猫神

角野のろ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

猫神

【スロード】

N3949A

【作者名】

角野のろ

あらすじ】

象の数々。 れていく。 修治は謎の少女との出会いを通じて、非日常の世界へと足を踏み入 貴 樣 それまで知らなかったモノ。 彼らの学校生活を綴る奇天烈ストーリー。 ワシが九度目の死に所を見たな?」時は夕暮れ、 何 か " が起こす奇妙な現 猫飼

序ノー (前書き)

いです。 執筆速度は作者名の通りですが、最後までお付き合い戴ければ幸

明らかな憤怒の表情を向ける少女。 り、と流れる長い黒髪。 て届くかというくらい。 俺は今、窮地に立たされていた。 不自然な緑に光る瞳が送る鋭い視線。 その背丈は俺の首辺りに辛うじ 睨まれている。 眼前にいるのは ふわ

まれねばならないのか。 俺が果たして何をしたというのか。一体全体どういった理由で睨

無言の問い掛けに対し、彼女はこう返す。

貴様.....ワシが九度目の死に所を見たな」

た。 俺は始め、彼女が何のことを言っているのか、 全く分からなかっ

化していった。

しかし、その言葉の意味を理解した時、

俺の日常は非日常へと変

その始まりは夕暮れ時。 そよ風がまたたびを散らしていく..

光が異様に眩しく、 カーテン越しに陽光が入ってくる。 思わず呻き声を上げてしまう。 目蓋を通して眼球に当たる日

俺はベッドの中で目を覚ました。

「朝か....」

忠実で良いことではあるのだが。 激され、分かりやすい陳腐な音を催す。 ミルクと蜂蜜の香りだろう。寝ている間に空になった腹が欲望を刺 鼻孔に微かな甘い匂いが漂ってくる。 それ以外鳴らないのもまた おそらくトー ストに染みた

「腹.....減ったな」

がぼんやりとしている。 今は何時だ? 体を無理に起こし、枕元に掛けておいた制服に着替える。 まだ頭

時間と三十分は余裕がある。 七時三十分。 学校に行かねばならないその時まで、まだたっぷり

「おはよう」

ニュースを見ながら、ゆっくりと朝食を摂る。 あら、おはよう、 階段を降り、母の理沙に挨拶をしてからテーブルに付く。 修治。 今日は随分と起きるのが早いのねぇ 早朝の

朝食としてはまずまず。 こんがりと狐色に焼けたフレンチトースト。 インスタントコーヒー にもお湯を注ぐ。 オー ソドックスだが、

「そうそう、今日は宗道くん、迎えに来るの?」

理沙が友人の名前を口にする。

ああ、 そういえば、そんなこと言ってたような.....」

記憶の片隅から捜し始める。

た直後。 同じ地元の学校に受験し、 不安な気持ちが安堵と喜びに転化し、 栄ちゃんは一言、 無事に合格。 その合格発表の掲示を見 胸に溢れている状態

近所なんだし、どうせなら一緒に行こうよ」

このように、誘ったのである。

せたかのようなタイミング。 人がいた。 そこまでを思い出した所で、 玄関まで行くとそこには前言通り、 鳴るチャイムの音。 まさに示し合わ 友

「おはよう、修治くん」

で華奢な割に大きな声。 にっこりとはにかみながら、 彼、 宗道栄徳は俺に挨拶する。 小柄

鼻先に掛けた眼鏡のおかげか、 しにある大きめの瞳はキラキラと輝いていた。 知的な印象を受ける。 そのガラス越

「おーす、栄ちゃん」

その習慣は高校に入っても変えるつもりはないらしい。 もあり、お互いの了承を経てよく一緒に学校に行くようにしていた。 たからもう、十二年ほどの付き合いになるだろうか。家が近いこと のか斬新なのかよく分からない名前。どうにも呼び辛かったため、 いつの頃からか、中学では簡単にそう呼ばれるようになっていた。 彼とは幼稚園以来の幼なじみであり、小学校と中学校も同じだっ そう、彼のあだ名は栄ちゃんである。宗道栄徳という古めかしい

「今日から高校初登校だよー」

とを認知すると、 俺は壁掛け時計を確かめる。 八時十分。まだ十分に余裕があるこ

おう、 栄ちゃんに待ち時間延長の許可を申請 早速ですまんのだがもうちょい待っ て貰えるか?」

うん、いいよー」

ウキウキ笑顔を崩さずに栄ちゃんは了承する。

「悪いな」

磨きをし、 そんな気のいい友人に感謝しつつ、 人に詫びをいれる。 髪も整える。 そして、 準備を完了した所で、 俺は身嗜みを整える。 待たせた友 慌てて歯

「よし、そんじゃ行くか!」

·うん! 高校ではどんなことがあるのかなー」

先の山中にあった。 たのかは知らない。 今日から通うことになる怪思之高校は長い坂を登った、 歴史は古いらしいが一体何時の何年に建立され 更にその

だというショボい理由もあったりはするのだが。 が気に入らなかったので止めた。 近くにもう一つ別の高校もあっ 受験時に万が一落ちない方を選ん たのだが、そこは何となく雰囲気

「同じクラスだといいねー」

ಠ್ಠ ので時々、話半分に相槌を打っている。 スタスタ歩を進めながら栄ちゃん、こと宗道栄徳が話し掛けてく 俺はどちらかというと、歩きながら話すのが面倒だったりする

のって知ってる?」 「あ、そーだ! 修治くんはさ、この学校って色々怪しい噂がある

肖像がペロリと舌を出したりするとかいう」 あぁ、あれだろ? 真夜中に音楽室に行くとべ ンの

それはどうでもいいけど、学校の七不思議だね!」 「舌を出すのはヨハン・シュトラウスじゃなかったっ け

「どこの学校にもあるもんじゃないのか?」

俺が尋ねると、

不思議もあったりするみたいなんだよね!」 んー、まぁそれはそうなんだけど、 ここには別の.... . そう、 他の

「なんだそりゃ」

するので密かに付いた称号がこれ、オカルト博士。 不思議なモノに興味を惹かれるのだ。 こいつは昔からそうだった。 妖怪とか幽霊とか、 頭が良い癖にそんな話ばかり そういった魔化

50 そうだろうな。 そんなあだ名が付いてたんだー。 公に自らを妖怪オタクと自負していたくらい 何か嬉しい

「あ、もう学校だね」

で優秀な門番のようだ。 に無駄に立派な石の柱がそびえ、 話している内にふと、 気が付くともうそこは校舎前だった。 金属製の門を固定している。 まる 左右

「さて、それじゃあ同じクラスであることを願って」

「あぁ、せいぜい神にでも祈っとく」

ないよりはマシだろうさ。 神様なんてモノが実際に存在するかは疑問が残る。 だが、

俺と栄ちゃんはこのような会話をして校門をくぐる。

塔。そのすぐ隣には何故なのか、現在の校舎よりも立派に見える、 校舎はコンクリートで作られた、一般的な白塗りで中央には時計

普通の学校。 その他は山の中にあるということ以外、 本当に平凡な、 何もない 旧校舎が顕在である。

そう思っていた、アイツに出会うまでは。

序ノ二 (後書き)

す。完結は何時頃になるかは分かりませんが、なるべく頑張りたい題名にある、猫神の登場までは、まだしばらく掛かる予感がしま と思いますのでよろしくお願いします。

序ノ三 (前書き)

の正体は一体....? 長い黒髪の少女が登場します。ほとんど後ろ姿だけですが、 彼女

教室に入ってから、数分。

た。 。HRという奴である。 俺は今、クラスメイトと共に担任となる男性教師の話を聞い てい

米教師。 か好青年。話し方もやけにハキハキしていて、 新調のスーツに有り余るエネルギーを貯蔵した、 非の打ち所がない新 見た目はさわ 10

らんことを。 学校生活に精神を毒される前の数少ない良心だろう。 彼に幸多か

よう。 の席だった。希望は窓側だったが、 一通りに五人ずつ、六列並ぶ所の真ん中、その左側の四番目が俺 まあ仕方ない、二学期に期待し

んが着席。 そんなことを考えて、 無言の笑顔光線を放っている。 軽いため息を吐く俺の斜め後ろには栄ちゃ

担任になる赤松、 りはしてないのでクラスが一緒になったことはただの偶然だろうが。 「よーし、みんなちゃんと席に着いてるな。 もしかすると神様はいるのかも知れないな。 赤松聡だ」 俺はこれから君たちの いや、 実際、 祈った

黒板のど真ん中に大きな文字を書いて、

典の方が好きだ」 担当は国語、現代文を教えることになるが、 実は現代文よりは古

更に続けて、

内緒ね」 狙っちゃおうかな、 でも古典は佐藤先生が教えてるみたいだからなー、 なんて考えてたりする。 ぁੑ これ佐藤先生には 何れは後釜を

あえず失笑しておく。 心心 彼なりのギャグなのであろう。 周りに合わせて、 俺もとり

今年から本当に教師になった訳だから、 一生懸命頑張ろうと思っ

活躍してくれよな!」 てる。 だからみんなも文化祭やらクラスマッチなんかではバリバリ

ばっちり、親指を立てる。

ある意味において、凄まじく微妙な空間が形成された所で、

側から順に自己紹介していってくれるかなー?」 さて、俺の自分紹介も一通り終えたから今度は君たちの番

赤松先生の話は進み、こうして、緊張の一瞬が始まる。

自分の名前と昔いた中学校名、それにある者は好きな音楽、 芸能人などをプラス で紹介していく。 食べ

更に、その内の何人かは一発ギャグなんぞをして教室の室内温度

を地味に下げる。 俺も事前に準備していた言葉を心の中で反復し始めた。 出身校はまたたび中学です。

リオカルトなんかが大好きです。 だからみんなも僕のことをオカル ト博士って呼んで下さい!」

趣味はこの世ならざる魔化不思議なもの、

つま

中学では栄ちゃ

つ

て呼ばれてました、

「僕は宗道栄徳、

言い切った顔をして、栄ちゃんは席に着く。

の悪意のない笑顔に惹かれてしまう。 員に認められるだろう。 流石だよ、周囲はどっ引きだぜ。それでも、 いや、間違いなくそうなる。 何れはみんなからもクラスの 裹表 のない性格とあ

あるのだ.....と、 らという理由に他ならない。 何故断言できるかって? 誰かが言っていた。 それは小学校と中学校がそうだったか それだけの人間的魅力が栄ちゃんには

後は当たり障りのない自分紹介が続いた。 とは いえ、 便乗して自分を明かそうという勇気ある者はなく、 そ

俺の番まで、あと二人.....一人。

中で用意していたボキャブラリーは全て消失した。 しかし、その一人、 俺の目前の少女が声を発した時、 それまで頭

自己紹介自体は至極、 出身校は緑ヶ崎中学、 平凡だった。 ちょっと大人しめな優等生と 趣味は本を読むことです

姿しか見えない。 いった様子。だが、 長めの黒髪に、 きちんと整えて着こなした制服。 それだけではない何かを俺は一 瞬に感じ取った。 場所的には後ろ

に感じた。 が、その声には深みのような、 ある種の鮮烈さを伴っているよう

いのに。 何故、そんなことを思ったのだろう。 たかが、 自己紹介に過ぎな

た。 悩んでいる内に、 唐突に生まれたその疑問に対する答えを俺は持ち合わせていない。 彼女が座ったことにも、 俺は全く気が付かなかっ

「あれ、次は?」

ちが俺を、 赤松先生の声に我を思い出すと、 不審気な目で見ていた。 時 既に遅し。 クラスメイトた

慌てて、立ち上がる。

「おおおお俺は....猫飼修治! えぇと _

(クソッ、しくじった!)

