#### time LIMit ZERO

NOSUKE@home

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

### 小説タイトル】

time LIMit ZERO

#### 【ヱヿード】

#### 【作者名】

NOSUKE@home

#### 【あらすじ】

L I M L i k e I m m o r t a 1 1 У M a n

それは、その名の通り、まるで不死。

仮面に鬼に、それに天使。

一見普通に見えて、 実はそうじゃない。 幾何学な生命体だけど、

かしそれが、 俺達と同じ、 『ニンゲン』 なんだ、 って。

そうは、思えるか?

.....いいや。

そんな事実、 普通見ないし聞かない Ų まして認めるなんてできや

しない。

っ た。 夢か現か妄想か、そんな奴らのタタカイに。 でも出会ってしま

た(?)恋愛が織なす、複雑難解な多項式。 空腹音から始まるタイムリミットバトルアクション + ちょっとズレ

そのコタエは一体どこに収束する?それとも無限に謎を呼ぶ?

済) の書き直し版です。 16話までは前書、 7 t i m e L I M i t XERO<sub>0</sub> (削除

# im1:Encount You (前書き)

h 末からのアクセスは、この作品を読む上で障害になるかもしれませ ルビ機能を活用しています。それにより、上手く表示されない端 ......まぁ、保証はしません、ってだけですが。

予想して)。心臓や頭が極度に悪い方はご遠慮下さい。 ドバイス、感想等、お待ちしております。 てか、感想ぷりーっず! ではなく(いや、多少は入りますよ?)、グロテスクの方の危惧を 多少表現が危ない場合がございます(R15指定は、セクシャル 作者はプロではありません。ただのプロ志望( え?)です。 途中、空腹音が鳴っても決して隣の人に噛みつかないで下さい。

大変迷惑になる場合があります。

3

ぐううう

そんな、聞くだけなら情けない音が、 一人の少女から発せられて

類いを示しているだけではないだろう。 しかしその主は、 空腹、あるいは胃腸の不具合とか、そう言った

襲っていたのだろう。 抜けた。それによって今まで蓄えられてきた、 山道を抜け、森、林を渡り、或いは、深夜の街をひそひそと走り その疲労が、彼女を

だから。 から、別段、 ..... 最も、 それは特別な状況じゃなかった。 今までもずっと疲労と空腹に悩まされながら来たのだ よくあること、 なの

サバイバルの知識はそれなりにあるのか、食用の草花、 生物を捕

又は、街の角の、残り物を漁って。

しかしそれにしても、 彼女の格好は不自然と目立つ。

タリとした衣装に身を包み、更に肩、肘、手の甲、 と要所々々に鎧の様な金具が取り付けられていた。 純白、と言うには、少々汚れが目立つのだが、タイツの様なピッ 胸 腰、

そして決定打は、脇に抱えている剣だ。

割と都会な場所、その周辺の、割と大きい公園の一角だ。 ては少女の格好はあまりにも軽装過ぎる。正直、不釣り合いだろう。 それとあえて公言しておくが、ここは現代日本、 中世の騎士とかが構えていそうな雰囲気はあるのだが、 しかも関東と、 それにし

トとして、ネタにされる程度だろうか。 この少女が誰かに見付かろう物なら、 いとこ可哀想なヒ

ヴゥ、 アアアアガッ

!

もう一度言おう、ここは現代日本だ。

類いは、 それは、 夜中の都心なんて、ちょっと奥まった所に足を向ければ、そんな まあ確かに、 見たくなくとも見ることだってありうる。 都会に近付くほど、その類いは増えてゆくのかもしれない。 中には訳もなく叫びだす人もいるだろう。

経っていない刻だ。早い。 が、その突然の叫びが聞こえたのは、日が落ちてまだそれほども

空気が、その人物が普通のヒトではないと、明確に表していた。 それだけではなかった。足音や息遣い、そして何よりその雰囲気、 の状況に合う程に危険ではあるが そんな、危険な空気を察したのか 脇に抱えていた剣を杖にして、 その少女の格好が既に、

「あ.....っ」

その場を離れようとする。

それは相手に気付かれるには十分だったのだろう。 だが、 ドサッと、その装備のせいか、意外と大きな音を上げてしまい、 踏み出した足は木の根を蹴り、その体は前へとつんのめ

化け物じみたソレは、 向きを反転させ、 少女の方へと近付い

とても、変な顔

肝を抜かれたような、それともにらめっこでもしたかのような。 低めで、 それでも元が割と高い声なのか、 それはまるで、

そして印象的な、真っ紅な髪。んな滑稽さを表面に出していた。

をかける。 に奇天烈である その奇天烈な見た目に 恐怖したからか、 何度も言うが、この少女だって十二分 立ち上がった少女は剣へと手

近付くその影に、嚇しのつもりだったのだろう。

戦態勢でしかなかったようだ、 不格好で脚も震えているものでも相手にとっては、 数メートルあった距離が、 瞬で縮 だが臨

まる。 彼女が一瞬の瞬きの後見たその顔は、仮面であったこと。 それほどまでに鋭く、また急な飛び込み、そして突進だった。

拳に棘が埋め込まれた武器が嵌められていたいたこと。 それと、 大きく振り上げられた腕には、 日本の鎧の籠手のような、

それらが確認はできただろうか。

つ!

撃を弾く。.....いや、逆に弾かれたと言ったらいい あからさま顔面を狙ってのパンチだったからか、 なんとかその

のか。

そのまま吹き飛ばすほどだった。 一撃が予想外に重いらしく、 両手で、 降るようにして防いだ剣を

ガアァァァアアッ!!」

悲鳴のような気合いと共に放たれた、 続けての二撃目。

甲に短くも鋭い棘を生やしたその拳は、 その華奢な頭へと吸い込

まれていった。

障害無く直進したそれは、 一撃で原型を崩す。それでも二回、

鸣四 五 ::

頭を杭で止められた藁人形と化した彼女は、 腕を引き抜く

と同時、

踵を返しゆったりとした足取りで、 6しゆったりとした足取りで、籠手から、その髪と同じ、ブリキの人形の様に地面へと崩れ落ちた。 真

っ紅な血を滴ながら、彼女は歩み出した。

後ろで何が行われているか、 確認することはなく。

やられた筈の少女が立ち上がった。

貴女、暴走してるでしょう?」

聞こえる訳のない背後からの声に、 しかし特に驚いた様子もなく

振り返る。

したら驚くという行為ができなかったのかもしれな もし、 彼女の言うところの"暴走" でもしているのなら、 が。

アアアア!

先程の剣もなく、 咆哮一閃、 すると再び空いた十数メートル 数瞬後には命がないであろう状況で、 の距離がゼロになる。 今度は揺

「今、助けてあげるから」

そう言葉を発した直後、木を軸にして大きく左へと回り込み、 跳

躍

拳を大きく木へとめり込ませてしまう。 その時に足払いされてバランスを崩したのか、紅い少女は、 その

何故だか、先に構えた時と全く同じ姿に直っていたのだが、を切り、その大きな剣を片手で軽々と構えたのだ。 その隙に白い少女は飛ばされてしまった自分の武器を拾い、 半身

構えは、先の構えとは全く違う、一切の隙が無かった。 その

それこそ、正に"別人"のように。

と拳を構え、直進する。 木の幹に突き刺さった拳を引き抜き再び、外れてしまった標的 ^

れる技に近いだろうか? いた場所を、横凪ぎに斬る。 それを『白』は、すんでのところで横にずれ、 所謂、日本剣道での" 元の自分の立って 抜き胴"と呼ば

を抑え、更に振られた勢いと、そこに撃ち込んだ右拳の勢いをそ まま使い後方へと大きく跳躍したのだ。 しかしあろうことか、『紅』は直前で急ブレーキをかけ左拳で 相当な無茶苦茶だ。 剣

度距離を取り直し体制を整える。 その、 普通は出来ない芸当の一連の流れを見たためか、『白』 は

が、 『紅』もそれに倣ったか、直ぐには攻撃してくる様子は見られ そこから伺えた。 "暴走"とやらはしていても、 彼女が戦闘を軽んじていない

.... 貴女とは、 暴走していない時に交えたかっ

く唸るだけで何も答えていないも同然だ。 目の前に構える、 紅い少女へと話し掛けるのだが、 また低

「うん、分かってる」

それでも、 何かを伝えたい、 という気持ちが伝わったのか、 少女

は相槌を打つ。

だが今のでお互いの実力が知れたのは事実らしい。 本当に言葉が通じていようか?本当に分かっているのだろうか? 二人とも、

鋒は胸に、拳は頭に 、そして力強く構え直す。

かった。 で崩れる。だが、その後の動きに、 それぞれに狙いを据えていたその状態は、 『紅』は動き出すことができな 『白』が動き出すこと

表れた四本の蔓が、 それは単に彼女のスピードが速まっただけではなく、 彼女の四肢をそれぞれ絡め捕ったからだろう。 その鋒から

「宿り」」をして心臓と剣の距離が、 一瞬でゼロとなった。

つ!!」

せられた叫びにより中断させられてしまった。 止めの一撃は、しかし、またしても突然、十数メートル先から発

も、戦闘途中で意識を反らすことが普通ではないだろう。 普段なら、そんなものに気を止めることはないだろう

だったらしい。 だが、その少年の発した声は、 彼女の手を止めるには十分なモノ

もう、 暗くなっちゃったな。

.... ちがう

それどころか、 対照を視界から外す。

頭の中に流れるテロップに、大きく意識を持っていかれたのだ。

ちがう、ちがう.....っ!こんな

ゥガアッ!!」

気の迷い。 その少しの隙を見逃される訳もなく、 9 は蔓を引

きちぎり、距離を置くべく後退する。

技を繰り出してくる。 剣技も、四肢を抑える蔓も、 ような覇気は無く、つい一瞬前に見せた瞬速も、的を正確に射抜く そんな心境にも関わらず、 それに気付き追い討ちをかけるも、 まるで嘘のように見受けられなかった。 『紅』は、ここぞとばかりに予想外の 『白』にはもう、先程までの

衝擊波。

たのだ。 まだ当たってもいない内、彼女の体は大きく吹き飛ばされれしまっ 勿論、そんな技に反応できる訳もなく、攻撃を防ごうとした拍子、 今『紅』が繰り出したものは、そう呼称するのが良いだろうか?

「くつ……!」

「!? Lh....?」

そして吹き飛ばされた先には、 声を発しただろう少年が立ち竦ん

でいた。

今ので、巻き込まれてしまったのだ。

「しまった」

その偶然の部外者を視界に入れ『紅』 は その大きな拳を振りか

いてあった名前のパクりだけど、カッコイイだろっ?』 じゃ、お前は今日から だ。 さっきマンガに書

· うん、.....カッコいい」

女は、独り言を呟くように答える。 少年を視界に捉えたことでまた起こったフラッシュバックに、 少

少年と拳の距離、実に一寸。

拳圧かは分からなかっただろう。 目を瞑っていたために、 前髪を流したのがただの風か、 それとも

そんな、 本当にギリギリのところでその拳を止めていたのは勿論

が鋒から出してた蔓だっ

る るその手は力み過ぎで痙攣し、こめかみには血管が浮き出てきてい それでも止めているのには相当な力が必要だったのだろう。 柄を握 止められているその腕には、 蔓が無茶苦茶に巻かれてはいるが、

って、 ホントに止まってる?」

な声を上げるだけで固まってしまった。 それでも少年は、 いや見ていなかったからこそ、 そんな素っ

「早く.....逃げ、 て....!」

あぁ

者がいなくなる。 『白』が必死の形相で彼を促し、 それでやっとその場からの部外

指に活を入れ、蔓は腕を絞め上げていった。 彼女の顔には顕著な怒りが 瞬間、いったい気温は何度か下がっただろうか?それほどまでに、 何に対する怒りか、 それは柄を握る

「ギアアアアッ!!!」

強める度、蔓はその腕から醜い旋律を奏でる。 力は弱まるどころか、万力の如く更に強まってゆく。 彼女が力を

めてしまった自分の右腕を、 そこまできて限界を感じたからか、『紅』は、 関節から叩き割り、 引きちぎった。 絞められ、

場から逃げ出すのだった。 腕を犠牲にしてやっと動けるようになった彼女は、 一目散にその

逃がさなっ ! ?

いるのだ。 彼女は敵に吹き飛ばされ、 一方の『白』 は 立ち上がろうとして、やっと気付いたらしい。 地面へと転がった時から両足が折れて

しめ過ぎて、その指が、指として機能していないことに。 そして剣を杖にしようとしてまた気付いたらしい。 柄を強く握 1)

かって休んむのだが、 仕方なく、彼女の体が動けるようになるまで近くの木の幹に寄り 最低限立てる程まで回復するだけでも、

いの外時間が掛かったらしい。

内側も、 れお.....」 そこから分かることとして、 だったのだ。勿論その頃には相手の姿は見える訳もない。 無理をし過ぎたのは外側だけでなく

る そして立ち上がった数秒後、彼女の口からは一人の名前が呟かれ

のろのろと歩みを進める彼女には先程のような覇気は全く感じら だがその道程には、今までのような迷いはなかった。

話は、 物語が動き出す数時間前へと.....

何故、 俺はこんなところにいる.....?」

し、知らね~よ!俺が聞きてぇっての!」

そこは監獄だった。

いる彼はコレの原因だ。 ......少なくとも俺たちには、と付け加えたいのも山々だが、 隣に

大体、 あんな所に誰か居るんだって分かってたら行かなかっ たよ

虚しく響く、分かっていたら論

「はいはい、 アンタら何で"こんなところ" に来てるのか、 しっか

り分かってんのよねぇ?」

いせ、 俺は分からないです。 コイツに拉致されてただけですから。

テンメェ、 裏切る気か!?」

ないのかっ 裏切るも何も無いと思う。 むしろ最初に裏切られたのって俺じゃ

なのだ。 だから、アンタら同罪なの。 そして下される、 至極真つ当な教師の言葉。 ......分かってんの?」 つまりここは職員室

なのだ。 弁解をさせてもらえば、 俺に至ってはただ"巻き込まれた" だけ

のだが。 ただけだった。それがこの様。......弁明なんて意味は成さなかった 人だ 実際、そこで尋問されてるショージ に 「イイモン見せてやるよ」と言われたからついて行っ 多々良尚司、 悲しくも友

「反省文.....何枚にしとく?因みに言っておくと、 反省文の基準は

しない。 分かったよ書けばいいんだろ、十枚!」 そしてニヤリ、 と背筋に悪寒が走る笑みをされる。 嫌な予感しか

ん~惜しいっ ってことで二十枚ね」 !あたしが予想してたのに五枚足りないっ

はあ?!」

だから俺は

「俺は、 あ聞いてくれないだろうな、この人は、と思ったからなのだが。 と、さっきから言っている事を言おうとして止まってしまう。 何?厳しく聞こえても、アンタらの将来を心配しての あ

ことなの。 それも分かってる?」

案の定釘を刺されるが、そう言われるとキツイ。

と言われれば何も言い返すことなんてできやしない。 くらやってることはヒドくても、 一応担任教師なのだ、 心配等

になれてない まぁ?覗きなんてやって、見付かるようじゃまだまだ大した人間 証拠だけどねっ

男子生徒からは友達感覚に扱われるような先生で悪い人じゃない。 そしてけらけらと笑いだすシイナ先生 八木シイナ。 女性だが

:... はず。 を見て、どうしても言っておきたいことが浮かんで

しまった。

それが教師の言う言葉か、

びなさい?例えばカナみたいな」 「ホンット、多々良はともかく峰渡はもっと、それが教師の言う言葉か、おい。 ちゃ んとした友人選

リとした顔を浮かべるシイナ先生。 その"カナ"って奴の話題を出した途端、 今度は違う意味でニヤ

お隣A組で、学級委員なんてのも勤めてる。 名字の通りだがシイナ先生の実の妹で、俺たちの同級生。 ついでにそいつの事を説明しておけば、 カナって のは八木カナ。 クラスは

でるわけじゃねーだろ?!」 「俺はともかく、ってなんだよ!レオだって何も、 嫌々俺とつるん

苦手なんで.....」 「まぁ .....ね。それに先生には悪いですけど、 八木さんはちょっと

いこと。後はこの人の妹だから近寄り難いのだ。 どうも堅物イメージが強いのと、クラスも違っ て関わりが殆ど無

で帰んなよ!」 まいいや。とにかく、 二人は今日は居残り。 反省文書き終わるま

「「はーい」」

だった。 た。 そんなこんなで、 俺達二人は放課後を潰すことが決定したみたい

街の側にあるからなのか入りやすいレベルの進学校だからか、 数も千人弱と中々に多い。 い、その割りに地元じゃ割と名のある進学校だ。 ここ、私立六花園学園高等学校は、 実績もそんな大したことのな ちょっとした住宅

提案さえしなければ、 そんな俺は後一月も待たず、そう、 言うだけは言わせてくれ。 平和に一年生生活を終了できたのだ。 今までだって散々巻き込まれただ コイツが更衣室の覗きなんて : : : 世

けなんだから。

済んでいるんだけど。 俺は見られてないこと等々が重なってくれたお陰で反省文二十枚で まぁ、今回だって、 結局そこまで大事にならなかったこと、

る は数十人といない。 学生寮もある。 住宅街、 ショージとはそこで相部屋という仲だったりす ってのが一番の理由だろうけど、 入寮者

早くしろよ、 もう三十分も前に書き終わったショージに急かされていた。 先帰っちまうぞ」

そんな事言われたって、書くことが無いんだよ」

みたいにテキトー に書いておけって!」 んなもん、" 女子更衣室を覗いてごめんなさい、もうしません

確かにしようとしていたのかもしれないけど、そんな事実はない 認めたくない。

怒られているんだぞ?反省文を書く気なんて一切、起きやしない。 だいたい、ショージが怒られるのは当然として俺は理不尽に

の事は言えた義理ではないが、 となんとも軽い足取りで教室を出て行ってしまったショージ。 そんなんだから、遅くなりそうだから先帰っててくれ、と伝える まったく薄情なダチだ。 ヒト

捕まらないように気を付けます"とでも書いてやろうか? しかし本当にどうしようか。 いっそ"もう尚司君のような悪友に

「まだ残ってる人がいたの?

はぁ……もう下校時刻とっくに過ぎてますよー

た時には驚いてしまった。 暫くうんうんと悩んでいるたから、 突然入口の方から声をかけら

務員でもない人に声をかけられるのはかなり意外だった。 日も落ちていたし、 部活動時間もとっくに過ぎていただけに、 用

「八木カナ……」

の八木カナ。 り、 いかにも真面目ですオーラを出した女子がシイナ先生の

栗色のサイドテール、そして低身長が相まって, 仔犬みたいで可愛 うか、この人が男子を妙に厳しく見すぎ、との噂があるんたが。 確かに面識が薄いのもあって俺は苦手意識を拭えないでいる。 堅物だろう。まぁ、 いらしい"と、特に女子から人気らしい。 見た目.....と言うよりは表情が物語ってるとは思うけど、 ルックスだけならシイナ先生とは真逆の 存在ではあるものの、 甘

ね に 左腕に着けてある腕章を見るに、生徒会の活動か何かだろう。 副会長当選していたのを思い出す。 ŧ, ご苦労なこった、って 前

シイナ先生に言われてな、居残りだよ」

すぐにソレと判ったのだろう、大きなため息をつかれる。 まだまっさらなままの原稿用紙をひらつかせてみる。 流石に

ご心配されるでしょうし」 ら言っておくから、もう帰ってちょうだい。遅くなると親御さんも 「あなた、 何かやらかしたのね。 ..... お姉ち 八木先生には私

かった。 言ってることはやけに真面目だが、 言ってる内容は予想外に優し

た。 たストレスから、 今まで感じていたイメージや、 と言う名目で少し、 後は永遠原稿用紙に向き合っ イタズラを思い 付いてしまっ

お前、俺の事好きなのか?」

なつ...... つ!!」

言った途端、 見る見る内に顔が真っ赤になってゆく。

後悔と、 流石にこれは逆鱗に触れたか。 もうどうにでも無くなれとの諦めが渦巻く中、 やってしまっ たなぁ、 なんて多少 雲行きだ

けは怪しくなって

「どどど、どうしてしょうなるのっ?!」

いくどころか、 これまた予想外にあたふたしまくる八 、木カナ。

凄く慌ててるし、 噛んでるし、 なんだか逆に罪悪感に捕らわれる

羽目になってしまった。

「冗談だって。それと、俺、そこだから」

廊下側の窓から見える、 校舎裏にある建物を指差す。

恥によるものだけじゃないってことはよく解った。 て教室を出ていく副会長サマ。 素っ気なく振る舞おうと、 咳払いをした後にあっそ、 最後に見えた顔の赤さはきっと、 なんて言っ 後が怖いな。

聞けば、 返しなのか? 来てみればシイナ先生は先に帰ってしまってたらしい。 八木カナが報告に来た後に帰って行ったらしいが。 あの後延々と時間を食いつぶした挙げ句、提出しに戻って 他の先生に

だった。シャッターを叩いて呼んでみたのだが、見事に無視されて しまった。 急いで寮に帰ると丁度、 ..... ここ、時間にだけは厳しいんだよな。 おばちゃんが食堂の窓口を閉めたところ

た。 から関係ない。 それで結局、 勿論夜の外出には基本的に届け出が必要だが、 近場のコンビニにお世話になることを決めたのだっ 窓から出ていく

どかかるのだ。 そして肝心のコンビニだが、 まして俺達が出なきゃいけない場所ってのが これまた普通に出ていっても十分ほ

暗 い !」

.....のだ、思わず叫びたくなるほどには。

窓伝 いに進み、 奥の柵を越えると学校裏の公園へと出る。 公園も

相当に広 Ś ナントカ森林公園て名前だったはずだ。

当然だけど、 勿論無いし、 い、俺も慣れるまでは何回か遭難しかけたこともあるほどだ。 そんだけ広いなら外灯の数もそこそこあるだろう?って思うのは 生憎寮から出られる場所は林のど真ん中。 道だってあるわけじゃない。 灯りが無ければ目印も無 外灯なんて

てくる。 見えてくる。 そんな中、 月明かりと遠くの外灯に照らされて何かがうっすらと よくよく耳を済ませば妙な金属音も、そこから聞こえ

気になって近付いてみると何かが戦っているかのような.....

「なんだよ、あれ」

漫画とかのバトルシーンじゃないか、 なってくる。けどもし、 近付くにつれ、だんだんとそれが人影ではないかと思えるように これが人の動きだとしよう。 馬鹿馬鹿し それって少年

「くつ……!」

! ?

けど、 突然目の前に転がってきたモノは、 誰の目から見ても紛れ

もなく

「ヒト……?」

だった。

「しまった」

見惚れてしまっていた。 ただ白いと、 そう思った。

手に装着された大きな籠手が俺に向かって振り上げられた時だった。っていってしまう。だから、"もう片方"に気付いたのは、その右 ていってしまう。 手の甲の辺りからは鋭い針が生えていて、当たったらいかにも痛 月明かりに照らされたその真白いそれは、俺の注意力の大半を持 ......じゃない、 痛いんだ。 "もう片方"に気付いたのは、その右 何考えてるんだろ、俺。

狙ってたコロッケパンが売り切れてて、...... 代わりに買った, の底力パン 授業中に当てられれば問題に答えられず恥をさらし、 今日と言う日は普通に考えても最悪だった。 あれは酷かった。 そして放課後はショー 朝遅刻 昼は

に付き合ってたら覗き未遂、反省文は届けられず晩飯も抜き。 いには訳もわからず殺されるのか、 俺 :...? 仕舞

るらしいが、 にスローだ。 それにしても、 これがそうなんだろうか。 アドレナリンが過分泌すると止まったように遅く感じ 目の前の"少女"はまるで止まってい るかのよう

「って、ホントに止まってる?」

「早く……逃げ、て……!」

「え、あ、あぁ!」

力で回していた。 白い少女の顔があまりにも必死で、 俺は考えるよりも先に脚を全

一体、なんだったんだろ」

茶が入っていた。 なんて、変な所に感心してしまった。 ふと手元を見れば、レジ袋にオニギリが3つとペットボトルの麦 人間、 無意識にでも動くことはできるんだなぁ、

なってるらしい。 何か考えだそうとすると先程の事しか思い浮かばない程には気に

本当に現実だったのだろうか?

見間違い?それとも何かの勘違い、 思い過ごし?そもそも勘

違いしたり思い過ごせるモノだったろうか?

映画の撮影.....にしては、マイクもカメラも、 それに、 証明

が無くちゃ無理、だよな、きっと。

ろうに、 てきたかのような戦いを。 それじゃ、 女の子が戦い合ってたんだ?しかも漫画の中から飛び出し なんであんな、 二人とも俺より断然線も細かっ た

そんな考えがループし続ける。 自分に妄想癖でもあるのかも、

んて事まで考え出すともはや、 苦笑いも出てこない。

と足を進める。 くそんな事を呟いて、寮までの帰り道からちょっと外れたところへ だから別に、現実を確かめたかった訳じゃない。 誰に云うでもな

できた。 周りで、さっきのような大事が起きてない事だけははっきりと確認 位置なんて分からないだろう。だいたい、本当に暗いし。それでも ここら辺りだろうか?正直こんな広く、目印も無い所じゃ正確な

近くの柵をよじ登る。 もしれない。ちょっとした希望と恐怖心を押し込めて、元来た寮の 多分その時は、 あの白い少女をもう一目、 見たかっただけなのか

え?」

でもなさそうな、 と衣装。そして青空のように透き通った瞳と、 部屋に入った時に捉えた情報は、 もう一度見たかった真っ白な髪 俺のでもショージの

ぐううう

可愛らしいほどには貪欲な、 お腹の音だった。

去るには充分過ぎたらしい。 どうやらそれは、 俺の希望と恐怖心、 そして買ってきた弁当を消

..... 食べるか?

思わず聞いてしまった。

った目へと変化してゆく。 も伺える。そしてそれにそのままかぶり付くと、今度は少しずつ濁 おにぎりを出してやると心なしか、目がキラキラしだしたように さっき見た表情が、今はこんなにも間抜けに見えるのも不思議だ。

「うえ

言えども中々にレアだと思う。 最近じゃ おにぎりを買ったことの無 い人は殆どいないんじゃないだろうか? 違う違う、ここをこう剥くの」 コンビニおにぎりの食べ方をレクチャー するなんて、 人間多しと

「ほら、これで食べてみ」

中身を取り出してやっても食べる気配は一向にない。 その間にも

空腹音は鳴り響く。

にする。 仕方なく、さっきこの娘がかじって跡になってしまった部分を口 うん、うまい。

いってくれた。 その後に残りを差し出してみると、おそるおそるだが口へ運ん パリっ、と効いた海苔の音に一瞬びっくりしつつも で

になってしまうが直ぐに嬉しそうな顔へと変わってゆく。 ......うん」 いて、二口目、 三口目と次々に運ぶ。 具を口にしてし かめっ面

そして二つ目、 三つ目。

ごちそうさま」

あぁ、 お粗末様」

ζ 俺の分.....

目の前で、 一人の女の子が体育座りをしている。

てあり、その瞳の色は青。明らかに日本人離れし過ぎだ。 ただし、肩甲骨辺りまで伸びた真っ白い髪をツインテー 纏め

ように金属に覆われていて、そして決め付けと言えばソレ。 て、とても直視できたものではない。又、間接や胸、腰辺りは鎧の レオタードのような密着した衣装は所々擦れたり汚れたりし て

「これって、やっぱり本物?コスプレ用とかじゃなくて?

だが、本当に本物であった物騒なモノ。 俺が問いかけるとコクンと頭を揺らす。 あまり認めたくはない ഗ

本体を抜き出す。そして大上段に構え、 白い彼女はおもむろに立ち上がりそれを掴むと、 鞘だろう筒から

.!

ッドの上段。.....どーすんだよ、これ。 ふっ、 と軽い風切り音。そして俺の背後で音を立て崩れる二段べ

は彼方に対して唖然とするしかなかった。 本人は此方に振り返り、「ほらね?」なんて顔してるんだが、 俺

俺より体格の大きいショージが普通なら下なのだが、そこはショー ジだから許してやろう。 因みにあえて言っておくが、この二段ベッド、 上がショージだ。

それとそのショージだが、 ていない。 俺がいない間にいったい何が起こったのだろう。 俺が部屋に帰ってきた時からピクリと

てくれるのか。 ともかく、 いつになれば、 彼はこの悲惨な現実を共に直視し

て りいっ 大上段に構えると、って

そして俺が何も言えないでいたのが悪かっ

たらし

彼女は再び

「やめいっ!」

. ?

可愛らしく首を傾げてみてはいるものの、 とにかく人は切っ

ダメ、絶対。

う。ショージだし。 なかったみたいなので、ひとまずよかった、と言っても大丈夫だろ れたようだ。 物体"S" 茶色い線がヒラヒラと舞う。..... 赤い筋は額に描かれ は かろうじてショージの頭上ギリギリで止まっ て

ったかのように同じ姿勢へと戻る。 止めを聞いたら聞いたで、その物体を鞘に納め再び、 またにらめっこが始まってしま 何事も無か

自ずと少女の全身を見直してしまう。

な汚れだ方。それにそれ一枚なのだろう、よくよく見てると体のラ インがはっきりと..... まるで登山でも もっと酷く言えば冒険でもしてきたかのよう

去る様に頭を振る。 って、俺が知りたいのはそんなことじゃないだろっ。 煩悩を消し

「なぁ、君はさっきの」

おい!一体この娘は誰なんだ?!いきなり扉が真っ二つになった 俺のベッドがぁ!?」

?

がらもショージの復活に遮られてしまった。 さっきの戦っていた娘だよね?.....と続く筈の言葉は、不本意な

とりあえず、先ずはショージを落ち着かせるのが先、 かな。

落ち着け。 いや諦めろショージ、どうやらこれは現実らしい」

勿論、その半分は自分に言い聞かせる。

る銀髪美少女がいる?!そのベッドもコイツのせいなのかそうだろ 落ち着いてられっか!!何処の世界にいきなり扉斬って入ってく

自分よりリアクションが大きい人が近くにいると、 そんなことを何処かで聞いた気がするが、 どうやらホントら 妙に冷静にな

しい。こっちの興奮は冷めていく一方だ。

せてもらおう。 それとなく美少女、 なんて言っていたのはこの際華麗にスルー さ

って? それより聞き捨てならない事を聞いたんだか 扉を斬って、 だ

が崩れていた。 部屋の入口を覗いてみると、これまた綺麗に真っ二つになった扉

...... だめだった?」

「ったりめーだっ!!」

ショージの怒声にびっくりしたのか、 困った様な顔を向けてきて

くれる。

ってみる。 なかったみたいだ。 だが残念な事に、 逆に目線を合わせないようにするので必至にな その非常識さを庇えるほど、 俺は男ができて

「ごめんなさい」

ともすれば、今度は立ち上がって綺麗なお辞儀。 そろそろ、 この

娘が本格的に分からなくなってきた。

だいたい、 そんなんじゃ火に油だ。 あのショージがそれで許すは

ずが

「分かった!今回は許す」

「許すんかいっ!

「ありがとう」

許してしまった。 こんな時って、 俺はどんな反応をしたらい しし h

だろう?

無意味な思考を試みたのだった。 再び見ることになってしまった綺麗なお辞儀を目の前に、 そんな

寮管は五分ほど経った後に部屋へと上がってきた。

な と思うのだが、これで持病の発作か何かが起きたりしなければいい ここもか」、 なんて不吉な言葉が聞こえたのは、きっと気のせいだ と言うか扉の状態を見ただけで胃を押さえていた。

ただけだろうけど。 た。まぁ、寮管も気にした様子は.....いや、 お約束だとは思ったけど、女の子は咄嗟に布団にくるめてしまっ 気にする余裕がなかっ

した方付けは明日にしよう。 しておく。幸い木屑とかは殆ど出てなかったようだけど、ちゃんと 壊れたベッドや扉を、とりあえず部屋の隅に置いて片付けた事に

ってしまった。こんな状態でも寝れる、奴の神経がよく分からない。 と言うか、コレがさっきまで気絶してた奴なのか? ショージに関して言えば、まだ九時前だと言うのにぐっすりと眠

行くことにした。 とりあえず一段落着いたようなので、 俺はもう一度コンビニへと

「どこ、いく?」

みになりながら小首を傾げてくる。それが不覚にも可愛いと思って しまった。 そんな言葉と共に、 意識だけが俺を追ってたのか、 ちょっと前屈

が。 それより、その言い方だとまるで着いて来るように聞こえるんだ

「メシ、買いに行こうかなって思って」

「ごはん.....?」

「あぁ、さっき君が食べちゃったしね.

