
ネギまに転生！？

aaa-a • a-aa

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ネギまに転生！？

【Zコード】

N1964U

【作者名】

a a a - a • a - a a

【あらすじ】

神様に間違えて殺された訳でもなく、
トラックに轢かれて死んだ訳でもない。
気がついたら赤ん坊に転生していた。

プロローグ（前書き）

なろうに初投稿になります。
駄文ですがよろしくおねがいします。

プロローグ

s i d e ? ? ?

目を覚ますと自分は赤ん坊になっていた。

「生まれました。元気な男の子ですよ！」

いやなんで？

なんでいきなり赤ん坊になつてゐるの？
だつてつい昨日まで……、
うん？

おかしいな、昨日のことなのがまるで思い出せない。

あれちょっと待て、俺の名前……なんだつけ？

俺の頭は終始混乱状態だった。

俺が生まれてから一週間たつた。

どうやら俺は一次創作でよくある転生と言つ物
を体験したらしい。

自分がなぜこんな状況下にいるのか
分からない事だらけだが、
なんとか頑張つていくしかない。

そう思い俺は眠りについた。

プロローグ（後書き）

み、短い。。

新たな人生

s i d e ? ? ?

俺が赤ん坊になつて3年がたつた。

親から新しく

天野京介といふ名前を付けられて育つてきました。

この3年間で前世の記憶もほとんど思い出した。

最初の頃は記憶がうまく思い出せずほとんど
普通の赤ん坊の頭だった。

どうやら最初体にあつたのはいわば
自分の魂のような物なのだろう。

最初の頃に記憶がうまく思い出せなかつたのは
生まれたての赤ん坊の脳では今まで生きてきた
記憶と知識を使うには容量が小さすぎた。

成長していくにつれて

最初に宿つた魂から記憶が少しずつ
思い出していくたんじやないかと思つてゐる。

記憶についてはさておき、

なぜ自分がこんな事になつてゐるかが分からぬ。

別に神に会つた訳でもなく、

トラックに轢かれた訳でもないし、
ましてや死んですらいない……はず！

ただいつもどうりに布団に入つて寝ただけのはず。
まだ思い出していないだけかもしけないが、
今のところ心当たりはない。

そして一番重要なのが

この世界がどんな世界なのか分からぬ事だ。

一応前いた世界と大して変わらない現代日本のようだが、
今は西暦1989年である。

文化もたいした違いもないようである。

もし仮にここがバトル漫画などの世界だつたら早めに
把握してこれからどう行動していくか考えなければならぬ。

もしストーリーに巻き込まれる可能性を考えれば
準備しておくに越したことはないだろう。

まだ3歳児だところにやることは随分多そうだ。

多少の不安もあるが、

この世界の新たな生活に期待するのであつた。

超・占事略決

s.i.d.e 京介

「まったくこの倉庫どんだけ物詰め込んでんだよ

現在大晦日の大掃除の真っ最中である。

この世界の情報はどうしたって？

実はあれから何の進展もないまま
1年が経ってしまった。

考えてみればたかだか3歳の餓鬼が
パソコンで情報収集するなどありえない訳で、
親に頼んで使わせてもらおうとしても、

「何を調べるの？」

と聞かれては何も出来ないので
碌に調べるこどが出来なかつた。

仕方なく情報収集は気長にやることにして
今では普通に過ごしている。

「京介ー、倉庫の整理が終わつたら休憩していいわよー

「はーい」

と元気良く返したもののが、
まったく終わる気配がねーな。

「色々しまいすぎだらけ」、

使わなくなつたダイエット器具だの、
通販で買つたような商品ばつかじやねえか。
未開封がほとんどだし、使わねえなら
買つなつつけ。

衝動買いばっかして……、うん? なんだこれ?」

大量の未開封のダンボールが転がつていいなか
一つだけ場違いな古ぼけた箱がある。

「随分古いな。

まさかこれも通販の品つてことは
ないだろ? ちよつと開けてみつか!」

多少中身に期待しつつ開けてみると
そこには……

「やべて中身は、は?」

箱の中身を見て固まつてしまつた、
そこにあつたのは箱と同じくらい古そつな
1冊の本だつた。

そこまではよかつた。

だが問題はその本のタイトルだ。

「なんで、なんで、

掃除が終わつた後、両親に超・占事略決の事について訪ねてみたと
ころ

我が家の二先祖様は呪術師の家系だったそうで、

最後に呪術師として活躍したのは祖父の代までらしい。

「じゃあ」先祖様はみんなこの本に書かれていた事ができたの?」

「いいや。その超・占事略決をつかえたのは初代ただ1人だけらし
い。

いなかつたそうだ。おまえも一族の血を少しだけ引いているから案外できちゃつたりするかもな。アツハツハツハツハ

なにげに初めて喋ったな父……、

とにかく」わで」の世界に異能があるとわかつたな。

とにかくこれを読んでみよ!!。

結構好きだったんだよなシャーマンキング。

○・Sとか実際にやってみたいし。

今日からじょじょに部屋にこもることになるだろ？。

「さてなにに降魔調伏、式神の作成法、巫門遁甲、巫門御靈会、三田月ノ祓か、さすがに呪禁存思や禁人呪殺は載つてないみたいだな」

まあこれは当然だろ？。

修得が難しいとはいえ蘇生術や魂の引き剥がしなんてものがあつたら世の中ひっくり返るし。

あと一段媒介や甲縛式○・Sも載つていなかつた。

これは○・S自体から自力で発展させていくことだろ？。

そしてすべての項目に魔力又は気を使うと書いてあつた、つまりこの世界には魔力が存在するということになり、魔法もかなりの確立で存在するという裏付けになる。

超・占事略決が原作と違つて
必要なのは巫力ではなくなつていたり、
内容も違う物があつた。

例えば三田月ノ祓、これは○・Sの強制解除だつたのだが、この世界に他に○・Sを使う者がいないせいか、呪い等の解呪に変わつていた。

O・S自体も靈を使わず自分の魔力や気を媒介に与えイメージすることで原作で使われていたO・Sを再現できそうだった。

つまり原作と違い属性を明確なイメージさえあれば炎や氷などの属性をいくつも使えるということになり風属性武神魚翅や炎属性のスピリット・オブ・ソードなどかなり応用が利く仕組みだった。

O・Sのイメージに関しては問題ない、前世の記憶である程度知識もあり原作の見本もあるから大丈夫だろう。

こうして俺は超・占事略決を元にO・Sの勉強を進めていくことにした。

相変わらず文章短い……。

side 京介

超・占事略決を手に入れ勉強を進める」と早々年あれから陰陽師や
風水などの
予備知識を集めて順調に進んでいた。

どうやら俺には超・占事略決を使える才があつたよう
で両親はなぜ使えるのか驚いていた。

そのうえ魔力と気の量はそこそこ多いらしく、
○・△を作り上げるのに故障は無さそうだった。

前世では触れてすらいないジャンルだったので「」の学問は非常に面
白く、
どんどん知識を広めていった。

今ではもう簡単な占いをしたり小さな術式を組んでみたりと
基本的な事なら割とうまくいっている。

と言つても○・△が使えるようになるのはまだまだ時間が
かかりそうである。

そのうえこざ使えるようになつた時のために体を鍛えなくてはいけないので

うはうまくじつてなかつた。

若干スランプ気味になつてきたので
その事を相談してみたら

「なら京介。お前麻帆良学園に行かないか?」

と親から提案された。

ハイ? チョットマテ。
イマナントイッタ?
マホラ?

「えええええ工工工工工工繪得獲江柄枝画餌え工！？」

いやまた落ち着くんだ。

まだ確定した訳じやない一応確認しておこう。

「え、えーとお父さん？ 麻帆良学園ていつたいどんなとこへ？」

「どんな？うーんそりだなー言で言えば学園都市で西洋魔術師が沢山居て……」

OK間違いないネギ마다。

そういうえば魔法と陰陽師のある現代日本が舞台なんてネギま位じやねーか
なんで今まで気づかなかつたんだろう?
ていうか西洋魔術師なんているなら先に教えるべきだひつ。
くわ、もっと根掘り葉掘り質問しておくれべきだつた。

「おーい聞いてるかー？」

「ああ、うん聞いてる聞いてる」

父の声で現実に引き戻される。

「つまりだ麻帆良には魔法使い達の組織があるから色々な情報も手に入る。

おまけに図書館島といつ世界最大級の書庫だつてある。

おまえの勉強している超・占事略決についての情報を記した文献もあるか

かもしれない。私達ではおまえになにかを教えることは出来ないだろう。

だが麻帆良なら色々教えられる人もいるだろうからな。

どうだ？べつに悪い話ではないだろ？」

「…

たしかに……。

一人で研究するのも限界が見えてきたとこだ。

いまだに他人の魔法等を一度も見たことがないし
そんな環境もいいかもしれない。

知り合いに誰も関係者がいないから
もし俺がO・Sを暴走させでもしたら
どうなるかわかつたもんじやない。

西洋魔術も見てみたいし……、

ただ懸念すべきは原作に関わるかもしれないってことなんだよなあ。

関わつたら死の危険は増すだろつし……。

…………よし!決めた。

原作には無視して安全な場所で研究することにしそう。

多少関わる可能性を考慮しても麻帆良に行くべきだらつ。

万が一関わることになつても原作知識があれば
大体はなんとかなるだらつ。

そしてなによりも、

俺は超・占事略決をマスターして、自在にO・Sを使いこなしてみたいという好奇心がとても大きかった。

「分かった。俺、麻帆良に行くよ」

ここにて俺の麻帆良行きが決定した。

麻帆良学園入学（前書き）

ようやく更新できた……。
これから大体週一更新になります。

side 京介

この春、

俺は麻帆良学園初等部に入学した。

一応親は学園側に俺が魔法技術を学びたいということはあらかじめ伝えてあるらしく、魔法生徒として入学することになった。

ただし、超・占事略決が使えるということは伝えてないそうだ。今まで誰一人として使うことの出来なかつた技術を使えると知られたら

碌なことにならないだろうから教わるのは魔力コントロールなど基礎的

なことだけにして決してばれない様にしなさいと強く念を押された。

もしどこかから俺の情報が洩れて、何処かの馬鹿に口を付けられでもした

もした堪つたもんじゃないのでおとなしく従つておいた。

ただ俺に魔力と氣のコントロールを教えてくれる先生が出張中らしく、修行はその人が帰つてきてから始めるそうだ。

残念ながら図書館島はトラップもあるので中学生になるまで入れないようだった。

かなり惜しいが中学生になるまでやる」とは言はずある。

そんなに焦る必要もないだろ？。

そして入学式、

学園長からの話はまつたく頭に入らなかつた。

決して学園長の話が長すぎたからではない。

学園長の頭が長すぎたからだ。

あのサイズはありえないだろ！？

なんだよアレ、目測で30CMはあつたぞ！？

ぶつちやけ妖怪だと思つたのは俺だけじゃないはずだ。

なんで一般人から突つ込まれないんだろう？。

そんなこんなで麻帆良学園初等部に入学した俺は入学式を終え、教室で自己紹介をしていた。

名前順だから天野で俺が最初か。

「天野京介です。

好きなことは占いと武術です。
これからよろしくお願ひします」

まあ小学生の自己紹介と言つたら大体こんな感じでいいはずだ。

これで普通の小学生、悪くても少し変わつていいからこしか思わないだろつ。

中身はもうこい歳なのに小学生っぽく見せるのはかなり疲れる。

その上、周りの子の精神年齢に合わせて会話をしなくてはいけないので話す時も気をつけなければいけない。

転生者とこいつのも楽じゃないな。

「京都から来ました、近衛木乃香『』います。
皆よろしくね」

近衛木乃香の護衛の桜咲刹那はいよいよつだ。
たしか原作だと中学生になつてから来るんだつける

「椎名桜子でーす。よろしくお願ひしまーす」

「雪広あやかといこます。
よろしくおねがいしますわ」

はい、またも原作キャラ登場。
さすがに四人目はいない……よな?

これで原作キャラと同じクラスか……、
まあこちから関わらなければなんの問題もない。

そして自己紹介もなに「」ともなく進んで……、

「ただの人間には興味ありません。この中に宇宙人、未来人、異世界人、超能力者がいたら、あたしのところに来なさい。以上」

「これから皆と仲良くしていきたいと思います。……嘘だけど」

「うん？」

「世界は平凡か？ 未来は退屈か？ 現実は適当か？ 安心しろ、それでも生きる」とは劇的だ！」

「なんだこれ？」

「くかきけこかかきくけきこかかきくじじくけけけこじきくかくけこかくけきかこけきくくくきかきくじくくけくじくくけくか
きくじけくけくきくきこきかかか
ツ！？」

「……もうなにを言つてているのかすら分からぬ。」

「一かこいつら小一だろ！？」

「なんでこの歳でこんなにキャラ濃いんだよ！？」

俺はどうやらすっかり忘れていた、ここは麻帆良学園。

世界各地から集められた奇人変人達の巣窟だということを…

3-A以外の生徒も例外ではなかつたところ「」とか……。

もうなんか多少大人びていようが変わつていようが全然目立たないんじやないかとさえ思つてきた。

俺の演技は一体なんだつたのだろう……。

異常な自己紹介が終わり、今日はもう帰らうと思つた時に声を掛けられた。

同上。此卷之文，皆與上卷之文，大抵相似，故不一一列。

最悪だ、原作では明日菜曰く此の「レモン」なる皿の色が変わるのでいつてたの忘れてたあああーー！

まれる！！

このかがあらわれた！

ପାତ୍ରାନ୍ତିକ

たたかう
さくせん
おどかす
にげる

さよならはにげだした！

「どこ行くん？」

しかしまわりこまれてしまつた！

「なーなー友達にならー。ウチと友達になるのはこやなん？」

「のかははんまーをつかつて
おどしてきた！

「わ、わかった。わかったからその手にもつて
トンカチをしまつてくれ（汗）」

あやつすけはおどしてへべつした！

「うふ。ウチ近衛木乃香！これからじゅうひな

あやつすけのともだちがひとつふえた！

こんなはずじやなかつたのに、
いきなり親しくなつちました。
もつなるふつになるしかないか…… はあ。

麻帆良学園入学（後書き）

今回のクラス分けについてですが、原作2巻の回想シーンを元に
つくりました。

転校生（前書き）

なんとかできたので投稿できた……。
前回と結構被つたるナビ『勘弁を……。

戦闘シーンはもう暫くお待ちください。

転校生

s.i.d e 木乃香

ウチは今おじいちゃんがおる麻帆良学園で入学式を受けとる。実家
じやせつちゃんくらいしか友達いいひんかつたし、これから新しく
友達作れるとええな。

せつちやん今頃どうしてるやろか？

入学式も終わつて教室で自己紹介の時間や！

友達になれそうな人誰があるかな？

「天野京介です。

好きなことは占いこと武術です。

これからよろしくお願ひします

占いがあ…、

ウチも占い好きやし話も合にやつや。

お父様も話の合う友達を作りなさいゆーてたし、
後で思い切つて声掛けてみよ。

つと、次はウチの番や。

「京都から来ました、近衛木乃香いいます。

皆よひしゅつ」

自己紹介も終わってこれから歸り支度してゐる。
なんや変な人多かつたな～。

今までせつぢやん以外の同じ年の子と話したことないから分れへん
けど、こいじや普通なんかな?
せやーわっせの人は……あーおつた!

