詠唱す

浄化の風よ、

ಶ್ಠ

静かにゆっ くりと風が集まり、 傷口から黒いモヤが出て、 そのま

この者を蝕む壊疽の呪いから開放せよ.....キア

ま霧散する。

あとは..... ホイミ.....」

簡単な印を結んだあと、 詠唱を省略して治癒魔法を唱えた。

膝をすりむいた程度の傷口は直ぐに回復を始め、 薄いピンクの皮

#### 膚が塞ぐ。

「あとでちゃんとルビス教会の神父さんに見せてね.....」

ありがと.....」

二種類の魔法を即座に詠唱するリョカに向けられるのは感謝の瞳

と奇異の目が多数。

しい子だし、嘘なんて言わない。 それと、ビアンカちゃ hį 怒りっぽいところあるけど、 信じてほしい」 本当は優

信じる.

呆然とする男の子だが、 リョカのその実力が本物であることはわ

\*

たので、 ただ寝る前に一言だけ、 その日の夜、 「うん」 ビアンカは一言も口をきいてくれなかった。 と答えた。 「あの子は大丈夫だった?」と聞いてき

彼女は「明日、 謝るから心配しないで」と言い、それっきり。

\* \*

それ以外はわからない。 誰かが窓を叩いていた。 ねえねえ、起きてよ.....、旅人さん、 誰だろう? 男の子とはわかるけれど、 起きてってば.....」

はお昼に助けた男の子がいた。 ん~、だあれ? デボラさん、またおしっこ?」 寝ぼけ眼を擦りながら起き上がるリョカ。 窓を開けると、

「君か。もう足は平気?」

「うん。けど、そうじゃなくて.....」 男の子はおずおずと赤いヘアバンドを差し出してくれた。 それは

土汚れこそ落ちているものの、どこか朽ちかけた箇所のある惨めな

様相をしていた。

ゴメン。探して洗ってきたんだけど、汚れちゃったんだ. この古臭いへアバンドをビアンカは受け取ってくれるだろうか? ダサい、汚い、 すまなそうに言う男の子にリョカは笑顔で「ありがとう」という。 壊れかけ....。

ビアンカちゃんに酷いことしちゃったし.... そういう次元ではない失態を犯していることぐらい、 リョカにも

そのビアンカさんのことなんだけど、 一人で行っちゃったんだ!」

「どこに?」

そり衛兵の脇をすり抜けていくのが見えたんだ」 レヌール城に.....。 僕がこれを探してたら、 ビアンカさんがこっ

な!

アンカ。 は、こうして夜に町を抜け出すための準備だったのではないか? リョカは心底驚いた。 彼女はお風呂に入ると、そのまま布団に入ったはず。それ 今日の夕飯をまだ日が沈む前に済ませたビ

「どど、どうしよ!」

は困難というものだ。 後から外している。 アルパカの町並みに詳しくないリョカが探すの パパスに報告すべきか?だが、 父は調べ物があるらしく、 夕飯

hį 「ねえ旅人さんは強いんでしょ? キンタとサンタの言うこと真に受けて行ったんだよ! お願いだよ。 きっとビアンカさ だから

....

「う、うん。でもお城の場所が.....」

僕が近くまで案内するから.....だから!」

の巣窟に行かせたことを後悔しているらしく、 ているのだろう。 男の子はぶるぶる震えながら懸命に言う。 女の子を一人、 その責任で奮い立っ お化け

そう、お願いするよ!」

リョカは道具袋を取ると、 寝ていたシドレーごと宿を出た...

### 11 レヌール城

なあ坊主。 あのな、 あの猫なんじゃけど.....」

ねえ、 道具袋で揺られるシドレーは、 どっちのほう?」 腕で枕を作りながらリョカに言う。

だが、 リョカはそれどころではなく、後からついてくる男の子を

いらいらしながら待っていた。

「うんと、あの一本杉を目指したところなんだ」

もの。 「わかった。 平均的な体力しかない男の子にリョカを先導するのは無理という おおよその場所を聞いたリョカはシドレーを袋から取り出す。 ねえ、 シドレー、この子をアルパカにまで連れて行っ

「ええけど、 走り去るリョカの後ろにむなしくシドレー んでも、 あの猫は .....って話は最後まできけー の声が響いた.....

+

東国と西国を結ぶ中継点として栄えていたが、巨大にして凶悪な かつてはアルパカ方面を統治していたレヌール国。

魔物により壊滅的な被害を受けた。

その後、魔物は封じられたが、領地はぼろぼろ。

た王家の私財を投げ出し、 当時の王は「城ありて国無しなど滑稽」と言い、これまでに蓄え 港の整備を行った。

ただ、 そのおかげで現在も港街レヌールとしてアルパカの西に存在する。 王には子供が居らず、王家はそのまま断絶してしまっ

紅茶の好きな王様だったという。

60

ころで突然の雷がなり、激しい雨音がし始めた。 城が見えるころは月明かりが見えた。 暗い……というよりは黒い場所。 一筋の明かりも見えない。 しかし、 正門をくぐっ たと

そのまま逃げるように城へ入ったビアンカを待つのは浮遊する幽

<u>温</u>

それは彼女の頭を掠めるように飛び交い、 人の姿を模したそれはどういう理屈か黒の場所でもよく見えた。 ある場所へと誘導して

その場所とは.....おそらく「箱」の中だろう。

「よい夢を.....ラリホー」

暫く喚いたところで息苦しくなり、 次第に....眠くなった.....。

\* \*

しになっていながらも、今もなおそこにいた。 朽ちかけた城は外壁がところどころはがれ、 リョカがたどり着いたとき、月明かりは群雲に隠れていた。 たまに骨格がむき出

ここにビアンカが!

蹴る。 れているかのようで、 今のリョカの畏れるものはない。彼は正門へと走り、 しかし、それはびくともせず、まるで魔法による封印でもさ 彼の侵入を妨げた。 そのドアを

**\**!

リョカは心の中で毒づくと、周囲を伺いだす。

どこかに別の入り口がないかと歩き回ること数秒、 裏手に螺旋階

段を見つけた。

気持ちが後押しし、リョカを急がせた。 ここを登ることで活路があるかは定かではないが、 それでも焦る

るのかなど恐れもせずに.....。 飛び飛びの階段を超え、 リョカは走る。 そこに何が待ち受けてい

力は遠慮なくそのドアを蹴破り、 螺旋階段を上りきると、 内側に入れそうなドアを見つけた。 中へと向かう。 リョ

その時、かすかな物音がした。

魔物だろうか? 違う。 こちらに対する敵意が無い。 言うなれば

好奇心が近いだろう。

リョカはその気配を無視し、 さらに奥へと抜ける。

するとバルコニー に出た。

注意深く見ると通用路があり、リョカは進む。

もしかしたら誘われるまま、誘いに乗っているのではないか?

そんな焦りが出始めた頃、何かが視界を横切った。

「誰だ!」

それはリョカに気付かれたことに慌てて走り出す。 通用路を走り、

角を抜ける。この先がどうなっているのかはわからないが、それほ

ど逃げ足が速いようにも見えない。

どんどんと距離が縮まり、次の角を抜けたところで追いつきそう

になる。

リョカは角を曲がろうとしたそれに手を伸ばす。

「捕まえた!」

しかし、それは不自然にすり抜け、 薄ら寒い感覚を残す。

「え!? 魔物じゃない!?」

リョカの知るこの世の存在といえば人、 ホビット、 魔物に動物な

ど、生きているものが基本。

幽霊というのは大概無数の発光体の魔物が集まって出来てい るも

のと認識しており、 そこに手ごたえは薄いながらも必ずあると思っ

ている。

だが、 今こうしてすり抜けたそれは、 かすかな手ごたえさえない

存在だった。

抵抗の無い冷たい空間。そんな印象だった。

ここまで来るとはなかなか度胸のある小童じゃの

身を包んでいた。 よく見ると、その存在は老人であり、 貴族が着ている豪華な服に

「あなたは.....?」

ワシはレヌール城の王様.....。 元じゃけどな.....」

レヌー ルの王様? となると、 あなたがお化けキャンドル達を!

戦えるかといえばそれはわからない。 悪意の集合体を浄化する魔法 の存在は聞 リョカはカシの杖を構える。 いたことはあるが、詠唱方法も使役方法も知らない。 正直なところ、 この存在とまともに

后とのんびりここにいたんじゃよ。 そしたら親分ゴーストとか言う 魔物が現れてな、この城を乗っ取ったのじゃ。ワシはただ、 いやいや違う! ワシじゃない! ワシじゃない! ワシはただ、

を何とかしてもらいたいなあと思っていただけで.....」 そうですか.....。でも僕はビアンカを探しに来ただけで...

ドンゴロガッシャーン!

激しい稲光がして、リョカは一瞬言葉を失う。

なんだが、おぬしなら.....」 「はて、アイツをなんとかしてもらいたいなあって思っていただけ

汚いおっさん。浮浪者かい? 「お~い坊主! ほら、はようあの金ジャリ探しに行くで! 送り届けてきたで。 ごっつい まったく、 パジャマきおってからに.. えろう探したぞい なんやこの小

一体どこのおのぼりさん? オマケに透けてるわでキモイし..

ドンゴロガッシャ ほらほら、 こんなんええからはようはよう.....」 ー ン !

再び激しい稲光がして、 それはシドレ ーを焦がす。

出るかと思ったわ!」 あちち! なななんじゃ い今の! 目え飛び

ある少年よ.... ビアンカを探すついでにきっと.....」 ワシの願い、 聞いてもらえるかな?」

ありがとう! きっとそう言ってくれると思っていたわい

るらしく、あごひげを梳いていた。 嬉しそうに笑う王様は、 透けてい ながらも自分を触ることは出来

りやったんじゃないか?」 なんじゃ、この爺さん、 俺らが首縦振るまでこの茶番続けるつも

「多分ね....」

の袋の中に隠れる。 毒づくシドレーだが、 これ以上雷に打たれるのは辛いと、 リョ 力

「さて、こっちへ来てもらおうか.....」

がふわふわと浮き上がり、三階にあたるテラスへと運ばれる。 「おっおっなんじゃ? これ、俺も知らん魔法だど? 王様はそう言うとリョカに向かって指を鳴らす。 すると彼の身体 コイツ、 ほ

何とかなんてコイツー人で倒せると違うか?」 んまはすごい奴なんじゃないんか? つか、さっきいうとった親分

「ん~、さっきの雷撃といい、僕もそう思う.....」

奇妙な浮遊感にむずむずした不安を感じつつ、 リョカはシドレ

に同意する。

あってもあの親分ゴーストのところにいけないんじゃよ.....」 む~ん。すまんがワシ、 暗いところ苦手で.....。 せっかくの力が

「そうなんだ.....はは.....」

なんじゃい、その中途半端な能力は

悪態をつくシドレーだが、 半眼で睨む視線に気付き、そそくさと

袋に隠れる。

「で、その親分ゴーストはどこに?」

ろじゃがな」 まあ、 わしが手を出せないことをいいことに、 奴らの手勢が外に出ようとしたら、 城の中心部に居る ワシの雷でいちこ

力関係は拮抗してるみたいだね

そうじゃな。 じゃが、 ワシも人間であったときの癖で転寝をする

が外へ出るわけだ」 ことがあるんじゃよ。 すると、その隙をついてお化けキャンドル達

- 「ああ、それでサンタローズにも.....」 リョカは田舎の村に突然沸いたお化けキャンドルに頷く。
- 「それじゃあ行ってきます。そうだ王様、ビアンカの居場所とかわ
- かりませんか?」
- 「さっき入ってきたおじょうちゃんかな? 金色の髪の.....
- 「うん! そのこ!」
- 「そうじゃな、直ぐには殺されることはないだろうけれど、 急がな
- 「どあほ!(それを先言わんかいいと危険とだけは言っておこう」
- 「うん!」 それを先言わんかい! ほれ、 リョカ急ぐど!」

シドレーは袋から出ると、 闇を切り裂くべく小さな炎を吐いた...

\* \*

つ、城の中心部であろう方へと向かう。 朽ちかけた城はあちこちに穴があった。 リョカはそれを利用しつ

てくる。 その途中、 シドレーの炎に誘われるかのように次々と魔物がやっ

すスカルサー ペント。 海蛇の骨に人の頭骨をすげられ、 そこに悪意が集まって動体をな

発光物質を集め、それを悪意が指揮をとるウィルオウィスプ。

イタズラな生命体のゴースト。

突き進む。 これまで見たことが無い魔物を前に、一人と一匹は怯むことなく

炎が闇を切り裂き、真空魔法が敵を霧散させる。

最初闇雲に進んでいたリョカ達だが、 徐々に攻勢が激しく

所こそめぼしいと見抜き、先を急ぐ。

質といえる雰囲気をかもしている魔物を見つけた。 その推測は正しかったらしく、 一際大きな扉を開けた時、 人異

「お前がここのボスか!」

逃げていまして..... に座っているだけでい 「ち、違います。 違います。あたしゃただの魔法使いでげす。 いって言われて....、 親分ゴーストならもう

リョカが問うとボスはもろ手を挙げて平謝りをする。

が幽霊のボスなんざ尻尾巻いて逃げるほかあらへんしな!」 なんじゃい、気が抜けるな! ま、俺ら無敵のコンビにゃ たか

豪快に笑うシドレーだが、リョカは違う。

ないってことはコイツが嘘をついてるんじゃ でも、 もし外へ逃げたのなら王様の雷が落ちるよね? そうじゃ

あ~、かもな」

一人と一匹は、 暗がりに隠れる魔物に武器や牙を構え、 じりじり

「゛゛゛」こう、…こと距離を詰める。

「ビアンカちゃんを出せ!」

ち、だまされていればよいものを!」

を中空に作る。 魔法使いを名乗っていた魔物はどこからか杖を取り出し、 炎の塊

には 「メラミレベル.....というには、 まだ弱いな.....。 危ないど、 坊 主

「はっは! 死ね! メラミ!」

魔法使いの放つ火炎の塊にリョカはさっと身をかわす。 だが、 シ

ドレーは微動だにしない。

「シドレー危ない!」

「ん~ん。全然……!」

シドレーは大きく口を開くと、 カッと閃光を走らせる。 それは魔

法使いのメラミを飲み込み、逆に押し返した。

「な! なんじゃって~!」

突然のことに驚く魔法使い。だが、 容赦なく炎が彼を襲う。

「きひぃ!」

寸前で何とか避けるも今のが最高の魔法だったらしく、 油汗をか

**〈** 

おうおうリョカ。俺のこと散々メラリザードとか言ってくれたな

? どや。俺のメラは! すごい威力だろ?」

ニヤニヤと笑うシドレーにリョカは「はいはい」と返すの

する? けどま、今のが全力なら、 自分」 坊主が下がるだけで完封やど? どう

「く、つくつくう ・。だが、 あの女の子はどうする?」

で? になると思うん? 金ジャリか? 外も爺さん居るしな」 まあそれ言われると辛いな。 もし金ジャ リ死んだら俺も坊主も手加減なしや んでも、それ切り札

「なっ!」

たらなあ 金ジャリ生きてる限りお前も生きてられる。 けど、 もしそうなっ

ふんと火の息をだす。 シドレーは親分ゴーストの惑わしに乗っかるつもりは無いらしく、

る 「シドレー、 対し、ビアンカの生死がかかる状況にリョカは、 あんまり刺激しないで.....」 シドレー

を諌め

リョカとしては難しい状況だった。 王様の話によればビアンカの生殺与奪があちらにあるのがネック。

する。 その代わり、 わかった.....。 俺を見逃してくれ」 それじゃあこうしよう。 その子の元へと案内

「わかった」

暗がりにある紐を引っ張る。 まま真っ逆さま。 即答するリョカにほっとする魔法使い。 すると突然リョカの足元が開き、 彼は壁伝いに立ち上がり、 その

- わ~!! 」

「おいリョカ!」おまえ、嘘言うたな!」

再び炎を溜め込むシドレー。けれど、

「ラリホー!」

睡眠魔法を唱えられたシドレーは目をしばたかせ、 そのままふら

ふらと奈落へと消えた....。

゙へっへっへ.....これでお前らは餌だ.....」

闇に隠れた....。 ほっと一息つく魔法使い ではなく親分ゴーストは再び漆黒の

\* \*

れる。 何か無数の手で押される感覚だった。 そして狭い何かに突っ 込ま

一つ一つが弱いにも関わらず抵抗ができない。

箱のようなものに閉じ込められているようだった。 つの間にか服をはがされ、冷たいものが肘や膝、 太腿に当たる。

それもすごく狭い。それに何かある。 ちょっぴり温かく、 やわら

かいものだ.....。

なんだろう.....。

くっと動いた。 暗がりの中、手を伸ばす。 やわらかいものに触れると、 それは び

じ込めるようなことはしないだろう。 魔物だろうか? いや、それなら身動きが出来る状態で一緒に閉

甘酸っぱい香りを放つ不思議な存在だった。 さらに手で弄ること数回、やわらかく、 しっとりとしたそれは、

「 何 ? これ・・・・」

リョカは正体を探るべく、両手で弄る。 すると、 そのモノが不意

に意識を持ったらしく動き始める。

誰 ! それはビアンカの声だった。 人のお尻を触るのは!」

僕だよ! ビアンカ! 僕だよ!」

リョカは驚きと安堵の声を上げるが、

このスケベ!」

ビアンカの手がリョカの太腿を思い切り抓っていた.....。

\* \*

暗闇の中を過ごした二人。 荒かった呼吸も収まり始める。

ビアンカちゃん.....」

なに?」

なんでもない.....」

先ほどから何度も繰り返される問いかけ。 本当は何か言いたい の

のこの箱の中は青臭く、快楽の残滓と倦怠感がだけが充満していた。 どうしようね 本来、 二人はもうただの友達ではない。 今逼迫しているのはこのがんじがらめの状況なのだが、 いけないイタズラを共有した間

さぁ? でも、また.....」

::\_\_

もう一度それをされたいのか、身体が熱を持っていた。 ビアンカの言う「また」の意味はリョカもわかってい ් ද そし ζ

ョカは彼女の太腿にキスをしてそれを諌めていた。 たまにビアンカはその存在を玩び、 くすぐり、彼を挑発する。 IJ

なんだ? なんかこの箱、煩えぞ!?」

うな不思議な声だ。 声。男のような女のような......それが同時に一人の口で放たれたよ 外から何か声がした。 人 魔物というにはなにか不思議な感覚の

たか?」 「ここには人間の子供をしまっていたはずだぞ? もう起きちまっ

どうやら二人は調理を待つ状況だったらしい。

うくせえ。 もう締めちまおうか?」 「ちょっと見てみろ。久しぶりのつがいだし、 暴れられたらめんど

覗き込むのがわかった。 笑い声のあと、 箱の上のほうがぎぎぎと開き、 暗い中でも何かが

メラ!」

は驚き、 その隙間から初級火炎魔法を放つビアンカ。 二人を閉じ込めていた箱を放り投げる。 覗きこんでい た魔 物

「くそ、このガキども! 料理の前に血祭りにしてやる!

つけ、 び放たれた火炎による一瞬の明かりの下、 放り投げられたとき、箱が壊れ、リョカが裸のまま飛び出す。 料理長らしき魔物に切りかかる。 武器となりそうな棒を見

だああああ!

人間 リョカ の骸骨にしては大きすぎる存在だが、 の 一 撃で粉々に砕ける。 その分、 密度が薄い

「ぐわぁぁ!!」

どでもないのに、一体が派手に砕かれたことで散り散りになる。 そ ているらしい。 して聞こえる雷鳴の音。 やばいぞ! 料理長がやられた! あまり統制の取れた魔物ではないらしく、それほど劣勢というほ どうやら王様が雷で、出てくる魔物を滅し 逃げるぞ!」

この話には削除された箇所があります。

「ふう……なんとかなった……」

「みたいね.....」

ほっとしたのかその場にしりもちを着く二人。

リョカは月明かりの差し込む中、 ビアンカの無事を確認しようと

振りかえる。

「こっち見ない!」

「あわわ、ごめんなさい」

素っ裸であり、いくら暗いとはいえ、黒が薄れた今、目を凝らせば 振り返ったリョカにビアンカの声が響く。 料理されかけた二人は

体のラインが見える程度になっている。 リョカは慌てて周囲を探り、 古びたドレスや礼服を見つけると、

ビアンカに投げる。

「なんか、ほこりっぽい.....」

「そうだね.....でも、 裸でいるよりはいいよ.....」

「まね....」

リョカにも彼女の裸を見たい気持ちがあったのだが、 それを言え

ばどうなるかわかっているので口を紡ぐ。

なれない燕尾服の袖を通し、武器になりそうな麺棒を手にする。

「あの親分ゴースト、絶対に許さない!」

感じるリョカは、 自分どころかビアンカまでこんな目に遭わせたことに強い 螺旋階段を駆け上る。 憤りを

「待ってよ、リョカ!」

捲る。

ビアンカも駆け出そうとしたが、 ふと違和感を感じ、 スカー トを

IJ 何かが股間を伝うのを感じたあと、 それが消えると同時にペタンと座り込んだ。 彼女は火炎魔法で明かり

手近な窓から全て開け、月明かりを部屋に入れる。 再び親分ゴーストのいるであろう部屋へやってきたリョカ。 彼は

様に討たれた! さあもう逃げられないぞ! 僕らを食べようとした魔物は既に王 残るのはお前だけだ、覚悟しろ!」

ストの中級火炎魔法、 威勢よく乗り込んだリョカを突然の業火が襲う。 おそらく親分ゴ メラミだろう。

「くつ!」

がそれが果たしてどれだけの防御力を誇るのか? シドレーがいるのならまだしも、今は一人。 咄嗟にマントで庇う

「ああもう! ヒャド!」

らく詠唱主の実力は親分ゴースト以上なのだろう。 魔法と相殺するどころか、放たれたほうへと氷の矢が向かう。 突然女の子の声と氷結魔法が飛んできた。 それは空中で中級火炎

アン?(それともアニスさん?」再び氷の矢に救われたリョカは辺りを見る。

おーい、坊主!」 だが先ほどの声はどちらでもなご、 知らない女の子の声だった。

すると階下からシドレーが飛んでくる。

゙あ、シドレー無事だったんだね」

ああ、 な....」 金髪娘に出してもらったわ。 まあなんだ、 俺もまだまだ甘

吐 く。 逃げよったか。 てれたように笑うシドレーは、リョカの肩に乗ると、 しばらく灯された炎で部屋の隅々まで見たが、 まあそうだろうな.....。 けど.....」 やはりいない。 大きく炎を

ドガッシャーン!

テラスのほうで音がしたのが聞こえた。 おそらく雷が落ちたのだ

そして落ちた相手はきっと.....。

爺さんが積年の恨みを晴らしたってことで、 一件落着だな...

:

シド はそう言うとリョカの道具袋の中にもぐりこんだ.

\* \*

半分以上黒こげになってそこにあった。 テラスに出ると親分ゴーストが着ていたと思しきグレー の布が、

事情説明することで誤解も解ける。 やってきたビアンカは、まだ魔物がいるのかと身構えたが、 王様はリョカに気付くと、にっこり笑顔で迎えてくれる。 二人が 遅れて

「ふう..... これでレヌール城もお化けのお城といわれずにすむわい .....。これもおぼっちゃん、おじょうちゃんのおかげじゃな......」

いおい、俺のことを忘れるなよ?」

た様子で意に返さない。 シドレーはひょこっと首を出しながらそう言うが、王様はとぼけ

「でも、どうしてあの魔物はこのお城に?」

さあて.....。 やっぱり誰も居ないから拠点に使えると思ったんじ

王様は特に感慨もなく、しれっと答える。

「なのかな……。なんかひっかかるんだ……」

そうじゃなあ.....そう言えばこの城には后の愛用していた銀のテ ーセットがあったが..... あれはそこまで重要じゃない かの?」

「え? ティーセットがあるの?」

ら持って行ってもいいぞ?」 ああそうじゃな。 おじょうちゃんには世話になったし、 見つけた

「本当?」

ああ。 れをしてくれんと、 それはやだな.....。 ただし、 銀はしっかり磨かないと黒くくすむからな? 枕元に后が立つぞ?」 でもいいや。 ね シド だっけ? ちょっ

・ け ・ の ん 手 た テ じ

と来てよ。探すの手伝って!」

なんでや。そんなん坊主とやれや。 金髪娘」

いいから!」

ビアンカはシドレーを引っ張ると、 そのまま駆け出してい

それじゃあ僕らはこれで.....。王様、さようなら.....」

うむ.....いや、待てよ.....。坊やにも何かお礼がしたいな..

「え? うわうわわ!」

再び例の浮遊感が袋を包む。

ちょっと、お礼なんていいから、降ろしてくださいよ! なんか

この浮遊感! すごく苦手なんですってば!」

リョカは泣き叫ぶが、王様は「いいからいいから遠慮しない」 ع

聞く耳を持たない。

「うわあああ !!!

リョ カの本日何度目なのか、 情けない声がレヌー ルの上空に響い

た。

これは?」

先には金色に光る不思議な玉があった。 リョカが案内されたのは正門にあった墓石の前。 王様が指を刺す

これなんじゃが.....宝石というわけでもなし、なんじゃろな?」

へえ.....

でもまがまがしいとかそういう感じはしません。なんもしかしたらこれが魔物を呼び寄せたのかもしれん」 なんかこう、 力

に溢れるような、 素直な感じが

で気が引けるが..... って欲しい。 ふむ。 幽霊のワシにはよくわからんが、できればこれを持っ お礼といっておきながらもう一つ頼みごとをするよう まあ、 その過ぎた力なんじゃないかと思ってな て行

過ぎたる力?

ぎたる力によって暴走して破滅したという.....」 がいた頃の話だと、進化の秘法というものを用いた魔物が、 うむ……。ワシもよく知らんのだが、 かつてこの世界に竜の神様 その過

暴走.....ですか.....」

うむ。 おとぎ話みたいなもんじゃが、 それと同じなのかもな

測を告げると、 この王様はあまり深く物を考えるのが苦手らしく、 ひげをいじって遊んでいた。 自分なりの推

なんかすごい綺麗だってば!」 「よいしょっと.....ねえリョカ! 見てよ! このティ

ほほ、よく后が磨いておったからの.....」

それを代わりに持つ。 ビアンカが輝くティー セットを抱えて戻ってくるので、 IJ Ξ

「銀って本当に綺麗だね.....」

「えへへ、これ宝物にしようっと! リョカと冒険に出た記念と、

それと、あたしが......まま、そういうことの記念ね!」

ビアンカには別にもう一つあるらしく、もじもじと股間を気にして いる様子。 リョカはビアンカの意味深な物言いにやや顔を赤らめる。

から、 ん? 坊主も何かもらったん? なんかくれよ! このけちんぼ」 そんな、 俺かてがんばっ たんだ

シドレーはリョカの持つ金色の玉に止まる。

! ?

まふらふらと落ちる。 すると雷に打たれたかのようにシドレー は体を硬直させ、 そのま

「 え ? え ? 何 ? どうしたの? 嘘でしょ? 冗談はやめてよ

シは何もしとらんぞ? このメラリザー ۲̈́ この玉に乗っ

た瞬間

「と、とにかくホイミ!」

恐る恐る彼の心臓近くに降れると、 リョカは簡易治癒魔法を唱えたが、 心臓の音、呼吸は聞こえてき シドレー は動かない。

た。

その表情は安らかであった.....。 どうやら死んでいるわけではなく、 昏睡しているのだろう。ただ、

\* \*

がらアルパカの町に戻った。 まだ夜深いころ、 リョカとビアンカは眠るシドレーを袋に入れな

力が鼻をつまんだとき、苦しそうに手で払いのけた。 原因不明のまま眠る彼だが、寝息、心音ともにしており、ビアン

ならルビス教会へ相談しに行こうと約束した。 ひとまず様子を見ることにして、もしそれでも目が覚めないよう

ろう男の子が駆け寄ってきて、安堵のため息を着く。 ったかのように宿屋に戻る。その途中、二人を心配していたのであ 相変わらず寝ぼけている衛兵の脇をすり抜け、二人は何事もなか

け退治に向かったことを証言すると約束してくれた。 男の子は銀のティー セットを見て驚きながら、明日は二人がお化

よかった。これであの猫ちゃんも助けることができるわ.... 宿に戻ったところでビアンカがほっと息をつく。

そうだね。でもビアンカ。 一人で行くなんて無茶しちゃだめだよ

....

ごめんなさい。 でも、 ビアンカはリョカの胸にそっと額を当てる。 リョカが来てくれて嬉しかった...

ね..... ヘアバンド..... くれないの?」

゙でもこれダサいし、壊れちゃったから.....」

りの リョカからのプレゼントなんだもん。 ダサいはずないよ

.....

カにつけてあげた。 リョカは道具袋からはげかけた赤いヘアバンドを出すと、

んふふ.....この髪型だと合わないね そう言いながら彼女は離れようとしない。 . けど嬉しい

「ね、リョカ.....、少しだけ、背伸びして?」

「え? こう?」

リョカはつま先立ちになるが、ビアンカは違うと首を振る。

「そうじゃなくて、こう.....んっ.....

ビアンカは爪先立ちになると、 彼の唇に青臭さの残る唇を押し付

ける。

感じた。 柔らかく、苦く、 青臭いキス。 けれど、 リョカはそれを愛おしく

「リョカ.....オヤスミ.....。またね.....」

「うん.....またね.....」

二人は挨拶を交わすと、互いの寝室へと戻った.....。

ベッドにもぐりこむ途中、 寝返りを打ったパパスは、

長いトイレだな」

と笑っていた.....。

\* \*

いつまで寝てるんじゃい、ボケナス!」

あくる朝、というよりは昼前、リョカはシドレーに起こされた。

「え? シドレー? 大丈夫だった?」

か? 何が大丈夫だ、ドアホ。お前こそ寝すぎで脳みそ溶けてんじゃな ほらほら、さっさと顔洗ってくる」

「は」い

何がなんだかわからぬまま、 リョカは洗面所へ急いだ。

には例 トに髪を下ろしており、 同じくお寝坊だったビアンカとは洗面所であった。 昨日の夜遊びの件、パパスは不思議と何も言わなかった。 金髪娘、 の赤いヘアバンド。 今日はいつになく乙女チックだな」 リョカはそれを見るだけで嬉しくなった。 珍しくスカートを穿いていた。 そして頭 彼女はストレ

「うっさい! おうおう、わかるで。 なによ。私だっていつまでもジャリじゃないのよ。 このセクハラトカゲ!」 今日の昼飯はトマトリゾットやな!」 わかる?

ビアンカは例のティーセットを持って.....。 二人はお昼を取ると例の約束を思い出し、 一人やり取りのわからないリョカは疑問符を浮かべて 急いで公園を目指す。

リョカ達を見てぱっと顔を輝かせる。 公園の広場には子供達が集まっていた。 そして例の男の子も居り、

「どうせ嘘だろ? お前らがお化け退治なんてさ!」

そんなことないわ! これが証拠よ!」

ち物だとわかるのだが、だがソレがお化け退治とどう関係するかと いえば疑問。 ビアンカは銀のティーセットを掲げる。その一品は子供でも値戴

をお化けの王様からもらってきたんだから!」 「これはレヌールのお后様が愛用していたティーセットよ! これ

てことにならない? 多分まだいるだろうし.....」 ......ねえビアンカちゃん。それだと、まだお化けの王様がいるっ

当にお城に行ったんだ。僕見たんだ。で、怖くなって旅人さんに話 らってきたんだ。 の二人はしっかりと、レヌール城に行って、このティーセットをも と刻まれており、 はないらしい。 して.....案内した。でも僕は怖くなって逃げたんだ。それなのにこ 「キンタ、サンタ、みんなも聞いてよ。昨日ね、ビアンカさんは本 しまったという顔になるビアンカだが、キンタとサンタはそうで 年代物のティーセットには「.....ボン・レヌール」 冷たい冷気が漂う雰囲気に、 それに昨日はお城を抜け出るお化けキャンドルの 皆呑まれていた。

法だってそうだよ。 瞬で治したんだ。 明かりも見えなかった。 だから、だから.....」 キアリーにホイミ。皆も見たろ? 多分二人がやっつけたんだよ! 僕の傷を一 それに魔

劣勢に立たされつつあるキンタとサンタはたじろぎ、 の猫を差し出す。 早口で捲くし立てる男の子に、皆そうかもと頷き始める。 仕方なしに例 そして

「わかったよ。 おら、こんな猫やるよ!」 お前らは嘘ついてない。 なら俺らも約束守ってやる

る 二人は首輪につながれた猫を差し出し、 ビアンカがそれを受け取

「よかったね。 猫ちゃん」

「よ、よおし、 そんじゃ 俺らもカクレンボすっど! おら、 皆隠れ

集まっていた子供達を蹴散らす。 どうにも居心地の悪いキンタとサンタは急にそんなことを言い

紛れるに連れ、それにあわせて散っていった.....。 年長組はその様子をにやにや見ていたが、年少の子供達が木々に

残されたのはビアンカとリョカと猫だけだった.....。

ねえ、 この猫の名前なんにする?」

るが、どうやら落ち着いているらしい。 ビアンカの腕の中で眠そうに顔を擦る猫。 たまに欠伸をしたりす

「そうだね。 僕考えたこともなかったよ」

そうねゲレゲレなんてどうかしら?」 金髪娘、ネーミングセンス最悪だな」

なんてどう? うっさい! もっとカッコイイのがいいな。 そうね、 ガ ロ

ガロン? そうだね。 それはかっこいいや これからよろし

リョカがそう言うとガロンは「にゃあ」ね。ガロン!」

と答えた。

\* \*

か? おー リョ カ...... もうサンタロー ズに戻るぞ? したくはよい

宿の前で旅支度を終えたパパスが手を振っているのが見えた。

「あ、父さん! ちょっと待って.....」

リョカは声を張り上げたあと、一度ビアンカに向き直る。

大人になったらきっとビアンカちゃんを迎えに行く。 「ビアンカちゃん。 僕ね、今は父さんと旅をしてるけど、 僕、 もう少し その時は

....

「その時は、そうね、続きを聞かせて.....」

くさせる微笑と、唇に当てられた人差し指の弱い力に続きが言えな くなった。 精一杯大人びたつもりだったリョカだが、 彼女の不思議とぞくぞ

を急いで追いかけていった.....。 カの腕の中で眠っていたはずのガロンもぱちっと目をさまし、 リョカは力強く首を振り、 父の元へと駆けて いく するとビアン

\* \*

だな。 。 だけどな、 って……。 赤くてやたらめったら威圧感半端無いのさ.....。 今は可愛いかもしれんが.....って、まあ今の段階でかなり危険なん んが、慌て逃げろっていうてたな。 いなんな.....んで、 なあ坊主。 あれに触ったらな、なんかごっつでかい竜がいてな、そいつ ああ、そうそう.....。 コイツの顔みてっとそういう気がしない 俺な、 今の俺はまだ一番ひよっこみたいなもんなんだ 昨日夢見たんよ。 あの猫な.....やっぱ危ないで..... どうもそれ、 あの金玉触った..... 俺の知り合いみた 皆も.....誰か知ら んだけど.. なんかや

おっ、 なわんわ~.....まあ、そのうちでええか.....」 おっ、 おい、 やめろよ.....。こらじゃれんなって.....もうか

感触に何を言うべきなのか忘れたシドレーは転寝を始めた……。 を隠して肉きゅうでぷにぷにとその顔を踏みつける。 リョカの道具袋の中では、シドレー にガロンが甘えたいらしく爪 その柔らかな

+

村へと先回りを始めた.....。 子こそ、妖精の国の窮地を救ってくれるはずだわ!」 の子、只者じゃない。うん! いているの? 「うそ..... 紫の髪の女の子はそう言うと彼が向かうであろうサンタロー あの猫.....ベビーパンサーでしょ? いくら子供だからってそんなの無理! あたしの目に狂いはないわ! どうして人間に やっぱりあ ズの あの

## - 5 不思議な出来事

た。 ンタローズに戻ってきたリョカの日々は、 平穏としたものだっ

リョカもアニスとの約束を果たすため、 の日常を描いていた。 パパスはアルパカの酒場の店主から借りた本に掛かりきりであり、 レヌー ル城やサンタローズ

そんな折、村で不思議なことが起こった。

品揃えが入れ替わったり.....。 ドルトン親方の作業場で薬莢がなくなったり、道具屋と武器屋の

ばかりで、特にそう、気に留める人も居なかった。 酒場のお煮しめをつまみ食いされたりと、どれも他愛の無いこと

お茶が入りましたよ~」

「は~い!」

り、一足先にパパスはスコーンをつまみながら啜っていた。 テーブルにはキャラメルの匂いのする紅茶が三人分用意されてお 居間でサンチョの呼ぶ声がしたので、 リョカは筆を止めて急ぐ。

「ふむ、最近はバニアティではないんだな」

それが、バニア産が行方不明でして.....」

イタズラしてないよな?」 「うむ……。 おかしいな。 前に買ったばかりなのに.... リョカ、

「え? 僕じゃないよ.....」

だ、先日パパスが買い物から戻ってきた時には確かにあったわけで、 それがこの狭 て黙っていたことを思い出し、それも仕方が無いと思うリョカ。 疑われたことにむっとしながらも、前にお茶の缶をひっくり返し い家でなくなるとなるとそれは不思議なことである。

なんか臭い葉っぱの缶があったで~」

が抱えているのは、 すると地下室からシドレーがガロンを連れてやってくる。 行方不明のバニア産の紅茶だった。

なんで地下室に? ..... やっぱりぼっちゃんですか?」

も怖いのだ。 いサンチョなのだが、 サンチョはそれを受け取ると、 イタズラ、特に厨房周りをいじくると、 リョカをぎろりと睨む。 普段優し とて

ぼ 本当だよ!」 僕じゃない ؠؙ だって僕、最近はずっと絵を描いてたし、 ほ

リョカは慌てて否定するが、 サンチョは聞く耳を持たな

うにない箪笥の上じゃったし」 「あー、坊主じゃないと思うで? これあったの坊主の手の届きそ

じゃあシドレーさんということになりますな~」

すると今度はシドレーほ視線が向かう。

は犯人は誰なのかと首を傾げる。 違う違う。俺が隠したならわざわざ持ってこないって... 慌てて弁解するシドレーに、 サンチョ もそれもそうかと頷き、 で

「もしかしたら、イタズラ好きなエルフの仕業かもな..... その様子を見ていたパパスは紅茶を啜りながら笑って言う。

エルフ?」

でもそういうイタズラめいたことが多いし、もしかしたらな.....」 みかにやってきては他愛の無い して行方不明なほうが不思議なんですけどね~」 そうですねえ。 じゃあそのエルフを捕まえてイタズラしないように言わないと!」 リョカは疑われたことを根に持っているらしく、憤慨気味だった。 普段は人里離れたところにいるらしいが、 でも、私としては焼きたてのパンが、 いたずらをするらしい。 たまに人間の 最近この村 ミミだけ残 住

出ようとする。 え? っと言うサンチョの言葉にリョカはそう叫ぶと、 あ..... それもきっとイタズラエルフが!」 こっそりと

坊ちゃん、 コンテを消すのに使っていませんよね?」

「ごご、ごめんなさ~い!」

ハイヴ家のイタズラ坊主はまだまだやんちゃの盛 リョカは捕まるまいとばかりに脱兎のごとく飛び出した。 なのかもし

\*

れない.....。

ぁ 帰ったらサンチョに怒られるのかな.....」

使ったわけだ。 だけ完成を早めたい一身で、焼きたてのしっとりふわふわのパンを るもの。 なら少しの書損じぐらいは無視するのだが、今回の作品は人にあげ それに受け取り主が何時くるのかがわからないのもあり、出来る コンテを書き直すのにパンを使ったことを後悔するリョカ。 会心の出来を差し出したいというプライドが彼にもあった。

「なあ坊主、最近感じとったんだけど、お前の周りに誰かいるで?」

「え?」

イタズラエルフ..... 「さっきのパパさんの話聞いて眉唾思ったけど、 本当にいるかもな、

「そんな、シドレーまで.....」

「そう? ど、それにしても今回のはちょいわざとらしすぎるな」 ないシドレーだが、 「まあなんだ。俺、 普段は実利的というか、自分の見たものくらいしか信じようとし でもちょっと会ってみたいな。 多分エルフとか見たことあるからなんだろうけ 今回は妙にエルフの存在を信じているらしい。 そのイタズラエルフに.

:

「イタズラじゃなーい!」

りを見回すが、 リョカがくすっと笑うと、 誰も居ない... ... かに見えた。 背後で女の子の声が響いた。 驚い

「誰? どこにいるの?」

リョカはキョロキョロしながらも武器を構える。

「危ないな.....。武器なんてしまいなさいよ」

「でも、姿が見えないし.....」

「もっと目を凝らして、感覚の目で見るの……」

「感覚の目って.....」

「うふふ、嘘よ.....。アンチレムオル.....」

リョカの前で光が人の形に散りばめられたと思ったら、 知らない、

紫の髪の女の子が立っていた。

のふっくらした感じの唇。なにか楽しそうで笑窪が出来ている。 イタズラっぽい二重の瞼と気の強そうな釣り目。 鼻が高く、

彼女は腕組みをしたままリョカに歩みよる。

私はエルフのベラ。 ベラ・ローサ。 急で悪いんだけど君にお願 61

があるの」

「僕にお願い? していたの?」 いいけど.....、そうだ、 君がこの村でイタズラを

てのパンを消しゴム代わりにしたのは私じゃないけどね.....」 「ええ.....。 みんな気付かないから楽しくっ て ね....。 でも焼きた

「うう.....」

こってり油絞られて来い」 「坊主の悪さはしっかり筒抜けだわな。 しゃーない、 サンチョ に は

人を元気付けようと周りを走る。 くくっと笑うシドレーと憂鬱になるリョカ。 ガロンは健気にも主

世界に春を呼ぶため あのね、早速だけど実は妖精の村が大変なことになってい の春風のフルートが盗まれちゃって.....」 る

春を呼ぶための? もしかして最近がまだ寒いのって...