しまった。 人というように。 周りのある一人が吹き出すと、 しまいにはクラス全員の笑いを買うことになって それに釣られてまた一人、 またー

目で俺を見ている気がする。呪われてしまえ。 栄ちゃんまでもがいつもの無邪気なだけの笑顔ではない、 嘲笑の

抑えようとして押し殺した笑い、 に腹が立つ。 右手を石の形に握り、それを口元に当てて榊さんも笑ってい には違いないのだが、 何やら無償

「...... よろしくっスー」

ばらく納まりそうになかった。 頭を掻きながらトボトボと座る俺に掛かる、 笑いの嵐。 それはし

あの後、俺はすぐにあれこれとフォローをして、何とかその場の HRが終わり、 羞恥心を煽る精神的拷問タイムからは解放される。

雰囲気を纏めた。

超える時が必要だった。 分カップラーメンが六十杯出来るだけの期間.....つまり、 けれども、この気分の落ち込みを持ちなおすには、 少なくとも三 三時間を

最近は一分ラーメンなどというものもあるらしい。

「修治くーん、大丈夫ー?」

このように、途中も栄ちゃんが話し掛けてくれたりはしたのだが、

どこか悔しくて無視する。

ここまで素直な自分に泣きたいね、本当に。

次回の教科内容で必要になる道具、自らの趣味を教師たちは紹介す そんな俺の気持ちなどは一切無視で、授業は淡々と進行していく。

る

えーと、もう大丈夫?」 その時くらいになって、 毎度お馴染みの行為に、 生徒もそろそろ飽きてくる頃合い。 ようやく俺の気分は欝状態から脱出した。

問い掛ける栄ちゃん。

お、おう.....さっきは悪かったな」

仕方ないよ、運が悪かったんでしょ」

こんな感じで栄ちゃんは優しく声を掛ける。 全くい い奴だねえ。

微妙に目と口元がプルプルしてるのが気になるが。

ふふっ、バレちゃった? だって、 あの時の修治くんのテンパリ

っぷりと言ったらもう

そうだ。 頼む、 それ以上言わないでくれ。 それとも何か? でないと、 本気で殴ってしまい

貴様はサディ スティッ クマゾヒズムオー ルOK野郎なのか?

「くっくっ.....苦しいよ、修治くん」

に顔面は蒼白になっていく。 胸ぐらを掴まれて顔色が青くなる宗道栄徳。 血流が止まり、

彼が黄泉へ落ちる一歩手前で俺は手を離した。

「けほっけほっ.....」

このように俺と栄ちゃんは仲が良い。

それで、七不思議の方は何か進展はあったのか?」

大して興味はなかったが、一応聞いてみる。

すると、栄ちゃんは目を輝かせて、

「凄いよ凄いよ、 大収穫。 色々ありすぎてどれから手を付けたらい

いか分からないくらい!」

もう少しで、歌って踊りだしそうである。

[] }

もヨハン・シュトラウスでもなくて第三人物。 口だったんだ!」 「まずは最新情報、 音楽室で舌を出すっていうのはベートー 何と、ミケランジェ

「ふむふむ」

の、ツッコミは?」 ケランジェロって普通は美術室にあるんじゃなかったっけ? あれ、何でミケランジェロが音楽室にあるんだ? とか、ミ

へえ」

..... あのさ、ちゃんと聞いてる?」

すまん、ばれちまったか。

か野次馬の紛 な奴がたくさんいるとは思えない。 大体な、 俺にはそういう非異論理的な事柄に真面目に答えるよう い物だと思うぞ。 きっと、 ほとんどの情報が冗談

いった嘘情報にも真実はあるはず。 「うーん、 オカルトハンターに課せられた使命なんだ!」 なるほど、そういう考えもあるかもね その真実を見出だすことこそが でも! そう

このように、断言する栄ちゃん。

称号が変わっていることには敢えてツッコまない。

しまうのではないか。 そんな、 もし、 このまま付き合っていたら、 一縷の不安はよぎる。 俺もいつか同じようになって

のため、 しかしながら、 心配するほどのことでもない、ように思える。 今まで一緒にいてもほとんど変化はなかった。 そ

てた、 「それで、 あの七不思議以外の不思議って奴」 話の続きなんだけど ほら、 今日学校に来る時に話し

だ。オカルト魂を揺さ振るっていうか、 きてね、 「その不思議の詳細が分かったんだよ、ある所から情報を仕入れて 「あぁ、そんなことも言ってたかもな.....で、 僕の知らなかったネタも豊富でさ、かなり興味深かっ 信仰を強めるというか それがどうした?」 たん

回りくどいこと言ってないで、早く本筋に入れよ」

俺がそうやって急かすと、

「まぁまぁ、すぐに説明するから」

ようやく本題に入った。

地方神猫神伝説」

.....なんだそりゃ。

「 ネコガミ伝説.....?」

あれ、 させ、 意味自体は何となく分かる。 聞いたことない? 猫神伝説、 だが、 猫の神様のこと」 そういうことじゃなく

てだな。

何十年も何百年も生きた猫が変わると言われてる異能を持つ猫

戌神がある その場合は猫神とは言わなくて、 んだから、 細かいことは気にしたら駄目だよ」 猫又と呼ぶ んじゃ な

そういうものなのか.....」

うん!」

何故か、言い包められてしまった感が強い。

言われる。 れた物、戌神一族というものがあり、 戌神というのは名前の通り、戌の神様。 場合によっては憑き物筋とも 人間にはそれに代々憑か

は分からない。 地方で伝わる話は善霊だったり、 悪霊だったりするので確かな話

んど覚えてしまったのだ。 中学時代、俺は栄ちゃんに、 延々とそんな話をされたため、 ほと

り誉めたものだとは思えない。 これは今の人格形成にもきっと作用している気がするため、 あま

もいい。 いや、 よく思い出すと戌に似た動物霊だったか? まあ、どうで

ぜ その猫神が生まれる時期があるらしくてね、 ほぉ、 栄ちゃんが初耳とは相当の物だな。 俄然興味が湧いてくる 初耳だったんだけど」

無論、冗談だが。

それが何と今年なんだって」

...... そんなピンポイントなこと、どうやって知るんだよ。 間違い

なく嘘だな。

大体、そんな嘘臭い話、 すると、栄ちゃんは不敵な笑みを浮かべて、 誰が言ったんだ?」 言

「榊さん」

俺の前の.....アイツか?」

小声で問い掛けると、

そう」

と、栄ちゃん

..... そういう話、好きな奴だったのか?」

な感じだったよ。 うんにゃ、そういう訳じゃなくて聞かれたから答えただけ、 だからさ、 あんまり深くは尋ねなかったけどねー」 そん

ふん

どんな奴なのか分からなくなってきたな、 榊紅葉。

果たして、不思議キャラか単なる冷やかしか。後で調査の必要が

ありそうだ。

こんな風にして時間は過ぎ、そして、放課後になった。

序ノ四 (後書き)

だければ幸いです。 のまったりムードは変わらないかも.....。 最後までお付き合いいた 次話からようやく話が動いていく予定です。とはいえ、しばらく

帰り道、 栄ちゃんとは途中の道で別れた。

そして、 このままそれぞれの家に向かう。

時間は暮れ六つ。人通りに自分以外に姿はなかった。

道の横に生えるまたたびがふわり、とお辞儀をするように揺れる。

榊紅葉.....」

気持ちは。 一体、何だというのか。 俺の心を捉えて離さない、この不思議な

でもないのに.....。 まさか、一目惚れって奴か? ありえない。 姿をしっかり見た訳

ぼんやりと、そんなことばかりを考えていた。

そのために、四輪を駆動させる鉄の悪魔の接近にも、 俺は気付か

なかった。 いや、気付くのに遅れた。

そして、気付いた時にはもう間に合わなかった。

目前に迫る、大型トラック。

もし、あれに当てられたとしたら一溜りもないだろう。

それを稼働させる運転手は進む先に、 俺がいることをまだ知らな

いようだった。

叫び声を上げる暇もない。

俺はこのまま死ぬのか。 何とも虚しい、下らない、情けない、 +

五年の人生。

最後に思い浮かんだのは、 何故かオカルトを楽しげに語る栄ちゃんの笑顔だった。 家族の顔でも、 榊さんの後ろ姿でもな

(マジかよ.....。

パンツ。

るような音が続いた。 思ったより、小さな炸裂音。そして、 後にグシャリと何かが潰れ

(..... あれ?)

というか、俺は何故こんなにも冷静に音なんて聞いていられるん

だ?

確か轢かれた当人のはずなのに。

体を起こそうとすると、左半身に鈍い痛みが走った。

しかし、思ったより酷くない。 何というか、 思い切り突き飛ばさ

れた時のあの感じに似ている。

見回すと、俺がいたのは道端で、そこにはまたたびの群集が近く

に生えている。

つまり、 轢かれたはずの場所からそれほど離れてはいない。 けれ

ども、一瞬で移動するには不可能な位置。

慌てて道路の方を見る。すると、そこには。

猫の死体があった。

黒い、 美しい毛並みの老猫。首輪は付いていないので、 野良猫だ

ろうか。

今や、血に塗れた無残な姿に変わったとはいえ、その漆黒の老猫

は長い年功に伴った威厳を、未だそこに留めていた。

......まさか、俺の身代わりになってくれた.....のか?」

名も知れぬ、野良猫。

与えた恩義などない、と思う。それなのに身を呈して庇ってくれ

たのか。

足をゆっくりと踏み出す。自分の不注意によって起きた悲劇を知

る。何とも、居たたまれない気持ちになる。

俺が、 考え事なんてしてなければ お前は今も生き

ていたはずなのに

で南無阿弥陀仏と唱えた。 両の掌を合わせて目を瞑る。 お経の文句は知らない ので、 心の中

......見たな」

その時、背後から声がした。 聞く者を捉えるような鮮烈な声色。

慌てて振り返ると、 そこには長い黒髪の少女がいた。

「榊.....さん?」

(いや、違う)

瞬間的に、それが榊さんではないことが分かった。

身に纏うのは、改造した和服のような全身黒衣の姿。 その下に穿

くのも袴に近い物だ。

背丈は俺の首辺りに辛うじて届くというくらい (確か、

俺と同じくらいか、もう少し背が高かった)。

緑色に光る瞳が放つ、剣山のような鋭さ。

まるで、自分の全てを審美眼で見定められているような違和感に、

俺は戦慄する。

憤怒の表情を向けたまま、 少女は威厳のある深みを持った声で言

う。

「 貴様..... ワシが九度目の死に所を見たな」

「お前は.....誰だ?」

浮かんでくる、当然の疑問。

すると、 少女の表情はますます、 ムッとしたものに変わる。

貴様.....ワシが、 何者か分からぬのか? このワシに命を救われ

たというに」

コイツは一体、 何を言っているのか。 俺はお前に助けられた

覚えなんか

(八ツ......!?)

