
僕は友達が少ない。...ごめん。友達なんていない

和風

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

僕は友達が少ない。…ごめん。友達なんていない

【Nコード】

N6066S

【作者名】

和風

【あらすじ】

聖クロニカ学園には残念な部活がある。

その名も『隣人部』この部活には、目つきが悪い部長と不良と男子の憧れの的、柏崎星奈とかが所属しているらしい。

他にもメイドや幼女シスターと邪気眼臭い子…博士みたいのもいる…何故こんな部活を紹介してのかと言われると僕がこの部活に入ってしまったからだ。

…理由？本文みればわかるだろ？さー、ゴー！だ

文才がない。誤字・脱字がある。変態。以下の条件が飲める方の

み見るがいい…っくっくっく…っはーっはっはっはっはー!

プロローグって要るの？(前書き)

処女作です。∴処女ってなんかどきっとしますよね。
僕はします。

皆さんしませんか？∴そうですか)・・・(

後、感想待ってるから∴つまらんの一言でもいいからー!!

ブローグって要るの？

僕には友達がない。

…勘違いするなよ？友達がいないのは僕が悪い訳では無く、周りが駄目なんだ。僕と趣味を共感できる奴がまったくいない。普通人ぐらいいるもんだろ？アニメのパンチラだけを編集したDVDを作るとか、新しいエロ単語を考えるとか、幼女を見てハアハアするとか！…何故皆はしないんだ…。

これじゃ僕が異常みたいじゃないかっ！…そんな訳がない。

…僕と趣味を共感できる友達が欲しいな…。

授業が終わり教室を見渡すが、いつもの風景だ。周りには僕に集るハエ共。

それを恨めしいように見る男子達の間。

…ハエ？ああ、このクラスの子だ。全く…邪魔だと言っても体をクネクネさせるだけだし全く持って気持ち悪い。

僕は三次元なら幼女にしか興味が無いのに……中学生からはババアだ！てめえら退きやがれ！

……そんなこと草食系の僕が言える訳ないじゃないか。

「邪……ちょっと用事があるから退いてくれるかな………?」

僕は紳士的態度を崩さぬまま、ハエ……女子達を退かせる。ハエと言つ名のババアが話しかけてくる。

「え？何処行くのっ！？私も着いて言っつていい!？」

周りの女子達もずるーいとか抜け駆け禁止ーとか言っつてる。…憑くだとっ！？お前らは妖怪なのか！？僕は勘違いしつつも、紳士的態度を崩さぬままイケメン風（笑）で言う。

「怖っ……困るよ。僕が行くのはトイレだよ？それに放課後は別の用事もあるから先に帰つて欲しいかな？」

そう僕が行くのは男子トイレ。別にどっちも出ないが、息が詰まるこの教室から早く出たいだけなのだ。周りの女子達はそ、そっかー…など言っつて引き下がる。

僕は教室を出ると早足で男子トイレに入る。そう、ここでいつも10分から20分潰す。5分ぐらいだとまだ残つてたりするからだ。……本当に何回捕まつたことか……二桁は超える。

20分後、僕は廊下に出る。本当は今日の予定なんて何も無い、なんとなくだが、適当にウロウロすることにした。

特に考えも無く、学校中を歩き回る。この学校『聖クロニカ学園』はとても広い。中・高とあるが、かなり離れている。僕は2年間もこの学校にいるが、まだ迷うことがある。そのせいで遅刻……なんてことは嫌だから暇なときはこうして道を覚えようとしている。そして今日で高校内の道を殆ど回り切り、高校内の道を完全に暗記した。

……うん、家に帰っても仕方ないし、今日は外の道も少し覚えて帰るかな。

そう、クロニカ学園はとても広く、敷地内には礼拝堂があるらしく、まだ一度も行った事が無かったので、なんとなく行ってみた。

礼拝堂の中は三角屋根で十字架が飾られているかなり大きい建物で、内装はミサや結婚式などでも使用されるホールや懺悔室といったいかにも協会というイメージの施設の他に、談話室や自習室などが存在してるらしい。

僕は今日は宿題が出ていることを思い出し、自習室を借りようと思いついた。時は金なり。僕は自習室が在ろう道に行く。

「!?!?っつ……鼻が……」

その時、僕の鼻に激臭が匂う。僕は急な激臭に顔を歪めた。僕は匂いの原因を興味本意で見にいつてしまった。

御都合主義かどうかは解らないがすぐ見つかった。僕はその談話

室を覗き込む。

……そこには地獄が広がっていた。折り重なるように倒れる幼女×2。意識がないのか何も掴まなく、箸を鍋と口に往復させる美少女メイド。スタンガンで倒れてる男を目覚めさせようとしているマツドな博士っぽい人。何故か喧嘩しながら鍋を突いてる美少女が二人、長い黒髪美少女と金髪巨乳美少女だ。でも、そんなことはどうでもいい。僕は急いでその教室にいる幼女達のところへ向う。

「大丈夫！？息は！？息はしてるか！？」

「…………お兄ちゃん…………お兄ちゃん…………悪魔が、悪魔がくるのだ…………」

「あんちゃんどいて、そいつを殺せない…………」

「ふう…………良かった…………息はしてるようだ…………」

僕は安堵の息を吐く、が突然来た僕にビックリしていた。黒髪の美少女が不機嫌そうな表情で僕に言う。

「…オイ…………今は部活中なんだが？部外者は出っ行って行っってくれないか？」

無視してみた。

「衛生兵ー！衛生兵ー！」

僕がその黒髪の人を無視して、救急車を呼ぼうとした時、頭に八工叩きが飛んできた。

ぺちっ

「あいたっ」

「無視をするな、無視を。たっく、肉並に話を聞かない奴だな」

「どづいう意味よ！？」

「そのままの意味だが？」

「うがッー！ー！！！！！」

……あれ？もしかして僕。なんか無視されてる？……そんな時、後ろから僕に話しかけてくるおと……

「ん？誰だお前」

「はっ？っ！？！？」

「っ」

「」

「」

「殺されるー！ー！！！！！！」

「えええええ！？」

僕は一目散にその部屋からでて逃げ出す。……なんなんだあの不良！？すごい怖い顔で僕を見てたぞ！？もしかしてあの人のテリトリーだったのか！？

それからのことはあの人から逃げる一心だったからよく覚えていない。落ち着いたのは家で布団を被っていた……。

…明日にでも謝りにいかなきゃ……貴方様のテリトリーに入つてすみません。二度と近づきませんから許してください……と土下座で……などと僕は考えつつも布団で恐怖に怯えつつ眠った。

『隣人部』

「……何だったのだ？あいつ……急に逃げていったが」

「多分小鷹の顔を見て逃げていったのよ」

「……やっぱりか……」

漂う異臭の中で、三人は先の奴を思い出していた。身長160cm程度の少年のことを。

「あにきあにき」

「……お？もう平気なのか幸村」

美少女メイドが小鷹に話しかける。

「先程のひとはわたくしめとおなじ教室のものです。たしかなまえは結城 刹那だったとおもいます」

「そうか……明日謝りに行かなくちゃな」

「おれいまいりですか？わたくしめも共に」

「違う！……結城さんか………わかつた幸村の教室だな？…明日謝りに行かなくちゃな……」

小鷹は先ほどまで小鳩とマリアを介抱してくれた男子に会いに行くこと決めたのだった…。

つづくかな？

ブログって要るの？（後書き）

長いよーつらいよーねむいよー

誤字が絶対あるよー…

読者の皆さん！ここをこうしたほうがいいなどお待ちしております！
追記

編集しました。誤字が減りました。要らない設定けしました。てれ
つててれー。5月6日。消しきるのに失敗したいらない設定を消
しました

さらに修正。

結城刹那（前書き）

どうも編集大好きな和風です。

最初の頃とはまったく設定がことなりつつあるこの小説。主人公キ
ヤラのブレが酷いや。

誤字脱字や感想。こうした方がいいなどお待ちしております。

結城刹那

「本当にすみませんでしたッー!!二度と……二度と近づきませんから許してッー!!」

「え?ええ!?!」

「……?」

僕は泣きながら土下座をする。……ええ。教室の中で膝を痛めつつ、ジャンピング土下座をしてやりましたよ 得意気。

……どうしてこうなったかは少し時間を戻して説明する。

深夜4時、僕はあの人に謝るために完璧な土下座をマスターしようとしていた……それはもう完璧マッス・スーク並みの大技を見せないとなあ人は許してくれないと見たからだ。だから僕は2時

