
I S 光の英雄

光を継ぐ者

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

I S 光の英雄

【Zコード】

Z5448V

【作者名】

光を継ぐ者

【あらすじ】

ガタノゾーラとの戦いに勝利し、光の粒子になろうとしていたティガの前に現れた“ティガの世界”的神である“ウルトラマンノア”。彼の力により飛ばされた世界は“I・Sの世界”だった。世界を超えて、光の英雄が再び立ち上がる時、奇跡が起こる。

第一話 プロローグ（前書き）

初めまして。

初めての投稿ですので、アドバイスの方は
よろしくお願いします。

第一話 プロローグ

ガタノゾーアは消滅した。

グリッターゼペリオン光線で倒した後、タイマーフラッシュショスペシャルで闇ごと消したからだ。

僕はウルトラマンティガ。・・・光となつて消えるのに何で名乗つたんだろう・・・。

膨大の闇を消滅させるためには、膨大の光をぶつけなければならぬい。

皆の光を受け取つて『グリッターティガ』になつたとしても、ぎりぎり光が残るくらいで体の形を保てない。だから僕に光を貸してくれたマドカ・ダイゴのために最後の光を使って彼の体と分離し、消えないようにしたんだ。

・・・もう心配ないかな・・・。GUTSの皆は僕がいなくなつても頑張つていけそうだ。・・・もういいかな・・・。

「待つてくれ」

消えそうになつた僕を呼び止めたのは、胸にY字みたいな赤いコアがあり、2つの翼をもつ銀色の“ウルトラマン”だった。

？？僕以外のウルトラマン？あなたは誰ですか。

「私の名はウルトラマンノア。この世界での神だ。单刀直入に言うが、君には別世界へ行つてもらおう」

？？転生・・・か。でも何故僕なんですか。ほかに適切な人がいるのに・・・。

「君にしか出来ないからだ。詳しくは言えないが、今から行つてもらう世界に本来ないはずの脅威が出現した。ガタノゾーアを闇ごと消滅させる力を持ち、優しい慈愛の心を持つ君なら解決できると判断したのだが行つてはくれないだろうか。」

？？・・・僕は守れる命を守れず、救える命も救えなかつた僕にどうしようと・・・。

僕はダイゴと同化していたためダイゴの想いが伝わっていた。

エボリュウ細胞を体に移植し、NO-1になろうとしたが、力を使った果たし死んでしまったサナダ・リョウスケ。ムザン星人に標的にされ、助けようとした目の前で殺されたルキア。昔の村を取り戻すために人々に闇への恐怖を植えつけていたが、村が元に戻らないことを知り自らハンドスラッシュに当たつて命を落としたオビコ。かつての友達を救うため体を張つて止めようしたら、その友であるイーグイルティガの光弾に当たり命を落としたガーディ。

彼らを救えなかつた僕が、他の世界を救えるのか分からなかつた。「何を言つている。確かに救える命を救えなかつたかもしれないが、その分多くの命を救えばいい。ナーガによつて作られたアダムとイブや怪獣になつたキングモーラット、ゼルダガスの根絶という想いを叶えようとしたシーラ、宇宙で迷子になつたタラバン、そして地球に住む人間たち。君はこれほど多くの命を救つたのだ。」

「君には守るための力がある。その力を他の世界でも使つてくれ。ノアはそう言つてくれた。

そうだ。救えなかつた命があるのなら、その分多くの命を救えばいいんだ。

？？・・・わかりました。ぜひやらせて下さい。

「行つてくれる信じていた。あとは世界を跳ぶだけだが、君にパートナーをつけよう。そのパートナーと一緒に世界を救つてくれ。」

そう言つとノアは、手で空を切り裂き時空を歪ませた。その中に入ると歪みが小さくなつていつた。するとノアは何か思い出したようにこういった。

「一つ言つておくことがある。君の能力は光線技のみ封印し、新たに能力をつけた。その内容はパートナーに聞いてみてくれ。期待しているぞ。」

僕が最後に見たのは次第に薄していくノアの姿と4つの影が一つの

影になれるといひだつた。

第一話 プロローグ（後書き）

ついに始まったウルトラマンティガ×E.S.『インフィニット・ストラトス』のクロス作品【E.S. 光の英雄】！！

ティガ（以後テ）：何で僕が主人公なの？

それは僕が君のことを一番気に入っているからさ。いつか君メインのクロス作品を書きたいと思っていたんだ。

テ：ふーん。ところでインフィニット・ストラトスの小説って学園恋愛小説だよね。僕にもヒロインがつくるの？

ファンの人には大変申し上げありませんが一夏のヒロインは筆以外のヒロイン全員をティガにつけるつもりなので君には最低でも6人つくかな。

テ：ちょっと待つてよ。それってどういうこと？

次は主人公と専用E.S.の紹介です。

テ：ちゃんと説明してよ！！

オリキャラ紹介（随時変更有り）（前書き）

投稿してたら停電でパアに・・・・・。

テ：それは残念。でも出来てよかつたね。

・・・もしかして前のこと根に持つてる？

テ：・・・・・（後ろからオーラが出ていく。）

ざやあああああああ！――！

テ：今日は僕の説明と僕のエリの説明だよ。

オリキヤラ紹介（隨時変更有り）

オリキヤラ紹介

ティガ（古代 光）

この小説の主人公。

ノアの力によつてI・Sの世界に跳んだ際、15・6歳の青年になつてしまつた。光線技以外のティガの能力はすべて使える。

のみこみが早く、最初は『G4』（後程紹介）の補助が必要だつたが、クラス対抗戦ではISを手足の如く使えるようになつている。

ノアにより与えられた能力は“ニュータイプ”・“SEED”・

“イノベイダー”がある。

ISのスーツはGUTSの隊員スーツで、跳んだ際なぜかこの服を着ていた。

技術力も高く、『G4』から教えてもらつた情報から、1から『ハロ』や『須左之男』（後程紹介）を造つてゐる。

国籍は諸事情により日本となつていて、パイロットレベルは未知数である。

ティガ専用IS　　『G4』（ティガ命名）　第六世代　全フ
ルスキン
身装甲

ノアがティガのために『ガンダム』・『ストライクフリーダム』・『ダブルオーライザー』・『ユニコーン』を1つにしたもの。自我を持つてあり、音声や立体映像、プライベートチャンネル、オーブンチャンネルで会話が可能。

ISとしては新たな武器を開発できるなどとても優秀。待機形態はスパークレンズ。なぜか変身ポーズをとらないとIS

Sを装着できない。

ワントアビリティー 单一仕様能力『M・C・S』《モビルエンジシステム》

状況に合わせて、ユニットを変えることができる『G4』の第一形態専用の能力である。このシステムは機体だけでなく装備面にも適用される。

ワントアビリティー 单一仕様能力『M・S・S』《モビルサモンシステム》

『G4』の第一形態専用の能力で、『M・C・S』とは違った色々な世界のロボットを召喚できるシステム。ノアにより数多くの世界の情報が入っているため、出せないものはない。最大で五体召喚できる。

第一形態『ファースト』

姿は『ガンダム』に似ているが所々が違う。色はメタリックグレーで、名前の通りISを起動させると、まずこの姿になる。これから単一仕様能力^{ワントアビリティ}によってユニットを変えるが、ティガの操縦技術が上がってからは、この形態にならなくともユニットを展開できるようになつた。第一形態移行すると展開できなくなる。

万能型『ガンダム』

バランスが取れていで、ティガが最も多く使用するユニット。武器の種類はトップクラスでその量はシャルロットのIS『ラファール・リヴァイブ・カスタム?』に匹敵する。相手によつて装備を変える、まさに万能型である。得意な戦闘スタイルは砲撃戦。

全距離対応広域殲滅型『ストライクフリーダム』

射撃戦を重視した、1対多の戦闘を得意とするユニット。戦い方が特殊なためティガはあまりこのユニットを使わない。スーパー・ドラグーンと呼ばれる自立型移動砲台により味方のサポートも出来

る。機動性も高く、序盤は振り回される。

近接格闘型『ダブルオーライザー』

格闘戦を重視した、ヒット＆アウェイ戦闘を得意とするユニット。機動性がユニット高い。光が『ガンダム』に次いで、多く使用する。『ダブルオーライザー』のGN粒子には通信妨害をする機能はないが、そのかわり微細ながら治癒機能がある。

短期決戦型『ユニコーン』

射撃特化の『ユニコーンモード』と格闘特化の『デストロイモード』を使い分けるユニット。4機の中で最強だが、その反面負荷が掛かるため使われることが少ない。全ユニット同様に第一形態移行すると展開できなくなる。

第一形態『?・?・?』

解析不可能

バイオロイド『須左之男』

動力源がオリジナルGNドライブのグラハム専用機。姿はスサノオで、ISと違い有機物を使った機材を使用しているためISスライツを着なくても動きをトレースする。待機形態はスサノオの兜であり、被つて装着する。武器は大型実体剣『舞零武』と小型実体剣『益荒男』である。チャクラムは使用可。

オリキャラ紹介（随時変更有り）（後書き）

テ：作者がいないから僕たちが後書きを担当するよ。

G4（以後G）：私の情報が少ないので…。

テ：（作者の手帳を見て）サブタイトルからしてもどろどろ公開されるんだね。

G：楽しみです。

・・・次の前書きと後書きには出ないでもらえる？

テ：あれ、もう復活したの。

G：なぜ出てはいけないのでですか。

この物語に重要なキャラが出るからさ。
次はティガの敵キャラが出来ます。
三話目もよろしくお願いします。

テ&G：感想もよろしくお願いします。

第一話 元凶（前書き）

初めまして、????さん。

????…我のこの小説に出るのか…。

その通りです。しかもおいしい役です。

????…期待しよう。

それでは、第一話始まり始まり。

第一話 元凶

・・・ついにこの時が来た・・・。あの時は死ぬかと思ったほどだ。だが我也運がいい。この世界に来てから力がみなぎるようだ。我が“駒”達もしつかりやつているだろう・・・。

これでの忌まわしきガンダム達に復讐ができる。

「・・・・・・・・・・・・」

・・・やはり邪魔だなこやは。我が“地球清浄化計画”に必要な。消滅させるのも面倒だ。何もできないように封印しておこう。

・・・これで問題ない。さて・・・、また何か来たな。今度は何者だ・・・。

「つと。なんなんだ此処は。つてなんで俺がアルケーに！」「そう言わると私もシナンンジユになつていて。不思議だな。」

突如、2つの閃光が出て2つの真紅のMS??MFかもしれない??が現れた。どちらにせよ我と似ていることは確かだな。

会話から推理すると、どうやら人間のようだ。面白い。

「あつ。何だテメーはつて、テカつ。なんじやこりや！…」「初対面の人には。失礼だぞ。」

？？ほう、1つ目の方は礼儀正しいそうだな。もう一つの方は戦い好きとみえるな。

「へえ、解るのかい。面白いじゃねえか。俺の名前はアリー・ア

ル・サー・シェス。戦争が好きで好きでたまらない、人間のプリミティブな衝動に殉じて生きる、最低最悪の人間だ。」

「サー・シェス、もつと優しく自己紹介してみてはどうだろう。私の名はフル・フロンタル。私の世界の「シャア・アズナブル」の器にされた、ネオ・ジオンの首魁だつた男だ。」

なるほど、興味深いな。この者たちなら我が計画に必要だな・・・。

「おいおい。俺たちは名乗ったんだぜ。お前も名乗れよ。」

「サー・シェス。」

？？よいではないか。サー・シェスのような者は嫌いではない。むしろ好きだ。

「いいねえ。俺もそんな奴は好きだぜ。」

「全く・・・。とりあえず名前を聞かせていただきたい。」

？？そうだな。我が名は・・・・。

第一話 元凶（後書き）

サー・シェス（以後サ）：おい作者。

フロンタル（以後フ）：サー・シェス。

まあまあ。どうしたのサー・シェス。

サ：何でおれたちも出るんだよ。

ちょっとシリアスな展開にしたいからね。
あと、いつから二人は仲良くなつたの。

サ：俺とフロンタルが出会つたのは、たしか・・・。

フ：死後の世界でなかつたか？

死後つて、どこの戦線だよ。

サ：あいつら今何してるかな？

？？？：盛り上がつているな。

サ：おせーよ。

フ：サー・シェス。

何回言つてるの、そのセリフ？

? ? ? … とりあえず、来たばっかりだがお開きにしよう。

後書きが長い・・・。

次はティガが飛んできます。

? ? ? & サ & フ : 誰だそれは。

まあまあ。次回もよろしくお願ひします。

? ? ? & サ & フ : 感想よろしく頼む。

第三話 HS学園（前書き）

テ・・・と「うとう」という時の時が来たね。

やつと君が跳んだ後の話が書ける。

テ・僕もなんだか楽しみになつてきましたよ。

・・・あの人にはうんどうな、ティガは・・・。

テ・あの人って？

後書きでわかるよ。それでは三話目スタート！――

その瞳は、何を見る・・・。

テ・どこの通りすがり――！――

「つと危ない。」

目が覚めたと思ったら、なぜか落ちていて地面が迫っていたから、空中で反転して地面に降り立った。下が土でよかつた。コンクリートみたいに固かつたら頭をぶつけて出血していただろう。

「ここがその世界かな。何かローマのコロシアムみたいな場所だね。」

僕が降り立つたところは、周りが観客席に囲まれた闘技場のようなどころだった。

「えっ。何でこの服を着ているの？それに、なぜか人間になってる…！」

僕が着ていたのはなぜかGUTSの隊員が着ているスーツで、たしか宇宙服にもなれる高性能のスーツだ。それよりも、僕の手をよく見ると見た感じ15、6歳の青年の手をしていた。さっきまではウルトラマンだったのに…。

それはさておき、まずこの世界のことを調べ、「そここの侵入者、手を上げろ！！無駄な抵抗はやめる。」って、何ですか？

よく見ると、2人の女性がパワードスーツみたいな何かを付けて立っていた。今喋った人が付けているのは接近戦に特化したようなフォルムで、もう1人のほうは射撃戦に特化したようなフォルムだつた。これじゃあ間が悪い。とりあえず相手の指示に従おう。その方が情報を集めやすいからね。

身柄を拘束された僕はどこかの部屋に連れて行かれた。そこで30分くらい待たされている。さつきの人たちは上の人に報告しているんだろうな。

言い忘れていたけど、僕がこの世界に来たのは夕方みたいで、さ

つき息苦しかったから服のファスナーを開けたらなぜかスパークレンス（？）が出てきて、2人に取られてしまった。

スパークレンスのことについて考えていると、扉が開きさつきの女性が入ってきた。年は20代後半で黒いスーツが似合う、俗に言う美人であった。

「お前には色々と聞きたいことがある。質問には全て答えてもらうぞ。」

今僕の立場は、尋問されている容疑者みたいだ……。

「お前の名は『古代 光』で合っているか。」

今なんと……僕はティガですけど……。

「着ているスーツの背中にそう書いてある。違うのか。」

この名前……たぶんノアさんが考へてくれたんだろうな。

「いえ、合っています。」

「どうか。では古代、お前の出身はどこだ。」

「生まれはわかりませんが、日本で育ちました。」

・・・嘘はついていないよね……。

「次の質問だ。」

そういうとスパークレンスを取り出して、こう言った。

「お前の持っていたこのISはなんだ。」

「IS? 何ですかそれは。」

「ISを知らないだと、どういうことだ。」

しまった。僕はこの世界の人間じゃないといふことがばれる。どうしよう。

「そのことでしたら私がご説明します。」

今僕はどこから。この人も突然のことで驚いているよ。でもこの部屋には一人しかいないから、喋るとしたら……まさか！

「初めてましてマイスター光。」

僕たちに話しかけてきたのは、紛れもないスパークレンスだった。

第三話 H.S学園（後書き）

だああああ！…考へていた所まで行かなかつた。

テ：もづ夜遅いからね。

千冬（以後千）：全くだ。考へもなしに書き始めるからだ。

いや考へてはいたんだけどね…。

テ&千：言い訳しない（するな）！…

・・・「めんなさい。

G：次は戦闘シーンまで行けますかねえ。

頑張つてみるよ。何せ僕は光を継ぐ者だからね。

次回は初めてのH.S起動をするよ。

テ&G&千：感想待つています（いる）。

第四話 新たな出会い（前書き）

本来3・4話は一つの話だったのに・・・。

テ：そつなるとしても長くなるでしょ。

千：長くなると飽きられるからな。

確かにそつだね。頑張って書き直してみるよ。

次は2人の会話に『G4』が加わります。

作&テ&G&千：それではどうぞ

ティガの瞳は何を見る・・・。

テ：だからどこの通りすがり！？

G：作者は好きですね、そういうネタ。

第四話 新たな出会い

「君が・・・。でもマイスターはちょっと。」

「でしたらマスターと呼ばさせてもらいます。」

「I Sが喋るなど、聞いたことがない。」

あちらはあちらで驚いているようだ。でもなんで僕がI Sを？

『それは、マスターの世界の“神”であるノアが使わしたからです。ちなみにこの回線は、プライベートチャンネルと呼ばれるものです。頭の右後ろで話す感覚です。』

『・・・こんな感じかな。』

『さすがですマスター。これから重要な話にはこの回線をお使いください。』

「いつまで黙っているつもりだ。」

いけない。つい夢中になつて忘れてた。

「すみません。ではマスターの世界について説明させていただきます。」

するとスパークレンズのクリスタル部分が光り、壁に映像が映し出された。そこに映つたものは、なんとガギ戦つている僕の姿だった。続いてゴブニュやウエポンナイザー、イルド、ゾイガーにガタノゾーラと戦うところが映し出された。あちらはまるで夢でも見ているような顔になつっていた。当然ですよね。だつてあの巨人と怪獣が戦つているのだから。

「これはマスターがティガとして怪獣たちと戦つていた時の映像です。ティガとはこの巨人のことです。」

まあ間違つてはいないよね。・・・この場合、ティガが僕自身なんだけど。

「マスターはこの世界の歪みを破壊するためにきました。私はそのパートナーとしてこの世界に来たのです。故に私たちに敵意はありません。」

「・・・つまりお前たちは別の世界から来たのか。」

「話を分かつてくれた。これほど嬉しいことはない。」

「な、う、ま、お、前、た、ち、に、も、話、さ、な、け、れ、ば、な、り、な、い、な、」この世界について。

「そう言つと、この世界について話してくれた。解りやすく要約して言つと、」

- ・この世界には『IS』（正式名称インフィッシュ・ストラトス）と呼ばれる宇宙空間での活動を想定し、開発されたマルチフォーム・スージがある。

- ・ISには核となるコアがあり、それを造れるただ1人のIS開発者の『篠ノ之 束』が行方をくらましているため、467個しかない。

- ・ISはその圧倒的な性能から軍事転用されかけたが、アラスカ条約により今ではスポーツとして使われている。

- ・本来ISは女性にしか使えないのだが、『織斑 一夏』はなぜかISを使え、世界で唯一の男性装着者である。

- ・・・こんな感じかな。うまく要約できているといふこと。」

「さて、こちらの世界のこと話したぞ。次に古代のISのことについて説明してもらおう。」

「マスターとは違う世界の、MS^{モビルスーツ}と呼ばれるロボット達がISになつたのが私です。」

なるほどって、どういうこと。達つて？

「私は『ガンダム』『ストライクフリーダム』『ダブルオーライザー』『ゴニゴーン』という4機のガンダムタイプのMSからなつてゐるからです。」

すごいね。でもなんで僕の考えがわかるの？

『見え見えだからです、マスター。』

そんな・・・僕つて思つてることが顔に出るのかな。

「とりあえず、君の名前を教えて。」

「まだ名前が決まっていくなくて・・・。」

「そ、うなんだ。だつたら4機のガンダムといふ意味の『G4』つてどう？」

我ながら最高のネーミングだよ。

「いや。最高とは言い難いな、そのセンスは。」

なつ、あなたにまで解られるとは。これはナンセンスだ！！

「でも嬉しいです。マスターが付けてくださったので、ありがとうございます。」

「では『G4』。お前の情報を開示してもらおうか。」

「わかりました。それでは。」

『G4』はまたクリスタル部分から映像（今度はホログラムだ）を出した。スペックが表示されている4つの機影がガンダムらしい。
・・・かつ、かつこいい！！

それを見ていた隣の女性は

「これからアリーナにて『G4』の性能を検証する。実戦形式だから手を抜くなよ。あと私の名は織斑千冬だ。ここでは織斑先生だ。わかったな。」

・・・といふことはEISの操縦を教える学校で、織斑先生はその教師なんだ・・・。

第四話 新たな出会い（後書き）

次はやっと『G4』がその姿を見せます。ウェイクアップー！

テ・もひ賣れちゃったよ。

G・でもやうすると、相手はあの・・・。

千・いや、私ではないぞ。

そうですよ。相手はあの先生です。

千・なるほど。やうこいつとか。

テ&G・?・?・?