その時、 少女に感じたもう一つの違和を発見する。

長い黒髪の間から生える、 二つの突起を。 それは通常、

つはずのないもの。

動物の耳。

かに存在した。 黒髪に紛れて分からなかったが、 よくよく見れば、 そこには、 確

たビロードの毛並みの耳。 身近にペットとして飼われるような哺乳動物が持つ、 色は髪と同じ、 漆黒だった。 らい わふ

少女は、そう名乗った。 やっ と解したか。 ワシは猫神、 猫神権左衛門」

「権左衛門.....」

そして、彼女はそのまま言葉を繋いでいく。

ことを」 ワシはずっと待ち侘びてきた 九つの命を生き、天上界へ行く

だ。 猫は九つの命を持つと聞いたことがある。どうやら、 本当のよう

それも全ては神が暮らすと言われる、天上界へ行くため」 「時代を越え、各地を転々とし、 ワシは悠久の流れを見てきた

だが、 猫耳の少女は恍惚したように、しばらく空を見上げる。 次には、 俺の方に鋭い眼光を向け直し、

しかし、全て貴様のせいでその計画は潰れた!」

何 ? 俺のせいだと? 一体、どうして

善行をすることが必要じゃからな」 まず、ワシが貴様を救うことは必然だった。 天に行くには生前に

「それは.....何となく分かる」

だが、猫にはそれ以外にもう一つの約束、 ルー ルがあったのじゃ。

死に場所を他人に見られてはならぬという そうか、それでコイツは俺のことを睨んでいたのか。

だからお前は俺のことを怒っている」 ることをずっと待っていた、 つまりはこういうことか? 予定通りには行かなかった。 のため、けれど、 そのせいでお前は天上界に行けなくなった。 助けを必要とし、 俺がお前を見たから。 お前は目的に合った逸材が現れ それを求める者を。 助けたの

「そうじゃ」

ねえか!」 そんなの自分の勝手にやったことでキレてる、 単なる八つ当りじ

当然のように頷く権左衛門に、俺は激昂した。

「五月蝿い、黙らぬと呪うぞ!」

全く無茶苦茶だぜ。

なりキレるのは見当違いってもんだと思うぞ?」 あのな、命を助けてくれたのには感謝しよう。 だがな、 俺にい

回っておる、それがワシ基盤じゃ」 「フン、誰も貴様の考えなど聞いておらぬわ。 自分を中心に世界は

天上天下唯我独尊、とことんいらつく野郎だ。 いせ、 女か?

- 権左衛門はすると、キセルから吸った煙を吐くように溜息をする。だが、ワシが天上界に行く方法はまだ辛うじて残っておる
- 貴様、名は何と申す」
- 「..... 名前?」
- 「早くせい、でないと
- わ、分かった!言う、言うから落ち着け」

怪しげな目の光を、強め始めた猫神に俺は慌てて答える。

「俺は、猫飼修治!」

あぁ、 クラスの自己紹介もこれだけ上手く言えてたらな. : .

そんな、 俺の気持ちなど露知らず、 権左衛門は、

- ほう、猫飼家の者か.....不幸中の幸いと言った所じゃな 一人で何事かブツブツと呟き出す。
- 二、三本だろうか、 お主にはこれからワシの手助けをして貰うとしよう」 美しい髪を一房抜き、
- 「宛を覚け・

そう言ってきた。

俺は右腕を躊躇いなく出そうとしたが、 しばし考える。 利き腕を

こんな簡単に差し出して、良いものか?

相手は猫神という、 正体も訳分からぬ存在。 出した腕に何をされ

るかも知れたものではない。

らないとか、 まさか、天上界に行くには見た者の血と肉を生け贄にしなきゃな そういう奴か?

「どうした、早くせい」

権左衛門が迫る。背水の陣、万事休す。

し出した。 仕方ないので、まだどちらかと言えば使う率の少ない、 左腕を差

「よし、それでよい」

に先ほど抜いた髪の毛を載せた。 猫神はニンマリと笑みを浮かべる。 そして、差し出した左腕の上

そして、目を瞑り、呪文のような物を唱える。

約束を果たさんとす 「神よ。ワシが名は権左衛門.....今、 我が一部を相手に与え、 その

始める。 すると、髪が生命を持ったように腕の上で蠢いた。 更に熱を帯び

相手の名は修治、 猫飼家の子。 制約により約束を果たすべく

_

熱い、 全身の血が逆流しているような奇妙な感

覚

今、ここで! これにて、 ワシと修治の盟約は結ばれた!

急速に髪から熱が失われていく。まだ左腕が疼いている。

「これは.....一体?」

気が付くと、 腕に巻かれた髪はミサンガのような深緑色の紐に変

わっていた。感触は絹に近い。

契約の証、そう、強いて言うなら猫紐じゃな」

なるほど、 猫紐か……って、ちょっと待った! その前に何だ、

契約って!」

の手助けをしてもらう」 そのままの意味じゃ。 主には、これからワシが天上界に行くため

俺が予定していた、学校での普通の高校生活。 しかし、 このまま

門左衛門が無言で約束しているかのように思えた。

序ノ五 (後書き)

はありますが何卒、何卒~……。 固めて、色々な話を紡いでいけたら、と思っております。遅筆家で した。やっとこさ、土台が完成かな? 後はこれをガシガシと踏み ようやく、これの題名でもある猫神様を登場させることができま

た。 俺は一つ。高校に入る前にたった一つだけ、 ある目標を立ててい

校生活をエンジョイする、 それはあくまで目立たず、騒ぎを起こさず、 ということ。 完全無欠、 普通の高

じゃん。 また、 誰とでも話が出来、その上に数人の親友がある状態を目標に。 そう周りに思ってもらうこと。 いざという時には役に立って、ヘー、コイツ意外に凄い奴

クラス行事以外にも、学校でなければ経験出来ない青春フラグを 彼女まではいかずとも、 仲のいい女友達も何人かは欲し

出だしの自己紹介では若干失敗した。

通りは立てておきたい。

正は可能だろう。 しかし、これは失敗の部類でも比較的小さい方。 まだ幾らでも修

これからの行い次第でどうにでもなるはず.....。

そう考えていた。

だが、これは一体どういう訳だ?

学校帰り、 いきなり大型トラックに挽かれそうになって、 死にか

けた。辛うじてその時は、九死に一生を得る。

くれたからであって、その犠牲の賜物。 けれども、俺が死ななかったのは黒い野良猫が身代わりになって

ソイツには本当に、悪い事をしたと思った。

しかし、野良猫の正体は何十、何百年の時代を生きてきた猫神

とかいう訳の分からん奴だった。

の姿になった時に名前は権左衛門とか、 しかも、 今まで九つの命を生きてきたなんて途方も無い話 (人間 言っていた)。

ではなく、ある目的を果たすためだったらしい。 そもそも俺を助けたのは老いた猫に生まれた咄嗟の優しさ、 など

と理不尽な要求を叩きつけてきた。 猫神とかいうソイツは、原因がお前にあるのだから手助けをしろ、 ところが、ちょっとした不手際があり、その目的は破綻する。

無を言わせぬやり口。 断ろうとすれば、今度は呪ってやる、と戯言を抜かしやがる。 有

だ。 ふざけんじゃねえ! こっちはこっちで、言い分があるってもん

もう一度言っておく。 ふざけんじゃねえ! 命を救ってくれたのは感謝するが、 それはそれ、これはこれ。

何もかも自分の思い通りに行くなんて考えるなよ。 精々あがいて

になる。 ここまでが今、 現 在、 俺が置かれている状況ということ

を半ば無視し、こんな要求をしてきた。 権左衛門 (今は人間の姿をしている) は、焦燥に浸る俺

化け猫、

ワシには契約者が住む場所を知る必要がある。 まったくの不本意

ではあるのだが、仕方あるまい。 それについては少し考えたい、と返答したかった。 今すぐにお主の家へ案内しろ」

もない。 だがあいにく、 俺にはそれを断るだけの切り札と言えるものが何

ざそんなリスクを負う必要もない、 下手に断ると呪われることは既に確定済みの要素だ。 そう判断した。 俺はわざわ

だから、

このように、 簡単に答える。

そして、 尻尾と猫の耳を持った、 傍から見れば何かのコスプレを

と連れてくる。 しているかのように見えなくもない猫神を、 人目を気にしつつ家へ

とりあえず、 部屋に上がらせたまではよかったのだが...

場はどこじゃ? 身が汚れておる」 「狭い家じゃのう.....まあ、 汚れを払わせよ。 よい。 ワシはお主を助けたがために、 我慢してやろう。 して、

この毒舌には正直ビビッた。

人様の家に勝手に上がっておいて、 いきなり狭いだと?

.....まあ、それはどうでもいい。些細なことだ。

だが、風呂を貸せだって?

狼狽する理由は分かると思う。

のだ。 なぜなら、今の奴は俺の年とも然程変わらない、 少女の姿だった

た緑の瞳 か)艶やかに伸びた黒髪。 一度も染めたことのないであろう(もとは猫なのだから当たり前 全てを見通してしまいそうな眼力を持っ

らずに居られようはずもない。 鼻立ちが整っていて、美少女と言っても相違ない容姿をしていた。 そんな少女に突然、風呂を貸してくれなどと言われれば、 今更になって気が付いたことだ。よくよく見れば、権左衛門は目 テンパ

頭に浮かびそうになる妄想を、屈強なる意志の力で打ち消す。

.....確か、猫は水浴びとか嫌いなんじゃないのか?」

死の邪気を払うために湯浴みは必要となる うむ、 基本的には好かぬ。じゃが、こういった場合 つまり、

やっぱ、入らにゃ駄目か.....。

む、どうした? 顔色がおかしいが」

左に曲がって、 何でもない。 そこをだな 風呂はそこの廊下を突き当たりまで行った所を 連れていった方が早いな。

っちだ」

うむ」

また廊下。更にその突き当たりを右に.....。 長い廊下を進み、 突き当たりを左に曲がる。 そこから更に行くと

だが、初めて入ったものなら、間違いなく迷ってしまうだろう、 幼少の頃から暮らしてきたからこそ、俺自身は慣れている。

この複雑な家の構図。

正直言って面倒臭い。

俺は権左衛門を案内する間に風呂の簡単な説明をした。

のを選んでくれ.....あ、それと、シャワーは手前に捻ると出るから 「あー、棚に着替えの服が何枚か置いてあるから。そこから好きな

.