くらいからずーっと家で完璧ジャンピング・土下座の取得を目指していた。……つく！やはり完璧なマ スル・ パークを編み出したみたい仲間や友達に手伝ってもらう他ないのか……僕は携帯を取り、電話しようと思案する……………。

ん？……………

「……………そうだ……………僕には友達がないんだ……………」

絶望した。

気がつくとも朝日が出ている……膝が笑ってるぜ……へへ……。

朝ご飯を適当に摘み、家を出る……特に説明することがないから省くか。

学校に着くとまず時計で時間を確認した。時刻は6時50分！よしっ！後1時間で完成させるぞー！膝を擦りつつ再度練習が再開された……。助走を付け、着地予測地点へジャンプ。空中で土下座の体勢に。……土下座って奥が深いんだね。サラリーマンの皆さんお疲れ様です。

「……………」

「せいやっー…とりゃーっーおんどりゃーっー…………ふう50%完成だ

な

「な、なあ何……やってるんだ……？新種のラジオ体操か……？」

「な！？失敬な！これは正真正銘なジャンピング・土下……あぶる
る r x !?」

目の前には昨日の不良さんとメイドさん。時刻は7時半。は、早い。早すぎる。まだ半分も完成してないのにあれを見せるのか！？いやしかし、この本番に強いねーと先生に誉められたことがある僕なら！きつと……きつとできる筈だアアア！！！！その場でジャンプ空中で体勢を変え……。

「本当にすいませんでしたッー！！二度と……二度と近づきませんから許してッー！！」

「え？ええ！？」

「……？」

僕は泣きながら頭を地面に擦り付ける。完成度60%だ！これならいける筈だ！！

「オ、オイなんでそんなこと……？」

「なななっな！？」

なん……だと？馬鹿な……効いてない……だと？この誰もが嫉妬する美しい土下座を見て、そんなこと……だと？無理だ……勝てない……この人には一生勝てないのだろう……僕の体白くなっていく気がする……燃え尽きたぜ……真っ白にな……最後に昨日見た少女の裸が……見た……かった……。

完

そんな訳にいかないの僕は財布を取り出す。

「うう……ごめんなさい……3000円で勘弁して貰えませんか？」

泣きながら僕は頼む。きっとその姿は誰が見ても敗者なのだろう。でも、それでも僕は!。

「勘違いしないでくれ!! 別にかつあげしに来た訳じゃない!!
あ、謝りに来たんだ」

「え? 謝りに? 誰に? 僕に? エ? エ?」

何故かこの不良さんは僕に謝りに着てくれたようだ……あれ? もしかして早とちり? ……もしかしてこれまでやってきた完璧ジャンピング・土下座は無駄だったの? ……それはそれで涙が……うう……

「な、なんで泣く!?」

「さすがあにき、あつて数秒でなかせるとは」

「そ、そんなつもりは……! ……えーつと……結城さん?」

「……あい? ぐずつ……なんでしょうか……」

「……その……大丈夫か?」

「……あなたの染めるのに失敗した髪よりは平気かと」

「地毛だつ! ……!」

「ごめんなさいごめんなさい! ……!」

「たくつ……って違うー！昨日はスマンツ！小鳩達を介抱してくれてたのに急に話掛けて……本当に悪かった！！」

「……は、はあ〜そうですか……」

わ、悪い人ではないようだ。ほ、僕もこの人の顔を見ただけで判断したことを誤らなきゃ。でもなんて言う？ごめんなさい？無難だけどこの人ツツコミみたいだし……。

「べ、別に僕も悪かったなんて思ってないんだからねっ！顔だけで判断してた訳じゃないんだからねっ！」

「ツンデレ！？」

やはりツツコミ役みたいだ。キレが違う。懐で10年間温めて来たネタがここで使えるとは……。僕がまた感極まっているとメイドさんが不良さんに。

「あにき今日にはつちよくだったのでは？」

「……そ、そうだな。じゃあ有難うな結城さん、小鳩達を介抱してくれて。それじゃ」

不良の人は去っていった悪い人ではないようだけど……名前なんて言うんだろ？聞いてなかったや

「あの不良っぽい人……名前なんて言うんだろっ？聞いてけば良かったなー……」

「あにきは羽瀬川小鷹です。あにきはふりょうではありません。漢の中の漢です」

「へえ〜って!?!もしかして口に出してた!?!うっわぁー……恥ずかしい……」

「では、わたくしもあにきの手伝いにいきますので、しつれい」

「さ、さようなら。えーっと楠さん」

楠さんは音もなく歩いていく。

その日僕は普通に授業を受けて帰った。ん？普通介入するだろうって？何いってんの？僕は少し幼女が好きな一般市民だよ？無理に決まってるじゃないか。……電波が飛んできた……気を取り直して今日は魔砲幼女ラジカルにゃのはさんがやる日なのだ。パンチラと変身シーンは分けて保存っ……今日は忙しくなるぞー!!

………寂しい………友達が欲しいな。

UNIVERSITY

結城刹那（後書き）

編集っていいよね。

誤字脱字。お待ちしておりやす

カラオケってアニソンしか歌わないや その1 (&刹那加入フラグ?) (前書き

んーむう……。

今原作と混ぜるかオリジナルで行くか悩み中……。

基本原作で偶にオリで行こうかな……。

カラオケってアニソンしか歌わないや その1 (&刹那加入フラグ?)

あれから数日後と特に無く普通の生活をしていた。ゲームやってアニメを編集して。公園で幼女を見て過ごして。ネットサーフィンして……。あれ？僕ネット充じゃね？

リアル世界での生活が充実しているのを「リア充」と呼ぶのに対し、インターネット世界での生活が充実しているのを「ネット充」と呼ぶ。

……気にしない方がいいか。今日は土曜……つまり休みだ。家でゴロゴロするのも十分楽しいが……この頃お腹気になるのだ……食っちゃ寝食っちゃ寝の生活だったからそうなるのは必然的な物だが、こういう土曜ぐらいは運動しないとイケないと思い、外に出たが……。

「やる事がない……」

何も考えず、外に出て、とりあえず駅だっ！遠夜西駅まで走ってだっ！そんな感じで30分程度走ったら、用事も無く駅まで着てしまった訳だ。すぐ帰っても良いのだが、足が「もう歩けないよージヤンピング土下座並みに痛いよー」と泣き叫んでる……気がする。

もうじき1時。お腹が空いたし。ご飯でも食べるかな？。僕は駅に食料を求め彷徨う……立ち食いそばでもいいから食べたい……。

「結城……さんだったかしら？ここで何してるの？」

後ろを見るとおっぱいオバケがいた。……金髪の。

「おば……そうですね……あなたはどちら様でしょうか……？」

僕は警戒しつつ、後退りを……。

「私？私は頭脳明晰スポーツ万能、そして見ての通り美少女。神がオーダーメイドして造ったとしか思えない完璧な造形美……それが私、柏崎星奈よ！」

初対面に何いつてのこの人……。

「柏崎……？あー理事長の娘さんか……。ならいいか。僕はちよつとジョギングで駅まで走ってきたんですよ」

警戒をとりあえず時普通に接する……。おっぱいを脂肪の塊と思っている僕はこの人の魅力を全く、まったく！わからないが、美少女なのだろう……。

「へえー。駅までジョギング……。今日これから空いてる？良かったらカラオケに行かない？」

カ、カラオケだと……。？……。カラオケってあのアニソン歌う場所かな？……。ダイエツトにも丁度いいし。何か注文すれば腹も膨れる……。一石二鳥っつ！……！。

「行きます！是非！是非！」

「そ、そう。……あ、でも……夜空に聞かなくて平気かなー……」

「何勝手に人数を増やしてるんだ。肉」

「あ、夜空。結城さんもいつしよにカラオケに連れっけていいですよ？」

「これは部活だぞ。入部してない奴が勝手について来てh」

「おーい。夜空ー星奈ー。……あれ？結城さんじゃないか。何してるんだ？」

「この肉が勝手n」

「小鷹も結城さんがカラオケについて来てくれた方がうれしいわよね？」

「え？あーそうだな。人数が多い方が楽しいだろうし。」

「僕も着いて行っていいの？わーい」

子供のようにはしゃぐ……だって後ろに幼女達がいるんですもの。今喜ばなくていつ喜ぶって言うんだ！！

「……まあいいか……ふう……では、みんな揃ったし行くか」

三日月さんが言って歩き出す……。おおっ？着いて行かなくては。

駅から十分ほど歩いて、僕たちは三日月さんの案内でカラオケボックス『深淵からのよびごえ』に到着した。小鳩ちゃんが小鷹さんに問題を出されたらしかったがどうも答えられなかったようだ。可愛い……。

