#### 依存者の望み

圭

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

依存者の望み

Z ロー ド]

【作者名】

圭

### 【あらすじ】

なもん。 界。第二の人生なんて正直、面倒だけどある意味では俺にとって大 られるかもしれないなら、 きなチャンスだ。 王道展開で転生することになった俺が転生するのは、 元の世界で秘密にしていた俺の望み、 俺は何だってしよう。 原作?知るかそん それが叶え ネギまの世

となりました。 p;ご都合主義が苦手な方は注意してください。 追記:アンチあり 特定のキャラを愛でる為だけに書かれています。 苦手な方はお気を付け下さい。 また、主人公性格が テンプレ а

### 王道展開で転生します

S i d e彰

狭い部屋 見渡す限り白い世界、 なんてことは無くて俺がいるのは、 殺風景な

ちなみに床は畳だ。 あるが、 ーか所に纏めただけで片付けたうちに入らない。 そして見事に散らかっている。片づけた痕跡は

まあ聞きたいことは山ほどあるんだけどさぁ

「まず第一に、お前、なに?」

土下座をした美人さんがいる。 スマッチなことこの上無いがそんなのはこの際無視だ。 分からないだろう人たちのために説明しよう。 部屋の主かはいざ知らず、 俺の目の前には今、 随分とミ

·...........せん」

「 は ?」

まっことに申し訳ございませんでしたぁあああああ

んだ』らしい。 土下座体勢で謝罪してきた美人さんの話によれば、 俺は『死

いまいち実感が沸かない。 かに死んだんだ。 思い出したくも無かったけど。 ので、色々と思いだそうとしてみれば確

ここで、 う、どこにでもいる普通の大学生だ。 今更ながら俺について説明しよう。 俺の名前は瀬野彰とい

大学では理系を専攻していて、 実家から離れた大学だったために一 ていて、夜中のコンビニで働いていた。 人暮らしをしていた。 仕送り以外に金を稼ぐためにアルバイトをし

そしてここからが重要で、俺が死んだのはコンビニに来た強盗 気なく死んだわけだ。そしてなぜだか知らないがここにいる。 なかった。 んて無かったけど、まさかその震えのせいで銃が撃たれるとは思わ いだ。正直、怯えまくりで手が震えすぎてる強盗犯に対して恐怖な 撃たれた銃弾はピンポイントで俺の心臓を直撃、俺は呆 の せ

がちょっと運命の糸を弄っていたら間違って切れてしまって...」 本当なら貴方はあの場は無事に済むはずだったんです。ただ、 私

「つまりお前の不注意が原因で死んでしまった、と」

その通りです。 いやもう、 本当に申し訳ないですごめんなさい

べきだ。 顔を上げては下げて忙しなく謝罪してくる美人さん。

一、ぶんなぐる。

二、笑って許す。

三、途方に暮れる。

一は反省している女性に対して過激すぎるな。 ょうがないし、 問題でも無いから却下。 新たな選択肢を開拓するしかないか。 三は現在進行形。 二は流石にそんな軽

んない?」 謝るのはもういいからさ、 この後の俺がどうなるのかを教えてく

不可能です。 「それは...貴方は既に死んでい ただ、 その 別の世界に転生させることは、 るので、 元の l1 た世界に戻すことは 出来ま

予想は. ない。 していたが、 ご都合主義& a m p;王道展開だな。 笑えもし

転生先は俺の世界の漫画から選んだり、 とかか?」

ので、 その通りです。 貴方にはそちらに...」 今現在、転生可能なのは『ネギま』 の世界の みな

まあ、 いいや。どうせ死ぬか生きるの選択肢しか無い んだ

齧った程度の知識しかないけど、それでも、 第二の人生なんて正直、 叶わないと思ってた俺の夢が。 面倒くさいことこの上ないけど。 条件次第では俺の夢が ネギまも

わないだろ?」 転生させるなら、 いくつか条件をつけさせてくれ。 それくらい

ので、こちらの方で能力を付加します」 「構いません。 元より、 転生先が戦闘などの危険が付き纏う世界な

「どんな?」

最強クラスの戦闘能力と、 無限の魔力と気でどうですか?」

創造する力をつけてくれ」 俺がつけたかった条件と一致だな、 良いぜ。 あと他に二つ、 物を

.....生き物を創造することは難しいですが、 それでよければ」

「無機物ならどんなものでも創れれば良い」

「了解しました。最後の一つは?」

「俺の望んだ場所と時代に転生させろ」

ネギまの世界に転生するなら、 それだけだ。 そのためにはこの最後の条件が重要になってく 俺がしたいことは一つ。 俺の夢を叶

美人さんは頷くと、 けで何もない。 たのは重厚な木の扉で、 ポンと畳を叩いた。 開かれたその向こうは七色に光っているだ なにもないそこから出て来

からな」 なので、年齢も貴方が望んだ通りになるようにしておきますよ」 「そいつは助かる。 この扉をくぐれば貴方が望む場所と世界に転生されます。 赤ん坊から人生再開なんて、 洒落にもならない

た。 扉の前に立って、 俺は笑った。ここにきて初めて浮かべた笑みだっ

じゃあな、 本当にごめんなさい。 美人さん。 第二の人生、 今度は間違って殺すなよ」 楽しんでくださいね」

のは、 見送る美人さんに背を向けて、 俺の夢への始まりとなる場所。 俺は光に身を投じた。 そして望んだ

薄れゆく意識の中で最後まで、そこだけを思い続けた。

# 王道展開で転生します (後書き)

#### あとがき

そんなこんなで初めましてみなさん。正直、ネギまの展開なんてそ んな覚えてない作者です。

始まったばかりですが、よろしくお願いします。 が本音です。出来れば学園祭もやりたいけれど、続けば良いですね。 単行本も売ったしなぁ...とりあえず、修学旅行編まではやりたいの

### 最初から最強です

Sideとある烏族

や、向こうも怒るだろうよ。だが展開が早過ぎる。 若い奴が一人(いや、一 里は血と炎の海だ。 に代わってから数十年、 俺たちの里に人間たちが襲撃してきた。 冷戦をぶち破ったのはこっちだ。 羽か?)人間の集落を襲いやがった。 お頭が随分と喧嘩好きなの 今じゃ 俺たちの そり

まったく、 おれぁ酒が飲めりゃよかったんだがよ」

神鳴流とかいうのは厄介だが、 とい槍を一薙ぎすりゃ、それで何人もの人間が勝手に死んでくれる。 文句を言っても仕方がない、早いところ終わらせたいものだ。 後はただの雑魚ばかりだ。 忑

んん?」

こいつが垂れ流しているこの、 十歳程度の童がいた。 だが俺が驚いたのはそこじゃない。 てしまった。 何人も固まってる人間共を薙ぎ払った先に、 そいつも人間だったが、童だ。 溢れている気の量が、 黒い髪の、 予想外のものを見つけ あり得ない 人間で言う

「......死んだ、な」

槍を構えれば、 童も構えた。 きっと俺は死ぬだろう。

Side彰

方だが、 うやら俺の望んだ場所にはこれたらしい。もう一つの問題は時間の らく俺の望んだ時間のはず。 周りの人間が倒れたと思ったら、 周りを見れば烏族と人が争っていて、 でかい槍を持った烏族がいた。 血と炎の海だ。 おそ

なら、急がないとな」

そして、地面を蹴った。 とりあえずは正当防衛が成立するはずなので、こちらも拳を構える。 目の前で槍を構えている烏族をまずはどうにかしなければならな

眠っててくれ!

走り出した俺は気を張り巡らせ、 鳩尾を一発。 でも無い、 まったけれど、 体が吹っ飛び、 突撃してきた俺に向かって槍を振ろうとした烏族の懐に潜りこみ、 俺の進行方向から発せられていた。 混じりものの気配だ。 たったそれだけで俺とは比べ物にならないくらいの巨 家にぶつかって全壊させる。 今は考えるよりも行動を起こす時だ。 そしてすぐに見つけ出したその気 気配を探す。 それには俺も驚いてし 探すのは人でも烏族

「 走り抜けられるか...」

走る。 更に走り続け、辿り着いたのは小さな家。 わって行き、数分と経たずに俺は戦闘区域から抜け出せた。 るのはそういないはずだ。 はずれを目指した。 後は人間と死んだものの気配が二つ。 落ちてくる瓦礫や巨体、 ちなみに、 怖い 全速力で走っている俺を見つけられ 流れ弾なんかは全て避け くらいの勢い 中からの気配は目的の気 で回りの景色が移り変 Ť

. (先を越されたかっ)」

中にいたのは刀を構えた人間と、 思うが早いか飛び蹴 りの勢いで俺は扉を蹴り破って家に突入する。 白い翼を持った女の子。

「悪いけどおっさん退場!!「なにもげぶらぁ!?」

俺は、 なり、 子の両親であろう、 仕方なく立ち上がって俺は後ろを振り向いた。 彷徨っていた。 食らわし、 から見るにさっきのおっさんが殺したんだろう。 が可笑しい。 おっさん 目の前に座りこんだ女の子を見下ろした。 俺の目的を達成しやすくなるわけだ。 両親を殺したのだ。 のすぐ傍で着地 その体を家の外へと吹っ飛ばす。 目線を同じくらいまで下げてその瞳を見ると、 覗き込んだ俺の顔が見えているのかすら危うい。 烏族と人間の女性。二人とも死ん した俺は何も言わせる間もなく回し蹴 これで邪魔者は 倒れているのは女の だが女の子の様子 んでおり、 女の子の目の 虚ろに 61 りを なく

.......... ムカつくなぁ

烏族と人間の争いなんて、 き転生したばかりで、事情なんて知らないから。 死んでいるうちの片方は人間だ。 が。 正真 どうでもいいんだ。 あの男は同じ人間を殺したという ただ、 俺はつい 今目の前で さっ

、よいしょっ、と」

駄に時間を浪費する必要はない。 考えても仕方がない、 さっき男はぶん殴った、 だからこれ以上、 無

俺は烏族と女性の亡骸を抱え上げる。 いたが、本当に凄い力だ。 全然、 重いと感じない。 殴ったり蹴っ たりで実感して

をかけた。 前に戻る。 二人の体を抱えて上手いことバランスを取りながら、 流石にしゃがむことは出来ないので、見下ろしたまま声 俺は女の子の

「おい

:

ぞ」 お前の親が死んだのはショックだろうが、 今ここにいたら、 死ぬ

らこの女の子は原作キャラだからだ。 嘘を吐いた。 ここにいても女の子は死なない可能性が高い。 でも、 俺は嘘を吐く。

それを待って死ぬか?」 もうすぐここにもさっ きの奴みたいなのが来るだろう。 どうする、

: \_

から、 俺としてはそれは困るんだけどな。 どうやったら逃げられるのか教えてもらいたい この辺の地理には詳しくない んだけど」

: \_

いか?」 てくれないと、 あと、 この二人の墓を作りたい 適当にその辺にぶん投げることになる。 んだ。 だから丁度いい場所を教え それでも良

:

ピクリと女の子の体が反応した。 俺を見る。それを待って俺は口元に笑みを作って告げた。 ゆっくりと顔を上げて、 その瞳が

「一緒に来い。ここから逃げるんだ」

女性の体を担ぎあげ、手を伸ばした。

ide白翼の少女

翼を見て殺そうとせず、 人間と、 なんでそんなことを言ってくれたのか分からないけれど、うちはそ 母様と父様が人間に殺されて、何も分からなくなっていた時、 て歩いていた。ときどき後ろを気にしながら、それでも急ぐことは 隣を見れば人間は、母様たちを抱えてるのに全然平気そうな顔をし らは引っ切り無しに爆発とか、悲鳴とかが聞こえて来ていた。 しなかった。うちの足に、 人間が来た。 が嬉しかった。 人間が抱えた母様と父様と一緒に、 人間はうちに、 母様と父様を弔ってくれる言うし、 そう言ってくれたのが嬉しかった。 合わせてくれてるんだ。 - 緒に来い言って手を差し出してきた。 森の中を歩く。 何より、 後ろか この

...... ここを抜ければ、山の反対側に出られる」

いみたいだしな」 分かった。 念の為に入ったら入口は塞ぐか..... 出口には誰もい

「...分かるん?」

「気配でな」

た。 うちには全然、そんなの分からんけど人間は分かる言う。 し進んだところで、人間は足を振り上げて天井の一部を壊してもう 触れてもいないのに、どうやって壊したんやろ? 洞窟を少

「......人間、凄いなぁ」

から」 お褒めに預かり光栄ってな。ちょっと待ってろよ、 令、 明り作る

地面に明りが出てきた。ガラスの中に火の灯った蝋燭が入っていて、 そしたら人間は何やら黙って目を閉じて、次の瞬間にはポンッって のに明りを作ることって出来るんやろか。 作るって言われて、首を傾げた。 確かに真っ暗やけど、材料も無い

「な、なんや!?」

驚いてうちは小さく声をあげてもうた。

くれるか?」 「ええけど.....どっから出したん?」 ランプ...ランタンだっけ?まあ明りだよ。 悪いんだけど、 持って

「それは後で教えてやるよ。ほら、行くぞ」・ええけど……とっから出したん?」

は 手を持って歩いて、 人間が歩きだして、 凄い人や。 うちも慌てて追いかける。 人間を見上げた。 さっきといい今とい ガラスについた取っ

物の創造を初めてやってみたけど、 の想像とまったく同じ物だった。 で考えた物がそのまま出来上がるみたいで、 上手くいった。 出てきたランタンは俺 どうやら俺が頭

(今のところ、順調だな)」

はこの女の子だ。 歪んだ望みだけ.....決して、 くれた力も問題ないし、目的の女の子も隣にいる。 転生してから、 俺が考えた通りに動けている。 ちなみに俺にロリ趣味は無い。 ロリコンではない。 美人さんが付加して あるのはちょっと そう、 俺の目的

'見えたで」

ıý 明りが見える。 俺は思わず感嘆の声をもらした。 出口が近いようで、 緩やかな坂になっている道を上

た太陽。 迎してくれた。 洞窟から出た先に広がっているのは見渡す限りの木々と、 大自然の齎す絶景が、 暗闇から抜け出した俺と女の子を歓 昇り 始め

ここまでくれば、 たぶん誰も追ってこないはずや」

まり故郷から離れた場所では寂しいだろうからな」 なら、 この辺りで誰も来ない場所を探そう。 この二人の墓も、 あ

......せやな」

無言のまま歩き出す。 順調だったけれど、 まだ立ち止まることは出

## 最初から最強です(後書き)

は色々とすっとばして行こうかな...? 転生したことに対する戸惑いも何もふっ飛ばしての最強主人公。 次

#### 俺と女の子

Side彰

を作って、今は黙って休憩中...というよりも、 を起こそうと思う。 くれない。 蒼と生い茂る木々に囲まれた小さな広場。俺たちはそこに二人の墓 俺と女の子が洞窟を抜けてから時間は進み、 でも俺としてはそろそろ話したいので、 今俺たちがいるのは鬱 女の子が何も言って こちらから行動

か?」 「さて、 と..... まずは、 自己紹介でもしようと思うんだけど、 良い

「ええけど...」

状態故の苦肉の策で俺に着いて来ていただけなのかもしれない。 ああ、 えというか戸惑いの混じった瞳が痛い。 さっきまではもう少し懐いてくれていたのに..... いわや、

間だ」 「俺は瀬野彰。 普通の人とちょっと違った力を持ってるだけの、 人

「…うちは、刹那や。えっと……」

咲刹那に接触出来る場所』を望んだからだった。 やっぱり、 の望んだ通りだ。 間違っていなかった。 そもそも俺があの場所に転生したのも、 女の子が桜咲刹那であることは俺 俺が『桜

刹那がハーフなのも、 白い翼が禁忌なのも知ってる」

スだ。 たし、 刹那が息を呑む。 そして、だから俺は彼女に接触することを望んだ。 ハーフであることや白い翼であることは彼女のコンプレック それはそうだ、 原作での彼女も随分と気にしてい

「綺麗だけどな、その翼」

翼も髪も、真っ白で綺麗だ。 翼は気持ちよさそうだし.... . 触って

も?」

「ええ、よ...」

綺麗にしなくてはならないな。 になりそうだ。 のそのそと近づいて翼に触れる。 惜しむらくは少々の血で汚れていることだが、 柔らかくてふわふわしていて、 後で

らしいその表情に思わず頭を撫でてしまった。 俺が触っている間、 刹那は終始くすぐったそうにしていて、 かわい

「おお、悪い悪い。驚かせたな」「ひゃっ!!」

ビクッ れる...俗に言う守ってあげたいというのは、 と跳ねたことに手を離し笑いかける。 こんな感じか。 なんとも庇護欲を駆ら

うな?」 思った通り、 ふわふわで良いな。 汚れてるから、 後で綺麗にしよ

「..... 気持悪うないの?」

「なんで?」

「だって...ハーフやし、禁忌、やし...

人間と烏族、 種族を越えた愛の結晶が刹那だろ。 八 1 フだって良

いじゃ 言うさ」 ないか。 白い翼が禁忌であろうと、 俺はお前の翼を綺麗だと

だろうと、 界の事情など何もかも関係ないのだ。 むしろそんなことを気にする必要性を感じない。 俺には関係ない。 そう、転生したばかりの俺にはこの世 興味すら無い。 刹那が禁忌の存在

もう自分のことを気持ち悪いだなんて言うなよ?」 お前のことを虐める奴は俺がみんなぶっ潰してやる。 だから刹那、

「つ..... ええ、 の ?

ただろ?俺は刹那と一緒にいたいんだよ」 「良いんだよ。 なあ刹那、 言っただろ。 俺と一緒に来いって、 言っ

つふえ、え...」

くらい ボロボロと涙を流し始めた刹那に、俺は笑いかけて頭を撫でてやる しか思いつかなかった。 抱きしめる?そしたら驚いて泣きや

むかもしれないだろ。 俺は泣かせてやりたかったんだから。

d

てきた。 ハーフであること、 白い翼であること。 全部がうちの存在を否定し

母様も父様も笑って抱きしめて、愛してくれていたけれど、 人たちも子どもたちもうちのことを睨んできていた。 そう言って石を投げられた。 触るな、 村の大 近づ

こんな翼が無ければ、 せめて黒色やったら、 八 T フやなかったら。

思っても現実は残酷やった。

そして争いでうちのことを愛してくれた母様たちも死んでもうて、 も、それは違った。 これからどうしよう思った。 やって、もううちしかいないから。 で

言うてくれる。 とを慰めるように、頭を撫でてくれる。 とも禁忌であることも知ってる言うて、 い言うてくれた人間の、 くれなかった。 人間が、人間の言葉が、 母様と父様が死んでしまった悲しみと、一緒にいた その言葉が嬉しくて、嬉しくて泣きだしたうちのこ 信じられんかった。 彰の言葉に溢れた喜びで、 溢れた涙は全然、 なのにうちと一緒にいたい うちがハー フであるこ 止まらなかった。 止まって

うち、も..... | 緒に、おりたい」

んだ」 ああ、 いよう。 一緒にいるんだ...だから、 もう怖がる必要は無い

せやな。 怖くない。 もう怖くない、うちは一人じゃない。 彰がいてくれるから、

そしたら、 てもうた。 安心したせいなんかなぁ、 凄く眠くて.....うちは、 眠っ

side彰

俺は眠ってしまった刹那を抱き上げて、 空を仰いだ。

やあっと、手に入れた」

安堵のため息を一つ。 ネギまの世界に転生すると決まって、 俺が望

んだのは桜咲刹那を手に入れることだった。

近いだろう。 ただ一緒にい 手に入れる、 たい、 といっても俺は刹那をどうこうしたいわけじゃない。 それだけだ。 抱いている感情は、 家族愛が一番

望むものを手に入れられると思った。 恋人同士の恋愛だとかには興味が無い。 木乃香に対する態度から、正直、欲しくなった。 いものじゃなくて、全てを越えて繋げられる何か。 俺が欲しい 上手くやれば俺の 原作での刹那の のはそんな優

愛情なんかより、麻薬の方が強く深い...」

ないそれ。 愛情 < 依存。 俺が欲しいもの。 全てを超越し、 決して切れることの

は蒔いたから、あとはそれを育てるだけで良い。 あのタイミングで、 あの言葉で、 俺は刹那にそれを植え付ける。 種

「正真、 た方がいいか。 原作のことなんて知らないからな..... ああ、 やっぱり木乃香が一番良いのかもしれないな」 でも友達は 61

やろう。 住む場所を探して、修行もさせよう。 とは山積みだ。 とりあえず、種を育てつつ清く正しく育てることにしよう。 つてがないがそれは上手くやるとして、それから...やるこ それから木乃香にも会わせて まずは

side彰

当なら人払い 盗ってくる)予定である。 知識が無 かり伐採させてもらい、 買い取らせてもらった。 時間くらい歩 たらそれで十分だったらしい。あとは、墓のある広場の木を少しば 俺と刹那は、 ίĵ 今度、どっかから適当に魔法書なんかを借りてくる ( の魔法とかを使いたいところだが、生憎と俺にはその いた先の村の村長が地主だったようで、 刹那の両親の墓のすぐ傍に住み始めた。 ちょっと高性能の物をいくつか創って渡し 空いたスペースに家を建てる(創る)。 この一角だけ 土地自体は

そんなわけで今現在の俺の生活は、基本的に刹那の修行だ。 ろもろを上げさせる。 ら実践に移ったのだが、俺が何かを教えれるわけでもな 離れて暮らしては 気の使い方を中心に教え、 俺との戦いで刹那の基礎体力の向上や瞬発力や判断力なども いられないからな。で、 後は自分で学ばせるだけだ。 翼を隠せるようにした。 気 の使い方に慣れてきた いつまでも人と l1 ので基本 最初 は

た。 るせ あと、 れで普通だろうが..... 何事も早いに越したことは無い...と思う。 か才能 字を書く練習もさせてる。刹那の年齢を聞けば四歳だと云う めはするが全くと言って良いほど書けなかっ か戦闘の面では中々だが、 修行に集中させるためにも、 勉学の面ではほぼ無知だっ 烏族 た。 の血が混じって 貯金は多い 四歳ならこ 方が

「う」、ここ違うぞ」

修行に使っていて、 間違っている字を指摘する。 闇でも戦えるように修行の時間を夜にも組み込む予定だ。 専らこの時間に勉強させている。 今は夜、 勉強の時間だ。 そのうち、 午前と午後は

うん」 これが終わったらお風呂に入って、 今日はもう休もうな」

用品とか、 ちなみに、 金が要らないから便利で良いな。 この家も刹那が使ってる筆記用具一式も俺が創った。 日

えていた。 そんなこんなの生活も一年が経過し、 これからの刹那の教育方針だ。 俺は刹那の修行をしながら考

関しては俺が何も教えられないことだ。 俺自身は武器を持てば考え 俺には手の出しようが無いのだ。 る間もなく使えてしまうため、教えられない。 実践による修行は素手を中心としたもので、 の扱い方を教えるべきだろう。 ただ問題なのが、素手以上に武器に そろそろ刹那にも武器 基本すら分からない

るかと、 き付けた。 どうしようか考えている合間にも刹那の攻撃は続く。 俺は着きだされた拳を避けて首を捻るとその体を地面に叩 l1 つ たん止め

「っかは、はっ...」

「休憩だ、刹那」

「っはい」

掛かる。 身を起こした刹那が次の攻撃を仕掛ける前に止め、 トタ トタと走ってきた刹那が隣に座って寄り掛かってくる 適当な木に寄り

Ļ の方が嬉しいのでこの教育を変える気は無い。 る原作の刹那よりも甘えたなように思える..... しく頭を撫でてやった。 甘やかして育てた為か、 まあ、 俺としてはそ 俺が覚えて

思えば刹那は愛情に飢えていたんじゃないだろうか。 自分を認めてくれる存在が初めてだったに違いない。 にいたいと言われたのが嬉しかったのだろう。 那自身が自分を否定的に見ていた。 ていても、それ以上の罵倒が村人から投げられていたようだし、 だから俺みたいな他人から一緒 何もかも関係なしに 両親に愛され 刹

、次は翼を使っての戦い方を覚えような」

うん

から、 お前の翼を見て、 そう心配するな。 な?」 お前のことを悪く言う奴は俺がみんな消してやる 俺はお前の翼が好きだし、 空を飛ぶ姿も好きだ。

..... うん。 彰が、 そう言ってくれるなら、 ええよ」

・そうか」

ポンポンと軽く撫でて終わりにする。 立ち上がった時、 接近してくる気配があって眉を寄せた。 そろそろ修行を再開

奥に、 今日は人払いもしてないから来ても可笑しくないが..... こんな山 一体誰だ?」

· 彰 ?

な。 刹那、 殺気立ってるし、 お客さんだ。 戦闘の可能性が高いな」 数は二人で..... 片方は随分な魔力の持ち主だ

「.....うちも戦えるよ?」

そうだな、せっかくの機会だ。 のは俺が殺る」 刹那は、 魔力の低 61 方を殺れ。 高

分かった」

罠を複数考えて広場を囲むようにして出現させた。 物とは気と魔力の糸で繋がっているから、遠距離でも操作が可能だ。 何も刹那の修行だけしていたわけじゃない..... 刹那とここに暮らし始めてすぐにこの繋がりは理解した。 の広場内だけにしておこう。 刹那にはそう指示を出して、 るはずだ。 ないが、お客が広場に入って来たら発動させる。 俺は軽く目を閉じて、 後はお客の到着を待つ。 俺の力も、 捕獲能力の高い 俺の創り出した まだ発動させて 戦闘場所はこ 上達して 一年間、

「気配は分かるか?」

「ここまで来れば分かる...大人と、子ども?」

そうだ。 ただのお客じゃないらしい」 だが面白いな、 魔力が高いのは子どもの方か.....

俺たちがいるとは思わなかったのか、 ガサッと茂みが動いて、 子どもを抱えた男が飛び出してきた。 面白いくらいに驚いている。 男は

「な、なんだ貴様ら!?」

の子どもは、 それはこっちの台詞だな、 どうした」 いきなり人の敷地に入ってきて.....

「ぅうう煩いっ!!くそっこうなれば...」

男の真正面で止まると子どもを抱えた腕を下から蹴り上げた。 男が懐から呪符を取り出そうとしたのを見て、 てしまってもよかったがこいつの相手は刹那がするので、 に軽く地面を蹴って後退する。 くしては修行にならない。 取り落とされた子どもを抱えて同じよう 男の顔が怒りに染まった。 俺は軽く地面を蹴 あまり弱 折っ 1)

貴様つ、その娘を返せ!!」

きな臭いのでパス。 刹那、 修行の成果を見せてみろ」

「手加減せんでもええの?」

れ常識、 良いよ。 覚えてるな?」 不法侵入は悪いこと、 悪いことをしたら罰を与える。 こ

「覚えてる.....はっ」

えていなくて、速さと手数を重視して教えている。だから男に襲い を与えるなと教えてある。 何らかの武器を使う相手に素手で戦うときは、 かかる攻撃の量も半端じゃないだろう.....呪符を出す暇なんて無い。 刹那が男に飛びかかった。 この相手になら十分通用する手だ。 まあ、格上の相手にそれは出来ないだろ 体の小さな刹那に力に頼った戦い方は 絶対に武器を使う暇

順調に強くなってるな。 で...問題は、 この子か」

黒髪の女の子。 見覚えがあるけど、 果たして誰だったかなぁ。

Side刹那

手を緩めたらあかん言うた。 を叩きこむ戦い方やった。 力の無いうちに彰が教えてくれたのは、 前後左右上下から攻撃して、 速さで相手を翻弄して攻撃 絶対にその

この餓鬼がちょこまかとっ」

男が何かやる暇なんて与えん。 に彰がやって見せてくれたから知ってるけど、 のによってはうちじゃ 敵わない場合もある。 呪符を使えば式神を作れ だから早いところ、 その作り出されるも るのは実際 使

い手を潰すのが重要なんや。

「ぐげらっ!?」「てやっ!!」

体に掌底を当てて終わりや。 たら骨までいってしもうたかもしれんけど、 後ろに回り込んで相手の首筋を蹴り飛ばし、 人には手加減の必要は無いて、 あんま力抜かんかったから、もしかし 彰も言うとったし。 たぶん大丈夫やろ。 追撃で木に叩き付けた 悪

終わったで、彰」

おお、どうだった?初の実戦は」

彰より弱いもん、こんなん平気や」

「そうかそうか」

からんくて首を傾げる。 の男に連れてこられた女の子が引っ張ってたみたいで、 母様たちみたいな手。この手をうちは失いたくない。 いっぱい撫でてもらってると、うちの手を引く誰かがいた。さっき い子いい子と頭を撫でてくれる手が好きや。 そしたら女の子がにぱって笑ったんや。 優しくて、 なんでか分 温かくて、

`助けてくれて、ありがとうなぁ」

...そうなん?」

ああ。 どうやら、 この子はあの男に攫われたみたいだ」

「そうやったんか..なんでや?」

うなぁ うちもよう分からんの。 うちな、 近衛このか言うねん、 よろしゅ

俺は瀬野彰。で、刹那だ」

彰に言われてペコリと頭を下げる。 礼儀は大切やって教えてくれた

刹那かぁ ..... じゃぁ、 せっちゃ んやね」

せっちゃん?」

うちのことはこのちゃん呼んでなぁ

..... このちゃん?」

そうや。うち、同じくらいの友達って初めてや、 嬉しいなぁ

... 友達?」

このちゃんの言葉にうちは首を傾げてばっかりや。 んって嬉しそうに呼んでくれて、それに.....友達、って。 やって、

このかは、刹那と友達になってくれるのか?」

「うん!うち、せっちゃんと友達になりたいんよ...嫌?」

ぇ り い あ、ううん......このちゃんが、なってくれるなら...うちも嬉

「じゃあ、 今日からうちらは友達や!

わっ!?」

でも、 揃って地面に転んでもうた。このちゃん、凄く嬉しいみたいや。 動きが遅れてしもた。 撃とうと思うたけど、 やな、一枚の呪符が飛んでくるのに気付かないなんて。慌てて迎え もなんだか笑いながら見てるし...うちも、喜んでいいのかな? ぎゅぅって抱きついてきたこのちゃんを受け止めきれなくて、二人 現れたんや。 そう思ったうちの目にあれが飛び込んできた。 このちゃんがうちのうえに乗っかったままで その間に呪符は式神に変わって.....大きな鬼 油断してたん 彰

ふえ?」 っこのちゃ ん !

ように腕を構えて翼を広げて更に身を包む。 んて無い。うちはこのちゃんの体を突き飛ばして、 使い手が誰かとか、 いる暇は無いんや。 さっきの男がまだとか、 そんなこと考える暇な 見られたらとか考えて 自分の身を守る

けど、 から、 振り上げられた大きな棍棒に当たったら、一溜まりも無いんやろう ってもその衝撃はうちを襲ってこなかった。 大丈夫。 うちはハーフやから普通の人よりちょっとくらい頑丈や。 そう思って衝撃に耐えようとしたのに、 いつまでた だ

でも代わりに、 ぽたって水が落ちてきた。 嫌ってほど嗅いだあの匂

いがすぐ傍でしてる。

翼の間から上を見上げたら、 で鬼の姿が見えへん。 それくらい近かったんや。 なんでやろな。 うちを覆ってる彰のせ

「刹那.....大丈夫だ」

「あき、ら...?」

「大丈夫だから、安心しろよ?」

そう言っ 真っ赤なん?なんで、 ζ 彰の体が大きく傾いて地面に倒れた。 血の匂いがするん?なんで...なんで? なんでや?なん

· あきら?」

ああ、 いやなぁ。 大変や。 彰が血塗れになっとる.... . まるで、 母様や父様みた

あき、 5 あきら、 あきらぁああああああああ

## 咲かせた花が枯れないように

sideこのか

気付かなかったけど、なんや本で読んだ鬼さんがおったんよ。 せっちゃ 真っ白で綺麗な翼でな、うち見とれてもうたんや。 なぁ。 でな、バサァッてせっちゃんの背中から翼が生えてきたんよ。 きっと、せっちゃんはうちを守ろうとしてくれたんやなぁ、優し んに押されて、 うちは地面に座り込んでたんや。 そし たら

せっちゃん、きれいやなぁ...」

天使さんみたいやった。 一緒に飛んでみたいわぁ。 やっぱり空とか飛べるんかな?今度うちも

君がせっちゃ それでな、 っぱい出てて、 したんよ。うち吃驚してもうて声もあげらんかった。そしたら、 鬼さんがなんやでっかい棒でせっちゃんのこと殴ろうと んを守ったんよ.....でも、 うち動けんかった。 彰君倒れてもうた。 血がい 彰

あきら、あきらぁあああああああ!!!」

ああ、 こないなことになってもうたんやろ。 せっちゃんが泣いてる。 彰君の怪我も痛そうや。 どないして

それに大変や、 ちは今度こそ、 声をあげたんや。 鬼さんがまたせっちゃ んのこと殴ろうとしてる。 う

せっちゃん、後ろ!!

<sup>'</sup> つお前えええ!!!」

強いんや。鬼さんがな、 せっ んでもうたん。 こと誘拐した人と戦ってるのを見てたけど、やっぱりせっちゃんは ちゃ んが鬼さんに向かっていく。 せっちゃんが蹴ったら凄い遠くまで吹っ飛 さっき、 せっちゃんがうちの

うちは立ち上がって彰君のところまでいったんよ。 らいいか分からなくて、うちは彰君に話しかけたんや。 血が出ててな、 触ったらぬるってして、まだ温かかった。 頭からいっぱ どうした

彰君、彰君、起きてえな。彰君」

ッ ::\_\_

いっぱい泣いてるんよ」 起きて。 お願いやから起きてや。 せっちゃ んが泣いてるん

σ か胸がキュゥッて痛くなるんよ。せっちゃんがあんな風に泣いてる て怒ってるんや。 きっとせっちゃ てあげて。 見ていたくないんよ。 んにとって彰君は大事な人や、 でもな、うちそんなせっちゃん見てたら、なんだ だからな、 お願いや。 だからあんなに泣 せっちゃ んを止め ίI

起きてや。 お願いやから...せっちゃん、 泣かせんとい ָׁד כ

そしたら彰君の傷がみるみる治って、 彰君の手を握ってお願いする、 たりがぽかぽかしてきて、 視界が真っ白になって吃驚や。 起きてって。 起きてくれたんよ。 そしたらなんや胸のあ でもな、

彰君!!」

この、か......今の、もしかして...」

なあ彰君、 せっちゃ んを止めて!! せっちゃ んが泣い てるんや!

\_!

「...... 刹那が?」

5 っちゃ 彰君が鬼さんと戦ってるせっちゃんを見て立ち上がっ せっちゃんの傷も治してあげてくれへんかな。 んも傷だらけや。 さっきの光が彰君の怪我を治したんやった た。 ああ、 せ

Side刹那

倒れて起きないんや。 彰がな、 倒れたんや。 うちのこと守ってくれた母様と父様みたいに、

がハーフやから?禁忌の忌み子やったから? どうしてや?どうしてうちからみんな連れて行ってしまうん?うち

うちにはもう彰しかいないのに、彰まで連れて行ってしまうん?そ すら望んじゃいけなかったの? んなん酷いやないか。 うちはただ、 一緒にいたいだけやのに、 それ

「嫌いや、お前嫌いや!!」

うちから奪ってい 外は望んだりしないのに。 くお前なんか嫌いや。 彰だけでええのに、 それ以

れそうだったうちを助けてくれた彰が、 一緒にいたい言うてくれた彰、 们や、 邪魔せんといて。 頭を撫でてくれた彰。 うちは大好きや。 あの時、 だからお 殺さ

「消えろや!!」

ボフンッて音がして鬼がただの紙切れに戻る。 術者もちゃ

ぱり好きや。 服も汚してもうたし、彰、 たし、 もっと怒ってくれてもうちは平気やのに.....でも、 もう平気なはずや。 怒るやろか。 ああでも、 あかん、 でも彰は滅多に怒らんのや、 手も足も傷だらけや。 優しい方がやっ

刹那

「つ彰!!」

飛んでいたうちはそのまま彰に飛び付いたんやけど、 け止めてくれた。 いなくなったら、うちはもうどうしたらいいか分からんかったから。 たけど、それ以上に嬉しかった。だって母様や父様みたいに彰まで 下を見たら彰がいたんや。 さっきの怪我も無くなってて不思議やっ 彰は簡単に受

あきら、あきらぁっ」

しない、死んだりしないよ」 ごめんな刹那、 心配させて。 俺は平気だ、 刹那の前から消えたり

「うんっ、うん...死なんといて、 彰まで死んだら、 うちもう、 もう

「大丈夫だ、 大丈夫.....不安なら、 約束しようか?」

「約束?」

が死ぬ時は刹那を殺してあげる」 生きるのも一緒、 死ぬのも一緒。 刹那が死ぬ時は俺も死ぬし、 俺

この約束やったら、 吃驚した。 ろ?死ぬ瞬間まで一緒ってことやろ? やって、 うちは絶対に彰を失くさないですむってことや そんなこと言うとは思わんかったんや。

それ が、 ええ. .....ずっと一緒にいてや、

ああ. 絶対に離れたりしない。 だから、安心してお休み」

嬉しいなぁ。 いなくなることはないんや...。 うち、 これからもずっと彰と一緒や。 もう大事な人が

そうや、 このちゃ あとで、 んは大丈夫だったんやろか。 会えるといいんやけどな、 。 :。 確認したいけど、 も

Side彰

泣いてしまいそうになるのを耐えてる最中だ。 をぶちまければいいんだろう。俺は今、溢れかえった感動に思わず シリアスな場面をぶち壊してる場合じゃない。 腕の中で眠る刹那は本当に天使だ……ああ、 いや、 だが、 そうじゃないな。 誰にこの感動

刹那.....約束だからな」

料を与えて枯れないようにするだけだ。 蒔いた種はすくすくと育って、 綺麗な花を咲かせた。 あとは水と肥

頑張っ 好物をたくさん作らないと.. えた方がいいかもな。 を確かめたかった。 倒れた時、 でも、まさかこうも上手くいくとは思わなかった。 んて力の片鱗も見せていなかったはずなのに.....これは、 ったのも、 かが力を発揮して治すのは誤算だったがな。 たご褒美にいっぱい甘やかしてやろう。 だがそれよりも早く刹那を治さないといけないな。 刹那がどんな反応をしてどんな行動を起こすのか、 無防備に鬼の攻撃を受けたのも、全てはこの為だ。 まあ、 刹那との関係とか、 魔力と気で治そうとしているときに、 上手く調整しないと。 原作ではこの時期な 今日のご飯は刹那の 呪符を止めなか 色々と考 それから 俺が こ

「彰君、せっちゃん大丈夫なん?」

ん?ああ、 なんだ?」 よかったえ 怪我が多いけど大丈夫だ。 あ、 なあ、 ちょっとしゃがんでくれへん?」 今は疲れて眠ってるんだ」

に目を閉じると呟いた。 そして俺が言われるままにしゃがむと、 にやって来て、刹那の無事を知ると安心したように笑みを浮かべた。 俺が感動に浸かっているのに待ちきれなくなったこのかが心配そう 刹那の手を握って祈るよう

せっちゃんの怪我が早く治りますように...」

5 膨れ上がったのを感じて、 それを聞いたまさにその時だ。 向かって注がれ、 してしまった。 本格的に覚醒しているらしい。 瞬く間にその傷を癒してしまう..... これはどうや 思わず目を見開いた。魔力は全て刹那に 俺はこのかの体から流れ出る魔力が 粗削りだが刹那の傷を綺麗に治

· え、なんや?」

どうかを考えているところだ。 考えているのだ。 かの運命ががらりと変わるのだから慎重にもなる。 那の怪我が治ったのに驚いている。 目を開けたこのかは自分がしたことに気づいていないみたいで、 この瞬間の行動次第で、 俺はといえば、 説明するべきか 俺だって、 今後のこの 色々

このか!!」

顰める。 だがそんな俺の集中を邪魔するように割り込んできた声に俺は眉を 広場の外から男が必死の形相で走ってくるのが見えた。

「お父様や!」

「そうか.....ああ、でも危ないな」

え?」

「このか、無事でどわぁあああああっ!!!」

ふえつ、お父様!?」

なった。 た男はものの見事に俺の罠に引っ掛かり、 広場の外から中に入ってくる= 俺が設置した罠にかかる。 気からぶら下がる結果と 狩衣を着

運が良かったな、 その罠は一番殺傷能力の低い罠だ」

三分の二殺しだ。 捕獲用だからどの罠も殺したりは出来ないけどな。 一番危険なので、

, あ、貴方は...」

きたのでな、 しいが、父と言うことはお前の娘か?」 この土地の持ち主だ。 迎撃させてもらった。 私有地なのによくわからない男が侵入して 聞けばこの娘を誘拐した犯人ら

は はい。 近衛詠春です.....あの、 すみませんが」

「なんだ?」

色々お話を聞きたいのですが、 その前に、 おろしてもらえません

か?」

...... まあ、いいか」

だが 危険も無さそうなので、 した。 ちなみに、 おそらく、 流石にまずいので刹那の翼は俺の気で隠してある。 ばれてるだろうな。 とりあえず客人として家に招待することに

### そして時は過ぎた

S i d e 彰

は茶菓子だとかの類は一切無い。食料は基本的に自給自足、狩りや 木の実を探すのは修行の一環にもなるので丁度良かったのだ。 このかの父親である近衛詠春を家に招いたが、 困ったことにうちに

なので、悪いがお茶しか出せない」

「別に構いませんよ」

苦笑してるがそう言ってくれると助かる。 遠しいらしかった。 グ (客室なんて創らなかった) で向かい合っている横では、布団に 寝かせられた刹那を見守っているこのかがいる。 あと、 目覚めるのが待ち 俺と詠春がリビン

主だ。 「さて、 あの子は刹那。 名乗るのがまだだったな。 誘拐と聞いたが、 俺は瀬野彰、 事情を聞かせてもらいたい この森の一角の地

だしな。 まあ大体はこのかの魔力を考えれば読み取れるが、 聞いた方が確実

のです」 でして... 今回の誘拐は、 今回はご迷惑をおかけして申し訳ない。 恥ずかしながら協会内の権力争いによるも 私は、 関西呪術協会の長

れたということか?」 . そうか、 権力か。 ということは、 長の娘であるから誘拐さ

はい

ならばあの娘の膨大な魔力は無関係、 ということになるな」

! ? \_

た。 と思わなかったのかもしれないな。 なのは分かり切っているとは思うのだがな...それとも、 くつりと笑って言ってみれば、 先ほどの男を俺たちが退けた時点で、多少なりとも裏の関係者 詠春は目に見えて警戒したようだっ 触れてくる

級の餌をその辺に無防備に置いているだけだぞ」 何も教えていな いんだろう?魔力が垂れ流しだ。 あれじゃ、 最高

和な世界で生きてほし ..... 出来るだけ裏には関わらせたくないんです。 あの子には、 平

無理だ」

うものだ。このかは、 一人の父親としての願いは理解できる。 なく、 鬼を相手にしたものまで全て、 先ほどの刹那の戦闘を見ている.....男だけじ だ。 だが、 既にそれは無理とい

このかは既に力の覚醒が起きている。 俺と刹那の傷を治した」

「そんなっ...」

それに.....気づいているだろ?刹那がどんな存在なのか」

`.....人と魔の子どもですか」

ご名答。 人間と烏族のハーフ、 白い翼の禁忌の忌み子」

にこのかが驚 れに気づいた詠春が慌てたがもう遅い。 パチンッと指を鳴らして刹那の翼を隠していた気を四散させる。 いたようにこちらを振り向いて、 刹那 の背中に現れた白い翼 首を傾げてきた。 そ

「彰君、触ってもええの?」

「刹那を起こさないようにそっと、な」

の感触はやみつきになる。 嬉しそうに笑ってこのかが刹那の翼に触れる。 俺も後で触ろう、 あ

そして目の前では詠春が呆然とこのかのことを見てい 含んだ瞳が俺を睨んでいる。 意識を小さなため息を吐き出すことでこちらに戻させた。 Ţ 厳しさの 俺はそ

なぜ、このかに教えたんですか」

闘で既に翼を使用していた、このかはそれを見たうえで刹那の傍に いて、ああして普通に接している。 ? 別に今初めて知ったわけじゃない。 ですがっ、 知ってしまえば戻れないことは貴方もご存じでしょう ただそれだけのことだ」 刹那は男の出した式神との戦

まれる.....その時に何も知らず、 にもならない。 を願うのは分かるが、あの魔力をどうにかしないことには何の解決 れるだけ 「そんなに嫌なら記憶を消せ。だが、 記憶を消しても、 あの子は知らず知らず裏に巻き込 抵抗も出来なかったなら、 考えろ。 父親として娘の幸せ 利用さ

「つ…」

歩めるのは奇跡に等しい確率だ。 あれは多少なりとも作為的なものがあった気もするが、 原作においてもこのかは気づけば裏の世界に入り込んでいた。 ってこなかった。 俺が言ったことは詠春も分かっていたのだろう、 たに過ぎない。 並はずれた力の持ち主が、裏と一切の関わりなく だが、父親としてそれを認めたくはないのだろう。 俺としてはその奇跡を信じるのも それ以上は何も言 時期が早ま まあ、

近衛詠春、 俺は今この場で貴方に三つの選択肢を与えたい」

「選択、ですか」

消すこと。 一つ目は、 奇跡に等しい確率の表での平和を願って、 今の記憶を

二つ目は、裏のことを教え、関わらせること」

「.....三つめ、というのは?」

めさせ……俺と取引すること」 三つ目は、 このかの処遇を現在は保留にして今後このか自身に決

「取引?」

笑みだろう...俺は目の前のこの男を利用するつもりでいた。 話が読めない、 という詠春に俺は笑みを浮かべる。 きっとあくどい

そちらの要求はご自由に.....俺としては、このかの護衛とかを考え ていたがな」 俺からの要求は、 刹那に武器を使った戦い方を教えてやること。

....... こちらに有利な取引では無いですか?」

い場合は.....契約の意思無しとみなし、 「一見そうだが、よく考えろ。明らかにこちらの要求と釣り合わな 相応の手段に出る」

けの力を有しているか分かるはずだ。 つければ詠春の顔色が変わった。彼ほどの実力者なら、俺がどれだ 普段はきちんと抑えている気を放出させ、わずかな殺気とともにぶ よくないんだがな。 そう思いながら、 本当ならこんな力任せな取引 俺は気と殺気を引っ込めた。

「で、どの選択肢にする?」

゚.....私が今この場で決断すると?」

達の今後に関わることだしな」 しなくてもいい。 俺が気まぐれにお前に問うただけだ...刹那の友

も この場で詠春がこのかを連れて出て行ったとしても、 俺は止

向こうが不干渉を望むならこちらもそれに答え、 ように行動するだけのこと。 そして刹那には悪いが、 この場所から引っ越すつもりだ。 関わることの無い

場で決めてもらいたい」 刹那にとっても大事なことになりそうだからな... 俺は刹那が幸せになれることを第一に考える。 ... 出来れば、 このかの今後は、

「......分かりました」

詠春が息を吸い、ゆっくりと吐き出した。

裏に関わる覚悟を持って来た時、全てを話すことで決めさせます」 瀬野彰さん、 貴方と取引しましょう。このかの今後は、 このかが

った通り、 了解した。では、取引内容を決めよう。こちらの要求は先ほど言 刹那に武器を使用した戦い方を教えること」

を望んだ時に、気の使い方を教えてあげてもらいたい」 では、私の方からは...このかの護衛と、このかが裏に関わること

は教えられない」 俺が教えられるのは、 気を操ることだけ。 呪符や魔法の

「構いません。そちらは、 私たちのほうで教えます」

「なら、取引成立だ」

思ったよりも詠春は話の分かる人だった。 わってすぐに刹那が目を覚まし、 しそうにしながらも複雑そうに見ていた。 このかが抱き付いたのを詠春が嬉 そして、 俺たちの話が終

| 友達が出来たのは嬉しいんですが...」

言い忘れたが、 八 T フだの禁忌だので文句を言ったら、 ぶち

「言いませんよ..... 部下たちには、 言明しておきます」

半殺しで済めば、いいよな?