今日の後書きはこれで終わり。

次回は初めてのI-Sです。

千・感想を待つている。

テ&G・だから誰ですか。説明してください。

第五話 初めてのHS（前書き）

【『G4』の説明が追加されました。】

テ・やつと『G4』の姿が見られるんだね。

読者の皆さんは脳内で映像化してください。

G・…ところで模擬戦の相手は誰なんですか。

まあそれは本文を見て確認してね。

それでは 第五話 初めてのHS 始まり始まり。

第五話 初めてのIS

織斑先生はISの動かし方を簡単におしえてくれた。ちょっと難しいけれど『G4』が補助をしてくれるから、とても嬉しい。

そうこうしていると、アリーナに到着した。コロシアムに見えた所はアリーナだったんだ。

「ISを装着させたら、対戦相手が来るまで少し待つている。余計な真似はするな。お前たちを信用していないわけではないのだが、こうしないと、上がつるさいからな。」

そういうと織斑先生は行ってしまった。まあ仕方ないことかな。事情が事情だからね。

「とりあえずISを装着させましょ。自分がISになる考え方です。」

僕は、自分とISが一体化するというイメージを思い浮かべると、ISが装着され……なかつた。あれ、おかしいな。イメージし間違えたかな。

「！…！一つ言い忘れていました。」

「どうしたの、『G4』。」

「私の場合は特別みたいで、ノアさんから「なぜか変身ポーズをとらないと装着できない」と言われたことを忘れていました。すみません。」

「いやいや、大丈夫だよ。」

しかしこれはまた面倒なことになつたね。仕方がないから、僕は右手にスパークレンズを持ち、右腕と左腕を前でクロス（右腕は地面に垂直、左腕は地面に平行）させ反時計回しに回して右腕を上に突出し、「G4～～～！！」と叫んだ。すると光が体を包み、ISの姿を形成していた。

「のISはどうやら全身装甲でツインアイが輝くメタリックグレーのISだった。フルスキン

「この形態は第一形態『ファースト』です。ここから単一仕様能
力の『モビルチエンジンシステム』によりユニットを変えるのですが、初めてな
でまずは『ガンダム』にしてみましょう。」

たしか『ガンダム』はつと・・・。ああこれが。僕はこのI.S.が
『ガンダム』になるイメージを思い浮かべるとI.S.が光り輝いて、
『ガンダム』を形作つた。

「これが『ガンダム』。やつぱりかつこいい！」

「私的には『ダブルオーライザー』かと・・・！今対戦相手
が来ました。」

上空を見ると、あの時織斑先生と一緒にいたもう一人の先生 だ
と思う ガいた。

「古代君のI.S.、たしか『G4』でしたっけ？全身^{フルスキン}装甲なんです
ね。かつこいいな。」

「あの・・・。」

「あつ、『めんね古代君。私はI.S.学園の1年1組の副担任の山
田真耶です。山田先生って呼んでね。』

・・・何故か、先生に見えない。あの時は色々な意味で忙しかつ
たからしつかり見てなかつたけど、山田先生は多分20代前半だと
思う。何で“多分”かつて？だって見た目がまだ少女らしいからだ
よ。何か“背伸びしている女子”みたいで大人に見えないんだよ。

『それではこれより、古代光対山田真耶による模擬戦を開始する。
双方指定の位置で待機。』

この声は織斑先生か。どちらかと言つたら織斑先生と戦つてみた
かつたな。山田先生が付けているのは『ラファール・リヴァイブ』
という第一世代のI.S.のようだ。見た目通り射撃戦に長けているI.
S.のようだ。

『それでは始め。』

アラームが鳴り、模擬戦がスタートした。山田先生はその姿から
は想像できないような技量で攻めてくる。ライフルの一撃一撃が精
密で、よけるのが精一杯だ。ちいっ、被弾した。

「何か武器はないのか。」

そう言い自身のI.Sの装備欄を出すと、とてつもない量の装備が出てきた。どれにするか迷つていると『G4』がビームライフルを提示してきた。

「これなら！」

すぐさま具現化させようとするが、なかなか出来ない。

「くつ。ビームライフル！！」

武器の名前を呼んで出すのは初心者のやり方だが仕方ない。ビームライフルを右手に持ち、狙いを定めて引き金を引く。銃口からピンクの閃光が飛び出し、山田先生に向かう。威力？もちろん最大だよ？

山田先生はかるうじて直撃は避けたが、掠つたことでシールドエネルギーが削られる。I.Sの戦闘では先に相手のI.Sのシールドエネルギーを0にすることで勝ちとなるきわめてシンプルな勝利条件である。ちなみに装着者は絶対防御により守られるため、命に別状はない。そんなことだからさらに2射ビームライフルを撃つ。どんなに早く回避しても、光と同じ速さのビームはそう簡単に避けられるものではない。山田先生はさらに掠り、3分の1ほど削られた。

「とりあえず3分の1は削ったか。それにしてもこのビームライフル、なんて威力だ。」

「ビーム兵器！！まだトライアル段階なのに。」

どうやらノアさんはとんでもないI.Sを僕にくれたようです。

「どちらにせよ、このまま攻め込む！！」

バックパック（ブースター）についているビームサーベルを左手に持ち、ビームライフルの威力を落としてから連射しながら接近する。連射したことによりその場からあまり動かさなかつたおかげで、接近した勢いのまま体当たりし、相手を怯ませる。そこに2回サーベルで真一文字に斬る。シールドエネルギーはさらに削れて残り3分の1となつた。・・・かつこみく決めようかな。

『G4』は一度間合いを取つて、再び接近する。『ラファール・リヴァイブ』は近づけないために2基のミサイルを『G4』に撃ち込むが、『G4』は速度を緩めない。ミサイルはそのまま『G4』に進み、当たつて爆発した。爆発の所為で煙が立ち込める。

やつたのでしょうか。彼はミサイルに“自ら”当たつていったように見えたのですが。試合終了のアナウンスが聞こえないということは終わつていないとことですので、気は抜けられません。それにしてもこの煙の量は何でしょう。ミサイルの火薬の量なら少ししか出ないはず。まるで“意図的”に出しているようにしか……まさか！！

『警告。敵I.S急速接近。』

警告表示が出て対応しようとしたときには、すでに白いI.Sが眼の前に迫っていました。

待つてました！！ミサイルが直撃する瞬間、“ライフル”を投げてミサイルを破壊。その後、大量の煙幕を出して姿をくらましてから、荒業だけど3秒の間I.Sの機能を停止、センサーに掛からない様にしたんだ。相手はベテランだから動かないことを予想しての戦術です。まさかこれほどうまくいくとは思つてもみなかつけど。とりあえず3秒後にI.Sを再起動、ビームサーベルを両手に持ち最大推力の6割で接近。そして相手のI.Sにクロス斬りを決めてシールドエネルギーを0にしました。一撃に重みをかけ過ぎたのか、山田先生は落ちていった。あのままじゃ危ないから、最大推力で山田先生の近づき膝裏と背中を腕で支え、落下速度を落とした。いくら絶対防御が発動してもいい思いはしませんしね。

『勝者・古代光』

アナウンスが入り、試合終了のブザーが鳴った。そうか、勝てたのか。

「い、じこ古代君つ／＼そそそそろ下してもらえないかな／＼」

／＼

しまつた。減速させてからアナウンスを聞くまでずっとこの体勢だつた！－こんな恰好じゃ、山田先生は恥ずかしいに違いない。とりあえず顔を真っ赤にしている山田先生を下してから模擬戦のことをについて聞いてみる。

「あの・・・、僕のI-U操縦は合格ラインを超えてますか・・・？」

しかし、心ここにあらずなのか放心状態に陥っていた。

『マスター、今の状態では聞けないと私は思ってるのでとりあえず織斑先生のところへ行きましょう。』

『それもそうだね。あんな恥ずかしいことをさせちゃったからね。』

『・・・はあ、もしかしてマスターは天然なのでしょうか・・・。』

『あれ、『G4』今何か言った？』

『いいえ何も、それより早くいきましょう。』

？？？どうしたんだろう。さつきからずっと急かしてくるようにしか見えないけれど。まあとりあえずは織斑先生のところへ行こう。

『マスターは、罪深い人です。』

『G4』の呟きは誰にも聞かれなかつたのであつた。

第五話 初めてのHIS（後書き）

山田先生のファンの皆様、誠に申し訳ありません。どうしても主人公に『フラグ』を立てたかったです。

テ：あとの5人は誰なんだろうねえ。（笑）

ティガ、怖いからやめて。

G：そうですよ。怖がっているではないですか。

『G4』、庇ってくれてありがとうございます。

G：投稿できなくなつたらどうするんですか。

・・・ひどいよ・・・。

まあそれはさておき、次回はインフィニット・ストラトスの主人公ができます。

テ：とうとう本編に突入だね。

G：これからが楽しみです。

次回は、第六話 転入です。アドバイスなどを待つてます。

テ&G：感想もよろしくお願ひします。

?：俺はいつになつたら出れるんだ？

第六話 転入（前書き）

テ：そういうえばこの前の戦闘描写で煙の中から突撃するっていうのがあつたけどどんな感じ？

簡単に言えば、ガンダム00ファーストシーズンの2ndOPでエクシアがアインの砲撃を盾でガードした時、盾が壊れて煙が出たでしょ。そのあと煙の中からGNビームサーベルで攻撃するところがかっこいいと思つたからそれを再現してみた。

真耶（以後真）：そうだつたんですか。・・・だからかつこよかつたんだ。

光（テ）：山田先生、あの時は大丈夫でしたか。

真：あつ、いやつ・・・その・・・。

ほらほらそこで会話に花を咲かせない。もつすぐ始まるんだから。それでは第6話スタートウ！！

第六話 転入

あの後、僕はIS学園に入学した。たしかクラスは1-1だったかな。でもそのクラスに男のIS操縦者の『織斑一夏』がいて良かった。クラスメートが全員女子だったら、胃に穴が開く思いだつたろうな。でも何故僕がIS学園に入学した理由は、1つ・僕は別世界から来た人間なので戸籍が無いこと、2つ・そもそも僕は人間ではなかつたので、お金が無いこと、3つ・僕が世界で2人目の男性のIS操縦者であること、この3つのせいで、僕は各国から狙われる事となつたので、IS学園に入るほかなかつたんだ。ちなみに戸籍は日本でお金は政府から直々に支給されるそうだ。・・・まあ使うといつてもPCや携帯（スマートフォンといづらしい。PDIより性能が低いけど）、普段着（『G4』に選んでもらつた）などを買つただけだからそんなにいらないけど。・・・いや、色々なものを造りたいから必要か。『G4』の情報にMS^{モビルスイツ}のことが大量に入っていて、僕の技術者魂に火が付いたんだ。・・・ホリイさんに毒されたかな・・・。

まあそれはともかく、僕は織斑先生と山田先生に連れられて部屋の前に着いた。その間山田先生は顔を赤くさせていたけど、風邪を引いたのかな。お体は大切に。

「ここで待つていろ。」

そういうと先生方は部屋に入つていった。そのあと『パアーン！』と、どう考へてもその音が出るようなものは持つていはないはずなのに、そんな音が響いた。

「では入つてこい。」

織斑先生にそう促されて部屋に入ると、視線が一斉にこっちに向いた。結構怖い。大量のクリッターも怖いものだが、これもまた怖い・・・。

「自己紹介しろ古代。」

「はい。僕の名前は古代光です。趣味は機械の分解に、解析、設計に組み立てです。これから一年間よろしくお願ひします。
すると、クラスの皆はシーンと静まり返った。こんなマニアックな趣味を公開したからかな。失敗したなあ。

「き」

「き？」

「きやああああ！」

何この声！まるで空気が振動してゐるよつ・・・、ってホントに振動してる！？

「2年目の男子よ。」

「織斑君も美形だけど、古代君もなかなかイケメン！！」

「金色の不死鳥で宇宙の彼方まで連れてつて～～！」

それってシーラ？この世界に怪獣はないよね。戸惑う僕は山田先生に助けを求めるが、やっぱり顔を赤くして放心状態になつて。やっぱり頼るのは織斑先生に頼るのか。織斑先生、助けてください。

「黙れ馬鹿共！！」

すると叫んでいた女子たちの一斉に黙る。織斑先生凄い。イルマさん並みのカリスマ性だ。

「古代の両親は事故で他界。そのあとは孤児院で暮らしていたがISの適性検査で適性があることが判明。しかし異例なため今まで隠していたが織斑の出現によりこのたび入学することになった。古代、お前の席は窓側の空いているところだ。」

なんですかそのバックストーリー。こじつけにもほどがありますよ。でもそのカリスマ性のためかみんな信用しちゃつてる。さすがといふべきか。

「それではこれでSHRを終わる。」

じつして僕の学園生活が幕を落とされたのである。

休み時間になるともう疲れる疲れる。1時限目は数学でまよかつた。だけど授業が終わった途端に女子たちが僕の席まで来て、2

時限目の国語まで延々と自己紹介をされた。名前は覚えたかつて？

当たり前でしょ、クラスメートなんだから。

「ちょっとといいか。」

また女子たちが来るのかと思つたら、女子としてはやけに低い声で呼ばれた。声のした方を向くと、本来『世界で唯一の男性IIS操縦者』の『織斑一夏』がそこにいた。

「古代光だつけ。俺の名前は織斑一夏だ。よろしくな。」

「こちらこそ。それに僕のことは光でいいよ。」

「俺のことも一夏でいいぜ。」

こうして織斑一夏との出会いをした。その際握手をしたがどこかでシャッター音が聞こえたような。だけどこの時、僕は知らなかつた。男のIIS操縦者の生写真は、裏市場で高値がついていたことに。

4時限目が終わり、昼食の時間になる。お昼御飯を食べるために入食堂へ向かおうとしたが、一夏が呼び止めた。

「光、お前今から飯食いに行くか。」

「そのつもりだけど、どうしたの。」

「一緒に食おうぜ。紹介したい奴もいるし。」

「いいよ。じゃあ一緒に。行こう。」

「ああ。」

すると一夏は、窓際の席（僕の3つ前の席の）女子を誘いに行つた。女子の中では背が高い方に入り、黒髪のポニー・テールが特徴的だつた。彼女は躊躇つていたが、一夏が手を引いて強引に連れてきた。一夏つて強引だね。彼女嫌がつ・・・、訂正嫌がつてるどころかむしろ嬉しがつてゐる。もしかして・・・。

まあそんな感じで3人で食堂へ行つた。その間僕の居場所がなくて大変だつた。だつてそうでしょ？好きな人の近くにいるのに、見ず知らずの人人がいるんだから焦つた焦つた。食堂では色々な学年の女子たちがたくさんいた。まあ女子高だからそうだよね。ちなみにこの食堂は食券システムらしく、彼女は焼き鮭定食、一夏は味噌鰯

定食、僕は一度食べた見たかつた麻婆豆腐定食を注文した。

「紹介するよ。こいつはおれの幼馴染の筈だ。」

食事して早々彼女のことを紹介した。なるほど幼馴染ねえ。

「一夏、勝手に紹介するな。」

「まあいいじゃねえか。」

「とりあえず僕のことはSHRで紹介したよね。」

「篠ノ之簾だ。」

あれつ、たしか『篠ノ之』ってIISの製作者と苗字が一緒だったような。まあどうでもいいや。

「ここは私も名乗つた方がいいのでは。」

そうだね・・・つて、『G4』喋つていの？

「あつ。」

あつて。ほら、2人が戸惑つてるじやん。

「？誰だ。今声がしたんだけど。」

「・・・はあ。驚くにしても小声でね。それじゃあ『G4』、2人に挨拶して。」

「わかりました。私はマスターである光のIIS『G4』です。今後、お見知りおきを。」

『G4』が挨拶をすると2人は驚いた顔になつた。

「なつ！IISつて喋ることができると教えられてきたから今まで話せなかつたんだ。だからIIS学園に入る時は他の人と話がしたいって言つてたんだ。」

これはあながち嘘じやない。本氣で『G4』は周りの人と話をしたかったのか、入学すると言つた時はとても喜んでいた。

「そういうことだから一夏、篠ノ之さん。僕たちだけのときは『

『G 4』と話をしてください。お願ひします。」

あの時は本氣でそう思い、頭がテーブルに付くほど下げてお願いしていた。

「・・・わかった。それじゃあ午後9時にお前の部屋に行くよ。部屋はどこだ?」

「えつと・・・、1026号室だよ。」

「なんだ俺たちの部屋の隣じゃん。それなら俺たちも行きやすい!」

「ありがとう2人とも。」

「別に礼を言われるほどではないがな。それと私のことは籌でいいぞ。」

「わかつた。それなら僕のことも光でいいよ。」

「ありがとうございます、マスター。」

『G 4』も喜んでいるし、僕の友達も増えたから嬉しいけどね。

そんなこんなで5時限目が終わりそうになっていた。ちなみに先生は織斑先生で一夏とは姉弟らしい。全然似てないよ。

「少し早いが授業を切り上げる。この余った時間で少し話し合いたいと思つ。どうだろ? もう一度クラス代表を決めてみないか。この時、クラス全員(光を除いた)は『どうしてするんですか?』という田で織斑先生を見た。

「『』いつより、転校生の方がテキる。それは間違いない。」

先生はそういうて一夏を指した。一夏、クラス代表だったの!?
それよりも僕の方がテキるつてどうこうこと?つて、この場が盛り上がってきたよ。どうしよう・・・。

「それならば、私セシリ亞・オルコットとブルー・ティアーズが相手して差し上げますわ。いくら一夏さんより強くても私に勝てなくては務まりませんわ。」

「いいだろ? では明日第3アリーナにて古代とオルコットの模擬戦をする。各自遅れないように。」

「ちよつと待ってくださいよ。勝手に決めないでください。色々なことを聞きたいのに…。」

いくら光が言つてもこの状況では誰も聞いてはもらえないのである。むろんもう一人も…。

「…はつ、俺の意見は全く無視かよ千冬姉え。」

第六話 転入（後書き）

ここからは、ISの登場人物とティガ扮する光が雑談する光の部屋をお送りします。

光：どんな話をすればいいの。

ぶつちやけ、何でもいいです。関係しないことでも、それでは今日のゲストをお呼びしましょう。今回は織斑一夏です。

一夏（以後一）：よつ、光。

光：それじゃあどんな話をする？

一：そうだな。じゃあ光の趣味で機械の設計があつたる。どんなのを作つたことがあつたんだ？

光：例えばこの　PDTとか？

一：なんだこれ？

光：これはいわば携帯みたいな物で、他にもレーダーや熱源探知、さらには放射能探知ができるんだ。

一：すげーなこれ。そういうえば放射能のことで思い出したんだが、原発の稼働のことなんだけど本当に大丈夫なのか？

光：まあこれは僕の考えだけど、東北の原発は地震に次いで津波が押し寄せてきたから原子炉が耐えられなくなり、水素爆発したと

思つからせんなに危険じゃないと思つよ。

ー・だといいけどな。

光・それはそうと、一夏つてクラス代表だったんだ。

ー・まあ成り行きだけどな。

光・代表だからやつぱり強いんだろうな。一度戦つてみたい。

ー・よしてくれよ。俺はそんなに強くない。

光・そうなのか。それじゃあ、一緒に特訓しようぜ。

ー・ああ、いいぜ。

お話のところ申し訳ないけどそろそろ時間だからこれにて終了へ
ン。次のゲストは誰になるのでしょうか。

次回は第七話 対セシリ亞戦です。

光&ー・感想待つてます（待つてるぜ）。

第七話 対セシリ亞戦（前書き）

【『G4』の説明が追加されました。】

今度解禁されたのは『ストライクフリーダム』。好きなガンダムの一つの一つだよ。

テ：結構更新率が高いね。よく頑張るよ。

脳内をトランザムして頑張ってるからね。

G：どうでもいいですか、早く始めてください。

わかったよ。それでは第七話始まり始まり。

第七話 対セシリ亞戦

今日の授業も終わって僕は自分の部屋である、1026号室に戻つた。I.S学園の寮部屋は本来2人部屋なのだが、僕が突然やつて来たことにより部屋が空いてなかつたので、仕方なく1人で使つてゐるんだ。お陰で色々な機材を持ち込めて結果オーライなんだけど・・。

とりあえず、9時から一夏たちが来るので少し整理しないといけないな。

整理し終わつた時には8時を過ぎてたので、夕食を簡単に済ませて待つてた。暫くすると、扉を叩く音が聞こえたので開けてみると、一夏たちが来ていた。ちょっと早いけどいいか。