カラオケってアニソンしか歌わないや その1（&刹那加入フラグ？）（後書き

眠いから半分に切る……明日でいいや……。

次回カラオケ内部進入編！

カラオケってアニソンしか歌わないや その2 (&刹那加入フラグ?) (前書き

どうも。終始グダグダな和風です。

放置じゃないんですよ？ただ現実が忙しかったのと、次が間違えて消して萎えたせいですよ？

ゆかりんの歌で癒されながらもう一頑張りしますかな……

カラオケってアニソンしか歌わないや その2（&刹那加入フラグ？）

深淵からのよびごえって名前、邪気眼臭くね？

いや、悪い訳じゃないんだが、名前って大事な気がするんだ。地味な外装なのに深淵って……不釣り合いにもほどがあるだろ。

もっと可愛くだったりカッコイイ名前にすればいいのに、なんだよ深淵のよびごえって……店員も普通だし……ここは店員が全員眼帯に片手は包帯ぐらいしとくべきだと思う。それがゴスロリ美少女希望！！あ、となりに居たわ。ハアハア……。

「あ、あんちゃん……なんか視線が……」

「ん？なんだ小鳩」

「………なんでもなかつ！あんちゃんのアホ！」

小鷹が不思議そうな顔で小鳩を見ている。僕は熱い視線を小鳩ちゃんに向けている……いかにいかに！自重は大事だぞ！！刹那！！で、でも小鳩ちゃんがぷりぷりしてるの可愛いし……。

と。頭の中で葛藤してると。

「は！？」

三日月さんが頓狂な声を上げた。

「？」

あたり前だが、店員も頭の上に？を浮かべている。

「5400円？何故そんなに高いのだ？」

三日月さん……それ別におかしくないよね？

「なんかあったの？」

柏崎さん達も騒ぎに気づいて声を掛けてきた。

店員は困った顔で、

「ええと、フリータイムお一人650円、ドリンクバー250円、お一人様計900円となっておりますが……」

「なん……だと……」

三日月さんが愕然とした顔をする……。

ここから三日月さんと柏崎が詐欺うんぬんって結論に至って部屋を一つづつ入っていった……他人のふり……。

店員が泣きそうな顔で小鷹さんを見る。

「ナンメイサマデスカ……？」

その声やめい、おっさんの泣き顔&泣き声なんて聞きたくないよ……。

小鷹さんが普通に部屋を取ってくれて本当に良かった……。

まあそんな訳で5人で同じ部屋なんだが……狭い。

「兄貴といつしよの部屋であればわたくしは料金の十倍払ってもかまいませんでした」

「無駄遣いも甚だしいですね」

「それあの店員に言えば泣いて喜ぶだろうな」

おっさんはもういい。

「先輩先輩。理科、先輩と一緒に歌いたかったです。ガムダンの主題歌デュエットしましょう」

「……SEED……だっけ？ あれの主題歌なら多分わかるぞ。他は知らん」

「ククク……では我は、世界の終焉を讃える暗澹のレクイレムを奏

でるとしよっ……。むむ……。どこだ……。？』ゆけゆけゲルニカちゃん！』は……」

「あれのどこがレクイレムだ」

「なら僕は、ネコふんじやったを……」

「あるのっ！？」

「ないです。在ったとしても歌いません」

正直、この年齢で歌える気がしない。

ふへへへ……密室で小鳩ちゃんと数時間いた……ぐへへへへえ……っは！！。イカンイカン、トリップしてた。結局あれからずーっとフリータイム終了の午後7時まで歌っていた。

「あー歌いすぎて喉が痛い」

怖っ！小鷹さん声、怖いっ！

「先輩。ちょっと声怖いですよ。でもその声で理科は罵られると）自主規制」

博士みみたいな子……ドMなんだね……。

「ぞくぞくするような声ですあにき。わたくしもそんな声になりたいです」

楠さんまでもがなったら僕は死んでしまうので辞めて欲しいです
！……。

そんなこと話してフロントへ行くと、フロントの椅子に屍が二体
放置されていた。さっ、殺人事件の予感……

三日月さんと柏崎さんでした。どうも一人でランキング争いをし
ててお互い力尽きたようです。……はしゃぎ過ぎでしょう……。。

くその夜

僕は風呂に入り、パジャマに着替え、寝る準備をしていた。

今日一日を振り返ると、とても下らない理由で外に出ていたが、

小鷹さん達とあえて本当に良かった……。

小鷹さん達に出会わなければ今日もゲームしてご飯を食べて宿題して寝るだけだったはずだ。……本当に面白かったな……。友達
がいない僕だけどもた……誘ってくれるかな。

はっ！？宿題忘れてたっ！？

っじけぬっ..

カラオケってアニソンしか歌わないや その2 (&刹那加入フラグ?) (後書き

後で又編集しようと思っている。僕は駄目な子

誤字脱字まってるぜ！感想も欲しいぜ！

休日（前書き）

まだ2巻です。間違えましたカラオケ編の次の日です。

休日

今日は日曜。つまり学校がない。普通だと土日は外に友達と出かけたなり、友達とゲーセンに出かけたりするらしい。……いや、よく分からないんだよ？だってさ友達と言える子が一人もない僕だよ？昨日は偶々会った三日月さん達と一緒に、カラオケに行っただけ、あの後すぐ解散だったからね？確かに三日月さんと柏崎さん達が疲れ果てて帰りがつたのはわかるよ？小鳩ちゃんも疲れて眠たそうにしてたし解散が普通だったのかもしれないけど……二次会みたいなのは無いの？……ないですか。そうですか。

き、気を取り直して今日の予定をここで発表しちゃおうかな！わわ〜！ぷひゅーぷひゅー（鳴らない）。今日の予定。飯を買って来る。買ったばかりの『妹パラダイス〜イケナイこと……だめですか？』を犯る。え？字が違う？気のせいだよ。H A H A H A 後は……『妹戦記』……はやったか。じゃあ、『ロリ魂』？も此間コンプしたしな〜……んーじゃあ趣旨変えて、ギャルゲーでもやるかなー……ふーむ。そういえば最近、ネットでお勧めで買ったのがあったな。たしか『ときめいてメモリーデイズ7』これもやるかな。あれ？僕って今日忙しくね？

…押しちゃいけないって書かれてるボタンがあれば押すよね？

「お、オラも我慢できねえだあ！う、うわああああああ（セー
ブ推薦」 ポチッ

「キヤー！！何してんのよ！！ 義母」

「俺はそんな子に育てた覚えは無い！！お前なんてうちの子じゃない！！出てけ！！そして二度と家に近づくな！！ 父」

俺は勘当され、戻る家が無くなった。……まあ当然だよな……俺の人生あっけねえなあ……俺は静かに目を瞑り、木に掛けたハンガーで首を吊り死んだ……ばつとえーんど。

「……………」

なんだこれ？

そんな訳で俺は妹ハーレムを作り幸せに生きたのさ。く完く

ついにクリアした……ついでにクリアしたのはハーレムルートだ。
個別もあるが又今度でいいよね？もう夕方だし、『ときメモ』やる
か……。

うばばばば b b b b b b b b b b。感動で前が見えないよあ……ち、
違うわいっ！これは汗じゃけんっ！……何弁だよ……有希子ルー
トが素晴らしい！みんなやってみるといいよ！ああ！この感
動どこにぶつければ……え？ロリはどうした？……居なかったよ。

