
私の友達

だんぞう

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

私の友達

【Nコード】

N9896X

【作者名】

だんぞう

【あらすじ】

中学三年生の二学期の中間テストを、私のご近所の幼馴染みが休んだ。

でも小学校が違ったせいで私には別の「仲良し」がもう出来ていて、その子とは同じクラスなのにずっと疎遠な感じだった。

昔の友達、今の友達。友達ってなんだろう。思春期の友情に悩む少女の身にとんでもない事件が起きる。

そのことが、彼女に「友達」というものを、もう一度考えさせる

きっかけに……

以前、モバゲー、mixi他、数箇所て発表した事がある作品です。そこでのご指摘を受け、若干修正した最終バージョンです。

中間テストの最終日。伊藤瑞江が学校を休んだ。中三の二学期つて受験生にとつては大事な時期。

はじめのうちは「大丈夫なの？」とかざわついていた教室も、試験開始と共にすぐに静かなペンの音に浸蝕され、引き潮のようにテストが終了したあとはもう誰もその話題には触れなかった。

その程度。私たちのクラスの中で彼女の存在はその程度だったの。ひよつとしたらこのクラスの中で、瑞江と一番仲がよいのは私なのかもしれない。

瑞江と私、家は近いのよね。幼稚園は一緒だったし。だけど小学校が別々だったから、そのまま遊ばなくなっちゃった。今はもう挨拶だつてあまりしない。同じクラスなのに。

瑞江はいつも教室のはじっここのほうで本を読んでいた。かといって暗いわげじゃない。いじめられているわけでもないし、他のクラスの子で、仲がいい子はいるみたいだし。幼い頃は「姉妹のようね」と言われた私たちだったけれど、いつのまにか彼女は彼女、私は私で別々の世界を持っていて。それはそれでまるく納まっていたの。

私のほうだつていつも小学生の頃の仲良し三人組、紗奈と夏穂とつるんでいたし。

今日だつてようやくテストが終わった記念に、三人で映画を観に行こうつて言っていたの。だから、瑞江が休んだことなんて、悪いけど気にかけてなんていなかった。

なのにあのとき、紗奈が「忘れ物をした」なんて言うから……

「ねえ、下駄箱前つて臭くない？ 待ち合わせ場所、ここにしたの誰？」

手鏡で前髪の手チェックをしていた夏穂が、つま先で下駄箱を軽く

けとばした。

「紗奈のせいよ。紗奈がここで待ってて、なーんて言うからよ」

私のその答えを聞いているのか聞いていないのか、夏穂は今度は別の角度からの髪型チェックに夢中。

夏穂は悪い子じゃない。メールだと自分から会話終わるのは絶対イヤってくらいレス魔だし。でもリアルでの会話になると、いつもこうなのよね。

なんか攻撃的っていうか強引で、悪口も少くない。私も夏穂のペースになるべく合わせるんだけど、時々、自分で言い出しておきながら同じこと言って合わせた私に「感じ悪い」みたいな反応もあつたりして、それはそれで疲れる感じ。

「ゲツ！紗奈ってば、なんでハゲノと一緒になの？まさか不倫？」

夏穂の声につられて階段を見ると、紗奈とハゲノが一緒に降りてくる。

ハゲノってのは私たちの担任。萩野（ハギノ）って名前で、ツラ疑惑があるからハゲノ。

「ありえないっしょ」

って答えたけれど、そのときには夏穂はもう私ではなく紗奈の隣にいた。

紗奈の手をひいて走って戻ってくる。

「早く行こうよ。映画、はじまつちゃう！」

「ごめん。映画の割引チラシ、教室の机の中に忘れてきちゃって」

紗奈はちよつとおっとりとしている。美人だから男子の人気も高いらしい。だけどそれを全部、夏穂がガードしているから、私たちは三人のまま欠けることなく一緒にいられるのかも。

「おい、待て待て。橋本！」

靴を履き替えた私たち……というか私を、ハゲノは呼び止めた。

「あらら。真智ご指名」

私を？

夏穂ははしゃいでいる。えー。テスト終わったんだから、私だつてはしゃぎたいよう。

「橋本さあ、伊藤と家近かっただろ。帰りに様子見てきてくれないかな……電話してもつながらないんだ」

「なんで、ここで伊藤瑞枝の話が出るの？ 私、関係ないのに。」

しかもそれって私が瑞江の家に寄れってこと？ せっかくの解放感がいつきにしばむ。

「先生、私、これから映画観に行く約束してるんですけど」

別に瑞江のこと嫌いじゃなかったけれど、先に約束していたのは紗奈と夏穂だから。後からそんな予定をいれるのは、二人には申し訳なくって。というか、それ以前に最近はそんなに仲良くないし。

「クラスメイトだろ。映画観た後でいいからさ、頼むよ」

ハゲノってばしつこいな。まだ言っている。

「覚えてたら行きまーす」

そう答えて、私たちはダッシュで駅に向かう。もう放置決定。

「でもさあ。ハゲノって職務怠慢じゃない？ なんでうちらが行かないやなんないの、って行くのは真智ひとりだけだ」

夏穂の自分ツッコミに、紗奈がタイミングよく相槌をうつ。

「ねえ、真智ちゃん。私もついていくよ？」

紗奈が嬉しいこと言ってくれると大抵、夏穂が続けるの。

「え、ちよつとまってよ。なんでアタシだけ行かないの？ 行くなから一緒に行くようよ！」

ここで夏穂に恩を作っちゃうとあとで大変なのは何度か学習したわ。だから本当は一緒に行きたかったけれど、私はこう言うわけ。

「二人ともありがとうね。でも方向ぜんぜん違うし、ちらっとのぞくだけのぞいてすぐ帰るから」
って。

すると、三人の関係はちゃんと守られるってわけ。友達と長続きするコツ、甘えすぎないこと。

「そう？……じゃあ、頑張ってるね」

「頑張れー」

紗奈もあつさり話切り替えたつてことはやっぱり行きたくはなかったんだよね。私、よく読んだ。

そしてその話題はもう終わり。

話題が変わると言ったら当然、映画のことばかり。

受験生がこの時期にって言われるかもしれないけれど、息抜きが必要よ！ しかも、シリーズモノ三作目で完結編なの。一年に一つしかやらないし、去年も一昨年も三人で観に行つたし。今年でラストよ。受験終わるまでなんて、待つてらんない。