「来たぜ、光。」

「夜遅くにごめんね。待つてたよ。」

2人をベッドに座らせ（もちろん一夏と篠は同じベッドの上だよ）

、4人

、正確には3人と1つだけど

で話始めた。

「改めて、俺の名前は織斑一夏だ。よろしく。」

「篠之乃篠だ。」

「初めてまして。マスターである古代光のI.Sの『G4』です。よろしくお願ひします。」

「やっぱりよそよそしいよ。もっとやわらかくなれない？」

「やわらかく？私は金属ですから熱しないとやわらかくなりませんが。」

いや、そういうことじやないんだけど・・・。

「おもしろいな、光のI.Sは。」

「喋るI.Sは聞いたことがなかつたが、悪くないかも知れないな。」

よかつた、2人にはわかつてもらえて。『G4』の装着者にとつ

「

てはこれほど嬉しいことはない。いい友達を持てた～。

「そういえば、光は明日セシリアと戦うんだろ。」

「まあ、そうなるね。オルコットさんは代表候補生だから強いと思つな。」

「セシリアのIJSの『ブルー・ティアーズ』は強いぜ。俺も戦つてみたけど、代表候補生だけあるよ。」

これは苦戦するかな・・・。少し『G4』に聞きたいことがあるけど、籌と話してゐるから聞くに聞けないし・・・。

「まあ明日はがんばれ。光なら勝てるぞ。」

「ありがとう一夏。あつ、もうこんな時間。そろそろ部屋に戻らないと先生に怒られるよ。」

「それはまずい！」この寮長は千冬姉なんだよ。筹、早く戻るぞ。

それからは早かつた。一夏が筹の手を引いて脱兎の如く帰つて行つた。一夏速い・・・。

「マスター、どうしますか。」

「そうだね。・・・もう寝るか。」

僕たちは明日に備えて早めに寝ることにした。御休みなさい。

日付が変わつて

僕は今第3アリーナのAピットにいる。今日の1時限目は僕とオルコットさんの模擬戦にあてられているから、皆が観客席に見に来てるんだ。

「大丈夫か光。」

「今朝から頭のここがなんか・・・、うう・・・、とにかく変なんだ。」

なんでだか知らないけど、朝から後頭部の方が頭痛とはまた違う痛みに悩まされているんだけど、理由がわからないんだ。『G4』に聞いてみても、「おめでとうございます、マスター。」って言つ

てて何がいいのか分からぬ。言い忘れていたけど、今ピットにいるのは僕と一夏と筈だけだ。2人は僕を応援しに来てくれた。そのことだけでも嬉しい。

『古代さつさと位置に着かんか。』

すいません織斑先生、まだ痛みが晴れていなかつたので。痛いけど行くか。僕は『G4』を取り出して変身ポーズを取つた。後談だが、この装着方法について一夏からはかつこいいなど、筈からは面倒だと、織斑先生からは鍛えてやるから放課後私のところに来いなどさまざまことを言われたそうだ。特に織斑先生を説得するのに2時間掛かつたことをここに記しておこう。

戦闘待機状態のISを感知。操縦者セシリア・オルコット。ISネーム『ブルー・ティアーズ』。戦闘タイプ中距離射撃型。特殊装備有り

背中の形が『ストライクフリーダム』みたいだな。。。

「全身装甲フルスキンのISだと！」

「ねえ。全身装甲フルスキンってそんなに珍しいの？」

「ああ。ISつて大体腕と脚に装甲を付けるからな。」

「うだつたんだ。そんなことはいいから。。。

『『G4』、今回は『ストライクフリーダム』で行つてみない?』

『何を言つているのですか。マスターにはまだ早いです。今回も『ガンダム』で。』

『まず4機全て使ってから慣らしていこうよ。『ガンダム』ばつかじやそれに慣れて、他のユニットを使えなくなつてもいいの?』

『わかりました。マスターの考へで行つてみましょ。』

僕はあの時と同じように『ストライクフリーダム』と一体化するイメージを思い浮かべた。すると僕は『ストライクフリーダム』を形作つた。そしてVPS装甲を起動させて、メタリックグレー色から白や赤に青のトリコロールカラーに変わつた。

『かつこいいな光の『G4』は。』

『GUNDAM・・・、ガンダムと言うのか。』

「これは『ストライクフリーダム』。ガンダムは〇Sの頭文字をとつたものだよ。」

そろそろいかないと・・・。

「光」

「どうしたの2人とも。」

「全力で戦つてこい。」

「そして勝つてこいよ。」

「・・・ありがとう。」

僕はカタパルトに行き、山田先生がカウントを数える。

「古代光、フリーダム、行きます！！」

カタパルトから発射され、僕はアリーナを飛んだ。

つく。頭が・・・。あまりの痛さに押さえたいけど、我慢して定位まで進む。

「あら、あなたのIISは全身^{フルスキン}装甲です。」

「・・・IISって、そんな風に装着されるらしいから僕のは珍しいらしによ。」

ほとんどのIISってああいう風に装着されるのか・・・。そうなると日のやり場に困る。だって・・・ねえ。僕の口じゃあ言えないよ。

「でも相手がどんなIISを使おうとも、全力で戦わせてもらいます。」

『敵IIS、射撃体勢に移行。ロックオンされています』

どうやら『ブルー・ティアーズ』は射撃に特化したIISのようだ。

『それでは始め。』

開始のブザーが鳴り、試合が開始された。オルコットさんは『スタートライトMK-?』で撃つてくる。レーザーをぎりぎりで回避していくが、『ストライクフリーダム』の機動性が速すぎて無駄な回避をしてしまう。くつ、撃たれた。でも防戦一方では勝てない。ここで反撃しよう。

僕は両手に装備されたビームライフルでオルコットさんを狙う。2つのビーム（『ガンダム』のビームライフルの全力の半分と同じ威力）が向かっていく。ビームが当たりシールドエネルギーが削れる。・・・なんだろう。相手の動きが先まで見える・・・。

「つ、ブルー・ティアーズ！！」

すると羽のところから4基のドラグーンらしきものが飛び出し、僕を狙ってきた。これは変則的な動きをして相手を混乱させ、一気に撃ち込む武装だ。・・・本来なら避けれないはずなのに、なぜか動きが見えて避けられる・・・。どうしたんだ僕？ そういえば頭の痛みが消える。

「何故当たりませんの！？」

「いちだつて困っちゃうよ、軌道がわかつちゃうんだから。・・・ちょっと待てよ。僕がクラス代表になればたくさんの人を守れるかもしれない。なら！！」

「これで終わりにします。」

ドラグーンを4基パージしてビットを狙い、全て破壊する。

「『ブルー・ティアーズ』が！！」

僕はドラグーンを一度戻してから腰にあるビームサーベルを取り出して、急接近する。これでビットはないはずだ。これで・・・。に合わない！！

すると頭の中で種が割れるような感覚に陥り、思考がクリアになつていった。今ならできる！

僕はビームサーベルでミサイルの先端を切つて回避した。観客は皆動搖の声を上げた。どうやらさつきの芸当はできないものだと思っていたようだ。まあ、僕もその一人だけね。

「かかりましたわ。」

なにつ、どういうこと？ 4基だけじゃないのか。

「ああいにく様、『ブルー・ティアーズ』は6基ありますよ。」

すると腰のところからミサイルが2つ迫ってきた。だめだ！！間に合わない！！

すると頭の中で種が割れるような感覚に陥り、思考がクリアになつていった。今ならできる！

僕はビームサーベルでミサイルの先端を切つて回避した。観客は皆動搖の声を上げた。どうやらさつきの芸当はできないものだと思っていたようだ。まあ、僕もその一人だけね。

「あなた、どうしてそこまで戦えるのですか。」

ふと、相手であるオルコットさんが聞いてきた。今戦っている最中なのに。だけどここで答えないといけない気がした。

「僕には、守りたいものを守ることができなかつたことがあつたんだ。だからもうそんなことをしないように、守りたいものは全力で守る。そのためにも僕はここで負けるわけにはいかないんだ。」

再度ビームサーベルを握りなおして、突撃する。

「僕には守りたいもの、守りたい世界があるんだああああ！！」
ビームサーベルで『ブルー・ティアーズ』を攻撃、シールドエネルギーを〇にしていく。

『試合終了。勝者 古代光。』

僕はオルコットさんに勝つた。今の僕にはそれだけわかれば十分だつた。とりあえずオルコットさんの手を引いてピットへ戻つていく。それにしてもあの感覚はなんだつたんだろう。

セシリ亞の顔が光に手を引かれているとき赤くなつていたのを、光は気づかなかつた。

第七話 対セシリ亞戦（後書き）

今回の光の部屋のゲストは一夏にぞつじんの篠之乃簞です。

簞：ど、どうぞうじいとだ。

光：まあまあ、作者はほつとこ。とりあえず話をしようよ。

簞：そ、そうだな。じゃあ質問するぞ。

光：何でも聞いて。答えるだけ答えるよ。

簞：何であるBT兵器を避けられたんだ？一夏でも避けるのに精一杯だつたんだぞ。

光：僕もよくわからないんだけど、見えたんだよね動きが。

簞：そうじうものなのか？

光：さあ、どうだるう？そつとしか言えないから・・・。それじゃあ僕も聞いていい？どうして一夏が好きになつたの？

簞：お前もか！（木刀を持ちながら）

光：いや、そうじうことじやないんだけど。

簞：煩い！（木刀を振り下ろす）

光：うわっ、危ない。（ウルトラ真剣白羽どり炸裂）

何かとすゞいよね光は。おや、もう時間。今日はこれまで。次は誰が来るのでしよう。

光：ちょっと、他人事だと思わないで助けて！！

第八話 光の休日（前書き）

やつと投稿できた。

テ：たしか研修でアメリカに行つてたのつて24までだから、25以降に投稿できたんじゃあ・・・。

実は多分時差ボケで夜早く寝ちゃつて・・・。

G：それで投稿できなかつたと。

ごめん。でもネタはいっぱい考えているから。それでは第八話始まります。

第八話 光の休日

今日は学園に入つて初めての日曜日。日曜日は休日だから、授業が無くて暇なんだ。何して一日過ごすかな。そう考えているとドアがノックされた。誰だろう。まあ、待たせるのも悪いから開けてあげようっと。そう思い、僕がドアを開けるとそこにはイギリス代表のセシリア・オルコットがいた。

「おはようございますわ光さん。」

「おはようオルコットさん。」

「セシリアで構いませんわ。」

いいの？ そういう呼び方は友達になつてからつて聞いたんだけど。まあ本人がそう言うのなら。

「じゃあセシリア、朝からどうしたの。」

「その・・・も、もしよろしければ、今日一緒に買い物に行きませんか？」

買い物か。買いたいものはすべて買ったからな・・・そうだ。あれを作るための部品を買って来よう。買い物するつて言つても、買いうものが無ければね。

「いいよ。僕も買いたいものがあつたからね。」

そう言つと、セシリアはパアッと顔を輝かせた。それほど買い物に行きたかったんだ。

「マスター、もつと女心がわかるようなんだ努力をしてください。」

そうかな・・・、ってちょっとG4ー！ 今人前で喋らなかつた？ セシリアも誰が喋つたのか周りを見てるじゃん。・・・なんでこっちを不機嫌な顔で見るのセシリア。

「マスターの部屋には誰もいません。初めましてセシリア・オルコット。私はマスターの『IS』の『G4』です。以後お見知りおきを。」

「ISにAIが搭載されているなんてーー！」

やつぱりそういう表情になるんだ。でもまだましな方だよ。山田先生にこのことを教えたら、放心状態になつたから……。

「まあ、とりあえず買い物に行こうセシリア。」

「えつ？・・・は、はい！行きましょう光さん。」

まあ何とか誤魔化せたかな？それはともかく待つてセシリア。まだ準備できて無いから、そう手を引っ張らないで～。

余談だけど、そのあと僕の部屋に一夏が「俺と模擬戦をしてくれ」と頼みに来ていたらしい。

今日はとてもいい日ですわ。だつて光さんと一緒に買い物をするのですから。私のは少し時間が掛かるため、先に光さんの買い物を済ませてから私の買い物をしますの。

「もうすぐ着くから待つてね。」

何を買つつもりなのでしょう。そう私が考えていると目的地に着いたようです。ジャンクショップですか？電気製品なら違つお店でも買えますのに。

「あつ光さん。」の前は毎度。」

「やあガロード。今日も買い物できただんだ。いろいろ仕入れた？」

「もつちろん。」ここはそれが売りですから。」

光さんは色々な方とお知り合いなのですね。私も見習わないと。

「ガロード、お客様？」

「そうだよティファ。」の前の光さん。」

「久しぶり。今日も來たよ。」

あら？先ほどからお一人の保護者が見えないようですが。まあ、詮索されたくない過去は誰にもありますから・・・。

「今更ですけど、そちらの人は光さんの彼女ですか？」
な／＼。たしかに私は光さんのことが、・・・つてそういう

とではなくてですね。

「違うよ。セシリリアは僕の友達。紹介が遅れたね。イギリスから来た代表候補生のセシリリア・オルコット。」
「お店の店主のガトード・ラン。そして」
「こちらはティファ・アティール。」

「はじめまして。」

「よろしくお願ひします。」

「」
「」

「…光さん、少しばえてくださいまし。」

あれ、セシリリアどうしたの？そんなに顔を膨らまして。ガロードとティファは苦笑いしてるし。

『…やはりもつと努力すべきです。』

頑張るうかな。女心がわかるための努力。

「それでどうするの光さん。」

「あつ、『じめん』じめん。それじゃあこれとこれ、それからこれを各10個ちょうだい。」

「毎度。それじゃあとでTTS学園に送りますね。」

「これで終わらつと。じゃあ次にセシリリアの買い物をしよう。」

「セシリシアは何を買うの。」

「私は休日に着る服を買いたいのですが、どれが似合つのか分からりませんので光さんにアドバイスを貰つてもよろしいですか。」
なるほどね。つまりコーディネイトをしてと言つてゐるのか。

「いいよ。それじゃあ行こうか。」

「はいっ！」

よっぽどうれしいんだね。僕的にはその速度で僕の腕を引っ張るのをやめてほしいんだけど…。

本当に今日はいい日ですわ。なぜなら光さんに服を選んでいただ

けるのですから。

「じゃあここで待つてて。選んでくるよ。」

そう言って入って行ったのですが、恥ずかしくないのでしょうか。

「ラクスさん。相良さんにプレゼントするものを買いたいんですけれど何を買つたらいいのか分からなくて。」

あら？何か話し声が聞こえてきましたわ。どうやら私と同じ境遇の人の話のようです。

「テツサ。人は誰でも贈り物を貰えれば嬉しいのですよ。一生懸命に選べば大丈夫ですわ。」

「ありがとうございますラクスさん。」

「どういたしまして。なら一緒に探してあげましょうか。私もキラにプレゼントを差し上げたくなつてきました。」

「はい。」

心を込めた贈り物ですか・・・。でしたら私も光さんに何か贈り物をしないと。私は光さんに対する贈り物を買うために探しに行きました。

あれから20分の間、僕はセシリアの休日に着る服を探していたんだ。4着ぐらい見つけたんだ。だつて『G4』が『！マスター、女性が着る服ですのでしつかり選ばないといけませんからね。』とか『ここは男性が女性のために買つてあげるものですよ。』つていふんだもん。ところで、『G4』が人みみたいになつてきてるのは思ひ違ひだらうか。

会計を済ませて待たせてた場所に行くとセシリアがいなかつた。トイレかな。

「すみません！待たせてしましましたか。」

しばらくするとセシリアが全速力で戻ってきた。あれ、手に何か持つてる。

「それは何。誰かにあげるもの？」

「あの・・・、これは・・・。」

だんだん歯切れが悪くなつていいくけどじついたの。

「まあこんな時間だし、とりあえず戻るう。」

「えつ？そ、そうですわね。帰りましょ。」

セシリ亞、ちょっと顔が赤いよ。風邪でも引いた？

『・・・マスター、帰つたら女心がわかるまで寝させまんよ。それだけはやめて〜〜！！』

「あ〜〜！せつしーとライライが一緒にいる〜〜。」

学園に戻つてくると同じクラスのほほんさんと出会つた。何で寝巻がよりもつてガゾートっぽいの〜！着にくくない？？つて尻尾が動いてる〜〜どうなつてゐのそれ。それに

「セシリ亞だからせつしーはわかるけど、なんで僕はライライ？」

なんか昔中国からきたパンダの名前に似てるんだけど。

「ライライは名前が光でしょ。光つていう字は英語でライト。だからライライ。」

結構手の込んだあだ名だね。でもあだ名をもらつたことがないから嬉しいな。

「じゃあ私はタ」飯を食べに行くから、じゃ〜ね〜。」

そういうとのほほんはぼてぼてと走つて行つた。よくあれで走れるね。飛べば早いと思うのは僕だけかな？

「それじゃあ僕たちも荷物を置いて食べに行こうか。」

「・・・は、はい。」

どうしたんだろう。あのときからずつとこんな調子だ。だけど詮索はいけない。僕は自分の部屋に戻るために歩こうとするセシリアがこつ立つてきた。

「あの、今日はありがとびびりますわ。お礼としてこれを差し上げます。」

結構早口で言つて持つていたものを渡すと、自分の部屋へ早歩き

で帰つて行つた。なんだろう。部屋に戻つて開けてみよう。部屋に戻つてから開けてみると綺麗な置物（名前は忘れたけど振ると中に入っているものがキラキラ舞う置物）だった。僕が選んでいる間セシリ亞も選んでいたんだ。

「ありがとう。」

僕は無意識にそう呟いていた。

余談だが、食堂に行くと皆からセシリ亞とどこに行つていたのか聞かれて疲れた。そして『G4』には女心についての講義を聞いた。僕の休日は色々なことがあって疲れたけど、楽しかった。

第八話 光の休日（後書き）

セシリアが光にフラグを立てたように見えますが、断じてそんなことはありません。

セシリア（以後セ）：そんな・・・。

いやあ怖かつた。書いているつむじここんな風に（目の前をレーザーが掠めた）うわあ危ない。

セ（HS装着時）：おほほほ。外しましたわ。次は外しません！

待つて！今からお客様が来るからHSをしまって！

セ：（HSを待機状態に戻してから）誰が来ますの？

実はセシリアの中の人ネタで僕の知ってる人が3人いたから、4人で話し合つたら面白いかなって。

フォウ（以後フォ）：すまない。スードリの発進時刻が遅れてしまい遅くなつた。

セ：まだ一人しか来ていませんわ。

そうだね。（作者の携帯が鳴る）もしもし、どうしたの。急に任務が入つたから来れない？じゃあ無理だね。次に空いてる日をメールで送つておいてね。（通話を切るとまた掛かってきた）もしもし。えつ、急にデートすることになつた！？じゃあ仕方ないか。（つたく青春満喫するなよ。）ん？なんでもないよ。楽しんできてね。

(通話を切る) 今日は4人集まれないからまた今度つてことで。次
も楽しみにしてください。

セ&フォ：来た意味がないですわ(じゃないか)ー！

第九話 HIS学園の授業風景（前書き）

【『G4』の説明が追加されました。】

いやあ。久しぶりの投稿ですね。

テ：今日はユニローンか。

言つとくけど、ΖΤ・Dはまだ発動させないからね。

一：なんだそれ？

第…ミニローンだけに搭載されているのか？

簡単に言つと、各ユニットに一つだけシステムを組み込めりようになつているん

だ。因みに『ガンダム』には本来搭載されていないALICEシステム、『スト

ライクフリーダム』にはマルチ・ロックオン・システム、『ダブルオーライザ

ー』にはトランザムバーストシステムが組み込まれているんだ。

G：なんだかんだでHS超えてますー！

だつて元MSなんだもん。ってなわけで第九話始まります。

テ・チー・トキタ――――！

第九話 IIS学園の授業風景

「ではこれよりIISノ基本的な飛行操縦をしてもらひ。織斑、古代、オルゴット。試しに飛んでみせろ。」

僕がクラス代表になつてから早1週間。その間自分のIIS操縦能力をあげるために、日々一夏や筹と一緒に訓練した。たまにセシリアとも訓練したけど。そのお陰か、わざわざ初期形態にならなくて他のユニットになれるようになつた。でもやっぱり変身ポーズをとらないと装着出来るのは何でだろ？

「古代、集中しろ。」

すっかり忘れてた！！早く装着しないと。僕は变身ポーズ（以後省略）をとつてIISを装着する。今回はユニコーンだ。セシリアは待つてくれだが、一夏はまだ装着させていなくて僕が装着して少しあつて装着した。