29

「なあなあ、わっせ自己紹介で占い好きひてゆーてたやー。
ウチも占い好きやねん。友達になつてくれへん?」

?なんや凄い驚いとる。いきなり声掛けたんは失敗やつたんかな?

つて帰る?としてる!?
逃がさへんえ!

「どー行くん?」

話の途中で帰る?とするなんて失礼やで。

「なーなー友達になるー。ウチと友達になるのはいやなん?」

ウチはトンカチを出してお願いしてみる。これをするとお父さまも大抵の事は聞いてくれるんや。

「わ、わかった。わかったからその手にもつて
トンカチをしまつてくれ（汗）」

「うん。ウチ近衛木乃香！これからよろしくうな」

やつた！小学生になつて初めての友達や。
これから仲良くなれたらええなあ。

side 京介

意図せず木乃香と友達になつて1ヶ月が過ぎた。今では俺以外の友達も出来たようで案外このクラスのなかでは数少ない普通の生徒である。木乃香占いの話に着いていける友達は俺位しか居ないので趣味の話は大抵は相手をしている。

こうして趣味の話ができるのは俺も木乃香しかいないのでその点は俺としても助かっている。

「そういえば京君しつとる？」

「なにを？」

「今日このクラスに転校生来るんやで」

「転校生？」

転校生ねえ……、

この時期に転校生といつのは確かに珍しいが特に興味はない。
しかし転校生か……何か忘れているような……。

そんな事を考えていたら先生が教室に入ってきた。

「はーい、今日は既に新しいお友達を紹介します」

転校生はツインテールで左右の瞳の色がそれぞれ違うオッドアイ、
つてあれはもしや……。

「海外からきた、転校生の神楽坂明日菜ちやんです。監仲良くし
てあげてね」

「はーい」

やつぱり神楽坂明日菜だったか……。

そういえば雪広がクラスに居るつてことは、そのクラスに転校して
くるつてことじじゃねーか。すっかり忘れてたわ。

そして休み時間。

「ちょっとアナタ、その態度と田つき、転校生のくせにちょっと生
意気じやないですか」と?「

あ、いいんちょが喧嘩売つてる。ちなみにこの頃からすでにいいん
ちょはいいんちょだった。

「ガキ……」

「ブチン！」

「あ、いいんちよが切れた……。」

「何よおーーあんたの方がガキでしょー。このチビーーー！」

「…………それがガキだつて言つてるんでしょ。……このバカー！」

「あーーー、ケンカ始まつたー！」

「委員長に10円ー！」

「転校生に5円ー！」

「どつちもガキだろー、小ーなんだから」

「あーあーもう派手にやつちやつて……。」

「つーかお前ら小学生の内から賭けなんてするなよ。」

「てか先生も笑つてないで止めるべきだろ、教師としてそれはどうなんだ？」

「それにしても小一でこれだけ異常なのか、こいつらが中学生になつたらどうなるのか想像もつかない。」

「普通の学校と違つて新鮮で面白いが、それと同じくらい将来が心配になつてくる。」

「俺も異常だから人のことは言えないけどな。」

麻帆良は基本クラス替えはなしだとか言ってたな、この面子で今後六年間過ごしていくことになるのか……正直不安だ。

転校生（後書き）

その内落ち着いたら何かアンケートでも取りたいと思します。

修行（前書き）

皆さんは作業中に何の音楽を聞いていますか？

この作品を書いたてから最近はOver Soul、Note
r n l i g n t s、br a v e h e a r t を聞いています。

シャーマンキングは神曲なこと思つ。

side京介

明日菜が転校してきて一週間、あれからというもの明日菜と委嘱長は二つも喧嘩ばかりしている。毎日よく飽きないねえ……。

学校生活が落ち着いてきた頃、学園長から呼び出された。

いつも思つけどなんで学園長室が女子校にあるんだが? 爺の趣味か?

「失礼します」

相変わらず頭なげえ……。

らくだのじぶには脂肪が入つてゐるじこはだ学園長の頭には魔力でも詰まつてゐるのだろうか? ありえる。

「(何が失礼なこと考えられてる気がするの?) せつて、今日は呼び出したのは、君の修行のことについて」

修行か……、確か教えてくれる魔法先生がまだ出張から帰つてないんだつたな。

一体誰が教えてくれるんだ？

「確か君は魔力と気のコントロールが巧くいかず暴発しやすいと聞いてあるが、実際どうなんじゃ？」

家の親そんな適当に説明したのかよ…。

まあ、此処は話を合わせておいた方が良いだろ？。

「はい、実はそつなんです」

「つむ。 それなら飛びきり良い魔法先生がある。 （「ンンンン）

おお、 来たようじゃな。 入つていいぞい」

「失礼します、 学園長。 」この子が例の子ですか？」

……キツチリ着こなしたスーツにメガネ、顎にヒゲを蓄えたこのダンディ過ぎる人はこの学園ではあの人しかいない……。

「そつじや、紹介しよう天野君。 」こちらが君の修行を見てくれる高畠・T・タカミチ君じゅ」

「学園長から話は聞いているよ、君が天野京介君か。これからよろしくね」

……なんでタカミチなんだよ！

なんで子供一人に大戦の英雄が出て来るんだよ！
どう考えてもおかしいだろうが！

「タカミチ君は魔力と気のコントロールに関しては、この学園で一番上手いから心配する事はないぞ」

どうやら俺が黙っている理由を勘違いしたらしい。

実力はもう知つてんだよ。俺の疑問はなんであんたが教えてくれるのかなんだよ！おそらくタカミチが教えてくれるのは、学園に魔力と気を両方使う人自体が居ないのだろう。後は曲がりなりにも教師だから後輩に教えてあげようという親切心のせいで断れなかつたのだろう。あくまで推測だが。

にしてもまた原作キャラか……。

これ以上へたに関わりたくないんだが……、
態々親が頼んでるから断ることも出来ない。
こればっかりは仕方ないな……。

「分かりました、これからよろしくお願ひします」

「うん、こちらこそよろしくね。ただ 教師としての仕事が最優先だから週末くらいしか修行に付き合えないし休む時も有るけどその辺は勘弁してね」

まあ、それが妥当だな。
AAAの仕事もあつていいそがしいだろ? つし。

「それじゃあ、今度の土日から始めよつか。場所は世界樹前の広場に10時集合だよ」

「はーー。」

こつじて〇・△使えるようになるための、
麻帆良での修行が始まった。

「よし。今日は此処まで続きました明日はいつ

「はい、ありがとうございました」

初日修行が終わる頃にはもう日は落ちて夕方になっていた。途中に昼食などの休憩を挟んだとはいえ初日にしては悪く持った方だと思つ。

せっかくなので実際に咸卦法を見せてもらつた。
いや本当にすごかつた。

俺には魔力と気両方あるから〇・Sの修行が落ち着いたらいいつかつてみたいな……。

「ぐれぐれも家で無茶な自己訓練をしてはいけないよ。ちゃんと明日に備えて休むよ」としてね

「はーー」

やつぱり帰らうと歩きだしたとき、タカラチに止められた。

「そうだ、ちょっと待ってくれ京介君」

……なんだらう、ものすゞく嫌な予感がする。

「なんですか？」

「確かに君のクラスは1・1だったよね？」

「そうんですけど、それが何か？」

「そのクラスに転校してきた子で神楽坂明日菜君つているだらう？
実は彼女には親がいなくて僕が保護責任者になつてゐるんだけど、な
れない場所でと惑つてゐるみたいなんだ。僕は仕事で留守にする」と
が多いから寂しくない様に彼女の友達になつてくれないかな？」

嫌な予感的中……。つーか、断れるわけないじゃん。ここで「だが
断る」なんて言つたら、これからギクシャクするに決まつてんだか
ら。友達になつてくれない？じゃねーじゃん、命令形じゃん。

「ハイ、ワカリマシタ」

「ああ、ありがとう！（返事が何か片言のよつな……）」

これで明日菜とも関わりが確定したな……、
もういつその事このまま原作に関わるのもいいかな……とさえ最近
思えてくる。

まあどちらにせよ小学校六年間は一緒になんだし、これくらいは別に
いいか。

この考えは大きな間違いだったと気づいたのはもう少し後になる。

折れた心（前書き）

初の戦闘シーンですが、これが作者の限界です。
文才が欲しい……。

折れた心

side 京介

タカミチから魔力と気のコントロールを教えてもらい4年……、10歳になった俺は自室で最後の調整をしていた……。

遂に、遂に完成した！

長かった……。超・占事略決を見つけ、麻帆良学園に入学して、誰にも見つからないようにO・Sの練習をして、4年間の魔力と気のコントロールの修行の末、漸く！ O・Sを修得できた！

「行くぞ！ O・S in 木刀！」

今はちゃんとした武器を手に入れることが出来ないから木刀だが、それでもかなりの強度を持つていて。これが日本刀や槍を使った時、一体どれほどの力になるのだろう。

俺は自分の気持ちを抑えることが出来なかつた。

早くこの力を思いつきり振るいたくてうずうずしていた。

しかし学園にばれることはあまりしたくない。それでも実戦経験は必要になつてくるだろ？。

「となると、やつぱりあの日位しかないな……」

半年に一度の大停電の日、麻帆羅結界が消えるこの日に俺は、媒介である木刀を持って外の人気の無い林に来ていた。

俺は自分の力を試す為に、学園に入りこんだ悪魔や鬼と戦おうと考えていた。

と言つてもそう都合良く出て來ることもなく、探知系の術も使えないのに、ただ時間だけが過ぎていった。

「結局何も来なかつたな……、せつかく〇・〇を実戦で試すチャンスだつたのになあ……」

もつ帰るつかと思いその場を後にしようとした時だった。

「なんや、なんでこないなとこりに餓鬼がおんねん」

ふと振り返るとそこには鬼がいた。

背丈は大体2メートルちょっとくらいだろうか。

その手には体格に合った鉄製の棍棒を持つている。

「悪いな坊主、一般人に見られたからには死んでもらわなあ
かんねん。悪く思わんといてくれや」

そう言つて鬼は持つっていた棍棒を俺目掛けて振り下ろして来た。

「O・S in 木刀！」

O・Sによつて大幅に強度が強化された木刀によつて棍棒を防ぎ、
氣によつて強化した身体能力で踏ん張る。今まで鍛えてきた魔力と
氣のコントロールは伊達じやない。O・Sはその特性上、甲縛式O・
Sのようになしに全身に装甲を纏いでもしないかぎり、どうしても身体は
無防備になつてしまつ。だが、麻帆良に来てから4年間魔力と氣の
コントロールを徹底的に鍛えたお陰で、咸卦法の様に混ぜ合わせる
ことは出来なかつたが、魔力と氣の別々の場所での同時使用が出来
るようになつた。これは感化法を使いこなせるタカミチだからこそ
教えられる物で、タカミチ自身も驚いていた。この方法なら魔力を
O・Sに集中つつ、体を守ることが出来る。

受け止めた棍棒を振り払い、一歩距離を取る。

「…なんや坊主、お前さん裏の人間かいな…？」

「そつちが勝手に勘違いしただけだろ？」「

驚いている鬼に皮肉っぽく返す。

「はあああああああ…！」

一気に距離を詰めて斬りかかる。

木刀でもO・Sしたお陰でかなりの威力となっている。氣で強化したとしても、ここまで強化は出来ないだろ？ 改めてO・Sの力を思い知った。

「ぐりゅう、やるやないか坊主」

「まあね～」

軽口を叩きながらも鬼との攻防は続く。体力が持たないのか鬼の体制が崩れた。今だ！

一瞬の隙を付いて渾身の一撃を叩き込む。

「ぐあああああああああああ…」

止めの一撃を受け、鬼が送り返されていく。
これで終わつた……。

俺はこの時、初めての戦闘の勝利に感極まつていた。
そのせいで、後ろから迫る者にがいることに気付けなかつた。

ガーン！！

「……があーー？」

突然横殴りにぶつ飛ばされる。

脇腹に激痛が走つた。戦いが終わり緊張が切れると同時に身体能力の強化も無意識に緩めてしまつてしまつていたせいでかなりのダメージを受けてしまつた……。それでもこうして意識を保つていられるだけ効果はあつたようだ。