ಠ್ಠ それに何を感じたのか、 また妙に落ち込んだ風な表情を見せてく

•

「.....だめだった?」

いや、 別にもういいよ。 お腹空いてたんでしょう?」

無言で、 それでもちょっと遠慮がちに頷かれる。

みせる。 のだが、 る。近くにあったベットの柱につかまり、 その反応を見た後に、窓枠に足をかけて乗り越えよう 何かに突っ掛かったよう感覚に一瞬、 なんとかその場に堪えて 後ろへ倒れそうにな とした

るんじゃ ないだろうか? うだ。 片手でこれだけ強くつまめるあたり、 振り返るって見てみると、 制服の背中の部分をつままれていたよ この娘はかなり力があ

「どうしたの?」

「わたしも、いく」

あ、 そんな気はしていたが、 ここに留守番させるよりかは安心だろう。 やっぱり着いて来る気だったようだ。 ま

「……分かった。ここから出るけど大丈夫?」

「だいじょぉぶ」

50 それは愚問か。 きっともっと跳んだり跳ねたりしてたんだろうか

なモノを脇にかかえだす。

そのまま着いて来るかと思いきや、

机の横に立て掛けてある物騒

「それは置いていきなさいっ

「..... だめ?」

「ダーメ!」

る必要も無いか。 この娘には、 般常識とやらが尽く欠けているらしい。 って改め

ところで君の名前は?」 コンビニからの帰り道、 番大事なことを聞きそびれていたこと

に気付く。 しれない。 むしる、 今の今までそれに触れなかったのが不思議かも

度言っても聞かなくて、結局俺が折れただけなのだが。 因みに、例の物騒なモノはちゃんと彼女の脇にかかえてある。 何

だけで済んだ。......暫くはあそこへは行けないか。 店員も最初こそは目が点になっていたが、会計の時は苦笑いされた 人には会わなかった。 それに格好が格好だからだろう。 大丈夫だろうか?なんて考えてもいたけど、 偶然にも外では他 コンビニの

「なまえ.....?」

だしね」 「そ。俺は峰渡礼於。 いつまでも,君, とかって呼ぶのも変

すると君、君と呟き出してしまう。 どうしたんだ?

「.....しろみ?」

「いやいや黄身じゃなくて って、もしかして" しろみ" つ

前 ?

て狙ってたのだろうか。今一この娘が掴めない。 ふるふると頭をふり否定される。と言うことは、 それはネタとし

ヮ゙゙゙゙゙゙ 後、さっきそこで戦ってたのって、やっぱり君だよね?」

「.....ん?」

応が鈍すぎるみたいだ。 ついで、さっき聞こうとしたことも聞いてみる。 だが思い の外反

「ほら、もう一人が俺に殴りかかってきたの、 止めてくれたでしょ

「.....?、?」

どうやら本当に分からない、と言うか分かっていないらし

確かに、よくよく振り返ってみても、 あの時戦っていたであ

ろう彼女とは雰囲気が全然違う気がする。

それに、 そんな事を言っても、 あの必死な声 あの時に見た白い髪、 翳していたこの剣、

全文偶然の一致なのかもしれない。 けど、 こんな真っ白い髪の女

目にしない。声は......はっきりと覚えれるものでないにしろ。 の子なんてそうそう日本にはいないし、 ホンモノの武器だって普通

- まぁ いいせ。 とにかく、 君の名前を教えてくれないかい?」
- 「..... なまえ、ない」
- 「え?名前が無いって、どうゆう?」

疑問をそのまま口にすると何故だか、 今までで一番困った顔をさ

れる。

まで無いなんて事は流石に信じ難いが。 まあ、 つくづく変な娘だとは思ってはいた。 けど、 まさか、

- 「ひつよー、.....ない?」
- 理由を聞いたら疑問を疑問で返されてしまった。
- 「う、うーん……、必要だと思うよ?」
- 「そお?」

.....と思いきや、 頭を左右に揺らしながら、 明らかに質の違う音が、 再度ウンウンと深く考え始める女の子。 大きく下の方から鳴り

智いた。

「おなか、すいた」

もう苦笑いしか出なかった。

仕方なく、 帰り道の途中、公園内にあるちょっとした広場で早め

の、遅い夕食を取ることにした。

の梅干しは俺が頂くことにした。 ノのハズなのだが。 袋からおにぎりを二つ取りだし、 .....って、 片方のシャケを渡す。 両方とも俺が買ったモ もう片方

- 「それにしても君、よく食べるなぁ。」
- 「ん?」

にぎりを。 いほどしっ ペースはそこまで早いわけじゃない。 かりと食べてゆくのだ。 だが、 本日五個目へと突入したお 見ていて気持ちの良

か食べれていないのだ。 もちろん合計で六つしか買ってい なんだか、 ない。 今日はホント、 つまり、 結局俺は一つ やけに虚し  $\Box$ 

だなぁ、 なんてのも今さらか。

くう んー、じゃ、 そんな食べっぷりを見ていてふと、変な思いつきをしてしまった。 ? " くー"、ってのはどうだ?.....いやく"う"か?」

「そ、君の名前。 勝手に決めちゃ駄目だった?」

よく"食う"、 "空"腹の女の子。

けどこの娘にはそれがまた妙にピッタリな気がした。 の近そうな女の子に子犬仔猫、とは少々酷い気もするが。 安易すぎるし、どうも子犬や仔猫っぽい名前にしか聞こえない。 って、 歳

楽しかったのか、繰り返して、笑っていた。 俺と彼女自身を交互に指差しお互いの名前を繰り返し唱える。 くぅ(仮)は何度か自分の名前を口に出して反芻すると、 今度は 何が

初めて見る、野に咲く一輪の百合の花

い間だったのだけは、嘘じゃないだろう。 その笑顔が枯れるのは、見惚れてる時間すら与えられない程に 短

時のような鈍い音が耳についた。 ダンボールか、それとも発泡スチロールか。そんなものを割った

ろうか? それはやっぱり、くぅが異常な生物だった、と言う事なのだ赤い手が、身体から生えるなんてありえるだろうか?

んでいった。 のように、いや多分、 その手が身体の中へと吸い込まれるや否や、 本当に抜けていたのだろう、 くう は力が抜けた 地面へと倒れ込 か

空気が、変わっていた。

ぞ く、う ·····っ? .....?おい、 くうったら、そんなとこで寝ると風邪ひく、

れない。 振り返らない方が、 もしかしたら恐怖することは無かったのかも

は それよりも先に気付くべき、 先ほどの"片方" で、 ここは"戦場" に
せ
、 認めるべきだっ だった、 ってことを。 たんだ。 くう

改めて見て、 初めて分かったことが二つほどあった。

い上げたかのようにも見える、真っ紅な髪。まるで、その仮面から生え出てきているかのようにも、 気持ち悪い顔だと思っていたのは、 どうやら仮面らしい。 又は血を吸 そして

この服って、学校指定のジャージなんじゃないのか? そしてもう一つ。胸の辺りが裂けて校章は確認できなかったけど、

が、今度はあの時のようには止まらないだろう。 の様に俺を狙う。 振り上げられていた右拳は、何故だか先程のナックルは無かった 下手なスロー 映像

当たらなかったみたいだ。その代わり、 体だか頭だか、 とにかく転がり込んだお陰か、 右肩から下の感覚がない。 そうゆう急所には

..... 良かった、 腕は付いてる。

ア、アアアア!!」 肩でも打ち抜かれたのだろう、一瞬後から一点が熱くなってゆく。

バさも、 てるのは左の拳。ナックルが無いさっきの一撃とは威力も、 獣のような叫びと、 桁違いだろう。 トドメと言わんばかりの大振りな拳。 握られ

ふと顔を上げると、 姿を、無性に瞳に写したくなる。 ちょうど目の前にくっ の顔があった。 その顔

赤く塗られた白い少女の

その金色の瞳が近付く

唇に、温もりが触れていた

な 心臓が締め付けられるような、 そして数字が一つ少なくなるよう

でいた。 その行為がキスだと認識できる頃、 為がキスだと認識できる頃、目の前の現実は、大きな体から溢れ出る力が、何かに邪魔されるかのような。 大きく霞ん

死なせない から

俺の頭 の真上で静止している。 そんなのは本日二度目だ。

ていた。 這い出て見上げると、 さっきもこれで止められていたのだろうか? 赤い髪の女の腕には蔓のような物が絡まっ

持つ剣の切っ先に繋がっていた。 腕から飛び出していたそれの元を辿ると、 どう言う事か、

「くう.....?」

「抑えてるの、.....辛いから、早く !.

元の体勢が悪かったのか、俺は半ば、 体ごと突き飛ばされる様な

形でくうの後ろに下げられた。

に干切られていた。 俺がくっの後ろへと突き飛ばされた直後には、 蔓は女の奇声と共

さっきこの赤女に腹を.....っ ちょっと待ってくれ、 状況が理解できないっ!だってくぅは

「くぅ、そのお腹」

だけだった。 その後ろ姿を見上げても、 中心が破れ背中の一 部が露出し

「"くぅ"じゃない....."ネルヴェ"」

「え?ネルヴェ?一体どうゆうことだよ!?」

「話は後 彼女、暴走してるから」

が散り、 で追うのが無理だった。 か、はたまた上手く躱したのかは判らず、 ウンターを入れるかのような右足での回し蹴り。それは当たったの そう言うなりくぅ、いや、ネルヴェ?は赤女に斬りかかる。 それが左のナックルで剣を弾いたことを物語る。 それ以降の動きなんて目 その後力

ネルヴェ?暴走?お腹を貫かれた傷は?

をリピートしたかのようで、 ような? 俺は悪い夢でも見てるのだろうか?まるで最初の、 くぅの感じも..... あんな感じ、 さっきの戦い だった

後は 大まかな動きだけは判るようになってきた。 何回かぶつかったり離れたりを繰り返しているのを見ていると、 攻撃が入っていたか、 ぐらいしかざっとは確認できない。 勿論攻撃の瞬間とか、

みがそれは現実だと教えてくれる。 バトル漫画のページでも捲っている風景に、 次第に強まる肩の傷

何なんだよ、おい

前へと後退してきた。 きく横凪ぎをすると、 結構な距離もあり聞こえたハズもないだろうに、 その勢いを使って文字通りの一息で俺の目の くっは赤女に大

なぁお前は......一体何者なんだよぉ?一体今はどうなってんだよ

L I M 今は、 彼女を止めようとしてる」

「り、りむ?それに止めるってこう、 説得とかじゃ

煩い。 時間がないから、黙ってて。

時間って、 何が

目が慣れた俺ですら終えない程のスピード。 言うが早いか、再び踏み込む。今までのが本気じゃなかった様な、 明らかに別人の動きだ

次瞬には左腕がついていなかった。 ようだ。が、それも長くは続かない、 先ほどまで互角以上にやりあってた赤女ですら防ぐのが精一杯の 突然のように叫び出す赤女に、

予想外に、溢れる血は少なかった。

の胸に剣を突き立てられる。 を守るためのモノが無くなってしまう。 唯一剣撃を弾ぐことのできた装甲は切り落とされ、 そして、避ける間も無くそ 彼女には自身

た。 同時、 その剣は胸を貫通した様子もなく、 その場へと崩れ落ちた赤女は、 聞こえた気がした。 そう、 頭の中にテロップが流れる。 その場を赤い池へと変貌させ 直ぐにそのまま鞘に納めらる。

"ネルヴェ" が戻ってくる。

目の前に立つ少女は返り血を浴びてすらいない、 唯一赤い腹回りが、 その白さを余計に恐ろしく立てていて、 真っ白なままだ

「来るなっ!!」

と、青い瞳の少女を拒絶していた。

「れ、お.....?」

リムだか何だか知らないけど..... お前は お前は、 人を殺して

平然な顔をしてられるのかっ!!」

'つ!?'」

れない。 しれない。 あるいはその事実の善悪すら知りはしなかったのかもし 事実を言われた事より、 俺に怒鳴られた事に驚いているだけかも

出すだけだった。 彼女は只々、迷子の子供のように顔を歪ませ、その足で一歩踏み

「近寄らないでくれ。.....もう、 目の前に現れないでくれ つ

「なんで、れお.....?」

そして差し伸ばされるその手を、俺は叩き落とす。それで最後だ

た

とぼとぼと、見失った目標を探すその背中を、同肩の痛さや目の前の死体で酷い吐き気を覚える。

同じく迷子になっ

しまった俺が追える訳が無かった。

## lim2:Lost Children (後書き)

のは、それから294秒後のこと。 からん、という乾いた音と共に, 漆黒の髪の少女が起き上がった

当然のことだが、俺の顔も声も、 しっかりと覚えられていた。

「俺の前髪がぁ~?!」

態で、 酷い頭痛と吐き気、寝不足 ショージの大声はいつも以上に頭に響いてきた。 と言うか完徹明けの混沌とした常

思い出した。その時のことを考えると、 みがこぼれてくる。 ふとショー ジのことを見て、くぅが降り降りしかけた剣のことを 自然と自分でも不気味な笑

真っ青じゃねーか! 「おいレオっ!俺の前髪知ら <u>!</u> って、 どうしたんだお前っ

「寝不足なだけだよ..... 頭に響くから大声はやめてくれ

「お、おう、悪ぃ」

散々な程に吐いた。最後の方なんて、 液体と一緒に白いモノまで

出てきてしまったぐらいだ。

ていた。 肩は 今は多少痛むだけで、ちゃんと腕も動いてくれる。 帰ってきてからずっと冷していたからか、大分楽になっ

彼女は、くぅは確かに腹を破られていた。今でもその紅い 

の裏に焼き付いて消えない。

が解らないっ!! 服にはちゃんと穴も空いて、 でも、次見たときには傷なんてこれっぽっちも無くて、 つまりあの一瞬で治った? あ あ 訳 でも、

と振 それで、 り回して、 くっはネルヴェだと名乗りだすし、 赤女と戦ってて、そいつの腕が斬られて、 あんな長い剣を軽々 最期は

「 オ、お...レ...っ!大丈夫かレオっ?!」

゙は っ!.....悪い、少し意識飛んでたかも」

駄目だ、 ショ ジなんかに心配されてちゃ。 かり しる、 峰渡

化於!

か気分は楽になった。 ショージには休んでろと言われたけど、 顔洗って着替えたら幾分

行けそうだ。 べる気になれないだろう。 朝食は流石に食べれなかった、 牛乳は一応飲んだし、 .....と言うか、 なんとか学校には 今は何を見ても食

た。

寮から出て直ぐにクラスメイトと出会す。それに、今一人になるのはなんだか嫌だっ 案の定、 そいつらと話

してると気が晴れる気がしたし、実際楽になった。

昼頃にはこのダルさも無くなり、昼飯も、 いつも程じゃ 無い にし

ろ、ちゃんと食べられる程にはなっていた。

安心しきれていた。 なーんだ、全然なんとかなってるじゃないか。 なんて、 すっ かり

たようだ。 ホームルームが終わるまでの約三時間、 午後には昨日の事なんて完全に思考の隅へと置いてきぼりにして、 ぶっ通しで寝続けてしまっ

た。 突然の、 とてもサプライズな来客に起こされたのはそんな折だっ

「峰渡君、 椿さんが呼んでるよ」

つば、 き.....?」

つばき、つばき、 椿?って、 あの椿かっ?!

椿紅花に男からの視線で出来上がった空間が広がっていた。 に男からの視線で出来上がった空間が広がっていた。 慌てて教室の入り口の方をを見てみると、そこだけ教室中の、 特

学園では多分、 知らない人のいないほどの美人だ。

整った顔立ち、 どこか品のある、 しかしそれでいて当たり障りの

判なのだ。 全く無 合った嫌らしさの感じさせない、 の腰まである長く綺麗な黒髪。 い人柄、 口調。 女の子にしては少し高めの背丈と、 典型的な、 控え目な体型。そして何より、 最高の和風美人だ、 それに見 と評 そ

だ。 のだが、その通り笑顔と言える笑顔を見せる事がまず無いのだそう 椿紅花の笑顔を見た者は、 一瞬で彼女の虜になる』と噂もある

熱気に同意してるし、憧れの人物にしている。 化している人物の一人である。 そんなこんなで少なくも我が校では男の憧れ、 格言う俺も、 そう言った周りの むしろ存在が伝説

好意的とはあまり思えず、それに周りからの視線もイタイ。 だがしかし、そんな椿紅花が俺に何の用だろうか?彼女の表情は

るのですが、よろしいでしょうか?」 起こしてしまい申し訳ありませんでした。 ぎこちなくなるのも仕方なく、気持ち早足で近付いてゆく。 少しお話したい事があ

を大にして叫びたいほどだ。 ちらかと言えば、「こんな状況で断る奴が何処にいる!?」と、 それに生憎、 れに生憎、俺はそんなタイプになれるほど漢ができていない。ゞこの状況で「ダメだ」なんて言える人間がいるなら見てみたい。 تع 声

て行く。 そんなことはもちろん叫ばず、 無難な二つ返事をして彼女に着い

職員室から鍵を借りてきたらしい。 そのまま階段を上ってゆき、連れてこられたのは何故だか屋上だ 普通は入れないハズの所、 邪魔が入らないようにとわざわざ 一体どんな手を使ったのやら...

ち止まり、 屋上をある程度進んだあたり、 ゆっくりと振り返る。 丁度真ん中だろうか?椿紅花は立 自然、 こっちの背筋もピンとして

えつ、 まず初めに謝罪を ちょ 昨日は、 すみませんでした

いきなり椿紅花に頭を下げられる。

こうとしていただけに、謝るなら逆にこっちの方だ。 え?俺は何か謝られるようなことされたっけ?むしろ、

て俺のせいだ。 じゃあ何が? でもって結果、未遂となった訳だし、それ以外の昨日のミスは全

「右肩、

その台詞と共に、右肩を撫でられる。右肩、痛みませんか?」

配をされることに、二つの意味でドキっとせざるを得なかった。 そこを慈しむよな、壊れ物を触るかのような。 そんな儚い顔で心

計、混乱は激しくなる。

「なんで、 ..... 右肩を?」

理解できない恐怖に包み込まれる。

忘れ去る努力をした筈だった記憶が呼び戻される。

彼女は、持っていた鞄から一枚の仮面を取り出した。 そう、

えのある 漏れだした声は、自覚しても止まらない震えに満ちていた。 目に焼き付いて消えない、あの仮面を。

確信が持てました.....本当に、ごめんなさい」

着けていたのは、髪の真っ紅な、赤女なのに ? ・いやいや待ってくれ、なんで彼女が謝っているんだ?その仮面を

ありがとうございます」 「それと、これは本来貴方より、 あの方に贈る言葉ですが。 本当に、

「ちょ、 な、なんで君が?昨日のこと ど、どうゆうことだよ!?いきなり謝ったりお礼言っ つ?!」 1)

その時は本当に目を疑った。

仮面を着けた途端、彼女の髪は紅く まるで、 昨日の悪夢がそ

のまま現れたかのように 染められていた。

花"のモノであること。それと、ジャージか制服か、 ただその時と違うのは、この声が獣じみていず、穏やかな。 私たちはそうゆう生物、ージか制服か、ぐらい。 椿紅

「驚かせてしまいますよね。 でも なん

バケモノ、 って:

ゃないか?!君にはちゃんと腕がある!何より、 それに、 ま、待ってくれっ!だいたい昨日の赤女なら腕を切られていたじ ないかっ!!」 そんな事を急に見せ付けられたって、 昨日の赤女は腕を そうだ、 腕が無い八ズじゃないか? 頭が追い付いて行かな ..... 生きてい

な? 言いながらも昨日の最期の光景を思い浮かべる。 死んで、 い たよ

"Like 。それが、 私達の事です」 I m m o r t а 1 1 У M а n Ι

L i k e ?そ、そんなの冗談じゃないっ!! I m m ortally M а n まるで不死身な人

目の前の人物に対して、激しい嫌悪感を抱きそうになる。 そのあまりにも子供染みた名称と、 それを説明として言い 切った

て、こうゆうことなのか?! いやでも、くぅも......ネルヴェも゛リム゛って言ってた。 つ

質の悪い冗談を言ってるとしか考えられない。 を呼んだ椿紅花、そのものだった。それだけに目の前の女の子は、 目の前の赤女が仮面を外す。その真っ紅な髪色以外は、

「657秒

なく行われたそれで、一瞬だけ鮮血が噴水を造る。 も死にませんし、 れようと、 それが、 鞄からカッターを取り出し、 例え心臓や頭が無くなっても、それこそ挽き肉にされて 私の不死身でいられる時間です。 直ぐに再生してゆくんです。 それで自分の首を切る。 その間ならば幾ら斬ら こんな感じに」 止める間も

女は動かなくなってたぞ!?」 にしか考えられなくなる。 ハンカチで首回りを拭くと、本当に今、首筋を切ったのが嘘 その傷はあろうことか数秒足らずで塞がってしまったのだ。 昨日のくう . ف ف もう、何が現実なんだか判らない。 剣で胸を刺されたのは?あの後、 i の 様 赤

それは、 私にもよく分かりません。 暴走を止める技、 だった のだ

ろうとは思いますけど.....

のですから」 その証拠に、 今、私はこうして貴方に話をすることができている

昨日から暴走、暴走って

なんたらって言ってたし じゃあその,暴走,ってのは何なんだよっ!昨日もくぅは暴走が

「その前に」

遮り釘刺そうとしてきた。 こっちが説明を要求するのが判っていたかのように、 俺の言葉を

今から貴方に聞かせる話は他言無用に、 ......していただけますか

わないと誓ってやる。 迷わず、俺は力強く頷いた。真実が分かるなら、 しし ίį

誰にも言

りきっていた。 それに元々、 これは誰にも言えない類いの問題だ、 ってのは分か

「ではまず。

私達は、 少なくも私は、 元々普通の人間でした

気付いたら、俺は駆け出していた。

公園、 探さなきゃ、くぅを.....っ! 寮とその周辺、 市街地も走れる限り走りぬけた。

でも、 の方のお腹の傷が治ったのも、 先程の通り、私達はこの状態の時は普通、 あの方の治癒能力の高さは少々異常でしたが』 私達のチカラの一つです。 絶対に死にません。 .....それ

は今はもう分からない。 先走って、悪いことを言ってしまった。 殺してはいなかったんだ。 けど、 相手はちゃんと、 間違ってたのは俺の方じゃないか いや、悪かったかどうか 生きていたんだ。

んです。 『待って、その特殊能力、 LIMへと解放した時、 身体能力の向上、 再生速度の向上、そして特殊能力の開発』 って言うのは?』 見た目の変化以外には三つ、 特徴がある

感じです。私のは り使い物にはならないですが.....』 『あの方も、 剣から草の蔓の用な物を出していましたよね?あん 少々使い勝手が悪いですし、 地味なのであま

もう一度、公園の、昨日の場所へと戻ってみる。

「くぅ!!返事をしてくれっ!!」

いるかどうか分からない。ただ、お前は正しいことをしてた筈だ。

俺が知らなかっただけなんだ、そうだろう?!

だったら!.....だから、ただ、それを伝えたいんだ!

「くぅ.....出てきて、くれよ.....っ!」

気付けば、昨日の場所へと戻ってきていた。

構わずそこへと腰を下ろした。 昼間降っていた雨のせいでベンチはびしょびしょになっていたが、 、程に脚が疲れきっていただけのようだ。 下ろしたと言うよりは、立っていら もう、立てなかった。

の真実が知りたいっ!』 あぁ。 く
う
は
、 知りたかったこと、 結局何も教えてくれなかった。 でいいんですよね?』 だから今、 そ

つ それだけでも知りたい。 たから.....。 何も教えてもらう前に、 せめて、 それが何で、 何も聞く前に、 彼女が何と戦っていたのか。 俺は彼女を拒絶してしま

今のこの状態は、 時間制限があるんです』

『そう言えばさっきも、 650秒がとか言ってた、 よね?』

657秒

これも人それぞれですが、大抵10分前後が目安の

ようです』

んです。ちょっと長めの』 『そう、 ですね。 『あいつも、くぅも時間がないって言ってた』 私達の闘いは言わば、 ウルトラマンの様なモノな

あの椿紅花が、 こんな平民な例えをするとは思わなかったもので、

張っていた肩肘が少しだけ弛んでしまった。

に 何度も続けて使うと暴走してしまう。 昨日の、 私の様

ていた。 だが次の台詞を言ったときの瞳はとても辛そうな、 罪悪感に満ち

かれるものがあった。 笑顔が......とか言われてはいるけど、その表情だけでも十分、

なんで椿さんは その、 暴走するまで?』

『これも、人それぞれ違うのですが。この状態になるには何かしら

条件"が必要なんです。

私の場合、それが 仮面を被ること"だっただけで

た。 俺の質問に対して、なんだか少し違うコタエを説明してきてくれ だがそれだけでも十分理解はできる。つまり、彼女の場合は6

『それじゃ、 くっも何か?』 57秒以上、

この仮面をかぶり続けたと言うことなのだろう。

あの方は.....私が見る限り、 いつ解放したのかすら分かりません

さっきから聞い ていると、 随分とくっが特別な感じにされてい る

気がする。

が目立っていたのは気になった。 聞こえなくまないものの、それでも何処か普通じゃないって言い方 それは椿さんがくっに感謝し、 あるいは尊敬をしているから、 لح

んです』 『それで私は 恥ずかしながら、仮面を外すのを忘れたみたい

『忘れてた....?』

思うのだが。 か?確かに正確な時間なんて、時計でま見ない限り分からないとは 予想は当たったが、 では何故忘れる程になってしまったのだろう

でもかかってしまうのだろう。 IM化とでも言おうか んでした。 なくて、気付いた時にはもう、身体が言うことを聞いてくれてませ 『技の練習をしたくて.....。何回も連続で解放 つまり、タイムリミットが来たのにまた無理やりその状態 本来なら、残り時間にだって注意してるんですけど、 になってしまうことが原因で、 して いた のに気付 何か負担

ばそうと、 うな顔で。 それを一番よく理解している椿さんは、その状況を精一杯笑い でも苦笑するのが限界だったようだ。それも、 実に辛そ

は、もしかしたら失礼かもしれなかった。 前も後も、辛かっただろうことは伺える。 それは多分、別に椿さんが悪い訳ではないのだろうし、 可哀想だ、なんて思うの 暴走する

れない てもダメだった筈です。戻ることは本当に希だ、と聞いてますし』 『暴走しても意識はあるんです。 でも、身体が言うことを聞い じゃあくぅがやったのって.....』 勿論、仮面を外すこともできませんし、仮に外せたとし てく

にかく、 何か暴走を止めるための技か、はたまたそんな特殊能力か ただ単に攻撃していたのではなかったらしい。 لح

次に起きたら暴走も止まっていて あの剣で胸を刺された時、 自分の身体が軽くなった気がしました。 あの方と貴方にお礼と、

をしたかったんです』

げてくる何かがあった。 そう、至福の表情で語りきった椿さんを見て、 ふつふつと込み上

だいてよろしいです えっと、烏滸がましいのは承知ですが、出来ればお会いさせていた そう言えばあの方は?この学園の生徒、 **6** ではありませんよね。

対する罪悪感と、自分に対する怒りを抱えて。

彼女が言葉を言い切る前に俺は、屋上を飛び出していた。

くうに

背後に気配を感じた。

· くう !!!

ただろうに それでも俺は、椿さんに悪いと思いつつも項垂れてしまった。 ごめんなさいと謝られてしまう。せっかく俺を追いかけて来てくれ ていたのかもしれない。くぅじゃないことは半ば理解はしてはいた。 そんな情けない態度を見せてしまったが為に、彼女から小さく、 昨日、くぅと過ごしたベンチに座っていただけに、過剰に期待し が、そこ立っていたのは額に珠の汗を浮かべた椿さんだけだった。 ホントに俺、 情けないな.....

「あいつを」

だからその代わりに、俺は全てを話す決意だけをした。 誠意を伝えたいと思った。

「くぅを拒絶したんだ」

そう、.....でしたか」

やっぱり椿さんは、 それだけで全てを理解してくれたのか、 いい人だった。 追及はしてこなかった。

知らなかったんですよね? あの方の事も、 私の事も。

たのも、きっと当然、あの方だって分かってるはずです……!」 仕方ない、とは言える立場じゃないですけど、 ......貴方が拒絶し

「それでもっ!!」

ねてしまう。 あまりに俺らしくない剣幕だったのか、椿さんは一瞬びくりと跳

軽くしてくれた。 それでもそれを、 一歩も退かずに聞いてくれたのが、 何やってんだよ、 俺は。 随分と心を

「.....それでも、拒絶したんだ。

何も知らなかった俺が拒絶していいものなのか.....!?」"。だからって、その時の事を何も知らなかった女の子を、本当は 確証は無いけど多分、 あいつは二重人格だ。 くうと、 " ネルヴェ

はっきりと確認もできてない。 かれていった。それが、くぅとネルヴェの二重人格。確証もないし、 椿さんの話を聞いて、 頭の整理がついてくると一つの仮説へと導

だから俺は決意する。 けど何か、それは正しいんだと訴えかけているものがあった。

「くぅを探す」

「え....?」

何の脈絡も無しに言った一言に、椿さんも目を点にしていた。

「こんな現実、普通見ないし、聞きもしないかもしれない。 :... け

ど、出会って、拒絶した。

ねっ」 んて今はいい。 だから、探して、謝って、椿さんにも紹介して でも、せめて名付け親の責任くらいは果たさなきゃ その先の事な

ぎこちない、精一杯の笑顔。

今の俺には、これしかできないから。だから

「私も、お手伝いします」

ぬ天気雨が降り始めてしまった。 そんな、迷子の、 迷子探しの旅路に名乗りを挙げられた時、 思わ

これだけ綺麗な夕陽には、こんなにも通り雨が似合うもの

なのか。 ていっただけなのかもしれない。 雨は頬を伝い、 昨夜の雨で流れ薄れていった血の跡を、 更に薄め

そんな、悦びと哀しみとの狭間だったから、だから、

その後に掛かった笑顔に、その美しさに、可憐さに、私も助けられた責任、果たさなきゃ、ですよね」 総ての言葉

と思考を失わされてしまった。 改めて 突然に、そして初めて呼ばれた固有名詞。改めて、椿紅花です。宜しくお願いしますね、礼於さんっ」

陽の相乗高価もあったのかな、なんて言うのが照れ隠しにしかなら 見たものを全て虜にしてしまうらしい、椿紅花の本当の笑顔。 夕

悪くない。

だった。 何故だろう必至になれた俺には、十二分に豪華すぎる゛ご褒美゛

雨は、とっくの昔に止んでいたみたいだ。

...お付き合いなさってる、とか?」 ところで、どうして礼於さんはあの方をそこまで?やはりその...

してきた。 俺が落ち着いてきた頃を見計らって、 椿さんがこんなことを質問

言うか いや、そうゆうのはないよ。 ただ、 何となく放って置けないって

んだけどね、実は」 てさ。名前だって必要無い、とか言い出すから、俺が付けちゃった そうそうあいつ、コンビニのおにぎりの食べ方すら分からなくっ

言い方をするとしたら かもしれない。 好きとか嫌いとか、そう言った感情とは何か違う気がした。 そう、保護欲、 とでも言ったらちょうど

けど.....」 「えと、コンビニのおにぎり、ですか?私も食べた事、 無いんです

「え

よな。 石に思いもよらなかった。 コンビニのおにぎりを食べた事の無い人に連続で会うなんて、 実は結構多いのか?って、そんな訳ない 流

そんな風に思えるんだ、 ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ まぁとにかく、くぅには俺との" 何故だか」 何 か " があるって。

「何か、ですか?」

ない。 こんなにも確信めいて断言できるのも不思議だ。 何故ならそうだから、 としか言えない。 けどこれは譲れ

なるほど....。

えと、 つかぬことをお聞きしますけど、 まだ、 その 礼於さんは私の事をどう.. ?

襲っているんだ。 のだろう。 そうか、 いくら分からなかったとは言っても、 これからの仲間としても、 やっぱり彼女も不安な 椿さんは俺の事を

「椿さんは安心できる人、かな」

「へつ ?」

彼女らしくない、すっとんきょうな声。

さっきから妙に居心地悪そうだったし、 大丈夫だよ、 ってことで、

素直な感想を言ってみたんだが。

そんなに意外な言葉だったのだろうか?