言うんだけど、魔法とか好きだけど、 そう。 いけないんだけど、あたし達エルフ.....、 の戦士に協力を求めているの」 それが原因なのよ。で、なんとかしてそれを取替えさなき 戦いとか苦手なのよ。 エメラルドエルフって だから、

協力ってあ んた そんなん坊主に頼まないで、 坊主のパパ さ

んやらもっと強い人誘えばいいんでないの?」

ベラはその問いに、 ョカだが、戦士を生業としている者のほうが適任と言えるだろう。 もっともな疑問を口にするシドレー。 難しい顔で頷く。 確かに子供にしては強い

望に塗れた大人に知られると困るのよ。だから里に案内できるのは まだ欲の少ない子供に限られるの」 「それがね、 エルフの里があるんだけど、そこが人間の..... 特に

ことになるわ.....」 り。もし春が来なかったら植物は育たないし、 ゃない、ルビーエルフの戦士を呼べばとかのんびりしたことばっか 「 なんじゃそりゃ.....。 そんなん言うてる暇があるのかいな.....」 「そうなのよ。 でも、おえらいさんの方だと、 まだ逼迫した状況じ 人間の世界は大変な

見ていると、それが伝わってこないところがある。ただ、 死であることは理解でき、 ていた節がある。 深刻そうな話なのだが、 最近の寒さにはリョカも不思議だと思っ せこいイタズラをして回っていたベラ 彼女が必 を

前に読む「巡る世界のアルベルト」の主人公になったような気分だ それに加えて自分を頼りにしてくれることが誇らしく思え、 寝る

わかった。 それじゃあ僕らはどうすればいい 。 の ?

うん。 まずはエルフの里に案内する。 捉まって」

大気中から時の精霊が集まりだし、 リョカは差し出された手を掴む。 二人と二匹は光に包まれる。 ベラは片手で器用に印を組むと、

「ルーラ!」

そして、空へと消えた.....

リョ 力が目を開けると、 こんなに積もってるなんて見たことないや.....」 最初に飛び込んできたのは雪一色の世界。

ぼうず~!」

玉を作り、 ふっとはじけて冷たさを残す雪球に、 なに? リョカが振り向くと小さい雪の玉が投げつけられる。 投げ返す。 シドレー......うわっぷ!」 リョカも負けじと足元の雪で 鼻先で、 も

「ふふん! シドレーはひょいとかわすも、続く玉がバスンと顔面に命中。 当たるか、そんなひょろだま!」

シド レーは雪の上に降り立つと、小さな手で雪をほいほい投げ始

める。

やったな、

坊主!うりゃ、うりゃ!」

リョカも同じくやり返すが..... やるか! どうだ!」

きゃっ!」

その玉はベラにぶつかり、彼女は怒りにぷるぷると震えだす。

このアホガキ共!」

ベラはそう言うと足元の雪で玉を作り、 リョカに投げつける。

はは、 ベラさん、こちら!」

める場所を探していた。 こうして始まった雪合戦。ガロンは雪の冷たさで震えながら、 休

す。 ガロンは嬉しそうにその手の中で丸くなり、 すると、そっとガロンを抱きかかえてくれる手があっ ごろごろと喉を鳴ら た。

と一匹のほうへと歩み出る。 あらら、 青い髪の少女はガロンを撫でながら、 可愛い猫さんね 未だに雪合戦を続ける二人

「三人とも、子猫ちゃ んが寒がっていますわよ~。 早く村に参りま

その呼びかけに、 夢中で走りまわる彼らは気付かない。

- 「どうしたどうしたー!」
- 「きー! まちなさい! このバカとかげ!」
- ねえ、ベラさ~ん」

間延びした声は興奮した彼らを冷やすことはなく.....

「ほらほら、リョカさんも~」

シドレーに向けられた雪球が、 少女のほうへと向かい.....。

きゃつ!」

顔面にぶつかった.....。

別の理由で震えていたが.....。 すると、無理やりにでもその腕の中を逃げようとした。 はそれを許さず、 ガロンは驚いて彼女のほうを見るが、その表情にぶるっと身震い なれた手つきで背中を撫でる。 ガロンは寒さとは だが、彼女

「あ、ごめんなさい.....」

「ご、ごめん!」

いやな、このアホエルフがいけないんやで...

二人と一匹は青いロングへアーの少女に気付いたらしく、 口々に

謝りだす。

といいですか? リョカさ~ん、 お話しがありますんで.....」 ベラさ~ん、それにメラリザー ドさん? ちょっ

は怒りの四つ筋が浮かんでおり.....。 ぱらぱらと雪を払う少女はにっこりと微笑んでいるものの、 額に

\* \*

もメラリザー ドさんもそうです。 さんは雪合戦のお相手を探していたというのですか? まったく、 妖精の国が大ピンチというから来たというのに、 春風のフルー トが無いと人間界に リョカさん ベラ

がなけ 季節はずれの雪が降った日には農作物に甚大な影響が出ます。 ラさんがもう一人の戦士を呼ぶまでのあいた時間の暇つぶしです。 そうしたら世界中で子供達がおなかを空かせることになるんですよ のではありませんか!?」 今こうして戦力が集まった以上、すべきことは雪合戦のほかにげる ながら私も雪ウサギの家族を作っておりましたし。 けれどそれはべ も春が来ないんですよ? 私達はその事態を解決すべきためにここに呼ばれたのでしょう 確かに一面の雪にはしゃぎたい気持ちもわかります。 恥ずかし れば町と町、村を結ぶキャラバン隊にも影響が出るんです。 今はまだ肌寒いで済むでしょうけれど、

には古語、 せられながら青いロングヘアーの少女、フローラ・ から叱る材料を持ってくるのか、彼女の台詞は多岐に渡り、 スミスにお説教を受けていた。 妖精の村の宿屋の隅っこにて、 「は~い、 故事、最近の出来事に至るまでになる。 すみませ~ん.....反省してま~す.....」 それもかれこれ小一時間。 リョカ、ベラ、シドレーは正座さ レイク・ ゴルド しまい

、恐る恐るベラがお説教の中座を求めるが.....「あの.....そろそろですね.....」

「まだ話は終ってません!」

とぴしゃりと一喝される。

てそれを実感していた。 リョカは前にデボラが妹の説教を恐れていたことを思い出し、 そ

に三人ともすっかり消沈気味。 まだ終わりを見せない説教は、 いですか? クドクド..... いちいち反論の でしてね しづらい言葉選び クドクド

上品な女性がやってくる。 フロー がキィと開き、 ラさん、 青い派手さはないが豪華な服装に身を包んだ その辺にしてあげては いかがか

' ポ、ポワン様!」

てておでこを床にこすりつける。 フ ラもその威厳と

いうべきものを感じたのか、ようやく口を閉じた。

愛らしい戦士ばかりですが.....」 ベラ。この方達が貴女の選んだ戦士なのですね? なんとも可

ポワンはフローラ、リョカを見ながらそう言う。

れに武器などの扱いにも精通しており、なにより地獄の殺し屋とい 独力で回復魔法、 われるキラー パンサー の子供を手なずけております」 「はは、 は い ! このリョカはこの見てくれですが、 解毒魔法、それに真空魔法を覚えております。 この年にし

でしたが、何かの手違いでフローラさんを連れてきてしまい.....。 をうち、店主から与えられたマタタビで気持ち良さそうにしている。 「そしてあの.....、本当はアンディという少年を連れてくるつもり その地獄の殺し屋の幼子は先ほどから暖炉の前でごろごろ寝返

直ぐに送り届けますので.....」

「いえいえ、滅相もありません。 「あら、ベラさんは私が戦士だと不服だというのですか? むしろ、 私を含めても最強かと..

:

法、 断するべラ。むしろ別な理由で彼女を送り返したいのが本音だろう。 「私だって回復魔法はベホイミまで使えますし、氷結魔法、 先ほどの攻撃ならぬ口撃を見るにそうそう適う相手ではない 火炎魔法も中級までは覚えておりますわ.....」

え、 法を放つに当たって必要なのはイメージ。 リョカは素直に驚いていた。 攻撃系を複数に覚えるというのは至難のこと。というのも、 フローラちゃんは複数の系統の魔法を使えるんだ 彼も複数の魔法を覚えているとはい

直後だと上手く他の精霊をイメージすることができず、 正しく精霊を呼び寄せることが出来ない。 火の精霊を呼ぶ必要がある。 魔力を媒体に精霊を使役する。真空なら風の精霊を呼び、 かの系統 が使えないこともある。 だが、その際イメージが伴わなければ 例えば火炎魔法を使っ 氷結魔法に た

魔道士とされる者ならともかく、 般には一系統を覚えれ

ばそれで十分とされるのは、 真空魔法も覚える予定ですし、 得意そうに言う彼女は、普段姉の影に隠れる控えめな子に見えな それが原因である。 閃光魔法も初級なら問題ありません」 「ええ。 そのうち

「だだけど、女の子に危ないし.....、 アンディ君は剣も使えるから

る ベラはなんとしても帰したいらしく、 仕切りに別の子の名を告げ

必要になりませんか?」 でも言うのかしら? それに危ないならこそ回復魔法が使える私が 「あら、ベラさんも女の子でしょ? 貴女に出来て私に出来ないと

願いします。 あなた方が傷付いて悲しむものも居ります事をくれぐ れもお忘れなく..... 「そうですか.....わかりました。ですがご無理はなさらぬようにお 「そうだね、僕も回復魔法はホイミしか使えないし.....」 頼りにしていたリョカにまで見放され、ベラはがっくり膝をつく。

ポワンはそう言うと深くお辞儀をして、また元のように戻ってい

ポ 何かにおびえていたのか、その額には汗がうかんでいる。 ワンの姿が見えなくなると、 リョカの影からシドレー が顔を出

なんかすごい圧力だったな、あのおばちゃん.....」

なんつうか、種族を超えているというか」 「いやいや.....、おい、ベラ。あの人、ただもんじゃないだろ? 「そうなの? 普通の優しそうな人じゃないか.....っ てエルフか」

出来るわね. ..... ええ.....。 少なくとも貴方ごときメラリザー Ķ 片手で灰に

ごくりと息を飲むシドレー。

「ならおばちゃんが行けばいいんじゃないの?」

ポワン様はいけないのよ.....」 だりに動けばバランスが崩れて人に発見される恐れがある。 界のどこかに必ずあるのよ。人間達も人が増えれば新しい土地を探 必要があるのよ。それをしているのがポワン様。 しょ? す必要がある。 それが出来たらそうしてるわ。このエルフの里は貴方達人間 エルフの里をそういう人間達から隠すためには結界を張る 最近はより安全で、恵みの多い土地を求めているで もしポワン様がみ だから の世

とその何とかのフルートってのを拾ってくるか 「なるほどな . . . まあ、 しやー ないな.....。よし、 俺らでちょ L١

「ええ、 ドをしょっぴいてあげるわ!」 まずはそれを盗んだとされる極悪非道の罪人、 ザイル シ

こぶしを天高く掲げるベラにリョカとフローラも「 はただ「にやぁ」 と鳴いていたが.....。 おー と続く。

\* \*

はホビッ トの親方と一緒に住んでいるらしく、 村の西の庵

にいるとのこと。

足袋で四肢を防寒したガロンは元気よく荷物を載せたソリをひく。 リョカ達は防寒具に身を包みながら向かう。 特注の手袋というか

「なあ、なんでルーラつかわんの?」

せわしなく周囲を飛ぶシドレーは自然な疑問を口にする。

さ :::: と大きくてカッコイイドラゴンならあたし達皆を一度に運べるのに 「アンタだってその葉っぱみたいな羽つかってないでしょ? 、せいぜいトカゲのシドレーちゃんにはそれも出来ないもん もっ

「うっさいアホ!」

ズラも本当にこの子の性格が原因なのだろうとリョカは思えてきた。 いですわね.....。私達人間はある理由で禁止したそうですが.....」 「でも、ルーラのような古代の魔法が使えるなんてベラさんもすご 魔法に特別興味のあるフローラはふうとため息をつく。 フンと火の息を吐くシドレーに、ベラはニヒッと笑う。 例のイタ

「え? 禁止したの? どうして?」

ほかの国を滅ぼしたり従属させる必要がある。 れば領土が必要になる。だから新たに土地を求め、場合によっては とまっているわけ。けど、当然ながら火種は持っている。人が増え るのよ。今の世界は……人間の世界だけど、大陸ごとにある程度ま もともとルーラっていうのは、拠点を制覇することに起因して つまり、 戦争ね

「戦争.....」

っているとパパスがサンチョと話しているのを聞いた。 争はなかったが、 リョカはその言葉を深くかみ締める。 彼が生まれてから大きな戦 東のラインハット国では平和的な王が再軍備を行

けられるのかもしれない。 それが本当なら、西に位置するサンタローズにも、 侵略の歩が 向

ってことよ。 もしルーラなんてあったら、斥候を走らせて大部隊を送ること それは互いに同じことだけど、 で、 戦争を続けるにはお金やら兵站っていうか、 まあ千日手になりかねない

れるわけだから、その先に待ち受けるのは.....」 に食料とかが必要になるわけ。 でも、 働き手が槍をもって駆り出さ

なるほど

で、そういったことを防ぐためにも人間達はルーラを禁止したの」 荒れた田畑と悲しみに暮れる村人達。リョカはこくりと頷く。

へぇ.....でも、昔はどうして平気だったの?」

繋がりを持っていたわけ。でも今は魔物の活動も比較的減って.....」 暇なんてない、協力する必要があったのよ。 だからルーラで互い けど、地獄の帝王っていうのが復活してね、 「昔は……確かポワン様のおばあちゃんのおばあちゃん エルフのベラでも言いにくそうに 人間同士が争っている の頃なん

人間同士の戦いへと変遷した。

語尾を濁してしまう。

嘆かわしいことですわ.....」

ルーラが封印されたもう一つの理由を知っているからだ。 そう言うフローラは、意外そうにしていた。 というのも、

耳る方法の一つとして流通の掌握がある。 戦争の回避は表向きな理由だが、本当は経済界の圧力。経済を牛

を動かすのは、そうすることで商品の値段を維持できるから。 平地よりも危険で大型の水棲の魔物がいるというにも関わらず船

た、その恩恵にあずかっているわけだ.....。 当然世界の富豪、十指に名を連ねんとしたいゴルドスミス家もま

れていることにフローラは驚きを感じていたのだ。 半分真実、半分流言であるルーラ封印の理由がエルフの里にも流

どういう理由なん? 「んで? その講釈と妖精のイタジャリがルーラで移動しない

「それは.....私がホビットの庵の場所を知らないからよ か~、そんなん俺ら呼ぶ前に調べとけっての。 そうすりゃ · わざわ

ざ荷物ソリに乗っけて移動する必要ないじゃん.....」 うるさいわね! っていうかイタジャリって何よ

イタズラばっ かりするジャリん子だからイタジャリ。 我ながらナ

イスなネーミングセンスだろ?」

ジャリは黙っていてください」 はいはい、まだトマトリゾットも出されていないションベン臭い き~、誰がジャリよ! アタシはれっきとしたレディだってば!」

のベラは顔を真っ赤にしている。 また例の単語を出すシドレー にリョカは疑問符を浮かべるしかな だが、心当たりのあるフローラと今まさにバカにされたばかり

「いいでしょ!(エルフはそういうのが人間より遅いんだから!

ねーフローラさん!」

話 女の子というか人間の性徴を知る者ならばある程度見当の付く会 振られたフローラはやや申し訳なさそうに俯くと一言。

「えと、私はもう.....」

「え.....もう? 嘘 アタシより年下なのに.....」

「その、ごめんなさい.....」

何がごめんなのかわからないリョカ。 空中を飛び回るシドレーに当たるはずもない.....。 真面目に走るガロン。 ベラは八つ当たり気味に雪球を投げる 楽しそうに飛び回るシドレ

\*

た。 村を出て三時間程たったころ、 ようやくそれらしき山小屋が見え

煙が上がっている。 看板には「デルトンのお家」 とあり、 近くの小屋の煙突から白い

後悔させてあげるんだから!」 「ここがザイルのアジトね! 見てなさい。 フルー トを盗んだこと、

「まぁまぁ、落ち着いて.....」

鼻息をあらげるベラを宥めるリョカ。

きの字も見えない。 別何かがあるわけでもなく、 せんか? 変ですね。極悪な罪人が隠れているにはあまりにも無防備すぎま 庵の周りを見ながらフローラは言う。ここまで来るにいたって特 何か罠とか仕掛けているかと警戒していたのですが.....」 今こうして目の前にある小屋も危険の

あげる。私達はここで待機するから小屋の中を偵察してきなさい!」 「ん~、それもそうね。よし、 なにが名誉あるだよ.....ったく.....」 シドレー、 あんたに名誉ある任務 を

いく もびくともせず、しょうがなく空へ飛ぶと、 そう言いながらもシドレーは入ろうとドアを引く。 煙突のほうから入って だが、

しばらくして中の様子があわただしくなり始め、 きいとドアが開

良く似た小男で、 出てきたのはサンタローズの村にいたホビット、 驚いた様子で目をぱちくりしていた。 ドル -ン親方に

んだというのは本当かい?」 ポワン様の使者なのかい? ザイルが春風のフル

神妙にお縄につきなさい 「ええそうよ ! 盗人のザイルを匿うのなら貴方も同罪よ

るる.... びしっと決めるベラだが、 この雪の中歩いてきたせいか鼻水がず

とりあえず中に入りなさい。 ホビットはとりあえず三人と二匹を小屋に招きいれた.... ここではなんだし.....」

話を聞いていた。 まぁ、 白湯の入ったマグカップを持ちながら、 デルトン親方はここで鍵について研究を.....」 フローラは驚いた様子で

されたと言い出しましてね、それで仕返しをすると言って出て行っ わけですよ。それをザイルが何を勘違いしたのかポワン様に追い出 たのです.....。まったく困った弟子だ.....」 のが弟子入りしてくるので、しょうがなくここの小屋に移り住んだ 「ええ、ただまあ、こういう研究でしょ? 泥棒に使おうとするも

ころがあるとしたらおでこに大きなほくろがあることぐらい。 ほっほと笑うデルトン親方はドルトン親方にそっくりで、

「ねえ親方。もしかしてドルトン親方の兄弟?」

かい?」 「ドルトン? これまた懐かしい名前だなあ。弟は元気にしてい る

「ええ。この前は爆弾岩に囲まれて大ピンチだったけど...

「はっはっは、まだアイツも難儀な.....」

兄弟だからなのだろうか? 笑い方はやや違うが、その仕草や雰囲気は良く似ている。 これは

「で、ザイルはどこに行ったのかしら?」

顔で切り出す。 歓談になりかねない空気に、 ようやく鼻をかんだベラが真面目な

されて奪ったのかもしれんな」 今回の猛吹雪が説明できん。 の女王の城かもしれん。 ザイルなんじゃが、 いくら春風のフルートが奪われたとはいえ、 ここにいないということはおそらく氷 おそらくザイル の奴、 女王にそそのか

「氷の女王?」

悪い魔物として出てきたのを思い出す。 な のだが、 まるで童話の中の話。 「巡る世界のアルベルト」にも光の巫女の故郷を荒らす しし か エルフの里という時点ですでにそう

えてあげる必要があるわね! しょん!」 いればいごものを! また厄介な奴が出てきたわね。 エルフの里に二人も女王が要らないことを教 それじゃあいくわ..... せいぜい冬の間だけい は い気にして ţ はく

盛大に噴出した鼻水は空を飛んでいたシドレー をしっかりと捉え

小屋を出て氷の城に向かう一行。

リョカは印を組み、 先ほど教えてもらった新たな「技」を練習し

ている。

ガロンは相変わらずけなげにソリを引き、 シド はその上で転

ラは顎に手を当てながら考え事をしており、 それはベラも

な。 だけじゃない。 ことがあっての、 やにこそこの技法を教えるべきなのではないかと思えてな ばよいのだが、 な心の清らか けてしまえるという特殊な技法なんだ。 している子になら教えてあげてもいいと思う。 かつてある賢者が馴染み深い塔にて盗賊から万能な鍵を奪った まあ、なんだ、 坊やに特別に『鍵の技法』を教えよう。 .....というと色々語弊があるが、 これは付け足しみたいに聞こえるかもしれんが、 生憎ぎっくり腰で寒さが堪えるんじゃ。 いや、それ じゃ あまり行儀の良い技ではなくてな。 が使い道がない。 いわゆる禁止魔法の類じゃ しょうがなく昼寝をしてい これは簡単な鍵を開 本当ならワシが行け 不思議と澄んだ目を 坊やみたい 坊

ザイルのバカを正気に戻してやってくれ.....。 てな、 たら、 そういう意味では夢の通りじゃし、 はないぞ? があるとお告げじみた夢をみたそうだ。 んじゃよ.....。 素朴だがやや女子にだらしない少年にそれを渡すという夢な ある勇敢な若者がある日訪れる、 ただまあ、ほら、可愛い娘さんたちに囲まれておる ぁੑ いやいや坊やが女性にだらしないというつもり まあそのなんだ、 実はわしも最近変な夢を見 その者にこそ鍵を渡す必要 とりあえず、

..... 鍵の技法がもしアバカムのような禁魔法の類なら... フローラは神妙な顔つきでぶつぶつと独り言。

んてデルトン親方もどうかしてるわ!」 どうしてあたしに教えないのよ! 人間の子供に教えるな

どうにも当人にはそれがわからないらしい。 当然といえば当然。 わが身を振り返れば納得いくことなのだが、

われるっての 「そんなん当然だろ? イタジャリなんかに教えたらイタズラに使

眠そうにそう呟くシド には雪の玉が投げられ

\* \*

「でっかいな~」

氷の城を前にして、リョカは呟いた。

屈折率の違いのせいで七色に輝いている。 雪の降りしきる中、 轟然と佇む氷の城。 扉も城壁も全て氷であり、

き場所には誰かが宝箱片手にいるのが見えた。 かんせん氷のためか、 中の様子がうっすらと見え、 玉座と思し

をおみまい がザイルね....、 よーし、 いっちょシドレー、 アイツに火炎

たらたらなべラはシドレー まで の旅路の寒さ、 に言う。 疲労、 それに鍵の技法の件に うい

な。 無茶言うな。 せいぜい壁をちょっと溶かして終わりだっての.....」 なんぼ透けてる言うても、 あそこまで炎が届くかい

ばらくすればまた凍りつく。 小さく炎を吐くと、壁の一部が少し溶ける。 だが、溶けた水もし

「さて、それじゃあリョカさん。鍵の技法で扉を.....」

視線の前でどうにもやりづらいのが本音。 フローラに促されて城門に出るリョカ。 ただ、 彼女の嬉々とした

「ま、いっか.....」

霊の力が集約されていく。 リョカは親方に教えてもらった印を組むと、 雪の下から大地の精

大地に眠る悪戯な精霊よ、我は彼の者の戒め破らんと願うなり...

戒めを解け、 .....アガム.....」

て開錠の音が聞こえた。 リョカの声に合わせて精霊達は城門の鍵へとまとわり付き、そし

は魔法による鍵を開錠することは無理かしら.....。 デルトンさんはおそらく簡易型しか発見していない。

やはり禁魔法、アバカムの類なのね.....。

けど、

れをシドレーに見られたので、笑顔で誤魔化していた。 フローラはリョカに隠れてみよう見真似で印を組む。 すると、 そ

「さて、そんじゃいくべか~」

はのんきにそう言い、 城門を潜った.....

これで

ルカニに似た印だ

壁にぶつかったり転んだり。 氷の城 の廊下は当然氷。 気を抜くとつるつるすべり、 そのたびに

た少年が、その様を指をさして笑っていた。 城の中央では彼らの侵入に気付いたのか、 玉座にいる覆面を被っ

**゙きぃ~、絶対に許さないんだから!」** 

に毒づく。 今ぶつけたばかりの額を摩りながら、 ベラはザイルと思しき存在

り着いた。 徐々に盗人の笑い声が近くなり、 り歩き、最後には交代で左手を壁に添えて玉座を目指した討伐隊。 迷路のような、それも透明で、行けるようで辿り付けない城を練 玉座への道であろう門の前にたど

「よーし、リョカ、お願い!」

「う、うん! .....アガム!」

の魔法のおかげで直ぐに使えるようであった。 二度目ともあり、 省略しながら魔法を唱えるリョカ。 比較的初級

外れてしまう。 扉はギシっと音を立てた後、 氷の床を滑るように開き、そのまま

「うは.....あぶね.....」

こを免れたシドレーはほっと一息。 倒れてきたドアが氷の壁につっかえることで、 なんとかぺしゃん

ベラは門を飛び越え、 玉座に続く赤い絨毯に立つ。

王様のお城だぞ! なんだお前ら! ここをどこだと思ってるんだ? 控えろよ!」 ここは氷の女

は怯む様子なく啖呵を切る。 玉座の少年は手斧をぶんぶん振り回しながら喚いているが、 ベラ

るの!」 そっちこそ神妙になさい! それが無いおかげでどれだけの人が迷惑していると思ってい 世界に春を呼ぶための春風のフルー

へんだ! 親方が帰るまで俺は絶対に返さないぞ!」 ポワンがデルトン親方を追い出したのがい けない 2

って言ってるでしょ!? 「なにをバカなことを! デルトン親方は研究のために庵を移した 全部あんたの勘違いなのよ!」

「嘘だ! だって、氷の女王様が……」

小物でしょ? アンタは騙されてるのよ!」 「何が氷の女王よ! 春を来させないことで力を伸ばしたいだけの

「俺が騙されてるって、証拠あるのかよ!」

「そんなの、 周り見ればわかるでしょ? 冬が長引くことで得する

人なんているわけないじゃない!」

「けど.....だって.....」 彼もこの寒さに辟易しているのか、

けど、アンタは騙されているの!」 「その寒さだって、氷の女王のせいなの! 身震いしながら白い息を吐く。 11 ۱۱ ? もう一度言う

「嘘、嘘だ.....そんなの.....」

の床に落ちると、そのまま慣性に従って滑る。 かじかんだ手は斧を持つ力も入らなくなったらしく、 コロンと氷

リョカはそれを拾うと、ゆっくりとザイルに近寄る。

と温まるよ」 ほら、デルトン親方からもらってきたヌーク草の実。 ザイル君、大丈夫? 手がこんなにしもやけになっちゃ これを食べる って

あんがと.

「けど、 とだよ。 ヌーク草の赤い実をもらう。それを噛み締め、 ベラの言い方はケンカ腰だけど、でも春が来ないのはおかしいこ ザイルはかじかんだ手を白い息でふーふーしながら、 ポワン様が親方を.....。 本当なら今頃いろんな草花が芽を出すはずなんだ」 あんな寂しい場所で一人なんて.. 「辛い」と呟く。 リョカから

出てない。そしたら親方だって寂しいと思うよ」 「親方の家にも鉢植えがあっ たよね? あんまり寒いとどれも芽が

「うっ ・.....うぅ

る手を握られると、その温かさがかじかんだ手をかゆくさせる。 「それに、 リョカの優しい物言いに素直に反論 今こうしてお弟子さんのザイル君が親方の庵を飛び出し しづらいザイル。 斧を受け

よ、せめて君だけは一緒に居てあげて欲しい」 たら、もっと寂しいと思うんだ。たとえポワン様が追い出したにせ

しばらく黙り込むザイル。

を着き、表情からも険しさが消える。 最初はいらいらしていたベラも、リョカの雰囲気にふっとため息

「そっか、俺、 親方のことも考えないで皆に酷いことしてたのか...

こうなってしまったのだろう。リョカもかつて似たようなことをし 頭の少年は、まだまだ悪戯盛りの子。 てパパスに叱られたことを思い出し、 ザイルは覆面を取り、生意気そうな瞳でリョカを見る。 くすっと笑う。 ちょっとした優しさの誤解で ぐり

「笑うなよ.....」

これが続けば取り返しがつかないことになるかもしれないんだ。 から.....ね?」 「ゴメン。でも、 まだ僕らの世界はそんなに影響が出ていないけど、

うん。 わかったよ。俺が間違ってた

宝箱から宝石の散りばめられたフルートを取り出す。 ザイルはそう言うと斧を背中にしょいなおし、 玉座に乗せていた

「これ、 返 す。 そして俺、 ポワン様に謝るよ」

ザイルの素直な言葉にリョセは微笑みを返す。

ふ ん ! 正義は勝つ! 当然よ!」

ベラはことの成り行きが良い方向に向かったことで、 腕組みをし

だからね されていれば ほーっ いいものを! ほっほっ ほ! 見てなさい春なんか来させやしないん やっぱり子供だねえ~! 大人しく騙

れらが集まりだし、 一陣の風、 いせ 吹雪がリョカとザ 人の形を成す。 イルの間を縫ったと思うと、 そ

「うは、寒いで~!」

その存在は、右手にフルートをしかと持っている。 ふわふわした粉雪の青い ドレスに身を包む女性。 美しくも冷たい

ドエルフの.....って、ちょっと待ちなさいよ!」 求者にして深遠の好奇心、ちょっぴりおしゃまな女の子、 奪った罪、今ここで裁いてあげるわ! ポワン様の懐刀、 「お前が氷の女王ね! 愚か者のザイルを謀り、春風のフルー 知識の探 エメラル

「ぐるるる....」

火炎の塊を放つ。 終わりを待つことなく先手必勝とばかりに、 ロンが走りだし、小さいながらも鋭い牙を剥く。 シドレーも口上の 真の悪の登場に、 ベラは再び啖呵を切ろうとするが、 大きく口を膨らませ、 その脇をガ

「ぐっ! まずいわね~」

ほど。 され気味で、 ガロンの牙を左腕で払いのけるが、 女王は咄嗟に作った氷の盾でそれを弾く。 一瞬にして半壊していた。 続く炎の塊には冷や汗も凍る 盾は炎の威力に圧

「今だ!」

打ち、フルートを落させる。 リョカは間髪い れずにブーメランを投げる。 それは右手首を強く

「いただき!」

ちょこまか動い 逃げ るわよ! ていたベラはフルートを拾い、 これさえポワン様のところに戻れば女 扉へ走る。

王も力を失うわ!」

勝利の予感に喜びの声を上げるベラだが、 皆表情が暗い。

- 「出られたらの話かな.....」
- リョカの言葉の直ぐ後に、 扉のほうで破裂音がした。

々しい姉さんだって手が出せない、氷の楽園をつくるのよ らしく、うっすらと見える第一の城壁が崩れ、 い。そうすればこの世界は永遠の冬になる。 「お前達さえ逃がさなければ春風のフルートはポワンの元 玉座と廊下を結ぶドアが崩れ、さらにその外側でも起こっている 私の時代よ! 出口を塞いでい へいかな あの忌 た。

「まあ、恐ろしいことですわ.....」

ものになる。 空中で合わさると先ほどシドレー が放ったそれよりも一回り大きな そっと両手を広げると、大きな火炎の玉が二つ作り上げる。 わざとらしい驚いた口調で言うフローラが前に進み出 る。 それが 彼女は、

- 「なっ! なんじゃそりゃ~!」
- 「メラミ? いや、メラゾーマ?」

を知っている程度だろうと高をくくっていたベラだが、 には申し分ないどころでない迫力に気圧される。 ベラはその塊に冷や汗を垂らしながら呟く。 せいぜい詠唱の仕方 中級という

「ただのメラですわ。 でも、 両手で出すとこんなに大きくなって、

物騒ですわね.....」

せない。 んどの者がありえない大きさのメラ ( ×2ではあるが) ふうと困ったようにため息をつくフローラだが、 彼女を除く に驚きを隠 ほと

「そ~れ!」

っ ひ !

と向かう。 無情にも投げつけられた火焔球は、 再び氷の盾を作るが、 それらは触れると同時に蒸発して ものすご
いスピードで
女王へ

゙ぎやぁあああぁぁぁ!」

は衰えず、城の屋根をぶちやぶって外へ消えた。 そのまま体の半分を持ってい かれた女王。 それでも火焔球の勢い

欲しかったのですが.....、 あらあら、 粉雪のお召し物が台無しですわね.....。 諦めますわ 私 夏に

きい

れた。 く光る。 わる。 美しく切れ長の瞳が大きた見開かれ、 歯軋りをする口元が耳まで裂け、 顔の中心に皺が寄りはじめ、 瞬にして女王の仮面が破ら 剥きだしになった犬歯が鋭 白目が充血しだし、

もいえる醜い顔を見せたのだ。 女王は彼我の明らか過ぎる戦力差におびえ、 歪み、 魔物 の性分と

わ、わあ! 化け物だ!」

ザイルはリョ 力の背後に隠れがたがた震えだす。

前だけは氷付けにして、ばらばらにしてやる!」 「よくも私の服を、 城を、半身を.....! お前だけは許さない。 お

そう叫ぶと女王はかなりの勢いでフローラに突進する。

バカやな~、あの威力を見てまだ行くんかい.....」

のんきに呟くシドレーは、勝利を確信しながらフローラを見る。

なってしまいまして.....、連発は無理ですわ」 それが.....、先ほどの魔法でここら辺の火の精霊さん達がいなく

面々。 窮地であることを臆すことなく語るフローラに、 女王のみがにやりと笑い、 氷の槍と化した右腕を構え、 再び唖然とする フロ

ですが..... 氷の精霊さんならい くらでも...

ラに襲い掛かる。

みそぶちまけな!」 バカが! 雪の女王に氷が効くとお思いかい? そのお花畑な脳

あらあら、 やれやれといった様子のフローラは空中で円を描き「ヒャ そんな言葉遣いだとお里が知れますわ 

それは氷結系の中級魔法ではあるが、 たとえどんなに魔力の差、

錬度があろうと、 氷の魔物に効果があるとは思えない。

「フローラさん!」

出る。 リョカは臆すことなくカシの杖を構えると、 彼女を庇おうと前に

「大丈夫……」

のかわからないリョカだが、それは数秒と経たずに理解できた。 だが、それは軽い真空魔法で弾かれてしまう。 一体何が大丈夫な

いところで止まっていたのだ。 氷の槍を構えた女王が空中で、 フローラにまったく届きそうに無

「な、なんだ! バカな!」

なんと氷結魔法が氷柱をなし、女王の体を捉えていた。

「本当は氷の中に留めてしまおうと思ったのですが、意外とスピー

ドがありますわね? それとも私の詠唱が遅いせいかしら?」

に氷の精霊を集めだす。 フローラは女王が動けないことを確かめもせず、近寄ると、 さら

か.....私が..... まさか、氷の、私は氷の女王だぞ!なんで氷に!? まさ

彼女が望まぬ春が来ようとも.....。 氷柱に閉じ込められた彼女はもう身動きを取ることもないだろう。 断末魔の悲鳴を上げることも赦されず、 氷漬になる女王。 完全に

「嘘.....、だって氷の女王だよ.....」

せ.....は、は、くしゅん.....」 るわけではないでしょう? 「氷の女王を名乗られましても水妖マールのように氷を使役でき 風邪を引かないようにお気をつけ遊ば

鼻をかむ。 寒さのせいか可愛らしいクシャミをするフローラは照れたように

だが、 彼女がそんな可愛らしい存在とは誰も思えない わけで..

ラで脱出した。 扉を壊された氷の城からは、 フローラの開けた大きな穴からルー

きなかった。 けれど、寒さと疲労で魔力が乏しいベラでは里まで飛ぶことがで

女の子二人組み。 ソリを引くリョカとザイルとガロン。乗るのはフローラとベラの

勝利の凱旋には、 今しばらく労働がつきまとうらしい。

なかったよ」 「でも、フローラさんすごいね。 あんなに魔法が使えるなんて思わ

「ええ、けれど、私一人ではどうにもなりませんでした」

「またまた、謙遜しちゃってぇ! このバカトカゲなんかよりず~

っとすごいわ!」

っ は ん 、 俺の炎のおかげやろ?」 前口上に忙しくて何もせんかったお前が言うな。 それにま

ಶ್ಠ リョカの肩に止まるシドレーがボソッと言うと、ベラがむきにな

ああん、 女を見たときからきっと名のある大魔道士の卵だと!」 「何が俺の炎よ! 私は最初からずっとやれる子だって信じていました! 全部このフローラ大先生のおかげじゃない 貴

が、あの場で火の精霊を集めるなんて無理です。けれど、 さんが炎を吐き出したおかげで私、 練ることが出来ましたわ」 しましたの。それに、リョカさんや皆さんの奮闘のおかげで魔力を シドレーさんは気付いておられたようですので種明かしをします 目をきらきらさせるベラに、フローラは落ち着いてと手をかざす。 そこに集まってきた精霊を誘導 シドレー

その言葉にリョカとベラはヘーと頷く。

はメラゆうか、 あそこにいた炎の精霊を集めたわけやな。 俺

の炎にお嬢ちゃんの魔力を上乗せしたって感じか?」

- 「ええ、ご明察です。 ですから、メラではありますわ
- 「んでも、なんで炎で倒さなかったの?」
- 女に氷を打ち破る力がありましたらお手上げですけどね.....」 がずっと不利になります。それならいっそ閉じ込めてしまえばいい と思いまして.....、それで氷柱に封じ込めましたわ。もちろん、 「んでもま、俺が火を噴けば、また使えるんだけどな……」 「あの状況だと、女王は外に逃げられます。そうなると私達のほう
- を叩く。 「でもすごいや。 魔法って本当に強力だね! 僕もちゃんと勉強し

ぼっと炎を噴いてみせるシドレーだが、

ベラは調子に乗るなと頭

ないと.....」

- ゎ しても、 る戦士というのは、 されたら私のようなか弱い者など倒されてしまいます。それらを守 「ええ、ですが、魔法には脆弱性があります。 それを練るまでの時間があります。 やはり戦いにおいて重要なポジションなのです そして、その間に攻撃 いくら威力がありま
- 「ふうん.....」
- することも重要なのです」 「ですから、リョカさんも魔法に拘るのではなく、 守ることも勉強
- 「うん。 わかったよ。 ありがとう。 フローラさん
- 「はい」
- にこりと笑うフローラにリョカはやや照れてしまう。
- そんな中、 講釈もいいけど、 ガロンとソリを引っ張っていたザイルは泣き声をあげ お前もちゃんとひっぱってよ~
- おまんが余計なことしなければ今回のこともない わけ
- 罰だわな.....」

ていた。

- 「お願いだよ~! 手伝ってよ~」
- 「ははは、がんばろうね、ザイル!」

\*

それはエルフの里にも、人の世界にも広がるであろう。 雪を降らせていた暗い雲が流れ、暖かな日差しが差し込む。 春風のフルートが奏でる音色。 それは世界に春を知らせるもの。

どんと芽吹いていく。 上げられ、寝坊を取り戻そうとしているのか、 リョカの足元の、雪解けをしていた地面ではむくりと小石が持ち 双葉がわかれ、 どん

あるとわかる。 それはまるでおとぎの世界の話だが、 触れることでそれが真実で

「うわ~、すごい

ケッチブックと貴重なカラーコンテを取り出す。 「本当.....、生命、 リョカは思い出したように道具袋を開けると、持ってきていたス 植物の神秘を感じますわ.....」

な? 「あのアンとか言う生意気な青ジャリか……。 一体何者なんじゃろ 「僕、この絵を描くんだ。そしてあの女の子にあげないと..... 俺のこと知ってるしで、気味悪いわ.....」

「誰が気味悪いの?」

ボンをつけた女の子が笑顔でやってくる。 シドレーがぶつくさ言っていると、青い髪のおかっぱの、 青い IJ

わ ! 出た!」

アンさんだ。今描いているんだけど、どうしようかな リョカはまだ描き始めたばかりの絵を見て手を急がせる。

そしてこの前書き上げたサンタローズの洞窟の絵を選ぶ。 んーとね、この前描いたものでいいの。えとえと.... アンはリョカのスケッチブックを開くと、ごそごそと探し始め、

これでい の ? 他にももっと.....」

私も困っちゃうのよ.....」 れで、本当は全部もらいたいんだけど、そうすると他の..... お.....リョカさんの絵はステキだけど、 順番があるの。

「そうなんだ。はい、君にあげるね.

「うん、ありがと」

で結ぶ。 アンは礼儀正しくお礼をすると、 絵をくるくるとたたんでリボン

っさいし.....? 縮んだと違う?」 「なんや、この前と違ってえろう素直じゃな.....。 それになんかち

するアンを不思議そうに見つめるシドレー。 サンタローズで会った時の生意気そうな雰囲気がなく、

「え? あ、あはは.....シドレーさん、そんなことないよ.....」 そして、その丁寧な口調にも、首を傾げてしまう。

けのほうが気分悪くないけど.....」 「自分、この前俺のこと呼び捨てにしてなかった?」まあ、 さん付

き始めた。 回る。 するとそれに気付いたガロンが何かの遊びなのかとじゃれ付 なにか引っかかることがあるらしく、 シドレーはくるくる空中で

「あは! ちっ ちゃいガロンだ。可愛い!」

なでする。 女の子はシドレーにじゃれたいガロンを抱き上げると、 頭をなで

でもなさそうだし.....」 ってくると、ますますわからんな.....。 なんじゃ? お前、 ガロンのことも知ってるのか 俺の昔の知り合いってわけ ? こうな

゙まま、いいからいいから.....」

急に落されたせいで着地に失敗してしまう。 追及にギクリとしたアンは、ガロンを手離してしまい、 ガロンも

ら戻ってくる。 あらあら、ガロンちゃん、乱暴に扱っちゃめーですよ? ガロンが走っ た先にはフローラが居り、やっぱり抱きかかえなが その手には何か本を持っている。 それはかなり古臭

そして厚い のがわかる。

「フローラさん、 それは?」

「ええ、 法に関する本を一冊借りましたの.....。 読み終わりましたらベラさ んが別のを届けてくれると仰るので、うふふ、 今回のことでごほうびをいただけると聞きましたので、 らっきーですわ」

ようにリョカの後ろに隠れる。 本を掲げながら嬉しそうに微笑むフローラ。 するとアンは驚いた

「どうしたの? アン.....」

「えと、

まあ、 その....」 貴女も呼ばれたの? 本当にベラさんたらそそっかしい人

ಭ ふうとため息をつくフローラは彼女に歩み寄り、その顔を覗き込

しましたから、安心してくださいね?」 「アンさんでしたか? もう怖い氷の女王はこのお兄さん達で退治

「は、はい、ありがとうございます!」

しかねない様子で言う。 にこっと話しかけるフローラと対照的に、 アンは直立不動の敬礼

あら? このリボン.....

