
IS インフィニットストラトス 現をいくもの

U

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

IS インフィニティストラトス 現をいくもの

【Nコード】

N9997T

【作者名】

U

【あらすじ】

普通の少年がいくつもの偶然からISを起動させ、それがきっかけで狂い出す人生。

翻弄され、人との関わりを拒み、人生に諦めていた少年が、ある少女の一言がきっかけで再び人に関わることを考え、そして新たな道に向かって歩いていく物語

転機（前書き）

ISのある世界でどこにでもいる学生にある人生の転機がおとずれ、その転機から理想と現実の差を知り、大人の汚さ、暗さに失望し、他者とのかわりを求めなくなった少年が、人とのふれあいでもう一度人とかかわっていく物語

本作品が初執筆作品につき誤字脱字他もろろたくさん出てくると思いますが生暖かい目で読んでもらえたら幸いです。

タイトルは適当ですので内容とあってもなくても無視してください。
それではよろしく願います

転機

人生は残酷である

多くの人は自分が主人公ではなく、他人が主人公の世界を彩る小さなピースでしかない。

だが人生において分岐点は突然やってくる。

それが小さな分岐ではさほど変わらないだろう。

今日の朝たべたのは、パン？ご飯？そんなことで行き着き先に大差はない。

しかし、そんな些細な分岐点でも複数重なれば？その中の一つが大きなものだったら？

行き着く先は変わるかもしれない。

だが、その分岐が変わる音は世界の誰も聞くことができない。

『カチャ．．．．』

分岐点を迎えた先がいい方向に向かうのか悪い方向に向かうのかなんて、誰にもわかりはしない。

ましてや、選ぶことなどできないのだから．．．

（ある学校の社会見学）

今俺たちはバスに揺られてある場所に向かっている。

その場所は日本で数少ないISの開発企業、旭日重工である。

毎年さまざまな武装兵器を世に進出させ、世界でもなかなかのIS

開発企業だろう、とのこと。

なんでも進路を選ぶ一つにでもなればと駄目元で申請したら通ったらしい。

そんなところによく社会見学の許可が下りたものだと思ったが、貴重な体験には違いないだろう。

女子たちにとっては・・・

この世界は現在男尊女卑の世界とさよならして、今は女尊男卑な世界と仲良くやっているそうだ。

俺たちの子供のころに変わったルールに大人たちはなかなか適応し切れてないが、まだ頭でなく腹で物事を考えていたころの俺たちにそれほど抵抗はなくすんなり受け入れられた。

女子たちの横柄な態度に腹もたてば、うんざりすることもある。

だがそれが通る世界なのだから仕方がないのだろう。

せめてもう少しましにならないかとは思うがな。

自分の世界に入っていると目的地に着いたようだ。

「はい、到着です。

各班、整列と点呼をしてくださいよー」

駐車場に整列させられ点呼、女子たちはすでに軽く浮かっているようだ、男子にしたらこれほどつまらなくなるであろう一日の始まりだ。

テンションはすでに地面すれすれだ。

「今日は各クラス男女に分かれてこちら旭日重工さんで社会見学をさせていただきます。皆さん失礼のないようにしてくださいね。」

「・・・はい・・・」

聞こえてくる返事は女子だけだろう。

男子はもう帰らせてくれといった感じだ。

そこから俺たちはロビーに入り、各クラスごとに見学をすることに広く吹き抜けのロビーが大企業という感じがしていた。どうやらそれぞれに案内係がつくそうだ。

こんなことのために一日をつぶされるとは、社会人は大変だ。

これも給料のうちだからと納得してやっているのだろう。

と、また自分の世界に入っていると二人の男性が俺たちの前にやってきた。

『カッチ・・・』

「どうも、はじめまして。

今日一日あなたたちの案内係をさせていただきます、景山と申します。

あちらは藤原。

どうかよろしくお願いしますね。

今日はみなさんにわが社のことをいろいろ知っていただいで、ぜひ大人になったらうちの会社で働いてもらいたいものです。」

笑顔でそう言つて自己紹介をした景山という人は細身で仕事ができそうな男の人、藤原という人は少し太った気の弱そうな男の人。

男子は藤原って人だろうな。

あの藤原って人に女子の相手は無理そうだ。

それにしても、あの景山って人無意識だとしてもなかなかイラッとさせてくれるぜ。

世界規模の会社にそう簡単に就職できたら世の中に就職氷河期なん

てものは生まれなかつただろう。
そんなことを考えていると移動が始まり、施設を見て回るようだ。
さあ腹をくくれ。これからが退屈な一日のスタートだ。

・・・参った。

もう勘弁してくれ。
帰らせてください。

見学が始まり二時間、俺たちは男女とも参っていた。
旭日重工の設立から企業理念、経営方針など、新入社員に聞かせる
であろう内容を聞かされ13、14歳の子供の頭は放熱状態だ。
それを察してか、藤原さんが、

「景山部長、そろそろ・・・」

「ん？・・・ああもうこんな時間かね。

ではここからは男女に分かれてもらいましょうか。

女性は私についてきてください。

実際のISに触れていただきましょう。

動かすことはできないでしょうが、起動ならできると思いますから。
男性の方々は藤原についていてください。

わが社が開発した武装を紹介させますので。ではいきましょうか。」

そういうと女子たちは景山と一緒に別室に向かった。

「で、では男子の皆さんは、私についてきてください。」

藤原さんの案内で俺たちも別室に向かう。

男子だけでも4、50人はいる。

それだけの人が容易に入る部屋があることが驚きだ。

「ああ、やっと開放されたぜ。

俺もう帰って部活したいんだけど。」

そう言って話しかけてきたのは佐々原宗平。

あだ名はササヤンだ。

明るくて、親しみやすく、男子の中心だ。

少女漫画なら、主人公に好きになってもらっているもおかしくないやつだろう。

「俺も帰りた いぞ。

もううんざりだ。」

「これから武装見せられるんだろ？

つんな物見ても何もすることないじゃんか。

何しろつてのよ？」

「そんなの決まってるだろ。

俺たち男はこういうものを作って女の人に尽くしてます、っていうのを教えるためだよ。

そしてこう言われるんだ。

『男なんてIS動かせないんだからせいぜい武器や機体でも作ってなさいな。』

いいものができたら使ってあげてもよつくつてよ。

おわかり？

わかったらさつつさと馬車馬のように働きなさい。』

とな。」

「なんだよそれ、よっくつてよって、どこの国のお嬢だよ。」

「まったくだ。」

髪型は絶対縦ロールで手にはモコモコのうちわ持ってたろうな。」

やつと談笑ができた。

こんなことを女子の前で言えばそれだけで問題になり保護者呼び出しの説教だろう。

だからこういう女子のいないところでしかできない会話が有一の息抜きになるのだ。

「ここに入ってくださいーい。」

藤原さんの案内で通された部屋で俺たちを待っていたのは武器の数々。

それもISサイズならそのインパクトも大きく、中学生の俺たちの心を捕らえた。

「やつべ、超カッコいいんですけどこれ。やばいつて。」

「何これ、こんなん振り回せるの？ありえないか？」

興奮する男子たちを見て安心したのか一息入れる藤原さん。

それからしばらく俺たちは武器を見ていたが、ある男子が思った。

こんなでかい武器がある。

それを扱えるのは女だけ。

俺たちはそれを扱えないが見ることさえもできないのか？と。

「ねえー、藤原さーん。」

「ん？何でしょう？トイレですか？」

「いや違うんですよー。」

ほら、やっぱこんな見せられたら、本物が見たいじゃないですかー。」

「？」

本物？銃や剣のですか？

それは危ないですから・・・」

と言葉を続けようとした次の瞬間藤原さんの耳には頭に想像していなかった単語が入ってきた。

「ア、イ、エ、ス、ISですよ、藤原さんいいでしょー。
見せてくださいよー。」

「あ、それいいじゃん。
俺も見えてー。」

「俺も、俺も。」

一人の発言がきっかけでテンションの上がった男子たち。
さすがに動揺して藤原さんの言葉の高さもおかしくなる。

「あ、アイエスだって？チョ、チョット、それはデキないよ。そんなことデキルわk・・・」

「いいじゃないですかー。」

俺たちは動かせないんだから危なくないでしょ？それに今日一日でだいぶストレス溜まつたんだしチョット位、サービスしてくれても

いいんじゃないっすか？」

「い、いや。」

さすがにそれは・・・」

藤原さんの意見が消極的だと判断すると、藤原さんを攻め始める。

「おい、ちょっと、やめろって。」

ササヤンの声もこのテンション、この数の男子相手だと効果がない。

『カッチン・・・』

「わ、わかったよ。」

わかったから。もう、やめてくれ。」

「やった。さすが藤原さん。」

話がわかる。」

それまで藤原さんを攻めていたのが嘘の様に今度は藤原さんを持ち上げる。

手のひらを返すつてのはこう言うときに言うのだろう。

今この男子は9：1で区別される。

9はテンションの上がり空も飛びそうな男子たち。

1は彼らに比べればまだテンションの低い男子たちだ。

俺やササヤンも1の側に分類される。
そこにササヤンが声を漏らす。

「ああゝあ。俺知らねーぞ。」

「どうした？確かにやりすぎだとは思っけど、IS見れるってのは
儲けもんじゃないか？」

まあ動かせないからでかい鉄屑だけだよ。」

「鉄屑って・・・まあ今はよくてもその後がな・・・。」

「その後？」

「もうこの後の展開が読めたからな。」

あんなんが素直に見て終わるわけがないだろ？
時間が押して、ばれるに決まってる。

そんで説教くらって、女子たちからは冷たい目で見られるんだぜ。
今から抜けねえーかな・・・。」

「・・・そのイメージが鮮明に想像できるな・・・
でも興味はあるだろ？」

「そりゃ、まあな。パワードスーツつってもロボット・・・だから
な。」

そつ男なら子供のころに一度はあこがれるロボット。
それがたとえ自分たちには動かせなくても見る事ができるという
だけで、テンションは上がるに決まっている。
俺たちも軽く舞い上がっている。

俺たちは調整中だという機体の格納庫に案内された。
ここにくるまでにいろんな人に見られているから説教は確定だろうな。

そんなことを思っていると格納庫の扉が開く。
そこには武器とは比べ物にならない存在感を放つ機体があった。
それを目にしまった男子たちはもう止まらない。

一斉に機体に駆け寄り、機体に触るもの。
よじ登るもの。

記念撮影をするもの・・・

それぞれが思い思いにその機体の存在を感じた。

「すげえな。」

「ああ」

俺たちもどちらがどうというわけではない。

ただその存在に圧倒された。

これはでかい鉄屑じゃない。

超スゴイ鉄屑だ。

しばらく眺めていたが、藤原さんの様子が徐々におかしくなる。

いや、ここに来るまでのことを思えばおかしくなるのも当然なのだが、そのレベルが明らかに変わった。

「さあ、もういいだろ。」

これ以上はもうさすがに・・・」

時間が来たようだ。

名残惜しいが仕方ないだろう。

俺たちは格納庫を出ようとしたがどうやらササヤンの言つとおりになりそうだ。

「まあーだ、大丈夫だつて。」

「そうだつて。」

あ、次俺も写真撮つて。」

どうやらあいつらには危機感はないらしい。

「もう限界なんだよ。」

ここに来るまでもたくさんの人に見られてる。
僕も君たちもただじゃすまいんだぞ！！！！」

ISは各国に割り振られ、その国が所有していることになっている。
つまりこのISも国が所有しているもので、あいつらはそれによじ登っているようだ。

・・・大問題だ。

「おいやばいつて。」

さっさと戻るぞ。

センコーや女子に文句言われたくないだろ。」

ササヤンの一言は的確にあいつらの心を掴んだ。

国となるとスケールがでかく想像しにくいが、教師や女子は想像しやすい身近な脅威だ。

その言葉にほとんどの男子がISから離れていく。

そう、ほとんどが・・・

『カチャカチャ・・・』

パシャ

まだ機体から離れない馬鹿もいるようだ。
のんきに撮影している。

「おい、やばいって言われたろ。
さっさと戻るぞ。」

ササヤンの言葉に耳を貸さないグループのリーダー風の男が動く。

「まだ大丈夫だつて。
こんなのもうないんだからよ。
楽しまねえーと損だろうが。」

「大丈夫じゃないから、こうして藤原さんが言っただろうが。
馬鹿やってんじゃねえーよ。
お前らのせいで全員が説教伸びたらどうすんだよ、馬鹿」

ササヤンもイライラしてきたのか言葉が鋭くなる。
言葉は悪くても正論を言われ、悪いことをしているという自覚のある奴の行動は限られてくる。

『カチン・・・』

「っせーな。」

何しっきつてんだよ！！！」

逆ギレだ。

ササヤンが殴られた瞬間、俺も飛び出してそいつに殴りかかる。そこからはもうただの乱闘騒ぎ。

おそらく藤原さんはこの世の終わりのような顔をしていたに違いない。

乱闘開始から5分とかからないうちに旭日重工の職員や教師たちによってその場は納められることになる。

その後はもちろん予想道理、説教のお時間だ。

特に乱闘をしていた俺たちは特別な説教を食らうことになり、きれいに整列させられ、熱血教師の特別授業中だ。

「まったく、何をしてるんだお前たちは・・・そもそも～～」

暑苦しくて聞いてられない。

帰ってからにしてほしい。

そんなことを考えていたら横目にあるものが見えてしまった。

『カキン・・・』

それは景山さんに怒られる藤原さんの姿。

額からはものすごい汗を出し、目には涙、鼻からは鼻水と、置かれている状況を察するには十分な容姿になっていた。

その姿に目を奪われているとあることを忘れていたようだ。

『ガキッ・・・』

「こらっ!!!」

話を聞いているのか!!!」

しまった。説教の真っ最中だった。
忘れていた俺が悪かったと諦めていると、

「何だその目は、それが人の話を効く態度か!!!」

教師に弾き飛ばされ尻餅をつく。

「さつさと立て。」

お前はこいつらとは別でさらに話し合う必要があるな。」

もう勘弁してくれ。

何だこの扱い。

その目はって、元々こういう目つきなんだよ。

もうどうでもいいから早く帰らせてくれ。

不満しか頭に浮かばないがそれでも立ち上がるために何気なくな
りの塊に手を伸ばす・・・そう、超スゴイ鉄屑に。

『ガッちゃん！！！！！』

このとき確実に、分岐点は切り替わった

ピッ、ッピイピピピ！！！！

何だ人の機嫌が悪いときに携帯なんか触りやがって。

保護者に電話か？

上等だよ！

何でも来いよ！！

イライラが最高潮だった俺には非常に不愉快な音だ。

そいつを見たら殴りかかってしまいそうなほどに。

だが誰も携帯を触ってはいない。

それどころか格納庫にいた全員が黙り一点を見つめている。

俺の方をそれもお化けでも見るような信じられないといった表情で。
なんだ、失礼な奴らだな確かに顔は殴られて腫れてるだろうが、そんなに驚くようなことでもないだろうに。

立ち上がってよくみると全員が俺の方を見ているが、見ているがそれは俺ではない。

俺のとなりのスゴイ鉄屑だ。

・・・ちよつとまで。

何かの間違いだ。

ありえない。

俺は、

女じゃないのだから・・・

その瞬間、俺は世界を彩る小さなピースの一つから、世界を変えうる大きな要因の一つへと大躍進を遂げる。

ただの男子生徒Aから、世界で始めて、ISを動かした男 吉田 春 へと

転機（後書き）

最後まで読んでいただきありがとうございました。

更新は不定期だと思えますが読んでみたいと思えたらまた次回お会いしましょう

プロフィール（前書き）

いや、この子、本当に普通の少年ですので、武道をやっていたとか、何か特殊能力があるとか、そういうものに期待してこの話を読もうと思った人、そういうものは一切登場予定にございませんのであしからず。

プロフィール

吉田春

十五歳

ISを動かす前までは本当にただの男子中学生。

特別何かが出来るわけでも、何かが出来ないわけでもなく、両親と兄と生活していた少年。

ISを起動させたことがきっかけで、中学校の残りの一年半、すべて旭日重工の研究室で過ごすことになり、学校に行ったのは卒業式のみ。

その間周りはすべて大人に囲まれて生活することになる。

そのせいか、言動、態度が大人鑑感じがすることもある。

ある人物が身近に居たせいでその人の影響を受けたんですが、その人物についてはまた後日触れたいと思います。

一年半の間におこった、二つのことがきっかけで、じょじょに性格に変化が訪れ、ごく限られたもの意外とのかかわりを拒み始める。

そのせいで、他者の行動に興味を持たず、自分に影響がなければ周りの人間が何をしていてもそれほど気にしない。

若干、篠ノ之束に近い感じがしています。

容姿は、短めの少しクセ毛でつり目で整った顔立ちの少年

詳細な姿は、ろびこ様原作の「となりの怪物くん」を参照のこと

ISについては登場の際に記載させていただきます

プロフィール（後書き）

。

異物（前書き）

二度目の更新です。

早くもお気に入りに登録してくださった方がいらっしやって大変うれしく思います。

期待に応えられるかわかりませんが一生懸命執筆していきたいと思っていますのでよろしくお願いします

異物

三つ子の魂百までという言葉がある。

小さいころの性格や性質は、年をとっても変わらないというものだ。小さいころとはいつまでだろうか？

保育園？幼稚園？

確かに小さい。

だが、人間の性格を形作るには幼すぎないだろうか？

自分という存在をしつかり認識した上で周りの人間に触れる。

これがしつかりできるようになるのは、小学校、中学校ぐらいではないだろうか？

そしてその間に学び、様々な事を吸収して、初めてその人物の根底となるものができるのではないだろうか

その時期に受ける影響とは、いいこともあれば悪いこともある。

だが、そのどちらの影響を受けるか、それもまた選ぶことは出来ない。

そしてそれはどのように影響するにしても、どんな出来事も確実にその人物の中に蓄積されるのだから。

く春く

俺が始めてISを動かしてから一年半が過ぎ、俺はIS学園に入学することになった。

この間に、世界に俺以外にもIS操縦者が誕生していた。

イレギュラーは一つではないということらしい。

俺にとってはどうでもいいことだ。

入学式も終わり、今は教室で待機の状態だが、クラスはざわついて

いた。

原因は簡単だ。

一人は世界で初のIS操縦者として発表された織斑一夏。

そして、何故かもう一人男が居るのだから。

つまり、女子高になぜか男子が居る。

それも二人。

一人は世界に発表された少年。

では俺という存在はなぜ知られていないのか？

あの後俺は旭日重工によってISを動かしたということを隠蔽され、秘密裏にそのまま旭日重工に籍を置くこととなった。

一流企業だけあって給料は十分もらっている。

俺が今旭日重工に従っているのはそれだけが理由だろう・・・

本当ならば俺のIS操縦技術が十分だと判断された段階で、世界に発表し、男が起動させることのできたISを生産した企業という看板をかがげ、自社をさらに大きくしていくつもりだったそうだ。

だが、俺の適性が低く、操縦技術の向上がなかなかみられなかった為そこまでこぎつけることが出来ず、なかなか発表にいたることが出来なかった。

そんな時、俺以外のイレギュラーが発生し、そのプランがだめになったために、急遽IS学園に入学。

同じ男の操縦者のデータの記録。

さらに第三世代ISのデータの記録。

そのデータ量に応じて給料を上乗せするからスパイしろ。ということらしい。

俺の存在は大人にとってはただの広告塔でしかない。

《吉田 春》という存在が必要ではなく、

男でISを起動させた。

そこだけが、旭日重工には必要だったそうだ。
つくづく嫌になる。

もう一人ISを動かすことの出来る男が居た。

と発表はするのは今日の正午。

つまり、この段階で、俺がここに居ることは異常な光景でしかないのだ。

そんなこと知るはずもない学生からしたら、居るはずのない人物が居るんだ、ざわつくのも当然だろう。

「はい、全員そろってますね。」

それではこれからSHRをはじめます。」

ざわつきがおさまり、気がつくと教卓には女子が立っている。

めがねをかけ、私服で、さらに胸がミサイルの。

どうやらこの学校は私服でもいいらしい。

よく見ると基本は同じものなのだろうが、制服も人によって形が異なっている。

明日からはジャージで登校しよう。

「私はあなたたちを担当することになる山田真耶と言います。

これから一年、よろしくおねがいしますね。」

・・・担当？

担任ということだろうか？

教師にはとても見えないんだが。

「じゃあ自己紹介からはじめましょうか。

えゝ、出席番号順で行きましょう。

ではア行の人から・・・」

そういうとクラスでは自己紹介が始まる。
だが空気は緊張しているようだ。

「織村くん？織斑一夏くん？」

どうやら俺と同じくこの世界にとっての異物の順番になったようだ。

「一夏」

どうしろって言うんだよ。

何を話せばいいんだよ。

ほうき、と幼馴染に視線を向けても視線は合わせてもらえない。

もう一人男も居るが、初対面の奴に何を期待していいのかわからない。

ここは一人で乗り切るしかない。

「お、織斑一夏です。

よろしく願います。」

よし、終わりだ。

もう座ろっ・・・と思ったが、視線を感じる。

それも気のせいでは済まされないであろう量の視線を。

これ以上何をしゃべれと？

趣味？

好きな食べ物？

特技？

お見合いでもないのにどうすればいいんだ？

と沈黙が続いていたこの現状を破る音が響く。

バーン

「春」

「自己紹介がすんだならとつと座れ。
時間の無駄だ。」

そこに立っていたのは黒のスーツの長髪の女性。
その外見は綺麗や美しいといった言葉で表現するのが正しいであろ
う美女がそこに居た。

「あつ、織斑先生。もう・・・」

山田先生の言葉を途中でさえぎり話し出す。

「私が君たちの担任の織斑千冬だ。

私の言葉をよく聴き、よく理解しろ。

わからなければ何度でも説明してやる。

私の仕事は君たちを一年で使い物になるようにすること。

逆らってもいいが、私の言うことは聞け。

以上だ。いいな。」

・・・雲の高みから意見を発しているような高圧的な態度。

理不尽が服を着て歩いているかのような存在だ・・・目をつけられ
るようなことは無いようにしよう。

そうすればかわらなくてすむ。

「「「キャーーーーー！！！！」」」

騒音が教室を支配する。

どうやら女子はあの暴君のファンらしい。

歓声が飛び交っている。

正直ウザイ。

もう帰っていいか？

「うるさいぞ馬鹿どもが、さっさとしずかにしろ！」

その一言で教室に静寂がうまれる。

調教された動物たちも、こんな感じだろうな。

「自己紹介の続きだったな。その馬鹿はもういい。次のもの、自己紹介をしろ。」

「ば、馬鹿つて、ちよつと干冬ねえ・・・」

バァーン!!!!

