
Parfum

響かほり

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

Parfum

【Nコード】

N3185X

【作者名】

響かほり

【あらすじ】

榊紫苑は自分の職業（俳優）を隠して、従兄弟である榊健斗のクリニックへ不眠治療に通っていたが、症状は徐々に悪化するばかり。二年間、ずっと自分の診療介助についてくれる年上看護師の吉良は優秀で、それなりに気に入っていて、なんとなく気になる存在。

愛や恋という感情を否定し、女性と深く付き合う事なかった紫苑は、従兄弟の口説きテクすら通用しない吉良に強く興味を惹かれはじめ。

それは恋愛感情ではなく、玩具を手に入れるような、自分にも靡かない彼女を口説き落とす遊びの様な感覚だった…

一方の吉良あげはは、高時給につられた特別診療（榊紫苑の診療介助）で時間外手当をゲットして、儉しく貯蓄生活をしながら恋愛ナシのおひとり様生活を満喫中だった。それが、これまで挨拶程度の口説き文句しか言わなかった榊紫苑の変化により一転。過度なエロスキンシップをする榊紫苑に彼女のアイデンティティは崩壊寸前！榊紫苑への評価はダダ下がり。

そんな二人の間に恋は芽生えるの！？

『Sweet hug』の吉良あげはと榊紫苑が付き合う前のお話。

紫苑と吉良の視点が交互に展開する一人称表記の小説です。

1 〽紫苑side〽 (前書き)

二人の付き合う前のお話を、改稿掲載開始しました。
ゆっくりペースでの更新になりますが、Sweet hugとは
違った二人を楽しんで居たければ幸いです。

1 〔紫苑 side〕

第一章 華麗なる榊一族

はじめに気になったのは、彼女の香り。

近付いて微かに分かる程度の、淡いハーブの芳香。

その香りに触れる時だけ、俺は不思議な安息感に包まれる。

恐らくラベンダーと、何かが混ざっているはずなのだけれど、俺にはそれが何の香りかは分からなかった。

ずっと気になっていたけれど、一度も相手に確かめたことはない。彼女に出会って二年になるが、挨拶程度の会話か、必要最低限の会話以外はした事がない。相手も俺も、私情で話しかけるようなことのない仲だ。

相手は、俺が通う睡眠治療専門のクリニックの看護師。

苗字は吉良、名前は知らない。

ケーシーとかいうツーピースのパンツタイプの機能的な白衣の胸元に、そう苗字が書いてあった。

身長は一七〇？前後で、細身だがメリハリのある女性らしい体型をしている。

顔は卵型で、ダークブラウンの目は大きめでくりっとし、睫毛も長い。鼻梁はすっきりしていて、唇は少し厚め。

俺より年齢は四、五歳年上だと聞いているけど、肌理細かく張りのある色白な肌や、幼く見える顔は、どう見ても俺と同じくらいにしか見えない。

容姿を評価するなら、中の上。

顔自体は特に目立った美人ではないし、色気は皆無。

身だしなみには気を配っているようで、化粧品に手抜きはなく、いつみてもナチュラルメイクで清楚な印象を受ける。

まあ、仕事中の看護師に女の色気をふりまかれても困るけど、接客と言うか俺への応対は丁寧で女性特有の媚を売る様な裏が見えない。

徹底して看護師としての立場を崩さず、俺が挨拶程度に口説いた言葉もあっさりかわして、業務をしっかりとこなす。

かといって、つんけんしてもいないし、どちらかと言えば笑顔を良く見せて人を和ませる雰囲気がある。気配り上手で俺は彼女が付いた診療中に不快感を覚えたことはない。

俺が口にするよりも早く、空調一つ、照明一つにしても調節してくれる。かゆい所に手が届く、というのは彼女の様な配慮の事を言うのだろう。

彼女は一個人としても有能だ。

自分で言うのも何だけれど、俺は女に不自由したことはない。常に言い寄って来る女がいる事に同性から羨望を抱かれる事が多いが、結構、鬱陶しい。

馴れ馴れしく自分を売り込むのはまだいい。

許せないのは、交際していようとしていなくなるのと、節度もなく我が物顔で図々しく俺の仕事や私生活を根掘り葉掘り聞いてくる女。仕事だろうと私生活だろうと、土足で踏み込んでくるような女には嫌悪感しかない。

その点、彼女は何も言わなくても、俺が侵してほしくない絶対領域に踏み込んでこない。

他愛ない会話だけで、俺の事には一切触れて来ない。だから、診療中の居心地は良い。

最近、このクリニックに来ると、いつも彼女の姿を眼で追っつてしまう。

理由は良く解らない。何となく、目が離せない。

「…榊さん、やめてもらえませんか」

呼ばれて、ふと我に返る。

ティーブラウンの短い髪の彼女は、困ったように俺を見下ろしていた。

「あ…俺、何かしていましたか？」

「そんなにガン見なされると、わざと針を刺し間違えますよ？」

治療室の寝台で横になっていた俺は、俺の腕に点滴を刺そうとしていた彼女を凝視していたらしい。

「…わざと？え？わざとって、何？」

なんでもないフリをしているけど、本当は俺、注射の類が大嫌いなんだ。

なのに、わざと打ち損じるつもりなのかと、内心で冷や汗をかいた。

が、彼女は既に点滴の針を刺し終えていて、テープで管の固定も終えて、道具を片付けていた。

痛みすら感じさせない彼女の注射の腕前は、俺が知る医者や看護師の中で一番だ。

いつもながら、手際が良く鮮やかすぎて感服する。

「貴方が少し院長に似ているので、ちょっと苦手というか…日頃の恨みが…」

彼女が勤務するクリニックの院長は、俺の十二歳年上の従兄弟、榊健斗。

兄弟と疎遠な俺には兄貴みたいな存在で、向こうも何かとかまっ

てくれる。

が、天上天下唯我独尊な性格で、女癖が異常に悪い。彼女は健斗好みのフェロモン系ではないが、プロポーションは完璧に好みの部類だ。

「もしかして貴女、健斗の愛人？」

吉良の形の良い柳眉が片方、ピクリと動く。表情が心なしか険しくなる。

“もしかして、地雷を踏んだか？”

俺の想像とは裏腹に、ぷつと、彼女は吹き出し、横を向いて必死に笑いをこらえる。

「ないない」

しばらくして笑いを収めた彼女は、手をひらひらとさせて軽く答える。

いつもは理知的な彼女の顔が、少し幼く見えた。

「院長と出会って八年経つけど…愛だの恋だのって、一度も感じたことないなあ…」

独り言のように彼女の口から洩れた言葉は、いつもの丁寧な口調ではない。きつとこれが素の吉良の喋り方だろう。

「そんなに長い付き合いなのに、何も無いの？」

傍に居る女に手を出さないなんて、正直、従兄弟の手癖からいつて考えられない。

吉良は困った様に首を竦める。

「自分の部下に手を出す様な男の下でなんて働けないし」

そう断言した吉良は、あわてて口元を押える。

「すみません。患者さまに、失礼な言い方を…」

「ああ、気にしないで。俺、堅苦しいのは嫌いだから」

「そういう訳にはいきません」

俺が紳姓だからなのか、吉良は終始言葉遣いが丁寧だ。

医療法人『聖心会』を運営する紳一族絡みの人間は、医療業界の人間にとっては、かなり怖い存在らしい。

『聖心会』というのは、日本でも五本の指に入る巨大総合病院『いずみ病院』が母体となり、福祉施設や老人保健施設などをいくつ

も抱える。

財界人や政界人も良く利用するため、太いパイプもいろいろあるようだ。

事実はどうか知らないが黒い噂もある。

敵に回すと、日本中の病院で雇ってもらえなくなる…とか。

それだけ、『聖心会』が医療業界で力を持っていると、いうことのようにだけ。

従兄弟の健斗が経営するこの榊クリニックも、無論『聖心会』の法人名が付いている。

その『聖心会』の創始者であり、一代で『聖心会』を大きくしたのが、榊虎之助。

従兄弟の健斗と俺の祖父に当たる人で、俺が五、六歳のころに、老衰で大往生ともいえる年齢で亡くなった。

医療系の財閥の出身者で、医者と政界者が多数を占めた榊の嫡子として生まれた祖父は、政界への道には進まず、医者となった。

脳外科医として世界にも名を馳せ、私財で『いずみ病院』を立ち上げ、後継者育成のために尽力し、優秀な医者を輩出したりもした、実はかなりすごい人らしい。

偉大な話をよく聞かされるが、俺の記憶にあるのは、ファンキーなじい様の姿だけ。

ボケたふりをして使用人や自分の子供に悪戯を仕掛けたり、子供みたいに何にでも興味を持って若者の遊びにも進んで参加する。

しかも、ものすごく負けず嫌いで、こと勝負事に関しては、子供相手にもいつだって真剣勝負の大人気ない年寄りだった。

とにかく好奇心と悪戯心の塊みたいな人で、俺はよく遊んでもらった記憶がある。

俺は、じい様が好きだった。兄弟や父親より誰より。

妾腹の子供として肩身の無い場に置かれた榊の家の中で、一番人間らしく俺を扱って、孫として目をかけて遊んでくれた唯一の人間。未練のない榊の家で楽しかった思い出は、ほんの一年だけ過ぎ

たじい様との事だけ。

「…柷さん？」

不思議そうな顔で吉良にみられ、俺は我に返る。

「何か、面白い事でも？」

じい様のことを思い出しているうちに、自然と唇の端が緩んでいたらしい。

俺は表情を戻し、何でもない様に愛想笑いに切り替える。

「いや。貴女は堅苦しいなあと、思っ。て。もう少し、楽に話したらどう？」

「院長命令なので、仕事中はこの喋り方をやめるわけには…」

「健斗がどうしてそんな命令を？」

「このクリニクに来院される患者さまは、上品な方が多いので、あまり砕けた言葉を使うとクレームが来てしまうんです」

大方、健斗目当てのセレブな女たちだと、容易に想像がつく。

そして、健斗のそばで働いている女性職員に対して向けられる、嫉妬と羨望も。

「健斗がらみで、女性の患者から嫌がらせとかされたことないの？」

健斗の事だ。それなりにそう言った手合いの人間を対処できる人間を置いているとは思っ。

だが、吉良を見て要る限り、失礼とは思っが、彼女が巧く嫉妬を含んだ攻撃をかわせるようなスキルを持っている様にはとても見えない。

「そんな真似を患者にさせるような抜かりが、俺にあるとでも言いたいのか、お前は」

処置室の入り口に視線を向けると、白衣姿の従兄弟が腕を組んで立っている。

切れ長の双眸が、眼鏡越しに不敵に笑っている。

唇の端には皮肉な笑みまで称える。

加虐心旺盛な極悪顔をしているはずなのに、持って生まれた美貌に色気と華を添えるから不思議だ。

2 (後書き)

お気に入り登録、評価ありがとうございます。
急に寒くなってきたので、皆様お風邪など召されませぬよう。

「健斗の目の届かない所であるかも知れないだろ。女なんてのは、影でこそこそするのが好きな人種だ」

「その陰険な人種が、そこにいるぞ？」

従兄弟は吉良に視線を向ける。

俺が彼女を見ると、吉良は苦笑している。

怒りとか不愉快という、負の感情で現れたものではなさそうだ。どちらかというと、呆れている感じだ。

「陰険なんて言っていないだろ」

「なんだ、てつきり吉良が陰険で姑息だと言っているのかと思ったぞ」

「別に吉良さんのことを陰険とは言っていない…」

「ほお？姑息とは認めるのか」

「違うから。吉良さんの事じゃない」

「では、吉良は女ではないと」

「…健斗、言葉の綾で、上げ足を取らないでくれないか」

意地の悪い従兄弟を睨めば、健斗は鼻で笑う。

「院長、私をダシに使って遊ぶのは止めてくださいね。榊さんが困ってますよ？」

助け船を出す様に、吉良が健斗を睨めれば、健斗はにやりと笑う。

「俺も榊なんだがな？」

「もう、すぐそうやって上げ足を取る。悪い癖ですよ」

「そんな俺に飽きもせず八年近く連れ添っているのは、お前だろ。そろそろ、愛でも芽生えただろ。俺に告白でもしたらどうだ？」

「それは連れ添うのではなく、付き合わされている、です。ちなみに、愛じゃなくて腐れ縁で結ばれているんですよ、院長」

聞いている俺が恥ずかしくなる様な誘惑に満ちた声で言葉を投げた健斗に、吉良はさらりとデッドボールクラスの言葉を返し、俺は思わず吹いてしまう。

こんなにあっさり従兄弟の口説きをかわす女性を、俺は初めて見た。

笑った俺を一睨みして処置室に入ってきた健斗は、吉良の手から点滴の道具が入った膿盆を取り上げる。

「吉良、そろそろ約束の時間じゃないのか？あいつを待たせるのか？」

「え？…嘘っ、こんな時間！？大変、遅刻ですっ！院長、私これで失礼します！」

腕時計をみた吉良は、驚いたようにそう言うと俺たちに頭を下げて出て行った。

あの慌てぶりは、デートか。

彼女の背を視線で追いかけて、その姿が消えた直後、鋭い視線を肌を感じた。

視線をそちらに向ければ、健斗がじとりと俺を見ている。

「ナースを口説くなら、よその病院でやれ」

べつに口説いてなどいないが、健斗が本気で注意しているの分かる。

「そんなに大事なら、首輪でも付けて檻に入れておけば？」
「出来るものならそうしたい所だ」

俺が寝ている診療台の横にある丸椅子に腰を下ろした健斗は、深くため息を漏らす。

そんな物憂げな従兄弟を見るのは、初めてだった。
そもそも、健斗がその気なら、女はいくらでも落せる。
気弱な発言自体、あり得ない。

だが、さっきの二人のやり取りを見えれば、吉良には俺達のやり方は通用しないと云うのが分かる。

落とすには、厄介な相手なのかもしれないが、健斗に其処まで言わせる女は、健斗の妻になつた美菜様以来かもしれない。

「何、そんなに吉良さん大事？」
「当たり前だろ。高い金を払ってあいつを引き抜いたのは、ほかの男に易くくれてやる為じゃねえぞ」

あまりにストレートな発言に、俺は従兄弟を凝視する。
いまだかつて、健斗がそこまで女に固執したのを見たことがない。
美菜様の時も無論、固執はしていたし榊の力を使つてもいた。だが、金の力を借りると言うやり方は、健斗にとつては邪道。

吉良のことを気に入っているのは、診察に来る度、健斗の様子を見ていれば分かるけれど、スマートな口説きを重視する健斗が露骨に金銭を動かすのは、吉良に異常なこだわりがあると思えない。