「なんや完全に不意を付いた思つたのにまだ意識があるんか、ほんまに大したやつっちや」

もう一体隠れてやがつたのか。

クソッ！最悪だ。戦闘が終わつたと思つて油断した！

「甘いな坊主、いつの場所で簡単に氣い緩めたら命取りやで」

確かにそうだ……。俺は戦いといつものを解かっていなかつた。
だからこそ今、こんな状況にいる……。

「まあその歳にしてはようやつた方や、
それでも実戦は早過ぎたようやな。
ほなそろそろ死んでもらおうか」

……死ぬ？……俺が……死ぬ？
その言葉が重くのしかかる。

恐い。

さつきまでの力を手にした勇者気分も、
勝利の喜びも、

いつの間にか何処かに消え失せていた。

代わりにあつたのは、
これから殺されるという恐怖だけだった。

恐い恐い恐い恐い恐い恐い恐い恐い恐い！
嫌だ、死にたくない！

「お、〇・△！」

恐怖を振り払うように再び木刀を媒介にO・Sを展開し、痛む身体を引きずつて鬼に斬りかかる。

だが……、

ガン！

！？

「なんやこの程度かいな、脅しあつてかひこ

棍棒で簡単に受け止められてしまう。

鬼には全く応えていないようだった。

木刀を纏うO・Sも先程と違つて随分弱々しくなつている。

そのままO・Sを維持出来ずに、解除してしまう。

「なん……で……？」

「これで終いや、とつとつ……死ねや

無情にも棍棒が振るわれる。

不味い……！

そう思い咄嗟に氣で防護するが殴られた勢いで近くの木に叩きつけられてしまつ。後頭部を打つたらしく、俺はそのまま意識を失つた。

折れた心（後書き）

京介はまだ〇・S位しか使えません。

戦の理由（前書き）

今回は多少なり都合主義が含まれます。
苦手な方は「」注意を。

戦ひの理由

s.i.d.e 京介

「あれ? じーじーじーじーだ?」

「気がつくと俺はあたり一面真っ白い場所にいた。

「……俺って確か鬼と戦つて、それで……死んだのか?」

「いや、君は死んじゃいない、氣絶しているだけだよ。と言つてもこのままほつとけばどちらみち死んじゃうけどね」

「……えーと、誰?」

気がつくと目の前に少年がいた。いつの間に現れたんだろう。二次創作とかSSだと、神とかそんな感じの存在で転生させてくれる存在だったりするけどこの少年は一体……。

「僕かい? そうだね……、呼び方は色々あるけど君からしたら神様とかそんな感じかな。ちょうど君と話がしたかったし、なにより君も聞きたいことが有るんじやないかい?」

やつぱりか……、たしかに聞きたことはありますんだ、これをお期にいろいろ質問させてもらひね。

「……じゃあ俺がこの世界に転生したのはあなたの仕業なのか……？」

「いや違う、それは僕がやつた訳じゃないよ。君が転生したのは君自身の魂が強かつたからだよ」

「魂が強いと、なんで転生するんだ？」

「輪廻転生つてあるだらつ？」この世のすべての生物は死んで輪廻の輪に入るんだ、そして魂を書き換えられて、また新たな命になる。けど君みたいな場合、魂が強いせいでのほとんど書き換えられず、そのまま転生してしまつたつて訳。いつこのは意外とよくあるのさ。転生すること自体は別に特別じゃないのさ。」

なるほどやつこいつとか……ん？ チョット待てよ。

「じゃあ俺はやつぱり死んだのか……？ でも俺には死んだときの記憶がないんだけど……」

「おこおこ、人の話をちゃんと聞いてたかい？ ほとんどこつただくつへこべり魂が強くても一部分位はなくなるもんだよ。ちなみに

教えてあげると君は通り魔に包丁で滅多刺しにされた後、川に捨てられて死んでいるよ」

俺どんだけ酷い死に向してんだよ……。

「それで? わざわざ俺に何の用だ? 魂が強いやつならほかにもいるんだろ?」

「いいや、君はその中でも特別な存在なんだ」

「おれが特別?」

「ああ、随分昔に人間に能力を与えて異世界に送るところのが一時期流行ったんだ」

「まんま一次創作じゃねーか……。」

「そうだよ。僕らにとつても君たちが一次創作を読むのと大体同じ感覚かな、ある理由ですぐにやめちゃったけどね」

「ある理由ってなんだ?」

「その理由は、
……

送った人間みんな死んじゃったからだよ」

は！？

「いや可笑しいだろなんで死んでんだよ！？、そいつら皆何かしらの能力持つてるんだろ！？一人一人ならまだしも、全員死んだなんて……」

「確かに彼らには力を与えた。皆大喜びしていたよ、最初のうちはね。けど今までまともに戦いもしなかつたのにいきなり銃だけ渡されて戦争に行かされるのと同じさ。みんなあっさり殺されちゃって話にならないんだよ。中には戦えたりするやつもいたけど、人を殺した罪悪感で自ら命を絶つたり、ほかの人間にいいように利用されたり、力に振り回されるやつだけだった。今の君なら解るんじゃないかな？」

「…………」

神の言う事になにも言えない。それは…………まるでさつきまでの自分自身じゃないか。ただO・Sを使ってみたいと言う理由だけで修行していた俺、ただ自分の得た力を振るいたいという理由だけで危険な裏世界へ足を踏み入れた俺と同じじゃないか……。

「結局力を与えた人間は誰一人としてまともな生き方をするやつはいなかつた、それに引き換え君は自らの努力で力を手に入れた。そんな人間はとても珍しくてね。なのに君は調子にのって、力を与えた連中と同じ運命をたどろうとしている。これはもつたないと思つて君に会いに来たのさ」

そうだったのか…………。

「さて、状況説明としてはこんなとこかな。……それで、君はこれからどうするんだい？」

「どうするって……」

「いいのかい？君が得た力は誰から与えられた物でもない君自身が必死に苦労して手に入れた力だ。そんな力をいい加減な気持ちで使つて、ただその場に流されていいのかい？君が戦う意味は一体なんだい？」

「俺は……」の力を得たときも、どこかスポーツのような感覚で使つてたんだ。力を使うつていうのは相応の覚悟が必要なものだつて、アニメや漫画を観ただけで解つた気になつてた……」

「実際に戦つて死ぬかもしれないってなつた時、俺は本当に恐かつた。死んだら何もないつていうのに、俺はそんな簡単なことも解つちゃいなかつた！俺は死にたくない！！前世じや叶わなかつたけど、この二度目の人生ではもつと生きたい！俺は生きるために力を使う！」

「生きるためねえ…………、生きるというのは普通に生活していれば叶う願いだらう？それにわざわざ危険に身を投じたのは君だらう。たゞ

ただ生きるだけじゃ意味がないだろ？、生きた上で何のために君は戦うんだい？」

「そんなのこれから決めていけばいい。生きてるやそのつち何か見つかるだろ」

「アツハツハツハツハ。まつたく傲慢だねえ、それって問題を先送りにしてるだけだろ？…………でも、その考え方嫌いじゃないよ」

うるへー。

「ちとち必死に考えて出した結論だ、文句あつか。

「さて、言いたい事も言つたしそろそろ僕は帰るしますか。もう君は大丈夫そうだし、もう一度と会つともないだろ？」

「ああ、いろいろありがとな」

「礼を言つ必要はないさ。その力を使うのは君自身だし、答えも自分で出したんだから僕に感謝するのはおかしいよ」

「そりゃい。そりいえばなんでこの世界に超・上事略決なんてあるんだ？しかもなぜか俺だけ使えるし？」

「そう」これが最後の疑問だった。誰も扱えないはずの超・占事略決が使える……、神が能力を与えた訳でもないなら一体何故？

「そうか、そういえば言ってなかつたね。今君のいる世界は間違いなくネギま世界だ。といつても多少の誤差のある並行世界だけど、実はその世界に君以外にもう一人転生者がいたんだよ」

「えっ！ それってまさか……」

「そう。君の先祖だ。」

「マジテスカー！？」

「君の先祖はもらつた能力ではなく自力で超・占事略決を編み出したんだ。君と違つて1から作り上げてね。」

「まじかよ、俺の『先祖さま』でチートだつたのか……。」

「その世界はシャーマンキングの世界じゃないから、ネギまの世界観に合わせて作ったから内容も大分違つていただろ？」

そういえば普通の〇・〇もなぜかのつたな…………。

「ちなみに君と君の先祖が超・古事略決を使えたのは一度死んで魂が他と少し違うからだよ。ほら、シャーマンキングの世界つて理論よりも魂や心が重要だつただろ？あれと同じ原理さ」

なるほどやうこつゝとか……。

「わい、いそゞいわ本当によしなりだ。現世で見つけなきよ、君の戦つ理由を」

「ああ、解つてゐや」

途端に周りが暗くなつていぐ……。

「じやあな……」

そのまま俺の意識は現実に戻つていった。

此處は……現世か……。ビリやから戻ってきたみたいだなって、痛！ダメージ喰らつたのすっかり忘れてた。

田の前には先程俺をぶつ飛ばしてくれた鬼が近づいて来ている。どうやら俺が木に叩きつけられてから全く時間はたっていないらしい。なんて都合のいい……。

俺は傷付いた体に鞭を打つて何とか立ち上がった。

「もう虫の息やないか、そのまま寝とつたら楽に死ねたもんを……」

「生憎まだやり残したことが有るんでね。死んでやる訳にはいかねえんだよ」

「はん！そんな体でよひがへくわ。最初の頃の勢いもない、立つの

「がやつとの状態でどうするんだじや」

確かに最初の頃と違つて体力は殆どない。その上攻撃も通じないと
くれば、普通ならもう打つ手がない。

だけど、さつきと違つのはそれだけじゃない。

「〇・S in 木刀！」

「なんや、またそれかいな……、さつき破られたばかりなの忘れたんか?」

さつきまでの俺にあつて、今の俺に有る物の違い。それは〇・Sを構築する上で一番大事なもの……、それは……。

「（来るか、ならまた防御して攻撃後の隙に思いきりぶん殴つたる！）

木刀を振りかぶり全力で叩きつける。鬼も先程と同じように棍棒で防御する。だが、木刀はさつきと違い棍棒に止められない。それど

「うかそのまま棍棒をへし折つてしまつ。

「なんやとおおおおおおおおおおおおーー?」

まさか鬼も自分の棍棒を力づくでへし折られるとは思つていなかつただろう。

そのまま木刀を鬼に叩きつける。10数メートル程飛んで、送り返された。

さつきまでの俺と違う物……それは俺の戦つ覚悟である。

O・Sは使い手の心しだいで簡単に弱くなつてしまつ。だから死の恐怖に怯えていた心で創つたO・Sはあつさり破られてしまつた。だが必ず生きると心に決めたその強い思いで創り上げたO・Sは本物の力を誇つていた。

これで俺は、ようやく本当の意味でO・Sをマスターしたのだろう。

そう考えながら地面に倒れた。

どうやら体力の限界に達したようだ。

睡魔と疲れがどつと襲ってきて、そのまま俺は眠りについた。

side京介

目が覚めると、俺はベッドで寝ていた。
確か鬼を倒してそのままぶつ倒れて……、あの後どうなったんだ?
いや、それより今俺には言わなきやならない台詞がある!

「知りな」「やあ、目が覚めたようだね」……

畜生、誰だ台詞を被せたのは!..

「身体の方は大丈夫かい?」

「あつ、はい。大丈夫です。俺は一体どうしたんですか?」

このダンディーはタカミチか、せつかぐだし聞いてみるよ!。

「いやあ驚いたよ。見回りしていたら林の中、ボロボロの君が倒れていたのを見つけてね。急いで治癒魔法をかけて貰ったんだ」

確かに体が軽い。怪我もある程度治つているようだ。

「ああ、それと京介君。怪我が完治したら学園長が、話があるから学園長室に来るようこ言つていたよ」

やつぱり来たか……。このまま隠して居たかったがおそらくいろいろ聞かれるんだろうなあ。まあ、結局は俺の自業自得なんだけど……。

「分かりました。それじゃあ、また後で

これからひびつなる事ぢやひ……。

「失礼します学園長、天野京介です」

「入りなさい」

部屋に入るとき園長とタカミチがかなり真剣な顔で待っていた。
「いつや言い逃れは出来そうにないな……」

「良く来てくれたのう京介君。君には幾つか聞きたい事があるんじ
やが構わないかの?」

「はい、構いません」

「では聞いつ。君はなぜ大停電の日にあんな場所に居たのかね?」

此処まで来たら正直に言つちやつたほうが良いよな……。全部俺の
自業自得なんだし、いい加減に腹をくくつ。

「俺はあの日自分の力を試したくて学園の侵入者と戦おうと思つた
んです」

「さうか……」

学園長はそれだけ言って直ぐに黙ってしまった。

「京介君、人は力を持つと変わらずには要られない。だから君の気持ちも分からなくも無いけど、一歩間違えれば君は死んでいたかもしれない……、それは君も今回の事で良くわかつただろう」

「京介君、儂らや多くの魔法使いも皆通ってきた道じや。じやから君を非難したりせんが今回の事は反省して一度と同じ過ちを繰り返せんでおくれ」

「はい、分かりました。」

しかし思っての外あつさり終わつたな……。俺は〇・〇の事について聞かれると思つたんだが、杞憂だつたかな？

「そして此処からが本題じや……

……！

やはり来たか。どう答えようか考えていたが、学園長の話は俺の予想していた物よりも斜め上の物だった。

「タカラミチ君と話しあつた結果、そろそろ君に教えるべきだと判断してのう」

あれ？ 聞きたい事があるんじゃないのか？

「実は君が超・占事略決を使えるところの最初から知つておったんじやよ」

「…………は？」

「驚くのも無理はない。君はそのことを隠すよりじい両親から言わせているんだからね。けど僕らにこのことを教えてくれたのも、君のじい両親なんだよ」

「えっと、すいません。どうこうとか、まったく解らないのですが…………？」

「つむ、順を追つて説明しよう。儂らがこの事を知ったのは君に超・占事略決の適性があると解つた日に教えて貰つたんじや」

それって初日じやねーか！

「なら何故々俺にばらすなど言つておきながら学園長達に教えたんですか？」

「それは君の先祖が原因なんじゃ」

「俺の…………？」

「当時、超・占事略決は魔法使い達の間で知らぬ者は居ない程の力を持つておったそうじゃ。あらゆる呪いの解呪、攻撃術の受け流し、そして武具の強化。どれも今まで見たことも無い強力な術式だったそうじゃ」

確かにあれらを完全に使いこなせたらこの世界じゃ協力だろうな。悪魔の石化魔法とかあるんだし、それを解呪できるとしたらそうとう凄いだろう。

「しかしどんな時代にもその力を悪用しようとする者がある。西洋魔術師も東洋魔術師も超・占事略決をどうにかして手に入れようと皆躍起なつたんじゃ。しかし誰一人使える者はいなかつた」

「神が言うことは死んだやつしか使えないらしいからな、そんなやつ他にいないだろ？」

「じゃが、本人以外に使えない事を知ると、今度は直接本人を手に入れようとする者が出てきた大きな所から小さな所、犯罪組織やありとあらゆる企業まで彼を狙い出したのじゃ。その後彼を見た者は誰一人おらず、何処かの組織に入つて秘匿されているだの、死亡しただの、いろんな噂が飛び交つたが遂に表舞台に出て来る事は無かつた。そして超・占事略決の存在自体忘れ去られた今の時代に再び超・占事略決を使える者が現れた」

「それが俺だつた……と書つことがありますか？」

「その通りじゃ。君の両親は今まで秘匿してきた事が明るみに出るのを恐れた。そして君が自分の身を守れる位強くする必要があった。だが下手なことをすれば君の情報が漏れてしまうと考え、古い友人である儂に話したのじゃ」

「じゃあ、俺にばらさないよつて言つたのは……」

「この事を知つてているのは儂と高畠君だけじゃ。何処から情報が漏れるか解らんからの、他の魔法先生達に知られないようにする為じや」

「そりだつたんですか……」

知らなかつた……。裏でそんなことがあつたなんて……。だから態々タカミチが指導してくれたのか。正直学園長はただのボケジジイだと原作やうしを読んで思つていたのだが考えを改めなければならなそうだ。

「君の為とはいえ、騙す真似をしてすまんかったのう」

「いえ、全然気にしていなーです」

俺の為に態々タカミチが直々に鍛えてくれたんだ。寧ろ此方としては感謝している位だ。

「やつ言つてくれると嬉しこのう」

「それじゃあ京介君、今週から本格的な修行をして貰つよ」

「はいー!?

