

---

# B A S A R Aで足軽大将やっていました

アベレージ

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

BASARAで足軽大将やっていました

### 【NZコード】

N0815U

### 【作者名】

アベレージ

### 【あらすじ】

マンホールの穴から異世界に落とされた少年。一度目は日本の戦国時代によく似ていると見せかけて、名前が同じだけの人外が跳梁跋扈する世界。

そして二度目は

。

落下から始まる、とある男子の異世界冒険譚。

タイトル詐欺にご注意ください。

## 「ついで彼はやつてきた（前書き）

本作品は主人公以外でBASA RA要素が出てくることはほぼありません。したがつて、BASA RAのキャラが本編に出てきたりすることはあります。

こんなの認めらんねーよー…といつ方は【戻る】をクリックして下さい

## じて彼はやつてきた

轟々と、耳下で唸りを上げる風の音。田の前に広がる真っ白な雲海を突き抜け、どこまでも広がる青色にしづら見とれる。諦観と望郷の思いを籠めた瞳で。

さて、どうしたものが、と重力の赴くままに飛ぶ。

一度田と遠く、今の自分なら例えこの距離でも、ましてや田が海であることも吟味して、まあ頑張れば死ぬことはないだらうといふ確信はある、あるのだが。

「はあー。パラシューントなしのスカイダイビングキメて死なない自信もてる田が来るなんて……」

随分非常識に染まってしまったものだ。日本で平凡な中学生をやっていたのが遠い遠い昔の出来事のようだ。

あれから五年しか、経っていないはずなんだけど。

まあ、しかしながらである。死なない自信があるうとなかろうと、落ちると言つ感覺に付きまとつ氣持ちの悪さはどうしようもない。黒板をひっかく音を気持ち悪いこと感じたり、厕所でGを見たときの恐怖のような、生理的な嫌悪感のようなもの。

それでも『空』から『落ちる』といつ行為、いやそれ非常識な行為には随分と耐性がついたものである。なんていつてもこうして冷静に思考にふけることができているんだから。

前回、あの『世界』に落とされた時分には随分と羞恥を晒してしまったものである。

しかし、工事中のマンホールに誤つて落ちたら空の上だった、なんて状況において冷静なままでいれる中学生が日本にどれだけいるといつか。

恥かしながら自分の場合は穴という穴からいろんな汁やら具を垂れ流してしまった。実に黒歴史である。パラシューなしのスカイダイビングをした場合の人類の生存率などといつものは考えるまでもないのだから。

落ちた場所に親方様が居なかつたらと思つと今でもぞつとする。

とこゝかだ、空から降つてきた数十キロもあるたんぱく質の塊であるところの人間を氣合いで受け止める人の非常識っぷりの方が凄い。すごいもつさりした兜にちょび髭の熱くるしいおっさんが『あの『武田信玄だと知つた時には心底ぞつとしたものである。

しかし今こゝして一度目の空中遊泳を経験しているのだが、未だなぜ自分がこのような目に逢つているのか理解できない。ドジな神様の手違いか、それとも悪魔の気紛れか。どつちにしろ今のところ自分の前にそれを証明してくれるような存在が現れたことはない。出てきたならば寸分違わず一十七つにばらしてやるのに。

いやしかしだ、まさか一回目があるとは思つていなかつた。

なんでもない一日の始まり。朝起きて、家族と朝飯を食べて、家を出で、学校に行く途中。

訳の分らぬまま人外が跳梁跋扈する世に落下して（自分はあれを戦

国時代とは認めない）。家族も友人も、初恋の吉崎ちゃんもいない世界に放り出され、怒り、嘆き、諦め、生きる決意をして。そして骨をうずめる覚悟までしたというのにこの状況である。

忍者のお姉さんの素敵な胸元を一度と拝むことが出来ないと考えるだけで軽く三度は絶望できそう

あ。

轟音と共に水柱が立ち上り、そしてこの世界『コーストフェリア』に一人の男子が降り立つた。

名を『ただ多田

みらい満頬

』といふ。

英雄たちの群雄割拠する世界を経てやつてきた、後の世で勇者と称えられた男は、未だこの地にて知られることはない。

## 「ついで彼はやつてきた（後書き）

ところが、一度目のトリップでBASSARA世界でもまれた主人公が、次はファンタジーな世界に紛れこんだら、という感じの話です。

二次創作といえるかどうかは微妙なところですが、よろしくお願ひします。

## 御胸懸持、多田満頼見参！（前書き）

ちなみに作者はゲームの2と英雄外伝、3のみプレイ済み。テレビ版は2の総集編しか見ていません。

## 御胸崇拜、多田満頼見参！

空から落ちてこようつ状況にもかかわらずのんびり回想にふけつていたミライは見事に頭から海面に衝突した。顔から着水したせいで衝撃はダイレクトに顔面へ伝わり。

がぼつ、がぼがぼがぼえつ！？（うおあーつ、もしかしていま気絶してた！？）

数秒の空白の後、がばつと目を開き、自分の体が海面から随分離れた位置にあることに気づいて驚く。

と同時に顔面を襲うあまりの痛さに海中で顔を抑えてのたうち回る。

けれど、それでも被害は顔面への打撲と鼻血のみ。果たしてパラシユートなしのスカイダイビングを敢行して、てへつ、鼻血でちゃつた（笑）と言える人類がどれだけいるだろうか？ 否、それはもはや人類にあらず。

別に彼は凄い魔法を使つたわけでも神様からチートな力を貰つたわけでもない。ただの中学生でしかなかつたミライは血を吐き出すような鍛錬と幾多の修羅場を潛り抜けてたどり着いたのだ。英雄たちが霸を競い合う土俵。ただ己の肉体のみで世界の法則を覆す領域へと。

沈むに任せていた体を持ち上げるより遠くなつた水面を田指すミライ。

いやしかし思い返せばその鍛錬も結局は現実逃避の一環だったんだよな。

当時、見知らぬ土地、戦の絶えない地に一人投げ出された自身の、荒れに荒れていたときのことをして返して溜め息と共に気泡を漏らす。

随分と恥ずかしいことを言つていただよつな氣もするが精神衛生のため、そつと蓋を閉じて心の奥に仕舞つておく。

ミライが空から降つてきた衝撃で潮の乱れる海中を、考え方しながらすいすいと泳いで海面へ顔を出す。

「ふはあっ、空気がうまいー！」

空気を腹いっぱいに取りこんで、少し落ち着いたミライはあたりへと視線を向ける。

取り敢えず、見える範囲に陸の影はないな。……となると、あのでつかい船に乗せてもらひしかないか。

あー、でも海賊みたいなやつらが乗つてたらどうしようかなー？  
あんまいい思い出ないんだよなあ船つて。まあ最悪陸まで運んでもらえるなら後はどうとでも、なる、のか？ ここつて、どういう世界なんだろう。前みたいな難易度の高い世界だつたらいやだなー。  
正直どう頑張つて巣廻田で見たところでロボットにしか見えない時代背景すら置き去りにした浪漫武装した武将とか、リアルに地獄か

ら返つてくるような怖いやつとはもう戦いたくないからな。

徐々に近づいてくる船（おそらく幌船といつやつだり）の進路に割り込むように泳いでいくミライ。目の前まで迫った船の船首に飛びつくように掴みかかり、握りつぶしてしまわないよう、微妙な力加減で指を食いこませながら船体を登つっていく。

落ちるときには気付かなかつたけど、装備が綺麗になつてゐるな。腹部に空いていたはずの大きな穴はふさがつてゐるし、損壊した左手の籠手も新品同然だし。どうなつてんだろ？ 神様とやらの粋な計らいかねえ、どうでもいいけど。お、めざめく、てつぺんか。

「よつこりせ」といしながら両手を縁にかけて一気に体を持ち上げ、ぐぬつと一回転するよつとして甲板に着地する。

「あー、疲れた。頭くらへりする

「……たずがに、無茶しすぎたか？」

推定標高二千メートルからの生身のダイブに海流が複雑に入り乱れる荒れた海を着衣（鎧）水泳。

ていうか、本当によく死ななかつたな自分。熱血師弟のどつきあいに巻き込まれて死にかけてたころが懐かしいわ。

膝に手をついて溜め息をこぼすミライは、脱力したように力を抜いてズルズルと壁にもたれ込む。

ん？ なんでこんなに静かなんだ？

船に登る時、甲板の上に複数の気配を感じていたミライは疑問に感じつつ顔を上げて「なんぞこれ？」とさらに疑問を浮かべる。

遠巻きに息を飲んでおつかなびっくりな様子でこちらを窺つ複数の人。

えーっと、どう反応すればいいんだろうこれ？ ヒリヒリも腕を組んで頭を捻る。

「 すまない、通してくれ」

根比べな様相を呈してきていたその空氣を打ち払うかのように凜とした声が響いた。

ミライがそちらへと視線を向けると人垣を割るようにして一人の女性が姿を現す。両手に手首までを覆う手甲をはめ、袖の短い、動きやすさを重視した黒色の和服のような服装。帯の変わりに皮のベルトが巻かれており、対になるように一振りの剣が下げられている。燃えるような赤い髪は首下で切り揃え。スラリとした体躯に切れ長の眼をした『絶世の』と冠するに値する美女。何よりおっぱいがでかいのがいい。おっぱいイズジャステイズ。

ほほおーと感心したように溜め息が漏れるのも仕方ない。

あれは、いや珍らしいはあるか？「つーむ、なんとも想像力を沸かしておせるお胸様だろ？か。すばらしくー。

そんなあまりにも堂々と視線を釘付けにしてくるアリス君に惑いつくに眉を寄せる女性。

「えっと、そのようにじつづく見られては少々恥ずかしいん、だが？」

両手で胸元を搔き抱いて、恥ずかしそうに頬を染める美女。搔き抱いた両手に押しつぶされるように形を歪めるおっぱい。折り重なった着衣の胸元から覗かせたるは夢の出入口。

オウフ！と嬉しい悲鳴を上げたミライは天を仰ぎ、ありがとうございますと両手を合わせた。

むー、と眉を寄せていた美女がおもむろに溜め息を吐き出してアリスに歩み寄る。

「少し、いいだろ？か？」

それを察して美女に向直り、しかし、ここがどんな場所だか知らんがやつぱり言葉は通じるんだなー、と心の中でこっそり驚くミライはそれを表情に出さずに、よつしりせつと立ち上がり視線を合わせる。

「はーはー、俺も聞きたいことあるんで何でも聞いて下せー

少し目を見開いた美女はそつか、と一つ頷き考へを纏めるよつひとおいて口を開く。

「まあはな前を聞いてもいいだろつか？」「

「多田満頬つて言つます」

「タダ//、ライ？」

「ああ、//ライ・タダつて言つた方がわかりやすいのかな？　まあいいか。//ライでいいですよ」

「うん、そうか、私はアリゼルだ」

「そうですか、よろしくアリゼルさん」

//ライ//ライと少くとも軽く笑ったアリゼル。

「それでせ//ライ、那はどこから来たんだ？」

ああー、何て答えよう？　正直に言つていいんかな。でもこの世界の常識つてのがイマイチ分かんないしなー。まあいつか！

「 空から」

上を指差しヘラリと笑つて見せる。

さて、どうくるかな？　と思つてこた//ライだつたが、アリゼルは少しづかづ考えたあと納得したように頷いた。

え？　納得したの？　とギョシとする//ライ。この世界つてもしかして空から落ちても死なないようなやつばっかなのか？　と自分を棚上げにして戦々恐々とする。

「 そりが、君は飛空挺から落ちて

「 あつ、ちょつとタンクマ」

「 たんま？」

「 悪いけど、もう無理、後はお願ひしますねアリゼルさん」

「何を、つ？」

電池切れだわ、もう無理。体力限界。せめて、最後はあのおっぱいに……。

最後の力を振り絞り、アリゼルのおっぱい目掛けて氣絶する//リリィ  
だった。

御胸崇拜、多田満頼見参！（後書き）

主人公はおっぱい魔人。

女性の使用済みベッドが妙に気になつました

「 んあー、よく寝たつー。」

んが一つと起き上がりたリハイは辺りを見回し首を傾げる。

ん？ ベッド？ 確か、気絶して、そんで、……おいおい  
なんだよこのベッド滅茶苦茶いい匂いじゃねーか！ ひやつほー！

ガチヤンと音をたてて扉が開き、タオルを手に持った  
アリゼルが姿を見せ、

「あ、リハイ、田を覚まし

」

ベッドに倒れ込んだまま顔を押し付けてクンカクンカしてリハイ  
イを見つけて固まるアリゼル。

「な、何をしてるかーつー。」

再起動を果たしたアリゼルはリハイの首根っこをひとつかみベッド  
から引き剥がす。

「おお、アリゼルさん」「  
あ、君は、い、一体なにを！？」  
「こやーベッドの匂い嗅いでました」

てへつと笑うミライを見て頬を染め狼狽えるアリゼル。

「そ、そのベッドは確かにわっさきまで私が寝ていたが、う、ううー、たしかに風呂には入つて無かつたから汗かいてたが」

「いえいえ非常にいい匂いでした」

きりつとした表情をするミライに、ひえーっと言ひながら顔を真つ赤に染めて拳動不審になるアリゼル。

な、なんだこの可愛い生き物は……！　「このままお持ち帰りしてもいいだろ？　いや、落ち着け落ち着け。よし落ち着いた。今の自分には帰る家はないんだから、まずは帰る家を確保してからちやんとお持ち帰りするべきで。

「う、うほんっ！　と、とにかくだミライ、もう体は大丈夫なのか？　船医はただの氣絶だと言つていたのだが？」

必死に話を変えようとしている顔の赤いアリゼル。

初めてシモネタを振られた中学生みたいな反応をするアリゼルを見て、なんかもう微妙に優しい気持ちになつてしまつたミライは素直に乗つてやることにする。

「ええ、もう大丈夫ですよ。アルさんにお願いして正解でした」

「ア、アルさんっ？」

「ん？　アリゼルさんだから縮めてアルさん。もしかして愛称で呼ばれたりするの嫌でした？」

「えつ！　べ、べつにいやなわけではなくて。……えつと、その、そういう風に呼ばれたことあまりなくて」

今日一日で一年分くらい赤くなつたんじゃね？ と言いたくなるくらいに頬を染めて視線をキヨドーセルアリゼル。

初対面ながら、なんか微笑ました通り越して心配になつてきました//イ。いや、さつきから微妙に思つてたんだが、この人チヨロすぎるので、初対面の男に褒められたり愛称で呼ばれたくらいでこんだけ照れるつて。

「……アルさん、俺が言つのもなんだけど、もう少し男に耐性つけた方がいいと思いますよ？」

凄く心配そうな瞳でベッドに腰掛けたまま見上げてくれる//ライの言葉に動搖したアリゼルは、少し深呼吸して気持ちを落ち着ける。

「それよりもだつ！ そ、そろそろ君の事情について話してもうえないか。今の君は一時的に私預かりとなつているが、船長から詳しい事情の説明も求められているのでな」

真面目な表情になつたアリゼル。先までとは違つ冷たい空氣を感じ取つたミライは、ほうほうと感心したような笑みを浮かべる。英雄たちには遠く及ばないまでも歴戦の気配を嗅わせるアリゼルの評価をこつそり上方修正。『ちよろいおっぱい』から『なかなか出来るけどやつぱつちよろいおっぱい』へと。

「ふーむ、アルさんとはさつきであつたばかりながら色々と貸しがあるみたいですから、話すのはやぶさかじゃないんですけど」

腕を組んで唸る//ライ。

「まあいいか。突拍子もない話だから信じるかどうかはアルさんが判断してくださいね」

一転、試すようにニヤリと笑みを浮かべる//ライに身を引き締めるアリゼル。

「 実は俺この世界の人間じゃないんですね。あわかりますよ、何言つてんだお前っていう気持ちば。なんせ俺ですら色々諦めるのに三年くらいかかりましたし。」

続けますよ？ それでですね、俺が俺の最初の故郷、生まれ育った場所で十三年間を過ごしたある日、俺は世界からこぼれ落ちたんですよ。そこにどんな理由があつたのか、なんで俺じゃなきゃ駄目だったのか、それは今も分からぬし、別にもう今更どうでもいいんですけど。

で、こぼれ落ちた俺がたどり着いたのは全く知らない場所でして、まあなんだかんだやりながらそこで五年の月日を過ごしたんですが、まあ運が悪く、どれらい強い奴とやることになつて、結果的に負けちゃつて、そんで気が付いたら今度はこの世界に落ちてきてたわけですよ。信じられます？ 今の話、全部ノンフィクションなんですよ

笑えるつたらありやしないよ、ほんとに。いつもって言葉にしたらカツブラー・メン作るより短い時間で喋れるような人生なんだもんなーとニーヘラと笑みを浮かべ、

「 さうか。なるほどな。確かに信じがたい話ではあるが、私は信じよう

はつ？ と驚きの表情を浮かべる//ライへ。

「え？ そんな簡単に信じるの？ こんな馬鹿げた話を？ 嘸つて  
る俺自身がそんな阿呆なつておもつちやうのに？」

「//ハイ、私はな、冒険者なんだ」

ん？ 何の話だよと訝しむ//ハイ。

「まあ聞け。冒険者になる人間はな、一種類に分けられる、というのが私の持論だ。ひとつは現実を追い求めるもの。そしてもうひとつは夢を追い求めるもの」

そう言ひて言葉を区切り、//ハイの目を見つめる。

「私はな、新しいものが見たいから、見たことがないものを見たくて冒険者になつた。今ではそればかりにかまけていることはできなくなつてしまつたが、それが私の本当。今の私が私を作っている根っここの部分だ。だから、私はお前を信じる。たかが違う世界から来たという程度、その程度の荒唐無稽、受け入れることも出来ずには、冒険者などできはしない」

そうこうしてやうと微笑むアリゼルの姿に強く魅せられる。

やばいこの人、めちゃめちゃいい女だわ。改めて見てみれば鋭い目つきも可愛く見えてくるのだから不思議なものだ。思わず惹きつけられるようにアリゼルと視線を交わし。フッと、アリゼルから視線を外した。

「そ、それで、//ハイも何か聞きたいことがあつたんじゃないのか？」

おお、そうだったと掌に拳をぽんとあてる。

「アリゼルさん、結婚をお付き合いくださー」

四つ指をついて頭を下げるミライをポカンとした表情で見、

「~~~~~！ も、君は、恥ずかしいこと言ひの禁止だ……」

顔を真っ赤に染めてきょどるアリゼル。

これが後の第一夫人にして、剣姫と呼ばれたアリゼルと、その夫であるミライの初めての出会い。これから始まる愛の序曲と

「ミライ、いい加減にしろ」

「はいすこません」

女性の使用済みベビーハガ妙に気になつた（後書き）

あと、話が船の上で話が続きます。  
こいつになつたら戦闘シーンかかるのやい。

## 外伝 アリゼル（前書き）

—から二話までのアリゼル視点。

## 外伝、アリゼル

客室でうたた寝をしていたアリゼルは、突然船を襲つた振動に飛び起きた。

「つ？」

体の芯から揺さぶられるような轟音。まるでドラゴンの咆哮を間近で浴びせられたときのようなその衝撃に、一体何事だと振り向いた先、窓の向こうに映る光景に、彼女をしてしばし呆然とさせられる。なぜなら、天を突くかのような、巨大な水柱が上がっているのだから。

目算でおよそ一キロほど離れているにも関わらず、ここまで伝わるほどに異様な光景。

「……何だあれは？」

驚愕の表情をすぐに鎮めたアリゼルは、ベッドの脇に立て掛けていた一振りの剣を腰に差してから部屋を出る。

廊下に出た彼女は慌ただしく人が駆けまわる様子に眉をしかめる。まずは状況を把握したい。甲板にいた人間ならあれが起きたときの事を何か見てているかもしれない。それにあれがモンスターの仕業だったのなら。

アリゼルは混雑した廊下を縫うようにして歩き出した。

先ほどの衝撃で海が荒れているのだろう、揺れの激しい船内を抜けたアリゼルはようやく外へと出て、日の前に出来た人垣に眉をしかめる。

どこか脅えたようにヒソヒソと小声で喋る内容に耳を澄ませてみれば、

『あれは伝説の海神様か？さっきの柱も海神様の仕業か？』『そんなバカな話』『でも海の中から出てきたぞ？こんな海のど真ん中から出てくるなんて』『でも人間にしか見えんぞ？』

といった言葉が聞こえてくる。

モンスターではないのか？

ふむ、と一つ頷いたアリゼルは「すまない、通してくれ」と言いながら人垣を抜ける。

どうすればいいのか判断に困っていた彼らは彼女なら、とあっさりと道を譲り、しかしどこか怯えるような、畏縮のこもった視線での後ろ姿を見送った。

人垣を抜けた彼女は視線を感じそちらへ顔を向ける。

年の頃は十七、八くらい、だろうか？

体にフイットするような黒いジャケットと両手の肘の先までを覆う赤い紋様の走る黒いガントレット。

首もとまである黒色のインナーの上。腹部から腰回りに赤黒いボディー・アーマーが。

ズボンは白く、膝下までを覆つゝ、重厚な黒い金属製の足鎧。そして、黒い髪に黒い瞳。

全身黒ずくめなうえに、この世界では滅多に見ない黒髪黒目。常世の闇からやつてきたと言われても頷けそうだな、と考えた所で、件の男が妙に感心したように頷いていることに気づき、その視線がどこに向かっているのか理解したアリゼルは戸惑つ。

負の感情。劣等感や侮蔑、怨恨、恐怖、畏怖、などと言つたものを向けられることには慣れていた。

しかし、純粹な賞賛と慈しみ？と憧れ？のこもつたような視線を向けられるなど初体験のアリゼルは、その妙に熱を持った視線の、背筋を奮わすようなゾクゾクした感覚に戸惑い慌てて男の視線を遮るように自分の胸元を隠す。

「えっと、そのようにじつづく見られでは少々恥ずかしいん、だが？」

そういうと、男は悶えるように感嘆の声を上げいきなり空に向かって拝みだす。

「、この男はいつたい何をやつてているのか？」と初めからペースを乱されたアリゼルは恥ずかしさも相まって眉を寄せてしまつ。しかし、このままでは話が進まないと感じた彼女は溜め息を吐き出して、男のそばへと歩み寄る。

もちろん油断など欠片もしない。こつでも腰の武器を抜けるよつに。

「少し、いいだらうか？」

アリゼルが静かに問いかけると、駄はよりひざせりと歎あつ立ちあがる。

「ほいはこつ、俺も聞きたことあるんで何でも聞いてください」

まさかすんなり話を聞けるとは思つてこなかつたアリゼルは、男の氣楽な様子を見て少し驚く。しかし、どちらにしろ話を聞かなければ、判断材料が少なずきぬ。まずは 、

「まずは、名前を聞いてもいいだらうか？」

「多田満頬つて言つます」

「タダミ、ライ？」

「…………。ああ、ミライでいいですよ」

「そうか、私はアリゼルだ」

「そつですか、よろしくアリゼルわん」

ミライか。何か独特な響きの名前だな。ヒロヒト馴染ませるよつヒーヒ度呴ぐ。それから顔を上げたアリゼルはミライに向かひながら来たのか問い合わせた。

それを聞いて難しい顔をするミライ。

この反応は、何か隠さなければいけないよつなことが? と疑念を抱くアリゼルに、急に頬を緩めたミライが片手を掲げ上を指差し「空から」と答える。

空から？ 空から落ちてきたと行くとか？ だがどうして、いや、この海域はたしか飛空挺も飛んでいたはず。ということは彼はそこから？ 海面にぶつかる前に何らかの方法（格好を見るにおそらく）回業者だらうから）を使って速度を緩めたということか？

「そうか、君は飛空挺から落ちて

「あっ、ちょっとタンマ」

そう言いかけたアリゼルの言葉を遮り、体をぐらつかせる//ライ。タンマ？ どういう意味だ？ と問いかける間もなく言葉を紡ぐ//ライ。

「悪いけどもう無理、後はお願ひしますアリゼルさん

そういうでガクンと力の抜けた様子で自分の方へと倒れてくる//ライ。イを慌てて受け止めるアリゼル。

「つー//ライビツした！ ……//ライ？」

アリゼルの胸元に顔をうずめて安らかな顔で寝息を立てる//ライの姿に、力が抜けたように溜め息を零すアリゼル。

アリゼルが襲われたように見えた、後ろで様子を窺うように取り囲んでいた船員たちが騒ぐのを視線で落ち着かせたアリゼル。そんな彼女のもとへ、船員たちと同じ青を基調とした服を着た、巨体の老人がやってきて、彼女を見下ろす。

「こ、アリゼルの。さっきの爆発の原因はわかったのか？」

口元に蓄えた立派な鬚を撫でつけながら、アリゼルの胸に抱えられているミライを見て低く問いかける。

「いや、まだだよ船長。話を聞く前にこうなってしまったからな。出来れば医者を呼んでもらえないか？ ただの気絶だと思つが、念のためだ」

「ふん、いいだろつ、てめえらギムーを呼んで来い。おい、アリゼルの。どこへ行く？」

後ろに立っていた船員に指示を出した船長をしつこくミライを横抱きにしたアリゼルが立ちあがる。

「私の部屋に運ぶ。船医の方は私の部屋に来てもらひよつお願いしてもらえないか」

「ふん？ アリゼルの。たつた一・二回話しただけのお前がそこまでする必要はないだろ？ ただの気絶なら船倉にでも放り込んでおけばいい」

「確かにな」

そう呟いたアリゼルはしかし、考えるより沈黙し、だがと続けた。

「彼は、悪いやつではない、たぶん。私の勘だがな」

フッと笑みを浮かべるアリゼルに、キョトンとする船長。

「がははは！ なんだそりゃあつ、ただの勘か！！  
だが、Sランク冒険者の勘だつてんなら信じるには値するか。剣鬼殿に見初められるなんて、運が良いガキだ。いいだろつ、船医はあとでお前の部屋に行かせる」

「恩に着る」

「だが、後で俺のところにも報告に来い。わたくしの馬鹿騒ぎで予定が狂っちゃってんだからな」

「了解だ、船長」

ミライを抱えたアリゼルは密室へと戻り、ベッドに寝かせる。全身びしょぬれなので服を脱がしてしまいたいところだが、それは羞恥心が邪魔をして出来ないので、取り敢えず濡れたタオルで頭や胸元をぬぐつてやり、塩を取つてから乾いたタオルで水分をふき取る。

「……よくみたら、結構、可愛い、かも」

顔をぬぐつてやり、ふと、眠つたままのミライの顔に視線が行ったアリゼルはポツリと呟きを漏らす。

「……………失礼します。船長に言われてきました、船医のギムーです！…………あの、どうしたんですか？」

おつかなびっくり部屋にやってきた船医は、拳動不審な様子で慌てふためくアリゼルの姿を見て首をかしげるのだった。

ただの気絶みたいだから安静にされなければすぐ治ります、と言つて慌てて部屋を後にした船医。使用済みタオルを持って部屋を出たアリゼルは、船員を捕まえて新しいタオルをもらい部屋に戻る。扉に手をかけたところで、部屋の中から人の動く気配を感じたアリゼル。ミライが目を覚ましたのか？ とノブを回して部屋へと入り。ベッドの上でうつ伏せのまま思いつきり臭いを吸いこんでいる姿を見て、理解できずに一瞬固まり、徐々に顔に集まる熱を感じて再起動したアリゼルは叫びを上げながらベッドに顔をぐつつかべる。ライの首根っこを掴んでひきはがす。

「おお、アリゼルさん」

とまるで悪びれる様子もなく田を丸くしている。ライ。

「お前は、い、一体なにを！」  
「いやー、ベッドの匂い嗅いでました」

と言つて微笑む。ライを見てさらりと羞恥心が刺激される。

さつさまで自分が寝ていたベッド。航海が始まつてから丸一日この部屋を使つているからベッドに自分の臭いが染み付いていても仕方ないかもしれないがそんなに気になるほど臭かつたのだろうか？ でも自分では自分の臭いはわからないしもしかしたら。

「いえいえ非常にいい匂いでした」

真面目な表情をしながらそんなことをのたまつ。ライの姿に真面目な顔をすればかっこいいかもしれないと混乱極まるアリゼル。いや

いや私は何を考えて、いやしかし男性から良い匂いなんて言われたことないし、むしろ怖がられてるし、私に触ったからって問答無用で斬り伏せたりしないし、私は男嫌いなわけではないから女の子が好きなわけないから、むしろ男の人とお付き合いとかしてみたって思つてるんだ、でもつまづは好きな人が出来てからじつくりと順序を経てから交際、はつ！ 私はいつたい何を！？ いかん、落ち着かなければつ、し、深呼吸して、よし、もう大丈夫！

「う、うほんつ！ と、ところだだミライ、もう体は大丈夫なのか？ 船医はただの氣絶だと言つていたが？」

何故か妙に優しい瞳で見られている気がするんだが、というか恥ずかしいからそんな目で見るな！ と全然落ちつけていないアリゼル。

「ええ、もう大丈夫ですよ。アルさんにお願いして正解でした」「ア、アルさん？」

誰のことだ？ いやまさかいやいやいやまさか、

「ん？ アリゼルさんだから縮めてアルさん。もしかして愛称で呼ばれたりするの嫌でした？」

わつ、私のことかーつ！？

「えつ！ べ、べつにいやなわけではなくて。……そ、そういう風に呼ばれたことあまりなくて」

血塗れの剣鬼、殺戮の剣舞、鉄の乙女、人の皮を被つた鬼、愛を捨て力を渴望せし者、とかなら言われ慣れてるけれど、男の人から愛称で呼ばれたことなんか今まで一度もなかつたし、それ以前に男の

人とこんなに会話したことって今まで一度もなかつたし、私怖がられてたから、すごく怖がられてたから、

「アルさん、俺が言うのもなんだけどさ、もう少し男に耐性付けた方がいいと思いますよ？」

そんなこといわれたって喋りかけてくれる男の人がないなかつたのだから仕方がない。

「それよりもだつ！ そろそろ君の事情について話してもらえないか。今の君は一時的に私預かりとなつていて、船長から詳しい事情の説明も求められているのでな」

このままでは埒がいかないので、無理やり思考を切り替える。結局終始ペースを握られていたから、ミライのことについて何も分かっていない。このままではいかんな、といつことでこれ以上の脱線は許さないと少しだけプレッシャーを込める。

それに返ってきたのは楽しそうな笑み。

アリゼルは氣を引き締める。少しあとはいえ、世界に三人しかいないSランク冒険者のプレッシャーを浴びて平然と笑つていられる者がどれだけいるか？ そこまで己惚れていつもりではないが、おそらくそれほど多くはないはず。一体彼は。

考えるアリゼルに向け、信じるかどうかは己れで判断しようと、そう言つて笑みを深めるミライ。

そして、彼が語つたのはまさに荒唐無稽な話。故郷を

意味も分からぬまま放逐された少年。愛する者がいたかもしれない、血を分けた肉親や、情を交わした友、その全てを零れ落として零れ落ち、知らない地で生きなければいけないといつことばひとつこうとなのだろう。

彼は語る。万感の思いを込めて、五年の月日を過ごした、と。細部を語ることがないのは何故か？　もう戻れないことを理解しているから？　彼は敵と戦つて敗れたという。そこにどんな感情がこもっているのか、私には分からぬ。深すぎて理解することが出来ない。そして彼は再び零れ落ちた、この世界『ユーストフェリア』に。

彼は言つ、信じられるか？

そう言って笑う彼の顔がまるで迷子になつた子供のように見えたから。

彼女は信じる、ではなく信じようと断言して見せる。彼の語った荒唐無稽な話ではなく、それを語る、今こにこにいる彼のことを。

それにその程度の話、荒唐無稽だと否定するにはもつたいなすぎるだろう?

