
その少年はマサル

嶋 雄一

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

その少年はマサル

【Nコード】

N1386X

【作者名】

嶋 雄一

【あらすじ】

中瀬将は空手の試合で失神KOされ、その時から幽体離脱が出来るようになった。幽体離脱した意識体の将は、人の意識の中に人生の修行計画が書かれたソール・ノートがあることを発見し、さらに魂が住むソール・ワールドへも自由に行き来できるようになった。人生の修行計画が書かれたソウル・ノート。その神秘のパワーが奇跡を起こす。

第1章 ソウル・ノート

「マサルくん。絶対優勝だよ！ 頑張つてね」
「任せといて！ 彩ちゃんに優勝カップをプレゼントするよ。約束だ」

彩子の言葉に将は楽勝ムードで、試合場へ向かった。

バシッ！ つと聞こえた。あるいは、パシッ！ パンツ！ と聞こえたかもしれない。それは相手選手の放った右の回し蹴りが、将の左即頭部に当たった音だ。優勝候補の筆頭に上げられていた中瀬将は、はるか格下の相手の放った回し蹴りを、まともに受けてしまったのだ。 対戦中に将は、格下の相手ということに油断してしまい、一瞬ガールフレンドの安田彩子のほうに視線が行ってしまった。偶然にも相手の放った蹴りが、その瞬間と一致したのだ。

幸いにも将は反射的に左腕でカバーしたため、蹴りの威力は落ちていたが、それでも失神K.O負けをしてしまった。まさに油断大敵を絵にかいたような試合だった。

救急車で病院に運ばれた将は、気を失ったままCT検査を受けた。医者の診断は脳震盪を起こしているだけで、時機に良くなると言った。この失神が今後の将の運命を大きく変えることになるとは、母親の直美やガールフレンドの彩子はもとより、将本人すら気づくことはなかった。

中学校の卒業式も終わり、暦は三月半ばになっていた。将は高校入学を待つだけで、気分的に楽な毎日を過ごしている。将が通う空手の道場では、今日も激しい練習が行われていた。将は小学校一年生からこの道場で空手を始め、すでに九年間通っている。

男は強くないといけないという父の考えから、最初は無理やりに行かされたのだが、通っているうちに面白くなり自分からのめりこんでしまった。生まれつき運動神経のいい将は、メキメキと上達して

いった。小さい頃は病弱だったが、空手を習い始めてからは力ぜも引かなくなるほど丈夫になった。

明日の空手の試合に向けて、将は今日も道場で練習をしていた。将の体格は身長百七十二センチ、体重六十五キロ、空手で鍛えた身体はまったく贅肉がない。実力的には館長よりもかなり劣るが、自分では二段以上の実力だと思っている。というのは、将は段位を取っていない。その理由は、柔道にしても空手にしても、格闘技の有段者が喧嘩をした場合、凶器を持っているのと同じ扱いを受けるからだ。

ケンカのために空手を習っているわけではないが、段位を取るのが目的ではなく段位に執着もないので、あえて段位は取っていない。小中学校では、将が空手をやっているというのは皆が知っていた。このため将にケンカを仕掛けるものはいない。逆にイジメの現場を見つけると、弱い者の味方になっていた。そんな将はクラスでも人気者だ。そんな矢先の試合場でのアクシデントだった。

彩子と将は小さいころからの幼馴染だ。彩子は小学校の頃から頭が良く、成績は常にトップクラスだ。それは中学校でも変わらない。明るい性格で礼儀正しくて良く気が利き、中学生には思えないほど気配り上手だ。きつと親が厳しく躰けているのだろうと直美は思っている。そんな彩子が将のガールフレンドというのが嬉しい。

入院してから三日経っても将の意識は戻らず、医者からは植物人間になるかもしれないと宣告された。直美と父親の将晴は嘆いたが、不思議なことに将の意識は、ベッドの上から両親と寝ている自分を見ていた。

六日が過ぎ七日目になったとき将の目が開いた。背伸びをしようとした将は、腕に点滴用の針が刺さっているのに気づき、ナースコールで看護婦を呼んだ。

「良かったあ！ 将くん気がついたのね！ どこか痛いところとか、気分が悪いとかはない？」

看護婦に点滴を外してもらい大きく背伸びをした将は、良く寝たという表情でベッドから起き上がった。時計を見てみると午前十時半を指している。

「大丈夫です。ああ、良く寝た。気分爽快です。こんなにグッスリ寝たのは初めてです」

「それはそうよ。だって一週間も寝てたんだから」

「もう帰ってもいいですか？」

「主治医の先生に聞いてみるけど、その前にお母さんに電話したら？ ものすごく心配してたわよ」

「ああ、知ってます。見てたから」

そう言いながらベッドから出て立ち上がると、首を左右に動かしてみた。コキ、コキと関節が音を立てた。

「またあ、意識が無かったのに見えるわけ無いでしょう。下手な冗談ね」

母親の直美は病室へ入ってくるなり、将をしっかりと抱きしめると涙ぐんだ。将には直美の気持ち痛みほど分かるが、目頭が熱くなるのを我慢して照れ隠しのように言った。

「お母さん、恥ずかしいから止めてよ。それより、早く家に帰ろうよ」

「そうね・・・。お腹空いてるでしょう？ 何が食べたい？」
直美は運転するクルマの中で、皆がどんなに心配していたかを将に話した。

「お母さん、言わなくても知ってるよ。彩ちゃんが自分のせいだと言って泣いてたのも、お母さんが油断大敵だと言ったのも知ってるよ」

「えっ？ どうして知ってるの？ 看護婦さんに聞いたの？」

「気を失っている間、意

識がベッドの上のほうにあって、お母さんと俺と彩ちゃんを見下ろすような感じで見てたんだ。自分で自分の寝ている姿を見るっていうのは、何だか変な感じだったよ」

直美は将の言葉に、背筋が寒くなる想いがした。

「人は死ぬときに魂が抜けて、自分の姿や悲しんでいる人たちの姿を見るって言うのを聞いたことがあるんだけど、もしかしたらあんたは死ぬ寸前じゃなかったの？」

「いや、死んだことがないから分からないけど、そんな大げさな感じじゃなくて、疲れて寝ているときに、魂だけが目が覚めて抜け出たっていう感じだったよ。だから疲れが取れたら目が覚めると思ってた」

「魂が抜け出たときに、あの世には行かなかったの？ 死んで生き返ったという人の話だと、魂が抜け出たときに光が迎えに来て一緒にあの世に行ったけど、また戻ってきたら生き返った。というようなことを、何かの本で読んだ記憶があるんだけど」

話しているうちにクルマは自宅へと到着した。将は彩子が心配しているだろうと思い電話をかけた。三十分後に彩子が将の自宅へやってくる、将は入院してた時に体験したことを話し始めた。

「実は俺が気を失っている間、肉体的には眠っている状態だったんだけど、別の自分は起きていて皆のことは見ていたんだ。これはさつきクルマの中で、お母さんに言ったことだけど」

「それってどういうこと？」

彩子が不思議そうな顔をして尋ねた。

「幽体離脱って聞いたことある？」

「眠っているときに、魂が肉体から抜け出るってことでしょうか？」

私は信じないけど」

「彩ちゃんはその思ってるかもしれないけど、俺が経験したのはまさに幽体離脱だったんだ。俺の身体から抜け出た俺は、ちょっと分かりにくいかもしれないけど、意識だけが抜け出たって感じ。言うなれば、頭の部分だけが離れてたって感じかな。その頭の部分が天井のあたりにあって、二人をずっと見てたんだ。だから二人が話していたことは全部覚えてるよ」

「それともうひとつ驚いたのは、抜け出た意識は別の世界へ行くことが出来るんだ。実際にその世界へ行ってきたよ」

将は気を失っていたときに体験した、不思議な出来事を続けて話した。意識を失っている間、将はこの世ではないところに行っていた。そこは言葉で会話するのではなく、頭で考えるだけで自分の考えが相手に通じた。欲しいものは思うだけで目の前に現れた。思うだけで物が動いた。そこにいる相手の顔は分からない。人の形をした光のようなもので、その光の色も輝き度もそれぞれ違っていた。

意識を失くしている間、自分は夢を見ているんだと思っていたが、これは決して夢ではないという確信みたいなものがあつた。夢の中でそんなことを思っているうちに気がついたら、病院のベッドに寝かされていた。そのとき幽体離脱をして、二人を見ていたのだ。話を聞き終えた彩子が尋ねた。

「マサルくん、その世界って、神様が居たの？」

「分からない。人の形をした光るもの、あれは魂なのかどうか分からないけど、光る人間はたくさんいたよ。神様らしき人はいなかった」

「将、そこにはどれぐらいの時間居たの？」

今度は母親の直美が尋ねた。

「その世界では時間の感覚がまったくないんだ。言葉ではうまく説明できないけど。あえて言うなら、気絶した瞬間から病院のベッドに寝かされるまでの間かな」

二人は将の話聞きながら、人は死んだ後も別の世界で生きるんだということが、本当のことのように思えてきた。その後、彩子と雑談をしているうちに、時計の針は午後四時を指していた。

「マサルくん、私帰るわ。また会おうね」

「うん、気をつけてな。また電話するよ」

彩子が帰るのを見送った将は、リビングのソファに座ってテレビを点けた。暖房が気持ちよく、テレビの音も子守唄に聞こえ始め、うとうとし始めた。眠りにつき始めたころ、将は自分の頭だけが身体から離れる感じがした。幽体離脱か！ そう思った瞬間、将は自分の頭上から、テレビを見ながら眠っている自分の姿を見ていた。

意識だけの将は二度目の幽体離脱とあって、一回目よりは落ち着いていた。

しばらく自分の姿を眺めていた後、テレビでやっているドラマを見ることができた。一時間ドラマの再放送だ。ちょうどドラマが終わっ

たときに直美がやってきて将の肩を叩いた。

「将、こんなところで寝てるとカゼ引くわよ。起きなさい」

それに合わせたかのように意識体の将は、自分の肉体へと戻った。「テレビ見てなかったでしょう。あなたの好きな連続ドラマだったのに。再放送だったから、もうやらないわよ」

「身体は眠ってたけど、幽体離脱して見てたよ」

「本当に？　じゃあ内容を言ってみてよ」

将はおもむろにドラマの内容を話し始めた。幽体離脱したときのことを、完璧に覚えていたのだ。将が途中まで話したところで直美が制止した。全身に鳥肌が立っていた。

「あなた本当に見てたのね。自分で意識して幽体離脱したの？」

「違うよ。テレビを見てたらうとうとし始めたんだ。そしたら意識がス〜っと抜けるような感じがして、天井のあたりから自分の姿を見てたんだ。俺の肉体は眠ってたから起こすのは可哀想だと思って、意識だけでテレビを見てたんだ」

直美は、将の幽体離脱は今後も続くだろうと思う反面、これが将の運命を大きく変えるのではないかという気がした。

翌日彩子と一緒に幽体離脱の実験をすることにしていた将は、彩子の自宅へ向かった。彼女の部屋に入った二人は、早速、幽体離脱の準備に取り掛かった。彩子の部屋は、ぬいぐるみや可愛いグッズが綺麗に並べられ、壁にはジャーニーズ系の歌手のポスターが貼られている。その中に混じって、空手着姿の将の写真が一枚貼ってある。将は彩子の部屋へは何度も来ていた。

「椅子に座ったほうがいい？ それともベッドで横になったほうがいい？」

「ベッドのほうが眠りに就きやすいから、ベッドに横になるよ」

将は言うなりベッドに横になると目を閉じた。五分ぐらいでうとうとし始めた。隣では彩子が緊張した表情で、じっと将を見つめている。睡魔に襲われながら、将は離脱の瞬間を待った。眠いのだが意識は冴えている。相反する感覚だ。肉体は眠りに就いたが、意識だけが肉体から離れた。幽体離脱したのだ。

天井のあたりから、寝ている自分と彩子を見ていた意識体の将は、離脱したことを彩子に知らせる術を考えていなかった。彩子の目の前で手を振ってみたが気づかない。大声で叫んだが聞こえていない。肩を叩いたが、物理的な肉体ではないので、彩子を感じることはない。

「そうだ！ 彩ちゃんの意識の中に入れていいんだ」

将は彩子の額に手を伸ばすと、そのまま潜り込んでしまった。彩子の意識の中に潜り込んだ将は、そこでガラスのような透明な板に書かれた文字のようなものを発見した。見たこともない文字だが、将には何故か書いてある意味が理解できた。頭の中というか、自分