それから、掲示板でちょっとした喧嘩があったが……これはまた
別の話。

休日（後書き）

（、・・、）

下手でも読んでくれる人が居る限り書こう……そして上手くなろう
……！

誤字脱字感想待ってます。

購買とシスター（前書き）

お気に入りが一増えしました。こんな駄文にお付き合いしてくれる上、お気に入りなんて……心の汗で前が見えませんか……。

誤字脱字ここが駄目だここはこうしろ辞めてしまえなど感想をお待ちします

購買とシスター

7月上旬。夏休みまであと少しのこの頃。今頃になると、男子達が夏休みどこに行く？などの相談をしているのをよく見る。質問された方の男子は海？プール？ナンパもいいなあ……と返答していた。確かに海やプールは定番だ。だが何故ナンパ？

ナンパ。

聞いてるだけだと物凄くリア充臭いが、多分こいつらじゃ成功しないだろう。（失礼）

確かに俺もよく公園で幼女にナンパをするが、いつも失敗してるんだぞ？俺ができないのにこいつらが出来るはずが無い。………：言い過ぎかもしれないが、別に昨日のことでイライラしてる訳ではない。

「飴ちゃんあげるからお兄さんと一緒に遊ぼう……ハアハア」「おかあさんが知らないひととあそんじゃだめーっていわれてるからだめー！」「……幼女万歳。」「……御巡りさん！あの人です！いつも公園にいる女の子に話しかけている変態は！！」「なんだとお！？本官が捕まえて見せる！！」「幼女エネルギーがある今、僕はチーターより速い！！」「な、なんだ！？あの速さは！？」「お前に足りないのはツ！情熱思想理想思考気品優雅さ勤勉さ！そして何より

速さが足りない！！」

……とまあ、こんな感じだったが、逃げに全力を使って幼女ぱうわー（無い）は空っぽなのさ。……こんな日は、小鳩ちゃんを見たい……でもあの子は高校生じゃないみたいだし……。

ぐう……。

腹の虫が泣く。気づけば授業は終わっており、昼休みのようだ。今日は朝、寝坊したお陰で弁当がない。僕は入学して初めて購買に出向く羽目になったのだ……。

道は覚えている。僕のクラスから購買はそう遠くない。なのでゆっくり行こうと思っていた。しかし、僕は思い出してしまったのだ。学園系の漫画の購買を。あれは空想なのは知っていたが、實際目の当たりにしてしまった僕は目を疑った。

そこはまさに戦場だった。皆パンを求め、購買のおばちゃんに詰め寄る。血の代わりに、パンとお金が飛ぶ。……もしこれがゲーム化したら名前は『真・おばちゃん無双』だな。ぶぶ。っと僕の至高のお笑いセンスで忘れかけていたが、パンを買いに来たんだったえーっとおんぱんおんぱんーわーっ……

今ここで言うことではないが、僕の中でパンと言えばおんぱんだ。一日三食おんぱんだったこともある。それくらい好きなのだ。おんぱんが！どこそそのパン屋の娘もいつてたる？……ほらっ学校への坂道の途中で「……おんぱんっ！」って。何い！？わからないだど！？あの名作を知らないとは……人生の半分はそんなしているぞ？……じゃあ喩えを変えよう。某銀の魂の某新撰組にいる山崎が……ってあいつ別に好きじゃなかったか。

結果？買ったよ。さすがあんぱん。いつも残ってるよね。

さてどこで食べるかな。教室？駄目だ。八工が集って来る。トイレ？あそこは駄目だ。臭し、何より惨めだ。なら……外……がいいかな。屋上と言う線もあるのだが、僕は高所恐怖症だ。僕のミニマムハートが壊れるから却下である。

そういう訳で外です。校外にはできませんが十分な広さです。野球が出来そう。よくやったんだよね。一人野球。

どこで食べようか特に考えて無かった刹那は、とりあえず木陰を探すことにした。大きな木を見つけた刹那はそこで食べることに決め、木に近寄る。が、先客がいた。

高山マリアである。シスターである彼女が何故このような場所で昼寝していると言うと、簡単だ。サボリだ。彼女はいつもシスターの仕事をサポートして校内をうろついていて、よくババアこと姉のケイトに叱られている。それでも反省しないマリアは今日もサボったよ。うだ。が、刹那は今、マリアを凝視している。

幼女が寝てる幼女が寝てる幼女が寝てる幼女が寝てる幼女が寝てる幼女が寝てる幼女が寝てる……ハアハア。

一種のホラーである。きっとマリアが見ていたら逃げ出すような顔であった。

っは！？何を僕は馬鹿なことを！？……Yes！幼女！No！タッチ！がロリコン界の基本だろうに……！なんと浅はかな考えを……。

そ、それにしても可愛いなあ……うへへえ……す、少しなら触っていいよね？いいよね？

僕は正座でマリアの前に座り手を伸ばす……。

だ、駄目だ！このままだと僕のYes！幼女！No！タッチ！が崩れ去ってしまう。刹那は立ち去ろうと立つ。

ガシッ

あんぱんが掴まれた。放さないいいい！……可愛らしい上、神々しい手を触ってしまった僕は、脳内に危険のサイレンが鳴る。あんぱんより、犯罪に走る怖さが上回りに僕はその場から逃げだした。

昼飯が無くなった。ぐうぐう。

購買とシスター（後書き）

山崎春のパン祭りだよおと言うセリフが耳から離れません。

残念会（&刹那加入フラグ？（前書き）

また一件お気に入りが増えました！！ありがとうございます！

…ん？一話につき一人づつお気に入りが増えてるような気が…はっ
！？100話を超えたら100人登録してくれるのか！？1000
話書けば1000人！？

……無理です。ごめんなさい。調子乗ってました……。

誤字脱字感想その他、お待ちしております！

残念会（&刹那加入フラゲ？

今日、7月20日は学校の最終日だ。みんなが海だー、プールだー、と浮かれてる日それが今日なのだ。その中の一人が僕でもある。夏休み……誰にも怒られる事無く、ゲームやり放題。寝放題。外出しないでよしの良い事尽くめ。

それと宿題は一週間目で終わらせるつもりだ。中学校までそうやって来たし。これからも変える気はない。だから今日もさっさと帰って、家で宿題を終わらせるつもりだった……。そう……。だったんだ……。

「結城君。君はこれから暇かい？」

「先生。いくらモテないからって生徒に手を出さないで下さい。後、暇じゃないです。」

僕の教室の先生。三十路……じゃない。お姉さん先生だ。

「ちよっ先生先生！？いきなりアイアンクロー酷くありまっただだあっ！？」

「君は今、心の中でも失礼なこと言っていたらう？その文もプラスする……」

「せ、先生！？目が怖いです！？後考えを読まないでくれませんか！？」

数秒でアイアンクローが解放される……。これは体罰なのだろうか？訴えれば勝てるのでは？

「先生は生徒のことならなんでも知っているぞ。お前が18禁のコーナーでエロg」

「ワ、ワー！！ワー！！分かりましたから！！暇ですから辞めてください！！」

何故僕のトップシークレットを！？

「分かればいい。……そう時間はとらせんよ。簡単な仕事だし。力仕事だから女子には田頼めんしな。」

「……で？何をするんです？何かを探すんですか？それとも校長のカツラを盗むんですか？」

「あそこにあるダンボールを礼拝堂にある倉庫に持っていくだけさ。」

なに10個程度だしすぐだろう」

山ずみのダンボール……一つ一つがかなり大きく。どう見ても重そうだ。

「はぁ……分かりました。分かりましたよ。頑張ってみますよ……こりゃ明日筋肉痛で動けないかもなぁ……」

「じゃ。頼んだぞー」

「え！？先生！？手伝ってくださいよ！？ちよ！？聞こえてるでしょ！？？ねえ！？おい！歳m……」

痛っ……あれ？なんで僕廊下で寝てるんだっけ？確か先生にこれを頼まれて先生が逃げてえ……だ、駄目だ……思い出せん……。ふう……仕方ない……僕一人でやるか……重っ！？

（1時間後）

……ひいつひいつふうつ……！！ひいつ……ひいつふうつ……！
！つ、疲れた……あまりの息切れにラマーズ呼吸してしまった……
だかこれで全部だ……やっとな帰れる……

僕は息の乱れを直し、礼拝堂にある倉庫から出る……ん？あそこ
だけ騒がしい……たしか隣人部だっけ？一回だけ入ったことあるけ
ど。あの時は事件現場つぼかったからあまり見てなかったんだよな。
夏休みに入るし、当分美幼女達を見ることもないんだよなあ……み、
見たいなあ……い、いいよね？別に……。