「遅い。古代はともかく0・5秒で展開出来るよつにしろ。」

余談だが、代表決定戦の後自分のIISについてさらに説明して、展開方法の特殊さを伝えると、織斑先生はしぶしぶわかつてもらつた。

ノアさん、僕にIISをくれるのは嬉しいですが、展開方法が普通なのをくださいよ。

「あら？ 私と戦った時のフォルムではありませんわ。」

「仕様です。気にしないで下さい。」

「でもライライ、そのポーズ格好良かつたよ～～。」

前言撤回。このままがいいです。

「よし、飛べ。」

IISはPICOで空中を自在に飛べるけど、起動させるのに時間が掛かるから、僕はいつも地を蹴つてジャンプしながら起動させるんだ。だから他の2人よりスタートが早いんだ。スペックでも2人より上だしね。しばらくすると、前からセシリ亞、一夏の順でやって

来た。・・・一夏つたら、まだ飛び方をマスターしていないの？

「一夏、飛び方のイメージを掴めてる?」

「ああ。『前方に角錐を展開させるイメージ』ってやつだろ。わかつちゃいるんだけどな。」

「一夏さん、イメージは所詮イメージ。自分のわかりやすい方法を模索する方が建設的でしてよ。」

そうだよね。僕も初めて飛んだときなんかあっちいつたりこっちいつたりして・・・。それで皆に教えてもらつて・・・。あの頃は楽しかつたなあ・・・。

「お前たち、いつまでそうしてこりつもりだ。はやく急降下と完全停止をやってみせる。」

思い出にふけっていると、織斑先生からそつ言われた。あの人の出席簿アタック（一夏命名）は恐いから、はやく行こう。

「それじゃ一夏、セシリ亞。僕は先にいくね。」

僕は皆の所まで急降下していく。完全停止にはAMBACシステムを使えばいいから、結構簡単だね。

はじめまして、1-A副担任の山田真耶です。今IASの操縦訓練の監督をしています。新しく転入してきた古代君の専用機は特殊のようで、4つのユニットから1つを選んで展開するようです。私と戦った時の『ガンドーム』（あの時は格好よ・・・いえ／＼そうでは・・でも・・な／＼何でもありません）、オルコットさんと戦った時の『ストライクフリーダム』、そして今回の『ゴニゴーン』ですが後1つはなんでしょう？それにしても古代君の専用機は全身装甲なので古代君の体全体を隠してしまいますね。古代君は格好良いのに勿体ないです。あつ、ほ／＼本当に何でもありません／＼。あつほら、織斑君、古代君、オルコットさんが急上昇しましたよ。織斑君はまだ飛び方をマスターしていませんが、素質があるからまだまだ伸びそうです。オルコットさんは基本がなっています。流石は代表候補

生です。古代は・・・、はづか。やつぱり格好良いです。

「お前たち、いつまでそうしているつもりだ。はやく急降下と完全停止をやってみせろ。」

織斑先生の声で正氣を取り戻した私は、高速で降下していくる古代君が見えました。本来なら地面と激突するのに、途中で姿勢制御して、地面から30mすれすれの所で止まってしまいました。良かつたあ、地面と激突しなくて。

これがAMBACシステムか。流石は宇宙世纪だね。次にセシリアが降下してきて50mの所で止まった。最後に一夏だけど、考えてた通りに地面と衝突して笑いを取つてた。あれで素なんだけね。「馬鹿者。誰が地面に衝突しろと言つた。地面に穴を開けてどうする。」

『じもつともです。誰が整備するの?』くらいの大きさだし。僕も手伝わされるのかな?

「織斑、武装を展開しろ。それくらいはできるよ!になつただろう。」

「は、はあ。」

「返事は『はい』だ。早く始めろ。」

「は、はい。」

・・・一応『』は学校だよ。先生にタメ口はダメ。学習してよね。話は変わるけど、一夏の専用機は『白龍』(ユーローンホビ白くない)で、近接ブレード『雪片式型』しかない。それを0・7秒で出した。

「遅い。0・5秒で出せるようになれ。」

先生、これでもまだましですよ。僕と練習しているときは殆ど展開できなかつたんですから。

「次に古代、ライフルを展開しろ。」

・・・それならビームマグナムはダメだな。だったら『ガンダム』

のライフルを応用しよう。ライフルをイメージして、展開する。もちろんセーフティは外しますよ。

「よし、合格だ。次にセシリア、武装を展開しろ。」

「はい。」

セシリアはそう言つと腕を横に突き出して爆発的に光らせると、その手には狙撃銃『スター・ライトMK?』が握られていた。それはいつでも撃てるようになつていてつてセシリア、銃口がこっち向いてる。危険！！危険！！

「流石だな代表候補生。・・・ただし、そのポーズはやめろ。横に展開して誰を撃つつもりだ。正面に展開できるようにする。」

「で、ですがこれは私のイメージをまとめるために必要な「直せ。いいな。」・・・はい。」

怖いです先生。たぶんゾイガーモ逃げ出します。
バシイイン！！

「古代、今失礼なことを考えていなかつたか？」

「・・・すみませんでした。」

すっかり忘れてた。僕って考えていることが顔に出るんだつた。

「全く。今日はここまでだ。織斑、グラウンドの整備をしておけよ。」

そう言つと先生は足早と去つていった。皆も帰つていぐ。わかつたよ。手伝つから畠の田に段ボール箱の中にいる子犬のよな目で見ないで。

第九話 HIS学園の授業風景（後書き）

本来ならここで織斑千冬さんに来てもらひ予定でしたが、敵陣営と話せる機会も

あつませんのでここにはアルケーこと、アリー・アル・サーシュスさんにも来てもらひ

ました。

サ：おめーが光つて奴か。

光：初めまして。ここでは思つたことを話していただけると嬉しいです。

サ：そうなつてるんだな。じゃあいつぞ。クルジスのガキはでるのか？

光：残念ながら出ません。そのかわりガンダムはいっぱい出るわうですよ。

サ：そうかい。それは楽しみだな。

光：そういうえばサー・ショスさん。フロンタルさんは何時知り合つたのですか？

サ：そこの作者にでも聞いてみな。

ちょっと一僕に振らないで。たしかに知つてゐけど、今じゃない。

光：ちゃんと教えてよ。

ちゃんと教えるから。 . . . つと今日はここまでか。 サーシェス
さん有難うござわ

いました。明日はこの調子じやあの人人が来るかも . . . 。

光&サ：感想待つてます（るぜ）。

第十話 クラス代表パーティー（前書き）

連続投稿キタ━━━！

セ：作者つたらさつきからこんな調子ですの。

光：大丈夫。いざとなつたら・・・ね。

真：古代君、怖いです。

千：・・・古代、お前黒いな。

それでは第十話 発進しまーす。・・・あつ、そういうえは僕って
そんなにフォー

ゼ好きじゃないかも。

光&セ&真&千：だつたら（でしたら）言ひな（言わないで下さ
い（まし））――

――！

第十話 クラス代表パーティー

「というわけで！古代君、クラス代表決定おめでとう！」

「おめでと～」

今のは夕食後の自由時間。本来は一夏のために用意していたらしいが、僕が代表になつてしまつたせいで急遽僕の『クラス代表就任パーティー』になつたのだ。本当にごめん。実際に用意してきした人たちに謝つてきたけど、写真を撮ることでおあいこになつた。いいのかなこれで・・・。話は変わるけど、どう見ても1組じゃない人も混ざってるよね。クラスつてだいたい30人だけど、ここにいる人やつぱり30人以上だよ。

「はいは～い。写真部です。話題の新入生、織斑一夏君と古代光君に特別インタビューをしに来ました。」

なんか待つてましたとばかりにやつて來たけどこの人は誰？

「あつ、私は2年の黛薰子。よろしくね。新聞部部長をやつています。はいこれ名刺。」

『なんか騒がしい人が来ましたね。マスター、どうします？』

『インタビューしたいって言つてるからしてみたま。いいよね。

』

『マスターがしたいと言つのでしたらいですが、くれぐれも私のことを見かれたら抽象的に説明して下さい。』

まあ、それはわかつてるけど。・・・やつぱり人間味が増してきましたね、『G4』

『ではでは次に古代君。クラス代表になつた感想をどうぞ～』

『いきなりですか。・・・そうですね・・・。それなら。

『皆の期待に答えられるように頑張ります。』

『うわあ、見事に完璧なコメント。こりや捏造する必要ないな。

捏造する気だつたんですか。なんて恐ろしい。・・・一夏、その様子だと捏造されること確定してるんだね。』

「ああ、セシリ亞ちゃんもコメントちょうどい。」

「のままだとセシリ亞も捏造されるかも・・・。」

「私、こういったコメントはあまり好きではありませんが、仕方

ないですわね。」

『とか言いながらオルコットさん、やる気満々ですね。』
たしかにそうだね。身だしなみも気にしちゃって。

「コホン。ではまず、どうして私がクラス代表を辞退したかというと、それはつまり「ああ、長そうだからいいや。写真だけちょうどいい。」さ、最後まで聞きなさい！」

あ～あ、捏造されちゃった。それにしても先輩、その返し方は流石にひどいです。・・・後でセシリ亞が言いたかったことを全部聞いてあげよう。

『私も連れていて下さいね、マスター。』

よし、今日セシリ亞の部屋に行くか。

「いいよ、適当に捏造しておくから。よし、初めは織斑君に惚れてだけど、前回の試合で古代君に惚れたからってことにしよう。」
なんて壮大な捏造の仕方なんだろ。まかり間違つてもあり得ないでしょ。ほら、セシリ亞だつて顔を真っ赤にして驚いてるじゃん。

『マスター、本当に罪深い人です。』

なんで?どこが罪深いの?犯罪なんてしてないよ。

「はいはい、とりあえず3人共並んで。写真撮るから。」

「な、何ですか?」

3人で並んだところで、何があるって言うの?

「注目の専用機持ちだからねー。それじゃあ、古代君を中心にして2人が古代君をサポートするように左右に並んで。あ、3人で握手したらもつといいかもね。」

なるほど、つまりは廣告塔みたいな感じかな。つまりそれって目立つってことだよね。・・・只でさえクラスの皆から言われてるのに。

あれ、セシリ亞と先輩何の話をしてるんだろう。あ、セシリ亞

が先輩に強引に連れて来られてきた。そのまま3人で手を繋ぐと、中から僕、セシリ亞、一夏の順になる。

「 $35 \times 51 \div 24$ は。」

フフフ。先輩、僕を讃めないで下さい。

「 $74 \cdot 375$ 。」

そう言ひと、シャツターがきられた。思つたけどなんでこんなややこしい計算をさせるの？

「スゲーな光。俺全然わからなかつたぞ。」

「一夏。だいたいの人はわからないよ普通は。」

わかるんだつたら、その人は頭の中が電卓の優等生か、超人ぐらいでしょ。・・・僕の場合は後者だけね。

『マスターが特別なんです。他の人たちと一緒にしないで下さい。』

『えつ、 そな。 僕てつきり超人は凄いって思つてたけど。』

『・・・マスター、 もしかして天然ですか？』

『それなないと思つけど。』

・・・とまあ、こんな感じでパートナーは10時まで続いた。セシリ亞が僕とツーショットを撮ろうとしてクラスの皆に詰め寄られていたけど、どうしたの？

余談だが、その後光はセシリ亞の部屋に行って2時間ほど話を聞いてあげた。

第十話 クラス代表パーティー（後書き）

今回のゲストはサーチェスの良き理解者、フル・フロンタルさんです。

光：初めまして。古代光です。

フ：こちらこそよろしく。

光：何か聞きたいことがあつたら話してください。

フ：なら聞こう。君はこの世界でハーレムになる予定なのだな。

光：不本意ながら、その通りです。

フ：君がそうなるのなら、私たちにも好きな人が出来るのか。

光：こればかりは作者に聞かないと。どうなの？

・・・実は迷ってるんだよね。その件。

光：そうなの！？

フ：興味深いな。聞かせてもらおう。

残念ながらまだこれは案だからまだ公開できないんだ。

フ：残念だ・・・。

何とか確定案にしてみるよ。つと今日はここまで。次回は中国から来るあの転校

生が登場。お楽しみに。

光＆フ・感想待っています(いる)。

第十一話 転校生はセカンド幼馴染 新任先生は転生者！？（前書き）

第十一話投稿します！！

テ：・・・自分の小説を自分で読んで、恥ずかしくないの？

G：それはそれでどうかと・・・。

いいじゃん別に、読んだって。

一：ところで新任先生って誰だ？

じきにわかるよ。それではスタートゥ！！

第十一話 転校生はセカンド幼馴染 新任先生は転生者！？

「織斑くん、おはよー。ねえ、転校生の噂聞いた？」

朝、席に着くなりクラスメイトに話しかけられた。入学からの数週間で、それなりに女子とも話せるようになつたのは大きな前進と言えるだろう。光がいるとはいえ、クラスでひとりぼっちとか、普通に寂しいからな。

「転校生？ 今の時期に？」

今はまだ4月だ。なんで入学じゃなくて、転入なのだろう。しかもこのIIS学園、転入はかなり条件が厳しかったはずだ。試験はもちろん、国の推薦がないとできないようになっている。光は日本の政府が推薦しているようで、試験も受かってるらしい。話を戻すが、つまりは

「そう、なんでも中国の代表候補生なんだってさ。」

「ふーん。」

そういうえば、光のやつ何やってんだ？ やつをからずつとパソコンを使って何かをしてるんだが、俺たちが見ても何かの設計図つていうことしかわからない。しかも光は集中してるから聞こうにも聞けない。

「このクラスに転入してくるわけではないのだろう？ 騒ぐほどのことでもあるまい。」

あれ、さつき光の席に行つたはずの篝が、気がつけば側にいた。さすがに篝も女子、噂に敏感と言つことなのだらうか。

「どんなやつなんだろうな。」

代表候補生っていうからには強いんだろう。光は結構強いけど、同じくらいなのか？ そうだつたら俺ももっと鍛えないとな。

「む・・・・・気になるのか？」

「ん？ ああ、気になるな。」

「ふん・・・・・。」

聞かれたことを素直の答えたら、なぜか篠の機嫌が悪くなつた。なんだろう、最近やたらと機嫌が悪かつたり良かつたり、忙しいやつだ。情緒不安定なのか？

「代表候補生で思い出したけど、光大丈夫か？来月にはクラス対抗戦があるだろ。」

「そう！ そうですわ、光さん。クラス対抗戦に向けて、より実践的な訓練をしましょう。相手ならこの私、セシリ亞・オルコットが勤めさせていただきますわ。」

「うーん、そうだなあ。でも、一夏とも実践的な訓練をしたいな。

「たしかにそうだな。他のクラスメイトじゃ、訓練機の申請と許可、整備に丸一日かかるから、手っ取り早く模擬対戦するなら専用機を持つてるやつに頼むのが早い。」

ちなみにクラス対抗戦とはクラス代表同士によるリーグマッチだ。本格的なIS学習が始まる前の、スタート時点でも実力指標を作るためにやるらしい。

また、クラス単位での交流及びクラスの団結のためのイベントだそうだ。

やる気を出させるために、一位クラスには優勝賞品として学食データーの半年フリー・パスが配られる。なるほど、女子が燃えるわけだ。ちなみに光の場合ば～飯大盛り半年フリー・パスになつてゐるらしい。

「皆のためにも、頑張つてくるからね。」

「是非とも優勝してくださいまし。」

「同じクラスの仲間として応援してるぞ。」

「古代くんが勝つとクラスみんなが幸せだよ。」

光なら絶対優勝しそうだな。もしかしたら千冬姉と同じくらい強いかもな。

「古代君、がんばってね。」

「フリー・パスのためにもね。」

「今のところ専用機を持つてるクラス代表って1組と4組だけだから、余裕だよ。」

「4組だけ？なんか物足りないな。」

・・・・光つて凄いのかよくわからないな。

「その情報、古いよ。」

ん？教室の入り口からふと声が聞こえた。なんか、すげえ聞いたことのある声だが・・・。

「2組も専用機持ちがクラス代表になつたの。そう簡単には優勝できないから。」

腕を組み、片膝を立ててドアにもたれていたのは・・・。

「鈴・・・？お前、鈴か？」

「そりよ。中国代表候補生、鳳鈴音。ファン・リンアン。今日は宣戦布告に来たつてわけ。」

ふつと小さく笑みを漏らす。トレーデマークのツインテールが軽く左右に揺れた。

「何格好付けてるんだ？すげえ似合わないぞ。」

「んなっ・・・！？なんてこと言つのよ、アンタは！」

おおやつと普通に喋つた。なんださつきの気取つたしゃべり方は軽く引いたぞ。

「鈴音、いつまで1組にいるつもりだ。今日のSHRは長くなるのだから、早く戻つてこい。」

ん？また教室の入り口から声が聞こえた。また懐かしい声だな。気になつたから見てみるとそこには・・・。

「グ、グラハムさん！？どうしてここにいるんですか。」

そこにいたのは、3年前アメリカの空軍に入隊したはずの千冬姉の幼馴染みのグラハム・エーカーさんだつた。

「ここではエーカー先生だ。以後間違えるなよ。」

第十一話 転校生はセカンド幼馴染 新任先生は転生者ー? (後書き)

ー・まさかグラハムさんだなんて。

グラハム(以後グ)：久しぶりだな、一夏。

光：こんな風になるのなら、もしかしたら色々な人が飛ばされてくるかも。

・・・・ニヤリ

幕：何か変なことでも考へていなか?

な、何のことじっしゃる。

光：バレバレだ!!

とりあえず次回はグラハムさんの説明に入ります。

光：話をそらすな!!

第十一話 第2の転生者（前書き）

今回は2人目のH.S世界にやつてきたグラハム・エーカーさんの
生き立ちだーー！

グ：上手に説明してくれると助かる。
それではじり〜。

第十一話 第2の転生者

初めましてだな。私の名前はグラハム・エーカー、未来への水先案内人だ。E・Sとの戦いで死んだ私はあの世に行くものだと思ったいた。

想像していたのと違うな。カタギリ司令の掛け軸には『三途の川』があつたのだが・・・。

私的には天国か地獄に行くか、もしかしたらハワードやダリル、エイフマン教授が迎えに来るものだと思っていた。そうならなかつたことに少しだけがっかりする私とは一体・・・。

「君が来ることを待っていた、グラハム・エーカー。」

誰だ。

「すまない。私の名前はノア。ある世界の『神』と呼ばれる存在だ。」

なんと!! 私は嬉しいぞ、少年。ガンダムには振り向いてもらえなかつたが、神に会うことが出来たぞ。

「考え方の最中にはすまないが、頼みたいことがあるのだ。」

何? 頼み事だと。神ともあらう存在が私に何を頼むのだ。

「実はある世界に本来あってはならない存在が出現した。私が違う世界に介入すると世界が壊れる可能性がでてってしまうため、私では出来ないので。だから頼む、私の代わりにその世界に跳んだある少年の手助けをしてもらいたい。」

なるほどな。ふつ、私も人の子だ。その頼み、このグラハム・エーカーが引き受けた。

「助かる。そうと決まればすぐ跳んでもらうぞ。」

そう言うと神は手刀で空間を歪ませ、そこに私を押し込んだ。なんと強引な!