の意識に違和感を感じた彩子が声に出した。

「マサルくん。私の頭の中に居るのね？」

「そうだよ。離脱して、彩ちゃんの意識に潜り込んだんだ。離脱したことを知らせるには、こうするしか仕方がなかったんだ」

「分かったわ。じゃあ今から何か実験する？」

「ちよつと彩ちゃんの頭の中を調べてから、元に戻るとするよ」

「いやだああ 変なところ調べないでよ。裸を見られるより恥ずかしいわ」

「大丈夫だよ。ちよつと気になるものを見つけたので、それを調べるだけだから。決して変なものじゃないから」

「分かった。後でその気になるものを教えてね」

ガラスの板のようなものに書かれた文字を読んだ将は、彩子の意識から抜けると寝ている自分の肉体へ戻った。目を開けて大きくアクビをした将は起き上がると、机の上の時計を見てみた。眠りに就いてから十五分が経っていた。複雑な表情で考え込んでいる将を見て、彩子が心配そうに声をかけた。

「どうしたの？ 身体の具合でも悪いの？」

「いやそうじゃないんだ。彩ちゃんの意識に潜り込んだとき、大変なものを発見したんだ・・・」

言っのをためらっている将に、彩子は不安を感じていた。もしかしたら、自分の身の上で悪いことが起きるのではないかと。彩子はその想いを恐る恐る口に出してみた。

「もしかしたら・・・私の脳に腫瘍か何かあったの？」

顔の前で大きく右手を振りながら、将は明るい声で言った。

「違うよ。そんな腫瘍とか癌とかじゃないよ。意識体の俺は頭の中に入ると物理的なものは見えないんだ。彩ちゃんの意識を感じるだけなんだ。病気とかじゃないから心配しないでいいよ」

「良かった。マサルくんが難しい顔してるから、心配しちゃった。」

それで一体何を発見したの？」

「実は彩ちゃん的人生に起きることが書いてある、ガラスの板というノートみたいなものを発見したんだ。見たことのない文字が書いてあったんだけど、不思議と書いてある意味が理解できたんだ」

「ということは、マサルくんは私の未来のことが全部分かるわけ？」

将は声を出さずに、首を小さく縦に振った。

「ねえ！ 私の未来のことを教えて。何て書いてあったの？」

「ダメだ。それは言えない。言ったらとんでもないことが起きそうな気がするんだ。俺だけの頭の中にしてしまっておくから、安心していいよ」

「でも、もし悪いことが起きるんだったら、今からそれに備えて準備できるじゃない。そしたら、未然にその悪いことを防げるでしょう？」

「理屈ではそうだけど、これは理屈じゃないんだ。ほら、タイムマシンの映画なんかであるだろう？ 過去に戻って過去のことを変えると、未来に大きな影響を与えるって。それと同じで、ソウルノート(Soul Note)に書いてあることを教えると、その後の人生に取り返しのつかない影響が起きると思うんだ」

「そうね。もう聞かないわ。そのほうがいいみたい。マサルくん、今ソウルノートって言ったよね？」

「無意識に、ソウルノートっていう言葉が浮かんだんだ」

「魂が決めたことを書いたノートって意味よね。ということは、人は誰でもソウルノートを持っていることになるわね？」

「そのとおり。ただし俺がそこに書いてある文字を見せたとしても、読める人は世界中探してもいないと思う。あの文字は、意識体にならないと読めないと思うよ」

「自分のソウルノートには何て書いてあるか知ってるの？」

「残念ながら、自分のソウルノートは見えないんだ」

二人は、幽体離脱した意識体は想像もつかない謎を秘めていて、

想像もつかない力を持っているような気がしていた。

「離脱の瞬間の感覚は覚えてる？ 自分で意識的に離脱できそう？」
「感覚は分かったけど、うとうとしないといけないのがネックだな。だからいつでもできるかって言うと、眠いときでないとできない。これが眠気に関係無しに出来ればいいんだけど。何度も実験するしかないな」

将たちは後で気づくのだが、人は誰でもソウルノートと呼ばれる魂の修行計画を書いたノートを持って産まれてくるのだ。修行計画は産まれてから死ぬまでの人生で、自分の身の上を起こるべきことを自分で書くのだ。それは自分で自分に与えた修行なのだ。その修行を乗り越えることによって、魂はひとつずつ成長していく。難しい修行や辛い修行のほうが、魂の成長は早い。

産まれてくるときにそのノートを持っていないと、この世に生を受けることは出来ず、流産や死産となってしまう。本来はソウルノートを持っていないと、意識体が人の中に入ることには出来ないのだが、ごく稀にノートを持たないで生まれようとする意識体もある。

将は机の上に置いてあるボールペンを取ろうと手を伸ばした。ベッドに座ったままだったので、あと十センチほど届かない。彩子が取ってあげようと手を伸ばしたときだ。ボールペンが勝手に動いて、将の手の中に飛び込んでいった。

「えっ！ なになに？ 何が起きたの？」

彩子が驚きをそのまま声に出した。二人は顔を見合わせたあと、ボールペンに視線を向けた。

「超能力・・・かなあ？」

自分でやったにも関わらず、将は半信半疑のような、他人事のような口ぶりで呟いた。

「絶対に超能力よ！ もう一度やってみて。たぶん出来るはずだから」

彩子に言われて将は、もう一本のボールペンに意識を集中すると、こっちへ来いと強く念じた。彩子の考えは的中した。ボールペンは意識を持ってきているかのように、将の手の中に飛び込んできた。

「凄い！ 幽体離脱だけじゃなくて、超能力も使えるんだ」

「昨日話しただろう。失神してたときに別の世界に行ったこと。あの世界では今のよう、思っただけでモノを動かすことが出来るんだ。たぶん、あの世界の力が俺に宿ったんだ」

「さっきの話に戻るけど、離脱は眠っているときにしか出来ないんだよね？ 起きてるときは、意識が頭の中にあるから無理だよな？」

「家に帰ってからいろいろと試してみるよ。彩ちゃんも幽体離脱について調べてくれるかな」

将は毎日、起きている状態での幽体離脱の練習をしていた。眠りに就いてからの幽体離脱は、ほぼ完璧に出来るようになっていた。実験を始めて三週間が経ったときだ。椅子に座って目を閉じていたが、眠っているのではなく起きていた。そのとき幽体離脱が始まった。始まりかけると後は簡単だった。

「やったぞ！ 成功だ。彩ちゃんに知らせてやろう」

一瞬で彩子の意識に潜り込んだ将は、起きている状態での幽体離脱に成功したことを告げた。

「やったね！ これで自由自在にいつでも幽体離脱できるね？」

「そうだよ。いつでも出来るよ。あとは意識体にどれだけの力があるかを調べるだけだ。何かやって欲しい実験ある？」

「そうねえ、ソウルノートのことをもっと詳しく知りたいわ。その内容を見たいと言う意味じゃないわよ。ソウルノートそのものの役目と力をね。それと、別の世界のことと詳しく知りたいわ」

「分かった。二つとも調べてみるよ。分かったらまた意識に潜り込むから」

「じゃあ、気をつけてね」

将は彩子の意識から抜けると、一瞬で別の世界へ移動した。意識体には距離と時間の感覚はない。

「ソウルワールドか」

そう呟いた意識体の将は、ソウルワールドの探索を始めた。そこには膨大な数の意識体が存在している。意識体は人間の形をしていて、いろいろな色に光っている。性別は不明だ。たぶん色で、今の成長過程にいろのか分かるのだろうと思ったが、自分で自分の

姿は見えないので、自分は何色かというのは分からない。

意識体は次から次へと消えては現れることを繰り返している。消えるのは、新たな命を授かって、赤ちゃんとして産まれるためだ。現れるのは、肉体が死んで、意識体がこの世界に戻ってきてきているのだと分かった。肉体は死んでも意識体はまた新たな肉体を見つけて、赤ちゃんとして産まれるのだということが、ここに来てはつきりと確認できた。輪廻転生は本当のことなのだ。

意識体の将は、近くに居る意識体の中を覗いてみた。するとソウルノートを持っている意識体と、持っていない意識体が居ることが分かった。持っている意識体は、次々と消えていった。ソウルノートを持っている意識体は、赤ちゃんとして産まれるのだ。持っていない意識体は、人間としての一生を終えた意識体だ。

しばらくすると、ソウルノートを持つていない意識体の前に、何も書いてないソウルノートが現れた。意識体が軽くノートに触れると、将が彩子の意識の中で見たソウルノートのように、文字が書き込まれていった。

その文字こそが、その意識体が次の人間としての人生の中で経験する事象なのだ。その事象は、意識体が修行として選んだ事柄だ。修行だからこそ厳しいことや辛いことが書いてある。意識体が自分を成長させるために、敢えて自分に課した課題なのだ。

その修行の内容の難しさは、色の違いによって決まっているみたいだ。高い成長過程にいる意識体のノートには、厳しく辛い修行が書いてある。逆に産まれて間もない低い成長過程の意識体の内容は、易しいものだ。

ソウルノートには、結婚年齢や子供が産まれる年月日も書いてある。一人息子が、小学校三年生のとき交通事故で亡くなると書いてあるものもあった。死を書くことが出来るのは、死は肉体的なものであって、意識体は肉体が死んでもソウルワールドで新たな命を見

つけて、新たな人生に誕生するという輪廻転生があるため、死そのものは取り立てて騒ぐものではないように思える。

将は、一人息子の交通事故死を書いた意識体は、肉体を持った自分が息子の死に直面し、その辛さや苦悩をどう乗り切るかを修行として自分に与えたのだらうと思った。自分がソウルノートに書いた修行を乗り越えると、意識体の色は変わって、輝き具合も違ってくるのだ。

ここでは時間の感覚はない。一通り調べた将は、一瞬で自分の肉体に戻り目を覚ました。意識がある状態での幽体離脱だったが、意識が抜けた肉体は眠っているのと同じだ。

椅子に座っていたはずの将は、ベッドに寝かされていた。テレビを点けて驚いた。幽体離脱してから丸一日が経っていた。階段を下りてリビングに入ると、両親が驚いたような顔をして声を上げた。

「将。大丈夫？ また気を失ったから心配したんだよ。でもこの前のこともあったし、彩ちゃんに電話してみたの。そしたら、しばらくしたら気がつくから、そのままにしておいてくださいって言うてくれたから、ベッドに寝かせてそのままにしておいたの。良かった、気がついてくれて」

「大丈夫だよ、何ともないから。今からも同じようなことが起きるかもしれないけど、そのままにしておいたらいいからね。間違っても救急車呼ばないでよ。病気じゃないんだから」

時間は午後八時だ。丸一日、何も食べていなかった将は、どんぶり飯三杯を平らげた。食事を終えて入浴を済ませたところで自分の部屋へ戻ると、再び幽体離脱した。意識体の将は、一瞬で彩子の意識に潜り込んだ。

「マサルくん、丸一日調べてたんだね。お疲れ様。それで何か分かった？」

「あああ、たくさん分かったよ。人間の一生は神秘に満ちてるよ。それに不思議だよ」

将はソウルワールドで調べてきたことを彩子に話した。喋る必要はなく、考えるだけで彩子に伝わる。将が伝えたのは次のことだ。産まれてからの人生で身の上に起きることは予めノートに書いてあり、書いてあることは必ず人生で起きることになっている。

人は誰でもソウルノートを持っていて、それは潜在意識に書き込

まれていて自分では見えないし、その内容も分からない。その内容を書き換えることは出来ないし、自分の人生はほぼその内容どおりに進むのだが、何らかの狂いが生じてその内容と大きく違った方向へ進んでいるのであれば、誰かがそれを修正してあげないと、その人の人生は破滅することにも成りかねない。

ソウルノートには人生で自分が計画したことが順番に書いてあり、済んだことは色が変わるようになっていく。書いてあることは努力すれば克服できるのだが、ノートに書いてない悪いことが起きると苦しむのだ。

ソウルノートにはソールメイトも記してある。それは丸や三角や四角などのような多数の記号だ。たとえば丸を書いてあると、同じく丸を書いてあるソウルノートの人と出会い、何らかの関係を持つことになる。それはライバルかも知れないし、親友かも知れないし、上司と部下の関係かも知れないし、結婚相手かも知れない。

ソウルノートは、肉体が死んでしまふと消えてしまふ。次に産まれてくるときには、新たなことを書き込んだソウルノートを持って産まれてくるのだが、ノートに書いたことは、産まれると同時に忘れてしまふようになっていく。

ノートに書いてあることを避けた場合、それは完結するまで次の人生に持ち越されることになる。一度ノートに書いたものは消せない。どんな形であろうと、ノートに書いたことをやり遂げればそれは消える。そして意識体が一段高い位に就くことができるのだ。

意識体にも小学生、高校生、大学生というように、成長過程がある。小学生クラスの意識体が産まれてくるときは、そのクラスに見合った内容をソウルノートに書いていく。間違っても大学生クラスの内容を書いていくことはない。なぜなら、小学生に大学生の問題は解けないからだ。

