ハリーポッターに怒りの転生

めだかクロニクル

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

ハリーポッターに怒りの転生(小説タイトル)

めだかクロニクル【作者名】

【あらすじ】

不思議と、 します。 ハリーポッターの世界に転生します。 作者と会話すると言う不思議な雰囲気ですが宜しくお願

世界に転生の前

「君、死んだから」

ご飯がすすむ君で食べようかな。 さらさら鮭茶ずけでたべようか

「聞いてる?」

チャーシュー焼き~のでいただきます。 君も食べる?用意したけど」 「聞いてない。やっぱり、鰹節ふりかけ~の、 めんつゆかけ~の、

「あっ、おいしそう。食べます」

「うまっっっ何だこれ、神の私も食べた事ない、 神の味」

でしょ?この味が忘れられないから死ねないんだよ」

「・・・ごめん」

· 何 ?

「・・・ごめん・・・死んだ」

情感じたくなっていま 計画したみたいでさ、大人信用できなくなったんだよ。だけど、 問題解決しようとしたら、先生が生徒集めて、 リーポッター読んででたら生きるってすばらしいって思ってさ、 「僕さ、ちょっと前まで引きこもりだったんだよ。 今ハッピー な学生生活送ってるんだ」 俺を悪者にしようと 前にさ、イジメ

・・・まじでごめん・・・君死んだんだ・・・」

と思ったら死んだほうがましだわ」 って感じだわ。イギリス行って、あんな冷凍食品万歳の食事食うか ・・・生きてて良かった~日本食、 食えなくなるとか死んだわ~

「・・・ごめん」

?ベタだね~」 したとか言うんだろ??それで最後にドッキリ~って言うんだろ? ・・・ぶっ殺していい??どうせ、 お前は神で、 間違って殺

·・・・ドッキリじゃない」

雰囲気的に、 黒すぎる空間に、 僕と君が白くなってるから

不自然だし、 思ったものが出てくるから不自然に思ってたけど

僕・・・死んだの?」

ごめん・ ・・雷ドッカンするの間違えた

「感電死したの?」

・・・焼け死んだ」

?

うとしたら、直前に、お前は、 「雷ドッカンで死ななきゃ いけない運命の人がいて、 そこにいてはいけないとか言って、 ドッカンしよ

君が飛び込んできて・・・」

「死んだの?」

「うん・ ・・君は、先先代の神の生まれ変わりだから、 何が起きる

か分かったんだろうね・・・」

「僕の前世が神?神も輪廻転生に含まれるの!?」

過労で壊れて、 した。そんな神見た事ねえよ、後処理丸投げしやがって、 君は、 神の仕事飽きたとか言って、アデューって言いながら転生 誰もやりたくないからって、 俺に無理やりやらせや 前の神は

がって」

「怒ってる?」

「当たり前」

何かごめんね。 大変だったんだね。 よく頑張ったね

そんな言葉かけないでーー ー泣いちゃう!!!そんな綺麗な目で

見つめないでー」

良いんだよ泣いて。 ここには、僕しかいないから。 誰も見てない」

ひとしきり泣いた後、話が戻った。

「それで、僕は元神様なんだね」

じゃなきゃ、 この空間で、好き勝手に物を造れない」

「ふ~ん、じゃあ、君は神殺しなのね」

マジでごめん。 許して。 何でもするから」

「蘇らせて」

の黒焦げに??痛いだけで、 すぐ死ぬと思うけど・

- 「他の身体になったらどうするの?」
- その人を別の世界に転移させて、君をその身体に入れるけど」
- 「え??別世界??」
- ら出来てる物だから。 「元神様でも忘れてるよね。 っていうか、 この世界の創作物は他の世界の思念か その法則創ったの君だけどね」
- かハリー ポッター は現実にどっかで存在してるの?」 「まじ??じゃあ、 僕が大好きな、 ナルトや、 ×××HORICと
- 当たり前じゃん。 じゃなきゃ、 あんな凡人に想像できないでしょ
- 「作者馬鹿にしたら、殺すぞ」
- 「ごめんなさい。ってかキャラ違う」
- 「そう?」
- 黒いよこの人。 絶対さっきの、 自分が優位に立つ為の演技だ」
- 「うん?」
- 「何でもないです」
- 「じゃあ、僕を転生させろ。それで許す」
- ??まじ~ぶったまげ~許してもらえるの!!何でもしちゃうよ」
- とりあぜず、ハリーポッターの世界に転生させろ」
- 許してもらえるなら何でも良いよ。 転生するだけ??」
- 「どういう意味??」
- 他の間違えて殺した人は、 能力とか要求してくけど」
- 「お前何人殺してるの・・・」
- 「299人!!君で300人目達成!!」
- 「神に復活したら殺すから」
- 何でもしますから許してください。 特典い くつでもつけますから」
- 「しょうがないか。今は君が神だもんな」
- 「僕が新世界の神だ」
- 「だまれ!!」
- 「はい・・・」
- 能力特典は、 とりあえず、 魔力キャ パシティ 無限、 ハリー ポッタ
- の魔法を全て使える、 × × × HORIC の魔法全部できる、

知識、 後は自分の境遇を自由に相手に変えられる能力」 性別を自由自在に変えれる、新術、 魔法の開発が可能

- わかりました~最後のはどういう意味ですか?」
- 弟って言ったらシリウスの従兄弟設定って事だ」 ハリーの兄弟って言ったら、ハリーの兄弟設定、 シリウスの従兄
- 「は~い、そうしときます。後はないですか?」
- 「う~ん転生した後の特典追加が欲しいな」
- ト能力のみしか要求してこない人ばっかだったのに」 「うっ・・・そんな発想してきた人はいませんでした。 あほなチー
- 「ちなみに、 どんな能力要求してくる人が多いの?」
- かドラクエの魔法とか、 「多いのは、 ギアスの能力全部とか、 ナルトの術とか、 肉体最強とか、 後は魔眼とかですかね」 七美の能力と
- 「・・・知らない」
- 「え?」
- 「今言われた能力、ほとんど知らない
- 珍しいですね、オタクじゃない人が死ぬなんて。 × × × H O R Ι
- Cとか知ってるから詳しい人かと思ったんですが」
- が偏ってるだけなんだ!!知ってるよVガンダムとか、 「違う!!!僕は、オタクだ!!!ただ、ちょっと、 好きなアニメ カテコウと
- かいう単語知ってるんだからね」
- 「そこでキレるんですか、全般的に網羅してないと
- 「だって、 ドラクエとか難しすぎてできないし」 家の中にいるより、外で蛙さんと喋る方が楽し 61 んだも
- 「痛いですね」
- 「 泣くから。 元神様なかしったって先生にチクッてやる
- 「え??泣かないで下さい。 そんな目しないで、 許してください。
- 何でもいう事聞きますから」
- 「じゃあさっきの、お願い聞いて」
- また演技か。 う ん特典追加。 そんな発想した人いないからな
- 神だからね、 もしもの事を考えて準備しとくさ。 だめか??」

「そんな、可愛い顔で怖い顔しないで欲しいよ」

「可愛い??死ぬか?」

ひっ!!追加特典の様な物でしたら、あの方に頼めば動ですか?」

「必引いてる」

「今書いてる方」

作者協力するの?

ひっ!!追加特典の様な物でしたら、 あの方に頼めば動ですか?」

- 「どのかた?」
- 「今書いてる方」

「止まらないで下さいよ」

だから止まらないで下さい。書き込んで会話してください」

- 「俺?」
- 「そう、作者さんです」
- 「どういうこと?」
- 「さっきも言いましたが、 創作物は別世界の情報が流入してるだけ

なんですよ」

- 「え?じゃあ今書いてる事も、現実に?」
- 「なってますよ」
- 「マジか。俺がここで止めたら?」
- 「リンクしてるので、進まないですね」
- 「俺はどうすればいいの?」
- 「話を完結させてください」
- -完
- 「今地震あったんだけど」
- 私が起こしました、 次ふざけたら、 雷ドッカンしますよ」

「わかりました。」「普通にかいてて下さい。 わかりました。それで、 助けがほしいときは喋らせますから」 転生者君に何をすれば?」

むかつく突然の展開

話は付きました。 困っ た事があれば、 作者さんに頼んでください。

_

「あ~うん。わかった。」

「姿はそのままで良いですか?指定していく人いますけど」

· どんな?」

男の子の場合は、 何か美男子にしていきますね。 女の子の場合は、

髪の色変えたり、何か長い人が多いですね」

「美男子は嫌いだな。自分の顔気に入ってるしな」

「そうですね、美男子って感じじゃなく、 やんちゃ なショタっ子っ

て感じですもんね」

「何て言った?」

「何でもないです。 怖いからとっととハリーポッター 世界に行って

ください。作者早くしてください。お願いします」

「はいはい」

洗濯機の中に入れられたような変な感じがして、 吹き飛ばされた。

黒から白の世界に良き、 あれは?鋼の錬??通り過ぎて、 カラーの

世界に降り立った。

「ここが、 ハリーポッターの世界ね。けっこう普通だな。 僕の不可

思議さと比べたら、時限の魔女以外は何でも普通か」

歩きながら、ここは、 ドではないようだ。 魔法使いの、 原作に出てないから、 町だとは分かったが、 どこか分からない。 ホグズミ

「一般人もいるから、普通の町か?」

ばらく歩くと、石の壁に、 ゴドッリクの谷と書いてある。

「え?こんな所なの?もっと田舎かと思った」

. お前、唯の壁に何話しかけてんの?」

この壁の字」

. は? _

見えてないのか、 魔法の字か?

風が吹いて新聞が飛んできた。 情報が知りたいと、 拾った。

「何してんの?」

これも、 魔法で見えないのか。

「変な奴」

そう言って、 子どもは消えた。

新聞を読み始めると、驚愕の表紙が目に飛び込んだ。

ダンブルドア殺される 追悼式は

「死んでんじゃねえか!!!最終巻の時代に飛ばすとか何考えてん

の!!!普通、石だろ石のあたりに飛ばすだろ!これじゃ、隠れて

るハリーに会えねえし、 しか会えねえだろ」 可愛くてハグしたくならねえ大人ハリーに

沸点が湧き上がった。

「あの!!!ボケ!!