礼か」 な感じかな。 にいて居心地がいい、って言うか 「そりゃ、昨日はあんなことがあったけどさ。今の椿さんは、 まるで昨日のが悪魔なら、今は天使、って、それは失 気持ちいい?とにかく、 そん

を出してみる。 は言え、自分で言ってて可笑しくなったから、 正に言葉通り、それほどに昨日と今とじゃ天地の差があった。 ちょっと乾いた笑い

よ、良かったです..... 「そ、そそそうですか。 .....えと、その、今も恐がっていないなら、

うか? なさそうだし、そんなに照れる様な事を言ってしまっていたのだろ ていて、顔もやけに紅かった。それは夕陽のせいで、ってだけでも それにしても、今の言葉を聞いた椿さんの言葉は尻すぼみになっ

なんだか此方まで照れてしまう。

Ļ とりあえず!これからは宜しく、 椿さん

と、手を差し出したのに難しい顔をされてしまった。 何か粗相で

もしてしまったか?と不安になってくる。

「あの、紅花、とお呼び下さい、礼於さん」

なのだろう。 な事を言い出してきたのだった。 だがそんな心配を蹴落とすように、椿さんはちょっと早口目にそ つまり、 呼び捨てにしろって事

「あー、うん。じゃあ、.....宜しく、紅花、さん」

「はいっ!」

手は汗ばんでしまって、なんだか俺まで真っ赤になってしまった。 もう一度見た゛ご褒美゛は多分に紅みを帯びていて、握手をした

「さて、事情を説明してもらおうか」

何かがおかしい。

ボイスだ。 ど穏やかな声をしている。 なんでお前は昨日、 いつもなら語尾に" ビックリマーク紅花様に呼ばれてたんだ?」 .! ...... 認めたくはないのだが、 が付く様なショージが、 信じたくないほ 実に爽やか

したんだ?と不安になってしまう。 しかも紅花さんに,様,まで付けていて、流石に、 コイツはどう

まさかお前、隠れて何かしてる、 よく見れば、ショージの顔は穏やかなんかじゃなくて、 わけないよな」 目が据わ

ているだけだった。

なるもの(もちろん非公式)を創ってたよな。 あぁ思いだした!たしかショージ、紅花さんのファンクラブ

間に合う」 「悪い事は言わない。 何か疚しい事があるなら手を退け。 今なら、

る箸から悲鳴が上がっていたようだ。 何か軋むような音が聞こえるな、と思ったら、 ショー ジの持って

何が原因だか相当ぶちギレてしまっているらしい。 つまりどうやら、一見穏やかそうに見えるし声も爽やかだが、 俺

う。 れていたが結局、 因みに一昨日の反省文なら部屋に起きっぱなしだ。 .....と言うよりも、 出していない。 間に合うってなんだよ、間に合うって。 それはもう、 間に合わないのだろ 昨日も催促さ

「だいたいだなぁ、 昨日俺はお前が疲れてるだろうと気を使っ て

「峰渡礼於さんはいらっしゃいますか?」

これが、噂をすれば、って奴なのだろうか?

ショージの言葉が遮られてしまい、 また良くも悪くも絶妙なタイミングで声をかけてくる紅花さん。 微妙な空気の静寂が訪れる。

· あぁ、いるよー」

紅花さんパワー、と言うべきか。

けさになってしまっていて、 さっきまで賑わっていたハズの教室は、 俺の声は虚しく響いてしまう。 水を打ったかのような静

この人ってのはよっぽど影響力があるらしい。 その後になってやけにヒソヒソと話し声が聞こえてくるんだから、

見えない。まぁ、 .....って言ってはみたものの、これは下手をすればイジメにし ヒソヒソの的はどうやら俺のようなのだが。

「お昼、ご一緒したいのですが、 ...... 少々遅かったでし

「「「何いいいいつ!?」」」

な騒がしさへと変貌したのだった。 だがその不自然な静けさは、紅花さん発した言葉により、 不自然

誘われた本人が一番驚いているんだが、その他大勢の叫びの方にも 驚いてしまったんだから世話ない。 確かに紅花さんが誰かを昼食に誘うなんて、 聞いたこともない。

ろそろハサミやらカッターやらの音にも敏感になっておくべきか。 いや、昼飯はまだ食べてないんだけど.....ここだと ところでさっきから、まるで他人事のように語っては いるが、

の本人に殺されかけたことがあるだなんて、 流石に、自分の命の危機は分かっているつもりだ。 絶対に言わない せ、 けど。

紅花さんを傷付けたくもないし。

肝心のショージだがあ、箸折れてる。

しかし俺が心配するのも筋違いだったらしい。

た ポケットから取り出した鍵と、天井を軽く見る仕草。 屋上の鍵を借りてきたようだった。前も思ったが、 しかも私用で借りれるモノなのだろうか? そんな簡単 どうやらま

とにか 少なくともココじゃない何処か、 ってだけでも十分助

かるだけに文句はない。

「「それじゃ行こっか、紅花さん」

「「「何だつてえええ!?」」」

じゃない。色々な意味で。 れも、本人からホンモノを向けられた事がある、 今度のコーラスには、確実に殺気の類いが含まれていた。 なんて言えたもの

にしておく。 みが走ったのは、気にしたら終わりなんだろうな。 教室から出る時、 やけに背中や、特に後頭部にチクチクとした痛 と言うこと

「何だかご迷惑おかけしたみたいで.....」

だ。 彼女が気にした様子も無かったから、 迷惑、と言うよりもありがた迷惑 俺はそれに着いていったまで いせ、 それじゃ結局迷惑か。

周りから釣り合ってないと思われてる俺だろうし」 「別に、紅花さんのせいじゃないさ。 むしろ、迷惑かけてるのは、

視線が相当に堪えた。 度だけ足を掛けられただけだ。それよりも、昼休みだけに、 屋上に来るだけでも昨日より大変だった。 けや 物理的障害は一 周囲の

Ź それに言っておいてなんだが、この人に釣り合いそうな人間なん 俺が知る限り生徒会長ぐらいなものだ。

「そんなっ.....!

ッコいいって思ってるんですから... 良さの一つか二つは知っているつもりですし、 礼於さん、素敵な方だと思いますよっ。 なんと言うことか。 少なくとも私は、 そんなところが、 貴方の 力

昨日の話の延長か、はたまたあの時の引け目か あの紅花さんから、 何故だかこんなにも賛美を頂いてしまっ だがこれはさ

すがに、 ただし、やっぱり、あの紅花さんだけに、その言葉は素直には受 "キ"てしまう。

け取れなかった。 誰も、この場面を覗いてたりしなかったよな.....? 残ったのは変な気まずさと、 変な恥ずかしさだけ。

ば飯、 教室に置いてきちゃったんだ。 そんなことよりさご飯、食べちゃおう!.....って、そう言え

ちょっと待っててくれる?」

照れ隠しにしては少々ベタな気がするが、 空気を入れ換える良い

と、思ったのだが、

口実ができた。

これにつこうなり、食

「そ、それだったら私の、食べますか? 少々作りすぎてますし.....それに、 元々食べていただこうかなっ

て思って、作ってきたんです!」

**咽**然

何だって? 作ってきた?

どうして? 食べてもらうために?

なんと言うことか.....。だって、あの (以下略

ましてやここは屋上。二人きりで、彼女の作ってきたお弁当.....

だろうか?漫画やドラマの、それこそ学生恋愛物の王道パター

ン、ってのは言い過ぎか。

ましてや成れる訳がない。 く考えろ、 だいたいそれくらいで、変な気持ちになる方がおかしい 紅花さんは恋人でもなし、そんな関係、 普通思わない

を広げる。 それでも嫌にそわそわしながら、手渡されたミニレジャ

そしてそこから顔を出していた 紅花さんを直視できず、 目をそらした先にあったのは彼女の鞄。 お重?!

は弁当箱なのだろうか?だとしたら、 実際に使ってるヒトを

見るのは初めてだ。

まう。 準備が終わると紅花さんは、 戸惑いながらも俺もそれに倣う。 さっさと校内履きを脱いで座っ てし

「さ、どうぞ」

ち着く。 蓋に緑茶を注がれる。 湯気と共に独特の薫りが仄かに漂う。 まだ少 々肌寒い季節なだけに、 俺が座るのを見計らってたかのように、 暖かい緑茶ってのはいい。それに気分も落 トポトポと水筒のコップ

早速、 失礼してだし巻き卵へと箸を伸ばす。 定番だけに重要、 な

ったて。

「どうでしょう?お口に合いましたか?」

.....紅花さんには悪いが、言葉が出なかった。 やっと出た言葉は

紅花さんの旦那さんになる人を呪い殺してしまいそうだ.....」

なんて、とてもお下品なモノだった。

んな悲しいことは」 「ふふっ、それは大変そうなことですね。 でもやめて下さいよ、 そ

の、やっぱり自重はしておこう。 流石に失礼な冗談だったかもしれない。 笑ってはいてくれるもの

けど、これなら紅花さんが人気になるのも頷けるってものだ。 改

めてこの人のファンになってしまいそうだ。

そう思いつつ、次のおかずへと手を伸ばしてい

「んつ?」

「食べながらでいいので、

聞いてくれますか?」

いきなり妙に真剣な声を聞き、思わず間抜けな声を出してしまう。

今度は違う意味で笑われてしまった。

礼於さんは.....あの方を探すと。 昨日、 そう仰いましたよね?」

「くぅの事、だよね。

たい。 あぁ。 会って、 昨日も情けない姿を見せちゃっ 謝りたい。 たけど、 俺は くう

ないと思う。 でも、できることなら闘わせたくないし、 もう闘ってるくぅや、紅花さんを見て腰を抜かしたりしない。 その為だったら、 例え危険な事にも飛び込んでやるつもりだよ。 俺なんて闘うこともでき

のは信じられない。 自分がこんなクサイ台詞を、 けど、確りと"受け止める" しかも女の子に対して言ってるって って、 決めたからさ。

誠意で挑みたい。 けれど、この事と、この人たちには嘘をつきたくない。 そう思うのは本当だ。 最大級の

......やっぱり、礼於さんは ですよ.....」

金中からは小さった。

なかった。 途中からは小さすぎて、紅花さんが何を言ってるのかは聞き取れ

てたんだな、とは自覚できた。 けどその恥ずかしそうな態度から、 やっぱりクサ過ぎた事を言っ

「何でもありませんっ。

それより、 今後の為に、 " 仲間"にしたい人がいるんです」

「"仲間"……?」

それはまた、意外な展開だ。もしかして今日誘ってくれたのは、

そのことも含めてだったんじゃないだろうか。

ると思うんです」 るんです。彼女なら情報通ですし、 「はい。まず一人、 私のお友達で、 私よりも広い範囲で探してくれ 唯一私の正体を知ってる方がい

ていた。どうやらその"友達" 話ながらも、見ていて分かりやすい程、 ちょっと妬ける....か? とやらとは、 とても嬉しそうな顔 相当仲がよろしいみた をし

目立つ娘だし、それなら直ぐに見付かるかもしれない。 でもまぁ、情報通な仲間がいるなら心強い。 くっもアレで色々と

「その人もLIMなの?」

と言うからにはその人もLIMなのかもしれない。 それ

と思ってはいたけど。 ならそれで、 やっぱり少し身構えなければいけない気がした。

気を許せるんじゃないですかね 「いいえ。彼女は礼於さん同様、普通の人ですよ。 こんな私よりは、

そっか、なんだLIMじゃなかったらしい。

でも、最後の言葉には頷けなかった。

だって、 協力だってしてくれてるし、何より、紅花さんは凄く優しい女の子 「紅花さん、 分かってるから。そんな卑屈になる必要はないよ 俺にとっては紅花さんが、 一番の仲間だって思って

た。 俺を、本気にさせてくれた。 彼女はくうの事を教えてくれた。自分の事を教えてくれ

ているのかもしれない。 確かに出会った時は暴走してたし、 やっぱりそれが引け目になっ

八ズなんだ。 けど、それを補って余りある程には、大きなモノを手に入れてる って

ちょっ、 紅花さん!?俺何か悪いこと言ってた?!その、ごめん

で謝ってしまう。 いきなり涙を流し始めた彼女に、 咄嗟に、 土下座でもしたい勢い

るくらいなのに..... 一番の仲間だ、って.....嬉しくて、 「い、いいえつ。 涙を裾で拭きながら、途切れ途切れに話してくれた。 こんな、普通なら、赦してもらうだけで十分過ぎ つい

そんなにも思ってくれていた事への嬉しさの板挟み。 そこまで思い詰めていた事に対してのどうしようもない罪悪感と、

それでもその涙に、 心を清められていくような感覚があっ

のだが。

ちょっと~!!あなた何コウの事泣かしてるのよ~っ!!

いせ、 その

う見ても、 突然現れた元気な声に、 言われたことが間違いではないだけに、 現実へと引きずり下ろされる。 言葉の返しよう

がない。

遭遇した、甘栗色のサイドテール。 いきなり扉を開け、屋上へと突入してきたのは、 これまた一昨日

ろう..... なんでまた、こんなタイミングでこんな面倒臭いヤツが来たのだ

屋上行ったっていうし、 「コウの事呼びに行ったら何処にもいないし、 いざ来たら、 誰かさんは変態さんだったし」 聞いたら誰かさんと

「へ、変態.....?」

「そうでしょっ?おね――八木先生に聞いたの!てきてくれましたよ、この八木カナ様は。いきなり乱入してきたと思えば、またいきなり失礼な事をかまし

あなた一昨日、女子更衣室覗いてて反省文なんて書かされてたんそうでしょっ?おね 八木先生に聞いたの!

でしょっ?

挙げ句、私にまでナンパしてきたし.....

女子、更衣室?ナンパ……?」

顔をしてしまった。 さらっと誤解をもたらす発言 をされ、先程まで良い雰囲気だった紅花さんですら間抜けな させ、 ある意味誤解ですらな

も知らなかったんだっ!!」 「あれらは誤解だ!更衣室はショージに騙されただけだっ 何

だから精一杯の抗議をしてみた。

知らなかったで済むハズが無いでしょう!?危うく女の子が視姦

されかけたのよっ?!」 そこまで言うかこのエセ優等生っ!!」

だんだんと苛ついてきてしまった。 気付けばどうやら、 俺も怒り

口調になってしまっていたのだが、今更引きたくはない。

と言うか、 コイツがこんな感情的になっているのが意外で、 面白

変態なあなたよりは全然 「エセって何よっ?!だい たい私は優等生になったつもりは無い

「二人とも落ち着いてっ!!」

- 'ッ!'.

俺達の言い争いは、 突然降ってきた紅花さんの雷によって中断さ

してしまった。 そんな彼女の態度が意外すぎて、 俺も八木カナも思わず目を点に

んとした方です!それを変態扱いするのは、 しませんっ」 礼於さんはきっと、 覗きやナンパなんて外道な事はしない、 幾らカナちゃんでも許 ちゃ

「今コノヒトのこと、下の名前で」

あろうことか、俺へのフォローまでしてくれた。

けど、"カナちゃん"……?

同じような疑問は、やはり゛カナちゃん゛も思っていたらし

足先にその事を聞かれてしまった。

はい。 礼於さんは、 私の大切なパートナーですっ

「えつ!

る ないから間違いではないんだが、それだけを聞くと気恥ずかしくな パ、パートナーて.....。 確かにまだ"仲間"ってのが入ってきて

が伸びきってしまう。 と思いきや、今度はその剣幕を此方へと向けてきたもので、 背筋

に真面目で、本当に優しくて 「それと、カナちゃんはエセ優等生なんかじゃありません .....私の一番の友達です! う。

ここで使われた"一番の"、に、 俺が使ってしまった" 一番" ょ

「......悪かった。......二人とも、ごめん」りもっと重い意味を感じてしまった。

そう言わずにはおけなかった。

掴み、 それを聞いて、まだ険しさの取れない表情で俺と八木カナの手を 無理矢理握手の形へと固められる。

私も ... ちょっと言い過ぎた。 ゴメン。 あなたがコウの彼氏なら

尚更、 悪く言っちゃいけなかったよね」

握手の時、さりげなく爪を立てられる。

ていて、なんだ、 でもまぁ、 いやちょっと待て、待ってくれ。 態度こそは最悪だが、 悪いヤツじゃないのかな、 口調や表情はそれでも謝罪をし 今コイツ、 なんて思ってしまった。

彼氏"!?」」

って、言ったよな?

くいく 「そ、そんな事、私言って.....?」 見事に紅花さんとハモってしまう、 そんな大イベントが起こったんだ?俺には記憶無いぞっ 衝撃のカミングアウト。

やっぱり、紅花さんも言ってはいなかったよな。 じゃあどうして

だって、 成るほど。やっぱりそう聞こえてしまうよな..... 『私の大事なパートナーです』って。 名前も下呼びだし」

あれはくぅを探す為の仲間で、そうゆう意味での、じゃないって

ナの事だったらしい。 えと、 だいたい予感はしていたけど、 ......ふと、シイナ先生はどうなのだろうか、 " くう "さんって言うのは、 "仲間"ってのはやっぱり八木カ 昨日伝えた人のこと」 なんて頭を過っ た。

けどそんな事より今はコレだ。 俺が紅花さんと好き合う?そんな

馬鹿なこと

無いって。それに、釣り合う八ズがないだろう?ねぇ、 「だいたい、俺も紅花さんも恋愛感情なんて一切!これっぽっちも 主に俺が、全面的に。 紅花さん」

知りませんっ!」

ていってしまった。 ぷいっ、とそっぽを向き、そのまま紅花さんは早足で、 屋上を出

うわぁ、 ほら見ろ、そんな下らないこと言うから怒っちゃっ たじゃ おもいっきし地雷イッたねー

「お前が原因で怒ったんだろ」

「さあ?知ーらないっ」

木カナ。 口笛でも吹きそうなほど、軽々とした足取りで紅花さんに続く八

た。

なんだか結局、気に食わない奴、って評価に収まってしまっ

ったのだった。 八木カナと。上手くやってく自信を、出鼻から見事に挫かれてしま そんなんだから、先ずはこの先、この三人で。もっと具体的には

ろうか? そしてこの重箱。俺は、いじけて隅でもつついていればいいのだ

「ご、ゴメンっ!」

下げていた。 放課後、俺は空になったお重を片手に、 紅花さんへと深~く頭を

に謝っておくことっ!」と物凄い剣幕で言われたからなのだが。 .....と言うのも、午後の授業の間の休み時間、 八木カナに「絶対

ただけですから.....」 別に、礼於さんが悪い訳ではないですっ。 私が勝手に勘違いして

「勘違い?」

「知りませんっ!」

あんな剣幕で言われただけに、 ビンタの一発や二発、 いや、

LIM化しての一撃ですら覚悟していた。

尖っていること、 のは間違いじゃないようだ。 見た感じだけならそんなに酷そうでもないが、 態度がツンケンしていることから、 俺が怒らせた 語尾が多少

お礼.....と言うかお詫びがしたいな、 「それとこれ、 お弁当箱。今日はお昼ありがとう。その、 と思ってるんだ」 今度

るく輝いていった。 それを聞いて暫くの思案の後、 紅花さんの表情は見る見る内に

こう。 ければいいのだが。 自分で撒いといて今更だが、 なんて、 あまり高価なモノを指定してくれ 財布の心配はこの際無しにしてお

「えと、本当、ですか?」

であんなことになっちゃったから、 「うん、 せっかくあんなに美味しい物をご馳走になったのに、 ಕ್ಕ 何かしてあげれればい 途中

だけど」

思えばモジモジとして..... さっきから、怒ってたと思えば目を丸くして、不安顔になったと すると今度は妙にモジモジとしだし、顔を紅らめる紅花さん。

変わっていくのは、実に可笑しくなってくる。 こんな時に言っちゃ悪いのかもしれないけど、 表情がコロコロと

家まで来て頂いてよろしいですか?」 「で、では、その、......こ、今度の金曜日っ!卒業式の日に、 私の

「え?」

になっていないか? 何だろうか、此方が何かをするならともかく、 逆に招待されそう

いや、その後で何か要求されるのだろう。

「いいけど、俺がお礼をしたいな、って思ってるんだけど....

「そ、それでいいんです!!」

昼休みの時見た様な迫力に、思わず頷いてしまった。

そんなことはなかったらしい。 てっきりまた怒らせてしまったのかと不安になったが、どうやら 急にニヤニヤとしだしたからだ。

では金曜日、昼頃にお待ちしてますねっ 」

現実的だったらしく、 でもしだしそうな程、 そう言ったっきり、 何事かと振り返った生徒全てを虜にしそうなソレは、あまりに非 誰の記憶にも残らなかったそうだ。 あの伝説の笑顔を振り撒きながら、スキップ 明るい空気を醸し出して帰って行く紅花さん。

めれ、紅花さんの家って、何処だ?

これはまた別の話。

ち早く現実へと戻ってきた俺は、 重箱片手に、 そう呟いてい た。

結論から言えば、 ショージは口を割らなかった。

気に食わないらしい。 ら知っていると思ったんだが、何でも、俺と紅花さんとが会うのが 何のか、って?そりゃ、紅花さんの家の場所だ。 あのショージな

......俺はそんなお前の態度が気に食わないぞ。

今までの回想。 た学校、徒歩三十秒、 くなかったのだが 最後の手段 を使うべく、卒業式の為一年生は休みとなっ へと向かうことになったのだ。 これだけは、 過去のわだかまり的に頼りた ..... これが、

「お勤め、ご苦労様

「何?まだ生徒会の集まりがあるんだけど」

と応えてくれる辺りだけは好感が持てそうだ。 俺が声をかけただけで嫌そうな顔を向けられる。 それでもちゃん

そう、八木カナだ。

だ。 人だったか?とにかく、そいつらは生徒会の仕事で出席しているの コイツも同じ一年生ではあるが、コイツ含めて二人 ホント、ご苦労なことで。 あれ、

「ちょっと教えて欲しい事があるん

「コウのスリーサイズなら知らないわよ?」

微妙に惜しいな じゃなくて、 確かに紅花さんに関する情報で

はあるが、俺はそんな変態ではない。

違うって!その.....紅花さんの家の場所を教えて欲しいんだ」 と言うか、 一体どんなイメージを持たれてるんだ、俺は

目?ってのは、 うわぁ、どんどんと更に嫌そうな顔になってくぞ。 この顔なんだろうな。 いわゆるジト

なんで?」

-は ?

「だからっ、なんでコウの家に行きたいの?」

あぁ、確かに理由を言ってなかった。

たことを全て説明することにした。 家の場所を聞けなかったこと、そして昨日会うことすら出来なかっ 俺は八木カナに、一昨日、あの後に紅花さんにお呼ばれしたこと、

面倒な事をしてるのは俺で間違いないと思う。 説明が終わるとまた面倒臭そうな顔をしていたのだが、多分一番

:.... はぁ。 なるだけ早く戻ってくるから、そこで待ってて」

「え、ちょっ

俺の制止なんて聞かず、すたすたと校舎に入ってゆく八木カナ。

そして放置される俺。

あるが、何より昨日丸一日、 昼頃に、としか聞いていないのもいささか不安を煽る問題点では 紅花さんに会えなかったのも痛い。

.. ショージの策略なのだが。

せめて、八木カナよ、早く戻ってきてくれ.....。 早く行かないと、とは思っていても、 何もできないもどかしさ。

紛いの事をするのは随分と恥ずかしい。 しかし、俺たちにとっては休日とは言えども、卒業式に私服登校

せめて校舎の中にでも入っていれば、まだ目だたずつ済むんだろ

「おい、そこの悪ガキ」

うか?

そんな事は一切無かった。

校舎に入ってすぐ、 背後から嫌~な声を浴びせられる。 振り返れ

ばそう、シイナ先生が仁王立ちしていた。

ちょっと萎える。

因みに作文は昨日出した。

ツ 担任に会って、 今、八木カナの気持ちが少し分かった気がした。 なーんでそんな嫌そうな顔をする。 もっと喜べ」

「で、何ですか?」

アンタこそどうしたの?今日、 卒業式だぞー?

卒業生に告白するから.....なんて、 峰渡じゃあり得ないよ

な

や、シイナ先生は元からか。 ホント、この姉妹は俺にどんなイメージを付けてるんだ? 61

「違いますよ、ちょっと人を待ってて」

「ヒト~?.....まった、多々良と変なことでも企んでんじゃない の

お~?」 軽く言ってる風だが、その言には確実なドスがかかって いた。

ルは全部、ショージのせいだっていうのに.....。先生、酷い。 「ショージなら部屋でふて腐れてますっ!俺が待ってるのは と言うか、俺はそんな悪ガキに見られてるのか?今までのトラブ

「お姉ちゃん?」

な?よく解った。 このタイミングの良さ、そうか、これは姉妹揃っての苛めなんだ

だから」 「変な言い回ししないでっ!峰渡君には用事を押し付けられただけ 「おー、カナか。 ...... まさか、峰渡の待ち人ってのはカナだった j

て嫌らしくつり上がっていた。 要するに、 くないか? もういいさ、そっちがその気ならこっちだって シイナ先生の口調は至って愉しそうで、 俺たちはいい玩具らしい。 よくよく見れば口元だ あれ、 勝てな

んの事は嫌いなんです!』とか言ってた気がするんだがなぁ 「そ~だったのか。峰渡はこの前『先生には悪いですけど、八木さ

「ヘー、そーなんだー」

嫌いとまでは言ってないでしょうっ?!」 姉のにやつき顔と、 妹のジト目に挟まれ、 もはや蛇と蛙に睨まれ

た気分だ。 させ、 狐とミニチュアダックスフント?

ついにカナもボー イフレンドが出来たみたいだし、 お姉ちゃ

ん安心安心っ

- 「なんだよ、八木って男友達いないの?」
- 「あたしはいるぞっ
- 「いや、 シイナ先生じゃなくて.....」

たのだが、どうやら援護射撃は失敗したようだ。 標的が八木カナの方へと移ったみたいだったので便乗しようとし

喜ぶから。あたしのことも゛シ・イ・ナ゛゛って呼んでるだろう?」 「峰渡、この際だからこいつのこと、 "カナ"って呼んであげな。

隣から盛大なため息が聞こえてくる。 こればかりは同情せざるを

えない。 思う程の強さで引きずらる俺。 と思いきや、その(小さな)体のどこにそんな力があるのか、 バランスを崩しながらも、 やっぱり

لح

重心が低いのは利点だな、なんて思うのだった。

あんまりお姉ちゃんとまともに会話しないでっ」

嫉妬?」

違いますっ!」

なー」 なんて、教師が言うべきでないセリフが突き刺さる。 後ろからは先生のあの独特の笑い声。 そして「サカるのも程々に

って体育館から退場してきた元三年生たちの視線が、イタイ。 それと、このワンちゃんに引っ張られているのもあり、式が終わ

あ 離された。

「コウの家でしょ?付いてきて」

ぉੑ おう.....」

赤にした八木カナは、 よりも迫力があった。 怒ってるのか恥ずかし 年間面倒をかけたシイナ先生の、 いのか、 あるいは両方だろうが。 どの表情 顔を真っ

りと大きめの道場だった。 連れてこられたのは、市街地から少し離れた所にある、 古風で割

「そ。コウの家兼修行場」

は高級マンションの入口で見かけそうな、とても立派なものになっ 八木カナが入り口のインターフォンを押す。 何故だか、そこだけ

ポ〜ン』と、やけに古めかしい音だけ響いたのは、 となのだろうか? : : が、 認証"のボタンを押しただけで、その直後に『ピーン そうゆうことなのだろうが。 一体どうゆうこ

ら紅花さんのだろう足跡がとたとたと聞こえてきた。 このインターフォンの意味は.....。 そして中央のパネルとスピーカーで応答するのかと思えば、中か だから、

「お待ちしておりました、礼於 さん?」

「やっほ、コウ」

「こんにちは、紅花さん」

が起こってるのか判っていないようだが、 固まってしまった。 笑顔で迎えられたハズだが、八木カナを視界に捉えると一変、 とにかく唖然とした顔で 何

ちょっと紅くなっているようにも見える。

「えと.....カナ、ちゃん?」

そ、カナちゃん。この人案内してきた。 もしかしてお邪魔だ

った?」

「そ、そそんなこと、無いよっ!」

更に紅くなり、オーバー過ぎる反応で首を横にふる紅花さん。

首が取れやしないか、 なんて、ちょっと怖くなってしまうから早

く落ち着いてほしい。

カナちゃんも、いらっしゃいっ。

二人共、どうぞ中へ」

広い道場が眼前に広がる。 紅花さんに続いて中へ入ると、 体育館の半分くらいはありそうな

が、 一枚板、と言うやつなのだろう。 また何とも言い難い味を醸し出している。 歩く度にギシギシと床が鳴る

に合うかもしれない。 になっていた。 道場の奥にある戸を潜ると、そこはいかにも和風、 お屋敷と言うよりか、旅館と表現した方がイメージ と言った屋敷

ていたらしい。 二人から話を聞けば、江戸時代から明治時代には本当に旅館もし .....と言うか、 そんなに古いんだ、 この建物

「どうぞ、座ってて下さい」

感じのある客間だった。 そして連れて来られたのは、裏庭が一望できる、 ゆったりとした

図々しいだけかもしれないが。 っている時には既に、ど真ん中の席へと正座していた。 八木カナは勝手知ったる、 と言うやつなのか、 何処に座ろうか迷 これは単に

座をしてしまう。 りに綺麗な正座をしているものだから、 あぐらで座ろうとしたのだが、 対面に座っている八木カナがあま ついつい俺も、 慣れない正

う。 と言う本能には中々逆らえなく、 あまりジロジロと見渡すのも失礼かもしれなかったが、 部屋中をじっくりと見回してしま

が何枚もかかっていた。 壁には、 模様こそ少しずつ違うようだが、 実に見覚えのある仮面

面白い職人さんがいるとかで」 「この仮面、 祖父が趣味で買ってきた物なんです。何でも、

台所 から戻ってきたのだろう、 お盆を手にした紅花さんに説明さ

に見ようものなら悲鳴もんだろうが。 だが決して良い趣味とは思えない。 寧ろ気味が悪いと思うし、 夜

それ、コウに言っちゃダメだからね」

?

とは言えるはずがないじゃないか。 明らかに俺に対して、 一方の紅花さんは不思議そうな顔を向けてくる。 だよな?そんなに顔に現れてただろうか? 今更趣味が悪い

立派なことに、 気付いたら、 ミルクシロップが付いてきている。 目の前には紅茶と、そのお茶菓子が用意されていた。 結構しっかりとしたソーサーにティー

こんな純和風屋敷で、接待が純洋風?

とらしい。 て普通に、砂糖とミルクを入れすぎなほど入れて、 ちょ 紅花さんの趣味なのだろうか?でも、どうやらそこそこ普通のこ らと、 いやかなり不思議には思ったのだが、 啜っていた。 八木カナは至っ

「コウ、何で今日は紅茶なの?」

「ぶっ!!」

「峰渡君、汚い」

普通じゃないのかよっ!

礼於さんなら.....緑茶より、紅茶の方が好きかなぁ、て。

お口に合いませんでしたか.....?」

「ま、まぁ、確かに紅茶は好きだし、 これも美味しいよ

「良かったぁ!」

こんな雰囲気の場所なら、 紅茶よりも緑茶の方がよっぽど良い、

とは言わないでおこう。

因みに、 この前出されたお茶は割と好みだったもので、 ちょっと

期待していたのも事実なのだが。

礼於さんなら"

、ねえ

いつの間にか、八木カナの格好は凄くラフになっていた。

肘はついてるし脚は崩してるし、 ティー スプーンをカチャ カチャ

と鳴らしてはいるし。 何なんだ、 この変わり様は?

゙どうかしたのか?」

` べっつにー?おアツいことでってね」

「確かに、.....この紅茶、少し熱いかな.

「そうでしたか?

一応いつもお茶を入れるのと同じ温度にしてあったんですけど...

:

なら熱すぎるはずだ。 いつも"、とはきっと、 緑茶を入れている時の事だろう。 それ

聞いたことがある気がする。 そう、今の八木カナの視線位が丁度良 いだろう。 因みに緑茶は高温、紅茶は少し温めが良いと、 って何故睨まれてるんだ? 前に何かの番組

「ま、いいけどねー。

それで。今日コウがここに呼んだのって、 やっぱ"くうさん" 関

係?」

「え?えと、そ、その、今日は礼於さんに

のか。 その事の為だったんだ?確か八木が色々詳しいんだっけ?」 なんだ、その話もするんなら八木カナが居て良かったんじゃ ない

に着いて来た、もとい俺を引きずって来たのだが。 もっとも俺が呼んだ訳でも、 紅花さんが呼んだ訳でもない。

「あー、うん。

正確には、詳しいのは私の知り合い。あの人もLIM みたいだし、

なんだか゛元研究員゛?みたいな肩書きもあるみたい」

既にそこから胡散臭さが出てるんだが。 LIMだ、ってことはともかく、" 元研究員"って.....

へぇ。紅花さんは知ってるの?」

「知りませんっ!」

カップを叩き付けるように、強く置いた紅花さん。

どう見ても怒っている。この怒り方からして、その,元研究員

とやらの話題がダメだったらしい。 八木カナも妙に焦っているみたいで、 ......前に何かあったのだろうか? どうにも原因は分かりそう

になかった。

人なんだけ、ど..... 一応その人ってのが中学の時に行ってた塾の先生で、 この話止める?」 橘って

と、そして一応俺にも聞いてきた。 話の途中で、やっぱり紅花さんが気になったのだろう、 紅花さん

「俺は構わないけど」

「私も構いません!どうぞ続けて下さいっ!」

紅花さんて、こんなに八木カナに対して突き放した言い方をして

いただろうか?

ようなモノが入るだろう。 どう捉えても、これ以上この話題を続けていたら、 八木カナもそれは感じ取ったらしい。 確実に亀裂の

あははは-.....ちょっとお手洗い借りま~す」

そして逃げられた。 と言うより、 この怒りモー ドの紅花さんを押

し付けられた。

だから、どーしたらいいんだよ。

「えっと.....紅花さん?」

礼於さん、 ちょっと道場までお付き合いお願いします」

「え ?」

聞き返す間もなく、紅花さんはすたすたと行ってしまう。 最初に

通った道場で間違いはないだろう。

危険を憶えざるを得なかった。 このタイミングであそこへと呼ばれたことに、 多少の身の

道場へと足を向けたはいいものの、 紅花さんの姿はそこには無か

っ た。

それで身の危険を感じてしまうのだから仕方ない。 ただ、 ここへと来い、 と言われたからには来ていないと、 .....と言うか、

道場ってこの場所でいいんだよな?