辛いこと、苦しいことを乗り越えようと意識体が一回り大きくなる。辛いことや苦しいことと、嬉しいことや楽しいこと、不幸なことと

幸せなことはバランスが取れるように書くという決まりがある。ただそのバランスが今世で取れるのか、来世で取れるのかも書かないといけない。

将の説明を聞き終えた彩子は、意識体という普段はまったく意識することもなく、むしろそれに気づくことはないものの、実に綿密に計算されたソウルノートの修行計画に驚きを隠せなかった。

「すごく綿密に計算されてるのね。自分に起きることは、すべて意味があるのね。私もちゃんと考えてソウルノートに書いたのかしら?」

「彩ちゃんのノートの内容は言えないけど、自分を成長させるために、いろいろと考えて書いてあるよ」

「マサルくんの場合は、空手の試合で失神して、今の力が備わるということも書いてあったんだね」

「たぶん、そうだね。その他にも厳しいことや辛いことも書いてあるはずだけど、努力すれば必ず乗り越えられるはずだよ」

「それはそうと、前にも言ったけど、マサルくんこの能力は、何かの目的に使うように備わったはずだね。そうでないと、理屈に合わないわよね?」

「俺もそう思う」

四月になり、将と彩子は同じ高校へ入学したが、クラスは別になった。将は部活へは入らず、今でも続けている空手だけをやることにした。部活で遅くなると、幽体離脱の実験も出来なくなるのも理由だ。彩子も部活へは入らなかった。理由は将と同じで、幽体離脱の研究をするためだ。

「彩ちゃんの知り合いで、病気で苦しんでる人いる？ ちょっと試したいことがあるんだ」

「宏美っていう友達のお父さんが癌の治療中よ。抗癌剤と放射線治療を受けてるけど、結果は良くないそうよ」

翌日、授業が終わってから将と彩子は、宏美と一緒にお見舞いに病室を訪れた。宏美の父親は抗癌剤の副作用で、頭髪がすべて抜け落ちている。顔色はどす黒く、将と彩子は、この父親は助からないだろうと直感的に感じた。

十分ほど居た二人は、宏美と父親に励ましの言葉を告げると病室を後にした。二人は待合室のソファーに座ると、作戦の打ち合わせを始めた。

「彩ちゃん、今から幽体離脱するから、寝ている俺の身体を守って」

「分かった。あとでソウルノートの結果を教えてね」

将は目を閉じると幽体離脱を始めた。離脱するのに一分もかからない。意識体の将は宏美の父親の病室へ一瞬で移動した。父親の意識に入った意識体の将は、今まで見たこともないソウルノートに驚いた。

父親のソウルノートは透明ではなく、磨りガラスのように曇って

いる。それも白ではなく、汚い焦げ茶色だ。ソウルノートの内容を見てみたが、どこにも癌になるとは書いてない。彩子の意識に潜り込んだ将は、父親のソウルノートのことを告げた。

「マサルくん、ソウルノートって透明なはずよね？ 焦げ茶色になつてるといのは癌のせいじゃないかしら。だから、新しいソウルノートと入れ替えれば癌は治るんじゃないの？」

「彩ちゃん、たぶんそのとおりだよ。でもソウルノートを入れ替えるとなると、お父さんのソウルノートをソウルワールドへ持つていつて、新しいソウルノートへ内容を移し変えないといけないよね・・・」

「何か問題でもあるの？」

「ソウルノートを抜き取られた人は、たぶん死ぬと思うよ。流産とか死産というのは、ソウルノートを持つていない意識体が入るからなんだ。ソウルノートを持つていない肉体は生きられないんだ。だから、ソウルノートを抜き取ると死ぬんじゃないかと思うんだ」

「でも今のままだと、癌で確実に死ぬわ」

「一か八かでソウルノートを抜けて言うの？」

「そうじゃなくて、産まれてくるときノートがないと流産なんかになるけど、現実に生きてる人から抜いたら、死ぬまでに時間があるんじゃないかなと思ったの。仮に二時間以内にノートを戻せば助かるんだつたら、その時間内にソウルワールドへ行つて、書き換えればいいわけでしょう？」

「そうだけど、ノートを抜いてから死ぬまでの時間はどうやって調べるの？」

「問題はそこね。一旦家に帰ってから考えよう。私の家へ来る？」

「そうだね」

二人は彩子の家へと向かった。

「お母さんただいまあ！ 将君と一緒にだよ」

彩子の母親の恵子が笑顔で出て来た。

「こんにちは。お邪魔します！」

「こんにちは将君、晩御飯、一緒に食べて帰る？」

「いいんですか？ 僕たくさん食べますよ」

「若い男の人の豪快な食べっぷりを見たいから、ちようど良かったわ。ただし、ひとつだけ条件があるわよ」

「僕、オカネ千円しかないんですけど」

「アツハツハツハツハ、オカネなんか取らないわよ。条件というのは、不味くても残さず全部食べることに。これが条件よ」

「僕、味覚音痴ですから大丈夫です」

「それって私の料理は、食べる前から不味そうって言ってるの？」

「お母さん、何バカなこと言ってるのよ。マサルくんを苛めたら承知しないからね」

二階の彩子の部屋へ行った二人は、ソウルノートを抜いてから死ぬまでの時間を、どうやって調べるかを模索していた。

「難しいなあ。何にも閃かないや。彩ちゃん、よろしく頼むよ」

将が根を上げた。彩子は何か独り言を言いながら、必死に考えている。

「マサルくん、もしこの問題が解決できたら、たくさんの人を救えるわよ。頑張って考えよう」

「そうだな、頑張ろう」

うんうん唸りながら考えていた彩子が叫んだ。

「マサルくん、ソウルノートを抜いても、少なくとも一ヶ月は大丈夫よ」

「えええ、そんなに長く大丈夫なの？ どうして？」

彩子は将から聞いた流産の話を持ち出した。

「流産は、ソウルノートを持ってない意識体が入るから起きると言ってたでしょう？ 流産はだいたい妊娠して十二週目ぐらいまでが危ないの。もしソウルノートを抜いてすぐ死ぬんだったら、受精した時点で死んでるわ。十二週未満で流産するということは、ソウル

ノートなしでも約三ヶ月ぐらいは生きてるってことでしょうか？ だ
から安全率を多目に考慮したとしても、一ヶ月ぐらいは生きてるん
じゃないかしら？」

「彩ちゃん、それ正解だよ！ 間違いない」

「今からソウルノートを抜き取ってみる？」

「やってみるよ。でもソウルノートを新しいのに書き換えるとして、
どれぐらい時間がかかるかわからないな。もしかしたら二日かもし
れないし、一瞬で終わるかもしれないし、あるいは一ヶ月かもしれ
ないし・・・」

「大丈夫よ。もし時間がかかってマサルくんが目を覚まさなくても、
私が見てあげるから安心して行っておいでよ。人の命がかかって
るんだからね」

マサルはベッドに横になると、幽体離脱を始めた。一分弱で離脱した将は、宏美の父親のところへ瞬時に移動した。意識体の将は注意深くソウルノートを手にとると、ソウルワールドへと移動した。父親は眠ったままだ。

ソウルワールドへ来た意識体の将は、一枚の新しいソウルノートを手にとったが、内容をどうやって移し換えるかが分からない。周りの意識体がやっているように、ノートの表面に字を書くような動きを試みたが、何も書き込まれない。ソウルノートに書いてある文字を、そのまま書くのは不可能だ。文字と思えない複雑な模様に近いものだから難しく書いて書けないのだ。

しばらく考えていた意識体の将は、新しいノートと父親から取り出したノートを重ねてみた。すると父親のノートの文字が、そのまま新しいノートに移ったのだ。文字の無くなった焦げ茶色のノートは、あつという間に消滅してしまった。新しいソウルノートを手に入れた将は、宏美の父親のところに瞬時に移動すると、新しいソウルノートを父親の意識体に戻した。その瞬間、それは魔法でも見ているかのような劇的な変化だった。どす黒かった顔色は赤みがさして血色のいい顔色に変わった。健康な人そのものだ。抜けていた頭髪は少しずつ生え始め、三十分も経たないうちに生え揃ったのだ。凄まじいパワーを秘めたソウルノートに、意識体の将は度肝を抜かれた。

「凄い！ 素晴らしい！」

それだけの言葉を口にするのがやっとだった。父親を助けた意識体の将は、彩子の部屋へと移動した。ソウルワールドでは時間の觀念がないため、どれぐらいの時間離脱していたのか見当もつかない。自分の肉体に戻った意識体の将は目を開けた。彩子は居ない。リビ

ングへ行ってみると、彩子と恵子がテレビを見ていた。

「あら将君、良く寝てたわね。お目覚めはいかが？」

恵子がおどけたように声を掛けてきた。

「今日は何日ですか？ 僕、どれぐらい寝てました？」

「寝ぼけてるみたいね。今から晩御飯を食べるところよ。五時ごろ帰ってきたから、二時間ほど寝てたんじゃない。さあ、晩御飯食べようか」

恵子は立ち上がると台所のテーブルへと将を誘った。将は彩子にVサインを送った。

翌日学校の授業が終わり自宅に帰った将は、ベッドに横になり幽体離脱を始めた。一分弱で意識体として離脱した将は、宏美の父親が入院していた病院へ移動した。入院している全ての癌患者のソウルノートを見るのに、三秒もかからなかった。

その結果、ソウルノートに癌になると書いてなかった患者は五人だ。残りの十人は、ソウルノートに癌になると書いてある。五人の患者を救うことにした意識体の将は、一人目のソウルノートを抜き取ると、ソウルワールドへ瞬時に移動した。

ソウルノートの書き換えの方法は経験済みなのでスムーズに進んだ。一人目が終わると二人目と、ソウルノートを一枚ずつ書き換えていった。五枚を一度に抜き取ると、元に戻すときに間違えた場合、その人の人生にどんな影響が起きるか想像もつかないからだ。

五人全員のソウルノートを新しく書き換えた将は、五人の様子を見ていた。宏美の父親のときと同じように、信じられないほどの劇的な変化が起きた。全員が一時間ほどで健康体へと変化したのだ。血色が見違えるほど良くなり、頭髮は全て生え揃い、今すぐにでも退院できそうな状態になったのだ。

離脱してから一時間半が経っていた。彩子の意識に潜り込んだ意

識体の将は、病院での出来事を全て彩子に告げた。

「自分で癌を選んでいる人もいるわけね。でも癌は自分で努力して治すんじゃないかって、医者に頼るしかないわけでしょう？ それがない自分の修行になるのかしら？」

「俺の推測だけど、助からないと分かってから、残りの人生をどう生きるかということが修行じゃないのかな。ただ嘆き泣いてばかりで過ごすのと、限られた時間で自分に出来ることを見つけて人のためになることをやるのでは全然重みが違うよね。それが癌という試練を選んだ理由のような気がするんだけど」

「きつとそうだわ。癌になったことを嘆いて死んでいたら、意識体の成長はないはずよ」

二日後の朝刊の一面に、衝撃的な文字が大きく書かれていた。

『神様が起こした奇跡！ 末期癌の患者六人完治』

その出来事は、テレビのワイドショーでも取り上げられた。病院の院長と、完治した患者を診ていた医師がインタビューを受けていた。

「末期癌の患者が完治した理由は何ですか？」

「分かりません」

院長も担当の医師も同じ返事を返した。

「この病院だけの何か特別な治療法でもあるんですか？」

「特別なことは何もありません。現在の医学で考えられる最善の治療法をやってるだけです。抗癌剤の投与と放射線治療がメインです」

「癌は早期発見早期治療で治ると言われていますが、今回の六人の方は末期癌で、余命半年ぐらいだったんですね？」

「そうです。六人とも癌が全身に転移していて、治る確率は一パーセントもありませんでした。今回その六人が完治したのは、医者の方からこんなことを言っているのかどうか分かりませんが、神様が奇跡を起こしたとは思えないんです。それほど劇的な変化だったんです。完治したばかりか、抜け落ちてた髪の毛が一日で生え揃ったんです。こんなことは常識的に有り得ないことです」

院長は答えているうちにかなり興奮していた。別のカメラは完治した六人へのインタビューの映像を写している。その中には、宏美の父親の姿もあった。六人はそれぞれの自宅でインタビューを受けていたが、不思議なことに六人の答えは同じだった。

「眠っているときに、何か頭のなかから抜けていったような気がしました。しばらくしたら、今度は何か頭の中に入ったような気がしました。上手く言えないんですが、汚れたものが出て行って、綺麗