怒りに震えた管状が伝わったのか

ひっ」

と言う声が聞こえた気がした。

くてトリップしてるし」 とりあえず、 今いつだ?状況が把握できない。 ってか転生じゃな

てくてく

やめろ、てくてくって足音になってる。 恥ずかしいから、 文才は

求めないから、 少し小説っぽくして」

「努力します」

情報を収集しようと道を歩き始めた。

しばらく歩くと、 閑静な住宅街に似つかわし くない光景が目に入っ

た。

これが、 ハリー の家か」

そこには、瓦礫の山と化した木々があった。

そこが、家だと分かったのは、立て札にポッター ていたからである。 家であると記され

期かな。 なんだよな」 に行けば、 「どうするかな。季節は昼間に子どもがいたし、 ってことは、まだ、追悼式はやってないだろ。 まだ、 脱出の最中かな。 姿現し試すか。 夏休みくらい イメー ジが大事 ハリー

目を閉じ、意識を集中させた。

プリモー ルド、 ハリーの家。 イメージを描き、 飛んだ。

「ふ~ん。イメージどうりの場所だな」

家をのドアをノックしたが、返事がない。

左手を前に出し、魔法人を創る。

「いないのか。

う~ん。あれを使うか」

「我、探す彼の者。 我を導き、彼の元へ姿を現せ」

魔方陣が光り、白く光る燕が現れ現れた。

その燕に触れると、一瞬暗くなり、そして明るくなっ た。

ふわっとする嫌な感覚、 元がない。 そして、身体を加工させようとする力、 足

あまりの事に、見苦しくも叫ぼうとする声も出ない。

口をグッと噛み。 恐怖が頭を支配した。 しばらく落ちると、

リンで頭がはっきりする。 時間が、 とても短く感じた。

救う代償

浮く、その方法だ。 目を閉じ、イメージを作り、 目を開いた。

「浮いてる。大丈夫、力は使える」

ている。 周りを見渡すと、大分落ちたのだろう、 上のほうで光線が飛び交っ

「ハリーが襲われている時か、急がなくちゃ」

風を切る音が激しさを増す、 はやくもっと早く、 そう思う事で、 ス

ピードが上がった。

「まだ、遅い。我、 求む、我より早き、 機械、 現れよ

シュっという音がして足元に感覚が合った。

「メーヴェ?マジか憧れのメーヴェじゃん。 こいつ僕より早い のか。

さすが、未来世界」

アクセルを一気に踏み込み、加速した。

人間が一瞬で過ぎ去っていく。

「危ない!!」

見覚えのある顔が、 見知らぬ顔から呪を受けようとしていた。 杖な

どない。 指を杖代わりに、 守りの魔法を使った。

「プロテゴネスト」

緑色の光線が、跳ね返り、 打った相手に直撃した。

「殺した?僕が?」

次に飛び込んできた光景は、 ロンが呪を受けようとしている光景。

「くそっ」

そう言いながら、呪をかけようとしている奴を殴りつける。

「早くハリーの元に行かなくちゃ。 あれはスネイプ」

見るとスネイプが、 していた。 目の前にいる死食い人を退け、 呪文を放とうと

「あれは、 双子のどっちか。 怪我させるか

後一歩のところで呪文が放たれた。 続けざま、 スネイプの横を通り

過ぎ、双子の片割れをキャッチした。

「後は任せる」

そう言って、ルーピンに押し付けた。

ルーピンは、困惑した顔だったので続いて付け足す。

「ダンブルドアよ。永遠なり」

そう言って、横を通り過ぎた。

「ハリーどこだ。あの光は」

廻りの光線とは明らかに違う、光があった。

「あそこか」

近づくと、ヴォルデモートの杖が破壊されている所だった。

な鳥よ。我の元へ。 「ヘドヴィグは死んだか!!!クソッ、 彷徨える魂、 今だ、 誇りを忘れぬ暖かき身体へ 主を守りし、誇り高き勇敢

還りたまえ」

ヘドヴィグが生きた姿で現れた。

'ッグ、何だ」

身体から突然何かが抜ける脱力感と頭に違和感があっ

そんな事よりもヴォルデモートは杖を砕かれても、 尚 IJ

おうとした。

「ヴォルデモート!!!くらえ!!!」

牽制に五指から放たれる、 呪文をいとも容易く避けると、 僕を睨ん

で来た。

「何者だ。その様な呪文の出し方をするとは」

お前に関係ない。 我 守りたきもの有り、 邪念を擁きし者を退け

ょ

「何だ、これは!!!」

そう言いながら、 見えない壁に押されるように、 退けられた。

怖い さすが闇の帝王だ。 ハリー を追うか

ハリー てくる死食い の乗ったバイクを見つけ、 人を退けた。 後を追った。 途中、 後ろから追っ

突然ハリーが消えた。 てある結界を、 壊さないように、 隠れ穴に着いたのだろうと思い、 クロウの魔術で通り抜けた。 魔法で張っ

- 誰!!!

ドだった。 そういって、 杖を向けてくる、 2人の魔法使いはモリー とハグリッ

「ママ!!!子どもだよ」

僕は、 もう、 15歳なんだけどな。 童顔の日本人だからしょうがな

りか

守りに来ました。 食らえ」 「手を上げます。 ダンブルドアよ永遠なり。 何ならはだかになりましょ ヴォルデモー うか?僕は、 トは、

「なつ!?」

驚かれるのも、 無理はないと思った。 知らない奴が、 守りの魔法を

抜けて突然現れて、それも、子ども、 驚くだろうと思った。

その時、突然、人が飛び込んできた。

血だらけの人を支えて、歩いてきた。

「ジョージがやられた」

僕は、走り出した。

途中、全員から杖を向けられた。

「治療が先だ!!!信用できないなら、 杖を向けている!」

若い世代は杖を降ろしたが、 やはり修羅場を経験している大人世代

は杖を降ろさなかった。

たか?」 出欠が思っていたより酷い、 急がなければ。 歌うように言うだっ

オペラのように歌った。

「血が止まらない。 クソ ・我の前に横たわりし傷つき身体、 元

の姿を取り戻せ」

直った。 そう思った瞬間、 強烈な脱力感が遅い立っ ر ا با られなくな

た。

地面の泥の上に、 這い蹲り、 身体に力が入らない。

僕!!!」

「誰が僕だよ、そう思った。復活したら、 痛い目に合わしてやるか

そう、呟いて、意識がなくなった。らな」

誰かが叫ぶ声で意識を取り戻した。

顔をクシャクシャにして、誰もが叫んでいた。

リーマス顔を青ざめている傍らに、 トンクスが寄り添って

次に目に飛び込んできたのは、ロンが横たわる姿だった。

ロンの名前を叫ぶ声が、空しく響く。

「死なないでロン!!!目を開けて、 ロン!!ロ

しばらく呆然としていたが、 死という言葉を切っ掛けに身体が動い

た。

「いつだ!!いつ死んだ?」

「なっ!?」

受け入れられないのだろうか、 怒りの表情を向けてくる。

時間が惜しかったので、端にいるトンクスに向かった。

からどのくらい時間が経ってる?」 「たしかロンと一緒にいたのはトンクスだったよね。 ロンが死んで

必死の形相にたじろいだ、 トンクスが返答を返す。

「20分くらい」

「良かった!!まだ間に合う」

ロンの身体の側に泣き崩れている人達に言った。

「どいてください。 今からロンの魂を呼び戻します」

「子どもが出る幕じゃない!!!」

サーに怒鳴られ、 驚いたが、 時間がなかっ たので、 術を行使し

た。

「友を守りし、志高き魂、今元の身体へ」

術の発動と同時に円陣が現れた。

その円陣を、見て驚きの顔をする人々。

- アー・次になった表情は、驚愕と喜びの表情だっ

た。

「ロン!!!」

ロンが起き上がったのだ。

突然、 吐血した。 ロンに駆け寄っていく人々の傍らで、 口の中にこみ上げる物があり、 鉄の味が広がる。 身体がぐらりと揺れた。 そのまま、

な身体をささえた。 いち早くきずいた、 リーマスとトンクスが駆け寄ってきて倒れそう

を切って僕の口の中に入れてくれませんか?体の回復を早めたいの 「すみませんが、 回復呪文かけてもらえますか?あとできれば、 爪

「トンクス呪文を頼む」

予想外の行動に驚いたが、 れの爪を口の中に入れる。 そう言ってリーマスは手の爪に、 説明するのもめんどくさいので、 清めの呪文を放ち、 引っこ抜いた。 血まみ

疑問がわいた。 爪を引っこ抜くなら、 清めの呪文は後からで良いんじゃない のかと

傷を埋めていく。 魔法陣を出し、 爪の細胞をバラバラにし、 体の各部に送っ ていき、

しばらく繰り返すうちに、 体の傷は癒えた。

回復呪文って、痒いんですね」

「もう大丈夫なの?」

何とか」

短い間で傷を癒した事に驚愕に表情を見せ言った。

私の呪文必要だった?」

同時進行じゃなきゃ、こんなに早く直りませんよ」

他に何かすることある?」

お腹が減りました」

そう言って、手に収まらないほどの大きなクッキー てみんな喜んで、 ふ ふ。 これ食べて、 を見ると、 私たちの事に気付いてないみたいだから」 満面の笑みをして食べ始めた。 もうちょっと待ってくれる。 を渡してきた。 ロンが生き返っ