「織村先生だ。馬鹿者。」

何だ？

このどつき漫才。

俺はこんなものを見にここに来たわけじゃないぞ。

この二人が場を乱してるんじゃないのか？

そんなことを考えていると次の生徒が自己紹介を始める・・・

「次は・・・お前だな。自己紹介を。」

暴君に指され俺は席を立つ。

「吉田春です。」

俺がこのクラスに望むことはひとつだけです。」

その一言にクラス全員の視線が集まる。

何を言うのか？。

それを期待しているのだろう。

好奇の目でクラス中が異物を見る。

だが俺の言葉はこの教室に居る全員の頭には無い言葉だったに違いない。

「俺にかまうな。」

そう。俺はクラスで最初に口にした言葉で、クラス全てを拒絶した。

異物（後書き）

最初の三つ子の魂関係なくない？ 思った方申し訳ありません。主人公である 吉田春 のプロフィールを読んだけいたらほんのちよっぴり納得してもらえるんじゃないかなーと思っています。ほんと、駄文ですいません。次も読んで貰えたらうれしいです。

衝突（前書き）

タイトルである程度予想はつくと思いますが、どうかお付き合いください。

衝突

（春）

S H Rが終わり、休憩の時間だがあの一言が効いたのだろう。誰も俺の近くにはいない。

それどころか、目を合わせることすら避けているような状態だ。これで面倒ごとにかかわらずに済む。

そう考えていると、俺の言葉が通じなかった奴がやってきた。

「なあ、さっきの自己紹介ってどういうことなんだ？」

織斑一夏、どうやらこいつは人の言葉を理解するという機能が欠如しているようだな。

どうでもいいが、かわられても面倒だ。

俺にとってこいつはただの給料の足しでしかないのだから。

「言葉どおりの意味だ。

俺にかかわるな。

話しかけるなってことだ。

それはお前も同じだ。

世界で始めてISを動かした男、織斑一夏。」

そういうと俺は席を立つ。

どこにいくか？

人間の生理現象を解消する場所へ。

「ちょ、ちよつと待てよ。

男が二人しかいないんだぜ？

なかよくやろうぜ。

一人でこの環境、三年間続くのはきついだろう？」

周りを大人に囲まれて過ごしてきた俺に、今更こんな状況できついても何もない。

ただ環境には慣れるしかない。
なれることができれば自分に負担がかかり、いずれ破裂する。
ただそれだけのことだ。

「別に、俺はなんともない。
もういいか？」

俺はトイレに行きたいんだが・・・」

そついうと俺は振り返らず教室を後にする。

くー夏く

何だ、あいつ。

この状況がきつくないのかよ。

何をするにも視線にさらされて、常に緊張状態でいなきゃならない
三年間だぞ？

そんなの耐えられるはずがない。

いったいどういう頭してんだよ。

吉田春の言動が気に入らなかったのだろう。

面白くない、そんなことを考えていると後ろから声をかけられる。

「ちょっといいか？」

くー春く

めんどくさい奴だな。

そんなことを考えながらトイレに向かう。
だが廊下を歩けば女子、女子、女子。

九割九分九厘が女で構成されたこの学園。

いやでも男子は目に付く。

それも、まだ発表されてない男子。

不審者以外の何者でもない。

・・・しまった。

トイレ、どうするんだ？

そう、女子しかいないこの学園で、トイレを使うということ。

それは女子トイレに入ると同じことと同じ意味を持つに近い。

それでは本当にただの変質者。

急いで男子トイレを探さないと。

自然とその足は速くなった。

トイレを済ませ、教室に戻る。

当然探すのに手惑えば時間もかかる。

そうなれば短い休み時間では足りるはずもなく・・・

「ほう、初日の授業でいきなり遅刻するとは、ずいぶん大物だな。

」

右手に黒い出席簿。

それを左手に打ちつけながら俺に迫ってくる。

目をつけられるような行動は避けようと思った矢先にこれか・・・

運が無い。

いや、俺の運など、ISを動かしてしまったあのときに、全て無くなったのだろう。

「すいません。ただトイレが見つかりませんでした。次からは気を

つけます。」

そう言うのと、相手は驚いたような顔をして、

「そ、そうか、場所はわかっただろ？」

次は気をつけるように。」

出席簿は力なく織村千冬の腰に添えられた。

自己紹介の開口一番にあんな一言を言った者から、謝罪の言葉が出るなどと思っていなかったためだ。

こういうときは下手な言い訳はせず、正直に謝罪すること。大人に囲まれている間に覚えた、上手く世界を廻る為の術のひとつだ。

「よし、全員そろったな。」

ではこの時間でクラス代表を決めてもらう。

自薦他薦は問わない。

誰でもいいからあげてみる。」

クラス代表・・・学級委員みたいなものか。

そんな厄介な仕事誰も自分からやりたがる奴はいない。

いるとしたら自分の働きを他者にみせつけたい奴だけだろう。

と、さらさらやる気のない俺には関係ない。

そんな中女子が手を上げる。

「はい、私は織村君がいいと思います。」

「わたしも。」

「私も。」

どうやら、大人気のようだ。
よかったじゃないか、これですんなり終わってさっさと次の授業を・
・

「私は、吉田君が・・・いいと思います。」

「えっ?!」

クラスから驚きの声上がる。

もちろん俺も声には出さないが十分驚いている。
どうやら俺は自分という存在の貴重さを織村よりも下だと勝手に決め付けていたようだが、女子にしてみたら、同じ男。
どちらも貴重なのだろう。

まさかそんな意見が出るとは。

「よし、推薦されたからには候補の一人だ。
他の者はもういいか？」

織村千冬が候補者をこれで絞ろうとする。
大人数の方が一人に当たる確立はずっと少ない。
だが、二人。

この状況では、確実に回避できるとはいえない危機的な状況。
誰か他にいないか?
俺から推薦するか?だがそんなことをして視線を集めるのはごめんだ。

それに、名前なんて覚えちゃいない。

Bannon!

他のものにとっては騒音でも、俺にとっては祝福の鐘、女神の訪れ

になるかもしれない音が教室に響いた。

衝突（後書き）

いやー、話はぜんぜん進みませんが書きたいことはいっぱいです。

原作どおりの絡みもちよつと減っていくことになると思います。現にまだあのお嬢様が未登場ですから・・・

パソコンで打つてますが、携帯ならどれだけ時間のかかることやら・・・

キャラが違うんじゃない？といった声、参考にさせてもらいますので今後よかつたらどんどん書き込んでください。

逆に読んで、あの描写は？という声がありましたら、申し訳ありません。これ、主人公の周りの描写しかかけないんですね。著者に文才がないので。だから、一夏とあの人の体がぬれた状況での会話のシーンなんかもきつと登場しません。あと地の文が多いのは大変申し訳ありませんがこのままお付き合いください。

このまま春には一夏と平行線を辿らせたいと思います。

他の小説のように意気投合したりしないで、変化があるまで、彼には彼の道を行ってもらいたいと思っています。

では、また次の更新でお会いしましょう。

典型（前書き）

この時代の女性の典型というお方の登場です。
なかなか話が進みませんがゆる〜くお付き合いください。

典型

音を響かせた人物に教室の視線が集まる。

「納得できませんわ。」

なぜ代表候補生の私ではなく、そのような男たちがクラス代表なのですか？

そもそも、その男はなぜここにいるのかも説明がないままじゃないですか。

こんな男と同じ教室にいるなんて、私耐えられませんわ。さっさと追い出してください。」

・・・どうやら女神ではないようだ。

しかし、納得できないか。

そりゃそうだろうな。

織斑はともかく、俺についての発表がない状態で、俺をクラス代表に推薦する方がどうかしている。

「うるさいぞ、やりたいなら立候補しろ。」

自薦他薦は問わないと言ったはずだ。

それにその男については昼に発表があるそうだ。

それを見れば理解は出来るだろう。

納得するかはお前しだいだがな。」

織村先生が言葉を発すると教室の空気が変わる。

さっきまでのどつき漫才をしていた人物と同じとは思えない眼光でにらみつける。

「し、仕方ありませんわね・・・」

この学園にいることについては了承しましょう。
しかし、クラス代表に推薦されるのは別ですね。

クラス代表はクラスで一番実力を持った人間がやるべきです。
そう、この私イギリス代表のセシリア・オルコットが。

こんな極東の小さな島国の敗戦国に住む有色人種という劣った種族
の男達になんて任せて置けるものですか。

そもそも・・・」

まだしゃべり続けるオルコット。

なるほど、学園にいるには貴様の許可がいるのか、菓子折りでも郵
送しておいてやろう。

そこに有色人種ときたか、このクラスだけでなく、世界の半数以上
を敵に回す発言をするその勇気だけは大した物だろ。

それにしてもよく回る舌だ。

将来は政治家にでもなるといい。

きっと不正の言い訳には苦労しないですむだろう。

だが、場の空気を読むができていない。

そんなことを言ってしまうえば奴に向けられるのは周りの敵意のみだ
ろう。

バァーーン!!!!

そう、

「ふざけんな!!!!」

こんな風に。

くー夏

なんだ、やってくれるのか。

じゃあもうあの人でいいじゃないか。
そう思っていると彼女は次々と言葉を並べる。

「こんな極東の小さな島国の敗戦国に住む有色人種という劣った種族……」

その言葉が聞こえた瞬間頭に血が上る。
何を言ってるんだこいつは？

いきなり人の国を馬鹿にしゃがったのか？
しかも俺だけじゃなくこの国に住む人たちまで？
こいつがこの国の何を知ってるっていうんだよ！
お前にそんな風に言われる筋合いなんかないぞ！
一気に頭に血が上り机を思い切り叩く。

バァーーン！！！！

手が痛かろうが関係ない。こいつは今俺に、この国に住む人たちに喧嘩を売ったんだ。

「ふざけんな！！！！」

「春」

二人の国のプライドをかけた戦いがおこなわれているのを他人事のように外を飛ぶ鳥たちを見る。

他人のために怒りを覚えること、その行動が春には理解できない。
なぜ自分に関係の無い人のために自分の労力と時間を割けるのだろうか？

春にとっては、この国が敗戦国とさげすまれようが、有色人種と差別されようと、そんなことはどうでもいい。

今彼には教室でおこなわれている論争よりも、外を飛ぶ鳥の数が何

羽なのか、そちらの方を知ることのほうがよほど面白い。

「決闘ですわ。」

私がクラス代表にふさわしいことを証明して差し上げますわ！！！」

「上等だ！！！」

売り言葉に買い言葉。

どうやら商談は成立したらしい。

さあ、どちらがやってくれるんだ？

「そろそろいいか、馬鹿者ども！」

そんなに元気が有り余っているならいくらでも使わせてやろう。

最初はくじで決めさせるつもりだったが、今ちょうど決闘という言葉が出たからそれで決めさせてやる。

ISで勝負をして、勝ち星の数の多いものがクラス代表だ。

同じ数だった場合はシールドエネルギーの総残量の多かったものが勝者とする。いいな？」

そういいると織村先生は俺に向かって出席簿を投げつける。

ガンッ！！！！

「貴様も入っているからな。」

関係ないなんて顔をしているんじゃないぞ！！」

投げた出席簿を回収し、こちらから離れていく。

痛い。やっぱりあれは暴君だな。

しかし、この流れで俺のことを忘れてないなんて、あの人の前で無かったことのように流すのは無理のようだ。

「では、クラス代表は後日決めるとして、これからはほかの委員を決めていくことにする。

えゝまずは・・・。」

窓の外を眺めて思う。

給料のためとはいえ、これから毎日この生活か・・・うんざりだな。そう思いながら再び外を見て鳥たちの数を数えるのであった。

典型（後書き）

女性陣は多少性格がきつくなっている人が出てくるかもしれませんが。今回のお嬢様も、当社費1・5倍のお嬢様ツぷりでしたので、ドイツのあのお方はユダヤ系の大敵、ファツキン・ナチとなってしまうかもしれません。

そのときはご了承ください（笑）

個室（前書き）

やっと放課後です・・・ほんと、進行速度が亀で申し訳ない。
それでは、どうぞ

個室

放課後になり、やっと長かった初日が終わる。

「こんな調子で三年間か・・・
時間の無駄だな・・・」

と、この三年間の間にどうやって給料の上乗せ分の情報を集めてるかを考えていると織斑先生に声をかけられる。

「教室にいたのか、探したぞ。
お前の部屋に案内してやるから私について来い。」

「いや、部屋なら部屋の番号を探しますから別に案内は必要・・・」

「いいから、ついて来い、と言っているんだ。」

「・・・はい。」

どうにもあの眼光には逆らえる気がしない。

おそらくこの地球上の誰もが傳く、それだけの力を持った瞳だろう。織村先生の後ろを寮に向かいながら歩いていると、何人かの女子とすれ違い、ひそひそと話をされる。

どうやら昼の発表で俺がISを動かせる男ということは証明されたらしい。

しかし、最初の発言で完全にアンタッチャブル 触れてはいけな
者 として認識されたようだ。

まあ、どうでもいい。

このまま俺のことはほっといてくれ。

そう考えていると、織村先生が話し始める。

「お前の第一声、あれは本気で言っていたのか？」

ん？

なぜそんなことを気にされなければならないのだろう。
俺がどうしようが俺の勝手なのに。

「はい。」

この三年間、授業を受けて卒業するだけ。
それが俺のここにいる理由です。

ここにはそれをしに着ただけです。」

「三年間一人で耐えられると？」

「耐えるも何も、俺は別に苦に思ってますから。」

「・・・それでいいのか？」

人生を楽しむことの出来るこの時期に周りに友人がいないというのは寂しいものだと思うが？」

友人？そんなものは必要ない。

「だから、必要ありません。」

別にあなたに気にしていただくことでもないですし。」

そう言った目に光は無く、その言葉を発することを苦痛とも思っていない表情だった。

「しかしだな・・・」

「どうでもいいでしょう？」

それとも、生徒のプライベートに教師が介入するんですか？
話が以上ならここまででいいですか？もう一人で充分ですから。」

そういつて俺は織斑先生から離れていく。

「吉田！」

呼ばれて振り返ると織村先生の顔には昼間ほどの覇気は無い。

「・・・いや、なんでもない。
すまない、もういいぞ。」

何なんだ？

首をかしげながら俺は寮に入る。

く千冬く

必要ない、か。

吉田の言葉が自分の記憶の中のある人物を連想させる。

あいつも自分の周りから興味の無いものは排除してきた人間だったな。

だが、あいつには妹、一夏、不本意だが、私もいる。

独りと言うわけではない。

だが、あいつは友人を必要ないといった。

理由を聞いてもあいつは何も話さないだろう。

今日一日見ていたが、あいつは周りの事を気にも留めていない。

他人が自分の世界に入らなければ、かまわない。

例え隣に大統領がいたとしても、緊張することさえ無いだろう。

自分以外のものを必要としていない。

今はまだそれでも生きていけるだろう。

だが、必ず限界は訪れる。

人間とは一人で生きていけるほど強い生き物ではない。

それに気付かなければ、限界を迎えたとき、あいつの中には何も残らない。

それでは死人と何も変わらない。

気付け……

人は誰かとともにいることで満たされることができる生き物なのだと。

「春」

自分の部屋の番号を見つけ部屋に入る。

ダンボールが三つ。

俺の帰りを迎えてくれる。

どうやらISS学園は節度があるらしい。

一人部屋だ。

まあ、この歳の男女が同じ部屋というわけにもいかないから当然だろうが、もし手違いがあつて俺と相部屋なんてことになったらルームメイトは確実に病んでしまうだろう。

「まずは、荷解きからだか……

優先すべきはあいつらか……」

そう言つと一つ色の違うダンボールの荷解きをする。

ダンボールから取り出したそいつらを机に並べ、別のダンボールから寝巻きを取り出しシャワーを浴びる。

シャワーから出て寝巻きに着替えてから椅子に腰掛けそいつらに手

を伸ばす。

大人に教わったことの中で、唯一こいつらの事はよかったことだと思う。

これはもうやめられないだろうな。

そんなことを考えているとそいつらはあっという間に俺の目の前から消えてしまった。

再びそいつらに手を伸ばし、至福の時間に酔いしれながら一日の終わりを迎える。

個室（後書き）

ひとつ言えることは

現実生きる皆さんは二十歳になってから楽しみましょう。

更新ですが、一週間に一、二回を目安とお考えください。

一回で複数同時に投稿予定です

接触（前書き）

遅くなりましたが、更新いたしました。

複数話更新する予定でしたが、今回は一話とさせていただきます。
まことに申し訳ございませんがよろしければお付き合ってください

接触

あの長かった週の土曜。

俺は旭日重工の研究所に来ていた。

厄介なことに巻き込まれた為にISをとりに行くように言われたからである。

研究所でISの起動をおこなってはいたが、専用機を持っていたわけではなかった春に今回の騒動をチャンスと、旭日重工が専用機を用意し他国のISのより詳しいデータを取ってきてもらうということになったのだ。

そして、顔なじみが居るある部屋の前に立ち、ノックもせずにその部屋に入る。

「よう、調子はどうだ？」

部屋に入ってそう声をかけると、人が住めるような状態では無い、ものが山積みになされた部屋から返事が聞こえる。

「やあ『ダッチ』どうしたんだい、いったい？」

そういつて回りに詰まれたものを崩しながらある男が出てくる。

金髪を後ろで束ね、無精ひげに眼鏡。

年齢は二十代〜三十代前半といったところか。

アロハシャツを着てその男は姿を見せる。

『ダッチ』というのは俺のことだ。あだ名をつけるのが好きらしい。吉田から来ているそうだが、吉からとったヨッシーでは舌が伸びる緑の恐竜になってしまふからとか、誰でも思いつきそうだからと、わけのわからないプライドが邪魔をしたらしく、少しひねって吉田

の田から、ダツチだそうだ。

少しじゃないだろ。

普通の人は吉田からは決して思いつかないであろうあだ名だ。自称『知的な変人』とのことだが、俺から言わせれば『イかれた変人』なだけだ。

「こんな部屋でよく生活できるな。

普通なら生活するより、まず掃除から始めると思うが？」

そう問いかけるとその男はタバコに火をつけて話し出す。

「掃除なんて必要ないよ。

僕しか使わないこの部屋で誰の目を気にする必要があるんだい？君の事を今更気にしろって言うのかい？」

そういつて息を吐く。

この男、ベニーは俺が研究所で過ごした中で一番一緒に居た時間が多く、交わした言葉も多かっただろう。

その為感じ方や考え方も影響を受けなかったといえは嘘になるだろう。

だが、俺はこんな汚い部屋で生活できるような人間ではない。

「ベニー、俺はこの部屋からさっさと出てISを受け取りたいんだが？」

そう言うと金髪アロハな男、ベニーは俺が今ここに居る用件を思い出したようだ。

「ごめん、ごめん。

忘れてたよ。

そうだった、ISだったね。

用意してあるよ。

それに、しっかりあのプログラムは組みあがって後はインストールするだけだ。」

そう言つて頭をかきながら部屋から歩き出す。

廊下を歩きながら世間話を始める。

「こういつ時は、学校はどうだい？
つて、聞いたほうがいいのかな？」

「いらねえーよ。

今すぐ卒業させてほしいくらいだからな。
それにこんな面倒なことに巻き込まれたのも学校に行かされたことが原因だ。

給料が出なきゃ誰がやるか。」

「ハハハッ！

やっぱり君はそういうと思ったよ。。」

そう皮肉そうに口にする彼の口にはかすかだが笑みがあつた。

「もう一人のイレギュラーはどうだい？

まだ少しだけ一緒にすごしてみた感想は？」

「ああ？

感想なん・・・あるぞ。

気に入らないって感想に、理由ならなくなくな。」

「へえ？君が他人に興味を持ったのかい？」

「そんなんじゃないよ。今気付いただけだ。」

「さしつかえ無ければ聞いてもいいかい？」

「高いぞ？」

「今回のプログラムでチャラでどうだい？」

そう言うベニーの顔は笑っている。

「ちつ、ずいぶんぼられた気分だが教えてやるよ。」

同属嫌悪 だな。」

「????」

どういうことだい？」

「理由は教えてやっただろ。」

意味までは教えてやらねえよ。」

アリーナまでそんな会話をしながら俺は久しぶりに気を許せる相手との会話を楽しんだ。

研究所内にあるアリーナで俺はISの前に立っていた。

ラファール・リヴァイヴ

俺がここで起動訓練をしていたときに散々ボロボロにした機体が俺を待っていた。

その周りにはさまざまな機械が取り付けられており、俺にはとても扱えないような代物をベニーは自分の体を動かすかのように扱う。

「今プログラムをインストールしてるからちよつと待ってくれよ。」

「ああ、俺が自分で出来てればわざわざ作ってもらう必要も無かったんだけどよ。」

「気にしないでくれよ。」

これが僕の仕事でもあるし、趣味でもあるんだ。それに、もともと設計予定だったものだからね。」

今ベニーがISにインストールさせているプログラムというのは簡単に言うところ攻撃補助プログラムである。

なぜそんなものをわざわざISにインストールさせる必要があるのか。

理由は簡単だ。

俺がISの操縦が下手だったからだ。

一年半かけて何とか飛行、簡単な回避運動は取れるようになったが、まだ相手をロックして攻撃を仕掛けるなんて事ができるレベルではなかったのだ。

だから、俺と言う存在を隠し、操縦がしっかり出来るようになってからの発表。

俺という広告塔を使って利益を上げる、というプランだったんだが、織村のせいでダメになった。

と、そういうことだ。

だから俺には専用機が用意されず、他の一般生徒と同様に訓練機で授業受ける、という予定があつた二人のせいでこうなつた。

厄介な事してくれやがって。

「よし、じゃあ起動させてくれるかい？」

僕が設計した、この二挺拳銃 トゥーハンド をね。」

準備が整ったようで、ベニーがこちらに視線を向ける。

「設計って、これ作ったのはデユノア社だろ？」

「

「何を言ってるんだい！！この画期的なシステムを開発したのは僕なんだよ！！」

それを搭載したこの機体はもはや僕が設計したといっても過言ではない！！」

そう握りこぶしを作りながら力説するベニーを横目に俺はISに近寄る。

（いや、過言だろ。）

そう思いながら俺はもう何度目になるかわからない起動をおこなう。その感覚はもはや最初の頃に起動させた感動をカケラも感じず、ただ仕事だからと、やりたくも無いことをさせられる感覚でしかなかった。

接触（後書き）

やっとISが出てきました。

遅くなつてすいません。

というわけで、春君のISはリヴァイヴです。

ほかの小説ではオリジナルや、他のゲームやアニメ等から来ているのもありますが、機体選んでやらかしてしまうと、普通の少年と言うコンセプトから外れてしまうので、今回は世界でもシェアの高いリヴァイヴとさせていただきます。

この次はISの機体設定にいくと思います。

更新量が少なくて申し訳ないですが、ゆるくお付き合いください。

あと、著者の中である程度の流れはできているんですが、皆さんの意見お待ちしています。

機体設定

名前

二挺拳銃 トウーハンド

世代

第二世代

ベニーいわく『第三世代だ!!!』との事

外見はラファール・リヴァイヴである。カラーリングは上半身部分、下半身部分ともに緑色

春の操縦技術を考慮して、シールドエネルギーの消費が抑えられるように装甲は厚めに。

右肩には外見に専用機らしさをと、ベニーが特殊なコーティングをしてある。

(白い輪郭をとった、黒色の刺青のようなコーティング)

マシンポテンシャルは速度が出すぎても春ではコントロール仕切れないということ。最高速度は少し下げているが、加速だけは通常機と同様の加速力を持ち合わせる。

反応速度は、春にあわせてあるので、他の専用機に比べると若干遅れる。

他の専用機に比べると全てが若干下回っているということ。

もともとデータ収集が春の仕事なので勝つことを根底に作られてはいないためこの様な設定になった。

武装

固定武装

ソードカトラス×2

ベレッタM92Fを元に設計。銃身とスライドが少し長い。通常のハンドガンとして使用する。

レビイ

攻撃補助プログラム

固定武装の領域だけでなく、後付武装の領域まで使用する、大容量の攻撃補助プログラム。これをつけたおかげで戦闘になるようになったが、火力不足となり、結局戦闘になるかどうかは使用者の使い方次第となった。

大容量のため、実用化が難しいと生産にストップがかかっていたが、今回の騒動で試作プログラムを組むことが許された。

この小説情報にも載せているものから来ているので、読んだことのある方は察しがつくんじやないかなと思います。

後付武装

ビー×2

UZI ウージーを元に設計。連射で手数を稼ぎたいときに使用する武装。

ジルバ×1

RPG 対戦車擲弾発射機を元に設計。一撃で強力な威力を持つが、IS相手には簡単に当てられないので隙を突いて相手に当てるしかない。決め手として使用する武装。

また、弾頭を切り替えることで攻撃以外にも使用可能。

ロマン

これは外せないだろうとベニーによってつけられた。使われないことを祈っている。（10話から装備）

他、弾薬、特殊弾頭など。

レビィのおかげで武装の数がだいぶ制限されることになった。

追加装備

『ラグーン』

両足に装備する物と背中に背負うようにするコンテナの二つセットである。

インストールさせることができないため、常に物として形を保つ。そのためISを解除してもその場に残り続ける。

コンテナはシールド変換能力と海中でのステルス能力を積んでいる。そのためコンテナの様な形で割りと大きめである。大きさは人がドラム缶を背負っているぐらいとお考えください。

両足は水中での高い起動力を目的として開発されたものである。その大きさは足のサイズが縦にも横にも三倍になったものとお考えください。

そしてその脚には銃が収納されている。

【マルス】×2

A P S 水中アサルトライフルをモデルに設計。

水中でも通常の銃のように扱えるように設計されたもの。

さすがに震度が深いとそこまで性能は発揮しないが、震度1000mぐらいなら通常の銃と距離や威力に変化なく使える。

もちろん地上、空中での使用も可能。

決闘（前書き）

ユニークが1000名様超えたことで浮かれて投稿してしまいました・・・

複数投稿どこへ行った・・・（笑）

やっとISでの戦闘になります。

戦闘描写・・・かなり省略した感じになってますがお付き合いください。

決闘

週があけ、俺にとっては面倒な学園生活が再開された。

そして今日はあの馬鹿二人のおかげで巻き込まれてしまった例の日でもある。

そして俺は今アリーナ内のピットにいる。

ISスーツに着替え、待機しているとそこへ暴君がやってきた。

「準備は出来ているようだな。」

「ええ・・・まあ・・・本当にやらないとダメですか？俺よりもあの二人のどちらかでいいじゃないですか。」

そう言うともはや暴君の固定武装の出席簿が現れ俺を叩く。

「推薦されたんだ、さつさとやって来い。」

今まで訓練してきたというならクラスの奴らよりは動けるだろう。」

そう言う俺から少し離れて言葉を続ける。

「織斑は機体の準備にまだ時間がかかる。」

まずはセシリア・オルコットと対戦してもらう。

代表候補生に勝てるとは思わんが、どの程度できるのかをこちらも把握しておきたいのでな。」

時間の節約か。

それにしても、織斑にはもう専用機が用意されるのか。

専用機の開発も容易ではないだろうに、ずいぶんと手際のいいことだ。

しかし準備に時間がかかるなら、初期設定やファーストシフトが終わってないのだろう。

そんなデータは役に立たないゴミだな。

織村のデータはまた後日だ。

てつきり学園の打鉄や、リヴァイヴを使うと思ってたんだが、どうやら今月の上乗せ分は十分稼げそうだな。

「オルコットにも同様に伝えておく。

その後の対戦はお前達の損傷が少なかった方が先に織村とやりあってもらおう。

わかったな？」

酷い方はメンテに時間がかかるだろうからな。

その分の時間のロスを避けるためか。

確実に俺が後になるだろう。

「わかりました。

じゃあ、時間になったらまた声をかけてください。
ここで待機してますから。」

「わかった。

では後は好きにやれ。」

そついうと暴君はピットから出て行った。

本当にやるんだな。

今まで戦闘はしてきた。

ただそれはあくまで訓練。

危険が無い様、ゴム弾や刃が潰された剣での訓練。

実弾や真剣での戦闘はこれが始めて・・・

シールドや絶対防御は働くだろうが・・・

そう考えると春の中にどす黒く、ヘドロのような感情が心の底から湧き上がり、手足が震える。

その感情に気付かないふりをするため、ベニーからもらった薬を体に取り込む。

（日曜日の研究所）

「ダッチ、ちょっと弱気過ぎないかい？」

そうしてベニーは春を見る。その目は軽くあきれている。

「しょうがねえだろ。こんなもん持ったこともなきゃ、撃った事もないんだからよ。」

そう。今自分の手には人を用意に殺傷せしめる道具が握られている。そんなものを躊躇無く人に向けられるほど春の神経は強くは無かった。

「うーん、そんなこと言われてもやってもらわないと困るし・・・しょうがないな。」

「ちょっと待ってて。」

そういつてベニーはあるものを持って俺の前に現れる。

「これは？」

「今の君を変えるものさ。ハイになれるし、常習性は無いけど、使った後結構きついからそれだけは覚悟しといてね。」

そついつてベニーは俺にそれを渡した。

副作用を極限まで抑えたそれをつかい、その感情に蓋をする。

【吉田、準備が整った。

後はお前の好きなタイミングでアリーナに出る。

こちらから開始の合図はしない。

好きなようにやりあえ。】

時間が来たようだ。

そう言われ、俺はISを展開する。

行くか。

そこには先ほどまで手足が震えていた少年の顔は無く、いびつに歪んだ顔をした男の姿があった。

「来ましたわね。てつきり棄権すると思ってましたわ。」

空中ですでにISを展開しているオルコットが俺を待っていた。

やはり、この態度のでかさはこの時代の象徴のような女だな。

「今棄権するならまだ間に合いましてよ？」

この私、セシリア・オルコットとブルー・ティアーズに勝てるわけ無いのですから、棄権しても恥じることはありませんわよ。

あなたに勝ち目は無いのですから。

その根拠を武装の差から教えて差し上げますわ。

まず、この私のブルー・ティアーズのスターライトmk?は~~~~」

勝手に話し出した。

ありがたい、こいつが自分のISの性能を説明してくれるならそれを記録しておくだけでずいぶんと手間は省けるだろう。

だが、そんなことを簡単に教えるとは、やはりこいつは馬鹿の分類に入るだろう。

そんなことを考えながら自分の武器を取り出す。

ソードカトラス

俺の固定武装を取り出し、マガジンをこめる。

スライドを引き、銃身に弾を食わせる。

そしてまだクソみないな高説を語っているやつに銃口を向ける。

「~~~~、さあわかったでしょう、このブルー・ティアーズの性能が。」

その力を目に焼き付けなさい!!!」

ババン!!