突然、夏穂が走り始めた。

「信号が変わる！」

それだけじゃない。

「エスカレーターは走るもの！」

「パフェの誘惑を振り切れ！」

「エレベーター混んでるから、階段使おう！」

夏穂につられて、あちこちでダッシュを繰り返す。それがよかったのか、時間にはなんとか間に合った。

いつもは強引なこと多い夏穂だけれど、夏穂のおかげでなんとかなることも少なくない。

私、思うの。理想の友達つてさ、自分の理想の性格しているとかなんかじゃなく、自分が相手を許せる間柄な友達のことなんじゃないかなってこと。

映画の内容も、友情がふんだんに盛り込まれていた。友達と観に来るってやっぱりいい。

いっぱい笑って、ちょっと泣いて、たくさん楽しんで。私たちのテンションは映画のあと下がることなく、ファーストフード店に移動して遅くまで盛り上がった。

「あ、もうそろそろ図書館の自習室、終わる時間」

紗奈のおうち、お母さんがけっこうキツイらしいのよね。

「お。腹減ったし、そろそろ解散すっか」

夏穂も映画のパンフをこっそりノートの際間に挟み込み隠し作戦を実行する。私も真似してノートを開いて……そこに、今日のテストの問題用紙を見つけてしまう。

「あ」

そう。瑞江のことなんて、すっかり忘れていた。

二人とは駅前でバイバイ。

瑞江のことがあってもなくても、方向が違うから。

彼女達は同じ団地。駅からそう遠くないところに十年くらい前に出来た大きな団地。逆に私の家は駅の反対側。ちょっと小高い丘の上にあつて、夏なんかは坂がきつくて死にそうになる。あの団地が出来なければ、私も新しくできた小学校になんて行かず、瑞江と同じところに通っていた。ま、そんな仮定の話なんてしても過去は変わらないけれど。

住んでるところが違うからって、二人が私を仲間はずれにしたことは一度もないわ。

でも、心の底のどこかに、カタチを持たない寂しさがひたひたと満ちてゆく。特に楽しい時間のあとだと余計に切ない。

私がこうして歩いている暗くてきつい坂道と、彼女たちが歩いている商店街を通り抜けるひらけた道は、なんかこう、根本的に違うような気さえしてくるもん。

ふう、と、ため息をひとつついて。私はハゲノに言われたことをもう一度噛みしめる。そう、瑞江の様子を見てきてほしいってアレよ。

瑞江の家は私の家よりももう少しだけ坂を登る。それもあんまり行きたくない理由のひとつ。とは言ってもほんとうに「少しだけ」だから、私の家の前から見えないこともないのよね……あ、瑞江の

家、電気ついてる。

とりあえずカバンを自分の家の玄関に放り出し、私は坂をさらに登る。

久しぶりに立つ瑞江の家の前。幼稚園のときはよく一緒に帰り、まるで自分の家みたいに入り込んでいたっけ。

呼び鈴を押すこともなんとなくためらってしまっくらいに、私と瑞江は異なる時が刻まれた道を歩いてきた。坂道もなく、にぎやかなあの道を通って帰る紗奈や夏穂のほうに、気持ちの中ではずっと近い道の上。

「なんか、気が重いなあ」

深呼吸を何回かして。

私は、とうとう呼び鈴を、押した。

ちよっとだけ待つと聞き覚えのある声が返ってくる。

瑞江のお母さんだ。

「あの、橋本です。みつちゃん、いますか？」

昔は、みつちゃん、まーちゃんのお母さんのお母さんのお母さん、今の学校ではもう、瑞江ちゃん、真智ちゃん、って呼び合っている。なんかさ、それって年とると普通じゃん。でも親の前で学校方式で呼ぶと「仲悪くなったの？」なんて心配するから、あえて呼び方続けているのよね。

「あら、まーちゃんじゃない。おひさしぶりねえ。いるわよ。ちよっと待ってて」

オトナの時間の流れかたって私たちとは違うんだなって感じるのと、けっこうある。瑞江ちゃんのお母さんの中では、小さかった幼稚園のときのわたしの記憶と今の私とは、きつとほとんど離れていない隣同士。

そういう温度差もなんだか疲れるのよね。オトナって感受性が鈍いんじゃないかって思うことけっこうある。ああ。私、あまり早くオトナになりたくないな。

「……まーちゃん？」

インターホンの中から瑞江の声がして、もやもやとした考えがどっかに行ってしまう。自分で「みっちゃん」って呼んでおいてなんなんだけれど、違和感。そういえば瑞江にこう呼ばれたのってずいぶん久しぶりかも。

「う、うん。あのさ、今日」

その声を遮って、瑞江の声が大きくなった。

「ありがとーじゃあ、ちよっと、あがつて！」

「え？ あ、うん」

なんか、勢いに押されちゃった感じ。

強引ではあったけれど、私は瑞江を嫌いなわけじゃなかったし、そのままあがらせてもらうことにしたの。

玄関で靴を脱ぐと、瑞江の家の匂いの中に懐かしさを感じる。よかった。これなら緊張感も早く消えてくれそう。

瑞江は元気そうだった。とはいっても普段は話をしないから、いつもと比べてどう、みたいなことは言えない。ただ、今日の昼間、学校を休まなくちゃいけなかったってほど、具合悪そうには見えなかっただけ。