麗なものが入ってきたという感じです。その瞬間から身体がポカポカと温かくなり、今まで味わったことのないような凄くいい気分になったんです。良く寝たという感じで目を覚ましたら、癌が治っていたんです。髪の毛も全部生え揃っていたんで驚きました。これは神様が起こした奇跡に間違いないと思ってます」

このニュースはあつという間に全国に知れ渡った。翌日から、六人が入院していた病院へは癌患者が殺到して大騒ぎとなっていた。

「大変な騒ぎになったわね」

「彩ちゃん、それほど困っている人が多いってことだよ。それはそうと、この騒ぎどうしようか？」

「このまま放っておくのも何だし、マサルくんにもうひと働きしてもらおうか！」

「おいおい冗談はやめてくれよ。離脱してもこんな騒ぎは止められないよ」

「止められるわ。別の病院の癌患者を治せばいいのよ。ね？」

「なるほど！ 奇跡が起きたのは、この病院だけじゃないってことにすればいいんだ。善は急げだ。今夜やってみるよ」

「やるのはいいけど、どこの病院にする？」

「市立、県立、国立などの大きな病院に行ってみるよ」

「全部回ろうとすると時間かかるわね」

「彩ちゃん、意識体は異次元の世界だよ」

「忘れてた！ 一瞬で済むのね？」

「そのとおり。ソウルノートの書き換え方法も分かっているから、二時間もあれば、かなりの人のソウルノートを新しく出来る。今夜やってみるよ」

「二日後に、また大騒ぎになるわね」

その日の夜、意識体の将は五つの病院の癌患者のソウルノートを見て回った。ソウルノートに癌になると書いてなかったのは、四十人だ。ソウルノートの書き換えの要領がつかめていたため、書き

換えはスムーズに進んだ。四十二人の書き換えが終わると、書き換え後の様子を確認するので、約一時間ちよつとかかった。ソウルノートを入れ替えて結果が出るのに、一時間ほどかかるからだ。

翌々日の朝刊の一面の大きな文字が目を引いた。

『再び神様の奇跡！ 癌患者四十二人完治』の見出しが出ていた。ワイドショーの話題は、この話で持ちきりだ。各テレビ局のレポーターは、完治した患者へのインタビューに大忙しだ。インタビューされた患者の答えは、口裏を合わせたかのように全員が、前回の患者と同じ回答をしていた。

「マサルくん、意識体は異次元の世界だから、距離と時間は関係ないのよね？」

「そうだよ」

「だったら、日本中の病院を回って、癌患者を救ってくれない？もちろん、ソウルノートを確認してからよ」

「明日は土曜で休みだからちよつどいいね。朝の十時に彩ちゃんの家に行くから、離脱したあとの俺を見てね。自分の家でやると、もし朝から晩までかかったとしたら両親が心配するから」

翌朝十時五分前に、将は彩子の家に着いた。

「こんにちは！ 将です。お邪魔します」

大きな声で挨拶すると、恵子の大きな明るい声が返ってきた。

「将君いらっしやい。彩子が首をながくして待ってるわよ」

「お母さん、私をキリンみたいに言わないでよ。マサルくん、待ってたわよ。さあ上がって」

彩子は将と自分の部屋に入ると、将に確認した。

「今日、日本中の病院の癌患者を見てみるんだよね？」

「そのつもりだよ。時間がどれぐらいかかるか分からないけどね」

「あつ、そうだ。前から聞こうと思ってたんだけど、意識体のマサルくんがどこかへ行ってるときに、肉体のマサルくんの肩を叩いたりしたら分かるの？」

「分かるよ。幽体離脱していても、肉体が感じた反応は意識体の俺に届くんだ。ただし、痛みとか熱い冷たいとかの感覚までは分からないけど」

「そしたら、意識体のマサルくんに帰って欲しいときは、肩を叩くわ」

「OK。じゃ早速、離脱するから横になるよ」

将はベッドに横になると幽体離脱を開始した。一分も経たないうちに離脱した意識体の将は、北の北海道の病院から南下することにした。最後は沖縄の病院だ。異次元の世界の意識体には距離と時間はない。離脱した意識体の将は、瞬時に北海道の、とある病院に移動した。癌患者の一人ひとりのソウルノートを見て回った。

ソウルノートに癌になると書いてないものは、新しいソウルノートに書き換えていった。書き換えたソウルノートを元に戻すと、次

の人のソウルノートを確認した。

新しく書き換えたソウルノートを元に戻しても、以前のようにその後の様子を確認することはしない。宏美の父親を含めて六人、その後も四十二人で確認していたからだ。確認するのに約一時間を要していたが、確認作業が無くなった分、ソウルノートの書き換えは凄いスピードで進んだ。

静岡の病院まで終わったところで、意識体の将は彩子の意識に潜り込んだ。

「お帰りマサルくん。もう終わったの？」

「まだだよ。今、北海道から南下してきて、静岡の病院まで終わったから、約半分ぐらいだね。ところでどれぐらい時間が経った？」

「えっ！ もう日本中の病院の半分を回ったの！」

彩子は改めて意識体の能力の凄まじさを実感した。

「十時に離脱してから、まだ五分しか経ってないよ。信じられないスピードね」

「ソウルノートを新しいのに替えても、その結果までは見てないからね。過去何人も確認したから大丈夫だと思つて。だから早いんだ」

「なるほど。まあ容態は確認しなくても大丈夫だね。そしたら、静岡以南も頑張つてね」

「分かった。行つてくるよ」

将は次の病院へ移動すると、癌患者のソウルノートを順番に見て回った。癌を修行に選んだ人は全体の三分の二だ。沖縄まで完了したのは、離脱してから十分少々だった。

「日本中の癌患者を助けてきたよ。ただし、ソウルノートに癌と書かれてない人だけだね」

「何人ぐらい助けたの？」

「多すぎて覚えてないよ。たぶん、何千人だね。日本中が大騒ぎになるよ」

将の言ったとおり、日本中が大騒ぎになっていた。末期癌の患者や、治療中の癌患者が完治したからだ。マスコミは大々的にこのニュースを取り上げていたが、どこの病院の医師に聞いても、神様が起こした奇跡だとしか答えが返ってこない。患者へのインタビュアーにしても、返って来る答えは同じだ。テレビにはいろいろな評論家や研究者が出演して自論を展開している。

一ヶ月も過ぎるとこの騒ぎも一段落した。その後、今回のような癌が完治するという事象が起きなくなったことも、その理由と思われる。

ある日の日曜日、映画好きの彩子に誘われた将は、ファーストフードと一緒に昼食を済ませ、映画館へと向かって歩いていた。

「マサルくん、癌の件は一段落したけど、次は何をするか考えてるの？」

「考えてない。何かしないといけないね。その話は一旦置いて、今日は映画に没頭しようかな。そのためには寝ないようにしないとダメだな」

他愛のない雑談をしながら歩いていた二人は、建築中のビルの近くまで来ていた。

「このビル何回建てなんだろう？ 高いわね」

そう言いながら将と彩子が見上げたときだ。落下物よけのネットを越えて、何かが落ちてきているのが見えた。

「あぶな〜い！」

彩子が悲鳴をあげた。落下物は、将たちの前方十メートルぐらいのところを目掛けて落下している。休日の午後の路上は歩いている人が多い。悲鳴をあげた彩子は、将の腕にしがみつき目を閉じた。これから起こる大惨事を予想して、そういう行動になったのだ。

考えている暇はない。将は無意識に、落ちてきていた鉄パイプに全神経を集中して止まれと念じた。咄嗟に起きた将の反応だった。路上を歩いていた人の誰もが、彩子と同じように大惨事を予想していた。それを現実化するような何人もの悲鳴が建築中のビルの前で響き渡った。

次の瞬間、落下物の下に居た人たちは信じられない光景を目の当

たりにすることになった。とつくに落下物に当たっているはずなのに、物が落ちた音さえ聞こえないのだ。

恐る恐る上を見上げた人たちが驚きの声をあげた。落下していた鉄パイプが、頭上二メートルほどのところで止まっているのだ。それはまるで、見えない紐で吊り下げられているかのように。

下に居た人たちは我先にとその場を離れた。歩行者が居なくなつたところで、落下物はゆっくりと路上に落ちてきた。それは直径五センチ、長さ三メートルほどの足場に使う鉄のパイプだ。人々のどよめきを後に、将と彩子は映画館へと向かつて歩いた。

「マサルくんが止めたのね？」

「うん。無意識に反応してたんだ。まさかあんなに上手くいくとは思わなかったよ」

「意識体とソウルノートのことばかりに気が行ってたけど、超能力も使えたんだよね。忘れてた」

「俺も同じ。アッハッハッハッハ」

「今度、超能力の役立て方も考えなくちゃね。それと、他にどんな超能力が使えるのかも実験しなくちゃ」

「頼りにしてるよ。彩ちゃん」

「任せといて！」

映画館に到着した二人は受付で入場券を買うと、映画館の中へと入った。さっきのビルの前は人だかりがしている。警察が来て、現場検証と通行人への事情聴取を行っていた。

翌日の朝刊に、またしても目を引く見出しが載っていた。

『三度目の神様の奇跡！ 鉄パイプが空中停止』

この記事は、鉄パイプが空中で止まっている写真付きだ。この事件が起きたとき、大勢の目撃者が携帯電話のカメラでその状況を撮影していたのだ。

その後の週刊誌には、超能力者が名古屋に居る可能性が高いと書

いてあった。最初の癌の完治といい、鉄パイプの空中停止といい、二件とも名古屋だったからだ。

「やっぱり鉄パイプの件も大騒ぎね。でも私たちがあのとき、あの場所に居なかつたら大惨事になってたわ。これもソウルノートに書いてあるの？ でもソウルノートには大きな事柄しか書いてないんでしよう？たとえば、人生の転機や節目になるようなこととか・」

「そうだよ。転んで足を怪我するとか、インフルエンザにかかって寝込むとか、誰もが一般的に経験しそうな小さなことは書いてないよ」

「なるほどね。じゃあ早速、超能力の実験を始めようか。その前にソウルワールドでやってることで、この三次元の世界と違うことを教えてくれる？」

「ひとつは検証済みの、思っただけでモノを動かすこと。あとは言葉じゃなくて、考えるだけでのコミュニケーション。いわゆるテレパシーだね。それと、瞬間移動。今のところこれだけだ」

「わかったわ。それじゃあ、テレパシーから実験してみよう。やり方は意識体として私の意識に潜り込んだときと同じやり方だと思うから、それでやってみてくれる？何か私にメッセージを送ってちょうだい」

将は意識体のときと同じような感じで彩子にメッセージを送った。

「きょうも晩御飯食べてもいいかな？」

「いいわよ」

彩子もメッセージを返した。

「出来たじゃない。こんなに簡単だと思わなかつたわ。もっと早くやったら良かったね」

「次は瞬間移動だよ。テレポートっていうやつだな。リビングに移

動してみるよ。おばさんは買い物に行ってるんだよね？」

「そうよ。誰にも見られる心配はないから大丈夫よ」

将は目を閉じると、意識体のとき移動するのと同じように移動を始めた。彩子の前に居た将の姿が、マジックを見ているように忽然と消失した。

「彩ちゃん。俺はリビングにいるよ」

将がリビングから声を出した。階段を駆け下りてきた彩子は成功する確信はあったものの、実際のテレポートを目の当たりにすると、全身に衝撃が走るのを感じずにはいられなかった。

「理由は分からないけど、異次元のソウルワールドでの力が意識体の俺だけじゃなくて、生身の俺にも宿っているんだ。だからソウルワールドで使っている力は、この世界でも全て使えるんだ」

興奮気味に喋る将に、彩子も興奮している自分を隠せない。

「凄い！ 素晴らしいわ！ マサルくん、この力は絶対に世の中のために使わないとダメだよ。間違っても私利私欲に使ったらダメよ。もしそんなことしたら、絶交だからね」

「分かってるって。そんなことするわけないよ。彩ちゃんと絶交するぐらいなら、こんな能力は無くなったほうがまだよ」

将の口から出た思いがけない言葉に二人は顔が熱くなるのを感じて、お互いの顔から視線を逸らした。話題を変えるかのように彩子が続けて喋った。

「今度からうちへ来るときは、瞬間移動したらいいね。交通時間がまったくかからないから、時間がその分、有効に使えるわ」

「でも、おばさんやおじさんがビックリするんじゃないか？」

「玄関にテレポートすれば大丈夫よ。今日もテレポートで帰ったらいいんじゃないの？」

将は彩子と一緒に映画を見た後、彩子の家へはバスで来ていた。自転車ではないのでテレポートしても問題はない。

「彩ちゃん、ちょっと来て・・・」

将の言葉に彩子は将の前に立った。将は彩子の肩を抱いた。彩子は目を閉じて将の次の行動を予想していたが、その予想は見事に裏切られた。

「目を開けてごらん」

将に言われて目を開けた彩子は驚いた。景色が変わっているのだ。見覚えのある場所だ。それもそのはず、自分の部屋だった。将は彩子と一緒にテレポートできるかの実験をしたのだ。

