
ソードアート・オンライン ~無刀の冒険者~

KT

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ソードアート・オンライン ～無刀の冒険者～

【Nコード】

N0265X

【作者名】

KT

【あらすじ】

「無理だ。勇者になんかなれるわけがない。俺の人生は脇役街道まっしぐらなのだから。」ゲーム開始直後のマイナス思考によって、少々特殊な成長をすることになった男、シド。これは、最前線の一步後ろ、キリト達攻略組を影から支えた一人の男の物語……。

この小説は電撃文庫「ソードアート・オンライン」の二次創作になります。IF展開では無く、原作の裏サイドのような形式ですが、矛盾があったら申し訳ありません。また、本編の面々もある程度登場し、主人公の強さは「攻略組で平均」くらいの予定です。10/

21カギカッコとかの様式を訂正、統一しました。内容は変わって
ません。

episode 1 一極化型の憂鬱（前書き）

初めての二次創作です。よろしくお願いします。

episode 1 一極化型の憂鬱

(まいったなあ…)

内心で俺はため息をついた。VRMMO…いや、今やデスゲームと化したゲーム、《ソードアート・オンライン》。全百層の巨大な空飛ぶ鉄の城、《アインクラッド》からなる、とんでもなく広い世界。

その巨大な世界の中、俺が今いるのは第十八層のダンジョン、『ゴブリンの塔』。上層へと繋がっている迷宮区とは異なる、フィールド上のダンジョンの一つである。今の最前線からはたったの三層しか変わらない上に敵の経験値が同レベル帯ではかなり高くせに敵のポップの多いダンジョンで、場所によってはパターンさえ見抜けば短時間に大量の敵を狩ることができる、いわゆる『ファームینگレベル上げスポット』だ。

だがしかし、昼間を過ぎたくらいの時間にも関わらず、俺以外の人影は見えない。他の『レベル上げスポット』なら待ちの列が出来ていても不思議はないのだが。その理由も、広く知れ渡っている。一言で言い表そうと思えば、このダンジョンの通称を言えばいい。

(こいつは、思ったよりも大変だ…)

「忍者屋敷」。

何の変哲もない通路から飛び出す針の罠。階下へとプレイヤーを叩き落とす落とし穴。そもそもが複雑な三次元的構成な上に、罠、罠、罠のオンパレードだ。そして出てくる敵であるゴ布林達も、数値的なステータスは低いものの、個体によって弓矢や斧、槍など

で対策が異なってくる。

結果、『レベル上げスポット』である四階の大広間まで達すること自体が大変なために、攻略組は敬遠し、やってくるのは今のところドロップする敵の少ない『弓矢』使いのプレイヤーが、モンスタードロップのアイテムを求めてやってくるくらいだ。

(うおっとつ！ここもかっ！?)

安全地帯と思って隠れていた曲がり角に、ゴブリンアーチャーの放った弓矢が肩に突き刺さる。革製の上着は今現在のプレイヤーメイトでは最高レベルだが、いかんせん革製装備だ。しかも、鎧ですら無い。一発くらっただけで5%くらいが削られる。が、慌てることはない。ソロプレイの基本として、各種結晶も回復ポーションも十分な量を用意してある。

(よつとー！)

俺は勢いよく床を蹴って、弓の飛んできた方へと走り出す。鍛えた『^{サーチング}索敵』のスキルのおかげで、敵が三体居ることが分かる。相手はこちらがターゲットしたのに気付いて、慌てて逃げようと身を翻し…

「はあっ！ー！ー！」

た、ときには既に、俺の放った単発体術スキル、『スライス』で一体を仕留め、そのまま流れるように強攻撃で一体を怯ませる。慌てて切りかかる剣士型モンスター、ゴブリンファイターを『エンブレイサー』の貫手で貫く。最後に、体制を立て直した一体を蹴り技、『ロール・スラッシュ』の回し蹴りで倒した。

この間、わずか数秒。これは何も、俺が「俺スゲー」と自慢した
いわけではない。単純な敏捷補正值のせいだ。勘のいい人ならもう
気がつくだろう。

俺は、この世界で恐らく唯一の『敏捷一極型』ビルドのプレイヤー
だった。

episode 1 一極化型の憂鬱 2

ソードアート・オンライン。

このかつて無いハイクオリティのゲームがデスゲームとなって俺が正気に戻った時まず考えたのは、「俺に何が出来るか」だった。一応 テスターとしてある程度の知識はあったものの、現実世界では特に武道の経験も無く、ゲームの才能も「好きこそものの上手なれ」以上のものでは無い。

(どうするか…)

慎重に、考える。このゲームを攻略するために、最前線で戦う。RPGでいうところの「勇者」の役割。それを切り捨てることから俺の思考は始まった。無理だ。柄じゃない。俺は今までの人生、脇役街道まっしぐらで生きてきたのだ。いまさらそんな「主役」になれるとは思えない。

今にして思えば、この思考は少々特殊なものだったらしい。なぜならSAOはVRMMOであり、VRMMOは「決められた勇者がおらず、誰もが勇者となれるゲーム」だからだ。だから後に『攻略組』と呼ばれる面々とは、俺のステータスは大きく異なる。

俺がやらかしたのは、初めてのレベルアップ時。俺は全てのポーンポイントを『敏捷』につき込んだ。初めてだけでなく、次も、その次も。ネットゲームでよくある『一極化ビルド』を考えたのだ。今考えなおせば、結構気が狂った発想だ。このやり直しのきかないデスゲームにおいていわゆる『ビルドエラー』をやらかしてしまえば、文字通り致命的だ。だから他のプレイヤーは皆、大小の差はあれど『筋力』と『敏捷』をバランスよく上げていた。俺はそんな連

中をよそに、ひたすらに『敏捷』を上げ続けた。

結果。俺は、皮鎧すら満足に装備出来ない、超非力キャラとなったのだった。

一気に三匹を仕留めて、その先の通路を確認する。一旦ポップは途切れたらしいが、ここで待っていればまた湧いてくるのは間違いない。今回は三体で済んだが、もっと多数…最悪HPの高い大物が出てこようものなら、ここで転移脱出さえありうる。

(いくしか、ないかあ…)

先程まで覗っていた、通路の先。次の階へと続くその場所に、上の階への階段はなかった。あるのは、身長を超える程の四角い壁が、次々と連なる姿。

(これに、飛び乗って、だよなあ……)

この世界では、目に見えるパラメータは『筋力』『敏捷』の二つだが、それによる動作の演算は非常に複雑だ。単純な直線のランニングなら敏捷値のみの補正を受けるが、敵を殴って与えられるダメージは敏捷値よりも筋力値が大きく影響するし、坂道のダッシュだつて若干筋力値の影響を受けるように感じる。

そして今回。

(跳躍、も、筋力値の補正受けるんだよな…)

俺の非力アパターでは、恐らく一息で飛び移っていくことはできない。縁に掴まりつつよじ登るくらいは出来るだろうが、それは完全に自力で行うことになる。そうなれば体を持ち上げる動作は筋力補正で行うために「よっこらしょっ」にならざるを得ず、もしそこに「弓矢持ち」がポップしようものならいいマトだ。

だが、迷っていても自体は好転しない。

(ええいつ、男は度胸！)

焼け石に水かもしれないが『ハイディング隠蔽』を発動する。ついでに『スニッキング忍び足』とか『サーチング索敵』とか、鍛え上げまくった補助スキルを片端から発動していく。これだけやればどれか効いてくれることを祈りつつ。

完全に無音、息の音すら消すような、慎重に慎重を期した動作。

まさしく「忍者屋敷」にふさわしい動きで、壁をにじにじとよじ登っていく。

一つ。

二つ。

三つ。

そして最後の一つを登りきった時。

うつついていたゴブリンの群れと、ばっちり目があった。

episode 1 一極化型の憂鬱3

デスゲーム開始当日。

俺は、二つのスキルスロットを『索敵』と『隠蔽』で埋めた。戦闘は、正直とても出来るとは思えない。ならば、それ以外の面で力を伸ばしていけばいい。ならば一つでも多く、ダンジョン探索に必要なスキルをとって、それを生かしたプレイをして皆をサポートする、なんてどうだ、と考えたわけだ。俺の座右の銘は「人のやりたがらないことは、自分が進んでやる」だ。

ちなみに説明書きによれば、この行動ははっきり言って自殺行為だったらしい。この世界の攻撃は、「ソードスキル」というものを軸に組み立てていく前提で作られている。普通に剣で敵を斬るのとソードスキルで斬るのを比べると、はっきり言って倍ではきかない差がある、ように感じる。そしてそのソードスキルを行うためには、その装備に対応したスキルスロットを入れなくてはならない。たとえば『片手剣』のように。俺は、それを拒否したのだから。

レベルアップが増えていくスキルスロットのほとんどを俺は探索用、ソロプレイ用のスキルで埋めまくっていき、どうしても必要になった戦闘スキルは『体術スキル』を入れた。『敏捷一極化』のビルドだった俺は、まともな武器を装備することが出来なかったために、そうせざるを得なかった、というのが正直なところだが。

そうやって、レベルを上げ、スキルを鍛え、ダンジョンを潜ってクエストをこなし。そのレベルが二十に達する頃には、俺は両手無装備、徒手空拳の格闘家で、『盗賊』^{シフ}クラスとしてかなり特化したスキル構成を持つようになっていたのだ。

(ぬおおおおおつ………!!!!)

走る、走る、走る！

『敏捷』一極なめんじゃねえぞおおお！

ダンジョン内の石畳から煙すら上げかねない速度で、俺は空間を走り回っていた。助かったことに、この三階は回廊がぐるりと塔の外周を縁取っており、上層への階段は隠し通路を探すタイプのものようだ。回廊には妙な上がり下がりがあつて『敏捷』のみでは走りづらいが、それでもゴブリン達相手にスピード負けしたりはしない。逃げる間も幾つかの床には落とし穴、剣山、アロートラップがみられたが、俺の『畏看破スキル』はそれらを未然に発見し、危うい床を避けて走る。

前方に、忍者よろしく廊下の石壁を回転させてゴブリンランサーがポップする。そいつを走ったまま使える体術突進技、《ムーブ・アタック》で弾き飛ばす。体術スキルは威力面で武器を使ったソードスキルより格段に劣るが、技後硬直や出の速さはアドバンテージがある。スピードファイター（に、ならざるを得ない）の俺には、おあつらえ向きのスキルだ。

案の定倒すには至らなかったがピヨらせる程度の効果はあつたらしく、体勢を崩してゴブリンが一旦停止する。本来ならここでラッシュへとつなぎドメを刺すのが常識だろうが、今は追われる身。経験値はおいしいが、な。

っと、そんなこと言ってる場合じゃない！

後ろを振り返れば、そこにはこちらに向かって奇声を上げて走ってくるゴブリンの群れ。おおー、すげー。十はきかないな、二十近くいるんじゃないか、あれ。先頭を比較的足の速い「剣持ち」が走り、時折その背後から弓矢が飛ぶ。

『トレイン』と呼ばれる非マナー行為のお手本のような振る舞いだが、こんな状況ではそんなこと言ってもらえないし、そもそも俺に過失はないだろう。ない、だろう？

とにかく、相手をしていては、とても身が持たない。そもそも俺がここに来たのはクエストであって、レベル上げでは無いのだ。無理して相手をする必要は、全く無い。一応ダンジョンである以上、迷宮区ほどの大物ではないにせよボスがいてもおかしくないのだ。

(……よし、逃げよう)

全力で逃走を決め込んで、俺が周囲の石壁に目を向ける。むやみに取りまくった探索関係のスキルのどれかが発動して、それらの内仕掛けのある壁が分かり、カーソルが浮かぶ。そのうち一つを選んで、とりあえず全力で押す。

回転扉になっていたそれが、ゆっくりと……って重い！？オイオイ、ここも筋力補正いるのかよ！？はやく、はやく、はやく！ゴブリン達の奇声が、どんどん近づいてくる。扉が、ぎし、と音を立ててホコリを落とし、やっと回転し始める……。

(間に合うか……っ!?)

背中に弓矢の数本頂戴するのは仕方ないと諦め、石壁が開いたら
ぎりぎりで滑り込もうとし、

「へ？」

「え？」

ちょうどその扉を挟んだ向こう側から声がして。

その人物が、ぽかん、と口を開けて、俺を見、俺の後ろを見。

「うおおおおおおおおおおおっ！！！！？」

ゴブリンの大群に、悲鳴を上げた。

episode 1 ソロプレイ野郎共

そこにいた男の名は。

「キリトおおおおおおおおおっ!!!?!」

「ふざけんなシドおおおおおっ!!!?!」

細い岩壁を挟んで、二人分の絶叫が響き渡った。一人は、キリト。攻略組でも有数の力を持つ剣士であり、俺と同じ テスト経験者のソロプレイヤーだ。ビルドは多分どちらかといえば筋力優位だ（基本的に相手のステータスを訪ねるのはマナー違反だ）が、その圧倒的な反射神経と判断力は他の追隨を許さない反応速度を誇る。

今回も、絶叫の直後には腰の剣を抜き放ち、そのまま単発ソードスキル、《バーチカル》を繰り出す。二十層クラスでは反則的とも言える威力の片手用直剣が鋭く振り落とされて、そのまま先頭をきって襲いかかったゴブリンを両断する。

「なんだこりゃああああああっ!!!?!」

「キリト、すまんっ!!!?!」

なおもキリトに殺到するゴブリン達を見つつ、俺は再び『ハイディング隠蔽』スキルを発動、そのままゴブリン達のタゲをキリトになすりつける。これで俺は、『スニッキング忍び足』さえしておけば、ゴブリン達にちょっかいを出さない限りは再度タゲられることはない。

だが、まあ。

(…………このまま逃げたら、まずい、よなあ…………)

不可抗力とはいえこのまま不幸な遭遇者が死んでしまう（ことは、まずないだろうが…）のは寝覚めが悪いし、そもそも俺は既にキリトに顔が割れてしまっている。逃げてもすぐに掴まってしまうだろうし、最悪俺が要注意プレイヤーとして手配されてしまう（なんてことも、キリトならしないだろうが…）も、可能性としてはありだ。

叫びながらソードスキルを連発するキリトは、全く危なげない。攻撃が途切れないように軽めの技を連発し、合間を縫ってのモンスターから突き出される剣や槍を回避する。直後、放たれる横薙ぎの一撃は、《スラント》。横腹に受けたゴブリンの剣があっさりと碎かれる。

（へえ……。あんなこと出来るのか）

武器に消耗度があることは実際使っていない俺も知っていたが、ああやって攻撃することで意図的に破壊できるとは、知らなかった。あいつが自分で見つけたんだろうか？キリトの奴のゲーム勘は、相変わらず凄い。

（っと……）

そんなことを思いながら、俺はゴブリンにぶつからないようにゆっくりと集団の後衛へと向かう。そこには、キリトに照準を定めようとする、数匹のゴブリンアーチャー。アーチャー相手にここまで肉薄していれば、たとえ攻撃力に不安の残る体術であっても手数で押し切れる。

「やあああっ！……！」

気合いをこめて叫び、最初の一体に強攻撃の正拳突きを叩きこむ。HPバーを三分の一ほど減らしてふらついたところを、蹴り技のスキルで削りきる。続けて、今現在の最も手数が多い右の三連打、《トリプル・ブロー》を放つ。この技はボクシングで言うボディーの高さを攻撃する技で、真正面と左右斜め45度にはほぼ同時に拳を放つ技だ。

一撃ずつ喰らったゴブリン達が吹っ飛んで、昏倒する。この技は、人間サイズの的であれば三発の内一発しか当てることが出来ないが、今のように上手く位置取りを考えて使えば複数の敵にヒットさせられる。威力も、フルブリストで打てばゴブリンのHPの半分は削れる。

続けて一気にラッシュをかけて、三体を次々と殴り倒す。爆散するポリゴンの向こうで、前線…キリトの方を見やる。勿論、心配なんて欠片もしていなかったが。

案の定。

キリトの《バーチカル・クロス》の二連撃が、最後の一体の大柄なラージゴブリンを切り刻み、はじけ飛ぶポリゴン片へと変えたところだった。

episode 1 ソロプレイ野郎共2

「おまえなあ、シド…なんであんなことしてんだよ!? PKか! ? MP Kなのか!？」

「苦しい苦しい、胸ぐら掴むなって。いやいや、ちょっと誤算があつてな。そつちこそなんでこんなとこいたんだ? お前じゃなきや殺しちまつてたぞ」

「……笑えねえぞオイ。今度なんか奢れよな。で、ここにいた理由? レベル上げだよ。多分そろそろ21層のボス攻略に入りそうだし。レベリングなら、今はここが一番効率がいい」

「過疎ってるしなあ」

階段の脇に造られた安全エリアで腰をおろしている男の名は、キリト。くたびれたロングコートを着た、盾なしの片手剣。装備だけを見ればスピード型、それも盾も持てない貧乏人にしか見えないが、その実この男は攻略組でも有数の、そして異色の攻撃特化型だ。ダメージディーラー

さらに、皮の鎧や盾を装備せず筋力の使用値を制限することで高められたキリトの二次元的な機動力は、全プレイヤーでも指折りのものだ。『ゴブリンの塔』のような立体的ダンジョンでは、その素早さは敏捷一極の俺より速いに違いない。

そうかと思えば装備している片手剣は今のレベル帯では最高級品… たしかドロップ品だったか… で、桁違いの攻撃力の代償に異常な筋力要求値をもつ剣だ。あの剣なら、たとえソードスキルなしでもこのゴブリンくらい一撃死させられるだろう。キリトにとって、ここはまさに絶好の狩り場だ。

だがまあ、そんなことを言うのも癪なので、とりあえずからかつ

ておく。

「そうだな。目立ちたくないキリト君としては、ここは絶好のポイントだよなー！」

「……別に、そういうわけじゃ、」

「うんうん、「装備するのが恥ずかしいから」って、鎧も盾も装備しない位の徹底ぶりだしなー！」

「……っ、それは関係ないだろ！……！」

この冷静な男が顔を赤らめるのも珍しい。なんでも聞いた話では、ボス攻略では鬼神のごとき勢いで剣を奮い、その様子は鬼気迫る形相でとても近寄りがたい程の空気がある……らしいが、俺は見たことはない。こんな顔を見れるの、結構役得かもしれないな。今度映像クリスタルで保存してやろう。

「……なあ、シド。お前は、今回も参加しないのか？」

「ああ。だって俺のスキル構成、『盗賊』シフだし。純戦闘スキルの連中に混じれなーよ」

「シドのスピード、いいと思うんだけどな。確かに体術スキルはスイッチがしにくいけど、出来ない訳じゃない。他の連中が慣れさえすれば、」

「そのための練習時間も、もつたいないだろ？ トップギルドの皆さんに、俺みたいな風来坊のために時間を取ってもらうのは申し訳ねーよ」

馬鹿みたいにからかうことだけを考えていた俺に対し、キリトは結構真面目に考えていたらしい。最近迷宮区の攻略のペースがだんだんと上がってきている。最大勢力の『軍』の進撃もだが、なんでもかかなりの凄腕剣士が攻略組に合流したらしく、怒涛のハイペースで前線を押し上げているそうなの。

とにかく、高レベルの人材はいくら居ても多すぎるといふことはないのだろう。確かにレベルで言えば俺のそれも、目の前のこの男には劣るだろうがそれでも今の最前線のボス攻略に必要なくらいはある。

だが、俺はキリトの誘いを断った。

理由は、キリトが言ってくれたのもあるが、何より俺の性格的なものだ。この『盗賊』という本来仲間の助けが不可欠なクラスで、俺がソロプレイをしている理由は、単純に「パーティープレイが苦手だった」の一言に尽きた。

一度組んだパーティーメンバーに、「一緒にいるとなにか人形を連れて歩いてるみたいで気味が悪い」と言われたのはいつだったか。まあとりあえず俺は「自発的」とか「自己判断」とかが大の苦手だった。要は「なまけもの」だったのだ。

方針は、人任せ。ドロップ分配も、人任せ。その上戦闘もほぼ人任せとくれば、誰もパーティーを組もうとは思わない。要するに俺は一人でいることで、「一人でせざるを得ない状況」を作りだして、逃げ道をふさいでいるのだ。今ではこれが落ち着くのだから末期症状だ。

そもそもネットゲーマーという連中は、そういつた積極的に相手を観察して指示を出したりすることが得意では無い。俺のように「指示待ち人間」と一緒にいるのは、やはり相当のストレスがたまるのだろう。他人ごとじゃあないが。

まあ、今はいい。

さて、そんな俺の些細な楽しみ。

「で、キリト。いつも通り、今日は何か要望はあるかな？鍵開け、鑑定、アイテムの売り買い、なんでもござれだぜ？値段は外と比べたった二割増し！この鑑定が、お客さんの命運を変えるかも！？他にも索敵：は、取ってたな、畏解除などなど、同行も含めていろいろ取り揃えてまつせ？」

『盗賊』クラスの俺の、もうひとつの顔。

『ダンジョン行商人』として、俺はお得意のキリトに笑いかけた。

要するに団体行動が苦手だった俺だが、そんな俺が曲がりなりに攻略組……少なくとも、それに近いポジションを維持出来ているのは、一重に俺の成長の方法……経験値稼ぎのやり方に理由がある。

この世界での経験値は、モンスターを倒した際に与えたダメージ量によって分配される。俺のこの『体術スキル』はダメージ量が少ないためにパーティープレイでは獲得できる経験値が少なく、個人でも狩りの速さのせいで効率を下がる。必然、高レベルを維持する方法は限られてくる。

俺が取った方法は、「クエスト攻略利用」だ。

クエストは、レアアイテムや情報を獲得できるだけでなく、かなりの経験値が加算される。俺の感覚的な統計にすぎないが、それは同レベル帯、初挑戦であれば更に高まるように感じた。結論、俺はソロプレイヤーとなり、クエスト攻略を主軸にプレイを始めた。

レアアイテムを獲得できるクエストはやはり人気があるため、ちよくちよく俺を訪ねてきて何かいいアイテムを得られそうなクエストの話の聞きに来る奴は、攻略組にもボリウムゾーンにもそこそこ多い。キリトもその一人だが、こいつは「いい剣の情報があれば頼む」だけだが。

つと、話がそれたな。

そんなクエストの中で俺が獲得したレアアイテムの一つ、『ブレイバー・バック』。「冒険者の鞆」の名を持つこのアイテムは、第十三層の「旅人の忘れ物」クエで獲得したもので、ストレージの容量をかなり拡大させてくれるという凄まじい効果を持つ。これで他のプレイヤーはおるか、パーティー並みのストレージ容量を持つ俺はそれを生かしてダンジョン内：主に迷宮区での商いも行っている。今のところ再度クエスト依頼が生じた様子はないため、もしかしたら一回限定クエだったのかもしれない。

とにかく俺はそうやってクエストの攻略や注意点を体当たりで調べ、それをやりつくしてなお層攻略が進んでいない間は迷宮区をはじめとして前線をぶらぶらして、そこで結晶やポーション、ドロップアイテムの売買を行って日銭を稼：失礼、攻略組をサポートしている、っていうわけだ。

まあ、普通の場合は。

episode 1 ソロプレイ野郎共3

「いつてえな…ぶつことねーだろ…」

「うるせ。MPKかけときながら金を筆ろつとする奴にそんなことを言う資格はない」

連れだって、歩きながら四階への階段を上っていく。

キリトの暴力を背景とした交渉術により同行を余儀なくされた俺は、結局キリトと一緒に四階へと赴いて、ファールディングレベル上げスポットでのMob狩りの手伝いをする、ということと利害の一致を得た。俺はクエストフラグのため、キリトは経験値稼ぎのため、だ。ついでに言うなら、恐らく出現するだろうクエストのボスも手伝ってくれるらしい。ソロのくせに付き合いのいい奴だ。

辿り着いた目的の四階は、これまでのような複雑で立体的な構造はしておらず、ただ広々とした部屋があるだけ。罾の類はいくらかあるものの、俺もキリトも『サーチング索敵』のスキルは十分にあり、罾を見抜くことに難はない。

そして、お目当て通り。

「やっぱ、多いな…」

「ま、狩り場だしな」

フロアに出てわずか数秒、周囲の柱の影から、一気に無数のゴ布林達がポップし始める。さすが単純条件で最も効率がいいと思われる狩り場。ポップには事欠きそうにないな。キリトが剣を構え、俺が駆け出す姿勢をとる。

「んじゃあ、手はず通りに」

「おっけー。俺はパリイとタゲ取りに集中して、キリトが仕留める。ボスが出たら、キリトがそいつの相手、俺は周りの雑魚をトドメ含めて」

「経験値は俺、ボスのドロップアイテムはシド、Mobドロップは落とした奴が貰う。んじゃ、いくぜ」

クエストボスは、一定数のゴブリンを倒すことによって出現するらしい。

ゴブリン達が俺達に気付く直前、キリトが『ハイディング隠蔽』スキルを発動し、ゴブリン達からある程度隠れる。同時に俺が床を蹴って、ゴブリンの一団：特に、弓使いの多い一角へと突進する。

敏捷補正、最大化。

突進の先にいた剣を持ったゴブリンが、俺の衝突にあわせて剣を振りかぶる。その動作が、やたらとゆっくりにみえる。一気に加速する体を感じながら俺は引き絞った右手で、振り下ろされる直前の剣の横腹を、体術スキル、《クラッシュ・ハンド》で弾き飛ばした。

「やああっ！！！」

周囲のモンスター達が、奇声を上げながら俺へと駆け寄ってくる。思い出すのは、小学校のころのどろじゅん遊びで、最後に残った一人を全員で追いかけてまくるの図か。

だが、これは俺の得意とするスタイルの一つ。

追いつがり、矢を放つゴブリン達を、俺は鍛えた反射神経でかわし始めた。

episode 1 スピード&パワー（前書き）

11/10/3 追記

指摘がございました原作との矛盾点を改訂しました。

episode 1 スピード&パワー

横薙ぎのソードスキル、《スラント》が、並んだゴブリン二体を一撃で葬る。背後からの一撃はやはりダメージ補正が大きい。攻撃によって『ハイディング隠蔽』の効果の切れた瞬間に俺の方にタゲを移そうとしたゴブリンアーチャーが、走り込んだシドによってその弓を弾かれた。

(速いな……)

心の中で、俺は舌を巻いた。ボサボサの波打つ黒髪と、不健康そうな顔。奇妙なほど長い手足に、眠たげな目つきからは想像もつかないが、恐らくは攻略組にもそうそういないだろうスピードファイター、シド。確かに俺のビルドは敏捷よりも筋力を重視したもので、比べること自体が間違っているとは思うのだが、それでも思わずにはられない。

疾走するシドの速さは、俺が今まで見たどのプレイヤーよりも上だった。剣も槍も弓矢さえも、ヤツの体に追いつくことはない。その戦闘スタイルは、俺のよく知る……つまりはSAOの常識とは大きくかけ離れている。

本来は戦闘は相手の動きを見切ったのステップでの回避やパリィでの防御、その後に攻撃をあてる、というのがセオリーだ。だから基本的にしっかりと相手に正対し、その動作をしっかりと観察する必要がある。だがシドのスタイルは相手を観察することを完全に無視して、ただその段違いのスピードで動き回って絞らせない。と同時に、ほぼ硬直の無い小攻撃や単発体術スキルで敵を攻撃していく。

(あの硬直の短さは、すごいな…)

俺の得意とする、というか、好みとする戦闘スタイルは、完全にパワーファイトだ。威力重視の重量級の剣に、必殺のソードスキルで敵を一気に押し切って倒す、つまりは「やられるまえにやる」タイプの戦いだ。だが、だからといって敵もそれにあわせてくれるわけではない。ソロプレイ中、「もっと素早いタイプの技があればなあ」と思ったことは、一度や二度では無い。

(あるとき咄嗟に取っつまっただけど、体術スキルも真剣に鍛えようかな……)

第二層で受けたクエストで獲得した体術スキルだが、取ってしまった方がいいが剣での戦闘につききりになって、殆ど鍛えていないのが現状だ。だがこうやってその有効性を見せつけられてしまうと、やっぱり頑張ろうかと悩むものだ。というかアイツ敏捷一極でよくあのクエクリアできたな。結構時間かかったろうに。

そんなことを思う俺を尻目に、シドは両手をだらりと下げてフロア狭しと走り回り、俺を狙っている敵を次々と狙い撃ちしていく。その派手な動きは敵の注意を十分に惹きつけ、移動中で『隠蔽』の効果は薄い俺からのタゲを奪っていく。

(ソロプレイヤーには、惜しいと思うんだがな……)

思考に耽りながら、手近な敵を次々とソードスキルで碎いていく。その間に、俺の経験値はソロ狩りのときとは比較にならない速さでみるみる増えていく。SAOでの経験値は、敵に与えたダメージ量に比例して与えられる仕組みになっている。シドの攻撃は相手の武器や鎧の硬い点を的確に狙っているためほぼダメージを与えておら

ず、経験値はほとんどが俺に入っている。

（なるほど、こうすればパーティーメンバーに高効率で経験値を分けられる。ソロのくせに妙な特技持つてんだな）

もしパーティープレイすることがあったら、仲間のレベル上げの時参考にしよう。ソロプレイヤーの俺にそんな機会はないだろうが。心の中でそう思いながら、力任せに剣を奮う。回避も防御も考えずに繰り出すソードスキルは次々とゴブリンを倒していき、その数が50に達したときに俺のレベルはまた一つ上昇した。

episode 1 スピード&パワー2

キリトの剣が、最後の一体を斬り飛ばす。

……ん？最後の一体？

気がつくのと、広間を埋め尽くさんばかりのゴブリン達が、すっかり影をひそめていた。っていうか、明らかに30以上はいたよな？まだ5分も経っていないと思うんだが、あの男、どんだけのペースで狩り続けてやがったんだ？

「第一波、終了か？」

「いや、違うな」

俺の呟きを、耳聴くキリトが捉えて反論する。なんだ、聞き耳スキルでもあげてんのか？そんなもん上げるくらいだったらもっといいスキルあるだろうに。

ちよつとからかってやろうと見たら、キリトの横顔は、マジだった。

目は、真っ直ぐに広間の天井を見つめている。

と、その天井が、砂埃を起こしながら揺れ始めた。地震でも起こったのかといたくなる振動の中、天井の一部が、ゆっくりとこちらへと……いや、ありや、天井じゃない。

「上の階への、隠し階段じゃねえか！この塔、四階までじゃなかったのかよ！？」

「多分お前のやってるクエストがフラグなんだろう。ほら、クエ

ストボスのお出ました」

「くい、とキリトが顎をしゃくる。隠し階段が地面へと達し、小刻みな揺れが収まった。かと思ったら、今度はガツン、という大きな揺れがフロアを揺らした。ドスンドスンというそれは、明らかに足音。俺が受けた『盗まれた財宝』クエの情報では、「巨大な剣を持った、他とは比べ物にならない大きさのゴブリン」がそれを持っている、ことになっている。

つまり。

「うおお。でけえ」

階段を下って現れたのは、他のゴブリンに比べると一回りも二回りも大きな、褐色の巨人。識別スキルでみられた名称は、「Goblin General」、ゴブリンの将軍、か。軍隊でもないのになんで将軍なんだ、というのは野暮な突っ込みか。レベルは、こちらのMobより5も高い。

とりあえず、ボスであることを示す定冠詞こそ無いものの、それでも中ボスクラスであることは間違いない。装備も他のゴブリンとは比べ物にならないほど揃っていて、褐色の肌を頑丈そうな黒革の鎧で包み、手足には金属製の籠手と具足。そして。

「片手剣、だぞ。よかったな、キリト」

「まだ落とすと決まったわけじゃない。が、期待は出来そうだな」

キリトが、にやりと笑う。ボスの武器は、右手に握られた巨大な直剣。普通のものよりはかなり長く重厚なそれは、恐らく威力も相応なものに違いない。

キリトがこのクエストに協力してくれた…というか、俺の頼みを聞いてくれたのは、このためだ。街でのクエスト依頼を受けた時に「巨大な剣を持った」という説明があったからには、そのドロップがあるのではないかと考えるのが常識だ。キリトの方は「両手剣だろどうせ」とあまり期待していなかったが、どうやら今回は俺の勘が正しかったらしい。

「周りのMobのポップはないみたいだな。俺も加勢するぜ」

「ああ。ソードスキルに巻き込まれないように気をつけてくれよ」

「もちろん。俺だって死にたかねえよ」

にやりと笑うキリトに、こっちも笑い返す。

この男の片手用直剣ソードスキルに巻き込まれれば、一撃とは言わずとも一気にイエローゾーンくらいまではHPを削られるだろう。言われなくたって百も承知だし、向こうもソロとはいえそれくらいの配慮はしてくれるだろう。

戦闘開始の吠え声を上げるボスに、キリトが真正面から突進する。俺は鍛え上げた敏捷値で一気に敵の背後に周り、そのまま回し蹴りの動作に入る。

赤いフラッシュが生じて、システムによるアシストで体が踊るように動く。

単発体術スキル、《ロール・スラッシュ》。

背後からの回し蹴りの一撃が、ゴブリンの鎧の間隙に突き刺さった。

episode 1 スピード&パワー3

戦闘は、十五分も掛からずに終わった。

俺としては中ボスクラス相手の単独戦闘には一時間位を予定していたが、キリトがいたおかげで遥かに速く片付いた。回復結晶も、予定の半分も使っていない。言えば「じゃあその分金よこせよ」と言われそうだから言わんが。まあ、ドロップ品分くらいの働きは十二分にしてくれただろう。そんなことを思いながら、ボスの爆散したポリゴン片の中、ウィンドウを開く。