瑞江はグレーのトレーナーの上下を着ていた。もうそろそろ涼しくなる時期だけど、まだトレーナーは早いんじゃない？ それに私いま坂道がんばって登ってきて暖かったから余計に気になったのかも。

でも、それだけ。それ以上の違和感なんてなかったのよ。

「あ、今ちよっと部屋片付けてくるから、リビングで待ってて」
大きな足音が響く。私の返事も聞かずに行っちゃった。

瑞江つてば、ひよっとしてけっこう元気？

二階にある部屋への階段を途中まで駆け昇り、それからあわてて引き返してきた瑞江。

「ねえ、まーちゃん」

顔が近くてドキつとする。

え？

なんだろう……これ、甘い香り。

香水つけてるのかな。でも……そういうのともちよつと違う気がする。

「今日のこと、お母さんにはまだ言わないでおいてね」

「うん。わかった」

「ヒミツのツ、よ」

「うん。ヒミツのツね」

階段を勢いよく登ってゆく瑞江を見ながら、幼稚園時代の二人の合言葉を久々に噛みしめる。

秘密を共有すると、ぐつと距離が近くなるものよね。何か二人で見つけるたびに「ヒミツのツ」って合言葉を言い合った。そうするともう、そのことは誰にも言っちゃだめなの。お母さんにだってナイシヨ。あ、そういえば昔、男の子たちを真似て瑞江と二人だけで秘密基地を探したっけ。そしてあんまり素敵な場所を見つけたもんだから、十回くらい「ヒミツのツ」を言い合ったけ……あの場所どこだったっけな……

そこで、なんか自然に笑っちゃった。だって私、小さい頃って本当に瑞江とばかり遊んでいたのよ……今とは違って。

「まーちゃん、待っている間、そんなとこじゃなくこっちにいらっしやいな」

瑞江のお母さんに呼ばれて私はリビングへと向かった。リビングには昔と変わらないものがけっこう残っている。

あ。金魚の魚拓。懐かしいなあ。瑞江のお父さんの趣味は釣り。夏祭りですった金魚で魚拓を取る方法をご指導してもらったんだっけ。私も瑞江も手と顔をまっくろにして……あ、確か、ついでに二人の顔拓も作ったような。

私と瑞江との思い出の引き出し。こんなにもいろんなものがしまつてあったのか、と驚いた。どうして私たち、いまこんなに離れて

生活しているんだろう。ここの家に居ると、どんどん昔の記憶が蘇ってくる。

「本当に久しぶりねえ……背、のびた？」

「あ、はい。」

瑞江のお母さん。この派手な色のフリルエプロン、相変わらず手作りなのかしら。

「何飲む？ お茶がいい？ アイスコーヒーやジュースもあるわよ？」

矢継ぎ早に質問が浴びせられ、なんだかよけいなことまで答えそうになっちゃう。

「……えーと……じゃあ、何かお茶で」

「冷たいの？ 暖かいの？ 紅茶と日本茶とどちらがよいの？」

どうしよう。なんでもいいんだけど……そういえば瑞江のお母さん、イギリス小物も好きだったよね。紅茶も高いのばかり集めてるって、言ってたような……

「あ、えーと……日本ので……麦茶とかでいいです。」

瑞江のお母さんはぷつと笑った。

「まーちゃん、変わってないわね。そういうところ」

笑われちゃった。何がおかしいのかしら。オトナって時々、ヘンなところでウケてるし。

「分かったわ。冷えた麦茶ね」

それとも、変わってない……って、私。昔も麦茶を選んだのかしら？

嬉しいような、恥ずかしいような、複雑な気分。私の中の変わっていない部分。瑞江の家の変わっていないところ。

私、取り戻せるかしら。忘れかけている大切なものを。

そんな気持ちがちょっとだけ、私の中に生まれた。

瑞江がどたと降りてきて、私の手を引いた。

「ごめんね、お待たせして。片付け終わったから。あ、お母さん。これから……ちょっと大事な話をするから邪魔しないでね」

瑞江つてこんなに早口に喋る子だっけ？

私は瑞江のお母さんに頭を下げると、瑞江のあとをついていく。

「本当にひさしぶり、よね」

私を部屋へと招き入れた瑞江は後ろ手にドアを閉め、ようやく一息ついたようだった。

「瑞江、いったいどうしたの？」

「えへ。久しぶりだよね、真智ちゃんが、私の部屋に来るのってお母さんが居ないところでは、まーちゃんじゃなくなっていた。いまではそっちのほうがりっくり来るからくすぐったくはなくなっただけれど、ちょっとだけ寂しい気持ちにもなったりしてて。」

でもそのあと瑞江、やけに昔の話をたくさんしはじめたから、懐かしさのほうに戻ってきてすぐに寂しいのはどっかいつちゃった。

うーん。

だけど。

だけど、変なの。瑞江。

そう。わかる。私、わかるの。瑞江、妙に明るく振舞っているっぽい。

「何があったの？ 試験だって……いま、大事な時期じゃない」

「……うん」

瑞江はその場にへたりこんだ。表情も途端に暗くなる。

「うん。あのね……」

視線を合わせようとしない。そんなにも、言いくいこと？

「体調、悪いの？」

瑞江は目をそらしたまま、静かに頷いた。その一瞬にすごく不安そうな顔したの、私、見逃さなかったわ。

「……そんなに、悪いわけじゃないの。でも」

「でも？」

「……ねえ、まーちゃん、私たち、今でも友達？」

瑞江がまた「まーちゃん」って呼んでくれた。私は瑞江をじっと見た。

瑞江の、まっすぐな瞳が、ようやく私のほうを向く。

その目の持つ強さに私は驚いた。真剣な、ううん、それだけじゃない。何かを伝えたいのか、それとも我慢しているのか、相当フツーじゃない思いつめかた。

正直、私はためらったわ。

いくら懐かしさにひたって長い間の溝が埋まったような気がしたからといって、私と瑞江はずーっと違う道を歩いてきた。その事実には変わらない。それを無理に忘れて気にしないよう心の中に押し込めたまま、私は瑞江のこの想いを受け止め切れるのものなのかしら。あと、思いとどまりたくなっただけのもうひとつ。瑞江の目の力強さ。私、一度も見たことないの、こんな表情。なんかドキドキするくらい。並大抵の覚悟じゃ、こんな目をした人の気持ち、受け止められないよ。