「大成功！」

喜ぶ将とは反対に、期待はずれだった自分の予想に少しがっかりしながらも、自分もテレポートした現実彩子は興奮していた。

それから二週間が過ぎた日曜日の午後、将の部屋に彩子が遊びに来ていたが、

元気がない彩子に将は心配そうに尋ねた。テレパシーを使えばすぐに済むのだが、普段の会話は言葉ですることになっている。

「どうしたの？ 何だか元気ないみたいだけど」

迷ったような素振りを見せていた彩子だったが、思い切って口に出した。

「マサルくん、お願いがあるの。お母さんのソウルノートを見て欲しいの」

「えっ？ 何でまた急に？」

「お母さんが乳癌検診に行って、左の乳房に癌が見つかったの。お医者さんから左の乳房を切除するように言われて、ショックを受けてるの」

「分かった。でもソウルノートに癌になると書いてあったら、治すことはできないよ。それがお母さんの選んだ修行だから。分かっているよね？」

「分かってるわ・・・」

心配そうに答える彩子に、将はそれ以上のことは言わずに幽体離脱を始めた。離脱した意識体の将は、リビングでテレビを見ている彩子の母親の恵子のソウルノートを見てみた。そこに癌のことは書いてない。

恵子のソウルノートは、こげ茶色のすりガラスのようになっていた。癌になっている人のソウルノートは、全員、恵子のノートと同じ色をしている。恵子のソウルノートを抜いた意識体の将は、ソウルワールドへ行くと新しいソウルノートに恵子のソウルノートの内容を移し替えた。

新しいソウルノートを恵子に戻した意識体の将は、自分の肉体へと戻った。

目を開けた将は、恵子のソウルノートを新しいのに取り替えたことを彩子に告げた。嬉しさのあまり飛び上がって喜んだ彩子は、そのまま将に抱きついた。しっかりと彩子を受け止めた将は、そのとき初めて彩子と唇を合わせた。五秒足らずの短いキスだったが、二人に時間は関係なかった。

時は流れて夏休みまであと一週間と迫っていた。将と彩子が高校に入学して、初めての夏休みだ。

「マサルくん、夏休みの予定って何かあるの？」

「空手の練習と、お父さんの実家の熊本に一週間だけ帰る予定なんだ。それぐらいかな。予定と言えるほどのものじゃないけど。彩ちゃんはやんは？」

「私も特に予定はないわ。友達とプールに行く約束をしてるんだけど、それぐらい。あとはお母さんの都合しだいよ」

「時間がたつぷり有るから、俺の能力をいろいろと試してみようか？ もちろん人助けにだよ」

「それがいいわね。ねえ、友達とプールに行くとき、マサルくんも一緒に来ない？ 友達が二人来るんだけど、ボーイフレンドを連れてくるんだって」

はにかみながら誘ってくれた彩子に、将は快く返事を返した。

「そう言ってくれるのを待ってたんだ。絶対に行くよ」

一週間はあっという間に過ぎ、夏休みに入った。将が熊本に行くのは、八月の盆のときだ。それ以外は特に予定はなかったが、午後一時から五時までは、毎日空手の練習だ。

将は幽体離脱をしてソウルワールドへ行くようになってから、念力とテレパシーとテレポートの超能力を身に付けていたが、身体能力も高まっているのを感じていた。一緒に空手の練習をしていても周りの練習生の動きが遅く見えるのだ。館長の動きでさえ以前より遅く見える。そう見えているのは、将の身体能力が高まっているせいだった。

たぶん、俺のスピードについてこれる人間は、世界中探してもいないだろう。将は漠然とそんな気がしていたが、練習のときはその

スピードを全開にしないようにしている。

彩子とプールに行く日、九時半に彩子の家の玄関前にレポートした将は、大きな声で彩子を呼んだ。

「おはようございまあす！ 将です」

リビングで待っていた彩子が飛び出してきた。ミニスカートに可愛いらしいＴシャツを着ている。

「可愛いじゃん」

将は思っていることを、そのまま口に出した。

「ありがとう。マサルくんもカッコいいよ」

「当たり前！ 俺はいつもカッコいいよ」

将はバミューダ風の半ズボンにＴシャツだ。空手で鍛えた太い腕と、厚い胸板が目を引きだ。とても高校一年生とは思えない体つきだ。

「じゃあ、行こうか」

二人は玄関を出るとバス停まで歩いた。目的のプールは、三重県桑名市にある長島スパランドのジャンボ海水プールだ。名古屋からは近鉄で桑名まで行き、そこからはバスだ。友達とは、近鉄名古屋駅の改札口で、十一時に待ち合わせだった。約束の五分前に改札口に着くと、友達二人とボーイフレンドが待っていた。

「遅くなってゴメン」

彩子の言葉に、友達の美紀がすかさず答えた。

「五分前だから遅刻じゃないわよ。初対面の人もいるから自己紹介お願いね」

その言葉に、各人が自己紹介を始めた。

「遅くなってゴメン」

彩子の言葉に友達の美紀がすかさず答えた。

「五分前だから遅刻じゃないわよ。初対面の人もいるから自己紹介

お願いね」

その言葉に、各人が自己紹介を始めた。

「矢田祐介です。よろしく」

「近藤翼です。よろしく」

「水谷春菜です。よろしくね」

「伊藤美紀です。よろしくね」

将の番になった。四人の視線は、鍛え上げた将の上半身に注がれている。

「えっと、中瀬将と言います。よろしく」

「しんがりは私、安田彩子です。よろしくね」

自己紹介が済んだ六人は、改札口を抜けると近鉄急行に乗り込んだ。女同士、男同士で並んで座った六人は、すぐに打ち解けて話が弾んだ。

「中瀬君さあ、凄い身体してるけど、何かスポーツやってるの？」

童顔でポツチャリ体型の矢田が聞いてきた。

「中学のときも今も部活は何もやってないけど、町の道場で小学一年のときから、空手を習ってるんだ」

「と言う事は、ええくと、丸九年もやってるんだ。すごいな！何段？」

「友達は初段とか二段とかいるけど、僕はまだ白帯なんだ。小さい頃、病弱だったから健康のためにやってるんだ。おかげでカゼも引かなくなったよ」

矢田と近藤は、見せかけだけの筋肉バカかと思った。雑談をしているうちに、電車は桑名駅に到着した。ここから長島スパランドまでは、三重交通バスだ。

田園風景の中をしばらく走ると、ホワイトサイクロン、スチールドラゴンなどの絶叫マシンが見えてきた。長島スパランドだ。ここはジャンボ海水プールのほかに、数々の乗り物がある遊園地となっ

ており、一日中遊べるようになっていた。隣接するのは長島温泉だ。

プールに着いた六人は、ロッカールームで着替えを済ませると、待ちきれんばかりの勢いでプールへ飛び出していった。ここのプールは海水を汲み上げて使っており、波の出るサーフィンプールや流水プール、ウォータースライダーなどがあり、一日中、楽しく遊べるようになっていた。

彩子たち三人の女の子は、明るい色のビキニを身に付けている。身長百六十二センチ、体重四十八キロの彩子は、三人の中でもひときわスタイルがいい。

将たち男三人は、全員、トランクスタイプの海パンだ。小学一年生のときから空手で鍛え上げた将の肉体は、無駄な贅肉がまったくなく、太い腕と分厚い胸板は、十六歳の少年とは思えない。ギリシヤ彫刻のような、素晴らしい身体をしている。矢田と近藤はそんな将を、見せかけだけの筋肉バカだと思っていたが、内心はその見事な肉体に嫉妬していたのだ。三人の女の子の視線も、そんな将の肉体に注がれていたが、将は彩子以外の視線は無視していた。

六人は目いっぱいプールでの時間を楽しんだ。急降下してくるウォータースライダーには全員が二の足を踏んだが、将が挑戦したのを見て、女の子の手前、矢田と近藤もしぶしぶ挑戦するしかなかった。楽しい時間の過ぎるのは早い。将が気づくと、時計の針は午後六時を指している。

「そろそろ帰ろうよ」

将が皆に言った。長島スパイランドを出発して、桑名駅に着いたのは、午後七時過ぎだ。

「お腹が空いたよね。ちょっと行ったところにコンビニがあるんだ。電車の発車までまだ時間があるから、何か買いに行こうよ。」

水谷春菜の意見に、将と彩子以外の三人が賛成した。

「あれ？ 場所が換わったのかなあ。確かこのあたりだったはずなんだけど・・・」

春菜はもともと方向音痴なうえに、このコンビニへは中学一年のときに一度来ただけだった。コンビニを探しているうちに路地に入り込んでしまった将たち六人は、前方から四人組の若い男たちが歩いてくるのが目に付いた。

男たちとの距離が三メートルまで縮まったときだ。先頭を歩いていた矢田に狙いを付けたのか、男の一人がわざとぶつかってきた。矢田はそのまま歩き出そうとした。

「おい兄ちゃん！ ぶつかつといて謝らんのか！ なめとるのか！」

「すみませんでした。ごめんなさい」

「ふざけるな！ ごめんなさいで済むと思ってるのか！ 謝る気があるのなら、酒代で払え。それともその可愛いお姉ちゃんに相手をしてもらってもいいんだがな。どっちにするんだ！」

「僕たち高校一年生なんです。オカネも電車代しか持ってないんです。許してください」

女の子三人は怯えながら、将の後ろに隠れた。本能的に、一番安全なところを選んだのだ。

「ほう、どうやらこの体格のいいお兄さんが相手をしてくれるみたいだぞ。どうするお前ら？」

ぶつかってきた男が他の二人に目配せしながら、ドスを効かした

声で言った。

「この兄さんが相手をしてくれるのか。最近ちよつと運動不足だから、腹ごなしに相手になるとするか。俺たち手加減できないから、そこんところよろしく」

完全に将たちをなめきつた二人に、矢田は顔面蒼白になっている。矢田は財布を取り出すと、二千円を渡そうとした。

「今時二千円でハンバーガーでも買えと言うのか？ 俺らを、おちよくつてるのかポケ！」

「すみません。これだけしか持ってないんです」

「そつちの五人、お前らはいくら持つてるんだ？ 俺らの酒代を払ってくれるんだろつな！ それとも相手をしてくれるのか？ どつちにするんだ！」

男たちはここぞとばかりに凄んできた。将は我慢の限界と、矢田たちの身の危険を感じると行動に出た。

「僕たちは高校の一年生なんです。おカネを払う気も、あなたたちの相手をする気もありません。僕たちは何も悪くないじゃないですか。あなたが勝手にぶつかつてきて、言いがかりをつけてるだけじゃないですか。今から警察に電話

して事情を説明します。矢田君、警察に電話してくれ」

将が言った警察という言葉に、一瞬ひるんだ男たちだったが、問答無用とばかりに矢田の襟首を掴むと電話を取り上げようとした。

そのとき将の右手が、襟首を掴んでいる男の手首を掴んだ。

「ほう、おいお前ら、この兄さんが相手になるそうだから、ちよつとばかり可愛がつてやれ」

二人の男はボクシングの構えをすると、将の顔面めがけてパンチを放つてきた。空手で鍛え上げた将には、ずいぶん遅いパンチに見える。それに加えて、ソウルワールドに行くようになってから、桁

違いに身体能力が高まっていた。

男のパンチをかわした将は、電光石火の後ろ回し蹴りを放った。凄まじいスピードだ。プロの格闘家と言えど、かわすのは無理と思えるほどの早さだった。蹴りは一人の男のこめかみにヒットした。当たる瞬間、将は力を抜いていた。それでも男は気を失った。

たぶん失神した男は、あとで気がついても何が起きたのか思い出せないだろう。それほどの高速の蹴りだった。

次の男が躊躇しながら殴りかかってきた。裏拳でその手を払いのけると、今度は左の回し蹴りを至近距離から放った。百八十度近く開いた左足が、男の髪の毛を引きちぎるかのような勢いで、頭部をかすめた。将は、回し蹴りをわざと外したのだ。

一瞬の出来事に男たちはパニックになっていた。空手のファイティングポーズを取った将は、男たちにはとてつもなく大きく見える。それほど威圧感があった。

倒れた男を二人で担ぐと、何も言わずにそのまま早足で去っていた。矢田たち四人は、将を驚嘆の眼で見ている。彩子だけは将の強さを知っていたので、絡まれてもまったく恐怖心はなかった。