ナンデストーー!?

今までどれだけ頼んでも魔力と氣のコントロールしかやらせてくれなかつたのに!?

「え、いや、何でいきなり？」

「そんなの決まってるじゃないか。さっき君は自分の身を守れる位強く成らなきやいけないって説明しただらう。鬼を倒せる位の実力は付いてるみたいだからね。実戦形式も織り混ぜていくから覚悟してね」

「マジで？」

どうやら俺が魔法に関わるのは超・占事略決を見つけた時から確定していたようだ……、これから色々大変なことになりそうだ。

これから色々（後書き）

次話投稿は7月17日を予定しています。

夏の旅行（前書き）

今回大きな原作改変があります

side京介初めての戦闘からもう一年が過ぎた。あれからタカミチとの修行（と言う名の拷問）もかなりレベルに上がって（エスカレートして）きた。俺自身もO・Sを使った実戦が出来て嬉しいのだが、タカミチの攻撃が小学生に向けるような物じゃ無くなりつつある。

「やるね、京介君。ならこれならどうだい？千条閃鎧無音拳ッ！」

「ちよつ、それ反そ……ぐぼあー！」

……最近の修行は大体いつもこんな感じ。

キツイマジキツイ。マジパネヨタカミチ、一次創作じやオリ主に負けっぱなし多かつたけど、そんなことはなかつた。伊達に英雄と呼ばれてないというのが非常に良く解つた。

「いや、もうあれぐらいやらないと僕も負けちゃうだからね、つい本氣で」

「ハア、ハア、嘘つかないで下をこよ。全然余裕そうじゃないですか」

「アハハ、そんなことないよ。京介君も相当強くなつてゐるからあれぐらいじやないと修行にならないだろつ？」

「そりやそりですけど……」

それでもこれはあんまりだと呟つ。

「それじゃあ今日は此処まで元じようか。ヒルククラスでは監と仲良くなれてるかい？」

「ええ、上手くやつてますよ」

自分の立場を理解してから意図的に原作から離れようとするのは止めた。俺の持つ力からして確實に原作に巻き込まれるだろ？と思いつめて仲良くする事にした。

元々同じクラスというのもあって仲良くなるのに時間は掛からなかつた。最初の頃はじつに過ぎて会話が続かなくて苦労したが、最近は感情の起伏が出てきて話易くなりこのかと友達だということも手伝つて直ぐに仲良くなれた。

「ああ、それと今度の夏休みはまた暫く修行に付き合えなくなりそうだから」

「またA A Aの仕事で出張ですか？」

「いや、今回は仕事じゃなくプライベートだよ

「旅行ですか？良いですね。お土産期待しますよ

「ふむ……。ならどうせだったら君も行くかい？」

「えつ、いいんですか？プライベートなんじゃ……」

「ほり、いつも休日は修行ばかりで君も録に遊ぶ事も出来なかつただろ？たまにはこんなのも良いんじゃないかと思つてさ。勿論い

やなら断つてくれて構わないよ」

「行きます！是非行かせて下さい！！」

正直な所いつも暇さえあれば修行していたのでこの誘いは非常に嬉しい。小学生なのに全く遊ばなかつたからなあ……。我ながら良くやつたもんだ。たまには思いつくり遊ぶとしよう。

「それじゃあ、日程とかはまた後で連絡するからそれまでに保護者の許可を取つておいてくれ。何せ1ヶ月の長い旅行だからね」

「分かりました！必ず許可を取つて来ます！」

ただ一つ不満があるとするなら、一緒にに行く相手がいい歳したオッサンだという事だ。…………明日菜辺りなら喜びそうだ。

時間が飛んで旅行当日。普段の学校の成績が問題ないのが幸いしてあつたり許可が取れた俺は、空港でタカミチを待っていた。

「あつ、先生おはよひ〜れこます」

「おはよう京介君。それと、今は学校じゃないんだし先生じゃなくていいよ」

「分かつた、タカミチ」

「そうなのだ、本格的な修行をしだしてから学校以外では名前でいいと言われたのだ。」

「それじゃあもうすぐ搭乗だ、今の内にチケットを渡しておくよ」

そう言つてチケットを渡していくタカミチ。そういえば旅行先は一体何処なんだらう? パスポートを用意した辺りから外国だと思うが、何処の国だらうか……?

そう思つてチケットを見てみるとそこにはイギリス行きと書いてあつた。

（イギリスがあ、イギリスつて確かそんなに美味しい飯じゃないとか
聞いて…………うん？イギリス…………なんだけ、何か忘れて
いるよ、うな…………。まあ、いつか、その内思い出すだろ）

そつ樂観的に考え、飛行機に乗り込んでいった。

やつちまつたあああ…………イギリスつてネギ・スプリングフィール
ドの故郷じやねーがあああ…………

なんてこつた…………、イギリスに旅行つて時点で気付くべきだった！
原作の3年前にタカミチがネギに会いに行つたの忘れてた！
よりによつて気付いたのが飛行機に乗り込んだ後タカミチにイギリ
スの何処にいくのか聞いた時だもんな…………。

ウエールズつて言つてたからネギに会つのは確実だろうな…………。

おそれらこの旅行の本当の目的は俺とネギを合図させる事だろ。

俺も大分実力を付けてきたとはい、俺の後ろ楯は学園長とタカミ

チしか居ない。……だが、英雄の息子であるネギと仲良くしてくれれば味方となる人間も大勢出て来るだろう。

そうなれば俺の力を狙う者ができるても、迂闊に手出し出来なくなる。

俺をネギの味方にしようとしたう考えもあるのだろうが、これは俺とネギ一人の安全を守る為だらう。

「ところでタカミチ。ウエールズに一体何しに行くの？誰か知り合いでモモいたりするの？」

「（鋭い所を突いてくるな……）実はそこにはネギ君という友達がいてね、君と同い年なんだけどあまり同年代の友達がいなくてね……、アスナ君の時みたいにまた仲良くしてくれると助かるよ」

「別に俺は構わないよ」

俺は立場上ネギと交友を深めておいたほうがいいだろう、これからお互いに助け合うことになるだろうし……、けど打算的な思いで仲良くしようとは思わない。そんな考え方で仲良くなろうというのは間違っている。それはそれ、これはこれだ。

「さあ着いたよ。」*ヒジ*がウェールズだ

いろいろ話している間に着いたようだ。いよいよ原作主人公ヒジ対面だ、流石に少し緊張する。

どうやらタカミチは村の人に挨拶をしてくるようだ。つて、あれはもしやネガネさんでは！？

「お久しぶりですね。高畠さん。ネギが会いたがつてましたよ」

「いやあ、*ヒジ*お久しぶりです」

??????タカミチは初めてウェールズに来たんじゃないのか？
確かネギと初めて会つたのが原作の3年前だから今日が初めてのはずだが……。

「タカミチは前にもここに来たことがあるのか？」

「そうだよ。前は3年前だつたかな。それがどうかしたかい？」

おかしいな……、原作と食い違つていて。俺の思い違いか……？それとも原作で語られていないだけ……？

「そりいえばネギ君の姿が見えませんが……？」

「ネギなら今日、魔法学校の終業式を終えてもうそろそろ帰つて来る頃だと思いますけど……」

「ただいま！お姉ちゃん！」「ただいま！ネカネさん！」

ネカネさんがそう言つた直後一人の少女が割り込んできた。

片方は髪をツインテールにした少し勝気そうな年下の子だった。もう片方の少女はボーイッシュな感じがする子で、俺と同い年位だろうか……？

「あらお帰りネギ。丁度今高畑さんが来た所よ

その少女は一瞬こちらを見た後すぐにタカミチに話しかけた。

「久し振りタカミチ！そつちの人は？」

「久し振りだねネギ君。こつちは僕の学校の生徒の天野京介君だ。同じ年だから一人とも仲良くするんだよ？」

「なんだ。はじめましてネギ・スプリングフィールドです。宜しくね！」

「私はアンナ・ゴーリエウナ・ロロウアです！」

はあ！？

片方がアーニャだつてことは良い、問題はもう片方だ……。

この子がネギ・スプリングフィールド！？

OK—旦落ち着こつ。

俺が知つてゐるネギ・スプリングフィールドは男であつて断じて旦の前に居るような女の子ではない。

俺が知つてゐるネギ・スプリングフィールドは年下であつて決して同じ年ではない。

だが間違ひなく、目の前にいるのは俺と同一年の少女だつた。

夏の旅行（後書き）

次回投稿は7月24日予定です

ネギ・スプリングフィールド？（前書き）

総合評価500pt突破！

これからも更新がんばります！

ネギ・スプリングフィールド？

side高畠・T・タカミチ

今僕は京介君を連れてウェーレズに来ている。

京介君には旅行と嘘をついて連れてきてしまった。

行き先に疑問を感じないよう認識阻害の魔法を掛け今まで……。

今回は学園長がネギ君と京介君の仲を取り持つよう命じられた。それだけ一人の存在は重要なのだ、ネギ君は世界を救った英雄と世界を破滅させようとした王女の一人娘。京介君は伝説の超・占事略決の唯一の使い手。

両方共その事実が明るみに出れば一人を狙う者も出て来るだろう。

ネギ君には英雄の娘ということで組織的に協力する事ができる。

だが京介君にはそんなおおっぴらに組織の力で助ける事が出来ない、もし助けてしまえば彼の秘密に気づく者が出て来るかもしれない。

しかしネギ君の味方に成れば、英雄の娘の味方と言つことで 組織をあげて彼に協力出来る。

そしてもしネギ君のパートナーに成ってくれれば、彼の秘密がばれ

たとしても下手に手を出す人間はいないはずだ。

一人を騙すのは気が引ける……。だが僕達に出来るのはこれくらいしか思い付かなかつた。

(二つは真実を話さなきやな……)

そう思いながら僕は一人を引き合わせた。

sideネギ

僕とアーニャは今日、魔法学校の終業式が終わつて急いで家に向かつていた。

「どうしよう、遅くなつちやつた。タカラチもつ来てんかなあ？」

今日は久し振りにタカミチが来る日なのにこんな日に限つて帰りが遅くなるんだもんない。

タカミチは僕の父さんの友達で3年前来たときも父さんの事について話してくれたり、僕の魔法の修行に付き合つてくれたりした人で、それ以来友達になつた。

……今更思うけどおじさんの友達つてどうなんだろ？

やつと家に着いた。つて、ああーやつぱつぱつタカミチが来てる！

「ただいま！お姉ちゃん！」

「ただいま！ネカネさん！」

タカミチと話してたお姉ちゃんに話し掛ける。ネカネお姉ちゃんは僕の従姉妹で綺麗で優しい自慢の姉だ。

「あらお帰りネギ。丁度今高畠さんが来た所よ」

良かつた、タイミングバツチリだつたみたい。

あれ？一緒にいる人は誰だろ？

黒髪黒瞳の男の子で歳は大体僕と同年代位だと思つけど……。

「久し振りタカミチ！そつちの人は？」

タカミチの知り合いかな？ととりあえず気になつたので聞いて見る。

「久し振りだねネギ君。こつちは僕の学校の生徒の天野京介君だ。 同い年だから一人とも仲良くするんだよ？」

「へえ、やつぱり同じ年だったんだ。自分で言うのもアレだけど僕は学校では若干浮いてるから、あまり同じ年の友達が居ないから仲良くしたいな。

「はじめまして、ネギ・スプリングフィールドです。宜しくね」

なんかすごいビックリしてるみたいだけどうかしたのかな……？

side京介

驚いた、今まで一番驚いた。ぶつちやけこの世界に超・占事略決があることよりも驚いた。

そういうえば神様がこの世界はネギま！？の並行世界だつて言つてた

つけ、すっかり忘れてたぜ……。

しかしこれでもう原作知識は役に立たないだろ？な……。しかしここで一つ疑問が出て来る。

ネギが3・Aと同じ年と言うことは産まれた時期が違う。この世界のネギが産まれた頃は丁度エヴァンジョーリンが封印される時期だつたはず……。その上ナギ・スプリングフィールドが失踪するのがネギが産まれる直前だつた、もしこっちの世界でも同じ時期に失踪しているとしたらその時ネギは5歳なので少なからず父親の事を覚えているはずである。その上新たなる世界の残党との戦闘や悪魔襲撃のイベントもかなり原作と違つてくるだろ？