強いに変わりないから良いだろう。 ようになった の修行で、刀を使えるようになった刹那に合わせて俺も武器を使う る為に詠春が提示してきたのだが、まあ問題無いだろう。 ただ俺と まず刹那が神鳴流 それからの数年間の生活を簡単に説明するとしよう。 のは良いが.....神鳴流と我流が混ざってるな。 の道場に通うこととなった。武器の使い方を覚え まあ、

を出る前にぶっ潰した。 俺とは気 俺は四六時中一緒にいられないので(流石に総本山に住むわけにも ったのが寂しいが仕方ない、 そして俺だが、このかの護衛のために総本山に出入りするように の三人で遊んでから家に戻り刹那の修行と勉強。 に察知できる。 のかの相手をしながら刹那の帰りを待ち、帰って来た刹那とこのか かない)このかには勾玉を持たせてある。 まあこのかの実家だしな。 刹那が道場にいるときはそこでこ の糸で繋がっているからそれを通して何かあった時はすぐ 実際、 夜中に誘拐しようとした輩がいたが、 数年の辛抱だしな。 俺の創り出した物で、 護衛とは言っても 刹那との時間が減 総本山

や悪いが半分は裏の世界の住人だしな。 任せたが かに気と魔力 である危険な世界のことは言ったが、それでも曲げなかった。 このかに関しては.....裏に関わることが決まった。 の存在も大いに影響していたみたいだ。 な。 の扱い方を教えたりもした。 だから途中から、 刹那は、存在自体が言っち 陰陽術の方は詠春たちに 死と隣り合わ 俺はこ せ

以上が俺と刹那の数年間。 て小学生くらいだったはずだが、 原作では確かこのかが京都を離れ 随分と延びだ。 このかが麻帆良に るの つ

時に俺の護衛の任は一旦解かれた……刹那が麻帆良に行ったら、 行ったのは小学五年生の時だ。 た護衛に就くことになるがな。 そして、 このかが麻帆良に行くと同

「さて、と。そろそろ行くか、刹那」

「うん、彰」

を出る。 このかが麻帆良に行ってから二年が経った。 俺と刹那は今日、 京都

「このかに会うのも二年ぶりか。楽しみだな」

手紙では元気そうだったけど......早く会いたいな」

駅まで迎えに来るんだろ?すぐに会えるさ.....それより、

良いのか?」

「何がだ?」

俺は好きだから良いけど、髪と目、 望むなら隠せるぞ?」

と気にしない」 .....良いんだ。 彰が好きだと言ってくれるなら、 他が何を言おう

「そうか。 よし、 なら行くとしようか.....麻帆良へ」

れからが波乱に満ちているのかも…しれない。 転生してからもうすぐ十年が経とうとしている。 二度目の人生、

### 吸血鬼との取引

side このか

人で麻帆良に来てからの二年間、 うちは駅で人を待ってた。 明後日は麻帆良学園中等部の入学式、 ずっとこの日を待ってたんや。

あ!!」

た。 駅から流れてくるたくさんの人の中に、 会えた嬉しさに、 黒い髪の背の高い男の人と、白い髪で赤い目の女の子。やっと うちは走り出した。 うちの待ち人の姿を見つけ

「せっちゃん、彰君!!」

このちゃん!」

すんやって。 せっちゃんに抱きついて再会の喜びに浸かってたうち せっちゃ 彰君が声をかけてきた。 んと彰君が麻帆良に来た。これからは二人も麻帆良で暮ら

久しぶりだな、 このか。 元気そうでよかったよ」

ろな?」 彰君も元気そうやね。 せっちゃんのこと、 泣かせたりしてへんや

「まさか。 俺が刹那を泣かせたりするわけないだろ」

「それでこそ彰君や」

相変わらずせっちゃん大好きなのは変わらんなぁ。 うちだってせっ

おろしていて、 不意にせっちゃ 前髪をピンで止めてたんやけど、 んのつけてる髪飾りに気づいた。 せっちゃ そのピンが重要や。 んは髪を

「うちがあげたの、着けてくれたんやなぁ」

「うん...変、かな?」

そんなわけないやん!!めっちゃかわいいわ~、 嬉しいなぁ

君と話とかないと...。 ら心配は無い思うけど、 羽を模したピンはシンプルやけど、 ますかわいい.....なのに自覚してないのが問題やな。 てうちが送ったんや。 かわいい言うたら照れてるせっちゃんはます やっぱり不安や。 絶対にせっちゃんに似合う思う 後でその辺はきちんと彰 彰君がいるか

必要があるん?」 「あ、せやったな。 このか、そろそろ学園長のところに連れて行ってもらえるか?」 でも、転入するのにわざわざお爺ちゃんに会う

「いや、 そっちはついでだな。 裏の方で少し話をしないとならない

な。 「そうなんかぁ 凄いわぁ」 ......にしても、二人とも随分と強うなったみたい き

......分かるの?」

魔力の流れには結構鋭いんよ?」 なんとなくやけどなぁ。 結界とかいっぱい勉強しとるから、 気や

うちが主に修行しとるのは、 攻撃も使えるけど、 今はこの二つを中心に修行中や。 治癒と結界とかの防御に関する術や。

でも、殆ど独学に近いから不安やけどなぁ」

..... 悪いな。 俺が変な忠告をしたばっかりに」

別にええんよ。 やって、 彰君の言うとおりやもの」

るし、それだけやなくて魔法まで誰かに習ったりしたら余計に煽っ やっぱり関西の長の娘が魔法使いのところに行くのは凄く反対され われて、うちは一般人のふりをすることになったんよ。 てしもたらしくて、お父様も凄い謝ってたえ。 うちが一人で麻帆良に行くの、二人とも本当は凄い反対やったんや てしまうから、 お爺ちゃんはうちの安全のためとか言うて結構強引に話を纏め なるべく裏には関わらんようにって。 それでな、 彰君に言

でもな、 おかげで人払いと魔力遮断の結界は完璧になったえ」

魔力遮断..?」

ゃんと使えるえ」 ような結界を使ったんよ。 修行のときに見つからんように、 流す魔力の量が難しかったんやけど、 人払いの他に、 魔力が漏れない ち

「流石やなぁ、このちゃん」

「えへへ~」

せっ もっと色々と勉強せなあかんな! ちゃ んに言われると照れてまうなぁ。 これからは二人もおるし、

Side 彰

すが学園長でよろしいですか?」 瀬野彰です。 桜咲刹那の保護者にあたります... . えっと、 失礼で

わしが学園長じゃが...どこを見ておる」

い、いいえ、どこも」

実物見るとヤベェ、 て、そうじゃなくて今は話を進めないといけないよな. なんだこの後頭部、 中身に何が詰まってるんだ?

いや、 ......手続きの方は既に済んでいますし、 まだ話があるんじゃよ.....このか、 帰っても?」 戻ってなさい」

はいな。せっちゃん、 また後でな」

うん、 このちゃん」

俺が残る? このかを追い出したか、 なら次は裏に関することだろうな.....

「学園長、 もう話すことは無いのでは?」

具じゃな?」 「いやそれがあるんじゃよ。 瀬野君が持っているそれは、 魔法 道

...... 流石に隠せないか。で、だとしたらなんだ?追い出すのか?」

るだけ。 うことか。 出した魔法道具だ。 目の前の爺さんだな。 ればならない。流石に、 良い物が創れると判明したので、機能と条件のバランスを考えなけ もの凄く必要になる。それに、何かしら使用条件を付けた方がより 爺さんの言った通り、 簡単とは言ったが、この想像するのが難しくて、 考えるのが面白いから、 創り方は簡単、 俺の身につけているアクセは殆どが俺の 無機物とはいえ都合よく創れはしないとい 事細かに機能と見た目を想像す まあそれは良いとして、 集中力が 問題は 1)

にお願いがあっての」 ふおっふおっ ふお、 そんなことはせんよ。 ただ、 瀬野君と刹那君

学園の警備とかそういったものは引き受けませんよ」

ふおっ

き まあ刹那はいくつも修羅場をくぐってきているが. ったことをさせるのは教育上良くないんじゃないだろうか?いや、 つ ぱりそのつもりだったか..... 思うんだが、 やはり生徒にそうい でもなぁ。

「なぜじゃ?」

警備をさせる必要は無いはずです」 他にも魔法を使える大人はいるでしょう?なのにわざわざ生徒に

厳しいんじゃ しかし、彼らも忙しくてのぉ…広大な土地の全てを守るのはちと

ます」 どうかと思いますよ?それに、成長期の体に睡眠をとらせないなん て言語道断。 だからといって、 俺は刹那の保護者です、 勉強が本分である学生に夜更かしをさせる 断固として拒否させてもらい

るらし そう、 すか。 出来た日には俺は学園長を消さなくてはならない。それ 多少の夜更かしなら目を瞑るが、それが毎日だなんて......隈なんて たり髪が傷む可能性だってある、 まで起きなくてはいけない、それ即ち刹那の健康に影響を及ぼす。 いからな、 俺が最も気にしているのがここだ。 せっかく綺麗に育ってるんだ誰がそんなことを許 女性の夜更かしは美貌にも影響す 警備ということは夜遅く に肌が荒れ

ともにやはりお願 な ならば彰君だけでも参加してもらえんかの...?出来れば二人 61 したいんじゃが...」

否します てあります。 俺は既に麻帆良にてお店を構えると決まってます、 なので、 夜遅くまで働くと仕事に支障をきたすので拒 店舗も用意し

いつの間に!?」

半月ほど前に買い取ったはずですが?話がこれで終了なら俺たち

は帰らせてもらいます」

「ま、待ちなさいっ」

嫌です。 ź 刹那。 ちゃ んと挨拶して帰ろうなー」

「はい」

扉の前に立って満面の笑顔。 これくらいのサービスはしてやるさ。

「失礼しました、学園長」

「失礼しました」

えまくって良かった。 隣できちんと頭を下げた刹那、 うん、 満点だな。 挨拶は大事って教

さて、 これで半ば強制終了させた学園長イベントは放っておくとし 麻帆良に来たら、会っておきたい奴がいたんだよなぁ。

「あ、せっちゃん、彰君。お話終わったん?」

たものか。 たことを伝え、 廊下でこのかが俺たちのことを待っていた。 今後の予定を経てなくてはならないのだが、 とりあえず話は終わっ どうし

「彰、お店には行かないのか?」

な用事だけどな」 「それなんだが... 先に、 会っておきたい奴がいるんだ。 俺の個人的

「それって誰や?」

歩きながら話すよ. あまり、 人に聞かれたくないからな」

さて、 ウェルのところに。 それじゃ行くとするか。 エヴァンジェリン・ Α マクダ

# side エヴァンジェリン

ているにも程があるだろ。 んざりだ。しかもなんだ、 .... 退屈だ。 登校地獄の呪いのせいで繰り返される中学生にもう また一年生からやり直しだなんてふざけ

「タイクツソウダナ、ゴシュジン」

· ん、ああ」

「オレモヒマダゼ」

「そうだろうな.....ん、いや待て」

に向かってくるとは...どういうつもりだ? なんだ、 誰か来るな。 わざわざ魔力を垂れ流したままで私のところ

「退屈しのぎにはなるか」

たが、 扉の前に気配が二つ.....三つ?一つが分からないな。 い出すか。 開けるのも面倒だな...勝手に入ってくる礼儀知らずなら、 ノツ クがあっ 追

開けてくれ、 エヴァンジェリン。 《闇の福音》

.....これは本当に、退屈しないで済みそうだ。

Side 彰

単に着くものだ。 刹那とこのかを連れて、 道順は分からなかったが、 俺はエヴァンジェリンの住むログハウスに 呪いの魔力を辿ってみれば案外簡

じない、なので同時に『幻影のローブ』を渡した。 他者に存在を悟らせなくする。 せれば大概は誤魔化せる。 効果は透明マントだ。こっちは姿しか消せないが、 触するのは拙いからな。 ここまで来る際、 、効果は装着したものの魔力、気配全てを強制的に抑え込み、 このかには俺の魔法道具を着けさせた。 流石に、 人間の目は誤魔化せるが機械には通 このかがエヴァンジェリンと接 ぶっちゃけると、 二つを組み合わ  $\Box$ の

そして今は家主が開けてくれるのを待っているんだが..

「なんだ、貴様らは」

彰 初めましてエヴァンジェリン・A・K・ 麻帆良で店を構える予定のものだが、 話があって来た マクダウェル。

ここまで来て微かにしか分からんとはな...」 ......良いだろう。 だが、その前にそこにいるもう一人を見せろ。

ってからでい : 流石、 闇の福音だな。 いか?」 彼女の姿を知られると拙い ので、 家に入

「ほお.....面白いな。ならばさっさと入れ」

まだ。 外してもらった。 接触は出来た、 とりあえず家にお邪魔してこのかにはロー ブだけ 気配から悟られてはならない ので、 腕輪はそのま

近衛の孫が何の用だ?それにその娘 混じり者だな」

「.....やっぱり、この髪だと分かりますか?」

言い当てられた刹那が少し落ち込んだ様子で聞く。 自は 目立つが..... 原因はそれじゃない。 エヴァ ンジェリンだか 確かに白い髪で

刹那、 の 匂 彼女は真祖の吸血鬼なんだよ。 いがしたからな。 見た目なんかで判断するか」 だから分かっただけだ」

ふえ~、吸血鬼なんかぁ」

おお、 少し驚いているようだが、すぐに納得した風だった、大方、エヴァ は違うからな。 ンジェリンの気でも探ったのだろう。 さすがこのかは動じないな、 天然の成せる技か。 純粋な人間と純粋な魔族の気 逆に刹那は

とりあえず、 今は二人は置いといて俺の用事をすませることとしよ

早速だが、 本題に入りたいと思うんだが... しり いか?」

ああ。いったい何の用があってここに来た?」

識 お前の知識をもらいたい。 魔法に関する知識で、 主に物を創る知

「.....なに?」

は魔法道具に関する知識が殆ど無かった。 る物の性能が上がるほど複雑で創りづらくなり、残念なことに俺に さっきも説明してあるが、 俺の物を創る力は万能じゃない。 創造す

そもそも、俺が魔法を使うよりも魔法道具を創ることに重きを置 能が無かった。 たのには理由がある。 して無限の魔力と気の代償かもしれない。 いまいち威力に欠けてしまうのだ。 魔法書を借りて(盗んで)魔法を覚えてみた 最強クラスの戦闘能力、 俺は詠唱による魔法のオ そ

それは俺の知識不足が原因であった。 ならば魔力と気さえあれば使用できる強力な魔法道具を創ることに んのだが、 ある一定の物より上は不安定な物しか出来なかっ た。

要なのだ。 治癒魔法においても、 あるように、 高度な魔法道具を創るためにはそれに関する知識が必 重度の怪我を治すのには人体の知識が必要で

知識は載っているだろう」 それを私に聞いてくる理由は何だ?その辺の本にもそれくらい の

るだけで、 リンなら知っていると思ったのだが、 「俺が知りたい その原理や製造方法までは載っていない。 のは、その創り方だ。 俺の見当違いか?」 本には種類や効果が書い エヴァンジェ 7

に何の利益がある?一方的な取引は成立しないぞ」 ........馬鹿にするなよ小僧。だが、 それをお前に教えたとして私

解除、 もちろん、こちらも対価は払う.....その呪いの解除でどうだ?」 だと?」

驚いて のだから、 いるな、まあ解けないと思っていたものを解けると言われた 当然か。

解呪が可能となる魔法道具だ。 は『顕現の粉』、もう一つが『 俺は予め創造しておいた物を目の前のテーブルに出現させた。 断ち切りの刃』 0 二つ揃って初めて ーつ

形で顕現させる。 切ることができる。 る魔力を込めて振りかけることで、その呪いを疑似的に目に見える これでは、 こっちの瓶に入った粉は、 取引にならないか?」 そして、この刃はそうして顕現させた呪いを断ち これによって呪いの解除が可能となるわけだが 対象者の呪いに込められた魔力を上回

か? 馬鹿な。 あの男の魔力を、 お前が上回るとでも言うつもり

「出来る自信はある。そうだな……このか」

「なんや?」

「魔力遮断の結界は、どれくらい遮断できる?」

たら半分ちょっとくらい遮断出来るえ」 彰君の魔力を全部遮断は出来へ んけど、 うちの魔力や

そうか...よし、 その結界をこの部屋に張ってくれるか? 加減はす

「わかったえ」

が光りだした。 魔力の媒介である扇子を取り出しくるりと一回転すると、その足元 このかが数枚の呪符を取り出し、 見た目に変わりは無いが、 光が部屋全体を包み、 気配で結界が張られたのが分かった。 部屋の四隅に張り付ける。 やがてゆっくりと収縮してい そして

「出来たえ」

ありがとな。それじゃ...

ど身から溢れる魔力も増えるが、このかに張ってもらった結界のお 俺は かげでどうにかなりそうだ。 7 顕現 の粉』に手を当て魔力を注ぎ込む。 魔力が膨大になるほ

そして数秒後、 ンジェリンに信じてもらう為に敢えてこの方法をとった。 本来なら出現させる前に魔力を込めておくこともできるが、エヴァ エヴァンジェリンの表情は俺の注ぎ込む魔力の量に驚いている。 俺は手を離した。 思った通

けなんだが...取引するか?」 これで良い。 後はエヴァンジェ リンに粉をかけて刃で断ち切るだ

私の知識をお前に与えてやる」 くくつ、 面白い、 面白いぞ。 良いだろう、 呪い を解けたなら

では、行くぞ」

まエヴァ ンジェ 小瓶の蓋を開けて粉をエヴァンジェリンの少し頭上へ。 リンに降りかかるのではなく、 その背後を漂い呪い 粉はそのま

はそれを見た瞬間思わず を顕現させる。 黒い鎖と何やら教科書や鉛筆といっ た塊が現れ、 俺

「ぶっ」

って...そんなのの塊だぞ?シュール過ぎる。 それは二人も同じようで、刹那が口元を押えてくすくすと笑ってお の力を抑えてる物だ。だが、だがな、教科書や鉛筆、 噴き出した。 このかはおもろいなぁと楽しそうだ。 いや、だってさ、黒い鎖は分かる。 ヤベェウケル。 エヴァンジェリン ノートに筆箱

「はいはいっ... くくっ」「っええぃ、早くその刃でこいつを切れ!!」

が溢れ出る。このかの結界があってよかった、 れたそれは四散し、途端に抑えられていたエヴァンジェリンの魔力 長に知られた可能性があるからな。 俺はその二つに向かって刃を振りおろした。 スパッと綺麗に両断さ 何も無かったら学園

「ふつ、 言うぞ小僧!!」 ふははははは!! いぞ、 これで私は自由だ 礼を

「礼は良いから取引を守れよ」

だ今、 ん?ああ、もちろんだ。 苛立ちしか沸かなかったが...」 ははっ、 清々しい気分だ。 あの男が死ん

ドは生きているぞ」 それなんだがエヴァンジェリン、 ナギ スプリングフィ

......... なに?」

を持っているぞ、 二年後にはナギの息子がこの学園に来る筈だ。 たしかな」 そいつはナギの杖

`...なぜ貴様がそれを知っている」

俺だけだ」 今それを言うつもりは無い。 俺の正体を知っているのはこの世で

- 「......そこの娘たちも知らないのか?」
- 知りませんよ。 彰が普通の人間じゃないことしか」
- せやなぁ。彰君、 何も言わんかったしうちらも聞かんかったし」

はただ、 そう、 早々、言えたものじゃないが...そのうち、言うつもりだ。それまで それで良いみたいだしな。 実は俺の正体は刹那たちも知らない。まあ、 俺が普通の人間と違うということしか知らせない。 転生者だなんて 二人も

..... くっくっ、 ますます面白い。 気にいったぞ」

「それはどうも」

拝むまではまだ学園にいてやる」 知識が欲しい時はいつでも来い。 せっかくだ、その息子とやらを

用事があるときはそこに来てくれ」 「分かった。ああ、あと言った通り俺は麻帆良で店をやるからな、

「店?なんの店だ」

「雑貨屋の予定。 店舗兼家だな...そのうち、ここと繋げるゲー

も創るか」

「創れるのか?」

貰って創る」 「一応、考えてはある。 無理だったらエヴァンジェリンから知識を

良い。 「...まあ、好きにすればいいさ。あと、 お前にしろ、 その娘二人にしろ、 くくつ、 私のことはエヴァと呼ぶ 退屈しのぎになる」

「......好意として受け取っておくよ」

は拙いが、 別で交渉してみるか。 とりあえず、これで目的は達成だな。 戦闘に関しては刹那の師匠にしても良い 流石にこのかの師匠にするの かもな。 今度、

## 吸血鬼との取引 (後書き)

は好きだけど書くのは難しそうですよね。 どうにか急ピッチで7話まで来ました。展開雑でごめんなさい。 でもこの話はどうなんだろうな... アンチになるのか?アンチ読むの

というより、刹那が殆ど空気で申し訳ない...ぅぅ。

#### oide 刹那

終わっ まず、 さんがありました。 経ちました。 時間は過ぎて、 した。 彰がお店を持ちました。 エヴァンジェリンさんと彰の取引が 場所は、中心地から少し離れた場所です。近くにクレープ屋 た後、私たち三人は彰が買い取ったという店舗を見に行きま 最初に、この五日間にあったことをお話しましょう。 私と彰が麻帆良に来てから五日、 入学式から三日が

緒に看板まで創ってしまって、 お店の中はまだガランとしていて何もありませんでしたが、 ついては彰が家具から商品まで全てその場で創り出して揃えてしま いました。普通の商品なので、 だそうです..... なんだか、 魔力の糸は切ってあるそうです。 恥ずかしかったです。 お店の名前は『White それ Wi n

遠慮したんですが..... このちゃ 開店は入学式と同時だそうで、 の服を買うことになりました。 彰だって服のこと気にしたりしないくせに...。 んだけじゃなくて、 私は動きやすければそれで良い 次の日はこのちゃんの提案で私と彰 彰まで駄目だっ ので

で文句は言い た気分です。二人とも、 このちゃんの着せ替え人形で、 連れまわされてる間は、もうこのちゃんの独壇場でした。 ませんけど......ヒラヒラは勘弁してください。 私の私服が増えたことに満足そうだっ その日だけで一年分の服を買わされ 私と彰は た

とも同じクラスだし、 入学してからは、 彼女は絡繰さんとよく行動しているようです。 驚いたことにエヴァンジェリンさんが同じクラス 安心しました。 このちゃ

同じクラスでル ムメイトの龍宮真名さんが夜に出かけて

きます。 すが、 すよね?ちなみに、 あまり目立たないようにしています。 クホール』にしまってあります。一応、神鳴流の使い手ではありま ようにはしてあるんですけど、普段は彰がくれた魔法道具『ブラッ いで良いですね。 それ以外は殆ど一般人と同じということにしておくために、 部屋でも堂々と銃の整備をしていて...モデルガンって嘘で 私の武器はありません。 まあ、 させ、 説明するのはこれくら いつでも出せる

学校の授業にも慣れてきて、 は彰のお店に来ています。 放課後になりました。 私とこのちゃ

刹那、六番の籠から補充しておいてくれ」

「はい」

「彰君、補充終わったえ」

「三番の方も補充頼む」

了解や」

私とこのちゃ 補充して回っていた。 彰のお店は大盛況で、 んはお手伝いということで、 学校が終わると学生たちが流れ込んでくる。 無くなった商品の在庫を

彰、二番の在庫が無くなりそうです」

今日はそれっきりだな。 店が終わったら補充しておく」

量が多いと文句を言っていた。それだけ人気があるってことで、 充しておくんだけど、 示された籠の中身を表に補充していく。 裏の倉庫には番号の振られた籠があって、 お店は学校から少し遠い いつも殆どの商品が売れてしまうので補充の のにいつだって大賑わいだった。 在庫は前日のうちに彰が補 私とこのちゃんは彰に指

あ、このかと...桜咲さん?」

「明日菜やー、来てくれたん?」

バイトでもしてたの?」 偶然ね。 いっつも学校終わったらすぐにどっか行くと思ってたら、

「ううん。うちとせっちゃん、ここのお手伝いさんや」

出来るだけの補充が終わって休んでいたところに、 ちゃんはルームメイトだったっけ。 って来た。 私はまだ話したことが無かったけれど、 そういえばこの 神楽坂さんがや

「桜咲」

- ん..... 龍宮?

想外にも龍宮が後ろに立っていて、少し驚いてしまった。 彰のお店 お店に来るタイプだとは思わなかったのだ……失礼ながら。 はどちらかといえば女性受けしそうな物が多く、彼女がこういった このちゃんが神楽坂さんと話していると、私も声をかけられた。

意外だな、何か買いに来たのか?」

しているのか?」 少し覗いただけだ。 お前の姿があったから驚いたぞ...バイトでも

そうだな...」 いや、ただの手伝いだよ。 せっかくだ、 何か買って行かないか?」

た。 いる。 に効果があるわけじゃない... 龍宮は店内を見回して、アクセサリーを置いてある棚に手を伸ば トを手に取っていた。 その棚の商品は『幸運のアクセサリー』 といっても誕生石を指輪やブレスレッ はずだ。 龍宮はその中からブレスレ トにしただけで、 という名目で売られて

· これにしようかな」

「毎度どうも、今ならレジも空いてるな」

丁度、 かべるのだから、 れているらしい。 お客もひと段落したのか彰がレジでだらけてい 商売魂とでもいうのだろうか、 だが龍宮が近づくとすぐに姿勢を正して笑顔を浮 凄いものだ。 ් ද 相当、

゙ありがとうございます.....ん?」

·.....なにか?」

れておいたよ。今後ともよろしくね」 いや、 ちょっと待ってて、 すぐ包むから..... はい、 おまけも入

だりしているとこういった笑みをよく浮かべる...これは、 ラリと視線をやると一瞬だけ、彰があくどく笑った。 か仕掛けたな。 おまけ?いつもはそんな物入れないのに、どうし 可笑しな物じゃ無いと思いたい。 たんだろうか。 彼は何か企ん 龍宮に何 チ

ide 彰

で、 寮の門限がある刹那との時間が少なくなって困る... 夜中に抜け出し 午後七時、 てくるから、あまり寂しくは無いけどな。 昨日より一時間早く閉めることが出来た。 店を閉める。 商品の在庫が無くなり次第で店を閉めるの あまり遅くなると、

に来るそうだ。 飯の準備があるので、 二人で食べ終え、 階の住居に戻った俺はこのかが作って行ってくれた夕飯を刹那と まったりとした時間を過ごしていた。 いつも先に帰っている。 今度の休みに泊まり このかはタ

に浸かっていた俺は、 もうすぐ九時になりそうな頃、 店の前にやって来た客に刹那を起こした。 眠そうな刹那の頭を撫でながら至福

前だ。 分夢の中だっ た刹那が目を擦って首を傾げてくる姿に、 俺は昇天寸

「お客さん、ですか?」

裏のな..... 今日、 刹那と一緒にいた黒髪の生徒がいただろ?」

龍宮?」

うな」 ああ。 たぶん、 俺があげた『おまけ』 について聞きに来たんだろ

殺気が漏れてるしな、 俺が店舗に下りると、 人を迎え入れようとした。 仕方ないだろう。 刹那が警戒した様子で着いてくる。 俺は扉の鍵を開けると、 僅かだが

「つ!!」

手に下から掌底を当て照準をずらす。 を追うと、それを足で蹴り付け客人の後ろに回り込んだ。 十秒と経っていない。俺は完璧な刹那の動きに拍手を送り、 突き出された銃口が俺に照準を定めると同時に、 た客人を見下ろした。 狙いを変えた左手の銃が刹那 刹那が銃を持つ右 この間、 捕えら

完敗だ」 少し試させてもらおうと思ったんだが.....見事だよ、 いらっしゃ ſί 龍宮真名。 さっきのは一体、 何の真似だ?」 桜咲。 私の

「.....どうするんです、彰?」

離していいぞ。 試されるのは不本意だけど、 他意は無さそうだ」

俺は改めて客人である龍宮を店内に招いた。 ゆっくりと刹那が龍宮から身を離し、 われていて、 彼女自身これ以上戦闘するつもりは無いようだ。 俺の横に立つ。 既に銃は仕舞

「で、こんな夜に何の用だ?」

んだ?」 貴方がくれたこのおまけについて聞きたくてね。 これは一体、 な

定時間、 理だが、 「魔法道具『魔力の開門』、 その辺の魔法使いに使ってみろ。 相手の魔力を体外に流出させる。 殺傷能力は無いが、 学園長くらいになると無 一発で潰せるぞ」 被弾者に寄生し

...... 本当かい?」

「なんならお前の体で試してみるか?」

装填した状態でだ。 知ることになる。 龍宮に向けた手の中に銃を出現させる、 引き金を引けば、 彼女は身を持ってこの威力を もちろん『魔力の開門』 を

当なのは分かる」 いや、遠慮しておくよ。 弾に込められた魔力からそれが本

それは何より。 俺がどうしてこれを渡したのか分かるか?」

用だ。 出したい物を思い浮かべながら魔力を込めれば良いだけのお手軽使 間とのゲートを創り、 も渡してある物で、形状はブレスレット。 銃を魔法道具『ブラックホール』で異空間に仕舞う。これは刹那に そこに物を仕舞える。 魔力を込めることで異空 出したいときは、 その

「裏に関するお客、か?」

れを買わないか?」 ご明察。 龍宮向けに魔法道具を用意してある... 良かっ たら、 そ

「対価は現金でいいのかな?」

残念ながらN o だ。 俺が欲しい対価は...情報と行動」

゙.....やはり、そう易々と買えたりしないか」

動は 園内 金は表の商売で十分だからな。 の裏の情報。 .....俺の方から依頼として伝え、 学園長の企みや不審な動きは高値で取引する。 俺が欲-その報酬で渡す。 しい情報は、 具体的には学 どうだ?」

.....悪くは無い、 な。 良いよ、お客になろう」

゙それはありがたい... これからご贔屓に」

それから、 の『お願 とりあえずは話が纏まったので、 イレギュラー に満ちている、 いからな。 断りはしたが、 今現在の龍宮の警備の状況について話を聞かせてもらっ を断ったら、 原作は知っていても、俺が存在する時点でこの世界は 正解だったらしい...警備体制がずさんなのだ。 学園内の裏に関わる情報は殆ど流れてこ 情報を集めるに越したことは無い。 俺としては十分な成果だ。

は厳しいよ」 私は依頼ということで受けているが...流石に、 一人で任されるの

「敵はどれくらいなんだ?」

かかってしまう」 多い時で八十から...百くらいか?術者を特定しようにも、 時間が

「...学園長に進言したらどうだ?」

しまったよ したさ。だが、 報酬を増やすからこのままということで終わって

「それはまた...」

私からの依頼ということで」 「そうだ、二人とも良かったら私と組まないか?報酬も増えたし、

夜遅いだろ?刹那の健康にも影響するから駄目だ」

これは切実な問題だ。 に繋がるから容認できない。 俺にとっ て第一に考えるべきは刹那のことであり、 龍宮は切実らしかったが、 警備は夜更かし 俺としても

章]

俺を見上げている。 そんな押し問答をし ている時だ。 刹那が、 何やら考え込んだ様子で

「どうした、刹那」

こればかりは相手がな...」 「この前から話してる、 多人数に対する修行と、 新しい修行についてなんだが... 共闘のことか?早いところ始めたいが、

だが、 手にした一対一だったのに対して、新しいのは一対多の修行と、二 そう、 でどうにか代用できないか考えていた。 対多の共闘。 これが困ったことに人手が足りない。 そろそろ刹那の修行に新しいのを追加しようと思っていたん 俺は無機物は創れても生物は創れないので、 今までの修行が俺を相 魔法道具

だが、いまいち良いのが浮かばない。 出来れば、どうにかなるのだが.....あれ? 複数の敵を用意することさえ

龍宮、 その敵は大体、 何時くらいに現れるんだ?」

ばらばらだが、 十二時から二時くらいが一番多い」

「 : 章/

間 それも銃の使い手という後衛だ。 確かに、 条件としてはあってるな。 バランスも良い」 多数の敵、 共闘する仲

刹那の言いたいことはすぐに分かった。 行に丁度良い。 この警備の仕事、 刹那の修

別に私は数日くらい寝なくても問題ない。 それよりも、 早く修行

駄目だ。 絶対駄目。 夜はきちんと寝ること。 夜更かしは体に悪い」

「だがっ」

じゃ伸びるものも伸びないぞ」 修行には丁度良いが、 あまり遅くなっては体に支障が出る。 それ

「.....なら、二時までに終わらせる」

お?

敵を倒し、術者を捕える。 「気配を読めば、相手がどこにいるのか分かる。二時までに全ての これなら?」

に二回を超える場合は俺を通してから」 ...追加条件、修行を行うのは龍宮から依頼があった場合のみ。 週

'.....良いか、龍宮」

あ、ああ.....助かるよ、桜咲」

が好きだ、というより強くなることに貪欲だ。 な俺の傍にいた影響かもしれない。 修行にこぎつけた刹那は満足そうに笑っている。 俺もそうだが、そん 何気に刹那は修行

う。 もれば山となる、 ともかく、これで刹那の修行が可能になったわけだ。 雑魚相手でも複数と戦うのはいい刺激になるだろ まあ、 塵も積

な。 どんなのにするか..。 ... 学園側にばれないように、 姿を隠せる魔法道具を創るべきだ

## 表と裏の店 (後書き)

そっ。 し短くなった...内容はそんな変わってないですけどね。 あーあ、く 一度消してしまうという馬鹿をやって絶望しました。 そのせいで少

70

# 全てを極める

s i d e 0 t h e r

着して店を出た。 彼は動きやすいズボンとシャツを着ると、 早朝四時、 彰はベッドから身を起こした。 いつもこの時間に起き、 いくつかの魔法道具を装

那とこのかの姿があり、刹那は刀を、 向かうのは外れにある森、 エヴァンジェリンの家の近くだ。 このかは呪符を手にしていた。 既に

早朝から、 彰たち三人は毎日この場所で修行を行っている。

おはよう、刹那、 このか」

おはようございます、 彰

おはようさん、 彰君」

と人払いを頼む」 全員いるし、早速だが今日の修行を始めよう。 このか、 魔力遮断

いく もう片方の手に持っていた呪符が宙に浮き四方の木に張り付いた。 扇子を取り出したこのかがそれを構えて気を集中させる。 人払いようの呪符だ。 人払いと魔力遮断、 それと同時にこのかの気がこの一角を覆って 種類の違う結界を同時に構築したのだ。 すると、

出来たえ」

の前言っていた結界は出来そうか?」 よし......それじゃ、先にこのかの修行内容を決めてしまおう。

風刃の界やろ?あれな、 お札が無いと威力が全然なんや。 でも、

敵さんにお札を張り付けるのも難しいし」

結界を攻撃に転用するのは良いと思うんだけどな」 陰陽術の結界は、 守りが中心だからな。 攻撃には式神を使うから

せやろ?魔法やったら攻撃も出来るけどなぁ

そもそも、 いがある。 属性だ。 陰陽術に使う気と、 魔法に使う魔力には一つの決定的

が無いと強固な結界が張れないために不安定になってしまう。 らの要因から習得が進まないのだ。 風刃の界』とは、特定の結界内にかまいたちを発生させるものだ。 れば威力が大きく変わる。 気には属性が無く、 しかし陰陽術に使用する気にはそもそも風の属性が無く、 また呪符 しかし魔力には属性があり、 呪符の種類によって多種多様の技を使用できる。 今回のこのかが習得しようとしている『 その人に合った属性と同じ魔法でなけ これ

たしかに、 魔法なら攻撃の手段が豊富だが...どうするか」

「彰、一つ思ったんだが...」

ん ?

頭を悩ませる二人に、 刹那が首を傾げつつ問いかける。

このちゃんの場合、 気よりも魔力の方が膨大だろう?

な いだ。 しているが..... ああ。 こればっ このかが一度に蓄積できる魔力量は通常の魔法使いを凌駕 気に関しては、 かりは、 潜在的なものだから俺にも弄りようが無い 一般的な陰陽師よりも少し多いくら

かってるんだがな」 「うん、 それは分かっ ているんだが. これは、 流石に拙い の 分

づらそうに刹那は言葉を切り、 僅かに躊躇しつつも口を開い た。

このちゃんに、 魔法を教えた方が良いと思うんだ」

れは難しいだろうな」 ...... それは俺も思う。 だが、このかが長の娘であるいじょう、 そ

力を使うよりも、 それはそうだが...」 でも、 魔力は陰陽術ではあまり力を発揮出来ない。 攻撃にも魔力を使った方が良いんじゃないか?」 治療にだけ魔

が無い為に口を閉ざしてしまうしかなかった。 彰にもそれはよく分かっていた。 れが難しいのも事実。 言ってみた刹那もまた、 だが、このかの境遇を考えるとそ それに対する解決策

ide このか

そして、 行を始めた聞いたら、うちももっと強くならなきゃいけないんや。 ことだけや。 麻帆良での二年間は治療と結界ばかりを独学で頑張っ 用の呪符で炎や水を召喚すること。 うちが今使うことが出来るのは、呪符を使った護りの結界と、 せっちゃんと彰君の言っていることは、 てたけど、これからはそうも言ってられへん。 なきゃならないはずや。 そのためにもうちも、 どんなに難しくて大変な道でも、 あと、魔力を使って怪我を治す うちも良く分かった。 せっちゃんが夜の修

......うちが、説得する」

· このちゃん?」

うちがお父様や偉い お願いする」 人たちを説得する。 魔法を学ばせてください

学ぶためには絶対に許可が必要や。 顔をするのも、 娘.....自分の立場は理解してるつもりや。 でもうちはこの意思を変えたくない。 西には西の考え方があるし特有の技術がある。 せっちゃんが困ったように眉を下げるのも仕方ない、 一応はまだ友好関係ではあるけ 言ったうちに彰が難しい うちはその長の

手まといにならないくらい、自分の意思を自分で貫けるくらい、 と思う。 くなりたい」 西の陰陽術、 でもな、 東の魔法、表面上は取り繕えても相容れないもの うちは強くなりたいんよ。せっちゃんや彰君の足 強

る、なんてことが許されないのは分かるだろ?」 ......そのためなら茨道を進むのか?魔法を習うから陰陽術を捨て

陽術の方がええ、でも攻撃にはうちの魔力を使った方がええ。 術も魔法も、 てみせる」 「捨てる気は無い。うちにはどっちも必要や。 結界は魔法よりも陰 うちはどちらも極めたい。 どちらも使えるようになっ

「このちゃん...」

うちの手をぎゅって握ってくれる。 せっちゃ んは凄く驚いた顔をしてた。 でも、 それからすぐに笑って、

も、忘れないで。 でも頑張らないで」 「このちゃんがそう決めたなら、私も出来る限りのことはする。 私も彰も、このちゃんの味方だから……一人で何

しろ今の決意を聞いたら...手伝わないわけがないだろ」 その通りだな。 俺はこのかがそう決めたなら、 止めは. む

「せっちゃん、彰君.....ありがとうな」

うちは幸せ者や、 それって凄く素敵で、 この二人と.....大切な親友たちと一 嬉しいことなんやよね。 緒に歩い

「さて、 なのは長達だが...」 このかの決意がどちらも極めることだと分かった今、 問題

最大の問題で最大の難関だが、どうにかならないこともない。

長達と話をつける為にも」 とりあえず、 来月のGWに学園側には内密に京都へ行く。

ボフンッと数冊の本が空中に現れ地面に転がる。 知識を得ることが出来る。 されても無問題。 を登録してきた。 上げた本を新たに創り出す。ここに来る前に、 メーカー』、登録した本の中から必要な項目のみを抜き出して纏め これで麻帆良にいながらこのかの陰陽術に必要な 保管庫内の本全てを対象とするので、 総本山の蔵書保管庫 魔法道具『ブック 新たに追加

協力する」 めてある... GWまでに、 このかには、結界を全て習得してもらう。 全て使えるようになれ。 この本は結界のみを纏 俺も出来る限り、

分かったえ。 極めるって決めたんや.....絶対、 覚えてみせる」

ろう。 法よりも先に陰陽術を習得する必要があった。 ちは納得しない。 本の量からして、 出来なければ長達を納得させることなどできない...特に、 正真 俺も無茶を言っているとは思ってる。 それが生半可なことじゃないのは分かってい 頭の硬いジジィたちが反論できない だが、 くらいに、 これくら 重役た るだ

(だが、 どうする... 今からじゃ流石に難しい のは変わらない...)