フローラは彼女のおかっぱの髪を結っているリボンを見て呟く。

「こ、これ、お母様から頂いた大切なリボンなの!」

そう。 私のお気に入りのと似ているから、つい……」

「へ~、そ、そうなんですか.....とてもセンスがいいものだから、

多分流行っているんですよ!」

たものなんだけど.... 「変ね~。これはヅルトン工房で親方さんに特別に刺繍してもらっ

いや、だから、多分イミテーションと言いますか...

イミテーション? なことをする必要があるのかしら?」 işi İşi おかしなことを言うのね。 リボンにそ

何か言うたびにボロが出るアンは、 しどろもどろになりだす。 さ

を求めるかのような視線を送り出す。 らにはシドレーの半眼もあり、 焦っていた。 彼女はリョカに助け舟

露天へと送る。 いこうよ。 リョカは大振りでフローラの視界を遮り、 フローラさん、妖精の村から帰るまえに何かお土産を買って ほら、 エルフのお守りとかいろいろあるみたいだよ?」 彼女の肩を押しながら

ヮ゙ ありがと.....」

「ん〜ん、この前失礼なことしちゃったお詫び……」

い様子できょとんとしていた。 キスのことを思い出すリョカだが、 アンはなんのことかわからな

とにかく、 フローラさんは引き受けるから、 アンはもう行きなよ

はい!」

不自然に素直なアンは、そう言うと宿屋の陰へと走って消えた..

リョカさんなら姉さんにどれが似合うと思います~」 へえ.....姉さんにも何かお土産を買っていこうかしら? ねえ、

きっと赤いものが似合うと思うよ」

が懐かしく思えるから不思議だ。もちろんそれを態度に表せば、 っと帰宅時間が大幅に遅れるのだろうけれど……。 ローラのお小言を思い出すとまだデボラのからっとした態度のほう デボラのことを思い出すとややげんなりするところもあるが、 フ

\*

 $\neg$ 夕飯ともうされましても、 ただいま、 そう言ってサンチョはフライパンを温めだす。 お腹が空かれたようならおやつを用意しますが... 家に帰ったリョカはい サンチョ! の一番に台所にいたサンチョに声を掛ける。 おなせ空いたけど、 まだお昼を食べて二時間程度ですよ? 夕飯はまだ!?

間が違うのかな?」 ねぇシドレー もしかして妖精の国と僕らの世界じゃ進む時

どうだろうな? まあ腹時計で確認する限り、 そうらし が

.....

ばしい香りが漂い始める。 こそこそ話をする二人。 五分と待たないうちにホットケー キの香

「うわーい、サンチョのホットケーキは綺麗な狐色なんだよ! 皿に盛られたケーキはこんがり狐色の円を描いている。

うは、こんな風に綺麗に焼けるとか、 あんたプロだな!」

「いっただきまーす!」

二人は口々にそれを頬張る。だが、 その笑顔は一瞬にしてくずれ

.

「に、にがーい!」なにこれ、苦いってば!」

慌てて水を飲むリョカにシドレー。 一体なにを間違えればホット

今朝のことなんですけどね? 朝食に食べようと思っていたパン

がミミだけを残して.....」

「ご、ごめんなさ~い!」

リョカは今朝の軽率な自分を、 ちょっと、 いやかなり、 反省して

+

たのかと思って心配したよ.....」 フロー ラ! 一体どこに行っていたんだい? 外で魔物に襲われ

会の一人息子で、 の少年が慌てて走ってくる。 フローラがサラボナの街に戻り、噴水の傍で佇んでいると、 フロー ラの幼馴染だ。 彼の名はアンディ・ラーズ。 ラー ズ商

大人びている風もある。 金糸で刺繍のされた服は品のよい調和を誇っており、 年のわりに

ええ、 ちょっとイタズラな風に誘われまして.....」

にもしものことがあったら心配で心配で……」 風に? そう.....でも急にいなくなったりしないでくれ。 僕は君

ほっとした様子で肩をすくめるアンディ。

ていますわ.....」 「ええ。ですがきっとアンディなら私のことを守ってくれると信じ

フローラは彼の左やや後ろに立つとその腕を取り、

「 頼りにしておりますわ、アンディ......」

そう呟く。

ああ、 君が困っていたら僕は何をも省みず、 きっと助けにい

フローラ。そして.....。 そう誇らしげに語るアンディの背後でそっと覚えたての印を組む

..... 大地のイタズラな精霊よ.....、えい、 クルが外れ、ずさっと落ちてしまう。 彼女がそう言うと、かちゃりと音を立ててアンディのベルへのバ アガム!」

「わわ! なんだ!」

い象さんはしっかりとフローラの目に焼きついており。 慌ててズボンとパンツをあげようとするアンディだが、 可愛らし

゙まぁ!」

要因だろう.....。 っていることを隠すため。 彼女は頬を赤らめながら口元を両手で覆う。 彼女が鍵の技法を教えてもらえなかった それはもちろん、

村にもようやく若葉が生い茂る。 妖精の里の事件を解決してから一ヶ月たった頃、 サンタローズの

にスケッチブックを持って出かけていた。 リョカはその様子を絵にしてアンに贈ろうと思い、 いつものよう

めだ。 無いところに行くのはリョカが邪魔されないためと、 外に出るのは気分転換と父の調べ物の邪魔をしないため。 アンを待つた 人気の

がいないときだった。 ョカが描き上げると、 の洞窟、サントフィリップ号の船室など色々描いてきた。 そしてリ サンタローズに滞在している間に妖精の国、レヌール城、 例の女の子がやってくる。 それも決まって人 村の北

と様々。 りと、 不思議なのはその態度で、礼儀正しいときや妙に不機嫌だった とにかく不思議な女の子だった。 しかも数週間程度なのに雰囲気が幼かったり大人びていた 1)

変な子。

リョカはそんなことを思いながらコンテを持つ。

る条件がそろっていた。 ガロンはシドレーを追いかけて遊んでいるので、 写生に集中でき

だが、 今日は別の誰かがやってきてらしく.....、

「 元気 ? 」

すっと前が暗くなり、 視界が誰かの手で覆われる。

「わ!?」

リョカが驚いて後ずさりすると、 今度は柔らかな刺激が後頭部に

触れる。

無理やり上を見上げると、 少し前に窮地を救ってくれた、

整な顔があった。

「ごきげんよう。リョカ」

に甘い花の香に包まれ、思わず鼻息を荒くしてしまうリョカ。 アニスはリョカを正面に向き直らせ、そのまま抱きしめる。

「わわ! アニスさん、苦しいよ!」

抗する気持ちを失い始める。そして.....。 口ではそう言うが、春の日差しと相成って柔らかな心地よさに抵

あっ、また.....。

最近よく起こる身体の変化。

できず、リョカは困っていた。 の朝の日課。 くなること。 おしっこに行きたいわけでもないのに、 何度もトイレに行っては出ないのを確認するのが最近 気恥ずかしさからサンチョ はパパスに相談することも おちんちんが大きく、

「アニスさん、苦しいよ!」

ಠ್ಠ ンにテントを張っていた。 現象を知られたくないリョカは慌てて彼女の肩を押して距離を取 だが、締め付けの緩いズボンではそれが隠れることなくパンパ

なにしとんじゃ、ショタコン娘!」

ぼうっと大きな火炎がリョカの背後から走る。

であり、 を空中に魔力で描くというのは高レベルな魔法使いにのみ可能な技 ける方法は何も印を組むことや声で求めるだけではない。 アニスは瞬間、指先を光らせて空中に文字を書く。 当然リョカには何をしているのかはわからなかった。 精霊に呼びか 精霊文字

掛かる。 いを弱めることができるらしいが、 次の瞬間、 リョカとアニスは光の衣に包まれる。それは火炎の勢 それでも火の手はアニスに襲い

「ほんと邪魔の、このホモトカゲ。バキマ!」

で突風が起き、 アニスはやはり指先の動きみだけで風の精霊を使役する。 弱まった火炎はそのまま消えていく。 その場

おい坊主。そいつから離れろ。アブナイ奴だ」

タパタと羽ばたきながらリョカの肩に止まるシドレー 身振

りも踏まえてリョカを急がせる。

え ? でもアニスさんは僕らのこと助けてくれたし.

そうじゃない。 彼はアニスに敵意というよりは、 そういう意味じゃないほうのアブナイだ.....」 胡散臭いといった視線を投げて

l t

い身体に興味があるだけよ?」 「まったく.....。 人聞きの悪いことを.....。 この前のちゅーといい、 私はただ可愛い男の子の穢れな おま、 本気の変態だな?」

はん! 包茎の恥垢だらけのちんちんのどこが穢れてない

.

ちょっと二人とも、 やめてよ.....あぶないよ.....」

それを軽減するどころかかき消してしまうほどの力を持つ魔法使い。 この静かなアトリエが荒地になりかねない。 ましいことではない。さらに言えば殺傷能力のある炎を吐ける竜と、 恩人であるアニスと友達であるシドレーがぶつかるのはあまり好

リョカは二人の間に割って入り、そのにらみ合いを止める。

ごめんなさい。 リョカ.....。 その、 ちょっと私もおかしかっ たわ

...

いくなよ? 坊主が言うならやめるけど、変な大人にほい ほい ついて

「アニスさんは僕のことを心配して.....

それより先にショタコン娘の頭を診てもらえっての....

忌々しいトカゲね.....まったく.....」

に睨み合っている。 ケンカこそ終ったもの Ó やはりこの二人も仲が悪いらしく、 互

れた。 一触即発な雰囲気に、 リョカは何か話題をそらせないかと思案に

そうだ。 絵のことですか? えっと、 今も描い てい ますけど

...

ようや く思ごついた話題だが、 シド が彼の前に出て、

鼻を鳴らして腕を組む。

なあかんし、仕事のほうなら受付のガロンを通してくださいね」 せんといてくれますか? アンとかいう青ジャリの仕事間に合わせ こう見えてうちのリョカ画伯大先生は忙しいんやけどねぇ、

アニスに警戒することなく近寄っていく。 いやみったらしく言うシドレーだが、遅れて走ってきたガロンは、

「あらガロン。ご機嫌ね.....」

の扱いが嫌ではないらしく、ごろごろと喉を鳴らす。 アニスはガロンを抱き上げると、そのまま胸にだく。 ガロンもそ

「まさかガキならなんでもいいんか?」

れるのよ。ねーガロン」 「違うわよ。ガロンはまあ.....、そうね。 なんでか私にも懐い てく

とても子供っぽいところがあった。 ガロンを見るアニスの視線は彼女の言う穢れのないものであり、

ん? なんでお前ガロンのこと知ってるん?」

123

ふと首を傾げるシドレー。 リョカもその指摘に「そういえば」と

アニスを見る。

を通してくださいねって.....」 「え? だって... : 今 シドレー が言ってたでしょ? ガロンさん

アニスはシドレーの口真似をしながら言うが、 シドレー は不満気

嗉

普通、 受付通せって言われて猫がガロンだと思うか?

墓穴を掘るアニスは目を泳がせながら「まあ、そういえばそうね」

と言い訳が見つからない様子。

ね ? お礼も全然だし、そうだ。 「ねえ、それより今日はどうしてきてくれたんです? | 緒にお昼を.....」 サンチョにパンケーキを焼いてもらうよ。 僕こ ഗ 前

ええ、 また険悪なムードになりかねないとリョカは慌てて話題を換える。 それは嬉 しいんだけど、 でもちょっと別に用があるのよ..

ちが! なんだ? そりゃまあ.....って違うわよ。 チンコ見せろってのか? この変態女が.....」 い い ? この前レヌール

城の絵をアンに渡したわよね? それで.....もしかして何かこう、

金色の玉を見つけてない?」

「なんだ、やっぱり坊主の金玉に興味があるんか.....」

「だから! もうこのバカトカゲ! ここで灰にしてあげたら全部

解決するかしら..... まったくもう.....」

機嫌が悪くならないように道具袋から例の金色に光る玉を取り出す。 ぶつくさと不満たらたらなアニスだが、 リョカはこれ以上彼女の

· これですか?」

「ちょっと見ていい?」

「はいどうぞ.....」

アニスはガロンを離すと、 リョカの差し出した光の玉に手を伸ば

す。

と受け取り、それを太陽に翳す。 リョカは疑う様子なくそれを渡すので、アニスは「ありがとう」

ん、ありがと.....。そうね。ちょっと違うみたいね」 リョカもシドレーもそれを見るが、 木漏れ日に視界を遮られる。

「アニスさんも探し物?」

「ええ。これじゃないんだけど.....」

そういってアニスは玉を返してくれる。

「そう。 がしたいんだけど、全然弱くて.....。 父さんも何かを一生懸命探しているんだ。 だからアニスさんやボルカ 僕もそのお手伝

ノさんみたいに強くなれたらいいな......」

リョカはそう言うと照れたように笑い、 頭を掻く。

そうなのよね.....。 それは多分、 覆せないこと..... な

のよ.....

また彼を抱きし アニスはそう言うと瞳を潤ませる。 めた。 そして急にしゃ がみこむと、

コイツまだ諦めてないのか リョカ、 さっさとその変態シ

ョタコン娘から離れろ! 妊娠するぞ!」

微かに動いた長い睫、横顔に太陽の光が不自然に反射していたの シドレーは苦々しげに呟くが、アニスはそれに乗る気配がない。

が見え、シドレーも言葉を止める。 「アニスさん?」「ごめんね。私はリョカを守れない。 貴方が本当

大丈夫。どんなに苦しいことがあっても、 に辛いとき、何もしてあげられない。 だけど君は強いから、きっと きっと希望を見つけ出せ

る人だから.....。私は強くないかな.....」

も彼女もそれが普通のようにしていた。 ているのは目上の女性に対して失礼なこと。 後半涙に掠れる声にリョカは心が痛んだ。 にも関わらず、 自然と彼女の頭を撫で リョカ

束をしたんだ。だから大丈夫だよ.....」 「大丈夫。僕は負けない。それにアンさんにも絵を描いてあげる約

リョカは彼女を優しく受け止め、 涙に震える彼女が落ち着くまで、

いっても、せいぜい魔法が使えるだけだもの、 「ごめんね。 大人のくせに泣くなんて恰好悪いよね? 私なんて... 強いなんて

と、照れ笑いをしながら涙を拭く。 | 体彼女がどうして突然泣き出 と察し、 したのかはわからないが、それでも何か強い不幸があったのだろう 両目をウサギのように真っ赤にさせたアニスは彼から身体を引く リョカは辛かった。

. んつ.....」

っぽを向く。 またか」とぼやきながら、 すると彼女は突然目を閉じ、 リョカに判断を任せてガロンと一緒にそ 唇を突き出してくる。 シドレー

駄目だよ。 キスは大切な人とする行為、 本当に好きな人としない

リョカは彼女の下唇にそっと人差し指を当てると、 ちょっ と強く

押す。

「.....むぅ、貴方はいつもそう.....」

アニスは酷く残念そうにそう言うと、すっと立ち上がる。

「それじゃあ私はこれで……。 きっとまた出会うことになると思う

けど、私はいつでも貴方の味方だからね.....」

法使い! 「うん。 僕はアニスさんのこと信じてますよ。 すごくカッコイイ魔 憧れます!」

「本当! 嬉しいな!」

るので、シドレーは我慢していた一言をポツリ.....。 アニスは「こまっちゃうな~」などと嬉しそうに身体をくねらせ

「坊主の貞操の敵」

「死ね、トカゲ!」

無詠唱の炎はシドレー の居た空中を通過して、空へと消えていっ

た...

み リョカもあの香りが好きではないのだが、 居間には独特の臭いのするバニアティが手付かずで残っていた。 物陰から客人が帰るのを見送ったあと、 それはサンチョも同じだった。 パパスはなぜかそれを好 リョカはそっと家に戻る。

とにも気付いていない様子。 パパスはじっと何かを考えている様子で、 リョカがやってきたこ

「ねえ、 父さん。 さっきの人は? ラインハットの人?」

ん ? 話しかけるとようやく気付いたらしく、ふうとため息をつく。 ああ、居たのか。どうも困ったことがあってな.....」

また旅になるな.....。今度はラインハットか.....」

そう。 リョカはキャンバスを抱えながら二階へ走ろうとする。 どれぐらいになる? 支度しないと.....」

いや、 今度の旅にリョカは連れていかないつもりだ.....」

「え? なんで?」

「うむ。 リョカを連れたパパスが、 リョカは素直に驚いた。 それほどかかる用事ではないし、 今回に限ってそれをしないという。 これまでの旅はどんなに過酷であろうと お前も絵を仕上げたい h

としないから、邪魔にならないようにがんばるから!」 やだよ。 僕も行く。 父さんと一緒に連れて行ってよ! 勝手なこ

だろ?

だから.....」

最近のリョカは十分旅に堪える力を身につけているしな.....。 いや、 置いていかれたくないと必死なリョカは父の腰にすがりつく。 お前が邪魔というか足手まといなことはないのだ。 そう

パパスはリョカの頭を撫でながら言葉を選んでいる様子。 外で悲鳴が聞こえた。 き、 き、き、 裏返った老人の声はどこかユーモラスだが、 キラーパンサーだ!」 すると、

ではなくて.

その後に聞こえる金属の滑る音は尋常ではない。

「キラーパンサー? まさか!」

リョカは外で転寝をしていたはずのガロンを思い出し、

「ガロン!?」

士。老人は腰を抜かしているらしく、 外へ飛び出るとフーッと唸るガロンとそれに槍を構える二人の兵 やめてください! その子は危なくないです! へたりこんで動けない。 僕の友達なんで

リョカみ兵士の前に出て、両手で必死に制止しようとする。

「なななにを言っている! そいつは地獄の殺し屋、キラーパンサ

老人はなおもそう叫び、兵士も矛を収めない。だぞ!? 危なくないはずがないじゃろ!」

そんなことないです! リョカがそう言って手を差し出すとガロンはひょいっと腕に飛び ほらガロン、おいで.....」

込む。

「なんと……地獄の殺し屋がこんな子供に……」

ようやく立ち上がった老人は別の驚きでまた腰を抜かしそうにな

ಕ್ಕ

「 ふ む… .、まさかなあ.....、 子供、 お前は一体

゙それは私の息子のリョカです.....」

「なんと、パパス殿の息子.....となると.....」

を立てる。 老人が何かを言いそうになったところをパパスは慌てて人差し指

りえるかもしれ 「そうか.....。 んな....。 なるほど。 パパス殿の息子となればまああるい しかしベビーパンサーをのぉ.....」

ざす。 老人はずれた眼鏡を直しながらリョカに近づき、ガロンに手をか だがガロンは敵愾心むき出しでフーッと唸る。

物と意思 て生まれた才能というべきもの。 の疎通が出来るのか? 嫌われたもんじゃな.....。 ふ~む、いや、 年端も行かずほそれに目覚めたこ 少年よ..... だが、 おぬしはまさ これはもっ

パンサーを子供とはいえ.....」 とこそ賞賛すべきことか.....、 にしても気性の荒いとされるキラー

き直り、 口をもごもごさせながらぶつくさ言う老人はもう一度リョ 両肩を叩く。そしてまっすぐ瞳を覗き込んできて、 力に向

ふか、 タマスターを見てきたがお主ほどの逸材はそうそう居ない。 『銀髪の剣士』を目指して精進すると良いぞ」 やはり透き通った目をしている。 これまで何人かのモンス お主も

去っていった。 老人は満足そうに言うと、もう一度パパスに一礼して兵士を連れ

に剣士なの?」 「ねえ父さん、 『銀髪の剣士』って何? モンスター マスター ഗ

えたという。そして一時の間、自らを魔王として世界に君臨したら のことだ。その剣士は雷を操る剣と緑の竜を筆頭に数多の魔物を従 たころの話よりさらに昔に居たとされる伝説のモンスター マスター 「うむ、『銀髪の剣士』というのは昔、ずっと昔の、竜の神様

「魔王!?」

だが、 れだけの力の持ち主なのか? もエルフも魔族、 魔王といえば、 それを名乗ることを許された人間が居るとなれば、それはど 魔物でさえ超越されたと『存在』がそれに当たる。 かつて神と対峙したとされる地獄の帝王や、

だ - マスターの兄妹によって討たれたらしい.....。 伝承によれば人魔王とされているが.....、 ま、 同じくモンス 全ては御伽 タ

かないらしく、 だが、パパスにしてみればそれはただの子供だましの絵空事でし はっはと笑ってそのまま家に戻っていた。

゙やっぱり嘘なのかな.....」

リョカがそう呟くと、道具袋がごそごそと動く

「坊主は騙されやすいからな.....

そうなのかな.....」

\* \*

「旦那様、坊ちゃま、お気をつけて」

た。 ティが良かったのだが、 のお弁当とバニアティの水筒をくれた。 リョカとしてはキャラメル ラインハットへの旅立ちの日、サンチョはお手製のサンドイッチ 旅の途中で飲むものなので甘いものは控え

だ……、さ、行くぞ、リョカ」 「うむ。 今回はまあそうだな、すぐに帰るつもりだ。うむ、大丈夫

しくサンチョに頷くと、 パパスはまだ心残りがあるのかしばし黙っ リョカの肩を押す。 ていたが、 決心したら

「うん!」

「はい、 僕の描いた絵が二階にあるからって教えてあげてね!」 けられたのか、パパスも軽い足取りで村を後にできた。 つもの旅の始まりよりも、気合の入った返事を返す。それに勇気付 て見えなくなった..... 「そうだ、 リョカは今度の旅も連れて行ってもらえることに喜んでおり、 しばらくしてもまだ見送りを続けているサンチョも、 わかりましたよ~坊ちゃま! どうかご無事で~ サンチョ! もし僕の留守に青い髪の女の子が来たら、 しし

\* \*

頭数が増えたリョカ達が苦戦することはなかった。 向かう旅も二日目、 何度か魔物の群れに遭遇するも、 戦力の

もともとパパスの剣だけでも余裕であったのだが、ガロンの小 いを避けることが出来た。 い牙、 シドレーの燃え盛る火炎に魔物達は恐れをなし、

緩やかな山道に差し掛かった頃、パパスは歩を止める。

暮れるだろう。 このままのペースなら明日には着くだろう。 だからここいらで野宿をするぞ.....」 だが今日はもう日が

あり、下手に進んで野営の準備ができなくなるおそれもある。 で夜を明かすこととなる。 日はまだ西の空に傾きかけたばかり。だが、今進むとなれば山道 夜の山の天気は変わりやすいのが常識で

拾い集める。 リョカは荷物を降ろすと、辺りを見回して燃えやすそうな木々を

木をくべる。父が野宿の準備を始めたので、 ようと干肉、 シドレーは一本の生木に火をともすと、リョカが集めてきた枯れ 固めに焼いたパンを出す。 リョカは夕飯の準備を

こうして旅のひと時の安らぎの時間が訪れた.....。

\* \*

てしまう。 ゆらめく炎をみていると、 侘しい夕飯を終えたあと、 昼間の疲れからか、すぐにうとうとし リョカは寝袋で横になる。

くだろう。 明日の山越えを終えたら、 東国の境界となるライン川にたどり着

用意していた。 たブーメランをくれた。 そして旅人の服も新調し、 りに鋼の杖 油断怠りなき父ならいつものことなのだが、今回の旅ではやや違う。 た土壌を誇るのんびりとした農業国とサンチョにも言われていた。 だが、焚き火の向こうのパパスは険しい顔つきで剣を磨いている。 子供の頃のうろ覚えの記憶だと、水と緑の豊かな国だった。 例えばリョカの装備だ。これまで使ってきた銅の剣を廃し、代わ 明らかに攻撃力のありそうなもの さらに鎖帷子も と刃の施され

何か胸騒ぎを感じているかのよざに思えた。 旅に出る時も何か険しい表情で戸惑ってい た感があり、 父なりに

- 父さん、まだ寝な ......
- いまだ剣の手入れに余念の無い父にそっと声をかける。
- ああ、 眠れない のか? すまんな。 もうすぐ終る....
- そうじゃなくて、 そんなに危険なのかな……」
- うむ.....。そうだな、 パパスはその問いかけに少し考えたあと答える。

不安なのかもしれんな」

- 不安? 父さんが?」
- 父のような戦士にも不安があるのだろうか? あまりにも意外な
- 答えにリョカは勢いで起きてしまう。
- 私だって不安はあるさ」
- 息子の驚きにパパスは笑って答える。
- だって父さんはすごく強いじゃないか

の回りの人間を守れるぐらい.....、いや、それも出来ないか.....」 人間を守れないという言葉に酷く違和感を覚えた。 ため息をつく父の姿は非常に小さく見えた。 お前から見ればそうかもしれんな。 だが、 私の強さはせいぜい身 そして、身の回りの

ベリーの外へ出たときくらい。 ろうか? 今日までの旅路で、パパスがリョカを守れなかった時があっ 思い出しても、それはリョカがパパスに隠れてオラクル ただ

「父さんは僕のことを守ってくれてるよ.....」

その感謝の気持ちからか、うなだれる父に何かを言わないと気が

すまなかった。

そう言うにようやくパパスは削り手へ「ああ、私の最後の希望だからな.....」

そう言うとようやくパパスは剣の手入れをやめ、 焚き火を小さく

する。

「明日も早いからな。私も寝るとしよう.....」

「はい、おやすみ.....」

リョカは静かに目を閉じたが、 パパスはしばらく焚き火の向こう

に居る息子を眺めて居た.....。

ラインハットを分断する、 なだらかな山地を越えると、大きな川が見えた。 ハイム川だ。 アルパカ地方と

証を発行してもらう必要がある。 ラインハット領に渡る橋には関所があり、 越えるには、 入国許可

的に通された。 れており、さらには「至急」と赤い印を押されていることから優先 今回の旅ではパパスが既にラインハット国の入国許可証を発行さ

地方と国を結ぶ大橋にリョカは目を見開いた。

を露出させた若い女性などさまざまだ。 する剣士、大荷物を抱えながら地図を見る老人、 見たことも無い楽器を抱える楽士や、牛皮で覆われた曲刀を帯刀 薄い着物でおへそ

で、その規模がわかる。 幼い頃にもせわしない情景を見た記憶があるが、 改めてみること

せられた南国のフルー ツの一つがこぼれたが、 らっき~、いただきまーす!」 大きな荷車が橋の真ん中を走ってい **\** 弾みで積み荷いっぱ 気付くはずもな

いに頬張り、果汁を飛ばしながらしゃくしゃく食べる。 シドレーは遠慮なく拾うと、ガロンの背中に跨ったまま口いっぱ

迷惑な乗者にガロンは追い払おうとくるくる回る。

だめだよシドレー。 落し物は届けないと.....」

腐る前に食ってあげたほうが幸せだって。 硬いこというなや、 つか、こんなもんどこに届けるんだっての。 この味は初めてだ.....

嬉しそうに言うシドレー に生真面目なリョカは険し

あまずっぱ~

「あれ? シドレー?」

ふと気付く。 彼の羽の付け根の赤い皮膚がはがれ、 緑の皮膚が見

てくれる?」 おれ?え、 シドレー、 大丈夫? 痛くないけどな.....つか、 怪我してるんじゃ ない。 かゆい? 痛くない? ちょっと掻い

広がり始める。 触る。するとそれはペリペりと剥がれていき、 のんきに言うシドレー に リョカは恐る恐る剥がれ掛けた皮膚に 徐々に緑色の皮膚が

「もしかして脱皮?」

れたらだんだんかゆくなってきたな.....」 「なんや、人のこと八虫類みたいにいうなや.....っ て なんか言わ

る。するとどんどん皮が剥がれ、緑の身体に変わっていく。 シドレーは芯だけになった果物を川に捨てると、 身体を掻き始め

ンニュートな 「え? もしかしてシドレーってメラリザードじゃなくて、 の ? ドラゴ

気 ? 「アホ、そんなんあるかい.....。って、 いやいやいや、いたって健康やし.....」 なんか気味悪いな. 病

「ね、寒くない? 熱があったりとか.....」

ないない。 平気....、 いや、まだ頭がかゆい

シドレーが頭を掻くと、 最後の皮が捲れ、 緑の羽根トカゲに変わ

ん~、なんか変な気分だな.....」

の皮を剥ぎながら、 自分のことながら気味悪がるシドレー ん~っと唸る。 まだ残っている手の

・そういえばこの前」

リョカが気付く。 この前にアンが言っていたことを。

ねえ、 アンが言ってなかった? シドレー の色が赤いって.....。

もしかしてシドレーは成長すると色が変わるんじゃない?」

「なんのために?」

それはわからないけど、 ほら、 氷の息が吐けるとかいってたし..

:

よっ ためしに.... って思ったけど、 ここは人が

多いな。 うん。 そうさな.....」 そしたら何かシドレーのこと、 ま、 宿に着いたらちょっと試してみような.....」 わかるかもしれないね

を目指して駆け出していく。 頷くシドレレーはガロンの尻尾を無理に引っ張ると、 橋 の向こう

待って!」 リョカがそれに続くと、 パパスも早足になった.....。

\*

でいる。 えたあと、さっそくシドレーに何か特殊能力がないかと試していた。 その結果、リョカとガロンは間抜けな恰好で地べたにへたりこん 氷の息か.....、 ラインハットの城下町にたどり着いたリョカ達は、宿の手配を終 いせ、 これはそういうんじゃないな.....」

たててしまったのだ。 カとガロンはそれを正面から吸い込み、 シドレーが吐き出した息は氷とは似ても似つかない甘い息。 そのままうとうとと寝息を IJ  $\exists$ 

を探す。 焼け付く息が放たれ、 そうだ、 「俺は何者なんだ? .....なんか俺、 シドレー 他にも何かできないかと試してみると、今度は空間が歪むような あの玉触ったときから変なんだから、 は寝たままのリョカの腰から道具袋を取り、 ばい菌? さらには草木がしおれる毒の息も出る。 どうしてこんなことが起きるんだ? いやいやいや、そんなはずないわ もしかしたら.....」 例 の光る玉

るんだな おお、 あったこれこれ。 きっとこれに俺の今回の変調の理由があ

げ は 確かに触れた瞬間、 ったのだが、 光る玉を両手で掲げるシドレ 今は弱い 何か遠い記憶が呼び起こされるような刺激が 振動がコメカミのあたりにうずくだけ。 ーだが、 別段変化はない。 あのとき

振ってみるが、何も音を立てない。 なんや、ネジでも切れたんかいな.....」

参っ たな....、 いくら町中とはいえ風邪ひくっての.....」 坊主も猫も寝たまんまやし、 俺 人じゃ 運べんし

まだ目を覚まそうとしない二人を前にシドレーはため息をつ

も使えるだろう。 かわからない。むしろその方がリョカの貞操の危機であろうと、 こういうときこそ、あのショタコン娘の出番だろうに.....」 苛立ち紛れにアニスを思い出すシドレー。 彼女なら強制覚醒魔法 だが、彼女が現れたら眠るリョカに何をしでかす

めの洗礼を.....」 タズラなる風の精霊よ、 「ザメハだっけか? 俺にもできっかな...... 印はたしかこうで、 汝に求める、 かの者達におびただしい目覚 1

ドレー は首を振る。

しまう。 一瞬シドレー の手の間に風の精霊達が渦をなすが、 すぐに消えて

なんでや! なんで上手くいかんのかな.....

そうじゃないでしょ。 ぐちるシドレーだが、 もう一度気を取り直して印を組む。 覚醒魔法は時の精霊よ。 詠唱も間違ってい

るし。 おびただしい目覚めって何よ? 慌しいだってば.....、 ザメ

の周りを舞い始め、 聞き覚えのある声がしたと思うと、 眠気を鼻の穴から吸出し、 時の精霊達がガロンとリョカ 霧散させる。

「あ、あれ? 僕は.....、あ、アニスさん?」

目を擦りながらゆっくりと起き上がるリョカ。 彼には緑の羽根ト

カゲと、青い髪の魔法使いが見えた。

な。 どうせリョカ 目覚めたか.....。 の寝込み襲うやろ思ってたけどって、 つか、 ショタコン娘にしてはフェアや お前だれや

アニスさんじゃない?」

プさせていた。 つきが違う。他にも青い髪を赤いリボンで一つに束ねており、 雰囲気、顔立ちはアニスによく似ているが、 背格好、 とりわけ目 アッ

「アニスじゃないわ.....、そうね、 私の名前なんてどうでもい

.....。それよりリョカ、 絵をもらうわよ.....」

「 え ? はい....

その女は名乗ることもせず、ただ彼 のリュッ クからスケッ チブッ

クを漁り、その中から一枚取り出す。

髪を留めていたリボンをほどき、絵をくるくる巻き上げる。

「それじゃ.....」

「それじゃってお前、なんか他に言うことあるない んかい? この

前の青ジャリはちゃんとお礼いっとたで?」

「私は二人を起こしてあげたでしょ? その報酬として絵をもらっ

たの。他に何か必要かしら?」

返らない。 あからさまに不機嫌な彼女は、先を急ぎたいらしく半身しか振り

それじゃあね

そう言うと彼女は見慣れない精霊を集め、 そしてふわっと浮かび

空へと消えた。

んと違うか? 「またルーラか.....なんだい、この世界ではルーラは封印され なんであないほいほい使える女がいるん.....」

「さあ。 でも、 今の人.....アニスさんの知り合いじゃない のかな

リョカは不思議に思いながら、 ばらばらと散らかされた絵を拾い

集めていた.....。

とした礼服だということ。 その服装はいつもと違い、 の日の朝、 パパスは早くから出かける支度をしていた。 旅人の服に外套ではなく、 濃い青を基調 ただ、

でおいそれと入ってよいはずもなく、ぶんぶんと首を振る。 に見栄えの良い服はない。 リョカ、 リョカは寝巻きから普段着に着替えていたが、生憎パパスのよう 私は王宮に用があるのだが、お前はどうする?」 いくら子供であっても、さすがに普段着

あげなさい」 お小遣いをやるから、 けのつまらないものになりそうだが、 「そうか。今回の旅は.....、そうだな。 何か珍しいものでもビアンカちゃんに買って 見聞を広めるによい機会だ、 しばらくここに滞在するだ

に渡す。 パパスはそういうと財布から百ゴールド紙幣を取り出し、 リョカ

「え、こんなにいいの?」

足りなくなってもやらんからな」 「ああ、 だが滞在する間はこれだけだぞ。 変なものを買ってお金が

IJ う。 この国に来てからようやく笑ったパパスに、 さらに、 突然の百ゴールドというお小遣いに財布も心もにんま リョカもつられ て 笑

んか昨日からずっといい匂いさせてよって.....」 「うはっ! 百ゴー ルドか んならあそこで焼き鳥買おうぜ。 な

る。 それからそうだね そんなん、適当に緑色の絵の具塗りたくって二本線引けばええや だめだよシドレー。 これで買うのはビアンカちゃ 舌なめずりするシドレーを横目にリョカはお金を財布にしまう。 むしろここでの郷土料理をだな . 、この国の何か記念になるようなもの......」 んへのお土産。

しい臭いにそわそわしている。

に買うのは宿屋の隣に出張っている焼き鳥に決まった.....。 かくいうリョカも興味がないわけではなく..... しょうがないなあ.....、でも少しだけだよ?」 お小遣い

\* \*

ぷりぷりの腿肉、 頼むことで合意した。 セットメニューで一匹分を串にしたものがあり、 ラインハットで最近品種改良されたとされた地鶏は油の乗った皮 リョカ達は待っている間、何を食べようかと真剣に悩む。 炭火焼き鳥 の屋台は盛況で、早朝も列を成していた。 独特の触感の砂肝と、いずれも垂涎の一品らしい。 リョカ達はそれ

首をかしげてしまう。 た最高級! 「ひっひっひ.....、 その気になれば自前で焼き鳥を作れそうなシドレー いやあ、今からよだれがとまらんわ~」 久しぶりの鶏肉か.....。それも新鮮、 に リョ 油の カは 乗っ

ものをわざわざまずくしてから食べるのは料理に失礼だ。 てせんで、俺らで食おう」 「おい坊主。冷たくなったらせっかくの味が逃げるで? 「そうだ、父さんが帰ってきたら一緒に食べよう」 美味 残すなん

てるわけやし、 か?」 でも... なに、親父さんも食いたいなら買うだろ? ちょっと口利きしてもらえばどうにかなるんじゃ つか、 王宮に呼ばれ

らもっ スは招かれた立場であり、 今頃父はどんなもてなしをされているのだろうか? と高級 な調理法による一品を堪能しているかもしれない。 焼き鳥という形式ではないだろうけれど、 その相手はラインハット国だ。 もしかした もともとパ 特産品

そうか.....、そうだね」

とひたすら空想する。 リョカは自分に都合のよい言い訳をして、 どの部位を食べようせ

ろうが!」 おいお前 張り紙を見たのか? 一人一セットまでと書い てあ

争っている様子。 列の前のほうから声が聞こえた。どうやら少年の声で、 何か言い

「なんだ~、ちょっと見てくるな.....」

へと行く。 シドレーはガロンに跨ると、人ごみの足元を縫って列の前のほう

+

「がきは引っ込んでな!」

といった程度の子供を相手にすごんでいた。 身長二メートルになろうという大男が、その半分よりやや大きい

ŧ ルールというものを守れんのか!」 「これが引っ込んでいられるか! 列を割り込んだだけならまだし お一人様一セットの地鶏焼き鳥を三セットもせびりおって!

対し子供も負けておらず、男を睨み返す。

ではないとわかる。 ものの服も上質なものであり、 や上がり気味の瞳は青く燃えている。また地味目な羽織を着ている 少年は質の良い緑の髪が印象的で、 見る人が見ればその出自がただもの 意思の強そうな太い眉毛とや

「兄上、その辺で……」

そうな、 刺兼しまいかと、ひやひやしている様子が見て取れる。 り、複雑な家庭環境にあるのだろうとわかる。 意気込む少年の影で震えるのは弟だろうか? ともすれば気弱そうな垂れ目であり、 こちらの少年は優し 兄がこれ以上相手を 髪の色が金色であ

「なんだ、ケンカか.....、 アホらし、 行こうか...

デールよ。 今ここでこの者らの横暴を許せば、早くから並んでま

れでも良い で買おうとした地鶏焼き鳥セッ のか!」 トが売り切れてしまうのだぞ? そ

「なぬ!」

「くそ、 だからといって暴漢にみすみす美味しい思いをさせるのも癪である。 あれやし.....」 で高々ニセットを取り上げたところで自分達が買えるわけでもない。 それを聞い こいつこそ焼き鳥にしてやるか.....。 ては黙って帰れないシドレー。 もちろんこ んでも、 の行列 目立つのも の

「シドレー大丈夫?」

ったのか? かったのだろうか、それともシドレーが無茶をしないかと心配にな するとリョカもやってくる。 騒ぎを見ていてもたってもいられ

ットを取り合いしてるみたいなんだ。 それよりほら、あのガキとおっさんがな、どうやら最後の焼き鳥セ とかやし、引っ込みがつかんじゃろうな」 「 ああ坊主か..... 0 まあ並んでても買えないししゃ まああれだ、 ı 食いモンのなん な l1

「そうなんだ.....。あーあ、がっかり.....」

しゃーない。また明日並べばええやろ.....」

め息を着く。 そういってリョカを宥めるシドレーだが、 彼もまたがっ

「おら、どけ!」

り、さらに腰から鞭のようなものを取り出す。 強引にこの場を去ろうという算段なのだろうが、 ひとだかりが出来始めたことに男は苛立って少年を突き飛ばす。 少年は踏みとどま

「大人しくしろ。 痛い目に遭いたくなければな!」

「兄上!」

だが、 は子供 少年が武器を構えたことに弟が驚いてそれを制止しようとする。 少年は軽く弟を押し退け、 の遊びをはるかに越えており、 びゅ んびゅ 砂埃を巻き上げながら、 んと鞭を振るう。 それ 空を

なんだあのガキ.....、ただものじゃ ないぞ...

シドレーの言葉にリョカも無言で頷く。

伸縮性を持つ初級から中級者の扱う鞭だ。 少年の持つそれは蛇皮の鞭だろう。 しなやかさと丈夫さ、 そして

「ガキの相手なんてしてられっか!」

男はそう言いながらも、気迫に圧されているのが見えた。

「どこがいい?」

そして不敵に言う少年。

「あん?」

パシィィッ!!

空で音がした。それと同時に男は左腕を庇う。

先端の威力は長さに比例し、勢い如何によっては乗数的に増幅され るのが通説。 「ラインハット仕込の操鞭術、たかが子供と侮るなかれ……、 さあ、次はどこを狙って欲しいか聞いておろう?」 鞭の

かすり、 ひゅんひゅんと風を切る鞭。それは円運動をしながら男の右膝を 肩口をかすり、さらに鼻の頭をすれすれにかする。

「くっ.....」

男の鼻の頭からすうと血が垂れる。

おいていけ。さすればこれ以上その低い鼻が低くなることも無い

...\_

それが冗談に聞こえなくなったとき、男は包みを地べたに置く。

**శ్ర** 遠巻きにそれを見ていた人達もまさかの少年の勝利に喝采をわかせ

「ふふん、正義は勝つのだ!」

少年は得意そうに言うと、ようやく鞭をしまう。

「兄上、またご無理をなさって.....」

兄の乱暴を心配そうに諌める弟。 少年はただその頭をぽんぽんと

撫で、いい気な様子で高笑い。

だが、 その勝利ムー ドに生まれた隙に、 男は手放した包みを拾い

上げる。

「あ! コイツ!」

る 少年が気付いて鞭をかまえようとしたが、 男は土のつぶてを投げ

「ぐ、卑怯なり!

少年が叫ぶも、もともと暴漢、誹られたところで痛む腹もなし。

「逃がすな!」

が刃の施されたものであると思い出し、代わりに道具袋にしまって いた鎖帷子を投げる。 その声にリョカは携帯していたブーメランを構える。 ただ、それ

着るものではあるものの、それは丁度良く解けて男の両足に理み

「げっ!」

えて倒れることに感心してしまう。 突然のことに倒れこむ男。それでも包みが散らばらないように抱

に料理してやろうか?」 「くっくっく、やはり天命は我にあったようだな.....。 さて、 か

う。 土を払い落した少年が無様に倒れる男に歩み寄り、 その包みを奪

「ぐ、くそ!」

あった俺が手にするのが道理だろうが.....」 「ふん、もとはといえば貴様が横入りをしたのだ。本来買うべきで

セット分と思しき代金を男に投げる。 言い放つ少年だが、ふと思い出したように財布を取り出すと、三

はやろう。憲兵が来る前にさっさと消えうせることだな!」 「このまま取り上げては貴様と同じになってしまうからな。 金だけ

悔しそうな顔をして走り去る。 少年は包みを弟に渡すと、再び鞭を構える。 男は鎖帷子を外すと、

ちに待った地鶏セットが拝めたわけだ.....」 「ふっ……。 なんとか包みは無事と……。 ふっふっふ、 ようやく待

包みを見る少年だが、 リョカ達の呆気に取られた視線に気付く。

「むう、貴様らもご苦労であった。しょうがない、分けてやろう...

