てんたん!

鄭文ういな

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

てんたん!

【ユーニス】

【作者名】

鄭文ういな

【あらすじ】

彼らは寄り添いあい突っ撥ねあい.... 終えて、早くも遅くも七年が経った。 のは拍手でも報酬でも名誉でもなく、 【テンミリオン9周年記念作品】どうしようもなく虚 あんたは一体どこにいるんだ。 に重複投稿しています) . そして十月二十八日は訪れた。 帰ってきた彼らに待っていた 虚勢を張った現実だけだった。 u17名義で『テンミリ しい冒険を

「ああああ!」

そんな叫び声が壁を跳ね回った。

首をふる。女の赤いツインテールが余裕なく揺れる。 女は、目の前の惨事を否定するように、 現実に目を背けるように

「どうしたどうしたっ!?」

び出てきた。 どたどたとした足音と、がさがさとした服の擦れる音が近づく。 自動で開く扉から、焦げ茶色のコートを身に着けた金髪の男が飛 声の溌剌さとは相反して、 眠たそうな顔をしている。

「マゼンダ.....どうした」

わなわなと女の肩が震えている。 金髪の男は、 あまり気遣いのな

さそうな声で、その肩に手を置いた。

「ブロント.....あ、あれ.....」

それを差す。 ンパスの針のように震えていた。その指が、 肩が揺れているせいなのかどうかは分からないが、指も狂ったコ 焦点をぶらしながらも

そこには一枚の皿があった。 銀色の机の上に、ぽつんとあった。

「あたしの……シュークリームが

蒼白な顔を隠さずに、赤い髪の女マゼンダが言う。

「あたしの作ったおやつがない!」

た。 金切り声をあげてマゼンダが叫ぶ。いちいち壁がそれを跳ね返し マゼンダの瞳からは、うっすらと涙が溜まっていた。

「おやつがない……だ、と?」

ブロントがはっとした表情で驚く。 ブロントはいつもの台詞を壁に放つのであった。 そして、 その表情を笑みにか

「事件の香りがグッドテイストだぜ!」

こうして、十月二十八日は始まった。

円を描いている。 でつながれている。 ルが円く立ち並び、 この町は、 人口は多いが人通りの少ないところだ。 それらは地上十メートルのあたりから渡り廊下 渡り廊下でつながれた六つのビルが、 六つの高層ビ 人工的な

「あの、ちょっとだけよろしいですか?」

をかけた。 うな瞳をした少女が、ちょうど渡り廊下ですれ違った男に、 ふわふわとした金髪が背中まで伸びていて、 宝石を埋め込めたよ

「..... はい

少女は胸ポケットから、リスのような動作で白い紙を取り出す。 ち止まった。少女よりもずっと背の高い男である。 少女の美貌に酔いしれた、 のかどうかは定かではないが、 小動物のような 男は立

「わたくし、こういう者です」

なかなか珍しい代物である。 くお辞儀をする。 少女が男に渡したのは名刺だった。 顔に煌く宝石をちらつかせ、 この閉鎖的な時代にしては 少女は軽

· テンミリ探偵事務所、のテミさん?」

男が紙の文字を読み上げる。

っ は い。 それで、 あの、 少しお伺いしたいことがあるのですが..

