

---

# 漂流のA

権兵衛

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

漂流のA

### 【コード】

N8880Q

### 【作者名】

権兵衛

### 【あらすじ】

転生者アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィス。転生先はゼロの使い魔の世界、トリステイン王国の子爵領。目的は、死なないこと、殺されないこと。テンプレ的二次創作、転生ものです。どのような展開になるかわからないので、不愉快な思いをさせてしまうかも知れませんが、よろしければご覧下さい。

2011年10月11日・三ヶ月もほったらかしにしてしまい、お待ち下さった方、申し訳ありませんでした。私事のトラブルが続発し、忙しさにかまけて、つい疎遠になってしまいました。一段落

しましたが、何とか今月中にもう一話くらいは仕上げたいです。

## 第一話〈転生〉(前書き)

初めまして。よくある転生ものなので、お気軽にご覧下さい。

## 第一話<転生>

アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィス

トリステイン王国のラヴィス子爵、彼の祝福されるべき第一子は、  
そう名付けられた。

両親のそれを受け継いだ、若草色の頭髪。空色の瞳。その瞳には  
既に自我と呼べるものが存在していたのだが、それを読み取れる者  
はいなかった。

よく遊ぶ子どもだった。いや、勿論子どもであるからには、遊び  
に時間の大部分を費やすのは当たり前なのだが、ラヴィス子爵はい  
つしか、アクセルの特異性に気付いた。

暇なメイドや使用人、挙げ句の果てには執事まで付き合わせ、屋  
敷の敷地内を所狭しと遊び回る。勿論、彼等も仕事があり、空き時  
間でアクセルの相手をしていたのだが……アクセルは、疲れ果てて  
も、遊ぶのを止めようとはしなかった。

まるで、体力を全て、それこそ爪先から脳天まで総動員し、一滴  
残らず絞り出そうとしているかのように。それは遊びというよりも、  
最早、鍛錬に近いものだった。

鬼ごっこをするときも、所詮はようやく歩けるようになった子ど  
も。全速力を出そうが、大人に敵うはずはない。しかし、いつしか  
……常に全速力で逃げ回るアクセルを捕えるために、大の大人が三  
人がかりで臨まなければならなくなった。早い話が、単純に追いつ  
けなくなっただ。

外で遊べない雨の日は、屋敷の中で遊ぶ。書庫に籠もり、魔法書や物語などを、片っ端から読みふける。誰に強制されたわけでもない。そろそろ家庭教師をつけようかと、子爵夫妻が話し始める頃には、既に文字を習得していた。その後の勉強も、特に苦にした様子もなく、知識欲の塊のように、あらゆるものに貪欲な姿勢を見せた。

「まったく……家庭教師というのが、これほど寂しいものだったとは」

専属の家庭教師を任じられた、没落貴族の血を受け継ぐメイドが、どこか嬉しそうに言っていた。

彼女曰く、放っていてもどんどん進んでしまうそうだ。

「そうか……。しかし、この私から、あんな麒麟児が出来上がるとはな」

ラヴィス子爵は自嘲するような、しかし明るい笑みを浮かべ、窓の外を見る。

輝くような光が差し込む庭で、今日もアクセルは、暇を持て余していた使用人達と鬼ごっこに興じている。もはや、追い付けることすら滅多にないのだが、それでも、毎度付き合わされる彼等に倦怠感はない。自分たちと遊びたがり、懐いてくれる子どもは、愛すべき存在なのだろう。

「しかし、あの中には元傭兵もいた筈だが……いやはや、凄いな」

「そうですね。しかし」

「……まあ、言いたい事は分かる」

ラヴィス子爵は、隣に立つメイドに向き直った。

少々早いかも知れないが、アクセルに魔法の実技を始めさせようというのは、既に決まっていた。何しろアクセル自身が魔法に並々ならぬ興味を持ち、やたらと質問してくるのだ。初めのうちはまだ早いと窘めていた周囲も、あまりに熱心に聞いてくるので、結局真面目に答えてしまっている。

そもそも貴族として生を受けた以上、魔法は必須能力だ。そして、本人にやる気があるに越したことはない。

「私は、甘いのかもな？」

初めての子どもなのだ。ついつい甘やかしてしまいたくもなる。

あの足の速さとスタミナは、褒めるべきものだと思うのだが、隣のメイドは違った。

魔法は必須能力であり、そして最重要のステータスなのだ。貴族の能力とは、統治能力や政治能力も確かに重要だが、それ以前にまずは魔法能力。それこそが、最も重視されるべきもの。

アクセルの家庭教師を務めるメイド……名前を、リーズ。彼女の両親は貴族であったが、魔法能力が低く、そしてその事が結果として、リーズの家を没落させた。

だからこそ、なのだろう。ラヴィス子爵から見ても異常なほど、魔法の力に固執する傾向がある。

どれほどアクセルが学業に励み、どれほど屈強な肉体を作ろうとそれを評価しない。全てはこれから……魔法の実力がどれほど伸びるか。そののみ、ただその一点のみ。

ラヴィス子爵がアクセルを麒麟児などと評価するのも、内心では何を的はずれなことを、と思っているだろう。魔法の実力すらわからない内から、下すべき評価ではない、と。

ラヴィス子爵も、それを間違いだとは思わない。

三日後、ついにアクセルは杖を持つことを許される。

今まで散々に書を読み耽ったお陰か、やり方は既に覚えている。

しかしだからと言って、それがすぐに実技に結びつくわけではない。

そう……その筈だった。

魔法を練習し始めたその日、一通りのコモンスペルを成功させたアクセルに、リーズは評価を下す。

麒麟児どころではない。大天才だと。

ここがあの世界だということを、アクセルが……アクセルと名付けられた魂が確信したのは、文字を覚えてからだった。

父親の机……そこに散らばっていた手紙の送り主は、ラ・ヴァリエール公爵。そして、グラモン元帥。その二人の名は、よく知っていた。

片や、トリステイン王国に名高い公爵家。片や、トリステイン王国に名高い軍人。

その二人と頻繁に手紙をやりとりしている、このラヴィス家も、一段劣る子爵とはいえ、それなりに重要な立ち位置にいるらしい。

どうやらまだ、原作の……平賀才人が召喚される時期までには、大分あるようだ。



アクセルには、死の記憶がある。六畳一間のボロアパートで浪人生活を送っている時、風邪をこじらせ、助けを呼べないまま衰弱死したという、あまりに寂しい記憶。

最後の記憶は、このまま死ねば、冷蔵庫の横に置いてあるネギがどろどろに腐って悪臭を放ち、その悪臭の中でようやく、自分の死体が見つかることになる……という、至極どうでもいいもの。

死ぬ時は、気持ち良かった。

体中から全ての力が抜けていき、まるで誰かに、これ以上頑張らなくてもいいんだよ、と、そんな風に抱きしめられている気分。

が、その快感はすぐに消えた。やっぱりお前頑張れ、と蹴飛ばされるようにして、自分は転生を果たした。

肩透かしを喰らったようにも思えたが、まあ折角take2が始まるんだし、頑張るべきなのだろう。

赤子になって気付いたのは、とてつもなく退屈ということ。何の因果か意識を保ったまま産まれたせいで、することのない時間というものを実感してしまう。しかし、それでも楽しみはあった。

女子と手を繋ぐなど、中学生の時のオクラホマミキサーが最後。そんな自分が、麗しきメイドに抱かれる。どれだけ胸に触れても怒られない。

(何というか、ここ……ひなた荘並の信頼率だよな)

父・ラヴィス子爵の趣味だとしたら、非常にいい父親だと思う。採用基準に外見が含まれているのは、まず間違いない。

メイドだけではなかった。母親も、少し身体の凹凸が乏しいといえ、紛う事なき美女。その美女の乳房に堂々と吸い付けるわけだが、何だか妙な気分だ。即エレクトオンしそうなものだが、母親から感じる愛情に、何というか……毒気を抜かれる。まあ、まだ自分の身体はそこまで発達しているわけではないし、実の母親相手にそんなことになるわけにはいかない。エディプス・コンプレックスは洒落にならないし。

鬼ごっこやその他の運動だって、活発な子どもだとか言われるが、申し訳なくもはっきり言ってしまうえば、その……性欲の発散の為だったりする。まだ精通とはほど遠い年齢なのに、性欲を持て余してしまうのはやはり、メイド達のせいだった。

弟が出来た気分なのか、甘やかし、愛情を注いでくれるのはいいのだが、スキンシップが少々過剰なのだ。基本的に、身の回りの世話はメイド達の仕事である。しかし、何も下着を穿かせたり、風呂で身体を洗ってくれたり、更には添い寝してくれる必要はない。

この年齢で、こちらが恥ずかしがっているのはどうやらバレているらしく、彼女たちは調子に乗ってやたらと世話を焼く。せめてもう少し、年を取ってからやって欲しいのだ。今は、手の出しようがないし。

吐き出しような欲望に、気が狂いそうになり、それを何とか発散させるために、他のことに集中する。それしか方法はなかった。

しかし、やるべき事は山ほどある。やりたい事も。

はっきり言って、この世界での自分は主人公ではないのだ。言うなれば、ルイズと才人、そしてそれを取り巻く人々の物語の世界。自分はただの、とある子爵の嫡男。

主人公たちに積極的に関わるつもりはない。何故か？ 命がいく

つあっても足りないから。

取りあえず、自分の望みを考えてみる。

魔法は使えるようになりたい。使えないと死にそうだから。

身体も鍛えるべきだろう。魔法以外の要因で死ぬかも知れないから。

内政、というのもやってみたい。自分に抜きん出た知識などないが、それでも、持っている記憶を何らかの形で役立たせることは出来るだろう。

美人の嫁さん、それに出来れば愛人や側室を何人か。これは重要。昼は淑女、夜は娼婦だったら言うことなし。

(でもなあ……)

欲望は色々あっても、前提として、まずは死なないこと。殺されないこと。

死ぬ時は孤独ではなく、ベッドで、愛する人々に囲まれて、惜しまれて死にたい。

(そう……死んだらお終いだ)

一度死を経験したお陰か、死というものはつきりと、実体を持つもののように感じられる。折角人生をやり直せるのに、何も成さずに終わるのはイヤだ。

(いや、成すとか言っても、そんな……小さなことでいいんだけど)

後の世に功績を残し、その功績と、自分の名が忘れられないよう

にしたい。

しかし、死ぬような目には遭いたくない。

(なるべく、命の危険のない方法で……)

我が儘だとは、勿論思う。しかし、所詮は元一般人の思考。器量なんてものはなくて当然だろう。このまま子爵領を受け継ぎ、そこそこ領地を豊かにして、領民に慕われ、平穩無事に一生を終えられたら……。

(……吉良吉影かよ、俺は)

大きな喜びはなく、そして大きな悲しみもない、植物のように平穩な人生。

そしてそれを送るためには、強大な力を持たなければならない。

(どっちにしろ、強くならなくちゃなあ……)

アクセルはそう思いながら、思考を巡らせた。

魔法の訓練を初めて、三日後。既に治癒を含め、水属性の簡単な魔法なら使えるようになった。

本当は一刻も早く、出来るだけ多くの魔法をマスターしたいのだが、ふとアクセルは気付く。あまり強い力を持てば、目立ってしまうのではないかと。

こっそり魔法を練習し、それを小出しにしていくのが、一番のやり方ではないか。

「若様。本日は、ここまでにしておきましょう」

「うんっ。ありがとう、リーズ」

訓練を担当するのは、リーズ。没落した元貴族の、メイド。

初めてこの屋敷に来た時は、表情の乏しい娘だと感じたし、それは間違っではないかった。そして、そんなリーズを笑顔にしてあげたいと、純粹にそう思った。

いくら学業の成績が良くても、あまり褒めなかったリーズが、アクセルが魔法を成功させた時には、途端に笑顔になる。そして、惜しめない賞賛をくれる。

女の子にいいところを見せたい一心で、つい張り切ってしまうのだが、やはり全力ではやらなかった。その事に罪悪感もあるが、あまり目立ちたくはない。

今日もリーズの笑顔が見られたことに、喜びと罪悪を感じつつ、アクセルは屋敷の外に出た。

供も連れずに外に出るのは非常識なのだが、少し歩いたところにある小さな湖だけは、一人での外出を許されている。リーズが、お墨付きをくれた。

(さて……今日も、と)

服を脱ぎ、上半身裸になる。水練のためということにしてあるが、アクセルは湖の畔にある岩陰に立った。屋敷や山道から誰かが来ても、ここならすぐに分かる。

「……フウ……」

軽く息を吐きながら、岩の前に立つ。そして腰を落とし、拳を構えると、岩に叩き付けた。

「……っ」

勿論、痛みはある。繰り返せば、あっという間に皮膚は破れ、血が滲む。

それでも、アクセルは全力で、両の拳を叩き付けた。

別に、前世で空手をやっていただけではない。武道と呼べるものは勿論、スポーツも、せいぜい温泉卓球くらい。それでも、こつやこつや鍛えれば、何れ頑強な拳が作り出されることは予想出来る。

明日のために……ではなく、死なないために。

この世界は、前世ほど死が遠くはない。死の危険は、ずっと身近な存在だ。確かに子爵の嫡男である自分は、外に出る時には護衛が付くし、魔法が使えない平民も、おいそれと襲っては来ないだろう。しかし、それでも襲ってくる平民は、俗に言うメイジ殺しと呼ばれるような、化け物。

魔法を使うには、杖、そして呪文が必要だった。杖を抜き、呪文を唱える。呪文の詠唱も、咄嗟の攻撃なら一秒ほどだろうが、その一秒で、杖を弾き飛ばされたら……。

予備の杖を持つことは出来るが、それでは根本的解決にはならない。

風呂で襲われたら？

女の子とベッドで楽しんでいる時を襲われたら？

アクセルは、杖を使わない……格闘技を習得しようとした。

しかし、無い。そんなもの、いくら調べても見当たらない。

剣術は存在するし、軍人なら独自に格闘術も編み出しているだろうが、それはあくまで独自のものであって、教えて貰えるような技術は見つからなかった。少なくとも、調べられる範囲には。

もっと探せば、その為の教師となる人材も見つかるだろうが、時間は惜しい。

剣は傭兵あがりの使用人に教えて貰えるだろうが、その剣すら無い場合は、どうするか。

結局、自分で何とか工夫するしかない……そんな結論に達した。

痛い。本当に痛い。傷ついた拳で殴り続けているのだから、当たり前と言えば当たり前だが、それでも、一撃一撃、怯みそうになる身体を奮い立たせ、全力で岩を叩く。傷ついても、水の治癒魔法があれば、跡形も無く完治する。この為に、何よりも真っ先に治癒を覚えた。

死なないためののだ。痛みも、それを考えれば我慢できる。

以前は三発ほどで血が滲み始めたが、今では十発殴っても無傷なところを見ると、成果は上がっているようだ。

しかし、これはあくまで、秘密にしておきたい。杖も、剣すらも持っていない自分なら、相手も油断するだろうし、隙も生まれる。知られたら、ひょっとしたら腕を切り落とされるような目に遭うかも知れない。と言うか、自分ならそうするだろう。

空手をやっていたわけではないから、技術もなく、見様見真似。しかし、硬い拳はそれだけで、切り札となってくれる筈だ。

毎日治癒を続けたお陰で、水系統のレベルも上がっている。そしてアクセルは、一つの実験を行った。

「……………」

場所は、湖。しかし岩陰ではなく、小舟を出し、ちょうど湖の反対側に。万が一にも、見られるわけにはいかないし、見られたくない。

「……………大丈夫、大丈夫……………」

アクセルはぶつぶつと、呪詛のように呟く。その顔……………いや、体中には冷や汗が浮かんでいた。

杖を弾かれれば、魔法は使えない。それはどうやら、絶対らしい。しかしもし、素手で魔法が使えたら……………それもまた、強力な、これ以上無い程の切り札になってくれる筈だ。

「欲張りすぎじゃないのか、俺……………」

これから行う事を考えると、少し震えが来る。ここまでする必要があるので、疑問が浮かぶ。

しかし。これをしなかったから、死んだ……………そんな未来は、絶対に避けたい。アクセルは遂に覚悟を決め、小枝を銜えると、左手のナイフを握り締めた。

通常アクセルは右利きで、右手に杖を持つ。杖と言っても、オー



ソドックスな、教鞭のような細いものだ。右手で包み込むように持つが、唯一人差し指は、杖に沿わせるようにして伸ばしている。

「ふっ……ぐっ!!」

噛み締めた小枝が、細かく湿った音を立てる。涙が滲まなかったのは助かったが、全身が強張り、冷や汗でなく脂汗が滲んだ。

ナイフの刃が、右手人差し指の肉を切り開く。地面にボタバタと、真っ赤な血が流れ落ちた。

今更、ナイフの刃を消毒していなかった……とか、指の付け根を縛っておけばよかった……など、そんな考えが浮かぶ。興奮しすぎて、そこまで頭が回らなかつたらしい。

そして、肉と血の間から、真珠のような骨が見えた。

「……………!!」

急いで、契約を行う。

通常の杖の契約は、それなりの日数を要する。しかし、生まれてから今まで付き合ってきた骨は、異常な速度で適応した。

「……………ははっ……………ははははははははっ!!」

その場に身を投げ出したアクセルは、さながら、新世界の神の如き笑い声を上げた。

こんなこと調べた限りでは見当たらなかったし、こんな異常な実験を行った者もないだろう。

実験は、成功した。人差し指の骨は、無事に杖として機能し、動かなくなつた指に治癒を行う。

耐えられた。死なないため、殺されないためだからこそ。

(そう、これで……杖を手にしていなくても、魔法が……！)

しかし。

こんな真似をしておきながら、アクセルの中身はやはり、小心者だった。

いや、本当に小心者ならそもそも、こんなことをしないのかも知れない。

まあ、はつきり言ってしまえば、ネガティブではあった。

徐々に、笑い声が消えていく。

もしも、人差し指を切り落とされたら？

いや、そもそも、右腕を切り落とされていたら？

右手、左手……それらを、じっと見つめる。

「……なあ……嘘だろ？ ほ、ほら、キリがねえじゃん？」

そうすべきだ……そんなことを言ってくる、恐ろしい自分がいる。

「俺は別に、そんな特殊な性癖があるわけでもなし……異常者でもなし……」

その目は虚ろ。しかし、手はまるで別個の意思に支配されたかのように再び、ナイフを握った。

「……嘘だと言ってくれ、誰か……なあ？」

もしも、両腕ともに切り落とされてしまったら？

その日、アクセルは初めて高熱を発し、寝込んだ。

生まれてこの方、風邪すら引いたことのないアクセルだけに、屋敷中、大騒ぎになった。

両親は……特に母親は、ベッドの横で泣き叫ぶし、リーズも無理な訓練をさせたと自分を責めて泣き出し……。朦朧とした意識の中で大丈夫だからとそれだけを繰り返していたアクセルは、やがて失神した。

二日後、無事に熱は下がった。しかし、アクセルは頭を抱え、ベッドの上で悶えていた。

十本全部の指と契約しなくとも、腕の骨二本と契約すれば良かった事に気付いて。

## 第二話〈初陣〉

“骨”を杖にしてから、変わった事がある。

以前は感じ取れなかった“力”の存在に、気付き始めた。

やはり、魔法を発動させるための道具を、自分自身の身体の中に作り上げたことが影響しているのだろう。

現在、アクセルの予備の杖は14本。両手指、両腕の橈骨（とうこつ）、両足の脛骨。

（……無茶したなあ、俺）

流石に、両足の膝から下が破壊されたら……と考えるのは、やめておく。喉もと過ぎれば何とやら、の心だが、ともかく幸いなのは、あの苦しみを二度と味わう必要が無いということか。

自分の肉体を不必要に傷つけて、快感を得る趣味は無い。

魔法を使う時確実なのは、両手の人差し指の二本だけ。それ以外ではやはり性能が下がり、特に両足の骨では、コモンスペルすら失敗することがある。人差し指の相性がよいのは、イメージの問題かも知れない。まあ、流石に文字通りの無駄骨だった、なんてことは避けたいので、両足で魔法を使う訓練もするつもりだ。

そして、自分は確かに、感覚を掴んだ。

(……魔力……って言えばいいのかな、これ)

目に見えるわけではない。それでも、目を閉じ、息を止め、耳を塞ぎ……五感を封じていけば、はっきりと感じ取ることが出来る。その力を、取りあえず魔力と呼んでいる。まあ、相談する相手もないのだが。

両親やリーズなど、メイジの周囲に漂うもの。メイジでない平民、使用人たちも纏ってはいるが、その範囲、濃度ははっきりと違う。普段は頼りなさ気に漂っているその力は、魔法使用時に途端に意志を持ったかのように流れ、収束し、そして……発動する。

勿論、自分の周囲にも漂っている。

「あの……魔力さんですか？」

一応尋ねてみたりするのだが、もとより反応は無い。反応するのは、魔法を使う時だけ。

端から見れば、見えてはいけない友達が見えているようなので、あまりアプローチはかけられない。そもそも、自我を持っているのかも謎だし。

ともかくそのことは、いい方向に働いた。試してみたいことも益々増え、24時間では少なすぎる。

(……充実し過ぎだな)

前世では、決して得られなかった感動。あそこの自分は、ただ周

困に流されるまま、確たる夢も持たず、漠然とした時間を送っていた。

時計を見るたびに、まだ残っている時間に溜息をついたり。

そんな事を考えていた時、父親に呼ばれた。

曰く、領内の村が盗賊に襲われるようになり、それを鎮圧してこい。

まだ、年端もいかない子どもだ。勿論、アクセルに何かを期待している、というわけでもないだろう。いくら魔法の成績が優秀でも、やはり所詮は、子どもなのだから。

討伐隊を率いるのは、アクセル。補佐するのは、リーズ。

実質的な責任者は、リーズだった。メイドとは言え、彼女は風のラインクラスの魔法使い。そこらの盗賊に敗北する筈はない。

今回のこれは、アクセルの教育の一環なのだろう。人の上に立つということ、また、魔法を使って平和を守ること。杖を振るうことではなく、どんなことが起きるか、その目で見据えることが、ラヴィス子爵の望み。

(……あのお父さん、結構スパルタなんじゃないか?)

あつという間に全ては整えられ、アクセルは馬上の人となる。とは言え、アクセルは乗馬が苦手であるので、手綱を握るリーズの前に大人しく跨っている。周囲を取り囲む兵は、合計70名。

そう、まだ馬にも乗れないような子どもなのだ。それどころか、同年代の貴族では、未だ杖すら与えられていない者が殆ど。そんな子どもが、名ばかりとはいえ、討伐隊の隊長。

ひょっとしたら、血や死体に馴れさせておく、という目的もあるのかも知れないが……。

( 血生臭い話だなあ )

それはつまり、これからの自分の人生で、そんな場面に遭遇することが多々ある、ということ。

他の貴族を知らないのでも言えないが、どうやらラヴィス子爵は、何か秘密を持っているらしい。内政にもそれほど興味を示さず、普段はエリート商社マンか何かのように、彼方此方を飛び回っている。ラ・ヴァリエール公爵家からの手紙も一通や二通ではないし、屋敷を留守にしているか、屋敷でのんびりしているかどちらかしかない。

ともかく、子爵自らが領地を留守にする必要があるのなら、なるべく早くに、自分を成長させておきたいのだから。アクセルはそう考えた。

ラヴィス子爵領パリュキオの村に到着したのは、夜も更けてからだった。予め連絡はされており、兵士は宛われた集会議場で休み、アクセルとリーズは村長の家に招かれる。

「アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスだ」

緊張した面持ちで出迎える村長に、アクセルはそう告げる。年上とはいえ、平民に敬語を使うのは不自然であり、しかしなるべく威圧感を与えないよう、声色も選んだ。

「これはこれは。こんな遠くまで、よくぞ来て下さいました」

一応、領主であるラヴィス子爵の名代としての来訪なので、扱いても子爵本人と遜色ない。が、略奪を受けた村に蓄えは少なく、歓迎

の宴、という雰囲気でもなかった。それが村長の気がかりだったらしく、アクセルが寝床を用意してくれただけでいい、と言うと、ホッと表情を緩めた。

村長や集まった村人たちからの情報を総合すると、盗賊……というより山賊は、全部で30人ほど。メイジはいないが、傭兵崩れや破落戸、逃亡奴隷などで組織され、近くの山にある廃墟を根城としている。隣の男爵領から流れてきたものと、元々この地にいたものが統合され、ついに二ヶ月前から略奪が始まった。

「二ヶ月前？」

アクセルは思わず聞き返す。何か不味かったのかと、村長は青くなりながら頷いた。

流石に山賊の略奪を、一回程度ならなかったことにしようか、などとはならないだろう。一度でも略奪が起きた時点で、領主に連絡がいく筈だ。

今回の討伐隊は既に準備が出来ていたので、その結成にどれだけ時間がかかるかは分からないが、それでも遅すぎる気がする。兵士達も確か屋敷からは、遠くても半日の場所に駐屯していた筈。

やはり、いくら何でも遅すぎる。

(……どんだけなんだ、うちの内政は……)

いくら領主が頻繁に領地を空けるとはいえ、これは酷すぎる気がする。これなら、代官でも用意した方が、ずっとうまくいくのではないか。

つまり、この周辺の村々は、少なくとも二ヶ月前から略奪され続けているわけ……。

反乱でも起きそうなものだが、やはり、平民と貴族を隔てる壁は、



果てしなく高く、絶対なのだろう。例え不満はあっても、文句を言うという発想すらないのかも知れない。天災と同じく、どうしようもないことと諦めているのか。

そして、それがこの世界の常識。

取りあえず、一通り情報を集めた後、アクセルは宛われた部屋に戻った。

「いいですか、若様。明日は私から、くれぐれも離れないようにしてください」

リーズが同室なのは、そもそも村長の家の部屋数の問題と、アクセルの護衛の為。その彼女は、もう何度目かわからない注意を、また繰り返していた。

「うん、わかってる。僕に何かあったら、みんなの責任になっちゃうし」

「……それがお分かりなら、何も言うことはありません」

どうせまた言い出すんだろうなあ、と、アクセルはそつと苦笑する。行きの馬上でも、この会話は何度かしている。

考えてみれば、これが初めての遠出だった。普段は子爵の屋敷と、その周辺に行くことしか許されていない。スパルタなのか過保護なのか、よく分からない父親だ。

未だ馬に慣れていなかった尻をさすりながら、アクセルはベッドに潜り込んだ。

誘拐された。

な、何を言ってるのかわからねーだろうが……思わずポルナレフ。

朝日が窓から差し込む中、後ろ手に縛られて、薄汚れた広間に引  
つ立てられたアクセルは、山賊の手際の良さに驚いていた。

(まさか……向こうからやって来るとは……)

アクセルが立てた……と言うより、リーズが立てた計画では、今  
晩は兵を休ませておき、明日の朝一番で出立、本拠地へと向かい、  
兵隊で包囲、そしてリーズ達が攻撃する、というものだった。勿論、  
アクセルは包囲網の外に置かれる。

しかし、討伐隊の情報を得た山賊は、奇襲に出た。討伐隊が到着  
したその夜中に囫部隊が村を襲い、村人に化けた手下がどさくさに  
紛れて、眠りこけていたアクセルをかつ攫う、というものだった。

流石に、メイジ……リーズを恐れたのだろう。数の上でも討伐隊  
が勝っているし、まともに来られては逃げるしかないと考え、領主  
の息子であるアクセルを手に入れた。つまりは戦う前から、勝敗を  
決めてしまった、ということになる。

(……うん。そうだ。ぶっちゃけ、舐めていた)

たかが山賊という、そんな驕りがあった。そしてそれは、討伐隊  
全体のものだった。

考えてみれば、リーズもいくらメイジとはいえ、集団戦のような経験はない。せいぜい、盗人を倒すくらい。兵隊を率いるなども、知識としては知っていたのだろうが、初めての体験だった筈だ。

(そうだよな、まあ、山賊だってバカじゃないよな)

彼等も、必死なのだ。勝って当たり前の戦で、どこか余裕があった……はつきり言って弛んでいた討伐隊とは違い、死に物狂い。

(俺も、いつの間にか、平民を舐めていた)

平民にだって恐れるべき者はいると、そう考えて今まで修行してきたのに……山賊など、所詮は雑魚が集まっただけだと、そう、どこかで侮っていた。

「ようっし！ これで、俺らにも勝ち目が出来たな！」

山賊達の中心で、がらがらとした笑い声を上げる、髭の大男。筋骨隆々とした男で、傭兵か何かだったのだろう。言うまでもなく、この男がボス。

奇襲をかけて貴族を誘拐するなど、思いついても普通は実行しない。それを実行に移す判断力、度胸……ただの力自慢ではなく、それなりに知恵もカリスマもあるようだ。

(そう……侮っちゃいけない)

こんな状態になれば、貴族には何も出来ない。騒がれないように猿轡をされ、勿論のこと、杖も取り上げられている。例えばアクセルのように、思い掛けないものを杖にしていたとしても、呪文を唱え

られなければ意味がない。

確かに身体は鍛えているが、相手は目の前の筋肉男を筆頭に、大人が三十人近く。太ったヤツもいるし、チビなヤツもいるが、それでも大人は大人だ。単純な腕力では、まず敵わない。せめて猿轡さえなければ、何とか出来るだろうが。

(いや……幸運に思っただ。そうだ、そう思え)

アクセルは静かに考える。ここまで冷静でいられるのも、相手に自分を殺す気がないからだ。よほどのことが無い限り、死の危険はない。

対して、自分は彼等を殺しても、何の問題もない。貴族を拐かせば、それだけで死刑だし、何より相手は山賊、殺そうが功績にしかならない。

つまりは……格好の“実験台”が、三十個もある。

「お頭、これからどうしましょう」

「そうだな。とりあえず、村には連絡したか？」

「へい。さつき。村から一歩でも出れば、ガキを殺すと言っておきました。見張りも、二人ほど残してます」

「そうか。それじゃ、まずは金をありったけ集めさせる。こうなったら、こんな場所さつさとおさらばしねえとな。村中の金を集めさせたら、二回に分けて運ばせるんだ」

「へ？ 二回？ 何でそんな面倒な……」

「バーカ。さんざん俺らがしゃぶった村だ、そんなトコに、ロクに金があるわけねえだろ。しかしまあ、村人も貴族は怖えから、隠してた金を出すかも知れねえ。それでも、タカが知れてるが……。一回目に兵隊に運ばせて、またそいつらを戻して、二回目を運ばせる。しかし、二回目の金を運んで来た時にゃ、ここは無人になって

るってわけだ」

「それで……？」

「兵隊どもがモタモタしてる間に、ガキを連れて子爵の屋敷に乗り込む。そこで、ありったけの金を吐き出させるわけだ」

「さつすがお頭！ 貴族の屋敷なら、唸るほど金がある！」

「当たり前だ、俺を誰だと思ってるやがる」

やはり、金に目が眩んだ雑魚ではない。小さな利を捨て、大きな利を取ることを知っている。子爵の屋敷に乗り込む、というのはともかく、ここを脱出するなかなかの良策だ。

まあ、人質となっている自分が、その成功率を上げているわけだが。アクセルは猿轡のまま、小さく溜息をついた。

なかなか修羅場をくぐっている、こんな男を相手にして、リーズと彼女が指揮する隊は、勝てるのか。恐らくは無理だろう。数は勝っているとはいえ、知恵で遅れを取る可能性が高い。

「ガキは、隣の部屋にでもぶちこんどきますか？」

「いや、やめとけ。どうせすぐにここを出ることになるんだ。隅っこに放っておけ」

手下の一人が進み出て、アクセルを掴む。その時、それまで大人しくしていたアクセルは突然騒ぎ出した。うーうーとうなり声を上げ、身体をじたばたと動かす。

ボスの目配せを受けてから、手下は猿轡を外した。

「何だ、クソガキ。暴れんじゃね……」

「おしっこー！！」

部屋中に響くような大声で、アクセルが叫ぶ。

一瞬の静寂の後、何人かが笑い出した。ボスも首を振り、苦笑している。

「くそ度胸の座ったガキだなあ、おい。流石は貴族様」

「あ、くそで思い出したけど、大きいのも！」

相変わらず、子どものような……まあ、子どもなのだが、大声で喋るアクセル。

「ここで垂れ流されても迷惑だ、連れてけ」

ひらひらと手を振り、笑いながら、ボスは命じた。

「おう、一人で大丈夫かあ？」

「ついてってやるうか？」

アクセルに、ではなく、アクセルを引っ張る手下に、山賊達が声を掛けている。うるせえっ、と、一言だけ叫んでから、手下はアクセルを連れ、廊下に出ると、近くのトイレに押し込んだ。しかし、アクセルは突っ立っている。

「おい、何してやがる」

「脱がせ」

手下は、呆れた。このガキは、自分がおかれている状況を理解していないらしい。屋敷でも、使用人達に任せきりなのだろう、と。

「ちっ、テメエでやりやがれ」

ナイフを取り出し、少年を縛っていた縄を切断し、両手を解放す

る。杖も取り上げているし、そして何より、相手は小生意気なだけ  
のガキだ。

そう、ただのガ……

「？ 何して……」

少年はこちらに人差し指を向け、何か呟いている。再び聞き返そ  
うとした手下、彼の二十二年という人生の最後を飾った光景は、首  
のない自分の身体だった。トイレの天井にまで達する血飛沫が、噴  
水のようにだった。

ドアが開きかけ、止まる。その僅かな隙間から、何かが転がって  
くる。

床に、足跡のような血痕を残しながら、それは山賊達の足下を擦  
り抜け、ボスの足にぶつかった。呆然とした光を宿さない目と、そ  
れが生首であると確認したボスの視線が、合わさる。

次に、軋んだ音を立てて、ドアが開いた。

血をバケツで被ったような姿の少年が、準備体操のように首を捻  
りながら、入ってくる。

沈黙が支配する空間で、少年はそつと左右を見回すと、ボスの隣  
のテーブルに無造作に転がる、自分の杖を発見した。

「それ……返してくれる？」

人差し指を向け、アクセルは軽く微笑んだ。

「……………テメエ……………」

ようやく、近くの……………少年の左隣に立つ一人が、声を絞り出す。驚愕は薄れ、だんだんと激情が広がっていた。

「なんなんだっ、テメエ！！」

そう叫んだ、瞬間。アクセルは右の人差し指を向けたまま、左手でその男の顔面を叩く。拳が届くか、微妙な距離。よって、手は軽く広げたままの、素早い目眩ましのような攻撃。

大して力も込めてはいないが、日頃の鍛錬で、その指は既に尋常でないほど硬くなっている。鼻っ柱を打たれ、男は鼻を押さえて目をつぶった。じわりと、涙が滲んでいる。

打たれた瞬間、男がヒュッと、息を吸い込んだ。

鼻を押さえて、蹲るように頭の位置を下げた時、ハッと息を吐く。血が何滴か、床に散った。そしてその時、アクセルは足を動かし、男を真正面から見据える。

そして、次。男は再び、ヒュッと息を吸い込む。

その呼吸音に重なるようにして、

「ハッ」

アクセルのかけ声。さんざん練習した正拳突きを、男の腹部に突き刺した。



相手が息を吸い込む時に攻撃すれば、ダメージが倍増する……そんな知識は、前世から。単純に正拳突き威力かも知れないし、タイミングが遅かったかも知れない。人体に試したのは初めてなので、何とも言えないが、クリティカルヒットと感じられる手応えがあった。

男は顔と腹を押さえたまま、文字通り、崩れるようにその場に倒れ、嘔吐した。てっきり悶絶するだけだろうと思っていたのだが、床に広がる血の混じった吐瀉物を見て、アクセルは少し驚く。同時に、今までの鍛錬が、無駄にはなっていなかったことを確認した。

直後、室内で怒号が暴発する。

一つの怒鳴り声の直後、集団パニックに陥ったように、皆が皆一斉に武器を手に取った。その衝動の矛先は、言うまでもなくアクセル。唯一皆を抑えようとしたボスの声は、掻き消される。

悶絶する男を踏み台にして跳躍し、手斧を振り上げていた男の顔面に右膝をめり込ませるアクセルの表情は、ポーカーフェイス。強いて言うならば、あまりにも落ち着いた自分に驚いている。

武器を抜いたヤツは全員、背の低いアクセルを叩き潰そうと、武器を振り上げている。

何人かの……特に剣を振り上げた敵は、うっかり天井に突き刺しってしまった。

アクセルは上からの攻撃を気にしていればいい。

これで金的でも狙えば簡単だが、それはしない。折角の実験台だと、そう思っていた。

金的を狙うことなくこの場を切り抜ければ、少しは自信がつく。周囲の熱気に反比例するように、アクセルは冷静になれた。

(確かに……一人が相手だと、結局は一度に数人しか攻撃できないな)

漫画で得た知識。周囲の熱気にあてられ、自分がパニックになれば、恐らく自分は殺される。パニックになるのだけは避けなければならぬ、そう思って、実際にそれが出来ているからこそ、頭にある知識も役に立ってくれた。

小さな身体に似合わぬスタミナにモノを言わせ、常に動き回り続ける。

相手が振り上げても、攻撃するにはそこから更に振り下ろさねばならない。対して自分は、振り上げる動きがそのまま攻撃に直結している。

周囲に気を配りながら、一番早く攻撃に移れそうなヤツを捜し出し、ジャブや平手の叩き付けで目眩まし、隙を見て止めの正拳突き。ガンシューティングゲームのようなものだ。

助かったのは、山賊達に傑出した人材がいなかった点。恐るべきなのは、どうやらあのボスのみで、彼がまとめ上げていたからこそ戦闘力だったらしい。

しかしそれも、自分たちが襲撃されたのは初めてで、まさか山賊が襲われるとは思っていなかったらしく、ボスも止める止めると叫ぶだけで、まったく生かせていない。

十人ほどを床に転がした時点で、初めて、勢いが弱まる。

流石に、アクセルがただの子どもではないと気付いたのだろう。

一旦下がる……というか、腰が引け始めた。

(逃がすな!!)

アクセルは、攻撃に転じた。

不意打ちを食らったその男の目に浮かぶのは、恐怖と、そして二本の指。流石にまだ子どもの手では大きさが足りず、アクセルは両手の人差し指を並べ、男の両目に突き刺した。

ぬるり、とした暖かさ。

周囲に恐怖を与えるための攻撃だが、これはアクセル自身の試練でもあった。

幸い、意識は大分この世界に染まっているらしく、山賊程度の命など重視していない。自分に害を及ぼす相手であれば、尚更だ。

眼球を破壊する。それは即ち、その相手の残りの人生から、永久に光を奪い去るということ。

殺すことと失明させること、どちらが重大か……それはともかく、やはり自分は、必要とあらば命を奪うタイプの人間で、それが今証明された。

どちらにしろ、一人も生かしておくわけにはいかない。

自分の戦い方が、この世界で異質の部類だからこそ、今も自分は生きていられる。その優位性を崩せば、それだけ、自分の命が危険にさらされる。

だからこそ、この場にいる全員、生かしておけない。そう、全ては……アクセル自身が生き延びる為に、殺されない為に。

両目を破壊された男。子どもの指では脳までは達さず、ただ眼球を破壊されただけだが、それが周囲の不幸だった。ほとんど半狂乱になり、手に持った剣を振り回している。それはアクセルには当たらず、仲間達を傷つけるのみ。

両手の人差し指に残る、イヤな感触を押し殺しながら、アクセルは振り下ろされた剣を避け、それを握る指を殴りつける。小指をへし折られた男は思わず剣を落とし、蹲るが、落下した剣はアクセルに受け止められ、逆手の刃で首を裂かれた。

山賊のボスはただ、呆然としていた。外見に似合わず、理性的な人間である彼は、未だ衝撃から立ち直れない。半ば機械的に止める止めると言うだけで、それに耳を貸す者はいない。

御伽噺のような光景だった。

逆手で一人の首を切り裂いた子どもは、剣を握ったまま、柄頭に右掌底を当て、飛び込むようにして次の男の腹部を貫いた。剣の切っ先が、背中から飛び出る。

ああ、そうだ。それでいい。そのまま後ろから斬りつける。

アクセルの無防備な背後に向かって、剣を振り上げるのが三人ほど。が、少年は剣を握ったまま、たった今突き殺した男を傘のように扱う。その男の死体を支点として、身体をぐるりと入れ替えた。目の前にあるのが少年の背中から、仲間の死体の背中へと変わり、三人は驚いて動きを止める。

突如として風が起こり、死体が吹き飛ぶ。それに巻き込まれる形で、三人は床に転がった。

今のは……確かに、魔法。しかし何故、どうやって？ 予備の杖

を持っていた？

あれだけ動いても、少年の動きは衰えない。主に、手下達の顔を狙って動きを止め、隙を見て破壊。

それでも、何とか少年を掴むことが出来たヤツはいる。素早いし、妙な体術を仕込まれているようだが、流石に腕っ節では敵うはずはない。

そうやって、窮地に追い込まれた時に……魔法が炸裂する。

意地汚く視界を奪われ、木々を避けるように飛び回る少年に翻弄され、追いつめれば魔法でやられる。

何だ、あれは。悪魔か？

首を切り裂かれて倒れる者。

倒れた所で顔を踏みつけられ、動かなくなる者。

ああ、二人、逃げ出したヤツがいる。そいつらの背中が、魔法で切り刻まれる。

そして、あとは……あとは……残ったのは？

未だ生きてるヤツも多い。痙攣している者もいる。風の魔法で、両腕を切断された者は、ズリズリと這って逃げようとしている。

その、芋虫のような手下と目が合った。しかし、首に剣を突き立てられ、床に縫いつけられ、その瞼は閉じていく。

無傷で立っているのは……ボス、一人だけ。

「いち。にい。さん」

アクセルは人差し指を動かし……確認するように、数を数える。具体的には、転がっている顔の数を。

（ああ、確かに、死体がこんな有様じゃ、顔で数えるのが確実だな）

ボスの頭の中、どこか醒めた部分が、少年の行動に同意していた。

「じゅうきゆう。にじゅう。にじゅういち」

声変わりしていない少年特有の、美しい高音。

「……さんじゅう」

その声が、最後の数を数える。

その指が、ボスの顔に向けられる。

そう……最後の、一人。

「……ははっ」

アクセルは笑いながら、軽く首を振った。

「流石に……疲れたよ」

風の刃が襲いかかる。

世界は、闇に包まれた。

全ての山賊に止めを刺した後、アクセルは風呂場に向かった。

いくら何でも、返り血を浴びすぎたし、掠り傷も数箇所。相手が武器を持った山賊、三十人だったことを考えると、少々出来すぎな結果だったけど……それでも、まだ安心は出来ない。

もし、あの戦力差で、自分が襲われる側だったら？

もし、あの中に一人でも、メイジ……いや、経験豊かな強者がいたら？

自分の格闘の有用性は実感できたし、杖を持たないメイジが、いかに無力なものであると考えられているかも分かった。

「……ふう」

バスタブの水を流し、飲み水として使われていた清潔な水、そして凝縮の魔法で作りに出した水で満たし、少々苦手である火炎魔法で熱して……服を脱ぎ、ゆつくりと身体を沈める。一旦潜って、ガシガシと髪の毛を洗いながら、顔を上げる。入浴剤でも入れた時のように、湯が真っ赤に染まっていた。

死体だらけの屋敷で、風呂に入る。弁解の余地無く、異常者の部類であるが、それでも一刻も早く洗い流したかった。

傷を治癒で処理しようと思ったが、無傷というのもまずいだろう。そのままにしておく。血染めの衣服も、軽く湯にくぐらせただけで、

そのまま着用した。

ポタポタと、体中から水をまき散らしながら、再び先ほどの屠殺場に入る。

そして壁に手をつくると、アクセルは嘔吐した。胃の中のものを粗方追い出したところで、あらためて室内を見回す。

死体だということは、わかる。自分が作ったのだから、尚更だ。今の嘔吐は、精神的な要因ではなく、血の香りが原因。やはりあの時は、嘔吐を忘れるほど気分が高揚していたのだろう。

どうせ、自分のような臆病な生き方をする以上、人殺しは避けては通れなかった。早い段階で“童貞”を捨てられたことに、感謝をしよう。

(……さんざん見たもんな)

あの日。骨を杖にするために、自分の身体を切り刻んだ時。血塗れの肉をさんざん見たせいか、死体に対してそこまでの嫌悪感はなかった。

「さて、やるか」

吐き出すものがなくなり、スッキリしたのか、アクセルは呟くと、傍らの剣を拾い上げる。

片手で。両手で。逆手で。

既に物言わない死体を、切り刻む。

それは、練習だった。腕や首を、切断出来るまで切りつける。使



い物にならなくなる度に、死体も剣も次のものに取り替え、ひたすら振るう。

始め……あの、自分をトイレに連れて行った山賊は、上手に首を切断できた。

しかし、最後。あのボスは、確かに一撃で死んだが、切断までには至らず、動脈を切り裂いただけ。疲労があつたかも知れないが、それでも、ここにある死体を有効に使う。

魔法は、イメージが大きく影響する……気がする。

人を斬るには、どうすればいいか。それを自分の身体に教え込ませるのは、決して無益なものではない筈だ。そのイメージさえ、自分の中で完成させれば。あの、最初の殺しは、恐らくはたまたままぐれ。

やがて、切り刻むものも、切り刻むためのものも無くなった時、アクセルは死体を漁った。主に、指輪。財布。その他アクセサリ。自分に目利きなどは、出来ない。片っ端から集め、それを一つの袋にまとめると、窓から放り投げた。

続いて屋敷を歩き回り、宝物庫を発見すると、それも窓から外へ。

少し迷つたが、山賊達から漁つたものはそのままに。宝物庫にあつたものは一部を屋敷の傍に埋めた。

台所にあつた油を全て、屋敷中にはらまき、火を付ける。その火が屋敷を包み、内部で二階の床が崩れる轟音を確認すると、アクセセルはその場を立ち去った。背中の中の布の包みには、山賊のボスの首が入っている。

早く、リーズ達を安心させてやらないと。

村に戻ったアクセルは、リーズに治癒をかけてもらうと、村長の家で泥のように眠った。

実際は、そんな一文で語れるようなものではなく……血に染まったアクセルを抱きしめ、人目も憚らず号泣したり、とにかく大変だったが。

村の見張りをしていた山賊二名は、アクセルが無事に戻ったことであっさりと捕縛された。

山賊が仲間割れを起こし、同士討ちを始めた。

自分は杖を奪われるも、逆に剣を奪い、死に物狂いで戦った、というか逃げ回った。

ボスは宝を抱えて逃げる途中だったので、襲いかかって剣を突き刺した。

誰かが火を放ったらしく、燃える屋敷から命からがら脱出した。びしょぬれなのは、山を下りる途中の小川で転んだから。

要約すると、それが、アクセルの説明だった。

明らかにした功績は、ボス一人を討ち取った、そののみ。子爵の嫡男、盗賊退治の初陣の手柄にしては、これだけで上出来だろう。

屋敷の焼け跡に散らばる宝は、後始末と称して、全て兵士達が回収した。まあ、それが彼等の報酬なのだから、止めはしない。埋め

ておいた宝はどうやら見つけなかったらしく、運がよい誰かが、後に見つけることになるだろう。そもそも、燃やすのも勿体なかったからだし、運ぶのも重そうだったし、必要になるか、何かの折には、その時に発見されていなかったら回収しよう、という、極めて優先順位の低い理由で埋めたのだ。はつきり言えば、どうでもいい隠し財産。多分、自分だって忘れ去るだろう。

略奪を受けた村に関しては、屋敷に帰ったら速やかに税を下げなければならぬ。というか、自分がやらないと、誰もやらないだろうし。村人達も、逆らわないだろうし。

そうそう、リーズや兵達の責任についても、結局は囚われた自分が一番間抜けだったわけだし、なるべく父親に掛け合って、軽い罰で済むようにしないと。

凱旋の馬上、自分をしっかりと抱きしめるリーズに身体を預けながら、アクセルは静かに微睡んでいた。

### 第三話〈邂逅〉

ところで、魔力についてわかったことがある。

まず、外見。丸い頭、十字架のような身体の薄っぺらいヤツ。その集合体だと、日に日にはつきり見えてくるそれを観察して、わかった。例えるなら、千と千尋の神隠しで、竜体のハクを襲っていた、式神のようなあれ。あれを、もっと縮小させたもの。

魔法を使う時、それらが変色するのもわかった。

メイジの周囲に漂うそれは、魔法を使う時に変色し、それ自体が魔法となる。ファイヤーボールを使うときには、赤くなって集合し、炎の塊となる。

どうやら、どこにでもいるものらしく、焚き火の傍を漂っていたり、湯船を出たり入ったりしていた。

火の周囲に漂うのは赤色、水の周囲に漂うのは薄い青色、一際素早く、風の中を漂っているのは若草色、地面にいるのは茶色。

実に、わかりやすい。

それが見えることのアドバンテージ……優位性は、最近ようやくわかった。

例えば火炎の魔法を使う時、何もないところからいきなり炎を生み出すわけだが、その際に魔法使いの周囲の魔力が集合し、赤く変色したと思ったら火炎が生まれる。

しかし、よく見てみれば、すぐに赤く変色するもの、少し時間がかかって変色するもの、まるで変色を嫌がっているようなものなど、様々。

結局、真っ白一色のように見える魔力達にも、個性があるという結論に落ち着いた。

リーズを見ていると、火炎の魔法を使うとき、すぐに赤く変色するものも変色を嫌がるものも、まとめて無理矢理、火炎にしている。それは、試してみた自分も同じだった。

原作では確か、理をねじ曲げるのがメイジの系統魔法で、理に沿って使用するのがエルフの先住魔法だった……等。

つまりは、魔力の個性を無視して、魔力と統一して、一緒くたにしているのが、メイジということか？

メイジよりエルフの方が強いなら、魔力の個性を重視すれば、並のメイジより強力な魔法が使える？

アクセルは早速、部屋の中に四つ、置物大のインテリアを作った。

デザインを考え、木材を自分で削り出し、寝る間も惜しんで製作を続ける。一刻も早く、仮説を試したくて。

一つ目は、火のインテリア。燃え盛る火炎を象ったもので、周囲に蝋燭を立てられるようになっていて。おまけで、火という漢字も彫り込んだ。

二つ目は、水のインテリア。どんなデザインにすればいいんだ、と大分迷ったが、以前商人から買った、人魚姫の置物を思い出し、そのまま木製の土台にくっつけ、人魚姫の周囲を削り込んだ。堀が出来たわけだが、一応は、海に突き出た岩に腰掛ける人魚姫、とい

うイメージである。そこに、水を流し込んだ。これも、土台に水という漢字を彫ってある。

三つ目、風のインテリア。水と同じくデザインで迷ったが、竜巻にした。ただ、バランスが悪くすぐに倒れるので、二本の串を両側に立てて支え、ついでに紙を切り出して作った風車をくつつける。勿論、風という漢字を彫り込んだ。

四つ目、土のインテリア。土台に土を盛るだけにしようかと思っただが、いくら何でも寂しすぎるし手を抜いた感があるので、自分が持っている一番価値の高い宝石を、小さなティアラのようなものを削りだしてはめ込んだ。そのティアラの内側に、土を山型にして積み上げる。やはり、漢字で土と彫った。

まあ要するに、祭壇を作ってみた。

アクセルも、ここまで来るともはや魔力ではなく、精霊と呼び直している。今見えているのが精霊なのかどうかはともかく、自分しか見えていないのなら、何と呼ぼうが問題はない筈だ。

火のインテリアに蠟燭を立て、火を点すと、自分からいくつかの精霊が離れ、インテリアの周囲を漂い始めた。他も、同様。自分の身体から離れ、インテリアに留まる。

改めて自分の身体を見回すと、周囲を漂う精霊は、大分減っていた。これは、一般的な平民より少し多いくらいか。

残ったのは、四つのインテリア、どれにも反応を示そうとしない精霊達。

(ひょっとして、これが……虚無の精霊？ いや、違うか？)

失われたとはいえ、虚無の属性も、立派な系統の一つだ。とはいえ、虚無のインテリアなど、何をモチーフにすればいいのか。

そもそも、虚無の使い手は、現在世界で四人だけの筈。努力とか、そういう問題ではないだろう。

というか、虚無って何だ？ 無属性って考えていいのか？ いや、そもそも無属性の物質って、何だ？

考えても仕方ないので、自分の身体に留めたままにしておく。試しに系統魔法を使ってみたが、特に可もなく不可も無し。四つの属性、全てに対して、目立った反応の違いは見られない。取りあえず、無属性としておいた。

さて、それからが大変だった。

「……ちよっ、こらっ、喧嘩しない！ ほら、仲良く。……え？  
ああ、ひよっとして、水が古くなつた？ じゃあ取り替えないと……だからそこっ、ちよっかい出さない！」

託児所の職員も、こんな感じなのだろうか。

精霊達はやがて、それぞれの色から変化しなくなつたが、それだけにはつきりと、居場所や行動が分かる。火属性のくせに、他の属性に喧嘩を売っていたり、風の属性が他のインテリアの乗っ取りを進めたり……。

それらを引き離すのも、一苦労なのだ。

アクセルがトイレに行く為に部屋を出て、戻ってみれば水のインテリアを火の精霊が乗っ取り、水の精霊達が途方に暮れたように漂っていたり、火の精霊が他のインテリアに攻め込んでいる隙に、風の精霊が火のインテリアを強奪していたり。

それだけならまだしも、四系統の精霊全てが入り乱れ、部屋の至る所で己以外全て敵、な大戦争を繰り広げていた時は、流石に無視

して寝てしまおうかとも思った。

「ほらっ、大人しくしろ！ 自分とこに戻れ！ 行儀の悪い子には、お菓子やらんぞっ…………て、お前らほんと…………食欲には忠実なんだな」

インテリアの前に食べ物をお供えしてみたら、意外にも好評だった。いや、好評すぎた。

比較的大人しい水のインテリア前に置いたところ、四つのインテリア全てから、全精霊が突撃した。流石に四色の奔流は見事で、暫し見とれてしまったが。

とはいえ、基本的に精霊達は物質を擦り抜けるので、備えた食べ物は全く無傷。どうやら、食べ物の中の何かを食べているらしいが、それが何なのか全くわからない。重さも変わらないし、味も変わらない。

食べ物よりも、お菓子が好みらしい。では飲み物は、と、試しにワインをコップでお供えしてみたら、群がるのは水の精霊だけ、残り三系統の精霊たちが羨ましそうにしている、という、なかなか面白いものが見られた。

喧嘩になるので、食べ物やお菓子は同じものを、四つにきちんと等分してお供えしている。それでも、喧嘩は絶えないのだが。

(…………日に日に増えるのは、気のせいだよ…………?)

前は確か、精霊達は漂うほどしかいなかった筈だ。それなのに今や、インテリアの周囲を忙しく流れている。

精霊同士は、同じ系統ならすんなり重なるので、いくら増えようが、体積は変化しない。他の系統同士だと反発しあうが、それはそういうものなのだろう。つまり、系統精霊全てをコンパクトにしてみたら、僅か四つ分の体積で済む。なのに、それをせずにバラバラ



になっているのは、きつとくつろいでいるからだ……そう考えておく。

お菓子の脅しが有効なように、どうやらこちらの言うことは理解している。こちらからは見ることにしか出来ないが、それでもだいたいの動きで、精霊たちの気持ちは大まかに判断できるようになってきた。

故に、意思の疎通が出来ることが嬉しく、楽しく、もっと会話したいのだが……流石に横から見れば、自分の部屋で、自作のインテリア相手に独り言言っている、頭の危ない少年だ。部屋のドアはきちんと閉めるようにしているし、父親は相変わらず留守にしがち、母親は音楽が唯一の趣味であり生き甲斐であるので、四六時中楽器に触れているから、用心すべきは使用人達なのだ。

肝心の魔法の威力については、一度試したきりだった。ウィンドブレイク……風を爆発させるような魔法を、試しに、風色に染まった精霊達のみを行使してやらせてみたら、自分が吹き飛んだ。狙ったのは、三メートルほど前方に立てた木の杭だったのだが。

本当に、こっそり試して良かった。

いくら何でも、きつとあれだ、純度が高すぎたのだ。自分の周囲の、無属性らしき精霊で薄めれば、いつも通りの威力になった。

最大出力を試してみたい気はするが、やめておく。絶対に、自爆する。それ以前に、それをこっそり試せるような、秘密が厳守される場所がない。

そもそも、ラインクラスになったばかりの自分が、スクウェアク

ラスの威力を出せる方がおかしいのだ。言ってみればこれは、チートコードだろう。

禁じ手として、封印する。まあ、極限のピンチに陥った時に、自覚悟で封印を解くとしよう。

属性が固定された精霊たちを、格闘に利用できないか、現在の目標はそれだった。

ベッドの上に胡座をかき、膝の上に手首を乗せ、十本の指に意識を集中する。周囲のインテリアから精霊を集め、指でバラバラに操るようにして、奔流を作り出して操作する。

火の精霊が暖かい。

水の精霊が体内で流れる。

風の精霊が頬を撫でる。

土の精霊が集合する。

それを感覚として察知できるのもやはり、自分だけだったようだ。試しに精霊を集め、リーズに向かってこっさり放ってみたが、彼女が何か気付いた様子はなかった。それはそうだ、風の精霊をいくらか走らせても、そのままでは髪の毛一本たりとそよぐことは無いのだから。

属性が固定されようと、あくまでそれ自体では、何の影響もたらさない。

まるで、マスゲームの練習をさせるように……精霊達に、号令を出す。普段は我が儘だが、こちらが強く願えば、それに応じてくれるのだ。

コンコンッ

ノックの音。見られても特に問題ないので、

「若様、旦那様がお呼びです」

「ああ、わかった。すぐ行く」

メイドの声に返事をし、立ち上がる。

じつとしていれば、そして集中していれば、精霊への号令も難しいものではないが、行動しながら、他人と会話しながらだと、その難易度が強烈に跳ね上がった。

すぐに行動を乱し、ばらける精霊達を見ながら、理想とはほど遠いと溜息をつく。

いや、今の自分だって、相当に強い筈なのだ。少なくとも、十歳にも満たない年齢でラインメイジになっている時点で、なかなか非常識なのである。

しかし……これから先、自分の非常識さなど、通用しなくなる……そんな非常識な物語が始まる。そうなった時、生き延びる為には、まだまだ足りない。

相手として想定すべきは、メイジや幻獣、亜人たちだけではない。タルブの村のゼロ戦、それに、ロマリアの虚無の担い手が使うという世界扉から引っ張って来られるであろう、近代兵器。もしも、自分の未来で、あれを相手にする可能性があるのなら……。

（まだだ。まだ足りない）

あんなもの、相手にしたくはないというのが本音だ。従って、才

人と敵対するのは避ける。

だが、もしも……彼が将来、自分の前に立ちはだかる事になれば？  
確か機関銃なら、水の壁でも作り出せば、銃弾が自壊して防げた  
筈。もしくは風で軌道をそらすという方法もあるが、才人の主な武  
器である、インテリジェンスソードのデルフリンガーには、魔法を  
吸収するという特技があり……それが怖い。

それを考えれば、手は抜けない。その余裕が無い。せめて、サイ  
ヤ人クラスの存在にならなければ、安心は出来ない。

いや、それが無理だとしても。この世界での、最強と呼べる存在  
の一角にならなくてはならない。

(……デカ過ぎるだろ、夢が)

ただ、長生きしたい。殺されたくない。

そんな当たり前のような願いを叶えるためには、最強とならな  
ければいけないのか。

平穏な人生というのも、案外楽ではない。

ただ、己の小心さ故なのだろうが。

「おお、来たか。アクセル」

「三ヶ月ぶり……ですね、父上」

ラヴィス子爵は、バタバタと部屋中を歩き回っていた。レビテー  
ションで彼方此方の書物を浮き上がらせ、表紙を確認しながら、何  
冊かを手に取り、机の上に積み上げる。

この父親は、忙しいかのんびり休んでいるか、そのどちらかしか  
ない。先ほど、メイドがアクセルを呼びに来た時、そこで初めて、  
子爵が帰っていることを知った。それが、日常。アクセルがもつと  
甘えれば変わるだろうが、既に独り立ちしそうな我が子に、かえっ

て自由に動けると喜んでいららしい。安心して、アクセルが知らない仕事に精を出せるのだろう。

寂しい家族だとも思うが、両親の仲は悪くない。亭主元気で留守が良い、なのか。

たまに帰ってきた時は、アクセルが敬遠するほどべったり愛し合っている。

父親が留守の間、母親も特に寂しくはないようだ。お茶を飲むか、音楽を楽しむか。アクセルを愛していないわけではないが、これもまた、一つの家族の形なのだろう。

「そうか、そんなになるか」

ふむふむと頷きながらも、子爵の動きは止まらない。先ほど帰ってきたらしいが、またすぐに、次の出張の準備をしていた。

「それで、父上。御用は？」

「ああ。アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィス。ラヴィス子爵領の代官に任ずる」

アクセルはそっと、頭に手を当てた。

「父上。一体何を……」

「まあ聞け、確かに珍しいが、前例がないわけじゃない。私はこの通り忙しい身だし、いつ仕事の目途が付くかもわからん。しかし、子爵が不在というのは問題だ。そこで、名ばかりではあるが、息子のお前を領主代理とする。心配するな、座ってるだけでいいんだ。細かいことは、ゼルナの部下達がやってくれる」

この屋敷から徒歩で一時間ほど歩いたところに、ゼルナの街があ

る。ラヴィス子爵領の中心地とも言つべき場所で、言うまでもなく、子爵領最大の街。そこには執政館が建てられており、官吏が詰めている。

一応、そこで政治を取り仕切っているのは元執事のメイジだが、そろそろ老体なこともあり、後方へ退かせたい。

「わかりました。アクセル・ベルトラン、謹んで拜命致します」

「おお！ 相変わらず聞き分けが良いな！」

「父上に似たようです」

「……そうか。まあ、慣れるまでは向こうで寝起きをするようにしろ。要領がわかったら、週に一度か二度は屋敷に戻り、母さんを安心させてやれ。それと……」

「はい」

「……リーズを、同行させよう」

少し迷いを匂わせながら、ラヴィス子爵は告げた。

アクセルの教育係であるリーズだが、同僚のメイドや使用人達からは、あまりウケが良いとは言えない。

平民に墮とされたとはいえ、彼女の根は貴族であり、他の平民を見下す言動が目立つのだ。勿論、メイジであるリーズに表立って喧嘩を売る者はいないが、使用人達の不満が、そろそろ無視できないレベルにまで達している。

没落貴族の娘が、理由もなく威張っている……快いものではない。

「わかりました」

聞き分けよく、アクセルは頷いた。

しかし、ラヴィス子爵はどうも、リーズに甘い気がする。

仮にも貴族の屋敷で働くメイド達は、通常の平民などとは比べるに足りない程の教養を身につけていた。貴族に使用人を世話するギルドがあり、メイドは皆、そのギルドの試験をパスした才女たち。

貴族として育てられたリーズと比べても遜色はなく、そしてメイドはメイドとしての自負があるからこそ、平民になっても高圧的なリーズを苦々しく思っていた。

はつきり言ってしまうえば、リーズがまともに身につけているのは魔法のみ。試験をパスしたわけではなく、ラヴィス子爵の独断で引き取られた娘だった。

アクセルは父親の部屋から出たその足で、リーズに異動を伝えに行ったが、彼女は寧ろ、屋敷を離れることが出来てせいせいする、という風だった。

まあ、これが普通の貴族というものなのだろう。

三日後、二台の馬車が、ゼルナの街に到着した。

ラヴィス子爵領最大の街とはいえ、所詮は片田舎。城壁に囲まれた街であるので、大した大きさはない。

出迎えた元執事だという男の目には、クマが出来ていた。鳥の骨などと呼ばれている……現在、まだ呼ばれていないが……マザリ― 二枢機卿と同じく、相当に苦労しているらしい。

自分の仕事を子どもに奪われることで、怨みに思っただけ何か仕掛けてくるか？というのは、杞憂だった。早く家に帰って、のんびりし

たい。孫と遊んで暮らしたい……そう語る老人の頬を、涙が伝う。思わず、今までありがとうございました、と、両手を取って頭を下げてしまった。

さて。

館の二階、執務室の奥、代官の机に腰を下ろしたアクセルは、周囲に集まる人々を見回す。

「さて、と。まあみんな、頑張るように」

それだけ言うと、さっさと文官たちを仕事に戻した。

そう、こんなものなのだ。自分はただ、形式的に派遣された代官。ここにいるだけでいいし、文官たちも、それ以上のことを望んではいないだろう。決まり切ったいつもの仕事を、今日もまた、繰り返すだけ。

「リーズ、ちょっと散歩に行ってくるよ」

「しかし……」

「大丈夫、ちゃんと変装して行くからさ」

山賊のボスの首を持ち帰った時、同時に、アクセルは魔法の腕前を示したことになる。

お忍びで、なら、供を連れずとも問題ないと判断され、リーズも快く、というわけではないが、そっと頷いた。ラヴィス子爵の代理のアクセル、その彼の代理を務める彼女なので、文官達に混じって書類仕事に向かう。

整えられていた髪をグシャグシャに掻き乱しながら、運び込まれたばかりの荷物を漁り、着古された平民の服に着替える。リーズが見れば、こんなボ口を纏うなんて、と、拒絶反応を起こしそうだ。



続いて、風呂敷くらしいの布に、適当に予備の衣服を詰める。それを背負えば、世間の荒波に揉まれつつも健気に生きる、飲んだくれの父と病弱な母と幼い弟妹を背負った、平民の長男（in行商の旅）……ともかく、どう見ても貴族ではない少年が出来上がった。人など滅多に通らない裏門から出て、軽く地面を転がり、更に砂埃を頬に叩き付ける。

（これで、バレる心配はないな？）

疑問符が浮かぶが、アクセルはそのまま大通りへと向かった。

文官たちは、その目で、その足で、街の様子に触れることはなさそうだ。お飾りの代官ではあっても、本当のお飾りであってはならない。というより、少しでも良い方向へと持つて行きたい。

転生者とはいえ、自分には原作知識以外、何の武器も無いのだ。政治も知らないし、外交も知らない。農業の知識も、軍事の知識もない。あるのはお決まりの、アニメやら漫画やらゲームやら……それと、どうでもいいような豆知識群。

出来ることからやろう。そう、例えば、捜査とか。

することがなくて暇で暇で、勧善懲悪の水戸黄門ごっこでもやるうか、そんな理由であることは否定できないが。

領内第一の都会らしく、様々な人間が溢れている。まあ、そりゃ街なのだから人だらけなのは当たり前だが。

取りあえず、地理を把握するためにひたすら歩き回る。時折露店や大道芸人を見物しながら、店の場所、道路の様子など、なるべく頭の中に入れていった。

「……やれやれ」

二時間後、街の中心部を一通り歩き回ったところで、アクセルは噴水のベンチに腰を下ろす。

(……なんもねえや)

自分に出来ることが、である。昼間から酒を飲んでる大人達が暴れ、露店で万引きしようとした少年がぶん殴られた。アクシデントは、その二つだけ。

街は、平穩無事な時間の中にある。

目立った悪も、目立った善もなく。可も無し不可も無し。

(まあ流石に、漫画みたいなわかりやすい悪役はいないか)

もしいたとしても、その悪役を懲らしめてめでたしめでたし、というほど、簡単ではないだろうが。

「ん？」

そして、アクセルはその男に気付く。

自分の右奥に見える、建物に挟まれた薄暗い通り。その陰に、じっと一点を見つめる、無精髭の男がいた。年齢は見たところ、二十歳前後か。

「……………」

既に冬も終わったというのに、厚手のコートをしつかりと着込み、フードを被っている。その両目はぎらぎらと、刃のような輝きをし

ていた。

背を丸め、片手をコートの中に忍ばせ。

(殺すつもりか……?)

男が見つめているのは、噴水を隔てて広場の向こう側に建つ、街一番のホテル。今は貸し切りとなっているらしく、見張りに立つ傭兵達を避けるように、誰も近づかない。

別に、殺気を感じたとか、そんなことはなかった。そもそもそんな真似、本当に出来るのかわからない。

しかし、季節外れの分厚いコート、その内側に入れられた手、そしてシリアスな表情。

まさか、隣の菓子屋で限定発売されている、ナッツベリーケーキを買いわけでもないだろう。

再び男を見ると、彼は目を閉じていた。そして……肩を上下させて何度か深呼吸し、目を見開くと、裏通りから広場に出た。

「ぶつ殺す……」

彼がアクセルのすぐ前を通り過ぎた時、彼のぶつぶつとした呟きの正体がわかった。

やはり目的は、殺し。恐らくは、あのホテルを貸し切っている人物。

それにしても、呟きとはいえ声に出すとは……格好だって、あんな“それらしい”もので。

殺し屋ではないが、強い決意がある。

(ちよつと……ちよつとだけ。見るだけ)

少なくとも、あの男には自分の命を脅かすほどの力はなさそうだ。いい加減、退屈で、暇だったのも理由。アクセルは膝に手を当て立ち上がると、ホテルの隣の裏通りへと入った男を見た。

「はい、ちよつとごめんよオ」

軽く声を上げながら、人混みを擦り抜ける。頭に籠を乗せたおばさんの前を通り、子どもを背負った女性の背中を掠り……。

「おいっ、その薄汚い小僧。このホテルは貸し切りだ。さっさとどっか行け」

「なんだよオ、ちよつと近づいただけじゃんかよオ……」

口を尖らせながら、見張りの傭兵に言われたとおりホテルの前を横切る。そして、先ほどの男と同じように、見張りの視線が外れた時を狙って、裏通りへと飛び込んだ。

街一番のホテルというだけあって、面積も広く、途切れない壁が続いている。そこを少し進んだところで、アクセルはゴミ箱の陰に隠れた。

(見つかったるし……)

少し先、ホテルの裏口の前に、男が三人。さっきの男は路地に倒れ、亀のように蹲っている。それを蹴りつける、二人の傭兵。

(見張りか……そりゃ、裏口にだっているだろうに)

近くに、男がコートの下に隠し持っていたのであろう、一振りのナイフが落ちていた。

しかし、何がどうなっているのか。

コートの下に武器を隠し持った男を、そのまますんなり通すわけにはいかない。そのくらいの理屈は言うまでもないが、男は誰を狙ったのか。

貴族……というわけではないだろう。貴族だって傭兵を雇うが、それならホテルの前に、これ見よがしに馬車を待たせておく筈だ。いや、宿泊しているのなら違うが。そうだ、貸し切りなのだから、当然宿泊してゐるだろうし、貴族の可能性もあるか。

しかし、それなら当然メイジであるわけで……メイジを殺しに行く男の武装が、ナイフ一本？ あり得ないだろう。

いや、待て待て。この街には、貴族は自分しかいない。そこへお忍びでない貴族が来るのなら、余計なトラブルを防ぐため、当然真っ先に自分に連絡が来る筈で……。あ、でも、到着してすぐに街に出たから、自分にまで連絡が来ていないのかも。もしくは、単純に皆が伝え忘れたのか。

（あああつ、もう！ バシツと正解出してくれよつ、俺の脳みそ！！）

まあ……自分の頭脳にそこまで期待する根拠もないのだが。

別に、答えを一つに絞る必要はないのだ。ホテルが貸し切りなのだから、宿泊しているのは当然、それなりのステータスを持つ人間即ち……貴族か、それなりの商人か。

蹴られ続ける男が、だんだんと動かなくなっている。

(……バカか、俺。あの男に聞けばいいじゃねえか)

アクセルは立ち上がると、三人に向かって走り出した。

「兄ちゃんっ！」

その声を出すと、傭兵二人が攻撃を止め、少し驚いたようにこちらを向く。アクセルはそのまましゃがみ込むと、蹴られていた男にしがみついた。

「兄ちゃんっ、何してんだよっ、こんな所で！」

「兄ちゃん……ああ、小僧。こいつ、お前の兄貴か？」

合点がいった、という表情で、傭兵の一人が声を掛ける。

「そうだよお！ お前らっ、兄ちゃんに何しやがる！」

あくまで自分は、この男の弟。男は気絶してはいないが、かなりのダメージを受けており、喋ることも出来ない様子だ。

突然現れた自称弟を確認しようと、彼の目だけが動く。

「何しやがる、じゃねえよ。この野郎、よりもよって、バルビエ様を狙うたあなあ」

バルビエ……その名で、商人だと判明した。

確か、主に骨董を商う男で、出身はかなり遠くの………忘れた。今ホテルを貸し切っているのは、そのバルビエ。

「親父の敵討ちか？」

「敵討ち？」

聞き返したのは、もう一人の……若い傭兵。壮年の傭兵は顎髭を撫でた。

「そうだよ。三日前……だったか。こいつの親父が、分相応な逸品を持つてるって聞いてな。バルビエ様が自ら出向いたんだが、頑として譲ろうとはしねえ。時間の無駄だったことで、俺らが忍び込んで、一家皆殺し。ブツは目出度くバルビエ様の手に……」

事も無げに話す傭兵。アクセルは、蹲る男の身体に力が込められるのを感じた。

「運悪く……こいつにとっては運良く、だろうが、こいつだけ外出してな。まあ、敵討ちに来るかもってんで、一応警戒していたわけだ」

言うまでもなく、その傭兵が告白しているのは犯罪。

しかし、それを易々と口にはしているのは、口封じをするからではない。勿論、口封じに男とアクセルを殺すつもりだろうが。

つくづく、弱者に厳しい世界だ。

この男だって、帰宅して家族が皆殺しになっていれば、勿論通報しただろう。

しかしその通報も、受けるのは下っ端。バルビエがばら撒く金の力で、すぐに止められ、握り潰されてしまう。一家皆殺しですら、所詮は金さえあれば黙らせることが出来る、些細なことなのだ。

近所の人間だって、関わりたくはない。

せいぜい、通りすがりの盗賊にやられた、可哀想な一家……そのような結論に落ち着き、やがて風化する。

ガンッ

アクセルが事情を把握した時、思いも寄らないことが起こった。

「……何しやがる」

壁に手をつき、殴られた頬を擦る壮年の傭兵。拳を握り締め、鋭い目つきになっているのは、若い傭兵。

(え……何？ 仲間割れ？)

思い掛けない展開に、アクセルは二人の傭兵を見比べる。

「ふざけるなっ」

若い傭兵の怒声。

「そんな……そんなことの為に……人の命を、何だと思ってる」

(おお……熱血だ)

軽く感動したアクセルだが、それに比べて自分の、あまりにも冷徹な……無機質な感想に、自己嫌悪に陥る。  
確かに、酷い話だ。自分だって、バルビエを放っておくつもりはない。

しかし、この若い傭兵ほどの激情は、遂に生まれなかった。



「…………あのなあ、新入り」

バシィツと乾いた音が響く。平手打ちの反撃を喰らい、若い傭兵は背後の壁にぶつかると、そのまま尻餅をつく。

「きゃっ…………」

(弱っ…………しかも、女みたいな悲鳴…………え？ きゃっ、て？)

すっかり蚊帳の外となったアクセルを横切り、壮年の傭兵は、女のような悲鳴を上げた傭兵の兜を掴むと、それを素早く外した。

(…………女だったのかよ…………)

兜で、顔の大部分が隠れていた為か、気づけなかった。声変わりの遅い新米傭兵が、兜を外せば、栗色の髪が露わとなり、そしてその顔つきは…………紛れもない女の子。

「バレてねえと思ってたのか？ もう、全員知ってんだよ」

「…………い…………痛…………やだあ…………」

少女は座り込んだままボロボロと、大粒の涙を流し始めた。

(…………つうかさつき、倒れた人間ガシガシ蹴ってたじゃん。ストンピングだったじゃん。浦島太郎の悪ガキBだったじゃん)

男勝りで勝ち気な少女が、男を見返すために性別を隠して傭兵に…………と、そこまで広がっていたアクセルの想像は、一瞬で打ち砕かれた。

チツ、と、壮年の傭兵は手を伸ばす。少女の鎧に付いていた飾り布を引きちぎると、それを無理矢理、泣きじゃくる口に押し込んだ。ズボンを引きちぎれば、少女の下半身が露わとなり、白い太腿と、清楚な下着が晒される。何をされるのか理解したのか、少女の顔は、恐怖で一層歪んだ。

「いいか、新入り。テメエが昨日食った飯だつて、そうやって殺されたヤツらの持ち物で買った、血塗れの飯だ。おかわりもしてただろ？ いい機会だ、ようつく、そのちっさい身体に叩き込んで、教育してやるよ」

その前に……男は呟くと、剣を抜いた。

「さつさと始末しとくか」

倒れ伏した男は、顔を上げ、傭兵の剣を見つめる。その顔には既に憎しみではなく、恐怖が張り付いていた。

「……ん？ そういや、あのガキは……」

倒れ伏す男に寄り添っていた、弟がいない。

「いや……そもそも、生き残ったのはこいつだけで……それに、息子は一人で……」

「今更かい」

傭兵の右後方に回っていたアクセルの、突っ込み。ただし、手の甲ではなく、ナイフで。

ベルトと鎧の間から、脇腹を深々と刺され、痛みで声を上げるこ  
とすら叶わなかった傭兵の身体が折れ曲がり、やがて路地裏に転が  
る。何が起こったのか、理解できないといった瞳から、暫くして光  
が失われていった。

アクセルは首を振る。

弟だと偽ったのは、失敗だった。たまたまこの傭兵が気付かなか  
ったから良かったものの、これがもつと頭の回るヤツだったら……  
それだけでなく、腕も立つヤツだったら……。

(まあ、ともかく……こんな危ない橋、渡るもんじゃないな)

切っ掛けは、ただの好奇心。それがいつの間にか、一人命を落と  
すような結果を生んでしまった。

(そうだ、あの娘……)

壁に目を向けると、少女は失神していた。口を塞がれていたおか  
げか、悲鳴を上げることはなかったが……座り込んだ地面が湿り、  
湯気が立ち上っている。

(……何で、傭兵に……)

どこからか烈風カリンの噂でも聞きつけ、憧れたのか？ まさか？

気になるが、今は話を聞ける状態ではない。アクセルは傭兵の死  
体を踏み越えると、未だ倒れたままの、ボロボロの男に歩み寄った。

「……やあ」

軽く微笑み、右手を挙げる。

どういつ対応で行こうかと思ったが……謎の少年、ということにする。

強烈な第一印象を与えておけば、これから主導権を握り易くなる筈だ。

そう、これから……。

出来ることないんじゃないか、とはいえ、やってみたいことはある。その為には、自分以外の人間を引き入れる必要があるのだ。

ところで、自分に人を見る目があるのか……多分、ない。とりあえず、前世ではなかった。だから今生でも、期待出来ない。

流石に、主人公組など、原作で登場する人物達については、ある程度信頼出来るだろうが……それでも、絶対ではない。彼等だって、騙されたり、操られたりする。モブキャラの一人である自分は、その時に近くにいれば、あっさり殺される可能性が高いのだ。皆が過ちに気付いた時には既に遅く、アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスの方が刻まれた墓碑の前、沈痛な面持ちの誰かが、「アクセル、あなたの死は無駄にしない……」とか言いながら、夕陽の中、涙を拭って黒幕を倒しに向かう……。

……何だか、笑えなさすぎる想像だ。

いや、じゅうぶん無駄死にだし。

それくらいなら……。

……原作キャラを庇って……出来れば女の子の胸で、惜しまれながら死ぬ。

あり、か？ それはそれで。よし、その時には“可愛い顔が台無しだぞ”とでも言ってから死のう。いや、“いい女になれよ”も良い。“死ぬ前に一発ヤラして”は……キャラを選ばないと、引かれる可能性が……。まあ、冗談だと理解してくれる相手なら、言ってみようか。

いつの間にか、思考が随分脱線していた。

こちらを見上げる男は、目を見開き、呆然とした顔のまま。流石にそろそろ、名前くらいは知っておきたいのだが。

いやその前に、こちらが名乗るのが常識だ。しかし、今アクセルと名乗るのも……。じゃあ、ミドルネームで……。

「ベル、と言う。そう呼んでくれないかな？」

右手を自分の胸に当てながら、アクセルはそう言った。

「キミの名前は？」

ようやく、男は答えてくれる。

「……ナタン」

……むう……結構イケメンだな、畜生が。

無精髭が生えているし、殺意に満ちた表情だったので気付かなかったが、今の呆然とした顔をよく見れば、二十歳手前か。老け顔だとしても、高校生くらいだろう。

髪は少しクセがあるらしく、微妙にウェーブがかかっている。

「ナタン、か。……傭兵の数は、知ってる？」

「え？」

「今、バルビエが雇ってる傭兵だよ」

「……確か……七人」

「成る程、七人の傭兵か。生意気な数だ」

アクセルは隣のホテルを見上げ、鼻で嗤った。

「それで、今もまだ七人かい？」

「……いや……今は……六人」

ナタンの視線が、脇腹にナイフが突き立ったままの死体に移る。その隣で失神しているがっかり男勝りは、多分再起不能だろう。となれば、残りは五人。ホテルの正面入り口の見張りが、四人だった。ならば、残り一人は中か。そして恐らくは、バルビエの傍に。

いや、ナタンも、“確か”と言っていた。この傭兵もどきの女の子だって、つい昨日雇われた可能性もある。断定は出来ない。数え間違いだとして、あと二人か三人くらいはいると、覚悟しておこう。

「立てる？」

「ああ……何とか、な」

攻撃されていたのは、背中。確か、背面は前面の五倍の強度があると、バキで見た覚えがある。だんだん回復してきたのか、ナタンは壁に手をつきながら立ち上がった。

「怪我は？」

「……なさそう、だ」

地面を見たまま、彼はふうと溜息をつく。そして……

「……………ありがとうよ」

こちらを見ずに、ナイフを拾い上げた。しかし、彼はアクセルの方へと向かって歩き出す。勿論、襲いかかるつもりではない。そのままアクセルの横を擦り抜け、裏口のドアに手を伸ばし……………。

「あ？」

自分の後ろに、順番待ちのように並んだ少年を振り返り、じっと見つめる。

「……………何なんだ、坊主」

「いや。僕も、こつちに用がある。偶然だね？」

「……………いいか……………坊主。俺は、これから……………人を……………」

人を殺しに行く。そう言おうとしたのだろうが、彼は、背後の少年の殺人を目撃している。

「出来るの？ 初めてなんでしょ？」

アクセルがそう言ったのは、半ば確信があつたから。普通、ここまで情報を得れば、ナタンが人を殺したことがないと、完全に結論づけられるだろうが……………もしかしたら、と、そんな気もあつた。

ナタンが言葉に詰まったところを見ると、本当に初めてで間違いなかったが。

「……………遊びじゃねえんだ。バルビエはともかく、傍には恐らく、傭兵のリーダーがいる。そいつは……………」

これを言えば、大人しく帰ってくれるだろう……ナタンは、そう考える。

「メイジだ。ラインクラスだな」

ナタンとて、勿論メイジに勝つ自身があるわけではない。為す術もなく殺されるに決まっている。

そう……ナタンは、殺されるために来た。バルビエの身体に、傷の一つでも付けてやるために。それが叶わずとも、顔に唾でも吐きかけてやる。

流石にアクセルも、目の前にいるのが、自殺志願の鉄砲玉だと悟った。それに付き合わせるつもりはない、と、そういうことだろう。

「ラインクラスの……メイジ」

「ああ、そうだ。だからさっさとおうちに」

「そういうことは、早く言ってくれ」

ナタンの脇を擦り抜けて、アクセルはさっさとドアを開けた。死ぬ覚悟をしていたとはいえ、突然の出来事に、ナタンは慌てる。

「さて。どこにいるんだろ」

「お……おいつ、待て！ 何してんだっ、坊主！」

「静かにした方がいいよ。貸し切りとはいえ、従業員は大勢いるだろうし」

冷静な口調で告げられ、ナタンはまたしても、呆然とし……結局、少年のあとに付き従った。

少年は、“早く言ってくれ”と、確かに言った。普通そういうのは、ドアを開けて中に入ってから台詞だろう。



ナタンの自分を見る目が、得体の知れない化け物か何かを見るそれになったことは、アクセルの理想通りだった。

そう。突如として現れた、得体の知れない子ども。このインパクトは大きい。

ナタンが慌てるほど、アクセルは反比例して冷静になっていった。

「しかし……おかしいね」

「な、何がだよ？」

「従業員すら、誰もいない」

「……そりゃ、バルビエが貸し切ってるから……」

「いくら何でも、全員でバルビエを世話してるってわけでもないだろう。みんな暇で、スタッフルームで休んでいるのだとしても……」

廊下に放置されたワゴン車を、とんとんと叩く。

「ここまでだらしないものかな？　だとしたら、街一番のホテルなんて、大袈裟すぎる」

もっと探索すれば、どういうことかはつきりするのだろうが、アクセルは階段を上っていく。外から見た時、最上階のスウィートルームだけ、雨戸が閉まっていた。

あまり時間をかけすぎて、ナタンが冷静さを取り戻してしまうのも、おいしくない。

最上階に到着した。雨戸が閉まっていたのは、たまたま改装中だったから？　いや、バカと何とかは高いところが好きなものだ。それに、折角ホテル丸ごと貸し切りにするのだから、一番上等の部屋

で過ごしたいに違いない。少なくとも、自分はそつだ。

スイートルームの、重厚そうな扉に耳を押し当てる。果たして、話し声が聞こえた。

アクセルはナタンを振り向く。

「うん。やっぱり、ここにいるね」

「バルビエも……か？」

「さあ。ちよつと見てみようか」

「え？」

鍵はかかっておらず、ドアは簡単に開いた。

中にいたのは、三人。

でっぷりと太った、ごてごてした衣服の男。恐らく、商人バルビエ。

軽装の鎧を身につけた、精悍そうな中年男。恐らく、例の傭兵のリーダー格。

もう一人。椅子に縛り付けられた、初老の男。その太腿には何本もの針が突き刺さっており、顔は腫れ上がっている。拷問されていたということ、すぐに分かった。

それは、開くはずのない扉だった。

バルビエ、メイジの男が、信じられないようなものを見る目をしている。拷問されていた初老の男は、荒い息を吐いているだけ。

二人の目線の先、ドアの隙間にいるのは、一人の……若草色の髪の毛の、少年。

「……………」  
「……………」  
「……………」

やがて、少年の顔が隠れていき……再び、ドアは閉じられた。

「それっぽいのがいたよ、ナタン」

「な……な……」

怒りすら通り越し、顔を真っ青にして口を開閉させるナタン。流石に意地悪しすぎたかと、アクセルは反省した。

「あ、閉めない方がよかった？ そうだね……ここじゃ何だし、入ろうか」

再び……今度はドアを全開にして、アクセルが部屋の中へと歩き出す。ナタンの手を引いて。

「……………」  
「……………」  
「……………」

メイジの名前らしい。バルビエは、傍らに立つ彼を怒鳴りつけた。

「は……………」  
「いえ……………」  
「……………」  
「……………」

モリスも、状況が掴めていない。

たった今、雨戸を少し押し上げ、正面玄関を見張る四人の部下達を見下ろしたばかりなのだ。

あの四人が無事ならば、残るは、裏。モリスの部下の内、一番の手練れを張り込ませた。一番の足手纏いも一緒だが。

しかし、それしか考えられない。こんなことなら、あの間拔けな小娘を雇うべきではなかったのだが、それはそれ、バルビエの趣味。このホテルでの目的を遂げたら、飽きるまで弄り、どこか娼館にでも売るか、適当に放り捨てるつもりだった。

「ナタン」

アクセルは、立ち尽くしている彼に声を掛ける。

「あのメイジを片付ける。少し待ってて」

「……え？」

ナタンが止める間もなく、アクセルはモリスへと歩み寄った。

誰の目にも見えていないが、彼の周囲には現在、風の精霊が渦巻いている。流石に四系統を一度に、は無理だが、一系統だけならば、何とか制御できていた。

風を選んだのは、戦闘やトラブルが起きた場合、一番応用力が高いから。

(頼むよ……皆)

精霊達に意識を集中させる。

やがて、モリスの目の前に立った。相手が何か言おうとしたが、アクセルはそつと右足を上げ、モリスの左足を蹴る。もっとも、爪先が当たったのは鉄の脛当てで、何のダメージも無いが。さながら、ノックをする時のように。

コンッ……コンッ……コンッ……

続けざま、三回。何をしてるのか、欠片も理解できず、モリスはじっと少年の頭を見つめる。

「わからないか？」

アクセルはモリスを見上げ、首を傾げた。その表情がどこか、嘲りを含んだものであることに気付くのに、少しの時間を要す。

続いて……

腕を伸ばし、人差し指を丸め、少し高めの位置にある鼻先を、ピシッと弾いた。

「売ってるんだけど……喧嘩を」

モリスの顔が、歪む。

腰に差していた杖を引き抜き、横薙ぎに払った。激昂しているとはいえ、その動きは素早い。何の用意もしていなかったら、きつとあの杖に、頬を殴られていただろう。

（案外……早かったな、キレるの）

まだ声変わりもしていない、年端もいかぬ少年。その幼い声による嘲りは、発火装置として十分だった。

もし、逆の立場だったら……自分も激怒していたかも知れないと、アクセルは頭の片隅で考える。

「このっ、小僧があああ！」

振り抜いた姿勢のまま、モリスは詠唱を始めた。杖をアクセルへ向けようと、動かす。

先ほどの横薙ぎを、バックステップで避けたアクセルは、風の精霊に意識を集中させた。無属性の精霊とブレンドリ、右拳へと収束させる。

モリスが構える杖の先に、火球が出現した。

(フレイムボール……火のラインクラスか)

もしも水のメイジだったなら、仲間を引き込む可能性もあった。しかし、既にアクセルを攻撃する意志を示している以上、アクセルにとってモリスは、実験台ではない。

と言うより、メイジ……しかも、同じラインクラスの相手は初めてなので、手加減をする余裕も、度胸もないが。

別に、難しいことはない。

ただ、風の力を解放するだけ。それならば、無詠唱で十分。

目の前には、力を強め続ける火球。どうするか。このまま、相手がこちらへ向けて飛ばすのを待ってもいいが……。

いや、まだ実験だ。それに、さっさとした方がいいだろう。

前方……火の球体に向かって、跳躍。右腕を首に巻き付けるようにして、左耳の近くまで右拳を引く。

着地すると同時に、火球を裏拳で殴りつけた。インパクトの瞬間、収束させていた風の精霊を、一気に解放する。

放たれようとしていた火の玉は、床と水平に弾き飛ばされ……三

メートルほどしたところで、嘘のようにかき消えた。

モリスの顔から、憤怒が消えていく。その様は、ひどく間抜けなものに思えた。

両足の裏に、先ほどと同じように、風を起こす。ふわりと、アクセルの身体は宙に浮いた。フライと同じようなものだが、それよりも遙かに簡易。

跳び上がりつつ、身体の上下を入れ替える。啞然としたモリスの顔が、こちらを追った。

そして、モリスの顔が、天井まで向いた時……その顔を、そっと両手で包む。

（痛いな……）

右手の甲が、若干の火傷を負っていた。もっとタイミングを正確にすれば、無傷で弾けただろう。やはりいきなり、飛んでくる火球を弾き飛ばすなどという無謀をしなくて、よかった。

また、風の精霊を……足の裏のそれを意識して、解放。

部屋の中に、グシヨリという音が響く。

石造りの床だが、もしも板張りだったら、下の階まで突き抜けていたかも知れない。

モリスの後頭部は、床にたたきつけられ、絨毯にぬるつとした血液を零していた。その彼の頭の両側には、彼自身の脛当てがある。

モリスの身体は、腰の辺りで二つ折りにされていた。

出来るだけ、派手な殺し方をしよう……そう思ったからこそその、

行動。

アクセルが、永遠に凍り付いたままであろうモリスの顔から両手を離し、腰を曲げて足を床に置いた時、バルビエは尻餅をつき、その肥満体を震わせ始めた。

「ひ……」

何の緊張もない、アクセルの顔が向けられた時、バルビエの股間が濡れ、湯気が立ち上った。

それが、裏口のあの娘を連想させ、アクセルは流石に顔をしかめる。少女の失禁で興奮するような性癖はないつもりだが、それでもこんな醜悪なものを見せられるよりはマシだ。

急いで窓、そして雨戸を突き破り、大声を出せば、入り口にいる傭兵たちが気付く可能性もある。

しかし、今のバルビエにはその選択肢はなかった。いや、選択肢はあっても、頼りのメイジが二つ折りにされたことで、彼もまた、完全に心をへし折られていた。

「ナタン」

アクセルは後ろを振り向くと、突っ立ったままの男に声を掛ける。同じく放心状態だった彼は、はっとしたように意識を戻した。

さて……しかし、今のこのナタンに、人を殺せるのか。

噴水を横切った時なら、出来ただろう。裏口に踏み込んだ時なら、出来ただろう。見張りに蹴りつけられている時なら出来たはずだ。



だが、彼の目の前にいるのは、もはや何の……何の武力も持たない、太った男。

己の欲望を満たすためなら、平民の命など、吹けば飛ぶ塵屑同然と思っていた悪の権化というヤツも、既に巨体を震わせるだけの、肉の塊。

(少し……調子に乗りすぎたか?)