「おいしい」

そういって、 リーマスを見ると、 手から血が出ていた。

さい 「ごめんなさい。 忘れてました。 すぐに直します。 手を出してくだ

胞を増殖させ、爪を復元させた。 出された手の指を口の中にいれ、 先ほどリーマスから貰った爪

「はい。終わったよ」

「もう?」

そう言って、 IJ マスは手を見たが、 爪は綺麗に揃っていた。

「しまった」

「どうした?」

「リーマスさん、 ごめんなさい。 クッキー 食べてる時にやっちゃっ

たから砂糖の成分入っちゃたかも」

そう言うと、リーマスは、 自分の指を舐め、 笑った。

「すぐに直します」

「それはだめだ。便利な指だから放っておいてくれ。 紅茶を飲む時

に指で混ぜるだけなんて何て便利なんだ」

リーマスが子どものようにはしゃぐ活き活きした顔をしながら言っ

た。

「気に入ってるなら何もしないよ。 IJ マスさんってこういう性格

なの?」

トンクスに聞いた。

「キュートでしょ?」

「仲良く慣れそう」

「そろそろ、私もお腹がすいたわね」

「リーマスもお腹減ったでしょ?」

指を舐めだしそうなほどウットリと眺めるリーマスに聞いた。

「え?あっうん。そうだな」

ところで私たち、 ロン生還おめでとう。みんな、ロンが生き返ってよかったわね。 朝から何も食べてなくて餓死しそうなんだけど」

はっとした顔をみんながして、お腹に手を当てた。

どうやら、みんなもお腹が空いていたらしい。

「安心したら、お腹空いちゃったね」

思うほどだったのよ。ねえハリー?」 「誰のせいだと思ってるの?さっきまで一生何も食べたくないって

ハーマイオーニーーが言った。

「お腹空いてるかどうかなんて忘れてたね。 でも確かにロンの言う

とおり、お腹減った」

「そうねご飯にしましょうね。今日はお祝いよ」

モリーはそう言って、杖を振るった。

もちろん偽名

「うわー。 おいしそう」

「ほら、みんな席について」

全員が席に着き、食べ始めた。

「これは、何て食べ物?」

隣に座っている、トンクスに聞く。

「キッシュよ」

「これは何の肉?」

「ほろほろ鳥よ」

「おいしいね。こんなにおいしい料理食べた事ない。 あっロン、 そ

の、パンとって」

「うん」

パンを取って渡すロンが怪訝な顔をした。

「君は誰?」

その、言葉に全員の動きが止まった。

バタバタしていて忘れていたのだ。

視線が注目する。

誰って言われても、名前は遠藤小林。 もちろん偽名」

視線が痛みにうめき声が漏れそうだった。

「本名は簡単に教えられない。そういう、 術を使うから」

「では、君は何故ここにいる?」

リーマスさん怖いです。 ダンブルドアの命でハリーを守りに来ま

した」

完璧なる嘘を真顔でつく、 しかし、 こうでも言わなければ、 信じて

もらえない。

「君の様な、子どもが?」

子ども子どもって多少幼く見えるか見知れませんが、 いくつだと

思ってるんですか?」

「5歳くらい?」

真顔で言われて、ショックを受ける。

「それはさすがに酷いんじゃ」

「だってねー?」

みんなが頷いている。

とてつもない違和感、 ` よく考えると、 身長差がおかしい。

「鏡下さい」

トンクスが鏡を貸してくれた。

「なんじゃこりゃー。誰これ?僕なの?何でこんなに小さくなって

るの?アポトキシン?転生ってこういうこと?違うよね」

「どうしたのちょっと落ち着いて、お水飲んで」

貰った水を一気に飲み干し、落ち着ける。

「薬で姿を変えてるの?君は本当はいくつなの

「実年齢は15歳。薬で姿を変えてるわけじゃない」

「やっぱ子どもなのね」

でも良く考えたら、年齢を元に戻せばよかったんだよね」

「え?老け薬を使うの?」

「ううん、ゆびぱっちん」

カスッという、指ぱっちん失敗の音と共に年齢を実年齢まであげた。

「どう?戻った?」

「戻ってないわ、せいぜい10歳くらいよ」

びっくりして鏡を見ると、 ちゃ んと元に戻っていた。

「戻ってます」

「え?」

「これで一様15歳です」

「そうなの?」

「あなた、アジアよね?」

ジャパンです」

「ジャパン?」

全てを突き刺し、 私知ってるは、 腐った豆を食べるのが日本人よね 東洋の島国で、 箸とかいうもので全てを切り裂き、

驚愕と言うより、 マイナスの驚愕という顔をしていた。

「う~ん。その通りだけどね」

箸を取り出し説明した。

「杖か!?」

全員が身構える。

「全てを切り裂き、 全てを突き刺す。 そして全てを食らう」

そういいながら、ほろほろ鳥を箸で食べた。

「ナイフとフォークの代わりなんだよ」

すばらしい!!他にはどんな文化があるんだね?」

な事を聞いてないわ。 アーサーちょっと待って、 あなたが味方だと証明できる事ってないかし 後でいくらでも聞いて良いから。 重要

5?

その時、 突然、 扉が開きアラスター ディが入ってきた。

リーマスが動き、二人が杖を向け合う。

「合言葉は?」

<u>山</u>

「二人とも馬鹿なの?」

「そいつは誰だ」

今の姿じゃ分からないか。 さっき盾の呪文をあなたに使った人で

すよ」

的だ。 た事もない術を使ったり、 「そんなことわかっとる。 攻撃したからと言っ お前、 お前 て信用はせんぞ。 の体からは闇 死食い人を攻撃してたが、 の魔術 お前は怪しすぎる。 の気配がする」 何 の目

「黒魔術使うからね」

「闇の魔法使いか!?」

杖が向けられる。

トは僕の敵です」 黒だろうと、 あなた達の側に変わりはありません。 ヴォ ルデモー

「信用できんな。スネイプの件もある」

その言葉に、周りが渋い顔をする。

「この子は信用できると思うよ」

そう言ったのはリーマスだった。

ったらありえないと思うがね 反動で自分の体が傷つくようだ。 を使うが、救ってもらったのは事実だ。それに、どうも、 「この子は、 ジョージの傷を治したりロンを助けたり不思議な魔法 自己犠牲なんて、闇の魔法使いだ 術を使う

おったぞ」 跳ね返してな、 「確かに、 わしも小僧に助けられた。 それに、 こいつは、 ヴォルデモー 死食い人の打っ トと対峙 た 死 の呪文を して退け

全員が驚愕の顔をする。

「本当なの?」

たよ」 闇の力が苦手な魔法を使いましたから。 マジで死ぬかと思い まし

「死の呪文を跳ね返したって、どうやったの?」

らい強力なのをって思って、盾の呪文と死の呪文を混ぜたんです」 ね返したということか」 「死の呪文に死の呪文をぶつけて威力を軽減させて、 「死の呪文って強力だから防げないんですよね?だったら、 盾の呪文で跳 同じく

「ぶったまげー、そんな事できるんだ」

ロンが素っ頓狂な声を上げた。

「あれは、どうやった?ロンを生き返らせたのは?」

「僕が生き返った?僕死んでたの?」

「今さらなの?もういい、無視して続けて」

ハーマイオーニーがあきれた声を上げた。

だろうし魂も離れきっていないだろうから、 「どうって言われても、 死んだばっかだったら、 入れなおしたんだよ。 体が壊れ ていない

あれは、 ちょっと特殊な術だから。 家伝の術みたいな物かな?

・ジャパンの術なの?」

ょ 独自の術を使う人の魔法を混ぜて、自分流に創り直したって感じだ がありえない術者がいたり、こっちとは違って、基礎は一緒だけど、 微妙かな、 日本人の術者がいたり、 中国人の術者がいたり、 存 在

いなのは日本語よね?コンニチハ」 「独自の術?すごいわね。 それも強力なのばっかり、 あの呪文みた

点だけどね」 うのにはちゃ を使うだけだから、こっちの術と基本は同じだけど、強力な術を使 「さすがハーマイオーニー、こんにちは。 んと術を言わなきゃいけないから時間がかかるのが難 あれは日本語だよ。 言霊

言霊?」

という事。 するけど言葉には力がある。 それは、 詳しく説明すると宗教観とか真理の説明になるから、 そういう事ね。 例えばルー モスの語源は光の力って意味でしょ でも、その歳でどうやって、 魔術を行使するのに魔力を言葉で導く そこまでの術を?」 簡単に説明

術を使うのにリスクがあるね?制御できないということなのかな

リーマスが聞いてきた。

「うーん。 あれは、 対価不足ってやつだと思う。

ら術を使うのには魔力を払えばよいけど、誰か何かしてあげる時に 同価値の者を貰わなきゃ、 「何かをかなえるには、 同等の何かを支払わなきゃ 代償が自分にかえって来るんだよ」 いけ な ιį だか

傷つくわけか」 それで、ヴォルデモートを退けたりは出来るが、人の傷を治すと

みたいだけど」 さすがに人の生死に関わる様な傷の時はちょっとだけ体に傷が付く 傷つくけどね。僕の魔力は多い ハリーを守るためで、 ヴォルデモートは、 充分ルール違反だから、普通の術者だったら 襲ってきたから退けただけだからね。 から、多い魔力を代償に払ってる。 あれも

「ちょっと?吐血したじゃない」

人を生き返らせる代価が吐血だったら、 軽いもんでしょ

「代価が成立すれば、良いって事ね?」

我したのを、 「うん、 だから、 クッキー を代償に治したのは成立したんだよね」 さっき、 僕が吐血した後、 IJ マスさんが指を怪

. じゃあ、僕も何か払うよ」

ロンが言った。

ウィー ズリー 家の誇りにかけて払わさせてくれ」

アーサーが言った。

無理だと思う。 人の命の代価ってわかってます?」

「 命 か」

「本気で見合うものだったら、同じ命ですね」

「だったら、私の命を」

モリーが言った。

いらないですって、もう自分の体で代償払っちゃいましたから」

「じゃあ何かさせて」

ジニーが言った。

「そうだぜ。 俺達が双子でいられるのは、 閣下のおかげなんだから」

「えー、うーん。じゃあ友達になって」

キョトンと言う顔をしている。

「そんな事でいいの?」

笑いの輪に包まれた 「閣下の仰せのままに」

イー ディーの苦手な者

黙って聞いていた、ムーディーが聞いてきた。

知っていた?まさか散歩してたら突然出くわしたとはいわせんぞ」 「それで一番重要な事を聞くが、どうやってハリー が移動する日を

「うろん、 何て言えばいいんだろう。予言かな?」

「予言?」

「ハリーがこの日危ないっていうのを占いで出たから、 ハリ

ころに、移動したの、姿表しみたいなものかな」

「占いが出来るのか?お前の占いは絶対なのか?」

「大体はかな、ロンが死ぬなんて出てなかったから」

誰が死ぬかまでわかるのか?」

「うん。 占いどうりだったら、今日ムーディー さん死んでたよ。 間

に合ってよかった」

全員が息を呑んだ。

「ふん、死ぬなら死ぬで良いんだ。 余計な事をしおって」

「嫌だよ。 ムーディーさんに死んでほしくない」

突然必死になって、ムーディに懇願するように、 目に涙を浮かべて

言った。

「わかった。わしが悪かった。泣きべそかくな」

「ふふ。闇祓い形無しね」

トンクスが笑った。

まあ、 結論は出たんじゃ ないかな?少なくとも味方である事に変

わりはないと思うが」

リーマスが言った。

「まだだ、この先の予言もあるのか?」

「あるよ」

皆が目の色を変えた。

教えろ」

「ごめんなさい。言えない」

「何故だ?」

っ た。 い事だったら、大丈夫だけど、現にありえないはずのロンの死があ 「人の未来に関することだから、言うと結末が変わっちゃう。 多分あれは、 死ぬはずだった者を助けたからだと思う」

「わしの身代わりになったのか?」

「 多 分」

「わしに関しては二度と助けるな」

「 嫌 だ。 お願い誰も死なせないから、 僕頑張るから、 そんな事言わ

ないでよ」

同じ展開、同じ答えが返ってきた。

「でも、あれはいただけないな、 人を助ける為に君が傷つくのは良

くない」

リーマスが、優しい声で言った。

やさしい。やさしい人だ。絶対この人を死なせない。そう心に誓っ

た。

「一つだけ予言を教えるね。 ヴォ ルデモー トは滅びるよ」

「それが聞ければ充分だ。小僧」

そういって、僕の頭を小突いてきた。

「すばらしい予言を聞いた。 さて、ケーキにしようか」

「待ってましたー」

双子の兄弟が息の合った声を出した。

「まちなさい。まず、 あの子にいう事があるわ」

「ありがとう。本当にありがとう。 怒られるのかな?息子を殺す原因作ったんだもんな。 息子を助けていただきありがと

う

モリーが言った。

「ああ、本当にありがとう」

アーサも言った。

· サンキュー 」

ロンが恥ずかしがるように言い切った。「ありがとう!!!」「ほらロンも」「ほらロンも」と双子がグーサイン

日本文化

た。 日本文化について、永遠と聞いてくる、 ハリーやたらと大人しいな。 の相手をしながら、主人公とまったく絡んでないことに気が付い 何かあるのか?悩んでるんだよな。 ハーマイオーニーとアーサ