「また変な奴らに絡まれると嫌だから、早く帰ろうよ」
将の意見に、矢田たち四人は声を出さずに頷いた。

第2章 赤井刑事と一本の髪の毛

八月の初旬、将を訪ねて刑事がやってきた。将が空手の練習に行っていて留守のときだ。応対に出た母親の直美は、心臓の止まる思いだった。刑事は赤井と名乗った。

「刑事さん、将が何か事件でも起こしたんでしょうか？」
不安な表情で尋ねた直美に、刑事は優しい口調で答えた。

「お母さん、ビックリさせてしまってすみません。聞き込み調査をしてるだけです。お宅の息子さんは何もしてませんから安心してください。息子さんは留守ですか？」

「はい、近所の空手の道場に練習に行ってるんです。帰ってくるのは五時半ごろになりますけど・・・」

それから二日後、今度は赤井刑事が彩子の家を訪ねてきた。応対に出た母親の恵子は、将の母親の直美と同じように不安になった。

「刑事さん、うちの娘が何かしたんでしょうか？」

「いいえ、何もしてませんから安心してください。ただの聞き込み調査です」

恵子はほっとすると彩子呼びに言った。彩子が玄関に出てくると、赤井は警察手帳を見せながら名前を名乗った。

彩子の見たところ、赤井は四十代後半に見える。身長はマサルと同じぐらいで体格も似ている。優しいような顔をしているが、獲物を追い詰めるような目は、刑事特有のように感じた。

「私は中瀬くんが、何か特殊な能力を持つてると思ってるんだけど、君は彼がそんな力というか、手品みたいなことをしたのを見たことはないの？」

「マサルくんは、空手は強いです。でも手品なんかまったく興味持ってません。それに、手先は器用じゃないです」

「いや、手品の話はたとえて、彼が超能力でモノを動かしたとか、そんなところを見たことはないの？」

「ないです。もしマサルくんが超能力者だったら凄いですよね！でも私、そんなことは一度も聞いたことありません」

「ありがとうございます。また寄らせてもらうかも知れないけど、そのときは協力してください」

翌日の午前十時に、赤井刑事が再び将を訪ねてきた。将の母親の直美から、午後からは空手の練習と聞いていたので午前中に来たのだ。

「将君、ちよつと出かけて話をしないか。マクドナルドでも奢るよ。時間あるかな？」

「はい、大丈夫です」

二人は赤井のクルマで、近くのマクドナルドへ向かった。

「十時半だから、昼食には早いけど、育ち盛りだからいくらでも食べれるだろう？ 遠慮しないで注文していいよ」

「ありがとうございます」

将はハンバーガーを二つと、オレンジジュース、フライドポテトを頼んだ。赤井はアイスコーヒーを頼んだ。

「羨ましい食欲だなあ。また昼ごはんを食べるんだろう？」

「はい」

将は旺盛な食欲を見せた。赤井は将の食べっぷりを、感心しながら眺めている。将がハンバーガーを一個食べ終わったところで、赤井が本題を切り出した。

「ところで将君、きみの将来の夢は何？」

「食べるのを一旦やめて、将が返事をした。」

「まだ分からないです。何をやりたいのかも、何が好きなのかも漠然としてて分からないです。赤井さんはどうして刑事になったんですか？」

「一言で言えば、悪人成敗！」

「正義感が強かったんですね。でも刑事の仕事だと、奥さんや子供さんは心配するんじゃないですか？」

「女房と子供は殺されたよ」

「えっ！　そうですか。すみません、余計なことを聞いて・・・それで犯人は捕まっただんですか？」

「俺は署内で赤鬼と呼ばれてるんだ。どういう意味が分かるかな？」
「いいえ、分かりません。教えてください」

赤井は視線を遠くに向けると、過去を思い出すかのように喋り始めた。それは赤井が結婚して六年経ったときだった。結婚した翌年に長男が生まれ、親子三人で仲良く暮らしていた。赤井は子煩悩で、帰宅すると寝るまで息子と遊ぶ毎日だった。息子も母親よりも、赤井になついていた。

息子が六歳になったときだ。妻の和江と息子の健太が外出しているときに、ピッキングでドアを開けて、空き巣が入っていたのだ。運悪く帰宅した和江と健太は、タンスの引き出しを開けて物色している空き巣と、鉢合わせしてしまった。空き巣は和江の首に扇風機のコードを巻きつけ殺害し、健太の首は両手で絞めて殺したのだ。和江が激しく抵抗したらしく、灰皿や本などが散乱していた。健太の顔には涙の跡があった。

帰宅した赤井が第一発見者だった。すぐに鑑識が呼ばれ現場検証を行ったが、手がかりはまったくなかった。唯一、犯人のものと思われる毛髪が見つかったが、それを手がかりに犯人を捜すのは不可能だった。

赤井は毎日遅くまで聞き込み調査を続けたが、不審な人物や不審なクルマを目撃したという情報は皆無だった。手がかりのないまま、十五年が過ぎていた。

そのときから赤井は、殺人事件に関しては、犯人を見つけるのに執念の鬼となった。犯人を見つけて逮捕するときは、傷害事件になる寸前まで痛めつけた。

その姿は、まさに鬼だった。

それから仲間内では、鬼の赤井。赤鬼と呼ばれるようになった。和江と健太の殺害から十五年が経っていたが、赤井は諦めていない。何としても犯人を捕まえたかった。犯人を捕まえるには、聞き込み調査するしかない。何も手がかりとなるものが残されていないからだった。

正直なところ赤井は捜査に限界を感じていた。今のままでは犯人を捕まえることは出来ないと思っている。年月が経つことに、人の記憶は薄れていくものだからだ。

そんなとき、神様の奇跡という新聞の記事が目にとまった。癌が完治したという出来事は、まさに奇跡としか思えない。それは名古屋での出来事だったが、日本中で同じことが起きた。常識では考えられないことだ。

それからしばらくして、今度は落下してきた鉄パイプが空中で停止するという不思議な出来事が起きた。これも名古屋だ。この出来

事はたくさんを目撃者がいて、携帯電話のカメラで現場を撮影したものが多数いた。赤井は新聞者に寄せられた何百枚という写真を、一枚一枚、念入りに調べていった。その結果、赤井の長年の刑事としての勘から、将が二つの出来事に絡んでいると思っただのだ。

もし、超能力と呼ばれるものが存在するのであれば、妻と子供を殺害した犯人を見つけるのに力を借りたい。赤井の願いはそれだけだ。

赤井の話聞きながら、将はテレパシーで赤井の本心を読んでしたが、話している内容とまったく同じだった。赤井は信用できると判断した将は話を聞き終わると、ひと言ひと言、言葉を選ぶように話し始めた。

「愛する家族を殺された赤井さんの心情は、僕が軽々しく口には出来ないと思います。僕を探していた理由は、良く分かりました。僕で良ければ力になりますが、二つだけ条件があります」

「言ってみてくれ。何でもするよ」

「一つ目の条件ですが、今から話すことと僕が見せる能力は、たとえ誰であろうと絶対に漏らさないということ」

「俺を信用してくれ！ 絶対に二人だけの秘密にしておくから。二つ目の条件を言ってくれ」

「これはもつと大事です。もうひとつハンバーガーを頼んでもいいですか？」

「ワツハツハツハ、将君はいいキャラクター持ってるね！ 気に入ったぞ。十個でも二十個でも好きなだけ食べてくれ」

将はハンバーガー四個を平らげると、赤井のクルマで近くの公園へと向かった。公園の駐車場にクルマを止めると、将は赤井に自分の能力について話し始めた。

「赤井さん、さっき言ったように、今から話すことと、今から見せ

ることは絶対に漏らさないでください」

「大丈夫だ！ 信じてくれ」

赤井の表情を見ていると、テレパシーで頭の中を読む必要はなかった。

「僕の超能力は三つあります」

赤井が、ゴクリと唾を飲み込む音が聞こえた。

「手を触れずに物を動かす念力、一瞬で移動するテレポート、人の考えを読むテレパシー。この三つです」

淡々と話す将に、赤井はまだ超能力を見ていないのに、驚愕の視線を送った。

「もしかしたら、俺が話していたときに、頭の中を読んだのか？」

「失礼だとは思いましたが、赤井さんが本当に信用できる人かどうか、読ませてもらいました」

「それでどうだった？」

「信用できると思ったから、こうして全てを話しているんです」

「ありがとうございます！ 心から感謝するよ」

「では早速、超能力を見せます。まず念力からです。次にテレポート、それからテレパシーを見せます」

言い終わった将は、順番に超能力を見せていった。

「あつ……、え……」

赤井は声にならない自分の声にもどかしさを感じながら、必死で考えをまとめていた。落ち着きを取り戻した赤井は、今の心境を口に出した。

「凄い！ 素晴らしい！」

これ以上の言葉は必要なかったし、思いつかない。

「将君、俺は愛知県警本部の刑事課にいるから、いつでも会いに来てくれ。赤鬼さん居ますか？ って言ってくれば通じるから。そ

れから、俺もまた会いに来てもいいかな？」

「もちろんです。ご家族を殺した犯人と一緒に探しましょう！」

「ありがとう、将君」

「何でも言ってください、力になりますから。それともうひとつ、まだ見せてない能力があるんですけど、見せましょうか？」

「まだあるのか！ ぜひ、見せてくれ」

赤井は、将の底知れない不思議な力に心底驚いていた。

「ではやります。超能力ではありません。空手です」

将は空手のポーズを取ったかと思うと、素早く動き始めた。そのあまりの速さに赤井は度肝を抜かれた。常人とは思えないスピードだ。回し蹴り、後ろ回し蹴り、前蹴り、突き、肘打ち、膝蹴り、飛び蹴り、そのどれもが凄まじいスピードだ。赤井が知る限りでは、将の攻撃をかわせるものはいない。プロの格闘家と比べても桁違いのスピードだ。

「将君、どんな練習をしたら、そんなスピードが出るようになるんだ？」

「練習じゃありません。ソウルワールドに行くようになってから、肉体の能力も桁違いにアップしたんです。理由は分かりません」

「百メートルは何秒で走れる？」

「まだ測ったことはありませんが、感覚で言えば、五秒ぐらいで走れると思います」

なんとという少年だ。一体この少年の能力は、どこまで伸びるんだ

！ 赤井は、やっとの思いで興奮を抑えながら、独り言を呟いた。

将は自分の部屋で考えていた。将は辛かった。これほどの能力を持つていながら、赤井の期待に全く応えることが出来ないからだ。赤井の思いは痛いほど分かっている。分かっているからこそ辛い。俺の能力は一体何なんだ！ 一人の人間の力にもなれないほど無力なものなのか！ 将は悔しかった。何としても赤井の無念を晴らしたい。不思議なもので、必死で考えていると、解決策はあるとき突然閃くものだ。将はある仮説が浮かんだ。それは突然だった。

赤井の意識に潜り込んだ意識体の将は、赤井の妻の和江について調べ始めた。赤井の意識には、今も鮮明に和江と健太のことが残っている。意識体の将は、和江と健太の情報を調べた。赤井に残っている和江と健太の鮮烈な想い出の中に、必ず探しているものがあるはずだ。それはわずかだけあればいいのだ。

「あつた！ 見つけたぞ！」

意識体の将は探しているものを見つけた。それは消え入りそうなほど、僅かなものだった。注意して探さないと絶対に見つからないものだ。

将はある人の意識体を知ると、その人の居る場所を見つけることができる。それは、その意識体が発するシグナルが分かるからだ。ただし、一度でもその意識体に接触しないと、シグナルを知ることができないが、もしその人の想い出や記憶を鮮明に持っている人であれば、その記憶の中から意識体のシグナルが分かるのではないかと考え、和江のシグナルを探していたのだ。

シグナルが分かれば、その意識体を持った人を探すのは造作もない。時間と距離の概念がないソウルワールドからその意識体を探せば、過去であっても可能となるはずだ。シグナルは指紋のようなも

ので、同じシグナルは存在しない。だからシグナルで、どの意識体かが分かるのだ。

意識体の将はソウルワールドへ移動すると、赤井の記憶から得た和江のシグナルを探し始めた。和江は十五年前に亡くなっているの
で、ソウルワールドからでないかと探せない。

和江の居場所を見つけた意識体の将は、その場所へ移動した。そこ
は和江が、犯人にコードで首を絞められている場面だった。十五年
前の過去だ。

今であれば将にとって、和江を助けて犯人を捕まえるのは簡単な
ことだが、そうすると過去を変えることになるので、それは出来な
い。目の前で人が殺されるのを見るのは、針のむしろに座らされて
いる何倍、何十倍もの苦痛だ。