そう言い終った瞬間、オルコットを頭に衝撃が襲う。

「うるせえ。」

聞いてもいねえもん、いつまでしゃべってんだ。

手前はTV伝道師か。」

体勢を立て直したオルコットがこちらを睨む。

「ひ、卑怯ですわ！」

こちらはまだ構えてもいませんでしたのに……！」

「一ついいこと教えといてやるよ。」

「な、なんですか？」

オルコットは動揺しているようだが、そんなこと俺には関係ない。再び銃口を向けてやつにある事を教えてやる。

「こんなもんはな、撃てて当たりやいいんだよ。

勉強になったな、白人至上主義やろう。」

そう言ってまた引き金を引き、その弾丸はオルコットの額を捕らえた。

試合はその後一方的なものとなる。

そう、下馬評道理の展開。セシリア・オルコットが圧倒的優位に立っていたのだ。

春の攻撃が当たったのは最初の奇襲だけ。

その後は一方的に攻撃され、動局的でしかなかった。

「ふん！威勢がいいのは最初だけでしたわね。」

やはり私の敵ではなかったということですね。」

そう言っただけで俺に視線を落とすオルコット。

ちっ、わかつちやいたが、思った以上に強かった。

装甲を上げてもらわなかったらもつと早くに終わってたな。

まあいい。あいつの第三世代兵器の性能は見れた。

この記録がありや上乘せは充分だ。

そう考えているとまた攻撃が俺を捕らえる。

「ウフフ、もう終わりですわね。

今謝罪するならギブアップとみなしてさしあげてもいいですわよ？」

どうするかな・・・

正直これ以上やる意味は無いんだが・・・

そう考えているとまた攻撃が飛んでくる。

「何ですのその目は！私の優しさに文句がとおりですの！？」

どうやら俺の目つきが気に入らなかったらしい。

つくづくこの目つきが疎ましい、厄介な顔に生まれたもんだ。

どうやら今更ギブアップを聞き入れてもらえそうも無いな。

この次は織斑とか・・・

損傷は俺の方が圧倒的にひどいから俺が後だろうがもう一回やりあうのか・・・面倒だな。

これで終わらせるには・・・

答えを出した春は一気に空に向かって上昇を始めた。

それを見ていた者達には春の行動が理解できなかった。

なぜ上昇したのか？

上を取れば勝てると思ったのか？

このとき、春の考えを理解できるものは誰一人アリーナにはいなかった。

しかし、次にとった行動により、たった一人だけが春の行動を理解し、マイクのスイッチをONにする。

【吉田っ！！！】

「セシリア」

いったい何を考えてますの？

なぜ急に上昇を？

もう勝負はついていきますのに。

今までの攻勢ですでに勝利を確信していたセシリアに春の行動は理解できるものではなかった。

やはり、有色人種の考えることは理解できませんわね。

そんなことを考えているとその有色人種が行動を起こす。

手に握ったスターライトmk？と展開していたブルー・ティアーズを吉田に向け狙いを定める。

「いいでしょう。」

文字通り、撃ち落して差し上げますわ。」

「春」

よし、やるか。

薬のおかげで感じるはずの感情に蓋をしたこの男に、今からやる行動に躊躇は無い。

カトラスを収納、そしてその代わりに両手に「ビー」を呼び出す。それをやつに向ける。

その後にとる行動は単純だ。急降下。

それも俺のトゥーハンドが出せる最高速度での急降下だ。
そのときある声が飛んでくる。

【吉田っ！！！】

その声を見殺し、行動を継続する。

その行動にビーでの射撃を加えてオルコットに一直線に降下を始める。

オルコットは待っていたと、自分の武装全てを俺に向けて攻撃を開始する。

装甲が削られ、シールドエネルギーもレッドゾーン。

それでも俺は降下をやめない。

それどころか重力の力を借りてさらに速度が上がる。

ビーの弾が切れる、だがマガジンを排出し、マガジンをビーに直接呼び出しリロード。

それを繰り返しながらオルコットとの距離を詰めていく。

「セシリア」

「くっ、この野蛮人。さっさと落ちなさい。」

攻撃は当たっているのに吉田をなかなか落とせない事に苛立ちを募らせ始めたオルコットは次の行動に出る。

ブルー・ティアーズのもう一つの武装、ミサイルを吉田に向けて発射した。

そのミサイルの爆炎が視界を遮り、それが吉田に命中した証拠だとセシリアは勝利を確信した。

「やりましたわ！これで私の勝ちです！」

だが、この後起こる出来事により、セシリアは混乱せざるおえない状況に追い込まれる。

「春」

よし、この距離ならもうあがりは見えた。

そう思っていた矢先、予想外のものがオルコットから放たれる。

ミサイル

そんなものを喰らえば一気にゲームオーバーだ。

「F A C K ! ! !」

春は狙いをオルコットからミサイルに切り替えビーでの射撃を行う。

一つ、二つと、どうにかミサイルを落とすことは出来たが爆炎に包まれロースト寸前。

俺自身に熱が伝わるほどの高温だ。

シールドエネルギーもめでたいことに奇跡の一桁だ。

だが、その一桁で俺の目的は達成できる。

爆炎を抜け、目標を掴む。

その顔は醜い笑みを浮かべ、その口から皮肉を込めて声を撃ち出す。

「お前の勝ちだ！クソツタレッ！！！」

「セシリア」

今この男はなんていましたの？

私の勝ち？どうやら敗北は自覚しているらしいですわね。

では何故、私の体を掴んでいるんですの？

状況が把握できない。

迷っている所にESから危険を知らせる警告音が聞こえ、自分の置

かかっている状況を一気に理解させられることになる。
そう、この男が今していることはカミカゼ仕様の戦闘機と同じなのだ。

く春く

もう勝負はついた。

これが決まってもこいつのシールドエネルギーは0にはならない。
そんなことはわかってる。

だが、どうせなら楽しまなきゃ損だ。

薬 をきめた頭が今の状況を楽しませている。

「くつ、離しなさい！」

俺に掴まれて抵抗しているがもう遅い。

自分のISでスピードを殺そうにも、ここまで加速のついたISの勢いをこの短時間ではもう止められない。

「勝ちが決まったんだ、俺と一緒に踊ってもらっぜ。
ホットな鉄屑でハイなチャチャをな！」

「なっ！！！！」

そう言った瞬間、俺達は地面に激突し、その衝撃で機体が地面を跳ね、土を叩く。

その光景を見ていたものは言葉を失い、土煙がはれるまで誰も言葉を出せる者はいなかった。

だが、ただ一人、織斑千冬の声がアリーナに響き渡る。

【救護班、直ちに二人の回収を！！！！】

この試合の後、織斑対オルコットの試合は行われず、その日の決闘は誰も予想していなかった形で結末を迎えた。

決闘（後書き）

いや、薬。やったこと無いですが、使用したらこんな感じにいかれちゃうんですかね。

と、妄想で書いてましたがこんなんでどうでしょうか？

もっとラリッちゃうと思います、そこはまあご都合主義と言うことで・・・

戦闘描写は難しいので簡単な流れと要点的な所だけを書いてみました。

徐々に書けるようになるといいかなと思いますが、まだまだ先になりそうです。

ではまた次の更新でお会いしましょう。

感想、お待ちしております。

白色（前書き）

初の感想をいただきました。

著者にしては最高のお言葉でございました。

テンションはあがっておりますが、話は進んじやいません。
短いですがどうぞよろしく

白色

全身を襲う痛みで目が覚めると、そこはもう何度目になるかわからない病室だった。

「くそつ、またここかよ。」

そう悪態をついて周りを見渡すと、やはり変わらない。

訓練で怪我をしたときに何度も搬送された病院の個室だ。

一人部屋なのに馬鹿みたいに広く、清潔感の白一色。

ベットの近くに引き出しの着いた棚と椅子が二つある以外何も無い殺風景な部屋。

こんな部屋に入院させられたら逆に病んじまうんじゃないかとも思えるほどだ。

だがここ以外には世話になれない。

すでに肝臓や肺は健康な高校生のモノとは別物だし、今回は薬物反応まで出そうだからな。

それらを黙認している旭日重工お抱えの病院でないと大問題になってるところだろう。

少し頭が冷静になってくるとあの戦闘を思い出し、ある感情がこみ上げる。

『恐怖』

下手をすれば死んでいたかもしれない戦闘の記憶が、春の体を強張らせ、手足の震えが始まる。

「ちくしょう……」

そうつぶやく体勢は小さく丸い、まるでアルマジロのようだ。

その背中は小さく、歳相応、いや下手をしたらもっと幼い少年の姿であった。

その恐怖を殺すのにどれだけ時間がかかっただろう。

冷静になれたと自己判断し、ナースコールに手を伸ばす。

もうここでの対応も慣れたものだ。

まずは意識が戻ったことを旭日重工に知らせる。

その次にお偉いさんが来て、説教ではないが次は無いようにと圧力をかけられ、それを聞き流す。

その作業をこなすのが俺の入院中の仕事だ。

そしてその作業が終わった後、珍しく客がやってくる。

「やあ、大丈夫かい？」

相変わらずのアロハ。こいつは他に服を持ってないのかと、センスを疑いたくなる男がやってきた。

「大丈夫だったらここには居ないだろうが。」

三日寝てても体はいてえし、あの薬のせいだ、頭が重い。なんだあ
りや？」

そう言つて俺はベニーに視線を向ける。

「あれはほら、興奮作用を与えるための・・・」

「そんなこと聞いてんじゃねえよ。」

マリファナか？スピードか？なんにしてもそんな類のもんだろが。」

ベニーは苦笑いしながら俺の問いに答える。

「まあそんなところさ。」

あんな訓練の時に見せてた精神状態で戦闘できるわけないからね。

少しハイになつてもらうために与えたんだけど、効果的だったみたいだね。」

「みたいじゃねえよ。おかげでこのざまだ。治療費は誰もちだ。く
そつたれ。」

そんな暴言を吐きながらこのやり取りを続けていると、ベニーがや
つてきた本題を切り出した。

「で、どうだった。僕が開発した『レヴィ』は？」

「どうだったじゃねえよ。俺が攻撃の為にやったのは相手に向かって適当に手を向けただけ。」

「そしたら後は勝手に動いて撃ちやがる。まあ、訓練より狙いが良くなってるだけだよ。」

「あれで大丈夫なのかよ？」

「よかった。それでいいんだよ。」

「攻撃の為に高度な計算をすべてレヴィがやってくれるから、君は適当に狙うだけでいい。」

「簡単に戦闘できるようになって一安心だ。」

「さらに、レヴィは自己学習機能もついてるからね。訓練より良くなつたのはその為さ。」

「戦闘を繰り返せばどんどん精度が上がっていくよ。」

「容量を喰うのが唯一の弱点かな。」

「自分の作品のできを冷静に評価するべー。」

「ならいいけどよ。でもあれ、無差別ってわけじゃないだろな？」

「大丈夫。ちゃんと識別機能は付いてるし、それ様のパスワードも設定してある。」

「友軍機に攻撃したりするような無茶はしないよ。」

「まあ、それを外すことも出来るけどね。」

「んな物騒なことさーっと言っくんじゃねえよ。あのままで充分だ。あれなら情報収集には困らないぐらいの戦闘が出来るからね。」

「それはなによりだ。なら僕はもう行くよ。」

「また明日。君の退院に仕方ないけど付き添ってあげにね。」

「そう言っ椅子から腰を上げる。」

「ガキじゃねえんだ。一人で充分だ。」

「そんな暇あんならレヴィの容量少しでも軽くしとけ。」

「ハハッ、手厳しいな、でもそう思うと思ったよ。」

「ちょっとトウーハンドをカスタマイズしておいた。」

「ほんとにちょっとなんだけどね。」

「何したんだ？」

「カトラスを粒子化して保存しておくじゃなくて、ISと同様に常時展開状態にしておいた。」

持ち替えの際は両脇にホルスターをつけといたからそこに収納してそれから呼び出してくれるかい？」

手間は増えたけど、その空き容量にあるものをつんどいたから。」

「何積んだんだ？」

「それはね、ロボットアニメの定番にして、男のロマンじゃないかな？」

後でマニュアル読んどいてくれるかい？」

じゃあまた何かあったら連絡してくれ。」

ISとマニュアルは引き出しの中に入ってるから。」

「・・・外してくれて連絡はどこにすりゃいいんだ？」

「さあ？僕のところでは取り扱ってないかな。」

そう言つて笑顔で部屋から出て行くベニー部屋から出て行くベニーを送る。

マジかよ・・・変なもん積み込みやがって。

そう考えながら引き出しから待機状態のISとマニュアルを取り出す。

髑髏に二本の剣が添えられた形のネックレス。

ずいぶんと悪趣味だが、俺は結構気に入っている。

それを身に付け、マニュアルをごみ箱に投げ、体を休める。

明日退院して、織村とやりあうのはいつになるんだ？

あいつの機体、ファーストシフト終わってりゃいいんだけどな。

病院での残りの時間を自分の給料の足しになることを考えながら夜を迎えるのであった。

白色（後書き）

すみません。

ぜんぜん話が進みませんでした。

まあ名前が明らかになつたものもあつたりしましたが、次はもっと話が進められるといいかなと思っております。

硬直（前書き）

何とか複数投稿できそうです。

今回は両方短めでしたが、お付き合いください

硬直

退院したその足でIS学園に向かう。

授業に興味はないし、行きたくは無い。

だが、世の中には出席日数というものが必要なときがあり、学園で技術を磨くことが仕事だという人もいるのだ。

軋む体を動かしながら再び学園を尋ねるのだった。

もう一限目には間に合わないな。

途中で入るというのもな・・・かといって終わってから教室に入るのも・・・どっちにしる注目は浴びるだろう。

どうでもいいや。

その足が止まることは無かったが、歩みの速度は確実に遅くなっていった。

〈教室〉

「ではここを誰かに説明してもらいましょうか・・・って、どうして皆さん視線をそらすんですか？」

教室では山田先生が教鞭を振りながらの授業が行われているが、どうにも生徒にいいように遊ばれているようだ。

「そういう事するんですしたらもつと難しい問だ【ガラッ】を・・・？」

その音にクラスの視線が集中する。

「・・・遅れました。」

さすがにこれだけの瞳の視線を一斉に浴びると少し驚くが、そのま

ま何事も無かったかのように席に向かう。

そこに暴君が立ちはだかる。

「よく来たな。いきなり拉致されたかと思ったら、ここ数日どこからも連絡もなく休み、いきなり登校ずいぶんなご身分だな？」

どうやら旭日重工からの説明が無かったことがえらくご不満のようだ。

俺のせいじゃないだろう。

「すいま『それと、貴様の部屋に置いてあったもの。あれも大した物だな？』・・・勝手に入ったんですか？」

「貴様の連絡先になるようなものがないか探させてもらった。

教師としていきなり貴様の身柄を持っていかれてハイソウデスカとはいかないのでな。」

この二人の会話に周りの生徒は付いていけない。

頭には？が浮かんでいる。

「今日の放課後職員室に来い。そこでの説明で納得できたら許してやろう。」

「わかりました。」

そう言っ席に着く。

教室の空気は完全に陽気な春の空気から、冷たい真冬の空気に変わっていた。

「えっ、えっでは、この問題を誰か？」

何とかこの空気を換えようと山田先生ががんばりを見せ、授業を再開する。

何とかその授業は終わりを迎え、次の授業ISの訓練に切り替わる。

くアリーナく

「よし、専用機持ちはISを起動させる。

他の者達にISの基本的な飛行操縦を見せてもらう。」

面倒だ。今手元に無いって事でごまかせないだろうか。

そんなことを考えていると馬鹿二人が起動させて俺を待っている。織村のIS、どうやらファーストシフトは終わっているらしい。

ありがたい。これで稼げる。そんなことを考えていると、

「さっさと起動させる。それともこれだけの時間をかけて起動できないのか？」

暴君の放つ言葉に逆らうことが出来ず俺もISを起動する。

どうやら本当にいじったらしい。カトラスが両脇のホルスターに収納されている。

つてことは、あいつの言ったロマンも本当に・・・

そんなことを考えていると暴君から出席簿のプレゼントを受ける。

「さっさと飛べ。それとも、特別メニューを組んでほしいのか？」

その発言に体が反射的に宙を飛ぶことを選ぶ。

「すぐ行きます！」

そうして俺もあの二人の後を追って空を飛んだ。

飛んでいる順番は

白人、熱血、そして俺。かなり距離が空いているが仕方ないか。

気が付くとあの二人が普通に話している。

あれだけ熱いお国対決をしておいてやけに仲がいいな。

この時春は知らない。

自分が入院している間にこの二人が決闘の続きをしたこと。

その勝敗と、それによって生まれた一つの感情も。

だが、大人に囲まれた中で生活してきた春にはその人物が放つ空気を読むことに長けていた。

それは人から人に向けられる感情を感じ取る力。

そんな誰にでもある力だが、それが人よりも優れたものとなったこと。

それが春のISを動かしたことによって養われた一番の力だろう。

なんだ、そういうことか。

自分には関係ないからその空気に触れる事無く飛行を続けているとあのお方から声が飛んでくる。

「よし、そこから急降下と完全停止をやってもらう。

オルコット、織村は地面から10cm。

吉田、貴様は急降下せずそのままゆっくり降りて来い。

アリーナに大穴を空けられるのはもうごめんだ。」

その発言を聞き下では笑い声が聞こえる。

そして俺たちの中の一人が、少し挙動不審になりながらチラチラ俺を見る。

どうやら、あのチャチャがずいぶんとお気に召さなかったらしい。

急降下と聞いて同様が隠せていない。

そんな事を俺のせいにされても困るので俺はゆっくりと降下を始める。

ゆっくり降下を始めていた俺を急激なスピードで俺を追い抜いていく青色の閃光。

どうやら白人が行ったらしい。さすが代表候補生様だ。

暴君に怒られてないところを見ると上出来だった様だ。

その後に白色の閃光がその後に続き俺を追い抜くが、

？ドオーーーーーン！！？

その後に聞こえてきた音ですべてを理解する。

まあ、最初はそうなるよな。と

硬直（後書き）

次回は酸っぱいイベリコに登場してもらうつ予定でいますが、予定です。その辺はあまりあてにしないようにしてください。

あと、ヒロインのほうも著者の中で固まってきてます。

どんな結果になるかはまだまだかかりますがそれまでお付き合いくだされば幸いです。

来週になるのではないかなと思いますが、ではまた次の更新で

孤独（前書き）

気づいたらPVが10000を超えていたことに驚きました。
こんなアンチ的な作品はどうかと思っていたのですがうれしい限りです。

来週って言うてましたよね？と聞かれたらあれですよ。

カレンダーで日曜日って一番左にあるじゃないですか？

それだと思ってください（汗）

さて、今回の更新ですが暗いというか、黒いです。

その影響でしょうか、著者もテンション下がったので今回は一話です。

孤独

ゆつくりと降下し、地面に付くころには織斑が空けた大穴の周りに女子たちが集まっていた。

中で二人ほどにらみ合いをしているが、その面子を見る限り、また織斑の事でもめているのだろう。

唯一つ、俺が気に入らなかったものがあつた。
周りの女子たち。

半分ほどは織斑を心配しているようだが、残りの半分は違う。
確実に織村を嘲笑している。

「ちよつと、あれ本気なの？」

「セシリアとやりあえてたからもつと出来るんだと・・・」
「ちよつとありえないよね」

その光景にかつての自分の姿が重なる。

そう、勝手に周りが人に期待して、期待と違えば手のひらを返したような態度。

こんなのはもう見飽きた。

いつもならば俺には関係ないから、と無視するところだが今回は違った。

ホルスターからカトラスを抜き、空に向かって一発。

ドォーン

そして嘲笑していた女子たちに銃口を向ける。

「うるせーぞ、あばずれども。」

くー夏ー

「いつて〜」

まさか激突するとは。

IS着てても痛いもんだな。そんなことを考えているとセシリアが俺の元に駆け寄ってくる。

「大丈夫ですか？一夏さん？」

「ああ・・・」

あれ以来急に親しげになってきたが、俺何かしたか？

「ISを着ていたんだ。大丈夫に決まっている。」

そう言いながら篤がやってくる。

「あら篤さん。大丈夫の一言もありませんの？」

「大丈夫に決まっているといっただろ。心配など必要ない。

それよりも一夏なんだ今のは？もっと真剣にやったらどうだ。」

いや、俺は真剣だったんだけど。

俺の目の前で二人がにらみ合いを始め、その背後に竜と虎が見える。

俺が空けた穴の周りには他の生徒たちも集まってきている。

そりゃこんなことすりゃ人も集まるか・・・

そのリアクションは人それぞれだったが、俺は愛想笑いするしかなかった。

その時、

ドォーン

不意に聞こえる一発の銃声。

何だ？

思わず体が硬直するが、その銃声のほうを見るとあいつが銃を人に向けている。

「うるせーぞ、あばずれども。」

なっ、何やってんだあいつ。そう思ったとき俺の体はあいつに向かって走り出していた。

く春く

銃を向けられて硬直する女子たち。

こんなサイズの銃を向けられたら普通はこうなる。

いや、このサイズの銃でなくったて硬直するだろう。

「おい、何が面白かったんだよ？」

そう女子たちに問いかける。

「えっ・・・？」

質問されたことがわかってないのか返答がなかなか返ってこない。

「あいつのやったことの、何が面白かったって聞いてんだよ！」

そう強く言つと女子たちは体をこわばらせる。

「最初から上手く扱えるわけねえだろうが。」

それともてめえらは最初から言われた距離ができるような優等生様なのかよ。

だったら見せてもらおうか。

出来なかったらあいつに向けた言葉が今度はお前らに返ってくるんだ。それも、このやり取りをした後での空気だ。

さぞかし気持ちよく感じるだろうぜ。」

そう言いたいことを口にすると思斑が俺の前にやってくる。

「何やってんだよ！」

うぜえ、何なんだよこいつは。