- 「日本人は、 魚しかたべないの?」
- 「肉も食べるよ。 でもやっぱり、魚とか野菜とか食べる事のが多い

- 「たんぱく質はどうしているのかしら?」
- 「豆とかかな、豆を加工して色々作るんだよ」
- 「それで、豆を腐らすのね」
- 好嫌い激しい食べ物だけどね
- 「日本人は風呂好きと言うから臭いの強い食べ物があるのは不思議

だわ」

- 「ほう日本人は風呂好きなのかね。どのくらい入るのかね?」
- 「毎日ですね」
- 「毎日!?綺麗好きだ。 潔癖なのかい?」
- 島国だし、木の生えてる山が多いので、 水には困らないんです。

現実は違うんですけど」

- 日本人は大きな公衆浴場があって富士山の絵を背中に牛乳を飲む
- そうよ」
- ほう、 すばらしいね。 何故牛乳を飲むんだね?」
- そこに牛乳があったから」
- かっこいいわ。 何か分からないけどカッコいいわ」
- 後は、露天風呂とかがあるよ」
- 何だねそれは?」
- 外の風呂だよ。 外の風景を見ながら風呂に入るんだよ。 日本は火山が多いから、 いたるところに風呂があ 露天風呂は開放的で

気持ちいいんだよ」

- すばらしい。 よし作ろう」
- え?アーサーさん?」
- どうすればいいんだね?」
- とりあえず土を掘って温泉を掘り当てなければ」

よし掘ろう。魔法を使えばすぐさ」

- もう、じゃあ僕が作るよ」
- 代価は大丈夫なのかね?」
- もちろんもらいます」
- 何がいるかね?」
- しばらく、この家に泊めてください」
- そんな事は、こちらからお願いしたいくらいだ。 唯 保護者の方

は良いのかな?」

「大丈夫です。死にましたから。 じゃあ、 創って来ます」

外に飛び出していった。

- 「まずい事聞いてしまったな
- 「そうですね、傷ついてないようだから安心ですね」
- 「そこが心配だね」
- 「どういうことですか?」
- 「あんなに幼い子が傷つかなくなるほどの事を経験してるという事
- じゃないか」
- ハーマイオーニーは口を押さえた。
- ハリーでさえ、 あの子どんな人生を送ってきたのかしら」 大変な人生を送ってきて、今だ、 乗り越えられな

窓の外をトンクスとリーマスが見てい ් ද

「ねえリーマス、あの子、好きでしょ?」

トンクスがニヤニヤしながら言った。

なっ何を、私にその趣味はないぞ。 二つの意味でやばいじゃない

か

「そんな事聞いてないわよ。

あなた、

自分の子どもと重ねてるんで

しょ?」

「うん、まあ、そうだな。親心を抱いてしまうな」

「私もそうなのよ。母性をくすぐられるのよね」

「あの子を見ていると、子どもが欲しいと思ってしまう」

「そうね。でも、まだ悩んでるんでしょ?あっ、 あの子が転んだ」

ガシャ・ン

リーマスが窓を突き破って飛び出した。

抱いて帰ってくると、叫びだした。

「膝をすりむいた、トンクス何とかしてくれ」

「親ばかね、ってか何で、また小さくなってるの?」

魔法で傷を治しながら聞いた。

「服がきつかったので小さくなりました。 やっぱり魔法で治療は痒

いですね」

大丈夫か!?大丈夫なのか!?」

「大丈夫ですよ。 リーマスさん、心配してくれて嬉しいです

ニコッと笑顔をのぞかせると、トンクスとリーマスが満面の笑みに

なった。

この時、 これは使えると、 腹黒い事を考えた。

そうだ、 日本式お風呂できたんで入りましょうよ」

日本式?それは面白そうだ」

もう出来たのかね?すばらしい」

- 「女性用も作ったので、トンクスさんもどうぞ」
- あら、 嬉しいわね。 さっそく皆に知らせなくちゃ」

皆ではいる事になり、外に皆出てきた。

- 「あの子は?何か準備するって言ってたわ」
- 来たようだな」
- 「待たせてごめんなさい」
- 「何を準備してたんだい?」
- 後のお楽しみ、 早く入ろうよ。 こっちが男湯、 隣が女湯」
- じゃあ後でね、リーマス。 あなたはどっちに入るの?」
- 「えっ?僕、男だけど」
- あなたの肉体年齢なら、どっちでも良いと思うけど」
- 「そうかなー?やっぱ男湯」
- 「ふふ、じゃあ気が向いたら、いらっしゃいね」
- 「もー早く入ってよー」

そう言って入り口を潜った。

「ここが脱衣所だよ。 日本は、 裸で風呂に入るから、 水泳パンツと

か準備しないでね」

そう言って、手を振ると、 みんなの水泳パンツが消えた。

「え?裸なの?」

ロンが、聞いてきた。

- 「ホグワーツもそうでしょう?」
- ・そうだけど。 外だし」
- **一男たる者、隠す事なかれ」**
- ·そうだぜロン、隠す事なんか無いぜ」
- そうともさ。 それとも、 隠さなきゃいけないものがあるのかな?」

双子が言った。

[']わかったよ」

ロンが諦めたようだ。

風呂に入るとアーサーが感嘆の声を上げた。

「日本の風呂はすばらしい。何たる爽快感」

こういう時、 日本では、絶景かな絶景かなって言うんだよ」

ふむ、そうか絶景かな絶景かな」

戦いの中癒されるね。 そうだろ、アラスター?」

中々だな。裸ならば、 武器を持つやつもおらんしな」

らいだよ」 いだよ。特に仲間と信頼しあう意味で、裸の友という言葉もあるく 「昔の日本人も、そういう考え方で、裸で風呂に入る事にしたみた

「そうか。日本人は話が合いそうだな」

「もっと気に入る事があるよ」

「なんだ?」

カスッと言う失敗の指ぱっちんト共に、 まみが数点現れた。 お盆に載った徳利と猪口、

```
日本の酒だよ。
お風呂に入りながら飲む酒は格別なんだって」
```

- それは、日本人はすばらしい」
- 「うむ、日本人とは共になりたいものだ」
- 君の気配りは、完璧だね。子どもにしたいくらいだ」
- ・俺達も、飲みたいぜ。 だろうジョージ」
- 「そうともさ、フレッド」
- 「逆でしょ?」

僕の指摘に二人は驚いた。

- 「さすが閣下だ」
- 「本名を教えたら、分かるよ」
- 「そういうものか」
- 「本名を教えるっていうのは、 こっちでは、 魂の恥を掴まれた様な

ものだから」

- 「僕も飲みたい」
- ロンが近づいてきた。
- 「わかってるよ、パパ。ハリーもおいでよ」「ママには言うなよ」
- うん」
- じゃあ僕も」
- 「君はだめだろ!!!」
- 全員、同時に声を上げた。
- 「え〜じゃあ大人になる」
- そう言って、姿を20歳にした。
- 日本では、10代で、酒を飲んで良いのか?」
- 一様20歳の姿だけど」
- 「どうみても、13歳くらいにしかみえないよ」
- うん、つまみ消すよ。自信作なんだけど」

- 「ごめん、つい本音が」
- ってか、外国人が、おとなっぽすぎるんだよ!!
- 「日本人てみんなそうなの?」
- 一部の人だけです」
- 「うわーん、トンクスー」
- そう言いながら5歳の姿に戻り、女湯に消えた。
- 「それでね、トンクスみんな、そういうんだ」
- 「そうね。確かに、幼く見えるわね。だけど気にしないで、 あなた
- の長所よ」
- 「そうよ。可愛い事は良い事だわ」
- 「 そうよ。 私がハリー に一目ぼれしたのも、 可愛かったからだし」
- 「そうなの、ジニー?」
- 「うん、そうなの。 あのころのハリーは可愛かったな。 今ではかっ
- こよくなったけど」
- 「ジニー女は押しよ!パパを落とした時もそうだった」
- 「 だってハー マイオーニー 」
- 恋話が始まったので、男湯の時と同じように、 酒を出した。
- こちらは、梅酒にした。
- 「うわーん、リーマスー」
- そう言って、男湯に戻った。

皆が寝静まった後、 こっそり抜け出した。

「ハリー大丈夫?」

外に寂しそうに座るハリー の姿があった。

「うん、 大丈夫」

「何を悩んでいるの?話して」

君は、 未来を知ってるんだよね?」

似たようなもんかな」

ダンブルドアの死も知ってたの?」

知ってたよ」

なんで助けないの?」

正確には助ける事が不可能だったが、 怒りをぶつける相手が欲しい

のかと思い、従った。

「必然だから」

「 じゃ あシリウスも」

必然」

何でそんな事」

ヴォルデモートが滅びる為に必要な代償なの、 でも、 ハリー は

そんな事で悩んでるんじゃないよね?」

「え?」

「ロンの事?」

しばらく経った後、 ハリー が口を開いた。

だってそうでしょ?ロンは、 「僕、今日怖かったんだ。 ロンが自分の代わりに、 僕に変身してたんだよ。 死んだと思った。 僕を守るため

に死ぬなんて、こんな」

ハリーが泣き出した。

僕はハリー の前から、 そっと抱きついた。

ね 苦しいね。 守られるほうは溜まんないよね。 お父さんと

お母さんと重ねちゃったんだよね」

ハリーの鳴き声が一層強まる。

「良いよ、泣いて。僕が、姿を隠すから」

ハリーの腕に力が入り、抱きつく力が強くなる。

おいて、終わる時、こうなる事は必然だったて」 「優しい子、大丈夫。誰も死なせないから。でもね一つだけ覚えて

そう言って、頭に手をやり眠らせた。

「願わくば、彼等の未来に幸多からん事を」

争いだして、 たのはめんどくさかった。 のところに来る事になった。 つまみが美味しかった事から日本食を事あるごとに作らされた。 しばらく、 - ディがイカの塩辛を気に入って、常備しなくては、 楽しい生活があり、 日替わりの日程を決めた。料理も、酒と一緒に出した 他にもみんなで、食事の時、 ハリーがあれ以来、 事あるごとに僕 いけなくなっ 僕の隣を