そう言って少年はリョカに包みを差し出してくれる。

「ありがとう……。お金を……」 リョカは小銭入れから代金を取り出し、少年に渡す。

「ふむ、まあそうだな。うむ.....」

これでようやく地鶏焼き鳥とご対面となるはずの少年だが.....、

## **27 ヘンリー・ラインハルト**

貴方が列の一番前にいましたよね?」

リョカは少年の前に居たと思しき男性に包みを向ける。

ちょっと形が崩れてしまったかもしれませんが.....」

え?いいのかい?」

男性は驚いた様子でそれを受け取ると、 代金をリョ 力に渡す。

ありがとう坊や。まさか買えるとは思っていなかったよ」

男性は喜んだ様子で去っていった。

「「おい!」」

少年とシドレーの突っ込みにリョカは驚いた様子で振り返る。

貴様、せっかく褒美に一つ譲ってやったというのに、どうして他

人にまた譲るのだ!」

「そうだ、俺らが食えるせっかくのチャンスやど? 坊主はお人よ

し通り越してアホや!」

と、本来買えるであろう順番の人に手渡し、 だがリョカはその剣幕にも関わらず、 少年から包みを取り上げる 代わりに受け取った料

金を少年の弟に渡す。

「「ドアホ!」」

もう一度、 二人の声が重なったのは言うまでも無い.....。

\* \*

リョカ達は焼き鳥やの屋台を離れ、 のんびり出来そうな広場に来

ていた。

「まったく、坊主はアホか.....」

そうだな。 こんなアホ、 東国では見たことが無い..

少年とシドレーはベンチに深く腰を下ろしながら、 何度となく同

じことを呟く。

- 僕そんなにおかしいかな?」
- ていた。 そう言ってくれるのは弟ぐらい。 いえ、貴方はとても正しいことをしたとおもいますよ リョカは頭を掻きながら、 笑っ
- ときに貴様、 名はなんと言う?」
- 「えと、リョカ..... リョカ・ハイヴァニアです」
- 年は?」
- 十二です」
- そうか、俺と同い年か.....。 だが.....」
- まったく世間というもんを知らんやっちゃでぇ」
- その通りだ.....」
- そしてまたこのやりとりに行き着く。
- まあ渡してしまったものはしょうがない。 だが、 これでは分け前
- が減るな.....」

. え? \_

- 数え始める。 少年は弟の持つ包みを開けると、ごちゃっとなった焼き鳥の数を
- 「そっちの猫は一本あれば十分か?

だが砂肝はやらんぞ。

俺も食

- べたいのだからな.....」 「僕らは別に....」
- 「俺は言っただろ? 褒美をやると。 ふん 貴様のようなバカには
- 過ぎた褒美だが....、 そうだな、 俺様の子分になるというのなら分
- けてやるぞ?」 少年は腿肉を串から抜いてガロンに与えており、
- 頬張っている。 子分?」

ガロンも夢中で

なりますなります! 俺ら二匹と一人、 あんさんの子分になりま

シドレーが前に出る。

聞きなれない言葉に首を傾げるリョカ。

だが、

それを遮るように

ちょっとシドレー、 僕らはそんなに長くは.....」

いいんやて、コイツはそういうの確認しないで俺らを誘ったん。 これが世渡りってもんやで?」

れる。 ひそひそ声で言うシドレーはなんとも侘しい処世術を伝授してく

して、この雛皮とねぎ間をくれてやろう。 「ふむ、ならばリョカ・ハイヴァニアよ、 ははあ 大事にするがよい」 俺様の子分となった証と

ಶ್ಠ 大げさに言う少年に対し、 リョカもあわせて跪いてそれを受け取

ねね、 俺には? 俺には?」

ふん シドレーは少年の周りを煩く飛び回りながら、 ドラゴンニュートなどという下級モンスターの子分などい 意地汚く催促する。

らん」

派な名前があるのだ」 「それに俺は坊ちゃんではない。 ヘンリー・ラインハルトという立 「そんな~せっしょうなこといわんと、坊ちゃんさま~!」

「はは~、ヘンリー様、どうか私めにも.....」 反射的に跪くシドレーだが、その名前に「ん?」と気付く。

苗字だった....。 それはラインハット王国に一つしかない姓。 「ラインハルト?」」 ラインハット王家の

すぐにいつも そうか、 リョカと同じくねぎ間と雛皮で従属を誓ったはずのシドレー 坊主兄は王子様か. の通り、男は坊主扱いしだす。 あぐあぐ.

お忍びではあるがな..

兄上、 あまり身分をおいそれと話すようなことは...

頷きを見せる。 心配するな、 ヘンリーは確認を取るようにリョカを見るので、 コイツはハイヴァニア.....。 あ のパパス殿の息子だ」 彼は二度肯定の

利く.....」 リョカさんはパパスさんの息子さんでしたか.....。 通りで機転 の

ず、曖昧に笑うだけ。 け有名なんだ?」とリョカに聞く。 弟は感心した様子で呟くので、 シドレーが「坊主の親父はどん とはいえリョカも詳しくは知ら

無い奴だが敬うように」 「こいつはデール・ライ ンハルト。 俺の弟にして一の子分だ。 頼り

「はい、ヘンリー様」

た遊びという感覚だろう。 リョカは別段気にしてい ないらしく、 むしろ新しい友達との変わ

おいおい、 ...なんかしっくりこないな.....」 ヘンリー様はないだろ、 呼ぶのならヘンリー 親分だが

「ガキが親分いうてもな.....」

ガロンがべろべろと舐め始める。 は食べ終わった串を投げつけるが、 食べ終わったところで憎まれ口をたたき出すシドレー。 それはへろへろと地面に落ち、 ンリー

をしゃべるが..... リョカよ、このベビーニュートはなんなのだ? 先ほどから人語

「えと、 赤かったし.....」 も本人もわからなくて、それにこの前まではメラリザードみたい シドレー はベビーニュー トじゃない んです。 というか、

貴様一体なんなのだ? 「ほう、 奇妙な魔物 というにはその猫ほど威圧感も無しか

ヘンリーは首を傾げて彼を見る。

もっと別 前に伝承を記した絵本に竜の神様が居られましたが、 それは俺も知りたい。 氷の息とか使えるみたいでな. つか、 俺のこと知ってる奴の話だと、

か してこの方はその幼態かもしれませんよ?」

リョカは光の玉の一件を思い出し、「そういえば.....」 控えめにデールが口をはさむと、三人の反応は様々。

シドレーは「やっぱ俺様偉いんだろうな」としたり顔。

ヘンリーは「トカゲが竜の神?」と半信半疑。

「ねえ、その本に光る玉について書いてなかった?」

ません」 の神様の力を封じたオーブとされていました。 それのことかもしれ 光る玉? そういえば伝承によると、天空にある城の原動力は竜

かりになればと考える。 竜の神と結びつけるのはいささか早急だが、 「ねえシドレー、もしかして君、 力強い波動を持つ玉とそれに影響を受ける存在。 本当に竜の神様の関係なの?」 シドレー その二点だけで の正体のてが

「ふむ、 このバカ面がそうとは思えんがな.....」

ヘンリーは立ち上がると、膝のあたりを軽く払い、 リョカを見る。

「さて、 もうすぐケイン老が来る時間だ。 戻るぞ、デールよ」

「はい、兄上」

はなるだろう.....」 であれば一緒に来るか? リョカよ。今日はそうだな、もしそのトカゲについて気になるの たいした書もないだろうが、 暇つぶしに

時になったら台所からレモネー 「 え ? 菓子はスコーンで良いぞ」 裏口から入れば小間使いとしか思われないだろう。 いの? だってお城でしょ? ドを持つぶきてくれ。 僕みたいな恰好で... ついでに十一 そうだな、

ンリー うん。 はそう言うと、 わかったよ」 先頭を切って歩きだした。 「よし、 それでは向かうか」

出してきたからだ。 てヘンリー達が正門から入らないのかは、 ラインハット城の裏口から入る一行。 リョカはともかく、 兄弟が城をこっそり抜け どうし

掛けると、蓋が開き、 った鉤付きの棒を天井に向ける。 通路に誰も居ないのを見計らい、 ばらばらっと縄梯子が落ちる。 やや手間取りながらも何かに引っ ヘンリー は像の近くに隠し て

「これを上るんだ」

へえ.....」

ら一気に引き上げる。 ドレーも上がる。 ロンを背負いながら上る。 その様子を見ながら 「 不便だね~ 」 ヘンリーはまずお手本を見せ、するすると登る。 最後にデールが縄梯子に捕まったのを見て、 次にリョカがガ とシ

そのものらを書庫に案内してやれ.....。 「さて、老いぼれが来るまでにはしばらくあるだろう。デールよ、 ておけよ?」 ふんと笑うヘンリーは、なかなかの親分気質のようだ。 アイツはまだ小さいから自力で上がれないんだ.....」 その前にしっかり口元を拭

\* \*

ヘンリー

は笑い

ながらデー

ルの口元を指さすが、

自分の唇も..

このお相手と見てなのか騒ぎ立てる様子もない。 中は見慣れぬ少年を不思議そうに見ていたが、 デールに案内されながら宮中を行くリョカ達。 ヘンリー の親分ごっ たまにすれ違う女

「 そういえば鍵が掛かってたっけ.....」

は思 の一階の端っこの少し薄暗い通路の先まで来たところで、 い出したように呟く。

貸してくれるかな.....」 どうしよう。 書庫の鍵は大臣が管理してたし、 貸してって言って

鍵は魔法の鍵なの?」

んーん、普通の鍵だよ」

「そう。なら大丈夫だと思うよ。 案内してよ」

大丈夫?」

デールは不思議がりながらも先へ行くことにした。

やや厳かな扉の前に来て、 デールはその鍵がしまっていることを

確認する。 やっぱりだめか.....。どうしよう.....

「大丈夫だよ。ちょっと離れてて……」

リョカは印を素早く組むと「アガム」と唱える。 すると地面から

大地の精霊が集まり、錠が下りる音がした。

「今の魔法? 君、魔法使いなの?」

「これはホビットのおじさんに教えてもらったんだ」

ど、 なくて.....。 せめて兄さんみたいに鞭が使えるとかならいいんだけ 「へぇ.....。僕も魔法の練習してるんだけど、 運動も駄目だし、さっぱりだよ」 あんまり上手く出来

デールは自嘲気味に笑い、

ドアをあける。

ようになるよ」 そんなに魔力を集中するものじゃないから練習すればすぐにできる うになる。さっきの魔法は簡単な鍵ぐらいしかあけられないけど、 「そんなことないよ。 デールさんだって練習すればきっと出来るよ

でも、僕には無理だよ」

えてあげる さんは王子様だし、 大丈夫。 本当はあんまり人に教えちゃいけないんだけど、 泥棒をしたりしないよね? だから詠唱法を教

リョカは手で印を組み、 デー ルに真似をさせながらゆっ

大地に眠る悪戯な精霊よ、 我は彼の者の戒め破らんと願うなり...

...、戒めを解け、.....アガム.....」

達が集まり始める。 デールも同じようにそれを唱えると、二人の手の間に大地の精霊

わわ、本当だ.....。 喜びのあまり集中が途切れてしまい、精霊は好き勝手に消えてい 僕が精霊を、魔法を使えるなんて.....」

うになる。だからやる前から諦めないでね」 「デールさんはまだ練習が必要みたいだけど、 でもきっと出来るよ

「う、うん! ありがとうリョカさん!」

う。 を、二人とも気付いていないのだろう。 これを機会にデールが自分 に自信をもてたならと、 にどれだけの「侮り」があり、それが弟の克己心を阻害しているか に抜け出しておやつを買いに行くことでわかっている。 ただ、そこ デールは初めて明るい笑顔になると、鼻歌混じりに部屋を行く。 ヘンリーとの力関係を見るに、デールは常に庇護の対象なのだろ 武術、 胆力に優れた兄が、優しい面を持っているのは城を一緒 リョカは人事ながら思っていた。

「えっと、この本棚の.....、これかな.....」

デールは一冊の古い本を手に取り、ぱらぱらと捲る。

あった、これだ.....。 竜の神に関する伝承.....」

レーとも似ても似つかない荘厳な存在。 人が複数おり、 本には黄金の竜が描かれていた。 大きな玉座に鎮座する竜はシド 天空人とされていた。 その周りには羽根の生えた

++

その存在は長い間眠りについていたが、 かつてこの世界には地獄の帝王とされるものが居た。 人間の欲望がそれを呼び

竜の神はそれを打ち破るべく、 預言の内容を実行したらし

だが、 魔王の出現が近未来にいたる預言を狂わせた。

竜の神は焦り、 再び預言を実行しようと、 魔王を招いた。

そして.....。

\* \*

そこから先は水に濡れており、滲んでいた。

「ん~、これと俺、なんか関係あるん?」

そうだね。シドレーとは似ても似つかないし.....。 まさかシドレ

- も黄金になるの?」

「さあな。そしたらドラゴンキッズに間違われるな.....」 なははと笑うシドレーだが、 いい加減間違われることに慣れてき

たらしい。

「えと、あと他にも.....」

デールは他のページを捲りだす。

「ほら、ここ.....」

+

空に浮かぶ城。天空城に関する謎。

IJ また、そのオーブは妖精の王がこの世界にもたらしたとされてお それは竜の神の力の込められたオーブにより維持されている。 たとえ竜の神が不在であろうと落下しないのはこのためである。 人の手で複製することはかなわないとされている。

\* \*

? なんじゃい。 なんでそないな奴が城浮かべるのにオーブ作るのよ」 どうも胡散臭いな.....。 竜だと思ったら今度は妖精

ん~、やっぱり御伽噺なのかな……」

した様子が無い。 そういって本を閉じるデール。 彼も半信半疑らしく、 あまり落胆

とあった。 「つか、一体誰が書いてん、こんなアホな絵空事.....」 本の表紙を見ると、やや汚れているが、そこには「レイク..

人、レイクニアって言ってたし、光るオーブを探してるって.....」 「まさか、あのショタコン娘がか? レイク? もしかしてアニスさんが書いたのかな? いや、でも、 たまたま同じ姓 ほら、

著者の名前がうっすらと見える。 もう一度著者名を調べるシドレー。 ごしごしと乱暴にこすると、

ちょかさんの著書だな」 「いやいや、名前あるで? ほら、ポロ....、 ポーロ・

「あ、本当だ.....」

う見ても十代後半程度。普通に考えて彼女が書いたはずもない。 るから?」 本がここまで傷むのならそれなりの年月が必要となる。 アニスはど 「リョカ君は 想像通りとは行かずがっくりとするリョカ。 いろんな知り合いがいるんだね。 やっぱり旅をしてい とはいえ、ここまで

の数だけ別れがあるんだ.....」 「え? ああ、そうだね。 でも、 旅をしているってことは、 出会い

そっ

り、浅はかなことをいったことを省みている様子。 リョカは笑顔で答えるが、 デールは楽しいだけが旅ではないと知

ういうのを忘れないためにもね だから僕、そういうの絵にしてるんだ。 これまでに行っ そ

リョカさんは絵も描けるんだ。 ますます尊敬しちゃ

<u>.</u>!

ない関係のほうが気楽でよいと考えてしまう。 えるリョカ。 ますます尊敬の眼差しを強めるデールにどうにもやりにくさを覚 いせ、 最近出会ってきた子達のように、 人様に見せるほどじゃないんだけどね.....」 そういう垣根を作ら

「うん。 をしてたんだっけ.....!」 「それじゃあ僕ももう直ぐ勉強の時間だし、行くね.....」 ......そうだ。僕もヘンリー親分にレモネードを届ける約束

二人はぷっと笑い合うと、 黴臭そうな部屋を一緒にあとにした..

おかえり。 宿に戻るとパパスが先に戻っていた。 リョカ、 こんな時間までどこに居たんだ?」

感から。 いというよりは、ちょっとした秘密を持つことでの子供らしい ただいま。 リョカはヘンリーのことを伏せる。それは父に心配をかけたくな 友達が出来て、一緒に遊んでいたんです」

「そうか。友達ができたのか」

はただの旅路の寄り道に過ぎず、 息子に友達が出来たことについては素直に嬉しいこと。 サンタローズに近いアルパカのビアンカぐらいで.....。 またすぐに別れる日がくる。 だが、

える。 うん。 父の憂いを知ってなのか、 だからこれでラインハットに来る楽しみが増えたよ」 リョカはポジティブに自分の状況を捉

るだろうからな.....」 「うむ。そうだな……。きっとまた、ラインハットに来ることにな

次元の用事を連想させる.....。 物があるから」などの安易な訪問には見えない。 そう言うパパスの表情は険しい。 それは「遊びに行く」 もっと違う、 やっ 別の

「それじゃあおやすみなさい」 リョカはそう言うとさっさとベッドに入る。

明日もまた親分に朝から呼び出しを受けているのだ。

\* \*

を見せるのは、世界においてこのラインハットだけであろう?」 ふむ、どうだリョカよ。ラインハットの街は。ここまでの賑わ ラインハット城下町、ヘンリーはリョカを引きつれ闊歩していた。

たいという気持ちもありつつだ。 たかったらしい。もちろん、他国の情勢を子供ながらの視点で聞き ヘンリーはリョカが各地を旅していたときき、 お国自慢をしてみ

「ええ、賑わいだけなら初めてです」

見せる国があるというのか?」 わいだけ」と言われたのが面白くないらしく、 リョカは素直にそう答えていたが、 賑わいだけとはどういうことだ? 当然ヘンリーは渋い顔。 他にこれだけの発展を リョカに詰め寄る。 「 賑

「いえ、その....、 商業のレベルが違うというか.....」 前に父さんと旅をしたサラボナ の街はもっとこ

るもの。 れることだ。 まだまだ田舎臭さがあり、それはオラクルベリーに比べても感じら いリョカにしてみれば、 ただ、 世界の経済都市となりつつあるサラボナと比べれば、 ラインハット国の情勢は十分目を見張

誰もが金持ちで、 「うむ。 にも使われているのだろう?」 やはりサラボナか。 金粉をまぶしたパンにサラダ、 俺もあの街の噂は聞いてい はては便所のそれ ්දි 人々

「そんなことはありませんよ」

さすがにそれは誇張のされ過ぎとリョカは笑う。

違うのか? では支払がオンスというのも嘘か?」

「オンス?」

を使っています」 ..... 重さの単位ですよ。 金を量るとき、ラインハットではオンス

ならば、 デールの解説にようやく理解が追いつたリョカ。 財布はどれだけ頑丈でなければならないのか? もしそれが真実

゙それは嘘ですよ。船を買うならともかく.....」

ち金塊で取引をしていてもおかしくないのかもしれない。 話にはたびたび商船を購入したとか店を新規出店したあり、 言いかけて思い出すサントフィリップ号の乗船客たち。 彼らの会 あなが

といえるのだな?」 「そうか.....。 だが、 貴様の目にもサラボナのほうが発展して る

「ええ、まあ.....」

なるほどな。 ふむ。 俺もお前のように世界を見て周ってみたい も

そういうとヘンリーは考える様子で下を見る。

ばらしい王になるでしょう」 兄上はいつも国をどうするか、それを考えております。 きっとす

て既に政治、 い視線で見つめている。 の兄を心から尊敬しているであろうデールはへ 経済に興味を示している彼をとても大人びていると リョカも同年代でありながら、 ンリー 王の子と を 頼 も

思えた。

頭を使うと糖分が恋しくなるんだ」 日も十一時頃にレモネードを頼むぞ。 「さて、 そろそろケインが来るころだろう。 それと少し甘めにな。 すまないがリョカ、 どうも

「はいはい」

いが出来るから。 んだろうか? リョカが給仕の真似事を断らないのは、 そんな期待を持ちながらヘンリーに続く.....と、 昨日はバターたっぷりのパンケーキで、 台所でおやつのつまみ食 今日はな

.....キャ 泥棒!」

屋台の一角で女性の悲鳴が聞こえてきた。

ら逃れられると思うな!」 「このラインハットで狼藉を働くとは不届き者め! 我が操鞭術か

落ち着いてよ、ヘンリー。この人ごみでは逆に危ないよ

だが、このまま見過ごせというのか?」 ヘンリーが携帯していた鞭を構えるので、 慌ててリョカが止める。

ない。 人で賑わう街では彼らの携帯する武器は周りに被害をもたらしかね 義憤に燃えるヘンリー を止めるつもりはリョカにもな ιį ただ、

「ねえシドレー、ガロンと一緒にお願いできる?」

ん ? ああ、ええで、いくぞガロン!」

シドレーはガロンに跨り、 とさかの赤い毛に掴まる。

なんとも気の抜ける声のあと、 ガロンは人々の足元をすり抜けな

がら声の方へと走る。

僕らは先回りをしましょう」

た。 リョカの言葉にヘンリー は無言で頷き、 路地裏を示して走り出し

に罵倒 の流 ながらそれを見送る。 れを不自然に遡る暴漢。 突き飛ばされる人々は驚き、 たま

「まてや~!」

ŧ 在感があり、いまだ人ごみから出られない。 ら路地裏に逃げようとすると、それを先回りしているかのように存 そしてそれを追うトセゲを乗せた猫一匹。 声はすれど姿の見えない追っ手に眉をしかめるのみ。 暴漢は何度か振り返る 先ほどか

現れる。 え始める。そしてとうとう抜けたとき、マントをなびかせる少年が だが市場もどこまでも続くわけもなく、 ようやく人の切れ間が見

「そこまでだ!」

りに、縦横無尽に砂埃を巻き起こす。 広場にて鞭を構える少年。ここでならそれを自在に操れるとばか

「神妙にしろ! この不届き者が!」

「くつ.....」

れた地面にその痛みを想像してしまう。 足元を掠める鞭の先端は見切れるようなものではなく、 鋭く抉ら

\ ....

けると、 男はさして抵抗をせず、盗んだと思しき財布をヘンリー 怯んだ瞬間に逃げ出す。 に投げつ

「待て! 逃げるな!」

と小銭がもれる。 ヘンリーはそれを追おうとするが、 手に持った財布からばらばら

「くそ、小銭が.....」

を歯軋りしながら見送り、 律儀に小銭を拾う内にどんどん男は去っ 財布を閉じる。 ていく。 ヘンリー はそれ

· あ、ありがとうございます!」

財布の持ち主であろう女性が彼の前にやっ てくる。

しき、 朝飯前だ。 だが、 警備の者は何をしているんだ。

こんなときこそ出番だろうに.....」

そ の手をぐっとつかまれ.. の警備に不満を愚痴りながらヘンリー は財布を返す。 すると、

「なんだ? 離せ.....」

めてしまい、 と目の間にひとさし指を付きたてられる。 手首を力強く掴まれたことに驚くヘンリー。 不意のことにそれを見つ 女に向き直ると、

- 「手をかけさせないでね、 強制睡眠魔法の罠に落ちた。 腕白王子.....、 ラリホー」
- 「な、ヘンリー!」

兄上!」

も、もごもごと言葉にならない。 うとする。 ヘンリーが攻撃されたことに気付いたリョカとデー しかし、背後から大きな麻袋を被せられ、 ルはかけよろ 声を出そうに

「行くぞ!」

声と走りだす車の音だった……。 男の低い声が聞こえたと思うと、 次に聞こえたのはいななく馬の

\* \*

すらなかった。 ってくる。 逃げた男を追いかけていた二匹はリョカ達と合流すべく市場に戻 ったく、逃げ足の早いやっちゃ しかし、そこには影も形も無く、 . つか、 また何かがあった痕跡 リョカ達どこや...

奴らだ.....」 「 ん? 坊主たちどこ行った? 迷子か? ほんまにしょうのない

と行く。 ぶつくさいうシドレーだが、ガロンは地面を嗅ぞながら路地裏へ

が落ちている。 おいどこ行くん。 ふらふらと飛びながらついていくと、 お前まで迷子になったら困るで... その先には緑色のブローチ : つ

の二本線はラインハットの紋章であり、 ..... あのガキのか?」 それはヘンリー

\*

に伏せたことを知らされ、助力を頼まれて来たのだ。 パパスは窓の外を眺めていた。 現王、チップ・ラインハルトが病

だけ。せめて王の見舞いにでもと申し出るも、 軟禁されたというのが正直なところだろう。 けれど、昨日から側近と名乗る者がかわるがわる顔を見せに来る それも断られる。

ふむ、どうしたものか.....。

なわなかった。 たと思ったら夏が駆け足できたかのような最近、どうにも暑くてか パパスは着慣れぬ礼服の袖をまくり、手で仰ぐ。 春が遅刻してき

礼してから用件を述べる。 控えていた部屋のドアがノックされる。 きいと扉が開き、兵士が

パパス殿、 王が内密の話があるとのことです。ご同行願えますか」

パパスは頷くと、兵士の後に続いた。

であり、 ていた。 ラインハットの王、 前の后であるミリア・ラインハルトとの結婚式にも招かれ チップ・ ラインハルトとパパスは旧知の間柄

たこともある。 そのミリアが子を残して病没した後も、 リョカを連れて城を訪れ

奇しくも似た不幸な境遇を慰めあったものだ。 互いに同い年の子を持つ父として、また若干の差異はあるものの、

「陛下、パパス殿をお呼びいたしました.....」

寝室と思しき豪奢なドアを前に、兵士がそう告げる。

「どうぞ.....」

すると中からはチップではなく女の声がした。

と聞いており、傍で看病しているのだろうと察する。 前后が亡くなったあと、同じ頃に子を授かった側室を后に迎えた

「失礼する」

パパスは軽くノックをしてからドアを開き、 天蓋付きのベッドへ

と歩み寄る。

ふと気付く。

臭い。

部屋中に篭る御香の臭い。 それは気分転換などと呼べるものでは

なく、何かを誤魔化すためのものに感じられる。

「よくお越しいただきました。パパス殿。チップも喜んでおります

わ....

徴とでもいうべき胸元が大きく誇張されていた。 ハットの紋章入りのペンダントが飾られている。 白を基調としたドレスは、身体のラインを現し、 そう言って出迎えてくれたのは、二十そこそこのうら若き女性。 その隙間にライン 女性としての象

した金の髪を軽くとめる黄金のティアラ。

それほど富める

とはいえ贅沢といえるもの。 というわけでもないラインハッ トにおいてその装飾は、 たとえ王族

がわせ、不自然に赤い唇は生々しく艶やか。 にこやかな笑顔だが、やや上がり気味の瞳がその気の強さをうか

すわね....」 チップはなんでもお二人でお話しがあるとのこと、 とても看病をかってでる婦人のいでたちとは思えなかっ 私 お暇しま

「そうですか....」

部屋を出る。 たいした挨拶もなく后はパパスの脇をすり抜けると、 そそくさと

「ふむ....」

は、この部屋に微かにある臭い。 その慌しさにも何かきな臭さを感じるパパス。 だが、 一番のそれ

死臭だ。

ついても.....。 かということ、 何度か潜り抜けてきたもの。問題は何故、この部屋にそれがあるの 旅の途中、 リョカの目にこそ触れさせないよう気をつけていたが、 そして、先ほどから一言もしゃべらない古い友人に

布団に触れた時に感じた。パパスはそれを剥ぎ、愕然とする。 チップ王.....、チップ!!」

つ 布団に覆われていたのは腐乱を始めてしばらくした先王の死体だ

なんと.....痛ましい.....」

つ 胸には深く銀の剣が刺さっており、 目は大きく見開かれたままだ

チップよ、 パパスは亡き友にせめて死後の安らぎをと瞼を閉じ、 安らかに 印を組む。

に朽ち始めるチップの身体にまとわり付き、 光の精霊よ、我が友を空へと解き放て、ニフラーヤ. パパスの詠唱の後、 窓を透過して集まり始めた光の精霊が、 黒い霧を発散させる。

悪霊に魅入られた際に、それを祓う禊の魔法である。 わけ高貴な身分のものは悪霊も好み、その危険性が高いのだ。 わないと、生きる屍となり、現世を彷徨い始めることもある。 ニフラーヤは死後、 弔うことも荼毘にふされることもないモノが もしそれを行 ح (ا

になる。 それが所謂「腐った死体やワイトキング」となり、 悪霊の依り代

「パパス殿、どうかなされましたか?」

その角度からでは天蓋のおかげでチップの姿は見えないのだが、 タイミングを見計らったかのようにノックなしで開けられるドア。

「だ、だれか! 王が、チップ王が殺された!」

ってくる。 弔いもせず悪霊に夫を晒していた女が喚くと、直ぐに衛兵達がや

「ちぃ、罠か!」

パパスは窓へと走り、そのまま飛び出す。

ガラスの破裂音の数秒後に地面に転げるパパス。 生傷に回復魔法

を唱える暇もなく、目指す先は.....。

\* \*

おーい、おっさん! おっさん!」

ないと気付く。 なにものかと目を疑うが、 宿に戻ったパパスに一番に声を掛けたのは緑の羽根トカゲ。 人語を話す羽根トカゲがそう居るはずも

発つ必要がある」 お主は確か... すまないがリョカはどこだ? いますぐここを

「それが、坊主がさらわれたで!」

「なんだと!?」

見つけてな!」 一緒にあそんどった坊主... ... えと、 ヘンリー の着てたマントのこ

は手にしていた緑の紋章入りのブロー チを渡す。

リョカが王子と?」 ヘンリー? まさか王子の身にも何かがあったのか? というか、

予期せぬ交友範囲に混乱するパパス。

追えるけど、風吹いたらアウトや」 そんなんあとでええねん。それよか早よ行くで! ガロンが臭い

焦る羽トカゲの急き立てに我に帰るパパス。

「そうか、頼む!」

一人と一匹は宿を駆け出し、 街の北を目指した.....。

\* \*

場所で目を覚ました。 麻袋に詰め込まれたリョカは、 馬車に揺られること数時間、 暗い

かない。 黴臭く、 湿っぽく、 肌寒い感じがする場所。 当然ながら見当もつ

11 やいや、おちつけ、今は焦ってもしょうがない。 どうしよう。 ヘンリーは大丈夫かな? デー ルさんも.....。

脳裏ではサボテン達が互いの棘を痛がるコミカルなものが浮かぶ。 ひとまず落ち着かせようとダンスニードルの数を数えるリョカ。

さてと、まずは.....。

周囲に人がいないか意識を研ぎ澄ます。

足音は無い。 衣擦れ、呼吸も聞こえない。 たまに雨音がする程度。

「風の精霊よ.....、バギ.....!」

リョカはせわしなく印を組むと、真空呪文を詠唱する。

開いた穴から腕を出し、びりびりと破く。 乏しく、せいぜい服が破かれる程度。 方向には弱く、 自分ごと巻き込む真空刃だが、この状況で集められる風の精霊は すぐに出られた。 麻袋も同じく破れ、 丈夫ではあるが、 リョカは

「ふぅ.....。ここは一体.....」

リョカの押 し込められた部屋こそ暗がりであったが、 隣の部屋か

らドアを縁取って明かりが漏れている。

「誰かいるかな.....?」

リョカは静かにドアに忍び寄り、 心配を他所に誰も居ない。 そっと隙間から外を見た。

誰も居ない.....。

かるだろう。 らないとしても、その恰好からして、貴族やその関係だとすぐにわ よく考えてみれば一緒にさらわれたのはこの国の王子。 それを知

身代金が毟れるはずもないのは誰の眼にも明らかだ。 見た目もただ の子供。 対しリョカはというと、 麻袋から自力で逃げられるはずもないと判断されたのだろ 旅人の服に紫の外套をまとっているだけ。

わからない。それにヘンリーは.....。 どうしよう。 父さんに知らせないと。でも、ここがどこだか

罠 が目的だったのだろう。 あの女は最初からヘンリーを狙っていた。 おそらくは人々の意識を窃盗に向けさせ、その間に誘拐するの きっと窃盗騒ぎも全て

ヘンリーが物取りを追いかけたことで多少の手間をとらせたわけ まんまと捕まってしまった。

扉を開けた。 リョカは自分が誘拐の対象ではないのなら比較的安全だと判断し、 やっぱり先にヘンリーとデールさんを探したほうがい

が無かった。 部屋から廊下に出ると松明が設置されており、 歩く程度には支障

それには見覚えがある。 驚くべきは壁にいくつもある模様。 大半は繰り返しであびたが、

古代文字かな?

多少ならパパスやサンチョも知識としてもっており、 魔法 の練習もしていたリョカは、 古代文字を目にすることが多い。 訳してくれた。

が読めた。 壁の文字の詳しい内容こそわからないが、それは何かを諌める文句

いと思い直り、明かりを辿って移動する。 『悲しみに暮れる者、讒言にすがり、そして道を踏み外した』 それが何を表すのかわからずにしばし悩むも、そんな場合ではな

リョカは目を瞑り耳を澄ますが、キーんと耳鳴りがするぐらい。 まるで小さな町のような造りで、小屋がいくつか見える。 しばらく進むと広い場所に出た。 どこかにヘンリーも居るのかな? 近くの部屋から見てみよう.....。

+ +

とりあえず直ぐに入れそうな小屋へと走った。

める。 松明の火が揺れるのがわかる。 薄暗い中、 目が覚めた。 額に水が滴り落ちたおかげだろう。 ぼやけていた視界もまた定まり始

「お目覚めかい? 王子様」

皮の鞭はない。 ヘンリーは立ち上がり、 聞き覚えのある声がした。 腰を探る。 先ほど不覚を取った相手の声と知ると、 しかし、 装備しているはずの蛇

「危ないおもちゃはここに.....」

声の方に振り返ると、女が鞭を掴んでいた。

「くつ.....」

劣勢を知るヘンリー は無意味に騒ぐことはしなかった。 そして、

「ほーら!」

頬を掠める鞭の先端にも、 やはり騒ぐことをしなかった.....。

170

\* \*

音がした。

空を切る音だった。

咎めようとしたときに似た.....。 ヘンリーと出会ったときのこと、 焼き鳥屋の列に横入りした男を

量う?

違う?

Ţ ョカの足は自然と早足になっていた。 だがよくよく耳を澄ますと、 今この場所で鞭を振るわれる対象が誰であるかを考えると、 そのキレが違うことに気付く。

お漏らしして許しを請うてるよ?」 へえ、 王子樣、 がんばるじゃないか.....。 これが生娘ならとうに

ており、血が赤く滲んでいた。 女の操る鞭を受けていたヘンリー。 彼の衣服はところどころ破け

の瞬間をそらして(この場合は女の手でそれを把握している)ダメ ジを減らしていた。 もちろん、彼もただそれを受けていただけではない。 インパクト

くっ

とはいえ痛みは蓄積しており、拷問が始まってから初めて膝を着

「ふふん、ガキがいきがるなっての!」

悶の表情になる。 容赦なく振り下ろされる鞭。 ヘンリーはそれを肩で受けつつ、

るよ」 「さっきから生意気だね。 あんたのその顔見てるといらいらしてく

女は鞭を構えると、 ヘンリー の顔に向かって再び鞭を振るう....

が、

くなる。 振るわれた鞭は飛び出したブーメランに絡みつき、 軌道がおかし

「なっ ! ? 誰だ!?」

が、 たのは弱いながらも真空魔法。 反射的に顔を庇おうと両腕を構える 驚く女はブー メランの投げられた方を向くが、 弱い指先を掠めたとき、痛みでそれを離してしまう。 次の瞬間襲っ

しまった!」

しっかりと鞭を携えており.....、 手繰り寄せられる鞭を見て女は叫ぶが、そこには生意気なガキが

世話になったな.....」

床を二三度叩くと、 それはごうごうと音を立てて...

ようやく息をつく。 にあった荒縄で縛る。 ヘンリーが二度三度床を叩くと女は大人しくなり、 そのまま部屋の奥に押し込めたあと、二人は リョカが近く

「礼を言うぞ。 リョカよ」

するから.....」 んーん、ヘンリーこそ無事で良かったよ。 待ってて、 今ホイミを

す。 リョカは念入りに印を組むと、ヘンリー の痛々し い傷口に手を翳

「ほう、 回復魔法まで使えるのか.....」

「簡単なのしかできないけどね.....」

になってしまう。 というか驚かせるのはこれが初めてかもしれないと、ちょっと得意 驚くヘンリーに照れながら言うリョカ。 彼と会ってから出し抜く

か.....。いや、良い子分を持ったものだ」 「ますますお前を部下にしたいな.....。 なな もうお前は俺の子分

ははは

癒え始める傷口を擦りながら、ヘンリーは唇を噛みしめる。

き合え」 の賊か.....。となるとデールも危ない 奴らは何者だ? 俺を王子と呼んでいたし、 な。 リョカよ、 やはりそれを知って すまないが付

はい、 僕もそのつもりだよ

一転して真面目な表情になるヘンリー に リョカは力強く頷いた

戦闘を回避する。 周囲を伺い、 気配を探る。 たまに魔物の姿を見かけ、 すれすれで

でも二人は必死で古代遺跡の中を巡っていた。 いくつか小屋を探ってみたが、デールと思しき者はいない。 それ

だ いったいどうなっているんだろうな。この廃墟、 迷路のよう

に呟く。 しばらく歩いていたヘンリーは、この複雑な造りに辟易したよう

通る必要がある。 るには、たとえ直ぐ目の前であっても大きく迂回して立体交差路を 古代遺跡内部にはそこそこ深い水路がいくつもあり、 それをわた

ばれると大変なので、仕方なしに遠回りをする。 水路を横切ることも考えたが、足跡が残ることや水の音で脱走が

......なにか理由があるのかな?」

飲む。 リョ 力は不思議に思いつつ、今は先を急ぐべきと、微かな疑念を

っむっ が見える。 ヘンリーの示す方向には「大きな小屋」があり、そこから明かり なんだか大きな小屋.....というのも変だが、

「デールさん、あそこにいるのかな.....」

うむ。だが....、 何故俺達は別々に閉じ込められたのだ? 三人

緒のほうが監視も楽だろうに.....」

さあ?」

はい まあいい、今はデールのことのほうが心配だ。 いくぞ、 リョ カ

た刃のブー ヘンリーは鞭を握りなおし、 メランと、 鋼の杖を構えた。 リョカもやや刃こぼれが目立ち始め

兄上をどうするつもりなんですか?」

ご心配なく、 デール様はただ大人しく時が来るのを待てばいい

です。 さすればラインハットの王となれるでしょう」

- なにを言っている! まだ父は健在だ。 それなのに
- 「ほほほ、本当にそう思われますか?」
- 「まさか既に父上も?」
- ここまでして生かしておいでと思うとは、 さすがデール様」
- しいお方だ」 だが僕は王位に興味はない。兄上、ヘンリーこそが時期王に相応
- ろ! りますゆえ.....、時期王にはデール様が即位なさるべきでしょう」 そう謙遜なさらずに.....。貴方には貴方にしか出来な ならば時期王として命じる! そして兄上とリョカさんを解放し い才能が
- の言葉に素直に頷き、ただただ愚かな王を演じること、それが貴方 にすべきことは傀儡.....、操り人形になられることです。 「ほほほ、 貴方の命令など誰が聞きますか? 貴方が王となり最初 そう、
- ぐっ! 貴 樣、 無礼な! 兄 上 ! リョカさん

\* \*

の声とデールの声が聞こえ、 壁に耳をつけながら中の様子を伺う二人。 今回のおおよその因果がわかる。 中からは気味の悪い

「......なるほどな、アルミナ義母様か.....」

「アルミナ?」

あわせる算段なのだろう。 べく第一王子であるヘンリーを誘拐し、 うむ、 たが、 話の内容から察するにすでに父は廃されており、その後継を継ぐ デールの母だ。 まさかここまでだいそれたことをしようとはな.... 俺の義理の母でもある。 おそらくは父と同じ運命に 女狐だとは思って

ことを知ってしまっ ひとまずデー ルの安全は確保できたわけ た俺とリョカは追われる身.. か だが、 か およその

が迫っているというのに、 なのか? ルの安泰に一息つくヘンリー。 不安を見せない。 自らは王位どころか命の危険 それは彼なりの強がり

リョカよ となれば俺も流浪の身分か.....。 そのときは世話になるかもな、

身分を.....。 等身大の笑顔を浮かべるヘンリー。 もしかしたら彼は王族という

「ヘンリー、こんなときに何を.....」

るかのように肩を掴む。 彼が酷く小さく見えた。 まだ二日程度の付き合いでしかないが、 リョカは何故か悔しさを抱き、 自信を喪失しかけている 彼を叱咤す

だからな.....。それよりデールを救出するぞ」 「 冗談だ。 俺はラインハット国をより豊かな国にする責任があるの

い窓枠へと移動する。リョカは素早く印を組み、窓の鍵を開ける。 しの奥も安全ではないぞ」 「ほお、そんな魔法まで使えるのか……。これは困ったな。 ヘンリーは小屋のドアノブに鞭を掛け、リョカと共にデール 引き出

ョ カ。 おどけてみせるヘンリーに「そんなことしません」 空元気でも、唇にいたずらな歪みが戻ったことが素直に嬉し と抗議するリ

リョカは窓をこっそりと開け、デールとアイコンタクトを取る。 ヘンリーはドアノブを引き、中の者の注意を逸らす。 ルはリョカの姿に驚いた様子だが、すぐに平静を装う。

「リョカさん、兄上は?」

縛られ

ておらず、そのまま窓枠へと歩み寄ってきた。

事に帰すつもりはないでしょう。 ヘンリーも一緒にいます。 ですが、 僕では足手まといになります。それに、彼らは二人を無 さ、一緒に逃げましょう」 まだ気付かれていないうちに早く

...\_

渋るデー ルだが、 ヘンリー に比べて一回り体躯の小さい彼に脱出

## 劇は困難だろう。

叩く。 .....デール、何をしている、早く逃げるぞ!」 ドアでの陽動を終えたヘンリーが戻ってきて、 弟の頭をこつんと

ばか者が」 「お前は俺の子分なのだ。こんな黴臭い場所に一人おいていけるか、

兄上」

その言葉に意を決したデールは窓枠をよじ登り、 小屋を出る。

「いくぞ!」

音がした。 まだ中に居た者は気付いていないようだが、ドアノブが捻られる

地べたに這いずりながら、ゆっくりと小屋から遠ざかる。 驚いたデールはその手を引く二人に頭から突っ込む。 三人仲良く

お暇なときに 「風でしょうかね? ほほほ....? デール様? カクレンボなら

もぬけの殻と成した部屋で男はしばし鬼の役を演じていた。

\* \*

迷宮を駆ける三人。 ヘンリー リョカの脱出に気付いたらし

魔物達があらぶりはじめる。

「くっ! この忙しいときに!」

ヘンリーは得意の操鞭術で次々に魔物達をなぎ倒す。

「唸れ! バギ! いけ、ブーメラン!」

リョカも負けじと真空魔法、 ブーメランで蹴散らし、 活路を開く。

「いたぞ、こっちだ!」

「もっと応援をよこせ!」

だが多勢に無勢、劣勢に変わりはなく、 次々と集まる魔物や賊に

徐々に追い詰められる。

「どうする? 今更ごめんなさいと謝ったところで許してもらえる

ともおもえんな.....」

「ええ。だけど、最後まで諦めません」

二人はデールを庇いながら賊と対峙する。

「二人とも、僕がここに残ればせめて……」

「 そう簡単に物事が進むと思うなデールよ」

「ですが、もう.....」

この場を逆転する方法などありえない。 たとえリョカが魔法を使

えようと、兄の鞭が鋭いとはいえ、 体力は無尽蔵ではないのだから。

「はぁ!」

な杖にまきつく。 空を切る鞭の先端。 こうなると単純な力比べになり、 しかし、それは不意に差し出されたしなやか 大人と子供、

数と一人ではすぐに結果も見える。

万事窮すか.....」

「く、バギ!」

虚空に放たれる真空刃、 い屋内では精霊も集められない。 しかし、 それも標的を手前に霧散する。 せめて魔力で増幅させるこ

とができれば多少は抗えたのだが、 疲弊したリョカにそれはできな

「ぐっ! ぐわ! なんだ、一体!」

膝を着きかけたところで、 悲鳴が響く。 さらに甘い臭いが漂い始

Ø

う。 まさか、 何事かと思いつつ口をマントで覆う二人、 ヘンリー、デール、 この空気を吸わないで! リョカも外套で口を覆

の不穏さに気付かず……、一人、また一人と眠りに落ちる。 優位に立っていた賊たちは突然のことに混乱しており、

おーい、リョカ! ヘンリー王子! 無事でしたか!」

そしてパパスの声がした。

「父さん! 父さん!」

いもせずに駆け出す。 無事を知らせようと声を張り上げるリョカ。 倒れた男たちにかま

「にゃおーん!」

走り回る。 最初に飛び出してきたのはガロン。 彼はリョカの足元をぐるぐる

「ガロン! シドレーも.....」

の親父も追われる身やで」 「ああ、よかったで坊主。 いやいやいや、 全然よかない。

「え?」

促す。 父の顔は険しく、 簡易詠唱のベホイミをかけつつ、ヘンリー 達を

を出る必要がある」 うむ。 正直なところ再会を喜ぶ時間も惜しい。 今はとにかくここ

「わかりました」

リョカもそれに頷き、

父の来たほうへと走り出す。

かくこ 達 こをこる

向かうことができる。 難解な迷路もガロンが匂いを覚えていてくれたので難なく出口に

追いかけてくる賊も立ちふさがる魔物もパパスの剣に切り伏せら

- 貴様の父は本当に強いな!」

パパスの活躍に目を見張るヘンリー。 リョカはそれに力強く頷く。

「もうすぐですぞ!」

徐々に向かい風が強くなりはじめ、 外の空気の匂いがしだした。

だが....、

「そこまでですよ.....」

先ほど聞いた声の主が、 出口を前にして立ちふさがる。 P ブに

身を包む魔物は不敵に微笑み、通せんぼする。

はこれまでの雑魚とはみるからに格が違う。 背後には鎧を身にまとった魔物と灰色の馬の魔物がいた。 それら

「邪魔をするな!」

パパスは問答する間もなく剣を振るう。

ガシーン!

