#### 俺の妹は世界で一番可愛い

白野ハル

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

俺の妹は世界で一番可愛い

**V** コー ド】 N 5 9 8 5 X

【作者名】 白野ハル

【あらすじ】

けいおん!の二次作品です。

限りです。 似たような内容があるかもしれませんが読んでいただければ嬉しい

ださい。 初投稿なので駄文かもしれませんがそれでも大丈夫の方は読んでく

## 俺が妹に恋をするかもしれない (前書き)

ネタですが、どうぞ。

#### 俺が妹に恋をするかもしれない

俺が今から語る事は全て妹の事である。

この世に唯一人しかいない俺の妹は兄の俺が言うのもあ 兄である俺が言わなければ意味がないであろう。

俺の妹は「世界で一番可愛い」 のだ。

そ の妹を持つ兄 の他人から見ればかなりシスコンが入った危ない奴と の俺は世界で一番の幸せものであろう。

思われるかも知れないが、それはそれで結構な話である。

そんな俺を赤

俺の事をシスコンと呼びたい奴には呼ばせておけばいいのだ(実際

俺の友達からはそう呼ばれているのだが) 、 俺の妹に対する兄弟愛

はそんな事では揺るぐことはない。

最近では兄の俺を慕い同じ高校に入学してきのだ。 は益々美しさに磨きが懸かり、 俺の目には妹から極光がかかる始末 高校に入っ た妹

でさえある。

みたいなものだろうか? だが近頃妹は俺に対して少し態度が冷たい 少し遅めの反抗期

せい や 俺の考えすぎに違いない。

そうだと俺は信じてるさ。

考えてる気がした。 らない勘だった。 そんな妹が最近ちょっと様子がおかしい様な気がする。 それは妹を何年も見続けていた家族にしか分か 何か必死に

となれば兄が妹の力になってあげるのは当然の事である。

俺は妹の悩みを聞くため自分の部屋から移動する。

う未来もあったのであろう」 未来の俺はこう思うだろう、  $\neg$ あの時にその行動を取らなければ違

などでよくある話だが「未来は既に決まっている」という言葉が。 そもそも俺がそんな事できる訳がない、 それにドラマや小説

である。 正直決まったレールの上をただ走りつづけるなんて事は真っ平御免

俺は自分の道は自分で走り続けていきたいと思ってるからね。

ないが、 だけど俺がとった行動は既に決まっている未来に続いてるかもしれ それはそれで構わない。

来だって構わない。 そう俺「中野 の妹「中野 梓 が幸せであるなら、 どんな未

中野梓」

11月11日生まれ

身長150cm 体重46kg

血液型はAB型である。

いた。 現在は桜が丘高校に通う女子高生で、 していた影響で確か小学4年生ぐらいの時からギター を弾き始めて 趣味は両親のジャズバンドを

楽に対する気持ちが大いにあったであろう。 兄の俺とは違い両親から音楽の才能を頂き、 いや兄の俺とは違い音

因みに俺も昔はギター をやろうとしたが親父に「男ならスポー いや、 野球だ!」と言われ汗かく競技に変更になったのだ。

しまう。 その全てが俺の妹をより美しくする為の布石ではないのかと思って 所でまさに文武平等である。 所があるかもしれないが、兄の俺にとってみればむしろ加点評価で、 性格は真面目でしっかりしているし、 スタイルは他の娘よりやや見劣りする 勉強、 運動は中の上といった

だ。 まぁ 要するに一言で言うのであれば俺の妹は世界で一番可愛い の

う思った。 傾国美女」と言う言葉を知っているだろうか。 今俺は妹を見てそ

我が妹梓。 学校から帰って来たばかりで制服のままソファー の上に座ってい る

考えてしまった。 正に妹の為に用意された言葉ではないであろうか、 瞬俺は真剣に

と、その時に

考え込んでいる俺に梓は声をかけていた。「なにしてるのお兄ちゃん?」

かったみたいだけど・ なんでもない それより梓今帰ってきたのか?随分遅

と一つ答えるのにも気品を感じれる。 うん・ ちょっと部活見学に行っ てたから」

それにしても部活か・・ ・梓の事だから音楽関係かな?