意識体の将は感情を殺すと、冷めた視線を犯人に送った。犯人の
男は和江を殺したあと、隣で気を失っている健太の首に手をかけた。
感情を殺していても悪魔ではない意識体の将は、健太が殺されるの
まで見ることは耐えられない。

健太から視線を外した意識体の将は、涙を流していた。意識体が
ら実際に涙が流れているのかは分からないが、意識体の将は号泣し
ていた。涙の量に比例して犯人への怒りと憎悪が、加速度的に膨ら
んでいった。

意識体の将は犯人の意識に潜り込むと、犯人の全ての情報を記憶
に収めた。目的を果たした意識体の将はソウルワールドへ移動し、
自分の肉体へと戻った。時間は夜の十一時になっていた。将はベッ
ドに潜り込むと、涙を流しながら眠りに就いた。

将は夢を見ていた。和江が男に電気コードで首を絞められていた。
将は後ろから男の肩を掴むと、思いつき後ろへ引っ張った。男は
ひっくり返ったが、すぐに起き上がると将に反撃してきた。将は和
江の首に巻きついたコードを外しながら、襲いかかってきた犯人を

念力で停止させた。コードが外れると、和江はぜくぜくと肩で大きく息をし、貪るように空気を吸い込んだ。

念力でそのまま男を捕まえれば済むことだが、将は男を許せなかった。念力を解くと、男が襲い掛かってきた。将は右の回し蹴りを男の上腕部に放った。手加減はしない。高速の回し蹴りを受けた男は、吹っ飛んで壁にぶつかった。左上腕部の骨が折れていた。苦痛に顔をゆがめながら、男は隠し持っていた刃渡り二十センチほどの刃物を取り出した。

刃物を持った右手を振り回しながら襲い掛かってきたが、将の目にはスローモーションのように見えていた。男が振り回す刃物を紙一重のところまで巧みにかわしながら、反撃のチャンスをつかっていた。それはまるで、ダンスでも踊っているかのような滑らかな動きだった。

刃物をかわすだけで攻撃してこない将に、男は勝機を得たと思った。その思いは表情にも表れていた。ニヤリと笑いながら刃物を振り回している男に、高速の左回し蹴りが放たれた。凄まじいスピードだ。蹴りが来ると分かっているにもかかわらず、避けることは不可能だ。

男の右上腕部に蹴りが当たると、男は壁に激突した。右上腕部の骨が折れていた。立ち上がって逃げようとする男の左太腿に、ローキックが叩き込まれた。もんどりうって倒れた男は、苦痛の表情を浮かべ逃げることを諦めた。手加減したキックだったが、大腿部の骨にはヒビが入っていた。和江は健太を抱きしめながら、涙を流して震えている。

将がしゃがんで二人を見ているときだった。倒れていた男が立ち上がると、近くにあった花瓶で、将の後頭部を思いつきり殴ったのだ。なぜ？ 薄れていく意識の中で、将は自分に問いかけていた。油断大敵の言葉が聞こえた気がした。意識が戻った将の横には、コードを首に巻かれた和江と、涙を流した将が横たわっていた。

「ワア〜！」

大声をあげて将は目を覚ました。

「夢か」

将は呟いたが、夢で良かったのかどうかは分からなかった。

翌朝九時、将は赤井に電話をかけた。

「将です。おはようございます」

「おお、将君おはよう。こんな早くにどうした？ 何かあったのか？」

「奥さんと息子さんを殺した男を見つけました」

将は電話を切ると、赤井の部屋へテレポートした。男は柳田竜二。当時三十五歳だった。十五年経った今は五十歳になっている。空き巣の常習犯だが、一度も逮捕されたことがなく、現場に証拠も残さないため、警察のリストには載っていない。

「将君、柳田のシグナルは分かるのか？」

「もちろんです！」

「ヤツを探すのを手伝ってくれないか」

「赤井さん、犯人を見つけたとして、どうやって逮捕するんですか？ 十五年も経ってるし、証拠がないですよ」

「逮捕はしない」

「えっ？ どうするんですか？」

「和江と健太を殺したように、ヤツの首を絞めて殺してやる！」

赤井は鬼の形相で言った。

「そんなことをしたら、赤井さんが殺人犯になってしまいます」

「和江と健太の仇を討てるんだったら、それでも構わんさ」

「そんなことをして、和江さんと健太くんは喜びますか？ 赤井さんにはこれから犯罪者を捕まえるという使命があるじゃないですか！ 僕と一緒に正義のために闘いましょう」

将の言葉に、赤井の表情が緩んでいった。

「すまん。つい感情的になっちゃった。君の言つとおりだ。将君、俺に考えがあるから逮捕できるよ」

赤井は、部屋から発見された唯一の手がかりの毛髪があることを思い出した。

「将君、悪いけど早速、柳田を探してくれないか」

「今から幽体離脱するので、赤井さんはここで僕を見ててください」
横になった将は、一分弱で幽体離脱した。過去の和江を探すのと違って、現在生きている柳田を探すには、ソウルワールドへ行く必要はない。意識体の将は、リーダーのように意識を北海道から南へ放ちながら、柳田を探し始めた。

意識が広島に来たときだ。意識体の将は、柳田の発するシグナルを感知した。瞬時にそこへと移動すると、柳田の姿を発見した。五十歳の柳田は白髪交じりの頭髮が少し薄くなりかけていて、実際の年齢よりも老けて見える。

意識体の将は柳田の意識に潜り込んだ。柳田の意識の底には、和江と健太を絞め殺した記憶が残っていた。和江と健太を殺した後、柳田は空き巣から足を洗い、鉄工所勤めの普通のサラリーマンになっていた。

柳田は二人を殺した後、東京へ逃げていた。指紋も、手がかりになるような証拠も残していない自信はあったが、テレビのニュースや新聞記事を見ながら、怯えて暮らしていた。

それも一年だけだった。和江と健太殺しの事件は、一年過ぎると風化していた。もう見つかる心配はないと判断した柳田は、名古屋に戻ってきて派遣社員として働いたが、仕事に馴染めず、故郷の広島へ帰ることにしたのだ。

広島に帰った柳田は、友達の紹介で現在の鉄工所に勤めることになった。あの事件以来、空き巣からは完全に足を洗っており、勤務態度も真面目で社内での評価は良い。

柳田には奈美子という三歳下の女房があり、子供は今年中学二年

になる大輝と、小学六年の美由紀の二人だ。

意識体の将は肉体に戻った。目を開けて起き上がった将は赤井に伝えた。

「赤井さん、柳田は広島にいます」

将はテレパシーで柳田の情報を伝えた。赤井は悩んだ。柳田を見つけて、すぐにでも首を絞めて殺してやりたいが、柳田には家族が居る。子供も二人いる。

柳田の過去を知らない家族にとっては、いいお父さんに違いない。柳田の家族の心情を考えると辛い。もちろん、殺すつもりはない。家族にとっていいお父さんかもしれないが、犯した罪は償わないといけない。将はテレパシーを使わなくても、赤井の悩んでいることが手に取るように分かった。

「赤井さん、罪を犯した者は法で裁かれるべきですよ。日本は法治国家だし、赤井さんたちもそのために働いてるんでしょ？」

「そつだよな。将君、俺は今から広島へ行くよ」

赤井が広島に着いたのは、午後一時半頃だった。将に連絡した赤井は、広島駅のトイレにテレポートした将と合流した。

「赤井さん、鉄工所の場所は分かりますか？」

「ああ、大丈夫だ。ここから広島電鉄で十五分の袋町だから」

テレポートすれば一瞬で移動できるのだが、全てを将の能力に頼ってしまつと、刑事としての勘が鈍ってしまうような気がした赤井は、電車で行つて、歩くことにした。これが刑事本来の捜査のやり方だ。

鉄工所に着いた赤井と将は、事務所に入ると柳田を呼んでもらつた。中学校の同級生ということにした。

五分も経たないうちに作業着姿の柳田が現れた。作業帽を脱いで軽く会釈をすると、受付のテーブル席に座っている赤井と将の前の椅子に座つた。少し、警戒したような表情を見せると、おもむろに口を開いた。

「あのお、柳田ですが、どちらさまですか？」

柳田は受付の女性から中学校の同級生と聞いていたが、赤井の顔はまったく記憶にない。

「初めまして柳田さん。私は赤井と申します。こっちは息子の将です。ちよつと聞きたいことがあつて、名古屋から来ました」

柳田の表情が一瞬曇つた。将は柳田が現れたときからテレパシーで柳田の心を読んでいる。赤井という名前を聞き、柳田の脳裏に和江と健太殺しの記憶がまざまざと浮かび上がってきた。赤井は柳田の額から汗が流れ始めたのを、見逃さなかつた。柳田は明らかに動

揺している。テレパシーを使わなくても、赤井には分かっていた。刑事の鋭い観察力は、犯人の微妙な変化も見逃さない。

「柳田さんどうしました？ 何か心配事でもあるんですか？」

「いえ別に……。赤井さん私に聞きたいことは何ですか？」

柳田は動揺を見せまいと、平静を装いながら尋ねた。

「もう十五年前になるんですが、名古屋で主婦と六歳の男の子が自宅で殺されるという事件がありました。ご存知ですか？」

「さあ、私はここに居たんで、そんな事件があつたかどうか記憶にありませんが……」

将には、柳田がウソをついているのは分かっていたが、黙って様子を見ることにした。

「そうですかあ。実は私は名古屋の刑事なんですが、殺された主婦は私の女房なんです。男の子は私の長男です」

柳田は素人目にも分かるほど動揺していたが、したたかだった。

「それはお気の毒でした。それで私に聞きたいことは？」

赤井は鋭い視線を柳田に向けると、いきなり核心に触れる質問を浴びせた。

「柳田さん、犯人について何か存知じゃないですか？」

「どうして私が知ってるんですか？ 私はずっとここで暮らしてるんですよ。まして名古屋に行ったこともありません。私を疑ってるんですか？ 非常に不愉快です」

柳田には十五年経った今、絶対に捕まらないという自信があつた。自分ですら記憶が薄れ掛けているのに、証拠も何もないのに逮捕できるわけがない。

「すみません。気分を害すことを言ってしまうて。刑事の習性と

思って勘弁してください」

赤井は頭を下げると、柳田が被っていた帽子を手に取った。しみじみと過去を振り返るような仕草をしながら、帽子を触った。

「私の父親も昔、鉄工所で働いていました。最近、景気のほうはどうですか？」

赤井は世間話をするかのように見せかけて、帽子に付着していた白髪をばれないように手に隠した。

「ぼちぼちといった所です。私もあと十年で定年ですから、それまで景気が悪くならなければと思つてます。うちみたいな小さい会社は、景気が悪くなるとすぐに倒産する可能性がありますからね」

少し雑談をしたあと、

「貴重な時間を済みませんでした。これで帰ります」

赤井と将は頭を下げると、鉄工所を後にした。将は柳田が赤井に向かつて、「ばかやろう！ 間抜けな刑事。一生一人で苦しんでろ」と心の中で叫んでいるのをテレパシーで聞いていた。

一週間後、赤井から将の携帯電話に連絡が入った。

「現場に残つてた髪の毛と、柳田から採取した髪の毛のDNAが一致したぞ！ これで証拠が揃った。柳田を逮捕できる」

「やりましたね赤井さん！ これで奥さんと息子さんも浮かばれますね」

「今から逮捕しに行くよ。広島県警には連絡してあるから、俺が着くころには逮捕されてると思う」

柳田は逮捕され裁判が行われた。初公判で柳田は、赤井和江と健太の殺害を認めしたが、殺すつもりはなく、騒がれたため怖くなり首を絞めてしまったと供述した。

検察側は死刑を求刑したが、弁護側は計画的犯行ではなく、殺害の意思がなかったことを取り上げ反論した。裁判は長期化しそうな

様子だ。どんな判決になろうとも、赤井は法の裁きに任せることにしていた。和江も健太もそれを望んでいると思ったからだ。

第3章 サイレント・パニッシャー

飲酒運転、万引き、下着泥棒など、このところ警察の不祥事が続いていたが、その中のひとつに、警察の信頼を失墜させる、愛知県東海市で起きたストーカー事件があった。ストーカーにあっているという女性が助けを求めてきたにも関わらず、警察の怠慢により、その女性が殺害されてしまったのだ。

マスコミはその事件を大々的に取り上げ、警察の弁解じみた会見は、印象を悪くするだけだった。警察にも言い分があるだろうが、世論を敵に回したら勝ち目はない。

被害者の家族の気持ちは痛いほど分かっている赤井だが、警察にも限界があることはどうしようもない。言い方は悪いが、起きてしまったことをいくら悔やんでも仕方がない。今は一分一秒でも早く犯人を捕まえ、被害者の無念を晴らしてやりたかった。