もう一度、瑞江を見つめる。私の、一番、古い、友達……

瑞江は、ずっと、黙って私を見ているまま。その後ろにある大きなカーテンが、ほとんど黒に近い濃い目のグレーのせいか、いつそう雰囲気重くなる。今にもその薄暗がりの中に溶け込んでいきそうなほど、弱っているようにも見える瑞江。さっきは元気かとか感じたけれど、違う。頑張りすぎて外側だけつぶって、でも中身はもうボロボロのぐちゃぐちゃな、そんな感じ……いまなら、さっきよりよくわかる。わかるのは、友達、だから？

すごく迷った。でも……

私は悪者にはなりたくなかった。ここで瑞江を自分から切り離してしまうと、もう二度と会えないような、そんな気さえする。

二度と会えないって？

そう。中間テストをサボったのよ。受験生なのに。しかもズル休みっぱいの。

まさか他のクラスのお友達にいじめられて……自殺、とか……？

「コワイ考えがいくつも浮かぶ。

……瑞江。

瑞江の目を、じっと見つめ返した。ちゃんと、正面から。

とても永い時間が経った気がする。私はどれだけ迷っていたのかしら。瑞江はまだ、答えを待っていていてくれるのかしら。私は深呼吸をひとつした。そして、瑞江の手を取った。

「……ずっと、忘れていたの。みっちゃんが、私にとって大事な友達だったんだってこと。ごめんね。」

無言の瑞江の瞳から頬へ、音もなく涙があふれて、つたう。

「……あり……がと……」

二人の距離が縮まってゆく。お互いに手を取り、たぐり寄せて、それからしつかりと抱きあった。

「みっちゃん、元気だしてね。私は、みっちゃんの友達だよ」

「……と……」

瑞江の声はもう、押し殺したすすり泣きにつぶされて、ほとんど聞こえない。ただ彼女の指先の強さが、私の肩に強く「ありがとう」という想いを刻んでいた。

抱き合ったまま、どのくらいの間が経っただろう。

瑞江は、ふと、私から離れた。そして何かを決意したように、大きくうなずいた。

「みっちゃん、落ち着いたの？」

「うん。ごめんね」

瑞江は鼻をかむ。ちょっと大きな音。つい、二人とも笑い出す。そんなに楽しいわけじゃない。どうしていいか分からなくて。でも、落ち込んだままでもいたくなくて。笑うことで、何かにしがみつこうとしていた。

しがみつく？……そう、しがみつく。ここに、いま笑ったこの瞬間に、かけらでも明るい気持ちに満たされた今に、しがみつきたい

の。

理由のわからない不安がそんなにも大きかったのは、瑞江がさっき言いかけた「でも」……あのあとが気になっていたからなのかも。それになぜか、聞きたくない気持ちつてのもあって。

ひよつとしたら私、まだ、迷い続けているのかも。

聞いてあげたほうがいいのかな。

それとも、聞かないままがいいのかな。

どちらにしたって、瑞江が抱えていることは「相当なこと」「なんだろう」という予感はしていた。

「誰にも、言わないでね」

その曖昧な均衡を破ったのは、瑞江だった。

きた、って、私は思った。

「言わない。約束するわ」

言わないし、言わないですむよう聞きたくない気持ちもけっこうあった。でも、そう言うしかないよね？

「お願いよ……」

彼女は、くちもとをきつと結び、私の答えも待たずおもむろにトレーナーの上を、脱いだ。

……え？……ちょ、ちよつと……

瑞江は、トレーナーの下に、何も着ていなかった……ブラも何も。私の前で上半身を露にした瑞江は、震えていた。また目をそらす。そつよね。こんなこと……している方じゃない見ているだけの私だつて、ちよつと目をそらし気味になつちやうよ。恥ずかしすぎ。