鋭い金属音が響き、剣戟が受け止められる。

「ぬっ?」

ナマクラな剣ならば受けることも敵わず、 なぎ払われるそれを、

鎧の魔物は受けとめた。

「 ぐぅ...... 人間風情が..... 」

だが、魔物もそれが限界らしく、 一歩下がってやりすごす。

「なんの!」

パパスは好機とみなして再び切りかかる。

「ぐ、くっ、ぬう!」

初撃こそ防いだものの圧されてい く鎧の魔物。 業物と思しき剣も

受け流しが決まらず、刃こぼれと悲鳴を上げる。

ぶひひィーん!」

鎧の魔物に加勢しようと、 馬の魔物が嘶きをあげて襲いかかる。

そうはさせるか!」

動きを止める。 リョカはブーメランを馬の魔物の目線ぎりぎりのところに飛ば ついでヘンリー の放った鞭がその左腕に逆手で絡み

「ぐふう!? ぬう、 ガキが!」

引っ張られてしまい、 子供とはいえ、 力の入りにくい恰好に絡まる鞭。 引き離せない。 全体重をかけて

だぁ!」

え!」 ぬう、 間髪いれずにリョカは鋼の杖で殴りかかり、足止めに専念する。 おい、ジャミよ! そんなガキ共に手間取ってないで手伝

は勢い衰えず、罅の入った剣は次の一撃で折れてしまう。 鎧の魔物は不外ない相方に向かって叫ぶ。その間もパパスの攻撃

る!」 「ゴンズよ、そうしたいのはやまやまだが、 このガキ、考えてやが

るように移動するため、それもできない。 解き放ちたいジャミ。 しかし、 ヘンリー もジャミの行動を制限させ リョカとガロン、シドレーの攻健を捌きながら、 なんとか左腕

ぬおおおぉぉぉっ!」

振りかぶり、 防戦一方のゴンズを見て、パパスは決着をつけようと両手で剣を 雄たけびと共に振り下ろす。

ぐう!」

弱すぎ..... 盾をかざしてそれを堪えようとするが、 鋭く重い一撃にそれは

バリン! ずばしゃ

ぬう ゴンズの左肩口からわき腹にかけて剣が走り、真っ赤な血が舞う。 ....なんと..... まさか人間ごときに.....

免れる。 盾が犠牲になり威力を殺いだらしく、ゴンズは膝をつくも絶命は とは いえ今すぐに戦える状況にもないらしく、 折れた剣を

着きながらパパスを睨む。

リョカよ、 今ゆくぞ!」

始める。 リョカに足止めをくらっていたジャミはゴンズの敗北を見て焦り

「ぐ、このガキ、 離れろ!くそ、くそ! バギマ!」

況、狭い場所で向きも考えずにそれを放てばどうなるか? き上げる。 う真空刃は自分も巻き込みながら、天井、 ジャミは不自由な左手で中級真空魔法を放つ。だが、この混戦状 床を切り刻み、 砂埃を巻 荒れ狂

「ぐわ、前が、ぐふっ、げほ、 げは!」

人間よりも数倍鼻の穴の大きいジャミは巻き起こる砂埃を吸い込

み咽ぶ。

っ わっ

ヘンリー

。リョカは埃を拭いながら彼に向かって回復魔法を唱える。 そのはずみで鞭の先端が切られたらしく、 しりもちを着くへ ンリ

ぎゃぁぁーー!!.」

みまいした。 を瞑りながらも寸前の状況からジャミを捉えており、 まだ砂埃が舞うというのに、 ジャミの悲鳴が上がる。 胴に一撃をお パパスは目

「ぐう、ぐは

だが、 やや踏み込みが浅く、 致命傷にはいたらない。

ほほぼ、 やりますねえ.....。 たかが人間ごときに遅れをとるとは

ローブの男はこの状況にも関わらず余裕の高笑い。 膝を着くゴン

ズを蹴飛ばして前に出る。

なかなかどうして.....。 そして子供と侮っておりましたよ..

ですが.....ギラ!」

しの閃光魔法により、 視界が光で見えなくなる。

これならどうでしょう?」

視界を奪われながらも身構えるパパス。 だが、 次の攻撃は来ない。

「ぬっ.....」

伸びた爪を当てていた。 ローブの男はリョカを踏みつけ、 ヘンリーを抱え、 その首に鋭 <

床に伏せている。 ガロンとシドレーは魔法で眠らされているらしく、 険しい表情で

「貴様....」

この子達の命がどうなってもよいのでしょうかな?」

途端に劣勢に追い込まれたパパス。 剣を握る手に力は込めたま

まだが、それを振るう先がない。

ほら、二人ともさっさと起きなさい」

傷を癒していたゴンズとジャミはゆっくりと立ち上がり、 転し

た状況に薄ら笑いを浮かべる。

もうわかっていると思いますが.....、 もし貴方が抵抗なさ

ればこの子達の命はありません」

......わかった.....、従おう」

息子と友人の子を盾に取られたパパスは考える間もなく武器を捨

てると、観念したように目を瞑る。

「ふむ、 よい心がけです.....。 ささ、 お前達、 先ほどの恨みを十分

に晴らすとよいでしょう」

ローブの男の言葉に二匹の魔物は肩をいからせ、そして.....。

\* \*

立ち尽くすパパスに振るわれる暴力の嵐。

ジャミのこぶしがパパスの鳩尾を抉る。

ゴンズの折れた剣が背中を切り裂く。

戯れに唱えられた真空魔法が肌を刻み、 燃え盛る炎が傷口を焦が

<del>व</del>ू

それでもパパスはじっと耐え忍ぶ。

も出来ない者を弄るとは、たとえ魔物といえど、見下げたものだぞ「く、もうやめろ! 貴様ら、誇りはないのか! 質を取り、抵抗

しく、啖呵を切る。

首根っこをつかまれたヘンリーだが、まだ心まで屈していないら

んでしまいますよ?」 みえますね。 「ほほう、ここにきてまだ自分の置かれた状況を理解していないと 私がちょっとでも力を込めれば貴方なんてころっと死

ふん 俺が死ねばパパスの枷もなくなる。そうすれば貴様ごと..

: !

「ぐわぁ!」

男は足蹴にしていたリョカを強く踏みつける。

しょうかね?」 そうしたら今度はこの虫けらとデールさんに質になってもらい ま

もりはない! せめて貴方だけでも!」 「くう、 貴樣 ! パパス殿! こいつは絶対に俺達を助けるつ

も言いましょうか.....、 しかありますまい?」 「まったく貴方は困った王子様ですね。それでこそ王者の血筋とで ですが、これを見たらパパス殿も観念する

気のようなものを出していた。 は人骨が散りばめられた見るからに禍々しいものであり、 男は軽く詠唱をすると、空間から大きな黒い鎌を取り出す。 青白い湯 そ

ıΣ́ と思いまして.....」 んじゃうでしょう? 「死神の鎌とい 死後も永遠に悲しみと冷たい空間に閉じ込められるそうですが 実験 しても確証がなくて困ってるんですよ。だってほら、 います。これで首をはねられた者は救われぬ魂とな もしよかったらこの子達で試してみましょう 死

のモンスター 共のほうが弄り疲れてしまうでしょう... 心配なさらずに王子..... 0 私は屈しません。 そのうち、

に見せる回復魔法でも追いつきそうにない。 そういって笑うパパスだが、体中至るところから血を流し、 たま

その間も攻撃の手が止まることはなく、 パパスはがっ と膝を

そ のままうつ伏せに倒れる。

父さん!」

私だけならともかく、お前にまで、 ふむ、 つらをやっつけてよ!」 「そんなこと、それよりも父さん、 リョカよ.....。 すまないな....、 こんな辛い思いをさせて.....」 僕のことはいいから、早くそい こんなことになって.....。

望だけは失うな……。私が調べてきた、これまでのこと、 ることだ、きっと、いつか、必ずや......妻を、 った.....。が、どうやらもう私も、ここまでらしい.....。 ていた。 「よく聞いてくれ、 ブの男。彼はそっと手を掲げ、ジャミとゴンズを控えさせる。 地べたに這い蹲りながら交わされる会話に薄ら笑いを浮かべる いずれかで、 お前に、 お前に母のいる、家族というものを.....見せたか 今も、生きている。 お前の母は .....生きている。この世界の、どこ それを探すため、 マー......ぐふぅ!」 私は旅をし だが、希 妻に関わ

茶番はそこまでで結構です.....」

鮮血も勢いをなくし、ただだらだらと流れる。 言い終わるのを待たずにローブの男はパパスの背中に鎌を振るう。

父さん! リョカは激しく身じろぎ、 父さん! しっかりしてよ! 抗おうとする。 僕は、 僕はまだ!

騒がしいのは嫌いです」

るかのように投げつける。 り上げると、 しかし、 P そのまま壁にぶつけ、 ブの男はそんな抵抗も許さず、 さらにヘンリー 彼をボ をゴミでも放 Ĭ ル のように

ぐわあ!」

動かなくなる。 二人ともつぶれた蛙のように呻くと、 そのまま気を失ったらしく

け ますかね? さてと、手間取りましたが..... デー ル様、 お城へ戻ってい ただ

ちがちと歯を鳴らしていた。 したように振り返るロー ブの男。 デー ルは終始震えており、

「は、はい.....」

すような力も知恵もないのだから.....。 恐怖におびえたデールが頷くのは当然のこと。 彼にこの現状を覆

ゲマ様、このガキと二匹はどうしましょう?」

を追わせたいのだろう、鼻息を荒くしている。 煮え湯を飲まされたジャミとしてはいますぐにでもパパスのあと

ければ死ぬだけです。ほっておきなさい」 サーは.....、しばらくすればまた野生に戻るでしょうし、 すし、連れて帰りましょう。そちらのベビーニュートとベビーパン 「そうですね.....、我らの教団ではまだまだ奴隷が不足しておりま そうでな

ļ.

ジャミとゴンズは頷くと、二人を抱えて遺跡を出る。

ゲマは怯えたままのデールの手を引く。

があります。我らが光の教団のためにも……」 「ささ、行きましょう。貴方にはラインハッ 国を発展させる責務

「は.....はい.....」

無表情で頷くデールの目に意思はなく、 視点も定まらない。

の必要もありませんね……。 ほほう、もう言いなりになってくれましたか。これなら調教

マは一人ほくそ笑み、 多少の滞りもデールを恐怖で支配するために有益であったと、 光の精霊を集めると、 移動呪文を唱えた..

岩を掘り り出し、 運び、 削り、 また運ぶ。

重ねて、組み込み、 整える。

その繰り返し。

日が昇るより先に始まり、 月が傾く頃にようや

夏の日差しに肌が焦げ、冬の寒さに心が凍る。

降り注ぐ鞭に従い、乾きを潤す水に群がる。

絶壁の孤島。 四方は海に囲まれ、 大鷲の姿は餌を求めて今日も舞

う。

光の神殿、 総本山建築現場はこの世の地獄であった。

今日も働けることを光栄に思うがよい」 「さあ罪深き者達よ、奉仕の時間だ。 我らが光の神を迎えるため、

薄暗い、垢と便の匂いの篭る寝床 というのも憚られる一室に、

甲高い男の声が響く。

ている。 ぜんまい仕掛けのおもちゃが、切れ掛かった動力でもがいてるよう を送ることを義務付けられており、 にも見える。彼らの部屋を出るその様は、 彼らは光の教団の信徒にして最下層の存在で、奉仕者とされる。 薄汚れ、ところどころほつれた胴衣に身を包む者達。 ゆらりと起き上がる影につられ、 奉仕者は過去の罪の赦しを請うため、 また一人、 教団は愛を持って彼らを使役し こうして過酷な労働の日々 まるで生気が無いのだ。 立ち上がる。 目は空ろで、

はみ出した存在を集めた奴隷に過ぎない。 だが、 い神殿建設 現実には口減らしで買われた子、 のていのよい労働力なのだ。 彼らはいつ終るとも知ら 大小問わずの罪人など、

大方の奉仕者が部屋を出た頃、 一人は寝たままの奉仕者に対し手を翳し、 まだ隅に残る者が 呪文を必死に詠唱して にた。

いた。

なぞっていた。 もう一人はその様子を見ながら顎髭の生え具合を撫で、 壁を指で

っさと部屋を出ろ」 おい、お前ら、 もうとっくに就労時間が始まっているのだぞ。 さ

苛立った教団員は鞭を振るいながら叫ぶ。

ですが、ピエトロの解毒がまだ終らなくて....

黒髪の青年は振り返らず、そう答える。

のと推測できる。 えた。それは痣ではなく、 寝そべったままの奉仕者の顔色は悪く、 内側から染み出した、 紫色の斑点がいくつか見 病による悪質なも

サボろうとしているのではなかろうな?」 は心神の気持ちさえあれば自然と浄化される。 貴様ら教団の子は光の神に守られているのだ。 まさか労働の喜びを 病などというも

の宿舎の全員が感染しかねません」 監視殿、これは流行り病かもしれません。 もし放置したら、

責任を問われかねない。 ちで病が治るなどと思っているはずもなく、 流行り病という言葉に教団員の歩みが止まる。 もし全滅となれば管理 彼とて心神の気持

そこの緑の髪。 むぅ、 ではその.....ピエトロか、ソ お前、ソイツを運べ」 イツを処置室に運ぶとしよう。

ピエトロに近寄り、 顎髭を触っていた青年はちらりと教団員を見ると、 無理やり立たせる。 一瞬考えた後

ヘンリー、ピエトロはまだ安静にしていないと.....

とする。 黒髪の青年はヘンリー の行動に驚いたらしく、それを制止しよう

こうするしかない ここに置くことで全員が危険に晒される。 リョカ、 悪いが命令なんだ。 んだ それにピエトロの病が流行り病なら、 お前の気持ちはわかるが、

「だけど.....」

冷静なヘンリーの意見に、リョカは唇を噛む。

り、リョカの解毒は病の進行を抑える程度でしかない。 それに休養が必要だ。それらが望めないのはわかりきったことであ 可能だと見込みもある。 解毒魔法キアリーの効果は確かにある。 だが、それは衛生的な場所と十分な栄養、 暫く続けることで全快も

ピエトロは薄目を開けると、リョカに力なく笑い、 リョカ、僕は大丈夫だから……。今までありがとう ヘンリー

に捉まりながらよろよろと歩く。

まって、せめて僕も肩を貸す」 リョカは二人に駆け寄ろうとするが、 教団員に阻まれる。

化を頼む」 おっと。 もしかしたら俺にもその病が移るかもしれんから、 お前には別の仕事がある。 解毒魔法が使えるのだったな 念の為に浄

ョカは印を組み、 こで彼の機嫌を損ねてはピエトロの処置室行きも危うくなると、 それこそ心神の気持ちで何とかしてもらいたいことなのだが、 解毒のために大地の精霊を集めた.... IJ

\* \* \* \* \*

リョ カは奉仕者になり、 三年の月日が過ぎていた。

は自分のできることで人々を助けていた。 れる奉仕者を眺める日々、 父の死に苛まれ、 過酷な労働に筋肉が悲鳴を上げ、 次第に感情が磨り減りつつ、 病や事故に倒 それでも彼

拒み、 より傷を癒し、 同い年くらいの奉仕者、 死を望むもの多かった。 病を克服し感謝もした。 ピエトロらは彼の回復魔法や解毒魔法に だが、 年老いた者はそれ を

てきた。 リョカは彼らの無念を前に歯噛みし、 無力を悲しみつつ日々を送

振 りを見せたと思うと、 共に身を窶したヘンリー ぱっと姿を消しては夕飯の頃に戻ってくる はというと、 従順に監視に従う素

という神出鬼没な様子を見せていた。

さとは違う何か落胆を感じていた。 それを軽蔑する気にはならなかった。 あの気位の高いヘンリーが監視にへつらう様子を、 だが、 未来の見えない生活の中、 リョカは悲し

が漂い、黒い霧を空中に誘い出していた。 兵舎にて病の予防を行うリョカ。 監視の男の周りには大地の精霊

「終りました.....」

「そうか、ご苦労.....」

役目を終えた大地の精霊が地面に溶け込んでいく。 監視の男は着

物を正し、肩をまわす。

「ふむ。それでは持ち場に戻れ」

にい

リョカは兵舎を出ると、 岩切り場へと向かった.....

\* \* \* \* \*

一日二回の食事は昼と夜半頃にある。

菜が安価な割りに栄養価の高いのが救いだった。 年齢性別問わず、一人椀に一杯のみの質素なものだが、 筋ばった肉と根菜の雑煮の一種類のみで、 味は濃い塩味のもの。 使われる野

無かった。 かでサボっていたのか、 リョカが椀を啜っていると、 岩切り場でも、 ヘンリーがやってくる。 神殿側でも姿を見ることは 今日もどこ

· ヘンリー、ピエトロは?」

ıΣ リョカは彼の素行などよりも、 開口一番に尋ねる。 近い年の彼のことが気になってお

聞いてどうする?」

だが、 ヘンリーの言葉は簡素ながら絶望を与えるものだった。

そう.....」

その場所に運ばれた者が戻ってきたという話もない。 処置室という場所がどのような場所かりョカは知らない。 ただ、

だ。しかし、処置室は決まって老人が付き添うばかりで、その老人 も処置室については何一つ教えてくれないのだ。 しでも人を救えるのなら、役に立ちたいという気持ちがあったから 本当のところ、リョカは処置室に行きたかった。自分の魔法で少

「ねえ、ヘンリー。 処置室には.....」

前に見せた輝きが見えた。 「ああ、そのことで話がある。いや、 椀に反響させたぼそぼそとした声。 だが、 今すぐにはできない」 前を向く彼の瞳には、

「..... わかったよ」

さがあったから.....。 だから頷いた。かつて彼を親分と呼んだときの、 子供心な頼り強

それは唐突なことだった。

まだ汚れていない胴衣を着た女がやってきた。

新しい奉仕者で非力ながら水汲みを担当するらしい。

それだけならそう珍しいことではない。

問題なのは彼女の容姿。

61 しい優雅なそれを見せてくれると思う、そんな人だった。 鼻と形の良い唇のせいで、その美貌が際立つ。きっと笑ったら優 靡く金色の髪、 白い肌。 二重瞼は悲しみに伏せられていたが、

に、そこそこ良い暮らしをしていたのだろうと伺える。 年こそリョカと同じくらいだが、胸の膨らみやお尻の丸みを見る

ために奉仕者となったらしい。 いたらしい。だが、ある「粗相」を起こしてしまい、その罪を償う 彼女の名はマリア・リエル。つい先日まで教団幹部の従者をして

誰とも違う雰囲気に、胸がざわめいた。 リョカは彼女を見てつばを飲んだ。これまで出会ってきた女性の

しばし呆然としていた。 それはヘンリーも同じらしく、 目を丸くさせながら、 口を開い 7

けられるようになった.....。 その日から、 たびたび水飲み場に出向く働き者のヘンリー

\*\* \*\*

ただひたすら暑さに耐える必要があった。 降り注ぐ太陽、 神殿頂上部の作業では日差しを遮るものもなく、

そんな中、水飲み場だけは簡易の小屋があり、 し目がちな笑顔と一緒に、 ひと時の清涼感をくれた。 水を運ぶマリアが

「すみません、水をください.....」

比べても仕事量を多くこなすリョカだが、 く回数が増えたことを自覚していた。 リョカは照れくささがあったが、それは今も同じ。 以前より水をもらいに行 他の奉仕者に

「はい、どうぞ。 リョカさん、がんばってくださいね」

「ありがとうございます」

それだけ言うのが精一杯だった。

だと、どうにも腰が引けてしまう。 うに風に吹かれてはそのままよろめくようなたおやかさを持った人 み込んできてくれたおかげで自然と会話ができた。 だが、彼女のよ かつて知り合えた女の子達なら、向こうから歩み寄るどころか踏

「マリア、俺にも水をくれ。こう暑くてはかなわないからな 「はいはい、ヘンリーさんも午後のお仕事がんばってください ね

あんまりさぼっちゃだめですよ?」

だよ」 「はは、 君から水をもらえるんだ、 いつもの倍は働いているつもり

「まぁ.....、うふふ」

一方で彼女に自然と振舞える友人を羨ましく思えた。

そして、彼女が彼を見る視線にも、どこか柔らかさがあることに

気付いていた。

リョカは正直なところ、嫉妬していた。

この数週間、同じ場所で、同じ程度の時間を過ごしていたはずな

のに、リョカとマリアでは共に奉仕者同士でしかない。

るように。 は彼を前にして、よく笑う。 だが、ヘンリーはいつの間にか彼女と距離が狭まっていた。 愛想笑いではなく、 心から楽しんでい 彼女

がついたのだろう。 どこに差がついたのだろう。 互いに同じ奉仕者なのに、 どこに差

れる行為であった。 リョカは奉仕者の仲間を魔法で癒してきた。 それは確かに感謝さ

減りにくくなるのはありがたいことなのだ。 一人減ればそれだけ他の奉仕者に仕事が向かうのだから、 頭数が

かへ姿をくらましていたり、要領よく監視に取り入ろうとしたりと。 なのに、彼を悪く言うものは少ない。 対しヘンリーはどこかズルさがあった。 監視の目を盗んではどこ

それが不満だった。

あった。 答えはわからない.....? リョカは最近、 寝る前にそんなことを考えることが多かった。 いや、少しだけヒントのようなものが

何かが決定的な差になっているのだろう。それはリョカに無くてヘンリーにある何か.....

+ + + +

いつものように水を汲み、運ぶマリア。

న్ఠ 切ってしまった。 白い胴衣もだんだんと薄汚れ、櫛も満足に入れられない髪は最近 日々の労働で白い肌も焼け始め、 腕もやや太くな

備わり、破れた胴衣から見える肌に生々しさが見えた。 初めてここへ来た時のたおやかな雰囲気も消えたが、 爽やかさが

瓶を持つ彼女は水がこぼれないようにと慎重に、気をつけながら 監視の一人は階段を上がる彼女を見つめ、ゴクリと唾を飲

歩いているためか、

身なりにおろそかになっていた。

下着もつけてい やや大きめ の胴衣、 ない胸元が風の具合によっては覗けてしまう。 ほつれも目立ち始め、 階段の上から眺めると、

目をしばたかせてマリアを見る監視の男。

望が彼女に向 リを理由に何人かの女奉仕者ととり引きをする監視は多く、 うな存在は彼らにとっても異質である。 ここへ来る奉仕者の女はどれも器量悪しの者ばかりで、彼女のよ かないはずもない。 夕飯のおかずや労働のサボ その欲

合、監視から奉仕者に落されかねない。 高い立場にあるらしく、あまり下手に手を出して行為が発覚した場 彼女の場合、 兄が教団員で、 その地位は奉仕者の監視より

が届かない存在なのだ。 とからサボリや食欲で誘惑することもできない。 労働自体も比較的楽な水汲みとあり、 さらに小食であるこ かゆいところに手

で見え隠れする彼女の胸元を盗み見ていた。 そんな鬱憤を抱く監視が下心を出さぬはずもなく、 風 の イタズラ

が彼女のお尻に.....。 彼女が監視の脇を通りすぎようとしたとき、 たんぱく質で腰を振ってくれるだろうか? 文句をつけて慰みものにしていたであろう。 っぱいと、 未だ白い肌にふっくらとした胸。 小ぶりな乳首。 もし彼女が普通の奉仕者なら、 手で嗜めばややあまる程度 堪えられなくなった手 それともか、 下卑た妄想をしつつ、 ひと時の 何かしら の

「きゃっ!」

驚いたマリアは胴衣の後ろを押える。 Ļ 同時に瓶が落ち、 がし

ゃんと音を立ててその場に水をぶちまける。

貴樣! 結果に驚いた監視は裏返った声で喚き、 教団の財産になんてことをしてくれる! マリアに鞭を振りかぶ

え、だって、私、いきなり.....」

お尻を触られて驚いて.....。

そう言おうとしたが、 振るわれた鞭の音に竦んでしまう。

なんだ、何があった?」

物音に集まる監視達。 その原因がマリアであると知り、

唾を飲む。

これをきっかけに、この女を.....。

下心を抱く監視達はいかに自分の手で罰を与えようかと算段して

だろう。 何を言ってるんだ。 俺は見ていたぞ。 マリ アが運ぶのを邪魔したのはその監視の男 階段の上からマリア の胸を盗み見て、 す

れ違いざまに知りを触ったのをな!」

りを触った監視の男を指さす。 そこへやってきたのはヘンリー だっ た。 彼は高らかに宣言し、 知

しどろもどろになる監視に、 何を言っていやがる。 俺は 別の監視が前に出る。 俺は

は罪を犯したことになるな.....」 同士よ、もしこの奉仕者が言っ ているのが本当だとすると、

「なっ、何を.....」

が奉仕者に劣情を抱き.....」 てば水を飲めると思いこの場で見ておりましたが、その際、 かいましたところ、マリア.....、 く戻ろうとしたところで階下に二人の姿を見たのです。 「ええ、 奉仕者、 俺はこの目で見ていました。 ヘンリーよ、 貴様、先ほどの言葉に嘘はない あの奉仕者の姿が見えず、仕方な 水をもらおうと水飲み場に向 俺は暫く待 のだな? この男

るのか? 「だ、黙れ黙れ! 俺はそんなこと.....」 同士よ、 貴様らこんな奉仕者の言うことを信じ

持ち場を離れているということで、それは神殿建設に滞りを起こし かねない重大な罪.....」 神殿上部の監視の担当ではなかったか? 「ふむ。だが、同士がここにいる理由がわからないな。 ここにいるということは 確か同士は

配されることになっている。 落すことになる。 雲行きが怪 というのも、もし罪が認められたら財産の没収と奉仕者へ身分を しくなることに、 そして、その財産は他の監視の分け前として再分 尻を触った監視は油汗をかき始める。

えることぐらい。 をする場所 神殿建設 の監視など閑職もよいところ。 だも無い。 せめてもの救いは無駄遣いが減って貯蓄が増 給金も少なく、 憂さ晴 5

での足の引っ張りあいも起こる。 お金を貯めるということに生きがいを見出す者も居り、 監視同士

そして、 実のところ、 この監視はへ ンリ と通じてい る部分があ

IJ 素行の悪い監視を糾弾しては小遣いを稼い でい

「これは詳しく話しを聞く必要がありますな.....」

喚く監視と粛々と連れて行く監視達。にやりと笑う監視と、 待って、待ってくれ.....俺は、 誤解だ、 そんなこと.... ほっ

とするヘンリー。

瞥を向けたあと、キョロキョロと周囲を見る。 ってしまったのだ。尻を触られたとはいえ、その罪は免れまい」 だが、待ってくれ。 すると別の監視がぼそりと呟く。 小太りの男はマリアに下卑た一 この女は我らが教団の財産である水がめ

が存在できないだろう」 「いや、尻を触られた程度で水がめを割るなどと、この世に水がめ

いる監視も庇 うむ、これは十分な罪だろう。別途罰を与えるべきだろう マリアを糾弾する声に再び慌てるヘンリー。 こればかりは通じて いきれないらしく、 無表情でいた。

「ま、待ってください。一つ忘れておりました」

「なんだ、まだあるのか?」

はい。本来水がめを運ぶのはこの俺の仕事なのです」

でまかせを言うな。 いつもこの女が運んでいただろう」

するヘンリーに苛立ちがてら、 マリアに懲罰を与えられると考えていた監視は、それを庇おうと 声を荒げる。

女に押し付けてさぼっていたことが原因です」 仕者達が渇きを訴え、 触られることもなく、 飲み場から神殿の頂上に重い瓶を運ぶなどと非効率きわまりないで 「いえいえ、 しょう。 それに、 俺の仕事でした。 もし俺がしっかり自分の仕事をしていれば、尻を 効率が下がっているのは、 水を奉仕者に運ぶことができました。 考えても見てください。 全て俺が仕事を彼 女の足で

も 思 たのは都合が良い。 監視 い当たる節 ひれ伏すヘンリー。 があり、 また、 生意気な彼に罰を与える口実ができ 彼がサボっていたことは監視達に

してはまた別の機会にでも難癖をつけ れば よい 監

視達は意地悪い笑いを浮かべる。

「あいわかった。 監視はヘンリーを引き立てると、兵舎へと連れて行く。 貴様の罪、しっかりと償ってもらうぞ.....」

| 当事者に口を挟むことをさせない急な展開「ま、待って.....、ヘンリーさん、私.....」

罰から逃れられた安堵と、身代わりとなったヘンリー。 えていった後だった.....。 疑問が浮かぶ頃には、 当事者に口を挟むことをさせない急な展開に、マリアは困惑する。 ヘンリーの姿は階下の下、ずっと向こうに消 何故という

姿を見せなかった彼に戸惑った。 とに、またいつものさぼりだろうと思っていた。 の消沈した様子のマリアを見て、 石切場から石を運んでいたリョカは、 不思議に思い、 ヘンリー しかし、 さらに夕飯の頃、 の姿が見えないこ 水飲み場

「ヘンリーさんが.....」

夜、眠る前にマリアが涙ながらにそう訴えてきた。

「 ヘンリー に何かあっ たの?」

わからなくて……、何も、何もできずに……」 私の代わりに瓶を割った罰を受けるって..... 私 何も

「ヘンリーが罰を? まさか.....!」

と呼べるもの。 ここに来てから何度となく見てきたが、奉仕者に対する罰は拷問

失うことぐらい。その後は満足な治療を受けられず、傷口が化膿し は終らない。幸いなのは二十を越える頃にほとんどの奉仕者が気を 病に倒れてしまう。 監視の気分次第で鞭を振るう回数が変わるが、 四十を越えるまで

比較的軽症だった者も、日々監視の影に怯え、 ま死なせてくれ、 高台から身を投げてしまった。 リョカはそういう奉仕者を魔法で治癒しようとしたが、 むしろ殺してくれ」と頼まれることが多かった。 次第に精神を病み、

とする。 暗闇 友人を失うかもしれない状況に、リョカは焦りを覚えた の関、 疲弊と垢、 病の匂いの漂う中、 リョカは部屋を出よう

アガム」と唱え、 部屋は脱走を禁じるために施錠がされているが、 いながら兵舎へと走った。 扉を開ける。 そして素早く鍵を掛けると、 リョ 周囲

いためだろう。 夜とあってどこも人気は無い。 警備が薄いのは奉仕者の脱走が無

され、死ぬか殺されるかの違いしかないらしい。 れている。脱走したところで、下界には凶悪なモンスターがいると この神殿は聞くところによると孤島にあるらしく、 四方海に囲ま

救いたい気持ちが強くなったのかもしれない。 まさにあるのは絶望のみ。改めてそう思うが、それゆえに友人を

が初めてだった。 薄暗い廊下を通り、道なりに進む。 リョカが兵舎に入るのはこれ

れない。 合によっては彼らの閨にいる全員が連座制として咎められるかもし して、それを逃がせば当然幇助した自分も罪に問われるだろう。 ヘンリーをどうやって助けるべきか悩む。 もし彼が縛にあっ 場

ずにはいられないと、早歩きになっていた。 単身飛び出したことを後悔し始めるリョカだが、それでも何かせ

はずも無い。 囚われたヘンリーは気丈にも堪えていたが、それは女が手加減して いたからだろう。 廊下の奥、明かりと音が漏れている。 容赦のない男の腕力で振るわれる鞭を耐えられる 同時に胸騒ぎがする。

ヘンリー、無事でいてくれ.....。

で来た。 無理な願いをしつつ、 リョカは人の気配のする部屋のドアの前ま

そして、こっそり中を伺う.....。

たるところが破れ、 部屋の中では木に縛られたヘンリー がうなだれてい 時間が経っ 額 たものは固まり黒く見えた。 腕、 足 胴と、 いたるところから血が流れ た。 胴衣のい

ヘンリー!?

う。 えば、 焦るリョカだが、 碌な装備もなく、 監視の数は五人。 疲労で魔力も乏しいリョカには難しいだろ 単身乗り込んで勝てるかとい

おい、 まだ寝るには早いぜ? おら!」

が今の今まで行われ、 遣っているせいもあるからだろうか、 他ならない。 いものだ。もともと狭い部屋で扱うべきものではなく、 鞭を振るう音。 それはヘンリーの振るうそれに比べて数段ひょろ 蓄積していたと考えれば、辛く苦しいものに かなり弱々しい。 だが、それ 周りに気を

どうしよう。 どうすれば 

む思いをするだけなら意味が無い。 友人が責められている姿が見たいわけではない。 かといって、打開する方法もな こうして爪を噛

がなった。 その時だった。 ヘン リーと目があった。 リョカは一瞬どきっと胸

る 彼は顎を上げると、 目を上にする。 リョカもそれに倣い、 上を見

が見えた。 部屋の上部にはプロペラが絶えず回っており、 外気を取り込む穴

を這いながらヘンリーのいる部屋の上部へと回った。 リョカはひとまず隣の部屋に行くと、 空気穴をよじ登り、 中

どうだい? これからは真面目に働く気になったかい?

てませんから!」 した感触に、これまで無反応でいたヘンリーが慌てふためきだす。 監視の一人がヘンリーの頬にナイフをつきたてる。 やめてください! 俺 反省してます! もう二度と軽口立 そのひん やり

笑いが起こる。 そのわざとらしい反応にも、 ようやく拷問を受ける囚人らし لح

「へつへつへ、 の大切な労働力なんだ。 いきなり命乞い 簡単には殺さねー か? 安心しろよ。 ょ お前は俺らの教

「ひっ、ひぃ.....」

すから、だから..... せめて、回復させてくださいよ。 ぶんぶんと首を振るヘンリー。 だから.....」 そして、 俺、 明日からがんばって働きま 視線を空調の穴へ向ける。

けてやるよ」 てめえに薬草なんてもったいないんだよ。 俺のションベンでもか

する。 監視の一人はズボンを降ろし、 ヘンリー に対し放尿を始めようと

「おいおい、部屋が臭くなるからやめろよ」

それを薄笑いの監視の咎められ、監視はしぶしぶ逸物をしまう。

まあいい、お前はせいぜいいたぶってやるよっと!」 へっへ、まあ、そうだな。ここは奉仕者の部屋じゃねんだったな。

埋める。 監視の男は鞭を手放し、 握ったこぶしを思い切りヘンリー の腹に

「ぐふっ!」

にもう一撃。 血反吐を吐くヘンリー。 監視はその様子に興奮したらしく、 さら

衝撃に胃がせりあがり、戻し始めるヘンリー。

うわっ汚ねえ! てめえ吐いてんじゃねーよ!」

思わぬ反撃にあっ た監視はヘンリーの頬を叩く。 息を荒げるヘン

ーはその監視を一瞬睨み返すが、 このやろう また視線を落す。

振るった。 その視線に気付いた監視はさらにいきり立ち、 ヘンリー に暴力を

その皮膚がやや硬いことになど、 当然気付かずに

\* \* \* \* \*

我が鎧は堅牢なり、 印を組むリョカ。 すぐさま光の精霊を集め、 大地の精霊よ、 彼に加護を. 回復魔法を詠唱する。 スカラ.

の暴力が終るまで、 を少しでも和らげることぐらい。 今の彼にできることといえば、 ヘンリーへの回復魔法を唱え続けていた。 リョカは魔力が続く限り、 ヘンリー に浴びせられるダメージ

そして、その残酷さを噛み締めていた.....。

\* \* \* \* \*

ヘンリーが戻ってきたのは次の日の夜だった。

彼は人相が変わるほどに顔を殴られており、 また身体中に痣と擦

り傷が見えた。

「ヘンリーさん!」

と比較的綺麗な胴衣の一部を破り、 彼の惨状に涙を流して走りよるマリア。 浸し、 彼の傷口を拭った。 彼女は桶に汲んでい

**いちち.....** 

「あ、すみません.....

なに、 遠い目で虚空を見るヘンリー。 気にしなくていいさ。これぐらい.....、 リョカに節目勝ちの視線を送り、 比べれば平気だ」

ふとため息を漏らす。

「ですが、ですが……」

はは、俺らのアイドル、 マリアの直々の看病を受けられるなんて、

俺は幸せだな.....」

そう言いながら血反吐を吐くヘンリー。

「へ、ヘンリー?」

印を組むリョカ。 内臓にダメージを受けているであろうヘンリーに、 苦し みに眉間をしかめるヘンリー は 慌ててホイミ リョ カの

手が翳されることでやや安らぐ。

に気休めでしかない、 そんなことないよ。 すまないなリョカ。 それも自己満足だって..... 僕は、 自分が、 お前には世話になりっぱなしだ 自分のしていることが、 本当

を癒したところで、 新たな傷で上書きされるだけ。 罰を受けた

に気付けない己の浅はかさを恥じるリョカ。 奉仕者が自ら命を絶つまでの間、 心の恐怖に取り付かれていたこと

を使役する。 それでもヘンリーを見捨てることができず、 わずかな魔力で精霊

だ。それに....」 「ふん、俺は自分から頼んだのだ。 お前が落ち込むのはおかど違い

再び長いため息をつき、

そして、奪われたものを取り返す。 いるのだから.....」 「俺はここで終わるつもりはない。 俺は、そう、王者の宿命の下に 必ずここから出る。 抜け出し

感じた。 胸の前でこぶしを握るヘンリー。 その姿にリョカは温かい も の

、彼にあるもの。 ここに来て暫くして失ったもの。 日々の暮らしの中、 リョ

それは希望だろう。

ヘンリーはこの地獄に落ちて未だ、三年たった今もそれを失って

いない。

くことがある。いいか、 「だが、リョカよ.....、もしもの時のために.....、 お前にだからだ.....」 お前に伝えて お

からさ.....。だから.....」 ホイミを覚えようと思うんだ。 そしたらもっと効率よく回復できる 何言ってるのさ、ヘンリーにもしもなんて無いよ。 僕、 新しくべ

少しでも希望を持たせようとそう言わざるを得なかっ に比べても効果が薄い。 けれど、弱根を吐くヘンリーを前に、 書のみようみまねでしかないホイミは、ルビス正教会の神父のそれ 中級回復魔法ベホイミの印をリョカは知らない。そもそも、 た。 何か

俺は 必ずラインハットへ戻る.....ぞ」

の前で握られていたこぶしが解ける。 そして、 がくりと顔を横

まさか、ヘンリー?
ちょっと嘘だろ!?」

あり、 リョ 胸もわずかに上下している。 力は彼の腕を掴み、 揺らす。 どうやら眠ったようだった。 その腕には力強く脈打つもの

「脅かさないでくれよ.....」

周りに重点的に回復魔法を唱えていた。 そう言いながらもリョカは彼の身体、 特に青い痣の多いおなかの

るまでも続けられた。 それは夜半過ぎ、 東の空が赤くなっても、 次の日の就労時間がく

\* \* \* \* \*

「待ってください! この人達は、 リョカさんは、 ^ ンリー さんの

看病で.....、だから!」

ぼやけた視界に向かい合う誰か。 空ろな覚醒を促すのは聞き覚えのある声だった。 一人は奉仕者で、もう一人は監

視

自分やヘンリー以外の誰が監視に噛み付くのだろうか?