僕は、基本的に、 こ変えている。 薄々感じているのだろう、少しでも心の安住の地が欲しいのだ。 一緒に寝ると言って聞かないリーマスと一緒に寝たり、 出した皆に結局、日替わりになったり、きっと、戦争が近い事を 皆の癒しになれば良いので、 年齢を、 ずるいと言 ちょこちょ

リーマスの側では、5歳にしている。

そんな生活の中、ダンブルドアの追悼式に行った。

たしか、 襲われるんだったなと思い、 ここの周りに結界を張っ

案の定、結界が攻撃された。

をしてください」 死食い人が襲ってきました。ディメンターもいます。 皆さん避難

伝えた。 直後にシャックボルトの守護霊がやってきて、 魔法省が落ちた事を

「皆急いで、もうじき、守りが破られます」

バン、バン、と姿現しをしていく音がする。

「クッもう、保てない」

直後、術を破られた事で体から血が流れる

それを、合図に一斉に死食い人が襲ってきた。

ハリーが駆け寄ってきた。

行って!ハリー にはやらなきゃ け ない事があるだろ」

「でも!!!」

「ハーマイオーニー 頼む連れてって!!!」

「ック、わかったわ。ロン、ハリー行くわよ」

バシッという音と共に3人は消えた。

「リーマスたちも行って、僕の術に当たるよ」

「しかし!!!」

「 あー もー、 トンクスお願い!!!」

「わかったわ」

あらかた逃げた事を確認すると、両腕を突き出し、 気に十個の気

絶呪文を打ち出しながら体を回転させる。

さながら、ストゥーピファイのスプリンクラーだ。

しかし、数が多すぎた。

法具の指輪を出現させ、指にはめた。

一発の気を分散させ、多くの敵を打つ。

ディメンターにも効果があるようだ。

突然、大きな声がした。

「見つけたぞ。幼き者よ」

「ヴォルデモート」

「貴様には聞きたい事が山ほどある」

「僕にはないけど?」

「私にはある」

「知らない。怖いからバイバイ」

そう言って逃げた。

を使えば分かるだろうけど、 これから、どうしよう。 誰がどこに行っ しばらくは、 たかわかんないしな。 暇な時間だしな」 紨

「そうだ京都に行こう。 違うわ!!!ヴォ ゚ルデモー トの所に行こう。

暇だし」

、 ・・ジ・ハ・・・ また、ヴォルデモートの所に戻った。

ただいま」

「貴様!!!」

神様の特典使えるなと、思いながら着いて行った。 「そうだったな。 「僕は、君の子ども。だから、 一緒に来い。我が子よ」 一緒に連れて行って」

三河屋さんと食事と

- 「ちわーす、三河屋です」
- 「さぶちゃん、ガリーック!! キュッ カンヴァ
- をお願いします」
- 「わかりました。ベラット・リックスさん」
- ブーンと言う音と共に、子どもが消えた。
- 「ベラトリックス何をしている?」
- 「はっ!!私はいったい何を!?」
- 「 錯乱の呪文を使われたのだ。 さすがだ」
- 「あの餓鬼!殺してやる」
- 「殺気立つのは良いが、貴様、我が子を殺すのか」
- 「我が子!?そうでした。滅相もございません我が君。 闇の帝王の
- 王子様に手を触れようなど恐れ多い」
- 「ただいま、買って来たよ~」
- 「さぶちゃ!・・・。王子様、よく帰っていらっしゃ いました」
- 「 え〜 もう解けちゃ たの〜 パパが解いたんでしょ ?
- 「そう、怒るな我が子よ。ベラトリックスは闇の帝王の右腕だ。 そ
- う、いじめるな」
- 「右腕!!!我が君、身に余るお言葉です」
- ベラちゃん、しょうがないな~。 右腕記念に、 今日は僕がご飯作
- ってあげる~」
- 「わ、私がやらせていただきます」せれば良いのです」

王子様に作らせるなど滅相もございません。

ワー

ムテー

ルにやら

- 「ピーター、いつの間にいたの?良いよ、 今日はぼくが作る。 命令
- ね。逆らわないよね?」
- 「ひっ!わかりました王子」
- 「よーし、腕によりをかけて作るぞ~」

「楽しみ似ているぞ我が子よ。 肉は入れろよ」

それでも音量が上がってくる声に、 をするのに魔法力を総動員しなければいけなかった。 キッチンで、音程が非常にずれた歌が聞こえる中、 疲れ果てて、 息も絶え絶えだっ 死食い 死食い人達は、 人の会議

た。死を覚悟する者までいた。

突然、歌が止んだと思うと、王子が現れた。

一何で皆、倒れてるの?」

- !!!王子様、ご機嫌麗しゅうございます」

全員で揃えるってキモい、びっくりするじゃ んか。

「そう言うな。どうしたのだ。我が子よ」

「うん、パパ。ご飯できたから様子を見に来たの

「どうせ、魔力の減少で会議などできない。 食事を持ってきてやれ」

「え?パパは食べたくないの?」

そんなことはない。食べたいに決まっている」

「パパはツンデレだな」

そう、 言いながら、失敗する指ぱっちんの音と共に食事が現れた。

「これは何だ?我が子よ」

これはね、 日本料理ですき焼きっていうんだよ。 肉も野菜も食べ

られるから、みんな健康になれるでしょ?」

「良い香りです王子」

「だまれ!ワームテール。 王子をほめるのは私が先だ」

ベラトリックスが怒鳴る。

「ほう?食欲をそそる匂いですな王子?時にどの様な薬を使えば

これほど、甘美な匂いが出せるのですかな?」

やだなースネちゃま、 薬なんかじゃないよ。 これは、 僕の愛情だ

ょ

「話している場合ではないぞ、 せっかくの我が子の料理が冷めるで

はないか。早速食事にするぞ」

ちょっと待ったー。 この料理を食べる時は生卵につけて食べるん

だよ。 」

「生卵ですか王子?」

文化が違うから戸惑うかもしれないけど、 一番美味しい食べ方だ

9

「我らは、死食い人だ。そんな事にこだわったりはせん。そうだな

?

「はい。我が君」

全員声をそろえて言った。

「では、食すか・・・」

「どう?口に合う?」

「我が子よ、何と美味たる味か」

「こんな美味しいもの食べた事がありません王子」

「抜け駆けするなワームテール。王子の食事は全て私がいただく!

.

「叫ぶなベラトリックス。それにしても、薬も使わずこの味を出す

とは恐れ入ります」

「みんな、何かキャラ違う」

小声でそう呟いた。

呂に入ってくるよういに全員から促がされた。 食事を食べ終わった後、 会議を再開したようで、 何故か僕は、 お風

ヴォルデモートガ根城にしている、マルフォイ家の別荘にも露天風 呂を作ろうとしたが、反対されたので、 しかたなく、 室内の風呂を、

魔法でそう見えるようにした。

「良い湯だなーこんな時は、日本酒に限る」

たので後ろを振り返ると、ピーターがいた。 グビッと飲み干しながらイカの焼き物を食べ る<u>ූ</u> カタッと物音がし

「あれ、ピーター、もう終わったの?」

「はい、終わりました。」

「ピーター、 もっと気楽に話そうよ」

そういって、ピーターの猪口を出した。

僕の母国の酒だよ。美味しいから飲んでみなよ」

恐る恐る飲むと、目をキュンと輝かせて言った。

王子、 美味しいです。このイカもとっても美味しいです」

「そう?よかった。 ピーター、どうして、友達を裏切ったの?」

「ひっ、わ、私は、闇の帝王の為に」

良いよ。 そんな事言わなくても。君の名前からは、 友を思う気持

ちしか語られてこない。なのに、どうして?」

「わ、私は、言えない」

「怖い?じゃあ手を出して」

そう言って敗れぬ誓いを立てた。

「王子」

「これで、大丈夫だよ。ピーター話して」

わ、私は予言を受けた」

「それで?」

ジェー ムズを・ 友を殺し、 友に罪を着せ 闇 の手の中で

光を助けよと」

「そう、それで友を殺したの?」

僕を救ってくれたジェームズだけは殺したくなかった」 そう言ってピーターは泣き始めた。湯面に映る姿は、幼き頃のピー 「それだけではない。私は、闇が怖かった。 く、ジェームズ達の彼光が私を影の世界に追いやったんだ。だけど、 自分が死ぬのが恐ろし

「大丈夫。彼らはきっと許してくれる」

ターそのものだった。

そういって、ピーターを抱きしめた。

泣く彼を魔法で眠らせ、ベット転送した。

「彼の余生に幸多からん事を」

彼を、心のそこから愛おしくおもった。

そう言って、猪口を口に当てた。

電話会談

なかったな。原作にそんな伏線あったかな」 「新事実発覚だね。 ピーターにそんな予言が合ったとは思ってもみ

- 「なかったと思うけど」
- 「作者さんか!?びっくりした。 突然介入するんだもん。
- なんか原作にないこと多いね。 これも、 君が介入したからなのか

な?」

- 「わかんないな。 ところでさ、何か話しにくいよね」
- 「何が?」
- 「作者さんと話すのって、 頭に話しかけられてるみたいで何か違和

感ある」

- 「そう、言われてもな。しょうがないじゃん」
- 「あれできるかな?」
- 「何が?」
- 我望むものあり、異なる次元を繋ぎ、 言葉を繋げ」
- 「よし、これで良いな」
- あっちょっと待って電話」
- 「もしもし?」
- 「僕、僕、わかる?」

がちゃ

「ごめん。 僕、 僕、 詐欺かかってきたわ。 本当にあるんだね。

した」

「いや、 ちゃんと出て」 僕だから!電話してるの僕だから!もう一回かけるから、

プルルルル

- . もしもし?」
- 「切らないでね!めんどくさいから作者さん」
- 「え~有りですか?こんなの有りですか?」

- 魔法だし。 メーヴェ出せたから大丈夫かなって思って」
- 「何か変な気分、キャラクターと喋るって」
- それよりさ、どうなってるの?原作に載ってない事があるって」
- 知らないよ」
- 「あんたが書いてるんでしょ?」
- れが、俺の頭の中に流れてきて、そこに俺が介入して」 神様も言ってたけど、君のやっている事は、 いやだって、頭の中で勝手にストーリー出てくるから。 現実に起きていて、そ それに、
- 「頭痛いからやめて」
- 「俺も言ってて気持ち悪くなってきた」
- 「何か俺らって似てる?」
- 僕も思った。 もしかして童顔?童顔設定に全然違和感感じてない
- 持ちと、かまってもらえるから良いなって気持ちに戸惑わない?」 「わかる。 「本当に?けっこうな童顔だね。 「君ほどじゃないけどね。 ムカつく時もあるけど、便利といえば便利だよね 3~5歳くらい若く見えるみた なんかさ大人に見られたいって気 いだよ」
- 「知らない人も親切にしてくれるしね」
- そうそう、道に迷った時とか、後ヤンキーに絡まれ な
- ヤンキーって意外に優しいしね。怪しい大人とかは困るけど」
- もどう反応して良いかわかんないしね」 ショタコンね。 リアルなのはやめて欲しい よね。 痴漢とかされて
- 「痴漢された事あるの!?何回?」
- 「5回。君はないの?」
- てて、裏道に迷い込んだ時とか変な人着いて来て、 俺まだ15歳だからそんなに電車に乗らない。 でも、 困っ たな」
- 「大丈夫だったの?」
- 写真取らして、 って言われたからピースして、 飴もらっ
- 「危ないよ。だめだよ。お父さん許しません」
- 誰が?そんな歳じゃないでしょ?」