俺がそれとなく聞いてみると、

「うん、 と言い二階の自室に戻っていった。 ちょっと今まだ考えているから決まったら教えるね」

音に・ かジャズ、 そういえばウチの高校って音楽関係の部活はどの位あったけ? なるほど・ 吹奏楽・・・ • ・梓は今どっちにするか悩んでるんだな。 ぁ 後は軽音の三つだった筈だ。 ジャ ・ズか軽 確

そう妹の笑顔を見れれば良いただそれだけだった。 ここで兄として俺が取るべき方法は一つしかないであろう。

## 俺が妹に恋をするかもしれない(後書き)

感想等ありましたらお願いします。

#### 俺が妹に恋をするかもしれない?

その日の晩、 家族四人でテーブルを挟んで食事をしている時だった、

突然親父が、

「梓、お前高校はどうだ?」

と梓に聞いた。

「どうって何が?」

「何が~じゃなくて高校が始まって一週間経って馴れてきたとかあ

るだろそういう話だよ」

と親父は梓に説明しているが・・・

だが) (我が親父ながらもの凄いバカっぽい話し方だな・ いつもの事

「そうですね、私も聞きたいです梓」

母さんも梓に答えを求めている。

子とも仲良くなれたし」 「う~ん、大分馴れてきたよ、中学の友達も何人かいるしクラスの

えば少し前まで女子高だったぐらいであろう。 まぁ俺達が通う高校はいたって普通の高校だし、 変わっていると言

「クラスに気になる奴とかはいないのか?」

親父は笑いながら梓に質問する。

(ナイス質問だ、親父!)

と答えるだけだった。「え~、わかんないよそんな事」梓は少し困った顔をし、

断してやるぜ!」 る奴はいねーのか、 なんだなんだ、 最近のガキは俺の可愛い娘に積極的にアピー まぁもしも良い奴がいたら連れてこい、 俺が判 ルす

「えー・・・」

返答に困る梓を見ながら親父は喋り続ける。

「まぁ、当然娘はやらんがな」

と決め台詞を吐く。

「ふっ、親父一つ忘れてるぜ」

「なんだバカ息子よ」

俺は口の中のご飯を飲み込みこう告げた。

「まずは親父の前に兄である俺が妹に相応しいかどうか判断するぜ

!!

・・・何言ってるのお兄ちゃん?」

隣で梓は俺の発言に呆れているが、

柳よ、 俺は今お前を生んで一番良かったと思ってるぞ」

と親父は笑みを浮かべながら答えてくれた。

「アンタからは生まれてきてはいないが・・ ・サンキュー 親父」

俺がそう言った後で笑いあう親父と俺がいた。 れた顔をする梓と同じく笑顔でいる母さんがいた。 そんな二人を見て呆

少々変わっているがこれが内の家族である。

親父の名前は「中野一樹」

母さんの名前は「中野遥香」だ。

両親は高校の頃に俺を生んでいて二人とも年齢はかなり若い。

その頃 は知らない。 の親父たちは物凄く大変だったと聞いたことがあるが、 深く

誰だってそうだろ、 って聞くなんて事はないと思う、子供であれば・ 親の昔のなれ初めやその他諸々などを興味があ

しも、 先程の話に戻るがもしも梓が本当に好きになった男ができて家にも もしも連れてきたら俺はどうするのだろう?

にそんな事ができるのか? 大好きな妹の事を考えれば黙って見守るのが一番だろう、 だけど俺

いや、きっとできないだろう。

勝手な兄貴だとは思うが俺はまだそこまで人間ができていないのだ。 妹が嫌がるだろうが俺はその男をぶん殴ってしまうかもしれな

翌日の朝

俺はかなり早く起きていた。

正直早く起きるかどうかもの凄い悩んでいた。 なぜその様なことに

苦悩していたかと言うと・・・

朝は梓が俺を起こしに来るからだ。

寝坊する兄を起こす妹、そう俺は梓から起こしてもらうことに深く

幸せを感じているからだ。

だから妹が起こしに来る前に起きててもわざと寝たフリだってする。 る所があるが俺は気づかないフリをする。 かし梓は俺を起こすのは嫌なんじゃないかと最近思う節が見当た