自分が……アクセルが、である。

ナタンの心に、出来るだけ強い衝撃を与えようとしたのだが、それも度が過ぎたか。あまりに衝撃が強く、彼の中の殺意まで踏み潰してしまっただのではないか。

バルビエの姿は、あまりにも憐れなのだ。

もう、ここまで哀れな存在になり果てたのなら、殺すこともないかも……。

そんな事を考え、そして何もしままでいることを決めたのなら……その時は、自分がバルビエを殺す。

ナタンは……出来れば、殺したくない。そして、協力して欲しい。

どうなのだろう、ナタンは。未だ動かない。

……わかった……後、一押し。ほんの、一押しだけ。

それでも……無理なら……。

アクセルは人差し指を、そっと、バルビエに向けた。

彼の口から発せられたのは、ただ一言。

「報いを」

ナタンの視線が、アクセルへと向けられる。そして、バルビエにも。

スウ……と、小刻みに震えていた瞼が静止し……目線が定まる。

アクセルの駄目もとの一押しは、彼の心を押し出した。

隠していたナイフが、コートの内側から姿を現す。その握りを確かめるように、数回、指が動いた。ゆっくりと、踏みしめるようにしてバルビエに近づき……。

「ひっ、やっ、やめっ、やめろオオオ！」

バルビエは、絞り出したような絶叫を上げると、ナタンに背を向けて、這って逃げようとする。腰が抜けたのか、立ち上がることもなかった。逃げ場が無いことなど、バルビエも理解しているだろうに……。

絶叫に呼応するかのように、ナタンが飛びかかると、その背にナイフを突き刺した。その場に両膝を付くと、再びナイフを振り上げ、二度、三度、四度……一心不乱に、刃を突き立てる。

やがて、バルビエがピクリとも動かなくなり……そして、ナタンは続けられなくなったのか、ぜえぜえと荒い息を吐きながら、ナイフを落とす。石造りの床で、乾いた音を響かせた。

「…………お美事」

もっと気の利いた台詞を言えるようになりたいものだ。

アクセルは、椅子に縛り付けられている、初老の男に向かった。

酷い有様だ。太腿に突き刺さっているのは、小枝ほどの長さの針。殺し屋イチの、変態組長が持っただけの、とっぴなアレ。とりあえず、それ

らを全て引き抜く。

あとは、へし折られた指。腫れ上がった顔。

しかし……失敗だった。水の個性を持つ精霊、というか魔力は、全て祭壇に解放してしまっている。勿論、減った魔力は時間と共に回復するが、今の無属性魔力がほとんどの自分では、大したヒーリングも使えないのだ。

こんなこともあるのかと、密かに入手しておいた、治癒の秘薬。早速その出番が来たことを、喜ぶべきか恐れるべきか。

薬を飲ませようと、瓶の蓋を開けた時、ナタンが歩いてきた。振り向いたアクセルは、彼の雰囲気の違いを感じる。とはいえ、曖昧なもので、その詳細まではわからないが……。

そう……例えるなら……“兄貴の言葉が心で理解出来た”ペッシになっっている。

「……どうだった？ 初めて人を殺した感想は？」

「別に……。思ってたより、全然……大したことは、ねえ」

うん。やはり、ペッシだ。

流石に、まだ顔を青くしているが……それは、余韻のようなものだろう。

「手伝って。この人、そのソファに寝かせるから」

「……ああ」

素直に、手を貸してくれた。鍛えてるとはいえ、こつこつ単純な力仕事は、流石に未だきつい。

初老の彼は、見たところホテルの従業員。こんな年齢のボーイな

ど見たことがないので、支配人が、それに近い人物なのだろう。

薬は問題なく効果を発揮したが、目覚めるにはまだ、大分時間がかかりそうだ。近くのテーブルにあった水差しを持ち上げ、今更ながら右手の火傷に注いでいると、ソファの手すりに腰掛けたナタンが口を開く。

「……………これからどうすんだ？」

これから……………？

それを聞くということは、少なくともアクセルを、自身より上に見ている証拠か。

「そうだねえ」

アクセルはそつと、窓に近づき、雨戸を僅かに動かす。しかし既に眼下には、見張りの四人の姿はなかった。

(……………まさか)

スイートルームの、開放された扉。その、更に向こう。階段の方から、忙しない足音が聞こえてきた。

「とりあえず、残りの四人を片付けてからにしよう」

向かってきているのは、四人の傭兵。奴らがよほど怠け者でない限りは、無断で持ち場を離れたりはしない。つまり、その四人が、持ち場を離れる必要があると判断したこと。

見た限りでは無人だったが、もしかしたら未知の傭兵が、一部始終を見学していて、慌てて報せに行った、という可能性も、まあ……………数パーセントは、ある。

しかし、普通に考えれば、裏口の死体が見つかったか、意識を取り戻した娘が報せたか。

……そうだよ、死体だよ。すっかり忘れてた。

ナタンに、自分をいかに非常識な存在であると見せるか、それに気を取られすぎて、死体の始末を失念していた。近くにゴミ箱もあったんだから、隠し様もあっただろうに。いくら狭い路地とはいえ、誰も通らないと考えるのは、あまりにも楽観的過ぎる。

次からは、もっと慎重に行動すべきだ。今回の失敗は、自分を都合よく印象付けようとしての失敗という、何ともお粗末なもの。

ナタン、と声を掛けようとしたが、既に彼はナイフと……メイジが装備していた剣を、それぞれの手に握っている。テンションが上がっているだけか、それとも、傭兵を殺さなければ自分が死ぬと、冷静に判断したからか。

どちらにしろ、仇を討ち果たしても、まだナタンは、生きることが捨ててはいない。

良い結果だ……と、アクセルは内心満足しながら、階段に向かって走り出した。足音は、更に大きくなっていく。

ちょうど、階段の向こうに誰かの頭が見えた時、アクセルは跳躍した。

咄嗟に見えたのは、一列になって駆け上がってくる、四人の傭兵達。その先頭の男が、思わず立ち止まり、驚いたようにこちらを見ている。

その傭兵は、反射的に両腕で防御しようとするが、その間を擦り抜けるようにして、アクセルの両足が顔面に叩き付けられた。いくら子どもの身体とはいえ、30？近い物体が顔面に衝突したら、耐

えられるものではない。そのまま、後方の三人を巻き添えにする形で、五人は団子のように転がり落ちていった。

階下まで、何とか下敷きにならないように転がり落ちた後、アクセルはいち早く体勢を立て直すと、団子状態の傭兵達から距離を取る。近くにあった花瓶を持ち上げると、とりあえずこちらに一番近い頭に目がけて、ぶん投げた。

「……………おおおおおおっ！」

それが砕け散った時、階段の上から、雄叫びを上げつつナタンが落下してくる。傭兵達をクッションにしつつ、彼も素早く起き上がると、引っかかった鎧を外そうともがく彼等に、剣を振り下ろした。

斬る……………のではなく、叩き付ける。傭兵達を、まるで一個の物体としか見ず、ほとんど半狂乱となって剣で殴りつけた。忽ちにしてそこら中が血の海となり、もはやどれが生きていて、どれが死んでいるのかもわからない。

「……………さて。もういいだろう」

全体的に見て動かなくなった団子に、未だ剣を振り下ろし続けているナタンを、そつと落ち着かせる。彼は剣を握ったまま、隣の壁に背を預け、先ほどと同じく、荒い呼吸を繰り返した。今回は、精神的なショックはほとんど無いらしい。

ドロップキックと花瓶投げしかしていなかったアクセルは、ナタンからナイフを取り上げると、四つの首をそれぞれ順番に突き刺し、止めを刺す。

あっさりと片づいてくれたが、まだ終わりではない。

「さて……その、キミ」

バレていないでも思っていたのか。植木の陰の少女は、ビクリと身体を震わせたが、やがて……バツと飛び出し、背筋を伸ばした。

「フフフ……まさか、見破られていたとはね」

(これはひょっとして……ギャグでやってるのか?)

ナタンを見てみるが、彼も困惑しているらしい。命のやり取りで血を燃やした後に、冷や水を浴びせられたような……そんな表情だった。

少女は腰に手を当て、引きつった笑みを浮かべている。彼女の中では、余裕たっぷりな笑みのつもりなのか？

「なかなかやるじゃないか、君達」

「……一つ聞いていいかな？」

「フフフ、何かな？」

「何で、目、つぶってんの？」

そう。

ふんぞり返る少女は、しっかりと目を閉じていた。

「……実は、私はすごい系目なのだよ。これでもちゃんと見えている」

「ふうん。じゃあ、これ何本？」

「なんぼん？ ……フフフ、簡単だ。三本だろ？」

……。

ひよつとして、“なんぼん”と聞いたから、“いっぽん”や“にほん”でもなく、“さんぼん”だと思ったのか？

彼女の脳みそは、実にどうでもいい所で、どうでもいい方向に働いているらしい。

「残念。六本でした」

まあ、勿論、指を上げてみせたりもしていないのだが。

「……フ……フフフ……騙したな？」

「ああ、何て言うか……何て言えばいいんだ、すごい面倒。さつさと目を開けてくれないか？」

「フフフ、何故私が、君の言葉に従う必要が？」

「……。ところで、傭兵さん達が生き返って、すごい目でキミを睨んでるんだけど」

「えっ!？」

少女はようやく目を開け、そして……血塗れの肉団子と化した、四人の先輩達を目にして……軽く蹠踉めくと、壁に手をついた。

「貧血？ 大丈夫？」

「………フフフ、貧血だと？ 何を馬鹿なことを……。血で血を洗う、数多の戦場を潜り抜けてきたこの私が、死体を見たくらいで貧血？ 何を馬鹿な……」

(うおおおおおおつ、もつつ、イライラするうううう!！)

年齢は、アクセルより少し上ぐらいか。



まあ、美少女だとは思う。にっこり微笑んでくれれば、可愛げもあるだろうが、今はとにかくムカついて仕方がない。

「そうか……。安心したよ。ベテランの傭兵さんなんだね？」

「フフフ、ベテラン？ 違うな、少年よ。そんなところのベテラン如きと一緒にされるなど、そんな不愉快極まりないことは……」

両足は震えてるし。

さつきより一層強く目を瞑ってるし。

顔は真っ青になってるし。

冷や汗らしきものはダラダラと流れてるし。

「……。それじゃ、そろそろ死んでくれないか？」

「え？」

「傭兵は、あとはキミ一人だけなんだろう？」

ナイフを振って、血を払うと、アクセルは突進した。少女はそつと、恐る恐る片目を開ける。

狙いは、喉もと。表情を固まらせる少女に構わず、最後に一歩踏み込むと、ナイフの切っ先を顎の下へと滑り込ませる。

勿論、突き刺しなどせず、ギリギリで停止したが。

「……………」

表情を作ることすら出来なくなった少女は、ぺたんと、その場に女の子座りで崩れ落ちる。

「ひ……………」

その顔が、くしゃくしゃに歪んだ。

「ふえ……え……ふえええええんっ」

少女は両手で顔を押しさえ、決壊したかの如く泣き出した。

(何というか……あれだな。アニエスにヘタレを足して、そこから更にアニエスを引いたような……そんなキャラか)

再び、少女が座り込む床に、なま暖かい液体が広がっていく。

(……つうかよく見れば、そのズボン、俺のじゃねえか。まあ、別に惜しくはないけど……)

路地裏で気絶する前、あんなに出してたのに……ぐっしりと濡れた自分のズボンを見ていると、アクセルは溜息をつきたくなった。

「さて、ナタン。これからのことだけど」

「えっ!? ちょっと……“それ”放置なのか?」

「いい加減、疲れた。それでこれからだけど、無かったことにしようと思ってる」

「……どういうことだ?」

「ここでは、誰も死ななかった。貸し切っていたバルビエは、もうしばらくこの街に逗留することになるし、雇っていた傭兵たちは雇用を打ち切られ、どこかへ行ってしまった。そういう結末だよ」

協力……してくれるよね?

微笑みながら、アクセルがそう尋ねてみると……ナタンは、何故か震えながら、一度大きく頷いた。

七日後。ゼルナの街の執政庁を、二人の男が訪れた。

「主・バルビエの代理で参りました。ナタン、と申します。よろしく」

「お初にお目にかかります。ホテル『初月の館』の、ローランと申します」

身なりのいい平民。そして、アポ無しの平民がその日に対応されたということは、それなりの財力と、権力を持っているということ。

応接室にいるのは、来訪者であるナタンとローラン、そして、リースと名乗る若い女性、更に、未だ椅子の背もたれを向けたままの、領主代理。

派手ではなく、堅実な金のかけ方をされた服装に身を包んだナタンは、精悍な美青年といったところ。

ローランも、初老ではあるが、未だ未だ体力の衰えを感じさせない佇まいで、礼儀正しい老紳士。

未だ男というものを知らないリースは、若干頬を染めて戸惑っている。

「それで、ご用件は？」

「この街の東地区の、再開発の提案です」

ナタンが取り出した書類の束は、その表紙に、『ゼルナの街の東

地区における再開発計画書』と記されている。

東地区というのは、この街の最下層、澱みのような場所だ。城壁と無許可の建築物によって、満足に陽の光が差し込まず、職を失った人々や、障害を持つ者たちが追いやられている。更には、各地からの浮浪者たちが集まり、勝手に住居を造ってしまったっており、それが城外にまではみ出している。あたりには悪臭がたちこめ、そんな地区の門番など誰もやりたがらず、門番までもが最下層の兵士。可もなく不可も無いこの街の、不可の部分を、丸ごと押し込めたような、掃き溜めの如き地区。

そこが生まれ変わるのなら、魅力的な提案だ。

しかし……。

「これは……どういうことですかっ!!」

リーズは激昂した。それは、計画書の出来がどののではなく、ただ、女としての部分の拒絶反応。

その計画の中心となるのは、娼館……つまり、風俗店だった。東地区を一大繁華街に作り変え、そこを特別行政区とする。

この街の娼婦は、夜の街に立つ者がほとんど。草むらや裏路地に入れば事の真つ最中だった、というのも珍しくない。組織が結成され、縄張りを管理し、彼女たちは上納金を納める代わりに、その地区で客を確保することが許される。

当然、その日暮らしの生活であり、老後のことなど一切考慮されてはいないし、彼女たち自身もしていない。

「ローラン殿！ あなたもあなたです！ 由緒正しきホテルの主でありながら、何故このようなは……破廉恥な考えに協力を……！」

顔を真っ赤にするリーズは、計画書を領主代理の机に叩き付ける。

タンツ

やがて聞こえてきた物音に、リーズはハッと振り返った。

椅子の背を向けていた少年が、くるりと振り返り、机に向き直り、書類の上に判を押印したのだ。

「……若様あああ!？」

「え? な、何? 駄目だった?」

若草色の髪の毛、貴族の少年は、驚いたようにリーズを見る。

「そつ、それつ、最終許可の判じゃないですかああ! 何でつ、それ押しちゃうんですか!? そういうのは、こちらでよく吟味した上で……っていかそもそもつ、そんな計画、認められません!」

「えー。でも、困ってる人、助けなくちゃ。この人たちの話を聞いてると、結構いい考えかなー、つて」

「しつ、しかしつ、こんなつ、破廉恥なつ……」

「破廉恥……何が?」

「なつ、何が!? 何がって、その……」

「そう言えば、シヨーフさんとかショーカンとか……どういう意味?」

「いやっ、あのですね……その、あの……」

怒りではなく、困惑で顔を真っ赤にしたリーズは、ブツブツと俯く。

少年が、ちらりと来訪者の方を向くと……驚愕して目を見開くナタンと、叫ぼうとした彼の口を押さえるローラン。少し驚いた顔を

していたローランは、すぐに表情を戻すと、少年の合図に従い、軽く挨拶して退室した。

質問攻めから解放されたはいいが、肩を落とし悄然と去っていくリーズを見送ると、アクセルは平民の変装をして執政庁から抜け出し、彼等との待ち合わせ場所へと向かった。

場所は、酒場『風と雨の舞踏亭』。その片隅のテーブル。

「……これからは、様付けで呼びゃいいのか？ “ラヴィス様”」  
「女性を困らせるのは、あまり感心出来ませんな」

皮肉混じりのナタンに、呆れた様子のローラン。二人のテーブルに腰掛けると、アクセルは軽い食事を注文した。  
まだ昼間だというのに、酒場は騒々しい。

「騙してたのは悪かったけどさ。文句は言わないでね？」  
「ふふ、わかりました。恩人のお言葉なら、従いましょう」  
「おいっ、爺さん！ それでいいのか!？」

あの時、バルビエに拷問されていた老人は、ホテルのオーナー、ローランだった。

何のことはない、彼が個人的に所有していた骨董品を、バルビエが欲しがったという……ナタンと同じような理由。  
ホテルマンなら、信頼できる人種じゃないのか。そう思ったアクセルは、彼も仲間に引き込んだ。

あっさりと不問にしたローランに不満をぶつけるナタンだが、特に損はしなかったという諭すような言葉に、不承不承ながら黙った。

「……僕はね。お飾りの代官でいるつもりはないよ」

「アクセルは話し出す。」

「お飾りと思われるのはいい。でも、本当の飾り物になるつもりはない。いずれ、ラヴィス子爵領は僕のものとなる。今から、この領土を磨いていきたいんだ」

「その為の、再開発計画か？」

「ナタンの言葉に、軽く頷いた。」

「再開発の発案者は、十歳にも満たない少年。」

「人間の最も大きな欲求は、三つ。食べること、寝ること、そして性的なもの。この性欲を利用して、東地区を発展させていく。何しろ、あそこの土地はやたら安い。やがて、旅人たちの間でここが有名になっていき、この街に多くの金を落とすことになる。雇用問題も、改善されるだろう」

「ふむ……」

「そう言えば、ここからはまだ話してなかったね？ 勿論、娼館を中心にするとはいえ、客は男だけではない。賭場や、様々な娯楽施設も作る。たくさん雇い口が出来ることになるだろうけど、大きな問題は……」

「治安の悪化」

「そう、その通り。流石ローラン。金が動くってことは、それを手に入れようとするヤツが出てくる。この一週間、娼婦の元締めたちと交渉してきたけど、あいつらみたいなのが、どんどん街に入ってくることになる」

「いや、あれ交渉か？」

「この一週間の、日常生活のような暴力沙汰を思い返したのか、ナ

タンが顔を引きつらせる。特に反論する材料も気持ちもないので、アクセルは黙殺した。

「領主の兵士たちでは、間に合わない。いや、逆に取り込まれる兵士も出てくる。人の出入りの監視を強化する方法もあるけど、それは発展の足枷になりかねない。そこで、この街の裏の顔役を、ナタンにする」

要するに、この街に根を張る、強固なヤクザ組織を結成、それをナタンに纏めさせる。

「非合法の、治安維持組織。ファミリーの結成さ。この街に落ちるのは、金だけではない。娼婦相手の会話、賭場での会話……膨大な情報もたらされる。それらを収集し、整理。情報と、暴力、金。東地区の全てを支配するのは、実質ナタンであり、僕でもある。……わかりやすく、僕の目的を言うと……この街の表と裏、全てを握ることだ」

現代社会で言えば、市長がヤクザの親分を兼任するということ。

「僕は、あまり目立つつもりはない。せいぜい、可もなく不可も無し、何の変哲もない置物領主。そう思われてる方が気楽だし」

「……恐ろしいガキだな。お前は」

「しかし、楽しくもありますなあ。一介のホテルのオーナーで終わると思っていました、人生の終盤で、こんな面白いことに関われるとは」

顔を強張らせるナタンに、初老の顔に似合わぬ笑みを浮かべる口ーラン。



「そう、これは陰謀さ。この先、この街を支配するのは、ここに  
いる三人。“表”の“官”である僕に、“表”の“民”であるロー  
ラン、そして“裏”を管理するナタン。昔……遙か遠くの場所で、  
義兄弟の契りを交わした三人の男達がいた。それは桃の園だったし、  
契りの盃ももつと上等だったらしいけど……。ここが、僕らの桃園、  
ということになるかな」

アクセルは、水の入ったコップを持ち上げた。

「乾杯しよう。まずは、東地区の発展の成功を願って。そして…  
…僕ら三人の、明るい未来に」

「そう言えば、あの失禁してた小娘は？」

「いや、小娘って。お前より年上だろうに。……あいつなら、ロ  
ーランのホテルで寝てるぜ。どこにも行く当てがないらしいし。一  
応、宿泊料金はツケってことにしてるけど」

「ふうん……。まあ、戦力にはならなくても、人手が足りてない  
のは現実問題だし。あの小娘も、行く当てがないなら、それなりに  
役には立ってくれるかな？」

「小娘小娘ってなあ……」

「だって、名前知らないし。あれから一週間、特に気にも留めて  
なかったし」

「アニメスだとよ」

「……………え？」

「名前聞いたら、アニメスって言ってた」

嘘だろ承太郎

## 第四話<邂逅2>

東地区に建築中の建物も、完成まであと僅か。半分は娼館のためだが、あとの半分は、ヤクザ事務所としての役割を持つ。

“清掃活動員募集。食事出ます”

バルビエの金をふんだんに使用し、行ったのは、清掃活動。生ゴミですら上等なご馳走である東地区に、ゴミと呼べるものなど皆無だったが、綺麗にするという概念自体失われているらしく、排泄物などが放置されていた。

完成間近の娼館の周辺から、清掃を推し進める。指示を出しながら、自らも積極的に関与する。ナタンの弟分ということで、彼の指示に従いつつ、アクセルは人糞をシャベルですくう。ローランに昼食に招待されたということになっている領主代理が、排泄物の中で清掃活動に励んでいるなど、リーズが知れば卒倒どころの騒ぎではない。

活動開始初日、ボロ服を着てマスクをしたアクセルに、ナタンは驚いていたが、人手が足りないのだから当たり前だろうと、少年は事も無げに告げた。

確かに、貴族がこんな平民以下の仕事をするなど、ハルケギニアの月が一つになるようなものだ。

「兄貴い。こっち、終わったぜえ！」

「よしっ、ベル！ 今度はこっち手伝ってくれ！」

ナタン、その弟分の少年ベル。二人が率先して行う清掃活動は、日毎に規模を拡大していった。

勿論、文字なんて読めない人間がほとんど。敢えて、宣伝も勧誘もしなかった。初日は、誰も加わったりせず、ナタンとアクセルに奇異の視線を向けるだけの者ばかり。

次の日には、文字を読める者とそれに誘われた五人が来た。

その次の日には、倍に増えて十人。

更に次の日が来れば、一気に四十人にまで増えていた。

食事だけでなく、僅かではあるが金まで貰える。そもそも、出来るような仕事すらなかったのだ。

人数が増えるにつれ、チームに分けられ、部隊として展開していく。

名簿も作った。食事や金を渡す際、名前と性別、年齢を確認する。チーム編成のために使ったが、人別帳のための情報収集でもあった。

「おいっ、ベル君！」

マスクの下から、少女の声が放たれる。

「何故私がつ、このような事をしなければならな……うわっ、嘘ですごめんなさいっ、せっせとやりますから許して下さい！」

アクセルが、排泄物山盛りのスコップを振りかぶる仕草を見せ、アニメスを黙らせる。

そう、アニメス。涙目になりながらも、せっせと動く彼女の名前。

(これが……あれになるのか……)

一体、この小便垂らしのヘタレ娘に何を混ぜれば、あんなオメガモンにジヨグレス進化するというのか。

行く当てがないということ、結局そのまま居着いた。

確か……例の虐殺事件から、既に十年近くは経過している筈。

こんな多彩な表情を見せてくれているのなら、少なくとも外見を取り繕える程度には、立ち直れているらしい。村一つ滅ぼすような虐殺の中、生き残った少女……そんな悲壮さは、未来を知らない者には察することも出来ないだろう。

(しかし……初めて知り合う原作キャラが、まさかアニメスで、しかもこんな形だとはな)

彼女なら、ある程度信用しても問題ない。自分と関わったことで、性格が捻れに捩れてしまう可能性もあるが、基本的には善人だ。

内面まである程度知っているからこそ、原作キャラとの……特に、善人に分類出来るキャラとの邂逅は、密かに楽しみだった。まあ、正直に言えば、すごくがっかりしたが。

「言つとくけど、ホテルの宿泊料金に食事代、その他諸々。しっかり記録してあるからね？　そして未だ、その十分の一も稼げてないからね？」

「……フフフ、ベル君。提案があるんだ。私の身体で払う、というのはどうかね？」

「ふーん。具体的には？」

「フフフ、その、な。なな、何と！　わわ、私の下着を……見せてやってもいい。フフフ、その価値たるや、それはもう……」

「うん、すごく言いにくいんだけど、言わせて。無駄口叩くな」  
「フッフ、おやおや坊や、照れてるのかい？」

「……………じゃあ、見せてもらおうかな？ 濡れてない下着を」

「……………ふえ……………ゆ……………言うなああああ！」

「泣くなよ、面倒くさい」

さてと……………。

東地区の清掃は、まだまだ序盤。しかし、東門から娼館を結ぶ大通りなど、ある程度の土地の浄化は目途が立った。

「むほほほほ」

ホテル『初月の館』の一室にて、ナタンとローランが今後について相談し、アエスがぐったりソファに寝そべっている時。そんな、妙な笑い声が聞こえてきた。直後、ノブが回る。

従業員たちには、大事な話だと伝えておいた。ノックもなしに開けるなど、考えられない。

三人が見つめる中、ドアが開き、姿を現したのは……………肥満体の男。

いや、知っている。三人は、この男によく見覚えがある。

「……………バツ……………!？」

バルビエ。仇であり、雇い主であり、加害者であった商人。

「むほほほ、おバカさんですねえ。私ですよ」

カチカチと、乾いた音をさせつつ、バルビエは自分の顔をはぎ取った。手には、なめし革のようなバルビエの顔が、ぶらんと垂れている。

「…………ベル!？」

肥満体の身体から、アクセルの顔が生えていた。その身体も、すくなく崩れ落ちる。

「…………な…………何なんだよ、それ…………」

「ああ、作った。この為に、バルビエを生きてることにしてるんだ。もう少し、バルビエに表で動いて貰おうと思ってさ」

バルビエの小柄な体軀を見た時、思いついたことだった。

アクセルは確かに、今やっているように、貴族とは別のベルという少年として動ける。

しかし、所詮は少年。子どもでは出来ることが限られてくるし、何より子どもらしくないことをすれば目立ってしまう。

肥満体ではあるが、背が低いバルビエなら、天狗のそのような高靴さえあれば、自分は商人バルビエという顔を手に入れられるのではないか。

「……………つうかこれ、よく出来てるなあ。本物そっくり……………。……………。なあ、ベル。一つ聞いていいか？ この変装セット、材料は？」

「えーっと、三人ほど」

「まさか人数で答えられるとは!」

なめし革にしようかと、自分でなめし方を調べて試してみたのだが、皮膚が思ったより伸びなかったのだ。

まあ、何のことはない。最初から、固定化の魔法を使えばよかった、という結論に落ち着いた。

「結構、大変だったんだよ？ サイズは問題なかったんだけど、皮の裏まで脂肪がビツシリでさあ、それをナイフで削って行ったんだけど」

「ぎゃああつ、聞きたくない！ 聞きたくないぞおお！」

耳を両手で塞ぎ、ぶんぶんと首を振るナタンに、既にぐつたりとソファに倒れ伏しているアニエス。そんな二人とは対照的に、暫く人皮のマスクを見ていたローランは、落ち着いた声で尋ねた。

「それで。これを使って、どうなさるおつもりで？」

「ああ、奴隷を買いに行くんだ」

「ほう？ 奴隷ですか」

「そう。出来れば、ナタンのファミリーの役に立つような奴隷」

男と女、欲しいのは両方だった。

男は、なるべく頑丈な人間がいい。ファミリーの構成員として、武力がある人間は必要。更に言えば、自分の技の実験台にしても問題ないくらいの、屈強な男。

女は、なるべく美人。娼館で働かせるつもりだ。ある程度頭が良かったら、尚のこと良い。

「確かに、人間は東地区に山ほどいる。でも、ファミリーの役に立ってくれるほど有能な人間となると、なかなか難しい。そこで、なるべく裏切る可能性の少ない奴隷を、何人か確保しておきたい」



「なるほど、確かに。しかし、場所に当てが？」

「ちょうどいい具合に、隣の子爵領の街で。あまり長く留守にも出来ないし、三日つてところか。行くのは、バルビエに化けた僕と、ナタン」

「え……俺も？」

「当たり前だよ。君の部下になる人間だよ？ 自分の目で確かめなよ」

「……うー……わかったよ」

奴隷とはいえ、下に立つ平民として、そんな場所に行きたくはない……というのが、ナタンの本音だろう。

しかし、それでは駄目だ。これから裏社会の人間となるナタンには、裏の世界を見せておかなくてはならない。そうしなければ、折角彼を選んだ意味が無い。

ローランは、社会的地位があるので除外。

「ふむ、わかったよ。私も同行しよう」

「駄目。アニエスには、清掃活動を続けてもらおう」

「いやっ、しかしっ、護衛は必要だろう？」

「普通護衛っていうのは、自分より強い人を選ぶものだろうに」

もしかしたら……。そう思い、アニエスと手合わせしてみたのだが、あっさり勝てた。

それを自分が強くなったから、などと解釈するのは、あまりにも調子に乗りすぎている。今までは子どもの見た目を利用し、相手から平常心を奪い、一気に畳みかける、そういう戦いばかり。用意始めの合図があるのだから、しかも、相手は将来のメイジ殺しなのだから、どうなるかわからない。

そう思っていた時期が、俺にもありました。

男とはいえ、年下の拳骨に負けるなんて……いや、普通の女の子

なら、そういうものかも知れないが。

ひょっとして、同名の別人ではないか。

今では、そんな気もしている

「じゃあ、ローラン。リーズには、ローランに招待された演劇を見に行ってくる、ということにしておくから」

「畏まりました。お気を付けて」

ローランは、そつと頭を下げた。

ラヴィス子爵領の隣、レオニー子爵領。その中心地、クルコスの街。

バルビエの遺品の中には、そこで密かに開催される奴隷市の情報もあった。勿論、奴隷などこの世界では珍しくない存在であるが、この奴隷市は少々違う。ただの労働力ではなく、奴隷の中でも特色のある……もっと言えば、ただの奴隷市で扱うには勿体ない、そんな人材が集められている。

アクセルも、ただの労働力には興味がない。この中でガチムチ、ボンキュッボン、インテリがいれば、全て自分のところに来て欲しい。

「むほほほほ」

聞くところによると、これがバルビエの笑い方らしい。キャラとしては結構面白いので、そして勿論怪しまれたくはないので、アクセルもその笑い方を真似た。

問題は声だったが、元から甲高い声だったので、少し努力すれば出来た。審査をさせられたアニスは、震えっぱなしだったが。しかし、それでも辛い。フェイスエンジの劣化版で、ヴォイスチェンジなんてのも考えたが、まだまだ未完成。なるべく、口数を減らすようにしなければ。

念力を併用すれば、簡単な動作くらいなら問題ない。

「むほほ、胸を張りなさいな、ナタンさん」

「……いや、けど、こんな場所は初めてで」

「むほほ、さあ行きますよ。ザーボンさん、ドドリアさん」

「誰だよ」

入場料を支払い、薄暗い地下へと下りていく。アクセルもナタンも、仮面を貸与され、それを着用していた。

市場は、円形の間取りだった。半円を描くように座席が設けられ、それぞれ個室のように壁で区切られ、客同士は見えないようになっている。中心のステージのような場所に奴隷が引き出され、オークションのように値を付けていく。

客席は、十個前後といったところか。ここの地上部分では同じく奴隷市が開かれており、買い手がひしめいているが、上の熱気に比べれば、このVIP用のそれは、至って粛々としている。

区切られているので、客同士の会話もない。時折、同室の者同士

の微かな囁き合いが聞こえてくる程度。

「……すげえな、こじ」

薄暗さにも目が慣れてきたのか、ナタンが周囲を見回している。

「むほほ……ナタンさん、あまり騒がないように」

やがて、ステージの奥から道化師の衣装をした進行役が現れた。

出品される奴隷は様々だが、だいたいの流れは決まっている。主催者側が特別だと判断した奴隷たちに、更に等級を付ける。そして最低落札価格を決定し、その低い者から順番に出品される。

老若男女、バラバラだった。やがて、客側のテンションが高まる時間に、最高の奴隷を出品。あとは、そのテンションを下げるように、今度は高い奴隷から低い奴隷へと下っていき、全て終了。

提示金額は進行役が告げる方式。客同士が顔も会わず、声も出さないのだから、今、誰と競っているのかも分からない。それによって、値段の上昇が加速する。

「それでは、開始致します。1号。男、23歳」

見れば、なかなか屈強そうな男だが……まだ、様子見だ。

サービスのワインを味わっていると、隣のナタンがそっと囁いてくる。

「おい、いいのか？ 他のヤツに買われたぞ」

「むほほ、まだまだ。初めての競売なんですから、何も今回に全てを掛ける必要はありませんよ。最上級の品が出るまでは、一応、

見にしておくつもりですから」

「……最上級ねえ。一体、どんなのだ？」

「さて。噂では、メイジや没落貴族が出されることもあるそうですが」

競りは、着々と進行していく。最低落札価格も、最高落札価格も上昇していく。

(……うーん……)

先ほど、ナタンにああは言ったが……アクセルは、迷っていた。それほど多く連れて帰るつもりはない。多くても、四人程度。その四人の枠の中に入りたいと思える人材が、全く出てこないのだ。いや、こんなものかも知れない。適当に選んでしまうのが正解かも知れない。

ステージに連れて来られた後、奴隷の服ははぎ取られるのだが……美女ならともかく、屈強そうな男の股間でぶらんぶらんしているゴールデンバットなど、好んで見たいと思うものでもない。

素っ裸にされる美女たちに、ナタンは落ち着かない様子だったが、自分より十も年下のアクセルが平然としているので、それを必死に押し隠そうとしている。

娼館の主人は、誰か別の人材に任せた方がいいのかも知れない……アクセルがそう思っていると、たった今落札された奴隷と入れ違いに、進行役が中央へと進み出た。

「次の品に移る前に、申し訳ありませんが……改めて、確認させて頂きます」

いよいよ、例の“最上級の品”というヤツだろうか。

「この競売は、あくまで秘密厳守。皆様方のためにも、我々のためにも、どうか口外はお控え頂きたいのです」

決まり切ったことだ。しかし、何故今、改めてそのことを？

「次の品は、ここでは初めての……恐らくは、今後出品されることもない、真正正銘、史上唯一の逸品に御座います。……よって、この品を落札されたお客様は、本日のところはお引き取り願います」

連れて来られたのは、布を被った、小柄な何か。

「本来なら、決して世に出すべきではない品。しかし、本日ここにお集まりの皆様は、常人が計り知れぬほどの“力”をお持ちの方々。よって……我々も、覚悟を決めることに致しました」

布が取り払われ……姿を現したのは、一糸纏わぬ少女。自分の身体を抱き、身を縮め、不安げな目で薄暗い周囲を見回している。

輝くような金髪に、幼子のきめ細かな柔肌。世が世なら、手を出せば間違いない逮捕される年齢だろうが、少なくともこの世界、そしてこんな場所では、客達にとって珍しいことでもないだろう。

驚きの声が上がった。その理由は、金色の頭髪を割るようにして伸びている、尖った耳。

「そう……我々の大いなる敵。恐るべき先住魔法を操り、並のメイジでは束になっても返り討ちにされてしまう……エルフでございます。ですが、ご安心を。この者が納品された時、既に声は潰されておりました。よって、魔法を使うことは出来ず、このエルフも、最早ただの平民の娘と何の変わりもありません」

(なるほど、エルフか……)

確かに、特別な逸品に相応しい。匿ったと知らただけで死刑なのだから、普通の人間では、例え魔法を封じられていても、その存在そのものの危険性故に、絶対に手を出すことは出来ないだろう。

「お……おいつ、ヤベエよ！」

ナタンが耳打ちしてきた。

「むほ、どうされました？」

「お……お前まさかつ、あれを買ったつもりか!？」

「そのつもりですが」

「馬鹿っ、お前っ、何考えてんだ……! お前はどうか知らんが、俺はまだ死にたくねえんだよ……!」

「むほほ、私とて死にたくはないですよ。しかし、ピッタリではないですか。我々には」

精霊との契約が出来るエルフならば、もしかしたら、自分の能力の発展に一役買ってくれるかも知れない。何かヒントをくれるかも知れない。

もしバレたとしても、買ったのはバルビエで、アクセルではないのだ。

出来ることなら、是非とも手に入りたい。

皆が静まった時を見計らって、再び、進行役が告げた。

「それでは。早速、最低落札価格を……」

そこまで言った時、通路の奥から怒号が響いてくる。何かを追うような足音、そして声。

ステージの目隠し布の下から、何かが這い出し、エルフの少女に向かつて駆け出した。それを追うようにして男達が現れたが、進行役はそつと彼等を手で制した。

「ふむ、またお嬢さんですか」

エルフの元に駆け寄った少女は、自分が纏っていたぼろ布を脱ぐと、代わりにそのエルフの身体に被せ、そしてぎゅっと抱きしめると、進行役を睨み付けた。自分の裸体が晒されることなど気に留めた様子もなく、威嚇するように鋭い目をしている。

「しかし……お嬢さん。もはや、あなたに出来ることなど、何もありませんよ」

予定外の事態だったが、進行役は冷静だった。駆け出した少女も、例え自分が暴れた所でどうにもならないことは理解していたらしく、エルフの少女を守るように抱きしめるだけ。

ぱぶしっ

バルビエの口や鼻から、ワインが飛び出す。エルフが出てても驚かなかったくせに、と、ナタンは不思議そうに首を傾げた。

「……………」



進行役は暫く黙っていたが、やがて客席に向き直った。

「さて、皆様。お騒がせして、申し訳ありません。ただ今乱入してきたこの少女、さるやんごとなき貴族の娘で、勿論のことメイジ。この娘も同様に、とある特殊な方法で声を潰しておりますので、例え杖を持ったとしても、最早魔法を使うことはありません」

エルフとメイジ。平民にとっては、何よりも恐るべき者。

「勿論、二人とも処女であることは、保証致します。魔法を使えぬエルフに、魔法を使えぬメイジ。恐るべき者と、その恐るべき者を妹のように大事にしている者。突然で申し訳ありませんが、この二人は、併せて一つの品とさせて頂きます。……最低落札価格は、二人の合計、320エキュー。では、どうぞ」

そう……少女とはいえ、恐るべき者たち。だからこそ、その恐るべき力を持たなくなった少女達は、平民にも自由に出来る少女達。

普通なら、例え魔法を使えないからといっても、恐れを成して逃げ出すだろう。

しかし、ここにいる者達は違う。平民とはいえ、下級の貴族よりも大きな財力を有している。そもそもこの場にいることが、選ばれた者であることの証。

少女達はさながら、翼をもぎ取られた天使の如く……。

次々と、競りに参加することを示す札が、合図を受けた進行役の手で掲げられていった。触れられないのは、アクセルとナタンがいる個室、7番だけ。

「590……620、625……」

進行役が次々と最高値を告げる中、7番の個室にいる、バルビエことアクセルは……頭を抱えていた。どうやら参加を諦めてくれたようだ、ナタンはほっとした顔をしている。

(……何でだ?)

金髪の、エルフの少女。その少女を守る、緑髪の年上の少女。

(……ティファニア……それに……マチルダ……)

間違いかも知れない……などという希望は、最早持てない。

モード大公の私生児であるティファニアと、サウスゴータ太守の遺児であるマチルダ。ティファニアは、エルフと子を成したモード大公が殺された後、サウスゴータ太守に母親のエルフと匿われていたが、発見されて母親も殺され、サウスゴータ太守は取り潰し、遺児のマチルダと共に、ウエストウッド村に隠れていた筈だ。

アルビオンの小さな村にいる筈のティファニアが、何故、トリスティンの奴隷市で競売品となっているのか……。

(……俺のせい、ではないよな?)

今まで、原作を大きく変化させるようなことは、して来なかった……と思う。そもそも今までだって、所詮は片田舎の子爵領での出来事。

アニエスにしても、傭兵として修行していた時代があったかも知れないし、ティファニアとマチルダだって、奴隷として売られた後、上手く逃げ出したという過去があったかも知れない。声を潰されて

いたとしても、それが治るイベントが起こったのかも知れない。

(どうする?)

自分はここに、ナタンのファミリーの構成員をスカウトしに来た。アクセルが落札した後、逃げ出すのだとすれば、それはそれでいいだろう。結果的に無駄金を使うことになるが、そんなもの、原作が大きく改編されるという損害に比べれば、微々たるものの筈だ。

それに……。

(……放つとけねえや、やっぱりさ)

二人の人柄、そして過去を知っているからこそ……助け出したかった。

スウ、と、バルビエの手が上がる。一瞬呆然とした後、ナタンがその手を押さえつけようとしますが、肘を当てて黙らせた。

「! 750……」

他の客達は、さぞ驚いたことだろう。

競売が始まってから今まで、一度も上がらなかった7番の札。それが、今になって突然上がったのだから。

基本的に、札は全室分用意されている。例えば空室であろうと、客が退出した後であろうと。

7番は空室なのだと、誰もが思っていた。

「810、820、845……」

そこで、二つ、札が下りた。

「900……950……」

既に、下級貴族が二年は生活出来る額。また、札が一つ下がる。

「1000」

千の大台に乗った時、次々と札が下りた。残るは、2番、3番、7番の札。

(正直、キリが無いな)

そう思いながら、バルビエの指を念力で操作する。

「2000」

一気に、二倍。7番の札が頂点に立つ。

やがて……3番の札が下りた。少しの沈黙の後、進行役は2番の札を上げる。

「2010」

(しつこいっ)

ついに、最終手段。アクセルは懐の包みを取り出した。

7番の部屋から、ステージ上に投げ入れられたそれは、がしゃんと音を立てる。僅かに開いた口からは、大粒の宝石が零れていた。客席からでも、十分に見えただろう。その輝きが、未練がましく

残っていた最後の2番、それに、借金してでも手に入れようかと考えていた客達を黙らせる。

「他には……ありませんね？ それでは、24号と25号の二つ。7番のお客様が、2010エキュー、それプラス現物にて、落札されました。……ありがとうございます」

「むほほ、なかなか有意義な買い物でしたねえ」

肥満体を揺るようにして笑うバルビエ、の中のアクセル。僅か半日の間に、島流しにでもされたかのようにげっそりとしてしまったナタン。

「エルフが……エルフが……」

「まあまあ、落ち着きなさい。エルフと言っても、ハーフェルフ……つまり、半分は人間なのではないでしょうか？」

「そうだとしたら、エルフはエルフで……」

やはり、エルフというのは恐怖の対象ではない。何とかナタンを宥めようとすると、彼は頭を抱えるだけだった。

「つうか、バレたらきつと、俺まで縛り首に……」

「大丈夫ですよ、オークションの主催者だってプロなのですから。ハーフェルフを出すなどという剛毅なことが出来る以上、彼等も相当地根を張っていますねえ。ナタンさん、いずれは貴方のファミリーも、あれくらいの力をつけて頂きますよ」

「そうなる前に、死ななきゃいいけどな」

果たして、あの二人が本当にティファニアとマチルダなのか……。アクセルは未だに、それを疑っていたりする。

声を潰されているから、返事は出来ないだろうが、貴族の娘なら文字は書けるだろう。

それに、髪の色や二人の関係を考慮すれば、まず間違いない筈。

流石にアルビオンも、国王の弟がエルフとの間に子どもを作っていた、などということをも、他国に知らせることはないだろう。逃亡した二人が、極秘裏に手配されていたとしても、あくまでアルビオン国内のみ。

よって、浮遊するアルビオンではなくトリスティンにいるのは……と言うより、地上に逃げ出したのは、正しい判断だ。相当な厳戒態勢だっただろうに、どうやってフネに乗ったのか。

しかし、原作のティファニアは、何故わざわざアルビオンに残っていたのか。彼女自身が復権を狙っていた様子は無かったし、ただ単に脱出出来なかっただけか？

まあ、その理由を知る機会も、もしかしたら永久に失われてしまったのかも知れないが。

新聞の記事で、モード大公とサウスゴータ大守が死んだことは知っていた。連想する形で、ティファニアとマチルダのことも思い出したのだが、特にアルビオンに行く機会も無かったし、何が出来るというわけでもないの、その時は記憶に留めるだけにしておいた。

しかし……これがもし、原作の流れの一部だというのなら。

ティファニアは、やがてアルビオンに戻ることになるだろう。どんな理由からか、そんなのは見当も付かないが。

マチルダは、そんなティファニアや孤児達を養うために、怪盗・フーケとなって金を稼ぐようになり、トリステインの貴族を恐怖に陥れる。よって、マチルダがトリステインにいることについては、特に不思議も無いのだが。

原作開始までに、声に戻るイベントが発生するのだろう。それはひよっとしたら、自分が治すのかも知れないが。

しよつちゆう使っているせいか、自分の治癒の腕は相当なものになっている自信がある。まあ、一番得意なのは自分自身への治癒なのだが。

しかし……声を奪う技術か。この世界なら、何らかのマジックアイテムか、または何者かによるギアスがかけられている可能性もある。治癒だの回復の魔法だの、そんなものが全く関係ないようなものだったら、自分にはお手上げかも知れない。

……ん？

……。

いや……いやいや、ちょっと待て。その前に。その前に、ちょっと。

何か妙か？

いや、そうだ、確かに何かが妙だ。

(……こんな年頃だったか?)

モード大公が殺された時、確かティファニアはもっと、年齢が上

ではなかったか？

大公が死亡したという記事を見たときは、ああそんなこともあったな、じゃあマチルダもティファニアも、今頃は逃亡中か、と、軽く流していたが……幼い二人に、ふと違和感を覚えた。

そもそも、アルビオンにおける例の反乱が起きたことの一因が、あのモード大公の事件だった筈。いくら何でも、まだ原作開始までには十年以上あり、そんなに長い間レコン・キスタが動いている筈がない。事実、モード大公死亡のニュースはアルビオンを揺るがしたが、それでも未だアルビオン王室は厳然と君臨している。

確かに、ここは所詮異世界。あの原作通りとはいかず、多少は異なる部分があってもおかしくないが……それにしても、この違いは大きすぎないか？

確か、レコン・キスタの背後にいるのはガリア王ジョゼフだった筈だが、そのジョゼフは未だガリア王ではない。先代の……と言うのも妙だが、とにかく国王、つまりジョゼフとシャルルの父親は健在だ。

バタフライ効果だ何だと言っても、自分の影響が、遙々アルビオンにまで届くものなのか……？

(まあ……仕方ないんだけどな)

そう、仕方がない。原作知識があるとはいえ、既にいくつか違いがある以上、それは参考程度にしなければならないだろう。

結局は、その場その場で対応していくしかないのだ。

「やっ、と……」



奴隷競売を取り仕切る組織が用意したホテル。アクセル……というよりバルビエは、特別にそこに招待されていた。

いくら何でも商品が商品である故に、慎重になったのだろう。このホテルの一室に二人を届け、バルビエから現金を受け取った後は、主催者側は一切の責任を持たない。

「やっぱ怖え」

ナタンは嫌がり、一人だけ別の個室を取っていた。

バルビエの為に用意されたのは、離れのような一室だった。庭を突っ切る渡り廊下を渡ると、小綺麗な、茶室のような建物がある。だいたい、平民一家族の家くらいの広さか。

マチルダとティファニアは、既にその離れに運び込まれていた。眠り薬か魔法でも使われたのか、二人とも、ベッドの上で大人しく寝息を立てている。

(……まあ、流石にな)

今の自分と同じくらいの年齢のマチルダに、妹と言っている年齢のティファニア。二人とも、将来大変な美女に成長することは分かっているが、この時点ではただの幼女。流石に、身体の一部が硬質化したりはしない。

時刻は、そろそろ夕飯時。バルビエは夕食を注文し、ボーイに金を持たせて果物を調達させる。女の子の食量など見当も付かないが、自分だって子どもの胃袋だ。取りあえず、大人と子どもそれぞれ一人分の量を目安にしておいた。

ナタンは遊びに出かけたらしく、留守だった。

やがて料理が運ばれてきたが、起こすのも可哀想だったので、自分一人で食事を済ませ、大人一人分と果物、そして水を、二人が寝ている部屋に運んでおく。

バルビエの肥満体を、窓の傍の椅子に沈めながら、アクセルはぼんやりと双月を見上げた。

マチルダとティファニア……奇しくも、善人と判断していい原作キャラと接点を持つことが出来た。が……二人を、どうするか。はつきり言ってしまうえば、衝動買いのようなものだったのだ。

勿論、娼館で働かせるつもりはない。マチルダは、秘書として学院に潜入できるくらいだから、事務仕事の才能もあるだろう。表の文官見習いにするか、裏の情報整理をやってもらうか。ティファニアの方は……未だ、幼すぎる。それに、問題はあの尖った耳。今の自分には、フェイスチェンジなんてものは使えない。

（まあ、それは帽子が何かで隠すようにして……。あとは、ナタンだな）

彼の意識を変えさせないと、どうにもならない。いつそ、アクセルが連れてきた、という風にしてもいいが、リスクが高すぎる。王の弟でさえ殺されるのだから、たかが子爵の息子など、あつという間に潰されるに決まっている。

それに、今までそういうことをしてこなかった自分がいきなり、「将来有望そうな女の子がいたので、光源氏計画を発動しようと思いまーす」などと言い出しても、怪しまれるのは間違いない。

(……もつと、エロガキとして振る舞っておけばよかったかなあ)

幼い頃から性欲を自覚し、それに対処し続けてきたせいかな、どうも、性欲が減退している気がする。まあ、まだ思春期にも入っていないし、これからどんどん盛り返していくことだろう………と聞いた。

東地区の構想は、まだまだアイディアが出し切れてないし、清掃事業もまだ終わらない。無秩序に建てられた家屋は取り壊すとして新しく長屋のようなものを用意する必要もある。そして何より必要なのは、自分が思い描くものを、現実に作り出せるような能力を持った人材たち。

(まあ、初めから全てうまくいく筈もないし)

やってみたら、ゴロゴロと不都合が出てくる。それに、いち早く対処していけばいい。

人材についても、作成中の名簿を更に改良していけば………。

そこまで考えたところで、気付いた。背後から忍び寄る気配に。いや、気配と言っても、達人か何かのように第六感が働いたわけではない。

吐息。足音。衣擦れの音。

(さて………。起きたか)

恐らくは、マチルダだろう。こっそりと、背後から近寄ろうとしているらしいが、はっきり言ってバレバレだ。未来の大泥棒とはいえ、今はただの、幼い少女でしかない。

「……………むほほほほっ！！」  
「！？」

アクセルは、なるべく大声で笑い出した。  
それに驚いたらしく、忍び寄ろうとしていた少女は、仰け反るようにして床の上に尻餅をつく。金属音が響いた。

椅子を回し、背後を振り向く。

唾然とした顔でこちらを見上げるマチルダ。彼女の傍には、料理の皿から持ってきたナイフが転がっている。それで、後ろから首を突き刺そうとしていたらしい。

(……………怖えな)

そんなもので突き刺されるのも怖いが、そんなものを突き刺せると思っっているマチルダも怖い。バルビエの首周りは、まだ相当脂肪が蓄えられており、よほど力が要る筈だが、ぶつつけ本番でこんなことをしようとするなんて。

(ここで、エロいお仕置きとかするのが定番なんだろうけどなあ……………)

そんな気は、ついに起きなかった。

(……………さて。やっぱ……………やらなきゃダメか……………)

内心溜息をつきながら、バルビエの右手を振りかぶる。我に返ったマチルダが、再び襲いかかってきたら厄介だ。まだ驚愕が抜けき

らないうちに……。

バシィッ

ずんぐりむっくりな右掌が、マチルダの左頬を弾き飛ばした。

(ヤッベェ！ 思ったより強かった！？)

せいぜい、パシッ………くらいの力で良かっただろうに。

マチルダは床に倒れ伏したが、左頬を押さえつつ、こちらを見つめる。

その瞳にあるのは、怯え。今更ながら、両者の力関係を理解したのだろう。魔法も使えない今となつては、マチルダが例え数人いようが、バルビエのビンタで弾き飛ばされる。

奴隷市場も、売り物に傷を付ける筈はないし、もしかしたらビンタされた事など、殆ど無かつたのかも知れない。

別室から見守っていたらしいティファニアが、慌てて駆け寄ってきて、マチルダの身体を支える。いや、支えているつもりなのだろうが、ほとんど抱き付いているようなものだ。彼女も同じく、バルビエに怯えた瞳を向けている。

「……むほほほ、お馬鹿さんですねえ」

心の中でマチルダに謝りながら、バルビエは再び笑った。安心してくれるかも、と淡い期待を抱いたが、その笑い声も、恐怖を焚きつける油にしかならなかった。

「仮に、ここで私を殺したとして。逃げられるとでも思っているのですか？」

いや、逃げてもいい。何も、二人の心を見殺してまで、縛り付けておこうとは思わない。良心がどうのこうのと言っよりは、二人になるべくプラスな印象を持っていて欲しいという、少々情けない理由ではあるのだが。

しかし、逃げ出すにしても、成功させて欲しいのだ。

「お嬢さんだけならともかく、そちらの妹さんは、お耳が大変目立ちますよ？ このホテルの敷地から逃げ出したとしても、お二人とも、よく知らない街の中で、どうやって逃げるのですか？ どうやってご飯を食べていくのですか？ 一体どこで安心して眠るのですか？」

やはり、そこまでは考えていなかったのか、マチルダは俯いた。

「……せめて、確実に逃げ出せるようになってから、お逃げなさいな」

アクセルが立ち上がると、二人は震え出しながら、様子を窺う。

「では、そろそろ私はベッドに行きますよお。お二人も、お部屋にお戻りなさいな。明日には、この街を出ますから、ちゃんとご飯は食べておいて下さいね？ それでは、おやすみなさい……」

バルビエの身体を、別の個室へと移動させる。そしてそのまま、ベッドの上に寝転んだ。

(……説教臭いのは嫌いんだけどなあ……)

これで、あの二人も大人しくしてしてくれる筈……だ。多分。ひよっとしたら、また殺しに来るかも知れないが、彼女の力では、内部のアクセルにまでは届かないだろう。

何か用心の為にしておくべきか、とも考えたが、マチルダもそれほど愚かではない。

(寝よ)

そのまま、アクセルは目を閉じた。

翌朝、起きてから鏡を見てみるが、バルビエの身体には傷一つなかった。

(まあ、あつたら困るんだけど)

取りあえず、隣の……二人が寝ているであろう部屋へ行く。

「むほほ、入りますよお？」

少し待ったが、返事は無い。そっとドアを開けて見ると、粗方消えた食事と……。

(……そっか)

部屋は、無人だった。マチルダも、ティファニアもない。

このままバルビエの奴隷でいる危険性と、二人きりで逃げる危険性……それらを比べての結論か。それにしても、やはり、浅慮だと思いが。

（追うか？ 流石に知らんふりも出来ないぞ？）

考えていると、ナタンがやって来た。

「おや、ナタンさん。どうかされましたか？」

「お客さんだ」

ナタンに続いて、顔に真一文字の傷のある男が入ってくる。奴隷市場の者だと名乗った。茶でも用意しようとしたが、彼はそれを丁重に断る。

「私は、ただの使いとして参りました」

「むほほ。それで、ご用件は？」

「昨日の競売の、2番。あなたと最後まで争っていたお客です。我々は、彼にあなたの情報を漏らしました」

そこまで言われた時、だいたいの見当はついたが……アクセルは、黙って聞き続ける。

本来、決して漏らす筈のない情報。しかし、主催者側が人質を取られ、バルビエの……更に言えば、バルビエが落札した二人に関する情報を、漏らしてしまったという。

2番の客の名前は、商人ドリユーブ。彼は奴隷市場の責任者を人質にすると、主催者側の人間達に命じ、ホテルからマチルダとティファニアを盗み出させた。



「盗み出したのは、私です」

「ふむ……」

傷の男は、淡々と告げた。バルビエの指が、顎に添えられる。

「ちなみに、人質というのは……あなたがたのボスで？」

「はい。昨日、道化師に扮していた進行役です」

彼が、責任者だったらしい。

「今、ドリユーブは？」

「既に街の外に。ドリユーブに雇われているのは、メイジ二人に傭兵が六。ボスは自分を見捨てるように告げましたが、次のボスは未だ決まっておりません。組織の混乱を避けるため、知っているのは上層部のみ。大々的に手下を動かすことは出来ません」

「ボスは、未だドリユーブに？」

「はい。何人かで追っていますが、どうやら近くの森の中を通るらしく……」

「成る程」

「私からは、以上です」

そして……。傷の男は、素早く……。しかし、何の違和感も感じさせないような動作でナイフを取り出すと、その切っ先を、自分の胸へと向けた。

アクセルが、バルビエの手を操作してナイフを止めることが出来たのは、その予感があったから。

あまりにも、男は喋りすぎた。自分の組織の内情まで。

「お……おいつ」

ナタンが慌てて、男のナイフを取り上げた。

「本来、客の情報を漏らすことはない……。それが漏れてしまい、あなたは礼儀として、この私に情報を漏らした。しかし、情報を漏らした者を、生かしておくわけにはいかず……。ですか？　そして、何も知らない手下達が、あなたの死体を処理すると？」

そう言いながら、アクセルはペリーコロさんを思い出していた。

傷の男は、黙っている。流石に全てではなくとも、大部分は当たりなのだろうな……。そう思いながら、アクセルは再び笑い出す。

「むほほ……。命がけの礼儀には、命がけの礼儀で返さないといけませんねえ。ナタンさん」

「ん？　何だ？」

「追いかけますよお、泥棒さんを」

バルビエに情報を漏らしたのは、その男の独断だった。勿論、彼もただ何が起こっているのかということの説明に來ただけで、ドリユーブへの対処、ボスの救出を期待していたわけではない。

追っているのがバレれば、人質であるボスの身も危ない。しかし、それはあくまであちらが脅威を感じるからであって、相手との戦力差に明らかな分があれば、そんなこともないだろう……。ということ、バルビエは一人、馬を走らせた。ナタンや組織の人間たちには、

森に潜みながらついて来てもらう。

「むほほほ、見つけましたよお。泥棒さんたち」

森を抜け、平原に出たところで、バルビエは彼等の馬車の前に飛び出した。肥満体のバルビエだが、実質皮膚と服と、アクセルを足した重さしかない。相手も、気付いていたがスピードを読み違えていたらしく、馬車は軽く滑りつつ停止した。

馬車は二台。前の一台に乗っているのが、傭兵たち。御者を含めて六人。後の一台に乗っているのが、恐らくドリュープ、マチルダ、ティファニア、ボス、そして二人のメイジ。

傭兵達が動き出し、後ろの馬車からメイジ二人、そしてドリュープが飛び出し……あっという間に、バルビエに武器を向けた。

「ドリュープさん、いけませんよお。人のものを勝手に持って行くっちゃ」

さて……メイジが二人か。二人の周囲に渦巻く精霊を見ると、どうも、乱雑な印象を受ける。十中八九ドットクラス、そうでなければラインクラス。間違っても、トライアングルなどではないだろう。まあ、根拠は乏しいのだが。

傭兵達は……弓を構えているのが一人、剣を構えているのが四人、もう一人は槍。少々広がり、こちらを包囲している形になっているので、魔法で一掃というのも難しい。

いつも通り、まずは、会話からスタートすることにした。

「おーい、お二人さん。処女はまだ無事ですかねえー？ ついでにボスさんもー」

後ろの馬車にいるであろう二人に、冗談交じりにその声を掛けてみるが、失敗だと気付いた。二人とも、喋れない。それに、理解できるのかも怪しい。

開け放たれた馬車から、三つの顔がのぞいていた。周囲の状況を確認しようとしたマチルダ、ティファニアと……あとの老人と違っていい年齢の男は、話に聞くボスだろう。

自分を無視されたことに気分を害したのか、ドリユーブが口を開いた。

「お前がバルビエか？」

「むほほ、そうですね。あのお二人は、あなたには少々手に余るのではないですかねえ？ 大人しくお返し願いたいのですが」

もしかしたら、ドリユーブはアルビオン王国の手の者で、二人の素性を知っているのではないか……そんな予想も浮かんだが、それならば競売の時、借金をしてでも購入しようとした筈だ。いくら何でも一介の商人と一国では、資金力が違いすぎる。

「殺せ」

ドリユーブは、会話に付き合わなかった。

バルビエだと確認した後、僅かに口元を歪ませ……一言、告げる。

矢が空気を切り裂き、バルビエの胸に突き刺さった。

「ぐっ……」

バルビエは小さく呻きながら、身体を傾ける。そして落馬すると、

横たわったまま動かなくなつた。

「ドリュープ様。ヤツの持ち物、頂いても？」

「好きにしる、それに早くな。出来るだけ、森から離れたい」

いくら人質を取っているからとはいえ、このまま組織が指をくわえている筈がないのは、当然のことだった。メイジ二人が相手だろうが、彼等は死に物狂いで反撃に出る。恐らくは、既に森の中に潜んでいるだろう……ドリュープはそう考えていた。でなければ、バルビエが単騎で来る筈がない。何らかの作戦を立てていたのだろうが、交渉も会話もせずさっさと殺せば、相手の予定は大きく狂うことになる。

バルビエというのが、相当の商人であることも知っていた。だからこそ、バルビエ自身には手を出さなかつたのだが、こつも早く情報が漏れてしまったのなら、仕方がない。寧ろ、文句を言ってくる人間が一人減つたことを喜ぶべきか。

当初のドリュープの予定では、このままレオニー子爵領を抜け、組織の手の届かない場所まで逃げることになっていたが……。

その時、森から一騎、飛び出してきた男がいる。右手に片手剣、左手には手綱。

そして、それに続くようにもう一騎。弓に矢をつがえた、顔に傷のある男。

「……おい、さっさと片付ける」

傭兵達は、バルビエの死体漁りに忙しいだろう。ドリュープは、メイジ二人にそう告げた。

たかが二人の平民。それに対するのは、二人のメイジ。

もしも、森に大勢が隠れていて、それらが一斉に飛び出してくる

のであれば、人質を盾にする発想も出ただろう。しかし……そんな面倒なことをする気にはならなかった。

ただ、手早く、殺してしまえばいいだけだ。

ドリユーブは、自分の馬車へと戻っていく。

もはや、あの貴族の娘とエルフの娘は、自分の所有物だ。

何をしようと、誰も咎める者などいない。

傭兵達には、少なくとも金を払っていることだし、彼等が通報する筈もない。

奴隷市場の人間たちも、縄張りとしているのはたかが一つの街だけ。

馬車に近づいたドリユーブは、マチルダとティファニアの表情に違和感を覚えた。

二人とも、呆然と、どこかを見ている。それは決して、自分に向けられているものではない。

おかしい、と、ドリユーブは思う。

今、あの娘達の視線を集めているのは、自分であるべきだ。抵抗できない強者となった自分を、貴族が、エルフが、怯えに満ちた瞳で、恐る恐る……その一挙手一投足を窺いながら、身を縮めているべきなのだ。

「おいっ！」

怒りを露わにしながら、ドリユーブは怒鳴った。ふとこちらを振り返るメイジ二人に、お前らに言ったのではないと、心の中で毒突く。

それでも、マチルダもティファニアも、瞳すら動かさなかった。彼女たちは……いや、その傍にいる人質も、じっと同じ方向を見つ

めている。

そしてそこで、ついさっきこちらを振り返ったメイジ達も、呆然として彼方を見つめていることに気付き……。

ドリユーブは、ついにそちらを振り向いた。

「……やってくれたね、全く」

聞き覚えのない、少年の声。それが発せられたのは、尻餅をついたり武器を構えたり、様々な反応をしている傭兵達の中心に立つ、バルビエの“内部”からだった。

胸に矢を生やしたまま立つバルビエの身体が、脱ぎ捨てられた衣服のように萎んでゆく。そして、彼の背中を幼い両手が突き破り……バルビエだったものが完全に地面に落ちると、そこには一人の少年が立っていた。

「“帰り”も、使わなくちゃならない道具なのに……」

アクセルは足下のバルビエを眺めながら、右手の杖で軽く自分の首を叩く。

(杖……!!)

何が起こったのか、理解など出来はしないが……決してドリユーブの味方側ではないであろうメイジが一人、出現した。それだけは、全員が分かった。

子どもである。そう、まだ幼い子どもであるが、メイジの恐ろしさなど言うまでもない。

反射的に叫ぶ。

「おいつ、一人はあのガキを……」

ドリユーブに雇われたメイジの一人はその命令を受け、急いで駆け出そうとして……転倒した。傷の男が放った矢が、左の太腿に刺さっている。更に矢が放たれ、それはうなじへと突き立ち、メイジの口から血塗られた鏃が飛び出した。

もう一人のメイジは、仲間の死を見て心を引き締める。弓を持つ騎馬にファイアボールを放ち、落馬させると、既に目の前に接近していたもう一騎に向き直った。

「おらあつ！」

「『ブレイド』！」

騎乗したナタンがすれ違いざま、屈むようにして振り回してきた刃を、メイジは杖を剣とすることで防ぐ。

メイジはナタンを後回しにして、バルビエの中から現れた少年に向かおうとしたが、ナタンはすぐに馬から飛び降り、再びメイジに斬りかかる。

再びブレイドの魔法を唱え、近づきすぎたその男に応戦するメイジは、畏であったことを悟った。

ナタンは決して、退がらない。メイジがどれだけバックステップ、サイドステップを組み合わせて距離を取ろうとしても、執拗に食いついてくる。離れようとはしない。

剣もそうだ。ナタンが剣で攻撃すると、メイジは魔法剣で受けるが、反対にメイジがさっさと男を切り捨てようとしても、身体を捻



って避けるか、軽く弾いて反らすか。決して、“受け太刀”に回ろうとはしない。受け流すのではなく、例えば直角に刃を受けてくれれば……剣で魔法剣を受け止めようとしてくれれば、その剣ごと叩き斬ってやるのに。

少年のメイジという、予定外の敵が出現したというのに、そのメイジはナタンに対処するしかない。勿論、こんな距離で魔法を使おうとすれば、刹那に致命傷を受ける。

（こいつは……何で向かってくる！？）

メイジは、混乱していた。

仮にも武器を持つ者同士、互いにタダでは済まない。一生モノの怪我を負っても、何の不思議も無い。

ある程度慎重になるのが定石だろうに、この平民はまるで刃を恐れない。メイジの振る魔法剣に怯えない。

（この、平民の男が強い……？）

一瞬頭に浮かんだ疑問を、メイジはすぐに打ち消す。自分と違い、この男はまともに剣術の訓練をしたことなどないのだろう。その証拠に、男の身体には次々と切り傷が増えているのに対し、自分はまだ、二カ所ほどしかやられていないだろう、と。

いくら平民とはいえ、この状況で剣の腕の差を認識しないほど愚かではない筈。

（なら……何で……メイジであるこの俺に近付ける……？）

メイジは、己が氣迫負けしていることに遂に氣付かなかった。

何故これだけ痛みを与えているのに、ナタンは動きを鈍らせないのか。何故これだけ斬りつけても、自分は一度も強烈な一撃を食ら

わせていないのか。

何故……メイジである自分だけが、後退っているのか。

そう……彼が、自分が後退っていることに気付けたのは、人質達が乗る馬車の車輪に、背中をぶつけた時だった。

（俺が……退がっていた？ いや、それより……もう……退がれ……）

目の前の男が、剣を横薙ぎに払う。

左脇腹に達しようとするその刃を、メイジは右手の魔法剣の切っ先を地面に向けつつ、受ける。衝撃に備えようと力を入れるが、刃と刃が接触した時、そのあまりにも軽すぎる感触に違和感を覚え、驚愕した。

驚愕したのは、宙に浮いた相手の剣を見て……相手が、剣から手を離れたことを知った故。

（剣と剣の戦闘で……剣を……手放して……？）

ナタンは、メイジの……防御しようと、身体の左側へと移動していた右手首を、右手で掴む。そして左拳を握りつつ、その中の人差し指と中指の第二関節を尖らせると、振りかぶらないまま、メイジの右腕の上を滑るように真っ直ぐ、喉を突いた。

「……！……」

痛みと衝撃に、メイジの口が開く。耳には、持ち手を失った剣が、地面に落ちる音が届いた。

(喉を突かれ……詠唱できるのか……いやまずは……魔法剣で……)

混乱しかける中、右手の魔法剣を手の中で回転させ、男を斬りつけようとしたが……メイジの右手の中で、くるりと杖が回っただけだった。

既に、魔法の刃は消え去っている。

(そうだ……まだ……左手が……ナイフが……確か……腰に……)

しかし……そのメイジの左手は、予定とは別の方向に動く。互いの右手を封じたままで、ナタンの左フックが脇腹に突き刺さり、痛みと苦しみに思わず停止……そして、視界に広がるナタンの額を、反射的に防ごうとした。

ゴッ……

「……っひっ……」

メイジの左手は遅く、顔面に頭突きを浴びた。鼻血により、口の奥が鉄臭くなる。目は涙で滲み、なかなか視界が回復しない。

その闇の中、左手首が握られたのがわかった。

ナタンは何度も何度も、額を叩き付ける。メイジの頭は、後ろの馬車の板壁と、前から迫るナタンの頭との間を、何度も何度も往復した。

両手で捕まえている相手の両手から、徐々に力が失われていくのを感じたが、ナタンは構わず額を叩き付ける。

やがて、ナタンの額が割れ、顔も髪も血達磨となり……体力が続

かなくなった時。ナタンはようやく頭突きを止め、相手のメイジのボロボロの顔面を確認する。

その時、馬車の中の……ティファニアと、目が合った。  
ハーフエルフの少女の感情は、容易に確信できる。恐怖だ。

「……は……ははっ、はっ……」

息が出来ない。苦しい。

ナタンは崩れるようにして倒れ込むと、地面に大の字に寝転がった。

(……俺、今、どんな顔になってんだろ……)

相当に酷いのは、鏡がなくても分かる。

(しかし、なあ……エルフに怖がられるって、俺……)

恐怖の対象である存在が、怯えた視線を向けた。それも、自分にそれが何だか、とてつもなく痛快なことに思えて、ナタンは笑顔を作る。顔を掌で軽く撫でると、そこにはべっとり血が付いていた。

(こりゃ、子どもも泣き出すぜ……)

視界の端で、アクセルが杖を振っているのが見えた。取り囲んでいた傭兵達の最後の一人は、首筋から血を噴出させつつ、地面に転がる五人の屍への仲間入りを果たす。

(ハッ。そうだよな……あのガキの方が、よっぽどの化け物……か)

このまま眠ってしまいたくなり、ナタンはそっと、目を閉じた。

しかし次の瞬間、彼の身体に衝撃が走る。何かが、覆い被さるようにして落ちてきたのだ。

「!?!」

続いて、打撃音。どうやら本当に眠り掛けていたらしく、ナタンは急いで意識を引き戻し、目を見開く。

また、あの妙な移動法を使ったらしく、いつの間にかすぐ傍に来ていたアクセルと、彼に顔を蹴飛ばされて転倒するドリユーブ。

打撃音が“あれ”で……それなら、今、自分の身体に落ちてきた

“これ”は？

「……!?!」

急いで起き上がり、自分の上にのし掛かっていた老人を助け起す。

「……チツ、遅かったか」

アクセルの忌々しそうな舌打ち。老人の背に、ナイフが突き刺さっていた。

(……バカか俺はっ!)

ナタンも、歯を軋ませる。

ドリユーブを、完全に意識から外していた。所詮戦闘員ではない、

何もしないだろうと。

しかし……ドリュープは既に、恐慌の直中にいた。自分の敵であるナタンを、無我夢中で消そうとしたのだろう。

一太刀でもドリュープに浴びせていれば、結果は変わっていたかも知れない。なのに、あんな状況で眠ろうとするなど……気を抜くなど……。

「……落ち着けや、坊主」

猿轡を外された老人は、上体を起こすと、叱るように告げた。

死が近づいているというのに、その声には一種の威厳のようなものがあり……昨日の道化師と、本当に同じ人間なのか疑わしくなった。

アクセルが駆け寄り、ヒーリングを施す。いつの間にか、ドリュープの背に剣が突き立てられていた。

すぐにナイフが抜け、傷は塞がっていったが……アクセルは表情を変えないまま、溜息と共に立ち上がった。

「……やっぱり、分かるもんなのか？ メイジには」

「ああ、まあね」

老人の問いに、少年は軽く返す。

ガン……と呼ぶべきなのか、果たして本当にガンなのかは分からないが、この老人が病気で、既に余命幾ばくもないことは分かった。傷は治ったが、僅かに残ったダメージが最後のダメ押しを行ったらしく、生命力は着実に低下している。

そのことを薄々勘付いていたのだろう、老人は「そうか」とだけ呟き、次に声を張り上げた。

「バルシャ！ 来いっ」

反応したのは、先ほど落馬したまま気を失っていたらしい、顔に傷のある男。さながらバネ仕掛けの人形のように跳ね起きると、全速力で駆け寄ってきた。

「ボスっ、ご無事で!？」

「いや、そろそろ死ぬな」

詰め寄る男……バルシャという名の彼を、少し煩わしそうに押しやりながら、老人は他人事のように言う。

「……負けたな」

ふと、噛み締めるように呟いた。

「客の情報を漏らし、客の購入した品を盗み出し……まったく、負けた負けた。人生の最後の最後で、こんな醜態を晒すとは。あの世で先代に殺される」

「……な、なあ、爺さん」

「黙れ坊主、邪魔をするな」

ナタンを黙らせ、頬杖を付く。

「そう言えば、バルシャ」

「はっ」

「後継者の問題が……まだ片付いてなかったな」

「はい」

「折角だ、コイツにする」

老人が見もせず指した先にいたのは……ナタン。

「……はあ!？」

「だから黙れ。何度言わせんだクソ坊主が」

「け……けど……」

「こんな大失態やらかした以上、組織は終いよ。新しいボスの元生まれ変わる必要がある」

「じゃあ、俺じゃなくても誰か」

「いいや、お前だ」

老人は首を振った。ナタンは加勢を求めるようにバルシヤを見るが、彼はじつと老人の話に集中している。一言一句たりとも、聞き逃すことのないように。

「……昔の話だ。ワシは奴隷を救いたかった。だから奴隷商人を殺し、運ばれていた奴隷を解放しようとした。しかし、彼等は奴隷になるしか生きる道は無かった。だから買われて来たんだ。逃げれば当然、故郷の家族が責任を負わされる。青臭い正義感に走ったガキの、よくある話だが……そのガキは捕えられ、仲間に加えられて……いつの間にか、奴隷市場を仕切っていた。その頃にはもう、“怒り”を忘れていた」

「怒り？」

「そうだ、怒りだ。怒ることを忘れれば、心が凍っていく。怒れないヤツには、未来が無い。希望が無い。夢も無い。笑えねえことに、奴隷を扱う自分たちまで、奴隷になっちまった。このバルシヤ達だってそうだ。見ず知らずのヤツに、理不尽にぶん殴られたって、怒りはしねえ。ただ、ボスの命令だけを聞く、人形みてえなもんだ。……そんなのが上に立つちまったら、また、今回みてえなことが起きる。客よりボスの身を優先するなんざ、あっちゃならねえ」

「……その、怒りがありやいいんなら、尚更俺じゃなくていいじ



やねえか」

「ああ、そうだな。けどな、この場にいる中で、お前以外に誰に任せろって？」

「消去法かよ……」

「そうだ、消去法だ。だが……お前は、青臭い。こつからの人生、何度も何度も怒りを持つだろう。怒ったってどうにもならねえもんはどうにもならねえし、現実が変わらねえ。けどな、その怒りに身を焦がし、苦しんで……それでも、怒りを忘れるな。燃やし続ける。死ぬまでだ。そうすりゃ、お前は……負け犬達を……導……」

徐々に……老人の声が、弱まる。

「くそ……まだ……まだ、あるというのに……俣ならん、な……。バルシャ、お前達で……この男を……助けてや……れ」

そつと、瞼が閉じる。バルシャに向けられていた指が、膝の上に降りる。

老人の身体は、二度と動くことは無かった。

一方的だった。

縁もゆかりもないナタンを指し、後継者になれと告げて、老人は息を引き取った。

「……なあ、ベル」

老人の身体を抱いたまま、ナタンはアクセルを見上げる。

「何？」

「……俺に……何をさせようってんだろな、この爺さんは。見ず知らずの俺を、命を捨てて庇って……恩に思うなら、後を引き継いでっていいことか？」

「好きに取ればいいんじゃないかな。こんな場所でも、遺言は遺言だ。それも、命を掛けた言葉。ナタンが真剣に考えた結果なら、その人も許してくれる……と、思うけどね」

どちらにしろ、アクセルにとっては悪くない提案。

役に立つ人員が増えるし、あちらの組織のノウハウも吸収出来る。これで、ナタンに後を引き継げと命令すれば、彼は……。

しかしついに、アクセルはナタンに任せた。

この場でそのような事を告げることが、何かを冒瀆するものだと感じて。

「……わかったよ、爺さん。まとめて、有り難く……俺の“家族”にさせてもらおう」

## 第五話<邂逅3>

「…………なあ、行かないやダメ？」

「勿論。さあ、さつさと」

「け、けど、何言えばいいのやら」

「そうだな…………。ここに集まっているのは、あのお爺さん曰く負け犬だ。だから…………。思い出させてやればいい。負け犬じゃないってことを」

何故、老人はナタンを選んだのか。本当に、消去法だっただけか。それとも、メイジを倒せるような強さを見せつけたから？

どうせ死ぬんだし、その後のことなど知ったことか、という考えから？

今となってはわからないし、その術も無いが、アクセルはあまり気には留めなかった。

あの老人はこれまでの人生の中で、何人もの人間を見てきて、何人もの人間と接してきた。

その経験豊かな老人には、人を見る目がある筈だ。人を見る目がある者が、ナタンを選んだというのなら、ナタンは決して無能な人間ではない。人の上に立つ器量があり、組織を任せられる人間である…………と、それは言い過ぎかも知れないが、とにかく素質はあるのだろう。

今はまだ、大物でなくてもいい。これから、そうなって貰えばいい

い。

「……よう、負け犬ども」

ゼルナの街、東地区の、完成した娼館前。集まった人々の前で、自己紹介すらせずに、ナタンはまずそう言った。

クルコスの街の奴隷市場は、表のものを残して閉鎖された。それを運営していくために必要な人員を残し、あとの、特に裏の奴隷市場を運営していた人材には、全てゼルナの街へと移ってもらっている。

バルシャを筆頭に、揃ったのは屈強な男達。彼等には、少しでもナタンの迫力を増すために、現在ナタンの両側に待機して貰っている。

「お前らは、何故、ここにいる？ 何に負けてきた？」

壇上に出る前は、あれほどオドオドしていたのに、既にナタンの顔には、何の迷いも見受けられなかった。本当に同一人物か？と、少し遠くから見守るアクセルは疑いたくなる。

（蒼天航路の劉備みたいなものか？）

「自分には何も出来ない。自分には何の価値もない。このまま、死ぬまでずっとこのままか？ このまま逃げ続けるのか？」

拳を握り締め、双眸を鋭くし、集まった群衆の顔の一つ一つを確認していくように……。

（……ああ、そうか。“怒り”か）

アクセルは静かに、その迫力の正体を認識した。  
何に対する怒りか……それは薄々としか分からないが、とにかく  
ナタンには“怒り”があり、その“怒り”の火炎を広げようとして  
いる。その熱気で、煽動しようとしている。

「ふざけるなあつ……！」

人々が、震えるようにざわめいた。

「いいかつ、ここはつ、この糞溜めは！ テメエ等の崖っ縁だ！  
ここから一步でも逃げてみるつ、真つ逆さまに落つこちで、糞み  
てえな結末を迎える！ そうなるくらいならつ、テメエの足を信用  
して、前に踏み出せ！ テメエの足も信用できねえってんなら、仕  
方がねえ！ この俺を信じてつ、ついて来い！！ そうすればつ、  
いつかテメエ等だって、イヤでも気付く！」

一層の大声を張り上げた後、ナタンの言葉は途切れる。  
最早群衆の中に、喋る者はおらず……不思議な静寂が訪れていた。

そんな中で、ナタンは再び口を開き、黒鉄のように重厚な声で、  
告げた。

「自分たちが結局、何も……負けちゃいねえことに」

アクセルは指で合図を送ろうとして、その動きを止めた。  
群衆の彼方此方から、雄叫びのようなものが沸き上がり、それは  
一つの巨大な流れとなって、広場を支配する。

誰も彼もが、叫んでいた。

アクセルが予め、群衆達の中に仕込んでおいた、歓声要員。合図

と共に声を張り上げ、場を盛り上げようとしていたのだが、アクセルは、それが無用の小細工だったことを知った。仕込みの彼等ですが、熱狂して無我夢中で雄叫びを上げていて……例え合図をしたとしても、気付きもしなかったのではないかと感じる。

（まさか……ナタンめ、自力で二こ神さんの名台詞に辿り着くとは……）

最初、アクセルがナタンに目を付けたのは、その身長とスタイルと、イタリア人モデルみたいな顔と……要するに、外見であった。事実、少々身綺麗にさせるだけで、ダンディが服着たみたいになった。

イタリアと言えばマフィアだね、じゃあマフィアとかヤクザとかの親分させようかなあ、と、いい加減にその後を決めていったのだが、既にある程度満足している。取りあえずは、こんな、人々を熱狂させるような男ではあったのだから。

「テメエらは今日っ、たった今からっ、この俺の家族だ！！」

最後にそう言い、ナタンが壇上から去った後も、人々の雄叫びは止まなかった。

「ベルっ、来いっ」

命令するような口調に、アクセルは大人しく従う。ナタンはそのまま、まだ誰もいない事務所の中へと進んで行き、その中の一室へと入ると、ドアを閉めた。

「ベル、この部屋は何だ？」

「えーっと、皆のデスクの隣だし、ナタンの仕事部屋にしよう」と

思ってる。ナタンのお客さんが来たら、ここで迎えるのもアリだし。扉も特別製だし、外に音が漏れる心配も少ないから、内緒話の時もいいかもね」

「そうか。つまりここなら、基本的に何してもいいわけだな？」

「まあね」

そう答えた、次の瞬間だった。

それまでアクセルに背を向け、こちらに顔を見せなかったナタンが突如振り向き、崩れ落ちるようにして、アクセルの腰にしがみついた。

「……え？」

「こっこここっ、怖えええかつたあああああ！」

流石に、涙は流さなかったが……ナタンは絶叫して震えながら、アクセルの小さな腹に顔を押しつける。

「石とか泥とか投げつけられたらどうしようって！ 一人でどんどん熱くなっちゃって、みんな白けてたらどうしようって！ ぶっちゃけると昨日からっ、全然眠れてねえんだあああ！」

「……あー、よしよし。ステイル氏が、お前は。え？ じゃあ僕ルシー？」

「なあっ、俺っ、やってけるのか！？ あの爺さんの死に顔がちらついて、ついついあんな突っ走っちゃったけど、本当に俺がボスでいいのか！？」

「……もつと自信を持ちなよ」

跪いて縋り、震える青年に、先ほどの思いがガラガラと無かったことになりそうになるが、アクセルはそつと彼の頭を撫でた。

「そ、そうか？ あの演説で、大丈夫だったか？」

「ああ、勿論。期待以上だ」

「本当か！？」

「ああ、本当だ。大丈夫、もつと胸を張っていいよ」

ある程度個人情報収集し、何とか形になった名簿を見ているうちに、役に立ちそうな人材が大勢埋もれていたことに気付いた。

足が不自由になったせいで、お払い箱になった建築作業員がいた。彼を監督官として雇い、他の作業員達の指導と育成を任せ、東地区の建築物整理に貢献させることにした。

貴族の不興を買い、追放された音楽家がいた。肉体労働者のテンションを上げ、疲労を軽減させるため、音楽隊を作り現場で演奏してもらった。

農地を奪われ、職を求めて流れ着いた農民の家族がいた。表の内政で、農業の効率化と品種改良を目的とした試験農場を作る予定だったので、その管理を任せることにした。

盗賊団に放火され、店を失った料理人がいた。建築現場の食事を任せ、ゆくゆくは店を持ってもらうことにする。

屈強そうな男は、自警団を組織させてナタンのファミリーの傘下に組み込み、東地区の治安維持をさせた。



極少数ではあるが、メイジもいた。水のメイジは医者として、土のメイジは建築作業の補助として雇い、あとの二系統のメイジは取りあえず自警団に入れた。

「……人材の、総合デパートや」

「え？」

「いや、何でもない」

こちらを向いたナタンに、微笑みつつ首を振ると、アクセルはソファの上に寝そべったまま、頬杖を突いた。

この子爵領に流入する難民の数は、多い。偶然かも知れないが、原因を挙げてみるのなら、やはりそれだけ出入りが甘いからだろう。ラヴィス子爵がしょっちゅう隣接した領土を通るためか、それともまともな代官がないので舐められているのか、とにかく人々が入って来やすい環境ではある。もしかしたら周囲の領主も、面倒な難民は全て、ラヴィス子爵領に任せようと考えているのかも知れない。

まあ、アクセルとしては好都合だった。クルコスの街の奴隷市場の組織と連携し、金持ちたちがこのゼルナの街に遊びに来るように仕向け、また奴隷市場に出品する前に、めぼしい奴隷はこちらに送ってもらう。そんなことがスムーズに行える事の一因は、この領土の気質によるもの。