「この俺のペットかつ、有能な仕事の相棒だぞ？どこぞの馬の骨に搔っ攫われるくらいなら、俺の愛人に据える」

その一言に、げんなりする。

言っちゃったよ、健斗の奴。

仕事の相棒よりも先に、ペットって。

健斗にとつての吉良の一番のポジションは、サドっ気を満たしてくれる玩具なのか？

しかも、女とは浅く広く付き合う健斗が、愛人にしても良いくらい、吉良のことは気に入っていると云っているわけだ。

「無論、女に本気にならねえお前にも、やらねえぞ？」

俺にすら、そんな父親的意見で牽制をかけるくらい。

「…吉良さんも、面倒な男に見染められたものだね」

「女絡みのお前は、絶対に信用できない」

「健斗に言われたくないよ」

反論すれば、健斗があり得ないほど嫌な顔をした。

「お前、身を慎め」

身を慎む？

健斗からそんな台詞が聞けるとは、思ってもみなかった。

一番、使わなさそうで、不似合いな人間なのに。

まあ、俺も人のことは言えないが。

「毎回毎回、別の女とのゴシップ記事なんざ撮られやがって。節操なしに女を抱いたりするから、面倒事が起こるんだ。遊ぶ女は選べ。人気落ちてもしらねえぞ？」

珍しく健斗に心配され、俺はその慣れない相手の心遣いに笑ってしまった。

俺の職業は俳優。時々、雑誌のモデルもする。

芸名は“上坂伊織”

一応、それなりに名前は売れているし、この何年か、ありがたい事に休暇を取る余裕すらないほどスケジュールも埋まって、仕事は巧くいっている方だと思う。

世間ではイケメン俳優とか、そんなカテゴリーにくくられている。それも、母親譲りの異国情緒あふれる美貌があったからこそなんだろうけど、親父の血を受け継いでも、それなりに良い顔立ちにはなっただろう。

出来れば、どちらの顔にも似たくなかったというのが本音だが、子供は親を選べないから諦めるしかない。

自分の顔は好きではないけれど、この顔で得をしている事もある

し、捨てられる物でもない。使えるものは利用すればいいと、子供の頃に腹をくくった。

親父にすれば、俺の顔を見る度に母さんを思い出して不愉快になるだろうから、せいぜい有名になってテレビに顔を出し続けてやる。そんな復讐心もあって、この業界を選んだのも今の俺がある理由の一つ。

顔のせいで相手から言い寄ってくるから、女に苦労したこともない。

そのせいか、よくスキャンダル記事を週刊誌に書きたてられる。

「あれは、ほとんど捏造記事。映画の共演者との熱愛は、ほとんど話題づくりのための仕事の一环。手なんか出してない」

「クラブで毎回、女を持ち帰るとかいうアレは？」

「…何、健斗、週刊誌とか読むの？」

妙に詳しい事情を尋ねてくる相手は、ゴシップ雑誌はほとんど読まなかったはずだが。

「受付の絢子が、お前のファンでな。お前の載った雑誌を、吉良と見て話している所を、聞いただけだ」

その言葉に、俺は背筋に嫌な汗をかく。

「…もしかして、吉良さん、俺のこと気付いているのか？」

「さあな。あいつの芸能関係の知識は、無さ過ぎて困るくらいだ。

吉良は仕事以外で人の顔と名前を覚えられない、残念な記憶力だからな。一体どこまで絢子が教えた芸能人を把握したのかは、些か謎だ」

俺としては都合がいいのだが、そつなく物事をこなす吉良にそんな

な欠点があるのは、意外だった。

「もつとも、お前の素姓に気付いても、知らないフリを通すだろう。知ったところで、患者の事は一切、他所には口外しない女だ」

「彼女、信用できるのか？」

「俺の選んだ女に間違いがあるとでも言うのか？」

ほかの人間が聞いたら誤解しかねない言葉に、俺は苦笑が浮かぶ。

「女を見る目だけは、認めるよ」

健斗は、人の本質を見抜くのが巧みだ。特に、女性のそれは。

健斗が言うのなら、問題ない。

その辺は信用している。

まあ、吉良が信用に足る人間でなければ、俺の診察に立ち合わせる事など、そもそも健斗はしないだろう。

「で、噂の真相はどうなんだ？毎回、お持ち帰りか？」

そこが気になるのか、健斗は話を戻した。

「いや、持ち帰らないよ。第一、サカリがついているのが多いから、後々面倒くさい。一番、相手にしたくない」

後腐れのある様な付き合い方など一切しないし、リスクは常に最小限に抑える配慮もしている。

どの女とも関係を持つのは一度きり、俺が相手に惚れることは一度もない。

だから交際をしても長くは続かない。そのせいで俺は『恋多き男』という、おかしなレッテルを貼られている。

女が特別好きと言う訳でもない。ただの時間つぶしだ。

最も、最近の仕事の忙しさも手伝って遊ぶ時間どころか眠る時間もない。余計に、不眠症に拍車がかかっている。

仕事をこなすだけの体力維持も、難しくなってきた。

だから、健斗のクリニックに内緒で通って、不眠症の治療をしつつ、時々、こうして栄養剤入りの点滴を打つ。

女を見たら口説くのが榊家の礼儀だが、最近では口説く気力もなければ、女と遊ぶ気分にもならない。

けど、そんなことを同族の健斗に言えば、『お前は去勢された犬か』って、突っ込みが来るのも分かり切ったこと。

4 (後書き)

お気に入り登録、お気に入りユーザ登録ありがとうございます

最近、私の天敵花粉が猛威をふるって、マスク生活も相まってかなりの酸欠状態。

なので、一応のチェックはしていますが、誤字脱字などたくさんあるかも…

発見したらメッセージや、活動報告の所からでも教えていただくと助かります。

皆様は、花粉や風邪に負けませんよう、お身体大切にしてくださいね。

それに、これ以上、健斗に迷惑かけるのもまずい。

今ですら、時間も曜日も選ばず、俺の仕事の合間に診てもらっている。

その間隔も最初は月一度程度だったのが、このところ週に一、二度ペースになっている。

健斗は日と時間を選ばない俺の依頼に対して、一切の文句を俺に言うことはない。

性格はサディストだが、意外に面倒見の良い一面がある。

だが、それに甘えてばかりいても、俺の症状が良くなるわけでもない。

「後腐れない女が、一番だね」

「何、飄々と言ってやがる」

「眠れない時間を潰すために、女と遊んで何が悪い？」

「…俺はお前のその発想力が理解出来ん。女と遊ぶから余計に眠れねえんだろっつが」

もつともな意見を放った健斗は、俺の前髪に手をのばして乱暴に掻き乱す。

「女遊びは止める。そのうち、ぶっ倒れるぞ」

「…そうだな。女遊びは少し控えるよ」

一瞬、健斗の表情が険しくなる。

「てめえ、一月くらいは完全に断つくらい言えないのか」

左右のこめかみを押さえるように頭を掴まれ、ぐっと力を込められ、凄まれる。

容赦ない痛みが、俺の頭を襲う。

「いってえだろ！健斗っ！」

乱暴に健斗の手を振り払い、従兄弟を睨みつける。

健斗は鋭い視線で俺を見下ろしていた。

「医者（俺）の命令が聞けねえのか？それとも、点滴が出来るからって調子乗ってんのか？今度から、俺がまた点滴してやろうか？」

「それだけは、やめろっ！お前、絶望的に下手くそなんだから！」

何度も何度も針を刺されるなんて、たまったものではない。

あんなもの、拷問に近い。むしろ俺を殺す気だとしか言いようがない。

健斗に点滴をされるのは、二度と御免だ。

「吉良以外、絶対、させないからな！」

彼女は注射や点滴が上手い。痛みも恐怖心も感じさせない。だからまだ、許せる。

健斗は俺の慌て様に、皮肉気な笑みを浮かべる。

従兄弟がこの顔をしている時が、一番、生き活きして見えるのは俺だけだろうか。

「随分、吉良を気に入ったようだな？」

「…お前や俺に靡かない時点で高評価。点滴の腕前も申し分ない。」

俺の事をいちいち詮索しない。その三点で、俺の看護師として文句はない」

「女を高評価とは、珍しいな？」

「だからと言って、女としての彼女と深く関わるつもりはない」

「ついでに、他の女をつまみ食いするのも止めとけ。治療の為に、

一カ月、女は抱くなよ？」

「…何で一カ月なんだ？」

「お前にはその辺が、我慢の限界だろ」

「何の我慢だよ」

「性欲」

「…人の性欲限界点を推察するの、止めてくれないか？」

まあ、無駄な体力を消耗しないようにするために、言っていることは分かる。

健斗としても、俺の不眠症が酷くなっていることを、気にはしているのだろう。

だから、体を労れと暗に言っているのだ。

全く、素直じゃない親切なアドバイスだ。

不眠症の原因は、はつきり分かっている。

分かっているけれど、俺自身でも、医者である健斗ですら、それはどうにもならない事だから。

「それでなくとも、真夜中に吉良を引っ張り出すのは避けたい。この界限は、変質者が良く出るからな」

「変質者？」

「露出狂やひったくり程度ならまだいいが、強姦事件もあるからな。夜は出来る限り俺が送迎をするが、そもいかない時がある」

今日の様な昼間ならまだ人目が多いが、夜の一人歩きは何かと危険だ。

俺のせいで吉良に何かあっても後味が悪い。

夜に来るのは、出来るだけ避ける様にするかと思うが、仕事上、飽く時間は夜が多い。

つまり、健斗は遠まわしに俺に診療に来るのを減らすよう、私生活をどうにかしろと言いたいようだ。

「昼に来るよう努力は一応するけど、期待はしないでくれよ」

「どうあっても憤む気がないのか、お前には」

「柗から女遊びをとったら、生き甲斐が無くなるんじゃないのか？」

「あんな…お前に本当に必要なのは、女でも、栄養剤の入った点滴でも、睡眠導入剤でもねえ。心身共に癒される場所だ」

健斗は笑うでもなく、怒るわけでもなく、俺に諭すように呟いた。

俺は、曖昧に笑うことしか出来なかった。

そんなもの、今までに一度だって得た事がないのだから。

6 〈吉良 side〉

第二章 金が結んだ縁

二年前、その人を初めて見た時、新手の不審者かと思った。

彼の人は、推定一八五？前後の長身で、院長よりも少し背が高い。均整の取れた骨格で、決して華奢ではない体格をしていたから、職場のあるビル内のエレベーター前で隣に並んだ時の威圧感ほむしる恐怖心に近いかもしれない。

服装はパーカーにジーパンというラフな格好。

それだけなら、ごく普通だったんだけど。

深夜の時間帯だというのに、その人は淡いグレーのサングラスをしていた。

しかも、パーカーのフードを目深に被り、伏し目がちで顔を隠している。

エレベーターと一緒に乗り合わせた時、相手は私から顔を逸らし、そわそわ落ち着かない様子だった。

エレベーターに付いている、防犯カメラの映像をちらちら見ているし。

明らかに挙動不審。

しかも、ビルは小規模でテナント数も少なくて病院がほとんど。夜に人が出入りすることは、ほとんどないはず。

それに、相手は降りる階を押していない。

その当時、周囲では変質者が出ると、病院に回ってきた回覧板に書いてあった。

“やだ、噂の変質者？どうしよう…院長、もうクリニックに来てる

かな……”

院長に急遽、特別患者を見るから出て来いと呼びだされて来たものの、やっぱり女の一人歩きは危険だったかな。

今日は何故だか院長が迎えに来るって言ってくれたけど、院長の所有する車は全部、スポーツカータイプでエンジン音がかなり大きい。

だから、控え目に走行したとしても、住宅街を通るとかなり近所迷惑になるから、色々気を使うので丁重にお断りをした。

でも、次回からは深夜なら絶対に院長と一緒に来よう。

で、その院長が私より先にクリニックに来ている確率は五分五分で、微妙な所。

自分は女としては長身の部類ではあるけれど、さすがに一五？近い身長差と、性別と体型の違いからくる筋力差はカバーできない。

“いざとなったら、院長から教えてもらった護身術で逃げよう……”

『抱きつかれたら、まず思いつきり足を踏みつけてやれ。油断したら、素早くかがんで野郎の腕から抜け出して、遠慮なく金的かませ。いつそ、女に変えてやるつもりで、全力で叩き潰せ。男はどいつもこれで撃沈だ』

一応上流階級の人なのに、院長はかなり品の無い事を平気で言う。『丁度そこに良い検体がいるしな』と、男性スタッフの五藤さんを指さして言ったので、彼が自分の股間を押さえて竦み上がって逃げていたっけ。

実践はしていないけど、みっちりレクチャーは受けたので、とりあえず相手を油断させてから攻撃すれば逃げ出せる……かな？ちよつと心配。

でも、そんな護身術を教えてくれる優しさがあるのに、深夜に仕

事で呼び出すのはどうにかならなかったのかしら。

高時給の甘い誘惑に乗ってしまったのは、私なのだけれど…。

だってね？

時間給、二倍の特別労働よ？

看護師のバイトの時間給は、普通のコンビニのバイト代よりずっと良いの。

その時給が深夜料の加算された状態で二倍だと、キャバクラの新人キャバ嬢の時間給より良いの。

一生を独身で生きるつもり私にとって、老後のための蓄えは少しでも多いほうがいいからって、考える間もなく即決してしまった私も…やっぱり悪い。

院長の下で働くと、予想外にお金もかかるし。

圧倒的に毎日の洋服代なのだけ…。

勿論、今回の特別業務のお給料を弾んでくれるのには理由がある感じだけど、理由は聞くなと院長に最初に念を押された。

とりあえず、呼び出されたらいつ何時だろうと『絶対に来い』というのが院長の命令。

つまり、訳ありで我が俣の通用するVIPな相手が、診療の相手だと言う事を暗に言われたことになる。

まあ、VIPの対応をするのも初めてではないし、深夜に呼び出されるのもオペ呼び出して慣れてはいるんだけど、この状況は、特別出勤初日にして、既に心が折れそう…。

って、思っているうちに、エレベーターが目的の四階で止まり、扉が開く。

開いた瞬間、相手の男の人が動く。

先に降りていく相手の動きがおかしくて、後ろ姿を見ながらとりあえずエレベーターから降りた。

不審な動きという意味の拳動のおかしさではなく、病態的なおかしさ。

明らかに、足元がおぼついていないし、ゆらゆらして身体が安定

していない。

お酒の匂いはしなかったから、酔っぱらっている訳ではないのに
…。

“もしかして、体調が悪いのかしら？”

顔がほとんど見えなかったから、顔色が良くわからなかったけど、何となく放置してはいけないって、看護師としての勘が訴えてくる。ふらつきながら、『榊クリニック』と書かれた、私の職場の入り口でその人は止まった。

すりガラスの自動ドアは開かない。

でも、院内に電気が灯っているから、院長が先に来ているようで、内心ほっとする。

“うちのクリニックに用事？もしかして、院長の言っていた特別な患者さまって、この人？”

うちは睡眠外来が主体の心療内科のはずなんだけど…。
どう見ても、相手は救急外来で診てもらった方よさそうな感じ。
必要なら、救急搬送した方が良さそうなのでそれも頭に置いておく。