私は冒険者なのだから、見たこともないものを追い求めるこ<sup>ト</sup>を是とした存在なのだから。

誰もが怖がって避けるような、友人に言わせれば抜き身の剣のような笑みで彼を受け入れてやろう。

それを黙つて見ていたアリゼルだが、なにか分からないが妙に背中がむずむずするような空氣に耐えきれずミライから視線を外すよつて口を開き、

「そ、それで、ミライも何か聞きたいことがあつたんじゃないのか？」

と尋ねると、ポンと手を叩いたミライが、

「アリゼルさん、結婚をお付き合いくだせー」

などといつものだから、結局アリゼルは顔を真っ赤に染めてしまい、しかし、さつきまでは違いそれが嫌だとは思わなくなつていてることで、その気持ちの変化に彼女が気付く口はくるのだろうか？

## 外伝、アリゼル（後書き）

ヒロイン候補その一、アルさんの視点でした。

ちなみにヒラライの服装は基本は幸村の服装を真っ黒にしたような感じです。そのうえで裸ジャケットを受け付けられなかつた彼は黒のハイネックっぽいインナーを着てます。

## 今後の「ヒトツヒトツ」で話しかけてみた

正座せせらされたまま、しかし全く憲りていないうじに口元を緩めている彼の姿を、不満げな表情で見下ろすアリゼル。

いやあ和んだ和んだ。こんだけ和んだのはおっぱい忍者を佐助と慶二と一緒に視姦したとき以来かなあ？あれからずっと殺伐つてからなあ。なんか、こいつ、ぐつとくるんだよね、アルさんの羞恥にまみれた顔つて。俺つてそつちもいけたんだな。なんか登山家の気持ちが分かつてきただわ。山があるから登る。理由も嗜好も関係ない、そこにおっぱいがあれば挑まずにはいられない！なるほど真理だ。

疲れたように溜め息を吐き出し、組んでいた腕を解いたアリゼルはベッドへと腰掛ける。

「……会つて間もないながらに、君という人物が大体分かった気がする」

「おおう、それは上々。俺もアルさんがすゞくカツコ可憐にってわかりましたよ」

「うつ、そ、そんなことよりだ。ミライはこれからどうあるつもりなんだ？」

ミライの話が本当なら、彼にはこの世界に頼れる者も、その日を暮らす資金を得る手段すらままならないはず。いや、自惚れるわけではないが。たつた一人、自分を除いて、な訳ではあるのだが。

「うーん。まだなんにも考へてない、って言つたか、ここがどんな場所なのかも知らないわけですから。まあアルさんみたいに話の通じる人がいるならなんとかなるかな」と

そう言つていつそ氣楽に笑んでみせるミライ。

その笑顔に視線が惹きつけられる。夢に、というのか、今すぐどこかへ消えてしまいそうな気にさせられる不安定な笑み。

それは、なんだかわからないけど、凄く嫌だな、とアリゼルは思った。

そうか、と小さく呟いたまま考えこむよつて口を開ぞしていたアリゼルが顔を上げる。

「だ、だつたら、だな

」

と言つて何やらもじもじするアリゼル。

うん？ とその様子に首をひねりながらも続きを待つミライ。

すー、はー、と深呼吸して気持ちを落ち着かせたアリゼルは一気に吐き出すように口を開いた。

「わわわ私と一緒に来たらいい！ あ、いや、じゃなくて、私、と一緒に来ないか？ こうしてミライの事情を知る事になつたのも何かの縁だし。そ、それとこれは私的な理由なのだが、君とお喋りするのは、なんというか、……とても、楽しかった、から。だからあの、君さえよければ、なんだが？」

僅かに朱色に染まつた頬。両手は祈るように胸元できつく握りしめ。同じ高さにあるリライの顔をのぞき込むように、不安そうな、されどどいか期待するよつて上田遣いに尋ねるアリゼル。

「ゴクリ、と。生睡を飲み込み、その子犬のよつな視線から距離を取るために、露骨にならない程度に体を引きつつも内心で恐れおののくミライ。

おそれくというかむしろ絶対に今のアルさんの言葉が色々と足りていなかつたのだろうといつことはわかる。わかるのだが。

「いや、これが、政宗がことある」と酒の席で熱く語つていた……！　まさか、実在したのか？

その言葉と仕草をもつていつも容易く異性の心に楔を打ち込み、自らの奴隸とする。分かつていても決して逃れることの出来ない。まるで単純作業をこなすかのように相手の領土に、自陣の旗を突き刺すという不可避の侵略行為から、人は恐怖をもつてこう呼んだのだといつ。曰わく、『flag maker』と。

ただのチョロいおっぱいだとおもつて油断していた少し前の自分を叱つてやりたい！

「あの、やっぱり、嫌だつただろうか。いや、いいんだ、私みたいなガサツで戦うことしか能がない女。戦いばかりに生きて、それ以外のことは何も出来ないし、女らしくもなくて、でも

それでいいとも思つてたんだ。だから外聞なんか気にしたことなかつたし、勿論今も全然気にしてなんかないからな？だからミライが嫌だつて思つ気持ちもしょ「うがな」と思つんだ。だから、うう、ぐす」

世界に三人しかいないうランクという言葉の重み。それゆえに数少ないというか一人しかいないう古くからの友達を除いて基本ボッチなアリゼル。黙りこんで考え込んでいるように見えるミライの姿に勘違いしたとしても仕方がなかつた。

なかつたのだがその落ち込み具合にミライが焦る。

きりつとした凛々しい瞳に涙を溜めて、それが零れてしまわないよう必死に耐えつつ、俯いたままつぶやく、というもはや半泣き状態のアリゼルの姿に、罪悪感が刃となつて心に突き刺さる。

思春期真っ盛りな時代を個性の強すぎる女ばかり見てきた、とか吹き飛ばされたり、穴だらけにされたりしながら育つたミライとしてはこのような女性はある意味新鮮に感じたりもしたのだが。閑話休題。

「いやいや！ 全然嫌じやないから、アルさんみたいな美人で可愛らしい人が手貸してくれるってんならむしろめっちゃ嬉しいから！」

うわーい！ と立ち上がり大げさに喜んで見せるミライ。もはややけくそだった。

「う、ぐす、ほ、本当か？ 私みたいな女が手を貸したりして迷惑だつてないのか？」

「思つてないつあおじでおもつてなこつす!」

「すまないみつともない姿を見せてしまつたな。うん、ミライがそう言つてくれるなら私も出来る限り力を貸すつ」  
恥ずかしそうにしながら笑みを見せるアリゼルに、せつと息を吐き出したミライ。

「やつですか、ありがとつりやります。えーとですね、それじゃあ早速やつきの話にもどるんですけど、アルさんが言つてた一緒にうんぬんいつのは具体的にまさーゆつことなんですか?」

とつとつ話題を変えてしまおつし、急いで話を巻き戻すミライ。

「ああ、うん、なんと説明するべきか。……少し話は逸れるんだが。私の目的地ところのが『学園都市ベースミリア』と呼ばれる場所でな、簡単に言えば冒険者を育成するための学園があるところなんだ」  
ふんふんと大人しく聞いている様子のミライに満足せつて頷いたアリゼルは続ける。

「昔は違つたようなんだが、今ではベースミリアをはじめとする学園都市を卒業した者が、もうひとつの条件をクリアしたものしか公

式に冒険者とは認められなくてだな」

迷宮とか冒険者とかファンタジーな世界な割にはせせこましいとうか何というか。

「アルさんの言い方からして、その学園つてのはいくつあるんですか？」

「うん、ユーストフェリア全土、ああ、この世界の名前は『ユーストフェリア』と言うんだがな。この世界を作ったとされている創造神の名に肖つたらしい。それで、ユーストフェリア全土で現在は五つの学園都市があるんだ」

言いながら、テーブルの上に置いてあった紙とペンを持ってきて、其処に簡単に地図を描きだす。

「【サウストフェリア大陸】、【イーストフェリア大陸】、【ウエストフェリア大陸】、【ノーストフェリア大陸】。これらの四つの大陸に囲まれるようにしてあるのが【センティストフェリア大陸】。それぞれの大陸にひとつずつ存在していて、私がこれから向かうのはセンティストフェリアにある学園都市だ」

それぞれ四つの大陸が扇状に点在し、それに囲まれる形でもうひとつ大陸が描かれる。

ふーん、世界、というよりは、この五つの大陸を指してユーストフェリアって呼んでるのかな？

「なんとなく理解しました。じゃあアルさんもそこに勉強しにいくんですか？」

その言葉にキョトンとしたアリゼルはくすくすと笑みをこなす。

「いやセツジヤない。私はバースミリアで教鞭を取るために行くんだ」

「教鞭？ つてことはアルさん先生になるんですか？」

そういうえばこの人すでに冒険者だって言ってたよな。しかし、こんな頼りない人が教師できるのか？

「うん、学園で教師をやつている私の知り合いでな。それで本題なんだがな、えつと、君がよければなんだが、試験を受けてみる気はないか？」

「ん？ 試験、つて学園の？ つまり冒険者に？」

「そうだ。入学のための試験は年に一度あるんだが、今ならまだそれ間に間に合つただけで、どうだろ？」

お、おお？ 学校、学校があー、いやいや、でもだ、

「勉強せずに受けて受かるんですかそれって？」

「ああ、試験といつても基本的にはその人物の資質を計るから、知識のあるなしはあまり関係ないんだ。あるに越したことはないが。君の場合は、見た限り戦闘に関してはおそらく大丈夫だと思つ。だから、後は君の気持ち、次第なんだが、どうだろ？」

心配そうな表情で聞いてくるアリゼル。の胸元でもじもじしている両手をがつしと握りしめてミライが答える。

「もちろんぜひお願いしますアルさん」

「つひやあつ、わ、わかったから、ミライ、て、手を離して…」

学校かー。最終学歴小卒だから学校つて興味あるんだよね。

「それで学校つてどれくらいの期間通わないといけないんですか？」

「ひ、人にもよるが、最低でも三年。最大で六年だ」

「最大でつてことは、それまでに卒業できなかつたら強制的に？」

「そういうことだ。まあ、そのような者はそれほどいるわけではないのだが。だがほとんどの場合、辞めさせられる前に自ら辞めていくことが多いな。大きな怪我が原因で已む無くと言つたものもいれば、挫折したりするものもいたり原因は様々だが」

「なるほど。命が担保の職業ならそういうこともあるよなあ。年齢制限とかは大丈夫なんですか？俺十八なんですけど」

「それなら問題ない。基本的に試験さえ通ることが出来るなら誰でも入ることはできるからな。とはいって、高齢で入る者は多くはない。人間種で言つなら平均はおよそ十七、八くらいが平均だろ？が」

「へえ、その辺は現代とそれほど違はないのか。じゃあアルさんは何歳の時に通つてたんですか？」

「私が？私は、七年前だから十一歳のときだ。三年間で卒業してからずつと冒険者をやつている」

てことはアルさん十九歳？俺の一つ上だったのか。しかし十一歳つて、小学生でも入れるのかその学園つて。いや、小学生の年齢で入ることが出来たアルさんがすごいだけなのか？いまいち想像つかんな。

「卒業試験も無理難題を持ちかけられたりはしない。卒業単位数がクリアされているなら、合格ラインと照らし合わせてその人物が努力すればぎりぎり合格できるよつな課題を『えられるんだ。だからあとは君の気持ち次第なのだが、あ、いやもちろん冒険者になりたくない』というのだったらそつちでも手を貸す心算だが」

いやそんな寂しそうな顔して言われて断れる訳ないと思いますよアルさん。

まあファンタジーの醍醐味でもある冒険者って職業には興味もあるし、それに学校にまた通うことが出来るのだから、迷う必要もない。

「それじゃあアルさん。俺この世界の常識についてなんにも知らないから。学校に行く前にそのあたりご教授お願ひしますね？」

そう言ってヘラリと笑つて見せたミライ。

アリゼルはその言葉を理解して花が咲いたような満面の笑みを浮かべるのだった。

## 今後のじゅうじにて話しかけてみた（後書き）

へへ、五話も使ってまだ船の上なんだぜ、信じられるかい？  
しかも次もまだ陸には上がらないんだよね。

そして発想力の無いこの頭が恨めしい！！

作者の力量的に設定に関しては穴だらけだと思いますので「ふーん」と感じで流し読みしていただけたら嬉しいです。次回への予防線です。

## ここに「ひねり」や「アハ」をもつて勉強しました【改訂】（前書き）

設定回。前回のあとがきで書いたとおり、今回は闇を直つて  
いる作者です。

## というわけでさつそく勉強しました【改訂】

この世界『ゴーストフェリア』には、大きく分けて『人間種』と『幻想種』という二つの種族が共存しているらしい。『人間種』だと人間や魔族、獣人など。『幻想種』だとエルフやドワーフ、鬼族や妖精族などがいるとのこと。

簡単に言えば『人間種』は元は同じ起源から誕生しており、そのどれもが五十から百年くらいを寿命とする短命種。対して『幻想種』は進化して生まれたのではなく単一の種族の総称。そう在るようにして生まれてきた存在で、最低でも百年以上の寿命を持つ長命種。

とはいえ今の時代では、大陸全土が人種の坩堝と言った様相を呈しているらしく、種族間のことに関してそこまで詳しいことを気にしているような人はいないらしいのだとか。

「まさにファンタジーですね」

「ふあんたじー？ 君の使う言葉は時々よくわからんな」

「俺からしたら言葉が普通に通じているのがわけわかんないんですけどねえ」

ちなみにアルさんは魔族と鬼族のハーフらしい。通常、『人間種』と『幻想種』の間に子供は出来にくいとされているのだけれど、数千人に一人程度の確率で子供が生まれることがあるのだと。アルさんの場合、外見は魔族である父の血が濃く出たために、鬼族特有の角は『普段は』引っこんでるらしい。極度に興奮したときには現れるのだと恥ずかしそうに言っていた。

何だろうこれ？ もしや遠まわしに興奮をしてほしいと言っていると解釈していいのだろうか？

「そのへんどうなんでしょうアルさん？」

「いつたい何の話だ」

不思議そうな顔で小首をかしげるアリゼルに、なんでもありませんよーと返すミライだった。

次に、この世界の成り立ちについて。今のこの世界は過去に滅びた文明の上に文明を築いているのだという。過去に滅びた文明『アポカリス』は、なんでも個人の力を示すために巨大な迷宮を作つて競つたのだといわれているのだと。決して誰にも攻略されることのない迷宮を気付くことがステイタスの一種とされていたようだ。

そうしてやがて迷宮が世界中を覆い隠したころ。実際になにがあつたのかは分かつてはいないようだが、魔法技術だけは無駄に高かつたアポカリス人は互いに争い、殺しあいを始めた。

そこへ現れたのが『ユーストフェリア』という存在。滅びゆく文明を見て何を想つたのかは知るすべもないが。彼は自らを育てた世界を自らの手で終わらせる決断をする。そして地下深くに覆い隠し、新たな世界を創造したのだ。

これらのこととは迷宮探索で得た断片的な情報をもとに建てられた仮説であり。

まあいわゆる神話的な話であるわけで、詳しい世界の成り立ち、迷宮と何なのかといった根本的な疑問ですら、未だ仮説の域を出でていないうらしい。なんせ、この世界の起源は数万年も前のことらしいのだからそれも然もありなんと言つた感じらしい。研究者連中がその

情報から誰が一番『それらしい説』を最初に建てるか競っていたのもつい最近の話なのだとか。

いやいやいいのか？ それでいいのか現地のみなさん？ ところでもライの困惑をよそにアリゼルの話は続く。

過程がどうであれ、そのようなことからこの世界では『冒険者』という職業が栄えている。なにせ、世界中のいたるところに財宝の詰まつた宝箱が埋まっているのだから。ただし、致死量のトラップつきで、だが。

初心者がそのまま迷宮に挑んで帰つてくる」とのできる割合は一般的に四割程度。挑む迷宮のレベルにも左右するようだが。十人中六人は死んでしまう、それが迷宮、前時代の亡者の遺物。

かつて、ヒトが繁栄を迎えた『白の時代』。彼らは、それでもと、財宝や栄華、世界の真実を求めた。そして迷宮に挑むものは後を絶たず、死人の山が築かれしていく。  
やがてそれらを乗り越えた一流と呼ばれるようになつた冒険者たちですらも壁にぶち当たつた。

広すぎたのだ。一つ一つの迷宮が。いくら個人の力があるとはいっても、たつた数人で地下深くまで。それこそどこまでも広がる、世界を覆い隠すほどに存在する地下迷宮の全てを踏破することなど叶はずもなく。

だから彼らは探索方法自体を見直す段階が来たのだということを悟らざるを得なかつた。

といつことで、五百年程前のこと。当時その考えに同調する事の出来た、十三人の冒険者によって創設されたのが迷宮探索互助協会【ギルド】。様々な手段を使いつつ徐々に力を蓄えた彼らは一気呵成に事を進めた。大陸全土にまでその影響力を伸ばし、果てに全ての冒険者にギルドへの登録を義務づけたのだ。

冒険者たちは当然初めは反対し、しかし、市場の大半を支配するまでに成長し、また、登録されたものに与えられる見返りを認識するにつれて考えは変わっていく。

やがて時がたち、ギルドは新しい世代を育てるため、そしてさらなる確固とした地盤を築くために、冒険者のための学校を創った。

それが、名前持ちの地下迷宮『バースミリア』の上に築かれた、『学園都市バースミリア』。この大陸に初めて創られた冒険者育成機関。

やがて、幾百の時が流れた現在、バースミリアの他に四つの学園都市が創られ、そこを卒業したものをギルドは正式な冒険者として認めるという形態へと変化していた。

「バースミリアねー。アルさんアルさん、ところで名前持ちって何なんですか？ 名前のない迷宮とどう違うんですか？」

「うむ、名前持ちと言うのは、『アポカリス』の時代に特に力を持つていた者たちが造つた迷宮だといわれている。たいていは迷宮内部に名前を示すようなものが置かれたりする。それが制作者自身の名前ではないのかという話もあるのだが、要はそれが迷宮の名

前とされるんだ」

「なるほど。力の象徴として造られたってなんぢやこに名前書いとかないと誰のかわかないですよんね」

「うん、まあそういうことだ。当然例外もあるが、今は置いておこう。そして名前持ちの迷宮は現在二十三まで確認されている。が、未だその内の一つとして最奥に到達できていないのが現実だ」

「ほうほう

「簡単にいつてしまえばだ。名前持ちの迷宮は途方もなくでかいんだ。他の迷宮などとは比べ物にならないくらいに。その上難易度も他とは桁が違う。はつきり言って踏破するイメージすら浮かばん規模だ」

「んんー、ちなみにアルさんって冒険者としてはどれくらいの位置なんですか？」

「位置？ ランクのことか。そうだな、それについても簡単に説明しておこうか。冒険者のランクはパーティーランクと固有ランクの二つが存在するんだ。パーティーランクはA～Eまで。固有ランクはS～Eまでで、わけられている。そうだな、簡単な言えば」

パーティーランクにしても固有ランクにしても最初はEから始まる。パーティーランクというものは基本的にギルドからの信頼度を現すもの。勿論簡単な依頼を数多くこなしただけでは高ランクに上がれるわけではなく、実力も必要とされる。そして逆に固有ランクに関しては、単純に個人が持つ強さに依るものだという。

モンスターに対しても一一のレベルで段階づけされているのだけれど。

Dランクはレベル三のオーカーを一体退治出来る強さ。  
Cはレベル五のオーガを一体退治出来る強さ。

Bはレベル八のサイクロプスを一体退治出来る強さ。

Aはレベル十のドラゴン一体を退治出来る強さ。

基本的にはこのような基準に依つてランク付けされるようである。

とはいっても、レベル六以上のモンスターが現れればギルドによつて率先的に討伐隊を組まれる。それはつまり、個人で倒すことはかなりの困難であることの証左であり、その通りに、現役の冒険者の固有ランクは大半がC～Dで構成されている。

ちなみにドラゴンについても全部で四種類あるらしい、ここでいうドラゴンはその中で最弱のグリーンドラゴンのことらしい。

とはいっても、これがあくまでも基準であるとのこと。Dランクでもゴブリンの群れに出会つたら殺されることもあるのだと。

「ふーん、ちなみにそのドラゴン最弱つて、どれくらいの強さなんですか？」

「現役の、固有ランクAを持つものは一人もいない。一般的に、レベルが十以上のモンスターに出会つたら抗うべからず、頭を垂れてただ祈れと言われているほどでな。奴らの鱗は鋼すら通さない頑強さに、その爪は山を抉ると言われており、何よりもまず、その巨体が何より脅威もある。グリーンドラゴンだけがレベル十にされてるのは、やつらが翼をもたず、またブレスと呼ばれる特殊な攻撃を行わないからだ。グリーンドラゴンを省いた残りの四種に到つてはレベル十一。Bランク冒険者を千人集めなければ倒すことが出来ないといわれている、正真正銘の化け物だ。モンスター生まれたばかりの幼竜でさえレベルは八に定められている。それこそドラゴンが最強種と言われる由縁もあるんだ」

「ふーん……。あれ？ それで結局アルさんはどのランクなんですか？」

「ああ、うん。えっと、わ、私はSランクだ」

「ジラング？ あれ、そういうえばジラングの説明は聞いてないです  
ね」

ジラングとは、レベル十以上のモンスターを退治したものに『えら  
れる、本来ならありえない』ことを成し遂げた英雄クラスの存在に『  
えられる位階。種の限界を超えたものに送られる烙印。

「私が倒したのは水と氷を司るブルードラゴン。ちょうど私が滞在  
していた街を襲撃されてな。レベル十一に認定されているとはいえ、  
まだ数百年程度の新竜だったことと、空腹と怒りでドラゴンの脅威  
の一つである『知性』が欠けていたのは不幸中の幸いだつた。はつ  
きり言つてあのレベルのモンスターとは一度と戦いたいとは思わん」

モンスターというのは基本的に年を経ることに力をつけ、同じレベ  
ルのモンスターでも数百年程度と数千年生きたものでは段違いの力  
の差があるらしい。

当時を思い出したのか、何度も死を覚悟したか、と疲れたようにぼや  
くアリゼル。ちなみに十六の時のことらしい。

「なんとなくしか理解出来ないけど」

この世界のモンスター見たことないし、ヒ。

「アルさんつて強かつたんだなー」

一個軍とガチンコ出来るモンスターを一人で倒すなんてアルさんも  
十分人外なんじゃ？

うーむと真面目な顔で見つめられたじろぐアリゼル。

「な、なんだ？ ……やっぱり君も、私のことが嫌いになつたか？」

え？ なんで？ と首を捻るミライ。

一個軍を相手取つて戦うことのできる存在を間近で見続けてきた彼にとつて、『それ』は特段忌避するような事実ではなく。よつてアリゼルの抱ぐそれは杞憂でしかなかつた。

「いやむしろ、初対面の男相手にまで優しくしてくれて、普通に美人で可愛くていい匂いがするお姉さんに好意を抱かない男がいたならそれは滅びるべきかと」

「うん？」と、言われたことに首を傾げ、理解するにつれて顔を染めて「ななななつ！？」とたじろぐアリゼル。

「ところで、レベル十一までしか話に出でこなかつたけど、十一に分類されるモンスターって一体どんな強さですか？」

「う、うほんつ、そ、そつだな。便宜上十一段階としてはいるが、レベル十一というのは特別でな。とある三体のモンスターに対しても与えられた位階なんだ。【天空の王】ブラックドラゴン。【深海の王】リバイアサン。【大地の王】サンドワーム。『アポカリス』の時代から生き抜いてきたと言われている、現存する最古の生物たち。高度な知恵と知識を持つそれら三体は天災級と呼ばれている。一部では神として崇められる程の最強の單一種だ」

「おおう、すごい壮大な話になつてきたな。なんか強さのインフレ起きすぎてわけわかんね」

うーんと眉を寄せて今までの情報を整理するミライ。  
そんなミライを見てつい口元を綻ばせるアリゼル。

「まあ、この三体の古代種に関しては出逢うこともないだろうから、

そういうものもいると分かつていればいいだろ？

「そうなんですか？」

「ああ、彼の王たちは基本的に自らの定めた領土から出ることはないんだ。例えば【天空の王】などは、前時代の、今は滅びた天空都市を棲み家にしているんだが。こちらから手を出さない限り、限りなく無害に近い存在だ」

「なるほど、引きこもりなのか」

「ああ、だが一度牙を剥けば誰にも止めることができ叶わないのもまた事実。その滅びた天空都市だがな、五百年程前まではかなりの栄華を誇っていて、その力は世界最強だとまで言っていたらしい。だが、何を勘違いしたのか、愚かにも【天空の王】を討とうとしたらしい。結果は言つまでもないだろ？　ちなみに、一夜もからなかつたららしいぞ」

「なるほどわかりました。俺は絶対にその怖そうなひとたちとは関わりません」

『H-E-Y。なんだよそれ。本当にあつた怖い話つてレベルじゃねえよ。片手間に国滅ぼしちゃうトカゲ様とかいつたいどこの世界のラスボスだよ。

「なんか、随分話脱線しちやつたから話戻りますけど。すごい希少種つぽいSランクのアルさんでもクリアできないような迷宮の上に学園造つたってあんまり意味ないんじゃないですか？」

「いやそうでもないんだ。『バースミリア』は確かに高難易度の迷宮だが、あそこは深く潜るにつれて難易度が上がるタイプの迷宮だから低階層なら指導するのにはもつてこいと言うわけだ。他の四都市も同様だ。それに学園が『バースミリア』を独占したかった、といつもあるんだろうな。あそこは『アポカリス』の時代に存在していた八大王家の一つでもある『バースミリア王』が造ったとされているんだ。それらを証明するものもいくつか発見されているとい

う噂は耳にしたことがある。だからこそ、他には類を見ないような宝がまだまだ眠っている可能性が高い。実際、過去には低階層で道具が発見されたという話も聞くしな。何か発見があれば、それが学園の栄誉につながるよう、ということがらしこ

「なーるほどねー。でもアルさんの立場でそんなこと言つていいいんですか？」

「まあ、公然の秘密みたいな物なのだが、よくはないだろ? な。だからこれは私と君だけの秘密にしておいてくれ」

といいつつ得意気にウインクしようと両手をバチコンとしてしまい顎を染めてそわそわしてゐぶきつちよなアリゼルをしばらく堪能するミライだった。

## ついでに勉強しました【改訂】（後書き）

アルセントロメモリー……と綴こねてもいいみたいにほんとうでもなかつた回。

次で漸く船を降りれる。

戦闘シーン?え?何それ?

「見えてきたな。あれがセンティストフェリア大陸の北門と言われている、商港都市【マナシア】だ」

甲板に立つたアリゼルとミライの視線の先、多くの船が停泊する石造りの巨大な街があった。

とは言え船というなら前の世界で嫌という間に革新的に過れる魔改造船も見たことがあるので落ち着いたものであった。

むしろである。ミライがアリゼルと衝撃的（落下的な意味で）な出会いを果たして早一日。ミライにとってはこの世界で初の陸地。ようやくこの世界の土が踏めるのかとやや疲れた心境だった。

「ここの船って、バースミリアに直接行くわけじゃないんですね」「ああ、そういえば言つていなかつたか。そうだ、バースミリアまではマナシアからさらに馬車を使って一日ほどかかるんだ」

うおお、まだそんなにあるのか。なんかもう自分の足で走った方が速いような気がして来たわ。

うえーっとゲンナリした顔でうなだれるミライを見てフツと笑みをこぼすアリゼル。

「もう少しの辛抱だから頑張つてくれ。今日はここで一泊して、明日出発する予定だから、少しだけ時間も取れるし。……え、えっと、どうだらう、少し、街を見て回るか？」

自分から誰かを誘うなど初めてのアリゼル。この機にもつと友好を深めて、行く行くは、憧れの男友達が出来るのだろうか、などと期待半分。断られたらどうしようかと言う心配半分。まあ杞憂なのだが。

「おお、アルさんからデートに誘ってくれるなんて感動です。俺、初めてなんで優しくして下さいね」

「デ、デデデーテートじゃない！ 街を案内すると言つてただけだつ」

真っ赤な顔で抗議するアリゼルを無視して街を眺めるミライ。

この一日間で見慣れたその光景を遠目に見る船員たち。世界で三人しかいないSの位階を持つあの剣鬼を弄ることが出来る勇者に畏怖と尊敬と嫉妬の念を抱く。

というかぶっちゃけ男ばかりの船の上でイチャつくんじゃねー、という気持ちを抱いてたりするのだが、そんなことを言える勇気のあるものはいなかつた。だってアリゼル怖いし。

周りからそんな風に思われているとは考へもしないある意味幸せなアリゼルだった。

「世話になつたな船長」

港に降り立つたアリゼルが、見送りに来た巨漢の老人に向け会釈する。

「気にするなあアリゼルの。女子供の一人や一人、物のついでだ。精々また船の上から落つこちないよう、そっちの愉快なガキから目を離さないように手綱を握つておけ」

「ああ、了解だよ船長」

「キャプテン、いろいろ迷惑かけてすまんかったな。迷惑料は出世払いで頼むわ」

「ぬかしめるわ小僧。精々死ぬ氣で稼いでくるんだな」

そう言つて後ろ手に手を振りつつ巨漢の老人は船へと戻つていく。

あの爺さん、一体何者だつたんだろうか？ アルさんも詳しくは知らないみたいだし。けど、あんなにやっぱそうな『ニオイ』のするヒトが普通である訳もないだろうし。ま、考えるだけ無駄かねえ。今はそれよりも。

「さて、まずは宿を確保しに行くぞ」

船長の後ろ姿が船上に消えたのを確認したアリゼルが、隣でキヨロキヨロと辺りを見回しているミライへと苦笑混じりに告げるのだった。

「ここにするか

そう言ってアリゼルが立ち止まつたのは一階建ての西洋風の建物。外觀からしてかなりお高そうな臭いがふんふんするなどという感想を抱きつつ「行くぞ」と言つて先に入つたアリゼルの後に続くミライ。

入り口のそばで振り返つたアリゼルはミライが入つてきたのを確認してからカウンターへと歩き出す。

「いらっしゃい。泊まりかい?」

「ああ、一泊したい。部屋はあるか?」

「あるっちゃあるけどねえ。あんた金はあるのかい?」

カウンターの前に立つたアリゼルに向けて、気怠そうに瞳を向けて尋ねるのは従業員だらう受付に座る女性。

ピンと尖つた耳と金色の長い髪、透き通るような白い肌。そしてエルフ女性の種族特性であるそれに逆らつかのようにたわわに実つた双子山。

おおー！ 本物のエルフだと！？ しかしこれはまた全体的にアルさんと正反対な美人さんだなあ。すっげーだるそうだし。

ミライがそんなことを考へている間に、アリゼルは腰につけたポーチから一枚の銀色のカードを取り出す。ギルド発行の冒険者の個人識別証である。

アリゼルからそれを受け取り、カウンターの内側に置かれている手のひらサイズの黒い箱 ギルド印の個人識別機 へと差し込み、そこに映し出された文字を見て驚いたように目を瞠つた。

「つ……驚いたね。あんた、あの、『アリゼル』か。剣鬼アリゼル、最年少のランク冒険者。まさか、こんなところでお目にかかるなんて」

殆ど囁く程の声で呟き、ギルドカードをアリゼルへと返す。

「問題はないだろ？」「

そのような反応をされることはすでに日常のこととして慣れてしまつたアリゼル。何の感慨を浮かべることもなく、ギルドカードをポーチに仕舞いながら淡々と問いかける。

「ああ、もちろんさね。ランク冒険者様を追い返したなんて知られたらアタイがオーナーに殺されちまつよ」

ちなみにランクの特権のひとつとして、ギルドの傘下にある宿泊施設を使用する際には、その者を含めた一パーティー（八人まで）は一泊まで無料で泊まることができるものである。

おどけたようにクツクツと笑うエルフの女性は、部屋の鍵を取るために立ち上がり、そのまま視線をアリゼルの横に立つ少年に移すようになにチラリと横目で見て、

「しかし、『愛を捨て力を渴望せし者』なんて呼ばれてる御方が男連れなんて、なかなか酔狂な冗談だねえ。部屋は一つでよかつたのかい？」

少しだけ挑発するようにアリゼルに視線を戻し。

そして返ってきた刃のごとき鋭さを伴つた空氣に背中を震わした。

「事実がどうであつたとしても、あなたには何ら関係のないことだ。余計な気など回さなくて良い。部屋は一つだ」

淡々とそれだけを告げるアリゼル。

ヒュックと、ヘルフの女性は引きついたように喉を鳴らす。

別に何かをされたわけではない。魔法を使われたわけでも、ギフトののような特殊な力でもない。

これは単純な存在の格の違い。

人が空の大きさを推し量ることなどできないよ。彼女とアリゼルの間にもまた決定的な住む世界の隔たりが存在し。人は理解出来ないものに恐怖する。Sの称号を持つ人外もまた例外ではなく。

そして違う意味で驚愕する。

「アルさんアルさん。俺たち恋人同士に見られたみたいですよ」「うひやあっ！」らあ、き、君は一体どこをつついで

アリゼルの脇腹をつつきながら二へラと笑みを浮かべる少年と。

「懐事情でアルさんに頼るしかないとしては一部屋にしてお金浮かせてもらつたほうが心労が減るというか」

「え？ な、そんなこと、お、男の子と一緒に部屋で寝るなんて恥ずかしくてつ、だいたいお金の心配はしなくても」

「アルさんつたら何言つてるんですかあ。俺たち同じベッドで寝た仲じゃないですか？」

「……」

まるで乙女の「」とそこに顔を真っ赤にして狼狽えるアリゼル。

髪の毛の色と同じくらいに顔を染めた剣鬼がヘラヘラ笑う少年の襟元を掴んでガクンガクンと揺らしているのを、冷や汗交じりに見せられたから。

「……ふつ、あはははは…」

突然笑い声を上げるエルフの女性に一人は視線を向ける。

「いや、なんだい、これはビリやら本当に貴重なものが見れたみたいじゃないか」

田尻に浮かんだ涙をふきつつ言われた言葉にアリゼルが呻く。それに、と口の中で呟いたエルフの女性はチラリと、一度田とは違う明らかな興味を持つてミライを見た。

「まあ今はいいさね。それじゃあこれが部屋の鍵だよ」

そう言って鍵を一つカウンターの上に乗せる。

「それと少年。記念にあなたの名前も聞いてみたいんだけど構わないかい？ ちなみにアタイはロゼッタ。ただのロゼッタだよ」

艶やかな笑みを浮かべてミライを流し見るロゼッタ。

「俺はミライです。タダのミライですよ」

バチコンとウインクして見せるミライの姿に眼を丸くし、一転、呵呵と笑うロゼッタ。

それを横で眺めて。なんだか仲間外れにされたような寂しい気持ちになつたアリゼル。

「むう。自己紹介が終わつたなら早く行くぞミライ。街を見て回りたいと言つたのは君なんだからな、先に行くからな、本当にに行くからな？ 来ないなら置いていくぞ」

鍵を引っ掴んだアリゼルは、『ブンブン』なんてテロップが付きやうな怒り方をしながら一人で階段を上がつていく。

その背を見送り、呆然とするロゼッタ。

「ほんとに、驚いた。噂なんて当てにならないもんだねえ。血も涙も、剣を握ったときに捨てた戦狂い、なんて聞いてただけどなんぞそれは？ 一体どここの第六天魔王様だと呆れつつ。ミライはニヤリと笑つて見せる。

「なかなか面白可愛い人でしょ？」

それに釣られるようにして楽しげな笑みを浮かべるロゼッタ。

「ああ。なかなか見る目あるじゃないかアンタ」

その笑みを見て満足したミライは、残つた方の鍵を掴んでから片手を上げる。

「それじゃ。あんまり弄つたら本氣で拗ねちゃいそつなんで」

ヒラヒラと手を振りながらアリゼルの後を追うこととする。

それにハイハイとおせなりに手を振り返すロゼッタのもとを後にして部屋へと向かつた。

それなりに愛用していた弓は最後の戦いで粉々になつたため（その割に服とか籠手は直つてゐるのだから基準がよくわからないのだけれど）、特に手荷物もないミライ。

街の観光をするのには必要のない、籠手と腰回りの鎧を外していく、ジャケットを脱ぐ。長袖のインナーに黒皮の手袋。身軽になつたミライは部屋を出てから鍵を閉め、アリゼルの部屋に向かう。

「アルセーん、準備出来つおつ」

ノックチャイムライを吹き飛ばす勢いで扉が开く。

「よし行くぞミライ。すぐ行くぞ」

私が案内してやるつゝ、と勢い込んで廊下を歩いて行くアリゼル。

「モーモーデよひしへお願ひしますねー」

凄く楽しそうな雰囲気を滲ませるアリゼルの背中を一ヤ一ヤと笑いながら着いていくミライだった。

さて、案内すると勢い込んだアリゼルだったのだが。基本ボッチな彼女は何処へ行けばいいのかよく分からなかつた。

うーん？ うーん？ と首を捻りつつやつてきたのは街の外にある迷宮の入り口。最早マナシア関係なかつた。

「アルさんアルさん。なんだかダンジョン的な臭いがブンブンしてゐんですけど、ここってマナシアの観光スポットか何かですか？」

無邪気な笑顔を浮かべたミライが固まつたアリゼルの肩を叩く。ビクンと体を跳ねさせた彼女は一転、力強く頷いて見せた。

「うん、実はそつなんだミライー。あまり一般の人は来ないのだがなかなか見応えがあつて」

「そうなんですか、まあマナシア関係ないみたいで迷宮には興味あるんで気にしなくていいですよ？」

うなだれるアリゼル。

「それで、ここに入れるんですか？」

「うう？ ゲス、……入れるのは入れるが。君は武器も持たずに潜るつもりか？ この前話しただろう、迷宮がどういう場所なのかは。厳しいことを言えば、足手まといを連れて潜れるほどここは甘くはないんだ。あ、いや、連れてきた私が言うのもおかしい話なんだが」