ドアの前で入るか入らないか悩む……あ、でも勝手に入って「何
こいつキモ……」なんて言われたら……ああ……でも小鷹さんはそ
んなこと言わないだろうし……う、うん……。

や、やっぱり帰ろう！。そうだよな、無暗に嫌われることなんて
ないよね！。そう思い、僕はドアのぶから手を離れた。

バタンツ！！

「アホー！夜空のアホーッ！！ツキヤッ」

「……ぶげらっ！？」

「x」

何かが僕の溝に直撃した。あ、あまつさえ……股間にまでもダメ

ージが……。

「……ふぐぐう……」

「肉……お前……」

「え！？、私のせい！？」

「理科が見るに溝は頭で、股間は足で蹴り上げてましたね」

「お兄ちゃんなんであいつたおれてるのー？」

「い、いや。なんと言つかそのー……」

「あんちゃんに近づくなアホーッ！！」

「……あにき漢の道はけわしいのですね」

「ちょ！ちよつとこいつ泡吹いてるわよ！？」

「肉……」

享年17歳。結城 刹那 股間への衝撃にショック死。短い人生
だった……。完。

いや生きてるよ？股間打つても、数分すれば平気になるし。

「ひ、酷い目にあつた……媚に行けなくなつたらどうするつもりだ
！！」

自分が半分悪いことを忘れ、怒っています。

「肉。その場合責任は取れよ？」

「うえ！？私はこんな男興味ない」

「肉のせいなのか？」

「うう……わ、わかつたわよお……」

「ごめんなさい。それは丁重にお断りします。」

「……う、うわぁーん！！よく分からないけど振られたーッ!？」

あ、柏崎さん……そうやって走るからぶつかるとは？

「……ふう……。毎度毎度しょうもないやつだ。」

三日月さんはすぐく呆れた顔で柏崎さんが出て行った扉を見る。
……で、僕の方に向きかえって。

「で？貴様は何故またここにいるんだ？」

「え？えーつと……よ」

幼女が見たくて来たなんて言えないよなあ……ど、どうしよ……。

「よっ。」

「よよよ、用が有ってて……？」

「ほう……それで？その用と言うのは？」

み、三日月さんが不愉快そうな顔になって来ました！？や、ヤバ
イ！？怖いぞ！？

「よよ、用とは……」

「だから用とはなんなのだ」

うええええええ！？どうしよどうしよ！？何しに来た！？幼女を見
になんて言えないし……ついふらふら……僕はそんな変な奴
じゃないし……えええつと……り、隣人部？部？そ、そうだ。

「にゅ、入部し、しちやおつかないっ……え、えへへ……」

「お前がー？」

うわ。眉間に皺寄ってますよ！？これが不良たちがやってるガンという奴なんでしょうか！？い、いやこれは殺し屋の目じゃッ！？

「夜空。入部したと言っただからさせてやればいいじゃないか。此間も一緒にカラオケ行った中だろ？」

「……小鷹……く、じゃあテストしてやる……それに答えられれば入部を認めてやる。それでいいな？」

僕は無言で首を縦に振る。テストなら適当に間違えれば……生きては帰れるだろう。なんか自分で言っただけで不安だ……。

「これを見て、本当の意味を探してみろ」

え、えーっ……

隣人部

とにかく臨機応変に隣人とも善き関係を築くべくからだと心を健全に鍛えたびだちのその日まで、共に想い募らせ励まし合い皆の信望を集める人間になろう

絵には富士山っぽいとこの上でおにぎりに顔が生えた物を食べようとしてる化け物の絵で真ん中の奴が「部員募集中だよ」と言っている……

はつきり言ってこの時点で正解が分からない……つまり下の絵が正解に近いのだろう。つふつふ。明智君。正解が分かったよ。ズバリ！山に登っておにぎりを食べる部活だろう！……僕の天才的才能が憎いぜ……正解が解ったことだし。後はなるべくユーモアがある答えをださないと……ん？これって……僕本当に天才なんじゃない？これなら笑って見逃してくれるだろう！

「解りました！」

「ほう……それで答えは？」

「夜空……この問題はいくらなんでも……」

僕は自信満々な笑顔でこう言ってやった！

「これ斜めで読むと、ともだち募集って読めますよね？なので答えは友達を作る部活です！！」

……空気が凍った。お、おかしいぞ！？な、何がいけなかったんだ！？完璧にユーモアのある答えだろうに！？三日月さんの顔はさつきまでのニヤニヤ顔のまま固まって動かないし。小鷹さんはまるでチュパカブラでも見つけてしまったような顔でこっちを見てる！？……要約すると驚いた顔だ。

「せ、」

「……せ？」

「正解だ……」

は？何それ。怖い。

残念会（&刹那加入フラグ？（後書き）

一話に着き、2時間掛けてる……き、きのせいだよね？
僕。平気。生きてる。

入部（前書き）

うー…続きが浮かばないのに更新って……
短くなる可能性がでるのになぁー……

誤字脱字感想。その他色々お待ちしております。

入部

「……………すみません。もう一度言ってもらえませんか？僕の耳が壊れてしまったかもしれないので……………」

「正解だと言っているっ！！同じ事を二度も言わせるな！！」

……………読者の皆さん……………大変です。選択ミスってしまったみたいです……今更、入部なんてしたくないッ！幼女が見たかったんだッ！！なんていえません…………。ロリコンというカミングアウトも早気がしますし。

「わ、わーい…………う、嬉しいなー！」

「そう言う割には全然嬉しそうじゃないな……………」

「そそそ、そんなことにやいですよ！？めっちゃっぱねえほど嬉しいっす！」

「そうか？ならいいんだが……………」

「お、お兄ちゃん…………イ、イケメンがいるのだ……………」

ん？シスターちゃんが震えながらこっちを見る？……………怯えてる？僕に？

「あ？ああ、結城「刹那でいいですよー僕は小鷹さんって呼んでま

すし」「そうか。せ、刹那がうちの部活に新しくはいるみたいだぞ?」

「よろしく!シスターちゃん!」

僕ができる最高の笑顔で握手をしようと手を伸ばす

「ギャー!ー!!食べられる!ー!ー!!」

「食べないよ!??」

シスターちゃんは僕の手を払いのけ、教室から逃げて行った……
心が折れるぜえ……。

「……えーつと……悪気はないと思うぞ?」

「いいです きにしませんから しよせんじぶん ようじよからもにげられるような あぶないやつなので……」

阿波ばばばばばばつばあつばばばばあbobbob

「……ふむ……おい。刹那。明日から部活には出れるよな?」

「え?え、ええ!で、でれますとも!三日月「夜空だ。隣人部の掟だから皆も下の名前で呼べよ?」……あー……はい……夜空さん……」

ツミゲーとか消化しきれるのかなあ……。

ん？明日から？

「えーっと……明日から夏休みですよね？部活……あるんですか？」

「当然だ」

「毎日？」

「ああ」

「……そーですかー」

残念な部活に残念な人がまた一人。入部。

入部（後書き）

絶対短いよお……

前回、なんであんな場所で区切っちゃまったんだろ……

次回から夏休み編。つまり原作三巻あたりです。

幼女は愛でる物(前書き)

頑張れ！俺！

お前ならきつとできる！これが終わったらゲームやるっぜ！

……励ましてみた……自分を

幼女は愛でる物

「熱い……脳が蕩けるっう……」

夏休み一日目。

普段通りの夏休みならクーラーの効いた部屋で一日中ゲーム天国だった……けど違う。

僕は『隣人部』と言う部活に入ってしまった、夏休みを殆ど、使ってしまうこととなった。

……ポジティブに考えよう……夏休み中あの幼女達と一緒にいられるのだ。ロリコンとしては最高と言っても可笑しくないへブン（天国）なのだろう。うん……きつと。

電車とバスを乗り継ぎ、1時間。聖……あー？なんだっけ？まあいや。集まる時間などは聞いてなく、部活があるとだけ聞いていた僕は昼飯を食べて来たから丁度2時だ。僕は部室まで歩いてゆく。