「ないな。そっちは？」

「あつた」

「ホントか!？」

俺の新規入手のストレージの一番上に書かれた、見慣れない名前アイテム。ドロップアイテムだ。名前は「ジェネラルブレード」。ちなみにこの段階で既に、俺にはいやゝな予感が背筋に走っていた。完全に俺の経験論になるが、剣の名前に関して言えば「ソード」なら片手剣が多い。そして「ブレード」なら…両手剣。

やべえ。

と、とりあえずオブジェクト化しよう、もしかしたら「アニールブレード」みたいに例外的なのがあるかもしれんし！ウィンドウからオブジェクト化すると、その剣は俺の背中に収まった。装備アイコンは、両手。

ああー。

露骨に顔に出た。いや、背中に収まった段階でキリトにも分かっていたのだろう、その顔はどことなく残念そうだ。とりあえず抜き放……てなかった。

「うおっ重っ!!!」

「おい大丈夫か!？」

あわててキリトが支えてくれたおかげで、何とか落として足に突き刺さるのだけは避けられた。とりあえず地面に置いて指でクリックして、『鑑定』スキルを発動する。…と。

「うお、要求筋力高っ。っていうか威力がすぎえな、リーチだけじゃないのか。…おお!これすごいぞ!」十分に筋力要求値が高ければ片手剣としても装備可能』だってよ!」

「ホントか!？」

「ウソ!」

「てんめええええええええっ!!!」

「冗談冗談あ痛つてえ!!!」

ふざけたらぶん殴られた。とりあえず本当だったのでキリトに報酬がわりに手渡しでそれを渡してやる。一瞬「重っ」といったものの気に入ったようで、満足げに右手でぶんぶん振り回す。それにしてもとんでもない筋力値だな。俺なら振るのはおろか持つことすら出来んぞ。

キリトはそれで満足してくれたらしく、上の階で手に入れた宝物をNPCに返した際手に入った、スキルボーナスという激レアアイテムは俺に譲ってくれた。正直にその効果を話したら、いくらキリトとはいえ待ったをかけたかも知れんが。

後日談。

その層のボス攻略の MVP は、革製コートを装備した盾なしの片手剣士だったらしい。両手剣と見間違っほどの巨大な片手剣を携えて、その攻撃レンジを生かした鬼神のごときソードスキルの連発で、一人でフロアボスの膨大な HP の半分近くを削ったらしい。

ついでにその男は戦闘の終盤、実は耐久度が極端に低いという欠点のあったその剣があっさり壊れ、武器喪失でボスの攻撃から必死に逃げ惑っていた、ということも聞いたが、俺の知ったことではない。当然、殴られる筋合いもない。ないんだよ、あ痛え！

episode 1 スピード&パワー3 (後書き)

エピソード1、終了です。

これ以降の投稿は日に一回になると思います。よろしくお願ひします。

episode 2 巨大ギルドと風来坊（前書き）

第二章は、オリキャラメインとなりそうです。

episode 2 巨大ギルドと風来坊

「……なるほど、ねえ」

俺は深くため息をついた。

今俺がいる場所は、アインクラッド基部フロア：第一層『始まりの町』中央に位置する、『黒鉄宮』。アインクラッドでも有数の規模の豪華な建造物だが、今現在立ち入るプレイヤーは極々限られている。理由は簡単。ここが今現在、ギルドメンバーが千人を軽く超える最大規模のギルド、かの有名な『軍』の本部だからだ。

そして今現在俺がいるのは、そんな超超巨大ギルドの、その本部の、さらに長たる男の執務室だ。本来俺のような風来坊が、とても立ち入れる場所では無い。だが、今回は特別だ。なにせ俺は今、お客様としてここに招かれている立場なのだから。

「なんとか、お願いできませんか？シド君」

「私からもお願いします。なんとか、なりませんか？」

「うーん、そうは言ってもねえ…」

本部にいる人間は、現在三人。一人は当然俺、シド。さすがに今日ぐらいはきちんと身なりを整えるべきだったかなあ、とは思ったものの、結局いつものぼさぼさ頭に寝ぼけ眼だ。習慣って怖いな。

そして残りの二人はなんと、この『軍』のナンバー1、2なのだ。背が高く、きりりと整った顔の女性は、副長であるユリエールさん。軍のユニフォームである戦闘服を格好良く着こなし、腰には革製の鞭。おそらくプライベートではさぞかしあの鞭に憧れを抱いた豚共

…ではなく、おかしいな野郎共が絶えないことだろう。

もう一人の方の少々太めののにこやかな男は、シンカー。まあ、ユリエールさんに比べれば迫力の無さが否めないが、侮ってはいけない。これでも『軍』のトップ。見かけの人の良さに加えて、前線で戦えるだけの戦闘力もちゃんと持ち合わせている。

そんな二人が、揃って俺なんかに向かって、頭を下げている。

理由は簡単。『軍』の現状が、極めて切迫したものであるからだ。

現在の最前線二十七層の、二層前。あれは天災の類だ、と俺は思うのだが、前層とは比べ物にならないほど巨大で強力な、二十五層の双頭の巨人ボスの猛攻によって『軍』の精鋭が根こそぎやられてしまったのだ。そのために今まで先頭に立って続けてきた前線の攻略に関わることが出来なくなってしまい、さらにその恐怖心によって既に中層フロアでの狩りすら覚束なくなりつつあるのだ。

『軍』の抱える人数は、桁違いに多い。その全員を養っていかうと思えば、最低でも中層フロアでの狩りは必須となる。それも、相應の人数を揃えて専門チームを形成してやっと、といったところ。そのメンツが今、揃わなくなりつつある。

そして話は戻ってくる。

「だからって、そんな急に、「ミスリル素材が入手できるクエストは知らないか」って言われたってなあ…」

『軍』の狩りパーティー全員に、中レベルの筋力値でも装備できる現在最高レベル防具を整える。そのための素材となる金属、『ミスリル』のありかを、俺に教えてほしいと言ってきやがったのだ。

episode 2 巨大ギルドと風来坊2

『ミスリル』。

現在は、と注釈がつきはするものの、間違いなく最強クラスの金
属。その攻撃力、防御力は最前線でのドロップ品に匹敵するレベル
の硬度を誇る。しかも、それだけではない。この金属、異常に軽い
のだ。剣はおろか戦槌でさえ、然程筋力パラメータを上げずとも装
備可能である、という完全にチート性能のインゴット（しかしそれ
でも俺はせいぜい短剣止まり、直剣クラスは装備出来ない。相変わ
らずの貧弱アバターだ）。ドロップしたものを故買屋に売れば、最
前線：恐らく『聖竜連合』あたりが目の色変えて飛びついてくるこ
とだろう。
しかし。

「まああんなん、狩りで手に入れようってなれば何週間単位かか
る仕事だし、なあ……」

『ミスリル』は特定の敵からのドロップ品でしか確認されておら
ず、その敵というのが。

「『ミスリルラット』。到底今の私達では数を狩るどころか一匹
も倒せません」

「俺だって無理だよ。反則だよ、あの索敵範囲、反応速度と敏捷
であんな硬さ。完全な運ゲーだぜ」

別のゲームで言うところの、メタルうんたらの扱いなのだ。そん
な奴が落とすアイテムを大量にそろえるなど、考えるだけで発狂し
てしまいそうだ。

剣やら盾やらなら運よく一つ手に入れば作れるだろう。が、プレートメイルやタワーシールドとなれば一個作るのにも数が必要だし、それを複数となれば一体何個必要か想像もつかない。当然、なにか抜け道…たとえば、それが報酬となるクエストなどの存在を疑うのは当然だ。

だが。

「んー。申し訳ないが、今のところクエストで獲得したことはないな」

「そう、ですか…」

露骨にしよんぼりすんじゃないやねえよ、最高責任者。もうちょっと毅然としてるよな。

「だが、一個思い当たるクエストが、ないじゃあ、ない」

「本当ですか!？」

ウ・ソ!といたい衝動に駆られるが、そんなことをしたら横の怖いお姉さんに鞭で打たれかねない。そんな特殊かつ特異な趣味は持ち合わせていない俺としては、それは遠慮したい。キリト? あいつはからかっていいんだよ。

「ああ。こないだ最前線、二十七層で一つのクエストフラグを見つけてよ。「炭鉱の通路開通」っていう恐らく未踏破のクエ。その炭鉱の壁の色から察するに、そこで取れる鉱石ってのがミスリルなんじゃないか、って俺は思ってる」

「二十七層、ですか……」

「厳しい、ですね……」

二人の顔が、険しくなる。そりやそうだろう。二人はきつと、『軍』の精鋭の生き残りから何人かクエスト攻略のための人員を出してくれるつもりだったのだろう。もしかしたら、二人自ら手伝ってくれるつもりだったのかもしれない。

だが、それが最前線の、しかも未踏破クエとなれば、気安く人をよこせるものではない。はっきり言ってしまうえば、死ぬかもしれない。ただでさえ恐怖心が内部に燻っているだろうに、危険かどうかすら分からない場所に部下を行かせるのはどう考えたって無理だろう。

「まあ、いいよ。俺一人で。つてえか、何人もいると邪魔だし」

「……っ」

「そう、ですか。すみません。危険と分かっているながら……」

「いいさ。俺もレベル上がったし、そろそろやつてみようと思っ
てたトコだ。んじゃあ、最終確認。俺が仕入れてくるのは、そのク
エストの戦利品、及びクエストの攻略法。で報酬は、……まあ、持
ってきたときになんかいいもんくれよな」

二人の顔が、申し訳なさそうに歪む。いや、そんな顔しないでも、そろそろ行くつもりだったのは本当だしな。いい機会だし、金属武器や防具なら俺には必要無い。手に入ったところで故買業者……というか商人クラスか職人クラスかに売るしかない。それなら、ここで『軍』に高く、ついでに恩も合わせて売ってやるのも、悪く無いかな。

(んー……。いくらか前金で貰った方がよかったのか?)

ついでに言えば、俺はこの世界での金銭に執着が疎いと自覚している。今まで……というか現実世界で結構切り詰めてぎりぎりの生活費で生きていたせいかな、この世界でもどうしても「飯食ってゆっ

くり寝れる分の金があればいや」と思ってしまうのだ。貧乏性、
というのか？

そんなどうでもいいことを考えながら、俺はさっさと「黒鉄宮」
を後にした。どうにも危機感が足りない俺は、最前線のダンジョン
に挑むにしては暢気な足取りで、二十七層主街区、『ロンパール』
へと帰り始めた。

episode 2 唐突で強引な出会い

『ロンパール』。

現在の最前線、二十七層の主街区であり、俺が今現在宿を取っている街だ。

アインクラッドの各層にはどうやらそれぞれコンセプトがあるらしく、この層のそれは「常闇の国」。常にうす暗く、幻想的な雰囲気、もともと明るい所が苦手だった俺には快適だ。その君、根暗とか言わない。

先程までいた一層の『始まりの町』と比べれば宿代も高くても冒険に必要な様々な施設はまるで整ってはいないものの、そこそこに稼いでいて武器防具のメンテも殆ど必要無い俺には関係無い。しばらくはここをホームタウンにしよう、と俺はひそかに決めていた。

「ふっふっふ!!! 待っていたよっ!!!」

とまあ、俺には随分居心地のいい街である『ロンパール』へと帰った俺を出迎えたのは、厨二病丸出しの笑い声と数人のプレイヤーによる囲い込み…所謂『ボックス』という奴だった。この街の神秘的な雰囲気壊す、普段ならブチ切れたくなるようなハラスマント行為、なの、だが。

「バカっぽっ…」

俺は起こるより先に呆れが来てしまった。いや、だって、囲んだって言っても三人だし、隙間縫って全然逃げられるし。そんなスカス力な拘束で、両手腰に当てて高らかに笑われても。

真正面のバカは放っておいて、左右の二人に視線をそらす。

「リーダー、やっぱ無理ツスよ…」
「…バカ、丸出し」

一人は、中肉中背の、チエインメイルを着た男。街で着るにはそこそこの重量だろうが、それを感じさせない自然な動作をみるとそこそこのレベルなのだろう。だが、その顔は、今にも泣きそうで情けないこと極まりない。

もう一人は、女だ。恐らく俺の肩までくらいしか無い小柄な体で、装備も皮の上半身鎧。軽戦士かと思うが、武器は装備していないようにわからない。その顔は無表情。だが肩をすくめて両掌を上にしたそのポーズから、心情は明らかだ。

結論。無理矢理付き合わされたんだな。

「シドくん！私達と、ちょっとお話をしないかねっ!？」

「このバカに」

「なっ!?!いきなりバカ言いますかっ!?!」

この目の前の、バカ女に。

顔を赤らめて身を乗り出すその動作は、SAOの感情表現エンジンが随分と大げさなSAOだということもあるが、この女がオーバーアクションなのも確かだろう。とりあえず身振り手振りで「やれやれ」を全力で表現しつつ、

「まあ、とりあえず話くらい聞いてはいいけどよ。一応座れる場所に移動させてくれよ」

一応転移門は圈内だが、それでもこんな人の出入りが多い場所では話をするのは落ち着かない。特に俺の場合は、最前線の攻略組でさ

え知り得ないようなクエスト情報を数多く持っている。めったにいないが、『聞き耳スキル』なんか持つてる奴らを警戒することもある必要になってくる。

幸い相手もこちらの言い分は分かってもらえた、というか予想済みだったようで、「こっちこっち！」と手を引かれてそのまま恐らく宿屋兼食事処のような店に連れ込まれる。引き摺って（というほどの力では無いもの）連れていかれているこの状況、悲鳴でも上げれば拉致と思われるんじゃないか、と思ったが、試すのはやめておいた。こんな時世の中、特にこのSAOという世界は、非常に女性に優しく野郎に厳しく出来ている。

「まーまー。ちょっとお願いがあるだけだしね！それに、そっちなにも悪い話じゃないと思うよっ！」

ニコニコと笑う女に、それに引っ張られていく俺。その後ろをついてくる、鎧男と無表情女。

どつやら今日は、いつもより長い、というか面倒な夜になるようだった。

episode 2 唐突で強引な出会い2 (前書き)

日に一回の投稿。そう思っていた時期が、私にもありました。

episode 2 唐突で強引な出会い2

「まずはっ、シドくんにプレゼントがありますっ！じゃっじゃじやーん！！！！」

店の席に着くなり、喧し女（俺の中で決定）がウィンドウを開いてアイテムをオブジェクト化した。出てきたのは、金属製の手甲。結構レア…というか、珍しいアイテムだが、全く見ないほどではない。それよりも俺を驚かせたのは、女のその右手だった。

（速い）

ウィンドウを操作する速さが、桁違いに素早かった。ほぼ全員が重度のネットゲーマーであるこの世界、タイプ速度の平均の速さはかなり高い。かくいう俺も現実世界でしていたバイトのせいもあって、長文を打つのはかなりの得意だ。だが、そんな俺と比べても段違いの操作速度だろう。それが意味するのは、この世界での経験、即ちウィンドウ操作の速さが求められるような、ぎりぎりの戦闘をこなしてきた証拠。

「これはねーっ！《スチール・ガントレット》っていつてっ、円^バ形盾の派生装備なんだけど、なんとっ！装備したままでも体術スキル^{ツクラ}が使える、という優れ物なのですっ！」

いや、知ってるけどな。

「シドくんっ、君が体術スキル使いたということ、もう知られているのですよ？そんな君にぴったりのこのアイテム、なんと今ならタダで君につ、」

「いや、いらん。どうせ装備出来ねえし」

「プレゼン、て、ええっ！！？なんでなんでっ！！？ワイ口にしように今日苦労して素材取ってきて、友達の鍛冶職人スミスに頼み込んでつくって貰ったのにつ！？悪代官様と越後屋ごっこはどつするのさっ！？」

「だって俺、筋力値足りねえし」

「えええー！！！」

ちなみにガントレット、と名前についてはいるものの、これは形状から言えばガントレットでは無く、「手甲」というのが正解だ。ガントレットは簡単に言えば金属製の手袋であって、指まで覆い隠しているのだが、これは前腕から手首にかけてを覆う。ちなみにもっと細かく言えば、「手甲」は手の甲までを覆うので正解は「手筒」だろうか。

閑話休題。

さつきこの喧し女が言ったように、俺も装備しようと思ったことが無い訳じゃあない。確かにメジャーとは言えない装備な上に、製作難度、必要素材、装備重量の割に防御力が低いと嫌われがちだが、体術使いにとつてはこれ以上ない頼りになる防具だ。

だが、俺のビルドは敏捷一極型。そこそこの要求筋力値、という段階でアウトだ。一応レベルアップ自体での上昇があるため筋力値ゼロというわけではないが、この上層で使える程の武器となると無理。一時は装備可能な値まで筋力を上げるかとも考えたものの、俺のスキル構成はダンジョン探索とクエスト攻略を主とした「盗賊シヤフ」型。戦闘は二の次、という結論になって今に至る。金属防具装備では使えないスキルは、意外と多いのだ。

「というわけで、俺にはそいつは無用の長物、以上。んじゃ、」

「ま、待った待った！！えっと、他に、他には、うーっ！」

突然の事態にテンパッてグルグルと目を回す女を置いて立ち上がる

「……リーダー、落ち着くッス。とりあえずちゃんとお願ひしてみればいいじゃないですか……」

「……その前に、自己紹介……」

としたところを、丸テーブルの両隣からしつかりと肩を押さえられた。悔しい事に、超非力アパターの俺ではそれだけで立ち上がれなくなってしまう。それに、まあ、自己紹介くらい聞いていってもいいか。決して力に屈したわけではない。ない、んだ。

「んじゃあ、オイラから！オイラの名前は、ファー。本当はファールブルって入力しようとして、失敗したんす。スキル構成は壁戦士^{タンク}で、武器は片手長槍が主ツス！レベルは今、28ツス！」

「……レミ。弓戦士。筋力優位。レベル29」

俺の……正確には喧し女の横に座っていた少年と少女が、順番に自己紹介していく。一人はにこやかに、一人は無表情で。とりあえず流れのままに握手しながら、教えてくれた情報に驚く。情報の中に、という意味では無い。その情報を教えてきた、という自体に。

この世界で、レベルをはじめとする各種ステータスは生命線とっていいものであり、おいそれと人に話すものではない。ましてや初対面の相手に全部暴露するなど、正気とは思えない。

というのが、顔に出たのだろう。

「ああ、シドくんはあんまり中層エリアに来ないのかな？中層のボリユームゾーンでは、その日限りのパーティーを作ったりして狩りや探索をしたりするからっ、結構レベルとかに関してフリーな人はフリーなんだよ？攻略組は、いろいろあるからあんまり明かしたがないけどねっ」

横から喧し女が説明してくれた。確かに言われてみれば、現在の最前線はここ、二十七層。攻略組のレベルとしては、40前後といったところだろう。当然、ここでソロプレイでクエストの依頼を受ける俺のレベルもそれなりで、誰にも話したことはないが今で42だ。

「で、あたしが、一応リーダー、になるのかな？ソラ、っていうんだ。名前スキだから、ぜひ呼び捨てで呼んでねっ！スキル構成は、うーん、簡単には説明しにくいなあ。レベルは、今で38だよっ！よろしくね、シドくんっ！」

にぱっ、と笑う喧し女。ソラ。聞いて、「お」と思った。俺も最も経験値効率のいいソロプレイな上、かなりの高度のレベルリングをしてきたつもりだが、この女はそれに匹敵するレベルを持っている。それを聞いて、ボリユームゾーンの出身の二人についても納得する。

「んじゃあ、ソラさん…ソラが、この二人にレベルリングと情報提供を行いながらプレイしてるってわけだ。ということはこのギルド…じゃないのか、パーティーの方針を決めてんのもソラなんだな。で、今回俺に頼みたいことがある、と」

「おおっ！！？なんで分かったのっ！？大正解っ！！」

最前線と同じ程度のレベルで狩りをするのはかなり危険を伴うが、そのゾーンの危険場所の情報や高価な武器防具を持っていて、しっ

かりとフォローしてくれるパーティーメンバーがいれば不可能ではない。恐らく攻略組の一員なのだろうこの女がいるからこそ、の荒技だが。

で、話をもとに戻すか。

「俺に頼みたいことってというのは？俺は基本的にビジネスマンなんでね。相応の見返りがあるなら協力してもかまわないが」

「うん。えつとね、あたし達、今この層でクエスト依頼を受けてるんだけどねつ。そのクエストがどうにもクリアできなくて。どうしても敏捷値が高い人の助けが必要になっちゃったんだつ。それで、」

なるほど。確かに俺のスキル構成が敏捷一極：少なくともかなり敏捷値に偏ったものだど知る人間は少なくない。ペラペラしゃべる奴でもないんだが、知られていても不思議はない。

と、ふつと違和感に、気付いた。

今こいつなんて言った？

「…ちよつと待て。この層のクエスト、って言ったな？なんていうクエスト？」

「んっ？えつと確か『炭鉱の通路開通』っていうクエストだったけど」

…マジかよ。

数分後、俺は三人に明日協力することを話し、報酬は「そのクエストの情報の説明書きの作成、配布の権利」で手打ちとした。一人で行けばクエスト報酬も一人占めだろうが、既に受けられてしまってい

てはどうしようもない。ちなみに今回のクエは一度受けたクエの依頼を破棄しない限り別人が受けられないもので、破棄できるのは受けた本人達だけだ。こいつらは、諦めて破棄、はしないだろう。

この時は、「面倒だな」としか思っていなかった。

だが、後から思えば、こいつは所謂「運命の出会い」って奴だったのかも知れない。

episode 2 集団で戦うという事

「やつはーっ！ー！！」

「でえっ！ー！！」

「……っ」

翌日。朝の早い時間から出た俺達四人のパーティーは早速例のクエストのダンジョン、『魔獣の炭鉱』を訪れていた。かなりポップの盛んな場所のようで、入るなり最初のモンスター、『サーベルフアング』の一団…おそらく10匹近い…との戦闘に入っていた。

(なかなか、というか、すげえな…)

戦闘は、はつきり言って俺にとっては初体験といってもいい「集団戦」だった。

モンスターを見つけた瞬間、「いつくよーっ！」と叫んで集団に突っ込んでいったのは、ソラ。装備は盾装備片手剣。戦闘のスタイルは俺とよく似通っており、小攻撃を繰り返しての走り回りながらの戦法で敵の憎悪値^{ヘイト}を駆りたて、戦線を混乱させている。

「……っ」

そのソラに、後ろから飛びかかろうとした一体の首筋を、青いエフェクトフラッシュを纏った飛来した矢が的確に貫いた。巨大な牙を持つ狼が、ギャン、と一声鳴いてポリゴン片となって爆散する。

ソラの火力不足を補うのは、後ろからで炭鉱の壁を背にして弓を引くレミ。硬直時間のあるソードスキルを使えないソラの代わりに、一撃の火力のある弓のソードスキルを連発し、駆け回るサーベルフ

アングを一撃で沈めていく。持っている巨大な弓は確か《ロングアロー・アズサ》。二十六層で見つかったばかりの現在最高峰の威力を誇る長弓だ。

（なるほど、その為の筋力優位、か）

普通この世界での弓使いといえば、連射重視のショートボウ装備での中距離での支援攻撃がメインだ。そんな中「筋力優位」と言い切ったのは、この世界では珍しい威力重視の大弓の装備ためか。レベル的にぎりぎりなのだろう、防具類の重量を限界までそぎ落としでの大弓は、流石の威力で敵を減らしていく。

「ゲルアアアアッ！！！」

「させないツスよ！」

そして、最後の一人、ファー。高威力技の連発で上がった憎悪値によってレミへと襲いかかる狼を、単身で抑え続ける。効き腕であるだろう右手には、ボス攻略メンバーの装備でしか見たことの無いようなタワーシールド。

時折の隙についての盾で捌けない攻撃には、街で着ていたのより遥かに頑丈そうなプレートメイルを装備した体それ自体で止める。時折盾が緑にエフェクトフラッシュを放つのは、恐らくなんらかの盾スキルが発動しているのだろう。

「リーダーっ、ヘルプ！」

そして、ファーが耐えきれなくなったら、またソラが突っ込んで乱戦を演じ、憎悪値を拡散させ、戦線をリセットする。うん、完璧なコンビネーションだ。後から知ったが、この方法はかなり特殊かつ難易度の高い連携で、他の連中はせいぜいスイッチのタイミング

を計るくらいらしい。

と、感心していたところに。

「もちよいで終わるっ！頑張ってファーちゃんっ！」

「ええっ！！？ヘルプ、ヘルプっ！」

「あー、シドくん、お願い！」

いきなりチームワーク崩壊。いや、ファーにも笑っている余裕のあるところを見ると、恐らく本当にヤバい訳ではないのだろう、三匹の狼を同時に捌きながらもHPゲージも緑色を保っている。だが、俺に助けを求めたところを見るに、永遠と大丈夫ってわけでもないのだろう。

「了解」

幸い、俺のスキルならこの役割はうってつけだ。

タワーシールドの隙を縫うように走り抜け、そのまま出の速い体術スキル スラスト を発動。盾に噛みついていたり二体の狼を弾き飛ばし、戦線を押し上げる。そのまま噛みついてくる別の狼の牙を身を翻してかわし、そのまま回し蹴りを入れる。

超非力アパターのおかげで三割ほどしかHPを削れていないが、ここでは問題無いだろう。

「なーいすっ！」

「助かったツス！」

「……ぐっじよぶ」

三人が繰り出したそれぞれの特技ソードスキルが、俺が怯ませた

三匹を残らず爆散させた。

episode 2 集団で戦うとどうなるか (前書き)

思うままに書いているので、文字数に凄まじくばらつきがあります。申し訳ありません。

episode 2 集団で戦うという事2

素晴らしい連携をこなす三人のおかげで、探索は何の問題無くすんだ。

あえて挙げるとすれば。

「『サーチング索敵』よろしくっ！」

「ねえねえ、シドくん、『鍵開けスキル』あげてるー？」

「おおっ、この罨って外せるのっ!？」

この三人、ダンジョン探索に必要とされるスキルを殆ど持っていないかったのだ。俺から言わせれば、自殺志願者と思えない。そもそも未踏破ダンジョンを行って罨かもしれない宝箱を見つける機会も多いだろうに、なぜ鍵開け、罨解除を誰も出来んだ!？そもそもパーティーに一人も『索敵』持ちがないって本当に大丈夫なのか!？

これもやっぱり顔に出ていたらしく、ソラが頬を膨らませながら「そんな言ったって普段は中層ゾーンのプレイヤーのファーちゃんとレミさんにそこまでの余裕はないよっ。」と説教された。ああ、そうか。最近は一人でしかダンジョン潜ってなかったからこういうスキルはあるのが普通と思っていた。俺が普通じゃなかったんだ。

ともあれ、俺は結局普段の探索と同じように罨の解除や宝箱の解錠、アイテム鑑定を主としたサポートを主に活動することになった。幸いソラはこの世界では珍しい人に指示を出す…というか、リーダー

「シップをとるのが得意な（というか、人使いが荒い）性質のよう
で、逐一偉そうに俺に指示を出してくれる。」

あえて普段と違う点を挙げるなら、『ハイディング隠蔽』をしなくていいこと
か。俺しか持っていないのであれば隠れても意味はないし、そもそ
も俺が普段隠れているのは一人ではさばききれない量のモンスター
に一挙に襲われるのを防ぐためだ。パーティープレイでこれだけ乱
戦に習熟しているなら、なぎ倒していけるので問題はない。

つまりは。

「すっごいツスね。ソロプレイってそんなに探索系のスキル上げ
られるんスか？」

「いや、俺は、クエスト中心でのプレイだから、使う機会多いん
だ。無踏破のダンジョンとかいくこともあるし」

「……すばやい」

「ま、俺は『敏捷一極型』だからなあ。このくらいないと困るん
だよ」

本来息詰まる探索を続けるべきダンジョンで、ささやかに談笑し
ながら進むことが出来る、ということだ。ちよくちよく聞き出すに、
やはり俺のスキル構成と戦闘スタイルはかなり特殊なんだな。一極
型とかは中層エリアにもやっぱり殆ど見かけないらしい。

「うんうん、仲良くなってるねっ！おねーさんは嬉しいよっ！」

「ぬかせ、喧し女。さっきのアラームトラップ、忘れたとは言わ
さんぞ」

「まあまあ、みんな無事だったし、使ったのも回復結晶一個だけ
じゃんつ。過去を悔んでいる先には先にはすすめないぞっ、若人よっ！」

にこやかに、とうるか馴れ馴れしく肩を叩いてくるソラを、ジト目で睨んでおく。普段から寝ぼけ眼のせいで迫力に欠けると言われる目だが、ジト目の粘着性には定評がある（現実世界での友人談だ）。

「……阿呆。代わりに、二つ教えてほしいことがある」

「おおっ、交換条件っ！なになに、何が聞きたいのっ！？身長体重？スリーサイズ？ま、まさかもっと、きゃー！！！」

「……そんなことには微塵も興味はないから安心しろ。一つ目、あの二人の装備品だ。あれはどこで手に入れた？ファーの方の装備はあのまま一式攻略組に出しても恥ずかしくないレベルだし、レミの弓に至っては製作レシピこそ公開されたが、竹とか木材とかやたら妙なアイテムを大量に必要とする上に、鍛冶スキルも相当必要だったはずだが。恐らく、」

「うん、正解っ！全部私が用意したんだよっ。二人に無理して最前線まで来てもらうからには、安全を保証できる装備をあげたいしねっ」

「つまりはオマ…ソラは、最前線…少なくともそれに近い位置で攻略を行っているプレイヤーで、結構なレベルの鍛冶屋の知り合いがいる、と」

「おおっ！すごい、大正解っ！鍛冶屋はかわいい女の子だから、そのうち紹介したげるよっ！」

これだけの素材をそろえているということから前線近くで攻略を行っているとは容易に想像できる。それに、タワーシールドや大弓、手甲など、あまり使い手のいない装備を頼めるということは、相当に親しい鍛冶屋がいるのも推測できる。

問題は、もう一つだ。

「二つ目。お前、さっきの乱戦で『両手剣スキル』を使ったな？

さらに、レミが壁際に張り付くまでの間の援護、『短剣スキル』を使いながらも『投剣スキル』で安物の投敵短剣スローイングダガーを投げていたろう？ 普段使っていた『片手剣スキル』と合わせて、ここまでで四つ。お前のスキル構成は、どうなっている？」

彼女の顔が、また笑う。

それはそうだろう。スキル詮索はマナー違反、というのは、既にこの世界では不文律を超えて常識となりつつある。それでも、尋ねずにはられない。この女、さっきの戦闘、両手剣と短剣を使い分けていた。本来は、戦闘中に変えられないはずのそれを。

「おおっ、よく見てるねっ」

「昨日の宿屋で見せた、ウィンドウ操作の速さ。普通は敵のいな場所ですつくり操作するのがふつうだ。それをあのスピードで操作できる。上達、つてのは大概必要に迫られるから起こるもんだ。たとえば、戦闘中に装備を変える、とかな」

「うん。正解だよ。そーだね、VRMMOの言葉で言えば、ビルド、つて言うらしいね。私のそれは結構変わってるらしいよ。えーと、片手剣でしょ、両手剣でしょ、短剣、槍、あとは何があったっけ？とにかく、全部戦闘系、特に武器スキルだけで埋めちゃってねっ」

「……」

「それで、戦うときに合うような装備をいちいち選択するようになって、いっぱいのもンスターと戦うときに途中で変えられるように練習して、つてしてるうちに上手になってねっ」

「うん、まあ、分かった。ソラはバカということがよく分かった」「なっ！！！？」

予感…特に、嫌な予感はしつかりとあたってしまった。この女、あろうことか戦闘以外…更に言えば攻撃以外のことを一切考えずに

スキルスロットを埋めやがったのだ。この時俺が思ったのは、「よく今まで生きてこれたなコイツ」という呆れと、一つの戦慄。

この女の戦闘のセンスは、一体どれほどに鋭いのか、と。

普通はどんなプレイヤーでも、『武器防御スキル』や『盾スキル』といった防御系のスキルを最低でも一つはもつものだ。さもなければある程度の金属鎧を纏うか。

俺自身はそのどちらも持たないが、それを補うだけの敏捷性を持ち、それ以前に『隠蔽』で集団に囲まれないように細心の注意を払っている。鎧、盾を持たないキリトは『武器防御スキル』の達人だし、最近噂の『狂戦士』も、盾無しの細剣スタイルだがアーマーは確か現在最硬で超軽量のレア金属製の高級品と聞いた。

だがこの女は、そのどれも持たずにここまで登ってきた。おそらく、パリュとステップだけで。

テスト経験者では無いにも関わらず、いやたとえ テスターだととしても、その戦闘能力と環境適応力、そして戦いのカンは、間違いなく一線級。

(この女は、死なせてはならない)

この女は、きっと将来ゲーム攻略のカギとなる。『血盟騎士団』や『聖竜連合』そしてキリトや『狂戦士』と共に。こんなところで死なせてはいけないし、その腕を磨き続けなければならない。この世界に囚われた、全てのプレイヤー達のために。

…思えばこの時駆りたてられた、庇護欲って奴のせいで俺は道を踏み外したのかもしれない。

episode 2 集団で戦うという事(前書き)

お気に入り登録とか感想とかが増えて嬉しいので更新。

「と、いうわけなのだよっ。大丈夫かなっ？シドくん」

「……問題無いんじゃないかね？たかがレベル30くらだろ？」

ダンジョン最深部、とうとうやってきた俺の見せ場。

というか、ここまでで既に一時間以上が経過している。にもかかわらず、俺の手持ちの回復アイテムは一切減っておらず、他の三人にもさしたる疲労の色は見えない。

俺いらなくね？と思いはじめたあたりで、恐らくこのクエストの山場であろうポイントへと到達した。壁に無造作に立て掛けられたレバー。そしてさっきまでよりやや広い道幅の道とその先の広間、そして重厚そうな大扉。