もうこの世界はネギま！？の世界を元にした完全な別世界とみたほうがいいだろ？

なんせ主人公の設定から違うもん。なんだよ性別と年齢両方違うつて、それじゃあ性格だつて変わつて当然じゃねーか。TSに年齢変更、性格改变、おまけにオリジン要素多すぎだろー普通一つに絞るだろ！

性別と年齢が違うといつことは物事を見る価値観や考え方、周りの人達の態度、そしてネギ自身の対応が原作と変わつてくる。

そして年齢が違うから社会的な立場が違う。原作ではまだ子供だからと甘い目で見られていたがそれもなくなるだろ？……。

これらによつてストーリーも大幅に変わるはずだ。

そもそもこの世界がこのままハッピーエンドになるかどうかも分からぬ……。魔法世界消滅なんてことになつたら堪つたもんじゃないし。最悪の場合俺が直接介入して何とかするしかないだろうな……。

まつ、今考えても仕方がない。

なんとかなるか。

「ああ、うひうひうひよろしく。ネギ、アーニャ

（一週間後）

俺がウェールズに来てから一週間が過ぎた……。

あれから色々意吹つ切れた俺は普通にネギ達と仲良くなつていた。タカミチはネギに軽く修行をつけたり。俺はネギやアーニャと適当に駄弁ついていたり、子供らしく遊んだり、それなりに楽しい毎日だつた。

そんなある日。

ネギの修行風景を見ていたときの事だつた。

「へえー。じゃあ、京介さんもタカミチに修行をつけて貰つてるんですかー」

「ああ、基礎の部分だけだけだね」

最近は実戦形式で戦つてるけどね。タカミチがもう強いのなんの。

「京介さんは実際、どれくらい強いんですか?」

「京介君はかなり強いよ。少なくとも僕と互角に戦える位にはね」

ホント最初は酷かったよなあ……。勝手な事したお仕置きも兼ねてフルボッコにされたし……。今ではもう慣れたけど。

「（そんなに凄いんだ……。）あの、京介さん、僕と模擬戦してくれませんか？」

「模擬戦？」

いきなり何を言い出すんだ、この坊主は？いや女だったか……。

「こきなりどうしたんだ？」

「実は僕、ある目的があつて、その為にどうしても強く成りたいんです。タカミチは充分強いと言つてくれるんですが、実戦形式が無いから余り実感が無くて……。それで、タカミチが強いと太鼓判を押す京介さんと戦つてどれくらい自分の力が通じるのか知りたいんですね」

成る程そいつは……。どうよつて、ネギは現時点で10歳。本来なら原作が始まる時と同じだが、このネギは女だ。腕力も男より低いだろう。とりあえず実力を測る為に受けてみるか……？

「たとえ僕が負けても実戦経験や体の動かし方とか、得る物は沢山あると思うんです。それに、京介さんがどんな戦い方をするのか興味がありますし……」

「俺の戦い方が……、かなり特殊だから参考になるのか？」

「いいよ、やるわ！」

「ホントですか！？」

「但し、お前も修行して疲れてるだろうし、俺も準備したいからやるなら明日だ」

「分かりました！よろしくお願いします！」

ぶつちやけた話、俺もネギと同じ気持ちだった。俺の力は秘匿されているのでタカミチ以外に相手をしてくれる人が居ないのだ。タカミチ以外の相手は初めて戦つた時の鬼だけ。いつまでも同じ相手だと修行がワンパターンに成ってしまうから気分転換にも丁度良いだろ。何より魔法使いを相手にするのは初めてだ。タカミチは魔法使えないし。

(明日の模擬戦が楽しみだ)

実の所一番楽しみにしていたのはネギではなく俺だった。

ネギ・スプリングフィールド？（後書き）

次回更新は7月31日を予定

今回もやはり短い.....。

side京介

模擬戦の約束をしてから一日。俺とネギは得物を構えて対峙していた。

「審判は僕が勤めさせて貰うよ。ルールは降参するか戦闘続行不可能になつたらその時点で終了。危なくなつたら僕が直接止めるからね」

まあ、そつでもしないと泥沼になつてしまふなんな……。

「ネギー！頑張れー！」

「あんまり無茶しちゃ駄目よー」

少し離れた所からアーニャとネカネさんがネギの応援をしている。と言つてもネカネさんは怪我をしないか心配しているだけのようだが。

これってかなりやりすらりよなあ……。
下手にボコッたら後でどうなる事やら……。

「京介さん、戦う前に言っておきたい事があるんですけど……

「なんだ? ルールの確認か?」

「京介さん、僕に手加減しようとか考えてませんか?」

「もしそうなら手加減なんて止めてください。僕は全力の貴方と戦

む、気付いたか……。俺つて顔に出やすいのか?」

「全力か……。まあ本人が言うなら問題ないか。

「……ああ、分かった。全力でいこう

「二人とも準備はいいね? それじゃあ試合開始!」

タカミチの合図と共に俺はO・Sを構成した。

ネギも呪文詠唱を始める。

「ラス・テル・マス・キル・マギステル

光の精霊 17 柱。集い来たりて敵を討て魔法の射手 17 柱！」

原作でもお馴染みの魔法の矢がまっすぐこちらへ向かってくる。と言つてもタカミチと何度も戦つているの「これくらい」の攻撃は簡単に避けられる。

「さう簡単に当たるかよ

やつぱり戦闘経験が有ると無いのとでは大分違うな……。手加減しないとは言つたものの、この調子だとこの勝負あつさり決まりそうだな。

そんな思いとは裏腹にネギは杖にまたがり上空にとんだ。

「雷の精霊 13 柱、集い来たりて敵を討て。魔法の射手 17 柱」

俺の攻撃の届かない場所からの遠距離攻撃か……確かに持つてゐる武器は木刀だからその判断は概ね正しい。俺は空は飛べないし。

俺は攻撃を避けつつネギに向かつて思いつきり跳躍したが、ネギの

いる高さまでは届かない。

だがそのまま宙を蹴つてネギの田の前に移動した。

「！？」

「落ちろー。」

いきなり空中で移動した俺を見て驚いているネギを地面に叩き落とす。虚空瞬動は魔法じゃなく技術だから見るのは初めてだったのだ。

「ネギ君、まだやれるかい？」

「だい……じょ、ぶ…です」

かるうじてまだ戦えるようだといつても次で決着だろ。

「強いですね京介さん」

「タカミチに大分しじかれたんですね。これくらいは当然だ」

「くつ！闇夜切り裂く一條の光、我が手に宿りて敵を喰らえ白き雷！」

こんどは魔法の矢ではなく威力の高い魔法を使つてきたか……、最後の足掻きと言つた所か……。だが相手の体制も崩していない、不意打ちでもないのにまともに当たるハズが無……。

「魔法の射手17柱！」

「つて無詠唱呪文！？」

油断していたところに魔法の矢を打たれて捕縛されてしまった。クソッ！少し油断しすぎたか、まだまだ俺も甘いな……。無詠唱にしては白き雷を打つてからの時間が早すぎるからおそらく遅延呪文だろう、さつき上空であらかじめ唱えていたのか……。しかも攻撃ではなく捕獲専門の戒めの風矢ということは当然次の攻撃を確実に当てるための布石……。

「ラス・テル・マス・キル・マギステル、来たれ雷精、風の精。雷を纏いて吹きすさべ、南洋の風」

！？おいおいこの詠唱は……。

必死に捕縛振り払いなんとか動けるようになるがすでに詠唱は終わ

つていて。このタイミングじゃ避けられそうにない、だが防御するにしてもかなりきついだろう。回避も防御も不可、だがまだ打つ手は残っている。実験段階だからあまり使いたくなかったが……なんとかなるか！

「雷の暴風！」

ネギの手から打ち出された雷がこちらへ向かってくる。くらえはそのままゲームエンドだろう、だが俺はあせらずに心を落ち着かせる。

「超・占事略決、巫門遁甲！」

そのまま魔力の波に乗りすべて受け流していく。これは避けた訳ではない敵の魔力（気）を読み取り進むべき方位を見極める術である。これは原作のようにほとんどの攻撃を無効化できるがいくつか条件が有った。自分の実力以上の攻撃は無効化できないということ。魔力や氣で強化した直接的な物理攻撃等には無意味ということ。その上眠りの霧やおわるせかいなどRPGでいえばステータス異常の攻撃や精神的干渉、空間ごと殲滅する魔法にたいしても通じない。つまり今の俺の実力では燃える天空や千の雷なんか防げないし、タ力ミチの居合い拳は元々防げない。おわるせかいは進むべき道がないので受け流せない。色々と例外が有つたりで万能という訳ではない。

ネギは巫門遁甲によつぽど驚いたようで啞然としている。

その隙を逃さずそのまま一気に接近し木刀で杖を叩き落し首に突き

つける。

「まだやるか?..」

「.....降参ですか」

ネギの降参によつてこの模擬戦に決着がついた。

しばらくパソコンの使えない状況にあつたせいで更新おくれました。

s.i.d.e 京介

ネギとの模擬戦が終わり一週間が過ぎた。

あれから何度も模擬戦する事になってしまった。

まあ一言言わせてもらひつと…………。

ネギマジパネH。

最初は全部俺の圧勝だったのだが、回数を重ねる事に食らい付いてくる様になつた。

……ネギ、お前実戦は初めてなんじゃなかつたのか？

もう充分戦えるレベルねーか！

よくよく考えてみればネギの親つてサウザンドマスターと王女なんだよな……。だったらその子供もバグキャラでも当然か……。

そんな感じで過ぐしていったのだが、やがて日本に帰ることになつた。

「ネギ、アーニヤ、二人とも元気でな」

「京介さん、貴方との模擬戦、色々勉強になりましたー」この一週間とても楽しかつたです。」

「タカラチさんも京介もまた遊びにきてね」

「そんなに言わなくともまた直ぐに会えるわ。心配ないよ」

中一の冬になつたらいやでも顔会わすことになるだらうからな……。

しかしネギの過去についてはあまり解らなかつたな……。内容が内容だけに直接聞き出すことは出来そうになかつたからな……。おそらく父親の方には会つて居るはずだ。その証拠に形見の杖を持っていたからな。後々のストーリーで明らかになるとはいえ、やつぱり気になる。

ネギが日本に教師をしてくるまで後三年ほど、原作始まるまでもつと強くならなきやな……。

「うして俺の初めての海外旅行は幕を下ろした。」

しかしまた何か忘れているような……、なんだつたつけ？

s.i.d.e 京介

麻帆楽よ、私は帰つてきた！

え？ いきなりテンション高すぎるって？

しゃーねーだろ、結局海外旅行でウェールズに行つた以外に大した観光出来なかつたんだから……。一応得る物はあつたから良かつたと言えば良かつたんだが……。もう少し色々観光したかつたなあ……。

終わつてしまつたことに関してはしじうがない。今の俺に出来ることは残りの夏休みをどう過ごすかだ。

ちなみに宿題は日記以外全部片付けている。小学生の宿題なので楽に終わった。

しかし、遊ぼうと思つてもやることがない。買い込んだゲームは全部クリアしてしまつたし、小学生だけでゲームセンターーやカラオケに行く訳がない、となるとやっぱり修行する位しかやることがなくなってしまう。

そして俺は今のO・Sに大分慣れてきたので、そろそろ新型O・Sを……それも原作には無かつた俺オリジナルのO・Sを作ろうと思つていてる。

その為に俺はまづ……、

Book offへ向かつた。

現在俺はbook offで立ち読み中である。しかし立ち読みを始めて5時間が経過。俺の体力（空腹）は限界が迫っていた……。

流石に辛くなつてきただので、氣に入つた漫画を買つて今日は帰宅する事にした。

ちなみにこの立ち読みは、ちゃんと新型O・Sを造り出す為に必要な事である。

……念の為書つておくが決してただ修行をサボつていた訳ではない。

O・Sは想いの力、そしてO・Sを造り出す上で完成形のイメージは無くては為らない物である。そしてそのイメージを強固な物にするため漫画などの中から使えるようなアイデアをリスペクトしていくとこう訳だ。

当然漫画などのパク……リスペクト以外にも既に幾つか案が浮かんでいる。

漫画の召喚獣や武器などをリスペクトする一番の理由はカッコイイからである。

誰でもゲームや漫画などフィクションの中の登場人物や技に憧れを

持つ事は有るだろ。

俺の場合もまさにそれで、フィクションの世界に憧れたのは一度や二度じゃない。実際に使えたなら相当テンションが上がるだろ。

何気にこの理由が一番重要だつたりする。何も知らない人が聞けば只の痛い人だと思うかもしないが、原作でラキストやマルコが戦う時に勝負服に着替えて自分のテンションを上げていたのと同じよう、俺もO・Sで自分のテンションが上がればそれだけO・Sの質が上がるということだ。

俺はよひやく自分の戦い方といつものが掘めてきた。

状況によつて幾つものO・Sを使い分けて戦う魔法剣士軸のオールラウンダーといった感じだ。

そうなると当然他の武器の扱いを練習しなければならないし、木刀など木製の武器しかないので媒介も用意しなければならない。原作開始までやるべき事は山ほどある。

そうときまれば……。

「ところ訳なので武器をへだせ」

「いや、いきなりそんな事言われてものう」

大停電の日以来すっかり碎けた態度の京介君がいきなり〇・Sに使
う武器を幾つか欲しいと言つてきおつた。

初めて会つた頃と比べ随分図々しくなつたもんじや。

「しかし京介君、木刀ならまだしも本物の真剣や銃ともなればそれ
なりに重量があるんじやぞ?・幾ら鍛えているとはいえたま幼い君の
体では扱いきれんじやろ?・一体何を考えているんじや?」