朝食を早めにとっていると梓が二階の階段から降りてきた。

「おはよう・ ・・あれお兄ちゃん今日は早いね」

「まぁ、たまにはね」

俺のいつもと違う行動に少し驚く梓。

既に制服に着替えていて学校にいく準備は出来上がってる状態だっ

た。

「それじゃあ、お母さん私行くね」

梓はそう言いながら玄関に向かう。

「母さん俺も行くから」

俺も梓の後を追うように玄関に向かったが梓は外にすでに出ていた

ので駆け足で後を追う。

档 !

お兄ちゃん?どうしたの?」

たまには妹と学校に行こうかなと思ってね」

「別にいいけど・・・」

あ~そういえば今日部活の歓迎会みたいのがあったよな?」

「うん」

昨日たしか言ってたよな、どこにするか迷ってるって」

「・・・うん」

歓迎会見に行ったらどうだ? いいとこが見つかるかもしれない

ぞ?」

· · · · · · ·

'・・・・・・梓?」

お兄ちゃんがそう言うんだったら見に行く」

・・・そっか」

そして俺も今日の歓迎会を見に行くことにした。

# 俺が妹に恋をするかもしれない?(後書き)

感想、ご意見等がありましたらお願いします。

#### 俺が妹に恋をするかもしれない?

放課後になり歓迎会に向かおうとしていると、

「中野今日の予定空いてるか?」

クラスで比較的仲の良い友人国崎が声をかけてきた。

「悪いけど俺は今日大事な予定があるんだよ」

俺は国崎の誘いを断り歩き出そうとすると、

「いや、今日は大丈夫だって」

国崎が俺の肩に手を置き俺の行動をとめる。

「何が大丈夫かしらないが、今日は本当にダメなんだよ

一緒に新入生の歓迎会に見に行かないといけないんだよ」

俺が説明すると国崎は「妹絡みか」と呟いて納得してくれた。

「んでお前の妹は何の部活に入るんだよ?」

多分ジャズ研か軽音学だと思うけど・・ ぁੑ お前どっちかの部

活に知り合いっている?」

俺が質問してみると、

「俺は直接はいないけど・ 確かお前の中学の田井中って奴が部

長だった筈だぞ」

田井中? そんな奴いただろうか俺の中学の知り合い

知らねーな、 んじゃ俺は行かせてもらうからな」

「ああ、じゃあなシスコン」

国崎は俺に嫌みで言ったのかどうか真意は分からないが 俺に

とっては最高の誉め言葉である。

歓迎会に向かっている最中に梓から連絡がきた。

「お兄ちゃん、 クラスの子も一緒にいるけどいい?」

とメールがきたので返信をする。

「大丈夫」と一言だけ返す。

目的地の場所まで着くと梓ともう一人の女の子が待っていた。

「お兄ちゃん、遅いよ」

「悪い、ちょっと色々あってさ」

俺は遅れた言い訳をするが特に色々あったのではないが言葉遊びみ

たいなものだ。

「それでそっちの娘は?」

俺が訪ねると、

「えっと、同じクラスの平沢さん」

と梓が紹介してくれる。

「初めまして、平沢憂です」

と平沢さんが礼儀正しい挨拶をしてくれた。

ここは梓の兄としてしっかり答えねば。

「俺は2年の中野柳、宜しくな」

俺がそういうと平沢さんは「はい」と笑顔で答えてくれた。

(初対面で感じる印象は真面目で優しそうなイメージだな)

「君もどこかの部活に入るの?」

いえ、私は一つ上の姉が軽音部にいるんでそれを見にきたんです」

なるほど。

「お兄ちゃんもう軽音部の演奏始まってるよ

梓が俺を急かすように言い、 そのまま歓迎会への入り口を開き中へ

入る。

俺も続くように入ると演奏は一旦終了しててステージ上にの真ん中

にいる娘が喋り始めていた。

「 おねぇ ちゃ んボー カルなんだ」

平沢さんがお姉さんを見て驚いてるようだ。

あの真ん中に いる娘が平沢さんの姉って事は俺と同じ中学出身の田

井中だったけ、誰だろう?