「なんでしょう」

は靡いていた。 も風を受け止める。 強い風が吹いた。 風が廊下内に入ってくることはない。 渡り廊下の窓ガラスが、 がたがたと揺れながら テミの髪

「A棟八〇二号室の、 朝凪さんをご存知ですか」

「ええ。あ」

ごくわずかなもので、 ふと思い出したように、 テミはその腕の動きに気付かなかった。 男は若干腕を持ち上げる。 本当にそれは

その人、 先月から行方不明になっている人ですよね

はいし

憐な顔を見ながら言う。 どうやら、 男は朝凪という人を知っているらしい。 男はテミの可

「 僕 は、 その人の隣に住んでいる者です。 八〇一号室の者です」

あら、そうでしたか。今月の十四日、 彼女に.....」

服と同じ色だ。 メモ帳に走らせる。 焦げ茶色のカバーを着たメモ帳だ。 テミは、男にあれこれと質問をした。 答えを聞きながら、ペンを テミの探偵

ご協力に感謝します」 「では、こんな朝早くに、 お時間をおとりして申し訳ありません。

かな金髪が、肩からふわりと垂れた。 そうテミはやわらかくお辞儀をする。 惜しげもなく晒される艶や

ためか男に背を向ける。そうしてゆっくりと歩こうとした。 頭を上げ、最後ににこやかな表情を見せ、テミは廊下を渡りきる

もしたように止まる。 が、「待て」という背中に刺さる声に、テミは足を捕らえられで

はなかった。 おそるおそるもう一度振り返ってみると、それはさきほどの男で

「お、お兄様」

見る。 左はサファイア。そう喩えられそうな瞳が、 黒と白の混ざった色、 つまり灰色の髪をしている。 同調して冷酷にテミを 右はルビー、

「また騙されたな。そんなので探偵が務まると思うのか

る子供だ。 テミが頭をすくっと下ろし、 目を伏せる。 まるで親に叱られてい

なかったのか? 「ここは無風の空間なのに、 ヒントのつもりだったのだが」 髪が靡いたりして、 おかしいとは思わ

.................すいません」

そう自分を恥じているというよりも、 てでもいるような声だ。 消え入るような声だ。 それでも芯の通った声だ。 今のこの状況を鬱陶しく思っ またミスをした、

- 「さあ、帰るぞ」
- 「はい

受ける。 オッドアイは、 ふいに、忘れ物でもしたように彼は立ち止まった。 自分たちの住むところへと、自分の仕事場へと、ふたりは向かう。 宝石といえど光を失った、埃を被ったような感じを 彼の赤と青の

- 「それと」
- 「..... はい?」
- 八〇一号室、 それだけ言って、彼はいつものように黒猫に変化して、 今は空き部屋だ」 先にテン

ミリ探偵事務所へ行ってしまった。 猫のように、 無責任に妹を置い

金髪は、 廊下の窓を風が叩いた。 銅像のように固まっていた。 風が漏れ込んでくることはない。 テミの

きつくばかりである。 それは意外にも痛くはなかった。 銅で出来た剣を握っていた。 柄のほうではなく、 ただ紅い血が、 蛇のように剣に巻 鋭い刃のほうを。

だいに弦は首を絞めつけていった。深く、深く。 頭を弓で挟まれていた。 端から見てそれは滑稽な様だったが、 し

っていた。 足元では毛虫が蠢いている。両足はすでに腫れ、潰れ、 腐ってい

づいていく。毛虫の山。人を軸とした、毛虫の山。 毛虫はだんだん増えていく。 山積みに、 毛虫が胴体へと顔へと近

今、毛虫の山に埋もれている人の頭に、弓矢を向けていた。 すらっとした顔立ちと、それに見合った鋭い目つき。青年はまさに すぐに気付いた。その青年は 毛虫が顔に到達するまえに、目の前に青年が現れた。 昔の自分だ。 青い髪だ。

青年が矢を放った。

「はっ!」

ていた。 じのよくない汗をかいている。 ブルースは飛び起きた。 まるで壊れたテープレコーダーのように、けたけたと。 何か悪い夢でも見ていたようで、体中感 けたたまましく目覚まし時計が笑っ

「ブルース?」

める。 リンが、 布団から顔を出して、 上半身を起こしたブルー スを見つ

「ジェクトラニー

笑いつかれたのか、

時計は静かになった。

朝の六時半だ。

団の中で、なにも身に着けていないリンを抱きしめる。 どうせ夢だ... そう小さく呟いて、ブルースはまたベッドに上半身を倒した。 布

「うち、もう道場へ行かな」

そう冷たくも温かくもない口調で、 リンは言った。 パーマのかか

ブルースの腕をすり抜ける。 た黒髪が、 白い布団から覗かせている。 いともたやすく、 リンは

険から帰ってきてから、親の意志を受け継いだのだ。 リンはC棟の一階にある道場で、総合格闘技を指南している。

の経験をもとにした小説を、いくつも手がけているのだ。 ブルースはというと、作家をしている。冒険から帰ってきて、 そ

まるで敵を射抜くように.....。 をしていたころの 剣と、首に食い込んでいく弓と、毛虫の山。 リンが服を着ている間、ブルースは夢のことを考えていた。 自分。恐ろしい夢だ。 それと過去の 自分が自分に向かって、 銅 冒険