る。日にちの割に修行に割ける時間は少ない。 問題は時間だ。 GWまで約三週間、当然授業はあるし、 俺の店もあ

そこまで考えて、 ていたが、 あれならばこの問題を完璧にクリアしてくれるはずだ。 一つ思い当たるものを思い出した。 すっ かり忘れ

「 五時、か。 七時が限界だとして...」

変哲もない真っ白の石ころに見えるが、 俺はブラックホールから新たに魔法道具を取り出した。 れっきとした魔法道具だ。 それは何の

彰、それは?」

飛べる、使い捨ての道具だ。 魔法道具『テレポー ター。 これから、 自分が思い浮かべた場所に一 エヴァの所に行く」 度だけ

「エヴァちゃん?」

だ。 「時間というどうにもならない条件を、 行くぞ」 あいつなら何とか出来る筈

が輝くと三人でエヴァの住む家に飛んだ。 を思い浮かべて魔力を込める。 テレポーター を握りしめ、 共に飛ぶ人間を意識、 魔力が俺たちを包み、 そし テレポー て次に行き先

ああ。 なるほど、 この かの為にも、 それで私の『 別荘 俺たちの為にも、 を借りに来たわけ エヴァ の持つ時間を借

間も増えるわけだ。 別荘...外とは異なる時間軸の空間。 にも延びる。 の一時間にしかならない。 そうすればこのかだけじゃなく、 それを使えば、 別荘内の空間での一日はこちら 三週間という期限が何倍 刹那や俺の修行の時

対価が必要なら用意しよう。 望むものを言ってくれ」

「はっ、別にそんなものいらん」

「...... なに?」

ないと言う。俺の後ろで刹那とこのかが困惑しているのが分かった。 としては血の供給でも望んでくると思っていたが、彼女は何もいら 尊大に椅子にふんぞり返るエヴァの言葉に、 二人は俺とエヴァの話す別荘が何かは知らないが、 の言葉を不思議に思ってはいるようだ。 俺は眉を顰める。 話の流れでエヴ

いただろう?」 お前 の解いた呪い、 あれの対価に私の知識を授けることになって

その契約には何の問題も無いはずだろう」

「それがあったんだよ」

「 ...... どういうことだ」

だ、 どうして今更..。 登校地獄の呪いを解く代わりに、彼女の持つ魔法道具の原理や構成 といった知識を授かるもの。 引っ張るエヴァの言葉が歯がゆい。 いや、あったとしても彼女ならば契約時に言ってくるはずだ。 これ自体には何の問題も無かったはず 彼女との契約、それはエヴァの

「お前の対価と私の対価が、吊り合わないんだ」

゙......俺が呪いを解くだけじゃ足りない、と?」

逆だ。 足りない のは、 私の方だ。 呪いを解いたお前に私が授けら

とに対する対価はいらん」 れる知識は、 実のところ殆ど無い んだよ.... だから、 別荘を貸すこ

良いのか?」 ..... なるほどな、そういうことか。 俺はお前に担がれたと思って

識は、お前が望むときに授けてやる。 用出来る。使いたいときは言うと良い」 好きに思えば良いさ。 だがな、 契約を違えはせんよ。 別荘は、 私がいるときのみ使 私 の持つ

「...感謝するよ、エヴァ」

辺り彼女は他の魔法使いよりも信頼できる。 ないことを言ってきた。 づかなかった何かがあったのだろう、だからわざわざ俺に吊り合わ 本当に担がれたとは思っ て 『悪い魔法使い』と自分を称しても、 いない。 恐らくは、 契約時には彼女も気

ていると思ったのはなぜだ?」 ところでお前、 どこで別荘の存在を知った?そもそも、 私が持っ

っているからな、 ...ふんっ、やはりな。まあ、 ......それはノーコメント。俺の正体に関わることなんでね 今はこの現状を受け入れてやる」 ι, ι, お前たちには楽しませてもら

· どうも」

ればならない。 GWまでに、なんとしてもこのかには結界を完璧にしてもらわ の二時間、 そして俺たちは早速、 しながら、 に強くならなければならない。 別荘内での二日を過ごす。現実とずれた時間とを行き来 俺たちの時はそうして確実に過ぎて行く。 そして同時に俺と刹那もまた、 エヴァの別荘を使わせてもらった。 このかを守れるくら 七時まで

たちの修行の日々は、 こうして始まり、 流れてい

## このかの決意、全てを極める (後書き)

中での考えですので、原作との矛盾には目を瞑ってください。 今回のは自己解釈が激しいです...あくまで作者の考え、またこの作

## 彼にとっての彼女と正体不明の誰か

side 龍宮

「受け取ってください...!!」

......面白いものを見た。

はどんな反応をするのかな? されていた。先ほどの言葉からして、 分で覗いてみると、驚いたことに彼が一人の少女から手紙を差し出 こにやって来た。 GWも目前に迫ったある日、私は彼の店が閉まる頃を見計らってこ すると、店の裏手から声が聞こえたのだ。興味半 おそらく告白だろうが.....彼

します!!」 私は貴方が好きなんです!受け取るだけでも良いんです、 俺より良い男はいっぱいいる。 そっちにしとけ お願い

「受け取らない。 俺は君の気持を受け取らない」

· つ ・・・・・・・」

見えた、 彼と目が合い、 行ってしまった。 少女が走り出す。 彼もその表情は見ているだろう。 その瞬間、 その際、 すれ違った瞬間に見えた表情は泣いているように 私の方に走って来たが、脇目もふらずに 彼は深くため息を吐き出した。 彼の方に目を向けた私は

「そう言わないでくれ、悪意は無いんだ」「龍宮、覗き見は悪趣味だと思うぞ」

「......まあ、いい。何の用だ」

「情報を持ってきた、取引してくれ」

一了解」

そう、 私が今日ここに来たのは情報と商品の交換のため。 W h i

t e Wing』の裏の客として来たのだ。

屋だ。 取引の為に私が通されたのは、店の二階、彼の住居となっている部 リビングのソファーに座り、 彼の言葉を待たずに口を開いた。

「今日はどんなものがあるんだ?」

召喚獣なら一発で元の世界に逆戻りできる」 「おすすめはこれだな。魔法道具『送還の撃』 B級程度の式神や

相変わらず、貴方が出してくる物はとんでもないものばかり

だな」

合う情報があるか?」 「それが売りだからな。 で、どうする?結構な高値になるが、 吊り

「.......まあ、無いことも無いな」

しよう。 々に面白い情報を手に入れたので、今日はそれを使わせてもらうと 威力が凄いぶん、 その商品を得る代価も大きい。 幸いにも先日、

ウェールズから魔法使いが一人、こちらに来るという情報だ」

「.....へえ」

れに、 詳細はまだ不明だが、聞くところによると随分と幼いようだ。 ある英雄の息子だという話もある」 そ

「時期と、経緯は?」

緯は、どうやらその学校の関係らしい」 現在は魔法学校に在籍ということで、早くても来年になる.. 経

なるほど。 でも、 どうやってそんな情報を仕入れたんだ?」

「......この前買った道具を使って、少しね」

がされているのか分かるというわけだ。 係なくどこからでも聞くことが出来る。 針のように細く、それが刺さった周囲数十mの範囲内の音を距離関 のすぐ傍に刺しておいた。そうするだけで、学園長室でどんな会話 々回の取引で受け取った魔法道具『針の地獄耳』 これを私は、学園長室の扉 0 その名の通り

ので、 おかげで、 万が一見つかっても問題ない。 情報収集が楽になった。 針は私が望んだ時に この慎重さはとても助かる。 回収できる

どうだ?貴方の商品の代価には成り得るかい ?

ああ、 良いぜ。 どうぞ龍宮、 お買い上げありがとうござい

「どうも」

録してあるとかで、他人の魔力を込めたところで意味はないらしい。 って来て、そのままでは使えないが魔力を込めることでまた使える ようになる。半永久的に使用可能な弾丸であり、また私の魔力を登 ケースに入れて渡された五発の弾丸。 まり、 奪われてもそれを使われることは無いというわけだ。 使っても自動的にケー スに戻

`ああ、あと明日なんだが、桜咲を貸してくれ」

..........今週三回目」

明日は人が足りないとかで私に割り当てられた範囲が広いんだ。

報酬は良かったけどね」

相変わらずずさんな警備体制だな。 本当に、 引き受けなくて良か

直な話、 深く溜息を吐き出す彼に、 警備体制がこうも酷いと知っていれば、 私も最近は少しばかり後悔し 最初から引き受け てい 正

るだろうがな。 たりしなかっ た まあ、 お金によってはやはり引き受けたりもす

「今日の話はこれで終わりか?」

「ああ...」

ふと、 思いついて唇がつり上がる。 思い出したことが一つあっ た。 目の前の彼を見つめ、 悪戯を

そういえば今日、 桜咲が男子生徒に呼び出されていたぞ」

「... 刹那が?」

相手は随分と緊張した様子だったし.....告白かもしれないな」

「へえ…」

ಶ್ಠ たが...感情を抑えている風でも無く、 彼は最初こそ驚いたように目を見開いたが、 何の反応も返さなくなった。 私の思い違い、 か? 可笑しいな、もっと食いつくかと思っ 本当に興味が無いように見え すぐにただ聞くだけで

「気にならないのか?」

「どうしてだ?」

ら気にするだろう」 桜咲が、他の男に言い寄られたかもしれないんだぞ?普通な

「別に.....もしかして龍宮、 俺と刹那の関係を勘違い していないか

「なに?」

勘違い、 が見ている限り、 といわれても私には思い当たる節が無い。 彼と桜咲はどう見ても 一人の関係?私

「恋人じゃないのか」

「全然違う。刹那は俺の恋人じゃないよ

「......ならば、何だというんだ」

うとしないから、私と話している時も常に私は二人がピッ 桜咲が隣にいないことなど稀過ぎるし、二人ともお互いから離れよ その後で近衛が二人に抱きつくのを目撃した)。 きは近衛に振り回されながら、桜咲は彼の服の端をずっと掴んで っついている姿を見なければならない。先日、 言っておくが、 彼も彼で刹那の腰を抱きながら人込みを歩いていたし(でも 二人は恋人にしか見えない。 私が客として来た時に 街で偶然見かけたと タリとく

でいた。 私も男女関係にそこまで詳しいとは言わないが、 以上にこの二人はいちゃついているように思う。 ないというのはどういうことか。 説明を求め、 私は彼を半眼で睨ん なのに、 一般的な恋人同士 恋人じゃ

「まさか、ただの友人とでも言うつもりか?」

う優 から違う思いで繋がってるんだ」 それこそまさか。ただ、恋人みたいに恋だとか愛だとか、そうい しい感情で繋がってるんじゃない。 もっと強くて深くて、

:

たから変わった。 という存在で刹那の全てが変わり、俺もまた刹那という存在があっ か愛とか、 俺は刹那の運命を歪めてしまった。 俺の抱く思いがそんな優しいもののはずは無い 刹那を欲しいと思ったから俺はここにいる。 そうしてまで欲 しかった。 んだよ」

彼の唇がつり上がり、 の話を聞いて、 いりも、 桜咲よりも、 彼の正体の一端を見てしまったことだけは分かる。 特に何か思うことも無かった。 私が。 自嘲的な笑みを浮かべている。 ただ、 恐らくは誰よ そして私は彼 近衛

「なぜ私にそれを話した?」

......意味は無い。が、恐らくは怒っているからだと思う」

「怒る?」

苛立った。だからその認識を改めさせる為に話した。 「恋人だなどと生温い関係に称されたことに対して、 そう思ってく 多少なりとも

「...了解した」

だった。 それを話している時の彼の瞳の色。 改めないはずが無い。 その理由は彼の話を聞いたからだけではなく、 あれは、 恍惚と狂気を孕んだ瞳

喜び。 (何もかも壊してでも求める狂気、そして壊した末に手に入れた 私たちが思う以上に、彼はきっと、 歪んでいる)」

そして恐らくは、 自覚は無いながらに彼を受け入れている桜咲もま

ろうと文句は無いけどな」 「それに、俺はそういうわけだから刹那が他の誰かと恋人同士にな

「.....は?」

れば良いさ。好きとか愛してるで俺の思いには勝てないからな」 刹那は最終的に俺の元に帰ってくるわけだし、 いくらでも言い

くつくつと喉を震わせる彼の笑みが凄く恐かった。

「という話を今日、龍宮としたんだ」

「そうですか」

呪符が爆発した。 れるのを見て地面を蹴って後退すると、 の障壁により弾き飛ばした。 取り出したナイフを投げる。 シッ と飛んでくる鉄球を飛び上がって避けてブラックホ 着地すると同時に足元に呪符が投げら 十本ほど続けて投げたが、 次の瞬間、 私がいた場所で 彰は全て気 ールから

どうなっていたか」 刹那は考えたことがあるか?あの時、 俺と出会わなければお前 が

るんです」 たいと言ってくれたから、 の瞬間まで共にいると言ってくれたから、 なにを犠牲にしても構わないと思える出会いだった。 貴方が共にい ありませんよ。私にとって彰に出会えたことは最高の幸せであ 私は全てを貴方に捧げたいと思えた。 貴方の傍で笑っていられ 死

「俺に出会わなくてもこうして笑っていられたとしたら?」

知りません。 今の私は彰がいるからいるんです」

っ 戦っていた海岸、その境にはログハウス。ここはエヴァンジェリン 翼を広げる。 さんの別荘の中で、 首元を狙って振るわれた大きな斧を飛び越えると同時に、 先に入っていた私がこのちゃんとエヴァンジェリンさんたちと 何度も戦い、 空高く飛び上がり見下ろした光景、広い森と私と彰が それから入って来た彰と修行として戦い始めたのが 入ってから今日で三日、現実時間で三時間が経 私が彰に勝てたのは一度も無い。 背中から

風嵐!!」

巻き上がり砂嵐となって彰を襲う。 気を込めて翼を羽ばたかせ、幾万もの風を巻き起こすと海岸の砂が ともなって彰に傷を負わせた。 気の込められた風はかまいたち

「一閃、風雅」

彰が、 は増える代償にこちらの方が力が増す。 で亀裂を作った。 夕凪を両手で握り一気に薙ぎ払う。本来なら片手で持つのだが、 この一撃を無傷で避けられるはずが無い。 砂嵐で身動きも周囲の把握も出来なかったはずの 私の一閃は砂嵐ごと海岸ま

「魔法道具『執行の楔』」

. つ!?」

が無くなり、 字が浮いていて、 私を襲った。 決して大きくは無い声が響いたかと思うと、 翼を羽ばたかせ上空へ逃げようとすると、 気づいた時には囲まれていた。 私の周りには五本の十 上下にしか逃げ場 強い衝撃が

「っあああああ!!!」

ると、 バチバチと音が弾ける、 私の体は砂の上に叩きつけられた。 目の前が真っ白になり真っ暗へと移り変わ

我に反するものへ罰を、 ってな。 大丈夫か、 刹那」

「つ、う...」

動けない私の体を彰が抱き起こしてくれる。 が走ってくるのを見て、 痛みに呻きながら溜息を吐いた。 向こうからこのちゃ

「また負けた...」

「刹那だって前より強くなってるさ」

「でも、彰に勝てたことありませんよ」

だよ」 「俺が刹那に負けたら刹那を護れないだろ?だから、 これで良いん

「.....私だって、彰を護りたいのに」

護られるばかりではなくて、 を護れない強さなんて、 私には要らないんだ。 私も彰を護りたい。 誰よりも大切な彼

俺が背中を預けるのは刹那だけ、 それで満足してくれ」

「......今は、それでいいですよ」

今は、 ね 隣に膝をついたこのちゃんの癒しの光が、 凄く温かくて

.....私は、目を閉じた。

『....ねえ』

「う …」

『起きて、白鳥の子ども』

「つ、だ、れ…?」

『白き翼は禁忌の印、忌み子の証』

「なにが、言いたい.....?」

『祝福を受けることなく産れた忌み子、 孤独を背負い茨道を生きる

忌み子』

:

『幸せを知らず不幸に包まれてしまった忌み子、 私の罪の形

「....... お前は、誰だ」

- 白き翼の真の意味を知る者。 忌み子、 貴方の唯一 の理解者』
- 「……理解者?はつ、笑わせるな」
- 『忌み子.. ?』
- うと、 限り感じることは無い。私には彰がいる、 祝福?母様と父様は喜んでくださった。 友だと言ってくれる。 の瞬間まで共にいると約束した者がいる。 理解者など要らないし、お前の言っていることは間違いだらけだ。 私は胸を張って生きられる」 ならば、それだけで良い。白い翼が禁忌だろ 孤独?私には彰がいる。 このちゃんだって私を親 不幸など、 彰と共にいる
- 『.......貴方は幸せだとでも言うつもり?』
- ああ、言うさ。私は幸せだ。彰がいてくれる、 それだけで私は最
- 高に幸せになれる」
- 『......忌み子、過去の忌み子に無い忌み子』
- : ?
- たった一人の存在で成り立つ貴方の幸せは、 いつまで続くのかし
- ら?』
- 「.....そんなの」
- 『ねえ、いつまで?』
- 「私が死ぬ瞬間までに決まってるだろう」
- にある限り続き、 死の瞬間を約束した彰が死ぬのは私が死ぬ時。 終わるのは私と彰が死ぬ時だ。 私の幸せは彰と共 さっきからそう言
- っているだろう」
- :
- 「ここがどこかは知らないが、 もう帰してくれ。 早く彰の元に戻ら
- ないと」
- "...... 忌み子、私の罪』
- 『気にいったわ』

# 彼にとっての彼女と正体不明の誰か(後書き)

話に脈絡が無い気がしますがこんな感じで。 ートというか捏造設定付加が起きそうです。 刹那についてはまたチ

### 目を塞いで、耳を塞いで

Side 刹那

耳障りな声が聞こえた。

い、ごめんなさい』 『ごめんなさいごめんなさいごめんなさい』 『助けて』『いや、 いせ 『やめて、来ないで』 『痛い痛い痛い痛い痛い』 『触るな』 『助けて』 『恐い、恐い』 『ごめんなさ 『誰か助け

. うるさい。 私の耳に聞こえてくる、この声が。

『死にたくない』 『死にたくないよ』『まだ、生きていたい』

とても、うるさい

Side 彰

考える事が出来ずに、ただ茫然と、 どうすればいいのだろう。目の前の光景を前に、 目を見開いて体を硬直させてい 俺は何一つとして

せっちゃん!?せっちゃん、どうしたん!!

このかの叫び声もやけに遠い。

どうしてだ、 起きている。 どうして、 こんなことが起きている。 いっ たい、

あぁ あああああぁぁぁ あ あああああああ

だ。 て刹那は、 喉が割けんばかりの悲鳴をあげて、 蹲ってい

候だって無かった筈だ.....なら、これはどうして起きている?)」 (原作で、 は...刹那に、 こんな症状が起きたりしていな いし 兆

か。 とは何か違うのか。 俺という存在によって分岐した世界だから起きた、 刹那という存在は、その存在自体が、 もしかして俺の知る刹那 刹那の異変なの

たとえば俺と言う存在が関わったが為に、 ってしまったのか。 刹那の何かが大きく変わ

いけや、 今はそんなこと、考えてる場合じゃない

を、無理やりに押し止める。 動揺と混乱に支配された頭が目の前の現実から逃避しようとするの

それからで良い。 今はとにかく、刹那に起こる異変を治めなければならない。 全ては

眠っていた筈の刹那が突然、 膝を付いていたこのかを吹き飛ばした。 の身を中心として渦を成し、 かりの悲鳴をあげた。 刹那の異変、それは、 そしてその体から放出された暴走した気はそ このかの治療を受けてすぐに起こった。 抱きかかえていた俺と治療のため傍に 目を見開き、 かと思えば喉が裂けんば

のだ。 結界の如く刹那の周りを渦巻く気に俺もこのかも近づく事が出来な 僅かでも渦に触れれば、 強い力でもって弾き飛ばされてしまう

「彰君、せっちゃんどうしてもうたん!?」

俺にも分からない。 とにかく、 今は刹那を落ち着かせるんだ」

考える。 悲鳴をあげる刹那を助ける術を、早く考えるんだ。 魔法道具でも力任せでも何でもいい。 刹那を、 苦しそうに

そう思って頭を巡らせた俺の背後から、 の声がした。 興味深げなエヴァンジェリ

「なんだ、面白い事になっているじゃないか」

「 エヴァ...... なにか知っているのか?」

のは分かる」 なにも知らん。 だが、 刹那の中の人と魔の力の均衡が崩れている

「力の均衡、ってなんや?」

をしかめていた。 このかが首を傾げる。 俺はエヴァの言葉の意味をすぐに理解し、 顔

「烏族の力が強まった、ということか」

そのバランスは呆気なく崩れる」 バランスで共存していた。 「そうだ。 もともと、ハーフである刹那の中には二つの力が微妙な だが、 どちらか一方が僅かでも強まれば、

「.......崩れたなら、どうなる」

存在は、 今のように暴走し.....やがて、 消滅する」 暴走した力に呑まれて刹那という

右腕から全身へと気を放出する。 そして俺は、 考える事もなければ

の間も開けることもなく、 渦の中に身を投じた。

襲い来る衝撃は放出し続ける気で打ち消し、 を裂いて腕を伸ばす。 力任せに、 強引に、 渦

(許さないからな、 刹那。 俺との約束を、 忘れるな)

が死ぬとき刹那の命を絶つと。そう、 生きるも死ぬも、 共にと。 刹那が死ぬとき俺は自身の命を絶ち、 誓った。 俺

だが、 りしない。 だからといって俺は死を許容したりしない。 だから、 許した

「俺を見ろ、刹那!!」

悔しさばかりが募る。 伸ばした腕 の中に刹那の体を掻き抱いて、 叫び声をあげるその姿に

だ。 焦点の合わな い瞳を無理やりに俺に向けさせ、 震える肩を掴み叫ん

 $\neg$ 俺の声を聞け、 俺の姿を見ろ。 刹那、 俺を見ろ」

あ ぁ ああああぁ あぁ あつあああ あきら、 あき、らぁ あああああ」

なくてい そうだ、 俺を見る、 俺の声を聞け。 他は何も見なくてい 聞か

さい、 ああああああうるさい、 うるさい んだ、 あきら、 うるさいうるさいうるさいうるさいうる あきらっ」

だけでいい 聞くな、 何も聞くな。 刹那、 俺を見て、 俺の声を聞くんだ。 それ

を。 刹那 が 嫌なら、 何も聞かなくていい。 見なくていい。 ただ、 俺だけ

刹那は何も恐がらなくていいんだ」 俺が護るから。 お前が嫌がるもの全てから、 俺がお前を護るから、

つらあ、 あき、 らあああぁ あああああぁ あ あ ああ

声は次第に静かに、 途切れ途切れになっていった。

「あ、ぁき、ら、あきら.....」

刹那、 俺の声が聞こえるな?他にはなにも、 何も聞こえないな?」

「聞こえない.....彰の声が、聞こえ、る」

刹那の唇がふっと笑みを作り、 んできた。 その体は力無く俺の胸元へと倒れ込

無言で腕に力を込めていた。 抱きとめた刹那の体が痛々しいほどに冷たくなっている事に、 俺は

Side other

が聞こえた、 つまり、 夢の中でその女と話して、目を覚ましたらたくさんの声 ح

な風に怯えて、泣いていた」「ああ.....助けを求めたり、何か

何かに怯えていたり...どの声も、

そん

「なんや、可哀そうやな...」

やら考え込んで腕を組み、 を見て淡々と言う。 このかが悲しそうに目を伏せる。 パッと瞳を再度、 対して彰は、 開いたかと思うと刹那 瞳を閉じて真剣に何

その女は、 刹那を気にいったと言ったんだったな」

ああ

刹那がそいつに会った事は?」

女かどうかも本当は定かじゃないんだ」 「言っただろう。 知らない女だ...もっとも、 声で判断しただけで、

「顔とか見えへんかったの?」

あとは何も」 「ぼんやりと、 人のような姿をした何かがいたように思うだけで、

刹那は夢の記憶を手繰り寄せるが、 緩く首を振った。

恐い顔をしないでくれ」 とりあえず、またそいつに会ったら言うさ。 だから彰、 そんなに

を睨むかのように、鋭い視線を刹那に向けていた。 刹那に僅かに呆れながら言われた彰は、 ないが、 微かに居心地の悪さを感じさせた。 まるで刹那を通して謎の女 殺気こそ籠って

いつ会えるかは、 分からないんだよな?」

ん?ああ...今回のだって、 初めてのことだったしな。 次があるの

かも...」

...決めた」

彰?

がガシッと刹那の肩を掴み、 呟いた彰に、 刹那は何を決めたのかと首を傾げる。 満面の笑みを浮かべて言った。 そうすると、

今夜から、俺と寝よう。 刹那

.......構わないが、 突然どうしたんだ?」

性が高い。 女とはいつ会えるかは分からない。 なら、 寝ている時に傍にいれば、 でも会えるのは夢の中の可能 刹那の異変にすぐに気

付けるだろ?」

「まあ、それはたしかに...」

誰も何も言わない。 を言う筈も無く。 この場にいる彰、 刹那、 このかの三人が、 何か

ずるいえ二人とも。うちも二人と一緒に寝たい」

もおらず、 女子寮に住む刹那が彰の家で寝起きする事に、 その違和感を気にするものも、 おらず。 何かを言うものは誰

Side 龍宮

しく頼む」 いうわけで、 刹那は今日からうちで寝る事になったからよろ

「なにがどういうわけか分からないんだが、 な

唐突にそう言い放った。 銃声が響く深夜の森で、 木の枝から敵を狙う私の横に座った彼は、

うに彼は続ける。 今いる場所が戦場であることを忘れさせるような、 日常の会話のよ

解決するわけだ」 最近の刹那は夢見が悪いようでな、 俺が一緒に寝ればそれも万事

男と女が一緒に寝るのは、 別の意味で寝れないと思うけどね」

まあ、 彼と桜咲ではそれも無いのだろうけれど。

能性が出てこないとも限らない。 を部屋に置かせてくれ」 そうすると万が一にも刹那が夜、 なので、 部屋にいない 龍宮に頼みがある。 のがばれる可

「.....それは?」

行き来が一瞬になる」 口にしかならない。 し移動を可能にする物だ。 『ゲート』だ。 一応は魔法道具なんだが、 これは互いに登録されたゲート間の距離を無く これを俺の家とそちらの部屋に置けば、 使い道は単なる出入り

本当なのだろう。 .......手のひらサイズの水晶にしか見えないが、 彼が言うのだから

りの無いお願いをしてくるなんて」 まあ、 私は構わないけれど..... にしても、 珍しいね。 貴方が見返

だから思ったままに口に出すと、 どちらかといえば、 納得したように頷く。 を与えない取引を持ちかけてきたのはこれが初めてのことだった。 気になるのはそっちだ。 彼は少しばかり驚 彼が互いに同等の利益 いた顔をして、

う ああ、 確かにそうだな......うん、 なら龍宮にも報酬を用意しよ

「おやおや、 気にするな、 別にそんなつもりじゃ 俺が勝手に用意するだけだ」 なかったんだけどね

見つめて言った。 彼は手の中のゲー トを弄りながら、 そして目下で剣を振るう桜咲を

「彰と刹那、そう呼んでくれ」

「……いいのかい?」

宮に呼ばれるのは、 構わん。 というか、 不愉快でも無いし」 別に誰も許可なんていらないんだけどな。

つまり、 を理解して、少しばかりこそばゆくなる。 彼の目線を追って下に向けていた目をまた彼へ。そして言葉の意味 も良いのだろうか。 私は彼に多少なりとも認めてもらえていると、そう思って

なら、 ああ、 私の事も真名と...そう、 分かった。 真名」 呼んでくれ、 彰

げていた。 敵たちの悲鳴が消える。全ての敵が斬り伏せられ、 桜咲が彼を見上

お疲れ様、刹那」

笑しかった。 そう言った私に桜咲、 刹那は随分と驚いた表情をしたのが、 また可

#### 二度目の邂逅

Side 彰

目を開ければ腕の中に感じる温もりの正体、 朝の日差しが窓から差し込み、そのまぶしさに目が覚めた。 と反射し輝くのに、 見惚れるのも無理は無いと思うがどうだろう。 白い髪が光にキラキラ

「おはよう、刹那」

昨日、共に眠る事に決め真名にもその事を伝え、有言実行でこうし ったらしい。 て俺の部屋で一緒に寝ていたが、どうやら夢で女に出会う事は無か 未だ眠り続ける刹那の寝顔に唇が緩み笑みを象った。

まあ、狭い方が抱きしめて密着して眠れるから、 くら刹那が細く小さいとはいえ、もう少し余裕があった方がいいか。 というか、流石に一人用のベッドで二人寝るのは厳しかったか。 なのだが。 俺としては万々歳

. ん う...」

開き寝ぼけた表情で視線を右往左往させると、 あれこれ俺が思案している内に、 口を開いた。 刹那が目覚めたらしい。 俺を見てゆっくりと 薄く瞼を

「おはよう… あきら…」

「..... おはよう」

と動作。 寝起きで喉が渇い ているのか、 少しばかり擦れた声と気だるい表情

目覚め一番にこの刹那の表情を、 ら狭さなど問題じゃない。 やはり、 ベッドはまだしばらくこのままにし 声を、 至近距離で堪能できるのな ておこう。

「そろそろ修行の時間だからな、起きるぞ」

「あ、あ...」

普段から朝は弱い 那を促して俺は準備に取り掛かった。 のか、 それとも俺の傍だからか、 未だ眠そうな刹

エヴァ の別荘内でこのかと合流し、 修行を開始する。

かるし、 いる。 このかの修行も順調のようだ。強力な結界を作るのはまだ時間もか 威力も不十分なところが目立つが、 形はだいぶなってきて

能も進化していくだろう。 陰陽術に関してもこのかには才能がある。 節が俺や刹那よりも上手い。 順序良く教えて行けば、 気の細かな流れや量の調 すぐにそのオ

刹那は先日、あんな暴走を起こしたばかりで不安な部分はあるが、

概ね問題ないと言ってもいい。

り取りによる緊張感を持って修行を行える。 今はエヴァから借りたチャチャゼロを相手に刀を振るっている。 チャゼロは動きが素早くまた攻撃に全く容赦がな いため、 命のや チ

持ち込んでい このかも刹那も、 最初は俺との修行を続けていたおかげかいい勝負というところまで たが、 修行に関しては問題ないだろう。 最近は刹那のほうが有利になっ てきている。

そして俺が今、 二人の相手をせずに何をしているかといえば、 ログ

結論から言うと、 私がお前に教えられる知識は無い」

......経緯は?」

法に関する道具に必要なものはほとんどが共通しているが、 『魔力』と『想像』と『媒介』だ」 の魔道具を見ていたが、お前の作り方でほとんど正しい。 それは

ういうことになる」 がな。経験を積んで初めてできることで、 ことをしたところで同じように作れることなど万に一つありえない しながら魔力を込めることで出来上がる。 人形も、元となる人形を媒介とし、それを形成する『人格』を想像 言葉でいうほど単純な物じゃないが、そういうことだ。 私が作る .....能力を想像し、媒介に魔力を込めると、 これを理論というならそ その辺の魔法使いが同じ そういうことか

は難しいな」 「感覚で覚えるようなものか.....確かに、 これじゃ 教えてもらうの

のだ。 作り方が本に書いていないわけだ。 ているのだろう。 手順は一緒でも、 作り手によって感じ方、 書かないのではなく、 作り方に違い 書けない

いうことか」 参ったな。 つまり、 強力な魔道具を作るには経験あるの みと

そうなる... いせ、 だがちょっと待て」

先が長そうだ、 そう思ったところでエヴァ は何やら考え出した。

今すぐに変えられる部分があるな」

「『媒介』だ」

見たことの無いものだ。 エヴァ その手には小瓶を持ち、 は「少し待て」と言って部屋を出て行き、 中では赤い石がうっすらと光を放っている。 すぐに戻ってきた。

だ 手に入れたもので数は少ないが、 魔力の染み込んだ石...魔石

を見るのは初めてだ」 「ああ.....そうか、 それが本物か。 創ったことはあったが、 自然物

魔石、 に同時に創造してしまっていて、本物は見たことが無かった。 俺の魔道具の力の源にもよく使っていたが、それは魔道具を作る際 それぞれ の属性の魔力を浴び続け、その魔力を封じ込めた石

を持つもので創る。そこに上乗せする形で能力を想像し、 して形を成せばいい」 いだろう。お前の場合は媒介も能力の想像と同時に作ってしまって いるようだが、別に考えて作ってみろ。まずは媒介を、 一から作ることができるものではない のだが、 こうした力 魔道具と まあ

赤い石、これは炎の魔力が込められているようだ。 俺は熱さを刻 も つけるように掌に石を閉じ込め、 エヴァは瓶から石を取り出し、 止めると、石から熱い魔力が俺の中に伝わってくる。 のなのか、 俺は身を以て覚えこんだ。 俺に放ってきた。 目を閉じる。 本物の魔石がどんな 慌ててそれを受け

ふむ.....よし、やってみるか」

込められているのを想像する。 体勢には一番リラックスできる体勢をとるようにしていた。 右手にそれを作るように さ、手触り、魔力の密度、 まずは形となる石を、次にその石の中に火の属性を持つ魔力が閉じ 魔石をエヴァに返し、 くが、今回は媒介のみだから、 俺は床に座ると目を閉じる。 熱の熱さ。 普段は能力を想像するのに重きを置 できるだけ細かく。 全てを想像し、 石の大きさ、 集中するときの そうして俺の

·······これで、いけるか」

目を開き右手に出来上がっ たものよりも随分と赤い。 た石を見る。 赤い石はエヴァの持ってき

貸してみろ」

深く考えてしまって、 言われてエヴァに石を渡す。 にここまで集中する余裕なんて絶対にないだろうな。 いつも以上に疲れてしまった。 全てを想像しようとどこまでも細かく 正真、 戦闘中

·........ まったく」

。 あ?」

ないぞ。 んかとは比べ物にもならん」 お前はなんなんだ?こんな魔石、 ましてや、 普通の石に後から人間が魔力を込めた紛い 自然界でもそう作られる物じゃ

「.....というと?」

「完璧だと言っている」

投げ返された魔石を慌てて受け取る。 そうするとあとは、 俺の想像力次第、 どうやらこれで問題は無い

「.....俺も、頑張らないとな」

俺は立ち上がり、 このかと刹那の修行は順調。 高鳴る鼓動を心地よく思いながら外に出た。 なら俺も、 順調でないといけない

Side 刹那

に二週間ほどが経過しているが、 に嫌というほど声が入ってきて、 授業中でもこのクラスは騒がしい。 未だに慣れそうにない。 少しイラッと。 黒板をノートに書き写す私の耳 入学してからすで

からも、 私は今まで、ずっと静かに暮らしてきた。 彰と出会ってからは彰と共に森に住み、このちゃんと友達になって さとは無縁の場所で過ごしたから。 村では、 村外れにある家の側からなるべく離れないように過ごし、 道場やこのちゃんの住む総本山といった、 彰と出会うまでの烏族の こうした騒がし

正直に言うと、こうした騒がしさを私は騒音と認識してしまうくら 音に敏感になっていた。

`.....いや、なんでもない`どうかしたのか、刹那」

出さないように気を付けてはいるが。 隣の席の真名に心配されてしまったのも、 自分の顔が不機嫌になっているのも自覚している。 これが初めてではない。 ある程度、

きたい彰に会いたい彰彰彰. うるさい、 耳が痛い、 うるさい、 うるさいうるさい、 彰の声が聞

゙お、おい、刹那…?」

「ん?どうした」

りとしない。 騒がしさのせいか段々と視界がぼやけてきて、 なんだろう、今日はいつもと何かが違う.....? 日はやけに騒がしく感じる。 彰がいれば気にならないのに。 真名の声も次第に煩わしくなってきた。 いや、それにしても今 何だか意識もはっき

「先生!今日はもう自習にすべきかと!!」 いや駄目だからね。 ほら、 次の問題行きますよー」

ار クラスメイトの声、 教師の声。 変わらない、 何も変わっていないの

「ああ で、 ほど 」 「あら、 は こう 」

だろう、 遠のいていく声。声は言葉から音に。 気持ち悪くなってきた。 音は不快な不協和音に。 なん

「たすげよ」「たくなめ」」「かけてくないがいます。」

のに。 彰に会いたいな。 こえなくなるのに。 彰にまた、 気持ち悪いこんな音はもう聞かなくてよくなる 耳をふさいでもらえば、こんな音も聞

「 白鳥 忌み子 \_ 「けて たすけて \_

そうして私の意識はゆっ もうこんな『声』は聞かなくてすむのに。 くりと白を濃くしていって、 やがて

「せっちゃん!!」

何も見えなくなった。

Side このか

せっちゃんが倒れた。

うちの席はせっちゃんよりも後ろで、 気なくせっちゃんを眺めていた。 綺麗な真っ白の髪がうちは好きや ったから、 こうやって見るのも初めてや無い。 ノートを書き終えたうちは何

見てたら、そのまま起き上がらずにバタンと床の方へ倒れて、慌て そんな時、 っ張ってくれなかったら、 て名前を叫んだ。気づいた真名ちゃんがせっちゃんの腕を掴んで引 ふらりとせっちゃんの体が揺れた。 なんやろうと思って 椅子から落ちるところやった。

せっちゃん、どないしたん!?」

ちは急いでせっちゃんの傍まで行って、 るせっちゃんの様子を見る。 うちが叫んだのとせっちゃんが倒れたことに騒然とするクラス。 真名ちゃんに支えられて座 う

なさそうやし...」 脈も普通、 呼吸も...ちょっと浅いけど大丈夫やな。 病気じゃ

った様子は無かった。 別荘にいた時はい つもと変わらなかったし、 出た後も特に変わ

少し難しい顔をしていた。 たはずなんやけど。 とすれば、 さっき、 せっちゃんがふらふらしだすまでに何かがあっ 問いかけるように無言で真名ちゃんを見ると、

「さ、桜咲.....?」

ます」 「先生、せっちゃん具合が悪いみたいなので、 保健室に連れて行き

ああ...そうだな、そうした方がいいだろう」

「私が運ぼう」

顔で着いて行って、 られることもたぶん無いやろ。 真名ちゃんがせっちゃんを抱えて歩き出す。 保健室を出た。 先生もびっくりしとったし、 それにうちも何食わぬ 怒

Side 刹那

そうしてまた目の前にはあの時、 それが私に話しかけてくる。 ゆっくり、 ゆっくりと視界が開ける。 夢で会った女の声の白い影がいて、 画 真つ白な世界。

白き翼の忌み子。 どうして私から逃げるの?』

「......逃げた覚えはないが」

逃げているわ。 私たちの声から耳を塞ぎ、 目を閉じている。

「だから、いつ私が.....」

『あの人間が、貴方を縛るのかしら』

..........人間?」

- 『人間、あの男。彰といった、あの人間』
- 「お前が彰の名を呼ぶな」
- かげで私は貴方に会えないわ』 『あれが貴方を縛ってる。 貴方の耳を塞いで、 目を塞いでいる。 お
- せ 別に私はお前と会いたいと思っていない。 早く、 私をここから出
- が続くという過去にない忌み子。 駄目よ。 貴方は大事な忌み子、 私の罪。 出て行かないで たったー 人の存在で幸せ
- 中でも特異な子。 貴方が気に入ったの、 貴方はあれには渡さない』 だから出て行かせな ιį 忌み子、 忌み子の
- 「忌み子、忌み子と、煩い奴だ」

随分と勝手なことを言ってくれる。 人の話を全く聞かない影を、 私は睨み付けた。 それに聞いていれば

- けだ」 お前に気に入られようと、 関係ない。 私は彰の元に帰る、 それだ
- 駄目、 駄目よ。 貴方の理解者は私だけ。 あの男じゃ ない、 あれじ
- ゃない。貴方は私の元にいるべきなの』
- ている?」 だから、 知らないと言っている。 大体、 お前はなんだ?何を知っ
- 『私は忌み子の唯一の理解者。 全ての忌み子の、 始まり』
- 「..... 始まり?」
- 忌み子は私から生まれた、 私の白き翼から全てが始まり生まれた。
- 白き翼は強大な力の証。 何にも染まらぬ純粋な力の証。 恐れられ

る力の証

..... ハーフだから、 白い翼なのではないのか」

れた。そうして皆、 『違う、力を持つから白き翼。 死んでいく。 けれど力は恐れられ、 忌み子は皆、そうして死んだ』 白き翼は毟ら

けれど影は違うと言う。 の禁忌の交わりの果てに生まれたからだと、そう思っていた。 人と妖のハーフだから、白い翼なのかと思ったこともある。 強い力を持つものが白き翼を持つのだと。

忌み子の絶望と共に』 力は消えず、受け継がれる。過去の忌み子の悲鳴と共に。

「悲鳴、か.....あれが...」

のだと知り、新たな悲鳴と絶望を生めばいい』 『忌み子、受け入れなさい。 悲鳴を、 絶望を。 そうして幸せが無い

-は……?」

くする。 『力は受け継がれ、 そうして全ては始まりに戻り、 悲鳴と絶望は力を更なる高みへと、 願いが叶う 翼を更に強

「何を、言っている.....」

戻るとき、 私を殺した全てに復讐を、 私の復讐が始まるの』 私はそれを待ち焦がれるの。 力が私に

\_ .....