ピンポーン

壁に肘を付き、腕で体を支えるようにして彼はインターホンを押した。

『なんか用か』

ほどなく、そっけない返事が聞こえる。

“…え、その返事で良いの、院長？普通、どちら様とか聞きませんか？”

応答の対応が悪い事に動揺している私をよそに、インターホンを押した相手は、ぼそりと呟いた。

「俺、さっさと入れてくれ…」

『どこの俺様だ』

「…紫苑だ」

『ああ、知ってる。待ってる』

通話が切れた途端、紫苑と名乗った彼は壁に腕をついたまま、ゆっくりと私を振り返る。

サングラスをしても分かる、日本人離れた顔に、少し驚いた。

“流暢な日本語を喋る美形外国人だわ！”

美形は榊一族で見慣れているはずなのに、その人の整った顔は美形に興味の無い自分でも息を飲んでしまうほど綺麗。

ある意味この美貌は兇器。絢子さんや結城さんが見たら間違いなく絶叫するだろうなと思いつながら、相手を観察する。

白色系人種の肌だけど、顔色はそれ以上に血の気がない蒼白状態。疲労困憊した表情で、今にも崩れ落ちてしまいそうな危うさがある。

どこかで寝かせて休ませた方が良いのは、明らか。

「何か用？」

警戒するように、その人は私を見ていた。
日本語が流暢で助かったかも。

「用があるのは、貴方ではなく此処に、です」

「…此処って…この病院？」

私が指をさした方向を見た相手は、再び胡散臭そうに私を見る。

「ええ。クリニックの職員なので」

「…職…員？」

いぶかる相手に、私はバッグから鍵を取り出して見せた。
院長が来るよりも先に、自動扉の上下に付いている鍵を開け、手動で扉を開き、立っていることも辛そうな相手を見る。

「とりあえず、待合室のソファで横になってください。顔色が悪いですよ」

何を驚いたのか、今度は相手が驚いた顔をして私を見ていた。

「…大丈夫ですか？一人で歩けますか？」

手を差し出せば、今度は凝視された。

「どうしました？歩くのも無理そうですか？」

「いや…ただ、エレベーターに乗ったら、目眩がしてきて…」

そう言いながら、私の手を取るうと一歩踏み出しかけた相手は、そのまま前のめりに倒れかかる。

“危ない！”

とつさに相手を受け止めようとしたけど、相手が無防備に勢いよく覆いかぶさるように倒れてきたので、相手が頭をぶつけないように支えつつ、そのまま一緒に座りこむように崩れ落ちる。

なんとか頑張って一緒に倒れる事は免れたけど、代償に私は自動ドアで背中をぶつけた。

「いったあ…ちょっと、大丈夫ですか？」

自分の体重プラス相手の体重分の衝撃は、結構きつい。

それでも、相手の安全を真っ先に確認してしまうのは、看護師の性。

彼がぶつけた所はなさそうだが、相手からは返答がない。意識消失しているようだった。

慌てて、相手の手首にある動脈に触れてみる。

脈拍は規則正しく、緊張もあり良く触知出来る。

呼吸も規則的で、緊急性を要する様子もない。

ひとまず、安心。

「何やってんだ、お前ら」

ほっとしたのも束の間、そんな声が聞こえて院内に視線を向ければ、呆れたような院長が腕組をしてそこに立っていた。

§

榊紫苑との出会いは、そんな感じで、怖さと痛さに脚色されていた。

何度思い出しても、どう解釈をしても良い思い出ではなかった。

おまけに、DSで女に節操のない院長の親族だと聞かされて、げんなりした。

榊一族の女癖の悪さは良く分かっていたし、出逢いの印象最悪のせいで、良い印象がこれっぽちも浮かばなかったつけ。

とどめに、意識を取り戻した榊紫苑の一言が、私の心のフラグを大きく『嫌い』に傾かせた。

「俺に抱きつかれるなんて、ラッキーだね？」

大丈夫かと問いかけた私に対して、「大丈夫」とも、「御免なさい」とも言わず、「ラッキーだね？」…。

人に向かって倒れて来たくせに〜っ！

私の背中はその後、二日間も打撲で痛かったのに！

痛いのを我慢して、院長と運んで処置室の寝台に乗せて、点滴までしたのに！

言うに事欠いて、「ラッキー」？

わがままと傲慢は、上流階級の特権ですか？

それとも超絶美形だからその暴挙ですか！？

特別時間給を貰ってなかったら、相手が真っ青な顔をしていなか

つたら、私は榊紫苑を迷わず殴っていたかもしれない。

それをグツと堪えて、笑顔を返したあの瞬間の自分を褒めたい。でも、「セクハラで訴えますよ？」とは、返答したけど。

「貴女、おもしろい人だね？」

何も面白いことなんて言っていないのに、榊紫苑は青灰色の双眸を細めて笑った。

こういう人種は、適当にあしらってかわして、深く関わらない方が良い。

完全に自分中心でしか物事を考えないから。

その点で、院長と榊紫苑は酷似していた。

だから、特別勤務は付かず離れず、仕事だけを淡々とこなそうと決めた。

その後、榊紫苑も診察に来る度に、顔を見ればあいさつ代わりに一言、口説き文句を言うけれど、それ以外は私が問いかけなければ何も言ってはこなかった。

あからさまに、自分に踏み込まれたくないというオーラも出していたし、いつもピリピリしていた。

気難しい性格なのか、人間が嫌いなのか、近寄りがたい人間ではあった。

彼の特別診療に立ち会うようになって二年、会話らしい会話なんて、ほとんどなかったから、この間のちょっとした会話は、ある意味、画期的な出来事だった。

「吉良、明後日の午後、あいつが来るから準備しとけ」

「…え？」

月曜日の午前診療が終わり、休憩室で院長と向かい合うようにお弁当を食べていた私は、耳を疑う。

榊紫苑が来たのは、昨日。

最初はひと月に一度くらいだったのに、最近は週に一度のペースに狭まっている。

「診察…じゃないですよね？」

「点滴だ」

内科の病院ではないので、こつも頻回に点滴をするのは、レセプト的に色々問題が出るのではないだろうかと思うのだけれど…。

「そんなに体調が悪いなら、榊の母体病院に受診した方が良いんじゃないですか？」

「お前が良いんだと」

ししとうの天ぷらをつまんでいる箸で、院長は私を指さす。

「院長、行儀悪いです」

「お前、突っ込む所、そこか？」

「ほかに何があるんですか」

「…紫苑は、お前以外に点滴させたくねえと言っている」

ししとうを頬張りながら、院長は鼻で笑う。

そして、人の弁当箱からだし巻き卵を至極当然のようにかすめ取る。

「ちょっと院長！人のおかずに、手をつけないでください！」

思わず立ち上がって、抗議した私に、院長は出前でとった天ぷらそば定食のえび天をつまんで、私の弁当箱に乗せる。

「文句あるか」

「うっ…ないです」

本当は、ちゃんと院長用で用意しただし巻き卵を全部食べているから、コレステロール値が上がるから駄目ですって、言いたかったけど。

お弁当箱からはみ出すくらい大きな海老が、文句を言うなよと院長の代わりに無言で主張している。

文句なんて言えない…だって、海老、大好きなんだものっ！

上手に口止めされて腰を下ろした私は、勝ち誇ったように私の弁当箱に乗る海老の天ぷらと、院長を交互に見る。

「院長、私の目から見て…榊さんの体調が良くなっているように、どうしてもみえないんですけど」

「俺にも、悪化しているようにしか見えん」

「治療、上手くいってないんですか？」

「正直、お手上げだ」

院長にしては珍しく、気弱な発言だった。

普段の人間性は大いに問題ありだけど、医者として院長は有能だったりする。診療時間帯の患者様に対する院長の態度は、詐欺師。

誰ですか、その優しい声と口調で聖人君主の様な微笑みを浮かべる人は！って、素の院長を知っている人は、誰しも一度は驚くの。

だから女性の患者様が多いのは否めない。

そんな擬態的な変化もさることながら、幼少期から医者としての英才教育を受けていると豪語するだけあって、大方の患者は治療によって、快方に向かう。

多少の憎悪はあっても軽快するし、著しく悪化するようなことはほばない。

今回の様に、目に見えて悪化の一途を辿っているのが分かる事自体がない。

院長が成す術なしだというような事態は、今まで一度もない。

「本来なら、仕事を休ませたい所だ」

「榊さんの仕事、そんなに大変なんですか？」

「気になるのか？」

「ええ…まあ、多少」

榊グループには一切関与していない仕事だとは聞いているけど、来る度に顔に疲労の色が濃いの見れば、いくら嫌いな相手でも気にはなる。

「俺はてつきり、紫苑のことを嫌ってるのかと思ったが？」

「仕事中、表情とか行動に出てました？」

「いいや。ただ、紫苑が来る話をした時は、顔に出る」

無意識に顔に出るくらいだから、露骨なんだろうなあ。

仕事中に出ないように気をつけようと、自分に言い聞かせる。

「嫌いつてのは、否定しないのか？」

「しませんよ。でも、それは仕事とは関係ありません」

自分の主観的感情と、仕事は別物。

患者として相手が目の前に立つ以上、看護師としてやるべきことはやる。

それが、私のモットーでもあるし。

「患者さまが苦しむのは、やっぱり嫌ですから…どうにかならぬかなあと」

「良くなりや、顔を突き合わす必要もないからな」

嫌みの様に言い放った院長を、私は軽く睨む。

院長は首をすくめる。

「あいつが眠れるようになるには、あいつ自身が癒されねえとなあ」

「ストレスが溜まりやすい仕事なんですか？」

「仕事をしない方が、ストレスなんだよ」

「ワーカーホリック（仕事中毒者）ですか？」

「いや。仕事で限界まで疲弊しないと眠れないだけだ。だからある種、仕事の虫だな」

「スポーツとか趣味で身体を動かすのはどうですか？」

「色々させたが、思うようには効果が出なかった。仕事がない時は過緊張状態になって、睡眠導入剤も安定剤も全く効果がない。恋人でもいればまた違うんだろうが」

「いないんですか？モテそうですけど？」

「お前、仕事で自分を顧みない男と、付き合いたいのか？」

「昔なら、厭だと思えます」

「今なら良いのか？」

「恋愛自体を捨てた身なので、判断できません」

恋愛なんてもう何年してないだろう。

二〇代前半は、院長と美奈先生に散々邪魔されて、恋人と長続きの記憶がない。

二〇代半ばになって、両親のことで人間不信になって、恋愛したいとも思わなくなっちゃったし。

いま最大の関心は、いかに老後の資金を貯めて、お一人様の生活を有意義かつ安定に送れるようにするか。

心が枯れているなあって、我ながら思う。

「若い女が、人生の大半の喜びを捨てるな」

呆れたように院長は、ため息をつく。

人の恋愛を潰しまくった人間の言葉とは、とても思えない。

しかも、人生の大半って、院長はどれだけ恋愛に重きを置いているのだろう。

「残念ながら、私の老後に必要なのは、愛じゃなくてお金ですから」

「どつせなら、欲張って二つ手に入れる」

「贅沢な無茶振りですね」

心配されているのか、邪魔されているのか、正直分からなくて、
思わず苦笑いしてしまった。

「…で、話がそれましたけど…。榊さんは、人に弱みを見せたがらない性格ですから、恋人がいても、あまり現状と変わらない気がしますけど」

「どうして、紫苑の性格が分かった？そんなに、話もしてないだろ」「点滴をしている時に、もしかしてそうかなって」

「点滴？」

「榊さん、くけつたい駆血帯を巻いた腕に必要以上に力が入っているし、針を刺した後は、異常なくらい掌に汗をかいているんです」

「それがどうした」

「注射や点滴が嫌いな人に、良く見られる特徴なんです。でも榊さんは顔色一つ、態度も全く変えずに表面上は平静を装っていました」「それだけで判断するのは早計だろ」

「やせ我慢は、私が知る榊一族全員に共通する性格でもありますから」

不意に、院長が唇の端を緩める。

「お前に読み取られるようじゃ、榊の一族も脇が甘い」

自分が貶されたのか、判断に困る微妙な言葉だった。

あえて何も言わない方が良い気がして、再び箸を動かしはじめた。院長も、何も言わず同じように食事を再開する。

静寂の中、お弁当を食べながら、私はぼんやりと考えていた。

院長が、榊紫苑の話をいつもはぐらかす理由を。

恐らく、意図的になされているそれは、私が特別時間給で働く理

由につながっているのだろうと思う。

だからこの二年の間、深く話を掘り下げて、院長に聞くような真似もしてこなかった。

榊紫苑に直に問うことも、意図的に避けてはきた。

良いアルバイトを失うのが、厭だっというのが大きな理由だけど、それ以上に、深入りするなど、彼らに見えない境界線がある様に感じていたから。

榊紫苑に対する第一印象もあつたから、余計に触れてはこなかったけど。

でも、最近の榊紫苑の様子を見ると、それではいけないような気もしてきた。

少しやつれているし、顔色もずっと悪いまま。

彼の治療は、院長にしては珍しく思うように進んでいない。

普段なら、常勤で来ているカウンセラーさんと連携もするのだけれど、時間外にこっそりやってくる榊紫苑にはそれも出来ない。

駄目もとで、一度、榊紫苑と話をしてみようかな。

彼が心を開いて話をするとは、到底思えないけれど。やらないよりはまし。

「…どうした」

院長の声に、はっとして顔を上げる。

お弁当を見つめたまま、手を止めていたらしい。

「なに海老天と見つめあつてんだ」

「いえ…ダイエットの為に衣を外して食べるか、欲望に任せてそのまま食べようか迷ってました」

院長に言えば、余計なことをするなって言われそうな気がして、あえてそうはぐらかす。

「遠慮なく欲望に溺れる。ダイエットなんざ考えなくても、必然的に痩せるように仕事を振ってやる」

「…鬼ですね」

「愛だと言え。うちの社員規定、忘れた訳じゃないだろうな？」

その言葉に、うつつとなる。

うちのクリニックは院長の独断と偏見で、男女問わず職員は、かなり容姿の綺麗な人がそろっている。

私の容姿は例外としても、美人どころが揃っているし…：どこの社員規定に、個人個人に対してスリーサイズのアウトラインを設ける所がありますか？

妊婦さんになった場合は除外だけど、規定を超えるサイズになったらクビとか、あり得ない。

しかも、スリーサイズを見ただけで言い当てる院長に、偽りの自己申告など無意味だし。

院長曰く、体形変化は日々の自己管理ができていくか否かを、視覚的に簡潔に判断する事が出来るから…らしい。

容姿に対するこだわりは強いけれど、仕事能力の無い外見だけのナルシストな人材は絶対に入れないから、院長の審美眼は侮れない。痩せすぎも「醜い」と言われるので、ベストバランスの維持は難しい。それでも体型維持を意識的に努めているせいかな、職員はほぼ風邪ひとつ引かないから、健康管理にも役立つているみたい。侮れないわ、院長…。