先に挑戦した三人の話によれば、このレバーを起こせば、アラブトラップ並みの敵の大群がやってくると同時に広間の大扉がほんの数分だけ開くらしい。その間に扉の向こうにあるレバーを動かして固定することで、先に進めるようになる…だろう、とのことだった。

だろう、とつくのは、そこまで彼女らではそれが出来なかったからだ。なんでも敏捷性が一番高いソラでも、とても間に合わなかったそうだ。というわけで、名前がそこそこ知られている人間のなかで敏捷値自慢の俺を探していた、というわけだ。

まあ、そのくらい。もともと大群の隙間を縫つての敵集団スルーは俺の得意技だ。そこ、「非マナー行為だろそれ」とか言わない。

「んじゃ、たのんますよっ！さーん！にー！いちー！にー！」

カウントと同時に、俺が数々のスキルを同時展開する。『ハイディング隠蔽』、スリーピング『忍び足』、他にもいくつものスキルを組み合わせ、敏捷値の補正を一気に引き上げ、走り出す。恐らく三人からはまるで俺が消えたように見えたことだろう。

同時に、狼が、まるまると太った蝙蝠が、巨大なトカゲが一気にこちらに殺到してくる。だが、俺をターゲット出来るものはごく少数。それも最初の一撃を俺が避けたらもう追いつぐことすら出来ない。他のモンスターたちは後ろの三人へと向かっていくが、フアーと重量級のガードランスを装備したソラが二人がかりで前線を支えている。

ほんの数秒で通路を駆け抜け、そのまま壁際へと飛ぶ。この広間、当然クエストボスが現れるに違いない。このゲームは、ストーリーは基本的に王道。依頼の最後にボス、というのはお決まりだ。

「うおっと！」

殺到したのは、獣の群れ、では無く、狼の頭の獣人の賊だった。次々と繰り出される剣戟を、転がるようにして回避しながら、敵を見る。数は五匹。武装は剣だの槍だのまちまち、防具は革鎧だ。

「さて、どうしたもんか、ねっ！」

うまい具合に一匹で突っ込んできた奴にカウンターの回し蹴りを叩きこむ。体術スキル、《ロール・ブレイク》。俺の持つスキルでは有数の威力を誇る技だが、それでもHPバーは三割も減っていない。もともと体術スキルは、他に比べて極端に威力が低い。

流石に五匹全部相手をしていたら、時間が足りないだろう。だが、

敵は特殊なAIを組まれているらしく、必ず一匹が扉の前に張り付いて守っている。短剣だの片手剣装備だったらそいっただけを突進技で倒して駆け抜けていいのだろうが、なんの武器も無い俺では流石に一撃で沈められはしないだろう。脇をすり抜ける、というのも、中ボスクラスに対して行うのは若干賭けになるしな。

「ま、しゃーない、っ！」

迷っても仕方ない。

俺は八割に制限していた敏捷値を一気に最大まで引き上げる。突然の加速についてこれなくなった四匹を置き去りに、扉を守る一体に真正面から突っ込み、

「…ふっ！」

最近スキルスロットに現れた、俺の奥の手たるエクストラスキル、アクロバット『軽業』スキルの一つ、《ファントム・ステップ》を発動する。敵の目の前で有効な防御スキルで、スキル熟練度が十分に高ければ、相手が一瞬俺を見失うスキル。これで、駆け抜けて！

(ちいっ！)

一瞬狼剣士の目が泳いだが、見失うには至らなかつた。脇を駆け抜ける俺をにやりと見つめ、その剣を肩より上に振りかぶられ、ソードスキルのエフェクトフラッシュを帯び、

「ガールツ！！？」

飛来した紫の光の矢に砕かれた。

弓スキル、《パワフル・ショット》。威力を激しくブーストするそれが剣の横腹に命中したのだ。驚いて後ろをみると、はるか後方に弓を構えたレミ、そして彼女を守るソラとファア。

（おいおい、ここまでは30メートルはあるぞ…）

確か《パワフル・ショット》は威力をブーストするのみで、矢の速さ、命中精度に補正はなかったはずだ。現実世界でも弓道だからチエリーだかやっていたのかと思わせる射撃力だ。驚く俺の目線の手前で、三人が笑う。ソラが、ぐっ、と親指を立てる。

「よっし！」

武器を失って狼狽する一匹を、追い縋ろうとする四匹を振り切つて、一気に扉を駆け抜ける。

細道の左右の壁にさっと目線を走らせ、無造作に突き出たレバーを見つけ、すぐさまガチャリと作動させる。それだけの動作で、重厚そうな音を立てて閉まろうとしていた扉が止まった。

やったーっ！という歓声が聞こえたが、とりあえずはモンスターを排除するのが先だ。

俺は広間に戻り、憎々しげにこちらを見つめる五体のモンスターと正対する。名称は『フェンリルシーフ』、レベルは34。さつきは余裕が無かったために見ていなかったがこの二十七層にいるにしては、ハイレベルなモンスターだ。さすが中ボス。

だが、俺のレベルは今42。五体まとめて倒すのは難しいだろうが、逃げ続けるのだけなら余裕をもって対応できるレベルだ。次々と繰り出される攻撃をいなしながら、広間を駆け回る。

時間さえ、稼げばいい。

俺はもう、三人が通路のモンスターを殲滅して援軍に来てくれることを、疑っていなかった。

episode 2 風来坊の止まり木（前書き）

エピソード2、終了です。次回からはまた一日一話の投稿となります。時間は今のところ24時ですが、時間的に読みにくければ変更も考えています。

episode 2 風来坊の止まり木

「まさか、本当にこんなに早くこなしてくれるなんて。あなたにはいつも驚かされます」

「本当に、ありがとうございます」

再び『軍』の本部を訪れた俺の報告書を読みながら、シンカーが言った。まあこいつらも俺が死ぬと思ってた訳ではないだろうがこの速さで依頼をこなしてくるとは思わなかったらしい。尤も確かに俺一人では確かに無理だったろうが、協力者の名前は伏せておいた。今の『軍』の現状は予断を許さない。下手に関わらせても碌な事が無いだろう。

「んで、こいつは餞別。二つしかねーから鎧とかは作れないだろうがな」

「っ、『ミスリル・インゴット』!? そ、そんな、受け取れませんよっ、」

「いや、俺もつかわねーし。いらんなら捨てるよ」

「で、ですが、」

「……ユリエールさん。分かりました。ありがとうございます。報酬は、」

「今はいいや。欲しいもんもないし。なんか『軍』クラスの人数が必要な時は頼むよ」

そう言ってさっさと席を立つ。クエスト報酬だろう、鉱山の奥で見つけた希少金属素材『ミスリル・インゴット』は合計四つ。恐らくパーティーメンバーに一つずつなのだろう。俺はいらないう言っただが、なんか二つも押し付けられた。なんでだろうな。

「書いてあるが、多分クエスト再発生は二週間だと思う。NPCが「これで坑道は半月は持つだろう」とか言ってたしな。クエスト情報は一ヶ月後に公開するつもりだから、攻略は二週間後に勝手にやってくれ」

「分かりました。二週間あれば対策も十分出来ると思います。危険な場所もモンスターの性質も、すごく分かりやすくまとめてあります。これなら人数を揃えれば何とかなるでしょう。他の情報屋ではこうも行きません。いつもシドさんの報告書の読みやすさには驚かされます」

「よせやい」

アラームトラップの場所は書いてあるし、細道の対処法も書いておいた。というか、あのレバーの仕掛けはよく考えれば普通にパーティーを二つに分けて、片方を広間に待機させておけば無問題だ。要するに俺が身を呈してダッシュする必要など全く無かったわけだ。ソラのアホめ。

報告書に関してはユリエールさんが褒めてくれたが、正直このくらいは俺にとつては何でもない。

母親が過保護で、俺を案じて幼いころからやたらと童話やら絵本を読み聞かせられ、ちよつと育つてからは毎日読書の練習を義務づけられたせいで日本語力は相当に鍛えられている。情報収集力も、高校に入ってから地方紙にゴシップを投稿して小遣い稼いでたりしたので、それなりに自信がある。

「んじゃ、頑張つてな」

「なにか必要なものがあつたら、」

「いやいや、下層のフロアの治安維持と警護、よろしく頼むわ。それが一番だろ」

下層フロアの治安維持。少なくとも犯罪者^{オレンジ}プレイヤーの存在するこのゲームだが、攻略組にもそいつら全員を取り締まる余裕はない。それが出来るのは、巨大な構成員数を誇るこの『軍』だけなのだ。倒れて貰っては困る。

とりあえず今日は朝はダンジョン、昼から報告書作りで疲れた。さっさと帰って寝てしまおう。

なんか言いたげな二人を背に、俺は転移門へと歩き出した。

「ふっふっふ！」

「デジャヴだなあ、ったく」

二十七層の転移門へと帰ってきた俺を出迎えたのは、どこかで見たとある様ななんちゃってボックス行為に、どこかで聞いたことがある笑い声。とりあえず、

「うるさいから店にいくぞー」

「あつ、首締めないでっ、自分で歩くよっ、」

「はいはい、いいからいくぞー」

「おっ、すごいっ、コードが発動しないぎりぎりの苦しさっ！

「！

やけに偉そうなソラをさっさと引き摺っていく。

うしろでファーが苦笑いを浮かべ、レミが両手をヒラヒラさせる。とりあえずため息一つ。はあ。

「ま、待つて待つて、今日はそんなにかからないからさっ!」
「なんだよ全く。そういつて前はそこそこかかったろうが、今回も、」

「今回は賄賂が一つと、お願い一つだからっ! すすぐっ!」
「そんな言つて前回も、っ!」

突然表示された交換ウインドウ。そこにあるアイテムは一つ。

《ミスリルド・ガントレット》。

希少品である『ミスリル』。それを、使い道など殆ど無い円形盾レットなんぞ派生防具に使う奴など、ほほいしない。当然どこかに売っている訳もない。オーダーメイドだったのだろう。

「えつとねっ、知り合いの鍛冶屋の子に怒られちゃったよー!」
いきなり来てすぐ作つてとは何事かー!」つて。でもちゃんと作つてくれてねっ! 根は真面目ない子なんだよねっ!」

「これ、よかったのかよ?」
「うんっ! 出してみてもっ!」

言われるままに実体化してみる。

現れたのは、薄緑色をした、前腕をすっぽり覆うサイズの金属製の手甲。手にとってみたが、その重量は驚くほどに軽く、俺でも装備するのは容易いと思われた。手にとつた瞬間の俺の顔を見て、ソラがニコリと笑う。

「よかった。これなら装備出来そうだねっ!」
「いや、だが、っ!」

急に顔を覗きこまれて、驚いて仰け反る。

ソラは、『狂戦士』のような絶世の美女というわけではないが、

下からのやや見上げるような笑顔は、なにか健康的な、無防備な魅力を持っていた。正直に言おう。ちょっとだけ、くらっときた。

「お願いが、あるんだっ」

笑顔が、上目遣いになる。

「あのねっ、わたし達、ギルドを作るんだ。それで、シドくんにも、ね」

困ったように、はにかむ。

「入って、くれないかなっ！きっと、楽しいと思うっ！ううん、楽しくするっ！絶対楽しくなるっ！だから、さっ。シドくんがソロなのは知ってるし、邪魔はしないからさっ！」

一瞬だけためての、満面の笑みでの説得。

俺に、抗う術はなかった。男というのは、先天的パラメータで劣るものなのだ、と悟ったのはこの時だったかもしれない。

後日談。

『軍』は、俺のアドバイス通りに二週間後に大人数で攻略に乗り出していて、無事にクエストを突破したようだった。誤算があったのは、報酬が『ミスリル』ではない、その若干劣化版というべきインゴットに変わっていた事か（おそらく人数制限があったのだろう）

。だがそれでも強力な装備であることに変わりはなく、その鈍色の金属を使った防具は、『軍』をある程度は支えてくれたようだ。

……それが、『軍』の指定ユニフォームとなったことを聞いた時には、ちよつと複雑な心境だったが。

そして、ソラに誘われて俺が入ったギルドの名は、『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』。四人きりの零細ギルドで、活動は様々なクエストの攻略とその情報の販売。とはいっても日々の活動は一切無い放任主義のギルドで、ギルドリーダーであるソラが偶に「やりたいクエがあるから集合！」って言った時のみの活動するという何とも適当で、俺にとって居心地のいいギルドだった。

ちなみに、ギルド名。

初めはなんだと思っただものの、考えてみるとメンバーが「レミ」、「フアー」、「ソラ」、そして俺が「シド」。気付いた時にはしっかりソラにチヨークスリーパーをかけておいた。

episode 3 戦姫(+)、襲来

「うんまいつー!!!」

「すっげー!」

「……ぐっじよぶ」

三者三様に歓声を上げる皆を見るのは正直、悪い気はしない。

俺が今いるのは、ギルド、クエスト・シンフォニア『冒険合奏団』のギルドホームだ。ちなみにここの費用を出したのは、殆どが俺。というか、俺の余った金の使い道がやっと見つかった、というべきか。耐久と『隠蔽』ハイディングボinasだけしか考えず、高価な装備品を殆ど必要としない俺のプレイスタイルでは、今までクエストやら商売やらで稼いだ金を使う用途が無かったのだ。

場所は、三十二層の小さな村にある二階建ての家。転移門の無い村で、主街区までもそう近くないせいか、値段も他の部屋に比べてそれほど高く無かったが、部屋が四つ、さらに二階にかなりのストレージ容量をもつ倉庫があるという、まさに俺達向けの物件だったのだ。

「『ブラック・ピッグの肉』! あんな複雑なクエ、よく解けたツスね!」

「ま、ファーが料理スキル上げてくれるから食えるんだがな。俺だけなら売っ払ってたしな」

鍋に入った肉をつつきながら、ツンツン頭の少年: ファーがハイテンションに言う。普段会うときは完全装備の鎧姿アーマーのため、今の姿は妙に新鮮だ。ファーの今の格好は、簡素な白のシャツに緩い長ズボン。季節は既に冬の足音が聞こえ始めているが、生来頑健な性質なのか寒そうには見えない。

「……頭、いい」

「まーな！もつと褒めたっていいんだぜ？」

「……でも、バカ」

箸を片手にビシッ、と俺を指差すのは、無表情娘、レミ。こちらはモノトーンのワンピースで、普段も幼く見えるその外見を更に幼く見せる。ワンピースの胸元にあるのは、虹を背景とした大きな音符：ギルドのエンブレムだ。

とりあえず一言俺の心を抉った後、レミが唐突にウィンドウを操作し、アイテムをオブジェクト化する。カタリ、と軽い音を立てて転がったのは、薄緑色に輝く片手用円形盾派生装備である、手甲。俺の数少ない装備品の一つ、《ミスリルド・ガントレット》。

「お、もう出来上がったのか？」

「……ぶい」

アホなセリフを言いながらも相変わらず無表情だが、手に取ったそれにはきちんと注文通りに、

「ん、ちゃんとギルドのエンブレム入ってるな。『細工師』も便利だなあ。俺も欲しいわ」

「……趣味、だし。絵とか、描くの、好き」

「いやいや、シドさん探索系スキル殆ど一人でカバーしてるんすよ。さすがにそんな余裕はないツスよ。俺やファーは早くからビルド絞ってたからスキルスロットに余裕があるからできるんす」

言う通り、確かに俺には職人系のスキルを入れる余裕はない。昔取った激レアアイテムの効果や、こっそりと取得したエクストラス

キルのおかげで他の同レベルプレイヤーよりスキルスロットは多いものの、それでもこのゲームのスキルは無数に存在するのだ。一人で出来ることには限界がある。

「そーそー。出来ることは出来る人に任せるっ！これも大事だよっ！」

「さすがに戦闘しかできないヤツは言うことが違うなあ」

「まーねっ！助け合い助け合いっ！」

「ほめてねえよ！」

はぐはぐと肉をほおばりながら笑うのは、ソラ。ダボダボのズボンにゆったりしたTシャツ。その上にはいつもと全く変わらない、花が咲いたような笑顔。俺のスキル構成も相当おかしなものだが、この女は『戦闘系スキル全取り』を言う更に訳のわからないビルドだ。スキルの余裕の無さは俺より深刻だろう。てゆうか、はっきり言ってここまで生きていられるのが不思議なレベルだ。

とにかく。

なんだかんだ言いながら、適当に楽しみ、適当に頑張る。それが、影ながら攻略の連中の助けになるというならそれでいい、と思いなから、俺はそれなりに平和な日々を過ごしていた。

だが、いつの時代もどこの世界も、平和というものは唐突に崩れるものだ。

夜中に響いた、ドアをノックする音。

「夜分遅くに申し訳ありません。私はKOB所属、アスナと申します。お話があつてきたのですが、あけて頂けないでしょうか？」

とびきりの来客が、平和を崩しにやってきた音だった。

episode 3 戦姫(+)、襲来2(前書き)

書きだめがあると、つい投稿しちゃいます。

「いらっしやいませっ！どうぞお掛けくださいっ、すぐにお茶出しますよっ！」

いつもどおりに振舞えたのは、ソラだけだった。鍋を抱えて台所へと向かい、代わりに人数分のコップを持ってくる。レミとフアーは気押されて完全に固まってしまっている。かくいう俺も正直かなり驚いていた。だって。

「……ヒースクリフ、団長。……アスナ、副団長」

「け、KOBの、だ、団長と副団長ツス……」

KOB。この世界で、百人が百人認める最強ギルドの一つ、『血盟騎士団』の略称だ。人数自体は三十人もいない程度の中規模で、『軍』などとは比べ物にならないが、その全員がハイレベルな剣士であり、実質フロアボスの攻略の方針決定の中核を担っている団体だ。そしてここに来たのは、その中でもさらに上位……いや、トップに君臨する人間だ。

「夜分遅くに申し訳ありません。こちらに、シドさんという方がいらっしやると聞いてきたのですが」

「……シドなら俺だ」

口を開いたのは、三人の先頭に立つ、栗毛色の髪の少女。驚くほど整った顔はしかし、今は張り詰めたような緊張感……いや、責任感と強迫観念で硬質な表情を保っている。なるほどこの表情なら『狂戦士』のあだ名も頷けるな。答えた俺の方をじろりと値踏みするよ

うに見つめる。初めて知ったが、美人の顔つてのは結構な迫力が宿るもんなんだな。

とりあえず。

「……キリト。ゲロったな？」

「いや、ゲロった、ていうかな……」

KOBの二人の後ろに、困ったように佇む一人の男…キリトを睨みつける。『血盟騎士団』や『聖竜連合』といった有力ギルドは、基本的に迷宮区の攻略のみに関心を示すため、俺のようなクエスト攻略の情報屋とは接点がない。

あるとしたら、迷宮区以外にも足を運ぶ暇人、そして攻略の合間にクエストやらなんやらで遊ぶような不真面目野郎だけだ。

例えばキリトキリトのような。

俺の睨みに怯んだわけでもなかるうが、キリトが目をそらしてがりがりと頭の後ろを掻く。顔にはしっかりと「やっちまったな」と書かれている。

「まあ、少々落ち着いてくれたまえ。今日は話をしに来たのであって、なにも君たちをとって食おうというわけでもない。とりあえず聞くだけ聞いてみてくれ」

なんだか早くも険悪ムードになりかけた場をとりなしたのは、深紅のローブをまとった、背が高く細身の、学者風の顔つきの男。真鍮色の瞳を持つこの男こそ、このSAOで知らぬものはない、最強の男、『神聖剣』ヒースクリフ。

第一印象は硬くて怖い男だが、こうしてとりなしてくれたところ

をみると案外いい奴なのかもしれない。まあ、ギルドホームに上げたくないのは変わらないが。

「ささっ！三人とも入ってくださいっ！寒かったでしょうしねっ
」！

…。

まあ、言ってしまったら仕方がない。

にこやかなソラのセリフによって、俺達の…いや、俺の逃げ道は防がれてしまった。

episode 3 戦姫(+)、襲来3

(まいったね……)

テーブルに着いたのは、俺、そして右隣にキリト、対面に『狂戦士』アスナ殿、そして左隣がヒースクリフだ。真正面の視線が痛い痛い。

「……で、俺にボス攻略パーティーに加われ、と」

「はい」

とりあえずキリトを睨みつけておく。「てめえ俺がボス攻略関わりたくねーの知ってんだろコノヤロー」。帰ってくるのは「いや、まさか『狂戦士』が本気にすると思わなかったし、「誰か適任者がいないか」ってとっさのことですわい」。アイコンタクトでそこまで出来るのが、攻略組不真面目ツートップと言われる所以かもしれん。

あんまり無言の会話を続けていても怪しまれるので、ため息をひとつついて目の前の『狂戦士』を見つめる。笑えばさぞかわいいだろうに、ここまで硬い表情では威圧感しかない。またため息をひとつ。

状況は、俺に不利だ。アスナの語る理屈はとても正論であり、俺には反論の余地が一切ないのだから。

いや、あるにはあるが、それは俺のスキル構成が盗賊クラスだとか集団戦は苦手 (というか嫌い) だとかの、子供のいいわけレベル以上のモノではないのが正直なところだ。

「……まあ、俺がそれに適任なのは、分かった」

「そうですね」

いや、分かりにくけりやお断り、でもよかつたんだが、『狂戦士』
と言うあだ名に似合わず頭の出来も相当のものらしく、話は理路整
然とまとまっついていて、納得せざるを得なかった。天は二物を与え
ずって言ったな。あれは嘘だ。反例がこうして目の前に来れば嫌とい
うほどよくわかる。

「……攻略組は、納得してんのか？その、プライドとか、ドロツ
プアイテムとか」

「個人や一ギルドの意見、いえ、我がままで攻略ペースを変える
などは、あつてはならないことです。少なくとも今回合同パーティ
ーを組むメンバーは納得してくれています」

ははあ、なるほど。反対している奴、ギルドもいるにはいるわけ
だ。まあどうせ『聖竜連合』あたりだろうが、それを押し切ったつ
てわけだ。流石『狂戦士』と呼ばれるだけあつて強引なもんだ。ま
あ、攻略組といつても男は男であつて、美人がこの迫力で迫れば嫌
とは言えまいだろうな。

(まあ、ね…)

ちなみに俺は、今回の攻略パーティーには、別に参加してもいい
と思つてゐる。アスナの懸命の説得にあつたように、万全を期して
の攻略だろうし、彼女自身も最大限協力してくれるだろう。断つて
おくが美人の色香にやられた訳ではない。では、ない。

問題は、その後だ。

今回このような事態…「職人クラス」の人間を無理矢理に攻略に

駆りだす、という事態が今後も続くようなら、間違いなくその中から死者が出るだろう。職人クラスのメンバーのレベルは、実は皆それなりに高い。なぜなら、彼らは鍛冶屋なら『鍛冶』、細工師なら『細工』でスキル熟練度だけでなく、経験値それ自体も入手できるからだ。

だが、たとえレベルは高かろうとも、戦闘経験が無くてはそれは単なる見せかけ。ハリボテの強さに過ぎない。何をしてくるかわからないボスマンスター相手に、到底相対出来るものではない。そのことは、しっかりと分かってもらっておかないといけない。

まあ。

「……俺が言いたいこと、分かりますよね？」

「勿論。アスナ君も当然理解していると思うよ。職人クラスを無理にボス戦に駆りだすような真似はしないさ。戦闘に慣れていない普通の職人なら、ね」

「当然です。私達は、そのために攻略組剣士クラスとしてボス戦をしているんですから」

「なら、いいや」

ちらりと目をやった先のヒースクリフが、間髪いれずに答える。おれの考えなどお見通しだったのだろう。攻略組で最も厚い支持を持つギルド、『血盟騎士団』のナンバー1、2が分かっているはずはないとは俺も思っている。それが確認できれば、俺から言うこととはない。あるとすれば。

「では、報酬についてです。攻略組でのドロップ品の分配は、」「いや、いいや。俺は分配からは除外で。その代わりにアスナさん、一つ条件をつけたい。あんた今スキルスロットいくつだ？」

「……？今8つですが？」

アスナの顔に、露骨に嫌な表情が浮かぶ。まあスキル詮索はマナー違反だし、当然だろう。それにこの美貌、セクハラまがいのことをされたことは一度や二度ではあるまいし、「条件」というのは嫌な響きがあるのだろう。だが、今回はそうではない。嫌がらせ、という点で考えれば然程違いはないかもしれないが。

「あなたのスキルスロットを、一つ貰う」

「……。どういうことですか？」

「あなたのスキルスロットを一つ、何か戦闘に関係の無いスキル……そうだな、裁縫とか料理とかかな。それで埋めて貰う。それを鍛えて……そうだな、俺に会うときには前回より上げておくこと。これが俺が協力する条件だ」

「……。なぜ私がそんな攻略に無駄なことをしなくてはいけないんですか」

「嫌なら協力を断るだけだが？」

「っ……」

理由は、ある。

あるんだが、まあ説明するのは面倒だし、理解してもらえとも思えない。ならば実力行使の拒否権発動だ。遊んでいるように見えるのかもしれないが、かなーり内心ガクガクだ。憎々しげに歪むアスナの顔は、怖くて直視できない。

「ああ、俺がボス戦で死んだら別にしなくてもいいぜ？」

ここで、もうひと押し。手のひらは、汗でぐっしょり。

案の定、アスナが顔を真っ赤にして怒鳴る。

「あなたは死にません!!! 私達がしっかり守りますから!!!」
なんとというアヤナミ、とか言う余裕はない。
激昂した表情の迫力は、『狂戦士』の名にふさわしいもんだ。

「そ、そもそもどうやって鍛えたのを確認するつもりなんですか
!? 私が誤魔化せば、」
「誤魔化すつもりなのか？」

「ふっ!!! わかりました! そこまで言うなら受けましょう!!!」

勝った。

閃光が、「話は済んだ」とばかりに立ちあがり、真っ赤な顔のまま力ツカツと去っていく。玄関口にはなぜかソラが控えていて、アスナのためにメイドさんよろしくドアを開いてあげていた。キリトが立ち上がって、そのあとを追っていく。一人で行ったのを心配しているのだろうが、一応この街も保護コード圏内だし大丈夫だろう。

最後に立ちあがったのは、ヒースクリフ。

「集合は明日の昼、一時に四十七層主街区、《フロリア》の転移門前、だそうだ。私も参加して構わない、といったのだが、彼女をはじめ他のメンバーに猛反対されてしまっただね」

「まあ、無理すんなよ。あんたのその剣と十字盾はどうせ再取得
ロップ
不可品だろ？」

「そのようなものだ。では、協力、感謝する。私もこれで失礼するよ」

『狂戦士』の相手で既に疲れ切っていた俺は、立ち上がることも出来ずにそのままひらひらと手を振る。よく言えば慈しむような、悪く言えば憐れむような視線と微笑を残して、ヒースクリフが身を翻す。そのまま玄関口のソラと一言一言かわして、帰って行った。

「はああああ〜」

最後に特大のため息をひとつついて、ぐったりと椅子に沈み込む。

ため息で幸せが逃げていくと言ったのは誰だったか。それが本当なら正直一生分の幸せが逃げて行ったんじゃないかと思えるくらいの疲労を感じて撃沈する俺に。

「おつかれさま、シド」

ギルドリーダーであるソラが、優しく笑いかけてくれた。

episode 3 夜の会話とあるフラグと

「シド、頑張ったねっ。今日のキミは満点だよっ！」

「……何がだよ。頑張ったのは確かだよ」

ソラは、ギルドメンバーになって以来俺のことを名前で呼ぶようになった。他の人間に妙な接尾語（ファーちゃんだのレミさんだの）がついているのを知っている俺としては、無難な呼び捨てであつて有難い限りだが。

「シド、アスナっちに何か息抜きになることを覚えさせたかつたんでしょっ？ ああいうタイプの人って、氣遣われると意固地になつちゃうからさっ、あんなふうに言うのが一番効果ある、つて思つたんでしょっ？ すごいなー、つて。おねーさんちよつと感心しちゃつたよっ！」

「……別に、そんなんじゃねーよ。単に嫌がらせなだけだ」

「手際が良かったねっ。ひよつとしてっ、どこかで経験でもあるのかな？」

そういつて、ソラがにぱっ、と笑う。ちっ。妙なところで鋭い奴だ。

「知りたいなーっ。シドがどうやってそんなことを覚えたのか」

ついでに誤魔化されてくれる気は無いらしい。

黙秘権を行使してやるうかと思つたら、目の前でカップをオブリエクト化され、そこにコーヒーを注がれる。思いつきり持久戦の構えだ、このやるー。

「ねえねえっ。おねーさん知りたいなーっ！」

テーブルに両肘をついての上目遣いでの笑顔。なんだ色仕掛けまで覚えたのか。あの『狂戦士』の美貌を見た後では、どうにも効果が薄いかな。

とりあえず、話すまで解放してくれる気はないらしい。現実世界での話をするのがタブーといわれているのは常識だが、この女にそんなものが通用しないことは俺もよく知っている。

まあ、いいか。

別に、隠すようなことでもないしな。

「かーさんが、な」

「んっ？お母さん？」

「おんなじ表情してたんだよ。アスナと。張り詰めたっつーか、思いつめたっつーか。アタマ限界で倒れる寸前の表情だよ。その経験があるから、どうすれば俺の言うことを聞いてもらえるか、休ませられるかを考えたことがあった。それだけだよ」

意識してぶっきらぼうに答える。まあいろいろと省略した部分はあるが、嘘ではない。普通の奴ならこれで十分満足してくれるだろう。だが、こいつは普通の奴ではない。

「……おかーさんは？」

つくづく、無駄にカンが鋭い奴だ。ここまですごいと思わず苦笑いが漏れてくるな。

「さあ？俺があっち^ちにいた最後の日は、入院して点滴してたよ。

仕事は：行ったり休んだり。病院にも、行ったり出たりでね。今は知らね」

「心配してる、だろうね」

「さーな。もしかしたら一足先に、三途の川で俺を待ってるかな」

不謹慎で、ふざけた返答。『狂戦士』や、今のキリトの前では言えないセリフだな。人より生に執着が少ない（正確には生きていくのに感情の起伏が少ない）、と言われたこともある俺だが、言っている時と悪い時くらいはわかる。

だが、どうやら今回はそれを分かっていたいなかったらしい。ソラの眉が顰められる。どうやらこいつもそうだった不謹慎ネタはNGらしい。怒られるかと思っただが、叩かれることもわめかれることも無かった。ただただ。

「そっか。辛いこと聞いちゃったね。ごめん」

代わりに、謝られた。いや、そこまで悪いことでも辛いことでもないと思うがな。

だがまあ、人の心遣いが分からないというわけでもない。ここは神妙に頷き、コーヒーをすすり。

「じゃあ代わりに、現実世界での私の話をしなよ！」

「ブハッ!? おいつ!」

盛大に噴き出した。ふざけんな、せんでいいわ、と言おうとしたのだが、むせてしまって…いや、一瞬迷ってしまって言葉に詰まってしまった。正直に言おう。どういいう人生を送ればこういった人間が育つのか、若干の興味があった。

その一瞬の逡巡の間に、ソラが語りだす。

「わたしはねー。こう見えて実はなんとっ！病院暮らしなのです
！」

自分の、現実を。

「もう十年くらいかなー。小児科病棟の又シでねっ！看護師さん達と一緒に他のちびっ子たちの面倒を見たり、一緒にゲームしたりして遊んでるんだっ。病院の外には出られないし、激しく体を動かすのは厳禁だけど、それくらいはできるからねっ。でもやっぱりおねーさんとしては、ガキンちょ相手のゲームだけでは物足りないのよっ。それでいくつもゲーム買ってねー、人気ゲームは親に無理言って並んで買って貰ってっ。そのうち一つがこれだった、ってわけなのですっ！」

その、過酷な現実を。

「わたしねっ。不謹慎かもしれないけど、この世界にこれですごく楽しかった…。ううん、今もすごく楽しいよ。こんな広い世界で、こんな元気に動き回ってさっ。そんでみんなに…レミたんやフアーちゃん、もちろんシドに会えて、毎日すっごい楽しいんだ」

本当に、楽しそうに語る。

「毎日が、夢みたいでさ…。ははっ、ホントに不謹慎だねっ。…
…そうだねっ、わたしが言いたいのはさ。大事なのは、この世界を
楽しむことだと思うんだ。茅場晶彦が言ってたじゃん？『これはゲ
ームであっても、遊びでは無い』って。でも、『遊びじゃなくても、

ゲームなんだ』って、わたしは思う。だから、楽しまないといけないと思うんだ。精一杯、目一杯、この世界を楽しむ。それが、それを出来る人こそが、このゲームをクリアして、みんなを助けられるんだ、って」

その目が、すっと細くなる。

いつもの笑顔が、急に大人びたようになって、不意に心臓がドクンと鳴る。

「シド。行ってきなよ。やっぱりこのゲームの醍醐味は、ボス戦だと思う。いっぱい頑張って、いろんなことしてさ。それをいろいろ話して聞かせてよっ。わたしは、ちゃんと待ってるからさ」

そういつて、いつもの幼い笑顔に戻って、にぱ、と笑う。

その笑顔が、なんだかくすぐったくて。

「……なんかそれ、俺の死亡フラグっぽいよなー、なんか」

「なっ！？それはちよつとおねーさん傷つきますよっ！？結構渾身のいい話だったのっ！っていうかそれはちよつと笑えないよっ！？」

だから俺は、そんなふざけた言葉しか返せなかった。

episode 3 『攻略組』の実力

四十七層主街区、『フロリア』に俺が降り立ったのは、既に一時まで秒読み段階の時間だった。見回せば、アスナのブチ切れ具合も秒読み段階だった。俺が最後の一人だったらしい。今にも怒鳴りつけそうな『狂戦士』殿は見ないふりをして、キリト他数人の知り合いに軽く挨拶をしていると、出発の号令がかかった。