「頼んだぞ。」

・・・何はともあれこのグラハム・エーカー、全力を尽くすのみ

だ。

この調子だと、この回の全てを使っても表せないのでダイジェストで伝えようと思う。

- ・私グラハム・エーカーはこの世界に赤ん坊として生を授かつた。
・4歳の頃に織斑千冬と出会い、仲良くなつた。その時篠ノ之束とも仲良くなつた。

- ・小学校、中学校も千冬や束と共に登校した（私はこの2人のペースについていけなかつた）。

- ・束がISを開発して、束は姿をくらまし、篠たち篠ノ之家族とは連絡がとれなくなつた。

- ・日本海沖で『白騎士事件』が発生。ISの力を世界に示した。その後に、世界各国でIS開発に乗り出した。

- ・千冬がIS学園に入ったとき千冬の両親が千冬と一夏の2人を捨てた。その2人の行動に激怒した私は両親に頼み、2人をサポートするようになつた。

- ・第一回モンド・グロッソ大会で優勝、幼馴染みとして私はとても嬉しかつた。

- ・第一回モンド・グロッソ大会で決勝戦間近に一夏が誘拐される事件が発生。千冬は一夏を助けるために試合を棄権し、大会一覇は不意になつてしまつた。その時、私にも力があればと思った私がいた。

- ・その力を見つけるために今から3年前にアメリカに飛び、空軍に入隊した。

- そして現在、私は神のおかげでIS学園の教師として入つたのである。その際、神から少年の名前を教えてもらつた。古代光というそうだ。

「それではＳＨＲを始める。全員起立。
こうして私の教師人生が始まったのである。

第十一話 第2の転生者（後書き）

今日は敵と話をしよう第3弾！－ゲストは今はまだ謎に包まれている？？？なんだ。

光：初めまして。

？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？

光：それでは質問します。自分を何かに例えるならなんですか？

？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？
手段を選ばない

極悪非道の機械だな。

光：なるほど。ありがとうございます。

今回はこれで終了。次回は昼休みからスタートウ－－

光＆？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？？

第十二話　昼夜みの出来事（前書き）

更新だああ　！！

光：…とひとつ原作一巻の後半に来たね。

G：やつじですか・・・。

失礼な。これでも頑張ってるんだよ。

グ：とにかく続きを頼む。

それじゃあ第十二話始まり。

第十二話　昼休みの出来事

しかし、さつきの先生（たしかグラハム先生だったかな）とでも格好良かつたな。世の中には色々な人がいるんだな。

「大丈夫です。マスターも格好良いですよ。」

「たしかにそうだな。俺から見てもなかなかの美形だぜ。」

今は昼休みで一夏や篠、セシリ亞と一緒に食堂に向かっている。でも、『G4』や一夏がそう言つてくれると嬉しいな。・・・その言葉を篠に言つてあげるどれだけいいか。

「待つてたわよ、一夏！」

食堂に着くと入り口にラーメンの入った丼が置いてあるトレー（

元ウルトラマンの僕は視力はいいんだ）を持った鳳さんがいた。

「まあ、とりあえずそこ這いでくれ。食券出せないし、普通に通行の邪魔だぞ。」

「う、うるさいわね。わかってるわよ。」

やつぱりこの2人は仲がいいね。まるでシンジヨウ隊員とホリイ隊員みたい。・・・僕はあの世界を救えたんだよね。

「光さん、どうされました？」

「あ、セシリ亞。なんでもないよ。」

「ごめんね。昔のことを思い出してたから。

そうこうしていると、一夏は日替わり定食、篠は焼き魚定食、セシリ亞はシーフードパスタを選んでいた。僕は納豆定食（ご飯大盛り）だよ。一度納豆を食べたいなと思つたんだよね。

「それでも久しぶりだな。けよつと丸1年ぶりになるのか。元気にしてたか？」

「げ、元気にしてたわよ。アンタこそ、たまには怪我病気しなさいよ。」

「どうこう希望だよ、そりゃ・・・。」

なんだろう。いつまで見てても飽きないな。

「ところで、アンタのクラスの代表変わったんだって？」

「ああ、俺のとなりにいる光が今の代表だ。」

僕にふるの？まあ、友達になりたいからね。

「はじめまして。古代光です。今後よろしくね。」

「よろしく。」

鳳さん、雛と同じで一夏にゾッコンなんだね。

「一夏、そろそろどういう関係か説明して欲しいのだが。」

そうだよね、雛。自分の片思いの相手が他の女子と仲良くしているのが、面白くないんだよね。

「もしかして、2人は付き合っているのですか？」

いやそれはってこら『G4』。また人前で喋つて。

「い、今誰が喋つたの？ねえ、誰よ。」

はああ。また説明しないといけないのか。

「鳳さん。今喋つたのは僕のIIS。ほら、自己紹介して。」

「はい、マスター。はじめまして。マスターのIIS、『G4』です。」

「鈴。言つておくが光のIISは特別だから喋れるんだ。分かつてくれよ。」

「そ、そうだったんだ。ふう。」

・・・もしかして、お化けが怖いのかな。シンジヨウ隊員みたいだな。・・・シンジヨウ隊員。

「せつきからどうした？なんか変だぞ。」

「ごめんね。今はもう会えない人のことを思い出したから・・・。」

イルマ隊長、ムナカタ副隊長、シンジヨウ隊員、ホリイ隊員、ヤズミ隊員、ヤナセ隊員、ダイゴ隊員。皆今何をしてるのかな。

「すまん光。そつとは知りず。」

「いや、ただ今は遠いところにいるから覚えないということだから。」

「勝手にG4-IISの皆を殺さないでよ。」

「へくしゅ。」

「ダイゴ、風邪か?」

「ダイゴ、体調管理をしつかりしろよ。もつ怪獣がでないって訳
じゃないからな。」

「分かつてるよ。」

「ダイゴ、無茶はしないでね。」

「ありがとう、レナ。」

「チクショー。いいなコノヤロー!」

「話は逸れたけど、一夏と鳳さんの関係は何?」

「ああ、ただの幼馴染みだ。」

「なんでそうあつさり言つちやうの? 篠は怪訝な顔してゐし、鳳さ
んなんか睨んでるし・・・。全く罪深いやつめ。」

「あー、えつとだな。篠が引っ越ししていつたのが小4の終わりだ
つただろ? 鈴が転校してきたのが小5の頭だよ。で、中2の終わり
に国に帰つたから、会うのは1年ちょっとぶりだな。」

「なるほど、だから篠と鳳さんは面識がないのか。」

「で、こつちが篠。ほら、前に話したう? 小学校からの幼馴染み
で、俺の通つてた剣術道場の娘。」

「ふうん、そなんだ。」

ちなみに僕は納豆を混ぜながらこの話を聞いている。やっぱリ納
豆つてこのネバネバが美味しいんだよね。

「初めてまして。これからよろしくね。」

「ああ、こちらこそ。」

もし超人としての力があつたなら、2人の間には火花が散つてる
だろうね。

「あれ?」

「どうしたの一夏？」

「あそこにいるのって、千冬姉とグラハムさんじゃねえか？ほらあそー。」

「どれどれ。あ、本当だ。織斑先生とエーカー先生が仲良く食事してる。はたから見ると、恋人同士に見えなくもないね。」

「やっぱりあの2人は仲が良いわね。」

「そうだな。いつ見てもお似合いだよな。」

「そつなんだ。やつすると、もしかしたらうつていう展開があつたりして……。」

「ンンンッ！私の存在を忘れてもらつては困りますわ。中国代表候補生、鳳鈴音さん？」

「・・・すっかり忘れてた。エーカー先生に夢中になつてセシリ亞を紹介してなかつた（滝汗）。」

「・・・誰？」

「ま、まだ紹介してなかつたよね。イギリス代表候補生のセシリア・オルコットさんだよ。」

「ふうん、よろしく。」

「な、なんて態度ですの！い、い、言つておきますけど、私あなたのような方には負けませんわ！」

「そ。でも戦つたらあたしが勝つよ。悪いけど強いもん。」

まあ見た目で判断するところくな田にあわないからね。例えばガゾートとか？あれは精神的に危なかつた。だつて食べられそうになつたんだもん。

「・・・・・。」

「い、言つてくれますわね・・・。」

どうやら鳳さんの強い発言が2人とも聞き捨てならなかつたようだね。

『何食わぬ顔でメシを食つ・・・なんつつて。』

「一夏。そのギャグは寒いよ。親父くさいよ。」

「なんで光分かつたんだ！？」

なんであつて言われてもねえ・・・。

「古代少年、少し良いかね。」

あれ？ エーカー先生、どうしたんだろう。僕に用事かな？

「エーカー先生、どうしました？」

「2人だけで話がしたい。屋上に来てもらえるか？」

「はい、わかりました。」

「では待つていて。」

そう言つとエーカー先生は行つてしまつた。本当にどうしたんだ
る？？

「光、どうして呼ばれたんだ？」

「僕にもわからないよ。」

とりあえずわかつたのは、この定食を完食することだった。

余談だが、光は納豆定食を昼休み10分前に食べ終わつたらしい。

第十二話 曇休みの出来事（後書き）

突然ですが、光のIIS『G4』をどれだけ知ってるかクイズを出しまーす。

一：ホントに突然だな。

光：今に始まつたことじやないけどね。

第：私も参加するのか。

セ：頑張りますわ。

それじゃあ問題。『G4』の単一仕様能力は何だ？

一：たしか『モビル・チエンジ・システム』だろ？

正解。次行くよ。ユニットの数及びその名前を完答せよ。

第：ユニットは4種類で、『ガンダム』、『ストライクフリーダム』、『ユニコーン』、そして・・・。

セ：『ダブルオー』ですわ。

惜しい。正解は『ダブルオー』じゃなくて『ダブルオーライザー』。
まあ、これくらい出来るんだつたら問題ないね。

光：もしかしてまたいつかクイズをするの？

そのつもりです。その時はほかの挑戦者を連れてきます。

クイズはいままでです。皆さん出来ましたか？次回もお楽しみに。

光：あれ？僕の必要性って・・・？

第十四話 ファーストコンタクト（前書き）

ティガカツコイイ！（ウルトラマンティガ第28話視聴中）

ー：作者は何見てるんだ？

篠：特撮みたいだな。

光：（あれって僕だよね。別次元の僕かな？）

G：（だといいですね。）

視聴し終わつたから、始まりまーす。

ー & 篠 & 光 & G：自由奔放すぎぬーー。

第十四話 ファーストコンタクト

「待っていたぞ、古代少年。」

急いで屋上にいくと、エーカー先生だけが屋上にいた。

「すまない。どうしても君に伝えたいことがあったのだ。」

「先生、それはなんですか？」

どうしても伝えたいことか。気になるな。

「私グラハム・エーカーはこの世界の人間ではない。」

「…・はい？」

「君と同じ、神によつてこの世界にやつて来たのだ。神から君のことは聞いている。」

「もしかして、ノアさんにあつたのですか？」

「ああ。君のサポートを任せてもらつてている。」

「そうだつたんですか。」

ノアさん、どれだけの人をこの世界に連れて来れば気が済むのですか。

「それでは本題に入ろう。」

えつ？今までのは他愛のない話だつたの？

「私専用の機体を作つて欲しい。」

な、何ですとーー！

「神から君の技術力を聞かされたが、その技術力があれば私にも力が持てるかもしねーと思つたのだ。だから、私専用の機体を作つて欲しい。頼む。」

そう言つとエーカー先生は土下座をして頼んできた。

「先生、顔を上げてください。」

「しかし「心配しなくてもちやんと作りますよ。」かたじけない！」

先生は男だから、ISに適性はない。だから僕に頼んできただんだ。その気持ちはよく分かります。僕だって皆を救える力が欲しいんで

すから。

「待つていてください。クラス対抗戦が終わったらお渡しますね。」

「わかった。楽しみにしてるぞ。」

僕は挨拶すると、自分のクラスに戻った。さて、1から設計するか。

私は古代少年の背中を見ながら、彼のことを思い出していた。初めはガンダムに依存していたが、仲間のことを大切に思うようになり、最後は宇宙からの生命体と対話をして人類を救ったソレスター・ビーリングの少年。

「古代少年、今の君の目はあの少年に似ている。仲間を大切にしていたあのときの目に。」

グラハムの呟きは風に乗って誰にも聞こえなかつた。

第十四話 ファーストコンタクト（後書き）

グ：本当に頼んだぞ、古代少年。

光：わかりました。エーカー先生。

G：ノアさんは何故エーカー先生の専用機を用意してくれなかつたのでしょうか？

ノア（以後の）：私とて万能ではない。

そうだよ。神様だつて絶対じゃないんだからね。

ノア：そろそろ時間だな。

そうですね。それでは次回もお楽しみに。

第十五話 始動『ダブルオーライザー』（前書き）

ディケイド最高――――――！

サ：あいつどうした？

フ：何でも他の作者の小説を見て、そう感じたらしい。

?：とつあえず十五話、見てくれたまえ。

第十五話 始動『ダブルオーライザー』

「え？」

エーカー先生との話の後、一夏から第3アリーナでIS操縦を教えてもらいたいと言われたから、今第3アリーナにいるんだけど・。

「な、なんだその顔は・・・おかしいか？」

「そ、そうですわ。おかしくはないと思いますの。」

一夏、呼んだのは僕だけだよね。なんで籌とセシリ亞がここにいるの？しかも筹はIS『打鉄』（僕は初め『だてつ』って読んでた）を装備、展開していた。ちなみに『打鉄』は、純国産ISとして定評のある第2世代の量産機なんだ。それにしてもなんだか『ガンドムOO』の『マスラオ』に似てるな・・・。あつ。

「あれなら先生も喜んでくれるかな。」

「どうした、光？」

「えっ？あ、いや、なんでもないよ。ハハハ・・・。」

いやあ、危ない危ない。声に出してたよ。

「それにしても、どうしてここにいるの？」

「どうしてもなにも、一夏に頼まれたからだ。」

「そして私は筹さんが一夏さんと訓練している間、光さんと一緒に訓練しようと思いましたの。」

なんだそうだったんだ。たしかに効率がいいからね。

「そうだね。だつたら一夏と筹はあつちで訓練してて。僕たちはこつちでやるから。」

「わかった。じゃあ筹、いくぜ。」

「ああ。」

うん、やつぱりこの2人には付き合つて欲しいな。なんかダイゴ

隊員とヤナセ隊員みたいななんだもん。結婚式には呼んでね。

「それじゃあセシリ亞。僕たちもやろうか。」

「わかりましたわ。光さんも全力でやつてくださいまし。」
まあ、慣れるためにもダブルオーで頑張ろうかな。

「来い、ダブルオー！」

変身ポーズをとつて『G4』を展開、ダブルオーライザーを装着した。・・・同調率100%、いける。

「それが光さんのISの4つ目の姿ですね。」

「そう。これが僕の4つ目のコニット、ダブルオーライザー。」
両肩のGNドライブからGN粒子を出しながら飛翔する。
「ダブルオーライザー。これより訓練を開始する！」

結果は辛勝だった。原因是機動力。『ストライクフリーダム』同等の速さで移動するため、まだ体が慣れないからよく被弾しちゃつた。だけど想像以上の攻撃力で圧倒できただからまずかな。

それにしても、さつきの感覚はなんだつたんだろう？あのときは動きが読めただけだが、今回はなぜか皆の声が聴こえてきたんだよね。まあ、気にすることでもないか。

「今日はここまでだね。」

「そうですわね。」

今は夜の8時。そろそろいかないと。

「光さん。夕食を御一緒してもよろしいですか？」

「いいよ。でもでもそんな一緒に食べれないよ。」

「かまいませんわ。」

「じゃあ、行こうか。」

『飯を食べたらやらなきゃいけない事もあるしな。

あの後夕食を食べた僕は、部屋に戻つてISモードキの製作に忙い
つた。

「『G4』、『スサノオ』の設計図つてある？」

「なぜですか？」

「ほら、エーカー先生の専用機を造るためだよ。」

「なるほど。それなら提示しますね。」

よし造るぞ。まずは動力機関を作ろう。本来は疑似GNドライブだけどオリジナルでいい。えつ？あるの？なりいか。それじゃあボディはこうして……。

あれからどれくらい経つただろうか。まだ完成していないけど、コンピュータや必要な回路は出来てるから、今日はここまでかな。でもこれを見られると困るしな。よし、段ボールの中にしまって隠しておこう。

完了! ふう、汗をかいたな。シャワーでも浴びよう。
そうして光はシャワールームに入つていった。

「な、なんて格好してんのよアンタ！」

「なんでつて、シャワー浴びてたんだから仕方ないでしょ。」

どうなつてゐるの。たしかに今日からルームメイトが来るつて数日前に山田先生から教えられていたけど、まさか鳳さんだなんて。

「ま、まあいいわ。それよりも一夏の部屋つてどこ？」

「たしか隣だつたけど、なんで？」

「一夏のルームメイトと部屋を変えてもらつためよ。」

そういうながら、鳳さんは出でていつた。一度会つたけど、嵐のような人だな。ん? たしか一夏のルームメイトつて……。部屋替えはたぶん無理だね。

「ハロ、ヒカル。ゲンキカ、ヒカル。」

「ハロ、僕はいつも元気だよ。」

ああ、この子は『ハロ』。僕の作ったロボットなんだ。さつきまで隅にいたけど鳳さんは気付かなかつたみたいだね。

なんだか騒がしくなつてきた。たぶん、竜と鳳さんが言い争つて

るのかも。

「あの2人は織斑一夏のためなら、死闘を繰り広げそうですね。」

「『G4』！本当にしそうだからそういうこと言っちゃダメ。」

しかし、『G4』の言っていることはあながち嘘ではないことを、1人と2つは知らなかつた。

第十五話 始動『ダブルオーライザー』（後書き）

久しぶりに光の部屋を再開します。今回のゲストは織斑先生だ。

光：お久しぶりです織斑先生。

千：ここでは織斑さんでいい。

光：では織斑さん。ズバリ好きな人はいますか。

千：な／＼。なぜそのような質問を。

光：僕的に気になります。教えてください。

千：うつ。・・・こだけだぞ。

（織斑さん、光に暴露中・・・。）

光：そうだったんですね。わかりました。

千：くれぐれも内密にな。

そんなわけで織斑さんが暴露したところで時間が来たようですね。
次回もお楽し

みに。

光&千：感想待つてます（いる）。

第十六話 光のルームメイト（前書き）

今回亡国企業の幹部の3人が最後に登場。

光：誰ですか？

G：どうやらこの物語のカギを握っているみたいですね。

それでは十六話スタート

第十六話 光のルームメイト

結果を言ひつと、ダメだったみたい。しかも鳳さんは泣きながら帰つてきたんだ。

話によると、どうやら一夏が昔約束していた内容をはき違えて覚えていたらしく、それが気にくわないみたい。とりあえずいい子い子したら、鳳さんの顔を赤くなつた。大丈夫だよね。

「ダイジョウブカ。ダイジョウブカ。」

ハロは鳳さんのことが心配なんだね。

「少しは楽になつた?」

「あ／＼／＼ありがとう。もう大丈夫だから。」

なら問題ないか。でも一夏つてわざとやつてみるよつにしか見えない時があるよね。それはともかく

「鳳さん。鳳さんはこれからどうしたい?」

「わ、私は一夏に謝つてもらいたいけど。」

なるほどね。鳳さんは一夏が昔した約束の本当の意味を思い出してそのことについて自分に謝つてもらいたいと考えているわけなんだね。

「それなら、自分からその約束の本当の意味を伝えて、謝つてもらえばいいと思うよ。」

「たしかにその方がどちらもすつきりして仲直り出来ますしね。これで一件落着かな。」

「そ、そんなのできるわけないじゃない。」

「どうして? その方が早く解決するのに・・・。」

「・・・ああ、なるほど。そういうことですか。それなら、無理もないですね。」

「い、今ので何がわかつたの? 教えて『G4』。」

「これだけは無理です。自分で考えて下さい。」

自分で考える? うーん、全然わからないや。

「でも一夏と仲直りしたいんだよね。」

そういうと鳳さんは首を縦に振った。どうしたらいいんだろう・。

「それならこうはどうかな。今度のクラス対抗戦リーグマッチで僕が勝つたら一夏に説明して謝つてもらつて、鳳さんが勝つたら一夏に説明しないで謝つてもらうつていうのはどう?」

なんとまあ、一夏だけ徳をしない賭けだね。まあ、鳳さんの機嫌を直すためだからね。

「悪くはないけど、絶対アタシが勝つからね。」

「言いましたね。マスターの実力を甘く見ないで下さいね。」

あつちはあつちで話が盛り上がりがつてゐるね。それにしても、鳳さんの機嫌が直つてよかつた。さて、疲れた体を寝て癒そうと。

「鳳さん、おやすみなさい。」

「おやすみ、光」

「おやすみなさい、マスター。」

僕は2人の声を聞きながら眠りについた。

同時刻、とある場所に人影が3つ（男性が1人、女性が2人）あつた。

「本当にここであつていいのか、スコール。」

「間違いないわM。ここに何かがいた形跡があつたのよ。」

「その者を仲間に引き入れたいというのか?」

「全くをもつて、その通りなの。」

どうやらここにいたと思われる何かを仲間にしたいらしい。

「この様子だと、この方角に進んでいったらしいわね。」

その中でもリーダー格らしい人物 スコールはそう呟いた。その姿を遠くから見られていたことを3人は気付いていなかつた。

そ

第十六話 光のルームメイト（後書き）

今回のゲストは山田先生だ。

真：ここでは真耶さんでいいですよ。

光：なんか織斑先生と同じノリだね・・・。

真：古代くん、どうしたの？

光：いえ、何でもありません。ところで真耶さんはGMというMSを知っていますか？

すか？

真：たしか『ファースト・ガンダム』の量産機ですよね。

光：真耶さんはGMが可愛いと思つたことがありますか？

真：そんな風にGMを見てはいないと思つけど、どうして？

光：実はうちの作者が『GM可愛い〜〜〜！』って言つてたのを見たんですよ。

少し訂正をさせてくれ。可愛いのはGMじゃなくて、アッガイだ。

光：とまあこんな感じです。

真：は、はあ。そうですか。

GMも可愛いけど、やっぱアッガイサイコーでしょ。とりあえず
次回もお楽しみ

に。

光：最後ぐだぐだになつたね。

真：えへつと。か、感想よろしくお願ひします。

第十七話 クラス対抗戦まであと・・・(前書き)