ふん。しゃわぁ.....な。分かった、下がれ」

何か、不穏な気配がしたが気のせいだろう。

俺は言われた通りに下がって、ドアを閉める。

曇りガラス越しに着物がさわさわ擦れるような音がする。 カチャ

リ、と折畳みの扉を開く音。

そう、 これから風呂に入る奴がいるんだから、当たり前、当たり前.....。 自身を説き伏せて、後退りするように離れる。

「さて、どうしたものか.....」

そこで、これからの対処について考えようと思った、 その時だっ

· にゃあぁぁぁあああ!?」

風呂から謎の怪音波が発せられる。 それはまるで、 猛獣の唸り声

にも、 あまりに唐突な轟音に鼓膜が破れるんではないか、 黒板を爪で擦った時の音にも似ていた。

と思わず耳

を押さえる。

すぐ目の前で窓ガラスが破砕。 天井からは埃が落下する。

うぉ 何だってんだ!?」

たく止まる様子を見せない。 俺が独り言を言う間も、騒音は風呂場から吐き出され続け、 まっ

来た。 耳を押さえながら、 何とかそこへ向かう扉に隙間を作ることが出

空間に体を無理矢理、 ねじ込む。

たった今、この先には俺と同じくらいの歳に見える少女が

そんな考えが一瞬頭をよぎったが、 すぐ様、 振り払う。

そして、扉を開いた。

騒音被害で騒がれても困る。 ガッカリなような、安心したような。少々、複雑な気持ちである。 それはそうと、このままでは耳にも限界が来るだろうし、 中では毛を逆立てた黒猫が目を見開き、 びしょぬれになっていた。 近所に

口を止める。 水浸しになり、うずくまって吠える黒猫を尻目にシャワー の蛇

何だってんだよ!」

ビクリと震え、 黙る黒猫。 その首辺りを無造作に掴み、 風呂の外

渋きを飛ばされないよう、 すぐ上にバスタオルを被せた。

女性の声で話し始めた。 黙っていた黒猫は少しすると、 人間の姿の時と同じ、 若干低めな

ぶりするんじゃ ねぇ よ!」 言っただろ! あれを捻れば水が出る、 あ、 ņ がシャワー だ! などとは言わなかったではない 知らない癖に知っ たか

押し黙る黒猫。

のはアンタの勝手。 そもそもだ、俺は助けてくれなんて言わなかっただろ? それで上手く行かなかったからって俺を巻き込 助けた

むなよ!」

ちょっと言い過ぎたか。 実際、感謝はしてる訳だし。

け、せ、 でも普通の高校生活を営むにはコイツにいなくなって貰わ

ないと.....。

ぁを理解していないのを」お主、もしや、気付いていたのではないか? ワシがしゃわ

図星だったかも知れない。

追い出す口実を見つけるため、 分かっていない様子に気付きなが

らも、見て見ぬ振りをした。

「そもそも、ワシはここ最近まで野良で暮らしていたのじゃ。

のカラクリなど分かる訳があるまい?」

それもそうだ。だが

0

一度の失敗をなじってはならぬ。幾度でもチャンスを与えよ。 そ

次からはもう少しきちんと説明するのじゃ。よいか?」

「......分かった」

完全に言い負かされた。 悔しいが、コイツの言っていることは正

りい

妙に勘がいいし、年の功って奴だろうか。

分かれば良い。さて、今度こそきちんと湯を浴びねばな」

そう、権左衛門が言うと、バスタオルの中で何か異変が起きた。

シルエットが猫の形から人の姿へと移り変わっていく。

いかん、と思った時にはもう手遅れ。

目の前にはバスタオルに身を包んだ黒髪の美少女がいた。

濡れた髪が妙に色っぽく扇状的で..... ああ、 何を考えてるんだ、

俺は。

コイツは猫だぞ、猫。

......顔が赤いがどうかしたか?」

そんな俺の心情も露知らず、 権左衛門は尋ねてくる。

何でもない ... が、 その状態で人間の姿にならないでく

れないか?」

?

バスタオルを外套のように纏ったまま、 権左衛門はすくつと立ち

上がる。

意味が分からぬが..... まあ、よい」

そして、普通に風呂場に入ろうとする。

ちょ、ちょっと待った!風呂に入る前に、 俺はその時、家中のガラスが割れていることを思い出した。 お前のせいで割れた

ガラス、何とか出来ないか?」

姿を見ないため、目を逸らしつつ言うと、

ふむ.....。面倒ではあるが仕方あるまい。そこで見ておれ」

猫神はしばし思案の後、ため息を吐いた。

それから、精神統一をするように目を閉じる。 左手でバスタオル

を押さえながら、右手をゆっくりと振り上げる。

空気が固定されるような奇妙な感覚。時間が止まる。

緑色のオーラが猫神の全身を包んでいた。

そして、次の瞬間、 人差し指だけを立てると、 素早く振り下ろす。

パキパキパキ.....

目の前で、不思議な現象が起こる。

割れたはずのガラスが時間を巻き戻すように元の姿に戻ってい

俺があっ、と声を上げようとした時にはもう、 割れたはずのガラ

スは完全に元通りになっていた。

「ふぅ、これでよかろう。 では、ワシは湯に入る

何事もなかったかのように身を翻し、 猫神は風呂場へと入ってい

った。

「コイツはマジ物みたいだ.....」

その場で俺はへたり込む。 腰が抜けたみたいだ。

こういうのを聞くならやっぱアイツか

独り言を呟くと同時に、 俺はアイツに連絡を入れることを決めた。

六ヶ月ぶりくらいでしょうか (苦笑)

34

「えぇ~、何それ、本当の話?」

受話器から伝わってくるのは、 どこか間の抜けた声だった。

俺はこういう奇妙な現象に関してはプロと言ってもいい、栄ちゃ

んに電話をした。

に違いない。 オカルトハンターたる栄ちゃんなら何かいい提案を返してくれる

俺は別れ際に起きた事件の始終を伝えた。帰りの際、トラックに もちろん、話題は異能を持った化け猫、猫神についてである。

えていたこと......いや、そこは黙っておこう。言うのは必要最低限 挽かれかけたこと、そこで猫神に出会ったこと。榊紅葉のことを考

でいいはずだ。

「猫神か~、やっぱりいたんだね!」

それらのことを話すと栄ちゃんは心なしか、 楽しげな響きを汲ん

だトーンで言った。

「そのウキウキな態度、当人からしてみれば腹が立つこと然りだが

そもそも何の疑いも持たずに信じるのが、 栄ちゃ んの良い所とい

うか。

え!? 何 もしかして今までの話、 全部嘘なの?」

俺の言葉に今度はひどくガッカリした様子の声をあげる。

声色だけでもこうも表情がコロコロ変わるから、 まったくいじり

甲斐がある。

いや、もしかしても何も、 俺は冗談ではこんな話しないぞ」

「良かった~」

でノーマルで周囲の健全な男子高校生と同様にしたい訳だが。 良くない。 簡単に言うとこうだ。それで、 単刀直入に行く。 猫神を追い出すにはどうしたらいい?」 俺は高校生活をあくま

..... それって、 成仏させたいってこと?」

まあ、 そんな所だ」

て 俺が答えると、 栄ちゃんは少しの間考え込むように唸った。 そし

じゃあ、 そう言ってきた。 簡単じゃ ない。その猫神さんの要求を飲めば良い んだよ」

「はぁ?」

な 練の原因を取り除いてあげれば勝手に成仏してくれるんじゃないか るって言うでしょ。 「だって、死者はこの世に未練があるからそこに自縛霊みたく留ま 猫神さんもきっとそのはず.....だから、その未

「な、 ん、ちょっと待て......猫神のそもそもの目的は成仏して天国に行 なるほど......ふむ。それは一理あるかも知れ

どではなく必要に迫られた副産物のはずだ。 くことじゃなかったか? しかも、俺が手助けをすることは未練な

が、正しいような気もする。 うーん、何か栄ちゃんの考えには色々矛盾点がある気はする。 だ

くそ。考えれば考えるほど深みにはまる。 泥沼だぞ、

.....もっと簡単に奴を消す方法はないか?」

性に掛けてみるのが一番良いって! あえずは猫神さんの存在が消えるかも知れないっていう、その可能 分かり得る範囲で出来ることとなると限られてくるでしょ? とり 「うーん、そうだねぇ。 あるにはあるかも知れないよ。 頑張ろうよ」 けどさ、今

俺は栄ちゃんの励ましで多少、平常心を取り戻した。 そこで、

.... それもそうか」

から決めれば良い。 居直ることにした。 まあ、 なるようになるさ。 問題があればそれ

にも会ってみたいし。 僕も何 かあったら、 それじゃ、 相談に乗るからさ。 また明日ね~ 正直な所、 その猫神さん

最後に本音をボソリと言って、 栄ちゃ んは電話を切っ

「おう、じゃあな」

誰かと話をしていたようじゃが、 独り言か?」

ったく、 本人はのんきなものである。 電話が終わった頃、権左衛門が風呂から上がって戻ってきた。 お前の対処法について話し合っていたというのにいたって ま

いるのは俺のトレーナーだった。 しかも、 服は母さんのものが置いてあったはずだが、 何故か着て

ボに見える。 元猫というだけあって、 小柄な体形のためにトレーナー がダボダ

らん代物だった。 ぶないあぶない。 ふむ、 男物の服を来た少女というのもなかなか..... コイツは人間じゃなくて、 猫神とかいう訳のわか おっ とあ

だが」 「この廊下、 一人で戻ってこれたのか。 初めて来た奴は大抵迷うん

じゃ?」 道など容易く知ることができる.....して、 「フン、そんなのは造作もないことじゃ。 お主が持っているのは何 ワシが力を使えば、 先の

そして、手中に握られたものを指していることに気が付いた。 俺には権左衛門が何を言っているのか解らず、 一瞬聞き返した。

「これか?これは電話」

電話?」

「簡単に言えば、遠くの人と話が出来る機械だ」

「キカイ.....」

カラクリのことだな ああ、 機械じゃ解らないか? そうだな。 昔で言うと.

そういうと、猫神は不敵な笑みを浮かべる。む? ふむ、カラクリか。なかなか面白いな」

「面白いのか?」

とやらに詩をしたためて、 リが作られておったのか。 面白い。 ここ最近は文明に携わることが無かったからのう。 確か、前の主は気持ちを伝えるため、 互いに送り合っておったぞ」

猫神はそう言って頷く。

「前の主がねぇ.....って、詩を書いた文!?」

「ん、どうした?」

「どうしたも何もその文化知識は平安時代だぞ。 知識がおじゃる止

まりじゃ ねえか!」

「おじゃる.....悪いのか?」

「いや、悪くはないが.....」

時代ギャップのある会話で苦労しそうだな。 電話の説明で確信す

ಠ್ಠ

分で付けたのか?」そういや、名前も権左衛門とか言ったよな。 もしかして、 自

「いや、 ほんの昔、 まげを結った侍の友人に付けられた物じゃが。

過去に付けられた名の中では一番気に入っておる」

今度は江戸時代か。

どうでもい いが、 それ、 男に付ける名前だぞ?」

ふむ.....男とな。 な 何ツ!? それは誠か?」

途端に狼狽える猫少女、権左衛門。

本当だが……知らなかったのか?」

「あ奴め.....」

俺に返事を返すことなく猫神は顔を赤くし、 わなわなと震えだす。

その様子は妙に愛らしい.....などと俺は思わんぞ。

そんな顔色から権左衛門はすぐ冷静になり、 最初の調子を取り戻

物を用意するのじゃ」 まあよいか。 それはそうと修治、 ワシは小腹が空い た 何か捧げ

- 「小腹って.....お前、死んでる癖に喰うのか?」
- 背に腹は変えられぬと言うであろう。 死んでも腹は空くのじゃ
- 論理説明に使う日本語が間違っている気がする。
- 「詳しい話は食事の後にしよう」

すると、猫神はクンクンと鼻を利かせた。 犬ではあるまいが、 嗅

覚は人より上なのであろう。 理には適っている。

て歩き始めた。 そうやって、 すぐにキッチンへの道を見付けると、 そこに向かっ

「あ、おい。ちょっと待て! そっちには _

聞く耳持たぬ。 腹が不快な音色を奏でる刻限じゃ

それは小腹じゃ ないだろ.....って、 聞けよ。 そこには今、 母さん

がいるんだ!