～妄想中～

うへっへへ……小鳩ちゃん来てるかな……マリアちゃんはあるかな

あ……グヒヒ。

そんな邪なことを考えてる間に、部室に着いた僕はとりあえず入る。

「……………失礼しまーす……………」

部屋に入るとメイドさんこと雪村さん。夜空さん。シスターちゃんことマリアちゃん。後……………えーと……………肉さん。

「ちょっと！？今私のこと変な風に呼ばなかった！？」

「気のせいだろ。肉」

「そうですねよ。肉さん」

「そ、そう。それなら良い……………訳あるかアア！？なんでアンタまで肉って呼ぶ訳！？」

え？本名じゃ

「え？本名じゃ……………」

「違うわよオオ！？」

「いや、合ってるぞ。刹那。そのまま呼んでやれ。恥ずかしいから誤魔化しているんだ」

「あ。はい！解りました！」

「わかるな「またイケメンがおる！？」「アア……………」

昨日と同じように震えだすマリアちゃん……もしかして僕のせい？

「……ふむ……刹那。ちょっと耳を貸せ」

一瞬考えるような顔した夜空さんが急に不適な笑みを見せ、僕を呼ぶ。僕が近くまで行くと耳に小さい声で話し出す。

「うにょうにょ」

「え？え？うえー!？」

「うにょうにょうにょうにょ」

「それでマリアちゃんと仲良く成れるんですか?……ふーむ」

まあやっても損はしないだろうし。んじゃ。

「マリアちゃんマリアちゃん」

「ッ!?何なのだ!?!こっちくんな!？」

「オレサマ、オマエ、マルカジリ」

「ギャー……ッ!……!」

……どう考えてもイケメンのセリフではないと思うけど、マリアちゃんは泣きながら逃げ始める……当然僕は追いかける

「うわーん!イケメン来るなーっ!……!」

「オレサマ、オマエ、ナメル、ベロベロ、ナメル、オマエ、ホネス
ラノコラナイ……」

「美味しくないですから！私飴みたく甘くないですから！」

「マリアちゃんはゲームをやってる肉さんの後ろに隠れる……肉さ
ん不貞腐れてゲームやってたんですか……」

「食べるなら星奈のほうが美味しいです！きよにゆう美人なので！」

「他人を身代わりにするシスターが何処に居るのよ……」

「肉こと星奈さんがジト目で見る。……星奈さんって名前を今思い
出したが、肉さんのままでいいか。」

「オレサマ、デカイオンナキライ、ヨウジョガイイ」

「犯罪者みたいな人だったのね……刹那って……」

「え？い、いや成り切ってるだけですよ。あっは。あっはっはっ
はっ」

次に雪村さんの後ろに隠れる。

「雪村ならどうだ！？きつとおいしいぞー！」

「……後2歳若ければなあ……ア、チガウチガウ、オレサマ、ネラ
ツタエモノハニガサナイ……ハンターデスカラ」

「ギャーッ！イケメン怖いよーッ！」

「ヤッパリ、オレサマ、オマエ、マルカジリ」

悲鳴を上げながらマリアちゃんは部室を飛び出して行ってしまった。

「イケメン 爆発しろーっ！！！！！」

ばたんっ

「……………やっぱりマリアを弄るのは楽しいな」

「性格悪いですよ。夜空先輩……………」

「お前だってノリノリだったろ？」

「気のせいです。僕はファミニストですよ？」

主人公の設定って……必要だよね（前書き）

本当は設定とかいらなないと思ったんですが
キャラブレに繋がるような気がどんどんできて……

本編じゃないので飛ばしてくれて結構です^^；

主人公の設定って……必要だよな

名前 結城 刹那（ゆうき せつな）

中二臭い名前。元々はノーネームだったのでその場でてけとーに考えた名前。

今ではかなり後悔……後の祭りだね。

とある三国歴史シミュレーションゲーム風にする

統率64 武力3 知力62 政治46 魅力99

劉備と同じ魅力って……

身長170程度 スリーサイズは……いらないうねw 体重は50くら

顔は上の中 茶髪だが染めたのではなく、地毛 髪型は……作者が詳しくくないので、某種のキラさんだとも思ってたてくれれば万事OKです

血液型はB型 12月21日生まれの いて座

趣味 表向きは読書（主に三国志 銀河 雄伝説を好んで読む）

裏はエロゲー&アニメ編集 読書はオタクがバレて「え？何あいつ……キモイ」など言われたく無い為。

好きな物 幼女 薄味のとんこつラーメン ガム

嫌いな物 媚びてくる奴 巨乳 臭いが強い物（餃子など

特技

神編集 A+

・編集作業に魂を込めて来た人間だけが出来る奥義。コンマ0秒もズレない。

問題即答 F（幼女が関連すればランクが5上がる）

・通常時だとそこまで早くないが、幼女が関連するだけで能力が跳ね上がる。

家庭環境 父 母 姉 犬 の四人家族？とある事情により家に居ない。

小学校高学年の冬から一人暮らし。

あれ？これって必要？ない方が良かった？
あんまり書くとネタバレになるし…これでいいかw

ペントウ(前書き)

6巻発売されましたね!

速攻で読みました。皆さんも「はがない」6巻買ってね!(宣伝)

ベントウ

あれから1時間。

マリアちゃんは部室に帰って来ていた。

こつちを軽く警戒しつつ、ソファでポテチを一枚一枚ゆっくり食べ初めた。

……ああ……もふもふしたい……今度餌付け……ゲフンゲフン……何か買って来て上げようかな。あ、でも警戒されてるし……
・むーん。

そんなことを考えていると、部室の扉が開いた。

「あ、あにき」

部室に入ってきたのは小鷹さん。あれ？小鳩ちゃんは？いないの？

「おう」

小鷹さんは挨拶を返し、扉を閉めた。

「やっと来たか小鷹」

本を閉じ、不機嫌そうな顔で小鷹さんを見る。僕もそれに便乗して言う。

「遅いつすよ。小鷹さん。後、小鳩ちゃんは？」

「やっとって……いつも通りだろ？後、小鳩は来ないぞ」

なん……だと？

「なんっ！？なんですとー！？……ツク！邪気眼幼女エネルギーが不足してるぜえ……」

「……ふん。夏休みなのにいつも通りに来てどうする」

「んこと言ったって……お前らはいつ来たんだ？」

スルーですね。わかります。

「僕は一時間ぐらい前ですね。その時は全員揃ってました」

「一時くらいだ。私が来た時には肉がゲームをやってた」

「星奈のあねごは夜空のあねごの少し前にこられました」

「みんな早いんだな……。雪村は？」

「わたくしは8時です」

「はあ！？」

小鳩ちゃんがない……い、いや！でもまだマリアちゃんがいるから平k……めっちゃ警戒されてるよ……

ん？マリアちゃん？先までポテチを食べていた筈のマリアちゃん
はいつの間にか、小鷹さんの方に行っていた。

「なーなーお兄ちゃんそれいらないのか!？」

めっちゃキラキラした目で総菜パンを見つめていた。

「あれ?……もしかしてマリアは昼飯食ってないのか？」

「だって今日はお兄ちゃんが弁当を持って来てくれなかった……」

!!も、もしかしてこれって仲良くなれるチャンスじゃないでし
ょうか!？俺がここで「明日から俺が作ってやるよー!!」「って言
えば高感度鰻登りだよね!？」

「マアアアリイイアアアアチュウウウウアー……!!」

「ギャー……!!食われるうう!!……!!」

あ、あれ？小鷹さんの後ろに隠れちゃった……。

「刹那……あまりマリアを怖がらせるなよ?」

あれれー!？ただ名前呼んだだけなのにー!？

「え？あ！？っいえ！あの！……」
「ごめんなさい……」

どろろしてこぼれた……

お詫びとして夏休み中は僕がお弁当を作ってあげる事になった。ま、まあ結果オーライだね？……そういうことにしてください……。……。

ベントウ(後書き)

更新スピードが下がるー……
ただでさえ駄文以下の糞文なのにー……

とある夏休みの日常？（前書き）

適度にシリーズ化するかな……。

人気なんて僕の駄才じゃでないし……。

適当に弾けますか！

とある夏休みの日常？

翌日。

僕は朝からお弁当を作っていた。まあ冷凍物しか入ってないけど、それなりに豪華だ。

ハンバーグ、唐揚げ、プリン、ほうれん草の炒め物（これだけ手作り）、海苔ご飯、ミートボール……ついでに、プリンが弁当の真ん中に鎮座してるのは俺流だからだ……。

いつも学校で購買に行き、適当に買った物を、適当な場所で食べて、適当に昼を過ごす……。

普段の学校のある日には弁当なんて作ってる暇は無かった。オンラインゲームで徹夜した頭に料理なんて言葉は浮かばないしね。しかし、今は夏休みだ。つまり学校の授業は無い。