えつと。

私は整理がつかない頭の中を、無理やり落ち着かせた。

瑞江、レズとか、そーゆーやつなのかな？

私、トモダチならいいけれど、そーゆーのは無理だよ。

白い上半身は、この部屋に唯一聞こえる音、秒針の間隔よりも小刻みに揺れ、瑞江の呼吸が荒くなっているのがわかる。ちよつとしてからようやく、私をじつと見つめた。

その瞳に、涙が浮かんでいるのを見ちゃって。

……この部屋から逃げ出したり、できない感じになっちゃった。
隠すこともしないその胸のふたつのふくらみの頂上は、わずかに
紅く、上下していた。

瑞江のおっぱい、私よりも大きいかも。そんなことを考えている
と、瑞江は、とうとう口を開いた。

「手を、出してみて」

ちよつと怖かった。でも、ここまできて……

私は黙ってうなずいたわ。そーゆー感情が芽生えたとかじゃない。
ただ、瑞江の圧力のある声が、私の内側からぎゅつと手を、つかみ
だしたの。

瑞江は、私のでのひらのすぐ前に自らの乳房を近づけ……それか
ら自分の両手で片方の胸をわしずかみにする。

私のでのひらに、あたたかいものが落ちる……え？

……なにこれ……母乳？

瑞江の乳首から流れ出た白い液体は、あのととき瑞江から感じた甘
い匂いの正体だった。

「……みっ……」

それ以上、声が出てこない。

「赤ちゃん、出来ちゃったみたいなの」

「え、あ、赤」

瑞江の手が、すつと私の口を塞ぐ。

「声、もう少し、小さく……」

「そうね、ごめん」

私が、自分の中のぐちゃぐちゃとした混乱を立て直しているうち
に、瑞江は再びトレーナーを着ていた。

「相手、私の知っている人？……学校の誰か？」

こんな時でも、私の好きなあの人じゃなければいいとかそういう
ことを考えている自分が嫌。

瑞江は静かに首を横に振る。それにホツとする自分も嫌。

さつきは瑞江を助けたいとかちよつとは思ってたのに。昔からの親友みたいな気持ちにどっぷりだったのに。私、なんて心が狭いんだろっ……

「言いたくなかったら言わなくてもいいけど……でも、産むの？……お母さんにもまだ、内緒にしているんでしょ？」

瑞江は、私の顔をじっと見つめる。

そして、見つめては、視線を伏せる、何度も何度もその繰り返し。まるで……まるで高いところから飛び降りるのをためらっているよな……どうしてそんな例えが浮かんだのかは分からない。でも、それ以外の言葉が見つからないくらい、瑞江の顔は瀬戸際の顔、だった。

その重苦しい雰囲気嫌で。私は無理やり話題を変えた。

「ねえ、Hのときは、どんなだった？……やっぱり痛いのか？」

すぐには言葉が返ってこない。目もそらしたまま。

「あ、言いたくなかったら」

その私の言葉を遮って、瑞江は話し始めた。

「……昔さ、秘密基地、探したよね。覚えてる？」

急に話が変わる。きつと意味のあることなんだろうっけれど。

でも、私は大人しくその流れに従った。

「うん」

ちようどさつき思い出したばかりだし。

「なんかね、こないだ、たまたま思い出しちゃって……でも、どこだか思い出せなくて」

彼女は、そこで少しだけ微笑んだ。

「なんで、だろ。それがずっとひっかかちゃって……やめればいいのね。探しはじめてしまったの」

「うん」

ヒミツのツ、だったから、ノートとか日記とかに書くのも禁止だったもんね。頭の中にしかない場所だもん。そりゃすぐには見つからないよね。

「いろんな場所を探したわ。はじめは全然わからなくて。でも、探しているうちに、昔の記憶が戻ってきて」

今なら、その「戻る」感覚、わかる。

ひとつ取り返すと、あとからずると全部くっついてくるの。

「そして、とうとう。見つけたの。秘密基地を」

私は息をのんだ。

「それはね、この坂をずっと登っていった先の古い洋館の敷地の中。あの洋館、塀に穴があってね……小さな子どもなら気が付くけれど、大人は気づかないようなそんな場所に」

コドモとオトナ。

私たち、まだまだコドモなつもりでいた。だって中学生だし。でも幼稚園の頃とかから比べたらかなり大きくなっているし、本当にコドモとオトナくらい違うわよね。

秘密基地に気づけなかったのは、コドモじゃなくなってしまったから？

でも、私よりも確実にオトナに、少なくとも「母」になった瑞江は気づいたのよね、それ、に。

「その塀の穴の奥、小さな祠があったの。綺麗な花に囲まれて……」

……！
思い出した。

私も、思い出した。秘密基地！

幼稚園が終わったあと、私はいつも瑞江の家で遊んでいた。うちのお母さん、パート仕事していたし。

だからいつつ二人で遊んでいて。秘密基地を見つけてからは、瑞江の家じゃなくずっとそこで遊んでいた。

だって、すごく綺麗な場所だったの。

もぐりこんだ塀の穴の奥は、庭園みたいになっていて。いろんな色の、たくさん種類の花が、庭全体を覆いつくすように咲いていた。だから、その誰も住んでいないって噂の洋館が、庭を見下ろすように静かにそびえていても、私たちは気にしなかった。