「雑用係のお前に抜けられると、俺が面倒だからな」

「…『雑用係』を強調して言うの、止めてくださいよね」

「わがままな女だな…ともかく、明後日の午後は残れよ？」

「分かりました」

わがままは貴方の専売特許でしょ？と、言いたいのを飲みこんで、私は海老天を箸でつまみ、大きな口でかじりついた。

第三章 二人の俺

「お、伊織じゃ〜ん。久しぶり」

雑誌の表紙撮影が終わった後、控室に戻ろうとスタジオの廊下を歩いていた俺を、神埼亮かんざきりょうが呼びとめた。

亮は中性的な顔立ちで、しかも童顔。体型は華奢で、身長は平均値。

一見すると儂げな印象の男だが、ロックバンド『belladoペラドonna』のボーカルをやっている。

見た目に反して、性格も歌い方も、バンド活動もかなりアグレッシブ。

同じ事務所に所属している縁もあって、俺の二つ年上だが、良くつるんで遊ぶ仲間でもある。

「亮？何でお前が此処に？」

上坂伊織の時は、榊紫苑の時と違い、自然と言葉づかいかいや声音が変わるから、我ながら不思議だ。

「今度ソロで新曲出すから、これからそのインタビューと雑誌用の撮影…って、お前、なんか痩せたか？」

亮が不思議そうに俺を覗きこむ。

最近、食事も満足にしていけないから、体重がかなり落ちた。けど、それを人に言うことはない。

「ああ、すこし体を絞りこんでるからな」

「それなら良いけど。最近お前付き合い悪いから、調子悪いのかと思ってるさ」

「違う。小さい仕事が多くて、時間が合わないだけだ」

「じゃ、伊織はいつ暇だ？」

「そうだな…今日はこのまま私用があるから無理だな。一週間くらいすれば、夜は暇になる。何かあるのか？」

「あ？俺の連れの仲間に、お前のファンって女がいるんだ。そいつがお前に会わせろってうるさくてな」

思わず、失笑が零れる。

つまり、亮とは何のかかわりもない他人ってことか。

亮の表情からして、乗り気ではないのがわかる。

俺も同じように亮を紹介しろと言われたこともあるし、何となく、亮の今の気持ちは分かる。

「亮、俺の事ちゃんと言ってるだろうな？」

「遊びでしか付き合わねえし、二度はねえって？言ってるぜ？それでも良いからとか、何遍断ってもしつこいから、マジウザくて。」

野郎ならぶん殴れるのによ」

亮の直接的な知り合いなら、顔を立てて会うのは構わないのだが。

正直、初めからつまみ食いされることを希望して、礼儀知らずに強引に会わせるとか言う女は、下手に断っても、引き受けても面倒くさい。

だから亮も、断りつつも、俺に話を持ってきたのだろう。

「俺に彼女がいるから、無理って言っというて」

その一言に、亮の二重の双眸が驚きに見開かれる。

「お前が、女を一人に絞り込む？あり得ねえ、ってか、信用されねえだろ」

笑いながらバンバンと俺の腕を叩く亮に、俺は首をすくめる。

そんなにある得ないことかと、ちょっと自問してみるが、確かに不似合いな気はする。

俺が女に本気になるなんて。

だが、それを亮に見透かされているのは、癪に障る。

「だいたい、本命の女なんていないだろ」

「俺の心を二年間、ずっと占めている女なら居るぞ」

「…うっそ！」

大げさに驚いて見せた亮に、俺は鼻で笑う。

こいつをからかうと、おもしろいから好きだ。

もっとも、俺は嘘を言っではない。

ずっと気になっている女性ならいる。

恋愛感情ではないけれど。

「何、片思い？プラトニック？お前が？マジか！お赤飯炊くか！」

なんだ、そのお赤飯って。

祝い事レベルの話か？

「よし、分かった！女の方は断ってやるから、その話、今度、じっくり聞かせるや。赤飯食べながら聞いてやっから！」

いや、何も分かってないだろ、亮。

しかも、赤飯からいい加減、話を逸らせ。

そんなに赤飯が食べたいのか、お前。

そう突っ込みたかったが、あまりに純粹に喜んでいる亮がおもしろくて、そのまま話を否定もせず、今度、食事をする約束をして別れた。

§

マネージャーの熊井くまいが運転する車の後部座席に、俺は座っていた。スモークガラスが張られた車内で、俺はカラーコンタクトレンズを外し、スーツからラフな格好に着替えを済ませた。髪型も少し崩して、服装に合わせる。

「伊織いおり、その恰好すると、全然別人だなあ」

ルームミラーで俺の姿を確認した熊井が、鏡越しに人好きのする笑みを浮かべる。

学生時代、レスリングをしていた熊井は俺と同じくらいの身長に、かなり厳つくて怖い風体だが、気が優しく気の良くつくマメな三十路男だ。

「目の色が違うだけで、結構印象って変わるし」

「見慣れないからだろ」

「それにしたって、よく化けてる」

「上坂伊織かみさかいよりが医者通いなんて、記事は嫌だからな」

仕事中は、ヘイゼルカラーのコンタクトを入れているが、俺の本来の瞳の色は、ブルーアッシュ。今はカラーコンタクトを外している。

髪もダークブラウンに染めているが、地毛はブロンド。

眉や睫毛も合わせて染めるのが、結構面倒くさい。

仕事がらみだからそうも言っていられなくて渋々、マメに手入れはしている。

髪の色だけは、個人的な外出するときはウィッグを使ってみたりする。

変装気分で、これはこれで楽しめる。

「こうして見ると、伊織に似た外国人って感じだな」

「クマモカラコンすれば？その体格なら、外国人に間違えられるぞ」

「純日本人顔の俺がそんなものをして、気持ち悪いだけだろ」

「意外と似合うかもよ？」

「いや、遠慮しとくよ」

熊井は力なく笑いながらそう答え、しばらく無言で車を運転する。

「しかし、今の医者でいいのか？伊織、全然良くなってないだろ？」

「…良くなってないのは、十年前から同じだ。今に始まったことじゃない」

もつとも、熊井が俺のマネージャーになったのは四年前で、それより以前のことを熊井は知らない。

昔は私生活からして荒み過ぎていたから、これでも随分、大人しくなつてまともになった方だ。

「他の医者は悪化しかなかった。今の所は現状維持できる上に、点滴が上手い看護師がいるからそれで良い」

「まあ、腕が痣だらけにならなくなっただけ、ましな気はするけど…俺は、あんまり不眠症の治療つてのは分からないからなあ…」

何か変な病気かと思われるくらい、腕に痣を作っていた頃の俺を

知る熊井は、複雑な顔をした。

「それに古い付き合いの医者だ。俺の事を口外する真似もしないし、何かと融通も利くから楽なんだよ」

「お前が良いって言うなら、良いけど…無理するなよ？」

「大丈夫だ…お前こそ、俺の体調気遣って、こつそり仕事量を減らしてるだろ。上から言われないか？」

「伊織がぶっ倒れたら、話にならないだろ？その辺は、上手く上に話をしてあるから。とりあえず元気になってくれよ」

「…努力はするよ」

努力でどうにかなるのなら、医者なんていらないけどな。

ここ十年、心地よく眠れた記憶はない。

疲れきって、意識を失うようにわずかに眠るか、浅い眠りで訳のわからない夢をエンドレスで見続けてぐったりするか。

眠ることが苦痛で仕方がない。

けれど眠れないと、記憶力が落ちる。

仕事に影響するのが、不眠の最大の難点だ。

俺は、ビルの群生する狭い空を、何となく見上げる。

久しぶりに見る真昼の太陽は、相変わらず主義主張の激しい熱さをまき散らす。

夏らしい夏を過ごさなかった俺に、まるで夏を味わえとばかりにジリジリ照りつけてくるようで、うつつうつしい。

暑苦しいのは嫌いだ。

暦の上では初秋に差し掛かったのだから、暑さも太陽も大人しくなれば良いのだ。

思わず舌打ちし、その音ではっとなる。

「…マジか」

「どっつした？」

「なんでもない」

額を抑えながら、深いため息が漏れる。

くだらない事で苛立った自分自身に、呆れた。

健斗の経営する病院から少し離れた所で車を降り、俺は時間つぶしの為に近くにあったコンビニに入った。

まだ一三時少し前。

健斗と約束をした時間には、まだ時間がある。

今日は平日だ。あまり早く行つて、余計な職員と顔を会わせたくなかったから、何を買う訳でもなく、時間つぶしで少し店内を見て回る。

こういった場所にすら滅多に入ることはないから、見ているだけでもわりと面白い。

最近は、ATMがコンビニの中にあるとか、栄養ドリンクが売られているとか、弁当もわりと種類が豊富なんだとか、俺がCMに出た事のある菓子があるとか…

そんなことを思いながらぶらぶらする。

“あれ…”

ペットボトルの陳列してある冷蔵庫の前に、見慣れた白衣の後姿がある。

すらつとした長身に、ショートヘアの髪。

俺はそつと、相手に近づいてみる。

ガラス扉越しに映る相手の顔を見て、当人だと確信する。

彼女は何やら真剣に、陳列されたペットボトルを眺めている。

「不経済だわ…」

ぼそりと呟いた彼女の隣に、黙って立つと、相手は不思議そうに俺を見上げる。

「わっ、さ、榊さん！何で…」

一歩身を引いて、心底驚いた顔をする吉良に、俺も驚く。
そこまで驚くようなことなのか？

「…何が不経済なの？」

「コンビニ二つて、スーパーと比べると、どうしても値段が高いんですよね…」

「そう？」

俺はコンビニでも、スーパーでも買い物をほとんどしないから、どう違うかなんてさっぱりわからない。

「で、何を買うつもりだったの？」

「院長の食後のコーヒーを点てるためのお水です。お水の銘柄を変えると、途端に機嫌が悪くなるので…」

そう言いながら、ガラス張りの大きな扉を開き、二リットル入りのミネラルウォーターを手にとって、買い物籠に入れる。

「榊さんは何を買われるんですか？」

「俺は良いの。時間つぶしだから」
「時間潰し？」

「約束した時間より、ずいぶん早く仕事が終わったから」
「そうなんですか…お昼ご飯はもう食べられました？」

「あ…ただだけど」

吉良は、不意に破顔する。

「よかった。院長に言われて、お弁当を三人分作ってきてたんです」

普通、単なる看護師が医者に言われたからって、そんな物を作って持ってくることなんてないよな？

健斗にいたっては、そもそも女の手料理は嫌いなタイプだ。

俺が知る奴の歴代の彼女にすら、手料理を作らせない。

作られても、絶対に食べない男だ。

一体、健斗と吉良の関係はどうなっているのだろう。

この間は、否定していたけど、どこか怪しい。

不倫していようが恋愛していようが、特殊な関係だろうが、俺には関係の無い話だから、普段はあまり他人に対して興味がわからないけど、吉良のことはどうしてか気になる。

俺の周りに居た女とは、どこか違うせいかもしれない。

「たぶん、榊さんは何も食べずにくるはずだし、自分は忙しくて外で食べる時間もないからって、ほぼ脅迫的…あ、いえ、何でもありません」

レジへと歩きながら、俺に説明していた吉良は、途中で言葉を濁した。

困った顔をしているあたり、本当に脅迫まがいに命じられたのだろう。

レジで会計を済ませ、長財布に小銭とレシートをしまっている吉良を見ながら、俺はレジ袋に入れられたペットボトルを手にとって、先にコンビニを後にする。

その後を、吉良が慌てて追いかけてきた。

「榊さん、すいません。荷物持ちます」

手を差し出してきた吉良に、俺は立ち止り、手をのばして吉良のその細い手を握る。

吉良が一瞬、その握った手を見て固まり、俺を見上げてきた。

「これは、何の冗談でしょう?」

「女の人に荷物を持たせるなんて、男のことじゃないでしょ」

「そうじゃなくて…」

つながった手を持ち上げ、吉良はそれを強調するよつに振る。彼女の表情が、どことなく険しい。

「これです、これ」

「なに？指をからませる、恋人つなぎの方が良かった？」

「…違います。どうして、手を繋ぐんですか？」

「出された手を、手ぶらで返すのも何だから」

呆れたような顔をして、吉良は俺を見る。

「その発想が分かりませんから。素直に手を離して、荷物を下さい」

「やだ」

「…その返事は、私が嫌です」

この俺と手を繋いでいるのに嫌だなんて、一体、吉良の感性はどこを向いているのだろうか。

女性受けは良いと自負しているだけに、吉良のこの反応は俺の自尊心を傷つける。

「っ、ちょっと、柗さん!？」

俺の手を一生懸命振りほどこうとする吉良の手を引くように、俺は歩き出す。

初めは少しだけからかって遊ぶつもりだったけど、気分が変わった。

照れるか、少しでも嬉しそうな顔をしたら、すぐに手を離すつもりだったけど、露骨に嫌そうな顔をされると、意地でも離したくない。

「さ、榊さん、ほんとに困ります…うわっ、まずい」

吉良は手をつないだ恰好のまま、不意に俺の背後に隠れて止まる。俺は彼女のせいで後ろに引っ張られ、吉良とぶつかるようにして立ち止る。

俺に背を預けるようにした吉良が、「だから、困るって言ったのに…」と、力なく呟いている。

何事かと思い前方を見れば、あんぐりと口を開けた女がいる。年齢は三十代半ば、一般人としては文句なしに洗練された華やかな容姿をしている。

「…誰？」

「同僚です…」

吉良が答えると同時に、少し先にいた女性が駆けてくる。女性はものすごい勢いで駆け寄り、俺の背後に回り込む。

「あげはちゃん、何で隠れてるのよっ!」

“あげは? ああ、名前か”