ガチャリ。

あ、アイツ開けやがった。

修治? ちょっとお皿並べるの手伝ってくれない.....あら」

いて振り向く。 包丁で小気味のいい音を立てていた俺の母さん、 理沙が音に気付

な訳である。 ちなみにその場にいるのは俺でなく、 シチュエーション的に、変な風に思われないか? 猫耳尻尾付きの黒髪美少女

「あらあら、もしかして修治のお友達?」

権左衛門に余所行き用の笑みを浮かべ、次に予想が的中、 俺の方

を黄色い目で見つめる。

レさせたとかそんなじゃないから。 母さん、 違うんだ。信じてくれ、 嫌がるコイツに無理矢理コスプ

そもそも俺の趣味は猫耳じゃなくてウェイトレス....

「貴様、もしや修治の母君か?」

大な態度で問う。 の思考を知ってか、 否 知らないであろう。 黒髪猫耳女は尊

初対面の相手に平気で貴様呼ばわりする所を見ると、 コイツ の利

己的な気質は誰に対しても同じらしい。

「え、えぇ.....」

ほら、母さんもたじろいでいるじゃないか。

ワシは猫神、 権左衛門じゃ。 代々、 ネコガミ筋を受け継いできた

血筋の者よ、名はなんと言う」

しばらく、部屋を包み込む沈黙。

ま、まさか.....あなた様があの猫神様なのですか?」

その瞬間、母さんは権左衛門の前にいきなりひれ伏した。

ちょっと待て、話の内容が掴めないぞ?

「いかにも、ワシこそは猫神じゃ」

「か、感激の至り、私は猫飼理沙と申します」

例によって再びお主たち一族との腐れ縁が始まる訳じゃ。 「そうか、理沙よ。 ワシは先刻、ここにおる修治と契約を果たした、

れば主とも契約することになろう。 心の準備をするのじゃ

「はいっ!」

我が母は心ここにあらずといった恍惚とした表情で返事をする。

「さて、ワシは腹が減った、 何か用意してくれ。 理沙」

「はい~」

それ自体がさも、 当然のことのように母は食卓の準備に取り掛か

ಶ್ಠ

まてまて、話の流れが読めない。 いせ、 分かってないのは俺だけ

なのか?

そのように考えている間にもが皿が並び、 料理が盛られていった。

着々と準備は行なわれ、

なんじゃ、 修治喰わんのか? 喰わぬならワシが代わりに喰って

やるぞ」

い去るところまで僅か、 そう言って、 俺の返答も聞かずに前方の皿から肉だけを綺麗に奪 十数分。

「俺の飯が.....

む? 何をぼやいておる、 返事を返さなかった修治が悪いのでは

だ し カ

てきたとは思えない子供じみた顔を見ると鋭気が萎えていった。 が、嬉しそうにハンバーグを頬張る権左衛門の、長い年月を生き 返事を返す暇も無かっただろうが、とツッコミを返そうとする。

「うむ、実に美味であった」

気が付けば、全て平らげてしまっている。

「有り難きお言葉です」

感激した様子で胡麻を磨る母さん。

「さて、湯で汚れを落とし腹も膨れた所で本題じゃ。 話してやると

するかの。猫神とネコガミ筋について」

そう言って、権左衛門はニヤリと笑った。

息子の俺としては二人の様子を見るうちに色々な意味で悲しくな

ってくるのだった。

序ノ七 (後書き)

自体が少なくなってしまい、更新が遅くなってしまいました (・・; まさにペンネーム通りの状態ですね (苦笑 大学に入学し一人暮らしの生活が始まってからサイトに来ること

ることに申し訳ない気持ちでいっぱいです。 次話からはほぼ全く書き進めていない状況なので、 果たして完結す るのはいつになることやら。こんな中途半端なところで止まってい ここまでは元々書き終えていたのでUP自体は出来たのですが、

期UPが出来ないと思われますが、 プロットを書き上げた後に続きは書き始める予定なので、再び長 堪忍して下さい.....。

序ノハ (前書き)

ればよいのですが、書くの鈍いです。多分、呪いでしょう。まった 二年前くらいに大学卒業しました。 生きてます。 定期的に更新出来 く困ったものです。

「さて、話してやるとするかの」

出した。 そうして権左衛門は猫神とネコカミ筋について、 とうとうと語り

消してしまったのじゃ。 少しずつ、少しずつな。消えたと言っても は淘汰される運命にある存在だったのかも知れぬな。うむ 」ことが原因であろうな。初めから他人頼みでしか生きられぬ憑き神 た訳じゃ。 だが、ある日を境にしてプツリと糸が切れるように姿を たまには人間をからかったりして暮らしていた。 平和を満喫して た考えを持ち、時には傷つけあうこともあったが、普段は助け合い ほどに、この現世に数多暮らしておった。 みなはそれぞれに異なっ くは憑き神にとって必要な依り代たる人間が少なくなってしまった 八百万その全てではない。 一部は残った。 原因は判らぬが、おそら 「かつて、 ワシのような憑き神と呼ばれる存在は八百万と呼ば れ 61

権左衛門は過去を懐かしんで一人勝手に頷く。

母さんは神妙な表情で話にじっと聞き入っていた。

で? このまま話はダラダラ続きそうな様子だったので、うやむやに それが俺の家に居候するのとどう関係して繋がるんだよ」

誤魔化されない内に俺は先を促した。

「まぁ、 くるから 待て。 お主が話に現れることを望む、 ご先祖様もすぐ出て

権左衛門はされど、 せっかく感慨に耽っていた所を邪魔され、 話を切らずに先を続ける。 気分を害した様子の

えたが、 ほんの一瞬だけ、 ギョッと畏縮した俺を見て、 緑の瞳がゴゴゴと燃えるように光ったように見

俺を呪うのは思い止まってくれたようだ。 に対する貴様何言ってる、 あ奴の家系じゃし、仕方ないか」 という無言の威圧、 Ļ そのすぐ後、 意味深な言葉を呟き、 もとい修羅の如き表 母さん の俺

情にダブルパンチで畏縮することになる。

様という訳よ。 うな人間を探しておったワシはなかなか適当な者が見つからず、 猫の姿でたそがれておった。 とほと困っていた。そこにぶらりと通りかかったのが修治のご先祖 時は天下の江戸、ワシは紅の橋のたもと、 元々その時代での依り代の器になりそ 欄干の上にて普段使う ほ

ちょうど退屈しておった所に珍事がやってきたのじゃ。 幸い、ワシの欲する依り代の器を奴は持っていた。

らはいかにも小物といった佇まいの男共が追い掛けてきていた。 助けを求める娘が逃げながら、橋の辺りまでやってきてな、 か

このままでは娘は哀れ、悪漢に襲われてしまう。

ば その時、 んせ、 長けておってな。悪漢に追われていた娘を後ろ手に庇ったかと思え ワシは興味片手間にその珍事を眺めていた。あ奴、 あるまい?」 でいった。 あっという間に助けてやった。 力が足りなければワシも尽力するつもりではあったがな。 ようやく見つけた依り代たる器じゃ。 修治よ、 無鉄砲ではあったがなかなかに面白い展開じゃ。 お主のご先祖様は何を思ったか、 なかなかに器量のある奴じゃ。 そう簡単に手放せる訳 なかなか武道に その場に割 ij 込 な

を閉じた。 そこまで話すと満足したのか、 権左衛門はうむ、 と頷きながら

会はまたあるだろう。 分からずじまいだった。 始まったらしい。 なるほど、 どうやら俺のご先祖様と猫神の馴れ初めはそこから だが、 まあ、 結局猫神とネコカミ筋につ きっといつかちゃ んと話を聞け 11 ては今一

そのご先祖様の名前は何て言うんだ?

最後に興味があったので、 それだけを聞 l1 てみる。

猫飼秀成

権左衛門はそう答えた。

思ってい たよりも平凡な名前だったので、 少しだけ残念に感じ

あるようだった。 話だけならば十分にたる大物である。 名の時の流れをまたいで生きてきた猫神にしか、分からないことで その出来事を見る機会は一生訪れることはないだろう。 俺には大それたことが出来る人物には思えなかった。 百聞は一見にしかず、だが、 時代という

はないも同然だ。 ご先祖様のした偉業など、実際に目に出来ないのであれば、 それ

「あら、やだ。ご飯冷めちゃうわね」

を当てる。それから茶碗に釜から白米をよそい始めた。 母さんが湯気の上がらなくなった数品のおかずを見て、 頬に手

「はい、どうぞ」

自分の分をよそってから、いただきます、と手を合わせた。 俺と権左衛門、それぞれに手渡されるお椀を受けとる。 その

を口に運ぶ。その時、 俺は今の話について何を思えばよいか分からず、ただ黙々とご 何を食べたかもはっきりと認識出来なかった。

「どうした? 何を惚けておるのじゃ」

はすぐに答えずに、ただそちらを見やった。 権左衛門に話し掛けられて思考の海から戻ってきた俺は質問に

より も掴み所のない食えない奴。 猫神、権左衛門。 未だはっきりと正体を掴みきれない、 ح ۱۱ う

場という訳だ。 ıΣ ベッドの上を占領して早くも植民地化していた。 何をするのがベストかぼうっと考えている。 それが俺の奴に対する印象だった。 今は二階の自分の部屋に戻 俺は搾取される立 奴も着いてきて、

「どうして俺の部屋にいるんだ?」

明らかな敵意を向けて、俺は侵略者に対して問い掛ける。

ん ? 修治よ、 主はワシの片割れであろう。 なれば、 問題はある

「その論理展開が理解出来ないんだが」

まあ、 気にするでない。事は全て成るように成るのじゃ

ないのか?」 幸せそうな表情に愛着を僅かでも感じることに苛立ちを隠せない。 「元は猫なんだし、天井とかで月を見つつごろ寝すればいいんじゃ 権左衛門は楽観的に言うと、ベッドで再び、ゴロゴロを始め

俺の提案に、しかし権左衛門は首を振る。

うに可愛らしい女子を放るとは些か人でなしではないか?」「春とはいえ、夜はまだまだ肌寒いのだぞ?」そんな寒中に 「自分で自分を可愛らしいという女子には少なくとも気を使う理由 そんな寒中にこのよ

俺は一言で権左衛門の訴えを一蹴する。

はないな」

けない。 割に合わない。さもしいとは思えど、こうでもなければ、 能力面で勝てない分、こういった所で採算を取っておかないと やってい

「大体、人間じゃなくて猫じゃないか」

門は何故か脇腹を押さえる。 槍か刀で突かれたような大袈裟なジェ スチャーだが、とりあえず気にしないことにする。 「む、そこを突かれると何とも痛いが.....」 そう言って権左衛

「まあ、良いではないか。減るものでもなし」

「少なくとも、俺の寝場所が奪われている」

こがあるではないか」 「その程度気にするようでは懐の矮小さが知れるぞ? お主にはそ

権左衛門は首でしゃくるようにして、 方向を顎で差す。

「そこ、って.....」

どう見てもそれは押し入れだった。 どこかの狸型ロボッ トのよ

うに中を根城にしろということか。

押し入れとてそれなりの空間はあるぞ」

「俺の意思はどう反映されるんだ?」

そのようなことは知らぬ、 聞かざるじゃ」 存ぜぬ、 気にはせぬ。 見ざる、

権左衛門はそれきり、 ガバッと布団を抱き締めて、 ここはもう

ワシの場所じゃー、と言わんばかりだった。

俺は向こうのもう一つの方にある部屋で寝るかな

権左衛門が場所を譲らないというならば仕方ない。 俺が妥協案

として別室を使うのがベストだろう。

そうして肩をすくめつつ部屋を後にしようとする。

待てッ」

強い口調で制止の号令がかけられる。

ん、どうしたんだ?」

権左衛門が声を荒げた理由が分からず、 問うことにする。

修治、 お主もこの部屋で寝よ」

いや、 だって俺の寝る場所占領してるじゃんか」

まり、ある感情を秘めた表情を浮かべていた。 を見て目を泳がせた後、また逸らしてしまう。 権左衛門はキッと口をつぐんだまま、答えない。 心なしか頬が朱に染 たまにこちら

「俺に、 一緒に寝ろって言ってるのか?」

問いかけに返ってくるのは無言。

寂しいってことか? そう言って近づく俺を権左衛門は片手で制止する。なんだ、 それならそうと早く言えば」

いや、違う。お主の寝場所ならば、 そこがあるであろう?