待つこと一、二分、道場へと入って来たのは道着姿の紅花さんだ

まさか、 と身構えてしまう。

礼於さん、 少々お手合わせお願いします!」

「え.....俺!?」

そして、 あっさりと実現してしまったその。 まさか,

はい。 では、 行きます.....っ!」

ちょ

正面、二メートル程だろう距離に立ち、 — 礼 俺もその雰囲気に

つられて一礼をしてしまった。

かと思えば次の瞬間には彼女は構えをとって 11 踏み出し たと

思えば大きく蹴り上げを繰り出してきていた。

慌てて一歩後退ると、目の前を爪先が掠めていく。 その時の風圧

が前髪を撫でる。

紅花さん?!いきなり何を

俺の意見なんて聞きもせず、反対の足から繰り出される、 顔面目

掛けての回し蹴り。

強すぎたのか脚は直接頭へと当たらなかったにしろ、 なんとか左腕を盾にして、それを防 いだのだが、その時の反動 が

防いだ自分の

腕が頭に当たり、バランスを崩してしまっ た。

「構えないと、怪我、しますよ礼於さん」

確かにその通りかもしれない。今は何であれ、 紅花さんが対面し

てるんだ、 此方も本気になるべきだったんだ。

見よう見まねで構えとやらをしてみる。

それを確認されると、 今度は一気に懐へと踏み込まれる。

で重くはないにしろ、それでも女の子とは思えない い姿勢から踏み込まれた為に、次に放たれたパンチは、 威力で胸を叩き そこ

それが二、三発。

だが防いだハズなのに、 ジャブが来るのが分かれば、 当たっ た箇所はじんじんと痺れてくる。 自分の腕を盾にして防げばよかった。 そ

して

「世いつ!!」

っ!?-

と倒れてゆく。 左側頭部に激痛が走った。 と思えば、 俺の体は大きく右側

「上段回し蹴り、技あり」

-あ

ナが観戦していた。 振り向くと、 少し離れた場所で、 トイレへと逃げたハズの八木カ

間を要してしまう。 とやらを食らい、倒れてしまったことに気付く。 その八木カナの言った言葉の意味を捉えるのにも、 そしてやっと、自分が"ジョウダンマワシゲリ また少々の

子が、今週頭に遭遇した敵だったことを思い出してしまった。 には鳥肌が立ち、背中には嫌な汗が流れる。 頭に残るツンとした傷み、 腕の痺れで、目の前に立っている女の 首筋

「コウ、素人に技は駄目だって」

て入ってくる。 八木カナが俺と紅花さんの間に、 まるで仲裁するかのように割っ

抵抗なんてできない、って、 だいたい、こーんな素人じゃ、 っ!だ、だって 、玄人にはかないっこないって。コウなら分かってたんでしょ? 11

たらしいが。 あれで手加減?しかも、 今の会話からすると相当に加減されて 11 くらあれだけ手加減しててもっ」

Mだったから、強いのかもしれない。 ないだろうか?..... もしかして紅花さんって、 少なくとも、 L I M 化してなくとも十分に強い 俺よりは強いんだし。 せ Ĺ I

私だったらあんなに遊ばないで、 でも、 斬り 確かに一発蹴り入れたいって気持ちは分かるかも かな、 入れちゃうだろうし」 構える前にバッサリと蹴

今度は紅花さんと共に道場を後にする八木カナ。 なんて、さっき逃げた時の様な笑いを浮かべながら、

コイツが俺の味方をする事自体、 結局どっちを味方したのかサッパリ分からなかった。 考えられないのだが。

考えても良さそうだ。 でも最後に目配せしてくれたってことは、 少しは助けてくれたと

ふと、先程攻撃を受けた箇所に触れてみる。 二人が道場から出て行った後、俺はその場に大の字で寝転がった。

ಶ್ಠ 腕は痣になってなさそうだし、 それどころかもう痛みも退いてい

それどころか、此方も痛みはほとんど退いていた。 回し蹴りを受けた箇所も触ってみても瘤になってなさそうだし、

できる、って、これまたテレビでやってたのを思い出した。 ...... 前に、本当にベテランの格闘家はダメージすらコントロール

によって、ダメージすらコントロールされていた気がしてくる。 の域まで達していても、紅花さんなら納得できてしまうだろう。 まさかな、とは思っても、紅花さんが繰り出した攻撃全ては彼女

ると初めて感じた時だっ そしてその瞬間が、俺と、 そしてその瞬間が、俺と、こっちの世界との間に、大き口から出たのは、男として余りにも情けない言葉だった。 強つ」 た。 大きな溝があ

..... やりすぎちゃ いました。

人でシャワーを浴びて。 カナちゃんに仲裁されて、その後にお風呂場に連れていかれて、

とは思ってたんだけど、 コウ 今日普通に彼を招待

してたの?」

·.....うん」

ちゃったと」 それでさっきは、 私が言っちゃった誤解に気付いてもらえず怒っ

「.....うん」

らご招待しようっ!.....って気合い入れてて。 礼於さんから、お礼とお詫びとって言われて、 よし!この際だか

んと来てくれた時は嬉しかった。 大丈夫かなぁ?来てくれるかなぁ?って不安になって、でもちゃ その後になって、この場所を教え忘れてるのに気付きました。

どうして?とか......大好きなカナちゃんに嫉妬しちゃいました。 んで良かったなぁって安心感とがあって。 カナちゃんが一緒だって分かってしまった時は、なんで?とか、 それでも、好きな人が二人来てくれた嬉しさと、でも、カナちゃ 情けないな、私。

お邪魔しちゃった、.....よね、私。

うん!出たら先、帰ってるから

「待って!」

てしまいました。 そして、ここでも折角気を遣ってくれようとした彼女を引き留め

「えと、 その.....カナちゃんが帰っちゃうと、 ....ね?」 気まずくなっちゃう

しまう。もちろん、本当は私のワガママだけ..... そうやって、本当のことと、 ほんのちょっとの嘘を一緒に言って

緒にいたい。 なあ、って。私、 出来れば、 二人がもっと仲良くなってほしい。二人と、 どうやら相当なワガママっ子みたいです。 あ、でも、あまり仲良くなりすぎちゃうのも嫌だ もっとし

んだもんねっ!」 分かった、 一緒に謝ってあげる。 彼に嫌われたくない

ん つ!?」

ビックリして振り向いた時、 お姉さんに似たイタズラなウィンク

をされ てしまっ たものだから、 恥ずかしさで顔が熱くなっちゃ

大丈夫っ!どうせ勘違いしてるだろうし」 あぁ、 カナちゃんには全部見抜かれちゃっ てるんだなぁ

・ 勘違い?」

- そ。こっちの世界は厳しいんだーとかね。

もしかしたら、弟子入りなんて申し込まれちゃうかもっ

そう言って笑いを堪えるカナちゃん。

そう。それを想像してみたら、少し可笑くなっちゃいました。 まさか.....とは思っても、真面目で一直線な彼なら、妙に有り得

ほらほら、コウはそうやって笑ってる方が可愛いんだからっ 背中を流してくれていたカナちゃんは、 いきなり脇の下を擽って

きて、崩れた顔は余計に崩れてしまう。

「も、もう~、カナちゃん~っ」

しまえばこの通り。 気付けば元気を分けてもらっちゃってるんです。 ちょっと前までは落ち込んでた私も、カナちゃ んの手に掛かって

-あ \_

だからもちろん、 「どしたの、コウ?」 私は、カナちゃ 自分の部屋へと戻る時間もありませんでした。 んに引っ張られるカタチでここへと来たんです。

「う、ううん!何でもないの.....」

お風呂場から出て、脱衣場で私を待ち受けていたのは、 最初から

全部分かってたみたいに用意されていた着替え。

これだからカナちゃんは、私の一番のお友達で、 お姉ちゃ んで、

.....ああ、敵わないなぁって。

もありがとう、 そして、 今さら面と向かって言うのも恥ずか カナちゃ から。

「弟子にして下さい!」

「ぷっ」

き出された。 俺は開口一番に弟子入りを申し込んだ。そして何故か八木カナに吹 湯上がりなのか、 頬を紅らめた紅花さん達が道場に帰って来て、

以上迷惑をかけないように りに非力だと思ったからだ。 ようにしたかったからだ。 弟子入り志願をしたのは、 事実そうだろう。だからせめて、これ この先、この二人と組むには俺はあま これ以上、 自分の無力さを嘆かない

「えと、その、ごめんなさい!」

今の俺の決意を返してくれ。

きなり好きです、 いや、いきなり弟子にしてくれ、は無かったか。そうだよな、 なんて告白しても それは違うか。 L١

いただけると 「さっきは、その、 は図々しいですよね.....」 ついカッとなっちゃって.....あの、 仲直りして

「いや、そのことなら別に大丈夫なんだけど」

「本当ですかっ?!」

するんだが。 あれ、弟子入りのことは?て言うか、 俺に対する回答と違う気が

一応、もう一度聞いてみようか。

「それで紅花さん、弟子入り

「良かったぁ、礼於さん、許してくれたぁ.....

「そ、そうだねーコウ」

聞いちゃいないっ?!

と言うか、 何故だかその場で八木カナにしがみついて泣き出して

しまった。何がどうなってるんだ?

そして俺の弟子入りの件は?

「あー峰渡君、弟子入りは却下ね」

「何故?!」

と言うか何故、紅花さんではなく八木カナが返答したんだ?

ここ、コウのお爺さんが師範してるんだけど、どうにも放浪癖で、

ゕ゚

やはりと言うべきか、ここの師範は紅花さんのお爺さんだっ たの

ってたりする。それもダメなのだろうか? それでもやはり、 俺はその人より紅花さんに直接習いたいとは思

今は休館してるし、もちろん、 お弟子さんも取ってないの」

「紅花さんに直接習うのは?」

「あー……多分、 (もう) ムリ」

「どうして?」

そこまで問うと、自分に縋って未だ泣いている紅花さんを見つめ、

しきりに考えた後にこう答えた。

「ほら、コウだって色々あるしさっ!」

究極の逃げ口上、 "忙しい"と"色々ある" それは他の否定を

切受け付けない、当に悪魔の言葉だろう。

ま、弟子募集してないのはホント。だよね、 コウ?」

「うん……」

本当に質問に対しての返事だったのかは分からない。

んだけど.....なんならこっち来てみる?」 それと、ここの弟子だった人たちは皆、 私の行ってる所に移った

「いや遠慮しておく」

「なんでっ?!」

なんだか、コイツの下に下るのだけはプライドが許さなかっ

それに至って不安だ。

先生だってコウのお爺さんと義兄弟の仲だって言ってるよ? 独自流の剣道場だけど、腕はいいと思うんだけどなー」

「......剣道?」

そ、ケンドー!」

と、竹刀でも構えるような素振りをする。

八木カナの所に移った、って言ったよな? あれ?ここって格闘術道場だよな。 なのにここに通っていた皆、

「やっぱり、遠慮しておくよ」

「そう?」

一体どんなことしてる道場なのだろうか、と興味は沸いたのだが、

そこに通うのは御免被りたい。

ビミョーな空気に、 紅花さんの泣き声だけが響いていた。

こっちの先生が今度、 またコウと手合わせしたいって」

「またなんだ.....」

コウが逆転したもんねぇ」 何でも、今度は二刀流で挑みたいだって。 前はあと一歩って処で

伝えてくれる?」 「カナちゃん、流石にもうお祖父ちゃんじゃ なきゃ ムリだ、 って、

あれから紅花さんが復活して、 居間に戻って の雑談会。

って、耳を傾けていた。 普段、二人はどんな会話をしているのだろうか。 ちょっと気にな

える?.....と、いもしないショージ聞いてしまう程だ。そしてアイ ツの答えはこうだ、 正拳突きの方が効率的ですよね?」と聞かれたら、お前ならどう答 からなくなってきたのだ。 最初はまぁ、 俺も話に加わっていたのだが、 「いや、頭突きだろ」 .....もし、だ。 いきなり「回し蹴りより 途中からまったく分

とまぁ、齢十六の少女達の会話は色気も華もない物だっ たの

だ。

に相づちを打ってただけだったのだ。 しいんだっけ? そして俺は独り、 お茶菓子の煎餅をポリポリとかじり、 ..... 紅茶に煎餅浸けると美味

それで、峰渡君はいつくぅさんと会ったの?」

「 へ?」

の話が何で、どう繋がったのかが気にはなるのだが、 している話へとなっていたのだった。 煎餅を浸けるかどうか迷ってるとき、 突然 ...というか、 俺がー 番関係 前まで

後戻りはできない。 お陰で持っていた煎餅はポチャンと音を立ててしまう。

「あれ"くぅさん"で、良かったんだっけ」

「あ、あぁ、くぅだよ。

さん意外の人物がいるのに、例えそれが紅花さんの親友だろうと いや、 そこで「助けてもらっ あいつとは赤おん 紅花さんの親友だからこそ たんだ」と言いそうになったのだが、紅花 紅花さんに初めて会った時と同じ日に、 その事を言い出すのは不可

能だった。

紅花さんを、これ以上悲しませたくない。

上がっていて、どうしようもないやるせなさを憶えてしまう。 そうは思っていても、あの時の、屋上で魅せられた表情が浮か び

おにぎりのこと、 った時に俺の部屋にいたこと、散々部屋を壊したこと、コンビニの んで話すことにした。闘いに巻き込まれた俺を追って来たのか、 それでも紅花さんが続きを催促したので、その後の事をかいつま ..... 紅花さんと、くぅのこと。

なら、「におい?」なんて言いそうで、それを想像したら可笑しく て堪らなかった。 二人共、やはりそこが一番気にはなっていたらしいのだが 今思うと何で、くぅは俺の部屋に来れたのかが不思議でならない。 くう

案する八木カナ。 ど非常識.....それでなくとも話題に上がりそうなんだけどなー」 特徴や情報になりうる事を書いたメモ帳に、 真っ白レオタードに、 脇には剣。 しかも扉やベッドを壊すほ ペンを叩きつけて思

日頃の行い的にショージの所になってしまったので、 に座布団を敷いて寝ている。これくらいならまぁ、 余談だが、 ベッドは未だ新しいのが届いていない。 当然か。 引き落とし 今現在俺は床

直ぐに分かる... 私もお相手して頂いた時に姿は見てますから、 と思います」 もし見かけたなら

もし したら、それって解放状態の姿だっ た

解放状態 Ι M 化のことか。 ずっとLI M 化 L M 化と俺は

使ってただけに、ちょっと違和感がある。

「いや、それはないと思う。

ら気付いてるよ」 後なんでしょ?アイツとは一時間ほど一緒にいたから、それだった 紅花さんから聞いた話だと、 LIM化してられる時間は10分前

けど、今ここでそれを言うと余計ややこしくなるだけだ。 くぅとネルヴェで違うのが、その何よりの証拠になりうるだろう。

う時、 私も、そう思います。あの方が、えと、 明らかに感じが変わってたから」 LIM化?.....

「LIM化、ねぇ......うん、いいねソレ。

かは

流石に無いっか」

じゃあそのLIM化した時に"インビジ" する能力があるー、 لح

たい。 どうやら『LIM化』で通してくれるらしい。 俺としてはありが

治癒能力が凄く高いかもしれないこと。それ以外にあるかどうかは 分からない。 の能力が蔓を出すことと、暴走を止めること、後は、もしかしたら しかし、 特殊能力については人それぞれ違うらしい。 実際、 くう

たらもうお手上げだ。 けないし、暴走する恐れもあるから無いだろう。 もしそこで更に、 けどまぁ、それなら常にLIM化してなきゃ 透明になれる" 能力の存在を考慮するんだっ

結論しか出ないのは、全員分かっていた。 それまで考え出すと何でもアリの状態になってしまうし、 不毛な

「ま、一応橘さんには報告しておくね」

「サンキュ、八木」

絡んでるから、なのだろうけど、それでもやっぱり、嬉しい。 なんやかんや言いつつも、 八木カナは結構協力的だ。 紅花さんが

して悪い奴じゃないのは理解してたが、そこまで気に食わな って訳でもなさそうだし、 案外良い奴なのかも。

期待は い方がい いよー。 今の今まで話題に上がってこない

なんだしさー

た対応。 実に気だるそうな、 またティー スプーンをカチャカチャと鳴らし

せいじゃないのだろう。そんな態度に、なんだか共感してしまった。 「協力が得られるだけでも嬉しいさ。 それでも、 なんだかちょっと楽しそうに見えたのは、 ありがとう」 きっと気の

いのことをしてしまった。 嬉しくなってつい、俺はその場で、机に両手をついて、 土下座紛

ちょ 止めてって!べ、べつに、 私は橘さんに聞くだけだし...

予想以上に反応がいい。照れるにしても、もう少し普通の LI

や、待てよ?確か前にからかった時も.....? そしてまた、妙なイタズラ心が沸いてきた。

は思わなかった」 れた八木を、敬意すらするさ。正直、 「それでも、だよ。俺は純粋に、俺のワガママに協力的になってく お前の事、こんな良い奴だと

った"演技"をする。 られていく。 俺の必死さが伝わったのか、八木カナの顔はみるみると赤く染め 語尾を荒め、八木カナの手を強く掴んで上下に揺さぶり、感極ま 我ながら中々のモノに仕上がってしまった。

からなぁ。 .... まぁ、 やっぱりこいつ、 紅花さんからはからかわれる事なんて無かったかだろう からかえばからかうだけ味が出る体質らし

八木さ、そうやって照れてる方が可愛いぞ?」

ぬあっ ~~つ!! ?

ろう声、 ボンッ、と音が鳴りそうな瞬間沸騰と、聞いてはいけなかっ そして何故だか聞こえた、 何かが割れるような音。 ただ

つ てしまった。 視線を移すと、 お怒りモードになりかけていた紅花さんと目が合 ちょっとやり過ぎたかな。

同時刻、とあるビルの上にて。

やかではなかった。 週末になっても、 それが長期連休でもなければ、 そこはあまり賑

来る客は、地元住みの一部の物好きくらいだろう。 月の寒気では人は寄り付かない。こんなに半端な直に、 夏になれば多くの人でごった返しになるこの場所も、 海水浴へと しかし、

いる。 ル 街、 夏のピーク時に向けて、この街の、 特にホテルや大型のマーケット等の観光客様の施設が整って 駅と線路を境にし た海側はビ

側゛は人の出入りが滅多に無い。 反対側、 住宅街は年中人の出入りが多いが、 先の通り、 " こちら

の上は、それ故に誰の目につくこともなくなっていた。 ホテル等はほぼ全てが閉まっている。その中でも一番高いこのビル その事実は海に近くなればなるほど顕著に現れ、 海に近い場所の

もまた事実。 二人が再会したのは、 そんな彼らにとって絶好の場所であっ た **ഗ** 

「やっと見つたぞ」

「..... だれ?」

四十、と言ったところか。 へはスー ツをだらしなく着こんだ無精髭の男。 歳は三十半から

横に太く見えるのは脂肪ではなく、 かるだろう。 だが、 そのだらしない見た目に反して首筋は血管が浮き出ており、 鍛え上げられた筋肉からだと分

お前さんの元調整係だ。 ま 顔なんざ覚えちゃ ないだろうが、

な

ちょーせー.....?」

お だ、 試験体廃棄N 0 . 0 3 固有別称" ネルヴェ さん、 ょ

とよ」 ヒド イとは思わないか? 9 タチバナが直々に回収してこい』 だ

衣装の腹部とその裏側には、 な髪真っ白な肌、 そしてもう一人の特徴は、 そして真っ白で所々汚れ、 大きな穴が空いている。 サファ イアを思わせる蒼い瞳、 擦りきれた衣装。 真っ白 その

抱えている、大きめの剣。 なっている。 各部分には鉄のパーツを着けられていて、 そしてそれを鎧と思わしめる最大の要素として、 軽装の鎧の様な風貌に 脇に

れる事が殆どだ。 まともな武器としてではなく飾り、 それは現在においてあまりに非効率な武器になってしまった為 象徴、 または小道具として扱わ

使われている事は明白だろう。 だが見る人が見れば、それが本物の武器であること、そして多く

「かえりたく、ない」

う義理なんてな、本来なら無い八ズなんだ。 まそう言うなって。 俺だってもう研究者じゃねぇ、 お前さんを構

いは、彼女を探すことに体力を使いすぎたから、 そう言う男の顔は、何故だかとても疲れているように見えるある か。

ってはくれねぇか?」 随分と、 かくれんぼが巧くなったモンだ。 .....が、大人しく、 帰

ない。 拒絶は或いは、 恰好で情けない。 エなのだ。それは数日前、 近寄ろうとする男に、 こないでっ!」 そこから伺える恐怖から、 よく見れば足腰だって震えている。 男に対しての 剣を抜いて構える。要するに、 仮面の少女と死合った時より明らかに不 とも捉えられるかもしれ それがコタ

そんな風に育てた覚えは、 そんな少女に男は悪態をつくと、 俺にや 無いんだがね 懐から小型の刃物を取り出す。

ナイフ くもない、 よくてサバイバルナイフと言ったところか。 果物ナイフほど細くはなく、 コンバットナ イフほど厳

対峙する武器は大振りの剣と、 実に小振りなナイフ、 一本。

構えてるのだ、 相手を嘗めている様に見える。 スーツ姿で、 他に仕込みもなく、それでいてナイフ一本とは些か 嘗められても仕方ないのだろうが。 .....実際、少女がへっぴり腰で剣を

てやるさ。 「あーそうかいそうかい、そっちが遣るってんなら、 俺だって遣っ

男はナイフを大きく掲げると、それを投げつけるでもなく、 出来るなら、 解放させずに仕留めてやりたいしなぁ」 あろ

うことか自分の腕へとふり下ろしたのだった。

リストカット 手首から鮮血が飛び散り、 辺りに赤を染み渡ら

だけを残して口を閉じていく。 だが次の瞬間、その傷は痕跡すら残さず..... いや、その 赤さ

の下まで突き出し伸びた犬歯、蟀谷の少し上から生えてくる角肥大化し、そのボサボサの髪は地に着くほどに長くなる。そし そ の " 赤さ"は腕を伝い身体中を染め上げる。 体躯は一回り以上 そして目

赤鬼"を表現するなら、 当に彼の成の姿だろう。

知ってるか」 「よぉ.....お前さん、 ナイフってモノの、 一番の威力の出し方って

だしその声は先程 彼女に問い掛けたのではない、 の男の声より一オクターブは低いだろう。 むしろ教えるかのような口調。 た

普通に握っていても覆えてしまうのだろう ナイフは三本へと増えていた。そう、 いや赤鬼はナイフを手の中に包むと まるで手品のように。 手が大きすぎるので 次の瞬間には、 その

イフ投げではあるが、 そしてその増えたナイフの内、 び出 したようにしか見えない。 そのモーションの速さ故に、 二本を少女に投げ 巨体から高速で る 普通のナ

うつ!」

心臓を 少女の髪を数本切るだけで空を飛んでいく。 少女は咄嗟に剣を振るおうとしたのか、その時体が傾き、 いせ、 心臓より少し右にそれてはいるが だが、二本目は少女の 貫いた。 一本は

「外れた……か?」

貫いているからだ。 彼方へと飛んでいった一本目。 どう見ても直撃はしている。 二本目は心臓の真横、 もし今のを" 外した" と言うなら、 致死の場所を

体何故なのか。 それなのに、男は焦り、 落胆し、 不安に駆られていた。 それは

…。こりゃマジでヤバイかもな」 おいおい、一撃で仕留めるなんてったって、 やっぱ無茶だろう

刺さった異物を抜き去ったのだ。 体を貫かれた少女はその場に倒れる事はなく、 あろうことか胸に

りすると、その軌道上には十ほどのナイフが浮かんでいた。 男は舌打ちを付くと、ナイフを横凪ぎに構える。 それを横に一

狙ったのだ。 描き、と全て違う方向へと向かい、また違う角度から一斉に少女を へと向かい走る。 の様なスピードではないにしろそれを先頭に、ナイフは一斉に少女 ナイフを持っていない左手で、その内一つを弾く。すると、 ......その迫力や、 どういう訳か、一つは真っ直ぐに、一つは曲線を 勿論攻撃性も、 先程の比ではないだ 初

とだ。 を貫くことはなかった。 その全ては弾かれ、 これも勿論、 または斬り割かれ、 その少女によって成されたこ 本も少女の

はぁ ... だからこの娘と遣り合うのは嫌なんだがな

み 今度はナイフを二つに増やす。 それを両手の中指と薬指の間に 前方への突進して行った。 挟

上げを繰り出す。 その最中、 もう片方のナイフを握り直し、此方も跳躍しながらの切り 片方のナイフを対象に投げる。 その疾風のごとき連打はしかし、 少女が跳躍でそれ 切り上げたナ を避

て避けられてしまう。 フを鋒で受け止められ、 勢いをそのままに背後への二重跳躍によっ

りでも見ているかのようだった。 ك لر と軽い音で手すりに降り立つその動きは、 サー カスの綱渡

面へと落ちてしまう。 空から降り立った時、 赤鬼の右腕だけはそのまま、 それだけで地

たらしい。 先の一連の流れで、いつの間にやら、 その利き腕を斬り裂い

「今は、闘いたくない」

思を見せなかった。 それどころか、ここまで優勢になってしても、 少女は自ら戦う意

さっさと戻って行ってくれって」 「俺だって、お前さんとなんざ戦いたくないっつの!.....だっ

「今は.....戻りたくない」

ようとしたのだ。 そのまま後ろへ跳躍 ビルから飛び降りる形での戦線を離脱し

逃がすか、よっ !!

そんな状態でも、 男も黙ってはいなかった。

振るう。 ろうか、 することなく、現れ様に少女へと飛んでゆく。 左手でナイフを拾い上げると縦、横、斜め、 軌道上には先程より遥かに多いナイフが現れ、今度は停止 特殊な起動は一切描かず、真っ直ぐに対象を狙う。 止めなかったからだ と縦横無尽にそれを

壁に覆われる。勿論ナイフは彼女を貫く事はなく、 しかしそれらが少女に触れるか否かの時、少女は緑色の その壁諸とも、

少女と共に落下して行った。

ようになったんだ、アレ」 ちっ、マジかよ.....。 いつの間にミストルティン以外から出せる

それで諦めたのかナイフをホルダーにしまい、 落下し、 蔓の壁に護られ無傷のまま走り出した少女を見下ろし そこから背を向けた。

的に少女を逃がしたのではないか。そう思わせるものであった。 のことを追及することは、きっと誰にもできやしないだろう。 だが、ここには当事者以外の、誰の目も無いのだ。後になってこ ゆっくりとした足取りと、どこか満足げなその表情は、彼が意図

「それでは、また月曜日に」

「うん、今日はありがとう」

結局私までお邪魔しちゃって、 ..... ごめんね?」

三者三様に、それぞれが挨拶を交わす。

あれから暫く、 とりとめのない会話をしていた。 ..... 主に、 武術

関連の内容だったのだが。

でどんなことを話すか、なんてのは知ったこっちゃないのだが、 どうやら彼女たちは、 最近の話題に尽く疎いらしい。 女の子同士 ま

さか二人ともテレビを見ないとは思わなかった。

たのは、 八木カナは同じ寮生だったらしいのだが、どうにも遭遇しなかっ 彼女がテレビを見ないから、だろう。

「帰り道、分かるよね?」

てっきり一緒に帰るものだと思っていただけに、その言葉は意外

だっ た。

分かるけど.....まさかお前、 帰り道分からないのか?-

「そんな訳ないでしょっ」

「じゃあ、どうしても俺と帰るのが嫌だとか?」

盛大にため息をつかれてしまった。

ちがう。 さっき言ってた塾の先生、 橘さんに会ってくる。 早い方

がいいでしょ?」

「あ、あぁ」

俺が相づちを打つと、 止める間もなく駆け出してしまった。

折角だから一緒に行ってみたかったのだが、 と思っていても時既

に遅し。ただ、

八木って、良い奴だな」

そうですよ。 カナちゃんは凄く良い人なんです」

少しの共感と、意外と大きな好意を持っているのには気付いた。 帰り道はなんとなく、騒がしくない一歩前に寂しさを感じていた。 反応もやることも、考え方も極端に走ってしまう彼女に、ほんの

90

なぁレオ、 今日こそは紅花様には会わない んだな?」

「大丈夫だよ、今日も会わないから

\_

日曜日。

う名の目覚ましによるものだった。 俺の、かなり遅めの起床は、 ショー ジの"さわやかボイス" とり

まいそうだ。 イツの態度はこんなんだった。 そろそろ歪んだ愛とやらを考えてし 一昨日帰って来て紅花さんの家に行ったことを話した時から、

......何だったら、 紅花さんに紹介してやろうか?」

るだろうがっ?!」 「ば、バカ言え!!俺なんかが目の前に立つなんて、 失礼過ぎ

「あー、確かに.....」

因みに、ショージの机の引き出しには" 椿紅花樣写真集" なる隠

し撮りの結晶がある。

ブ会長が代々受け継いでゆく (予定の) 秘宝らしい。 と更衣室の中でのモノもあるく、何でも、ショージ曰くファンクラ 写真部の紅花さんファンを懐柔し、 授業中、 体育、 ヒドイものだ

付けていない。 帽ものだ。 その活動自体もって後二年だと言うのに、コイツの熱意だけは と言うか、 流石に犯罪者にはなりたくないので、 紅花に失礼過ぎるだろ。 俺は一切手を 脱

裂けても言えない。 れたらしい。アレの何処が良いのだか。 それと余談だが、 実はシイナ先生のファンクラブも同時期に創ら 勿論、 その妹の前でもだ。 .....とは本人の前では口が

「おい、電話鳴ってっぞ?」

**゙あ、ホントだ」** 

着替え終わって、 これから優雅にブランチでも頂こうかと思って

いた矢先、 それを教えてくれたショージの目はギラギラと輝いている。 自分の ケータイ着信に足止めを食らってしまった。 紅花

さんとでも思ったのだろうか。

やつか? その輝きは ディスプレイに映っている゛八木カナ゛の文字を見せてやると、 しっ かりと雲っていった。 これって、 噂をすれば、 って

音痴と言う、またアナログな人間だったのだが。 の紅花さんはケータイを持っていなかった。 因みに一昨日の内に二人の連絡先は教えてもらっ 対する八木カナも機械 たのだが、

「もしもし?」

峰渡君?.....見たって、 くっさんのことっ』

つ!?」

おいレオ!

気付けば、ショージの制止を待たずして部屋を飛び出していた。

くぅに、会えるかもしれない.....っ!

どこ?!」

『え?あー塾の前なんだけど..... 六花園駅に来て。 案内するから』

分かった!」

込む。 駅へと走っていった。 通話終了ボタンを押して、 玄関に行き、自分の靴に両足を突っ込むと、 ケー タイをそのままポケッ 後はもう全力で

大きな期待と緊張とが、 余計に俺の心拍数を上げていた。

ていなかったらしい。 駅前 の広場に着き、 来るのが早すぎたかもしれない。 辺りをみわたしたのだが、 まだ八木カナは来

きた。 行く。 向こうも此方を確認したようだったので、 小走りで近くまで

- 「随分と早かったね」
- 「くっに、会えるからな」

まだ完全に止まってない汗を拭い、 緊張と期待を抑える為に深呼

吸をした。

「っ?!.....そ、そうなのか?」「え?くぅさんには会えないよ?」

まって噎せそうになった。それだけ俺にとっては衝撃の事だった。 あーもう.....。 あぁ、そうか。確かにさっきの電話ではそうとしか言ってなかっ 丁度息を吸っていた時にそんな事を言われたものだから、 『見たって』、としか言ってないでしょ、私は」 喉に詰

たら、その場にへたりこんでいたかもしれない。 もうヒドイものだった。 元々壁際で、そこに寄り掛かっていなかっ だけに、それが俺の早とちりと分かった時の力の抜け様は、それは てっきり、くぅに会えると思って急いでここまで来ていた。 それ

た気がする。

ないし、もしかしたらまだ会えるかもしれないよ」 「とにかく来てみたら?私も彼女の事、見たってぐらい しか聞い て

えなければならない。 慰めだろう、それでも気を遣ってくれたんだから、 俺はそれに

「そう、だな.....。ああ、頼むよ」

ずっと進むと海岸へと続いている。 裏"と呼ぶのだが、俺からしてみれば此方よりも住宅街の方が 駅を潜ると、反対側にはオフィス街が広がっている。 っぽくてならない。 地元民は一貫して、 そちら側を そこを更に

スーパーマーケットや何だかの会社、 駅の周辺と、 の特徴だ。 の割に、 海の近くは割と大きな建物が多い。 昼間でも人通りはそこまで多くない それに大学が入ってるビルま 駅前だと大型 のが此方

われ行くこともあったが、 ムセンターの様なモノもあるので、 俺も駅前なんて滅多に来てない。 たまにクラスメイトに誘

みんな買い物に来た、というだけのようだ。 山の人がいた。 休日の昼間だからか、ついこの前、 とは言え、 歩くのに困難するほど多い訳でもなし、 放課後に来たよりは随分と沢

りが寂しくなってくると、 少し歩くと建物の数 人の流れも急激に少なくなる。 と言うより高さ、 だろうか。 そこらあた

「こんな奥まで来たのは初めてだな」

「へえ。海とかは行かないの?」

「面倒くさい」

「うわっ.....」

らしく、夏は大層な賑わいがあるらしい。 海とは、歩けば駅から小一時間ほどの所にあり、 バスも出てい

そうだし。 きりだと錯覚しそうな程静かさだ。 しかしここら辺りはそんな賑わいとは無縁の、 海だってこの時期じゃ誰もいな 八木カナと二人っ

因みに俺は地元民じゃない。 だからって、 別に泳げない訳で

ない。

ない。 海やプールで遊ぶのはキライじゃ ただ.....人前で泳ぎを見せれるほど俺は上手く泳げないらし な ۲Ì カナヅチとい う訳 で も

鮮明だ。 のに、何故だか大声で叫ばれ、 ないようしている。 小学校前の時に市民プールへ行ったとき、 あれ以来それがトラウマになって、 縄付きの浮き輪を投げられた記憶は 水遊びでは絶対に泳が 俺は泳い で しし ただけ

そこの五階が目的地の、 匂いがほんの の私塾だった。 駅からゆっくり目に15分ほどだろうか?宿泊街に近付き、 少し漂ってきたところで、とあるビルへと到着する。 あれ、 この橘って.. 『橘アカデミー』 Ļ 聞いたこともない名 ഗ

「前に話した橘さんの、中学生対象の私塾だよ」

まった。 な。 しく思ってしまった。 堂々とその中学生対象の塾へと入ってく八木カナを、 なるほど、 .....なんて考えていたところを、 テレパシー だろうか? 先生とは聞いていたが、 背丈や体型的にもそう見えなくもないよ またキッツイ目で睨まれてし 塾長か何かをやってた 妙に微笑ま の

「橘さん、戻りましたー」

「おう八木か。ソイツが例の?」

グラビア誌を読み耽っている無精髭の男 のだろうか? 中へ入り一度角を曲がると、受付にはとてもだらしのない格好で に出迎えられた。 アが塾長の橘さん、 な

真面目被りではなく、 のか、この塾は? 八木カナの口調や態度も普段学校とかで目にする優等生気取り 多少抜けた、 素の状態だった。 ..... 大丈夫な

っ は い、 峰渡君です」

ほし。

突然だがお前さん、 LIMについて何処まで知ってる?」

ちょっ

本当に突然だつ!