閉口。 かかりたい衝動を必死に抑える。 そして、怒り。 握りしめた拳が震え、 肩が震え、 今にも殴り

今、こいつは私に何を言った。 けと。 そう言ってきた。 自分の復讐の為に。 つまり私に悲鳴と絶望の中、 死んで

迫害の末に死んだ。 力を求めて 確認しよう。 いる。 そして自分を殺した者への復讐の為に、 そしてその力の為には白い翼を持った者が絶望 お前は白い翼を持って生まれた最初の烏族で、 より強

うことでいいんだな?」 して死んでいく必要があり、 お前は今、 私にそれを求めているとい

方ほどに幸せを知った忌み子は過去にいない』 『賢い忌み子。 貴方の悲鳴と絶望は大きな力を与えてくれるわ。

「......そうか。お前の要求はよく分かった」

『忌み子』

しかし、私がそれにこたえる必要は ない!!」

強く思う。ここから出たいと、 から微かに聞こえた、罅割れの音。 この夢から覚めたいと。 途端に遠く

っくりと息をして、 左手を腰元にあて、 そして最後に思う。 右手は柄を握るように。 居合の体勢を保ち、 ゆ

私が帰るのは、彰の元だけだ!!」

銀色の刃が、空間を引き裂いた。

そうな顔だった。 暗い視界が突然開けて、 飛び込んできたのはこのちゃんの泣き出し

「せっちゃん!!」

「この、ちゃん.....」

「っよかった、せっちゃん。やっと起きた」

ギュッと布団ごと抱きしめられて、 起こして顔をあげると、 真名の姿もあって少し驚いた。 ちょっと苦しい。 どうにか身を

真名....」

ようやくお目覚めかい?刹那。 少々、待ちくたびれたよ

「それは、すまない.....いま、何時だ?」

昼休みだよ。 近衛が授業時間も無視してずっと傍にいたんだ、 感

謝してあげるべきだと思うぞ」

「そっ、か.....ありがとうな、このちゃん」

ううん、 いいんや。せっちゃん、起きてくれたし、 それでええ」

無くて。 ずっとしがみついたままのこのちゃん。きっと、前にうちが暴走し った。今回は何も起きなくて、このちゃんを傷つけるようなことが てしまった時のことを思い出して、心配したんだろう。 でも、 よか

昼ってことは.....三時間くらい、か?眠ってたの」

それくらいだ。 目覚めないようなら、彰に連絡するつもりだった」

そうか、それならもう少し眠っていればよかったかな」

........ それは、 近衛が泣くと思うからやめておけ」

「わかっている」

少し残念かもしれない。 少しだけ笑みが浮かんだ。 このちゃんには、 ああ、 でも彰に会いたいのは本当だし、 悪いけれど。

このちゃん、もう大丈夫だから、教室に戻ろう?」

本当に大丈夫なん?また、 声とか聞こえたりせぇへん?」

「うん、平気やから、そんな心配しないで?」

「.....ん、わかったえ」

のだ、 待っててな? けれど夢については、 心配そうにしながらも、このちゃんは笑ってくれた。 音も声も、 もう聞こえないから。 彰に話してからきちんと話すから、 本当に平気な 少しだけ

## 二度目の邂逅(後書き)

次は話が飛んでGWへ (の予定)。 違和感なく話を進めたいところ ですね....。

115

### ただゆっくりと順調に

Side 彰

怖いくらいに、ことが順調に進んでいく。

それでは、 このかが魔法を学ぶことについて

の計画には不安があったけれど 俺は決して頭が良いほどじゃないから、 正真 自分で言い出したこ

この場の全ての方の承認を以て、 許可します」

成功して、よかった。

エヴァ 平日は朝と夜、 の別荘に入り修行した時間である。 土日は店の時間などを考慮しつつそれでも半日以上。

だ W このかの魔法を学ぶことへの許可だ。 これのおかげで半年程の時間を稼ぐことが出来た。 俺は刹那とこのかと共に関西呪術協会を訪れた。 そして迎えたG 理由は当然

名乗り出た。 反発は強かったが、それでもこちらがこのかの力を見てもらうため に模擬戦を提案したところ、 あの親馬鹿が、 だ。 驚くことに詠春自らがこのかの相手を

を使用 前提としてはこのかが攻撃することはほとんど無い。 のかが得たのは結界に関するものが中心となっており、 したものが少々となっているからだ。 西の技術でこ 攻撃は呪符

を予想以上に上回っており んどを防ぐことに成功していた。 それでも十分といえた。 なぜならこの 結果で言えば、 かの実力は、 詠春の攻撃のほと 俺の

強力な技は結界でどうにか時間を稼ぎ避けていたが。 最後の方は詠春もだいぶ本気になっており、 さすがに雷鳴剣だとか

は明らかだった。 師とでも言うべきだろうか?)としての実力を十分に持っているの さすがに現長の実力を前に対等に、それも西の技術で渡 のかを認めないわけにはいかず、このかが呪術師(この場合は結界 り合っ たこ

え抱くほどだが、何はともあれ問題が無くてよかった。 についても改めて彼女自身の口から話し、 そしてその上で魔法について学びたいということを、 し結論は最初に戻る。 こうも上手くいっていいものかと逆に不安さ 滞りなく話し合いは終了 こ の かの決意

なった。 もりだったから別に構わないが。 染まらぬように、といったところか。 ったが、 ただ、一応の条件としてこのかの修行については俺の監督が必要と それも俺が監督するからだろう。このかが間違っても東に 魔法を教える教師はこちらで選ばせてくれるということだ 最初から修行には付き合うつ

とりあえず、 する心配事は当面は無くなるので、 長々とした経緯はこれで終了である。 俺も刹那も一安心だ。 これでこ の

で、 に帰ってきて 一安心した俺と刹那が何をしているかといえば、 い た。 久々に

俺が刹那と出会って辿り着いた場所に作った家だ。 いたいと言ったので、 てもらって いる。 ここまで来た。 このかには悪い 刹那が両親に会 が総本山で待

さすがに埃が積もってるな。 まあ、 仕方ない

まう。 た。 刹那が墓参りをしている間、 とりあえず、 テーブルとイスといった身近な物を綺麗にしてし 俺は一足先に家に入り腕組みをしてい

手早く終えてあとは窓際にイスを持って行って、 墓の前にしゃがんで手を合わせたままじっとしていた。 刹那の様子を見る。

「......どうにか、しないとな」

ていた。 ことで諦めた、というわけでは無いだろう。 あれ以降、 に引きずり込むような方法を取ってきた場合だが、どういうわけか とりあえずは一緒に寝ることは継続、 腹立たしいことに随分と強引で、傲慢で、自己中心な愚か者らしい。 い奴だとは思えない。 いたのは俺が傍にいない場所で強引な手段を取ってくる、刹那を夢 一週間ほど前に、 同時にその時に見た夢についても。 接触してきていないという。刹那が自力で夢から醒めた 刹那が倒れたことについては、 というか永遠。 夢に出てくるそいつは そんなに聞き分けが良 刹那自身から聞 問題と感じて

よれば、 それに、 夢に落ちる前に刹那が俺を求めていたという。 刹那自身は自覚していないが真名から聞いたこ のかの話に

.......にやけている場合じゃ、ないか」

そのせいで刹那に会えないということ。 夢に出てきたそいつの言葉。 思わず笑う唇を掌で覆い、 思考に戻る。 俺が刹那を縛っているという言葉と、 真名の見た刹那の異変と、

の傍にいることで、 刹那の精神が安定していると、 考えるべき

それに、 刹那 時点でそんな優しい状態じゃないが、 声を聴きたいと刹那が望み、 こえたとしても、 まれてもすぐに駆けつけられる。 わざわざ聞 それをそいつも分かっているんだろう。 くなったことを俺に知らせる魔法道具『虫の知らせ』 しできないと。 の俺 念のために新しい魔法道具を渡してある。 への依存心は喜ばしいことに今も上昇中。 いてやる必要は無いし、意地でも目覚めてくるだろう。 仮に夢に引き込めても、 俺が傍にいるときなら問題なく対処できる。 俺が応える。 これで俺は刹那が夢に引き込 俺がいるうちは刹那に手出 刹那がまたそいつの言葉を たったそれだけで良い。 刹那の意識が無 あの女の声が聞 0 倒れるって

傍にいるときは手を出してこないんじゃ、 そして悔しいことに、 現状はこれ以上打つ手が見つからない。 刹那の夢に介入すること 俺が

も出来ないしな。

まったく、 どうして静かに過ごさせてくれないんだか」

始まりとかいうそいつに怒りを抱きながら、 から立ち上がりこちらに笑いかける刹那を見て幸せを感じていた。 それでも今は、

さて、 چ

はい

に寮に帰るとのことで、 テレポー で麻帆良の家に帰ってきた俺と刹那。 別のテレポー ター で帰ってきている。 このかは一

せっ デー トでもするか」

ああ

隣で刹那がぱちぱちと瞬きをし、 うしてデートと銘打って出かけたことは一度も無いな、 言ってから、ふと思う。 二人で出かけることは何度もあったが、 幾何かのあとその顔が綻んだ。 こ

「早く行こう」

手を引かれる。 って誘うのもいいかと思った。 とても喜んでいるのが見て取れて、 たまにはこうや

少しだけいつもよりおしゃれにして、二人で街に繰り出す。 を回ったところで、女の子で賑わっているカフェに入った。 GWとなれば人も多いし歩きづらいことこの上なく、何ヵ所かお店 やはり

· いらっしゃ いませー」

ケーキセットでいいかと思うのだが 二人席で向い合せに座り、 メニュー と睨めっこになる。 とりあえず

刹那が悩んでいるのを見て、問いかける。

「何が良いんだ?」

苺とチョコで、 どっちがいいかなって...」

ああ、 なら俺がチョコ食べるから、 刹那が苺な」

「......ありがと、彰」

リフォー すぐにケーキが運ばれてきて、 店員を呼び紅茶とそれぞれのケーキを注文。 もよかったし、 クに刺すと、 これ一つで刹那が喜んでくれるなら悩む余地も無い。 刹那に差し出した。 俺は自分のチョコケーキを小さく切 俺が食べるのはどれで

「ほら」

が無かったことを確信し、 もぐもぐと笑顔で食べるのだから、 パクリとフォ クに食いついた刹那に笑みが浮かぶ。 その笑顔を眺めた。 俺は自分の選択に全くの間違い 愛らし

-章

ああ」

思っ たより甘みが控えめで食べやすいな。 キの刺さったフォー クが目の前に来て、 迷わず口を開く。 ふむ、

次はどこへ行くんだ?」

「そうだな......刹那の行きたい場所で構わない」

それはさっ き行ったからい ίį 今度は彰の行きたい場所だ」

ん ー ...」

のが何度か。 のんびりとケー キを食べて紅茶を啜る。 その間にも互いに食べ合う

にしても、 俺の行きたい場所、 か。 そうだな.

「服でも見に行くか」

前に買い に来たときは、 このかに振り回されるばかりだったし、 今

俺は残りの紅茶を飲み干した。 回は刹那と二人でゆっ くりと見るのもいいだろう。 頷い た刹那に、

「ところで、彰」

「なんだ?」

ずいぶんと周りからの視線を感じるが、 何かあったのか?」

ああ、 になっ 俺たちが気にする必要は無い」

· そうか」

よく考えればこの店に しかったんだろうな。 いるのは女の子ばかり。 たぶん、 男の客が珍

あの後はとても有意義すぎる時間だった。

除 外。 服屋では俺の服を刹那に選んでもらい、刹那には散々着せ替え人形 存分に楽しんだ。 覗いてみて、 になってもらってから服を選んだ。アクセサリーショップなんかも あとは本屋に行ったりレストランに行ったり.....いろいろと、 指輪やネックレスと見たが魔法道具を付けることから

後の目的地へと行くために森の中を歩いていた。 で、日も沈 かな時間を楽しもうか。 てはありえない選択だが、 んでもう暗いんだが、そんな時間に俺と刹那は今日の最 せめて道中くらい は のんびりと歩いて静 デー トの最後とし

さて、と」

軽く こりと笑いかけ、 目の前にはエヴァの家。 ノックすれば扉が開き、 俺は無表情の彼女に問いかけた。 目的地はここだった。 茶々丸が俺たちを出迎えてくれる。 に

どうぞ。マスターはくつろぎ中です」エヴァに用があるんだけど、いいか?」

最後は言う必要ないと思うが、 くりに一仕事、 しないとなっ まあいい。 それじゃ、 今日の締め

それで、なぜ私なのだ」

そして、 俺と刹那は案内された部屋にて、 魔法を学びたいこのかに魔法を教えてほしいと、 エヴァにこのかのことを話した。 頼んだの

する必要は全く無いのだから」 ことも出来ないし、何より、彼らの価値観をこのかに押し付けられ 麻帆良にいる教師から学べば、十中八九このかは英雄の一人、詠春 ても困る。 の娘という色眼鏡をしたうえで教えられる。 それだとまともに学ぶ といえばお前しか俺の知る中で適任がいなかったからだ。 正義が好きなのは結構だが、このかまでその正義に妄信

「お前は正義の魔法使いたちが嫌いなのか?」

たく無い」 込むことはできないから、 られない。押し付けてこないにしても、あまり、このかを東に食い ぶ上でそうした価値観まで押し付けるような奴らに、このかは任せ 知らん。 正義だ悪だは俺には関係の無いことだ。 なるべくなら東に属する人間から学ばせ ただ、 何かを学

?私は悪の魔法使いだ。 まあ、 確かにその点では私は条件に合っているな。 西の連中が納得するとも思えんがな」 だがい 61 の か

されている。というわけで、 てもらいたい。 このかの教師については、 こちらの望みは、 だ。 俺が修行に付き合うことを条件に一任 このかに魔法を教える事」 エヴァンジェリン、俺と取引をし

越せ。 ではこちらの条件だが、 お前の血には、 興味がある」 修業期間中、 定期的に私にお前 の血を寄

「 ふむ....... 刹那」

「はい?」

お前は、嫌か?」

とんとした顔になった。 らいに表情が無く、 かに感じた殺気は、 俺は刹那に問いかけた。 間違いなく刹那が発したもの。 俺と目が合って初めて、 血を寄越せ、そうエヴァが言った瞬間に僅 唐突な問いかけにきょ その顔は怖いく

お前が嫌なら、 俺はエヴァに血をやらないぞ?」

゙......なら、エヴァさんに一つ確認を」

**゙**なんだ?」

定期的にというのは、どれくらい の頻度ですか?」

そんなの、 毎日に決まっている 週に一度くらいで十分だ」

「そうですか」

殺気がエヴァを刺した。 思いっきり、 ぐさりと。

普段、 おそらく、 るから愛しくて堪らない。 心 にも関わらず殺気でエヴァを黙らせたのだから、 刹那の実力で言えばエヴァよりまだ少し下になる、だろうか。 あまり主張してこないがこういう時にはっきりと主張してく というか確実に近いうちに刹那の方が上回るだろうが。 可愛いったらない。

らいますから」 私は構いません、 彰 ただ、 血を渡すときは私も共にいさせても

「もちろんいいさ。構わないな、エヴァ?」

あ、ああ.....」

# ただゆっくりと順調に (後書き)

あまり刹那があわあわしないのですが、彼らは常時バカップル状態 です。あしからず。

次回はハーレムではないですが、せっかくですし彼女を巻き込んで

しまおうかと思います。

### 彼女が望んだこと

Side 千雨

らも、 クラスメイトのロボットも、平然と人間では出せない速度で走る奴 れを異常と認識しない奴らも、 この街は異常だ。 一撃で人間を複数人吹っ飛ばす教師も、 何が異常って、 どいつもこいつも。 すべてが、 だ。 何もかも。 そしてそ

何も見てない何も見てない」

視界の端で人間が空を舞ったのだって見間違いだ。 ない見てない。 というか、 見て

「って、うわ!?」

ちょっ、 ないだろ、 まっ、 巻き込まれとか勘弁しろよ!! なんでこっちに飛んでくるんだよっ。 私は何もして

ってたんだぞ。 避けられるわけない。 ける方法なんて そんな私に、 私は普通の中学生で、半年前までは小学生や いきなり飛んできた人間の『塊』 を避

つ!!!!

恐怖に震えて強張った体が咄嗟にその場にしゃがみ込んだ。 逃げる

が低いけどな。 って逃げた方がよかったに決まってる。 ことも出来ずに、 ただ不格好な受け身の体勢。 巻き込まれない可能性の方 馬鹿だ、 少しでも走

障壁、展開」

! ? \_

「『不可視の盾』.

私に向かってきていた人間たちが、 つかって、 ズルズルと地面に重なり倒れる。 べしゃ、 何が、 と見えない 起きた? にぶ

'大丈夫ですか?」

「お、前....」

えっと..... すみません、 同じクラスの方、 でしたよね?」

赤目のクラスメイト、 呆然とする私の前に現れたのは、 桜咲刹那と、 中学から同じクラスになった白髪 見覚えの無い長身の男だった。

)ide 刹那

私はあまり変わらず、 手を出せない 行するばかりです。 んの元で修行をしています。 わらず麻帆良の人間の前では一般人を装い、 GWの一件で正式に魔法を学べるようになったこのちゃんは、 入学してから、早いもので半年が経ち十月になりました。 くそこらへんの魔法先生よりもずっと強い、 のだろうと、 あの影も姿を見せることは無く、彰がいるから 彰やチャチャゼロさん、 不安はありますがあまり気にせず日々を 呑み込みが早いようで、エヴァさん日 それでも毎日エヴァさ とのことです。 茶々丸さん相手に修 相変

過ごしています。

た。 聞きましたが、 彰もまた同様で、 をしてくれます。 いとしか、というよりさすがは彰ですね。 エヴァさんのおかげ、 私には真似できそうもありません。 ただ、彰が創る魔法道具の精度が跳ね上がりまし お店を開きつつ時間を見て私やこのちゃん ということでどういった仕組みかなどは やはり彰はすご の相手

あとは、 者であることは知らなかったので。 なったことでしょうか。 日に日に強くなる私を不思議に思ったそう しました。 私と彰の護衛対象であることは前に話しましたが、関係 初めて別荘に連れて行ったときに、このちゃんのことも紹介 時折真名が私たちについてエヴァさんの別荘に来るように 隠していたので当たり前ですが。

騒ぎに遭遇しました。 こんな感じで過ごしていたある日、 買い物に出た私と彰は乱闘

あー、今日のはまた一段と酷いな」

いな」 ああ. ... 普通に今の人間飛んで行ったが、 よく不思議に思われな

でなら、 「魔力抵抗の無い一般人に、 異常者扱いされることでも、ここじゃ普通だ」 認識阻害は効果絶大だからな。

·.......まあ、私たちには関係が無いか」

ゃんが巻き込まれたりしないかだが。 地獄だろうと構わない。 これを回避するのは大変だから。 周りでどれだけ異常なことが起きようと、 まあ、 それとは別に気がかりな 一般人のふりをしながらだと、 彰と共に いられ のはこのち るのなら

うわっ、ちょ待てっておいっ

るූ 乱闘を素通りしようとした私の耳に、 視界の端で十人くらい人間が宙を舞った。 慌てた声が聞こえて足を止め

覚えのある女子生徒がいて、 そしてその落ちる場所には、 動けないのか小刻みに体を震わせた見 私は思わず彰の服を掴んだ。

「彰、あれ」

「......巻き込まれたのか?運が無い 行く

行くか」

「ああ」

ずだから、さすがに明日クラスで包帯だらけの姿を見るのは忍びな 彰と共に女子生徒の元に向かう。 そう思っての行動だった。 おそらく、 クラスメイトだったは

り出し魔力を込める。 しゃがみ込んだ彼女の前に立ち、 彰がブラックホー ルから腕輪を取

障壁、展開『不可視の盾』

見えない壁が私たちを取り囲み、 倒れた人間に興味はなく、 私は驚いている彼女に問いかけた。 落ちてきた人間たちを受け止める。

「大丈夫ですか?」

「お、前....」

がクラスメイトであることしか分からなかった。 どうやら彼女は私を知っているようだが、 困ったことに私には彼女

えっと.. すみません、 同じクラスの方、 でしたよね?」

に
せ
、 正直に言うと、 クラスメイトかどうかも、 定かではなかった。

乱闘に巻き込まれたところを助けられ、 行きで私は、こいつらの家に連れてこられた。 なんというかそのまま成り

「悪いな、飲み物だけで大丈夫か?」

「いや、お構いなく.....」

男はキッチンでお茶を淹れていて、 る桜咲と目が合うからだ。 に座りながら、 視線を少し下に向ける。 その間待たされる私はソファー あげるとすぐに目の前に座

私を見つめる視線から目が離せなくなってしまう。正直、 ことはたくさんある。 私を助けたのかとか。 無言が続く。 のかとか、 それを使っていたこいつらがなんなのかとか、 ちらりと視線をあげるとやっぱり桜咲と目が合って、 さっき私たちを守った見えないあれはなんな 聞きたい どうして

......怪我が無いようで、安心しました」

- あ.....?」

「ああ、本当にな。さて、と」

桜咲の呟きが予想外で驚いたところに、 されたが、 飲む気になれなかった。 男が戻ってくる。 お茶を出

おく」 いろいろと聞きたいことはあるかと思うが、 一つだけ先に言って

·..... なんだ?」

「俺と刹那は、 お前が望まない限り、 お前をどうこうするつもりは

....... ?意味が、分からなかった。

要がある」 れが知られた場合には原則的に対処法三つのうち一つを実行する必 この世界には知られてはいけないことがあり、 もし、 一般人にそ

.....

が、 最も多い。一番は記憶を消す方だが」 「一つが、知ってしまったことに関する記憶を消すこと。 殺すこと。 両極端とも考えられるが、これらが実行される率が もう一つ

か、殺す、とか..... ありえねえだろ!?」 「いやいやいや、ちょっと待てよ!!なんだよそれ、 記憶を消すと

が何かまでは知らないままだ」 てはいけないことがあることを知ったが、 に変わり、非常識が常識となる。だが安心しろ、お前はまだ知られ 「知られてはいけないことに関わると、その有り得ないが有り得る 知られてはいけないこと

男の言葉に私は背筋に走るひやりとした感覚を覚えた。 なんだよそ

知ってしまえば、 ただでさえ異常に囲まれているのに、まだ何かあるのか。 それとも、 この異常の原因が、 私の中の全てが反転してしまうっての それなのか。 が。

は 「最後の三つ目、 住人となること」 これが最も実行されることの少ないものだ。 それ

「住人?」

ばならなくなる」 るなら死と隣り合わせであることを覚悟し、 その世界での生き方を覚え、 その上で生きる。 強さを身につけなけれ ただし、 住人とな

ますが、 ないことを覚悟してください」 ......完全な実力主義の世界です。 その場合、 自分の身、引いては自分に関わる方たちを守れ 力を望まないならそれも出来

それが錯覚かどうかも分からなくて。 会、そんなもの平和なこの国に存在するわけがない。 男に続いた桜咲の言葉にウソだろと思った。 って奴なのはよく分かった。 けれど目の前の二人は明らかに私が普段見る人間とは違って見えて、 ただ、 こいつらがその『住人』 死を覚悟しての実力社

で、ここで君には一つ、 残念なお知らせがある」

、 は ?」

溝が埋まることは無い まれる可能性は消えず、 君の場合は記憶を消したところで、 また身の回りの人間の常識と自分の常識の さっきのような乱闘に巻き込

「つ!?」

能力、 れが常識となっている人々。 のが普通だ」 おかしいと思わないか。 街中で普通に行われる乱闘騒ぎ、 高度に発達した科学技術、 安心しる、 暴力による制裁、 それらをおかしいと思える 高すぎる運動 そしてそ

「......は、ははっ」

認めてもらえた。 笑いが止まらなかった。 安心したんだ、 私は初めて自分を普通だと

私がおかしい くらおかしいと言っても誰も聞いてくれなかった、 のだと言われ、 両親ですら私を認めようとは決してし それどころか

なかった。

だけど、 ったんだ。 やっぱり私がおかしかったんじゃない。 この街がおかしか

「......辛かった、ですね」

泣いている。 桜咲の指先が伸びてきて、私の頬を撫でた。 のを見て、私は自分が泣いているのを自覚した。 変な感じだな。 その指先が少し濡れる 笑っているのに、

...... お前の身に起こっていることについて、 知りたいか?」

「.....知りたい」

くして戻れない。 それは知ってはならないことを知ることになる。 いいのか」 知れば、 何もな

「それでも、私は知りたいんだ」

わかった」

この世界には、魔法がある。

本当に、この世界はおかしいよ。

Side 彰

魔法、 刹那は情報を整理する少女を待っている。 認識阻害、そして目の前の少女の体質。 全て話し終え、 俺と

ちょっと待ってくれ、 一度整理しないと頭がパンクする」

お茶を飲み干して、 そう少女が言ってからすでに一分以上が経過している。 俺は暇を持て余している刹那の髪を撫でた。 冷めかけ た

よし、 よく 、わかっ ...... バカップルかよ」

「どうした?」

「なんでもねぇ」

顔をした。 をもう一度撫でてから手を離し、 整理がついたらしい少女は顔をあげたとたんになぜか不機嫌そうな よく分からないが、とりあえずすり寄ってきた刹那の頭 少しだけ姿勢を正して少女と向き

今後、 とりあえず、 俺たちが現段階で話せるのはこれで全てだ。 そして

「記憶を消すか、 お前がどうするかについてだが.....」 殺されるか、力を得るかだろ?」

加できる」 ああ。だが、 喜べ。 俺たちの場合はそこにもう一つの選択肢を追

「もう一つ?」

「知ったうえで、知らないふりをして生きる事」

少女が目を見開く。 ちだけが用意できるものだ。 絶対に行われることの無いこの選択肢は、 俺た

問答無用でお前は殺されただろう。 界に巻き込まれただろう。 記憶を消すことも殺すことも出来ないような未熟者がこの街に来た 教師たちは説明することも無く、 として、 憶を消すだろう。 たとえば、 そいつだったらお前は巻き込まれる形で流されるままに世 お前にこれを説明したのが麻帆良の教師だったとする。 それとは別に、 分かるか?俺が今言ったことに共通する お前が目撃したものについての記 気性の荒い魔法使いだったなら、 もしくは、 今はいなくても将来、

点

.......なんだよ、それ。全部が全部.....

を見た。 り得たことで、 肩が震えている。 まあ、 そうだろうな。 同情するしかないことだったから。 刹那の目が細められ、 だって今言ったことは全て本当にあ 少しだけ憐れむように少女

の意志が、 どこにもないじゃねぇかよ!!」

人権が認められないのを、 か? かわいそうだと思わない方が無理じゃ

は分からん」 般人を巻き込むなという話だがな.....生憎、 んてことをしているんだ。それくらいするんだったら、最初から一 だからそうしないために、気づかれないように認識阻害な 俺には上が考えること

「本当だよ畜生.....」

と言える」 「で、話を戻すがそういった点で、お前が俺たちに会えたのは幸運

「 は :?

ا ا 可能なんだよ」 「最初に言っただろう?俺たちは『お前が望まなければ』 お前はこのまま、 別に何事も無かったかのように帰ることも 何もしな

......

望みは刹那がいればそれで叶うから。 女がいなくても俺と刹那は一緒にいられるし、 正直に言えば、 俺はわざわざこの少女を巻き込むつもりは無い。 言ってしまえば俺の

ただ、 が俺たちの傍で生きられるように修行をするし、 その刹那がこのかを大切な友達だと思っているから、 そのために必要だ

だ。 捨てられる。 必要だから、 からエヴァとも関係を築く。そしてそのエヴァとの関係を築く上で 刹那がいるなら、俺は未練もなく今ある刹那以外の全てを切り そういうことだ。 茶々丸たちとも交流を深める。 たったそれだけのこと

だから目の前の少女がどんな選択をしようとも俺には問題にならな 俺は自分から手を出したりはしない。 あの時、 この後の少女の生き方に刹那が何かしら望むものが無い限り、 刹那が助けることを望んだから助けただけに過ぎない

........一つだけ、確認したいんだけどよ」

「なんだ」

私が記憶を消しても、 このまま帰っても、 私の周りの非常識が消

えることは無いんだよな?」

「お前が死なない限りな」

「死ぬのは嫌だ」

少女が静かに首を振る。 ああ、 なら決まりだな。

生きたい。 そのための力が、 私はほしい」

決意した少女、 千雨は強い光を宿した目で俺と刹那を見つめていた。

# 彼女が望んだこと (後書き)

結構、 のせいですか、そうですか。 いろんな話で千雨はハーレム要員になっているような...?気

千雨はなかなか好きです。 現実主義ですしいい加減に、 ツッコミが必要かなと思いましたので.....リア充乙とか言い出さな いといいけれど。 この話にも

139

# 修行の合間のバカップル

Side 刹那

と思う。 れない。 私たちが修行する際に借りる別荘、 いせ、 正確には賑やかになったのは、 ここも随分と賑やかになっ 私の周りなのかもし たな

ざっけ、 いい調子ですよ、 んな!いいっ、 千雨さん」 調子もつ、 なにもっ、 ねえよっ

急接近から刀を振るい、それを千雨さんが避ける。 かれこれ数時間、こうして彼女の修行に付き合っていた。 その繰り返し。

はんつ」 あはは、 ちーちゃん前よりも持つようになったなぁ」

って言うと、その隣でエヴァさんが小さく鼻で笑っていた。 厚みのある西洋魔法の本を開いたこのちゃんが、 そう言いながら笑

だか」 「避けるばかりじゃなく反撃もしろと言うのに、 何をやっているん

「無茶っ、言うんじゃねぇ!!」

しますよ」 「言い返せるうちはまだ余裕がありますね。 それじゃ、 もっと速く

「つ!!!」

接近する速度と刀を振るう速度を少し上げてみる。 千雨さんの顔が

面白い らの様子を見ているようだった。 真名が銃 くらいに青くなった。 の整備をしていて、 茶々丸さんとチャチャゼロさんはこち このちゃんから少し離れたところでは、

千雨さんと、 らは彰と二人、このちゃんと出会って三人。 こうしてみると、 真名にエヴァさん、 一気に八人だ。 やっぱり賑やかになったと思える。 茶々丸さんにチャチャゼロさん、 麻帆良に来てからは、 最近になって 彰と会って

#### 刹那」

 $\neg$ 

声が聞こえて、 のに気付いて、 動きを止め刀を収める。 ひどく疲れたように息を吐き出してその場に座り込 千雨さんも修行が終わった

「おつかれ。千雨はどんな感じだった?」

ら、大抵の魔法使いから逃げられる」 見切りと判断力、 瞬発力はだいぶ良くなっている。 逃げるだけな

「そうか、それならひとまずは安心だろうな」

彼女に最も必要とされる能力だった。 ということで千雨さんに課せられたのが、 とりあえずは麻帆良で頻繁に起こるトラブルから逃げられるように、 逃げる修行。 おそらくは

程度のことから……主に麻帆良で起きるトラブルから逃げられるよ うになったほうがい 戦闘になれば強さが必ず必要となる。 ١١ だが、 今は強さ以上にある

るし、 に巻き込まれなければ強さが必要な戦闘に遭遇する可能性は低くな と彰が言った 今まで一般人だった千雨さんにいきなり武器を持たせても使 のは、 千雨さんの修行初日。 まあ、 基本的にトラブル

5 いこなすのにはだいぶ時間が必要になるのだから、 と言ったところか。 手近なところか

けれどもちろん、 逃げの修行だけに徹するということは無い のだが。

んじゃ、次はカードの修行だな。千雨-」

「..........あ?」

皮 みんなでお茶するから。 その後に修行再開だ」

「ああ.....うん」

疲れているらしい千雨さんは、 頷いた後もしばらく動かなかった。

Side 千雨

ンのだという別荘とやらを使っているせいで、 魔法を知ってから、 てきているが。 早いものでもうすぐ一ヵ月だ。 日にちの感覚が狂っ エヴァンジェリ

ったら無い。 ら三日と過ごしている。 毎日別荘内を行き来し、 平日だと大体朝に二日、 一日に五日間を体感するから、 学校が終わっ 気持ち悪い てか

話だ。 法道具を渡された。 ちなみに、身体的に影響は無いのかと思っていたら、 これで別荘でいくら過ごしても問題ないという 老化を防ぐ魔

う名の命がけ で、その五日間に何をするのかと言えば、 の鬼ごっこだ。 ひたすら逃げの修行とい

まあ、 百も承知だが)。 前よりは非日常に遭遇する率も減る(今の私の日常が既に非日常は ってはそれが一番良いことだ。 確かに逃げることが出来れば、 余計なトラブルにも巻き込まれず、 関わることが無け れば私にと

で、 なお仕事 修行基鬼ごっこ、 なわけがない!! それは桜咲を相手に攻撃を避けるだけの簡単

前に刀を持ち出されるとか、私にどうしろってんだよ。 は、挙句には「慣れてきたようなので」って現実時間で一週間経つ 普通に、 ったら後ろにいるし。 一瞬姿が消えたと思ったら目の前に突然現れるし、 当たれば死ぬような速度で殴ろうとしてくる かと思

そのころには今度は武器ってことで、 それについては.....後でいいか。 瀬野から魔法道具を渡された。

そんなわけで命がけの修行から私が唯一解放されるのが、 時間なわけだが このお茶

「刹那、ほら」

「 ん !

そしてそれを当然のように食べる桜咲。 瀬野がケーキに乗っていた苺を指で掴んでそのまま桜咲の口元に。 相変わらずのこいつらに私は

だぁああ、 61 加減にしろよバカップルが!

モレた。

..... 突然どうしたんだ」

突然じゃないだろうが! 毎回毎回私が何度同じことを言ってると

思う!?」

「「さぁ」」

「だぁああ!!」

目の前に座るこいつらのせいで、 このお茶の時間すら私に休息は無

二人掛け の席にやけに近い位置で座り、 お茶を飲みながら普通に瀬

マジで固まった。 野は桜咲の頭を撫で桜咲が甘えるように擦り寄る。 最初見たとき、

桜咲と言えば近衛や龍宮と一緒にいるのをよく見かけたが、 他人に関心が無いようだった。 外の人間にはひどく素っ気ない。 最低限の話しかしていないようで、 それ以

撫でられ、抱きしめられ、 そうに笑うのだから、クラスの無表情さが嘘のようだ。 その桜咲が、 人が変わったように瀬野に対しては甘えたがる。 名前を呼ばれる。 そうするととても幸せ

を気にしろ」 お前らはもう少し、 羞恥心ってのを覚える。 そして周りの目

かしいことじゃないさ。 俺は刹那さえいれば周りなんてどうでもいい。 なあ?」 それに、 別に恥ず

ずかしくないなら、何も問題ないだろ?」 そうだな。 周りを気にしたところでいいことも無いし..... 彰が恥

駄目だこいつら」

諦めたほうがえぇよ」 まあまあちーちゃん、 せっちゃ んと彰君には何言っても無駄やし、

「私はもう、二人はこういうものだと思うことにしたよ」

「無駄な足掻きだな」

われて、 追い打ちをかけるように近衛、 私は仕方なく心の中で叫んだ。 龍宮、 エヴァンジェリンの三人に言

' (リア充乙!!) \_

標は五秒」 それじゃ まずは火から。 次に水、 木 風 土と変えてい 目

一属性に一 秒かよ

うに、ひたすら修行だ」 戦場では一 瞬が命取りになるから。 効率よく魔力を注ぎ込めるよ

はいはい」

吸い込み 千雨がカー ドを指先に挟んで精神を集中させる。 俺はスゥッと息を

はじめ

るな。 魔力が流れる、 カードに注ぎ込まれず無駄に垂れ流される魔力があ

具だ。 千雨に渡した魔法道具『カードマジック』 一枚に五つの魔法を登録でき、魔力を込めて魔法を引き出す魔法道 六枚一組のカー

0

を組み合わせる戦略性だ。 呪文も何もいらず、 はなく俺がすることになるが、一度登録してしまえばそれでい となり、登録できる魔法も攻撃魔法、補助魔法、 全て登録しておけば、合計三十の魔法を組み合わせての戦闘が可能 に変化を与える領域魔法と、様々な種類がある。 必要なのは効率よく魔力を込める器用さと魔力 はたまたその場所 登録自体は千雨で ίį

言えば、 ごとに目まぐるしく変化してい ちなみに、こうして説明している間、 周りに炎が渦巻いたり水が溢れたり木が生えたり、 ් ද 千雨がどうなっているのかと と一秒

っはあ。 どうだった?

惜し いな、 くそつ。 六秒。 やっぱりか。 まだ魔力が無駄に流れているぞ」 そんな感じがしたんだよなあ

にして敵に放つことも可能など、 おり、それぞれに実態は無く炎の渦を作るだけではなく、 千雨が使っていたのが攻撃魔法。 自由の利く魔法が登録されている。 五つの属性魔法が登録されて 矢の形状

ないんだよなぁ 呪文とか面倒なの覚えなくていいのは楽だけど、 うまく調節でき

その魔力の量で威力も変わるし、 それがその魔法道具の特徴だからな。 解放の仕方でも違いが出る」 魔力だけを必要とするが、

ヒュ 創ったものをもう一度創るくらい造作も無い。 ッと手の中に千雨のカードと同じものを創り出す。 一度自分で

· たとえば」

水面を走った矢は海を裂きながら、 言い終わると同時に、 カードから矢の形状をした炎が繰り出される。 遥か遠くで爆発した。

つ時も、 「イメー 今みたいになるべく小さくした方が速さも出る。 ジとしては圧縮だな。 大量の魔力をカードに押しこめ、 次に」 放

に放たれる。 もう一度魔力を込め、 今度は同じ矢の形状でも数百本の本数が一気

らせば一本に込める魔力量が増加して威力が増す」 こっちは拡散。 別に矢の形以外にも形状は自由になる。 本数を減

があるな、 言って、 カー と思いながら千雨を見た。 ドをブラックホー ルにしまう。 そのうち整理する必要

それじゃ できるか! 次は圧縮をさっきと同じ順番に火から、 五秒でな」

Side 刹那

ところ、好きなように改装が出来るんだそうだ。 別荘にあるログハウスは、見た目以上に広い。 エヴァさんに聞いた

だから部屋もたくさんあり、修行中は三日間くらい寝泊りすること は、すごく嬉しそうだった。 になるが一人一人に部屋が与えられる。それを聞いた時の千雨さん

で入ったくらいじゃどうということも無い。 らい普通に入れるんじゃないかというくらい大きくて、 そして広いのは部屋だけでは無く、お風呂もとても広い。 私たち全員

ひゃぅぅ、ぃや、あきら.....」、こっちは?」、ん、ぅあ.....きもち、ぃ...」にら、刹那。どうだ?」

彰の指先がくすぐるたびに、 な場所はわざとか、 細めた目には涙が堪り、 絶妙な力加減で擦ってくるから思わず声が溢れ 今にも零れ落ちそうだった。 気持ちよくて体から力が抜ける。

「ああ、泣くな」

「んやあ.....」

目ざとく気づいた彰が肩越しに顔を覗かせ、 唇を這わせて涙を吸い

取る。 間近に迫る顔に嬉しくて笑みが浮かんだ。

あきら、もっと.....」

「本当に、刹那はこれが好きだな」

だって......彰にしてもらうのは、 気持ちいいんだ…」

. 刹那.....」

彰の指先がまた動き始めて、 私は身を震わせる。 そこに

「っいい加減にしやがれ!!」

ヒュ 投げた主に一言言った。 ツ、 と空気を裂いて飛んでくる石鹸。 それを彰が頭を傾けて避

「いい殺気だな」

「死ね!!」

瞬間、 当たると結構痛い。当たることも無く彰が受け止めたが。 濡れたタオルが飛んでくる。 打ちする。 投げた主である千雨さんは下半身は湯船に浸かったままで舌 距離がある割に、 威力が昨日よりも強くなっていた。 あれ、水を吸って重くなってるから、

日に日に威力が増している。いい調子だな」

処にいやがる!?」 しらねえよ !!ってか、 なんで毎度毎度あんたは当然のように此

昨日も答えただろう。 刹那とお風呂に入るためだ」

しれっと答えんな!!大体、 桜咲も紛らわしい声出してんじゃね

たかが羽根を洗ってるだけだろ!?」 .... 仕方ないじゃ ないですか。 気持ちいい んですから」

になっていた。 千雨さんが指を指したのは、 私の背中。 そこには白い翼が泡まみれ

除外。 さんに対してだけだ。 私が烏族とのハーフであることは、 会ったときに気づかれているから、 っても、 このちゃんは元から知っているし、 茶々丸さんたちはエヴァさんとセットなので 改めて説明したのは真名と千雨 みんなすでに知っ エヴァさんには初めて て ١١ る と言

修行で飛ぶこともあるし、隠しておくことも無いだろうと思っ 無い(彰が怒るかは別として)。 らだった。気持ち悪いと言われたところで、 今の私が傷つくことも たか

話は戻して、いつも私の翼を彰が洗ってくれる。 からの習慣になっていた。 もう、 出会っ た時

どういうわけかすごく気持ちがいい。 ちがいいことは無かったのに。 もくすぐったくて堪らないのだ。それを彰は洗ってくれるのだが、 で、翼は私にとってとても敏感な場所である。 自分で洗ってもこんなに気持 軽く触られ ただけで

抜けた体が崩れないように必死なのだ。 正直に言ってしまうと、 というか、 これはもう中毒だと思う。 私は彰に翼を洗っ てもらうのが癖になって こうしてる間も、 力 の

「.....ところで、千雨」

. あ?」

「胸が見えてるけど良いのか?」

「.....!!?」

ばしゃ 千雨さん んと千雨さんが肩まで一気に浸かる。 の体勢は 物を投げてきた時のままで、 確かに、 胸が丸見えだっ さっきまでの た。

声にならない声で千雨さんが叫んでいる。 いながら横目で見ると、 顔を真っ赤にしていた。 彰に翼の泡を流してもら

゙(かわいいのになぁ.....)」

私なんかよりずっと可愛い 聞いてみようかな。 のに、 どうして眼鏡をしているんだろう。

「見られた、うぁぁ.....」

「大丈夫やってちーちゃん。 それに、 彰は刹那以外は眼中に無いからね。 ちー ちゃんすごくスタイルいいんやし」 何も心配することは

「そういう問題じゃねぇだろ!!」

湯船の方は、何だかとても楽しそうだった。 ちなみに、彰の部屋のお風呂はあまり広くない きは彰に抱っこされます (翼はしまうけど)。 湯船に入ると

゙こっちに来るんじゃねぇ!!」

......俺に湯冷めしろと?」

「湯冷めして風邪ひいて死ね!!」

た。 彰と二人で湯船に入ろうとしたら、 主に彰が。 千雨さんに全力で拒否されてい

千雨さんに嫌われることをしたのか?

## 修行の合間のバカップル (後書き)

っても原作と混合しないようにお願いします.....あれ、前も言いま いまさらですが、魔法とか魔力とか自己流解釈多大ですので、間違 したっけ?

とりあえず、千雨の基本スタンスについてはこんな感じですか、 .....?いい加減に原作に突入したい作者です。 ね

## 月夜に震える

Side 茶々丸

そこに向かう途中で、 私は意外な方と会いました。

「あれ、茶々丸さん?」

「...... 桜咲さん」

も終わったばかりの今、 ことですし。 不思議そうな声に振り返ると、 おそらく帰り道でしょう。 制服姿の桜咲さんがいました。 鞄も持っている

刹那でいいですよ。 エヴァさんもそう呼びますし」

では、 刹那さん。 貴方の帰り道は別の道では?」

だ時間もあるので。 ああ.....彰と買い物に行く待ち合わせをしているんですけど、 少し寄り道です」 ま

「そうですか」

らは自由なようです。 常に一緒に行動しているように見受けられましたが、このあたり彼 ませんが。 生活時間が違いますから、 当然なのかもしれ

買い物が終わったら、またお邪魔しますね」

どうぞ、 マスターも楽しみにしておられますので」

そうなんですか?ちょっと意外ですね.....」

マスター はあまりそういったことを言いませんので、 知っているの

ジを巻きますので。 は私とチャチャゼロさんだけです。 言うとマスター はいつも私のネ

ところで」

私がマスター 刹那さんが私の腕に持つ袋に目を付けました。 にネジを巻かれる可能性について考えていたところ、

「それは?」

「これですか。これはですね

那さんが笑顔を浮かべました。 中身を一つ取り出して、これから行く場所について説明すると、 刹

「私も行っていいですか?」

私は頷きました。

可愛いですね」

りました。 のあたりを優しく撫でると、子猫は喉を鳴らして刹那さんに擦り寄 一匹の子猫を抱えて、 刹那さんが目を細めて呟きます。 耳の付け根

えます。 その横で私は、 袋から取り出した猫缶を開けて、 他の子猫たちに与

・野良猫、でしょうか?」

そのようです。 一月ほど前に親猫が死んだようで、 今はこの子達

だけです」

「茶々丸さんは、 それより前からこうして餌やりを?

「はい」

飲み始めるのを、 刹那さんに抱かれていた猫が食事に参加します。 して猫用の牛乳を注ぎ、その傍に置きました。 刹那さんはぼんやりとした様子で眺めていました。 一匹ほど餌から離れ 袋から器を取り出

一刹那さん?」

しょう」 ......茶々丸さんがいなかったら、この子達はどうなっていたんで

ますし」 ませんが、子猫のうちからどれだけ自力で餌を得られるかにもより 「わかりません。 幸いにもこのあたりには他の野良猫や野良犬は l1

もしかしたら、 死んだ子もいたかもしれませんね」

「..... そうですね」

世界は弱肉強食で、 たちの世界でも変わらないでしょう。 弱いものに優しくありません。 それはこの子猫

えちゃいけないとも聞きますし」 てしまっていますから、野良猫としては不幸かもしれません 「そう考えると、茶々丸さんに出会えたこの子達は幸福ですね いえ、 ああ.....そう考えることも出来ますね。 自力で餌を取らずこうして与えられるのを待つことに慣れ 野良猫や捨て猫に餌を与

はい

でも、私はやっぱり幸せだと思いますよ」

餌を食べ終え、 私は袋に空き缶と器を入れ、 牛乳を飲み終えた猫たちが私の周りに集まってきま 匹を抱き上げて頭を撫でました。

ようです」 茶々丸さんの考えがどうであれ、 その子たちは心底貴方が好きな

「餌を貰えるからでは?」

ものなんじゃないですか?」 「それもあるでしょうが、長く一緒にいれば想いも変わってきます 親猫が死んだその子たちにとって、貴方はきっと、 親みたいな

れると、おかしな気分にはなります」 .......親になったつもりはありませんが、こうして寄って来てく

「おかしな?」

持たない機械である私には、 「おそらくは人間でいう嬉しいに該当する感情では無い 理解しがたいことですが」 心を

\_\_\_\_\_

言うと、 いつの間にかその手には最初に刹那さんが抱いた猫が抱かれていま 懐いたようです。 刹那さんが数回の瞬きをした後に、 小さく首を傾げました。

::... いえ、 それが嬉しいのだとわかる時点で、 私は機械ですから。そうプログラムされているだけで 心があるのでは?」

...... 茶々丸さんが猫を好きだと、 プログラムされているのです す

「それは、わかりませんが」

グラムはしていないと思うのですが。 私が成すべきことはマスターのお世話であり、 そう説明すると、 からのもののみ実行します。 刹那さんは 八力セたちも、 それ以外に細かなプロ 命令もまたマスター

なんだ」

そう納得したように呟き、笑みを浮かべました。

「茶々丸さんは、凄く優しい人なんですね」

「......?なぜですか」

ゃないと出来ないことですよ」 頭を撫でてあげてるじゃないですか。 「だって、命令もされてないのにこうして子猫たちの世話をして、 それって、この子達を好きじ

「.....そう、でしょうか」

`はい。それに、気づいてないですか?」

子猫の両手を掴んで遊びながら、 刹那さんは言いました。

「茶々丸さん、ずっと笑ってますよ」

「え.. ?」

ほら、やっぱり私の言った通りです」 よ。それに、心が無いとその嬉しいことを感じることも出来ません。 「笑うのって、 嬉しいことや楽しいことが無いと出来ないことです

「言った通り?」

持ちを感じて、この子達も貴方が好きになったんですよ」 「心があるから嬉しいと感じて、この子達に優しくできる。 その気

私の動力部分である左胸のあたりが、 猫に問いかけます。それに答えるように、にゃあ、 ね に感じます。それになんでしょう、 くつも聞こえて、またおかしな気持ちになります。 と刹那さんは私の周りにいた子猫たちや自分の抱きかかえた子 顔のあたり、 温かくなるような、 口元が私の意志と と小さな鳴き声 そん な風

は関係なく動

いています。

「あ、また笑いましたね」

「.....私は、笑っているのですか」

「はい」

吊り上っています。 頷く刹那さんに、 私は指で自分の顔に触れてみました。 確かに少し

は確かに、 下を向けば抱きかかえてる子猫と目が合います。 笑っていました。 その目に映っ た私

..........刹那さん」

「はい?」

機械である私が、 心を持つのはおかしなことでしょうか」

私は、茶々丸さんが心を持つのが嬉しいですよ?」

「私はそれで、いいのでしょうか」

それを決めるのは茶々丸さんです。でも、そうですね.....」

: . . .