そうして指差すのは。

って、 押し入れじゃねえか!」

ふむ、その一室は押し入れというのか」

だぼだぼのトレーナーで腕を組む権左衛門は神妙そうにして、

呟く

押し入れを一室というには語弊が多大にある気がするが」

まぁ気にするでない、寝るだけなら十分であろう?」

それを決めるのはお前じゃなくて、 俺だと思うんだが」

「ふむ、そうかの?」

なくパタパタとベッドの上で感触を楽しんでいた権左衞門は、 聞いているのか聞いているふりをしているのか、どこか落ち着き

「では寝るぞ」

寝息を立てていた。 突如、動作を止めてクタリと力尽き、次の瞬間にはすっすっと

口元には涎。 「おい」 既に熟睡領域に突入したようである。 俺の何度かの呼び掛けに、権左衞門の反応はなかった。

.....

日を脳内で回想しつつ、眠りにつくことにした。 無言の溜め息を吐き、 俺は押入れの扉を開き、 その長かった一

序ノハ (後書き)

ります。 すが、ご容赦下さい。 矛盾点とかがないか、 ある程度出来上がってから、再編集をしたいと考えていま 一度読み返しをしようとすると恥ずかしくな

そこは暗い森の中だった。

月光で浮かび上がるのは敗北者の姿、自然の緑に囲まれた薄暗が 鳥や獣の鳴き声が僅かにあるばかりの喧噪から解き放たれた静寂。

りの中にバラバラに惨殺された死骸がある。

で歩く動物の姿をしていた。 その形になってしまう前、 多くの獣と同じように、その骸は四肢

おそらく始めは二つの命を持っていたはずのものである。

何故ならば同じ形をした肢が一対ずつ、場所は散らばっているが

全部で八つあるからだ。

冷たく涼しげな月光。 おぼろな輝きが物言わぬ骸を照らしあげて

ているかのように、まるで世界から拒絶されているようだった。 静寂が、 沈黙が、 どこか死という現実に対して、 明確な境界を作

つ

近くでガサガサという物音がする。

濃緑色の藪が揺れ動き、そこにある気配を捉えた青白い月光が照

らし出していく。

現実感のない空気の流れ、 存在を知覚するために、 視線を動かす

よりも自然にそちらに映像が切り替わる。

恐れを感じても、そちらを見ることしか出来ない。

人間がいた。

持ち、 ない。 何者かも知れぬ人間が笑っていた。 だが、その口は三日月型に歪められていた。 薄気味悪くこちらを見ていた。 暗いために口元しかよく見え 血の滴る刃物を

さぁ 身体は動かない。 ただ恐ろしくて涙がこぼれたような気がした。

そうして、世界は真白になった。 「さぁーーーお前の番だ」

ぼんやりとまどろむように、緩慢な眠りから目が覚めた。

日課である時計の針の確認をして、遅刻でないことを理解すると、

ベッドから起き上がる。

随分と長い夢を見ていたような気がする。

身体が重く感じるのは寝ている間の体勢が悪かったか、 先程まで

見ていた夢のせいだろう。

そう、これまでのことは全て悪夢、 誰が何と言おうが悪夢なので

顔を洗えばさっぱりするに違いない。

ある。

そう思って、洗面所の前に立った。

二、三度やるだけで大分頭はさっぱりした。タオルを取ろうと右 バシャバシャと蛇口から出る冷水を掌ですくっては顔にあてる。

手を伸ばし、ゴシゴシと顔を拭く。 多少、乱暴に扱っても男の柔肌

は傷つかないのだ。

顔を確かめる。 水気を十分にとってからタオルを元の位置に戻した。 鏡で自分の

変なところはない。 ちょっと目の下にクマが出来かかっているが、 許容範囲。 別段、

ただ、

枯れているな.....」 さて、一階に下りるとしようか。 自分の表情を見て、なんとなく、 む.....どうも左腕にちょいとばかり違和感を感じる。 美味しそうな朝飯の匂いがする そんな風に呟いてしまった。

が、 を下っていった。 おそらくは気のせいか、特に何でもないことだったのだろう。 他のことをしている内、すぐにその感覚は薄れてしまった。 肌荒れでも起こしたかなとゴシゴシさすりながら、 俺は階段 も

よう、 修治。 随分と遅かったのう、 理沙のあさげならもう出来て

おるぞ?」

はこんなものなのか。 っと続いていたことは全部夢だったのかと安心したのに.....。 ないことで、そうかそうか、昨日からおかしいなと思いながらもず コイツが一家の団欒の場である食卓にいるんだ!? 寝床のはずのベッドには確かにいなかった。 扉を開けて挨拶しようと思ったら、 急激な立ち眩みに襲われ だがなんで、なんで 奴が部屋にい 現実

何で押入れなんかで寝ていたんだ? ずな 本当は現実を直視したくなかっただけだ。夢な訳がない。 そう言えば俺は

垂炎まで併発 はご相伴に預からない訳にもいかぬじゃろう、 こうして立派なあさげが用意されておる処に到着したのじゃ。 ってきておる、 って感慨に耽っていたらの、 ぶ変わってしまったのう。時の流れを身に染みて感じたぞ。そう思 飼の屋敷を探索することにしたのじゃ。 懐かしいが中の様子はだい その.....なんだろう。コイツは立ち眩みだけじゃなくて、 お主がなかなか起きぬからのう、あまりに退屈だったもので、 しそうな大事件である。 釣竿に釣られるように誘われてきてみれば、ほれ、 どこからともなく美味そうな香りが漂 そういった次第じゃ」 急性中 こ

ಠ್ಠ ただにっこりと。 つも通り、台所に立つ母さんは笑みを浮かべてこっちを見て 61

は権左衛門に朝飯なんて用意するのは気が進まない。 にまったくもって普通じゃない 母さん、 昨日はコイツと家の関係について聞 いた気がするけど 普通がい 俺 0

「まっ のが好きじゃ たく、 のう。 面倒臭がりの癖して無駄にせっ ほれ、 そんな修治には仕置きじゃ かちにことを荒立て

「うぉ、熱、熱ッ熱熱ッッッ!?」

気を違えるほどの熱さである。 結ばれている辺りだろうか。 その途端、 左腕 に急激な高熱が発生した。 火傷の瞬間のように、 せ、 正確には腕 一歩間違えば の紐

一体な、 なんだってんだ ? あ 熱熱痛痛 ッ、

ょ カッ これぞ、ワシが猫紐の力じゃ」 カッカッ、 何も出来ぬ絶望にむせび泣くがよい。 そして、 見

手中に扇子を広げていた。 勝ち誇ったように笑う権左衛門はいつのまに取り出したのやら、

うものだろうが。 は特に変わった能力を持たない方がある方の力を制御するために使 にしても結局意味はなくて、 金の輪っかと同じような効力があるらしい。 勘弁してくれ。 どうやら、 なんでヤツばっかり? 現実ではこんなものなのだろう。 奴の猫紐とやらには孫悟空の頭に まあそんなことは気 普通なら、こういうの あ

「まぁ、そういう訳じゃて」

俺が何を考えているのか、 口に出さずともわかるとい った様子で、

ふと権左衛門は、

「あ、そうそう。理沙とも契約したから」

予想外のことを口にした。

「なっ、母さんと!?」

言われてよくよく見れば、 母さんの腕にも俺と同じような、 茶色

の紐が装着されている。

契約者って.....一人じゃないのか?」

そんなものは人によりきり、もとい、猫によりきりじゃて。 基本

的に名字に猫の字があれば契約できるわけじゃし」

俺の存在意義って一体.....。

そう、 だ。 あぁ、そんなことよりも母さんまでが契約してしまうなんて! こうして母さんまでが権左衛門の毒牙にかかってしまったの

このワシが代わりに食べてやろうかの?」 「ところで修治? 早く喰わぬと栄徳が来てしまうぞ。 なんなら、

ている。 取られては学校の授業半ばで餓死してしまうだろう。 そう言いながら、 半熟 の黄身がどろりと皿の表面をこぼれている。 既に俺の皿から目玉焼きの五割をかっさらっ 俺は溜め息を これ以上

「修治くん、おはよー!」

「おぅ、栄ちゃんおはよう」

俺は親しき友人の挨拶に答える。

「栄徳よ、よく来たな」

本当だったんだー! こんな身近にオカルト現象、 「あ、あなたが権左衛門さんですね! うわー猫神様ってやっぱり なんて感激、

すッ! 嬉しすぎるので、おはようございます!」

「元気のいい挨拶でよろしい」

「あはは、誉められたー」

栄ちゃんは何故だか、満面の笑顔を浮かべている。

うん、 朝のなんの取り留めもない会話をいちいち気にするのはよくない 栄ちゃんおめでとう。じゃ、学校に行こう」

ので、俺は玄関での交流を早めに切り上げて学校に向かうことを提

案した。

「 待 て」

が、途中まで身を乗り出したところで、 肩をガシッと掴まれた。

後ろを向くと案の定、権左衛門。

何故だろう、とにかく厭な予感がする。

「ワシも行くぞ」

「……へ?」

と信じたい。 何か今、大変に不穏で不吉な言葉を聞いた気がする。 気のせいだ

「...... どこへ行くって?」

そんなことは決まっておろう。 学校じゃ、 ワシも学校へ行くぞ」

' 遊びに行くんじゃないんだが」

のようなものであろう?」 そんなことは知っておる! 学校とはいわゆる江戸時代の寺子屋

「......まぁ、間違っちゃいないが、多分」

「ならば問題はあるまい」

飛び出した。 字で「ごん」 そういうと権左衛門はいつの間に用意していたのか、 と書かれたファンシーな桃色の背嚢を背負って玄関を ひらがな文

あはは、修治くん、 すっかりやりこめられちゃっ たね

「.....うっせー」

だと信じたい。そうでないと悲しくなるから。 ちゃかしてくる栄ちゃん。 空気を読もうとしない猫神と空気を判っていて、 いや、栄ちゃんも空気を読んでいないん それでも敢え 7