って言うか、こんな大っぴらに言って良いものなのか、 M

ってモノの事は?

あぁ〜 悪い悪い、 まず名前だよな。

橘幾斗、よろしくな—

て始めるし。 言った本人はそんな事気にした様子もなく、 呑気に自己紹介なん

じゃなくて!こんなところでその話題出しても良い のかよっ

あーそのことか。 安心しろ。今日は休講になってるんでな」

の本人は普通に対応してくれたみたいだし、 しまった、思わず勢いでタメを使ってしまった。 それに関しては心配な .. どうやら当

それより、 いきなり Ι M の事を話しても、 本当に大丈夫なのだ

腹を括って話すことにする。 ろうか?ちょっとした不安はあるのだが、 催促もされてるようだし、

と。それと、死なないことくらい。 ..... タイムリミットがあるのと、 .....です」 強くなったり特殊能力がつくこ

の戦闘シーンにも既遭遇してるんだろう?なら大体は理解してるだ 「まぁだいたいそんなもんか。粗方合ってるみたいだし.....椿紅花

それと、無理して敬語使わなくていいぞ?」

橘.....さんからお許しを出してもらった。

年の割にそうは見えない。むしろその眼からは冷たさとか、鋭さと か.....上手く言えない何かを感じていた。 正直なところ、この人に対しては敬意が持てなかった。

本題だが お前さんの探してるのはネルヴェ、 だったよな

つ!?」

気付けなかった。そのまま頷かなかったのが奇跡だった。 あまりに普通に言うものだから、それが一瞬くぅではないことに

「ネルヴェ?くぅ、じゃなくて?」

八木カナに 勿論、 紅花さんにも、その名前を言った覚えはな

ſΪ

しかしそれなら、紅花さんからの確認が入る八ズだ。 なな あの時彼女自らが名乗った時に聞こえてた可能性はある。

たか」 特徴聞いて、まさか、 じゃあ、 何でだ?コイツは、何でネルヴェの名前を知ってるんだ? なーんて思ってたんだがぁ.....ビンゴだっ

しくる。 橘は机に放り出していた脚を納め、 代わりに頬杖をつきながら話

それだけじゃない。 俺は、 それと今気付いたけど、 コイツの策略にまんまと嵌められていたのだ。 コイツ自身から出てる殺気によるモノだって。 コイツの眼が鋭いのも冷たく感じるのも、

いいぞ」 実はな、 俺もあの娘に用があるんだ。 どだ、 手を組んでやっ ても

「アンタは.....何を知ってるんだ?」

鳥肌が立つのが分かった。 ニヤリ、 と汚い笑みを浮かべられる。 背筋に悪寒が走り、 首筋に

てはな」 「全部さ。 少なくとも、 3年前に研究所抜けるまでのあの娘に関

知りたいんだろう?

61 いけない。 言われなくとも、 そう問われてる気がした。 それは、 今知っ ちゃ

「何でくぅを.....ネルヴェを探してるんだ?」 悪寒が、戦慄へと変わってゆく。 嫌気が怒りに変わってい っ

だけさ。 大規模に捜査する訳にもいかないんだと。 別に俺個人がってー、訳じゃない。昔いた研究所から要望が来た 一年ほど前、あの娘が研究所逃げ出したらしくってなぁ。

だな」 で 元研究員で、 且つあの娘の世話係だった俺が頼まれたって訳

研究所、

世話係、

付けられる。不吉な、 そういった単語に、 そして非道なイメージが。 俺が聞いちゃいけないようなイメージを植え

けを思っていた。 そんな俺の妄想が、 俺 の考えた嘘であって欲しい。 只々、 それだ

では何で、俺に?

そんな、 研究所とか言われてもピンと来ない。 想像もしたくない。

そんな所の人間が、 何で俺なんかに協力を頼むんだ?

でも なんだ疑ってんのか?でもなぁ仕方ないんだぜ?使えるモノは親 つ てな。

椿紅花だ。 それに、 既に解放したことのある奴が、 お前さん達に協力してもらうのには歴とした訳がある。 お前さんの近くいる。

が対処すりゃ、問題ない」 ネルヴェ、ってのは凶悪でなぁ。 だから、 同じくLIMである奴

問題ならあるぞ。 ..... くぅと紅花さんが闘う」

一瞬の沈黙。そして、それは橘の大笑いに 嘲笑によって潰さ

れた。

っ!かははははっ.....!」 「こりゃ傑作だ!『タタカウ』 ` が問題?そりや確かに大問題だな

バカにしやがって なおも笑い続けるこの男に、そろそろ理性の限界を感じていた。

爪が食い込むほど、痛く、 拳を握りしめて耐える。

「まぁ、いいさ。それでも。

たら俺に引き渡す、俺が見付けたら、送還前に一目会わせてやる。 それで本題に戻るが、手を組んでやる。 お前さんが彼女を見付け

確か、謝りたい、んだろう?

どうだ、悪い話じゃないハズだ」

さっきからのその、『してやってもいい』 って口調や態度が気に

入らない。

考えるまでもなく、俺の口からは断りの返事が出てきている。

.. ちょっとの棘を含んで。

「そか。まあいい、ならお互い勝手にやってようじゃ テメェが先に見付けようが何だろうが、 .....それでもいいんだな?」 俺はアイツを連れてい な がか ただ

· あぁ、それでいい」

一瞥だけしてその場で踵を返した。

カウンター から出ようとした直前、 軽い風切り音と共に目の前を

何かが横切っていった。

となっている女の子の額に、 横を見てみれば、 壁に貼ってあった学校紹介のポスター 一本のナイフが刺さっていた。 のモデル

て反対側に振り返ると、 奴は不敵に笑っていた。

忠告だ。 次にそのナイフを見かけたら、 目の前掠るだけじゃ 済ま

からな」 ないと思っとけよ。 なんせ、 テメェはこの俺に喧嘩売ってきたんだ

れてたらしい。 最初っから、 それこそ俺が入って来た時から、 俺はコイツに遊ば

- 「挑発してたのはお前だろ」
- お前さん、面白いからな」

またニヤリと、追い討ちをかけられた。

ベーターを待つのも嫌で、 俺はわざとらしく鼻息を荒くして、 階段を、 一段飛ばしで降りていく。 早足で部屋を後にした。 エレ

おい八木」

「は、はひっ?!」

返事をしてしまった。 えなかったカナは、 一連の流れを、これまでずっと黙って見ていた、 出ていこうとした拍子に声を掛けられ、 或いは、 裏声で 何も言

んなビビんなって。ちょーっとからかってやってただけだろうが。 んな事より、 あの野郎をしっかり見張っとけ」

゙ え..... み、見張るって?」

もなってやれ」 ほっといたら何しでかすか分かったモンじゃねぇ。 ブレーキにで

をしていた。 まるで別人のような、 そう言った幾斗の表情は、 言うなれば、 さっきまで礼於を挑発していた時とは 息子でも見るような眼差し

ってしまっていた。 そんな彼の態度に戸惑っているのか、 カナは彼を見たっきり固ま

俺がそんな、 鬼とかみたいに思ってんじゃないだろう

なぁ?」

「だ、だってナイフ

あったナイフは跡形もなくなっていた。 ポスターを見ると、そこには痕跡があるだけで、 つい数秒前まで

「俺は外せる。だがな、中には外さないヤツだっているんだよ」

「外さない....?」

へと戻ってしまった。その言葉の意味は、 いたげに。 カナがそれを聞いたとき、幾斗は既に最初の、 俺は言わない、とでも言 だらけきった格好

の上で、だ。 「そうだ、"くう"って奴を見たのは、 そっから飛び降りたから、 流石に追ってないけどな」 海の側の、 一番高いホテル

、・と、飛び降りたぁ?!」

のだ。 園ほどの高さはあるのだ。 彼女が驚くのも無理ない。 まして、 海の近くのビルは、 一番高いものはその数倍はある 低くても彼女の学

だが幾斗はそれに対して、

とだけ答えたのだった。「LIMだからな」

とでも叫んでしまっただろう。そんな気分だった。 こうゆう時、 もし目の前に海が広がってたなら「 バカヤロー

も考えていた。そこで、ポケットには財布が入っていないのに気付 いて、また落ち込んだのも事実だが。 少し遠いけどバスも出てるし、なんだったら向こうまで行こうと

気にしなーいっ 「えっと~..... 橘さんも、悪ふざけが過ぎただけだよ!気にしない :. って、 ダメか」

てくれていた。 駅前 のベンチでふて腐れてるのを、 八木カナは律儀にも付き合っ

「 先帰ってていいぞ。 道、分かるから」

なり突き放した口調になってしまう。 悪いと思って言った言葉は、さっきの棘がまだ取れてなくて、 か

「そんな訳にいかないでしょっ」

それでも、酷く言ってしまってもちゃんと付き合ってくれてるん

だから、 こいつは相当なお節介焼きなのだろう。

それが十分な気がした。なんだか落ち着く。 難儀、と言うか、悪く言えば堅苦しい性格なんだろうけど、 今は

んだかゴメン。 「私だってまさか、 あんな風になるとは思ってなかったし..... な

あ、ちょっと待ってて」

くる。 突然走り出したと思えば、 二つ買った物の内一つを、俺に手渡してくれた。 向かいにある自販機で飲み物を買って

思ってしまった。 も同じそれを選ぶんだから、 今日は割と暖かいのだけど、そこでホットの緑茶を選んで、 やっぱり律儀と言うか、 難儀だな、 自分 ع

「オゴリ」

「サンキュ」

プルタブを開け一口、程好い渋みと暖かさに、 いきり立った気分

はもう、殆ど癒されていた。

落ち着いた頃を見計らって、そう訊ねてきた。何で断ったの?折角の機会だったのに」

アイツに、くぅを連れていかれるのはなんか嫌だ」

「 いい ん…。。

でも、じゃあもしくぅさんを見付けたとして、 その時はどうする

の?お持ち帰りでもする?」

なかった。 こいつの表現は少々下品だったが、 確かに、 その先の事は決めて

少し考えてみる。

じゃないから、女子寮にだって置くことはできない。 まず、寮にはおけない。見付かれば大変な事になる。

なだけに、それだけはやりたくない。 こまで甘えちゃ 駄目だろう。言えば、二つ返事で許可してくれそう 紅花さんの家に泊めてもらうか?.....いや、そもそも、 彼女にそ

じゃあどうする?結局は、そこへと戻ってきてしまった。

決めてないんだ.....。

るつもり?諦める?」 じゃぁもし橘さんが先に見付けちゃったとして、そしたらどうす

いせ、 諦めたくない。 何としてでも、絶対にくうに会って、

はぁ

溜め息をつくと、 残っていた緑茶を一気に飲み干し てしまっ

って、大丈夫なのか!?女の子とは思えないような悲鳴が聞こ

えてきたのだが.....。

「だ 大丈夫か?」

へえひ~.....」

咄嗟に背中をさすってしまったのだが、 全然平気そうには見えない。 と言うか、 こういう時ってどうした 声が既に変わっていたぞ。

冷たい水 は、っらいいんだろうか? 自販機にはあるのだが、 手元にあるのは同じ

熱いお茶だけだ。

「海の近くの、 一番高いホテルの屋上、だって」

え?」

もらってないもの。 くっさんを見たって場所。 峰渡君、 橘さんから何にも情報教えて

かもしれない。 LIMや、 ネルヴェ の事について聞く絶好の機会だった

知りたいんだろう?

まったのは俺のミスなのだろうけど。 確かに、アイツもそう訴えかけていた。 ..... それを突き放してし

ったり?..... こいつなら、あり得る。 それより、 八木カナの復活の早いの 何のって まさかLIMだ

「私はLIMじゃないよ!」

うな? 考えを読むな!.....ってまさか、本当に読まれたんじゃないだろ

間なの。 だって、普段はちょっと強いだけの、普通の女の子。 「だいたい、いくらLIMだからって本来は普通の人間だよ。 .....そこ、間違えないで。 IM化でもしてなければ傷もなかなか治らない、 火傷だってす コウ

ってこれ、コウから聞いてないの?」

あー.....じゃあ、本当にLIM化してる時だけなんだ」 そう言うと、 盛大なため息と共に例のジト目顔 もう、 ヤギフ

ェイス、いや、カナフェイス?とでも名付けてしまおう られる。 ......でも、そうなのか。 いくらLIM化できる人でも、 普段は: を向け 俺

と何ら変わりの無い、 今まで紅花さんやくうに、 普通の人間なんだ。 それでもやっぱり少し引っ掛かっ

た何かが解けていた。ああ、 とにかく、 海 今からでも行ってみる?」 恐れることはないんだ、って。

と、バス停を指差される。 เ โ ..... のだが、 先の通り俺は財布を持つ

そうだ。 ろそろこいつの顔を想像するとき、 その旨を伝えると、またカナフェ この顔が初めに浮かんでしまい イスを向けられてしまった。 そ

「良かったねー、コレ、私のオゴリで」

゙ あぁ、ごちそう様」

「はいはい。

それで?後でコウも連れて、 もう一度集まる?早い方がい

ر ا

ちょっと考えてみる。

確かアイツは、 くぅが1年間逃げ隠れてきたと言ってい

うけど。 食べ物は大丈夫だったんだろうし、本来ならその心配はないのだろ 腹でも空かせているのではないだろうか?いやそもそも、 てない。それどころか世間では知られていない、LIMって存在だ。 同じ所に留まってはいないだろうけど、くぅの事だ、何処かでお あんなに目立つ格好をしている割に話題にすら上がっ 一年間の

「いや、 後は直感的に、くぅがまだ近くにいそうだ、 ۱٦ ۱٦ ただ、これからは毎日海の方へ行くことにはするよ」 って事だけか。

「そ?」

一週間近く経った今でも、こんな近くにいるのは分かった

「ふーん.....所謂,繋がってる,ってやつ?」んだ。きっと会える。そんな気がする」

結局、その第六感の様なモノに頼ってしまうんだから、 今までの

下調べなんてあまり関係無くなってしまった。

て動くしかないんだ。 それでもくうとは繋がってる何かがある。 だから俺は、 それに従

笑顔をしているんだろうか? ......それと、隣にいるこいつは何故、 何処かで見た様な意地悪い

今日は解散でい いよね?いい話題も手に入れたことだし、

ウの所に行ってくるよ。じゃあねー」

あぁ。

色々とありがとうな、八木」

小走りで駆けていく背中に頭を下げると、 律儀にも振り反ってく

れる。

はっきりと見えた。 だーかーら!あなた手伝わないとコウを悲しませるだけでしょ 去り際の顔が赤くなっていたのは、 ちょっと遠目のここからでも

やっぱり八木カナは、 相当な照れ屋かもしれない。 紅花さんの為

なんて直ぐに分るというのに。 なんて言っても確りと色々してくれるんだから、それが誤魔化しだ

先ずは、帰ってから地図張でも開こう。 明日からの行動範囲は確

認しておきたいし。

帰り道は、妙にワクワクした気持ちで、 ゆっくりと歩いていった。

と言う訳だから、 コウ、 明日から峰渡君と二人で頑張ってね

「えっ、カナちゃんは来ないの?!」

お昼頃、カナちゃんが来ました。

橘さんはあの方の事を見かけたようで、 明日からは礼於さんが裏

側を探すって事を教えに来てくれたんです。

私たちも一緒に探そう、って流れだった八ズなのに、 いつの間に

か私と礼於さんだけで、ってコトになってて.....

てられないんじゃない?」 「峰渡君、くっさんとは繋がってる~って言ってたよ。 コウも負け

うん、やっぱり礼於さんにもっと近付かなきゃ

「私、頑張る!」

力んじゃって、ふと手元を見たらお気に入りの湯飲みに罅が

ううん、そんなこと、気にしちゃだめだよねっ。

「う、うん、がんばれ~……」

よぉし!先ずは明日の朝、 礼於さんに.....礼於さんに、何て声を

掛ければいいんでしょうか.....?

お手伝いさせて下さい ?それとも、 お供させて下さい ?

ここは礼於さんみたいに、 私も繋がってますから、かなぁ?

かなぁ?」 「ど、どうしようっ、礼於さんに何て言って、着いて行けばい

で、でもでも、 言葉に出してみると、 お手伝いしまーす、とかでいいと思うけど」 逆に軽薄だとかって思われないかなぁ?」 色んなことが不安になってきました。

う?どうしたら..... どうしたら誠意が伝わるだろう?どう言えば不自然じゃ ないだろ

「まったく、私に対してはあんなにも容赦無い 峰渡君の事、好きなんでしょ?だったら自分で考えて、 のに 行動しな

きゃっ

「う、うん.....」

かってるけど、どうしても自信が持てないんです。 カナちゃんはこう言ってるけど、私がやらなきゃ いけない

「や、やっぱりカナちゃんも付いて来て?!」

「ええー」

「だ、だめ、かなぁ.....?」

( うっ..... )

必死に頼み込んでみます。

でもどうやら逆効果だったみたい、カナちゃんはドン引きしちゃ

てるんです。

た、確かに、こんなことで誰かを頼るなんておかしいですよね。

「コウ、さ。峰渡君にそう頼んだらいいんじゃないの?」

「え?」

そう、ってどう言うことなんでしょうか?

. はぁ...... いいけど。

じゃあ明日の放課後、しょうがないから一緒に行ったげる

てっきり断られると思ってたから、 何を言われたのか理解するの

に時間がかかっちゃいました。

でもちゃんと、 "一緒に"って、言ってたよね?

「うん、ありがとう、カナちゃん!」

その言葉と一緒に、 思わずカナちゃんに抱き付いちゃったりして。

仕方ないからキューピッドになってあげるけど、ホント、 普段か

らそれだけ表情豊かなら峰渡君だってイチコロだろうに」

てる自分を想像してみました。 そうやって冷たい目で見られて考えて、 今の行動を礼於さんにや

一週間が経った。

会えるかもしれない。 会えたら、まずは謝ろう、 その後は

なんて考えは、完全に皮算用と化していた。

現れた。 あの翌日、早速出掛けようとしたところに紅花さんと八木カナが なんでも、折角だから手伝いたい、とのこと。

ようだ。 裏側のマップは作ってみたのだが、 どうやら俺の認識は甘かった

そう、余りに広すぎたのだ。

初日は三人で固まって歩いていたのだが、 確かに楽しかっただけ

に、調査全く進まなかった。

そうな場所をチェックして回ったのだが、 の子だ(俺より強かろうが)。 なので、次の日からはバラバラになって、 俺はともかくも二人は女 聞き込みや、 それっぽ

ろう。 もそうはいかないだろう。 この時期だし、遅くても六時ぐらいには切り上げないとまずいだ それにこっち側は雰囲気が良くない。 大丈夫だ、と言われて

止められてしまった。 その後にでも一人で探そうとしていたのだが、 今度は俺がそれを

もっともなのかもしれないが、なんか悔しい。 少なくとも、 私より強くなってからにしてよね」とは八木カナ。

そして更に休日を跨いだ月曜日。 終業式の朝だった。

「レオ!いい加減はっきりしてくれっ!」

「いきなり、何なんだよ.....」

最近の恒例となりつつある、 ショージの怒声による目覚まし。

と言うか、 昼夜を問わず、 俺に対して怒りを見せ付けてくれてい

るのだ。 のだ。

ないからなのだけど。 まぁ、 つまるところ、 俺と紅花さんが一緒にいることが許せ

って、 そんなに許せないんなら、 ムリだからこんなにも怒ってんのか。 お前も話しかければい いじゃ ない

「テメーは紅花様とヤギ、 どっちが好きなんだっ?!

(そっちかよ?!)

まった。 されると思っていたのだが、また以外な方向からの指摘をされてし てっきり昨日までみたいに、 毎日のように一緒にいることを指摘

「何度も言ってるけど、紅花さんはちょっとした事故からの協力関 まぁ、 これもある種一緒にいることの指摘な気はするが。

何度言ったのだろう、 本当に。 さっぱり理解してくれない の は 木

る。

係。

で、

八木はそのサポート。別に、それだけだよ」

「嘘コクなっ!

俺はなぁ、見たんだっ!二人と駅前でとっかえひっかえ、 そ

の.....デ、デデデートをだなぁ~!」

デートって.....

と言うか、たかだかデートって単語だけで、そこまで動揺するな

よ

にキモチワルイぞ。 男が照れながら何かを喋るのは、 特にショー ジだからだが、 非常

「そんなんじゃないよ。

今も言っただろう、ただの協力関係だって」

とにかく!今更、 紅花様と一緒なのは言わないでやるっ

けどな、 二人に.....い いや!紅花様に恥をかかせるのだけは、

の俺が許さんっ!!それだけははっきりしてくれ!」

聞いちゃいない。

恥って、あのなぁ。

二人とも俺にそんな浮わついた気持ちで接してないっての。

う?」 トだかなんだか言うのは勝手だけど、 それは二人に失礼だろ

の紅 「むしろヤギにしろ!アイツだって見た目だけなら悪くない!全国

やっぱり聞いちゃいなかった。

つい先日直されたばかりの扉が、ノックされる音で中断されてしま そんな、ショージの勘違いから始まった (一方的な) 言い争い

にした。 ショージがまたぶつくさ言い始めたので、仕方なく俺が出ること

「どちら様ですかー」

「あの、おはようございま」

と、勢いよくお辞儀をしたため、 半開きの扉に頭をぶつけて悶え

る、紅花さん。

結構いい音が響いたのだが、それは大丈夫なのだろうか?

「こ、ここ、紅花様!?」

· え、えと、"さま"、.....ですか?」

と言うか、その呼び方といい、いきなり姿勢を正すところといい、 その紅花さんの声を聞いたからか、現実へと戻ってきたショージ。

流石の紅花さんだって狼狽えているようだ。

「それより、朝からどうかしたの、紅花さん?」

すると今度は、 随分と恥ずかしげにモジモジし出したのだった。

そして、

顔も更に紅くなった気もする。

「は、はいっ!

.... えと、たまには、迎えに来てもいいかな、 なんて」

と、言い放ったのだった。

まった俺。 また以外な答えが返ってきて、これまた状況を掴めなくなってし そして後ろの方から聞こえる、 実に爽やかな笑い声。

つまり、だ。

多々良さん、でしたか?

せんか?」 あの、私の事、 様"を付けて呼ぶの、 出来れば止してもらえま

「そ、そんな畏れ多いつ!紅花様は紅花" なんですよっ!」 様"たからこそ" 紅花樣

意味が分からん。

すっ!えぇ、光栄なんですとも!!」 それに、俺なんかが一緒に歩かせていただいてるだけで、 光栄で

「は、はぁ.....」

だ。 さっきから、紅花さんがコイツに何か話しかける度、こんな感じ

腰を低くしていたり。 同い年なのに、ショージは紅花さんに変な呼び方をしたり、 妙に

したりするのだが、対してショージは変な言い訳をする。 勿論そんな態度に、紅花さんが戸惑わない訳がなく、 幾らか指摘

いったのだが、部屋の外で紅花さんに捕まったから、らしい。 事の発端は、あの後すぐ、ショージはさっさと身支度をして出て

わけだ。 俺が外に出たときには、 彼女のことだ、どうせ、 ご一緒しませんか、 既に変なショージになっていた、 とか言ったのだろう。 と言う

(多々良さんって、いつもこんな感じなんですか?) しかしこんなんで大丈夫なのだろうか?主に社会的な問題として。

ショージの将来を心配していた矢先、 歩調を少し早め、 つの間

にか俺の隣まで来ていた紅花さんに話しかけられた。

(それは.....相手が紅花さんだったから、 だと思うよ)

(私が、何かしたのでしょうか?)

ろうか? ファンクラブがある、って事は、この人に言っても大丈夫なのだ

......いや、多分ダメだろうが、ショージだしいいっか。

( 紅花さんファンクラブの会長やってるからさ、 アイツ)

(えと、何かの会長さん、なんですか?)

(あー.....まぁ、ね)

この様子だと、多分、肝心の処は聞こえていなかったようだ。

多少の安堵感と罪悪感に悩まされる。

どうやらその肝心の部分を聞きたいようなのだが、 これは反芻す

べきものではないだろう。

「多々良さん、何かの会長さんなんですか?」

· そ、それはっ !!?

遅かった。

紅花さんが隣からいなくなった時点で気付くべきだったのだろう。

俺がすぐに答えなかったからか、それともその,会長,と言う響

たのだった。 きに興味があったからか、 紅花さんはショージに直接問いかけてい

ろう疑問を。 .....その、 少なくとも紅花さんの口からは言ってはいけないであ

!

頑張って下さいね、

会長さんつ」

しかもあろうことか、 輝かしい程の笑顔をショージへと向けてし

まったのだ。

られるハズがないだろう。 ましてや疚しい事に対して向けられた笑顔だ。 ショージがこの人の笑顔を直接見たことなんてないだろう 普通の人が耐え

瞬固まった後、 顔を真っ赤にして、 また泣きそうな表情で、 走

り去って行ったのだった。 ..... だから、 キモチワルイって。

多々良さんって、随分と謙虚な方なんですね」

そう思えてる紅花さんが凄いよ」

え、えと.....?」

思わず深いため息を吐いてしまっ た。

紅花さんって、天然だよね。

んて言ったところで、この人には効かないんだろうな。

八木カナ辺りにでも言ってやれば、 面白い答が期待できそうでは

あるが。

(俺たちのクラ

んてものは意味をなしていなくなっていた。 それも全て終わる頃には、 昼近くなり、クラス毎のHRの長さな

それと、本来なら俺は掃除当番じゃなかったのだ。

あれ以降ショージの姿は見かけていない。 鞄だけは机の上に

置いてあるのだが..

そんなんだから、シイナ先生からご指名を受けたのだ。

アイツの代わりに掃除をやれ、 چ

てやろうと思ったのだが、止めた。 せっ かく昼飯奢ってやろうと思って、今月なけなしの仕送を使っ もっと有意義な事に使いたい。

峰渡君、いますかー?」

俺が掃除を終える頃、そろそろ来るかな、 と思っていたところに

八木カナだけがやって来た。

室へと顔を出すようになっていた。 ここ一週間、 HR終了直後には、 終業式とあって掃除などが忙し 八木カナと紅花さんが此方の教

いのか、今は紅花さんの姿は見受けられない。

着いていられる。 いた。今となってはそこまで気にされていないみたいで、 これも、最初の二、三日こそ、また各所でこそこそと言われ 俺も落ち デ は

ねえねえ、八木さんって、峰渡君と付き合ってるの?」

と、今度は女子から色々と聞かれるようになってきたのだが。 ......とまぁ、男からは追及されなくなったが、そっちが落ち着く

「ち、ち違う違う!こんな変態と一括りにしないでっ」

本気で。 久々にこいつから変態、と呼ばれた。そろそろ許してもらいたい、

むしろホントに変態なら、 とっくにどうにかなっているだろうに。

「そうよぃごよつ!夆度書つて前こ女子こ「へ〜、峰渡君、何かしちゃったのぉ〜?」

「そうなんだよっ!峰渡君って前に女子こ

(おいっ!)

咄嗟に八木カナの口を塞いでしまった。

モゴモゴと言っているが、多分これなら内容はわからないだろう。

「女子.....なんて言ったの?」

「さ、今日も張り切ってこー!」

「ち、ちょっとー!」

追及から逃れるように、 いせ、 逃れるため、 八木カナを引っ張っ

て強引に教室から抜け出す。

階段の踊り場まで来て、 こいつのことを睨んでみたのだが、 あか

んベーとされてしまった。 ..... すっげームカつくんだが。

と言うかなんだ、俺を貶めてどうする気なんだこいつは。

「そうだ、 忘れてた。 今日、 私行けないから。 コウと二人で頑張っ

「 は?」 て

と思いきや、 いきなり妙ことを言われてしまった。

「コレ」

理由を俺が追及する前に、 自分の左腕を指差して腕章を見せつけ

てくれた。

つまり、 生徒会の仕事があるから行けない、 ってことらし

最近サボリ気味だったしねー。 どっかの誰かさんの性で」

·そっか、紅花さんにはそう伝えておくよ」

「 うわっ、 ヒッキョー 」

戻っていった。案の定、帰ってきてすぐに囲まれてしまったが。 久々に見たカナフェイス。 階段を上ってゆく八木カナ。それを見届けて、俺も一度教室へと やっぱこいつは、 この顔じゃなきゃね。

それから教室から出ると、 丁度紅花さんも教室から出てきたよう

で、そのまま肩を並べて学校を後にする。

この一週間で歩き慣れた、裏側へと行く道。

学校からだと、 駅へ向かうよりそのまま線路を越えた方が近い Ų

何より手間が省ける。

普段なら、三人で裏側から駅 へと行き、 そこで一度解散して、 لح

言う流れだった。だが今日は、

「海、行ってみようか」

少し趣向を変えてみることにした。

「え、い、いいんですか?」

いや、むしろ俺が了承を得たいんだけど」

変な回答を得られたのだが、この分なら反対、 ということはまず

ないだろうか。

ただ少し遠くなるし、そっちの方は連休中、 時間がたくさんでき

てから、改めて行こうと思ってはいたのだ。

まぁ、 紅花さんも喜んでるみたいだし、生徒会で来れないらし

八木カナには悪いが、二人で海へと行くことにした。

にする。 と乗り込む。 ちょっと息抜きも兼ねて 丁度、 停留所には海岸行きのが止まっていたので、それへ と思っていたので、バスで行くこと

も十人もいかないほどだった。 この時期に向こうまで行く人は少ないのか、 客は俺たちを含めて

たんです」 えと、 実は今日、 私も海の方へ行きたいなー、 なんて思って

なら、丁度よかったよ。 二人掛けの座席に座ると、 紅花さんはこんなことを言ってきた。

毎日ここら辺り歩き回るのも、 ちょっと疲れてたしね

た。 海岸前の停留所に近付いた時には、 バスの中に他の人はいなかっ

だからって、これは予想外だった。

季節は春。とは言えまだ三月半だ。

有名な海水浴場、って訳でもないここに、 ましてや人なんている

筈はない。

を運ぶ物好きは、どうやら俺たちだけらしい。 てありやしない。 それは季節柄なところもあるが、こんな肌寒いのに、ここへと足 砂浜辺りに人影なん

そして何が予想外だったのか、と言うのは

「どう、でしょうか.....?」

恥じらいつつも俺の目の前に立つ、 一人の水着姿の女の子の

こと。

要するに紅花さんだ。

「うん、凄くよく似合ってると思うよ」

「ほんとですかっ?!」

遡ること十分ほど前。

け言って紅花さんは何処かへ行ってしまったのだ。 バス停に降りるなり、「少し、 お時間頂けますか?」と、 それだ

何処へ行くのかを聞いていなかったから、 少し離れた所にあるコ

ずつ買ってきて、元の場所で待っていた。 ンビニで、お茶と、 鮭 梅 焼たらこのおにぎりを、 それぞれ二つ

勿論、二つずつってのは俺と紅花さんの分だ。

って認めるだろうし。 いなら紅花さんに出した方がよっぽど有意義だ。 ショージのために用意していたお金だったど、 それならアイツだ アイツに奢るくら

で、待つこと更に数分。

「お待たせしました」と、 元の姿で帰ってきた紅花さん。

そしてその場でいきなり脱ぎだし、 現れたのがこの姿、 と言う訳

だ。

って、なんで俺の前で着替えたんだよ.....」

「えと、その、あまり他の人に見られるのは、ちょっと……」

あまり他人に見られたくない、ってのは分かったが、 俺の目の前

で服を脱ぐのは恥ずかしくはないのだろうか?