今回諸事情によってヒースクリフをはじめ大手ギルドのトップ連中の参加率が低いため、指揮を執るのは『狂戦士』アスナ。凜とした口調で迷宮区のマップ構造を説明しているのをぼーっと眺めていると、横からキリトが耳打ちしてきた。

「今日はいつもより装備が多いな」

「そこそここにな。いつもなんて俺、上着（レザーコート）だけだし」

「そりゃ安上がりだな」

そう、今日は俺も正装というわけではないが、いつもよりも装備が多い。手には両手とも黒革製の、指の部分を切り取ったグローブ（スズメの涙ほどの体術スキルにポーナスが入る）。ブーツもいつもの耐久度だけが取り柄のボロ靴では無い、移動補正と防御増強効果のある（こいつもほんのちょっとだが）高級品に履き替えているし、極めつけは昨日、レミがエンブレムを入れ終えたばかりのガンレット。

前腕のみを覆う形状で、手までは包まないために体術スキル（貫き手とか）を妨げない片手盾の派生防具で、それなりの耐久度と防

御力を有するが、普段は俺はそれを装備していない。ソラに言ったら「えーっ!？」とか言われそうだが、こいつを装備すると金属防具装備とみなされて『忍び足』^{スニッキング}をはじめとする幾つかの『隠蔽』^{ハイドニング}スキルが使えなくなるのだ。

普段はモンスターを避けつつの探索がメインのため、フラグMOb戦でもない限りストレージでの無用の長物だったが、今日は存分に活躍してもらわなければならない。いくらボスの攻撃力が低めとはいえ、生身でまともに攻撃食らうのは危険：っつーか、嫌だしな。

なんてことを考えている間に、最後の簡単なオリエンテーションは終わったらしい。アスナ達『血盟騎士団』の数名が迷宮区へと向かい始め、皆がそれに続く。キリト達もそれに続いて歩いていく。

(……うーん。初めてのボス攻略、ね……)

どうにも現実感が無い。いや、緊張感が無い。

よく無いなあ、とは思うものの、こればかりはどうにもならないか。

ぼりぼりと寝ぐせのついたような頭を掻きながら、俺は集団の最後尾を歩き出した。

攻略組の移動は、徒歩だ。別の手段としては『回廊結晶』^{コリドークリスタル}を使ってボス部屋の前に全員を転移させるといふ手段も無くはないが、結晶自体の希少価値を考えればそうそう毎度使えるものでもない。今回はボスの攻撃手段も分かっており、メンバーのレベルも十分高い(らしい)。迷宮区を歩いても特に危険はないとの判断だ。

そこで俺は、テストを除けば初めてとなる、攻略組の戦闘を見ることとなった。

感想は簡単。

「凄まじい」の一言に尽きた。

「イヤアアアッ！！！」

気合いの声を上げての攻撃は、戦闘で戦う『狂戦士』のものだ。凄まじいスピードで繰り出される連続突きが、巨大な植物型モンスターの、花の下部の弱点をまるでミシン針のように正確に貫いていく。大きく腕を引き絞つての最後の突き技のあと、

「スイッチ！」

叫んでバックステップし、モンスターから距離をとる。先の一撃で喰らった攻撃で仰け反りを課せられたモンスターがそれを追おうと動き出す、硬直解除前に飛び込んだ斧使いの男の一撃に進路を遮られる。

「おおおっ！！！！」

エフェクトフラッシュを纏った、横薙ぎの大ぶりな一撃。先程までのアスナの攻撃とは大きく異なる戦い方をするので、モンスターのAIに負荷をかけて行動を抑えるという、完璧なスイッチだ。ここまで、一発も攻撃を喰らっていない。

「トドメっ！！！！」

再度のスイッチで飛び込んだアスナの一撃は、《ニュートロン》。片手剣の派生、『細剣』^{レイビリア} スキルの高位技で、現在確認されるソードスキルで最速の発動速度をもつと言われている技だ。一瞬の隙も与えない一撃がモンスターのHPバーを吹き飛ばし、爆散するポリゴン片へと変えた。

「大丈夫ですか？」

そしてさらに驚くべきことに、ここにいる全員が同じようにまるでモンスターから攻撃を受けることなく敵を倒している。いくらレベル差があるとはいえ、なかなか出来ることではないのではないか？

（さすがは、『攻略組』、ね……）

完全に計算され尽くした、連係動作。一撃でモンスターを怯ませるだけの威力を持つ、強力な武器。全く無駄のない、フルブーストされたソードスキル。そして何より、この狭い通路でモンスターに囲まれても、全く動じない精神力。なるほどこりゃ強い訳だ。

「OK。もう近くにモンスター反応はない」

「ありがとうございます。では、進みましょう。ボス部屋までもう少しです」

俺は今回の戦闘には参加していない。連携が出来ないのもあるし、ヒットアンドアウェイの戦闘スタイルの俺はこんな狭い場所ではとことん戦いにくい。『サーチング』^{サーチング}で後続のモンスターのポップを警戒していたが、正直いらなかったかな、とも思う。

アスナが再度の行軍を呼びかけ、部隊がまた歩き始める。

それにしても。

(みんな表情が硬いねえ……)

『狂戦士』といわれるアスナ程ではないにせよ、皆多少なり表情に緊張と切迫感が見られる。正直、あまりいい兆候ではないように思うのだが、どうだろう。一説では適度な緊張感とは人の能力を高めるらしいので、全く緊張していない俺もよく無いのだろうか。

「シドさん？行きますよ」

「はいよ」

後ろを振り返って、俺を促すアスナ。その表情が、やはりなんとなく母親とかぶる。

(まあ、いいや)

だがまあ、俺は勇者では無い。適当な一プレイヤーにすぎない。切羽詰まったお姫様を助けるのは、分不相応って奴だろう。確かにこのままでは彼女はプレッシャーに押しつぶされてしまつかもしれないが、助けるのはやっぱり選ばれた奴らだろう。

(そこに、もしかしたら俺が入れさせたスキルが、役立てばいいなー、くらいのものか)

そんなことを考えながら、俺は若干小走りで、皆の後を追い始めた。

俺も、もう一年このゲームをプレイしていることになるが、まったくやればやるほどにその設定とゲームバランスの絶妙さに感服させられる。製作者たる茅場晶彦はまぎれもない狂人だが、同時にまぎれもない天才であることを認めざるを得ないほどには。

そしてそれは当然、ボス攻略においても例外ではない。ボス攻略が始まって間もない頃はさまざまな裏技：いわゆる「ハメ技」が考案されたものの、そのすべてが巧妙に不可能にされていた。

その機構の一つで、ボス部屋の前で長時間待機していると、異常にレベルの高い（おそらく普通の迷宮区のモンスターより十は高いだろう）Mobが後ろからわんさかポップするというものがある。恐らくはボス部屋の前での『投剣スキル』でのハメ殺しや、交代要員を大量に待機させての物量作戦を防止するための調節^{カーディナル}機械の考えなのだろう。

ついでに言えば、例えそんな姑息な手段をする気が無いとしても、機械はそんなことを加味してはくれない。結果、俺達はここでそこまで長いこと休憩をとることはできない。……のだが、今回の面々の精神力は、こんな程度の探索で参る様な貧弱なものではないように、全員が支給されたポーションを飲んだ後は、数人が武装を変えただけで座り込むようなものはいなかった。

そう、俺達はもう、ボス部屋の前まで来ていた。いくらマップがあるとはいえ、とんでもない速さだ。それに、クリスタルはおるかポーション類すら碌に減っていない。俺ここにいていいのかと本気

で心配になる洗練度の高さだ。

「皆さん、準備は出来ましたか？……では、行きます」

びびっている俺をよそに、アスナが皆の準備を確認する。扉に張り付くように布陣していた皆が、緊張した表情で頷く。

ボス部屋の前で、扉の前にほぼ全員が張り付くようにしているのは、今回のボスが部屋中央から動かないタイプのボスであることと、部屋が開く前からポップしているタイプだからで、ファーストアタックとベストの足場を確保するためだ。

そして、「ほぼ全員」に含まれない男が、二人。

「キリト。数えとけよ？勝負だからな？」

「余裕があつたらな。お前こそ、そんなのに気を取られてへマズんなよ？」

俺。と、キリト。

今回俺達は、前線でのボス攻撃とは別行動を任されている。いや、その別行動を任せるために俺が呼ばれた、ということだ。キリトは、まあ、保険みたいなものなのだろう。俺としては、こいつさえいれば俺はいらないとも思っただが。

最後の無駄口のと、キリトが顔を引き締めて前を向く。俺も、なけなしの緊張感をかき集める。

その視線の先で、アスナが触れたドアが、ゆっくりと開いていく。

前衛の面々が関の声をあげ、一気に部屋へと突っ込んでいく。

その先に鎮座する、巨大な……、とてつもなく巨大な、頂点に紫のバラの花を冠した、異形の植物。

カーソルを合わせた先の、「The Bio-ret Rose」
…ボスの証たる定冠詞付きの文字。

紫と毒の名を持つ巨大な薔薇の戦士が、先陣を切った前衛の攻撃を受け、ゆっくりと起きあがり。

「!!!!!!!!!!!!!!」

声とも機械音ともつかない奇声で吠え。

その体から生えた四本の茨の鞭を、前線のプレイヤーたちへと叩きつけた。

同時に、俺とキリトが部屋の中に突入していく。

こうして俺の、初めてのボス攻略戦が始まった。

episode 3 薔薇の王との戦い

「はあああつ！！！」

放った体術スキル、《ロールスラッシュ》の上段回し蹴りが、飛来する人の拳大もあろうかという大蜂の顔面を捕えて吹き飛ばす。空中を飛行するタイプのモンスターは、ソードスキルこそ当てにくいものの防御力、体力共に低い。このモンスター、「ポイズンホーネット」もレベルこそ45と低くは無いが、俺の放つ貧弱な体術スキルでも一撃で落とすことが出来る。

「あ、ら、よつと！！！」

硬直が解けると同時に走りだし、背後から前線部隊へと襲いかかろうとする一体を殴り飛ばす。

そう、これが俺が呼ばれた理由。

ボスの放つ攻撃の一つに、「蜂召喚」があつたのだ。ボスモンスター自体の攻撃力、防御力は然程でも無かつたものの、この攻撃のせいで皆がボスを叩くことに集中できず前線を維持できず、結果後方での待機・回復が難しくなってしまう。

ボスの体を揺すつての合図で、蜂型の5〜8体のMobを召喚するこの厄介な技の対策として、俺とキリトは正方形の部屋を縦横無尽に走り回っている。幸いポップしたMobはすぐそばのプレイヤーを襲うのではなくしばらく周囲を旋回するため、そこを一気に二人でかたずけていく。

「はあああつ！！！」

ボスを挟んだ反対側から、キリトの気合いの声が聞こえる。今回は向こう側に半数以上が向かったが、あいつは大丈夫だろう。駆け抜けながらちらりと目をやった瞬間、足元のツタを踏みつけてしまつて体が大きく傾く。

「つと！！！」

その一瞬の隙に放たれた蜂の毒針を、左手でかろうじて防ぎ、アクロバット『軽業』のスキルの一つを使って素早く立ちあがり、単発体術スキル『エンブレイサー』の貫き手で技後硬直中の蜂を貫く。一瞬の嫌な感触の後、ポリゴン片を残しての爆散。

俺が雇われた理由、その二。この足場の悪さだ。

四十七層は別名「フラワーガーデン」と呼ばれるだけあって、植物の楽園の層だ。当然ボスが植物型なのは予想できたが、それに加えてボス部屋の床それ自体に、太くて微妙なやわらかさの蔦や根が張り巡らされており、ソードスキルをブーストするための足運びの難度が高まっている。おまけに二、三分おきに地面が揺れて足元の蔦や根が配置を変えるせいで、いわゆる「安置」が無い。

これは前線でボスを叩き続ける面々がソードスキルをうまく使えないというのもあるが、俺のような遊撃部隊が走り回るのを難しくもしている。俺の場合は『軽業』のスキルがあるからこそ素早く体制を整えられるが、それが無ければキリトレベルの攻撃力が無ければ遊撃は無理だろう。

「！！！！！！！！」

ボスが、再び吠える。

「っ、来るぞっ！毒液だっ！！！！」

「前線、距離をとってっ！！！！回避しながらパターンが変わるのを待ちます！！！！」

そして俺が雇われた理由その三。この毒液攻撃だ。

ボスがその体を擦じる様に回転しはじめる。直後、薔薇の下にあるカリカチュアライズされた顔から勢いよく吐き散らすこの毒液は、ステータス異常系の攻撃の中でも最高峰のもののように、「HP減少毒」、「麻痺毒」、「金属腐食毒」などの同時に複数のステータス異常をもたらしってくる。

今回はきちんと対策が練られており、ボス部屋入口で配られた耐毒ポーションのおかげでHPを減少させたり麻痺したりする者はいない。

ただ、厄介なのは「金属腐食毒」だ。

今回、ヒースクリフを始め大手ギルドのメンバーで参加していない者がいるのは、この「金属腐食毒」を嫌ったせいだ。確かにボス戦に耐えうるような頑丈な金属鎧は、製作するのにもドロップを狙うのも非常に大変だ。そもそもこの階で強力な壁戦士が軒並み防具を喪失してしまっただけで、この先のボス攻略に多大な支障を来すことになる。

だから今回の選抜部隊は革製装備の攻撃特化型中心で、ボスの防御力の弱さについての短期決戦を目標に組まれている。前線メンバ

「もそれを理解しており、今回全員が飲んだ耐毒ポーションの効果、一五分の間にケリをつけようと大技を連発する。」

「ただし、革製装備中心とはいっても武器や盾は大半が金属製だ。アームロスト武器喪失は、攻撃の効率を著しく低下させる。そのため、この毒液攻撃の間は全員距離をとることに前もって計画してあった。」

「!!!!!!」

「シド!」

「おう!」

再びのボスの声無き叫びが響いて、体を震わせる。Mob召喚の合図だ。キリトと俺が短く互いを呼び、足場の動作を確認してMobの連中の襲来に備える。キリトが素早く牽制と惹き付け用のピックを抜き出し、俺はポップ位置周辺を駆け回ってモンスターのタゲを集める。

吐き出された大蜂は、最大数の八体。今回は俺の方に五匹が飛んでくる。

「まじ、か、よつと!!!」

タイミングを見計らって放つ、《トリプル・ブロー》。自分でもガッツポーズしたくなるくらいのドンピシャの瞬間に放たれた三連の拳が、飛来する五つの影のうち三つを爆散させた。

episode 3 薔薇の王との戦い2

(いけるっ！)

細剣の十八番である手数が多い連続技を放ちながら、アスナは確信していた。

戦線は、思った以上に押していた。

確かにこちらの攻撃ではボスを仰け反らせるには至らないが、ボスの辺り判定の部位が大きいために、いつもなら難しい「多人数で取り囲んでのソードスキル攻撃」が可能で、既に相手のHPゲージの八割近くが削れている。集まった攻撃特化型^{ダメージディーラー}達は、流石の火力で敵のHPをがりがりと削り取っていく速度は、賞賛に値する。

しかし、それを差し引いたとしても、最も貢献しているのは、背後の二人に間違いないだろう。

不定期にポップするモンスターの群れをかき集めて、殲滅する。言葉にすれば簡単だが、実行するのは…特にこの場所でそれをするのは、言うよりもはるかに難しい。まず第一に、足場が悪い。大蜂のタゲを取るにはキリトのように「投剣スキル」などの遠距離攻撃で惹き付けるか、シドのように疾走して引っかけるようにタゲを取るしかない。飛行型のモンスターに、この悪い足場では、どちらも容易ではない。

しかしあの二人は、それを完璧に成し遂げている。なんと、ここまで前線を構成していたメンバーが、大蜂から攻撃を受けた回数
は、まだ片手の指に数えるほどなのだ。前に偵察隊が同じ作戦をと

ったときには、遊撃部隊は倍の四人もいたにも関わらずにうまくタゲを取れず、あっさりと作戦失敗に追いこまれていたのに。

(シャクだけど、言うだけのことは、あるわね…)

走り回る眠たげで不健康な瘦身の男をちらりと見やりながら、最後の一撃をしつかりとクリティカルポイントへと叩き付ける。と同時に、その威力を確認するために視線をボスのHPゲージへと走らせる。先程の一撃によって、とうとうモンスターのHPは残り二割、レッドゾーンに入った。

(……いける)

鞭のように振り回される鳶の動きを見て、それが自分に向かつていないことを確認。硬直が解けると同時に、続けてもう一セットの連続技を放つために腕を引き絞る。Mob召喚の体制に入って体を揺するボスに、その最初の一撃を加えるべく狙いを定め、

「アスナ!!!耐毒ポーションを飲め!!!!来るぞっ!!!!」

他の面々の放つソードスキルの轟音の中に、キリトの声が聞こえた気がした。

「シドっ、もう一五分だっ!耐毒ポーション飲めっ!」

「おっっ!」

Mobの波を捌いたインターバルの間に、キリトの指示でポーチから耐毒ポーションを取り出して煽る。既に戦闘開始から十四分が

名前は「バイオローズスウェル」。外見でボスと異なるのは、頭上にあるのが美しい花ではなく、膨らんだ蕾であるところだ。

その蕾は、花を開く以上に大きく、まるで…そう、まるで。

「っ！みんな、毒液が来るぞ！！！伏せろっ！！！」

まるでスプリンクラーのように、部屋の四隅から一斉に毒液を噴き出し。

中央に向かって扇状に放たれる、霧のように広範囲を覆う攻撃が、耐毒ポーションの効果の切れたアスナ達前衛の面々へと降り注いだ。

episode 3 乱戦、混戦、総力戦

ボス部屋は、一瞬で騒然となった。

タイミングが悪く途切れた耐毒ポーションのせいで、戦線は毒や麻痺を受けて呻く人間が出ている。毒を食らったのに解毒結晶をポーチに入れておらず、慌てて助けを求めめる者。麻痺を受けて動けず、茨の鞭で打たれるままになっている者。

続けて、ボスが体を揺する。Mobのポップは五体。数こそ少ないが、この状況では致命的だ。他の面々が倒れ、転がっているこの状況では、今までのように走り回ってタゲを取れない。それ以前に、毒液の噴出を止めないことにはどうにもならない。

(くそっ!)

胸中で毒づく。どうすればいい。どうすれば。どうすれば。

「こっちだ!!!」

全員が逃げ惑う中、キリトが叫んだ。その顔に浮かぶのは、焦りを何千倍にも凝縮したかのような、鬼気迫る形相。食いしばった歯は唇が裂けんばかりで、目は瞳孔が限界まで収縮して小刻みに揺れる。例え命の危機であったとしても、ここまではならないだろう。

恐らく何かが、奴のトラウマを刺激したのだろう。

「頼むキリト!こっちは俺が!」

ポーチを探つて、非常用のアイテムを取り出す。

こんなものを持っていると知ったらキリトやアスナ、そしてギルドのみんなも怒るだろうが、今回は役立つのだから使わせてもらおう。大きさは拳大、球形のそれを空中に放り、体術スキル基本技、《スラスト》でたたき割る。

アイテム名、《ネペントの果实球》。

特定の植物型モンスターが偶にドロップするこのアイテムの効果は、「周辺の敵の憎悪値^{ハイト}を自分及びその周囲に集中させる」。MP K御用達の最低なアイテムだが、ここで使えば虫たちのタゲを自分に一気に集中させられる。これは植物、昆虫型モンスターにはさらに効果が高まる特性がある。後は俺がひたすらに逃げ続けるのみだ。

「オオオオツ!!!」

一瞬だけこちらを見た後、キリトが手にした剣で、四隅の一角のモンスターへと突進する。剣が強力なエフェクトフラッシュを帯び、間合いに入るや否や凄まじいスピードでソードスキルが繰り出される。片手剣の中では恐らく最高ランクの連撃数を誇る攻撃がガクン、ガクンとゲージを削る。

その間に、まだ動ける者が麻痺した者を支えながらキリトの攻める一角へと走り出す。あのモンスターはキリトの凄まじい攻撃力で^{ソックバック}仰け反りが生じたようで、毒液もその一角だけは飛んでいない。このままキリトが沈めれば、あそこで一旦体制を立て直せる。

「ヤアアアツ!!!」

逃げ行く面々を捕えようと、四本の蔓の鞭をしながら襲いかかるボスを牽制するのは、アスナ。たった一人で戦線を支え、毒液を避けながらレイピアの切っ先で鞭を弾き続ける。なんとまあ、神懸かり的な反射神経だ。

だが、その体も無傷では無い。アーマーには腐食酸で所々から煙が上がり、レイピアも目に見えて耐久度が減っているのが分かる。HPバーは、もう既に黄色の注意域に入りこんでいる。顔に焦りを浮かべながら、逃げ惑う他の攻略メンバーを誘導する時間を必死に稼ぐ。

「オオオオツ!!!」

聞こえた咆哮は、キリト。四隅の一角で繰り出された、片手剣の恐らくは相当の上位スキルだろう六連撃の最後の一撃が、モンスタのクリティカルポイントに強烈に決まっる。

敵モンスターのHPバーが、一気に減少して、減少して、

残り一割程を残して、止まった。

キリトの顔が歪む。高位のソードスキルに課せられる、長時間の硬直時間。

モンスターが、一瞬笑ったように、見えた。と同時に、キリトの後ろで必死に仲間を運ぶ面々の顔が絶望と恐怖に歪む。ここで毒液散布の直撃を受ければ、数人は、HPバーが消し飛ぶかもしれない。既にHPバーがレッドゾーンに突入している男の顔から、恐怖による涙が流れる。

そんなプレイヤー達を嘲笑うように、モンスターの頭上の蕾が膨らみ、毒液を散布する、

「キリくん、伏せてっ！！！」

その直前、一人の女の叫びが響き。

飛来したエフェクトフラッシュを纏った槍が、モンスターの体を深々と貫いた。

episode 3 乱戦、混戦、総力戦2

「!!!!!!!!!!」

慌ててしゃがみこんだキリトの体を掠めるように飛来した槍は、角のモンスターの顔面に深々と突き刺さった。薔薇の兵隊がボス部屋中央の巨大花よりも一オクターブ甲高い悲鳴を上げて大きく痙攣し、直後爆散してポリゴン片へと化した。

『投剣』スキルのエクストラスキル、『投げ槍』スキルだ。一撃の威力を重視するなら遠距離攻撃系でも有数の威力を誇る技にも関わらず、人気が少なく上げている人間の少ないスキルだ。

理由は簡単。確かに一発の威力はピックやスローイングダガーよりも数倍高いが、なにせ投げるのは値段が数十倍してもおかしく無い専用の投げ槍^{ピラム}だ。まともに考えるのが馬鹿らしくなるくらい燃費が悪すぎる（ちなみに弓スキルを使うプレイヤーが少ないのも同様に、一本の矢の値段が張るのが理由だ）。

そんな物好きなスキルを上げている奴なんて、俺は知らない。ただ一人を除いて。

「ソラっ!!!？」

開いた扉から駆け込んできたのは、皮鎧を着て両手用の長剣を携えた、我らがギルドリーダーだった。キリトの前の一体が爆散したのを確認した後、すぐに別の角の一体へと踊りかかる。毒液の雨が

HPバーを削るが、耐毒ポーションをきちんと飲んでいられるらしくそのHPバーにステータス異常特有の表示は見られない。

「さあさあっ！雑魚はおねーさん達に任せて、シドは本丸を叩くのですっ！」

両手剣の一撃を叩きこみながら、ソラがこちらを見て笑う。おねーさん、達？

一瞬訝しいんだ答えは、すぐに分かった。後ろから飛来した矢が、俺を襲っていた数匹の大蜂を打ち抜いたからだ。考えるまでもない。レミだ。ということは、ファーも一緒だろう。

「バカっ、そんなレベルでボス部屋に来てっ、」

「………入って、無いから、だいじょーぶい」

「バ、バ、」

「こちらなら心配無いッス！俺が抑えるッス！」

打ち抜かれた蜂は、しかしHPバーは三割も減っていない。理由は、すぐに分かった。彼女の装備している弓が、いつもの弓より一回り小さい。彼女が好んで用いる威力重視の大弓とは違う、連射性能に特化したショートボウ。

HPを消し飛ばすには足りない、しかし憎悪値ヘイトを煽るには十分なそれを連発して、蜂たちを惹きつけていき、ファーがそれを迎え撃つ。さつきはスキル構成が盗賊シフの俺でも支え切れたのだから、フル装備の壁戦士タンクであるファーなら、前の蜂たちは何とか支えられるだろう。

問題は。

「後ろを考慮っ！ボス部屋前で中を攻撃すると、後ろから高レベルMobのポップがっ、」

「こちらなら問題ないよ、シド君」

答えは、次々と弓を放つレミの、更に後方から帰ってきた。

見えるのは、キリトに負けずとも劣らない強力なエフェクトフラッシュ。そして聞こえた声は、

「っ、ヒースクリフ!？」

「こちらは私が支えておこう。君たちはボスに集中したまえ」

なんとあのKOB団長、SAO最強の男と名高い『神聖剣』ヒースクリフが二人の後方を支えているらしい。既に数匹のモンスターがポップしているようで、敵のものと思われるソードスキルの光が時折漏れるものの、その声には全く焦りはない。レミとファーはボス部屋には入ってはいないため、ボスの鞭も毒液も届きはしない。

(いけるっ！)

ポーチから回復結晶を取り出し、自分にヒールをかける。先程五体の蜂をまとめて相手にしていたせいでレッドゾーンぎりぎりまで迫っていたHPバーが一気に端まで全回復する。体は疲れで重くなりつつあるが、まだまだ動けないほどじゃない。

「いくぜ…っ、くらえッ!!!!」

俺は地面を蹴って、キリト達を狙い続ける巨大なボスへと飛び掛かった。

episode 3 乱戦、混戦、総力戦3（前書き）

11/10/10 ボスの攻撃を一部変更しました。

episode 3 乱戦、混戦、総力戦3

アスナは、必死だった。

相手を攻めることに集中するあまりに周囲へ耐毒ポーションを飲む指示を出すのを怠った。それはアスナだけのせいではもちろん無いのだが、彼女の責任感と焦燥感がそれに拍車をかけていた。その瞳に強すぎる意思の炎を燃やし、剣を振り続ける。

結果、彼女は一人でボスの攻撃を引き受けていた。

周囲から降り注ぐ毒液の雨。繰り出される四本の棘のついた蔓の鞭。蜂たちこそシドが一手に引き受けてくれていたものの、それでも長くは持たないのは明白だ。既にアスナの耐毒効果も切れている。一撃でも喰らえば。

喰らってしまえば。

「ッ！……！」

恐怖が一瞬だけ体をよぎった所為で、背後からの毒液をまともに食らってしまった。HPバーが一分の半分ほど減って、その横にステータス異常が表示される。『麻痺』。

「あっ……っ！」

この状況下では最悪のステータス異常に、アスナの体から、急速に力が抜けていく。そのままがつくりと膝をつき、前のめりに倒れ…

「あつ、あああつ!!!?」

る前に、鋭い棘が無数に生えた蔓がアスナを締めあげた。鳶の腕を持つ植物モンスターがよく使う、こちらを拘束するタイプの攻撃。その効果は、対象を縛りあげることによって継続したダメージを与えるというものだが、発動の隙が大きい上に相当にレベル差が無いと成功しない。本来アスナのレベルなら十分回避できる、恐るるに足りない技。しかしそんな欠点も、麻痺状態の相手には関係ない。

「くっ、あああつ!!!」

蔓が締めあげられるたびにアスナのHPバーが減少していく。成功率が低いだけにその威力はアスナの想像以上のもので、HPゲージがイエローを割り込み、赤の危険域へと突入し、

(し、死ぬ…?私、ここで、死ぬの…?)

アスナがぎりぎりに迫った死の恐怖に、眩暈に似た意識の濁りを自覚した瞬間、

「アスナあああッ!!!」

一人の男の叫びが、彼女の耳に響いた。

無我夢中だった。

四隅の一角に生えたモンスターを切り殺して振り返った瞬間、二

本の蔦で締め上げられ、高々と掲げらるアスナの姿が目映った。なんの偶然か、虚ろになったその視線が、俺の視線と交錯する。

俺を見つめる視線。

アスナのその視線が、俺の記憶の中の、最も痛みを発する部分を呼び起こす。

痛々しい程の信頼の視線。俺に向けて伸ばされる手。
そして、爆散するポリゴン片。

途端、世界が真っ赤に染まったように意識がスパークした。

「アスナああッ！！！」

狂ったように叫びながら、剣を構えて走り出す。数歩も行かないうち敏捷値の限界がもどかしくなり、筋力値を全開にして一気に跳躍する。先程のダッシュを遙かに上回る速度での、飛ぶような大ジャンプ。そのまま空中で体を引き絞って、ソードスキルを放つ。出の速い三連撃の技、《シャープネイル》。素早く振りぬかれた剣が二本の蔦を弾き飛ばし、締め上げていたアスナがするりと落下する。空中で何とか受け止め、ポーチから回復結晶を取り出す。

「ヒール！！！」

叩き付けるようにアスナの胸に手を当て、叫ぶ。

一瞬既にHPゲージが消えて、回復することなくその体が爆散するイメージが頭によぎったが、直後に回復結晶が弾けてアスナのHPが端まで回復していく。だが、アスナの顔色は蒼白で、目は閉じたまま。

「アスナ、アスナッ！！！」

絶叫しながらの呼びかけに、アスナがかろうじて目を開ける。痛々しいほどの疲労と恐怖を称えたその瞳が、自分を見て儂く揺れる。続けざまに取りだした解毒結晶で麻痺も回復させるが、とても戦線に復帰できる状態とは思えない。

「アスナ、アス、ぐっ！！！」

アスナを抱きかかえる俺の背中が、強い衝撃で打たれた。剣戟の怯みから回復した鳶が、攻撃を再開したのだ。だめだ。ここには、また攻撃を喰らってしまう。アスナの体を抱えて走ろうとするが、一瞬の判断の後、その考えを切り捨てる。

だめだ。一人抱えた状態で走るのでは、防御も回避もままならない。倒れてしまえばまたアスナが。

逃げることは、出来ない。守ることも、俺なんかには、出来はない。

ならば。

俺に出来ることは、一つ。

「くらえッ！！！」

アスナを背後に庇って、ボスと正対する。間を置かずに襲いかかろうとしたボスの顔面を、エフェクトフラッシュを纏った一つの影が横から飛び込んで強烈に踏み抜くように蹴りつけた。影はそのまま大きく膝を曲げ、バク宙の要領で背後へと大きく飛び退る。その攻撃でボスのHPがまた目に見えて削られる。

俺に出来ること。
ダメージプレイヤー
攻撃特化型たる俺に出来ることは、敵を倒す、それだけだ。

「おおおおッ！！！」

絶叫しながら剣を振りかぶる。

強烈なエクトフラッシュが剣を包む。俺が今現在持つ最も強力な技の一つ。特に、ボスモンスターののような巨大な体を持つ敵に対して有効な、三連の重攻撃。

《サベージ・フルクラム》。

突き技と切り技を組み合わせた大技が、ボスモンスターの体を深々と穿つ。

捻じ切らんばかりで引き絞った体によって完全にフルブーストされた必殺の剣が、アスナとシドの連続技で一割を切っていたそのHPを、すれすれのところで吹き飛ばした。

後日談。

こうして俺の初めてのボス攻略は、なんとか犠牲者を出さずに済んだ。足りなかった解毒結晶は後続としてやってきたヒースクリフが配ってくれたらしい。アスナはなんか思う所あったのか、以前のような張り詰めた空気が少し、ほんの少しだけ緩んだように思う。代わりに、キリトの方が妙に思いつめた顔をするようになった。まあ、こればかりは俺がどうこうできはしないだろう。仮にも俺も情報屋、数ヶ月前にキリトに、そしてキリトのギルドに起こった事

件のことも、ちゃんと知っているのだ。

そして、我らのギルド。

危険を冒して突っ込んできたことを叱って（ソラには鉄拳制裁付きだ）おいたものの、三人とも笑うばかりでまともに聞いて貰えなかった。全く、困った奴らだ。使いまくった槍、矢、そして腐食酸でぼろぼろになった俺やファアの金属防具、そして各種結晶。経費と称してKOBに請求してやろうかとも思ったが、もともと「アスナのス킬スロット一つ」が報酬だった。くそ、高い買い物だったな。

結局アスナは、「料理」スキルをとつたらしい。まあ、後はどうなるかなど、俺の知ったことではない。なるようになるだろう。その結果は、きっと誰か別の奴が、見届けてくれるのだから。

episode 4 とある祭りの全員集合(前書き)

今回はギャグパートで。

episode 4 とある祭りの全員集合

「ぷっはーっ！いい湯だったーっ！みんなも入るーっ？」

「わわわっ！？何やってんスカギルマスっ！？」

「てめっ、服着てこいやアホっ！！！」

出てきたソラに、ファーがあわてて目をそらして鼻を抑えた。この世界では鼻血はでないわけだが、こういった現実世界での癖は一年以上が経過した今でも抜けないらしい。かくいう俺も見えないように咄嗟に手で目を覆ってしまった。

理由は、一つ。

この世界では珍しい入浴設備を使った風呂を終えたソラが、タオルを巻いただけの格好で浴室から出てきやがったからだ。

「……ソラ、レッドカード」

「痛ったあっ！？あたし退場！？」

「……風呂場、戻る。着替える」

「ああっ、ごめんごめん、装備フィギュアそのままだったね、着替えてくるよっ！」

音も無くすると歩み寄ったレミがパカんと（コードの発動しない強さで）脳天空っぽ女の頭を叩くと、そのままがちりとホルドして風呂場へと消えていく。やれやれだ。見やるとファーも同じ心境のようで、顔を真っ赤にしている。