俺はステージの上に立っている女の子四人を見比べるが誰も見た覚

えがなかった。

そんなことをやっていると平沢さん (姉) が喋り終え演奏が始まっ

た。

何でも題名は私の恋はホッチキスだそうだ。

ずいぶん大胆なの題名をつけるな。

曲は中盤になり梓の方を見るとあの顔をしていた。 家族の俺しか分

からないであろう、あの顔。

昔からそうだった梓は何か感動した時や、 特別な何かを感じだ時い

つも・・・

眼を驚かせ、 口を閉じ、 胸の前で手を握りしめ、 心を感動させる。

昔からの梓の癖。

俺は梓の兄だから分かる、 梓の 心はもう決まったのだ。

この瞬間に・・・だって兄弟ってのは趣味や考えが似ているとよく

言うがまさにその言葉が今は一番あうだろう・ そう俺も今この

演奏に感動したのだから。

# 俺が妹に恋をするかもしれない?(後書き)

感想、ご意見があれば気軽にどうぞ。

#### 俺が妹に嫌われるかもしれない

**゙あの・・・楽器は何が好きですか?」** 

「ギターとか・・・」

・・・そうなんだ」

- - • • • • • • \_ \_

再び長い沈黙

俺は「中野柳」

いま俺は訳あって音楽室にいるのだが・ ・正直来なければ良かっ

たと思っている。

過去にメールを送ることができるのなら俺は迷わずこう送るだろう。

音楽室 放課後 一時間後 行くべし」

目の前には先程から微妙に俺に話をかけ、長目に沈黙というワルツ

を奏でているのが、「秋山澪」さんである。

人見知りなのか、 会話のキャッチボールが苦手なのか分からないが

困ったものである。

この重苦しい空気は・・・

である。 正直俺はこういうタイプの人は嫌いではない、 嫌いではないが苦手

まぁ らいなもんで他人と喋るのは馴れていない。 俺も女の子と喋ると言えば世界一可愛いであろう妹と母さんぐ

喋り続けていけばいずれボロがでてくるであろう。

まぁ ければならない。 な んにせよ、 ここまでの経緯を話すには昨日の夜に話を戻さな

が俺に相談を持ち掛けてきたのである。 晩御飯を食い終え部屋で読みかけの本を取ろうとした時に最愛の妹

俺は梓に相談された内容を復唱した。 しないし茶ーばっかし飲んでる先輩達に呆れてるっていうことだな」 なるほどね、 つまり梓は軽音部に入部したのは良いが殆ど練習も

梓は弁明するように慌てて言う。「呆れてるわけじゃないけど・・・」

ろ をしたい、 分かってるよ、 だから真面目に練習してほしい 梓はあんな演奏をした先輩達と自分も一緒に演奏 ・そう思ってるんだ

俺がそう言うと梓は驚いた顔をした。

「どうしてわかったの?」

俺が言うと梓は今度嫌な感じの顔をした。 「そりや 分かるさ、 妹のことならなんでも知ってるさ、 兄だから」

気になって聞くべきじゃなかった。「どうした?」

「なんかお兄ちゃんの最近そういうの・・・

嫌•••

鼓膜が破けるかと思った。

最愛の妹は俺に死の呪文を唱えたのだろうか?