厳しい目から一転、おひおひしつつもミライの短慮な思考にじつかり釘を差す。

が、怒られたはずのミライは逆に嬉しそうに笑う。

「おー、アルさんがそんなに心配してくれるなんて」

「うひ、あ、当たり前だろ？ 君は私の、大切な、と、ととと友達、なんだから」

うへへ、自分で言つといて恥ずかしがるアルさんも眼福だなあ。

「ええ。そりゃあもう、アルさんと俺はまじうことなき友達。むしろ親友です！」

アリゼルの手を両手で握りしめてそんなことを言つてみる。

「し、しん、ゅう、だと？」

いつたいそれはどれだけ強いんだ！？ と訳のわからることを口づさみ、頭から湯気を零すアリゼル。  
そんなアリゼルの胸元を至近から鑑賞しつつ。

この人絶対にいつか騙されるわ。駄目な男とかに超引っかかりそうだ。こうなつたらアルさんの親友として、この人が立派に社会でやつていけるようになるまで守つてやらなことつ。

ニヤニヤと浮かぶ笑みを必死に隠しつつ、ミライはそんなことを心中で誓つのだつた。

いつも地元を着けました（後書き）

次回よつやく戦闘シーン突入！

呻る剣戟、进る血潮。

熱き男、多田ミライの実力はいかに！？

じつじつ期待。

## 初めての迷宮探索【改訂】（前書き）

発想力のモヤシな自分ではこの程度の設定しか思いつかなかつた。  
「」

なので深く考えずにわらつと流し読みしていただければ。  
魔法とマジックワードについて一部改訂。

## 初めての迷宮探索【改訂】

「 話はもじるんですけど。……アルさん大丈夫ですか？」

「あ、うん、大丈夫だ。問題ないぞ」

類を染め、どこかぼんやりした様子でコクコク頷くアリゼル。

友達てきたのがそんなに嬉しかったんだろうか？

……なんでこんな可愛いのに友達いないんだろうなあ。ロゼさんも最初は随分警戒してたし。確かに日つきは少し鋭いけど。なんでだろう？まあ、それは置いといて。

「俺の武器に関してなんですけど」

さすが茹だつていたとしても冒険者。迷宮に関わる話だと気がつき、表情を真剣なものに変える。

「最近は『なんかは好んで使つてたんですけど。え、つていうか』つてあります？」

「うん、もちろんだ。けど『ライは』使いなのか？ 肉付きから近接専門だと思っていたのだが」

「一応、つて感じで、本職にはかなわない程度の腕前ですけどね。戦の時にはよく使つてたつてだけなんで」

だつて前線で暴れる赤いやつらに巻き込まれたくなかったし。

「イクサ？」

「ああ、戦争のことですよ」

「……戦争。ミライは戦争を経験したことがあるのか」

「まあ、戦が日常茶飯事の時代でしたから」

気にするな、つていつたら余計気にするんだろうなこの人。夜襲の時とか、奇襲戦なんかでも使つてたんだけど。これ以上わざわざ言う必要もないか。昔がどうかは知らないけれど、おそらく今のこの世界は平和なんだろうな。戦に慣れてしまわない程度には。

気遣つような視線に気付かぬふりをしてミライは続ける。

「アルさんの言ひとおり、俺の武器は二つです」

そうこつて握りしめた両の拳をぶつけてみせる。

「徒手空拳が俺の戦闘スタイルです。籠手は宿に置いてきましたけど、少しなら足技も使えるんで。それにそこまで軟な鍛え方してないから心配しなくて大丈夫ですよ。ござとなつたらアルさんもいるし」

「むう、確かに素人ではないよつだし。そ、それに、ミライがそこまで言うなら、し、し、親友、の私としても信じない訳にはいかないだろう。そのかわり、私の指示にはしつかり従うんだぞ？ 迷宮内は何があるかわからないからな」

「了解。頼りにしますよアルさん」

ところとで、マナシアの観光をするはずが何故か迷宮に潜ることになったアリゼルとミライ。

「それでどうやって入るんですか？」

土の中から飛び出た鎧色をした巨大な立方体の建造物。教室一個分程度の大きさに、幾何学模様を表面に刻んだ石のような材質。

でも叩いた感触だと、普通の石とは違うみたいだし。旧文明から壊れず残ってるくらいだから魔法的な何かが働いてるのか？

迷宮の入り口だと思われるそれを興味深げに観察するリリィ。

「うひちだ」

壁をベタベタ触つてるリライに苦笑しつつ歩き出すアリゼル。名残惜しそうに手を離したミライも大人しくその後を追う。二人はそのままぐるりと反対側まで歩いていき、立ち止まつたアリゼルがミライへ振り向く。

「覚えておくといい。これが迷宮への入り口だ」

そう言つて視線を向けた先には一メートル四方の黒い壁が。よく見ると、幾何学模様をした、記号のようなものがびっしりと刻まれている。

「これは魔術といってな。この記号のようなもの一つ一つは【マジックワード】とよばれる所謂旧文明の時代の技術。魔法と違つて多様性はないが、そのぶんひとつのことについた効果を持つ

つまり。

魔法といふものは体内魔力【オド】と頭の中にも描く設計図【魔法陣】を運用して、内側から世界の法則に干渉し様々な事象を顕現する力。故に個人の才能に依るところが大きく、所詮個人であるために出来ることも限られている。

対して魔術は、【マジックワード】と体外魔力【マナ】を用いるのだと。マナといふのは要するに酸素みたいなもので、世界を構成する要素のひとつと考えられているらしい。で、マジックワードといふものは一文字だけでは意味を為さず、異なる文字と組み合わせ意味を持たせることで魔術としての効果を發揮し、組み合わせた文字数が多くれば多いほどその効果も複雑なものになる。が、魔法とは違いこちらは主に日常の中で、主に生活に密着したところで使われる事が圧倒的に多いのだと。素人であっても、組み合わせさえ分かれば大抵は扱うことができるのだとか。戦闘用に使える組み合わせは今の所ほとんど発見されていないらしい。

話は戻るが、このゲートと呼ばれている扉。

遙か昔、迷宮から湧き出たモンスターたちにより、大きく世界が乱された時代があった。

その教訓に造られたのがこのゲート。この魔術の元になるマジックワードの配列が迷宮内で発見され、それに改良を加えたもので。これを迷宮の入り口に刻むことで、モンスターが自由に入り出しきなりような扉を築いたのだ。

「魔法に、魔術、ですか？」

違ひがイマイチピンと来ないんだけど。折角こんな世界に来たんだし、魔法はぜひ使ってみたいところだよなー。

「うん、それで肝心の開き方だが」

ほつほつと顎に手を当てて額ぐらりと見て説明を続けるアリゼル。ゲートの中央に手を触れて『開門』と呟く。

「のとき言つ言葉は別に決まつてゐるわけではなく、開け、という意思が込められた言葉なら何でもいいらしい、例えば『開けゴマ』でもいいのだとか。

触れた手を中心に二三十センチほどの緑色に発光する二重円、マジックワードが浮かび上がり、それぞれが逆方向にぐるりと半回転し。そして、そこを中心に渦が巻くようにして黒い壁は消失する。

「言葉に込められた意味と、触れた手から感じ取るオドの流れの二つを鍵にして開ける仕組みになつてゐるんだ」

「うーん、でもそれだとオドがないと開けられないんじゃない?」

「そんなことはない。最大量に大小はあつても、オドが体に存在しない者はいないんだ。オドは体を構成する見えざる内臓器官だと言う研究者もいて、今では定説のひとつとされてゐるくらいでな。だから、この世界で生きる存在は潜在的に全員が魔法使いの卵でもあるわけだ」

「でもアルさん。俺つてこの世界の人じゃないんだけど、その法則<sup>ルール</sup>適用されるんですか?」

「む、それもそうか。なら試してみるか」

話してゐ間に閉じてしまつた扉を指差すアリゼル。

普通に開いたよ。いやしかし地球生まれの自分になんでそんな不

思議器官あるんだろうなあ。いや、いいんだけどね。細かいことなんか。魔法が使えるなら不思議器官のひとつやふたつバツチロイだ。

「それでは行くぞミライ。ついて来てくれ」

開いたゲートを通り入っていくアリゼルに続いて足を踏み入れるミライ。

「おおー。これが迷宮」

「ここはまだ入り口だがな」

教室程度の大きさに、幾何学模様の刻まれた錆色の壁。地面や壁自体が光源の役割を果たしているのか淡く光つており、閉ざされた迷宮内においても視界を確保できた。そして部屋の中央。地下へと続く階段。

「アルさん。これも、マジックワードですか？」

階段の周りを囲むように刻まれた文字。

「うん、それはモンスター除けの効果を持つ魔術だ。ヒトのように強い意志を持つものにとつては多少不快感を感じる程度だが、モンスターのような半ば本能のみで生きる存在は無意識で忌避するようになっているし、そもそも、それほど強力なモンスターが上層部まで上がってくることなど滅多にある事態ではないのだがな。万が一、ゲートを開けた瞬間に襲われる可能性を減らすためだ。発見された迷宮ではゲートと、この【ケージ】と呼ばれる魔術が必ず刻まれるんだ。では行くか」

「はーい」

と黙つてそれを踏み越えるミリハイ。

おおひ、ぞわりとした。今ぞわりとしたわ。

首の後ろをひと撫でしつつアリゼルの後を追つのだつた。

「 憐いな、これが迷宮か」

やがて階段が終わり、顔を上げたミリハイは驚きのつぶやきを漏らす。

十メートル程度の幅のある巨大な通路。壁を突き破り鉱物のような鈍い輝きを放つ樹々が天井へと枝葉を伸ばし。壁が放つ淡い光りが空間を包み込む。そこはまるで地上から切り離された、異世界に訪れたような幻想的な光景を生み出していた。

「 憐いだらう？ これが、私が冒険者にならうと決めた理由だ。こんな綺麗なものが、足のすぐ下に埋まつてゐなんて知つてしまつたんだ。ワクワクしないわけがないだらう？」

トントントンと軽快な歩みで通路の先へ踏み出し。クルリと振り返つて。

大切な玩具を自慢する子供のように両手を広げ、少しだけ得意げな

表情を浮かべたアリゼルが囁くように柔らかに問いかける。

そしてミライは。

淡い輝きの中で振り返る彼女にどうしようもなく目を惹かつけられる。

ただ単純に美しいと思つた。

「ええ、はい。  
まめり、ほんとに綺麗だわ。こんなも  
んが見れるなら、そりやあけよつとへらこの危険なんか屁でもない  
よなあ」

ははっと口を抑えて笑い出したミライへ、やつだらけ、やつだらけ  
とアリゼルは同意するように頷くのだった。

「さながら。剣鬼つてこうより戦女神つて言つたほうがしっくり  
るよなあ」

腕を組んで一人納得したように頷くミライ。

「ん？ 何か言つたかミライ」

その一步先を歩いていたアリゼルが振り向きミライを見る。

「いえいえ、なんでもないですよー」

「むづ、そつか？ ならいいのだが

少し不満そうにしながら前に向き直る。

「 ん？ 芋虫？」

と足を止めたミライは前方を見据える。その声に引かれてアリゼルも田を凝らし。

「あれは、リークルか。この距離でよく気付いたな」

「ええ。まあ夜目は効くほうなんで」

階段を下りた一人が通路を少し進んださらにその先。壁を這うように移動する一つの影に気づく。五十センチくらいの大きさで背から突起物を複数生やした芋虫のようなモンスター。

「リークル？」

「うん、あれはリークルと呼ばれる、レベル一に分類されるモンスターだ。背中の突起から溶解度の高い酸液を分泌する。動きも遅く酸液の射程範囲も狭い。がリークルの体液その物が酸液だから、近接を得意とする冒険者では慣れないうちは厄介な存在でもあるんだ」「慣れないうちは、つてことは慣れれば大した相手じゃないわけですか」

冷静に観察するミライにニヤリと笑みを浮かべ、左の腰に下げた剣を引き抜く。柄から刀身までが一体となつたような黒い片刃の剣。

「随分な業物ですね」

それを見て感心したように呟くミライ。実際、アリゼルが持つそれは、英雄たちが携えていたそれらに匹敵するような、対面するだけで肌を刺すような独特な空気を纏っていた。

アリゼルはその呟きに嬉しそうに答える。

「分かるか？ まあ君のつけていた装備もかなりのレベルのモノのようだしな」

そう言って右手に握ったそれを、離れた場所にいるリークルに向けて縦に一振りし、流れるようにそのまま鞘へと収める。

壁に亀裂が描かれ。

リークルの体が二つに分かたれ、地に落ちる。

棒だ

「『天斬り』、ね。なんとも物騒なネーミングだ事」

「ほかにも魔法具を用いたり、弓のような遠距離武器を使ったり。無視したりだ。私たちは冒険者であって戦闘者ではない、ここをまず間違えてはいけない。勿論戦いを避けて通ることが出来ないのだがな」

「なるほど。まともに戦う必要がないんだから大した相手にもなりはしないと」

「そういうことだ。迷宮という場所はそういう場所だ。ひとつことらわれてしまつては絶対に生き残ることはできない」

戦人と冒険者の違いつてやつか、と立ち上がったミライ。

「じゃあ俺もいっちょやってみますか」

セツニヒトコトアリテ「アリヤ」と反対の壁に向かって歩き出すアリヤ。

「ん？　アリヤ、何を　」

漂ってきた氣配に、ゾクリ、と背筋を震わせた瞬間。

爆碎音が響き。  
粉塵が舞う。

アリヤの、真っ直ぐ突き出した右手が肘の半ばまで壁に刺さる。

「つ、なんだ、えらい、硬いな。今までテカいのが取れると思ったんだけど、なつ」

咳きながら、今度は左手。

ふつ、と息を吐き出すと同時に、貫手を壁へ。

斬、と縦に亀裂を走らせて、左手が刺される。

ポカンと口を開け、それを驚愕と共に見つめるアリゼル。

両手を壁に突き刺したアリヤ。まるで壁と抱擁したようにも見え。しかし。

鈍く、何かが碎ける音が『壁の中』から響き。

「ファイツ、トーッ！」

ズシン、と腹の底に響くような轟音が。

イッパー、ツツ！ と言つ氣の抜けるような掛け声をかき消し。  
ミライは壁をえぐり抜いた。

突然加えられた負荷と、一部が消失したことに耐えきれず。蜘蛛の巣のようにひび割れ崩れる壁。

それをカポーンと口を開けて驚愕と共に見つめるアリゼル。

一抱えほどあるそれを担いだまま歩き出したミライはそのままマリークルの正面まで行き。先ほど手に入れた『弾』を右手に食い込ませるよう握りしめ。体を引き絞り、撃ち出す。

静寂。

キーンと言つ音が空間を満たし。

瞬間。

音が爆ぜた。

アリゼルは咄嗟にその場から後方に飛び去り。しゃがみこむ位に態勢を低くし。

視線の先。

音が消え、煙が晴れた向こう。

そこには孔があつた。

壁一面が大きく穿たれ、伝わる衝撃に耐えきれず、外に行くにつれ

円状に隆起した壁。

崩れ落ちる瓦礫が煙を立てる。

要するにそこには巨大なクレータ　が出来ていた。

もちろんリーグルなどというものは文字通り木端微塵に。

冷や汗を一筋。

「……。……、えっと、いやいや、待てミライ。君は魔法が使えたのか？」

「？　いや使えないんですけど」

爆心地を作り出した張本人は、ふはーっと息を吐き出し、平然とした様子でアリゼルの方へ戻つてくる。

「では、いや待て。では今のは何を？」  
「何をつて。適当なモノが無かつたんで使えるもの使ってみました」

と言つて投球フォームをして見せるミライ。アリゼルは振り返り、明らかに一部が欠けた壁を見て、次に真新しいクレーター見る。

「君は、幻想種だったのか？　それともギフトを？」  
「へ？　ギフト？　いや、ただの人間、のはずですよ

数千年の時を越えてきた、それ自体が上級の防御魔法と同等の性能を持つ迷宮の壁を素手で破壊し。しかもそれをただ投げただけで。

それがどれだけトンデモナイことなのか、彼は理解しているのだろうか？　アリゼル自身、やるうと思えば同じことは出来る。だがそ

れは、宝具たる『アマカリ』の性能。魔族と鬼族の血を最高の形で体现した自らの身体性能とオドに依る肉体強化。魔法を使用したブースト。そこまでしなければ、『これ』と回じ結果を生み出すことは出来ない。

「君がいた場所では、他にもこんなことができる人はいたりしたのか？」

「うーん、そうですね。結構いましたよ。その中だと、俺なんかいといところ、中の上くらいの実力でしたからねえ」

ビヒが懐かしむよつたな、されど嫌そうに在りし日の事を思に出しつ話すミリハイに、

「うん。やつだな。今日はもう遅いから戻り上げよう

ミリハイ

取り敢えず難しく考えることを止めたアリゼル。

「へ？ もう帰るんですか？」

「明日も早いんだ。それに私は疲れたから休みたい」

目頭を押さえて溜め息を吐き出すアリゼル。

ミリハイの初めての迷宮探索は僅か五十メートルで引き返すことになるのだった。

## 初めての迷宮探索【改訂】（後書き）

ミライは 経験値を 1 取得した。

レジ・ンド・オブ・アリゼル（前書き）

お酒は二十歳から！

本作は決して未成年の飲酒を推進しているわけではありませんので  
ご注意ください。

## レジンド・オブ・アリゼル

宿に帰るまでに一応立ち直ったアリゼルからしつかり注意された//ライ。

曰く、『迷宮内で無闇に大きな音を立てるな』とのこと。低レベルのモンスターだとしても、数はそれだけで脅威となる。逃げ場の少ない迷宮内ではなおさら。いくら実力があつても不測の事態で倒れてきた冒険者というのも少なくはないのだと。

戦を知る//ライにとつても、数の大切さは重々承知のこと。まあ、個人で戦略を引つくり返されるなんてこともよくあつたのだが。

自重することをしつかり肝に銘じて反省する//ライだった。

「お帰り、つてなんだい。随分景気の悪い顔してるね  
え」

カウンターに座つて暇そうにしていたロゼッタは、宿へと帰つてきた二人、主にアリゼルを見ながら声をかける。

「受付嬢が気にする」とじゃない。部屋の鍵をもらえたか

とか精細の欠けた声で返事を返してくるアリゼルに疑問を抱きつつ

も。

恐らくこの少年、アリゼルの横でしました顔をしていゝ//ライが原因なのだろうな、と根拠は無いながらに確信するロゼッタ。その視線に気づいたようにニーヘラと笑む少年に、ロゼッタは小さな笑いを返しつつ出かける前に預かっていた部屋の鍵を取り出してアリゼルに手渡す。

部屋に戻り備え付けのシャワールーム（現代日本のそれに近い形だった）で汗を流した二人はしばらくした後会流。先に夜ご飯を済ましてしまおうというアリゼルの提案に従い、食堂に向かった。

船の上で食べたご飯は魚料理を中心だったので、久しぶりに食べる肉中心の料理をペロリと平らげるミライ。日本の料理と比べると見た目も味付けもかなり大雑把ではあったが、細かいことは気にしない質のミライはかなり気に入っているようであった。

食後は喉を潤すように泡立った小麦色の液体が入ったジョッキをグイッと煽る。お酒ではなくお茶（麦茶とウーロン茶を足して一で割ったような味のする飲み物でブギ茶といふらしい）である。

「それで、明日はどう予定なんですか？」

ワインをチヨビチヨビと飲んでいたアリゼルが顔を上げる。

「うん？ 明日か？」

普段より幾分か緩やかな語氣。少しだけ赤く染まつた頬、潤みを帯びた瞳。対照的に胸元から覗く艶を含んだ白い肌。

実に色っぽい！ と心の中でガツッポーズする//ワカ。

空になつたワインボトルをテーブルの隅に寄せて纏めつつ、アリザルに視線を合わせる。

「はい。ここから馬車で移動するんですよね？」

「うん、そうだ。実は学園から迎えが来る手筈になつていてな。明日の昼前に街の入り口で待ち合わせているんだ」

「ほつほう」

「順調にいけば一日以内に着けるはずだ。学園への入学試験は五日後だから十分間に合うだろ？」

「五日後かあ。アルさんアルさん。ちなみにですが試験ってどんなことするんですか？」

「別に難しいことはしないよ。基本的に魔法と戦闘に関する事項を見るんだ。君は魔法が使えないからオドの容量キャバを計られるだけだろう。戦闘に関しては、基礎的な身体能力の測定と、受験者どうしでの戦闘のふたつ。あとは筆記試験だな」

「げ、筆記試験もあるんですか？ 文字がまだ全部覚え切れてないんだけどなあ」

いやまあ、ひらがなに似てるから頑張ればなんとかなるだろ？けど。あの利き手じゃないほうで書きなぐつたような文字はなかなか難解なんだよな。

「ふふ、あの調子なら試験までには間に合つだらう。それに、筆記

試験はあくまで参考程度なんだ。よほどの落とせなければならぬような要因がない限り、総合点が合格基準を上回つていれば合格となるんだ。君なら戦闘の項目だけで合格点はとれるだらうから心配しなくても大丈夫だろ？

なるほど。アルさんがそう言つなら信じてみるかね。まあ今から考へても仕方ないってこともあるんだけどな。

テーブルに片肘をついて、ワインをチョビチョビと飲むアリゼルを眺めつつ、そんなことを思つ//ライだった。

一時間近くアリゼルの酒盛りに付き合つた//ライ。空ボトルに囲まれるようにしてテーブルの上でクークーと寝息を零す姿に苦笑する。

アルさん無防備すぎ。いくら『親友』だからって、ここまで無警戒というか、心開いちゃうなんて。環境とかもあるんだろうけど、たぶんアルさん自身が根本的な部分で甘々なんだろうなあ。学園に行って変な男に騙されなきゃいいけど。

ちょうど隣を通りた従業員を呼び止め後片付けをお願いしてから、寝こけたアリゼルを背中に背負い片手で支え、次いでテーブルに立て掛けていた彼女の愛剣を開いた方の手にとつて食堂の出口へ向かう//ライは、そこに見知った顔を見つけて足を止める。

「おや、奇遇だねえ//ライ。ジリだいこれから一杯付き合、なんだ  
い、ジランク殿のお守りかい？……しかし、いつじてると普通に  
可愛いねえ」

入れ違うようにしてやつてきたロゼッタも//ライに気付か足を止め、  
彼に背負われたアリゼルの寝顔を神妙な顔で見つめる。

「でしょ？ アルさんだつてまだまだ十九歳。ぴちぴちの女の子で  
すからね」

「び、ぴちぴちって、あんた。いや、本当に面白いやつだね。『あ  
の』剣鬼をこんなにしちまうなんて」

「『あの』つて。気にはなつてたんですけど、ぶっちゃけアルさん  
つて一体どんなふうに言われてるんですか？」

肩に顎を乗せて幸せそうに涎を垂らしているアリゼルを横目で見な  
がら苦笑氣味に尋ねる//ライ。

「なんだ、あんた知らないのかい？」

「ええ、まあ、結構田舎から出てきたもんで世情には疎くて」

「そうだね。逸話というか、噂話というか、色々あるんだけど。ま  
あ有名なところで言うならこんなのがあるよ。

ダラゴンと死闘を演じ、ついにはその頭を四つに切り分けた剣の  
申し子。ダラゴンの屍の上、敵の返り血で真っ赤に染まった全身。  
全身余すところなく切り刻まれて無残な骸を晒す絶対強者の上で髪  
を振り乱し狂ったように咲笑を上げていたとか。

他には未発見だった名前持ちの迷宮に単独で潜り、五十以上の階  
層を斬り開いた。血まみれで現れた少女の報告によつてギルドから  
派遣され調査に赴いた一団が見たのは連綿と続くモンスターの死体  
死体死体。余りの死の氣配と充满する血臭にベテランの冒險者で構

成されていたはずの調査団ですらギブアップしてしまった、とか。強引に口説こうとした男が男性の象徴を潰されたとか、真面目に口説こうとした男が次の日から突然姿を消してしまったとか。その他にも似たようなものはあるけどね。そしていつしかこう呼ばれるようになつたんだよ。血塗れの剣鬼、つてねえ」

「おおう。いやいやそれほんとにアルさんの話ですか？　これですよ？　こんなだらしない顔してる人と同一人物の話とは到底思えないですよ」

「くくっ、いや確かに。こんな可愛い寝顔見た後じゃあ、どこまで本当なのか疑いたくはなるねえ」

「でしょ？　この人いつそこっちが心配になるくらいのお人好しどすからね」

「あんた本当に面白いやつだねえ。剣鬼、いやアリゼルが目覚ましたら昼間は悪かつたねって言つといてくれるかい？」

「ええ。それくらいお安い」用ですよ」

少しだけ罰の悪そうな顔をするロゼッタに笑顔で了承するミライ。それを聞いて笑みを浮かべる彼女に別れを告げてからその場を後にする。

「しまつた。アルさんの部屋入れない」

アリゼルの部屋の前までやつて来たミライは足を止めて悩む。

いや、鍵はアルさんが持ってるんだろうけど。勝手に服の中漁るわけにはいかないしな。いやそれはそれで魅力的な提案ではあるのだが。

ショウがない、とその場を後にしたミライは自分の部屋に向かう。ポケットから取り出した鍵で扉を開け、月明かりの差し込む部屋へと入る。そのまま真っ直ぐ部屋の奥に鎮座する巨大なベッドに向かう。

手に持った剣をベッドに立て掛け、後ろを向いたミライは起こしてしまわないよう背負ったアリゼルをゆっくりとベッドに下ろす。少しだけ抵抗するよう背にしがみついていた彼女をなんとか下ろしたミライはしっかりと布団をかけてやる。

ンフフフと笑みをこぼしているアリゼル。

いつたいどんな幸せな夢を見ているのやひ。

彼はそんな幸せそうな寝顔に釣られるように大きく欠伸を漏らす。

それじゃあ俺も寝るかー。

咳いてもつ一度欠伸を噛み殺したミライは窓際のソファーに向かい、そこへ横になる。

少し顔をずらし、窓の外。夜空に浮かぶ丸い月（この世界でもそう呼ぶのかは分からぬが）を見る。

「……どれだけ遠くに来ても、月の光つてのは変わらないもんなんだな」

いつかの時に見た光景が重なるような気がして。

目を閉じた//ライは深い深い暗闇に落ちるがついで元へ戻つて//  
だった。

## レジンンド・オブ・アリゼル（後書き）

ロゼッタのアリゼルに対する反応はあくまでロゼッタだから。船員たちのように他の人の反応はもつと顕著だつたりする。まあ、今回の話はアリゼルに友達の出来ない原因の一端についてといふことです。

## 野生のエルフが現れた（前書き）

戦闘シーン難しかった……。  
ざつくりした書き方してるので、脳内補完しながらお楽しみいただ  
ければと思っております。

## 野生のヒルフが現れた

「満頬、今日は夕飯食べにいくから早く帰つてくるんだぞ」「うーい。わかつたよ」

「あー！ ちょっとお兄ちゃんつ、それ私の卵！！」

「はつはつはつ、甘いな。」の世は常に戦場。つまり余所見したお前が悪い」

「ぐつ、なんて横暴！？ 家族裁判、家族裁判を要求します！」

「弁護人俺、裁判官俺の俺による俺のための俺裁判を開催します」

「あーつ、なにそれ、却下、却下よ！」

「ふはははは、それは無理だよ。既に裁判は始まつてオウフ！」

「痛いつ、て何で私まで叩かれるの！？」

「満頬も も、食事中に騒がないの。早く食べないと学校に遅れちゃうわよ？」

「あつ、やば、本當だ。お兄ちゃんがバカなことするから」

「御馳走様。じゅあ行つてくれるよ

「つて、早！？ いつのま」

「も遊んでないで早く食べなよ」

「う、うぐうー！」

「ほら、満頬もその辺にしといてやれ」

「しようがないなあ。じゅあ今度こそ行つてくれるよ」

「行つてらつしゃい満頬」

「車には気をつけろよ」

「はいよ。ほりいつまで拗ねてんだよ。 も氣をつけて学校行く

んだぞ？」

「わかつてるわよつ、……行つてらつしゃいお兄ちゃん

「ああ、行ってくる

…………つ、はつ、は。はあ。はああ、久し、振りだな。この夢見るの」

寝汗で張り付いた前髪を搔き揚げながら体を起しつゝ、深く息を吐き出す。

外はまだ暗い。日の出までまだ幾分か掛かるだらう時間。//ライは体の向きを変えて脱力したようにソファーにもたれ掛かる。

「…………今更、ホームシック、ってか？ あれから何年たったと思つてんだ俺は

あの世界での最後の記憶。

その日常がいつまでも続くのだと、何の根拠もなく信じていられた最後の時間。

それが書き割りの「とく脆く儂にものだと、そう思つよつになつたのはいつの頃からだつただろうか？」

一度も大切なものを零して。

それなのになぜまだ俺は生きている？

何のために？

何をさせたい？

いつたいどんな莫迦げた理由で俺は再び生かされる？

暗い、暗い笑みが浮かび。

深く、腹の底に溜まつたものを押し出すよつて息を吐き出した。

止めだ止め。あんな夢見たせいか、どうにも考えがネガティブになつてるわ。……少し体動かすか。

自分に言い聞かせるように呟き頭をガシガシとかき混ぜる。重く溜め息を吐き出したミライはソファーから体を起こして立ちあがり、寝ているアリゼルを起こさないように静かに部屋を出るのだった。

脇間に通つた道を再び辿るよつに街の外へと向かい、森の奥、体を動かすのにちょうど良いくらいに開けた場所で足を止める。体を解すよつてゆつくりと準備運動をすまし。一度、二度、確かめるよつに軽く拳を振るつ。

さて、と。

「やうやう出て来て下さこよ。観察するのよくとも、されるのつてあまり楽しくないんですよね」

振り返り、木々が生い茂る闇へと視線を向ける。

「なんだい。気づいてたのかい」

そこから染み出るよつにロゼッタが姿を表す。宿屋で着ていた簡素な従業員用の服ではなく。胸元を大きく開けた袖の無い黒皮の服に一の腕まで隠したグローブ。深くスリットの入つたスカートに脛まで覆うガードの付いたブーツ。

月の光で輝く金色の長い髪を左手で搔き揚げ。うつすらと染まった頬と、口元には緩い弧を描き。右手に酒瓶を握りながら。

「ちなみに、いつからばれてたんだい？ 暗闇に紛れた尾行には少しばかり自信があつたんだけどねえ」

最初からですといふ言葉は飲み込んで。

「さつきですよ。気配はなくても臭いまではどうもならないでし

「うーん？」

右手の酒瓶を指差してやれば、それもさうかと納得したように笑みを浮かべるロゼッタ。

「それで、なんで尾行を？」

「なに、特に理由はないんだけどね。強いて言つなら、何かおもしろいことでもないかと期待してたりしたんだけどね」

笑いながらミライの肩をバジバシと叩くロゼッタ。

いやいや俺に酒のあてを期待されてもなあ。

「で、あんたはわざわざこんな森の奥で何するつもりだったんだい？」

「何つてわけでもないですけど。目が覚めたんで、少しばかり汗でも流そうかと思つただけですよ」

へえ、と面白そつに瞳を細めるロゼッタ。

「なんだこ。それならアタイが手伝つてやるつか？」

「手伝う、つて」

ツーッと、舌で上歯を濡らせ、艶やかに笑む。

「男と女がいて。やることなんてひとつしかないだろうね？　今は可愛い保護者様もいないんだから」

「おおっ、なんだこの展開ー？　まあ、まあか、このままエルフな美女とチョメチョメなことが

ヒコックといつ空氣を切り裂く音がなり、ズラした鼻先

を掠めるように蹴撃が通り過ぎる。

ある訳ないよなあ。いやわかつてたけど。

「一応、確認しておきますけど、ロザさん『ハーレー』って  
これですか？」

問い合わせながら、再び飛んできた蹴撃を身をかがめてかわす。

「やるねえ、今度避けるなんて。勿論それ以外になにがあるって言  
うんだい？」

あ、こんちくしょつ、やっぱり確信犯かよつ、この酔っぱらひめつ、  
と艶やかに笑うロザッタに内心で地団駄を踏む//リバ。

「アンタ、見る限り素手でもいける口なんだろ？ アタイも足技に  
は少しばかり自信があるからね」

「『少し』、ねえ？ はあー。まあ、いいんですけどね。最初の目的  
からは外れてないし」

「それじゃあ、行くよつー」

空になつた酒瓶を投げ捨て。ニヤリと好戦的な笑みを浮かべたロザ  
ツタがミライに向かつて突つ込み。

およそ五メートルの距離を一足飛びで詰めた彼女は、勢いを殺さぬ

ままに、リライの首を刈り取るように跳び蹴りを放つ。

先よりも速度の増した一撃を、しかし、身をかがめるようにして距離を取りつかわし。

ロゼッタはその勢いのまま反転。脳天を抉る軌道に踵を振り下ろす。が、それは手を添えるようにして威力のベクトルをずらされる。

そのまま背を向ける形で着地したロゼッタは、だが刹那の間も動きを止めることはなく回転するように蹴りの一連撃を放つ。

すべての動作を次に繋げる。流れるよつな蹴りの連撃。月の光に照らされて、黄金色を放つ髪は、弧を描き続ける。

だが。

ちつ、と舌打ちをこぼすロゼッタ。

途中からオドで身体強化までして、そこから百を超える蹴りを放つた。その一つとして同じ軌道のものはない。だが結果として、ただの一撃すら有効打を当てることができない。

まるで形の無い暗闇そのものを相手にしているような。そんな得も言えぬ考えが頭を過ぎり、冷たい汗が一筋背を伝つ。

この少年は強い。純粹な近接戦闘では一枚も二枚も上手。いや、まだ全力にすら至ってはいないだろう状態でこれなのだから、も

つと明確な差があるのかもしない。

だが。

このままいいよひにしてやられるだけなのは気に食わない。まあ先に手を出したのは自分だが、それはそれ、これはこれである。フツ、と呼氣を吐き出し、距離を取るよひて後方へと飛ぶロゼッタ。

それ追うこともなく、ミライは自然体のままロゼッタを見つめる。

「まいっただね、ちょっとしたお遊びのつもりだつたんだけ。まあか、手も足も出ないなんてねえ」

額の汗をぬぐい、一ヤコと笑うロゼッタにミライもふつーと息を吐き出してから笑み返す。

「いやいや実は結構驚いてたんですけどね。何度か危ないのがありましたし」

「ふん、言ひてな」

ザワ、っと森の空気が鳴動するように震える。

おおう？　これは。なかなか、どうして。思った以上に。

すんすんと鼻を鳴らし、無意識のままに口角が釣り上がり。そして、その姿に身惚れる。

肌の色が染まり、金の輝きが失せ。

透き通るように白かった肌は褐色に染まり、長い髪は銀色の輝きを纏う。

月光の下、闇の中でなお輝く、黒い妖精<sup>ダーク・エルフ</sup>がその身を晒す。

天に向かっていた視線をミライへと向け、銀の瞳で射抜き、口元には獰猛な笑みを浮かべ。

彼女の体から、可視化するほどに濃密なオド<sup>オード</sup>が溢れ出る。金色のそれが尾を引きながら空氣に溶けていく様は神々しくありました。

ロゼッタは力を溜めるように腰をかがめ。

一直線にミライへと焼き回しのように。躍躍、首を刈り取るように飛び蹴りを放つた。

「おひ、とお」

先とは段違いの一撃、油断していた訳ではないが回避が間に合わないと判断したミライは左手で防ぐことを選択。ズシンと、体の芯に響くような衝撃。踏ん張った右足が地面を抉る。