自分を嘲笑っていたやつらをかばうこいつの行動に自然と腹が立つ。てめえは右の頬を打たれたら左の頬を差し出す聖人にでもなったつもりか。

イライラする。

思斑を見ず背中をむけ歩き出す。

「おい、ちよっ・・・」

思斑の言葉をさえぎるように暴君が声を出す。

「今日はここまでだ。各自着替えて教室に戻っておくように。」

織斑、貴様はこの穴を放課後に埋めて置くこと。いいな？」

「えっ、ちよっ、千冬ねえ、えっ、えっ……!?」

バシッ

「織斑先生だ。それでは解散！」

空気のよんだアリーナで織村先生の声だけが響いていた。

～放課後～

俺は朝言われたとおり職員室の前にやってきた。

さて、なんて説明する？

あの暴君に下手な嘘は通用しない。

なら、こちらの切れるカードを切ってかわすしかないか。

覚悟を決め職員室の扉を開く。

「失礼します。」

そこでは教師たちが慌ただしく業務に追われていた。

まだ新学期が始まったばかりだから仕方ないか。

現に山田先生も職員室で走り回っている。

「来たか。ここではなんだ、場所を変えるぞ。」

俺が来たことに気付いた暴君・・・織斑先生に連れられ俺は別の部屋に連れられる。

その手には紙袋。その中にあるのか・・・俺はそれから視線を外せなかった。

通されたのはいくつもの席が向かい合わせている会議室のような部

屋。

「好きな席に座れ。お茶でいいな？」

「ええ・・・」

そう言つて織斑先生は俺にお茶を出す。

「さてこれの事を聞く前に、今日の授業のことだが・・・」

「そんなことはどうでもいいです。まず、あなたが俺の部屋から持つていったという物を見せてもらえますか？」

そう言つて織斑先生は持つて来た紙袋を俺の前に出す。

「貴様の物に間違いないな？」

そう言つて俺に確認するように促す。

さて、何が入っているか・・・俺はその袋の中を確認する。

まず、バカルディのラム、ショットグラス、タバコのアメリカン・スピリット、灰皿、ZIPPO、ベニーからもらった薬。

・・・なるほど、真つ黒だな。切れるカードなんか一つもない。

俺は負けの決まった勝負に乗るしかなかった。

「で、お前はこれら誰のもので、どう使用していたのかをどうしていたのか説明してくれるんだろうな？」

暴君の顔はやけにうれしそうだ。

「ええ、説明しましょう。」

全部俺のです。以上。他には何にもないです。」

期待違いだといった顔で俺を見る暴君。

「・・・やけに素直だな。」

「これだけの物証を持つて来た相手に勝てる気がしないだけです。もう帰つてもいいですか？」

「そんなわけあるか。」

貴様、自分がいくつかわかつているのか？

まだこれらが許されるような歳ではないだろう？」

そんなこと知ってる。でもやめられないのだから仕方ない。これが俺のガス抜きの方法なのだから。

「そうですね。すいませんでした。」

これは没収してもらって結構ですから、もう帰っても？」
そう言つて織斑先生を見る。

「あのな、そんな簡単に済むわけが・・・」

織斑先生は言葉を続けるがその顔は一生徒に向けるような表情ではない。

もつと身近なものを心配するような表情。

・・・誰だ？

この女は誰にこの目を向けている？

そう考えたとき春の中にある人物の顔が現れる。

織斑一夏。

俺が知る限りこの女がこんな表情をする可能性が最も高い男になるほど・・・少し賭けてみるか。

「そんな顔しなくてもあいつには何一つ進めてませんよ。」

「何を言つてる。そんなのは当たり前だ。」

その言葉を放つ暴君の顔がわずかだが緩む。

間違いないな。

俺は確信を得てこの状況を打開する為に動く。

「でも、それが気になつたんですよね？自分の弟が。」

「まあ、あんな馬鹿でも家族だからな。」

その言葉を聞いたとき俺の中で何かが切れる。

家族だと？そんなもんクソくらえっ！

バカルディを取り出しショットグラスに一気に注ぐ。

「おい、貴様何を・・・」

ドンッ！

その言葉を聞き終わる前に飲みほし足を机の上に。

アメリカン・スピリットに火を付ける。

「はっ、家族だと？」

笑わせんな。そんなもん血の繋がった他人だろうが！

そんなものの心配とは、あんたずいぶんあまいようだな。」

そつ言葉にすると俺は感情を抑えきれなくなり一気に言葉を吐き出

す。

「やっとわかったぜ。あんたが初日からやけに俺に絡んできた理由がな。」

その口調はもう人前で作るものじゃない、いつも悪態を吐く口調のものとなっている。

息と同じく煙を吐き暴君を見据える。

暴君も俺の変貌振りに驚いている。

その隙にさらに攻勢をかける。

「あんた、俺と織斑をダブらせてたんだろ？」

その一言に暴君がわずかな反応を見せるが、そのわずかを見逃す様な春ではない。

「自分の弟と同じ境遇の俺が、ひょっとしたら自分の弟の姿だったかもしれないって。」

どうした？見抜かれたのが驚きか？」

暴君の顔はいつものものに戻っていたが覇気がかけているように見える。

「何を言っている。貴様と一夏が重なるだとか？そんな訳・・・」

暴君の言葉を奪い俺の攻勢は続く。

「俺がこの短時間で気付いたんだ。あいつの一番近くにいたあんたならとくに気付いてるはずだろ？」

それを聞いた暴君はもう暴君ではなく、織斑千冬という女になっていた。

「何を、貴様にあいつの何がわかると言っただ？」

その言葉を言ったことを後悔させてやる。グラスに二杯目をつぎ、言葉を撃ち出す。

「わかるさ。あいつは俺が同じだって。」

あいつも俺も周りを拒絶して生きていってことぐらい。」

その言葉を聞いたとき織斑千冬は自分でも認めていなかった、見ようとしていなかったことを言われその言葉に動揺した。

「違う、それは・・・」

その言葉にもはや力はない。

「違うって言ってやってもいいが、違うのは通る道だけ。行き着く先は 孤独 って泥の棺桶だけだ。」

その言葉にし、グラスの中身を喉に流し込む。

「知ってるか？」

人は興味の無いものを追及しようとは思わない。

それはどんなものにも共通し、人の言動も同じさ。そいつに興味が無いからそいつの言葉の真意を読み取ろうとしない。

鈍感ってのはな、人の好意に対して、最も無自覚で残酷な拒絶って事を。

俺は最初から周り全てを拒絶し、あいつは鈍感という壁で人の好意を拒絶する。

程度の違いはあれど、あいつと俺の根底は同じなんだよ。」

その言葉を撃つ相手はもはや俺のことは見てはいない。

「・・・違う・・・」

そう言う体にもう力が無い。

この勝負もらった。

「違いやしない。俺もあいつも突き詰めりや同じ人間。

神に助けを祈らなかつたわけじゃない。

だがこんなクソツたれな世界じゃどうやら神もベガスで休暇中らしくてな。

俺を助けるよりもルーレットに夢中らしい。」

俺は紙袋を手に席を立つ。

「あんたはこういう、俺みたいな薄汚れたものを見慣れてるって思っただがな。」

そう言つて織斑千冬をみる。

もう聞こえてねえか・・・

俺は部屋を出る扉にと手をかけ、お節介な一言を告げる。

「だが、あいつはまだ夕闇の中に立ってるだけだ。

こっちの、俺と同じ闇に立っているわけじゃねえ、陽ヒの元に戻る道

が無いわけじゃねえんだ。

だが、あいつを救ってやりてえなら急いだほうがいいだろうがな。大事な家族なんだろう？」

そつの言葉を継げ俺は部屋を出て、俺のいるべき場所。

陽の元でもなく、夕闇でもない。

ただこの世の汚泥が詰まったその世界へと足を沈めていくのだった。

孤独（後書き）

織斑先生が若干打たれ弱かった感じになってしまいました。ここは春の黒い部分を出しておきたかったのでこの様な感じになってしまいました。

都合よく春の言葉を並べてましたが、これ話の流れ的に大丈夫でしょうか？

そこが心配でなりません。

まあ、その時はそんなとき考えます。

後イベリコ。

やっぱり登場しませんでした。申し訳ありません。

次こそは・・・

では、また次の更新でお会いしましょう。

俺はこう感じるといった意見、心情の変化の参考にさせていただき
ますので、今回の作品の感想、春の言動の感想お待ちしております。

霹靂（前書き）

お気に入り登録数が20を超えました。
ありがたい話です。

登録してくださっている皆様がどう思われるかはわかりませんが、
自分の思った話を書ければと思います。
今回はやっとイベリコです。

霹靂

あれから数週間が過ぎ、俺には 孤独 という平穩が訪れた。周りは俺のことを避け、俺も周りに干渉しない。

あれ以来織斑先生も俺には強くかわろうとしない。

その代わりに織斑に気を使い、今まで以上にあいつの言動に注意を入れるようになった。

この数週間の間にあったことといえば・・・

〽数週間前〽

〽一夏〽

「織斑君、クラス代表おめでとう!!!」

俺はこの状況についていけていなかった。

何で、俺がクラス代表なんだ？

俺はセシリアに負けたんだけど？

そのセシリアとあんな形だったけど引き分けた吉田とまだ戦ってもないのに・・・

あの衝撃的な決闘は両者の意識が飛んだためISが同時に解除されたので引き分けということになった。

それでも一夏の頭には疑問しかなかった。

「なあ、俺がクラス代表って事だけど、吉田とまだ戦ってないのに勝手にきめていいのか？」

そう疑問を口にするセシリアが口を開く。

「そうですね、確かに一夏さんが疑問に思うのも無理はありませんが、これは織斑先生が許可してくださったことですの。」

「千冬姉が？」

何でも、今日の放課後吉田との対決はいつになるのかを聴きに言った際、

「あいつにクラス代表をやる意思はないそうだ。お前がやってかわない。」

と言われたそうだ。

その時の千冬姉はいつもの千冬姉とは別人のようだったって話だけど、何かあったのか？

そんなことを気にしているとセシリアが言葉を続ける。

「一勝一分けの私でしたが、織斑先生が私がやって構わないとおっしゃったのです。」

その私が一夏さんにその権利をお譲りするという形で今回のクラス代表が決定いたしましたの。

それとも、お嫌でしたか？」

そりゃ出来るならやりたくはない。

なぜなら面倒くさそうだから。

でも、この女子に囲まれた状況でNOと言える日本人じゃなかった俺は、

「わかった。俺がやるよ。」

その一言でさらに盛り上がる会場。

「よし、正式に本人からの承諾を得たところで、もう一度、『かんぱーい』」

「『かんぱーい』」

そう言って会場はみんな自由に動き出したわけだが、吉田の姿は無い。

「なあ、吉田は？」

そう女の子に聞くと、

「えっ、よ、吉田君？あ、あの、用事があるとかで・・・」

「ふーん、そっか。」

一夏はその一言で納得したようにそれ以上の詮索はしない。

ここに居る女子の誰一人として吉田を誘ってはいない。

返答になんといつて断られるかが怖くて誰も誘えないで終わったのである。

だが人の真意を読もうとしないこの織斑一夏にとってはその答えが全てであった。

会場が落ち着き始めたところである人物が訪れ、セシリアと一夏両名の取材をし、写真を撮ったりと馬鹿騒ぎをしてあつという間に時間は過ぎていった。

く春く

・・・くそつ、気持ちわりく

織斑先生と話したあの後も飲み続けていたのが効いたのか、頭はすでにアルコールに飲まれていた。

時計を見ればすでに時刻は夜の１１時過ぎ、さすがにこんな時間なら誰もいないだろうとタバコに火をつけながら廊下を自販機に向かって歩いて行った。

く薫子く

二人の取材を終え、ここまできたらついでに吉田君の取材もしてしまおうとこんな時間に寮をうるついていた。

「あの二人、インタビューに答えてくれたんだけど、今ひとつ面白みにかけるのよねえ。」

でも、初日に『かわるな』なんて、クールな事言ってくれちゃう吉田君ならきつと面白いインタビューになるはず。」

そんな不満と期待をもらしながら吉田の部屋に向かっている薫子の耳にある声が飛び込んでくる。

「うく・・・うく」

最初は気のせいかと思った。

こんな時間に廊下を歩いている生徒などいないだろうと。
だがその声は確実にこちらに近づいてくる。

「ううゝ・・・ううゝ・・・」

その声が聞こえた時薫子の体は確実に硬直した。
気のせいじゃない。

何かがこの廊下を動いている。

体は恐怖で硬直していたがマスメディアの心が騒ぎカメラをその声のする方に恐る恐る向ける。

そこには小さな、本当に小さな明かりが一つ。

ふらふらと、だが確実に廊下をこちらに向かつて進んでいる。

その明かりはまるで生きているかの様にゆっくりと明るくなつては暗くなる。

そしてその明かりに付き従うかのように聞こえるのがあの声。

「ううゝ・・・ううゝ・・・」

薫子はその場から離れたい気持ちとそのスクープを撮りたい気持ちとの葛藤に悩まされながらもある答えを出した。

離れたい気持ちの方が勝った彼女のとった行動は・・・

よし、逃げながら写真を撮ろう。

ひょっとしたら一枚ぐらいまともな写真が撮れるかもしれない。

そんな淡い期待を胸にカメラを連射モードに、手は後ろに向けながら、体は全力でその光から離れていく。

廊下にはカメラの連射音と、走る足音、うなり声が響く異様な音を奏でながら夜は深まっていった・・・

「春」

うるせくな、何だいたい？

カメラの連射音とは気付かず、廊下を歩く春。

「うう・・・やっぱ飲みすぎた・・・何のみや直るよこれ・・・」

タバコを銜えながら廊下を歩き、自販機に向かって歩く足もとはおぼつかない。

壁にもたれかかりながら進んでいるわけだが・・・

「もう無理だ・・・帰って寝よう・・・」

ここまで来た道を引き返すため体を反転させ、部屋に向かって歩みを進める。

部屋までたどり着き、扉を開け部屋に入るとその場で倒れこむ春。

このとき彼は知らない。

自分の行動がこのIS学園に数々の伝説を残すことになることを。

一つ目の「一言目のかかわるな発言」

これはすでに生徒の間で知らない者はいないほどの言葉である。

これが吉田春という人物をHeelという立ち位置に位置付けるには充分な言葉であり、この一言に逆に落とされたという女子もいないわけではなかった。

そして今日新たな伝説を作った。

それは本人の知るところでなければ誰も真実を知らない伝説であるが・・・

数日後、新聞部が出した新聞にはこう記載されていた。

【スクープ！！！学生寮をはいかいする人魂！！！！】

その写真の真相を知る人物は誰もいない。

と、新聞で騒ぎがあつたくらいだろう。

〔現在、放課後〕

〔春〕

俺は今アリーナで織斑が篠ノ之とオルコットの二人にボコボコにやられる様子を記録している。

自分自身の訓練はやっている。

アリーナに装備されている訓練機器でターゲットを表示、そのターゲットにいかにも精確に当てるかの訓練を繰り返している。

そのおかげでレヴィもずいぶんと射撃が上手くなった。

今ならあの白人とも前より勝負らしい形になるだろう。

だが、あいつは俺の目から見ても駄目だな・・・

ここしばらくあいつのISを見ていたからわかったことだがあいつの機体はどうやらシールドエネルギーを削りながら攻撃するらしい。あいつの戦い方に問題があるな・・・

自分のHPを削りながら戦うって、毒状態で戦闘するのと一緒にだろうに・・・

答えを見つけても教える必要が無いからと織斑に声をかけることもせず、アリーナから背を向けて歩き出す。

データは充分取れてる。これで上乗せは充分だろう。

アリーナから離れ、寮に向かって歩いている春に予想外の出来事が起こるまで後100m

く???く

ちよつと、どうなつてんのよここは？

何でこんなに広いわけ？

何でこんなに建物があるわけよ？

自分の目的地にたどり着けないことへの苛立ちだ高まっている所へ、偶然にも人が通りかかる。

ちよつどいいじゃない、あの人に聞いてみよ

春に予想外の出来事が起こるまで後30m

く春く

寮に向かつて歩いていると人とすれ違う。

もはや俺に声をかける人物などいないからと完全に無視して歩いていると何か聞こえる。

「・・・え。・・・つと・・・」

誰と喋ってるんだ？その声を無視し、かまわず寮に向かつて歩いていると、

「・・・え。・・・よつと、あん・・・」

まだ聞こえる。それでも無視して歩いていると・・・

「人の話を・・・きけえー！ー！」

腰の辺りにいまだかつてないほどの衝撃が走る。

そのまま地面に向かつて倒れこむ春の背中には確実に人の重みがある。

誰だ？こんな非常識なことを・・・

そう思いながら振り返るとそこには触覚を二本揺らしながら人の背中に足を乗せている女が腕を組みながらこう言い放つ。

「ちよつと、職員室まで案内しなさい！！！」

決して人に物を頼む姿勢じゃないこの格好を非常識、理不尽と言わずになんと言うだろう。

これがいまだかつてない衝撃に襲われた最初の日であった。

霹靂（後書き）

イベリコの登場です。

やっと出ました。

他の小説なんかだと十話いかない位には登場している人物なんです
が、いかんせん更新量が少ないばかりにこんなことに・・・
申し訳ない気持ちでいっぱいでございます。

こんな調子だとあの巷で人気のお二人様の登場はいつになるのか・

・
今月中にでたらいいな・・・

ハッ?! な、なんでもないですよ（汗）

感想お待ちしてます。

で、ではまた次の更新でお会いしましょう。

案内（前書き）

お気に入り登録してくださる方が増えるのは大変喜ばしいことです。

ユニークもおかげさまで2000人を超えることが出来ました。

期待に応えられたらな～と思いながら、キーボードを叩いております。

原作や他の小説とはまた違った進み方ですが、特にこれといった進展はありません。

ではお付き合いください。

案内

「春」

「・・・けっ！」

俺の上に乗っている無礼者に向かって言葉を吐く。

「??？」

何を言っているのか聞こえなかったのか動きがない。

「どけてっ！！！」

「ひゃっ?!」

あわてて俺の上から飛び降りる無礼者。

俺は体をしぶしぶ起こし無礼者を睨む。

「何してんだこらっ！」

俺の言葉に驚きながらも言い返してくる無礼者。

「あ、あんたが無視するからでしょ！」

俺は気付かなかった。

いや、気付いていたが無視していたと言った方が正しいのだから俺のせいって事になるのか？

そんなことを考えていると無礼者は言葉を発する。

「ま、まあいいわ、さっさと職員室まで案内なさい。

そのためにわざわざ声かけたんだから。」

そう言っただけで案内を促す。

いや、まだ。俺は案内するなんて一言も言っていない。

体の汚れを払い、無礼者に背を向け俺は再び歩き出す。

「なっ、ちよつとあんた待ちなさいよ・・・」

そう言っただけで俺の後ろを付いてくる無礼者。

厄介な道を選んでしまった。やはり俺の運はISを動かしたときに無くなっただけらしい。

しばらく歩いているが無礼者は一向に俺の後ろを離れない。

それどころか俺が無視しているのが気に入らないらしくずっと俺に呼びかけてくる。

「ちよつと、ねえ聞いてんの？ねえってば！」

まるでおもちゃを買ってもらえない子供のように騒ぎ続ける無礼者を無視し寮に近づく。

この学校は生徒のことを考えてくれているようで、寮から校舎までは割りと近くに設計されている。

このうるさい奴を引き離すのに最も有効な排除方法・・・それは目的地まで誘導してやることだろう。

別に校舎の前を通らなくても寮には帰れたが、寮まで付いてこれらると鬱陶しいので仕方なく校舎の前を通る。

そこでようやく無礼者の方を見る。

「ちよつと、いいかげんにや?!」

いきなり振り向かれたことに驚きの声を上げ尻餅をついている。

俺が受けた蹴りに比べたらそんなもの・・・無言で腰を撫でながら無礼者が立ち上がるのを待っていると・・・

「何してくれんのよっ!!!」

理不尽な罵声。

こいつの取扱説明書はどこに手配したら手に入るんだ？

文句を言いながら立ち上がる無礼者に向かって、聞きたかったであろう一言を向ける。

「ここが普段授業で使っている校舎だ。職員室もここにある。」

そう言つて無礼者に背を向け俺はさつさと寮に向かった。

く???く

「ここが普段授業で使っている校舎だ。職員室もここにある。」

その言葉を聞いてその建物を見る。

やっと見つかった。

「あ、あり・・・」

言葉をかけようとした相手は既に姿が遠く、声も聞こえないような所まで歩いていく。

釈然としない気分で校舎の中に入っていく。

「何なのよあいつ。」

人のこと散々無視しといて、いきなり振り返るんだもん。

びっくりするに決まってるじゃない。」

ぶつぶつ文句を言いながら校内を歩いていると職員室の文字を見つめる。

やっとあった。

ほっとした気持ちで職員室の扉を開け、自分の担任の先生を呼んでもらう。

「あら、鳳さん。よくここまで来れましたね。」

てつきり迷子になって連絡してくると思って待ってたんですけど。」

連絡待ってるくらいなら入り口で待っててほしかった・・・

そんなことを考えながらここまでの経緯を説明する。

「ええっと、確かに迷子になったんですけど、案内してもらって・・・」

あれを案内といえるのだろうか？

そんなことを疑問に思いながら言葉を口にする。

「よかったじゃない、親切な人がいて。」

早速友達が出来たのかしら？」

ほほえましい表情で先生がこちらを見てくる。

「ええっと本当に案内してくれただけで、すぐに居なくなっちゃって・・・」

そついうと残念そうな顔をする先生。

「あら、そうなの？残念。どんな人だった？」

どんな人だったか？

話してないからわからないから・・・

「えっと、人の話を無視して、」

「うんうん。」

先生があいづちを打ちながら聞いている。

「怒ってて・・・、」

「うんうん。」

「男でした。」

「う・・・ん？」

先生の表情はさっきまで見せていた表情とはまた違い、驚いている。

「鳳さん・・・案内してくれたのって・・・男の人だったの？」

「はい。」

肯定の言葉を聞いた瞬間、私の周りの時間が止まる。

???