んや千雨さんも。 彰やエヴァさんに聞いてみたらどうですか?あ、 きっとみんな、私と同じだと思いますけど」 他にはこのちゃ

...そう、ですね。今度、聞いてみます」

言って、 た。 けれど刹那さんの答え、それだけで今は十分な気がしまし

います。 ..... 今日はいつもより少しだけ長く、 この子達を抱いていたいと思

別荘にて夜の暗闇での修行も行えるからだ。 夜に行われる刹那の修行は、 真名からの依頼が無い限り行われ な 11

だから当然、 那が眠る時間は、 夜に予定が無い日が存在する。 日付が変わる前とこの歳にしては随分と早い方だ そうい った日の彰と刹

き上がりベッドから出て行ったのだ。 分の隣で動く気配に目は開けないながらも気づいていた。 ベッドに入って刹那が眠るのを見届けてから眠った彰は、 刹那が起 夜中に 自

揺れていた。 最初はト を開ける。 イレかと思ったそれも、 開 け放たれた窓から吹き込む風に、 窓から外へ出て行ったと分か カー テンがゆらゆら ij

「刹那?」

が生えている。 月に重なるようにして黒い影を見つけた。 起き上がり窓の元へ。 外を見ても刹那の姿が無く、 人型の影の背中には、 上を見上げると 翼

.....見つかったら面倒だな」

気にすることでは無かったからだ。 すぐにどうでも良くなった。 夜中とは いえ 一般人も起きてる可能性がある。 彰と刹那にとって、 そう思ったけれど、 見られたところで

やがて、 てい て自身も窓から飛び出した。 から黒色のジャケットを取り出すとそれを羽織り、 く足で蹴る動きをすると空中であるにも関わらず、 一向に降りてくる気配のない刹那に、 瞬間、 ふわりと彰の体が宙に浮き、 彰はブラックホール 毛布を一枚持つ その体が上昇し

魔法道具『ウィ 力を追加し、 進行方向や速度を足で空気を蹴ることで調節できる。 ングジャ ケッ ジャ ケッ トを着ることで浮遊能

すぐに刹那に近くまで来た彰は、 に苦笑した。 パジャマ姿のままで滞空する刹那

「風邪をひくぞ」

章

空を見上げて目を細めた。 翼があるので毛布は前から。 雲の無い、 受け取った毛布に顔を埋めた刹那は、 星と月に光る綺麗な夜空だっ

· どうかしたのか?」

彰は、 向けられた。 空を見上げる刹那に問いかける。 そうすると彼女の瞳が彰に

「ああ……とても、早かったように感じるよ」「……八年、経ったんだ。彰と出会ってから」

「私もそうだ。とても早く感じられた」

50 思えば、 た村は火に巻かれて暑くて、 彰と刹那が出会ったのはいつの季節だったか。 彰も刹那もそれどころではなかっ 最初に会っ たか

それでも、 流れて行った。 に来てからのエヴァや真名たちとの時間。 二人の時間、 このかと出会ってからの三人の時間、 どれも、 止まることなく

「刹那?」

零れた言葉に、 彰は目を丸くして驚いた。 刹那の目は彰では無く、

眼下に広がる街並みに向けられている。

「茶々丸さんに会った話はしただろう?」

ああ

死ぬ」 あの猫たちは ..... 今は生きているあの猫たちは、 私たちより早く

「.....そうだな。生き物は皆、いつかは死ぬさ」

'死ぬのを恐いとは思わない。ただ、思うんだ」

なにをだ?」

半妖である私は、 彰と同じように生きて、 死ねるのか」

.....\_

言われた言葉に、彰は腕を伸ばし刹那の体を抱きしめると、 な髪に顔を寄せて答える。 真っ白 その時の刹那の唇が震えていたのは、

きっと寒さのせいでは無い。

那を殺してやるって」 約束しただろう。 刹那が死ぬときは俺も死に、 俺が死ぬときは刹

ار 大切な人を亡くした刹那が、 死の瞬間まで約束した。 もう二度と大切な人を亡くさないよう

覚えてる、 そう頷いた刹那の頭を撫でて、 彰は続ける。

だけでいいんだ」 死の瞬間までずっと一緒にい ればい 1, 俺は刹那がい れば、 それ

約束だけで十分なはず、 私も、 彰がいれば十分だ。 なんだ」 私はお前に殺されたい。 それだけで、

が見えなくても、 刹那の腕が背中に回されて、 その表情が言い知れぬ不安に彩られているのは確 ジャケットをギュッと握りしめる。

もしも、 半妖は頑丈だ。 生き残ってしまったらと。生きてしまったら、 生命力も強い。 だから、 もしもを考えてしまう。 ح

「......そんなの、俺が許すと思うか」

前が死ぬ瞬間が見たい。 彰に私が死ぬ瞬間を見てほしい。 そうすれ 私はもう失わずに済むんだ」 許さないだろうな。でもな、 消えないんだ。 私は、

## 刹那の声は震えていた。

がいなくなったらどうなるんだろうな。 野生に帰って生きるのか、 彰がいなくなってしまったら、私は、 それとも生きることも出来ずに死ぬのか。 の猫たちは、 茶々丸さんが好きなんだ。 狂ってしまう」 私は、彰 もし突然、 きっと狂うよ。 茶々丸さん

......死ぬことも無くか?」

だから、もしもが恐い。 の影が言ったように、私の幸せは彰がいるから存在するんだ。彰が 目なんだ。 とも出来ずに狂うだろう。 いないなら幸せなんてあるはず無くて、私が生きる意味も無いんだ。 恐いんだ」 きっと死ねない。 お前がいるから今の私があって、こんなにも幸せで。 死ぬことよりも、 彰が殺してくれると言ったから、 なあ、彰。私はもう、お前がいないと駄 何よりも彰が消えること 死ぬこ

た。 えている証であり、 繋がる想いだった。 のにこうして吐き出される想いは、それほどまでに刹那が恐怖を覚 だ互いの存在と約束がすべてを何よりも雄弁に語っていたから。 刹那がここまで明確に、 彰と刹那にとって言葉はそれほど必要とされることはなく、 彰にとってはその身を震わせるほどの歓喜へと 自身の想いを話したのは初めてのことだっ

# 刹那の全てが、彰を求めているのだと

った。 それがただ嬉しくて、 抱きしめる腕に力がこもるのを抑えられなか

刹那」

彰……」

から力を抜き刹那の顔を見つめた。 抱きしめたまましばらくして、彰は一つ決意すると、 ゆっくりと腕

赤い目が綺麗だった、 とても小さく儚くて。 白い髪が素敵だった。自分の出会った刹那は、

「俺と」

欲しくて、求めて、欲しがられて、求められて

「契約しよう

つになりたいと、思った。

## 月夜に震える(後書き)

契約、 定というか捏造になりますのでご理解のほどよろしくお願いします。 茶々丸の感情とかプログラムとかも例にかなってこの作品のみの設 終わりの予定ですので、もうしばしお付き合い下さいますよう。 は仮契約とは全く違ったものになりますが.....次で第二章も

## 共にあるために

Side other

目に存在する壁は、海に大きな四角い箱を作っていた。 寄せる波が見えない壁にあたり、 その箱の中、 海の真上に浮かべられた大きく平らな円形の石版。 不自然に跳ね上がる。 砂浜との境

始めよう、刹那」

「はい、 彰

中央に彰と刹那は立っていた。

一人の様子を箱の外から眺める者たちがいた。 このかたちだ。

「おい、近衛。あいつらは何をするつもりだ」

見つめるこのかに問いかける。 このかは視線をそらすことなく答えた。 エヴァは訝しげに遠くの二人を眺めながら、 真剣な眼差しで二人を

「契約する、言うてた」

「ほう、仮契約か」

「仮契約?」

納得が言った風のエヴァの言葉に、 このかは言葉だけで問い返す。

# それにエヴァよりも先に、真名が答えた。

テル・マギさ。 は呪文詠唱中、 って作成されるパクティオーカードによって、 西洋魔法使いが自分のパートナーと結ぶ契約のことだ。 無防備になる。 契約を結べば、 身体能力が強化されたり、 その間の魔法使いを守るのがミニス 固有の武器が手に入 契約によ 魔法使い

「ってことは、 だろうな。 大方、 桜咲が瀬野のパートナーになるのか?」 彰が主で刹那が従者といったところか」

確かに、 一人の結ぼうとしている契約が、 仮契約であればエヴァの言った関係になるだろう。 『仮契約』 ならば。

「違うえ」

このかが呟いた否定の言葉に、三人の視線が集まる。

りか?」 違うだと。まさか、 仮契約を飛ばしていきなり本契約を結ぶつも

それも違う。 んたちの言うような契約やない」 彰君とせっちゃ んが結ぼうとしてるのは、 エヴァち

淡々とした声音で続けた。 視線は二人に向けられたままで、 このかは彼女らしくも無くひどく

だから、 彰君とせっちゃ お互いがお互いを失くさない契約を結ぶって」 hį 一つになりたいんやって。そうしないと不安

「なんだそれは。 まさか食うつもりだとでも?」

そんなことしぃひん。 二人は生きているうちはずっと一緒で、 それじゃ、どっちかがどっちかを失くして 死の瞬間も一緒でお

る為に契約するんや」

正真 契約内容が思いつかないな。 どんな契約なんだ?」

互いの全てを共有する、契約」

のままで話し続ける。 ふわりと、 風が吹いた。 このかは右手で乱れる髪を軽く押さえ、 そ

れたならば、それぞれに深い傷を。どれだけの傷を負っても、 ては半分になる」 「片方が両手を失う怪我をしたなら、 それぞれが片手を。 腕を斬ら すべ

゙......それが、契約か?」

そう言うてた。 大切なのは でも、二人にとって一番重要なのは、 そこやない。

風がやんだ。

命すらも、共有すること」

「ふざけるな!!!!」

た千雨が膝をつき、真名は顔をしかめた。 エヴァの叫びが響き渡る。 襲ってきた威圧感に、 エヴァの後ろにい

を見た。 このかはほんの一瞬だけ彰と刹那から視線をそらし、 怒っているのは明白だっ た。 エヴァの表情

「それが『契約』だと?」

かが生き残ることがないように、契約するんや」 そうや。 絶対に、 死ぬ瞬間まで二人で生きられるように、 どちら

ただの『呪い』だ」 はっ、 違うな。 あの二人がしようとしているのは契約ではない。

「 ……」

じていたからだ。 エヴァの否定に、 このかは何も言わなかった。 彼女も少なからず感

それでも彼女は何も言わず、そして、二人があの場所に立つのを止 めようとは微塵も思わなかった。

る契約など、 互いが互いを呪い、そうして初めて成立するものだ。 聞いたことも無い」 命を共有す

「エヴァちゃんが言うなら、そうなんやろうな。 でも、 二人は本気

そう言ってこのかが指差したのは、見えない箱。

ら何をしても壊すことはできないんやって」 人、全員が外に出ることを望まない限り、誰も外に出られず、 「彰君の魔法道具でな、『永久の幸福』って言うんや。 中に入った 外か

止めることはできないわけだ」 ...... 彰の創った物なら、本当にそうなんだろうな。じゃあ、 もう

「そうや」

なんで、止めなかったんだよ」

見えない。 那を見た。 砂に座り込んだ千雨が、 ここから見る二人は、 理解できない様子でこのかを見て、 ただ向かい合っているようにしか

寿命が縮むのを分かってて、そんな心中みたいなこと......どうして、 止めずにいられたんだよ!?」 おかしいだろ。 普通、 お互いの怪我を背負ったりするか?自分の

「......そんなん、当たり前やん」」がずにいられたんだよ!?」

を伸ばし壁の向こうの二人を見つめた。 このかの足が一歩前 へ踏み出される。 すぐに壁に当たって、 ただ手

うちがどれだけ、二人と一緒にいたと思うているん?」

壁に当てた。 止められるわけ、 ないやん。 そう言ったこのかは、 こつんと、 頭を

ごく大切なのは、それだけは分かる。 を求めてて、自分のものにしたいって思ってる」 のかとか、うちは何も知らん。でも、 彰君がどこから来たとか、どうしてあんな不思議なことが出来る 彰君にとってせっちゃんがす 誰よりも、 彰君はせっちゃん

めた時の瞳。このかは幼いながらに、彼が刹那を求めているのに気 初めて出会っ 眠る刹那を抱きしめる彼の笑みに、 たあの日、 刹那と約束を交わした彰が、彼女を抱きし 気づいていた。

くなくて。 よりも、彰君だけはもう失くしたくないって」 せっちゃ 大事な人を失くしたくないって思うてる。誰よりも、 んにとってもそうや。大事な人を亡くして、 もう失いた 何

50 れることを恐れ、 嫌いだと叫び、泣きながら怒り狂う姿に、 いと思った。 そうしないと、 すべてを憎む姿に、 彼女は全てを嫌ってしまうと思ったか 彼女から彼を取ってはならな 悲しくなった。 また奪わ

てる。 大事に思うてくれても。 次元が違うところで、二人はお互いを求め れでいいんよ。 せっちゃんには彰君が、 それで、 他は必要ない。二人がうちを友達と思うてくれても、 一緒にいられることを本当に幸せだと思うとる」 彰君にはせっちゃんがいさえすれば、

それをこのかは、 に気づきながら、 お互いがいればいい、 二人は互いを求めることをやめなかった。 ずっと見てきた。二人の傍で、ずっと。 なんてわかりやすく、 危うい幸せ。

てくれればって。 「うちな、 見守りたいって、思ったんや」 ずっと続いてほしいって思うたんや。 それで、二人の幸せが終わるまで、見届けたいっ 幸せがずっと続い

けれど。 たった二人で完結した幸せの世界に、 女には十分だった。 それでも二人は、このかを見てくれるから、それだけで彼 このかは入ることは出来ない

できるなら、最後まで傍にいたいんや」

見守ることは出来ても、 手をついた壁の向こう、 るならば傍で、 見守り続けたかった。 決してそこに手は届かない。 箱の中。二人の幸せのように閉じた世界。 けれど、

.... 狂ってる、 みたいだな。 互いが、 互いに

互いに溺れて、 みを浮かべた。 狂ってしまった。 千雨の呟きに、 このかは小さく笑

そんなん、とっくに狂ってたわ」

一人が出会った、 あの時から既に。 狂うほどに、 互いを求めていた。

結ばれていない。 その中心で、 彰と刹那は互いを見つめている。二人の契約は、 まだ

「なあ、刹那」

「なんだ?」

前はどうする?」 「俺がお前の運命を歪めて、 お前の幸せを歪めたのだとしたら、

変わりは無い」 別に、どうもしないさ。 彰がいる、 それが私の幸せであることに、

れたとしたら?」 「本来ならお前は俺と出会うことは無く、 もっと別の形で幸せにな

か? だろう。 「考えたくも、無い。 今の私は、 彰がいるから幸せなんだ。 なせ、 考えたところで意味が無い まさか、 疑うつもり な。

「まさか。疑うことなんて、出来ないさ」

うに、 そのためだけに、 彼女に水を与え続けた。 彼は『此処』 に来て彼女と出会った。 そうなるよ

そうしてこれから先も、 みであり幸せで、 彼女の幸せなのだから。 水は絶えず与え続けられる。 それが彼の望

「ずっと一緒にいような、刹那」

「ずっと一緒にいてくれ、彰」

互い の手を取り、 強く握りしめる。 迷いなど、 最初から無い。

『すべてを求める契約を、ここに交わそう』

声が重なる。

俺が求めるものは

9 私が求めるものは

ᆸ

魔力と気が渦巻いて、 二人を包む。

 $\Box$ 刹那 影

そして二つは弾け、 い世界で、互いの握る手だけが確かな存在を伝えていた。 世界が光に満ちる。 何も見えず、 何も聞こえな

ほら、 刹那。 あー Ь

あーん」

ぱく 茶とケーキ、修行の合間の見慣れたお茶会の光景だった。 と差し出されたフォークに刹那が食いつく。 二人の前にはお

「だからテメェらは人前で堂々とイチャつくんじゃねえっ

そう千雨が怒鳴るのも含めて、見慣れた光景だった。

まあまあ、ちーちゃん。 そう怒らんといてえな

そうだぞ長谷川。 ああ、 食べないなら苺は私がもらおう」

誰がやるかつ」

横から伸びてきたフォークを右手に持つフォークで阻止する。 ちが聞こえた。 舌打

その向かいで彰が、 感心した風に千雨を見て言った。

人相手でもやれるか」 反応速度は悪くない な、 切り替えも素早いし...

「はあ.....!?まさか

「次の修行は、 俺と刹那から逃げるのに変更な」

「死ぬわ!!!」

が冗談じゃないと知って千雨は呆然とフォークを取り落した。 声をあげた。 生か死で死しか感じられないことを言いだした彰に、 しかし、 楽しみだと細められた彰の『赤い瞳』を見た瞬間に、 叫んだ彼女の背中には嫌な汗が多量に流れている。 迷わず怒鳴 それ 1)

つ と付き合ってほしいんやけど。 せっちゃ hį ちー ちゃ 彰君も」 んとの修行終わったら、 ちょ

「ええよ、このちゃん」

「買い物にでも行くのか?」

した様子も無く、 にこのかは拳を握りしめ 有り得ない有り得ない有り得ない」と暗く呟き続ける千雨を気に 思い出したようにこのかが二人に言った。 彰の問

今日、 んや!! お一人様一つ限りで卵がなんと一パック十個入りで百円な

へえ、 そうなんよ。 それは安いな。 なんとしても手に入れな!!」 で それを買いに行きたい のかり

た。 燃えるこのかに笑みを浮かべる。 彰は、 それならと立ち上がり言っ

千雨 の修行より先に行ってしまうか。 早めに並んでおいたほうが

いいんじゃないか?」

「いいの?」

「 構わないさ。 刹那、 髪梳かすか?」

「頼む」

魔法道具だった。 魔法道具『染め櫛』 ゆっくりと丁寧に梳かしはじめた。 刹那を伴って別の机に座る。 梳かした髪を二十四時間、 テーブルに置かれたままの櫛を持って、 刹那の髪が、 白から黒に変わる。 望んだ色に変える

が少し混ざった。 彰は右目が刹那と同じ赤色に、そして髪は元来の黒に刹那と同じ白 互いが一つとなる契約を結んだ後、 二人の体に変化が起こった。

んだ。 ない。 どうしてそうなったのか、契約を結んだ証なのかは二人にも分から 刹那と同じ瞳の色を得たと喜び、 刹那は、髪が毛先の白を残して全て黒に変わった。 けれど、二人とも何も気にすることは無かった。 刹那は彰と同じ髪の色を得たと喜 ただ、彰は

ただ、 と黒の混ざった髪はや片目だけ赤色だと目立つと、このかたちが言 いだしたのが切欠となった。 少し問題となったのが学校や店など外へ出るときだった。 白

せっ そして協議の結果、 に染めることとなり、 かくだし彰とお揃い 彰の右目は黒のカラーコンタクト、 刹那の髪は元の白にと考えられたが、 が良いと言い、 同じ黒に染めることとなっ 髪は元の黒 本人が

「彰の髪は私が梳く」

「ああ」

それからというもの、 のこととなっている。 わった。 それを目撃するたびに、 二人の習慣には互いの髪を梳くというのが加 千雨から毒を吐かれるのもいつも

「黒髪も、綺麗だな」

お前の色だからな」

幸せそうに笑う刹那に、 彰もまた笑う。 髪を一房掬い、 唇を寄せた。

せっちゃん、 彰君。 早くしないと置いてくえー」

・彰、このちゃんに置いて行かれる」

「急がないとな」

急かす声に、 彰は右目をコンタクトで黒に変えて、席を立った。 場所を交代する。丁寧に髪を梳かし、 それが終わると

「行くか」

「ああ」

らの一年が終わりそうだった。 二人は何も変わることなく、 共に歩く。 もうすぐ、 麻帆良に来てか

## 共にあるために (後書き)

ようやく原作に突入できますが、またも王道展開が待っていますのこれにて二章は終わりです。次回からは第三章に突入します。 でご覚悟ください。

## 人物設定 (前書き)

三章開始にあたり、彰の周り ( 一応、パーティーでいいのだろうか

...) についての設定。

性格や明記していないところは基本的に原作通り、だと思われます。

#### 人物設定

瀬野彰

性別:男

年齢:十八

種族:人間 ( 転生者)

また、 大切なものを守るためなら犠牲を問わず、 基本的に刹那以外には無関心であることも多いが、 どこまでも冷酷となれる。 刹那に関

わる事柄の場合は積極的に首を突っ込む。

根は真面目なため任されたことはきちんとやり遂げる。 れが危害、悪影響を及ぼすものだった場合はその限りではない。 ただし、 そ

彼の世界の中心は刹那である。

混じって白色。 刹那との契約により、右目が刹那と同色の赤色で、 外に出る際にはどちらとも黒に戻している。 髪が本来の黒に

### 主な戦闘方法

能力である創造により、 その状況に適した魔法道具を使用する。 使

用できる武器はオールマイティー。

戦闘において素手、 武器については最強クラス。 初めての武器も使

**いこなせる。魔力と気は無尽蔵。** 

ただし、 出来ない。 純粋な魔法についての才能は皆無。 また、 生き物の創造も

桜咲刹那

性別:女

種族:ハーフ ( 烏族)

彰に助けられ、 すべてを彰に委ねている。 彼女の世界の中心は彰で

は別の意味で大切に思っている。 このかは親友、 真名は戦友で親友、 千雨やエヴァ たちは友達。 彰と

彰と気を許したこのかたち以外には関心が無く、 彰との契約により、 目もそれに合わせて黒に変えている。 髪が毛先を残して黒色。 外に出る際には黒に染 態度も素っ気な

## 主な戦闘方法

刀を主体とした接近戦。 神鳴流を習うも、 我流と混合されてしまい

すでに別物となっているが、 特に流派の名前は無い。

実践を想定した命のやり取りの中で修行を行い続けたため、 殺傷能

力は絶大。また、殺人に対する躊躇も無い。

時には翼を使用 ての空中戦も行え、 無手でも戦える。

所有魔法道具

ブラッ クホール

#### 近衛木乃香

種族:人間

性別:女

刹那と彰の一 番の理解者、 というよりもただの天然であり、 何も突

っ込まない。

彰の助言により魔法に う 11 ては何も知らない ふりをしており、 演技

力はなかなかである。

友達を大切にし、 共にい られるならと努力を惜 しまず頑張れる心の

### 主な戦闘方法

攻めに魔法、 守りに呪術と攻守に優れている。 ただし体力に不安が

残るため攻めは遠距離から。

(丁副愛は貧具) 治癒も行えるので、補助要員としても動ける。

所有魔法道具

#### ブッ カー ブラッ クホ ル 霧 の腕輪 幻影の

エヴァンジェリン・A・K・マクダウェル

性別:女

種族:吸血鬼(真祖)

彰たちに協力的であり、このかの魔法の師匠を引き受ける対価とし ばれない様に彰から魔力を抑える魔法道具を受け取っている。 呪いによって力を抑えられていたが、 て週一で彰の血をもらえてご満悦。 ともども解 かれている。 以降は、 学園側に力が戻っていることが 彰によって既に登校地獄の呪

興味を抱き面白がっている。 ナギの息子が来るまで学園に いるつもりだっ たが、 彰や刹那たちに

龍宮真名

性別:女

種族:ハーフ ( 魔族)

刹那の相棒で彰の顧客。 友人としても戦友としても刹那との相性が

良い。

報酬次第で仕事を引き受ける。 夜の警備では彰に依頼して、 学園側

に内緒で週に何度か刹那と仕事をする。

彰に情報を提供するので、

自身も裏の情報には詳し

主な戦闘方法

原作と変わらず、 銃で遠距離から狙撃。 ただし、 彰から貰っ

魔法道具による狙撃もあるので危険度は上がっ ている。

所有魔法道具

力 の開門 送還の撃 針の地獄耳 ブラッ クホ

#### 長谷川千雨

性別:女

種族:人間

たり、 認識阻害が効かない特異な体質。 非現実を目撃したりと苦労が絶えない。 そのためによ く乱闘に巻き込まれ

ಶ್ಠ 魔法の存在を知り、 自分で自分を守るために彰たちから修行を受け

込み要員となってしまい、 しかし、 彰と刹那の関係とそれに対する周りの反応 別の意味で苦労が絶えな  $\land$ の 唯 の突っ

#### 主な戦闘方法

ಠ್ಠ 逃走と中距離、 無駄な戦闘はしない。 遠距離戦。 あくまで自分の身を守ることが第一であ 千雨の場合は基本がまず逃げることであ

る場合は乗り気ではなくとも戦える。 ただし、 避けられない戦闘、 または自分以外の何かを守る戦闘であ

六枚のカー 方をする。 ドで三十種類の魔法が使え、 それらを組み合わせた戦 ίÌ

主に、 その場所に変化をもたらす領域魔法とあり、 火や水などの属性魔法、 速度をあげたりするなどの 他にも種類がある。 補助魔法、

所有魔法道具

゚ードマジック・ブラックホール・不可視の盾

#### 人物設定 (後書き)

茶々丸たちは......おいおい、書ければいいなぁ。バー......のはずです。あくまで参考程度にお読みください。たぶん、登場回数が多いメン

## 魔法道具設定 (前書き)

この話にて出てくる、主人公が作成するオリジナル魔法道具につい ての紹介です。

#### 魔法道具設定

#### 共通点

見た目は彰の趣味。 るだけでも魔力さえ篭めれば効果を発揮できる。 リングやブレスレットは、 装着せずに持っ

#### リングタイプ (指輪)

録することも可能。 『ブックメーカー』:登録した本の中から必要な項目のみを抜き出 して纏めた本を新たに創り出す。 蔵書保管庫など、保管庫全体を登

が消滅する。 体を壊しても、 るものすべてが出ることを望まない限り、絶対に出ることは出来な 『永久の幸福』:絶対不可侵の空間を創り出す。 ま た、 外からのどんな衝撃にも壊れることは無く、魔法道具自 箱が消えることは無い。 全員が出ることを望めば箱 箱状の空間内に

#### ブレスレットタイプ

近距離で出会った場合、影が薄い程度の認識となるので注意が必要。 魔力を篭める。 うにする。 『ブラックホール』:異空間とのゲートを創り、 『霧の腕輪』:装着者の魔力、 人に存在を悟らせなくする。 取り出す際には、 取り出したいものを思い浮かべながら ただし、姿が消えるわけでは無いので、 気配すべてを強制的に抑え込み、 物を収納できるよ

ಶ್ಠ 手が十字の範囲から抜け出そうとした場合に、 『執行の楔』:五本の十字が相手を囲み、 発動者の任意、 強力な電撃を浴びせ または相

『不可視の盾』 がその分、 強度が高い。 :見えない壁で盾を作り出す。 範囲はあまり広くな

その他形状 (補助)

幻影のロー ブ : ローブを羽織ったものの姿を消す。

魔力を篭めて振りかけることで、 顕現の粉』:小瓶に入った粉。 対象者のかけられた呪いを上回る 呪いを視覚化する。

だの鈍器にしかならない。 化した呪いを断ち切り、解除するための専用の刃。 断ち切りの刃』:十五センチほどのナイフ。 『顕現の粉』 呪い以外にはた で視

かべた場所に一度だけ飛べる。飛んだ後は自動消滅 『テレポーター』 :ビー玉ほどの大きさの透明な石。 自分の思い 浮

内の音を、使用者と針の距離関係なく聞くことが出来る。 回収を望めば手元に戻ってくる。 針の地獄耳』:細い針。これを刺した場所から数十メー 使用者が

離を無くし行き来できるようにする。 『ゲート』:掌サイズの水晶玉。 を登録可能。 互いを登録した『 一つの『ゲー **L** ゲー **L**<sub>0</sub> に複数 間 の の 距 9

のに浮遊能力を付加し、 ウィングジャケット』 進行方向や速度を足で空気を蹴 :名前の通り見た目はジャ ケッ Ļ り調節でき 着た も

『染め櫛』 : 梳か した髪を望んだ色に変える。 効果は二十四時間。

その他形状 (武器)

せる。 で潰せるほど。 9 魔力の開門』 彰曰く、 学園長クラスは無理だがその辺の魔法使い :被弾者に寄生し、 一定時間、 魔力を体外に流出さ なら一発

が可能。 された魔力を再度篭めないと使用できない。 送還の撃』 一度使用すると自動的に専用ケースに戻ってくるが、 :B級程度の式神や召喚獣を元の世界に送り返すこと 五発セッ 登録

ドマジッ ク ::六枚|組 のカー . ド。 枚のカー ドに五つ

は彰だけである。 複数の魔法を放つことは出来ない。 法を組み合わせて使う。 ただし、原則的に一枚のカードから同時に 法を登録できる。 で威力などが変わり、 登録できる魔法は様々であり、合計三十種類の魔 呪文などは必要が無い。 篭める魔力の量、魔法の放ち方 魔法を登録できるの

### 魔法道具設定 (後書き)

増えてきたらまた纏めるようにしていこうと考えています。 把握してない部分が..... あるかもしれません。 すみません。 たぶんこんな感じです。 はい、作者もその場のノリで創ってるんで

#### 転生者の悲しい宿命?

Side 彰

ಠ್ಠ 俺と刹那が麻帆良に来てから一年。 今日から刹那たちは二年生にな

そして、俺は

「では、よろしく頼むぞ」

わかりました、学園長」

教師になった。

そんな日々を送っていたところに、 遡ること、一週間前。 いることを伝えられた。 いつものように昼間は店を、空いた時間には別荘で修行とお茶会を。 刹那たちは春休みに入っていた。 俺はこのかから学園長が呼んで

教師、ですか」

· ちよう」

めた。 と申し訳なさそうに伝えてきたこのかに悪い。 に出向いた俺は、 まったく、 少しも、 爺さんが言ってきた『頼みごと』に露骨に顔を顰 これっぽちも、行きたくはなかったが、それだ 仕方なく学園長の元

麻帆良が人手不足だっ たとは、 初耳ですけど」

掛け持ちしておって、 出張が多くてのぉ。 の、新し つ状態になっておる。 去年まで一年生のクラスを担当してくれていた教師が、 く担任になる教師を探しておったんじゃ 間が悪いことに他の教師たちもクラスや部活を じゃが、それじゃと生徒たちも大変じゃから 出張期間は複数の教師でそのクラスを受け持 どうにも

「お断りします」

「ふおつ!?」

ろう。その本人が爺さんの隣で苦笑している。 刹那たちのクラスだな、出張の多い担任というのも、 まりは俺にその担任をさせたいわけだ。 おそらくクラスというのは 長々とされた説明、 いだろうに。 というかこじ付けのようにも思えるのだが、 笑ってる場合じゃな 高畑のことだ

そもそも俺は教師になれないというのに、 しかし、と考える。 んだか。 俺をわざわざ教師にする利益が思い この爺さんはなにがした つかない。

無く、 会えるということしかありません。 俺は持っています。 っている、 言わせてもらえば、 教員免許を持っていない、持っていたとしても教師としての経験が に今現在のお店で十分な収入がある、 客観的な意見から言えば、 担任教師を任せるには不適任。 わざわざ教師をやる必要性を感じないと否定的な感情を よって、 教師をやるうえでの俺の利益が刹那と学校でも 俺には教師になれない理由があります。 教師になることはお断 それは魅力的ですが、 それとは別に個人的な意見を 刹那とは学校終了後に毎日会 りします」 それ以上

「む、むぅ.....」

あはは、これは.....

言語道断だ。 は無いらしい。 とは思わない。 Ł 嫌々でやる人間に生徒たちの人生を背負わせるなど、 俺は思うのだがどうにも爺さんはそういうわけで

負担が無いようにこちらで補佐する。 りも渡すとしよう。 教員免許についてはこちらで用意しよう。 どうじゃ?」 給料の方も今のお主の収入よ 担任の方も、 なるべく

`どうじゃ、って.....はぁ」

爺さんたちの目論みが分かった。 三学期、 溜息が漏れる。そうまでして俺を教師にしたいのか、と言いたくな ったが、 一応は礼儀を持とうと敬語を崩さないようにしていたのに、 ふと今年の終わりに起きる出来事を思い出した。二年生の といえば原作が始まる時期だったと、 今更ながらに気づき、 思わず

裏についてか」

「......そうじゃ」

最初に会ったときに言ったはずだ。 警備を引き受けるつもりは無

「ああ、いや。それは必要ないんだ」

を思ったか笑みを浮かべた。 きっぱりと言った俺に、 割り込んできた高畑。 視線を向けると、 何

「自己紹介がまだだったね。僕はたかは」

「高畑先生だろう。刹那から聞いている」

わざわざ聞くつもりもなく、 で、 と俺の続きを促す。

警備ではないなら、 いったいなんだ。 俺に魔法を教えろとでも言

うつもりか」

ェリンは知っておるか?」 ふおふお、 そんなことするわけないじゃろう。 お主、 エヴァンジ

........ 噂くらいはな。 賞金首だったか」

そうじゃ

うことか。 ら当然か。 こう言ってくるということは、 ていないな。 ついでに言えば、エヴァの呪いが解けたことにも気づい まあ、 魔力が漏れないように魔法道具を渡してあるか 俺とエヴァの関係性を知らないとい

どうにも、 最近の彼女に不審な点が見られてのお

不審な点?」

が俺と刹那から逃げるのを鼻で笑ったり、 をしたり、 最近のエヴァ、 茶々丸の淹れるお茶とケーキで満足そうだったり、 といえばこのかに魔法を教えたり、 か。 刹那と殺し合い 千雨

うに感じてね」 も関わらず、 学園結界の効力で、 最近の彼女から感じる魔力が少し、 彼女の魔力は最低限まで抑えられている。 増えてきているよ

高畑の言葉に、 迂闊にも声が漏れた。

何か知っておるのか?」

何も、 爺さん おそらく、 思い当たる節がある。 の目が光ったのは気のせいじゃないだろうな。 主な原因は俺で。 知っているも

は に切ってあるから、 ているのが原因だろう。 効力が及んでいた時のエヴァの魔力まで気配を落とす物だった。 魔力が漏れないようにと渡した魔法道具。 エヴァに及んでいた学園結界の効力はすで

てしまっているのか.....)」 (創造が甘かったな。 俺の血を吸って上乗せされた魔力が、 漏れ

そうなると、 今すぐにやってしまうと、勘ぐられる恐れもある。 時期を見て創りなおしたものを渡したほうがい だろ

「瀬野君、どうかしたのかい?」

れだったかもしれないと、思っただけだ」 .....たまに店に来る客の中に、 魔力を感じるのがいたからな。 そ

とにかく、そういうわけで少々、不安があるのじゃ。そこで.....」 ふむ、 俺に教師をさせて、エヴァンジェリンの監視をさせたいわけか」 まあ魔力を持つのはエヴァンジェリンだけじゃな いからの。

「.....察しが良いのぅ」

ば良いことだろうが」 遠回しでもわかりやすすぎるだろう。そんなの、 そっちで調べれ

「調べておるが、 そのまま放っておくことも出来んでな」 どうにも手がかりがない んじゃよ。 だからとい っ

.......本当の目的は、それじゃないだろうに。

溜息を押し殺 てでも俺を教師にしようとしてくるだろう。 して、爺さんと高畑を見やる。 おそらく、 ごり押しし

理由は、 込んでおきたい、 佐にでもしようという魂胆だろうな。 たぶんネギの為か。 چ 大方、裏に関わりのある俺をネギの補 そのためにも早いうちに取り

そうするとまだ分からないのは、 魔法道具から、 俺の実力を過大評価したか、 なぜ俺にしたかだな。 それとも刹那の存 自分の

おく。 在から俺の力も高いと考えたか。 まあ、 俺が強い のは認め て

出てくるわけで ないとも限らない しかし、 どうするか。 Ų 拒否して去るのもいい こうして考えるとやはり『 が、 不安』というのは 何度も呼び出され

うにしたほうが……学校で勉強する刹那の姿って、 起こしていたような気がするし、それなら傍にいて刹那を守れるよ てやったこと無いし)」 (あの子どもが来て、 刹那と関わるのはなぁ。 いろいろと騒動 よく考えたら見 も

れるということが俺に考え直すように訴えてくる。 魔法道具で対処できる、 結論が出た。 といえば出来るのだが、 刹那と一緒に そうしてようや ĺ١ 5

ふおっ しし 本当か?」 いだろう。 こちらの条件を飲むなら、 教師をやってやる」

を知って ああ。 いることを、 で、条件だが.....一番重要な 誰にも話すな」 のを先に言っておく。 俺が裏

「ふおつ!?」

反応からして、 驚いたか。 んだろう。 まあ、 俺の存在をバラした上で俺を頼らせるつもりだっ あの子どもの補佐にと考えていたなら当たり前か。

は無い。 引き受けるが、 俺の存在を話すな。 学園に存在する魔法教師、 よって、 裏に関わる人間としてそちらの事情に関わるつ 俺に対して裏の依頼や頼みごとをしないでもらお ただの一般人としての教師という立場なら俺は 魔法生徒、 その他魔法関係者。 誰にも もり

う

てことかい?」 なら、 エヴァ ンジェリンのことも自分は手を出すつもりは無い つ

5 何 も。 向こうが俺に気づいて喧嘩を売ってきたなら買うが、 俺は俺で普通の付き合いをするが」 まあ、一般人の俺に対して向こうが友好的な態度を示したな それ以

゙む、ぅ.....分かった。いいじゃろう」

渋々、 視した上で他の条件を告げる。 しかし今それを指摘するのも話を長引かせるだけなので、 と言った様子で頷く爺さん。 あれは、 まだ諦めていないな。 あえて無

るのは無理がある。教科担任とかならともかくな」 あとは、 教師としての立場だが先ほどの理由から俺に担任を任せ

の担任をしてもらえんか」 ......では、副担任兼担任代理として高畑君の出張中のみ、 クラス

「......それなら副担任だけでいいだろう」

るからの」 副担任よりも担任に近い立場じゃよ。それに、 副担任は他にもい

だろうな。 担任に近いんじゃ意味が無い、 拒否は出来るが.....仕方ない。 って言ってもこの爺さん聞く気無い

分かった。 もう一つ、教員免許についてだが」

「それはこちらで用意するぞい」

てくれ。 させ、 それまでに免許を取れるようにしてくる」 いい。その代り、 三日後に教員試験を受けられるようにし

......本当かい?」

・嘘は言わない」

ちょっ Ļ ずるはするけどな。 言葉には出さず心中で呟いて、 それ

られるんだろうか、 にしてもと思う。 転生者って、 ځ 介入したくなくても原作に介入させ

た。 無理矢理すぎる爺さんたちを前に、 俺はそう思わずにいられなかっ

た。 た。 店や教師の準備、 ちまうのは少し名残惜しいが..... 暇を見て、 たが、勉強らしくしてみた。で、晴れて教員免許を取得し、残りは とも無かったので省略とさせていただきたい。 それから、 てしまえば、三日間はひたすら教員免許を取る為に別荘で勉強をし 書いたものを絶対に忘れなくする物で、見たり食べたりと迷っ ちなみにそのためだけに、魔法道具『書き覚えのペン』を創っ 冒頭に至るまでの一週間についてだが。 修行と過ごした。 せっかくの店を一年で閉店にし 再開するようにしてみ まあ、 特に変わったこ 大まかに言っ

そんなこんなで、 通りに高畑のクラスに案内されていた。 爺さんから教師に任命された俺は、 言われていた

「ここが二年A組、君のクラスだよ」

「お前のだろ」

「あはは.....」

素知らぬ顔して言ってきた高畑に釘を刺す。

「……早く入れ。担任だろう」

「そう、だね。うん」

ちなみに、 今は回避要員に高畑がいることだし、 わざわざトラップに飛び込んでやるほど俺の 俺は扉が開 く瞬間に合 ノリはよく

わせて一歩横にずれる。

入った水。 上からの黒板消し、 順当に処理されて、 後ろからの玩具の矢、 教壇に高畑が立った。 さらに頭上からバケツに

おはよう、 一年と同様に、 今年も僕が担任するよ」

鹿騒ぎが好きな生徒たちなのか......後者の可能性があるのが残念だ。 途端に沸き起こる歓声。 結構、 慕われていたのかそれとも単純に馬

くれる先生がいる」 そんなわけで、 出張で僕がいない時に代わりに担任をして

招きしてくる。 ぼんやりと考えていると、 け放ったままの扉から中へ進み、 何となく、 転入生みたいで面倒くさくなったが、 挨拶やら説明やら終えたらしい高畑が手 横に並んだ。

新任教師で至らぬ点もあるだろうが、 副担任兼代理担任の、 瀬野彰だ。 このクラスの数学も担当する。 よろしく頼む」

まぁ、 ちに視線を巡らせてみる。 初対面だしこれくらいでい いはずだ。 反応を見ようと生徒た

『かっこいいーーーー!!!!「......なんだ?」「かっ.....」

ち。 いた。 耳を刺すような全員一致の叫びと共に、 てみせる。 瞬、 自分でどうにかしろと言うことか、 視線を巡らせ高畑を探せば、 避難するかのように窓際に 押し寄せようとする生徒た 自分の生徒くらい統率し

らな!!」 質問はまとめて行え!!適当に出された質問には一切答えないか

せなさい!!」 はいはーい、 それなら麻帆良のパパラッチこと、 朝倉和美にお任

生徒たちをどうにか食い止め抑え込むと、そう名乗り出てくるのが 一人。朝倉、 といえば噂好きの奴か。

どこから取り出したのかマイクを向けてきた朝倉が質問を始める。

「歳は?」

[二十]

「趣味は?」

「読書と何かを作ること」

W h i t e Wingの店長さんとそっくりですが?」

同一人物だ。 いろいろあって、 店を休業して教師をすることにな

った。

「そのいろいろとは?」

「秘密だ」

「このクラスで気になる人物は?」

刹那。 別の意味ではこのか、真名、 エヴァ、 千雨」

『おおお~~~』

. 名前で呼ぶと言うことは、親しい真柄で?」

刹那とこのかは子どものころからの知り合い、 真名たちはお店に

来てくれた時に偶然、仲良くなった」

倉を下がらせた。 これくらいでい い加減に終わらせろと高畑を睨むと、 いだろう、 別に嘘は言ってない 苦笑しながらやって来て朝

「じゃあ、この後の日程だけど

良い。 教壇に立って話し始める高畑から離れ、 窓際へ行く。 今日は天気が

ふと 何となく人影がちらついた。 目の前の空いた席を見る。 朝倉の隣、 誰も座っていない席に、

「 ……」

が見えた。 左目を閉じて、 右目を凝らす。今度ははっきりと、 青白い少女の姿

と同じになった右目は色だけじゃ なく何かしらの効果を齎したらし た。それ幸いと左目を開き窓の外へ視線を向ける。どうやら、刹那 少女はぼんやりと高畑を見ていて、俺には気づいていない様子だっ

(幽霊、だよなぁ)」

厄介なものを見つけたと、それだけを思った。

## 転生者の悲しい宿命?(後書き)

学園長の主張がちょっとというか思いっきり強引になってしまった

:

とりあえず、ネギが来るまでは急ピッチで話が進みますので、皆様

振り落とされぬようにご注意ください。

二重で投稿しておりました。ご指摘、ありがとうございます。

#### こんばんわ、幽霊

Side 彰

も無く進行し、 教師になって早数か月が経った。 そんなある日、 修行の合間の休憩時間に、 教師としての仕事にも慣れ始めていた。 俺が思った以上に授業は特に問題 俺は刹那に問いかけた。

「教室の幽霊、刹那は気づいてたか?」

幽霊?.....ああ、 そういえば、 そんなのがいたな」

やっぱり見えていたか。 してもおかしくないな。 俺の右目が刹那と同じものなら、 見えたと

. 幽霊?