ロゼッタは重力に引かれる前に左足でミライの腕を蹴り、後方へ一回転。膝を沈めるようにして着地し、バネ仕掛けのごとく飛び出す。低く跳躍、独楽のように回転しながら顎に向かつて踵を振るい、首を振つて避けたミライへそのままさらに逆足を叩きつける。

それを腕で防ぎつつ、勢いを受け流すように宙に衝撃の方向に飛び、地面を削るよつとして着地するミライ。

そこへ。

途切れさせることなく追撃を仕掛けるロゼッタ。

自分の奥の手のひとつである『ギフト』。

エルフの異端たる証。本来エルフが得意とする防御や癒やしの力をひとつとして使うことが出来ない、その対価に与えられた才能。宵闇でしか十全に効果を發揮出来ないという制約はあるものの、それが与える力は等しく彼女を数段上の領域へと押し上げる。

全能感にも似た高ぶりを覚えながらも。思考はクリアに、攻撃は熾烈に。先よりも数段上のレベルで蹴撃を繰り出し続ける。

だがそれでもまだ足りない。

苛立ちでもなく、焦りでもなく。

疑問が生まれる。

なぜ彼はまだ立つていられる？

今の自分の攻撃は、歴代のダークエルフと比べれば圧倒的に未熟とはいえ、単純な威力だけでいえばレベル五に指定されたモンスターくらいなら容易くほふることができるくらいの力が込められている。

彼が魔法を使っている様子はない。しかも幻想種ならともかく、彼はおそらく人間種。純粹な肉体強度だけで、ギフトを発動した自分の攻撃を防ごうとすればどうなるか。言うまでもない、防いだ腕が

ミンチになるだけ。

単純に推察するならミライの肉体は低級の防御魔法以上。しかし低級の防御魔法なら実際に蹴り破ったことがあるので、おそらく中級以上の防御魔法と同等の頑強さ。はつきり言ってそこまでいくと頑丈さだけなら世界最強（もちろん高位のモンスターを省いて）と言われている龍神族と同等以上、簡単に言つならそれは『有り得ないこと』なのだ。冒険者の基本中の基本でもあるオドを操作しての肉体強化でも、そこまでの恩恵を受ける奴など聞いたことがない。いや、Jランクの三人なら出来るかもしれないが。

あるいは何らかのギフトの力という可能性、それが一番近い気もするが、さて……。

ミライはギフトを使った直後と違い、すでに自身の動きに慣れ始めたのか。

繰り出す攻撃は避けられ始めている。

ここまで来ると、いつそ笑いがこみ上げてくる。流石に、Jランク冒険者があれだけ心を許しているだけはある。無名だと侮っていた。彼もまたあの高みへと至る可能性を持つ逸材だったのだ。

宙で舞うよじにして振り降ろされた蹴りを、ミライは腕をクロスして受け止める。

確かに速さも、それに比例して威力も増したが。

ミライにとってはただそれだけのこと。

確かに驚きはしたが（カラー・チョンジした部分に）、ロボ勝さんみたいなドリルみたいに防御が無意味になるほどの理不尽な威力があるわけでも、三つちゃんのように目で追いかけようとするのが馬鹿らしくなるような理不尽な速度があるわけでもない。

さらなる理不尽を知り、そして相対してきた彼にとつて、ロゼッタ程度の力を御し切るのはそれほど困難なことではなかつた。

蹴りの反動を使いミライから二メートルほど距離を取つたロゼッタ。

ならば、と。

足りないのなら持つてくれればいい。ロゼッタは笑みを浮かべ『マナ』を取り込んでいく。体内に入ったマナがオドと混ざり合い駆け巡る。体の中で暴走しそうになる莫大な力に彼女は苦痛で顔を歪め。しかし、それを獰猛な笑みで覆い隠す。

そして、爆発するように大地を踏み碎き翔る。

体内を暴走するように駆け巡る魔力は右足に込め。

漏れ出た魔力が纏わりつき紫電のよじて爆ぜる蹴りをミライの腹部へと叩きつけ。

衝撃にミライの両足が地面を大きく抉り、

「……………」

右手で蹴りを受け止めるように握りしめ、左手で足首をがつちつと握りしめたまま腰をかがめ、

「は?」というロゼッタの小さな咳き声が漏れる。

「セヒヒエシイ……」

そして力の限り空へと放り投げた。

「な、あああああつ…? つぎやあああ…?」

急激な風圧を感じつつ静止。そして『落ちる不快感』に悲鳴を上げるロゼッタ。

およそ二十メートル上空から聞こえる悲鳴にふははーと詰めた息を吐き出し、「たーまーせー」と呼こたミライは痺れる右手に眉をしかめ、痛みを払うようにフリフリしつつ落下地点へ。

悲鳴に尾を引いたまま落ちてきたロゼッタを怪我せないよう注意しつつしつかり受け止めるミライ。

そして、茫然とした表情を浮かべるロゼッタを覗き込みニクラと笑みを浮かべた。

「大丈夫、みたいですね。田中出でてきたことですし、そろそろ終わりますません?」

「……………」

茫然とした表情のままミライの顔を見ていたロゼッタは堪え切れないよに笑い声を上げ始める。

「くくっ、いや、まいったよ。完敗だ、ソレまでやられたら笑うしかないね。もう一步も動けないよ」

褐色の肌は白く、銀色の髪は金色に。

元の姿に戻ったロゼッタは汗だくの体をぐつたりしたようミライへと預ける。

「はい？ ちよっとロゼさん？」

「悪いけど宿までこのまま運んでもらえるかい？ ギフト使った上に、不完全に魔力の統合までやつたから体が言つこと聞かないんだよ」

ミライの首に両手を回し、上田遣いでお願ひするロゼッタ。

近づ、顔近づ、睫毛長づ。む、胸が当たつてゐるー。お、おおつ、なんといふ柔らかさー？ ていうかなんだこの良い匂いはつ、フローモンだ、フローモン祭だつ、實にたまらんつーーー！

裸くよつといたクリと生睡を飲み込むミライの分かりやすい様子に、呵呵々と笑い声を上げるロゼッタだつた。

朝焼けで赤く染まり始めた空の下。

ロゼッタを横抱きにして森の中を歩く//ハイ。動けないから運べと主張する美女の言葉に、一も一もなく頷いて見せた少年。

「ところで、ロゼさんがさつき言つてたギフトって何なんですか？」

「ん、なんだい、ギフトのこと知らないなんてアンタ冒険者なんだろ？ アリゼルとパー・ティー組んでるんじゃないのかい？」

「いやいや違いますよ。アルさんは、まあ保護者みたいなものですかね。アルさんが学園都市に用事で行くのに//ハイで、試験を受けようと思つてるんですよ」

「はあ？ ……なんだい、あんなに強いからできり冒険者なんだと思つてたよ」

呆れたよう//ハイを見上げるロゼッタ。

「でも、やうか。ならアタイとは同期つてことになるね」

「あれ、ロゼさんつて普通に宿屋の従業員じゃなかつたんですか？」  
「そんなわけないだろ？ な、あそこは試験の日までの小遣い稼ぎに雇つて貰つてたんだよ」

「おお、なるほど。だからあんなに不真不眞しい態度を」「なんだつて？」

ジト目を向けるロゼッタにいえいえなんでもありませよと笑つて誤魔化す//ハイ。

「まったく、それでギフトについても知らなかつたわけかい。とはいえ私も詳しく知つてるわけじゃないから簡単に話すだけだよ」

魔法やマジックワードとは異なる。

ひとことで言うならそれは才能みたいなもの。持たないものがどれだけ求めても決して手に入れるることはできず。逆にどれだけ忌み嫌つても一度手にしてしまえば一度と手放すことはできない力。ギフトは持ち主に対して、階段を三段飛びで駆けのぼることが出来るような、そんな飛び抜けた力を与えてくれる。それこそ神の贈り物<sup>ギフト</sup>と呼ばれるくらいに。

有名なものでいうなら【魂喰らい】。これは悪名の方が残っているのだが。死した者の魂を喰らい、その力を己のモノにすることができるという忌まわしきギフト。数百年前に都市をひとつ滅ぼした末、時の実力者たちによって討伐されたと言われている。このようなものは固有ギフトと言われていて、一代限りのその能力は基本的には世に知られることはない。持ち主がわざわざどんなギフトを持っているかなど説明したりはしないから。

で、このような固有のギフトと違い、何度も持ち主を変えて世に現れるギフトもある。

ロゼッタのギフトは「あらに該当するのだといつ。

#### 【神闇の森の狩人】。

エルフ族の間で流转し続けるギフト。

エルフたちはそのギフトの持ち主を、使用時の見た目からダークエルフと呼んでおり。

どのような基準に従つてそれが現れるのかは分かつておらず、確かにことは同じ時代に一人現れる事はないということだけ。

有名なもので言えば獣人族の【獣王】や魔族の【魔王】などがある。ちなみに魔王といつても世界侵略に乗り出したりするわけではないらしい。

「とはいえるギフトを持っているやつなんて大陸中搜しても百人いな

いといわれていてね。その中でも神の贈り物、なんて呼ばれるレベルのものとなればほんの一握りだけなんだよ」

喋り疲れたように息を吐き出すアリゼル。

「だからまあ、ミライの頑丈さもギフトの力だと思つてたんだけどえ？俺いつの間にそんな力手に入れたんだ？」と疑問符を浮かべるミライ。そのほんとうに驚いたような様子に、嘘ではないのだろうな、とロゼッタは思う。自分の女の勘はなかなか当たるのだ。

「ほんとうに、違つたのかい。ギフトってのは発現したら、名前と、あと能力の輪郭くらいは自覚できるものだからね。まったく、ギフトなしにあんな莫迦げたことやつてのけるなんて。とんだ規格外だねえアンタ。一体何者なんだか」

「はつはつはつ、そんな大層なものじやないですから。ちよつとばかり打たれ強いだけですよー」

「まあ、『今は』それでいいさね。それとだね、アタイと話すときはそんな堅苦しい話し方しなくていいよ。見た限り大して年も変わらないだろう？」

「おう？えーっと、失礼ですけどロゼをさつて」

「アタイはピチピチの十八歳だよ」

面白そうに笑んでみせるロゼッタ。長崎種のエルフとこいつとで見た目通りの年齢とは違つただつと考へていたミライはまさかの同じ年发言に田を丸くする。

「なんだい？ミライはいつたいアタイがどれだけ年くつてると思つてたんだい？」

ニヤニヤと笑みを浮かべてミライの胸を人差し指でグリグリするロゼッタに、いやあ、と言いながら苦笑を返す。

「勘弁してくださいよ。ロゼさんみたいな大人な色氣むんむんな美人さんが同じ年なんて思うわけないじゃないですか」

「ふん、口の減らないやつだねえ」

「あつはつは、それじゃあ、改めて。今後ともよろしくロゼ。なんだか長い付き合いになりそうだしねー」

「くくっ、ああ、じつちこと。今から学園での生活が楽しみになつてきたよ」

二くらと笑みを浮かべたミライに艶やかな笑みを返すロゼッタ。

朝焼けの中、一人の影が重なつて、真っ直ぐ続く道の先へと伸びていくのだった。

## 野生のエルフが現れた（後書き）

ところわけで、ヒロイン候補？その2、ダークエルフのロゼッタでした。

なぜこうなった？ ダークエルフとかギフトとか当初書くつもりなかつたのに、お酒のせい変なテンションに……。

まあいい。何とかなるだろ。

ご意見やご感想、主人公もっと動かせこの駄作者などの文句などでもいいので何か一言いただければうれしいです。作者のやる気につながります。

## 大丈夫酔つてないからと言う人はほど信用できない

本当に動けないくらいに消耗していたらしく、宿についてすぐに氣絶したロゼッタ。こりややばいと思いつつも、ミライはロゼッタの使っている部屋を知らないため、仕方なく自分の部屋に向かう。

「う、うう？ ここ、ど、こ、あ、頭、痛い、うぐ！」

部屋に入つたらベッドの上で頭を抱えるようにして丸まつているアリゼルが。

しかも部屋の中が酒臭い。凄く酒臭い。空気がよどんでいる気がする。あのベッドの下に転がつている大量の空きビン。まさか、また飲んでいたのか？

自分の部屋に美女を一人も連れ込んでいるという客観的事実がありながら。

全然その気にならないのは何故だろうと自問するミライ。

取りあえず自答するのは後回しにして、ベッドのアリゼルの下に向かう。

革製の帯はベッドの下に捨て置かれており、故に今のアリゼルは盛大に肌蹴ており、胸の下まで巻きつけた黒い斑模様のサラシ？に、黒いショーツ一枚という見事な艶姿を晒していた。

ふむ。アルさんは黒、ヒ。しかし上乳とサラシの間から覗く下乳が実にけしからんな。  
なんて我儘ボディーなんだと憤るミライ。

「まったく。アルさん、大丈夫ですか？ 水いりますか？」

ロゼッタを抱えたままアリゼルに問いかけ、返事を待ち、

「…………。寝言かよつ……」

小さな声で世の無情むじやうに懸念をつべりایだつた。

一晩シックロンで満足したミライは酒臭いアリゼルの隣にロゼッタを寝かせると、バスルームに向かい濡れタオルを持って戻る。失礼しまーすと咳き、汗を拭き取るためにロゼッタの首もとにタオルを押し当てる。

その、濡れて冷やりとしたタオルの感触に、ロゼッタの口から淫靡な吐息が漏れ、ミライの手が一瞬止まる。そんなつもりはないのだが、なんだかすごくイヤラシイことをしているような気分を味わいつつ、再び手を動かす。首周り、手袋を外して剥き出しになつた両腕を拭い。

そして大きく開いた胸元から覗く、真っ白な割れ目に視線を向ける。

むづ、素晴らしいな。大きさではアルさんに一步劣るけど、なんだろう？ 色気が半端ないな、うん。アルさんのような優しく見守りたい感じとは違つて、思わずガン見したくなるような色氣があるん

だよなあ。これで同じ年つて言つんだからなあ、さすがファンタジーだ。しかし、こんな素晴らしい御胸を汗だくのまま放置してしまつて万一汗疹なんかが出来てしまつたとき、自分は耐えることができるのだろうか？ 否！

と雪つわけでしつかりきつちり胸の間まで拭くミライだった。

ひと仕事やり終えたミライはバスルームで汗を流してからソファーにゴロリと横になる。既に朝起きたときの不快な気分は残つてはない。天井を見上げたままミライはゆつくつと瞼を下ろし、微睡みに身を任せた。

「……、なあ、なにしてるんだ？」

「うん？ なんだい、起きちまつたのかい？」

圧迫感を感じて目を覚ましたミライは、下腹に跨つたまま、インナーを左手で捲り、右手で口元を覆つようにして彼の腹を覗姦するロゼッタに問いかける。

が、ロゼッタは何事もなかつたかのよつにひょいと飛び退く。

「それじゃあアタイは仕事に戻るよ。あ、それとだね、汗拭いてくれてありがとな」

「げ、狸寝入りかよ」

「ヤーヤと笑いながら部屋を出て行くロゼッタを見送り、欠伸を噛み殺すミライだった。

廊下に出たロゼッタは深く息を吐き出し、壁にもたれかかって扉の向こうにいる少年のことを幻視する。

ミライに体を拭つてもう途中にそのまま寝てしまい。起きてみればランクが横で寝ているのに気が付いてこれで落ちそくなくらいにびっくりさせられたりもしたが。なんとか動けるまでに回復していたのでベッドから降りてみればソファーで眠るミライ。湧き出る悪戯心に従い彼を脱がしてやろうとして。

あれは。一言でいづなら、凄かった。

数十以上に渡るだろう大小様々な傷跡。明らかに致命傷にしか見えないようなものもあった。

そして。

そして、鋼のような肉体。

今朝ミライに抱きかかえられたときも見た目からは分からないくらいの頬もしさに随分とモヤモヤした気分にさせられたが。

あれは凄かった。ただ単純に鍛えただけではない。恐らく戦いの中

で、数多の死闘を潜り抜け鍛えられた。戦うことに特化した、極限

まで無駄を省いた筋肉。ある種、ひとつの中術と言えるだろう。しかも究極の、と呼んで差し支えのないレベルで。

今も、目に焼き付いて離れない。瞳を開じれば細部まで思い出せそうだ。

頬が熱い。もしかしたら赤くなっているかもしない。ミライにバレなかつただろうか？

「……やばいねえ。あれはやばいよ」

頬の熱を冷ますように両手で挟み、長い耳をぴくぴく揺らしつつ、ボヤきながらその場を後にするロゼッタだった。

「う、ん。う、ん？　こ、こ、ゼニ？」

「あ、おはようございますアルさん」

ロゼッタが出て行つてから暫く。ソファーに座つてダラダラしていたミライは、背後のベッドから聞こえてきた声に振り返つてへラリと笑む。

「何か飲みますか？」

「う、うう～、あ、頭がポヤポヤする。水がほし、い

ベッドの上で女の子座つして頭をふりふりさせているアリゼル。じつやう寝ぼけているじく、その紅色の瞳は焦点が定まってない。

立ち上がったミライは冷蔵庫（のような冷却のマジックワードが刻まれた箱）から水差しを取り出し、部屋に備え付けられていたコップに注ぎ、それを片手にベッドへと向かう。

夢の世界に片足突っ込んだままのアリゼルにじつだと呟いて水を渡す。黙つたままそれを両手で受け取つた彼女は喉を小さく鳴らしながら水を飲み干す。

ふはあと小さく息を吐き出し、田元を拭つたアリゼルの瞳に徐々に理性の色が灯り始めたのを見たミライは、その艶姿を惜しみつつもそそくせと部屋から退散。

そつと後ろ手に閉じたドアの向こうから聞こえてきた悲鳴とも奇声ともつかぬ叫び声にやつぱりなあと嘆息し、時間がかかりそうだと先に食堂に向かう事にした。

遅れる」と暫く。漸く食堂に姿を現したアリゼル。ミライの姿を見つけ、少し視線を泳がせながらも、彼の向かいの席にやつて来る。

「おはよひ」やれこねす、「アルさん」

「う、うそ。おはよひ、ミライ。あ、あの……」

おどおどしたように頬を染めるアリゼル。

「ああ。昨晩はアルさんが寝ちゃって、それにアルさんの部屋にも入れなかつたんで、仕方なく俺の部屋のベッドで寝てもらつてたんですよ。心配しなくても何もしてないんで安心して下をこ」

イロイロイイモノ見せられて貰いはしましたが。などと間違つても顔には出でず二コラと微笑んでゐるミライ。

「う、やつぱり。あ、や、じゃなくて、別にキミにたいして思つてころがあつたわけではないんだ。どうも、私は酒癖が悪いらしくて。それで随分迷惑をかけてしまつたのではないかと思つて」

頬を真っ赤にしてキョウヒつてゐるアリゼル。

「こやあむしろ役得ゲフンゲフン。別に迷惑だなんて思つてませんよ。アルさんには俺の方こそ色々お世話になつてますし。これからも頼りにしてくれるんですから」

ミライの言葉に。

安堵したように吐息を零したアリゼルは二ひどよつやく席につき、タイミング良くやつてきた従業員に軽めの朝食を頼んだ。

「や、そつか。でも、手間をかけさせてしまつてしまなかつたミライ

「アルさんアルさん。そういう時は謝罪の言葉なんかより、ありがとひつて言葉のまづが百倍嬉しいですよ」

「や、そつか？」うん。君が言つながら、えつと、……ありがと  
ミライ

キリッとした顔をしたミライの言葉に、頬を染めるアリゼル。視線を数回彷徨わせた後、照れたよつな笑みを浮かべながらもほつきり

と感謝の言葉を告げる。

「どういたしまして」

その言葉に眞面目な顔で軽く頭を下げて見せるミライ。

顔を上げたミライは、自分を見つめたままのアリゼルと視線を交わし。何が壺にはまつたのか、噴き出すように笑つミライにつられるよつに彼女も顔を綻ばせて笑みを零すのだつた。

「……ところで。ベッドの上から違う女の人のニオイがしていたんだが、ミライ？」  
「え？」

大丈夫酔つてないからと言う人ほど信用できない（後書き）

ロゼッタは 筋肉ふえちの称号を 取得した。

## 公衆の面前で騒ぐのは良くないといつ話（前書き）

こんな稚拙な作品を読んでくれてこられる読者の皆様大変お騒がせしました。

今後は一通りでやつたりとやつてこいつと黙っていましたので、広い心でお世話をいただければ幸いです。

## 公衆の面前で騒ぐのは良くないといつ話

肩から胸部、腹部を守るために軽鎧を順に身に付けていく。続いて黒いジャケットを手に取つて、何かを思い出すように、背に描かれた『銀の左万字』を無表情に指でなぞる。指に伝わる感触と共に想起されるのは、いつかどこかで駆け抜けてきた未だ色あせぬ時間たち。

「 入つてもかまわないか?」

数回のノックの後、部屋の外から掛けられた声に手元から視線を外し顔を上げたミライは「どうぞー」と声をかけながら、感傷を断ち切るようにジャケットを着た。

「 //ハイ、準備は出来たか?」

扉を開けたアリゼルがノブを握つたまま//ハイに尋ねる。

「はい、あとはコレをつけたら」と籠手を手に取り両手に装着していく。ぐっと両の拳を握り締め具合を確かめたミライはアリゼルへと振り返る。

「うっし、ばっちりですアルさん

振り向いた彼にひとつ頷く。

「それじゃあ行くぞ」と踵を返し出していくアリゼルの後を追つようにな、一晩世話になつたその部屋を後にする。

受付のネ「耳女性に鍵を返してチュックアウトを済まし宿を出る。残念ながら、別の仕事中なのかロゼッタに挨拶することは出来なかつたミライ。

だがああロゼッタは学園都市で試験を受けるようなので、縁があれば顔を合わせる機会もあるだろつと、一瞬でひとまずの別れとするのだつた。

人の賑わうマナシアの景色を眺めながら一人がやつてきたのは街の出入り口。開け放たれた巨大な門の間を多くの人や馬車が行き交つている様子に感嘆の声を漏らすミライ。皆が一様に明るい表情を浮かべて行きかっている姿に釣られるように笑みがこぼれる。

「凄い人の数ですねー」

「うん、商港都市というだけあってマナシアは外からの物が多く集まるからな」

「ああ、なるほどなあ」

だから、こんなに。

と続けよつとしたミライの言葉に被さるよつと「アリゼルーつー！」  
といつ大きな声が辺りに響いた。

何事かと、周りの視線が集まる方に顔を向けたミライは、人垣を縫うようにしてこちらへと駆けてくる女性を発見。喜色満面のその女性は全く勢いを殺すことなくそのままミライの横に立つアリゼルに抱きついた。

「う、むっ、フリエか？」

首に抱きついた女性に田を白黒させつゝしつかり抱き返すアリゼル。

「セウヤ！ 久し振りやなあアリゼル。元気にしどったか？」

アリゼルから頭を離して満面の笑みを浮かべるフリエと呼ばれた女性。

眼の上で切り揃えた前髪に腰まで伸ばした黒い髪に青い瞳。アリゼルの着ているものによく似た緑と白の和服。ただアリゼルとは違い、腕と足、胸元に防具を装着しており。そして額からは短い角が一本飛び出している。

「うん、久し振り。こちらは何も問題はなかった。それよりフリエ、どうしてここに？」

その笑顔を見て、目元を緩めたアリゼルは疑問を口にする。

「ふふっ、驚いたか？ 学園からのお出迎えやけどな。ウチが引き受けたんや」

「そうだったのか」

少しだけ田を丸くしたアリゼルに満足そうに笑みを浮かべる女性。

そんな一人の後ろで「な、なぜ関西弁？」と固まるリライ。

「先生！！　いきなり大声出さないでください、恥ずかしいじゃないですか！」

その女性の背後、彼女が駆けてきた方から人ごみを掻きわけ姿を現した少女が眦を釣り上げながら食つてかかつた。

ツーテールにした金色の髪と茶色の瞳、そして先端が少し尖った耳。両手には肘までを覆うガンダレッズ、両足には膝の上まである重厚なグリー・ブ。そして金属の鈍い光沢を放つ胸当てと、明らかに生地の足りていらないビキニにしか見えない防具。頭隠して尻隠さず、といつた風情の肌色の過多な姿。いわゆるビキニアーマーというもののだらう。腰には一本のショートソードを下げている。

「落ち着きなさいタルナダ。あなたの方が煩いですよ」

その彼女の後ろから続いて現れた優男風な青年が、ツーテールの少女の肩を掴んで奢める。青い髪に黄色い瞳、服の上からブレストアーマーをつけ。腰には両手剣が。

「　　ファイの言つとおり。先生よりタルナダのほうが恥ずかしい。むしろタルナダが恥ずかしい。一緒にいる私たちのことも考えてほしい」

「……キュー、キュオル、あんた喧嘩売つてんの？　買つわよ？　今すぐ買つわよ？」

タルナダと呼ばれた少女が額に青筋を浮かべて振り返つた先。青い髪の青年に続いて現れた小柄な少女。

首元まで伸ばした薄い赤色の髪に獸耳。胸元を守るだけの簡素なブ

レストアーマーに短いスカート。スカートの後ろでは髪の毛と同じ色のふさふさした尻尾が揺れている。

「タルナダは相変わらず粗暴。これだからあなたはいつまでたっても男ができない。可哀そつ」

キュオルと呼ばれた少女は心底憐れんだ表情を浮かべて怒れる少女を見る。

「よしぶつ殺す、今すぐぶつ殺してやる」

売り言葉に買い言葉。唇を引き攣らせた少女がキュオルと呼ばれた少女に飛びかかる、直前に後ろから飛んできた剛拳に地面へと沈む。

「まつたく、あんたちはいつもいつも。大事なお客の前でウチに恥かかさんといってくれるか？」

溜め息を零しながら握りしめた拳を解く。

「それでは、先生、そちらが……？」

「……剣鬼」

地面で蹲つて頭を押さえる少女は完全に無視したまま。後から来た二人は静かに息を呑む。

「そや。アリゼル、紹介するわ。この三人はバースミリアの学園生でな。ウチが見てやつてるパーティーなんや」

二人の咳きに肯定を示したあと向き直り、少しだけ目を丸くして成り行きを見守っていたアリゼルに紹介する。

「青いのがファイ。猫耳がキュオル。そんでこれが」

最後に蹲る少女を紹介しようと/orして、がばっと立ち上がったその件の少女に遮られる。

「つ、あ、あのー、わ、私、タルナダって言いますーー、えつと、えつと、よ、よろしくお願ひしますーー」

どこか視線を彷徨させながら、顔を真っ赤にして勢いよく頭を下げるタルナダ。「うわ、恥ずかしい方の馬鹿がいる」と静かに呟くキュオル。そんなタルナダを二口二口と見守るファイ。

「あと馬車に残ってるドワーフのラー、テウッてやつと、あとモウ一人いるんやけど今回は学園で留守番しとるから取り敢えず今回連れてきたのは四人だけや。こんなんでも一応は学園でも五指にはいる有力なパーティでな。卒業までにじランクまで昇格させるつもりで鍛えてるんや」

「ほつ？　じランクに？」

じランクと言えば、レベル五のモンスターを単独で倒せる強さが必要とされる。レベル五の代表的なモンスターとしてはケンタウロスやオーガなど。このレベルになるとモンスターも低くない知性を備えだす。それに加え、その身体能力は人間のものを遥かに凌駕しており、これを単独で撃退するのは容易ならざることであるといえる。実際にじランクの冒険者は全体でも三割程度しかいないのが現状。またレベル五以上のモンスターを退治する場合は、複数人であるのが常識とされているのだからその強さは推して知るべし。だからこそアリゼルも僅かに感嘆の声を上げる。

「なるほど。それは教えがいがありそうだ」

「やう? アリゼルも学園に来たらどつかのパーティーセ話する」とになるかもしけんねんから、教えがいのあるやつら選りばなあかんで?」

「うと、やうだな。でもそのことならあまり心配はしていなー」

なぜなら一人すでに規格外なほどの有望株を知っているから、と口に出すことなく頬を緩める。

「…………。わざわざから氣になつてたんやけどあんた誰や?」

少しだけ視線を鋭くしたフリエと呼ばれた女性が、アリゼルの後ろに立つ黒ずくめの男を見た。はつとした表情を浮かべたタルナダも、言われるまで全く気配の感じじるこことが出来なかつた男をきつく睨みつけ、腰の剣に手を添え、ファイとキュオルも静かに身構える。

まあ言つまでもなくミライのことなのだが。

「え、俺ですか? あれ? なんでこんなに緊迫した空氣に?..」

現代日本と異世界言語と関西弁の関連性について深く思考の海に潜つていたミライは、いきなり水を向けられたことと、妙な空氣に首を捻り。

「なにがどうなったんですかアルさん？」

取り敢えず保護者に尋ねてみた。

「あ、フリエ、彼は」

見事に空氣を読んだアリゼルはミライのことを紹介しようとして、一步下がり彼の隣に立つ。それから続きを口にしようとして、愕然とした表情を浮かべる知己である女性の姿に、困惑する。

「あの、フリエ？ いつたい」

「まさかあつ！？ まさか、まさか、やとは、思つけど。まさか、それはあなたの男か？」

その言葉にはつと目を見開くタルナダ。

聞かれたアリゼルは僅かに視線を泳がせ、頬を染めながらも

「え、あ、うん、えつと、そういうことになる、のか？」

しつかりと肯定する。

全然話は噛み合っていないのだが当人たちは気付かない。ミライは苦笑いを浮かべていたが。

ブチン、と何かが切れる音が響き。

「あ、あつ、あんたああつ！ ウチのアリゼルかどわ  
かすとはええ度胸やんけえーつ！ そこになおれやああつ！！」

鬼のような形相をしてミライの首を絞める彼女を、涙目になつたアリゼルが必死に止めるはめになるのだった。

公衆の面前で騒ぐのは良くないといつ話（後書き）

ロゼッタ一時退場。

アリゼルの数少ない貴重な友達とモブパーティー入場。  
フリアリー工やアリゼルの服装に関してイメージがつかめない方は  
『サモンナイト3』『ミス!!』で検索すれば「あ、こういう感じ  
ね」と言ってもらえるかと。

そして今作でも関西弁枠登場。私としては一番かきやすかつたり。

え？ 騎つて空飛ばないんですか？

「正直すまんかった」

往来の真ん中で土下座する女性。一方土下座されて居るミライは  
というと、衆人觀衆から向けられる刺々しい視線に若干頬を引きつ  
らせていた。具体的に言つなら、『美女を地面に這い蹲らせて悦に  
浸るゲス野郎』的な視線である。

首を絞める和服の女性をアリゼルが引き離し、剣を引  
きぬき飛びかかってきたタルナダをファイとキュオルが取り押さえ。  
なんとかアリゼルの説明により誤解の解けたミライ。

「とも、だち？ ただの？」

「ああ、うん、そ、そうだが。何か変だつただろうか？」

「え、いやいやちやうねん。てつきり……。ああ、いやしかし、ま  
さかあのアリゼルに男友達を紹介される日が来るなんて。あかんわ  
ウチ、目から汗出でくるわ」

という流れがあつて、気付いたら土下座されていたミライ。

この世界にも土下座文化あるんだ、と思考が横道にそれていくのを  
軌道修正。

ちなみにタルナダはその後ろでフリアアリー工によつて強制的に地面  
にキスをせりれている。突き出したヒップが実に哀愁を誘つ。

「 もういいですか。とつあえず顔上げてください」

苦笑いを浮かべたミライが右手を差し出す。

「 あんたいいやつやなあ。すまんなあ 疑つたりして。よつ考えたら  
アリゼルが悪意持つて近づいてきたやつを五体満足でのおぼらせで  
おくわけないもんなー」

……ええー、なにそれ怖い。アルさんいつたい今までなにやつてき  
たんだよ。あ、いやそいつ言えればロゼから似たような噂話は聞いたけ  
ど、まさかなあ?