「ギルマスも、好きっすね。二日に一度は風呂入ってるッス。オ

イラどうにもこの世界の風呂はなれないから、相当に疲れた時でもシャワーで済ませちゃうツスよ」

「……まあ、好みつてのは人それぞれだしな」

不意をついた言葉に、一瞬だけ反応が遅れてしまった。

俺は知っている。ソラが、現実世界では病院暮らしをしていた事を。いくら最新鋭の再現エンジンとはいえ現実世界には流石に劣るこの世界の風呂も、ソラにとっては現実ではできない贅沢なのかもしれない。まあ、詳しくは聞いていないから想像に過ぎないのだが。

「それにしても、シドさん今日は随分機嫌がいいつすね。なんかいいことあったんスカ？」

「お？顔に出てたか？」

「はいツス。シドさん、なんかこの家にいるときには外で見るより表情が分かりやすいツスよ」

お前に言われちゃおしまいだな、とは思うものの、ファアの言うことも的を得ている。ギルドが結成されて、ホームとして購入したこの家で寝泊まりしている間は、俺の心が随分と休まっている。というか、気が緩んでいるのを感じていた。ソロプレイヤーだったころも、そこまで張り詰めていたつもりはないのだが、ここでの暮らしでの脱力具合を見ると自分の思っているより体は参っていたのかもしれない。

「まあ、それも、悪く無い、か」

「そツスよ。多分」

「なにになにつ！？男の子二人でなに話してるのっ？私のスリーサ」

「アホ」

「ちがうツス！……！」

突然飛び込んできたパジャマ替わりの長袖Tシャツ姿のソラの問い詰めは、軽くかわしておく。この辺が俺とファアの差だろう。年の功、というやつだろうか。俺ももう若くないしな。

「で、なにになにつ？結局なに話してたのさっ？」

真っ赤になつて飛び退ったファアは追わずに、ソファに沈んだままの俺へと詰め寄ってくる。ちけえよ、と言いながらその顔をぐいっと押しやるが、負けずに押し返してくる。こいつは小学生か。いや、バカだったか。

「明日だよ。一緒にクエストやるうつつてお前から言ってきたんだろーが。前回は失敗したからな、ちよつとツテでいろいろと手を打つておいた。明日はちよつとしたお祭りだぜ」

「おおっ！！お祭りっ！！それは楽しみだっ！！！」

「まじツスカ！？オイラ達も参加できるっすか！！！」

「んー、ちよつとやってもらいたいことがあるけど、参加には変わらない。楽しいと思うぜ」

「……楽しみ」

「おお。やることは説明する。なんとか主役は来てくれることになつたんでな」

今日一日走り回った甲斐あつて、必要面々は揃った。

さあ、お祭りだ。明日は、ずっと気になっていたことの確認をさせてもらおう。

あの男の、実力を。

episode 4 とある祭りの全員集合2

「と、いうわけだあ痛つてえ!!!」

「なにが」というわけだ」だこの野郎!!!俺はエギルに、いいクエストの情報が入ったから四十三層に夕方四時半に来いって言われてきたんだぞ!なんだこの有様は!!!」

「いや、俺は嘘は言っていないぞ?いいクエストの情報があるのは本当だ」

「言つてない情報があんだろ!!!?」

「まあ、「キリトと勝負がしたいから」とシドが言っていたとか、折角だから賭け札を配ったとか、かな。大した問題じゃないだろ?」

「大問題だコラ!!!」

「まあまあもうやつちまったことだし、痛つ!叩くな、叩くなつて!」

「うるせえ元凶!!!」

第四十三層の、転移門。暴れるキリトを、俺とエギルが抑えている。そしてその周囲には、何重にもなった人垣が出来ており、笑ったりはしゃいだり、中には映像結晶を向けてくる奴までいる。昨日、雑貨屋のエギルに頼んでおいたキリトの呼び出しは、上手くいったようだ。

エギルは俺の行きつけの雑貨屋の店主であり強面の斧使のだが、それとは裏腹に中身はいい奴だ。もつともいい年こいてるだけあってそれも上手く隠しており、店での売り上げが中層フロアの剣士クラスをサポートに使われていることを知る者は少ない。俺はそれを知って以来、使わないドロップやクエストでの報酬アイテムはエギルの店に下ろすことにしている。まあ平たく言えばお得意様ってわ

けど。そんな俺の頼みとあって、エギルもノリノリでキリトを捕まえてくれた。まあ、本人の悪戯心もあるだろうが。

そんなこんなで、呼び出されたキリト。最初にして最大の関門だった、「目立つのが嫌いなキリトを大人数の前に連れ出す」ことは成功した。ここまですれば後は何とかなる。エギルと『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』の面々に抑え込まれたキリトがとうとう屈したところで、俺はクエストの説明に入った。

キリトの恨めしげな目が痛い。いやまあ悪乗りしたのは認めるが、これは決して悪くない話だ。そのはずだ。そして、これをこなすことは、きつとキリトのその力を、もっと上まで引き上げてくれる。この男の力は、きつとこの先どこかで必要になるに違いないのだから。

そんなことを考えていたら、キリトの目が一瞬、ふっ、と怯えたように曇った。

「おい、シド。ここまでされてなんだが、俺、パーティー組むのは……」

「ああ、それなら心配すんな。今回のクエは一人用。パーティーは組まなくていい」

「……そうか」

やっぱり。予想はしていたが、流石にまだパーティー組むのは怖い。

クリスマスの前の鬼気迫るレベル上げの話、そしてたった一人での年イチの大物フラグMob攻略。誰にも言わなかったが、俺はそのままキリトが早まったことをしないかとひそかに心配していた。

だが、そのあと何があったのかは知らないが、キリトの顔に若干の光が戻ったのだ。

少なくとも、今までのように振舞おうと、必死に努力するような

「今日は、お祭りだ。五十層のボスといい、最近は暗いことばっかだったからな」

「……そうだな」

「だから、今日はお前も楽しめ！なんてったって、今日の主役は、俺とお前だ」

まだまだ、初めてであった頃とは程遠い、影のあるキリトの顔。

（今日のこのバカ騒ぎが、ちつとはあいつの気分を晴らしてやれればいいがな）

がらにもなくそんなことを考えながら、俺はにやりと笑った。

episode 4 とある祭りの全員集合3

「んじゃあ、森の方の準備は整ったな？」

「ああ。ちゃんと知り合いの『攻略組』の奴らが張り込んでMobを排除してくれてる。駆け抜けて大丈夫だ」

「シド、おまえのギルドの方は？」

「こつちも大丈夫だ。『黒き果実の森』までの道は、あいつらがMobも人も、どかしてくれてる」

「じゃ、俺は外で待つてる野次馬の交通整理をしてくるぜ」

エギルがそう言って立ち上がり、俺とキリトが座るテーブルを後にする。

俺達二人が座っているのは、極々普通のNPCショップの、喫茶店だ。ここでしか飲めない特製ブレンドのコーヒーはなかなか美味で、持ち帰り不可のために常連が何人かいるのだが、その内の一人によってとあるクエストが発見されたのだ。

その名称は、『秘伝のコーヒー豆』。

もう最前線から十層近く下の層のクエストであるにも関わらずに、未だ（俺の知る限りでは）達成者の居ない難関クエストだ。そして、俺にはこのクエストの報酬となるだろうアイテムも見当がつかない。

「確かに、あれだろうな」

「そっか、キリトも『索敵』^{サーチング}上げてたな。だつたら見たる？あのカウンターの後ろ」

『索敵』によって見える、NPCマスターの後ろの棚に並んだ大

きな酒瓶の内の一本が、カーソルによって示される。そこに浮かぶ文字は。

「《ルビー・イコール》。しかもあの大きさ、十四、五杯分はあるんじゃないか？」

「おうよ。今まで出てきた中でも最大級。アイテムの効果から考えて、多分初回攻略プレイヤーだけしか貰えないだろうし、勝利の景品にはもってこいだろ？」

「……勝負、だな」

「もともとそう言ったろ？」

ステータス上昇アイテム、《ルビー・イコール》。カップ一杯で敏捷値を1上げるこのアイテムは、レベル、ひいては数値的ステータスの存在するこのSAOでは最も重宝されるアイテムの一つといっても過言ではないだろう。そして、この手のアイテムは無数に取れてはゲームバランスが壊れかねないため、基本的に一度しか手に入らない。つまり、先に攻略したもん勝ち、ってことだ。

そして、そのクエストの開始は。

「あああつ！？しまったつ！秘伝のコーヒー豆を切らしてしまつた！……！どうしよう、このままでは常連客に出すコーヒーが作れないっ！」

時計が五時を指した瞬間に、カウンターでカップを磨いていたNPCが悲鳴を上げた。その頭には、クエスト回始点であることを示す「！」が表示されている。

「あああつ！あと三十分で常連さんが来る時間だあつ！それに、一時間もすれば夕食を食べにくるお客さんたちも来てしまっつ！ど

うすれば、どうすればっ!」

ゲーム的に意識すれば、このクエストは二段階の報酬があるタイプで、クリアの制限時間は一時間、そして三十分を切った場合はさらに豪華なアイテム……今回なら恐らく《ルビー・イコール》……がある、ということだ。

「も、もし、その旅のお方!お時間がありましたら、街をでて真っ直ぐ南に行った先にある、『黒き果実の森』で、『ダークライトビーン』というこのくらいの果実をとってきてくださいませんか?お礼は致します!一時間に間に合わないと、店が、店がっ!」

「任せろ!」

「りょーかい!」

言うが早い、俺達は店の外へと全力で走り出す。その視界の端にあるのは、クエスト受注が完了したことを示すシステムメッセージ。前回『冒険合奏団』で挑戦した際は、五十分近くかかって報酬はコーヒー一杯だったが、今回はそれで終わる気はない。

「負けねえぜ、キリト!」

「こつちこそ、シド!」

一瞬だけ視線を交わしてお互いににやりと笑い、そのままドアを吹き飛ばさんばかりの勢いでキリトが蹴り空ける。破壊可能オブジエクトだったなら蝶番が吹っ飛んでいただろう勢いだが、俺もそれには突っ込まずにキリトに続く。

俺の一極化で鍛えた敏捷補正の走り、キリトの筋力と敏捷を組み合わせた驚異的速度。

スピード自慢対決の幕は、こうして切って落とされた。

episode 4 RUN!RUN!RUN!!

「おおおっ！はえええっ！！！」

「すげえっ！流石は『敏捷一極化』型だ！」

「うおっ！？もう見えねえぞ！」

久々の俺の敏捷補正全開のダツシユに、周囲に出来た人垣から歓声が上がると、普段は手の内を隠す意味合いもあつて必要な時でも七八割に抑えているが、今日はお祭り。出し惜しみなく全開にして観客にその速さを堂々と見せつける。ちなみに街の出口までの最短ルートは、おそらくエギルの仕業だろう。ロープで区切られていて野次馬が入れないようになっていた。準備のいい奴だ。

しかし、対戦相手たるキリトは、そのロープで仕切られたコース内には、いなかった。

「どこだよ『黒の剣士』！？」

「上だ上っ！屋根の上走ってんだよ！」

「見なかったのか！？店出てすぐの大ジャンプ！一気に屋根まで飛び乗ったぜ！」

あの男、店を出てすぐに跳躍して屋根に飛び乗り、そのまま道を無視して屋根の上、最短距離を走りだしたのだ。確かにあの店からは道なりに行けば若干の曲がり角によるロスがある。だが、

「んなこと考えつかよ、ふっー！」

ちらりと見上げると、キリトはちょうど屋根から屋根へと飛び移

るところだった。五メートルは優に超える隙間を、全く恐れることなく飛び越えてさらに加速していく。俺も負けじと脚を動かし、その黒い背中を追いかける。

「いったぞ！『黒の剣士』がちよつと早い！」

「すっげー！攻略組つて、あんなすげーの！？」

「サンドイツチいかがですかー？手作りサンドいかがですかー？」

どうやらお祭りは中層ボリウムゾーンの面々はおろか、職人クラスの奴らまで広がっていたらしい。キリトにばれなければ情報は広めていい、とは言ったものの、ここまで広まっているとは。まったくエギルのこういった妙な才能には驚かされる。普段は中層というには高く、特に何も無いフロアなために過疎っているのだが、今日は人、人、人で本当にお祭り騒ぎだ。

「おおおつ！今『黒の剣士』がこの上通った！」

「ちよつとー！？ここ通るって聞いてたのに屋根の上じゃ見れないじゃない！」

「せつかくのお祭りだよ！浴衣はどう！？手作りワンメイク品だよー！」

くそつ、速い！

町中は平坦なため、俺の方が有利だと思っていたのだが、キリトの屋根走りという思わぬ特技で負けてしまっている。このまま街の外に行けば、目的の『黒き果実の森』までは、若干の勾配のある荒れ地が続く。上り坂は、俺にはますます不利だ。

頬に汗が滴るが、足は止めずに走り続ける。どうする。確かに俺も「隠し玉」はあるものの、まだもうすぐ街を出るところだ。

こんな序盤で使ってしまったては勝ち目はないだろう。くっ、手ごわいな、キリト！

悪態を、心の中でついた、その瞬間。

「うわあああああっ！！！？」

「あっはははははっ！！！！」

「いってえええええ！！！！」

前方の野次馬から、どわっどと歓声が上がった。

走りは止めずに駆け抜けていく際にちらりと見ると、全身真っ黒の男が転がっていた。

どうやら屋根から飛び降りた際、勢いをつけすぎたようで着地に失敗したらしい。あのスピードで転がり落ちたなら、『圏外』ならば結構なダメージ量が入っただろうが、幸いここは主街区、『圏内』だ。まあ不快な神経ショックは生じるので、しばらくは立ち上げられまい。

貰った。

ニヤリと笑って、そのまま前を向こうとして、

「っ！？」

思わず二度見してしまった。

転がっていたキリトが素早く跳ね起きたのだ。さすがに少々は堪えたのか、二度三度と頭を振ってはいるものの、もう走れないほどのダメージを受けたようには見えない。思わず凝視してしまった俺と、ばっちり目が合う。

「ヤベッ！！！」

「まけねえぞっ！！！」

キリトが再びの疾走が始まる前に、俺は前に向き直って全力で走りに集中する。たなぼただが、とりあえず予想通りここまでにリードだ。勝負はまだまだこれからだ。俺は加速する意識の中で、一心不乱に先を目指して走り続けた。

『圏外』まで広がっていたお祭りの露天商や野次馬の列を一瞬で駆け抜け、そのまま荒れ地のフィールドを突っ切っていく。所々に転がる岩や背の高い草を交わしての疾走。俺だって身のこなしには自信があるが、なにぶん上り坂だ。恐らくキリトが距離を詰めてくるはず。

そして、荒れ地を抜けて、森の目の前まで来れば。

「おーっ!!!勝ってる勝ってる!!!シドっ、がんばれーっ!

!?!」

「ちよっ、ギルマス、今手離したらMobがそっちに行くッスよ

!?!」

「えっ!?!わっ、ととっ!?!」

「……不注意」

ここには、俺の仲間である、『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』の面々が控えている。まだフィールド圏であるためにそこまでMobのポップは多くないが、今は運悪く相手をしている最中だったらしい。助けてやりたいと思うが、今は男と男の真剣勝負中だ。心を鬼にして駆け抜ける。いや、助けたいとは思ってるんだよ?ほんとだよ?

「すまんっ!がんばれっ!」

とりあえず、手は貸せないが声だけはかけていく。Mobも一匹だけのようだし、そもそもこのくらいのレベルの層ならばレベル的には十分以上に安全圏だ。凄まじい速さをキープしたままで『黒き

果実の森』へとそのまま突入する。

「おっけーっ！シドもがんばってねっ！ほらっ、後ろっ、もうキリくん来てるよっ！」

「帰りは任せてツス!!!」

「……「ジャー」」

三人の、三者三様の声援を聞いて走る。ん？もう後ろ来てる？

「げっ」

思わず振り返れば、キリトが凄まじいスピードで駆けあがってくるところだった。その差は恐らくもう数秒もないだろう。やばい、思った以上に差を詰められた！森の中央に位置する、クエストを受けた者だけが取れる森中央の《ダークライトビーン》の実っている木までは、勝っていないとこの先が辛い。

森の中は道自体は平坦だから、まだ俺だっけ取り返しが、

「おいついたああああっ!!!」

「くっ!!!」

つくが、もうそんなこと言ってる場合じゃないか！

こうなってしまうえば、ここはもう反射神経の勝負だ。行く手を塞ぐ茨をキリトが切り裂き、茂った背の低いを俺が飛び越えて先を指す。ここで問題になってくるのは、ここがフィールドでは無く、ダンジョン扱いの場所だということ。

はつきり言えば、フィールドよりはるかにMobのポップが多いのだ。

「っ！オイ前っ！！！」

キリトが素早く反応したのは、前方に出現した植物型モンスターだ。確か名前は『ブラックイーター』。真っ黒な全身が特徴的な、足の生えた草が歩いている典型的な植物型で、顔と両手は花をイメージした巨大な口。反射的にキリトが背中^の剣に手をやって、

「どおりやあああああ！！！」

聞こえた大声にその手を止めた。

声の主である特徴的なバンダナを巻いた髭面の男は、そのまま一直線にモンスターへと突進して腰に構えた刀で横薙ぎの一閃を加える。エクストラスキル、『カタナスキル』のエフェクトフラッシュが迸って敵を両断し、爆散するポリゴン片へと変えた。

「おうおうキリト！雑魚は任してお前エは先に向かいな！！！」

「く、クライン！？おま、なんで、」

「詳しくは後だ！俺はお前エが勝つ方に賭けてんだよ！さつさと行けっ！ああつ、もう一人が先に行っちまったじゃねエかつ！？」

勿論ここも、エギルに手を打ってもらっておいたのだ。

攻略組で時間のありそうなメンツをそろえて貰って、このモンスターを前もって殲滅して貰っておいたのだ。後から聞いた話ではどうやらエギルはギルド一つにまとめて頼んだらしく、あのカタナ使いの男がリーダーらしい。

そしてラツキーなことに、驚いたキリトが一瞬体を止めたおかげでまた差がついた。

『^{サーチング}索敵』を発動してさつと視線を走らせると、所々に散らばった、

ギルド『風林火山』の面々が周りのMobを上手く抑え込んでいるのが分かった。流石は『攻略組』の一角、その名に恥じない働きぶりだ。お代は弾むぜ、キリトの足止めしてくれた分も含めてな。

そんな事を考えて心の中で笑う俺の前に現れる、開けた空間。

目的となる、『ダークライトビーン』が実っている木のある広場だ。

「見えたっ！！！」

俺はそのまま足を止めずに木に向かって突進する。体術スキル『ウォーアタック』。単純な肩からの体当たりの一撃が、太い木の幹に炸裂して派手にその枝を揺らす。当然だが、枝になっていてる身を落とすためだ。以前と同様に落ちてきたのは黒い鬼灯ほおずきのような形状をした実。二つ落ちたそのうち一つを拾い上げて、

「サンキュー、シド！先行くぜ！」

アイテム名称を確認する前にキリトがもう一つを拾い上げて、走り出した。

しまった、硬直時間の僅かな隙に追いつかれたか！？

俺も慌ててそれをストレージにしまって追いかける。くっ、速いっ！

敏捷値自体はレベル差があるとはいえ俺の方が上だろうが、なんというか、道を見出すその勘が俺よりも数段上だ。森を抜ける道が、奴の方だけ草木が避けているようにすら感じてしまう。なおも援護を続けてくれる『風林火山』の面々に見送られながら森を出る。

ここからが、終盤戦。

数秒向こうが先行だが、下り坂なら俺にも勝ち目はある。

先を行くキリトの背中を追って、俺が隠し玉『アクロバット軽業』のスキルの一つ『フラッシュ・ステップ』を発動する。敏捷値を保ちつつ硬い足場を飛び移り加速する技。なんらかの気配を感じたのか、振り返ったキリトの顔に驚きの表情が映る。もう勝ったと思っていたのだろう。

まだまだ勝負は、これからだ！

episode 4 RUN!RUN!RUN!!3

「ブモオオオオオオ!!」

「っ、なんだ!？」

「止まるなっ!走れっ!」

並んで下りの荒地を駆け抜ける俺とキリトを、背後からの吠え声引き留めた。さらには聞こえるのは、大型のモンスターによる突進の足音。立ち止まるうとするキリトに足を止めないように叫びながら、続けて説明する。

「大丈夫だ!あれは『ビーニートボア』!このクエストの一応のボスで、森を出たところで追いついてくる奴だ!だが今回は俺達は相手をしないで、『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』の奴らが足止めすることになっている!」

「嫁さん大丈夫かよ?」

「ああ、レベル的には十分安全圏だし、ドロップも考えなきゃだしな、つてか誰が嫁さんだ!?!そんなんじゃねえぞ!?!」

クエストの中ボスだが、ここは四十三層。レベル的にはレミ、フアーでも十近いアドバンテージがある。ソラに至っては現在レベルは六十を超えている。三人がかりなら俺抜きでも十分に対処できるはず。

少し、真面目な話をしよう。

このクエストは俺が一人でたまたま発見したものだが、それからすぐに情報書を書き、中層フロアの面々に注意を呼び掛けたのだ。理由は一つ。このクエストが、限定的とはいえ転移結晶使用を制限

する効果を持つているからだ。『圏外』では、何が起ころるか分からない。一瞬で村へと帰ることができる転移結晶は、プレイヤーにとって必要不可欠な保険といえるのだ。

その生命線の使用が、森でクエストアイテムを取ってから村に帰るまでの短い間ではあるが使えるなくなる。知らないでその状況に陥って、このボスに出逢って混乱するプレイヤーが出ないとも限らない。

「で、あれはほつといていいんだな!？」

「おお!突進の直線移動はかなりのものだが、小回りは効かないから比較的戦いやすい!そのために森の出口近くで待機してるあいつらがしっかり足止めして、」

…どー…しーどー…

っておい。足止めされているはずがなんでここまでついて来てるんだこの巨大イノシシ。

「ソラっ!?!おい、どういうことだこれ!？」

「ごめーんっ!コイツどうやら憎悪値^{ハイト}関係無く《ダークライトビーン》持っているヒトを狙い続けるみたいっ!弓でも槍でもこっちに惹きつけられないよっ!?!?!」

「ええっ!?!？」

ちらりと視線をやると、昔の名作アニメ映画の巨大イノシシよろしく体に弓矢やら槍やらの突き刺さった茶褐色の巨体が、わき目も振らずに俺らに突進してきていた。

くそっ。

こんな特に何も無いフロアのクエストボス如きに、そんな専用のAIが組まれているとは。このイノシシ、見た目通りに突進攻撃の威力はなかなかのものだが、そのほかの牙での突きや噛みつき、踏みつけはそれほどの脅威ではない。だがその分突進のスピードはなかなかのもので、このまま逃げ切るのはちょっと難しいだろう。

そしてなにより。

「おいつ、シド！」

「ちっ、分かった！」

このままいけば、恐らく主街区で俺達を待っているであろう、顧客たちを巻き込む可能性がある。さすがに低レベルの面々は『圏外』に出ていることはないと思うが、なにせあのお祭り騒ぎだ。気が緩んでいる可能性も、否定できない。

そして、正直時間に関してはかなり余裕がある。俺とキリトのスピードは現在の最前線でもトップクラスにあるだろうし、その全力疾走でここまで来たのだ。あのイノシシを叩き潰すくらいの余裕は十分にある。何より、戦闘は副業である俺とは違って、戦闘に関してもエキスパートであるキリトがいる。

「一気に片づけるぞ！」

「おおよ！大技でいくぜ！」

キリトと瞬時に目配せし、足元から派手な土煙を巻き上げての急制動。直後に反転してイノシシに正対して構えを取る。俺の四、五倍はあるという巨体は結構な迫力だが、その体にはソラが放ったのだろう投げ槍が数本刺さって貫通継続ダメージを与え続けており、そのHPは七割ほど。

「いくぞっ！」

キリトが凄まじい速さで背中 of 片手用ロングソードを抜き放ち、目一杯に引き絞る。突進を迎撃するための、突進系のソードスキルの構え。その剣が激しいエフェクトフラッシュを帯び、ジェット機めいた轟音が鼓膜を震わせ、

「それには及ばない。任せたまえ、キリト君、シド君」

片手剣重攻撃ソードスキル、必殺の《ヴォーパルストライク》が放たれる直前に、後ろから唐突に涼やかな声が聞こえた。虚を突かれたキリトがぎりぎり技を止めた瞬間、俺とキリト二人の間を、真つ赤な影が横切る。影はそのまま、眼前で猛るイノシシを左手に構えた盾で真正面から迎撃する。

無茶だ。

突進系のソードスキルならまだしも（それもキリト並みの筋力と武器があつてこそだが）、ただの盾一つで体重差のある相手の突進を受け止めるなんて。下がれ、と叫ぼうとしたが一瞬間に合わず、凄まじい轟音とともに二つの影が激突し、

「なっ！」

「おおっ！」

イノシシが、まるで破壊不能オブジェクトにでも衝突したように大きくつんのめった。対する赤い影は、全く押される様子なくがっしりとその突進を真正面から受け止めて、そのままの体勢で振り返った。その男は。

「こういったお祭にも、私も是非呼んで欲しいもののだがね。どうしてかこういったイベントの類は私には連絡が来ないのだよ。私もプレイヤーの一員なのだが」

「ヒースクリフ！」

あろうことが、攻略組、いや、全プレイヤー中最強の呼び名の高い有名人だった。

俺達の元へと向かおうと必死に足を動かすイノシシの鼻面を、涼しい顔で盾で力づくで押さえつけている。信じられないほどの力と、盾の防御力だ。アインクラッド最硬の称号もうなずける。あっけに取られて固まったままの俺達に向かって一言。

「ここは私に任せてくれたまえ。シド君に、四十七層で助けてもらった借りの分だ。そして何より私自身、あのクエストを君たちがどれくらいのタイムでクリアするのを見てみたい」

硬質な表情はそのままだが、その真鍮色の目がずっと細められる。俺とキリトが、同時に頷く。

「すまん、ヒースクリフさん！」

「まかせた！」

思わぬ援軍の力を借りて、俺達はまた走り出した。既に荒れ地を抜け、主街区がはっきりと見え始めている。

レースは、とうとう終盤に差し掛かっていた。

episode 4 祭りの終焉

「きたぞっ！！！」

「ええっ！？もう来たの！？みんな出店にいつちやっただままだよ！？」

「接戦だ！二人ともはええ！！！」

「いや、シドがほんのわずかに速い！！！！だが最後まで分からねえぞ！！！」

「マジか！？まだ十五分も経ってねえぞ！！！」

街の主街区をくぐった時は、俺の方がほんのわずかにリードしていた。だが、キリトがまた筋力補正を生かして一気に跳躍して屋根に飛び乗る。行きがけのタイムから逆算して考えて、どっちが勝つか正直微妙なラインだ。

「やべっ、もう来たぞ！道開ける！」

「えっ、きやつ！？」

「うおっ！？」

流石にこの時間に来るとは思っていなかったのか、ルート上に居る数人を『アクロバット軽業』のスキルで巧みにかわしながら更に加速する。隠し玉なのであまり人前で披露したくはない技だが、ここまできたらそんなことにかまってられない。最優先事項は勝利！全力疾走あるのみだ！

「おーっ！きたきたっ！頑張っつて、シドっ！」

「……「うー」」

「キリトさんはまだ屋根通って無いッス！いけるッスよ！」

途中、聞きなれた声援を聞く。言うまでも無く『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』の三人だ。いや、嬉しいが、お前らなんで先に帰ってんだよ。馬鹿高い転移結晶をこんなところで使っているのかよ、しかも三個も。と、今にして思えば突っ込みどころ満載だが、この時はそんなことを考える余裕はない。声援を糧に更に加速、一定の敏捷値で使用可能となる、装備重量が一定以下の場合のみ使用可能な『軽業』スキル、《ウォール・ダッシュ》でNPCの家の壁を蹴つての全速力のクイツクカーブ。

「よし!!!」

更にもう一度、歓声を上げる観衆に壁蹴り跳躍を惜しげもなく披露してダッシュ。拍手喝采は悪くは無いが、今はそんなものよりも勝利を、勝利を！

石畳みを削り取らんばかりのドリフト走行で最後の角を曲がる。顔を上げた先、キリトの姿は、まだない！よし、行ける！勝てる、いや、勝った！

俺が限界を振り絞り過ぎて煙を上げているように錯覚する神経回路に鞭打って最後のダッシュをかけ、勝利の証であるゴールのドアに向かって手を伸ばす。

その瞬間、世界がスローモーションになった。

「うおおおおおっ!!!!!!」

後ろの屋根からの渾身のダイジャンプをしたキリトの絶叫が響き。

「ぎゃあああああっ!!!!!!」

咄嗟に振り向いた俺が悲鳴を上げ。

突っ込んできたキリトの体に巻き込まれ、二人がもつれ。

その勢いのまま、エギルが開けてくれていたNPCショップの扉へと転がりこんだ。

結果。三十分でクリアのこのクエストを俺は、俺達は十五分を切るという前人未到、空前絶後のタイムを記録してクリアしたのだ。た。

episode 4 祭りの終焉2

「おら、主役。音頭をとるのはお前だ！」

「じゃ、じゃあ、クエストのクリアを祝って…、」

「馬鹿野郎！祝うのはおめーの勝利に決まってるだろうが！」

いきなり乾杯の音頭を任されたキリトのセリフを、既に幾分か酒の回ったクラインが煽った。

クエストを攻略したその日の夜、祝勝会と称してとある酒場の一室に集まったのは、合計で十四人だった。森で手伝ってくれた『風林火山』の八人、そして『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』の三人に、店やらイベントの手配をしてくれたエギル、主役たるキリト、そして俺で十四人だ。結構な人数だが、この世界では珍しい「貸切での宴会」が可能なNPCショップを見つけてくれたエギルのおかげで、全員が大声で騒いでいる。

「いや、だって、」

「気にすんなって、勝ったのはお前だろ？反則まがいの妨害があったかもしれないが」

「……やっぱ怒ってんじゃねえか、シド」

結果は、タイム自体は同時だったものの、先に店に到着したのはキリトと認識されたい。景品の特大サイズの《ルビー・イコール》はキリトのストレージに入り、通常の三十分切りの景品としては上質なコーヒーの素材（しかも結構大量）が貰えた。いや、まあ敏捷一極として、悔しく無い訳じゃあないが。

「まあまあ！クエストもクリア出来たし、何より楽しかったよっ
！」
「……いい仕事、した」
「すごかったツスよ！」

ギルドのメンバーの異常なテンションの上がり具合を見ると、悪く無いかな、という気もしてくる。特にソラのハイテンションっぷりは、そのまま机の上で踊りだしたりしないか心配になるほどだ。やたらと慣れ慣れしく絡みついて来て、バシバシと肩を叩いてくる。

「にしてもオメエ、あの走りっぷりはなんだよ！？バランス型じゃなかったんか？」

「いや、あれはコツがあつて……」

「聞きたい聞きたい！」

「俺も興味あるな！」

ふと見れば、キリトの方はどうやら知り合いらしい『風林火山』の面々とグラスを傾けながら議論していた。今回間近で見て、俺にはあの走りは本来敏捷の補正しか起きない「平面での走り」を、筋力値が作用する「跳躍を使った移動」をしたようにシステムに錯覚させたのではないか、という仮説を考えている。確かにその方法なら単純な移動速度を筋力優位の面々が大きく上げられるだろう。まあ、キリト以外に簡単にできるとは思えないが。

「おう、お疲れさん」

「ああ、エギルか。ありがとな、いろいろと。よかったのか？この料金もお前が持つんだろ？」

「心配ねえぜ。おかげさまで、随分稼がせてもらったんでな」

歩み寄ってきたエギルは、自分で言うように相当に儲けたのだろ

う、笑顔を堪え切れていない。それでもホストらしく皆のグラスの残量を気にかけているのは流石というべきか。俺も取り合えずグラスをカチリと合わせておく。

「どうよ？キリトは」

「……ああ。一時期よりは、随分マシだ。こんな馬鹿騒ぎに参加するなんざ、クリスマス前のあいつからは想像もできんぞ。クラインの奴も、だいぶ気にかけてくれているようだな」

「…そうか。それならいいがな。そういえば、ヒースクリフさんは呼ばなかったのか？手伝ってくれてずいぶん世話になったんだが」

「無茶言うよな、お前も…。一応、誘ったんだがな。なんでも申し訳ないが、私は代表という立場上皆と説教を受ける訳にはいかないのですね』だそうだ」

「あ？なんだよそれ」

「俺だつて知らん。あとはお前とキリトに『いいものを見せて貰った。ありがとう』だそうだ」

「っ、そいつはどーも」

SAO最強の男からの思わぬ讃辞に、思わず頬が緩んだところをしっかりと見られてしまった。あわてて顔を取り繕うが、にやりと笑うエギルと目があっただけだった。ちくしょう、やっぱこいつにはかなわないな。

「……よしつ、みんな！今日のクエストアイテム、《ルビー・イコール》！十五人分もあるんだ、ここで開けちまおう！一人一杯ずつ飲もう！」

宴もたけなわになってきた頃に、雰囲気酔っ払ったのか嬉しかったのかキリトが叫び、NPCマスターとエギルが二人がかりで皆のカップに酒を注ぐ。敏捷補正が飲むだけで上がるという貴重品だ