そんなことを考えながらゆっくりと起き上がる。

も光の教団のために働けることを幸せに思え」 「なんだ、そっちは働けるのか? おら、もう就業時間だぞ。 今日

す。 「お願いです。 今日は.....」 リョカさんはヘンリーさんの看病で寝ていない んで

おり、その胸は呼吸とともに上下していた。 ヘンリーという言葉にハッとなるリョカ。 隣にはヘンリー が寝て

だろう。 だが、 リョカはすぐさま印を組み、 内臓へのダメージはまだ回復しきっていないかに見える。 唇が青く、 端に血が見える。 ヘンリー に回復魔法を施す。 寝ている間も吐血してい 眠る彼

の眉間から険 貴様は何か勘違いしているな。 しさが消え、ほっとする。 看病など必要ない。 お前 5

は光の教団に奉仕することこそが至高の幸せなのだ。 と持ち場に行け。 そっちのソイツは処置室に運ぶ」 ほら、 さっさ

必ずヘンリーは復帰できます。きっと彼は労働力になりますから、 処置室なんて....。どうか、 それだけは勘弁してください。

だから.....」

のの、すぐに処置に向き直る。 処置室という言葉に酷く怯えるマリア。 リョカは気をとられたも

をするというのか?」 「え? えぇ.....、私が代わりにいたします。 「ふむ.....、となると、そいつが寝ている間、 なんなりと..... お前が代わりに奉仕

「そうか.....、なるほどな.....」 監視の男は上唇をペロリと舐めると、マリアの腕を掴む。

「よしわかった。それならそっちのお前。 リョカは振り向くこともなくヘンリーに集中する。 ている。特別に許可する」 お前はソイツの看病でも 内臓のような

重要な器官の損傷は完全に回復させなければと、 背後で何が行われようと、 今は目の前の友人を救うことが、 神経を研ぎ澄ます。

1) も大事だった.....。

えるリョカに疲労は目に見えるものだった。 ヘンリーの看病から二週間目の昼。 ほぼ不眠不休で回復魔法を唱

る不安があった。 ヘンリーは相変わらず吐血を繰り返し、少しの油断でも大事に至

ろ? こんなところで寝てる場合じゃないんだ!」 はラインハットの大地を踏むんだろ? ら。だから、死なないでくれ。僕を、僕を一人にしないでくれ。 「くそ、どうしてだ。 ヘンリー。 がんばってくれ。 民を、 国を幸せにするんだ 僕もがんばるか

中と魔力の過剰な使用に視界がかすみ、何度も眠気に誘われる。 のつどリョカは唇を噛み、大腿に爪を立て抗った。 上手く行かない看病に愚痴を零し始めるリョカ。 度重なる精神集

「……俺は、きっと、必ず、戻る……」

ヘンリー の口からうわごとが漏れる。 リョカは目を見開き、 その

「そうだ」腕を掴む。

んだろ?」 「そうだよ。 だから、がんばってくれよ! 君は、 君は王者になる

「王者? その奉仕者が?」

っ た。 見夕山の監視だろうかと考えたが、 不意に声が聞こえた。 リョカは振り向くが、 声は女であり、 誰もいなかった。 聞き覚えが無か

だが、気配がする。

「誰だ? 誰かいるのかい?」

リョカの声に誰も答えない。 だが、 リョカは勘違いと片付けず、

周囲を伺いながら部屋のドアを閉める。

「前にもこんなことがあった。誰かいるね?」

ることを知っている。 虚空に話しかけるリョカだが、彼の経験上、 それは妖精族が知る禁魔法の一種のレムオル 姿を隠せる魔法があ

ルフに多い姓ね.....」 「ベラ・ローサ? 「ベラ・ローサ。 僕の知っている妖精の子だ。 知らない名前だ。 だけどロー サはエメラルドエ 君は知らないかい?」

再び虚空から聞こえた声に、 リョカはひれ伏す。

やっぱり妖精なの?ねえ、 を助けてくれないか?」 お願いがあるんだ。 どうか、

アンチ・レムオル.....」

女の子が現れた。 光輝く精霊が現れ、霧散すると同時に淡いピンクの髪と赤い瞳の

ベラのような陽気な雰囲気がしない。 いるが、精霊のイタズラで揺れたとき、 冷静そうな細い目と流麗な眉に睫、 カールさせた髪で耳を隠して 整った鼻梁と控えめな唇は、 尖った耳が見えた。

「貴方は妖精と会ったことがあるのね。 ふうん.....」

ある」 君みたいな妖精は初めて見るけど、前に一緒に冒険をしたことが

ての資質があるの?」 「そう。まあいいわ。それより、その倒れている人..... 王者とし

王子だし、 「え? えと、ヘンリーはラインハット国の王子だ。 国に戻ることがあればそうなんじゃないのかな?」 王者というか

そうじゃないわ。これを持たせて.....」

リョカがそれを受け取ると、それは不思議と温かさがあり、 赤い目のエルフはリョカに何かの欠片のようなペンダントを渡す。 白く光

ふうん。 私は貴方でもいいんだけどね

を握らせる。 リョカは戸惑いながら、 すると、温かくなり、 彼女の協力を得るためにヘンリー さらに緑色に光る。 にそれ

..... まさかね

に近寄り、 その様子に赤いエルフは驚いたように目を見開く。 手を翳す。 そしてヘンリ

だしていく。 中級回復魔法はヘンリーの青みの残る腹部、 浄化の光よ、 リョカのうろ覚えの印とは異なった、 今一度彼に生の喜びを.....、 ついでに詠唱の形式も違う 胸元から黒い霧を吸い ベホイミ...

「え、え、え?」

は気にする様子もなく、別の印を組む。 まるで知らない魔法に見え、 戸惑うリョカ。 だが赤い目のエル フ

の目覚めの洗礼を..... ザメハ..... 」 イタズラなる風の精霊よ、 我は汝に求める、 かの者達に慌

今度はヘンリーの額から青白い霧が立ち、 すっと消える。

ん ? 俺は.....」

ない。 を抱えるが、 がばっと立ち上がるヘンリー。 腹部や胸元を押える気配もなく、 長いこと同じ姿勢でい 血反吐に咽ぶ様子も たせい

ヘンリー 良かった!」

うむ。 看病ご苦労であった.....。 お前は?」

喜びのあまり涙を浮かべるリョカを労いつつ、 見知らぬ赤い目の

女に眉を顰めるヘンリー。

ご挨拶ね。貴方を助けてあげたって言うのに.....

そうなんだ。 この人がヘンリーを助けてくれたんだ。 えっと...

貴女は.

「私はエマ、 エマ・ミュ ı

エマか..... ふむ、初めて見るな、 エルフというものは

あら、 よく わかったわね」

さほど意外というほどではないが、 驚いてみせるエマ。

ルビーエルフ。 伝承の中の架空の存在だと思っていた」

へえ、 博識なのね。 なら、 私がどういうつもりかわかるかしら?」

だから驚いている。 ルビーエルフが人間を助けるなど、 その存在

を知る者ならありえないからな」

ちょっとヘンリ どうしたのさ? 彼女は君のことを..

ヘンリーが彼女を警戒している様はみてとれる。 不穏な空気にリョカは慌ててしまう。 険悪というわけではないが、

だろう?」 何が目的だ? 貴様らが見返りなしに人間を助けるはずなど無い

「話が早いのね.....。 まったく話の見えないリョカは、二人を見返して口を噤む。 なら言うわ。 王者となりなさい

ぬつもりはない。ラインハット国の王族なのだからな」 「ふん、そんなこと、 頼まれるまでもない。俺はこんなところで死

に冷ややか視線を送る。 肩を鳴らしながら立ち上がるヘンリー。 エマは腕を組みながら彼

るっていうのに」 は海に囲まれて、ここを降りたところで凶悪な魔物がひしめ 「言うわね。でもどうやってここを出るつもりなのかしら? 61 てい

は何日寝ていた?」 「俺が無駄にここで時間を過ごしていたと思うか? IJ ョカよ、 俺

「え? えと、多分二週間目かな?」

こを出ようではないか」 「そうか、なんとか間に合いそうだな。よし、 明日だ。 明日にはこ

「な、なんだって?」

ができないのではないかと疑うほどだった。 ョカは驚きを隠せない。 先ほどまで寝ていたヘンリー がいきなり脱走を提案することに まさかまだ熱に浮かされて現実と夢の区別 IJ

· そんなことができるのかしら?」

それはリョカも思う疑問。

「ならお前なら出られるのか?」

だが、 ヘンリーは自信に満ちた様子で言い返す。

「 私にはルー ラがあるわ」

ほう、便利だな。お前俺の子分になるか?.

冗談。 の地獄から抜け出させてあげるわ」 貴方が私の僕になるんでしょ? そうしたら今すぐにでも

なら交渉の余地はない な。 俺はお前の僕になるつもりはない

「ヘンリー、そんな言い方は.....」

に近い」 ることしかしていないのだ。 ルビーエルフは人間を信用しない。というよりは、 むしろ俺を助けてくれたことすら奇跡 我々が恨まれ

「話が早くて助かるわ」

「リョカ、お前とマリアだけなら何とかできる。 任せろ」

「そう.....。 けど僕はここに留まって少しでも.....」

ところで救える命など無い。俺はお前の看病に感謝している。そし て、ラインハット国を立て直す力になってほしいと考えている」 「バカなことを言うな。お前もわかっているだろう? ここにいた

「 僕 は....」

自分だけ助かってよいのだろうかという後ろめたさがある。 逡巡するリョカ。ここから脱出したいという気持ちは当然あるが、

そんな気持ちがあった。 仕者を全て脱出させてあげたい。一方でそれができないことも知っ まだここには自分よりも若い子もいるのだ。 もしできるのなら奉 ならばせめて少しでも彼らの負担を軽減させられたら.....。

するだけだ」 卑怯な言い方だが、お前がここに留まるのはパパス殿の遺言を異に 「リョカ、前を見ろ。ここにいてもお前の父の遺言は果たせな

そして、父との約束。

であろう父のことを言われると、 母を捜すことはパパスの遺言であり、 リョカの心の天秤はヘンリー 願いだった。 無念に散った

「頼む、リョカ」

の王者として 頷くほかになかった。 ..... わかったよ、 かってに盛り上がって.....。 の資質、 ヘンリー 見させてもらうわ.....」 ヘンリーは彼の肩を叩き、 まあい わ。 無言で頷い

でうだな。その時はお前も子分にしてやる」

「だから、貴方が僕になるのよ.....」

\*\* \*\*

神殿建設に当たって奉仕者が不足する事態がある。

のだから当然だろう。 もともと過酷な労働環境で、しかも監視の気分次第の拷問もある

行われる。 そして、それを補給する必要がある。その方法は、 孤島故、 船で

ヘンリーはここへきて数えてきたものがある。

曜日だけは壁に記していた。 一つは曜日。日付はそれほど重要になく、直ぐに飽きて忘れたが、

給が行われるのか? んでからだ。 一つは奉仕者の数.....、というよりは死人の数。 これを数え始めたのはピエトロを処置室に運 何人減ったら補

ヘンリーはリョカに指示を出した。

手伝ってもらい、 室に運ぶべきだろう。ただ、暴れるから一人では無理だ。 俺にはまったく回復の兆しが見えない。 処置室に運べ。 だからこのまま処置 マリアに

リョカは頷き、その時間を待った。

\*\* \*\*

監視殿、 処置室に運ぼうと思います.....」 ヘンリーの様子なのですが、 どうにも手に負えそうにな

を掛けようとした監視に声を掛ける。 夜半頃、 労働が終り、 奉仕者達が戻ってきた頃、 リョカは扉に鍵

と運んで来い やはり無駄だっ たか....。 まあいい、 許可しよう。 さっさ

人付き添いを必要とします。 許可をお願いできますか?」 それが、下手に回復させたせいで、 暴れてしまいまして、

- 「勝手にしろ」
- ありがとうございます。 マリア、 お願いできるかい?」
- 「え、でも、ヘンリーさんを処置室になんて.....」
- ゙お願いだ。君しか頼めないんだ.....」
- 「ですが.....」

執拗に拒むマリアだが、 もがき苦しむふりをするヘンリー は彼女

の手を握る。

「わかりました.....」

一瞬の目配せにマリアは頷き、 暴れるヘンリーを起こす。

ああ、 終ったらマリア、お前は兵舎に来るように.....」

- はい.....

監視の薄ら笑いを不思議に思いながら、 リョカはヘンリー に肩を

貸した。

リョカは薄暗い閨を出るとき、 一度振り返る。 噛み締めた唇から、

鉄の味がした.....。

処置室とされる部屋に入ると、水の音がした。

かった。 いくつか樽が置かれており、病人の手当てをする場所には見えな

「ヘンリー、ここが処置室なのかい?」

想像と全然違う場所にリョカは疑問を口にする。

「ああ、そうだ」

肩を回しながら全快ぶりをマリアに見せるヘンリーは、 すぐに樽

を四つ用意する。

「でも、処置って……」

処置というのは名ばかりで、ここから海に捨てるのさ。 この樽に

入れてな」

「え!?

じゃあまさか.....、ピエトロは.....」

病に倒れた彼はあの日ここへ運ばれ、樽に入れられ、

「言うな。俺にはどうにもできないことだ」

驚く素振りはない。 も知っていたのだろう。悲しそうに目を背けるが、 悔やむリョカに、ヘンリーは務めて冷静に言う。 リョカのように おそらくマリア

う一つで海に浮かぶというわけだ。これで外に出られる」 「 この樽は二重になっている。 昔異国のお土産にもらったマトリョ シカとかいうものを思い出してな、一つ目で落下の衝撃吸収、 も

るわよ?」 るの? そんな樽、海流に乗れなければ海を漂うだけでミイラにな 「ふうん。 猿なみには考えたつもりなのね。 でも、外に出てどうす

だ、誰?」

姿を見せ、 虚空からの声に驚くマリア。 彼女はほっと息をつく。 するとふわっと光が集まり、 エマが

そのまま...

のような日ぐらいだろうな.....」 当然だ な。 だが、 今日はできるのだ。 というか、 チャ

「何か考えがあるの?」

当然、 うむ。 船のくる周期を突き止めた。この前の補充から俺が倒れるまでに死 閨の奉仕者の数と、減った数、それに補充される曜日を調べていた。 二日のずれはあるかもしれないがな.....」 者を補給する必要がある。 の数は一定量で推移する必要がある。 と管理ができず、少なすぎると工程に支障をきたすからな。 んだ奉仕者は十三人。樽の減った量をみるに、そろそろ新しい奉仕 補給の日も船の都合などがあるだろうからな。そして、連絡 奉仕者の数は多すぎても少なすぎてもいけない。 今日はその定期船が来る日だ。まあ一日 俺はここへきて暫くの間、 多すぎる

ョカ、マリアも同じで、 けではないとわかる。 自信満々に語るヘンリー にエマは感心したように頷く。 彼がただイタズラに作業をサボっていたわ それ は IJ

彼はそれを使い、 それは光の屈折率を変えることで簡単な望遠鏡を作る魔法だった。 ていたらしい。 ヘンリーは印を組み、手で筒を作ると、 連絡船や神殿のあるおおよその場所などを推測し レミリア」と唱える。

リョカもまねをして鮮明になる視界に感心していた。 光を集める焦光魔法レミーラの派生で、 誰にでも使えるらしく、

「へえ、口だけではないのね」

界に出る。 つけたら強引にもぐりこむのだ」 日の出のほうから来る。岩場づたいに東を目指す。 「ふふん、 そうしたらまず船を見つけるのだ。 当然だ。 さて、 リョカ。 俺達は今からこの水路を経て下 教壇の連絡船は常に そして、 船を見

「そこから先は無計画なのね」

ふうとため息を着くエマ。 とはいえ、 リョカ達がここから出る方

ルを二重にすると、 古びた胴衣を詰め、 さらにリョ 力が入

その時は俺が親分で、 念に防壁魔法を施す。 それでは行くぞ。 リョカよ、必ず無事ラインハットの地を踏むぞ。 そして水の流れるほうへと転がし お前は子分だ。 いいな?」 ていっ

「ああ、わかった。けど、僕は父さんの.....」

「うむ。 お前はまずパパス殿の.....その時は俺に償いをさせろ」

「償い? ヘンリー、君は.....」

誤解だと言いたかったリョカだが、 強引にフタをされてしまう。

「よし、行け!」

ヘンリーは続いてマリアをタルに詰める。

ると嬉しい」 マリア、 俺がラインハットの王に戻った時は、 君が隣にいてくれ

「ヘンリー、私は.....そんな価値の無い....

「頼むぞ.....」

ルに篭る。そして横になり、転がりながら水路を目指していく。 何か煮え切らない彼女を強引にタルに押し込め、 続いて自分も

まったく、素直に私の僕になれば良いものを.....」

単に頭を下げるのもつまらないと、ごろごろ転がる様を見る。 腕を組みつつ嘆息をつくエマ。だが、真の王者になるべく者が簡

三つ四つと続 そして、じゃぶんと一つのタルが転がり落ちたのをきっかけに、 いていった.....。

\* \* \* \* \*

急に向きを変えたと思ったら、不快な無重力に包まれる。 波に揺られる不安な感覚と、 ごぉーという水の流れる音。 タルが

中 せいぜい三十秒といったところのはずが、 時間の流 れが緩やかに感じられる。 狭く黒いだけの タル **ത** 

たい。 れとリョカ 海面にぶつかったらどうなるか? の防壁魔法スカラが掛けられているが、 二重のタルには緩衝材の 万全とは言い 布切

もし、着水の衝撃でタルが砕けたら?

たとき、 その不安は、 どちらに傾くかわからない。 神殿の奉仕者として緩やかに死ぬことと天秤に掛け

かもしれないが.....。 直近の今だけを見れば、 明日に怯えて眠りに着くことのほうが楽

\* \* \* \* \*

けで済み、気がつくまでの数十分、波に漂っていた。 そのせいか、リョカ達の乗ったタルは緩衝用の外のタルの破損だ 人工の滝は急傾斜であったが、直下という角度ではなかった。

.....*h* 

開けようとして手を止める。 タルの隙間から滲みこむ潮の香りに目が覚める。 まずは姿勢を制御する必要がある。 リョカはフタを

かし、膝でタルの脇に踏ん張り、フタを押し上げる。 リョカは狭いタルの中でフタが上になるようにゆっ くり身体を動

パコンと音がして外の空気が入ってくる。

そびえる総本山。 リョカの目の前には満点の星空が見えた。それを遮る 脱出したという感慨が浮かんでくる。 のは神殿の

「僕は.....僕は.....」

る毎日、 三年の月日の中、在りし日の父を思い涙に濡れながら閨で目覚め 生きて神殿の外へ出られるなどと思わなかった。

が、それをさせず、 その興奮、感動を言葉にしたくても、リョカの胸に訪れる苦しさ ついには涙で空まで曇る。

`いけない.....。ヘンリー、マリアは.....」

るූ れていたら? リョカは涙を拭い、 そんな不安は、 タルを繋ぐ鎖を見る。 のんきに浮かぶタルの姿に払拭され もし落下の衝撃でちぎ

リョカは海原に飛び込みかねない勢いで鎖を引き、 ヘンリー そしてタルの

## フタを開ける。

らせながら、すーすーと寝息を立てていた。 中にはマリアがいた。 おそらく気を失っているのだろう。 顔を曇

マリアさん。 よかった.....」

てもう一つのタルを引き寄せる。 リョカは軽く回復魔法を唱えた後、フタをしっかり閉める。 しかし、それはやけに軽い。 そし

ヘンリー?」

ろう干し肉と竹筒の水筒があるだけだった。 リョカは恐る恐るそれを開けるが、 中には調理場から盗んだであ

嘘だろ? そんな.....」

ておらず、鋭利な刃物で切られた鎖が見えただけだった。 リョカはさらに鎖を引っ張る。しかし、 その先には何もつながれ

まさか脱出できなかったの?」

か? 達が来た様子は無かった。 脱出の前に捕まったのだろうか? ならばどうして鎖が切れているのだろう そんな不安が訪れるが、 監視

ヘンリー

波間にたゆたうリョカを乗せたタル。ふと視界の先に光が反射す

るූ

光 ? 船か?」

が神殿の麓 リョカは慌てて振り向き、光源のほうを見る。 の簡易港に停泊しているのが見えた。 連絡船らしきもの

リョカはタルの中からオールを取り出し、こぎ始めた。

ろう。 ヘンリーならきっと、 もし、 リョカが遭難したとしてそうするだ

きと波をかき分けた.....。 リョカは今できること、 マリアを救うためにも、 甘さを捨てるべ

\* \* \* \*

付の倉庫があり、 しの休憩に酒盛りを始めており、 くさん置かれていた。 リョカは船倉へと降り、隠れられそうな場所を探す。 停泊中の船に忍びこむリョカ。 中には見たことのない不思議な香りのする草がた 何人かはそのまま眠りこけていた。 積み下ろしを終えた船員達はしば すると、

に隠れることにする。 おそらくこれを大陸に持ち帰るのだろうと考えたリョカは、

時を待った.....。 リョカは船員達の目を盗み、 都合よく鍵も掛けられることでまさにうって マリアを連れて倉庫に隠れ、 つけだった。 出航の

\* \* \* \* \*

動くこともままならず、おかしな匂いのする草に囲まれる日々は 干し肉で餓えを凌ぎ、苦い野菜で乾きを潤す密航者。

労働とは別の苦しさがあった。

と船倉を出る二人。 船が大きく揺れ、 それが一週間ほど続いたある日のことだった。 ばりばりと木々の折れる音がした。 甲板のほうでは船員達の怒声が響く。

「リョカさん、一体.....」

怯えるマリアはリョカに抱かれながら膝を折る。

時化だ。今この船は嵐に見舞われているんだ..... 唸る風の音、 叩きつけられるような雨の音。船の暮らしなど知ら

ないマリアはそのつど肩を震わせ、リョカの手を強く握る。

ひとまず上を見てくる。 ここで待っていてくれ」

「そんな、私一人でこんなところに.....」

大丈夫、直ぐ戻ってくるから.....」

リョカは立ちすくむマリアを宥め、 甲板へと駆け上がる。

て見たものは折れたマストと、 大きく傾く甲板の様子を。

る波しぶきに足をとられ、 何人かの船員は必死にそれを食い止めようとしてい 今その瞬間波間に消えた。 たが、 煽られ

ちくしょ 何が光の神様だ! くそくらえ!」

すぐオラクルベリーだってのによー!」 だからあんなクソ教団の仕事なんて請けたくなかったんだ。 もう

光の精霊を集め、 陸が見えた。 怒号の中、 懐かしい言葉を拾うリョカ。 屈折率を変える。 すると、 嵐のせいで視界は零だが、 そう遠くない場所に大

これはもしかしてチャンスかもしれな 

そう考えたリョカは船倉に引き返し、タルを抱える。

「マリア、この船はもうもたない。脱出しよう」

そんな!? こんな嵐の中をどうやって!?」

僕に考えがある。 ここで大人しく難破するのをまつよりもずっと

l l

リョカさん.....わかりました.....」

リョカはマリア の手を取り、大きめのタルを抱えて階段を上る。

ざわめく船員達は密航者のことなど眼中になく、 怒号と罵声の中、

祈りだすものもいた。

リョカはタルに防壁魔法を唱えると、 マリアに中に入るよう促す。

続いて自分も半身を入れ、印を組む。

吹き荒ぶ風よ、 嵐を担う横暴な猛者よ、 令 我の求めに応えて唸

れ、バキマ!!」

風の精霊を集めることは容易く、初めて詠唱する中級真空魔法は リョカはタルに向かって中級真空魔法を唱える。 荒れ狂う嵐 の

バギとは比べ物にならない威力だった。

タルは荒れ狂う嵐の空に放たれ、 着水する。 衝撃は防壁魔法で何

とか緩和される。

リョカはそ の衝撃に堪えながら、 再び印を組み、 真空魔法を推進

力に変える。

バギ、バギ、バギ!!」

\* \* \* \*

ができた。 魔力を使い果たした頃、リョカ達の乗ったタルは海流に乗ること

既に陸地の見える距離であり、浜の近場で漁をしていた小船に拾

…。二人はこうしてオラクルベリー付近の修道院へとたどり着いた...

インだ。 す定期の商隊で、 キャラバン隊が草原を行く。 農業主体の地方に鉄鋼業の恵みを届ける大事なラ オラクルベリー からアルパカを目指

を拡充し、今に至る。 れてしまった。そのため、 せていたのだが、三年前にラインハット国による侵攻で村は滅ぼさ これまでサンタロー ズの村の北にある洞窟からの供給で間に合わ オラクルベリーの商家が陸路での交易路

隊もその煽りを受けていた。 最近は昼夜を問わず魔物が横行する。 今、 草原を行くキャラバン

を振るうが、 赤く大きなねずみの群れが荷馬車に追いすがる。 積載量をはるかに越えた積荷に馬力が出ない。 振り払おうと鞭

て追い返せ」 「ちくしょー ねずみが鋳物をかじるってのかよ、パンでもまい

追いすがられる。 応えることができず、 手綱を握る男は苛立ち混じりに鞭を振るう。 次第に赤いねずみ お化けねずみの群れに しかし、 馬はそれ

ちる。 馬車のしんがりで荷物を押えていた男がその煽りに遭い、 転げ落

「商隊長殿、 馬車を止めてくれ! 一人落ちた

までかじられるぞ? 何言っていやがるんだ。そんなことしたら食い物どころか、 俺ら

続いて雪崩のように押し寄せる。 にお化けねずみに追いすがれ、一 後方からの悲鳴に商隊長も悲鳴を上げる。 匹が馬車に乗り上げると、 そうしている間も徐々 それに

うわ、駄目だ! くそ! こいつら!」

犬くらいあるお化けねずみはびくともしない。 箒を片手にお化けねずみを追い払おうとする隊員。 しかし、

「はっ!」

追い出される。 不意に突き出された鉄の昆。 ひるまず上ろうとするねずみは容赦なく振り払われ お化けねずみはそのまま馬車の外に

「このまま走ってください!」

青年は颯爽と馬車を飛び出すと、 青年の声を聞かずとも商隊長は手綱を緩める気配はない。 同時に風を操る。 そして

「唸れ! バギマ!」

れをかわすことができず、血煙を撒き散らす。 ごうごうと唸る真空の刃、 集団で固まっていたお化けねずみはそ

青年。 比較的無傷であったねずみもその強撃に打たれ、 したものから散り散りに消えていった。 混乱するねずみの群れに鋼の昆を振り乱しながら突撃する黒髪 戦意を喪失

1 (O/O ......

は齧られた痕がいくつ藻見える。 馬車から転げ落ちた隊員は顔を抑えて蹲っ ており、 露出した肌に

「大丈夫ですか?」

青年は駆け寄り、初級回復魔法を唱える。

「はぁはぁ……た、助かったのか……?」

けられず、隊員は暫くして自力で立ち上がることができた。 ところどころ痛ましい傷跡は見えるが、 致命傷に至るもの

「すまない、リョカさん.....」

砂を払い、 頭を下げる隊員に、 リョカはまだ治療が終ってい

と 制 す。

' いえ、それが仕事ですから」

多い場合十人単位になるキャラバン隊も狙われることが多くなった。 そのため、 そして、 最近活発になった魔物達。少人数の旅人だけではなく、 今はどこも傭兵を雇い、 リョカもその一人であった。 護衛に当たらせていた。

頼りにしてるぞ!」 いやあ、 一時はどうなるかと思ったよ。 さすがリョカだ。 今後も

長のビール責めだった。 アルパカの酒場にて合流を果たしたリョカを待っていたのは商隊

を待つ頃だった。 二人がたどり着く頃には積み降ろしも終っており、 復路の荷積み

「すみません、僕はまだ未成年なんでお酒は.....」

ら、俺のおごりだ。 「なに硬いこと言ってるんだよ。 飲め飲め」 お前だってもう立派な戦士だ。 ほ

眩暈を起こす。 断りきれずにグラスを煽るリョカ。 なれないアルコー ルの感覚に

なんだ、だらしないな。もっとしゃきっとしろ!」 そう言ってリョカの背中を叩く商隊長。

の餌だっての.....」 ..... まったくいい気なもんだ。 リョカがいなかったら今頃ねずみ

とで、 隅でしょぼくれながら一人酒。とにもかくにも往路が無事終ったこ 同じく合流を果たせた隊員は置き去りにされかけたこともあ 皆ほっとした様子で宴に興じていた。 ij

暫く歓談したあと、 リョカは酔いを理由に酒場を出た。

れるようになった。 アルパカには商隊の護衛を始めてから一ヶ月に一度のペースで訪

人にとっては大きく違った。 懐かしい町並は二年前とさほど変わっていない。 ただ、 リョ 力

個

淡い恋心を告白した相手の不在。

若い男性だった。 の宿屋を目指した。 奉仕者の生活から脱出し、 しかし、 看板にその名は無く、 再訪を果たしたとき、 受付も見知らぬ リョカはル

なサラボナ地方へ移り住んだと聞かされた。 したらしく、 受付に訪ねたところ、 静養のために宿を手放したとのこと。 二年前にオーナーのダンカンの容態が悪化 今は風の穏やか

不在は新たな喪失感となる。 断絶させられた時間と取り戻せない時間。 リョカにとって彼女の

経緯。 それに追い討ちを掛けたのがサンタローズ村の焼き討ちと、 その

ズを侵攻した。 者の傭兵、 ハルトは、パパス討伐を命じ、彼を者の傭兵、パパス・ハイヴァニア。 ラインハット国王、チップ・ラインハルトを暗殺したのは、 彼を匿っているとされるサンタロー 新国王となったデール・ライン 流れ

は現在戦乱の世となっている。 それを期にラインハット国は近隣諸国への武力侵攻を行い、 東国

兵士募集」の触れ込みがある。 それは西に位置するアルパカにも伝播しており、 町の立て札には

での仕官を勧めることもあるが、彼は断った。 リョカに仕事を斡旋している組合は、 彼の腕前からラインハ ツ **|** 

ヘンリーを誘拐し、 理由は父がラインハット国王を殺したという「事実」。 今も逃亡中とされていた。 パパスは

この三年でリョカを取り巻く全ては、 彼に優 ない変化を遂げ

\*\* \*\*

「マリア、今帰ったよ」

ある借家へと戻った。 アルパカへの陸路から帰ったリョカは、 オラクルベリー

上げ、 共同井戸の周りでは洗濯物を洗っていたマリアが、 一瞬驚 いた後、 ほっと胸を撫で下ろす。 彼の声に顔を

お帰りなさい。無事でよかったわ」

彼の頬に手をあてる。 マリアはリョカに駆け寄ると、 それが幻でないと確かめるように

くすぐったいよ」

抓った。 リョカが笑いながら言うと、 マリアはむっとしたあと、 頬を軽く

寝起きをした。 修道院で目を覚ましたリョカとマリア。二人は暫くの間、 そこで

いつまでも施しを受けるわけにはいかない。 ただ、修道院も貧しく、東国で続く戦の難民の受け入れもあり、

た。 を請け負い、 リョカは腕が立つことからオラクルベリーのキャラバン隊の護衛 マリアはパン屋の受付をしながら彼の帰りを待ってい

そうなった。 頼れる存在もなく、共に地獄の日々を過ごした仲でもあり、 二人は一緒に暮らそうと提案したわけではない。 だが、 お互いに 自然と

といい、マリアも「お帰りなさい」と迎えてくれた。 リョカは当たり前のようにマリアに「行って来ます」 ただい

そんな暮らしがもう一年近く続いていた。

かお金も貯まってきましたから、もっと安全な.....」 台所で売れ残ったパンを焼きなおしながらマリアは言う。 ねえリョカさん、 キャラバン隊の護衛は危険ですし、 もうい

ルクを勧める。 リョカは笑って返すが、 マリアは怒りとは別に困っ た顔で彼にミ

大丈夫だよ。

マリアは心配性だな」

だけで逃げてい でも、 それはリョカも体感していることだった。 最近は魔物の動きも活発になったて聞きますし く魔物達も、 この頃は死に物狂いで襲ってくること 普段なら少し威嚇

求めて必死な 魔物同士での縄張り争いが起こっているらしい。 噂によると東国の戦で住みかを追われた魔物が西に流れ、 のかもしれない。 彼らも食い扶持を そこ

「こう見えても僕は強いから平気だよ」

「けど、人間いつどうなるかなんて.....」

でもあった。 もそうだが、共通の知り合いの欠落が重くのしかかる。 くても、それを意識することがあり、 マリアの消沈にはリョカも思い当たる節がありすぎる。 二人の距離が縮まらない原因 口にはしな 父のこと

手伝いとかいくらでも.....」 「ね、だから.....。 リョカさんは治癒魔法も使えますし、 教会のお

「うん、考えておくよ.....」

リョカはミルクを飲むついでに彼女から視線を逸らす。

最近、 マリアはリョカにこの話ばかりをしていた。

令 ョカの不在の間、マリアがどれだけ心細いことか.....。 留守番させとくなんて罰当たりだね」と尻を叩かれることしばし。 に住む世話焼きのおばさんもリョカを捕まえては「あんなイイコを 貧しいながらも幸せな日々。 リョカ自身、彼女と共にこの町で暮らすことを考えることはある。 オラクルベリーで働いてほしいと願う彼女の気持ちはわかる。 リョカがその誘惑にいつまで抗えるかは、 父も母も、 友も初恋の相手も失った 時間の問題だろう。 借家の一階 IJ

....

ても想像できる。 の話題は終わりになる。 つもならマリアがきりのよいところで台所に引っ込み、 しかし、 今日は違った。 彼女の顔は見なく

眉を顰め、 まっすぐな瞳で自分を見る。 薄い唇をきゅっと噛み締

ミルクをゆっ それは怒りからくるものではなく、 くり飲むリョカだが、 コップが空になってまでその 心配と寂しさからなのだろう。

逃げが通用することも無い。 リアは無言で答えを待つ。 とんと静かにコップを置くリョカにマ

すると....、

なんか焦げ臭くない?」

鼻に微かに伝わる匂い。それは甘さを越えた苦味を含むもので...

なったであろう昼食にほっとしてよいのかがっかりなのか、複雑だマリアははっとした様子で台所に掛けていく。リョカは台無しに 「あ、いけない、パンが焦げちゃう!」 複雑だ

まだおきているらしく、居間から明かりが見えた。 リョカはいつものように台所に布団を敷いていた。 マリアは

リョカはその明かりに背中を向け、 今後のことを考えていた。

マリアと共にこの町で暮らすこと。

それはとても魅力的な話だ。彼女は優しく、気の利く賢い女性。

これまで会ってきた女性の誰とも違う、魅力的な人。

だけれど、彼女はきっと友のことを想い、 友もまた、彼女を想っ

ていたはずだ。

だから踏み出せない。

そして、もう一つが父との約束。

母を捜してほしいという遺言を、リョカが忘れられるはずもなく、

またどうしてよいのかもわからなかった。

せめて手がかりがあればと思うも、全ては故人のそれ。

229

に旅した箇所を行くにしても、マリアを置いて行くことはできず、

記憶も曖昧.....。

そういえばサンタローズの村の.....。

サンタロー ズの北にある洞窟はどうなったであろうか?

、親方の昔の作業場で、かつて父が調べ物をしていたはず.....。

もしかして、あそこに何かあるのかな.....。

ようやく思い出した手がかりにリョカの中である打算が浮かぶ。

そこを調べても何も無かったら、もう諦めよう。 僕は、

はそれができるほどの力なんてないんだ.....。

何もかもが奪われたリョカに、希望になるかもわからない遺言は

重すぎる。 彼はそう考えると、目を閉じた....が、

......もう寝ましたか.....?」

部屋で物音がした。 返事を待たずに戸が開き、 気配が濃くな

何かな? 今日はもう眠いし、 また明日にでも..

:

リョカは上ずった声でそう答えると、 布団を深く被る。

掛けることはしない。 を変に意識させた。 いつもなら、 いつものマリアなら夜にトイレに行くときでも声を その「いつもと違う」ということが、 リョカ

「なんだか眠れなくて.....」

「そ、そう.....」

彼女はリョカの隣に座ると、そのまま横になる。

マリア? こんなところで寝ると風邪ひくよ。 ほら、 ベッドに戻

れば.....」

「こんな温かい日に風邪ですか?」

「だ、だけど.....」

「.....リョカさん.....

彼女はリョカの言葉などおかまいなしに、 布団に手を掛け、

もぞともぐりこむ。

「ど、どうしたの?」

「駄目ですか?」

「駄目じゃないけど、でも.....」

リョカは侵入する彼女に対し、 自分から布団をはみ出ようとする。

けれど彼女の手が背中に触れ、 それもできなくなる。

「リョカさん.....、私.....

「マリア.....」

彼女の手が触れ、 そしておでこだろうか、 そっと触れる。

「寂しいんです.....、すごく.....」

そう、 一人にしてて、 悪かったね。これからはもっと早く帰れる

ような.....」

そうじゃなくて、私も.....、女だから.....

ごくりと音を立てて唾を飲む。 身体が硬くなるのがわかる。 しすぎだろう。 そして、 昔感じた、 あの妙ないきりたつ感覚。 緊張 下

半身が意思とは関係なく強張り、 それがどのような欲求なのか、 実のところリョカは知らない。 何かを急かすように脈打つ。

求の行き着くさきを知らないのだ。たまに傭兵仲間に「やったのか」 と聞かれても、「なにを?」と素で答えては笑われる日々だった。 「リョカさん....」 本来学ぶべき時期を父との旅と奉仕の時に過ごした彼は、その欲

い指先が触れたとき、リョカの中で何かが切れそうになった。 彼女の手がリョカの腕を取り、脇を抜き、胸元を抱く。その冷た あのさ! 僕は、 今度、ちょっと旅に出ようと思うんだ!」

「た、旅?」

咄嗟に口を出たのはまったく別のこと。

一度行ってみたいなって思って.....」 うん。実は昔、父さんとにサンタローズに滞在しててさ、それで、

「お父さん? リョカさんの、亡くなった.....」

な?」 ね。もし何も見つからなかったら、 「うん。 急で悪いけど、その.....、 父さんの遺言のことでちょっと もう忘れるつもりでさ、いいか

「え、ええ.....わかりました.....」

「はは、はは.....」

......ふっ、ふふ......うふふ リョカの笑いにマリアもくすりと笑う。 そして、 ため息のあと、

\* \* \* \*

マリアは寝室に戻った.....。

た。 リョカが目覚めると、 焼きたてのパンの良い香りがし

ıΣ いつもならマリアも働きに出ている時間なのだが、 テ ー ブルの上には包みが見えた。 彼女の姿があ

「あれ? マリア.....」

「ああ、リョカさん、おはようございます」

「うん、おはよ.....」

いつものワンピース姿ではなく、 カジュアルなパンツルックと外

套を纏った彼女に、リョカは面食らう。

「どうしたの? その恰好.....」

「ええ、 私もリョカさんと一緒にサンタロー ズの村に行こうかと思

いまして.....」

「だって、パン屋は?」

「はい、暫くお暇をいただきまして.....」

「そう.....、でも危険だよ?」

「平気です。リョカさんが守ってくれますから」

「そりゃあそうだけど……」

「だって、私一人守るのとキャラバン隊守るのならどっちが大変で

すか?」

「まあ、そうかもしれないけど、でも大変だよ? そんなに長旅に

はならないけど、でも.....」

私と貴方の仲で大変なんて、そうそうあるのかしら?」

に嫌というほど味わってきた二人が、 マリアは意味深な笑顔を浮かべる。 大変などという言葉、 どうしてサンタロー ズへの旅 一年前

路ごときで根を上げるものかと……。

「わかったよ。それじゃあ一緒に行こう」

「ええ、どこへでも.....」

マリアはようやく嬉しそうな顔をすると、 お弁当を作る続きを始

\* \* \* \* \*

いうところだろう。 サンタローズへの旅路は男の足で二日と半日。 女の足なら三日と

旅路は特に滞りも無く、 二人とだけということで特に魔物の目に

てきただけあり、 がリョカの歩調に合わせたおかげかもしれない。 留まることも少なく、 しもした。 文句の一言も言わず、 予定していた三日よりも早く着いた。 気を遣うリョカを逆に急か 彼女も無理につい マリア

てた姿だった。 ようやくたどり着いたサンタローズの村は残骸だらけ の変わり

荒れ果て、馬の足跡だろうか、ぼこぼこと穴が空いている。 村の入り口にあるフェンスは倒れ、 酒場は壁を残して崩壊。 畑 は

壊滅というわけではなかった。 それでも教会と、その近くの庵だけは残っていたところをみるに、

「酷いですね....」

うん.....」

マリアの言葉に、 リョカは頷く。

ていた。 リョカはもう全てが夢の中の出来事だったのではないかと思い始め た日々、 かつて父と共に訪れ、 おかしなトカゲと、それに不思議な年上の女性のこと..... 淡い初恋や不思議なおとぎの国の冒険を

リョカさんの家は

えと、 あっちの..