「さあ、行くぞ。修治、栄徳」

「お前が仕切るなよ、場所とか知らない癖に」

「.....ぶん

学校へ行くことになった。 権左衛門の様子にちょっとだけ勝ち誇った気分になって、俺たちは どうやら、図星だったらしい。 不機嫌になり、 膨れっ面になった

リパフォーマンスが繰り広げられていた。 いった勧誘の場合、あまり違いは見られない。 校門前では許可を得ているのか、部活勧誘という名目のチラシ配 体育会系と文化系、 こう

る が。 が持てる。 部活勧誘に人数が割かれているかいないかで、大きく印象は変わ 人数が少ない部活の勧誘はなんとなく頑張ってるな、 と好感

りするので、あまり関係がないが。 ちなみに好感が持てる、 と言っても俺は帰宅部に入部予定だっ た

ば ろう。 シャイな人間にとって、 有り難い どうせなら、 のだが。 勧誘用紙の代わりにティッシュでも配っていれ 物で釣る勧誘自体が認められているかは分か このロードは苦痛以外の何者でもな だ

それに-しても、 いったいどのような術を使ったというのか。

まれることとなった。 猫神権左衛門は我がクラス(1・A) の一員として、 取り込

の挨拶、 掛けたのかも知れない。 たのかは見当がつかないが、 いせ、 そんな一切合財をすっ飛ばしてである。 正しくは既に取り込まれていた。 おそらく暗示か催眠術のようなものを 転校の手続きや自己紹 どんな手段を使っ

しかもだ。

皆様、よろしくお願いしますわね、 おほほほほ」

口調でクラスメイトと話しているのだ。 どこから知識を拾ってきたのやら、 思わず身の毛もよだつお嬢様

ありありとほとばしっているでしょう? エセお嬢様口調とでも名付けるべきか。 お嬢様口調というのも正しい のか、 間違っているような気がする。 絶対におかしい。 違和感が

衣装ではなく制服を着ていた。 ちなみに我が校の制服はダー - ンに深紅色のネクタイを付けるブレザー型である。 どこで手に入れたかも不明だが、気がつけば権左衞門は着物風 クグリ **ത**

疑問系で返ってきた。 栄ちゃんの耳元におかしいだろう、と小声で言うと、そう? لح

「いやぁ二人とも、相変わらずみたいだねぇ」

返ることにする。 その時、背後から親しげな口調で声を掛けられた。 ひとまず振 1)

「お、お前は!」

がいた。 小学校の同級会以来だろうか、 一人の腐れ縁の姿だった。 そこには、柔和だがどこか人を食ったような笑みを浮かべた生徒 高校生にしては長身で大人びた顔立ちであるように思う。 久しぶりに顔を付き合わせる、 もう

「正太郎くん!」

久しぶりぃ。 クな自己紹介で確信はあったんだけどね」 名簿の所で名前見つけてさ。 まぁ、 あの二人のユニ

グサッ。せっかく治りかけた傷が..... また!

手矢正太郎である。 さりげなく毒を吐きながら、 微笑みを浮かべるこの男の名前は射

きも一緒だった。 栄ちゃ ĺν 射手矢の三人は保育園、 小学校まで、 何をすると

に俺が毎回引っかかる..... そんなパターンの連続だっ て、栄ちゃんがそれをどうなるかハラハラ見ていて、そのイタズラ 構図的には、射手矢がこっそりばれないようにイタズラをしかけ

「気がついたなら、声かけてくれればよかったのに!」 栄ちゃんはどこか潤んだ瞳で、拗ねたように頬を膨らませる。

も絵になる男とはいるものである。 悪いね。昨日は急用があったから声がかけられなかったんだよ」 射手矢はそういうと肩をすくめる。 大仰な仕草だったが、それで

が、その関係も小学生までで終わることになる。 奴とは怒られるのも、褒められるのも同伴のまさに腐れ縁だった

しか、 俺もがっかりしたことを覚えている。 それからは、同級会くらいで そんな訳で、 当時、同じ学校に行くと信じていた栄ちゃんはボロボロ泣き出し、 射手矢とは訳あって中学で別れることになってしまったのだ。 なかなか顔を合わせる機会を失ってしまった。 懐かしの再会ということだ。

同じクラスなのか?」 自己紹介の一件を知ってるってことは.....もしかして、 射手矢も

なら、 俺たち同じクラスに決まってるじゃない?」 何 言ってるのさ。修治も自己紹介聞いてたでしょ

「それはそうなんだが.....すまん」

り ? 紹介にも気がつかなかっ 修治は不器用だからねー。もしかしてまたあの悪い癖が出た 介の時、 めっちゃテンパってたじゃない。 たとか」 だから自己

何故だか、 射手矢という奴は妙に洞察力に優れてい

のだ。 を観察しているのかも知れない。 トなことを言ってくる。 普段は の んびり構えているように見えて、 本当は鷹の目のように絶えず、 やけにピンポイン 周囲のこと

しいもんだ 「ま、まぁ、正太郎くんもあんまり修治くんをからかわないで.. 栄も栄で気づいてなかったみたいだし、 数年の歳月とはいえ、 寂

作で、 射手矢は本当に悲しんでいたのか怪しくなるどこか演技じみた所 やれやれと首を振る。

Ļ たからあんなに小柄なんて..... 大切にしな いたなんてね~。 それはそれとして。 しかも、 病弱なせいであんまり身長が伸びなかっ まさか、修治にあんな可愛い幼なじ いと駄目だよ? 修治」

は猫神、 違う、それは違うぞ。 だから猫を被ってるんだよ、っていうか猫なんだよ みんな騙されてるんだよ射手矢。 コイツ

のか? ろん、水がクラスの面々で浮かぶ油が権左衞門だ。 がクラスに水と油のごとく奴は違和を伴って溶け込んでいる。 俺の悲痛なる心の中の訴えは届くことなく、権左衛門は我 このクラスには男の名前って所で変だと感じる奴がいな もち

ろしくっ」 んだから時間だけはあるだろうし。 「まぁ、落ち着いたらまたどこかで話そうよ。 ってわけで、これから改めてよ 同じクラスになれた

顔を残し、 見ている方が優雅な気持ちになれるような、 射手矢は去っていった。 そんなさわやかな笑

「やっぱり、かっこいいよねぇ。正太郎くん_

まぁ 。 … な。 きっと、 ここでもモテるんだろうぜ」

· そうだねぇ.....」

ウットリしながら、 何故だか判らないが少し腹が立った。 瞬だけ、 ポッ、 と赤くなる栄ちゃ

遅筆なりに週一更新を目標にしています。

よぉ みんな! 早速だが、 今から委員会を決めてもらうぞー

溌剌とした声が教室に響き渡る。

の形式を取っていた。 校において、委員会の人員募集は基本的には立候補性、次いで推薦 現 在、 俺たちはオリエンテーションの真っ最中である。 妖思之高

ずつだから早いもの勝ちだぞ!」 望のところがあったら、まずは挙手してくれ。 「黒板に注目してくれ。 それぞれの委員会を書いていくからな。 人数制限で男女二人

ことらしい。それだけは赤松教諭の話で分かった。 ものぐさな俺と って説明していく。 各委員会に二名ずつの選出は最低限必要という しては全員参加でないことがありがたい。 赤松教諭は身振り手振りユニークなポーズを取りながら、 IJ き

の一覧を記述していく。それは妖思之高校において要求される人手 一覧でもあった。 そんなことを思いながら、耳を傾けていると、 彼は黒板に委員会

さぁ、 これがお前たちに与えられた選択肢だ!」

風紀委員会、 生徒会、文化祭実行委員会、体育祭実行委員会、選挙管理委員会、 保険委員会、項目は大体こんなものだ。

もない。 どれも入ってからが面倒くさそうだ。 特に生徒会なんて考えたく

のだが。 袋小路といった様相だ。 は入学したての俺たちには分からず、どちらが右も左も分からない 正直なところ、 誰でもいいから立候補 どの委員会が楽でどの委員会が苦労するか、 いずれにせよ、 して、早く枠を埋めてくれ。 苦労することは間違い

ったことはないだろうが。 文句は言えない。 最後にとっといたおかずを第三者に奪われるような機会があっても 慮して手を挙げないということだろうか。 しいのだが、 トップバッ 協調性ばかりで遠慮していてはいざという時、 ター 誰も食べようとしないおかずだった場合、そうい の生徒会に対し、 誰も立候補者はい 日本人らしいといえばら なかっ 例えば

結局、誰も手を挙げなかったため、 推薦で決めることになっ た。

生徒会には一部の生徒によって、日向葵さんという女子が推薦誰しも自ら苦労を背負いたくないということか。 れていた。 なので、彼女の推薦はすんなり採用された。 いという人もいなかったし、前の学校でも似たことをしていたそう 髪の長い朗らかな雰囲気の女子だった。他に自らやりた さ

にした。どういう訳だか彼女は立候補しなかった。 がしたが、意見を敢えて口にするのも面倒なため、 に判明した。 男子の人選は個人的にあまり興味がなかったので、スル 俺としては榊さんが生徒会の役員をやっていてもおかしくな 気にしないこと その理由はすぐ Ĩ す い気

いた。 候補したが彼女はじゃんけんにより、 好きと言っていたから、 榊さんが立候補したのは図書委員会だった。 ある意味では当然といえた。 図書委員会の立場を勝ち得て 自己紹介の時も本が 他の女子も立

立候補は激戦区の激選区となった。 のだが、 榊さん目当ての男子の影響か、 男子の図書委員会希望は気弱な印象の男子一人だけだっ 希望者が増加し、 男子側の た

繰り返すじゃ 始めに希望を出した草食系な見た目の彼だった。 んけんという名の激闘 の中、 最終的にこの戦 を制

育祭実行委員会に立候補 のなかった彼の煩悩力マイナスの差ということだろう。 じゃんけんに勝ち残った彼を素直に称賛した したのは射手矢だった。 不

高い上に仕事も出来る奴だからな。 々とした態度で爽やかに煙に巻くところはあるが、 運動能力が

特に反論もなかったため問題なく射手矢の人選は決定した。

だが。羨ましくなんかないぞ、この野郎。 今度は 1.A女子の一部が体育祭実行委員会立候補に群がっ た訳

手不足だった。 着々と項目が埋められていくが、まだまだすべてを埋めるには人 他に立候補する奴はいないのか?