（そうだな。取りあえず東地区に必要な施設は、まずこの事務所。娼婦の健康状態も万全に保たなきゃならないし、病院も早く完成して欲しい。店なんかは勝手に出来ていくだろうけど、バルビエの財産も少なくなってきたし、賭場も必要か。……娼館の完成形としては、日本の遊郭みたいなのを目指しているから、宿泊施設は……い

や、やっぱり必要だ。客が全員男ってわけじゃないんだし。けどそうになると、男娼も必要だよなあ。まあ、そういう趣向の客がどのくらいいるのかは分からないけど。それに、男娼が一日に相手できる数なんて、多寡が知れてるし。……いつそ、ホストクラブを作るか？)

いや、焦るな……先走るな……と、アクセルは自らに言い聞かせる。

娼館も早速オープンさせ、ボチボチ商人らしき客も来たが、早速問題が持ち上がった。

馬車を停車させておくスペースが足りなくなったり、予約のダブルブッキングが起こったり。細かなこと言えば、予定していた料理が届かず、急遽アクセルが知識を総動員して、珍しい定食を作ってお茶を濁したり。

(たかが東地区一つ……更に言えばその中の娼館の管理ですら大変なのに、一つの街の内政だなんて……)

ついつい後ろ向きな思考に陥りそうになるが、原因は人手不足であるとはつきりしている。四則計算どころか、足し算引き算を完全に出来る人物も少ないのだ。

(やっぱり、文字を知っているのは当然として、四則計算もマスターして欲しいな)

12×12の暗算ならまだしも、7×8の暗算で尊敬の目を向けられるとは思わなかった。これで前世がインド人だったら、神として降臨していただろう。

「すみませんっ」

ナタンの仕事部屋に駆け込んできたのは、バルシャだった。

「檜の間のお客さんの所なんですけど、女の子が足りず……」

「すまねえが、頼めるか？ ベル」

「あら。この姿の時は、アリスでお願いしますわ“お兄様”」

言葉遣いを改めつつ、そう言って立ち上がったアクセルの姿は、成る程少年には見えなかった。

黒と白を基調とした、所謂ゴシッククロリータのワンピースドレスに、同じく黒白縞模様のハイソックス。黒髪のカツラの毛先が、小さな身体の太腿にまで達している。

源氏名はロリカードかEASYのどちらにしようかと迷ったが、結局アリスという名に落ち着いた。

「さて、一応練習を……。初めまして、アリスです。特技は楽器演奏と歌を歌うこと。あとは正拳突きですわ」

「似合いすぎてて怖えーし、特技の後半も怖えーし。……そう言えば、その妙にリアルなカツラって……いややっぱ聞きたくない」

実はアクセル自身、なかなか楽しんで演じていたりする。

音楽については、母親の生き甲斐でもあるので、必然的にアクセルにもそれなりの腕はあった。どうせ声変わりすれば、こんな高音は出せなくなるし、今のうちに堪能しておこうと思っている。

初めは緊張したが、一度経験してしまえば度胸がついて、不慣れな新人よりも接待が上手くなっていった。

(……ここか)

応援要請は、“檜の間”。部屋には階級ごとに、大きく分けて三種の種類があり、上級は花の名前、中級は木の名前、下級はその他の植物の名前だった。

応援とは言え、年若すぎる女の子は娼婦ではなく、繋ぎの役割を果たす。ただ酌をしたり、話し相手になったり、その他の雑用だったり……。勿論今回のアクセルの役割も、避妊具の準備が出来ておらず、娼婦が部屋に到着するまでの助っ人だ。

「失礼致します」

「遅えぞ！」

「大変申し訳ありません」

部屋に入る前から、怒号が響いた。ああ、そういうお客さんかと、大方の目星をつけて、アクセルは入室する。

いかにも不機嫌、といった感じの男だった。足下には二本ほど、ワインの空き瓶が転がっており、手には中身が入ったものが一本。だらしなく椅子に腰掛け、ワインをラッパ飲みしつつ……。濁った目が、アクセルに向けられた。

「……ほお」

なかなか体格のいい男だった。恐らくは、傭兵か何かだろう。仕事終えて、まとまった金が入ったので……と、そんなところか。

男はアクセルを見て、感心したような吐息を漏らすと、もう一口ワインを飲み込み、椅子から立ち上がった。

「お前、名前は？」

「アリス、と申します」

小さなヴァイオリンケースを床に置き、広がったスカートを両手で摘み上げ、なるべく礼儀正しく挨拶をする。顔は、微笑を忘れない。

「特技は」

そう言いかけた時、男の手が自分に向かって伸びているのに気付いた。そのまま気付かない振りをして、足下のヴァイオリンケースを持ち上げると、くるりと回りながら男の手を避け、男の後ろ、テーブルの前に移動する。空振ったその男は、二歩ほどたたたらを踏んだ。

「楽器演奏と、歌です。一曲如何ですか？」

テーブルに置いたヴァイオリンケースの留め金を外し、蓋を開ける。が、今度は背後から、肩を掴まれた。流石に知らない振りが出来る状況でも無いので、どうしようかと考えていると、そのままベツドへと放り投げられる。

「あの、お客様？」

慌てず、騒がず……ベツドの上で上半身を起こしつつ、アクセルは首を傾げた。男が、ベツドの上へと登り、膝立ちになってのしかかってくる。

「一曲と言わず何曲でも、歌ってもらおうか。身体でな」

男はニヤリと口の端を吊り上げると、ワンピースの襟部分に指を入れ、左右に引き裂いた。あつという間に上半身が露わになり、肌が晒される。

(サムいんだよおお！ 何だその台詞！ プレイボーイ気取るんならつ、女の子の服くらい、テメエの手を使わず脱がせてみるってんだ！)

アクセルの服は、上の部分が左右に破れていた。キスでもしようとして顔を近付けてきたら、容赦なく掌底を叩き込むつもりだったが、男はアクセルの両肩を掴んで阻めないようにしながら、一心不乱に上半身にしゃぶり付いている。

(……うわあ)

嫌悪感はあるが、意外に冷静だった。舌先で乳首を舐め回されても、くすぐったいだけで特に問題ない。爬虫類か何かが這い回っていると考えれば、寧ろ嫌悪感は薄れた。

じつと、忙しく動く男の頭頂部を見下ろしてみる。人間の男ではなく、何か下等な生物のように思えた。

(そう言えば俺、前世では結局童貞のまま死んだけど……初体験の時、きつとこうなつたのかなあ？ うわあ、じゃあそうなつたら、相手の女の子にこんな目で見られてた？ あはは、乳首吸いまくってるよコイツー、全然気持ちよくないってのー、とか？ ああもう、清いままでよかつたー)

もしかしたら、現実逃避だったのかも知れない。  
ふと、アクセルは尋ねなければならぬことを思い出した。

「あの、お客様？ 私の前にお相手をしていた女の子がいた筈ですが、その子は……」

返事は、聞くまでもなかった。

自分の、頭の左。ベッドと壁との隙間に、小刻みに震えている、藍色の何かが見える。

「……………」

すうつ、と、冷静だった脳が、別の冷たさに支配されていくのを感じた。

男は舌舐めずりをしながら、自分のシャツに手を掛ける。そして、男が衣服を脱ぎ去ろうとした瞬間、顔が隠れた時……アクセルは拳を握り、中指の第二関節を尖らせると、起き上がりつつ男の脇腹に突き刺した。

「むじっ！？」

視界が効かない中、予想だにできなかった衝撃と痛みを受けて、男の身体はベッドの上から、部屋の中央側へと転げ落ちた。

アクセルはその反対側に降りると、しゃがみ込む。

藍色の髪の少女が、膝を抱え、身を縮め、ぶるぶると震えていた。

「大丈夫？ どこが痛い？」

顔、腕、脛……体中に、アザが出来ていた。全身痛いに決まっているだろうと、質問の馬鹿馬鹿しさに自ら呆れつつ、アクセルは少女に手を伸ばす。少女は大きく身体を震わせて、恐る恐る、アクセルの……いや、アクセルの手を見つめた。また殴られるとも思っ

たのだろうか。

「てんっ、め……」

「お客様。この娘は未だ見習いです。何か不作法がありましたか？」

見習いの娘には手を出さないように、と、十二分に説明がなされているにも関わらず……。

ベッドから落下した男は、ようやく服を脱ぎ去ったのだろう、怒りに満ちた表情でアクセルの背後に立つ。

「ここは娼館だろうが！ こっちは、金払ってんだ！ なのに、そのガキがよお、股の一つも開きやしねえ！ テメエの身体で許してやろうってのに、何なんだ一体！」

藍髪の少女の衣服は、ボロボロに引き裂かれていた。

「……その、大変はしたない言葉遣いなのですが……“突っ込んで” いないんですね？」

「そうだよっ！ そのガキっ、必死になって抵抗しやがって！ 見てみるっ、このひっかき傷！」

「……よかったですね」

「ああっ!？」

「“突っ込んでたら”……くたばって貰ってましたから」

精霊の力を使うつもりはなかった。それが、精霊に対する冒瀆であるようにも思えて。

再び中指を立て、振り向きざま、肝臓目がけて拳を叩き付ける。



「っ……いつっ……!!」

声にならない悲鳴と共に、男は膝をつく。足を上げ、ちょうどいい高さまで落ちてきた顔を蹴飛ばすと、男の身体は背後の棚にぶつかり、今度は仰向けのまま崩れた。

「……っ……!!」

額にねばついた汗を浮かべ、身体を丸めて悶絶する男の頬を、軽く叩く。

「もし。もし、この娘に、その汚物と変わりないモノを、1センチでも突っ込んでいたら、根元から切り取って……汚物は汚物らしく、あなたの後ろの穴に突っ込んでいました。例え突っ込んでいなくても、是非ともそうしたい気分ではありますが、追放一号の記念に、やめておいて差し上げます」

そこまで言った時、バルシャが駆けつけた。

「バルシャさん。この人、お帰りです。“ たっぷりとお土産を持たせて” 放り捨ててあげて下さい」

藍色の髪の少女が、ようやく立ち上がったのは、それから一時間後。アクセルに抱きしめられ、頭や背を撫でられながら、何とか落ち着いてくれた。

「おいっ、べ……じゃねえっ、アリス！ 無事か！？ 純潔は！」

「ふざけた事言ってる、唇を縫い合わせますわよ。お兄様」

「……うおおおっ、ち、乳首丸出しじゃねえかああ！」

「こんなもん、ただのピンク色したホクロですよ。もしくはニキビ。それと、他の部屋のお客様に迷惑です」

ナタンには仕事を続けるように言っていたが、連絡を受けて一時間後に来たということは、ちゃんと終わらせたのだろう。心配して駆けつけてくれたことについては、感謝しておく。

アクセルは少女と抱き合ったまま、地下の大浴場へと向かった。この事務所の中で、アクセルが一番拘った場所でもある。偶然ではあるが、地中深くから温泉がわき出していることに気付き、わざわざメイジまで動員して、地下から汲み上げるようにした。掛け流しの温泉という、贅沢なもの。まだ人が少ないので、入浴時間をずらすという方式だが、いずれはもっと広くして、男湯女湯混合の三つを作りたい。

そう言えば、確か温泉には火山性と非火山性があった筈だ。近くに火山はないので、非火山性なのだろう。とすると、地熱でも温められているのだろうか。

「……ここに来るのは、初めて？」

アクセルの問いに、少女は少し頷いた。入浴という文化も無いこととは無いのだが、せいぜい小さなバスタブに湯を張る程度。ここまですぐで大きい、入浴のだけの為の場所は見たこともないらしく、ランプや天井を見回している。もっとも、その仕草はかなり控え目なものだったが。

「それじゃ、入り方を説明しようか」

服を脱がせ、腰にタオルを巻いた状態で、浴場へ入る。ナタンの名前付きで、壁には手順のパネルを嵌め込んである。

「まず、身体と髪の毛を洗って。それから、ゆっくりつかるとの」

少女は未だ何も喋ってくれないが、膨らんできている体付きから見るに、アニメスと同じくらいの年齢か。

(……変だな)

前世では、中学生どころか小学生の二次絵でもイケたのに、ついに息子は反応しなかった。まあ、流石に自分の肉体年齢が幼すぎるし、それにこの少女をどうしようとは思わない。何だか、肉親……妹を風呂に入れている気分で、性欲よりも父性が勝る。

「しみるけど、ちょっと我慢してね？」

石鹸を泡立て、少女の身体を洗っていく。こびり付いた血を拭き取り、同じく石鹸を泡立てて、髪も洗った。流石に女の子であるのでシャンプーを使うべきかも知れないが、そもそも成分を知らない。股の間の大事な部分も、念のため、裂傷などが無いか確認しつつ、洗う。

「よし。それじゃ、あとは傷を……」

少女が大分リラックスしてくれたのを見て、両手を伸ばす。

まず、左右の手をそれぞれ一本ずつの杖に見立て、ディテクトマ

ジックの要領で、怪我や病気の場所を探す。ここで引つかかることがあれば、更に指を一本一本杖に見立て、十本の指でディテクトマジックを行うのだが、幸い骨にも異常は無かった。

「はい。ちちんぷいぷいつ、と」

この程度の怪我なら、別に詠唱は必要なくなったので、代わりにおまじないのようなかけ声と共に、ヒーリングを使う。

引いていく痛みに驚いたのか、それとも杖を使わずに魔法を使ったことに驚いたのか……両方が。

(そうだ、つい杖を忘れて……。まあいいか)

自分を見つめる少女に構わず、

「さあ、風邪引かないうちにさっさと入ろう?」

手を引いて湯船に誘った。腰のタオルを取った時、少女が驚いたことで、そう言えばそうだったと思い出す。

「普通はタオルを取るべきんだけど……まあ、どっちでもいいよ」

タオルを畳み、頭を上に乗せると、少し迷っていた少女もそれに習い、アクセルの隣に腰を下ろした。

「あつ、と」

何か背中に違和感があると思ったら、すっかり忘れていた。アクセルは髪の毛を手早くまとめると、頭上に持ち上げた。女装したま

ま湯船に入ったことが無いので、結い上げる方法がわからない。

(……しかし、話さないな)

少女を盗み見ると、水面に顎を浸し、じっと揺れる湯を見つめている。

「……髪」

「？」

「いや、自分では結ったことなく……。お湯につけちゃ駄目だし、ちよつとやってくれる？」

少女に背を向け、アクセルはカツラの黒髪を示す。迷った風もなく、彼女は長い髪を一纏めにすると、頭上へと結い上げてくれた。

「ありがとう」

「……………」

少女は、何も言わずにそつと微笑んでくれた。

あの客に殴られた時も、悲鳴ぐらいは上げただろくに、誰も気付けなかった。ということは、悲鳴も上げなかったのか。

「……………喋れないの？」

そう聞くと、少女は僅かに頷き、そしてポロポロと涙をこぼし始めた。

「そっか」

肩に手を伸ばし、抱き寄せると、少女も抵抗せずに抱き付いてき

た。

「……頑張ったね。偉かったね」

恐らくは彼女も、奴隷として売られて来たのだろう。確かに可愛い顔をしているし、将来有望と判断してこの街に送った組織の行動も、間違っではない。

少女は声も出さず、ただ涙のみで、泣いていた。

(……どう思っかな)

彼女がこうやって、アクセルを信頼しているのは、同じ境遇の子どもだと思っっているからではないのか。

しかし、アクセルは管理側の人間である。この少女を含む、女達を買い取った側の人間。決して、味方ではないのだ。それを知った時、彼女はどうするか。

「……何だろっね、君の名前は」

ふと、呟いてみる。すると、少女は抱き付いたまま、アクセルの背に人差し指を這わせた。

すぐに、文字を書いているのだと気付く。

(文字が書けるのか……。そう言えば、身体を洗っている最中にも、特に恥ずかしがってる様子は少なかったような……。没落貴族か?)

ミシエル……。アクセルの背にそう書いた後、彼女は涙を拭いた。

( ミシエル……か。うん、よくある名前だ。うん、よくあるよくある )

確認してみたい気もするが、それはゆっくりとやりたい。共通点もせいぜい、髪の色と名前だけだが……正直に言つと、ビビッていた。

( 何？ 原作キャラって、スタンド使いみたいなもんなの？ 引  
力でも発生してんの？ )

何度考えても、結論は目を背けたくなるような場所へと辿り着き、アクセルは天井を見上げて溜息をついた。

## 第六話〈安住〉

つまり！ この地は特異点なのだよ！ やたらと原作キャラが集まってくる！

な、なんだってー！？

(……いやでも、ミシエルはアニメだけのキャラだから、セーフだよな？ よな？)

結局、ミシエルは娼婦見習いから弾き、貴族であったことを確認し、事務を手伝わせることにした。

(これで……計、四人か)

マチルダ、ティファニア、アニエス、ミシエル。

(いや……そりゃ少しくらいは、美人な原作キャラとお近づきになりたいとは思ってたけど……近すぎる！)

どうあっても、自分の行動は、彼女たちに多大な影響を与えてしまっただろう。

(マチルダ、ティファニアはともかく。ミシエルも、まあとにかく



く。アニエスは、乖離しすぎだろ！)

確かミシエルは……父親がリツシュモンの部下で、リツシュモンに責任をなすりつけられて没落して……リツシュモンが、父親の没落は国のせいだと唆して……それで、トリステイン王国に怨みを持つて……。

(うん、これは別に大丈夫か。どうせリツシュモンは、アニエスに殺されるんだし)

そうなることやはり、一番の問題はアニエスだった。

はつきり言つて、クレイモアのラキのような超進化を遂げるとは思えない。

以前……そう、ちょうど、ナタンとアニエスを仲間に引き入れた後。

アクセルがナタンに、剣の稽古をさせようとしたら、アニエスもくつついてきた。

剣の技など知らないし、ダメなら護衛を付ければいい話なので、アクセルはナタンの才能に賭けることにした。

(確か、剣客商売の鰻売りの男が、こんな稽古を付けてもらった筈)

要するに、まずは刃物に慣れさせようと思った。そこで互いに真剣を持ち、皮一枚を斬ろうとしたのだが、自分にそんな芸当が出来る筈がないことに気付いた。しかし、それと同時にもう一つ。自分が、ヒーリングが出来ることにも気付いた。

だから斬った。結構ざつくりと。

その時アニエスは、裏切り者と叫ぶナタンの悲鳴を無視して、さつさと逃げ出した。

(……いくら何でも、女の子にあんな事しないっての)

しかし、その翌日、覚悟を決めたように剣の稽古を付けてくれと言ってきたアニエスを、正直見直した。

(っというか、何で俺に言うの。まあいいけど)

近くの森に赴き、木を切り倒し、木製の剣をいくつか用意して、更に十字架のような練習台も作った。

「とりあえず、打ち込みまくれ。木剣が全部折れたら、また用意する」

それだけ言って放置していたが、なかなか真面目に取り組んでいないらしい。

(まあ、俺が焦ってるだけか)

正直、今の成長スピードで、メイジ殺しになれるのかと言われれば、恐らくノーだろう。しかし、成長スピードが一定というのも考えられず、これから何らかの経験を経て、ぐぐーんと成長してくれるかな……と、半ば希望的観測に縋っている。

最悪の場合は、自分がリッシュモンをこっそり暗殺するという手もあるのだ。

しかし、所詮それらの心配は、未来のこと。

今だって、大事なのだ。ようやく娼館も軌道に乗り出し、東地区も発展が続いている。アクセルも、ベルとアリスという二つの顔を使い分けて、こっそり様子を見ていたが、もう女の子が足りなくなるなど、そろそろ無いだろう。

アクセルは、自分自身の魔法について整理してみる。

今、自分がどの程度かは分からないが、リーズに見せているのはライnkラスの実力。皆、だいたいライnkラスで壁に当たるのですよ、と励ましてくれるところから察するに、成長が停滞していると見られているらしい。

勿論、魔法を使う時は杖を使っているが……実は、杖を使っていない。杖を構えているふりをして、人差し指で使っている状態だ。杖に添えた人差し指では使えても、杖自体は使えなくなっていた。少し焦りもしたが、そもそも手を失えば杖を持つことなど出来ないで、バレる可能性などないし、問題ないことに気付いた。

停滞していると言えば、魔力の総量だ。

通常、失った魔力は休んだりすれば回復するのだが、自分は魔力をだいたい祭壇に解放してしまうせいかな、その回復能力が鍛えられたい。特に眠ったりしなくても、立ち止まったりしているだけで、どんどん魔力が回復していく。

(まさか……そのせいかな?)

回復速度が速いのは助かるが、保有できる魔力の総量は、なかなか

か思うように伸びなかった。重い単発の攻撃か、早い連発の攻撃かというのはよくあるが、このまま総量が伸びなければ……つまり、最大MPが伸びなければ、大量に魔力を消費する大きな魔法など、永久に使用できないだろう。それはつまり、FF9の、成長しないダガーのようなもので……。

勿論、祭壇に解放してある魔力を使う方法もあるが、自分の最大MPを超えれば扱えないし、そもそも都合良く祭壇近くにいるというのは、考えない方がいいだろう。

（最大MPの上昇は、メイジのランクアップに絶対必要なんだよな……。スペルの難易度がドットからラインに上がれば、必要MPは二倍どころか三倍四倍になるし）

どんな敵にも、自分一人の力で対処出来るようになりたい、と思うのは欲張りだろうか。

しかしそれでも、もっと強くなりたかった。自分はナタンの弟分や妹分ということでファミリーに関わっており、正式な一員かと言われると微妙な立ち位置だが、現在の総合的な戦闘能力で言えば、最強であると自負している。それが自惚れだとしても、この外見と相まって、ジョーカー的な存在ではある筈だ。

折角、組織が出来たのだ。例えばどんな強大な敵が現れようとも、自分さえいれば蹴散らせる……それほどの強さが欲しい。

（このまま、最大MPが伸びないのだとすれば……やっぱり、道具に頼るしかないのか？）

流石に、今すぐに解決出来る問題ではなかった。

「コッ……」

アクセルは軽く息を吐きながら、身を翻しつつ、後ろ回し蹴りを行う。天井から吊した木切れに当たり、コンツと小気味良い音が響き、揺れる。

地下浴場の隣は、地下鍛錬場として整備されていた。

「……………今のも、違うか」

他には誰もいない。独り言の相手は、自身の魔力……………精霊だった。

独自の近接格闘術を編み出す上で、アクセルが重視したのが“土”と“水”だった。“土”で拳を強化し、“水”で体運びをして威力を乗せる。例えを用いるなら、いずれ自分の打撃を、“水銀の鞭の先に鉛玉を付けたような”ものになりたい。

精霊に尋ね、調節し、精霊の好みに合わせていく。文字通り、自然なフォームを作り出そうと模索する。

だんだんと、動きの無駄が削ぎ落とされていく感覚は……………勘違いであって欲しくはない。

何度か試している内に、確かに、全ての歯車がガチリと噛み合ったような快感を覚える……………そんな動きが、出来る時がある。

その快感を、もう一度得たくて。あの高揚が欲しくて。

何度も何度も、繰り返し続けた。

自分自身へのヒーリング能力が上がるにつれて、少々無茶な鍛錬も行うようになった。

正拳突きと同じ要領で、但し、拳ではなく平手で。藁袋の中に小石を詰め込み、そこに突き刺すようにして……………確か、貫き手という技だった筈だ。

はつきり言わなくても、痛い。爪が割れたり突き指、骨折は当たり前で、酷い時には折れた骨が皮膚を突き破ったりと、かなりグロテスクなことになった。そりゃ独歩ちゃんだって、指を切り落としたくもなるなあ……と、納得する痛みだったが、我慢できるまで続け、我慢できなくなったらヒーリング、というのを繰り返すうちに、更に治癒の腕前は上がり、最長でも五分ほどで完治するまでになった。

我ながらよく続くなあ、とも思うが、やはり、どんなに痛くてもどんなに酷くても、ヒーリングをすれば絶対治るといふ安心感が大きい。そうでなければ、きつと正拳突きの時点で投げ出していただろう。

流石に周囲にバレるわけにはいかないので、程々にしておいた。

隣の浴場で軽く汗を流し、再びアリスとなる。アクセルであることを隠すのなら、異性の方がいいと思ったので、最近ではベルよりもアリスの姿にお世話になっていた。

地下から出ると、バルシャに声を掛けられた。

「アリス殿。魔術書ですが、手に入れたものはお部屋に運んでおきました」

「あら。ありがとうございます、バルシャさん」

「いえ。それでは、失礼します」

本当に有能な男だと思う。それでも、バルシャのボスは、彼の能力を人の下に立つ者の能力と判断したのだろう。

あまり表情も変わらず、無愛想だが、よく働いてくれるし、真面目。既に、ファミリーにとって無くてはならない、中心人物の一人

だった。

魔術書は、行商人や他の領土からかき集めたもの。様々なルートを通じて、手に入るだけ手に入れた。勿論、噂など立たないように注意を払いながら。

何とかしなければいけないのは、マチルダとティファニア、ミシエルに施された、声を奪う術。

（まったく、便利な術だ）

メイジにとっては、ただ喋れなくなるだけではない。最大の拠り所である、魔法を封じられるという呪い。

ナタンの寝室の隣に作られた、アクセル用の部屋。戻ってみると、木箱が二つほど、部屋の隅に置かれていた。

早速開封して中身を取り出し、テーブルの上に積み上げ、その中から水系統に係るものをベッドの上に分けると、早速表紙を捲った。

最初は、周囲の音を消し去る風系統の“サイレント”の応用かと考えた。が、サイレントの魔法は、基本的に術者の周囲の音を消し去るもので、対象を設定するようなものではない。自発的にサイレントを行っている、と言うか行うように呪いをかけられている、としても、マチルダとミシエルならともかく、虚無の系統であるティファニアが使える筈もない。

次に考えたのは、水系統の禁呪“ギアス”。対象に制約を強制する魔法。流石に禁呪だけあって、その名を言及する書物すら殆ど無い。だが、あれは確か、条件発動型のものだった……ような気がする。いや、単純に“声を出してはならない”というギアスなのか。

しかし、発動時に目に魔力の光が現れる筈であり……それも、完璧なギアスなら現れないのだが。どうも、声を封じるといふのは肉体的なものであり、水系統による精神的なものではない気がする。声を出そうとする意志を封じるものなのか。とにかく、ギアスについて詳しく解説した書など、早々手に入るものでもないので、保留としておくしかない。

(……でもなあ)

ギアスが禁呪だとすれば、たかが奴隷の呪いなどに使用される筈もないのではないか。もし習得していることがバレれば、間違いなく罰を受ける。

三人を連れて来た奴隷屋を辿ってみたが、収穫は無かった。何でも、近年ガリア周辺で密かに流行し出したマジックアイテムを使うそうなのだが、その制作者の名は不明。手掛かりは途切れていた。そもそも、メイジが奴隷にされるなど滅多にないので、需要が多いわけでもなく、流通量も極僅かだ。

「……ふう」

一冊、一通り目を通したところで、畳んだ。今回手に入れたものと、事務所の中の書庫とを再び併せて、また考えてみなければならぬ。

それに、マチルダにはあと十年で、トライアングルクラスにまで成長して貰わなければならない。今のランクは不明だが、早めに声の問題を解決しておきたかった。

ヴァイオリンを手に、部屋を出る。前世ではせいぜい、ピアノで猫踏んじやった高速演奏しか出来なかったが、これも母親の情操教



育の賜物というヤツか。弾けるようになれば、なかなか楽しいものだと感じた。

時刻は既に正午近い。娼館の中庭、日当たりの良い岩の上に腰掛けて、得意な曲を弾き始めた。

まだ眠っている娼婦もいるので、控え目な、柔らかな曲を選ぶ。演奏を始めると、身体の周囲の精霊達が、嬉しそうに流れ出すのを感じた。普段お世話になっている彼等への、感謝の気持ちも込められている。

何人か、娼婦達が手すりに寄りかかりながら、演奏に聴き入っていた。

奴隷奴隷と言っているが、それは正式名称ではない。いや、書類上は、奴隷など非人道的なものは存在しないことになっている。

彼等が売ったのは身体ではなく、あくまで“労働力”。奴隷一人一人は、正式な労働契約を結んでいるのだ。しかし“労働力”を發揮して貰うには、彼等の“肉体”が必要不可欠なので、仕方なくおまけの肉体ごと管理している……と、表向きにはそういう理由になっている。

奴隷を禁止する法も、法律の隅っこには一応あるが、事実上何の効力も發揮していない。

本格的な奴隷禁止が謳われ出すのは、このままだとまだ何十世代と先のことだろう。いや、もしかしたら永久に来ないかも知れない。奴隷は奴隷として生きていくしか道はなく、社会も、奴隷抜きでは考えられない。

(……あのお爺さんの言っていたことも、よく分かる……)

奴隷が必要不可欠な社会でありながら、奴隷がいなくなれば、世紀末の世が訪れるだろう。何の制御もルールも無い、文字通りの弱

肉強食の世が訪れるだろう。

それを、当たり前のことだと、どうしようもないことだと、他に答えなどないことだと……そう考えていながら、理解していながら尚、奴隷を必要とする世界に怒りを抱く。踏みにじられる人々がいることに、怒りを抱く。

(……せめて、俺の手の届くところまでは)

奴隷に、完全な奴隷となって欲しくはない。そう、ジョジョ五部の台詞を借りるならば、“眠れる奴隷”でいて欲しい。

希望を失った人形となったとしても、その人形に、怒りを忘れな  
い人間の姿を見ていて欲しい。その人間の、怒りの火炎に照らされ  
ていて欲しい。

アクセルが思い描くのは、ナタンの姿だった。

(俺じゃ、無理だなあ……)

自分が死にたくないから。少しでも安心して生きていたいから。  
アクセルの行動理由は、それが全てだった。

(……過ぎた仲間を持ったもんだ)

アクセルの中でも、ナタンは大きな存在となっていた。値踏みし  
ていたあの頃とは違い、今では、尊敬の念すら持っている。

(まあ、それを表に出すことは無いだろうけど)

少し心配していた、娼婦達の反乱も、今はまだ特に無かった。

アクセル自身、娼婦を奴隷と考えていた面もあったが、彼女たち

の明るさ……というか活力は予想外だった。奴隷として娼婦として売られて来て、明らかに気持ちが悪んでいる娘もいたのだが、殆どの娘がすぐに元気を取り戻していた。覚悟を決めた女は無敵だそうだが、なるほど確かに。腹の据わった彼女たちは、笑顔で客に接していた。

（強いなあ、彼女たちは）

女装は出来ても、勿論心まで女にはなりきれない。永久に理解できないであろうその強さに、畏敬の念を抱く。

「ん？」

そろそろ昼食だ……そう思い、曲を終わらせ振り向くと、ティファニアがいた。

流石に耳を露出させてはおけないので、耳の大部分が隠れる、獣耳をモデルにした帽子を作り、常に被らせている。そろそろ暑さが厳しくなっていくので、もっと涼しいものを考えねばならない。いつの間にか来ていた少女は、演奏に聴き入っていたらしい。立ち上がると、左手を握り、引っ張った。

「ああ、お昼ご飯だね。呼びに来てくれたのかしら？」

軽い微笑に、満面の笑顔を返してくれた。

（ああもう、ほんっと可愛いなあ……）

たまらない気持ちになり、ティファニアの頭を撫でる。

二人並んで厨房に行くと、マチルダやミシエルたちが調理器具を用意していた。

「さて。それじゃ、始めましょうか。今日は……ローランさんから、お野菜を頂きましたし、シチューにしましょう。ミシエルは、お鍋の準備を。マチルダは、お野菜をお願いします。テファちゃん は、一緒にミートボールを作りましょうか」

料理のスキルは、覚えていて損はない。特に、この三人は貴族の娘だったので、包丁すら握った事が無いようなお嬢様ばかり。

( やっぱ、女の子の手料理も食べてみたいしなあ )

メイドの筈のリーズも、料理は出来なかった。どうやら料理というのは、貴族にとって比較的下等なスキルと思われるらしい。

「しっかし、何でも出来んだな、お前」

仕事が一段落したのだろう、ナタンが厨房の入り口でアリスを眺めていた。

「お兄様もやってみたら如何かしら？」

「いや、俺は食べるの専門だから。やっぱ、家でも料理とかすんのか？」

「うーん、お菓子作りが主ですわねえ」

「もうお前、女として生きてほしいんじゃないの？」

「声変わりするまでは、そうしましょうか。……あ、マチルダ。入れるのは硬いお野菜からにして下さいね」

料理が出来れば、ナタンにも手伝わせて、テーブルに食器を並べる。その頃には、鍛錬していたアニエス、そしてバルシャも集まってきた、皆でテーブルを囲んだ。

「始祖ブリミルよ、以下省略致します。それでは、頂きます、と」  
「毎度のことだが、ブリミルが可哀想だ」

あの、食事前の長ったらしい台詞も暗記させられていたが、アクセルはあまり使う気にはなれなかった。いただきます、だけでいいのではないかと。

「ところで、バルシャさん。大衆浴場の件ですが」

「順調です。あと三日ほどでオープン出来るかと」

「その近くに、屋台村でも作りましようか」

「屋台村？」

「ええ。お風呂でさっぱりした後、冷たい飲み物やお手軽な食べ物などを、気軽に楽しめる場所。廃材を再利用して、出店を作れば」

「……なるほど。特に料理修行が必要ないものなら、すぐにオープン出来ますし」

「お兄様はどう思われます？」

「そうだな。これから暑くなるし、外で涼みながら、つてのもいいかもな」

「では早速、暇そうな人達を集めましようか。出来ることなら、大衆浴場のオープンに合わせ……？」

そこまで言いかけて、アリスは隣を見た。ティファニアが、咎めるような視線を向けて、くいくいと袖を引っ張っている。

「……ああ、そうですね。確かに。ごめんなさい、お行儀が悪かったですね」

「どうかしたのか？」

「いえ、ティファが……ご飯中に、お仕事の話は止めなさい、と」

「お、おう、確かにそうだな。すまねえな、テファ」  
「申し訳ありません」

アリス、ナタン、バルシャの謝罪に満足したのか、ティファニアは再び笑顔になってくれた。

既にナタンも、エルフがどうのこうのとは言わなかった。少なくとも、この少女に関しては。こんな小さな女の子を怖がるのが馬鹿馬鹿しくなったのか、家族の一員と認めたからなのか。

食事が終わりにかけた頃を見計らって、アリスは厨房へと入る。用意していたデザートのカークを切り分けると、テーブルへと運び、それぞれ小皿に取り分けた。

「ほら、バルシャさんも取って下さい」

「しかし、貴重な砂糖を自分などに……」

「頭を使う人は、もっと砂糖を取るべきですわ。と言うわけで、はいもう一つ」

「そ、そんな」

「ベル君。バルシャさんはケーキが嫌いらしいし、私が食べてあげよう」

「ほら、バルシャさん。隣の餓鬼に奪われちゃいますよ？」

「餓鬼!？」

「と言うことで、ミシェルとマチルダにも二つずつ。テファにも二つ」

「おいっ、おかしいだろう!？ 何で私だけ一つなんだ!？」

「おう、アニエス。心配すんな。俺も一つだ」

「お兄様もアニエスも、あんまり頭使わないじゃないですか」

食事を含めて、昼休憩は通常二時間としている。マチルダやミシエルには、その後も少し書類仕事をして貰ってるが、昼寝するティファニアが起きて一人だと寂しがるので、相手をするように言っておいた。

「それでは、お兄様。参ります」

「おう。いつまでも斬られてはっかだと思っなよ？」

初めの頃は悲鳴と絶叫ばかりだったナタンも、今ではアクセル流に慣れていた。抵抗を諦めた、とも言える。

勿論、いつも付きつきりで修行を見ているわけではないが、やる度に確かに、少しずつ成長していつてるのを感じられた。

アリスが持つのは長剣。ナタンの両手には、それぞれ剣が一振りずつ。

以前ドリユーブが雇ったメイジを相手にしたが、結局飛び道具を持たない平民は、接近して魔法を使わせないのが基本となる。それならば、両手に剣を持って素早く振り回した方がいいのでは……とそれはナタン自身の考えだった。

「あれ？　そう言えばお前、杖を持ってない時でも魔法使ってた？」

「ああ、指の骨を杖にしてるから」

ナタンにそれを教えた時には……そして、どんな方法を使ったのかも教えた時には、すごい顔をされた。それからは、剣の傷も魔法の傷も、どうせヒーリングで治せるしと、開き直って剣と魔法で相

手をしている。

「がつ、畜生！」

容赦なく傷つけられ、ナタンの服は見る間に真っ赤になっていく。その為に、修行の時はいつもボロ服だった。傍目から見れば、なぶり殺しにされているのと大差ない。

そして、本日の修行も終わりかけた時。

片方の剣を投げつけられ、それを弾いたアリス。が、既にナタンは接近しており、振り抜かれたもう片方の切っ先を避けられず……。

「っ！！」

アリスの脇腹が裂け、ワンピースが血に染まった。

「……………いよっしやああああ！！」

剣を掲げ、歓喜の雄叫びを上げるナタン。彼自身、既にボロボロで傷だらけだが、最早大概の痛みでは動じなくなっている。

「……………あ……………」

一頻り喜びを噛み締めた後、彼は漸く、マズい事態ではないかと思いついた。

脇腹の傷に手を当てるアリスは、俯き、だらりと剣を下げている。

「……………強くなりましたね、お兄様」



てつきり報復の攻撃が来るものと身構えていたが、アリスは年寄りじみた口調と共に微笑んだ。

「お、おう。まあな。……その、何だ。傷は……大丈夫か？」

「ええ、勿論。この程度なら、もう治りました」

アリスはそう言って手をどけると、傷のない肌を見せる。

「……まさか、これほど成長するなんて。嬉しいです」

「そ、そうか？」

「ええ」

ズシャッ

「だがあああ！？ きつ、斬られ！？ 何で!？」

「いえ、お気に入りの服だったもので、つい」

「んなもん着てんじゃねえよ！」

ナタンの成長速度に比べて、アニエスのそれは、実にゆつたりとしたものだった。

なので、アニエスには他の技も練習させている。

「……おい、ベル君。こんなのが役に立つのか？」

口ではそう言いながら、彼女は手を休めない。ヒュンツと小石が放たれ、木にぶら下がった的に当たった。

「今はアリスですよ、アニエス。……投石は、非常に役に立つ技術です。何しろ、石ころさえあればいくらかでも攻撃出来るんですから」

「こんなものより、早く剣術を覚えたいんだが」  
「別に、剣術である必要はありません」

アニエスは未だ、自らの過去について話さない。

ただ、幼い頃から孤児で、その孤児院から脱走し、一人で生きていくために傭兵になろうとした。

アニエスはただ、強くなりたいとしか言わなかった。

「要するに、メイジにも勝てるくらいに強くなりたいんでしょう？」

「まあ、その通りだが」

「戦場で一番多く人を殺すのは、魔法や剣ではありません。矢と石と……最近では、銃ですわね。バルシヤさんは弓の名手ですが、彼も最初は、投げた石を的に命中させるところから始めたそうですわ。そして実際、彼はメイジを倒しています」

「……じゃあ、私も弓を使えるように」

「それはお勧めしません。勿論、弓術の練習は役に立ちますが、それはあくまで、いざという時の奥の手におきなさい。貴女が殺し合いの場に立つ時、装備すべき武器は剣、それに銃、といった所でしょうか」

「その二つがあれば、メイジも殺せるのか？」

「勿論、使い次第ですが。貴女は成長期、修行に専念すべき時期なのです。そして私の指導を受け続けるのなら、今すべきは持久力の向上、投石術の修行……それに、最低限の筋力を付けること」

「……わかった。やるよ。やってやるさ」

「あとは、お勉強ですわね」

「そ、それは別に必要ないのでは……」

「必要です」

「……絶対に？」

「絶対に」

夕食の時間が近づくと、娼館の方も賑やかになってくる。

特にアクセル……と言うか、ベルやアリスが必要になることも無くなったので、アクセルは書類仕事や見回り、趣味、鍛錬などに精を出していた。

賭場も開設し、人の入りは上々。爆発的に、ではなく段々と順調に、東地区を訪れる人々は増加していった。既にかつての掃き溜めの面影など見当たらず、歓楽街として、近隣の土地にも名が知られ始めている。

それにつれて、利権を狙う輩も流入してきているが、今のところはバルシャ達が対処していた。しかし、これから先更に発展していけば、強大な武力を持つ者たちも出てくるだろう。それが平民の破落戸ならともかく、メイジなら……。

(もっともっと……力を蓄えないと)

夕食は、昼の時と違い皆の予定が合わないことも多いが、それでもなるべく一緒に食べるようにしている。

家族だから……そんな理由もあるが、それよりもアクセルが重視するのは、皆の料理のスキルアップと生活習慣だった。

穀物、野菜、魚、肉、更には魚介類や海藻まで、なるべくバランスの良い食生活をさせるようにしている。米は、レオニー子爵領クルコス街の行商人から手に入れたので、それを増やすように試験農場に命じたが、残念ながらいつ頃安定供給が出来るのかわからな

い。ともかく、出来るだけ多くの種類を、栄養のバランス良く摂取させる。健康と、それに美容のために。原作キャラの女の子達は、放っておいても美人に育つのはわかっているが、それでも更に美人に育てたいと思ってしまうのは、女装するようになってからだろうか。

「テファ、頑張つて。残さず食べたら、今日は絵本、二冊読んであげるから」

人參に悪戦苦闘する少女……ここで叱るべきかも知れないが、そんな事は出来そうになかった。叱るつもりでも、ついつい顔が蕩けてしまう。ミシエルも生野菜が嫌いなようだが、いつも我慢して、残さず食べてくれた。アニエスは特に好き嫌いが無く、何を食べさせてもおかわりを要求してくる。

この三人はともかく、アクセルを常々驚かせるのは、マチルダだった。

「……………」

妹分のティファニアが、我慢しながら人參を頼張るのを横目で見ながら……未だ決心がつかないのか、自分の皿の上に取り残されたハシバミ草の揚げ物を見つめている。

ちらり、と、マチルダが恐る恐るアクセルの目を見た。怒られないかと不安気な表情に、アクセルは微笑を返す。

驚きの原因は、やはり、原作のフーケを知っていることだろう。世の中の裏を見てきた、姉御肌の女性……もつとも今は、この前まで貴族の箱入り娘だったお嬢さんなのだが、あのマチルダがこんな顔をするのに、彼女には悪いがたまらなく萌えた。

ハシバミ草の栄養など知らないが、良薬口に苦しと考え、なるべく苦みが消える調理法を研究した。その成果が、この揚げ物で、ハシバミ草嫌いへの特効薬なのだが……唯一マチルダだけは、まだ苦みが気になるらしい。

「……………」

フォークで刺し、口に運ぼうとして……また皿に戻す。そして時折、ちらちらとアクセルの顔色を窺う。

(……可愛すぎるぞ畜生がああ!)

微笑の裏で悶絶しそうになったりするのも、一度や二度では無かった。

「……………」

くいと、ティファニアに袖を引かれた。少女はこっそり、マチルダの方を窺いながら……繰り返し、袖を引っ張る。

少しの間考えたが、やがて、要求しているのだと気付けた。

(え? まさか……そういう事? だったら俺、もう死ぬぞ。萌え死ぬぞ?)

暫く黙っていたアクセルは、そっと、マチルダの名を呼んだ。彼女は肩を震わせて、こちらを向く。

「さあ。さっさと食べて、今日はみんなと一緒に寝よう?」

一瞬の後、意を決して揚げ物を口に放り込み、ぎゅつと目を閉じて噛み砕いたマチルダに、アクセルは思わず顔を背けた。

食事の後は、地下の大浴場で風呂に入る。

体臭を消すために香水を使うなど、認めない。認められない。アクセルは皆に、毎日風呂に入ることを推奨していた。

「ん？ ま、またか？」

若干戸惑ったような声を出しつつ、アニエスは風呂の中に入る。しっかりと、タオルで身体を隠して。

「はい、流すよ。ざばー」

アクセルは椅子に座り、ティファニアの泡だらけの髪を洗い流していた。

流石にもう、石鹸をそのまま使うということはしなかった。女の子がいる以上、シャンプーを作り出そうと研究し、植物の汁や、海草や香草から抽出したエキス、それに臍気な知識から、椿油やオリブオイルなどを使うことも考え、自らの髪で実験、水の精霊の助言を得つつ、遂に試作品を完成させ……そして、それを使っている。洗い方にも気を配る。爪を立てず、指の腹でマッサージするように、しかし風邪を引かせないように手早く、迅速に……。

(……前の世界から好きなもの持ち込んでいいよー、って言われ

たら……今なら迷い無く言える。高級なリンスが欲しいと)

ティファニアは両耳を指で塞ぎ、口をしっかりと閉じ、目をぎゅつと瞑り、泡を流して貰った後、ぷるぷると頭を振った。

(もうね、この可愛さだけで、飯が食える)

頭にタオルを乗せてやりながら、アクセルは必死で微笑を保とうとする。

「ベル君。何と言うか……あまりにも堂々としたスケベ行為だと思わないか？」

「え？ 何が？」

同じように、ミシエルとマチルダの髪も洗いながら、アクセルは半ば本気で尋ねた。

アクセルは一応、腰にタオルを巻いているが、他の三人の少女は特に何も隠してはいない。

「……三人の裸の女の子に囲まれて、随分枯れた反応だね」

「あー……うん」

「……。ベル君、ベル君。ほら」

「え？」

アニエスはタオルを少し緩め、ちらりと、膨らみかけた乳房を露わにした。

「……さあ、風邪引かないうちに湯船に」

「おねえさんの色仕掛けが通用しないだ！？ ベル君っ、前々から思ってたんだがなっ、男としてどこかおかしいと思うぞ、その

反応は！」

「あー、はいはい。とりゃ、お返し」

「きゃっ!?!」

立ち上がり、腰のタオルを取り去るアクセル。思わず女言葉に戻るアニエス。

「ほら、ね？ 勃つてないでしょ？」

「……だ、大丈夫なのか？」

「大丈夫って何だよ！？ 勃つ時は勃つんだよっ、ちゃんと！」

「いや、今の状況は勃つ時だと思っただが……ベル君の将来が心配だ」

「あのねえ、僕はまだ九歳なんだよ？」

「すまないが、信用できない。ナタンも言ってたよ、“あいつ絶対俺より年上だ”って」

実はアクセル自身、密かに悩んでいたりもする。

前の世界では、警察に調べられたらアウトな動画をオカズにしたりもしていたが……今のマチルダやミシェルやアニエス、そして勿論ティファニア相手には、ついに欲情はしなかった。恐らくは父性本能が芽生えたからだろうし、そうでなければ困る。

それにきつと、九歳ではまだ身体が性欲に目覚めていないからだと、自らに言い聞かせていた。

「止めて〜くれるなと〜、袖を〜振って〜」

大浴場の扉が開き、ナタンが入ってきた。

「うわぁ?!」

「何してんだ、アニエス？ 隠すほどの身体でもねえだろうに」



ナタンが慌てないのは、アニエスを完全に妹として見ているからだろう。慌ててタオルを直そうとする彼女を笑い飛ばしながら、鼻歌交じりに湯船に向かう。

「…………え？」

そして、湯船に入っている四人の顔を見て、固まった。

「ほら、ナタン。湯船に入るのは、身体を洗ってからだって言うただろ？」

「あ…………ああ」

アクセルの注意を、どこか上の空で聞き流しながら、ナタンは慌てて腰のタオルに手をやる。そして洗い場へ向かおうとするが、それをアクセルが呼び止めた。

「ナタン、どうかした？ ……何で前屈みに？」

「い…………いや、何でって、そりゃ…………」

ナタンが振り向いた時、全員沈黙した。

別に、タオルの締めが緩かったわけではない。にも関わらず、内側から、押しのけられるようにして、タオルが床に落ちた。そのまま引つかかってくれれば、まだダメージが少なかったかも知れない。

「…………でかあっ！」

思わず叫んだアクセルの両手は、既にティファニアの両目を覆い隠していた。

ナタンは慌ててタオルを拾い上げると、股間の天を衝くドリルに

被せる。そして、大浴場の入り口に向かって走り出した。

「待て、ナタン！」

ティファニアの目を隠したまま、アクセルが叫び、ナタンは思わず停止する。

「別に、そうなったことを責めるつもりはない！ 男なら当たり前の生理反応だとも思う！ しかし、そうなったことは仕方なくても、そうなった理由は重要だ！ 一つだけ答えるんだ！ …… テファじゃないよな！？」

「ちっ、違う！ それだけは断じてない！」

「なら良し！」

「えっ、いいのか！？」

アニエスが二人を見比べる中、ナタンは大浴場から逃げ出した。

美容のため、歯磨きをさせた後は、日付が変わる前に皆を休ませる。

「そして、その王女様は、コインを湖の底へと投げ捨てました…」

絵本の原作者は、アリス・ムーンライト。もともとはアクセルが、前世で見知った物語を忘れないように、また忘れていても適当に繋げたり改造したりして、紙に綴ったものを本にした時、偽名を使っ

たのが始まりなのだが……今ではこっそりと、街中の書店に置いていたりする。ムーンライトの由来は、子どもにベッドで聞かせるよ  
うな話が多かったのだ。

ベッドを二つくっつければ、子ども四人くらいは楽に寝られる。  
本を広げるアクセルの左隣にミシエルが寄りかかり、ティファニア  
を抱えたマチルダが右隣に。

部屋にはただ、アクセルの声だけが響いていた。

「……おしまい。さあ、寝ようか。お休みなさい」

二冊目の本を積み、枕元に置く。そろそろ眠くなってきたのか、  
ティファニアが大あくびをした。

「……………」

三人が寝静まった頃、アクセルはそっと、服を握るティファニア  
の指を解き、身体の上を通るミシエルの腕をどけて、ベッドから抜  
け出す。そしてこっそりと部屋を出て、地下に向かった。

「『ライト』」

地下倉庫で、魔法の灯火を出現させる。倉庫の隅には作業場のよ  
うな場所があり、壁際には糞が並んでいた。

昼食時、屋台の提案をしたのは、地酒がようやく形になったから  
だった。

米が無い以上、日本酒は造れないが、ワインや蜂蜜酒の作り方を  
知り、要するに糖分さえあればアルコールを足せば何でも酒になる  
のではないかと考え、実行に移した。映画『大脱走』で、ジャガイ

モノの酒を捕虜達が造っていたので、不可能ではない筈だ。勿論、麹や酵母とかそんなものについては知識がない為、手探りでやった所、強い酒が出来た、くらいにしかわからないが、それでも珍しいものなので売れるだろう。屋台で試験的に売り出してみても、イケそうな研究者を増やし、品質を向上させ、娼館などでも扱ってもらうのだ。

この世界の酒は、ほとんどがワイン、次に麦酒であり、他は蜂蜜酒やラム酒など。

(この芋焼酎もどきは……ポテト……だから……ポテロックとでも名付けるか。蜂蜜酒は、そのままでもいいし。いや、そう言えば、蜂蜜酒はハネムーンの語源だったな。だったら、ただの酒と言うより、滋養強壯の妙薬として売り出すか)

蓋を開け、ちびちびと味見をしながら、思考を巡らせる。

(とりあえず、暑い時期の商品だな。氷が欲しいけど、メイジを使ったとしても高くつくし、目立ちすぎる。……テルマエ・ロマエみたいに、牛乳を売り出したいけど、それも瓶が高くつきそうだ。大衆浴場なんだから、出来るだけ安くしたいし。まあ再利用すればいいか。利益は、周囲の店で出せばそれでいいか。……高級浴場は、はっきり言って風俗店みたいなもんだしな。……いやそもそも、大衆浴場にちゃんとお客さんが来るかどうか……)

コップを机に置きながら、首を振った。

前世では未成年のまま死んだので、ビールやチューハイを軽く舐める程度にしか経験しなかったが、あのまま成長すればきつと泣き上戸になっていただろう。少し酒が回ってきたのか、思考がネガティブへと傾いている。

(……もう、暗く考えるのはやめだ。失敗したら失敗したで、ま

た他を考えればいいじゃないか)

そういう風に自分を励ましても、やはり心配になり、アクセルは木切れの入った箱をひっくり返した。

あの四つの祭壇を作った時から、彫刻も趣味になった。ナイフや彫刻刀で、不要になった木切れを削り、装飾を施す。前世でも工作の授業は楽しみだったので、色々試しに作ってみたりした。

薄く削り出し、大きさを揃えて並べ、錬金で作り出した金具で端の一カ所を固定する。もう一方の端には紐を通し、余計に広がらないようにする。

完成したのは、木製の扇子だった。風呂上がりに、涼むための。それらを十個ほど作り出したところで、だんだんと気持ちが悪く落ちて着いてくる。

(……寝るか)

気付いたら、日付が変わっていた。工具を片付け、灯火を消し、階段を上がる。

娼館はいよいよ賑わっていて、中庭から見回すと、ほとんどの部屋に灯火があった。

(その前に、ちょっと見回るか?)

腕に巻いていたバンダナを、頭に被る。そうして下働きの少年べルに化けると、アクセルはそっと娼館の壁を飛び越えて外に出、壁伝いに正面へと回った。

『イシユタルの館』……そう名付けたのは、アクセルだった。皆

には、東方に伝わるとされる娼婦の守護神と誤魔化している。

建物は四階建て。防音も考慮した、頑丈な造りのもので、ホテルを真似たような間取りになっている。食事も出来るし、金次第で連泊も可能。

吉原か祇園を参考にしよう、そう思った。ただの娼婦ではない、男を癒す女神達。流石に女神という名詞を使えば角が立ちそうなので、表立ってはレディを付けている。性交だけの場所ではなく、唄や踊り、そして遊戯など、あらゆる交流がなされる。

彼女たちは、諜報員としての顔も持っていた。訪れた男たちとの会話は、最終的に事務所へと伝えられ、それを整理して有益な情報へと仕上げる。得意げに語られる成功や、恨み言、愚痴、噂話……女の前では男達の口は軽くなり、あらゆる情報がもたらされ、今ではその整理が追いつかなくなっていた。

完全な娼館と言うより、それにキャバクラを混ぜたようなものだろうか。

「やあ、バルシャ」

「え？ あっ……………ベルさん」

正面の門の近くに、バルシャがいた。最近アリスでいることが多かったからか、彼は少し沈黙した後、ようやく少年の呼び名を思い出した。

アクセル自身、三つも名前があるのはややこしいと自覚していたが、今のところ改めるつもりはない。

「さん付けじゃなくて、呼び捨てだつてば」

「あ、ああ。そうだったな、ベル。夜の散歩か？」

「うん。少し、寝つけなくて。何か問題とかあった？」

「いや、特に。強いて言うなら、破落戸どもが利権の一部を要

求してきたが、それはいつものことだ。お引き取り願ったんだが、その頃にはてめえの足じゃ歩けなくなってたんで、他の奴らが捨てに行ってる」

「そうか……。ありがとう」

「いや、仕事だからな」

「明後日は、この館も休みになる。明日のパーティーは、楽しみにしてくれよ。とっておきの酒を出すから」

「ああ、わかった。他の奴らにも伝えておく」

正面の門を抜けると、人工池がある。『ベニティエ（シャコ貝）の泉』で、形もシャコ貝をモチーフにして、アクセルが自ら設計した。泉の中央には、背中から翼を生やした女神像。一応、イシュタルをモデルにして……と言うより、イメージして製作された、アクセル会心の像だった。だいたいの形に錬金し、あとは少しずつ削っていったので、それほど手間がかかったわけではないのだが。

中央のその泉を左右に回り込むと、いよいよ娼館の入り口が近づいてくる。

一階の入り口では、履き物を脱ぐのが決まりとなっている。そして受付を済ませ、絨毯敷の廊下を歩いていけば、宴会場や娼館事務室、倉庫、控え室、応接室、厨房などがある。また、老齡の客のために、人力で稼働するエレベーターも作った。

二階、三階、四階は個室で、客はそこまで上ることになる。そして上の階の個室ほど、値段は高くなり、女の子の質も上がる。基本的に、娼婦達には一人一部屋を与えており、まだ子どもの女の子は見習いとして、娼婦の弟子となり配属される。

勿論、この『イシュタルの館』で遊べるのは、それなりの金を持つ者だけ。この街の娼婦は全て取り仕切ることにしたのだが、そうなってくると金を持たない男達の相手をする者がいなくなる。ので、

『イシユタルの館』で働けるのは一定以上の水準の娼婦だけとし、その他は風俗店のように小規模の娼館を作り、それで需要を満たすことにした。

娼婦の元締めを全て潰したことにより、現在それらの管理を一手に引き受けるのは、ナタンの組織となった。娼婦達にとっては、上納金を支払う相手が変わっただけなので、働き場所が固定されるのも大した問題ではない。

しかし、街の中にはまだ何人か、商売を続けている娼婦もいる。そのことについての対応も、考えなければならなかった。

(さて……戻るか)

暫く泉の傍で建物を見上げていたアクセルは、遠回りに娼館を通り過ぎ、その奥の事務所の建物へと向かった。

寝室に戻った時、他の三人は目を覚ましていた。泣きじゃくるティファニアが腰に抱き付いてきて、アクセルは慌てて受け止める。

「ど、どうしたの?」

尋ねてみるが、ティファニアは顔を埋めたまま、両手でアクセルの身体を叩く。マチルダ、ミシエルの二人も、やがて両目を潤ませながら、左右から抱き付いてくる。二人とも若干アクセルより背が高く、埋もれる形になった少年は、部屋の隅で腕を組んで立つアニエスに目を向けた。

「ど、どうしたの? 何でみんな泣いてるの?」

「男として、嬉しい状態だろう?」

「冗談言ってるんで、教えてよ。アニエス」

「……そんなの、寂しくて心細くて不安だったからに決まってる



だろう」

何となくではあるが……アクセルにも、理解できた。

彼女たち三人は、声を封じられてる。一応、ミシエルとマチルダは筆談という最終手段を持つが、ティファニアは文字を知らず、それすらも出来ない。

誰も、彼女たちの素性など知らない。ただ、奴隷市場で買われた娘としか思わない。

しかし、ただ一人、アクセルだけがそれを知っていた。彼女たちがこうなってしまった理由を。勿論、彼女たちが教えてくれるまでは知らない振りを続けるつもりだが、それでも、やはり配慮した対応をしよう。

自分を裏切る筈がないと、信じられる者。彼女たちが必要とするのはそんな存在であり、アクセルは格好の立ち位置にいた。

「……ごめんね」

そう言いながら、ティファニアの頭を撫でる。

ふと、アニエスがこの場にいる事に疑問を持ったが……彼女たち三人に言えることが、アニエスにも言えることだと気が付き。

「ねえ、アニエス」

「ん？」

「折角だから、一緒に寝ようよ」

「な、何を馬鹿な。私は……」

「お願い。僕が、そうして欲しいんだ」

「……そうか。わかった。仕方がない、可愛い弟分の頼みだしな」

アニエスは持参した枕を持ち上げると、誰よりも早く、真っ先に  
ベッドに向かった。

## 第七話〈決意〉(前書き)

お陰様でPV50000超、ユニーク30000超です！  
皆様ありがとうございました！

## 第七話<決意>

次の日。

昨夜の大浴場での失態が、アクセルにどんな影響をもたらすのか……密かに震えていたナタンの元にやってきた少年は、明らかに悄然としていた。書類を整理していたバルシャも、心配そうにアクセルを見ている。

「おはよう、ナタン。バルシャ」

「お、おう」

「……おはよう御座います」

「気付いたんだけどさ……ここって、子どもの教育上よろしくないよね」

「「いまさら!?!」」

思わず二人は声を合わせた。

「……考えてみれば、ミシエルもマチルダもティファニアも、ついでにアニエスも、子どもなんだし」

お前だって九歳児だろう、とは、ナタンもバルシャも言わない。本当に九歳児だったとしても、二人ともそれを信じるつもりはなかった。

「今朝、わかったよ。僕が最低な人間だということに」

「……何があったんだよ？」

「少し寝坊してね。先に起きたテファが、飛び乗って起こしてくれたんだ」

「微笑ましいですね」

「その時……本人はただの真似っこのつもりなんだろうけど……僕の下腹部に跨って、上下運動を」

「うわぁ……」

「しかも。気付いたら、勃ってた」

「……」

アクセルは椅子の一つに座り込むと、溜息と共に天井を見上げた。

「……どうしよう」

「どうしようもねえだろ。つつつか俺は、そこら辺のことお前は承知の上で、ここに住まわせてんのかと……」

「しかし、他に場所ありませんしね。テファの耳は勿論ですが……アニエスともかく、他の三人は、明らかにアクセル様に依存していますし」

そう……どうしようもない。

ティファニアがエルフであることを知るのは、アクセル、ナタン、バルシャと、マチルダ、ミシエル、アニエス……そしてローランの、七人。あとは、あの時奴隷競売に関わっていた数人。

女の子達……特にティファニアは、この娼館の敷地から外に出たことは無い。今までは特に不満を言わなかったが、考えてみれば不満など表現しようが無いのだ。

(住居の問題は別として、もっと考えるべきだったなあ……)

安心できる住まいはここしかない。そのことは仕方ないとして、ティファニアを遊びに行かせるなどという発想すら無かったのは、

大きな落ち度だと感じた。

「……バルシャ。少し時間を作って欲しいんだけど。ナタンも」

「あと十分ほどすれば、一段落しますが……。今日は、明日からの休業の為に縮小営業ですし、人手は少なくて済みます」

「よし。じゃあバルシャ、馬車の用意をお願い。ナタンは、仕事を片付けたら荷物運びを。僕は、厨房で料理」

「なあ、何すんだよ？」

「ただのピクニックさ」

ピクニックの行き先は、ゼルナの街を出て馬車で一時間ほど北西へ向かったところにある、清らかな小川だった。

「……よしつ、テファつ、網貸して！」

隣の小さな手から網を借り受け、アクセルは糸の先に食らいついた魚を掬い上げる。

「あー、やれやれ。何とか全員分釣れたね。よかったよかった」

帽子を外したティファニアに連れられ、皆が待つ、焚き火へと戻る。そして火の番をしていたナタンに手伝わせ、七匹の魚をそれぞれ串刺しにし、塩をまぶし、焚き火の周囲に突き刺した。ティファ

ニアがしゃがみ込み、興味深そうにそれを眺めている。

「おい、ベル君。これでいいか？」

「……うん、よしよし。あ、待って。これとこれ、毒きのこ」

「どこが違うんだ？」

「ほら、傘の裏。放射状に縦線が入ってるでしょ。モリルトキノコだ。食べると、数日は手足が痺れる」

「よく知ってるなあ、貴族のくせに」

「事務所の書庫に、凶鑑があるんだよ。……アニエス、ちゃんと読んでる？」

「いや、まあ……ボチボチとは」

アニエス、マチルダ、ミシエルの三人が集めてきたキノコや野草を、食べられるものだけより分け、シチューの中に放り込む。バルシャが馬車の中からワインやジュースを運び出し、七つのコップに注ぎ、配った。

「さて。それじゃ、初ピクニックに。かんぱーい」

車座に皆が座る中、アクセルは自分のコップを掲げた。

椅子も、テーブルもない。皆が皆、野原の上に座り込んでいる。

昼食は、釣った魚の塩焼きに、近くの林で採ったキノコ入りのシチュー、そして用意してきたサンドウィッチ。

「……なあ、バルシャよ」

頬杖をつき、アクセルと、その周りの少女達を眺めながら、ナタンは隣の男に声を掛けた。

「何でしょうか？」

「どう思う？ あいつら」

「あいつら……？」

「アニス、マチルダ、ミシエル、テファの四人だよ。俺の知る限り……ベルのヤツは、自分の利益を最優先するヤツなんだ」

「……………」

「あいつらは、もう俺の妹なんだ。邪魔に思ってるとかじゃねえぞ？ そうじゃなくて、ベルは何を考えて、あいつらを匿っているのか。マチルダとテファは、お前も知ってるだろうが、ベルが大枚叩いて買い取った。すぐにでも娼婦として働ける女か、すぐにでも荒事の頭数に入れられる男。本当は、そのどっちかを買うつもりだったのに……結局あいつは、幼い少女二人を買っただけだった。しかも、一人はエルフ。先住魔法が使えるってのなら少しは分かるが、喋れもしない。声の封印を解く自信があったとは思えねえ。まだヒントすら無えようだし、そもそもエルフだってバレれば、処刑されるに決まってる。帽子が取れて、あの耳を見た誰かが騒ぎ出しゃ、それで俺ら全員アウトだ。考えてみれば、慎重なあいつらしくない」

「確かに。現に今も、もし誰かが通りがければ、大騒ぎになる危険もありますし」

「ミシエルは、同じく喋れねえ。声を封じられてるってことは、メイジなんだろう。……そりゃ俺だって、あんな小さな女の子を殴るヤツは許せねえ。けど、あのまま娼婦の見習いさせてた方が、今の事務員見習いより、よっぽど稼いでくれたんじゃないかねのか？ 最後にアニエスだが、あいつへの対応が一番分からねえ。あいつだけは、奴隷なんかじゃなく、いつだって放り出せるんだ。頭がいいわけじゃねえ、腕が立つわけでもねえ。才能なんてなさそうなのに、ベルは衣食住も全部立て替えて、修行まで付けて……色々と面倒を見る。……俺が心配なのは、ベルがあの人を、一体何のために確保してるのかってことだ」

「……………単に、好みだったから……ではありませんね」

「ああ。あの四人に関しては、どうも……ベルの行動ってよりは、



俺みてえなタイプの行動なんだ。損得より感情を優先させちまってる、ように見える。あいつらしくない」

「……………」

やがて、長めの昼食が終わった。

「……………。さて、片づけは男どもでやろうか」

「珍しいな、ナタンがそんな殊勝なこと言い出すなんて」

食器や鍋の片づけを始めた、ナタンとバルシャ。

アクセルはティファニア達に、目の届かない場所に行かないように、誰か来たらずくにティファニアの耳を隠して知らせに来るように、と注意すると、二人に続いて、川の中へと入った。

三人で並び、食器を濯いでいると、ナタンが尋ねてきた。

あの四人への対応の理由を。

「……………」

アクセルは、暫し沈黙する。そして、洗い終えた皿を陽光に照らしながら、ぼつりと言った。

「実は、ね。僕の中では、あの四人とも、素性の見当はついてるんだ」

「え?!」

「……………!?!」

絶句する二人には構わず、少年は次の皿を手取る。

「まだ、何の確証もないし、はっきりしたことも言えない」

「……俺達に教えてくれるのは、はっきりしてから……か？」

「いや。もしもはつきりして、それが僕の予想通りなら、それこそ言えない」

「そこまで危険なのですか？」

「うん」

「四人とも、か？」

「そう」

その答えに、二人は更に疑問を感じる。それほどの重大な秘密を持つ人間を、四人も抱え込むなど、危険すぎる行為だ。

「まあ、危険だってことは百も承知さ。でも、野放しにしていたらそれこそ、とばっちりを受ける可能性もある。どうせ危険だってわかってるなら、積極的に関わろうと思っただ。せめて、自分の身を守るような力を持つまでは……僕は、あの四人を守るよ」

「……存在を知られる恐れがあるから、娼婦としては働かせなかつたんですか？」

「それもある。それもあるけど……。いや、それもあつた、か？」

「もう忘れたよ、そんなの。とにかく、ナタン、バルシャ。秘密ばっかりで申し訳ないけど、僕の考えに賛同して欲しいんだ」

「……ああ、そうだな。俺だって、可愛い妹たちを危険に晒したくねえし」

「私は元より、御意のままに」

その答えに満足したのか、アクセルは軽く笑みを漏らした。

娼館は、明日から三日間の休業に入る。

理由としては、色々。大掃除に人員配置の調整、書類整理など。あとは、意見の交換会。

しかしそれも、二日目からであり、休業前夜である今夜は、慰労パーティーを企画していた。

「……ねえ、テファ。そろそろいいか？」

アクセルの胡座の上に座る少女は、ぶんぶんと頭を振ると、絵本の続きを要求する。ちょうど第一章の終わりに来たので、切り上げようかと思ったのだが。

今夜の慰労パーティーには、子どもは出席しない。恐らく夜通しで宴会が続くだろうし、ミシェル、マチルダ、ティファニアの三人は、事務所で休んで貰うことになっている。アニエスには給仕を手伝うように言い付けてあり、そして企画した張本人であるアクセルは、パーティーが始まる前に、執政庁へと戻るようになっていた。

明日は、母親が待つ屋敷に戻る日なのだ。勿論、これが初めてではなく、だいたい一週間か二週間に一度のペースで帰宅している。この娼館に入り浸ることが出来ているのも、リースがアクセルの魔法の腕前にしか興味がない事他に、彼女が自分の代わりに仕事をしてくれているからでもある。そのリースの、休みの日でもあるのだ。

これからローランのホテルに戻り、着替え、いかにも彼のホテル

から戻ってきた、という体裁を整えておかねばならない。

「……………」

しかし、ティファニアはまだ、退いてはくれない。いつもなら、渋々とはあっても、手を振って送り出してくれるのに。何故か今回に限って、駄々をこねる。

「……まあいつか」

「お前ほんつと、テファには甘いよなあ……。いや……。俺以外には、か？」

隣には、アクセルが作った数学のドリルを前に唸るナタン。ティファニアのあまりの可愛さに、つい少年が漏らした言葉に、ふて腐れたように愚痴った。

「……さて、全部読んじやったね。じゃあ……」

机の上の本を、全て読み終えたら、今度はアクセルの胸にもたれてくる。そして少女は目を閉じ、静かに呼吸を繰り返す。

「……………」  
「……こら。こらこら。嘘寝だろう？ いけない娘ですねえ」

人差し指で頬を突き、脇腹をくすぐると、観念したように笑いながら身を振る。

（ああもう……ほんつと、一生こっしょうしてたい）

思わず抱きしめると、ティファニアもぎゅっと抱き返してくれた。

しかし、確かに幸せだが、このままでいられないのも事実。あまり遅くなれば、誰かがローランのホテルまで迎えに来るかも知れない。

「……ねえ、テファ」

抱きしめたまま、そっと囁く。

「今日は、楽しかったね。みんなで外に出て、みんなで水遊びをして、みんなでご飯を作って」

小さな背を、優しく撫でた。

「……ごめんねえ」

その言葉に、ティファニアは小さな身体を離した。驚いた様子で、じっとアクセルの顔を見る。

「僕がもつと優秀なら、もつと自由に動けたのにねえ」

相変わらず優しい手つきで、アクセルは少女の尖った耳を撫でた。

「もつと優秀なら……みんなの、声だつて……」

すう……と、アクセルの下瞼から涙が流れ、頬を伝い、ティファニアは狼狽した。何気なく見ていたナタンも、啞然として口を開いている。

「あ、あれ？」

当のアクセル自身、突然溢れた涙に慌てた。

ティファニアもナタンも、今までアクセルの涙など見たことがない。ナタンなど、生まれた時も黙ってたんじゃないか、と考えていた。

怪我をしても泣かない。腹が減っても泣かない。寂しくても泣かない。感動の嵐を呼んだとか言われている小説を読んでも、感動はしてもやはり泣かない。

「……あーっ、と」

アクセルは袖で涙を拭った。見ると、つられてしまったのか、ティファニアまで涙目になっている。少女は表情を歪めると、アクセルの胸に抱き付いた。

涙の理由は、だんだんと自覚できた。自分の不甲斐なさだ。

声を封じるマジックアイテムが、どの程度のレベルのものなのか、それは関係ない。問題なのは、声を封じる、ただそれだけの呪いを解除できない、自分の力不足。

勿論、今だつて死にたくないとは思っている。強くなければ不安だし、得た強さを表に出すのも怖い。

しかし。

（たかが、原作に出てこない程度のマジックアイテム……そんなものくらい、もっと軽く、何とか出来ないのか）

マチルダも、ティファニアも、ミシエルも、三人とも大好きだし、大事だ。原作キャラがどうのこうの、ではない。日々の触れ合いの中で、もうそんな利害意識など、彼方へと度外視されていた。彼女たちを苦しめるものがあり、そしてそれを前にして何も出来ない

いう自分の不甲斐なさに、悔しさがこみ上げる。

「……大丈夫」

未だ、解呪の目途が立っているわけではない。  
しかし、やる。出来なくても、やる。やって見せる。やるしかない。

「絶対に、大丈夫だから……」

アクセルは目を閉じ、またティファニアの頭を撫でた。

「皆、よくやってくれた！ 客入りは上々だ！ 今夜は好きなだけ食って、好きなだけ飲んでくれ！ それじゃあっ、乾杯だ！」

最高責任者であるナタンの音頭で、飲み物を持つ皆の手が掲げられる。

娼婦達に、自警団メンバーや娼館の事務員……ナタンのファミリ―である者は、粗方が集められ、宴会に加わっていた。こんな時でも襲撃される可能性はあるので、警備のメンバーが交代で見張りに立っている。哀れなのは一番最後に見張りに立つ、酒が一杯しか飲めないチームだが、彼等には次の宴会でいい目を見てもらうことに

する。

アクセルが自作した酒は、なかなか評判が良かった。今までにない味で、しかも強い。ラム酒など、度数が50°を超えるものも存在するのだが、そもそもラム酒はこの世界で高級品であり、庶民がおいそれと手を出せるようなものではない。

勿論、酒税というものがあり、許可無く酒を造れば処罰されるのだが、許可を出す立場のアクセルが行っているものなので、実質的に問題はない。今の時点で皆が騒ぎ出せば問題になるが、そんな真似に走るような人間は、少なくともこの中にはいなかった。

皆が騒ぐ中、ナタンはそっと、隣のバルシヤに顔を近付け、先ほどのアクセルとティファニアの一件を伝えた。

「……そんなことが」

「ああ。まあ、俺はベルのこと勘違いしてたってことだ」

くるくると酒を揺らすその表情は、どこか嬉しそうでもあった。

「あいつだって、結構、情で動いてんだなあ。テファを買ったのだって、ただ珍しい物が欲しかったからかとも思ったが……あいつは、ただ単純に助けたかつたんだらうよ」

「……そうですね」

「いやあ、まあ、いい弟分と妹分を持ったもんだ」

既に酔いが回ってきているのか、ナタンは笑いながら膝を叩く。

「……。では、私はこれで」

「あ？ まだ大丈夫だろ？」

「いえ、少々酒乱の気がありますので」



「初耳だ」

バルシャはすっと立ち上がると、宴会場を後にした。

通常の予定ならば、彼はあと一時間はあの場に居続け、その後表の見張りと交代するのだが……それは、咄嗟の判断だった。

宴会場を出て、更に厨房の裏口から娼館の外に出る。周囲は既に日が沈んでおり、微かに聞こえるのは騒ぐ従業員達の声。バルシャは音を立てずに渡り廊下に飛び乗ると、そのまま前方の人影を追った。

近くの柱に取り付けられている、マジックランプの灯火。それによつて鮮明になった人影は、二十歳ほどの女。娼婦の一人だ。

外からの襲撃には十分備えてあるが、まさか慰労の宴会中に娼婦が抜け出し、立ち入り禁止の事務所側に侵入することは予想外で、見張りも二人ほどしか置いていない。しかもその二人は、主に脱走者が出ないかを見張っていた。

今までも、脱走者が出なかったわけではない。しかし、すぐに解決した。脱走を試みようとしたのは、まだ奴隷として売られてきたことを自覚していない者であり、外に出て、ここ以外に行き場がないということに自然と気付くと、自ら戻った。

バルシャは、アクセルの密命を帯びていた。密命と言っても、タンに秘密にすると言うよりは、可能性の話なので、密かに警戒していた方がよい、というレベルのものだ。

事務所に侵入した娼婦は、階段を上っていく。そして廊下の角に身を潜めると、スカートの中に仕込んでいたナイフを取り出した。

中庭側の窓の向こうに、眠たそうに目を擦りながら歩く、一人の

少女がいた。トイレにでも起きたのだらう、ミシエルはずるずると足を動かしている。

娼婦はその姿を確認すると、また廊下の角に身を隠した。ナイフを構え、じっと、ミシエルが通り掛かるのを待つ。

(……有罪)

冷徹に判断し、バルシヤは娼婦の背後に忍び寄ると、左手で口を押さえて右手でナイフを奪った。こんな事態を日常茶飯事として処理するバルシヤに敵う筈も無く、娼婦は突然の襲撃に驚愕すると同時に、腹部をナイフの柄頭で突かれ、意識を手放した。

急いで階段の下へと娼婦を引きずり下ろすが、間一髪、ミシエルは気付くことなく通り過ぎていった。

(やはり、か)

『イシュタルの館』は、他にも娼館を知るバルシヤとしては極楽のようなものだった。

客の有無に関わらず、最低限の生活は保障されている。この娼館のみを使って私腹を肥やす、というわけではないので、娼婦達が稼いだ金は半分以上が彼女たち自身のものとなる。通常、娼館の主人などは、いかに女を効率よく使って利益を上げるか、のみを考えるものであり、それが普通なのだ。

彼女たちは娼館の持ち物であり、通常では外出など厳しく制限されるのだが、ここの娼婦達は営業時間外であれば自由に街中を歩ける。アクセルが付けた条件は、オシヤレをして出かけることのみ。これは、宣伝も目的としていた。

更にバルシヤが驚いたのは、娼婦達は、娼婦でありながら身体を開くことを強制されなかったことだ。客は娼婦を選んで部屋に入るが、娼婦もまた客を選ぶ。だからと言って、そのまま何もしなければ

ば、自由に使える金が手に入らない。娼婦達にはそれぞれ、奴隸市場などでの購入額が知らされており、その額と利子を払えば自分を買い戻すことも出来た。

バルシャが最も驚いたのは、それでも利益が出たことだ。

既に足腰も弱くなつたが、お気に入りの娘と一緒に風呂に入り、身体を洗ってもらえればそれで満足という、商家の隠居がいた。

時折襲いかかる死への恐怖を忘れるため、一晚中女に抱き付いて頭を撫でて貰うだけという軍人がいた。

大酒飲みの娼婦と、一晚中酒盛りをしてバカ話をして、翌朝颯爽と帰途につく、どこかの貴族であろうメイジがいた。

全ては、集められた女の質の高さだった。その形は数あれど、アクセルの語る“女神”に相応しい女達の……。

バルシャは腕の中で気絶する娼婦を見下ろした。

ミシエルを殺そうとしたのではない、攫おうとしたのだらう。女の懐には、ロープがあつた。彼女が喋れないというのは、娼婦達の中にも知っている者は多い。確かに、悲鳴を上げない者ほど攫い易い対象はないだらう。ということは、ティファニアやマチルダであっても、その対象となる。

そして攫う理由は、勿論人質とするため。ただの娼婦ではないが故に、人質としての価値も高いと思われたらしい。それは間違っていない。あの三人のうちの誰か一人でも誘拐されれば、アクセルは何としてでも取り戻そうとする筈だ。

では更に、人質とする理由は。この娼婦が、ただの金目的ならば特に問題はない。しかし、人質の対価として求めるのが、もっと大きなものであるなら。

(……この街の、裏の利権か)

組織が軒並み潰されたことで、東地区の最大勢力となったナタンのフアミリーは、実質的に裏の全てを支配するようになった。娼館も賭場も賑わいを見せ、大きな利益を上げつつある。手に入る可能性があるのなら、誰だって欲しがらるだろう。今までは簡単に対処できていたが、今回の相手は、内部の娼婦を味方に引き入れていることからしても、今までのそれとは違つと確信できる。

(調べてみる必要があるな)

折角の休みだが、バルシャにとつてそこまで惜しいものでもない。

(……この“炎”だけは)

今、彼は自らの内に、沸々と、熱を持ったものが沸き上がっているのを感じていた。

それを、彼自身は“炎”と表現した。

今まで、ただ命令に従うことが人生だった。そして、ナタンとアケセル……その二人に出会つてからも、それは変わっていない。しかし、いつの間にか、自分の中には“炎”が生まれていた。

(何だつて、出来そうな……そんな愚かな気持ちか……)

ともすれば、自らの能力の限界を超えたような力すら、引き出せるような気になつてしまう。

滑稽だと、愚かだと思つた。

だが、それが何とも心地よかつた。

(やらせは……しない)

翌日の昼過ぎ、アクセルは自分が生まれた屋敷に戻った。母親や執事、メイド達に挨拶し、紅茶を楽しんだり母親の二重奏に付き合ったりしている内に、あつという間に日が暮れる。

二日目は、リーズを釣れて馬を飛ばし、試験農場の様子を見に行つた。流石に、もう彼女と相乗りせずとも問題ない。

「おお、これは若様」

「やあ、ご苦労様」

農場の広さは、5000?ほど。農民の家族の三世帯が家を構え、ここで農作業を行っている。

事実上、米の栽培の為に作られた施設だった。稲作は高温多湿で雨が多い地域に適しているそうだが、アクセルには勝算があった。

ラヴィス子爵領を流れる川は海まで続いているが、その水源は、ガリアとの国境にあるラグドリアン湖である。トリスティンは、このラグドリアン湖の水によって生かされていると言ってもいい。そのあり得ないほどに豊富な水が、この国に豊穰をもたらすのだ。

要するに、よほど無茶なものでなければ、まず失敗することはないと考えられる。これは、水の精霊のチートっぷりの恩恵だろう。

田には水が張られている。

「具合はどう?」

「一応、仰った通り水を張って、また耕しておきました。それで、育てていた米ですが……」

農夫が持ってきたのは、なかなか成長した苗。確か前世で見たのも、これと同じようなものの筈だ。

「……どうでしょう?」

恐る恐る尋ねてくる彼に、笑顔を返す。新しいものを栽培するというのは、しかもそれが貴族直々の命令によるものなら、相当なプレッシャーだったのだろう。

「これは、成功するかも知れないね」

「本当ですか!」

「いやあ、まだ何とも言えないけど、なかなかよく育ってるし。うまく行けば、収穫は……ラドの月(9月)になるかな」

アクセルはマントと服、靴を脱ぐと、ほぼ下着姿になって、田んぼの中に踏み込もうとする。リーズが慌てて止めた。

「わっ、若様! お止め下さい、泥の中になど!」

「……ああ、そっか。そうだね」

「ええ! ですから、早く服を……」

「ちゃんと田下駄とかつけないと」

「あのっ、そういうことじゃなくて!」

勿論、フライレビテーションを使えば、更に言えば念力を使え

ば、わざわざ泥の中に踏み込まなくてもいいのだが……。体験してみたい、という気持ちもあった。

広めの板きれに縄を通し、しっかりと足に固定する。リーズももう諦めたのか、何も言っただけだった。

「間隔は……このくらいか？」

まだ少し、土の塊があるような気がするが……恐らく大丈夫だろうと、苗を数本ずつ差し込んでいく。倒れないように、少し土を固めた。

「だいたい、このくらいで。まあ初めてなんだし、やる内に調整していけばいいと思うよ」

だばんだばんと田下駄を鳴らしながら、田から上がる。

「足腰にかなり負担がかかるから、休みながらでね。また時々様子を見に来るけど、苗を植えるのが終わったら、あとは基本的にすることが無いから。害虫が出ないか、見張るくらいかな？ もし何かあったら、ゼルナの執政庁か、ラヴィスの屋敷に知らせて」

そう言いながら、アクセルも不便さを感じていた。

ゼルナの街に滞在し続けることが出来ればいいのだが、母親は屋敷から離れるつもりはないし、まだ子どもの自分がずっと詰めているわけにはいかない。電話などというのは無いものねだりだとしても、何か一発で自分の元へ繋がるような、そんな直通のものが欲しかった。

(いや……作れるか?)