かつての借家の跡地を目指すリョカ。 逸る気持ちが早足になる。

そして、 倒壊した家屋を見つけた。

やっぱり駄目か

が二階にあったことと、そのご雨晒しになったことを考えれば、 物の類が駄目になっていることも容易に想像できる。 瓦礫も手付かずのままの借家にリョカはため息をつく。 父の書斎

ただ、 瓦礫に手を翳す。 少し気になったのは、 地下室。 リョカは印を組むと精霊を

バギマ

荒ぶる風の 刃は瓦礫をばらばらっと吹き飛ば Ų そして階段を晒

階段? 地下に何かあるんですか?」

んーん、ただ、僕の思い出がちょっとね.....」

スタルジックな気持ちに浸りながら、 地下室には自分の描いた絵と絵画セットがあるはず。 階段を降りる。 リョカはノ

「レミーラ……」

光の精霊を集め、慎重に降りると、そこには古びた絵の具セット

と愛用していた筆があった。

「良かった。ここにあったんだ.....」

リョカはそれを拾うと、 唯一変わっていない過去にふと目頭が熱

くなる。

「あれ....」

そして気付く。これまでに描いたはずの絵がなくなっていること

ات ....

「アンかな.....? それともアニスさん?」

こで野ざらしのまま朽ち果てるのは可哀想なことだから。 来事だ。誰かに見せるためでも誰かに贈るためでもない絵だが、こ サンチョが渡してくれたのだろうか? だとすればほっとする出

「リョカさん?」

ああ、マリア。ここは危ないからもう出よう」

壊した。 出て、その後崩落の危険があることから入り口を中級真空魔法で破 リョカは彼を訝しむマリアを急かし、過去の残ってい た地下室を

村の北にある洞窟をはかつてと同じ姿でいてくれた。

黄鉄鉱の取れる洞窟は頑丈であり、まだ採掘の可能性があること

から破壊には至らなかったのであろう。

ながらついていく。 集光魔法で周囲を照らすリョカ。マリアはその背後で松明を持ち

潜ったのだった。 躊躇したが、夜盗がでかねない殺風景な村にそれもできず、 弱いながらも魔物が出ることもあり、 マリアを連れて行くことに

「父さんはどうしてこんなところに隠したんだろう...

「見つかってはいけないものだったのでしょうか?」

「さあ、父さんも不思議な人だったけど、そういう危険なものとか

を集める人でもないし.....」

とができなかった。 してなのか、それとも要人としてなのか、 正直な話、リョカはパパスが何者なのかわからないままだっ 一国に招かれるほどの人物であることはわかるが、それが戦士と リョカは最後まで知るこ

そういえばヘンリーは何か知ってたのかな?

ヘンリーに父のことを聞くことは憚られた。

ンリー はヘンリーに父の話をすることができなかった。 リョカに対し負い目のように背負っていたのも事実。 父が策謀に巻き込まれたのは悲しい事実。 の責任にはならない。 かといって、彼はそのことを歯噛みし、 しかし、 自然とリョカ それが幼い

「あ、あそこ……ドアが……」

洞窟 の向こうの先、 不自然なドアがあり、 レンガ固めの壁が見え

こた。

た。 近くによると看板があり、 ドルトンの古いほうのお家」 とあっ

「相変わらずだな、親方は.....」

開錠魔法の印を組もうとしたが、抵抗なく開いた。 妖精の国で見た庵の前の看板を思い出し、 くすっと笑うリョ

中は暫く使われていなかったらしく、 饐えたにおいが充満してい

た。

「何かあるのかな.....」

リョカは手近にあった机を調べることにした。

「私もお手伝いしますね.....」

奥はマリアに任せるとして、リョカはひとまず机の引き出しを開 マリアはそういうと部屋の奥のほうへと松明を片手に歩いてい

ける。

かれていた。 一段目にはメモ程度の走り書きがいくつかあり、地名にバツが書

程度だった。 二段目には小さなメダルがいくつかあり、その他ガラクタがある

三段目を開けようとしたとき、 鍵が掛かっており、開かなかった。

もしかして.....。

開 い た。 音がして、手ごたえが無くなる。 リョカは開錠魔法の印を組み、 リョカはおそるおそる引き出しを アガム」 と唱える。 がちゃ

そこにはロケットが一つあった。

「え?」

やはりそれしかない。 他に何かないか引き出しを取り出し、 上下左右全てみる。 しかし、

た。 られない、 ならばそれこそが秘密なのかと手に取るが、 本当にただの、 質の良い乳白色のロケッ 特に魔力の類も感じ トに過ぎなかっ

そこには在りし日の父と、 そしてそれを開くと、 一枚の絵があった。 黒髪の、 優しそうな、 優雅な女性がい

た。

この人は

不思議と胸が熱くなる。 記憶の奥底、 沈殿した泥の中、 そっと探

るようにして探すと、意外にも明確に現れる。

母さん? この人が僕の母さん.....マーサなの?」

リョカは目を見開く。 埃の舞う狭い部屋、 目は二重の意味で涙を

溢れさす。

「僕は....、 僕の母さんを.....」

母だった。 幼き日、 乳飲み子のリョカの脳裏にだけある存在。 それがマー せ、

る それが鮮明な、 絵ではあるが、 温かみのある存在に塗り替えられ

く声を出さずに泣いた。 ようやく目を瞑ることができた時、 リョカはそれを胸に抱き、 暫

リョカさん!」

すると奥のほうで声がした。

なに?まさか魔物?」

涙を拭い、急いで奥へ駆け出すリョカ。 だが、そこではマリアが

振りの剣を前に呆気に取られているだけだった。

これは?」

わかりません。 この部屋のそこの棚にあったのですが、 不思議な

んです.....」

緑を基調とし、 金のラインが引かれた鞘。 そこに収まる一振りの

剣 かつて見たパパスの剣と同じくらい大振りなそれは、 目で業

物だとわかる。

集光魔法に照らされ、 湯気のようにゆらめく青白い霧が見え、 そ

して暗くさせていた。

凍りつくような波動を微弱ながらだしており、 るのかもしれない。 それが魔法に干渉

これは、 一 体 ? 母さんに関係があるの?

リョカは剣に触れた。 そして眉を顰める。 その剣は持ち上げよう

にも重く、 **渾身の力をこめてわずかに傾くだけであっ** 

「これ、呪いの剣?」

しくほっとするが、一方でうかつさに頭を掻く。 慌てて手を離すリョカ。 手放せなくなる常備性の呪い ではない

「危険なものですわ。きっと.....」

まわれていたのであれば、 のだろう。 したように施錠つきの何かに隠すだろう。 そうでなく、 ただ、もし本当に呪われているのであれば、このロケットをそう おそらくマリアも持ったのだろうか、 これは「安全ないわくつきな剣」程度な 怯えるようにして後ずさる。 無造作にし

「父さんはなんでこんなもの?」

鞘に触れるとかちゃりと音を立てて転がる。

「え?」

矛盾した状態になる。 すると、片手でもっているにも関わらず重く感じてしまう、 慌てて手を伸ばすと、 それは難なく拾える。 ただ、 柄を持とうと 非常に

「呪いってわけじゃないみたいだけど.....」

盾を含みかねないという代物だった。 力を帯びたそれは、 鞘で持つ分には可能というおかしな剣。 邪な雰囲気はない。 けれど、 魔力というか不思議な霊 人間が扱うには矛

「とりあえず持っていこう。 ねえ、 他には何かなかっ た?」

え ? ええ.... 他には.....なにもありませんわ」

マリアは後ろ手を組みながらそう答えた。

ねえリョカさん、 ていただけなんですわ。 もう出ませんか? かなりの業物なのでしょうし.....」 きっとここにはその剣を隠

「ん.....そうかな......そうかもしれないな......」

ン親方が残していった鋳物の整備器具ぐらいだった。 一通り見回したところで他には何も見当たらない。 せいぜい

父さんはここに思い出を残していたのかな

カはロケットを抱くと、 亡き父の無念とその想い に胸が痛ん

だ : : :

\* \* \* \* \*

料の補給も兼ね、寄り道をする。 ベリーに帰ることも考えたが、 洞窟を出た二人はその足でアルパカに向かった。 蓄積された疲労と消耗した水や食 そのままオラク

ンできた。 一日の野宿を経て昼下がり、二人はアルパカの宿屋にチェッ クイ

夕食を取り部屋に戻った。 二人とも旅の疲れを癒そうと早めにシャワーを浴びると、 早めに

を二つ取ることなどはできず、必然的に一緒の部屋になってしまう。 すると思い出されるのはあの日の夜のこと。 問題なのは部屋。それほど旅銀に余裕の無いリョカ達が一人部屋

マリアが自分の布団に潜り込み、 しがみついてきたこと。

マリアはヘンリーのことを.....。 ヘンリーはマリアのことを.....。

その二つに縛られ悩むリョカ。

る そして、こういうとき男がどう応えるのかわからず、 拍車をかけ

とにかく触れ合いたい。 本当は彼女を抱きしめたい。 その後どうするのかはわからない そんな気持ちで一杯だった.....。

僕はどうすれば.....、父さん、母さん.....。

彼女と共にオラクルベリーで暮らすことは適わず、かといって母と の再会も果たせない。 父と母のロケットを見つめるリョカ。 父の遺言を守るのであれば

そして、 もう母に会うことはできそうにない。 させ、 すでに答は出ている。 サンタローズに母の手がかりは 他に手がかりのありそうな場所も知らない、 思いつ かない。 無い。

まで常人の数倍の苦労をしてきた。 父との約束を反故にするのは後ろめたさがあるが、 奇跡的な脱出を果たせただけで、 彼もまた今日

られていたかもしれない。 もしかしたら今もあの地獄に居るか、 不要なモノとされて海に捨て

たところで、 トを閉じるのは時間の問題だった.....。 こうして小さな幸せを手に入れたとして、 誰が彼を責めることができるのか? それに リョカがロケッ すがりつい

: : か

゚゙リョカ!」

懐かしい声がした。

兵士が立っていた。 振り返ると開いたドアの向こうに黒色の鎧とフルフェイスの兜の

ない。 ハットの紋章。そしてリョカを知るのであれば、それは一人しかい 緑のマントと鎧の左肩の二本線。 記憶が確かなら、それはライン

「その声は.....もしかして.....」

兵士はリョカが立ち上がるのを見て駆け出す。そして兜を脱ぎ、

肩にかかる程度に伸びた髪をふわっとなびかせる。

の友だった。 に走る痛まし 燃える青い瞳と精悍な顔つき、左の額から目の間を通り、 い傷こそ知らないが、 それは一年前に生き別れたはず 右の頬

ヘンリー! 無事だったのかい!?」

リョカは駆け 寄り、抱きつく。 ヘンリー は握手程度だと思ってい

たらしく、「おいおい」と彼の肩を押す。

「ヘンリー、ヘンリー……」

歓喜の涙を流すに十分な事実であった。 ともない。 自分がいつの間にか泣き声交じりになることにリョカは恥じるこ 彼にとって、ヘンリーが生きていてくれたその事実は、

岩を掘り出し、運び、削り、また運ぶ。

重ねて、組み込み、整える。

その繰り返し。

日が昇るより先に始まり、 月が傾く頃にようや

夏の日差しに肌が焦げ、冬の寒さに心が凍る。

降り注ぐ鞭に従い、乾きを潤す水に群がる。

絶壁の孤島。 四方は海に囲まれ、 大鷲の姿は餌を求めて今日も舞

ら

光の神殿、 総本山建築現場はこの世の地獄であった。

毎日をやり過ごす奉仕者達。その目に生気は無く、 空ろに、

きの口と猫背な姿勢でふらふらとさまよう。

何時終るかもわからない作業と、理不尽な暴力。

男なら鞭に打たれ、女なら器量次第で.....。

彼らの希望は唯一つ。この辛酸の果てにある開放で、 他にはない。

そう、無いはずだった。

彼は周囲を気にしながら右手を筒のようにして左手で印を組む。 神殿建設現場、頂上付近にて、緑の髪の奉仕者が一人居た。

光の精霊が彼の右手の輪の中に集まり、 深遠を覗くものもまた、 覗かれるものなり..... 一瞬陽炎のような揺らめ レミリア

きを見せる。

できる。 集めることで魔法によるレンズを作り、 レミリアは集光魔法の派生で光の屈折を変える魔法だ。 簡単な望遠鏡を作ることが 筒の中に

...... ふむ...... 」

の外の世界、 広大な海原を見つめるのは時と場合によっては

う自然の防壁がそれを阻むのだ。 らないだろう。 爽快な気分にさせてくれるが、虜囚にある彼にとっ たとえこの牢獄を抜け出したところで、 ては絶望に他な 大海原とい

それでも彼は周囲を見渡していた。

「ふむ」

そして何かを見つける。

紛れるも、魔法の精度を高めることでそれを確定する。 大海原に木の葉一枚浮かんでいるような微かな変化。 光の反射に

「……あれが連絡船……だな」

彼がそう確信するのはわけがある。

よその位置を把握できた。 セルミの灯台であり、距離感こそ曖昧なものの、 初めて彼が外界を見たとき、北西に灯台が見えた。 世界地図でのおお それはポート

もらったばかりの子供のする妄想にすぎない。 なのだ。 もう一つは、陸地が見えることでの安心感の確保。船員とて人の子 は水棲の魔物の脅威もあるが、何時見舞われるか判らない「時化」。 に伴う魔法が進歩したとして、これが覆ることはないだろう。それ そして海路。 港を直線で結び、海原を横断するなど、世界地図を買って 商業船の航路は昔から陸に沿うもの。 航海術とそれ

こと。そう推理していた。 だの自殺だ。そうでないのであれば、 に近い行為。 ポートセルミの南東の海域を直進で横断するというのは世界一 それを商船クラスを下回る積載量で行うとすれば、 当然この神殿に向かうという 周 た

指折り数えながら頷く彼は、 前は火曜日で、 今回は木曜日.....。 光の精霊を四散させる。 ヶ月単位か」

+ + + + +

なっ 最近の天候だと、 たろう? そこへどれだけ台風が来るかで変わってくる」 小豆相場が..... ポ | トセルミ近くの辺鄙な村

そひそと話をしていた。 作業場の隅っこ、 人気のない場所でヘンリー は監視者の一人とひ

監視の男は熱心にメモを取り、頷いていた。

対的に上がる」 他にラインハットできな臭い話があったな? なら金の価値が相

を大まかに予想する術を知っている。 ころから政治経済に明るい彼は、天候や地域の情勢から市場の動向 ヘンリーが師事しているのは相場について。 ラインハットに居た

手ほどきをしたのだった。 として、色々と便宜を図ってもらっていた。 監視の一人が相場についてぼやいていたのを盗み聞きし、 それ以来、ヘンリー は相場指南の見返り 簡単な

肉が数枚包まれていた。 監視は辺りを見回してからこっそりと包みを出す。 それは干した なるほどな.....参考にさせてもらう.....。 それと.....」

は黙ってそれを受け取る。 奉仕者という立場上、 ヘンリーが提供している情報の代金としてはかなり下回るのだが、 平等の取引など願えるはずもなく、 ヘンリー

いつもすまない。それと.....、 次は何時もらえるかわかりますか

その時にはまた干し肉を便宜するから.....」 ん ? ああ、 定期船はまだ暫く..... あと三週間程度かかるな。

「わかっています」

ヘンリー は干し肉を腹に隠すと、 周囲を伺っ てから作業場に戻っ

彼には目的があった.....

初めて出会った時、彼はわが目を疑った。

はやってきた。 この世の地獄とも言うべき光の教団、 神殿の建設現場にて、 それ

しい優雅なそれを見せてくれると思う、そんな人だった。 い鼻と形の良い唇のせいで、その美貌が際立つ。きっと笑ったら優 靡く金色の髪、 白い肌。 二重瞼は悲しみに伏せられ ていたが、

程度の容姿ならそれほど珍しい存在ではない。 るたおやかな彼女に、ふと心がざわめいた。 彼女の名はマリア・リエル。 王族暮らしのヘンリー にとって彼女 ただ、久しぶりに見

だけは例外を認めたい。この地獄において、可憐といえる存在にあ えるなど、 運命などという安い言葉をヘンリーは信じない。 奇跡のほかにありえないのだから。 けれど、 彼女に

+ + + +

仕者の数を数えていた。 もちろん、 彼女が来てから暫くの間、 信仰心からではなく別に目的があってのこと。 ヘンリーは黙々と作業に従事していた。 彼は

送りになる。 病の甲斐なく処置室送りとなった。 その日その日の気分次第の拷問により、二、 前に流行り病を患った同世代の奉仕者は、 三日に一 人が処置室 リョカの看

を見た。 その時肩を貸したヘンリーは、 処置室とは名ばかりの簡素な部屋

詰めたくない 徒に「処置」をしているところを見せて、 に処置をされた奉仕者が居ないことを見れば、 タルと水の音のする部屋に入るなり、 のだろう。だが、 他に処置を待つ奉仕者や、 ヘンリーは追い出され 奉仕者を必要以上に追い そこで何をされてい これまで

るのかは一目瞭然だった。

そこに希望を見出していた。 きっといずれは自分も処置されるのだろうから。 処置室送りに随行する老奉仕者がそれを語りたくないのはわかる。 だが、 ヘンリーは

脱出も可能ではないだろうか? 神殿と下界を結ぶ抜け道。そして、 定期船。 この二つを結べば

合わせていた。 ヘンリーは計画が形になるまで波風をたてまいと、 周囲( の状況に

+ + + + +

重いカメを運ぶマリア。 ふらつく足取りは水たまりを作りながら

進むため、彼女がどこを通ったか直ぐにわかる。 その様子からナメクジ女とからかわれるが、それは彼女の身なり

がはかどるほどにその往復路が長くなるわけで、 々過酷さを増していった。 が他の奉仕者に比べて小奇麗に保たれているのが故の嫉妬だった。 今日も重いカメー杯に水を張って作業場を往復するマリア。 マリアの作業は日 作業

「ふう.....」

きは白く長い、 のひらにはいくつもタコができていた。 硬くなった手の平を見ながら、マリアは息をつく。 細い指先だったのが、 今は赤茶けた土まみれで、手 ここに来たと

きの粗相が原因だった。 彼女が今こうしているのはかつて光の教団の支部で働いていたと

つだけと、 もしあの時こうしていればと思うも、 彼女は悲観的にもなれなかった。 それはそれで別の地獄が待

「手伝おう」

不意に声がした。 振り向くと緑の髪の青年が立っていた。

· えと、ヘンリーさん?」

| 名前を覚えていてくれたのか。光栄だ|

リーはふふっと笑うと彼女から水カメを奪い、 颯爽と運んで

「あ、あの、それは私のお仕事で.....」

までたっても俺達奉仕者は喉が渇きっぱなしだ」 「こんな重いものを君に運ばせろっていうのかい? それじゃ

ていた。 るのかと..... もっともらしいいい訳をするヘンリーに、 この奉仕者という名の奴隷生活で、 彼は何を恰好つけてい マリアは呆気に取られ

+ + + + +

あくる日も、 その次の日も、 ヘンリー は彼女の水汲みの手伝い を

ばそれなりに仕事をしているようにも見えた。 ボリはお手の物であり、また必死そうにカメを運ぶ姿を見せていれ もともと監視の一人を抱きこんでいるヘンリー にとって多少の サ

「どうして手伝ってくださるの?」

マリアは素直な、鈍感な疑問を口にした。

「ほっておけない.....じゃだめかい?」

ヘンリーはそっけなく、笑いながらそう返した。

いうべきだろうか? 実のところ、彼にもよくわからない。 いうなれば遅い初恋とでも

節がある。 ナを筆頭とする権利欲に塗れた女を見すぎたせいか、 もともと国政にばかり興味を持っていた彼は、 周りに居たアルミ 忌避していた

でも、ヘンリーさんの仕事が.....

ないだろ?」 大丈夫。 うまくやってるさ。俺が鞭で打たれるところ、 見たこと

他の何でも無く、 けれど、マリアにはそれが無い。 等身大で向き合える女性に、 当然といえば当然だが、 ヘンリーの中で煽ら

れるものがあった。

じれた前髪。女性としての嗜みも制限される中、彼女のその仕草が いじらしく、ヘンリーは目を細める。 ほんと、いけない人ですね。さぼってばかりいて... くすっと笑う彼女は、そっと手で口元を隠す。荒れた手と唇、 ょ

せいかもしれない。 「そのおかげで君の手伝いができる。 もしかしたら、自分より大きく思える友が、 いけないかな?」 彼女に見とれていた

「え....? その疑問が、恋と勘違いさせ、彼を焦らせたのかもしれない。 自分はリョカに負けていない。けれど、勝っているのだろうか? でも、私だけ.....特別扱いなんて.....」

がわからず、戸惑いの表情を返す。 ヘンリーはそう言いながら距離を詰める。 いけないかな? 君を特別扱いして.....」 マリアは、 彼の気持ち

君はここに相応しくない」 右手を取り、そっと髪を撫でる。洗うことも櫛を入れることもで

きずに絡まる髪をいとおしげに撫でるヘンリー。 兄と両親との暮らし。心配性な兄は何かというと「お前が心配だ」 マリアは、少し前までの慎ましいながらも平穏な日々を思い , 出 す。

といって寂しそうに頭を撫でてくれた。 その懐かしさが、 不意に蘇

り、目頭が熱くなる。

マリア?」 指で涙を掬う彼に、マリアは抗う気持ちを失っていた。

.....あっ、すみません.....。兄のこと、思い出してしまって. ほろりとこぼれる涙。気恥ずかしくなり、 視線を逸らすが、その

一瞬の隙に、抱き寄せられる。

ヘンリーさん? いけません。 こんなところを見られたら..

そっ 構わないさ..... と抱きしめるヘンリー。 暫く、こうして.. 背中に回した手が優しく愛撫し、

薄

に 汚れた頬を重ねる。耳もとに彼の吐息がかかる。 しばしマリアは現実を忘れる。 そのくすぐったさ

. 一緒にここを出よう.....」

え?」

マリアは急に現実に戻り、彼を見返す。

ていた。 法など無いと理解していた。だが、 せるための偽りを語る風ではなく、 神殿建設現場での日の浅いマリアでも、 ヘンリー は嘘や冗談、希望を見 いたって真剣に、彼女を見つめ この地獄から抜け出す方

「そんなこと、できるはずが.....」

「できるさ。俺を信じろ.....」

ゆだねた.....。 そういってもう一度抱きしめるヘンリー マリアはそっと身を

いつものように水を汲み、運ぶマリア。

る 切ってしまった。 白い胴衣もだんだんと薄汚れ、櫛も満足に入れられない髪は最近 日々の労働で白い肌も焼け始め、 腕もやや太くな

備わり、破れた胴衣から見える肌に生々しさが見えた。 初めてここへ来た時のたおやかな雰囲気も消えたが、 爽やかさが

歩いているためか、身なりにおろそかになっていた。 瓶を持つ彼女は水がこぼれないようにと慎重に、気をつけながら 監視の一人は階段を上がる彼女を見つめ、ゴクリと唾を飲む。

下着もつけていない胸元が風の具合によっては覗けてしまう。 やや大きめの胴衣、ほつれも目立ち始め、 階段の上から眺め

目をしばたかせてマリアを見る監視の男。

望が彼女に向かないはずもない。 うな存在は彼らにとっても異質である。 夕飯のおかずや労働のサボ リを理由に何人かの女奉仕者ととり引きをする監視は多く、 ここへ来る奉仕者の女はどれも器量悪しの者ばかりで、彼女のよ その欲

合 高い立場にあるらしく、あまり下手に手を出して行為が発覚した場 ただ、彼女の場合、兄が教団員で、その地位は奉仕者の監視よ 監視から奉仕者に落されかねない。 1)

が届かない存在なのだ。 とからサボリや食欲で誘惑することもできない。 労働自体も比較的楽な水汲みとあり、 さらに小食であるこ かゆ いところに手

で見え隠れする彼女の胸元を盗み見ていた。 そんな鬱憤を抱く監視が下心を出さぬはずもなく、 風 のイタズラ

っぱいと、 文句をつけて慰みものにしていたであろう。 未だ白い肌にふっくらとした胸。手で嗜めばややあまる程度の 小ぶりな乳首。 もし彼女が普通の奉仕者なら、 それともか、 何かしら ひと時 お

彼女が監視の脇を通りすぎようとしたとき、 が彼女のお尻に たんぱく質で腰を振ってくれるだろうか? 堪えられなくなった手 下卑た妄想をしつつ、

「もやつ!」

驚いたマリアは胴衣の後ろを押える。 Ļ 同時に瓶が落ち、

ゃんと音を立ててその場に水をぶちまける。

貴樣! 教団の財産になんてことをしてくれる!」

結果に驚いた監視は裏返った声で喚き、マリアに鞭を振りかぶ

「え、だって、私、いきなり.....」

お尻を触られて驚いて.....。

そう言おうとしたが、振るわれた鞭の音に竦んでしまう。

「なんだ、何があった?」

物音に集まる監視達。その原因がマリアであると知り、

唾を飲む。

これをきっかけに、この女を.....。

下心を抱く監視達はいかに自分の手で罰を与えようかと算段して

い る。

だろう。 れ違いざまに知りを触ったのをな!」 何を言ってるんだ。 俺は見ていたぞ。 マリアが運ぶのを邪魔したのはその監視の男 階段の上からマリアの胸を盗み見て、 す

そこへやってきたのはヘンリーだった。 彼は高らかに宣言し、 尻

を触った監視の男を指さす。

しどろもどろになる監視に、 何を言っていやがる。 俺は 別の監視が前に出る。 俺は

同士よ、 もしこの奉仕者が言っているのが本当だとすると、

は罪を犯したことになるな.....」

なっ、何を.....」

ええ、 いましたところ、 俺はこの目で見ていました。 ヘンリーよ、 マリア.... 貴樣、 先ほどの言葉に嘘はない あの奉仕者の姿が見えず、 水をもらおうと水飲み場に向 のだな?」 仕方な

るのか? 黙れ黙れ! 同士よ、貴様らこんな奉仕者の言うことを信じ 俺はそんなこと.....」

ふむ。 持ち場を離れているということで、それは神殿建設に滞りを起こし 神殿上部の監視の担当ではなかったか?(ここにいるということは かねない重大な罪.....」 だが、同士がここにいる理由がわからないな。 確か同士は

配されることになっている。 落すことになる。 雲行きが怪 というのも、 しくなることに、尻を触った監視は油汗をかき始め もし罪が認められたら財産の没収と奉仕者へ身分を そして、その財産は他の監視の分け前として再分

えることぐらい。 しをする場所も無い。 神殿建設の監視など閑職もよいところ。 せめてもの救いは無駄遣いが減って貯蓄が増 給金も少なく、 憂さ晴ら

での足の引っ張りあいも起こる。 お金を貯めるということに生きがいを見出す者も居り、 監視同士

そして、この監視はヘンリーに相場の師事を受けていた者だ。

「これは詳しく話しを聞く必要がありますな.....」

とするヘンリー。 喚く監視と粛々と連れて行く監視達。 待って、待ってくれ.....俺は、 誤解だ、 にやりと笑う監視と、 そんなこと. ほっ

ってしまったのだ。 だが、 すると別の監視がぼそりと呟く。 小太りの男はマリアに下卑たー 待ってくれ。 尻を触られたとはいえ、 この女は我らが教団の財産である水がめを割 その罪は免れまい」

瞥を向けたあと、 尻を触られた程度で水がめを割るなどと、 キョロキョロと周囲を見る。 この世に水がめ

これは十分な罪だろう。 別途罰を与えるべきだろう」

存在できないだろう」

いる監視も庇いきれないらしく、 マリアを糾弾する声に再び慌てるヘンリー。 無表情でいた。

- 待ってください。一つ忘れておりました」
- 「なんだ、まだあるのか?」
- はい。本来水がめを運ぶのはこの俺の仕事なのです」
- でまかせを言うな。いつもこの女が運んでいただろう」

するヘンリーに苛立ちがてら、 マリアに懲罰を与えられると考えていた監視は、それを庇おうと 声を荒げる。

女に押し付けてさぼっていたことが原因です」 仕者達が渇きを訴え、 触られることもなく、 飲み場から神殿の頂上に重い瓶を運ぶなどと非効率きわまりないで しょう。それに、 「いえいえ、俺の仕事でした。 もし俺がしっかり自分の仕事をしていれば、 水を奉仕者に運ぶことができました。 効率が下がっているのは、全て俺が仕事を彼 考えても見てください。 女の足で水 今、 尻を 奉

あいわかった。 監視はヘンリーを引き立てると、兵舎へと連れて行く。 監視の前にひれ伏すヘンリー。監視達は意地悪い笑いを浮かべる。 貴様の罪、 しっかりと償ってもらうぞ.....」

ま、待って.....、ヘンリーさん、私.....」

罰から逃れられた安堵と、 疑問が浮かぶ頃には、 当事者に口を挟むことをさせない急な展開に、 いった後だった.... ヘンリー 身代わりとなったヘンリー。 の姿は階下の下、 ずっと向こうに消 マリアは困惑する。 何故という

いう程度だった。 薄暗い、錆びた鉄のする部屋は、 奉仕者のそれと比べれば上等と

ಠ್ಠ せるが、周囲に気遣ってのせいか、それほどではない。 小太りの男は顔を真っ赤にさせながらふーふーと鼻息を荒げてい ヘンリーは縛り付けられた状態で、 容姿的なコンプレックスがあるのか、執拗に彼の顔に鞭を走ら 鞭による責め苦を受けていた。

「どうだい? これからは真面目に働く気になったかい?」

んやりした感触に、ヘンリーはようやく汗をたらす。 業を煮やした監視はヘンリーの頬にナイフをつきたてる。 その ひ

かが見えた。 ふと反射した光が目に眩しく、視線を逸らしたとき、 通気口に何

は気取られぬように笑い、 そこに集まる光の精霊。 ある賭けをする。 そして身体に訪れる癒しの風。 ヘンリー

てませんから!」 「や、やめてください! 俺 反省してます! もう二度と軽口立

笑いが起こる。 そのわざとらしい反応にも、ようやく拷問を受ける囚人らし ارا

団の大切な労働力なんだ。 「へっへっへ、いきなり命乞いか? 簡単には殺さねーよ」 安心しろよ。 お前は俺らの

「ひっ、ひぃ.....」

せめて、 ぶんぶんと首を振るヘンリー。 回復させてくださいよ。 そして、 俺 明日からがんばって働きま 視線を空調の穴へ向ける。

すから、 てめえに薬草なんてもったいない だから....、 だから.....」 んだよ。 俺のションベンでもか

けてやるよ」

監視の一人はズボンを降ろし、 ヘンリー に対し放尿を始めようと

「おいおい、部屋が臭くなるからやめろよ」

それを薄笑いの監視に咎められ、しぶしぶ逸物をしまう。

へっへ、まあ、 そうだな。 ここは奉仕者の部屋じゃ ねんだっ たな。

まあいい、お前はせいぜいいたぶってやるよっと!」

監視の男は鞭を手放し、 握ったこぶしを思い切りヘンリー の腹に

埋める。

「ぐふっ!」

にもう一撃。 血反吐を吐くヘンリー。 監視はその様子に興奮したらしく、

衝撃に胃がせりあがり、戻し始めるヘンリー。

うわっ汚ねえ! てめえ吐いてんじゃねーよ!」

思わぬ反撃にあった監視はヘンリーの頬を叩く。 息を荒げるヘン

リーはその監視を一瞬睨み返すが、また視線を落す。

「このやろう!」

その視線に気付いた監視はさらにいきり立ち、 ヘンリー に暴力を

振るった。

その皮膚がやや硬いことになど、 当然気付かずに....

+ + - - + +

賭けには負けたというべきだろう。

リョカが防壁魔法と回復魔法が使えるまでは良かった。

その後の監視者のエスカレートする暴力に、 彼の身体は死線をさま

ようはめになる。

本来ならそこそこの怪我を受け、 仮病後、 処置室送りを要求させ

るつもりだった。

その見送りにリョカとマリアを指定することで脱出を図るつもり

計画だが、どうにも身体が言うことを利かない。

痛みと熱にうなされ、 ヘンリーは何度も夢を見た。

インハットの緑の三本線の入ったマントを翻し、 民の前に立つ

#### 自分の姿

たはずが、ここで朽ち果てかねない自分。 必ずラインハットの地に戻り、 国民のために国を繁栄させると誓

え、できればマリアを連れて.....。 ならばせめてリョカだけでも逃がしたい。 脱出の計画、 算段を伝

朽ち果てても、果たすべき命題。 彼の父を奪い、奴隷に落とさせたことへの償い。 たとえこの身が

きなぐる。 ヘンリーは血反吐を吐きながら、文字にならない何かを延々と書

と後悔するヘンリーは、 せめて精霊文字を空に書けるほど魔法に精通していればよかった リョカはそれをうなされたと勘違いし、 痙攣をしたあと、 また深い眠りにつく.....。 必死に手を握る。

浄化の光よ、今一度彼に生の喜びを.....、 誰かの声が聞こえた。 知らない女。マリアではない声。 ベホイミ...

え、え、え?」

そして戸惑う友の声。

イタズラなる風の精霊よ、我は汝に求める、 かの者達に慌

の目覚めの洗礼を..... ザメハ.....」

不意に視界が明るくなり、 身体が嘘のように軽くなる。

ん ? 喉元に絡まる血反吐の不快感もなく、 俺は

ヘンリー! 良かった!」

身体を蝕む病の疲労もない。

看病ご苦労であった.....。 お前は?」

見えない異質な存在だった。 る見知らぬ赤い目の女に眉を顰めるヘンリー。 喜びのあまり涙を浮かべるリョカを労いつつ、 奉仕者にも監視にも ドを目深に被

ご挨拶ね。 貴方を助けてあげたって言うのに...

そうなんだ。 この人がヘンリ を助けてくれたんだ。 えっ

貴女は.....」

「私はエマ、エマ・ミュール」

「エマか.....。 文献でかつて眼にしたことがあったから直ぐに出た。 ふむ、初めて見るな、 エルフというもの

「あら、よくわかったわね」

それほど意外という様子もなく、エマはそっけなく言う。

ルビーエルフ。 伝承の中の架空の存在だと思っていた」

ルビーエルフ。 彼女らはエメラルドエルフなど非戦闘種族を保護

する誇り高き戦士。

を知る者ならありえないからな」 「だから驚いている。 「へえ、博識なのね。 ルビーエルフが人間を助けるなど、 なら、 私がどういうつもりかわかるかしら?」 その存在

人間の欲望にある。なぜなら彼女らは、 といった宝石に変わるから。 その存在からたびたび人間と衝突も繰り返していた。 その涙がエメラルド、 その原因は、 ルビ

「ちょっとヘンリー、どうしたのさ? 彼女は君のことを.

「何が目的だ? 貴様らが見返りなしに人間を助けるはずなど無い

だろう?」

こそ、疑念を抱いてしまう。 秀でた種族というわけでもなく、時限的なものも感じない。 治療を施すということから間近な悪意はないだろう。 特に呪 だから

「話が早いのね.....。 なら言うわ。王者となりなさい

ぬつもりはない。 「ふん、そんなこと、 ラインハット国の王族なのだからな」 頼まれるまでもない。 俺はこんなところで死

に冷ややか視線を送る。 肩を鳴らしながら立ち上がるヘンリー。 エマは腕を組みながら彼

ラインハットの王子として生まれた彼は、 るラインハット地方を統一する野望をもっている。 といえば聞こえの良い軟弱な父に代わり、 もとよりその いくつかの国に分 それは武力 つ も

でも経済によるものでもどちらでもだ。

るっていうのに」 は海に囲まれて、ここを降りたところで凶悪な魔物がひしめい 「言うわね。 でもどうやってここを出るつもりなのかしら? てい 四方

は何日寝ていた?」 「俺が無駄にここで時間を過ごしていたと思うか? リョ カよ、 俺

「え? えと、多分二週間目かな?」

頭の中で足し引きをするヘンリー。 鈍った頭がやや痛むが、 脱走

までの簡単な計画が浮かぶ。

こを出ようではないか」 そうか、なんとか間に合いそうだな。 よし、 明日だ。 明日にはこ

「な、なんだって?」

· そんなことができるのかしら?」

「ならお前なら出られるのか?」

ヘンリーは自信に満ちた様子で言い返す。

「 私にはルーラがあるわ」

ほう、便利だな。お前俺の子分になるか?」

限らず、 覇を可能とするのだから。 禁止魔法のルーラが使用できるのであれば、 世界中の戦力図が塗り替えられるだろう。 ラインハッ 語源通り地点制 ト地方に

だが、 ヘンリーはそれほど真意に迫った様子もなく、 笑い半分で

告げる。

「 冗 談。 この地獄から抜け出させてあげるわ」 貴方が私の僕になるんでしょ ? そうしたら今すぐにでも

た。 べく自分を一笑にふす彼の態度が、 めとする強力な魔法もまたしかり。 この世界でルーラを使えるのは妖精ぐらい。 その半笑いに苛立ったエマは眉間に皺を寄せながら言い返す。 それほどのポテンシャルを持つ 根拠の無い自信に見えて苛立っ そしてレムオルをはじ

なら交渉の余地はない な。 俺はお前 の僕になるつもりはない

ヘンリー、 そんな言い方は

に近い」 ることしかしていないのだ。 ルビーエルフは人間を信用しない。 むしろ俺を助けてくれたことすら奇跡 というよりは、 我々が恨まれ

「話が早くて助かるわ」

「リョカ、お前とマリアだけなら何とかできる。 任せろ」

「そう.....。 けど僕はここに留まって少しでも.....」

ところで救える命など無い。俺はお前の看病に感謝している。 て、ラインハット国を立て直す力になってほしいと考えている」 「バカなことを言うな。お前もわかっているだろう? ここにいた

「 僕 は....」

う。 逡巡するリョカ。 その盲目的な博愛主義が、ヘンリーには悔しかった。 優しい彼ならきっと自分を省みずそう言うだろ

しな随行者との触合いを考えると、「 パパス」の息子だからという 一言で済ますことができない。 リョカには潜在的な力を感じる。 多種にわたる魔法の習得、 か

描く未来の欠片を埋めるのに適している。 親和性や協調性、ヘンリーに足りない魅力を持つリョカは、 彼 ഗ

するだけだ」 卑怯な言い方だが、お前がここに留まるのはパパス殿の遺言を異に 「リョカ、前を見ろ。ここにいてもお前の父の遺言は果たせな

だからこそ、 ヘンリーは意地になっていた。

頼む、リョカ」

ンリーは手段を選ばない。 きっと彼が断れないであろう文言を出すのは卑劣と思いつつ、 ^

ようやく頷くリョカに、ヘンリーはほっと胸を撫で下ろす。 ..... わかったよ、ヘンリー かってに盛り上がって.....。 まあいい わ。 ヘンリー、

貴方

の王者としての資質、見させてもらうわ.....」 そうだな。 その時はお前も子分にしてやる」

もし可能であれば、この便利なエルフもと、あわよくばそんなこ

とを考えながら.....。

「だから、貴方が僕になるのよ....」

女はそういうと、虚空へと消えた。

監視殿、 処置室に運ぼうと思います.....」 ヘンリーの様子なのですが、 どうにも手に負えそうにな

を掛けようとした監視に声を掛ける。 夜半頃、労働が終り、奉仕者達が戻ってきた頃、 リョカは扉に鍵

と運んで来い.....」 「ふん、やはり無駄だったか.....。まあいい、 許可しよう。 さっさ

「それが、下手に回復させたせいで、 人付き添いを必要とします。 許可をお願いできますか?」 暴れてしまい まして、

「勝手にしろ」

「ありがとうございます。 マリア、お願いできるか

「え、でも、ヘンリーさんを処置室になんて.....」

お願いだ。君しか頼めないんだ.....」

「ですが....」

執拗に拒むマリアだが、 もがき苦しむふりをするヘンリー は彼女

の手を握る。

· わかりました.....」

一瞬の目配せにマリアは頷き、暴れるヘンリーを起こす。

ああ、 終ったらマリア、 お前は兵舎に来るように.....」

「はい……」

監視の薄ら笑いを不思議に思いながら、 リョカはヘンリー に肩を

貸した。

ヘンリーは計画通りと、小さく口元をゆがめた。

++--++

処置室とされる部屋に入ると、 くつか樽が置かれており、 病人の手当てをする場所には見えな 水の音がした。

かった。

「ヘンリー、ここが処置室なのかい?」

想像と全然違う場所にリョカは疑問を口にする。

「ああ、そうだ」

を四つ用意する。 肩を回しながら全快ぶりをマリアに見せるヘンリー Ιţ

「でも、処置って.....」

入れてな」 「処置というのは名ばかりで、ここから海に捨てるのさ。 この樽に

「え!? じゃあまさか.....、ピエトロは.....」

「言うな。俺にはどうにもできないことだ」

にできることはなかった。 駄ではない。それが詭弁であるのは判っているが、言うとおり、 彼の犠牲のおかげで活路が開けた。その意味でピエトロの死は

う一つで海に浮かぶというわけだ。これで外に出られる」 - シカとかいうものを思い出してな、一つ目で落下の衝撃吸収、 この樽は二重になっている。昔異国のお土産にもらったマトリョ も

るわよ?」 るの?そんな樽、 「ふうん。 監視に用立ててもらっていた古びた毛布と干し肉をしまいこむ。 猿なみには考えたつもりなのね。でも、外に出てどうす 海流に乗れなければ海を漂うだけでミイラにな

「だ、誰?」

姿を見せ、彼女はほっと息をつく。 虚空からの声に驚くマリア。するとふわっと光が集まり、 エマが

のような日ぐらいだろうな.....」 当然だな。 だが、今日はできるのだ。というか、チャンスは今日

「何か考えがあるの?」

と管理ができず、 数は一定量で推移する必要がある。 奉仕者の数は多すぎても少なすぎてもいけない。 少なすぎると工程に支障をきたすからな。 俺はここへきて暫くの間、 多すぎる

当然、 閨の奉仕者の数と、 者を補給する必要がある。 船のくる周期を突き止めた。 二日のずれはあるかもしれないがな.....」 んだ奉仕者は十三人。樽の減った量をみるに、 補給の日も船の都合などがあるだろうからな。 減っ た 数、 今日はその定期船が来る日だ。まあ一日 この前の補充から俺が倒れるまでに死 それに補充される曜日を調べてい そろそろ新しい奉仕 そして、 連絡

レベル。 修正する。 報を数珠繋ぎにして形にした脱出作戦。 それほど得意ではない魔法やこれまでに仕入れた知識と簡単な情 それでも三人の賞賛の眼差しを見て、 成功の可否は神のみぞ知る 気持ちの上で勝率を

へえ、口だけではないのね」

日の出のほうから来る。岩場づたいに東を目指す。 界に出る。 つけたら強引にもぐりこむのだ」 「ふふん、 そうしたらまず船を見つけるのだ。 当然だ。 さて、リョカ。 俺達は今からこの水路を経て下 教壇の連絡船は常に そして、 船を見

「そこから先は無計画なのね」

幻惑魔法のマヌーサ、 可能だろう。火炎や氷結、 ふうとため息を着くエマ。だが、 メダパニなどは妙に得意だったから。 風などはほとんど使役できな リョカと自分の魔法ならそれ い彼でも、

その時は俺が親分で、 念に防壁魔法を施す。 それ 早速タルを二重にすると、 では行くぞ。 リョカよ、 そして水の流れるほうへと転がしていった。 お前は子分だ。 古びた胴衣を詰め、 必ず無事ラインハッ いいな?」 さらにリョ 1 地を踏むぞ。 力が入

本当は友と言いたかった。 けれど照れくさく.....