ネクサスのOPって格好良いよね。

光：たしかに。

G：私は『英雄』が好きです。

?：私は『青い果実』だな。

サ：そんなことジーでもいいだろ。

フ：早く進めてくれ。

わかったよ。それではスタート！

第十七話 クラス対抗戦まであと・・・

5月になつた。

あの時の賭けのせいか、一夏と鳳さんの仲はなかなか良くならない。むしろ悪くなつてゐるような気がする。これが僕のせいだつたら謝りたいな。

僕は今、放課後の第3アリーナで特訓をいつものメンバーでしている。かすかに空が橙色に染まりはじめているのがとてもきれいだ。これが最後の訓練だと思うと寂しくなつてくる。

「それにしても、光の実力は日に日に上がつていくな。」

「まあ、4人で特訓しているからな。」

「だけどこれほど僕の実力が上がつたのは皆のお陰だよ。」

「当然ですわ。なにせこの私が訓練に付き合つていいんですもの。」

「3人とも自分がしたいこととかあるはずだけど、僕の特訓に付き合つてくれてとても嬉しく感じてるよ。一夏や篠に教えてもらつた剣術や、セシリ亞に教えてもらつた中距離射撃型戦闘法は絶対役に立つと僕は信じてるからね。」

皆で談笑していると、ピットのドアが開く音が聞こえた。開く音がダイブハンガーのドアの音と似ているからちょっと懐かしいなあ。

「あれ？もう來てたの？」

ドアの向こうにいたのは、なんと鳳さんだつた。さつきも言つたけど、一夏との仲はまだ悪いんだ。どういう心境の変化だろつ。・・・やつぱり篠は顔をしかめてるね。

「鳳さん、どうやってここに「ここは関係者以外立ち入り禁止のはずだぞ！」・・・最後まで言わせてよ。」

でも本当にどうやつてここに来たんだらつ。

「あたしは関係者よ。一夏と光の関係者。だから問題なし。」

一夏のことならわかるけど、なんで僕も？ただ一緒の部屋なだけ・

・・。なんでセシリ亞も顔をしかめてるの？

「ほほつ、どういう関係かじっくり聞きたいものだな・・・。

「盗つ人猛々しいとはまさにこことですわね！」

やだ、怖い。この空間内にいるとダメージが蓄積されていくみたいだ。まるでギジョラの花粉で充満した部屋にいるみたいだ。

どうやら一夏もそんなことを考えていたらしく、幕に怒られていた。あつ、鳳さんが間に入つて止めた。一夏と話をしようとしているところを見ると、どうやら一夏に謝つてもらいたいみたい。でもそしたら賭けの意味がないよ。止めなきゃ。

「鳳s「謝りなさいよ！」……鳳さん？」

なんか口喧嘩に発展してると。今は違う意味で止めないと！

「ちよつと2」「だから、なんでだよ！約束覚えてただろうが！」

「あつきた。まだそんな寝言言つてんの？約束の意味が違うのよ、意味が！」・・・。

・・・なんで2人とも、相手のことをわかつてあげられないの？

「あつたまきた。どうあつても謝らないっていう訳ね！？」

「だから、説明し『ドカアーン！』つて・・・光？」

なんだというのだとこの殺氣は！？一夏と鳳鈴音があまりの禍々しさに一瞬固まつてしまつぽじじゃないか。私も脚の震えがさつきから止まらないぞ。

「一夏・・・鳳さん・・・。たしかにどっちの言い分もわかるけど・・・、もつと相手の考え方をわかつてあげてよ・・・。」

言つていることは正しいのだが、今の光を見ているとそんなことを考えられない。

「簞さん。私この空気に耐えられませんわ。」

セシリ亞が小声でそう言つてきたが、私だって耐えられない。光は部分展開して『ガンダム』の右腕を装着しその腕でアリーナの壁を叩いたのだが、叩いたところを中心に小さなクレーターができる

いた。ISを装着しても、腕力はそれほど強くならない。となると、光自身の腕力はどれ程のものなのか。・・・謎だ。

「わ、わかつたから、ISを解除してくれ。」

「そ、そうよ。話し合つにしても、ISを装着してゐんじゃ話もできないじゃない。」

「・・・じゃあ2人とも。・・・ちゃんと話し合つことを約束して。」

2人は光が言い終わると、すぐ首を縦に振った。私もあのオーラには逆らえないな。

「・・・じゃあちゃんとお互いのことをわかつてあげてね。」

・・・私が最も怖いと思う人がもう一人増えた気がする。

この出来事のあと、一夏、篠、セシリ亞、鈴の4人は光を怒らせていけないと心に誓つたのであった。

第十七話 クラス対抗戦まであと・・・（後書き）

今回のゲストは、セシリア・オルコットです。

光：やつとセシリアまできたね。

セ：今日はたくさんお話ししましょう。

光：じゃあセシリア。セシリアの『ブルー・ティアーズ』ってBT兵器だよ

ね。なんか『ストライクフリーダム』のスーパードラグーンと同じみたいだった

けど・・・。

セ：せうですね。これほど似るとせ・・・。

情報によると、BT兵器よりドラグーンの方が出力が上で、せうにドラグーンの方

方が扱いやすいみたいだよ。

セ：BT兵器は4基扱つだけでも苦労しますのこ。

光：なんかじめんね。

今日はじままで。次はいよいよクラス対抗戦だね。

光&セ：感想待つてます（わ）。

第十八話 クラス対抗戦当日（前書き）

光：とうとうこの時が来たね。

頑張ってね。

G：応援しています。

ノ：次元の狭間で応援してるぞ。

それでは十八話スタートゥー！！

第十八話 クラス対抗戦当日

試合当日、第2アリーナ第1試合。組み合わせは僕と鳳さん。あのときの賭けはまだ継続されていて、鳳さんはやる気満々だ。さらに噂の新入生同士の戦いとあって、客席は満席。通路まで立ち見の生徒で埋め尽くされていた。会場入りできなかつた生徒や関係者は、リアルタイムモニターで鑑賞するみたい。まるでクルス・マヤのライブ級だ。

「マスター、鳳さんが待つてますよ。」

鳳さんのI.Sは『甲龍』で、ブルー・ティアーズ同様の非固定浮遊部位^{・ユーティ}が特徴だね。肩の横の棘付き装甲^{・スパイク・アーマー}が格好良い。良いな。

「スパイク・アーマーは格好良いですが、似合うのはザクシリーズかガシリーズだけですよ。」

ガシリーズ？ザクシリーズならわかるけど……。ガデッサのことか。

『それでは両者、規定の位置まで移動してください。』

アナウンスに促されて、僕と鳳さんは空中で向かい合ひ。

「光、絶対私が勝つからね。」

「僕だって負けるわけにはいかないよ。」

僕はオープンチャンネルで鳳さんと話してるんだ。オープンチャーンネルはプライベートチャンネルより使いやすいけどね。

『それでは両者、試合を開始してください。』

ビーッと鳴り響くブザーで、どちらも同じ瞬間に動く。

僕のユニットは『ダブルオーライザー』だけど、機動力には慣れだ。脅威の機動性で鳳さんを攪乱する。

「ちよこまかちょこまかと！」

鳳さんがイライラし始めた。計画通りだね。今回の作戦は、相手の集中力を削いで隙を作らせる戦法をとおつと思つたんだ。

「このつ、当たれっ！」

すると鳳さんは肩アーマーをスライドさせて、何かを打ち出してきた。既の所で避けたけど何だつたんだ？

「今のはジャブなんだからね。」

本来なら余裕なときにはいつ台詞だけど、さつきの衝撃を軽く避けられて驚いてるから様になつてない。

ズバアアン！

さつきより強い衝撃がきたから、GNソード？で切つてみたけど、GNソード？がダメになつちやつた。

なんと…ここで少年のガンダムに出会えるとは…この女座の私には、センチメンタリズムな運命を感じずにはいられない！

「グラハム、それでは文法的に間違つているぞ。」

何？ そうなのか千冬。どうやら間違つた使い方をしていたらしく、なんたる不覚！

「しかし、なんなんだあれは？見たこともないぞ。」

古代少年には見えているらしいが、私たちには砲弾どころか砲身も見えないとは。さすが少年と同じ田を持つ漢だな。

「あれは『衝撃砲』と言つて、空間自体に圧力をかけて砲身を生成、余剰で生じる衝撃自体を砲弾化して打ち出す第三世代型兵器だ。」

「さらに説明してもらつたが、この『衝撃砲』は死角がないらしい。古代少年、この『衝撃砲』にどう立ち向かう？

「なんで当たらないのよ！衝撃砲《龍砲》は砲身も砲弾も田に見えないのが特徴なのに。」

「うーん？ 直感で避けてるつもりなんだけどね。だけどこのままじゃ勝てない。一気に突っ込んで、短期でけりをつけようと僕が鳳さんと接近しようとした瞬間、何者かがアリーナの壁を突き破つて乱

入してきた。

「はつ。待ちに待つた戦争だぜ。」

『『『我等は復讐する！我等を悪魔といった貴様たちに…』』』
片方は細身で真紅のボディに、大きなバインダーが2つ腰に装填されていて、武器は自分の腕以上の大きさの剣を持っていた。もう片方はゴツゴツしていて、まるでゴーレムみたいなフォルムだ。よく見ると、両肩にミサイルを積んでいる。どちらも認識がなかつたが、片方には面識がある。僕の世界で神になろうとした炎魔人…。

(ここからはプライベートチャネルでの会話です。)

『キ、キリエル！』

『なぜ私たちの名を！』

『そうか。貴様、ティガだな！』

『ハハハハハッ。ここであんたに会えるとはね。』

なんでここにキリエルが！異世界に帰った訳じゃなかつたのか！

『あのとき、私たちは帰る途中何者かに襲撃された。』

『そのせいで、我等キリエルは全滅。残つたのは私たち3人だけだ。』

『そのとき、声がしたのよ。お前たちをそうさせたのは、人間たちだ。』つてね。』

『そんな…。』

まさかそんなことがあつたなんて…。

『お前ら！いつまで話してんだよ。俺は戦いたくてたまんねえんだよ。』

『わかつた。なら…。』

『私たちと…。』

『正々堂々…。』

『『『勝負しろ！』』』

このことにより、アリーナは緊急事態に陥つた。

第十八話 クラス対抗戦當田（後書き）

光の『IS『G4』についてどれだけ知ってるかクイズを出すよ第
2弾！！

サ：今度は俺たちか。

フ：できるだけ頑張つてみよつ。

？：我也良いか？

光：どうづきづき。

それでは問題。光が初めてISを起動したとき、初めてなったコ
ーットは？

サ：あつ？ガンダムだろ？

正解。次行くよ。その時使つた武装の種類と数は？

フ：ビームライフル×1、ビームサーベル×2だな。

正解。最後。『G4』の本来の姿は？

？：たしか・・・・、ファーストだろ？

お見事。全問正解です！おめでとうござります。

サ：なんかもらえるのか？

商品はPICOです。

F：これはなかなか良いな。

今日はここまで。次回もお楽しみに。

?：感想、待っている。

第十九話 システム起動！その名はTRANS·AM！！（前書き）

光：ねえ作者。いつたい何してるの？

（ケンプファーのコスプレをしながら）一回、う、う格好をした
かつたんだ。

G：悪趣味ですね。

なんとでも言って下さい。それよりも十九話スタート。

一：なんか格好良いなそれ。（ケンプファーを見ながら）

筈&千&グ：大丈夫か・・・。

第十九話 システム起動！その名はTRANS·AM！！

『光、試合は中止よ。すぐヒペリックに戻るわよ。』

たしかに正論かもしれないけど、相手がそれを許さないだろ？

『はつ。させるかよ。』

真紅のISはの大剣をなんとライフルに変えて撃つてきた。あれじやあ鳳さんに直撃する！

「鳳さん、危ない！」

僕はビームの雨の中を掻い潜り、鳳さんに近づくと抱きかかえて一気に離脱する。

「鳳さん、大丈夫？」

「あ／＼／＼ありがと。・・・出来ればおろしてくれると嬉しいんだけど／＼／＼。」

「あつ、じめん。」

いつまでもこんな格好してると恥ずかしいよね。

『古代くん！鳳さん！今すぐアリーナから脱出してください！すぐに先生たちがISで制圧にいきます！』

ダメだ。キリエルはそんなことじや倒せないし、あの紅いISの強さがわからない。

『マスター、ノアさんから情報です！あの2機は私たちが倒さねばならない相手のようです！』

そうだったんだ。それなら他の人たちを巻き込む訳にはいかない。

「織斑先生、ここは僕に任せてくれさい！ここは僕が食い止めます！」

『でも古代くん！任せたぞ。』でも織斑先生……わかりました。古代くん。必ず帰つて来てくださいね。』

「ありがとうございます。必ず戻りますから待つていてください。

「絶対負けるわけにはいかない！」

「鳳さんも逃げて。ここには僕が食い止めるから。」

「何みずくさいこと言つてんのよ。私も頑張るわ。」

「鳳さん・・・。わかつた。なら僕はあの黄色いＩＳを、鳳さん

は紅いＩＳをお願い。」

「・・・わかつたわ。絶対一緒に戻ろうね。」

「そうだね。ここで死んだら元も子もないからね。そう思いながら

僕は首を縊に振った。

「僕はここにいる皆を、君を絶対守るから。」

「えつ／＼／＼あつ、うん／＼／＼」

キリエル！お前たちの野望、僕が食い止めて見せる！

奴等が古代の言つていた『世界の歪み』か。古代はこれからそのような敵と戦つていくのか。私にも力があれば古代の手伝つてやりたいものだ。・・・古代、死ぬなよ。

あつちの紅いＩＳはかなりの手慣れで、鳳さんでもつてしまつても不利だった。あの大剣を普通に振るつていいけど、どこにそんな力がある。・・・。

『戦いの最中に他人の心配をするとは、どこまで愚かなのだ！』
そう言つと、その大きな腕でパンチを繰り出してくる。このＩＳはパワー・タイプのＩＳらしい。ならスピードは遅いはずだ。ならスピードで翻弄しながら攻撃していこう。

『ちい。ちょこまかちょこまかと！』

『ダブルオーライザー』の機動性をなめるな！

『ここはロイダーで攻めるぞ！』

『その方が無難だな。』

『ん？ロイダー？どういうことだ？』

『『『オープンゲット！』』』

そう言つと、キリエルたちのＩＳは3機の戦闘機になつた。だからキリエル人が3人いたんだ。

『『『ゲッターチェンジ！チーンジゲッターロイダー！』』』
すると3機の戦闘機が1つのIISになつた。どうやらキリエルの
IISはタイプチェンジができるらしい。

『特と見よ！このゲッターロイダーのスピードを…』
なんだって！ダブルオーライザーのスピードと同じじゃないか！
さらに右腕のドリルが厄介だからどうしたら良いか…。
「キヤアア！」

なつ、鳳さん！しまつた、キリエルに夢中で鳳さんを守ることを
忘れてた！

『「これで…・・・。』

や、止める――！

TRANS AM

突如画面にこのような文字が現れ、機体が赤く輝き始めた。

『マスター、これはトランザムシステムで一時的に機体性能が3
倍に上がります。』

これなら、鳳さんを守れる。待つて！

一応名乗つとくが、俺様はアリー・アル・サーチェスだ。今IIS
学園を襲撃してるんだが、俺様の機体のアルケーガンダムはインフ
ィニットなんたらになつちましたらしい。まあ、戦えるなら良いん
だけどな。おつと話が逸れたな。俺が戦っている相手は、なんかガ
ラツゾによく似たインフィニットなんたらなんだけどよ。そいつが
弱いのなんのつて。剣の振り方や衝撃砲の打ち方がなつてねえ。こ
れならまだクルジスのガキのほつがよかつたぜ。面倒くせえからフ
アングで一気に沈めてやるよ。

『「これで…・・・。』

『や、止める――！』

な、なんだこの感覚。まさかあのゲッターなんたらと戦つてたあ
いつなのか！

そいつはクルジスのガキが乗つてたガンダムに似たインフィニットなんたらに乗つてて、まさかと思つたら、トランザムしやがつた。ガンダムもどきはガラッゾもどきを庇うようにして俺の前に出てきやがつた。上等だ！ やつて『ピピピピピーピーピーピー』ツたくなんだよ。

『 サーチエス、戻つてこい。今回はここまで良い。』

「おいつロンタル！せつかく良い所なのによお。」

・・・オータムが待つてるぞ。

「！・・・わかつた。戾りや良いんだろ。戾りや。」

仕方ねえな。退却してやるよ。

「あばよ。ガンダムもどき！」

あつ？ゲッターなんたらはどうしたって？知るかそんなの。

「…」。『…』。『…』。

『今度はドーラゴンでござれ!』

『一気に決めてやる!』

『『『オープンゲットー』』』

『『『ゲッターチェンジ！チ

今度は僕でいうマルチタイプかな。だけどここで逃がす訳にはい

かない！

『『『ゲッター！』イーム！』』

監をやりせむか

「ランサム！ライター！」

ピンク色のビームとGNソード?がぶつかり、スパークが全体を照らし煙が広がる。その煙が晴れたとき、そこにはあったのは・・・。
ゲッター炉心を破壊され、沈黙している『ゲッタードラゴン』と、
気絶している鈴を抱える『ダブルオーライザー』だった。

第十九話 システム起動！その名はTRANS-AM！！（後書き）

トランザムキター！！

グ：懐かしいな。

光：今回のゲストはエーカー先生か。

その通り。なかなか察しが良いね。

光：それはどうも。それよりエーカー先生。

グ：グラハムさんで良い。

光：ではグラハムさん。アメリカ空軍に所属していた時はどう思いましたか？

グ：そうだな。一番真っ先に『フラッグが無い！』と、考えてしまった事だな。

光：やはりグラハムさんはフラッグが似合つてますからね。

グ：慣れとは怖いものだ。

僕もフラッグが好きだよ。あの立ち姿、プラズマブレード・・・
かーーーっ！！

光：また暴走したよ、作者。まあそれは置いといて、次回もお楽しみに。

グ：感想を待っているぞ、フラッグファイター諸君！！

あつ、そうだ。次回から光の部屋をお休みします。また再開する
ので、待ってい
てください。

第一十話 その後（前書き）

光：なんとか撃退したね。

G：強かつたですね。特にあの紅いISが。

サ：伊達に傭兵してるわけじゃねえんだよ。

まあそれは置いておいて、第一十話どうぞ。

第一十話 その後

あれからあたしは気絶していたみたい。あの紅いＩＳに蹴りを入れられるところまでは覚えてたけど、気がついたら保健室のベッドで寝ていた。隣にはあのＩＳたちと一緒に戦つてくれた光がいる。たぶんあたしを看病していて、疲れて寝ちゃったんだと思う。今なら光と・・・ってなに考へてるのよあたしは！あたしが好きなのは一夏で光は違うって思いたいけど、本当は光のことが好きなんだと思う。あのときはあたしを守るつて言つてくれたり、あ／＼頭を撫でてもらつたり。つて違う違う。