期せず吉良の名前を知った俺は、吉良に向き直る。手は繋いだまま。

「やだもう、彼氏と制服デートなんて、マニアックすぎよあ〜」

「あ、絢子さん、痛い…」

絢子という女性に、肩をばしばしと叩かれ、吉良は困った顔をす
る。

「彼氏なんていないって言ったのに、あげはちゃんたら〜」

「あの…絢子さん…この人…彼氏じゃ…」

「またまたあ！こんなイケメンと、手つなぎデートしながら何言っ
てるの。ほれ、お姉さまに紹介してごらんなさい」

何というか、あまり人の話を聞かない感じが、俺の苦手な人に似
ている。

俺は、相手に愛想よく笑みを浮かべる。すると、相手は俺の顔を
まじまじと凝視する。

「…貴方、上坂伊織に似てるわね？」

一瞬、背筋が冷える。

そう言えば、健斗が『受付の絢子』という女性が、俺のファンだ
と言っていたな。

多分、この女性がそうなのだろう。
とりあえず、かわさなくては。

「What? Say it again」

首をかしげて尋ねると、一瞬にして相手は固まる。

おおよその日本人は、流暢な英語で問われると思考回路が停止す
る。

「絢子さん、この人、日本語が通じないみたいで、手を離してくれ
ないの…助けて？」

俺に話を合わせてはくれたけど、本当にこの状況を何とかしてほしいのか、吉良の言葉は相手に縋る様だった。

「む、無理無理無理っ！失礼しますう」

「あ、絢子さん……」

勢いよく踵を返した相手は、猛ダツシユで走り去った。
思惑通りだ。

悲壮感たつぷりの表情で相手の後ろ姿を見送っていた吉良は、ちらりと俺の方を見る。

物言いたげな表情で俺を見た後、深いため息と共に視線を逸らす。

「はぁ…絶対、絢子さんに勘違いされたわ……」

「俺が相手じゃ不服？」

「不服以前に、セクハラですから」

「手を繋いだけだけ？」

「セクハラって言うのは、受けた側がそう感じたら、確定するんです」

つまり、俺にこうされるのは不愉快だと言う訳だ。

嫌がられているにも関わらず、俺は何故だか愉快的な気分だった。

記憶のどこを辿っても、女性から拒まれた記憶がない。

こういふ吉良の反応は、新鮮でいい。

「いい加減に、離してくれませんか？」

「嫌だつて言ったら？」

刹那、クリニツクのある方に顔を向けていた吉良の表情が歪む。

口角を緩やかに釣り上げたそれは、いつも仕事で見せる人好きの
する微笑み。

「…院長の点滴、痛いでしょうねえ…」

ぼそりと呟かれた言葉に、思わず俺は吉良から手を離れた。

吉良はそのまま一人で歩きだす。

“なんだ？まさか、俺が注射苦手だつて、気付いているのか？”

単に、注射の下手な健斗に点滴をさせようと目論んでいるだけだ
ろうか。

いずれにしても、ただの牽制にしては悪意を感じる。

心臓が早鐘を打つて、嫌な汗が止まらない。

これまでの優しく人当たりの良い印象など、一瞬にして消し飛ん
だ。

考えてみれば、わがままな健斗の下で屈せず働けるくらいだけか
ら、単に優しいだけの弱い人間ではないはずだ。

“これだから女は怖い”

色々な意味で、吉良は俺の予想を裏切ってくれる。

「榊さん。水を早く持って帰らないと、院長に叱られてしまうんですけど」

少し先で足をとめた吉良が、俺を振り返る。

普段と変わらぬ表情で。

彼女の手は、俺に差し伸べられる。

それは、レジ袋を渡せと言っているのだろう。

吉良も意外と、頑固な性格をしているが、俺も俺の信念を曲げるつもりはない。

俺はそのまま歩き出し、立ち止まっている吉良を追い越していく。

「あ、ちょっと、榊さん！」

少し大股で歩けば、歩幅の少ない吉良が少し早歩きで付いてくる。

「袋、持ちます。貴方に荷物を持たせたら、院長に叱られます」

「そう言うのなら、賭けてみる？」

歩きながら吉良を見れば、彼女は不思議そうな顔をしている。

「賭ける？」

「俺は、俺が荷物を持っていても、健斗が文句を言わない事に賭ける。吉良さんの予想が当たっていたら、俺は吉良さんの言うことを一つだけ、聞くよ」

「そんな一方的」

「勿論、俺の予想が正しければ、吉良さんは俺の言うこと、一つ聞いてよ？」

「…それって結局、榊さんが荷物を持つ事になりませんか？」

健斗も女に荷物を持たせるような真似はしない。この賭けは必然的に俺の勝ちだけど、吉良は単純にまだ俺が荷物を持つことにこだわっている。

自然に、自分の顔に苦笑いが浮かぶのがわかる。

俺の周りにいる女は、大抵、男に持ち上げられることに慣れていて、男を道具程度にしか考えていない。

荷物を持たせることになど、一抹の疑問も浮かべない。

吉良はなんとというか、男への甘え方を知らない。

男慣れしていないのか、可愛げのない性格なのか…それとも。

「健斗に怒られるのが嫌？」

「そうではなくて…顔色の悪い人に荷物を持たせるのは、看護師としてはちよつと…それに、院長は貴方に荷物を持たせた事を叱ると思いますから、たぶん、私の方が賭けに勝つと思います」

言い辛そうに、吉良は答えた。

言われて俺は自分の顔に触れる。

「俺、顔色悪い？」

「…もしかして、自覚ないんですか？」

つまり顔色が悪いから、持たせるのは嫌。そして、自分が賭けに勝つから嫌。という構図なのか。

“なんかムカつくな”

何故ムカついたのでか、自分でも分からず首をひねる。

「あー！」

吉良が思わず声を上げ、俺は吉良の視線の先を見る。いつの間にか、俺たちは吉良の勤め先のあるビル近くにいた。ビルの入り口で、俺たちを見ている男の姿がある。紳士的な服装をしているのに、煙草を啜えながら不機嫌丸出しの従兄弟は、さながら暴力企業の若頭の居住まいだ。

「遅い！俺のコーヒーを早く淹れろ」

吉良を見るなり、コーヒー中毒の健斗がそう言い放てば、吉良は苦笑する。

「コーヒーがないと、院長、いつもこんな感じなんですよ」

そう言えば、昔健斗が一人暮らしをしていたマンションに居候した時も、コーヒー切れを起こすと良くキレていた。

健斗は、キレると口より手が出る。そのせいで、それで何度か俺も健斗と殴り合いの喧嘩になった覚えがある。

今は文句を言う程度なのだから、健斗にしたら随分良心的なキレ方だ。

男と女でキレ方が違うのは、流石、フェミニストと言った所だ。

「あれならまだマシなレベルだよ。酷くならないうちに、コーヒー飲ませてやって」

「荷物、運んで下さってありがとうございました」

吉良はそう言って、俺が差し出した手からコンビニの袋を受け取って、ビルの中へと小走りで入っていく。

健斗は携帯灰皿に煙草を押しつけて火を消し、近付いた俺を見る。

「そんな顔色をしてる時くらい、吉良に荷物を持たせとけ」

「は？健斗、熱でもあるのか？」

「莫迦か、お前は。少しは自分の体調くらい自覚しろ」

従兄弟にそう言われて、睨みつけられた。

まさかの俺叱られて、俺は自分が提案した賭けに負けた。

第四章 美形との食事はろくでもない

カウンセリಂಗルームの机上に広げられた重箱。

二人掛け用のテーブルセットに、椅子を一つ持ち込み、小さめの正方形のテーブルいっぱいに広げられた三段のお重。

中身は、量より数、数より見た目、見た目より味の院長の要望で、和食が中心。

里芋の煮物、お浸し、ひじきの煮つけ、だし巻き卵等々…普通の家庭料理ばかりで、自分で言うのも何だけど地味。

でも、今回は珍しく院長から海老フライ、唐揚げ、ハンバーグのリクエストもされたので、しっかり納めてみた。

ご飯はフリカケ類をまぶすと、「米の味を殺す気か」と、院長からクレームが来るけれど、うす塩味のおにぎりと、紫蘇のおにぎりを半分ずつにした。

ピクニック用の紙皿と割り箸で、すこし色気はないけれど、その代わりに部屋には稀有な二人の美形男子がいる。

私の両隣、左側には院長、右側には榊紫苑。知らない人が見れば両手に花状態。

その見目だけは文句なしに優秀な男二人は、何故だか子供みたいな喧嘩しながらご飯を食べている…。

「お前、ただし巻き卵食べやがったな」

「ケチくさい…まだたくさんあるじゃないか」

「いいや、減る!」

「…どれだけ卵が好きなの、健斗」

「お前は、他のもんでも食ってる。ニンジンとか、ニンジンとか、ニンジンとか」

「良い大人が、嫌いなものを俺に押し付けられないでよ」

「オレンジ色の悪魔を、俺の皿に入れるな！」

「ちょ、俺の皿に移すなよ！俺だって、ニンジン嫌いなんだよっ！」

私は二人のやり取りを聞きながら、緑茶を淹れた急須を持ち、三人分の湯飲みにお茶のおかわりを注いでいく。

“大きな子供ね、これじゃ…”

四捨五入したら四十代の男と、二十五を迎えるであろう男の口喧嘩とはとても思えない。

しかも、黙って立っていれば十人中九人は見惚れる美形の男なのに。

全力で人参の擦り付け合いをするなら、そつと重箱に残しておいてくれればいいのに、どうあっても相手に片付けさせようとする気が双方にありありと見える。

それなりに付き合いは長いけど、こんなに子供っぽい院長を見たのは、初めてかも。

榊紫苑も、なんだか楽しそう。

顔色が悪いから食欲もないかと思っただけど、わりと箸の進みは良くてすこしほつとする。

お茶を配りながら、そんなことを考えていた。

既に、重箱は殆ど空。

気持良いくらい綺麗に。

作りがいのある食べ方をしてくれる人たちに、無意識に笑みがこぼれた。

もし兄弟がいたら、こんな感じで、ご飯とか食べてたのかな。

私は一人っ子で、共働きだった両親とも一緒に食卓を囲んでご飯をしたっていう記憶もあんまりない。親戚とも疎遠だったから、賑やかな食事をしている目の前の二人のやり取りが羨ましく思える。話しあえる兄弟がいたら…私と両親の仲も、もっと違う形になっていたかもしれない。

でも、それは全て仮定の話。

考えても、今の現実が変わるものじゃないし…。

「…吉良さん？」

呼ばれて、我に返ると榊紫苑と院長が私を見ていた。どうしたんだろう。

「…何か？」

「泣きそうな顔しているよ？」

言われた意味がわからなくて、私は首をひねる。

「…そうですか？」

二人は同時に頷く。

「そんな、息ぴったりで肯定しないでください」

何を思ったか院長は、箸でだし巻き卵をはさんで持ち上げ、私の前を出す。

「口開ける」

「…はい？」

「泣きそうな顔をするくらいなら、欲しいと、はっきり言えば良い

だろう」

「違いますよ…。それは、院長が遠慮なく食べてください」

卵焼きを物欲しそうに見ていた訳ではないのに、院長は手を下げず、険しい表情のまま私を見ている。

「男が一度、女の前に出したものを下げられるか。さっさと口を開ける。皿は出すなよ」

つまり、私の意思に関係なく、このまま口に入れるつもりらしい。恋人でもないのに、そんな真似なんて無理！恋人でも恥ずかしくないで死んじゃう。

でも、そんな動揺を悟られると院長に遊ばれるので、努めて冷静に返答をする。

「…新手の嫌がらせですか？」

「俺に対するお前の愛を、試してやっているんだ」

愛とか、意味が分かりませんが、院長…。

絶対に確信犯の嫌がらせだと分かり、私はちらりと榊紫苑を見る。ものすごく怪訝そうな顔をして、私を見つめている。この表情は、一〇〇%誤解している顔だわ。

「なに、やっぱり付き合ってるの？」

「違います…」

言いかけた時、立ち上がった院長に突然、左側に顔を向けられる。何事かと思えば、口の中にだし巻き卵が入った。

「!!!!!!」

私の顎を捉えていた院長がニヤリとした瞬間、そのまま院長の顔が近付いてくる。

かわす間も無いまま、院長は私が啜っていた卵焼きに齧りつく。

唇に触れるか触れないかの、際どい所まで近付いていた院長は、すぐに離れる。

だし巻き卵の大半を奪い去って。

あり得ない事態に、体と思考が凍りつく。

院長は何事もないかのように、奪い取った戦利品を食べ、淫靡に笑う。

あんぐりと開いた私の口から、ポロっと残された卵焼きが落ちる。

「勿体ないことするな」

なんなの、今日の院長は！
いくらなんでも、嫌がらせの度が過ぎている。

“こ、こんな恥ずかしい真似、よくも！”

その場から立ち上がった私は、力の限り叫んだ。

「セクハラっ！変態っ！エロ親父っ！何考えてるんですかーっ！」

「つれない事を言うな、honey」

「誰がhoneyですかっ！人で遊ぶの止めてくださいって、前から言ってるじゃないですかあっ！」

「真っ赤な顔して、初だな」

私の怒りなんてまるで歯牙にもかけず、鬼院長は不敵に笑い、榊紫苑は何を思ったか大爆笑していた。

§

「はあ…」

何度目のため息だろう。

給湯室で紅茶を入れていた私の口から出るのは、もうため息しかなかった。

あんな嫌がらせをするなんて、水を買いに行った帰りが遅かったことを、院長は相当根に持っているに違いない。

だからと言って、あれはあり得ない。

「…はあ」

「吉良さん、そんなに溜息つくと、幸せが逃げるよ?」

鼻梁に香水の香りが届いたと同時に、不意に右の耳元で声が出て、慌てて目の前のティーカップから声のする方に顔を上げる。

吐息がかかるほど近くに、榊紫苑の綺麗な顔がある。

「なっ!」

思わず仰け反れば、手に持っていたチャイナ・ボーン紅茶ティーポットを危うく落としそうになる。

ナルミ製の、ミラノのティーポット。

“一つ二万円弱!”

危ない以前に、物の値段が脳裏をよぎり、一瞬にして血の気が引く。

私の掌からティーポットが零れ落ちるより早く、私の両脇から腕が伸びて、ティーポットは私の手ごと大きな男の掌で支えられる。

中身は既にティーカップの中に注がれていて、零れることも、火傷することも無かった。

「危ないよ?」

「良かったあ…ありがとうございます。二万円が昇天する所でした」

とりあえずティーポットが死守され、ほっと安堵した。

ティーポットをチェックして、破損もなかったので弁償と言う大事には至らない。

良かった。

それにしても、今日は何なの?厄日なの?