確かに、下に予め水着を来ていたんだから、結果的には問題は

いのだろう。

だが、その過程があまりにも刺激的過ぎることに、 この

いや、気付いてないよな。

「それに、どうして水着なんて?」

あの、せっかく海に行くなら、って、 ..... カナちゃ んが」

· つまり、元から持ってきていたんだ」

控えめに、頷かれた。

終業式の割に、 やけに荷物が多いな、 と思っていたのは、

らこれらが入っていたからのようだ。納得。

「でも、そんな格好で寒くない?」

紅花さんの水着は、所謂、ワンピー スタイプというやつなのだろ

うか?それにしてはやけにピッタリしている気はするが...

真っ白を基調として、 腰から、花柄刺繍だろう、 フリルのスカー

トが伸びているのが特徴的だった。

だが所詮は水着、 それ一枚じゃ、 いくら太陽がてっぺんに来てい

ようと、この季節じゃまだ寒いだろうに。

くり見るのは失礼だろうから 言うだけあって、手足には、パット見た感じだと 寒いのには強いんですよ。 夏より、冬の方が好きですし」 鳥肌は立っていなかった。 あまりじっ

してる様にも見える。 それどころか、この涼しさに当てられてか、 普段より生き生きと

確かに紅花さんのイメージとしては、冬、 しかも、丁度この季節

が、やけに綺麗に見えてしまった。 それだからか、春先の海辺で、真っ白い水着を着ている紅花さん

考えてみたら不思議なものだ。

な事をしているなんて想像できなかった。 つい二週間前には、全校男子が憧れているこの人と、まさかこん

らいは、 改めてこの人の魅力を知ったのと、ちょっとした優越感に浸るく いいだろう。

もへっちゃらですっ」 「それに、 昔から寒中稽古で雪山に行ってたりしましたから、

..... いや、前言撤回。

た女の子、って表現の方が良さそうだ。 やっぱり紅花さんは、憧れの美人と言うよりかは、 ちょっとズレ

れから暫く遊ぶことにした。 を食べたことがないらしく、 昼食を食べ 前に言っていた通り、 ビニルを剥くのに苦労していた 本当にコンビニのおにぎり そ

行けて波打ち際だ。 ただ、遊ぶと言っても、 俺は制服だし、 砂細工をする歳でもない。

だけでも十分だけど。 紅花さんを目で追うだけになってしまう。 ..... まぁ、 それ

「礼於さん、もっとこっちの方、行ってみませんか?!」 それで、 俺が波打ち際で波を蹴っていると、 少し先で、 奥の岩場

を指して叫んでくるのだった。

手を振って、荷物を持って、 小走りでそっちの方へと向かって行

りに位置していた。 岩場は、少し小高い形になっていて、 砂浜としては丁度真ん中辺

いい場所だ。

少し涼しめの風が気持ちよかった。 海へと少しかかっている所に腰かけると、また、適度な日光と、

「うわっ

れてしまった。 のだが、俺の日光浴は、紅花さんの放った水鉄砲によって中断さ

「こ、紅花さん.....?」

「ご、ごめんなさい!顔に当てるつもりじゃ

トロール 仕返しに、海面を蹴って水をかけてやる。 我ながら、ナイスコン でも、礼於さんも、そこに居るだけじゃつまらわぷっ

てくる。勿論俺が避けれる訳がなく、ずぶ濡れになってしまう。 すると、また、今度は確実に顔を狙って、紅花さんは水を飛ばし もう怒ったぞ。

捲りをし、岩場から降りる。 上着を脱いでYシャツ姿になる。ズボンの裾を膝まで上げて、 腕

そうになりつつも、そのまま水を掬って紅花さんへと引っ掻ける。 岩の、ゴツゴツした感触と、藻のヌメッとした感覚に足を取られ

逃げられてしまう。 が、俺が掬った水は尽く躱されてしまい、みるみる内に遠くへと 流石、格闘家、ってか?

「こっちまで、これますかーっ?!」

したり顔で、脚が全部浸かりそうな場所から挑発される。

ものだと思うんだが。 とは言っても、 流石にあんな所までは行けやしない。 卑怯、 って

そう思っていた矢先、 少し大きめの波が来て、 それに身体を持っ

ていかれそうになったのか、 紅花さんの身体が大きく傾いた。

「紅花さん?!」

を引き上げる。 慌てて、制服が浸かるのも気にしないでそこまで行き、 彼女の腕

......と、反対の手で顔面に水をかけられてしまった。

. 引っかかりましたね」

もろに海水を飲んでしまって、辛くて何も言い返せなかった。

その隙にするりと脱け出されてしまって、 また距離を取られてし

まう。.....まんまと騙されてしまった。

茜色に染まりかけていた。 そんな、本当にたわいない事ばかりしていたのに、 気付けば空は、

へっくしっ!!」

一度全部を絞ったとは言え、乾かしていた上着以外は全滅、

俺はずぶ濡れの体を震わしてしいた。

せてくれる。要するに寒いのだ。 昼間ならともかく、日が傾いてくると、 まだ夏は遠い事を感じさ

正直、無理し過ぎた。

「だ、大丈夫ですか?」

着替えから戻ってきたのか、 元の制服姿の紅花さんが現れ、 その

まま俺の隣へと腰を下ろした。

(そう思うなら、せめて手加減してくれよ.....)

が。 苦笑混じりで言った俺の呟きは、 彼女には聞こえなかったようだ

そう言って、 使いますか?私が使ったの、 肩にかけてあったバスタオルを渡される。 ですけど...

顔と頭を拭いた時、 断る謂れも無いので、 塩の香りと、それとは別の、 ありがたく使わせてもらうことにした。 簡単に予想のつ

く薫りが鼻を擽った。

かも感じていた。 ちょっと気恥ずかしい気分になる。 肩からそれを羽織ると、まるで紅花さん自身に包まれてるような、 その割に落ち着かせてくれる何

「結局、遊んでるだけでしたね」

にした。 一通り体を拭き終わった頃を見計らってか、 紅花さんがそう、 П

つもりもあったんだしさ。 いいんじゃ いかな?せっかく海に来たんだから。 元々息抜きの

それに俺、ここは初めて使うからね」

「初めて、ですか.....?」

あぁそうだった。 八木にはそれとなく言っていたけど、 この人に

はまだ何も言っていなかったんだっけ。

「俺の実家、北海道なんだよ。

中学の最後に、ちょっと、色々あってさ。それでこっちに進学し

たんだ。 だからあの寮にいるんだけどね。

聞いたところだと、ショージも同じ様な事でこっち来たみたい で

さ、妙に息が合ったんだよな。

まぁ、とにかく、 そんなんだからここは初めて来るんだよ。

だからさ、 .... 去年の夏は、 ちょっと寒かったけど、こうして遊べて良かったよ。 アイツにさんざん振り回されてバテてたしね。

ありがとう」

と一緒にいちゃいけない 「い、いえいえ、 感謝するのは私ですっ!本当なら、 のに 私は礼於さん

ぱりまだ気に病んでいたらしい。 もう引きずってないだろうと、 少しは期待していたのだが、 やっ

その事が、かなり悲しく感じてしまう程には、 ただけに。 俺は彼女を信頼し

「その事はもう無しにしよう。

前にも言った通り、紅花さんは最高の、 俺の仲間なんだから、 ಕ್ಕ

あんまり気にされると、逆に悲しいって」

あまり深刻にならないよう、少しおどけて言ってみせる。

「それじゃ、その.....

私 多々良さんと、同じくらいには、 ..... 認めて、 くれますか.

: ?

鳴らしてしまった。 上目遣いでそんな事を聞いてくるもんだから、 俺の心臓は早鐘を

ただの確認だっ 勘違いするな!これは、 "ショージとの仲の良さ"の基準からの、

は こっちに来てから、女の子の中では一番仲良くなれた人だよっ。 確かに、ショージは親友みたいなもんだけどさっ。 紅花さん

....って、そんなこと勝手に決めちゃダメか」

ってみる。 なるべく、 無難な、そしてこの人が安心しそうな言葉を選んで言

てしまった。 なんだか告白でもしてるような気分になって、 思わず早口になっ

「いいえ、私だって、そう思.....

ううん。 前向きで、 強くて、 優しくて。 こんな私ですら、 ち

んと受け入れてくれて、 一番にしてくれて.....

そんな礼於さんに、私は

って、あれ?

そこで一呼吸置かれる。

この流れって、まさか.....?

「なっ?!」

-| きゃっ \_ \_

まう。 崖から発せられた、 そんな俺の、 期待と不安の入り混じった妄想は、 ドン、 という爆音と衝撃によっ て中断されてし 海岸の奥の方の

見ればそこに、 巨大な砂煙が立ち込めていて、 そして、 蔓·

が見えた気がした。

「くぅだ」

「えつ.....」

しまっていた。 紅花さんが、 話の途中で区切っていた事も忘れ、 俺は走り出して

この時ほど憎く思えたことは恐らく、 れでも、走った。 走り辛い砂浜が、走り辛い革靴が、 走り辛いびしょ この前も後も無いだろう。 濡れ の服が、 そ

「 やっぱ、敵わないなぁ.....」

僅か、百、二百メートルかそこらだろう。

それがやけに長く感じられた。

くう.....!!

ん?

だがその場に着くと、そこには俺が求めていた人物はいなく、 代

わりに、この世の者とは思えない、 鬼が立っていた。

肌は赤く、頭に生えた大きな角、そして牙。

俺よりずっと大きな体躯は、まさしく絵に描いた, 赤 鬼 " だった。

テメェか.....もう首突っ込むなっつったろうが」

え.....っ?」

認めるには時間を要した現実は、 あっさりと俺の事を認識

し、それだけでなく記憶もしていたらしい。

**惮は、コイツの事を、知らない。** 

「っつ」」「多少痛めつけなきゃ、解んねぇ、かっ

腕を振るったと思った瞬間、 俺の耳元を何かが掠めて行ったらし

• (

れる様に、頬を伝う液体。 僅かな風切り音の後、 針で突かれた様な痛み、 そして、 それに遅

今のは見えたか?......見えねぇよな、テメェじゃ

そしてもう一度、その太い腕を振るわれる。

また何かが来ると思い下を向いて、目を閉じてしまうが、 特に何

かが掠れる感覚もなく、そのまま目を開ける。 ・・・・・・・目を開けた先に映ったのは、足下の砂に半分程埋もれた、

見たことのあるナイフだった。 「言ったよなぁ。 『次にそのナイフを見かけたら、 目の前掠るだけ

じゃ済まないと思っとけよ』って、なぁ」

なっ?!」

戦慄が走る。

初めて、戦いを見た時の、あれと同種の恐怖を憶える。

橘だと、そう気付いてしまう。

足下のナイフに触れようとした時、 それはまるで、 砂のオブジェ

のように崩れてしまった。

「じゃ、あばよ。 嗚呼、 安心しろ。 急所には当てないでやるか

らよ 三ゕよ」 度、

二度、腕を震う。

その直後に肩にかかった何かと、俺を詰るそよ風に、 だが、 当

たらない,と思わせるには十二分だった。

「礼於さんを、傷付けさせはしません

得体の知れない模様の仮面と、そこから伸びる、 烈火の如く真っ

紅な髪。

まう、鉄製の籠手。
場違いに映えてしまう、 学園の制服と、 更に場違いに思わせてし

まっていた。 久々に見た、 安心、 彼女の本気の姿に、 しきってしまった。 先程までの恐怖は無くなってし

夕陽に照らされたその髪は、 不謹慎な程に艶やかに輝いてい

「仮面に、紅い髪。そうか、お前さんが椿か」

「貴方は?」

「橘幾斗。八木に聞いてんだろう?

..... ま、今の姿は解放中の俺、だけどよ」

でしょうね」

俺ですら、肌で感じれる程に強烈な殺気同士がぶつかり合う。

その形容しがたい冷たさに、飲まれそうになる。

礼於さん。 .....あの方の後ろ姿が、さっき見えました。 向こうの、

青い建物の近く。 行ってて下さい」

「え、ああ!」

紅花さんの言葉で、止まったように感じていた時間が、 動き出し

てくれた。

しかしそれは、 橘の時間すら動かしてしまったらし ίĮ

アイツも、俺に、 させ くっを追って走り出したのかもしれ な ιį

速すぎる。

さっきまで十分な距離があった筈なのに、 既に目の前と言っても

いい距離まで詰められていた。

低い位置からナイフが投げられる。

「貴方は、通しません!」

その俺と橘の間に、紅花さんが立ち塞がる。 速さだけなら、

でも橘以上なのだろう。

「まいったな.....。

俺だってあの娘追ってんだがよぉ?」

なら、 私を倒してから行って下さい。 礼於さんは速くっ

「ああ!」

こっちも気にはなるけど、 せっかく紅花さんが助けてくれたんだ、

このチャンスを逃す訳にはいかない。

俺が走り出してすぐ、 そこでは、 闘いが始まろうとしていた。

その姿は、 思った以上に早く見つかった。

怪我をしていたのだろうか、腕と、その腕の下の脇腹は赤く滲ん

でいた。

途中まで逃げて来て、傷が直るのでも待っていたのだろうか?

それと、直ぐに違うことに、今回は気付けた。

.....ネルヴェっ!」

そうしてやっと、振り向いてくれた。

そっちで正解だったらしい。その事がやけに嬉しかった。

···· 何?」

返事は、温度が下がるほど冷たい響きだった。

謝りに来た」

謝りに....?」

そうだ。

今はネルヴェで、 だから、 くぅの気持ちは分からないかもしれな

いけない様な事を言ったんだ。 そしてネルヴェ、 .....だから、 ずっと探してた」

けど、

俺はくうに

お前にも、謝らなくちゃ

ネルヴェとくぅでは、二重人格。

そう仮定したけど、もし本当にそうだったなら、これは全く無意

味な行為かもしれない。

ただネルヴェの表情は変わらなくて、 本当にそうなのかどうかも

分からなかった。

本来ならくぅに対して言うべき事かもしれない。 けど、

h

深く頭を下げる。歯を食い縛る。

俺の、精一杯の気持ちを、 この一言に乗せる試みをした。

......何で、今謝るの?」

· 君を、君達を拒絶したから」

たけども。 その表情は自嘲が多分に含まれていそうな、 ネルヴェは、その時になって初めて、 その無表情を崩してくれた。 悲しい表情ではあっ

「それは当たり前だよ」

「それでも、俺は、君達を受け入れたいと思った」

「受け入れて、それで?」

顔を上げて、ネルヴェですらたじろがせる様な視線で、 目を合わ

せる。

「友達になりたい!」

表情は変わらなかった。

けど、唖然としたハズだ。 ..... そうだろう、 ネルヴェ?

そうさ、もう、逃がさないって。受け入れるって決めたんだ。

あと、五分もすればネルヴェはくぅに戻る。

俺の闘いは、この五分間。こいつを引き留めて、 説得させて、 そ

して、くぅと会うことだから。

「.....やっぱり、あなたは、普通じゃない」

ドキっとした。

まさか、あんな憂いを帯びた表情が、あんな絶望の淵にあるよう

な表情が、ただ少し口許を吊り上げるだけで、こんなにも綺麗で、

この女の子に似合うとは思えなかった。

それでも、なんとか怯まずに次の言葉を探し出す。

そう、かもしれない。 .....でもさ、だってそうだろう?

こんな事実、 普通見ないし聞かないし、 まして出会うなんてしや

しない。

でも 俺達は出会えた。 会っちゃったじゃ んかっ?! なら、 そ

の後の過程なんてもう、 決まってるも同然だろう?!

「つ……!」

驚きの仕草。

そしてやっと、俺が見たかったあの可憐な笑顔と、 全く同じもの

が、そこには浮かんでいた。

『あなたは、わたしのイバショかもしれない』

「ネルヴェ……?」

そうして、此方へと一歩目を踏み出した。

「だから

二歩目、そして三歩目.....

既にお互いの距離は、手を伸ばせば、 触れられる位置にまで縮ま

っていた。

今は、サヨナラ、れお」

は !?くう.....?!」

そして、ここに来てやっと気付いたのだった。

その距離が、その言葉と共に、簡単に開いてしまうモノであった

کے

踏み出そうとして、足下には蔓が絡まっていたこと。 ネルヴェとくぅが、 "同じだった"、ってこと。

すは、空だけを掴んでいた。

「倒してから、って、お前さんなぁ.....」

を、手で覆う幾斗。 ボリボリと頭を書きながら、直前まで投げるつもりだったナイフ

為である。 紅花に、そのナイフが実は消えてしまう、 と言うことを知らせな

それよりも本人の態度だ。

邪魔が入ったのだ。それに礼於はともかく、紅花は同じくLIM。 ネルヴェを追っていたのだろうに、そこに礼於の、そして紅花 . の

だけで不利になりかねない。 が出来ない。いきなり、訳の分からない能力を使用されれば、それ のだ。 体格差がいくら大きかろうと、それ故に特殊能力に対しては油断 要するに、 対処するのに苦労が尽きな

は目の前の敵に、一切の興味も持っていない様に伺えた。 しかし、 そんな事になる可能性が、 彼にもあるに関わらず、 幾斗

「私、強いですよ」

そんな彼の態度に不満だったのか、 紅花は挑発的な態度を取る。

「ま、確かに不利だな。

俺ぁ、既に嬢ちゃんより長く解放してんだ、 それに身体能力上が

ってんだろう?あーコワイコワイ」

て 不利だ」とは口にしているものの、 実際には脅威にすら感じていない。 その口調はおチャラけてい

か 流石にこれには、 何も言い返さずに姿勢を低く構える。 紅花も憤りを感じられずにはいられなかっ た

「俺だってな、 たかねえさ。 出来ることなら、 嬢ちゃんとも、 あの娘とも戦

ま、んな愚痴言ったって意味ないっかね」

の紅花は気付けなかった。 おチャラけているようで、 その表情が曇っ ていた事に、 今

だろうから。 それこそ、 幾斗の言う通りに、 気付いたところで意味は為さない

中で、再びナイフを増やしていた。 そして当の幾斗は、 語りながらも、 先程ナイフを握り潰した手の

と、それを確認した直後には紅花は飛び出していた。 彼が、その増やしたナイフの切っ先を紅花に向けた素振りをする

短すぎる距離だろう。 距離にして、約三メートル 彼女たちにとっては一跳にして、

の下突きを繰り出す。 目の前に潜り込むと、 短い気合いと共に右拳からの顔面目掛けて

5 今の一瞬で三本となった内、二本のナイフ、 先程より更にもう一つ増やし二本となったナイフ、右手からは、 幾斗はそれを軽々と後ろに飛び、回避。 計四本を投げつけたの 更に同時に、

普通、 至近距離からはナイフを投げたりはしない。

をすればよいのだ。 の動きを試す為の物なら至近距離ではなく、 の距離なら普通に切りつければ楽だし、 もしそれが仮に、 中・遠距離からの投擲 相手

は相手の意表を付く為だけのものだ。 な距離だとスピードも乗らず、威力も出ないだろう。 故に至近距離からの投擲など、必殺ではない。 況して普通、 やって、 それ そん

で弾くかの二択に迫られるだろう。 それと、 普通の投げナイフなら、 高速で避けるか又は武器、 防具

は普通じゃない、 だが、 ここまで普通なら、 と言うことである。 と押すからには、 幾斗が起こした状況

るには距離が無さすぎ、また速すぎる。 打ち出されたのは、左右二本ずつ。直線に飛ぶそれは、 総て避け

更にLIM化をした事で、 体格、 身体能力を大幅に上げた彼の攻

鎧をも穿つ程なのだ。 例え至近距離でのナイフ投げとは言っても、 到底、 防げた物ではない。 その威力は鉄の

だが、あろうことか、 紅花はこれを受け流したのだ。

攻撃に使った右手を、そのまま引くようにして、そしてもう片方

拳等に見られる術に、近しいだろうか。らを、軌道をずらす事で回避したのだった。 ナイフの側面を籠手で擦るようにして、四六の手は外回りにパンチを繰り出すようにして。 四方向から襲いくるそれ 中国拳法や、 太極

飛んでゆく。 ナイフは軌道を変えられ、 鋭く回転しながら、 明後日の方向へと

勿論、紅花もそれだけでは終わらせなかった。

半分まで伸ばしかけた左手を、更に少し軌道を変える事で、 幾斗

へと狙いを変える。

どちらも上記を逸した速さで繰り出される。 出しきると同時に、 体の回転を利用しての、 左足からの回し آزُ

は、幾斗も、それに紅花も理解はしていたのだ。 だが、大きく跳躍した彼には、それが直接当たることなど無い  $\mathcal{O}$ 

おいおい、リーチが足りな

ゆく。 ようなその顔は、 だが、それだけ十二分に距離を置き、 正面右側から大きく、 まるで殴られた様に歪んで 余裕の、 又は嘲笑するかの

そしてその直後に左の方へと吹き飛ぶ巨躯。

たのだ。 空を切った筈のそれらの攻撃は、 しかし幾斗には当たってしまっ

花から目を離せずにいた。 これには、 流石の彼でも驚きは隠せないらしい。 目を見開き、

紅

「へえ..... いいえ、 面白い技じゃねぇか。 これはただの衝撃波です。 それが嬢ちゃ 私の能力はもっと、 んの能力かい 地味です

衝擊波 般的な衝撃波とは、 物体が音速を越した時に、

音の層がぶつかる事で発生するものだ。

る様は、 強烈な爆音や、 我々でも度々、 戦闘機等が全力で横切った際に、 映画などで見かけるだろう。 窓ガラスが割れ

花が使ったのは、 **画等でも見るだろう。いくら目で追えぬ程の速さとは言っても、** それ以外には、 流石に此方の類いである。 "気"と言うものを使うのも、 同じく映画や、 紅 漫

使うものだ。 を使う事で、 これも拳法の一つであり、体内の"気"と言うものを練り、 技の威力を高めたり、自身に耐性を付加させたりして それ

るものなのだ。 るそうなのだが、 やはり、普通はそこ止まりだし、中には特殊なモノを使う人もい それであっても多大な修行を積んで、 やっと使え

と称した方が正しいか 「 こりゃ あビッ クリだ!能力じゃ なくてコレかっ! 「ただの」と言って、 軽々とそれを飛ばした衝撃波 なんて、繰り出せるものではないだろう。 気功波、

..... 訂正する、お前さん、確かにつぇ~わ」

「それはどうも」

めたらしい。 口調は相も変わらずだが、 幾斗は、 どうやら本気で紅花の事を認

彼女は気付いたみたいだった。 立ち上がりながらも、今までのお遊びな雰囲気は薄れていたのに、

それは?」 "気"ってやつだろう?初めて見たなぁ。 一体どうやってんだ、

まう。 のだが、 そしてパンチをする振りをして、 その場で拳を突きだしてみるが、 だがそれでも、不真面目なスタンスは変えられないら それはおふざけ程度のものであり、 ちゃっかりとナイフを投げ出す 勿論紅花の様にはい 勿論簡単に掴まれてし かない。

簡単に教えられるものではありませんし、 それに、 これはLIM化 してるからこそ、 教えません。 イメージ通り飛ば

せてるだけですから。

貴方こそ、 この増えたナイフは能力でしょう?」

を繰り出す。 そう言い、 掴んでいるナイフ地面へと落とし、それに対して手刀

割れ、砂のように崩れさっていった。 またまた衝撃波が出され、 落ちたナイフはそれにより真っ二つに

そんな一連の流れにも、 幾斗は感嘆の声を漏らさずにいられなか

「まぁな。 こうやって

を横凪ぎする。 今度は幾斗が紅花に見せつけるように、 ナイフを構えた手で、 空

っ先を揃えていた。 その軌道上には数本のナイフが浮き、それぞれが彼女目掛けて切

紅花がまた、低く構え直す。

飛ばしたりな」

その内の一つを指で弾くと、それを合図にしたように、全てのナ

イフは対象目掛けて動き始める。

更にいなす。そして最後の三本をそれぞれ弾き、その勢いで幾斗の 元へと向かおうとしたのだが 距離がありすぎる。無論、紅花にとっては何の苦も無いハズだった。 まず最初に来た三本を受け流しつつ、その間を抜け、 いくらそれが多く、また、普通のナイフ投げよりも速かろうと、 次の二本を

かし、 左手で、真上から最後に真上から叩き落とした筈のナイフは、 彼女の右太股へと、深々と刺さっていたのだ。

唐突な鋭い痛みに、踏み込みを始めた紅花は躓き、 その場で雪崩

れ込む様に倒れてしまう。

マジックナーイフ!.....なー んてな

変わっ、 た

おうさ気をつける。 俺のナイフは生き物だ。 それと

となり消えてしまった。 刺さっていた筈のナイフは、 次の瞬間には大きな穴を遺して砂塵

どれだけ深く刺さっていたのかを思い知らせている。 そしてその穴から、小さな噴水を上げて出た血に、 そのナイフが

物でない限り、刺さる以上の痛みを伴う事がある。 刃物が、対象から抜ける時の痛みと言うものは、特殊な造りの刃

刺激するからだ。 それは刺さった事で裂いた肉を、刺さった時より遅いスピードで

き抜く以上に苦痛を与えるのだ。 だが彼のナイフは粉々になり、傷口を覆う。又、それによっ て引

は容易に想像できるのではないだろうか? 刺し傷に、塩か何かを刷り込んだ時の事を想像してみれば、 それ

大きいぞ?」 「10秒が俺のナイフの生存時間だ。 刺さったら、ダメー ジは

ナイフを斜めに薙ぎ、次弾を装填する幾斗。

の撃ち合いが始まろうとしていた間際、二人の、 互いの強さを認めて不気味に微笑んでいた。 紅 " ح " 赤

紅花残り時間572秒、 幾斗341秒

掴めなかった。

後少し、後一歩なのに。

は 「そっか。 手に入らなかった訳じゃない。 でもそれは、ネルヴェが赦してくれなかった。 不気味な笑みを浮かべてしまう程に、 俺の名前、ちゃ んと分かってるじゃ、 むしろ、 酔ってしまってたらしい。 収穫したものは、 それなのに ないか.....っ!」 俺が予

想してた以上だったのかもしれない。

だって、こんなにも満たされているじゃないか。

つ ていた。 二重人格だ、って思っていたから、 違うのか? 俺の名前なんて知らないと思

ういう意味なんだ? 『今は』って言ってた。 『居場所』って、言ってた。それは、 تع

てしまった、名前を呼ばれた事、あの笑顔 そんな、追求すべき疑問と、それをどうでよくする程に満たされ

してならなかった。 紅花さんや、八木カナには悪いけど、今は、 それだけで良い気が

「 そうだ、紅花さん.....!」

思い出す。

協力してくれた二人に、なんて説明しようか、と考えて、やっと

ができた。 がっていたコンクリートの破片を使って、やっとのことで解くこと 足に絡み付いた蔓は、千切るにはちょっと太すぎて、そこらに転 その証拠に、ここへと、まだ橘は来ていない。紅花さんだって。 まだ、多分、浜辺では紅花さんが足止めをしてくれているハズだ。

立ち上がりつつ、直ぐにその場を駆け出す。

しまう。まるで、そこにあいつを重ねてしまったみたいに。 路地から飛び出した時、ふっと掠めた潮風に、 思わず足を止めて

だこら、 あいつが去っていった方を見上げて、俺は宣戦布告を申

し上げた。 次は.....次こそは、 そう、独り言を言っただけで、体には力がこもった。 絶対に連れ帰ってやるからな、 ネルヴェ カラダが軽

くなった気がした。

たのだ。 革靴で、 また走りはじめて、冷静になって初めて気付いた事があった。 足を前に出す度に、 しかも靴下も砂と海水でぐしゃぐしゃになってて、痛か 針を踏んだような痛みがかけ上がっ

それと、 思ったより近く感じていた距離は、 いざ眺めてみれば、

結構な距離があったみたいだ。

り、よっぽど長くて、辛い。 さっき、橘の所へ走ったより、 ネルヴェを追いかけて来たときよ

「紅花さん.....!!」

だって我慢できた。 痛くて、辛い思いをしているかもしれない紅花さんを思うと、それ それでも、俺の為に、 下手をすれば今の俺なんかよりよっぽど、

あれから、感じている時間だけでも大分経っている。

連続してのLIM化、 そして、暴走 そんか不吉な連鎖が、 تع

うしても尽きない。

ドを上げる。 弱気になるのを振り払うように、痛む足に活を入れ、更にスピー

が闘った時に崩れただろう崖が見えてくる。 ビルの群を抜け、倉庫区画を走り抜けると、 さっきネルヴェと橘

更にそこから、崖伝いに伸びる車道を走り、 二人が闘っているだ

ろう所の真上えと出る。

「よ、良かった.....」

不安は無さそうだった。 見たところ、暴走していたり、 紅花さんがやられていたりと言う

ているのか、全く理解ができなかった。 けれど、ここからじゃ少し距離があるからか、二人が一体何をし

を変ている。曲線を避けつつ前へ進み、ジャンプし、 橘からは幾つかの曲線が生え、その曲線は紅花さんの手前で向き 伏せる様はス

パイ映画の潜入シーンを見ているような気分になる。

ことを現しているのだろう。 ただ、二人が争う理由が無い のは、 もう、 俺が仲裁するしかない

坂を下り、二人の近くへと行く。

「礼於さん伏せて !!」

唖然と、 その光景を見つつ走っていたので、 紅花さんが何に対し

て叫んでいたのか、一瞬分からなかった。

本のナイフが、 向いていて、暫く見ていたからやっと確認できるようになった、 視線を反らすと、 俺の方目掛けて飛んで来ていた。 十メートルほど前の赤鬼、 もとい橘は俺の方を

に滑り込んで来た紅花さんにより救われる。 咄嗟の事に反応しきれなかった俺は、 やはり咄嗟に、 けど俺の前

その細い腕へと刺さってしまっていた。 だから弾けなかったのか、 ナイフは紅花さんの籠手をはみ出し、

「こ、紅花さん?!大丈夫なのっ?!」

言ってから、それは失言だと気付く。

大丈夫なら、飛び込んで、攻撃を庇った拍子に倒れ込む様な事、

特に紅花さんに関してはあり得ないだろう。

はい、 傷なら、直ぐに治りますか、ら つ

血が溢れるのがはっきりと見えてしまった。 しかし彼女はそう言いつつ、刺さったナイフを引き抜いてしまう。

だろう。 ように破けている。 紅花さんの全身を見て分かったのだが、制服の至るところが同じ 何回も、 あのナイフに刺され、 斬られていたの

がってしまっていた。 いる肌は尽く真っ白く綺麗だった。 その裂け口は紅く、 染みになりかけているけど、 ついさっきの傷だって、 そこから覗い もう塞 て

女の姿が、 裂け方や、 妙に扇情的に見えてしまう。 そこから見える肌、それとこの紅い髪が合間って、 彼

だと。 けどそれは、 俺とは違うんだと象徴してる様で、 今塞がっていった傷を含めて、 物悲しくもなっ この 人は L I M なん

「お返し、しますっ!」

飛んで行く。 ヒュン、 と小気味良い音を立て、 ナイフは真っ直ぐに橘の元へと

だと言うのに、 そこで受け止めたのだ。 ァ イツはそれを避けも弾きもせず、 左手をかざし

まるで、 俺に、 俺もLIMだ、 と見せ付けられている気分だ。

3、2、

のナイフは砂のように消え去ってしまう。 そのまま、橘はカウントダウンして、それが0になった途端、 そ

勿論気がしたというだけで、 それと同時、 一瞬だけ体が歪み、 また歪んだと思った時には鬼の、 元の姿に戻っ ていった気がし た。

の姿のままだったのだが。 もしかしてアイツ、 連続でLIM化したのか?」

えぇ、そうみたいです。

ことじゃないのか? それって、 連続解放 紅花さんが暴走した時と同じ様な事が起こった、 条件を満たしたまま、 タイムアップしたんでしょう」 って

そうゆうモノじゃ だったらアイツは、 なんで暴走しないんだ?!" 連続解放; って

話が違う。

なことになっていたんじゃ この人は連続で解放 ない LIM化したからこそ、暴走して、 か! あん

こそ反則だろうに。 もしこれで、橘は暴走しないって能力でもあるんだったら、 それ

別に、そうゆう事ではないんですよ。 現にに、 私が暴走した時も

十回以上の連続でしたから。

いの中ですから、 仕方ない事でしょうし

な い気がしたけど そう言いつつも、 服についた砂を払うようにして 立ち上がり、一歩、橘へと向かい構え直す。 もう意味は

た時、そこまで言っていたのかはよく覚えていない。

けどどうやらたかだか数回の解放で、 暴走してしまわ な 事が分

かって、 納得と同時に安心もした。

したらそれ以上もずっと、 けど、それじゃあ、 あの時の紅花さんは二時間近く LIM化していたと言うのか?