どちらにせよ、あたしは光に恋してる。今隣にいる光と・・・、き、ききキスを。

「ん？あれ、鳳さん？気がついた？」

な！なんでこのタイミングで起きるのよ！もう少し寝てたら、ききキスが・・・。

「大丈夫？まだ寝ても良いんだよ。」

「へ、へいきよ。これくらいどうつてことないわ。」

光つたら、人の心配より自分の心配をしなさいよ。

「マスターには私がいます。ですから」心配なく。」

そういえば、光のＩＳ『Ｇ４』つて喋れるのよね。初めは驚いたけど今はへいき。

「・・・マスターは誰にも渡しません。」

「な、なんですつて！どういうことよ。」

「マスターを影で支えていくのは、私です。あなたではありますん。」

キーッ！悔しい。たしかに正論だけど納得できない。

「2人ともどづいたの？何かあつた？」

どうやら鳳さんは全身打撲で済んだみたい。良かつたあ、全員守られて。

「鳳さん。」「鈴でいいわ。何か他所他所しいから鳳さんはやめて。」

「じゃあ鈴。さつき鈴の顔がとても近かつたけど、なんで？」

そう聞くと、何故か鈴の顔が赤くなつた。なんか恥ずかしいことでもあつたのかな？

それにしてもあの紅いIISに変幻自在のキリHILのIIS・・・。僕の敵はあんなにも強いのか？だとしたら僕だけじゃ勝てなくなるかも・・・。

「ねえ、光。」

「ん？どうしたの？」

鈴が話してきたけど、何か重要な話かな。

「あたし、料理を作れるんだ。も、もしあたしの作る料理が今より上手になつたら、毎日食べてくれる？」

へえ、鈴って料理が作れるんだ。もし食べれるんだつたら、食べてみたいな。

「いいよ。毎日は無理かもしれないけどね。」

「本当に！絶対に約束だからね！」

なんか鈴のテンションが高くなつてゐる。でも元気になつて良かつた。

学園の地下50m。そこにはレベル4権限を持つ関係者しか入れない、隠された空間だつた。

「しかしなんだつたんだ、あのIISは。3つに分離して戦闘形態を変えるなど、無人機でなければ扱えない。それをまるで3人で操つているかのようだ。」

沈黙したIISが解析されている間、グラハムと千冬はアリーナでの戦闘映像を繰り返し見ていた。グラハムはそつ咳き、千冬は何か考え事をしているようだつた。

「織斑先生、エーカー先生。あの機体の解析結果が出ました。」

ドアが開き、ブック型端末を持つた真耶がいつもよりきびきびとした動作で入室してきた。

「どうだつた？やはり、無人機のISだつたか？」

グラハムはそう聞いたが、帰ってきた言葉は信じられないものだつた。

「いいえ。これはISではありませんでした。」

「なんだと！」

「この機体名は『ゲッターG』といい、どのような方法で動いていたかは不明です。古代くんとの戦闘により損傷が激しく、おそらく修復は無理かと。」

この世界でISは絶対の強者。それと同じ、それ以上の力を持つた機体はこの世界でどこにも存在しない。それが現れたということはどんな意味を表すのか・・・。

・・・まさか『ゲッターG』を倒すとは。もしかしたらこれからも強くなるかもな。・・・だつたら尚更あいつを生かしておくわけには・・・。

『それだけは了承できないなダーク。彼にはあの企業を倒すために働いてもらわねば。』

そうだつたな。すまない『ex+』。まあこれからも楽しみにしているぞ。

・・・・・『俺』・・・・・。

シールドバリアーの壊れたアリーナの上に、喋る何かの部品を持つた紫のISが立つていて、不気味に学園寮を見下ろしていた。

ISはある荒野。何もないはずの場所でまるで穴が開くよつて空間が歪み、1機の機体が飛び出した。

「ここは何処だ？なつ・ザ・ワンが俺と同じくらいの大きさで、声からして16才ぐらいだろう。どうやら彼の機体は『ザ・ワン』というらしい。

「もしかして、この世界を救うようなことをしたら帰れんのか？」しかし彼は気付いていなかった。この世界にはすでにその役割をもつた存在がいたことを。

第一十話 その後（後書き）

ここでは敵ISの能力値を測る場となります。

サ：今日は俺のIS『アルケー』を測定するぜ。

サーシエス専用IS『アルケー』

『機動戦士ガンダムOO』のアルケーガンダムがISの世界に跳んだ際、ISになった機体。見た目はアルケーそっくりだが、コアファイター機能が除去されている。射撃能力、格闘能力、機動力が全能力において長けている。動力源はオリジナルGNドライブ（なぜこうなったのかは不明）。武装はGNバスター・ソード・GNビームサーベル・GNファング・GNシールドと、全く変わっていない。本話では鳳鈴音のIS『甲龍』と初めての戦闘をし、相手を圧倒するほどの活躍を見せた。

サ：さすがはガンダムだな。

ですねえ。次の紹介は『ゲッターライド』です。

サ：作者に変わつて、感想待つてるぜ。

第一十一話 ポーイ・ミーツ・ポーイ(前書き)

今日一人の小説第七巻を買つてきました!!

サ・やつとかよ。

光・まあ、作者にも予定があつたんですから。

G・頑張つてください。

フ・私も出たいものだな。

それでは一十一話スタート。

第一十一話 ボーイ・ミーツ・ボーイ

「ねえ、聞いた？」

「聞いた聞いた。」

「え、何の話？」

「だから、あの織斑君と古代君の話よ。」

「いい話？ 悪い話？」

「最上級にいい話。」

「聞く！」

「まあまあ落ち着きなさい。いい？ 絶対これは女子にしか教えちゃダメよ。女の子だけの話なんだから。実はね、今月の学年別トーナメントで

早朝、思春期女子で埋め尽くされた食堂はかしましい。その食堂のなかに大きな箱を抱えた光がいた。

『これが女の子のテンションか・・・。』

『たしかに・・・この雰囲気の中で朝食は食べれませんね。』

この少年 古代光 は、元はウルトラマンティガであり、視力・聴力共に常人より良いため、普通よりかしましく聞こえる。・・・無論、女子の内緒話も聞こえるわけで・・・。

『何だろうね。僕と一夏の話で最上級にいい話つて。』

『気になります。私にとつても最上級にいい話だつたら尚更です。』

もう一度言つが、光は元ウルトラマンティガで、人に興味を持っている。友達が1人増えていくことに喜びを感じるほどで、人が興味を持つものにも興味を持つてしまうのだ。

『聞いてみたいな。でもずけずけと聞けないし・・・。』

『そうですよね。私が喋ることが出来れば良いのですが。 実に物好きである。まあ、それが光の良い所なのだが・・・。』

『・・・そろそろ行くか。』

『 そうですね。』

こうして1人と1つは食堂をあとにした。ちなみに光の朝食は納豆定食。飯大盛りだ。どうやら光は納豆が気に入つたようである。

「 やっぱりハズキ社製のがいいなあ。」

「 え？ そう？ ハズキのつてデザインだけって感じしない？」

「 そのデザインがいいの！」

「 へえ。会社によつてデザインが違うんだ。」

月曜日のS H R前。クラス中の女子と賑やかに談笑をしていた。みんな手にカタログを持つて、あれやこれやと意見を交換している。うん。やっぱり多くの種類があるね。

「 そういうえば織斑君と古代君のI S Sスーツつてどこのやつなの？ 見たことない型だけだ。」

「 それは言えるな。俺のはイングリッド社のストレートアームモデルが元の特注品つて聞いてるが、光のはどこ製だ？」

「 え？ いや・・・。どこ製つて言われても・・・。」

まさか神様が作つてくれました〜なんて誰も信じてくれないだろ？ でも、自分が作りました〜つて言つてもなあ。

「 古代くんのI S Sスーツは試作品で、宇宙での活動を目的とした次世代型なんです。オプションでメットと小型酸素ボンベを付けると、最長24時間宇宙空間で活動できるようですよ。」

すらすらと説明しながら現れたのは、山田先生だった。山田先生、この状況を打破してくれてありがとうござります。

「 へえ、古代くんのスーツつて凄いんだね。」

「 マジかよ。宇宙服は、色んな機器が付いたスーツだと思つてたぜ。」

まあ、それがG U T S S U I T オリティだからね。

「 諸君、おはよう。」

「 お、おはようございます！」

やつぱり織斑先生からイルマ隊長と同じオーラが出てるよつに感じる。逆らつちゃいけないつていう感覺だよ。

「今日から本格的な実践訓練を開始する。訓練機ではあるがISを使用しての授業になるので各人気を引き締めるように。各人のIS-Sースが届くまでは学校指定のものを使うので忘れないようにな。忘れたものは代わりに学校指定の水着で訓練を受けてもらつ。それもないものは、まあ下着で構わんだろう。」

いや構うでしょ、そこは！ やつと女子のIS-Sースを来た姿を見てもあまり恥ずかしくならくなつたけど、学校指定の水着や下着は・・・。

「ヒカル、ノウハフアンティイ。ヒカル、ノウハフアンティイ。」

『マスター、ハロが脳波指数の歪みを検知しました。どうしました？』

え？ ちょっと待つて。なんでハロがここにいるの？ たしかあのとき置いていつたはずなのに。

「古代、何だそれは。」

「あつ、これ可愛いですね。名前は何て言つんですか？」

「これも光が作つたのか？」

「それとその箱の中身何〜〜？」

ハロの出現により、クラスがかしましくなる。いつなることを予測したからハロを置いていつたのに。

「そういえば古代。」

「織斑先生、何かようですか？」

「エーカー先生から伝言だ。『例の物は、出来ているか。』 だそ
うだ。」

「ああ、あれですね。出来ていますよ。待つていてください。」

「はあ、まつたくこれだから。古代を見習え。山田先生、ホームルームを。」

「え？ は、はいっ！」

ハロ騒動で忘れてたけど、今はSHRの時間だった。最近、物忘

れが激しいかも。

「ええとですね、今日はなんと転校生を紹介します！しかも2名です！」

「え？」

「「えええええっ！？」」

この時期に転校生？4月の入学に間に合わなかつたのかな？いきなりの転校生紹介にクラス中がざわつく。

（でも、なんで僕たちのクラスに？普通は分散させるはずなのに。もしかして誰かが情報操作したのかな。・・・まさかね。）

そんなことを考えていると、教室のドアが開いた。

「失礼します。」

「・・・・・。」

クラスに入ってきた2人の転校生を見て、ざわめきが止まる。たしかにそうだね。だつて・・・・・。

そのうちの1人が、　　男子だつたんだから。

第一十一話 ボーイ・ミーツ・ボーイ(後書き)

今回は『ゲッターG』の機体を説明したいと思います。

疑似IS 『ゲッターG』

??が作り上げた『本来この世界に存在しない』機体。ドラゴン号・ロイダー号・ポセイドン号の三機のゲットマシンからなり、ゲッタードラゴン・ゲッターロイダー・ゲッター・ポセイドンの3タイプにチェンジする。

陸戦特化型 ゲッタードラゴン

武装が豊富な手数で相手を圧倒する戦い方をする。本小説では最強技である『ゲッタービーム』を放つが、『ダブルオーライザー』の『トランザムライザー』に敗ける。

空戦特化型 ゲッターロイダー

全タイプ内で最も速く、その機動性で相手を攪乱戦法を得意とする。その機動性は『ダブルオーライザー』と同等。本小説ではそんなに活躍していない。

海戦特化型 ゲッターポセイドン

両肩のミサイルが特徴のパワータイプのゲッター。本作品では描写がないが、ミサイルでアリーナの壁を破壊した。本来の力を最も発揮できる所は海中である。

次回もお楽しみに。感想待ってます。

・・・せつぱりチートだわ、この機体。やんなくやよかつた。

キリエル三人衆：それはな~く~い!!

第一十一話 2人の転校生（前書き）

だんだん寒くなってきたね。

光：こっちだとまだ夏になるかならないかの時期だけどね。

G：機械なので感覚はわかりませんが、冬はきつそうですね。

それでも寒さに負けないで更新するよ。それでは第一十一話スター
ト。

第一十一話 2人の転校生

「シャルル・デュノアです。フランスから來ました。」この國では不慣れなことが多いかと思いますが、みなさんよろしくお願ひします。

転校生の1人、シャルルはにこやかな顔でそう告げて一礼する。
へえ、ISを使える男性って3人もいたんだ。

「お、男・・・。」

卷之三

を
。
「

でも、男の子にしては綺麗な顔立ちだな。 女の子だつたら間違いなく美人の部類に入るね。

卷之三

「はい？」

き、
來た
・
・
・
。

「ああああああああああああ！」

「腰痛N、ハイテク力H＝ブが選ばれています

一夏命名、ソニックウェーブが発動。その衝撃は僕たちにも直撃し、体力を徐々に奪っていく。エボリュウの電撃みたいだ。

「男子！三人目の男子！」

「しかも、うちのクラス！」

「形叶」の體にて、代々傳來

「新刊」用の「新」は、新規登録の意味

大正十二年九月三十日

卷之三

かし加同儀は地獄生三才に
なしけど

あ
馬
ぐ
な
龍
か
に
そ

先生。めんぐわからぬで止めてくれたわいな。せう耐えられま

-

「み、皆さんお静かに。まだ自己紹介が終わつてませんから。」
なんだかうつ。今日は山田先生が天使に見える。

?何だろ?この異様なプレッシャーは。その源はもう1人の転校生だった。こんな子が・・・。

輝く銀髪。その髪を腰近くまで長く下ろしている。そして左耳に眼帯。軍隊が使うものと似ている、もしくは同じかもしない。それにしてもこのプレッシャー。これほどのプレッシャーを出せるなんて。何があったのかはわからないからどうしようもない。

「・・・・・」

当の本人は織斑先生を見ていて、まだ自己紹介をしていない。山田先生はおろおろしている。

「・・・挨拶をしる、ラウラ。」

「はい、教官。」

いきなり姿勢をただして素直に返事をしたけど、織斑先生に忠実なのかな。

「ここではそう呼ぶな。もう私は教官ではないし、ここではお前も一般生徒だ。私のことは織斑先生と呼べ。」

「了解しました。」

体の真横にピッと伸ばした手、かかとで合わせた足、地面に垂直の背筋。やっぱり軍人だね。なんで軍人がここに転入していくのか不思議だけど、何か事情があるのかもしねえ。

「ラウラ・ボーデヴィイッヒだ。」

「・・・・・」

クラスメイト全員が沈黙。みんな続く言葉を待っているけど、多分これで終わりだらうね。

「あ、あの、以上・・・ですか?」

「以上だ。」

やつぱり、必要最低限の挨拶しかしなつかよ。

「貴様が。。。」

一夏が危険だ!直感でそう感じた僕は、ハロを掴んでボーデヴィイッヒさんのところに投げた。

「ハロ、『めん。』

「アーネレーヌ。」

ハロは、ちょっとビボーテヴィッヒさんが一夏を叩こうとした手に当たった。ハロって結構固いから痛いだろうな。

「ヒドイ。ヒドイ。」

ハロ、本当にごめん。あとで調節してあげるから。

「つく！私は認めない。貴様があの人の弟であるなど、認めるものか。」

それにしても、なんで叩こうと思つたんだろう。

「あー・・・・・ゴホンゴホン！ではHRを終える。各人はすぐに着替えて第2グラウンドに集合。今日は2組と合図でHS模擬戦闘を行う。解散！」

早くここから出ないと・・・これから女子が着替えるから教室から出ないと。

『マスター、彼女は一体・・・。』

『それはあとで。早く出ないと。』

「おい織斑、古代。デュノアの面倒を見てやれ。同じ男子だろう。

そうだった。さつきのやり取りですっかり忘れてた。

「君が織斑君で、君が古代君だね。初めてまして。僕は

「それはまたあとで。早く更衣室にいかなきや。」

「そうだな。そうだ光、さつきはありがとな。おかげで叩かれずにするんだぜ。」

「どういたしまして。さあ、更衣室に行こう。」

そう言つて、僕は一夏とデュノアさんの手を引いてそのまま教室を出た。

「僕たちは男子だからアリーナの更衣室で着替えだよ。これから実習のたびに移動するから、慣れてね。」

「う、うん・・・。」

いやあ、アリーナの更衣室が、ダイブハンガーの更衣室とはまた違つて広いんだ。あれ？デュノアさんの様子がおかしいな。もしか

して・・・。

「デュノアさん、トイレとか我慢してる?」

「トイ・・・って違うよ!」

「ならいいけどね。行きたくなつたら言つてね。」

「そうなのだ。このままだと織斑先生の制裁が下るんだ。だつて・・・
・・・。」

「ああっ! 転校生発見!」

「しかも織斑君や古代君と一緒に!」

しまつた。少し歩く速度が遅かつた。HRが終わつたから、早速各学年各クラスから情報先取のために駆けだしてきたんだ。ここで捕まるわけには!

「いたつ! こつちよ!」

「者ども出会え出会えい!」

そんな! こうも展開が早いなんて! 一体誰が・・・。はつ、まさかムナカタ副隊長!?

「織斑君の黒髪、古代君の茶髪もいいけど、金髪つていつのもいいわね。」

「しかも瞳はエメラルド!」

「日本に生まれて良かつた! ありがとつお母さん! 今年の母の日は河原の花以外のをあげるね!」

いや今年以外もちゃんとしたプレゼントをしてあげて! 僕みたいに一度とできなくなる前に。

「な、なに? 何でみんな騒いでるの?..」

「それは僕たちが男子だからだよ。」

「・・・・・?」

ん? 反応がおかしい。どうしたんだろう?

「いや、普通に珍しいだろ。だつてエスを操縦できる男つて、今のところ俺たちしかいないんだぜ?」

「あつ! ああ、うん。そうだね。」

・・・なんだろう。この違和感は。・・・うん。わからないや。

「しかしあまあ助かつたよ。」

「何が？」

「いや、やっぱ学園に男2人はつらいからな。なあ光。」

「そうだね。何かと気をつかつたりと大変だからね。1人でも男子が増えると心強いからね。」

「そうなの？」

ううん。やつぱり何か引っ掛かってる。何かはわからないけど。

「ま、何にしてもこれからようろしくな。俺は織斑一夏。こつちは古代光だ。」

「ようろしくね。僕のことは光でいいよ。」

「俺も一夏でいいぜ。」

「うん。ようろしく一夏、光。僕のこともシャルルでいいよ。」

「わかった。」

おお、一夏とハモつたよ。なんていうタイミング。って言つてゐる場合じゃない！囮まれた！

「仕方ない。シャルル、これ持つてて。」

「え？ いいけど。」

シャルルに箱を渡してと。それじゃ、行きますか！

「2人共、しつかり捕まつてて。」

僕は2人を抱えて、窓の縁に足をかけて・・・。

「つて光！ここ3階だよ！」

跳んだ。2人を抱えながら。

「ひやあああっ！」

大丈夫だよ。ちゃんと木を伝つていくから。

第一十一話 2人の転校生（後書き）

突然ですが、出してもらいたいキャラ・機体を募集したいと思います。

光：急だね。

G：何ですか？

僕の知識じゃどんなキャラクター、どんなロボットがいるのかわからぬからだ

よ。それに僕のモットーは『なるべく読者の意見を取り入れる』こと『だからね』。

サ：しかし、ちゃんと送つてきてくれるのか？

フ：そこは読者の皆様に委ねよう。

期限は今のところ指定しませんので、どうぞ送つてください。

第一二三話 登場——『須左之男』——（前書き）

【『須左之男』の詳細が明らかになりました。】

グ・やつとの時が来た——。

今回は『須左之男』が出でくる話です。

——どんな機体なんだ？

算・気になるな。

光・それは話の中で出てくるか？

それでは第一二三話スタート。

第一十二話 登場！－『須左之男』－！

さてとアリーナの更衣室に着いたよ。あれ？2人共ぐつたりして
る。なんでだらう？

「マスター、自分の身体能力を忘れたのですか？」

そう言えば、つてまた人前で喋つてるし！

「あれ？今の声は誰？」

「マスターのIISの『G4』です。以後よろしくお願ひします。

「初めまして。シャルル・デュノアです。」

何か意気投合してるし！なんでだらう？

「初めは驚いたけどな。つてうわ！時間ヤバイな！すぐに着替え
よづぜ。」

「そうだね。織斑先生は時間厳守だからね。」

エーカー先生に渡す物もあるし。さてと、着替えますか。

「わあっ！？」

ん？本当にびうしたんだらう。上着を脱いだけなのに。

「つてまだ着替えてないの？早くしないと。」

「う、うん。着替えるよ。でも、その、あっち向いて・・・ね

？」

「????まあ、別に見たくはないけどね。それじゃ、あっち向いてるよ。」

そんなことより早く着替えないと！あとはズボンを脱いでGUIT
Sスーツを着るだけ。ここまで所要時間、1分。

「2人とも支度できた？つてシャルル着替えるの早いね。」

「い、いや、別に・・・つて一夏まだ着替えてないの？」

「ちよつと待ってくれ！もう少しだから。」

どうやらIISスーツを着るために裸にならないといけないようで、
摩擦によつて着ずらいらしい。僕のは試作品らしいので、下着を着
ても問題なくダイレクトに動かせるらしい。