「・・・えっと梓・・・なんで?」

俺は全身を震わせながら先程聞いた言葉の真意を確かめてみる。

梓はモジモジしながらこう答えた。

嫌って言う訳じゃないけど・ 気持ち悪い感じがし て嫌

•

<u>うおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおお</u>

心のガラスはもうヒビが割れて粉々である。

た 確かに最近は梓も思春期で俺に対して素っ気ない態度やカリカ

リした態度をとることが多々見受けられる。

しかし、 に響いた。 兄としてみればそこもまた梓の可愛い所であるが今回は胸

今回の事を糧にして今後は無いように気を付けよう。

今後また同じことをして梓に嫌われたりするのは絶対に避けなけれ ならない。

ごめん !今度から言葉には気を付けるよ なっ」

兄が妹に頭を下げたりするのは情けない風に見えるかもしれないが、 一向に俺は構わない。

のだから。 りたいと思っている、 今回の相談もそうだが俺は梓のためにできることなら何でもして そう昔から俺は梓の役に立てるだけで幸せな

・・・うん」

段落し俺は梓に、

「とりあえず梓、部活の事は俺にまかせろ」

そう告げた。

で、でも任せるってどうするの?」

そう聞かれた俺は一つ作戦があるのだが明日の梓の予定 + この作戦

を梓に言ったらを考えるとこう答えた。

いいから、ちょっと時間をくれないか? えっと明後日までだけ

ど、いいな?」

俺は梓に心配をされないように立ち振る舞う

「本当に大丈夫?」

「ああ、任せておけって」

それだけ聞くと梓は納得をしてくれたのかどうか分からないが部屋

を後にした。

と言うことで翌日の放課後俺は入部希望者として音楽室の前に立っ ているのだが・・ ・どうしたものか・・・

音楽室は空いてなく部屋の中に人の気配はない。 そもそも今日は部活休みなのかと考えていると・

後ろから声をかけられたので振り向くとそこにはそこには女の子が 「あの 立っていた。 なにか用ですか?」

だけど。 髪も真っ黒で腰にまで届く髪はこの子をより一層美しく写 していた。 なんて例えるべきか俺のパッと身は「古き良き女性」っていう感じ かなりの美人がそこにたっていた。

その時の俺に少なからず言えることは妹の事を数秒忘れ、

彼女に見惚れる

と言う事だろう。

## 俺が妹に嫌われるかもしれない(後書き)

次回もなるべく早く更新できればいいと思っています。

すこーし間が空いてしまいましたがどうぞ。

## 俺が妹に嫌われるかもしれない?

入部希望だと言うとその子は俺を音楽室の中に導いてくれた。

るか?」 「もう少しでりつ・ ・じゃなくて部長が来るから待っててもらえ

「ああ、構わないよ」

言われながら勧められたイスに座る。

それにしても梓から聞いてイメージしていたのと随分違う気がする

感じの女の子達だと思っていた。 俺が頭の中ではもう少し・ ・なんて言うんだろうか、 ぶっ飛んだ

まぁ、 イメージと現実は常に表裏一体ではないからな・

「あの・・・」

斜めの席に座っていた軽音部の子が話かけてきていた。

「なに?」

「・・・名前は?」

5. ああ まぁ嘘をついても直ぐにバレるだろうしな。 確かに名乗ってはいないな なんて言えばい 61 のや

2年3組の中野柳」

中野君・ あれ確か ああ、 この前入部した中野梓の兄だ

「そ、そうなんだ・・・私は秋山澪」

なにこの沈黙・・・

なんか物凄く恥ずかしいんだけど。

ごく一般の思考の持ち主なら俺の事をどう思うのだろう、 持ち悪いとお思いになるのであろうか? どうなのだろう。 はり気

そんな醜態を晒してし くる秋山さんがいた。 まった俺の顔を盗み見るようにチラチラ見て

「俺に何か?」

俺に話かけてきていた。 俺がそう聞くと秋山さんは顔を真っ赤にして驚きアーデモナイ、 - デモナイと何か喋っているが、 次第に秋山さんは落ち着いてきて  $\Box$ 

あの兄妹なのにあまり似てないなと、 思って」

なるほど、いきなり失礼な事を言われた。

それで俺の顔を見ていたのか、 ことだった。 まぁなんだこの手の質問はよく有る

兄になってしまうであろう。 は・・・まぁい もしも俺が梓に似ていたら、 そもそも男と女の兄妹は顔が似ているなんて事があるのだろうか? ίį 梓に俺が似ていたらだが俺は世界で一番可愛い いや違うか梓が俺に似るのか順番的に