何なのよ？

驚いている先生が質問してくる。

「鳳さん、それって織斑一夏君よね？」

その質問の答えを周りの先生も期待しているようだ。

一夏か、会いたい相手だけど今回は違った。

「いいえ？」

その言葉に止まっていた時間が動き出した。

「「「ええ~~~~~~~~っ?!」」」

「ちよっと、鳳さん。どうやってあの子に案内なんてさせたの？」

何をそんなに驚いているのだろう？

案内させたといっても、私はあいつの後ろを歩いてきたただけだし・・・

・

「えっと、そんなに驚くことなんですか？」

説明してもらいたいのはこっちだと、質問に質問で返す。

「そうね。鳳さんは転校生だから知らないわよね。」

あの子はね・・・」

先生は若干興奮しながら私に話してくれた。

吉田春という人物が何をやった人物なのかを・・・

「春」

「いつて、ここに来てから怪我しかしてないか？」

そんな独り言を口にしながら着替えて椅子に腰掛ける。

一人部屋で腰にシップを張り、タバコに火をつける。

口に銜え、息を吸うのと同様に煙も肺の中に入れ不純物が体を満たすのを感じながら息を吐く。

しかし、あいつ何だったんだ？

この学園にまだ俺に話しかけてくる奴がいるなんて・・・

織斑千冬でさえ俺に一線を引き始めたというのに生徒でまだ俺に話しかけるような勇気のある奴がいたのか、それとただの馬鹿か・・・

考えても答えは出ない。

ラムのグラスに手を伸ばし、グラスに注ぐ。

それを一口、口に入れアルコールが体を満たすのを感じながら別のことを考える。

今週末に渡すデータで、来月上乗せされて振り込まれる給料のことでも考えよう。

さあて、いくら入るか。

そこには学生でなく、サラリーマンの考えをした男が期待に頭を回しながら、酒と煙達と戯れながら朝が来るのを待っていた。

案内（後書き）

次回も話が進まないかも・・・

最近調子がいいので連投できてますが、またいつ不定期になるかわかりませんのでご了承ください。

皆さんが、この流れだとヒロインがいなまま話が進むんじゃないか？と思っ
てらっしゃらないかが心配です。

感想お待ちしてます。

悪夢（前書き）

感想をいただきました。

感想をいただくとテンションが上がって今日も更新をしようって気になってしまいます。

感想・・・恐ろしい子。

さて、また話は進みません（汗）

もっとテンポよくいけたらとも思っていますが、他の話とは違う感じでやっていきたいというのもあるんでこんなペースですが、よろしければお付き合いください。

悪夢

「アリーナ」

俺はターゲットにカトラスを向ける。

レヴィが銃を向けた対象に対し、自動的に攻撃補正を行い引き金を引いてくれる。

ターゲットの真ん中あたり、新たなターゲットが表示される。

何度これを繰り返した頃だろう、俺の後ろに気配を感じた。

振り返るとそこには篠ノ之とオルコットがISを展開して立っている。

ブルー・ティアーズに打鉄。

それら纏い、なぜかそいつらはこの広いアリーナで俺の後ろに立っている。

俺は無視しターゲットに銃を向ける。

ISにアラート表示が出て急いで回避行動をとる。

攻撃方向を見る。

そこには銃を俺に向けているのはオルコット。

「・・・何のつもりだ？」

俺はオルコットを睨みつけるが奴からの反応はなく次の攻撃が来る。

「ちっ！」

再び回避をとるが回避先にはある人物が待っていた。

「クソがつ！」

そう悪態をつく俺に篠ノ之が剣を振り上げ俺に向かって一気に振り下ろす。

カトラスをしまい、呼び出すのはジルバ。

こいつで防ぐんだが、俺では接近戦の得意なこいつの攻撃を防ぎきることは出来ない。

だからここでレヴィの機能を応用させる。

レヴィの攻撃補正を相手の攻撃箇所を設定。

これにより相手が俺に攻撃を仕掛けるであろう武器や部位にこちら
も攻撃を仕掛ける。

つまり、剣にジルバをあてにいく。これでこちらのアーマーには当
たらず、シールドエネルギーを消費せずジルバで防ぐという形が可
能になる。

「何だ、何の用だ?!」

篠ノ之にも同様に質問を投げかけるがやはり返事はない。

じりじりと攻撃を受けている間にオルコットからの射撃が俺を狙い、
その攻撃を回避するために急加速でその場から離れる。

くそっ、薬のんどきゃよかった。

いまさら後悔してもどうにもならないが、そう思わずにはいられな
い。

ピットへの道を塞ぐ様に俺の進路を限定している二人を相手にする
のは俺には無理だ。

この状況から逃れるために冷静な頭を働かせる。

ISを解除すればさすがに・・・

そう思い地上に降りISを解除する。

そしてアリーナから離れようとしたときにある人物が俺の前に立っ
ている。

織斑一夏

「悪い、邪魔したな色男。」

そう言ってこいつの横を通り過ぎアリーナの出口に向かったときあ
りえないものが俺の目に飛び込んでくる。

俺の胸から刃が生えている。

その後を訪れる激痛と熱が俺に何が起こったのかを説明する。

「~~~~っ?!?!」

声にならない叫びを上げ、その刃から逃れようとする。

だがその刃は俺から離れない。それどころかより長く俺から生えていく。

そうしてその刃の持ち主が俺の背後いるとわかるところまで気配を感じる。

「お前なんかいらねえよ。」

そう言って刃に力が加わる。

「~~~~っ!」

「あなたなんか必要ありませんわ。」

そう言って俺の体を熱が通り過ぎる。

通り過ぎた後に残ったのは、左ひじが黒くこげ、あるはずの左ひじの先が地面に転がっている。

「貴様は不要だ。」

その言葉と同時に右肩から先の感覚がなくなる。

「~~~~~」
三つの熱と激痛が俺の体を包む。

俺の人生なんてこんなもんなのかよ・・・
そんなことを思いながら瞼が自然と落ちていった。

閉じたはずの瞼がゆっくりと開く。

まず見るのは両手。

しっかりと繋がっているか、動くのかを確認する。

そして胸。

傷は無い。

その確認が済むと滝のように汗が流れる。

そして体が震えだす。

セシリアと戦った後からこんな悪夢を見始めた。

あの戦闘の恐怖が日を追うことに大きく、そして暗いものへと
なっていたのだ。

そしてそれは夢となり、日に日にリアルになってついに今日は三人
で俺を惨殺しにきやがった。

震えが収まると時計を見る。

朝の四時。

こんな夢を見た後に二度寝できるほど春の神経は太くなかった。

恐ろしいほどかいた汗を流すためにシャワーを浴び、グラスにラム
を注ぐ。

それを一気に飲み干すと頭によみがえるのはさっきの夢。

「お前なんかいらねえよ。」

「あなたなんか必要ありませんわ。」

「貴様は不要だ。」

その言葉がやけに胸に引つかかる。

あいつら本人がそう言ったわけではないのにやけにリアルに聞こえた。

他人の言葉を気にするなんて・・・ずいぶんと疲れてるようだ。

気分を変えるために再びグラスにラムを注ぎそれもまた一気に飲み干した・・・

〈教室〉

「ああ~~~~、朝からやりすぎた・・・」

結局そのまま飲み続け、一瓶あけてしまった。

口にマスクをし、匂いがばれないようにしながら教室に向かう。

もう今日は保健室で寝てよう。

そう考えながら教室の前に立ち、扉を開けようとした瞬間、

「じゃあ一夏、また後で来るからね。逃げないでよ！」

その大声は俺の頭を直撃し、扉の前でうずくまる。

「わあ、何あんだ、扉の前で座り込んで、だいじょう・・・」

そう言っただけに俺に触れようとする人物だったがその後ろに立っていた人に驚き手が引込む。

「もうSHRの時間だ。教室にもどれ。」

暴君のご登場だ。

その予期せぬ言葉に俺へ言葉の砲撃を直撃させた人物は、

「は、はいっ!!」

再び大声をあげ、おれの頭に爆弾を落としていった。

そいつは足音だけを残して急いで俺から離れていった。

「お前もいつまでそうしている。」

さっさと教室に入れ。」

そう言っただけで暴君に教室に入るように促されるが、

「先生・・・体調悪いんで、保健・・・」

そっうい終わるよりも早く山田先生がやって来て、

「吉田君、大丈夫ですかっ!？」

三度大声を聞かされ限界を迎えた俺の頭は意識を保つことを放棄し、
休息をとることを最優先し俺の意識はそこで途切れた。

悪夢（後書き）

さあ、話は進みませんでした。が今回はここで終了です。

やっぱり安全とわかっていてもあんな物騒なものを振り回して戦うんですから、恐怖は感じるでしょうし、そんな簡単に払拭できないと思ったので今回のお話を書かせてもらいました。

お酒は量を考えて飲むようにしましょう。

はつきりいつて飲みすぎは体を壊すだけです。

ではまた次の更新でお会いしましょう。

感想お待ちしてます。

拒絶（前書き）

最近感想をもらって浮かれて続投を続けているU です。

今回も進まないですよー（笑）

いつたい、いつになったらクラス代表戦でドンパチが始まるのでしよう・・・

今回はちよつと理解してもらうのは難しいかもしれませんがどこかで描いておきたかったことなので今回書かせてもらいました。
それではお付き合いください。

拒絶

目が覚めるといつもの病室や俺の部屋では無い。

「・・・どこだここ？」

周りを見渡しても記憶に無い内装。

外はすでに明かりが薄れ夜が顔を覗かせる。

何か手がかりになりそうなものを探していると眠っていた枕元に紙がおいてある。

意識が戻ったら必ず職員室に連絡しろ。

しなかったらどんなことがあっても留年させるぞ

・・・こんなことを生徒に言うような人物は一人しかいないだろう。俺は目に入ったインターホンで職員室に連絡を入れる。

「もしもし、吉田ですが織斑先生は居ますか？」

今最も会いたくない相手と顔を合わせるための手続きを自分でとっているこの行動を情けなく思いながら暴君の登場を待った。

しばらく待っていると暴君が現れた。

俺が取るべきコマンドは、

・戦う

・道具

・逃げる

どうするか悩んでいると暴君から先制攻撃をくらう。

「いい度胸だな、学校に来る前から酒盛りか？」

クリティカル！

俺のライフはもう半分を切った。

なんて下らないことをやってる場合じゃない。
頭の中でスイッチを切り替え通常の受け答えをする。

「ええ、まあ・・・その・・・すいません。」

みつともない姿を見られたのが恥ずかしかったためいつものように振舞えない。

そんな俺のリアクションが気に入らないのだろう。

額にしわを寄せながら暴君が言葉を継げる。

「いつもの貴様らしくないな。」

何があつたら朝からあんな状態になるほど飲むことがある？」
ばれている。

その言葉を発する織斑千冬の顔は俺と距離をとろうとする以前の織斑千冬の顔にもどっており、その覇気に満ち溢れた顔で俺に問いかける。

言ったところでこの人には理解できないだろう。

ブリュンヒルデなんて呼ばれていたこの人には決して・・・

「別に・・・」

そう言つて顔をそらす。

だがいつもなら決してしないこの行動の不自然さを見のがす様な人じゃないのがこの暴君だ。

「以前私にあれだけのことを言つた奴の行動ではないな。
話せ。じゃないと問答無用で留年させるぞ。」

そう言つて俺を睨む。

あんたこそ、生徒にむけて言う台詞じゃないだろう。

そんなことを考えながら夢のことを少しだけ話す。

「・・・ISで戦うのが怖かっただけです。」

暴君は何を言っている？といった顔で俺を見ている。
やっぱりそうだ。

天才や生まれ持った資質を持った奴に凡人の気持ちなど理解できるはずが無い。

それだけ言って部屋を出るつもりだった。

だが俺の耳に入ってきたのは意外な言葉だった。

「そんなの当たり前だろう。」

その言葉を耳にしたとき、俺の時は止まる。

「ISを便利な物としか考えてないような奴らや人を傷つけることを怖いと思っでないやつは気付かないが、人を傷つけること、人に傷つけられることにおびえる奴は最初にその壁にぶつかるものだ。」

・・・この人は何を言っている？

なぜあんたが俺の抱える恐怖という感情について話している？

そんなことを考えていると暴君はまだ言葉を口にする。

「それに気付けたということは、貴様は拒絶しているのではなく・・・」

その言葉をすべて聞く前に体が勝手に動き出す。

「し、失礼します。」

急いで部屋を飛び出す。

自分でも明らかに行動がおかしいのはわかっている。

だがあれ以上あの場所で、あの言葉の続きを聞くわけにはいかなかった。

クソッ、飲んで忘れよう。

そう思っで急いで寮へと向かう足は気が付けば全力であの部屋から、いや織斑千冬から離れようともがいているようだった。

拒絶（後書き）

いや、今回のお話、いきなりすぎましたかね？

春に自分の中の感情と向き合ってもらうこと、そして自分が悩んでいたことが、自分だけが抱えているような物ではないということを知ってもらったための些細なきっかけになったのではないかとおっております。

人間の感情なんでその時々で大きく動きますから、今傾いてても時間がたてば元通りになってるなんてことはざらにあると思います。今回は夢とお酒のせいでぐらついていた感情も次ではいつも道理の春に戻っていることと思います。

感情や考え方はその辺が難しいんですが何とか形になるように作品作りを続けて行きたいと思いますのでよろしく願います。

感想お待ちしております。

警報（前書き）

おはようございます。

目が覚めたら朝の四時半でした。

老人の気分です。

ちよつと話を進めてみようと思います。

どの程度進むかわかりませんがお付き合いください。

警報

急いで寮に入り、なりふり構わず自分の部屋を目指す。

その姿を周りがどう思おうと関係なかった。

ただ自分の部屋へ、休んだおかげで少しはましになった頭で考えられることはそれしかなかった。

不意に前の部屋の扉が開き、同時に不意の一撃をくらう。

「一夏の、バカッ~~~~~!!!!!!」

今日四度目となる大声。

少しましになったとはいえこの音量は許容範囲外だ。

足が止まり頭を抱える。

その俺の横を通り過ぎていくのは二本の髪を揺らしながら歩く無礼者。

あいつが近くに居るのがわかるのは姿を目で確認するよりも、耳で声を聞くほうが先かもしれない。

自分で音を発して周りに存在を知らせる・・・

そういうものなかつたけ？

・・・ああ、熊除けの鈴か・・・

だがあいつの音量は鈴なんてかわいいもんじゃない。

ありゃサイレンだな。警報機としておこう。

ベニーの変の影響か、勝手に変なあだ名を自分の中で設定する。

こんなことが考えられるようになるまで回復を待ったら再び自分の部屋へと急いで駆け込み、その日はそれ以上考えるのを放棄した。

↓数日後↓

変化のない日常が俺を通り過ぎる。

そして気が付けばなぜかアリーナでISの試合を見せられることになっている。

今日の授業が無くなったのはうれしいが何でこんなことになってんだ？

興味が無かったので教師や周りの話を聞いていない春にこの状況は理解できなかった。

仕方ないので周りの話に耳を澄ませると・・・

「ねえ、誰が優勝すると思う？」

「私はやっぱり凰さんかな。だって代表候補生で専用機持ちでしょ？」

「私は織斑君。なんだか面白いことやってくれそうだし。」

「そっぴや昨日暴君が・・・」

「明日の試合は全員しっかり見ておけよ。クラス代表たちの戦いだ。」

「今のお前たちよりはずっとましな戦いを見せてくれるだろう。それを見てしっかりシュミレーションしておくように。」

「とか言っぴてなかったか？」

「周りの話の流れと昨日の暴君の発言から、今日はクラス代表が戦う日らしい。」

「そこまでは理解できたがどうにも面倒だ。」

「白式のデータは現状ある程度記録できたからもう必要ないんだが・・・」

「そんなことを考えていると俺の興味を引くものが現れる。」

中国の第三世代ISだ。

そしてそれを動かしているのは警報機。

春には動かしている人物の姿は目に入らず、その機体のみを見ている。

どうやらこの学園は金なる木だな。

そんなことを考えながらこの試合を見る意味を見つけ記録を開始した。

試合は一方的だった。

織斑は警報機にまともに近づくことすら出来ていない。

俺と白人ともこんな感じだったのだろう。

確かに二人には操縦技術の差はあったが、一方的な試合になった一番の原因は第三世代兵器だろう。

最初の光景には驚かされた。

詳しいことは俺にはわからないが、織斑が突然吹き飛んだ。

そこから持ち直して回避を続けている織斑だったが、どうにも接近することが出来ない。

もう勝負は決まったな。

ありがたいデータをとることが出来たので満足だと、席を離れ通路に向かう。

【ドォーーーーーン!!!】

爆音の次に訪れたのは警報音

観客席の出口に近づいたところでさっきまで聞こえていた音とはま

るで違う音が飛び込んできた。

なんだっ？

急いで振り返ればアリーナの中には黒煙。

そして信じられないことにアリーナのシールドが破られていた。

すげーな、ここに攻撃を仕掛けるなんて・・・

暴君がいるここを攻めるバカの末路なんて決まっているだろうと思
って無視してトイレにいかうと思ったがどうにもそうは行かないら
しい。

隔壁が閉ざされている。

どうやら状況を確認している間に閉ざされたらしい。

面倒ごとってのは重なるものらしい。

その襲撃によってパニックになり押し寄せる生徒の波。

入り口は閉ざされているためその波が進むことはないが勢いが殺し
きれず人の押し寿司のようになっていく。

春の中で苛立ちが高まる。

うぜえ。

無理なのがわかったらとりあえず離れるよ。

出口の近くに居たので隔壁に押し付けられるようにして力を受け、
他の人よりいたい思いをさせられていることに腹が立つ。

そのパニックが三十秒ほど続いたとき、春の何かが限界を迎える。
ISの展開。

その衝撃で周りの生徒が倒れこむがそんなこと知ったことではない。

「うぜえから。ちよっとそこで待ってろっ！」

そう言っただけの生徒たちを黙らせる。

その次にとる行動は・・・

扉の近くのインターホンを手に取り、管制室に電話する。

く千冬く

どうなっている？あれはこのISだ？

現状が理解できていないのはこの人も同じだった。

今わかっていることはあのISが一夏や嵐に危害を加える可能性があること。

他の生徒たちの身が危ないであろうということ。

だがこちらからの操作を受け付けない現状、何も打つ手はなかった。

「チッ！」

舌打ちで苛立ちをあらわにし、この状況を打破するための案を考える。

そんな時インターホンになる。

こういった状況でも使えることに気付かなかったが、いったい誰が？

そんなことを考えながら受話器を手にする。

その受話器の向こうに居る者に声を絞る。

「誰だ？」

く春く

「誰だ？」

電話越しでも不機嫌なのがよくわかる暴君。

「どうにかなんないですか？こっちはパニック状態で收拾つかないんですけど？」

そう言っていると声の調子が少し変わる。

「吉田か。悪いがこちらでも今どうすることも出来ない。」

隔壁もアリーナのシールドもこちらの手を離れている。」

ちっ、こんなときに使えねえな。

そんなことを考えていると、

「今、何か思ってたか？」

エスパーか、おい。

「別に。じゃあ今はどうしようもないってことですか・・・」

そう言っただけ俺も頭を働かせる。

俺がどうにかしたいのはこの押しつぶされそうな状況からの脱出・・・

・

隔壁は操作できない・・・

開けられない・・・

そのときある案が思いつく。

その為にあることを確認するため再び言葉を口にする。

「あの、この建物って保険に入ってますか？」

「何だ突然？使用目的が目的だ。すべての保険に入ってはいるが・・・

・」

その言葉が聞けりゃ充分だ。

ホルスターからカトラスを抜き出し、ジェスチャーで扉から離れるように女子たちに伝える。

「それが聞けてなによりです。」

その言葉を口にすると同時に引き金を引いた。

警報（後書き）

話を進めてみたんですが、こんな感じでどうでしょうか？

流れは出来ていても上手く表現できないこのもどかしさをどうにかしたいです。

今日の更新は以上です。

感想お待ちしております。

保険（前書き）

アイエスよ、私は帰ってきた！！！B Yガトー（笑）

と、ネタに走りましたがやっと更新復活です。

友人に安くパソコンを譲ってもらい、これからは新しい友とヨロシクやっていきます。

日数は充分あったので、とりあえず海までのプロットは上がっています。

更新ペースは上がらないかもしれませんが、お気に入り登録してくださった皆様の期待に応えられるようにがんばりたいと思います。

しかし、更新を休んでいる間にお気に入り登録数が倍になっていたので大変うれしく思いました。

40名以上の皆様。

これからもよろしくお願いします。

では続きをお楽しみください。

保険

く千冬く

吉田の言葉を聞いたあとにすぐ響く銃声。

突然のことに受話器を耳から離し、銃声が鳴り止むのを待つ。
そして鳴り止んだところで吉田に向けて言葉を放つ。

「何をした！！！」

く春く

織斑先生の言葉を聞いて隔壁に向けてカトラスの弾丸を打ち出す。
打ち出された弾丸は隔壁に食い込み、どんどんその形を変形させていく。

そしてマガジンの弾をすべて打ち出すころには隔壁が変形し、拳が入るほどの穴が開いていた。

よしっ！

これで何とか・・・

そしてその開いた穴に手を突っ込み、強引に隔壁を開き、人が通れるほどの穴に拡大していく。

その行動を終えたとき受話器から声が飛んで居るのに気付いた。

「おい、吉田。

聞いているのか？

一体何をした！！！」

その声にこちらも返事を返す。

「ああ、どうも。」

何をしたって、隔壁に穴を・・・」

そう言う受話器の向こうでは大変ご立腹の暴君の声が飛んでくる。

「誰がそんなことを許した！！！」

何を考えている！！！」

確かに許可はもらってはいない。

俺が勝手に隔壁に穴を開けただけだ。

だがこの人の立場ならこの言葉を言えば何もいえないだろう。

「生徒の安全と、施設の保全。」

教師としてとるのはどちらが正しいですか？

どうせ保険に入っているんでしょ？

ならそれでいいじゃないですか？」

その言葉を聞いて織斑先生は何も言ってこない。

教師として、人として物と命、どちらを優先させるべきなのかわかっていればこの時春のつた行動を攻められはしないだろう。

「・・・チツ！仕方ない。今回だけは多めにみよう。」

そのままアリーナから脱出は出来そうか？」

そう問いかける織斑先生に俺は言葉を返す。

「ええ、まあ・・・」

ただ、隔壁はぶっ壊していきますけど、それでもいいですか？」

その問いかけに織斑先生は、

「今回だけだ。」

特別に許可する。

その場に居る生徒を無事脱出させる。

それが出来たら貴様の持っていた物。

あれについては不問にしよう。」

ありがたい。これからはお咎め無しであいつらが楽しめる。

その言葉を聞きやる気の出た春はこの場に居る生徒の脱出の命を受けることにした。

「わかりました。脱出させますが各隔壁内に間に生徒っていないですよね？」

その確認が取れば脱出はより簡単になる。

その問いかけに織斑先生は、

「ちよつと待て、山田先生に確認させる・・・」

そして少し待つと返事が返ってくる。

「大丈夫だ。誰も隔壁の間にはいない。」

その言葉を聞いて俺はジルバを呼び出す。

「わかりました。じゃ修理は保険で勝手にやってください。」

そう言つて受話器を置いた春は隔壁の奥に入り、ジルバを出口をふさぐ隔壁に向かってぶつ放した。

ジルバから打ち出された弾頭の衝撃で隔壁が吹き飛ぶ。

よしっ！

これなら時間はかからないな。

そんなことを考えていると隔壁を吹き飛ばしたときの爆炎のせいでスプリングラーが作動する。
体を水にぬらしながら隔壁の破壊に向かう春の周りに生徒たちが集まっている。

「えっと、吉田君がここから出してくれるの・・・？」

「ちよっと、早くしてよ！」

「押さないで、押さないでよ。」

生徒たちはそれぞれが自分の身の安全を獲得するのに必死で、他人のことなんか考える余裕はない。

その光景にため息をつきながら俺は声を発する。

「ここから出してほしかったら俺の指示に従え。

走るな。騒ぐな。

これだけ守れば出してやるから静かにしてろ。」

その言葉を聞くと周りの生徒たちは静かになり、春の周りから離れていく。

はぁ・・・ため息をつきながらこの状況の解決と自分の所有物の権利獲得の為、春は次の隔壁にジルバを向け、転送し装填し直した弾頭を発射した。

いくつかの障壁をぶっ飛ばし、出口に繋がる隔壁の前で脱出に必要な最後の隔壁に向けシルバの弾頭を発射する。
爆散する隔壁。

そしてぬれた体とISがアリーナから出ると、そこには同じくISを身に纏った人達が爆発の衝撃に咳き込んでいた。

人居るじゃん。

そんなことを考えながらアリーナから出た春の後ろから生徒たちが続々と決壊したダムのように放たれていく。

頼まれたことをやり遂げ、自分の所有物の権利を得た春にその光景にもはや興味は無く、春は自分の為にアリーナの上空に向かうため、ISを空に飛ばした。

保険（後書き）

たいへんお待たせしたこと申し訳なく思います。

これからは更新を再開していきたいと思えますのでチェックしていただけるとうれしく思います。

今日はもう一話更新する予定ですので、更新したばかりのものをチェックされた方は時間を置いてからもう一度アクセスしてもらえたら次のが更新されていると思えます。

返済（前書き）

今日二度目の投稿です。

迂回していくとは思いますが、話が進めていけるようにがんばりますので、これからもお付き合いください。

返済

「アリーナ上空」

「春」

春は生徒たちを無事脱出させた後アリーナの上空に上り、アリーナのシールドの上にISの足をつけていた。

織斑とクラス代表と乱入者の戦闘を記録するためである。

見たこともないISの戦闘データならさらに追加分は稼げるだろうと、その様子を記録するためにISのカメラを最大望遠にし、その戦闘の様子を記録する。

織斑がもう一人の前に立ち、いきなり急加速する。

その後に放つ攻撃が命中し、乱入者は機能を停止する。

その影響だろうか、アリーナを包んでいたシールドが消え、足を付けていた春は一気に落下することになる。

急いでISを浮遊させ、ゆっくりと地面に向けて降下させていく。地面に付くころには織斑たちも疲労困憊といった感じで肩で息をしていた。

【「ごくろつだったな。後は教師たちで処理するからお前たちはピットに戻れ。」

暴君の言葉がアリーナに響く。

俺も充分ありがたいデータをとることが出来たので俺もピットに戻るよう移動を開始した。

その時、

警告

敵性ISの再起動を確認
攻撃態勢に入っています

その言葉を目にし、乱入者をみる。

そこには再び立ち上がり、織斑達に攻撃を仕掛けようとしているISの姿があつた。

俺たちの位置関係は簡単に言えば二等辺三角形のような感じになっている。

俺と織斑達の距離は近く、俺と乱入者との距離は遠く、織斑達も俺と同じぐらい離れている。

乱入者との戦闘でシールドエネルギーがギリ貧のあいっらがあんなのを喰らえば・・・

その時俺の体は反射的に織斑達に向かって急加速をしていた。

その時織斑達に与えた衝撃は俺が無礼者に初めて出会ったときに腰に受けた衝撃に近いものだっただろう。

くー夏

やっと終わった。

ため息をつきながらピットに向かい体を休めようとしていた俺と鈴に突然背中から衝撃が襲う。

何だっ?!

倒れこんだ状態で振り返ればさっきまで自分達の体があつた位置をビームが通り過ぎる。

「おわっ?!」

その光景に驚いていると俺達に衝撃を与えたであろう人物が俺達の背中の上に乗っかっている。

吉田春だ。

ビームが通り過ぎたことにも驚いたが、意外な人物が自分達の背中の上に乗っかっていることにさらに驚かされた。

「おいつ、吉田ッ・・・」

そう言葉を投げかけける俺に向かって吉田は、

「黙って伏せてろっ!!」

そう言つて俺達を地面に押し付ける。

（鈴）

いきなり何なのよ。

背中に衝撃が来たと思ったら頭を押さえつけられ振り返ることも出来ない。

誰よ一体。

そんなことを考えながら言葉を口にする。
「ちよつと、何なのよっ!？」

く春く

クソつたれっ!

制服からISを起動させたためシールドエネルギーが減少していた春の背中をビームが通り過ぎていく。

「おいつ、吉田ッ・・・」

そう言つて声をかける織斑を押さえつけ、

「黙つて伏せてろっ!！」

その言葉を口にするともう一人の警報機が言葉を発する。

「ちよつと、何なのよっ!？」

こいつは頭を押さえつけているために振り返ることが出来ず、状況が把握できないようだ。

こいつらを押さえつけている俺の背中をビームが通り過ぎていくが、その威力は見る見るうちに俺のシールドを削り、俺のISは機能が停止する。

「クソッ、もう何もできねえぞ!」

その言葉を口にした時、乱入者が再びこちらに攻撃の銃口を向ける。

ビュン!!!!