そうなもんだが。 ういった訳だろう。 そういえば、 権左衛門が今の今まで一言も口にしていない 委員会とはなんじゃ、とか言って、興味を持ち のはど

だの猫だろう。 ろうか。 高校の中では落ち着いた印象に見せるため、 させ、 いくら猫が猫を被った所で、それはあくまでた 猫を被って いるのだ

ろうか。 から、ことわざの猫を被るとは大きく意味合いが変わってしまうか。 思考が脱線してしまった。 そもそも猫の場合、 例えば狐とか狸とか。そもそも実際に何か被る訳ではない 被るのはなんだ? 猫以外の何かを被る

 \exists の時間制限が来てしまったようだ。 くだらないことに思考をはべらせている内に、オリエンテーシ

方ないだろう。 ることになった。 最終的には赤松教諭が事前に用意していたという、 彼にとっては不本意だったようだが、 くじで決定す この際、 仕

ている。 ていた。 た紙を加えることで、 男女別に用意された箱、 後から、 ハズレ(この場合、 決まった人員を減らした分の数合わせをし その中に委員会名の書かれ アタリというべきか) と書か た用紙が入っ

栄ちゃ ることになったのだった。 時間ギリギリではあったが、 んや権左衛門、 俺は委員会に属することなく、 こうして委員会の人員は決定し 学校生活を送

? いつもの調子なら、 権左衛門。 どうしてどの委員会にも立候補しなかっ 興味を持ちそうなもんなのに」 たんだ

件だが。 から、 もいいように俺なりに気を遣ったのだ。 気がついてるかどうかは別 俺は校舎裏に権左衛門を呼び出した。 問い掛ける。 人気を気にしたのは権左衛門が猫を被らなくて 人気のないことを確認し

いう政府に属することで身軽で動けなくなるのは嫌だったのじゃ」 「簡単なことじゃ。 ワシは何かに束縛されるのは好まぬ。 委員会と

権左衛門は淡々と答えた。

ったのか?」 生徒会とかは学校の中では権力がありそうなもんだが興味はなか

気ままには動けぬのであろう? 「ふむ、権力があるといっても学校の規則とやらにがんじからめ ワシは基本的に自由が好きだから

そう言うと、権左衛門はニヤリと不敵に笑う。

たということだ。 疑問だったことは氷解した。 権左衛門には奴なりの考えがあっ

があるのでな」 「修治よ、もう話は終わりか? ならばお暇させて貰うぞ、 野暮用

ことが見つかりそうなのじゃ」 野暮用って何だ?」 ちと学校の中を見回ってみようと思ったのでな。 権左衛門の野暮用とは嫌な予感しかし なかなか面白い

゙付近の人に迷惑だけは掛けるなよ」

「その言葉、そっくりそのまま返すぞ」

俺の心配をよそに軽口を返してから、 権左衛門は何処へともなく

去っていった。やれやれ。

教室に戻ることにした。 途中まで出かかった溜め息を飲み込み、 ひとまず栄ちゃ んの待つ

授業とのことだ。 て、今日はもう授業がない。 オリエンテーションにほとんどの時間が費やされた半日が終了し 赤松教諭の話によると明日からは通常

かに消えてしまった。もう知らん。勝手にしろ。 ちなみに権左衛門は勝手に学校を見学してくるとかいって、 どこ

栄ちゃんが話しかけてきた。 買っておいたダブル玉子サンドウィッチをかじっていると隣にいた の下、周囲の喧騒を耳にしながら食事中である。 でお昼を食べようと栄ちゃんに誘われた。そんな訳で春の木漏れ日 帰宅するためにカバンを背負おうとすると、天気が良いからと コンビニで事前に

ねー、ねー、修治くーん。部活見学に行こーよー」 目をキラキラとさせながら、期待の眼差しをこちらに向けて

そういう栄ちゃんはこじんまりとした、 けれども結構に丁寧な作

りをしたお弁当を持っている。

つかい?」 「んー、別に構わないが。 ところでその弁当はお袋さんが作っ たや

出来たのだが、 が重要だ。 彼に対していつものようにそっけなくぞんざいに扱うことも別に 今回は敢えてしないでおく。 こればかりはさじ加減

ったの?」 「うん、そー だよー。 修治くん、 もしかして食べたいおかずでもあ

換のための交渉素材がないし」 いせ、 そういう訳じゃないが、 なんとなく。 そもそも俺、 交

ンドをかざして見せる。 そう言って、手に残った今はダブルからシングルに変わっ た卵サ

かず交換しよう」 僕、 卵は好きだけどなー。 そうだ! じゃ ぁ また今度

ίÌ

パチンと手を叩いて、栄ちゃんは一人で納得を始める。

それで部活見学の方はどうしたらいいんだ?」

が、すぐに思い出した様子で栄ちゃんはあらためて俺を誘ってくる。 「飯を食ってからな」 え..... あ、そうだったね。 本当に一瞬だけ忘れていたみたいに、ポカンとした表情を作った ねーねー部活見学、行こうよー

俺は断らずに栄ちゃんについていくことにした。 時間を潰しがてらに見学するのもいいだろう。 せっ かくの誘いだ。

どこに向かっているんだ?」

お楽しみ、お楽しみー」

ムーズで全く止まる気配を見せなかった。 こか向かうべき場所があるとでもいうように栄ちゃんの足取りはス 色々な部活を見てみたいんだー、という彼の言葉とは裏腹に、

部活の勧誘を目の片隅に置きつつ、 ているのでは、というどこか漠然とした不安が募ってきた。 け声、一方で少々控えめに勧誘をしている手芸同好会などの文化系 体育系の部活勧誘や既に活動を始めている野球やサッカー 部 周囲の喧噪から離れるに連れ、もしや自分がどこかに誘導され 栄ちゃんは足を止める様子がな

「おい、栄ちゃん。 どこに行こうとしてるんだ?」

部室棟だよ。えへへー」

部室棟で勧誘してるところというと、たぶん体育系ではないだろ ニッコリとこちらに微笑みかけてから、再び歩き出す。

「まあ、 栄ちゃんは一体、 付いてきてよ。 どんな部活が気になっているというのか。 詳しいことは中に入ってからのお、

うと感じる。 がその程度くらいにしか分からない。

どんなに問いかけても、 彼の答えはその一点張りだった。

こういう時 の栄ちゃんにはあまり良い思い出がない気がする。 が、

り離せない人間らしい。 それでも付き合ってしまう辺り、 俺もやっぱり腐れ縁ってのとは切

さとは無縁の場所だった。 ようやく辿り着いた部室棟はどこか日陰な印象を受ける、 爽やか

けの情報を得ようとする。 俺は表の外見だけで判断してはいけないと目や耳から得られるだ

なっていた。 何の部活か書かれていない上に中の様子を窺い知れな い所がすごく怪しい。 一部の部屋のガラスには黒い布が貼られて、 中が見えないように

つ こにある性ってことになるんだろう。あまり疑り深くなるのも良くはないが、 その疑り深さが自分の

はピタリと止まった。 そう他愛のないことを考えている内に、 ある部屋の前で栄ちゃ

「 ん?」

「着いた..... ここだよ」

えているような気がする。 心なしか唾を飲み込むような音が聞こえた。 声もどこか緊張に震

椅子に身体を預けた一人の男がいた。 やシンナーなどの揮発性の高いものと思われる、 次いで、フラスコに入った謎の薬品が目に入った。 の混じり合った危険な香りが漂っている気がした。 ガラガラと音を立てて扉を開けると埃っぽい籠った空気を感じる。 埃っぽさと薬品臭 そこに折り畳み 多分アルコール

えた。 を起こしていそうではあるが。 その容姿は陰湿な空気のあるこの部室とは少々、 仮にタバコを吸っていたら何かの薬品のガスにでも引火して爆発 彼がタバコをくゆらせていたとしたらすごく似合いそうである。 いや、いかがわしさという意味では相応しいとも言えた。 不釣り合いに見 も

というよりはむしろ金色に染められた髪、 細見の相貌に

えた。 れた学生服、 目つきは悪かっ かもし出す雰囲気はいかにも柄の悪い不良のように見 た。 だらしなくもそれが正装であるように着こなさ

いえばかっこいい兄貴分という存在感を醸し出している気がした。 しかしあくまで印象だが下っ 端の悪人面というよりはどちらかと

失礼しまーす」

怪談話に出てきそうな蝋燭、どうやって用意したのか分からない重 悪夢を捉えてくれるという言い伝えのあるドリームキャッチャー、 迎えてくれたのは占い師が使っていそうな水晶玉や頭蓋骨の髑髏、 などなど雑多な印象を受ける混沌とした住人たちだった。 々たる仏壇、ハロウィーンの彫り物がされたオレンジ色のカボチャ、 に中に入る。 しかし、そんな様子にも気にすることなく栄ちゃ 栄ちゃんに合わせて、俺も部室に入ることにする。 んは物怖じせず

ん、ああ、新入生か.....。見学かぁ?」

彼は匂わせているように思うので油断は出来ない。 調は穏やかだったがどこか獲物を狙う狩猟者のような剣呑な空気を 面倒臭そうに頭を掻きながら、その不良風の男は訊ねてくる。

「はい、 んです」 僕は宋道栄徳でこっちの背の高い方が修治くん、 猫飼修治

件き巻き込まれたような空気が漂っている気がする。 おいおい、 人の名前を勝手に教えないでくれよ。 なんだか嫌な

えっと..... 先輩ですよね」

うな」 おう、 失礼とは思いつつも、 俺か?あー、 一応の確認として聞いてみることにする。 たぶん。 その顔を見る限りはそうだろ

はあ、 先輩はジロリと鋭い目つきで俺と栄ちゃんの方を見るとそれ は常盤、常盤金成」、とため息を吐く。 そして、 思ったより素直に名乗ってくれた。

かねなり先輩」

したらきっと怒られるだろう。 口にしたい衝動を抑えて黙っておく。 フルネームじゃなくて常盤でいいぞ」 なんとい うか、 まんま諺みたいな名前だ。 そう感じたが、 口に出

栄ちゃ 触れそうなところを事前に止めてくれたって辺りだろう。 「あ、すいません.....常磐、先輩。 シィー、 口に人差し指を当てて、俺に静粛を促す栄ちゃん。 修治くん。常盤先輩がきっとすぐに話してくれるから」 えっと、 この部活は たぶん逆鱗に サンキュ、

れえ」 「あー、 詳しい話はまあ抜きにして、まずはここに名前を書い てく

りを指差しながらなぞる。 長方形が書かれただけの白い紙だった。ここ、といって長方形の辺 そうのん びりした口調で常盤先輩が差し出してきたのは、 小

は大分げんなりしていたりする。 かなか書き出すことが出来なかった。 にはどうしても先ほどからある漠然とした不安がぬぐえなくて、 栄ちゃんは言われた通りそこにスラスラと名前を書き出すが、 今の境遇に対し、 既に気持ち な

「ん、どうしたぁ?」

語尾を上げるだけでも、 常盤先輩の見た目は不良風なので、 かなりの迫力がある。 ちょっと威圧的に睨みながら

入れとくもんだろうが」 「見学に来た奴の固有名詞とか、 「あの、どうして名前を書かないといけないんでしょ 連絡先。 そんくらいはフツー か?」

目と警戒サイレンを鳴り響かせている。 えっと、 さっきから俺の危険感知センサーがこの先輩に名前を教えちゃ それはまぁ、 わかるんですけど.... 駄

名前書くぐらいどうってことないだろう? かせて、 俺の中にある本能的な恐れ の感情を逆撫でして

すいません、俺、書きたくないです.....

俺は自分の直感を信じて名前を書くことを拒むことにした。

ふうん、 じゃあコイツがどうなってもいいのかぁ?」

.....え、栄ちゃん!」

修治.....くん」

いつの間にそんな近くにいたのだろう。栄ちゃんは常盤先輩に後

ろから羽交い絞めにされて身動きが取れなくされていた。

「常盤先輩、それはやり方があくどいですよ」

「あくどい? ただ素直に名前を書けばいいだけだぞ。 簡単なこと

じゃんか」

殺伐とした空気が生まれ、 一瞬にして、 部屋は緊張感に包まれて

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3949a/

猫神

2011年10月11日04時57分発行