イケメンに絡まれても、正直、あまり嬉しくはない。好みじゃないから。

彼氏がいた頃は、同僚や院長夫妻からは、もう少し顔で男を選べとよく言われたっけ。

私はどちらかと言うと、ほっこりとする親しみやすい愛嬌溢れる容姿の方が好きなのに、どうして駄目なのかしら。

男は顔じゃないと思うんだけどなあ…。

「吉良さん？」

「え？あ、はい、何ですか？」

考え事をして少し意識を飛ばしていた私を、榊紫苑は不思議そうな顔をして見ている。

「…吉良さん、やっぱり面白い発想するよね？」

「どうしてですか？」

「どうして…って…俺、自信なくなるよ」

苦笑した榊紫苑の言葉の意味が分からず、私は首をひねる。

「こんなに傍にいて、何にも感じない？俺、そんなに魅力ないかな？」

言われて、気付く。

抱き締められるような恰好になっていることに。

密着し過ぎて、背後から伝わる体の大きさと、温もり。

覆いかぶさる、見た目に反した男っぽいごつごつした手の感触に、変に相手を意識してしまい、一気に心臓が暴れだす。

過度の接触による緊張で、体が強張る。

「さ、榊さん、ち、近いですけど…」

いつもはしない榊紫苑の香水の香りが、鼻梁をくすぐる。

間近にすることで、意識しなければ感じない程度の香りも、強く感じる。

通常よりもかなり薄い香りになっているけど、この独特な香りのノートはシャネルのエゴイスト。

本来は名前そのままに自己主張の強い香りで、こんなに弱い匂いではないのに。

榊紫苑が纏うこのエゴイストは、控えめだ。

“ どうしてだろう… って、違う！”

自分が、他事で現状をはぐらかそうとしている事に気付く。

思った以上に動揺しているみたい。

けれど、見目の良いこの年下の男は、慣れたように微笑みかけてくる。

この程度の接触は日常茶飯事なのがまるわかりな相手の平然さが、

何だか悔しい。

「吉良さん、ちっとも俺の事を気付いてくれないんだね？」

「き、気付きましたから、離れてください」

榊紫苑は、そのまま手を離し、私からすんなりと離れてくれた。

私は内心で安堵して、そっとティーポットを台の上に置くと、相手に向き直る。

「それで、私に何か？」

「今日は点滴をしないで帰るよ」

「え？どうしてですか？」

そもそも、点滴だけをやりに来たはずなのに、どうして？
考えて、一つ思い当たる。

コンビニの帰り道に、不愉快任せに意地悪を言ったことを。

「もしかして、院長が本当に点滴すると思ってますか？」

「それ、一瞬、本気にしたけどね。そういう理由じゃないから」

「お仕事ですか？」

「…単に、ご飯を食べて元気が出たから、いらなくなっただけ」

そうはいつでも、顔色は全然、良くなっていないのに。

じっと、相手の顔を見れば、榊紫苑は愛想笑いをする。

「健斗も、今日はしなくても良いって言うてくれたし」

「…そうですか。それなら良かったです」

点滴なんてしないに越したことはないし、院長がそう判断したのなら、私が口を挟む事でもない。

「吉良さんのおかげかな」

「私の？」

「そう。料理上手なんだね。弁当、美味しかったよ」

お世辞でも、褒められれば、現金なもので嬉しい気持ちになる。

「お口に合って良かったです」

「ずっと外食ばかりだったから、手料理も、あんなに食べたのも久しぶりだよ」

恐らく、榊紫苑は食事も満足にしていなかったに違いない。

この顔色の悪さは、不眠だけが原因とはとても思えない。

不眠が続けば、身体バランスを崩して食欲さえ失くしてしまう。

だから院長は、私にお弁当を作らせたのだ。

彼が食事をするように。

榊紫苑が食べていたのは、ほぼ洋食。

和食は出し巻き卵くらいしか手をつけていなかったから、院長がリクエストしたメニューは、彼の好物なのかもしれない。

「外食だけじゃ、体に悪いですよ？」

「俺、料理できないから」

「彼女さんに、お願いして作ってもらったらどうです？」

何気なく言ったその一言に、榊紫苑は首をすくめる。

「俺の付き合っ子、みんな料理が出来ないんだよね」

「…そ、そうですか」

どれくらいの人数と付き合ったのかは分からないけれど、一様に

料理が出来ないなんて、ものすごい確率。

もしかして、手料理自体が好きじゃないのかも。院長みたいに。だから、出来ない相手を選んでいいのかしら？

「今日は楽しかったよ。美味しいご飯も食べられたし、笑わせてもらっただし」

「あれは、笑い事じゃ…」

「あそこまでされるのに、健斗に靡かないなんて、よっぽど彼氏に惚れているんだね？」

榊紫苑の言葉に、私は首をひねる。

「彼氏？」

「違うの？この間来た時、慌てて帰ったから、彼氏とデートかと思っただけ」

「あの時は、美菜先生のご実家が経営されるエステサロンで、マッサージの講習があつて遅刻厳禁だったんです」

美菜先生と聞いた途端、榊紫苑の頬がピクリと引き攣った。

「美菜先生って…健斗の奥さんのこと？」

「ええ」

「もしかして、美菜様とも交流があるの？」

美菜…様？

何で様付けなのだろうかと思いながら、私は頷く。

「美菜先生繋がりで、院長と知り合ったようなものですから」

「仲…良いの？」

美菜先生の信奉者か、苦手なのか、榊紫苑はどちらだろう。

前者だと返答の仕方を間違えると、捻じれた嫉妬を浴びるようになるから、注意して答えないと。

「時々、職場での院長の様子を報告はしています。榊さんは、美菜先生と仲がよろしいんですか？」

さし障りのなさそうな事実を伝えて尋ねれば、年下の美青年は力ない笑みを浮かべる。

「健斗と仲が良いから、色々、気にはかけてくれるけど…あの人の愛情表現って、何というか独特だから…」

言葉を濁したけれど、表情から察するに、彼にとって美菜先生は苦手な人のようだった。

美菜先生はものすごく美人で、男性に良くもてるけど男性嫌いで、愛情表現が下手。女性にはそんなこと全然ないのだけだ。

外見が華やかで歯に衣着せぬ率直な言葉もあって、特に男性には『女王様』みたいだって誤解されがちなのだけど、細やかな配慮が出来る素敵な人。

…ツンデレって、院長が言っていた気がする。
ツンデレがなにか、知らないけれど。

「でも、エステを受けに行くんじゃないかって、マッサージの勉強ってどういうこと？」

「院長命令なんです。アロマテラピーとマッサージを使った不眠治療法の勉強をかねて…」

反射的に答えて、しまったと思う。

まだ、正式にクリニックで取り入れるとも決まっていない話なのに。

「アロマ？ああ、だから、吉良さんラベンダーの匂いがするんだ」

言われて、思わず自分の腕を寄せて匂いを嗅ぐ。自分では良く分からない。

「…匂います？」

「近付くと、少しだけ」

私の姿を見て、榊紫苑は穏やかに笑う。

「ラベンダーと何か別の匂いもしたけど、その時で香が違っし、何か分からなくて。ずっと気になっていたんだ」

「それならたぶん、クラリセージかマンダリンです。寝室用で調香

したルームフレグランスの配合で良く使うのが、その二種類なので
「調香?」

「香りを掛け合わせるんです」

「そんなことできるの?」

「エッセンシャルオイルがあれば…簡単ですよ?」

「ちなみに、何の効果があるの?」

「どの香にも一応、リラックス効果がありますね。気分が落ち着くと睡眠導入が行いやすくなるので、寝つきを良くしたい時に、体調に合わせてラベンダーベースで香を変えます」

流石に、クラリセージに通経作用があつて月経不順に効くとは言えないんだけど、ちゃんとリラックス効果もあるし、嘘は言っていない。

「…それ、効く?」

珍しく興味津々な相手に、私はすこし言葉を考える。

アロマオイルの原料にもなる薬草は、今の様な化学薬品が発達していない時代は、医薬品として様々な形で用いられてきた。

だからこそ、効果が気休め程度のものではないことは確かだけれど、過度の期待を持たせるのも危険。

「精神的な昂りやストレスで眠れないのなら、効果があるかも知れませんがね」

「曖昧に言うんだね?」

「匂いの好みや体質もありますし、神経が異常に昂ついても効果は薄れます。万人に等しく効果を発揮するという訳でもないんですよ」

「ふーん」

榊紫苑は、納得したような、しないような表情で私をじっと見下ろしてくる。

「興味があるようでしたら、此処にも一応いくつかエッセンシャルオイルがありますから、試しに好みの香りを合わせてみますか？」
「…せっかくだけど、止めておくよ。俺の不眠の原因には効きそうにないから」

そう答えて、榊紫苑は苦笑する。

彼の不眠の原因は、いったい何なのだろう。

尋ねようかとも思ったけれど、笑みの中に触れてほしくないという明らかな拒絶もあって、私は言葉を飲み込んだ。

「でも…」

不意に榊紫苑が近付き、思わず私は後退るけれど、シンク台に背後を阻まれる。

相手の指先が私の左頬を、撫でるように触れる。

私を見下ろす男の表情に笑みはなく、驚くほど真挚な顔をしていた。

榊一族の美形に見慣れた私でさえ、榊紫苑の卓越した美貌に息をのんだ。

相手の手を、振り払うことを失念するほどに。

「貴女にはとても興味があるから、色々、俺だけに貴女のこと教えてほしいな」

低く囁かれた声はひどく淫靡で、乙女の心蕩かす様なその文句の後、新たな衝撃が私を襲った。

重ねられた唇に、私の理性が粉々に碎け散った。

19 (後書き)

アロマなママ知識メモ

クラリセージには女性ホルモン（エストロゲン）に似た成分が含まれているので、月経周期の乱れや更年期の様々な症状を和らげる効果がある、女性向きの精油とされています。

ただ、月経を促す作用があるので、妊娠中の方はご使用にならないでくださいね。

「お前、紫苑を引っ叩いたのはどういいう見だ」

院長は治療室の机に肘をつき、私を睨む。

私はうつむいたまま、返す言葉もなかった。

「仮にも患者に手を上げるとは、どういう神経してやがる」
「すみませんでした」

あの後、私は思いつきり榊紫苑に平手を打った。

言葉だけなら我慢できる。でも、キスまでされた。

冗談やからかいの類にしては悪趣味で、普通、相手は殴られても文句は言えない程度の。

私の最大の誤算は、私が勤務中で、相手は『患者』だった事。

いかなる事情であれ、『患者』に手を上げるのはご法度なのに。

榊紫苑は、左頬に大きな紅葉マークをつけて帰って行った。

「クビにしてください」

院長からクビを言い渡されても仕方ないどころか、私が手をあげた相手は榊の名のつく人。私の首を切らないと、院長の立場さえ危うくなってしまう可能性がある。

院長が深いため息を漏らす。

「お前、そんなに紫苑が嫌いか？」

「……」

「おい、顔あげろ」

そつと顔を上げれば、院長は椅子に座れと手で指示する。

私が椅子に座れば、院長は眼鏡をはずして椅子に深く背を預ける。

「理由は何だ？お前が手を上げるなんざ、余程の事だろ」

「… 榊さんは、何もおっしゃらなかつたんですか？」

「紫苑はお前を咎めるなど言っただけだ。お前の事だから、あいつに手を挙げて俺に何か実害が及ぶとでも考えているだろうが、その点の心配はない」

さすがにばつが悪かったのか、榊紫苑は院長に何も言わなかったらしい。

「でも…」

「そもそも、全面的にあいつが悪い以外に、理由が浮かばん」

“え、断定ってどういうこと？…そんなに榊紫苑は問題児なの？”

ものすごく不安が心をよぎった瞬間、院長が机を人差し指でこつこつと叩く。

「キスでもされたか？…しかもディープなやつ」

「なっ！」

なんで分かったのだらう、この人。もしかして、見ていたの？

「あいつ、三日でさえ我慢できねえのか…」

狼狽ろっはいすれば、院長は呆れたようにため息をつくど、ぼそりと何かを呟くけど、声が小さ過ぎて聞きとれない。

「院長？」

「あ？まあ、食われなくて良かったな？」

「ど、どういう意味ですかっ!？」

衝撃発言に、私は思わず椅子から立ち上がる。

「榊一族の男を前に、油断したお前も悪い」

油断も何も、キスをされた意味さえ、私には分からない。

もし分かる人がいるなら、ぜひ私に教えてほしい。

そもそも、榊紫苑が恋人でもない相手に、簡単にキスできるような節操なしだっけ知っていたら、絶対二人っきりになんてならなかった。

「ホント、榊一族はケダモノばかりですね」

「さらっと毒を吐くな、吉良」

苦笑した院長は、頬杖をつきながら私をじっと見据えていた。

「紫苑の奴は、巧かったか？」

「何がですか？」

「k i s s」

発音良く放たれた言葉に、脳裏に強制的に排除していた榊紫苑との情景が思い出される。

刹那、自分の顔が一気に熱くなる。

思い出したが最後。羞恥心で心臓が止まりそう。

私は赤くなっているであろう顔を両手で隠して、身を屈めるように俯く。

「あ、あんなのもう、キスなんかじゃありませんっ！」

死んだって、巧かったなんて言えない。

あんな官能的な口づけをされたことなんて、人生初。

気持ち良すぎて抵抗する気さえしばらく失せてしまったなんて、絶対言えない。

嫌だったのに、そんな風に思った自分がすごく恥ずかしい。

「どれだけエロティックなやつをされたんだ、お前……」

「き、聞かないでください！恥ずかしすぎて、死にそうなんですか
ら」

手を少し下ろし、顔を上げて院長を恨めしげに睨めば、院長はしかめっ面をしたまま、子供にするように、私の頭を優しく撫でる。

「犬に咬みつかれたと思って、さっさと忘れる」

「大型犬に咬みつかれたら、一生物のトラウマです……」

「だからと言って、特別診療からお前を外さないぞ」

「……看護師なら、私以外にも結城さんや、松波さんが居るじゃないですか……」

相手が神一族だから、患者として接し辛いのはあるだろうけど、点滴だけなら、私でなくてもかまわないはずなのに、院長は鋭く私を睨みつける。

「紫苑の相手はお前以外、無理だ」

「どうしてですか。注射嫌いの榊一族だけじゃないですか」

「…お前みたいな鈍い女でなければ、勤まるか」

意味不明なことを言われ、私は思いつきり首をひねった。

鈍いつて何ですか、鈍いつて。

納得がいかないまま、話は院長に押し通された。

院長の言っていた意味を私知ることになるのは、それからもつと先の事…。

第五章 それを人は気の迷いと言う

自分が女に対して、節操がないと言う自覚はある。

それでも、その気のない相手に手を出したことはないし、自分から手を出すことも、ほとんど皆無だ。

言い寄る女も、後腐れがない相手を毎回、選んで遊んできた。

それは、致命的なスキヤンダルを回避するための鉄則だ。

大なり小なり、芸能界に入っている人間は生き残るために打算的に動く。

いわば処世術だ。

その中で、「恋人」関係になった相手もいたが、どれも長続きはしなかった。

『優しくしてくれるけど、本当に私のことを愛してる？』

と、言うのが別れた彼女たちに共通する台詞だ。

当然だ。

俺は、本気で惚れたことなど一度もない。愛した覚えも、愛された覚えもない。

血を分けた両親にさえ。

こと母親に関しては、快い感情はない。

女性という生き物を、俺が冷めた目でしか見られないのは、母親という人生最初に接触した異性の印象の悪さだろう。

世の中には、子供を愛せない親もいる。親を愛せない子供も然り。

己の見栄と金の為に生き、子供を装飾品の様に扱い病にかかって扱いに困れば捨てて行方をくらませそれっきり。

親としてどころか、女としても奔放過ぎた自分の母親の事は、その強烈な印象と顔以外覚えていない。

顔は自分の顔を見れば嫌でも思い出す。思い出して、女と言う生き物に対して不快感が増す。

だから、女に自らが手を出すなんて、愚かなことだと思っていた。なのに…。

自分のマンションのリビングでテレビを見ながら、俺はわずかに痛む自分の左頬に手を伸ばした。

相手にその気がないと分かりながら、自分から手を出した愚かな結果が、赤い紅葉の痕を残す頬。

口の中を切らず、腫れなかったのがせめてもの救い。

明日までには何とか痕も消えるだろうが、残された余韻は癒えそうにない。

女に平手打ちをされたのは、演技も含め始めてのことだった。

「我ながら、莫迦な真似をした」

吉良にキスをしたそもそのきっかけは、苛立ちからだ。

俺に対して男としての認識をほとんど持たない吉良に、安心していると同時に、気に入らない感情があったのは事実。

事あるごとに、吉良の口から健斗の事が出てくるのも、不愉快な感じがした。

恋人でも妻でもない吉良が、健斗に恭順な態度をとるくせに、恋愛感情がないといった事も、胡散臭かった。

健斗が吉良に対して、単なる従業員以上の感情をもっていることは明白だが、健斗は俺以上に自分の腹の中を容易に見せたりはしない。

それも、健斗は彼女にかなり執心している。

でなければ、弁当のときのようなポッキーゲームもどきの真似など、あいつはしない。

あれは、俺に対する明らかな牽制だとわかった。だからこそ、健斗が吉良に体よくかわされたのには、笑わされた。結局の所、何が一番気に入らないのか、俺自身にも分からない。モヤモヤとした苛立ちを、とりあえず吐き出したかった。それに、もし俺が健斗と同じ事したら、吉良はどう切り返して来るのだろうかという、純粹な興味もあった。