ビームが空気の壁を破る音が聞こえ俺は人生を諦めた。
夢で見たように俺はアリーナで人生を終えるらしい。
目をつぶっている俺に向かって攻撃が・・・

飛んでこなかった。

どういうことだ？

そう思い振り返ると乱入者は空を見上げながら倒れこんでいた。

「大丈夫ですよ、一夏さん？」

そう声を発しながらこちらに飛んでくる青色の機体。

その声の主は白人だった。

どうやらこいつのおかげで助かったらしい。

「ああ、助かったよセシリア。」

そう言って機体を起こす織斑。

機能が停止したトゥーハンドを解除し、俺はこのアリーナから走って離れた。

怖かったのだ。

自分がつさにとつた行動が。

下手をしたら大怪我を追っていたかもしれないということが。

他人の為に体が動いたことが。

薬を飲んでいなかった春に自分のとった行動が今になって押し寄せ
る。

どうやら今日もあの悪夢を見ることになりそうだ。

そんな恐怖を消し去るために早く自分の部屋へ。

現実から逃避できるものを求めてこの場から離れることを最優先に
した。

（千冬）

誰にも悟られないよう小さくため息をつく。

一夏達は無事か・・・

その現実が自分に一息つけるだけの時間をくれる。

それもあいつのおかげか。

そう思つてスクリーンを見るがあいつはもうその場にいない。

いつの間に・・・

そんなことを考えながらとりあえずアリーナに居るものたちに向け
て言葉を発する。

【そいつが再び動かないか教師達が来るまで見ていろ。
教師が来てからピットに戻るように。】

その言葉を守り、一夏達は教師達が来るまで乱入者を見張っている。
少しすると教師部隊がやってきて乱入者の機体を包囲し、回収に入
る。

わずかな時間をとっても長く感じたこの戦いに幕を下ろすための言葉
を再び発する。

【今度こそご苦労だった。
よくやったな。】

返済（後書き）

今日はとりあえずここで終了です。

久々の更新でしたが、チェックしていただけると幸いです。
感想お待ちしております。

分岐（前書き）

動きます。

分岐

くアリーナく

く一夏く

【とりあえずピットで待つてろ、私もすぐに行く。】

その言葉を聞き、一夏達はピットで千冬姉が来るのを待った。待つている間にさっきの出来事を振り返る。

「いや、しかし驚いたな。」

何がおきたかと思つたら、吉田が俺達の上に乗つてるんだからな。」

「私、何がおきてたかわかんなかったんだけど。」

えっ、何！？あれつて私達の上に吉田が乗つてたの？」

「ああ、吉田が俺たち押さえつけてたんだよ。最初は何かと思つたけどな。」

そう言う一夏の顔はわずかだが笑みが見える。

「何を笑っている。」

お前があんなところでだらしているからあんなことになるんだ。」

「

「そうですわよ一夏さんっ！

笑い事ではありませんわ。」

あの時あの野蛮人が居なかつたら今頃お二人ともここに立っていませんでしたわよ！」

第とセシリアにそう言われ一夏の顔は元に戻る。

「そ、そうだな・・・あの攻撃が当たってたら今こうして話してられないか・・・」

その言葉が出るのと同時にピットに
千冬姉がやってくる。

「あれだけの後に話している余裕があるのか。
何ならあの機体の回収作業を手伝うか？」

とんでもない。

そんなことやらされたらいつ帰れるかわからない。

「大丈夫ですっ！！！」

四人同時にその言葉を発した。

その言葉を聞き少し残念そうにする千冬姉が口を開く。

「まあいい。」

今回の件だが、実験機の暴走ということで処理することになった。
くれぐれもあれが無人機だったなどと他の者に口にしないように。
その時は覚悟しろよ。」

その目は本気だ。

何をさせられるかわからない。

「もちろんです！！！！」

「では解散だ。ゆっくり体を休めろ。」

ふう、帰ってシャワー浴びよう。

そんなことを考えながら扉に向かう。

ピットの扉の前に立ったとき、千冬姉に声をかけられる。

「織斑、凰。

お前達は・・・」

く春く

部屋に戻りシャワーを浴びながら自分のしたことを振り返る。

最後の攻撃に反応したことを。

何であそこであいつらを庇うように・・・

「クソッ！」

浴室の壁を殴り不満をあらわにする。

自分のとった行動が気に入らなかった。

他人なんかどうでもいいはずだ。

自分には関係ない連中だ。

それなのに体が動いていたことが面白くなかった。

そのせいで俺はさらに恐怖を蓄積することになったというのに・・・

やっぱりこんなところに来るんじゃないかった。

後悔しかない頭を切り替えるためシャワーのお湯を水に切り替え、頭と体を一気に冷やす。

シャワーを終え、着替えを済ませ一服しようとタバコに火をつけようとしていた時この部屋では絶対に聞こえるはずのない音が聞こえた。

コンッコンッ！

聞き間違いだろう。

無視してタバコに火を・・・

コンッコンッ！――！

在りえない。

ドアの向こうに人が居るはずがない。

無視してタバコに火をつける。

煙を取り込もうとした瞬間・・・

ドンッドンッ！！！

確実にドアを叩く強さが変わった。

タバコを灰皿に置き、しぶしぶドアに近づく。

誰だ・・・厄介な客になんて言ってやろうかを考えながらドアノブに手を伸ばす。

春は気付かなかった。

いや、この世界の誰も気付きはしないだろう。

ドアノブに手を伸ばしドアを開けた瞬間、再びあの音が。

初めて男がISを動かしたときに鳴ったあの音が響いたことに・・・

『ガッちゃん!!!!!!』

分岐（後書き）

さあ、来客は誰でしょうか？
続きます。

報酬（前書き）

来客のご登場です。

報酬

人間は生きていくうえでさまざまな言葉を口にする。

その多くは人と投げ交わす言葉。

それは相手にこの感情を伝えたいから。

相手にこちらの気持ちを知ってほしいから。

そんな言葉の中で、ある言葉を一切使わなくなったとしたら、その言葉の価値を忘れてしまうだろう。

□

□

相手がこちらに向けて届かせようとして使う言葉の価値は、相手に使われてこそ初めてその価値に気付くのだ。

く?????

170

私は今、吉田春の部屋の前に立っている。

それはなぜか？

用事があるからだ。

そして、いくつかの目撃情報によって導き出された答えだった。

証言 1

「知らないわよそんなの。それより、もう安全なの？」

証言 2

「えっ？もう寮に帰ったんじゃないの？」

証言 3

「私達が出たときにはもう居なかったけど・・・」

証言 4

「吉田君？ああ、なんかさつきすごい勢いで走って行ったよ。」

証言 5

「彼が寮と学校意外に居るの見たことないから寮なんじゃない？」

証言 6

「私達も探してるんだけど居ないんだよねえ」
お礼しようと思ったんだけど・・・」

e t c . . .

とのこと。

一番確率が高いのが学校か寮のどちらかという答えにいたる。
あれから校舎に行くような馬鹿はいないだろう。
よって答えは一つ。
つまりここだ。

にしても、居場所を聞いていて思ったのは周りがあまり吉田春という人物に関心を持っていないようだった。

最初の発言から考えたらそんなものなのかな・・・

そのくせ一夏のことには過敏に反応して・・・
考えたらイライラしてきた。

そんなことを考えながら扉を叩く。

コンッコンッ！

少し待ってみるが返事は無い。

気付いてないのかもしれない。
もう一度。

確実に聞こえる大きさで。

コンッコンッ！！！

やはり返事は無い。
いないのだろうか？

だが他に居る場所の証言も取れなかったのでここしか当てが無いの
で仕方が無い。

三度目の正直ということもある。
そう思い扉を叩くが、その手には確実に最初より力が込められてい
る。

ドンッドンッ！！！！！

イラッ

額に薄く青筋をたて、体をわずかに揺らしながら考える。

そうか、きつと居ないんだ。

なら誰かが来たことをわかるようにしといてやろう

そう思った彼女がとった行動は・・・

扉から数歩離れ、全力で扉に向かって蹴りを放つことだった。

く春く

ドアノブに手をかけ、扉を開ける。

そして俺の目に飛び込んできたのは、文字通り俺に向かって飛び込んできた女だった。

身長差で俺の下腹部にけりが直撃する。

悶絶

数歩下がり、腹を押さえながらひざから落ち、腹を抱えるようにうずくまる。

ありえねえ・・・

その間俺に蹴りを食らわした本人はというと・・・

「えっ、あつ、ちよつ、ま、また後で来るから・・・
その時はすぐ出なさいよ！！！！」

そう言い残して去っていった。

通り魔とはこんな感じなのだろうか・・・
そんなことを考えながら体を気遣うのだった。

（一時間後）

扉の横にある紙を貼り付け、部屋に戻る。
動けるまでになった体を引きずりながら椅子に向かう。

一服しなきゃやってらんねえ。

そんなことを思いさつきは吸えずに燃え尽きたタバコを無視し新しいタバコに手を伸ばす。

やっと一服だ。

「はあゝ、生き返る。」

ありえない日常を忘れ去ろうと次に手を伸ばすのはラム。
グラスに注いで口に注ごうとした瞬間・・・

コンッコンッ

どこかで見てるんじゃないかと思えないようなタイミングでノックがやってくる。

そしてその主はさっき俺に一撃をくれたあいつだろう。

「ドアの横に貼ってある紙に心当たりがあつたら帰れ。」

そう言つてグラスを再び口へ向かつて傾ける。

く???く

「はあ?紙つて何よ?」

そう思い扉の周りを見渡すと・・・
確かに紙があり、その内容は・・・

【猛獣はGet away!!!】

プチンッ

さつきは当てる相手を間違えた攻撃をもう一度放った。

く春く

ドゴンッ！！！！

うおっ！

なんだ！？

やけに鈍い音を放った扉に足を進める。

そこで見たものは文字通り扉を蹴り破った女が立っている姿だった。その姿はまさしく猛獣だろう。

自覚症状があったのか。

そんなこと言ったら俺も扉のようになるだろう。諦めるしか無いようだ。

「・・・はあ、もういい。

なんだよ。何のようだ？」

扉の上に立っている人物に向かって言葉を発する。

「あんだ、喧嘩売ってんのっ！？」

早速これか・・・

面倒な・・・

「ああ、悪かった。剥がしとくから。」

次はクマ出没注意とでも貼っておこう。

「で、何のようだ？」

わざわざ扉けり破りに来たのか？」

来訪者に向かって用件を尋ねる。

その言葉を聞き、少しだけ言葉が通じる様になった来訪者は、

「っんなわけあるかつ！」

あんたがいちいち挑発するようなことからでしょうが！」

その挑発に乗らなきゃいいじゃねえか。

「悪かったって。」

で、早く用件。」

もういいから用事済ませて帰ってくれ。

「もう、変なことに時間かけさせるからじゃない。」

不満そうに腕を組みながら俺のほうを見据える。

「今日のことよ。」

あんただって？

最後庇ってくれたの？」

そのことか。

助けたのに文句を言いにくられる筋合いは無い。

「なんだ、文句なら聞く義理は無い。
さっさと帰れ。」

そう言っただけだったものから引き摺り下ろし、部屋から出そうと服の襟をつかんで歩き出す。

「ちよっ、ちがつっ！」

来訪者の言葉を見向きもせず、部屋と廊下の境界線まで連れて行く。

「じゃあな。」

俺はこれから修理に忙しい。」

そう言っただけで扉の亡骸を立てて修理を始めようとした時、ある言葉が飛んでくる。

『

』

何だ？何て言った！？

その言葉に驚いて振り返るとそこには来訪者が俺の顔を見ていた。

「ちゃんと言ったわよ？

これで二回分だからね。

じゃあ！」

そう言っただけで俺の部屋の前から離れていく来訪者に俺は声をかけようとする。

なんて声をかける？

俺は、あいつの・・・

「おいっ！」

来訪者を呼び止めようと普段出さないような大きな声を出す。
来訪者は立ち止まりこちらを振り返る。

「何よッ？」

その顔は少し驚いている様だ。

「っ、あつ、う・・・お前、名前はっ？」

そう言うとき来訪者は、

「あたしの名前は・・・」

それだけ言って去っていった。

それから俺は一人扉の応急処置をしながら考える。

いつ振りだろうか。

自分から相手に名前を尋ねたのは？

そしてあの言葉を聞いたのは？

扉を直し、向かう先はグラスが待っている椅子ではなく、ベット。

自然と体がそちらに導かれ、俺もそれに抵抗することなく従った。

その夜俺は見ると思っていた悪夢は見ることはなかった。

いったいどれだけ久しぶりだろう？

アルコールに満たされずに眠るのは。

いったいいつ振りだろう？

こんな感情を思うのは。

報酬（後書き）

春の不憫な扱いに涙が出そうです。（TOT）

と、こんな感じでドタバタは終了ですかね。

今回のタイトルは自分の中では内容に合わせる事が出来たんじゃないかなと思います。

まあ、ありきたりっちゃありきたりなんですけどね（笑）

転校生二人がやっと出てきそうですが、以前どこかのあとがきで書いたように今月中に出せるかどうか・・・（笑）

感想お待ちしてます。

古傷

く 旭日重工く

く 研究所く

く ベニーく

今日はダッチが収集したデータを持って研究所に来ているんだが、
どうにも様子がおかしい。

「ねえダッチ？」

そう声をかけるだけで、ダッチはビクツと体を震わせ、こちらの言
動に注意を払っている。

僕が何かしたのかい？

その行動の不自然さは消えないが、今日は仕事の話だ。

「これが今月分のデータだ・・・」

そう言って挙動不審ながらに僕にデータを渡す。

「了解。

確かに預かったよ。」

そう言ってデータ内容を確認する。

かなりの量の映像データだ。

これだけの量があればかなり第三世代兵器を解析できるだろう。

「ごころうさま、ダッチ。

お詫びってほどじゃないけど、面白いものを見せてあげるよ。」

「へえ、そいつはクールなもんなのか？」

そう言つとダッチはこちらに身を寄せてくる。

「もちろん。」

そう言つてまずはダッチに給料明細を見せる。

「最高にクールだぜ、ベニー！」

こいつを見りゃ昨日までの地獄が報われるつてもんだ。」

さっきまでの挙動不審な彼とは別人のように騒ぎ出すダッチ。

どうやら今月の給料はずいぶんと羽振りがよかつたらしい。

上乗せ分で稼いだ分でおごってもらわないと。

そう考えながらも一つ、僕は画面を開きダッチに今度は別のものを見せる。

「ダッチ、もう一つあるんだけど、どう思う？」

多分世の中でこれだけだと思つよ。

こんなクールなものは。」

そう言つて見せたものにダッチの顔はさっきまでとは一変して難しそうな顔をしている。

「・・・何だこれ？」

「トウーハンドのオートクチュールみたいな物かな？」

だけど、このタイプの設計は多分どこも着手してないと思つよ？。」

そりゃそうだろう。

ISは宇宙空間での活動を想定した上で開発された物。

今僕の前に写っているそれは、確実にそれとは真逆のコンセプトの元に設計されたものだ。

ダッチにもそれがわかったらしい。

「・・・これ、実用化しても需要あるのか？」

確かに、そこは難しいところかもしれないけれど、宇宙という未知の領域を食い物にする前に、自分達の星を徹底的に食い潰すための発明品だ。

需要がまったく無いわけではないだろう。

「まあ、トゥーハンドには後付武装領域に余裕が無いから、専用のハンガーに取り付けて、展開してからの装備になると思うけどね。まだ完成もしていない試作品だからどうなるかはわからないけど、おそらく試験運用に君に送られることになると思うよ？」

そう言うたダッチは心の底から嫌そうな顔をしてこつちを見る。

「これ、開発にベニーも絡んでんのか？」

「いいや？」

これは僕の管轄外だね。

確か今年入社した社員が企画して設計もしているって話だったけど・・・名前なんていったかな？」

大して興味が無かったので名前なんて覚えちゃいない。

ただ、僕のトゥーハンドにどんなものを付けるのか、それだけが気になったからこのデータを頂戴しただけだった。

「何でもいいさ、好きにしてくれ。
俺はただそいつのデータをとりゃいいだけだろう?」

そう言つてタバコに火をつけるダッチ。
どうやら諦めたらしい。

「ああ、実験品のデータ収集も君の仕事だからね。
立派な会社員の務めつてわけだ。」

「俺にクソつたれのホワイトカラーみてえなスーツ着ろつてか?
勘弁してくれ。」

そう言つとダッチは深いため息をついて扉に向かつて体を動かせる。

「どこ行くんだい?」

「トイレだよ、こんちきしょう。
また面倒なもん押し付けられるかと思うと気が重くなつてよ。
クソと一緒に出してくる。」

そう言つてこの部屋から出て行つた。

その後姿を見届けた後、僕は春の集めたデータを検証する。

そうして大量の映像を見て考える。

これだけのデータがあれば、うちでも・・・

そつ、今僕の目の前にあるのは世界でも力をいれて開発されている
物達の貴重なデータだ。

それを余すところ無く利用しなければ・・・

僕は思考の海へと潜つて行つた。

く春く

トイレに向かって歩みを進める。

タバコを銜えながら息を吐くその姿はもう完全に十代が見せる姿ではない。

また面倒なもん押し付けられそうだな・・・

今から気が重いのを払拭しようとしているとある部屋の前を通りかかる。

そこはもう一年ほど誰も使っていない部屋。

春の頭にはその部屋の住人との映像が一瞬映し出される。

「クソッ！」

その映像を見なかったことにしてトイレに向かって歩を進めた。

古傷（後書き）

本日はもう一話更新いたします。
18時にお会いしましょう。

銀と金（前書き）

何とか、このお二人の投入が間に合いました・・・
ではどうぞ。

銀と金

「春」

休みが明け、再びあの学園での生活が再開する。

気が重い。

もう行きたくねえな。

少し遅れてやってきた五月病に悩まされながら嫌がる頭を無理やり体で制し、学校へと足を進める。

相変わらず朝から騒がしい教室の前に立ち扉を開けると一瞬で静寂が訪れる。

静かになって何よりだ。

そんなことを思いながら自分の席に着く。

そして机に突っ伏していると周りに人の気配を感じる。

「なあ吉田、ちょっといいか？」

また厄介ごとを持ち込んでくれそうな声を俺は無視していると暴君がやってきたのか教室が完全な静寂に包まれ、空気が変わる。

「おはよう諸君。

休日は充実していたか？

そんな諸君に新しい活力をくれてやろう。

入って来い。」

そう言うとき扉が開き、その後に訪れたのは超音波攻撃だった。

「「「「「キヤーーーーーーッ!!!!!!!!!!」」」」」

ウゼエ、そう思い顔を上げるとそこには信じられない光景があった。

教壇の前に立っているのは暴君と山田先生と、もう二人。

そのうちの一人に異常があったのだ。

金髪、整った顔立ち、そして、

「シャルル・デュノアです。

皆さんよろしくお願ひします。」

そう、その格好は完全に男のそれだった。

「「「「「キヤーーーーーーッ」」」」」

何度騒げば気がすむんだこのクラスの馬鹿どもは・・・

それにしてもデュノアか・・・

旭日重工と同じようにISの開発企業だ。

嫌々ながら会社員を兼任している春だ、それくらいの知識はある。

そして、こんなクソみたいな時代、企業なんてもんが考えることはどこも一緒だろう。

・・・別口で稼ぐのも悪くないかもな・・・

その頭には真っ黒い文字で、転売という言葉が明確に表示されていた。

そんなことを考えていると、

「ラウラ、お前も挨拶をしろ。」

「はっ！」

そう言って姿勢を正し、背筋を伸ばして言葉を口にする。
「ラウラ・ボーデヴィツヒだ。」

それだけ言くと姿勢を軽く崩す。
あっさりしている。

あれぐらいのほうが好感がもてそうだ。
よく見るとそいつはクラスを値踏みするかのように視線を飛ばす。
そして、ある人物のところでその視線が止まり体が動いていった。
そして次の瞬間。

バシンッ！

痛快な音が聞こえ俺は思わず笑ってしまった。

「ハハハッ！」

そのリアクションに回りは困惑している。
初対面にビンタか。
最高にクールじゃねえか。

そんなことを考えていると暴君が言葉を発する。

「馬鹿はそこまでだ。」

貴様ら、さつさと着替えてグラウンドに集合。
遅れたものはどうなるかわかっているだろうな。」

その言葉を聞き春以外の人間の時が早送りで再生される。
その中を一人いつも道理の動きでグラウンドに向かおうと教室を出る。
その道筋は織斑達と同じ道。

だが、俺には何の面倒ごともし降りかかる事は無いだろう。

なぜなら、厄介ことは先に行った連中が引き連れて行ってくれたからだ。

俺の前方から大音量の奇声が飛んでくる。

おめでたい連中を無視して俺は一つ下りる階段をずらして更衣室に向かった。

〈更衣室〉

俺が着替えていると疲労困憊の二人がやってくる。

「吉田っ、お前何でも着替えてんだよっ！」

肩で息をしている織斑に理不尽な言葉を浴びせられる。

「知るか。お前たちのおかげでいつもより廊下が空いてただけだ。」

そう言つて俺はISスーツの上半身に腕を通して着替えを終える。着替えが終わったので更衣室から出ようとすると声をかけられる。

「君が吉田春君だね？」

シャルル・デュノアです。

これからよろしくね。」

そう言つて手を出してくるこいつの手を払おうとしたが・・・

取引先になるかもしれない相手を邪険にすることは無い。

その手をとつて力を込める。

「こちらこそよろしく。」

そのやり取りが一夏には信じられなかった。

春の行動が最初に自分と交わしたやり取りとはまるで違うものだったからだ。

釈然としない気持ちを抱きながら着替えを始める。

そんな織斑を横目で見ながら手をつないでいる相手、デュノアに耳打ちをする。

「お前の欲しいものは、もう俺が持っている。
心当たりが無かったら無視してかまわないが、心当たりがあるなら、
放課後俺の部屋に來い。」

その言葉に体を硬直させるデュノア。

間違いないな。

そのリアクションに確信を持って更衣室からでてグラウンドに向かった。

銀と金（後書き）

さあ、どんなやり取りになるのでしょうか？
その内容はまた数話後に。
感想お待ちします。

攻める快感（前書き）

サディスティック星の王子様の誕生です。

攻める快感

「グランド」

「春」

着替えを終え、グランドに到着すると、そこには着替えが終わった女子達が集まり話をしている。

「え、でも・・・」

「いや、意外と・・・」

「確かに、ありかも・・・」

所詮くだらない話だろうとその話を無視して適当にグランドに立っている。

そのとき春は知らなかった。

女子達が話していた内容が自分のことだと。

あの襲撃の際、脱出するために動いた春の株価は連日ストップ高を記録し、今まで避けていた女子達の中で吉田春を一時期ドライアイスとまで言っていたが、今では逆にありなんじゃないかという話が出ていたのである。

そんなことを知るはずも無ければ興味も無い春は静かに教師達の登場を待った。

少し待つと織斑達がやってきて、その後すぐに織斑先生がやってくる。

「全員そろっているか？
いない者の名前を挙げる。」

その言葉に誰も返答を返さない。

「よし、そろっているな。」

では今日は実際に起動と歩行の訓練だ。

その前に面白いことをやらせてもらうがな。」

その顔は大変楽しそうに、そして悪いことを考えている顔だった。

「オルコット、凰。」

前に出る。」

その言葉に両者は驚いて前に出る。

「何でしょう？」

「何ですか？」

両者ともに前に出された理由が理解できていないようだ。

「お前たち二人には模擬戦をやってもらう。
全員の手本になるようにな。」

そう言うと二人は言葉にはしながめんどくさそうな空気をもし出す。

だが、暴君に何か耳打ちされるとやる気がうなぎのぼり、

「ここは私の出番ですわねっ！！！！」

「私以外に誰がやるっていうのよっ!!!」

あの二人がやりあうのならそれはそれでありがたいデータが取れそうだな。

そんなことを考えていると、上空から異音と奇声が降りて、いや降ってくる。

『ど、どいてください!!!』

その声に空を見上げると、小さな点が大きくなり、明らかに止まれるスピードではない速度で落ちてくる。

・・・またか。

俺は黙ってISを展開し、その後にやってくるであろう衝撃に備えた。

ドオーーーーーン!!!!