「よつ、と。 よし、行こうぜ。」

「う、うん。」

「早く行こうよ。時間がない。」

あと5分しかない。僕たちの執行猶予時間にならないといいけど。

「遅い！」

「「「すみませんでした！」」

やつぱり遅刻でした。もう少しだったのに・・・。

「いつも間に合つくせに・・・。」

「ごめんセシリ亞。完全に僕が悪いです。」

「どうしたのアンタ。また何かしでかしたでしょ。」

それは違うよ!と言いたいけど僕が言える立場じゃないね。

「それで古代少年。例の物は出来ていいかな?」

「あ、はい。これです。」

3日3晩かけて作りました。どうぞ。

「こ・・・、これは・・・。」

「『須佐之男』です。エーカー先生の愛機をモチーフにしてみました。」

僕が作った機体は、まるで侍の兜のような形の待機形態になる物で、簡単に言うとエラじやない。

「古代少年、感謝する。」

「良かつた。喜んでもらえて。」

技術者として嬉しいです。

「では、本日から格闘及び射撃を含む実践訓練を開始する。」

「はい!」

1組と2組の合同実習なので人数が倍以上。出でくる返事も妙に
気合いが入っていた。

「織斑先生、少し良いですか?」

「どうしました?エーカー先生。」

エーカー先生、まさか・・・。

2人は少し話し合っていたけど、戻ってきた第一声が。

「急遽、エーカー先生が戦闘を実践することとなつた。山田先生、出てきてください。」

「キイイイン・・・。

「この音。山田先生か・・・。

「ああああーっ！ ど、どいてください〜！」

「仕方ない。いくよ、『G4』。

「ガンダアーム！」

ガンダムを展開させて、高速で接近。速度をあわせてから山田先生を抱えて、速度を落としながら地面に着いた。

「あああの／＼古代君？ そそ／＼そろそろ下ろしてくれると嬉しいけど・・・。」

またやつちやつた。そろそろわかつたと思つたんだけどな。

パキューん！

山田先生を下ろした途端、僕の顔があつた所をレーザーが掠めた。これは・・・。

「ホホホホホ・・・。残念です。外してしまいましたわ・・・。
・・・・・セシリ亞、絶対怒つてゐる。顔は笑つてゐるけど、青筋が
見える・・・。

「・・・・・」

ガシーンと何かが組み合わさる音 たぶん『双天牙月』を連結させた音 が聞こえた。確かあれつて投擲できるんじや・・・・・。つて本当に投げてきた！

「うわっ！」

条件反射でビームサーベルを取りだし『双天牙月』を叩き落としあけど、なんで！？

「ちつ。」

舌打ち！？僕つて何か気に触ることでもした？

「自分の胸に聞いてみなさい！」

「だからアンタは鈍感なのよ！」

確かに、この前鈴に鈍感って言われたけど、この事とどんな関係なの！？

「オルコット、鳳、ちょうど良い。エーカー先生と戦つてみる。」

「なつ・・・まだ話が終わっていませんわ。」

「あいつに言いたいことがたくさんあるんです。」

・・・僕つてどうしてこうも問題を持つてきちゃうんだろう？

『マスターは女心をわかる努力をしているのですが・・・』

なんでだろうね。あれっ？織斑先生が2人に何か話してる。何だらう？

「やはしじこはイギリス代表候補生、私セシリア・オルコットの出番ですね。」

「まあ、やれるだけやつてみせるわ。」

すごい。たつた1声で2人のやる氣を出したよ。僕もこんな風になりたい。

「話は変わるが、この機体はどのように使えば。」

あつ、エーカー先生に使い方を教え忘れてた。

「先ずこの兜を頭に被ります。」

「こうか？」

「頭に被ると自動で固定されますが、あとは展開するだけです。」

「これは時間をかけて考えたんだ。」

「どうしたらよいのだ？」

「解除コードを入力すれば良いです。エーカー先生といつたら・・

・わかりますよね。」

「！そういうことか。わかった。」

エーカー先生は武士が今から決闘をするかのように立つた。そして・・・。

「解除コード、入力！コードネーム、『そんな道理、私の無理で

こじ開ける！』」

そう言つと、兜から緑色の粒子がでてエーカー先生を包む。そして爆発的に広がつたあと、エーカー先生の体に装甲が展開された。

それは全身装甲で、まるで鎧武者だ。・・・ちゃんと機能してるね。

「それが光さんの作ったIIS『須佐之男』ですか。」

「違うよ。これは『バイオロイド』といつて、单一仕様能力は発現しないけど基本能力は高いよ。」

「アンタ、何でもを作つたのよ!」

「私が頼んだのだ。古代少年は機械いじりが趣味だと聞いたのにな。」

作つてるとときは楽しかつたな。全く飽きなかつたし・・・・・あつ。

「また作りたくなつてきた!」

「「「「」」」れ以上はダメ!」」「」

一夏に籌、セシリ亞、鈴からこづ言われた。良いじやん、作つたつて。

「そろそろ始めようか。」

「え?あの、2対1で・・・。」

「いや、さすがにそれは・・・。」

「安心しろ。お前たちはエーカー先生にすぐ負ける。」

確かにそうだね。ノアさんから教えてもらつたけど、エーカー先生は歴戦の戦士で当時最強のガンダムに幾度となく戦いを挑んで、戻つてきたらしい。

「手加減はしませんわ!」

「代表候補生の力、見せてあげる!」

「とくと見るが良い。古代少年が造りし我が『須佐之男』の力を

!」

こうして、セシリ亞・オルコット&・鳳鈴音対グラハム・エーカーの実戦演習が開始された。

第一二三話 登場！－『須左之男』－－（後書き）

久しぶりに『光の部屋』が再開します。

鈴：今日はアタシがゲストよ。

光：なんか懐かしいな。

たつた2回やってないだけだよ。

光：そりだつけ？

鈴：そんなことでもいいから早く話し合いましょう。

光：そうだね。じゃあ質問するけど、あの時襲撃してきた『アル
ケー』と戦った

感想は？

鈴：あのIS、結構強かつたわ。あの特殊兵器……なんだつ
け？

光：『GNファング』。本体を突撃させて攻撃するほか、砲門を
露出させて一

ムを発射することもできるんだ。

鈴：そうそれ！あれに結構手こずったわ。

光：なんかサーシュスは8基同時に展開できるんだよね。なん
でだろ？

まあ、サーシュスクオリティだね。

・・・おっと、もうこんな時間。それでは次回もお楽しみに。

光＆鈴：感想待ってます（るわ）。

第一十四話 流石！グラハム先生！！（前書き）

グ：なんだこのタイトルは。

良い案が浮かばなかつたから直感で書いてみた。

光：さすがにそれは・・・。

サ：なんか羨ましいぜ。

それでは一十四話スタート。

第一十四話 流石！グラハム先生！！

「くつー当たりなさい！」

「何よあの速さ！ダブルオーライザーと変わらないじゃない！」

私がグラハム・エーカーはセシリ亞・オルコットと鳳鈴音を相手に実戦演習を行つてゐる。2人とも私の『須佐之男』を前に手こずつてゐるようだ。それもそのはず、本来『須佐之男』は私の世界のスサノオを元に古代少年が造つたのだ。性能ではISと同等、いやそれ以上か。どちらにせよ、相手として申し分ないはずだ。

『エーカー先生。この実戦演習は『須佐之男』のテストでもあるので、例の『あれ』をお願いします。』

『……『あれ』か。わかった。』

そろそろ私も本氣で相手をせてもらおうか！

「すげえグラハムさん。セシリ亞と鈴の動きについていてる。
「むしろセシリ亞と鈴がグラハムさんのペースに乗らされている
な。」

「それにしても、古代君が造つた……バイオロイドでしたつけ
？あの性能、ISにも引けをとりません！」

「全く。古代の奴、いつたい何をしでかしてくれたんだ。」

みんな思い思いのことをいつてるね。……織斑先生、それは禁
句です！とにかく、エーカー先生が例の『あれ』を使ってくれるよ
うなので、本気を出すかな？『須佐之男』の性能がついていくとい
いけど……。

『……いくぞ！トランザム！』

よし、トランザムの発動実験は成功。あとは稼働時の記録を錄れ
ば良いから演習をみてみようっと。おお。セシリ亞と鈴つたら、さ
つきより格段と速くなつた『須佐之男』に戸惑つてゐるね。まだまだ

いろんな機能が搭載されてるんだけどね。

『今の私は、阿修羅すら凌駕する存在だ！』

エーカー先生、やっぱり燃えてる。良かった。先生は気に入ってくれたみたい。

『切り捨て・・・御免！』

あ、演習が終わつた。勝つたのはやっぱりエーカー先生だ。最後は長剣の『舞零武』で、止めだつた。エーカー先生には、剣が似合うね。

「エーカー先生、お強いですわ。」

「手も足もでなかつたわね。」

「2人ともお疲れ様。怪我とかしてない？」

エーカー先生と『須佐之男』のコンビネーションは最高だから、2人が怪我してないか心配だつたんだ。

「大丈夫ですわ。お心使い感謝しますの。」

「私も大丈夫。伊達に代表候補生してないわよ。」

良かつた。安心したよ。

「古代少年、この『須佐之男』は私が受領した。心から感謝する。」

いやあ、嬉しいですな。ハハハ・・・。

「さて、これで諸君にもIFS学園教員の実力が理解できただろう。以後は敬意を持つて接するように。」

わかりました。イル・・・織斑先生。

「古代、2度と同じ間違いをするなよ。」

「・・・すみませんでした。織斑先生。」

はあ〜。やっぱり癖はそう簡単に直せないね。

「専用機持ちは織斑、オルコット、古代、デュノア、ボーデヴィッヒ、鳳だな。では8人グループになつて実習を行う。各グループリーダーは専用機持ちがやること。いいな。ああ、古代はエーカー先生に付いてくれ。新しい機体についてはお前しかわからないからな。では分かれる。」

わかりました。僕も『須佐之男』の調整をしたいと思つていました。

「よろしく頼むぞ、古代少年。」

「はい。先ずエーカー先生専用機のバイオロイド『須佐之男』は・
・・・・。」

あのあと、機体性能や武装の説明や本家スサノオとの相違点を伝えたり、他に追加したいものなどを聞きました。エーカー先生は『この性能で十分だ。』って言つていたけどね。

「では午前の実習はここまでだ。午後は今日使つた訓練機の整備、古代の場合はバイオロイドの整備を行つので、各人格納庫で班別に集合すること。専用機持ちは訓練機と自機の両方を見るように。では解散！」

一夏は、訓練機を一人で片付けたらしい。よく頑張つたね。僕は今、一夏やシャルルとともにいた。

「まあ、いいや。シャルル、着替えに行こうぜ。俺たちはまたアリーナの更衣室まで行かないといけないしよ。」

「え、ええっと・・・僕はちょっと機体の微調整をしていくから、先について着替えててよ。」

確かに大切だねそれは。ちょっとずつ微調整をすることによって、最高のコンディションに近付けるんだ。なるほどね。

「ん？いや、別れ』一夏、行こう。』な、どうした光？』

「微調整には時間がかかるから僕たちは先に行こう。」

「いや、でも『行こう一夏。』・・・わかつた。』

本当だつたら脱ぎたくないけど、GUTSスーツは制服じやないから着替えなきや。それと遅くなつたけど、人の嫌がることを強要しちゃダメだよ。

第一一十四話 流石一グラハム先生！（後書き）

安定しています。流石はグラハムさんですね。

グ：そうか？

光：僕もそう思います。ミスター・ブジドーの名は伊達じゃないです。

一&篠&千&真・ミスター・ブジドー？

G：いやあ、の話です。気にしないでください。

慶：やっぱ格が違うのか？

光：それは僕にもわかりません。

次回も楽しみにしてください。

サ&フ&?&?・俺（私）たちを認為るなよ（ないぞ）もんたいな。（な）。

ダーク（以後ダ）：俺の出番はいつなんだ？

e × +（以後e）：気長に待つてみようではないか。

第一一十五話 楽しい楽しい昼休み（前書き）

光：今日は一夏田線だね。

一：頑張るぜ。

G：上がらないようにお願いします。

グ：第一一十五話、スタートだフラッグファイター諸君！――

第一十五話 楽しい楽しい昼休み

「……どうこう」とだ。」

「ん？」

昼休み、俺たちは屋上にいた。

普通、高校の屋上といえばアレがコレして生徒立ち入り禁止なのが、ここエス学園ではそんなことは一切無い。

「アレがコレして？」

「要するに、生徒が禁止項目を破り使用禁止になったといつ」とです。」

ナイス『G4』。簡単に言えば、そんなことをする生徒がいないってことだ。うつくしく配置された花壇には季節の花々が咲き誇り、欧洲を思わせる石畳が落ち着いている。それぞれ円テーブルにはイスが用意されていて、晴れた日の昼休みともなると女子たちで賑わう。

今日はみんなシャルル田端で学食に向かったのだろう、屋上には俺たち以外誰もいなかつた。イエイ、貸し切り。貸し切り、イエイ。

「そんなに貸し切りが良いの？」

「いや、女子たちがいるとゆつくり食べられないだろ？」

「そうですよマスター。今朝のことを忘れたのですか？」

「・・・確かに落ち着いて食べられないね。」

どうやら光もわかつてくれたようだ。

「それはともかく、どうなつてるんだこれは。」

「どうって、天気がいいから屋上で食べるって話だつただろ？」

「そうではなくてだな・・・。」

ちらつと篠が横に視線をやる。そこにいるのは、順にセシリリア、

鈴、光、そしてシャルルだ。

「せつかくの昼飯だし、大勢で食つたほうがうまいだろ。それに

シャルルは転校してきたばかりで右も左もわからないだろう。

「そ、それはそうだが……。」

「まあまあ、落ち着いて簫。それよりも早く食べよ。時間がなくなるよ。」

光の言つ通りだな。みんなそれぞが用意した弁当を持っている。IS学園は全寮制なので、弁当持参にしたい生徒のために早朝のキッチンが使えるようになつていて。一度どんなものかと思つて光と一緒に覗いてみたが、プロが使つているような器具ばかりで2人で唖然としたのを覚えている。さすがは国家直轄の特別指定校、使われているお金のケタが違う。

で、簫は今日弁当を作つてきたりしい。しかも俺の分まで。幼なじみつて素晴らしい。

「ねえ光。それは誰に作つてもらつたの……。」

「そうですわね。私も知りたいですわ。」

光のやつ、セシリ亞と鈴に言い寄られてる。たしかあれは……。
「誰つて、僕が作つたんだけど。ダメだつたかな？」

「そ、そうでしたか。」

「な、な、なんだ。良かつた。」

まあ、あの2人が見間違うのも無理はない。端から見れば、プロが作つたように見えるもんな。しかも弁当箱も手作りらしい。

「光つて、一体……。」

「気にしたら負けだ。」

俺だつて初めはそう思つた。光つて人間なのかつて思つたときもあつたが、今はそう思わない。

「どうしたの鈴。もしかして食べたい？」

「え、いいの！」

「また作れるしね。1番食べたいものを食べて良いよ。」

「じゃ、じゃあこれちょうどいい。」

鈴が選んだのは、程よい色に焼き上がつた卵焼きだつた。俺もそれが1番食べてみたかった。

「はい、あーん。」

「え？」

「どうしたの？」「いらなー？」

「ひ、違うわよー。もちろんもういつわー。」

鈴のやつ、何顔を赤くしてるんだ？セシリアも何か羨ましそうに見てるし。

「といひで篠、そろそろ俺の分の弁当をくれるとありがたいんだが……。」

「…………。」

無言で弁当を差し出され、どうにも返事に困ってしまう。

「じやあ、早速。…………おおー。」

もらつた弁当を開けると、鯖の塩焼きに鶏肉の唐揚げ、こんにゃくとゴボウの唐辛子炒め、ほうれん草のゴマ和えというなんともバランスの取れた献立の数々がそこにはあった。

「これはすごいな！どれも手が込んでそうだ。」

「つ、ついでだついで。あくまで私が自分で食べるために時間をかけただけだ。」

「とか言つちやつて。篠つたら今朝頑り「わーわーわー！」。

篠、光の言いたいことが聞こえな「聞こえてなくてよい別に。…………ならいいか。」

「ん？ 篠、なんでそつちに唐揚げがないんだ？」「…。

「ああ、それはね「光！」はいはい。」

?どうしたというのか。聞いたらまず「ことだつたのか？

「じやあまあ、いただきます。」

とりあえず唐揚げをほおばる。

「おお、うまいー！

弁当なので当然時間がたつていてし冷めているのだが、それでも篠の唐揚げはうまかつた。

「…………ぐふつ！

光、セシリアの料理を食べてしまったか。セシリアの料理は見た

田は良いのだが、良いのは見た田だけであり味がすさまじくますい。いくら光でも完食は「・・・でも、案外いいかも！」な、なんだと！セシリアの料理に好評価を付けるなんて。やっぱり光つてよくわからぬ！・・・今は唐揚げのこと集中しよう。

「これって結構仕込みに時間がかかるのか？ええと、混ぜてるのはショウガと醤油と・・・んぐんぐ。なんだらうな。絶対食べたことのある味なんだけど。」

「おろしニンニクだ。それとあらかじめコショウを少しだけ混ぜてある。隠し味には大根おろしが適量だな。」

「へえ！それはいいな。今度俺もやってみよう。」

あまりにおいしいので思わず驚いてしまった。・・・マジかよ。光のやつ、セシリアの料理を完食してやがる。本当に謎だ。

しかし、なんだ。アレだな。女子っていうのは炊事に家事に、覚えはじめる一瞬だな。男はものすごい時間の積み重ねがあつてそこそこできる程度だというのに、女子のこの基本スペックの違いが羨ましい反面悔しくもあつたりする。光もそつたらしい。

「いやでも、本当にうまいな。筍、食べなくていいのか？」

「・・・失敗した方は全部自分で食べたからな・・・。」

「ん？」

「あ、ああ、いや、大丈夫だ。まあ、その、なんだ・・・。おいしかったのなら、いい。」

さつきから時々聞き取れないことがあるんだが、筍はなぜ小声で話すのだろうか。聞かれるとまずいことだつたりするのかね。

「本当にうまいから筍も食べてみろよ。ほら。」

「な、なに？」

「ほら。食べてみろって。」

「い、いや、その、だな・・・。」

なぜかしどりもどりになる筍。その類は心なしか赤いように見える。

「筍。人の好意には甘えてみるのもいいんじゃない。」

る。

「そ、そういうものなのなか？」

「そういうもの。」

「な、なら……。」

光にそう言われて、決心したらしい。

「あ、これつてもしかして日本ではカッフルがするつていう『はい、あーん。』つていうやつなのかな？仲睦まじいね。」

「そうそう。この2人は本当にお似合いだよね。」

シャルルや光はそう言つてるが、俺たちはそんなに仲良くないぜ。この前なんか、木刀で叩かれそうになつたし。まあ、今はそんなことも無いけどな。

「じゃ、はいあーん。」

「ののはいあーんつてなんでか普通に言えるよな。日本人の特権だろうか？」

「あ、あーん……。」

多少ぎこちないながらもそつ言つて口を開け、唐揚げをほおばる箇。その頬がわずかに赤いところを見ると、照れているかも知れない。うーん、やっぱり高校生になつてはいあーんはなかつたか？

「い、いいものだな……。」

「だろ？うまいよな、この唐揚げ。」

「唐揚げではないが……うむ。いいものだ。」

「これは好感触かな？」

なにが好感触なんだ？よくわからないぞ光。

「まあ、とりあえず食べようぜ。食べてすぐダッシュは避けたい。俺と光、シャルルはまたアリーナの更衣室までいかないといけないんだからな。」

「僕はともかく、シャルルは服の下に着てるんじゃない？」

「え？ どういうことだ？」

「ん？ 一夏と光つてもしかして実習で毎回スーツ脱いでんの？」

「だつて僕のスーツは生地が厚いから上に着てると変なんだ。」

「え？ 脱がないとダメだろ？」

鈴の言葉につい聞き返してしまつ。もしかして

「女子は半分くらいの子が着たままでよ。だつて面倒じゃん。」
「あつ、そうだったのか・・・。たしかにまあ、汗は吸収していく
れるし動きの邪魔にはならないし、着たままでいいのか。

「ていうことは「いくら一夏でも女子の体をじろじろ見ない。
つて光！なんでわかつたんだ？」

「この頃最近、人の考え方を読めるようになつてきたんだ。」

・・・光つて人をやめてるよな。普通人の思考は読めないって。
「・・・・・・・・」

「どうかしたの、一夏。」

「男同士つていいなと思つてな。」

いや、本当に。今日から同じ性別の強い味方が2人に増えたわけ
だ。・・・今日から俺は1人部屋だけどな。

「あとでハロを貸してあげるから。」

「そういう問題ぢやない！なんで俺が1人部屋なんだ！光が1人
部屋でいいぢやないか！」

「仕方ないじやん。ジャンケンで負けちゃつたんだから。」

つく。たしかに負けたが・・・。でも理不尽だ！

「イチカ、ゲンキダセ。」

ハロ、気持ちは嬉しいけど・・・。

「一夏のところにもいくから。ね。」

シャルル、ありがとう。こんなに嬉しいことはない。

「・・・灯台もと暗しに気づかぬ愚か者め・・・。」

その後、なぜか俺は1日中ずっと簾から白い目で見られた。なん
でなんだろうか。女子の考えていることは本当にわからない。

最後に光はこいつ思った。

「はああ。いつになつたら一夏と簾が付き合つのかな。」

第一十五話 楽しい楽しい冒休み（後書き）

今回はみんな疲れているので後書きはこれだけです。

楽しみにしていてくれた読者の皆様の期待を裏切るようでは

悲しくなります。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n5448v/>

I S 光の英雄

2011年10月10日05時56分発行