ちぢりつと横目でうかがえば。

その言葉に視線を彷徨わせているアリゼル。ただの噂が真実味を帶  
びた瞬間だった。

「 それじゃあ改めて自己紹介しどこか。ウチはフリアリーH、フリ  
エって呼んでくれてええよ。バースミリアで教師やってるもんや。  
アリゼルとは古い付き合いでな、いわゆる幼馴染つてやつや。アリ  
ゼルの友達同士、ウチとも仲良くなつたつてや」

差し出したミライの手を握り返し、立ち上がったフリアリーHは一  
力つと歯を見せて笑う。

「 ハイです。じゅうじゅくへフリエさん」

大和撫子風美女が見せる快活な笑顔に、つられる様にミライも笑顔  
を返すのだった。

「それじゃあ、紹介も済んだことじきかわと移動しようか

「えつですね。ラードゥも退屈してゐるでしょ」

そつと宣言したフリアーリーHに追随するようファイが領を同意を示す。

「馬車は門の外に待機してもいいから、取り敢えずそこまで付いて来てや」

アリゼルとミライはそれに了承の意を返しフリアーリーHの後に続く。

なにか先ほどの背中に鋭い視線を感じているような気がする。ちりりと振り向けば、呪詛のこめられたような濁った瞳を向けるタルナダが。

見なかつたことにしたミライは楽しそうに話をするフリアーリーHとアリゼルの背中を黙々と追いかけた。

「つおおい。おせえぞい、先生よお。おつ? 剣鬼殿は無事に見つかつたみてえだな」

小柄な身長、ほそぼそと頭髪と逞しい顎髪。レザーアーマーに、背中には双斧を交差させるようにして背負つたドワーフが、獨特な訛

り口調で先頭を歩いていたフリアリーハに話しかける。

「またせたなラーデウ、こっちがアリゼル。そんでこの少年はアリゼルの連れでミライヤ」

「……あるほどなあ。これがSランクかよ。とんでもねえなあ。まあよお、短い間だがよろしく頼むぜえいアリゼル殿。そいとそちの良い目えした少年もなあよ」

アリゼルから滲む存在感に僅か背を震わすラーデウだったが、すぐにそれを振り払うように豪快な笑みを浮かべる。

それに小さく領き返すアリゼルと「よろしくおねがいしますねー」と言つてここやかに握手を交わすミライ。

「よーし、そんじゃあ行こか。御者はラーデウと」

「あ、はーはー！ 僕にやらせてもらひてもいいですか？」

ラーデウの背後、御者台に繋がれた『ハ本足』の四馬を見たミライが好奇心を引かれたのか志願する。

「ん、そんじやお願ひしよかな。構わんよなアリゼル？」

「あ、む、勿論だ」

焦つたようにうなづんと領き返すアリゼル。別に寂しく思つたりしたわけではないし、まさか天下のSランク様が友達に挟まれてお喋りするのが夢だつたなんてことがあるわけがないのだ。

「うん？」と首を傾げつつも特に問い合わせることもなく馬車へと乗り込んでいくフリアリーハとアリゼル。それに続くようになつて、ついにアリゼルは馬車へと乗り込む。

ルナダ、キュオル。

「それじゃあ、ワシリも行くぞおい」

「言つてヒリハイを引き連れたラーントウが御者台に乗り込む。

「おおー、すげー、でつかいなあおい」

「がはははっ！ なんだあ珍しい、馬を見るのは初めてかよ？」

馬車を発進せながら、隣のヒライの様子に豪快に笑うトウ。

え？ これ馬？ 足が八本もある馬は馬とは言わんだが。ツーかデ  
かいし。俺の知ってる馬より一翻増くらいでかいし。

「あ、はい、実はずっとノースフェリアのある辺境の田舎暮らし  
だつたんですよー」

どんどん加速し出す馬車に「早っ」と内心でツッコミつつ。アリゼ  
ルと一緒に三分で考えた一分の隙もないシナリオを披露する。

「森に囮まれた場所だつたんで馬に乗るような機会もなくて。だか  
らアルさんの好意で外に連れ出してもらつて初めて気付いたんですけど、俺つて随分世間に疎くて」

「ほおう、それはあ仕方がねえよなあ。じいつはなあ元はトライホ  
ースつづつモンスターだつたんだがよお、氣性も大人しくて頭もい  
いから」「いやつて生活の一部として扱われるようになつたんだぞお  
い」

「なるほどー、モンスターを仲間に加えるとか浪漫ですね  
「がつはつはつ！ 面白いことお言つなあヒライよお。男つてえの  
はよおい、浪漫でえ生きる生き物なんだ。うふは思はねえかよお？」

「あつはつまつ、ラーテウさんのもうこうう考え嫌いじゃないですねえ」

「おおこ、うれしいこと言つてえくれるじやあねえかあ。よおこミライ、堅苦しい喋り方は抜きにしよおせー?」

「お? そうですか? それじゃあ遠慮なく、そつせてもうひつわおひよ、他に何か聞きたいことがあれば遠慮なく聞いてこおい」

「それじゃあせ、ラーテウの冒険の話聞かさせてくれよ。俺迷宮で一回しか潜つたことないんだ」

「こよおおし、ならとおつておきのを話してやるおこ。あれはよつ、フシリがパーティー組んで

「

街道を進む御者台の上、ミライは花を咲かせるのだった。

走ること数時間。日が暮れる前に一行が立ち寄ったのはペソットといつ小さな村。位置的にはマナシアとバースミリアのちょうど三分の一くらいの地点。夜どこのうはモンスターが活発になりやすいらしく、特にマナシアとバースミリアを繋ぐ街道のすぐそばに広がるラングレの森には多くのモンスターが生息しており、最高でレベル六のモンスターが出ることもあるとか。

そんな説明をアリゼルに聞いていたミライ。

「まあこのメンツやつたら問題ないやうひつなど。どうも聞いた話やとオーガの群れがどつかから流れてきたらしくてな。近々複数のパ

一ティーで討伐隊組むって話らしいわ

そのため、今回は無茶せずに安全なルートを取るとのこと。夜はペソットで一泊、朝早くにここを出て日が暮れる前にバースミリアに到着する予定らしい。

ところが、この村唯一の宿に向かつた一行。まあ当然といつべきか、マナシアでミライたちが止まつたものと比べると数段ランクは下がるのだが。

それに関して文句を言つような狭量なものはない。そもそも冒険者をやつていれば何日も野宿が続くこともあれば、迷宮内は淡白な携帯食にモンスターの襲撃で熟睡することもできないといつのが普通なのである。

だから彼らにとつては熟睡できてしまう。飯が食べる」とが出来るなら選り好みすることはなく、熟練の、一流の冒険者ほどの傾向は強くなつていいくのだ。

アリゼルとフリアリー工、キュオルとタルナダ、ミライとファイとラーデウの計三部屋を取つたあとそのまま一階の酒場で夕食を取る。

なんなんだろ?この微妙な空気?

こんがり焼けた骨付き肉にかじりつきながら田だけを動かすミライ。フリアリー工はエール片手に隣に座つたアリゼルと楽しそうに喋っている。それに対してアリゼルも表情を微かに緩めて聞き役に回っている。まあそこは問題ないのだが。

フリアリー工の隣に座るタルナダ。フリアリー工を挟んで座るアリ

ゼルに時折そわそわした視線を飛ばし、またそれと同時にこの頻度でミライに向けて射殺すような視線を向けてくる。

アリゼルの対面、ミライの隣に座るのはファイとキュオルは我関せずと黙々と。飯に手を伸ばしており、そのせりに隣に座ったラードウは我関せずといつより食べることと飲むことに集中し過ぎて他が手に着かない状態だ。

タルナダは言わずもがな。どうやらフライとキュオルも、アリゼルに対して警戒？ どちらかと言つと緊張？ 言葉にはしないがなにかしら思つところがあるのであるのだらう。

アルさんつてほんとに友達少ないんだなあ。

この様子を見る限り、としみじみと思つてしまつミライ。思わず優しい視線を向けてしまい、唐突に向けられたそれにびくつとしておるおひするアリゼルだった。

## 英雄は地に墜ちるか？（前書き）

今週、来週は忙しくて更新出来ないかもしれないで早めに更新。  
うーん、しかし、今回急展開すぎて読者様の反応が怖い

## 英雄は地に墜ちるか？

「 なあ、一つ聞きたいんだけど。なんで『J飯のとぎ  
にあんな緊張してたんだ？」

部屋に戻ったミライは、同じように部屋に戻ってきたファイと「一  
どうに向けて問い合わせ。  
その声に振り返って彼を見た二人は一度顔を合わせ、ファイが難し  
い顔をしながら口を開く。

「……逆に、あなたはの方と一緒にいてなんともないのですか？」  
「え？ いや、別に何ともないけど？」

いや確かにあまりの可愛さにたまにクラシと来ちゃうやうになること  
はあるけど。

「そうですか」と言つて静かにミライを見つめるファイ。

「があははははっ、ミライよおつ、おめえは大物にあるだらうな  
あ」

「そうですね。しかもしれませんね」

「まあよおつ、おまえさんは分からんのかも知れんがあなあ、剣鬼  
殿の、いやあそりじやあないかあ。ランクつてのはよおつ、はつ  
きりいつてしまえば一つ壁を突き抜けちまつたあ存在なんだあ」

「それはつまり、我々よりも存在の格が上にある、ということ。ど  
うしてそうなるのか、どのような条件があるのか、正確などいろは  
何も分かつてはいないのでけれど」

青い髪を掻き上げ、息を吐き出すファイ

「簡単に言えば私は怯えているんですよ。私自身の魂が、といひべきでどうか。感覚的な話にはなつてしまふのですが。強者の気配に、私のような弱者では耐えることはできないのですよ」

「ワシリミたいによお、半端に力を持つちまつた奴らはなあ、普通の奴より余計それを感じてしまうんだあ。剣鬼殿個人がどうのつていう話じやあねえんだよおい。人がドラゴンを見上げるしかないようなあもんでなあ、どうしょおうもねえことなんだあ」

あなたの問の答えにはなりましたか？ と言つて締めくくるファイ。

……え？

なんかすごい重い話飛び出てきたんだけど、え？

アルさんに原因はないんだけどアルさんだから無理なんです、とか。アルさん、なんて不憫な。

ああ、でも、そういうことなのか？ あの人と出会つてまだ数日しかたつてないのに、妙にあの人の隣が居心地よく感じるのは……。

……「わあ、ちゃんと割り切つたつもりだつたんだけど。未だに未練タラタラじゃねえか俺。

危ないなあ、アルさんに依存する前に気付けて良かつた。初めて『

落ちた』ときの『の舞は嫌だからねー。

若干顔を引き吊りせながらリリィは口を開く。

「ま、取り敢えず理解はしたよ」

「どうにかしたいとは思うのですが。先生くらいに強くなればそこまでは気にならないみたいなんですけど」

「がはははは、正式にではないにしろお、サイクロプスを一一体同時に相手して倒すようなあ先生殿と比較されちゃあたまらんよおい」

「おう？ フリヒさんてかなり強いの？」

「ええ、バースミリアでは一番目に強いと言われていますね。アランクに最も近いと一部では有名ですね」

「あの人はよお、そんなもんには興味ないみたいだけどなあよ」

ラーテウは心からの尊敬をこめて。

ファイは嫉妬と憧憬のこもった、複雑そうな感情をこめて笑みを浮かべる。

「なにせ、彼女が強さを求めたのはたつたひとりの友達のためらしいですから。前ばかりを見てどんどん突き進んでいくその人がいつか振り返ったときに、俯くことなく立ち寄れる場所になるために。たつたそれだけのためにあれほどの強さを手に入れて、そして、その願いは今こうして果たされているんですから」

そつと音ひびきフリヒとアリゼルの部屋があるほつへ視線を向ける。

「酔つた勢いで聞いた話で、本人からは口止めされていますので、これはここだけの話にしとおいてくださいね？」

そう言ってファイは笑顔を浮かべるのだった。

「ああ、それともう一つ聞いたりと思ったんだけどさ

それからしばらぐ。

ベッドに座つて籠手の手入れをしていたミライが、椅子に座つて飲み交わす二人に顔を向ける（ミライも誘われたが丁寧にお断りした）。

「タルナダっていつもみんな感じなのか？」

「……まあ、タルナダは基本的にあのような感じなのですが、いつもどいうわけではありますよ。今回はアリゼルさんが絡んでいるのが原因でしょうね」

そこまで言つたファイは隣のラーデウを見るが、彼は完全に聞き役に回るつもりなのがジョッキに並々と注がれた酒を味わつている。

「アルさんねえ」

「最年少Sランク到達者、しかも怜俐な美貌の持ち主。経歴は他のSランクの方たちに一歩及ばないとはい。の方に憧れを抱くものも少なくはないのです。それも現役の冒険者よりも、学園に通う女性方に多く見られますね」

「ようは偶像<sup>アイドル</sup>崇拝みたいなもんか」

「『偶像』崇拝とは言い得て妙ですね」

くつくつと笑みを零すファイに嫌そうな顔をするリリィ。

「……じゃあタルナダは、それだけであんな『田』を?」

まるで、大切なものを壊そうとする敵を見るかのよつた、濁った瞳。

「そつですね。言つなれば彼女のあれは、崇拜。いえ、無意識の脅迫觀念、でしようが」

「強迫觀念?」

ファンはチラリと横田でラー『テウを見るが、口を挟むことなくグラスを傾けている。

「私達五人は古い付き合いでして」

そう前置きしてから、静かな瞳でミライを見る。

「彼女の両親は三年前、私達の住んでいた街を襲つたホワイトドラゴンに立ち向かい、亡くなりました。冒険者だったことと、愛する我が子を守るため。そういうて多くのものが大切なものを守るために勇敢に立ち向かい、ですがそんな『想い』だけで事をなすには敵はあまりにも強大に過ぎる。

そして、彼女は両親が無残に殺される場面を見てしまった。

同時にその敵が地に墜ちる姿も。

タルナダは未だにそのときの英雄アリゼルの姿にとり憑かれているのですよ。

力足りず散つた両親ではなく、絶対的な力の象徴として。あの方に近づくのではなく、あの方に為らなければ何も守ることは出来ないのだと。

なにせ、その記憶に従うままに適性の低い双剣を使う始末ですからね。ただ、幸か不幸か、彼女には普通より上手く扱うことが出来る程度には力があった。けれど

「それより上を目指すだけの才能が無かつたわけか」

「そうですね。それがいつ訪れるかはわかりませんが、最近の彼女の動きを見るにそう遠い日のことではないでしょう。私達の言葉には聞く耳を持ちませんし、先生に関しては『そんなことにも自力で気付くことのできない馬鹿なら所詮其処まで』と言つてますし」

「……まつたく。なんともまあ」

甘い考えだねえ、と呆れたように溜め息を零す。

静かに唇を歪めるファイも、静観するラーデウも。過去の幻影に憑かれたタルナダさえも。

はあ、と溜め息をこぼす。

「何で俺に話す？ 確かにあんたたちは嫌いじゃないが、言つてしまえばそれだけだ」

赤の他人だろ？ と言外に込める、

「確かに、私もあなたとは仲良くなれるかもしないんですけど、所詮は可能性程度の関係です」

「ああ。ああ、つまつやつこいつ」とか

なんともまあ呆れるな。

「自分たちには止めることが出来ない、違うか。止めてしまつ」と  
が出来ないのか。だから俺を使つ、つてか?」

同情か、同調か。理由はわからないし知るつもりもないけれど。

「ええ、あなたはあの孤高を謳われた剣鬼が、隣にいることを許し  
た存在。なら、それに値する何がある、とまあ別に何も無くても  
構わないのですけど。あなたがあの方の隣にいた、その事実さえあ  
れば。プラスかマイナスか、どちらにしろ今の停滞した彼女にとつ  
ては刺激にはなるでしょうから」

「ふーん。で、そこまで聞いて俺が動かなければどうするつもりな  
んだ」

「そうですね。ではアリゼルさんに話してみましょうか」

あなたの弱さのせいで、彼女の両親が、多くの者が殺  
されたのだと。

そつ言つて、一層笑みを深める。

視線を外して息を吐き出す。

大した決意だわ。俺をけしかけて、アルさんを敵に回す可能性を含めてまで、そこまでして悪役演じようなんて。よっぽど焦っているのかねえ。

けれど

。

「まあ、これもきっかけではあるよな」

ぽつりと呟いたミライに、ホツとしたように僅かに瞳を揺らしたフアイの、

「そうですか、では」

言いかけた言葉を遮る。

「ああ、ああ。勿論だ。あんたの望み通り」

両腕に漆黒の籠手を装備して立ち上がったミライは、訝しむファイとラー＝デウの視線を無視して廊下に向かう。

出合つてから半日で覚えた気配が部屋の前を通りかかるのに合わせて扉を開いた。

目の前で突然開けられた扉に驚き、目をみはるタルナダは、しかしすぐにそこから現れたミライを見留めて不愉快だと言わんばかりに眉をしかめる。舌打ちつきで。

「……どこでくれる？ あんたがそここいると、通れないんだけど」

敵愾心のこもる言葉を無視したミライは、入り口に背をもたれかけ、ニヤニヤと笑みを浮かべ。

タルナダの全身を上から下まで順繰りに舐め回すよつに眺め、最後に腰に差した双剣を見て鼻で笑う。

そこに込められた侮蔑と嘲笑を履き違えることなく理解したタルナダの瞳が鋭く窄められ、額に青筋が浮かぶ。

それすらも無視したミライは、

「 なあ、あんた、アルさんの猿真似が得意なんだって  
な？ ジャあせ、腰についたそれも、飾りなんだろ？」

そう言つてのける。

ファイトラー・デウ、キュオルは驚きに見開き。

瞬間、片刃のショートソードを引き抜いたタルナダが猛然とミライに向け振り下ろす。

それを、浮かべる表情とは裏腹に、冷静に觀察しながら。  
小さくつぶやく。

「 ああ。ああ、お望み通り、あなたの英雄を地に落と  
してやるよ。力ずくでな」

## 英雄は地に墜ちるか？（後書き）

書いてこらへりひんぢん横道にそれでいく……。  
ほんとはさらっと学園都市いくはずだったんですけど、タルナダ苛  
めるのが書いてて楽し（ゲフンゲフン  
さて次回ですが。一言で言えばタルナダフルぼっここの回です。更新  
は一週間ほど空くかもしだれませんが。  
それではまた。

やる気の欠けたやつ（前書き）

暴力表現が苦手なあなたは「注意ください。」

## かねのじゅうせのせ

ズシンッと腹に伝わる衝撃に、タルナダは体をくの字に折り曲げ、膝を着く。

明滅する意識を必死に繋ぎ止めるタルナダを見下ろして、つまらないものでも見たようにミライは溜め息を零した。

「なんだ、この程度か？」

タルナダには、何が起きたのか分からなかつた。

何故？

何故あの男ではなく、自分があの男を見上げている？

何故何故何故、と彼女の中に混沌とした感情の渦が生まれる。

かろうじで手放さなかつた左手の剣を握りしめ、顔を苦痛で歪ませながらも睨みつけるタルナダに近づき。

歯を食いしばり振り抜かれた、掬いあげるように放たれた一撃をあつさり蹴り飛ばし、徐にタルナダの顔を片手で掴む。

徐々に強まる力に抗うように、振るった剣は。しかし、まるで風を斬るかのように空を斬り。

右手で握りしめた腕は、まるで巨石のようだに微動だにせず。

万力のような力で頭を握りしめられたタルナダの口から、苦痛の声が漏れた。

一瞬の出来事だった。

挑発に乗ったタルナダが剣を抜き。

キュオルが止めるより早く、振り下ろした剣が届くより早く。

ミライの拳がタルナダの腹に突き刺さっていた。

腐つても、自分たちのパーティーで最速を誇るタルナダが、瞬きする間に沈められた。

タルナダが漏らす苦悶の声に、共に廊下にいたキュオルは、素早く動搖から立ち直り、同時に腰の短剣を引き抜いて、

ミライから向けられた視線に、屈するように膝をついた。

短剣を取り落とし小さく息を呑むキュオルをそのままに、ミライ

はタルナダが振り回す剣を片手でいなしつつ、引ひずるよひに部屋へと引き返す。

「つ、あなたは、いつたい何をつ！？」

腰を浮かし、剣の柄に手をかけたファイが叫ぶ。  
そこから視線を外し、ぎりつと眉をしかめて静かに佇むラーデウを一瞥してからファイに視線を戻す。

「何をつて。あんたこそ何を言つてる？　あんたが望んだ通りだろ。起爆剤として俺を利用しようとしたんだ。まさか、考えなかつたとは言わないだろ？　こうなるかもしれない可能性を。まさか、なんの対価もなしに俺がこいつを救う、なんて」

それは、甘いだろ？　と。

「それはつ、くつ！」

ぎりつと歯を噛み締めるファイ。

その一人の横を通り抜け、窓枠に足をかけ、

「待ちやつ！　あんた何を！？」  
「ミライつ。何をしている？」

背後から響いたフリアリーハとアリゼルの声に。

「そこの一人に聞いてください」

タルナダを外へと投げ飛ばしてから、振り向くことなく飛び出した。

緩やかな放物線を描き、石作りの民家の屋上に叩きつけられるタルナダ。

「つ、ぐつ

衝撃に声を漏らす彼女の横に音もなく着地したミライは、

「さて、どんどん行くぞ？」

タルナダを見下ろし、それだけを告げ静かに歩き出す。

「ぐうつ、つあああああーーー！」

咆哮し、幾百と使うことで体に馴染ませたタルナダ<sup>アリゼル</sup>の十八番の魔法  
図【雷装】を瞬時に脳裏に展開。手の甲に拳大くらいの大きさをした幾何学模様の円陣が現れ、光を放ち。

瞬間、彼女の両腕で紫電が弾ける。

膝立ちのまま。

ギチリと音が鳴るほど固く握りしめた、金色の暴力を纏わせた対の剣を引き絞り。

まるでサッカーボールを蹴るような気楽さで。

ミライは、十字に迫る剣撃ごとタルナダの体を蹴り飛ばした。

痛みが支配する中からうじで受け身をとつて、そのままダイレクトに地面に叩きつけられることは回避したタルナダは。しかし、体中に駆け廻る鈍痛に体を抱えるように地面に伏す。

追いかけるようにして町はずれの広場へと着地したミライは、タルナダの怒りと怯えの相反する想いを浮かべた瞳を見て。

考えるように天空を仰ぎ見。

「……なあ、知ってるかタルナダ？」

タルナダへと視線を戻す。

「あの女が、  
て鳴くか？」

アリゼルが、ベッドの上で、どんな顔し

静かに笑みを零す。

『アリゼル』という単語に、びくんと肩をゆらしたタルナダの、感情のこもらない視線がミライを捉え。

それを確認して、ゆっくりと告げる。

「…………あれも、結局はただの女なんだよ。人の手で簡単に地に落ちる、ただの人なんだよ。分かるか？」

その挑発の言葉は、いとも容易くタルナダの継ぎはぎだらけの鎧で覆つた心の隙間へと染み渡る。

「…………違つ。違つ、違つ違つ違つ違つちがうちがうつ……」

その瞳に憤怒の炎を宿し、立ち上がったタルナダが叫ぶ。

「あの人英雄なのよ！ 私の、英雄！ 私は、あの人にならないとつ、私はもうつ、私はまた、何も守れないのよ！…」

その憤怒の炎が燃やすのは、己の英雄を汚そつとするミライか。  
それとも。

地面に剣を突きさし、それを支えに立ち上がる。

途切れた魔法を再び発動。両腕が雷を纏い。

同時、新たな魔法図を脳裏に展開。

使うのは【加速】。アリゼルの人と同じ世界を駆けるために得た力。

タルナダの両足と臀部に拳大の大きさの幾何学模様の魔法円が三つ現れ、光を放つ。

【雷装】と【加速】の同時使用。アリゼルの人アリゼルが得意とする魔法の併用発動。

魔法円が光を放ち、紫電が爆ぜる。両手の剣を握り締めたタルナダはそれを下段に構え、ミライへと。

【加速】によって、肉体を縛る世界の法則から僅かに解き放たれたタルナダは、目の前に佇むミライに向けて双剣を振るう。

一の太刀は首への斬撃。二の太刀は胴への斬撃。金色の残像を描いたその斬撃を。

ミライは。

その遅すぎる攻撃が当たるのを待つわけもなく。

ステップして半歩踏み込み、一撃で放たれたミドルキックがタルナダの脇腹に突き刺さり吹き飛ばす。

地面を削るよう二度跳ねたタルナダは、「がはアツ！？」と口から血を吐き出し、苦痛に視界を歪める。

それでも、震える足で立ち上がる。

「どうした？ 使える魔法は？ 手札はそれだけか？ お前の剣はその程度か？ なら、終的にしようか」

無造作に歩み寄ったミライが拳を握りしめる。

「あ、うああああ、ああアー！」

紫電が爆ぜる左の斬り払いを無造作に片手でいなし。

金色の尾を引く右の刺突を反対の手の甲で逸らし。

無防備にさりした頭に、頭突きを叩きこむ。

衝撃に、タルナダの首は大きく後ろに逸れ。

さらに追い打ちとばかりに、がらあきの胴へ両の掌を添え。

震脚。

ズンっと、体内を駆け廻るような衝撃と共に数メートル吹き飛ばされ、転がる。

魔法の効果は途絶え。

髪留めは千切れ飛び、長い金の髪が地面に大きく広がり。体中を侵食する痛みに、反射的に涙が溢れ頬をぬらす。

それでも歯を食いしばり立ち上がる。

「まだ立つか。でもなあ

」

無造作に歩み寄るミライ。

タルナダは乱れた髪を振り乱し、声にならない声を上げ、ミライに向け。

なんの技巧もない力任せの剣を振るう。

「そんな空っぽの攻撃が、俺に届くと思つた

伸ばされた腕がタルナダの振りまわす双剣を逃すことなく捉え、握り碎いた。

鼻と鼻がくつつくような距離で視線を絡ませる。

まるで、炎のようだと。荒れ狂つて、されど静かに燃え盛り、轟々と天を覆い尽くすよつた、灼熱の炎のようだ。

自分とはまるで違うその色に、彼女の心の奥底が疼く。

「あんたが守りたいものは一体何なんだ？ 過去の幻想か？ 失ったものを忘れられない自分が？ なあ、一体何が守りたい？

お前は、何のために力を振るう？

「 つ、黙れ黙れ黙れ黙れつ！ 何も知らない癖に、あの人横に立つあんたに何かはアつ！？」

言葉を遮るように掌打を腹にねじ込み、よろめき離れたところに、

「まあ正直。お前の事情なんか『どうでもいい』」

後ろ回し蹴りを叩きこむ。

「耳を塞いで、目を閉ざして、何かを成すための力すら他人に縛り求める」

その眩きは誰に向けられたのか、

「あの人の強さはあの人だけのもので、あの人の魂の熱はあの人だけのものだ！ 熱に当たれ夢を見るだけのガキに、大切なものを守ることなんて出来るか！！」

苛立ちのままに声を荒げる。

心の片隅では、熱くなりすぎだよ俺、と冷めた感情がこびりつき。だがそれ以上に、負の感情が熱く燃えたぎる。嫉妬、羨望、悔恨、言葉にならないそれらの感情。

何度も何度も何度も。

彼はその手から大切なものを取りこぼしてきた。

だが、あの女はなんだ？ 自分がどれだけ仲間に大切にされているか、その何でもない日常の一欠片がどれだけ貴重なものなのか、省みようとすらせぬ幻影にとらわれているだけ。

「……ちつ、反吐が出るな

まるで、鏡を見ているようすで。

これが、ただのやつあたりだといふのは分かっている。

それでも、と彼は思つてしまつ。

あの世界で戦い、死んで。それで終わつたならば、終われていたならば、どれだけ良かつたか。

再び生きながらえて落とされたこの世界には、何もないのだから。自分が命を賭してまで守りたかった大切なものは。

今あなたとは違つて。なんにもないのに、と。

まるで、ないものねだりをする十供のようだな、と血騒ぐ。

空を仰ぎ、瞳を閉じて深く息を吐き出し。

再び両手を開いたミライが口を開く。

「タルナダ、こいつよ。俺はあなたを倒した後、まずは宿に戻つてお前の仲間を一人ずつ叩き潰してやる」

一步。一步。

へらへらと笑みを浮かべながら。ゆつゝと歩を進める。

腕をつき、懸命に立ち上がりするタルナダに向けて言ひ聞かせるよ。

「あ、あ、あ、いや、いや、ぱぱ、うぐ、いやあ」

涙で頬をぬりし、口からは嗚咽が漏れる。

その手に握つた偶像の象徴は碎かれ。心に纏つた鎧は碎け落ち。

「やうだなー、まずはファイのやつだな。両腕を碎いて一生武器を

握れなこよひにじてやひつ

一步。

やめて、と声にならない声で。

「次はラードゥだな。ファイの共犯だから同じよひに腕でも？ いでやるか？ 一生誰も守る」とのできなによひ」

一步。いやだ、と声にならない声で。

「その一人のあとは、あのキュオルとかいう獣人にするか。両足を引きちぎつて、一度と仲間と共に歩けなによひにしてやひつ」

一步。

「やめて」と掠れた声で。

「最後は、あんただ。その両手を抉り取つて、一度と大切なものを見れないようにしてやひつ」

一步。ヒトニ言葉が染み入るよひ。

タルナダは、震える腕を支えに、自らの足で立ち上がる。その瞳に僅かに強い光を灯し。

「いや、いやいやいやあ…… そんなこと、そんなことさせないつ……！」

「 だつたら、守つてみるよー タルナダあつーー」

指向性をもたせた殺意の波動がタルナダを貫き。

振り下ろすように、握りしめた拳を。

「ああ、あああああああつーーー？」

瞬間、世界が塗り替えられる。

地を蹴つて大きく後ろへと後退したミライは、それを見上げた。

顕現したのは、炎の魔人。  
タルナダを中心に、空を覆い尽くすように広がる真紅の炎が世界を  
赤く染め上げる。

轟々と吹き荒れる炎は、しかし、彼女自身を傷つけることなく。

そして。

天へと翔る炎が、収束し。

三本の巨大な炎の槍が生まれる。

それを。

「 、ははつ。なんだよ。随分熱いもん持つてるじゃん  
か」

ミライはポカソッと口を開き。楽しそうに、泣きそうに、懐かしいものでも見たよ。ぐちやぐちやの心のままに笑う。

全身から真紅の炎を撒き散らしながら、

「 、ああああーっ……」

タルナダが咆哮し。

同時に、天に聳える三本の赤い槍が、ミライへと降り注ぐ。

刹那。

世界は赤色に染め上げられた。

思考が熱を発し。

視界が染まり。

世界が、赤く赤く染まる。

ただひたすらに、あのとき見た、あの人の持つ強さに焦がれたまま、走ろうと思つた。  
そうすればあの時に止まつてしまつたものが、また動き出すような気がしたから。

両親の死と共に、止まつてしまつた自分も動き出せると頑なに信じていたかつたから。

でも。

本当は、分かつていたのだと思つ。頭の片隅では。  
どれだけ目指しても、あの人の、あのとき見た背中に追いつけるわけなんかなくて。だつてそれはもうすべてあの時間で終わつてしまつた物語。それでも、それでも。私の弱い心は立ち止ることが出来なかつた。

大切なものをなくして空っぽになつたと思つていたのに。

いつのまにか、少しずつ、少しずつ。

違う。昔から変わらず側にある。

失くしたくないものに気付いたから。

だから、今度こそ立ち止れなくなつた。瞼の裏にこびり付いたあの日の光景が私を責め立てるから。

また、失くすつもりかと。

また、お前は守られるだけなのかと。

嫌だと、叫ぶ。

守られるだけなのは嫌だ。見ているだけなのも嫌だ。今度こそ私が  
守つて見せるのだと。

あの日見た、あの人のように。

だから私はひたすらにあの日見たあの人を目指した。  
失くしたくないと思つたものからすら、いつしか目を背けて。  
ただただあの人強さを欲した。

でも結局そこに、私の求めた物はなかつたという、た  
だそれだけの話だった。

視界が赤く染まる。  
体はふわふわと揺れて定まらず。  
けれど、心は熱く、熱く、私はここにいるのだと。  
存在を主張するように確かに鼓動を刻む。

あれだけ今まで、大事に大事に両手に握っていた重石は簡単に零れ  
落ちて。

いつも、必死に何かを掴もうとしていた両手。

あんなに重い重石を握り締めたまま、私はいつたい何を掴もうとしていたのだろうか？

景色が揺らめぐ。まるで闇がたゆたうように。黒を湛えた彼が赤を切り裂き現れる。ゆらり、ゆらりと燃える黒で、赤を染め上げて。彼はそこにいた。

あの日のあの人のような、遠い遠い場所ではなくて。その人は確かにそこにいたのだ。

私の両手は、そこに届いたのだと。  
倒れるように手を伸ばし。

彼はその大きな腕で私を受け止める。

彼に言いたいことがあった。彼に見せてやりたい意地があった。

「 。 」

でも、もうどうでもよかつた。  
だって、耳元で囁いた彼の言葉が

。

熱いものが一筋歯を伝い、流れ落ちた。

ところが、単なるハイハイのハツ当たりといつが、色々と溜まっていたモノが爆発したといつか。

まあ、ファイもラードウもタルナダも聞が悪かつたとしか言によつがない。

いやしかし、当初、使い捨てのモブキャラとしてしか考えていないかったタルナダ。こんなにスポット的にヒットするんだよ私。

次の次くらいには学園都市に着けるといいなあ。

一十五歳独身、花の戦ひ女とは彼女の「」です（前書き）

今週分早く出来たので投稿します。  
前話から時間は少し遡ります。

# 一十五歳独身、花の戦ひ女とは彼女の「」

「それじゃあそろそろ話してもらおかなアリゼル？」  
「？」

うん？ と、その何の脈絡もなく放たれた言葉に首をかしげるアリゼルの姿に、グハッとのけぞるフリアリーH。

「あかん、あかんで、そんな可愛い顔しても無駄や！ 今日のフリ工お姉ちゃんは一味違うからなつ」

言葉とは裏腹にがばりとアリゼルを抱きしめて頭を撫でまわす。

「あ、ちょっと、フリ工、急に何をする！？」

「あー、あかん、あかんでフリアリーH、アリゼル愛るのは今はあかんねん、ちゃんと話聞いた後に」

「な、うひやあ、こ、こらあ、フリ工っ！ どこに手を入れて」「むむ！ アリゼルまた大きくなつたか？ しばらく触つてないうちに揉みごたえが、はつ、まさか、もももも揉まれたんか？ 男に揉まれたんか！？」

「な、やめ、うう、んつ、あ、違う、から、離れると言つているだろフリ工ーーー！」

ばつたんばつたんとベッドの上で暴れる一人の狂騒はもうじまうく続いた。

食後の運動代わりといつてしまつのはこれか彼女にとつては不本意なところではあるが。

絡んでくるフリアリーハを物理的（主に拳的な意味）に沈めたアリゼルは頬を染めつつも、着衣の乱れを整える。

ベッドの上からはぐくもつたうめき声が漏れてくるが無視する。今回はいつもより間を開けていたためか、挨拶代わりのスキンシップも普段より度が過ぎる感が否めなかつたため実力行使に出たのだが。

今年で二十五歳だというのに昔から変わる様子を見せないこの年の幼なじみ。それは嬉しくもあるのだが、さすがにそろそろ落ち着いて欲しいものだと溜め息を零すアリゼル。

「うへ、もうちょい手加減してやアリゼル。ウチ本気で頭割れたかと思つたで？」「

「フリエが悪い。いつもいつも、恥ずかしいから止めないと言つているだろ」

「あははははっ！…まあそれは横に置ことくとして

よつこりせとベッドの上に座り直して胡座をかくフリアリーハ。

「あ、またはぐらかすつもりかフリエ？」

むん、と眉を寄せるアリゼルに、「ちやうからそんな怒らんといでやあ」と笑つてみせるフリアリーハ。

そしてふつと、真面目な表情を浮かべて、ベッドサイドに腰掛けるアリゼルに身を乗り出すようにして顔を近づける。

「ウチが聞きたいんは、//ライの」とや

フリアリーハの雰囲気に遊びではない気配を感じ、アリゼルも顔を引き締める。

「//ライの何を聞きたいんだ？」

「何を、か。そやね、例えばその素性。行きの馬車でいらっしゃった耳にしたんやけどな。ノースフェリアの辺境出身やつて？ ノースフェリアで馬ですから入ることの出来んような、世間と切り離された辺境つて言つたら。そやな、ウチにはゴズペル森林地帯くらいしか思いつかんけど」

つこと田を逸らすアリゼルをジト田でみつめる。

「はあー、ほんまあんたは。たまには迷宮以外にも田向け言つてるやろ、この迷宮馬鹿」

うぐ、と呻くように視線を彷徨わせるアリゼル。

「ゴズペルの森は迷宮も未だ発見されてないし、モンスターもサウスフェリアの黒の森にいるやつなんかと比べたら大人しい。けど、あそここの土地のおよそ九割は水に覆われとる湿地帯。おまけに水中にはわんさかモンスターもいて、少ない陸地にはグリムベアーの群れが生息してる。とてもやないけど人が住めるような場所やない。それくらいあんたなら知つてると思うけど？」