どうやらこの学園は地面に穴を開けるのが恒例行事らしい。

その落下後には山田先生と織斑が重なり合っていた。

その光景に目を奪われている春の後ろではある会話が行われていたことを知るよしも無い。

「これって、守ってもらったのかな？」

「えっ、でも・・・」

「いや、やっぱり意外と・・・」

そんな会話を知るよしも無い春はその光景に目を奪われていると、織斑パーティーが動き出す。

最初に動いたのは白人だった。

ブルーティアーズが、的確に織斑のいた場所を狙う。

偶然動いたために避けられた織斑に残念そうに言葉をかけている。

そのつきに動いたのは、確か・・・今世紀最大の天才の妹、掃除用具。

織斑に向かって言葉の刃を振り下ろす。

その次に動いたのは警報機だった。

両手に持った剣を織斑に向かって投げつける。

それを打ち落としたのはなんと、間抜けに地面に激突した山田先生だった。

その光景は意外と言えば意外だったが、春にはそれとは違う感情が一瞬だがよぎる。

ムカツ！

ん？

何だ今の感じ？

そんなことを考えていると暴君から指示を与えられた二人が、山田先生と勝負をすることになっている。

あんなことをした人物と勝負になるのかと思っていると、俺の予想を裏切り勝負は圧倒的なまでの強さを見せた山田先生の勝利となる。その華麗な操縦技術は俺と同じ機体を使用しているとは思えないほど華麗なものだった。

才能の差に嫉妬すら覚える。

そんなことと思っていると暴君から言葉が飛んでくる。

「専用機持ちがリーダーになり他の者に指導するように。振り分けはさつき並んでいた列でいいだろう。」

わかつたらさつさと分かれて指導に当たれ。
無駄な時間をとるようなら私が特別な指導を与えてやる。」

その言葉を聞いて速やかに行動を開始する生徒達。
織斑とデュノアのところは予想道理というべきか、やけに騒がしい。
対して俺と眼帯の・・・名前なんだっけ？

最初の行動に興味はもてたがその前の自己紹介を聞いていなかった
ので名前がわからない。

まあいい、独眼竜で。

この二つはやけにおとなしいものだった。

独眼竜のグループはさばさと指示を与え、こなして終了。

その繰り返しをしていたが、俺のグループは違う意味でおとなしかった。

その理由は俺のグループの面子にあった。

女子達がやけに大人しい。

それどころかどこか拳動不審だ。

どこかで見た顔だな。

名前は知らないが確か話したことはある・・・。

何だっけ・・・

しばらく指示も与えず自分の記憶をさかのぼる。

そして答えを見つけたときの春の顔はとても悪い物だった事は間違いないだろう。

「よしっ、誰でもいい。

とりあえずこいつに乗れ。」

そう指示を与えると譲り合っている女子達の一人がしぶしぶISを装着する。

そうか、お前が生贄か。

ISを装着した生徒をどうしてやろうかと考え、答えを出した。

「まずは歩行だな。」

とりあえずここまで歩いて来い。」

そう言って少し距離をとり、自分のところまで歩いてくるように指示を出す。

今まで決して見せたことの無いような春の言動に戸惑いながら生贄は少しずつ俺に向かって歩いてくる。

少し時間はかかったが俺の元に無事到着し、ほっと胸をなでおろす。

「よし、ご苦労様。」

そう言って労をねぎらう言葉をかける。
だが俺の中での本番はこれからだ。

無言で生贄の後ろに回り、ISを装着した体の両脇に手を入れ急上昇する。

突然のことに周りの生徒も、そして暴君も言葉をかけるまもなく俺は人が点に見えるほどの高さまで上昇する。

「えっ・・・えっ！？」

ちよっ、よ、吉田君！？」

生贄が俺に声をかけるがその声を無視してその場で浮遊する。

「えっ・・・えっ、ちよっと、これどうやって・・・」

そう言っつてこの状況からどうにか脱出しようとするが、無理だろう。

まだ数えるほど、そして稼働時間も限られたような奴がどうにかできるような状態じゃない。

あわてている生贄の耳元である言葉をささやいてやる。

「さあ、これから楽しい事をしようじゃねえか。」

そう言っただけの行動は、もはや俺が上昇する＝

という方程式が出来ているほど有名となった行動、急降下だった。

「
ツ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~!!!!!!」

声になっていないほど甲高い叫びを上げどうすることもできずそのまま急降下に身を任せる。

そして生贄に言葉をかける。

「さあ、地面まで10cmで止めてみなっ!」

そう言っただけ手を離す。

そんなことがパニック状態の生贄に出来るはずがない。

手足をバタつかせながら、どうにかしようと必死にあがいている。

そして、地面まで後10mというところで諦め、目を瞑って激突に覚悟を決める。

だが襲うはずの衝撃がやってこない。

恐る恐る目を開くと地面まで後3mというところで体が止まっている。

周りを見渡してみると、自分のISの足を掴んだ吉田春がそこにいた。

「楽しかっただろ？」

その顔はとても楽しそうに、無邪気な子供のような表情だった。春が手を離すと重力に逆らわず生贄は当然のように地面に落下する。自分が思っていた衝撃よりもはるかに軽減された衝撃が襲ってくる。とりあえず自分の身が安全であることにホッとした。

そして生贄を襲った恐怖が今になって訪れる。

その顔にはあふれ出ている涙に鼻水。

そして、括約筋が弛緩し、体の外にある液体が放出された。

「~~~~ええええええええっん」

その光景にその場にいた全員が視線を集める。

当然あのお方も・・・

「吉田っ！！！」

まあ、今回は仕方ないか。

黙ってそのお叱りを受けることにした。

そのお叱りを受けている中、視線をさっきまで俺がいた位置に向けると、泣き叫んでいる生贄の周りには俺が教えるはずだった他の生徒達が集まり慰めの言葉をかけている。

暴君のお叱りの最中に他の行動をとるなんてことは自殺志願者に等しいだろうが、今回だけは動かないわけにはいかなかった。

「おいっ、吉田っ！！！」

暴君の言葉が飛んでくるが歩みを進める。

泣いている生贄の周りにいる奴らのほうに向かい歩を進めると生贄の周りにいた生徒達から敵を見るような目で睨まれる。

「ちょっと、何てことしてくれるのよ！！！」

「そうよっ、もし怪我でもしたらどうしてくれんのよっ!」

「あんた頭おかしいんじゃない?」

様々な暴言が俺に向かって飛んでくるが、そんなものは敗者の言葉、無いものに等しい無力な言葉だ。

一切視線をそらさずその場にいる全員に向かって言葉を向ける。

「たまたまそいつだったってだけで、お前らの誰が同じ目にあってもおかしくなかったんだ。

そいつに感謝しろよ。」

そして、そいつの感じた恐怖が、織斑があの時感じた恐怖だ。

それに耐えられもしねえ様な奴らが馬鹿にするような言葉吐くんじやねえよ。

なんなら今からお前ら全員体験してみるか?」

その言葉を聞いて俺に向かって言葉をはくことをやめる女子達。そう。

俺の教えるはずだった奴らはあの時織斑を嘲笑した奴らだった。

あの時発した言葉を後悔させてやる。

それが俺の目的で、その目的は達成された。

さいっつっつここの気分だ。

「吉田・・・貴様、私の存在を無視とは・・・

楽しい話し合いをする必要があると思わないか・・・?」

そう・・・この一言さえなければ。

その後俺は残り全ての時間をグラントで正座で説教というシニール

な画ですごくすことになった。

攻める快感（後書き）

まだまだこれからそちらの道を探求していつてもらいたいものです。
感想お待ちしております。

見えない影（前書き）

変化にいたるための道筋ですかな

見えない影

く春く

織斑先生との大変楽しいお話から解放され、己の物ではないようになつた足を無理やり立たせ更衣室に向かう。

次の授業には確実に間に合わないだろう。

そんなことを考えながら更衣室の扉を開けるとまだ人がいた。デユノアだ。

制服に袖を通し、もうここから出るばかりといった格好で俺と目があう。

「きゃっ！」

そう言つて急いで自分の体を隠す。

「は？」

何やってんだこいつは？

その行動を無視して着替えを始める。

「ね、ねえ、吉田君？

な、何もみてないよね？」

質問の意図が見えない。

何もつて、制服の袖に手を通していた姿を見ただけだが？
意味がわからないので聞き返す。

「何もつて、何をだ？」

そう言つと勝手に納得したのか息を吐き、

「う、ごめんね。」

な、何も見てないならそれでいいんだ。」

は？

わけのわからない奴だ。

この学園にはつくづく変な奴が集まるらしい。

その中に自分も入っているとは露とも思っていない春である。

「ねえ、吉田君・・・」

授業が始まる前に言つてた事だけど・・・」

そう言つて俺に言葉を投げかけてくるデュノア。

ここで話すようなことではないだろうとこの場から追い出すために最適な言葉を返してやる。

「放課後と言つたろ。」

ここで話してもいいが、あの担任のありがたいお話をお前も聞くことになるぞ？」

そう言つと状況が理解できたらしい。

「うつ、えつ、あつ。」

そ、そうだね。

じゃあ放課後。」

そう言つて扉の前に急いで走り出すデュノア。

だが不意に立ち止まりこちらを向く。

何のようだ？

そんなことを考えていると言葉をかけられる。

「そう言えば今日のお昼に一夏達と一緒に昼をとるってことになったんだけど、よかつたら・・・」

相手の言葉を全て述べさせる前に俺の言葉でその先を制する。

「断る。」

まさかの即答にどうリアクションしていいのかわからなかったのか、扉の前で挙動不審になっているが、すぐに冷静になりその答えを受け入れる。

「そ、そう。わかった。」

じゃあまた後で。」

そう言って部屋から出て行った。

このやり取りをしている間も足の感覚は戻らず、俺が着替えて教室に戻るのは次の授業が終わる10分前。

ありがたいお話を再び聞くことになったのは言うまでもない。

「昼」

もはや自分の指定席になった屋上の入り口の裏で、【10秒チャージ二時間がんばれ】を口に流し込みながら時間が過ぎるのを待つ。

チャージが終わったので上着の内ポケットからタバコとZIPPO、携帯灰皿を取り出す。

喫煙者の最低限のマナーだ。

公共の場で吸っていることについては完全無視を決め込みながらタ

バコに火をつける。

自分の時間を満喫していると扉が開く音が聞こえタバコを落とすようになる。

「お、俺たちしかないじゃんか。」

・・・あいつらか・・・

額に手を当て、この時間が終わってしまうことにがっかりしながらも、その場から動くことなく、ただ時間が過ぎるのを待った。

あいつらはのんきに昼食のようだ。

声から察するに5人。

デュノアの誘いを断ったことは正解だったが、この場所取りは失敗だったようだ。

やけに騒がしい昼食をとりながら話しているあいつらの会話を聞いていたわけではない。

だがパーティー効果がこの場で適用されたのかあいつらの会話が耳に入ってきた。

「なあ、吉田ってさ・・・」

不意に自分の名前が聞こえたことに驚く。

まさかあれだけのんきな話をしているときに俺の名前が出ると思っていなかったからだ。

予想外の出来事について脳が続きを聞こうと会話に集中する。

「一夏」

「あいつって、一体どういう奴なんだろうな？」

その言葉を口にするとセシリアから早速返事が返ってくる。

「どうもこうもありませんわ。

あんな男、ただの野蛮人で充分です。

いえ、人につけるのもおこがましい。

野獣と呼ぶのがふさわしいですね。」

「野獣って・・・

まあそりやちよつとやりすぎな所もあるけど、今日のことはこの前俺が言われてたことがあったからだろ？」

「まあ確かにな。

やり方に問題はあるが、やったことは一夏を馬鹿にした者達への指導と取れなくもない・・・」

「いや、あれはさすがにやりすぎでしょ。

あの子、あの人数の前で赤っ恥かかされたのよ？
いくらなんでもあれはきついでしょ。」

「そうだけどさ、あれって吉田なりの優しさだったんじゃないのか？」

一夏のその言葉に一夏以外の時が止まる。
どうリアクションしていいのかわからなかった。

あれが優しさ？

そうだとしたら、不器用にもほどがあるだろう。

【自分、不器用ですから。】

その言葉を口にする吉田の姿がまるで想像が出来ない。

一夏以外の全員が困惑の表情を浮かべた。

「あの時、ほら俺が地面に激突した時だって、俺が激突したのを笑ってる人たちに向けてはあんな態度だったけど、俺には激突したと自体を笑ったりはしなかったろ？」

まあ、あの後ちよつとあつたけど・・・」

そういわれると確かにあの時吉田春は一夏自身を馬鹿にしたような態度はとっていなかった。

「まあ、そうだな・・・」

「確かに、そうですわね・・・」

釈然としない気持ちもあるが一夏の言葉に賛成の票を投じる二人。

「ちよつと、私そんなこと知らないんだけど。」

「僕もちよつとわからないかな・・・」

その状況知らない二人はどういう状況だったのかを説明してもらいたい気分ではいた。

「いや、二人が転校してくる前に・・・」

状況の説明をすると理解できたのか、しぶしぶ賛成に票を投じる。その後しばらく、あゝでもない。こゝでもないと言論を酌み交わしている。一人が思い出したかのように言葉を口にする。

「あつ、そういえば私、あいつに一回・・・」

そう言つて鈴が案内してもらつたことを話し出す。その話を聞いたあとにリアクションをとる。

「なつ、やっぱあいつみんなが思つてるよな奴じゃないんじゃないか？」

なんつづのか、こう、人と付き合つのが苦手・・・みたいな？」

そう口にする一夏。

だがそれ以外のメンバーは・・・

いや、苦手な奴は人前であんな恥を書くようなことはさせないだろう・・・

そう思いながらも吉田の行動の中に微かな。本当にかすかな優しさを見た気がした。

「まあ・・・確かに少しは印象が変わつたか・・・」

「仕方ありませんわね。」

野獣から、野蛮人に昇格させてあげてもよろしいですわね。」

「まあ、ちょっとだけどいい人つてことにしといてあげるわ。」

「・・・そうだね・・・」

一夏に上手く丸め込まれた気がしながらもそれぞれの中で春のイメージがわずかだが好転的なもの変わった。

一人を除いて・・・

「シャルル」

そんなことやってたんだ・・・

春の入学してから今日までの行動を聞いて正直驚いた。

あの食事に誘った時、あそこまで即答で断ったことにも自分の中で納得できる理由が出来た。

そして考える。

ひょっとして自分とはんでもない人物と取引をしようとしているのかも知れない・・・

そんなことを考えながらこの場の空気を壊すことなく会話の中にはいつて話を続けるがその頭の中は、彼とどのように取引をしようか、それだけをただ考えていた。

「春」

今まで自分のいないところでどれだけ陰口を叩かれようと知ったこ

とではなかった。

それは周りが勝手な期待を俺に押し付けてきただけで俺がそれに応える必要がないと理解できるようになったから。

だが今回は違った。

確かに陰口を叩かれたが、俺という人間を卑下する類のものではない。

むしろ、俺という人間を認めるといった驚きの内容だったからだ。

そんなことを言われたのはいつ以来か・・・

またしてもある人物との映像が頭を過ぎるがそれを無視しながら新しいタバコに火をつける。

その煙は空にとけ、形は一瞬しか残らなかった。

それと同じく、春の顔には一瞬だけ、ほんの一瞬だけが暖かな笑みがあったことを本人も含め誰も知らない。

そして、春の新しい伝説が学園の新聞部によって知らせれることになる。

【吉田春！まさかの行動！！！】

公衆の面前での調教か！？ペットにまさかの聖水プレイ！？】

その新聞が春の目に入ることはなかったが、その記事を読んだ一部の変わった趣味、趣向を持った生徒の間で春の株価が最高値がとんでもなく跳ね上がったことはあまり知られていない。

見えない影（後書き）

人間、いないところでけなされるのが日常で、褒められることのほうが圧倒的に少ないことでしょう。

皆さんはもし自分がいないところで自分のことがほめられているとしたら、その時何のリアクションもとらずにいられますか？

私には無理でしょう（笑）

真っ黒な商談（前書き）

今回はお二人の（会社との）取引です。
色気のある話で張りませんな（汗）

お気に入りに登録してくださっている方が50名を超えました。
大変ありがたいことです。
これからも呼んでいただけるようがんばっていききたいと思っておりますの
でお付き合いください。

真っ黒な商談

〔放課後〕

〔春〕

放課後になり、アリーナで織斑が訓練をしている。
目新しい上達はない。

あいつは馬鹿の一つ覚えのように常時雪片を展開し、エネルギーを消費しながら戦闘をしている。

馬鹿だ。

そんなことを思いながらデータを取っているとデュノアがやってくる。

あいつの機体もリヴァイヴか・・・

そりゃ自社の作品なのだから当然か・・・

そんなことを考えていると二人が模擬戦を始める。

圧倒的だな。

操縦技術の差がありすぎて世代差など関係なかった。

山田先生と白人達の試合のような一方的な展開で織斑は撃墜される。

ちっ、やはり俺にISを操る才能はないな。

そのことを再確認させられるような試合展開だった。

二人が話している様子を遠巻きに見ている三人。

自分が好意を寄せている相手が同じ男子とはいえ仲良くしているのが気に入らないようだ。

どうでもいいな。

そう思い記録をつけるのをやめ、離れようとしたときに目の端が大変面白そうなものを見つける。

真っ黒いIS

それに乗っているのは独眼竜だった。

それを見つけた春の顔は醜くゆがんでいたことだろう。

さあ、何を見せてくれる？

そんな期待を胸に、再びアリーナでの記録を再開した。

いくつかの言葉を交わしているようだが、ここからでは何を話しているかなんてさっぱりだ。

だがどうやら独眼竜は気に入らなかったらしい。

織斑に向かって攻撃を仕掛ける。

肩に積んだレールカノンが轟音を奏でる。

直撃だろう。

そう思っていたが、そうはならない。

デュノアが防いだのだ。

ずいぶんお優しいことだ。

そんなことを考えていると放送がかかり、それに興がそれたのだろう。

独眼竜は離れていった。

あれがあいつのISか・・・

そのデータに興味を示しながら俺は寮へと足を向けた。

（寮）

部屋で俺の時間を楽しんでいると、

コンッコンッ！

どうやら来たようだ。

ドアの隣に張りなおした【クマ出没注意！！】に対し、蹴破るのではなくノックしてきたので間違いないだろう。

ゆっくりと体を起こしドアに向かって足を進める。

ドアノブに手を伸ばし、扉の前に立っていた予想道理の人物に声をかける。

「ようこそ。」

そう言って部屋の中に招き入れた。

「そこに適当に座れ。」

デュノアをベットに座らせ、自分はさっきまで座っていた席に腰掛、グラスを手にする。

「えっと・・・」

それは何を飲んでるのかな？」

会話の糸口を探して口にした言葉だったのだろうが、俺はそれに対して行動をとる。

黙ってグラスに注いでやり、デュノアに手渡す。

それのにおいを嗅ぎ首をかしげながら口に入れる。

「・・・?!」

「けほっ!!」

咳き込みながらグラスを置き、自分の中に入ってきた物を吐き出

そうとする。

その光景を見ながらタバコに火をつけ一服する。
だがあまりにも長い間咳き込んでいるので仕方なく水を入れたグラスを差し出す。

「う、ごめん。」

喉が焼けてしまったようだ。

だがそんなことはこれから話すことに関係ないと、飲み終えるのを待って俺から声をかける。

「で、率直に聞こう。」

お前、いやデュノア社いくら出す？」

「デュノア」

まださつき口に入れたもので喉が痛い。

水を飲んでも洗い流せるようなものではなかった。

それは彼は僕の前で飲み干し、再びグラスに注いでいる。

気が付けばタバコまで・・・

そんなことを考えていると彼から直球。

時速300キロの剛速球が投げかけられる。

「で、率直に聞こう。」

お前、いやデュノア社いくら出す？」

「けほっ?!」

その言葉に思わず咳き込んだ。
もう少し前置きがあると思ったのにいきなり本題とは・・・
本当に彼は一夏が言っていたような人間なんだろうか？
そんなことを考えながらその商談を進めるため返事を返した。

「春」

「えっと、まず君が持っている物が何かを教えてもらえるかな？」

デュノアにそう尋ねられる。
当然だろう。

ゴミみたいなデータに金を積む企業などいない。

俺がこれまで記録したデータの概要を大まかに伝えてやる。

「まずは白式の一次移行後の戦闘データ。

その次にブルー・ティアーズの装備の概要と実戦データ。

甲龍の映像データ。

そして・・・これは多分どこに手を回しても手に入らないだろうな。
この前突然乱入してきた所属不明のISの戦闘映像データだ。」

そう言つてデュノアに概要を説明する。

「・・・それ、全部君が？」

「当たり前だ。こんなこと手伝ってくれるような奴がいるわけない
だろが。」

こんなことが公になれば社会的にただで済むわけがない。

それでもこれだけのデータを収集した春に、デュノアはただ素直に感心した。

「・・・すごいね。」

「全部給料のためだと思えばこなせる。
で、さっきの質問に戻るぞ?」

そう言うとデュノアは会社に確認したであろう金額を提示してきた。

「100万ユーロでどう?」

普通に聞けばその金額で飛びつくだろう。
だが、この男は違う。

篠ノ野東により、日本の通貨価値は跳ね上がり、1\$が10円、1ユーロが8円という世界金融を崩壊させる事態に陥っているのだ。
そんな中、世界最強の通貨を使用しないような取引など話にならない。