暴走しても、 知りませんよ?」

「んなー、二回ぐらいじゃしねぇよ、俺は」

ムリミットと同じ、 橘の発言からして、もしかしたら暴走する度合いってのも、 人それぞれなのだろうか? タイ

は 橘が、両手に持ったナイフをクロスに振ると、 浮いている沢山のナイフへと代わっていた。 "能力"ってやつなのだろう。 残像に見えたそれ アレがアイツ

ちらへと向かってきていた。 それが確認できると、さっきまで見えていた曲線へと変わり、

だが、そこで妙な胸騒ぎがした。 て前へと進んで行く。 俺もその隙をついて後ろへと下がってみるの 少しでも俺の方へ飛んでくる曲線を、 俺の外側へと弾くように

さっきだって、傷だらけにになりつつもなんとか避けてい たのだ、

大丈夫だ。

けど、口は勝手に「危ない!」と動いていた。

っつ?!

カツン、と甲高い音が砂浜に響く。

一瞬、時が止まったかのような静寂が包む。

次の瞬間には紅花さんの仮面は、ひび割れ、 真っ二つになる。 表

れた額からは、赤く、太い線が描かれていた。

「ザーンネン。確か、その仮面、だったよな」

紅花さんの、LIM化条件の事だろう。

「どうして、それを...?」

八木さ。

仮面着けた途端、 とか言ってたしなぁ。 能力はともかく、 それだ

け聞いてりゃ十分だろう。

ま、元から聞いてなくたって、 んな怪しい仮面着けてりゃ

大概気付くって」

意図して、 今のは紅花さんの仮面を、 その弱点を攻撃してい

だ。

気になって、 上着のポケッ トから携帯を出し てみる。

6 :5 3 半には海から上がったとして、 闘いが始まって、

そろそろ十分って時間だろうか。

いのか.....? もしそうだったなら、今のこの状況って、 かなりマズイんじゃな

後一、二分だろう?.....それでもお前さん、 余裕の表情で、紅花さんを挑発する。 やるのかい?」

ろうナイフを、その存在を誇示するように何度も握り直していた。 止めるかどうかを聞いておきながら、アイツは、 手の中にあるだ

止める気なんざ、毛頭無さそうにしか見えない。

貴方の目的はあの方 "くっさん"の筈では?

礼於さんだけが戻って来た今、私達の争う理由なんて」

話してる最中、 紅花さんの動きは、そしてその言葉も、 突如とし

て止まり、そして前へと倒れていく。

背中にはナイフが突き刺さっていた。 何故だか、後ろの方で見ていた俺にも分からなかったのに、 その

して、他のナイフだって紅花さんが弾き飛ばしていたのに.....? そんな、アイツが投げるモーションはしていなかったのに..... ま

あまりに唐突すぎて、一瞬、喉が張り付いて声が出せなかった。

んな事
あ分かってるし、 もういいさ。

されたんだぜ? だがな、 コッチはシゴト妨害され、 挙げ句、その対象を逃が

せめて、その責任くらい、果たしてもらわねぇとな

そのカラ

ダで」 意志が有るかのように橘の手元に戻って行く。 言い終わると、紅花さんに刺さっていたナイフは、 まるで自らの

もう血は殆ど止まっていた。 すると紅花さんは立ち上がり、 心臓の辺りを刺されたと言うのに、

なのだろうが。 だが、その顔色は悪く、 とても辛そうにしか見えない。

もう、 0 秒以上は、 過ぎてますよ.....?」

「ここで種を明かそうっ!」

ついで、さっきまでナイフを握り隠していたハズの左手を、いきなり明るい声で、エセ手品師のような言い方しだした。

して何も無い事をアピールする。 開閉

曲げたら、もう元には戻せない」 俺のナイフは、確かに曲がる。 だが、 それは一回だけでな。 一度

イフは二本へと増えていた。 右手で受け止めたナイフを握り、もう一度開くと、一本だっ たナ

線を描き、紅花さんの足元へと突き刺さる。 内一本を真上に投げると、それは途中で、 勢いを失うことなく曲

なんだとおもう。 コイツの能力は多分、ナイフを自在に増やして、それを操れる事

フだけは、それらとは違うのさ」 「けどなぁ、このオリジナル.....要するに、 コピー しなかったナ 1

じゃなく、それこそ直角に曲がり、 うとする。 「どうしたー、動きが鈍いぞー」 勿論、真っ直ぐ向かってくるナイフを、紅花さんも弾き、避けよ 今度は手元にあるナイフを増やさず、そのままそれを投げてくる だが弾かれ、正反対へと飛ばされたそれは、 確実に紅花さんの心臓を貫いた。 曲線なんか

戻して、投げて、また戻して、紅花さんが立ち上がるとまた投げ

こんなの、酷すぎるじゃないか.....-

「もう、止めろっ!!」

俺は無我夢中になって、 飛んでくるナイフと、 紅花さんの間へと

飛び出していた。

「礼於.....さん。危ない、です、よ」

いた。 次に、 俺へと刺さる筈だったナイフは、 俺の心臓寸前で止まって

「こんなの もう、 紅花さんを痛め付ける理由なんて無いだろっ

目の前に浮いていたナイフは、 少しずつ上へと傾き、 狙い

額へと変える。

けど、 一歩も引かない。 引く訳にはいかなかった。

「おいガキ、お前さん勘違いしてないか?」

「対象が、違うだろ」

ため息をつかれると、 それは橘の手元へと戻って行った。

「さっき言った通りだ。

お前さんはネルヴェを逃がした。 意図的か、 それとも向こうの意

思かは知らんけどな。

それだけじゃあない。この俺を足止めして、 俺に攻撃を仕掛けて

きた。理由のどうこうを差し置いてな。

つまりマイナス二点。

俺のサンドバッグになるぐらい、誠意を見せてもらっても、 バチ

当たらねえだろう?」

紅花さんは、サンドバッグなんかじゃないっ!

そんな橘の言葉に、俺は我慢出来ずに、 また叫んでしまった。

「 やるなら、俺にやれ.....!」

怖かった。

けど、それ以上に、守りたいと思った。 後ろで、 俺の名前を、 苦

しみながらも呟く女の子を、 守りたいと思ってしまった。

「はぁ、あのなぁ.....。

だからって、お前さんを刺したら死んじまうだろが。

無駄な殺生はしない、その気遣いくらい察してくれよな」

そんな気遣いなら必要ない。 紅花さんが苦しむのはもう、 見てら

れないから。

「ほら見ろ、もう立ってやがる」

言われて振り返ってみると、虚ろな目をした紅花さんが立ち上が

って、よろよろとこちらへと歩んで来ていた。

そうですよ、礼於さん.....私は、 大丈夫だ、 ۷ とても大丈夫そうには見えなかった紅花さんに言 大丈夫、ですから

われて、 また怒りと、そして悲しみに覆われる。

また、腹には力がこもっていた。

それでもっ!!死なないからって痛め付けるなんておかしい

やないか!

..... 紅花さんだって、 同じ、 "人間"だろう?!」

!?

だけ緩んだのを確信した。 二人の、言葉のない驚きの様なものの後、 その場の空気が、 少し

どちらかと言えば、主に橘の方から。

分かっちゃいると思うが、アイツは普通じゃない。 ...... 峰渡よ。 何故アイツを ネルヴェを追いかける? 関わってれば、

俺みたいなのに殺される事だって、あるかもしれないんだぞ?」

橘はナイフを持った手をを下ろし、そのままホルダーらしき所へ

と納めてしまう。闘う意思は無い、と思っていいのだろうか。

それに変わりは無い。それでもなお、 「それに、 幾らお前さんが同じだ、と叫ぼうが、 何故追いかける?」 俺たちやLIMだ。

「くうの、友達になれる。 ..... 居場所に、 なれる。 それが今の理由

だからだ」

「"居場所"、ねえ

呟き、反転して背中を向ける。

まだ警戒が解けていないからか、 紅花さんは橘の方を見て、 まだ

鋭い眼を向けていた。

「だったら、 その"居場所"ってのになってみせろ。 ..... 俺は、 逃

げちまったんだからよぉ」

「今、なんて

かった。 最後の方は、 距離にしても遠すぎて、 何て呟いたのか聞き取れな

が、

「危ない!!」

それも、 突然の紅花さんの叫びに、 思考を中断させられた。

から押し倒される。 俺は何かの危険を感じる間も与えられず、 紅花さんによって後ろ

だった。 前へと倒れ込み、 俺の目の前に落ちてきたのは、 真っ白い" 羽根

もぉ~!!何でこんなチャンスを逃すのよぉっ!!」 その直後、橘の方から、とてもアイツのものではない、 ソプラノな声が聞こえた。 とても高

中には真っ白な,翼,が生えている、けれど。 まるで、 「せっかく失敗作の回収ができたかもしれないのに 長い、金のウェーブを風に揺らし、 見上げれば、空から、文字どおりの天使が降り立ってきてい ......おいおい、何でお前さん、こっちに来てんだよ?!」 西洋人形の様に愛らしい見た目の女の子。ただし、その背 黒いドレスに身を包んだ た。

ジャマできなくしちゃえばいいのにっ!」 「おい止め その、少女の体には大きすぎる翼が、 大きく羽ばたかせられ

だった 美しくも狂気に満ち、見惚れてて、 動けない俺の元へと

その翼を織ると、舞う大量の羽根は

ナイフほどじゃない早さ

進み来ていた。

「はあ゛ あつ つ!!.」

「こ、紅花、さん.....?」

ただ一人、紅花さんが俺を護る為に前に飛び出る。

腕ごと飲み込み、 その羽根は、払おうとし両腕を振るった紅花さんの攻撃を、 貪っていった。 その

通り過ぎた時には、その腕は、 無くなって, いたのだった。

おいリン!何もお前が出る事は無いだろがっ!!」

うるさい

イクトも、食べられたいの.....

で黙ってしまった。 止めに入ろうとした橘が、 その少女の一言で、 舌打ちを打つだけ

ジャマ者は、

その場で倒れそうになっていた紅花さんを支え、 抱きし

ζ た。 、抱き抱えたそばから、自分の腕が生暖かく、真っ赤に染まって肩から持っていかれたのか、左右からは止めどなく溢れだしてい

ゆくのが、とても恐ろしかった。 「そうそうオニーちゃんたち。そっかくだから一つ、 面白い話をし

てあげる。

その腕、もぉ、 直らないからねっ?」

言ってる意味が分からなかった。

ナオラナイ.....?

Ι Mって回復力が異常だから、だからこそ、 さっきだって、 ナ

イフの傷は全て塞がったんじゃないのか?

何でも、 顎に指を当て、さも考えている仕草でその理由を話すのだが、 ...... サイボー?が、えーっと、硬直、だったっかなぁ そ

の単語が拙くて、また、動揺していた俺には聞き取れなかった。

とにかく、オニーちゃんも食らってみれば、 わかるんじゃ

リン、 いい加減にしろっ!」

また、その翼を広げたその少女に、 橘は怒声を上げる。

..... あーもぉ!分かったわよっ!

イクトがうるさいから、今日はも、 帰るね。 シラケちゃったし。

じゃーね、オニーちゃん。また会いましょっ」

に隠すように折り畳んでしまう。 そう言い踵を返すと、背中の翼をもう一度だけ羽ばたかせ、 背中

すると、今まで翼なんて無かっ たかのような背中だけが、

その服

Ó

開けた背部から覗いていた。

「イクトはリンに付いて来るようにっ!分かった?」

あぁ、 分かってるよ....

元の姿で歩いていった。 橘も、 もう一度だけ舌打ちをすると、 その少女の後を追うように、

彼等が砂浜から出るのを見届け、 俺もまた、 腕の中のヒトへと視

線を戻す。

「紅花さん、腕」

傷口からは、未だに血は溢れ出ていた。

そこから垂れている、そこの肉だろう何かや、 覗 いて いる骨らし

きモノを見てしまい、思わず吐き気を感じてしまった。

「無理して、見なくても、いいんですよ」

「でも、 治らないんでしょう.....!?」

無理しているのは、紅花さんの方じゃないか.....

いくらLIM化してるからって、 こんなに沢山の血を流してるん

だ。 紅花さんの顔だって真っ青に、 いや真っ白くなりかけている。

情けなかった。

あの金髪の女の子に反応できなかったこと、 何もできなかっ たこ

と、.....何も、出来ないこと。

情けなくて、悔しくて、硬く瞑った目からは涙がこぼれ落ちてし

まった。

礼於さんが泣くこと、ないじゃないですか.....。

それよりも、貴方はお怪我、ありませんか?」

こんな時まで、 俺の為に、俺の心配をしてくれていて、 口を開け

ば叫んでしまいそうだったから、 力強く、 何度も頷いた。

「はぁ、良かった」

「良くなんか、 ないつ!腕、 直らないって、どうするつも

「 5、 4、 3、 」

俺の言葉を遮る様に、橘がやったみたいなカウントダウンを唱え

始めたので、場違いに素っ頓狂な声を上げてしまった。

なってしまって、 もう、 仮面も割れて無くなっていて、その腕が直る見込みも無く ..... こんな現実、 絶対に認めたくない

\_ \_ \_

よくよく診れば、背中にもまだ傷があった。

多分、 あの時、 最初の羽根の攻撃から、 俺を護ってくれたとき傷

付いたのだろう。

否定するかのように眼を閉じた。

礼於さん」

目の前で、名前を呼ばれた。

正直、やっぱり眼を開けたくはなかった。 開ければまた、 あの光

景が待っていそうで。

それでも、腹を括って瞼を持ち上げる。

「こ、紅花さん.....?」

はい

「え、だって、

俺に抱かれていた彼女は、 その腕で、俺の服の裾をつかんで、 そ

れで俺を呼んでいたことに、 今さらながら気付いた。

「実は、ほんの少しだけ、もしかしたら、なんて思ってました」 ちょっとイタズラっぽい目をして、 俺の腕に、 抱きつくようにし

て、その存在を示していた。

もしかしたら、って?」

そのまま肩に手を置き、少し体を持上げてやると、その勢いで紅

花さんは立ち上がる。

その後に手を差し出されたので、今度は俺が、 それを掴んで立ち

上がった。

紅花さんが、元の方へと歩きだしたので、 俺はそれに続いて、

歩半だけ後ろを歩いて行く。

私の、 特殊能力なんです。

LIM化が解ける瞬間にだけ発動して、 受けた傷を、 全部消しち

ゃうんですよ。

..... 結構地味な能力で、今までは活用時も無かったんですけど

それで、助けられちゃいましたねっ

綺麗な笑顔を見せてくれていて、 振り返った彼女は、二週間前、 初めて見た時と、 いやそれ以上に

「きゃっ れ、礼於さん?!」

「良かった……!」

くて俺は、駆け寄って彼女を強く、強く抱き締めてしまっていた。 総て元に戻った、その、初めの笑顔によく似た笑顔を見て、

本当に、良かった.....っ!」

そして、その手で優しく背中を撫でられる。

を助けてくれた。 体で、それでも力強く、そして目を引く程に優雅に舞うように、 もうちょっと力を込めれば、簡単に壊れてしまいそうな程に細い 俺

抱きしめてもらえる腕が在ることに、神様へと感謝をしたい気分だ だからこそ、何よりも、この抱きしめられる体が在ることに

けになってしまった俺の上着を被せてあげたのだった。 切り刻まれ、 でも今は、とりあえずの感謝を込めて。 あられもない姿へとなってしまった彼女に、 血だら

目指す、帰り道。ふと、思いついた疑問をぶつけてみた。 もしかして、最初に会った時も、 流石にこの格好ではバスに乗れないので、歩いて紅花さんの家を そう言えば、ネルヴェも紅花さんの腕を斬ってたな、 この能力を?」

悪いが、 決して良い光景は想像できなかった。

いれえ。 腕って、 あの時二回とも、自己再生が間に合っていたみたいで。 三分ほどで元に治るんですよ?」

「ふ~ん・・・・」

なるほど、それまた随分と早く治るみたいだ。

だからって、三分で腕が治る 要するに生えてくることだとは

思うがのは、どう考えても、不気味だ。

「あれ、二回も切られてたっけ?」

俺が見た限りでは、 最後、暴走を止める直前に見た一回だった気

がするんだが....。

「あぁ、一度目は礼於さん、 寮の近く、ですよね?あの後に、あの方に」 既に退避してましたからね。

じゃあもしかして、 次に見たとき右手にナックル が無かったのっ

て?

**、はい、そうです」** 

そうだったのか.....。

は大きな怪我もなく済んだんだから、もう苦笑いしか出てこない。 そして、怖いもの見たさでもう一つ、 でも結果的に、そこで腕を切られていたからこそ、ベンチで、 気になってしまった事があ

そう言えば、 切られた腕って どうしたの?」

え....?」

聞いた途端、その場で固まってしまう紅花さん。

どうしたんだろうか、とても嫌な予感がするんだが。 すみません礼於さん、 先に私の家に行って、待っていて下さい!」

「ちょっ、紅花さん何処行くの!?」

公園に確認しに行ってきますっ!!」

な、何をつ?!」

俺の最後の質問には答えず、全速力で走っていってしまう。

んら疑問はおきない気がした。 今なら、この人はLIM化してるんじゃないか、と思っても、

.....って、言っても、 なんだか色々と不安になってきたぞ。

した。 言われた通りに、 先に紅花さんの家へと向かい、 何事もなく到着

到着したのは、いいんだが.....

「これ、どうすればいいんだ?」

呼鈴を無暗やたらと鳴らしていたりする。 たのだ。玄関 中の電気は勿論消えていて、第一、学校帰りに直接海へと向かっ と呼んでいいのだろうか が空いてる訳もなく、

「中、入ってればいいと思うよ」

「うわっ」

る。 俺の呟きに、 いつの間にか隣に立っていた八木カナが答えてくれ

るんじゃ 一切の気配がしなかった。 ? やっぱりこいつ、 LIMなのを隠して

「だから、私はLIMじゃないって!

が『うわっ』とか失礼だからねっ!」 ......それと、後学の為に言っておくけど、 女の子に対しての反応

お願いだから心を読まないで欲しい。 だから、何故こいつは俺の言わんとしてることを先に言うのだ。 ..... まぁ、 いいのか?

「でも、入るって?どうすんのさ」

紅花さんが帰ってくるまで待っていた方が 入ってればいい、とは言っても、流石に鍵が掛かっているハズだ、

やしないか? ラガラと音を立てて開いていくではないか。 そう思っていたのだが、八木カナは戸へと手を伸ばし、 .....流石に無用心過ぎ するとガ

取っ手の部分に指紋認証だかなんだか有るんだ、 いさんが言ってたよ」 って、 コウのお

「......それは嘘だろ」

果たせていないと言うのに。 現に、俺の目の前にあるこのインターフォンすら、 ろくな機能を

だが一度、 八木カナが戸を閉めると、 あたかも開かない かのよう

に振る舞う。

だ。 流石に.....と思って俺も確かめて見るが、 確かに開かなかっ

確か、 峰渡君のも登録されてるハズだよ?」

「いつの間に?!」

「さぁ?」

やってみれば?と言われたので、今度は把手の部分を掴み、 再び

横に引いてみる。

だ。 すると、なんと言うことか、戸はいとも簡単に開いてしまっ たの

正直、相当コワイ。後で追求してみようか。

「それで、こんな時間に呼び出してどうしたの?今日って、 海 行

ったんだよね?」

俺は海に行った事を話していない。どうやら、本当に、こいつは

紅花さんに、海へ行くように仕向けていたようだ。

「ああ、でも......一応、紅花さんが帰ってきてからの方が、 色々と

楽なんじゃないのかな」

そう?、と頷くと、八木カナは直接、台所へと向かっていった。

俺は、この前の部屋にでも居ればいいのだろうか?

例の部屋に行く途中、前は気付かなかったが、 何やら"ゴツイ

部屋が有るのを発見した。

壁飾りの様に並べられているのは、仮面ではなく、 紅花さんが使

っていた籠手だったり、日本刀だったり.....

わらず気配を殺して、 急須とポット、 あぁそれも、コウのおじいさんの趣味なんだって。 それと三つの湯飲みをトレーの上に乗せ、相も変 いつの間にか俺の隣に立っていた八木カナ。 武具マニア?」

もしかしたら、 ただ小さいだけないじゃっ

ナも。 しかし、 させ、 もう十分に普通の域は超しているか。 趣味でもこんなモノを集めたりするだろうか、 紅花さんも、 普通? 八木力

あったの?」 で?海に行ってきた割に、 随分と汚れてるみたいだけど..... 何が

「とりあえず、 紅花さんと遊んで来た。それと

「何い?!」

遊んだ、と言ったら、これまた随分と食い付いて来たようだ。

ってコトは、コウ、まさかホントにあの算段通りに.....?じゃ峰

渡君はもう.....?」

そして、何度も俺をチラ見しながら、何かをぶつぶつと呟き出す。 算段とか、俺がどうこうとか、 実に怪しい事ばかり言っているん

だが、聞いても大丈夫なのか?

「ただいま戻りましたー!」

そんな折、勝手口だろうか?玄関の所とは反対側から、紅花さん

の声が響いて来た。

動する。 それを聞いて俺達は、 その部屋の前から、 例の仮面の部屋へと移

さんが部屋へと現れる。 トタトタと小走りな、 小気味の良い音を立て、 そのすぐ後に紅花

「遅れてごめんなさい、二人とも」

そんなでもないよー。 上に羽織っているのは、俺の使っていた上着だ。 私達もさっき って、何その制服 ?

つまり、紅花さんを受け止めた時の血液が、 その緑の制服にはべ

ッタリとくっついているのだ。

にも、 因みに、その血は俺のズボンにも沢山着いているハズだが、 あまり目立たなかったから指摘されかったのだろう。 色的

されたかのような、 改めて見ると、 まるで拳銃で撃たれたか、はたまた、 酷い状態にしか思えない。 まぁ、 後者に関して ナイフで刺

は、笑い事では済まなかったのだが。

「そんなの、早く脱いじゃいなさいって!」

「ま、待ってカナちゃん、この下は

ものじゃない。 それらを不快に思うのは当然だろう、 俺だってあまり直視できた

う。途端、固まってしまう。 だからか、それをひんむく様にして、紅花さんから脱がしてしま

だってその下の服は、所々血の後があって、そしてそこは全部、

ズタズタに引き裂かれているのだから。

......こう、下着とか、 凄くエロい。 色々な場所が見え隠れしていて、 改め見る

-

俺の方を見て、顔を真っ赤にする紅花さん。

「あ、あははー.....」

そして、そんな紅花さんを見て、 顔を赤らめながら、 乾いた笑い

をもらす八木カナ。

「......俺、道場の方で待ってるよ」

そ、そうしてくれると、助かるかなー?」

自然と、口からはそう出ていた。

だいたい、 あんな空気の中、 堂々と居座れる程、 俺は空気の読め

ない男じゃ、ない。

道場の方は、結構寒かったな。

人が来るまでの間、 そう思いながら、 俺は、 道場の真ん中で黙想していたのだった。 妙に興奮してしまった頭を沈める為、

<sup>゙</sup>お、お待たせしました」

道着を着て戻ってきた紅花さんが、俺の前でお辞儀をした。 多少高めの声で、 シャワーでも浴びたのだろうか、上気した顔で、

せてしまった。 その格好と仕草に、この前の事を思いだし、 ついつい体を強ばら

一方の八木カナだが、目を泳がせながら苦笑いなんてしてい .. お前のその態度は何なんだ。

であった座布団を敷けば、まるで茶の間へと早変わり、 二人が持ってきた湯飲みやお茶請けを中心に置き、 隅っこに積ん なんて。

あははは-.....さっきは、お見苦しいモノを」

それは、特に、 お前が言ってはいけないだろうが。

そう思いはしたが、二人の為に、まだ言わないでおこう。

ともかく、コウからは大体聞いたよ。 ..... その、 ಕ್ಕ 色々あった

みたいだね」

「うん。一応、くぅにも会えた」

「えつ?」

八木カナではなく、その声は、 何故だか、 紅花さんから発せられ

ていた。

「あれ、紅花さんには言ってなかったっけ?」

したし」 いえ.....間いてないですけど.....。 戻って来た時には、 お一人で

ていなかったようだ。 てっきり、あの時に言ったものだと思っていたが、どうやら教え

今は帰れない』、 追いかけて直ぐに見付けたんだ。 って」 その後少し話はできたけど、

「そう、だったんですか」

たのは、 俺が、 どうやら二人、 彼女を見付ける事ができた割に引き留める事ができなかっ 特に紅花さんにとって、 結構なショックだ

感動してしまった。 空気は重くなってしまったが、 二人の思い の大きさに、 ちょっと

とりあえず、 さ!しばらくはくぅを探すの、 止めることにするよ」

「「えつ?」」

れ以上に、二人の反応が良かったのだが。 自分でもちょっと、不思議な事を言ってしまった感じはする。 そ

じっと見られてしまう。 間の抜けた返事の後、その後の言葉を促されるように、二人から

う。それはいくら俺達が足掻こうとしてもなんだとも思う。 く
う
は
、 『今は、』って言ってた。 だから、 今はダメなんだと思

だったら待とう、って考えたんだ。 その"時"ってのをさ」

「それで.....いいんですか?」

そんな俺の決意に、多分、気遣ってのことだろう、 紅花さんは俺

に確認をしてくる。

だから一度、力強く頷いて肯定した。

「そう、したいんだ。

る。俺だけじゃ、 して下さいっ!」 けど 多分、 こっちの世界は広すぎる。 いや絶対、紅花さん達のチカラは必要になっ だから.....また、 協力

精一杯の気持ちを込めて頭を下げる。

暫しの沈黙。二人の顔は分からなかった。 驚いているのか、 はた

また呆れているのか

ふ こ

「.....へ?」

しまった。 緊張は、また意外にも紅花さんが吹き出したことで、 変に崩れて

言い返せないんだけど。 今日の紅花さんは、何か変だ。具体的に、 と言われると、

「礼於さん、変な事、言わないで下さい。

すよ?だから、 私が貴方に協力してるのは、 礼於さんが頭を下げる必要なんて、 私が貴方に協力したいから、 最初っから無い

それに、私もまだ、 あの方に会えていませんよ?」

ていた。 て笑っている様に。 呆れてる様な、 それでいて面白げに。 だけど、視線だけは、 怒っている様な、 真っ直ぐに俺の目を捉え それ でい

私の方こそ。これからも、宜しくお願いします、 その一言一言が強く響いた。 礼於さん

本当に良かったのか? 逆に不安になる。こんなに心強くて、俺には勿体無い仲間がいて、

私もやるよー」 ま。どーせ私も協力しなきゃダメそうだし。 コウがやるなら

八木カナが、紅花さんに続いてそう言ってくれた。

を描いてるってことは、否定的じゃ、ないと思ってもいいのかな。 口調こそ嫌々に聞こえなくもないけど、こいつの事だ。 口元が弧

「……二人とも。本当に、ありがとう」

もう、そうして再び頭を下げるしかなかった。

ほんのちょっぴり頬に力が入ってしまうのと同時、 涙が出てしま

った

「だ、だから、私はコウが

のか。 自分にまで当てられたのが不満なのか、それとも照れてるだけな

そっぽを向いてしまった。 予想できなかった訳じゃ ないけど、八木カナはぶつぶつと言って

吹き出 その様子を見て紅花さんが笑い出したものだから、 してしまった。 俺もつられて、

<sup>,</sup> , リン, 、ね~

たからだ。 あんなに汚れていては色々と問題があるから、 あの後、 紅花さんの家の風呂場を借りることになった。 と紅花さんに言われ 流石に、

た割に、 ..... 血だらけの制服で いや、だからこそ言われたのかもしれないけど。 俺が渡したものとは言え 帰ってき

で乾かしてもらった。 Yシャツはともかく、ズボンは洗ってもらい、次いでドライ

かの、甘い匂いが漂っていた。 風呂場は独特の木の匂いと、紅花さんが使ってるシャンプーか何 まあ、これだけ傷んでるんだし、最悪買い替えないといけない

後、今日のことを話し合うことになった。 (八木カナは既に寮で、早めの夕食を取っていたらしいが)、その それで、場所を客間へと戻して、紅花さんに夕食をご馳走になり

「ああ、確かそんな風に言ってた。

聞いたことはあるか?」

「ないかなぁ。

人の事なんてほとんど無いし」 と言うか、橘さんにはLIMについては結構聞いたけど、 本

「そっか.....」

れてるんだから、どうしようもない。 その割に、紅花さんの情報 仮面が弱点なことは向こうに聞か

それだって、LIM化した事を伝える為に仕方なく言ったことだ あれ、 ちょっと待て。そもそも、 どうしてアイツなん

気になって、それを聞いてみる。かに知れわたったんだ?

コウがおかしい"って呟いてたの、 聞かれたみたいだよ

食い付くように聞いてくるもんだから、 その状況を説明した

ら、色々と教えてくれたってワケ」

なるほど。

しかし、 普通そんなこと呟くだろうか?..... 八木カナだからだろ

うか。

う。こっちから動かなきゃ大丈夫だとは思うけど」 とにかく、 その二人については、 特に女の子の方は警戒しておこ

頷く二人。

ないだろう。 わり果ててた。 橘幾斗 LIM化した時は、本人とは似ても似つかない程に いや、アレはもう、同じ人間だと、直ぐには分から

に増やして、しかも自在に操るものだと判った。 俺が見たのと、紅花さんの証言から、橘の能力はナイフを無尽蔵

間に殺られてそうだが 俺が直接闘うことは無いかもしれない けど、厄介なものに違いない。 そもそも、

そしてもう一人、"リン"と呼ばれた少女。

だった。 その姿はさながら、天使そのまんま。 けど、 その能力は悪魔の様

というのだ。 羽根を飛ば してきて、その攻撃を受ければ、 自然には回復しな Mじゃない俺や、 ίį

味からすると、橘以上に厄介なのかもしれない。 勿論八木カナだってそんなもの、食らうわけにはい 紅花さんの能力故に大丈夫だったとは言え、 L I かない。 その意

出くわしたくない人物No・1だ。 第 一、 あの橘が、 あんなに狼狽えてたんだ。 弱い 訳がない。 今後

て言われた傷も、直ぐに治ったんだからさ」 それにしても、紅花さんの能力って凄い よね。 7 直らな しし

しかも、瞬きするほどの一瞬で。

連想させてくれる。 くぅがLIM化した時も同じ様に、 一瞬で治ってい たのも、 ふと

あーけど、決定的なデメリッ トもあるんだよ?」

「え、そうなの?」

けると、 以外なことを八木カナが言い出したものだから紅花さんに顔を向 一度深く頷いて、 それを肯定されてしまう。

LIM化中の傷しか治らないんです」 この能力はLIM化の解ける瞬間限定ですし.....何より、

てのは、どうゆうことだ? 解ける瞬間、と言うのは分かっていたが、 LIM化中の傷しかっ

そう思っていると、 八木カナから解説が飛んできた。

わった時にその傷は治ってない、ってこと」 「解りやすく言うと、例えばコウが今怪我してLIM化しても、 終

「だから、それってどうゆうことなんだ?」

全然、 解りやすくないと思うんだが.....

あれ、 コウ、説明ってしてないの?」

えと、うん。 私の能力は」

そこでジトー、 と睨まれても困る。

と言うか、困ったら直ぐにその顔を カナフェイスを向けられ

ると、非情に、こっちも困るからやめてほしい。

れたのだが、これはこいつの性格だから仕方無いのだろうか? メンドクサイ、 なんて呟きながら、実に律儀にも説明しだしてく

「じゃ、説明するけど。

治るって事なの。それは、 治癒力が上がるってことは、 分かるよね」 今怪我してもLIM化すればすぐに

要するに、 LIM化中だろうが、そうで無かろうが、 治癒力が上

がってしまえば根本的に大差無いってことだろう。

それくらいなら簡単に理解できる。

例えばですけど」

次は八木カナからではなく、紅花さん本人から説明がきた。

私がここに、 火傷をしたとします」

そう言って、 左手の人差し指を俺に向けてくる。

細くて、 意外にも長めなその指を目の前に付き出されて、 ちょっ

とだけドキっとしてしまった。

もし解放 LIM化したら、 確かにここの火傷は、 すぐ治りま

す。 しいのかもしれませんね。または、"元の状態へと戻る"とか」 だから、厳密には"回復"、と言うより"修復"と言った方が正 ..... けど、 解けた時に、 全く同じ火傷がここに現れるんです。

「なるほど……そうゆうことなのか」

代わりに普通の時に奇襲でもされたなら、 仏、ってワケ。 「だから、確かにタイムリミットによる回復不足とかは無いけど、 下手したらそのまま御陀

解った?」

せといて、 だいたい解った。 締めはお前がするんだ。 解ったのだが、 しかも偉そうに。 何故説明の大半を紅花さんにさ

人たちは気にしてないようだけど。 ......それと、御陀仏とか、物騒なことは冗談でも心臓に悪い。 本

感じがするよね」 でも何だか、そう聞くと紅花さんって普通の LIMとは逆、 つ て

「逆、ですか? 言い得て妙、かもしれませんね」

「名付けて、"カメリアンLIM"っ!!」

突然、八木カナが高らかに何かを宣言した。

何?カメレオン?