見てくる。 なんてことなく答えた刹那の言葉に、 ああ、 と頷いて返して、紅茶を一口飲んだ。 千雨が訝しげな顔で俺たちを

相坂さよ。 窓際の一番前の空席に座ってる幽霊だ」

「 あー . . . . . クラスメイトに、幽霊ねぇ. . . 」

「ほぇ~、そうやったんかぁ」

まあ、 のか、 まれては、 このかは何だか楽しそうだが、千雨の場合はもういろいろと諦めた この中で唯一まともな人間と言えたが、 意識の半分をどこかに追いやっていた。 い加減に諦めもつくだろう。 こうも常識外れに囲

でも、 うち気づかなかったなぁ。 なんでやろ?」

ように出来るんや無い?」 霊感と魔力は関係が無いよ、 このちゃん。 でも、 陰陽術で見える

「そうやな。調べてみるわ」

どうやら、 このかは相坂さよに会ってみたいようだ。

「刹那はどうしたい?」

私か?.....別に、 どうとも。今までも、 見えていただけで話した

わけじゃないし」

「えー、 なんで?せっかく同じクラスなんやから、 仲良くしようえ」

別に幽霊など気にする必要も無かろう。 所詮、 常人には見えぬ存

在だ」

せやけど.....」

状況だが、 乗り気じゃ 刹那が興味無いのなら、 ない刹那、 興味なしのエヴァ。 俺もわざわざ手を出すつもりも どうにもこのかが不利な

その相坂とか言う幽霊、 いつからこの学校にいるんだ?」

情報を思い出す。 不意に真名が聞いてきて、 俺は高畑に渡された生徒名簿に書かれた

とも思うが」 六十年くらいじゃないか?よくもまぁ、 席をずっと置いておくな

幽霊に気づいていて、 何の対処もしないということか?」

そういうことになるな」

普通におかしいだろ、おい.....

突っ込む気力も無い、といった風に千雨が呟く。 いうかこの街では大変だな。 のは今に始まったことじゃないだろう。 現実主義はこういう時、 麻帆良がおかしい لح

「六十年なぁ.....」

「どうしたの、このちゃん?」

って」 ん し、 、 あんなぁ、 六十年も一人じゃ、 寂しかったんやないかなぁ

「ま、それはそうだろうな」

幽霊にいじめも何もないが。 それは寂しいだろう。全員から無視されるいじめも同然だ。 本当に六十年間、周りに人がいるのに誰にも相手にされないんじゃ、 死んだ

... うち、 やっぱ話してみる。 一人ぼっちは寂しいもん」

決意したようにこのかが静かに言った。

千雨が遠い目をして、エヴァと真名はあまり気にした風でも無い。 俺は刹那を見て、どうする、と首を傾げた。

私も行く。 あの幽霊が安全とは限らないし」

かもしれないしな」 まあ、 今まで見られてないと思っていたから大人しかっただけ、

忘れられそうだが一応、 幽霊に興味、というよりもこのかの身の安全を心配し 今のこのかなら、 護衛の必要も無いと思うけれど。 俺と刹那はこのかの護衛でもあるからな。 たか。

それじゃさっそく、明日学校で話してみよ!」

「いやいやちょっと待て!!」

のか の提案を間髪入れずに千雨が止めに入った。

「馬鹿だろ?」

「えぇ!?なんでや?」

てないんだから。 クラスの奴らが絶対不審の目で見てくるって。 いや、私も見えないけどよ」 あいつらには見え

それならこれを持っておけ。 このかも、 わざわざ陰陽術で

どうにかしなくてもいいぞ」

· それは?」

魔法道具『霊視の瞳』。 持っていれば幽霊が見えるようになる」

いた。 紫の石に紐を通した形だ。 俺と刹那の分は見えているから除外。 とりあえず人数分創って、 テー ブルに置

「ありがと、彰君。これで準備は万端やね!」

「ちげえって!!」

具の追加効果について説明する。 意気込むこのかを千雨が引き留める。 それを無視して、 俺は魔法道

間になるってことだな」 「ちなみに、 幽霊にこれを渡すと、 そいつが実体化する。 普通の人

「はぁ!?」

を開く。 それすら気づ た茶々丸がす エヴァ が持っ ていたカップを手から取り落したのを、 かさずキャッチしてテーブルに置いた。 いていない のか、 エヴァは俺を見て驚愕した様子で口 横に控えてい

なんだその無茶苦茶な効果は!?」

だ。 死んでるから成長もしないし、肉体が壊れてもまた幽霊に戻るだけ 「そうでもないだろ。ようはお前が作る人形と同じだよ。 ..... 相変わらず、 ただ、そいつにぴったりの肉の人形を瞬時に創りだすだけさ」 彰の創るものは面白いね」 もともと

真名に褒められた。

俺がエヴァに驚かれている間に、 ようで、 俺は気にせず紅茶を飲む刹那の頭を撫でた。 千雨によるこのか説得は終わった

e 刹那

翌日の夜になって、私たちは学校へと忍び込んだ。 ちなみに、当初は私と彰とこのちゃんだけの予定だっ - で一瞬で侵入できるのだから、楽なものだ。 んが千雨さんを引っ張ってきて四人となっている。 彰のテレポータ たが、 真名は仕事だ。 5

あはは、 夜の学校って初めてやわぁ」

なんで私まで.....」

いま、 教室に直接入ってもよかったのだが、万が一誰かがいても困るので、 誰もいない空き教室を選び飛んできた。 楽しそうなこのちゃんとは反対に、千雨さんは不機嫌だ。 私たちが歩いているのは私たちのクラスがある廊下だっ

は 二人とも、 いな」 霊視の瞳はつけてるな?」

入り、 ら中の様子をうかがい、誰もいないことを確認するとするりと中に それを確認すると、 このちゃんが首に下げた石を見せる。 全員が入ると扉を閉めた。 彰は教室の扉をゆっくりと開けていく。 千雨さんも無言で頷いた。 隙間か

窓際の一番前、 このちゃんと千雨さんが息を呑んだ。 そこにぼんやりと佇む少女、 相坂さよがいるのを見

「マジでいたのかよ.....」「ふわぁ、ほんまや.....」

驚いた二人が呟いた。 り目が合った。 り向く。 彼女を見つめていた私たちは当然ながら、 それが聞こえたのか、 相坂さんがこちらを振 その瞳とばっち

「!!<u>.</u>

かせる。 目が合っ に驚きの声をあげていた。 そのままこちらに飛んでくる姿に、 たことに驚いた顔をした相坂さんが、 このちゃ ふわりとその体を浮 んたちはさら

あのぉ もしかして、 私のこと見えてますか?」

頷き返す。 といったところか。 目の前に降り立ちじっと見つめてくる相坂さんに、 このちゃ んと千雨さんの場合、 興奮と驚きで声が出ない 私たちは無言で

の声、 わっ 聞こえるんですか わぁ、 わぁ あ 本当ですか?私が、 見えるんですか?私

聞こえてますよ」

着いてくれ」 俺たちはお前に会いに来たんだ。 嬉しいのはいいから、 少し落ち

が良く回る。 返事をすればさらにはしゃぐ相坂さんに、 それで飛び回るのをやめはしたが、 未だ興奮が収まらないようで口 彰は呆れた様子で言った。

てましたけど、初めて人と話せました!誰とも話せなくてもう寂し くて寂しくて」 「ごめんなさい、 でもすごく嬉しいです~。 六十年ずっと幽霊やっ

まあ、 普通に六十年何もできずに一人ってのは、 しんどいよ

落ち着いてきたらしい。 ネットがあるならまだしも、 と呟いた千雨さん。 どうやらこちらも

方がいいんかなぁ?」 「えっと、 えっと....なぁ、 せっちゃん。 この場合、 初めましての

「どっちだろう。 向こうはいつも私たちのことを見ていたわけだし

問いかけるように首を傾げて、相坂さんを見る。 笑みを浮かべてこちらを見ると、 嬉しそうに言った。 にこにこと満面の

坂さよです。 て呼んでもえぇ?」 「うちは近衛木乃香や、 初めましての方が新鮮でいいですね~。 さよって呼んでくれると、 初めまして。んー、 すごく嬉しいです~」 なので、初めまして。 じゃあ、 さーちゃ んつ 相

しちゃ もちろんです!あだ名で呼んでもらえるなんて、 いそうです~」 嬉しすぎて昇天

「いや、そりゃまずいだろ」

うすると、隣のこのちゃんに次、と催促されている。 胸の前で両手を組んで喜ぶさよに、 面倒くさそうに頭を掻いた。 呆れたように千雨が言った。 そ

..... 私は、長谷川千雨。 苗字でも名前でも、 好きに呼べよ」

「はい、千雨さん!」

「………また現実が遠ざかるのかぁ…」

ははっ、 した瞬間にとても遠い目をしていると思う。 と乾いた笑い声が聞こえました。 最近の千雨さんは、 ふと

もう今更だと思うんだけどなぁ。

「せっちゃん」

え?あ...」

ることに気づく。 このちゃんに覗き込まれて、さよさんの目が私と彰に向けられてい

順当に考えれば私たちの番で、私は一 目が合い、先を促されて口を開いた。 瞬、 彰に視線をやる。

桜咲刹那です。よろしくお願いしますね、 さよさん」

「はい、お願いします~。刹那さん」

瀬野彰だ。知ってるだろうが、さよのクラスも担当してるから、

学校では先生と呼ぶようにな」

「瀬野先生ですね~。 よろしくお願いします~」

さてどうしようかと思う。 と頭をさげるさよさん。 これで一通りの自己紹介も終わり、

幽霊に会う、 てもいい。 という当初の目的は達成されたし、 なんならもう帰っ

そう考えていると、 さよさんが首を傾げて尋ねてくる。

ていなかったみたいなのに.....」 あの、 皆さんはどうして私が見えてるんですか?今まで、 気づい

「あ、それはな。彰君のおかげなんよ」

「先生の?」

このちゃ んが笑顔で、首に下げた石を取り出した。

霊も、 霊視の瞳、言うてな。これを持ってると、さーちゃんみたいな幽 見えるようになるんよ」

「そうなんですか!?わぁ、凄いですね~」

「そやろ?」

はい、ともう一度さよさんが頷いて笑った。 まじまじと石を見つめるさよさんに、 このちゃ んが得意げに返す。

ますね」 でも、 嬉しいです~。 明日からは、 クラスで皆さんとお話しでき

ともかく、 さよさんが嬉しそうに言う。 おそらく それを聞いて、 でも、 と思った。 私は

· いや、それはやばいんじゃないか?」

千雨さんが、反対するだろうから。

クラスで話すのは、 さすがにちょっと無理だろ」

えー、なんでやちーちゃん」ふえ?駄目ですか?」

さよさんがぽかんと、 このちゃ んが驚いた様子で言っ

てるんだよ。 「そもそも、 あー.....そうやったねぇ。あはは、 私らがなんで夜の学校に忍び込んで会い クラスメイトに怪しまれないためだろ」 忘れてたわぁ に来たと思っ

明日、学校で普通にさよさんと話してしまえば、 があったから、私たちは今の時間にここにいるのだ。 会いに来た意味が無い。 やっぱり、このちゃんは忘れていた。 千雨さんの言っ わざわざこうして た通りの理由

「え、えーと.....?」

見えていないんです。このちゃんたちがさよさんを見ることが出来 るのは、 .....私たちにはさよさんが見えますけど、 この石のおかげなんです」 他のクラスの方たちは

「あー、なるほど。分かりました~」

そうな顔をして、 納得したらしく、 けれども仕方が無さそうに言う。 さよさんは笑った。 けれど、 すぐ こしゅ

念ですけど、でも、 今日はとてもいい日です」 それじゃあ、 他の皆さんがいるときは駄目ですね~。 こうやって話せる人がいてくれて嬉しいですし、 ちょっ

「さーちゃん....」

前のさよさんを見て何も思わないわけでは無い。 どうに かしたいと、 このちゃんは思っているんだろう。 私も、 目の

はなく暴力もあったが、 立場は全く違うが、 無視された経験は私にもある。 どちらも辛いものだ。 私は無視だけで

· 彰·····」

彰はそれを分かってくれたようで、少し驚いた様子だったけれどす どうにかしてあげられたらと思った。 珍しいと思う。 たぶん、 このちゃ んも望んでいるからだと思うが、

ぐに頷いて、さよさんに話しかける。

え.....本当、ですか?」 さよが望むなら、 お前を他の 人間にも見えるようにしてやれるぞ」

「ああ。霊視の瞳には、もう一つ効果がある」
え…… オー・てずかご

「あ!!」

もう一つの効果、 や千雨さんにもきちんと聞こえていたらしい。 このちゃ んが思い至ったようで、パッと笑顔になった。 エヴァさんに説明していたものだが、 このちゃん

しない、 「これを幽霊が身に着けると、そいつの体を創りだすんだ。 そうだ。 ....... それじゃあ私、 ただの入れ物でしかないが、 どうする?」 普通に皆さんとお話しできるんですか..?」 紛れもないさよの体になる」 成長も

いる。 即答されるかと思った答えは、 無かった。 さよさんはとても悩んで

だろう。 私たちの考えとは別に、 そして、 誰も一言も話さず、 顔をあげたさよさんは、 さよさんはさよさんで考えることがあるの ただ答えを待った。 静かに頷く。

私は、 皆さんとお友達になりたいです。 お願いします、 先生」

言って、彰をじっと見つめている。

胸元に石が光る。 彰は新しく霊視の瞳を取り出すと、 それをさよさんの首に下げた。

明度を無くし肉体を得た。 効果はすぐに表れ、 半透明に見えたさよさんの体が、 ゆっくりと透

このか、千雨。見えるか?」

えてしまうからだ。 このちゃんと千雨さんに確認する。 私と彰では、 何もしなくとも見

持っていた霊視の瞳を机に置いた二人が、 んも緊張した様子で、二人を見つめた。 さよさんを見る。

「見えるぇ」

「すげーな.....

「...あ....」

の目に涙が溜まっていく。 しっかりとさよさんを見返したこのちゃんと千雨さんに、 さよさん

た。 そうしてついには泣き出した彼女が、 それでも笑顔を浮かべて言っ

あ、ありがとう、ございます、先生.....」

は 泣いているさよさんに、このちゃ さよさんも学校に来れるようになるんだろう。 んが笑顔で話しかける。 明日から

、ところで、彰」

「なんだ、刹那」

さよさんって、どこに住むことになるんだ?」

「ああ.....そういえば、住む場所が無いな」

ふと思い立って、聞いてみる。協議の結果、さよさんはエヴァさん

の家に住むことになった。

っていたし、大丈夫だろう。たぶん。 その説得をこれからすることになるのだが..... このちゃんが張り切

## こんばんわ、幽霊(後書き)

これで一通りそろったかなぁ...と思います。

さよは当初、まったく考えていなかったのですが......放っておくの

もかわいそうな気がしたので。 仲間入り。

次は一気に進んで、ネギを呼んでしまいたい.....のですが、さてど

うしたものか。

# 番外:調査報告、触らぬ神は二人いる (前書き)

場していただきました。今回は番外編です。時間を少し戻して、噂好きと称された彼女に登

# 番外:調査報告、触らぬ神は二人いる

この話は、 彰が教師となって一週間がたったころにまで遡る。

Side 朝倉

新しく私たちのクラスの数学担当で副担任の瀬野先生。 不覚にも麻帆良のパパラッチ朝倉和美ともあろうものが、 あの瀬野

先生の重大発言について追及していないなんて..... 私もまだまだっ

てことね。

瀬野先生の重大発言、そう、それは

『このクラスで気になる人物は?』

刹那。 別の意味ではこのか、 真名、 エヴァ、 千雨

別の意味では!

では、 桜咲と近衛たちの違いとはいったい何か!!これを調べずし

て麻帆良のパパラッチを名乗ることが出来ようか!?いや、 出来な

し! ! !

私はプライドをかけて、 とをここに誓う!! 瀬野彰と桜咲刹那の関係を明らかにするこ

「.....くら、おい、朝倉」

· わっ、はい!!」

授業中に随分と楽しそうににやにやと笑っていたが...そうか、

お前、そんなにこの問題が解きたかったのか」

じゃあ、この問題は朝倉に任せよう」え、あ~、いや、そういうわけじゃ.....」

....とりあえず、今日から調査開始ね。

現在、 交友関係は、 私が追いかけているのは、桜咲。実は彼女も謎が多いんだよなぁ。 あまり見かけない。 るのを見かけるのは近衛と龍宮かな。でも、桜咲から傍に行くのは いくら質問しても無言で返されるばっかりで、情報にかける。 目標は廊下を移動中。 近衛と龍宮と長谷川とエヴァと茶々丸。一番一緒にい どこに向かうんだろう。

ただ、 追跡しているのも、 できたからだ。 そんな桜咲はふとした瞬間に、 危うく見失いそうになったところを何とか発見 どこかに消える。 今こうして

始まるのに」 hį でも本当にどこに行くつもりなんだろ。もうすぐ授業も

生が現れたのだ。 そう思い始めたころ、 ようやく待ちわびていた瞬間が来た。 瀬野先

るのかは聞こえない。 私はそのツーショットをカメラに収め、 様子を見る。 何を話してい

と、桜咲が瀬野先生に何か渡している..... んだろう。 瀬野先生が使っている奴だ。 さっきの授業で、 . あれは、 ボールペン?そ 忘れて行った

「 律儀だなぁ..... 」

ころ..... ああ にいるのかよく分かったわね。 わざわざ届けに行くとは思わなかった。 その探索能力は私としてもほしいと にしても、 瀬野先生がどこ

たのだ。 私は慌ててカメラを構え、 写真を撮る。 瀬野先生が桜咲の頭を撫で

瀬野先生も桜咲も笑っている。 りするのを見るけど。 けれど優しさやちょっとしたノリの良さもあるけど、 桜咲も、いつも無表情で近衛たちといるときは少しだけ笑った 瀬野先生は授業も真面目で丁寧で、 あまり笑わな

私は二人に気づかれないようにそっとその場から立ち去り、 二人ともあんなに笑顔になったりするのは、 .....これは、さらに調査を深める必要がありと見た。 初めて見た。 なるほど

戻る。 次は、 桜咲の交友関係から情報を集めることにするか。

oide 彰

常に一緒にいられるならばそうしている。 刹那とは学校であまり接触しない。 前にいる刹那に、 授業の準備や仕事の関係で、 俺は歓喜していた。 時間を取れないからだ。 敢えてそうしているわけでは無 そういうわけで、

「いいさ、彰。失くさなくてよかっ「ありがとう、刹那」

たな」

先ほどの授業の際に、 れに気づかなかったのだが、 ルペンなんかよりも、 ボ | ルペンを刹那のクラスに忘れていた。 刹那に会えたことの方が重要だ。 刹那が持ってきてくれた。 俺は そ

ずにするのだが 刹那を、 謝の気持ちを込めて刹那の頭を撫でてやる。 抱きしめたい衝動に襲われた。 普段なら他人の目を気にせ 気持ちよさそうにする

- 「 刹 那」
- 「ん?」
- 朝倉がくっ付いてきているが、 どうかしたのか?」
- ..... さあな。 害はなさそうだから、 放っておいた」
- · そうか」

っているんだろう。 朝倉がカメラを構えているところをみると、 俺と刹那の関係でも探

ろうな。 質問タイムで、刹那とこのかたちを同じ扱いが出来なかっ は俺にとって何よりも大切なものだから、 当然だが。 それが原因だ た。 刹那

「……まあ、いいか」

名残惜しげに刹那を撫でていた手を離した。 探られたところで問題も無い。 俺は時間が迫っ ているのもあって、

Side 朝倉

次の休み時間、 私は桜咲と瀬野先生の関係を調べるべく、 彼らの友

人たちへ突撃取材を決行する。

一人目:龍宮真名

桜咲とよく一緒にいるところを見る限り、 ているはず。 瀬野先生との関係も知っ

- 「刹那と先生の関係?」
- 「そうそう!で、実際のところどうなの?」
- 「どう、ねぇ......まあ、気になるなら.
- 「うんうん」
- 「街での二人を見ていれば、分かると思うけど」
- 「街?まさか、デートとか!?」
- 「さあ、どうだろうね」

とがある、という情報のみ。 二人目:長谷川千雨 のらりくらりと躱されて、 結局得られたのは二人が街に出かけるこ くつ、龍宮、 なかなか口が堅いようね。

前に、 衛たちといるところを見るし、 長谷川も、結構クラスでは一人でいることが多い。 親しい仲に違いない。 激しく突っ込みを入れているところを見かけた..... これはき 瀬野先生とも話している姿もある。 でも、 桜咲や近

るんだから、先生のことを知るには、 「はぁ?あの二人の関係って……そんなの調べてどうするんだよ」 いやいや、これは重要なことよ。 瀬野先生は私たちの担任でもあ ね

「.....(あほらし)」

「あ、ちょっと長谷川ー!!.

ところだけど.....仕方がない。 逃げられてしまった。 あわよくば長谷川の新しい情報もほしかっ 早いところ、 次を調べないと。

三人目:近衛木乃香

というわけでさっそく声をかけようと思ったら、近衛が教室にいな と知り合いらしいし、他のみんなよりも二人について詳しいだろう。 大大大本命と言ってもい 探してみると、 廊下を歩いているのを発見して、 いわね。 瀬野先生の話だと、 以前から二人 追いかけて声

せっちゃんと彰君の関係かえ?」

「うん。 子どものころから知り合いだったんでしょ?」

くれたんよ」 「そやねぇ。うちが迷子になった時に、 せっちゃんと彰君が助けて

だったってこと?」 むむっ、ということは、 近衛と会う前から桜咲と瀬野先生は一緒

「そうや~」

これは重大な情報と見たわ。 この調子で次の情報を

このちゃん」

私が思わずマイクを取り落しかけて慌てていると、 私がマイクを構えた時、 に立って困ったように頬を掻く。 桜咲が後ろに立っていた。 彼女は近衛の隣 気づかなかった

あんま、子どものころのこと言わんといてぇな」

駄目やった?」

駄目やないけど..... 朝倉さんは駄目や」

なぜ!?」

きっぱりと断られた。 これは予想外だわ、 しかも、 まさか桜咲自らが邪魔をしに来るとは.....。 私が目の前にいるのに。

けど さっきは、 後をつけているだけですから気にしませんでした

げっ、 尾行してたの気づかれてる。

気を感じた。 というか、 こわっ。 恐い、 凄く恐い。 無表情で睨まれているだけなのに、 すっごい寒

私は、 他人に自分を詮索されるのを好みません」

「あ、あはは.....」

書かれるのか。そういうのは、 表面上の私をどう捉えるか、 何も気にしないんですけど」 仮にそれを記事にされたとしてどう

**あ** に....」

は 「ただ、 非常に不愉快とだけ、言っておきます」 私の与り知らぬところで、 私自身を暴き出そうとされるの

「.....うん」

私が頷いたのを見て満足したのか、教室に入っていく桜咲を見送っ 難しそうだ。 て、私は頭を抱える。 頷かないと殺される、 桜咲と瀬野先生の関係調査は、 というくらいに桜咲は怖かった。 思ったよりも

まさに桜咲のことだ。 真実を知りたい、 けれど桜咲は怖すぎる。 触らぬ神に祟り無しとは、

゙どうしよっかなぁ.....」

「なぁなぁ、和美ちゃん

ん? !

聞きたいことはまだまだあるんだけれど、 お怒りになりそうだし。 肩を叩かれて振り返ると、 近衛が笑顔で立っていた。 下手に触れるとまた神が どうするかな、

お たぶ なになに?」 んせっちゃ んも怒らんと思うから、 三つだけ教えておくなぁ

怒らないなら、 ぜひとも情報を聞きたい。

一つはな、彰君とせっちゃんは恋人とかとはちゃうよ」

んー、そっかぁ。 その線が一番怪しかったんだけどなぁ」

あの二人はすごく仲良しやからねぇ」

で、二つ目は?」

「えっとなぁ、恋人やないけど、二人にとってお互いはすっごく大

事な存在なんや」

..... 恋人じゃないけど?」

違うけど、大事な存在なんよ~」

正直、一番扱いに困る情報が出た。 ん I なんだろう。 歳と性別を

越えた親友、とか?

ば詳しく調査したい部分だけど.....。 近衛たち以上に仲が良いとか、そういうことなんだろうか。

でな、 三つ目なんやけど」

うん」

せっちゃんと彰君について調べるのは止めへんけど、 あの二人を

邪魔するようなことしたら.....うちも、 怒るからな」

同じ... 瞬間、 私の背筋を寒気が走った。これ、 ! ? さっき桜咲と話してる時と

こ、近衛

なんやぁ?」

う感じない、 声を絞り出して名前を呼ぶと、 けれど思った。 触らぬ神は、 近衛は首を傾げて笑った。 桜咲だけじゃない。 寒気はも

そ……そうだね。うん、急ごっか」あ、授業が始まるぇ。 急がんと」

私は教室に入る。 も無かった。 いつものようにほわほわとした笑みを浮かべる近衛に急かされて、 桜咲と目が合ったけど、首を傾げられただけで何

がありそうだった。 ただ、その際には近衛と桜咲の逆鱗に触れないように注意する必要 調査自体は、これからも進めていくつもりではある。 結果としては、あまり記事に出来るだけの情報も集められなかった。

ないかって、思えてならなかった。 .....なんでだろう、 私は凄く無謀なことをしようとしているんじゃ

# 番外:調査報告、 触らぬ神は二人いる(後書き)

朝倉の口調や性格が掴めていないので、これでいいのか謎が多い...

:

ちなみに、怒らせたら恐いのは刹那と彰、そしてこのかもとても怖 普段はあまり怒らない刹那ですが、彼女も怒ることはあるのです。 いので、取り扱いには注意が必要です。

次からはまた本編になりますので、よろしくお願いします。

### 怒りと殺意

Side 彰

える。 時間が経つのは思っていたよりも早いもので、 もうすぐ三学期を迎

さむ.....

出かけている。 念ながらそれが出来なかった。 普段なら、朝は刹那と途中で合流して一緒に行くのだが、 道具でも創るかな。形状はコートの方が楽で良さそうだ。 急ぎ足で校舎の中に入り、 職員室へ向かう。 刹那は、 寮に戻った後に別の用事で 今度、寒さ防止の魔法 今日は残

新任教師.....ねぇ」

置かれていた。 職員室に着き、 自分の席に座って溜息を吐く。 隣の席に空いた机が

う。 隣の席が先輩だったら、 ら大変だから。 俺は窓の外に目をやり、 .....これは、俺が否応なしに関わるように仕向けているんだろうな。 やっぱり魔法道具は早く創ってしまおう、 誰だってそいつにいろいろと聞くだろう。 寒空の下で走らされているだろう刹那を思 刹那が寒がっていた

というよりも、 今渡しに行っ たらい んじゃ ないだろうか。

そうするか.....」

そう思って、 会議にさえ間に合えば、 時間にもまだ余裕はあるし、 俺は立ち上がった。 それで問題は無いはずだ。 今日の準備は昨日のうちにしてある。

Side 刹那

私とこのちゃんは今、 についている頃なんだが.....仕方ないか。 駅に向かって走っている。 本当なら彰と学校

・新しい先生って、どんな人やろね」

·そやね。でも、学園長の知り合いなんやろ?」

. せや~」

「それやったら、結構年配やと思うけどなぁ」

「んー、でもそうでもないみたいなんよ」

「違うの?」

「うちもよう知らないんやけどなぁ」

このちゃ た。 楽坂さんと二人で行くはずだったそうだが、 んが、学園長より任された新任教師のお迎え。 私も誘われて着いてき 本当なら神

ちなみに、 気づけば駅に着き、 今はいない。 れらしき人影も無い。 神楽坂さんはバイトが少し遅れて後から合流するらしく、 別にいなくても問題は無いと思うんだけどなぁ。 辺りを見回す。 次の電車はまだ来ておらず、 そ

あと三分で次のが来るえ~」

時計を見てこのちゃ んが言った。 三分はあっという間に過ぎ、 すぐ

ところで、とこのちゃんに聞いた。に駅から流れるように人が溢れてくる。

「新しい先生の写真とか無いん?」

小さい子どもやって言ってたんやけど」 それがなぁ、じいちゃ んなぁんもくれなくて。 高畑先生が、 背が

「......高畑先生も、冗談言うんやね」

「せやね~」

「あ、あの!」

h....

どもが立っている。 このちゃんと二人で辺りを見回してそれらしき人間を探しながら話 していると、不意に声をかけられた。 振り向くと、 眼鏡をかけた子

魔力媒介になり得るものだ。 大きなリュックに、 布でくるんであるがこれは.....杖、 か。 しかも

「なにか?」

あはは、どうしたんや君?この駅には女子中学とかしかないえ?」

が気にすることではないしな。 このちゃんも気づいているようだが、 無視している。 まあ、 私たち

にしても、子どもか。 まさか、 高畑先生が言う冗談でもあるまい

「ぼ、僕、女子中学校の新しい教師です!」

「..... は?」

...... ええっと... 」

反応に困っている。 まさか、 と思ったがそのまさかだとは. このちゃ んも珍し

顔を見合わせて、 そうだし、 早いところこちらの用事を済ませて彰の元に行こう。 決めた。 深く考えれば、 面倒なことに巻き込まれ

先生、 うちら、 でしたか。 先生のお迎えに来たんや」 それでしたら、 ご案内します」

· そうでしたか!」

ことか。 パッと子どもの表情が明るくなる。 どうでもいい。 一人で来て不安だった、 という

します」 「えっと、 僕、 ネギ・スプリングフィールドです。 よろしくお願い

「よろしくなぁ」

-----

き出した。 歩き出そうとしたら名乗られた。 とりあえず無視して、 さっさと歩

· あわわわわっ!?」 · なんですってこのガキー!!!」

今日は厄日なんだろうか。

学校に向かって走っていたら、 で走って来ていた。 当然のようにこの子どもも同じ速度

明らかに魔法を使っているみたいだ。 言えないが..... おそらく、 魔法は秘匿されるものだと思っていたが、 障壁と身体への魔力供給といったところ あまり詳しくないので何とも どういうつもりだろ

このちゃん」 なんや?」

子どもが周りに気を取られているのをいいことに、 んに話しかけた。 小声でこのちゃ

あまり、 関わらないほうが良いと思う」

ん し、 、 せやねえ。 うち、 魔法を知らないふりしとるしなぁ」

細かい対処は彰に聞いてからにしよ」

わかったぇ」

さすがに勝手に動き回ることは無いと思うけど、 視界から子どもが消えないように気を付けながら、 いろいろと面倒く 学校へと向かう。 229

さい存在ではありそうだった。

ぁ おしい。 木乃香一。 桜咲さー

あ 明日菜やー」

られないくらいに足が速い。 神楽坂さんが走ってくるのが見えた。 彼女にしても、 普通では考え

うちのクラスは基本的に身体能力や頭脳で馬鹿げているのが多いが、 作為的なものを感じるのが否めない。

あれ、 あの人.....」

のちゃ 顰める。 不意に呟かれた子どもの声が耳に入ってきて、 んは無関係であるのは分かったが、 子どもの目は神楽坂さんに向いており、 このまま巻き込まれるの 嫌な予感がして顔を とりあえず私とこ

「先生....」

「あの、貴方。失恋の相が出てますよ」

「..... はっ!?」

しい、有り得ない。 止めようとしたその時、 何のためらいも無く子どもが言った。 おか

常識外れであることくらいは分かる。 自体がおかしいことくらいわかる。 基本的に彰以外に興味の無い私でも、 この子どもの行動が恐ろしく というか、この子どもの存在

゙初対面に、言う言葉じゃないな.....」

「せっちゃん、どないしよ.....」

という事態。 そうして起こったのが、 激怒した神楽坂さんが子どもに掴みかかる

子どもが随分と不満げな顔をしているが、自分が正しいことをした と本当に思っているんだろうか。だとしたら、どうなんだろう。

...... 彰に会いたい」

せっちゃん、 面倒やからってこの状態から逃げんといて」

どもを見た。 そう言われてもどうする気にもならない。私には関係の無いことだ とりあえず様子を見ることに徹していたら、魔力の流れを感じて子 このちゃんに言われて、渋々と目の前の光景に意識を戻す。だが、 いつの間にか高畑先生も来て神楽坂さんに説明をしているし。 このちゃんも何気ない様子で視線を向けている。

このちゃん、どうなると思う?」

あげられへん?」 この様子やと、 暴発っ て感じやなぁ せっちゃ hį 何とかして

分かったえ」

この状態は み、後ろに引いた。 なんて滅多にないし。 どうでもいいけど、 てしまって、 勢い余って私は一歩前に出る。 思いの他、 まあ、 私は子どもに掴みかかる神楽坂さんの腕を掴 このちゃんが私に頼みごとをしてくる あっさりと神楽坂さんが後ろに引け

まずい。

せっちゃ ックシュン!!」 ん ! .

どうにか気で打ち消すが、生憎とこういう使い方は慣れていない。 防ぎきれずにコートが弾け飛んだ。 ゃ みと共に魔力の暴発。 おそらく、 寒い。 武装解除。

桜咲さん!?」 せっちゃ h 大丈夫?」

言っておくが、

このちゃ にしている。 んと神楽坂さんが走り寄ってくる。 子どもは未だ不満そう

私は確かに彰以外に関心というものを殆ど持たな

みを聞いたり頼ったりするし、 例外的にこのちゃ てあげようと思ったりもする。 んや真名たちは信頼している友ということで、 ただ、 悩んでいるようなら多少は力になっ それ以外の人間には全く関心

が無いだけだ。

害を加えるとしても許さない。 彰に危害を加える人間を許しはしないし、 それはあくまで彼らが私に危害を加えなければの話だ。 このちゃ んたちに危

同時に、 つまり彰が傷つくことと同義だからだ。 私に危害を加えられることも許さない。 私が傷つくことは、

「.....殺そうか」

「ああ、殺そう」

られた。 呟いた言葉に返ってきた言葉は、 子どもの後ろに立った彰から発せ

Side 彰

がした。 目の前のガキの頭に置いた手に力を篭める。 ギリギリと骨が軋む音

「いぎっ!!?」

『偶然』通りかかってみれば、 いったいどういうことだろうなぁ」

勝ったようにも思う。 出てきた時かもしれないし、 は明確に殴ることが出来る対象で無かった分、 こんなに怒りを覚えたのは、 それ以前かもしれない。 いつ以来だろう。 怒りよりも悔しさが 刹那の夢にあの影が なせ 夢の影

初めてだということだ。 つまり何が言いたいかと言えば、 俺がこんなにも怒りを覚えたのは

の仕業か?」 どういうわけか刹那のコー トが吹っ飛ぶのが見えたんだが、 お前

· っだぁあああ!?」

ゴリッ、 も構わない。 と妙な感触がした。 骨が砕けたか?陥没したか?どちらで

痛みに暴れるガキを離さず、 けて死んでしまえばいい。 俺は力を籠め続けた。 このまま頭が砕

消し去ってしまえば、 幸いにも人の姿は無いんだ。 逃げる時間くらいいくらでも稼げる。 この場でこいつを殺して、 跡形も無く

゙ 瀬野君、やめるんだ!!」

拳だったか。そんな技を使うのだと、 実力行使も辞さない、 高畑が止めに入る。 右手をポケッ か。 トに入れている... 真名から聞いた覚えがある。 確か、 居合い

「……高畑先生」

「つ刹那君!?」

ば も死亡確定だ。 高畑の後ろに移動した刹那が、 衝撃で刹那が吹っ飛ぶだろうな。 その腕を掴んだ。 そんなことをすれば、こいつ 拳を放とうとすれ

ああ、 せてやろうか。 それよりも寒そうだな。 このガキを放って刹那にコー

せ、瀬野先生.....」

怒ってるのは分かるけど、 ちょっと落ち着きぃや」

恐る恐るといった神楽坂を抑えて、 唸ることも辛い のか、 大人しくなっていた。 このかが俺の前に立つ。 ガキは

はこいつを殺してしまうから」 悪いんだけどこのコー Ļ 刹那に着せてやってくれ。 俺

「駄目や」

「..... このか」

目や 目や。 駄目や。 この子がせっちゃ それは駄目。 ん傷つけたのは許されへんけど、 せっちゃ んにコート着せるのは、 それは駄 彰君の役

する俺をか。 そう思ったとき、このかが俺の耳元で囁いた。 このかが怒っている。 刹那を傷つけたガキをか。はたまた別の何かにか。 何に対してだ。 このガキを殺そうと

込まれた。うちにも原因はある」 ちゃんに頼んで助けてもらったんや。そしたら、 「本当なら、明日菜が巻き込まれるはずやった。 せっちゃんが巻き でも、 うちがせっ

「......このかも悪いとでも言うつもりか?」

「せや」

る このかが関わってくるなら不本意ながら多少は考える必要が出てく 被害者は刹那であり、 加害者はこのガキだ。 だから殺す。 だけど、

そもそも、ここで刹那がこのガキに接触すること自体がイレギュラ このかが怒っていたのは、 神楽坂が刹那以上の被害を被ったとしても。 何も言わなければ、 ーだ。それも、 神楽坂の役目を負わされている。 刹那が巻き込まれることは無かった。 自分に対してもあったのだろう。 たとえ、 自分が

章

刹那を見る。 かから察するに、 高畑から手を離し、 このガキを殺すのはやめたようだ。 俺を見ていた。 ほっとしているこ

たぶん、 でも言ったんだろう。 このかはガキを殺すなら原因を作った自分も罰がほしいと

切にする優しい子だから。 そう言われたら、 刹那は何も出来ないだろうな。 刹那は、 友達を大

「.....寒いだろ、刹那」

「ん、ああ.....ありがとう」

冷え切った刹那の手を握り、 ガキを離 して届けようと思っていたものだから、サイズはぴったりだ。 して、 刹那に歩み寄りコートを羽織らせる。 顔を顰める。 早く校舎に入ったほうが 新しく創りだ

刹那、 風邪をひくまえに行くぞ。 このかもな」

「ああ」

「そうやね~。明日菜、うちらもいこ!

「え、あ...でも.....」

ようにおろおろする。 神楽坂が高畑に抱えられたガキを見て、どうしたらいいのか困った

が引けるか。 ああ、そうか。 いたんだったな。 刹那たちは、 さすがに、 頼まれたことを途中で放り出すのは気 このガキを迎えに行くように言われて

「......神楽坂」

「あ、はい」

たら、 そのガキは高畑が運ぶから、 風邪をひく」 とりあえずお前も校舎に入れ。 外に

あ....」

高

畑が俺を睨み付けていたが、どうでもいいことだ。

### 怒りと殺意(後書き)

じゃないです。 刹那も彰も、互いが一番大事なだけで、それ以外が嫌いというわけ

ます。 ただ、二人が互いを大事にするのが超越しすぎてくらべもの このかや龍宮たちも大切な友達ですので、優しくしますし心配もし にならないだけなのです。

子なのです。 あと、このかもただの天然ではないのです。 言うときは言うすごい

## 怒りの結末 (前書き)

今回のは長めです (おもに会話でですが)。 い目に合っていますので、苦手な方はお気を付け下さい。 また、ネギがだいぶ酷

### 怒りの結末

Side 彰

「どういうつもりかのぉ、瀬野君」

「何がです?」

学園長室に連れてこられた。 目の前には爺さんと高畑が不満そうに俺と刹那を見ている。 俺と刹那、 このか、 神楽坂、 そしてガ

ネギ君に対してじゃよ」

ああ。躾は初めが肝心といいますね」

躾、とな。 ネギ君は何もしていないじゃろう?」

「 は ?」

タイプなんだが、 のかの後ろに隠れたのが分かる。普段はどちらかといえば前に立つ 血管が二、三本切れた。 てはいるが少し呼吸が速い。 怯えさせてしまったようだ。このかも、 後ろで神楽坂がビクッと肩を震わせて、こ 落ち着い

これは、 早いところ外に出したほうが良さそうだ。

もありますし、 学園長、 近衛と神楽坂の仕事はもう終わっているでしょう。 教室に返ってもらって大丈夫かと思いますが?」

「ああ、いや。二人にもまだ話があるんじゃよ」

話:?]

おそるおそる、 神楽坂が爺さんの言葉に首を傾げる。

ることは、 うむ、 ネギ君なんじゃがの、 もう知っておるかの?」 彼が新しく君たちのクラスを担任す

「ええ、っと.....はい、一応は」

「それで、うちらに用っていったいなんや?」

「それはじゃの」

応はとどうにか衝動を抑える。 を撫でたい、抱きしめたい。こんな爺に今更礼儀も何も無いが、 俺は一人で静かに深呼吸を繰り返した。 本当なら今すぐに刹那の頭 怒り抱いたのが久しぶりすぎて、どう扱ったらいいか分からない。 このかが急かす。 いつもなら感情を抑えるくらいわけないんだが.....駄目だ。 神楽坂も、 早くしてくれという風だった。

いんじゃ」 「ネギ君なんじゃが、 明日菜君たちの部屋に住まわせてやってほし

「はぁ!?」

れた。 そういう俺は、 突拍子もない申し出に神楽坂が叫んだ。 んが可笑しなことを言っ 刹那に服の袖を掴まれ動きを止めていた。 た瞬間に、 殴りかかろうとしたのを止めら それはそうだ。 この爺さ

章:....

.....わかって、る」

巻き込みたくない 殴ったところで困ることは無い、 のだろう。 が。 刹那としてはこのかを面倒に

神楽坂が必死で爺さんに無理だと訴えているのを見て、 り向いた。 俺はこのか

神楽坂は無理だと言っているが、 お前としてはどう思う

「んー?そうやねぇ.....なぁ、おじいちゃん」

「む、なんぞいこのか」

「冗談、きついわぁ」

「ふぉふぉっ!冗談じゃないぞい」

バッサリと言っ ようがないな。 たこのかに対して、 爺さんは笑う。 呆れたとしか言

言うのなら、その寮に入るはずでしょう」 教員には教員用の寮があるでしょう。 その子どもも教師だと

きておらんのじゃ」 「それが、教員用の寮に空きが無くてのぉ。 ネギ君の部屋が用意で

内に自宅がある教員は、自宅通勤が許されています」 アパートなりなんなりを用意すればよかった話です。 現に、 「それはそちらの職務怠慢が原因です。寮が無理なら、 学校近くの 麻帆良

もじゃ。一人暮らしさせるわけにもいかんで」 まあ、 それは確かにそうなんじゃがの。ネギ君は見ての通り子ど

どもが教員をやる時点でおかしいでしょう」 「それならそもそも、一人で来ないでください。 というよりも、 子

っておる。 「ネギ君は英国で大学を飛び級で卒業しておっての、教員免許も持 それに、一人で来たのにも事情があるのじゃ」

話ですけど」 情があるにしろ、 事情があるならきちんと説明してください。 彼女たちの部屋に住まわせることは断じて無理な もっとも、 どん

なぜじゃ?」

住 んでいると思っているんです?そこに子どもとはいえ男子を、 彼女たちの部屋は女子寮ですよ?いったいどれだけの女子生徒が そ

なんて、 れも教師を住まわせて、 保護者の方たちは納得してくれるでしょうか」 あろうことか彼女たちにその世話をさせる

「それは」

保護者であることをお忘れなく。 む寮に男子が入るなど許せませんので」 少なくとも俺は納得しません。 どんな理由があっても、 俺は教師であると同時に、 刹那が住

「むむっ.....」

出来る限り感情を抑えて、 教えてもらいたいな。 俺の意見をぶつける。 これを破れる理由が存在するなら、 淡々と、 客観的な意見と保護者とし ぜひとも て

しかし、 そうするとネギ君の住む場所がのお

慢です。住まわせるなら、そこの高畑先生の部屋でも他の男性教師 の部屋でも良いでしょう」 だからそれはこれまでの期間に用意できなかったそちらの職務怠

「ふぉふぉ、なら瀬野君の部屋で」

というか、 のでお断り 俺は自宅通勤です。自宅に他人を住まわせるわけがないでしょう。 俺はその子どもを俺の自宅に入れたくありません。 します」

「む、むぅ.....」

張ろう。 説得は大変そうだが殺っていいというならそのくらいい それなら喜んで俺は今すぐにこの子どもを殺してやろう。 もその前にこのかの説得が必要か。 を俺に殺させる絶好の機会を与えてくれるということか? なにが、 なら、 だというんだ。 こいつらは馬鹿なのか?この子ども このかは頑固なところがある分、 くらでも頑

彰 このちゃ んたちはもう戻っていいと思うんだが」

な 広には少し遅れると言っておいてくれ。 ああ、 そうだな。 このか、 神楽坂、 あまり騒がないようにとも 先に教室に戻っ て

「わかったぇ」

「は、はい!」

た。 どうこのかを説得するかという思考の海に溺れていたところを引き に出て行く二人を見送って、俺はさて、 上げられて、 俺は二人に言う。爺さんたちの許可はいらない。早々 と目の前の三人に向き直っ

ですね?」 「その子どもは別の教師の部屋で世話させるってことで、 よろしい

「じゃがのぉ」

はできませんが、それでも結構ですか?」 「もし、女子寮に入っていたり、 俺の家に来たりしたら、 命の保証

「ひっ!!」

ビクッと子どもが青ざめて身を竦ませる。 ああ、 でもよかったな、

頭が無事で。

たぶん、 てもらえたか。 頭蓋骨の一部が砕けてたと思うんだが、 本当なら粉々にしてやりたかったんだけどな。 治癒魔法でも使っ

「瀬野君、そのくらいにしてもらえるかな?」

「......なにがでしょう、高畑先生」

ネギ君が怯えているのが、 分からない君ではないだろう?」

- 関係ありません」

う、あ.....」

くらいの殺気で怯えるか。 まだ、 俺は手を出してもいないのに。

しばし君の部屋に住んでもらえんか?」 「...... 仕方がないのぉ。 高畑君、 ネギ君の部屋が用意できるまで、

「ええ、 構いませんよ。そういうわけで、 しばらくよろしく、 ネギ

「う、うん。タカミチ.....」

「ほれ、これでいいじゃろう。だからもう少し落ち着いてくれんか」

偉そうにしているのか、分からない。 偉そうな爺さんを殴りたい。当然のことを、しただけのくせに何を

込まれて目の前で魔法を使われたら、 とりあえず、これでこのかが巻き込まれる可能性が低くなる。 なるからな。 魔法を知らないふりが無理に

...... それじゃ、 時間もあまりありませんので、手短にお願いした

いのですが」

ふぉ、そうじゃの。 こちらも、 確認せんといかない

「本当に、なぁ.....そこのガキ」

ガキを睨んで、問いかけた。

お前がさっきやった『悪戯』 についての弁解は、 あるか?」

話せるように最低限まで殺気を抑えているんだ。 てみせる。 言い訳くらい、

Side このか

彰君とせっちゃんを残して、 からあの子ども先生に問い詰めるんやろなぁ。 学園長室を出る。 彰君はたぶん、 これ

どうやって説明することが出来るんやろ。 でも、 せっちゃんのコートが、 下手な言い訳はせんと答えた方が、ええと思うけどなぁ 彰君、魔法の話は一切取り合わないやろうな。その状態で、 どうして脱げてしまったのか。 おじい ちゃ

「んー?そやねぇ」「……このか、平気そうだね」

きっと、さっきの彰君は恐かったんやろなぁ。 のあるうちはまだ平気やったけど、明日菜は普通の女の子やもんな。 めてやったし......せっちゃんたちの修行で殺気を近くで感じたこと そういえば、明日菜はどないしよ。 あんなに怒った彰君はうちも初

なぁ。 かもしれへん。ここは、 うちとしても明日菜が彰君を恐がったままでいるのは、 それに、 もしかしたらせっちゃんのことも恐がってたりする うちが頑張らな。

なあ、 う、うん.....」 明日菜。 さっきの彰君とせっちゃんなんやけど」

あからさまに明日菜がビクッと体を震わせた。 素直やねえ。

「そう、 気ないけど、 「二人とも、 よね.....うん」 普段はあんな怒ったりせえ 誰かに怒っ たりしてないやろ?」 ^ んよ。 せっちゃん、 素っ

本当は、 せっちゃ 前に和美ちゃ んは『優しい方』 んに怒ってるんやけど、 やから。 あれは例 基本

でな、 あんなに二人が怒ったの、 事情があるんよ」

「事情....?」

で言うてたやろ?」 彰君な、立場的にはせっちゃ んの保護者なんや。 さっきも、 自分

「そういえば.....」

本当は、 あまり話さない方がいいんやけどな」

声を潜めて、ゆっくりと明日菜に話していく。

せっちゃんな、 お父さんとお母さんを知らないんやって」

- え.....