ちらりと窺えば、おろおろ視線を彷徨わせ言い訳を考えているアリゼルの姿が。

そういうえば昨日の夕飯の席でお酒を飲みながらミライとそんな話をしたような気が、と今さらながら思い出すアリゼルだったがすでに後の祭り。

「……はあ。まあ、別にウチせまリライの秘密やらを暴きたい訳じゃないから安心し」

その反応だけで十分やしね、とは心中だけで呟く。  
冒険者を目指すような者には、聞いても面白くないような過去を持つ者も少なくない。実際素性を隠したままの冒険者も山のようないるのだから、わざわざミライの、アリゼルが協力してまで隠そうとする秘密を暴こうなどとは思わない。  
怪しさで言えばベースミリア学園の学園長もどつこじつこになのだから。

そんなことよりも。

「そんなことよつもな、聞きたいんはあんたとあいつの関係や」「私とミライの？」

「そや、あんたミライが友達やつてのは聞いた。けどな、アリゼル」

キリッとした表情を浮かべて見据えてくるフリアーリー工にたじろぎアリゼル。

「友達つて一口に言つてしまつのは素人のやることや。玄人なら、友達強度が百越えてからが勝負なんやー！」

ドーン！ とこうテロップがアリゼルには見えた気がした。

「な、なんだ、と？ 友達強度、そんな、恐ろしいものが。そう、か。私にはまだミライの友達を名乗る資格はなかつたというのか？」

ましてや、上位互換の親友、などと……」

ズーンと田に見えて落ち込むアリゼル。

うはあ、こんな阿呆みたいな話信じるとか相変わらずアリゼルは素直でカワええなあー、と密かに萌ゆるフリアリーH。

「やつこつ」と。でもな、特別に、そり、特別にウチがあんたとミライの友達強度を測つてやるやないか」

へえあ？ と田尻に涙を溜めたアリゼルが顔を上げる。

ぐは。

あかん。そっちの気が無くともこの可愛さは反則やで。あかん、あかんわフリアリーH、氣をしつかり持たんと。

などとアホなことを考えているとはつゆ知らず。優しい笑みを浮かべるフリアリーHに信頼の眼差しを向けるアリゼル。

「フ、フリエには、その、友達強度といつもの測れるのか！」  
「ふふふ、このフリエお姉ちゃんがノウノウと教師生活を送つていいだけやと思つどるんかアリゼル？」

ちつちつちつ、と眼前で人差し指を揺らし。

「友達強度認定鑑フリエとはウチのことやでー」

「ドードーンーと。

ベッドの上に立ち上がり、親指で自分を指差したフリアリー工が、  
「……と得意げにアリゼルを見下ろす。

そんな彼女に向けて、子供のように顔を輝かせて、尊敬の籠もつた  
視線を向けつつパチパチと拍手するアリゼル。

「　」「ほん

とわざとさりげなく咳払いしたフリアリー工が再びベッドに座り直す。

「……まあ、それは置いとくとしてや。そやな。まずはあんた  
が//ライに対してもう風に思つてるんか詳しく教えてもらおかな」

ぱっと出の男がアリゼルの友達に相応しいか審査しかねると、黒い  
笑みを手で隠しつつ。

「//ライのこと？」

そやそやと頷き、先を促すフリアリー工。もはやただの私情でしか  
ないのだが幸か不幸か誰もそれをシッコむ者はいなかつた。

「そ、そうか、//ライのことか。えっと、そつだな。//ライとは出

会つてまだ四日しかたつてないんだが

「ふーん四日があ短い付き合いやのに仲ええなんなかつて短つ、短  
つ！？ めっちゃ最近やんつ

「うん、確かに出会つてまだちょっとしかたつてないんだ。フリエ  
と違つて、私はまだ//ライのことをほとんど何も知らないし、//ライ  
イも私のことをほとんど知らない」

その否定的な言葉とは裏腹に、嬉しそうに笑うアリゼルに、フリアリーは少しだけ驚く。普段から友達が少ないことを気にしている癖に、迷宮以外のことにはほとんど興味を示さないアリゼル。そんな彼女が、他人に対してもこのような表情を浮かべるなど、最近ではあまり見ることはなかつたから。

「でも、なんだろうな、ミライといふと、楽しくて、なんだか、胸のあたりが暖かくなつて。……ミライの黒くて、深い瞳の色を見ていると、こう、落ち着かなくなるのだが、それでも、それは、いやな気持ちではなくて」

握りしめた両手を胸元に抱き寄せ、まるで自分の心を紐解いていくように、独白するように言葉を紡ぐアリゼル。

「ミライが、私を友達だと、親友、だと、言つてくれたときは、なんだか夢を見ているみたいな、フワフワした気持ちになつたんだ。……まあ、フリエ、私にはフリエしか友達はいなかつたのだが。こんな気持ちになれるなんて、友達といつものほ、いいものだな」

……ふーん。

うん？

えーと。うん？ 友達？

なんや、えーと、それは。

頬を染め、瞳を潤ますその姿は

。

……うーん、なんや、これ。あれ？　ウチ一体何聞こいつと思つてたんやつけ？　ああ、いや、落ちつこ。なんせ、アリゼルやしな。まだそつと決まつたわけじゃないし。ああ、ふふふ、ウチが最後に男作つたんていつやつたけ？　最近は忙しかつたからそういうのに縁なかつたからなあ。……あれ、おかしいな？　思い出されへんで？　最後つていうか最初に男できたのつていつやつたつけ？

「あの、どうだ、フリエ？　私とミライの友達強度はわかつたのか？」

「ああ、なんやこんな話振つたウチがあかんかつたんやろか。まさかあのアリゼルに先越されるなんて。そやなあ、ウチもそろそろ良い相手見つけよかなあー」

忙しさにかまけて忘れていた恥まわしい記憶でも思い出してしまつたのか。

ふふふと渴いた笑いを零すフリアーリー エを、オロオロと覗守るアリゼルだつた。

「まあ、あんたとミライが友達なんはええとして」

ややおさなりな様子のフリアリードは、ベッドにひつ伏せに寝ころんだまま顔だけをアリゼルに向ける。

「あ、こら、はしたないぞフリエ。パンツが見えてる」と言しながらそんな彼女の服を直してやるアリゼルに、「あんがとー」と返しつつ。胸元おっぴろげてるあんたには言われたくないけど、とは心で呟き。

「ミライに試験受けようつに薦めたつてのは、まさか友達姫原と違うやうな?」

「うん? ああ、もちろんだ。知識に不安はあるが。……うん、それを補うへりいには強い、と思つからな」

マナシアで見せられたミライの非常識を思ひ出しだやや言葉尻が濁る。

「ほー、ミランクにそこまで言わせるなんてやるなあ

「ああ、私も直接彼の戦闘を見たわけではないから、推測になるが。おそらく

その言葉を最後まで続ける前に立ち上がったアリゼルと、少し遅れて体を起こしたフリアリードが同時に同じ方角 ミライたちの部屋がある場所 に鋭い視線を向ける。

「フリエ」と静かに呟いたアリゼルが双剣に手を伸ばし腰に差す。それに領き返したフリアリードは、腰につけたマジックポーチから先端が丸みを帯びた巨大な剣 斬馬剣 を取り出し肩に担ぐ。

それと同時に動き出したアリゼルがドアを開け廊下に出れば、呆然とした様子で、自分で自分の体を抱きしめるよつこして膝をつくキュオルが。

「キュオル！」

アリゼルの後ろで獣人の少女の名を呼ぶフリアーリー工を置いて、向かうのは今も剣呑な雰囲気が漂つミライたちの部屋。

そこには。

背中を向けたミライ。

その手に掴んだ苦悶の声を漏らすタルナダ。

「待ちやつ！ あんた何を！？」

「ミライ。何をしている？」

振り返りすらせず、

「ヤ」の一人に聞いてください」

そこに込められた拒絶の色に息をのみ、タルナダを投げ捨てそれを追うように背を向けたまま闇の中へと消えていくミライを、彼女はただ見送ることしかできなかつた。

「どうじつことだ、ミライに何を言つた？」

窓の外に向けていた顔を戻し、鋭い視線を一人に向けるアリゼル。そこに込められた平時とは比べ物にならない気配の圧に、一人は息を飲む。

「アリゼル落ち着き。キュオル、大丈夫か？」

アリゼルの肩を掴んで意識を自分に向けさせたフリアアリー＝エ。長い付き合いだからこそわかる内心で取り乱すアリゼルの姿に、逆に心を落ち着かせた彼女は今も腕の中で力なく肩を預けるキュオルに問いかける。

「……あまり大丈夫、ではないけど、今はタルナダが先」

キュオルは今も体に纏わりつく濃密な氣配にブルリと背を震わせる。視線を合わせただけで、そこから感じ取ったものに、自分の意思ではなく心が抗うことを拒否していた。なぜ、今まで、あの瞬間まであれに気付けなかつたのだろう？

あれは、おそらく今ここにいるランクの女性から感じるそれよりも。

そんな存在を相手に、今の不安定なタルナダが剣を交えてどうになるなどとはキュオルには思えない。

それは先ほどの一瞬の攻防でも明らかだつたから。

「ファイ、ラードウ」

短く問いただすフリアリーエ。

「彼に、話したのです、タルナダのことを  
……それで？」  
「ワシらがよおづ、ミライを利用しようとしたからだよおい」  
「彼の存在が、彼女にとつて何かの切つ掛けになればと思ったので  
すが。ぐうづ！」  
「ぐはあつー？」

その言葉を聞くと同時に、フリアリーエがファイとラードウの頭にオドで強化した拳を落とす。

「この、アホ餓鬼どもめっ。なんのための仲間やねん！」「フリエ」「ちいっ、あんたらのお説教は後や。今はミライ止めるんが先や」「先生。私も行く」「わかつた、ほらいつまで寝取るんや、アホ餓鬼ども！ 男なら自分のケツくらい自分で拭いてみせる程度の気概見せてみんかいっ！」  
頭を押されて蹲る一人に一喝。慌てて立ち上がる一人をしつ田に、フリアリーエたちは宿を飛び出した。

遠くで発動した魔法の気配をアリゼルが感じ取り、それを頼りに一直線に町を駆け。

そして、アリゼルのオドによつて強化された聴覚がその言葉を拾い上げ、強化された視覚が彼の姿を鮮明にとらえた。

守つてみせると。そう叫び、震える体で立ち上がつたタルナダに向けて握りしめた拳を振りおろすと「アリゼル！」

まるで、泣きそうな、怒つてゐるような、誰かに救いを求めているような。その背は普段の彼とは比べようもないくらいに、彼女にはとても小さく見えて。

「つ！ 先生、あれ！？」

アリゼルに遅れてキュオルがその光景を捉えて声を上げる。

「ち、遠い！ アリゼル！」「つ、間に合うか？」「

先頭に立つて走るアリゼルが腰の剣に手をかけ、

その瞬間、驚愕に田を見開く。

「あれば、まさか」「つ、うそやろ？」

魔法円が描かれることがなく、つまり、ヒトの生み出した魔法の理に依ることなく引き起こされる超常。

タルナダの全身を包んでなお、有り余る劫火が空へと立ち登り覆い

死ぐす。

それはまさしく炎の化身。

「……おおい、ありやあ、まさか

「つ、ギフ、ト？」

「これは、タルナダが？」

ラー・デウとキュオル、ファイが呆然と言葉を紡ぎ。

「つー？　はよ止めんと

」

炎が収束し、形を成す。その圧倒的な魔力の気配にフリアアリー王は息を呑み。

空に聳える三本の赤い槍が。

「つ、ミライー！」

それが一斉に重力に引かれる様に降り注いだ。

瞬間。

莫大な魔力が解放され、真紅の炎が吹き荒れた。

ミライがいた場所を中心に炎の渦が巻き起こり、世界を赤く染め上げる。

町の一画を覆い尽くすほどに轟々と燃え盛る火の海の中。

「……熱く、ない？」

自らをも炎に包まれながら、キュオルが呆然と呟く。

「これは、一体？」

驚きに目を瞠りながら、炎の中に手を差し出したファイは、そこに感じる温かさに言葉を漏らす。

「これは、幻惑魔法？　いや、ちやう。これは、対象指定型の、つ、アリゼル！」

ギフトの効果について推測するフリアリーHの思考を遮るよつて、アリゼルが猛然と駆けだした。

「このギフトがどのようなものかは分からぬが、あの炎を構成する魔力に込められていた氣配から、あれが攻撃型のギフトであることは間違ひがなく、そしてあれが落ちた先にいたのはミライ。あの巨大な炎の槍一本に込められた魔力。かつて戦つたホワイトドラゴンのブレスには劣るが、それに匹敵するくらいの魔力。それが計三本もミライに向けて降り注いだ。

常識で考えるならそれがどういう結果をもたらすのか。

アリゼルは焦燥と不安と恐怖に、ギチリと強く歯を噛み締め。

「あ、アルさん」

だから平然と姿を現した彼の姿を見てずっとこけてしまっても仕方ないだろう。

「お？ おお、リアル漫画滑り」

と驚いたミライは、ボロボロになつたタルナダを背負つたままアリゼルへと近づいてくる。

「えつと、あの、大丈夫ですかアルさん？」

うつ伏せたままのアリゼルの頭に恐る恐る声をかけるミライ。

「大丈夫、何も問題ない」とぐぐもつた声で返事を返し、何事もなかつたかのように立ち上がる。

「あ、あはは、えつと、なんかすゞい顔してますけど、もしかしなくとも怒ります？」

「……人の気も知らないで、君は随分元気そつだな」

アリゼルの顔を見て冷や汗を流し、頬をひきつらせるミライ。

いつもと変わらない、彼女の知る少年の姿。

「え、えつと、いやあー、まあ最後のあれだけはヤバかったんで、奥の手ひとつ使つたんですけどね」

「……奥の手。君には色々聞きたいことが出来たが、今は、いい。

彼女は、無事なのか？」

ミライに背負われたまま瞳を閉じるタルナダに視線を移す。

「ああ、タルナダなら

」

「タルナダ！」

ミライの言葉が続く前に被せられた声。顔を上げれば四人の姿が。フリアリーエは、見たところ傷一つないミライの姿を見てギョッと目を見開き、ファイとラードゥも驚愕に表情を染める。

そして、先ほど彼女の名前を叫んだキュオル。

獣耳は力なく倒れ、ふさふさのしつぽを股の間に挟んで。

本人的には心中を隠しきつたつもりで。まるで死地に挑むかのような悲壮感すら漂う表情でミライを強く睨みつけていた。

「あ、あんた、どうやつてあの攻撃から。いや、そんなことより、タルナダは無事なんか？」

「今は氣を失っていますが、後に影響するような怪我はさせません

」

言いながらフリアリーエにタルナダを預けて後ろに下がる。フリアリーエは真剣な表情でタルナダの顔を覗き込み、そして、ひくりと口元を震わせた。

それに続いて覗きこんだファイは微妙な表情を浮かべ、ラードゥは「おいおい」と呆れたように咳き。最後にフリアリーエの前に回り込むようにして覗きこんだキュオルは、一瞬黙りこんだあと、ベシ

ツヒタルナダの、その『ふやけた表情』のまま眠る彼女の「ト」を叩く。

「……あんた、タルナダに何したんや？」

四人の視線がミライに向かい、その圧力に一歩後ずさる。

「い、いやあ、心当たりはない、っていうか、ぼこぼこにはしてしまったんですけど。……すいません、フリエさん。それにファイとラードウも。少しばかり、やりすぎてしまいました、ね」

そうじつて自嘲の笑みを浮かべるミライ。

「はあー、この件に関してはもうええ。当事者のこいつがこんなアホ顔さらしてんのに、周りのウチらがどうこう言つても詮ないことやし、それにこいつらにも非はあるみたいやからな」

「その通り、ですね。すいませんミライ。関係の無いあなたを巻き込むような真似、本来ならするべきではなかつた。あなたに言われた通り、今回の事は私の甘さが原因です」

「そうだなあよう。ワシらも短慮に過ぎからのう、ミライだけに責任押し付けるわけにはいかんよおい」

「そこまでにしどき。あんたらだけで反省会せんと続きは本人が目覚ましてからや。……その前にあんたら一人はウチがみつちり話聞かせたるけどな」

うぐうと顔を引き攣らせる一人。

キュオルだけは最後まで怯えっぱなしだったのは余談である。



一十五歳独身、花の戦ひ女とは彼女のいじです（後書き）

視点変更してお送りしました。

次でタルナダ編（仮）は終了予定です。  
いや、ほんと、引っ張りすぎてすんません。

「ついして彼はまたひとつ黒い歴史を刻むのだった

突然空を染め上げるほどに吹き荒れた火の柱が轟音と共に町の一角を覆い尽くせば、ペソットの住人たちが騒ぎだすのは至極当然のこと。

ファイとキュオル、ラードウにはタルナダを任せて先に宿へと戻らしたあと、住民に対してアリゼルとフリアリー工が『突然現れたモンスターに対するための処置であり、町への被害はない（要訳）』と説明し、ギルドカードを見せた。

彼ら自身誰一人怪我をしていたわけでもなく、それゆえに変わらない町の姿とアリゼルとフリアリー工両名の冒険者ランクを見せられ納得したように家へと戻つていった。

というより、ランク冒険者の言うことに意見できるような一般人などこの場所に、ひいてはこの世界にそういうはずもないのだが。

「はあー、疲れた」と体を解すフリアリー工。落ち着かない様子のアリゼルに代わり、住人へと長々と説明、というより即興で立ち上げたガバーストーリーを語つた彼女。慣れないことはするモノじゃないなあ、と溜め息を零す。

冒険者のウチがやることちやうつちゅねん、ギルドの職員連れてこいつちゅうねん。という悪態を口を引き攣らせて聞くフライだった。

「それじゃあウチも戻るとするかな、つと、その前に

くるつと体の向きを変えてミライの下へ。

そのままぐいっと腕を彼の首に回し、アリゼルに背を向けるようにして額と額がぶつかりそうな位に顔を近づける。

そして、苛烈な視線が//ライを射抜いた。

「……//ライ、あんたがどんなもん背負つてんのか、どんな気持ち抱えるんかなんてウチは何も知らん。けどな、それでもこれだけは言わしてもううで。 アリゼルの信頼を、気持ちを裏切つてみい。地の果てまで追いかけてブン殴つたるからな」

それは宣誓。どのような相手としても、どれだけ力量に差があるうとも、必ず果たすといつ彼女自身に課した誓い。彼女の冒険者としての立脚点。

「……随分、甘いですね。俺なら、『そんなやつ』がいたら、絶対に生かしてはおかないですけどね」

その//ライの答えに、何が楽しいのか口元が弧を描く。

「アホか。そんなんしたらアリゼルが悲しむやん」「……はあー、フリエさん、過保護すぎですよ」

呆れたよつこ、しかし少しだけ頬を緩めて視線を逸らせる//ライ。

「よつ言われるわ」

そう言つて、//ライから体を離したフリアリーハ。

「話も済んだし今度こそ帰るわ。あとは任せせるでアリゼル」「あ、うん、わかったフリエ」

アリゼルの肩をポンと叩き、フリアリーエはそれだけを告げ、背を向けたまま手を一振りして宿へと去つていったのだ。

フリアリーエの姿が見えなくなるまで見送つたミライは、自分の背中に注がれている視線に答えるよつて振り向く。

「……なんか、もつあれですね。ここ元きてからアルさんには迷惑ばかりかけますね」

がしがしと頭を書きながら苦笑するアリゼル。

「もう少し、うまこことやれると思つてたんですけどね。結局のところ、自分騙してやつていけるほど強くなかったんですね」

はあー、と大きく溜め息を吐き出す。

「ただのハツ当たり、だつたんですよ、結局。どうにもならないことにに対する鬱憤と、子供みたいな僻み。それを、関係の無いタルナダにぶつけてしまった、いや、捌け口にしたんですよね。最低ですよ俺？」

力なく笑みを浮かべるその姿に、いつも浮かべる余裕はなく。その面白に答えることなく、ゆっくりと、アリゼルが言葉を紡ぐ。

「ミライ。私は、君のことを何も知らない。どんな世界で生きてきたのか、どんな人たちと共に生きてきたのか、守りたかったものが

どんなものなのか。ここに来るまでに一体どれだけのものをなくしてきたのか。それを失った君が、今どんな気持ちを抱いてるのか、この世界の住人である私には、外から来た君のことが、何一つわからない。わからないんだ。

なあ、ミライ、こんなに悔しいと思つたことは、初めてだ」「

ミライの最も近くにいるのは自分だという優越感のようなものが心にあつたのは確かで。彼に友達だと言われて舞いあがつていた部分もあつたのだと思う。

そのようなもの、所詮ただの言葉でしかないのだというのに。

彼の事を何も知らないことなど、自分自身が一番分かっているつもりだったのに。

だといふのに、知らなかつた彼の顔を見ただけで動搖している自分がいることが悔しかつた。

ミライのことを何も知らないのだと、改めて突き付けられたその事実が、とても悔しかつた。

そして、ミライがこの世界を、自分を見てくれていないうことが、とても悔しかつた。

「ミライ。君は今、どうしているんだ？」

その眼差しが、言葉が。

ミライの心の楔を引きぬき、彼の心はいつも容易く慟哭の声を上げる。

「俺はつーつ……、俺は、今度こそ、あの日々を守るために命など惜しくないと思っていたんだ！　だけど、だけど、なんだよ、なんなんだよ、これは！　なんで俺はまだ生きてる、なんで、な

んでまた、こんな、こんな、居場所を失くさなきやならないつ、大切なものを失くさなきやならない！？ こんなものを知らなければいけないなら、俺は生きたくなどなかつた。また、こんな、何もない世界になんて来たくなかつたんだ……つ！」

「 動哭の声は//ライの心の弱せ。紛うことなき多田満頬の心からの嘆  
き。

「ああ、なのに、なのに。なぜ私は。  
これほど、喜びを感じているのだろうか？  
なぜこれほど、心に温かいものが溢れてくるのだろう？

「 //ライ、覚えているか？ 私は言つただろう、初め  
に。信じると。君のことを、//ライ、この世界にいる君のこと可信  
じるのだと」

その溢れた思いのままにアリゼルは口を開く。  
この世界で彼が彼を見失つてしまつことがないよつと、と強く祈り  
を込めて。

「 なあ、//ライ。私は君が失くしてきたものになることはできない。  
でも」

「 でも、キ//の大切なものの一つになることは、できな  
いだろ？」

そう、静かに、まるで夜闇に溶けていきそなぐらうに静かに紡が  
れた言葉は、不思議と//ライが聞き逃すことなく。

涙は零れることがなかつた。

そんなものは、とうの昔に流しきつたから。だから涙は流れていな  
いはずだった。

アリゼルが、そっと、両腕でミライの頭をその胸に掻き抱く。  
静かに、静かに、少年から伝わる震え」と、優しく包み込むように。

「あ、あ、～。やべえ、超恥ずかしい……っ……！」

しわがれた声で頭を抱え悶絶するミライ。なにか凄い勢いで色々ぶ  
つちやけてしまつたこと。そして、それ以上に今の自分の心が、ま  
るで救われたかのように軽くなつてていることが、余計に彼の羞恥心  
に拍車をかける。

なぜアルさんはあんなに艶々しててるんだ？ そんなに嬉しそうに微  
笑まれるほど今の俺は滑稽なんですか！？

うおー！ と頭を抱えて地面を転げ回るミライだった。

「いや、ほんと、随分お恥ずかしいといひをお見せ

しました」

漸く落ち着いたのか、頬をポリポリ搔きつつアリゼルに視線を合わせ、

「ふふ、君でもそりやつて恥ずかしがるんだな？」

いつもの三割増しで優しく笑うアリゼルにうくつと喉を詰まらせた。とにかく母性愛とか、慈愛心とかいったものが溢れ出ているような気がするんだが絶対気のせいじゃないよな、と眩しいものでも見てしまつたかのように視線を逸らすミライ。

「当たり前じやないですか。アルさんは一体俺のこと何だと思つてたんですか？」

「……うん、そうだな。少し前までは、不思議な魅力を持った、私の初めての男の子の友達で。今は、私の大切な人だ」

いや、うん、わかつてんんだ。わかつてんんだけど、あれだろ、大切な友達って意味なんだろどうせ。大丈夫、大丈夫だ、俺は冷静だ、クールに行こう。

はあーと溜め息を吐いて、ちょづびいこところにあつた切り株に腰かけ、空を見上げる。

「まあ、でも。アルさんには、俺のせいで色々迷惑かけちゃいましたね」

「ミライ、私は迷惑をかけられたなどとは思つていない。確かに君のやつたことは讃められることではないし、結果よければ万事良好などと言つてもりはない」

そう言いながら、背中あわせになるようにアリゼルもそこへ腰掛け。ふつと小さく息を吐き出し、両足を抱え、でも、と否定の言葉を口にする。

「でもな、ミライ。それ以上に私はとても嬉しかったんだ。少しだとしても、君の本当の心に触れることが出来たことが。君の弱さを私に見せてくれたことが、本当に嬉しかったんだ。嫌な女だと、思うか？」

背中に感じる温もりを感じつつ。

色んな意味での羞恥心のおかげで、ミライは得も言えぬむず痒さに身悶えしたくなるのを必死に堪えていた。

「…………、そんなこと、思つわけないですよ」

漸くそのひとことを搾り出したミライ。

その言葉に反応するようにビクンと背中を揺らすアリゼルになんだかなあと苦笑が浮かぶ。

「まあ、弱を云々のところは忘れて貰えると個人的には凄くすっごく嬉しいんですけど。でもそうですね。……おかげで、なんか、色々と区切りをつけれそうですよ。まだ、あそこでのことを思わずにはいれないけど。ひとまずは、ここで地に足つけてやつていろいろかと。同じくらい大事な友達も出来ちゃいましたしねー？」

とんど、僅かに背中に体重を掛けてみれば、

「つ、そ、そ、うか。うん、君がそういうてくれるなら、私は凄く嬉しい。……凄く、嬉しいよ、ミライ」

僅か触れるよ、その小さな背中を預けてくる。

ヒトの暖かさってのは、どこに行つても変わらないんだなあ、と。  
そんな当たり前のことをぽんやり思いつつ。

ふと空を見上げれば、昨夜と同じく丸い月が天上を輝き照らす。

「アルさんアルさん。あれって、この世界では何て言つんですか？」

うん？と首だけ動かして振り向き、ミライが夜空を見上げているの  
を確認したアリゼルも同じ様に上を向く。

「あれ、といつのは『月』のことが？ミライがいた場所では違うの  
か？」

「……いえ、まあ似たようなもんですね」

なんだ、本当に、同じなのか。

ふはーと息を吐き出し、だらんと体から余計な力を抜く。

「ひやあ、ひ、ひじりひやつ。へへつときすぎ、顔、近

」

アリゼルの抗議の声をBGMCは、ミライはただただ星の海へと思い  
を馳せるのだった。

その心に実った薔の名前を、彼女はまだ知らない

「なあ、ミライ。聞きたいことがあるのだが構わないか？」

背中合わせのまま、アリゼルの肩に後ろ頭を乗せて、少しばかりウトウトしていたミライの耳朵を涼やかな声が揺る。

「……ん、構わないですよ、つと、んん~」

言いながら、のそりと体をアリゼルから離して筋肉を解すよつて腕を組んでぐつと背を伸ばす。

「ひとつだけ気になつていたんだが、君があのようないじみしたのは、なぜなんだ？」

背中にかかる重みがなくなつたことを若干寂しく思いつつ。アリゼルはくるりと体の向きを変えるよつて、狭い切り株の上を横並びになるよう移動する。

「なぜ、つて。何でそういう思ひうゑですか？」

あの瞬間、ギフトが発動する直前にアリゼルが捉えた光景。執拗なまでに殺意を込めた言葉をタルナダに投げつけていたミライの姿に覚えた、僅かなズレのよつたな感覚。

「そうだな。君は、彼女が何か。反抗してくるのを期待しているように私には見えたんだ」

「期待、ですか。うーん、あれは期待、というほどこいものではなかったんですけど。……まあ、あいつが何かしら持っていることは

分かつてたんですねー。だからぎりぎりまで追い詰めたら何かで  
てくる、んじやないかなあ？ とか思つたわけで  
「何かしら、分かつてた、というのは、それは彼女が立ち向か  
つてくれるということか？」

「いえいえ。そのまんまの意味で。ギフトか、それに近い力を持つ  
ていた、秘めていたって言つたほうが近いか？ ともかく、それは  
会つたときからなんとなく分かつてたんで」

アリゼルは、隣から返つてきた想像もしなかつた答えにいささか頬  
をひきつらせる。

「……わかつっていた？ 君はタルナダがギフトをもつてゐることが、  
わかつっていたというのか？」

潜在的なギフトを感じるなど。そんな話は、アリゼルですら古今  
東西聞いたことがない。

「ええまあ、マナシアでロゼに一度見して貰つて、そのときの匂い  
を覚えてたんで」

人外が跳梁跋扈する世界。見た目からでは想像するこ  
とすらおこがましいような超越した力を振るう彼らの中であつてな  
お、ただの少年でしかなかつたころのミライが。未だ舞台に立つ資  
格すらなかつたころの少年が、その中で生き残るために血にまみれ  
ながらも磨いた才能のひとつ。強者の持つ、形のない力を嗅ぎ分け  
るという異常なまでの危機察知能力を有する嗅覚。

あんな特徴的な匂いは間違えるわけないしなあ。アルさんとかフ  
リエさんは違つて、どちらかというと、あっちの人外魔境の住人

に近い感じだし。とするべく、ギフトってのは随分と規格外なんか？

呑気な顔で顎に手を置き、一人思考に没するミライの横顔をふーむと唸りながら見つめるアリゼル。

「いやいや、……ギフトに臭い？　ああ、いや、いやいや、ありえないだろ？　そんなことがもし可能なのだとしたら？　ああ、でもミライだし。……ふう」

考えることを放棄したかのように。

どこか達観とした表情を浮かべて溜め息を吐き出すアリゼル。混乱する思考を落ち着かせるように空を見上げて、星の数を数える。星の数を五十まで数えたところで、自分が随分混乱していることに気づいてもう一度溜め息を吐き出した。

ドラゴンと相まみえたときですら冷静に戦えていたはずなのに。自分はいつからこんなにも動搖しやすくなつたのだろうか？　と過去を振り返り、ああ、彼と出会つてからここ数日からだつたかと思ひ至つた彼女はふうと溜め息を零し顔の熱を誤魔化すように苦笑を零す。

たつた数日、ただ一人の少年と出会つたこと程度で心の有り様を変えてしまつた自分に気付いたこと以上に。

そんなこと以上に、その心の変化を不愉快だとは感じていない、むしろ。

そんな自分自身に気付いたことに対する、苦笑。

「……それでロゼ、といつのは、マナシアで会つたあのエルフの女性のことか？」

熱を冷ますように両手で頬を挟みつつ、視線だけをミライに向かって問いかける。

「ええ、今日の明け方頃に少し手合わせして、そのときギフトのあれこれも一緒に教えてもらつたんですよ」

「むう、いつのまに。まあ、いいけど、その時に彼女のギフトを？」

「そうなんですよー」とうんうんと頷くミライ。あの時の衝撃を思い出すように右手を開いたり閉じたりする。

「あれはなかなかでしたね。タルナダみたいな爆発力はないんですけど、安定した強さというか。しかもまだまだ発展途上みたいでしたからね。あれは、極めればかなりの高みまでいけるんじゃないですかねえ」

「……随分、褒めるんだな。そんなに凄かつたのか？」

その言葉に、瞳を閉じたミライは瞼の裏での時の光景を鮮明に思い描く。

一拳手一投足。

彼女が描き出した軌道を。そして彼がその両の眼に逃すことなく納めた、衝撃的な

「ええ、あれは凄かつたですね。蹴りを放つたびに、  
有り余る質量が重力に逆らい飛び跳ねるんですから。ええ、実に。  
……実に（あのおっぱいは）凄かつた」

「や、そなのか？」

空気を震わせるような氣迫のこもったミライの真剣な横顔に、「」へりと喉を鳴らしつつ。その鋭利でありながら頬もしくも見える表情にドッキンと知らず胸を高鳴らせるアリゼル。言つてゐることはイマイチ理解出来ていなかつたが。

「やうなんですよ。まあ、どっちかといつと俺はアルさんくらいのほうが好、げふんげふん。アルさんのほうが俺は凄いと思ひますよ！――」

「や、やうなのか？」

ミライに勢いよく褒められて、満更でもなさそつて視線を彷徨わせるアリゼル。

「」に褒められてるのか分かつてねーのに喜んでるアルさんカワえーなあ、と。

フフフと笑みを浮かべ、先ほどの色々と黒歴史になりそうな告白を聞かれてしまつたことの意趣返しとばかりに、いつぞりアリゼルで遊ぶ実に心の小さいミライだった。

「しかし、ギフトって外見まで変化するんですね。……いつたいどんな仕組みなんだろなあ」

つこでとばかりに想い出したのはロゼッタのカラーチェンジ。輝く

ような銀の髪に宵闇に溶けるような肌の色。一体、いかのような力が働けば、あんなことになるのかと。

ぽつりと呟いたその言葉を聞き止めたアリゼルが怪訝そうな瞳を彼に向ける。

「……外見が？」

「ん？ ええ、髪の毛と目の色が銀で、肌の色が褐色に」

「……まさか、彼女はダークエルフなのか？」

驚いたように目を見開くアリゼルを不思議そうに見やるリライ。

「あれ、知ってるんですか？」

「ん、ああ、そうだったな。うん、まあ、君は知らないのだろうけど」

と、少しだけ疲れたように眉間に揉みほぐすアリゼル。

「ダークエルフ、そう呼ばれる由縁たるギフト『神闇の森の狩人』。このギフトを持つたものは過去に二度表舞台に現れているんだがな。そのうちの一人はAランクパーティで名を馳せ。さらに残りの二人はその名をBランクに連ねている。しかし、そうか。新たな担い手が現れたということは、『砲環のフレデリア』殿はお亡くなりになられたということか」

「砲環の？ それは」

「ああ、先代のダークエルフだ。八十年ほど前に名を馳せていたAランクパーティの一人でな。パーティで戦えばBランク冒険者すら圧倒するくらいの練度を誇り、単独でも『砲環』と二つ名を得るほどの武勇を振るっていたそうだ。三十年ほど前に現役を退いて以降、隠居したと聞いていたのだが」