゙あ、あれぇ?もしかして、滑った?」

滑るも何もない。

俺も紅花さんも、 突然の宣言に、反応できないでいた。

いや〜、 折角だからコウの能力に名前を付けてみたんだけど

なぁ.....」

「カナちゃん、ネーミングセンス

言わないでっ!言ってからどうかとは思ったからっ

あ、自覚はしてたんだな。

何よっ!他に何かいい名前でも付けられるのっ

いせ、 少なくとも、 カメレオンよりはマシになるだろ」

カメリアンっ!あ、 そこまで言うなら代わりに付けてみてよっ」 あんな気持ち悪い のと一緒にしないで!

紅花さんの能力の名前、 ねぇ。

紅な夕日だったか まるで日の入りした後の太陽みたいだ。 元通りまた、 そう言えば、紅花さんが仲間になってくれたのも、 LIM化の終わりに、全部元通りになる、 んだよな。 昇ってくる。 今日も、 それって、

「それじゃ、"紅の日の入り"なんてどうだろう?」

"紅の日の入り"……ですか?」

「うっわ、すっごくダ

良いですね、それ!」

え〜.....」

八木カナには不評なようだが、紅花さんは予想以上に食い付い 7

きてくれた。

返されると、かなり嬉しい。 (コウもしかして、単純に、 うん、俺も、結構良い名付けしたなと思っていたんだ。 峰渡君が名付けたからじゃ ......八木カナの反応は嬉しくないが。 そう切り

「何か言ったか?」

いやいやっ!

何でそんな、 名前にしたの?」

もないが、あえて無視させてもらうことにした。 今わ,名前,の前の溜めに、「ダッサイ」と聞こえた気がしなく

てみたんだ。 「紅花さんの能力のタイミングを夕日、後は紅花さんと太陽を掛け

ったからさ。それと仲間になってくれた時も」 ..... それに、その能力を見た時ちょうど、 太陽が沈みきる直前だ

太陽、って 言ってて恥ずかしくない?」

そんなことは無いと思う。

紅花さんも、顔を紅くして俯いているし..... そんなに恥ずかしい

ことを言ってしまったのか、 俺は?

ま、でもそんな理由なら、 少なくとも、 カメレオンよりはよっぽどいいと思う。 私は茶々入れられない かなぁ あれ?カメ

リオン、だったか?

でもさ、理由はともかく、 やっぱりその名前は言ってて恥ずかし

くならないの?」

「だから、何が?」

むしろ、凄く上手いこと言ったと思っている。

「こ、コウも、この名前は恥ずかしいよねっ?!」

「え、えと、.....恥ずかしくは

\_

「ごめん、コウには聞いても無駄だったね」

騒ぐだけ騒いどいて、溜め息ついたと思えば座り直して、まだ熱

々なお茶をイッキ飲みしてしまう。

勿論、八木カナは前に見た時と同じ様な反応をしたのだが、

さんも見慣れているのか、それを見ても特に何も言わなかった。

これは、こいつの癖なのか?

まぁ、コウの能力も名付けた事だし、 橘さん達が敵かもしれない

って分かった訳だし.....。

今日は解散でいいよね」

じゃあねー、と手をヒラヒラさせて、やけにダルそうに 彼女

自身のせいだろうけど 部屋を出ていった八木カナ。

帰る場所は同じだし、待っててくれてもい いのに、と思ってしま

た

・心配してくれてるんですよ、あれでも」

俺が怪訝そうな顔を向けていたからか、 紅花さんは

· そうなのかなぁ?」

ええ。 カナちゃんは、無理矢理雰囲気を明るくしようとしただけ

ですよ。 だから、少しは大目に見てあげて下さいね?」

より……そう、姉妹の、妹でも見守る様な感じに思えた。 その目付きや口調から、紅花さんと八木カナはただの友達と言う

....さて、そろそろ私達も解散しましょうか」

「そうだね」

八木カナが帰り、 俺がお茶を飲み終えたのを見計らってか、 紅花

## さんがそう提案した。

それでふと気付くと、今、俺は女の子の、しかも学年随一の美少 時計は七時半を差していて、確かに良い頃合いになっていた。

ここで変な気を持ったりはできなそうだけど。 女の家に居て、かつ二人きりなんて状況になっていた。

「......そう言えば、さっき八木カナに聞いたんだけど!この家の玄

たよ」 まさか、 いつの間にか俺の指紋まで登録されてるとは思わなかっ

関って随分とハイテクなんだね?

てしまった。 変な気持ちを紛らわせるために言ったから、 ちょっと声が裏返っ

ハイテクって..........何かありましたか?それに指紋、ですか?」 あれ、どういうことだ?何だか通じてないようだが.....。

けど ど、違うの?試しに真ん中ら辺から開けようとしたら開かなかった 「玄関が指紋認証のシステムになってる、って八木に聞いたんだけ

んですよ。 「ああ、そのことですか。 あの引き戸、ちょっとおかしくなってる

なくなっちゃったらしいんですけど......」 やっと通じたようだ。 取手のトコ以外を引いても、どうやら下の方が引っ どうやらアレはデマだったらしい。 掛かって開か

騙しやがって。

「ただいまー」

「だから、何度言ったら分かる

゙れ、レオ!助けてくれっ!!」

ちょっとお兄っ!聞いてる.....の?」

部屋に上がるや否や、 ピリピリとした空気と、 涙顔のショー

俺のことを出迎えてくれた。

と言うか、誰だろう、この眼鏡ッ娘は?

「いっつ・わいるだー.....?」

、 え ?」

言われて、改めて自分の服を見てみる。

元々買い替えるつもりはあっただけに、 かなりボロボロになって

いる。

血の跡は染みになってるし、砂に擦れたのか、 所々が擦りきれか

けてる。ズボンなんてそれが顕著になってる。

それでもお風呂借りたりもしてるし、 ワイルド"では、 ないと

思うんだけど....

それよりもこの二人だ。

どうやら、何か言い争っていたみたいだが

「もしかして、お邪魔だったか?」

いえいえいえ!全っ然っ **!まっったく!そんなことありませんよ** 

!!!

だが俺の気遣いは必要なかったらしく、 何故だか女の子の方に、

必至に否定される。

......と言うか、君は誰なんだよ。

アタシ、多々良真葵って言います!真実の真に、 です!

宜しくですっ!えっとぉー.....?.

顔に出てたのか、 また随分とハキハキと自己紹介される。

あぁ、俺は峰渡礼於」

レオセンパイ、ですか.....っ!宜しくお願いしますっ!」 言い終わる前に、また随分と馴れ馴れしく と言うか、 『多々

良』.....?

「えっと、もしかして、妹.....?」

首を縦に振っての肯定。 しかし苦虫を噛み潰したかのような表情

で。......まぁ、だいたい状況は分かったさ。

それじゃ お兄っ !レオセンパイっ!またっ!」

シュタっ、と効果音が付きそうな敬礼をすると、またいきなり帰

って行ってしまった。

とりあえず、用事は途中だったんじゃないのか?

ショージ、いい加減離れてくれ」

え?スマン」

また忙しくなりそうだ.....。

そんな、 今は疲れてどーでもよくなった事を、 その時は思いなが

らいた。

こんな朝っぱらから、 始業式の朝。 部屋の扉が叩かれる音で目を覚ました。 一体誰だと言うのだろうか。

「どちら~?」

「八木だけど」

· ..... え?」

また予想外な人物だった。

ハズだし、それ以外にも朝起こしに来てくれる要素なんて一切 それは何なのだ?あいつは俺の幼馴染みなんて設定は持ってない

あ

あった。

春休みの間に忘れてしまっていたが、 きっと制服だ。

始業式の朝になるまで忘れてる、ってのもどうかとは思ったが。

「とりあえず、開けてー」

言われるがまま、 ノロノロと起き上がり扉へと向かう。

...... まったく、 少しは男の寝起き、 ってものに気を遣ってもらい

たいものだ。

「貴方達、まだ寝てたんだ……」

こいつに直接会うのは、 終業式以来 ざっと二週間ぶりだ。 勿

論、紅花さんとも。

情けないのだが。 いとは思うものの、 そんな久々の再開に、開口一番こう言われては情けない。 .....いつか見返してやる。 実際そうだったんだから何も言い返せず、 情けな 尚更

ジト目を向けられつつ、 手に抱えていた制服を受け取り、

を言う。

制服、学校の予備から貰えるかも。あの翌日、八木カナから電話があった。

小遣いが減らずに済んだのだから、本当に良かった。 そう言われたので、結局新しいのは買いに行かなかっ た。 まぁ

「え?」 はあ ~……外で待っててあげるから、さっさと準備しちゃ って」

時過ぎじゃないかよっ! ないかと思い、目覚まし時計を覗き込んでみた。 そんな風に言われたものだから、もうかなりヤバイ時間なんじゃ って、 まだ六

どおりでまだ目覚ましも鳴ってない八ズだ。

だし」 「全然、そんな急ぐ時間じゃないだろう?食堂だってまだガラガラ

ナとはいつも、約一時間ズレていた、って訳だ。 たようだ。因みに食堂は平日、朝は七時半まで開いている。 「私はいつもこの時間だけど?」 建物が違うとは言え、こいつに会わなかったのはそれが原因だっ 八木力

が容易に想像つくが。 食堂辺りで待っているんだろう。 してなのだろうか?俺だってかなり時間帯はまちまちなのだが..... それにしても、 それはともかくとして、あの八木カナの事だ。どーせ、 朝はともかく夕飯に出くわさなかったのは、 ..... ぶつくさと言いながら、 律儀にも なの

おこう。 たが、学園にあった予備らしいし、貰えただけも文句は言わないで 早速受け取った制服に腕を通してみる。やけにブカブカとしてい ショージは.....ま、その内起きて来るだろう。 ......ここ一年、身長は一センチしか伸びてないんだけど。

あっ **!レオセンパイっ!」** 

女の子が小走りで此方へと向かってきた。 部屋を出ようとした時、 髪の毛を二つのお団子に纏めた、 この娘は、 確か

「えっと.....真葵ちゃん、 だっけ?」

真葵ちゃん" 、だなんて... っ !

そうそうお久しぶりですっ、 レオセンパイっ

呼び方がまずかったのだろうか、 一瞬顔を赤らめたのだが、

に話題を転換されてしまう。

まぁ、 嫌がった素振りは無かっ たし、このままでもい いだろう。

「うん、お久しぶり。それより、その制服

「はい!アタシ、明日からこの学校の一年生なんですっ

パイのコーハイですよっ 宜しくお願いしますねっ!

で、どうです?似合ってます?」

忙しく話してくるものだから、真葵ちゃ んがポーズを決めるまで、

一体何のことだか反応できなかった。

「え?あー、うん、似合ってるよ」

良かったー!中学の時と違ってスカート短めだから、 ちょっと心

配だったんですよ~。

あ、そうだ。お兄って、もう起きてます?」

「いや、まだ」

もー!お兄っ!まだ寝てたのっ?さっさと起きてっ!」

んはズカズカと室内へと入って行き、 と、俺が言い終わる前に、寝てるショージを確認してか真葵ちゃ あろうことか襟元を掴み、激

しく揺さぶったのだ。 ......俺だって、そんな起こし方をしたことは

ないぞ。

!!

と支度しなくちゃ、 やーっと起きた。 遅刻しちゃうよっ!」 ほーら、もう七時過ぎてるんだからっ ・
ち
っ
ち

いや、まだ六時過ぎなんだけど.....。

「え、ま、真葵つ!?何でお前が?!」

寝惚けてないで、 早く着替えてっ!レオセンパイももう、

端なんだよっ!?」

寝ぼけてるのは、 真葵ちや んの方なんじゃ ないだろうか?

アタシは明日からだけど、 お兄は今日からなんだから、 急い

度しておくことっ!

それじゃレオセンパイっ、また後で」

起こすだけ起こして、 出会った時と同じようにさっさと出ていっ

## てしまう。

突っ込んだケータイを開いてみる。 暫く二人で唖然としてしまったが、 ふと思い出して、ポケッ 六時十八分だった。

「......嵐が..........来た......っ!!」

今回だけは、同意しておくよ」

朝から青ざめたショージと、同意せざるをえなかった俺だった。

「おいレオ、これはどうゆうことなんだ.....

本人は至って小声のつもりなのだろう。 俺の耳とショー ジの口許

は、手のひら一つ分程の距離しかないからだ。

だが、コイツには自分の声量がどれだけなのかは解っていない 5

しい。多分、目の前の人物には隠せていないだろう。

々良、絶対に寝起き悪いと思ってたもん」 「むしろ私がどうゆうことだか聞きたいくらいなんだけど..... 多

ほら、聞こえてた。

うか、単に苦い顔をせざるを得なかった。 いくらショージだって、ねぇ..... しかし今朝のことに関しては、ショージも、 0 あんな起こされ方したら、 俺も、苦笑

績があるからだろうけど。 とかは付けてないみたいだ。 それと今気付いたのだが、 八木カナはショージに対しては『君』 ま コイツに関しては過去一年間の実

「……何かあったの?」

「ちょっと、ね」

も言えない。 俺達の反応が悪かったからか、 聞き返されてしまった。 だがとて

そう言えば、真葵ちゃんは?」

早すぎるだろうに。 その元凶は、 回りには見当たらなかった。 先に済ませたにしては

「アイツ、昔から朝飯は食わないからな。

.....で、なんでヤギがいるんだよっ!」

ろうし。 おけばいいのに。 耐えられず、結局直接捲し立てるんだから、 ...... どーせ、ショージには小声なんてムリなんだ 最初っからそうして

「 気分。 .....と言うか、多々良を誘った覚えはないんだけど?」

「だ、そうだ」

りの発言)の方が大きい気がしたのは、 納得できないのか、ブツブツと何かを言い始める。 きっと気のせいではないは 小声 (のつも

因みにショー ジを誘ったのは俺だ。

あるから、手伝って」 そうそう、話は変わるんだけど。 今日の放課後、 入学式の準備が

また随分といきなりだ。

「は?何で俺が.....」

制服」

「うっ.....」

それは卑怯だろ。

思わず持っていたお茶を溢しそうになった。

まぁ安心して。ちゃんとコウも来るから」

だからって、何を安心しろと言うのだ。

それと、今年度はよろしくねっ」

「よろしく、って......今度は、何が?」

「同じクラス」

「.....誰が?」

恐る恐る聞いてみると、 八木カナが持ってる箸は俺を指した。

「.....誰と?」

今度は反対の手で、当然だが自分を指差した。

- 何で?」
- 職員会議で決まったから」
- いやいやいやっ-
- よ?」 そういうことじゃなくてさ!何で八木がそんなこと知ってるんだ
- 置とかね」 「私、生徒会でしょ?色々やってたから知ってるの。 クラス表の設

せってことじゃなさそうだが。 なるほど、そういうことだったのか。 それなら、 残念ながら出任

- 「と言うわけで、よろしくね、峰渡君」
- 「えー....」

話になってる訳だし、多分、これからも協力関係が続くんだろう。 「えー、って何よえーって!?」 こいつも、決して悪い奴じゃない。今までだって何だかんだお世

ちょっとでも何かしようものなら、 とは言っても、主に私生活的な面で、苦手なのは変わらない。 けど、それとこれとは、別だ。前みたいなイメージは無くなった 絶対最初に指摘されそうだし。

- 「それと多々良。貴方の後ろの席、 コウだから」
- な、ナニぃぃいい !!
- こらこら、ご飯つぶ飛んでるぞ。
- 悪さ、しないようにねっ」 朝っぱらからカナフェイス全開なのは分かったが、 悪さ" なんて、 紅花さんにはできないだろう。 ショー

印象が違うものだ。 そうと聞いてはいても、 実際にクラス分け発表を見ると、 やさり

クラス分け表は各学年、各クラス毎に五十音順、 校舎前に張り出されている。 男女混合で書か

は 昨年度の俺のクラスみたいに、教師の気まぐれでも起きない限 その順番がその一年間の席順ともなる。

そんな俺の前後はどうやら、去年と変わらなかったようだ。

こと、ショージとばっかり絡んでいたのもあって、 い。後は担任次第か。 二人とも、それなりに可愛い女子なのだが、 席替えを直ぐにした あまり面識はな

「なんだ、ショージは別のクラスだったんだな。 てっきりまたー

「俺の.....後ろに...........こ、 紅花樣、 が つ

駄目だ、 聞いちゃいない。

ご一緒できなくて残念です」

が語りかけてきた。 その代わりに反対側から、 いつの間にか隣に並んでいた紅花さん

正直驚いたが、ここは経験を生かして、特に驚かなかった素振り

をしてみる。

「おはようございます、 礼於さん。 今朝は、 随分と早い

「おはよ、紅花さん。 八木に起こされたからさ」

え、カナちゃんに?」

と自分の制服をつまんで示唆する。

流石に紅花さんは、それだけで理解してくれたようだ。

で、そのついでにここまで一緒に来たんだけどね」

そうゆうカナちゃんは、どうしたんですか?」

生徒会だって。来て直ぐに中へ入って行ったよ」

すると、紅花さんは顔色を暗くしてしまう。

カナちゃんとも一緒じゃなくて、ちょっと寂しいな..

対してなんだろう。 それは多分、この場にいないことではなく、 まぁ、 二人とも親友みたいだし、 クラスが違うことに ちょっと気の毒だ。

## 迎すると思うし」

「そうですね、そう、させてもらいます」

と思いながらも、 そう言って苦笑いを浮かべる。そこまで落ち込むことなのかな、 そんなものなのかもと思うことにした。

「それに、そっちのクラスにはショージだっているんだし」

「はい」

何となく、 妙に気まずい空気になったのを払うように、 その場か

ら動き出して、 早足気味で新しい教室へと向かったのだ。

ら三年、一年、 新しい教室、 二年の階になっているんだから当然だが。 と言っても、登る階段が一回分増えただけだ。 下か

上げるにつれて妙にボロっちくなってくのだ。 それよりも、 四階まで登るのはやけに疲れる上、教室自体は階を

てしまえば無理なんじゃないだろうか? モチベーションを上げる、と言われても、 この学園に関

「じゃ、俺はここで」

紅花さん達の教室は俺達の教室より奥に位置する。

結局ここまで、これといった会話もなく、 俺の半歩後ろを歩くよ

うにして紅花さんが着いてきただけだった。

「また後で」

はい、また後程に」

綺麗なお辞儀をして隣の教室へ向かって行った。 やはり、

中は寂しそに見えて心配 させ、 彼女にそれは失礼だろう。

「あ、峰渡くーん、こっちこっちー」

ん ? .

が書かれていた。 のは、そこが俺の席、 教室に入ると直ぐに、 と言うことでいいのだろう。 八木カナに呼ばれた。 隣の席を指差し 黒板にも座席表

「隣だね。よろしく!」

- えー....」

だから、 えーって何? そんなに私が嫌なの、 ねえ

何かアクシデントが起こるとも思えない。 こいつ自身に対しての嫌気はない。 ショー ......思いたくない。 ジだってい

要するに、反射的な様なものだ。

「まー、いいけど。

それより、コウと会ってたんだ?」

八木が入っていって、 結構直ぐにな。 ってお前、 生徒会があ

るんじゃ ないのか?」

てっきり、 直接生徒会室にでも向かったと思ったのだが。

うん。集合時間、三十分後らしいんだよねー」

あははははー、なんて笑ってるが、 巻き添えを食らった身として

は実に納得がいかない。

要するに、だ。 八木カナが部屋に来るまで、三十分は余裕があっ

た、と言うことなんじゃないのか?

「いや。そんな訳無かったな」

「え、何が?」

「こっちの話だよ」

どちらにせよ、直ぐに真葵ちゃんが来ていただろう。

それに思い出したが、こいつはいつもこの時間だ、って言ってた

し、結果として六時起きだったのだろう。

なんだか、 今日はとことん、 朝から巻き込まれてる気がしてなら

ない。

..... いや、ちょっと待てよ?

真葵ちゃんがショージの事を起こしに来たと言うなら、 もしかし

て、毎日あの時間に来るのか?

おいおい冗談じゃないぞ。 誰か、 否定してくれる人はいない

?!

「 なー に一人で百面相してんの?」

思わず、そうしていたようだ。

ところで、 百面相はどうやれば二人以上でできるんだ?」

さぁ ?内容が詰まってる会話をすればいい んじゃ ない?」

の時は忘れていたのだった。 そもそも、 起床時間につい 真葵ちゃんが一時間時計を間違えていたことには、 ての問題は、 先送りにすることにした。 こ

けだ。 勿論だが、 授業は無い。 今日は新しい学年・ 教室の確認と、 その担任の発表だ

そしてもう一つ、この学園ならではの特長がある。

「はう、これで解散。アンタら、路草食ってないでさっさと帰んな

言いながら立ち上がる。 覇気のまるで込もってない返事を、またクラスの皆がバラバラに

トーで丁度良いのだ。だいたい本人がかなりテキトーな性格なのだ。 勝手知ったる、と言うか、この担任に対しては、これぐらいテ 誰か、って、シイナ先生の他無いだろう?

ては他にもやることがあったりと、 って思わなくもないが、少ないとは言え宿題があったり、 それも我らが担任に関しては、ほんの五分ほどで終わってしまう。 しい゛ってのは、去年は俺達が入学生だったからなのだが。 それならいっそ、今日は集まらなくてもいいんじゃないか?..... 体育館での全体集会は、明日の入学でまとめてやるらしい。 い校内放送での連絡と、担任の長い、ありがた迷惑な話だけだ。 そう、つまるところは、全体で集まる様な始業式は無いのだ。 それなりに集まる意義はあるよ 人によっ " 5

「それと、カナ。分かってるな~」

「はい、大丈夫です」

「それじゃ、解散!」

を出ていったのはシイナ先生だ。それも軽い足取りで。 八木カナに何かを確認すると直ぐに解散する。 勿論、 番に教室

「それじゃ、私たちも行きましょ」

「..... 何処へだ?」

新学期早々、再びのカナフェイスと共に、 今度はため息までつい

てきた。

「峰渡君、今朝言ったことも忘れたの?」

「今朝?」

何か約束などしていただろうか?

入学式の準備つ!今朝、 放課後にあるからって言ったんだけど」

あー、.....?」

のだろうが、 そんなこと、言われていただろうか?いや、 聞き逃したんだろう。 きっと言われていた

「.....制服」

ぁ

た 確かに、これを渡してもらったことを理由に脅され てい

「はぁ、 そんなことだろうとは思ってたけど、 ホントに忘れるなん

てね」

何も言い返せなかった。

「ま、いいから着いてきて」

そっけなく、と言うよりは呆れているのだろう、スタスタと先に

行ってしまう。

とにした。 これ以上何か言われるのも嫌だし、 遅れないように着いてい

内体育や全校集会、 教室のすぐ近くにある階段を使うのが楽ではあるが、 二年A組は、体育館から一番遠い。 行事の旅に向こうまで行かなければ、 当に正反対の位置にあるのだ。 これから室 と思うと、

やけに面倒に感じてしまった。

なぁ八木。妙に焦げ臭くないか?」

その途中、 階段を降りきった辺りで、 妙な臭いが漂ってきてい る

のに気付く。

だし 焼却炉近いし、 それでじゃない?今日はゴミも沢山あったみたい

「沢山って?」

昨年度の資料や廃材とかね。 生徒会や教職員で回収してたし、 そ

**†** 

『おいおい、向こうで火事だってよ!』

!?...

ふと聞こえてきた言葉。

集まってきていた。 の聞こえた方を振り返ってみれば、 丁度、そんな会話をしていただけに、 既に何人かの野次馬らしき人が 偶然とは思えなかった。

「まさか、焼却炉の方で?」

「い、行きましょっ!」

ちょっ

は言えなかった。 れたなら、俺達が行っても意味無い、 俺自身気になっていたし、 何より、 先生を呼ぼう、なんて綺麗事 あんな切羽詰まった顔で言わ

生徒会の先輩らしき人が道を封鎖していた。 は八木カナの仕事だ。 俺も小走りに行ってみると、現場には数人の教師と、 なるほど、 確かにあれ 八木カナと

石にビックリした。 炎の壁、 それにしても、ここからは十メートルは離れているだろう所から、 と言っても過言ではないモノが出来上がっていたのは、 流

大量に資材があった、 とは聞いていたけど、 こんな炎は映画くら

いしか見たことがない。

゙あ、峰渡君っ!ちょっと来てっ!

-え?」

から呼び出された。 野次馬に混ざって現場に見惚れていると、 俺を発見した八木カナ

「早くつ!!」

-あ、お、おう」

指示をもらい、 消火器を幾つか運んで来てくれた教師から、 それ

を受け取る。

を握りながら消火薬を炎へと吹き掛ける。 スから手が抜けそうになってしまう。 実際に使うのは初めてだが、見よう見まねでピンを抜き、レバー 意外と勢いがあり、 ホー

っ人してくれる。 し大袈裟すぎやしないだろうか? 俺がやりだしたのを見ていた数人も、 たかだか校舎の一角なのに、 消火器を受け取りに行き助 八人で、 ってのは少

「おい!こっち切れたぞ!」

こっちもだ.....。チクショウ、何で消えないんだよ!」

しかし、何故だか火は消えなかった。

俺の使っている消火器も、殆ど無くなってきているのに、 勢いは

弱まるどころか、逆に強まってきている。

い、急げ!向こうに火織がいるそうだぞ!」この消火器、期限切れなんじゃないだろうな?

その一言で場が凍りつく。

見ると、八木カナのすぐ隣で踞っている男子生徒が、 火織先輩が」と、 「火織先輩

と言うか、 "カオリセンパイ"って誰だっけ?何処かで聞いた名 顔を真っ青にしながら呟いている様だった。

前だが

「生徒会長ーっ!ご無事ですかーっ?!」

一人の女子が火の中に叫ぶ。 あぁ、 生徒会長か。

くてっ!

・ 大変じゃないか!早く助けないとっ!」

近くにいた教師に問い詰める。

それが出来ない からこうしてるんだ!..... くそっ !消防はまだ

\_

もうかれこれ十分近く経っている。 消防なんて待ってい

じゃないか。

この先は焼却炉だよな、なら、

「ちっ!」

「お、おい、君?!」

消火器を投げ出して走り出す。

分でも不思議なほどに、カラダが前に出ていた。 教師が俺を止めようと手を伸ばすが、それを避けて前へ進む。 自

られるようにして押し倒されていた。 が、炎の壁への一歩を踏まずして、俺の体は後から、 隣を紅い波が過ぎる。 引っ張

「い、今誰が行ったんだ?!」

あれは、紅花さんだった。

ってくる。 直ぐに、さっき俺を止めようとした教師と、 八木カナが隣へと走

ちょっと峰渡君!後先考えないで変なコトしようとしないで それより、今のって」

「あぁ、紅花さんだと思う」

教師に聞こえないよう、小声で八木カナに耳打ちする。

わついてしまう。あの状態の紅花さんなら大丈夫だと解ってはいた 今のを見て、この状況をより不安がっているのか、周りも更にざ

ので、寧ろ、会長の方が心配だった。

生徒会長を抱えた紅花さんが飛び出してきた。 しかし数秒もすると、数人が炎を指差して叫び出す。 そこからは

ようだった。流石、と言うべきか。 二人とも服のあちらこちらが焦げている割に、 身体の方は無傷 **ഗ** 

紅花さんは生徒会長を地面に寝かせると、 そのまま走り去っ て

だ。 だからって、 唖然と見上げるだけだった。 壁を走り、そのまま飛び上がって行くのはやり過ぎ

「おい、夏織!しっかりしろっ!」

側にいた教師の叫びで皆が振り向く。 一斉に此方に向かって駆け

「峰渡君、私たちはコウを追いかけよ」

そうだね」

**人並みを掻き分け、屋上へと急いだ。** 

紅花さんは、屋上の隅に隠れて しし た。 鍵は彼女が予め開けていた

らしく、あっさりと扉は開いた。

「ごめんなさい、カナちゃん.....」 LIM化はまだ解けていないのか、髪はまだ真っ紅なままだった。

さくなっているんだから、なんだか可笑しく思えてしまった。

その割に、いつもの凛々しい姿ではなく、八木カナに叱られて小

「でも、私が行くのが一番かな、って」

「はぁ.....。 峰渡君もだけど、あんまり無茶しないでよホント。 心

臓に悪いんだから」

ぶつくさと文句を言っているかのようだが、 俺にはもう分かる。

こいつなりの心配の仕方なのだろう。

「ありがとな、心配してくれて」

だから、此方も努めて礼を言うことにする。

別に、 心配なんてしてないっ!」

赤く膨れ上がる八木カナのほっぺたを見て、 素直じゃないんだか

らと、 俺と紅花さんは、 顔を見合せ笑っていた。

い煙が軽く昇っているだけだった。 俺達が上に来ている最中に火が消されたらしく、 一先ず安心、 と言ったところか。 今では白い、

後は会長の容態だが

「そう言えばカナちゃ だよね?」 hį 変なコト聞くけど、 生徒会長さんって男

そうだよ?まぁ、 名前はどっちも女っぽいけどね。 夏織蛍って」

「そう、だよね.....」

こんなことを聞くなんて、 何かあったのだろうか?

俺からしてみても、 生徒会長はとても格好よく、 憧れているほど

なのだが。

「ううん、何でもない。二人とも、 今のは気にしないで」

別に気にするほどじゃないよ。

それより八木、そろそろ体育会の方へ行かなくてもいいのか?」

騒動も収まってきて、消防も来たところで、 準備のことを思い出

した

「そうだね、行きましょ。 あ、 コウはさっさと帰りなさいね?」

「え?どうして?」

「その服」

先程の件で、制服はかなり汚れていた。 スカー トの端なんて焦げ

てしまってボロボロだ。

「後で私の じゃ小さいだろうから、 お姉ちゃんが使ってた予備

の、持ってくから」

「うん、ありがとう、カナちゃん」

小さいと聞いて、 思わず視線は二人の身長差を確かめてしまった。

.....15センチ、といったところか。

そのまま視線を、 天辺から下の方へ持っていく。 そちらは... 大

差無い、といったところだった。

· いでっ!」

失礼だよっ!!」

八木カナに殴られた。

いつも思うのだが、 俺はそんなに分かりやすい表情をしてい

だろうか?

つ!?」

見れば、 次には鳩尾に正拳がクリー ンヒット していた。 え?紅花、

さん....?

少しだけ、反省していて下さいっ!」

全身から力が抜ける。そこで暫らく、「ちょっ... 俺の意識は遮断されたみた

いだ。

れたのは言うまでもない。 この後遅れて体育会に行った俺が、二つの意味で八木カナに怒ら

...... あと、どっちに失礼だったのかは、正直理不尽さを隠せなかった。 気絶させられて、置いてけぼりにされた挙げ句ソレなんだから、

個人的に聞いてみたかっ

た。

ある水道前にて。 礼於達がその場を離れ、 蛍が保健室へと運ばれた後。 校舎の隅、

一人の少女。 仕方ないなー。 おもむろに眼鏡を外し、 .....うん、 スカー トのポケットへとそれを突っ アタシの出番だよねっ!」 込む

時、髪の緑色がより鮮やかになったのに気付ける人は、 ないだろう。 すると、頭の上で尹でいる二つの団子結が自然とほどける。 あまり多く その

だろう。 だった場所から生える猫の様な耳、そして、スカートを持ち上げる ようにして伸びてきた尻尾に、気を取られてしまうからに違いない それは、そんな些細な変化より、 他の、明らかな変化

んちて」 「うーっ !やっぱこの格好、 外だと恥ずかしいっ な

だ。 ボランティア"だ。 一人でポーズを決めたり、 そう言いたいのは最もだが、今から彼女がしようとしてるのは 勿論、 如何わしい意味ではなく、正真正銘 恥ずかしがったり、 一体何がしたい 0

蛇口を順々に捻ってゆき、 全てから水を勢いよく出す。

は、巨大な縦長の楕円となり、 を曲線に変え、彼女の真上、一ヶ所へと集まってゆく。 口から作り出された線は、まるで魔法でもかかったかのように起動 端から走り始め、ハープでも奏でるようにそれに触れてくと、 静止していた。 そしてそれ

掛け 声一閃、 それは鋭い無数の水流となり、 イっちゃええええ ええええつ!! 火の壁へと直進して

何だ?!」

ヤバっ!逃げろ!」

突然襲い掛かってくる水流に、その場にいる全員が驚き、避難す

ಠ್ಠ

は、あろうことか、いくら消火器を使っても弱まらなかった炎を、 炎の中を縦横無尽に、まるで生きている龍の様に駆け回った水流

一瞬で覆いつくし、消してしまったのだ。

その一方で、それを産み出した当の本人は、それこそ猫の樣に、

その場から去っていったのだった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n6583v/

time LIMit ZERO

2011年11月4日02時04分発行