が、ここでそのキリトの太っ腹な振る舞いを無碍に断る奴はいなかった。

「やつほーう！」

「まってましたあっ！」

「キリ君太っ腹くっ！！！！」

「……いえーい」

「かっこいいッス！」

皆が口々に叫び、乾杯する。

この時の皆の笑顔を俺はずっと、ずっと覚えていた。

後日談。

この宴会の終わりは、唐突にやってきた。

「まったく、何を考えているんですかあなたたちは！平日にダンジョン攻略をほっぽり出してお祭り騒ぎしただけでなく、一般プレイヤーを『圏外』に出してっ！！！」

どこからか騒ぎを聞きつけて殴りこんできた、『閃光』殿によって。

「だいたいいつも、ふざけてばかりで真面目に、ちょっと、ちゃんと聞いているの！？キリト君！！！」

「はいっ！」

「誘われたからって考えなく馬鹿なことをしたりしないで、クエストの時はきちんと、」

「いやむしろ俺は巻き込まれただけで……」

「いいから黙って聞く!!!」
「はいっ!」

皆は睨まれただけで解散させて貰えたが、主役だった俺とキリトは正座でのお説教を頂戴する羽目になった。「皆と一緒に説教をされる訳にはいかない」。ヒースクリフのセリフが、キリトとアスナの二人の空間に完全に置いていかれている俺の頭の中で、くるくると回っていた。

episode 5 振り回されて、走りけり

「……は？」

「もーっ！何を鳩が機関銃くらったみたいなの顔してんのさっ！ちやんと聞いてたっ！？」

「いや、鳩の身で機関銃を喰らったら流石に顔云々どころじゃ無かるうが……そんなことはどうでもよくて、今なんだった？」

アホの子のお手本のようなボケを入れたソラの突っ込みにいちいち反応するようになってしまったのは、進歩というべきか退化というべきか。いや、そんなこともどうでもいい。

「だーからーっ！明日は第一回、『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』レベル上げ大会を開催しまーすっ！って言ったんだよ！」

「いや、違うだろ！お前さっき『炎霊獣の魔洞窟』に行くっつたじゃねえか！」

俺が面喰うのも無理はない。というか、この面々で行くのか！？自殺行為じゃねえか！？俺ならキリトを三人ぐらい連れて行きたいぞ。

『炎霊獣の魔洞窟』。

第五十二層のフィールドダンジョンだが、当初その異常な難易度で一時期話題となったダンジョンだ。五十代の後半のレベルのモンスターがかなりの高率でポップする上に、暑さで触れるだけでHPを削る壁や足場の悪い岩石地帯、落ちれば死が見えてくる溶岩。そして何より、ポップするモンスター全てが使ってくる厄介な特殊攻

撃。

「あそこの火炎プレス、HPゲージ云々以前に喰らいたくねえんだが……。」

十分な範囲を巻き込む大いに不快な神経刺激を与えるそのプレスは、前衛後衛の役割分担、あるいは高機動プレイヤーの一撃離脱戦を許さない。はっきり言えば、俺（ついでに言えばソラもだ）の戦闘スタイルに、相性最悪だ。このメンツでは狩りはおるか命の危険があるぞ。

「ふっふっふっ！それなら問題なしっ、のーぷるぶれむのーぷるぶれむっ！」

「ギルマス、なんか秘策でもあるんスか？」

「……どうせ、ない」

「ちっちっちっ！今日の私はいつもの私じゃないよっ！ちゃんと秘策があるっ！」

「いつものお前なら無いんだな」

「しゃーらーっぷっ！見せてあげよう、これが私の秘策、だーっ！……！」

ファー、レミ、そして俺の三連ツッコミにもめげずにソラが右手を振う。相変わらずすさまじい速さのウィンドウ操作で現れたのは、人一人をすっぽり覆い被せる大きさを持つ、なかなかデザインの良いマントだった。一目で高級な素材が使われていると分かっておい。

「こ、これ《プロミネンス・マント》じゃねえかっ！？ど、どこで手に入れたんだ！？」

「買ったのっ！ギルドのお金でっ！」

「ええええええーっ！！！」

三人の悲鳴が上がった。このバカ、こんな用途がめちゃくちゃ限られる装備品の為に俺達が稼いだ金を……っ！俺も結構な量の貯金があったと思うのだが、このギルドホームの購入や以前のボス戦を筆頭に浪費の機会が増えたせいでもうそこまでの余裕はない。恐らく中層ゾーン出身のレミ、ファーも同様だろう。これからはホーム維持の為に節約を、と考えていた矢先に、この女っ！

「まーまー！これを使ってそこで狩り頑張つて、元をとればいいって！レミたんファーちゃんと、私らのレベル、差がついてきちゃってるしねっ」

「それはそうだが。でも《プロミネンス・マント》があっても一人だろ？他の面々まで、」

「それは、もちろんシドの仕事だよっ！」

なおも渋る俺に、ソラがとびつきりの笑顔で丸投げをくれやがった。

episode 5 振り回されて、走りけり2

「ぬおおおっ！！！！」

走る、走る、走る！敏捷一極化型なめんじゃねえぞおお！！！！
あれ、なんかデジャヴ！！！！

俺は洞窟内、入って最初の広間になる足場の悪い岩石地帯を全力で走りぬけていた。ポップしたモンスターは全部で五体。這いずりまわる巨大トカゲが二体、大人の頭ほどもある丸々と太った蝙蝠が二体、直立して鎧と曲刀を持ったトカゲ戦士が一体。五体とも俺をターゲットするが、かみつき攻撃や剣でのソードスキルなどでは到底追いつけないとAIが判断を下し、

「グルアアアッ！」

一声吠えて大きく息を吸い込み、一斉にプレス攻撃を放つ。感心してしまうほど美しいグラフィックで描写されたリアルな火炎。できればじっくりと見てみたいものだが、今はそんなことを言っている場合ではない。なにせその火炎の狙いは俺なのだ。広範囲にわたるそれは、スピードだけでは振り切ることは出来ない、が。

「おらあっ！」

俺ははためく外套^{マント}を掴んで体をすっぽり包むように引き寄せる。まるでミノムシのように赤い布切れにくるまった俺の体を、五匹分の火炎が包み込む。だが、俺が纏うのは、炎の攻撃に絶対的な防御力を誇る《プロミネンス・マント》。ダメージどころか耐久度の減

少すら殆ど無く攻撃を受けきる。

「っあちいいいつてつくそっ！」

まあ、火炎の熱さまで完全に遮断してくれるわけではないが、そこは根性でなんとかする。ど根性。

広範囲を攻撃するブレス攻撃は、威力、攻撃範囲、そして怯ませ効果と非常に優秀な技だが、流石に難の欠点も無いわけではない。この攻撃、使用後にかなりの長時間の技後硬直が科せられるのだ。

「なーいすっ、シドっ！」

「行くツスよ！」

「……ぐっじよぶ」

当然、後ろに居る三人がそれを見逃すはずはない。

レミの持つ、五十層でレシピが見つかったばかりの大弓、《ロングアロー・ハヤテ》から放たれるソードスキルの光を放つ矢が、床を這う巨大トカゲを力強く貫く。

ファーが攻撃用に装備した両手用の長槍、《ミスティルティン》で、空中の蝙蝠を薙ぎ払う。四十七層のクエストで獲得した重量級の一閃が、ソードスキルなしでも一撃でモンスターをポリゴン片へと変えていく。

「そりゃそりゃあーっ！」

そして、ソラ。彼女の今日の武器は、やや大ぶりなダガーナイフ、《ソードブレイカー》。中層フロアでNPCが販売していた武器で、背の部分での弾き防御での武器破壊ボーナスが入るといって珍しい武器だ。ただ、威力・リーチともに彼女の持つ他の武器と比べれば格

段に劣るし、希少価値という点で言えば比べるまでもない。

そんな武器を使っているわけは。

「やあつ！」

新しく手に入れた、もうひとつの装備の使い心地を試すためだ。トカゲ戦士の前面に走り込んで、敵のソードスキルが放たれる直前の曲刀、その横腹に放った一撃が、モンスターの持つにしては小奇麗だった武器を砕いた。

「うんっ！やっぱこれいいわ！」

そのままバックステップで距離をとった後、満足げに武器を持つ右手を上げる。ナイフを握るその手には、俺には読めない禍々しい呪文のような模様がびっしりと編み込まれた、銀色の布地の不吉な片手用グローブ。名前は、《カタストロフ》。

大破壊、という物騒な意味の名を冠するその手袋は、ソラが何層だったかのフロアボスからのドロップで手に入れたもので、筋力や敏捷、防御値には補正がないものの、「装備した武器に関わらず、武器破壊にボーナスポイントが入る」という凄まじい効果を持つていたのだ。

ああ、そう言えば言っていなかったか。

俺自身は四十七層以来ボス攻略に参加してはいないが、なんの因果かギルドリーダーであるソラは、ちよくちよくとボス攻略に駆りだされるようになっていた。あの時のボス攻略で見せた戦闘センス、そして操る多彩な武器でのバリエーションの多い攻撃手段が、攻略

組の目にとまったらしい。なんでもヒースクリフの旦那が珍しく入れ込んで、一時は最強ギルド、『血盟騎士団』への直接の勧誘まであったのだ。

俺としては何が起こるか分からないボス戦にソラを単身行かせるのはいい気分ではないのだが、ソラ自身が「やっぱりゲームの醍醐味はボス攻略だよねっ!」とノリノリなので仕方がない。

閑話休題。

武器が小型であればあるほど効果の上がる《カタストロフ》で武器を破壊してしまえば、剣術しか使えないモンスターは攻撃が出来なくなってしまう。そう、剣術しか使えない、なら。

「シドっ、あとよろしくっ!」

「ばかやるおおおっ!!!」

剣が使えなくなつて、再びブレス攻撃を放つトカゲ戦士。当然、これを受けるのは俺の役だ。

俺は再び、ソラの盾となるべく火炎の中への突進を余儀なくされる。レミの弓が敵を仕留めるまでの数秒間、再び俺は大いに不快な神経刺激を味わい続けることになった。

episode 5 火焰の魔窟のカタナ使い

「てめえ！剣砕いたらブレス来るの分かってんだろが！!?」

「あつ、苦しいつ、ぎぶつ、あーつ、HPが減らないぎりぎりの苦しさっ!?!」

「HP減らなくなつて熱いのは熱いんだよ!?!」

とりあえず敵のポップが一段落したところで、ソラに抗議の首締チヨークスリめをかけておく。ソラは何だが妙に嬉しそうで、反省の色は全く見えない。何だこいつそういう特殊性癖か？そういうのは俺は関わらないように生きていきたいんだが。とりあえず効果がなさそうなのでさっさと解放しておく。

「で、そう言えばいつまでやるんだこれ？もう一時間近くやってんぞ?」

「んー、それはねー、んー」

ん？なんだこの反応？

ソラが急にそわそわとしだし、横の二人へと視線を廻らせる。周りを見回していたファートと、無表情にこちらを見つめていたレミの二人がストレージを開いて何かを確認し、無言でいやいやする。なんだかよくわからんが、今回の二人のレベル上げにはノルマでもあんのか？

「まだまだだねーっ。まあまだ結晶とか全然使ってないし、行けるよねっ!」

「いや、俺の精神力は確実にすり減ってんだが…」

「オイラは全然いけるツスよ！」

「……「ジャージャー」

「おっけっ！そんじゃー張り切っていこーっ！」

ダンジョン内にも関わらず大きな声で気合いを入れるソラ。そして、当然のように無視される俺の意見。いつものことなのでもう突っ込む気力もないが。先へと進み始める三人を追いかけ、追い越す。今回の壁役は俺だ。タゲを自分に集めるため、部隊の先頭を行かなくてはならない。

ため息をつきながら皆を追い越す。

その時、ソラがにっこりとはにかむ様に笑ったのが見えた気がした。

「オオリヤアア！！！」

ダンジョン半ばまで辿り着いた俺達を迎えたのは、野太い鬨の声だった。おお、俺達以外にも人がいたのか。意外だ。この『炎霊獣の魔洞窟』を舞台としたクエストは、現在俺が知る限り一つだけ。それもクエストの攻略こそ為されたものの、その本当の報酬たるドロップアイテムの取得方法は未だに分かっていないために検証中で、挑戦する者は今はいない。

だが、今回はどうもそのクエストの挑戦者の先客がいたようだ。

「喰らえっ！！！！！」

太い声を上げて、腰にさした刀を滑らかな動きで抜き放ち、そのままマグマから突き出した巨大な多頭の巨大蛇の首筋を斬りつける。赤いエフェクトフラッシュを纏ったその斬撃は、エクストラスキル『カタナ』の何らかのソードスキルなのだろう。十人弱の集団の先頭で果敢に巨体へと斬りかかる。

だが、この高難易度のダンジョンのボスである、「E i g h t - Head Dragon」：通称ヤマタノオロチの強さも、半端なものではない。喰らった頭が怯んでいる間も、他の頭がブレスや噛みつきで絶え間なく彼らへと攻撃を続ける。だが、皆、流石の反応速度で次々と攻撃を回避・弾き^{パライ}して、再度ソードスキルの一撃。

「キシヤアアアア!!!」

それで勝負は決まったらしく、大蛇は力を失ってマグマの中へと倒れていく。うん、流石はあの『攻略組』、異常ともいえる戦闘集団の一角を占めるギルドだけのことはあるな。うんうん、と納得する俺の後ろから、前の連中に気付いたソラが元気よく「あーっ！みなさんお久しぶりですーっ！」と呼びかけた。

「おおっ！いい所に!!!」

「久しぶりじゃん！」

「ソラちゃん元気してたー？」

呼びかけに応えて俺達に笑いかけた連中はギルド、『風林火山』の面々だ。少数ながらも堂々と攻略組の一員を名乗れるだけの力を持った、正統派で無頼派の奴らで、以前にバカなイベントを開催したときにちよつとした縁でお世話になった連中だ。そして、俺が声をかけるのは、その中の一人。悪趣味なバンダナと、珍しいカタナを装備したひげ面の男。

「ひさしぶりだな、クライン。こんなところで会うなんてな。で、ご注文は？」

「お前エは相変わらずせっかちだな。…まあ、アイテム切れかけてんのは確かだ。何かある？」

「おう、いつも助かるぜ」

クラインに、さっそく商談を始めていた。

episode 5 火焰の魔窟のカタナ使い2

「で、『八つ頭竜の討伐』クエだろ？あれまだ検証中じゃないのか？」

「おお、確証はねエ。だが一つの意見として「カタナ使い」が参加している、っていうのがあるんじゃないか、ってのがあってな」

「ああ、「ヤマタノオロチ」なら出てくるのは「クサナギノツルギ」ね。確かに筋は通ってるな」

「俺らのレベル上げも兼ねてな。やっぱ俺達もブレス攻撃みてエな範囲攻撃にも慣れとかねエと」

いくらかのポジション類と結晶を売買した（なんかクラインが呻いてたがそんなのは気にしてはいけない）後、小休止を兼ねて話していると、やはりクラインたちはここにクエストで来ていたことが分かった。それに、『攻略組』の先のことまで考えている。見た目の割にいい奴だ。

「へーっ、ソラちゃん、へーっ！」

「うおおおおっ！おっさんは嬉しいぞーっ！」

「わーっ、わーっ！あんまり大きな声で騒がないでーっ！」

「ほら、そんなことならこれ。貰ってきな！」

「いやっ、そんなっ！」

ちなみに他の三人、特にソラは攻略に積極的に関わっているだけあって随分と親しげに談笑している。おっさん連中にとってはソラの健康的な（というか、バカっぽい）笑顔はなかなか受けがいらしく、すっかりアイドルだ。さして美人でも無いくせに。

そんなことを考えながら眺めていると、ソラと目があつた。と、ソラの奴が真つ赤になって慌てて目をそらす。なんなんだ。そのままこそそとレミに耳打ちして、またチラ見、そしてまた俯く。

なんなんだ、何回も言うぞ、なんなんだ。考えてみればここに来るのも、なんとなく誤魔化されてそのままになっていたがはつきりした理由は聞いていない。レベル上げであればもっと効率のいい場所がいくらでもあるってのに。

と。

「……シド。提案が、ある」

「うおっとビビったあ！なんだよレミ！」

突然背後から掛けられた声は、さつきまで向こうの輪にいたはずのレミ。相変わらず無表情で、『ハイテイング隠蔽』なんぞ持っていないくせにやけに薄い気配で後ろを取るの、なんというか数値的ステータスとか云々ではない「影の薄さ」を思わせる。本人に言えば怒るだろうが。

「……『風林火山』を、手伝う」

「手伝いたい、ではなく？」

「……もう、報酬、貰った」

「それは提案とは言わないだろうが！」

思わず突っ込みを入れてしまうが、レミにそれを言ってもしょうがないだろう。なにせその約束を取り付けたであろう本人は、俺達から離れた場所の談笑の中でこちらをうかがっている。その顔にあるのは、「にへへ」とでもいう効果音が合いそうな、ばつの悪そうな笑み。続けて、許してね？とも言いたげに両手を合わせる。

「はああー…」

「ふぁいとーおー」

「…おー」

分かってやってるのかレミの力の抜けた掛け声に、こちらもどつと疲れの増えた掛け声を返す。それで満足したらしくレミはまたトコトコと談笑の輪へと帰っていく。何故か拍手喝采をもって迎えられた彼女は、無表情にVサインをして座る。まったく、なんなんだ。

「…お前エも、大変だな、なんか」

「…おお、まあな」

残ったクラインが、しみじみとつぶやく。

「んじゃあ、大変ついでに買い取りもお願いすつか。これ、いくらだ？」

「ん？なんだこれ？指輪、か。よつと」

そう言つてクラインがストレージから取り出したのは、一つの指輪。金色に輝くリングに、紅く輝く美しくカットされた紅玉が嵌っている。『鑑定』でクリックしてみると、『ブラッド・ティア』のアイテム名、そして製作者の銘はなし、ドロップアイテムか。効果は、

「筋力補正が五、武器攻撃スキルの取得経験値補正有り、か。全武器に働くのはおいしいな。結構な値で買い取ってもらえるんじゃねえか？」

「いや、お前エに買い取ってもらうんだよ」

「ん？いいのか？」

クラインの一言に、俺が確認する。直に言いこそしないが、俺は『ダンジョン行商人』だ。本来は出来ないダンジョンで売り買いが出来る代わりに、値段は大分客に厳しく設定してある(命がかかってたらみんな金は払ってくれるものだ)。それを、クラインも知らないわけではないはずだが。

「いいんだよ。前祝いだ。使ってもいいし、やってもいい」

「なら買い取るが…。俺は使えねえぞ、武器は持ってないし」

「ハッ。使えるぜ、お前エが。ま、せいぜい有効に使ってくれや、若人よ」

「?」

そう言うてにやりとオヤジらしく笑うクライン。まったく、なんなんだ。こいつもなんか事情を知ってやがるのか。なんか俺だけ偉いアウエーだな。

この短時間に何回「なんなんだ」といったか分からん。

そんなことを考えながら、これももう何回目か分からないため息をついた。

episode 5 クエスト・八つ頭竜の討伐

戦闘は、格段に楽になった。『風林火山』の面々は流石の実力で敵をなぎ倒していく。しかも、レベル的に劣るレミとファーを気遣ってくれているようで、ダメージを庇いながら積極的に二人にダメージを与えさせて獲得経験値を増やしている。それもこれも。

「やっぱりこうかあああっ！！？」

俺の犠牲有つての話だが。俺の役目は、四人でいた時と全く変わらずにマントでブレスを惹き付け、逃げ惑うことのみだった。ちっとも楽ではない。前言撤回だ、戦闘自体は楽になったかもしれんが、俺はちっとも楽しじゃねえ！

「まあまあ慌てんなって！」

ブレス攻撃と同じような範囲攻撃を放つ、浮遊する石の連結体のようなモンスター、「フレアエレメント」にクラインが斬りかかりながら言う。怯んだ隙にレミの弓矢が突き刺さり、削りきれなかった分を後詰め、『風林火山』メンバーが吹き飛ばす。

同時に出現した他のモンスターも、次々にハイペースで狩られていく。あっという間に敵は減っていき、戦闘が終わったソラが嬉しげにストレージを見ている。また俺仲間はずれ。まあ、もういいや。

「なんか寂しげだな、シド」

「……………うるせ。ほっとけ」

「まあいいや。ほら、次のスポットだ。気合い入れてかかるぞお前エら！」

一旦ニヤニヤ笑った後、クラインがリーダーらしくメンバーに気合いを入れ、面々も「オー！」と威勢よく応える。ソラ達もノリノリで拳を振り上げている。やれやれ。俺も力無く拳を持ち上げる。アインクラッドでも有数の力を持つと自負している拳も、ここでは何の役にもたたないものだな。

この『炎霊獣の魔洞窟』は、数多くのダンジョンを見てきた俺から見ても珍しい構造をしていた。ある深さまで入っていくと、そこからまるで飛び石のように開けた空間が続くのだ。まるでドーナツのように真ん中がマグマに満たされた空間が、八つ。

「なるほど、広間毎に順に首が増えていくわけだ」

「おもしれエだろ？ま、戦ってみると笑ってばかりはいられねエけどな」

その変わった空間は、ボス戦用のものなのだ。『八つ頭の竜の討伐』クエストを受理したプレイヤーが入った場合に、その中央の溶岩地帯から蛇竜が首を出すのだ。最初の空間には一つ。それを倒して奥に進み、次の空間では二つの首を出して。そうやって最後の空間でとうとう全身を現してプレイヤーと決戦となる。

「そりやまた、長丁場なクエだな」

「おお。だからここでお前エに会えて結構マジで助かったぜ。もしかしたらポーション類ガチで足りなくなるかもだったんだ。入りなおせばまた最初からだからな」

「次で、七つ目、か」

「うーん、燃えるねっ！」

「うおっ!？」

突然後ろからのしがみつきに悲鳴を上げた。当然、ソラだ。先程の「六つ首」を倒す際に、敵の牙をいくつも《ソードブレイカー》で押し折るといふ離れ業で、早々に敵の噛みつき攻撃を使用不可にしたのだ。一撃の威力の大きい噛みつきを封じれば、あとはプレスと薙ぎ払いしかない。それなりの高性能防具を持つ『風林火山』の面々なら、近寄ってのソードスキルの連発が可能だ。

「おうおう、ソラちゃん！次もよろしく頼むぜ！」

「任せてクラインのおっちゃんっ！」

「ぐっ、だからおっちゃんはやめてくれよ…」

「いやっ、威厳あるって褒めてるんだよっ！」

露骨に肩を落とすクラインの背中を、ソラが爆笑しながらバシバシと叩く。うーん若干哀れだ。俺もクラインくらいの年になればおっちゃんと呼ばれるのだろうか。そしてそれに傷つく様になるのだろうか。うーん恐ろしい。

いや、今はそれより。

「ソラ、お前が全部歯を押し折ったらまたプレスが増えて、防ぐために俺がとんでもない目に遭い続けるんだがな…」

「頑張っつてっ！頼りにしてるよっ！」

「てめーそれで誤魔化せると思ってたのか？」

「うーんっ。えっつっ、誤魔化されて？」

「っ、っ!」

上目遣いではにかむような笑み。くっ、こいついつの間にかこんなスキルを。っっーかどんどん色仕掛けが上達してねえか!? 誰だこいつにいらんこと吹きこんどる奴は!?

そんなことを必死に考えるものの、ソラの笑顔の大安売りが、とうとう俺の理性を押し流す。くっ、これが敗北か、と心の中で舌打ちするが、心の別のところでその「頼りにしてるぞ」発言にどうしようもなく喜んでしまっている自分を自覚してまたため息をつく。

結果。

次の大広間、「七つ首」での戦闘でも、俺は炎に巻かれながら走り回ることになるのだった。

episode 5 クエスト・八つ頭竜の討伐2

到達した大広間は、以前の七つの広間よりも更に一回り以上大きかった。更に足場も悪く、今までのようなドーナツ状では無い、三人も乗れば定員限界になりそうな面積しかない飛び石が無数にある場所だ。レミヤソラのように遠距離攻撃持ちは困らんだろうが、そうでない連中は攻撃の手段を大きく制限される。特に、零距离でしか攻撃できない俺とか。

さらに悪いことに、その飛び石の間を満たしているのは当然、澄み切った水などでは無く見るだけで顔を顰めたくなる様な泡を吐き出す、煮えたぎる溶岩なのだ。

「なあクライン、『風林火山』でロープ何本持ってきた？」

「…残りは二本だ。一本はもう耐久度が大分ヤベエな。そっちは？」

「まだ新品だが、一本だけだ」

「……ヤベエな」

「ああ。気をつけてな」

この世界では、有難いことにマグマに頭から突っ込んでも即死する訳ではない。だが、それでも凄まじい勢いでHPバーが減少していく事になり、脱出しなければあっという間にそれはゼロになってしまう。足がつかない場所に落下した場合は、近くのプレイヤーにロープで引き上げて貰うしかないため、このダンジョンではロープが必須なのだ。洞窟の入り口にいるNPCが、警告をしてくれるほどに。

今までは落ちないように注意すればよかったものの、ここでの戦いではロープは必須だろう。まあ、敏捷一極の俺の貧弱アバターでは誰一人引き上げることはできんだろうし、人を頼るしかないのだが。

ぼんやりと考える俺の横で、クラインが顔を引き締める。黙って上げた右腕に、後ろに続く面々が頷き、各々の武器を構える。索敵係として前に行く俺も何かするべきなのかもしれないが、ガラでも無いので辞めておく。ちなみに振り返った時にちらりと見たソラの顔は、「ワクワクしてまつせー！」とばかりに輝いていた。全く、暢気な奴だ。

「そろそろ、だな…」

「ああ、来たぜ」

クラインのセリフと同時に、目の前のマグマから吐き出される泡が一気に激しくなる。こここのボスは雰囲気を出すためか、普通の大型Mobの様にごつごつした巨大なポリゴン片からの出現とは違ってマグマの中から突き出すようにして現れるようになっていた。と、その泡が一瞬だけやんで。

クジラでも跳ねたような音を立てて、

「ゴアアアッ!!!」

吠え声を上げるクエストボスがマグマからその体を晒し出した。蛇のように長く伸びた首の先には、獠猛な顎と鋭い牙を持つ竜の頭。最後の広間で、とうとうその八つの首全てを晒した、「Eight-Head Dragon」。先程までよりも激しくその首を動かし、最後の戦闘への戦意を示す。

「っ、どーよシド。あれ、今までの時と一緒にか？」

「…いや、喜べ、多分アタリだ」

訪ねてくるクラインに、口元に笑みを浮かべて応える。根拠は、巨大なボスモンスター頭の頭に漂う、室内にも関わらずに広がった黒々とした雷雲。以前の大規模討伐隊の時には、そんなものは無かった。そして俺はその存在も知っている。

スサノオ伝説では、クサナギノツルギをその尾から出したヤマタノオロチは、常にその頭上に暗雲を漂わせていた、との記述があったと思う。全く、このゲームを作った奴は神話の知識まであるのか。

とにかく。

「んじゃあ、期待して行くぜエ！」

「おお、気をつけてな。ソラっ！レミっ！出し惜しみはなしだ！好きなだけ遠距離武器使えっ！ファー！慣れないかもしれんが、中距離支援を頼む！」

クラインたち『風林火山』の面々、特にその中でも前衛を受け持つ壁戦士が、最も近い足場へと果敢に飛び移っていく。俺も慣れない口調で指示を出した後、プレス攻撃をを引き受けるべく前線へと飛び込む。後ろからの「おっけーっ！」とか「おー。」とか「わかったッス！」との心強い声援。

先程までより更に大きい咆哮を上げる八つ頭の巨竜が、その首を大きくうねらせ、こちらへとその八対十六個の視線をこちらへと向ける。その目に明確な戦意の炎が宿り、口からは火炎の混じった吐息が漏れる。

そんな恐ろしいボスを相手に。

「うおりゃあああ！！！！」

怯むこと無く声を上げて、クラインが先陣を切って斬りかかり。八度に渡る戦闘、その最後のボス戦が始まった。

episode 5 手に入れたモノと二人の一步目

十人以上の大人数でのボス戦だったが、その戦闘はなかなかいい連携を見せた戦いとなった。ボスの攻撃パターンはそれほど多くなく、火炎ブレスを筆頭に、強靱な顎での噛みつき、長い首を生かした薙ぎ払い、そして新しいパターンである頭上の雷雲からの雨でマグマを固め、それを尾で弾き飛ばす岩石攻撃の四つだ。

だが、俺達はそのそれぞれを得意分野の面々が絶妙のコンビネーションで捌く。

火炎のブレスは、専用ともいえる防具、《プロミネンス・マント》で俺が敵の口元を掠めて飛ぶよう跳躍にして遮る。噛みつきは、襲いかかる直前その足場に飛び込むソラが、その手にした《ソードブレイカー》で牙を的確に砕いて使用不能にしていく。全く、とんでもない反射神経と戦闘センスだ。そして薙ぎ払い、岩石攻撃は重装備の壁戦士達タンクがその重厚な鎧で受け止める。

他の面々も負けてはいない。

フアーは武器をストレージに仕舞って、代わりにその手に長いロープを持っている。足場を踏み外したメンバーにすぐにロープを投げて引っ張り上げてやっている。元は壁戦士だけあって、流石の筋力値だ。レミの弓は、言わずもがな。俺やソラが追いつけない攻撃を放とうとする首を威力重視の弓ソードスキルで射ぬいて怯ませている。

そして。

「喰らえやオラあ！！！」

最前線で剣をふるうクライン達数人の攻撃特化型達ダメージディーラーが、凄まじい勢いでそのHPを削り取っていく。その身のこなし、スキルのブーストの仕方、スイッチのタイミング。以前よりも更に洗練されたその連携で、巨大な竜を攻め立てる。

(以前より、腕を上げたな……)

『風林火山』の面々の、この足場の悪い環境での素晴らしい攻撃の応酬。動きも以前に見たときよりも格段に鋭く、敵の攻撃を予想する『先読み』も、死角の敵の動きを耳で聞き分ける『聴音』も、その精度が比べ物にならないほど研ぎ澄まされている。

マントで火炎を遮りながら、ちらりと見やる。

奴らも、思う所があるだろう。『攻略組』は、(ソラのような特殊な例を除いて)随分と閉鎖的なものだ。それぞれが隠し、騙している部分が、少なからず存在する。そうでなければ、攻略組足りえないからだ。手の内全てを見せてしまえば、いつ寝首をかかれるか分からない。言い方は悪いが、そういう雰囲気があるのは確かなのだ。

(それを、なんとかしたいんだろうな……)

なんだかんだと言って、クライン初め『風林火山』の面々はいい奴らだ。なんとかかそういつた雰囲気を開きたいと思う所があるだろう。だが、それはそう簡単には出来ない。だからこそ、強さがほしいのだろう。まったく、本当にいい奴らだ。

「うおらあああっ！！！！」

日頃の憂さを晴らすかのように刀を振りまくるその姿は、さながら夜叉のようだ。バンダナで逆立てた髪は、いわゆる「怒髪天を突く」ってやつか。

「うらあっ、とどめっ！！！！」

そして、最後の一撃。首筋に吸い込まれるように入った紅いライトエフェクトを纏った一撃が、ボスのHPの最後のドットを消し飛ばす。瞬間、巨大な竜が、七つ目までの溶岩に吸い込まれるような倒れ込みとは異なる、激しい痙攣をおこす。

ひとしきり暴れた（ちなみにこの時飛沫となって飛び散った溶岩にはダメージ判定があった。最後っ屁、ってやつだろう）後、苦しげに一声呻き、直後、無数のポリゴン片を残し、派手な音を立てて爆散した。

おおー、とか、よっしゃー、とか、ぶらばー、の歓声上がる。ひときわテンションの高い声は、間違いなくソラだろう。若干棒読みなのはレミか。俺も、大きく息をつく。うん、今回の戦闘は文句なし、百点満点だろう。それぞれの特徴を生かしての完璧な戦闘、そしてアイテムも無駄な消費は一度もなかった。毎回こうならいいんだがな。まあ、ありえねーけどな。

「おおっ！！！！」

しみじみと感慨にふけっていた時、一人の歓声が上がった。爆散したポリゴン片の中から、一本の剣……いや、カタナが出現したのだ。

おお、初めて見る演出だ。今まではドロップするというクエストはあれども、それは撃破後に普通にストレージの新規入手欄に入っていたのだ。

「よっしゃあつ！！！！」

輝きながら一つの飛び石の中央に漂うそのカタナを、クラインが意気揚々と掴む。皆がそれを盛大な拍手で迎える。クラインも、「やー、どーもどーも！」とかノリノリで、ファーは指笛まで吹き鳴らしていた（ちなみになかなか上手かった）。

とにかく。こうして俺達の『炎霊獣の魔洞窟』探検は、ハッピーエンドで終わりを告げたのだった。

episode 手に入れたモノと二人の二歩目2 (前書き)

じっくり書いておこうと思ったたらテンポ悪くなってしまったエピソード5、ラスト。

episode 5 手に入れたモノと二人の一步目2

その夜、俺は一人でメニュー画面を開き、クエスト説明書を書いていた。勿論クライン達の許可を得てだが、なかなかの威力と速度を誇る武器であるカタナは、ドロップ自体が少ない武器だ。最前線攻略組で使う者はそうそういないが、たまたま手に入れたアイテムを欲しがる中層フロアの面々に卸してやる奴もいる。この情報も、需要はきつとあるだろう。

ギルドホームの寝室で一人ホロキーボードを打っていた俺の耳に、控えめなノックの音が響いた。

「…シド？まだ、起きてる？」

聞こえるのは、いつに無く落ち着いたソラの声。ちょうどいい。今日の一連の仲間はずれ疑惑を問い詰めてやらにゃいかんからな。まあ隠し事くらいだったら誰だってあることだし、そこまで俺も詮索する気はないのだが、今回は俺以外の全員が知っている、つまりは俺だけに内緒にしているというわけだ。これはいただけない。いや、別に寂しいとかじゃねえよ？