「ああ、わかった。けど、僕は父さんの.....

うむ。 はまずパパス殿の その時は俺に償 いをさせる」

後ろめたかった。

「償い? ヘンリー、君は.....

、よし、行け!」

ヘンリーは続いてマリアをタルに詰める。

ると嬉しい マリア、 俺がラインハットの王に戻った時は、 君が隣にいてくれ

の頬にそっと口付けした。 自分でも不思議に思うほどの執着に戸惑いつつ、 ^ ンリー は彼女

彼女の弱々しい言葉など、聴く耳を持たずに。「ヘンリー、私は.....そんな価値の無い.....」

「頼むぞ……」

篭る。そして横になり、転がりながら水路を目指していく。 煮え切らない彼女を強引にタルに押し込め、 続いて自分もタルに

まったく、素直に私の僕になれば良いものを.....」

単に頭を下げるのもつまらないと、ごろごろ転がる様を見る。 腕を組みつつ嘆息をつくエマ。だが、真の王者になるべく者が簡

三つ四つと続いていった.....。 そして、じゃぶんと一つのタルが転がり落ちたのをきっかけに、

+ + + +

急に向きを変えたと思ったら、不快な無重力に包まれる。 波に揺られる不安な感覚と、ごぉーという水の流れる音。 タルが

中、時間の流れが緩やかに感じられる。 せいぜい三十秒といったところのはずが、 狭く黒いだけのタル **ഗ** 

たい。 れとリョカの防壁魔法スカラが掛けられているが、 海面にぶつかったらどうなるか? 二重のタルには緩衝材の 万全とは言いが 布切

もし、着水の衝撃でタルが砕けたら?

たとき、 その不安は、 どちらに傾くかわからない。 神殿の奉仕者として緩やかに死ぬことと天秤に掛け

かもしれないが. 直近の今だけを見れば、 明日に怯えて眠りに着くことのほうが楽

り裂け! バキマー」 「横暴なる風よ、世界を駆け抜ける一塵の刃となり、 かのものを切

ンリーにそれを知る術はない.....。 誰かの声が聞こえたような気がしたが、 着水の衝撃で気を失うへ

育ちだから。 遠くに聞こえる音。 それが波の音だと気付けない のは、 彼が内陸

目覚めた。 苦味のある潮風に吹かれ、 前髪が瞼をくすぐると、 ようやく

.....ん? ここは.....」

砂が落ちる。 が糊付けされたような引きつる感覚があり、 .....うぅ 瞼を開こうとするとぱりぱりと砂が落ちる。 間接を動かすと乾いた 顔中、 いや、 身体中

ジンワリと口の中の水分を吸い上げ、 唇の端で固まっているそれを舐めたとき、苦味と辛さがあっ 痛みを伴う。

渡す余裕ができる。 砂ではなく海水の乾いたものだと理解した頃、 ようやく周囲を見

ていく。 目の前には広大に広がる海があり、 白い波しぶきを立てては引い

背後には松林があり、 防波堤らしきものが見える。

ここはどこだ? 俺は脱出できたのか?

辺りには砕けたタルの破片が散らばり、 ちぎれた鎖が見えた。

リョカ!?」

共に脱出を図った友の名を呼ぶ。 しかし、 返事はない。

照りつける太陽に額から汗がこぼれる。 近くの松林の下に身を隠した。 ヘンリーはそれを腕で拭

関の役割を果たしていて、 ポ ー 無一文。着るものも奉仕者の綿の粗末な物。 日暮れを待って、 トセルミはサラボナ地方の港町として世界地図の西側 ヘンリーは街の明かりを頼りに歩き始めた。 かなりの規模で発展している。 浮浪者といえる恰好。 べの玄

いかにして日銭を用立てようかと思案する。 ようやく街へとたどり着いたヘンリーは、 空いた腹を摩りながら、

で何も無しでは手数が狭くなる。 金銭面においてそれほど大きな損失ではないが、 脱出の際に用意していた干し肉や古着などは全て失ってしまっ 次の一手を打つ上

ふむ....。

ひとしきり考え込んだ後、 彼は酒場へと向かった。

++++

の酒場では夕暮れ時から水夫達が大勢集まっており、 酒やギャ

ンブルに興じていた。

好の水夫達に紛れるのは容易で、すぐに場に溶け込む。 みすぼらしい恰好のヘンリーだが、それほど上等ともいえない格

チップを張ろうとしている客に声を掛ける。 グラスをこっそり奪う。その足でルーレットの台へと向かうと、 ヘンリー はカウンター に向かうと、 バーテンの目を盗み、 空いた 今

「やあ兄弟、今日の調子はどうだい?」

よしてくれブラザー、生憎俺を好いてくれる女神は貧乏神らし 両の手のひらをお手上げとばかりに上に上げる男は、 酔いと負け

のせいで顔が紫に見える。

そっちの兄さんはバカ付きだねえ?」

隣でチップを高く積み上げる男にも声を掛ける。

どうやら今日のツキは有頂天らしいんでね」

ああ、

ヘンリーは笑いながら空のグラスを男のチップの上に置くと、 そ

の肩を叩く。

゙あんたのツキを分けてもらうよ?」

「はは、もっていけるもんならな?」

を見守らずに、 そういって再び勝負に出る男。 ヘンリーは三十七分の一の悲喜劇 トランプの台へと向かった。

しんでいた。 ブラックジャ ックの台へとやってきたヘンリー Ιţ 暫く見物に勤

ラックというものだろう。 中盤から一人がやや勝ち始めたが、それもカードの配られ方による その台では四人の客がおり、 皆そこそこの勝ち負けをしてい

が一枚のチップを見せながら言う。 その流れでも負けが込んできた一 人が席を立つ。そこへヘンリー

俺も運試しをしたいんだが、受けてくれないかい?」

合う必要がある。 にコール料がかかり、試合の流れによっては他の客のレイズに付き 本来なら場に参加するためにアンティを支払う必要がある。

ができない。 彼の持つ百コインのチップでは、アンティを支払った後のコー ル

はっは、面白いな坊主。ちょうどいい、張りな

それに続く。 出す。他の二人も通常より安いレートにそれほど抵抗は無いらしく、 優勢の男は快勝気味な情勢に笑いながら百コイン のチップを場に

チップが出揃ったところでカードが配られる。

リーは七と四。 勝ち気味の男が親となり、 一枚目が七。 順に八、五、そしてヘン

ಕ್ಕ 右上に上げてしばし考えこみ、 親はそのままステイし、続く男たちが一枚もらい、 続く男もそれにならう。 彼らから漂うアルコールで分別できる。 それが駆け引きによる演技でないこと 「コール」と告げる。 ヘンリーは視線を 顔に手を当て

スペードの六がきたところで再び考え込む。 そして再び「

配られたカー ドはクラブの二。 まさに今の自分に似つかわしいと

笑いつつ、ヘンリーは頷く。

そして続くオープンの掛け声。

親の十八を前に、男二人はバーストで続く。 そしてヘンリー

裕を持って手札を見せる。

「はは、ついてるな.....」

そう言って四百コインまで手にするヘンリー。

それじゃあ失礼.....」

席を立とうとした彼に親の男が声を掛ける。

おい、勝ち逃げする気か? もう一勝負しようぜ! ヘンリーは参ったなとばかりに髪を掻き、言われるままに座る。 青二才」

見ての通り、俺はこれしかないんだ。だから.....」

゙ああいいだろう。百コインのみで勝負だ」

かっかし始める男にヘンリーは「おてやわらかに」と済まし

度

ディーラー はなれた様子でシャッフルし始めた.....

は なく、手札が十一スタート。見物中ずっとカードを記憶していた彼 親の制限と男二人のバーストの告白。十七以上なら負けることは おおよその見当をつけて二枚コールをした。

ヘンリーの初陣の勝利は約束されたものだった。 そして続く勝負

も....。

カウンターで肩を落とす男が居た。

やあ兄さん、ツキはどうしたんだい?」

ヘンリーはその隣に座り、そっと肩を叩く。

はは、どうやらあんたに乗り換えたみたいさ」

力なく笑う男は、先ほどまでルーレットで快勝を続けていた男。

そんな日もあるさ。 これは俺のおごりだから飲んでくれ

ヘンリーはバーテンにビールを頼むと、 と一緒に勧める。 やや盛り上がったコース

ヘンリーは十分に温かくなった懐を抱え、「お互い様さ.....」「ありがとよ、兄弟」 酒場を出た....。

酒場で快勝したヘンリーは宿へと向かった。

受付では彼の身なりから前金を取られたが、 チップを渡すことで

態度が変わり、二階の個室まで案内してくれた。

な疲労で逆に眠れず、重い瞼と火照る額に悩まされる。 三年ぶりの開放感にヘンリーはベッドの上で大の字になる。 多大

リョカよ、生きていろ。

いかと期待してしまう。 して心を惑わすマリア。 自分がこうして生きているのであれば、 彼女もまた生きていてくれているのではな きっとリョカも.....。 そ

は …。 だが、 大破したタルと付近の海流、 水棲の魔物を考えると、 それ

..... まったく、 ずるい人ね。 人のチップを無断で借りるなんて..

:

「誰だ!」

不意に聞こえた女の声。 暗がりの中、 誰も居ない。 ヘンリーは起き上がり周囲を見る。 ならばこそ、 心当たりがある。

「エマか……?」

「ご明察」

ヘンリーがそう伝えると、 光の精霊が舞い 始め、 何も無い空間に

ローブ姿の女性が現れる。

· ふむ.....」

あら、ご挨拶ね」

貴様が無事なのはわかりきっているからな」

「まあ、そうね」

それより..... 貴様はリョカとマリアの行方を知らないか?

さあね。 私は貴方のことを助けるのに必死だったし..

「俺を助ける? 俺が生きているのは..

まって漂流してたの、忘れたの?」 く.....、落下と一緒に大破して海に投げ出されて、 貴方ねえ、 あんなタルで海流に乗れると信じているの? タルの残骸に絡 まっ

「いや、覚えていない.....」

くらげみたいに漂っていたのを見つけてここまで運んであげたの

そうか、お前が俺を.....。 ではリョ カとマリアは?」

「二人は.....、見つからなかったわ」

.....くっ!」

「あらあら、荒れてるのね」

当たり前だ! 俺は、俺はみすみす友と愛する人を死に追いやっ

たのだぞ! これが、これが……」

殿が完成すれば死ぬのよ? ょ? こっそり聞 しょうがないでしょ? それに、 いたのよ。 私がレムオルを使えるのはわかるでし 監視達が話してるのをね たとえ脱出に参加しなくて

だが....

んじゃない?」 「なら、あの二人は貴方のせいで死んだ。 せいぜいそう思えばい 11

「貴様には.....、思いやりがないのか?」

けのことよ.....」 でも儲け物。 点で遅かれ早かれそうなるの。 ヘンリー、貴方だってわかっているでしょ 貴方には運があって、 せめて脱出のチャンスがあっただけ 彼らには無かった。 ? 奉仕者に落ちた時 ただそれだ

....\_

地獄から抜け出せたのは、運命がそうさせた。 もう忘れなさい..... 貴方は王者になるべき人。 違うかしら?」 あの

「俺は運命など.....信じない.....

貴方は疲れてる..... 彼にひと時の安らぎを..... ラリホー

すみなさい ンリー 世界の王者となる者よ

+++++

向かう。 た奴隷と思う者もいないだろう。 る。次に仕立て屋へと行き、旅人の服を用立てる。これで彼が逃げ 彼はそれほど気に留めず、用意されていた朝食を平らげ井戸へと 次の日、 まずは身なりを整えるためと剃刀で髪を切り、不精髭を剃 目を覚ましたヘンリーの前にエマの姿は無かった。

砂浜へ戻ると、周囲に砂煙を上げながらクレーターをいくつも作る。 居るのか?」 続いて武器屋にて蛇皮の鞭を買い、 腰に装着する。 昨日目覚め

ヘンリーはタルの残骸を前にして、そう告げる。

「ええ、ずっとね」

すると再びエマが姿を現す。

ふん、 まるでストーカー だな。 そして、 なんの用だ?」

なんの用って、貴方こそ用があるんじゃないの?」

無し

またまた強がって..... 貴方には目的があるんでしょ? ライン

ハットに戻って.....」

「そのつもりだが」

なら、私が連れていってあげる。 ルーラでひとっ飛び.....

不要だ」

ころで子供なんだから」 なに? まさかまた子分になれとでも言うの? まったく変なと

使ってやるがな」 れに自力でできる。 「そうじゃない。 ラインハットに戻るにしても色々順序がある。 まあ、 貴様が子分になるというのなら、 今すぐ

おあいにく様。 人間の家来になるつもりはないの

家来ではない。子分だ」

「どう違うのよ?」

「全然違うだろ?」

「そうかしら?」

そうさ.....」

これ以上のやり取りはばかばかしいとエマはそっぽを向く。

俺はアルパカへ向かう。 そこまでの旅費なら昨日の残りと水夫見

習をすればなんとか口がきけるだろう」

・アルパカに? 知り合いでもいるの?」

そういうわけではないが、 もし監視の話が真実なら、 むしろ都合

が良い.....」

西を見ながら黙り込むヘンリ 0 彼のその思案気な様子に、 エマ

は「へぇ」と漏らした.....。

++++

船に揺られること三週間、 各地の港へ寄りながら、 ヘンリ は 無

事アルパカに辿り着いた。

彼がラインハットへすぐに戻らずにアルパカに寄る理由。 それ は

監視に聞いたある噂を確かめるため。

ハイヴァニアによる暗殺。 ラインハット王、チップ・ラインハルト殺害は旅の庸兵、 さらに第一王子であるヘンリー パパス ライン

ハルトを誘拐した。

た。 賊はサンタローズに潜伏しているという噂を元に、 サンタローズは焼き討ちに遭い、 その後も近隣の街に出兵して 兵を差し向け

いるという話だ。

問題は国軍を運用したことで東国のバランスが崩れたこと。

だ。 出兵、 東国 及び先王の死による混乱を勝機とみなし、 の大国の一つであるブランカ王国は、 ラインハット国の西国 軍を差し向け たの

しか Ų 本来謀殺であるチップの死による混乱はなく、 ライ シハ

ボンモール国に飛び火させた。その後は西国、 ているらしい。 ト国側は逆に迎撃にてそれを撃退する。 勝利の勢いのまま隣国の 東国を問わず出兵し

咲かせようと企む若者が群がっていた。 募っている。街には志願兵募集の立て札があり、 そして現在アルパカはラインハット国の影響下にあり、 兵士となって一花 志願兵を

尋ねまわった。 ヘンリーはひとまず酒場へと向かい、最近の東国の情勢につい 7

ナ・ラインハルトの噂は酷いものだった。 ラインハット国の現王、デール・ラインハルトとその太閤アルミ

のこと。 入り、併呑に抵抗を示した街や村は徹底的に破壊しつくしていると 毒婦とすら蔑称されるアルミナは、 初戦の勝利に近隣諸国に

ために橋を落としたほどだ。 難民や流れ者が増え、 オラクルベリー ではそれらを恐れて自衛の

を落としているらしい。 現在もブランカ国と一進一退の攻防を続け、 双方とも次第に国力

世代的な空洞化まで心配されている。 さらにこの街でも仕事にあぶれた若者が戦争へと向かってしまい、

ヘンリーは胸にたまるものを苦い水で飲み下し、 ようやく宿へと

......まさかここまでとはな......」

ベッドに大の字になりながら、ヘンリーは呟く。

彼女が考える贅沢もたかがしれている。 アルミナが欲望に忠実なのは知っている。 彼女の器を考えれば、 だが、 元々女中の出の

への侵略は別の誰かの入れ知恵と推測できる。

そして現実には戦火は拡大し、 浪費、 疲弊してい

本当にね。 人間というのはどうしてこう欲望本位に動けるの

姿を見せずに話しかけることが多かった。 突然の声にももう驚かない。エマはヘンリーが一人で居るとき、

の丈に合わぬそれは、 「欲望本位か。 いや、手に余る財貨に目が眩んだのかもな 身を滅ぼすだけなのだがな.....」 身

「貴方は違うというの?」

程度の示す財貨で心崩れることはない」 「俺は王者になるんじゃないのか? 王者となる器が、 たかが一国

えてもらってから気に入ったらしい。 起き上がりウイスキー をコップに注ぐヘンリー。 船旅で水夫に 教

エマにも口を向けるが、 「やめとくわ」と言われ、 一人分だけ注

「......ふう.....。 ふふ......

「何がおかしいの?」

「いや? 俺も非情だなと思ってな.....

「非情? 貴方が?」

意外そうに言うエマに、ヘンリーは逆に驚く。

「俺が情にもろいとでも?」

・非情には見えないわ」

この混乱をどう考える?」 そうだな。心の中までは見えまいからな.....。 エマよ、 お前なら

どうって.....、本当にくだらない争いをしてるとしか

エルフの側から見れば人間の権謀術数などくだらないことだろう させ、 今の東国にそんな高尚なものですらないかもしれんが

را ا

拭く様はまだまだ青二才そのもの。 好が合うことと飲めるということは別にあるらしく、 そう言って一口啜る。 含み過ぎたところがあり、 咽てしまう。 タオルで口を

は有利に動くだろう」 今の俺にとって、 ライ ンハッ 国 しし や東国の状況

「どうしてそう言えるの?」

取り繕うヘンリーに、エマは半眼を向ける。

からだ」 混乱と疲弊、 明日が見えないのなら、 人々は英雄を求めるものだ

......お前、俺に王者になれと言ってなかったか? 貴方が英雄? ふうん.....そうは見えないけど.....」 今しがたウイスキー の濃さに咽た男だけに、 エマは半信半疑。 ..... まあいい。

英雄になるには.....色々面倒な条件がある。 にさせるさ.....」 にクリアしており、 結果的にクリアしている。 俺はその一 あとは. つを潜在的 なるよう

「まったく、いつも貴方は自信過剰ね.....」

「お前の手で助けられた。そのことには感謝し ている。 そしてポ

トセルミに運んでくれたことにもな.....」

「え? ......まあ、そうよね.....そう.....」

せて口ごもる。クールを装う彼女も慌てることはあるらしい。 ヘンリーが見ているものはもっと別にあり.....。 何時に無く真剣な表情で見つめるヘンリーに、 エマは視線を逸ら だが

苦難、 だ。 「俺はきっとラインハットの王になる。 もともと約束されていた お前はこれまで通り黙って見ていればいい。なに、この程度の 俺一人で十分乗り越えられる.....」 ഗ

を鳴らす。 そう言ってヘンリーが再び褐色の瓶を斜めにしたとき、 空中に小さな氷が現れ、 コップにちゃぽんと音を立てる。 エマは

エマはそう言うと、再び姿を消した.....。オンザロック。少しは頭を冷やしなさい」

ふむ、これはこれで.....」

い具合のそれに、 ヘンリー は快い 酩酊を覚えた.....

### 48\_道のり (後書き)

とある死刑囚は飲むと病みつきになるといって、酷い目に遭いまし ヘンリーが飲むのはアイラ系の匂いのきついものでしょう。 コパル3もウイスキーが大好きです。

たが・・・?

願兵の受付をしていた。 緑の二本線を左肩に記した兵士達がラインハットの旗を持ち、 土曜の朝早く、 アルパカの街の広場にて人垣ができていた。 志

ものもいた。 腕自慢の若者が幾人か並んでおり、 中には物見夕山で眺めてい る

前線へ送り込まれた。 。彼はアルパカ精鋭部隊の一員として三ヶ月の訓練の後、 名前をアルベルト・ アインスと偽り志願兵入りを果たしたへ 早速最

++--++

らボンモールを支配している。 って併呑された国家だが、その経済力と内政力、 ボンモー ル国の東に位置するエンドー . ル かつてボンモー 交渉力から内側か ルに لم

戦力をかき集め、 としたものの、経済の中枢であったエンドールは未だ健在。 ラインハットの初戦の勝利とその勢いからボンモールこそ攻め落 足りない分は東の海に船を走らせて補充した。

勢から徐々に反撃の意思が芽生え始める。 胎を据えての防戦は単純な進撃をことごとく退け、 その勝利の気

するという定石が、 とテントの集落でしかない。 ンハット侵攻軍、 侵攻軍では守られていなかった。 第三野営地。聞こえはよいが、 城攻めを行う上で戦力は敵の三倍を要 簡易の小屋

Ŧ エンドールは平和的な国であり、軍備もたかが知れてい ルを落とした時点で降伏も時間の問題だろう。 な して今に至る。 その甘い見通し ボン

見張 りの任を受けたヘンリー は塹壕にて一 人槍を抱い て待機する。

「......城門が一つで、城壁も高いか.....」

るものではない。 ルよりも大きく、 簡易の魔法望遠鏡にてエンドー ルの城を見る そして防壁に秀でたそれは、 生半な手で攻略でき ヘン . ا ا ボンモー

「こればっかりはお手上げじゃないの?」

光が眩き、 ふわっとローブの女性が塹壕に降りてくる。

珍しいな、 お前が人の目に触れそうな場所に出てくるのは

誰も来ないわよ。 というより、貴方以外は皆及び腰。 勝負以前 ഗ

問題よ

言える。 何もなく、 高まる反撃の気勢。 城を前にして感じる絶望感。 ただ「落とせ」の命令のみ。日々切り詰められる兵站と、 ラインハット侵攻軍の士気が下がるのは当然と 手数も武器も城攻めに必要な道具も

ないでそれができるわ。 「城攻めなら門を開ければい なんならルーラで小隊を運んであげるわよ ίį 私ならレムオルで誰にも気付かれ

ふ も意味を成さない。 胸を張って言うエマ。 敵の頭を越えて進撃ができるのであれば、 確かに彼女の力を借りればそれは可能だ 高い 城壁も堅牢な門 3

「いや、それはできないな.....」

だが、ヘンリーは首を横に振る。

なんで? まさかこの状況でまだ子分に拘ってい るの?」

そうじゃない。 もしそれを使えば、 俺の経歴に闇を残す」

「経歴に傷つくのが怖いの? 馬鹿じゃない?」

「傷ではない。闇だ」

てはグランバニア、 ト国を危険国家と考える国が増えるだろう。 ボナの強欲な者達がルー もし安易に禁止魔法を使ったことがばれれば、 テルパドー ラの 使用に気付けば、 ル地方にすら噂が広まる。 東国に限らず西国、 自分達の利権を守 ラインハッ それにサ

るためにも経済封鎖をかけてくることもありえる」

「 複雑なのね、 人間は..... 」

族に限り知りえること。 東国を統一したとして、世界から封鎖され ては意味がない。 人間世界でルーラが禁止されている理由。 それは一部の商家や王

「なに、 ヘンリーはにやりと笑うと、 その複雑さゆえ、 手が回らぬ場所が出るものさ..... 塹壕を出て近くの湿地へと歩いた..

:

+++++

ドはクマのようにうろついていた。 ラインハット侵攻軍、第一野営地にて、 指揮官であるトム・ エウ

と人が生死を交差させる戦場の雰囲気に及び腰になっていた。 るものの、侵攻の才能はない。手に余る任務もさることながら、 もともとは国境の見張りであった彼は、兵士としての年季こそあ

は厭戦感を持ち始めていた。 今日も敵国の情勢を見守るだけという弱気な指示に、 部隊の多く

そうしたら家族は、 ミナ様なら俺の首など庭の花を手折る程度にしか感じないだろう。 「本国にいって.....、いや、そうしたら俺は打ち首か? 妹 !は 今のアル

中で円を描く。 トムは答の出そうに無い悩みを抱えながら、 今日も簡易の

そこへ....、

「うひゃ!」

にびょ あったものを適当になげる。 突然現れたがまがえる。 んびょんと近づいてくる。 トムは驚いてしりもちを着くと、 しかし、 がまがえるはそれに怯まず逆 手近に

誰か、 誰か来てくれ! させ お前は来るな、 あっちい け

「まったく、情けないな.....」

が、 を拾い上げると、 ため息交じりの声とドアの開く音。 トムは目の前の脅威がなくなったことに安堵する。 小屋の外へ放り投げる。 入ってきた兵士はガマガエル 外で女の悲鳴が聞こえた

- 「な 情けないとは無礼だな。まさか貴様のイタズラか!?
- 「そうだとしたらどうする気だ?」
- 「なっ!」

あからさまにされては立つ瀬がない。 い指揮官というわけではなく、本人もそれは自覚しているが、 横柄な態度の兵士にトムは顔を真っ赤にする。 もともと信頼の厚

「無礼な、名前と所属を言え!」

すると兵士は外を見た後、向き直って言う。

- 「ヘンリー・ラインハルト……」
- 「ヘンリーだな……貴様、絶対に……」

真っ赤になっていた顔がはっとなり、 そして緩み始め.....。

- ヘンリー? まさか.....、そんな......けれど、ライン......」
- 「しつ!」

指を立ててその先を制すアルベルト。 もう一度外を見た後、 ゆっ

- くりとドアを閉める。
- 旨いらしいぞ?」 い加減、カエルぐらい馴れろ.....。 あれも食えば鶏肉みたい で
- まで忘れません」 トのせいですよ.....。 あれを食べるなんてとんでもない。 貴方が私の寝所にカエルを入れたこと、 というか、 ^:: 末代 ベル

まさか、 どさりと椅子に座り込むトム。 また会えるなんて.....」 手で顔を押さえ口もとをゆがめ

- 「まあな.....」
- 王子が賊に誘拐されたと聞き、 まあ、 今そのまっただか中にいるわけですがね?」 私はこの国の行く末に不安を感じ
- そうだな.....」

こんなばかげた戦争を.....」 そうだ、 デー ル王にはお会いになられましたか? 今すぐにでも

現状、 というのです? 「ですが、いくらアルベルトでもこの状況下、 残念だがトム、こちらから攻め立てた以上、 エンドールの城を落とすなど.....」 地図の上では確かに我らが圧しています。 どうやって盛り返す そうもい かん しかし、

習にて互角に戦い抜いたとされる手腕。剣をこなし、 る才能の寵児。 それがヘンリー第一王子だった。 政治、経済を司るケイン・マッケインの師事を受け、 ヘンリーの才能についてはトムも知っている。 ラインハット国 軍師団長を演 魔法を習得す

くは、和平の道を探るべく、交渉に立ってくれるのでは? 彼ならばこの窮地をひっくり返すほどの策があるのだろう。

「そうだな。普通はできん」

あれだけ大きな城だ、改修などできないだろう。 かに大工道具もだ」 「はい……、ふむふむ、なるほど……そんな道があるとは……」 のふりをして城の中を探索させてもらった。 「俺は一度だけエンドールの城に入ったことがある。その時、迷子 決行は明日の そんな期待はすぐに打ち砕かれた。 ヘンリーの余裕の表情を見るに、 それと、 油だな。 夜半過ぎ。 古くて臭くなったものならなおよしだ。 俺と何人か来い。 がっくりと肩を落とすトムだ まだ何かあるかと顔を上げる。 他の兵は第一野営地で 抜け道を知っている。 そこでだ ....

「はっ!」

トムは礼をすると、 ただちに指令を出すため、 部屋を出た。

かりが点される。 日が沈み、 辺りに夕闇が訪れた頃、 ラインハット第一野営地に明

には撤退を匂わせていた。 他の野営地は小屋を残してテントなど全て撤収されており、 傍目

むと店主を縛り上げる。 束に身を包む男達が居た。 そんな中、エンドール城下町の南東に位置する武器屋にて、 男達は武器屋のドアを破壊し、 なだれ込

が店の一階へと降り、そして……。 急なことに目を白黒させる店主には目もくれず、 IJ ダー 格の男

地下を走るラインハット侵攻軍奇襲部隊。

あり、何年、いや何十年とその存在が忘れられているのだろう扉を 古びた扉を慎重に破壊し、埃の篭る部屋へ出る。 そこには階段が

軋ませ、城内へと侵入を果たした。

その異変に気付いた見張りが槍とランタンを片手に走る。

漆黒の闇から二匹の蛇が現れたと思うとランタンを持つ手と口に

激しい痛みが訪れる。

へと捨てられる。 その隙に続く黒装束が猿轡を噛ませ、 手足を封じ、 そのまま地下

散り散りになる。 黒装束達は手に大工道具という奇襲には不釣合い の獲物を持ち、

づく兵もいたが、そのときには窮地を理解できる。。 を詰め込み、ドアの下から油を流し込む。 城内部にある兵舎にて、 扉に閂を取り付ける。 廃油に近い油の匂いに感 隙間に尖った木材

錠と王室の二手に分かれる。 兵士の身動きを封じたアルベルト達は、 見張りを残して城門の開

侵攻軍が正門を目指す。 エンドー の城から白い煙が上がる。 それを合図にラインハット

その侵入を許した。 本来なら堅く閉ざされている城門だが、 なんと内側から開けられ、

民は町が戦場と化すことを心配し、 その行方を見守っていた。

それはエンドー に現れる。 階下の騒乱を聞き、 ル側も同じであり、 城門の開放に成功したと察知するアルベルト。 王室を守る近衛兵達が剣を片手

貴様ら、どこから!」

はめになる。 カバー に守られており、 的確に打つ。 自信故のおごりか、 アルベルトは軽口と共に鞭を走らせる。 入り口からに決まっておろう?」 しかし、 並の兵士とは装備が違う彼らの手はナックル アルベルトはそれを予期できずに兜で受ける 多少の痛みに堪えつつ上段を振りかぶる。 それは近衛兵の利き手を

衛兵を吹き飛ばす。 剛剣は兜を破壊するがそれに留まり、 突如放たれた真空魔法が近

! ?

ない。 な高尚な魔法技術があるわけでもなく、 無詠唱の真空魔法に皆の目が丸くなる。 突風が吹くような場所でも 黒装束の男達にそのよう

放つ。 顔を打つ。 唯一その原因を知るアルベルトは、 今度は手を打つなどと甘いことはせず、 そして多勢に無勢のまま押し切った。 その隙に残りの近衛兵に鞭を しっ かりと露出した

暫く聞こえた剣戟もじきに収まる。

エンドー ル軍は緒戦のボンモー ル落城で兵を失っていたものの、

きっと撃退したに違いない。 子もなく、 野営地にあるラインハット侵攻軍の倍はある。 いくら城門を開かれたとはいえ、 制圧されるはずが無い。 援軍が来たという様

民衆はそう考えていた。

トの三本線が印された鎧を纏う緑髪の男だっ 民衆はその光景に目を疑った.....。 しかし、城のバルコニー に松明が点され、 た。 現れたのはラインハッ

+

っ た。 それを発見したのは好奇心溢れるラインハット国のやんちゃ 坊主だ ンモールに併合された時、文書のやり取りの中、見逃されていた。 る老舗。 南東に位置する武器屋は竜の神が存在したころから王家と縁のあ 戦乱と遠ざかるうちに地下通路の存在は意義を失われ、

286

拘束をした。 て回った。 彼は隠し通路を通って内側へと忍び込み、 兵士の大半を封印した状態で城門を開け、 兵舎のドアに閂をかけ 官僚、 大臣の

先も無い。 倍以上の戦力とはいえ閉じ込められては振るう矛も無く、 向ける

して、驚いた様子だった。 寝室にて佇む王、 リック・ボンモルドは現れた黒装束の男を前に

うにいう。 彼はあわてる様子もなく席に着くと、 侍女にハーブティを注ぐよ

う。 ア ルベルトは毒見を申し出る部下を諌め、 外で待機するように言

その後、二人はしばらく話し合いをしていた。

官僚は今後のエンドールの政務に滞りが無い程度を残し、 れ替わる。 兵士達は捕虜となり、 ラインハットへと移送される。 大臣、 人員が入 閣僚、

するため、 ヘンリー凱旋を一国も早く伝えたいトムは躍起になっていた。 トムは副官をエンドールに残し、アルベルトと共に戦勝の報告を 帰路についた。 本来なら指揮官が行う任務ではないが、

道中、 一方、アルベルトは個室を取り、今後のことを考えていた。 かなりの上機嫌で鼻息交じりで風呂へと向かった。 日が沈んだところで、 フォックスヤー ド村にて 宿を取るト

るべき存在なのかしら?」 ..... まさかもう王位に帰り着くとはね。 本当に貴方って王者にな

てる人がいるかもしれないのに.....」 「そうなの? 「いや、まだ早いな.....。俺が戻るのは東国を統一してからだ」 いるのか、いつもより柔らかさがあった。 ふわりと光を眩かせながら、エマが現れた。その表情は感心して ならなんで戻るの? ラインハットには貴方を知っ

「問題ない。この傷があるからな.....」

み残した。 兵に切られた傷は彼の顔に斜めの傷を走らせた。 いものの、 アルベルトはそう言いながら割れた兜を指でくるくる回す。 皮をやや切り裂いた程度で、 化膿することなく、 見た目こそ痛々し 傷跡の 近衛

変装ぐらい.....」 傷ぐらい私のベホイミで消せるわ。 それにモシャ スも使えるから

「必要ない」

また.....。どうして貴方は私の力を拒むの?」

「この程度、自力で乗り越えられる」

「まあ、そうかもね.....

ふう とため息を着くエマ。 それは呆れているというものではなく、

仲間はずれにされているような疎外感に近い。

- それより、どうして手を貸した?」
- 「え?」
- 「真空魔法のことだ。お前以外にいないだろう?」
- 「だって、しょうがないでしょ? 私の位置からは貴方が切られた

ように見えたし」

- 「俺が死ぬと思ったか?」
- そりゃ思うわよ。っていうより、あと少しでも間合いが近かった

ら死んでいたのよ?」

- 「そうだな。また貴様に助けられた」
- そうよ。感謝なさい」

胸を張るエマに、 ヘンリー は静かに目を閉じる。

:

それで終わり?」

- 今回は頼んだ覚えがないからな」
- 前だって頼まれてないわ」
- つまり、無償の奉仕というわけか、殊勝なエルフも居たものだ」
- やめてよね。 人間のくせに思い上がって.....。 せいぜい自分の無
- 力さを思い知るといいわ。その時こそ私の僕にしてあげるんだから

そう言うとエマは光を纏い、そしてドアを乱暴に開けると、 気配

が遠のいていった。

アルベルトは初めて見るエマの昂ぶる感情に、 不思議と笑いがこ

み上げてきた

少しからかいすぎた。 本当に少し反省した。

### 50\_落城(後書き)

本当はお城から武器屋への一方通行です。

呪いの武器にはロマンがあるのです。そこでは諸刃の剣が手に入ります。

に包まれていた。 日後のこと。 ラインハッ しかし、 トにエンドー 戦勝の報告にも関わらず、 ル城陥落の知らせが届いたのは、 王宮は暗い雰囲気 その三

がない。 西国にまで出兵しており、その維持費を賄えるほどの財源の見通し ているのだ。 その理由は徒に広げた戦火のせい。 ボンモール陥落時に得た賠償金なども、もう底が見え始め ブランカ国への侵攻の片手間

古株の大臣であるケイン・マッケインが担っていた。 を大臣、 ラインハット国の舵はアルミナが執っている。 官僚へ伝えるだけの存在。 そして、下賜され デー た政務 ルはその言葉 の類は

揮系統が混乱し、 で隠居の日々送っていた。 しかし、 ケインは既に六十を越えており、 急遽呼び戻されたのだ。 チップの死後、オラクルベ 東西各国への侵略にて政務の指 IJ

手に実務に追われていた。 られたとのこと。 本人曰く、もう少し早く橋が落とされていればカジノを破産させ ともかく、 今日も城の一室にて、 彼はソロバン片

ノックの音がした。

は早すぎる時間だった。 ケインは時計を見る。 だから無視した。 定例報告は既に終えており、 夕食というに

だが、またドアが叩かれる。

に骨が折れていてな ...... 誰だ? ワシは今忙しいんだ。 宅の馬鹿女の飯代算出するの

こととなる。 の仕事が滞れば、 ラインハット国において彼の邪魔をできるものは のだ。 たとえアルミナであろうと、 それはつまりラインハッ ト国の政務の大半が滞る それを邪魔することはで しし ない。

だが....、

「......ふん、死にぞこないが.....」

スの兜をした兵士は、ずかずかと部屋に入り込み、近くの戸棚から トランプのデッキを二つ持ち出す。 乱暴な物言いと同時にドアが開く。 城内にも関わらずフルフェ

じゃる。 「なんじゃいお前は.....、 暑苦しい」 部屋の中なんだから兜ぐらい取ればよい

「それがそうもいかないんでな.....」

ふいに扉が閉まり、それを見てから兵士は兜を取る。

「お前は.....」

ケインは兜を外した、 緑髪の青年の顔を見て絶句する。

そ知らないが、野心に燃える青い瞳と力強い太い眉、高い鼻、 かつての幼さが消え、 精悍さを備えた容貌。 顔を斜めに走る傷こ

「さすがにこんな傷じゃ師匠の目は誤魔化せないか.....」

全てはかつての教え子を思い出させる片鱗がある。

ルな唇、

「ふふ.....、長い便所じゃったの」

かつてケインの授業をサボるとき、 よくト イレ休憩を使ったのを

思い出す。

の瞳には アルベルトは勘弁してくれとばかりに口元をゆがめるが、 0

+ + +

ブラックジャックをするときの追加ルール。

うが親となる。 デッキから最初に引いた一枚を示し、 より小さい数字を引い たほ

て取り、 二枚目を引き、 最終的にその枚数が多いほうが勝ち。 勝負開始。 勝ったほうは場に出されたカー ドを全

続く親は勝ったほうが行い、 ルにも関わらずカードがなくなった場合、 カードがなくなるまで繰り返される。 その勝負は引き分

けとなり、没収される。

を知ることで、勝利への期待値を上げることができる。 手にしたカードは常に確認することができる。 カ l

ときだけは、それほど意味を持つものではない。 勝てば勝つほど有利になるルールであるが、 ケインを相手にする なぜなら....

爺さん、 少しは衰えたと思ったんだがな.....」

ドを全て取り、カードの枚数を楽しそうに数える。 最後の一枚を引いたところでバースト。 笑いながらケインはカ

「 ふふん、まだまだ負けられんからな.....」

だった。 なく、ケインにブラックジャックで勝てたのは運の絡んだ数回のみ これで三度目の敗北を喫したヘンリー。 これまでの勝率も芳し

ルベルト・アインスなどと懐かしい名前を.....」 .....にして、何故そんなものを被っているんじゃ おまけに ァ

俺が生きていることを報告しておきたくてな」 「それはおいといてくれよ。今回ここへ来たのは、 爺さんにだけは

「殊勝な心がけじゃな」

ああ....。 爺さんだってわかっているだろう? 父上の死につい

「ふむ....」

「お、おい、爺さん? どうした? あごひげを撫でながら目を瞑るケイン。 眼鏡ならおでこにあるぞ?」 彼はすっと頭を下げる。

そして盟友であるパパス殿に濡れ衣を着せ、 いまだにぬくぬくと生 など無いからな に興じている.....。 誰が眼鏡を探してるか、ボケ。.....ワシは.....、 そのことを恥ておる。 本来、 お前にあわせる顔 先王の死を.....

「パパス殿を陥れるためにか.....。 は目を細めると、 部屋の壁にある地図を見る。 となると、 ゆく

そして今もアルミナの愚行を止められずに.....」

ないさ。 お前のおかげだろう。 「止めたところで汚い生首の出来上がりだ。 それよりも、 今この国を踏みとどまらせているのはケイン、 俺は感謝している」 お前を責めるつもりは

「まあ、そうだがな.....」

「今死ぬか?爺」

ふふ、相変わらずだな.....

゙ あ あ し

. して.....」

ん ? \_

椅子に掛けて面を伏す姿勢。 面を上げろとか言わないの? 筋張ってきた老体には中々きつく... この姿勢きついんだけど.....」

:

に焼き付けておこうと思ってな.....」 ああ. お前が頭を下げるところは珍しいからな。 暫く見て目

た。 三度の負けの憂さ晴らしか、 ヘンリー はそれを楽しそうに見てい

•

がけよ.....」 任を命ずる。 今日ここに、 これからもラインハッ アルベルト・アインスを東夷隊第三部隊隊長の トの為に尽力を尽くすよう、

「はっ.....」

なものだった。 エンドール陥落の勲功を称える式典は戦中ということもあり簡素

認められ、進軍隊の一つを任されることとなる。 今回の作戦にて大きな役割を果たしたアルベルトは、 その功績を

下賜される。 その証として緑の三本線の引かれた鞘と儀礼用の剣が、 アルベルトはそれを恭しく受け取り、 頭を垂れる。 ケイ

とはいえ、礼節を弁えぬのは失礼に当たるぞ?」 「して.....、その方、何故に式典において兜を脱がぬ? 国王不在

じ、戒めるためにもこの兜は取れませぬ」 「はっ、実は先日の戦にて不覚にも顔に傷を受けました。それを恥

その心中は、 「ふむ、武人の矜持というものか.....。ならばそれもよかろう」 しばしの沈黙が訪れる。その間、アルベルトは頭を垂れたまま。 昨日の件の意趣返しに唇を噛むほどだった.....。

# ブラックジャック (後書き)

意外と楽しいです。 不審な男のコパルさんはよく一人でブラックジャックをします。

# PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1676x/

彷徨いし者達

2011年11月4日07時12分発行