そうそう。その中にひとつ。小さな丘があったの。庭園の真ん中あたり。その丘の横にあいていた小さな穴が、私たちの秘密基地だったのよ。

目を閉じると、あの不思議な空間が、瞼の裏に今でもくつきりに見える。

丘の穴はたぶんそれほど大きくないわ。でも、こどもの私たちにとってはそれが洞窟みたいに感じられて……あの洞窟……祠（ほこら）だったんだ。

「祠」という響きはちょっと神秘的で、それから少し恐さを感じる響き。

「ね」

瑞江は、目の前の空間に、指で小さなカタチをいくつかなぞった。「なんか像みたいなのいくつもあったの、覚えている？ 可愛い顔の」

あ、居た居た！

小さな石で出来た像がいくつもあった。お地藏さん……に似ているけれど、ちよっと違う感じの何か。

「うん。覚えているよ。あの像を家族にして、おままごととかしたよね」

祠だと今思えば何かを祀ってあったのかもしれないし……ひよっとしてずいぶんとバチあたり？……コドモってすごいよね。

私の頬が緩んで、あのときの記憶の中から楽しかったことをたくさん引つ張り出しているのに、瑞江の顔は反対に、だんだんと険しい表情になってゆく。

私も途中で、笑うのをやめた。

「その祠の中でね。今思うとさ、わたしたち随分と罰当たりなことしてたのかなか思ったの」

罰当たり、というコトバ。さっき自分の中にぼこんと出てきたコトバだったけれど、こうやって人の口から出されると、ずいぶんと戸惑う。

「……うん」

なんだか、急に、その先、聞きたくなくなった。
背中に、冷たいものを感じる。

この部屋に、何かいるみたいだ。

……いる……？……いる、って……ちょっと私、いま、なに想像
した？

え、ちょっと待って。

いる、としたら、やっぱアレ？

霊みたいなものを一瞬想像したんだけど、さっきの瑞江のおっ
ぱいが私の頭の中にどーんと現れて。

そうよ。母乳が出るって……もう産んだってこと？ まだ、産む
前なの？ そんな思考がふわりと浮かぶ。

けれど瑞江の声は、そんなもやもやとした考えを私の中から外へ
ぽいって放り投げてしまった。

「そのときね」

って、一言だけで。

そう、いまの瑞江の声には、そんな不思議な強さがあるの。

「雨が、降ってきて……」

私の耳も心も、瑞江の話に戻ってきていた。

「わたし、なんでかわからないけれど、その祠の中に、隠れたの…
…雨宿りっていうか」

「雨宿り？」

「傘持つてなくてね……あと、どうしても汚したり濡らしたりした
くない本を持っていたから」

秒針の音が、耳につく。

……時間が進むのが、怖い。

時間の流れに、何にしがみついても留まることのできない大きな
流れに、圧されてどこかへ連れて行かれそう。

しかも、その秒と秒の間の刹那に、どうも違う音を聴いているよ
うな気がしてならないの。

自然と、そわそわしちゃう。

いつの間にか握り締めていた手のひらの中の、湿度がどんどん高くなってゆく。

怖い。

瑞江はと言えば、そんな私の気持ちを知ってか知らずか、私ではないどこか遠くを見つめながら話を続けている。

「……そこで、わたしは夢を見たの。おままごとしている夢。わたしとまーちゃんと、それからこどもたち。あのたくさん像たちに似ていたわ……」

「そ、そうなんだ。な、懐かしいね」

自分の声が震えているのが分かる。

瑞江と私の間の、長いへだたり……ずっと別々に歩いてきちゃった二人の距離は、もう取り戻せないほどになっている。きつとなっている。瑞江、おかしい。すごく変。

想像妊娠、そんな言葉すら浮かぶ。

いやな汗をたくさんかいて、体中の水分がどんどん失われてゆくの分かる。

ああ、喉が渴く。

私まで苦しい。

瑞江が、ふたたび、私の方を見た。

「こどもたちはね、ずっとずっと昔に……」

……瑞江？

無言のまま、口をぱくぱくと動かしている。

なにかの言葉を呑み込もうとしているのか、それともとんでもない言葉を吐き出そうとしているのか。

なにか、おかしい。胸の奥がざらついてゆく。

それにいま、こどもたち、って言った？ 瑞江の母乳の甘い香りが、脳の中にまた忍び込んでくる。その香りが恐怖と混ざると、吐きたくなる気分。

瑞江、そんな目で、私を見ないで。

「……ずっと、ずっとずっと昔に」

え？ いまの……瑞江の、声？

私たち、どれだけ一緒にいなかったんだろう。瑞江がこんなになつちやってるのなんて知らなかった。そうだ。瑞江、お母さんには内緒にして、って言ってた。瑞江のお母さんに助けを求めれば、ここを逃げ出せる？

「……」

でも、私の喉は乾ききっていて、声が出ない。

喉が……

せめて、この部屋だけは出よう、って。私、立ち上がろうとした。そのとき瑞江があんなこと言わなければ、きつと立ち上がれていて、部屋のドアまでたどり着いてたはず。

瑞江の声は、いつもと違うまま、こう言ったの。

「殺されたのよ」

私は、その言葉に、本当に殺されかけた気がした。

いくつもの冷たいものが、私の皮膚を通り抜け、体の内側に直接触ってくる感じ。私の奥に食い込むような痛み……違う、痛くはない、痺（しび）れるというか、とにかく気持ち悪いのだけは確か。

やだ。

助けて。

逃げたい……でも、逃げられない。

瑞江は、表情を変えずに、続ける。

「殺されたの……貧しくて。食べるものがなくて……祠のあった場所に放り込まれては、焼き殺されたの。こんな時代じゃなかったら、きつとその生誕を喜ばれて育っただろうに、ね」