恐らく、材料さえあれば何とかなるだろうが、知識が無い。マジックアイテムを作ろうかと思ったこともあったが、普段目にすることのないようなものも含めた、膨大なルーン文字を習得するだけではなく、専門の教育を受けなければならぬらしい。よって、制作者も数える程しかいないそうだ。

(まあ、仕方ないか。……他の方法を考えないと)

マジックアイテムという単語で思い起こすのはやはり、あの娘たちにかけられた声を奪う呪い。解呪が無理でも、それを上書きするような方法を探っているのだが、相変わらず手詰まりだった。

(王立図書館に行けば、或いは……でも、ツテがなあ)

今、最も可能性が高いのは、そこだった。或いはアカデミーの誰かに診察してもらおうという手もあるが、それだとティファニアが殺される可能性がある。

(……まあ、そうだな。片っ端から試していくしかないか、今は)

アクセルは慥然としたリーズと共に、農場を後にした。



「……ご存じの通り、ファミリーはこの街の“娼売”を、一手に仕切っています」

アクセルとナタンを前に、バルシヤは静かに告げた。

「今回、あの娼婦を使って誘拐を企んだのは、ラパンです」

「……うさぎ？」

「はい。勿論通称ですが。彼女たちは娼婦の集団です」

「……ファミリーが仕切っていない娼婦。未だ、自分たちで独自に客を取っている娼婦たちかい？」

「ええ」

バルシヤの肯定に、アクセルは天井を見上げて溜息を吐き出した。

誘拐未遂の報告を受けてから、アクセルは一度も、微笑みすら漏らしていない。その表情には憤怒などではなく、能面のような無表情が貼り付けられていた。

ナタンもバルシヤも、アクセルは逆鱗に触れられた、ということを理解している。

「娼婦を取り仕切っていた組織が壊滅していく中で、それを好機と見たのか、“ラパン”の異名を持つフラヴィという娼婦が仲間を集め、小規模ながら組織を作りました」

「……そいつは、人質を取って何を要求しようとしてたんだい？」

「あくまで推測ですが、やはりナタン殿の地位かと。娼婦の元締めは、同じ娼婦であるべきだ、という理屈も分からないでもありません。念のため、他にも内通している娼婦がいるか、密かに確認しましたが……どうやら、単独だったようです」

「ただの意地なら、可愛いもんだけどね」

「そして更に、傭兵団も雇ったようで」

「ん？ そんな金、どこから？」

「後払い、ということでしょう。ここには女も金もありますから」

「よし。潰そう。いいよね、ナタン」

「……ああ」

ナタンとて、妹と呼ぶ者を狙われて、黙っていられる筈が無かった。

「相手にだって、言い分はあるだろう。……けどまあ、どうでもいい。知ったことが」

それだけ告げると、アクセルは部屋を出た。

夕方から降る雨は勢いを弱めず、今では雷鳴を伴って暴れ回っていた。

今日もまた、二つのベッドをくつつけ、皆で眠る。幸い、アクセルがベッドに戻っても誰も目を覚ましてはおらず、ぐっすりと寝入っていた。

一際大きく雷鳴が轟き、部屋を照らす。

「……どうしたの？ アニエス」

そつと寢室に入り込んできた少女に、視線も向けずに尋ねてみた。

「いや、なに。ベル君が、雷を怖がっているだろうなあと。姉として、そんな弟分を安心させてやるうと……」

「うん。怖いよ。だから、安心するまで一緒に寝てくれる？」

「仕方ない、そうしてあげよう」

燃え盛る炎と、そして轟音。アニエスは、それに対して怯える。今日のように雷が鳴り響く夜は、大抵アクセルの寢床に来た。

「さあ、もう大丈夫だ。お姉さんがいるからな」

そう言つて、アニエスはアクセルに抱き付いた。小さな胸に顔を埋め、彼の寢間着をぎゅつと握り締めている。

「うん。ありがとう」

からかう気など、毛ほども起きなかつた。アクセルもそつと腕を回し、彼女の頭と背を抱きしめる。

雷の度に、自分よりは少しだけ大きな体が震えた。

アニエスは相変わらず、喋り方を年相応には改めなかつた。それは、彼女が目標とする理想像が、既に完成形に近いからだろう。

男の格好をして、男の言葉遣いで、剣を振るって敵を倒していく……イーヴァルディの勇者のような戦士。そう、要するに、男の強さにある種の憧れを抱いていた。

このまま成長すれば、いずれはアンリエッタに召し抱えられ、銃士隊の隊長として活躍することになる。

(………目的は………立身出世か、仇討ちか)

恐らく彼女の中で、その二つは別ではない。出世していけば、必ず、自分たちの村を滅ぼした相手を探り当てる事が出来ると、そう考えて……その為に、強さを求めている。

復讐の相手は、当時実験魔法実験小隊を率いていたコルベールと、その部下達。そして命令を下した、リツシュモン。

ナタンのファミリーが総力を挙げたとしても、今の程度の勢力では、魔法実験小隊にすら届くのかも怪しい。未だ、所詮は片田舎の子爵領、その中の街に根を張る、極小のヤクザだ。

(復讐がどうこうは置いとくとして……とにかく、今はまだ、一人には出来ない)

男に化けて傭兵の真似をしたのも、実践で鍛えようとしたからだろう。しかし、いくら何でも早すぎる。せめて、一人旅が出来るような強さを持って貰いたい。

もしも、ファミリーが順調に勢力を拡大したなら、いずれはリツシュモンにまで届く。

それが無理なら、アニエスは兵士としてトリスティン王国に仕官し、自らの手で探し出す。

(……どちらでもいい)

アニエスの目的が復讐である以上、ナタンのファミリーもアンリエッタ王女も、その手段としかならない。ならば、どちらの手段を選ぶべきか……それも、どちらでもいいのだ。

ファミリーを選ぶなら、才能ある戦士が、ナタンの力となってく

れる。

アンリエッタを選ぶなら、王女はメイジ以外で構成された、優秀な部隊を手に入れることが出来る。

原作通りなら後者だが、前者でも構わないのだ。彼女のその後の主な役所は、才人を鍛えることだが、それは別の人間でも問題ない。そう、いざとなれば、アクセル自身が師匠となるか、代役を向かわせることも出来る。全ては、その時の状況。

そう、今から考えておく必要のない問題だ。

今の問題は……。

「……そんなに怖いのかい？」

より一層、自分を抱きしめたアクセルに、アニエスはそっと尋ねてみる。

「……ああ。怖いよ。怖くて……怖くて……」

もしもまた、新たな誘拐犯が現れば。そしてそいつが、自分では到底敵わないような敵ならば。

(攻めるしかない。こちらから……)

訪れる可能性のある、不幸な結末が……ひたすらに、怖かった。

東地区は今日も、不夜城の如く君臨している。

あそこでは、娼婦達は着飾り、輝き……咲き乱れる。

あれが光であるならば、こちらは陰だ。闇だ。

あれが出来る前は、希望もあった。

今まで娼婦達を絞り上げていた連中が、次々と潰されていき、ようやく少しはまともな生活が出来るようになった。その前が酷かった、というのもあるが。

しかし、結局は違った。支配者が変わったただけだった。全ての娼婦達は集められ、東地区で支配されている。

“ラパン”のフラヴィは、やがてイシュタルの館の方角から目をそらすと、近くのベッドに座り込んだ。彼女の家ではない。元締め組織のアジトだったのだが、壊滅してからは空き家となっていた。カムフラージュのために倉庫とされていたので、怪しむ者もない。

ラパンという異名の由来は、足の速さと、赤い瞳。

(……リリー又は、失敗したらしいわね)

リリー又という娼婦は、潜入したのではなく、初めからイシュタルの館に組み込まれていた。何とか彼女に渡りをつけてみると、今までよりも遙かに待遇が良いという。それならば、とも思ったが…

…。

最近、野良の娼婦達が消え出した。イシュタルの館に組み込まれていなかった、または警戒して逃げ回っていた娼婦達は、十人ほどしかし、今では六人にまで減っている。

全て、行方不明。ここを逃げ出して、東地区に奔ったというならわかるが、そんな情報は無かった。

少し前、傭兵を名乗る男が来た。何が起きているのかということとは、その男が説明した。

早い話が、狩られていたのだ。東地区の者に。街の娼売を一手に握る、それを東地区の者が目的とする以上、支配体制に組み込まれていない野良の娼婦は見逃せない。だから、密かに攫う。

殺され、死体でもあれば、また別だったろう。しかし、この街は……というよりこの子爵領は、人の出入りが多い。いなくなったのなら、どこかに蒸発したと見なされる。

東地区の再開発の熱気の中で、それでも、その発展に関わろうとしなかった者たちもいる。それが、フラヴィを初めとする娼婦達や、物乞い、浮浪者たち。彼等彼女等は、清掃活動にも参加しておらず名簿にも名がないため、尚更、いる筈のない存在として扱われる。

まだ二十歳半ばのフラヴィであるが、娼婦達のリーダー格である。過去、何度か行われたことがある浮浪者狩りでも、その足の速さと機転で、仲間の娼婦達を導いて逃がしていた。

再開発に加わらなかった理由は、疑念だ。うまい話に潜む罠にはまり、ゼルナの東地区に墮とされた人間など、山ほどいる。

ナタンの演説を聴いた者もいた。しかし、ナタンという男が本当の救世主なのか、それともただの煽動者なのか、すぐに結論を出さない者もいた。或いは彼自身は善意であっても、彼を取り巻く人間にどれほどの悪意が隠れているか、想像も出来ない。

傭兵を名乗る男の言葉は、そんな懸念を肯定するものだった。

東地区で働く娼婦達は、最初こそ優遇されていたものの、少しでも役立たずと判断されたり、また不都合な真実を知ってしまうと、密かに外部へ売り払われるそうだ。それもまだマシな方で、最悪の場合は家畜のように処理されるという。

そして、攫われた野良の娼婦達も生死不明で……わかっているのは、既にこの街にはいないということ。

現在、娼婦が一人でいることはそれだけで、自殺行為と呼べた。

堂々と売春宿でも構えれば、すぐに見つかってしまう。かと言ってこのまま隠れていても、客は取れず干上がるしか未来はない。

逃走か、闘争か。その二つを突きつけられ、フラヴィーが選んだのは後者。

（見せてやるうじゃないか。売女の意地つてもんを）



## 第七話〈決意〉（後書き）

いつもご覧下さり、ありがとうございます。溜めていた分を全て吐き出したので、次は先になりそうです。

一話あたりの文字数ですが、多すぎると思われる方は、また御意見下さい。

ところで疑問なのですが、100ドニエが1スウなのか、10ドニエが1スウなのか、どちらが正しいのでしょうか？ ご存じの方いらっしゃれば、お教え下さい。

第八話〈函館〉(前書き)

いつの間にかPV10万突破、ありがとうございます！

## 第八話〈囃餌〉

雨上がりの中庭で、今日もアリスはヴァイオリンを奏でる。恵みの雨に感謝を込めて。雷雲に別れを告げて。

しかし……その音色の違いに……子守歌の曲でありながら、それに潜む荒々しさに気付いた者もいる。子守歌の曲が、獯猛な魂を押し隠すものであることに。

だが、気付いた娼婦達は何も言わない。娼館の助っ人でありながら管理側の人間でもある、特異な少女。その彼女に確認することを、恐れて。

アリスは演奏を終え、自室まで戻ると、ヴァイオリンを片付けた。そして、ナタンとバルシャの元へ向かう。

「さて。それでは、参りましょうか。お兄様、バルシャさん」

「おう」

「はい」

と言っても、すぐに動くのは二人ではない。これは、行動開始の報告だ。

アリスは地下へ行くと、倉庫の片隅に鎖で繋がれた娼婦の前に立った。

「……あなたは……」

娼婦は驚いた顔をしたが、アリスはそれには構わず、鎖の鍵を外す。

「お静かに、リリー又さん。お兄様やバルシャさんに気付かれてしまいます」

捕縛された、誘拐未遂犯である娼婦……リリー又。彼女は監禁されてはいたが、拷問されていたわけでも、乱暴に扱われてもいない。このことを知っているのは、バルシャ、ナタンのみ。他の娼婦達も、リリー又はお忍びの貴族に呼ばれ、ローランのホテルで休日勤務を行っている……と知っている。

「アリス、どうして……？」

「話は後にしましょう」

声を潜め、緊迫した状況であることを印象づける。

「とにかく、何があったのかは知りませんが……あなたはもうここを出るべきです」

「逃がしてくれるの？ どうして？」

「……大切な女の子が傷つけられるのを、黙って見ていられないだけ、です」

その言葉はアクセセルの本心であり、何一つとして間違っではないなかつた。

彼女の衣服を、目立たないものに変えさせる。ちょうど出入りの商人が来る時間帯だったので、それに紛れるようにして娼館の敷地から脱出した。

既に時刻は夕暮れ時だが、つい二日前にオープンした大衆浴場は、アクセルの予想に反してなかなかの賑わいを見せていた。周囲の屋台はまだ六軒ほどだが、珍しい酒を仕入れているということもあり、また、大衆浴場自体もオープン価格として値段を下げているので、仕事を終えた人々が大勢集まっている。

アリスはリリーヌを連れて、更にその中に紛れた。

「リリーヌさん、ここまで逃げて来ましたが……行く当てはありませんか？」

「……ええ」

「それでは、私はこの辺りで戻ることにします。いいですか、すぐにこの街を出て下さいね？ それが無理でも、東地区には絶対に近づかないで下さい」

人通りの少ない裏道まで来た時、アリスはリリーヌに別れを告げる。

しかし、リリーヌは少女の手を掴んだ。引き留めるようにして。

「……どうかしましたか？」

「……。お願い。私を、連れて行って欲しいの」

当初の予定では、別れた振りをしてリリーヌを尾行するつもりだった。

（もし、リリーヌの考えていることが、予想通りなら……）

彼女が、未だアリスに同行を求める理由が、人質にする為なら。素直に連れて行って貰った方がいいかも知れない。

少し考え込む振りをした後、アリスは彼女の要求を受け入れた。

リリー又が向かったのは、東地区と南地区との境目にある倉庫。裏口の、古ぼけたドアを押し開けると、彼女はアリスを招き入れた。

(さて。そろそろか?)

すたすたと歩みを進めるアリスは、軽く倉庫内を見回す。背後から攻撃の気配がするが、見当は付いていた。恐らくリリー又が、ドアの近くに立て掛けてあった棍棒を振り上げているのだろう。

「ここが、目的地ですか？ どなたがお友達が？」

背後を振り向かず、アリスは軽く尋ねた。

リリー又は、未だ殴りかかってこない。そうしてくれないと、アリスとしても話が進まないのだが。

ガラッ

「……リリー又さん？」

ついにアリスは振り向くと、床に転がる棍棒、それに座り込み俯くリリー又に目を向けた。

(流石に、良心が咎めたということか?)

捕えられた彼女は、アリスが助け出すまで、一体何を想像していたのだろうか。

リリー又は決して訓練を受けたスパイなどではなく、ただの一人の女性なのだ。恐怖に浸食され、予想できる結末は最悪へとエスカレートし……。

目的としていた誘拐の対象をアリスに変えたのも、自然なことだろうに、リリー又はアリスを恩人として見ている。

「……そいつが、向こうの“弱み”かい？ リリー又」

薄暗い倉庫の中に、静かな声が響いた。

「待って！ お願い、この娘はやめてあげて！」

絞り出すようにして、リリー又は懇願する。その願いが聞き入れられるとは思っていなかったし、事実、つい先ほどまでは、そんなことを願うつもりもなかった。

その決意が打ち崩されたのは、年端もいかぬ少女の、あまりにも無防備な背中を見せつけられたが故。

「やめてどうするんだい、リリー又？ その娘が黙っていてくれるだけでも？」

「でもっ……！」

「リリー又、これは戦争なんだよ。もう後戻りなんか出来はしない。こつちが滅ぶが、ヤツらが滅ぶか、そのどちらかだ」

闇の中、赤い瞳が現れた。

破れた窓から僅かに差し込む夕陽の中に、一人の女が姿を見せる。

（彼女が……“ラパン”のフラヴィカ）

流石に、まとめ役となるだけのことはある……アリスは素直にそう感じた。双眸には静かな決意が宿り、その物腰は堂々としている。

「……生まれて初めて、ブリミル様に感謝してえ気分だ」

また、別の男の声が聞こえた。ギシギシと、闇の中にある階段が軋んだ音をさせ、誰かが近づいてくるのを教える。その声は、アリスにとって特に印象に残るものではなかったが、やがて現れた男の顔を見て、頭の片隅から記憶が蘇った。

（協力者の傭兵つてのは、こいつのことだったのか）

以前、ミシエルを殴りつけた男だった。バルシャ達に大分痛めつけられた筈だが、もう完治したのだろう。相変わらず、嫌悪感を催すような笑みだと思った。

「残念だったなあ、お嬢ちゃん。悲しいお知らせだ。もう二度とおうちには帰れねえ」

アリスは一つ、溜息を吐くと、そっと両手を挙げた。

“彼”がこの一件に手を貸したのは、暇だったから、ただそれだけ。

レオニー子爵のドラ息子が、道楽で始めた傭兵稼業。本人もラインクラスのメイジであり、戦闘ではなかなかの強さを誇る。まあ、そんな強さなど、“彼”にとっては猿山の大将と何ら変わらないも



のであったが。

隣のラヴィス子爵領に最近出来た娼館、そこで叩きのめされたので、復讐したいという、特に珍しくもない話だった。女々しい男だと、そんなことは以前から分かり切っていたので、別に軽蔑したりもしない。“彼”自身も、己が善人ではないということは自覚していた。

しかし、あのドラ息子は違う。自覚していない。自分を高尚な存在であると信じ、それを否定される言動を極端に嫌う。いや、本当は心のどこかで、自分を信じ切れていないからなのだろうが。そう考えれば、“彼”よりはまともかも知れない。

ドラ息子の作戦は、単純だった。野良の娼婦達を攫い、それを娼館の仕業にする。苦境に立たされた娼婦達に、善人面をして近づき、唆す。

“彼”はこの一件に、傍観者として参加していた。勿論、何かあれば手を貸さねばならないが、今のところそれはなさそうだ。

あのアリスという小娘一人のために、娼館の人間は果たして、全てを明け渡すのかと言えば、恐らくNO。見捨てられるだろうし、それが当然だ。誰かの身内だとしても、周囲が切り捨てる。

娼婦達は、自分たちの自治を勝ち取ることを望んでいる。

あのドラ息子は、叩きのめされた仕返しが出来ればそれでいい。

そして……その他の傭兵達は、利権を手に入れることを目的としている。

“彼”が求めるものは、そのどれにも当てはまらなかった。

“彼”はただ、倉庫の天井の梁に寝そべり、そつと下界を見下ろしていた。

色々と予定変更になってしまったが、想定外ではなかった。

アリスの両手首は麻縄で縛られ、その小さな身体は倉庫の二階から吊されている。爪先が辛うじて床に触れ、アリスはふらふらと揺れていた。

「お願い……離してよお」

今にも涙を溢れさせそうな表情で、アリスは声を絞り出す。木箱の上に腰掛け、真正面からその顔を眺める男は、相変わらず下卑た笑みを浮かべていた。

フラヴィは腕を組んで険しい顔をし、リリー又はアリスに背を向け、耳を塞いでいる。

他の女達は娼婦で、男達は傭兵だろう。

「さて。どこがいい？」

男はナイフを取り出し、木箱から腰を上げた。

「……ラファラン、何をするつもりだい？」

少々咎めるような声で、フラヴィが尋ねる。ラファランという名を聞いて、アリスが思い浮かべるのは一人。

（確か、隣のレオニー子爵の息子の名前だな。放蕩息子だという噂だったが……。いや、流石に偽名の可能性もある。とはいえもし本当に貴族なら、死なれると厄介だな）

ラファランは右手でナイフを弄びながら、その切っ先をアリスへと向ける。

「これから、イシユタルの館の連中に手紙を出すわけだが……無視されねえよう、土産をつけようと思うんだ」

「……土産？ まさか……」

「まあ、そうだな。指の一本でも添えてやるか？」

「そこまでする必要があるのかい？」

フラヴィも流石に躊躇した。いくら敵対する人間とはいえ、まだ若い少女を傷つけたくはない。ナタン達が大人しく出て行き、行方不明の仲間の居所が分かれば、それでいいのだ。

「甘えよ、フラヴィ。お前らは舐められてる。だから攫われるんだ。だから奪われるんだ。……俺は、俺を舐めるヤツを許さねえ」

それも正しい考え方ではあるが、ラファランの表情を見るに、これは彼の個人的事情や嗜好が大きい。

「ひイツ……お願いっ、助けて！ 助けてよぉ！」

徐々に自分の身体に近づく刃に、アリスは悲鳴を上げた。フラヴィは険しい顔をしているが、まだ迷っているらしい。リリー又は更に身を縮め、音を遮断しようとしている。

フラヴィとリリー又以外の娼婦達は、互いに顔を見合わせ、誰かが行動を起こさないか待っている。

ラファラン以外の傭兵は、五人。ラファランはメイジだとして、その五人の中にメイジはいない。ただの傭兵だ。判断理由は魔力の流れ。

(……ナタンとバルシャが来る前に、終わらせるか?)

そう考えていた時、突然拳が襲いかかってきた。

「ぐっ……」

殴られたのは、顔面。ぼたぼたと鼻血が垂れ、床に染み込む。一瞬、表情が崩れそうになったが、アリスは何とか“怯えた少女”の顔に戻した。

(甘かったな。流石に女の子の顔は大丈夫と思ってたけど……そう言えばこいつ、ミシエルもさんざん殴ってたっけ)

女の顔を殴り、痛み悶えるその表情に興奮する性癖らしい。ラファランは、拳に残った余韻を楽しむように、何度も指を曲げ伸ばししながら、ニヤニヤとアリスを見下ろしていた。

「二発……だったよな？ あの時」

再び、拳が迫る。今度は真つ直ぐではなく、左頬を殴られ、不安定な身体がぐるりと回った。縄が擦れ、二階の方から軋んだ音が響く。

「俺は、倍返しがモットーなんだ……」

右頬を殴りつけられた。

そして最後の一発は……ラファランはまたナイフを握り……。

「やめときな」

アリスと彼との間に割って入ったのは、フラヴィだった。

「……邪魔すんじゃないよ」

「あんたとこの娘の間に何があったのかは、知らない。けど、もう十分じゃないかい？ これ以上、しなくちゃならないのかい？」

「うるせえ、どけよ、フラヴィ。まず、テメエを可愛がってやるうか？」

グスグスと、アリスの泣き声。少女は涙を流しながら、フラヴィの背に向かって訴えた。

「お願い……何で……私がこんな目に……？ 帰してよお……おうちに……帰して……」

「うっとおしいんだよ！」

「ひいっ!?!」

振り返りざま、フラヴィはアリスの襟を掴み、自分の方へと引き寄せる。アリスは顔を背けながら、恐る恐る、彼女の顔を窺った。

「まず、あなたのボスが、あたしの仲間を返すのが先だ。殴られたのは可哀想だと思うけど、悪いとは思っちゃいないよ。……あたしらにとつてそんなもんは、傷つけられた内にも入りゃしない。……あんたらみたいなの……！」

フラヴィの指に、力が込められる。

彼女の脳裏に蘇るのは、攫われた仲間の娼婦達。

勿論、彼女たちの奪還も目的だが……薄々と、気付いていた。それは不可能だろうということに。生かされている理由などないのだ。恐らく彼女たちは、もう既に……。

「あんたらみたいなの！ 守られてのうのと暮らしてるガキどもなんかっ……！」

忌々しげに、彼女はアリスの襟から手を離れた。

アリスは確かに、リリーヌを助け出してくれた。そのことに恩は感じている。だが、目の前の少女の泣き言に、だんだんと怒りが沸き上がってきたのだ。

その可愛らしい服も、普段食べている食事も、全ては何の努力もなく……ただ、生まれた境遇の幸運故に得たもの。

たった一杯のスープのために、ゴミ以下の存在と自分を貶める生活など、想像も出来る筈がない。

「……あんたら……です、か」

「ああ？」

俯き、ぼつりと呟いたアリスに、フラヴィは三白眼を返した。

「何の苦勞もなく、常に誰かに守られて……絹の衣にくるまれ、  
のうのうと生きてきた……私は、そんな人間です」

すう……と、アリスはフラヴィの瞳を見つめる。

フラヴィが異変に気付いたのは、その時だった。

常に彼女を助けてきてくれた、驚異的な危機察知能力……それが  
けたたましく警報を鳴らし、うなじの産毛を逆立たせる。

「でも、“あんたら”って……言いましたよね？　つまり、私以  
外のあの娘達も、私と同じように扱った……そう言うことですよね  
？　……ふざけるな」

か弱い少女の目ではなかった。

か弱い少女の声ではなかった。

無力な小娘の顔ではなかった。

「ああ、どうしよう……二人を待つべきなのに……駄目、もう……  
……自制が……」

アリスは両手を広げると、そっと、自分の顔を覆った。

「……え？」

誰かが、そんな間抜けな声を出した。

アリスを吊していたロープは、既に切断され……少女の両手首を  
束縛していたそれも、バラバラに散らばってミミズのように床に落  
ちる。

「確かに……あの娘達を狙ったのは、正解です。あの娘達は、既に私の一部とも言えます。あの娘達に何かあつたら、私は……。…だから、お願いです。死んでください」

アリスの足が、地を蹴る。そして未だ呆然としたままのラファランの前に立つと、彼の腹部に、両掌を押し当てた。

そして次の瞬間、ラファランの巨体は鞠のように吹き飛ばされ、倉庫の壁に叩き付けられる。悶絶するその口から、血の混じった吐瀉物が零れていた。

（他は……五人か）

取り出した杖を、必死に握るラファランだが、あれでは詠唱もままならない。横目で見つつそう判断し、アリスは一番近い傭兵に向かった。

「なっ」

驚愕するその男の腹部に、有無を言わず正拳突き。近付けてくれた顔面に、跳躍し膝を叩き込んだ。

二人、剣を構えて接近してくる。

（ちょうどいい位置だな………実戦で使うのは初めてだけど………）

アリスは一度、動きを止めた。

そして二人の傭兵が打ち掛かってくる直前、身体を翻し、背を向け、後ろ回し蹴りを放つ。

届かなかった。二人の手前、半マイルほどの場所で空振った。



「『嵐脚』」

呟きと、身体の向きが戻るのと、二人の傭兵の腹が蹴りの軌道に沿って切り裂かれるのは、ほぼ同時だった。

“六式”をモデルとした、魔力を利用する近接戦闘。元ネタのONE PIECEのように、斬撃を飛ばすのはまだ無理だが、1メートルほどの風の刃を作り出し、攻撃の間合いを伸ばすのは可能だった。

「『月歩』」

長らく名称の無かった、足裏での風の暴発による移動も、そう名付けた。まともに姿勢を保っていられるのはせいぜい三回までで、四回目にはあらぬ方向へ飛んで行ってしまふことが殆どだが。

文字通り、空を蹴るようにして接近、焦りで剣を抜けていない傭兵を殴り飛ばす。倒れ伏した拍子にすっぽ抜けたその剣を奪い、逆さに持ち上げ、一直線に喉に突き刺した。

「……………」

そこで、アリスは周囲を確認する。

ラファランは未だ蹲ったまま、傭兵は一人がたった今死亡。腹を切り裂かれた二人は重傷で、恐らく放っておけば死ぬだろう。最初に膝蹴りで沈めた傭兵は、四つん這いになって顔を押しさえている。あと一人、まだ攻撃を受けていない傭兵は……。

ズスッ……………

すっかり怯えていた傭兵の手から、剣が転げ落ちる。彼の右耳から入り込んだ矢は、左耳から飛び出していた。

「……あなたらしくないですね」

「また、派手にやったなあ……」

弓に次の矢を這わせるバルシャと、両腰に剣を下げたナタンが、呆れた様子でアリスを眺めていた。

「確かに、ね」

ふっ、と、アリスは苦笑する。二人の言葉を否定できるほど、盲目になっていたわけでもなかった。

しかし……アリスが苦笑し、死体に突き刺さった剣から手を離れた刹那、何も見えなくなった。

「!?!」

少しの後、倉庫内の灯火が全て掻き消されたのだと理解する。確か、マジックランプだった筈だ。その灯火を一齐に消せるのは、メイジしかない。

間の悪いことに、双月も黒雲に隠され、完全な闇が訪れる。

その中で、何かの動きを感じた。

(……いる！ 何かが……！)

アリスは咄嗟に構えるが、相変わらず、漠然とした存在しか感じ取れない。

「またお会いしよう」

静かなその声は、さながら暗闇そのものようだった。

闇を切り裂くように、窓が破られる音が走る。ようやく気付いたアリスは、自分の鈍さに舌打ちしながら、周囲の灯火を再び蘇らせる。

死体となっていたり、死体のような状態の傭兵達。

我を忘れたように、呆然としている娼婦達。

周囲を警戒しているナタン、バルシャ。

蹲っていた筈のラファランの姿が、消えていた。

残されていたのは吐瀉物、窓の破片、そして……アリスの耳にまとわりつく声。

(……また、か……)

遂に、訪れるべき時か来てしまったかと……アリスは冷や汗を流しながら、唾を飲み込もうとする。乾いた鼻血がへばり付く喉が、砂漠のように渴いていた。

## 第九話<邂逅4>（前書き）

PV15万、ユニーク1万突破しました、ありがとうございます！

## 第九話<邂逅4>

外見で惑わし、驚愕させ、相手の動揺が収まるまでに殺す。それが、アクセルの戦い方だった。

そして、そんな戦い方でこれから先もやって行ける筈がないという事は、誰よりもアクセル自身が理解していた。

魔力の系統属性に関するアドバンテージがあるとはいえ、九歳児の肉体では、まだ筋力が足りない。そこらの平民相手なら何とかなくても、腕の立つメイジ相手ならば……。

(何者だ?)

あの時……ラファランを連れ、逃走した謎の男。あまりにも鮮やかな腕前に、戦慄を覚える。そして彼は言っていた、“また会おう”と。

(メイジ、それも強力な……。初めから倉庫に潜んでいたのか？ラファランの仲間だとすれば、どうしてもっと早く現れなかった？……どちらにしろ、敵には違いない。参ったな、もう戦える所は見せてしまった。流石にメイジと杖の固定観念は強すぎるから、ただのメイジ殺しとも思ってた。くれればいいんだけど。……取りあえず、暫くアリスの姿を封印すべきか？ いや、でもきつと、ナタンとバルシャは顔を覚えられているだろうから……)

「おい、ベル？」

ナタンの声に、意識を現実に戻した。アクセルは顔を覗き込んでくる彼に、そつと手を挙げた。

「少し、問題がね……」

「例の、謎のメイジってヤツか？ そんなに気にすることか？」

アクセルが悲観的すぎるのか、ナタンが楽観的すぎるのか……。ともかく、この問題を放っておくことは出来なかった。

「ナタン、少し留守にするから。その間、よろしく頼むよ」

「どこに？」

「レオニー子爵に、ご挨拶を。ついでにクルコスの街で、情報を集めたい」

あのラファランが、本当にレオニー子爵の息子だとすれば、その方面から謎のメイジの情報を掴めるかも知れない。子爵本人との直接の面識は無いが、ローランが知り合いだったので、その伝手を使わせてもらうことにした。

「いや、けど、結局フラヴィはどうすんだ？ あの娼婦達も、あのまま放っておくわけには……」

「放っておいても、問題はないだろう。頼りの傭兵達がなくなつたんだ。しかも、僕らが攫つたと思いきやこんでいた娼婦達は、その傭兵達が売り払っていた。いいように利用されたシヨックは大きい。売り払われたとすれば、恐らくクルコスの街の奴隷市だろう。その義理も無いけど、発見次第確保しておくようにとは言っている。……」

「もし、また何か企むようであれば……今度こそ、消えて貰うけどね」

「……少々、驚きました」  
「ん？」

馬車の向かいに座るローランの言葉に、アクセルはメモから顔を上げた。

「あれほど、慎重に事を運ぼうとする貴方が……」  
「本当は、臆病な、って言いたいんじゃないかい？ ローラン」

石ころでも踏んづけたのか、馬車がかたんと揺れる。メモの文字が大きく歪み、アクセルは舌打ちすると、紙と羽ペンを片付けた。

「アクセル様。一つ、お願いしたいことがあるのですが……」  
「何？」  
「“ラパン”のフラヴィの命、許して頂きたいのです」  
「いいよ」

事も無げに聞き入れたアクセルに、ローランは目を見開く。

「……と言うか、どうでもいいと思ってる。マチルダやテファたちを狙ったのは許せないし、許すつもりも無いけど、もうあの女は無力だ。これ以上厄介な真似をされない限りは、僕は放っておこう」

と思ってる」

「ありがとうございま」

「と、言うかねえ」

アクセルは狭い馬車の中で、ぐっと上半身を突き出した。所詮は子どもの体格なので、圧迫感などないのだが、その視線は好奇心を以ってローランを射る。

「由緒正しいホテルのオーナーで、名士として知られるローランが、何でたかが娼婦一人にご執心なのか、そっちがすごい気になってきたよ」

「実は、私の隠し子でして」

「マジで!？」

「嘘です」

ホテル『初月の館』をあそこまで大きくしたのは、ローランだった。

まだ先々代のラヴィス子爵、つまりアクセルの祖父が隠居する前だった頃、盗賊に襲われた彼の馬車を、通りがかりに剣を振るって護ったという、なかなか豪胆な武勇伝が残っている。

当時のラヴィス子爵はこの武功を大いに讃え、彼に家伝の秘宝を与えたという。嘗てバルビエが存命中に求めた宝は、まさしくそれを指していた。

アクセルも、アニエスがもう少し成長すれば、ローランに正統派の剣術を指導して貰おうかと考えている。

「本当は、友人の種でして。その友人も、既に他界しています。あの娘の母親から、何かの折には助けてやってくれと遺言を受けました」



「じゃあ、娼婦やめさせて、ローランのホテルで雇ったら？」  
「フラヴィは、私との繋がりを知りません。それに彼女はもう、いい大人なのです。今回のこれは、たまたま私とアクセル様が知り合っていた、それだけの理由です」

暫くローランを見つめていたアクセルは、やがて背を立てると、再び馬車の席に収まった。そして窓枠に肘を立て、頬杖を付くと、うつすら見えてきたクルコスの街を眺める。

アクセルがクルコスの街にやって来るのは、これで四回目だったが、アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスとしてなら、今回が初めてだった。

（考えてみれば、公式には初めての外出だなあ）

今まで、アクセルとしてラヴィス子爵領から出たことはなかったし、そうでなくても東隣のレオニー子爵領以外には入ったことがない。近隣の貴族同士、パーティーなどで招待し合ったりしそうなものだが、ラヴィス子爵がしょっちゅう領土を留守にするせいか、そういうものに誘われたことは無かった。

もつとも、アクセル・ベルトランの名は近隣では有名だった。十歳にも満たない年齢で、ラインクラスに成長した麒麟児……アクセルとしては、あまり好ましいとは言えない評判である。やはり、魔法学院に行く、などという年齢になるまでは、精々ドット止まりで在りたかった。

理由はやはり、リーズの喜ぶ顔が見たいから。

（俺いつか、女が原因で死んだりするんじゃないの？）

暗澹とした予感を、頭を振って追い出す。

クルコスの街は、ゼルナの街とほぼ同じ規模だった。しかし、今でこそゼルナも賑やかになり始めたが、街の活気はクルコスの方が上。鉱物資源もなく、特に農業などが盛んでもないが、この街の特徴はギルド（同業者組合）だった。

商会は大きなものだけでも三つあるし、使用人斡旋ギルドはラヴィス家を始め、周囲の貴族や富裕層に大勢の使用人を世話している。職人ギルドもあるのだが、規格化という概念が存在しないここでは、完全に商会の下っ端という位置づけになっている。また、大勢の人々や物が入り出す中継基地でもあり、常に何かしらの飯の種はある。

この街でドロップアウトした者の行き先が、隣のラヴィス子爵領・ゼルナの街であるとも言えた。

普段はさつさと馬車から降り、露店を冷やかしながらゆっくり進むのだが、今回はそのまま街の中心部へと向かう。屋敷は別にあるのだが、レオニー子爵は真面目な仕事人間だそうで、だいたいこの街の執政庁にいる。そこがほとんど自宅のようなもので、街の北の一画は丸ごと執政庁の敷地となっていた。

（見事なもんだな……）

アクセルは溜息を漏らした。

ゼルナの執政庁のような、無機質なものではない。門や塀にまで装飾が施され、敷地内に入れば庭園の花々に迎えられる。そこで、ローランと共に馬車から降りた。

色彩豊かな花々の間を、護られるようにして歩いていき、やがて庁舎の入り口に到着する。今度は大勢のメイドや執事が迎えてくれた。

（うちの父親と話が合いそうだ）

ちらりとメイドの顔ぶれを見、余計な事を考えていると、執事の一人が歩み寄ってくる。

「ようこそいらつしゃいました、アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィス様。セバスチャンと申します」

「うらやましい」

偽名やあだ名などではなく、本名がセバスチャンという執事である。

「？」

「あ、いや、何でもない。一晩、よろしく頼むよ」

「お荷物、お運び致します」

とは言っても、二人分の衣類と小物が少々なので、そんなに多いわけではない。

メイドに導かれて客室へと向かい、マントを脱ぐと、ローランと二人で応接間にて待つ。

三十分ほどして、レオニー子爵は姿を現した。

「初めまして、レオニー子爵。アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスです」

「こちらこそ、初めまして。フィルマン・ルノー・エクトル・レ

オニーだ」

思ったより小柄で、アクセルの目線の高さには首がある。

「久しぶりだな、ローラン」

「ご無沙汰致しております、子爵様」

ローランもまた、先々代ラヴィス子爵の伝手で、レオニー子爵と知り合っている。

「二人とも、楽しんでくれ。忙しなくて申し訳ないが、私はまたすぐに、仕事に戻らねばならん。夕食はご一緒出来るだろうか……  
そうだ、アクセル君」

「はい」

「ラヴィス子爵領からの外出は初めてかな？」

「ええ、楽しみにしていました」

「それならローランを連れて、街の中を見て回るといい。夕食まではまだ時間があるのでな」

「ありがとうございます。お忙しいところお邪魔して、申し訳ありませんでした」

「いや、最近は私の息子達も顔を見せなくてな、寂しかったところだ。夕食は皆に腕を振るわせるから、楽しみにしていてくれ」

軽く挨拶を済ませると、子爵は再び執務室へと戻っていった。正式な訪問というわけでもないし、また、そこまで歓迎される理由もないので、アクセルも少々申し訳ない気持ちになる。どうやら間の悪いことに、多忙な時期に来てしまったらしい。

アクセル、ローラン、そして執事のセバスチャンの三人で、街へと繰り出した。兵士は人数に余裕が無く付けられない、と、申し訳

なさそうにされたが、アクセルにとっては都合が良い。ローランと二人きりで、いや、寧ろ一人きりで歩きたいくらいだ。

「何だか、大変な時にお邪魔しちゃったみたいだねえ。事件でもあったのかな？」

「……実は、傭兵ギルドが襲撃されました」

「傭兵ギルド？」

振り向き、背後のセバスチャンに聞き返す。

「はい。わかりやすく言えば、期間限定で兵士を派遣したり、兵隊と個人契約を結びたいと考える人に人材を斡旋したり……。更には、傭兵志望者の育成も行っています」

「どうやら、傭兵ギルドとは何なのか、という説明を求められたと受け取ったらしい。自分が九歳児であることを、今更ながら思い出しつつ、アクセルは黙って聞いていた。

「ちょうど今朝方、その傭兵ギルドの本部が襲撃されるという事件がありました、現在調査中なのです」

「その割には、街中は平然としていますね」

普段と変わらぬ様子の町並みを眺めながら、ローランもセバスチャンを振り向く。

「この街では、ギルドのトラブルなど日常茶飯事ですから。それに、あそこはならず者の集まりで、人々にも嫌われていました」

「ふうーん。行ってみようかな」

「お止め下さい、危険です」

「そっか……」

暫く散歩を続けていたが、セバスチャンは相変わらずピッタリとくっついており、離れてくれない。出来れば奴隷市と連絡を取り、攫われた娼婦についての情報を得たかったのだが、それは帰りがけに行うことにした。

夕暮れ時になり、一行は執政庁へと戻る。

どうやら仕事も片づいたようで、レオニー子爵と食卓を囲む。

「しかし……君の年齢で代官とは、初めて聞いた時は驚いたよ」

「腰の落ち着かない父でして。僕はただ、父の代わりに椅子を暖めているだけですよ」

「いやいや、謙遜することはない。私には三人息子がいるんだが、長男も次男も、君くらいの年齢の時は遊び呆けていた」

三男のラフアランについては、子爵は何も言わなかったが……アクセルも、何も聞かない。三人の息子がいる、と言ったのは、子爵にとってはミスなのだろう。

貴族の三男坊が、不良メイジとなって傭兵ごっこをしている……お世辞にも、好ましいと言えるものではない。レオニー子爵家にとって、そのことは恥部に等しい。

食事の後、団欒の時、アクセルは用意してきた模型を見せた。

「実は、これを見て頂きたくて」

そう言いながらテーブルの上に、細長い金属製の梯子を寝かせる。そして更に、四つの車輪を付けた、荷車のようなものを置いた。

「これは？」

レオニー子爵が見つめる模型を掴み、梯子の上を転がしてみる。

「トロッコ、というものの話を聞きました。鉱山で鉱石を運び出す際、このようなものを用いるそうです。ご覧の通り、揺れも少ないので、より小さな力で走らせることが出来ます」

物資、情報など、少しでも早く伝達させる手段は無いか……そう考えた時、鉄道が思い浮かんだ。

勿論、蒸気機関など詳しい仕組みは知らないし、機関車を走らせるなど夢物語だが、線路を敷いて走らせる、というのは、案外有効なものではないかと考えた。貨物車のようなものを作り、それを連結させれば、一度に大量の物資を運ぶことが出来、牽引する馬の数も少なくて済む。

そして、そのアイデアを是非とも誰かに教え、意見が聞きたかった。

「なるほど、面白い考えだな」

「盗賊に狙われる可能性も高いので、高価なものは運べませんが、木材や食料品などを大量に運ぶのには適していると思います」

「街道を舗装する場合との、コストの違いは……。ふむ……。いや、なかなか……いやいや、素晴らしい発想だと思っぞ」

興味深そうに模型を眺めるレオニー子爵に、アクセルも嬉しくなる。とにかく、発想の方向性は間違っていないかったのだ。

二人で問題点や改善点などを話し合っていると、いつの間にか結構な時間が過ぎていた。そのことに気付いたのは、セバスチャンがやって来た時だった。

「旦那様、少々宜しいでしょうか」

「何だ、急ぎか？」

話の腰を折られたから、レオニー子爵は慙然とする。

「それが……」

「おいっ、親父！」

言いくそうにするセバスチャンを押しつけ、大柄な男がズカズカと入ってきた。この場合は正に、“土足で入り込んだ”という表現が合う。

「控える、ラファラン。客人の前だ」

「客人？ そのガキのことか？」

「……ラヴィス子爵のご子息だ」

「はあ？ 何でそんなヤツがいるんだ？」

自分の息子ながら、レオニー子爵は啞然としたが、既に彼と二度も顔を合わせているアクセルは、特に驚きもしなかった。

いくらお飾りとは言え、アクセルは正式に任命された、子爵領の代官なのだ。それを知りながらの、しかも本人を目の前にしての暴言は、ラヴィス子爵家への侮辱とされてもおかしくはない。

「まあいいや、金をくれ。仲間と祝杯を挙げるんだ」

「……金が欲しいなら、働け。簡単なことだ。まだ十にも満たない年齢で、立派に代官を勤める貴族もいるというのに」

仕事のほとんどをリーズに任せきりにしているアクセルにとっては、少々居たたまれなくなる言葉である。



「さて、行こうか、アクセル君。話の続きは、私の書斎で」

暫く言い合っていたが、家族内のトラブルを見せられて居心地悪そうにしていた少年に気付いたレオニー子爵は、ラファランを黙殺した。未だ背中に罵詈雑言を投げつけてくるが、二人はそのまま部屋を出た。

レオニー子爵との話は、なかなか有意義なもので、アクセルも心地よい充実感に包まれ、そのままベッドに潜り込んだ。

「……………はあ」

月明かりの下、寝間着の上にマントを羽織るアクセルは、杖で肩を軽く叩きながら、溜息をつく。足下には、心地よい充実感と安眠を、見事に奪い去ってくれた存在が倒れている。

微睡むアクセルの部屋に、お座なりなノックの後踏み込んできたラファランは、魔法の稽古を付けてやると、彼を無理矢理に外へ連れ出した。

ある意味、厄介な相手である。殺すわけにもいかないのです、手の内を晒すことは出来ない。単純な魔法のみで戦わねばならないのだ。

ラファランは、火のラインクラスのメイジだった。

過去に戦った火のメイジもそうだったが、アクセルが見る限り、どうも火属性は練度というか、鋭さに欠ける気がする。攻撃力が強すぎるので、単純に威力を上げることが優先しがちになってしまふのか、それとも属性に性格が引つ張られ、火のメイジはだいたい派手なもの好きになってしまうのか。

フレイム・ボールも、なるほど直径がアクセルの身長半分ほどと、大した大きさだったが、風の刃であっさり切り裂けた。啞然とする彼を、ウィンドブレイクで吹き飛ばし、さっさと気絶してもらふ。

(……これで三度目だ。いい加減、飽きたぞ)

再び、溜息が出た。

貴族としても、平民としても生きられない……それが、不良メイジというものなのだろう。友好的なそれならいいのだが、敵対するそれは、アクセルにとって厄介者以外ではない。

九歳児をベッドから引きずり出し、己の鬱憤晴らしに利用しようと考えるような男など、出来れば放っておきたい。又は殺しておきたい。

だが、彼はそれでも、レオニー子爵の息子なのだ。ひよっとしたら、兄二人へのコンプレックスや、末っ子としての僻みなど、色々あってこうなってしまったのかも知れないが、歴とした貴族なのだ。

(何というか……お互い、無視し合いたいというか……)

流石に九歳児に返り討ちにされたなどは、恥ずかしくて言えないだろう。事を大きくすれば、結局ラファラン自身が恥をかくので、大々的な仕返しはして来ない筈だ。となれば、密かに復讐の機会を窺う、という行動に出る可能性もあるわけで……。

(うーん。つい、苛ついて押しちゃったけど……これなら、わざと負けてた方がマシだったかもなあ)

考えれば考えるほど、溜息をつきたくなった。

「綺麗な月だな」

その声が聞こえたとき、アクセルの甘い悩みなど掻き消されてしまった。思わず硬直する彼の背後に、火炎の壁が出現する。

「あの時、“また会おう”と言ったのは……私が、それを望んだからだ。だから、なのか？ その願いを、あの月は聞き届けてくれたのか？ こうして君の方から、私の元に来てくれるなんて」

暗闇の倉庫での声と同じ、壮年男性のそれ。

火炎で紅に染まった景色の中に、いつの間にか、その男は立っていた。

(……嘘だろ)

自分はまだ、九歳だ。

自分はまだ、ラインクラスだ。

自分はまだ、転生して九年しか経ていないのだ。

自分はまだ、満足できる強さを手に入れてないのだ。

それなのに、何故？

「さあ。ダンスの時間だ」

メヌヌヴィルは両手を広げ、楽しげに告げた。

## 第十話<苦況>

“白炎”のメヌヴィル

トリステインの下級貴族だったが、『魔法研究所実験小隊』に配属され、約10年前のダングルテールの虐殺を始め、トリステイン王国の様々な裏仕事をこなす。が、そのダングルテールの虐殺時、上官のコルベールに杖を向け、返り討ちにされて失明する。小隊を抜けてからも、相変わらず殺し合いの渦中に身を起き続け、コルベールとの再戦を心待ちにしている。

(今は、そんな情報はどうでもいい……系統は火で、確かクラスは……トライアングルだったっけか?)

アクセルは舌打ちした。

(“こういうの”は、まだ求めてないんだよ！ 早すぎる！ 俺の人生の“この位置”にいていいボスキャラじゃねえ！)

せめて、自分もトライアングルまで成長していれば……。

いや、メヌヴィルの恐ろしさは、魔法の実力だけではない。あのメイスのような杖は、それだけで十分すぎるほどの凶器。あの巨躯によって生み出される暴力は、単純な蹴りだけでも、アクセルの身体など吹き飛ばせるほどの威力がある。

そして何よりも恐ろしいのは、光を失ったが故に身につけた、熱を探知するという異能。暗闇の倉庫で、誰よりも自由に動き回れたのも、その能力があつてこそ。

はつきりと、自信を持って断言できる。

メヌヌヴィルは、前世を含めても、自分の経験の中で最強の敵だと。

背後で煌々と燃え盛る赤は、周囲を地獄のような色に彩っていた。そしてアクセルにとって、この事態は地獄にも等しい。

「さあ……俺を、楽しませてくれ」

メヌヌヴィルはアクセルに杖を向ける。

(それつまり、燃やされてくれってことだろ……)

バトルジャンキー、パイロマニア、焦げ臭フェチ……メヌヌヴィルを表現するとしたら、それらの言葉が全て当てはまる。全て、アクセルにとっては鬼門に当たる個性だ。

(落ち着け。正に、“こういう状況”を考えて来たんだろ?)

指を杖にしたのは、何のためだ?

格闘術を磨いてきたのは、何のためだ?

全てはそう、“こういう状況”でも生き残るため。

(……けど、まだ、圧倒的にレベルが足りないんだよなあ)

杖を奪われても魔法が使えるというアドバンテージは、はつきり言って、魔法の実力が上の相手には通用しない。格下なら杖を奪おうとするかも知れないが、メンヌヴィルは、そんなことをせずともアクセルに十分勝てる。というか殺せる。

「あの……人違いでは？」

一縷の望みを託して、知らんふりをしてみた。いくら何でも、あの黒髪の少女とこの若草髪の少年が同一人物だとは……。

「くく、怖い怖い。あの倉庫での化け方も、なかなかのものだったぞ」

そう言えばメンヌヴィルは、外見ではなく、その人物の熱によって人間を識別する。アクセルの優位性を、悉く無に帰してくれる天敵だ。

しかしいくら何でも、執政庁の敷地内でこれほどの火事が起これば、誰かが気付く。

（そうだ、思わず戦う方向で考えちゃったけど……ぶっちゃけ、付き合う必要は無いんだよな）

相手は大人のトライアングルメイジ、こちらは子どものラインメイジ。例え逃げ出したとしても、誰が咎めるといのか。幼気な子どもを、殺し合いに付き合わせようとするメンヌヴィルが悪い。

「……自己紹介くらい、してくれていいんじゃないかな？」

杖で軽く肩を叩きながら、アクセルは溜息をつく。こんな怪物を相手になどしていられないので、さっさと逃げることにしたのだが、その素振りを見せる訳にはいかなかった。

「ああ、そうだったな。非礼を詫びよう」

メンヌヴィルは杖を持ったまま、右腕を腹の前に横たえ、そっとダンスを申し込む時のようにお辞儀をする。

流石に下級とはいえ、貴族だっただけのことはあり、その仕草に何ら不自然な部分は見受けられなかった。

「俺はメンヌヴィル。“白炎”のメンヌヴィルだ」

勿論知っている。

アクセルは努めて平然とした動きで、同じようにお辞儀を返した。

「アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィス。済まないね、二つ名は未だ考えていないんだ」

この場合、本名を名乗らねば不自然だろう。

永遠に逃げ切れる筈もない。が、とにかくこの、一人で立ち向かうという状況がまずい。初代ドラクエじゃあるまいし。

何とかこの場を逃げ切り、メンヌヴィルを大勢でボコる。それがベストだ。

最悪の場合は、コルベールの居所をバラしてやればいい。彼には可哀想だが、どうせ十年後には、己の過去と向き合わなければならぬ時が来るのだ。十年後に勝てるのなら、今だってきつと勝つてくれるだろう。

まあその場合はメンヌヴィルに、何故魔法実験小隊のことを知っ



ているのか、と追求されるだろうが。

自分が今、こうやって狙われている理由は……。

アクセルは首を捻る。自分は一体、何故、メンヌヴィルに襲われなければならないのか。本当に、ただ単に、メンヌヴィルの興味を引いてしまったからなのか。

「ひよつとして、彼の敵討ちかい？」

アクセルは杖の先を、倒れ伏すラファランの背に向けた。

一瞬キョトンとしたメンヌヴィルは、やがて苦笑いしながら首を振る。

「いやいや、違うさ。そいつは俺の舎弟のようなものだが、それはただの成り行きだ。放っておいていいぞ。面倒だからな」

「そうか、なら、戦う理由もないし……寝かせてもらうよ。生憎と、育ち盛りなんぞね」

「つれない事を言わないでくれ。求め合う二人が、月夜の晩に奇しくも邂逅を果たした……それなのに、はいサヨナラ、という法もないだろう？」

「申し訳ないけど、僕はこれっぽっちも、それこそトカゲの爪垢ほども求めてはいないんでね。そうだな……王都にでも行けばいいんじゃないか？ ダンスの相手には事欠かないだろう」

確実に逃げ切る手立てが無い以上、メンヌヴィルの方から興味を無くしてくれるのが一番良い。

（興味を失え、とまでは言わないけど、もうちょっと先に延ばしてくれないかなあ。ヒソカだって、青い果実を見逃すくらいの自制

心はあるってのに)

アクセルはちらりと火炎の壁を振り返り、それに沿って歩き出した。メンヌヴィルも一定の距離を保ったまま、少年と平行に歩き出す。

(助けてー！と大声で叫んでも、無駄だろうな。兵隊も出払ってるし、今屋敷に残ってる人間なら皆殺しに出来る、そう思ってるんだろう。そして事実、こいつなら出来るだろう。トライアングルとはいえ、スクウェアにだって勝てそうだなあ)

急いで、ではない。今晚のメニューを考えながら陳列棚の前を通る主婦のように、求める元ネタの同人誌を漁るオタクのように。

「……傭兵ギルド襲撃の一件は、聞いているか？」

突然、メンヌヴィルはそう聞いてきた。アクセルは相変わらず、カタツムリのように進みながら、肯定の返事を返す。

「実行犯は、俺と、そのラファランだ」

「理由は何だい？ いや、そもそも、理由はあるのかい？」

「全て、お前の為だ」

アクセルの髪が、僅かに揺らいだ。

「ゼルナの街を最後に、消息を絶つ傭兵の数が多くてね。しかも、その中にはメイジも含まれているというのだ。ギルドはこう考えた、ゼルナには何かがある……と。しかも、そのラファランが、主に黒髪の少女についてあること無いこと騒いだのでね、ついに調査が入ることになった。それをさせるのは、俺にとって好ましくなかつ

た。今のギルドを潰し、新しいギルドを牛耳ろう……と、ラファラ  
ンを唆すのは簡単だったよ」

「つまり……余計な詮索が行われる前に、傭兵ギルドをぶっ潰し  
た、そういうことかい？」

「ああ」

「僕が、迷惑するだろうか？」

「その通りだ」

メヌヌヴィルのメイスが、双月の光を受けて煌めく。その煌めき  
はいっそ、蠱惑的でした。あつた。

もう、猶予の時間は無くなった……そう判断し、アクセルは立ち  
止まる。そして首を回し、それに身体を追従させ、メヌヌヴィルを  
真正面に見据えた。

メヌヌヴィルも、元より準備は出来ている。相変わらず無駄に白  
い歯を見せたまま、楽しげに笑っていた。

「さあ、俺にここまで口説かせたんだ……。恥をかかせてくれる  
なよ？」

(やるだけやって、隙を見てトングラ。これしかないか)

アクセルは軽く息を吐くと、杖を振りつつ、走り出した。

「『エア・カッター』！」

風の刃を放つと、腰を落とし、その後方に隠れるようにして走る。

「ウル・カーノ！」

メンヌヴィルはアクセルに杖を向け、発火のスペルを唱える。杖の先の孔に火の粉がまとわりついたかと思うと、火炎の奔流が放たれた。

刃は奔流を通り抜け、奔流もまた、二つに切り裂かれながらも勢いを弱めない。

互いに右側に避けた二人の脇を、それぞれの攻撃が掠めていった。

熱を感知する……その特性について、アクセルは考えてみた。

大抵の蛇は、舌を頻繁に出し入れすることで匂いの粒子を付着させ、それによつて獲物を感じ取る。そして一部の蛇にはピット器官というものがあり、動物の体温……というか赤外線を感知することが出来る。その仕組みを応用して発明されたのが、サーモグラフィ。いくら何でも、メンヌヴィルの身体にピット器官が生まれるわけではない。彼は確か、熱を肌で感じ取ると言っていた。風のメイジが聴力を強化されるように、火のメイジも熱に敏感になると言う。そう、考えてみれば、理屈は通っている。昔、よりよい香水を開発させるために、奴隷の目を潰して嗅覚を上げたと言う話もあったが、それと同じなのだ。

視覚を奪われたメンヌヴィルは、肌で温度を感じ取ることが出来るようになった。

（そうだ。別にその点については、化け物ってわけじゃない。火メイジの元々の特性が、強化された……それだけのこと）

赤外線は、絶対零度を除く全ての物質から放出されている。それを感じ取れるということは、結局、盲目というハンデなど無いも同

然となる。

（いや待て、流石にそれだとお手上げだ。いくら何でも、そこま  
で精度が高い筈がない。だとしても……肌で感じ取っている、とい  
うことはつまり、死角がないってことだ。視覚が無い、故に死角も  
無し。……バカか俺は、落ち着け）

一度に行使できる精神力は、メンヌヴィルの方が文字通り一つ上。  
精神力の容量も、同じく。

ただ、普通は休まないと回復しない筈の精神力が、アクセルの場  
合は立ち止まっていれば回復する。そのアドバンテージは幸いかも  
知れない。

（つまり、メンヌヴィルの感覚を欺くには、サーモグラフィを欺  
く方法を考えればいいわけか。……MGSのステルス迷彩しか思い  
浮かばないな。風魔法を極めたら出来そうな気もするけど、とにか  
く今は無理）

「ふんっ！」

「イル・ウインデ『ストーム』」

メンヌヴィルほどの使い手なら、火炎放射くらい無詠唱で出来る。  
彼にとっては軽い感じで放たれた炎は、それでも無視できない威力  
が込められており、アクセルは竜巻を起こして散らした。熱が肌を  
焦がし、痛い。

（待て……メンヌヴィルの特性なんて、普通は思い至らないぞ。

俺は原作を知っているからだろ。つまりメンヌヴィルは、未だ俺が、  
目が見えないことを気付いていない訳で）

アクセルは右手の杖を振るい、詠唱を開始する。反対側の左手は胸に当て、指を動かして密かに寝間着のボタンを外していった。

幸い、メンヌヴィルは楽しむための戦いを求めている。一気に勝負を決しようとはしない筈だ。

（と言うか、本気で殺しに来られてたらとっくにお陀仏だった。……これに勝つコルベール先生、マジパネエっす……って感じた）

アクセルは全てのボタンを外し終わると、再びメンヌヴィルに向かって突進する。相変わらず凶悪な笑みで顔を歪ませるメンヌヴィルは、その場を動かさず、じっと待ち構えた。

「ラナ・デル・ウインデ！」

アクセルの詠唱は、エア・ハンマー。それを聞いたメンヌヴィルは、杖の先に火炎を纏わせる。

「ウル・カーノ……『フレイム・ボール』！」

「『エア・ハンマー』！」

しかし、風の槌が放たれたのは、メンヌヴィルの攻撃に対してではない。彼が火球を放った直後、アクセルは杖を地面に向けた。風の暴発により、アクセルの小柄な身体が舞い上がる。

（上空からか！）

メンヌヴィルは心を躍らせた。

確かに大柄なメンヌヴィルは、対人戦に於いて、自分より高い位

置から攻撃を受ける経験は少ない。それに目を付け、上空から攻撃を仕掛けようとしたのなら、大した子どもだ……そう、彼は考えた。だが、それはメンヌヴィルが視覚に頼っていた場合の話だ。肌で熱を感じ取る彼にとって、視界は全方位と言っている。

「燃えるオ！」

メンヌヴィルは吼え、斜め上空へと杖を向け……はっとした。

熱源が、二つに分かれている。どちらを追うべきか、その判断が遅れ、放たれた火炎は結局、二つの熱源の間を擦り抜けた。

メンヌヴィルの鼻腔に届くのは、肉が焦げる匂い、そして羊毛が焦げる匂い。

片方はアクセル、もう片方は、体温の移った寝間着だった。

「何と……！」

子どもの発想ではない。立て続けに二度、メンヌヴィルは驚かされることになったが、彼は寧ろ感心していた。

「ラナ・デル・ウインデ……」

メンヌヴィルの頭上を飛び越えたアクセルは、再び『エア・ハンマー』の詠唱に入る。

しかしそこも、メンヌヴィルの射程範囲。

「ふんっ！」

振り向きつつ杖を向け、アクセルへと火炎を放つ。今度は、外れ

はしなかった。

「うあああつ！」

少年の、悲痛な叫び声が耳に届き、肉が焦げる匂いが鼻腔を満たす。

笑い声を上げるメンヌヴィルの足下で、アクセルは転がって火を揉み消した。

(ようやく……してくれだな、油断を)

アクセルは、エア・ハンマーを放つつもりは無かった。ただ、形だけ詠唱してみせただけだ。彼が本当に使いたかったのは、物体を操作するコモンスペル『念力』。

「……………!!?」

メンヌヴィルの顔に、脱ぎ捨てられた寝間着がまとわりつく。アクセルは寝ころんだまま、右手の杖と、左手の人差し指を向けた。

『錬金』、そして『発火』。

錬金術で寝間着の汗を油に変え、それに火を付ける。

「があああああ!?!」

今度は、メンヌヴィルが絶叫した。地面に倒れ、転げ回り、寝間着を掻きむしるようにして引きちぎる。

顔を襲う火炎は、やはり、多少のトラウマだったらしい。それでも杖を手放さないメンヌヴィルに、失望と驚嘆を覚えつつ、アク



セルは杖を構える。

「っはあっ、っはあっ、っはあっ!?!」

ようやく寝間着の呪縛から解放され、メンヌヴィルは地面に両手をつき、荒い呼吸を繰り返していた。

今のアクセルには、止めを刺すような決定打が無い。このまま逃げたとしても追いつかれると判断し、可能な限りの精神力の回復に努めた。

「……………!?!」

遠くから、人々の怒声が聞こえてくる。

(ようやく……………応援が……………)

アクセルはメンヌヴィルを警戒したまま、そっと溜息をつく。

メンヌヴィルが作り出した火炎の障壁は、いつの間にか、花壇の花々にも燃え移っていた。火事になった庭園に誰かが気づき、騒ぎ出してくれたのだろう。

「さて……………どうする、メンヌヴィル君。口喧しい親たちに見つかってしまった。二人の逢瀬も、ここまでかな?」

口調だけは努めて余裕ぶり、アクセルはそう言った。

メンヌヴィルなら、全てを燃やし尽くしそうな気もするが、そこまで自棄になる男ではない、と信じたい。彼にも、自分の両目から光を奪った男と再会するという、人生の目的が存在するのだ。逃げられるのなら、逃げる道を選ぶ筈だ。

「……くくく」

やがて、メンヌヴィルは立ち上がった。

トラウマを掘り起こし、精神を揺さぶることは出来たらしいが、ダメージはそれほど大きくはない。

(やっぱり……まだ、圧倒的にパワーが足りないな)

精々、焦げ跡を残しただけ……といった所か。アクセルは腕を組み、軽く杖を動かして首筋を叩いた。

メンヌヴィルは満面の笑みをアクセルに向け、立ち上がる。

「何を言う、これからだ……。運命の相手を逃すくらいなら、誰も出会いなど求めはしない」

(だから……お前の運命の相手は、コルベールだろうに)

消火活動は始まっているだろうが、この場所まで救助が来るには、まだ相当時間がかかりそうだ。

「そうか、なら仕方がない。死ぬまで踊れ」

勿論、殺し合いに最後まで付き合うつもりはない。これ以上痛めつけることは出来ないだろうが、何とか防御に徹して、火勢が弱まった時を見計らって逃げる。

大まかな予定を立てると、アクセルは杖を振り上げた。

その直後、襲いかかってきたフレイム・ボールに、彼の身体は弾き飛ばされた。

(……え?)

裸の背中に感じる、熱さと痛み。予想外の方向からの攻撃に脳が働かず、アクセルは傍らの石灯笼に額をぶつけると、地面に落下した。

(……そうか……実戦だもんな。こういうことも……あるか……)

朦朧とした意識の中、視界の端に、こちらに杖を向けるラファランが見える。

(あー、くそっ。こんな事なら、さっさと殺しておくべきだったなあ……)

何かに引きずられるようにして、意識が遠のいていくのを感じた。

「なあ、メンヌヴィル……助けてくれないか？」

そんな、馬鹿馬鹿しい言葉が飛び出した。

意識を失うのは、死と似ていた。いや、このまま意識を失えば、それこそ死んでしまうかも知れない。

ある種、快感なのだ。それはとても魅力的で、楽園へと導かれる光の中にいるようで。

自分から手放したのか、それともついに“その時”が来たのか……アクセルは眠るように停止した。



## 第十一話<奇縁>

「……………ははっ……………ははははははははっ」

紅蓮の中で、男は唾う。身を振り、腹を抱え、天に唾吐くように。

「ざまあ見ろ！　ざまあ見やがれってんだ！」

あらゆるものが地獄の色に染まるその場所で、ラファランもまた、悪鬼のように輝いていた。

「焼かれちまえっ！　兄貴に！　炎に！　黒焦げの消し炭になっちまえっ！」

ラファランにとって、この場の火事などどうでもいい。

気に入らなかった。お飾りの代官のくせに、ただ座っているだけの代用品のくせに、得意気な顔でいることが。

気に入らなかった。九歳でラインクラスに達した少年が。十二歳でスクウエアクラスに達したガリアのシャルル王子よりも、身近な分、より憎悪が湧いた。

父親であるレオニー子爵と、二人きりで話していた事も気に入らなかった。

一体、書齋で何を話していたのか。貴族社会に誇れる職を持たない自分のことか。二人の兄より出来の悪い出廻らしのことか。必死になって魔法の修行を積んでも、結局トライアングルクラスになれ

なかった、厄介者の三男坊のことか。

「お前なんぞっ、燃えてしまえばいい！」

一頻り笑い声を響かせると、ラファランは唇を結び、メンヌヴィルの元へ駆け寄った。

「おいっ、兄貴！ さっさと逃げようぜ！ いくら何でも、やり過ぎちまったしなっ」

周囲の火炎の熱気を振り払うように、ラファランは掌で顔の周りを仰ぐ。

汗一つ見せないメンヌヴィルは、そつと、口を開いた。

「今の……フレイルム・ボールは……お前か？」

「ああっ、そりゃ別に、兄貴が負けるなんてこれっぽっちも思っちゃいないが……勘弁してくれよ。俺だってこいつにや、煮え湯を飲まされたんだ」

「……………」

「それよりも兄貴っ、これからゼルナの娼館をかつ攫おうぜ！」

前みたいに、余計な小細工なんかいらなかったんだ！ どんなヤツがいようが関係ねえっ、兄貴と俺がいれば無敵だ！」

「……そう言えば、一つ聞きたいんだが」

「ん、何だ？」

「お前は どうして……俺を、兄貴と呼んでるんだ？」

言葉にではなく、その声によって、ラファランは口を開けなくなっただ。

戦闘の時は勿論、その他のどんな時も……傭兵ギルドを襲った時でさえ、メンヌヴィルはそんな声を出さなかった。

ただひたすら、その声は、氷雪のように冷たかった。

その冷たい声の主は、杖に炎を纏わせる。

「ラファランよ。お前は俺にとって……ただの、“蛇の足”だ」

クルコスの街の執政庁を襲った火事は、夜が明ける頃、ようやく鎮火した。

庭園は四分の一が完全に焼失し、四分の一が半焼。幸い庁舎まで及ぶことは無かったが、焼け跡から成人男性一名の遺体が発見される。体格、そして身につけていた装飾品から、レオニー子爵の三男、ラファランであることが判明した。

そしてもう一人、焼け跡から発見されたのは、来訪していた隣の子爵領の代官・アクセル。背中には魔法による火傷の跡、肩にはラファランのナイフが突き刺さっていた。

更に、前夜にラファランが、アクセルの客室の場所を聞き出したというメイドの証言。

止めに、傭兵ギルドの襲撃で辛うじて生き残った傭兵が、死の間際、犯人はラファランだと遺言した。

アクセルは風のラインメイジ、ラファランは火のラインメイジ。

全てを総合して出された結論は、火の元はラファランの魔法で、

アクセルはラファランに殺されかけた。

水メイジの治療によって目覚めたアクセルは、狼狽するレオニー子爵にカバーストーリーを提案する。

アクセルはラファランに誘われ、夜の庭園を案内されていた。

しかしそこに、狼藉者の火のメイジが襲いかかる。

二人は共に杖を振るって立ち向かうも、相手はトライアングルクルアのメイジであり、ラファランは戦死して何とかアクセルだけが生き残った。

庭園は襲撃者の魔法によって火事になり、騒ぎが大きくなったことで犯人は逃げ出した。

その後、襲撃者の行方は杳として知れなかった。

犯人の逃亡先として可能性の高い候補に、ラヴィス子爵領も挙げられるのだが、そこはレオニー子爵に手心を加えて貰う。

火事の後始末や、大怪我を負ったアクセルへの負い目もあり、レオニー子爵は結局、その提案を有り難く受け入れることにした。

王都トリスティンから二人の兄も急遽帰郷し、三日後、ラファランの葬儀が執り行われた。

そしてアクセル・ベルトランド・ラヴィスは、葬儀から四日後、ようやくラヴィス子爵領への帰路につくことが出来た。

「……災難でしたな」

馬車の向かいに座るローランは、気遣うように言う。彼はアクセルの家臣ではないので、護衛の義務も無かったのだが、彼自身はそ



うは思っていないらしい。

あの夜の真実を、アクセルはローランにのみ話していた。

「まあ、厄介ではあったけど。命があって万々歳……かな」

ラファランを殺したのは、恐らくメンヌヴィルだろう。勝負を邪魔された腹いせか、流石に足手纏いだと切り捨てられたのか。どちらにしろ、アクセルは彼を惜しんだりはしなかったが、憐れみはした。ラファランが死者となってしまうた今なら、尚更だ。

葬儀に集まった家族や親族の間には、その死を悲しむと言うよりは寧ろ、厄介者が消えたことに安堵する雰囲気は漂っていた。

ふと、アクセルは前世を思い返し……自分の葬儀も、あんな感じだったのではないかと考えた。

「……ねえ、ローラン」

「はい？」

ラヴィス子爵領に入った頃、それまで肘をついて窓の外を眺めていたアクセルは、口だけ動かしてローランに呟いた。

「僕の臆病さは、知ってるよね？」

「……？」

「だから。僕があの夜、何があったかをローランに打ち明けたのは、それ程にローランを信用しているからだって、それを認識して欲しいんだ」

ローランとて、人を見る目はある。いや、無ければ、貴族から破落戸まで様々な人間の相手をしつつ、街一番のホテルを切り盛りすることなど出来なかった。

アクセルは臆病なまでに用心深い。子ども故か、時々馬鹿な程に抜けている事もあるが。それでも、重大な話を打ち明ける人間は選んでいた。

「……お言葉有り難く。身に余る光栄にて……」

「いや、ごめん。言いたいののは、そういう事じゃないんだ。ローランにも、僕を信じて貰いたいんだ」

「……元より、私めも共犯者で御座います」

「僕を信じて、これから言う事をよく聞いてくれ。まず一つ、何があるうとピクリとも動かないで。二つ、僕が許可するまで黙っていて。声を上げないで」

「……？」

アクセルは相変わらず、窓の外から目を離さない。不思議に思いながら、ローランは言われたとおり、己を石像か何かのようにした。

「……入って来ないのか？」

十秒ほどして、ふと少年はそう呟き……ローランの心臓は跳ね上がった。

アクセルが眺めていた景色の中に、黒い革製のブーツ……いや、何者かの足が割り込む。それはするりと窓枠から侵入し、驚くほど静かに、馬車の中へと入り込んだ。

恐らく、壁越しとはいえ、アクセルの背中に触れられるほど近い御者も、牽引する馬も気付いてはいないだろう。いや、頭の上にながら、ローランにすら気配を感じさせなかった。

姿を見せた大男は、窮屈そうにしながら……それでも相変わらず

衣擦れの音すら立てず、アクセルの隣に腰を下ろす。

逆立つ真つ白な髪、顔の半分を覆い隠すマスク……そして、目を合わせた者に、深淵を思い起こさせるような左目。

「そう言えば……明るい時に会うのは初めてだったね」

アクセルは相変わらず、ぼんやりと景色を眺めている。

「そうなる、か。俺には昼だろうが夜だろうが、あまり違いはないが」

ローランはふと、この男が例のメンヌヴィルであることに気付いた。

アクセルが平然としていられるのは、ある種の諦念であった。相手にはある程度力を見せてしまったし、そしてその相手とはよりによってメンヌヴィルである。何も出来ない。

何故あの夜、自分が生き残れたのか……という疑問はあるが。

「今、唐突に思い出したんだけど……よくも肩を刺してくれたね」

「その点は、素直に謝罪しよう。あれくらいしか手は思い浮かばなかった。そしてそれを、お前はきちんと利用してくれた」

メンヌヴィルは杖を抜いていない。

いや勿論、ただ単に襲いかかるつもりだったなら、わざわざ乗り込んで来たりはしないだろう。

少なくともアクセルには、彼が戦いに来たとは思えなかった。

「ところで、御用は？」

アクセルは漸く窓から目を離し、メンヌヴィルに向き直る。

「？ 何故、そんなことを聞く？」

対する男の表情は、怪訝そうなものだった。アクセルの問いを、まるで愚問であるとしても切って捨てるような顔。寧ろ、自分が何故そんな質問をされなければならないのか、本当に理解などしていなさそうだった。

質問そのものを否定するような彼の態度に、アクセルは更に疑問を深める。

「……じゃあ、他の質問。何で、僕を助けた？」

「お前が言ったんだらう、“助けてくれ”と」

確かに、アクセルも忘れたわけではない。

「……言っていない。僕はただ、“助けてくれないか？” って尋ねただけだ」

「いいぞ」

「……何がだよ」

「助けてやる、お前を」

一瞬、頭を抱えなくなっただが……頭を抱えても、理解出来る筈が無いという結論が出た。

メンヌヴィルは確かに強烈なキャラクターだったが、それは彼の特性が理由だ。彼がどういう経緯で小隊に入ったのか、どういう人生を送ってきたのか……そして、どんな理由があつて、肉が焦げる匂いを求めるようになったのか、明らかにされなかった。勿論、

生まれついでこの異常者という可能性もあるが。

別に、狂人という訳でもないだろう。近づくと者全員燃やし尽くすという人間ではなく、傭兵として仕事をして報酬を得るといって、極めて真人間と言える面もある。

「ふーん……助けてくれるんだ。僕を？」

「ああ」

「僕の、大切なものも含めて？」

「ああ。だから……」

「だから？」

「俺も、助けてくれ。と言っか、匿ってくれ。お前のせいで、子爵の三男坊を殺したお尋ね者だ」

「それは間違いない、お前自身の責任だろうに」

「俺はお前を助ける、お前も俺を助ける。俺もこう言おうか、アクセル、助けてくれないか？」

「いいよ」

アクセルはごくあっさり、そう返した。

既にメンヌヴィルと知り合った以上、彼との奇縁から逃れる術は無い。ティファニアも、勿論未だ忘却の魔法を習得していない。そしてアクセルは、メンヌヴィルよりも弱い。

それに、メンヌヴィルの人生の目的を叶えてやる、という手札は、アクセルの手の中にある。

メンヌヴィルは太い腕を伸ばすと、アクセルの肩に回し、抱き寄せた。

「感謝するぞ、友よ」

彼の口から飛び出したとは思えない二つの単語だが、流石にそう感じるのには酷すぎると、アクセルは密かに反省する。

分厚い胸板に頬を押し潰されながら、アクセルは溜息をついた。

「僕も、助けしてくれたことにはありがとう、と言いたいけど……殺し合いで育まれる友情なんて、聞いた事もないし、信じたくもないね」

「だからこそ、だ。“まさかの友は真の友”というヤツだな」

陽気に、そして豪快に笑い声を上げるメンヌヴィル。

そこでようやく侵入者に気付いた御者が、仰天し、慌てて馬車を止めた。

今回、メンヌヴィルと出会う羽目になった原因を辿っていけば、命の軽視にある……アクセルはそう結論付けた。

別に、今までの殺人の罪悪感で心が押し潰されそうだとか、そんな事は無い。敵として現れた傭兵を、たかが戦闘員……言うなれば、経験値をくれる果实のように考えてしまった事が問題なのだ。

彼等とて、木に実るわけではない。歴とした人間であり、雇用主との繋がりもある。

例え傭兵として個人契約を結んでいたとしても、そうなる前はギルドに所属しており、当然その繋がりもある。

行方不明にするだけでは駄目なのだ。傭兵など大多数は破落戸と変わりないが、家族や友人なども当然おり、消息は求められ……：そして特に大きな戦争なども無いのに、そんな実例が多くなれば、流石に怪しまれる。メイジまで含まれているのなら、尚更だ。

盗賊や山賊ならともかく、傭兵は立派な職業なのである。傷害や殺害が発覚すれば無罪放免とはいかないし、ギルドを襲撃すれば犯罪者となる。

“ラパン”のフラヴィを急襲した一件についても、怒りにまかせて、という部分があり、アクセル自身も失態を認めざるを得ない。

(流石に、歴とした組織を相手取るのはまずいな……。怖がられるのはいいけど、興味を持たれるのはイヤだ。もう、いつそファミリーを宣伝しまくるか?)

そう考えれば、メンヌヴィルが味方についたのは幸いだ。敵になる可能性のある存在が、マイナス1となり、味方がプラス1となった。

しかし、メンヌヴィルは所謂“悪者”のキャラである。原作でも、異常者として描かれていた。

(……アニエスみたいに、俺の予想を裏切ってくれることを祈ろう)

そう……：アニエス。メンヌヴィルもまた、彼女にとっては仇の人である。

内緒にしておく、という結論は、一瞬で出た。

そしてアクセルが留守にしている間、ゼルナの街の事務所でも、

変化があった。

「……フラヴィを、ねえ」

「……ああ」

娼館の全ての権限は、ナタンが握っている。その彼が、実質的な経営を誰に任せようと、何も不都合など無い。

アクセル不在の間に、ナタンは、フラヴィを部下として雇い入れ、娼館の管理をさせることにしていた。

ナタンは明らかに、アクセルの攻撃を警戒しており、事務室には妙な緊張感が漂っている。アクセルを怒らせたフラヴィを、勝手に味方に引き入れたことで、きつと何らかの制裁があると考えているのだろう。

「……惚れたのかい？」

「いや、違う」

もしかしたら……と思い、尋ねてみたが、ナタンは静かに首を振った。

「理由は、まあ、色々だ。流石に、男相手に出来ないような相談だつてあるし……それに、管理側が男だけつてもバランスが悪い。

……あとは、罰ってことかな」

「罰？」

「……俺は……その、ここが好きなんだ。いい場所だと思ってるし、もつと良い場所にしていきたい。フラヴィだつて、もう行き場所が無えんだ。ここを居場所にして、ここを好きになって貰いたい。……ほ、ほら、あれだ。ただ殺すよりも、生かして協力させようと思つたんだ。自分たちが誘拐しようとしたのが、どんな子ども達な



のか。自分たちが傭兵まで巻き込んで敵対してたのが、どんな組織なのか……それとかを、全部知って、やっぱりここを潰そうとするんなら、そんな時は改めて……」

後半は、若干情けない口調になってしまったが……アクセルはじつと黙り込んだまま、ナタンを見つめていた。

(全く……主人公みたいな事を言いやがって)

アクセルは思わず、ふつと微笑む。

「……イシユタルの館の管理は、全部ナタンに任せてるんだ。そのナタンが選んだ人間なら、好きにすればいいよ」

「お、怒ってない……のか？」

「別に。ところで僕も、一人、仲間を連れて来たんだ」

「え？」

合図を受け、部屋に入ってきたのは、顔に火傷跡のある大男だった。右目を含めた顔半分は、マスクで覆われており、口元の笑みは凶気を感じさせる。

「紹介しよう、“白王”のスルトだ。火のトライアングルメイジ」

「よろしく頼む」

「お……おお」

異様な風貌の男に、若干気圧されつつ、ナタンは取りあえず返事をしておいた。

「特技は殺し合い。好物は、肉が焦げる匂い……」

「おいっ、ベル！？ 何かヤバイ趣味持ってるそうなんだけど、こ

いつ！」

「何を言ってるのやら。彼はただの、類い希なるステーキ職人の素質を秘めたオジサンです」

「嘘だつ、絶対嘘だ！ いいのかよつ、こんな危険物を……」

「酷いなあ、僕の友達に向かって」

既に一通りの葛藤を終えたアクセルは、余裕を持ってナタンに話しかけることが出来る。

「天災……みたいなものさ」

冗談めかしてそう言うが、アクセル自身、その言葉が一番しっくり来ると感じた。

流石に傭兵の世界で、メンヌヴィルという名は有名なので、単純にスルトに変えさせた。そして彼が、再びメンヌヴィルと名乗る時は……恐らく、アクセルから離反する時だろう。

彼はアクセルにとって、正しく天災のようなものだった。人の手では立ち向かえず、それ自身をコントロールすることなど出来ない。出会ってしまった以上、何とか受動的に対応していくしかないのだ。

(……そうだ、裏切られたらどうしようもない。束になったって敵わない。だから、無駄なんだ、考えるだけ。気にしても仕方がない)

未だ何か言いたげなナタンだったが、彼もまた、アクセルを一応信じてはいる。よって、最終的には受け入れるしかなかった。

ナタンと別れたアクセルは、スルトを従えて、バルシャを探そうとした。

「おや、坊や。何でこんな所にいるんだい？」

少年を見つけ、そう尋ねてきたのは、赤目の女……フラヴィだった。声を掛けてから、後ろにいる大男に気付いたらしく、若干慌てた素振りを見せる。

しかしふと、気付いた表情になり、フラヴィはスルトの前に立った。

「……………」

フラヴィは突如、身体を沈めると、両膝と両手を……そして額を地面に擦りつけ、スルトの足下に平伏す。アクセルは初めて、彼の困惑した顔を見た。

「頼める筋合いじゃないってのは……分かってる」

スルトはフラヴィの顔を知っているが、ラファランが個人で勧誘した彼の顔を、フラヴィは知らない。よって、フラヴィにとっては初対面の相手である。

土下座したまま、彼女は続けた。

「殺されたって、おかしくは無かった。命を助けて貰っただけで、有り難いとは思ってる。けど……何なら、私の命と引き替えだっていい。頼む。攫われた仲間達を、どうか……………」

恐らくナタンはフラヴィに、自分の背後にいる存在を教えたのだろう。教えたのはその存在だけで、具体的な情報は漏らしていないらしいが。

フラヴィはどうやら、スルトこそがその存在であると見たようだ。

困惑した表情を見せるスルトは、助けを求めるようにアクセルを見た。

「攫われたのは、四人。二人は一週間ほどでここに帰り、あとの二人は交渉中」

クルコスの街での、思わぬ滞在延長の間に手を回した、アクセルの成果。

少年の声に、フラヴィは驚いたように顔を上げ、跪いたまま背後を振り向く。

「詳しくは、ナタンにでも聞いて。……それじゃ」

やはり未だ、どこか、気持ちの整理が付いていない部分がある。単純に、マチルダやティファニア達を誘拐しようとした、感情的な部分。そして、メンヌヴィルと殺し合いをしてしまう羽目になった原因の一端を、彼女が担っているという、損得での部分。

呆然としたフラヴィを残し、アクセルはスルトを連れて再び歩き出した。

「……“熱”に、当てられたな」

「ん？」

ぼんやりと、独り言のような彼の呟きに、アクセルは首を傾げる。

「あの女から、静かで、力強い“熱”を感じた。……よほど、仲間を大事に思っているのだろう。……やはり、俺とは違う」

その言葉は、どこか自嘲を含んだようなものであった。少なくとも

もアクセルは、そう感じ取った。

彼の言うその熱が、ナタンのものと同種であれば、フラヴィもまた、人の上に立つ素質を持つのだろう。

「……………スルト」

「何だ？」

「あの女も……………僕の、大切なものだと思っていてくれ」

「……………了解した」

## 第十二話<虎穴>（前書き）

今回、本編の後ろにおまけがくつついています。

人を選ぶ内容かも知れませんが、挿絵OFF（イラストではなく画像ですが）とブラウザバックのご用意をお願いします。

## 第十二話<虎穴>

メンヌヴィル改め、スルト。彼の加入は、ファミリーの戦力に大きく貢献したと言える。そうならそうなら仕方がない、と裏切る可能性は無視しているが、今のところそんな素振りは見せなかった。

(……考えてみれば、主人公側という、正義にとつての悪なわけ。俺ら……と言うか俺だって、正義か悪かと言われれば、間違いなく暗黒面だし。意外と、相性いいんじゃないのか?)