「木刀を振るうのにも大分慣れてきたしそろそろ別の武器も試して
みたい、それにいつか本物の武器を持つ事になるならなるだけ早い
ほつが良いと思つてな」

「一む、普通なら一つの事を極めよつとするものなんじやがの?..
..。

しかし別の考え方をするなら新たな才能を見つけられるかもしけん。

何より京介君には強くなつてもらわなくてはならん。今はまだネギ君との繋がりが深いものになつていないので京介君が狙われたら最悪じゃ、最低限自分の身を守れるよう強くするためならこれくらべ……。

「つむ、分かった。今すぐといつてはいかんが夏休み明けまでにはひひひひで幾つか用意しておひひ。」

「あひがとうひひぞこます。」

「その代わり今までと違つて本物の武器じやから細心の注意を払つんじやぞ。」

「はい、分かりました。失礼しました」

そつまつて京介君は部屋からでていつた。

「やれやれ、子供一人まともに守れないとは、我ながら情けないのう……。」

そう言い儂は溜め息を付いた。

サウザンドマスター、ナギ・スプリングフィールドの娘ネギ。

彼女と関わらせることでしか京介君を守る事が出来ない自分がとても不甲斐なく感じるわい……。

英雄の子というだけで、ただ偶然力を持つていただけで人々から特別視される。そんな事は馬鹿げてある。

組織のトップになつた今でもその現実を変える事は出来んかった……。

ならばせめて……、儂の手の届く範囲位は……、彼等を守つていこう。

side京介

案外あつさりOK貰えたな……、もう少しじognるかと思つたんだが……。

出来れば図書館島の立ち入り許可も頼もうかと思つたがビツセもつすぐ入れるようになるので黙つていた。

これで媒介についてはある程度解決した。

ついあえず新しい武器が届いてから練習を始めるとして、今俺に出来るのは……

……まあとにかく立ち読みする事だけだ。

やくじめ
らくほつたらかしになつてしまひました。
これからはなんとか更新していこううです。
これからまたよろしくお願ひします。

自分の身を隠すといつのはそう簡単な物ではない。

視覚に限らず嗅覚や聴覚すら欺かなければ隠すとは言えない。
どれか一つでも疎かにすれば容易に見つかってしまうだろ？。

俺は今自然と一体になつて限りなく気配を薄くしていん……。

足音が聞こえる……。奴が……、俺を探し求める鬼が直ぐ側まで来
ている……！

ザツザツザツザツザツ。

鬼は一度俺の目の前にまで来た。此処まで接近されたら少し注意す
れば、ばれるだろ？。

見つかる……！

ザツザツザツザツザツ。

だが鬼は俺に気付けなかつたよつで、その場から去つて行く足音が聞こえた。

助かつた……。

そう思つた次の瞬間……。

「京君見一つけた！」

見つかっちゃつた！

「ほんなら次は京君が鬼なー」

現在俺達は小学生らしくかくれんぼ中である。
面子は俺と木乃香と明日菜、そしていいんちょである。

因みに明日菜といいんちゃんは同じ場所に隠れていたようで、途中から喧嘩になっていた所を発見した。

「あんたのせいで見つかっちゃったじゃないの！」

「貴方じゃ、あそこで声を出さなければ…」

「もうその辺にじとけよお前等」

いつもこの一人が喧嘩していたら俺が止めるパターンが殆どである。

一人とも一般人にしては案外強いので止めるのに苦労する。

子供は元気有り余ってるから手加減知らないんだよなあ……。

でもたまにはこうして童心に帰るのも楽しかったりする。

「京君早くー」

「ハイハイ、1、2、3、4、5、6……」

麻帆楽で遊ぶ時は大体こんな感じ。

「あー、今日もよく遊んだなー」

皆と遊んだ帰り道、俺はそうほやいていた。

そしてふとゲームショップが田に入る。
そういえば学校で面白いつて話題に上がってたゲームがあったな…
…。

生憎転生してからゲームや漫画は余り興味を示さなかつた為、余り話題についていけなかつた。

「せつかくだしちょつと見ていくか

そんな軽い気持ちで店に入つて行つた。

うーん、やっぱり余り前の世界とハードは変わらないしソフトも同じ…いや、ちょっと待て、何かがおかしい…

異変に気付いた俺は直ぐに他の棚を確認する。

（やまつり……、クソッ！）

俺は店を飛び出してそのまま近くのコンビニに駆け込んだ。
そして自分の予想が外れてことを祈りつつ、ジャンプを読んだ。

「そんな…………嘘だろ？」

だが現実は非情にも俺の希望を打ち碎いた。

「ONE PIECEが……、乗っていない……。」

やつ、この世界の原作開始時期は2003年……、今はその前の1999年……、One pieceはまだ連載していないのだ。

おまけに生前はまつたモンスターハンターに至つてはアシアすらまだない時代だ。

それどころじゃない。この時代はまだゲームボーイやファミコンの時代、現代っ子の俺にレトロゲームだけしかプレイするものが無いといふのは余りに酷過ぎる。

モンハンの新作をプレイしたり漫画の続きを読むには、後何年待たなくてはならないのだろう。考えただけで気が遠くなつてくれる。

最悪だ……、転生してから本氣でそう思った。

時間がとんでも冬休み直前。

「なーなー京君。そんなに難しい本全部冬休み中に読むん?」

「読むよー、超読むよー」

俺が今持っている本はすべて図鑑である。昆虫や魚、鳥類などの生物図鑑もあれば武器の図鑑や乗り物などジャンルはさまざまである。

前にも言つたと思うがO・Sの構築にはイメージは必要不可欠であるが、当然知識も必要になつてくる。

原作と違い、靈や精霊を使う訳ではないので媒介に魔力をぶちこむだけでは完成しないのだ。

特に生物を模したO・Sはよほどうまくイメージを固めなければいけないのでとにかくその生物について知らなければならない。

そのせいで生物系に関してはまったく使い物にならないのが現状である。

まずは知る事。

知識がなければ俺の能力は使いこなせない。それ故にいくら小学校の授業でもバカみたいに真剣に受けている。どんな小さな知識でも無駄のことはないからだ。

今ではあらゆる分野の学問を勉強している。小学生だからと言つてのんびりしている暇はないのだ。

今では日常の全ての事情がO・Sのために役立てられると思つている。

「しっかり、よくやんな図鑑ばっかり読む奴になれるわね」

「脳筋の明日菜には分かるまこと……」

「うわ わよー知識オタク！」

……おかげでこんなあだ名がついてしまった。

side学園長

「むむ、これはむと不味い」とになつたかもしれんのう……。

いつかこの時がくると思つておつたが、こんなに早いとは思わんかったわい。

このままでは世界にばれるのも時間の問題じゃねつ。早急に対策を練らねばならんのう……。

「学園長、決断は早いほうが……。

もつこの学園でも噂に成りつつあります。いずれ真実にたどり着く者も出でせます。」

タカミチ君の言ひ通りぢや。余りこんなことをしたくは無かつたん
じやが、この件に関してはさうも言つてやらねん。

今儂に出来る」とせ」れへりいしかない。

「タカミチ君、京介君を呼んでくれ」

これからまた一波乱有りそうぢやわい。
一体どうなる」とせ」れへりいしれない。

中等部入学（前書き）

今回「都合主義」が含まれます。

s.i.d.e 京介

客観的に見ると主観的に見るとでは大分違つてくる。他人から見て羨ましいことでも、本人からすれば苦痛だつたりする。

今まで俺は苦痛とは言つもの、心中ではいい思いをしているのだろうと思っていたが、やはりそれは客観的意見にすぎない。実際に主観になつて見るとその苦痛に思い知らされる。

（視線が……、痛い。早くこの場から全速力で逃げ出したい……！）

俺を見る視線は興味や困惑など様々だがこの教室のほぼ全ての視線が俺に向けられている。

それも当然のことだらつ。何故なら俺は男でここは女子校なのだから。

（これは……想像以上に辛い……。何で、何でこんなことになつちましたんだ……？）

その原因は1ヶ月前に遡る。

（1ヶ月前）

いきなり学園長室に呼び出しつて俺何かやらかしたかな……？修行も普通にこなしてるし学校生活も問題ないはずだが……。

しかし毎回なんで懲々女子校まで来させるなよ。視線が痛いっつーの。

コンコン。

「失礼しまーす。」

そういうて学園長室にまいる。中では学園長とタカミチが向やう深く刻そうな顔をしていた。

なんか前にもあつたなこんな状況……。

「よく来てくれたのう京介君。察しの通り今日田舎を呼んだのは超・
占じ略決の事についてじや

「やつぱつですか。今度はなんですか？」

「うーん、じ、実はのう……、京介君には女子校に入つてほしいの
じゃ」

いや、立場的にある程度予想はしてたけど……やつぱ実際に聞くといつ頭可笑しいんじゃなかつて
思つ。

一応理由位は聞いといてやるか。

「元々変な頭でしたが遂に狂つてしまいましたか学園長？何故男を
女子校に入れようなどと考えたんですか？」

……？可笑しいな、いつもなら笑つて誤魔化す所なのに。

「これは[冗談などではないんじゃ。理由も含めて話すとしよつ……
」

隨分とマジだな……一体何が……？

「单刀直入に言つとしよつ。京介君、

君が超・占事略決を使える事がばれた」

「…………え、？」

「落り着いて聞いてくれ、まずはたとそんな話は聞かなかつたばれた！？意味が解らない。今までずっとそんな話は聞かなかつたしばれるよつなことはしてないはず……。一体どうして……？」

「尊つて……、そんな突拍子に出て来るわけが…………確には尊が広まつてこるのが現状じゃがな」

「尊つて……、そんな突拍子に出て来るわけが…………

そうだ……。何も情報がない状態でそんな尊ができるはずがない。

「これは儂らの予想なんじやが……、京介君、君は3年前の事を覚

えてあるかね？」

「3年前……？それってもしかして大停電の日の……？」

「その通りじゃ。そして君は鬼を一体送り返したんじゃったな。おそらくはそれが原因じゃろう」

「ちょ、ちょっと待つて下さい！あの時は俺と鬼以外いなかつたはずです！誰もあの事を知ることは出来ないはずでは！？」

もし仮に味方が居たなら助けてくれるなりしてくれたはずだし、敵なら最後に気を失った俺を始末するだろ？

「確かに誰も居なかつた……。じゃから犯人は……」

「犯人は……？」

「犯人は……君が送り返した鬼じゃ」

……いや矛盾してね？

「京介君の倒した鬼は死んだ訳ではないんじゃ。またいつか何処かの別の術者が呼び出す時もある、そうすれば再び現世に現れた鬼が情報を喋る可能性があると言つてじや」

「子爵級の悪魔ならともかく、普通の鬼の内の一體を狙つて呼び出すことは出来ないからあの日の術者が再び呼び出して情報を得たとは考えにくい……。おそらく何処かで呼び出されて戦闘の最中に「お前と違つて以前戦つた奴でこんな奴がいた」とかそれを匂わせる事を言つたんだろう……。そしてその事に興味を持った者が調べていく内に噂が広まつていつたと僕達は考えているんだ」

「途中経過は解らんが……、今では本気で超・占事略決が復活したと思つてこる者もある。このまま黙つていれば時期に君の事を突き止める者も出て来るじゃんつ……。」

「状況は把握しましたが……、それが何故俺を女子校に入れようといつ話になるんですか？」

「…………実はかなり前から考えていたんじゃがの、」

やつらひで学園長は自分の思惑を話始めた。

ネギや木乃香が大戦の英雄の子で意図的に俺と関わらせようとした

こと、そつする事で何とか俺を守つてい「うとしたことを話していく
れた。

大半は俺の予想道理だつたが、守る対象に俺も入つていた事までは
予想外だつた。

もしかしたら後からとつて付けただけかもしねないが一人の目を見る
限り嘘ではないだろ?……。

今でも学園長は打算的な人間だとまだ疑つていたがそんなことはな
かつたようだ。

原作でネギを教師にしたのもメガロなどのネギ達を利用しようとする
組織から守るために仕方無くやつたんだろ?……。

「本当にすまなかつた……、守ると言いながら結果的に君の事を利
用する形になつてしまつて……。君達を守る方法はこれくらいしか
思い付かなかつたんじや……」

「別に俺は氣にしていませんよ。ですがいつかネギや木乃香にはい
つか必ず真実を話してあげて下さー……。それでこの話は終わりに
しましょ?」

「つむ、約束しよう。さつきの続きじやが、君を最重要人物として
正式に麻帆楽で保護する事にした」

「保護?」

「保護と言つても京介君の行動を制限する訳じゃないしから安心していいよ」

「今まで隠していた君の存在を麻帆楽の魔法使い達にばらしこれから本格的に組織の力を上げて守つてこいつとこう訳なんじゃ。そうすれば下手に手を出す輩は出てこんじやう。君には男女共学化のテスト生として女子校に入つてもらいことになる。そうすれば嫌でも君は田立つことになるじやろうから何か事件があつた時に解りやすいからのう。このほうが色々と都合がいいんじゃ」

「テスト生ねえ……、いつかいつなるとは思つてたけどテンプレだな……、まあ教師に成れつて言われるよりはましか……。

「それにここの最近裏関係の男子生徒が極端に少なくてのう……。男子校で問題が起つた時対応できる人数がいなか昔のよう共学にしたほうが問題の対応がしやすいと思い考へいたのじや」

「そういえば原作で男の魔法生徒は一度もでこなかつたな……。それなら確かに一纏めにしたほうがいいだろ。態々俺を女子校に入れるのもそういう事情が含まれてあるのだろう……。