確かに去年の今頃はきつと昼夜逆転の生活を送っていた。しかし、万年帰宅部の僕もついに部活に入った。いや、入ってしまったが正しいか。そんな訳で、積みゲーも消化し切れず溜まる一方なのに今日も僕は学校に行く。勿論弁当を持って。

ん？弁当が何故二つかって？グヒヒ……前話見てないだろ？

約二時間の道のりを越え、僕はついにmyエンジェルが居る筈の部室まで来た。

僕は軽く、胸を躍らせつつ部室のドアに手を掛けた。

「myE……」

「あ。……せつな殿」

部室に居たのは、雪村さんだけだった……。しかも小鷹さんじゃないからって……。

「えーっと……Mマリアちゃんは？」

「おしごとです」

「そうですか、……」

かくして、弁当で仲良くなっちゃお！作戦は失敗したのだった……。

いやいやっ！？これで終わったら短すぎるだろ！？お弁当も腐っちゃっし……。二個は流石に食えないしなあ……。量多めだしな両方とも……。

弁当はスタッフが美味しく頂きました。なんて書いて置かないと苦情着そう……。

ん？そうだ！雪村さんに食べて貰えば！

「雪村さん！よか」

「もぐもぐ……？」

……ですよねー。朝から居て自分の弁当が無い筈がないですよねー。

あつち手作り和風弁当だし……ほぼ冷凍物の弁当なんかあげられないよなあ……。

「あー。なんでもないです……」

そして……。

「ッヒッヒ……！ッフウ！ッヒ……ッヒ……！ッフウ！……
っぴっ」

「……食べ過ぎにラマーズ呼吸法をしても意味はないと思っぞ？」

「夜空さん……吐いていいですか？」

「
帰れ
」

とある夏休みの日常？（前書き）

短いよ！続くよ！

とある夏休みの日常？

あれからマリアちゃんと会えない日のことを考え、弁当の量を少し減らした。

……いやね？あの日はあまりにも踏んだり蹴ったりだったんですよ？食べすぎで吐きそうになるわ。夜空さんには部屋から追い出されるわ。鎖につなぎ忘れられた犬に追いかけてペロペロされるわ……溝に嵌るわ……。

某不幸フラグメイカーさん並みの不幸ではないだろうか？え？まだ甘い？そんな馬鹿なこと……マジですか……ごくつ。

夏休み。中旬の休日。部活は無い。宿題は？

「大丈夫だ。問題ない」

先に終わらせて置いた。

空は快晴。先日、自分の部屋のクーラーは壊れてしまった。修理に来るのは明日。つまり今日は！

「リビングでエロゲーをやるう」

……主人公は駄目人間だったようだ。

「……つち。嫁（PC）が不調だと？……はあつ。仕方ない……外に」

……前言撤回。主人公は駄目人間では無

「…確か駅前に初めてネットカフェが出来たらしいな…行くか」

主人公が残念すぎる……。

僕は駅前に着くと、目当てのネットカフェを探した。

1時半。ネットカフェに行くのは十分過ぎる時間だ。

最寄の駅に初めてネットカフェが出来たことを知ったのはつい最近だった。学校帰りの途中でティッシュを貰い、それに着いてた広告で知ったのだ。広告にはそのネットカフェに持っていくと10%オフと書いてあった。

勿論、僕はそのティッシュを持って来てる。

広告には場所もちやんと明記されており、僕は読んだ。

「何々？…駅から徒歩五分…… 屋の隣にできたのか……アソコは確か松 だつたなあ……それがネットカフェか……時代を感じるなあ。」

その他にも色々書いており、なんでも7月下旬オープンとか。

「……下旬？」

事前に確認はしっかりね！これお兄さんと約束だよ

とある夏休みの日常？（後書き）

ゆっくり更新

とある夏休みの日常？（前書き）

長いので切るよ。

後、暇な日に基本更新なんで、そこんとこよろしゅうに

とある夏休みの日常？

盲点だった……まさか、開店すら、していないとは……

「はあ……。真っ直ぐ帰っても、つまらないし……道草でも食いな
がら時間を潰すかな……」

ネットカフェがなければ駅に用事はない。だってそうだろ？食べ
物を買いたいなら近くのスーパーで買った方が安いし。雑誌なども
近くのコンビニで買えばいい話だ。

まあ、そんなこんなでいつもと違う道で帰ったんだ。

「…どうしてこうなった」

僕は頭を抱え嘆息する。簡単に説明すると、幼女を見つけて、つい…道に迷ったのだ。

だが、僕も高校生。周りの人に道を聞けばいいことを知っている。人通りが少ない道だが、偶然にも一人は居た。…知り合いで非常に残念な人が。

「…はあはあ…」

構わなくていいよね？電柱に情熱…または性欲をぶつけてる人に道を聞くななんて間違ってるよね？それにホラ。あれだよ、チミ。そんなに一生懸命な人を邪魔していいのか？いや、駄目だ！…フラグ？まずはそのふざけた幻想をぶち壊さ

「…ん〜。やっぱり電柱は微妙ですね。くっ付いても熱いだけです。やっぱり机の角が一番なんですかね？」

なんかコメントしてるよ…。関わりたくねエー……。

「そこんどこどう思います？刹那くん」

……こっち見んな。他人のフリ…もしくは別人のフリで押し通そう。

「誰ですか？刹那？僕は田中太郎ですが？」

「ふむ。つまり先まで幼女を尾行してた刹那くんではないと？」

「………なんのことだかさっぱり………」

「理科は部員には優しいですが、ストーカーには厳しいですよ？」

「………つまり？」

「この携帯で録画した物を交番に見せに行きます」

………。

「………やあ！理科さん！こんなところで奇遇だね！実は僕、迷ちゃって、道を教えてくれませんか？」

「本当に奇遇ですね。そういえば、先ほど面白い物を手に入れました」

「へえ？なんですか？見せてくれますか？」

「いいですよ。先ほど幼い子の後ろからずつと着いて来てる人が居たので、つい、撮ってしまった物ですが」

ツヒヨイ 削除っと。

「あゝ。ごめん。間違えて消しちゃいました。ごめんなさい。てへっ」

「ワザとらしくペロッとと某女の子の真似をする。

「いいですよ。バックアップは撮ったので」

「!?!」

「……なん………だと!?!」

とある夏休みの日常？（後書き）

理科って…難しいよね

とある夏休みの日常？（前書き）

長編（笑）もついに終わり。

…実は7話から10話ぐらい引つ張る予定でした…。

とある夏休みの日常？

前回までのあらすじ……

A・C・165年……

コロニーの住民は革命の狼煙をあげた……

「これよりオペレーション『ラグナロク』を開始する……！」

始まってしまった戦争……

地球。

「母さんっ！！……逃げようよ！こんなところにいたら戦争に巻き込まれるよー！！」

「……母さんはここで死ぬ運命なのよ……。あなただけでも逃げなさい。どうせ、私の命も後半月よ……」

戦争から逃げることを進める主人公。それを拒否する母……

ついに戦争に巻き込まれる主人公……

「僕が何をしたって言うんだよ……。そんなに戦争がしたければ、誰も居ない所でやってくれ!!」

そして……。主人公は出会ってしまった。自分の人生を大きく狂わせるあれに……。

鍵を握るは三体のモビルスーツ……。

真機動戦記ガンダム……。。

作者の文才が上がれば掲載予定……。多分無理。だって嘘予告だもん。

…なんか全然関係ないあらずじだった気が……

「もう理科のPCの方に送信したので、いくら消されてもノープログレムです」

「……姫。この罪深き罪人に御慈悲を……！」

その場でジャンピング・土下座をする。…恥？そんなの母体に忘れてきたよ！！つか、アスファルトが鉄板のように熱い……。足の火傷は避けられないだろう。

「……今度。理科の願いを聞いていただけますか？」

「っは！この結城刹那。誠心誠意お答えできるように頑張る所存です！」

額を地面に擦り付ける。僕はカジにでてくるあの人と同じことを自分の意思でしてしまってる…：ような気がした。

「ふーむ。……では今回のことは見なかったことにします」

「ありがたやありがたや」

ふう………ロリコンってばれたらあの学校には居られないしな……。危ないところだった……。

「ところで、刹那くん」

「はいっ。何でしょうか？姫。」

「とりあえず姫って言うの辞めてください。…道に迷ったんですか？」

「YES」

正確には幼女に釣られてだが。

「そうですね。ですが、困りましたね」

「？」

「え？」

「いや、だって。理科も迷子ですし」

それから二時間掛けて、駅にもどりましたとぞ。おしまひっ！

とある夏休みの日常？（後書き）

ラストは誤字だけど、ネタでもあるんだよ！奇跡的になったんだよ！

記憶の欠片（前書き）

後の方は浮かぶのになあ
…

記憶の欠片

月 日

おかおさんっ！しょうがつころでもね。ともだちがいっぱいできそうだよ！あしたはともだちがひみつきちをおしえてくれるんだ！……え？おかあさんにもおしえて？……ダメだよ！ひみつなんだから！

