エイプリル・デイズ

なず

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

エイプリル・デイズ【小説タイトル】

N リコード 1 0 ド X

【作者名】

なず

あらすじ】

終わらない日々を、 生きることしかできない少年の話。

スランプです.....ま、負けない!短編第二段です。

ただただ、終演を。知りたいことはありません。知らないことはありません。

午前六時三十分二十一秒。

起床。

「ふぁあ....」

欠伸のあとに、 鳴り響く目覚まし時計を手に取る。 安っぽいデジ

タル時計。

左上にチカチカと点滅する、 四月一号 嘘の日。

そして僕は、また落胆する。

「まだ.....終わらないのか」

これが僕の朝の風景。

これが僕の

一万八千回目の、四月一日。

事の起こりは、一回目の四月一日。

をまいて上機嫌だった。 入学早々にホームルームをサボった僕は、 揚々と、 商店街をうろついていた。 持ち前の強運で教師陣

が、そんな僕に

「やぁこんにちは。死んでくれない?」

と、そいつは軽く言ってみせた。

開口一番に物騒な。

「断るね」

に笑った。 関わらない方がいいと即決した僕が返すと、 そいつは困ったよう

っていた。 いま思えば、 それは困った笑顔ではなかったのだ。 面白いと笑

面白すぎて困るという笑顔だったんだ。

気付いていなかった僕だが、 一応警戒はしていた。

だって春だし。

まあ、普通そうだよな。 ぁੑ オレこういう者でーす」

「 ご丁寧にどうも..... ?」

「疑問形かよ」

熟練したサラリーマンの如き流れ(口調は社会人としては失格だ

ろうが)で名刺を渡され、思わず受けとる。

..... 意外と律儀だった。

名刺に目を落とすと、 流暢な毛筆。 まれに見る達筆に感心したの

も束の間。

『エルライト= ヤルフェル

職業:死神』

ですね。 ああはい、予想はしていました。 ぴしりと音がしただろう。 そのくらい目に見えて、僕は固まった。 ぽかぽか陽気で頭も春ってやつ

「死神でーす」

語尾に星がつきそうな調子で、 緩く敬礼する自称死神。

たので数が多い)を拾い集めて、近くのコンビニに捨てた。 それからちょっと考えて、地面に散らばった紙クズ (細かくしすぎ そいつと名刺を二、三回交互にみてから、 僕は名刺を破り捨てた。