「それでは京介君儂らも色々サポートするからこれから頑張るんじやぞ」

てな感じだつたな…………。

あの時は何でもないと思ってたけどこれはキツイ…………。
せめてもの救いは担任がタカミチということと幼なじみと同じクラスだということだ。

そんな感じで周りの視線に耐えていたらタカミチが教室に入つて來た。

「はじめまして、今日から君達の担任になる高畠・ト・タカミチだ
よ。これからよろしくね」

タカミチ助けてくれ。ストレスで胃が潰れちまつ…………。

「それじゃあまずは自己紹介からしていこうか

タカミチイイイイイ！公開処刑とか止めてええええ！

しかも俺の名前、天野だからすぐじゃねーかーまだ心の準備が……。

そんな感じでテンパつているともう順番が回ってきた。

とりあえずさつと終わらせよう。そう思い立ち上がる。

全員めっちゃ注目している…………。そりゃそうだ俺だけ男だもん。

朝倉なんかカメラ構えてるし、幽霊まで興味深そうに見てる。

下手なことは答えられないな…………。なるだけ普通に…………。

「はじめまして天野京介です」

クソッ！視線がキツイ…………。駄目だ思考が上手く働かない。普通に……普通に……！

「以上です」

企圖^{きと}すうじた。

ああ……、やつめた……。

番外編 その1（前書き）

今回の話は本編終了後のエンドストーリーとなっています。
本編を楽しみにしていた方すいません。
少しネタバレを含むかもしれません。
それではどうぞ！

side京介

「へーん、ここは……何処だ……？」

「どうやらマンションの一室の様だが……なんでこんなところに？」

確かに俺はネギ達と魔法世界で始まりの魔法使いと戦つてそれで……

どうなつたんだ？

今一記憶が思い出せないな。

とつあえず今自分が置かれている状況を調べるとじよ。

服装は学生服か？しかし麻帆楽の制服ではないな……、なんでこんな服を着とるんだ俺は？

しかしどうかで見たことあるよいつな。

まあいい、服装は置いておけ。

次は身体だが……えーと、鏡、鏡と、あつた……うん、ちゃん
と俺自身の顔だ。どこも異常はないよつだな。

後は……魔力と氣は共に問題無し。超・占事略決も普通に使えそうだな。

最後にこの部屋を調べてみるか。なんか色々家具あるけど誰の部屋なんだ？

（一時間後）

「マジかよ……」

部屋を調べて最初に出てきた言葉がそれだった。

部屋といつか着ていた学生服の胸ポケットに俺自身の学生証が出てきた。

当然といつか何といつか麻帆楽学園の所属では無かつた。まったく聞いたことのない名前の学校だ。

そしてここの部屋に置いてある家具に見覚えが無いものの中身は間違いないなく俺の私物だった。

しかし本当にどうなつているんだ？夢でも見ているのだろうか……
……。

考へても仕方がない、とりあえず外に出てみるか。

外へ出でみるとそこには麻帆良学園に負けない位のきれいな街並みが広がっていた。

空には気球船が浮いている。何かの宣伝だらうか？

しつかし麻帆良学園以外にこんな場所あつたか？

いよいよ分からなくなってきたな……。

とりあえず私服に着替えてそこらへん歩いてみるか。

うーん、麻帆楽と同じくかなり技術の進んだ街だな……。むしろこ
っちの方が上と言えるだろ？。

さつきの氣球船もよくみたら映像流してたし、そちらで清掃の機会
が徘徊しているのがその証拠だ。

技術が大幅に発達している事を除けば普通の現代日本だ。

それにしてもらひの景色どつつかで見たことあるよつた気がするん
だが…………あー駄目だ、全然思い出せん。

そんな感じでぶらついていると一つの集団が目にに入った。

その集団はひじやう不良の様で彼等の少し先を必死の形相で走るツ
ンツン頭の男がいた。

…………今奴、もしかして…………。といふことま
…………！

頭に一つの仮定が浮かんだ。今俺が置かれている状況を説明するに
はそれしか考えられないな……。

つて、考へてる場合じやなかつた！早く追わないと！

s.i.d.e上条

「」のクソガキが――――――――

「上まねやゴリ――――――――

「いのせえ！ぶん殴られねえだけ感謝しやがれ！――

だ―――もう不幸だあああああ！

折角の夏休みだってのについてねえ――――――――。

子萌先生から補修を言い渡されるわ、ファミレスで頼んだラザニアも食つ前にぶちまけられるわ、不良共と追いかけっこするはめになるわ散々だ畜生――

追いつかれなによつ路地裏に入り込みそのまま走り抜ける。

「ああつー?ナーランタあー?」

「スラスラマセンー!..」

丁度路地裏の出口をでたところに、やけにているカップルがいた
せいで驚かせてしまった。

「クソッビにもかしこもカップルだらけだぜ。さすが日付が変わ
れば夏休み……」

彼女い年齢の俺からしたら羨ましいかぎりですよ……。

ガツ

「おおおーっ!..」

よそ見をしていたせいか、ゴミ箱に引っかかって派手に倒れてしまつ
た。

その拍子に、元気なまみれになつてしまつ。

←警官←警官←のポイ捨てはやめまじょう→

「いたぞー。」つちだー。」

「やー」動くなよ

「

警備口ボが騒いだせいで不良達まで来た！？捕まつてたまるかっ！—

「つづく、不幸だ。

あつと七月十九日が悪いんだつ！

なんであそいで手え出しあつたんだうなあ…………。ほつとしゃよ
かつたのに…………。

そんな後悔をしながらも私」と上条当麻は逃げ足を止めるよつな愚
かな真似はしない。そつから全力疾走していのせいしか少し疲れて
きた。それでも後ろの不良達を振り切る事が出来ない。

逃げに逃げて橋を渡つてゐる途中、橋の真ん中辺りに差し掛かつた
時だつた。

「やつべー。」

あつことか足元の空き石に気づかずすつ転んじました！

そのせいで不良たちに追いつかれ圍まれてしまひ。

「よひやく捕まえたぜ」

「覚悟はできてんだろ? な?」

やべえ、絶体絶命じやねえか……。

諦めかけたその時だった。

「ちがつちがえんな

その声は今俺と不良たちが来た方向から聞こえてきた。

「たった一人相手にそんな大人数で囲んで、お前らに『プライドとかないのか?』

「なんだテメーは?」このガキの仲間か?」

「もしそうなら一緒にケジメつけでもらわねーとなあ」

「よく言ひ言ひナンパに失敗したのはお前らの自業自得だろーが、見苦しいことこの上ないぞ?」

そう言ってソイツは不良達を挑発する。その手に『』へ来る途中で拾ったのだろうか鉄パイプが握られている。

「テメー……この人数相手に勝てると思つた?」と思つんのか……

言い終わる前に断言しあがつた!? 相当自信あつそつだなアイツ……。

……。

「テメエ……ぜってえぶつ殺してやる……！」

不良の内5人が殴りかかっていく。するとアイツは持っていた鉄パイプを剣を使うかのように構えた。

一瞬だった

二、三度鉄パイプを振るつたかと思えば不良達はすでに地面に倒れていた。

「ほりどりした？俺を殺すんじゃなかつたのか？」

「……ッチイーならこれはどうだ！」

すると不良達のリーダーらしき人物が手から炎を出し始めた。
つて、こいつ能力者だったのかよつ！－

「ははははは！どうだ俺は「EVE」の発火能力者なんだよ－これでテメエも終わりだな。喰らえ！」

そう言つてサッカーボール程度の火の玉を投げつける。

だが……、

「ふんっ……！」

持つていた鉄パイプであつさり叩き落とされる。

……いやなんですか……？

なんで叩き落とせるんだ！？鉄パイプなんて普通熱で溶ける だろ
！？

もしかしてこれがアイツの能力……？

不良達もまさか鉄パイプで消されるとは思つていなかつたらしく完
全に腰が引けていた。

「クソッ おぼえてるよー。」

その言葉で不良達は皆逃げ出していく。

た、助かった……。

「大丈夫か？危なそうだったからつい助けちまつたケド……」

「いや、ありがとう助かったよ」

不良達に囲まれた時はどうなることかと思つたぜ……。不幸体質の上条さんにとっては日常茶飯事なんだけども……。

「せついいえばせつきの火の玉を叩き落としたのってお前の能力か？あまり見たことのないような能力だつたケド……」

「まあそんなどころだ。あれは……！」

そう言つて鉄パイプを持ち説明しようとした瞬間そいつの前にいきなり電撃が走つた。直観でヤバいとかんじたのか間一髪かわしたようだ。……つてこの電撃はもしや……。

「いきなり電撃とは随分過激な挨拶だな」

「くえ、不良のくせに良い反応するじゃない」

そこにいたのはいつも俺に突つかかってくるLEVELE5だった。

side京介

薄々感づいてはいたが間違いないな……、ここにはとある魔術の禁書目録の世界だ。

どうやらまた世界を移動したらしい。おそらく最終決戦の衝撃の所為だろう旧世界と魔法世界が繋がっているような状況だつたからな……、どんな異常事態が起こつても不思議じやない。

しかし禁書か……、原作なんて最後に読んだの15年位前だから一番最初の部分を少しと主人公が幻想殺しつて能力を持つてゐる事くらいしか覚えてないぞ？

これからどうすりやいいんだ？

まあとりあえずそのことは置いといて……。

「いきなり電撃とは随分過激な挨拶だな」

まずは目の前の厄介ごとをなんとかしますか。つい主人公がピンチつぽかつたから介入しちゃつたけどまずかつたかな？

それでこいつは確か……………どんな奴かは忘れたけど物語のキーバー
ソンだつたような気がする。

「へえ、不良のくせに良い反応するじゃない？」

セニウチ感心の本業の書。

不良？

「おい、不良つてもしかして俺のことか？」

「あんた以外に他に誰がいるのよ？」

こいつ完全に勘違いしてやがる…………！
大体俺のどこが不良に見えるんだ？
自分の恰好を確認してみる。

普通の私服……………+ ちょこつと返り血の付いた鉄パイプ。

そりや勘違いもするわ。

「ちよ、ちよつと待つてくれ俺は違「問答無用ーーー」「うおーー?」

今度はさつきより強めの電撃を打つてきた。やるしかないのか……。

「O · S · S · O · R ! !」

即座に空気中の水分を媒介にO · S · を構築し攻撃を防ぐ。たとえ電気が相手でも不純物を一切含まなければ水でも絶縁体となりうる。

「あ、あんたまで防いだ……？」

防がれるとは思つていなかつたのか彼女の顔が驚愕の顔に変わる。今まで防げるのは上条だと思っていたのだろう。そこへ俺の登場とくれば驚くのは当然と言えるだろう。

「一体何なのよあんた達！？学園都市の書庫にも載つてない……、何なのよその能力は！？とりあえずあんた！初対面なんだから名乗りなさい！！」

いきなりだな……。人に名前聞くならまず自分からつて習わなかつたのか？

名乗り……か。

「そうだな……俺の名前は天野京介。そんでもって能力名は……

.....」

「オーバーソウル
靈魂武装」とでも名乗るつか。」

こうして科学と魔術、さらにこの世界に存在しないはずのもう一つ
の能力の持ち主は出会った。

その時世界はどんな物語を紡ぐのか……全てはエフの話。

とある巫術の靈魂武装
オーバーソウル

科学と魔術と巫術が出会い時、異説は始まる……。

番外編 その1（後書き）

続か……ない！！

作者はアニメと漫画しか見ていないので……。
次回は本編更新となります。

本編更新おまたせしました。

s.i.d.e 京介

麻帆楽女子校に入学してから一週間が過ぎた。最初の自己紹介の田の放課後は酷い目に会つた。

（回想）

「えっと、天野京介君だよね？」

放課後になり早く帰ろうとしていたらいきなり話しかけられた。

「私朝倉和美って言うんだけど、幾つか質問させてもらひていいかな？」

「俺に質問？」

「いやほら、このクラス唯一の男子ってことで色々興味あるだろうしや、もつと詳しく知りたいなーって」

「なんで男子なのに女子校に入学したの?」「出身地は?」「身長は?」「体重は?」「趣味は?」「メアド教えて!」「お前強いアル力?」「実は男装してるだけ?」

朝倉の発言を切欠に随どんどん質問していく。
ていうかテスト生の説明して無いのかよ!?

結局この日俺はクラスメートから質問攻めにあって終わった。

今ではすっかりクラスに馴染んでしまった。

このクラスで俺の事を特別視する者はもういない。順応性早すぎる
だろ…………。そのお陰で過ごしやすくなつたから俺としては助か
つたけど……。

とは言え例外はある。

桜咲刹那や龍宮真名といった裏の関係者からは警戒されていくよう

だ。桜咲刹那からは少し敵意があるような視線だったが、よくある SSS のように突つかかつてこないのは最低限学園長から説明を受けているからだろうか……。龍宮真名からは少なくとも敵意は感じない、警戒半分興味半分といった所だ。

古菲や長瀬楓からは武人としてなにか感じるものがあつたのか薄々俺の実力には気づいているようで狩人の目をしていた。正直勘弁してほしい……。

そして一番問題なのが裏の世界のナマハゲことエヴァンジェリン・A・K・マクダウェルである。

彼女は俺のことを新しい玩具でも見つけたかのような非常に興味深そうな視線を向けて来ている。まあそれも当然だろう。こんな問題児ばかりを集めたクラスに一人だけ男が混じっていたら何か特別な事情があると言つているようなものだ。

一応多くの SSS では転生者にとつてエヴァは安全みたいなイメージがあるのだが楽観的に行動するのはまずいだろう。といつても俺の秘密は公開していくことになつているから間違いなく向こうから接触してくるだろう。そのときにどれだけうまく交渉を進められるかが鍵だな……。

ちなみに裏の中で春日美空だけは普通に話す仲です。

s i d e 刹那

はあ、このちやん…………。

私の名は桜咲刹那。京都出身の神鳴流剣士だ。
関西呪術協会の長の命により、このちや、ゲフンゲフン、もとい木
乃香お嬢様の護衛の為この学園に入学した。

学園長の計らいでお嬢様と同じクラスになつたのはいいが会つてい
きなり話しあげられてしまった。

私の事を覚えてくれていたのが嬉しくてつい任務を忘れそうになつ
てしまいそうだった。

裏の人間で、その上まともな人間でもない私と仲良くなつてはお嬢
様に危険が及ぶ。そう思いそつけない態度をとり突き放してしまつ
た……。

木乃香お嬢様さえ幸せなら私はどれだけ辛いことでも耐えてみせるー。

そう決意していたのだが……、

なんだ！あの男は！？この一週間見ていてわかつたがあの男と木乃香お嬢様はかなり仲がいい。正直お嬢様につく悪い虫ではないかとこの一週間心中穏やかではなかつた。

学園長に尋ねてみると小学生の頃から麻帆楽に通つていてお嬢様ともその頃から友達だといつからお嬢様の力を狙う者ではないと聞いて一先ず安心したが。

だいたい何故女子校に一人男子がいるのだ？共学化のテスト生とうがどうにも納得出来ない。

このクラスには裏の匂いのする者が何人かいる。それを考えるとおそらく彼も裏の関係者か、何か特別な事情を持つ生徒なのだろう……。

なんにせよ氣を緩める事は出来ない。お嬢様は必ず私が護り抜いてみせる！！

今私は学園長室に向かつてゐる。なんでも今後の麻帆良学園で行動するに当たつて顔会わせをするのだとか。

「失礼します」

中に入ると学園長と高畠先生が待っていた。

学園長と長の計らいのお陰でこつして木乃香お嬢様の護衛として麻帆良にいられる。本当に感謝してもしきれない。

高畠先生はAAA所属の長と同じ大戦の英雄、学園長の片腕だけあつてかなり頼もしい。広域指導員で麻帆良の治安はこの人によつて守られているそうだ。

そしてもう一人、私のクラスメートが目に入った。

龍宮真名

クラスの中でも特に裏の匂いの濃い者だ。恐らくかなりの実戦経験があるのだろう……。

「よく来ててくれたのう刹那君、今日は顔会わせじゃつたんじゃが……、まだ最後の一人がきておらんのじゃ……。もう少し待つ『コンコン』つと、丁度来たようじゃの、入りなさい

「失礼します」

そう言つて入つて来たのは女子校唯一の男子だった。

「これで全員揃ったの? それでは各自自己紹介してもうおつかの」

学園長から顔会わせと聞いてやつて来たがもしかして面子はこれだけか……? てっきり全ての魔法生徒と魔法生徒に会うものだと思つていたんだが……。 そういえば原作ではネギと刹那もあまり詳しく知らされていないみたいだったな……。 そう考えると普通なのか……?