「んじゃ、いってくるね」

「ああ、いってらっしゃい」

清楚なチャイナドレスを身にまとい、 リンはふたりの家を出てい

<

ブルー スはシャワールー ムへと向かった。

またけたけたと時計が嘲笑しだした。 アラー ム設定をまだオフに

していなかったのだ。

ブルースは無視して、ドアノブに手をかけた。

迷していく社会の責任転嫁だった。 魔王な んていなかった。 魔王は、 ただの充て付けだった。 人々が創りだした幻だっ 低

罪のない獣たちを見境なく殺していただけだった。 だった。 ない魔王を討伐しようと、 十人の子供たちが冒険で得た成果は、たったのこれだけだった。 幻惑の罠に自分からかかっていっただけ 実際には存在し

悪いのは魔王だ」、「みんな魔王のせいだ」.....自分たちの不平を ありもしない幻想に押し付けた。 い伝わっていった童話のように、 誰から始まったわけでもなく、 それは一斉に広まっていった。 幻の悪者は生まれていた。

多くの人から栄光と激励の拍手をもらい、治安の悪い町から旅立っ ていった。 校を卒業したばかりの十人が、魔王討伐軍として選ばれた。彼らは のように、 次第にみんな、魔王の存在を信じきってしまっていた。 集団暗示のように。 憎悪の矛先が魔王に向けられた。 自己暗示

だ。 借りているだけの、無人の城だった。 終的にたどり着いた城は、 は魔王の存在を信じ続けた。 あまりに多くの獣を殺し、 ただの寂れた廃墟だった。 あまりに多くの命を奪っ 城にいる獣をまた殺し、 魔王はいなかっ た。 た。 城を炎で包ん 獣がねぐらに だが彼ら 彼らが最

た。 そこに残ったのは、 りもしないものを追い続けた頭のおかしな子供たち」として、 の存在はだんだん人々の頭から消えていった。 な眼差しを向けられた。それでも彼らは魔王の存在を信じ続けてい 魔王なん 魔王がい 無駄に命を奪い、 てい ないということは、すなわち彼らは無駄に時間を浪費 なかった。 皮肉にも社会の発展だった。十人の子供は「あ 無駄に命の危険に首を突っ込んでいたとい 流行はあくまで流行であるように、 忘れ去られていった。

ことになる。 彼らは精神的な治療を受けさせられた。

それから七年が経った。 十人の子供は、もう子供ではなくなって

う事実は、剣よりも痛々しく彼らを切り刻んでいた。 職にありつけなかった。 履歴書の空白と、精神病を患っていたとい 割以上がそこに住み着いた。十人もそこに住んでいた。 町にはAからFの番号のついた高層ビルが建てられた。 だが彼らは 住民の九

拭くということができないのだ。地上十メートルで、命綱を頼りに 窓を拭く。 窓は完全に隙間のないように設計させているので、内側から外側を ジルバは渡り廊下の窓を拭いていた。外側から、である。 廊下

ていなかった。 だが百を越える命を奪った男には、低賃金の清掃員しか職は残され にも知らない幼児に未来を教えてあげるのが、 ない。プライバシーを優先しているのだ。 A棟とB棟間の渡り廊下。ちなみに、清掃員は渡り廊下しか掃除し ジルバはもともと、保育士を目指していた。 朝の七時だ。 ジルバは六時からこの仕事をしている。 自分の部屋周辺は自分での ジルバの夢だった。 正座をして、まだな 彼の役割は

ップを支えながらの行為である。それと、大きな欠伸もひとつ。 今彼には、髪を染めるような金はない。 彼の髪が茶色いのは、生まれたときから、 ぼりぼりと、ジルバがぼさぼさした茶髪を?いていた。 つまり、 地毛である。 右手でモ

のコンクリートに擦られて、 、はロープを登る。 仕事を終えた彼は、のっそりとロープを伝い、屋上へと戻っ 実はこのとき、命綱とロープは、 強い風が吹いた。 今にもちぎれそうな状況だった。 彼を支える二本の綱は、 てい 屋上

そして安い綱はちぎれた。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9801x/

てんたん!

2011年10月28日03時10分発行