あそこまで、ディーブなものをするつもりだっけなかった。

冗談だからかうつもりだったのに、吉良の柔らかな唇に軽く触れれば、彼女は驚いた様に呆然と俺を見た。その無防備過ぎる表情に、悪戯心が疼いた。

男慣れしていないと一瞬で分かる彼女のその先の反応が見たくて、放心している吉良に再び唇を重ねていく。

重ねる度に深くなる口付けに惑っていく吉良の泣き出しそうな表情に、甘い誘惑を見て身体の奥底から震えが来た。

己の行動を制御できないほどの、衝動。

“吉良が欲しい”

そう強烈な欲望に溺れた。

片手で目を覆い、ソファに背を預けて天井を仰ぐ。

吉良があの時、抵抗して俺の頬を叩かなければ、あのまま彼女を抱いていた。

途切れ途切れに洩れる、喘ぎに似た苦しげな呼吸。

怒りが入り混じりながら、怯えたように潤んだ瞳。

どこか辛そうでいて官能的な艶のある表情。

初めて見る、吉良の『女』に、自分に湧き上がる強い欲求に体が従った。

「欲求不満か、俺……」

確かに、このところ禁欲生活だったが、それを無理に我慢した覚えはない。

体調の悪さから、その気が萎えていたし、元々、野獣のように女を襲う真似もしない。

あの時が、どうかしていたとしか思えない。

「…あの調子じゃ、次の診療には立ち会わないだろうな」

平手打ちをした後、激しい怒りを押し殺して冷静とも取れる態度で、俺を注意した吉良。

彼女は、謝罪を受け入れる余地など一抹もない冷徹な眼差しを残して逃げた。

当然だ。あれは、やった俺でさえやり過ぎだという自覚がある。

次に会うことは、ないだろう。

そのほうが、いい。

俺のためにも、彼女のためにも。

21 く紫苑sideく(後書き)

お読みいただき、ありがとうございます。多謝!!

§

吉良に平手打ちをされた翌日、俺の携帯電話に一通のメールが入っていた。

差出人の名前は、榊美菜。

従兄弟の榊健斗の妻にして、俺の最凶の天敵。

天上天下唯我独尊、世が世なら独裁者になれたであろう女傑。

そして俺が唯一、逆らえない女性。

「げっ、デビルメール…」

思わず美菜様の名前を見て、ぼそりと呟いてしまった。

こんな事を言っていたと本人にバレたら、確実に殺されるだろう…

思わず、色々な意味で緊張が走る。

同時に、嫌な予感が脳裏をよぎった。

今の俺は、絶対に情けない顔をしているに違いない。

今がロケの休憩中で、自分の車の中で一人きりだった事に俺は感

謝し、恐る恐る、メールを開く。

あたくしに電話なさい。

今すぐ！

簡潔明瞭、命令形。

彼女から来るメールは、いつもこんな感じだ。

着信が入っていた時刻を確かめると、午前十時二十二分。現時刻は既に、午後一時を回っている。

今回は、これでも早く見つけられた方だが…。

「絶対に、キレてるな」

電話をしたくない気分が七割、仕返し怖さが十二割増しで、俺は
渋々、美菜様に電話をかける。

二コール目で、相手はすぐに出た。

『貴方、何時になったら日本語が理解できますの？』

開口一番、絶対零度の冷めた女性の声が俺の耳に届く。

「…あの、俺は一応、社会人」

『お黙り！しーちゃんのくせに、口答えなんて十年早くてよ！』

俺の言葉をさえぎって、美菜様は俺を一喝する。

『このあたくしを待たせるなんて、何時から貴方は偉くなったの』

「いや、しー…」

『言い訳無用！』

「…申し訳ありませんでした」
『貴方のその誠意のない謝罪なんて、その辺の雀にでも食べさせておしまいなさい!』

渋々、場を収める為に社交辞令的に謝れば、相手はそれを見抜いてしまう。

俺が仕事で簡単に電話が出来ない事を知っているくせに、この夫人はいつも無理難題を俺に吹き掛ける。

そして、難題を果たせない俺の言葉など一切無視して、俺を責める。

だから、彼女と俺は会話が成立しない。

否、彼女からの一方的な話に終始する。

彼女との会話に、俺の意思は無意味。

「用事がないなら、切りますけど?」

『電話をしたのは貴方でしょう!』

“いや、するように言ったのは、貴女ですけどね?”

言おうと思ったが、さらに叱責が飛ぶのが分かっているので、あえて何も言わない。

「それで、俺に何か用事でも?」

『吉良あげはの事よ』

途端に冷静な語り方になった相手に、冷や汗が背筋を伝う。

吉良経由か、健斗経由かは分からないが、俺の素行が美菜様の耳に入ったようだ。

俺の女遊びに関して、容赦ない罵声を浴びせてきた彼女のお小言を聞かなければならないのかと、必然的にため息が漏れた。

『あたくしを前にため息？』

失笑ともとれるその声に、俺は自分の頬が引きつるのを感じた。
何で怒らない？

決して怒られたいなんて言うマゾヒスト的な性癖はない。ただ普通なら、此処で必ず美菜様の叱責が飛んでくるのが常。
何の前触れだ？

「昨日食べた、彼女の手料理の味を思い出して」
『健から聞いているわ』

言い訳を呟けば、珍しく美菜様から普通の返事が戻ってきた。
奇跡か、それとも白昼夢か？

『たくさん召し上がったそうね?』

「まあ、お世辞抜きで美味かったので」

『当然よ。味にうるさい健が唯一食べる女の手料理は、彼女の物だけ。不味い訳がありませんわ』

至極当然のように、美菜様は言い放つ。

彼女が家事全般に関しての才能が皆無だとは知っているから、美菜様が健斗に手料理を振る舞えないのは分かる。

それはいいのだ。

問題は、俺など男であっても、健斗と仲が良いというだけでこの扱いなのに、美菜様は女性である吉良に対して、何の嫉妬も抱かないのか?という点だ。

「…電話の理由、健斗の浮気調査?」

電話口で、相手がかすかに笑うのが分かる。

『むしろ、健にはあげはと浮気していただかないと』

問題発言に、俺は声を失う。

“正気か?”

美菜様は気に入った人間を、ファーストネームで呼ぶから、吉良は彼女に気に入られているはず。

だからと言って、夫である健斗の浮気を推奨するのはあり得ない。俺の天敵は、そんな心の広い女性ではない。

結婚前、遊んでいた女の全てを清算していた健斗に対して、愛人関係でも良いからと交際の継続を持ちかけてきた女が何人かいた。

その女達は美菜様の逆鱗に触れ、美菜様の手によって社会的制裁が加えられた。

それは二度と、健斗の愛人になろうと言う女の存在が出ないほどの。

美菜様、一見すると容姿は艶やかで男受けが異常に良い軽い感じの女に見えるのに、貞操観念なんていう神一族には一抹も残されていない物を、しっかり持っている古風な思想の人間なんだ。

俺が冗談半分で健斗との婚約期間中だった美菜様を口説いたら、延々四時間もフローリングで正座させられた上に説教を食らった。アレは本当に拷問だった。

そんな女遊びに関して厳しい猛妻が、浮気など許すわけがない。許すとしたら、何らかの策謀を以てだろう。

『だからしーちゃん、あげには手を出さないで頂戴』

言葉はお願いだが、言葉の威圧感、女王然とした命令に聞こえる。

吉良に対して、やはり何かをするつもりだ。

『昨日の様に淫らなキスなんてなさったら、貴方の節操なしの口、二度と開口できないように緊縛いたしますから』

目の前に居なくても、彼女の凍てつくような彼女の表情が安易に想像できる。

電話の先的美菜様は、ダイヤモンドダストが吹きすさぶような、氷の頬笑み。

健斗の問題で、俺までとばっちりを食らいそうな気配だ。

「…普通、旦那が浮気しそうなら、邪魔するものだと思うけど？」

『あたくしを誰だと思いい？』

「…美菜様です」

『あたくしの計画の邪魔をなさったら、俳優として生きていられなくしますわよ？』

声は笑っているが、背筋が凍る。

こういう語り方をする彼女が一番、危険だと知っている。

邪魔したら、本当に俺は俳優として抹殺されるだろう。

彼女は、日本の美容業界でトップに立つ西宮グループ総帥の一人娘。正確には、美菜様には弟が居たが数年前にスキルス性の胃ガンで天逝している。このため、ゆくゆくはその西宮グループを継ぐ身になると、健斗が言っていた。

健斗との結婚後、美菜様が形成外科医の仕事を減らして会社経営に携わっているのはその為らしい。

そんな彼女の持てる権力と金を使えば、俺の俳優人生を左右するのはひどく容易な事だ。

「…ちなみに、計画内容を聞いても」

『貴方は言われた事を、素直に守ればよろしいの。警告は致しましたからね？』

黙って大人しく見ていると、暗に彼女は俺を牽制し、彼女は電話を切った。

俺は、携帯電話を下ろし、小さくため息を漏らす。

美菜様と初めて普通に会話が出来たと思ったら、これだ。

小言を聞くより、精神的に疲れる。

それにしあって、浮気するまで放置するのは、彼女がこれまで見

せていた電光石火の早業行動力と相反する。

それだけ、罨をめぐらして潰したいということなのだろうか？

自分が気に入っていた相手だからこそ、憎しみも増幅するという構図か。

“…どうせ、もう会えない相手だからな”

眼の前にあるハンドルに肘をかけ、その腕の上に顎を乗せて考える。

普段なら、美菜様の命令には素直に従う所だ。

あの人と悶着を起こすと、始末に骨が折れて面倒だから、必然的にいつも『回避』を選ぶのだが。

今回は従うまでもなく、もう会うことはないだろう。

美菜様が吉良に何をするのか、気にならない訳ではない。

あの人は、やる事が過激すぎるから、眼を離すと危険だ。

とはいえ、俺がどうこうできるはずはない。健斗でさえ、美菜様を抑止できないのに。

看護師としての吉良は優秀で、何より点滴に痛みがなく恐怖心を俺に与えないのは魅力的で、俳優業の話は一切しないのは高ポイントだった。

治療をするのに、失うには惜しい存在ではあったけれど、吉良がその他大勢の一人である事に変わりはない。

俺と吉良の関係は、看護師と患者であってそれ以上でもそれ以下でもない。

その関係すら途切れさせたのは俺。

看護師など、いくらでもいる。

なのに、この胸に巢食うモヤモヤは何だというのだろう。

苛立ちさえ覚える、この厭な感覚が消えない。

§

「カット！」

監督の険しい声で、俺は我に帰る。

そこは、都内にある某ビルのとあるフロア。

俺の周囲には撮影クルーが仰々しく機材を持ちながら、渋い顔を見せる。

目の前には、相手の女優が困惑気に俺を見上げている。

“しまった。またやった…”

また撮影の最中に、意識が飛んだ。

「お前、やる気あるのか！」

演技に厳しい事で有名な映画監督、周防修平が床に思いっきり台本を投げつける。

元から人相が悪かったが、更に鬼と呼ぶにふさわしい、修羅の顔。当然だ。

立て続けに、NGを十回も出せば、周防監督でなくともキレる。

美菜様からの電話の後、俺の演技はボロボロだった。

「すみません。もう一度やらせてください」

「集中力のねえ野郎に何遍やらせても無駄だ！頭冷やしてこい！上坂抜きシーン、先撮るぞ！」

周防監督は立ち上がり、周囲のスタッフはその声に従い、移動を開始する。

俺はその場から身動きが取れず、己の不甲斐無さに額を抑える。どれほど体調が悪くても、ほとんどNGなど出した事はない。なのに、今日は何度も同じ所で間違える。恋人との別れのシーン。

別れの言葉が、どうしても出ない。

台詞は覚えている。

どう表現するのもかも、頭の中に出来上がっている。

なのに、言葉を発する事が出来ないのだ。

自分らしくない失敗に、苛立ちが募る。

「上坂さん、大丈夫ですか？なんだか調子が悪そうです」

視線を上げれば、ヒロイン役の子がそこに残っていた。

今売出し中の若手女優で、この所、人気が急上昇している。

見た目は可愛らしくスタッフの受けも良いが、男の前で態度が変わるし、男に対する節操のない噂話は良く聞いている。

業界で人気のある男と交際すれば、名が売れるからだろう。

まあ、処世術だから嫌いではないが、俺に何かと媚を売るように接触してくるので、やっぱりかわしていた。

「…ああ、ごめんね、結城さん。こんなにリメイク出して」

愛想笑いを浮かべで見ても、自分の顔の筋肉が何所かぎこちなく動く。

重症だ。

笑うことすら出来なくなってる。

だが、彼女は何も気にする様子もなく、少し物憂げな表情を浮かべる。

「そんな事…いつも、私がリメイクばかりだから…気にしないでください。私に出来る事があつたら、何でも言つてくださいね。私、上坂さんのお役に、立ちたいです」

普通の男が今の俺と同じ状態なら、くらくとくるのかもしいれない。だが、どれだけ巧妙でも俺は気付いてしまう。

彼女の中にある、打算的な仕草と言葉を。

「結城ちゃん！」

遠くでスタッフが彼女を呼ぶ。

「ありがとう。でも君は、向こうに行つた方が良いでしょうね」
「…でも」

流るよつに、俺を上目遣いで見上げてくる相手に、内心で少し腹が立つ。

正直、こんな状態の自分の傍に人が居るのは、不愉快だった。

「監督が言つとおり、俺は頭を冷やして来るよ。一人で考えたい事もあるし、早く戻らないと、君まで監督に怒鳴られる…それは俺が嫌だな」

困つたように小さく笑みを浮かべれば、相手の頬は朱に染まる。この程度で俺に惑わされるようなら、俺を籠絡など出来ないのに。

「あ、あの、待ってますから…失礼します」

頭を下げ、スタッフの方へ走っていく相手の後ろ姿を見送らず、俺はそのまま逆方向へと歩き出す。

時を見計らったかのように、マネージャーの熊井が俺の傍に駆け寄ってくる。

今までにないスランプに、熊井の表情が硬い。

「伊織」

「…悪い。クマ、一人にさせてくれ」

俺はそのまま人気のない場所に出ていった。

どれほど時間を費やしても、その日、嵌り込んだスランプから、俺は一度も立ち直る事が出来なかった。

§

『演技ができるまで、戻ってくるんじゃない？！』

その後、全く調子が戻らなかった俺に周防監督が激怒し、俺は一日暇を言い渡された。

役を下ろされなかったただけでしたが、監督の言葉は俺にとってかなり屈辱だった。

演技をする事だけが、俺の特技であり生きる全てだった。

だからこそ、台本は隅から隅まで読みつくし、台詞も完全に頭に入れ、どう立ち振る舞う事が最善かを常に考えて撮影に臨んできた。なのに、頭で分かっているのに体が動かないジレンマ。