一度は会つてみたかったのだが、と眉を下げるアリゼル。

「へあー、なんかすごいんですねえー」と田をシパシパさせて驚くミライ。

顔を上げてそんなミライのことを横田で見つつ。

正直君のほうがある種す<sup>ランク</sup>いと思つたが、といつ言葉を胸中でつぶやくアリゼル。

この僅か数日の間に、自分を含め。今代のダークエルフ、そしてタルナダという強力なギフトをもつた存在との出会い。バースミリアで実質トップの強さを誇るフリアーネ。

短い間にこれほど特異な存在と立て続けに縁を繋げてしまふ彼に、納得いかないような、『でもミライだし』と妙に納得させられてしまふような

そんな複雑な気持ちを抱くアリゼル。

「しかし、あの従業員がダークエルフだつたとは……」

「ん~、まあ、口ゼもバースミリアの入学試験受けるみたいなんで、会えるんじゃないですかねー。本人は既に合格確定してるみたいな

口ぶりでしたし」

「学園に? そうか。うん。そうだな、君とも親しいみたいだし、いずれ相まみえることもあるかもしねないな」

ふふふ、と口だけで笑うアリゼルの横顔を眺めながら。

相まみえるつて、なんか穩やかじやないよなあ、そんなにダークエルフと戦いたいのかこの人? と呆れたように笑うミライ。

「まあ、いい。それよりその、におい? の話はあまり大っぴらに

はしないほうがいい。この世界ではギフトを潜在的に持つてているかどうか、確かめる術というものは今だ確立されていないんだ。そんな中で君が『それが可能』だと周りに知られてしまつてみろ?」

「……うへえー、すつごい面倒なことになりそり」

連日連夜、自分の前で長蛇の列が並ぶ光景を想像してしまつて嫌そうに眉をしかめる//ライ。

「うん、色々、厄介なことに巻き込まれてしまつ可能性が出てくるだろうしな」

とはいって、彼自身の特異性は隠そつと思つてもいつまでも隠し通せるものでもないだろうから、厄介事を全て避けて通る』ことはできないのかも知れないのだけれど、と。

「うーん、肝に命じときます」と情けない顔で溜息を零す//ライを見つめつづ。

もしもの話ではあるのだけれど。その時は自分が彼の助けになることができればいいな、と小さく微笑むのだった。

「さて、そんじゃ、そろそろ戻るとしましょつか?」

フリアリーハたちが去つて既に一時間は経過した頃。隣でウトウトとしだしたアリゼル（の胸元）を見て、優しい笑みを浮かべつつ。

そう言ってから立ち上がり、田舎じゅうましませむかのアリゼルに手を貸す。

「む？ うん、そう、だな。明日も早いし」

ふわあと小さく欠伸を噛みこむしつつ。それに、と眩き//ライの顔を伺う。

「ああ。まあ、じつは心配しなくてもいいですよ。ふふふ、完璧な作戦がありますか？」

ヒーハリと笑ってみせる//ライ。

「そ、そなれのか？ そのあたりの機微は、どうも苦手だから手助けしてやることはできないのだが」

「気持ちだけ、って言いたいところなんですけど、ちょっとだけ手を貸してもらつてもいいですか？」

「む。わ、私に出来ることなら構わんが」

落ち込んでたところから一転、むんと胸の前でじぶしを握り締め力強く頷くアリゼルを見て。

いやあ、お金貸してつて言こづれー、とへラリと笑みを浮かべるのだった。

「お。もう戻つてたのか

と、部屋に入るなり田に入つたファイとワードウの姿に声を上げるミライ。

「よつと。それで、俺が言つのもなんだけど、タルナダは大丈夫だつた?」

「え? ええ、運がよかつたのか、それともあなたが手心を加えてくれたからなのか。傷自体は打撲程度でしたので、先ほどキュオルが治癒魔法で治療は済ませて、あとのことば女性方にお任せしよう」とことで戻ってきたのです。ミライとも話しておかないとと思いまして、あの?」

「……おおうこ、ミライよおひ。それはあなあんだ?」

「よつこらせつと。これで最後、と、ん? なにって、見ればわかるだろ? 酒だよ酒」

フヒーと搔いてもない汗を拭い、ポンポンと四つある酒樽のひとつを叩いて見せる。

「じつちほじつちで、こうこうと心の整理がついたといふか、しつかり直視させられてしまつたといふか。まあ、とにかく、落ち着いたところでお互い色々思つところがあるだろ? と想つてね」

そんなときはあれだけよあれ、ノミニケーション、まあ俺の金じゃないんだけどね。といいながら樽を担いで一人が座るテーブルまで向かい、足元にそれを置く。

「しかし、そやはあ言つてもよい。おめえ、酒飲めないんじゃなかつたのかよお?」

「ん? いやあ、べつに飲めない訳じゃない『みたいだから』心配

しなくていいよ

と言しながら。バコンと樽を開けると、酒特有の豊潤な香りが部屋全体に充満しだす。

怪訝な顔をしていたラーデウがおおうーと喜色<sup>しゆしき</sup>を含んだ声を上げるのを聞きながら。

テーブルに置いてあつた木製のコップを取つて酒を三人分入れていく。

「さあさあ、そんな難しい顔しないで、まずは乾杯しようやフアイ

「う、私はあまりお酒は得意ではないのですが

いいからいいから、と微妙に頬をひきつらせるファイに無理やり杯を持たせる。

「まあ、酒はあいいが。ミライよお、一体何に乾杯すんだあ？」

「んー、そうだな。それじゃあ、お互この『若狭』、なんてどう

？」

ニヤリと唇の端を釣り上げ。

その苦笑のような自虐するような表情にて、ラーデウとファイも思わず苦い苦笑を浮かべる。

「その一言で片付けて仕舞うのも、どうかとは思いますが……」「まあよお、今晚のことに関しちゃあ間違つてはなあいよおなあ

だろ？ じ。

一転、ヘラリと緩い笑みを浮かべミライは自分の杯を手に取る。

「さ、夜は待つてくれないんだ。準備はいいかい？」

そんな気楽なミライの姿に。

ラードウはさつさと気持ちを切り替えたのか意氣揚々と。ファイは溜め息混じりに。

「「「乾杯」」」

三人の杯がぶつかり、僅かに中身を飛び散らし。  
こつして、彼らの長い長い夜は更けていくのだった。

その心に実った書の名前を、彼女はまだ知らない（後書き）

休載、とかいいながら、一週間もしないつむじに再開。いや、私のモチベーション的に当分は不定期更新になるとは思いますが（汗）

それで、活動報告でも書いたのですが、次話を投稿する前に色々設定を見直したうえで、書きなおそくかと思つてます。具体的には魔法とか、ランクの設定とかですかね。いやほんとに読者の皆様には今さらかよ、と怒られても仕方ないのですが。なんで、次回更新は改訂が済んでからになるかと思います。

やっぱ、なんでもなればいい、と彼は呟いた（前書き）

色々変更した点について。簡単に。

冒険者ランク 固有ランクとパーティーランクの二つに分ける。  
魔法全般 体内魔力を利用するのを【魔法】。対外魔力とマジック  
ワードを利用するのを【魔術】と呼称変更。  
いまのところはこれだけです。

「ひ、ひひひでもなればいい」と彼は呟いた

「お待たせしました」

そう言って、玄関の木扉を開けて姿を現したミライ。

まだ薄闇が支配する時間、すでに準備をし終え、宿のすぐ外で待っていたアリゼルたちに向か片手を掲げつつ、おはようございますと声をかける。

「おはようミライ」とアリゼルはいつも通りの凛々しい表情で、いや、何かいいことでもあったのだろうか、いつもより柔らかな雰囲気が漂っている。

「おはよーさん。残念ながらウチも今降りてきたといひやから待ってないわ。タイミングばっちりやで」

アリゼルの横に並んで立つたフリアリー工が一カツと笑みを浮かべる。

「何が残念なのかは知りませんけどそれならよかつた。……それで、えーと」

あー、うん、まあ、自業自得なんだけども。どうした  
もんかね？

獸耳をペタンと伏せ、その瞳に警戒の色を浮かべたまま、フリアリーハの背後に隠れるようにして顔を半分だけ覗かせるキュオル。視線を向ければ、うーと低く唸りつつ、薄らと目に涙を浮かべだし。

そこからさりに隣に視線を移せば、バツ！と顔を体」と背けるタルナダが。

各所に包帯を巻き付けつつも、少しだけ窺える顔色はそれほど悪くないことから体調は悪くないのだろうが、今は俯かせたそこから感情の機微を伺うのは難しかった。

と、一人の少女の姿を見て頬を搔くミライ。

同年代の女の子に嫌われるのって、地味に傷付くんだね、初めて知つたよ、と乾いた笑みを浮かべる。

そんな三人の様子にアリゼルはむーんと眉を窄め、フリアリーエは苦笑を浮かべる。とはいえ、いつまでもそうしているわけにもいかないのでひとまず空気を変えるために口を開く。

「…………ところでミライ。なんや、えらい遅くまでドンパチやつてたみたいやけど、大丈夫なんか？」

昨晩のうちにアリゼルから事情は聞いていたフリアリーエ。仲直りすんのに酒樽持ち出すなんて若いなあ、とかしみじみ思いつ。

色々な意味を込めて大丈夫だったのかと。

「んー、はい。なんとかなつたみたいですね」

「なんや、えらい曖昧な言い方やな。どういづ、んん？ なんや、あんたら」

ミライの後ろから遅れて現れた男一人に言葉を止めて怪訝そうに眉を顰めたフリアリーエは、「えらい派手にやられとんなあ」と呆れ

たよつに駆く。

亀のよつな鈍重な動きで宿から現れた一人。

片手で口元を押さえるのは、真っ白を通り越して蒼白な顔色をしたファイ。

それに比べればマシとはいえ、やはり疲れたよつな表情を隠しきれないうらードウが、ファイの肩を支えたままミライの隣に並ぶ。

「いやあ恥ずかしい話だが、先生よおづ。すまあねえがあ、ワシもそうだが、ファイのやつもこんな調子だからよおづ、馬車に乗れそうになだらうからあ、ワシらは別で戻るとするよおい」

「はあー、まあええ。馬車ん中で吐かれたらたまらんしな。宿代は、今日の昼の分までは払ってるからそれまで寝どけ」

「……うつぶ、す、すいませ、ん」

虚ろな瞳をしたファイが、掠れたよつに言葉をじぼす。

いい、いいと片手を振ったフリアーニは出発のためにキュオルに馬車をとつてくるよつに指示を出す。

そこから視線を外したうらードウは、隣のミライに顔を向ける。

「……しかしあう。ミライは平氣やつだあなあ。あんな飲み方してよお」

「ん？ ああ、なんか酒には滅法強い体质らしくてな。俺としては、飲んだときの記憶がほとんど残らないから酒自体はそこまで好きじやあないんだけどねえー」

と、へラリと笑つて見せるミライ、うらードウはぽかんと口を開き、ファイは愕然と田を見開く。

いやいや、最後は樽」と飲んだり飲ましたり、ケラケラ笑いながらやりたい放題していたくせして何も覚えていないなんて、と。

「……何も、うふ、覚えて、いないの、ですか？」

打ち上げられた魚の目をしたファイは、昨晩力付くで話す羽田になつた青臭い決意やら信念やらの、自分の語りを再び思い出して顔を青くしたり白くしたりする。

「まあ、その時にどんな風に感じていたのかってのはなんとなくだけ覚えてはいるんだけど」

何があつたか覚えてないから、余計に色々もやもやするんだよなあ。まあ、昨日は随分楽しかったって感情だけは覚えてるんだけど。

「……そつかよおい」とだけ呟いたラードゥは色々諦めたように溜め息をつき、同じ日に会わされたファイの背を優しくなにするのだった。

「そんじゅ、御者はウチがやるからアリゼルたちは後ろ乗ってくれるか」

やつてきた馬車の御者台に乗り込んだフリアアリー エが首だけ振り向いてアリゼルたちに後ろの馬車を指し示す。それに頷き返し、ミ

ライを伴つて乗り込むアリゼル。

それに慌てるように反応を示したのはやはりといつかの一人。

「先生、私も一緒にやる。今日はなんだか御者をやりたい気分」「なつ、じゃ、じゃあ私も」

「三人は無理。怪我人は大人しくヒトば……、馬車の中で安静にしておくべき」

「あ、あんた今ヒト柱つて言つたでしょ！」

「言つてない。言つたわよ！ タルナダの耳が節穴。な、言つたでしょ、絶対言つたでしょ！！」

と息もつかせぬままに額をぶつけあわせる一人に向けて溜め息を零すフリアリー＝。

「あんたらそのへんにしどき。まつたく。しゃあないからキュオルはこっち。タルナダは大人しく後ろ座つとき。それと、バースミリア着く前に、一回きつちりミライと話しどきや」

やつたと小さくガツッポーズをするキュオルと、フリアリー＝の無情な言葉にそんなあとと頃垂れるタルナダだった。

嬉々として御者に乗り込むキュオルの背中を恨みがましく見送りつつ、フリアリー＝に言われた言葉を反芻する。

それは、勿論、自分だってこのまま何もしないでいるつもりなどではなかつた。

無かつたけれど。

ゴクリと生唾を飲み込み、取り敢えずの覚悟を決めたタルナダは緊張でガチガチの足で馬車に乗り込む。

そんな彼女を出迎えたのは、怜俐な美貌をたたえる氷のごとき灼眼（タルナダ視点）と、まるで全てを見透かすかのように泰然とした闇よりなお黒い漆黒の双眸（タルナダ視点）。その一つの視線に晒され、内心であわあわと慌てふためきながらもなんとか、一人の向かい側に腰かける。

死ぬ。緊張しすぎて死ぬ、と心臓を早鐘のように打ち鳴らし視線を彷徨わせるタルナダ。

そんな心境の彼女が腰かけたのと同時、ガラガラと馬車が動き出し、一行はバースミリアに向け出発するのだった。

うーん。これは、あれだよな、俺から話しかけるべきなんだろうか。と、ぽりぽり頭を搔きつつ思考するリラ。

馬車が走り出して既に二十分ほど。

隣に座つたアリゼルは何をするでもなく、といつよつ、彼女にこの

問題に対しても口出しする気はあまりないのだろう。先ほどから口を閉ざしたまま、時折視線を感じるだけ。

そして、対面に座ったタルナダは、キュオルのようであからさまに自分に對して怯えてくるようなことはないけれども。顔をうつむけ視線はそのまま足元を彷徨つており、両手の人差し指をしきりに突つつき合わせていた。

いやまあ、アルさんの視線が痛いくらいにどうにかしろって催促してきてるし。俺から話しかけるべきなんだろうな。出来れば一人つきりの時に話したかったんだが。アルさんいたら、色々話しづらいだらうしな。フリエさんも、なかなかどうして、優しくないよなあ。

頭の揺れと連動して揺れるツーテールを田で追っかけつつ、そこまで考えたミライ。

ええーいまよつ！ と、口を開く。

「なあ、タルナダ、つと、そうだつた。昨日からなんとなく呼び捨てにしてたけど、さん付けで呼んだ方がいいか？」

一方、突然話しかけられたタルナダは、びくんっと大きく肩を跳ねあげたあと、勢いよく顔を上げる。

「い、いえつ、あの、呼び捨てにしてくれて構ないです！ はい！」

「そ、そつ？ それじゃあ、タルナダって呼ばしてもいいけど」

あれ？ つと何か違和感を感じて首を捻りつつ。

「あーっ、ヒ。そうだ、怪我は大丈夫だつた？」

「だ、大丈夫です！私は頑丈なのが取り柄ですから、むしろ、も

つとされても大丈夫ですっ」

「そ、そうか、えっと、それはよかつた。えっと、それでだ。タルナダ、昨日はほんと、すまなかつた。そもそも俺自身が、あなたに偉そうなこと言えるような人間じゃねーってのに。あんな、自分勝手な理屈押し付けるようなことしてしまつて。……おまけに暴力で解決しようとか、俺つてなんて餓鬼なんだろうな」

そこまで言つて、ミライはタルナダに向けて頭を下げる。  
一晩経つて冷静に一連の出来事を思い出してみると、なんだか、頭から地面に突つ込みたくなつてきたミライである。

その言葉に、驚いたのは頭を下げられたタルナダであつた。

ひょっ！ と変な声をもらし、慌てて立ち上がりミライの前に膝をついて屈みこみ。

「そ、そんなことありません！私は、私は確かに救われたんです。ミライ様のおかげで、私は愚かだつた自分に気づくことができたのですからっ。だから、謝らないでください！ミライ様がどのような意図で私にあのようなお仕置きをしてくださつたのかは、無知な私ごときには計りかねることなど出来るはずもありませんが、そのおかげで、私は確かに、自分の手で誰かを守ることのできる力を手にすることが出来たのですからー！ 今の私がいるのは、すべてミライ様のおかげなのですからー！」

……うん？ なんか、いま。色々おかしかつただろうか？

顔を上げれば、まるで傳ぐかのように膝をつき、潤んだ瞳に紅潮した顔をして見上げる少女が。

首を捻り、口元に曖昧な笑みを浮かべる。ゆっくりと隣に視線をやれば、すこしだけ体をひいたアリゼルがタルナダとミライを交互に見つめ。

「ああ、うん。そのだな。私は君がどのような趣味を持つていたとしても、受け入れていく自信はあるからー！」

と強く断言された。

いや、そんな自身はいらないですから。

「あのな、タルナダ。その、俺のことも普通に呼んでくれていいからな？ それと昨日のは別にお仕置きとかでは

「そんなことできるはずがありませんー！」

「えー？」

そんな力強く拒否するようなことなのか？  
なんでこの人こんなにはっちゃけてんだよ。  
こんなキャラじやなかつただろ昨日まで？

「あの、一応気をつけてたんだけど。もしかして、頭強くぶつけてたり？」

「はい？ 大丈夫ですよ？ ミライ様のお気づかいにはもちろん気付いていますから！ 脳髄を震わすような体罰の中で垣間見えた、この身を案じるミライ様の優しさ。不肖タルナダ、感服しました！」

！」

あっれー？ 話通じねえー。この人の憧れって、アルさんなんじやなかつたの？ と、最早完全に微妙な表情を隠し切れていないアリゼルに向けてひきつった笑みを返す。

それに目ざとく気づいたタルナダが、ぱっとアリゼルに顔を向け、  
拳を振るつて言い放つ。

「勿論、ミライ様だけではなくアリゼル様もいまだ私の中の英雄で  
すからつ！」

ですかからつ、て言われても、と困つたよつに眉を寄せたアリゼルがミライと視線を合わせる。

そんな困つた表情を浮かべるアリゼルから視線を外し、タルナダに視線を戻し。

うん。なんでこんな話になつたんだっけ？ と天井を仰ぐよつて一瞥。

未だ興奮冷めやらぬ様子で瞳に変な輝きを灯し、ハアハアと息をついているタルナダ。

すでに傍観者でいることは出来ずに、上着の裾を小さく引いて助けるアリゼル。

うん、もつひとつでもなあれ、と笑みを浮かべるミライ。

つまり、色々と投げ出したのだった。

わが、心配でもなればいい、と彼は呟いた（後書き）

以下、御者台での一人の会話。

「……なんや、後ろ、えらい騒がしいな」

「……先生、私、あの変態の友達続ける自身がない」

「そういうなや。変態なんは前から分かつてたやろ？」

「速度を得るために、ビキニアーマーを着用しているといつていた

けど。絶対に嘘。あれば、タルナダの趣味に間違いない」

「あれな。確かにあれば見てるこっちが恥ずかしくなるよな。わざわざ大金はたいて魔術刻んでまであの防御力低いエロ鎧着たいとか筋金入りやで」

「……昨日、治療しているときにタルナダが言っていた。少し、濡れてしまつたつて」

「……殴られて？」

「殴られて」

「……」

「……」

「……どこで、教え方間違えたんやろなあ。もつと優しくするべきやつたんやろか？」

「先生の責任ではない。素質は前からあった。だから自覚めさせた

彼の責任

「うーん、まあタルナダのことは置いといて。キュオル、あんたそんないミライがあかんのか？」

「（ぶるっ）ダメ。あの目が、忘れられない」

「そうか？ ウチはなんも感じへんねんけどなあ」

「だから余計に。なぜ、あれだけの存在の力を隠すことができるのか理解できない。あれは、剣鬼よりも手に負えない。『暴王』といい勝負」

「そこまで、か。まあ、確かに。タルナダの暴走したギフトの力受け止めて平氣な顔したりとか、色々規格外な感じやもんな」

「あれは心的外傷もの」

「まあ、学園に入つてくれば、その辺ももう少し分かるやろ。とはいえや、そんなことよりまずは後ろの変態をどうにかせんとな」

「……」

「……はあ。色々、諦めていい?」

「がんばりとしか言ひようがないわ」

がひやべ彼も譲りを取つ戻しておたがひや（前書き）

あんまり話は進まないです。

みひやく彼も調子を取り戻してきたよ、うで

ミライとタルナダが和解（？）してから数時間。薄闇に包まれていた空は既に日が昇り、燐々と空を輝き照らしていた。

あれから、ミライの体感時間で数時間ほど。  
なにが原因<sup>きつかけ</sup>だったのか、まるで蛇口の壊れた水道のように垂れ流し  
続けるタルナダの口撃<sup>ひつけ</sup>が始まつてから。

最初は、彼も笑顔で答えていた。

どのようにあのような強さを手に入れたのか？　どうすれば自分  
ように強くなれるのか？

そんな質問に対して喋れる範囲で答えた。

それも一時間が過ぎたころには、彼も笑みを引き攣らせだす。  
好きな食べ物は？　好きな色は？　寝るときは横向き？　それとも  
仰向けのまま？

それ聞いてどうするつもりやつちゅうねん！！　と思わず力強くツ  
ツコんでしまうのも仕方がないだろう。  
ただし、ツツコまれたタルナダが、驚きにビクンと体を揺らした後、  
恍惚とした表情を浮かべなければの話だが。  
ミライもアリゼルも最早隠すことなくドン引きした。

そんな一人の表情にさらに嬉しそうに頬を染め顔を俯かせるタルナ  
ダ。

こいつあーダメだ、本物だ。とミライが呟けば。  
ど、どうすればいいんだ？　わ、私はこういう特殊な知り合いはい

ないんだ。と眩き困惑したようにミライに視線を向けるアリゼル。  
そんな一人に何か期待したような視線を向けるタルナダ。  
意味が分からぬ空気が出来あがつていた。

そんなこんながあつたものの。

さすがにあの一切の常識が通用しない世界に染まることが出来た彼の胆力、もとい順応力も並ではない。

つまり、相手が真性のマゾヒストで露出狂の変態であつたとして、それがそういうものだと理解するに至つたなら。そのことがわざわざ彼の心を乱す理由にはならないということで。たぶん。

故に。

「よし、タルナダ、少し静かにしなさい。というか黙れ。俺が許可するまで発言禁止な？」

「はー！ ありがとうござります！」

そこにはすでに遠慮はなく。そして、タルナダも嬉々としてその言葉に従うのだった。

これ少し楽しいかも、と彼が思ったかどうかは定かではない。

とこりわけで、ミライに言われた通りタルナダが口を閉ざし、静かになつた車内。

取り敢えず色々と理解の追いつかないことは、心の平穏のためにも頭の隅の方に追いやつたアリゼル。

緊張した面持ちで、されど興奮したように頬を染める少女は努めて意識の外に追いやつてミライの方に視線を向ける。

「…………ん、んつ。とこりわけで、ミライ。これからのお予定について話しておひらうと思うのだが」

「？ これからひらうていうと、バースミリアに着いてからのことですか？」

「そうだ。向こうに着いたらだが、私は色々と手続きがあるから学園に行かなければならないんだ」

「ああ、そういうれば色々ありすぎて忘れかけてたけど、アルさんの目的はそれでしたもんね」

「うん。フリエの話では一、二日はかかるみたいだから、えつと、試験まで君とは別行動することになるんだけど……」

「試験までですか。うん、まあ、なんとかなるでしょ、というかなんとかしますよ。アルさんに世話を掛けてばかりつてのも面白たないですから。だから、そんなに心配しなくていいですよ。これでも順応力はなかなかのものだと自負してるんで、だからアルさんはアルさんの用事を優先して下さい」

おろおろしているアリゼルをみて、ミライは自分のことを『心配してくれている』んだろうなど。

そんな、自分を思いやる彼女の性根を嬉しく思いつつ、そんなに心配させるほど頼りなく見えるのかねえ自分は、と苦笑いを浮かべる。

「そ、そ、うん。…………ミライがそう言うなら

なんだか妙に大人びた笑みを浮かべるミライにドキドキしつつ、内心でがつたり落ち込むアリゼル。

まあ、彼女としては勿論心配する気持ちも多少はあったのだが、それ以上にミライがもっと頼つてくれることを期待していたわけで。

具体的には「え！そんな、アルさんがいないと俺ひとりで生きてけないよ～！！」ぐらい言つてくれていたなら一いつ返事で頷いた上でSランク権限で諸所の手続きをすっ飛ばすつもりだった（実際、Sランクの人間にはその程度の無理を通して、道理を力づくで引っこませる程度に、『自由』を『えらべていい』）。

アリゼルも大概アレである。学園関係者に代わって、よくやったミライといわざるを得ないだろ？

閑話休題。

と、そこで言われたとおり黙つたまま成り行きを見守つていたタルナダが手を上げる。

「えーっと、タルナダさんや。さつきの半分くらい[冗談だから。いちこち許可取らなくとも喋つていからね]

ミライはそんな、いちいち従順な彼女の姿に苦笑いを返した後、「んで、どした？」と問いかける。

「はいっ、あの、差し支えなければですけど

緊張に頬を紅潮させながら僅かに身を乗り出すタルナダ。金色のツ

インテールが彼女の感情に呼応したかのように小刻みに震える。

「アリゼル様の代わりなどと身の程知らずなことを言つつもりはないですけど。今は学園も長期休暇中なので、ミライ様が許可して下さるなら私に街の案内をさせていただきたいのですけど…どうでしょうかー？」

はあはあ、ヒ（緊張のせいで）荒く息をつき、カッと見開いた瞳で見つめるというかタルナダ。

「お、おう、それじゃあお願ひしようかな？」とそんな彼女の剣幕に驚いたように身を引くミライと、その隣でガビーンと口をぱくぱく開閉させるアリゼル。

疑問形ではあるのだがそこは勿論無視して、ミライからオッケーが出たことに素直に喜び、やつた！ と小さくガツツポーズをするタルナダ。いつもして普通に笑つてゐところは美少女なんだけど、なんでこんな残念なやつなんだろ？ なあ、といつそり溜め息を零す。

「うーん、でも悪いなタルナダ。なんもお礼とか返せるものないんだけど」

「あ、だつたら、ひ、ひとつだけお願ひがあるんですけど……」

「お願ひ？」

「はい、あの、私にお仕置く、ではなくて稽古をつけて欲しいのです！」

若干本音が漏れかけてしまうが建前を被せて無事に言い切るタルナダ。

ぎゅっと握り拳をふたつ、胸の前に掲げて懇願する。詳しく言えば一つの膨らみを二の腕で挟むよつた態勢で。名前をつけるなら変則

型ダッシュユーノで決まりである。

そんなわけで大きすぎず小さい形の良い胸が上げて寄せられ出来たそれの威容に小さく感嘆の声を漏らすミライ。

特異性ハシタが目立ち過ぎていて自分としたことが今の今までしつかり気付いていなかつたが、近くで見ればこれはこれで。と僅かコソマ数秒で思考する。

「おおうつ、と。それで、稽古？　あー、でも俺そういうのすんごい下手なんだけどなあ」

俺自身まともに戦い方教えてもらつた訳じゃないしなあ。親方様とか幸村は肉体言語の指導しかしてくんなかつたし、佐助は畠違いだから論外なわけで。もみあげとか家康からは勝手に技を見てパクつたりはしたけど、基本的に戦いの中で戦い方磨いてきたからなあ俺。足軽の訓練も基本実践的な奴しかしたことなかつたし。主にうきつてわ投げちぎつてわ投げ。

……あれ、俺、あんま親方様たちのこと馬鹿に出来ない？

まさか、俺は脳筋、なのか？　とこまちら氣付いた驚愕の事実に若干凹むミライ。

「……うん、ほんと凄い下手だからさ。だからフリーサンとかに頼んだほうがいいと思つナビ？」

大きく溜息ひとつ。ポリポリと頭を搔きつつ、隣から感じる（理由は分からぬ）ジトリとした視線は努めて気にしないようにしが

らそう答えを返すと、タルナダは大きく横に首を振つて否定を示した。

「そんなことはありません！ 確かに言葉はありませんでしたが、昨夜の指導で、私はミライ様から多くのことを学ぶことが出来ました。技術的なことではありません。精神的な部分で、です。だから、あの、昨夜のような形で構はないので、ダメでしょうか？」

タルナダが、昨日の一方的な戦闘（決してお仕置きではない）を得て、そしてこれから何を得ようとしているのかはわからないけど。まあ、何から何を得るのか。阿呆みたいに猪突猛進していたころの自分を思えば、彼女の言葉も否定はできんのだけども。指導者なんて柄ではないんで、いいやり方なんてわからないけれど。

「はあ、わかつたよ。そのかわり、案内とかよろしくな」

本人がいいならいいが、と頷き返すミライ。

「あつ、よ、よろしくお願ひしますミライ様！」

というわけで、案内人兼弟子が仲間に加わるのだった。

「…………うう、ぐす、いいんだ、別に気にしていないし。ミライと別行動になるのは分かつてたことだし、別に気にしていない

し……」

くすんと小さく鼻を鳴らし、小声で自分に言い聞かせるアリゼル。まあ自分が收まりたかったポジションをポツと脇から出てきた少女にかすめ取られたのだ。友達の少ない彼女にしたらなかなかに、具体的には半泣きになるくらいにはショックだったようだ。

まあ、アリゼルが世の不条理やらなんやらに嘆いたところ馬車の歩みは変わるわけもなく。

三角座りで落ち込むアリゼルをミライが慰めたり、その横で、アリゼルの涙（笑）にタルナダ緊張し混乱したり、そこにフリアリーエが飛び込んで来て余計混乱を助長したり、一度休憩を挟んだり、着いてからの予定を直面田に考えたりしながら。

そうして、太陽が天頂に上る頃。

彼らは、冒険者を目指す者たちが集う地に足を踏み入れるのだった。

めひやべ彼も調子を取り戻してきたよ!ひだ（後書き）

ミライは脳筋、といいつつあんまり後先を考えて行動しないタイプの男の子。

行きあたりばつかりといつか、馬鹿といつか。BASA時代はそこに無謀とか無茶とかが付いていた感じ。

坊やだからね。と言われたことがあるかどうかは定かではない。

なぜ空を見上げているかつて？ 泣がじぼれないよつとさ

「 おおい、お待たせやでー。もつじき到着や」

御者台と馬車をつなぐ小窓から顔を覗かせたフリアリーエがにこやかにそう告げる。

「お、もうですか、結構早かつたですね」

「あははは、そんな褒めんなやミライ！ そや、あんたは初めてやつたんやつけ？ だつたら外見てみ、外、ええもん見れるで！」

なぜそんなにハイテンションなんだ？ という疑問は顔に出でず。言われた通りに自分の後ろ、馬車の横についた窓を開け、そこから体を半分突き出すようにして外へ出す。

強く吹き付ける風と太陽の光に一瞬瞼を閉ざし、改めて吹きつける風と爛々と照りつける光を感じながら、前方へと見下ろすよう目にやれば。

雄大な高原を切り抜いたようにそこに在った。この距離では正確な全体像を測ることは出来ないが、これだけ離れていてあの広さはかなりのものだわ。

簡単に言えば、大きな六角形のような形。

外敵対策なのか、街の外壁は分厚く、街全体を囲うように走り。なにより目を引くのは、街の一角、悠然と聳える一本の巨塔。

「ぬつふつふ、いい反応やミライ。まあ初めてあれ見たやつは大概そんな顔しよんねんけどな」

巨塔に目を釘付けにしていたミライを、御者の方から顔を覗かせたフリアーリー<sup>エ</sup>が楽しそうに見やる。

「いやあ、あれ、なんか明らかにオーバーテクノロジーにしか見えないんですけど。なんすかあれ？ カリン塔ですか？」

太陽光を反射して銀色の輝きを放つ塔を『見上げながら』、ほあー、と息をもらす。

「かりんどう？ が何かは知らんけど。あれはな、バースミリア名物、その名も【イカロスの天楼】や！ ミライの言うとおり、今より遙か昔、白の時代の失われた技術で造られたんとちやうかつていわれどる。大陸全土で最も高い建造物なんや。なんでかわからんけど学園都市が作られるずっと前から、あれ自体がバースミリア迷宮に蓋をするような形で建つてたらしくてな、塔の最下層が迷宮への入り口になつとんねん。むふふ、じょや、凄いやろ？」

半身を乗り出した態勢がしぶしぶなつてきたので、じや顔のフリアーリー<sup>エ</sup>は無視して馬車の中に戻るミライ。

それにも、と。

イカロスって、どつかで聞いたことあるんだけどなんだつたつけ？ とひとつ首を捻るミライ。

なんか不吉な響きがするような気がすんだけどなあー、つと。

そんなことを考えつつ何か反応して一やーと喰く関西弁を遮るよう

に、窓を閉めてからアリゼルの横に腰掛ける。

「あれ、でも迷宮の上に立つてることは学園の施設なのか？」

腕を組んで何んともなしに呴いた彼の言葉を拾つたアリゼルはここぞとばかりに。

「む、うん、あ

」

「もちろんですよ、ミライ様！ バースミリア学園とはイカロスの天楼の別称なんですから！！」

「ほう、そうなんか」

「はい。現在解放されている百一十階層のうち、五十階までを一般学生用に使用しているんです。もちろんそれだけではなく、学園の施設は天楼を中心に広がっているのですが

「ふんふん。解放、ってのは、どういうことなんだ？」

「はい。実はです、イカロスの天楼は未だ、その全階層を踏破しているわけではないと言われているのです。とはいって、学園側の公式の発表というわけではないのですが。現在解放されている百一十階層。学園創設当初、数多くの冒険者によつて天楼内部が調べ上げられました。そこで、そこが最上階であろうといつ結論に達することにはなつたのですが。しかし、そこが最上階だとすると、明らかにその上には空白の部分が存在するのです。しかし、調査では、そこより上に行く方法は見つけることも出来ず、調査は打ち切られたのです。今ではバースミリア学園の七不思議のひとつとして語られているのです」

「ふーん、しかしそんな訳のわからんもんの下でよく勉強する気になつたなあ」

「そうですね。たしかに、今の技術では理解できない物も数多く天楼には存在していますが、そもそも、私たちが生活のなかで大きく頼つている魔術という技術もまた、よくわからない物なのですから」

今さらですよね。と照れたように笑つて見せるタルナダ。

まあ、これがここに暮らす人たちの一般的な考え方なんだらうかね？現代日本ならマスク//ミが狂喜乱舞しそうだけじ。いや、まあねえ、安全なら、その理屈やら理由やらなんでものはじりでもいいんだけど。