高校生になって初めての夏休みも終わり、九月半ばのある日、将の携帯電話の着信音が鳴った。着信音は最近の流行の曲だ。ディスプレイには赤鬼と表示されている。

「はいマサルです。こんにちは赤鬼さん。何かあったんですか？」

「実は折り入って、お願いがあるんだが・・・」

「遠慮しないで言うってください。僕に出来ることだったらやりますよ」

赤井は電話の向こうで言いにくそうに口ごもっていたが、将の言葉に意を決したかのように言った。

「君も知ってると思うけど、ついこの前、愛知県東海市で、女性がストーカーに殺された事件があったよな。それと似たようなことが起きようとしてるんだ」

「誰か助けを求めてきたんですか？」

「そうなんだ。ある女性が、ストーカーされて怖いから、守って欲しいと護衛を依頼してきたんだ。気持ちは分かるんだけど、個人の護衛のために警察が二十四時間張り付くというのは出来ないんだ」「それで僕に護衛を頼めないかということで、電話したんですね？」「事件が起きてからだと手遅れということも考えられるし、そうかと言つて、毎日個人のボディガードをすることは出来ないんだ。しかし先日のおストーカー事件の殺人のこともあるし・・・」

「分かりました。明日にでも、その女性に会わせてもらえますか？彼女が怯えているんだつたら早いほうがいいですから。それから、くれぐれも僕の内緒にしておいてください」

「分かった。そしたら明日、彼女が改札口から出てきたところで接触するから、君も改札口と一緒に待つてくれないか」

翌日、名鉄の尾張旭駅改札口の近くで赤井は女性を待つていた。赤井から少し距離を置いて将と彩子がいる。赤井は、ある女性が改札口から出てきたのを確認すると、ゆっくりと近づいていった。

「すみません刑事さん。アパートまで二十分なんですけど、いつも誰かに付けられてるような気がして、とても怖いです」

「原田さん。そのストーカーというのは男ですか、女ですか？」

「たぶん、男だと思います」

「思います。と言つのは、ストーカーを見てないんですか？」

「はい。見てないんですけど、確かに私を付けて来ているんです。

間違いありません。男の人の気配を感じるんです。見えないから余計に怖いんです」

赤井は歩きながら、半ば呆れていた。確かにストーカーに被害された女性は、警察の怠慢の結果だと言わざるを得ない。だが見てもないストーカーに怯える女性の警護までしていたら、それこそ女性の数だけの警官が必要になる。

赤井は美由紀のことを、被害妄想の女性ではないかと思った。気配を感じると言うだけで、一度もストーリーカーの姿を見ていないのだ。これ以上、貴重な時間を美由紀のために使ったつもりはない。

そう思っているところへ、将がテレパシーで話しかけてきた。赤井は自分の思っていることを将に告げた。と言っても、考えるだけで瞬時に伝わるので、時間的には数秒もかからない。

「赤井さん分かりました。後は僕に任せてください。でも今は、原田さんを無事にアパートまで送ってください」

将は赤井から聞いたことを彩子に話した。

「赤井さんは、原田さんを被害妄想だと言ってるけど、彩ちゃんは どう思う？」

「女性の立場から言ったら不安で仕方ないわ。誰かと一緒に帰るんだっいたらまだしも、毎晩一人でしょう。それに女性の第六感ってバカに出来ないわよ」

彩子と話しながら歩いていると、ほどなく美由紀のアパートに着いた。アパートを確認した将は、一旦、家に帰って出直すことにした。これから先は、彩子が居ないほうがやりやすいからだ。

帰宅した将は手早く夕食を済ませると自分の部屋へ行き、幽体離脱を始めた。一分弱で離脱した意識体の将は、美由紀の意識に潜り込んだ。彼女のソウルノートを見るためだ。ソウルノートにストーリーのことは書かれていない。そうは言っても、人生で起きることの全てがソウルノートに書かれているわけではない。

将は、美由紀が赤井に話したことが本当かどうかを調べた。美由紀は見えない影に怯えていた。その影とはストーリーカーだ。姿は見えないが、確かに美由紀は、ストーリーカーとおぼしき気配を感じていた。

意識体の将は美由紀のシグナルを記憶すると、自分の部屋へと戻り、眠っている肉体に戻った。幽体離脱してから戻るまで、五秒も

かかっていない。

原田美由紀は毎日、同じ時間の電車で帰っている。名鉄尾張旭駅に着くのが午後八時十五分。駅からアパートまでは徒歩になる。平池の前の民家の通りを抜け、約一キロの距離を歩く。

街路灯は点いているが、人通りの少ない道は決して安全とは言えない。それに加えてこの二ヶ月ほど前から、美由紀は誰かに尾行されてるような気配を感じていた。不安は募るばかりだ。そんな矢先、ニュースでストーカー殺人を知った美由紀は、居ても立ってもいられず、警察に保護を求めたのだ。被害者は、美由紀と同じ愛知県に住む女性だった。

原田美由紀は二十四歳。名古屋のブティックに勤めており、終業時間が遅いこともあって帰宅も遅い時間となっている。親元を離れたアパートでの一人暮らしだ。中学高校と陸上部に所属していた美由紀は、脚力には自信がある。いざとなったら走って逃げれば大丈夫だろうと漠然と思っているが、ふいに襲われた場合を考えると、その自信も揺らいだ。

将が美由紀を護衛し始めて五日目の夜だ。いつものように帰宅の途についていた美由紀が背後に人の気配を感じ、振り向いた瞬間だった。黒っぽいジャージを着て野球帽とマスクで顔を隠した男が、三メートルほどの距離から襲い掛かってきた。

手には刃渡り三十センチほどの包丁が握られている。ストーカーではなく、通り魔だ。美由紀は出せる限りの悲鳴をあげた。自慢の脚力を使って逃げることは、頭から消えている。悲鳴が助けてくれると思っていたが、不運なことに周りに美由紀と通り魔以外の人影はない。

通り魔が美由紀を刺すのに十秒も必要ない。包丁を持った右手が振り下ろされた。美由紀は悲鳴をあげながら死を覚悟した。通り魔の振り下ろす包丁が、まるでスローモーションのようにゆっくりと迫ってくる。

包丁が二十センチの距離まで迫ったときだ。美由紀の左手が勝手に動き、包丁を握った右腕を払いのけた。その後は他人に操られているように、勝手に身体が動いていた。美由紀はまるで夢を見ているようだった。

右手の手刀を通り魔の首筋に叩き込むと、右回し蹴りをこめかみに放った。十分な手応えだったが、身体はなおも動き続けた。通り魔が崩れ落ちようとしているところへ、追い討ちをかけるように左の後ろ回し蹴りが叩き込まれた。

その一連の動きは空手の達人並みの速さで、とつてい素人が避けられるものではない。十秒もかからず通り魔は気を失って倒れた。美由紀は何がどうなったのか、まったく理解できなかったが、意識体の将が美由紀の身体を操っていたのだ。空手の達人であり並外れ

たスピードを持つ将の技が、そのまま美由紀の動きとなっていたのだ。

美由紀はすぐに警察に電話をすると、十分ほどで警官が到着し、通り魔は現行犯で逮捕された。美由紀も事情聴取のために、警察へ同行することになった。

通り魔の名前は森田秀則。年齢三十五歳。ある県立高校の国語の教師だ。既婚者で、二人の子供と奥さんの四人家族だ。美由紀とは面識がなく、なぜ自分が彼女を襲ったのか全く分からないし、覚えていないと繰り返すばかりだ。

翌日の朝刊に、通り魔殺人犯逮捕の記事が載っていた。テレビレポーターの質問に、森田を知る教職員や父兄は口を揃えて、信じられないということを言っていた。

将は森田の意識に入ってみたが、森田は父兄の評判どおりの人物で、真面目で明るく、とても通り魔殺人をやるような人間ではない。将自身、今回の森田の行動が腑に落ちない。

「何か変よね。マサルくんが覗いてみた犯人の素顔は、犯罪を犯すような人じゃなかったわけでしょう？ 薬物とかアルコールが入ってたとか、精神的な病気とかじゃなかったのかしら？」

「赤井さんから聞いた限りでは、警察もその辺のところは念入りに調べたそうだけど、まったく異常はなかったそうだよ」

「まるで、マサルくんが原田さんの身体を操ってたみたいに、森田さんも誰かに操られていたような感じよね。でも結果は犯罪を犯したわけだから弁解の余地はないし、こうなると森田さんの人生は崩壊することになるわ。家族が可愛そうね」

彩子の言うとおりだ。森田自身が犯罪を犯した理由は分からない

のだが、結果的に、森田の人生が崩壊するのは事実だ。

将が見た美由紀と森田のソウルノートには、通り魔事件のことは書かれていない。このこと自体も将には奇妙だった。人生で起きる全てのことが、ソウルノートに書かれているわけではないが、命に関わることや、人生に大きな影響を与えることが書かれてないわけではないからだ。ただ、予想外の外乱によって生ずることまでは書かれていないので、今回の事件もそうだろうと思った。

十一月に入り、季節は冬へと駆け足で向かっている。千葉の県立高校に通う島崎香織は、授業中に気分が悪くなった。朝から少し熱っぽかったので、風邪を引いたのだらうと思い、担任の許可を得て保健室で休むことにした。

保健室には養護教師の奥村がいた。奥村は四十代半ばの女性教諭だ。症状を話した香織は、奥村に言われてベッドで休むことにした。ベッドに横になった香織は五分ほどするとウトウトし、寝息を立て始めた。香織の様子を見ていた奥村が、用事を思い出し保健室から出て行くと、そのときを待っていたかのように一人の男が入ってきた。

男は香織のベッドに近づくと掛けられていた毛布をめくり、スカートの中に手を入れた。香織は下半身を触られている感覚に目が覚めたが、一瞬、何が起きているのか分からなかった。

香織が目を覚ましてから、時間的には十秒も経っていなかった。目の前にいる男の姿に、香織は甲高い悲鳴をあげた。香織の上に乗っていた男は咄嗟に香織の口を塞いだ。悲鳴はすでに保健室の外に響いた後だった。

悲鳴を聞きつけた体育教師の桜井が、壊れるほどの勢いでドアを開けて飛び込んできた。桜井は香織に乗っている男を背後から掴むと、力づくで床にねじ伏せた。柔道四段の桜井に押さえつけられた男は、身動きすることも出来ず観念したのか、グッタリとなった。男の腕を背後に決めて尻餅をつかせた状態にした桜井は、男の顔を見て驚きの声をあげた。

「村中先生じゃないですか！ 一体どうしたんですか！」

男は英語教師の村中だ。桜井は決めていた腕を放して村中を自由にしたが、村中は肩を落とし、下を向いたままじっとしている。それから一分も経たないうちに、他の教師と生徒が保健室へ駆け込んできた。桜井は村中と香織を職員室へ行くように促した。

「さあさあ何でもないから、皆、教室へ戻りなさい」

桜井の言葉に生徒たちは口々に不満を言いながら、教室へと戻っていった。

職員室へ入った村中と香織に、校長と教頭が説明を求めた。桜井が口火を切り、悲鳴から村中を取り押さえたところまでを説明した。

「島崎さん、なぜ悲鳴をあげたんですか？」

校長の質問に声を詰まらせ、涙をこぼしながら香織が答えた。香織は村中の行為に、ひどいショックを受けている。

「気分が悪くなって保健室のベッドで休んでいたら、いつの間にか眠ってしまったんです。しばらくして、太腿を触られているような気がして目が覚めたら、村中先生が上に乗って、スカートの中に手を入れていたんです。それでビツクリして悲鳴をあげたら口を塞がれ、そのときに桜井先生が飛び込んできて助けてくれたんです」

校長、教頭、桜井には、香織の言ったことが信じられない。なぜなら、村中は真面目で明るく教育熱心で、曲がったことが大嫌いな性格だからだ。

「村中先生、島崎さんの言ったことは本当ですか？」

教頭が信じられないと言った表情で聞いた。

「はい。間違いありません。島崎さんの言ったとおりです」

村中はヒザの上に両手を置き、うなだれたまま小さな声で答えた。「なぜそんなバカなことをしたんですか！ これは犯罪ですよ！」

校長は語気を荒げ、子供を叱るような口調で怒鳴った。

「なぜこんなことをしたのか自分でも分からないんです。島崎さんを乱暴しようとしたのは事実ですが、なぜなのか分からないんです」「そんなバカな！ 自分でやっておきながら分からないなんて・・・とにかくこのまま済ますわけにはいかないのです、警察を呼ぶことにします」

校長の言葉に村中は、自分の人生が崩れ落ちていくのを感じた。女房と二人の子供の人生も狂わすことになるだろうという思いと共に。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1386x/>

その少年はマサル

2011年10月19日08時19分発行