そんな風にポジティブな事を考えられる程には、アクセルの意識にも余裕が出て来た。

彼は、呆れるほどに強かった。魔法すら使わず、杖として契約しているメイスのみで、戦闘を終わらせてしまった事もあった。生半可な連中が攻撃を仕掛けて来ても、鎧袖一触と言った所だろう。

“ラパン”のフラヴィ。彼女もまた、大いに役に立ってくれていた。

彼女はスルトと違い、戦闘能力が無く、その分アクセルとしては対処できる存在だが、そんな未来は先ず無いだろうと思っている。

遅参の彼女が頂点に立つことに、他の娼婦達の反発が起きるのではないかと危惧していたが、寧ろ歓迎されているらしい。そもそもフラヴィは、娼館を信用していなかったから闘争を選んだわけで、娼館側に回った今は、信用がどうのこうのではなく、自分に何が出

来るか、という問題に変わった。そして、同じ立場の人間が権力を得るのはやはり有益だと考えられたらしく、そこに元々信頼されていたフラヴィが収まることに、異を唱える娼婦はいなかった。

娼館の仕事をフラヴィに譲ったナタンには、ボスとして、より足場を固めて貰うことにした。東地区全体の顔役としての信用を勝ち取るため、厄介ごとには積極的に介入。代官のアクセルとの繋がりを活かし、その権力を使えば、トラブルもスムーズに解決出来る。

バルシャは、はつきり言って非の打ち所がないくらいに働いてくれている。自警団の運営からナタンの秘書的な仕事、果ては荒事まで、何でもこなせる万能タイプで、能力的にも人柄的にも、アクセルが心から信頼する数少ない人間だった。

アクセルはここに来て、組織のバランスが取れたのではないか……そう考えた。

三本足のテーブルは、傾きはしても揺らぎはしない。バルシャ、スルト、フラヴィの三人が足となり、上のナタンを支えてくれれば、少なくとも揺らぐことなど無いのだ。例え大きく傾いていようが、元々ヤクザなど、社会からドロップアウトした人間。傾いているくらいがちょうど良いのかも知れない。

「……何してんだ？ あいつ……」

最初に気付いたのは、ナタンだった。

イシュタルの館、事務所の窓の外でまた、アクセルが妙な事をやり出している。

バルシャ、フラヴィも、窓で切り取られた中庭を見た。

「……くくく」



窓の下に座り込んでいたスルトが、小さく笑った。盲目の彼だが、顔はアクセルの方を向いている。

「お前らには感じられんだろうが……あいつはなかなか、とんでもない事をしているぞ」

「どんな事だい？」

「わからん」

「わからんってお前……」

「くくく……」

漠然とした答えに、若干呆れ気味のフラヴィとナタンだったが、取りあえず庭に出て、観察を続けた。

アクセルは少し腰を落とし、大地を踏みしめ……指先を揃えた両手を前に伸ばし、何かを支えるような姿勢を保っている。目は半開きで、自分の鼻先か、地面を見つめるような視線。

別に彼は、眠っているわけではなかった。

（北斗羅漢撃！……ってな。そう言えば、俺、前はジャギが嫌いだったんだよなあ。けど“極悪ノ華”でコロツときちゃって、それで“北斗無双”のジャギ幻闘編で大好きになって……）

集中していたわけではなかった。頭に次々に浮かんでくる、取り留めもない事を流れるままに任せて……そう、全てを……在るがままに受け入れ、そのままに任せて。

「……何をしてるんだい？」

日課の修行を終えたのか、アニエスがそう言いながらアクセルに

近づく。眠っているのかと疑ってしまう程、少年は無反応だった。

「おい、小娘。邪魔をするな。こっちへ来い」

スルトが座ったまま、ア二エスを手招きする。

一度、びくりと身体を震わせた彼女は、そっとアクセルの後ろに回り……大きく遠回りしつつ、ナタンの隣に並んだ。

メンヌヴィルの顔は覚えていなくても、火のメイジに対する恐怖心は大きい。

嫌われたもんだ、と、自嘲気味に笑うスルトも、勿論ア二エスの顔を覚えてはいなかった。

「……おいおい」

数分して、ナタンが呆然とする皆を代表するかのようになり、呟く。チチチ、と甲高い声を響かせながら、アクセルの肩に小鳥が止まった。そのまま、毛繕いを始める。また一羽、今度は左腕に小鳥が降り立ち、とんとんと掌に向けて跳ねていった。

やがて、アクセルがはつきり目を見開くと、小鳥たちは慌てたように飛び立っていった。

「……決めたよ」

集まった皆に、少年は微笑む。

「決めたって、何をだ？」

「僕の二つ名。どうしようか、ずっと悩んでただけ……決めたい。『大樹』のアクセル。そう名乗るよ。……って、何なの、その顔は」

通常二つ名は、属性と関連づけたものを付ける。

アクセルの属性は、未だはつきりしていない。普通は既に、はつきりと適正が別れている筈なのだが、どうもアクセル自身、断言は出来なかった。敢えて言うなら、一番苦手なのが火、風と水が得意で、一段下がって土。一応表向きには、風のラインクラスとしてある。

よって、複数の解釈が出来るような、全属性に関連づけられそうなものは無いか……そう悩んだ末での結論だった。

いいアイディアだと思うのだが、どうもナタンの……そして皆の反応は、芳しくない。

「いや……地味じゃねえか？」

「いい事じゃん」

名乗るとしたら、表向きの貴族として……アクセル・ベルトランド・ラヴィスとして名乗るのだから、地味であるのは寧ろ長所だ。将来当たり障りのない平凡な子爵となった時、木偶の坊とか、ウドの大木とか揶揄されそうだが、植物のような人生、それこそアクセルの望むところだった。

「じゃあ、何がいいの？」

一応、皆にも意見を聞いてみた。

「“誘惑”のアクセルは？」

「“嗜虐”のアクセル」

「“黒幕”のアクセル……などどうでしょう？」

「“両性”のアクセルとか？」

「“天使”のアクセルだな」

上から順に、ナタン、アニエス、バルシャ、フラヴィ、スルトである。

「おっと、まさかの四面楚歌とは。……皆。スルトが一番まともで好意的って時点で、おかしいと思わないのか？」

自分が、決して善人と呼ばれるような人間ではないと、アクセル自身よく分かっているつもりだが……それでもシヨックを受けないわけでは無い。

「バルシャ……君だけは、最後の良心の砦だと……僕は、そう思っ  
つて……」

「も、申し訳ありません。決して悪意があつたわけでは無いんです」

「……あのね、寧ろ、悪意があつて欲しかった。一番マシなのはスルトなんだけど……僕には、詳しく理由を聞く勇気が無い」

「一般に天使は、両性具有と言われて……」

「だからっ、聞く勇気は無いの！ 臆病なままでいさせてよ！」

かなり悩んだ二つ名だが、そもそもそんなものを口にするのは、戦闘の時なのだ。言う必要がある状況を迎えてしまったら、寧ろアクセルにとっては不味いのである。結局、アクセルの努力は二つ名を使わない道を選択していくことでもあるので、こんなに悩む必要無かつたんじゃないか……と、それなりに落ち込んでしまった。

「……ところで、あれは何だったんだ？」

部屋に戻ったナタンは、早速アクセルに尋ねてみる。

「ああ、ちよつと実験をね。極限まで心身をリラックスさせて、精神力を巡らせればどうなるか、試してみたんだ」

自分の能力をどのように伸ばしていくのか、そのアイデアも前世の漫画を参考にしていた。

使えそうなのはONE PIECEの六式、そしてHUNTER×HUNTERの念能力。六式も、特に“剃”は無理そうなので結局五式までだろうし、念能力ほど汎用性も無いだろうと判断して、新たに構築していく必要があった。

先ずは“識”。これは、自分の精神力……もつと言えば精霊様の存在をはつきり認識し、号令を出して制御することで、既にクリアしている。まだまだ練度は上げられそうだが。

次に“絶”。周囲を漂っている精霊を、自分の体内へと隠して目視できなくする。何となくやってみたのだが、何の役に立つのか未だ不明。ひよつとしたら意味がないかも知れないが、精霊を操る訓練にはなる筈だ。

そして“焦”。全ての精霊を、どこか一カ所に固めて固定する。拳に集めればパンチ力が増す、などということはなく、これも“絶”と同じく、無意味な行動かも知れない。

最後に“然”。これが、先ほどの行動だ。自然物と同化するようなもので、小鳥もアクセルを樹木か何かだと錯覚した。

“識絶焦然”を、四行と名付けることにした。他人に伝授できるような類の物かは分からないので、あくまで、自分の整理の為である。

「ふふーん、ふん、ふん……」

その日、また女装してアリスとなったアクセルは、やたらと機嫌が良いらしく、常に微笑を浮かべて鼻歌混じりに厨房に立っていた。ナタンは単純に、能力の開発が成功したからだろうと思っっている。

「さて、出来た出来た」

ティータイムの予告はしておいたので、食堂には既に皆が集合していた。

ナタン、バルシャ、スルト、フラヴィの、主要人物。そして、アニエス、マチルダ、ティファニア、ミシエルの四人。

「どうい風風の吹き回しだい……?」

アニエスは紅茶を注ぐアクセルに、怪訝そうな顔で尋ねてみる。配られたケーキは、フルーツや生クリームをふんだんに使用し、砂糖菓子の飾りまでついた、手間のかかったもの。しかも、それが自分にも二切れ配られている。

いつもは、お茶会などとはつきり時間を指定されない。適当に茶菓子が用意されており、それを皆が、手の空いた時に適当につまむ。食後のデザートが出される事もあるが、アニエスには一つしか配られない。

更には今回、アクセルは誰にも手伝わせようとはしなかった。全て自分一人で材料を調達し、自分一人で調理し、今も自分一人で、給仕のように皆の世話をしている。手伝いを申し出たバルシャや、立ち上がるうとしたマチルダやミシエルを、笑顔で制した。アリスの姿で、エプロンまで着ているので、本当にメイドか何かにしか見えない。

「さあ。それじゃ、頂きましようか。あ、紅茶のお代わりは、言っってくださいね」

「……おい、アニエス。気のせいかな？ 俺の皿なのに、ケーキが二つも乗ってるぞ。これは本当に俺の皿かな？」

「そのようだね、ナタン兄者。今夜は月が一つになるんじゃないかい？」

基本的にアクセルは、アリスの姿に女装している時は、猫を被る。よって、今アクセルがニコニコと笑顔なもの、別におかしい事ではない。

しかしそれでも、アクセルはアクセルなのだ。

「……何か、盛ってるわけじゃねえよな？」

警戒するナタンの言葉に、既に半分ほど食べていたフラヴィーが、ハツとしてアクセルを見た。彼女には、そうされてもおかしくないという自覚がある。

「イヤですわ、お兄様。テファ達も食べているのに」

「お、俺だけだったら盛ってたのか!？」

「それでしたら、カップに塗りつけた方が確実ですし」

「ええっ!？」

「ふふ、冗談冗談」

いつものコイツか……と、アニエスもナタンも思い直し、一つ食べてもまだ一つ残っているという、未曾有のケーキを楽しむことにした。

そして、夕食の時間。

「……おい、質問だ。今日は誰の誕生日だ？」

ナタンは取りあえず、皆に尋ねた。

テーブルに所狭しと置かれた大皿は、ご馳走と呼んで差し支えない。

牛肉も豚肉も鶏肉も、魚介類も野菜も果物も、パンもワインも、そして、アクセルがあればほど大事にしていた試作品の地酒も、惜しげもなく振る舞われていた。

そして、食卓には……社会的地位を考慮して、イシュタルの館に滅多に姿を現さないローランまで来ていた。今晚に限って、何故かアクセルに是非にと招かれたそうだ。

「いいからいいから。さあ、みんなグラスを持って。……あ、いや、やっぱ持たないでいいよ。疲れるだろうし」

アリスでもなく、ベルでもなく……そこには、アクセルがいた。

自分以外の九人をさっさと着席させ、グラスを持たせると、一人だけ起立したまま、勿体ぶって咳払いをする。

「それじゃ、ちょっと長くなるけど、僕に挨拶させてくれ。……

まずは、ナタン」

「え？」

突然名を呼ばれ、ナタンは驚いたように肩を震わせた。手に持つグラスの中のワインが、跳ねるようにくるりと回る。

「出会ったあの日から、色んな事があつたねえ……」



「……いきなりどうした、そんなしみじみと」

「君がいなければ、僕はファミリアを実現出来なかっただろうし、もし出来ていたとしても、とっくに潰してしまっていただろう。……ありがとう、仲間になってくれて。これからも頼むよ」

「……何なんだ、一体。変な物でも拾い食いしたか？」

アクセルは別に、何か邪心を持ってそんな事を言ったわけではない。それでもナタンが怯えるのは、やはり普段の行動故だろう。

「次に、ローラン」

疑心暗鬼に陥るナタンを余所に、アクセルは今度はローランにグラスを向けた。

流石にローランは、少年が本当に感謝していることを勘付いたが、それは胸にしまっておく。

「いつも、表側から組織を支えてくれていた君にも、感謝している。娯館に、ローランみたいな社会的地位がある人間を、おおつぴらに呼ぶことは出来ないけど……それでも、知っていて欲しいんだ。僕も組織も、あらゆる面で、君には本当に助けられている」

「光栄です、アクセル様。こんな老骨がお役に立つのでしたら、無上の喜び」

「ああ。これからもよろしく。……そして、バルシャ」

名を呼ばれた彼は、冷静だった。ナタンのように取り乱したりせず、背筋を正し、両手を太腿の上で揃え、アクセルに向き直る。

「君みたいなの、何でも出来る優秀な人材が仲間になってくれたことに、本当に感謝している。ナタンや僕の至らない所を支え、常に力になってくれた。それに正しく報いることが出来ているのか、非

常に不安ではあるけど……これからも、お願いします」

頭を下げたアクセルに、流石にバルシヤも驚いた。

「どうか、お止め下さい。私のような者に……」

「“のような”……とか、言わないでくれ。少なくとも、君が使っている言葉では無いよ。……さて、スルト」

この状況の中で、彼だけが、何の気負いも見せてはいなかった。頬杖をつき、口元には笑みを零しながら、アクセルの言葉を待っている。何を言い出すのか、まるで歌劇の続きをのんびり待つかのように、楽し気だった。

「まず、あの火事の時、助けてくれてありがとう。君がいなければ、流石にもう、駄目だったかも知れない」

「くく、気にするな」

「そして、ファミリーに加わってくれたことに……ありがとう。

“友よ”」

スルトは、いつメンヌヴィルに戻ってもおかしくは無い。そしてそうなれば、止めようがない。

それを踏まえた上で、アクセルは彼にグラスを向けた。

「……“友”か。やはり、悪くない響きだ」

「僕も同感だよ。そして君とは、これからも良き友でありたい」

「いいだろう、友よ。俺もそれを願おう」

アクセルはフラヴィーに向き直る。

「フラヴィー。残念ながら僕らの出会いは、決して良いと呼べるも

のでは無かった。そのことで、色々と大人気ない態度も取っちゃったけど……感謝してる。君のお陰で、女の子達の不満も大分解消されたようだ。これからも、彼女たちの良き代弁者となって欲しい」  
「……あんたに礼を言われると、何だかむず痒くなるねえ」

口調はぶっきらぼうだが、彼女の心には、未だ罪悪感があった。自分が攻撃しようとしたものを、害しようとしたものを、好きなものへと変える……それが罰だろうと、ナタンはそう考えた上で、フラヴィーに管理を任せた。そしてそれは、成功したと言える。罪悪感、間違いだっただことを気付いたあの時よりも、寧ろ大きくなっていった。この居場所を、そしてマチルダやティファニア達を大切に思うようになればなる程、それはこれからも肥大化するだろう。

「頼りにしてるよ、フラヴィー」

「……わかったよ。どの道、もう私に行き場なんて無いんだし」  
拗ねたような口調を、微笑みながら受け入れると、アクセルは一旦グラスを置く。数秒ほど黙っていたが、彼は再びグラスを持ち上げ、アニエスの方を向いた。

「アニエス、ありがとう」

「……何だ、藪から棒に」

アニエスは確かに、特にこの館や組織に貢献してはおらず、彼女自身もそれを自覚している。寧ろ、今までのような感謝の挨拶など、自分にある筈も無いので、早く終わって目の前の料理に手を付けられないものか……そればかりを考えていた。

「……君は、焦る必要なんか無い。着実に強くなっているしね」

「そうか？　いまいち信用できないんだが……」

「今まで、何本の木刀を駄目にしたと思ってる？　継続は力なり、真面目にやっている証拠だ。……まあ、まだまだ僕には遠く及ばないけど」

「うるさいな、すぐに追い抜いて見せるさ。その時は、たっぷりと後悔させてやるから……覚悟し給え」

「はいはい、楽しみにしてるよ」

それでもやはり、楽しそうな、嬉しそうなアニエスの顔に、思わず顔を綻ばせ、彼は続いてマチルダとミシエル、二人の名を呼ぶ。

「二人とも、ありがとう。ナタンやバルシャも、二人が事務を手伝ってくれているお陰で、とても助かっているよ。そして、いつもお疲れ様。これからもよろしく」

シンプルな挨拶だったが、二人は笑顔で頷いた。彼女たちも、言いたいことはあるのだろうが、それは出来ない。

一瞬、表情に翳りを見せたアクセルだが、すぐに笑顔を戻し、隣のティファニアの頭を撫でた。

「テファ。可愛い過ぎる。以上」

「それだけかよ」

「それ以上の、どんな言葉が必要だい？」

ナタンにすました顔で答えながら、アクセルはティファニアの髪を撫でる。少女はくすぐったそうに身を振り、白い歯を見せて笑った。

「慰労パーティー、感謝パーティー……色々言えるけど、とにかく、こういうのも悪くないだろ？　みんな、僕にとっては必要な人

間なんだ。一度、きちんと感謝しておこうと思ってね」

ナタンなどにしてみれば、むず痒いやら小っ恥ずかしいやら、複雑な気持ちだが……それでも、はっきりとアクセルが表した感謝は、嬉しい。得体の知れない少年が、そんな感情を抱いていたことも。

豪勢な夕食の時間は、実に穏やかに過ぎていった。

風呂を終え、マチルダやティファニア達がベッドに入った頃、アクセルは事務室に顔を出してみた。

中にいたのは、大人四人。ナタン、バルシャ、スルト、フラヴィイ。

「お疲れ様」

「おう、お疲れ……何だか嬉しそうだな？」

一番付き合いの長いナタンは、やってきたアクセルの様子を見てそう言った。確かに、どこことなく雰囲気は柔らかかで、鼻歌でも歌い出しそうだと感じられる。

「聞きたい？ ねえ、聞きたい？」

「ああ、さつさと言えよ」

「テファがね、背中を流してくれた」

「それはそれは」

あの少女達に関する事だというのは、予想通りだった。ナタンがお座なりな相づちを打つが、アクセルは相変わらず嬉しそうにニ

やっている。

「ごう、お疲れ様って感じでさあ……一生懸命ごしごしと。嬉しくってさあ、ついつい好きなだけ絵本読んであげちゃった」

「……風呂の後？」

「そう、今まで」

ナタンにつられ、フラヴィも時計に目をやり、彼等が風呂場に向かった時間を思い出す。

「……あんた、何冊読んだんだい？」

「わかってないなあ、フラヴィ。数は問題じゃないんだ。喜んでくれたのが大事なんだ」

呆れる彼女に、アクセルも首を振って呆れ返した。

この少年が、あの少女達に向ける愛情には、ある意味父親以上のものがある……と、父親を知らないフラヴィは、漠然とそう思っている。

「ついでに告白しようか。あの娘達は勿論、僕はここにいる四人だって大好きだ。ローランも含めてね」

スルトが顔を上げていた。

盲目の彼に、視界など関係ないが……光を失う前の習慣故か、それとも単純に能力をより発揮する為か……彼は何かに意識を集中させる時、そちらの方向に顔を向ける。今、その方向の先にはアクセルがいた。

「ナタンと、ナタンを支える三人。組織として、実に安定した、理想的な形だと思わないか？」

三人とはつまり、バルシャ、スルト、フラヴィー。  
アクセルは入っていない。

「つまり、今なら……この状態なら……僕がちよつとばかり、取り返しの付かないかも知れない事をしでかしても、些細な問題で……十分に、組織はやって行けるわけだ」

「やっぱ、何か企んでやがったか」  
「まあね」

アクセルはナタンに向かって、肩を竦めて見せた。

「……何を、企んでいる？」

誰よりも早く尋ねたのは、スルトだった。その顔に、いつものゆとりは無い。

彼だけは、アクセルの外ではなく、熱という……ある意味の“内”を見ていた。

「別に……人生は長いんだ。僕に今回許された時間は、明日から四日間。レオニー子爵に招かれ、自領の不祥事に対する改めてのお詫びを受けに行く……それで口裏を合わせるよう、子爵にもローランにも頼んである。だからこれから四日間、僕は……熱血だ。そう決めたんだ。なあに、失敗しても、死ぬわけじゃないから……気楽なもんだよ」

そこでようやく、アクセルは背中に隠していたものを取り出した。その正体に気付けたのは、“それ”がアクセルに届けられた時、唯一傍らにいた、バルシャ。

アクセルが以前から求め、ようやくたった一つだけ手に入れられた、マジックアイテム。

「最後になるかも知れないから、言っておくよ。みんな、本当にありがとう」

アクセルは拳銃のような形状をしたその銃口を、自らの喉に押し当て、引き金を引いた。

マジックアイテム“ラ・メイユール・ヘルメール夢の姑”。効果は、声を封印すること。

以下は、本編と関係ありません

皆様のおかげで、PV30万アクセス、ユニーク3万を突破致しました。驚きです。本当にありがとうございます。

何かしよう、しなければと思ったのですが、絵が駄目なので、どうでもいいおまけを付けました。

ただ、耐性の無い人には強烈かも知れませんが、冗談でも同性愛



が許せない人はバツクしてください。

題・相関図ジェネレータで遊んでみた。

まずは、男性陣の相関図

> i199900 | 2695 <

- ・バルシャ離反フラグが立ちました。
- ・スル ナタが判明しました。
- ・アクセルとスルトの関係で、逆だとアクセルが騒いでいます。
- ・ローランが大暴れしております。

女性陣の相関図

> i199901 | 2695 <

- ・ハーフェルフ最強伝説が始まりました。
- ・銃士隊イコール百合の園疑惑が高まりました。
- ・ミシエル、マチルダにアニエスを寝取られる疑惑が発生しました。

・ティファニアとフラヴィの間に、マチルダに関する何か（ドロドロとした取引）があった可能性が出ました。

アクセルについての女性陣の評判

> i 1 9 9 0 2 | 2 6 9 5 <

- ・所詮オリ主（笑）。
- ・上記以外に言うことがありません。

ではナタンはどうなのか

> i 1 9 9 0 3 | 2 6 9 5 <

- ・風呂場での前科がある為、アクセルに殺されるかも知れません。
- ・アクセルに殺されなくても、全国のハーフェルフファンに殺されます。

最後に、オリ主と、虐殺系火のトライアングルお二人

> i 1 9 9 1 2 — 2 6 9 5 <

- ・アクセルはオリ主から、寝取られ系オリ主に転職しました。
- ・作者はダメーヂを抑える為、コルベール女体化の構想を始めました（本気度20%）。

最後に、こんな作者ですが、よろしければこれからもお願い致します。

## 第十二話<虎穴>（後書き）

ジェネレータ管理人のららぴまさん、どうもありがとうございました。

そして皆さん、ごめんなさい。

### 第十三話く宝光く（前書き）

前話のおまけから、更に妄想がエスカレートしました。  
挿絵OFFと、バックの準備をお願いします。  
後書きに女体化落書きあります。

### 第十三話<宝光>

薄氷が粉々に砕け散るような、そんな甲高い音が響いた気がしたが……それが自分だけに聞こえたのか、それとも皆にも聞こえていたのか、わからない。

喉にじわりと、熱が広がった。火傷するほどではないが、少し熱めの風呂に入ったような、散髪屋でおしほりを乗せられた時のような感覚。

(あー……)

口を開け、発声を試みる。しかし、聞き慣れている声は耳に届かない。確かに唇を上下に開き、肺の空気を喉で固め、声を絞り出した筈なのだが……相変わらず、何の音も聞こえない。

(本当に、声が出なくなった。偽物だったら、売った商人を殺してやるうかとも思ってたけど……)

隣に、鏡がある。そちらを向くと、自分と目が合った。

喉元に浮き出たのは、青白いルーン文字。

(このルーンは……逆アンスールに、逆マンか。誤解、情報の混乱、人間関係の不調和……別に、予想外のルーンじゃないな。平凡と言えば平凡、当たり前な……)

やがて、じわじわと染み込むようにして、ルーンは薄れ消えた。

誰一人として、声を出す者はいない。

そのマジックアイテムを知っていたバルシャだけではなく、机の上で頬杖を付いていたナタンも、筆記の練習をしていたフラヴィも、スルトも、見えない目でアクセルを凝視し……何が起きたのか、想像が及んだらしく、啞然として口を開いていた。

静寂を破ったのは、甲高い金属音。

アクセルが開け放たれたままのドアを振り向くと、廊下にはスプーンが散らばっており、そしてその中心には、マチルダが立っていた。恐らくはふと目を覚まし、サイドチェストに放置されていた食器を、今夜のうちに片付けてしまおうとしたのだろう。

マチルダ

いつものように名を呼ぼうとしたアクセルの唇は、空しく上下しただけだった。

少女の顔が、見る見るうちに萎んでいく。震える両手で自らの顔を包み、やがて身体全体を震わせ始めたマチルダは、突然アクセルの元に飛び込んだ。

「っ!?!」

腰に抱き付いてきた少女を何とか受け止めたが、その少女より小さな身体では、勢いを殺すことは出来ず、アクセルは背後の机に背を強かにぶつける。衝撃に顔を歪ませるが、呻き声も出ないまま、床に座り込んだ。

落ち着いて、改めて、抱き付いてきた少女を眺める。マチルダは

小刻みに震えながら、少年の腹に頭を押しつけていた。非力な腕が、精一杯にアクセルの腰を抱きしめている。

(……大丈夫)

言葉は出せない故に、身を以て示すしかない。

左手でそっと、彼女の震える身体を抱き返し、右手で頭を撫でた。いつも思うことだが、彼女の、自分のそれより少し濃い髪は、適度な反発によって指を絡める。それがまるで、愛撫のように心地よかった。

マチルダはくしゃくしゃになった顔を上げ、水没したような目でアクセルを見つめ、唇を震わせる。アクセルは寝間着の袖で、そっと顔を濡らす涙を拭ってやると、出来る限り柔らかい笑みを見せた。

(さて、時間は有限。いつまでもこうしてても……な)

やがてアクセルは、マチルダを抱き付かせたまま立ち上がる。そろそろ離してくれないかと、視線で彼女に語りかけるが、少女は幼児のように首を振ると、今度は彼女より少し低い位置にある肩に抱き付いた。

アクセルはもう、それを振り解こうとはしない。白墨を手に取り、壁に掛けられた連絡用の黒板に、手早く文字を書き込んだ。

“これから地下に籠もる。四日で決着を付ければ、僕の勝ちだ”

その言葉を残すと、アクセルはマチルダを伴い、ドアから去っていった。

事務所は、相変わらず静寂に包まれていたが……既に全員、空白



のような呪縛から解放されていた。ナタンとバルシヤは、ハシバミ草を口いっぱい押し詰められたような顔をして、フラヴィは自発的な行動が出来ず、ちらちらと他の三人を窺っている。スルトは唇を結び、黙り込んでいた。

「…………一言くらい…………」

ナタンがようやく、口を開いた。

「一言くらい、相談しろってんだよ…………あのバカが！」

「……………」

拳を震わせるナタンの言葉は、バルシヤの代弁でもあり、バルシヤは目を瞑る。

「あいつは…………一体何を…………」

「決まってるだろが！！」

フラヴィの言葉が引き金となり、激情が解放され、ナタンは硬く握った拳を机に振り下ろす。初めて聞く彼の怒鳴り声に、フラヴィが思わず首を縮めた。

「声の封印が解けないからってよお、テメエで試しやがった！」

あいつは自分を実験台にしゃがった！ 退路を断ちやがった！」

アクセルの行動は、確かにファミリーに損害を与えるものだが、ナタンの怒りはそのことではない。

「俺らは一体、何なんだよ！？ そこまで頼りねえのか！？ どれだけ信用ねえんだ！？ 何も言わねえまま、勝手に突っ走りやが

って！」

「……もし……」

そこで初めて、スルトが口を開く。彼は見えない目で、じつとナタンの顔を見つめた。

相変わらず見る者を引きずり込むような、恐怖を感じさせる視線だが、威嚇するわけではなく、真剣な目なのだ。

「もし、アクセルが相談していたら……お前はとうした？」

「決まってるだろうが、止めたよ！ 取り上げたよ！」

あの三人の娘達の声の封印について、ナタンも、何も思っていないわけではない。

しかし、彼はメイジではない。マジックアイテムに関する問題など、相手にするのは問題外の門外漢なのだ。そしてアクセルも、マジックアイテムの専門家ではない。

「止めて、どうする？」

「どうするって、そんなの……もつとじつくりと、焦らずに……」

「そして解決するのは、何年後だ？」

「わかるかつ、そんなもん！」

「そうだ……誰にも、わからない」

普段のスルトでは無かった。

彼にしては、あまりにも穏やかすぎる口ぶり。冷や水を注されたように、ナタンの熱も治まっていく。しかし、冷静になっていく頭でも、尚、アクセルの行動は納得できない。

ナタンだけではない。バルシャも、フラヴィも、そしてスルト自身も、己の中の感情の矛先に飢えていた。

「……声が出せなくなれば、詠唱が出来ない。つまり魔法が使えない。この四人の中で、それがどれほどの枷であるかを理解出来るのは、メイジである俺だけだろう。自分の声を封じるなど、伊達や酔狂で出来る事ではない」

「んな事あ、俺だってわかってる……。あいつがマジだったのもな」

アクセルは、容赦しない。自分の敵に対して、自分の大切なものを奪おうとする敵に対して。まるで駆除するかのように、素直に人の命を奪ってしまう。

快樂殺人者ではない。ただ単に、それが彼の、自らの人生に横たわる障害を排除する方法なのだ。そこには歓喜も、血飛沫への渴望もなく、あるのはただ……。己の敵を、報復することすら許さずに、永劫の彼方へと追放してしまいたいという臆病さ。

「けど……何で、“今”なんだ？」

ナタンはどさりと、自分の椅子に座り込む。両手を垂らし、天井を見上げ、呆然と呟いた。

スルトの加入によって戦力が強化され、フラヴィが降ったことで娼館の内部が改善され……。組織の質が底上げされたという理屈は、ナタンにも分かる。しかしだからと言って、アクセルが必要無いわけではないのだ。

この街を、表と裏の両面から支配する……。彼はあの時、そう言った。アクセルには、代官という顔がある。寧ろそれこそが、彼の真正面とも言うべき肩書きなのだ。喋れなくなった代官……。貴族など、貴族社会でどう見られるのか。……。それは言うまでもなく、“無能”である。

その上アクセルは、未だ九歳。もし解呪の方法を見つけられなかったのなら、残りの人生を、その枷に付き合わせなければならぬ。

臆病な者が冒険を行うには、未だ早すぎるのだ。

もつとマジックアイテムについての研究を重ね、理解を深め、メイジとしての力量を高め、そして目途が立った上で、ようやく行うべき挑戦。

「……とある娘が、美しい宝石を求めた」

再び訪れた静寂を嫌うように、スルトが話し始めた。ナタンは目だけ動かし、彼を見る。

「年齢、未だ16。美しく、そして高価な宝石だった。その娘は平民で、そんなものを買う金など無い。勿論、その娘の親にも無い。親は言う、諦めろ、と」

「……何の話をして」

「いいから聞け、ナタン。もしお前がその娘の親ならば、何と云う？」

ただの与太話に付き合うつもりにはなれない。しかしナタンは、スルトのあまりに静かな声色に、それを無視することが出来なかった。

「……そりゃ、諦めろ、高嶺の花だ……とか。自分で金を貯めて買え、とか」

「その金が貯まるのは、いつだ？ 何しろ平民だ、十年二十年では無理だ。食いたい物を食わず、着たい服も着ず、見たい歌劇も見ず……そしてようやく金が貯まった、その時。その娘は、万感の思いを込めて宝石を購うのだろう。しかしその時、美しかった娘は既

に娘ではなく、年老い、病を患っているかも知れない。宝石を購うのに何十年もかけながら、結局は、手にしていられるのは数年だけかも知れない」

「……………」

「娘は……借金をしてでも、宝石を購うべきなのだ。確かに金は少なく、生活は苦しくなるだろう。だがそこに、金を貯める事と、何の違いがある？ 娘は、少なくとも娘であるうちに宝石が得られ、そしてそれを何十年と手にしていられるのだ。……その時娘が購ったのは、宝石ではない。宝石のように輝かしい、人生の時間なのだ」

スルトは壁に手をつき、立ち上がった。

「今、アクセルは……己の残りの人生の声、全てを賭け、あの娘達の、残りの人生の声を手に入れようとしている。“今でなくてもいい”ではない、“今しかない”のだ」

彼は腰のメイスを握り、その感触を確かめる。そして、俯いていた顔を持ち上げると、ドアに向かって歩き出した。

その背に、ナタンが声を掛ける。

「……………どこに行くんだ？」

「俺とすることが、熱に侵されたい。俺にも、“今しかない”のだ。俺に出来る事など、燃やすぐらい。燃やすことだけが、俺に出来ることだ。今、不穏な動きを見せている連中は、二つだったな？ そいつらは俺に任せろ。三日でカタを付けてやる」

言い終わる前に、スルトは部屋を出ていた。

「……………今しかない、か」

ぼつりと、ナタンが漏らす。

「今しかない、ねえ……」

顎に手を当て、肘を机に乗せ、一度瞼を閉じる。そして再び開いた時、ふっと、ナタンは笑った。

机に両手を置き、勢いを付けて立ち上がる。弾かれた椅子が、背後の壁に衝突した。

「バルシャ！」

「はいっ」

「あのマジックアイテム、もつと調達出来ねえか、クルコスの街に連絡だ！ 手に入れられるんなら、一つ残らず買い占める！ 流通経路についても、もう一度洗い直せ！」

「了解」

「フラヴィー！ お前に、イシユタルの館の全権を任せる！ 文字通り、全部だ！ 役に立ちそうな客には、存分にサービスしてやれ！ 貴族だろうと商人だろうと、骨抜きにしてやるんだ！」

「あ、ああっ」

「俺は、今集められてる情報をもう一度整理、検討してみる！ いいかつ、これから四日間は、俺らにとっても正念場だと思え！ いつもいつも、好き勝手に引っかけ回してくれやがるあのガキに、俺らの本気を見せつけてやれ！」

平民には魔法は使えないが、平民でも使えるマジックアイテムは存在する。風石の力を使って飛ぶフネは、平民の技師によって操縦出来るし、声を封じるマジックアイテムも、メイジではない人間でも使用できるようになっている。

マジックアイテム“ラ・メイユール・ヘルメール夢の姑”

電池、動力とでも言うべき精神力は、使用者から吸収するのではなく、初めからマジックアイテムの内側に蓄えてられている。引き金を引くことでその力が解放され、銃口へと向かい、ルーンを刻み込むらしい。使えるのは一度きりで、使い捨てだが、シャチハタ型とでも言うべきか。

「……………」

手の中の、拳銃型のそれに、精神力を込めてみる。アクセセルは再び、その銃口を喉元へと押し当てた。

しかし、それをぐっと押し止めた手がある。

隣を見ると、蒼白な顔をしたマチルダ。

アクセセルは安心させるように微笑み、ゆっくりとマチルダの指を解いていく。彼女はそれ以上、止めようとはしなかったが、じつとアクセセルを見つめていた。

再び、あの、薄氷が砕け散る甲高い音が響いたが……今度は、喉には何の変化も無かった。

（再利用は出来ないか。まあ、当たり前だよな。それとも、重ね掛けが出来ないだけか……最初に込められていた精神力でしか発動

しないのか……一度使えば、壊れるように出来ているのか)

また、隣を見てみる。安心した表情で、マチルダが止めていた息を吐き出していた。

先ほどから、ずっとこの状態なのだ。彼女はアクセルの一挙手一投足、果ては指の動きに至るまで、神経を尖らせるようにして注意深く見守っている。

少し考えた後、アクセルは地下倉庫の壁に立て掛けられている黒板に向かうと、そこに文字を書いていった。

“もう夜遅い。お休み、マチルダ”

アクセルがそれを書き終える前から、マチルダも白墨を握っている。

“ここにいます”

再び、アクセルは考える。慎重に、言葉を選んだ。

“テファが寂しがるよ”

“テファもここに連れてくる”

(……そうなる、ミシエルも、それにアニエスもくっついて来そうだな)

この感覚は、前世でもあった。将棋のルールを覚えたばかりの頃、上手い友人と対戦した時、指す手指す手にカウンターを喰らわされ、じわじわとなぶり殺しにされた時のような……逃げ場が次々と失わ



れていく感覚。

“ 四日間だけ、ここに籠もる。だから外で待っていてくれ”

“ 私も四日間だけ、ここで過ごす”

駄目だ、と、アクセルは焦った。どんどん袋小路に追い込まれて  
いる。

“ お願い。集中したいんだ”

“ いるだけ。静かにしておく”

“ だめ。女の子はちゃんと寝なさい”

“ 子どもはちゃんと寝なさい”

幼い応酬が続き、ついにアクセルは、苦笑と共に諦めた。

こんな筆談による言い争いをしている暇など、自分には無いとい  
うのに。それくらいなら、一步でも解決へ向けて進むべきなのだ。

ルーン文字を使用していたことからしても、魔法に則った、メイ  
ジにとっては十分に理解可能なものなのだ。ならば、解明出来ない  
道理が無い。

既に用済みとなったので、件のマジックアイテムを分解してみる。  
仕組みは至ってシンプル、それだけに難しい。もう一つ、未使用の  
ものを分解出来ればいいのだが、無いものねだりはキリが無い。ど  
うやらスペースの大部分は、精神力を保管しておく電池に取られて  
いるようで、心臓部と呼ぶべき部分は銃口に集中していた。

十本の指の全てを活用し、マジックアイテムと自分の喉を、ディ  
テクトマジックで調べていく。

(ギアス、では無さそうだ。水系系統だけど、肉体の一部分に直接

作用するタイプか。それに風系統か……)

呼吸を繰り返してみる。呼吸音はあるが、寒い日に手を温めるようにはあーっ、と息を吐き出してみても、風が吐き出されるといった感じだった。囁き声も封じられている。水系統で肉体の動きを阻害し、風系統で補完しているらしい。

(よし……。まずは、ルーンを試すか)

(なあ、メンヌヴィル……助けてくれないか?)

傭兵にとっての戦闘は、仕事である。報酬を受け取ることを目的とした、労働である。

戦うことに意義を見出す、そんな者は少数派だ。戦闘行為が手段ではなく、目的になってしまっている。大部分は、確固たる信念や信条、正義を持たない、半分破落戸のような者たち。別に悪い事では無い。そんなものを持っているのは義勇兵と呼ばれるべきであり、そもそも傭兵とは別物なのだ。

金だけの繋がりであるので、当然、不利になればさっさと報酬分働いて逃げる。賞金稼ぎなどと同じく、死ぬまで戦おうとするのは愚か者だ。

命乞いは正道。スルトも、数多くの命乞いを見てきたし、その大半は自分に向けられたものだった。

現に、今も……。

「ブリミル様あつ！　どうかお助け」

「間違えるな。命乞いの相手を」

スルトは呆れたように、メイスを振り下ろす。彼に背を向け、天に向かって祈りを捧げていた男は、少なくとも痛みを感じる暇なく死ぬ事は出来た。ぱっくりと割けた頭部から、脳漿と血が零れている。

スルトはふと、あの少年の事を思い出していた。

（なあ、メンヌヴィル……助けてくれないか？）

少年はあの時、確かにそう言っていた。

そしてあの時から、彼の自問が始まっていた。

アクセルは言う、死ぬのが怖いと。恐ろしいと。

それは本心なのだろうが、それでもスルトは考える。ならばアクセルの本質とは、何なのか、と。

人は闇を恐れる。暗闇の中を、怖々と歩く。理由は当然、見えな  
いから。

既に世界が闇に閉ざされたスルトだが、それでも、まだ光を失っていないなかった頃の事は覚えており……“自分は闇など恐れない”などとは思わない。ただ単に、闇から逃れることが出来なくなり、順応するしかなかった、それだけだ。

死も同じだ。先が見えない。その中にはきつと、疑心暗鬼という名の鬼が棲む。

アクセルのあの時の行動を、やはり、命乞いだとは思えなかった。

何度も命乞いをその目で見て、見えなくなつてからはその温度を感じてきた。

「たつたたつ、助けっ」

そう、これが命乞いだ。武器を持つべき手には何も持たず、両手を組み合わせ、身動きが取れないように膝を畳んで座り込み、ただ嘆願する。自分は無害な存在である、殺す必要など無いと、必死に体現する。

スルトがその男の隣を通りながら、無造作に炎で焼き殺したのは、考え事をしていたから……それだけの理由。

（命乞いではなく、救いの手を求められたから？）

肉が焼ける匂いが、体中を満たす。しかしスルトは、常のようにただそれを楽しんではいなかった。

いくら自問しても、納得のいく答えは出ない。

「……八八っ」

しかし、それを不快には思わなかった。答えが出せない、という答えが出るたびに、スルトは人知れず笑っていた。得体の知れないもの……まるで、闇だ。

ああ、自分は闇を恐れていると同時に、それと同じかそれ以上に、

闇を愛している……それが自分の本質の一つだと、スルトは思っている。

そんな彼が、自問の果てにたった一つだけ導き出せた、アクセルの本質。

「そうだ」

勇敢にも剣を振り上げて襲いかかってきた、一人の青年。彼の身体を、無造作にメイスで払いのけつつ、スルトは両手を大きく広げ、赤く染まる天に向かって叫んだ。

「あいつは！ あいつはあの時！ 死を真正面から見据えていた！」

誰もが忌避し、目を背けようとする死を、他の何ものでもなく、ただ“死”としてそのままに見る。

少なくともスルトの、そしてメンヌヴィルだった頃の記憶に、あんな温度は見当たらなかった。

得体の知れない、初めての、記憶に無い、前代未聞の、史上初の、未曾有の……それらの言葉全てが、スルトの喜びを励起し、渴ききった彼の心を潤していく。

「何と！ 何と素晴らしい事か！」

メイスを振るい、燃え盛る火炎の一点を指し示す。突風が起こり、炎を吹き潰し、逃げようとしていた数人の姿を露わにした。彼等は皆、スルトに向かって怯えた表情を向ける。

「どうした？ 何をしている？」

笑顔のまま、スルトはその数人に向かって歩き出した。

「分不相応な夢を見て、その幻に手下達を付き合わせた罪。哀れな手下達を見捨てて、自分たちだけ逃げる罪。今日まで生きていた、罪」

「くっ、来るな化け物！」

彼等の中の、誰かが叫ぶ。命乞いが無駄だという事を知っているのは、この襲撃の一部始終を見ていたからか。

「俺は化け物ではない。足を引きずってやって来た、罰だ」

スルトはメイスを振り上げる。現れた炎球が、彼等の顔を真っ赤に染め上げた。

アクセルは、こいつ等とは違う。こいつ等のように、代わりがない。

果たして彼は、あの呪縛を解放できるのか。声を取り戻し、宝石のような人生を与えられるのか。もしも、それが出来たとすれば、何と素晴らしい少年なのだろう。

素晴らしい、だからこそ……スルトはやがてメンヌヴィルへと戻り、彼を灼くのだ。

「……“芝居は終わった。喝采せよ”」

灰となった、最後の数人に背を向け、恭しくお辞儀をし……スルトはその場を去った。



## 第十三話<宝光>（後書き）

以下閲覧注意

前話の感想のうち、頂いた二つともコルベール子に言及されており  
ました。

ので、思わず魔が差しました。

- ・胸が薄い
- ・幸も薄そう
- ・尼さんってかんじ

というイメージらしいので・・・

トリスティン魔法学院女教師  
ミス・コルベール（三十路越）

>i20080—2695<

嫁き遅れの中年女性。

新任のミスタ・ロングビルに一目惚れし、何とか食事に誘おうとす



るも、顔もまともに見られない。キモがられないかと、そればかり心配している。

コルベールに目を付けたアクセルは、前世の知識を総動員したり、ゼロ戦を持ち出したりして、彼女の興味を引くことに成功。良好な関係を構築しつつ、いつかゼロ戦だけではなく股間の操縦桿も握らせてやる、と密かな野望を抱いている。

しかし、そこに大いなる障害が。

「させるわけにはいかなあ、先輩」

「き、貴様は……ダブリまくりのメニューヴィル（40）……！」

立ちはだかったのは、コルベールの同期、なのにまだ生徒やってるメニューヴィル。

そして恐れていた事態が……

> i20081 — 2695 <

「残念だったな、先輩！ 昨夜目出度く貫通式だ！」

「／／／／／」

何と、三十年ものの初物を美味しく頂かれてしまった。

## 怒り心頭のアクセル

> i 2 0 0 8 2 — 2 6 9 5 <

しかし、両者の対決は意外な形で幕を閉じる。

> i 2 0 0 8 3 — 2 6 9 5 <

> i 2 0 0 8 4 — 2 6 9 5 <

「……具体的には？」

「そうだな。コメントが nice boat の洪水となる……と言えはわかりやすいか？」

「あともう一つ。何故のハンサムだ？」

「……流石にオリキャラ絵はハードル高すぎだろ（意識：誰か描いてくれねえかな）」

コルベールの眼鏡忘れ、メンヌヴィルが学ラン着てることなど、色々と申し訳ありませんでした。

そしてまた、相関図ジェネレーターで遊んでみました。

原作女性陣の、アクセルの評判（未登場編）

> i20085 | 2695 <

ここまでくるともう、宇宙意志か何か働いているとしか思えない。

## 第十四話<一敗>

「姉さん」

フラヴィを呼ぶ時、娼婦達の中にはそうやって親しみを込める者もいる。勿論、血は繋がっておらず、正式な契りを交わしたわけでもないが、それは彼女に対する、信頼と親愛の現れだった。

「……リリー又かい」

呼び止められたフラヴィは、長い付き合いになる妹分を振り向く。リリー又はパタパタと、足の裏を廊下に滑らせるようにして、小走りで近づいてきた。土足厳禁の板敷きは、相変わらず入念に磨かれており、彼女は少しスリッパ気味に停止する。

リリー又の表情は、この曇り空のようだった。

「あの……これ……」

「ん？」

フラヴィは、差し出されたリリー又の手に視線を落とす。小さな包みが乗っていた。

「お客さんからの、頂き物。滋養強壯の、妙薬だって……。その、あの人に……」

アリスという少女の正体も、その正体であるアクセルがどのよう

な状態にあるかも、フラヴィはリリーヌに打ち明けていた。他言するような女じゃない、という信用もあったが、それよりも、フラヴィにとつてはケジメの意味合いが強い。

真相を知らなかったとはいえ、フラヴィはリリーヌに、誘拐の実行を命じたのだ。リリーヌもまた、割り切れるような単純な心境ではない。フラヴィと同じく、罪悪感を抱え……フラヴィを諫めなかつた事を、自らの罪であると考えていた。

「自分で渡さないのかい？」

「邪魔になっちゃうかも知れない……。私に出来るの、これくらいだから」

「……そうかい」

包みを受け取り、きゅつと握る。中で丸薬が擦れた。

「わかった、渡しておくよ。それと、あたしが言えた義理じゃないけど……あんまり、気にしない方がいいよ」

罪悪感を持つな、というのも、無理な話だろう。

今、リリーヌに出来ることは、客を楽しませることであり……そしてそれが最終的に、アクセルの力となる。その為にも、彼女は明るさを取り戻す必要があった。

「うん……わかってる」

「それじゃ。お互い、頑張ろうじゃないか」

リリーヌと別れ、フラヴィは事務所の地下室へと向かう。

アクセルの行動は、結局、一夜明けて朝になれば、他の娘達の知るところとなった。

そもそも、隠し事など無理だったのだ。暇さえあれば可愛がり、暇さえあれば音楽を教え、暇さえあれば勉強を見て、暇さえあれば修行に付き合い、暇さえあれば遊んでやる。それが、ここでのアクセルの全てである。

そんな彼が突然、研究室としても使っている倉庫に閉じ籠もるなど、前代未聞の出来事だった。

地下に下り、倉庫まで来ると、扉の前に座り込む少女がいる。剣を抱き締め、膝を曲げ……かくんかくんと、頭を上下させている。

「……………」

フラヴィーが、わざと足音を立てて近づくと、アニエスはハッと目を開けて飛び上がった。握ろうとした剣は、跳ね起きた拍子に床に倒れ、がらんがらんと音を立てる。

「っ！ しー……………」

剣に向かって、唇に人差し指を立てている所を見ると、寝惚けているらしい。しかしそれでも、すぐに覚醒すると、左右を見回してフラヴィーに気付いた。

「あ……………フラヴィー姉か」

「……………ご苦労様」

少女の様子に、どこか微笑ましいものを感じ、フラヴィーは柔らかい笑みを浮かべる。アニエスはごしごしと顔を擦り、両手で頬を数回叩くと、長く息を吐き出しながら剣を拾い上げた。

「何も、進展は無さそうだね」

「そうみたいなんだ……」

「差し入れがあるの。入るよ」

「ああ」

慎重な手つきで、ゆっくりと、倉庫の扉を開く。その中の隅の一角に、アクセルはいた。

床には書類やメモが散乱し、本が積み上げられている。粗末な木製のテーブルの上にも、走り書きの紙片や見慣れない器具、本から引きちぎられたページが、所狭しとひしめいていた。

壁に掛けられた黒板にも、隅から隅まで文字が並んでいる。アクセルはその前に立ち、黒板を睨みながら、顎に手を当てていた。パクパクと細かく口が動いているが、勿論呟きも漏れてはいない。

少年は布を手に取り、黒板の四分の一ほどを拭き取る。そして一言一言、改めて文字を並べると、背後のテーブルを振り返り、メモを漁り始めた。目当てのものが見つかったらしく、それを持ち上げた時にようやく、入ってきたフラヴィーに気付く。

「あーっ、と……」

じつと、不思議そうに見つめてくる彼に、慌てて持ってきた包みを見せた。

「リリーヌから。滋養強壯の妙薬だつてさ」

声を失ったアクセルだが、寧ろ呆れるほどに落ち着いていた。

通常、没落貴族がその地位を取り戻すことは無い。それはまさし

く、御伽噺なのだ。一度ドロップアウトした者を、貴族社会は受け入れない。

声を封じるといふそのアイテムは、まさしく貴族という肩書きを剥奪するもの。いや、去勢と呼んでもいい。奈落の底へと突き落とし、二度と這い上がれなくする為の、永劫の呪い。貴族という肩書きを奪った上に、貴族であったことを示す魔法さえ奪い去るのだ。

マジックアイテムであるので、呪いを施すのは誰でも出来る。そして、使用する彼等に悪意は無い。悪意を持つのは、その奈落へと突き落とした者たち。

フラヴィはふと、近くの樽に寄り掛かって眠るマチルダを見た。その隣にはミシェルが肩を並べ、二人の間に挟まれるようにして、ティファニアが寝息を立てている。寝室から引っ張ってきたシーツにくるまり、静かに眠る三人の少女は、花弁のように儂げな存在に思えた。

この少女達は何故、それほどの悪意に晒されたのか。そしてフラヴィ自身、かつてはその誰かと同じ、この無力な子どもにも悪意を向けた存在であることに思い至り、悪寒に震える。

解呪など、出来る筈がない……フラヴィは密かに、そう考えている。

マジックアイテムについて詳しくない彼女でも、わかる道理なのだ。簡単に解かれてしまうようでは、意味がない。悪意とは、そんな生易しいものではない。アクセルとて、そのくらい……いや、その道理がわからないような少年ではない筈だ。

テーブルを回り、フラヴィの手にある包みを受け取ったアクセルは、ありがとう、と唇の動きで示した。



何故、わざわざ礼を表すような余裕があるのだろう。既に彼は、賽を投げてしまったというのに。失敗が許されない状況になってしまったというのに。

メイジとしての全てを、失ってしまうかも知れないというのに。

「……………」

早速包みを開き、丸薬の一つを摘み上げたアクセルは、不思議そうに首を傾げる。視線の先には、包みはもう無いというのに、未だ手を浮かべたままのフラヴィー。

取りあえず、ポケットを漁ってみると、銀貨が指先に触れた。一枚取り出し、所在なげな彼女の手に乗せる。

「……………」  
「えっ、あっ、いやっ、ちょっとぼうっとしてただけで！別に、そういうわけじゃ……………」

ようやく意識を引き戻したフラヴィーは、掌に置かれた銀貨を慌てて突き返そうとするが、既にアクセルは黒板に向き直っている。

「……………」

邪魔をするのも憚られ、ひとまず銀貨はポケットに放り込んだ。何か、励ましの声でも掛けようかと思っただが、それも止めておく。最良の選択は、黙って立ち去る事だ。

なるべく音を立てないように、倉庫の出口へと向かい、ゆっくりと扉を開けた。

(進めておこうかねえ？……………ゲルマニアへの逃亡の準備でも。あっちは、金さえあればいいらしいし)

ゲルマニアでは、平民でも金さえあれば、貴族になれると聞いたことがある。例え魔法が使えなくなるが、アクセルならばゲルマニアで上手く渡っていくのではないだろうか……彼女の頭に、そんな予感が浮かんだ。

魔法は全能ではないが、万能ではある。アクセルは黒板にルーンを書き込みながら、改めて考える。人のイメージが無限大であるように、魔法もまた無限大なのだ。原子配列変換を軽く行ったり、念動力を簡単に使えたり、空を飛び火の玉を放ったり。

ハルケギニアで六千年もの間、支配体制の変化が起らなかった理由の一つに、魔法があまりにも漠然とし過ぎていた、というのが挙げられるのではないかと思う。牛歩の如きそれではあるが、魔法も進歩してきたのだ。ただ、その道のりはあまりに、途方もなく長く、六千年の歳月を経ても終わりが見えない。本当に進歩しているのか、それすらも曖昧になってしまいそうになる。

（まあ、はつきり言ってしまえば……「クリリンのことがー!!」  
が使える世界なんだよな）

魔力とは即ち精神力。巨大な精神のうねり……感情の爆発は、時としてメイジのクラスの壁すら越えてしまう。

(……世界中の幼女マニアよ！ オラに元気を分けてくれー！)

両手を上げ、目を閉じ……我ながらあまりの不毛さに、首を振った。これではまるで、お手上げのポーズである。

魔法を使った呪いが、魔法で解けない道理は無い。方法は必ず存在し、それを探し当てるだけなのだ。例えそれが、干し草の山からたった一本の針を探し出すようなものだとしても、諦めなければ徐々にゴールは近づいてくる。

(そうですね？ 名も無きアバッキオの先輩さん)

気を取り直し、テーブルを振り向く。散らばるメモを整理していると、不思議と疲れが減っていることに気付いた。気のせいかも知れないような、そんな些細な感覚だが。

(……これか)

先ほどフラヴィーが渡してくれた包みを開き、再び丸薬を取り出す。一見、難の変哲もない丸薬だが、ディテクトマジックを使用してみると、マジックアイテムの一種だと判明した。

十本の指を揃え、丸薬を挟み、更に詳しく解析する。薬草から抽出したエキスに、薄めた水の秘薬を混合させて練り上げたもので、確かに疲労回復の効果を持つ。

(成る程なあ。取りあえず、身体によさそうなモンを混ぜてみて感じか？ ……けどこれ、確かにマジックアイテムだけど、材料さえあれば、平民でも作れそうだな)

“マジックアイテムとは、必ずしもメイジが作ったものではない

”と、黒板に書き込んでみる。

「……………」

少し考え、また文章を足す。

“風石はマジックアイテムであるが、風石を使って飛ぶフネはマジックアイテムか？”

アクセルは腕を組み、今度は長く考えた。己の問い掛けに答えるため、思考を巡らせる。

魔法を使う時、その力の源となるのは精神力であり、それは勿論平民にもある。そして並のメイジよりも高い精神力を持つ平民は、別に珍しくはない。しかし、その精神力を魔法に変換する術を持たないが為に、平民は魔法が使えない。

やがてアクセルは、己の問いに答える。

“フネもまた、マジックアイテムである”と。

風石を動力に変換する心臓部はともかく、それを包むフネという乗り物は、平民の手で作る事が出来る。

(……………やってみるか)

アクセルは、“夢の姑”の銃口部分に嵌め込まれていた、レンズのような結晶を摘み上げると、人差し指に乗せた。

イメージは、呪縛からの解放。そのイメージを保ったまま、何度も何度も結晶体をさすり、染み込ませるようにして精神力を注いで

いく。暫くして、反応があった。それが何を意味する反応なのか、全くわからないが……とにかく、無駄な行為では無さそうだ。その結晶体を用いて、マジックアイテムを再び組み立てる。そう、重要なのは、この結晶体なのだ。それ以外の部品は、平民にも作成可能……な筈だ。これをマジックアイテムとして成立させている要因は、全てこの結晶体にあり、つまりはここだけがメイジの領域。

この動作も、既に三回目。やや手慣れた手つきで、銃口を喉に当て……。

(……ん)

また、あの薄氷が砕け散る音。テーブルの上の手鏡を持ち上げ、自らの喉を確認すると、新たにルーンが刻まれていた。それはまさしく、先ほど自分がイメージした、アンスールのルーンとマンのルーン。呪縛に用いられたルーンを、そのまま正位置へと直し、負の要素を正の要素へと変換させた。

口を開き、試しに声を出そうとして……異変に気付く。

喉元のルーンは未だ消えず、青白い光を放ったまま、ぐにやりと、粘土細工か何かのように歪み始めた。

(これは……？ え、ちよっ……やばい……のか！？ ルーンが暴走して……！？)

手鏡を放り捨て、アクセルは両腕を交差し、身体を跳躍させた。

「ゲルマニアあ？」

「ああ。……どう思う？」

片手で書類を持ち上げ、もう片方の手で頬杖を付くナタンは、フラヴィの言葉に素っ頓狂に返す。

書類からフラヴィへと、ナタンは暫く視線を移していたが、やがて溜息をつきながら次の書類を手にした。

「あいつは、別に天涯孤独ってワケじゃねえんだ。両親共に元氣なんだぜ？ それに……わざわざ九歳の子どもの亡命に手を貸す貴族なんざ、いると思うか？」

「……そうだった。あいつ、まだ九歳だったね。すっかり忘れてた」

「気にすんな、俺だって信じちゃいねえんだから」

声を失っても、相変わらず余裕があるアクセルだが、考えてみればそう不思議な事でもない、フラヴィは思い直す。

あの少年は臆病なほどに心配性だが、貴族が命の危機に陥るなど、戦争でもない限りはそうそう無い。魔法で何とか死の淵から生還する……そんな貴族が、どれだけいるというのか。多くの護衛に守られ、恐れられる者は、本来もっと気楽に、怠惰に過ごしているべきなのだ。

アクセルは長男であり、何れはラヴィス子爵として領地を継ぐ存在である。次男坊三男坊のように、無理をして職を得る必要も無いのだ。トリスタニアでの出世にも興味がないし、名声も欲しがらな

い。高い能力を得ても、それを隠してしまふ。つまりは、一生領地で平穩に暮らすという未来があれば、それでいいのだ。そして、その願いはこの街の表裏を握ることによって、確固たるものとなる。

(別に……問題ない、か)

例え声を失い、メイジとしての能力を失う事になったとしても、まさかラヴィス子爵家から間引かれるという事は無いだろう。ゲルマニアへの亡命は、万が一、そんな事になった場合の最終手段なのだ。

失敗しても、死ぬわけじゃない……あの夜、アクセルはそう言っていた。

廊下の方から、足音が近づいてくる。ナタンは書類を見つめたままだが、フラヴィはふとそちらを見た。

書類の束を捲りながら、バルシャが入ってくる。目には隈を作り、髪は乱れていた。フラヴィは確認するように、ナタンを振り返る。やはり彼の目の下にも、隈が出来ていた。

何故、彼等はろくに休もうともしないのだろうか、彼女は考える。アクセルですらそれなりの睡眠を取っているのに、二人ともまるで横になるのを嫌うかのように、忙しなく動き回っていた。アクセルは、恐らくそのことに気付いていない。もしも気付いていれば、自分を手伝うよりも組織を固める、と、説教の一つでも行うだろう。

「……どうだった、バルシャ」

相変わらず見向きもせず、ナタンは尋ねた。

バルシャも、自分の机に腰掛けながら、視線は書類の上を走っている。

「元々、ガリアのマジックアイテムですからね。なかなか捗りませんが、今、存在を確認させています。製作者ですが、新たに二人ほど候補が挙がりました」

「誰だ？」

「サンソン男爵に、フォントネル伯爵」

「……その情報は、どの程度信頼出来る？」

「申し訳ありませんが、何とも言えませんね。サンソン男爵の方は、ガリア国王に謁見した際、関与を否定した、とされていますが……秘密の多い家柄だけに、信用度は低いようです。フォントネル伯爵は、療養の為に自領に引きこもっていて、詳細は……」

ただ声を封じるマジックアイテム……しかし、メイジにとっては恐るべきもの。

自分が開発した、などと声高に喧伝する者はいないだろう。売名目的で口にする者は、ただの愚か者であり、そもそも製作する能力を持つとは思えない。

メイジの天敵を作り出してしまった製作者の情報は、勿論の事、そう簡単に得られるものでは無かった。

本人が、必死に隠しているのか。それとも、既に王国と繋がっていて、飼い慣らされる者として生き永らえているのか。

「作ったヤツより、作ったモノを探すのが先だな」

「ええ。特に、今は」

二人がようやく、互いの顔を見合わせ、確認し合った時だった。

「……？」

フラヴィは、最初は怪訝そうに、しかしやがて確信したように目



を見開くと、突然床に這い蹲った。まるで壁の向こうの音を拾おうとするかのように、床に耳を押し当てる。

「……どうした？」

妙な行動に出た彼女に、ナタンは身を乗り出す。這い蹲ったまま、フラヴィイは口を開いた。

「地下で、何か……物音が……」

一瞬の後、ナタンとバルシャは飛び上がるようにして机を超え、ドアに向かって走り出した。ナタンに飛び越されたフラヴィイは、思わず身体を縮めていたが、すぐに起き上がり、二人の後を追う。

廊下を走り、地下への階段を駆け下りていくと、アニエスの悲鳴が届いた。ある意味聞き慣れたものではあるのだが、今回に限っては、まるで絶望したかのようなそれだった。

「ちいっ!」

一番早く辿り着けたのは、ナタンだった。僅かに開いたままの倉庫の扉を、飛びかかるようにして蹴り開く。

「ベル! 無事か!？」

答えが返ってくる事に、ほんの僅かの期待を込める。だが勿論、その期待は外れた。

「早くっ、早く来てえっ! ベル君がっ……ベル君があっ……!」

完全に取り乱した、アニエスの声。この出所を探そうと周囲を見

回すが、そうするまでもなかった。灯りが漏れる倉庫の片隅、半壊した木箱の陰から、涙で濡れたアニエスの歪んだ顔が覗いていた。ナタンに続き、他の二人もそちらへと駆け出す。

「……………！！」

散乱する本や実験器具、木箱や樽の破片。マチルダ達に被害が及ばないよう、咄嗟に距離を取った彼の身体は、砕けた木箱の上で、壊れた人形のように横たわっていた。

いや、横たわっていた……その表現は正しくない。アクセルは歯を剥き出しにして、両手で喉を押さえ、痙攣するように背を仰け反らせている。額には脂汗が浮かび、唇は震え、そして喉元からは大量の出血があった。

ティファニアが、ボロボロと涙を溢れ零しながら、アクセルの腰にしがみついている。マチルダが服の袖で、止まらない血を拭いている。ミシエルは蒼白な顔で、自分を失ってしまったかのように虚るな目を、アクセルへと向けていた。

カッと、アクセルは目を見開く。目玉をひり出そうとするかのように、瞼を上下にこじ開け、そしてナタンに視線を向ける。右手で震える人差し指で、テーブルの上を指した。抑える手が片方となったことで、喉が露わになる。食い破られるようにして空いた大きな穴から、隙間風のような音と、血の泡が零れだしていた。

考えるよりも前に、ナタンの足が動く。指されたテーブルへと駆けつけ、一通り見回し、すぐに小綺麗な瓶だと判断した。見覚えのある、水の秘薬である。

栓を引き抜きながら、アクセルの元へ駆け寄ると、無我夢中で、中身を全て小さな喉へとぶちまけた。

アクセルはそれを逃さないよう、両手でかき集めるようにして、喉元を撫でる。そしてごろりと俯せになり、身体を縮めて震える。その様子が、まるで寒さに凍える小動物のようで、マチルダは覆い被さるように抱き締めた。

「……………」

呼吸音と言うよりは、ボロ小屋の中に吹き荒ぶ、冷たい隙間風。ひゅーひゅーと鳴るその音の間隔が、徐々に短くなっていく。そして、一定の間隔へと落ち着いた。

マチルダが、恐る恐る身体を離す。アクセルは再び寝返りを打ち、仰向けに、大の字に寝転がると、安堵したように目を閉じ、溜息をついた。既に喉の穴は塞がり、元通りとなっている。

そして、その喉元には……再び、ルーンが閃き、染み込んでいった。

喉の大部分が破壊されながらも、それでも尚、呪縛はアクセルの身体に居座っていた。

「……………」

むくりと、アクセルは背を起こす。飛び込んでくるティファニアを受け止め、隣のマチルダの頭を撫で、ようやく顔色を取り戻し、涙を流し始めたミシエルに、苦笑いのような笑顔を向けた。

水のメイジを連れてきたバルシャに、軽く手を挙げて無事であることを示す。

「おい……………大丈夫なんだろうなあ？」

問い詰めるように……いや、文字通り、ナタンが詰め寄った。睨むように見つめる彼に、相変わらず曖昧な笑顔を返し、見せつけるように喉を示す。

アクセルは膝に手を当て、立ち上がると、覚醒させるように何度か首を振った。

そして彼が歩み寄ったのは、黒板だった。床に転がる白墨を拾い上げ、小気味良い音を響かせながら、文を記していく。

“ごめん、ちょっと失敗”

「失敗ってレベルじゃねえぞ！」

ナタンの怒鳴り声は、本当に怒っているのか、それともいつもの突っ込みが、背を向けるアクセルには判断できない。

“悪いけど、出て行ってくれ。時間は限られている”

そう記すと、アクセルは皆の方へと向き直り……そのまま両膝を床に突き、倒れ伏した。

## 第十五話〈半分〉（前書き）

PV55万アクセス突破、ユニーク6万突破、  
お気に入り1050突破、総合評価2600突破、  
ありがとうございます！ 皆様のおかげです！

そして遅くなって申し訳ありません。リアルが多忙になり、今までの更新速度は無理です。感想を下さった方、ありがとうございます、返信が遅れていて申し訳ありません。なるべく早めにアップしようと思いましたが、また遅れてしまいそうです。

今回、あまり進んでいなくてすみません。

## 第十五話<半分>

幼い頃、母親に抱かれて昼寝をしていた記憶がある。屋敷の中庭で、白いオーク椅子に腰掛ける母親の胸で、暖かな日差しを浴びながら、子守歌に包まれて微睡んでいた。

(……俺、何でこんな事思い出してるんだ?)

そう考えた時、唐突に、自分が眠っていることに気付いた。感覚が戻り、暖かいものがくつついていて感じる。

そつと、瞼を開いてみた。視界に、緑色のものが映り込んでいる。何とはなしに手を伸ばし、触れてみると、マチルダの髪であることを示す心地良さが伝わってきた。

「……………」

暫く、ぼうつとした頭で、その感触を楽しむ。いつもはアクセルを抱き締めるようになっていたのだが、今回のマチルダは、アクセルの胸に抱き付くような形になっていた。

やがて、覚醒が進むと、気を失う前の記憶が蘇ってくる。

(ああ……失敗したのか)

原因は、ルーンの暴走。単純に、逆位置のルーンを正位置のルーンで上書きすれば、と思っってしまったのだが、改めて考えれば確かに浅慮すぎた。熱が下がらないからと言って、氷水をぶっかけるよ

うなものだ。

（確か……使い魔のルーンだって、死ねば消えるようになってたよな？）

そう……実は、解呪する方法は一つだけある。  
死ねばいいのだ。

（仮死状態でも、ルーンの効力が消えたりするんだよな？ アニメでは、タバサが仮死の魔法を使ってたけど……）

人間を仮死状態にする魔法は、広く知られてはいないが一応存在する。

しかし、確実に蘇生するわけではないのだ。アクセルは使えないが、文献を漁った限りでは、どうやら成功率は20%や30%といったところで、あまりにも危険すぎる。その事を知った時には、結構とんでもない賭けに出たんだな、と、タバサを恐ろしく感じたあの時は、止めを刺そうとするアニエスから重傷のコルベールを守るために、死んで元々、という判断もあつたのではないだろうか。そもそも仮死状態になつても、確実にルーンが消えるわけではない。あくまで、その可能性があるというだけだ。

当然の事、却下。 例え使えたとしても。

髪を撫でられている感触に気付いたのか、マチルダの頭が動いた。寝惚け眼でアクセルの顔を確認し、おはよう、と言う代わりに柔らかい笑みを浮かべてくる。

しかし、だんだんとその顔が歪む。目を潤ませ、そっと手を伸ばし、少女はアクセルの喉を撫でた。

ふと、アクセルは自分の状態を確認する。寝ているのはベッド、

マチルダと反対側にティファニアがおり、ミシエルは突っ伏して寝ている。着せられているのは寝間着で、血だらけになってしまった衣服は誰かが着替えさせてくれたらしい。アクセルも生娘というわけではないので、着替えさせたのが誰なのかは興味がない。

「……………!」

そこで、彼はハツとして上体を起こした。壁際の時計を見て、時間を逆算する。

(俺、どれくらい寝てた!? この時間だと……………7時間!? 1  
9時間!?)

昼夜の分からない地下に籠もっていたせいで、いまいちはずきりとはしない。しかし、貴重な時間が失われてしまったのは厳然たる事実だ。

少し考え、気絶したのが昼間だった事を思い出し、窓を見る。日光が全く差し込んでこないならば、7時間だろう。勿論、31時間という可能性も否定し切れないが。

(その程度で目を覚まして良かった、とポジティブに考えるべきか? まあいい、さっさと……………)

ベッドから抜け出そうとした時、ぐいと手を引っ張られた。蹠蹠けながらも何とか体勢を立て直し、後ろを振り向く。マチルダが、両手でぎゅっと、アクセルの掌を握り締めていた。

アクセルはしゃがみ込み、少女の喉に触れる。少女は相変わらずの泣き顔で、アクセルの顔を見上げ、そしてブンブンと首を振った。

(……………お願い、マチルダ)



ああ、声が失われたという事は、何と不便で残酷なのだろう……  
アクセルは唇を結ぶ。

怒りを抱いた時、怒鳴る事も出来ない。

悲しい時、号泣する事も出来ない。

楽しい時、笑い声も上げられない。

ありがとう、が言えない。

ごめんなさい、が言えない。

おはよう、が言えない。

苦しくて辛い時、心が砕かれそうになる時……助けて、というその一言が言えない。

握られていた手を握り返し、アクセルはマチルダを引き寄せた。  
頭を交差させ、両腕を精一杯に伸ばし、その身体を強く抱き締める。

泣き言も言えず、助けも呼べず、彼女はティファニアを守りながらずつと耐えてきた。

彼女たちの中には、一体、どれ程の澱が沈殿しているのだろう。  
どれ程、溜め込んで来たのだろう。

苦しかった事、辛かった事、悲しかった事……全て、聞いてやりたい。吐き出させてやりたい。この小さな身体から、少しでも重りを削り取ってやりたい。

その願いを叶えるには、結局、やるしかないのだ。

アクセルはそつと、マチルダから離れる。今度は、彼女も引き留めず、ただ手を離してくれた。

ミシエルを抱え上げ、ベッドの上に寝かせ、ティファニアの毛布

を直す。

部屋を出ようとすると、マチルダもついてきたが、アクセルは敢えて留めようとはしなかった。

ドアノブに手を掛け、回し、押してみるが、ドアは動かない。

「……？」

ただの仮眠用の部屋で、特に鍵は取り付けていなかった筈だ。引いて開ける扉、というわけでも無い。

数秒ほどドアノブを見つめるアクセルは、やがて腰を沈め、拳を構え、正拳突きを放った。ドアを吹き飛ばす、などという豪快な真似は無理でも、この小さな拳はその硬さと相まって、石槍の如く板を貫通する。皮膚が破れ、血が滲むが、大した痛みには思えなかった。

拳を引き抜き、しゃがみ込んで空いた穴から外を確認する。よく映画で見たように、椅子を斜めに倒し、ノブを固定しているらしい。アクセルは立ち上がると、今度はドアの前で、両掌を構えた。

ポオンッ

巨大な掌によって、ドアを押し開けるイメージ。掌の前で、爆発するように吹き荒れる風は、ドアの蝶番を跳ね飛ばして椅子ごと吹き飛ばす。壁に叩き付けられた椅子が、飴細工のように崩れた。

（行かせない……と、そういうことか？）

軽く手を叩きながら、ただの穴となった出入り口を眺める。ミシエルとティファニアが、音で目を覚ましてしまったようだ。アクセルはさっさと廊下に出た。

ふと、右側で何かが動く。

「また……行くつもりかい？」

声で分かったが、そつと、首を回す。

アニエスが木剣を構え、今にも打ちかかって来そうな視線を向けていた。

アクセルの頭に浮かんだ感想は、この少女は一体何をしているのか……それだけだった。

ドアを塞いだのは、アニエスだろう。木剣を握っているのは、真剣だとアクセルに怪我をさせてしまうからか。そして彼女の目的は……目的は？

彼女と向き合ったまま、少し考えてみる。ドアを塞いだのはつまり、アクセルを外に出さない為。また、あのような事故が起きると考えているのかも知れない。しかし、続けない事には、アクセルは永遠に声を失ったままなのだ。だとすれば、このままタイムリミットまで監禁して、失敗させようという事か。

(……ダメなんだよ、アニエス)

アクセルは、今回のこれに対して、失敗は許されないと考えている。

このままでは、声を封じられたまま執政庁のリースの元へと戻ることになるのだが、そうなった場合の言い訳を用意していないのだ。せいぜい、レオニー子爵領から戻る途中、狼藉者にマジックアイテムでやられた、程度のお粗末なもの。

ただ声を封じられる、その程度の事だが、それがメイジの、貴族の嫡男だとすれば……。

リーズ、ローラン……彼等が責任を負わされる恐れがある。二人とも、人を見る目が無い事を自負するアクセルが、原作知識無しに信頼する、数少ない人物。その彼等に、この敗北の責を負わせるわけにはいかないのだ。

「言っておくが、ベル君！ 私は本気だ！」

足を震わせながら、アニエスが叫んだ。

しかし、やはり、アクセルは……何をしているんだ、と、その感想しか出せなかった。

未来のメイジ殺しも、今はまだまだ無力な小娘。勿論、成長はしているのだが、あくまで常識の範囲内でしかない。

アクセルはそっと、か細い息を吐き出すと、両の拳を握り締め……構えた。

(アニエス)

声が出ないまま、彼女に告げる。

その目で、その構えで。

(僕が一体、何年前から……鍛錬を続けてきたと思ってる?)

死なないため、殺されないため。その二つは、アクセルにとって同義では無い。

死なないため、表に出ることを避けた。注目されることを嫌った。それは、死の回避。

殺されないため……強くなる目的は、それだ。自分を脅かす存在、自分と敵対する存在、そんなものが目の前に現れた時、それを討ち

滅ぼす為。

それは、障害を排除する力。

己が避けるか、相手を除くか……この場合は、後者である。

アクセルは一度目を閉じ、再び開くと……アニエスを睨み付け、飛び出した。限界まで引き絞られ、突如解放された矢が、一直線に襲いかかるように。

「っ……！」

アニエスは歯を噛み締め、木剣を振りかぶる。もう以前のように、たかがそれだけの動作で蹠跟けたりはしなかった。

しかし、残念なことにその動作は中身が無い。鷹が翼を広げるような、肉食獣が鋭い歯を剥き出しにするような、威嚇としての動作。それが有効なのは、彼我の力関係に差がある時だ。自分より弱い者の恫喝に、膝を屈する者はいない。

振り下ろされた木剣が、攻撃せずにそのまま突っ込んで来たアクセルの額と衝突し、へし折れた。

「……！」

痛みと耳鳴りに歪むアクセルの顔に、血の筋が走る。

(……強くなったなあ……)

考えてみれば、アニエスも成長していた。威嚇のための動作、そこから繰り出された殺気の無い攻撃でも、こうやって木剣がへし折れる。出会った頃と比べれば、別人のような進歩だ。

軽量とはいえ、新品の木剣を、たった一度でへし折るといふその  
事実は、彼女の成長を表すものだったが……今、アニエスはそこま  
で思い至らない。割れたアクセルの額、その下の双眸を見つめ、ぶ  
るぶると身体を震わせていた。

軽く額の血を拭いながら、アクセルは少女を残して進む。アニエ  
スが自分を心配してくれている、というのは理解出来たが、それで  
も止まらなかった。

更に二人、前方にいた。右の壁に、腕を組んで寄り掛かるナタン。  
左の壁に、衛士のように立つバルシャ。

「……………」

二人をそれぞれ一瞥し、アクセルは構わずに進む。一步一步、距  
離は狭まり、やがて二人と交差し、そのまま何事もなくアクセルは  
過ぎ去った。

詠唱不能のアクセルならば、そして二人がかりなら、腕尽くで取  
り押さえる事も可能だった。それでも、ナタンもバルシャも、手を  
出さなかった。

「……………何故だっ」

崩れるようにして両膝を突いたまま、振り向かず、アニエスは怒  
鳴る。その怒りの矛先の二人は、一人は天井に向けて溜息をつき、  
もう一人は静かに目を閉じた。

「止めようがねえよ。あんな目に遭って、まだ行こうってんだ。  
どうやって止めるってんだ？」

「我々は、メイジではありません。信じて待つ、それだけしか出  
来ません」

納得は無理でも、理解は出来た。ナタンもバルシャも、そしてア  
ニエスも。

だからこそ、心がざわつく。背を支えることも、手を貸すことも  
出来ず、ただ待つしかない自分に。

彼が死を恐れるのなら、襲いかかってくる敵から守ってやる事も  
出来る。しかし、アクセルは喉を吹き飛ばされながら、また繰り返し返  
そうとしている。自ら進んで、危険へと飛び込んでいる。そんな人  
間を止める術など、誰も持ち合わせてはいなかった。

確かに、声が出せないのは不便ではある。しかし、それが不治で  
あったとしても、命を脅かすようなものではないのだ。彼女たち三  
人は、十分にその一生を全うすることが出来る。アクセルの立場で  
あれば、表から裏からサポートし、この領地に困うことだって出来  
るのだ。

彼女たちが、表に出せないほどに重要な人物であるならば、尚更、  
声など出せない方がいいのに。

「……まだ、グチグチと悩んでいるのか？」

沈黙する三人、その誰でもない声が、彼等の頭上に降りかかる。  
いつの間にか、すぐ目の前にまで歩み寄っていたスルトに、アニエ  
スは悲鳴を上げかけて後退った。

「……悩んでちゃ悪いかよ」

「ああ。悪いな」

仏頂面のナタンの言葉を、間髪入れずスルトは両断する。

「過ぎた不変の事実を、いつまでも語るな」

一応、身体を清めてきたらしいが、アクセルが声を失ってから今まで、ずっと留守にしていたスルトである。何をしてきたか、という事も知っている三人には、彼が吐き出す言葉の一つ一つにすら、べったりとした返り血が付着しているようで、奇妙で重厚な圧迫感に息苦しさを覚える。

「そもそも、だ。ヤツが今行っている事は、奪われたものを取り返す事ではない」

スルトは更に続けた。

「奪われたのは時間であり、取り返しよつものないものなのだ。ヤツは今、戦っているのだ。何と？ 悪意と。何によって？」

彼はそこで、三人に背を向け、大きく両手を広げる。見えるはずもない双月を見上げ、それらを受け止めよつとするかのように大きく息を吸い、そして笑みと共に吐き出した。

「愛によって、だ」

三人ともが、面食らった。

この目の前の大男の口から、そんな言葉が出た事に。この大男の頭の辞書の中に、そんな単語が用意されていた事に。

「信じる信じない、ではない。必然なのだ。例え一年かかろうが十年かかろうが、ヤツは必ず、この戦いに勝利する。何故ならば、ヤツはそれに値する者だからだ」

「……随分と、信じてるんだな。あいつの事」

ナタンの言葉には、若干の嫉妬が籠もっていた。そしてその感情



は、アニエスも同じである。

貴族としてではない、裏のアクセルと最も付き合いが長いのが、この二人だった。これまでの交流の中で、それなりの信頼関係を築けたという自負もある。

しかし、この昨日今日仲間になったばかりの男が、まるで自分たち以上にアクセルについて理解しているようで、自覚出来るほどのものでは無いのだが、確かに嫉妬は生まれていた。

「もう一度言う。信じる信じない、ではないのだ。既に半分終わっているのだ」

「何？」

「やり始めた者は、既に半分を終わらせている。やり終える、という残り半分を、我々はただ待つていればいい」

本人達ですら自覚していない嫉妬に、スルトが気付けたのかどうか……彼はそれを表には出さない。

振り向いたスルトは、見えない目で、三人を見回した。

「俺は既にやり始め、そしてやり終えた。……お前達は、何をやり終える？ それとも、これからやり始めるのか？」

甘かった。

軽く考えていた。

ベッドの上に身体を横たえ、右腕で両目を覆い隠し、眠り込んだように動かないフラヴィ。彼女の脳裏に蘇るのは、吹き飛ばされた喉。

気分が悪くなった、と、ナタンやバルシヤに告げ、それからずっと自室で休んでいるが、相も変わらず鮮明にあの光景が浮かび上がる。

アニエスの怒声と、何かが碎ける音。そして、その後の彼等の会話からするに、アクセルは再び地下室へと戻ったらしい。

心のどこかで、考えていた。

貴族の坊ちゃん気まぐれだと。魔が差しただけだと。

(……全然、本気じゃないか……)

矛盾している。水の秘薬を用意していたとはいえ、それであの大怪我が治るかどうか、確証は無かった筈だ。あの少年なら、こんな手段に走る前に適当に山賊でも捕まえ、どの程度の怪我なら治るのか調べ上げそうなものなのに。

死にたがりではないが、アクセルは命を賭けて、治療に臨んでいた。

(……そんな必要が?)

声が出なかったとしても、死ぬわけではないのに。声の出ない三人を、生涯守り抜けるほどの力を彼自身が付ける方が、よほど堅実だっただろうに。

しかし彼は、その道を選ばなかった。誰から悪意で呪われたわけでもない、自分から、自分の手で、自分の声を奪ってしまった。

(ただ、焦っただけ?)

以前から、声を取り戻す方法を模索していた事は聞いている。マジックアイテムを求めていたことも。

たまたま、今、我慢が出来なくなっただのか。

スルトが言っていたように、“今しかない”のか。

(ああ……まただ……)

心の中に、黒くどんよりとしたものが広がっていくのを感じる。先ほどから何度、別の考え事に意識を集中させようとしても、この得体の知れない何かが、結局全て食らい尽くしてしまうのだ。

フラヴィはベッドの上で、胎児のように身を縮める。

何者も、己の身体を引きずり寄せる事が無いように、必死で身体を強張らせる。

あの時……初めて、アクセルと出会った時。

次々と破壊されていく傭兵達を、呆然と見ながら……それでも、心はどこか浮き足立っていた。まるで、長い間探し求めていたものを見つけた時のような、踊り出したくなるような気持ち。

その時は、気付かないふりをしてただひたすらに、常の自分であるようにした。

しかし、今度はあの時、アクセルの吹き飛んだ喉、その傷口のピンク色の肉を見ている時、また、あの得体の知れないものが覆い被さってきた。それはまるで、自分の穴という穴から侵入し、体内へと染み込んでいくようで、自分というものが、蹂躪されていくように。

(やめる……考えるんじゃない、フラヴィ)

蹂躪されつつある自分を、何とか守ろうとする。しかし、それはまるで一個の人格のようなものを持ち、話しかけて来た。

何故、お前は人よりも耳がいい？

何故、遠く離れた場所の会話が聞こえる？

何故、お前は足が速い？

何故、他人よりも高く遠くへ跳ぶ事が出来る？

その疑問に、彼女は反論しようとしてしまった。違う、自分はどこもおかしくなど無いと。

そしてその時、フラヴィは自分の内側と向き合い……浸食を許してしまった。

(喉が吹っ飛んでも、消えないってことは……)

アクセルはパラパラと、書物の一つを流し見ながら思い出す。

(俺という存在そのものに、呪いがかかっている、というわけか)

あの時、自分の喉は死んだとも言える。喉にかけられたルーンな

ら、それで消えてしまう可能性が高い。しかしそうならなかったのは、何故か。

（やはり、イメージだな）

水の秘薬を使いながら、自分でも何とかヒーリングをかけた。しかしどうやら、自分は既に、呪縛を受けた喉を通常状態として意識してしまっただけらしい。

（もう一度、喉を吹き飛ばして……喋れる状態の自分を強く意識すれば、呪縛は取り除けるか？）

水の秘薬は、あと二つある。一瞬浮かんだその考えを、アクセルは首を振って頭の外へと追い出した。確かに、試してみる価値はあるだろうが、例え成功したとしても、それが他の三人にも適用できるかは分からない。

アクセルは、喋れる状態の彼女達を見たことが無い。よって、イメージするのは難しい。彼女たち自身も、もう、喋れない状態の自分たちを、イメージの基本に置いてしまっているのだろう。アクセルは、一晩でそうなってしまったのだから。

魔法どうこうと言うよりは、精神にかけられた呪いだった。

（考えようによっては……魔法単体でも、声を奪う呪いはかけられるって事だよな）

一度吹き飛んだルーンを、そのまま再生するだけとはいえ、今のこの呪縛は間違いなく、自分の精神が引き起こしたものだと言える。

アクセル自身、ここまで冷静である自分に密かに驚いていた。

あの時は、水の秘薬を誰かに取って貰えばいいだけだったが、確かに死ぬほどの大怪我だった。

死んでしまう可能性も、決して低くは無かったのに、何故、自分はいこうやって、未だ続けようとしているのか。

「……………!?!」

そしてアクセルは、背後を振り向く。

漫画やアニメで、殺気や気配を感じるといふ表現があるが、そんな事は実際には起こり得ないと思っていた。足音が聞こえたり、何かが動く風を感じただけだろうと。

しかし、違った。一応、表向きには風メイジであるアクセルは、空気の動きや振動に敏感だが、それでは無かった。背中に氷柱が滑り込んできたような、思わず身を縮めるような感覚。

振り向いても、そこには誰もいない。応急処置を施された地下倉庫の扉が、頼りなげに傾いているだけだ。

マチルダやティファニア達は、風呂に行かせた。あと二十分は戻らないだろう。ナタンかバルシャか、アニエスカ、それとも帰還したスルトか。

誰かいるのか……………そう、声に出して尋ねる代わりに、アクセルは静かに扉に歩み寄る。

しかしその時、無事だった方の扉がするりと開き、一人の女が姿を現した。

(……………フラヴィイ?)

マチルダから、フラヴィは気分が悪くなって休んでいると聞いた。確かに、あんなスプラッタもどきを見せられたのでは無理も無い、そう思っていた。

彼女は白い寝間着を纏い、俯いて床を見ている。ふらふらと左右に揺れ動き、それは傍らの壊れた扉と同じく、ひどく頼りない存在に思えた。

(……一体、どうした?)

常とは違う彼女の様子に、そっと歩き出す。すると、フラヴィはそっと顔を上げ、無表情のまま、赤い瞳をアクセルに向けた。

さながら宝石のような眼球を、アクセルも見つめ返す。見つめ合うのはこれが初めてというわけではないが、その赤には、やはり心惹かれるものを感じる。ひどく綺麗なのだ。

フラヴィの身体が、前のめりに傾く。

アクセルは驚き、慌てて彼女の身体を支えようと、受け止めようと、そして走り寄ろうとした。

しかし、倒れると思ったフラヴィは、既にアクセルの目の前にまで来ている。

(……え?)

赤い瞳が、アクセルを捉えていた。

第十六話〈逸勝〉(前書き)

今回短くて済みません。

あまりに遅れているので、出来たところまで。続きはまた遅れそう  
です。



## 第十六話<逸勝>

(まるで、地獄の色だ……)

後から考えれば、それはほんの刹那の瞬間だったが、アクセルはその時、そんな感想を持った。地獄には未だ行った事がないし、出来れば永遠に御免被りたいが、きつと本物の地獄も、この瞳と同じほどに美しいのではないか……そんな思いが浮かぶ。

「……!」

アクセルは尻を落とし、尻餅をつくようにして座り込んだ。フラヴィの右手が、頭上を凄まじい速度で通り抜ける。そう、そんな無様な回避行動しか、選択肢は残されていなかった。

(……何が何だか、さっぱりわかんねえが……)

尻餅をついた勢いを利用し、素早く後転し、床をはね除けるようにして立ち上がる。

空振ったフラヴィは、そのまま停止していたが、ゆっくりと、あの赤い瞳をアクセルへと向けた。同じ色ではあるが、普段の彼女のそれとは、あまりにも雰囲気の違い過ぎる。

(この厄介な時に、厄介が仲間を呼んで、おや、厄介たちの様子が……なんと、キング厄介が現れた、って事だけはわかる。……俺のバカ、落ち着け、少しは)

軽く息を吐き出し、床を踏みしめ、拳を構える。

一体、何がどうなってフラヴィがこうなったのか、それはさっぱり分からないが……とにかく、フラヴィが明確な攻撃の意志を持っている事だけは確かだ。無造作に振られたあの右手だが、それはちょうどアクセルの頭の位置を空振っており、回避しなければ無事では済まなかっただろう。流石に首が千切れ飛んだりはないが、身体ごと吹っ飛ばされていたかも知れない。

油断無く構えるアクセルだが、フラヴィはふと、踵を返した。

(そのまま帰る……ってのは無理だよな)

若干の期待を込めてそう願ったが、それこそ問題の後回しである。このまま事務所や娼館の人間に被害が出れば、目も当てられない。それならば、ここで自分が、何とかするしかない。

(……出来んのか?)

詠唱できないメイジという、導火線のない爆弾のような自分が、果たしてどこまで出来るのか。確かに普段のフラヴィなら、素手で勝てる相手だろうが、今のフラヴィの戦闘能力は未知数なのだ。

「……死に木よ」

背を向けたフラヴィは、ぽつりとそう漏らす。

「ざわざわと這い寄りて、疎ましき壁となれ」

変化があつたのは、木製の扉だった。重厚な扉を構成する板が、意志を持ったかのように延び、軋みながら結合して壁に潜り込み……それはもう扉という出入り口ではなく、ただの板の壁となっていた。

アクセルの体中から、どっと汗が噴き出す。からからに乾いた唇を、舌を這わせて潤すと、フラヴィイに向かって走り出した。

(今のつて………先住魔法じゃねえかつ!?)

彼女は確かに、精霊を操り、扉を変形させた。杖を持たずに、口語の詠唱のみで。

もたもたしていれば、こちらがやられると、彼はそう判断した。

(くそつ、何てこつた! エルフ………じゃないよな、流石に。じやあ何だ? 翼が生えてないから翼人じゃないつ、なら、獣人? 吸血鬼? それとも娼婦らしく、サキュバスか?)

アクセルが思いつけるのは、それが全てだった。

アクセルは先住魔法を使えないし、それどころか実際に使われるのを目にしたこともない。周囲の精霊の力を利用し、メイジが使うそれよりも強力なものを使用できるというが、なるほど確かに、あんな魔法は自分には出来ないだろう。

あのような魔法を使うのは、つまり、外から邪魔されない為であり、内から逃がさない為。一対一でフラヴィイと戦い、圧倒しなければならぬ。

(………惜しい)

ぎいつ、と、齒を噛み鳴らす。それはまるで、ようやく見つけた泥中の宝玉に、見逃せない瑕疵があった時のような、そんな悔しさ。フラヴィの有用性は、既に熟知している。ファミリーのため、更には娼館のためには、失いたくない人材だ。しかし、今、彼女の命を損なわずに事態を解決出来る可能性は低く、それどころかアクセルが殺される可能性が高い。

(……厄介なもん抱えやがって。先に言っといってくれよ、そういう事は……)

フラヴィを射程範囲内に捉えたアクセルは、迷わず拳を突き出す。が、そこにフラヴィはいない。しかし、先ほどとは違って覚悟していた為か、その動きは目で追えないものでは無かった。真上にジャンプしている。

(そんな、大袈裟な避け方するもんでも無いだろうに。いや、持て余しているのか？ 力を……)

先住魔法を使う相手となれば、距離を取る事は出来ない。詠唱させる際は与えられない。

斜め上、フラヴィに風の爆弾を放とうとしたアクセルだが、どこまで威力を込めればいいのか、その判断が出来なかった。

(余裕ぶってる場合か？ いくら惜しいとはいえ……)

迷いは隙こそ生まなかったが、代わりにチャンスを逃した。

飛び降りてきたフラヴィは、振り上げた右手をアクセルに叩き付ける。咄嗟に、彼女の左側へと逃げる少年の太腿を、爪が掠った。

「……っ！」

顔が歪んだのは、痛みによってではない。ズボンの布を軽々と引き裂き、更にその下の肉体を傷つけた、彼女の爪の強靱さに驚いた。左手を伸ばし、フラヴィの左袖を掴む。それを引き寄せるようにして、更に彼女の左側へと周り、右拳を脇腹の後ろあたりへ叩き付けた。

（確か、この辺りだったよな？ 肝臓は……）

危険すぎて反則技とされる、肝臓打ち。

「がっ」

フラヴィは短い呻き声を上げ、その身体を崩す。通常の身体であれば大ダメージだが、二秒とせずには手を伸ばしてきた彼女は、既に通常の身体ではない。

（全力でなかったとはいえ……結構ショックだ）

びりびりと布が裂け、アクセルの手に袖が残される。

自由になったフラヴィは、今度は両手を使い、頭上からアクセルを捉えようとした。

（バカの一つ覚えに、やられてたまるかっ）

少々の無茶を行っても問題ないと判断し、アクセルは更にフラヴィに接近し、彼女の両腕の内側へと潜り込む。

そこはフラヴィではなく、アクセルの間合い。だが、両手両足全ての攻撃が出来ないその距離で、彼女はぐっと、顔を異常な速度で

近付けてくる。

(!?!? 間に合わ……………)

風の爆弾を放つよりも一瞬早く、フラヴィの開いた口が、アクセルの首を銜えた。それと同時に、鋭い痛みが走り、放とうとしていた風の精霊が霧散する。

(吸血鬼……………か……………!)

彼女の正体を確信したところで、床に押し倒された。馬乗りされ、両手同士を封じられ、のしかかる体勢のまま、血を吸われる。

(……………何……………だ……………これ……………)

体中から、体温が失われていく感覚。前世で献血をした時と似たような感覚であり、別段不思議な事でもないが、それよりも、脱力感に衝撃を受けた。

(……………そうか……………噛まれたら終わりなのか……………)

“彼岸島”の吸血鬼のように、吸血鬼の牙には、筋弛緩作用があるらしい。一度噛まれたら最後、そのまま抵抗も出来ずに血を吸われてしまう。

当たり前と言えば、当たり前の事かも知れない。吸血鬼は確かにハルケギニアで最も危険とされる種族であるが、力自慢なら対抗できる程度の筋力しか持たない。にも関わらず恐れられるのは、魔法でも人間との違いを感知出来ないという、その極めて高い埋没性によって、である。

この世界の吸血鬼は、“彼岸島”のように人間を家畜化などせず、

一気に吸い殺してしまう。屍人鬼として操る場合は別だが、基本的に一度噛みついたら、その人間の全ての血液を吸収する。ひよつとしたら原作に出てこないだけで、密かに人間牧場でも作っているかも知れないが、隠れ住む存在である彼等だからこそ、少数から限界まで搾り取るという食事法なのだろう。

一人の人間が持つ血液は、体重の1/2か1/3分の一くらい。出血死するのは、その三分の一が失われた時。アクセルのような子どもならともかく、大の大人なら5?程の血液を有し、出血死させるどころか、出血多量の状態にするにも時間がかかる。その間抵抗されない為にも、筋弛緩作用は必要な能力なのだろう。

(……って……俺は……何を暢気に……)

子どもの自分なら、その速度は更に速まる。吸血鬼に噛まれたら終わり、という教訓は、死を代償として得なければならぬものなのか。

(吸血鬼の……弱点は……? 太陽の光、流れる水、大蒜、十字架、銀……。けど、どうもこの吸血鬼は……太陽の光に弱い、くらいしかないな。……待てよ……)

アクセルは、体中の力を一点に集中して絞り出すように、指先に力を込めた。

(イメージだ……イメージなんだ……。大蒜は駄目、流れる水は無い、十字架も駄目……なら……退魔の力を持つと……言われる……)

血を吸うフラヴィは、気付かない。少年の力無い指先が、自分の身体の上をなぞっているが、それはただの力無い抵抗だと考えた。

落下してくる巨大な岩に向けて、思わず両手を突き出してしまおうな。

（頼む……あってくれ……）

フラヴィがああ薬を持ってきた時、自分が渡した銀貨を、彼女はどこに仕舞ったのか。受け取った右手には持ってなかった。一番考えられるのは、彼女の右のポケット。

「……！」

指先に、硬い何かが触れた。それ以上の確認の時間が惜しく、無我夢中でイメージを込め、自分の精霊に追従させる。

“退け”と。

次の瞬間、彼女の身体は浮き上がった。刺していた牙が無理矢理引き抜かれたことで、皮膚と肉が若干食い千切られたが、痛みはなく耳障りな音が聞こえただけだった。

アクセルの上から吹き飛ばされ、ニマイルほど後方に落下したフラヴィは、むくりと上体を起こす。

赤い瞳が、じっと、未だ満足に動けないアクセルを見つめている。静寂の中、地下倉庫に忘れられた柱時計の振り子が、その音を大きくしていった。

「ひっ……」

その音を、また取るに足らない雑音へと押し戻したのは、フラヴィの悲鳴のような呻き声だった。



何かに取り憑かれたようだったその瞳が、歪み、人の脆弱さを取り戻す。首筋に牙の傷跡を残し、ぼんやりとした顔で天井を見上げるアクセルが、その赤の中に映し出されていた。

「あた……し……あたし……」

フラヴィは両手を自分の顔に這わせ、震え出す。それはまるで、触れているそれが人間の顔かどうかを確かめるような仕草だった。歪み、揺れる瞳は、目を背けたいという感情と、自分の行動を見据えたいという感情の狭間で混乱している。

アクセルはようやく動くようになった右手を、自らの首へと移動させ、掌で傷跡を押さえ込んだ。

(……寒い)

かなりの量の血液を奪われたようで、その代わりに氷水でも注入されたような気分だ。

妙な気分だった。体中を脱力感が襲い、意識が朦朧としているのに、頭脳は冷や水を浴びせられたように落ち着いている。杖となった指で、自分の喉を調べていくうちに、その冷静な頭脳は静かに回り始めた。

フラヴィには、常に意識があった。こうやってアクセルを押し倒し、その首に噛みついて血を吸ったのも、自分がそれを望んだからそうせずにはいられない、という、強い欲求故だった。

しかし、その欲求が満たされてしまえば、また普段の彼女へと戻った。戻ってしまった。

首筋に噛みつき、その血を啜るなどという、およそ人間では考えられない行動を、人間という視点から見ってしまった。

ふと、漸く上体を起こしたアクセルと視線が重なる。暫く無表情を崩さなかった彼は、やがて唇の端を吊り上げると、笑みに顔を歪めた。そして、喉に手を当てたままゆつくりと口を動かす。

「……賢者タイムの……ところ……悪いけど……」

「えっ」

すぐに、フラヴィはその異常に気付いた。正常であるという異常に。

掠れ、使い古しの手拭いのように擦り切れてはいるが、この少年の口から確かに、失われている筈の声が出た。

「……ちょっと……付き合え……フラヴィ……」

倉庫の扉が消えてから三時間ほどして、フラヴィが出て来た。

「……まだ貧血か？」

「いや……寧ろ……足りすぎ……」

「……？」

言葉短く、途切れ途切れにナタンに返し、彼女はよろよると、壁に手をつきながら自室へ戻った。

地下倉庫の扉がどうして“こう”なったのかはわからないが、恐らくアクセルが何かやらかしたのだろうと、皆がそう思っている。スルトが錬金を行い、壁に穴を開けて、今ではそこが出入り口となっていた。

「いい顔になってきたな」

「……あれがか!？」

盲目のスルトが顔という言葉を使って評価を下す時、それはどの目開きよりも信用できる。が、今回ばかりは、ナタンも同意できなかった。

物が散乱していた地下倉庫は、更に足の踏み場が無くなり、壁には黒板からはみ出した文字が、所狭しと並んでいる。ルーン文字、ナタンでも読める文字、そして見たこともない文字の群。中には、血で描かれているようなものもあった。

それらの中心に胡座をかいて陣取るアクセルは、血走った目で書物のページを捲り、空いた手で口にハムを運んでいる。

（あの娘達を上げらせ、たった一人になったという事は……勝算が出たか）

あの少女達は確かにアクセルに依存しているが、アクセルも彼女たちに依存していた。それが必要なくなったということは、突破口を開いたのだろう。確かに、この姿は幼気な少女達には見せるべきではない。

「つまり、どういうことだ？」

「女の前では、男は誰だって頑張るだろう」

「ああ。なるほど」

とりあえず納得したナタンだが、やはりアクセルが気になった。時折顔を歪め、頭を掻きむしりながら本を漁る姿は、鬼気迫るものがある。そのまま本当に人間を辞めてしまうのではないかと、そんな馬鹿馬鹿しい杞憂すら頭を過ぎった。

(マジで……テファ達に見せない方がいいな、これは)

元々、どこか振り切れている……いや、人間として何かが欠落している感があるアクセルなので、例え人間以外になろうがナタンは気に留めない。しかし、今のアクセルを見ると、自分たちを置き去りにしてどこか遠くへ行こうとしているかのような、そんな不吉な予感を覚えてしまった。まるで、どこか異世界へと足を踏み入れているかのような……。

(この文字が……原因か?)