- 「へへ。君よりは年上」
- 「うざー」
- 「そういえばさ、名前を決めなくて良いの?」
- 「偽名は言ったよ」
- 「あれじゃ、だめでしょ」
- 「まだ、偽名決めてないんだよね」
- '名は大事だからね」
- `うん。名は大事。ちゃんと考えておくよ」
- 「それよりさ、君ピーターどうするの?」
- 「 ピーターは助けたい。 好きだし」
- 同感だね。 一番、 人間らしいよね。 何か見捨てられない感じだよ
- ね
- 「分かってもらえる?あんま理解されないんだよね」
- 「3巻の最後の、 シリウスがピーター に言った。 (だったら、 死ね
- ばよかったんだ) ってやつあれはないよね。
- がかなわない相手にね立ち向かえないよね。 「僕もそう思う。 友達を裏切るのは許せないけど、 強いやつの言い分だよ 他の魔法使い達
- ね
- 「あいつら正義感の塊だからな」
- 「何とか助けてあげたいよね」
- 「そうだね」
- 今からどうするの?このままヴォルデモー トと一緒にいるの
- そのうち、 消えるよ。この前のロンの事もあるから、 不測
- が心配」
- 「ってかさ、人を生き返らせたよね?真理を破壊した?」
- 「してないよ、時間も巻き戻してないよ」
- 「どうやったの?代価は?」
- 魂が離れきってなかったっていうのと、 魔力を大量に払ったのと、

寿命を払ったからね」

「寿命?大丈夫なの?」

「自分の事は良く分からない。」

「無理しないでね」

「リーマスさんみたいなこと言うね」

教えてやれよ」

「がんばれよ、弟(笑)。それと、ハリーにヘドウィグ生きてる事「ありがとう。兄ちゃん(笑)」「何か弟みたいだからさ」

51

ベラトリックスの悩み相談

朝起きてボーっとしていると昨日の会話を思い出した。

「兄ちゃんっていうと前の世界の事思い出しちゃうな・ 何か気

持ち暗くなる。別の事を考えなくては!!」

朝食を作りながら、 卵を割っていた時、鳥つながりでヘドウィグの

事を思い出した。

ら、ヘドウィグ困ってるだろうな。 「そうだ。 ヘドウィグの事忘れてた。 後で届ければ良いか」 今は魔法で場所分からない か

朝食をびっくりするくらいでかい、 テーブルの上に運び終えると寂

しく感じた。

誰も席についていないのだ。

「闇の陣営って朝が苦手なのかな・・ よし 歌おう

「ケロケロケロ いざ進め~ 宇宙侵略」

歌い始めたばかりの時、屋敷中から悲痛なうめき声が聞こえた。

不思議の思い、 様子を見に行く為階段の下まで来ると

「お・・・う・・・じ」

そういって、ルシウスが階段を転がり落ちた。

「ぎゃ · あああ。 ルシウスさんの穴という穴から血が一

パニッ れた。 クになりながら、 呪文で傷を治すと、 自分自身もばっ たり倒

目が覚めると、ヴォルが目の前にいた。

「ぎゃああ!!目に毒!!!

「うっ。我が子よ。悲しいぞ」

ORZしてる!! パピーがORZしてる ・ごめん、 いきな

り怖い顔が目の前に」

「うぐっ。」

パピー 0 床に倒れて棒になっ た ! 落ち込まない

でパピーは世界一素敵だよ」

- 「良くぞ言った我が子よ」
- 「元気になるの早!!」
- 「もう一度言ってくれ」
- 「パパは宇宙ーのすてーき」
- 「ふははははは」

笑い声と共にヴォルデモートガ去っていった。

夜になりうろちょろしていると

- 「王子様!!」
- !?ベラちゃん。 突然脅かさないでよー。 後、 無駄に声高い」
- ワームテールから聞きました。王子に悩み相談が出来ると」
- 「何の話?」
- お風呂で悩み相談を受け付けていると」
- ゙え?まぁやった事はやったけど」
- 「私も相談があるのです」
- ゙ベラちゃんも?良いけど。対価が必要だよ」
- 「 ちなみに、ピーター は自分の秘密を払ったよ」
- 「私に払えるものは何があるのでしょうか?」
- 「彫分)よいつですから「明日から修行に付き合って」
- 「修行?なんのですか?」
- 「魔法の」
- 王子にそんなもの必要があるとは思えませんが。
- 実戦経験がないから、 力押しの攻撃以外も修行したいの」
- 「私にできる事でしたら喜んで」
- 「交渉成立。じゃあ後でお風呂でね」

お風呂の準備をして先に湯に使っているとベラトリッ それで、 相談って何?」 クスが現れた。

- 「闇の帝王にとって私は何なのでしょうか?」
- 「パパの右腕でしょ?」
- 「心は隣においてくれないのでしょうか?」
- 馬鹿にしているし、 ていかないと心のどこかで思っている悲しいところがある」 愛か。 うしん。 パパも良く分かっていない 自分が人の上に立っていれば誰も自分から離れ と思うよ。 パパは愛を
- 「どういうことですか?」
- 頼できる仲間がいないから、 人を力で縛ろうとする。 「寂しがりやなんだよ。 力に執着するのはね自分に心のそこから信 闇の印なんかで繋ぎとめようとするんだ。 だけど、 仲間が欲しい。 だからこそ、
- 「やはり、私は、心からの信頼は得られない」
- 「違うよ」
- · どういうことですか?」
- 恐れているだけ。 「パパは、自分の寂しさを認めようとしないだけ。 認めてしまえば、 自分を見失ってしまうから」 認めているの
- ゙どうすれば」
- 特に、魔法使いはね 願って。あなたの思いはきっと届く。 「パパは態度も行動も言葉も信じない。 人の願う力はそれほど強い。 それでも、 信じ て続けて
- 「わかりました」
- でもね、 あなたの願いは、 二人で一緒にでしょ?」
- 「何故分かるのですか?」
- でも、 も2人なら良いというのは邪念なの しまう。 あなたの名前を知っているから。 2人で一緒なら良いの?そのままでは、 相手の幸せを願わなければ、 あなたの願いは強い力がある。 どんな状態でも、 ただの邪念になって 誰を殺して
- 邪 念 。
- になって、 邪念は、 2人で不幸の道を行く。 呪と一緒。 自分も相手も不幸にする。 あなたの願い わ?」 相手も自分も不幸
- 2人で幸せになる事」

屋に送った。ゆびぱっちんの失敗の音と共に、ベラトリックスを眠らせた後、 「僕はきっかけを作るだけ。後は、あなたしだい」

部

55

ルシウスの悩み

猪口に酒を注ぎ、一杯やっているとルシウスが入ってきた。

「ここで、王子が人生相談をしてくださると聞いたのだがよいです

か

「うん、まあ良いよ」

そう言って、ルシウスに酒を勧める。

「異国の酒とは、なかなかの名品です」

「分かる?あんまり手に入らないんだよ。 こっちもどう?」

そういってキセルを取り出す。

「これは?」

「パイプみたいなものかな」

ルシウスが煙を吸い吐き出した。

「なかなか、すばらしい」

`それで、何を相談したいの?」

、私は杖を失った事で、地位を失った」

「それで?」

「地位を取り戻したいのです」

地位を取り戻すだけで良いの?」

· それ以外に何を?」

「地位を取り戻してどうしたいの?」

マルフォイ家の力を取り戻さなくてはいけないのです」

マルフォイ家の力を取り戻してどうするの?」

「ドラコもナルシッサも蔑まれておるのです」

「あなたの願いは?」

「家族で共に幸せな日常に」

そこに杖や地位はいるの?」

「家族さえいれば良いです」

そう。 きっとそうなるよ。 思うように行動すればね」

スネイプに悩み相談

スネイプが入ってきた。

- 「王子、ここですかな?」
- 「スネピーも相談?」
- 「何の事ですかな?良い酒が飲めると聞いたので来たのですが」
- 「酒目当てね」
- ところで、王子は杖なしで魔法が使えるのですな。 妖精の魔法に

似ておりますが」

別に使おうと思えば使えるんでしょ?杖の制御無しで使う練習し

ないからだよ」

るとはさすが、帝王の御子息ですな。 「確かに、制御が難しいですな。その歳で、呪文も杖もなしで使え 指をこするのは何故ですかな」

そう言われると、手をすっと払い猪口を出した。

次に、息をふっ吐くと徳利が現れ、 ウインクするとつまみが数点現

れた。

別に何でも良いんだけど、 何かやったほうがカッコい

そういって、頭で念じると、 徳利が勝手に猪口に酒を注いだ。

「何もせずとも、魔法が使えるのですな」

スネイプは目の前に浮いている、 猪口を取り、 飲んだ。

- なかなか、良い酒ですな。 ジャパンの物ですかな?」
- . 日本の酒だよ。これは、肉じゃが」
- 「うむ、おいしいですな」
- 「ねえ?質問して良い?」
- 「何ですかな」
- 「どうして、一人の人を一生愛せるの?」
- 「!?突然何ですかな」
- 「リーリーさんまだ好きなんでしょ?」
- . リリーです」

- 「ファミリーネームが変わっても?」
- 「それを聞いてどうされるのですかな?」
- 誰にも言わないよ。 信用できないなら、 僕の秘密を教えてあげる」
- '秘密ですと?」
- 「僕、ヴォルデモートの子どもじゃない」
- ゙ !?どういう事ですかな」
- 「こういう事」
- 手をスッと振ってスネイプにのみ本来の感覚に戻す。
- 錯乱の呪文か。 我ら全員にかけるとは末恐ろしい」
- 錯乱の呪文とは違うけど、そんな物かな?みんなには内緒ね」
- 「それで、何が聞きたい?」
- 「人を好きになるって、どういう感じ?」
- 何に変えても守りたいという様なものだ」
- 良く分からないよ。それなら、僕は、 誰に対しても感じてるよ」
- 「子どもには難しいかもしれぬな」
- 「いつか、僕にも分かるのかな」
- 「人を愛する気持ちが分からぬのか?」
- 愛は分かる。でも、 たった一人って分からない。 僕は、 皆大事だ

から」

口を湯に沈めてブクブクやっている僕の頭にスネイプが手を置い た。

- 「いずれわかる」
- とっても、やさしい。
- 知らない世界に来て、 みんなに優しくしてもらった。
- だけど、 僕は皆を好きだから、 誰にも心を開けない。
- 誰か一人に特別な愛情がもてない。
- 前の世界でもそうだった。

恐怖 ベラトリックス来襲

次の日、 約束どうり、 ベラトリックスと修行を始めた。

多対戦の力押しなら、僕のが強いけど、 一対一の技量線になると、

経験がない分とっても弱い。

今は、実力を見るために決闘の最中だ。

1, 2, 3

ベラトリックスが杖をあげるより早く、 僕が魔法をぶつける。

無言呪文の上に杖もなしだから、先手はこちらが取る。

「くつ」

ベラトリックスは驚きの声を上げながら、 呪文をよけ、 魔法を放つ。

さすがに、 死の呪文は使ってこないが、 本気の魔法をぶつけてくる。

「プロテゴ」

「王子も呪文をいうのですな.