そんな事になってしまったら考えるだけでもおぞましいが、 そガチガチの話になっていただろう。 それこ

色々考えた結果俺が返した言葉は、

「よく言われるよ」

と少し冷たさを織り混ぜて返した。

そ、 そうなんだ」

そんな会話を続ける気がない俺の回答に秋山さんはそう答えた。

較をしてしまい、どうしても好きになれない。 俺は基本的には女の子が苦手である。 どうしてもこうなんだ妹と比

そもそも妹と比較する時点で俺のシスコン度メー っているであろう。 ター は針を振りき

その後は対した話もなく数分が過ぎたところで音楽室の扉が開き三 人の女の子が現れた。

私は元気ですと言う感じの女の子が、 まず第一声を上げたのが頭にカチュー シャを着けていて、 いかにも

おいーっす、澪・・・ あれ」

次なる二番手は、

「澪ちゃん、 おまたせ~」

の女の子・・ と秋山さんに声をかけたのは第一印象をあげるとポワポワした感じ ・だろうか。

最後に入ってきたのはいかにもお嬢様って感じの子 なだけで実際はどうか分からないけど・ まぁ感じ

(なんか俺がイメージしていたのとは違うな)

俺がそんな事を考えていると、

澪この人は?」

カチューシャの子が俺を見ながら秋山さんに質問をする。

「ああ、 入部希望者なんだけど・

秋山さんがそう言うと、

えええー

三人共ド派手なリアクションを見せてくれた。

通り自己紹介を終えたところで田井中が質問してくる、 それじゃ、 中野君は軽音部に入部って言うことでいいんだよね?」

ああ、そうだな・ • ・そういう事でいいよ」

俺が曖昧に答える。

「それじゃ!新入部員の歓迎会をやらなくちゃな!」

田井中が大声で皆に号令をかけると、

「そうですね」

琴吹さんが菜にか用意をし始める。

「中野君があずにゃんのお兄ちゃんだったんだね」

平沢が俺の入部を喜んでくれているらしく俺に聞いてくる。 しかし・・・あずにゃん? あずにゃんか・・ ・なんて梓にピッタ

リなあだ名だろう。 あだ名のつけ親に感謝痛み入ります。

ああ、 そうだけど何か?」

聞き返す俺に平沢は、

「ううん、なんでもないよ」

なんだそりゃ

俺と平沢の話に割っ 中野くんさぁ~、 どこか前に会ったことある?ずっと前に? て田井中が聞いてきた。

, to

全く身に覚えがないのでそう答えると、

「そうかな~どこかで会った様な気がするん

ど・・・澪覚えてない?」

秋山さんに話を振るが、

「・・・分からないけど」

と返ってくる。

田井中は少し考えた後、 思い出したように俺に話をふってきた。

「中野くんは楽器はなにやってたの?」

「俺は特に何もやってないんだ、不味かったかな?」

そう答える俺に、

「大丈夫だよ中野くん、 アタシも入ったときはカスタネットぐらい

しかできなかったけど、 今はギター弾けるもん」

なぜか平沢が俺を弁護するように答えてくれていた。

「そ、そうか」

「それじゃ何かやりたい楽器でもあるの?」

田井中に質問攻めにあう俺。

さて、なんて答えるか・ いやここで答えるのは差ほど重要でも

ないし適当に答えるか。

「うーん、ベースかな」

答える俺に、

「ベース!?」

秋山さんがビックリした声とはこういうのだという見本の声を発し

た。

「どうしたんだよ澪」

そんな秋山さんに同じく驚いたであろう田井中が聞くと、

「なんでもない」

秋山さんが言う。

さて問題なくここまでいったが問題はこの後だろう。

どうやって質問すべきか悩む所だ。

持ってき、歓迎会、いやお茶会が始まった。俺がそんな思考にフケていると琴吹さんがティーセットなるものを

# 俺が妹に嫌われるかもしれない? (後書き)

感想等があればお願いします。 次回は早めに更新できればいいと思っています。

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5985x/

俺の妹は世界で一番可愛い

2011年11月4日02時08分発行