けど一体何の為に……? この問題はまた後でにしておくか。

「龍宮真名だ。 麻帆良に来る前は海外で傭兵紛いの活動をしていた。 何か依頼があれば受けてやる、 ただし料金は弾んで貰うよ」

態々高い金取るつていうからには実力に相当自信があるのだなつ……。何かあつたら頼んでみるか。

「桜咲刹那。出身は京都……以上です」

随分態度が硬いな……。この頃ならこんなもんか？護衛の任務が始まつたばかりだし、まだ警戒しているのだろう。

「天野京介だ。小学生の頃から麻帆良に通つてゐる。テスト生として一人と同じクラスに配属された。これからよろしく」

今度は自己紹介でへマはしなかつた。あの後物凄く微妙な空氣になつたもんなあ……。

「三人とも」これから三年間仲良くするよひの

仲良くつて言つてもこんなギスギスした空氣でじう仲良くしりとく。桜咲なんて俺の事少し睨んできてるんだぞ？

「それでは君達の仕事を説明するところ。タカミチ君」

そういうえばいたねタカミチ。全く喋らないから殆ど空氣だつたぞ。

「はい。基本的に君達は魔法先生とは違い、非常勤という扱いになる。いつもは魔法先生達が警備しているけどたまに人手が足りなくなる事がある、そんな時に君達に仕事を依頼する形になる。仕事の種類は色々あるけど内容はその都度説明するよ」

「中には命の危険がある仕事もあるが……、それに関しては裏での仕事に就く以上割り切つてほしい」

「はい」「了解」「問題ありません」

「後、これは一応仕事だから給料もでるからね」

言われてみればそうだよな……、魔法使いつて言つても給料なきや生活できるわけないし……。

ということは魔法先生は通常の先生の仕事と魔法先生の仕事の分割高の給料貰つてることか!?なんて羨ましくない。その分倍の仕事しなきやならないんだから疲労も倍つてわけだ。それなんてワーカーホリック?

「一応今伝えるべき」とはこれ位かな、なにか質問はあるかい?」

特に何も質問はなかったので黙つておく。

「ふむ、特に無いよ。それでこの場合は解散としようかの」

そのまま解散となり顔合わせ兼説明は終わり、なんとか何も問題を起しきらず今日は終わった……。

「天野京介、お前と少し話がしたい」

かにおもえた。

最後のネタが分かる人はどれくらいいるのでしょうか？

VS刹那（前書き）

戦闘シーンうまく書けていいか不安です。
後書きにアンケートがあります。

s.i.d.e 学園長

一先ず最初の顔会わせは無事に終わつたのう……。

京介君もこれから裏で仕事をしていく内に多くのパイプを作つて貰わねば、裏の味方を増やしていけば彼を狙う輩から守つていける。特に京介君と組ませたあの二人ならそんな個人の事情を理解してくれるじやろうしな。

鳥族の半妖と悪魔の半妖、この二人が互いに助け合つてくれればいいんじやが……。

刹那君は少し問題が有りそうじやな……。自分の護衛としての責任が強すぎて少し刺々しい感じがするのう……。

先程も京介君を睨んでおつたしのう……。
三人共上手くやってくれればいいんじやが……。

やつぱりになつたか…………。

そう思い俺は喫茶店の席に腰を下ろす。
もつ夕方なので店内は学校帰りの学生達で賑わつている。

「今結界を貼つた、私達の会話は周りからは他愛ない雑談にしか聴
こえないだろ?」

「ああ、サンキュー」

しつかしなんでこつになつたのかねえ、まあよくあるうつみたいにい
きなり戦闘突入じゃないんだから良しとしよう。

「それで?話つてのはなんだ?」

と言つても予想はついてるが……。

「話とは私達のクラスの近衛木乃香お嬢様の事だ」

まあそれしか無いだろ？

「木乃香がどうかしたのか？それとお嬢様と言つのは？」

「お前も既に気付いているだろ？が、木乃香お嬢様はその身に莫大な魔力を宿している。木乃香お嬢様を使い利用しようといつ者から御守りするのが私の使命だ」

関西呪術協会の名前は出してこないか…………。一応敵対組織にいる訳だから余計な事を言つて問題を起こしたくないのだろ？

「お前はお嬢様の『友人だそつだから言つておくが…………』

「裏の事は話すなつて言つんだろ？学園長から聞いてる」

「イヤ、それも有るが違う」

「？」

「もしお前が……、お嬢様の力を利用しようと考える」とがあれば、私は一切容赦しないと思え……！」

「さう殺氣を滲ませながら警戒してきた。

「…………ああ、了解したよ」

「やつぱり実戦経験が豊富な奴は殺氣も強いな。俺にはまだこのままでも強いのは出せん。

「これでとうあえず敵意は緩和されたかな…………？」

「やしてもう一つ……今から私と戦つてもうおつか」

「どうやらやつでもなかつたようだ……。

「それはまた……、なんていきなり？」

「一応これから仕事で組む時があるかもしれません。お互に実力を把握しておいて損はないはずだが?」

「うむむ、理にかなっているな……。それだけが理由とも思えんが……。

「だったら何故俺だけなんだ?その理由なら龍宮真名も同じなんじ

やないのか？」

「彼女の力量は即戦力だろう、大体雰囲気で分かる。実績もあるしな……。だがお前は違う。確かに実力はそこそこ有りそうだが、実戦経験が無いだろう。いざというときに戦えないと困るからな、ちゃんと戦えるか確認したいからな」

…………なるほどね。

つまり」」つ言いたい訳だ。

実戦経験の不足しているお前では前線に出ても足手まといになるんじゃないのか、と。

これには流石に少しへカチンときた。

確かに実戦は一度しかないが、今までずっと必死に修行してきたんだ。それを否定されちゃ堪つたもんじゃない。

「OK、分かった、その勝負受けよう。但し今は無理だ。色々準備が必要だし、何より今手元に得物がないからな」

「ム、分かった。では今日の午後11時に世界樹広場に来い。遅れるなよ」

「了解」

席を立ち、そのまま店を出ていく。
わて、だつちひつて戦おつか……。

今回の相手は神鳴流剣士、だつたら俺の取る手は……。

時間は現在午後10時55分、麻帆良の生徒は殆ど寮生活なので門限のお陰か人を見ない。

そんなことを考えながら歩いていくと田的の場所にたどり着く。

携帯の時計を確認すると一度11時になるとこりだつた。

「指定時間一度に来たな。5分前行動を心がけたらどうだ?」

「ちやんと間に合つたんだから別に問題ないだろ?」

既に来ていた桜咲に軽い口調で返す。何故かその後ろには龍宮が居る。

「私も君の実力が見たくてね。観戦させてもらつよ」

お前もかいっ!別にいいけど……。

「んじゃ始めますか」

互いに定位置に立ち戦闘準備に入る。向こうは夕凪を取り出し構える。同じく俺も持つて来た得物を構える。

「ほつ、槍か……」

取り出したのは先端が三叉になつていて2・3ほどある槍である。

今まで刀剣類以外にもきつちり修行してきたのでかなりの種類の武器を扱える。

今回刀剣類を選らばなかつたのには理由がある。幾ら小さな頃から修行してきたと言つてもそれは所詮我流に過ぎない。

本物の剣士相手には到底及ばないだろう。

ましてや今回の相手は名高い神鳴流剣士。そんな相手に同じ武器で挑んだら自殺行為に等しい。

ピリピリとした緊張感が辺りを包む。

来る！

「O · S · i n 槍^{ランス}」

次の瞬間刀が振るわれる。

俺はその場より少し前に出て迎撃する。だが向こうもこちらの武器が槍の時点で予想していたのだろう、焦ることなく冷静に躱されました。

「離れる！」

なぎ払いでの太刀が来る前に目の前を思い切り払つた、桜咲を引き離し距離を取る。

たつた一回の攻防だけでも向こうのほうが技量が上だと分かる。だが武器の強化に関しては俺のほうが大幅に勝つてることが分かる。おそらく今あつさり離れたのもそれを感じ取つたからだろう。今まで武器を強化するレベルがどんな基準か分からなかつたが、やはりかなり強いらしい。

「……」は、一回様子見か……なら、二回は臆たず攻める……。

瞬動で近づきつつ槍で突く。桜咲の剣の攻撃範囲に入らないよう瞬距離を取りつつ何度も突いていく……。

技では劣るが、このまま力でゴリ押しして一気に終わらせれば……！

そう思い攻撃を続けるが今一決定打にはならない。

一進一退の攻防が続くなか、俺はそんな焦りを感じていた。

「どうやらそこそこの実力はあるようだな。少々見ぐびつていたようだ、だがツ……！」

桜咲の持つ夕凪に気が込められていくのが分かる。ってやばい！

「終わりだ！ 斬岩剣ツ！」

今までの攻撃とは段違いの威力の斬撃が迫る。今までの様に槍で受け止められないだろう。かといって避けられる距離でもない。だったら……！

振り下ろされる刀に対して槍を構える。真正面から受け止めず、斜めに受け威力を軽減し身体全体を使い受け流していく……、そのまま勢いを利用して夕凪を弾き飛ばす。

ふもんとくじつで受け流しの技術は磨いている。お陰で上手くこつた。

「ぐうーー。」

「よしー。」

武器を失い苦悶の声を漏らすも、まだその目から闘志は消えていかつた。

「まだ、甘いッ！！」

ガキン

武器を弾き飛ばした後の隙を突かれ手元に蹴りを入れられこちらも武器を弾き飛ばされてしまう。

これでお互い条件は同じか……。

ふと見れば桜咲の口元が僅かに笑っていた。

なんで笑っている？

確かに自分の武器が手元にない以上、俺から武器を取り除く事に成

功したのは良い。だがお互い条件が同じになつた以上まだ笑える所ではないはず……。

だったら何故……？

……！なるほどそういうことか。

ここが最後の勝負つて訳だ。

そう思った瞬間に桜咲が動いた。

腰を落とし顎を田掛けて掌底が飛んでくる。

「があッ！？」

苦痛の呻きを上げて地面に倒れる。

そして立っていたのは桜咲ではなく俺だった。

「う……ん私は……？」

勝敗が決してから5分くらいして桜咲の意識が戻った。

「私は……、負けたのか……？」

「ああ、俺の勝ちだ」

「そうか……教えてくれ最後に何をした？」

「簡単な事だよ桜咲、お前が天野に掌底を喰らわせようとした時にカウンターで鳩尾に拳が入ったんだよ」

「あれを見切ったと言つのか……」

「いや、あれは見切ったと言つよりある程度想定していた感じだったな……。そうだろ？」

「一応ある程度だけだ」

そつあの時俺にはある程度桜咲の行動が読めていた。桜咲の流派は神鳴流剣士、だが剣士だからと言つて使う武器は刀だけではない。神鳴流は武器を選ばないと言つ言葉がある。

あくまで剣術中心なだけで徒手空拳や札、陰陽道などといった東洋呪術を駆使するいわば魔法剣士のようなものである。武器がない以上選択肢は限られてくる敵とあれだけ接近した状態で札や陰陽道を使おうとすればその隙を突かれてしまつ……。つまりあの状況では徒手空拳しかなかつた訳だ。いくら速くてもある程度の予想があれば対処するのは難しくない。

「（と言つても原作知識がなかつたらやばかつたな……）

「はあ……完全に私の負けといつ訳か……どうやら実力を見誤つていたようだ、すまなかつた」

そう言つて軽く頭を下げてきた。

これは一応認められたつてことでいいんだろうか……？

「なかなかやるじゃないか、今度一緒に仕事をするとおりじく頼むよ。天野クン」

「ああ、うひうちひよりじくな」

まだ一人とも硬さがとれないけどこれでなんとかやっていけるかな？

「ふむ、なかなか面白そうな新入りが入ってきたじやないか
どこかでフラグが立ったような気がした。」

VS刹那（後書き）

この作品ではネギは主人公やアスナ達と同じ年齢のT/Sですが、フレイトと小太郎の性別と年齢をどうするか迷っています。
そこでそれぞれT/Sするかどうかと年齢をそのままか主人公達と同じにするか選んで下さい。

このアンケートは11月30日まで行います。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n1964u/>

ネギまに転生！？

2011年10月10日03時22分発行