ポイ捨てはよくない。

ぜ それ受けとってオレの目の前で破り捨てたの、 コンビニから戻ると、自称死神 エルライトは苦笑していた。 アンタが初めてだ

「そりゃ光栄」

他の人にもしたのか。 よく通報されなかっ たな。

「用はそれだけなら、僕はこれで」

そそくさとエルライトの横を通り抜ける。

抜けようとした。

黒く鈍く、鋭く輝く、紛れもない武器が。

僕を捉えていた。

「逃げないでくれよ、 まだ用はあるんだ。 もっとも、 いま動い

たら、アンタの首が吹っ飛ぶだろうがな」

正確には僕の首 頸動脈を斬り裂く寸前で、 武器は静止してい

た。

鎌が、静止していた。

僕を捉えている武器を理解した途端、 足元から沸き上がる恐怖と

パニック。

赤黒い。 純粋な黒じやない、 赤が入り混じっ た黒。

ぷんと香る、鉄錆のにおい。

なんだあれ、なんだあれ、 なんだあれ。 なんだあれ、 なんだ なんだあれ、 させ、 なんだあれ、 気付くな、 考えるな。 なんだあれ、

けれど僕は気付いてしまう。

ひゅっ。僕の喉が情けない声をあげる。

殺してる。

こいつ、 人を、 いや人じゃないかもしれない、 だけど生き物を、

この鎌で、殺してる。

次は、僕を。

٦ ريز

ため息を吐き出す。

僕は、パニックだった。

パニック、だった (・・・) んだ。

そう思え、思い込め。

落ち着け、落ち着け.....落ち着きやがれ。

なんの、つもりだ」

よし。

少しは冷静に、平静を装えたはずだ。

「殺すつもり」

にやりとエルライトが笑みを深くしたことに気付くくらい そ

れに苛立つくらいにまで、 冷静になれたようだ。

「なんで」

「そう決まったから」

.....ぶん

「..... ふっはは」

淡々とした会話のあと、 エルライトは鎌を構えたまま肩をゆらし

て笑った。

我慢ならねえと笑った。

面白いなぁアンタ! 死神っつうのは信じてねぇんだろうけど、

鎌つきつけられて一瞬しかビビらねぇとか!」

「僕は運がいいからね」

神は口が裂けるんじゃないかと思うくらいに大口を開いて、 数センチ先で、 カチャカチャと揺れる鎌を気にしつつ言えば、 また笑

っ た。

てるわけかい」 "運がいいから" ほぉ ん ! だから死なねえとタカをくくつ

ぷつり。

皮膚に鉄が割り込む音がした。

「うん、確定だわ」

つう、と一筋流れる血。

鎌との距離、マイナス。

アンタ、オレが大ッッッ嫌いな種類のイキモノだ」

だから死ね。

エルライトが鎌を、降った。

最初に青空が広がっていた。

次にふかふかの布団の存在と、 自分が生きていることに気付いて

慌てて起き上がった。

その次に

「よう。起きたかぐぼあ!?」

当たり前のように椅子に座っ ていたエルライトを全力で殴った。

的確に鳩尾をねらって殴った。

「くつ、やるな青年」

黙れ事情を説明しやがれ」

超矛盾」

、次は鼻だ」

「ごめんなさい話します」

さて、ふざけるのも此処までにして。

僕はエルライトの話を聞くことにした。

まず言うと、アンタは死んでない」

なんでだ」

アンタの持ち前の"強運"だよ。 "悪運"とも言えるな」

「悪運....」

あの状況からどうやって助かったのか分からないが、 死んでいな

いのは確かだ。

喜ぶべきなんだろう。

ゖど」

エルライトはスッと表情を消して言う。

「生きてもない」

「..... は?」

死んでないけど生きてもない?

「どういう事だ」

落ち着け、話すからよ」

......

なんなんだよ。

僕になにが起こってるんだよ。

そんな気持ちを知ってか知らずか、 エルライトはポン (・ ن ع

手品のように鎌を出した。

僕を斬り裂いたはずの、赤黒い鎌。

これはオレの仕事用具。 オレは本当に死神だ。 オーケイ?」

.....ここまできたら、信じるしかない。

僕はただ、頷いた。

エルライトも、頷いた。

立しているでしょう?」 この鎌はお分かり の通り、 魂を狩る。 さて問題。 魂は何で成

魂の価値が変わるんだ。 魂ってのは"記憶"と"運"で出来てる。 首を横に振る。 「まぁ 分かんねえよな」とエルライトは苦笑した。 そのふたつによって、

普通より記憶力がいいやつはその分の価値があるだけだ」

だがしかし。

エルライトは区切って、僕を指差した。

「運がいいやつは違う。 レベルが違う」

?

幸運、 不運、悪運、 金運、 恋愛運。 運っていっても色んな,

がある。

がアンタが持っている、幸運だ」 運"それぞれに格付けされていて、その中で一番価値があるの

という事は、僕の魂は最上レベルな訳だ。

こくりと頷いてみせると、「その上」とエルライトは続けた。

「アンタの幸運は、異常なほど価値がある」

「どのくらい」

. 無自覚で神のオレと渡り合えるくらい」

「はあ!?」

神と。 そりゃ 異常だ! というかエルライトも神だったのか?

確かに死神だから、神ではあるか.....。

......じゃなくて。いや、それもあるけど。

無自覚?

おい、もしかして僕が生きているのって」

死 ああ。 を拒絶した。 無自覚に 幸運"を発動して、 神の一人のオレが与えた

かも、 自覚して使いこなせていれば完全に拒絶できただろうに、

拒絶、しきれなかった。

ら僕が"生きているが死んでない"ということも納得がいく。 僕が神と渡り合えるとかなんだと突飛な話だが、 なるほどそれな

しかしまた疑問ができる。

「僕は.....これからどうなるんだ」

時間を、永遠にループしていく」 「アンタが自分で死なない限り、 オレに出会って死にかけるまでの

まぁ頑張れや。

エルライトはにたりと笑って、消えた。

午前六時三十分二十一秒。

起床。

「ふぁあ.....」

欠伸のあとに、 鳴り響く目覚まし時計を手に取る。 安っぽいデジ

タル時計。

左上にチカチカと点滅する、 四月一日。 嘘の日。

そして僕は、また落胆する。

「まだ.....終わらないのか」

これが僕の朝の風景。

これが僕の

一万八千一回目の、四月一日。

本当に嘘ばかりの日々を、僕は。悪魔のような毎日。

この話は、機会があれば連載にしようかなと思っています。 もう

少しキリのいい話に.....!

ありがとうございました。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9109x/

エイプリル・デイズ

2011年10月25日08時10分発行