ナタンは傍らの文字に目を向け、そつと指を這わせてみる。ルーン文字や口語文字ではない、成り立ちからして異質な文字。適当に作ったものではないだろう。規則性があるようで、無いような……そう、異世界から引きずってきたような文字。

そしてそれを扱うアクセルの顔は、これ以上ない程に子どもらしかった。

「……楽しそう……に見えるな」

「ああ、いい顔だ」

スルトは再びそう言った。

考えてみれば、自然の道理だった。十年近く親しんだ文字が利用できるのなら、二十年近く親しんだ文字が利用できない道理は無い。最も重要なのはイメージを具現化することであり、漢字を使うのはアクセルにとって実にしっくりくる手段だった。

(……すごいな。間に合った)

屍人鬼化すれば、喉の呪縛を打ち破って喋れることを発見し、かなり気持ちに余裕が出来た。しかし、その方法は出来れば使いたくなかったのだ。確かに喋れることは喋れるが、呪縛に呪縛を無理矢理ぶつけているせいか、喉の痛みが激しい。イガグリでうがいをしているように、ズキズキと痛みが走る。よって、あの三人に使うのも却下。そもそも屍人鬼<sup>ゲイル</sup>に出来るのは、吸血鬼一体につき一人だけだし、それ以前に屍人鬼<sup>ゲイル</sup>にして問題解決という話も無い。

(フラヴィーに感謝だな)

彼女が今まであの本性を隠せたのは、客の体液を吸収していた為だろうか。確か、それではその場しのぎにしかならなかった筈であり、何故今まで潜伏していたのかという疑問はある。事情を知ってそうなのはローランだが、彼は現在レオニー子爵領にいる。しかし、そんな重大な話を隠していたとは考えにくく、ひよっとしたら成果は上がらないかも知れない。

身体を屈め、倉庫の穴から外に出ると、スルトが座り込んでいた。娼館ですら灯りを消すこの時間に、まさか誰かいるとは思わず、アクセルは驚いて立ち止まる。

「……………出来たのか」

「……………ああ」

疑問ではなく、確認するような彼の口調に、アクセルは軽く笑みを浮かべて返す。少年の声を聞き、スルトはゆっくりと、大きく頷いた。

「そうか。では先ず一つ、おめでとう、と言っておこつ」

「ああ、ありが」

「さて」

ゴツゴツと硬いブーツの音が、地下の廊下に響き渡る。立ち上がり、歩み寄ってきたスルトは、アクセルの前に立った。

「そのマジックアイテムか？」

「……………ああ」

「それを使わない、という選択肢もあるぞ」

スルトのその提案は、アクセルにとって予想だにできなかったものではない。アクセルは右手に持つ、拳銃型のマジックアイテムを改めて眺めつつ、何故彼はこんなにも的確に、自分の迷いを衝くのだろう、と考えた。

「……………誰よりも早く、それを言うために……………わざわざ待っていたのか？」

からかうように言うアクセルの言葉に、スルトは若干表情を和らげる。

「少年はついに試練を克服し、乙女達は声を取り戻した、めでたしめでたし。ところが、残念ながら世界は残酷だ。トゥ・エ・ビヤン・パッセなどというのは、所詮は御伽噺の中でしか通用しない」

「ああ、そうだ。わかってる。でも……」

「いや、気にするな。一度、聞いてみただけだ。成したいようにすればいい」

「……ああ」

彼女たちは、その存在を公にすることが出来ない。

現在スルトが確認した限りでは、こちらに敵対する人間はいても、こちらを監視する人間はいなかった。

声を失った経緯は未だ分からないが、彼女たちは悪意に晒されたのだ。その悪意の主がもし、彼女たちが生きていることを知り、更に声が戻ったことを知れば、再びその切っ先を向けてくることになる。

アクセルもスルトも、彼女たちの声が戻った場合のデメリットを考えていた。

特に、マチルダとティファニアが、アルビオンにとって消してしまいたい存在である、そのことを知るアクセルは、頭を悩ませた。もしも、誰にも気付かれないような高度な諜報手段、またはこちらの予想を遙かに超えるほどの諜報員がいて、アルビオン側に二人が生きていることを知られていれば。そして彼等が、二人が声を取り戻したことを知れば。

声を失った事で、暗殺の必要もないと見逃してくれていた、あち

らの微妙なバランスを、自分は悪い方向に突き崩してしまうことになるのではないか、という懸念もあった。

想像に過ぎない。しかし、あり得ない話ではない。

もしかしたら、初めから声を取り戻す方法を探るなど、余計なお節介以外の何者でもなかったのかも知れない。

「それでも求める、か」

アクセルの足音が聞こえなくなってから、スルトはふと呟いた。彼も、あの少女達には何か秘密があるのだろうと、薄々とは感じている。だからこそその提案だった。

「……………守ってやろう。俺が、“スルト”であるうちは」

“その時”がやって来るのは、そう遠くはないかも知れない。

“その時”を他の何よりも待ち望んでいながら、彼は何故か、今だけかも知れないが、笑顔を作ることが出来なかった。



## 第十七話<文殊>

ルーン文字、ハルケギニアの文字、漢字……自分が文字と認識して、その意味を強く意識できるもの。指先に精霊を集め、それで文字を描く。何度も何度も、沈着させるように繰り返し、文字をなぞる。それはつまり、文字に自分の精神力を注入していくこと。“文呪法”と名付けたこの方法は、アクセルに可能性を与えた。

（考えてみれば……横島忠夫の文珠を手に入れたも同然じゃね？）

勿論、大きな働きをさせようとすれば多大な精神力を必要とするし、色々と制限もある。しかし、これから精神力を更に強大にしていけば、理論上は全て実現可能なのだ。

「ククク……フフフ……フハハハハッ！」

一人きりなら、そんな笑い声も上げたくなくなる。宇宙のように無限大に広がった可能性は、彼の脳にアドレナリンの洪水を引き起こした。

（手始めに……何をやる？ 何を試す？マジックアイテム、巨大ロボット、秘密基地……くそつ、片っ端から全部やりたい）

しかし、一番最初に作る物は既に決まっている。今後、絶対に必要な物が。

形状に随分と迷ったが、耳飾りは年齢的に未だ早い気がして、却

下。首飾りも目を付けられる可能性があり、結局はチョーカーに落ち着いた。

ゴムを通し、レースをあしらう。文呪法の媒介とする為に、木製の花びらの形をしたボタンも取り付けた。

“隠” “縮”

主に風属性の精神力を込めて描くのは、二つの漢字。直接的なものはそれで、あとはその漢字の持つ意味を限定する為に、保護を表すエオローのルーン、それに贈り物を表すギョーフのルーンを込める。更に、それを支える為に、口語で文字を込めていく。

完成したチョーカーを持ち、一階へと上がる。事務室の扉が僅かに開いており、中をそつと覗き込んでみた。

「ほんつとーに、大丈夫なんだよな!？」

「大丈夫大丈夫、一口だけ。……うっかり全部吸ったらごめん」

「いやっ、それごめん済まねえよ!」

椅子に腰掛けて首を傾け、若干身体を震わせながら叫んでいるのはナタン。そんな彼の背後から、首筋に向かって噛みつきこうとしているのはフラヴィイ。

宣言した通り、彼女は一口だけナタンの血を吸い取ると、牙を離した。ナタンは大きく溜息をつきながら、首筋をさすっている。

「……やっぱ、もう一口いいかい？」

「これまさか無限ループじゃねえよな!？」

振り向こうとしたナタンは、ドアを開けたアクセルに気付く。彼が現れた事に、心底ほっとした表情になると、フラヴィイを振り返り

つつアクセルを指で示す。

「あー、そのー……ちょっと……」

少し躊躇いを見せる彼女に、アクセルはいいよと言いながら、襟を掴んで首筋を晒す。フラヴィは愛想笑いを浮かべると、少年の首筋に噛みついた。

筋弛緩の毒はコントロール出来るようになったらしいが、代わりにチクリと小さな痛みが走る。どうやらアクセルの血は、フラヴィの身体に合うようで、比較的少量で彼女は満足する。

やはり、ローランから有益な情報は得られなかった。フラヴィが吸血鬼であると知って目を丸くしていたが、彼がより古くから知っていたのはフラヴィの父親であり、母親とはそれほど親しくはなかった。いくら埋没性の高い吸血鬼とはいえ、父親がそうであるとはどうしても考えられず、ならば母親が吸血鬼だったのではないかとローランは言う。アクセルも、フラヴィに今まで全く吸血の必要性が無かったことからして、人間と吸血鬼とのハーフなのではないかと考えた。それが何かの拍子に、吸血鬼としての血が目覚め、血を欲するようになったらしい。

ともかく、もう、彼女は人間よりも吸血鬼に近い存在になっていた。

既にハーフェルフがいる以上、仲間の一人が吸血鬼だったと判明しても、ああだから朝に弱かったのか、と、ナタン達からもその程度の反応しか出なかった。

アクセルは密かに先住魔法に期待していたが、どうやらあれは暴走状態だったからこそその奇跡であり、フラヴィ自身、やり方は本能的に何となくで理解していても、未だ形にして使いこなせるように

はなっていない。

「…………ふう」

牙を離し、フラヴィイは軽く息を吐き出す。

「何でだろうね？ やっぱ、アンタのが一番身体に合うよ」

「それは良かった。…………まあ、暴走とかされない限りは、血くらいいつでも分けてあげるよ」

「…………未だ根に持ってんのかい」

「当たり前。あのままだと、絶対干物にされてたし」

最終的に、あの出来事が大きく役に立ったとはいえ、今考えてみれば、一歩間違えれば死んでも可笑しくはなかったのだ。しかし、アクセルとしても、フラヴィイが必要な人材であると考えている以上、その皮肉に陰湿なものは込めない。

「そうだ、テファ知らないか？」

本来の目的を思い出し、アクセルは襟を正しながら二人に尋ねた。

「テファなら、裏庭でマチルダと遊んでる筈だぜ」

「わかった。ありがとう」

マチルダ、ティファニア、ミシエル。三人とも、流石にすぐには無理だったが、解呪用のマジックアイテムを使用してから三日ほどで、喋れるようになった。アクセルは実家に帰っており、その瞬間に立ち会えなかった事が心残りだったが、戻った時に迎えに来てくれた少女達の、三人揃った“ありがとう”の声に、不覚にも涙を滲ませた。あらゆる全てが、報われた気がした。

( そうだ……。今のままじゃ駄目だ……。 )

マチルダ、ティファニアの生存を、アルビオンが嗅ぎつけたとしても。手出しできないような、絶対的な力が必要だった。

( いや……。寧ろ、公にするか？ )

そもそも隠すからこそ、秘密になってしまふ。愛する女のため、アルビオン王国を敵に回したモード大公の愛の深さを賛美する形で、ティファニアの存在を喧伝すれば、少なくとも密かに狙われる危険性は無くなる。その存在を、国中の誰もが知るような有名なものにしてしまえば、密かに連れ去る事も、密かに殺す事も出来なくなる。しかし、一瞬間に浮かんだその考えは、即座に却下した。

事が全て原作通りに運んでいるのなら、原作知識を利用して、そんな絵図も引けたかも知れない。だが、モード大公の一件が十年ほど早まってしまっている以上、原作に無い何かが起こったと考える他無いのだ。

( 大体……。愛を賛美して横車を通すなんて、情熱の国のゲルマニアならいざ知らず、古くさいトリステイン王国では絶対無理だろう。善悪がどうあれ、モード大公は王国に楯突いた反逆者であることに変わりはない。……。やっぱり無理か、トリステインでは )

安穩の為に、色々と方策を考えてみる。

まず知りたいのは、アルビオン王国の動き。流石にこれは表の仕事ではなく、探るのは難しいが、あちらがどこまで情報を握っているのか、それは是非とも知っておきたい。原作開始時点では、既にアルビオン王室はレコン・キスタに追いつめられており、通常状態のアルビオンについての原作知識が少ないというのも痛い。未だ王

国が健全に機能している現在、ひよつとしたら想定外の隠密部隊、諜報部隊が存在しているかも知れないのだ。その場合、最悪のケースは、アルビオン王国はマチルダ・オブ・サウスゴータとティファニアの生存を把握している、そして現在の居場所がラヴィス子爵領だということも知っている、更に未だ二人を危険視していて、暗殺対象のカテゴリーに入れている、というものだろう。

(……協力者が必要だな)

ハーフとはいえ、エルフであると分かっている尚、味方となってくれるような人間。可能なら、出来るだけ国の中枢に近い、強大な権力を持つ貴族がいい。

(トリスティン第一等の貴族……と言えば……)

アクセルの頭に浮かぶのは、主人公ルイズの実家、ラ・ヴァリエール公爵家。自分のラヴィス子爵家とも、満更知らない間柄でも無いらしいが、そのことは未だ父親に尋ねていない。敵対してはいない、と、それくらいはわかるが、九歳児がする質問でも無いだろう。ヴァリエール公爵は、国家よりも娘達を優先する子煩悩。次女カトレアは原因不明の病に冒されており、もしも彼女の病気を完治させる事が出来れば、公爵に大きな貸しを作る事が出来る。

(……けどなあ)

それも、保留するしかない。治癒を司る水属性が苦手なわけではないが、大勢のスクウェアアクラスの水メイジ達が匙を投げたものを自分ならどうにか出来るという勝算が無い。文呪法を発展させていけば可能性は出るかも知れないが、ともかく今は無理だった。

それに、心優しいカトレアなら味方になってくれそうだが、エル

フを受け入れてくれるという保証は無い。

（そうだ。権力とかそういうのよりも、もっと重要なのは、口が堅くエルフを受け入れてくれるかどうか、だろうな）

首尾良くカトレアの病気を治し、恩を売り、ヴァリエール公爵を味方に引き入れたとしても、そのヴァリエール公爵がどこまで付き合ってくれるかは未知数。

（治療をわざと長引かせ、俺をなるべく長く必要とさせるのがいいか……まあ、外道な策だけど）

裏庭から、楽しい笑い声が聞こえてくる。マチルダと、ティファニアのものだった。

（ああっ。くそっ）

崩れるように蕩ける自分の顔を掴み、戻そうとする。  
未だ、彼女たちの声に慣れない。彼女たちの声が聞けるという、その喜びが醒めない。こうやって楽しいげな声を聞きたびに、だらしなく眉を下げてしまう。

「ティファ。マチルダ」

「あっ、お兄ちゃんっ」

「あ……ベル君」

ティファニアの、弾んだ声。マチルダの、柔らかい声。  
フラヴィーのような姐さん口調ではなく、年相応の少女の喋り方を  
するマチルダは、アクセルにとって新鮮なものだった。

「お仕事終わったの？」

「…………いや…………お仕事って言うか…………」

腕を掴んでくるティファニアの何気ない言葉に、思わず苦笑が漏れる。代官としての仕事をそっちの分で、趣味のような工作に走っている自分には、少々耳が痛い言葉だった。

「はいこれ、プレゼント」

しゃがみ込み、ティファニアの首にチョーカーを巻き付け、首の後ろで結ぶ。

「あつ…………」

驚いたように小さく叫んだのは、それを見守るマチルダだった。ティファニアの髪を突き割るようにして飛び出していた耳が、徐々に縮んでいく。すぐに両耳の全てが髪の内側へと隠れ、見えなくなった。髪をかき分けて耳を見ると、若干尖ってはいるものの、普通の人間と何ら変わらない耳に形を変えていた。

「風のスクウェアスペル、フェイスチェンジの劣化版だよ。これでもう、堂々と街を歩けるよ」

実際の所、作ったアクセル自身にも、はつきりと仕組みは把握できていない。そうなるようにした、よってそうだった、という、極めて曖昧な説明しか出来ないものだ。フェイスチェンジの劣化と言ったが、実際の仕組みはフェイスチェンジとは全くの別物かも知れない。

ともかく今重要なのは、エルフであることを示す長い尖った耳が、



完全に擬態しているということ。

それさえ隠してしまえば、エルフの存在など吸血鬼以上に発見されにくい。

(一番いいのは、こんなマジックアイテムに頼らなくても、堂々と歩けるようになる事なんだよなあ)

エルフを忌避しない、そんな社会。しかしそれを実現させるためには、大規模な運動と革命のような一手が必要だ。何十年かかるかわからない。果たしてこれから、その切っ掛けとなるような出来事があるのかも。

(まあ、焦ってそんな事考えても、ろくな事が無いか。マチルダも、まだ信じてくれてないし)

アクセルは、マチルダに何も尋ねなかった。彼女が自分から、全ての経緯を打ち明けてくれるその時、彼女の本当の信頼を勝ち取ることが出来ると考えている。例えその時が永久に来なかつたとしても、泥棒などになる必要も無いような、平穏な生活を歩ませてやりたかった。

もう自由に出歩けると言われたティファニアが、それぞれの手でマチルダとアクセルを引つ張り、買い物に行こうと言い出した。

アクセルの頭に一瞬過ぎるのは、アルビオン王国の目。このトリステイン王国と、比較的友好な関係を構築している国ではあるが、モード大公とエルフとの間の遺児について情報を提供するとは思えない。例えどんなに親しい関係であろうが、国と国である以上、そんな危険な醜聞はひた隠しにするだろう。よって、トリステイン王国が動くことはあり得ないが、もしもアルビオンの諜報機関が真つ

当な優秀さを持っていたのなら、国外への逃亡も視野に入れている筈だ。既に秘密裏に、彼等の活動が進行している可能性もある。

確かに、ティファニアの耳の問題は片づき、もう帽子で隠す必要も無くなった。が、あくまでマジックアイテムである以上、ディテクトマジックに反応するものだ。フェイスチェンジという魔法の存在も常識である故に、怪しまれてディテクトマジックを使われれば、それでアウト。

（先住魔法は確か、ディテクトマジックでも探知出来ないんだよね？）

先住魔法にも、姿を消すものがあつた筈だ。ティファニアにそれを覚えさせれば、と一瞬考えたが、彼女の魔法は虚無系統である可能性が高い。恐らく普通のエルフと違い、先住魔法は使えないだろう。

（その意味でも、フラヴィが吸血鬼だったことは不幸中の幸いだけど……。やっぱり、必要なはもつと魔法を知ることだ）

何故、先住魔法はディテクトマジックに反応しないのか。結局、先住魔法と系統魔法との違いは何なのか。

文呪法を得ても、それでもまだ不十分なのだ。もつともつと、魔法というものを研究し、どつぷりと頭の天辺まで浸かり、あらゆる理を手に入れる必要がある。

とはいえ、差し当たって警戒する理由は無。アクセルの考えは、常に最悪へと突き進んでいる場合のものであるし、鼻が効くスルトも、そんな気配は無いと言つ。

三人の真ん中で、童歌を歌うティファニアに引かれ、アクセル達

は露店が並ぶ通りを歩く。折しも虚無の曜日で、大勢の人々で賑わっていた。はぐれてしまわないよう、アクセルもマチルダも、小さな手をしっかりと捕まえる。

東地区の隆盛は、最早疑うべくも無かった。

少し前まではこの街のゴミ箱だったそこは、ゼルナの街で最も華やかな場所となり、外からも大勢の人々が訪れる。清掃活動も完全に終了した上、全てのゴミを収集、運搬し、街の外の処理場へと移すというシステムも新しく整備され、アクセルにとって、なかなか満足のいく状態になっている。

しかし勿論、光に羽虫が群がるように、質の悪い破落戸の流入という弊害も起きていた。もともと平穏な街で守備隊も多くは無く、自警団も主に娼館の周囲の東地区で活動している。娼館や賭場の利権を狙う輩ならともかく、人が増えて景気が良くなりつつある他の地区の商店などが狙われた場合、対応しきれない面があった。

(ん……?)

今夜はオムレツがいいと言うティファニアの為に、切れていたタマネギを買っている時。釣りを待つ間、何気なく空を見上げようとしたアクセルの目に、一つの光景が止まった。

(あれは……)

通りの向こう側にある、名の知れたレストランの、二階席。晴れた日にはテラスにまで客席が用意され、そこで食事を楽しむことが出来る。祭りの日には、仮装行列やパレードを楽しめる特等席となるが、いつもは金を持った人間だけ通される。

そこに、リーズがいた。

(遅めの昼食か……?)

勿論、一人きりで座るわけが無い。他に二人、男と同席していた。一人はゼルナの街の守備隊長で、名前は確かイジドル。壮年の騎士。執政庁であまり顔を合わせることもなく、どのような性格なのかも噂でしか知らない。二人きりなら、思わずニヤつくようなオフィスラブ的一幕にも見えるが、あと一人、中年の小太りの男がいた。

(あの衣服は、ブリミル教の司祭か?)

ゼルナの街にも、ブリミル教の教会はある。いや、正しくはあった。しかし、もう随分前に寂れ、朽ち果て、無人となった。西地区にあるそれは、取り壊されてこそいないが、既に教会としての面影など無い。

あの司祭は、どこか他の場所からやって来たのだろう。音に敏感な風のメイジとはいえ、いくら何でも距離が遠すぎる。周囲の喧噪と相俟って、何を話しているのかは全く聞こえなかった。

三人は暫く会話していたが、やがてリーズが席を外す。残された守備隊長のイジドル、そして司祭は、顔を近付けて二人きりで話し始めた。

(……悪い顔してるなあ)

リーズには聞かせたくない内容なのだろう。下品な男と生臭坊主の下世話な話なら問題ないが、二人の笑顔には何か、もつと黒いものを感じた。

「ベル君」

マチルダと呼ばれ、彼女を振り向く。既にお釣りを受け取ったマチルダが、不思議そうにこちらを見ていた。

「はい、お釣り」

「ん、ああ。ありがと」

「どうかしたの？」

「いや、良い天気だから、ちょっとぼーっとしちゃって」

適当に誤魔化しつつ、再び二階席を盗み見る。ちょうどリーズが戻ったところで、二人の男は既に顔を離していた。

（これは……調べる必要があるか）

堂々と街の一角を占拠しているような娼館に、リーズは当然いい顔をしない。アクセルもイシュタルの館で、客として来ている執政庁の職員を何人か見ており、そのことは更に彼女を不快にさせるだろう。

ハルケギニア唯一の宗教、ブリミル教。アクセルが前世で知る多くの宗教がそうであるように、この宗教もまた、禁欲を賞賛する傾向にあった。それがいつか娼館を批判する可能性があるのは道理であるし、女の子のいる部屋に男が遊びに行くだけ、という、意地でも娼館として認めない理屈は用意してある。バルシャなどは、全く新しい形の娼館、と評すが、アクセルにしてみれば、言い逃れの材料を作っていたらそうなたただけだった。

リーズがブリミル教を使って攻撃を仕掛けてくるのは、想定の内。しかし、先ほどのイジドルと司祭とのやり取りを見ると、どうも想定外の範囲外が出てきたらしい。

(まさか……だよな?)

未だ見ぬアルビオン王国にばかり気を取られていたが、考えてみればトリステイン、ゲルマニア、ガリア、ロマリア全てで、エルフは禁忌の存在なのだ。ハルケギニア中に信者を持ち、敬虔な信者が諜報員に早変わりしても不思議はないブリミル教にこそ、最も注意を払わなければならないのではないか。流石にティファニアだと特定されている筈が無いが、耳の長い少女を見た、という情報を得たブリミル教が動き出したなら、不思議は無い。考え過ぎかも知れないが、もしもイシュタルの館に踏み込まれば、露見する可能性もある。

「くらっ」

ぐいっと、右手を引かれ、右肩が落ちる。

「駄目でしょ、ベル君。ぼおっとしてちゃ」

マチルダではなく、ティファニアだった。大人ぶった幼い叱責に、思わず苦笑いする。

「ごめんね。……そうだ、帰ったらケーキ作ろうか」

「え、ケーキ!？」

「うん。ほら、さっきのお店、季節外れの蛙苺が安かったし」

「やったあ」

アクセルの右手に掴まったまま、ティファニアはくるくると回り出した。身体一杯に喜ぶ少女に、アクセルの目尻が下がる。

マチルダの視線には、アクセルはついに気付かない。喜びで踊る

ティファニアではなく、だらしない笑顔を浮かべるアクセルを、彼女はじっと見つめていた。

「ほら、お姉ちゃんも早く、早く」

「……うん。そうね」

ティファニアに促され、マチルダは少し長く目を閉じる。そして開くと、ちょうどアクセルが彼女に視線を向ける所だった。

「マチルダ、何がいい？」

「……え」

質問の意味が分からず、マチルダは驚いたような咳きを漏らす。それに答えるように、ティファニアが飛び跳ねた。

「お姉ちゃんは、ケーキに何乗せる？ お兄ちゃんは桃林檎だつて」

「私は……。私も、それでいい」

「そう？」

「うん……」

マチルダはそつと微笑む。その笑みにどこか、翳りのようなものを感じ取るアクセルだったが、それは彼にとって、気のせいだと捨て置ける程度のもだった。

部屋に、ノックの音が響く。机に向かうアクセルは、振り返らないまま入室を許可した。

「入るね。兄さん」

夜食と紅茶を持って、静かに入ってきたのは、ミシエルだった。

何故年下の自分を兄さんと呼ぶのか、アクセルには不思議だったが、未だ年齢に疑いを持つナタン達は、別に不思議だとは思わないと言っていた。

声を奪われてから、肉体的な意味で一番酷い目に遭ったのは、彼女だろう。マチルダとティファニアのように、縋れる誰かもおらず、家が没落してからずっと一人だった。そんな彼女にとって、直接的に自分を救い出してくれたアクセルは、最も信頼できる人間なのだろう。

そもそも呼び方など些細な事であるので、それを改めさせる必要も理由も無かった。

ミシエルもマチルダと同じく、自分の事情を話そうとはせず、彼女の父親の冤罪について調べようとしても、トリスタニアは遠い。

「お疲れ様」

「ああ、ありがとう」

サイドテーブルに夜食を置くミシエルに、アクセルもペンを置く。凝り固まった首や肩を捻るが、両肩が優しい手に捕まえられた。

「肩揉みしてあげよっか？」

「じゃあ……お願い」



アクセルは目を閉じ、安堵するような溜息をつく。その小さな肩を揉みほぐしながら、ミシエルは机の上を覗き込んだ。彼女にとつて見覚えのない文字が並び、その横に彼女でも読める説明文が横たわっている。

「何をしていたの？」

「ん？ ああ、これ。……東方のルーン文字、と思ってくれればいいよ」

ルーン文字と同じく、漢字の意味も多岐に渡る。文字に力を持たせるといふ点では違いは無く、比較的単純なものだが、問題なのはそれをどう制御、コントロールするかだった。そうしなければ、込められた文字は一人歩きして対象を拡大し、それを実現しようとしても力が足りずに、結局何も機能しなくなる。

（文呪法、なんて、テンション上がって名付けちゃったけど……。漢字を使う以外は、普通のマジックアイテムの製造法なんじゃないの？ これ……）

冷静になれば少し落ち込んだりもするが、使える文字の幅が広がるのは、かなりの利点であることは間違いない。

アクセルは暫く身体の力を抜いていたが、ふと、時計が目に入った。

「ミシエル、もう寝た方がいいよ。こんな時間だし」

「兄さんは……」

「僕ももう……。あ、そうだ」

漢字表を仕舞い、アクセルは思い出したように一冊の本を広げる。アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスは、公式にはローランと遊んでいることになっているが、流石にそればかりではまずいと判断したのだろう。家庭教師でもあるリーズから宿題として、初歩の魔術書を完読しておくようにと言われていた。勿論、既にアクセルにとって飽きるほど染み込んだ知識だが、リーズは必ず質問してくる。問題なのは、今のアクセルが知っていてはおかしい知識まで、べらべらと漏らしてしまう事だ。どこまでなのか、ということを確認しておかなければ、彼女に怪しまれる事になる。知らない事を聞かれるのも困るが、知り過ぎている事を知られるのも困るのだ。その辺りが、アクセルにとって実に厄介な問題である。

(一応、項目を大まかに書き出しておかないと……)

別の紙を広げ、再びメモの用意をする。未だ肩に手を置いていたミシエルが、欠伸をかみ殺した。

「……ここで寝ていい？ 邪魔しないから」

「うん、いいよ」

ミシエルは目を擦りながら、アクセルのベッドに潜り込んだ。枕に頭を横たえ、じつと、灯に照らされる少年の横顔を見つめる。

「……お休み。早く休んでね？」

「これが終わったらね。お休み」

三十分後。彼女が寝入ってから十分ほど経った時。魔されるような声に気付き、アクセルは隣のベッドを見た。

ミシエルの顔が歪み、シーツの下の身体をもぞもぞと動かしている。いい夢では無いのだろう。その悪夢がどれ程のものか、アクセル

ルには分からない。

彼はそつと手を伸ばし、水の精霊を集めた指先を、汗を滲ませる額に触れさせた。描く文字は、“安”。何度も何度も、同じ文字を繰り返す。

やがて静かな寝息が戻り、歪んでいた顔が元に戻った。満足したアクセルは、再び読書に戻る。本に向かうその顔では、まるで固定化でもかけられたかのように、満足の微笑みが崩れる事は無かった。

## 第十八話<貝殻>（前書き）

ユニーク10万突破、お気に入り登録1500突破しました！  
皆様のおかげです、ありがとうございます！

## 第十八話<貝殻>

ゼルナの街の守備隊長であるイジドールは、土のドットメイジだった。特に武芸などに秀でているわけではなく、彼が隊長を勤めているのは、メイジだからである。

(……ふむ)

無骨な手摺りに肘を寄せ、頬杖をつき、アクセルは眼下の広場を眺める。今はアクセル・ベルトランとしての立場なので、マントを羽織り、腰には杖を下げていた。

見下ろす執政庁裏の訓練場では、守備隊の日課とも呼べる訓練が行われている。執政庁を背にして立つイジドールの怒鳴り声を合図に、兵達は様々に動き回っていた。槍術の訓練、剣術の訓練……恐らくは、どこの訓練場でも見られるであろう、至極普通のもの。まだまだゼルナの街は活気づくだろうし、アクセルとしても彼等に、これから今まで以上に頑張って貰いたいのだが、どうも士気が高いとは言えない。

その理由は、少々予想外のものだった。

(まさか……バルシャとリリーヌがなあ……)

少し調べた結果、アクセルが出した結論は、その結論を出した時の彼の弦きを借りれば、バルシャさんマジパネエ、リリーヌさん力ツケである。

元々は東地区のトラブルに対応するために結成した自警団だったのだが、彼等ははつきり言ってはりきり過ぎなのだ。その中でも一

番活躍しているのは、バルシャ。東地区だけではなく、他の地区の見回りまで行い、事件に遭遇すれば俊敏に対応する。

自警団の制服には、羽織を採用している。イシユタルの館に、ベニテイエの泉を作ったアクセルは、その制服に貝殻をあしらった紋章を付けた。そして今、彼等……貝殻たち、それにイシユタルの女たちは、ゼルナの街の人々に受け入れられつつある。

こんな話がある。

守備兵達に追いつめられた強盗が、食堂に逃げ込んで給仕の少女を人質に立て籠もった。既に逃げ切れない事を自覚していた犯人は、自棄になり、店中に油をまいて少女もろとも焼身自殺を図ろうとした。

その時、ちょうど付き添いの少女達を連れて通り掛かった、一人の美しい娼婦。どうやら、それはリリーヌだったらしい。大勢の野次馬達をかき分けるようにして、店の正面に立った彼女は、付き添いの少女達に楽器で演奏を行わせ、静かに踊り出し、衣服を次々と脱ぐと、一糸纏わぬ姿となって尚も踊り続けた。

守備兵や野次馬だけでなく、強盗も、全ての視線が彼女に集中した時。気付かれぬよう、細心の注意を払い、わざわざ生ゴミを流す水路を逆に辿って店内へと侵入したバルシャが、背後から強盗を取り押さえ、捕縛した。

店から少女が飛び出し、続いて溝ネズミのように汚れたバルシャが、捕縛した強盗を引きずって表に出る。すると、どこからともなく貝殻紋の羽織を纏った男達が現れ、羽織で壁を作り、肌をさらけ出すリリーヌを隠した。彼女は慌てることなく、一枚一枚丁寧に衣服を身につける。そして再び少女達を引き連れ、何事もなかったかのようにその場を去り、強盗を守備兵達の目前に放り捨てたバルシャも、男達を引き連れて無言でその場から消えた。

そしてそれは一例に過ぎず、貝殻紋の男達は恐るべき連携によって、遭遇した事件を解決してしまう。

(……守備隊の士気が下がるのも、無理もないよな)

貝殻紋の男達は、常に影のように道の端を歩き、強請もたかりも行わない。寧ろ、相手から食事や金品を差し出されても、容易には受け取らない。そのくせ、トラブルが起きれば全力で事に当たる。

文字通りどぶ川に潜るような覚悟、そしてそれによる活躍を見せつけられ、また、人々の間でも守備隊より自警団に人気が出るようになり、守備隊の兵士達は自らの存在意義を見出せなくなっているのだ。

(全く……警沢な悩みだよ)

アクセルはその場にしゃがみ込むと、両手で目を覆い隠し、ふうと溜息をついた。守備隊が劣るというよりは、バルシャ達の方が高すぎるのだ。彼等が想像以上に働いてくれるのは助かるが……。

(その弊害が……なあ)

バルシャ達を事実上の守備隊にする、もしくは加えるというのも一つの方法だが、あのような対価を求めないヒーロー的な存在は、官ではなく民の立場であってこそだろう。官の存在となってしまうば、余計な義務や責任までついてくる。

それに、所詮はヤクザ者なのだ。たまたま近くにいた力持ち、くらしいの認識をされていれば良く、だからこそより深く街に受け入れられる。

訓練の終了を告げる合図の笛が、訓練場に鳴り響いた。

座り込んでいたアクセルは、その音にそつと腰を上げ、再び訓練場を見下ろす。武器や訓練道具を片付ける兵士達と、部下と何やら話し込んでいるイジドルが見えた。

（先日の一件、イジドルが何を企んでいるのか……司祭と何を話していたのかは、未だわからないけど。やはり、守備隊の地位低下に関する事なのか？）

まさか、会って直接、何企んでるんですか？と聞くわけにもいかない。

季節は既に夏。前世、日本でのそれと比べればカラツとした暑さで、確かに不快感はないが、湿気が少ないからか唇が乾く。燦々と光を降りまく太陽を、顔を顰めつつ見上げると、アクセルは唇を舐め、屋内へと戻った。文官達は遅めの昼休みを取っており、事務室には誰もいない。そこを通り抜け、奥にある自分の机に腰掛けると、水差しを傾けて冷水をコップに注いだ。

机に積み上げられた書類を捲り、軽く確認を行う。

（……やっぱ、事件が増えたな）

今年は、例年より若干気温が高い。その為か、喧嘩や傷害など、短気な事件が頻発していた。報告書の所々には、貝殻紋の男達、イシユタルの館などの単語が並んでいる。幾つかの事件は、どうやら彼等の、ナタンの名の下の仲裁で解決していたらしい。

（まあ、やばいのは来月だろうな）



来月は、ニイドの月。ニイドには、忍耐という意味が込められている。そのような名前が付けられる月ということは、それだけ忍耐が必要になってくる時だということだが、その月はまた、三ヶ月に渡る、トリステイン魔法学院の夏休みの最後の月でもある。それぞれの領地、実家に帰っていた貴族の子ども達が、再び魔法学院へと戻ってくるのだ。

当然、夏休み最終日に戻る者は滅多にいない。新学期の準備もあるので、少し早めに出発する貴族が大半だろうが、そうして暇になった彼等が、このゼルナの街にやって来る可能性もあるのだ。更に言えば、それなりに有名になりつつある、ゼルナのイシュタルの館に。

（流石に、そいつら……いや、“先輩”と呼ぶべきか？ そいつらだって、親や実家には内緒で来る筈だけど）

王都トリスタニアでは人目が気になるが、この片田舎なら大丈夫と考える者もいるだろう。流石に親や実家に秘密にしたい以上、家名を出す事は無いだろうが、世間知らずの坊っちゃん方が横車を押し通そうとするのは目に見えている。そして彼等は、言うまでもなくメイジで貴族。娼婦が平民である以上、どう扱おうが大した問題は無いと考える。

（さて……。どうするか）

吸血鬼もいればエルフもいるイシュタルの館は、それだけで一つの弱点。露見すれば、国家の一つや二つ敵に回る。

それなりに分別のある貴族なら、ゼルナの街がラヴィス子爵領であることを弁え、無用の争いは回避するだろう。しかし、その分別すらないドラ息子、特に伯爵や候爵の者は厄介だ。例え最終的にこ

こちらが勝つとしても、女の子の一人でも傷つけさせるわけにはいかない。

(……なら、どうするか。親や実家に告げ口するのは、イシユタルの館の信用問題だ。精々、噂を流すくらいだな。しかしそんなの、所詮は報復の手段でしかない。何とか、予防する事は出来ないか?)

再び水差しを傾け、コップを満たす。

(こんな事なら、夏休みが始まる前に、魔法学院から何か一言言っておいて貰うべきだったな。少しでもマシだったろうに。……来年からはそうするか?)

何か天啓のようなアイデアでも降臨すれば別だが、今となつては、対応策を考えるしかない。

勿論今でも、客には入り口で履き物や武器、メイジなら杖を預けて貰っているが、その段階で暴れ出されては、そして相手がそれなりの力量を持つていれば、取り押さえられるのはスルトだけだろう。流石に彼が敵わない相手など考えたくないが、彼が不在で対応できない場合の事を考えねばならない。

(……っつーかそもそも、高校生程度の年齢の分際で、娼館に行こうってのが気に食わん)

この世界では、別に不思議な事では無かった。十三歳でメイドに手を出し、孕ませた貴族もいたという。

(……駄目だこりゃ。個人的な怨みにすり替わってる)

アクセルは思わず苦笑いを浮かべると、書類の束を整えた。

事務室のドアが開き、誰かが入ってくる。昼休みを終えた文官かとも思ったが、カチャカチャと金具の音が聞こえた。

「ん？ おお、若様。こちらにいらっしやいましたか。失礼を」

イジドルだった。鎧の大部分を外している彼は、笑顔で挨拶してくる。

その笑みは、アクセルを完全に蔑ろにしたものだった。自覚が無いままにそんな顔をしているのなら、別に構わない。自覚があつてわざとそんな顔をしているとしても、別に構わない。どちらにしろ、ただの貴族のバカ息子と見られているということなので、アクセルにとっては都合が良い。

「訓練、ご苦労だったね。どうかした？」

「ええ、少々お願いが。これからの季節、犯罪が色々増加する傾向にあるのですが、何故かご存知ですか？」

「……いや、わからないよ」

コップの水を飲み干すと、アクセルはイジドルの言葉を待つ。彼は胸を張って、一つ咳払いをした。

「暑くなってくると、人々の心からは余裕が失われ、実に怒りっぽくなるものでしてな。頭に血が上りやすくなるのです。更に人々は怠惰となり、戸締まりは疎かとなり、盗人にとって実に都合の良い環境が生まれます。よって、街中の警備を強化する為、守備隊の増強を提案致します。特に最近では、近隣である“悪逆”のサンデイを目撃したとの情報もあり……」

イジドルは間を置かず、言葉を連ねた。

どう返そうか、それを考えようとしたアクセルだったが、すぐに

止めた。うーん、と困ったように唸り、頭をかく。

「……………リーズがいいって言うんなら、良いよ」

アクセルは、その返答がベストだと判断した。

「了解しました。では、彼女と相談して参ります」

果たしてイジドールは、その返答を予想していた。いや、そう返されると確信していたらしい。侮りの笑みは喜びの笑みとなり、回れ右をすると、さっさと事務室から出て行った。

アクセルはまた、コップに水を注いだ。

（あの様子だと、リーズを顔かせる準備は出来てるな。守備隊の増強は道理だけど、あの笑みは気に入らない。小僧と小娘如き、所詮は自分の掌の上……………と、そんな風に思っただろうな顔だ。守備隊の増強を承認させ、それから何をしようとしているのか。問題はそれだな。……………ああ、全く、次から次へと問題が……………）

一つ溜息をつき、アクセルは立ち上がる。少年は癒しを欲していた。

「……………何やってんだお前」

今日は執政庁にいる筈のアクセルが、いつの間にかイシユタルの館にいたことも驚いたが、寧ろナタンは呆れていた。アクセルはベツドの傍で膝を立て、昼寝中のティファニアの顔をだらしのない目で見つめている。

「何って、回復中。心の力を」

「あー、そうか」

「あ、涎が垂れてる。……いいかな？ 拭っちゃっていいかな？」

「……好きにすりゃいいんじゃないの？」

「本当に！？ そんなことしちゃっていいのかな！？ この天使の事に、僕みたいな下賤の者が触れても許されるのかな！？」

「ちよつと待て、お前マジで大丈夫か！？」

ティファニアが寝返りを打ち、慌ててアクセルは口を閉じた。

「……で、どうした。何かあったのか？」

「あ、うん」

ナタンに促され、アクセルは立ち上がると、寝室から出た。そつと扉を閉め、二人並んで廊下を歩き出す。

アクセルの話を知っている内に、ナタンも渋い顔になった。

「貴族のガキか。……そういうのは、今まで無かったな」

「まあ、この子爵領では僕だけだからね、そういうのは。今までの貴族の客は、隣のラファランもそうだったけど、だいたい二十歳を過ぎた人ばかりだから。何て言うか魔法学院の生徒達は……」

「常識が無い、つつうか……」

「そう。平民相手なら無茶が許される、そんな事しか頭がないガキだと、少々困ったことになりそうなんだ」

「……九歳児にガキって言われる奴らか」

口角を吊り上げて一度笑うと、ナタンは前方から歩いてくるバルシャに気付き、声を掛ける。書類を捲りながら歩いていた彼は、二人に気付くと立ち止まった。

「ちょうど良かった。少々、お願いがあるのですが……。二週間ほどの間、イシュタルの館、並びに東地区の警戒を強化したのです」

「おっと、バルシャもか」

「え？」

ちょうど、ナタンにも話そうと思っていた所だ。怪訝そうに聞き返すバルシャ、それにナタンの二人を前に、アクセルは執政庁での事を話す。

ナタンはただ頷いていたが、バルシャは険しい顔をした。彼が気になったのは、アクセルが口にしたとある名前。

「“悪逆”のサンディ……ですか」

アクセルもナタンも知らなかったが、バルシャによれば、裏社会では有名だという。

「何した人？」

「……昔、王城に忍び込んだそうです」

「え？」

思わず聞き返す。バルシャは険しい顔のまま、更に話を続けた。

“悪逆”という、実にわかりやすい、そしてシンプルな二つ名で

呼ばれるその男は、隠れた伝説である。トリステイン王国は、そんな男は存在しない、ただの根も葉もない噂話だと否定したのだが、わざわざ正式に否定したというその事実が、かえって実在の信憑性を持たせる事となった。

あれは十年前、いや二十年前だと、裏社会の人々は様々に言う。一体いつの話なのか、それどころかいつ頃から噂が始まったのかも分からず、全ては曖昧。だが、彼が何をしたのか、そう問われれば、ほぼ全ての人間が口を揃えた。

曰く、トリスタニアの王城に忍び込み、国王の愛妾を寝取ったと。

その愛妾の名もバラバラで、いや王妃を寝取ったのだなどという者もいる。しかしともかく、国王の女を奪ったというその男の噂は、人々の間で実に痛快な傑作として語り継がれ、実在したかが曖昧な事も相俟って、裏の伝説として定着していった。

「……すげえな」

ナタンは顔を引きつらせて、ぽつりと漏らす。が、アクセルは首を傾げた。

「まあ、王城に忍び込んで無事に逃げ延びたってのは、とんでもないヤツだなあ……と思うけど。事実だったとしても、結局はただの、間男だろ？ そいつが何でそんな……」

「“悪逆”のサンディが実在したかどうかなど、大した問題ではありません。問題は、“悪逆”のサンディを名乗る者が現れた、ということなのです。“悪逆のサンディ”という名はもはや、一種の称号のようになっており、様々な悪党が好き勝手に名乗っています」

そこで一旦、バルシャは言葉を切る。そして俯き、少し考え込ん

だ。

「もしかしたら、“悪逆のサンディ”とは、“悪党”そのものな  
のかも知れませんか。様々な悪党達がその名を名乗り、彼等の重ね  
た罪が、“悪逆のサンディ”の罪科に加えられていった……。 “悪  
逆のサンディ”が犯したと言われる罪は、星の数ほど挙げられます  
が、本当のサンディ自身の罪は、一体そのうちの幾つなのやら。 …  
…ともかく」

バルシヤは溜息をつくど、軽く頭を振った。

「その名が出てくる以上、警戒はしておくべきです。悪党の名で  
あることに変わりはないのですから」

聞き流していた名が意外に重要であることに、アクセルは頭を抱  
える。表と裏、両方から厄介事が押し寄せている感じた。

「……しかし」

そのアクセルの苦悩を察したのか、バルシヤは微笑むと、書類の  
束を手の甲で叩いた。

「イシユタルの館、並びに東地区の警備はお任せを。スルトもい  
ますし、対応しきれないという事も無いでしょう」

「夏休み終わりで、羽目を外したがる貴族の坊ちゃん達も来るよ  
「失礼ですが、あなたは少々心配し過ぎです。物分かりの悪い貴  
族を相手にするのは、私も初めてではありません。乗り切って見せ  
ます」

力強いバルシヤの言葉に、アクセルは彼を信頼することにした。



ただ、あまりに仕事に励み過ぎる彼に、違和感を覚える。出会った当初は、もつと冷静というか、冷徹というか、激することなく淡々と仕事を行うタイプだった筈だ。どうやらバルシャの中で、何かが変わりつつあるらしい。その変化が正か負かは不明だが、明るくなったとも言えるので、アクセルは善しとすることにした。

「そうか……。じゃあ、警備関係はバルシャ、それにスルトに任ずるとして。僕は、執政庁の問題に集中するのでしょうか。リーズの攻撃は大したことないだろうけど、イジドールと司祭の関係が気になる。ブリミル教を無視するわけにもいかないしね」

「んじゃ、俺はどうするか……」

ナタンはそう言うと、二人の顔を見た。問い掛けるような彼の言葉に答えようとするアクセルだったが、バルシャは待っていたとばかりに笑みを浮かべる。手に持っていた書類の束、その三分の二ほどを割り、ナタンの胸に軽く当てた。

「では、まずはこちらをお願いします」

「……何これ」

「この辺り一帯の治安の悪化の原因に、クルコスの街の傭兵ギルド崩壊が挙げられます。元傭兵の中から何人かが流れ着いていて、雇って欲しいと。その彼等のリストです。目を通して、優先雇用順位順に整理しておいて下さい」

「これ全員を？」

「はい」

ナタンは斜め下のアクセルを振り向こうとしたが、既に少年は消えている。傭兵ギルド崩壊に責任はなくとも、原因の一端を担うアクセルは、途中で耳を塞いで退散していた。

(そうだ……すっかり忘れてた)

ナタンとバルシャの元から逃げ出し、事務所二階のテラスの椅子にだらしなく寄り掛かっていたアクセルは、ふと思い出す。ティファニアの寝顔によって、すっかり脳内の辺境へと追いやられていたが、こうやってイシュタルの館に戻ってきたのは、バルシャに何か、普段の働きに報いるようなプレゼントをしようと思ったからだ。

以前の彼なら、頑なに辞退していただろう。だが、今の彼ならばどうか。欲しい物、望んでいる事、そのヒントくらいは漏らしてくれるのではないか。

(……何か、マジックアイテムでも作るか？ 平民でも使えるのがいいな。いや、それよりも休暇を取らせて、旅行をプレゼントするか。普通は行けないような場所がいいな。……サハラとか？ いや駄目だ、絶対に嫌がらせだと思われる。……あれ、そう言えばバルシャの趣味って何だ？ 酒もあんまり飲まないし、博打も女遊びもやらないし。そんな事も知らない俺も俺だよ、全く)

昔からバルシャを知る人間に聞くべきか。そう思っていると、ふらりとテラスにやって来た女性がいる。どこか疲れたような顔をしたフラヴィは、先客のアクセルに気付くと、挨拶も億劫なのか軽く手を挙げた。

「そうだ、フラヴィ。ちょっと聞きたいんだけど」  
「ん？ 何？」

尻を放り落とすようにして空いた椅子に陣取ったフラヴィは、軽く首を回しながら両手を左右に伸ばす。

「バルシヤの趣味とか、知ってる？ 好きな物とか」

「……弓術」

「それ、趣味かなあ？ 噂でもいいから、何か無い？」

「噂って言ってもねえ」

思い出そうとした様子も、考え込んだ様子もなく、彼女は笑い声を漏らした。そして顔をつるりと撫でながら、溜息をつく。

「そう言えば、知ってたかい？ 男前だし、優しいし、強いし。

結構人気なんだよ、あいつ。ナタンもそうだけど」

「ああ、やっぱりか。納得」

「何人か、バルシヤを口説き落とそうとした娘もいるんだけどさあ……駄目。全滅。自覚無し、ってわけじゃなさそうだけど、何て言うか……節制って言うの？ 自分でブレーキかけてる所があるんだろっね」

「……ふーん」

職場内恋愛について、アクセルはとやかく言うつもりは無かった。彼女たちが恋心を抱くことが、イシユタルの館の業務に差し支える恐れがあるのは事実だが、本気で愛する男が出来たのなら、それはそれで仕方ないことだと思っている。

「……じゃあ、誰かバルシヤの想い人がいるってこと？」

アクセルは、自分がバルシャの立場だったらと考える。きっと自分なら、誘われるままホイホイついて行きそう。そうしないと云う事は、誰かに操を立てているのだろう。

「そりや分らないさ。けど、そうだね。自分はいくまで女を守る立場の人間で、女に手を出してはならない……と、そう考えてるんじゃないかい？」

「ああ、有り得るな、それ。奴隷市場でも、商品に手を出してはならない……って、厳しく教育されてたそうだし。そうだ、ひよっとして」

「ん？」

「リリーヌ？」

少年の口から、ふと一人の女の名が漏れる。そしてその呟きの意味を、フラヴィは即座に理解した。

「フラヴィも聞いただろ？ 食堂での立て籠もり。通りかかったリリーヌがバルシャに協力したそうだけど、それって、バルシャだったから協力したんじゃない……？」

「そうかねえ？ いや、それよりも」

リリーヌの名で思い出したのだろう。適当な返事をしたフラヴィは、そのような恋愛事情などより重要な、リリーヌについての別の話題へと移った。

「西地区の、ラーマ商会の旦那。それに、北地区の“木陰の小鳥亭”の若旦那が、リリーヌを身請けしたいとさ。全く、二人とも全然諦めないから、対応が大変でさあ」

イシユタルの館の一番人気のリリーヌだということは、彼女の部

屋が館の四階にあることで、アクセルも臆気ながら知っている。そして、先日の立て籠もり事件以降、その人気は更に上がっていると、フラヴィはどこか嬉しそうに言った。収入や利益がどうこうではなく、大事にしている妹分の人気の高さに、鼻高々なのだろう。

白昼堂々、大衆の面前で一糸纏わぬ姿になる、という行動は、慎重深いとされるトリステイン王国の気風にも関わらず、好意的に評価されていた。やはり、人質の命を救ったという事実が大きいのだろう。批判する輩も、恥知らずの娼婦の中でも更に恥知らずな売女、としか言う事が出来ず、声を大にして言おうものなら周囲の失笑を買う。片田舎の街なので、身請けを申し出たのは二人だけだが、ここがゲルマニアで、更に首都のウィンドボナだったら、国中から何十人と押し寄せていたのではないかと、アクセルはぼんやりと想像した。

「……………ん？ ちょっと待って」

先ほどのフラヴィの言葉が引っかけかり、アクセルはすっかり妹馬鹿と化した彼女を現実に取り戻す。

「二人とも全然諦めない……………と言うことは、リリーヌが断り続けてるってこと？」

「ああ。まあ商会の旦那は、ガマガエルみたいな面してるし、わかるんだけど。小鳥亭の若旦那の方は、精力溢れる男前って感じなんだよねえ。まだまだあの食堂も大きくなりそうだし、悪い話じゃないと思うんだけど。まあ結局は、あの娘が選ぶことだしね。外野が口を出してもしょうがない」

「ふーん……………」

その時、フラヴィはハツとしたように目を見開いた。アクセルに

向き直ると、咎めるように彼に人差し指を突き刺す。

「っていつか、そうだよ。あんた、代官でもあるんだろ？」

「まあ……そうだね。いや、それが本来の姿なんだけど」

いくら殆ど働かないとはいえ、この街の、ひいてはこの子爵領の責任者であることに間違いはない。

「バルシャもそうだけど、リリーヌも民衆の命を救ったんだよ。

そんなら、リリーヌに何かご褒美があってもいいんじゃないかい？」

「勿論、それも考えてるさ。バルシャと恋仲なら、二人きりで旅行させるとか、そういうの考えるんだけど……。はつきりしない今じゃ、まだ保留」

「バツカじゃないの？」

フラヴィは立ち上がると、人差し指で何度もアクセルの胸を突いた。されるがままのアクセルの身体が、椅子ごとぐらぐらと揺れる。

「ちよっ、痛いつ、痛いつて」

吸血鬼の血が混じっている彼女の力は常人以上で、何気ないスキンシップが立派な攻撃にもなる。心配りを忘れたその指の攻撃に、アクセルは降参するように両手を突き出した。

「ご褒美なんて、いくつ上げたっていいじゃないか。マジックアイテム作れるようになったんだろ？ 代官なんだろ？ とにかく、全力でリリーヌを喜ばせな。それが報いるってことじゃないか」

どうもリリーヌの事になると、フラヴィはアクセルへの恐れが薄れる傾向にあるらしい。ふと、未来の……原作のマチルダとティフ

アニアを思い出すアクセルは、抵抗せずに頭をかいた。

「……うん、そうだね。よしわかった。わかったよ。……それじゃ、フラヴィ。リリー又の好きな物を教えて。もしくは趣味とか」  
「い、や、だ」  
「ええー……」

少々理不尽な対応をされたようにも思え、アクセルの片目が歪む。

「フラヴィ、矛盾してない？」  
「してない。あんたが苦労してそれを探ることも、報いるってことの内だよ。ほらっ、さっさと行くっ。結果的にリリー又が喜ばなかったら、アンタを屍人鬼化<sup>グール</sup>させてとんでもない汚名を着せてやるからね！」  
「ちよっ、言っつていい冗談と悪い冗談があるぞ！」  
「何言っつてんだい、本気だよ！」  
「……うわ本当だ、本気の目してるよ……」

這々の体で、アクセルはテラスから逃げ出した。

## 第十九話<問答>

バルシャは無言でフラヴィを見返す。その目に感情の動きは全く見られず、怯んだフラヴィは思わず半歩ほど後退った。

暫く瞬きを繰り返していたバルシャは、彼女の質問が自分にとって大した意味を持たない、その事に思い至ったかのように、また書類へと視線を戻す。

「違う」

口からは短く、否定の言葉を漏らした。

「え……そうなのかい？」

そう言つフラヴィも、その答えを心のどこかで予想していた。ああ、やっぱりそうかと、別段不思議に思うこともない。

書類に一言二言書き込みながら、壁に広げられたゼルナの街の地図にピンを差し込んでいくバルシャは、否定の言葉を重ねずに仕事を続ける。

「……んで？ 何でそんな外れな事、わざわざ聞いてきやがった」

バルシャも、決して育ちが良いとは言えない。アクセルとナタンに対しては別だが、その他の人間に対してはだいたいこんな口調だった。



「いや、ベルのヤツがさあ、あんたに何かプレゼントしたいって」  
口に出してから、言わない方が良かったかと思ったフラヴィだが、既に後の祭りである。ちらりとバルシヤに目を向けると、彼は目を丸くして、書類ではなくフラヴィの顔を見ていた。

「プレゼント……？」

「そうだよ。この間の立て籠もり事件の時とかもそうだし、色々頑張ってくれてるからって。まあ、ご褒美ってヤツかねえ？ 代官としての立場もあるし」

「……………」

バルシヤは再び書類に顔を戻す。

（喜んでる……のかな？）

フラヴィにはそう見えた。一瞬だが、彼の表情が和らいだようにも見えたのだ。それが見間違いか幻覚であった可能性も否定できないが、どこことなく、その雰囲気は優しげなものを感じた。

「……………えっと、まあそんな訳で。アンタとリリーヌが恋仲なら、二人きりで旅行とかプレゼントしようかと思っただらしくて」

「その必要はねえ。仕事だからな」

「それ……ベルの前でも、同じ事言えるのかい？」

バルシヤは答えない。その価値が無い質問だと判断したのか、それともフラヴィの言うように、アクセルに面と向かってそれを言う自分を想像したのか。

「……あの一件に関しては、俺も正直驚いた」  
「え？」

バルシャは書類の束を整えると、机に置く。そして壁際の水差しを手にすると、近くのコップに中身を注ぎ入れた。

「立て籠もりの一件は、俺も焦ったんだ。犯人はすっかり頭に血が上ってたし、容易には手が出せない。落ち着くまで時間をかけるか迷ったが、冷静になる前に最悪の事態になる可能性も高かった。……そこへ、通りかかったリリーヌが、自分が囿になると申し出たんだ」

「あの娘の方から……？」  
「そうだ」

冷水を一気に飲み干すと、彼は椅子に腰掛ける。壁に背を預けていたフラヴィも、近くの自分の椅子に落ち着いていた。

「確かに、有効な手だ。女が衣服を脱ぎ始めたら、男なら誰でも気になる。どこまで脱ぐのか、どこまで見えるのか、ってな。特に最後の一枚を脱ぐ時なんざ、固唾を飲んで見守るさ。しかも、あいつは若くて美しい」

バルシャが女に対してそんな感想を持ち、しかもそれを口に出してしまうことに、フラヴィは密かに驚いた。彼はコップを机の端に置き、思い出そうとするかのように腕を組んだ。

「最後の一枚を残す、なんて事を考えて脱いでたら、犯人の注意は引けなかった。初めから素っ裸になる覚悟だったんだ。いや……覚悟、ではないな」

ついに、バルシヤは目を閉じる。唇を結び、鼻の奥から軽い呻きを漏らすと、瞼を開くより先に口を動かした。

「……覚悟じゃねえんだ。そんな鈍重なもんじゃない。良心、つてヤツか？ 一番優先すべきものが何か、わかってると言うか……心強い柱が通つていると言うか……」

暫く一人で抱え込んでいたが、バルシヤは突然頭を掻く。

「とにかく、だ。あいつは……そこらの女なんかより、よっぽどいい女だ」

バルシヤ自身、自分がそんな事を言うことになろうとは思っていなかった。

フラヴィ達が以前に起こした騒動に対して、ナタンは既に水に流している。アクセルは時々皮肉を言うが、それとて軽口のようなものだ。

しかしバルシヤは違う。未だ、フラヴィのことを、そして更にはスルトのことを信用していない。スルトについては、メンヌヴィルとして傭兵をしていた頃の情報を集め、契約違反を行う人物では無さそうであること、次に高い能力を有していることで、信用はしなくとも簡単に裏切りはしないと判断している。彼が警戒しているのは、やはりフラヴィだった。

女の摩訶不思議さを知り、理解できない存在だと理解しているからでもあるが、明確な悪意を組織に向けた相手を、バルシヤは容易には許せない。吸血鬼としてフラヴィが暴走したあの時、もしも彼がその場にいれば、アクセルの首筋に噛みつこうとする彼女の頭を射抜いていただろう。

あり得ない事だろうが、今、ナタンかアクセルに命じられれば、

バルシヤは躊躇いなくフラヴィイを殺す。

(……あの時)

バルシヤが思い起こすのは、アクセルがいなかった、イシユタルの館の宴会での事。一人会場を抜け出し、フラヴィイに命じられるままミシエルを攫おうとしたリリーヌを取り押さえたのは、他でもない彼だった。

(どういう事だろうな)

あの頃はまだ、リリーヌはどこにでもいるただの女だった。確かに美人だったが、騒ぐほどのものでもなく、器量や度胸も感じられない。ただ、その場その場で自分以外のものによって流されていく一人では何も出来ないか弱い女だった。

そのリリーヌが、いつの間にか変わっていた。彼女が犯人の注意を引く役を買って出た時は、双子の姉妹でも現れたのかと疑ってしまった。

白昼堂々、公衆の面前で裸になるなど、誰だって躊躇する。彼女に露出癖があるとも思えない。にも関わらずそれが出来たのは、先ほど彼自身が口にした通り、少女の……いや、少女だけではなく、犯人の命すらも優先したから。

(常に人命を優先する……ってことか)

その優しさは、リリーヌの元々の気質だろう。しかし以前の彼女なら、果たして、心では思っているにも実行に移せたかどうか。

ともかく、彼女のお陰で誰も死なずに解決したのだ。それについては、バルシヤは素直に感謝している。

「……まあ、リリー又も凄いいけどさあ」

独り思考の海に沈んでいたバルシヤに痺れを切らしたのか、フラヴィは曖昧な笑みを作ると、彼に声を掛けた。

「アンタも凄いつて言うか、何て言うか……わざわざ溝を逆行するなんて、それこそ覚悟が無いと出来ない事だと思おうよ」

それが自分への褒め言葉であることを認識するのに、バルシヤの脳は十数秒もかける。

「……。あんなもん、臭いを我慢すりゃいいだけだ」

素っ気なく返す彼は、その機会に思考を打ち切った。

イシュタルの館最上階である四階、イキシアの間。そこがリリー又の領域であり、この館で最上の一室であり、現在アクセルがその前をうろついている場所であった。

(……どっしり)

来訪の言い訳である。そろそろ客が来る時間帯であるし、そんな

に時間は無い。自然な理由を思いつけず、いつそ別の日に後回しにしてしまおうかとも考えた。

（クソツ、こんなんだから童貞のまま死んだんだよ、俺は）

扉をノックして、やあと挨拶して、欲しい物や好きな物が無いか聞き出す。すべき行動は、たったのそれだけ。スムーズに行けば、一分どころか三十秒ほどで済んでしまう。

（そもそも、普段そんなに話したりもしないしなあ）

以前に貰った、滋養強壯の妙薬のお礼を改めて言う、というのも考えたが、それなら手土産の一つでも持ってくるべきではなかったかと、二の足を踏んでしまった。

「……どうかしたの？ ベル君」

ここまで近づかれたのに気付けなかったというのは、それだけ集中していたからだろう。突然背後からかけられた声に、思わず前へと跳躍し、目の前の壁に手について姿勢を保つ。

「あ、部屋にいなかったんだ？」

急いで振り向きつつ、アクセルはぎこちない笑顔を作った。リリ―又は少年の様子に軽く首を傾けたが、すぐに柔和な微笑みを返すと、そつと手を伸ばして扉を開く。彼女に誘われアクセルも、相変わらず壊れかけの人形のようにぎこちない動きで、部屋の中へと立ち入った。

第一級の部屋ともなると、家具や内装も立派である。ベッドは天

蓋付きだし、絨毯は上質。さながらホテルのように、一通りのものは揃っていた。

「ジューズでいい？」

「あ、いえ、その、おかまいなく」

備え付けの食器の用意を始めるリリーヌの仕草は、実に自然体である。ここが彼女の領域である以上、それは当然な事であるのだが、ペースを崩されたままのアクセルは一層身体を硬くしている。

「ふふっ」

リリーヌが笑った。

「何だか、借りてきた猫みたい」

アクセルは反論できない。苦笑いのような愛想笑いを返し、彼女からコップを受け取った。注がれたレモネードは、アクセルのレシピの一つである。

絨毯の上に胡座をかくアクセルの横で、リリーヌも膝を折った。互いにレモネードを一口飲んだところで、少年は話題を思いつく。

「フラヴィイから聞いたんだけどさあ」

「姉さんから？」

「うん。……身請けの話、二つとも断ったんだって？」

リリーヌはこくりと頷いた。彼女は相変わらず、自然な動作のままであり、特に心を動かした様子は見られない。

身請け、と言っても、リリーヌの場合は完全に彼女の自由意志と

なる。元々リリー又はこの街の娼婦で、奴隷市で買われた女ではない。つまり、金銭的な義理は殆ど無いに等しく、例えば彼女がイシユタルの館を出ると言い出せば、阻める道理など無いのだ。せいぜい、この部屋の改修費用くらいだが、それも今までのリリー又の貢献で何とかなるレベルであり、結局身請けするのにいくら必要かは勝手に吹っかける事が出来てしまう。そして身請けの金を、こつそりリリー又が懐に収める事も可能なのだ。

何故、と、断った理由を聞きかけて、アクセルは止め、レモネードを飲み干した。それはつまり、彼女が未だイシユタルの館に留まっている理由を聞くのと同じである。流石にそれを聞いてしまえば、自分がリリー又を追い出したがっているように取られるのではないかと、そんな危惧を抱いてしまった。

そしてそのように考えてしまったが故に、次のリリー又の言葉に慌てる。

「断らない方が良かったの？」

「そ、そんな事は言っていない。リリー又の好きにすればいいし。」

……まあ、断った理由を知りたいと言えば、知りたいけど」

「色々よ」

戯けて見せたのか、リリー又は胸を張った。が、すぐに背を正すと、彼女もレモネードを飲み干し、コップを傍らの椅子の上に置く。

「……私もね、聞きたい事があるの」

「僕に？」

「うん」

リリー又は絨毯の上に両手を置くと、足を揃えて正座した。ちょいちょいと、右手でアクセルを招く。内密な話でもするのかと、彼



は立ち上がらずに近づいた。

「わっ……」

両肩を掴まれ、引き倒され、思わず声を上げる。ぼふんと、彼女の太腿の間に顔を埋めた。驚くアクセルだったが、すぐに意図を察して寝返りを打つと、天井を……リリー又の顔を見上げる形で寝そべる。しかし彼女の顔は、眼前の豊満な双丘が障害となって見えず、アクセルはそれ以上意識しないように目を閉じた。

「……それで、何を聞きたいの？」

両頬がそつと、掌によつて包まれる。片目を開けると、リリー又は背を丸めてアクセルの顔を覗き込んでいた。頭に当たる柔らかい膨らみに気付き、アクセルはふて腐れるように再び目を閉じる。

「ベル君は……何で、イシュタルの館を作ったの？」

予想していなかった質問に、彼はそつと両目を開けた。二度三度、瞬きを繰り返し、リリー又の瞳を見つめ返す。

ふと、彼女は視線を逸らした。

「街の裏も支配するために、ナタンさんをボスにして組織を作ったんでしょ？ でもそれなら、賭場でも良かったし、そっちの方が稼げたんじゃないかなあって……。賭場を作つて、それから娼館を作るなら分かるの。でも、先に娼館を作つて、それをメインにしたのは、何でだろうつて思つて」

「……たかが九歳児のガキが、そこまで細かく考えると思つ？」

リリー又はそつと、アクセルの鼻梁に指を這わせる。暫く黙り込

んでいたアクセルは、自嘲するような笑顔を仕舞うと、一つ溜息をついてから口を開いた。

「人間の三大欲求は、食欲、性欲、睡眠欲。その中で一番商売になりそうで、裏社会で扱うのに相応しいと思ったのが、性欲。実際、この街には娼婦はいても、賭場は無かった。必要だったのは、娼婦なんだ。だから全ての娼婦を集めて、彼女たちを抑えれば、それが一番早く街の裏を抑える道になる……と、思った」

リリー又は黙って聞いている。

「……と、ナタンやローランには言っただけどねえ」  
「けど……？」

聞き返す彼女に、アクセルは呻いた。顔を顰めるように皺を増やしていたが、すぐに力を抜いてまた溜息を吐き出すと、表情を崩す。それが笑顔と呼んでいいものなのかどうかは、リリー又は判断出来なかった。

「初めは、何も考えてなかった。ただ、ナタンと出会って、あいつをボスにしようと思ってから、何日かは暴れ回ってた。あの時はただ、ゴロツキを片っ端から殴り飛ばしてただけだったんだけどね……そいつらが、揃いも揃って娼婦達を支配していることに気付いたんだ」

ラヴィス子爵領、ゼルナの街は、周辺から浮浪者が流入してくる、掃き溜めのような場所である。

碌な教育も受けておらず、何か特技があるわけでもない彼等が働き口を探そうとすれば、男はヤクザ、女は売春婦と相場が決まっている。賭博に熱中できるほど余裕がある者もおらず、いたとしても

そういう人間は、隣のクルコスの街へ行ってしまう。また、売春婦の成り手には事欠かない為に、賭博ではなく売春が広がったのだらう。

娼婦の勝手な商売は許さず、縄張りを作り、上納金を納めさせる。売春婦には事欠かない為、使い捨てが出来る。そして一定の縄張りさえあれば、十分に金は集まり、無理に他の組織を食らう必要もない。

アクセルとナタンは、ある種の馴れ合いを演じていたそれらの組織を次々と壊滅させ、一手に纏めたことになる。

「……僕がこんな事言っても、説得力無いだろうけど……貴族も平民も、職人も商人も傭兵もヤクザも、御婦人も娼婦も、結局は同じ人間なんだ。何の因果か生まれや育ちが違って、今の形になってしまっただけだ。なのに組織が金を吸い上げて、身体を張って稼いだ娼婦が苦しむって法も無いだろう」

アクセルは寝転んだまま、両腕を広げた。

「人間なんて……一人の人間なんて、ちっぽけさ。こっやって両手を広げて、たったこれだけしか抱え込めない。でもさ、だったら、僕が抱え込めるだけの世界では、僕が満足出来るようにしたいんだ。そして、せめて僕の両手が届く範囲の女の子には、明日を失って欲しく無い」

自分自身で確かめるようにしながら、尚も言葉を続ける。

「まあ、僕らも娼婦の稼いだ金をピンハネする以上、前の組織の連中と、特に変わり無いんだけど……せめてさ、安心して仕事出来る場所くらい、あってもいいんじゃないかな。明日の事、明後日の事、ずっと先の未来の事。そういう、夢を見られるくらいの安心

を」

使い捨てにされる娼婦達は、明日を見ていなかった。これから先、自分がどうなるかくらいは、容易に想像できた筈だ。何しろ周囲には、未来の彼女たちの見本がゴロゴロといた。見えなかったわけではない、見なかった。見ようとしなかった。目を背けていた。そして例え見たとしても、その結末を受け入れてしまっていた。

「……だからっ、要するにっ」

いくら何でも、喋りすぎた。今更ながらそのことに気付いたアクセルは、照れ隠しに慚然とした表情になると、齒軋りするかのよう  
に顎を閉じる。

「今までの売春が気に入らなかったから、自分で気に入るようにしようと思っただけさ。それだけ」

結局は、それだけなのだ。使い捨てにされる娼婦達が可哀想だと感じた、それだけの事。

改めてリリーヌの顔を窺うが、彼女はニコリと微笑んで見せた。何となく、年の離れた姉に秘密の相談をしている弟のような、そんな気分になってくる。アクセルは壁の時計を確認すると、身体を起こした。

「時間……」

「うん。そろそろだね」

リリーヌに見送られ、部屋の扉を開く。未だ四階へと上がってくる客はいないが、階下は俄に騒がしくなってきた。

彼女がここに留まる理由、その一片だけでも聞いてみたかったが、客が来る前に下がった方が良い。

「あ、そうだ。僕からも質問なんだけど」  
「ん？」

扉に手を当てるリリー又は、小首を傾げた。小細工を用いるのも馬鹿らしくなり、アクセルは単刀直入に尋ねることにする。

「何か、プレゼントしたいんだけど……。何がいい？」

「プレゼント？」

「そう。何か欲しい物とか、して欲しい事とか……」

「じゃあ……」

殆ど考えることもなく、彼女は口を開いた。

「それは、来るだろう」  
「やっぱりか」

リリー又との会話中、ふと思いついたアクセルは、スルトに相談に来ていた。何と言っても最年長であり、世の裏を渡ってきた彼からは、重要な意見を聞けることが多い。

「お前も考えている通り、この街の裏を統一しようなんて組織が現れなかったのは、せいぜいシノギになりそうなのが売春程度で、それが過剰供給状態だったからだ。無理に痛い思いをして縄張りを広げても、結局は得られる利益が少ない。だから、組織は互いに協定を結び、仲良しこよしでやって来た。それを、お前が全て平らげ、ナタンの元に統一してしまったわけだ」

「うん」

「この組織が苦労も痛みも全て引つ被り、丸ごと街の裏の顔となった。娼売を一手に握り、今まで出来なかった賭場も運営できるようになった。宣伝も行い、領主に黙認させるための伝手も……いやまあ、これはお前がいるから、大した問題では無かっただろうが。ともかく、だ」

スルトは頬杖をつき、椅子の背もたれに深々と身体を預けた。

「ナタンだ。あいつは、一つの象徴となった。裏の象徴にな。そして、ファミリーだったか？ この組織を倒し、取って代わりさえすれば、この街の裏の利権は全て手に入る。既に一元化されているから、実にスムーズだ。面倒ごとを片付けた以上、お前達が苦労して開墾した土地を狙う輩も次々と出てきた。そして、次第にこの組織の戦闘力が知れ渡り、簡単には太刀打ちできないと知って、ゴロツキ共も二の足を踏んでいる……というのが、現在の状況だろうな」

さながらブームが過ぎ去ったかのように、今では組織に喧嘩を売る者は極僅か。

頬杖をつくスルトの、その太い腕を見ながら、アクセルは無理も無いと考える。目の前にいる彼一人を取っても、こんな片田舎には場違いな戦闘能力を有している。メイジであることはそれだけで畏怖の対象であるのに、そのメイジの中でも上から数えた方が早いであろう実力者なのだ。

「しかしなあ、まだ来るぞ」

スルトの言葉に頭痛を覚えながらも、アクセルは頷いた。

「そして、次の相手は」

「ああ……。この街の守備隊でもおかしくは無い」

それはあくまで可能性の話であり、勿論そうであって欲しくは無い。

しかし、未だ戦っていない相手で、目に付くのはそこだった。今までとは違う、正規の教育を受けた戦闘集団。イジドルが何を企んでいるかにもよるが、或いは、守備隊を丸ごと敵に回さなければならぬという未来も有り得る。

そうなった場合、勝つのはファミリーの方なのだが、それが問題である。こちらが非合法である以上、守備隊が敗北するのは世間的にも許されず、もしも最悪の方向へと進めば、監督不行届によるラヴィス家取り潰しへと繋がりがかねない。

（流石にそれは、最悪に最悪が続けばの話だけど……。もしも守備隊が敵に回るんなら、何とか穏便に片付けられないとな）

現在、ラヴィス子爵領の支配体制は、なかなか歪なものになっている。

前任の代官から引き継がれて後、守備隊や文官たちを束ねるのはアクセルやリーズ。しかし二人とも、未だ子ども。相変わらずラヴィス子爵が出張中である以上、軽く見られても仕方がない。その為か、守備隊の素行の悪さが問題となり、自警団の方に人気が集まることにもなった。

守備隊の質が悪くなり、自警団の方が頼りにされて士気が下がり、

それによって質が悪くなり……と、悪循環に陥っている。つまり、更なる悪行へと走る可能性もある。

「守備隊が、ゴロツキになってしまいかもな」

アクセルは相変わらず渋い顔をしていた。

スルトは拳を顎から離し、さながら教師か上司のように言う。

「ゴロツキが求めるものは、何だ？」

「……金。女」

「そうだ。そしてここには、そのどちらもある」

「……スルト、何かない？ 守備隊更正の妙案とか」

「逆なら出来るがな。そういう地道な正しい行いは、俺の範疇外だ」

ただ……と、スルトは続ける。何か方法を思いついたのかと、アクセルは期待の面持ちで口を閉じた。

「魔法だ」

「魔法……？」

「そうだ。お前がガキだろうが、メイジはメイジ。お前の魔法が更に強力になれば、お前は表の世界でもっと好き勝手が出来る。要するに、守備隊を恐怖で支配しろ。そのイジドールというメイジはドットクラスなのだろう？ お前はラインクラス、既に一段上の存在だ。トライアングルにでも成長すれば、お前に逆らうヤツなんて消えるだろう」

「……………」

「それに、これは貴族共全員に言えることだが……もっと、魔法を使う鍛錬を行うべきだ」



正論である。それ故に、アクセルは少し驚いた。

「大人になれば、どうしても、いざという時の問題が出る。いざという時、魔法が必要になった時の事を考え、常に一定の精神力を残すようにする。魔法なんざ、使えば使う程強力に成長するんだ。だから、ガキのうちに、それこそ精神力を使い果たすまで鍛錬を積むべきなんだが……どいつもこいつも、面倒くさがるからな。才能があっても、それを開花させられないヤツらばかりだ。まあ、お前には必要ない説教だろうが」

「……いや、そんな事ないよ」

バツが悪そうに、少年は俯く。最近は文呪法や座学、それに格闘術の開発に囚われてばかりで、正道の魔法の訓練をお座なりにしていた。切り札や奥の手も重要だが、貴族社会で生きる以上、通常の……普通の魔法も、疎かには出来ないのだ。何しろ表に出せるのは、それだけなのだから。

「……なあ、スルト」

「鍛錬には付き合わんぞ」

ぴしゃりと窓口を閉じられ、アクセルは文字通り閉口する。

今までにも何度か頼んでみたことがあるのだが、いつも彼は、何のかんのと理由をつけて拒否していた。

「むう。アニエスには稽古付けてやってるんだろ？」

「あれは、あいつの恐怖症を治すために、俺の鍛錬がてら付き合っただけだ。貴族であるお前が、不良メイジを先生にしてどうする」

自らを不良メイジと表す彼は、やはりアクセルの考察通り、なか

なかにまともである。目を付けられさえしなければ、付き合うのに何ら問題無い男だ。

「……ところで、話を戻すけど」

どうあってもスルトの了解を得られそうには無く、アクセルは椅子に座り直すと、膝の上で両手を組み合わせる。廊下の外では、従業員達の忙しない足音が響いていた。

「守備隊を相手にする可能性、どのくらいだと思っ？」

「何とも言えんな。未だ、特に動きは見られないそうさ。それに何より、“悪逆のサンデイ”についても気になる。……いつそ、俺がクルコスの街に行くか」

「え？ けどお前、レオニー子爵領ではお尋ね者だろ」

「はつきり名指しで手配されているわけでも無し。向こうとて、本気で探しているわけではないのだろう？ 闇夜に紛れて動けば、例え発見されたとしても、俺なら逃げ切れる」

「それにしても、危険過ぎるぞ」

「いや、二日か三日ほどだ。それで何も見つからなければ、大人しく戻る」

確かに、昼も夜も関係なく動けるスルトならば、捕まる可能性は低い。それに彼ほどの能力があれば、もしかしたら、何らかの手掛かりを入手してくれるかも知れない。

「……二日か三日でいいの？」

「ああ。イジドルが守備隊増強の案を出したそうだが、それが布石だとしても、すぐに動き出す事は無いだろう。ゴロツキの侵攻も一段落した事だし、そのくらいなら俺がいなくても問題無い」

「案内は？」

「いらん。前はあそこが拠点だったしな。信用できそうな人間も何人か知っている」

「そうか……。それじゃ、よろしく頼むよ」

「ああ」

アクセルはふと、窓の外を見る。

闇夜に映えるイシュタルの館は、確かに、誘蛾灯の如き不可思議な魅力を放っていた。

## 第二十話<家族>(前書き)

ついに100万PVを突破しました、ありがとうございます！  
相変わらずの遅筆ですみません。PVの記念とは言えませんが、今回、また後書きに落書きがありますので、挿絵表示OFFとバックのご用意をお願い致します。

## 第二十話〈家族〉

「……やられました」

生のハシバミ草を鼻の穴に突っ込まれたような顔で、バルシヤは報告した。

報告書を纏めていたナタンは書類から顔を上げ、ソファに寝転んで読書していたアクセルも、ページを開いたままの本を胸に置く。

「やられたって……何が？」

「食い逃げです」

「そ。飯と酒、それに女をね」

事務室に入ってきたフラヴィイは、バルシヤの背後を擦り抜けると、頭をかきながら自分の椅子に座った。バルシヤは両の拳を握り締め、肩を微かに震わせている。

ナタンとアクセルも、ようやく何が起きたのかを理解した。ナタンは机に書類を置く。

「初めてだな………そんなの」

イシユタルの館に来た客は、皆、玄関で履き物を脱ぐ。開放感があるとの評判だが、同時に容易には逃げられない。金を払わずに逃げ出そうとしても、履き物が保管されている為だ。

そもそも客は金持ちばかりであるし、持ち合わせのない場合の後

払いというのはあっても、踏み倒して逃げられるというのは初めてだった。

「そいつ、どんなヤツだ？」

怒りよりも寧ろ興味が湧き、ナタンは笑みを作りそうな自分の顔を戒める。バルシャの答えは、実に漠然としたものだった。

「白髪の老人らしい……です」

「らしい？」

「接待した女は二人なんですが、二人とも、話したから……」

ナタンに続き、傍らで聞いていたアクセルも首を捻る。

「どうやら、よっぼどいい爺さんだったらしいよ」

補足する形で、フラヴィが割り込んできた。

金を払わず逃げられ、そして“タダ乗り”をされていれば、最も怒りを抱きそうなのは彼女なのだが、その顔には怒りではなく困惑のような呆れが浮かんでいる。

「いい爺さん……って、何が？」

「ナニが、だよ」

理解していないナタンにも呆れたのか、フラヴィは軽く溜息をついた。

「相手したのは二人なんだけどさあ、二人揃って、その爺さんの代金を肩代わりするって言うって。よっぼどの女たらしなんじゃないの？」

「……ふうん」

アクセルは相変わらず寝転んだまま、鼻の頭をかく。新米の娼婦なら、そうやって男に騙される事も不思議では無いだろう。しかし、娼婦が保証人になってツケるといのはわかるが、肩代わりとなると話は違う。もう金輪際、顔を見せるか分からない男の為に、金を払ってやるということだ。

しおりを挟み、本を隣のテーブルに置くと、アクセルはソファの上で背を起こした。

「女の子にそこまで想われるなんて、すごい爺さんだね。会ってみたいな」

「言ってる場合ですかっ！！」

アクセルに同意しようとしたタタンだが、バルシヤの激昂に思わず姿勢を正す。今まで彼に怒鳴られた覚えなど無いアクセルも、驚いて瞼を打ち鳴らした。

「そのジジイは、イシユタルの館の……ひいては組織の顔に泥を塗ったことになります。早速に追っ手を放ち、捕えましょう。例え老人といえど、例外を認めるわけにはいきません」

メンツの話が出た事に、いよいよヤクザになってきたなど、アクセルはぼんやりと思う。

確かに、非合法的な組織であろうと……いや、非合法的な組織だからこそ、信用というものは大切なのだ。それしか依る辺は無いのだから。

「……そうだね。それじゃ、僕がその二人に聞き込みしてみようか」

「聞き込み？」

「もしかしたら、子ども相手ならポロっと洩らしてくれるかも知れないし。ダメで元々、やってみる価値はあると思うよ」

ベルだろうとアリスだろうと、管理側の子どもとして娼婦達に知られていることに変わりはないが、それでもバルシャ達よりは警戒が薄れるだろう。

だが、それでも矢張り可能性は低いのだ。

直接の被害者である筈の娼婦が納得している以上、彼女たちに老人の情報提供を強要することは出来ない。しかし、彼女たちも集団に属している以上、自分たちが了解しても、それで丸く収まる筈が無いことくらい理解しているだろう。にも関わらず、バルシャが手を出せない程に頑なに黙っているのなら、それなりの覚悟を決めている筈なのだ。

(つまり、一筋縄ではいかない、と。女にそこまでさせる爺さんつてのも気になるけど……やっぱ、聞き出すのは無理かなあ)

一応試してみるが、アクセル自身、あまり期待はしていない。

「それで、フラヴィ。その二人ってのは、誰なの？」

「ギャエルとマノン。元々は街の娼婦で、あたしもよく知ってるよ」

問われることを予想していたらしく、フラヴィは淀みなく答えた。だが、口調とは裏腹に、その顔はどこか釈然としない風で、人差し指でくるくると自分の髪を弄んでいる。彼女の表情が気になり、アクセルは、何か気になる事でもあるのかと尋ねてみた。

「いやあ、それがさあ……。あの二人、犬猿の仲だった筈なんだ



けど。その爺さんが帰ってからは、何でか仲良しになってるんだよねえ。二人で一緒に接客することになった時は、文句ばかり言うてたのに」

「ふうん……」

アクセルの脳裏に、ふと二人の娼婦が浮かんだ。直接話したこともなく、遠目に見るくらいだったが、確かに、明らかに仲の悪そうな二人がいた。性格も正反対で、水と油といった様子だった覚えがある。

「んじゃ、フラヴィー。案内して」

「え、アタシ？」

「そう。ちょうどさっき、クッキー焼いたから……一緒にお茶しようとか、そういう風に誘って」

ギャエルとマノンは、二人とも、親がこの街に流れ着いたという女で、ゼルナの生まれだった。他の娼婦達と同様、教育などというものは受けられず、出来る仕事は非常に限られていた。

現在、イシュタルの女達の中での第一位はリリーヌであり、それは彼女たちも認めている。ギャエルとマノンは、言ってみれば二位を争う二人なのだ。街で立っていた頃から仲が悪かったが、イシュタルの館に入って野垂れ死にの恐れが無くなった事により、却って喧嘩に精を出すようになり、その仲は益々悪くなっていた。ただのライバルならば問題無いのだが、あまりの仲の悪さに周囲にまで悪影響を及ぼすようになっていて、フラヴィーとしても悩みの種として頭を痛めていた。

そしてその二人が、今では仲良く一つのテーブルに座り、噂話で談笑している。

(バルシヤに怒られるけど……その爺さんのお陰なら、礼の一つも言いたくなるな)

休憩所としても使われている広間には、二人しかいない。人の目がない所でも仲良くしているなら、その老人のお陰で、本当に仲が改善されたのだろう。

「あ。フラヴィに、ベルか」

ガタンと椅子を揺らし、こちらに顔を向けてきたのは、ギヤエル。背を反らしても、彼女の胸にははつきりとした膨らみがある。細かい事を気にしない大雑把な性格で、それは、なるべく手入れを少なくするために、短めに切られた緑髪からも見て取れた。