審判役のスネイプが聞いてくる。

「呪文のイメージを明確に持たないといけないから、 とっさの時は

呪文を言ったほうが早いの」

「余所見をしている暇があるのですか!!!」

ベラトリックスが先頭モー ドに入って、 狂いだす。

「ベラちゃん、呪文の連射しすぎ」

h h

言葉になってないよ!何?h h っ てははって笑い声の事なの

h h

「怖いよ」

ベラトリックスが、芝生を炎で多い尽くす。

「熱!!我を守護せよ水の魂」

体の周りに水の幕を張る。 だが、 水は長く炎の中にいれば沸騰して

しまう。

炎を一気に突っ切り、 ベラトリッ クスに跳び蹴りを入れようと炎か

ら飛び出す。

「読まれた!?」

ベラトリックスが待ち構えて、 杖を鞭に変え、 僕の体を捉える。

鞭がギュウギュウと体を締め付ける。 よく見ると、 それは、 鞭では

なく蛇だった。

息が出来ないので、 無言呪文で蛇を綿にし引きちぎる。

「ベラちゃん強すぎ」

そう言って両手の10指から呪文を打ち出す。

呪文は10倍の力で、ベラトリックスを襲う。

地面がえぐれ、小さなクレーターが出来る。

しかし、ベラトリックスは、もはや、そこにはおらず、 呪文の直線

的な軌道を読み、斜線上から体を横目に走ってくる。

それでも、 僕の術スピードのほうが速い。 口から、気絶呪文を打ち

出す。

不意打ちだったにもかかわらず、 ベラトリックスは反応し、 呪文を

弾かれた。

目の前に杖を突きつけられた。

「まいった」

「勝者ベラトリックス」

「ベラちゃん強すぎだね。後、怖い」

王子様こそ、冷や汗をかかされましたよ。 0指の魔法は、 威力

がありすぎます。当たってたら死んでました」

「それにしても最後の不意打ち良く反応できたね」

. やってやるって顔してましたから」

「表情で読み取られたの?うわっ、すごすぎ」

「王子も良く戦っていましたよ」

スネイプが割り込んできた。

「そうかなー」

線に出すより、 「王子の技は多対戦で力を発揮するようですな。 多対戦の時のように広範囲に術を出したほうが良い 0指の技は一直

と思いますぞ。

「そうです。 あたれば終わりの業の威力を高めても意味はないので「広範囲か」

ベラトリックスが言った。

「ちょっとやってみるね」

魔法を放つ。10個の魔法の当たる音が重なり合い、不思議な音が

した。

「これでは、先ほどのようなよけ方はできまい、ベラトリックス?」

「避けるのは無理ですね」

「今から、もう一回やろ」

いえ。一対一はもう必要ないです」

「え?まだ勝ってないけど」

「王子は術の応用や反応が悪いだけです。 今から、サバイバルをし

戦いに慣れてもらいます」

恐怖のサバイバル演習

そういうことで、サバイバルに突入。

僕対ベラトリックス、 スネイプ、 ピーター、 ヴォルデモート、 グレ

イバック

「あーもーマジですか。 何で、 こんなに強いやつらと多対戦なの」

岩の陰に隠れながら、嘆いていた。

不意に、何かの気配がする。

何もないはずのところで、誰かと目が合った。

キラっと何かが光ると、僕は横っ飛びに避けた。

頭から地面に突っ込んで、みっともないが、 そのまま反撃する。

盾の呪文と共にスネイプが現れる。

「目くらましを見破るとは」

スネイプが僕の横にあるつたに杖を向けると、 つたがするすると動

いて体を縛る。

「何で皆、縛るのが好きなの!!!」

そう言って、術を使い、つたを通り抜ける。

、なに!?」

「ていやー」

そう言って、 回転しながら10指ストゥ ピファ イを打つ。

「くっ」

そういって、スネイプは物陰に隠れた。

後ろのほうでも、誰かが盾の呪文を使っている。

何人か潜んでいたようだ。

ドシンという音と共にグレイバックは倒れた。

術にあたったようだ。

レイバックに近づき、 気絶しているかを確かめる。

「グーちゃん」

•

「返事がない。 ただの屍のようだ」

ふざけている所に魔法が飛んでくる。

ピーターの襲来だった。

とても早い術の応酬に、 パニックになり、 反撃が出来ない。

「ピーター結構強いな」

足に魔力を込めて飛び上がり、ピーター の背後に着地し、 ゼロ距離

で魔法を使う。

とたんにピーターの姿が消える。

ネズミになったのだ。

ネズミに向け術を乱射するが、当たらない。

精密射撃は難しいな。

h h

ベラトリックスが現れた。

ベラトリックスの攻撃

王子に20のダメージ

王子は逃げ出した。

「 h h 」

王子は逃げ切れなかった。

ベラトリックスは魔法を使った。

王子に40のダメージ

王子はアイテム砂を使った。

砂がベラトリックスの目を直撃。

ベラトリックスは逃げ出した。

卑怯な手を使ってしまった」

「ふははははは」

「パピー!?」

空から現れた、 ヴォルデモ・トが、 強力な魔法を使ってくる。

結界を張り防ぐ。

「強い!!攻術をするしかないか」

手をヴォルデモーとに向け魔力を直接叩きつける。

ヴォルデモートが避け魔法を放ってくる。

「パピー本気か」

「当たり前だ。でなければ強くはなれぬ」

h h

「ベラちゃんもう復活したの!?

「私もいるが」

「スネピー!!」

そういって、土の壁を作り3人の術を防ぐ。 後ろに回り込もうとし

た矢先、土が突然3匹の蛇になり体を縛り付けた。

3匹の蛇を水に変え3人を襲わせる。

3人はそれを、炎に変えた。

僕は足に魔力を溜め一気に駆けぬける。

そこに、 ピーターがアニメーガスを時、 杖を持って現れる。

ピーター の杖を吹き飛ばすと、 どこから現れたのか3人に杖を向け

られた。

「まいった」

「まさか、あの炎を防ぐとわ。さすが我が子よ

蛇を水に変えて反撃したのは、上手かったです」

しかし、 魔法ではなくベラトリックスを砂で撃退するとは、 面白

い手を使いますな」

追い詰めたと思ったのに杖を吹き飛ばしたのが素晴しかったです」

「でも、また、負けちゃった」

我が子よ。 か良いようがないぞ」 我ら5人の相手をし、 ここまで善戦するのだ。 見事と

そうかなー。

では、また明日。戦えばよかろう。 今日は、 休まねばならん」

え?もう一回やろうよ」

疲れておらぬのか?」

「まだ、大丈夫」

「我が子よ。お前は大丈夫かもしれんが、 我らは力を使いすぎてお

るのだ」

「まあ、 いっか」

バ バ バ バタタタタ

振り返ると4人が倒れていた。

パニックになりながら、 「え?うそー!!僕だけ魔力無限だからか!?」 皆を建物の中に運んだ。

本編とは関係ない作者の良いわけ

はじめまして。

本編に登場する作者とは違う本物の作者です。

ます。 みなさんには、 駄文ながら作品を読んでいただき本当に感謝してい

本編に他のゲー ムや漫画の魔法を登場させないのは、 僕に知識がな

いからです。

知っている漫画は週間少年ジャンプ系です。 ジョジョは知りません。

後は、ホリックとツバサ最終巻周辺。 ガンダムは中の下くらいの知

識です。

ちなみに転生者が使う十指弾はダイの大冒険のフィンガー フレアボ

ムズをパクリました。

何かそんな知識で書くなよとか言われそうですが、生暖かい目で見

守ってください。

表現力最悪な作品ですが、 みなさん、 よかったら読んでください。

レトルト食品という崇高な存在

修行を始めてからしばらくたち、 ヴォルデモーとに呼び出された。

- 「杖を探しに行くの?」「我が子よ。しばらく我らは旅に出る」
- 「分かるのか?」
- 「何となくね」
- お前を連れてはいけぬ」
- 何となく分かってた」
- 「すまぬな」
- 「一つだけ約束して欲しいんだけど」
- 「何だ?」
- 「人を殺さないで」
- .
- 「お願い」
- 「できるだけそうしよう」

次の日ヴォルデモートが旅立った。

ろうからな。 まあいっか行こうかな」 「これからどうしよう。 ハリーたちは、 しばらくグダグダしてるだ

ゆびぱっちんの失敗する音と共に、移動した。

- 「久しぶり!!」
- 「くっ」
- 瞬で杖を向けられた。
- 「え?何?」

おたおたしているとハリーが口を開いた。

「僕は君を信じていたのに!!!」

- 「やめてハリー 相手は子どもよ」
- 「でもこいつは!!」
- 「そうだぜハーマイオーニー」
- 「でもロン!あなたを助けた」
- 「裏があるに決まっている」
- 3人の言葉の意味が分からず聞いた。
- 「うちつに持つに、可なり発用していない。
- 「ちょっと待って、何なの説明してくれない?」 本で調べたの。 あなた例のあの人の子どもなんでしょ?」
- え?ああ。そこまで変わるのか」
- 「どういうつもりだ!何の目的だ!!」
- 「今説明する」

動くと術をくらいそうなので、 3人の頭に真実入れる。

- 「え?どういうこと?」
- 「僕の力だよ」
- 「錯乱の呪文じゃないわよね?」
- 「違うよ」
- 「わけが分からないけど。あなた味方なのね?」
- ・そうだよ。 最初に言ったでしょ」
- ハリー、杖をおろしたほうが良い んじゃないかな」
- ロンの声でハリーが杖を降ろした。
- 「死ぬかと思った」
- それより、あなたどうやって保護魔法を破ったの?」
- 破ったんじゃないよ。 保護魔法を通り抜けただけ」
- 「そんな事できるの!?」
- 「できてるでしょ?」
- 「そうね。そう」
- 「君は何で来たの?」
- ロンが聞いた。
- ' 暇だったから遊びに来た」
- 「ふざけるな!!遊びじゃないんだ!!!