子どものころから、二人で生きてきたんやって」 君も彰君で、お父さんとお母さんがいなかったんやって。 小さいころに、 倒れてたところを彰に拾われて.....そのころの彰 それで、

「そ、そんな....」

っちゃんが傷つけられたと思うて、 きせっちゃんが、よう分からんけどあんな目にあって……彰君、 ら、二人にとってお互いはすごく大切な存在なんや。 んは大切な家族で、せっちゃんにとっても同じで、大切な家族だか 「ずっと今まで助け合って生きてきたんや。 怒ってるんよ。 彰君にとってせっちゃ ᆫ だから、さっ せ

瀬野先生、そりゃ怒るわ」

てほしいんよ」 うん。 だからな、 明日菜。 彰君のこと、 あんま恐がらないであげ

んん.....うん。 大丈夫、 瀬野先生も、 桜咲さんも、 恐くなんかな

「...... ほんま?」

わせて、 ジッと明日菜を見つめて、 やがて面目ないと目を伏せた。 聞 く。 明日菜は心許なそうに視線を彷徨

「ごめん、やっぱちょっと、恐いかも」

けど、今まで通りに接するようにしてあげてほしい」 「ううん、 かまへんよ。 ただ、こんな話聞いた後であれかもしれん

「今まで通り?」

良くなれるまで、凄く時間がかかったんよ」 でちょっと酷い目にあったみたいで.....うちもな、 「彰君はそうでもないんやけど、せっちゃんな、 彰君に拾われるま せっちゃ んと仲

「そうだったんだ.....」

うにしてほしいんや。突然、 ゃん吃驚して逃げちゃうぇ」 やから、できれば今まで通りに、 わーってぶつかったら、きっとせっち 少しずつ仲良くなっていけるよ

そんなん気にせへん。 笑って、 少しだけ明るく言う。 明日菜が空笑いを浮かべてたけど、

良くしていられるように、 ただうちは、これからも明日菜が彰君とせっちゃんと、 頑張るだけ。 少しでも仲

「だから明日菜、お願いな」

でおくわ」 .....うん、 分かった。 あと、 私...今の話は、 あんまり気にしない

「そうしてくれると助かる~」

でも、 に接してくれる。 きっと明日菜は、 . ちょっと、 せっちゃんの小さいころとか、うちと仲良くなっ 嘘吐いてもうた。 うちが言った通りに今まで通り彰君やせっちゃ それでええ。 ごめんな、 明日菜。 た経緯とか

・それじゃ、 教室にレッツゴーや!」

おー!」

Side 刹那

どもの三人にしか殺気は向けられていない。 ていた。 でその殺気が彼らの周囲に四散されている。 向ければ子どもは話せなくなることがわかりきっているので、全力 このちゃ 正確には部屋半分、彰の前方に立つ学園長、高畑先生、子 んと神楽坂さんが出て行った後の学園長室は、 ただ、彰が殺気を全て 殺気に溢れ

かもしれない。 こんなにも彰が怒るのは珍しい。 いた、 もしかしたら初めてのこと

結果、 づくよりも早く彰が自分で消してしまう。 逆に私も彰を傷つける存在は消していたんだが..... を傷つける輩は彰が率先して潰しにかかっていた、ということだ。 なる種は消し、 これまで彰は、 誰も傷つかず彰も怒る必要が無くなっていた。要するに、 今は関係が無い。 芽が出てもこちらに伸びる前に刈り取り、そうして 彰が怒る原因となる事態は事前に潰してきた。 私としてはそれが歯がゆ 大概は、私が気 そう

え で、 どうして刹那のコー トは突然、 脱げたり したんだ?簡潔に言

だからつまり、 今回のように私が被害を被る事態は初めてだっ た。

「そ、それはまほ……えっと…」

魔法、 案内するときから思っていたが、 と言おうとしたか。 正真 この子どもは魔法を秘匿するつも 呆れて何も言えない。

そうとしているのに、 りが全く無いようだ。 最悪な形で邪魔をしてくれる。 こっちは魔法の存在を気づかぬ、 知らぬで通

学園長が割り込んでくる。 隣で彰が苛立つのを感じた。 腕を組み子どもを睨み付けている彰に、

- 瀬野君、そう意地悪をせんでくれ」

脱げたのか』をそのガキに聞いているだけだ」 意地悪?何のことだ。 俺は『いったいどうし て 刹那のコー

時だが.....この場合、 らず怒っている時。 彰が敬語を外している。 あと、 最初のを除いて全部だろう。 そういう時は、 相手に敬意を払う必要を感じなくなった 裏に関わるときか、 少なか

たのか、 その聞き方が意地悪じゃというに.....どうしてあんな事態が起き 瀬野君なら分かっておるはずじゃろう?」

「えっ、じゃあ、もしかして.....?」

「うむ。ネギ君が考えているとおりじゃよ」

が明るくなれる瞬間など無いと言うのに。 っくりと腕が解かれるのを見て、 ちらりと彰を見上げると、 子どもの表情が明るくなる。 その瞳は冷え切っ なぜだ?この状況で、 垂れた右手を掴む。 ていた。 原因であるお前 強い力で握り 視界の下 で ゆ

\_ 章? : . 返された。

契約の穴を突いたつもりか、糞爺が」

契約。 う契約のことだろう。 たぶん、 彰が教師になるにあたって、 学園長と交わしたとい

今現在も進行している契約は三つほどだったはず、 そう考えたとこ

「貴方も魔法使いだったんですね!!」

彰が裏を知っていることを言葉として明確に相手に示していない。 この場合、子どもが勝手に気づいただけだと、言い逃れできるわけ 彰の存在を裏の人間に話さない。 くだらない。 なるほど、 確かに学園長は

ろうか。 段々と、 私も苛々してきた。 こいつらは、 彰を馬鹿にしているんだ

熟なもので.....」 h それなら話が早いや。 くしゃみした拍子に、 えっと、 武装解除が発動してしまったんです。 先ほどのなんですけど、 すみませ

「.........学園長」

何を思ったか矢継ぎ早に話し出す子どもを前に、 彰は冷静だっ

せるのはどうかと思いますが」 ع おとぎ話』 の区別もつかない子どもに、 教師をやら

「うえ!?」

長と高畑先生は愕然と彰を見ている。 言われた言葉に、 子どもはこれでもかという程に驚いて見せ、 学園

か?だとしたら、 まさか、 知られたからには彰が言いなりになるとでも思ってい 救いようのない。 た

こいつらの思惑に乗ってやる必要なんて、 まったくない のに。

瀬野君、何を言い出すんじゃ」

当然でしょう。 魔法使いだなんて、 そんな現実に有り得ないこと

優しくないです。 と現実を区別できない子どもに、教師は無理です」 を言い出す子どもを前に、 だから、 こうして結果だけを言っ 俺は親切丁寧に現実を教えてやれるほど、 たんです。 妄想

......彰、あの子どもは何を言っているんだ?」 違います!妄想なんかじゃ ありません!!」

俺も聞きたい」

あの発言は彰の言うとおり、妄想のヒーローが本当にいると思って ろうか。 よりもあの子どもは、私は一般人である可能性を考えなかったのだ 子どもの耳に間違いなく聞こえるように、 口を塞いで慌てている。今更、遅すぎる対応だ。一般的に見れば、 いる子どもそのものだ。 私が発言したことで、 ようやくその可能性に気づいたのか、 私は問いかけた。 という

どう頑張っても、 教師など任せられる存在じゃない。

うことらしいが?」 それで、 その妄想では魔法を使って刹那のコー トを脱がせたとい

「......そ、それは、その」

当のことを話すなら、 分にお前の妄想による説明をしてみせろ。それでお前が満足して本 いいぞ。面倒だし本当は付き合いたくない 一度だけ付き合ってやる」 んだが、 思う存

「う、嘘じゃないです!!」

ぶようにして説明しだした。 全く信じるつもりは無いと言われて、 やけになったか。 子どもは

法なんです。 トが脱げてしまったんです」 武力解除の魔法で、 それ がくしゃみをした拍子に発動して、 相手の武器や防具を吹き飛ばす風 それで彼女の の魔

......... 防具、なぁ」

.....ああ、子どもが墓穴を掘った。

その妄想の魔法の効果で言う防具って、 なんだ?」

それは...身に着けている鎧だったり、 そういっ たものですけ

がされる可能性は?」 「じゃあ、 鎧とかではなく普通の服を着ていた場合、 それが全て脱

「それはあり得ると思いますけど.....

「そうか....」

馬鹿正直な子どもの答えに、 けれど、何も知らないからあえて子どもに確認し、 ることが出来たから、コートー枚で済んだと言っていい。 着衣全てを脱がせることが出来ただろう。 私の場合、気で反発させ い、もちろん彰だって分かっている。 彰が笑う。 まあ、 確かにあの威力なら、 子どもがそれを それくら

思えば、 お前はその魔法で、 随分な変態だっ 刹那を裸にしようとしたわけだ。 たな」 子どもかと 知っていたことを確認した。

「なつ、ええつ!?」

「瀬野君!!」

押された烙印に、 睨み付けた。 子どもが目を白黒させる。 高畑先生が叫び、

いい加減にしないか」

はいえ、 変態思考であることは間違いないだろう?」 俺は、 そんな魔法を刹那に、 子どもの妄想から思った感想を言っているだけだ。 女子中学生に放つなんて、 潜在的な 妄想と

あれは事故だ。 ネギ君が望んで使用したわけでは無い

する魔法使いは、 くしゃみの拍子に、 魔法も満足に操れないわけだ」 というやつか。 だとすると、 このガキの妄想

そ、 もう無理だ」 知らぬも何も、 ....... あくまでも、知らぬで通すつもりかの?」 いい加減にしてくれないか?......子どもの妄想に付き合うのは、 魔法だなんて現実に有り得ないだろう。 こっ ちこ

鳴をあげて、子どもがガクガクと震えだした。 彰の我慢が限界を迎え、 溢れた殺気が三人を貫く。 声にならない 悲

学園長や高畑先生の顔にも汗が伝う。 こんな反応をさせるなんて、彰の殺気はすさまじいようだ。 一応は実力者なはずの二人に

それとも、 その子どもは結局、 まだ魔法とでも言い張るか?」 刹那に何をしたんだ?悪戯か?手品か?

「あ、あ、ぼ、僕、は……」

「言え、ガキ」

「あ、ぅぅ、ぅわぁあああああああ!!!\_

泣き出したのだ。それこそ、 子どもに限界が訪れた。 突然、 見た目そのままの子どものように。 叫びだしたかと思えば、 ボロボロと

「ごめんなさいぃい!!」「ネギ君!ネギ君、しっかりするんだ!!」「ご、ごめんなさい、ごめんなさい!!」

そうして謝りだした子どもを、 にも教師を名乗るはずの子どもが、 というか、 その. .... 正直、 見ていて馬鹿らしくなる光景だった。 高畑先生が必死で宥めている。 こんな大泣きするなんて。 なん 仮

「彰.....もう、行かないか?」

味が無い」 ああ、 そうだな。 殺せないんじゃ、 これ以上ここにいても意

だと思うが。 彰の言うとおり、このちゃんが考え直してくれない限り、 泣き叫ぼうと気にしないが、その泣き声を聞いてやる理由も無い。 で子どもを殺すことは不可能だし.....まあ、 私は彰の右手を引いて、 あれ、 壊れたんじゃないかな。 学園長室の出口を示した。 子どもは精神的に死ん 子どもがい 今回の件

ああ、そうだ。学園長」

「......なんじゃ」

な 件以外で俺に話しかけるな。 子どもに言っておけ。 教師としても、 教師の仕事も、 個人としても、 基本は源先生に聞けと 最低限の要

「 ...... 分かった」

学園長は恨みがましそうな目をしていた。 いたことなのに。 最初から、 分かり切って

退室し、 の声が聞こえてきた。 扉を閉める。 廊下は静まり返り、 遠くの方から微かに生徒

授業はとっくに始まっているだろう。 無駄な時間を取られてしまっ

刹那

強く抱きしめられる。 にこうしたかった。 本当は、 なくて、 もっと早くにこうしたかったんだろう。 彰を抱きしめたかった。 服の袖を掴むだけじゃなくて、 私もまた彰の背に手を回し、 私も、 手を握るだけじ 抱きしめた。 もっと早く

それが一番幸せで、どんな感情よりも勝る幸福を味わえるから。

「彰、あきら.....」

擦り寄ると、一際強く抱きしめられる。 もう少しだけ、このままで いようと思った。

### 怒りの結末 (後書き)

やりすぎました.....ひかれないかが心配です。

合わないと思います。 とことんまで魔法を知らぬ存ぜぬで通そうとしたら、気づけば主人 公の殺意がどんどん増幅......正直、この話のネギはこんな目にしか

てきてますし。 .....そろそろ、十五禁にマークを入れるべきか...物騒な言葉が増え

#### 記憶操作

Side 真名

って入ってきた近衛と神楽坂の話によると、 授業が始まっても一向に来ない彰と刹那。 いうことらしい。 チャ 騒がずに待っていろと イムが鳴る間際にな

がそこにいた。 すごく騒がしい。 もちろん、このクラスが素直に言うことを聞くはずも無く、 心から外れ後ろの席へと移動した。 その騒ぎに巻き込まれないうちに、 同じように移動してきた長谷川 私は教室の中 教室は

「..... ふむ」

「あ?どうした」

「いや...なかなか、面白いものが聞けたよ」

したら、 座ってからしばらく、 思った以上に面白い声が聞こえてきた。 私は教室とは別の場所の音を聞いていた。 そ

また盗聴かよ」

゙ああ。彰と刹那は、学園長室にいるようだ」

学園長室.....?なんでそんなとこにいるんだ?」

新しく来た先生が、 刹那のコートを脱がせた」

「.......は?あ、いや.....そいつ、死んだだろ」

いや、 近衛がそれに関わっていたらしくて、 実質的に死んではい

聞こえてきた声の様子からすると、 精神的に死んでしまったのでは

気を付けたほうがいい」 子どもで、 未熟な魔法使いだ。 長谷川も巻き込まれないように、

はぁ?子ども……労働基準法」

ここでそんな法律が本来の意味を発揮するとでも?」

......無いな。 ないない」

嫌いだからね。 諦めた長谷川が、 仕方無いんだろう。 心底嫌そうな溜息を吐き出す。 彼女は、 非現実が

まあ、 今日中に復活してくるとは考えにくい。 今日のところはその子ども先生を見ることは出来無さそうだ。

......さよにも言っとくか」

だろうな。 巻き込まれないように。 川はよく相坂の面倒をみている。もともと、 最初は幽霊だなんだと騒いだわりに、 面倒見のい い性格なん 長谷

その噂の相坂が、 いる長谷川を見て、 ちょうどこちらに向かって来ていた。 不思議そうにしている。 顔を顰めて

千雨さん、どうかしたんですか?」

相坂.....とりあえず、 説明するからこっちこい」

はあ...?」

呼び寄せて、 説明を始める長谷川をよそに、 私はまた音を聞いた。

刹那と彰は、 まだ動いていないか。

針の地獄耳』 は 未だ学園長室の傍に刺さったままだ。

遅れたことを謝罪し、罪は爺さんにあると明言し、 になると説明し、 の後は一切何事も無く、 残りは授業。 クラスに行き騒がしい生徒を静まらせ、 新任教師は明日

学園長室での出来事はこのかと盗聴していた真名が把握し ら、千雨たちに説明するのが省けて助かる。 いていたらしい。 エヴァはこのかから聞 て ίÌ た か

菜しか持たない体質だったしな.....折を見て、 るはずだ。常に首から下げておくように言ったし、 撃魔法を跳ね返す水晶で、おそらく武力解除にも問題なく対応でき とりあえず、 なおそう。 で持つだろう。 刹那には魔法道具『反魔 思いのほか、 魔法無効化は難しい。 の水晶 もっと細かく創造し を渡して そういや、 しばらくはこれ お いた。 明日

授業の道具を持ち教室に行こうと思ったのだが そんなわけで一日が経ち、 翌日 の朝。 職員室で朝の会議が終わり、

「あ、あの、瀬野先生」

「......なんだ」

されているんだろう。 日俺にあれだけ言われて話しかけられるとはな……壊したと思って 職員室に たかは分からないが、 たんだが。 入ってきたのは、 おそらく、 記憶操作でもされたんだろう。 俺のことは『恐い先輩教師』 昨日のガキ。 おどおどとしているが、 くらいに思わ どう操作さ

ろしくお願い 今 日 から、 僕も二年A組を担当することになって、 します」 えっ ょ

立場は」

^?

立場は?あと、 担当科目」

え、えっと、 担当は英語で、 三月までは教育実習生、 です:

指導員は?」

しずな先生です」

なら、 さっさと源先生の所へ行けばいいだろう。

源先生」

あら、瀬野先生。どうかしましたか?」

二年A組の教育実習生のことですが」

いきなり先生にしないのは当たり前だが、 教育実習生ということは、

ガキは希望する英語

英語を教えるのだが、 今日からの出張でいないということだ。 の授業に参加するはず。 今回は誰だ? ただ、問題なのは本来の英語担当の高畑が、 この場合、また別の教師が

英語担当の高畑先生の代わりは、 誰が?」

ああ...それなんですけどね」

源先生は少し困ったような顔をし、 俺の後方で未だ突っ立っている

ガキを見た。

その、 ネギ先生が英語を教えることになっているんです」

は?

学園長が、 ネギ先生なら大丈夫だと.....」

通常なら、 教育実習生に授業をさせるにしても、 普通に待て。 それは、 おかしいだろう。 ある程度の勉強期

それなのに、たかだか十歳の子どもが、いきなり授業をするという。 刹那やこのか相手に教師の真似事で長いこと勉強を教えていたし、 間があるものだろう。 無かったようだな。 それは普通に考えれば困惑もするだろう。 良い教師を見本にしながら俺のやり方を確立していった。 随分前だが転生前は大学生だったんだ。 俺もほとんどいきなりの実践投与だったが、 小中高と教師を見てきて、 あの爺、 まったく懲りて

は? にも彼は教育実習生ですし、 学園長の思惑は、 俺たちには関係の無いこととしまして。 誰かしら彼の授業を見る人間が必要で

「そう、 ですね 確か、 A組の一時間目は...」

英語です」

うが... すみません、 なら、 よろし 担任がいない今、 俺が入ります。 くお願 いします」 私の方は授業が入っていまして...」 副担任である私たちがつくべきなんでしょ 俺は授業がありませんから」

いえ

事を増やしてくれる。 俺と源先生の授業を調整する必要がありそうだな。 面倒

話しかけられずにいた。 追 そのまますたすたと職員室を出て行くと、 いるが足を止めるつもりもガキの速さに合わせるつもりも無い いかけてきた。 俺の後ろを歩きながら、 何か話しかけようとして しばらく してからガ 俺に、 +

昨日は、 たが、 たほうがよかっ 本当は来なくてよかった。 とりあえず誤魔化すために新任教師は明日来るなんて言っ たかと、 後悔した。 いっ そ帰れ。 もう少し壊 しておい

今日から初め 精いっぱい頑張ろう。 ての授業だ。 年上の人たちが相手でとても緊張するけ

を少し見た後、タカミチの部屋でずっと眠って 本当なら昨日からのはずだったんだけど、到着したばかりで疲れ いるだろうからと、学園長先生が一日延ばしてくれた。 たらし 昨日は校舎 7

50 た。 らしい、というのは、僕が昨日のことをあまりはっきりと覚えて ないから。 きっとそうなんだろうな、 たぶん疲れていたんだろうって、タカミチは言ってくれ 一日ぐっすり眠れるくらいなんだか しし

任で、 ただ、 担任代理の瀬野先生。 昨日会った先生で一人だけ恐い先生がいる。二年A組の副 担

以上昨日の話には触れないようにって言われたけど..... 瀬野先生も今後注意するように、って言ってくれたらしくて、これ タカミチの話だと、瀬野先生はすごく真面目らしくて、 ないけど、それで僕は瀬野先生が少し恐い、と思ってしまってい し騒いでいた僕はこっぴどく注意されたのだと言う。 よく覚えて 怒っ てるみたいだ。 同じクラスの担当なんだし、 仲良くなれ やっぱりま 興奮して た。

oide 刹那

刺さり に押 たのを彰が弾き飛ばし、すぐに見えない位置で子どもを足で蹴 扉を開けた瞬間に落ちてきた黒板消しが子どもの頭上で一瞬止まっ じ 出 最後に上からバケツの水でびしょ濡れ。 して、子どもが足元の紐に躓き転び後ろからの玩具の矢が り前

子どもにクラスは大騒ぎになった。 それが今、 目の前で起こったこと。 瞬の間の後、 飛び込んできた

「えっ、うそ子ども!?」

うわ~、 ごめんね。 新しい先生って聞いたから」

「ぼく、大丈夫?」

子どもを取り囲んで騒ぎ立てる彼女たちから離れ、 かかる彰に近寄り話しかける。 入口で壁に寄り

「彰、あれは?」

「記憶操作でも受けたみたいで、 俺を恐い先生くらいにしか思って

いない」

......なんだ、じゃあまた関わってくるつもりなのか」

「爺さんも、 頭が悪い。それに、 あのガキもやっぱり馬鹿だ」

「障壁、消してなかったな」

「止まったのは一瞬、 いがな」 そのすぐ後に大惨事だ。 全員、忘れていれば

楽坂さんが子どもを持ち上げて教卓に乗せている。 その表情が疑っているものだったので、 彰と私がそう願っていた時、 可思議に気づいているのだと分かった。 後ろでの騒ぎが静まった。 すぐに、 彼女は先ほどの不 ちらりと見えた 見ると、

「ねぇ、あんたさっき何したの?」

「えっと、何って……」

「とぼけないで。それに昨日だって」

「あーすーな!!」

うひゃあ!?」

がら、 このちゃ いつものようにのんびりと話している。 んが、 神楽坂さんの腰をくすぐりだす。 楽しそうに笑いな

「子ども相手にいじめは駄目やって」

ちょ、 この、 あははっ やめつ、 ちょっとぉ~」

「えい、お仕置きや~」

· わひゃ、あははは!!」

言うと異様にノリのい ってきている。 に便乗して神楽坂さんをくすぐり始めてしまい、 身悶える神楽坂さん に対し いこのクラス。 て、 このちゃんは容赦がない。 周りの人たちまでこのちゃん 収拾がつかなくな ついでに

「.....ん?」

千雨さんが苛立たしげに机を指で叩いていた。 結構なスピードで投げられた丸められた紙。 人だからなぁ。 飛んできた方を見ると、 騒がしいの、 嫌いな

を千雨さんに向け、 広げてみると、早く何とかしろと書かれていて、 私の頭を一撫でして騒ぎの中心に飛び込んでい 彰に見せる。

り苛めるな」 もうすぐ授業だ、 l1 61 加減に席につけ。 このかも、 神楽坂をあま

「はーい」

「たっ、助かった.....」

騒いだ結果、 彰の一声ですぐに全員が席に戻る。 々と説教されるのは、 一人ずつ順番に説教をされたせいだろう。 ただ怒られるのとは別の意味で辛い。 最初の頃、 言うことを聞かずに 無表情で淡

て 今日からこのクラスを担当する先生がいる」 それじゃ HRを始める。 伝達事項は一つ。 教育実習生とし

言いながら、未だ呆然と教卓に乗ったままだった子どもを引き摺り 下ろして立たせる。 教育実習生、 か。

.. 英語を教えることになりました。 えっと、 ネギ ・スプリングフィールドです。 よろしくお願いします」 皆さんにまほ

うだが......黒板に届かないという無様な姿を晒した。クラスには可 愛いと喜ばれているが、教師としては駄目だろう。彰は、 子どもが魔法を秘匿するつもりが無いことが、 くないとでも言うように、 そのまま授業となり、子どもが高畑先生に代わって英語を教えるそ んと話しているようだった。 窓際に寄りかかっている。 よく分かった。 時折、 関わりた

えっと、 それではこの英文を... 明日菜さん

ちょ、 なんで私なのよ!?普通こういうのって五十音でしょ?」

「え、でも明日菜さんであ.....」

「それは名前でしょ!」

は苦手らしく、意味が繋がっていない。 ってどうにか英文を読み解こうとする明日菜さんだが、 神楽坂さんが子どもにそう怒ると、雪広さんが挑発する。 苦手なもの それに乗

スでも好きな方だ。 頑張るその姿は偉いと思う。 だから私は、 神楽坂さんがクラ

明日菜さん、英語駄目なんですね」

笑って言う子どもは、大嫌いだけど。

先 生。 今すぐに教室から出て行ってくれませんか」

え....

子どもだけが、いきなり言われて驚き、ひそかに体を震わせた。 うに見えた教室が静まり返り、彰の様子を伺っている。 誰が反応するよりも早く、 彰は子どもに言った。 — 瞬 騒ぎ出しそ

ど、どうしてですか?」

俺が許しません」 してや、それが頑張っている人間に対して向けられる。 「うちのクラスに、 人を馬鹿にする人間は必要ありませんから。 そんな暴学、

思い至ったのだろう、子どもの顔が青ざめる。 てくる言葉の予想がついた。 そんなつもりじゃ、 なんとなく、 というところか。

「ぼ、僕、そんなつもりじゃ...」

れず、 無神経な言葉を言っていい立場じゃないんですよ」 す。その言葉が深い傷を残すことだってあります。 するのは、多感な心を持った子どもたちです。大人のように割り切 人なら自分の言葉に責任を持ってください。ましてや教師が相手に 悪気は無くとも、俺たちは教師です。 何気ない一言が子どもにとってはとても重要な場合もありま 教師は社会人であり、 何も考えずに、

「......はい、すみません」

なら教室から出て行ってください」 俺に謝る必要は無いです。 どうするべきか考えて、 何も浮かばな

後は俺がやりますから。 そう彰が言うと、 子どもは何度も首を振っ

て、神楽坂さんに頭を下げた。

酷いことを言ってすみませんでした、 明日菜さん」

「あ.....いや、いいわよ。うん...」

こうも目の前で子どもが怒られるのを見てしまったのだし、そうな 居心地が悪そうに、 るのも仕方ないかもしれない。少なくとも、 た感情はどこかに消えたようだ。 明日菜さんが頬を掻く。 自身が抱いた怒りとい 自分への言葉が原因で、

「で、神楽坂。もう少し英語は勉強しような」

「う.....はい」

「大丈夫や、明日菜。うちが教えたる~

「お願い…」

れる。 ゃんが笑顔で言う。 子どもへの態度を一転させた彰の言葉に呻く神楽坂さんに、 一気に、教室の雰囲気が柔らかなものへと戻さ このち

が周りをうまく誤魔化していた。 神楽坂さんが子どもに問い詰めた時といい、今といい、 ってこっそりピース。 やっぱり、 じっと見つめると、不意に目があ 狙ってやってるんだ。 このちゃ

ありがと、このちゃん」

考えているんだろう。 このちゃんなりに、 して、魔法に通じることがこれ以上、 彰がクラスに悪い印象を持たれないように、 子どもから言われないように、

声には出さずに、 ただそう伝えた。 笑い返された。

#### 記憶操作(後書き)

ます。 都合よく誤魔化されたネギがこりずに主人公たちにぶつかろうとし

かもしれないですね。 このかはいろいろと考えているようです。天然から進化.....したの

#### 無関心の気まぐれ

Side 千雨

あの子ども先生の歓迎会をするらしい。

面倒だから参加を拒否しようと思って教室を出て行こうとしたら、 何故か瀬野を迎えに行く役目を任された。 いせ、 私は帰りたいんだ

準備をするのと、 で、どうしようかと思っていたら桜咲も行くと言い出した。 瀬野を呼びに行くの二択しかなかったらしい。

帰ってもいいか?」

たぶん、 いないのが分かったら寮まで迎えが来ますよ?」

「..... あいつらならやりかねないな」

緒にいれば問題は無い、 さすがに迎えに来られるのは嫌だ。 が まあ、 始まってもこいつらと一

「千雨さん、行きましょう」

- あー....」

歩き出そうとする桜咲に、 ふと違和感。 すぐに思い至った。

「......別に、千雨でかまわねぇよ?」

っぱい?

も無い こっちも桜咲って呼び捨てだし。 から」 あと、 わざわざ敬語で話す必要

私が言うのもあれだが、 儀にされると、 っちだけど、 一応は、 なんか複雑になる。 桜咲や近衛は友人だと思ってるから、 壁を感じる、 普段から壁を作ってるのはこ 他人行

「そっか。ならそう呼ぶわ」「なら、私も刹那でいい」

のだ。 名前一 つで、 距離が近くなったような気がする。 我ながら現金なも

えば校舎の外にいるようで、刹那が道案内をすることになった。 野がどこにいるのかどうして分かるのかについては、 刹那の話だと、職員室に瀬野はいないらしい。どこにいるのかと思 もうわざわざ突っ込む気にもなれない。 何も言わない。

ところで、どうすんだよ。あのガキ」

別に何も。 こっちに害が無い限りは放置するさ」

そうかよ.....まあ、 私は巻き込まれなければそれでい いけど」

それがいいだろうな。 ああ、 ただ、 十分に注した方が良い」

. あ?」

くれるだろうから」 秘匿意識が全く無い上に、 こちらの予想を最悪な方向に裏切っ

......あー...」

確かに、 露 で魔法の暴発、 今日、 口を滑らせる。 刹那の言うとおりなんだろうな。 目の前でやられただけでも、 一般人 (と思っている) がいる前で魔法の存在の暴 魔法障壁の常時展開に、 聞 いただけでもくしゃみ 危

「気をつけるわ」

「ああ」

生も。 がかっ けた。 心底面倒くさくなりながら、 た階段を、 ついでに、 両手で本を抱えて危なっかしく下りる宮崎を見つ その階段を下りた先の噴水で座っている子ども先 瀬野がいる方向に向かって進む。 通り

「何してんだ?」

本来、まだ仕事をしている筈なんだが...いい気なものだ」

見なかったことにして、 はずだろう。疑問に思いつつも、 からからとしていて、 と聞いていたが、今日からはその仕事もあの子ども先生に回される 担任がいない間の担任の仕事は、瀬野としずな先生が分担している 本当に大丈夫か? 危なっかしく下り続けている宮崎を見る。 面倒くさそうなので子ども先生は

「..... 千雨?」

「いや…」

られない。 少し先に進んだ刹那が振り返る。 駄目だ、 どうにも危なくて見てい

そう思った瞬間、 だから言わんこっちゃないんだ。 宮崎の体は大きく揺れて階段の下へと傾いた。 あ

カードマジック、属性解放『風』

ポケッ 気に解き放った。 トに常備し ているカードの一枚に触れる。 魔力を篭めて、

強い突風が吹きつけ、 てことの無い、 ただの自然現象だ。 宮崎の体を押し返す。 はた目から見たらなん

「ったく.....」

私の柄じゃねぇって思うんだけどな。

「魔力操作、上手になったな」

「そうか?」

く風に魔力が乗らないように気を付けたんじゃないか?」 解放までの流れが本当に一瞬だし、 決断も早い。 それに、 なるべ

れても厄介だし、 ..... まぁ、 な。 用心に越したことは...」 あのガキも、一応魔法使いだろ?魔法って気づか

自然に浮いている。 宙に浮いた本。 宮崎が転んだ時に散らばったんだろうが、 それが不

これは、 られた、 慌てて子ども先生を確認すると、 私たちがいることが気づかれたらまずいだろう。 と考えられそうだ。 でかくて目立つ杖を構えてい 魔法を見

動くなよ、刹那、千雨

嫌な汗が流れるが、 安堵の溜息を吐いて、 われた言葉の通りにじっとしていると、子ども先生と目が合った。 肩に手を置かれて固まる。 子ども先生は何事も無かったかのようにほっと 宮崎の元へ走っていった。 上からふわりと何かが被さって来て、 言

ちょっと!!」

本を抱えて歩き去る。 けて行った。そして子ども先生をどこかへ連れて行き、 二人が本を拾い集めはじめると、 神楽坂が私たちのすぐ横を駆け抜 宮崎もまた

誰にも、私たちの存在は気づかれなかった。

だが、 『幻影のローブ改』 どうだ?」 だ。 複数人に使えるように大きくしてみたん

「いいんじゃないか?彰」

後ろには瀬野が立っていた。 で分かってはいたが、 前兆も無しにいきなり現れたから本気で驚い 動くな、 と言ったのもこい うだ。 気配

「どっから現れやがった?」

だったしな」 ああ、テレポーターで飛んできた。 刹那が俺を探しているみたい

「..... なんだそれ」

「人で場所を指定できるのか?」

眼鏡をかけているとかだと、世界中にいるから飛べなくなる」 「そうだ。 ただ、相手の名前や見た目を特定していないと駄目だ。

うとしても姿形が知られてる私たちは、 逃げられないってことだ。 さらりととんでもないことを言いやがっ た。 こいつがその気になったら つまり、 ١١ くら逃げよ

· とんでもねぇな」

使い捨てだし」 からないし、高速で移動されていたら、 あまり使えないけれどな。 相手がどこにいるのか、 反応出来ない こちらには 可能性がある。

・ 十分すげぇっての」

もう呆れるくらいだ。

を思い出す。 おうと思ったところで、先ほど神楽坂に連れて行かれた子ども先生 とりあえず、 無駄話はそれくらいにして本来の用事を済ませてしま 隣の刹那を見て、首を傾げた。

「おい、いいのか?」

「...... なにがだ?」

神楽坂だよ。 あのガキの魔法、 見ちまっ たんじゃ ねえか?」

゙ああ.....別に、放っておけばいいさ」

「わざわざ、助けたのにか?」

作だが起こった。 無駄に終わる。それが不思議だった。 神楽坂を助けたのは刹那で、 せっかく助けたのに、 だからガキの精神破壊だ記憶操 このまま放っておけば全て

手出しするつもりは無かった」 けたのも、このちゃんに頼まれたからだ。 別に、 私が神楽坂さんを助ける理由は無いからな。 そうじゃなければ、 昨日、 何も

「そうかよ。って……あー」

魔力の流れに変化を感じて、 の消えた方だ。 その方向を見る。 神楽坂と子ども先生

ている。 ځ 刹那も瀬野も本当に興味が無いようで、 いから助ける必要が無いってことか。 神楽坂が嫌いとかではないんだろうが、 クラスでの素っ気なさは健在、 刹那は歓迎会のことを話 親しい友人でも無

そう考えて、 ふと思う。 ならばあの日は、 どうして助けてくれたの

話し終えた二人がこちらを向いたのを見て、 思い切って聞いてみる。

けじゃないんだろ?」 刹那も瀬野も、 クラスの人間が困ってたからって絶対に助けるわ

「..... 随分と唐突だな」

瀬野が首を傾げた。 私は構わず、 いいからと答えを促す。

たら、一応は」 ..... 彰が助けるなら、 助けるが。 あと、 このちゃ んとかに頼まれ

「俺も同じだな。 刹那が助けたければ助けるし」

でも、 助けないこともあるんだろ?今みたいに」

「助ける理由が無ければ」

`.....なら、どうして私のことは助けたんだ?」

過ごすことになっただろう。 かった筈だ。助けられなければ、 人に疑問を抱く。 助けられず巻き込まれた神楽坂の存在を認識して、 あの時、こいつらは私を助ける必要はどこにも無 私はしばらくの間、 包帯を巻いて 目の前の二

刹那と瀬野は、不思議そうに顔を見合わせた。

悪いと思ったから.....でも、 ああ。 あれは、 まあ、 刹那が助けたがったから助けたんだったな. 翌日に包帯姿で教室に来られても、何となく後味が そうだな。 しいて言うなら」

指を顎に当て、そうして刹那は言う。

「気まぐれ、だな」

私はもしかしたら、 とても運が良かったのかもしれない。 少なくと

Side 彰

「そっか.....明日菜、気づいてもうたかぁ」

「うん。止めたかった?」

そうやねぇ.....できれば、 止めたかったなぁ

「悪かったな、見逃しちまって」

せっちゃんもちーちゃんも、悪くないえ」

神楽坂がガキの魔法を見たことについて、 このかは残念そうに目を

伏せる。

先ほど始まった歓迎会の中心では、 ガキを構う神楽坂の姿があった。

う~ん.....それは、 望むなら、 これ以上関わらないようにすることも出来るぞ?」 ちょっと魅力的やねぇ」

来る。 けれどこのかは、 神楽坂が魔法無効化を持っていても、 このかがそれを望むなら、出来ないことも無いことだ。 考えた後にゆっくりと首を振った。 ガキの方に何かすることは出

何も出来んよ。 うちは、 何も知らないままでいないと駄目やから」

ることは出来ない。 このかは魔法を知らない。 ってしまう可能性がある。 知らないふりで関わろうとしても、 このかはそれを避けなければならない。 その前提条件がある中で、神楽坂に関わ いずれは知

つとは住んでる世界が違うからな。 このかの判断は正しいだ

グラスを傾けながらエヴァが言う。 愉快そうに笑っていた。

住んでる世界、ってなんですか?」

あるかないかで全く違う」 覚悟を決めた奴と決めてない奴さ。 魔法を知っていても、 それが

相坂の言葉に、エヴァはそう答えた。

関わろうとしている神楽坂。エヴァの言う覚悟はそこだろう。 危険を承知で魔法を学ぶ決意をしたこのかと、 このかは魔法に関わることを決めたうえで、魔法を知らないふ している。 それがこのかの覚悟でもあるのかもしれない。 親しい人間が巻き込まれても、このかは自分から関わら 何も知らずに魔法に ij

゙でも」

呆れやら苦笑いやらが浮かぶ。 不意に真名がスッと指を指した。 全員がその方向を見ると、 途端に

「読心術.....

あんな露骨にやられたら、 知らないふりを通すのは大変だろうね」

゙あはは...ネギ君、やりすぎやって」

このちゃん.....何かあったら、 すぐに言ってな?」

わかったえ、せっちゃん」

困り果てて笑うこのかに刹那が心配そうに言った。 かが巻き込まれないように気を付けた方がよさそうだ。 俺の方でも、

## 無関心の気まぐれ(後書き)

う今暴かれる真実..... ひどくつっこまれそうな気がします。 自分から行った明日菜に対して千雨が巻き込まれたとか避けられな かったという違いはありますが。それで気まぐれ起こされた、 よくよく考えれば、千雨が助けられる理由はなかったという。 とい

# **ホレ薬から気づいた (愛情 依存)**

Side このか

購買で新発売というお菓子を食べる。 うん、 美味しいえ。

「せっちゃんも食べー」

「あ、うん」

根元にかけて徐々に甘くなっていくんや。 ッキーのグラデーションチョコ味とかいう名前やった。 隣で読書中のせっちゃんに差し出して、うちももう一本。 先っぽから なんやロ

「今日は何の本や?」

. 黒縁眼鏡の探偵が事件を解いていくやつや」

あー.....なんやったかなぁ。 うちも見覚えあるんやけど」

実はせっちゃ んも読むようになったんやて。 hį 意外と読書家や。 彰君が本を読むから、 せっちゃ

は 日がほとんどやけど、 休日とか何も無い日は一緒に本を読んだりするって言うてた。 放課後に彰君を待ってる時に教室で読んだりしてる。 たまには休むのも大切やからなぁ。 修行する 最近

アスナさん、アスナさーん」

やる。 の入っ ガラガラと扉が開いて、 た瓶を持って明日菜に駆け寄って行ったけど、 振り向いたらネギ君がおった。 いったいなん なんや液体

感がしとった。 せっちゃんを見ると、 るみたで気配がピリピリしとる。そういううちも、 無表情で本を読んだままや。 でも、 ちょっと嫌な予 警戒して

「ホレ薬ですよ」

けた。 聞こえてきた言葉に驚く。 どうしよう思うて、 せっちゃんに声をか

「せっちゃん.....」

結界は危険かもしれん。 このちゃん、 じっとしててな」

「うん」

人しくしてる。 ネギ君の目の前で迂闊なことは出来んから、 んの気がぶわってなった。 明日菜がネギ君にホレ薬を飲ませた瞬間、 せっちゃ んに任せて大 せっちゃ

「つ、う.....

ゃんの周りに止まってるからえぇけど、冷や汗が止まらん。 なった殺気に押されて萎む。 視界に入ったネギ君に一瞬だけ、心が高鳴った。 吐き出した。 から出て行ったネギ君に、 気だけやない。 僅かやけど殺気も混ざってる。範囲がうちとせっち 二人だけになった教師を見回して溜息を 他のみんなに追われて、ようやく教室 でも、すぐに強く

.....」

このちゃん、大丈夫?」

「うん、平気や。でも、強力やったね、あの薬」

平常時だったら、 てたけど..... ほんまに危なかった。 一つやし、 どうにか魔法が及ぶ前にせっちゃんが気で相殺してくれ 絶対効果に呑まれてたやろな。 ホレ薬も魔道具の

ちゃん、無理せんでな?」 「気だけじゃ上手く出来る自信が無くて、 殺気もこめたから。 この

結果オーライや」 で浴びてるんやから。それに、 「大丈夫やって。 いっつも、 修行中のせっちゃ 殺気のおかげで動き封じられたから、 んたちの殺気を近く

「……なら、よかった」

せっちゃ 大丈夫やろって思うて、うちも気を緩めた瞬間やった。 んが安心したように表情を緩める。 まあ、 とりあえずもう

゙ あ.....!!\_

た。 込んできて、気配に気づいたうちらが振り向いたのが余計に悪かっ うちもせっちゃ んも、 油断しとった。 教室になんでかネギ君が飛び

出て行くネギ君を追いかけようとした。 ホレ薬の効果は、 本物や。 高鳴る胸に動き出そうとする体。 慌てて

っづう.....