『理解できなこと』には慣れているから、と頷いて見せる//ワカ。

「むつ、タルナダの相手はあつちりするんかい。お姉さんの相手もちゃんとしてほしいでほんま。寂しくて涙ちょびょぎれるでほんま！」

「あはは、面白いこと言いますねフリエさん

「いや、今なんも笑うとこなかつたやろ？」

御者台から顔をのぞかせたフリアーリーHはコルコルと笑つ//ライにゲンナリした表情を返した後、アリゼルに憐憫混じりの視線を一つ向けてから何も言つことなく前へと戻つていった。

「それでは、バースミニアに着いてからですが。先ずは試験の登録に向かいたいと思うんですけど、いいですかミライ様？」

「とうよつよつ//ライを見つめるタルナダに頷きひとつ返し。

「ああ、とうすっか。そのためにここにきたんだしね。要るものとか何がある？」

「いえ、受験料と受験資格証さえあれば

「ん？」

「あ」

しまつた、と言つかのように僅かに田を開けたアリゼルに向ひ一つの視線が集まる。

「あの、アリゼル様。まさか」

「うん、いや、えっと」

「アルさんアルさん。受験資格証つて？」

「う、うむ。それはだな、平たくいえば学園の入学試験を受けるための試験を通過したものたちに『えられる、その名の通り受験を受けるための資格を証明するためのものなんだ。これは四大陸にある四つの学園都市のいずれかのギルドで受けなければいけないんだが」「ほほう。アルさんや。そんな話かなり初耳なんですが」

じーと見つめてくるミライから、ついつと視線を外すアリゼル。

「い、いや、わ、忘れていた訳ではないんだぞ。本当だぞ！ ただ、色々あつて後回しにしていただけっていうか、面倒だから私の権限でねじ込もうかと思ったというか。ほ、本当だからな？」

なぜ俺に聞く。

「あの。え、えっと、でしたら…」

と、涙目で狼狽えるアリゼルを見かねて助け舟を出すのはタルナダ。

「まだ、試験本番まで三日間ありますから急いで取りに行きましょう…！」

「そんな簡単に取れるもんなのか？」

「え、えっと、たぶん……」

冷や汗交じりに視線を逸らすタルナダをじっと見つめるフライ。

「ちなみに、タルナダの時はどんなどたのか教える。今すぐ。包み隠さずだ」

「はあん、いい視線！　はあはあ。わ、わたしの時は、一週間、ギルド直営の宿屋で働かせられました。他にもキュオルの場合だとグリーンポーションとレッドポーションの原料の薬草を一定以上収集だとかで、これも三田程かかつたと言つておりましたはあうん！」

ミライの眼光に耐えきれず崩れ落ちるタルナダ。一般人なら失神しかねない殺氣を浴びせられてなお恍惚とした笑みを浮かべる猛者つぶりは、まあ実に気持ち悪いことこの上ない。

そんなタルナダは当然無視して。

「アルさん、そのギルドから出られる試験ってどれも長期のものばかりなんですか？」

「う、むう。そういうわけではないのだが、すぐに終わらせることができるような簡単なものが出来ることがないだけで、ギルドの職員が適切だと感じたなら実力次第では短期間で済ませることが可能な課題も、たまに出されることがあるんだ」

「たまにってことはほとんどないんですか」

「うん。いつもながらやつぱり私の権限で」

「それはちょい待ちアリゼル」

よつじらせつと黙つて御者台の小窓から乗り込んできたフリアリーハが口を開く。

「む、なぜだフリエ？　これが一番確実だと思うのだが」

「阿呆。世界に三人しかおらん!!ランクの逆指名受けて一次試験パスしたなんて話が広まつたら無駄に騒ぎ大きくしてまうやろ? あんたの場合はなおさら、己の立場つてもんはしっかり把握しどきや」

まあすでに手遅れやとは思うけど、とは口には出さず。

なんせ学園で五指に入るパーティーのリーダーを奴隸にしたうえに、誰が見ても分かるくらいに!!ランクと親友やつてているのだから。

「…………だから、今回は特別にフリードお姉さんが手貸してやるわやんわってことで。感謝しいや!!ライ?」

にやりと笑みを浮かべたフリアアリー＝エが!!ライの肩に腕を回して、そう甘く囁くのだった。

最後まで役に立たなかつたアリゼルが、泣いたか泣かなかつたかは、それこそ本当にどうでもいい話である。

「…………よつじや、学園都市ベースミリアへ。我々は未知なるものを求める心を歓迎しよつ」

「ヤニヤと。

口元に笑みを湛えたフリアアリー＝エが、台詞だけは恭しく飾り、学園都市に足を踏み入れた!!ライに向けて口にする。

「フリーハ何を馬鹿やつている、口が暮れるまでそれほど時間もないんだから早く行くぞ。それではミライ、君には申し訳ないがひとまずここでお別れだ。次は学園で会おう。……ぜ、絶対だぞ？ 待つてこるからな！」

ちよ、みんなスルーかいつ、そんな殺生なあゝと喚くフリアリーハを引きすり、ミライに手を振りながら走り去つていくアリゼル。

「慌ただしい人たちだねえ」と、そんな彼女たちの背が見えなくなるまで見送つてから、ゆっくり辺りを見回すミライ。

背後には、先刻通つたばかりの巨大な鉄門。近くで見るからに理解できる外壁の堅牢さ。  
そして。

なるほど。フリーハさんがあんだけ自慢したがるわけだ、と唸るミライ。

直線距離でおよそ一・三キロほど離れているのだろう。圧倒的なまでの、一種の莊厳さを放つその光景を見上げ、さしものミライといえど、そのあまりにもファンタジーな建造物には感嘆のうねりを上げざる負えないといった様子だった。

そんな彼から少し離れたところに立つていたタルナダとキュオル。

「それじゃあ、私は馬車を返しに行く。タルナダはあまり羽目を外しそぎない」ように

「なんで、あんたそのまま帰っちゃうわけ？」

不思議そうにツインテールを揺らすタルナダにハイライトの消えた

濁つた視線を向けるキュオル。

「うぐ、なによ、何かあるんなら言こなさこよ」

たじろぐタルナダに向け「……頭が痛い」と小さく呟きそのまま踵を返して去っていくキュオル。

「え、ちょっとキュオル、体調悪いんなひやんと休みなさいよねー！」

と、元凶である少女は、珍しく煤けた背中を見せる仲間の姿に心配げに声をかけるも、その口からしばらく彼女がタルナダの前に姿を現すことはなかった。

「もう、なんなのよ一体。まあ、いいけど。それより。ミライ様！ それではまずは宿屋の確保に行きましょうか、それとも先に、ギルドにいたしますか！ 如何様にでも御命令下さいー！」

なぜ空を見上げているかつて？ 泣がじぼれないよひださ（後書き）

アリゼルはログアウトしました。最後まで扱いがアレな上に当分出番はないかと。

いやあ、しかし、関西弁と変態が実に動かしやすいと感じた回でした。

あと、語彙力が足りない作者なので、読みにくくても勘弁して下さい！

セハヤベヤハルドにておもひした（前書き）

前半の設定は深く考えずにはいりません。  
後半のお話は難しく考えずはあるつと読んでいただければ助かります。

## セツモくギルドに行つてみました

大通りで阿呆な事を叫ぶタルナダを静かにさせたミライは、取り敢えず先にギルドへと案内してもいいひとこと。

そんなわけでやつてきました冒險者互助協会本部。ギルドホームなんでも大陸全土に点在するのはあくまでギルド支部であり、その中心にあり全てのギルドを取りまとめているのが、ここなのだといつ。

「ていうか、これは最早街だろ。もつと酒場っぽいのを想像してたんだけどな。やっぱ本場はスケールが違うのなあ」

彼の指す本場が一体どんなものを想像していたのかは分からぬけれども、そう言つて立ち尽くすミライ。

縦にぶつたぎつたように真っ直ぐ伸びる大通り。その道の両端にはずらりと建物が並んでおり、今も多くの人々が行きかっていた。

「より正確にはギルドホームではなく、ここいら一帯はギルドタウンと呼ばれています。ミライ様をこれから案内するのはあの一番奥の建物。あれがギルドホームです」

そう言つてタルナダが指差したのは真っ直ぐ続く道の一一番奥、ミライたちの真正面に建つ灰褐色の建物。

「こじらがギルドタウンと呼ばれるのはこじら一帯がギルド関連の建物が多いことから、この町の住人によつて呼ばれる様になつた名前なんですよ」

「へー、ギルド関連つづと」

思い出すのは、喧嘩つ早いエルフが勤めていた。

「宿屋とかも？」

「はい、この通りではありますんが」

あのあたりです、とタルナダが指差した方を見れば周囲より頭一つほど高い建物がチラホラ見ることが出来た。

「あとは、武器や消耗品、防具などを取り扱う店が多いですね」

「なるほどな。冒険者のための街、か」

歩を進めながらタルナダは物珍しそうに辺りを見回すミライに視線を向ける。昨晩はアレほど圧倒的に素敵な暴力行使していたミライ。相対したその姿は、両親の敵であるドラゴンの記憶すら霞ませるような、隔絶した絶対的な強者。己の全てを捧げたくなるような力の在り方。それが今は。

まるでただの、普通の少年にしか見えないその姿は、昨夜の姿を知る彼女にとつては違和感たっぷりで、昨夜の力の片鱗さえ窺うことのできない今の彼には一種の寒氣すら覚える。

しかし、その寒氣ですら心地よい。

昨夜の絶対強者としての彼と今の彼。たとえ自分が魅せられたのが絶対強者である彼だったのとしても、今の楽しげに笑みを浮かべる姿も間違いなく自らの所有者と認めた主のそれであり。そして、これはこれで、と体を震わせるタルナダだった。

「おお、賑わってるなあ」

あと、意外に「じみじみしないのなあ。ビッちかといつと」「ジャレてるつていうのかな？」

ギルドホームに入ったミライはそんなことを考えつつ視線を動かす。

「他の街と違つて、学園都市にあるギルドでは冒険者だけではなくて学園に通う学生も訪れるからでしょ?。ミライ様こちらです」

先導するタルナダの後を歩きながら、周囲を賑わすヒトたちをよく観察してみれば、確かにそれなりに出来そうなヒトたちが何組かいるのが分かる。

とはいって、あまりぱっとしているわけではなく、あくまでそれなりに。

それ以外のヒトが恐らく学生だらうか。

強さを擬態してるのでないならば、正直足軽より弱そつだと脳内で評価をつける。

ざつと見た限り、アリゼルやフリアリーHのような洗練された空気を纏つたヒトはこの場所には一人もいないことに、安堵とも落胆ともつかない気持ちになるミライ。

いくつかあるカウンターのうちの一つで足を止めたタルナダが振り返り「ミライ様」と言ひて促す。

『学生課』と大陸の共通語で記されたカウンターの奥に座る女性がその声に反応して顔を上げた。

「ここにちは。本田はどのようない用件でしようか?」

ギルド職員共通の制服に身を包んだ女性が、眼鏡を光らせつゝ切り出す。

黒いシャツの下からボタンを弾き飛ばそうと盛大に自己主張するおっぱいが実に素敵だと、さり気なくかつ大胆に見入るミライの横に立ったタルナダは懐から一枚の便箋を取り出して渡す。

フリアリーエから別れる前に渡されたそれ。

これで間違いなく試験を受けることは出来るだらうと安堵しつつ、受け取つた便箋の中身を確認する惡々しいくらうに乳な職員を見つめる。

「つ、これは……。申し訳ございませんが、私個人では判断できませんので少々こちらでお待ちいただけますか?」

そこにどのようなことが書かれていたのか、僅かに目を見開いた後、しかしそくに平静を取り戻した女性職員はミライを一瞥してからタルナダに問いかける。

「あの人一体何書いたのよ?」と小さく悪態をついたタルナダは気を取りなおして顔を上げる。

「よろしくですかミライ様？」

「ん。ああ、構わないですよ」

「それでは失礼します」

タルナダがわざわざ冒険者でもないミライに確認したことに、学園でも有数の実力を持つ少女がまるで上位者に対応するような態度で接していることに疑問を浮かべつつもそれには触れず。

一言断りを入れてから近くにいた職員の男性に声をかけてから席を立ち、奥の階段へと消えていく。

男性職員に案内され、カウンターの奥にある個室へと通されたミライ達は、そこにあるソファーに腰掛ける。

その男性職員がしばらくこちらでお待ちくださいといつて個室から出て行つてしまらく。

ミライが厳かに口を開く。

「……なあ、タルナダ」

「はい、何でしちゃうかミライ様？」

「あの女の人のおっぱいは素晴らしいと思わないか？」

「はい。大きさ、形共に基準値を遥かに上回る逸品だったかと」

「だよなあ。アルさんとか口ゼもかなりものだけど、あれは別格だな、うん」

「……あの、ミライ様は、やはり大きい方がお好みなのですか？」

「わ、私みたいな平均胸は、駄目ですか？」

「ははっ、何馬鹿言つてんだタルナダ。いいか？　おっぱいにはな、

貴はあつても賤はないんだよ」

「つ、それでは！」

「ああ、お前のおっぱいも素晴らしい」

「そ、ですか！　じゃあ、じゃあ叩いてくれたりしますか！？」

「……どこのだよ。そしてそれは照ながら言つ台詞じゃないだろ

？」

「え？」

「え？」

一方、まさか一人が自分の胸の大きさで盛り上がっているとは露ほども考えていない眼鏡も素敵な女性職員、改めエクレア・エクレール。人間族の二十七歳独身。悩みはあまり感情が表に出ない自分の顔。三年前に別れた彼氏に最後に言われた「お前が何を考えてるか分からぬ」という言葉はかなりの衝撃をもつて彼女の心を抉つたという。

しかし、ギルドの男性職員の半数以上は「彼女の冷たい感じがたまらない。叶うならばあのおっぱいに圧殺されたい」と概ね高い評価をしていたりする。

閑話休題。

さて、そんなエクレアが問題の一人を置いてやつてきたのはギルドホームの三階。階段を上がりきつた先は開けたホールとなつており、この階は実質たつた一人の存在のために設けられており、だからこのホールに繋がっているのはただひとつ、その存在が使用する部屋だけ。

エクレアはそのままホールを横切り、真っ直ぐ目的地である奥の扉へと向かう。

その扉の前、扉を挟むように左右に立つ鬼族と獣人の二人の男が近付いてきたエクレアへと顔を向ける。

「エクレア・エクレール。用件は？」

低い声で短く問い合わせたのは鬼族の男。

鬼族の民族衣装である和装と、その下からでも分かるくらいに筋肉のついた巨体。背中には幅広の大剣を背負っている。

彼は扉の先にいるであろう人物を守護するための剣の一振り。名をロイドという。

そんなロイドの威圧的な態度に苦笑いを浮かべるのは獣人の男。

「『めんよエクレア嬢。ロイドは頭が固いだけで別に怒ってるわけじゃないからさ』」

そう言って鋭く尖った犬歯を剥き出しにして笑う。

獣人族の中でも人狼と呼ばれる速さに特化した種で、その姿は人よりもより獣に近い姿。

狼のような頭、全身を覆う鋭く硬い体毛。動きを阻害しないための肩と胸部だけを守る軽鎧。腰に短剣を一本備えている。

この男の名はゲイル。ロイドと同様、扉の先に居る人物を守護するための存在。

見た目の野獣っぷりに反して丁寧な物腰とバリトンの効いた渋い声、理知的な瞳でギルドの女性職員を虜にしているとかしていないとか。

「気にしていません。用件はこれです」

眼鏡のふちをクイと引き上げたエクレアは端的に自分の用件を伝えるために、その便箋をゲイルへと手渡す。ゲイルはその手紙の内容へと素早く目を通し、そして驚いたように目を瞠る。

「それを持ってきたのは学園に在籍する生徒とその手紙に書かれているように受験を希望する男性の一人組です」

「学生というのは？」

手紙をロイドに手渡しながら詳細を尋ねるゲイル。

「フリアリー工教諭が受け持つパートナーの学生の一人で、タルナダという名の少女です」

「フリアリー工さんの教え子が連れてきたのか。ということは、その手紙も何かの間違いといつこともないのだろう、ね」

それを読み終えたロイドは手紙をエクレアへと返す。

「……『あの』フリアリー工が、ここまで。それに」「だね。まさか剣鬼殿まで」

彼ら二人には珍しいことに、驚きの混じった声が思わず漏れる。

「エクレア・エクレール。失礼の無いよう」

「まあ、私たちの管轄ではないよねこれは。ボスに判断してもらわないと」

二人は扉から一步分左右にずれてエクレアに入室を促す。

それに無言で目礼を返した後、扉の前まで進みノックする。

「入れ」という声を扉越しに聞き取つてからノブを回して入室し、後ろ手に扉を閉める。

「失礼します。ギルド長、少しよろしくでしょうか?」

絢爛豪華とは無縁な、機能美を追求したような部屋の中央。

「エクレアか。何があつた」

傲岸不遜。

そんな言葉が浮かびあがるような態度でエクレアを出迎えたのは、この大陸で最も巨大な力を持つ組織の頂点、その一角を担う存在。

獅子を彷彿とさせるような鈍い金色の長髪。

ミライが見たなら軍服を連想させるような灰褐色の服と、右半身を覆い隠すように纏つのはグリーンドラゴンの龍鱗を素材に幾重にも魔術を刻み込んで編まれた石灰色のマント。

切れ長の瞳と類なれまる美貌は、相手に魅力ではなく威圧を与える。そして顔の左半分を覆う黒い眼帯がさらに迫力を与える。

名をライカ・ラーゼフォン。

元Sランク冒険者にして、現役のSランク冒険者である『白老』以来の史上二人目の人間族によるSランクへ到達した女傑。その加減容赦のない戦いぶりから付けられた二つ名は『ブランド・マーテ血戦の殉教者』。

公式な記録には残らないとある戦いで大怪我を負い冒険者を引退。その後、バースミリア学園の学園長及び当時のギルド長の推薦により、現在の肩書きを得るに至った。

「まずはこれを」

エクレアはしかし、その大人物を目の前にしても表情を変えることなく歩み寄り便箋を差し出す。

ライカもまた、自分のような化け物相手に臆することなく存在できる彼女の在り方を酷く気に入つており、それゆえにライカの口元にはまるで肉食獣のような鋭い笑みが刻まれる。

彼女は便箋ではなくエクレアの細い手首をつかみ、そのまま片手で持ち上げるようにして引き寄せる。

ライカは仰向けの状態で机の上に転がしたエクレアの胸を片手で鷲掴み、そして息と息がかかるほどに顔を近づけ、囁く。

「エクレア、そろそろ私の物になる気になつたか？」

形が崩れるほどに胸を掴んだまま、凶悪な笑顔をエクレアに向ける。

が、彼女は表情を動かすことなく。

「ギルド長。仕事中です。冗談なら就業時間外にお願いします」

と今の自分の状況を省みることなくあつさつと言つてのけた。

そんないつもと変わらないエクレアにつれないねえ、と面白そうに呴いたライカは身を離して椅子に座り直す。エクレアは机の上から降りて、服の乱れを直してから改めてライカに便箋を手渡す。  
今度は素直にそれを受け取り視線を落とす。

「あの二人が通したということは、厄介事か？」

面倒くさそうに舌打ちひとつ、内容へと視線を走らせた彼女は、ほう？と小さく声を漏らし、内容を読み進めるに従つて、口元を歪め笑みを刻む。

「なるほど。随分とふざけた内容だな」

その内容とは。

ミライなる人物に受けさせる一次試験の内容の提案。本来ならいくら学園の教員であろうとも、ギルドの受け持つ一次試験の内容を指定するようなことは認められないし、ライカが許可することなどありえない。

だが、そこに書かれた試験の内容が受験者を有利に進めるためのものなどではなく、むしろ単独でのオーガの群れの討伐などという無理難題である場合はどうであろうか。

レベル五に分類されるオーガ一体を討伐する適正ランクは固有ランクでCといわれており、さらにそれが複数になつた場合では単独で、しかも確実に討伐するには一つ上のランクが適正であると一般的にはいわれている。

今回の場合、手紙で指定されたオーガの群れというのはバースミリアとマナシアの間にあるラングレの森で先日確認された、数十体で群れを成しているオーガのことだろう。

彼女が調べさせた情報の中では、オーガの変異種も確認されており、それが群れを統率しているためか、本来単独でしか行動しないはずが統率された動きをするためにさらに危険度は増加しているという。これだけの危険な討伐。本来ならCランク以上のパーティーが複数で事に当たらなければならないのだが。

実際、ライカもそのような形で討伐隊の編成を進めるつもりだった

のだ。今この街にそこまで高ランクで信頼のできるパーティーがいなかつたため未だ形になつていなかつただけで。

そして、この便箋にはそのオーガの群れを単独で討伐することを『たかが』一次試験の内容に指定しているのだ。

本来ならありえないことだ。

冒険者でもなく、学園の生徒でもない、未だ一般人である個人にやらせるような内容ではない。

「ふん。お前はどう思うエクレア。ただの醉興か、それとも私たちをからかっているのか」

「本来ならばありえないと斬つて捨てる内容です。しかし

」「フリアリー工の小娘と<sup>アリセル</sup>ランクの連名か?」

「はい。ただの悪ふざけと考えるには、そのお一人は無視できない名前です」

片や、バースミリア学園で一番目に力を持つ教師。  
片や、歴代で最も若くして頂きへと上り詰めた若き天才にして至高の<sup>ヒ</sup>ランク。

「ああ、このフリアリー工の魔術印は間違いなく学園指定のものだ。虚偽である可能性はないだろうな」

「しかし、ギルド長。悪ふざけではないのだとしても、一次試験でギルドがそのような課題を出したとあつては信用問題にかかるのでは?」

「……ああ、ふん。なるほど、そういうことか? あの小娘、私を使つつもりか?」

エクレアの疑問に答えずに一人思考していたライカは納得したよう

に言葉を漏らす。

「ギルド長?」

「エクレア。この一次試験の内容を許可する。また敵に関する情報を全て開示してやれ。それと、この話には第一級の秘匿義務を設ける。受験者及びそれに同行してきた人物、バースミリア学園所属フリアリー工教諭及び、アリゼル教諭両名にも速やかに通達するように」

「わかりました。そのように」

「用件は済んだな。さがれエクレア」

「失礼します」

突然のライカの指示にも慌てる」となくエクレアは頷き、そのまま部屋を後にする。

「ゲイル、入れ」

この階からエクレアの気配が退いたのを確認したライカがゲイルの名を呼ぶ。

「失礼します。今度はどんな雑用ですかボス?」

部屋に入ってきたゲイルは恭しくライカに頭を下げつつ問い合わせる。

「EJのミライといつやつを尾行し、お前の目で見極めろ」

フリアリー工は、ギルドが諸所の理由からオーガ討伐をすぐになすことができないと分かつていた。

だから、持ちかけたのだろう。

それをなんとかしてやるから、使わないか、と。

ギルドに貸しを作らせ、そしてあわよくばギルドとの縁を。

否。おそらく今回のこの話がライカにまで登ることを考えていたと  
いうなら、ギルドではなくギルド長との縁。

フリアリーエがこのミライという人物に期待しているからか、それ  
とも他に理由があるのか。

それはいずれ本人を呼び出して聞きだせばいい。

「了解ボス。それでは失礼します」

退室するゲイルを見送り一人きりになつたライカは椅子に背を預け  
顔を伏せる。

「さて、ミライといったか。期待を裏切つて死にたく  
なれば、この私を楽しませることができるくらい頑張つてみるん  
だな」

くつくつと笑う声が、静かに部屋の中で木霊した。

## セイモウガールドに行ってみました（後書き）

はたして、フリヒさんは腹黒キャラだったのだろうか？

当分フリヒさんもアリゼルも出でてくる予定はないので真相は当分闇の中の予定です。

後半はサブキャラ祭でお送りしましたので、次回は主人公に活躍してもらえるかなと。

次はもうちょっと早く更新出来ればいいなあ。  
いやほんとすいません。頑張ります。

そうして、彼は走り出した

「ライとタルナダが別室で待たされることしばらく。ギルド長の指示を受けたエクレアは今回の課題に関する資料を手に持ち、一人の待つ個室へと向かう。

「お待たせし

完全防音処理を施されたその部屋に足を踏み入れたエクレアは目の前に広がる光景に言葉を止めた。

「おらつ、どうだタルナダ、親方様直伝虎固め。通常の四の字固めの十倍の激痛、これでもまだ耐えられるかつ？」

「めつ、だつ  
「いあああ、ひぎい、あ、あ、あ、もう濡れちゃい、あ、う、  
「痛い痛い痛いあああでもきもひい  
「ど変態がつ。ならこれで終わりだ。あのモニアゲすら泣いて許し  
を請つた

「よろしいですか?」と。

それは特段大きな声ではなかつた。静かな声だつた。  
しかし、それを向けられた二人は動きを止め、地面でもつれ合つた  
まま表情に恐れを貼り付ける。汚物を見るような極寒の視線でもつ  
て二人を見下ろすエクレアに。

「よろしいですか？」

繰り返し告げられた一人は素早く立ち上がりソファーに腰掛ける。

それに続いて向かい側に腰掛けたエクレアが手に持っていた資料をテーブルの上に置く。

「さつそくですが、フリアリー工教諭の提案をギルドは受託しました」

先ほどまでのことはまるでなかったかのように静かに語り出すエクレア。

「ど、ということは、ミライ様は課題を受けることが出来るのね？」「はい。しかし、それと同時にフリアリー工教諭の提案された課題には第一級の秘匿義務が発生します」

「……。んなつ、第一級の秘匿義務ですって？」

タルナダが驚愕に腰を浮かして、反問する。

「はい。ですからお二人には一次試験を受けるに当たって、課題の内容の漏洩を防ぐ義務が発生します」

第一級の秘匿義務というのは、本来は冒険者の個人情報や上位ランク冒険者が任される特殊な依頼など、情報が漏洩した場合無用な混乱を巻き起こす可能性のある場合に発生するもので、間違つても一次試験の課題で発生するようなものではないのだ。

「……先生、一体何書いたのよ」

「それでは課題について説明させてもらいます」

呟くタルナダを置いてエクレアが手元の資料を開き一人に説明を始める。

要約すると。

ラングレの森に発生したオーガの群れの討伐、またはオーガ変異種の討伐のいずれかが合格条件。群れの数はおよそ二十程度。期限は一日間。

これを聞いた時点で第一級秘匿義務が発生し、課題の合否に関わらず情報の漏洩を禁ずる。

説明を終えたエクレアは全く驚いた様子のないミライの姿に内心で疑問を覚える。

その反応が無知から来るものなのか、それとも実力に裏付けられたものなのか。

話を聞き、難しそうに眉を寄せ腕を組んでいたタルナダが姿勢を正しミライに顔を向ける。

「ミライ様、どうぞされますか？」  
「そうだな」

そんなタルナダに対して説明を静かに聞いていたミライだったが。

話を聞いて驚くとか以前に、正直さっぱり理解できていなかつた。まずもつて彼はオーガというモンスターを知らないのだ。それより強力な個体である変異種がビリのと言われても推測する」とすら出来ない。

しかし。

ならばいつそ分かるやつに聞くとじょとすぐさま開き直ったミライは、タルナダの視線を絡み取るよう丁寧を合図させる。

「タルナダ、正直に答える。俺にそれが出来ると思つか?」「はい勿論です。たかがオーガ如きにミライ様が後れをとるなど有り得ません」

「変異種とやらが相手でもか?」

「レベル五の変異種というのは確かに脅威ではありますが、それでもレベルは六相当でしそうから、ミライ様の相手には不足です」「そうなのか?まあ、なら問題はないか。そういうわけですから、えっと」

「……エクレア・エクレールです」

「エクレアさん。この試験受けさせてもらひます」

ギルドを後にする一人の姿を、彼女は静かに見送る。

一体、あの少年は何者なのだろうか。

疑問はそれに尽きる。

先ほどの会話で、タルナダはオーガの群れ『程度』ミライなら問題などないと断言していた。

ギルド長ですら放置することを危険視するオーガの群れと、しかも変異種が問題ない?

そして、そもそも提案者であるフリアリーエ教諭にSランクの剣姫もタルナダと同様、ミライならば成し得ると考えたのだろうか？ありえるのか？

彼らほどの冒険者がオーガの変異種が群れを率いて行動することの脅威が分からぬ訳はないだろ？つまり、それでもなおミライならばと言えるだけの固い信頼があるというのか？

Sランクを除いて大陸最上位との呼び声高い『<sup>アンチ・サイクロプス</sup>一つ目殺し』のフリアリー工。

絶対的な力の象徴たるSランク、『<sup>ソード・ダンサー</sup>殺戮の剣舞』アリゼル。

この一人にそこまで認められるなど、一体どれだけのことを成したこと言うのだろうか。

疑問は数ある。

けれど確信できる」ともひとつだけあった。

それは間違いなくミライと再び会うことになるだろうとこういふ。何故そのように思うのか？

自分でも解らないその答え。

もしも彼がこの無謀を成し遂げることが出来たのなら、その時は理解できるのだろうか。

エクレアは、その氷のような表情をいつも通り動かすことなく。しかし、何かが変わる予感に心を大きく揺れ動かした。

ギルドホームを出た二人は大通りを突っ切り、ギルドタウンを後にする。

「それじゃあ課題とやらを終わらせに行きたいのだけども」

「どうかしましたか?」

「ああ、俺はオーガというモンスターを見たことがないんだ」

どうすつべ? と問いかけてくるミライに慌てて振り返るタルナダ。

「え、本当ですか?」

「うん、マジです」

「そ、それは困りました。ミライ様が討伐に赴く間に宿の確保に向かおうと考えていたのですが」

「ん? 何だ、タルナダは付いてこないのか?」

「はい。ミライ様の戦う御姿を拝見出来ないのは汚水を舐めさせられるより無念なのですが、私では足手纏いになってしまいますから」「大袈裟だな。でも、あれだけ派手なギフトがあつても勝てないような相手なのか、オーガってのは?」

「いえ、あ、あのですね。昨晚の一撃はまぐれというか、力を制御仕切れず暴走してしまった結果出せたようなもので。今の私にはあれの半分も力を出すことは出来ないです」

昨晚の自分の醜態を思い出したのか頬を赤らめ俯くタルナダ。

「暴走による潜在能力の発露、てことか

「はい。非常に口惜しいのですが、今の私ではオーガ数体を相手取つて戦える力はありません。それに今は武器もありませんから」「あ、すまん」

そう言えば昨日勢いでこいつの武器両方とも壊したんだった、ヒライは両手を合わせてタルナダに謝罪する。

「ひい、そんな、奴隸ごとに頭を下げるなんて、恐れ多い！ でも素敵！」

恐縮したり、恍惚としたり忙しいタルナダは無視して話を戻す。

「しかしそれなら仕方ないな。それに俺の試験だからタルナダに手伝わせたら駄目だろ？ じ。でもどうすつかな実際」

「ははは、ごほん。それなら最後の手段と行きましょう！」ヒライ様、このタルナダめにお任せください！」

最後の手段に行くのはやくない？ といつヒライの疑問はスルーしたタルナダ。

「あああああこひらひー」とウザイ笑みを浮かべて嫌そうにするヒライを引っ張るように道の端に連れて行く。

「なんかお前今日一曰でどんどんウザく、じゃなくて気持ち悪くなつてきてるよな」

侮蔑の言葉に下腹部を熱くしつつ、道の一一番端で足を止めしゃがみこむタルナダ。

「つあ、ふう。さあああ、ヒライ様、今しばらくお待ちください。この従順なる僕は見事あなた様の役にたつてみせますからー」

そつとひで手頃なところにあつた比較的先端のとがつた石ころを手に取り作業を開始する。

それを見下ろすミライ。

うわあ、まさか最後の手段つて、と苦笑いを浮かべる。

がりがりと地面を削ることしばらぐ。

ふうっ！ と笑顔を浮かべて額の汗を拭つたタルナダが立ち上がる。

「さあ、ミライ様、『らんぐださ』！ こちらの醜悪なケダモノがオーガです」

「うわ、無駄にハイクオリティー」

地面に描かれたものを見て感嘆と呆れを含んだ声をもひきミライ。それはオーガと思われる一体のモンスターの絵である。

「はい、私の特技の一つです。一度見たものなら、大抵のものは再現できると自負しております！」

いやいや、これって普通に凄いよな。たしか、そういうのって完全記憶能力っていうんだっけ？

と直に褒めるのは癪なので頭の中で感心する。

「うん。まあオーガってのは分かった。あとは変異種つてやつの説明頼むわ」

そこから再び街の外を目指して歩き出す一人。

「そうですね。基本的に変異種と呼ばれるモンスターはその元とな

るモンスターから逸脱したような形態を持つことはありませんが。

ただ、元のモンスターとは外見的特徴に大きく差異が見られるのが一般的です。例えば表皮の色が異なったり、一部が異常発達している。例外として外見には現れないタイプもあるようですが、今回の場合、ギルドの説明を聞く限り、前者のタイプのようですね

「ああ、確かに通常のオーガの五割増しくらいの大きさなんだっけ？」

「はい。ですからすぐに見分けることはできるでしょう。ミライ様なら問題はないとは思います、特にこの変異種というのは何れも厄介な存在であるのは確かです。私は未だ相対したことはありませんが、通常のオーガとは比較にならない強さを備えている可能性がありますので、」注意ください

「ああ、了解。まあ危なかつたら逃げるから問題ねえよ。逃げ足には少しばかり自信あるしな

ぬふふ、と笑みミライの姿に、心配などこのお方には不用かとタルナダは尊敬の籠もった瞳を向ける。

そうして辿り着いた門の前。

「それではミライ様。私も役目を済ませたら、ここでお帰りになります」

「ん、それじゃあまた後で」

ミライはタルナダに手を一振りしたあと門をくぐり街を出る。

ギルドで借りた地図で方角を確認して歩き出す。ここから件の森までおよそ三キロほど。

タルナダに馬はどうするか聞かれたが断つた。なぜなら走ったほうが早いから。

それにおまけお金は使いたくない。アリゼルへの借金は、今回の課題を達成した際に出る報酬で十分返済できる上にかなりのプラスになるが、当分お金を稼ぐ当てがあるので無駄遣いはしたくないのである。

しばらく歩いて街から離れたミライ。

その場で屈伸運動を軽くこなす。

秘匿義務云々とやらで、あまり人目につくのはよろしくないようなので、完全に気配を遮断する隠密モードでいくことにする。

目的地は分かってるだろうし後ろから付いて来てるヒトのことは気にしなくてもいいかな、と。

そうしてミライは目的地へと向けて残像を残す勢いで猛然と走り出すのだった。

アハハ、彼は走り出した（後書き）

ミライの移動方法は基本足です。たまに馬も使います。  
熱血師弟の桃白白式移動法ですが、ミライもD B既読してるので憧  
れから挑戦したことがありますが結局一度も成功しません。

「自分で飛ばした丸太にどうやって追いつくんだよ、ちくしょう…  
…つー！」

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n0815u/>

---

BASAで足軽大将やっていました

2011年10月7日19時24分発行