「おう、今開ける。ちょうど聞きたいこともあるしな」

書きこんだメモを一時保存して立ち上がり、入口のドアを開ける。

そして、驚いて息を飲んだ。

「お、おお、どうしたんだ？その格好」

「えへへ」

ソラは、いつもの普段着であるラフなTシャツ姿では無かった。なんというか、実に女の子らしい、純白のワンピース。浮かべる笑顔も、いつもの元氣印のそれではなくて妙に恥じらうような色合いのもの。見慣れない「可愛らしい」モードのソラに、俺は自分の頬が熱くなるのを感じる。

一瞬固まったものの、気を取り直して部屋に招き入れる。俺はさつきまでキーボードを打っていた机の椅子を反転させて座る。ソラの方は、壁際のベッドに、いつもならバフン、といい音をさせて飛び乗るのだが、今日はまるで借りてきた猫のようにちょこんと座った。顔は、俯いたままだ。

やっぱり変だが、一応俺の方の目的を果たそう。いや、別にソラと二人で無言になるのに耐えられなくなったわけじゃないよ？

「んで、分かってんな？説明してくれるんだろ？」

「ちよつと、ちよつと待ってねっ。今、落ち着くからっ。今っ、ちよつと、ねっ、」

「わ、分かった分かった！分かったから深呼吸しろ深呼吸！」

「う、うんっ！すーっ、はーっ！すーっ、はーっ！」

まるでマンガみたいに慌てふためいて目を回すソラをどうどうと宥める。大げさな身振り付きで深呼吸する様子を見るに、どうやら今日のソラのおかしな様子と、俺の仲間はずれの件は根っこの部分で繋がっているらしい。

まあ、今日は時間もゆっくりあるからな。俺も落ち着いてストレージからカップを二つ取り出し、お茶をオブジェクト化して注ぐ。

ソラに手渡すと、何故か上目遣いで両手で受け取りやがる。なんなんだホントに。

「……………」

「……………」

「……………」

「……………えっと、えっとねっ！」

何分たつたか。俺の見つめる先で、ソラが意を決して口を開いた。同時に右手を振って、二つのアイテムをオブジェクト化する。

一つは、レイピア細剣。『鑑定』スキルで見るとプレイヤーメイド、銘は《フラッシュフレア》。赤く輝く刀身は、まるでそれ自体が炎を纏っているかのようで、相当のスペックの高さが覗える。そしてもう一つは、手甲、《フレアガントレット》。細剣とは比べ物にならないほどマイナーな装備品だが、こちらも同様の素材アイテムを使っているようで、揃いの赤い輝きを放っている。

…素材アイテム。これって確か。

「……………《フレアライト・インゴット》。なるほどこれが目的だったのか」

現在見つかったっている金属の中で、軽量なスピード系では最高峰の素材であるこのインゴットは、『炎霊獣の魔洞窟』のモンスターが低確率でドロップするアイテムだ。レベル上げは名目で、本当の目的はこつちだったのか。こくんとソラが頷く。手に取った手甲は十分に軽く、俺でもなんとか装備出来そうだった。

「…よく鍛冶屋が引き受けてくれたな」

「う、うんっ！『風林火山』の人たちが分けてくれたからっ、ノルマよりいっぱい取れたのっ！余ったのプレゼントしてきたんだ！で、でねっ、」

そしてまた、言い淀むソラ。

ああ、そういうことか。苦笑して、続きを、俺が口にする。

「おそろい、だな。二人。」

「う、うんっ！そうっ！二人で、おそろなの！おそろ、に、したいねっ、て、ねっ！」

嬉しそうに、でも恥ずかしそうにソラが笑う。

だんだん読めてきた。というか、分かってしまった。

(クラインの野郎……)

ソラが、なおもごもご何かを言おうとするが、はっきりと言葉にならないで俯いてしまう。

その仕草も、俺の予想通りなら納得できるというものだ。

そして。

こういうときには、男が言わなければならないのだろう。

決心した瞬間、急に心臓が早まった。いや、この世界では脈拍が早まったりするのを感じることはできないから比喻表現なのだが、そのくらいに俺の緊張感が高まった。

だが、決心が鈍らないうちに、やってしまわなければならない。

俺は右手をふってウィンドウを呼び出し、とあるアイテムをオブリエクト化する。ああクライン、お前の言うとおりだ。この上なく、

「使い道のある」アイテムだったよ、こいつは。

「ソラ」

「ひゃいつ!?!?な、何かなっ!?!?」

「これ。俺から、プレゼント」

差し出したアイテムは、《ブラッド・ティア》。その形状は、指輪。

目を丸くするソラが何かを言う前に、俺は続けて一息に言葉を紡ぐ。

「いつも、感謝してた。初めて会った時、言ってたよな? 楽しくする、って。言ってくれたように、俺は一緒にいられて、すごく楽しかったから。だから。だから、さ」

大切な人に、大切な言葉を。

「もし、よかったら」

俺の、偽らざる思いを。

「俺と、結婚しよう」

ソラの表情が、コマ送りのように変化していった。言われたことが理解できなかったのか、ポカンとした表情。そして、理解が追いついて、恥じらいに真っ赤になった表情。

そして最後に、心の底からの、笑顔。

「…はっ」

その声と同時に、彼女からのメッセージが届く。結婚の申し込みを告げる、システムメッセージ。

俺は、その声と笑顔を、思い出す事は無い。なぜなら、一瞬たりとも忘れたことが無かったから。記憶や脳というレベルで無く、魂に刻みついたものとして、俺はそれを大切に持ち続けていた。

後日談。

こうして結婚した俺達だったが、別に生活に何か変化はなかった。まあ要するにソラが突っ走り、俺が振り回される日々には全く変わりがなかったということだ。

その一例をあげておこう。

俺が手渡した結婚指輪は、かなりのレアドロップ品だった。にもかかわらずソラのバカが「指輪もおそろがいー！」とか言い出したおかげで、俺達は再び『炎霊獣の魔洞窟』に丸二日もこもることになったのだった。

episode 6 ワカレミチ(前書き)

物語は終盤へ。今章は、全話超展開。

episode 6 ワカレミチ

俺はこの時、本当に幸せだった。

元の世界がそれほど不幸だったとは思わないが、それでもこの世界と比べると霞んで見えてしまうほどに幸せだった。毎日が楽しく、明日が来るのが待ち遠しかった。

この世界が、デスゲームだということを、忘れてしまうほどに。

「んじやつ、行きますかっ！」

「おっけーッス！」

「……ごーごー」

「気をつけてな」

「そつちが一人じゃんっ！そつちこそ、気をつけてねっ！」

最前線にほど近い、六十五層の古城のダンジョン。迷路のようになつた構成では、かの『忍者屋敷』ほどではないにせよ様々な仕掛けがあつたが、それぞれに対して俺達はしっかりと対策を練つてあつた。

この最初の仕掛け、一階にある階段を下ろすカラクリは、二か所のレバーを一定時間内に……まあ事実上二手に分かれて……操作する必要があるが、こここの分割メンバーも前もって決めてある。本来は二対二なのだろうが、今回は安全を取って三対一……つまりは俺が単独行動になつた。

「……ほんとに、気をつけてね」

「…ん？どうした、ソラ？」

ふと違和感を感じて俺が尋ねる。いつもは俺が単独行動をしてもこやかに見送るソラが、今日に限っては何故か心配そうな目でこちらを見ていたのだ。一瞬訝しんだが、すぐに俺はその理由に思い至った。

そうだ、考えてみれば結婚以来、初めて二手に別れての行動だ。思わず苦笑してしまいながら、ソラの頭をポンと叩く。それで伝わったのか、ソラがにぱつと笑う。

「ん、頑張つてね、旦那さん」

「おお、そつちも頼むぜ、奥さん」

俺が茶化すと、ソラは悪戯っぽく言い返して、左手を突き出す。指の部分が切り抜かれたグローブ、その薬指に光る指輪、《ブラッド・ティア》…システムで、結婚指輪に指定したアクセサリ。見えはしないが、リングの裏には二人の名前が刻まれている指輪。俺も笑って、その突きだされた拳に俺の拳を打ち合わせる。

二つ、揃いの指輪が、キン、といい音を奏でた。

(よし、と)

俺の探索は、何の問題無く進んだ。最前線間近とはいえ俺のレベルはソロでも十分安全と言えるマージンを持っていたし、何よりMobとの相性が良かった。この古城ダンジョンに出てくるのは死アンデット人型や幽霊型ゴーストといった、防御や耐久にはひと癖ある連中だが、そのス

ピードは格段に遅い。いちいち相手をせずに振り切るのであれば、俺にはなんの問題も無い。ほんの五分足らずであっさりとレバーの前まで到着していた。

(おしつ、到着。まだあと五分もあるな)

打ち合わせで決まっていた作動開始時間までは、まだ大分余裕がある。まあ向こうは三人でいちいち相手をしながら進んでいるのだろうし、俺よりはよっぽど時間がかかるだろう。一応『ハイディング隠蔽』スキルで万一近くにMobが出て大丈夫なようにしておく。いや、ここは確かMobのポップは無かったか。

少しだけぼーっとする時間が出来た俺は、さっきのソラの顔を出していた。そして、その後のやりとり。思い返せば所謂バカップルのお手本のような会話に、苦笑い。

(…俺も、随分緩んできてるかもな…)

まあ、それも悪く無い。そんなことを考えながら、時間を見守る。何も無い、何も起こるはずの無い時間。ホラー系フロアのダンジョンにふさわしい、薄暗くて無音の静寂。

全く音はしなかったから。

俺がそれに気付いたのは、完全なる偶然だった。

俺が通ってきた通路、その闇の中から、一つの影が歩み寄ってくるのが見えたのは。

episode 6 恐怖と絶望の体現者

闇の中、無言で滑るように近づいてくる漆黒の影。足こそあるが、その艶消しの黒いポンチョを纏った姿は、このホラー系古城ダンジョンのMobと言つても通じるほどの不気味さだ。だが、その影はMobではない。なぜなら俺は、その影を…その男を知っていたから。

「っ……なぜ、貴様がここに…っ」

アインクラッドでは、知らない者はいない有名人。だがそれは、「最悪のプレイヤー」という恐怖によつて、だ。この世界で最も恐れられた集団である、『殺人者』レッドギルド、『笑う棺桶』ラフィン・コフィンの首領にして、天才的な短剣捌きで無数の敵を…いや、プレイヤー達を殺していった、最強の殺人鬼。

「P O H…っ！」
プー

アインクラッドおける、恐怖を体現するものとさえ謳われるプレイヤー、P O H。

無言のままゆっくりと歩み続けたその男の足が、ダンジョン内の安全エリアにはいった地点で止まる。

「Ah - Han?俺がここにいちや悪いのか？」

艶やかな…それでいてどこか異質な響きを持つ美声で、P O Hは俺の言葉に答えた。流暢な英語の混じった、独特の声。まわりつくその言葉に一瞬体が強張るが、すぐに気を取り直して言い返す。

「…それもそうか。『最前線』でも無けりや迷宮区でもない。テーマーら犯罪者プレーヤーがいても、おかしくはねえな」

「Hummmmm? 思ったより冷静だな。もつと恐怖で震えてくれると思つてたんだがな」

「…は。そんな必要はねえさ」

そつだ。震える必要はない。

奴が最悪の殺人鬼として恐れられているといつても、それはあくまで中層エリアでの話だ。事実奴らはいままで最前線には出沒せず、ソラ達…すなわち、『攻略組』の面々に牙を剥いたことは無い。レベル的に優位なのは、こちらだ。例え首領であるPOHといえど、そのレベルは俺の方が上…厳しく見ても同格のはず。

「勝てると思つているのか？ これでもレベルは『攻略組』と変わらんぜ、俺は」

ならば、恐れることは無い。俺のピーキーな戦闘スタイルは相手を選ぶ必要があるが、対人戦は比較的得意分野だ。『敏捷』一極で鍛えた速さを生かしての剣戟回避、そしてカウンターで相手を叩く。或いは、そのスピードで相手のソードスキルの発動前に懐に潜りこみ、必殺の一撃を見舞う。

斜に構えた情報屋なんぞをやっている俺はそれなりにいちゃもんつけられる機会も多く、荒事の実験も多いが、それでも俺は他の情報屋は勿論、『攻略組』相手にだつて対戦^{デュエル}で負けたことは無い。

「…『攻略組』が怖くて、こそこそ低層フロアを這いまわるためーらより、俺の方が強い」

にやりと笑つて、拳を握る。体は、動く。例え最強の殺人鬼^{レッド}を相

手にしても、俺は十分に戦えるはずだ。周囲を探る『サーチング 索敵』スキル。既にマスターに達したそれでも、敵の伏兵はない、一対一だ。いける。いや寧ろ、最悪のお尋ね者を捕える、絶好の機会とすら言えるだろう。

そう考えて、戦闘の構えをとる俺の前で、POHが突然笑いだした。

「HA-HA-HA! 『攻略組』が怖い？俺の方が強い？傑作だ！!!!」

ポンチョの裾から出た左手で頭を押さえ、可笑しくてたまらないと言うように笑う。そしてもう片方の裾から出た右手には、肉厚の赤黒い刃を持つ大型ダガー、《友斬包丁^{メイト・チョッパー}》がギリリと覗く。

中華包丁のようなその特徴的な武器は、現在確認される最上級のプレイヤー^{メイド}製作の短剣をはるかに上回る性能を持つ、いわゆる「魔剣」だ。だが、もともと避ける前提で戦う俺には関係ない。その形状の問題で突き技が弱体化する分、先読みがしやすいと言えるだろう。耳障りな哄笑を意識から追いやり、冷静に分析する。

「お前は勘違いしてる！滑稽な程にな！教えてやるよ、『旋風』！お前が単なる獲物に過ぎないってことをな！!!!」

なおも狂ったように高笑いを上げるPOH。その体が、ゆらりと揺れた。傍目にはほとんど分からない、ほんのわずかな動作。だが俺はその瞬間、背筋が泡立つほどの緊張感が体を駆け抜けるのを感じた。

来る。

「YA-HA-! イッツシヨウタイム!!!」

俺の判断とほとんど同時に叫んだPOHが、一直線に俺へと斬りかかった。

episode 6 恐怖と絶望の体現者2

POHの突進は、俺の予想の速度よりも速かった。

だが、それはどうにもでないほどの速さというわけでは無かった。言ってしまうえば『閃光』や『黒の剣士』のほうが速い。そしてカウンターを狙って待ち受けている俺が対応しきれない程の速度ではない。いける。

POHの斬撃を読み切って、体を回転させて回避する。手にしている奴の武器は軽量系の武器である短剣ダガーとはいえ、恐ろしい威力を秘めた魔剣。それなりの重量があるだろう。空振らせれば、一瞬では立て直せまい。その隙に。

「はあっ！！！！」

回転の勢いを乗せた裏拳、《ゲイルナツクル》。単発技の多い体術スキルの中でも、モーションの大きい分指折りの威力を誇る必殺のカウンター。赤紫のエフェクトフラッシュを纏ったその遠心力たつぷりの一撃がPOHの体に、

「っ！！？」

当たらなかつた。それどころか、俺が回転の際に目を離れたほんの一瞬の合間に、奴の姿が俺の視界からすっぽりと消えていた。大ぶりの一撃の空振りが、かわされたソードスキルが、俺の体を固まらせる。技後硬直。他のスキルよりは遥かに短い、しかし決定的な隙。

その硬直の間に、俺の死角、あさつての方向から感じる、強烈な殺気。

「うおおおっ！！！！」

怯みそうになるその体を、叫び声で叱咤して無理矢理に動かす。硬直が解けると同時に、敏捷値を全開にしたダッシュ。『アクロバット軽業』スキルによる初動速度の支援も受け、トップスピードで緊急回避した俺の、肩口。

「うっ……！」

そこが、ぱっくりと裂けた。振り下ろされたPOHの『メイト・チョッパー友斬包丁』が、すれすれで掠めたらしい。そのほんの僅かの接触で、決して安物では無い俺のハーフコートがいとも容易く切り裂かれた。

…あれを、まともに食らったら。

再びの恐怖が、首筋を撫でる。地面に片膝片手について、ほんの一瞬前まで俺がいた場所に佇む、真っ黒い影。さっきの一撃。見切れることはおろか、初動を見ることがすらできなかったその動きは、何らかのスキルですら無かったのだらう。硬直時間も何も無くゆらりと起き上った影が、こちらを向く。

「Ah-Han? 流石に一撃とはいかないかね」

その必殺の刃を、舐めるように口元に運びながら言う。その口ぶりからは、奴の心中を探ることはできない。分からない。さっきの一撃が、奴の全力だったのか。最高で最速の攻撃だったのか。それとも。

…それとも、さっきの一撃でさえ、ほんの挨拶がわりだったのか。

喉が、ゴクリと鳴る。本当はこの世界では感じないはずの鼓動が、狂ったように脈打っているような錯覚を感じる。頭を埋め尽くす恐怖と…絶望。もしあれよりも速い一撃が来たら、俺はもう避けられない。そしてこのハーフコートをも容易く切り裂いたあの魔剣をまともに食らえば、俺の紙に等しい防御ではHPは一気に持っていられる。最悪、一撃で……

「っ、当たり前だ！次はこっちから行くぞ！！！」

止まりかけた体を、思考を無理矢理に断ち切って、疾走する。P O Hの周囲を囲むような軌道で周囲を走る。今まで誰にも披露したことのない複合スキル最上位技、《ファントム・シェイド》。必要とされる敏捷値はかなり高く俺も最近使用可能になったばかりだが、一定速度以上で走り続ける限り、俺の体はいくつもの影に分身して見えるというチート性能の技だ。その数は、疾走を続ける限り増え続ける。

「W O W…こいつは驚きだ」

ぐるりと見回すP O H。その目は、俺を捕えてはいない。行ける。なおも疾走し続け、右手の指を揃えて貫手の構えをとる。周囲の幻影達も、鏡映しのように走りながら同様に構える。その手が、一斉にソードスキルのエフェクトフラッシュを放つ。その数は既に十を軽く超えている。

そのまま、P O Hの背後に一瞬で駆け寄る。『ハイディング隠蔽』の派生技で、その気配は完全に消してある。完全にP O Hの死角から、《エンブ

レイサー』の一撃で首筋を後ろから襲う。

「甘いな。『攻略組』最速、『旋風』ってのはそんなもんか？」

避けられるはずの無い一撃。それを、奴はあっさりと首を捻ってかわした。同時に振り返ったPOHの目線が、俺の愕然とした目線と交錯する。本能的な恐怖に駆られて飛び退ろうとしたものの、体は微塵も動かない。技後硬直だ。

そんな俺を嘲笑うように、POHの右手が構える。毒々しい色のエフェクトフラッシュを纏ったそれは、まぎれも無いソードスキルの前兆。ソラと背中を合わせて戦う中で、何回も見た短剣スキル四連撃技、《ファッド・エッジ》の構え。

「っ！！！」

その連撃の軌道を見切って、左手の手甲をそこに翳す。防げる。俺の左腕に装備されているのは、超軽量金属とは言え現在最高峰の素材から造られた《フレアガントレット》なら、防ぎ得るはず。間一髪間に合ったその動作を見たPOHが、

にやりと嗤った。

「っ！！？」

予想した衝撃は、来なかった。

なぜ？俺の意識が、不測の事態に一瞬停止する。発動したソードスキルは、止められないはず。いや性格には出来なくはないが、そんなことをすれば硬直時間が…

いや。できる。

奴の使った《ファッド・エッジ》は、短剣カテゴリではせいぜい中級のスキル。恐らく『短剣』スキルをとくにマスターしているだろう奴にとっては、そうそう硬直時間の長い大技では無い。いや、それ以前に、あのエフェクトフラッシュが、既にキャンセルされた後のものなら…

「っうあつ!!!?」

直後、強烈な斬撃が、俺の左腕を襲った。堪えようとした場所とは異なるところを激しく打たれた手甲が軋み、殺しきれなかった衝撃が俺の全身を吹き飛ばす。威力に乏しい短剣にも関わらず、一気に俺の体が壁際まで弾かれる。慌てて起き上ってHPバーを見て、

「な……っ」

呆然とした。HPバーが、二割以上減っている。不意を突かれたとはいえ、手甲の防御の上からこれほどのダメージを抜いてきた。間違いない、強攻撃を一発でもまともに食らえば、俺のHPは吹き飛ぶ。そして、防具の耐久値。まだ八割以上残っていたはずのその値は、既に一割を切っていた。たった一回弱い点を切られただけで見やった左腕の手甲には、無残な罅割れ。

「……っ」

「いいぜ…。その顔だ。やっぱり獲物はその絶望した顔をしてくれなくちゃな…」

減った分を回復するために、高性能のハイポーションを煽る。その様子を、POHがニヤニヤと笑いながら見つめる。奴は、まだまだ余裕を失っていない。対するこちらは、最高のスキルも、敏捷値

の限界も、左手の防具さえ、全てを曝け出している。

圧倒的不利の状況の俺に、再びP O Hの突進が襲いかかった。

episode 6 恐怖と絶望の体現者3

戦闘は、一方的だった。

一方的に、俺が押されていた。

十五分にも及ぶその戦闘の疲労で、俺は地面に膝をついた。

「はあっ、はあっ、はあっ!!!」

切れるはずの無い息が、異常に苦しく感じる。分かっている。どう考えても心理的な原因だ。俺のHPは確かにまだ七割以上残っている。しかし、それは、ポーチに入っているハイレベルのポーションを二つ、高級品である回復結晶一つを消費してのものだ。

歯を食いしばる。いや、食いしばろうとしたが、ガチガチと震えるだけで歯の根はかみ合わなかった。恐怖に、絶望に、震えを止めることが出来なかった。なぜなら。

「Good...いいぜ、その表情だ」

POHのHPは、減...って...いなかった。捨て身で放った攻撃のいくつかは当たっていたし、短剣を拳で迎撃した際に少しの削りダメージは入ったはず。だがそれは、戦闘時自動回復バトルリリンクか、或いはなにか特殊な防具の効果かの自動回復ではいるその量にすら劣る程度のものであった。

俺のアバターは、悲しいほどに非力だった。それを、嫌というほ

ど思い知らされた。それを補えると信じていた敏捷力とさまざまな
ダッシュスキルも、POHには全く歯が立たなかった。

「っ……。うっ……」

そして何より、俺の心はこれ以上ないほどに押し折られていた。
流れ落ちそうになる涙を、留めることが精一杯な様に。その顔は、
さぞや情けなく歪んでいることだろう。

POHは、明らかに遊んでいた。途中からは最大の威力を発揮す
る斬り技を封印し、中華包丁では十分に威力を発揮できない突きば
かりで俺を責め立てる。拳句の果てには、HPが危険域に落ちた俺
が回復結晶を使うのを、笑って見過ごしたのだ。

だめだ。

勝てない。

構えていた拳が、力無く揺れる。霞む視界で捉えていたPOHの
姿を直視できず、がっくりと俯く。

俺はその時、死を覚悟した。いや、生きるのを諦めた。だが、頭
上から降ってきたのは魔剣の斬撃ではなく、馬鹿にするような、呆
れたような声だった。

「…So・Bad。まだ気付かないのか？」

そう、この時俺はまだ気付いていなかった。呆れるくらいにばか
ばかしいことに。

「俺がなんで獲物を殺さないのか。こんなところに一人でいるの
か」

て、「さあな」とだけ言う。それだけで、もう確定だった。俺と同じように、三人にも危機が迫っている。いや、もしかしたら。

もしかしたら、もう。

「くそっ！！！」

辿りかけた、最悪の結末。それを無理矢理に頭で否定して、三人の元へと駆けつけるために足に力を込める。だが、その前には、入口を塞ぐように陣取ったP.O.H。迷っている暇はない。恐怖に竦んでる暇も、今は無い。あらゆるスキルを全開にして、その脇を走り抜ける。

その隙に一撃をくらえば、俺は死んでいただろう。だが、どれほど注意を払ったところで、奴がその気になれば俺はもう避けられない。それだけの力の差が、俺と奴にはあった。しかし、無駄と分かっているのに、視線はP.O.Hを追い続ける。その顔が、フードから覗いた目が、俺を見つめる。

その視線は、俺の醒めない悪夢に、いつまでも纏わりついた。

episode 6 キエルヒカリ

明滅するように歪む視界の中で、俺は全力で疾走し続けた。PoHと戦っていた安全圏を出たため、いくらかのMobが湧いてはくが、俺は『アクロバット軽業』のスキルの奥義をつかって惑わしながら、完全に無視して走り続ける。

「……………っ、」

ぼろぼろの廊下を駆け抜け抜けながら、震える右手を振ってマップを呼びだす。ダンジョン攻略のために、既にマップデータの登録されたその地図に光るのは、フレンド登録されているプレイヤーが存在していることを示す小さな光点。

その数が、一つしかない。

「っ！……！」

瞬間、目の前が真っ暗になったように錯覚する。床がまるで沼地にもでも変わってしまったように、足元が急に覚束なくなつて床に倒れそうになる。足がもつれる、なんてこの世界で初めてかもしれない経験に、眩暈を覚える。

だが、体が無意識にそれを立て直し、頭に中までは、届かない。頭の中にあるのは、既に、二つの光点がないということだけ。既に二人が、ここにいない。視界が狂ったように揺れ、涙で霞む。

「っ、まだ、まだだっ！」

その場に崩れ落ちそうになったものの、必死に足を、心を持ちなおす。そうだ、まだ終わりじゃない。

一人、残っているのだ。恐らくはPOHが俺を足止めしている間に、フレンドでは無いせいで光点の表示されない何者か…恐らく『ラフイン・コフイン笑う棺桶』の幹部と戦っているのだ。

まだ、間に合うんだ。

「いそげ、いそげっ！！！」

溢れ出る涙をぬぐい、更に加速する。限界までも振り絞る敏捷値すらももどかしく感じて、僅かでも速力を稼ごうと神経回路を焼き切らんばかりに走らせて足へと指令を出す。前を遮るMob達を一息でかわしながら、走る。走る。

ソラ達の向かった方の分かれ道に差しかかる。このペースで行けば、光点までは後二分とかからないだろう。だが今は、その二分が、何十分にも、何時間にも感じる。間に合え、間に合え、間に合ってくれ！！必死に願い、マップを凝視しながら走る俺の、その目の前で。

「っ、うあっ…！」

最後の光点が、音も無く消滅するのが見えた。

episode 6 キエルヒカリ2

「……………」

辿り着いた先で、俺はがっくりと膝をついた。そこにいた人間は、三人。だがそれは、俺が共に旅し、戦い、笑いあった『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』の三人では無かった。そこには、ファーもレミも、そしてソラも、いなかった。

世界が、色彩を失ったように錯覚した。もう一年以上昔にプレイした他のゲームで死んだ時のような、セピア色に色褪せた視界は、まるで俺自身ももうゲームオーバーとなったように思わせた。いや事実、その通りだった。

「…クク。一步、遅かったな」

「頑張ったほうだったんじゃないか？俺たち三人を相手にさ！」

「……………」

イッポ、オソカッタ。

ガンバッタホウダッタ。

ニヤニヤと粘着質に纏わり付く声が聞こえるが、俺はその意味を理解できなかつた。それは多分一種の防衛機能で、理解したら自分が壊れてしまうことが分かっていたからの思考の停止だったのだろう。崩れるように蹲った時には、もう俺は涙も枯れ果てていた。

「それに、しても。あの女が、結婚、していたとは、予想外、だったな」

声を放った人間を、俺は焦点の合わない目で見つめた。情報屋でもある俺はその男を知っていたが、それを機械的に確認しながらも何の感情も浮かばなかった。

ぶつ切りにしたようなしゅうしゅうという声を放つ男は、『赤目のザザ』。髑髏を模した不気味なマスクの下から紅く輝く目を覗かせ、小柄な体をぼろ布のようなギリーマントで包んでいる。その裾から覗く獲物は、突き技に特化した武器である、エストック。

「おかげでドロップアイテムが少ない少ない！まあ、それでも流石は『攻略組』、装備品のドロップだけでも結構な金額になるぜ、こりゃあ！」

ガキのような声が聞こえた方へと視線を移した先には、全身を真っ黒に統一した男『ジョニー・ブラック』。犯罪者のお手本のような頭陀袋をかぶった頭を始め、全身がピッチリとした黒服に包まれている。右手に握られているナイフは、なんらかの効果を有しているのだろう毒々しい薄緑に光っている。

「…ゴロした。ヴお前も、ゴロす」

最後の一人が、くぐもった声を上げる。身長は俺よりも頭二つ高く、体重は百キロはあるつかという巨漢の男は、『潰し屋ダンカン』。黒帽子と同色のマフラーで顔の大部分を隠しているが、帽子の下の目は生氣のない濁った灰白色をしているのが見える。体はラニンゲシャツと皮の胸鎧、そして簡素な黒ズボンで、まるでその巨体を誇示するかのよう。丸太のように太い両手に持った巨大なハンマーは、『グラン・ギガンテス』。現在確認されている最重量、最大威力を持つ武器の一つと目されているもの。

いずれも、名の知れた凶悪な殺人者だ。

だが、そんなことはもうどうでもよかった。こいつらがなんだろうと、俺にはもう戦う気は無かった。

なぜなら俺は、ここにきてようやく気付いていたから。

こいつらが『冒険合奏団』を襲った理由は、恐らく俺とソラだったのだ。奴らは来るべき『攻略組』との戦争に備え、その戦力を図るための試金石として俺達を選んだ。ソラはボス戦も何回も経験している上に攻略組でも有数の戦闘力を持ち、しかもその戦闘スタイルは剣、槍、投擲まで様々なタイプを他の『攻略組』から習って作り上げたもの。戦闘に慣れるという点ではこの上なく適任だ。

そして、俺。最初に狙うべき獲物として定められたのが、俺だ。『攻略組』でも間違いなくトップクラスのスピードは、最近では『旋風』の二つ名を貰うほどだった。つまり、俺の速さに慣れてしまえば、『攻略組』の速さも怖くない。相手の剣が見えないという事態を未然に防げる。そしておあつらえ向きに俺の攻撃力は極端に低い。例え慣れるまでに数発貰っても、HPは半分も減らない。まさに練習相手……いや、実験台として最適だ。

そう、狙われたのは、俺だった。俺が、皆を巻き込んだ、ということだった。

そして、奴らは俺の速さに慣れるため、時間をかけて俺を蹴り殺すだろう。そう、さっきのPOHのように。そんなことをされて、『攻略組』の足を引っ張るくらいなら、俺は。

(……もう、このまま、無抵抗に……)

殺されてしまった方がいい。そう遠く無い未来に来るだろう、最悪の殺人者ギルド、『笑う棺桶』^{ラフィン・コフィン}の討伐戦において、こいつらが『攻略組』に対して対策を取れないように、俺はここで、無抵抗のまま死んでしまえばいい。

「Hummm…？思ったよりアイテムが少ないな？」

ぼんやりと霞んだ世界で、背後から艶やかな声が聞こえる。POHのものだ。俺の後を追いかけてきたであろう奴がストレージを開き、戦利品を確認している。その声にこたえたのは、ジョニー・ブラック。

「結婚してたんすよ！だからコイツ殺せば全部手に入りますって！」

「それでも少なエだろうが。オマケが二人いたろ？そいつらの分は？」

「っ、つと、そ、それは、」

「…ダンカンが、相手をしている時、隙を見せて」

「ヴおれ…」

「……逃げしたってエのか？」

「…っ、そ、その…」

「……Suck」

三人がそろって目をそらす。短く舌打ちしたPOHが、身を翻す。

「俺は入り口で増援がこねえか見張ってる。まずそうなら『笛』を鳴らすから、終わらせてから転移しろ。いいな。二人みてエに逃がすなよ」

三人が怯えたように頷く前で、POHが左腰のポーチから一つの

小さなホイッスルを取りだす。俺も見るのは初めての激レアアイテム、《フレンド・ホイッスル》。登録した者に笛の音を届けるという有りがちなものだが、この世界ではダンジョン内で仲間とタイムラグ無しで連絡を取れる手段で、利便性は高い。ランダムドロップのそれをどうやって手に入れたかは、知りたくも無い。

「ちゃんと、殺す」

「了解っスよヘッド!」

「…ゴろす」

その声が、俯いた俺の脳に、きりりと響いた。だが、俺はもう、抵抗する気は無かった。そんなものは、もうとっくに押し折られてしまっていた。俯いたまま、無意識に右手を振ってメニューを呼びだす。

このとき、俺はなぜメニューを開いたのだろうか。

そんな必要など、全く無かったにも関わらず。完全な無意識のままで。

だからそれは、俺では無い、別の誰かの、意思だったのかもしれない。或いは、遺志か。

無音で開くストレージ。その中に、俺は見た。

まるで浮き上がる様に力を放つ一行。

片手用グローブ、《カタストロフ》。

episode 6 猛る想いの炎

銀の布に不吉な文様の施された、片手用グローブ、《カタストロフ》。

何層かのボスドロップであるそのアイテムは、間違いなくワンド
ロップ品。

ソラが装備しているはずのそれが、俺のストレージに入っていた。でも、なぜ。確かに俺はソラとシステムの結婚していたから、ストレージは共通化されている。俺も実際に目で見たことは無いが、確かゲームオーバーとなったプレイヤーのアイテムにおいて、ギルドの共通ストレージに入ってたものはドロップしないことになっていたはず。その理屈で言えば全てのストレージが共通となる結婚では、アイテムはすべて俺のものになるだろう。ダンジョンに入っすぐの段階だ、俺の広がったストレージなら二人分のアイテムを全部保持することができるだろう。