「ハリー外して」

ハーマイオーニー がホーラックスをつけているハリー に言った。

「それ、しばらく封印しようか?」

「出来るの?」

「つけている本人の心が安定しているなら惑わされない程度には出

来るよ」

「対価はどうなるの?」

「そうだな。時が来たらあるものをもらう」

怖いわね」

「 ハリー が捨てる物だから大丈夫だよ」

「僕が捨てるもの?」

「今は知らなくて良い」

. 何でも良いよ」

ハリーがまたイライラしだした。

「それを、そこにおいて」

ホーラックスの上に手を置いて、目をつぶり魔法陣を出現させる。

ホーラックスが浮き出し、目の前に来たところで、 ホーラックスの

周りに円を描くように手を動かす。

「できたよ」

· もう?」

うん。 でも、 これはつけている本人の意思によるところが大きい

からね。特にロンとハリーは気おつけてね」

· わかった」

「うん」

「前から言おうと思ってたんだけどさ」

3人が真剣な顔でこちらを凝視する。

「ロンって背が高いのに可愛いね」

「え?」

ロンが驚いた顔をして顔を赤らめる。

ハマイオー $\frac{-}{1}$ がくすっ と笑い、 続いてハリー が力を抜かしイスに

座る。

- 「何だよそりや」
- 「だって、発言が何か子どもみたいで可愛い」
- 「君が言うな!!!」
- 3人が声を揃えて言った。
- 「そういえば、みんなちゃんとご飯食べてる?」
- 3人のやつれた姿を見て言った。
- · あまり、ちゃんとしたものはないわね」
- おいしいものなんか何もないんだ」
- 魚を焼くくらいしかないよ」
- ゙ 魚ってちゃんとしてるよ」
- '焼いた魚だけだぜ」
- 私達、あまり料理をした事がなくて、 焦げちゃうのよね」
- じゃあ、ご飯の作り方を教えてあげるよ」
- 本当に?でも簡単に出来るのかしら?」
- 「とりあえず、ご飯作ろうか」

魔法で飯ごうを出し、米を研ぐ。 3人にも教えながらご飯を炊く。

野菜の切り方も教える。

- 「ディフィンド」
- こら!魔法使うな」
- ロンが魔法を使ったので叱った。
- 「だって楽でしょ」
- 「手作りが美味しいの」
- 「こんな感じで良い?」
- 「うちんとりこ月

え?ハリー上手いな」

- 「うそ?私より上手」
- 僕は、 そういえば、そうか。 ダーズリーのところで料理担当だったからね」 カリカリベーコン作ってたね」
- 「君は何で知ってるの!?」
- しまった・・・」

第一巻の記述だったな。 どうしよう

- 「それも、君の力?」
- 「そうそう、僕の力」
- 「まあ、何でも良いや」

お湯で、 野菜を煮て火が通ったところでカレー粉を入れる。

- 「この匂い、カレーアンドライス」
- 「こんな本格インド料理作れるんだね」
- あらやだロン、 少し前までは、イギリスでも家庭料理だったのよ」
- カレーのルーと野菜入れれば作れる料理だから簡単でしょ
- •
- •
- 「カレーのルーって何?」
- 何いってんのロン?それに二人して何で無言?」
- 忘れてた!! !レトルト食品使えばこんな生活せずに住んだのに
- !!!
- そうだわ、 冷凍食品だってあるわ。 その手があったのよ
- 「何それ?」
- マグルの食べ物で、火で暖めるだけで、料理が出来るんだよ」
- 「え?何それ魔法みたい。魔法とは違うの?」
- 出来てる料理を腐らないようにしてるだけだからね
- 「魔法生活長いから忘れてたわ」
- まあ今度買ってくるから、 しばらくは我慢してね。 とりあえず食
- ベよう」
- 皆でカレーを食べ始めた。
- 「美味しい!」
- 何か、 イギリスで食べるのとは違うね。 でも美味しい」
- 「うぐっ ヒッグ グスン」
- 「ロン泣かないでよ」
- 「だってー」
- 喜んでもらえて光栄だよ。 これは日本の味付けのカレー だからね」

- 私知っているは、 日本ではカレーライスって呼ばれてるのよね?」
- 「博識だね」
- あーあ。これで、 ホーラックスを破壊できる方法が分かればな」
- 「え?まだ知らないの?」
- 「君は知ってるの?」
- 「安全な方法よね?」
- バジリスクの毒を吸ったグリフィンドールの剣とバジリスクの牙」
- そうか!そうなんだ。だからリドルの日記も」
- でもだめね。そんなに簡単に手に入らない」
- ごろごろ転がってるわけじゃないし、 君が取ってきてくれれば」
- だめ。自分達でやって」
- 「何でさ?」
- 「そうしなければならないから」
- そうね、私たちで成し遂げなければ」
- 真の勇気を示せば大丈夫だよ」
- 「僕は、もう行くね」
- 「もう行っちゃうの?」
- いろいろしなきゃならない事があるからね。 料理のレシピと、 Щ
- 菜の見分け方の本置いていくね」
- 僕は姿を消した。

聞いてほしい事がある。

僕の生まれは魔法族。 々魔法使い な のだ。 って言ってもピンとこないか、 僕の家系は代

だから。 じさんも、 僕のお父さんもお母さんも、じいちゃんもばあちゃ 魔法を信じな 皆、 い人もいると思うけど、 杖を振るだけで、不可思議なことをやってのけるん 魔法は実在するんだ。 んも、 果てはお だって、

ある日、 例のあの人が復活したという噂が流れた。

どうやら、ぼけた爺さん。 もといホグワーツ校長ダンブルドアが言 っているらしい。

というんだろうか?ママもママで、風呂に入っていようが、ご飯を 事に毒が入っていたり、寝ている時に闇の魔法を打たれるのを修業 守護礼の呪文を使えたことは、最年少だと親は喜んだ。 ように特訓をすると言い出したのだ。 それからの毎日は地獄だった。 食べていようが、 攻撃呪文をかけてくる。 僕のパパが、 毎日の過酷な修行の中8歳で、 今日から自分を守れ だけど、食

最初の頃は、当たってしまったが、今では、 てくるのは日常の光景だ。 になった。 ちなみに、おはようの挨拶に、 ステュー 無言呪文で防げるよう ピファイを打っ

そんな、 不思議な毎日の中、 一通の手紙が届いた。

ホグワーツ入学の手紙だ。

いた。 ありえない。 だけどとっても行きたくない。 のあの人に牛耳られてるからだ。 ありえなさすぎる。 僕が魔法を使えるから覚悟はして なぜなら、 今、 魔法界はヴォ

闇系の子供か、 こんな時期にホグワーツに行きたい訳がない。 のは、 皆共感してくれるだろう? 自殺志願者だけだ。 どちらでもない僕が行きたくな 行きたい 奴なん

そういう理由から、 手紙は親に見られる前に燃やした。

らい、 スが、 ンディオで燃やした。 紙の勢い れ、壁に打ち付けられるほどの勢いで顔面を手紙が襲った。 次の日、 くれ・・・」という声が聞こえたたから、 治療呪文も教えられた。 体積を無視して膨張していた。 朝の眠さを晴らそうと外に出ると飾りであるメールボ で顔中が切れたが、 メールボックスから「助けて 開くと、 ママに治しても 体が吹っ飛ばさ インセ ツ ク

寝ぼけ眼で部屋のカーテンを開けた。 次の日、昨日の炎の真ん中で笑っている、 ているのは、 で顔に水をかけたが、やはり外は見えなかった。 って、もう一度見るが、やはり外が見えなかった。 手紙だった。 外が見えなかった。 人の悪夢が災いしたの 良く見ると、 アグアメンティ 目をこす 覆っ

失敗して髪の毛焦げちゃっ 次の日、 限り。ちなみに全部のカーテンを開けるのに20分かかった。 大量の手紙が雨の様に降ってきた。 家のカー テンじゅうを開けてみたが、 パパとママはなんか焦げ臭いといっていたが、 な圧力が流れた。 ドアを開けると目の前が真っ白になって、体に濁流のよう パパとママがいるリビングに入る前に燃やした。 たと言っておいた。 全て手紙で覆われ 嫌がらせのように、 悪霊の火を使うのに 7 いた力の

さすがに親にバレた。

とうとう僕は 死亡フラグ満載のホグ ワー ツに入学する事になった。

だ。 逝ってきます」そう言ってホグワー ツ特急に乗り込ん

パパとママには逆らえない。 僕にできることは、 列車占拠だけだ。

乗って早々、機関室に乗り込んだ。

運転士は楽に倒せたが、 ホグワーツ特急に乗っていた、 教師陣によ

って取り押さえられた。

組み分け防止の儀式まで、 眠らされていたようだ。

突然、頭の上で声がした。

難しい。だったら、ハッフルパフ!!!」 やさしい。だが、 ふむ、 君は、好奇心旺盛で、自分の信じる道を疑わず、 ホグワーツがくだらないと思っているね。 誰よりも

意味不明すぎて、寝落ちした。

眠りから覚めると「知らない天井だ」そう言って、 起きてみると、

周りは静かで、寝ているようだった。

た。 お腹が鳴り、談話室を出て、 しもべ妖精たちも寝ていて、起こすのもまずいから、 親から教えられていた、 明日の朝 ゔ

食になるであろう、パンとスープをいただいてお い た

階段でムシャムシャと食事を取っていると足音が聞こえた。

「何をしておるのかね?」

粘っこくて、いかにも薬漬けな先生がいた。

「ご飯食べてます」

ムシャ ムシャ

「そうか。 だが、 この時間に談話室から出るのはどうだろうか?」

餓死しても良いなら、 出ませんが?」

ムシャ ムシャ

私の部屋に来ると良い。 レに行くので着いて来い」 それならば、 良いだろう。 今から

先生、 トイレ怖いんですか?それともショタコンですか?この変

態校長!!!」

そういった瞬間、青筋を立てて、無言呪文を放ってきた。

それを、防ぎ、言った。

!!!???

分かりましたよ。着いて行けば良いんでしょう?」

・・・黙って着いて来い」

むしゃむしゃ、むしゃむしゃ」

口で言う必要わない」

はいはい」

PDF小説ネット発足にあたっ

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ ています。 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4196q/

ハリーポッターに怒りの転生

2011年11月4日06時16分発行