美菜様の電話の後から、俺は俺ではなくなっている。

別れの『台詞』を口にしようとする度、俺の思考を塞ぐように、脳裏に吉良が現れる。

強い拒絶と怒りを含んだ瞳で、泣き出しそうな顔をして俺を見ていた吉良の姿。

泣きそうな表情を演技していた目の前の女優とは比べ物にならないほど、鮮烈で俺の心を揺さぶる。

媚びない、靡かない。俺を頑なに拒む彼女の姿が蘇り、台詞が瞬時に消える。

幾度、気を取り直して撮影に入っても、吉良の事がチラついて集中力が削げていく。

どうして吉良が俺を侵食する？

演技の最中に、他の何かが邪魔することなどなかった。

“美菜様は、俺にとって鬼門だな”

美菜様と吉良の話をしてから、俺の異変は始まった。

午前中は何ともなかったのだ。問題があるとすれば、それしか考えられない。

だが、問題は分かれど原因が分からない。

何故、吉良の泣き出しそうな表情を思い出して、言葉が出なくなるのか。

原因を突き止めて、どうにかしなければ、このスランプから立ち直れない気がした。

気付けば今、俺は健斗が院長を務めるクリニックがあるビルの前にいる。

来てはみたものの、今の時間は夕方診療が始まる直前で、人目に付く。

吉良が出勤しているのかも確認していない。

“はあ…俺、何やってんだろ”

健斗に電話で確認を取ることもせず、変装らしい変装だって何もしていない。

カラーコンタクトを外した以外は、俳優『上坂伊織』の姿のまま。

例え吉良に会った所で、悩みが解決するのも分からないのに、何でハイリスクな真似をしているのだろう。

“…駄目だ。出直そう”

芸能記者にゴシップを書き立てられでもしたら、癪に障る。

健斗に仕事が終わったら連絡をくれるようメールだけして、戻る

う。

駐車場に戻りながら、スーツのポケットから携帯電話を取り出し、その画面を見た瞬間、視界が捻じれるように歪む。

「っ！」

そのまま倒れそうになったが、何とか踏ん張り倒れる醜態だけは逃れた。

堪えたものの、体から一気に血の気が引いて行くのが分かる。

目眩と、震えと共に、冷や汗が浮かぶ。

ふらふらと見知らぬ車のボンネットに手をついて、頭を押さえる。堪えていても、症状はおさまらない所か酷くなる。

“健斗に電話…”

近くにいて、処置の出来そうな相手は、従兄弟しかとっさに浮かばない。

ケータイ電話に視線を向ければ、体が大きく揺れる。

“倒れる…”

まるで他人事の様にそう思った。

膝が崩れ、体が左に傾く。

アスファルトに、捨て身の状態で倒れていく。

激しい痛みと衝撃が、自分の体に襲いかかる。

…はずだった。

そうはならなかったのは、自分の体を左から支えた人の感触。

“そう言えばこんな事が、前にもあったな…”

「大丈夫ですか…っつて、榊さん！」

動揺と驚愕が入り混じった声。

それは聞き慣れた彼女の声で、何時もの香りも間近に感じられる。顔を見なくても、分かる。

どうして、クリニックではなく、此処にいるのだろう。

「…やあ、吉良さん」

眼を開き、愛想笑いをして相手を見下ろせば、私服姿の吉良が俺を支えながらむっとうとしている。

「毎回、辛い時に恰好つけなくて結構です！辛い時は、辛い顔で良いんです！」

ぴしゃりと叱りつけられ、俺は苦笑する。

彼女はずっと気付いていて、気付かないふりをしていてくれたのだ、俺のやせ我慢を。

吉良は、俺の首筋に手をのばし、軽く触れると、驚きに目を見開く。

「やっぱり熱がります。こんな状態になるまで動き回っていたんですか？」

「…熱？寒くて震えるくらいなの？」

言われても、自分ではよくわからない。

「その悪寒と戦慄は、高熱が出る前駆症状です。とりあえず、クリニックに行きましょう」

俺を支えて歩こうとする彼女に、俺は抵抗した。

「嫌だ…」

「何を言ってるんですか」

「人がいる…健斗に迷惑がかかる」

「病人が迷惑なんて考えないでください！」

なんだか、今日の彼女は怒ってばかりだ。

昨日の今日じゃ仕方ないけれど、俺だってこればかりは譲れない。

「しーちゃんったら、我がまま坊やね」

悪寒と別に、俺の背筋に寒気が走る。

「…その声」

「美菜先生！」

声のする方を見れば、メリハリの利いたグラマラスボディの美麗な女性がそこにいる。

気の強そうな釣り目がちな瞳が、不機嫌に俺を見る。

「相変わらず病院がお嫌いなのね…あげは、悪いけれど予定をキャンセルしてあたくしと一緒に、しーちゃんを我が家に運んでくださるかしら？」

「冗談じゃない。」

美菜様の手を煩わせたら、後でどんな仕打ちをされるか分かったものじゃない。

「…一人で帰ります」

「お黙り！貴方に拒否権はありません事よ！あたくしと吉良のデイ

ナーを反故になさった罰は、ちゃんと受けていただきますからね！」

ならばいっそ、俺を放っておいてくれと唸ったら、美菜様に頭を叩かれた。

抵抗むなしく、俺は吉良と美菜様に両サイドを拘束され、反拘束状態で美菜様の車に乗せられる。俺はそのまま健斗の家へと連行された。

第六章 弱った大型犬にもご注意を

「三十九度六分…立派な熱ですこと」

院長宅の客間では、榊紫苑がベッドの上で真っ赤な顔をして、荒い息だった。

美菜先生がベッドサイドに腰をかけ、榊紫苑の脇から体温計を抜いて挿入した。

既に榊紫苑には寒気がなくなっていたので、私は美菜先生とは反対側のベッドサイドに立って、榊紫苑の頭の下に氷枕を当てる。

既に彼の腕には、ブドウ糖の入った補液用の点滴が入っている。

「疲れが出たって所かしら。肌の荒れ方からして、食事も睡眠も満足になさっていないわね。せつかくの美貌が台無し」

美菜先生は、呆れながら病人の頬を軽くつねる。

「…商売道具を傷つけないください」

「まあ。このようにくたびれた商品のどこに、商品価値が？あたくしが理解できるように、一万文字以上で説明して御覧なさい」

「いたっ…マジで、勘弁…」

「美を追求維持できない不摂生な美形など、滅んでおしまい！」

病人に対しても遠慮がない美菜先生に、榊紫苑も頭が上がらない

様子だった。

「なんだか、年の離れた姉弟の喧嘩みたい。」

“それにしても、顔が商売道具って… 榊紫苑の仕事って、モデルか何か？”

絢子さんや結城さんが喜びそうな美形で、モデル職も似合いそうな気がする。ただ、華やかな世界に興味がないので例え彼がモデルだとしても、私にはピンとこない。

「どうせ貴方の事ですから、家に帰らず夜遊びばかりしているのでしょう？」

「…解っているなら、わざわざ聞かないで下さい」

「貴方、節度と自重という言葉をご存知？」

「…すみません。俺、難しい日本語は分かりません」

謝っているのか、美菜先生に反抗しているのか複雑な返答の仕方だった。

“その答え方は、美菜先生相手にもものすごく不味いと思うわ…”

せめて、「自分の体力を過信していました」程度にしないと、美菜先生の逆鱗に触れてしまう。

案の定、美菜先生は極上の微笑みを湛えた。妖艶でいて不敵で、内に秘めた悪性を滲ませる、院長曰く『魔女の微笑み』。

「しーちゃん、注射と座薬、どちらがお好み？」

「…どつちも嫌…です…」

唸るように榊紫苑は答える。

「あげは、解熱薬を筋注するわ」

「はい」

「だから、嫌だつて…」

「口答えしない！」

声に力はないけれど、心底嫌そうにした榊紫苑を、美菜先生は一蹴する。

榊紫苑が拒否しようと、同意しようと、初めから注射をすることを決めていた美菜先生の指示で、既に注射の準備は出来ていた。

「しーちゃん、お尻出しなさい」

「出来るかつ、そんなことっ！」

その言葉に、榊紫苑が熱で真っ赤にした顔を恐怖に歪ませて飛び起きる。

が、熱のせいか、榊紫苑の身体がくらくたと倒れかかる。

点滴のルートが引つ張られそうになり、私は思わずベッドに片膝をかけて上り、榊紫苑の体を支える。

彼を倒れるのは防いだけれど、支えると言うか、彼は私の胸に横顔をうずめるようにもたれかかる恰好になっている。

高熱が出ているだけあって、榊紫苑の体は異常な熱を帯びていた。

「…へえ、吉良さん結構胸あるね」

しれっとそんな言わなくても良い事を口にした榊紫苑を思わず殴り飛ばしたくなったけれど、次に飛んできた美菜先生の言葉に、反射的に反応してしまった。

「あげは、そのまましーちゃんの頭と腕をホールドして！」

美菜先生の言わんとすることを即座に判断し、片腕で榊紫苑の頭を抱きしめ、残った手で美菜先生側の腕が動かないように肘を掴む。その隙に、美菜先生は榊紫苑のワイシャツのボタンをはずして、諸肌を見せるように半分、シャツをずり下げるように脱がせる。

「何…俺を襲う気？」

抵抗はしないものの、何をされるのかを理解していない美青年は、捻くれた事を言う。

「半分だけ、合ってます」

「…せつかくなら、襲う方が良い…」

人の胸に顔をうずめたまま、抵抗する気力も体力もないのに榊紫苑はそう呟く。

負けず嫌いと言うか、容姿に似合わず、かなり子供っぽい。

美菜先生はアルコール綿で彼の腕を素早く消毒し、彼の腕を掴まむとそこに注射針を突き刺す。

「つつう！」

針がずれないように、痛みで身じろぎしようとする彼の体をきつく抱きしめる。

すぐに注射は終わり、針を抜いた所をアルコール綿で押さえた美菜先生は、私に眼で合図する。

美菜先生が押さえていた所を、私が代わりに押さえ、薬液が体内に吸収されやすいように揉む。

「相変わらず、容赦ないなあ……」

唸るように注射嫌いの男は呟く。

「貴方は痛い目にあって丁度良いのよ。これに懲りたら、自重なさい」

美菜先生は、点滴と注射に使った道具を持ってその場から立ち上がり、部屋を出ていく。

私は榊紫苑から離れる。

すこしフラフラしながらも、座った状態を維持する事を確かめ、ワイシャツを正してボタンを閉じる。

本当なら、ワイシャツが皺になるので脱がせたかったのだけれど、

それよりも早く、美菜先生が点滴を刺してしまつたから、仕方ない。皺と汗で汚れる事覚悟で、着替えは院長の物を借りてもらえば良いだろうし。

点滴の針がずれていないか、腕を確認し、ぼんやりしている榊紫苑をベッドに横たえる。

「薬が効いて熱が下がった頃に、食事と飲み物を持ってきます」

立ち去ろうとした私の手を、熱を孕んだ手が掴んだ。

見下ろせば、榊紫苑が私の手を掴んでいる。

「…何ですか？」

「…なんで俺の事、助けてくれたの？」

「病人を助けるのが私の仕事だからです…病人はまず、きちんと休んで体を治すのが仕事ですよ」

腹も立つたけど、病人にお説教するのも気が引けるし、とりあえず元気にはなつてもらわないと。

「…吉良さん、大人だね…羨ましいよ…」

「貴方よりは年上ですから」

「そういう意味じゃないよ…」

榊紫苑は私の手を離し、そう呟いてかすかに笑つた。

その笑みが物憂げに見えたのは、彼の心情が揺れているからか、それともただ熱で力がなかつただけなのか、私には推し量る事は出来なかつた。

「貴女も少し、休憩なさって」

榊紫苑が眠ったのを見届けてからリビングに行く、美菜先生は既に執事の小野さんにハーブティーを入れてもらって、優雅に飲んでいた。

女の私から見ても、ため息が出るほど無駄のないプロポーションの美女。

しかもお金持ちで、医者なのだから神様は才能の与え方を間違っている気がする。

八人掛けの大きな大理石のテーブルを挟み、私は美菜先生の前の席に腰を下ろした。

ロマンスグレーの小野さんは、ハーブティーを淹れた白磁のティーカップをそっと置いてくれる。

「ありがとうございます、小野さん」

唇の端をわずかに緩めて、小野さんは軽く頷いた。

五十代後半の小野さんは、美菜先生専属の執事で、美菜先生が幼いころからずっと仕えているのだとか。

「無理を言いましたわ、あげは」

「いいえ。そもそも榊さんを見つけたのは、私ですから……」

「貴女が慌てて走っていくから、何かと思いましたが」

「すみません。体調が悪そうな人がいるなって思ったなら、体がつい

……」

本当は、美菜先生とディナーを食べに行く予定だったのだけれど、駐車場で病人を拾ってしまった。

声をかけてみたら、榊紫苑だったというオマケつきで。

だって、体調が悪そうな人がいたら、仕事外でも気になって声をかけたくなっちゃうのは、看護師の性なんだもの…。

美菜先生は、凄艶に微笑む。

「それが貴女の素敵な所よ…それにしても、しーちゃん、貴女に色々迷惑をかけたようですわね？」

「ええ…まあ…」

歯切れが悪くなるのは、昨日のキスのせいかもしれない。

「昨日の事は、野犬に軽く咬まれたと思ってお忘れなさい。榊の人間のする事なんて、何時もろくでもない事よ」

夫婦に同じ事を言われ、無意識に苦笑いが出た。

院長と美菜先生、そういう思考はものすごくよく似てるの。

「…美菜先生、榊の人間は、好きでもない女性にも平気でキス出来るものですか？」

過去、榊一族の男性を多く見て、女に節操がないのは良く分かるけど、その気のある女性にしか手を出していなかった記憶しかない。

榊紫苑の様なタイプは、初めて見た。

美菜先生は眼を細め、ティーカップを机の上に置いた。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n3185x/>

Parfum

2011年11月2日12時06分発行