瑞江の言葉のひとつひとつが、私を、この空間に縫い付ける。

助けて。

瑞江。なんで、私をこんな気持ちにさせるの？

やっぱ、違う。瑞江は私の友達なんかじゃない！

紗奈！ 夏穂！ 助けて！ ……わたしの、ほんとうの、友達！

「う、ううう……げほげほっ」

瑞江は私の気持ちに破けちゃうような激しい咳をした。でもその咳をしたときの声は、私の知っている瑞江の声。

気持ち悪い話が途切れたこともあり、私は少しだけ平静を取り戻すことが出来たわ。

そう……本当はわかっている。瑞江はただ純粹に、苦しいだけっ
て。

気持ちだが、自分のまわりをうろろろしている感じ。

瑞江のことと思う気持ちと、それに対する違和感と。

でも、本当に、つらそう。

「……だい……じょうぶ？」

ようやく、声が出る。それと同時に、私の体を押さえつけているものがふつと力を弱めた気がする。体が軽くなった感じさえする。

瑞江は私を手で制しながら、相変わらずげほげほと咳をしている。やがて咳がひどくなり、その紅さが目立つ唇から、何かが、落ちた。

そのときのこと、あまり、覚えていない。

ただただ強烈な印象が、私の記憶をすり潰して削ってしまっほどの衝撃が、あったから。

あの、唇から落ちたもの。

いたずらにしては、ひどすぎるモノ。というか、いたずらだと思いたい。まだ目の前にあるそれを、私は、受け止めきれずにいた。

でも、それ、は、私をじっと見ていた。

瑞江の唾液にまみれた、ぬるっとした……目玉のようなものが。

その目玉、私をじっと見つめている。私のこと、分かっているの？

おもちゃだって信じたいよ、でも確かめきれなくて……確かめるよりはむしろ目をそらしたいのに、怖くて目をはなせない。

「み」

ようやく出せた声が、これだけ。喉をふりしぼり、助かりたい気持ち
を山ほどこめて、たったこれだけ。

瑞江の咳がようやく止まる。

私はすぐに、もうひとつ、気付きたくないものに、気付いてしまおう。

カリカリという音。

瑞江の咳の向こうに隠れていた音。

なに、これ？ 虫？……それとも、鼠とか？

体中が痺れて動けないのに、音のほうへ気持ちを向けようとする
と、それだけは何の障害もなく即座に叶う。

見てしまってから一瞬で後悔する。

だってそこは押し入れ。何も無い壁とかだったら、自分をごまかせるのに。よりによって押し入れって……中に何か隠られるじゃない！

カリカリという音はまだ続いている。

やがてその音と同じペースで、押し入れの襖が徐々に開き始めて
いるような気がする。

早く逃げたいのに、体は動かないまま。

いやよ。

夏穂、こんなとき、夏穂の強引な手にひっぱられたい。

紗奈、こんなとき、気持ちが落ち着くことを言っただい。

助けて。

泣きたい。

でも、涙も出ない。

乾きはのどだけじゃなく、私の瞳をも枯れさせているみたい。

カリカリ……カリカリカリ……

……うそよ……うそでしょ？

音は少しづつ、でも本当に、押し入れの襖が開いてゆく……

いや。いやよ。

瑞江！

どうして、私はこんなに怖い思いをしなきゃいけないのよ！

……カリカリカリ……

どんなに、祈っても、音は止まない……

カリカリカリ……

少しづつ、少しづつ、でも確実に押し入れの扉は開いてゆく。

私はあの目玉みたいなものから目を離せないまま、でも、その目玉の向こうにある押し入れの広がりつつある隙間に、気が狂いそうになっていた。

ふと、目玉が、ころん、と、転がった。

誰も、何も、していないのに。瑞江だって窓のカーテンによりかかってぐったりとしているのに。

ころり、ころり、と、転がる目玉。そう、あのカリカリ音と、同じペースで。

見たくもない目を合わせたくないものに、私はずっと目を奪われたまま。それが押し入れの隙間の手前まで行くのを、ただただ見させられていた。

カリカリ、という音がぴたりと止まる。目玉もそこで転がるのをやめる。

ああ。

でも、また、私を見ている……

その目玉が、ふいに視界から消える。消えるって言うっても、透明になったとかじゃない。

押し入れの中から、小さな手がひゅっと出て、その目玉をつかんで消えたの。

頭では何かなんだかわからなかったけれど、乾ききったはずの喉から、ガラスをかきむしるような音が飛び出た。声を出している私自身が、それを信じられないくらい。

いまの、私の……悲鳴？

全身に凍てつくような寒さを覚えながら、震える体を支えようとする。本能的に、ここで気絶するわけにはいかないと、そう思ったから。

突然、甘い香りがいっばいに広がる。

なに？ ちょっとしたパニック。自分の口を覆っている手を、そ

つと口から離してはつとする。口の中に忍び込んできた、この、甘い味。これって……瑞江の……

「どうかしたの？」

部屋の外から瑞江のお母さんの声がした瞬間、私の体はまた動くようになった。

帰りますと言いたかった。多分、しわがれた息が出ただけだったろうけれど。

私、階段を駆け下りて靴のかかをつぶしたまま履いて、いそいで家に走り帰った。

途中で転びそうになったけれど、一瞬でも立ち止まるのが嫌でスピードが落ちるのも嫌で、走りぬいた。

玄関の靴をつかみ家の中に入る。鍵をかけ、まっすぐに自分の部屋へと逃げ込もうとした。

私の部屋も二階。階段をかけあがろうとして、私は何かにぶつかった。

「真智？ 帰ったの？」

ぶつかったのは、私のお母さんだった。

階段を踏み外しそうになった私をぎゅっと抱きしめてくれる。

私は、いつもの現実によく帰ってきた気がして、嬉しくなってお母さんにしがみついた。

「テスト、どうだった？」

何かを答えたかったけれど、声はまだ出ないまま。喉の奥に、乾いた何かが貼りついてしまっている感じ。

ただただうなずくだけの私を、お母さんは笑顔でなでてくれた。

心の中で、安心のため息をついたとき、お母さんの手が止まった。「あら、真智……なにか甘い匂いがするわね。買い食いしてきたわね？」

私、反射的に、お母さんから離れた。

そして、ちよっと寝るね、と、声にならない声を絞り出して自分の部屋へと飛び込んだの。ベッドの中に入って、頭から布団かぶっ

て祈った。何度も祈ったわ。

泣きながら。

助けてって。

あちこちが痛い。からだも、こころも。

いま、何があったの？ ひよつとして、あれ、飲んじゃったから？

さっきのこと、ほんのちよつとの短い間のことだったけれど、す

ごく、すごく長く感じた。

……瑞江。

その名前が出てきたとき、私の中には心配よりも恐怖や怒りのほうが大きかった。

なんで？

やっぱり、瑞江、友達なんかじゃないよ。

だって本当の友達なら、あんな怖いことに巻き込んだりしないよね？

携帯が鳴った。

気持ちが少しだけほぐれる。このメロディは夏穂からのメール。