「ああ、ちょっとね。クッキー焼けたんで、二人にも食べて貰おうと思つて」

フラヴィの後ろから、アクセルはそう言つて包みを持ち上げる。さつと立ち上がり、フラヴィとアクセルの分のカップを用意しに向かったのは、マノン。よく気が回り、ほつれた客の衣服を繕つてやったりもする。しかし気が回ると言うよりは、きちんとしていない物を放つておけない性格と言うべきで、その為に、大雑把なギヤエルには嫌悪感とも呼べるものを抱いていた。

アクセルが空いた椅子に腰掛け、クッキーの包みを広げる頃には、カップと皿を用意したマノンが戻ってくる。手を拭くための濡れタオルも持参するあたり、用意が良い女だった。

ギヤエルもマノンも、アクセルとフラヴィが、例の老人のことを聞きに来たのであることは察していた。しかし何事も無いように、

今度はフラヴィも交えて噂話を再開する。唯一聞き役に徹するアクセルは、クツキーをゆっくりと嚙りながら、彼女たちの話に耳を傾ける。

ナタンやバルシャにああは言ったが、はっきり言って、上手く聞き出す自信など無かった。前世で女つ気が皆無であった自分が、こつやつて美しい女性に囲まれているのに、泰然と落ち着いていられることからしておかしい。

（まあ、俺にそんな能があるわけないし。……子どもは子どもらしく、単刀直入でいってみるか）

話題は、最近の客のことへと変わっていた。カップの紅茶が無くなっていて。立ち上がろうとしたマノンを制し、アクセルはポットを持ち上げ、彼女たちのカップへと静かにお代わりを注いでいく。そして全員のカップが満たされた時を見計らって、椅子に座り直しながら、彼は思い出したように口を開いた。

「そう言えば、バルシャの兄ちゃんが怒ってたよ。食い逃げされたって」

「食い逃げ、ねえ。確かに」

少年が知る筈の無い意味合いを想像してか、ギャエルが頬杖を付いてニヤニヤと唇を歪める。行儀が悪いと、まるで母親のように注意するマノンは、音もなくカップをテーブルに置いた。

「確かに、バルシャさんの怒りももつともだけど」

「やっぱりさあ、別にいいと思うんだけどなあ。私達が払う、つて言ってるのに」

メンツの話など、ギャエルにとっては腹の足しにもならない細事

なのだろう。少し考えたアクセルは、彼女に同調することにした。

「僕も、わかんないんだよねえ。結局は、損なんかして無いんでしょ？ だったら、そのお客さん、見逃してあげてもいいんじゃないの？」

「だろお？」

アクセルの頭を撫でながら、ギャエルは口を尖らせる。リリーヌの時もそうだったのだが、普段あまり子ども扱いをされないせいで、このような善意の接し方をされると、どうしても照れが出てしまう。

「ちょ、やめてよ」

若干顔を赤くしながら、彼女の手を振り払おうとする。それは演技半分、素直半分の行動だった。

「えー、別にいいじゃん、ちょっとくらい」

最近気付いたことだが、娼婦達はどうも、幼い少年というものに触れる機会が少ない。黒幕とも言えるアクセルも、裏事情を知らない彼女たちから見れば、ただの無垢な男の子にしか映らないらしく、可愛がられることも多い。元々アクセルが、女相手に強く出られない性格であることも相俟って、その評価も完全に間違っているとは言い難かった。彼の容赦のない暴力を知っているフラヴィも、初めのうちは内心ハラハラしていたが、今では落ち着いて放置することが出来る。

今の子どもっぽい拒否の行動も、ただの照れであると思われるくらいらしく、そしてそれを否定しきれない以上、結局は諦めるしか無い。若干慚然とするアクセル、彼の頭を抱きかかえるギャエルの二人に、マノンは呆れたように反論した。

「そういうわけにもいかないでしょ。私達のやったことは、例えば、レストランで食い逃げした客の代金を、ウェイトレスが支払うようなものよ」

「……けど、それって問題かな？ だって、結局店側は損して無いだろ？ 当の私達が納得してるわけだし、問題無いと思うんだけど」

「それは……」

マノンも、自分の正論を一から説明できるほどに、学がある訳ではない。自分たちが本来してはいけない事をしたのだと、感覚的には理解しているらしいが、それをギャエルに納得させる術は持ち合わせていなかった。

ギャエルに味方したのは間違いだったかと、アクセルは少し反省し、寝返ることにした。

「ベルも、そう思うよねー？」

ギャエルはアクセルの顔を覗き込みながら、小首を傾げて笑って見せる。彼女の胸に埋まりながら、アクセルは首を振った。

「え？ 何、裏切るの？」

「いや、マノンの姉ちゃんの話聞いて、やっぱりいけない事だなあと思った」

咎めるようなギャエルの腕から解放され、アクセルは椅子に座り直すと、二人を見回す。

「いくら、ウェイトレスが納得しててもさあ。やっぱり、店側の人はいやだと思う」

「ん？ 何で？」

「だって、同じ場所と一緒に働く、大切な仲間でしょ？ そんなことさせたくは無いです」

ああ、つまりはそういう事なんだ……と、アクセル自身も納得してきた。その満足感が薄れないうちに、フラヴィイの方を向く。

「フラヴィイだって、イヤなんですよ？ 仲間がそんなことさせられるの。僕はイヤだけど」

「確かに、ね」

世の中の裏ばかりを見てきた、見せられてきた彼女たちには、予想出来なかったのかも知れない。男が、自分たちを管理する存在である者が、そんな甘く優しい心を持っていた事など。

娼婦達を使い捨ての道具としてしか見なさなかったのが、今までの組織であり、そしてそれが当たり前だったのだ。ギャエルも、自分がまさか仲間として扱われているなど思いもしなかったし、マノンもただメンツや道理の話をしていただけで、そんな事は露ほども考えてはいなかった。

勿論、メンツの問題もあるだろう。しかし、もっと大きいのは、仲間を思いやる気持ちでは無いのか。そしてその気持ちが一番大きいのはバルシヤであり、先ほどの彼の激昂は、その現れでは無かったのか。アクセルは、自分のその考えが間違っているとは思わない。

(間違ってたのは……やっぱ、ナタンと俺か)

薄々、バルシヤの怒りは正しいと思いつつも、結局自分は、それをただのメンツの問題としか捉えていなかった。

ナタンも、今頃は沸々と怒りを滾らせているかも知れない。自分の仲間が騙されたかも知れないという、家族愛とも呼べる怒りを。

絶句しているギャエルとマノンを前に、フラヴィは溜息をついた。

「やっぱ……甘いんだよねえ、ウチの男どもは」

ナタンも甘い。バルシャも、やはり甘い。

二人はフラヴィの言葉に、それぞれ黙ったまま頷いた。

「……そんなんじゃ、娼婦に……私達に舐められるんじゃないの？」

呆れたように笑うギャエルの顔に、うつすらと涙が光る。

「ちょっと、何泣いてんの？」

「う、うつさい。言うな、見逃してよ。泣きたくなるから」

空中でひらひらと、マノンを押しつけるような仕草で右手を動かしながら、俯いたギャエルは左手で顔を擦る。

「いや……ハハ、何だか、何だろ……嬉しい……のかな？」

彼女は未だ、顔を上げようとはしなかった。

「バルシャに、怒られたんだけどさあ……初めてだよ、怒られて嬉しいなんて」

アクセルも沈黙していた。頭では理解していても、やはり、ナタンやバルシャのように激しい怒りを抱けない自分への失望。そして、怒られて嬉しいという、彼女の言葉に。

「でも……やっぱり、甘いと思う。ギャエルの言うとおり、私達にまで舐められたら……」

「それこそ、あたし達の心の問題だろ？」

フラヴィは深々と、椅子に座り直す。無理な体重のかけ方をされ、ギシリと木材が軋む音がした。

「娼婦がそんな事を心配出来るんなら、ここは……イシユタルは安泰さ。甘ちゃんの男どもを、あたし等が支えてやればいいじゃないか」

「……そうだね、それでいいじゃん」

漸く涙が途切れたのか、ギャエルは顔を上げると共に立ち上がった。赤くなつた顔を袖で拭い、一度大きく息を吐き出す。

「どこ行くの？」

「んー、バルシャの所」

アクセルの問いに彼女がそう答えると、マノンもそつと立ち上がった。

「……そのお爺さんの事、話すの？」

「ううん、その必要は無いわ。今夜も遊びに来るって言ってたから」

「そ。待ってれば、あっちから来てくれるよ。勿論、あの人に支払わせるつもりは無いけど……売り言葉に買い言葉とはいえ、バルシャに色々とひどい事言っちゃったんだよねえ」

「主にギャエルがね」

「マノンだつて、相当だったじゃん。……と言つわけで、これから謝りに行くの」



マノンが手を伸ばし、アクセルの頭を撫でる。その上からギャエルが手を重ね、彼女と同じ色をした少年の髪の毛をぐしゃぐしゃにかき回した。頭部を振り鐘のように揺らされたアクセルは、二人の手が離れた後、そつと彼女たちを見上げる。

「自分が悪いと思った時には、素直に謝らなくちゃ。ベルもそうしなよ?」

「……うん……」

力無く頷き、アクセルは誰にも聞こえないような溜息をついた。

がたんつ、と、椅子が倒れる。

「……?」

二人のどちらかが、椅子に足でも引っかけたのかと、アクセルは見当を付けて振り向く。しかし、椅子と共に、ギャエルが床に倒れていた。

「え……」

椅子を跳ね飛ばして立ち上がったアクセルに、フラヴィも異変に気付く。倒れたギャエルに手を伸ばそうとしたマノンが、視界の中で、同じように床に倒れた。

「ああ……あつ……あつ」

ギャエルは顔を歪め、悲鳴とも呻きともつかない、声にならない声を上げ、自らの胸を押さえている。マノンは歯をガチガチと打ち

鳴らしながら、何かに耐えようとするかのように、身体を丸めて震えていた。

「どうしたっ、何があった!?!」

アクセルはテーブルの上を踏み越えると、二人の元に着地する。フラヴィもすぐに駆け寄ってきた。

「フラヴィっ、持病か何かか!?!」

「いや……この二人にそんなのは無い」

手を伸ばし、ギャエルにディテクトマジックをかけようとする。が、彼女の悶絶は益々激しさを増し、その手は弾かれた。

「フラヴィっ、抑えろ!」

「あ、ああっ」

自分より膂力のあるフラヴィに怒鳴り、ギャエルの身体を無理矢理に抑え付けさせる。馬乗りになり、ディテクトマジックを行うアクセルの両腕は、ふらふらと泥酔者のように彷徨った。

「何っ……だ、こりゃ……」

アクセルの口から、唾然とした吐きが漏れる。

この方法で人間を診察した経験は少ないが、そのアクセルの感覚から言っても、それは異質だった。体中の水分の流れが混乱しており、それが漠然とした苦痛を引き起こしている。身体全体を苛むその症状は、原因となる場所の特定を困難にしていた。

「くそっ、一体何だこれは」

水メイジの医者も二人ほど雇っているが、専門家であるその二人ですら、どうにも出来ないのではないか……そんな思いが浮かぶ。

「ベルっ、何とかならないのかいっ!？」

憔悴しきった顔のフラヴィが尋ねてくるが、アクセルには答えられなかった。耐えようとしていたらしいマノンも、すぐにギャエルと同様に苦しみ出し、アクセルは彼女の上へと飛び移る。

「……! 誰かつ、誰かいないかつ!」

暴れ出そうとする彼女の背中に回り、羽交い締めにする。ドアへ向けた叫びから十数秒ほどして、パタパタと足音が聞こえてきた。

「兄さんっ!？」

駆けつけたのがミシエルであったことに、アクセルは安堵する。いくら何でも、ティファニアなどに見せられるものではない。

「ミシエルっ、ナタンとバルシャを呼んでくれ! 大至急だっ」  
「わ、わかった!」

問答の時間が無いと判断したらしく、ミシエルはすぐに行動に移った。

「た……助かるんだろ!? そうだろ!？」

泣きそうな顔で、フラヴィが尋ねてくる。

彼女とて、病気で苦しむ仲間を看病した経験はあった。しかし、

あまりにも異質なのだ。何の前触れもなく、突如として倒れ、気絶するのではなく苦しみ出した二人の様子は。

答えを持たないアクセルはただ、唇を噛み、マノンを抑え付けるしかなかった。

ギャエルとマノンの二人の症状については、医者もお手上げだった。

あまりの苦しみに、スリープクラウドで眠らせようとしたのだが、体内の水の流れの乱れのせいか、受け付けなかった。水の秘薬を試しても、同様に効果が薄い。

水の秘薬を全て使い切る形で、ギャエルは何とか安静状態に持ち込めたが、問題はマノンの方だ。

アクセルが考え出せたのは、フラヴィに噛みつかせ、屍人鬼にして強制的に意識を奪う方法だけだった。

(……何て愚策だ)

改めてそう思い、アクセルは舌打ちする。吸血鬼ハーフの能力が、真正の吸血鬼とどう違うのかも未だわかっておらず、屍人鬼化を解呪する方法も確実ではない。自分にそれが出来たからとはいえ、彼女に応用できるかはわからないのだ。勿論、何としてでも成功させ

るが、もしも失敗すれば、自分はフラヴィに仲間を破壊させたことになる。

「くそ……」

医務室に寝かされた二人を前にして、アクセルは噛み合わせた歯を動かさずに漏らした。両手の指を組み合わせ、そこに額を乗せる意図したわけでもなく、祈りの姿勢となった。

今まで自分が漁った書物の中にも、該当しそうなものは無い。

(……何か……盛られたのか……?)

持病もない、健康体の彼女たちが、二人揃って突然苦しみ始めた原因として考えられるのは、二人一緒の時に、何かをされたから。念のため、クッキーや紅茶も調べてみたが、特に異常は無かった。二人が一緒に過ごした状態を考えてみれば、昨夜、例の老人を客として迎え入れた時。

「………………。ごめんなあ。ギャエル、マノン」

答えが返ってくる筈も無いが、アクセルはぼつりと呟くと、変わらず頭を下げたまま両手を持ち上げ、二つの拳を固く握りしめる。

「二人にとつて、その爺さんは大切な男なんだろうけど……やっぱり……僕たちは、それじゃ収まらないんだ」

本当に彼女たちの気持ちを汲むのなら、この行動は間違いなのかも知れない。

しかし、自分を含め、そこまで物分かりの良い仲間はいなかった。

「絶対……何とかして見せるから」

口にした彼以外に聞く者もない言葉。それは、アクセル自身への言葉だった。

## 第二十話〈家族〉（後書き）

妄想乱文注意

〈拙作での原作キャラ・アニエスについて〉

本来、彼女の役所はオリキャラの傭兵少女が担当する筈でしたが、書き進めている内に魔が差し、大幅な性格改変をしてしまいました。概ね受け入れて頂いたようで安心しました。最大の問題はメニューとの関係ですが、これは後々書いていきたいと思っています。

478

既に私の中で、アニエスというキャラ自体が大幅な魔改造をされています。

オリ主、アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスの驚愕

> i 2 4 2 9 4 — 2 6 9 5 <

転生者言語で「少し黙っててくれないか」

アニエスに悪気や乱痴気があるわけではなく、ただ新しく覚えた言葉を使ってみた年頃なだけです。アクセルは自分のせいでは無いかと危惧しますが、こればかりは原作介入などによるものではなく、言い訳のしようも無い程に作者の悪気です。

#### エンゲル係数の牽引役

> i24295 — 2695 <

「どんだけ食うの。ギャル曽根かお前は」

「（ギャルソン？ …… ギャルソンとは給仕……そして男の子の意味もある）……誰が少年メイドだ!？」

「全然違う。全部違う」

本編の中で、アニエスは好き嫌い無く何でもお代わりをする、と勝手に書きましたが、それがうちのアニエスの最萌ポイントだと勝手に思っています。

自分の作ったものを美味しそうに大量に食べてくれるアニエスに、オリ主も時折「悔しい、でも（ry）」とビクンビクンしてしまいます。

今この後書きを書いている時に、唐突に思い至りましたが、うちのアニエスには微量のファーザー成分（神聖モテモテ王国）が含まれている可能性が大です。街角でアニエスファンに見つかれば、新鮮卵星を当てられる可能性也大です。



展開が原作前だから好き勝手していますが、原作後の成長したア  
ニエスも好き勝手したものとなる予定です。そこまでにどれだけか  
かるんだと呆然としますが。

最近アニエスの出番があまりにも少なすぎるので、何か外伝的なも  
のでも書こうかと思つていますが、その時間があるなら本編を進め  
るべきではないかと迷つています。何かネタを思いつけば、衝動的  
に書いてしまつかも知れませんが。

最後に、こんな妄文にお付き合い下さりありがとうございます。  
以前の後書きで「誰か描いてくんねえかな」と思っていました  
が、未だ思っています。奇特な方お待ちしております。  
これからもどうぞよろしくお願い致します。

第二十一話<邂逅5>(前書き)

また遅れまくってすみません。待つて頂いた事、申し訳ないです。

## 第二十一話<邂逅5>

レオニー子爵領、クルコスクルコスの街。傭兵ギルド消滅の影響は、未だ治まっていない。新たな傭兵ギルドの利権に絡む抗争は、さながら混戦状態といったところであり、それに一般市民が巻き込まれる事件が後を絶たない。領主であるレオニー子爵も、事態の沈静化を図ってはいるが、大した結果も出ていなかった。

その事態は、寧ろスルトにとっては好都合だった。暗がりよりも尚深い闇に入り込める彼は、その巨体を誰の目にも触れさせる事なく、易々と進むことが出来る。

治安が悪くなっているのはゼルナの街も同様だが、いくらイシユタルの館が有名になってきているとはいえ、クルコスクルコスの街の繁栄はそれ以上であり、こちらが主戦場といったところらしい。

ゼルナの街の裏を仕切るのは、ナタンの組織一つだけ。それに対し、クルコスクルコスの裏を仕切るのは、三つ。

奴隷市場はその一つだが、これは既にナタンの組織の傘下となっている。次に、ギルドの大部分を仕切る商人の連合体。

そして最後の一つが、占い師の老婆を頂点とする『ユヌ・バーンク・テユ・ヴィット漠忘の岸辺』  
であり、三つの中でも最も権力を持っている。

その占い師の老婆は、ノーリと呼ばれていた。

「……おお、メンヌヴィルかい？ よお来た、よお来た」

まるで孫でも訪ねてきたかのように、ノーリは顔の皺を一層深くして微笑む。

「久々だな、いじけた者。土産の酒だ。皆で分けてくれ」

部屋が薄暗いのは、ノーリもスルトも、光が無くとも不自由しないからである。

「ありがたいねえ」

テーブルの上に置かれた酒瓶を撫でながら、ノーリはそれを傍らの老人に渡す。老人はニヤリと笑い、それを持って奥の部屋へと引っ込んだ。

「……ああ、そうだ、今はスルトだ。そう呼んでくれ」  
「へえ。あんた、まだあそこに？」

ノーリは少し驚いたように、窪んだ眼を開く。外套を脱ぎ去り、スルトは老婆の向かいの椅子に斜めに腰掛けると、足を組んでテーブルに肘をついた。

「てつきり、もう“焼いた”から、ここに来たんだと思ってたよ」  
「……そうだな。そろそろ、“焼き頃”かもな」

呟くように口にしたスルトは、回想するかのように顎を上げた。ほんの数秒ほどで、彼の顔は再びノーリへと向けられる。

「ノーリ、“悪逆のサンディ”についてだが……」  
「ん？ それは、アンタの方がよく知ってるだろ？」

“悪逆のサンディ”について、スルトは全てを知っている。何しろ、このノーリとスルトを引き合わせたのは、サンディなのだ。

「……いや、何でも無い」

スルトがここに来たのは、確認のためだ。“悪逆のサンディ”の情報が、ゼルナの守備隊長イジドールのデタラメであることを。そしてその目的は、既に達成された。

「まあ、ゆつくりして行きな」

「いや、悪いがそうもいかん。なるべく早めに帰ってやらねばな」

その言葉に、ノーリはより一層驚いたような顔をする。そして、自らが持つ彼自身の情報と照らし合わせ、一体どのような天変地異かと考えた。

「……ついに、見つけたのかい？」

「何をだ？」

「“天使”さ」

まるで石化の呪いをかけられたかのように、スルトの身体がほんの少しだけ固まった。聞き返した口をぼおっと開いていたが、それが閉じられ、唇をへの字に結ぶ。彼はテーブルの下で拳を握り締め

「……予言か？」

「そりゃ、これでも占い師だからねえ。でもこれは、カンニングさ。何しろあたしは、あんたの過去を知ってる。……あんたをその地獄から救い出せるのは、天使だけさ」

「地獄？ ハッ」

スルトは鼻で嗤った。

「地獄だと？ そんなわけ無いだろう。俺は楽しみにしているぞ。あいつに火炎の外套を着せ、その真っ黒な薫香で満たされる至福の時を……」

「違うね……」

老婆は首を振った。

彼等『漠忘の岸边』の恐るべき点は、死など度外視している所だ。だからこそ、スルトに対して物怖じせずに接する事が出来る。スルトの頭髮が逆立った。

「何が違う」

「あんたがやってるのは、砂漠を作ってそれに平穏と名付けるよ。うなもんさ。そのまま殺されるまで止まらない。いや、寧ろ殺されたがってる。……地獄さ」

脅そうが、口を閉じるような老婆では無い。文字通り息の根を止めねば、気の済むまで喋り続ける。

「……地獄さ」

再びノーリは呟いた。

「……」

スルトは無言で立ち上がる。そして出口へ向かおうとする彼の背に、老婆はぼつりと声を掛けた。

「最後に、メンヌヴィル。いや、今はスルト。占いの結果を聞いていくかい？」

テーブルを、カードが擦る音がする。スルトは振り返らなかったが、無視して出て行くこともしなかった。

「……喜びな。“ユル”のルーンが出たよ」

「死のルーン、か」

「再生のルーンでもあるさ。……とりあえず、退屈はしないだろうね」

老婆の言葉に、スルトは天を仰いで大笑いした。

宙に舞う、色取り取りの花弁。花の嵐。その美しさに、思わずナタンは心を動かされ、惚けた。さながら目の前に、大輪の花が咲いたと言っべきだろうか。

その花は、娼婦達の部屋に飾られるもの。しかし、その希有なる開花を目撃できたのは、たった一人、彼だけだった。

いや、もう一人。その花を咲かせた男がいる。

そしてその花は、咲かせた男によって散らされた。

「！」

花弁を掻き乱すようにして、その男の足は空中を走る。弧を描く爪先を、ナタンは冷静に目視することが出来た。

咄嗟に左腕を上げ、蹴りを防ぐ。男の爪先がナタンの肘下に衝突した時、乾いた音が耳に入ってきた。

「がああっ……」

ツルハシのような蹴りだった。ヒビが入ったのではなく、折れたのだということは、今までの経験上一瞬で理解出来た。

後ろ飛びに距離を取り、ナタンは右手で護身用のナイフを抜く。男は蹴り足を戻すと、頭に被っていた手拭いを取り去った。後頭部で無造作に束ねられた、四足獣の体毛のような白髪が現れる。

「折れたな」

「ああ……折りやがったな、ジジイ」

威嚇するような笑みを作るナタンに、老人は肩を竦めた。

「ひよっとして、痛みには慣れっこか？ ん？」

「……恐ろしいガキがいてな。そいつのせいだろ。いや、そいつのお陰か……」

所詮は子どもの筋力とはいえ、アクセルの硬い拳をまともに受ければ、骨を折られることもある。今ではその痛みにさえ慣れつつあり、ナタンは自分自身に溜息をついた。

腰を落とし、老人に向かってナイフを突き出す。

「まさか、そっちから来るとはな。てっきり逃げたもんだと思ってたぜ」

今夜も来る筈……ギャエルとマノンはそう言っていたが、バルシヤも信用はしていなかった。あのような事態を引き起こしておきな



がら、ノコノコと顔を出せる筈が無い。その事態によって何らかの利益を得ようとしているのだとすれば、それほど遠くにいつとも思えない。恐らくはこの街の、東地区以外のどこかに身を潜めているのだらうと、バルシヤはそう当たりをつけ、自警団の人員を可能な限り動員し、老人の行方を追っていた。

「……よく見破ったな、自信はあったんじゃが」

「見慣れない花屋だったんでな。試しに、肩でも打つつもりで殴りかかったんだが、まさか腕を折られるとは」

「ほ……。何じゃ、嵌められたのはワシの方が」

感心したように目を見開く老人だが、ナタンはそれを素直には受け取れない。バルシヤや自警団の殆どが不在で、自分が老人の変装を見破ったのも偶然だ。周囲に頼れる人間がいけない以上、ナタン一人で対処しなければならぬが、この老人は明らかにナタンより強者だった。しかも、既に左腕を壊されている。武器は小さなナイフだけ。

「……何が狙いだ」

ナタンは、自分がアクセルとは違うことを自覚している。このような状況、アクセルならば何とか仲間を呼ぶか、この場を穩便に納めることを考えるだらうが、ナタンは違う。

仲間を傷つけた者を目の前にして、そこまで冷静にはなれないのだ。事実今も、怒りの火炎によって痛みなど押しつけられており、この老人の喉に食らい付きたいという欲求が暴れ回っている。

老人に向けて突き出されたナイフは、その欲求を抑えるための小道具だった。

「狙い、か……」

しかし、ナタンのその自制を試そうとするかのように、老人はスタスタと歩き出す。眼前の刃など目の入らないかのような、あまりにも自然な足取り。ナタンの噛み合わされた奥歯が、小さく軋んだ。

「ワシも知りたい。……女に阿片なんぞ使いよつた理由を」

(……あへん?)

老人の口から出た、耳慣れない言葉。それを聞き返そうと口を開けば、自分は本当に老人に噛みついてしまうのではないかと、ナタンは真剣に考えた。

「まあ、あれだ。ちいつとばかり、虐められとけ」

老人はいつの間にか、突き出したナイフよりも内側に入り込んでいる。

股間へと繰り出された膝蹴りを、ナタンは自分の膝で無理矢理に弾いた。

(このっ……ジジイ)

ナイフを引き戻そうとするが、老人は左腕でナタンの右腕を抱え込む。左腕が折れている以上、ナタンの両腕は封じられた。頭突きを浴びせようとするが、老人は背を丸めて更にナタンの懐に入り込み、彼の右腕を担ぎ上げる。

「!？」

気付けば、景色が回転していた。天井が見えたかと思うと、刹那

に背中から床に叩きつけられる。さながら建物に殴られたような衝撃が体中で暴発し、ナタンは悶絶して咳き込んだ。ナイフは既に、老人の手に渡っている。

(何……だ……今の……)

こんな小柄な老人が、男一人の身体を軽々と振り回し、床に叩きつけた。アクセルもそんな攻撃はしてこなかったし、他の人間にされたこともない。梯子から足を踏み外して転落し、テーブルの上に叩き付けられた、数年前の記憶が蘇る。

(くそっ……)

必死で起き上がろうとするが、まるで背骨をバラバラにされたように自由が利かない。そのナタンの腹の上で、老人はどっかりと腰を下ろし、胡座をかいた。ナイフを軽く煌めかせ、切っ先をナタンの首筋に当てる。

「この娼婦は、他とは違うな」

「……？」

「目が死んどらん。世で最底辺とも言える生業でありながら、己に絶望しとらん。……お前がボスか。ふむ……」

独り言のように話す老人は、ナイフを引くと、それを振り上げて天井に突き立てた。短く震えたナイフが静止するころ、僅かに生えている白髭を撫でながら、老人はナタンの顔を覗き込む。

「……話せんじゃろ？ だったら、首で答える。阿片、っつーもんを知っとるか？」

少し老人を睨んだ後、ナタンは軽く首を振った。

「ふうーむ……」

品定めをするような老人の顔を睨んだまま、身体の状態を確かめる。だんだんと衝撃が薄れ、身体の機能が戻ってきた。動かせる右の指を密かに曲げ伸ばしさせ、完全に回復するのを待つ。

「どうやら、お前じゃない、と……。そんなら……」

ナタンの右手が伸びた。思わず拳を作り、老人の左頬を殴りつけてから、失敗だったことに気付く。こんな寝転んだ状態で、大したパンチが放てるわけがない。何とか届きはしたが、老人の頭は軽くぐらついただけで、その身体はビクリとも動かなかった。

殴るのではなく、掴むべきだったのだ。

伸ばした右手が、老人に掴まれる。ナタンは逆襲を覚悟し、次の一手を考え出そうとした。

「……………」

しかし、老人はそのまま立ち上がると、ナタンを引き起こす。唇の端から垂れた血を指先で払い落とし、そつと両手を上げた。

「降参じゃ」

「……………は？」

警戒するナタンに、老人はニヤリと笑みを浮かべる。

「奇襲を仕掛けたワシを、お前が捕まえた。……………そついうことにして、主立った人間を集めてくれんか」

要請と言うよりは、命令に近かった。

怪訝な瞳で睨み付けるナタンの前で、老人は相変わらず、人懐っこくも見える笑みを揺らしていた。

地下に新しく設置された、牢獄。鉄格子で囲まれたそこは、随分と物騒な雰囲気になってしまったが、守備隊などに引き渡せないよ  
うな、内々に処理するべき相手のためにも、前々から必要とされた  
ものだった。

その初めての主となった老人は、後ろ手に縛られ、座らされて  
いる。

「……………」

ナタンが捕縛したという老人を、アクセルはじつと見つめた。老  
人はふて腐れたように唇を曲げ、そっぽを向いている。

「それで……………」

アクセルはそつと瞳を動かし、隣のナタンを見た。折れた左腕に  
は先ほどヒーリングを使ったが、完全に治癒させるために、新しく  
開発したギプスを着用させている。残った右手で頬をかいていたナ  
タンは、その瞳に思わず後退りかけた。

「何か吐いた？ この爺さん」

「いや、未だ何も……」

「そう」

再び老人へと目を向ける。少年の頭は次に、効率のいい拷問の方法を考えるために回り出した。

「爺さん、名前は？」

アクセルは少し膝を曲げ、老人と同じ高さに視線を合わせる。鉄格子の向こうの老人は、首を回してアクセルを見つめた。そして数秒ほどして、徐に口を開く。

「お前だけに話したいことがあるんじゃないかのお……」

「ん？」

「ちよつと、その兄さんは出て行ってもらえんか？」

老人とアクセルの視線を受けたナタンは、尋ねるようにアクセルに目を向けた。アクセルは首を振る。

「何故僕だけなんだ？ 爺さんとは初対面の筈だけど」

「……ちよつとなあ……」

老人は片眉を上げた。後ろ手に縛られていながら、その態度には余裕が感じられる。既に一通りの拷問方法を思い浮かべていたアクセルは、老人の態度に違和感を覚えた。この状態から逃げられる筈も無いのに、妙に落ち着いているのだ。

「ええんか？ ここで言っつて」

「別にいいよ。言ってみろ」

本当に自分を慌てさせる事が出来るのか、それともただのハッタリか。

後者であることを確信していたからこそ、その動揺は大きく現れた。

「阿片じゃろ？ 使いよったのは……」

横のナタンにも、アクセルの動揺ははっきりと見て取れた。

そしてその動揺を見取った刹那、老人は縛られていた筈の両手を広げる。右手には、杖が握られていた。先端が牢獄の鍵に向けられる。

「『アンロック』！」

更に、座り込んだまま足を伸ばし、鉄格子を蹴り飛ばす。苦もななく開いた扉を、アクセルは後方に跳躍して避けた。啞然としたナタンの視線の先には、老人ではなくアクセルがいる。

「ナタンっ！」

何も、一人で相手をする必要は無い。加勢を促すために短く叫び、アクセルは自らも、牢獄から一步踏み出した老人に向かった。老人はこちらに杖を向け、細かく唇を震わせて詠唱しているが、アクセルはそれを完全に無視する。

「……つちいつ！」

杖を向けられても怯まず突進してくるアクセルに、老人は舌打ち

した。老人も応じるように右足を踏み出し、杖を指揮棒のように軽く振って打ちかかる。魔法よりは威力が弱まるとはいえ、杖自体にも、人を打擲する程度の威力に耐えられる強度はあった。

「『密葉』」

アクセルがそう呟き、彼の手刀が振り上げられる直前、老人は杖を手放して無理矢理に身体を捻った。身体を支えきれず、床を転がって避けた老人は、たんつと快い音を響かせて跳ね起きる。壁に後ろを預け、背を丸めて油断無く構える老人の肌は、冷や汗によつて潤っていた。

頬を縦に割り、白眉の端にまで届いている傷から、じわりと血が滲む。真つ二つに切断された杖が、細かく床を叩いて止まった。

「……………」

下段から天井の方向へ、伸びる竹のように真つ直ぐに振り上げられたアクセルの手刀。その掌は、半透明のエメラルドグリーンの刃で包まれていた。

ナタンですら初めて見るそれは、指……と言うより腕の骨によつて作り出された、マジックブレイド。杖が骨であること以外は、通常の『ブレイド』の魔法と特に違いは無いが、相手にそれとは全くの別物だと思わせる為、アクセルは違う名前を付けた。

「……………こりゃ、とんでもないガキじゃのお」

軽く指先で血を払う老人は、唇を歪ませて感心したように言う。アクセルは無言のまま、右手のブレイドを下ろした。

「……………ふんっ」



鼻で嗤い、ブレイドを消す。そして少年は腕を組み、老人に背を向けると、ナタンに真正面から向き合った。

「で、どういう事だ？ ナタン」

口調は穏やかだが、ここで軽い冗談など許される筈も無い事を、ナタンはイヤと言う程理解している。そっぽを向かれた老人は、苦笑いしつつ頭をかいた。

老人がメイジでは無い事は、アクセルは一目見た瞬間に気付いていた。『アンロック』も、ただ唱えて見せただけだ。つまり老人は最初から縛られてはおらず、そして牢獄の鍵も初めから開いたままだったことになる。

冷えた頭でアクセルが出した結論は、自分は何らかの茶番に付き合わされた、ということだった。

「まあともかく、だ」

言い淀むナタンに助け船を出すように、老人は両手を上げてひらひらと揺らす。

「どうやらお前も、この一件の犯人じゃねえな」

「……そして爺さん。アンタが犯人じゃないって保証は何処にも無いぞ」

アクセルに釘を刺され、老人は一瞬渋い顔をしたが、またすぐに首を振った。

「ワシの名は、クーヤ。関わっちまったもんは、キリまで面倒見

「やろっ」

クーヤと名乗る老人は、ギャエルが寝ているベッドに身を乗り出すと、彼女の口元で鼻を動かす。そして得心がいったように頷くと、傍らのアクセルに促した。

ナタンがこの老人を信用すると決めた以上、アクセルはそれを信用する。裏切れば即刻殺すつもりだが、今は未だ、クーヤに妙な動きは見られない。

同じくギャエルの口臭を嗅いだアクセルは、クーヤを振り向いた。

「……何だか……甘ったるいな」

「阿片、っつーもんがある。知つとるんじゃねえのか？」

アクセルは頷く。

クーヤはやはり、マノンの口臭を確認しながら、傍らのナタンに目を向けた。

「昨夜、この二人を抱いた時にな、覚えのある臭いがしたんじゃ。阿片っつーのは、痛み止めの妙薬でもあるが、酒と同じく、それ無しではいられなくなる。使い方によっちゃ、一国の民衆を骨抜きにすることも出来る」

「聞いたことねえなあ、そんな薬……」

ナタンは頭に手を回した。入手した全ての情報を把握しているわけではないが、そんな薬の情報が入れれば、まず印象に残る筈だ。

「ワシも、噂程度に聞いただけじゃが。まあ話を聞く限りでは、どっかのメイジがそれに更に手を加えたようじゃ。煙管も見当たらず、香も焚いとらんかったんなら、残るは経口か女陰じゃが……娼婦じゃからな、女陰ならお手上げじゃ。口から入ったんなら、そこまで悲惨な事にはならんが……」

クーヤは唇をひん曲げて、顎を撫でる。

「ワシはメイジでは無いんでな。さつきも言ったように、メイジが手を加えとるんなら、あんまり役に立つ情報はやれねえ。……よつて、罨を張る」

「罨？」

「二人が苦しんだんなら、阿片の禁断症状が出たってことになる。それで終わりってわけでも無いじゃろ。阿片がありや楽になれるが、その阿片を持って来るのが犯人じゃ。……それとなく、噂を流すんじや。二人の娼婦が、原因不明の病で苦しんでるってな」

「……すまねえ」

「え？」

俯いて、ただ一言、そう呟いたナタンを、アクセルは怪訝そうに振り返る。

「……二人に薬を盛ったのが、メイジだって聞いて……それで、お前の地下牢での反応を見て……一瞬、お前を疑った」  
「……………」

アクセルは何も言わず、柵から書類を取り出す。

(何と言つか……別にいいのに……)

細かい、とは言わないが、ナタンは気にしすぎなのだった。確かに仲間同士、信頼することも大切ではあるが、それに徹してさえいれば上手くいく程、現実は甘く無いとアクセルは考えている。今回は別としても、これから組織を広げるにつれて、裏切るような人間も出てくるだろう。そうなった時、ただ信じ続けてそれによって組織が崩壊すれば、非常に困った事になるのだ。

「……人間関係に、絶対なんてもんは無いんだ。間違ってたら、悪かった、その一言でいいんじゃないか？」

アクセル自身、自らを、絶対的な信頼を勝ち取れるような人間でないと評している。そんな人間だったなら、こんなにネガティブでは無かっただろうとも。

「いや。お前だって、あれだけ怒ってたじゃねえか。なのに、そのお前を疑った……」

頑固だと、アクセルはそう思う。自分には理解できないと。そしてだからこそ、ナタンは必要な人間なのだ改めて認識する。

熱血で、曲がった事が嫌い……太陽のような明るさを持つ男。

「ねえ、ナタン」

「え？」

「あの爺さん、信用出来そう？」

アクセルはそう言いながら、ナタンを振り向いた。

自分では無理なのだ。自分などでは。

だからこそ、ナタンを失いたくは無いし、これからも頼れる男でいて欲しい。

「……俺は……信用出来ると思う」

遠慮がちなその言葉は、しかし、確固たる自信を感じさせた。

アクセルには、それで十分だった。

「そう」

安心させるかのように、そつと笑顔を作る。

「来よった、来よった」

いつの間にかやって来ていたクーヤは、部屋に首を突っ込むようにして、アクセルとナタンに呼びかけた。

「救世主ヅラしよって、やって来たぞ。ブリミル教の司祭がな」

半ば予想はしていた人物ではあるが、アクセルは天井を仰いで軽く溜息をつく。

覚悟を決めねばならない。

ナタンも、イシュタルの館も、失うわけにはいかない。

「ナタンは、ここで待っていてくれ。軽々しくボスが顔を出すもんじゃない」

表と裏、合わせて何人殺すことになるのだろうか。

アクセルは早速、一人目の死人になるであろう人間の元へ向かった。

第二十二話<危愧>(前書き)

挿絵表示OFF推奨

## 第二十二話<危愧>

「屑なんですよ……娼婦も、娼婦を買う男も……」

イジドールは言う。

「俺の家が没落したのは、全部女絡みなんです。祖父は友人の貴族の妻を寝取りましたし、父は目を付けた女を片っ端から罫に嵌めて、その快楽を満喫しました。まあ、そんな男の血を引くのが俺なわけで、つまり言うまでもなく、この俺も屑でして」

彼は既に、自らの命を捨てていた。到底、この場を生き残ることが出来ない。

「……許せなかつたんです。この屑の俺に抱かれたことがある分際で、この屑の俺の金を受け取ったことがある分際で、リリー又は……。ええ、あつち俺を覚えてませんがね、まだイシュタルの館が出来る前、三度ほど抱きました。……そんな汚らわしい女のクセに、あんなに美しくなるなんて。立て籠もり事件のあの時、俺も現場にいたんですよ。リリー又だと気付くのに、大分かかりました。その時のあいつは、美しかった……天使か妖精のようでした。……けどね、俺を覚えてなかつたんです。目を合わせたのに、会釈しただけで。……許せませんよねえ、屑女の分際で……一人だけ一段上に上がるなんて」

腹を斬られ、先ほどまで呻いていた部下が、いつの間にか動かな



くなっていた。

「女に不自由してた司祭が、いい薬があると持ちかけてきました。薬の効果が切れれば、地獄の苦しみを味わうというものでして。女を縛るものですよ。女の方から来てくれるんなら、面倒ごと減りますしね。……あの司祭はそう考えたようですがね、俺は、それでは意味が無いと思ったんです。だってそんなの、薬目当ての関係じゃないですか？ 司祭は一般には出回っていないって言うてました。それがどこまで信用できるかわかったもんじゃありません。他に薬を持つヤツがいれば、そいつに靡くでしょうから。……薬の呪縛は、三日ほどで切れるそうです。勿論その間、苦しみは続くわけですが。……だったら、その苦しみから救い出してやればいい。女を縛るのではなく、救ってやれば、女の心は完全に自分のものになる。三日三晩付き合っただけでやれば、その恩義から、女は報いようとするでしょう。そして……あの美しいリリーヌの心を奪うことが出来れば……あの美しい女の愛を一身に浴びることが出来れば……俺はもっと、高尚な存在になれるんじゃないか。我が家の屑みたいな血統から逃れられるんじゃないか……そう思ったんです」

イジドルが一步踏み出すと、ぬるい水音が響いた。石造りの床は血を吸収せず、彼方此方に血溜まりを作っている。

切断された消化器官から這い出る、排泄物の臭い。濃厚なべつたりとした血の香り。毒霧のような悪臭の中、イジドルは自分が既に死んで、地獄に降り立っているのではないかとすら考えていた。

「……結局、こうなっただけですが……」

曖昧な笑いに顔を歪ませ、イジドルは自分の周囲に転がる、部下達だったものに両手を広げる。

部下達は全滅したが、自分は未だ死んでいない。辛うじてそう判

断できる理由は、目の前に静かに佇む、一人の少年だった。

「……………何でだっ」

広げていた両手で自分の頭を抱え、イジドールは叫ぶ。

「アクセル様よおつ、何でアンタがつ……………！」

尋ねるべきは、現在代官を務める子爵の息子が、ここにいる理由か。それとも、部下達をこんなにも……………人をこんなにも簡単に殺してしまえる理由か。はたまた、阿片を使う陰謀を知っている理由か。

「……………」

血で塗れたアクセルは、同じく血で染まった包みを放り投げる。小さな壺ほどの大きさのその包みは、イジドールの足下に転がってくるまでには、中身を露わにしていた。

苦痛と絶望に歪む、司祭の首だった。

「……………それは、死んだ時の表情だ。そのまま残ってる」

その言葉に、イジドールの疑問の半分は霧散した。

そして残る半分の疑問も、静かに照らし出されていく。

「なあ……………何でだ？ 誰も殺してないし、誰も死んでないんだろ？ なのに、何でだ？ 何で……………こんなにも簡単に……………殺してしまえるんだ？」

「イジドール。僕は、臆病なんだ」

アクセルは歩き出した。

足にかかる血も、靴に絡みつく臍物も、一向に気にしていない。せいぜい、浅瀬を徒歩で渡るかのような歩みだった。

「うまく代官を務め上げることが出来るかどうか、怖かった。だから、イシユタルの館と、それを管理する非合法な組織を作り上げた。市民も犯罪者も、どちらをも管理するために。そうすれば、早々間違いも起きないだろうと」

アクセルの杖が、また、エメラルドグリーンの光に包まれ、それは剣の形に収束した。

「……お前は、イシユタルの館に悪意を向けた。悪意を向けたのなら、やがて杖と剣も向けてくるだろう。……そうなるくらいなら、そうなる前に死んで欲しい。だからだ。司祭を殺し、お前らが潜り込ませた料理人を殺し、守備隊の女狂いどもを殺し……そして残るは、お前一人を殺せば終わりだ」

「……………ふ……………ふざけんじゃねえぞっ、小僧おおっ!!」

イジドールは杖を振る。

彼を守るようにして、剣を持つ二体のゴーレムが姿を現した。そして彼自身は、空いた手でレイピアを握る。

一人と二体によるこの体勢は、強力な一人に対するための、イジドールの必殺の構えだった。

「小僧の分際でっ、この俺を殺せるとでも思ってるのか!」

横に並ぶ、二体のゴーレム。その後ろに隠れるイジドール。そしてそのフォーメーションを保ったまま、アクセルへと突っ込む。

二体のゴーレムが、揃って剣を振り上げた。アクセルはマジックブレイドを頭上で横たえ、それを防ぐ。

イジドールの攻撃は、その時だった。杖が防御に用いられた、狙い通りの状況。ゴーレムの間から、腕とレイピアを槍のように見立て、一直線にアクセルの喉を突く。

「『ミシバ密葉』」

が、必殺の突きは難なく弾かれる。

(……え?)

弾かれたと言うよりは、逸らされた。

アクセルの左手が、マジックブレイドの光に包まれている。杖は、ゴーレムの剣を受け止めたままだ。少年の左手の刃がレイピアを擦り、滑り、イジドールへと近づいてくる。全身全力の突きであるが故に、ブレーキを掛けられないまま、寧ろイジドール自身もその刃へと向かっていった。

「が……」

肩から腰へと、斜めに切り裂かれる。吹き出した血が、ポトポトと床の血溜まりに合流した。

力を失ったゴーレムを左右に蹴り倒し、アクセルは膝をつくイジドールの前に立つ。イジドールは首を傾げるように顔を上げ、上目でアクセルを見た。

「……むかつくなあ……余裕……こきやがって……」

敢えて、イジドールの得意技を潰しての決着。アクセル自身にそのつもりは無かったが、イジドールは頬を痙攣させて吐き捨てた。

どうしてマジックブレイドが二本もあるのか……その疑問は、も

はや何の意味も持たない。

「しかも……敢えてマジックブレイドかよ……格好つけやがって……」

イジドルの手が伸び、アクセルの上着を掴もうとする。既に杖もレイピアも持っておらず、生卵を砕く力すら残っていない。

しかし、アクセルは無言でマジックブレイドを振り、その手を切り飛ばした。

「っ……！」

短くなった腕を抱え込むようにして、イジドルは血溜まりの中に転がる。

「……よ……容赦ねえ……な……」

「言っただろう、臆病者って」

「……へ……ナイフでも……隠してると……思った……か……？」

イジドルは血溜まりに浸る顔を、ぶるぶると持ち上げた。己と部下のそれが混じった血で、真っ赤に塗れている。

その唇が、嗤った。

「……ざまあ……見る……臆病者め。死んでやる、ざまあ見る……」

正式に任じられた、守備隊長の死。それは確かに、大きな問題となる。

その後始末がどれ程厄介かも、アクセルは理解していた。

確かに、ざまあ見ろ、なのだ。

「……………一つ、教えて……………やる」

堪えきれなくなったように、イジドールは笑い声を上げた。しかしそれも、顔を持ち上げる力も無くなったのか、すぐにガラガラと泡音に変わる。血溜まりでうがいしながら、イジドールは血で穢れた喉で、呪いのような最後の一太刀をアクセルに浴びせようとしていた。

「女に関しては……………俺たちの独断だが……………娼館を潰すのは……………命令だった……………からだ……………」

それは、身体を擦り抜けて心に届く、言葉による暗い一太刀。

「その……………命令は……………命令を……………出したのは……………お前の……………親父の……………ラヴィス……………子しゃ……………」

遂に、イジドールは息絶えた。

足が重い。亡者が膠にでも化けてへばり付いたかのように。

心が重い。地獄の底から伸びる暗い手が、命を求めてしがみついているかのように。

肩が重い。ただ一人生きたままその場を去ることを、死者達が許さないらしい。

「……ん？」

敗残兵か何かのように歩くアクセルの前に、見覚えのある人間が現れた。深夜、顔はよく見えないが、あのシルエットの大きさは覚えがある。

「……スルト。お帰り」

それは確かに微笑みではあったが、あまりにも弱すぎた。儂すぎた。それを感じ取ったスルトですら、思わず両手を伸ばして支えそうになってしまった程に。

「ん？」

アクセルはふと、スルトの陰に立つ人物に気付いた。

「爺さん……何で？」

クーヤは年長者らしい笑顔のまま、ドアをノックするかのよう、スルトの胸板を叩く。

「クルコスの知り合いでな。しかし、驚いたわい。まさかコイツと仲良く出来るヤツがいるとは……」

「へえ、そうなんだ。だったら、少しは信じてやってもいいかな、爺さんのこと」

「おい、まだ疑ったんか？」

「完全に信用するほど、勇気も度胸も無いんでね」

そう言って笑い……アクセルはその場に崩れ落ちた。今度こそスルトが腕を伸ばし、その小さな身体を支える。

「ごめ……後は……お願い」

吐息のような声でそう呟き、アクセルは目を閉じた。

「……………」

「眠つとる。随分と信用されとるなあ、メンヌヴィルよ」

先ほどアクセルが出てきた建物を覗き込むクーヤは、中の様子をちらりと一瞥し、顔を顰めた。

「同じ穴の貉ってヤツかのう？」

「うるさいぞ、ジジイ。さっさと足跡を消せ」

「ほいほい」

アクセルの感触に、スルトは違和感を覚える。これだけ血にまみれていれば、当然血の足跡も残るだろう。この少年がその事に思い至らないとは考え難く、出せた結論は、それ程に消耗しているという事だった。

しかし、たかが土のドットメイジを相手に、ここまで消耗するものなのか。

「おい、終わったぞ」

足跡を消し終えたクーヤが、急かすようにスルトに言う。スルトは建物の中にフレームボールを投げ込むと、アクセルを背負い、クーヤと共に執政庁の塀を越えた。



「……なあ、メンヌヴィルよ」

二人並び、闇を走る。スルトは返事をしなかったが、クーヤは構わず言葉を続けた。

「やっぱ、そいつも燃やすことになるんか？」

スルトはふと、背中のアクセルに意識を向ける。完全に眠っているようだが、例え起きていたとしても、構わないのではないか……そんな考えが浮かんだ。

「さて、な。……そうなった時、止めるのか、ジジイ？」

「止めんよ。止められるモンでも無し。ワシはワシの事だけ考えたいんでな」

既に遠くなっていた執政庁の方角から、轟音が届く。予定通り、アクセルが運び込んでいた火薬に引火したことを確認し、二人は騒がしくなる場所とは反対の方向へ走っていった。

睡眠状態にあることに気付き、そつと片目を開けてみる。アクセルは記憶を辿り、意識を失う前の事を思い出そうと試みるが、その前に状況を把握してみた。

「……………」

身体に不快感は無い。上体を起こし、身体を見回してみるが、既に血塗れの衣服は取り去られ、寝間着に着替えさせられていた。どうやら、自室のベッドらしい。ちょうど明け方で、開け放たれた窓から、美しい朝焼けが見えた。

(……………そうか。あの後、スルトがいて、それで寝落ちして……………)

執政庁の守備隊宿舎で爆発が起き、守備隊長と隊員たちが死亡するという、緊急事態。有耶無耶にする為の爆破だったが、どうやらリリースは予想通り、代官を起こさないという選択をした。確かにリリースがちゃんと働いている限り、アクセルの必要性など疑わしいのだが、それでも朝一番に連絡は来るだろう。今のうちに、ローラのホテルに移動しておくのが望ましい。

そしてもう一つ、爆破という行動を起こした理由がある。アクセルにとっては、既にそちらの目的が重要だった。

「あ……………おはよう、ベル君」

部屋に入ってきたリリース又は、既に着替えを始めたアクセルを見ると、優しく微笑みを見せてくれる。女の笑顔一つで心を躍らせる自分に呆れもするが、前世を考え合わせると、生意気な感想だと笑い出したくなる。

「これから、ホテルに行くの？」

「うん。そのつもりだけど……………」

そう言いつつ、アクセルはリリースが持つ木製の盆に視線を落と

す。パンとサラダ、スープ、それにティーセットが乗っていた。作りたてらしく、仄かに湯気が立ち上っている。

「……ひよっとして、僕に？」

「あ、食べる時間が無いなら、別に……」

「いや、頂きます」

軽く、腹に何か入れておきたい気分だった。それもあるが、折角自分のために作ってくれたものを、無駄にしたいくないという気持ちの方が大きいかも知れない。

リリーヌが小さなテーブルの上に盆を置き、アクセルは飾り気のない椅子に腰掛けた。驚いた事に、パンも焼き立てだった。

「その……無理しなくていいから……」

「え？」

立ったまま、胸の前で手を組み合わせ、焦ったように言う彼女にその言葉の意図が分からないアクセルは首を傾げた。まだ熱いパンを千切り、右手のそれを口の中に放り込む。

「……肉料理は、やめておいたんだけど……でも、もし無理なら……」

咀嚼し、胃の中に納める。そして再びパンを引き裂こうとしたところで、ようやくアクセルは理解した。

「リリーヌ。もしかして、リリーヌが着替えさせてくれたの？」

「……うん」

深夜であった故に、娘達ではないことは確かだった。リリーヌの

言葉が気遣いであつたことに思い至り、あの血だらけの衣服を取り替えてくれたのが、彼女であることにも気付いた。

「そっか……ありがとう」

人を殺し、その返り血を浴び、そのことが食欲に影響する事は、あの“童貞”を捨てた時から一度たりとも無かつた。確かに山賊討伐の時、嘔吐はしたが、村へ戻る頃には既に胃は食物を要求していたのだ。ナタンと共に暴れ回っていた頃も、当然相手を死に至らしめることもあつたが……血溜まりの中で空腹を覚え、彼等のアジトにあつたハムにかぶりついた時には、ナタンも明らかに顔を引きつらせていた。

（そうだな……考えてみれば、異常つて言うか……サイコ？）

出会つた頃はナタンを値踏みもしたが、今考えてみれば、彼の方こそよく自分の元から逃げ出さなかつたものだ。

昨夜の殺し合いがアクセルの初体験でないことは、リリー又は前から知っていただろう。朝食を見れば、確かに、肉や血を連想させるような色は見当たらない。これは、彼女の優しさが詰まつた食事なのだ。

「うん、美味しい」

一応は貴族であるので、ガツガツと少年らしく、というのは無理が出てしまう。それでも、精一杯の感謝を示そうと、笑顔のままアクセルは胃に収めていく。

その様子に安心したのか、アクセルが盆の上を全て平らげる頃には、リリー又は紅茶を注いでくれていた。

「……でも、リリー又こそ疲れてるんじゃないの？ 昨夜もお客さんいたんでしょ？」

「私は大丈夫。夜更かしには慣れてるから」

「そう」

アクセルは紅茶のカップを口元に持ち上げたまま、そっと、窓の外に視線を移した。

外の様子が気になったわけではなく、単純に、テーブルの向かいに座るリリー又の視線に耐えられなくなったからだ。両肘をテーブルの上に立て、両手で自らの顔を支え、微笑みのままアクセルを眺める彼女の視線に、何となく気恥ずかしさを覚え、あまり長い間見つめ返すことは出来なかった。

目を見て話せない者は卑怯者だ……その格言は、前世で見た映画か何かだったか、それともこちらの世界の書物からか。どちらにしろ、間違った格言ではないと、アクセルは静かに自嘲した。

「あ……ごめんなさい、お行儀悪かったね」

ふと気付いたように、リリー又は背筋を伸ばし、手を太腿の上に置いた。

「別にいいよ。一番人気のレディ・イキシアに朝食のお世話をし  
て貰えるなんて、男としては無上の喜びだね」

アクセルは空になったカップを、盆の上に戻す。お代わりを勧めるリリー又に、首を振って断り、椅子から立ち上がった。

「ごちそうさま。ありがとう、嬉しかったよ。片づけは誰かに任

せて、リリーヌも早く休んでね」

「…………あの、ベル君」

そろそろ時間だと、部屋から出ようとしたアクセルを、リリーヌは呼び止める。振り向くと、こちらに向かって遠慮がちに伸ばされた、白い手があった。

「どうかしたの？」

その手の向こうの、心配そうな顔に尋ねる。

「…………未だ…………終わらないの？」

「うん…………」

アクセルはただ一言、そう返した。

ギャエルとマノンの異変に始まる一連の事件は、未だ終わっていない。未だラスボスとも呼べる存在が、一人残っている。

それは、この子爵領の本当の支配者。

「ごめんね、リリーヌ。あの約束は、まだ先になりそうなんだ」

「それはいいの、私のわがままだし。…………でも、その…………ベル君」

「ん？」

「疲れてない？」

アクセルは右腕を回す。続いて左腕を回す。

「…………いや、そんなことないけど？」

昨晚は別としても、ちゃんと睡眠は取っている。食欲もある。元

気はつらつとはいかないが、身体もいつも通りだ。

精神的には確かに悩みばかりで、頭痛すら覚えるが、こんな深刻そうな表情で心配される程でもない。

「……………そう」

「ん、まあ、心配してくれた事はありがとう。そうだね、寝られる時はしっかり寝るようにするよ」

「気を付けてね？ もしもの時は、逃げていいんだから」

「ああ、それは得意だな」

ひらひらと手を振り、努めて軽々しく言いながら、アクセルはホテルに戻った。

(……………参ったな)

結局昼近くになっても、執政庁からは何の連絡も無かった。流石にいくら何でも、これ以上知らんふりを決め込んで動かなければ、かえって不自然であると思い、自分の足で戻る。そして戻ってみれば、机で文字通り頭を抱えるリーズがいた。

「……………！ あ、若様……………」

ひょっとして、普段のあまりの存在感の無さに、ただ存在そのも

のを忘れられていただけかとも考えたが、どうやら違つらしい。

「お聞きになりましたか」

「うん。誰か怪我人が？」

「……守備隊の隊長、イジドルを含め、守備隊の半数近くが死亡しました」

そう言ってから、あまりにも単刀直入過ぎると思ひ直したのか、リーズは首を振りながら続けた。

「全ては、若様の留守をお預かりする私の責任です。罰を受ける覚悟は出来ています」

要するに、アクセルには何の罪も無い、ということをお願いしたいらしかつた。

(責任どころか、俺が実行犯なんだけど……参った)

相変わらず真面目すぎるのだ、とも思った。二人でどうするか一緒に考えよう、という展開に持つていくのが理想だったのだが、彼女のあまりにも健気な覚悟に、アクセルはより一層の罪悪感を覚える。

「ねえ、リーズ。何で爆発したの？」

「原因は不明です。火の不始末だと言う者もおりますが、この季節に暖炉に火を入れる筈ありませんし、それに何より、火薬を宿舍に保管する筈ありません」

「じゃあ、誰か犯人がいるの？」

「その可能性が高いようです」

「だったら、そいつの責任じゃないの？」



守備隊の隊長以下、多数の兵士を失った以上、そう簡単に動けないことは、アクセルも理解していた。執政庁の中の施設に侵入し、鍛え上げられた守備兵たちに気付かれずに爆破などでかせる相手……弱体化した守備隊でどうにかなる筈も無い。

動機も、目的も予想は出来ないだろう。金も何も盗まず、ただ守備兵を殺しただけ。まるで子どもの気紛れな悪戯のようだ。

「ねえ、犯人に心当たりは無いの？」

重ねて、アクセルは問い掛ける。ここで“悪逆のサンディ”だと言い出すのも驚きを誘うが、もしも……。

「…… “イシュタルの館” かも知れません」

え……、と、アクセルは絶句する演技をした。

公的にはイシュタルの館……そして東地区の改善を成し遂げたのは、商人バルビエということになっている。確かにバルビエの遺した財産が活用されたので、あながち的外れというわけでも無い。実行したのはバルビエの腹心、ナタン。様々な援助をしたのが、ゼルナの街一番の名士、ローラン。それが、リーズだけではなく執政庁全体の見解だろう。

「でも、あそこ、ローランも賛成してたんだろ？」

「アクセル様」

“若様”ではなく、“アクセル様”。リーズがその呼び方になる時だけは、アクセルもふざける事は出来ない。

「しばらく、ホテル“初月の館”への出入りはお控え下さい」

「まさか、ローランを疑ってるの？」

「ローラン殿が無実でも、ローラン殿が利用されていないとは言いきれません。今回の一件の犯人、私は、“イシュタルの館”が行った“警告”ではないかと考えています」

アクセルにとっては、さながら心臓を射抜かれたかのような衝撃だった。思わず変化した彼の表情は、幸いにも、単なる驚きと受け取られた。

解答に至るまでの道筋は間違っけていても、リーズは正解を出してしまっただのだ。ついさっきまでのアクセルの余裕は、嘘のように崩壊した。

「……警告……？」

震えそうになる唇を何とか止め、聞き返す。リーズは真剣な表情のまま頷いた。

「実は、旦那様より密命がございます。“イシュタルの館を潰せ”と」

「……何で……？」

「娼婦を公に認めることは出来ない。領地の風俗を乱す輩の跋扈は許さない」と。また、“必ずや成し遂げるように”とも……。私と守備隊長イジドル殿、そしてブランツォーリ司祭様にもご協力をお願いしました。現在ブランツォーリ様がご無事か確認中です。……考えたくはありませんが、この執政庁の内部に裏切り者がいて、それによって旦那様からの密命を知った奴らが、警告のためにイジドル殿を殺害したのではないかと。……私の判断ミスです。まさか、相手があそこまでの力を持っていたなど」

そこで、リーズはアクセルの震えに気付いた。自分が口に出してしまったことと、それを聞いていたのが九歳の子どもであることを思い出し、彼女は慚愧に顔を歪める。

「大丈夫です」

リーズの優しい手が、アクセルの頬を包む。そして彼女は、そつと互いの額を触れ合わせると、目を閉じて口元に笑みを浮かべた。

「ご安心下さい、若様。何があるうと、私がお守り致します」

アクセルの脳裏に蘇るのは、幼い頃、激しい雷雨の夜、同じようにしてベッドの中で包み込んでくれた、リーズの掌の温もり。

「……………何も恐れることなど無いのです。正義は、私達なのです。この私が……………ラヴィス家に、栄光と勝利を捧げます」

そう、あの頃もそうだった。あの激しい雷雨の夜、闇の中、ベッドの内側で、リーズもこうやって、身体を震わせていた。自らの震えを隠すために、ひたすら抱き締めていた。本当に震えていたのは、彼女の方だった。

続いて、アニエスの顔が浮かんだ。精一杯背伸びをして、アクセルを励ます彼女の表情。回想の中のリーズの姿が歪み、雷鳴に怯えるアニエスへと変わる。

マチルダが時折見せる、寂しげな表情が浮かんだ。その顔はいつも、アクセルの心を鎖のように歪に締め付ける。声を取り戻してからも、いや、取り戻してからより一層、そのような顔をするようになり、それが少年の心に影を落とす。

何の疑いも持たない、信頼しきってくれているミシエルの無邪気な顔が浮かんだ。まるで光に照らされた溝ネズミのように、アクセルは、その顔に怯んでしまうことがある。

勇気と活力をくれる、ティファニアの無垢な笑顔。時折、あの小さな身体に触れる事が、畏怖という感情によって出来なくなってしまう。それは果たして、自分に許される行為なのかと。

自分を見捨てなかった、男前なナタンの様々な表情。決して激さず、誰が相手だろうと穏やかに諭すローランの器量。九歳児の自分に敬意を払ってくれる、バルシャの仁義。朝はいつも眠そうに起き出してくる、フラヴィのだらしない顔。本当の弟のように可愛がってくれる、リリーヌの優しさ。前世では想像も出来なかった、スルトの頼もしさ。

恐怖、焦燥、後悔、慚愧、絶望……あらゆる負の感情が、身体に激流を巻き起こす。アクセルはリーズを突き飛ばし、近くの窓から身を乗り出すと、地面に向けて、朝食を全て吐き出した。

第二十二話<危愧>(後書き)

ここから先、特に意味はありません

第二十二話のまとめ  
タイトル変更フラグ

>i25469 | 2695<

リーズ「問題無さそうで何よりです」

Q何がオリ主をそつとせるのか

A作者

第二十三話く挨拶く(前書き)

相変わらずの遅筆で申し訳ありません。

## 第二十三話く挨拶

女の叫び声は、いつ聞いても心地よいものではない。錯乱して暴れ回る姿など、目を背けたくなる。

「っしやあつ、来いやあつ！」

挑発するように掌を曲げるクーヤの、はだけられた上半身は、引つ掻き傷とアザで古い木像か何かのようになっていた。老人とは思えない身体を包んでいたシャツは、既にボロ雑巾のようになって、檻の隅にへたっている。

ギャエルは金切り声を上げながら、クーヤの頬を殴り飛ばした。一瞬ぐらついた老人の身体は、すぐに体勢を立て直し、仕返しのようにギャエルの頬を叩く。ダメージではなく、衝撃を与えるような平手。崩れ落ちるようにしやがみ込んだギャエルだったが、数秒ほどして再び立ち上がり、またクーヤに襲いかかる。檻にもたれ掛かるマノンには、力尽きたかのように目を閉じていた。

壮絶……いや、凄惨としか言いようが無かった。

一人の老人と、二人の女による乱戦。いや、獣同士の殺し合いと言えるかも知れない。

ナタンは檻の外で目を怒らせ、固く拳を握り締めていた。

クーヤは二人の女の半狂乱な攻撃を、或いは受け止め、或いは受け流し、ずっと相手をしている。



「……代わるか、爺さん？」  
「へっ、ワシの女じゃ。横取りすんな」

ナタンを振り向き、歯をむき出しにしてクーヤは笑う。胸にギャエルの拳を受け、その顔がぐらついた。

「……別に、キツかねえ。本当に苦しんどるのは、この二人じゃ」

また、ギャエルが拳を振り上げる。その手を掴み取り、クーヤは彼女の身体を回転させた。背中から叩き付けられ、悶絶する彼女を前に、老人は大きく息を吐き出す。

「何人も女を抱いてきたが、ワシはその半分も幸せには出来とらん。別に、罪滅ぼしでもないがなあ……目の前の女にや、命くらい賭けるわい」

例え痛みで誤魔化しても、苦しみは消えない。それでも、これしか方法は無い。

三人が牢獄の住人となってから、既に二日が経っていた。

リーズ・エルネスティヌ・フランセット・ド・ブロー。ブロー伯爵家の長女として生まれた少女は、今はただのリーズとして、ラ

ヴィス子爵家のメイドとなっていた。既にブロー伯爵家は無く、その血を引く人間も、彼女ただ一人。

自分にメイドが出来るなどとは、勿論リーズも思っただけではなかった。いや、それどころか、平民の仕事など出来る筈は無いと思っただけだった。

貴族として生まれ、貴族として生きていた少女は、突如として貴族であることを剥奪された時、生きることすら億劫になった。しかし、ブロー伯爵家の血を守るべきではないかという考えもあり、結局は自ら命を絶つ決断も出来ず、流されるまま、父の友人であったラヴィス子爵家に身を寄せることになる。

自分が孤立しているということを、リーズ自身はつきりと自覚していた。メイドの仕事を身につける気は無く、食客のような位置に自分を置いていた。貴族としての地位を失ったとしても、自分は平民ではなく、メイジなのだ。

メイジである自分にしか出来ない事こそ、自分がやるべきだとリーズは考えていた。掃除や炊事、洗濯など、どれも平民でも出来る事ばかりであり、メイジとしての能力を持つ自分が、わざわざそれらを身につける必要は無い。いつかメイジとしての働きを行う為、今はただ、魔法の訓練を積むべきだと。

使用人達は誰一人として、面と向かってリーズに文句を言うことは無かったが、それはメイジの魔法を恐れたからに他ならず、自分がいない所でどんな風に語られているか、リーズには聞くまでもなくわかっていた。

その孤独は、アクセルによって終わった。

リーズは初めのうち、アクセルの行動を苦々しく思っていた。勉強に秀で、どこか大人びた風ではあったが、苦々しく思ったのは、

平民に対する接し方である。執事であろうとメイドであろうと、何の障壁も無く彼の態度は、リーズにとつてあまりにも軽率なものに見えた。恐怖を以つて、とまでは言わないが、ある程度の貴族としての自覚は必要不可欠なものであり、威厳を以つて接するべきだとアクセルはまた、リーズに対しても自然体で接してきた。平民に対するそれと、全く同じように。自分が平民ではなくメイジであること、それを否定されているような気分にもなり、リーズもそれを不快に思っていた。

しかし、いつしか自分が孤独では無くなった事に気付いた。確かに、平民と変わらない接し方をされるのは不快だが、気軽に話しかけられる存在が出来た。自分を拒否しない存在が出来た。

(……失うわけにはいかない)

リーズにとつて、アクセルは最優先の存在となった。何よりも優先して守るべき者であり、失うことは許されない者であると。

しかし、彼女は未だ、その思いの根元にある打算に気付いていない。いや、無意識のうちに、必死で目を背けている。

このままアクセルが優秀なメイジとして育てば、その師であるリーズは名声を得ることが出来る。例えそうならなくても、もしアクセルと結ばれることになれば、ブロー家の血を継続させることが出来る。

その打算に気付くには、あまりにもリーズは幼く、潔癖だった。今は未だ、彼女は己の使命感に眩んでいた。

「……若様は？」

リーズは近くのメイドに尋ねる。メイドは悲しそうな顔で、静か

に首を横に振った。その手に乗せられた盆は、持って行った時と変化は無い。

(無理も無い)

アクセルの衰弱に、リーズはそう感じた。今まで執政庁にはほとんどおらず、外で自由に遊んでいた少年が、突然軟禁されるような事態に陥ったのだ。食物にもほとんど手を付けず、ずっとベッドの上で過ごしている姿は、最早病人と変わり無かった。

ラヴィス子爵が帰ってくるまで、あと一週間といったところだろうか。子爵本人の手紙には、そう書いてあった。特にリーズが責められることは無かったが、例の密命については、子爵が戻るまで停止ということだった。

「……………若様」

リーズはアクセルの寝室の前に立つと、躊躇いながらも、ドアを叩く。中から、弱々しい返事が聞こえてきた。

「失礼します」

中に入ったリーズは、アクセルの様子に胸を痛める。ベッドの上で枕に支えられ、ようやくと上体を起こしている彼の目の下には、インクで描いたかのようなクマが出来ていた。リーズも安眠を得ているとは言い難いが、アクセルはそれよりも酷い。

「……………お父上は、一週間ほどでお戻りになるそうです」

「本当に、帰ってくるかなあ？」

「……………」

アクセルのその言葉は、彼にしてみれば他愛もない疑問だったのだが、リーズは違う受け取り方をした。

以前、アクセルがレオニー子爵領で火災に巻き込まれ、怪我を負った時も、ラヴィス子爵は戻らなかった。リーズはアクセルから問題ないという旨の手紙を受け取り、迎えに行くことは無かったが、少年の背に残った火傷を見た時、密かに心を痛めた。

息子が怪我を負った時も帰らなかった子爵が、領地の危機には帰る……。それは領主として正しい行いであり、父親として間違った事なのではないか。リーズにその判断は出来ないが、それが当の息子を悲しませる事実であることは、臆気ながら理解できた。

そして理解はしても、アクセルにかける優しい言葉は見つからなかった。

「一週間……それまでの辛抱です、若様。お父上がお戻りになれば、またいつもの日常が戻ります」

「うん、ありがとう」

リーズの気遣いと居たたまれなさを察し、アクセルは力のない笑みを浮かべる。それに安心したわけではないが、これ以上かける言葉も無く、リーズはそっと部屋を出た。

彼女が去った後、アクセルは溜息をつくとき、光を遮断しようとするかのように、自分の両目を掌で覆った。

今までは、はっきりしていた。

片方が好きなものであり、もう片方が嫌いなものだった。だからこそ、躊躇無く嫌いな方を殺すことが出来た。例えば困難であろうと、進むべき道は、選ぶべき未来ははっきりと見えていたのだ。

(それもこれまで……か?)

ラヴィス子爵家を取るか、イシユタルの館を取るか。本当に、そのどちらかを選ばなければならぬのだろうか。

選べる筈も無いのに。

(……まずは、原因を考えてみるか。リーズによれば、あの密命が出されたのは、要するに娼館を存在させておきたくないから、ということになるな)

この苦悩の原因は、ラヴィス子爵の密命である。ならば何故、その密命は下されたのか。

娼館が公に存在していることに対する、不快感……成る程確かに、リーズが好みそうな理由だが、アクセルはそれを信じてはいなかった。

東地区の発展は、表向きには、イシユタルの館を管理する組織の功績ということになっている。浮浪者や難民に真つ当な生活の場を与えることで、市民として扱われる人間は増え、街の人口は増加し、税収も上がった。散在していた娼婦をまとめ、闇夜の娼婦とその客を狙った強盗もいなくなった。ゼルナの街を訪れる人間も増え、東地区だけではなく、街全体に多くの金を落とすようになった。更に言えば、バルシャとリリースによる立て籠もり事件の解決を初めとした治安維持活動により、イシユタルの館は市民の間でも受け入れられている。

否定的な意見を取れば、利権を狙うゴロツキの襲撃だが、最近では組織の戦闘能力が知れ渡り、すっかり形を潜めていた。

(……やはり、益の方が遙かに大きい気がするが……)

治安の悪化も、驚くほど士気の高い自警団により、懸念していた程では無い。

賭場からは執政庁側に相当の裏金を流してあり、それによって文官たちも黙らせている。

(単純に、組織の戦闘能力を恐れた……?)

メイジとして強大な力を持つスルト、弓の名手のバルシャ、双剣の扱いがなかなかサマになってきたナタン。主要な戦力を挙げれば彼等三人だが、考えてみれば全員メイジ殺しだ。本当にメイジを殺したとは知られていなくても、それに値する力を持つと見られていっておかしくは無い。そんなものが、息子が代官を務める街に存在することを危険視しているのか。

(……それも無い気がするが)

ラヴィス子爵は放任主義ではないかと、アクセルはそう思っている。以前、レオニー子爵領で火災に巻き込まれた時も、軽い手紙のやり取りだけで済ませていた。

そもそも考えてみれば、アクセルを代官に任命してから、未だ一度も帰ってはいない。帰るまでに馬車で一週間かかると言うが、それだけあれば、トリステイン王国を横断することすら出来る筈だ。

(何というか……領地経営に全く興味を持っていないというか)

九歳の息子に代官を任せることから、それは明らかだった。そして事実、アクセルが何もしなくても全ては順調だった。

(だめだ、わからん)

さながら大岩に突き当たったかの如く、アクセルはそこで思考を停止せざるを得なかった。全ては憶測であり、的外れであつてもおかしくは無い。本当に、ただ、ラヴィス子爵が存外潔癖で、娼館という物体そのものを嫌悪している可能性もあるのだ。

そして、もう一つ問題がある。

阿片を用いた、ブランツォーリ司祭についてだ。

(やっぱ、俺、考え無しな所があるんだよなあ……)

一応ブランツォーリ司祭は、イシユタルの館を出て、わざわざ教会に戻った後に拉致したのだが、司祭が行方不明は大きな事件である。てつきり司祭については、イジドールの私的な繋がりだけだと思つたのだが、リーズが相談だけではなく、具体的な協力を請うていたのは予想外だった。結果的にブランツォーリ司祭殺害容疑まで組織にかけてしまう事になったのだ。そしてそれは冤罪ではなく、事実である。

(個人的にむかついたから殺した、つてのが大きいからなあ。他にいい方法も思いつかなかつたんだけど、面倒だつたって理由が主だし)

流石に守備隊が壊滅状態にある今、リーズも具体的な行動は起こさず、大人しくラヴィス子爵の帰りを待つだろう。

(言い換えれば、猶予は一週間つてとこか)

前世では七日だが、この世界の一週間は八日であり、一日多い。



そしてそんな、既に分かり切っていることで自分を慰めるしかなかった。

(……選べっつか?)

ラヴィス子爵家と、イシュタルの館。一番平和的に思えるのは、イシュタルの館を潰し、皆をどこかに逃がすことだが、それも下策だ。既に守備隊長や司祭の殺害容疑がかかっている以上、逃げても追いかけられる可能性が高い。

そして、あの四人の娘達を匿ってくれるような、信頼できる場所が見当たらない。ミシエルは素性が明らかになってもそこまで問題はないが、残る三人は厄介だ。ダングルテールの虐殺から十年を経れており、魔法実験小隊も既に存在していない以上、生き証人であるアニエスに限っては、そこまで苛烈な追求が及ぶ可能性は低い。が、マチルダとティファニアはそうもいかない。アルビオン側に露見すれば二人とも消されるだろうし、特にティファニアは全てに対して警戒が必要だ。

(クルコスの街は……駄目だな。奴隷市場がイシュタルの館と繋がっていることは、少し調べれば分かる。くそっ)

イシュタルの館を潰したくないのも、また素直な気持ちだった。そして、今までに集まった仲間を、誰一人として失いたくないのも。

(……大罪を犯すか……)

ラヴィス子爵の暗殺……この世界での、実の父親の殺害すら、易々と視野に入れてしまえることに対して、アクセルは既に失望という概念を通り過ぎていた。

ラヴィス子爵が不幸な事故で亡くなれば、その後はどうなるか。

(……それも危険すぎる)

ラヴィス子爵は風のラインメイジであり、今のアクセルでも方法によっては十分に暗殺が可能である。そう、それ自体は可能なのだが、守備隊壊滅直後の死は、あまりにも臭い。下手をすれば、王都から苛烈な査察の手が伸びるだろう。そうなった場合、自分がラヴィス子爵家を受け継げる可能性も低くなり、新しい領主によってイシユタルの館が蹂躪される未来も有り得る。

(まさか……手詰まりか……?)

正体不明の、悪逆のサンデイの仕業にしてしまう手もあるが、それはあまりにも強引すぎる。そしてその名前を出せば、それこそ魔法実験小隊のような、裏の力が伸びてくる危険もある。

アクセルは顔から手を離すと、その手を左右に広げ、ベッドの上に叩き付けた。

「……畜生めが」

どうにもならないと分かっているながら、吐き捨てる。

メンヌヴィルに襲われた時とは違う、それよりももっと重厚で鈍勢な危機。一週間というはっきりとしたタイムリミットは、じわじわと這い寄る毒沼のように、奮い立とうが絶望しようが変わることなく近づいてくる。

ノックの音が響いた。

「……? どうぞ」

食事の時間は、たった今過ぎたばかりだ。かける言葉を見つけた  
リーズが戻ってきたとしても、それはあまりに気まずい。

ドアを開けたリーズは、静かに、アクセルの枕元まで歩み寄って  
きた。

「どうかしたの、リーズ？」

「レオニー子爵様がいらっしやいました」

「え？ レオニー子爵が？」

予想もしなかった訪問者に、アクセルは鸚鵡返しに聞き返す。

「若様にお会いになりたいそうですが、如何致しましょう？」

「……。うん、会いたい。あの人が良かったら、ここまでご案内  
してくれる？」

「畏まりました」

守備隊壊滅の報は、レオニー子爵も得ているだろうが、それで何  
故自分に会いに来るのか、アクセルには見当が付かなかった。いく  
ら代官とはいえ、アクセルがお飾りであることくらい、彼も十分に  
理解している筈である。実質的な代官であるリーズとの会話のついでに、  
アクセルの見舞いに来るといふのならわかるが、どうも初め  
から、アクセルと会うことを目的とした来訪のように思えた。

「やあ、久しぶりだな。アクセル君」

小柄な身体には似合わない大きな掌を上げながら、レオニー子爵  
は寝室へと足を踏み入れた。アクセルも挨拶を返す。

「すまないな、病気だったとは知らなかったのだ」

「いえ、ちよつとその、ショックを受けただけで……。少し休めば、よくなりますよ」

「そうか、それならいいんだが……」

ベッド脇の椅子に腰掛け、レオニー子爵はマントを外した。どうやらただの見舞いではなく、本当にアクセルに用があるようだが、彼は他愛もない世間話を始める。

(……確か、傭兵ギルドの壊滅の後始末に苦労してるって聞いたけど……)

領内の元傭兵のため、ゼルナの壊滅した守備隊の補充員を集めさせて欲しい、というのなら、それこそリーズに話すだろう。

「……と、病人相手に長話もあれだったな」

世間話を打ち切り、レオニー子爵は頬をかいた。本題は既に決まっているらしいが、それを言いくそうにしている。

「実は……君に、謝りに来たんだ」

「え？」

ラファランの一件について、というわけでも無い筈だ。全く見当が付かないアクセルは、首を傾げて続きを促す。

「以前、君が見せてくれた模型だよ。トロツコを参考にしたという」

「ああ……」

線路の上を走る、鉄道もどき。あれから特に改良を加えることも

なく、模型もどこかに仕舞い込んでしまっているが、それで何故自分が謝られる必要があるのか、アクセルには一向にわからない。

「少し前、王都に行った時、マザリー二枢機卿という人と話してな。酒が入っていたせいもあり……いや、それは言い訳だな。ともかくあのアイデアを、得意になって話してしまったんだ」

マザリー二枢機卿、という名に、アクセルは小さな衝撃を受けた。

「それが、採用される可能性が出てきたんだ。しかも、私の名前です。君のアイデアと訂正してもいいんだが、そうするには遅すぎた。既にマザリー二枢機卿は、発案書を粗方作り終えていてな。…大変申し訳ないんだが、あのアイデア、私の発案ということにしてはくれないか？ 勿論、私に出来る償いはしよう」

ああ、そんなことか……それが、アクセルの感想だった。要するに、アクセルのアイデアをレオニー子爵がパクった、ということになるが、そもそもアクセルのアイデアも、前世のパクリである。言ってしまうばどうでもいいことであり、そしてそんなどうでもいい事に対して、小柄な身体を縮めて謝るレオニー子爵に、却って申し訳ない気分になった。

(……律儀な人だな)

黙って進めていれば、後でアクセルが何を言ったとしても痛くもかゆくもなかっただろうし、そもそも例え無断でパクられても、アクセルに何か言おうという気は無い。それどころか、未だ九歳のラヴィス子爵の息子が発明した、などと公にされる方がよっぽど不愉快だ。そんな特異性が露わになって、下手に目立ちたくなど無い。

しかし、こうやって素直に謝るこのレオニー子爵という人物は、

好感が持てる男だった。

「いえ、いいんですよ。あんなもの、ただの思いつきで、僕には実現出来ませんし」

「いや、しかしだな……」

渋い顔を上げたレオニー子爵は、少年の表情の変化に気付いた。どこか虚空を見つめる彼の視線は、固定化がかけられたかのように動かない。

「……………」

どうかしたのか……そう尋ねようとして、しかしそれは出来なかった。弱々しかった少年の瞳に、まるで炭火のような、静かな熱を感じ取った。

「あ……あのっ」

アクセルは夢から覚めたかのように、突然レオニー子爵に向き直る。

「一つ、お願いがあるんですが、いいですか？」

「む……ああ、出来る事なら何なりと」

上手くいくかは分からない。無駄骨を折ることになるかも知れない。あまりにも不確実な策。

しかし、その未来に手を伸ばすしかなかった。手が届かず、足下が崩れ去るかも知れないとわかっていても。

「僕、トリスタニアに行きたいんです」

全ては執政庁に戻ったアクセルが、現状を詳しく把握してから…  
…ということになっていた。

だが、そのアクセルが戻らない。どうやら半ば軟禁状態となっ  
ているらしく、見舞いに行つたローランですら、丁重に面会を拒否さ  
れた。手紙すら預かつては貰えない。

本当に面会謝絶の可能性もあるが、ナタンとバルシャは、東地区  
に關係するあらゆるものが拒否されているのだ、と判断した。それ  
はつまり、アクセルを守るため。そしてそのことは同時に、執政  
庁が完全に、イシュタルの館と敵対したことを示している。

あのアクセルなら、例え軟禁状態に置かれていてもどうにか連絡  
を取りそうなものだが、それが行われないうことは、彼の身に  
何かがあつたと判断できる。結局、スルトが忍び込み、アクセルと  
接触するという方法が取られた。

事態が予想以上に悪化していることは、誰しもが感じていた。そ  
れこそ子爵の息子であろうと、どうにもならないくらいに。

最悪の場合は逃亡する、というのがナタンの判断だった。幸いと  
言うべきか、殆どの者は家族がいない。ラヴィス子爵がイシュタル  
の館を潰そうとしても、まさか娼婦達にまで手を出したりはしない

だろう。そう、最悪の場合は、イシュタルの館を畳んでどこかへ逃げればいいのだ。

しかし、それがあくまで最悪の場合であることは、ナタンも重々に承知している。アクセルがそれを望まないことも。

「どうでしょうか……」

バルシャは唇を噛む。現在の敵は、戦うことを選べない相手であり、それが歯痒いのだ。しかもその敵は、金でも女でもなく、こちらの消滅、ただそれだけを目的としている。

ナタンは、それに答えることが出来なかった。

そしてそんな時、生傷の手当を終えたクーヤは、

「んじゃ、そろそろワシはおさらばじゃ」

と、一人イシュタルの館を後にしようとしていた。確かに、ただの客人である彼に、この館の問題に付き合う義理は無い。それどころか、ギャエルとマノンの阿片を抜いた恩があるのだが、クーヤが礼として求めたのは、アクセルが作った酒を一瓶だけだった。

「おい、いいのか？ スルトに挨拶しなくて。もうすぐ戻ってくると思うんだが……」

「いらんいらん。生きてりゃまた会うわい」

この老人は、万事ずつとこの調子だった。飄々と、さながら雲か何かのように変幻自在で、つかみ所が無い。

スルトも別れくらい言いたいんじゃないか、と、迷ったような顔をするナタンに、クーヤは履き物の紐を結びながら言った。



「ここも何やら、キナ臭くなってきたしな。ワシはさっさと逃げることにするが……お前らはどうするんじゃ？」

「どうするって？」

「このままここにいれば、死ぬかも知れんぞ」

ナタンも、そして彼の後ろに立つバルシャも、わかっていた。その可能性が、決して低くは無いことを。

抵抗しても、それが成功しても良い結果が出そうにない以上、出来るのは防御と逃亡だけ。

「心配してくれんのか、爺さん？」

「……余計なお節介じゃったな。まあ、領主も、娼婦にまで手は出さんじゃろ」

二人の顔を振り向いたクーヤは、文字通り、余計なお節介を焼いたことに気付いた。

「んじゃ、お前ら、出来れば生きてろよ。そうすりゃまた会えるかもな」

場に湿気が生まれることを嫌い、クーヤは立ち上がると、手ではなく酒瓶をふるふると振った。軽く爪先を地面で叩き、ガラガラと裏口の引き戸を開ける。

「ん？」

そこに、スルトが立っていた。

「おう、帰ったか。また今度、茶あでも飲もうや」

そう別れの挨拶をするクーヤだが、スルトは無言のままだった。

「何じゃ？ どけや」

そつと、スルトは道を空ける。だが、更に立ち塞がる少年が現れた。

「出発は待つてくれないか、爺さん」

「ベル！？ え……何で……」

やつれた顔のアクセルを見て、ナタンが声を上げる。

「お、おいスルト。手紙じゃなくて、本人を持って帰ってどうすんだよ」

「どうしても、連れ出させてな」

ナタンに返事をしながら、スルトは肩をすくめて見せた。そのまま引き戸に背を預け、腕を組む。

「ナタン」

クーヤを通り越す形で、アクセルはナタンに声を掛けた。

「もう気付いてるかも知れないが、まずい状況だ。イシユタルの館始まって以来の危機だよ。敵は僕の父、ラヴィス子爵。本当の理由はわからないが、ここを潰したいのは確からしい」

既に察していたので、ナタンもバルシャも、大して驚きもせず頷いた。

「色々考えた……。そして、賭けに出ることにした」

「賭け？」

「外部からの協力者を得る為に、僕は王都トリスタニアに向かう」

「あてがあるんですか？」

「都合良く、さつき出来たのさ。……父が戻るまで一週間、それまでに何とか出来るかは分からない。だから、もしも一週間で僕が間に合わなかった場合、内部から持ちこたえて欲しいんだ」

今までのアクセルの世界は、ラヴィス子爵領が全てだった。殆ど全てのことが、片田舎の子爵領で完結してきた。

今、その子爵領の支配者が、敵としてやって来ようとしている。それに対抗するには、アクセルの世界を広げる必要があった。

勿論、この状況で外の世界に出るのは、大きな賭けである。このままここに残り、ラヴィス子爵と顔を合わせ、息子として説得すべきかも知れない。

「どのくらい持ちこたえればいいか……悪いけど、それは明言出来ない。全て、ナタンの判断に任せる」

「……了解だ」

ナタンは笑顔を見せた。アクセルも笑顔を返すと、少しでも体力の消耗を減らそうとするかのように目を閉じ、口だけ動かす。

「そして、スルト」

「何だ？」

「もしも、ナタン達が逃げることになった時は、やっぱりクルコスが一番確実なんだ。そうなった時、案内を頼みたい」

「危険だな」

「ああ、下策さ。最悪より、少しマシな程度だろう。それでも…

…」

「わかった、力を尽くそう」

「ありがとう」

「もうええかのお？」

すっかり蚊帳の外にされていたクーヤが、蚊の泣くような声を上げた。こんなにやつれた顔の少年を押しつけるのも忍びなかったのか、ガリガリと頭をかいている。

アクセルは目を開けると、クーヤの目を見つめた。

「爺さんには、ナタンを助けてもらいたい」

「……はあっ？」

「ここに残り、手を貸して欲しいんだ」

「お断りじゃ」

予想しなかった言葉に目を丸くしたクーヤは、しかしすぐに表情を戻すと、あり得ないとも言うように首を振った。アクセルはじつと老人と視線を合わせるが、彼はそれでも動じない。

「沈む船からは、ネズミだって逃げ出さず。ワシはネズミほど利口でも無いが、人間ほど馬鹿でも無いんでな」

「それ相応の礼はするよ」

「舐めんなよ、クソガキが。欲しいもんは、テメエで手に入れるわい」

取り合おうとしないクーヤだが、アクセルは突然微笑むと、小首を傾げた。

「爺さん。米の飯には、もう未練は無いのか？」

「いいからさっさとどけ。……………おい、今何て言った？」

アクセルの他に老人の表情の豹変に気付けたのは、皮肉なことに、スルト一人だった。

「……………」

固唾をのむクーヤの目の前で、アクセルは膝を曲げ、中腰になると、右手を下げる。そして腹から絞り出すようにして、声を上げた。

「お控えなすつてえ！」

ナタンもバルシャも、スルトでさえも、何事かと身体を浮つかせる。

「早速お控え頂き、ありがとうございやす。斯様粗忽な身形でのご挨拶、失礼さんでござんすが御免なさんせ。手前粗忽者故、前後間違いましたる節は、まっぴら容赦願います。向かいましたる上さんとは今回初めてのお目通り、ではございやせんが、改めましてご挨拶させて頂きやす。手前生国、水の国はトリステイン、聖湖ラグドリアンからギヨル川を下り、産声上げたはラヴィスの地でございやす。姓はラヴィス、名はアクセル・ベルトランと申しやす。ご賢察の通りの若輩者でございやす。後日にお見知りおかれ、行く末万端御熟懇に願いやす」

さながら、演劇か何かのようだった。朗々と、淀みなくアクセルの口から出た口上は、よく聞けば長い自己紹介である。相当に勿体ぶってはいるが、結局の所、名前を名乗ったに過ぎない。

アクセルはふうと息をつき、目を閉じる。

「爺さん。僕は出来れば、アンタとは後でゆっくりと、色々な事を話したい。……爺さんはどうだ？」

クーヤもじつと、瞼を下ろしていた。まるで広大な荒野で、同じ種の生物とぼったり顔を合わせたかのように、微動だにしなかった。理解できる者はいない。

そんな中、クーヤはカツと目を見開くと、アクセルと同じく中腰になり、右手を下げた。

「お言葉ご丁寧にごぞんす」

アクセルのそれとは違い、静かだが、さながら盤石を思わせるような声色。

「申し遅れて高うはごぞんすが、御免をこうむりやす。弘法さんが仰るに一生は、生まれて、生きて、そして死ぬ。生まれもしたし、生きもした。なれど最後の一つが出来ぬまま、甲乙を繰り返すこと三度にごぞんす」

節を付けて、さながら歌うかのように、クーヤは続ける。

「そもそもの生国は、大日本帝国は甲斐の国にごぞんす。日本橋から朝日を背負い、お天道様に追い抜かされて、白虎の街道を四十里。芙蓉峰の残雪に照らされ、浅間の水を産湯に使い、守ってくれたは笹と竹。竹は武にて、剛と猛。風林火山の虎に肖りまして、姓は佐々木、名は武雄と印しやす。何の因果か流れ流れて、着いた果ては酒のタルブ」

アクセルは人知れず、生唾を飲み込んだ。

「転じて次の名は一闡提。いっせんたい 四重禁に五逆罪、俗欲の限りを尽くし、閻魔の元へ赴かんとするも、だつえは 奪衣婆懸衣翁にも避けられて、極楽地獄に居場所無く」

アクセルのように、ただ名乗るだけではない。

ただアクセルの為にのみ語られたそれは、この老人の歴史だった。ただただ笑いて、カラカラと。空っぽ空虚、空の如く。更に転じて、今はただただ空也で、名乗ればクーヤと発しやす。お見知りおかれやして、今日向万端よろしくお頼ん申し上げやす」

そこまで告げると、クーヤは背を伸ばし、踵を返してその場の全員に背を向けた。

「……ヤクザの仁義なんざよう知らんから、適当にさせて貰ったぞ」

「……………うん」

わざわざ前に回り、老人の表情を確認しようとする者はいない。事情を知るアクセルでなくても、体温が見えるスルトでなくても、触れること憚るものを感じ取った。

「おいっ、クソガキい！」

無理矢理絞り出すようにして、クーヤは怒鳴る。アクセルは瞬きをすると、腰に手を当てる。

「ベル。そう呼んでくれ、クーヤ」

「……………ベル。女と酒と、それと米。これは譲らんぞ」

「ああ。好きにしてくれ」

「それと……ちゃんと、帰ってくるんじゃないかな？」

「ああ」

「よっしやあっ…！」

掌で軽く肩を打ち、クーヤは振り向いた。その顔は、全てを塗り潰すかのような強烈な笑みを作っている。

「まだ当分厄介になるぞ！ これで満足かつ？」

「ああ、文句無しだ。……ところで、クーヤ。一ついい？」

「何じゃい」

「今……何歳？」

「知るかつ」



第二十四話〈邂逅6〉（前書き）

今回も話が進んでません。遅筆に加えて申し訳ありません。

## 第二十四話<邂逅6>

ラヴィス子爵領から、馬車で一日。レオニー子爵に同行する形となったアクセルは、無事に王都トリスタニアに到着した。

「どうだね？」

「……凄いですね」

その答えに満足したのか、レオニー子爵はにっこりと笑顔のまま頷いた。

別に演技ではなく、正直な感想であった。

ラヴィス子爵領のゼルナや、レオニー子爵領のクルコスが片田舎であることは知っていたが、やはり自分の中で、街とはあの規模のものだったのだ。

アクセルは自分の世界が広がっていくのを、背筋の震えで感じていた。未知の場所に踏み出す、少年らしい冒険心が、体中に広がっていく。

王都トリスタニアは、あの二つの街などとは比べ物にならないほどだ。アルビオンのことを白の国とも呼ぶそうだが、このトリスタニアにこそ相応しいのではないか……そう思える。真っ白な石造りの建物が建ち並び、それらが太陽の光に照らされて、白磁の器のような光沢を放っていた。

弱小国家のトリステインの首都ですらこれ程ならば、ガリアやゲルマニアといった大国はどれ程なのか……と、未だ見ぬ都市に心を躍らせるが、しかしそれらも、ほんの一瞬のことだった。今のアク

セルに、童心に酔うような余裕など無かった。

帰りの時間も考え合わせれば、残り五日。それまでに、何とかしなければならぬ。

しかし、その“何とか”の内容すら、未だはつきりとは定まっていなかった。

(……………欲を出しすぎた……………かな)

もう何度、そんなことを考えてしまったのだろうか。

誰一人として殺さず、八方丸く収まるハッピーエンド……………そんな夢物語のような未来は、か細い亀裂の奥にちらつく、幻のようなものだったのかも知れない。しかし、例えそうだとしても、手を伸ばさずにはいられなかった。

アクセルの表情の曇りは、レオニー子爵の目には、身体的な顔色の悪さにしか映らない。

「まあ、思い切り楽しめばいい」

そう言いつつ、少年の肩を叩く。

今回のアクセルの王都訪問は、治療という名目もあった。軟禁状態で、食事すら受け付けなくなったアクセルには気分転換が必要だと、レオニー子爵直々にリーズを説得したのだ。リーズも、今後争いが起きそうなゼルナに置いておくよりは、王都にいて貰った方が良いのではないかと考え、決断した。

門を抜け、街の中へと入ったところで、馬宿に馬車を預ける。アクセルとレオニー子爵が並び、その後を、荷物を持った従者が続いた。

「……どんな方なんですか？」

アクセルは緑髪を揺らしながら、軽く顎を上げ、隣のレオニー子爵を見上げる。

「ん、マザリー二枢機卿殿か？ まあ、そうだな……」

ふむ……と上下の唇をずらし、どこか虚空に視線を彷徨させた彼は、やがてぼつりと漏らした。

「枢機卿らしからぬ……と言えいいかな。いや、別に、悪い意味では無いんだ」

マザリー二枢機卿……その名は、アクセルにとって信頼できる人物のそれだった。

勿論、実際に顔を合わせたこともないし、原作当時のように今は未だ、それほど有名でも無い。

信頼できると判断した理由は、ただ、原作の物語を知っているから……それだけだ。

我ながら何と脆い理由かと、アクセルは自嘲したくなる。既に物語は、大きく書き換えられているかも知れないというのに。

しかし、流石に彼の政治能力まで失われている筈は無いだろう。現在のトリステイン国王崩御から、アンリエッタ覚醒イベントまでの数年間、国の政治を一手に取り仕切っていた凄腕が、マザリー二枢機卿だ。

今抱えている問題が、アクセルにはどうにもならない事態である以上、アクセルより優れた人物に手を借りるしか無い。

(問題は、どうやって渡りをつけるか……だけど)

理想は、マザリーニが現在頭を悩ませている問題を、メイジである自分が解決してやり、それによって恩を売る、というものだが、そうそう都合良くはいかないだろう。

(……今、俺が出来ることを最大限に引き出すしかないな)

アクセルはそう思いながら、ふと開いた掌に精神を集中させ、魔力の渦を作り出してみた。

「……しかし、政治の才能は私などよりも上だな」

どうやらレオニー子爵の話を、多少聞き逃してしまっていたらしい。慌てて自らを戒め、アクセルは相づちを打った。

「元々、ロマリアからやってくる枢機卿などは、始祖ブリミルの教えを伝えるための、ただのお飾りなのだ。せいぜいが、式典を監督したり、ブリミルの教えに反した行為が無いかを見張る役。あまり政治に関わらせたくは無いが、異端と見なされるのも厄介なので、どの国も、腫れ物扱いさ。しかしそんな中、マザリーニ枢機卿殿は抜群の才能をお持ちだ。惜しむらくは、未だその才能を周囲が認めしていない点なのだが……」

まあ数年後には、イヤでもその才能を引っ張り出され、鳥の骨とあだ名されるほどにやせ細る羽目になるのだが……本人にとつてどちらが幸せなのだろうか、ふとアクセルは考えた。

昼も大分回っていたので、昼食を取ることになった。

向かったのはチクトンネ街にある居酒屋、『天使の箱舟』亭。店名の意味は、従業員の女の子達だろう。確かに、見目麗しき乙女達だが、甲斐甲斐しく客の相手をしている。少々店内の老朽化が激しい

感もあつたが、それを気にするような客は来ないらしい。調度品はなかなか立派なものが揃っており、それなりのステータスのある人物達がやって来るのだろう。

(……ん?)