押し殺した声に自然と目が向けられた。 た体はその体勢で止まった。 追いかけようと立ち上がっ

「ぐっ……」

鼻こうを擽る鉄の匂い。血の匂いや。

い位置。 ナイフが見えた。 下を見れば、 椅子に置かれたせっちゃ せっちゃん自身の体に隠れて、 んの左手の甲に深々と刺さる 廊下からは見えな

流れる血が床に垂れるのを見て、 痛みを堪えるように噛みしめられた唇に、 正気に戻った。 深く刻まれた眉間の皺。

「せっちゃん、ナイフ抜いて!」

気配を消した。 人払いと魔力遮断の結界を、 教室全体に張る。 念の為に霧の腕輪で

もしかしたら貫通してるかもしれん、 早く治療せな

「 刹 那」

低い声。ああ、駄目やね、怒ってる。

振り向いたら、 せっちゃ んに刺さったナイフを見て、 彰君がいた。 左手の甲に傷があって、 今にも泣きそうな顔をした。 血が滴ってる。

あ、きら.....ごめん。傷、つけた」

そんなことはいい。このか、治療を頼む」

「わかった」

- 刹那、抜くぞ」

唱える。 引き抜かれるナイフ。 深く見えた傷は、 傷口から血が溢れてきて、 それでもあまり深くはなかった。 すぐに治癒魔法を

「ほな、彰君も」

そのまま彰君にも同じように治癒魔法を唱えて、 傷を治す。 こっち

も、あまり深くない。

彰君はまだ仕事中で職員室にいたはずなんやけど、 せっちゃんが負った怪我を、 んやろう。 せっちゃんが彰君を見上げて、 彰君が半分負った。一 ごめんと謝った。 一人の契約の効果。 これを見て来た

「なにがあった」

せっちゃんの怪我見て正気に戻ったんやけど」 やけど、出て行ったネギ君が急になんでか戻ってきて……うちは、 をネギ君に飲ませて、最初はせっちゃんが気で打ち消してくれたん ネギ君が明日菜にホレ薬を作ってきたんや。 でも、 明日菜がそれ

ばなかった。 れると思ったんだが..... ら。それ以上の強い衝撃を受ければ、 「ホレ薬は、 魔法の効果で人間の恋愛感情を一時的に高ぶらせるか すまな 痛覚以外に、 上書きされて効果は打ち消さ 咄嗟に刺激出来るものが浮か

「……いや、いいわ」

彰君がせっちゃ んを抱きしめる。 よく見たら、 せっちゃ んの顔色が

悪い。

言った。 縋り付く みた L١ に彰君に抱き着いて、 絞り出すようにせっちゃ

「 気持ち、 悪い.....

「刹那.. ?」

「彰、以外に.....あんな感情、持ちたくない...」

も を打ち消すために彰君を傷つけるって分かってる行為に及んだのか あんな感情、 しかしたら、 ない。 てい 瞬でも効果が及んだのかもしれない。 うのはたぶん、 恋愛感情のことなんやろう。 だから、それ も

彰以外、好きに...なりたく、ない......」

は ちゃ 感情なのか分からんかった。 そしてうちには、 思えば、 うちが覚えている限り無くて。 んから『好き』の言葉が、そういう感情を含んで紡がれたこと せっ ちゃ せっちゃ んがそういう感情に んが彰君に抱いている感情が、そういう 大切にしているのは分かっても、 それは、 ついて、 彰君にも同様で。 話したことは無い。

俺も、刹那が.....好き、だよ」

彰君から、 その感情を含んだ言葉を、 初めて聞いた。

oide 彰

に問題は無い。 て家に戻った。 あのガキの処理については後で考えることにして、 仕事については家でやれるものを持ち帰ったが、 俺は刹那を連れ 特

那を抱きしめて、 顔色の悪い刹那の頭を撫で、 俺は珍しく混乱している感情に、 二人でベッドに横になる。 戸惑ってい 縋り付く刹 た。

(好き、愛している.....)」

も無くなってしまう。 人間が抱く恋愛感情は、 永遠ではない。 やがては薄れ、 消え、 跡形

は 麻薬のような感情を求めていた。 いつだったか、 分からず、 ただその感情で繋がる関係が、 気づいたころには俺はそんな感情は求め その感情に当てはまる名前が俺に 依存であることを知っ ておらず、

た。

そして俺がその関係を求めたのが、 かなかった刹那だった。 頭がおかしい自覚は、 元の世界では漫画のキャラでし あった。

彰....

「なんだ?」

、 好き」

「俺もだ」

だった。そういう意味での好きは言わなかった。 ばし、捕え、受け入れ、 愛の意味で好きと言おうが構わないと思っていた。 家族愛が一番近く、決して恋愛感情では無いこの感情で繋がる関係 計画的な行動。そうして得た、互いに依存する関係。 を慕う。 効果的な時間を選んだ。 死に、転生するとなって、 躊躇も無く肯定できる。 何よりも強く、絶対に切れない繋がりだったから、 あとはそれを、 俺の望む方に向くように育てるだけだった。 手に入れた。一人ぼっちの刹那は助けた俺 里が襲われ、 俺が求めなかった感情なのに。 確実に刹那が俺に依存してくれるように、 親が死ぬ。その瞬間に手を伸 最後には、 刹那が誰かに恋 俺の

..... 彰は、迷惑か?」

元に戻ってくるから、

別に構わないと。

そう、

思っていた筈なのに。

「刹那?」

彰がほしいと思う感情がある。 でも、 それだけじゃなくて.....」

縋る手に力が篭る。頭を撫でた。

だっ چ た。 たから。だから、その想いよりも弱い想いは、 そう、思っていたんだ。 そんな想いよりも、俺が刹那に抱いた想いのほうが強く、 抱きたくないと思った。 刹那が誰かを好きになっても構わない 抱けないと、 思った。 抱かないと思っ 絶対

「彰が好きだという想いも、私にはある」

は、狂っていると思っていた。 まだ正常だったのかと。 全てを捨てて刹那だけを求め、 そう、 思ってしまう。 互い だから、そんな感情を抱けるほど、 に依存しあえる相手を求める俺

狂ってる。 俺も刹那も狂っている。 でも、 まだ狂い切れていない部分もあった。 このかたちも認めるほどに、 とっ 、の昔に

**一俺も、刹那が好きだ」** 

う心もあった。 欲しいと思った。 でも気づけばそれだけじゃ なかった。 好きだと思

だった。 俺以外にそんな感情を持たないと、 確ではない。最後に戻ってくることが分かっていた以前に、 刹那が誰かに好きだと言ってもいいと言っていた 知らず知らずに思っていただけ のは、 実際には正 刹那が、

好きで、 刹那が欲しくて、 仕方がない」 それとはまた違う感情が、 俺にもある。 お前が

俺たちの中にあった想い。 名前の無い狂う程に大きな感情と、 好きだという感情。 二つとも、

· 刹那が好きだ」

. 私も、彰が好き」

を傷つける奴を許さない。 認めてしまえば、 何も、 変わらない。 何も変わらない。 どちらかが失われることを、 俺たちは互いを求めるし、 絶対に許さ 互い

った。 ただ、 別の感情同士、でも同じように抱ける想い。今になって、それを知 愛情 < 依存の考えは変わらない。けれど、愛情 依存でもあった。 交わす言葉と、篭める想いが一つ増えただけだった。

抱きしめあって、眠りにつく「いるさ。ずっと、一緒に」「ずっと一緒にいて、彰」

ことは、無い。 眠りにつく。 俺たちは、 何も変わらない。 変わる

# ホレ薬から気づいた (愛情 依存) (後書き)

ません。 とりあえず、二人のイチャイチャラブラブ常時バカップルは変わり

Side 彰

ら授業の準備があるというのに.....。 ったが、ご丁寧に一人で来るようにとのお達しだ。こっちはこれか 刹那と共に学校に来た途端に、呼び出された。 私も行くと刹那は言

刹那も、あいつらが嫌いということだ。 構わないと言っても刹那は譲らず、俺を一人で行かせることを拒否 した。 前回、爺さんらが俺を利用しようと考えたのが原因だろう。

我慢できなければ入ってきて良いと言ってある。 とりあえず、 から学園長室に入ると、 刹那には学園長室の前で待機してもらうことにした。 爺さんと高畑の二人。 ガキは、 刹那の頭を撫でて いないのか。

. (いたら殺したんだがなぁ)」

残念だ。 因で刹那に自らを傷つけさせた罪、 ったんだがな。 非常に残念だ。 とりあえず、 昨日の刹那を不快にさせた罪と、 殺す方向で。 償ってもらわなければならなか それが原

で、用事はなんだ。俺は忙しい」

敬意を払ってやる意味など、 けたんだ、 こいつらも許せる存在ではない。 もはやない。 刹那にあんなガキを近づ

んじゃ まぁ、 そうカリカリするんじゃない。 実はの、 お主に頼みがある

...... 内容は」

「ネギ君を見逃してくれんか」

見逃してか。 俺を見る爺さんの目は睨むに近い。 つくづく、 こいつらは俺を馬鹿にしているようだ。 というより、 関わるなでは無く、

彼は将来、立派な魔法使いになる」 そうじゃ。 それはつまり、 そして今後も、 昨日の一件について俺は手を出すなと? ネギ君については見逃してくれんか。

一俺には関係が無いな」

から、 け面倒事を起こそうと無視することは出来る。 キが俺たちに危害を加えるか否か。 あのガキがどんな存在だろうと、 終わりなんだ。 俺には無関係だ。 加えなければ、 俺たちを巻き込んだ 重要な 目の前でどれだ のは、

が無いだろ」 那は自分で自分を傷つけなければならない状況に陥った。 のガキは刹那に随分と不快な思いをさせたし、 それが原因で刹 許すわけ

に合わせるわけにはいかんのじゃ」 じゃが、こちらも困るんじゃよ.....ネギ君をまた、 前のような目

させるためにも、 彼はまだ子どもで、 協力してくれ」 いろいろと学んでいる最中なんだ。 彼を成長

ないと言っているんだ。 情があろうとも、 の関係が無い」 「だから、俺には関係が無いと言っている。 結果としてガキが刹那に危害を加えたことを許さ お前らの思惑も願いも望みも、 俺は、 どんな理由や事 俺には一切

とりあえず、 キを俺に許せと言っているわけだからな。 ただけ褒めてやるが、 俺にあのガキのフォロー をさせようなんて真似は 後は全て駄目だ。 結局は、 刹那を傷つけたガ

. ガキは許さない。間違いなく殺す」

「.....なら、仕方ないのぉ」

爺さんがわざとらしく溜息。 何か、 策があるのか。

ネギ君に危害を加えるなら、 刹那君たちの退学もやむをえん」

この爺、最悪だ。

oide 高畑

僕も学園長も、 後悔していた。 けれど同時に、 未だ期待もしていた

んだ。

がネギ君に協力してくれること。 後悔は、 瀬野君をネギ君に近づけてしまったこと。 期待は、 瀬野君

僕が知る中で最も大きい。彼が身に着ける魔法道具は、 彼がネギ君に協力することは大きな力だ。 事も完璧にこなしている。 となってくれたなら、どれだけ心強いだろう。 彼がネギ君に協力してくれたなら、欲を言えばパートナーや、 も知らない物だ。 彼は強い。溢れないようにしているけれど、その身に宿す魔力は、 彼がどこでそれを手に入れたのか、興味が沸く。 教師としても、 魔法を知る者としても、 彼は教師としての仕 僕も学園長 師匠

誤算は、 ちは、 彼の確実な力を見ることが出来ずにいる。 彼が全く裏に関わろうとしなかったことだ。 おかげで僕た

違いなく、 それは刹那君にも同様で、 昨日僕の後ろに立ち腕を掴んだ彼女から、 彼女は強い。 彼女の力もどれほどのものか分からない。 強さを感じた。

出来るだけリスクを減らし、 るメリット、 どうにか関わりやすい立場に置いたが、 ても期待を捨てきれない。 本来なら、 してしまった。 すぐにでもネギ君から離すべきだろう。 天秤にかけて、 それどころか、ネギ君を壊してしまいかねない。 ネギ君に及ぶリスクと、ネギ君が強くな 未だメリットに重きがいく。 メリットを得る機会を設けるために。 彼は全てを知らないことに けれど、どうし

僕たちは瀬野君に頼んだ。見逃してほしいと。 無く彼に拒否されたけれど。 それは取り付く島も

僕も学園長も、諦めるつもりは無かった。

ネギ君に危害を加えるなら、 刹那君たちの退学もやむをえん」

しいよ。 瀬野君から滲み出る殺気に、 服の下で冷や汗が伝う。 本当に、 恐ろ

出すんだから、これは賭けだと言ってもいい。 彼にとって刹那君が大切なのは分かっている。 聞いてくれるか、 否かの。 彼が僕たちの頼みを その名前をこの場に

れるな」 ガキに手を出せば、 刹那に被害が行くと?最悪な脅し方をしてく

ネギ君を見逃してくれるだけで構わん、 「ふおふお、 すまんがこちらもそれくらには本気ということじゃよ。 聞き入れてはもらえんかの

に留めるつもりは無い」 勘違い しているようだが、 俺はあのガキが何をしようと、 気

· そうなのかい?」

初日から既にネギ君に悪印象を持っているようだった。 敵にでも したのかと思っていたが、 そうではないらしい。 てっ きり目

..... ならば、 無理だ」 昨日の事だけで良い。 ネギ君を見逃してくれんか」

れれば。 彼は首を振るばかりで許してくれそうも無い。 今後は分からないが、 ネギ君の安全は保障される。 それなら昨日の一件だけでも、 今はそれだけで十分なんだが、 彼が許してく

「どうしてもかい?」

その罪は償うべきだろう」 あのガキを許してやる理由がどこにある?刹那に傷をつけたんだ、

刹那君は自分で傷をつけたんだろう?そのあたり、 のかな?」 .... 君の言葉を聞く限り、 確かに原因はネギ君にあったようだが、 酌量の余地は無

きていない。それによって生徒たちに追いかけられる姿は見ている は直接的な危害は加えていない..... 昨日の一件は、 刹那君の姿は無かった。 ネギ君がホレ薬を作ったということしか実は把握 彼の言葉の通りだとすれば、 . はずだ。 ネギ君

じてしまった。 瀬野君から溢れる殺気が増す。 これ以上は、 限界かもしれない。 — 瞬、 目の前が暗く なったように感

.....ガキに罪は無いと?」

やつ らも注意する そうは言わんよ。 てはくれんか?彼が君たちに直接的な危害を加えぬよう、 のでな じゃが、 もう一度、 ネギ君にチャンスを与えて こち

たとえ間接的だろうと、 被る被害によっては殺す。 今後も

な被害の場合、問答無用で殺す」 必要以上に俺たちに関わってくるなら壊さない保証は無い。 直接的

あまり、手荒な真似はせんでほしい んじゃ がのお

「なら、 ないようにな」 あのガキをどこかに監禁でもしておけ。 俺たちに見つから

風だった。 では無い。 心底嫌そうに、 どちらかというと、 面倒くさそうに、 もう関わりたくないような、 彼は言った。 許した、 というわけ そんな

Side 刹那

から。 彰を待ち始めて数十分。 に手をかけてやめた。 部屋に入る前に彰が言ったことを思い出した 何度か、 中に入ろうかと思ったけれど、 扉

刹那を、あいつらの前に出したくない」

る以外、 まり思い出したくない。 それを彰が望むなら、私は待とう。 問題は無さそうだったから。 気配からするに、 昨日の事に関しては、 彰が怒ってい 私はあ

よくて目を細めた。 ようやく出てきた彰に駆け寄り、 また同じことをするようなら、 あの子どもに一瞬でも抱いた感情。 あれはすぐにでも消してしまおう。 見上げる。 それが気持ち悪くて仕方がない。 頭を撫でられ、 気持ち

悪い、待たせたな」

いさき それより、 疲れているみたいだが、 何があった?」

が悪いというか..... あいつらと話すのが、 ああ.....いや、 悪あがきというか、 往生際が悪いというか、 疲れただけだ」

「......平気か?どうにかしようか」

「放っておけ。関わるだけ面倒だ」

うなら、 歩き出す。 勝手に始末すればいいだけのことだ。 とりあえず、 彰が言うなら放っておこう。 あまり酷いよ

なあ、 刹那。 刹那は、 このかたちをどう思う」

· このちゃんたち?」

ああ

話していたことと、関係があるんだろうか。

「友達だと思っているが?」

- 一緒にいたいとは思うか?」

彰ほどそうは思わないが.....いないとなると、 少し面白くなくな

るな」

「そうか....」

彰は何か考えている様子だっ た。 何を考えている、 首を傾げると、

面倒くさそうな様子で言う。

あのガキに手を出すなら、 刹那を退学にするそうだ」

「..... なぜ?」

「さあな。 脅しなんだろうが、 刹那は義務教育中なんだがなぁ

気づいていないかもしれないな」

「だとすれば、相当の馬鹿だろう」

少し遅くなった私の歩みに気づいた彰が振り返り、 してしまうべきかもしれない。 戻ろうかという思考は動きに現れ 首を振った。

しくなるしな」 別に放置でい いだろう。 あいつらを殺したら、 学園にいるのも難

「私は別に、彰がいるなら構わないが?」

切にしておけ」 このかたちといるの、 多少は気に入っているんだろ。 友達は、 大

...... > h

でに発生した絆を、 にする。 頭を撫で回されて、 最終的には私がいればそれでいいにしても、そこに至るま 無下にしたりはしない。 気分が落ち着く。 彰は、 思いのほか友情を大切

だからこのちゃんたちを彰とは違う意味で大切に思う気持ちを、 は絶対に否定しない。 むしろ、それを肯定する。 彰

害が及んだ場合は、 わかった」 とりあえず、 あのガキは無視。 即俺に知らせる。 関わるな。 .....殺しても構わないが」 もしも何か直接的な被

うに、 のちゃ 私もあまり関わりたくは無いし.....このちゃんが巻き込まれないよ 気を付けよう。 んの近くで騒動が起こる可能性もある。 神楽坂さんが向こうに付いたなら、 自ずとこ

·.....そろそろ、時間もやばいな」

腕時計を見て、 良いだろう。 彰が舌打ち。 彰は朝から会議があるし、 急いだ方が

走ろう、彰」

朝から面倒事も多いが、彰といられるのが、私は一番好きだ。 走り出して、ちらりと彰を見上げる。目が合って、手を引かれた。

### 騒動の翌日、朝のこと(後書き)

助かります。 分におかしなところがあるかと思われますが、目を瞑って下さると さずに主人公の怒りを収めさせるかを考えます。ので、双方の言い ネギを排除すると話がどうにもならなくなるので、 いかにネギを殺

とりあえずネギ、直接的被害を刹那たちに与えなければ死なずに済 みそうだから、がんばれ。

### 無駄な争いはする必要無し

Side 彰

みたいな感じだとして。 人を呪わば穴二つという言葉がある。 相手を呪えば自分も呪われる、

呪って呪い返されるなんて馬鹿な真似をするつもりは、 無い。

我を与えた際に、その登録者に装着者へ及んだと予想される苦痛を 者に登録者が危害を.....物理攻撃、精神攻撃、その他理由による怪 十倍にして与える。 (形状は.....ブレスレット。対象は登録者三名で、効果は、 登録者以外にこの効果は及ばないものとする)」 装着

小さな石を嵌め込んだ細身の腕輪。 これでいい。

刹那」

ん.....終わったのか?」

ああ」

刹那を引き寄せ、 ソファーで読書中の刹那の隣に座る。 左手を取った。 白くて細い、 本を閉じて寄りかかっ 綺麗な手だ。

· 彰 ?

「......明日からは、これを着けておけ」

「どんな効果なんだ?」

あのガキと爺さんと高畑が危害を加えようとしてきたら、 相手に

十倍返しする」

そうか。

わかった」

ックホールと一緒に付けることになるが、 話ながら、 ると問題は無いようだ。それならいい。 試しに左手首につけてみる。 サイズは大丈夫だな。 違和感があるか聞いてみ

今日は仕事も修行も終わって、この後の予定は風呂に入って寝るだ どうしようかと考えて、 刹那に服の袖を引っ張られた。

「これ、やってみたいんだ」「どうした、刹那」

「 ん?」

男に膝枕していた。 と指されたものを見る。 俺が持ってる本じゃ、 刹那が読んでいた本の表紙で、 無いな。 女が

「そうか」「うん。面白いからって」「このかのか?」

だ制服を着替えていない刹那はスカートで、 刹那の希望通りにソファーに横になり、 表情から察するに、 い足が見える。 見上げた刹那は、 面白かったんだろう。満足そうだ。 とても嬉しそうに笑っていた。 刹那の足に頭を乗せる。 視線を少しずらすと白 未

「気に入ったか?」「これ、いいな」

「ああ。彰の顔が、よく見える」

ಠ್ಠ 真上と真下から見上げる体勢なので、 確かに、 これはい いかもしれない。 俺からも刹那の顔がよく見え

そっ と刹那の手が俺の髪を梳き始めた。 髪の間を擦り抜けてい

がする側。 てされるのもいいな。 の感触が気持ちいい。 刹那を撫でたり抱きしめたりするのが好きだが、 刹那も、満足そうだし。 いつもとは逆の立場で、 俺がされる側で刹那 こうし

「お風呂に入るまで、こうしてよう」

「ああ」

そのまま互いに動かずのんびりと過ごして、 刹那の言葉に頷く。 ろで風呂に入ろうと席を立った。 俺としても願ってもないことだ。 いつもと違う立場も、 一時間ほど経ったとこ 気持ちがい

授業も無く、 見たことが無い、がそれはどうでもいい。 ガキが来てから五日目。 仕事も急ぐものは無い。 隣の席で仕事をするガキを一度か二度しか 刹那は授業中だしと、 Ŀ

「瀬野先生」

を飲んで一息ついていたら、

源先生に声をかけられた。

「源先生.....どうかしましたか?」

あの、A組の体育の授業なんですけど.....」

うだった。 源先生も、 話を聞くと、担当教師が急用で来られなくなったらしい。 りの教師が行っている筈だが.....あのガキに、 余計な手間と時間がかかる。 担当も、 代理とはいえ一人で授業を任せて良いのか迷っているよ あのガキでは無く俺か源先生に言えば良いもの それを頼んだようだ。 なら代わ

俺が行きます。 今日は、 屋上でバレー の予定でしたね」

ええ... まあ、 あのクラスの体育は随分と体力を使いそうですから.. すみませんが、 お願いできますか?」

よなぁ。 そう思ったから俺に言ってきたんだろうし。 ようには見えない源先生が相手をするには厳しいだろう。 頭の方は差が激しいが、 悪いのも少しはいるが。同じ女でも、 運動能力はどいつも並みか並はずれなんだ あまり運動が出来る 先生も、

刹那に何かあったら、 どうやって殺してやろうか」

呟きつつ、屋上への階段を上り始めた。

)ide 千雨

はあ、馬鹿らし。んでもってさむ。

寒空の下、薄着で走り回る奴らを見て呆れ果てる。 る必要なんて全く無いってのに。 んな不利な条件で勝負しようと思ったな。 そもそも、 よくもまぁ、 私らが勝負す あ

「わぁ~、皆さん、頑張れー」

でよ。わざわざ応援しなくてもいいっての」

でも皆さん頑張ってますし。 このかさんも参加してますから~」

さよ。 さよは運動能力が高いわけでは無いし、 たが未だ体力に問題あり、 参加していないのは、 さよも最初は参加したがったが、 極少数。 という設定なので、 私と刹那、 心 あの騒動についていける保 龍宮、 長期入院中で退院 断念させた。 エヴァ、 茶々丸、 実際、

証は無いから、別にいいだろう。

る 近衛は、 刹那が良い顔をしなかった。 たくなかったみたいだが、 イプだからな。 まあ神楽坂も参加してるし、 今回のは、 馬鹿らしいが魔法は関係ないし。 宥められて私らと一緒に大人しくしてい 必要以上の面倒事に近衛を巻き込ませ こういう騒ぎには乗っ ただ、 かるタ

「ってか、本当に寒い.....」

体が冷えていく。 ジャージ上下を着ていても、寒空の下で動かずにじっ ましく刹那たちを見ると、 でもってなんで刹那たちはそんな平気そうなんだよ、 なんでわざわざ外で体育なんだよ、 刹那にちょいちょいと手招きされ おかしいだろ。 畜生。 としていると 恨みが

「なんだよ」

「寒いんだろ?」

よりも何故だ。 れた春の陽気というか、 また手招き。 誘われて一 歩近寄ると、 何となく眠くなる心地というか..... 途端に暖かくなっ た。 という よく晴

た 「魔法道具『暖かな空』 だ。 外は寒いからと、 来る前に彰に渡され

千雨だけ範囲から一歩ずれてたんだ」 つまり何か?お前らはそれのおかげで全く寒くなかったと?」

言えよ!!」

おかしいと思っ にいるからな。 たんだよ、 私だけすごい損したみたいじゃ 龍宮だけじゃなくてエヴァまで刹那の傍 ねえか。

もっと早くに言ってほしかったよ!」だから、こっちに来いと言ったじゃないか」

あー、くそ。

Side 彰

と持ってきたコートの使用割り当てを見る。 するのは二年A組で間違いが無い。 屋上の扉を開け、 その光景に思わず唖然となった。 この時間、 来る前に一応に ここを使用

・どういう状況だ、これは.....」

高等部の生徒が乱入してきた」

話なんだが..... を求めると、 扉のすぐ横に 千雨が引き継いだ。 いた刹那が答える。 なぜ、 ドッジボー 乱入か、 ルをしているんだか。 それなら追い出せば済む さらに説明

ョンだとかをやりに来たんだと。 ちだっていう主張をしてきた」 連中が気が済まないみたいで、このコートを使用してレクリエーシ で揉めたらしくてな。それは高畑の奴が収めたらしいが、 昼間に、うちのクラスの何人かと高等部の連中が遊ぶ場所のこと で、先に使用していたのは自分た 高等部の

かった。 「言いたいことは色々とあるんだが、 ドッジボールをしている理由はなんだ」 高等部がここにいる経緯は 分

を、 ところにスポー 神楽坂さんを筆頭に、 ネギ先生がくしゃみで魔法を暴発させ、 ツで勝利した側にコートの使用権を与えることを提 挑発に乗った方々で揉め事が起きたとこ 皆さんが呆然となった 3

決まり、 案いたしました。 今に至ります」 高等部のの提案によりスポー ツはドッジボ ルに

- 「これが始まってから経過した時間は」
- 「十二分四十八秒です」
- · わかった、ありがとう」

のガキだが。 れていることは、 千雨と茶々丸の説明に、 く、向こうに非があることなのだから。 A組にとって必要のないことだ。 頭を抱えたくなる。 騒動を大きくしたのは、 つまり今目の前で行 こっちに非は無 あ

携帯を取り出し、 電話帳を表示する。 電話する前に、 茶々丸に問う

茶々丸、 今の向こうの本来の授業時間は?あと、

検索いたします。 あちら側は教室にて自習時間です」

「わかった」

う。 手早く電話をかけ、 相手にこちらの要件を伝える。 すぐに来るだろ

本当に、 深く息を吸い、 俺はその前に、 余計な手間ばかり増やしてくれたな、 叫んだ。 この事態を収拾するべく、 騒動に向かって歩き出す。 あのガキ。

「そこまでにしろ!!」

「つえ、瀬野先生....?」

全員、 その場から動くな。 ボ ー ルを置け。 騒がず静かにしろ」

苛々 部 の奴らも、 U ながら次々と指示を出せば、 さすがに教師に怒鳴られて騒ぐほど馬鹿では無いか。 一応は大人しくなるA組。

割り当ては、 の状態になった事情は聞い 確認したのか?」 た。 まず、 高等部....

「それは……」

使用する権利は最初から無い。 のはずだな?」 まっている。 特別な許可が下りない限り、お前たちがこのコー 部には高等部専用のコートがあり、 今の時間のコートの使用権は、 また、 二年A組にある。 そちらもきちんと割り当てが決 お前たち本来なら教室で自習 そもそも、 高等

、な、なぜそれを!?」

が来る。 ように」 たことも知らせてあるからな。 「確認してあるし、 教室を抜け出して、 お前たちの担任にも連絡済みだからすぐに 中等部に余計なちょっ 今後は、 こんな馬鹿なことをしない かいを出しに来

「お前ら!!」

る高等部の連中にすぐに教室へ戻るよう指示を出すと、 タイミングよく、 頭を下げた。 高等部の教師が屋上に怒鳴り込んでく ઢું 教師の男が 青ざめ

いえ、 すみません、 こちらもすぐに対応できず申し訳ありません」 うちの生徒がご迷惑をおかけしました」

師が急ぎ足で去るのを見送り、 本来なら、 に対応したわけで無いとはいえ、 いと安堵した。 十分以上も時間を無駄にしないで済 問題はもう一つ残っているが。 とりあえず高等部の 互い に謝罪し合い んだ んだ。 方はこれで問題 丸く収める。 俺が最初

「は、はい....

恐る恐る、 それを指摘するのも無駄に思えた。 怯えた返事が返る。 近づいてこようとしない態度に苛立

今回の件は、 こちらに正当性があったことが分からなかったのか

「そ、その、先に使っていたのは、向こうでしたし.....」

り、優先されることくらい、分かるはずだろう」 「こっちは授業で使用するんだ。 自習中の遊びで使用する向こうよ

「あ、あうう.....」

とにもほどがある。 それをわざわざスポーツで使用権をかけて争うなんて、 騒動を大きくしないでもらおうか」 馬鹿なこ

「すみません.....」

かだけは、 いるのが分かるのだろう、誰一人視線を合わせようとしない。 ょんぼりするガキは早々に捨て置いて、 困ったように笑っていたが。 生徒たちを見る。 怒って この

ようだな」 「その様子だと、 自分たちの対応が間違っていたことは分かってる

ちらほらと頷く姿が確認できる。全く反省していないわけでは、 いようだな。

誰も主張しなかったのか?」 相手の挑発に乗って、わざわざこちらの正当性を捨てる必要も無い。 こちらに正当性があったなら、 譲る必要は無い。 今回のように、

`いや、最初に明日菜が言ったんだけど.....

向こうが聞く耳持たずだったし...挑発に乗っちゃったし.

てやる必要の無い喧嘩だしな。 売られた喧嘩を全部買っていたらキリが無いだろう。 こちらの正当性を主張して向こう 今回のは買

5 が聞く耳持たずなら、 今後は俺や他の『大人』 を呼べ。 説教するか

「は」い

「それじゃ、 説教はここまでだ。 残り時間は、 そうだな.....」

理か。 れだと、 時間を確認する。 バレー みたいな少人数のチームで何度も試合を回すのは無 授業時間も半分くらい使ってしまっているし、

する。 時間も無いし、 やったー!!」 ただし、 まあ、 遊びみたいなもんだから、チーム分けは好きにしてい 人数はきちんと公平に分けるようにな」 バレー の予定を変更してこのままドッジボー

あちこちで喜びの声があがる。 してくれるから、 して動くのだと、 俺はとりあえず少し離れた場所で待つことにした。 気分も違うのかもしれない。 まあ、 授業として動くのと、 チーム分けは勝手に 遊びと

「ずいぶんと珍しいことだな」

「エヴァ。何のことだ」

坊やの事さ。 普段の貴様なら、 もっと潰しにかかるだろう?

やってしまってもいいんだが.....。 エヴァが隣に立って問いかけてくる。 まあ、 別に逃げ出すくらいに

は無いな」 生徒の授業時間をこれ以上削ってまで、 あのガキに説教する価値

「ほう.....」

「で、お前は参加しないのか?.

遊びなのだろう?なら、 ここで見学するのも自由だと思うがな」

「......一応、授業中の遊びなんだがな」

まあ、 よう。 げてくる刹那の頭を撫でる。 そう思ったところで、エヴァとは逆側に刹那が立った。見上 さっきので疲れて参加しないのもいるだろうから、大目に見

「いや」「ああ。ありがとう、彰」「寒くなかったか?」

寒くなかったなら、 んびりと過ごした。 それでいい。授業終了まで、 俺は刹那たちとの

# 無駄な争いはする必要無し(後書き)

主人公はその場で作成可能ですので、とりあえず刹那にだけ。 感想より、ネタ拝借いたしました。ありがとうございます。 の水晶と合わせれば魔法防御は万全です。 反魔

重要ですね。 千雨がいることでなんとなく場が和まされる気がします。 なかなか

#### ある日の休日の彼女たち

Side 千雨

ゎ ってからは非常識に突っ込んだから、 解放される日。 のでもなんでもない、ただの休みだ。 日々の非常識に悩まされる、 また再発してきやがった。 .....ヤバ、あの子ども思い出すだけでまた痙攣が。 目の前で魔法ぶっ放されるわ非常識な行動されるわで散々だ。 あの子どもが来てからクラスの騒々しさが倍増する ある日の事。 落ち着いてきていたんだが、 日曜日。 言っておくが、 あの煩いクラスから 瀬野や刹那と会 珍しいも

お披露目もするから待っててね!」 今日はお休みだしお買い物に行っ てくるよ~ h ・新しいお洋服の

常に努力を重ねている。 気を落ち着かせて、 しく出てくるネットアイドルの調査やファンサービスなどなど、 安全な方の裏の世界でトップを取る。 キー ボードを叩いた。 そのために日々の更新と 私のスタンス、 裏の世界

くけど。 売ってるものは、 ちなみに、今書いたのは本当の事だ。 街中に異常が蔓延っているから、 性能が良い上に安いと魅力的なんだよな。 あまり関わりたくないんだが この後は買い物に行く。 むかつ

と、そろそろ時間だな」

では無く、 時計を確認して、 もうー 人連れがいるんだ。 準備していた鞄を持つ て部屋を出る。 実は私一人

寮を出て五分ほど歩き、 いつがやって来た。 アー ケードの入口で少し待てば、 すぐにそ

「千雨さん、お待たせしました~」

「いや、別に待ってねえよ」

けだ。 あ 日そのことを話していたらさよが自分も行きたいと言ってきた。 走ってきたのはさよだった。 別に困ることも無いから、こうして一緒に行くことになったわ 普段は一人で買い物に行くんだが、 ま

「最初はどこに行くんですか?」

パソコンのメモリ強化するからその手の店の梯子だな」

-....?

すぎる。 機械類に滅法弱い。 さよの頭上で疑問符が飛び交っているのがよく分かる。 同年でのジェネレーションギャップとか、 こいつは、 面倒

はし いろんな店に行くから、 とりあえず着いてくりゃ

田舎から来たガキかお前は。 そうして私 の珍しそうにあたりを見回すのを見て、 の買い物は始まった。 隣でさよが基本は笑顔で、 一 発 頭を叩 いておいた。

が興味を示したものに立ち寄りながらだったせいなんだが 普段よりもゆっくりとしたペー スで、 私の買い物は終わっ た。 まあ、 さよ

た。 しし いか。 お昼過ぎ、 体力的には余裕だが.... 騒が-のに疲れてき

千雨さん千雨さん」

あー?」

あのお店、 可愛いですね~」

言われた店を見る。 に並んでおかれていた。 いぐるみを並べているんだったか。 ネッ 『ラビットカフェ』、 トで見た店で、 ウサギのぬいぐるみが窓際 確か店内にウサギの

ウサギさんとっても可愛いです」

味は良いってネットでは言っていたが、 女子の客で。 さよはウサギが気に入ったみたいだが.. ... どうすっ 結構な人気店の筈だ。 かなぁ。 あの店、 主に

(中は中で騒がしいんだろうな.....)

ちらりとさよを見る。 無視して行こうと思えば行けるんだけど.....あー ウサギに釘付けだっ しょうがねえな。

あそこでちょっと休むか」

は はい!!」

バッと私を見上げて、 んで走っていくさよを追いかけて、 さよが満面の笑みで頷く。 私も店内に入った。 子どもみたいに喜 大量のウサ

ギのぬいぐるみが、 出迎える。

店の中は案の定、 されたのは、 運が良かったな。 女性客でいっぱいだった。 待たされずに席に案内

「 メニュー をどうぞ」

「どうも」

「ありがとうございます~」

挟まれる、 幸いにも案内された席は壁際の二人席だった。 なんてことにならなくて安心する。 女性客の座った席に

「あ、千雨さんこれ可愛いですよ」

「お前、可愛いもの好きだな...」

. は い! 」

良い顔で頷かれた。 したホットケーキ。 お子様用だけど。 ちなみに、さよに言われたのは、 ウサギの形を

ンには気を使う。どうするかな。 かで小腹を満たすか。ネットアイドルという身分なので、 の割に、ご飯ものも豊富だった。まともに昼を食べるか、 メニューをいったんさよに独占させ、考える。見た目可愛いカフェ 体のライ ケーキと

「さよは決まったのか?」

゙んー、どれも美味しそうで.....

るූ さよもまた悩んでいるらしい。 とりあえずメニューを眺め、 黙考す

しばらく二人そろって悩んだ末に、 ようやく決まった。

「んじゃ、私はこれ」

「私はこれにします~」

注文を済ませ、 ... 見たところ、 私は先に運ばれて来た紅茶を飲みながらさよと話す。 普通のチョコパフェだな。 どこがうさぎなんだ。

さよは、 あんま買い物に来たりしないのか?」

「え?」

「いろいろと珍しそうにしてただろ」

お料理とかしてますし」 あー、そうですねぇ。 普段はエヴァさんのおうちで茶々丸さんと

「..... 料理?」

が多いですけど」 そうですよ~。 でも、 私はお食事では無くて、 お菓子を作ること

ああ、 にも好評だったような..。 味かったんだよな。その辺で売ってんのよりも美味くて、 意外だった。 普段、 でも修行の合間の休憩中に出されたクッキーとか、 さよが料理してるところなんて見ないから 近衛たち やけに美

「まさか、お茶請けもお前が作ってんのか?」

今練習中なのでもう少し待ってくださいね」 いつもじゃないですけど、 クッキーとかはそうです~。 ケー キは

「……材料とかは誰が買ってんだ?」

する必要が無くて..... 茶々丸さんですよ。 必要な物は買ってきてくれるので、 お出かけ

「それで家にこもってばかりってことかよ」

あばば.....」

た。 思わぬ趣味とその腕前を知って驚いたところで、 注文が運ばれて来

お待たせいたしました。 こちらのパフェの方はサービスでぬいぐ

るみを差し上げておりますので、 お一つお選びください」

「わっ、本当ですか!?」

飲んでいると、 真剣な眼差しで楽しそうにウサギを吟味するさよを眺めつつ紅茶を れられた小さなウサギのぬいぐるみを見る。 キラキラと目を輝かせて、 いもので、白いウサギの首に色違いのリボンが結ばれていた。 にこやかに笑った店員が話しかけてくる。 さよが店員の持ってきたバスケットに入 手のひらサイズの小さ

お連れの方も、 よろしかったらご一緒にお選びください」

「.....私か?」

· ええ、どうぞ」

どうしようかと思ってバスケットを見る。 思わぬところで指名されて、 にか飲み干してから問えば、 飲みかけていた紅茶に咽かける。 にこやかな笑みのままで頷かれた。 結構、 可愛いんだよなぁ。

...... んじゃ、せっかくだし」

取っ た。 普段なら断るんだけど、 薄い水色のリボンのウサギは、 なんとなく。 目が合った気がするウサギを やっぱり可愛かった。

「可愛いですね~」

「…だな」

ていた。 黄色のリボンを巻いたウサギを掌に乗せて、 さよは嬉しそうに笑っ

料理も美味 ころだ。 ながらカフェを出る。 しかったし思わぬ土産も手に入ったことで、 この後の予定は特にないし、 普段なら帰ると 割と満足し

千雨さん、 この後はどうするんですか?」

私の用事は終わったしなぁ.....さよ、 行きたい場所とかあるか?」

え、私ですか?」

午前は、 頷 く。 考えなかったのに。 しても、 まあ、 私の性格も変わったよなぁ。 ほとんど私の目当ての場所に行ってばっかりだったし。 せっか くいるんだしさよに付き合ってもいいだろう。 前なら誰かに付き合うなんて

すね~」 ん し、 特に行きたい場所も無くて......適当に歩き回ってみたいで

「なら、 興味ある場所見つけたら寄って行きゃいいだろ」

「はい!」

様子からするにこの辺りだけでも十分に楽しんでいそうだ。 よくよく外に出ないんだなこいつ。 を回るくらいでい 目的も無く歩くって言っても、 が。 他はまた今度行けばい 麻帆良は広いし、 私が言うのもあれだけど。 いだろうし、 とりあえず中心部

「わぁ、凄いですね~」

あ?」

さよが見つけたものを私も見る。 不意にさよが何かを見つけて声をあげた。 乱闘があった。 すごいって、 何がだよ。

...... いやいやいやいや」

大人数でとか、 れフラグじゃねぇか。 おかしいだろ、 んな目に....。 なんで乱闘してんだよ。 アホだろ。 ふざけんな。 っつかこれ、 あし もうなんで休みの日までこ このまま進んだら巻き込ま しかもこんな街中で結構な

「あ、待ってください、千雨さーん」「さよ、別の道行こうぜ」

離れりゃ巻き込まれたりはしないだろう.....って、 またなのかよ。 てさよが追いかけてくるのを確認して足を止める。 回れ右をして引き返すことにした。 思わず早足になって、 まあ、 マジか。 これだけ 少し遅れ またか、

「ふぇ?」

ああ、止まんな馬鹿!!

さよの後ろから男が飛んで来る。飛ぶって時点でおかしいが、 まじゃさよが下敷きになる。 ん誰かに吹っ飛ばされたんだろう。 それはどうでもい 舌打ち一つ。 が、 このま たぶ

は恐い)」 「(突風で押し返すには無理がある、 人目がありすぎて盾を使うの

それなら、 と右手でポケットに入れたカードに触れる。

「カードマジック『幻影』『速』

一枚のカー ドに魔力を篭める。  $\Box$ 幻影 は精神攻撃の魔法で、 相手

だ。 消費はでかい。 に幻を見せることが出来る。 は私に対する補助魔法で、言ってしまえば足を速くする魔法 その範囲内にいる対象分の魔力が必要になるからだ。 ただし、 多人数に使用する場合の魔力

最初に私がいた位置まで戻る。 これでよし。 その間に『速』でさよまで走る。 一発だけ頭上に花火が上がったように見せて意識を上に向けさせ、 幻影 で私とさよの周りの奴らに幻を見せる、 で、今度はさよの手を引っ張って 見せたのは花火だ。

「おーい、さよ。大丈夫か?」「はわわわ.....」

「だ、大丈夫です~」

殆ど飛ぶ勢いで引っ張られて目を回すさよ。 囲指定がちょっと甘くて広めに取っちまったせいで、 て、頭上を見上げていた周りの奴らの意識がそっちに戻される。 力が半端ない。 一気に脱力感が襲ってくる。 後ろで男が地面に落ち 消費された魔

「千雨さん、ありがとうございました~」

「あー.....怪我ないなら、いい」

ば誤魔化したい 足が速いくらいこの街じゃ何ともないのかもしれないけど、 でもやっぱ結構つらい。 しな。 さよも無事だったし、 まぁよかったと思えば

゙さよ、どっかで休もうぜ。疲れた」

「そうしましょうか」

心配そうに見てくるさよに引かれて、 私らはそこから立ち去っ

「ふう.....」

買ってきたものを机に置いて、 な部屋はやっぱり落ち着くな、 た歩き回った。二度目の乱闘騒ぎに巻き込まれることは無かっ 部屋に帰ってきて一息。 あの後、近くのカフェで少し休んでからま だらしなくベッドに倒れ込む。 麻帆良ももう少し静かになりゃ楽な た。

゙...... まあ、いいか」

鞄に入れてたウサギのぬいぐるみを取り出して眺める。 出かけたの自体、 が手に入った。 でもまあ、さよと出かけたのは悪くなかったかもしれない。 よくはないけど。 久しぶりだったけどな。 考えるのもだるくなりそうだ。 思わぬ土産 誰かと

「さて、と……」

パソコンの横にうさぎを置いて、 起き上がり、 パソコンの前に座る。 私はぐっと伸びをした。 さっそく更新といくか。

## ある日の休日の彼女たち (後書き)

ないです…ね。乱闘騒ぎに遭遇してます。 この小説の千雨は、トラブル吸引体質も併せ持っているのかもしれ

常識を重んじる千雨は、魔法を使うときは人目に気を使います。 れないようにとても頑張ります。苦労人ですね。 ば

はなかった。 いうか、なんとなくさよも千雨に懐いているようです。そんな予定 面倒見のいい性格ということで、さよのお世話をすることが多いと PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n1908r/

依存者の望み

2011年10月18日10時56分発行