そうよ。私の本当の友達は、紗奈と夏穂の二人だけ。

いまの私にとって何よりも心強い味方。

『いま、なにしてる？』

シンプルにそう書いてあったメールに、すぐにレスをした。

『電話、平気？』

すると、すぐに紗奈から電話がかかってくる。

「いまね、夏穂の家。今日、テストが終わったからってお泊まり会のお許しでたの！ もし真智ちゃん来れるなら、どうかなって思ってた……」

また、涙が出てくる。

でも、この涙は嬉しい涙。

その声に答えようとして、開いた口を咳が占領する。

げほげほ、と。

喉の奥から蝕まれているような咳。気持ち悪い。

私に友達と話させないつもり？

まるで咳そのものが、意思をもつナニカのように感じる。

そんな恐い考えが、一瞬にして、もっと恐い考えに、とって変わられた。

ナニカって、何よ？

でも、すぐに、何も考えられないくらい、咳が、急に激しくなる。

げほげほげほ……

げほげほげほ……

げほり。

そう、聞こえたの。私の耳には。

そして、私の目の前に、ナニカが落ちていることに気付いた。

確かに痰のようなものが出た感じはした。

でも、それは、こうして見ていても、まだ、信じられない。

ナニカは、指。

小さな、赤ん坊の、指に見えたの。

咳は止んで、こんどは、耳の奥に、耳鳴りのような、赤ん坊の泣き声が、響き始めた。

「い、いやー！」

自分の、いつもの声が出て、気付く。声が戻っていること。

そして、紗奈との電話の途中だったこと。

「いやなの？」

紗奈の、驚いた声に、慌てて答える。

「ち、違うの。行く、って言いたかったの！ ちょっと喜び過ぎて、部屋でこけそうになって」

必死に取りつくろうと、電話は夏穂に変わった。

「待ってるぜー！」

通話は途切れ、私は、呆然と、目の前の指を見つめた。

急に胸が痛くなる。

ところが痛いんじゃないなく、からだそのものが痛い感じ。おそろおそろブラウスを脱ぎ、ブラを外す。いつもより私の胸、大きくなっ

ている？

瑞江がやったのと同じように、両手で乳房を押ししてみた。

あの、甘い香り。

小さな指はカリカリと音を立てながら、私のひざの上にこぼれたその液体へと、近づいてくる。

なんか、可愛い。

私は、ちよつとだけ、そう感じた。

そう思った瞬間、さっきまでの恐怖がなんだかどこかへ行ってしまうみたい。

殺されたこともたち、そう、瑞江は言っていたつけ。頭の中に、あの祠の中の風景が浮かぶ。可愛い顔の像がいくつも……きつと、生きたかったよね。つらかったよね。幸せに、なりたかったよね。

小さな指は、どうやっているのかわからないけれど私のお乳を吸っている気がする。いとおいしい気持ち、守ってあげたい気持ちが、湧いてくるのが不思議。お母さんになるって、こういう気持ちなのかしら。

両手でその指を拾い上げ、ぎゅっと、でも、優しく優しく抱きしめた。もう一度、この世に生きさせてあげたい。少しづつ、少しづつ、産んであげるからね。

不意のメール着信音にビクつとする。夏穂からの新着メールを開いてみると、シンプルな内容。

『ついしーん。なにかおやつー』

そうだ、これから紗奈と夏穂と、お泊まり会。早く準備しなきゃ……あ、いいこと、思いついちゃった。

私は「母乳」を、小さなペットボトルに少し出した。これを、どうにかして二人に……そして。

だってね、前に三人で約束したことがあったのよ。私たち、オトナになって子どもを産んでも友達でいようね、って。最高のママ友になれるよね、って。

私はあのペットボトルとそれから産まれたばかりの可愛い指を連れて夏穂の家に向かった。どうやって二人に飲ませようか、とか、この子の名前は何にしようか、とか考えているうちに気がついたら夏穂の家の前に居た。

インターホン越しに、夏穂達のテンションの高い声が聞こえる。私の大切な友達。早く三人で盛り上がりたい！

扉が開き、私をあたたく迎えてくれる二人。夏穂のママが私に「お夕飯、まだよね？」と尋ねてくれる。

やった！ これってチャンスよね？

遠慮がちにうなずきながらも私の頭の中は、どうやって飲ませようかってことでもいい。

「まずさ、荷物くらい置いてこようよ」

紗奈が私の手を引っばると、夏穂が荷物を奪い取る。ペットボトルとあの子が入っている私の荷物を。

「に、荷物くらい自分で持てるってば」

だけど二人は一流ホテルマンみたいに私を部屋まで案内するの。

あの子のことを考えると、胸の奥がチクリと痛む。でも、二人に怪しまれないようにしなきゃ……

夏穂の部屋にはもう布団が敷かれていた。しかも私の分まで！

普段、私たちがソファがわりに使っていた夏穂の折りたたみベッドは部屋の隅に追いやられている。

「ね、早くパジャマに着替えようよー」

紗奈が私のシャツの裾を引っ張りながらボタンを外そうとする。

いつもはこの後くすぐり攻撃が来るのよね。身構えなきゃって脇腹に力を入れた時だった。

げほげほげほ……あの咳が来た……まだ早いよ……まだ飲ませてないのに。

「だ、大丈夫？」

紗奈が慌てて背中をさすってくれる。

「ト、トイレ……」

私は紗奈の手を振り払う。とにかく今は一人にならないと。瑞江が産むのを見た時の自分のことを思い出す。いま二人に見られちゃうのってヤバイって！

げほげほ、げほげほげほげほ

咳が急に激しくなる。立ってられないほどに。

げほげほ……ごほ……

咽の奥に、イノチを感じる……だめ、間に合わない！
げほり。

私は、「産まれたモノ」が二人に見えないよう、必死に両手で隠す。なんとかこの場を乗り切って……

「真智ちゃん！」

紗奈が私の肩をつかんで、ぐっと抱きしめてくれる。

「だ、大丈夫だから」

私はなんとか平気な風を装って、笑顔を作ろうとした。

「隙あり！」

不意に後ろから夏穂が私に羽交い絞め。この後いつもみたいにプロレスの技が……あれ？ 来ない？

夏穂に両手の自由を奪われたままの私のワイシャツは紗奈によってをまくりあげられ、下着まで無理やり外……ちよ、本気？

「ちよ、ちよっと、紗奈？」

逃げようとするけれど、夏穂の力が強くて動けない。そんな私に馬乗りになった紗奈は、私の胸に吸い付いた。

びっくりしている私の手が、あの子の一部を隠している手の平が急にこじ開けられる。夏穂だ。

「紗奈、独り占めすんなよ。あたし達は『友達』って決めたじゃないか」

そう言いながら夏穂は、私の手から奪ったあの子を……食べた！二人は凄い力で私を押さえつけ、声をそろえてこう言ったの。

「お腹、すごく空くの」

二人は、私のおっぱいを吸いはじめた。

【終幕】

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9896x/>

私の友達

2011年10月28日13時24分発行