月 日

おとうさんっ！きょうね！ともだちとむしとりについてきたよ！あのね！セミがね！かごいっぱいになったんだよ！カブトムシのメスもいたよ！ほらっ！……え？ゴキブリ？

月 日

おねえちゃんっ！おれのぶどうたべたでしょ！？かえしてー！かーえーしてー！！

………お、おかあさんー！ツー！おねえちゃんがゆびをのどにつっこんではきだそうとするー！ー！？

月 日

ごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさい
ごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさい
ごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさい
ごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさい
ごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさいごめんなさい
ごめんなさいごめんなさい

ぼくがきえちゃえっていったからみんなが……

これからはいい子にします

おかあさんにいたずらをしません

おとうさんのぶゆうでんもねないできます

おねえちゃんがかつてにぼくのデザートをたべてもおこりません

だから……だから……

みんなをかえしてください

おねがいします…

〔画面ライダー プレイト〕

オンドウルルウラギッタンディスクー！！

「ZZZZZZZZ……………ぬっころフェイス!？」

僕は謎の言葉と共に目覚めた。まだ朝にもなっていない時間。いつもなら爆睡または徹夜の時間帯なのに起きてしまった。

だが、なんで起きてしまったかは覚えていない。…けしてぬっころフェイスを思い出したからではない……。

僕は服が汗でびっしょりになっているに気が付いた。夏場なのでクーラーを付けっぱなしなのに何故だろうか？思い出せないが、思い出せないと言う事は特に思い出す意味がないことなのだろう。

まだ早いことも相まって、僕は布団に戻った。……次の夢は幸せな夢で有って欲しい物だ。

ブーブー…

『メール 一件』

記憶の欠片（後書き）

とりあえず更新

プール（前書き）

サボりました。

ええ。夏休みは食っちゃ寝ー食っちゃ寝ーしてましてたとも！

ふざけんじゃねえ！こんな小説二度と見てやるか！という人はバツ
ク推奨

暇だからいいよ（＾　＾）って言う人は見てってください！駄文で
すが

プール

プー。プー。

「むにゃむにゃ……カツカレーのルーは混ぜないほうがつま
zzz」
z

10分後。

ジリジリジリ「うっせ！」バチッ

5分後……。

「……後24時間……ぐうー」

プー、プー、プー、プー、プー、……

「……ツチ……誰だよこんな朝っぱらから……（10時）

はいはい。ふあゝ……もしもしい？結城ですが？zzz」

「……刹那……。私をこの炎天下の中で後どのぐらい待たせるつもりなんだ……？」

ちよつと怖いけど綺麗な声でまるで夜空さんみたいな声だな。……ん？

「ん？」

「あ……？」

「なんかよく話わかりませんが、すいませんでしたー！」

「はあ……まあいい……。私達は先に行ってるぞ……」

そういうと切れてしまった。はて？先にはなんのことでしょう？携帯の画面をもう一度見るとメールが3件とあった。

勿論、メールなどほとんど貰わない僕。すぐ誰だ！？と急いで確認した。

タイトル無題 夜空さん 昨日の10時

明日は隣人部でプールへ行くことになった。着たければ勝手にこい。

タイトル無題 夜空さん 今日の9時

……場所は竜宮プールだ。

タイトル無題 夜空さん つい先ほど

はやくしろ

……で。電話か……。昨日は前日の徹夜のお陰で早めに寝たか

らなあ……。……ん？

隣人部でだと？ってことは……。小鳩ちゃんとマリアちゃんが……。
水着だと？

E 何固まってるんだ！俺は！急げ！時間と幼女は待っててくれないぞ

……。家から竜宮プールはかなり遠く、みんなから1時間遅れてつ
いたとだけ報告しとく……。

プール（後書き）

短い…上に適当…

ごめんなさい。主は駄目な子なんです…。

遅刻（前書き）

アニメ始まりましたね。見ましたよ。
七巻も発売しましたね。金がない…。
更新が途絶えてましたね。サーセン。
いやね？更新しようとしたんですよ？ただ…書き書こうとすると読みにくくて、消すこともしばしば……なのであることを思いつきました。

前みたいに投稿した後、編集すればいいんじゃない？
…一話から修正したいのに……。頑張るかあ…。

遅刻

真夏の昼前……。それはとても暑く、汗が滴る気温。

「……………暑い。いや……………最早、熱いが正しいか？冷房育ちの都会っ子である僕を舐めるなよ……………溶けるぞコラぁ……………」

実際に溶ける訳では無いが、熱中症になるであろうこの陽気に僕は半泣きだった。

バスに揺られて一時間弱。現地である竜宮プールに到着はしたものの、ごった返す人々を見た時は目眩がした。……………この中から小鷹さんとか見つけるの？馬鹿なの？死ぬよ？俺が。

入場して直ぐ水着に着替え、プールが在る方へ行く。え？どんな格好か知りたい？ふんどしだよ。……………すいません。普通のです。密林さんで適当に注文した物です……………流石にふんどしはないですよね〜てへつ。

ぐうぐう。

「……………腹が減っては戦は出来ぬ。朝から何も摂っていないから腹部の悪魔が唸ってるぜえ……………早急に吸収しなければb「おかあさん……………へ……………」？」

振り向くと幼女がズボンをちょこんと掴んでいた。

「……………ふう。お嬢さんお嬢さん。どーしたのかなー？」

「ふえつ。…うえええええんん!!」

「おーよしよし。お父さんお母さんとはぐれちゃったのかな? うん。取り敢えず休憩所に連れっつて、放送で呼びかけてもらうかな? 話はそれからでも遅くないだろうし…」

ガヤガヤ…野次馬が集まってきた。ちよつと聞こえたんだが「カツアゲ!?’とか「泣かせた!?’は多分。いや、違うから。「変態?」「ロリコン?」…反論できないのが痛いな…。あ、でもこれだけは言わせて欲しい。

「全く、幼女は最高だぜ!」

あのリアルで携帯を取り出さないでください。ネタですから。冗談ですから。ね?

「本当に!ほんつとつにありがとうございますっ!ほら優香!お兄さんにお礼を言いなさい!」

「うん!お兄ちゃんありがとー!ばいばーい」

「バイバイー、もうお母さんから離れるなよー!」

…疲れた。まさか本当に通報されるとは……そして休憩所についた後もあの子…優香ちゃんから名前を聞き出すのに結構苦労したし…。お腹の悪魔様は餓死寸前だし…。疲れた……いくらなんでも探す力はもうないよ……。先輩達には悪いけど今日は帰るようになれるし…。

僕のケータイは防水機能が無いので、更衣室に預けてあるので着替える時に取り出す。

夜空さん

メール：無題

帰る

はぁ？…え？

小鷹さん

メール：無題

夜空が帰っちまったらしい…悪いが俺達も帰るな…

(. . .)

僕ぶぎやあああああああああ。…ふう。

あまりの無駄足にちよつと泣きたくなつたが、我慢した。コンビニ

ニでカロ◯ーメイトを買い、食べた…買ったのはチョコ味だが、
何故かしよっぱかった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n6066s/>

僕は友達が少ない。...ごめん。友達なんていない

2011年10月13日01時51分発行