ふと、アクセルは気付いた。

元々この世界の食堂など、酒を備えていない方が珍しいので、食堂より寧ろ居酒屋という呼称が似つかわしく、そこへ子どもを連れて行くのは問題ではない。

気付いたのは、席の半分ほどを埋める客が男ばかりで、そのうちの何人かが、女の子と共に二階へと上がっていくことだった。

(……ひょっとして、ここ、売春宿か?)

それこそ問題ではないか、と内心思いながら、しかしなるべく顔には出さず、アクセルは平然としていた。

「いい店だろう?。」

どこか下品な笑みを浮かべ、隣のレオニー子爵が囁いてくる。うぶな少年の顔を赤面させたらしいが、それも自分を元気づけようとしてのことだろうと、アクセルは好意的に受け取った。

「そうですね、皆さん美しい方ばかりで……。」

「私の行きつけでな、ここは。トリスタニアに来ることがあれば、必ず立ち寄るようにしているのだ。」

「へえ。」

気のない返事をしつつ、アクセルは考える。

何故、このトリスタニアの売春宿が認められて、ラヴィス子爵領のイシュタルの館が認められないのだろう、と。チクトンネ街は確かに下世話な店が多い地区だが、そんなもの、人が集まる場所であれば自然と出来てしまう筈だ。だからこそ見逃される。

しかし、それ以上考えると、また出口のない迷路へと我が身を投げ込んでしまいそうで、自重する。

アクセルが頬を染める場面でも期待していたのか、レオニー子爵は「やはりまだ早かったか」と、残念そうな顔をする。

「あらあら、お久しぶりですね。フィルマン様」

年を食った老婆が、レオニー子爵の名を呼びながら近づいてくる。

「ああ、久しぶりだな、女将。景気はどうだ？」

「さてそれが、なかなか思うようには、ねえ。最近は、妙な連中が現れるようになりましたし」

「……妙な連中？」

女将に案内され、レオニー子爵とアクセルは、席の一つを囲む。

それほど忙しいわけでもないのか、女将はレオニー子爵の隣に腰掛けた。

「そうなんですよ。店を守ってやるから、金を渡せって……」

「ただのゴロツキではないか。“初物食い”として貴族の間に名を馳せた“箱船亭”にしては、随分と弱気だな」

そこでようやく女将は、アクセルへと目を向ける。レオニー子爵の子どもとも思っていたらしいが、それにしても顔が似ていないことにやっと気付いた様子だった。

「ところで、フィルムマン様。こちらは？」

「初めまして。アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスです」

アクセルは形ばかりの挨拶をする。暫く目を瞬かせていた老婆は、挨拶を返すことすら忘れたように、レオニー子爵を見上げて首を傾げた。

「まさか……この子の初物を？」

「バカ言っちゃいかんよ、女将。ただ昼食を摂りに来ただけだ」

何で九歳児をそんな目で見るんだ、と辟易するアクセルだが、勿論顔には出さない。あくまでも、無知で無垢な子として振る舞おうと思っていた。

昼食は、すぐに運ばれてきた。アクセルの食欲も大分回復しているので、久しぶりに肉を堪能する。さつさと皿の上のものを平らげていく少年に、レオニー子爵はひとまず安心した。

「さて、私はこの後、マザリーニ枢機卿殿にお会いするのだが……本当に君も来るのかね？　ここらには、遊ぶ場所もたくさんあるぞ」

「ありがとうございます。でも、ゼルナではリーズが頑張っているというのに、僕だけ遊ぶのはどうかと……。だからせめて、少しでも勉強しておきたいんです」

アクセル自身、齒の浮くような台詞だったが、殊勝な少年だとレオニー子爵は感じ入ったらしい。そうか、と、まるで我が子が言ったかのように嬉しげに、アクセルに向かって微笑んだ。

昼食を終え、店の外に出たアクセルは、軽く伸びをする。元々狭



い通りが入り組んでいる中、ここは更に裏街であるチクトンネ街。頭上を見上げると、建物に押しやられた窮屈そうな青空があり、彼自身も息苦しさを覚えた。

「……？ 坊ちゃん、あれ、何でしょう？」

そう尋ねてきたのは、傍らの従者だった。両手を上に上げたまま、示された方向へと視線を移す。酒場の隣の、大人が両手を広げれば通せんぼできるような、非常に狭い路地。その物陰で、影が動いた。

「ん、何だろ？」

「あつ、坊ちゃんっ」

従者が止める間もなく、アクセルは単純な好奇心に引つ張られ、路地へと踏み入る。薄汚れた石畳を踏みしめながら、ゴミ箱の奥に座り込む、一人の間人を発見した。

身体に纏う精霊により、メイジであることに気付く。貴族の格好こそしていないが、路地裏には似合わぬ清潔感ある服装で、まさしく掃き溜めの鶴、といった感じだった。

年齢は、若くは無い。四十ほどの女性だった。黒髪に、銀縁の眼鏡。その奥の、閉じられていた双眸がすうと開き、アクセルと同じ青い瞳が、アクセルのそれを射抜くように見つめた。

「大丈夫ですか？」

アクセルがそう尋ねたのは、その女性の左肩が血で染まっていたからだ。女性はそっと、放っておけとでも言うように、首を横に振った。

「……どうなされた？」

会計を済ませたレオニー子爵に、従者が知らせたのだろう。アクセルの背後から様子を覗き込んできた彼は、同じく女性の怪我を見ると、痛々しそくに顔を顰めた。

「とりあえず、手当を……」

「ご親切、痛み入ります。ですが、どうぞ……私のことは構わずに」

そこでようやく、彼女は口を開いた。話すことすら億劫らしい。やはり、相当に消耗しているようだ。アクセルは構わず杖を抜き、治癒の魔法でその傷を癒した。治癒が得意ではないレオニー子爵は、素直に感心し、力無い手で杖を払いのけようとした彼女も、子どもとは思えない魔法の練度に、驚いたように目を見開く。

「……放っておいてくださいと、申しましたのに」

呆れるように、女性は溜息をつく。

「そんな大変そうな状況で、他人を気遣えるなんて……あなた、いい人ですね」

そう言っつて、笑って見せるアクセルの胸には、打算があった。

三つの可能性がある。この女性がマザリーニの味方である可能性、逆に敵である可能性、どちらでもなく無関係である可能性。それら全てを考え合わせた上で、彼女を助けることにしたのだ。

味方なら、恩を売ることが出来る。敵なら、差し出すことが出来る。最後の、そして一番可能性の高い、無関係の女性であったとしても、この女性個人に恩を売ることが、無意味な行動では無いだろ

う。

ふと、アクセルは上を見上げる。狭い空を、人影が横切った。

「……申し訳ありません、既に巻き込んでしまったようですね」

座り込んでいた女性も、同じく、上を見ていた。

「追われている、と？」

レオニー子爵の問いに、彼女は力無く首肯する。アクセルは目を閉じ、周囲に意識を巡らせた。果たして、緊張状態のメイジの反応が、広く薄く伸ばした魔力から伝わってくる。一つや二つではなく、十を超えていた。

(……包囲されている)

既に、アクセルもレオニー子爵も、この女性の味方と見なされているらしい。アクセルは跪き、彼女と視線を合わせた。

「あの、どこか安全な場所があります？」

「……………」

暫く無言だったが、全てが手遅れだと悟ったらしい。彼女は一つ溜息をつくと、ぐいと額の汗を拭った。

「王城の中……あそこまで行けば、彼等も手出しは出来ないでしょう。私が囿になって差し上げたいところですが、既に精神力が枯渇しています。夜に紛れて、と言いたくても、その時間は無さそうですね」

どうするか、と、アクセルは考える。

チクトンネ街の路地裏という、不慮の事故があっても不思議ではない場所。相手は、こちらを殺すつもりでかかってくるだろう。相手の数も実力もはつきりせず、通常の魔法だけでは相手が出来そうにない以上、逃げの一手しかないのだが、どうやって王城まで逃れるべきか。

王城の中、と彼女が指定したということは、この女性はやはり、それなりの地位を持つ重要人物。助けられた後に得られる利益を考えれば、益々死なせるわけにはいかないのだ。

（素早くは動けない。土地勘も無いから、敵を撒くのは不可能。一旦どこかに逃げ込んで……っていうのも、他人の迷惑を顧みないガキって感じで、印象悪いな）

アクセルはふと顔を上げると、レオニー子爵を振り向く。

「この状況、逃げた方がいいですよね？」

九歳児にどうやって事態を説明しようか悩む彼に、先手を打つ形で尋ねた。子爵は安心したように頷く。

「で、アクセル君。何か名案でも浮かんだのか？」

「公示人に化けるのはどうでしょう。ちょうど、荷物の中に僕のヴァイオリンがあります」

「……名案だな。おいつ、女将に化粧道具を借りて来い。それと、最新の布告だ。新しいものだぞ」

レオニー子爵が背後の従者に命じ、アクセルはマントと上半身の衣服を脱ぎ去ると、荷物の中のヴァイオリンと入れ替えた。

ほどなく、従者が化粧道具の詰まった箱を抱えて戻ってくる。それを開き、アクセルが顔と上半身に白粉を塗りたくっていると、従者から王城よりの布告を受け取ったレオニー子爵が、うっと呻いた。

「どうかしましたか？」

「……何ということだ。来月から、酒の値段を上げるそうだ」

「余裕ですね」

呆れ返るアクセルに向かって、レオニー子爵はふっと笑みを見せる。

「何だか、面白くなってきてな。……しかし、アクセル君。随分と化粧道具の扱いに慣れていようだが……」

「……………気のせいでしょう」

この女性が何者で、どんな理由で追われているのか、それは未だわからない。レオニー子爵は尋ねようとはせず、アクセルも同じく悠長に名乗りあっている余裕が無いのも確かだが、それもまた、アクセルの打算だった。助けるのは家名によってではなく、傷つき困っている女性だからだと、彼女に印象づけるために。

「おい、アクセル君。どうしよう」

「え？」

「私は楽器は出来ないし、そもそも持ってない。しかも口下手だぞ」

「ああ、大丈夫だと思います。その布告を、繰り返し読んでおいて貰えば」

あまり識字率の高くないハルケギニアにおいて、公示人は必要不可欠な存在だった。彼等はチンドン屋と同じく仮装し、楽器を打ち

鳴らし、字が読めない人々に向けて宣伝を行う。その顧客は、場末の酒場から王室にまで及んでいた。

体中にペイントを施したアクセルは、ヴァイオリンで賑やかな曲を奏でながら、踊るように先頭を切る。その後ろから、従者の着替えを羽織り、のったりと布告文を朗読するレオニー子爵が続き、従者と眼鏡の女性は、その隣を歩いた。

(……うまいな)

レオニー子爵は素直に感心する。この目の前の少年の母親が、音楽に秀でていることは知っており、アクセルが楽器を演奏出来るのは不思議なことでは無いのだが、それでも彼の腕前には驚いた。

布告文を読む声を邪魔する程ではなく、しかし賑やかさを感じさせる、適度な音量。

忽ちにして、通りに鳴り響く音楽を聞きつけた人々が顔を出し、子ども達が群がる。公示人の音楽は、言ってみれば無料で聞ける演奏であり、たちどころに見物客が壁を作った。

演奏しながら、アクセルは相変わらず周囲に意識を巡らせている。

(どうか、諦めてくれよ)

見物客である老若男女は、壁であり、目撃者でもある。決して大通り以外を歩くつもりは無いし、群がる子ども達は王城の門までついて来るだろう。こんな目立つ状態で攻撃を仕掛けては来ない筈だが、それも絶対では無いのだ。

(……退いたか)

密かにこちらを追いかけているメイジたちの緊張状態は、緩和されていた。魔法を使う様子が無いところを見ると、どうやら諦めてくれたらしい。

もうすぐ、チクトンネ街を出る。そうすれば、更に観客は増えるだろう。

その時だった。アクセルは、メイジたちの緊張が、再び高まっていくのを感じ取った。

アクセルの警戒は、そのメイジが持つ精神力の流れを読み取るというもの。勿論、大まかにしかわからないが、魔法を使おうとしているのかどうかは判断できる。

(馬鹿な、無関係な人間が多いここで?)

アクセルは、自身の認識の甘さを悟った。もしも彼女が敵にとつて、想像以上に邪魔な存在であれば、強襲も考えられる。

「うっ」

彼女の呻き声が聞こえた。続いて、倒れ伏す時のくぐもったような音。

アクセルが演奏を止め、振り返ると、観客の一人が悲鳴を上げるのは同時だった。

(……バカか俺はっ)

俯せに倒れる彼女の背には、矢が突き立っている。メイジの攻撃は魔法だけという固定観念に囚われていた己に毒づき、振り向きざまに走り出した。

狭い通りは忽ちにして、阿鼻叫喚の渦に覆い尽くされたが、人々の逃げる方向は決まっている。倒れた彼女から……つまりアクセルたちから離れる方向。人垣はあつという間に無くなり、公示人に扮した一行は格好の的となった。レオニー子爵が連れてきた従者も、彼女と荷物を放り出して既にどこかへ消えている。

感じる精神力の高まりは、弓を引き絞る集中。それが解放される時、矢が飛んで来る。

(……！)

アクセルは女性の傍に立つと、ヴァイオリンを振り回した。振り切った時には、ヴァイオリンは矢に貫かれている。

「アクセル君っ、こっちだ！」

レオニー子爵は彼女を引きずり、傍らの酒場の軒下に逃げ込んだ。ヴァイオリンをその場に放り捨て、石畳を蹴り、アクセルは転がってその場を脱出する。

(ハイリスクハイリターン……か)

そんな単語が浮かんだ。次の……三本目の矢は飛んで来ない。

アクセルは腰を屈めたまま、彼女の傍に駆け寄った。背中に刺さった矢は、そこまで深くは無いようだ。が、このままにしておくわけにもいかない。

ポケットに入っていたハンカチを取り出すと、それを団子にし、か細い息を吐き出す彼女の口元に示した。

「矢を抜きます。いいですか？」



「……………」

彼女はさながらヤジロベエか何かのように、微かに、何度か首肯を繰り返すと、丸めたハンカチを銜える。アクセルはその彼女の背に足に乗せると、両手で矢の鏃近くを掴み、根菜のように一息に引き抜いた。一度、大きく身体を反らした彼女は、すぐに力を抜くと、鼻で荒い呼吸を繰り返す。その傷跡に、また治癒を施し、アクセルは溜息をついて彼女の傍らに尻餅をついた。

「……………どうでしょう」

何とはなしに、反対側のレオニー子爵に尋ねてみる。しかしそこでアクセルは、この小柄な男が、荒事を苦手とすることに気付いた。焦点の定まらない目……その視線は虚空を泳ぎ、小柄な身体を微かに震わせている。どうやら、こちらの声にも気付いていないようだ。

レオニー子爵にかかっていた、自己陶酔の魔法は切れている。彼は今、至って正常な、彼本来の頭脳を取り戻していた。

アクセルは、己の感覚が麻痺していたことを悟った。この状況、冷静でいられる方がおかしいのだ。見ず知らずの女性を助けようとしたことで、同じメイジに命を狙われるなどという展開、一体何人の貴族が経験したというのか。

それに比べ、この状況でも取り乱さないこの女性は、一体何者なのだろう。烈風カリンの他に女性軍人がいる可能性も低く、となれば裏の仕事に手を染める没落メイジか。しかしそれにしても、彼女が纏う雰囲気は由緒正しい貴族のそれである。王城に逃げ込める身分であるならば、尚更だ。

アクセルは、先ほど頭に浮かんだ“見捨てる”という選択肢を、静かに片隅へ押しやった。益々、死なせたくなかった。

( 追撃は未だ無し……か。いくら何でもこうやって騒ぎになった以上、敵は早くに片付けようとするだろう。守備隊が来るまでどのくらいだ？ それまで守備に回るのは……無理だな。三人の中で、まともに戦えるのは多分俺一人。レオニー子爵は…… )

ちらりと、彼に目を向ける。

「に、に、逃げなければ……」

ちょうど、独り言のように呟くレオニー子爵と目が合った。流石に、九歳児ですら落ち着いていることに気付いたのか、彼は震えを止める。いや、無理矢理に押し込もうとしているようだった。

アクセルは再び、周囲に意識を巡らせる。風のメイジの才能によって、感じる事が出来た。徐々にこちらへと近づいてくる敵たちを。

「……下水道……」

その呟きが、彼女の湿った喉の奥から聞こえてきた。アクセルは急いで這いつくばり、耳をその口元に寄せる。

「何です？」

「下水道……。そこに……。逃げれば……」

その考えが、アクセルに無かったわけではない。一度は思いついておきながらそれを却下した理由は、初めて入る場所であることその他に、彼女の消耗にあった。いくら傷を塞いであるとはいえ、怪我人をそんな不衛生な場所に連れ込むわけにはいかない。

そして、その判断を察したかのように、彼女は力無い笑みを浮かべて見せる。

「あなた方、二人なら……逃げられます。ここまで、ありがとうございます。ございました……。あとは私が、決着を……」

「立てもしないクセに、何を言ってるんですか。大丈夫です、すぐに守備隊が来ます」

「……来ません」

「そんなわけないでしょう。白昼堂々、あれだけの目撃者の中、人が襲われてるんです。なのに……」

「正確には……通常より遅れます……。守備隊に命令を出す筈の人間は……ここでこうして、身動きが取れないんですから……」

「!? じゃあ……貴女は……」

「こんな有様ですが……チクトンネ街区の護民官です」

アクセルは覚悟を決めた。杖を握り直し、静かに精神力を高める。

その時、通りを風が通り抜けた。

「……!?」

風属性の精神力の純度が高ければ高いほど、扱いが難しくなり、威力が跳ね上がるのは、アクセル自身が実験済みである。

そしてその風の純度は、アクセルが扱えば間違いなく自爆するであろう程のものだった。

(……敵が……)

次々と、敵の立ち去る気配が届いた。彼等は目的が果たせぬことを知り、退却を選んでいった。

その判断をさせた人間が、通りの向こうから歩いてくる。  
服装は、貴族のもの。マントを羽織り、顔には鋼鉄の仮面。長い  
桃色の髪を自らの風で靡かせながら、あらゆる障害が排除されたそ  
こを、何の気負いもなく進む。

（まさか……）

そう思いつつも、アクセルは杖を構えた。しかし、背後に守る彼  
女は、アクセルの裾をくいと引っ張ると、静かに首を横に振った。

「……ご無事ですか？ ヴィーヴィー殿」

鉄仮面の下から凜と響いたのは、女性の声。

「ええ……。ありがとう、カリン」

ヴィーヴィーと呼ばれた彼女はそう呟くと、安堵したかのような  
微笑みを浮かべる。

アクセルの全身から吹き出す冷や汗が、剥がれた白粉と共に、白  
濁した雫となって身体の上を滑り落ちた。

## 第二十五話<邂逅7>

マザリーニ枢機卿の邸宅は、トリスタニアの高級住宅街、モンシヤラン街にある、その地区の中では比較的小さな家だった。繁華街であるチクトンネとは、中級住宅街であるフォツソワイヤール街を挟んでいる。

王城での事務を終えて帰宅したマザリーニは、客の数が倍に増えたことをメイドから聞かされた。

レオニー子爵がラヴィス子爵の息子と共に来訪するのは、既に手紙で知っている。着替えもせずに応接間に向かったマザリーニが目にしたのは、ソファに腰掛けるレオニー子爵に、本棚の前をうろついている少年。そして予定外の来客、テーブルを囲んでいる二人の女性は、二人ともマザリーニにとって旧知の人間だった。

一人は、ラ・ヴァリエール公爵夫人のカリーヌ・デジレ。もう一人は、かつて魔法衛士隊の隊長代理を務めたこともある、現チクトンネ街区護民官の、ヴィヴィアン・ド・ジエーヴル。

「……お待たせして、申し訳ない」

マザリーニのその声で、本棚を眺めていたアクセルは振り返った。

年齢は、三十を少し過ぎた頃か。想像していたよりも、がっしりとした体付きのように見える。壮年、という言葉体を現したかのよくな雰囲気を持ち合わせており、必要以上の虚栄も卑下も無い。アクセルは、怜悯な戦国武将、という印象を持った。

「おお、お邪魔しております。マザリーニ枢機卿殿」

ソファから立ち上がったレオニー子爵は、大袈裟な身振りで挨拶すると、がっしりと握手を交わす。小柄な彼と並べば、より一層、マザリーニの長身が際立った。

「ようこそいらっしやいました、レオニー子爵。それで、そちらが？」

マザリーニは微笑を浮かべ、アクセルに目を向ける。その視線には何の敵意も感じられず、ただ幼い子どもに対する慈愛だけがあり、多少後ろめたさのようなものを覚えながらも、アクセルは礼儀正しくお辞儀をした。

「初めまして、マザリーニ枢機卿殿。ラヴィス子爵が第一子、アクセル・ベルトラン・ド・ラヴィスと申します」

「これはご丁寧に。疲れているでしょう。狭い我が家ではありませんが、どうぞ、ご実家のようにおくつろぎ下さい」

「はい、ありがとうございます」

「いや、しかし驚きましたぞ」

そう言いながら溜息をつくレオニー子爵、彼の視線の先には、優雅に紅茶のカップを持ち上げるカーリーヌ・デジレがいた。カップの取っ手に絡みつく、白くほっそりとした指には、妖艶なそれとはまた違った種の色気がある。

「武名の誉れ高き烈風カリン殿が実は女性で、しかも今では、ラ・ヴァリエール公爵夫人であらせられたとは……」

「レオニー子爵殿」

カリー又は顔を動かさず、横目でレオニー子爵を捕らえた。その視線はさながらマジックアローのように、彼の心臓を射抜く。レオニー子爵の背中に、冷や汗が滲み出た。

「それを明かしたのは、ヴィヴィアン殿の命を救って頂いたことへの礼儀です。サイレントすら使わずにそのようなことを仰るのは、些か軽率に過ぎるではありませんか」

語調こそ静かではあったが、短刀の刃を首筋に這わせているかのような、静かな迫力があつた。いや、殺気とすら言える。軽率である、というのは、烈風カリンの正体が知られるということに対してではなく、それを知ったレオニー子爵に、命の危険があるということを示しての言葉だった。

トリストインの伝説を前にして、先ほど襲撃された時以上の恐怖を感じるレオニー子爵を救ったのは、呆れたようなマザリーニの手拍子だった。カリーヌの視線が、今度はマザリーニに移る。

「ラ・ヴァリエール公爵夫人。我が家での荒事は勘弁願えませんか」

「……わかっています」

カリーヌは目を閉じ、持ち上げたままだったカップに唇を触れさせた。彼女とて本気ではなく、脅しというよりも注意のようなものだ。もつとも、彼女にとってはそうでも、された方はたまつたものではない。

「……失礼致します。少々、疲れまして……」

安堵の吐息を漏らすと、レオニー子爵はこれ以上の墓穴を掘らないよう、そそくさと応接間を後にした。

マザリーニは続いて、アクセルに目を向ける。すると、それまで黙っていたヴィヴィアンが口を開いた。

「マザリーニ枢機卿。私は、その子とレオニー子爵に命を救われました」

「ほう、左様ですか」

「賊に受けた傷を二度も癒してくれて、更には自らの命を賭して守ってくれたのです」

「それはそれは……」

マザリーニは片膝を付き、アクセルの肩に手を置いた。

「ヴィヴィアン殿を救って下さり、このマザリーニ、感謝のしよ  
うもありませんぞ」

力強い手だった。

「いえ、そんな……。それにあの矢傷は、僕の失敗でしたし……」  
「そんなことはありません。未だお若いのに、その覚悟、知恵、魔法。どれを取っても、正しく一級品。私も見習うべきですね」

お世辞も入っているのだろうが、傍らから褒めちぎってくるヴィヴィアンに、アクセルは頭をかく。公示人に化けるといふアイディアも失敗し、結局は通りがかりの烈風カリンに助けられたのだが、考えてみれば、最後まで逃げなかったことは賞賛できた。しかし、もしもヴィヴィアンがマザリーニの敵だった場合、彼女を裏切ってマザリーニに引き渡そうとも考えていたので、やはり後ろめたい。

「では、今夜はこの小さな英雄のために、ささやかながら歓迎の晩餐といきましょう。アクセル殿、お疲れでしょう。どうぞ、それ



までごゆっくりと。メイドに案内させます」

マザリーニは小さな銀製のベルを鳴らし、メイドを呼びつける。どうやら、自分がここにいると都合が悪いようだ。敏感に察したアケセルは、素直にそれに従い、応接間を後にした。

少年が退室した直後、カリーヌは杖を抜くと、サイレントの魔法を使った。その時ヴィヴィアンは、ちらりとマザリーニの方に視線を向けたが、彼は首を左右に振って否定する。ヴィヴィアンが襲われた理由について、カリーヌにも黙っていた方がいいと、マザリーニはそう判断した。

「さて。これで一安心」

二人の視線での会話に気付かないカリーヌは、杖を太腿の上に置く。

「聞かせて頂きましょうか。ヴィーヴィー殿が何故、命を狙われたのか」

マザリーニとヴィヴィアンの予想通り、カリーヌは関わる気満々だ。それでこそカリーヌなのだが、今、彼女に関わらせるのは色々と都合が悪かった。

「……………。聞いてどうなさるおつもりだ？ また烈風カリンとして、杖を振るわれるおつもりですか？」

「場合によっては」

「お止め下さい」

マザリーニは溜息混じりに首を振る。その仕草が癢に障ったのか、カリーヌの視線が鋭さを増した。それに気付くマザリーニだったが、

反対に、穏やかな口調で語る。

「たかが蝋燭の火を消すのに、烈風は必要ありません。かえって燭台を倒し、無闇に火を広げてしまふ恐れもあります。どうか、ご安心を。幸いなことに、烈風を求める程の大火事は起きていませんので」

「蝋燭だと侮っている内に、身動きが取れない程囲まれることもあるでしょう。今回はたまたま私が通りかかったから良かったものの、そうでなければ、ヴィーヴィー殿とこうして紅茶を飲むこともありませんでした」

そう、今回ヴィーヴィアンが命を拾ったのは、偶然の重なりである。もしもあのまま誰にも気付かれずに路地裏にいれば、いずれ発見されて止めを刺されていただろうし、アクセル達が時間を稼いだからこそ、カリリーヌの偶然に間に合った。

(さて……。どう言って丸め込もうか)

マザリーニが口を開こうとした時、かちやりと、音が鳴った。叩き付けるのではなく、その場の注意を自らに向けさせる為の音。カリリーヌもマザリーニも、揃ってヴィーヴィアンの方を向いた。

「カリン」

若干、トゲを含ませた声だった。

「つまりお前はこう言いたいのだろう。私程度の力では、みすみす殺されるのがオチだと」

その声に、カリリーヌはイヤでも昔を思い出さざるを得ない。かつ

て、彼女の指揮の下で戦っていた自分を。

「それはつまり……このヴィヴィアン・ド・ジェーヴルを、己の身すら守れない、か弱い女として見ていると……そういうことだな」  
「いえ……それは……」

道理がどうこうではない。絶対服従の対象である上官が一つだと  
言えば、ハルケギニアの月ですら一つとなる。

伝説の軍人、烈風カリン。彼女は規律を重んじるが故に、自らも  
その規律に従うしかない。それが長所であり、短所であった。

「……ふざけるなあっ!!」

鉄槌の如く振り下ろされたヴィヴィアンの拳が、カップと皿を粉  
々に砕いた。カリーヌがそれにビクリと身体を震わせたのは、相手  
がヴィヴィアンだからである。

応接間に、沈黙が横たわる。鉄槌を振り下ろしたまま、そして一  
言叫んだままだったヴィヴィアンは、やがて荒々しく立ち上がると、  
ズカズカと窓の前まで移動する。そのまま腕を組み、カリーヌ達に  
背を向けた。

ヴィヴィアンは、拗ねていた。幼子のように。童子のように。そ  
れもまた、道理などではなく、純粹な感情からくる行動。ヒステリ  
ーなどと同じく、思わず取ってしまう行動。そしてそんな純粹な行  
動だからこそ、説得する言葉などなく、時間経過しか解決策は残っ  
ていないのだ。

どうしようかと迷っているカリーヌの耳元で、マザリーニがそっ  
と囁く。

「あの、カリーヌ殿。どうか、この話はまた改めて、ということ

に。私も今回の一件で、敵の本質を大分見ることが出来ました。もう、ヴィヴィアン殿の命を危険にさらすような真似は致しません。ですので、その、どうか……今日のところは……」

相手が格下であれば、カーリーもお構いなしに、無理矢理にでも追求するだろう。しかし、彼女は自分自身よりも、ヴィヴィアンを一段高い場所に据えている。強引に出られる筈もなく、彼女はそつと立ち上がると、ヴィヴィアンの背に別れを告げた。

「……………カーリン」

ヴィヴィアンは背を向けたまま、退室しようとするカーリーヌの背に声を掛ける。

「トリスタニアには、どのくらい滞在する予定？」

「一週間ほど、でしょうか……」

「そう」

それきり、彼女は再び無言。もしもの時には、ちゃんと自分を頼ってくれるのではと、カーリーヌはそう解釈することにした。

カーリーヌが退室し、応接間にはマザリーニとヴィヴィアンの二人が残される。マザリーニが溜息をつきながらソファに腰を下ろすと、ヴィヴィアンも振り返り、彼の傍に近づいた。

「……………ありがとうございます。彼女を説得するのは、些か骨が折れますので」

「いいえ」

ヴィヴィアンは軽く微笑みを浮かべながら、マザリーニの隣に腰掛ける。マザリーニは背を曲げ、足の上で頬杖を付いた。更に組ん

だ両手を、口元を隠すようにくつつける。  
ヴィヴィアンは軽く眼鏡を押し上げた。

「少々、カリィヌ……彼女に悪い気もしますが」

「仕方ないでしょう。彼女は公爵とは違い、政争などには向きませんから。……しかし、まさかポーフォール伯爵が……ここまでするとは。申し訳ありません、ヴィヴィアン殿。完全に私の読み違いです」

「仰らないで下さい」

深々と頭を下げるマザリーニに、ヴィヴィアンは急いで首を振る。

「原因は、私の油断ですから。……しかし、ポーフォール伯爵は既に老齡。巷では清貧の名が高く、高潔な人物とされているのに、何故……」

「老齡だから、ということも考えられます。老いた者がかかる病とでも言いましょうか。彼には跡継ぎとなる子どもはなく、妻もない。何も無いのです。そして、何もないことに気付いてしまった。残された時間は残り僅か。生きた証を、何とかこの世に残したい……」

「その為に、私を？」

「ええ。今、チクトンネの護民官である貴女が亡くなれば、恐らく前任のポーフォール伯が就くことになるでしょう」

「……。例えば……」

ヴィヴィアンは再び眼鏡を押し上げた。こちらを向いたマザリーニに、その青い瞳の視線を重ね、軽く首を傾げる。

「私が怖じ気づいた振りをして、護民官の職を辞任すれば……」

「ポーフォール伯爵の目的は果たされ、もう貴女を害そうなどと

はしなくなるでしょうな」

マザリーニも、ヴィヴィアンが己の保身の為だけにその案を出したわけではないことは、十二分に理解している。ポーフォール伯爵は老齢であり、下手に争うよりは一時の権力を与えてやる方が……という考えは、ある意味人道的な情けであるとも言えた。

それが手っ取り早い解決策であるとは認めても、マザリーニはその提案を却下した。

「それも、成功しないでしょうな」

「何故です？ 私の名誉の為とでも？」

「いいえ。この問題の厄介な所は、ポーフォール伯爵に確たる目的が無いところなのです。ただ漠然と、何かを成したいと思っただけで。チクトンネ護民官が一番手に入りやすそうだが、という理由だけで、貴女を狙ったのです。確かに貴女が辞職すれば、ポーフォール伯爵の目的は果たされたことになります。しかしまた、すぐに次の行動に移るでしょう。ただ、漠然とした欲望を満たそうとして」

「……………」

「失礼である事は承知の上で言います。貴女には、囹圄であって欲しい。貴女を護民官の座から引きずり下ろす、という目標に集中している内は、ポーフォール伯は他の事には目を向けないでしょうから」

「……………酷い男」

先ほどのカリーヌに対する演技とは違い、ヴィヴィアンは本気で拗ねた。ほんの一瞬、二十歳前の小娘の声であったような気がして、マザリーニは思わず目を丸くすると、隣の彼女を見る。言葉とは裏腹に、ヴィヴィアンはどこか楽しげに笑っていた。

マザリーニは一つ咳払いをすると、再び思索の姿勢に戻る。

「……ですが、それもあまり長く続けば、諦めて他の行動に出るでしょう。時間が無いということは、伯爵自身が一番理解している筈ですから」

今、マザリーニが恐れているのは、ボーフォール伯爵が狂人の如き破れかぶれの暴挙に出ることである。それは大乱の元となるやも知れず、また他国につけ込む隙を与えることにもなりかねない。

トリスタニアが抱える爆弾の一つをどう処理するのか、それがマザリーニの急務である。

彼は溜息をつくと、ピンと人差し指を立てた。

「……早々に、退場願いたいものだ……」

トリスタニアの表舞台から、そしてこの世から、である。

「私が選びましょうか？」

朽ちた要人を排除する裏方には、ヴィヴィアンも若干心当たりがある。しかし、マザリーニは静かに首を振った。

「今、ボーフォール伯爵は“疾風怒濤”を抱えています。生半可な者では、逆に貴女が危ない。……さて、どうするか」

そう呟いたきり、マザリーニは目を閉じる。本格的に思索に入る構えだ。

しかし数秒後、彼は

「ひえやつ!?!」

という奇妙な声と共に、バネ仕掛けの人形のように立ち上がった。両手を背中に回し、ぴよんぴよんと飛び跳ねながら、衣服を乱す。背中から追い出された数個の氷が、音もなく絨毯の上に転がった。

「な……何を……!？」

犯人は言うまでもなく、片手で杖を弄びながら、クスクスと笑っているヴィヴィアン。初対面の頃は、マザリーニも彼女を真面目な女性と思っていたのだが、意外に悪戯好きなのだ。今のように、思案中に背中に氷を突っ込まれる事も、過去何度があった。

「ゲストをほったらかしにするホストがどこに？ ああ、ここにいましたね」

「……………」

マザリーニは恨めしそうな顔でヴィヴィアンを睨むが、勿論、彼女は動じない。彼は衣服を整えると、改めて、ソファの上に座り直した。警戒しているらしく、腰を据ってヴィヴィアンを真正面から見る。

「それにしても、彼の治癒は見事でした。トライアングルにも引けを取りませんよ。あのような将来有望な水メイジがいるとは、我が国もまだまだ安泰でしょうね」

「ああ、アクセル殿か。彼は風のラインですよ」

「え？」

聞き間違いであると半ば断じて、ヴィヴィアンは聞き返した。しかしすぐに、その考えを否定する。

「マザリーニ枢機卿。確か貴方は、あの子とは初対面では……………」



「ええ、初対面です。ですが、ラヴィス子爵の息子となれば、その程度の情報は集めております。何ヶ月か前、ラヴィス子爵から領地の代官に任命された、九歳のラインメイジ。……それほどまでに貴女が賞賛するのならば、風と水の両方に、高い相性を持つメイジなのでしょう」

いつしかマザリーニの視線は、虚無となっていた。どこを見ているわけでもなく、ただ、眼球が開かれているだけ。その眼球から送られてくる情報は、脳内で至極どうでもいい情報として仕分けされ、うちやられた。彼は今、自らの思考の内側に入り込んでいた。

九歳でラインクラスというのは、確かに才能の発露と言える。しかし、ラヴィス子爵は息子のその才能を素直に喜ぶだろうか。マザリーニは、子爵は喜ばないだろうという結論に達した。現在のラヴィス子爵に、そんな才能は寧ろ不都合な場合が多いのだ。

確かに、子どもの成長を喜ばない親などいない。ラヴィス子爵も、自らの一人息子であるアクセルに、魔法の力を磨くななどとは言えないだろう。

(……だから、か?)

勉強のため、領地持ちの貴族がその子弟を代官に任ずるのは、それほど珍しいことでは無かった。もっとも大抵の貴族はラヴィス子爵と違い、代官に任せきりなどせず、自身が後ろから監督する。

ラヴィス子爵は、息子に代官として失敗して貰いたがっている……あまりにも穿ちすぎた予想だが、マザリーニはそれを笑い飛ばせなかった。

「……もう一度、いつときましようか」  
「のあつひゃあつ!?!?」

いつの間にか背後に回っていたヴィヴィアンにより、マザリーニはまた飛び跳ねる羽目になった。

応接間を後にしたカーリー又は、ふうと溜息をつくとき、そのままマザリーニ邸の玄関へと向かった。ヴィヴィアンを狙う者については、放っておくことも出来ないが、とにかく今は大人しく引き下がる方がいい。ヴィヴィアンは決して無茶をするような性格では無く、またマザリーニも、責任感の強い男だ。あの二人がはつきりと警戒する以上、そうそう不幸な未来も起こり得ないだろう。

考えてみれば、ヴィヴィアンの怒りも尤もなのだ、カーリー又はそう省みた。かつてはどうであれ、今のカーリー又はラ・ヴァリエール公爵夫人。余計な首を突っ込む筋合いは無い。

しかし、もしもヴィヴィアンが殺されるような事があれば、その時は思うままに烈風で薙ぎ倒す……と、既に結論は出ていた。

勝手知った邸宅の中、案内も無用とばかりに颯爽と扉を開けた時、一陣の風が吹いた。カーリー又はの桃色の髪が、風に梳かれてふわりと広がる。軽く髪を整えようとした彼女は、風が運ぶ、小鳥の囀りを聞いた。

「……………？」

そしてすぐに、それが囀りではなく、笛の音色であることに気付く。

扉を閉めたカリー又は、そつと石畳を下り、音色の源である裏庭に向かった。普通なら、無視する。それをしなかったのは、普通では無かったから。

花々が作る道を超えて、裏庭に回ってみると、その正体が明らかとなる。小さな人工池の傍の岩に腰掛け、白銅のフルートを奏でる一人の少年がいた。その正面の岩には、先ほどその少年の案内を仰せつかったメイドが腰掛け、目を閉じたまま音色に聞き入っていた。カリー又は傍らの、幻獣を模した石灯籠に寄り添うように立ち、その光景を眺める。

やがて演奏が終わり、アクセルはフルートから唇を離れた。

「素晴らしい音色ですね」

カリー又が進み出たのは、その時だった。慌てて立ち上がるメイドに釣られ、アクセルもフルートを手に腰を浮かせる。

アクセルはそつと、心の中で苦笑いをした。

先ほど彼女の、高純度の魔法を見せられたせい、どうも畏怖を拭いきれない。風の精神力が爆薬であるとすれば、それを薄める無属性の精神力は、導火線や制御装置の役割を果たす。勿論、純度が高ければ高いほど、単純に威力は上がるのだが、コントロールする余地が無くなる。通常の魔法の行使が補助輪付きだとすれば、このカリー又は手放し運転が可能なのだ。

そして、アクセルのようにそれを視認によってではなく、茫漠たる感覚として会得している彼女は、やはり並外れた才能の持ち主と言えた。

「いえ……母に言わせれば、まだまださうで」

アクセルは愛想笑いでカリーヌを迎える。その彼女が、仕事をサボっているメイドに尋問、又は精神的な拷問紛いの詰問を行う前に、少年は急いで口を開いた。

「ありがとう、長々と聞いてもらって。どうだった？」

カリーヌの静かな気迫に怯えていたメイドは、助け船を得たばかりに、アクセルに向き直る。

「あ、あの、その……とても、気持ちのいい音色でした」

「そう。良かった」

アクセルは目を閉じ、笑った。

「ごめんね、引き留めて。戻っていいよ」

「は、はい。失礼します」

アクセルと、そしてカリーヌに直角のお辞儀を行い、メイドは早足で逃げ去った。

カリーヌは、先ほどメイドが腰掛けていた岩に座る。アクセルはヒヤリとしたが、平静を装ってフルートを撫でる。

「……美しく、そして不思議な音色でしたね」

「音楽療法です」

「……？」

「あのメイドは、どうやら疲労が溜まっていたようで。ほんの気休め程度ですが、音楽には、人を癒す効果がありますから」

音色に自らの精神力を込め、風に乗せ、対象の体調に作用させる。娼婦達の生理痛を少しでも軽減させるために、アクセルが確立しよ

うとしていた発展途上の技術。出来れば、一つの学問の体系として作り上げたいと考えていた。

しかし、それもまた、結局は自分一人でしか使えないものなのかも知れない。効果が出るのは、自分が大切だと思っているもの、好意的に見ているものに対してだけという、ある意味現金な技術だった。

だが、音楽が人に及ぼす影響は古来から言われており、誰かを想って調べを紡ぐのは……俗に言う、心を込めての演奏は、決して無意味なものではないだろう。精神力を操るメイジであれば、尚更に。

カーリー又は再び、口を開いた。

「治療が、お得意で？」

「あはは……。実はよく怪我をするので、その度に自分で治していたら、自然と……」

「怪我ではなく、病気を治療したことは？」

その質問に、アクセルは驚く。

今、カーリー又の脳裏に浮かんでいるのは、次女カトレアの顔なのだろう。

（まさか……そこまで切羽詰まっていると？）

初対面の九歳児にすら……ほんの僅かであるとはいえ、望みを繋いでしまうのかと、アクセルは愕然とする。

そもそも病気の治療は、怪我の治療よりも難しい。アクセルも、イシユタルの館直属の水メイジから少々話を聞いただけで、その勉強は始めていない。カトレアを治療することは、確かに大きな利益をもたらすことにはなるが、未だその時期では無いのだ。

咄嗟にアクセルの口から出た言葉は、否定だった。

「病気……ですか。それはまだ無いですね。そもそも、僕の属性は風ですし……水メイジのようにはいきませんよ」

考えてみれば、ラ・ヴァリエール公爵は水のスクウェアクラス。医者ではなく軍人だとしても、治癒に深い関わりを持つ水属性を極めた存在。その彼がどうにも出来なかった病気に……更に言えば、原作でも治っていなかったあれに、一体誰が手を出せるというのか。

「そうですか……」

カリーヌの顔色が、僅かに曇った。やはり、カトレアの治療は難航しているらしい。彼女の表情に、些か罪悪感のようなものを感じながらも、アクセルは無言だった。声を掛けるべきか決めかねている間に、カリーヌはそっと立ち上がる。

「それでは、失礼します。またお会いしましょう、アクセルさん」  
「あ……は、はい、わかりました。お気を付けて、ラ・ヴァリエール夫人」

出来ることなら、あまり会いたくないのが本音だった。そう考えると、王都に来て早々、自分は失敗してしまったのかも知れないと、アクセルは俯く。

見ず知らずの女性を、命を賭して助ける勇気……それをカリーヌが評価し、アクセルを勇者と見なし、記憶に留めれば……。

(巻き込まれるかも……)

カリーヌの末の娘にして、原作主人公のルイズのピンチがあれば、

アクセルも引つ張り出されることになるかも知れない。

(参ったなあ……)

銀色に輝くフルートを肩に乗せ、大きく、深々と溜息をついた。

しかし……と思い直す。それは所詮は、未来のこと。まだまだ先のこと。

今、足を踏み外してしまえば、その未来すら無くなる。未来を恐れることすら出来なくなる。

(結局、今の一步が大事ってことか)

岩から腰を上げ、背を反らして大きく伸びをする。黄昏色の夕日に顔を顰め、軽く息を吐き出すと、無理矢理に気持ちを入れ替えた。

(隙を見て……応接間に仕掛けた“アレ”、回収しないとな)

アクセルの表情が、黄昏の中に沈んだ。

## 第二十六話<邂逅8>

応接間の本棚に並ぶ、数々の本。子ども向けの童話から、教養本、歴史書、辞典まで、様々な種類のそれらが、規則正しい姿で眠りについていた。応接間であることを考え併せると、客人用のものであるのかも知れない。

書物だけでは無い。魔法の蓄音機もあった。きちんと本棚の中に寸法を採られ、ぴったりと納まっている。

その傍らに、貝殻が置かれていた。大人の掌に収まるほどの、巻き貝の殻。飾られている食器や小物類に紛れて、ひっそりと、目立たぬように。持ち上げると、ちゃぽんと内部の水が揺れる音がする。

「……………」

アクセルはそっと、その腔の出口に、波の声を聞くかのように耳を押し当てた。すると貝殻の表面をさすり、やがて微かに聞こえてきた話し声に集中する。

内部の水は周囲の音を記録し、保存する。魔法の蓄音機に使用されている技術の応用だが、勿論それほど性能が高いわけではなく、壊れかけのラジオのようにポツポツと雑音が軋む。

「……………ボーフォール伯爵か」

アクセルは貝殻を離すと、それをポケットに仕舞い、ぽつりと呟いた。その名を忘れぬよう、心に留める。



背後で、ドアが開く音がした。

「あ……こちらでしたか、アクセル様。失礼致しました」

昼間、部屋を案内してくれたメイドだった。深々と頭を下げる彼女の動きは、あの時よりも元気そうに見える。

「お食事の用意が出来ました。ダイニングルームまでご案内致します」

「うん、ありがとう」

まるでそれまでの表情を塗り潰すかのように、アクセルはにっこり笑って見せた。

足跡のない雪原のように新品の、真っ白なテーブルクロスが広げられ、料理を乗せた銀食器が並んでいた。マザリーニ、ヴィヴィアン、レオニー子爵、そしてアクセルの四人がダイニングに揃うと、晚餐が始まる。枢機卿の食卓だからだろうか、常の貴族の晚餐よりも肉は少なく、代わりに穀物や野菜が多い。

マザリーニが始祖ブリミルへの感謝の祈りを捧げ、晚餐が始まった。

「……………れすかられえ」

そして三十分後には、レオニー子爵の舌が回らなくなる。

昼間、命を拾った感動がまだ続いているのか、がばがばとワインを呷り、たちまちにして顔を赤くした。レオニー子爵と晚餐を共にした経験のあるアクセルだが、その時は恐らく、子ども前なので酒を控えていたのだろう。どうやら元々酒に強くは無いらしく、ワインを一杯飲み干す前に酔っ払ってしまったことにも驚いたが、そこからが長かった。据わった目で、給仕にワインを注がせる。

既に酔ったレオニー子爵を何度も見ているマザリーニは、平然と彼の相手をしていた。

「あれはれえ、ころ子らんれふよお……」

先ほどからずっと、蓄音機のように延々と同じことを喋っており、そして繰り返すたびに言語が理解不能なものへと変貌している。

しかし、話題は全く変わらず。鉄道のアイディアは、本当はアクセルのものだった、ということである。

(いつもなら、止めてくれて叫びたくなるけど……)

この時ばかりはアクセルは、自分を宣伝する存在に感謝していた。まず、マザリーニに興味を持って貰わなければ、何も始まらない。彼の中での自分を、もっともっと、興味深い存在へと押し上げねばならない。

しかし、面映ゆかった。普段、貴族としては決して全力など出さず、お飾りとして見られることに努め、コケかシダのようにひっそりとしていた己に、突然スポットライトが浴びせられたような気分だ。

更には、マザリーニもヴィヴィアンも、ちゃんとアクセルを褒めるのである。

(褒められるって、こんなむず痒いものだったっけ)

体中を掻きむしりたくなるような、しかし不愉快ではない気分。類が紅潮するのを感じるアクセルだったが、その顔色はマザリーニとヴィヴィアンの目には、幼子の微笑ましい光景として映っていた。

そしてついにレオニー子爵が酔い潰れ、使用人達の手を借りて寝室に向かった。

(……まだか……)

アクセルが望むのは、マザリーニとの一対一の密談。この場には給仕もあり、未だ腹を割った話など出来ないのは勿論のだが、それ以上に気がかりなのは、ヴィヴィアンの存在だった。彼女が果たして信用できる人物なのか、その判断が出来ない以上、密事を漏らすわけにはいかない。

もたついている内に、晚餐は終わってしまった。

そしてその頃には、焦りを覚えていたアクセルは、ある決断を下していた。

その二人には、足音が無かった。衣擦れの音も無かった。いや、無いというよりは、その音を周囲の人間が知覚することは無かった。

勿論、物音は隠せても、その姿形を隠すことは出来ず、彼等二人の方向へと目を向ければ、皆がその姿を認める。

しかし、既に日も暮れ暗闇が蔓延る中、月明かりに照らされるその姿は、ひどく曖昧なものだった。

二人は、忙しくそこかしこの通りを駆け回る衛士達にも、こそと裏通りを渡る間男にも悟られることは無く、進んでいく。

「あ？」

二人の内、背の高い男は首を右に捻りながら、声を漏らした。サイレントの魔法によって、その声は周囲に漏れることは無いが、前を歩く男の耳には届く。灰色の髪の男は、不可解な声を漏らした連れを振り向こうとしたが、やはり止めたらしく、その代わりに口を開いた。

「どうした」

「いや、今、そこを何か……子ども？」

「こんな夜更けにか？」

「ああ、うん。やっぱり見間違いかも。大きい猫か何かかな」

「猫……ねえ……」

灰色髪の男は、わざと聞こえるような大ききさで、鼻で嗤った。背後の大男は、少しムツとしたようで、ぼつてりとした唇をへの字に固める。その表情を知ってか知らずか、灰色髪の男は更に重ねた。

「怖じ気づいたんなら、帰って寝てる」

「……いや……けどな、ハンスの兄貴。もし、“烈風カリン”を相手にすることになったら……」

「それは無いだろう。烈風カリンに直接会ったことは無いが、集めた情報によれば、こんな政争には向かない人間だ。マザリーニもヴィヴィアン・ド・ジエーヴルも、好んであんな爆弾を使おうとは思うまい」

「でもよお、万が一ってことも……」

「俺はそれでも構わん」

前を歩くハンスの言葉に、後ろを歩くマルセルは、ああ、ついにこの兄貴は自信過剰が過ぎて、取り返しの付かない脳味噌になってしまったのだと絶望する。

「俺は疾風、ヤツは烈風。どちらが勝とうが、風の勝利は揺るがない」

ハンスは得意げにそう言った。マルセルも、どちらにしる風の負け、などと反論してしまう程、命を軽んじてもいなければ空気が読めないわけでもないのです、結局はそれきり口を閉ざす。

「おお、今度は本当に猫だな」

ハンスがそう言った通り、黒猫が目の前を横切った。

二人はやがて、モンシャラン街のマザリーニ邸へと至る。

ブリミル教の枢機卿に、正面切って喧嘩を売るような愚か者はおらず、警備もひどく脆弱だった。ハンスとマルセルは軽く壁を越えると、庭を突っ切り、アンロックで扉を開け、さながら帰宅のよう

な穏便さで侵入を終える。

マルセルは二階へと向かい、ハンスはそのまま一階を進んだ。

途中で遭遇した使用人が、二人。

しかしその二人とも、自分が何と出会ったのか、何をされたのかという疑問すら持つ間も無く、静かにその場に倒れ伏し、寝息を立てる。

最後に、一人、メイドがいた。赤子を抱くようにワインを抱え、廊下を歩いていく。その背中を見守るハンスに、彼女は気付かない。客人の為、応接間までワインを運ぶように命じられたメイドだった。

「ご主人様、ワインをお持ち致しました」

「ああ、入りなさい」

ドアの外で許可を貰い、彼女は華奢な指先をノブに這わせ、慎重に回す。客人の前で、ワインをうっかり落としでもしてしまうことが、どれ程の失態なのかよく理解していた。

しかし、ドアを開け、応接間の光が漏れ出したところで、彼女があれほど大事に抱えていたワインは、するりと抜け出す。自分の手から、何者かによってワインが抜き取られた事を悟ると同時に、メイドは強烈な睡魔に抗えず、その場に膝をついた。

「やあ………こんばんは」

ワインの瓶を片手で回し、それを肩に預けながら、ハンスはメイドの務めを引き継ぐかのように、応接間の中へと滑り込む。

中にいたのは、ソファに腰を下ろしているマザリーニ枢機卿と、

その傍らに立つヴィヴィアンの二人。

闖入者による彼等の動揺は、ともすれば見逃してしまいそうな程に微かだったが、ハンスの目には十分なそれだった。

「抜いてもいいぞ。無駄だがな」

真つ先に動いたのは、ヴィヴィアンだった。腰から愛用の杖を引き抜き、ハンスへと向ける。しかし、突如として風が暴れ、彼女の右肘を強かに打った。

「ッ……！？」

腕があらぬ方向へと向き、無理な動きを強制された関節が声のない悲鳴を上げる。その痛みを堪え、再びハンスへと杖を向けようとする彼女の動きは、マザリーニの主観でもあまりに隙だらけだった。“疾風”の二つ名は、彼の風の魔法を表すものでもあるが、本来は、相手より初動が遅れながら、それでも行動を追い抜くことが出来る迅業を指していた。

ヴィヴィアンの右腕を封じたハンスは、間髪入れず、二発目のウインドブレイクを放つ。

「っっ」

くぐもった呻き声と共に、ヴィヴィアンの足は床から離れ、その身体は背後の白柱に叩き付けられた。

「さて、こんばんは」

ヴィヴィアンが失神してしまえば、マザリーニがこの場で出来ることなど無い。

ハンスは軽く手を振り、マザリーニにソファに腰掛けるよう促すと、自らも向かいのソファの手摺りに尻を寄せ、左手のワインをテーブルの上に置いた。

「初めまして、だ。マザリーニ枢機卿殿」

「……“疾風怒濤”か」

「その通り。俺たちを用心棒だと勘違いしている奴らも多いようだが、生憎と、守るのは苦手だな。こっやって攻めるしか能が無い」

烈風カリンが出現したという情報は、十二分に相手への牽制になると、そう判断していたマザリーニにとって、全く予想外の事態だった。一度は失敗したその日の夜に、再び、しかも枢機卿の邸宅に攻め込むなど、まともな考え方をする者であればあり得ない。

(いや……しかし……どういうことだ?)

失敗したという事実は、既に過去のものである。マザリーニは、勝手にワインの中身を呷り始めたハンスから目を離さないまま、その思考を巡らせた。

そもそもが、おかしい。

ポーフォール伯爵の狙いが護民官の地位ならば、例えばヴィヴィアンが不慮の事故で亡くなるか、職務を続けられる状態に無くなれば、自然とその後釜として転がり込んでくるだろう。その為に伯爵の手下は、昼間ヴィヴィアンの暗殺を謀ったのだ。しかし、ヴィヴィアンがこうして失神している今、何故ハンスは彼女を殺そうとしないのか。マザリーニが見ているからだというのならば、それこそ本末転倒、初めからこの屋敷に攻め込んだりしない。

「兄貴、こっちは終わったぜ」



開け放たれたままの扉から、長身の男が入ってきた。それほど筋肉質でも無いが、服の上からでも分かる、適度に引き締まった身体は、荒削りの木像を連想させる。

「ああ、ご苦労」

ハンスは振り向かずと言うと、そのまま後ろ手に、ワインの瓶を差し出した。マルセルは右手で受け取り、二口ほど中身を飲み込むと、それを傍らのブリミル像の足元に置く。

「使用人の他には、おっさん一人。レオニー子爵だな」  
「待て」

報告を受けたハンスは、ぐいと腰を捻り、背後を振り向いた。それが隙ではないことは、マザリーニも理解している。

「もう一人、ガキがいただろう」

「いや？ 一通り探したけど、他には猫の子一匹いなかったぜ。多分、帰ったんじゃないかねえの？」

「そうは思えん。……客室の準備は？ 食事の形跡は？」

「おお、成る程」

「それすら確認していないのか」

「けど、たかがガキ一匹だけ？」

「お前よりは利口だ」

ハンスは身体を戻し、再びマザリーニと向き合った。その直後、マザリーニは口を開く。

「ボーフォール伯爵の狙いは何だ？」

具体的な名を出しての、問い。

「ん、そうか。聞きたいなら、教えてやってもいいぞ」

ハンスのその言葉によって、マザリーニは覚悟を決めた。

顔も隠さず、ボーフォール伯爵との繋がりも否定しない。それはつまり、マザリーニもヴィヴィアンも、二人とも殺される予定であることを示す。それが分かれば、次の、何故今は生かされているのか、という疑問に移れる。

ハンスはソファにきちんと腰を下ろし、頬杖を突くと、右手の杖をくるくると弄び始めた。マザリーニは腰を曲げ、身を乗り出すようにして話を聞く姿勢を取る。マルセルは一人、気絶したままのヴィヴィアンを後ろ手に、腰に束ねていた縄で巻く。

「清貧伯……俗界の聖者……そう呼ばれた者が、得難いその名を捨てる時は、実を取る時だ。伯爵が求める実とは、チクトンネ街、フォツソワイヤール街、モンシヤラン街……王都トリスタニアの下流、中流、上流を代表する三区画。その全ての護民官となること」

「まるで、フロワサル伯だな」

「その通り。三つの区画の護民官を兼任するなんて離れ業をやったのけたのは、伝説の貴族、フロワサル八臂伯ただ一人。下らねえだろ？ 俺だってそう思う。けどな、あの伯爵は、本気で、八臂伯の再来になりたいと思ってるやがる」

「出来る筈も無いだろう。あの当時は、有能な人間は粗方戦争にかり出されていて、極端に人材が枯渇していた。だからこそ、フロワサル伯は三十代の若さで、三席の護民官を兼ねることが出来たのだ。有能な人材がきら星の如く、とまではいかずとも、現在の王都は、そこまで人材が不足してはいない」

マザリーニは真つ向から否定した。命が惜しくないわけでも無く、生き延びることを諦めたわけでも無いが、今はただ、好奇心が勝っていた。

「まあ、そりゃそうだな。お役に就けずに喘いでいる貧乏貴族も、山ほどいることだし」

ハンスは両肘を広げ、背中を一層クッションに沈めると、見下ろすような視線をマザリーニに向ける。

「……けどな、さっきも言ったが、うちの伯爵は本気だ。本気つてのは、命を賭けてるってことだ。命を賭けてるってことはつまり、自分の全てをフルに活用して、持ってるものを洗いざらい、一点にBETするってことだ。知ってるか？ 酒の不作を理由に、酒の値段が上がり始めてる。ああ、勿論、未だ上がっちゃいねえ。しかし、布告は出された。ポーフォール伯爵は、人脈を総動員するぞ。酒の値段は、これから絶対上がる。それも、前代未聞の勢いでな。数少ない楽しみを奪われた民衆の不満は、一気に高まる。そうすると、どうなるよ。反乱が起きるか？ 泣き寝入りか？ それとも」

「闇の市場が立つな」

「その通り。酒だけじゃねえ、ポーフォール伯爵の力の及ぶ、あらゆるものの値が上がる。一度闇の市場が成立すれば、あとはもう、広く深く進化していく」

「そして経済が混乱し、状況が悪化すれば、護民官になりたがる人間もいなくなる。槍玉に上げられ、生け贄にされるのは目に見えているからな。そこで、ポーフォール伯爵が一気に全てを仕切り、事態を鎮圧し、名声を得る……と」

「当たり前だ」

「出来ると思っっているのか、そんなことが。都合良く」

「わかってねえなあ」

マザリーニの強い、叱責のような視線をせせら笑うかのよう  
に、ハンスは軽く口角を吊り上げ、灰色髪を根本から小指で梳いた。

「賭けなんだよ、結局は。孤独なじいさまの、人生最後の大勝負だ。俺だって、失敗するだろうとは思う。が、成功する可能性だって低くはねえ。何しろ老先短いんだ、よって怖いモノ無しだ」

綿密に計算された、勝率九割超えの完全な謀略ではなく、失敗する可能性も十分に孕んだ陰謀。しかしそれだけに、マザリーニはその厄介なギャンブルに臍をかむ思いだった。何しろボーフォール伯爵は、安全策を取っていない。負ければそれまでと、了解してしまっている。そんな相手に、しかもこの状況に至ってしまった今、どう対応すればいいのか。

清貧の名は、既にボーフォール伯爵の中で、何の意味も持たないただの言葉と化しているらしかった。

「あ、そうだ、兄貴」

「ん？」

マルセルが思い出したように声を上げ、ハンスは首を伸ばすような形で、マザリーニの向こうの弟分を見た。

「結局、あのガキは放つといていいの？」

「ああ、いいんだいいんだ。マザリーニさん、アンタも教えてくれなくていいぞ」

「……まあ、兄貴がそう言っんならいいけど。無害なんだから？」

「とんでもない」

「え？」

どう考えても聞き間違いだと、マルセルは己にそう言い聞かせる。しかし、ハンスの表情を見て、ああただと、ある種の諦念のようなものをどこかで抱えながら、顔を引きつらせた。

「あのガキは、猛毒だ。人間に突き立った矢を躊躇いなく引っこ抜くなんて、恐ろしい度胸してやがる。昼間の襲撃の時、例えヒロイックな自己陶醉にどっぷり漬かったことを差し引いても、あの冷静さは賞賛に値するぞ」

「じゃ、じゃあ追いかけないと」

「わざわざ追いかけてなくても、潜んでるんじゃないか？ この屋敷のどこかに……」

ハンスは顔を動かさなのまま、ちらりと視線を天井に向け、そこから左右にメトロノームか何かのように動かした。

怪談話を聞かされた後のようなマルセルは、急いで背後を振り向いたり、天井を見上げたりと、挙動不審のままオロオロと揺れている。その様子が滑稽だったのか、ハンスは一度下を向き、囁りのような笑い声を漏らした。

「暗殺くらい、軽くやってのけそうなガキだったなあ。枢機卿と護民官を抑えたくらいで安心してたら、後ろからグツサリやられるかもな」

「……俺もつ、帰りてえんだけど。帰って寝たいんだけど」

「いいじゃねえか。あのガキは風のメイジ。対する俺も風のメイジ。つまりはどっちが勝とうが、風の勝ちだ」

「……この仕事が無事に終わったら、もうコンビ解消しようぜ、兄貴」

虎は死して皮を残し、人は死して名を残す

有名な言葉である。そしてそれは、ボーフォール伯爵家の家訓の一つでもあった。

ボーフォール伯爵は、今年、ちょうど六十を迎えた老人だった。ガリア貴族だった曾祖父がトリステインに移ってから、長い年月が流れ、今ではトリステインでも屈指の貴族として知られ、護民官の他、財務官を務めたこともある。かつては妻も息子もいたが、二人とも相次いで病で亡くなり、それからは再婚することも無く、ずっと一人だった。縁談は勿論多く、ガリア王国からも申し出があったが、亡き妻を偲び、結婚指輪を二人分嵌めていた。

(……バカらしい)

ボーフォール伯爵は、テーブルの上の肉を素手で掴む。こんがり焼かれた鶏の足は、勿論油でベタベタだが、構わず口に寄せ、かぶりつく。白くなった髭が油にまみれ、蝋燭の灯りでテラテラと光っている。そのままガツガツと、山賊や荒くれがするように食いちぎり、肉が無くなれば、骨を啜った。

妻が亡くなってから喪に服し、後妻を受け入れなかったのは、思えば愚んでいたからでは無い。それが正しいと思っていたからだ。一人が寂しくなっても、その頃にはもう皆遠慮して、縁談を持ち込む者はいなかった。それからの三十年、性欲を持て余しても、世間

体を気にして娼館へ行く度胸も無く、ずっと一人で処理してきた。娼婦を呼ぶことも出来たが、その娼婦の口からあらぬ事を漏らされてはと、そればかり恐れていた。

(バカらしい)

しゃぶり終えたチキンの骨を、からんと、皿の上に投げ捨てる。パリパリに焼けていたあの香ばしい皮を懐かしむように、伯爵は掌を広げ、べつとりと塗られた油を舐め取った。

今までの自分では想像することすら罪悪に感じていた、下賤の民の食べ方。しかしそれが、今までの人生の中で間違いなく、最も美味な食事だった。手が汚れるのが、何だというのか。髯が汚れるのが、一体何だというのだ。手を汚さずにする食事に、一体、どれだけの価値があるというのだろうか。

性欲を隠した。食欲を律した。その二つの代替として、名誉を欲した。

孤児院への寄付、貧民への炊き出し……身分を隠して街へと出、ボーフォール伯爵への賞賛、感謝を盗み聞き、密かに微笑んだ。

貴族に対しても、金に困っていれば二つ返事で貸してやった。金を貸した者と借りた者、その立場の違いを肌で感じ、そして自分がその上位に立つのだと実感した時、大声で快哉を叫びたくなる衝動に襲われた。

(それで、何を得た?)

隠居し、年金暮らしになった時、不幸な事にふと、ボーフォール伯爵は振り返ってしまった。家督を継いでから今までの、自らの足

跡を。

人は死して名を残す……。このまま死ねば、どんな名が残るか。弱き民を救けた聖人？ 財に固執せず、バラ撒くように貸し与えた清貧？ 一人目の妻が死んで以来、一度も女と交わらなかった聖者？

「ふざけるな、ふざけるな、ポーフォールよ」

既にその家名で呼べるのは、己一人。ついに、自分の血を残すことは無かった。養子を迎えるつもりは無い。

このまま死ねば、財産は全て国庫へと吸収される。子がないのだから当たり前だが、隠居する前に、既にその為の手続きは終えていた。そしてその事実が、より一層、ポーフォールの名を高めることになった。

「そんな名に、何の価値がある」

ポーフォール伯爵は、ぐっと、拳に力を込めた。健康のためには粗食が最上であるとの教え通り、もう何十年もそれを旨としてきたが、それを止めてから驚くべき事に、五体には沸々とした血潮が通り、若々しいとすら言えるような活力が漲った。

（今まで、人生の、何と多くを無駄にしてきた事か）

それに気付いた瞬間を、伯爵自身は覚醒と直感した。自分は決して、他人の評判を気にするような、敬虔なブリミルの信徒などでは無い。もっと荒くれた、奔放な者なのだ。

思い浮かぶのは、曾祖父の時代、あの動乱の時代より伝えられる、国を内側から守護した伝説の護民官、フロワサール伯爵。戦火に動揺する貧しき者、働く者、富める者、全ての民を鎮撫し、また王城



にて前線の諸將たちを支えるという、四面八臂の活躍をした男。

幼い頃から憧れていた彼こそが、彼の名声こそが、結局自らが最も欲するものだったと、そう気付いてしまった。

彼の名声を得る為には、まずやはり、三つの護民官を兼任しなければならぬ。フォツソワイヤール街区は既に陥落し、残るはモンシヤラン街区、チクトンネ街区の二つ。

（虎は死して皮を残し、人は死して名を残し……そして私は死して、フロワサール伯爵と並び称される、英雄となる）

狂気じみていることは、伯爵自身、自覚していた。以前の彼なら懺悔し、自室に引きこもり、始祖ブリミルに必死に許しを請うていただろうが、今の伯爵にはただ、熱病のような情熱があった。

（モンシヤラン街も、そろそろ陥落するだろう……。あとは、“疾風怒濤”が邪魔者を消し、そしてその“疾風怒濤”すら処理すれば……）

食事を終えたボーフォール伯爵は、上着を脱いだ。痩せていた身体には肉が付き、酒によってほんのり赤く染まっている。自らの手が、何よりも遅しく、いかなる障害をもはね除けるような、頼もしいものに思えた。

その手が、寝室のドアを開く。

「……………」

天蓋付きのベッドには、一人の少女がいた。服装から、平民であることが分かる。膝を抱え、大きなベッドの上で、その小さな身体

を震わせていた。

「……恐れることは無い。少々、痛いだけだ」

部下が調達してきた、どこかの平民の娘。搜索願が出されれば、ポーフォール伯爵の耳にも届くだろう。その母親は、一体、どんな顔をするだろうか。必死に縋り付いてくるか、ただ泣き叫ぶか。

タガさえ外してしまえば、あとは簡単だった。支援していた孤児院に行くたびに、笑顔で出迎えてくれたとある少女の面影が、伯爵の脳裏にちらつく。その顔が、どうしても、想像の中でも歪まない。一体どうすれば歪むのか、知りたかった。それは至極簡単であり、絶望させればよく……。

（何故、あの時……私は、実行しなかったのだろうか）

ずっと、思っていた。欲していた。考えてみれば簡単なのだ、楽しんだ後、口を封じればいい。そうすれば、惨めに一人で自慰に耽ることも無かっただろうに。

床から足を離し、ベッドに上った伯爵は、両手両足を支柱にして、少女の上に覆い被さる。既にその少女は観念したのか、それとも予め聞かされていたのか、ぎゅっと目を閉じ、声も出さずに震えていた。

「いじめん」

口づけようとした伯爵の耳に届いた、一言。

思わず聞き返そうと口を開いた瞬間、何かが口の中に飛び込んできた。それがその少女の拳であることを知り、深い皺が刻まれた伯

爵の顔が、より一層歪む。

少女は空いていた方の手で、伯爵の首筋に、針のようなものを突き刺した。

食べたばかりのチキンが逆流し、伯爵の二つの鼻孔から、そして拳で塞がれた口の隙間から、饅えた臭いと共に零れ出す。しかしそれでも怯まず、少女は拳をねじ込んでいた。焦って引き離そうとする伯爵の両手を、或いは蹴り飛ばし、或いは殴りつけ、掴み……やがて老人は、無言の肉の塊となった。

「……チツ、そっちかよ」

ハンスのその呟きは、忌々しさと、どこか賞賛にも似た驚嘆を含んでいた。

再び、新しくスリープクラウドをヴィヴィアンにかけたマルセルは、暫し呆然と立ち尽くしていたが、やがて支えを失ったかのように、背後の白柱に寄り掛かった。

マザリーニはすぐに驚きを納めると、伶俐な瞳で客人を見つめる。

開け放たれた応接間の扉の前で、アクセルはただ、静かに立っていた。

「……っふうーっ……」

ハンスは溜息をつきながら、立ち上がる。灰色髪をガシガシと乱暴に掻きむしりながら、アクセルの前まで歩むと、軽く右手を出した。アクセルも逆らわず、その右手に、二つの指輪を乗せる。乗せられた指輪を、それぞれ左右の手で摘み上げ、ハンスは値踏みするかのように、隅々まで見つめた。

「確かに。ボーフォール伯爵の結婚指輪……のセットだな。噂じや、セズリの時にも外さなかつたらしいが、これが外れてるってことは……」

「……殺した」

言い終えずにこちらに目を向けるハンスの後を引き継ぎ、アクセルは静かに唇を開く。

「ふっ、ふざけんなっ」

それまで柱にもたれていたマルセルは、さながら精神の平衡を保とうとするかのように、辛うじて、かすれた叫び声を上げた。

「屋敷に、どれだけ傭兵が残ってると思ってんだ！ ててっ、テメエみてえなガキなんざ、二秒で塵だぞっ、塵！」

「……残って無かつただろ？」

「えっ!？」

ハンスはアクセルに問い、アクセルは頷き、マルセルが顔を引きつらせる。

「あの爺さんの家に残ってたのは、せいぜい、三人か四人ってところか」

「な……何でだよ、兄貴!？」

「そりゃ勿論、ここでマザリーニ枢機卿とヴィヴィアン・ド・ジエーヴルを殺した俺たちを、屋敷の外で待ち伏せて殺すためだろ」

「はあっ!?!」

「何だ、おい。枢機卿を殺しておいて、生きてるつもりだったのか、お前は」

ハンスが心底呆れたといった様子で弟分を眺めるが、マルセルは歯をガチガチと鳴らした。寒気でも恐怖でも無く、あまりの状況に脳が追いつかず、言うべき言葉が見つからない。

しかしようやく口を開くと、大股でハンスへと歩み寄った。

「じゃ……じゃあ俺ら、殺されるってのか!?!」

「心配するな。伯爵が死んで、今頃は慌てて逃げ帰ってるだろう。例え束になつてかかかってきても、“疾風怒濤”の敵じゃねえ。どちらにしろあんな小物どもじゃ、何も出来んよ。精々、金目のものを手にして逃げるくらいだ」

「……けど、本当に……伯爵は……」

「マルセル、お前はチエスを知らんのか？ ナイトの高飛び、ポーンの餌食と言って……いや、何か違うか？ まあ、ともかくだ。キングがポーンに殺られてしまうのは、自然の道理。雇い主が死んだのなら、もう俺たちは用無しだ。お望み通り、解消するか？ “疾風怒濤”を」

ニヤニヤと意地の悪い笑みを浮かべるハンスに、マルセルは先ほどの自分の言葉を思い出す。そして顔を真っ赤にすると、ちらりとマザリーニを盗み見ながら、ぶるぶると首を振った。

「ふっふふふざけんなっ！ 兄貴、一人で逃げるつもりか!」

「いやあ、残念だ。まあ確かに、俺は悪い兄貴分だもんなあ。お前に色々と、酷い事も言ってしまったし。安心しろ、お前が望むな

ら、俺はもう金輪際関わることは無いぞ」

ハンスと、そしてマルセルのやり取りから感じられる余裕は、彼等のメイジとしての実力に裏打ちされたものだった。

ついに音を上げて、ハンスのズボンに縋り付くマルセルと、相変わらずのらりくらりとかわし続けるハンス。黙っていたアクセルは、己の存在を認識させる為に、だんっと靴を鳴らした。二人ともほぼ同時に、緑髪の少年に目を向ける。

「二人は“疾風怒濤”なのか？」

「違うさ。元・“疾風怒濤”だ。俺は“疾風”のハンス、こっちの可哀想な元弟分が、“怒濤”のマルセルだ」

「兄貴、頼むよ！ 許してっつてば！」

「……知り合いの元傭兵に、聞いたことがある」

「何をだ？」

アクセルは一度瞬きをすると、ハンスを見上げた。

「最強の傭兵の条件を攻撃力だとするなら、最強は“疾風怒濤”だろう……そう言っていた」

「ほお……。それだけか？」

ハンスは腕を組むと、生え始めていた顎髭を撫でる。アクセルは言葉を重ねた。

「最も恐るべきは前者、“疾風”の抜き撃ちだとも言っていた。蛇が草を払うよりも早く杖を抜き、抜けば既に勝負は決している。もしも“疾風”を倒したければ、この世から風属性そのものを無くすしかない、と。または、失われた“虚無”の属性を復活させるし

かないと……」

「そいつは素晴らしい傭兵だな。ただ残念ながら一つ、間違っている。最後だ。例え虚無が来ようが、俺の風は、それを哀れな伝説へと追い戻してしまおうだろっ」

（“疾風怒濤”の舵取りは“疾風”、そして“疾風”の舵取りはゴマすり……。スルトが言ってた通りだな、こりゃ）

喜んだふり、ではない。ハンスは本気で、心から気分を良くしている様子で、わしわしとアクセルの頭を撫でた。

「まあ、お前も風属性だろう？ 心配するな、俺のように……とまではいなくても、なかなか優秀に育つだろうさ」

「1000エキュー出す」

「……は？」

頭を撫でられている子どもの言葉には聞こえず、ハンスも流石に、首を傾げて聞き返す。

「次の雇い先は決まってるのか？ いや、決まってもいい。僕に雇われてくれ」

「……子爵の息子が出せる額かあ？」

「二階の、僕の客室にある荷物。その中の、ヴァイオリンケースの内側を切り裂けば、首飾りが入っている。骨董品としての価値も高い。人によっては、もう200エキューほど上乘せする筈だ」

ハンスの目も、マルセルの目も、シビアな傭兵のそれに変わっていた。ハンスに促され、マルセルは駆け足で二階へと向かう。詳しく聞こうとしたハンスだったが、アクセルは彼に背を向け、未だ無言の男の元へと向かった。

ヴィヴィアンの縄を解き、彼女の身体をソファに横たえたマザリーニの耳にも、一部始終は届いているだろう。どうやら、アクセルを待っていてくれたようだ。

「マザリーニ枢機卿……」

「さて。今日は忙しくなる。ポーフォール伯爵の後始末もしなくてはならない。しかし……その前に」

マザリーニは振り向くと、不意に柔らかい表情を作り、頭を下げる。

「ありがとう。どうやら君は、私たちの命の恩人だ」

まずは、感謝。命を救われたのは事実だ。しかしだからと言って、一切を不問にすることなど不可能だった。今のアクセルには、夕食の席で見せたあの可愛げなど見当たらず、静かな決意がある。冷静に、人を一人、はつきりとした意志で暗殺してしまえる程の。

ラヴィス子爵の、いや、ラヴィス子爵家の特性を知っているマザリーニだったが、アクセルにはそれとはまた別種の、さながら鈍い光沢のような、冷たい特異性が感じられた。

しかし、再び伶俐な表情に戻り、頭を上げたマザリーニは、思わず目を見開く。

アクセルは両膝を尽き、手を揃え、そして額を床に押し当てていた。

「マザリーニ枢機卿……。どうか、助けて頂きたいのです」



少年は土下座したまま、絞り出すような、重々しい慟哭に似た声で訴えた。

「……………なあ、兄貴」

「何だ？」

「本当によかったのかね？ あんなガキに雇われて」

「……………首飾りに狂喜乱舞してた野郎が、よく言っ」

がたんつと馬車が揺れ、マルセルの尻が浮く。隣のハンスは、その尻を軽く小突いた。こちらに目を向けたマルセルの前で、彼は深く溜息をつく。

「後始末は、枢機卿が引き受けてくれるってんだ。俺たちがいたら、かえって邪魔なんだよ」

「ふーん……………」

納得したのかしていないのか、マルセルは閉じた口の奥から返事をする。そしてふと思い出したように、後ろを振り向いた。

急いで調達した馬車は、客馬車では無い。荷物を運ぶための、質素な造りのものに、急拵えの幌をテントのように張っただけだ。

そして、その客室……………いや、荷台には、少々の荷物とアクセルがあった。胡座をかき、虚ろな目をしたまま膝に手の甲を乗せる少年に、王都を出発してから寸分も動いていないのではないかと、マルセル

は不気味に思う。

それ以上見てはいけないのではないかと、根拠のない自制を覚え、御者台の彼は再び前を向く。

「マルセル」

「ひゃいつ!? あ……いや、何だ？」

まるで萎縮してしまっている様子のマルセルに、ハンスは密かに笑いかみ殺した。アクセルは相変わらず虚ろな目のまま、唇のみを動かす。

「くどいけど、全速力だ。全速力で、ラヴィス子爵領、ゼルナの街へ向かってくれ」

「あ、ああ……」

パシッと、馬の背に鞭が弾ける音が響いた。甲高い嘶きと共に、馬車は速度を増す。

「……………」

アクセルはそっと、瞼を閉じる。

（ゼルナの街は栄えてはいけない……か）

脳裏に蘇る、マザリー二枢機卿の言葉。

時間が惜しい。風竜を借りることが出来なかったのも痛い。

（……大丈夫だ。ろくな準備も無かったのに、ポーフォール伯爵の暗殺に成功。ほぼ理想通りに、マザリー二枢機卿に恩も売れた。今、俺は幸運だ。行動は全て、プラスの方向へと続いている）

アクセルは目を閉じたまま、天を仰ぎ、神やそれに近い、あらゆるものに祈った。

（だから……俺の幸運よ。せめて、次の行動だけでいい。どうかそれまで、保ってくれ）

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n8880q/>

---

漂流のA

2011年10月11日09時54分発行