ただしそれは、ストレージ内のものだけだ。

本人が装備しているものについては、その限りでは無い。オブジェクト化されたままのアイテムは死亡した場合、無条件に足元に転がる様になっていたはず。事実、恐らく死の間際まで彼女が使っていたであろうアイテムは、見当たらない。

俺と二人で揃いのインゴットで作った細剣も。レイピア

彼女以外に使う者はいない、珍しい投擲槍も。

友人に作ってもらったという、高性能の軽装金属鎧も。

そして、二人の思い出の詰まった、結婚指輪さえも。

だが、彼女が肌身離さず装備していたはずのその手袋だけは、俺のストレージにあった。

（なぜ…どうして…）

絶望で固まった思考が、芽生えた疑問に再び動き始める。と同時に、俺の耳を素通りしていった言葉達が、頭の中で再構築されて響く。そうだ。奴らは何と言っていた？

おまけが二人いたろ？そいつらの…

隙を見せて…

逃がした…

逃がした。二人、逃げた。そうだ、そもそもギルドの共通タブを見れば、二人が生きているのが分かるじゃないか。思い出したように回転を上げていく頭が、すぐさま状況を理解する。理解して…いや、理解すればするほど、流れ落ちる涙が止まらなくなる。

恐らく、ソラは、たった一人でこの三人を相手に戦ったのだ。あいつが頭で理解していたとは思えないが、直感的に奴らの狙いは自分だと言つことに気付いたのだろう。そして、最強の殺人者^{レッド}ギルド、『笑う棺桶^{コフィンコフィン}』の幹部三人を前にして、レミ、ファーが委縮する中、たった一人で戦線を支えて、二人を転移脱出させた。

そして。

（最後に、俺に、自分の武器を、託した）

涙に洗われた視界が、クリアになっていく。

「…クク。どうした。もう、立ち上がる、気力も、ないか？」

ザザが呟くのが聞こえるが、そんなものは俺の意識にはさざ波すら生じない。

ソラは、あの常人離れしたウィンドウ操作速度で、自分の装備フイギユアからこの手袋をストレージへと移した。三人を相手にしては、たった一つ装備を外すのが限界だったのだろうが、そのたった一つに、この《カタストロフ》を選んだ。

「ならば、奮い立たせて、やろう。これは、あの女の、細剣だ。俺の、好みでは、ないが、威力、軽さは、申し分ない」

ザザがメニューから取り出したのは、炎のような薄赤い光を纏った細身の剣は、見間違はずもないソラの愛剣、《フラッシュフレア》。『冒険合奏団』のメンバーで行った素材で作った、俺達の思い出の剣。

ソラが俺に残してくれたのは、その思い出の剣でもなく。

友人の最高傑作なのだと笑っていた金属鎧でもなく。

俺と二人でそろえた、結婚指輪でもなく。

俺が戦うための、俺のための武器だった。

俺の魂に、ぼつ、と火がつくのを感じた。その火が、俺の涙で現れた視界をはつきりと乾かし、意識に氷の冷静さと炎の激しさを宿す。目の前の、ザザを…その右手でゆらゆらと揺らぐ、思い出の剣を見つめる。その剣の炎が、俺の火種をますます激しく猛らせる。

「……クク。この剣で、お前を、殺すのは、さぞ、」
「その剣を離せ」

声は、もう震えない。はっきりとした声で言い、ゆっくりと立ち上がる。

「ヒヤハアッ！この状況で随分威勢がいいなア、『旋風』！」

「……クク、離せ、だと？」

「……その、剣を、離せ」

俺は、もう一度繰り返す。それを受けて、ザザがしゅうしゅうと耳障りな音を立てて笑う。ダンカンが濁った眼のまま両手の巨大なハンマーを構える。そして、甲高い声で笑ったジヨニーが、

「っ！！？」

構えて突っ込んできたナイフを、俺の右手が薙ぎ払った。単発体術スキル、《スライス》の、その一撃。たった一撃で、ジヨニーの持つナイフが根元から押し折れた。攻撃を放った右手に装着されているのは、禍々しい文様があしらわれた、銀色の輝き。

片手用グローブ、《カタストロフ》。

その武器破壊ボーナスは、武器が小さくなるにつれて反比例的に大きくなる。

ゼロ距離の体術使いである俺に、この上ない最強の装備。

「てめエ……死ぬ覚悟できてんだろオナア……」

「……ザザ。もう一度だけ、言う。その剣を離せ。それは、お前なんかが持っていていいもんじゃない」

飛び退ったジョニーの耳障りな声を無視して、俺はザザを…その右手の剣だけを見つめて言う。ジョニーがストレージから新しいナイフを取りだす。ハンマーを構えたダンカンがじりじりと距離を詰めてくる。ザザが、また笑う。

「……そう、思うなら、力づくで、してみる。もっとも、お前もここで、死ぬがな」

「…力づく…そうだな。もう、言うことはない」

もう、言うことは無い。無いんだ。構えをとる。受身の構えでは無い。攻撃の構え。狙うは、ザザの持つ、ソラの…俺達の剣。ザザの奴が手放す気が無いのなら、俺が、この手で、打ち砕く。それが、俺の役目だ。

「…っは！…！」

一瞬の気合いの後。

俺は心に燃え盛る炎のままに、三人を相手に突進した。

episode 6 猛る想いの炎2

再びの、命をかけた全力の死闘。

だが、一種の恐慌状態にあったP.O.Hの時とは違って、俺の頭の中は熱く炎を燃やしながらも冷静な判断を保っていた。

「っ！！！！」

短剣の横腹を再び打たれたジョニーが飛び退る。恐らく相当に耐久度を削られたのだろう、苦々しく目を顰めている。先程のようにソードスキルで無いせいで一撃で砕くには至らないが、その顔を見れば何回も耐えられそうにないのは明らかだ。

「ちいつ、クソツ！！！」

動きで言えば、三人の中でも群を抜いた精度。そして、一撃を貰えばその刃に塗られた麻痺毒が勝負を決するだろう。俺も左腰のポーチの中にある解毒結晶は、一秒の半分もあれば即座に使えるようにしてあるが、その半秒の隙があれば俺の体はズタズタだろう。

だが。

「甘い！」

すれすれで放たれるナイフの軌道は凄まじい速さだが、それはあまりにも『短剣』スキルの基本技の軌道を完璧にトレースし過ぎている。俺自身は短剣を使った経験は無いが、俺の相方はソラだ。そ

の戦闘を、俺は誰よりも近くで見ってきたのだ。彼女以上の速さでもなければ、俺には通じない。

壁に向かってバックステップで飛び退り、三角跳びの要領で反転、そのまま頭陀袋の顔面を踏み抜く。そこを足場に、更にバク宙しながら離脱。体術、アクロバット軽業のスキル複合技、《ムーンサルト・フライ》。

「ヴおー!!!」

と、着地の直後、後ろから剛毅な声上がる。

振り返らずにそのまま横へと転がって緊急回避。その体を霞めるように振り下ろされたのは、優に俺の体重を超えるだろう巨大なシルエットの金属塊。振り下ろされたそれが轟音を立てて床板をクレーターのように抉る。

このダンジョンの通路は、その硬度こそ破壊不可能オブジェクトの一步手前、鬼の硬さであるものの、ある程度の深さまでは破壊できるように設定してある。勿論本来は全力で壁に強攻撃：たとえば《ヴォーパルストライク》を叩きこんだところで握り拳程度の穴が空く程度だ。それを、これだけの範囲を砕くとは、尋常では無い破壊力。

だが、こういったパワーファイターは、俺の得意分野だ。一撃喰らえば毒など目では無く瞬殺だろうが、それをかわし続けて俺はここまで生きてきたのだ。なおも振り回されるハンマーを掻い潜つての回し蹴りを頭に放つ。クリティカルしたその蹴りに巨体が衝撃にぐらりと揺らぐが、それでもHPの総量が相当のものらしく、その二割も減っていない。

問題は。

「つつつ!!!」

燃えるように紅い刃が、俺の肩口を貫いていた。ザザだ。油断していたわけではない。一撃が死に繋がる二人を捌きながらも、常に奴の右手の細剣には注意を払っていたのに。俺のHPは、さっきの一撃によってとうとう黄色の注意域に落ちているが、そのダメージは殆どがこのザザの突き技によるものだった。

「……クク。どうした？そんな、ものか！」

相性、の、最悪のパターンだった。

奴の突き技には、全くの前動作が無いのだ。ダラリと下げられた右手は何かの拍子をとる様に揺れるが、そこからは突きのリズムを読み取れない。相手の動きから攻撃を先読みする『見切り』が、こいつには通用しない。

「くつ!!!」

連続技を繰り出すことなく、ザザが飛び退る。背後にザラリとした違和感を感じて咄嗟に頭を下げる。直後、ダンカンのハンマーが髪をかすめるようにして薙ぎ払われた。壁が激しく打たれ、また巨大な穴をあけられる。

このままコイツを野放しにしていれば、周囲は穴だらけになって俺の生命線たるステップが封じられてしまう。だが先程のクリティカルでも、まだHPは安全域に保たれている。

（だが、負けない…!）

そうだ。まだ、負けていない。俺の中の炎は、まだ十分な熱を保

っている。

走り回って乱戦にしているため俺自身も余裕はないが、相手にもスイッチして回復をする暇を与えてはいない。俺のHPは黄色の注意域だが、奴らも無傷では無いのだ。とくにダンカンも、もう少しで半分を切るところまで責め立てている。

「っ！！！！」

再び放たれるザザの突き。しっかりと剣先を見ていたにも関わらず軌道を読み損ない、脇腹を貫かれる。咄嗟に剣を握もうとするが、割り込む様にナイフを振ったジョニーに邪魔されて追撃出来ない。必死にナイフを回避し、毒を弾くグローブでナイフを受け止める。削りダメージが、更に俺のHPを削る。再度突進してくるザザ。背後に、ダンカンがハンマーを振りかぶる。

「おおおっ！！！！！」

三人が俺を取り囲んだ、その瞬間。

今まで八割に制限していた敏捷値を、全開にして体を沈ませ、そのまま逆立ちした様な格好でコマのように体を回転させて繰り出す回転蹴り。体術スキル、《スパイク・ハリケーン》。俺の持つ体術スキル最大の攻撃範囲を誇る大技が、三人の体を同時に弾き飛ばした。

episode 6 消えゆく炎と折れた意志

戦闘が終わりを告げたのは、俺のHPゲージが既に赤の危険域に落ちてからだった。

もう残りは一割強、クリティカルポイントに入ればもう一発でHPがゼロになるだろう。ただ、本当の本当に追い詰められたことで俺の集中力は更に高まって、この状況に入って既に3分が経過していた。奴らのHPも、黄色の注意域まで削られている。

そんな中、加速し続ける世界で、ザザとジョニーが同時に構えをぶらしたのだ。

距離をとられて反撃の手を出せない俺の前で二人が顔を見合わせ、頷く。と。

「…クソつ、覚えてやがれよ！」

「……次は、ちゃんと、殺す」

恐らく、《フレンド・ホイッスル》の音が奴らに聞こえたのだろう。そして、その指示は「すぐさま撤退」だったようだ。ジョニーが脅えるように早口で転移結晶を使って撤退していく。だが、残りの二人は無言で佇むままだ。

いや。それはどこか、無言で睨みあっているような。

「……どうした。ダンカン。速く、飛べ」

「まだ、ゴいつ、ゴろして、ナイ」

「……ヘッドの、命令に、逆らう、のか？」

「……」

それだけ告げると、ザザも転移結晶でどこかへ飛んだ。残念ながら、そのしゅうしゅうとした聞き取りにくい声での発声のせいどこに飛んだがまでは分からなかった。そして、最後に残ったダンカ
ンが、

「ヴお、ヴおおお。みんな、アまい。ザからう奴、ぜん員、ゴろせばいい」

震えるような声で何かをつぶやき…ハンマーを構えた。

こいつは、戦うつもりか。三対一だったこの戦いを、一対一で一瞬正気を疑って…気付いた。こいつはもう、とっくに正気を失っている。思えばさつきまでの戦いも、ただただ己の本能の赴くままに、相手を殺そうとしてきただけだった。

「ゴろす。ゴろす。みんな、ゴろす」

いや、己の本能では無いのかもしれない。周囲の人間の異常な言動で、塗り替えられた価値観の中で…恐らくはP.O.Hの洗脳に、狂わされてしまった。ただただ、デスゲームの、刹那の快樂を愉しむという唯一の事象を生きる意味として。

コイツ一人なら、俺でもどうにでもなる。

炎はまだ猛っていたが、冷静さは十分に保たれている。コイツ一人でも拘束する。

だが、そんな理性は。

「アの女、ツまらなかった。アしを潰しても、ウでを潰しても、

「ビ鳴を上げなかった」

奴の、くぐもった声を聞いた瞬間。

「ウお前は、ダのしませて、グれるか？アの女と、チがつて！」

「……お前が、お前が」

燃え盛った炎で。

「お前が殺したのかあああああああつ……！」

蒸発して消えた。

「やめるんだシドっ……！」

俺が駆けつけた時は、もう既に勝負は完全に決していた。

「お前が、お前があああああああつ……！」

「シド、シドっ……！」

シドは、何かのしかかる様に馬乗りになって、その物体を力任せに殴りつけていた。

続いて、その何かが、人だと分かった。俺が最初に人と気付かなかったのは、それがあまりにも歪な形状に歪んでいたからだだった。

「っ……！」

両足が、無かった。のしかかられた男はくぐもったうめき声を上

げて必死に手をばたつかせるが、首と肩口を押さえつけられて力だけでは抜け出せないように固められている。いや、そもそも抜け出せたところで膝の上下で足が切断された状態では逃げることもままならないだろう。

思わず息をのんだ俺の目の前で、

「お前が潰したのは、右手かあああああああ!!!」

シドが再び絶叫する。その右手が、血のように真っ赤に光を放つ。あれは、体術スキル、《アースブレイク》…本来は地面を這う爬虫類や昆虫など、丈が低くて攻撃が当たり難い敵に使う技で…強烈な手刀で、敵を切り裂く技。

たっぷり一秒近い長大な溜め時間の後、振り下ろされたそれが。

「ヴおおおお!!!」

組み伏せられた男の、右腕を肘から切り落とした。同時に、男のHPが減少していき。

残り一割を切って、ほんの数ドットを残して止まった。

「っ、やめるシド!!!」

それを見てもなおも攻撃の手を緩めようとしないうシドを、俺は後ろから羽交い絞めにして押しとどめる。シドはその長い手足をばたつかせ、意味の分からない言葉を叫びながらなおも手足を振り回す。いつもの憎らしいほどの冷静さは欠片も無く、眠たげだった目は限界まで開かれて瞳孔が小刻みに揺れる。そして、その目からは、幾筋もの涙が流れていた。

俺の腕の中で、徐々にシドが力を失っていく。見れば、既にシドのHPゲージも赤く、何かの拍子でゼロになりそうなほどに減少していた。だが、力を失い、声の張りが無くなっていくにつれて、その頬からの涙が勢いを増していく。

と。

「……グク。ヴお前らには、ツかまらない」

ぐったりとしていた男が、嫌な響きを持つ声を上げた。

慌てて振り向いた俺が目にしたのは、男の四肢の中で唯一残っていた左手に握られた、一本のダガーナイフ。その刀身は、なんらかの毒を有しているらしく薄い緑色に光っている。

慌ててシドを後ろに庇って背中 of 剣の柄を手取る俺の前で、

「バハハハハハ！！！」

男が、ナイフを突き立てた。己の、脇腹に。

呆然とする俺の前で、そのHPが更に減少する。その残量は、もう数ドットもない。

「……『黒の、剣士』。ギ様ら、ゴウ略組も、もう、ヴォわりだ。バハ、バハハハハハ！！！」

そのHPを一瞥すらせず巨漢の男が大声で嗤う。その哄笑からは、今の現状への恐怖も、四肢を切り裂かれた苦痛も、死に対しての恐怖すらも、全く感じられない。

そして、その最後のードットが、ナイフに塗られた毒によって消滅して。

「…ゴろす！ヴお前ら、ぜん員、ゴろす！…！」

男は、最後に高々と捨てゼリフを吐いて、莫大なポリゴン片となつて爆散した。

と、同時に。

「…っ！？シド…！？」

「……っう…き、キリト…？」

俺に抱えられたままのシドが、糸が切れた人形のように崩れ落ちた。

episode 6 消えゆく炎と折れた意志2 (前書き)

区切りましたが、まだエピソード6は続きます。

episode 6 消えゆく炎と折れた意志2

俺がそのフレンドメッセージを受け取ったのは、少しばかり長引いたレベリングを終えて、ちょっと昼食でもと街へと帰ってきたちよつどその時だった。タイトルは無く、「助けてください 六五層」とだけ書かれてたそのメッセージにただならぬ事態を感じてすぐさま転移門へと飛び込んだ俺を、広場で泣き叫ぶフアーとレミが迎えたのだ。

話もままならない二人から何とか事情を聞きだし、俺が急行したときには既に奴らの殆どの姿は無く、シドと残る一人がいるだけだったのだ。二人を逃がすために残ったと聞いていたソラの姿は、無かった。

残る一人の最期を見た後、託された回廊結晶で『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』のギルドホームへとシドを背負って飛んだ俺を、レミとフアーが迎えてくれた。

「オイラがつ！オイラが、のこ、残らなきゃ、いけなかつたんす！オ、オイラ、壁戦士タンクなのにつ！み、みんな、みんなを守るのが、オイラの、っ、役目、なのにつ！！！」

「……フアー」

「な、なのにつ！オ、オイラ、あの三人を見た途端、う、動けなくなつて！そんな、そんな俺を、俺を逃がすために、ギルマスが、ギルマスがつ！！！！う、うつつうつつ！！！！」

「……ふぁー、っ、っ……」

シドをソファに寝かして一時間。ファーは、地面に跪いて狂ったように絶叫しながら泣き続けていた。その目から溢れ続ける涙は、拭いても拭いても止まらない。レミがそんなファーの横に座って、ただただ名前を呼び続けてその背中をさすり続ける。だが、その目も涙に濡れ、時折嗚咽を噛み殺すように声が詰まっている。

俺は、そんな彼らに、何も声をかけてやれなかった。

「……レミ。ファー」

そんな中、シドが不意に呟いた。皆が一斉にソファを見ると、意識を取り戻したらしいシドが、虚ろな瞳で天井を見つめていた。そう、その目は、どこまでも空虚な色を宿していた。慌てて詰め寄るギルドメンバーの二人を、ゆっくりと見やって。

「……すまない。キリトと、話させてくれ……」

そう言った。

「キリト……」

「……すまない。間に合わなかった……」

キリトの目に、暗い影が落ちる。それは、以前のクリスマスの前に見たような、昏い後悔の色。俺は謝りたかった。キリトに、そんな顔をさせてしまったことを。俺が、俺達が、大丈夫だと夕力をくくっていたせいで引き起こした惨事のせいで。

だが、俺は謝れなかった。

もつと、先に、言うべきことがあったから。

「……キリト。俺は、駄目だった。ラフコフの連中に……POHに、全く歯が立たなかった。あいつは、完全に遊んでいた……。殺されるだけならまだしも、俺は連中に、俺の敏捷を晒した。恐らく奴らは、そのスピードを基準に『攻略組』の対策を練るだろう……」

泣きそうな声を、必死に抑えて。

「……俺は、バカだった……俺は、俺は、POHに、勝てるなんて、思ってた……。バカバカしいくらい、思いあがってたんだ……。はは……見るよ、コレ。たった一発だぜ？ たった一発くらっただけで、このザマだ……そして、俺も、このザマだ……」

震える指先で、右手を振う。実体化した、酷く罅割れた《フレアガントレット》をキリトに放ってよこすと、悲しそうな視線とぶつかった。構わず、俺は続ける。言いきらなくては。最後まで、言い切らなくては、いけないんだ。

「……キリト……俺は、俺は。守って、やれなかった……っ！ ソラは、ソラはっ。お前や、『閃光』と同じ、『勇者』だったのに……っ！ この世界を終わらせるために、失ってはいけない人だったのに……っ！俺は、ソラを、ソラを、守って、やらなきゃ、ならなかったのに……俺が、俺なんかが、生き残って……っ！」

言いきれたのは、そこまでだった。そこからは、もう、声にならなかつた。再び流れ始めた涙が、漏れ出す嗚咽が堪えられず、俺は右腕で顔を覆った。食いしばった歯が、痛いくらいに軋む。腕の下から、止め処なく涙が零れる。そして急速に、意識が遠ざかっていく

またやってきた、昏いまどろみに落ちる直前。

「……俺は。俺は。…お前だって、『勇者』の一人だって。そう、信じてる。」

キリトの声を、聞いた気がした。

この噂…『攻略組』、少なくともそのレベル帯のギルドである『クエスト・シンフォニア冒険合奏団』が、『笑う棺桶』に敗れたという噂は、すぐさまインクラッド中に駆け巡った。最も反響が大きかったのは、『攻略組』だった。『旋風』と呼ばれる程の速度を誇ったシドが首領であるP.O.Hに圧倒され、ボス攻略に参加するほどの強さを有していたソラが殺されたのだから、当然と言えば当然だ。

こうして、インクラッドでの『笑う棺桶』の脅威はますます高まっていき、早期の対策が叫ばれるようになった。そして、数日後のある夏の日。とうとう、『攻略組』は、奴らの居場所を突き止めたのだった。

episode 6 虚ろな風と再びの火種

俺の拳が、金属質のヘルメットの顔面に鋭く突き刺さった。

身長は二メートルに迫ろうという、漆黒の金属兵士。重厚な鎧は勿論、そのヘルムの下顔も、金属光沢を放つのでぱらばうだ。色は、どちらとも、黒。名称、『ブラック・ルーク』。このダンジョン、『盤上の古代遺跡』に出現する金属兵達の中でもHP、防御力共に最高ランクのモンスター。

「うおおおおおおおっ！！！！」

HP、防御ともに高いという、俺の戦闘スタイルでは相性最悪の敵だが、そこをレベル差で無理矢理に押し切る。もう何発目か分からない顔面への殴打が、硬い敵を爆散するポリゴン片へと変えた。

だが、その時には俺の拳は既に別の敵へと向いている。

次の敵は、背後から掛けてくる、白い金属兵が、四体。

片手剣と円形盾をもった二体の『ホワイト・ポーン』。長大な両手槍を携えた馬の頭部を持つモンスターは、『ホワイト・ナイト』。そして、ただ一体だけ、布製のロープを纏った金属の僧兵、『ホワイト・ビショップ』。携える武器は、…エストック。

無感動にそれを確認し、真正面から飛び掛かる。

HPを一瞥もしないで、飛び込んだの《スパイク・ハリケーン》。

ソラが死んで。俺はこの、『チェス盤』と呼ばれる地に籠りきり

になって、その硬いM o bの群れを相手に狂ったように戦い続けた。
いた。

何度目かの意識の消失から目が覚めた時、俺はまた安全エリアに死んだようにうつ伏せに倒れていた。この『盤上の古代遺跡』は屋内のダンジョンだ。周囲の明かりは横の燭台からだけで常に一定量のため、今が昼なのか夜なのかも分からない。そして、何日が経過したのかも。

だが、そんなことはどうでもよかった。もう俺には、できることなんてない。

なにかができるかもと思うことさえ、できない。

うつ伏せで転がっていたせいか、息が苦しい。ごろりと横に寝がえりを打つように転がると、古びた遺跡の、円形をしたドームの天井が見える。大きく一つ息を吸い、そのまま顔を覆う。眠ろう。なんの寝袋も用いないこの体勢でも、M o bのポップの無いこの場所なら問題ない。

勿論ここに犯罪者^{オレシジ}プレイヤーでも来れば、すぐさま俺は殺されるだろう。

だが、それももう、どうでもいい。

右腕で視界を覆い隠して、その暗闇の中でぼんやりと考える。なぜ自分はここに来たのだろう。はっきり言って、意識しての理由などは無い。ただ、ギルドホームのソファからぼんやりと起き上り、体の動くままに来たら、ここにいたのだ。この、敵が硬い、武器も様々で対策も立てにくい、高価なドロップアイテムも無い、レベル^{フラグ}

上げスポットの対極に位置するようなダンジョンに。

様々な武器。ああ、そうか。

ここには。ここに出てくる「ビショップ」の連中が使うのは、エストック。珍しい武器だ。

いや、それとも。

ここは、短剣を使うMobがない。短剣の、赤黒い輝きを、見ないで済む。

(……考えるのは、よそう)

ぐるぐると回転し始める…或いは、キリキリと痛みを放ち始める思考を、無理矢理に断ち切る。眠ってしまおう。そして、起きたらまた、あいつらを倒し続ければいい。何も考えずに。何も得ず、何も生み出さずに。

暗がりに戻りかけた、その瞬間。

「シドさん」

凜とした美しい声と、二人分の足音が、俺の耳に届いた。

episode 6 虚ろな風と再びの火種2 (前書き)

満を持しての登場。

episode 6 虚ろな風と再びの火種2

アスナがその場を訪れた時、始めシドは死んでいるのではないかと思ってしまった。

彼は、安全エリアぎりぎりの位置で、力尽きたように仰向けに倒れていた。右腕がその顔を覆っており、眠っているのか…或いは泣いているのか、判別がつかない。更に言えば、アスナ達二人が近づいても、まるで起き上げる気配が無い。

普通、屋外で休憩…というか、仮眠をとる際には『サーチング索敵』スキルでのアラームをセットするなどの対策を取らないと、PK…睡眠PKと呼ばれる殺人集団の常套手段などの格好の獲物になりかねない。アスナもそれで一度大変な…いや、大変恥ずかしい目にあつたことがある。

そして、この男がそういった対策を一切取っている様子を見せないことが、アスナを悲しくさせた。おそらく、「いつ死んでも構わない」とでも思っているのだろう。以前からそういった空気をもつた男ではあつたが、今回の事件でそれはもう無視しえないところまで来ている。

「シドさん」

声をかける。この距離まで接近を許したことに驚く様子も無く、シドはゆっくりとその腕をずらして、声をかけた自分を見つめてきた。その目に、一瞬アスナが息をのむ。人間に、生きた人間に、こんな目が出るのか、と驚きを隠せなかったのだ。様々な負の感情をぐちゃぐちゃに混ぜあわせて凝縮し、それを固めて目に嵌め込ん

だような、昏く淀み、濁った瞳。

だが、固まっただけは居られない。今日は、用事があったのだ。

「シドさん。キリト君が、多分ここにいるだろうって、教えてくれたの。今日はあなたに、お願いがあつて来たの。聞いて貰えるかしらっ。」

「……そうか」

何の感情も持たない、合成音のような声。

「っ、『ラフィンコフ笑う棺桶』の、討伐隊の編成が終わったわ。すぐに奴らのアジトに向かうの。メンバーの人数も、レベルも、こちらの方が十分に上。上手いけば、私は無血投降すら可能だと思ってる」

「……そうか」

ラフコフの名を出しても、その声に揺らぎは…人間らしい感情の動きはない。

キリトは言っていた。ここが今現在知られている（といつてもアスナは全く知らなかったのだが）ダンジョンの中で数少ない、エストックを使うモンスターのポップする場所だと。もしシドが、ラフコフへの再戦を…復讐を考えているのなら、ここにいるのではないかと。

キリトの読み通り、ここにシドはいた。だが、その理由は違った。少なくとも、復讐のために腕を磨いていたのでは無かった。シドの、かつて『旋風』と呼ばれた男の心の炎は、完全に消えてしまっていた。

「…でも、必ずそう上手くいくとは限らないわ。だから、相手の情報は出来るだけ集めておきたい。あなたが戦った三人の、戦闘スタイルを教えてほしいの。対策は、最大限立てておきたいし」

「……そうか」

「…っ、そして、もうひとつ。もしも戦闘になっても、私達は出来るだけ、死者を出したくないわ。勿論相手が抵抗を続ければ、全損もやむなし、とは考えているけど、それ以外にも方法を持っておきたいの。具体的には、『武器破壊^{アイムブラスト}』の使い手を探してるの」

「……そうか」

予想外の自体に、アスナは胸中で狼狽する。彼女の予想では彼女は怒りに狂っており、寧ろ「殺さずに捕える」という条件に納得してもらったために説得に来たのだ。こんな…まるで生きた屍のようになっているとは、思いもしなかった。

と同時に、アスナは、シドを励ますことが出来なかった。もし自分が最も愛する人を…あの黒装備の青年を失ってしまったらと考えると、軽々しく彼に言葉をかけられなかった。彼は今、まさにその状況にいるのだから。

「……っ」

口を開き、しかし何も言えずに、言葉を飲み込んだアスナを見て、シドは再び腕で目元を隠した。拒絶を表す意味もちろんなったが、これ以上アスナにこんな自分の姿を見せたくなかった。そして、アスナに、これ以上そんな顔をさせたくなかったのだ。

互いの、無言。

それを破ったのは、それまで沈黙を守っていたもう一人の来訪者だった。

その一人は。
顔を隠したシドの横へとしゃがみこんで。

「っ…!？」

胸倉を掴んで上体を無理矢理に引っ張り上げ。

「なんなのよアンタは!!!!」

そしてその頬を全力で…音高く張り飛ばした。

episode 6 虚ろな風と再びの火種3

途端、俺は世界が急に色付いたように感じた。最初は何が起こったのかまるで分らず、一瞬遅れて自分が無理矢理に引き起こされてその頬を打たれたことを悟った。と同時に、頬に鈍く痺れるような痛みを感じた。それまでは、何も…それこそ金属兵のエストックが突き刺さっても何も感じなかったのに。

「アンタは、なんで、なんでこんなところにイジけて転がってるのよ!?!」

元の世界であれば唾がかかるほどの至近距離で怒鳴るのは、今まで会ったことの無い少女だった。ふわふわとした肩までのベビーピンの髪に、フリルのついたエプロンの可愛い姿。見たところ、『裁縫』かなにかの職人プレイヤーか。

「呆れた! いざ会ってみれば、こんな奴だったなんて!!!」

呆けたように見つめる俺の前で、少女はなおも怒鳴り続ける。その声は、徐々に湿り気を帯びていき、そのダークブルーの大きな瞳にみるみる涙が溜まっていく。俺の胸倉を掴んだ華奢な手が、ぶるぶると震える。

「ソラが、アンタの奥さんが! こんなイジけた奴を好きになったって言うつもり!? 違うでしょ!? 少なくとも、アタシがソラから聞いてたアンタは、もっとカッコよかった! ソラは、…っソラっは、アンタの事を、店に来るたびに、いっつも誇らしげに話してた!!」

「！」

少女の瞳から、堪え切れなくなった涙が次々と零れ落ちていく。この少女は、知っているのか。ソラに、なにが起こったのか。ならこの少女も、『攻略組』の一員。或いはそれに近い位置にいるのか。ぼやけていた視界がガクガクと揺さぶられ、色を取り戻していく。

「……でも、俺なんかが……」

「言い訳するな！アンタは、『勇者』なの！少なくとも、ソラにとっては、アンタが、アンタこそが『勇者』なのよ！こんなところで、イジけてるなんて許されないのよ！！！」

開きかけた口を、少女が力づくで閉じさせる。言葉に詰まったところで、少女が右手を離してメニュー画面を操作し、アイテムをオブジェクト化する。慌てて体を支える俺の前に現れたのは……一つの、手甲。

見覚えのある……というか、忘れられるはずの無いそれは。

「《フレアガントレット》……？」

「……キリトが、持って来てくれたの。私の銘があったから、って。っ、その時、全部、全部聞いたの……アンタのことも、……ソラのことも……！」

その顔が、俯く。私の銘……ということが、この少女が、ソラの言っていた「知り合いの鍛冶屋」……リズベット、なのか。初めての出会いが、こんなものになるとは、俺も……ソラも、この少女も思っただけじゃなかったら。全部聞いた、と言ったということは、キリトが言ったのか。

ソラが死んだ…自分の作った防具が、ソラを守り切れなかったことを。

自分の作った細剣が、敵の手に落ちてしまったことを。

そしてこの手甲が、POHの一撃であっさりと砕かれたということ。

食いしばった唇の端から、絞り出すようにして言葉を続ける。

「……ありったけの素材使って、限界まで鍛えなおした、からっ！…こんつ、今度は！今度は、絶対に負けない！相手が魔剣でも、《友斬包丁》^{メイトチョッパー}でも、POHでも！！アタシの武器は、もう絶対に負け、な、いつ、がらっ…っ！！！」

最後は、もう、言葉にならなかった。

彼女は最後にもう一度だけ、力無く俺の体に拳を叩き付けた後、立ち上がってアスナの胸へと飛び込んだ。そのまま大声を上げて泣きじゃくる。アスナが、その体をそつと支え、背中を撫でてやる。

彼女も、悔しかったのだろう。

お得意様で、俺よりも長い付き合いだった友人を失ったのだ。

そして何より、自分の作った防具が、彼女を守れなかった。

嗚咽を聞きながら、俺は残された《フレアガントレット》を手取る。最後にキリトに放って渡した時は罅が全体に広がって今にも壊れて消えそうだったそれが、改めて見たそれは完全な輝きを取り戻し、ほのかに薄赤い火焰を纏ったような鮮やかな光を取り戻している。そして今、その手甲は、まるでそれ自体が燃え盛る様に、己の熱を俺に伝えてきた。

それは、もう二度と負けたくないという、意志無き手甲の叫びか。
それとも、涙と後悔、怒りと決意、己の全てを込めた、リズベッ
トの思いの結晶か。

その炎は、俺自身の、枯れきった心に、再び…もう一度だけ、炎
を灯す。

もう一度だけ。もう一度だけ。

その意志が消えないうちに、俺は声を出す。

「……アスナ。条件がある。俺と、デュエル対戦してくれ」

思いの、全てを振り絞って。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n0265x/>

ソードアート・オンライン ~無刀の冒険者~

2011年10月26日15時02分発行