俺は黙って扉に向かって歩き扉を開ける。

「帰れ。」

そう言うとデュノアはあわてて金額を吊り上げてくる。

「120、いや150で・・・」

どうしてもデータが欲しいらしいが、そんなはした金でやるようなデータは無い。

「出る。」

そう言うともまだ諦めが付かないのだろう。

「ちょっと待って、今会社に電話して聞いてみるから・・・」

そう言うて急いで電話をかけ始める。

「もしもし、僕です。」

はい、そのデータのことなんですが、提示した金額ではどうにも・・・」

フランス語で話しているこいつの言葉はさっぱりだが、感じからするにどうにも進行速度は期待できない。

デュノアの肩を叩き俺のほうを向けさせ言葉をかける。

「おい、俺が言う言葉を出来るだけ強く訳せ。」

そう言うて言葉を口にする。

「よく聞けドテチン、ユーロなんて甘っちょろいこと言ってんじゃねえ！

円だ。それで3000万。

それ以外で取引するつもりは無ねえ！

わかったらとつと口座番号控える準備しやがれ、このクソツたれ！！！！」

そう言うとも少し驚いていたようだがその言葉を何とか訳そうと電話の相手に伝えている。

そのやり取りを待っていると向こうから提示額が出される。

「えっと・・・2000で・・・」

「3000だ。」

「2200・・・」

どうやっても安く済ませたいらしい。
とどめの一言を口にする。

「これも伝える。」

そう言つて深呼吸をし、確実に電話の向こうの相手に聞こえる声量で話す。

「第三世代のこれだけのデータなめてんじゃねえぞ！

他国のデータがこんな金額で買えるわけ無ねえんだ！

てめえ以外にも取引先なんかいくらでもあんだぞ！

3000なんてはした金で貴重なデータが手に入るんだ、黙って用

意しやがれ！！！！

じゃねえとこの話は無しだ！

わかったかこのボケナス！！！！」

その言葉をデュノアが伝えようとすると、さっきまで電話の向こうでやけにうるさかったすでに静かになっている。

そしてさっきの言葉を伝えたデュノアが口にしたセリフが・・・

「・・・えっと、振込先の口座番号を教えてくださいませんか？」

その顔は完全に伝言板としての役割から開放されてほっとした表情だった。

全ての処理を終え、俺はパソコンで入金を確認する。

「・・・っし！
最高だ！」

そう言つてガッツポーズをとる。
思いもよらぬボーナスだ。
その後ろでぐったりとしているデュノアがベットで横になっている。

「おい。」

そう声をかけると、

「は、はい。
なんでしょう！？」

完全にさっきのやり取りで春という人間に飲まれてしまったため背筋を伸ばして返事をする。

「・・・まあ、あれだ・・・
あ、あつ、あり・・・」

首をかしげるデュノア。

「~~~~つご苦労!」

そう言つてデータの入ったチップを投げる。

「えっ・・・あ、うん・・・」

その表情には困惑の色が見えたがそれを見なかったことにする。

「おい、お前の口座は?」

さらに困惑の表情を見せるデュノア。

「えっ・・・ぼ、僕お金なんか持つてないよ!?」

手と首を、もげるんじゃないかというスピードで勢いよく振っている。

「誰がお前から金取るなんていった。
今回の手間賃振り込んでやるからさっさと口座番号言え。」

そう言うといっていることが理解できたらしい。

「えっ?でも僕はデータをもらう側で・・・」

「そりやてめえの会社がだろうが。」

厄介な使いっ走りの駄賃だと思つてもらつとけ。」

そういうと少し考えてから答えを出したらしい。
その顔はわずかだがさっきよりも明るい。

「ハハッ！そうだね。

じゃあもらっておこうかな？」

そう言っただけに振込先を教えってくる。

少し色を付けておいてやるか・・・

そう思いながら金を振り込んでやる。

「これでこっちで必要な物は大体買えるだろう。
後は好きに使え。」

そう言っただけでデユノアを見るとなぜか笑顔だ。
？

なんだ？気味が悪いな・・・
そんなことを考えていると、

「一夏の言っただけのこと案外的外れじゃないかもね？」

「は？」

言っている意味がよくわからなかったので聞き返したが、

「何でもないよ」

そう言っただけでこまかされた。

用件が済んだのでこいつを部屋においておく理由も無くなった。

「おい、そろそろ帰れ。

俺はこれから一杯やって寝るんだ。」

そう言つと物分りがいいのかすんなりと扉に向かつて移動する。

「じゃあね。

また明日。」

「ああ・・・。」

そう言つて俺は静かに扉を閉めた。

真っ黒な商談（後書き）

春の中でのお金の感覚は庶民とはかけ離れた物ですのであまり気にしないでください。

次は春に大きく動いてもらう予定です。
どうなるかは更新でご確認ください。

黒の豪雨と白い傘、壊れた傘

〈放課後〉

〈春〉

デュノアにデータを売ってから数日がたち、あれからも相変わらずな日常が過ぎている。

ただ、妙なことがいくつか・・・

一つは女子の反応が以前と違うということ。

やけに人の顔を見てこそそそと話をしている。

まあそれはいつものことだが、その感じが少し変わった気がする。たったそれだけだが、それが一つ。

次にデュノアだ・・・

あいつは織斑と同室ということらしい。

限られた環境で同姓の友人が貴重というのもわからなくはない。

だが・・・

あいつの放っている空気というものが・・・

妙にこう・・・色で言うところのピンク色みたいな・・・

それも織斑に対して・・・

考えるのはよそう。

頭をかすめる考えを消し去るように今日もデータ収集のためアリー

ナに足を進める。

「アリーナ」

そこにはいつもより多くの人がいる。
なんだ？

そんなことを思いながらその中心に足を進めると途中でいくつかの
声が耳に入る。

「ちょっと、あれってやばくない？」

「誰か呼んできたほうがいいんじゃないの？」

何をやってるんだ？

その言葉の意味するものがわからず、足を進めるとそこで行われて
いたのは・・・

「一夏」

シャルル達と話していたからいつもより遅くアリーナに向かう。
その途中である言葉が耳に入ってくる。

「アリーナで代表候補生同士がやりあってるって！
急いで見に行かなきゃ！」

セシリアと鈴か？

そんなことを考えながら俺達もアリーナに向かった。

アリーナについて俺達が目にしたものは、鈴の攻撃を手をかざすだけで防ぎ、セシリアの攻撃をもともしないラウラの姿だった。

その強さは圧倒的で、二人を相手に余裕さえあるようだった。

「あれは・・・AIC!？」

そんな、もう実用化できる国があつたなんて・・・」

そう言つて驚いているシャルル。

「どんなものなんだ？」

その問いかけに応えてくれるが難しいことはよくわからない。
要は相手の動きを止める。

そのことだけは理解できた。

勝負は決した。

ラウラの勝ちだった。

悔しかったがあれがあいつの力なんだと、視線を落としその現実を受け入れていると、

「なっ、あれ以上は危険だぞ！」

箒の声に再び視線を上げるとラウラはもう動けない二人に対してさらに攻撃を仕掛ける。

「あれ以上は危険だよ・・・」

急いで止めないと！」

その時俺の体は反射的に白式を纏い、真っ直ぐ、迷うことなくアリーナのシールドに雪片を衝きたて、そのままラウラに向かって突進した。

その時俺は気付かなかった。

俺以外にもう一つ、ラウラに向かって突撃するISの姿に・・・

く春く

その姿を見たとき、何故だか理由はわからないが体がピットに向かっていた。

何故だろう？

足が急げといているように徐々に速くなる。

気がつくとも全力で走っている。

何故だ？

そんなことを考えながらピットに付き中を見ると状況はさっきよりも確実に悪いほうに傾いていた。

その時からの記憶がない。

一体自分が何をしたのか・・・

気が付いたとき、そこには暴君がなぜか目の前にいた。

〈十数分前〉

その光景を見たときに衝動的にトゥーハンドを起動し、真っ黒いISに向かって突撃を開始する。

そのISは涼やかな顔で俺の突撃を避け、こちらに肩のレールカノンを向けてくる。

知ったことか！

そう思い再び突撃するが俺以外にもう一機ISがあいつに向かって突っ込んでくる。

「やめろっ！っ！っ！っ！っ！っ！」

そう言って突っ込んできた織斑の突撃は奴の前で完全にその力を失

う。

「くっ、動けねえ・・・」

その姿を無視し、俺はジルバを転送する。

そして織斑にかまわず、奴に向かってぶち込んだ。

「なっ?!」

「くっ?!」

爆発の衝撃がその場を包む。

その衝撃で二人を拘束していたワイヤーが外れ、その場に力なく崩れる二人。

その爆炎の中から織斑が咳き込みながら出てくる。

「何すんだよっ?!」

その声は無視し、奴を探す。

どこだ?

その時センサーがこちらに向かっての攻撃を感知。急いでその場から離脱し、再び突撃を開始する。

「ふっ、馬鹿め!」

そう言っただけに俺に向かい手をかざす。

その直後動けなくなる。

知るか。

動け。

あいつに届け。

そう思うが体は動かない。

「さっきの攻撃はよかったが、その後がお粗末だったな。」

そう言っただけに砲弾を食らわせる。

俺は後ろに吹き飛ばされ、その衝撃に流され数回転しながら地面と対面する。

「クソッたれが!!!」

体勢を立て直し、両脇からカトラスを抜き、一気に奴に向かって攻撃を仕掛けるが、一発も届くことはない。

「この国にいるのは馬鹿ばかりだな。
やはり、こんな国に教官はふさわしくない。」

そう言っただけに向かって再び砲撃を繰り返そうとするが、もう一人の攻撃によってそれがやってくることはなかった。

「ちっ、貴様は邪魔だ。

織斑一夏!!!」

そう言っただけに織斑に向かい直し、攻撃対象を俺ではなく織斑に変更。

両腕からエネルギー状の刃を作り出し、織斑と対峙しようとした時、この世界で最強の女傑が現れた。

「やめろ馬鹿ども！！！」

その声により二人はその体を急停止させる。

「馬鹿騒ぎをしていると聞いてきてみればなんだこれは！」

その言葉により二人は言い訳を並べているが、暴君に一蹴される。

「こんな面倒を起こされては困る！」

この続きは学年別トーナメントでつける！

それまでの一切の争いは禁じる！

いいな？」

その言葉により二人はしぶしぶ納得しているようだ。

だが俺は・・・

「貴様もだ！」

いいな？」

その言葉をかけられるが、体はその言葉に逆らうように行動を起こす。

両手にビームを転送。

それを一気に奴に向かって掃射する。

「っ！！！！」

急いで腕をかざそうとするが間に合わずビーの攻撃をくらい数歩足が下がる。

「おい！」

吉田っ！！！！」

その声はもはや春には届かない。

ビーを投げ捨て、カトラスを再び抜き、それもまた奴に向けて撃ち出し、一気に距離を詰める。

「っ貴様！」

教官の命令が・・・」

その言葉の続きを述べることはなかった。

その続きを述べる前に俺の突進を受け、空を見るように倒れこむ。

俺はその上に馬乗りになり、やつを見下ろす。

「っく、離れろ！」

そう言っただけで俺に両手の刃を突き立てるが俺はそれを無視し、ジルバを呼び出す。

「ロケット・マンだ、ベイビー！」

そう言っただけでジルバの引き金を躊躇う事無く引き、やつと一緒に爆炎に包まれた。

「つく、一夏！

あの二人を引きずり出して来い！」

その声を聞き爆炎の中に歩みを進めようとしたとき一夏は信じられないものを目にする。

「なっ、嘘だろ！？」

二人はあの爆炎の中、まだ戦闘を行っていたのである。

一人は腕からはやした刃を相手に突き刺し、一人は馬乗りの状態で銃を撃っている。

信じらんねえ・・・

その姿に呆然としていると・・・

「早くしろっ！！！」

その言葉に急いでその間に割って入る。

「おい、やめろ、やめろって！」

そう言っただけで無理やり二人の間に割って入り、両方からの攻撃をくらう。

その攻撃をくらいながら、どうにか一人、確実に頭の冷えていないほうを羽交い絞めにしながら引つ張り出す。

「離せっ、離せよこらっ！」

あいつ、あいつは・・・！」

ここで手を離せば確実に再び突進するだろう。

それに姉の言葉があつたため絶対に離すまいと全力でその体を押さえつける。

「き、貴様っ！」

そう言つてやつもちちらに向かつて突撃しようとしたとき、あの方が前に立ちはだかった。

「いい加減にしろ！」

これ以上は許さん！

二人とも武器をしまえ！」

その言葉にやつは納得できないといった顔でしぶしぶ武器を収める。

「離せっ！」

あいつをぶつ飛ばすんだよ！

邪魔すんなっ！」

そう言つて織斑の手の中でまだ暴れている春に、向かつて歩みを進める最強の女傑。

そしてISの突起を足場に飛び上がり俺の目線と同じ高さまで上がってくる、

バシンッ！！！！

左頬を思い切りはたかれ意識を取り戻させられた。

俺は何をやっていた？

何で体中が痛いんだ？

何故暴君が目の前にいる？

わからない事だらけで啞然としている春に暴君が声をかける。

「馬鹿が、自分が何をしていたか覚えているか？」

そう問われ、

「いいえ、全く。」

その言葉に大きくため息をしたかと思えば頭が遠ざかり、

ゴンッ！！！！

頭突きを食らわせて俺の目の前から離れる。

「もう一度だけだ！

これが最後の忠告だ！

学年別トーナメントまで一切の戦闘を禁止する！

これが守れないようならこの学園から出て行ってもらおう！
いいな！」

その言葉を聞き、よく理解できない状況だがYESという以外に選択肢はないようだ。

「わかりました。」

「はい、教官！」

そうしてこの場は収められた。

何をしていたのかまるで覚えていない・・・

だが何故俺はあんなことを？

そう思いながらピットに向かふとその途中であるものを目にする。

デュノアが抱えていた二人を。

その時理解した。

俺は・・・

そして記憶が飛んでいた間に何をやっていたのかも思い出した。

「クソボケがつ！」

その言葉は誰に対していったものでもない。

ただ自分に対して。

なんと言っているのかわからない感情に向かって発したものだっただ。

そして思った。

あいつは絶対に負かす。

そう思い早速頭をフル回転させ案を考える。

頭が活性化された状態だったためかやけにスムーズに行動を起こし

てくれ、一つの案が思い浮かぶ。
さっそく行動に移さねえと。

ISを解除し、制服に戻ってから携帯電話を取り出しある人物に電話をかける。

『もしもし、どうしたんだい？』

「お仕事の時間だぜベニー、それも旭日重工からの仕事じゃねえ。
俺個人の依頼だ。」

『へえ、君が僕に仕事の依頼なんてね。
一体何があつたんだい？』

「別に何もねえよ。」

ただ、どうしても負かしてやりてえ相手があった。
そいつを負かすための算段を立てたから、それに必要なものを大至急用意してもらいたい。」

『いいけど、君も知ってるだろう？
僕は高いよ？』

「かまわねえよ。
前金で500、残りは終わってからもう500。
もちろん円で。
それでどうだ？」

『乗った。』

で、僕は何をすればいい？』

「これからいうものを用意してくれ・・・」

そう言つて俺はあいつを負かすために考えたことを実現するために行動を起こした。

黒の豪雨と白い傘、壊れた傘（後書き）

春のわからなかった感情に対してはもう少ししたら本人に自覚してもらうつもりでいます。

この流れでアル事について、なんとなくわかった人もいるかと思いますが、その辺には触れずもう少しお付き合いください。

ご意見・ご感想お待ちしております。

席には着いた。さあ、ギャンブルの始まりだ！（前書き）

今回は次に向けての繋ぎの話ですので短めです。
ではお付き合いください。

席には着いた。さあ、ギャンブルの始まりだ！

く春く

あれから日にちはあつという間に流れる。

俺はベニーに頼んだものを携え、アリーナの更衣室で静かに時を待つ。

織斑達もいるが自分達もラウラとやることで頭がいっぱいらしい。

椅子に腰掛け自分の行動を振り返る。

やれることは全てやった。

後重要なことは・・・

そう考えながらトーナメントの組み合わせ表の開示を待った。

人数が多いため、二つのグループに分かれ、アリーナを複数使って試合をするようだ。

これを取り切れば・・・

そう思い同じグループにやつの名前がないかを探す。

Aグループ

吉田春

Bグループ

織斑一夏

Aグループ

ラウラ・ボーデヴィツヒ

パチッ、パチッ・・・

そのトーナメント表を見たときに指を鳴らす。

よしっ、よし、よし、よしっ！

自分の望んだ最高の形だ！

指を鳴らすのをやめ、右手を左手に殴りつける様にして胸の前で合致させる。

バシッ

その音がやけに心地いい。

自分のパートナーの名前など見えていない。

あいつらのパートナーの名前もどうでもいい。

ただ必要なピースの名前を探しただけ。

どうやら神もこの勝負は見たいらしい。

そんなこと考えながらやりあう場所を確認する。

あいつとやりあうのはグループの決勝か・・・

それまでは絶対に負けられない。

俺の考え通りに事を運べば・・・

そう考えながら自分のやらなければならないことを再確認しながらやつとの会合のときを待つ。

俺がこの日までにやったことはいたってシンプル。
回避訓練。
ただそれだけだ。

あの後やつとやりあった記録を確認したが、一対一では勝負にならないだろう。

それもそうだ。

相手は他国の代表候補生二人を相手にして余裕で勝利するような化け物なのだから。

そのことを念頭において練った案だからこそ、回避訓練が何より必要だったのだ。

ベニーに頼んだものの一つはすぐに用意できるといわれたが、もう一つがとんでもないものだったらしい。

「僕の部屋の機材を全て新調してくれ。
じゃないともうやめる！！！」

と、軽くストを起こされかけたぐらいだからな。

だが、あいつを負かせるなら正直今回は報酬なんてどうでもいい。ロハでさえ、今の俺には安すぎる報酬だ。

デュノアからのボーナスもあったことで余裕があった俺にためらいはなくすぐに機材を手配した。

ベニーが新調した物の伝票を見てご機嫌だったときに面白いものを見せてくれた。

どうやって調べたのか、あいつのデータだった。

何でも俺達の年齢で少佐というふざけた階級の持ち主だ。

それ以外にも、銃器、兵器のスペシャリスト。

そしてあの暴君の元教え子ときた。

やる前からやる気をそがれる情報を読んでいくと面白いものが目に入る。

「!・・・へえ・・・」

その項目に目を通したとき、確実に俺は悪人の顔をしていたに違いない。

トーナメントが始まった。

程なくして俺の順番になるが、変化がある。

俺は訓練のかいあってか、ほとんど攻撃を受けなくなった。

これだけの向上が見られたのもある意味あいつのおかげだろうか・

・

そんなことを考える余裕があるほど回避技術が向上していたのだ。

それとは別の変化もある。

それはいつも戦闘の際には、服用していたある物をトーナメントの開始前に捨ててきたことだ。

このトーナメントでは絶対に使わないと決め、初めて自分の意思で、このアリーナで戦闘を行っている。

体は小刻みに震えるがそんなものに構っている場合じゃない。さっさとあいつとやりあうんだ。

そのためだけに俺は相手に向かって銃を向ける。

順当に勝ちを重ね、俺はAグループの決勝にやってきた。

いよいよ俺のやりたかった勝負の席に着けるということがたまらなく面白かった。

掛け金は充分持った。

後はあれをするだけだ・・・

その顔は薬も飲んでいないのにひどくゆがんだものだった。

席には着いた。さあ、ギャンブルの始まりだ！（後書き）

よくある引きの形ですがすいません（汗）

次がいよいよ本番です。

原作や、他の方々が書いている小説とはまた違った形で勝負が展開しますが、次がこれまでの話の中で自分が最も書きたかったものになっています。

ただ・・・それを上手く表現できないこの手が憎い・・・
ではまた次の更新でお会いしましょう

さあ、ここから勝負どころだ！（前書き）

さあ、パーティータイムです。

ですが、今のうちに言っておきます。

無双はござあゝせん。

あしからず。

ではどうぞ。

さあ、ここからが勝負どころだ！

アリーナに出るとグループ決勝ということもあり、会場の空気は最高潮だ。

そんな中、俺は黙ってあいつを見据える。
あいつも俺を睨み返してくる。

相思相愛で何よりだ。

そう思いながらあいつに向かい、右手人差し指で頭の横を数回叩き、ジェスチャーで奴にISネットワークに接続させ、プライベートチャンネルを開かせる。

「何のつもりだ？」

その声は当然不機嫌そのものだ。

「いやあ、少し話をしようと思ってな。」

「私にはない。」

貴様を片付け、次はあの男を始末する。
それで終わりだ。」

そう言っただけで戦闘体制に入る。

「そう言っただけで、ブーダン。」

そう言っただけで奴の体が一瞬固まる。

そしてその眼光は光を増し、俺を視線だけで殺せそうなものになる。

「・・・なんだと？」

貴様、今何て言った？」

「もう一度言つてやるよ。」

俺の話を聞けよ、ブーダン・ノワール。」

完全におちよくっている。

だがやつは俺にかかってこない。

それはまだ試合が始まっていないから。

俺のパートナーがISを装備できていないためアリーナに姿を現していないのだ。

まあ、その原因は俺にあるんだが・・・

パートナーのリヴァイヴを壁に向かって叩きつけて、高価な鉄くずにしてきたので代わりのISを用意するのに時間がかかっているのだろう。

「そんな風に私を呼ぶな！」

自分を馬鹿にされたのが気に入らないようだ。

ブーダン・ノワールとは豚の血の入ったソーセージのことだ。

「何だ、知ってたのか。」

お隣の国の食材なものな。

そりゃ知つて当然か。

でも一緒だろ？」

あれには腸にひき肉と豚の血、後スパイスが適当に詰まってて、て

めえは人の皮に血と臓物適当に詰まってるってことで。」

そう言っつて奴を笑う。

ベニーに見せてもらったデータで、あいつが試験管ベイビーと知ったときにからかうにはちょうどいいと思った。

「よかつたじゃねえか。

お仲間の世界の厨房で大活躍だぜ。

姿、形はめえとは違うがな。」

「貴様、これが試合だと思っつて調子に乗っつていないか・・・？」

その体は小刻みに震えだす。

完全に怒り心頭だ。

だが俺はかまわずやつを馬鹿にする。

「調子になんて乗っつてねえよ。」

ただブーダンにはどんな言葉を添えてやると栄えるかと思っつてよ。」

そう言っつと奴は眼帯に手を伸ばし、それを剥ぎ取る。

「貴様は壊す！」

「上等だよ。」

こつちもその気だ、ゲシユタポがつ！」

その言葉を放ったとき、俺のパートナーがやってくる。

「おいつ！」

このトーナメントが始まって初めてパートナーを見る。

「は、はいつ！」

な、何でしょうか！？」

驚いているがそんなことどうでもいい。

「あのゲシユタポは俺がやるから、もう一人の相手でも適当にしてろっ！」

そう言っただ奴を再び見据える。

「ゲツ、ゲシユ・・・？」

は、はいつ！わかりました！」

実際は全然わかっていないが、あの日の出来事で二人の間に因縁があることは学年全員が知っていた。

それで推理して自分の中で答えを出したのだ。

それはあいつも同じだったのだろう。

あいつも視線を俺から外し、パートナーに向かって指示を飛ばす。それが終わると確実にさっきより鋭い目で俺を見る。

左手が震える。

薬も飲まずここまでこれたが、相手は確実にこちらを殺そうとしているようなやつだ。

正直言って超怖い。

ビーーーーーー！

試合開始だっ！

俺はビーを両手に呼び出し奴に向かって撃ち出す。

もちろんそんなもの届きはしない。

そんなことはわかってる。

片手をビーからジルバに変更し、奴に向かって照準を合わせる。

本来両手持ちのジルバは片手で撃つことを想定されていない。

そんなことをお構い無しに俺は奴に向かってジルバの弾頭を打ち込んだ。

「馬鹿が、まだわからないのか！

私に実弾はきかんっ！」

そう言っただけ回避動作をしようともせずジルバの弾頭を止めようとするが、

「グルメ・パーティーは好きだよ、ブータン？」

こんがりローストしてやるぜっ！」

そういつた瞬間、完全に俺以外の誰も予想していなかったようなことが起こる。

ドカアアアアアーーーーー！！！！

その轟音が響き渡ると同時に、アリーナの半分のスペースは爆炎に包まれ、完全に視界を炎によって失った。

俺がベニーに頼んだ物の一つだ。

「ジルバの弾頭、それにありったけの爆薬を詰めてくれ。」

その言葉を聞いたときのベニーの顔はついに春も薬のやりすぎで壊れたのかと、残念な子を見るような目だったのを覚えている。

それを気にせず要求を続けた。

そして、対象にぶつかってから爆ぜるのではなく、一定の距離になったら自動で起爆するようにしてくれと追加の要求を頼んだのだ。

その距離は奴の手前5mの距離。

映像データから必死に計算してはじき出した距離だ。

それにあの量の爆薬。

あの量の爆薬でおきる、あの爆発をよけられるやつはこの世にいない。

そしてそれはエリート少佐も例外ではなく、やつは爆炎に包まれながら後方へと体を動かすしかなかった。

「くっ、なんて非常識な・・・」

そう言つて視線を動かしこの馬鹿げた攻撃を仕掛けてきたやつを探す。

ガンッガンッガンッ！

銃声が上空から聞こえてくる。

「ちいっ！」

ワイヤーブレードを展開し、俺に向かって攻撃を仕掛けるが回避が向上した俺をなかなか捕らえることは出来ない。

「どうした？」

この数日でISの操縦がへたくそになったんじゃねえか？
やっぱり、出来損ないなんじゃねえのか、お前はよっ？」

そう言いながらカトラスでの攻撃を継続する。

「貴様、どこまで私を侮辱すれば・・・」

「てめえが負けるまでだよ。このクソボケがつ！」

その言葉を口にした瞬間、俺の目の前に突然あいつが現れた。
俺には出来ない瞬時加速、それにより突然俺の目の前に現れ思いつき俺の腹に向かってひざを入れる。

「がはっ！」

その衝撃で俺は吹き飛ばされ前回の真逆の体制に追い込まれる。

俺を見下しながら、楽しそうな顔で、

「心配するな・・・

しばらく動けなくなる程度で済ませてやる。

わたしは大人だからな。」

そう言つてトゥーハンドの両腕に自分の両手の刃を突き刺す。

シールドが発生するがそれもお構いなしで全体重をかけ俺の腕に刃の墓標を立てる。

「ハハハハハッ！

いい格好だ！

やはり貴様みたいなやつにはそうやって地面に横たわるさまがよく似合う。」

シールドエネルギーが切れ、ISの機能が停止する。

トゥーハンドの両手に風穴を開け、満足げに俺を見下す奴に向かって俺に残された、最後の口撃を放つ。

「何が大人だよ。

まだ初潮も来てねえ様ななりしやがって！」

その言葉は奴にとっても、俺にとって超えてはいけない一線だったらしい。

こちらを再び見る目は完全に人殺しの目だ。

「・・・死ねっ！！！」

リニアカノンを俺に向ける。

シールドエネルギーは残ってはいない。

そんな状態でこの攻撃は確実に死ぬな・・・

そんなことを考えていたとき、アリーナに音声が響き渡る。

【勝者

ラウラ、篠ノ之ペア】

その音声に会場が一気に沸く。

どうなっている？

そう思い視線を動かすとそこには掃除用具にやられた俺のペアがいた。

どうやらあいつがやられてくれたおかげで勝敗が付いたようだ。

ホッとしていると、まだリニアカノンは稼働している音を静かに響かせている。

やばいつ、完全に俺ここで死んだ・・・

そう思ってたところにあのお方の声が響く。

【会場の整備をしなおしたら決勝だ！

時間が勿体無いからさっさと戻れ。」

その言葉を聞いてしぶしぶ砲口を俺からそらす。

そのままアリーナから離れようとするやつに声をかける。

「おいっ！」

不機嫌を超越したような表情で俺を睨む。

「何だ・・・」

やはり今ここで死にたいのか？」

その目は本気だったが、それにびびってる場合じゃない。

「賭けをしないか？」

そう、ここが勝負どころだっ！

奴はその提案に完全に呆れているようだ。

「何を言っている？」

貴様は私に今！ここで！負けたばかりだろうがっ！

そんな貴様と賭けをする必要などない！」

そう言つて再び俺に背を向け離れようとするやつに言葉を追加する。

「何勘違いしてやがる。」

この後やるてめえと、織斑の決勝の勝敗を賭けるんだ。」

その言葉に動きが止まりこちらを見直す。

「ほう・・・」

で、賭け金は何だ？」

ギシッ！

そんな音が聞こえ気がした。

奴も席に着いた音が。

「てめえがかつたら俺をサンドバッグにする権利をやるよ。

今回の続きが出来るぜ？」

「いいだろう。」

そう言つて二度背中を向けここから離れようとするやつに俺も二度声をかける。

「おい、待てよ！」

てめえの賭け金をきめてねえだろうが！」

そう言つとこちらを振り返り、こちらの言っている言葉の意味が理解できないというリアクションを見せる。

「そんなもの必要ないだろう？
私の勝ち揺るがん！」

そりゃそうだろうな。

代表候補生二人を相手にして勝ってるってことと、軍人で、戦いなれてるっていう自身がそうさせるのだろう。

「なら、賭け金はこっちで決めてもいいか？」

「好きにしろ。」

もうこの話に興味は無いようだが、ここからが俺にとっては重要なんだ。

「じゃあ、織斑が勝った時には・・・」

俺はやつにその条件を飲ませることに成功した。

これでは玉が落ちるのを待つだけだ。

織斑という玉が、俺がはった目に入るのを・・・

その前にもう一つだけやることがあったな・・・

そう思い俺はこの勝敗に大きく係わる大役、玉を務めてくれる役者のもとへ足を動かした。

運以外のあらゆることを塗り潰すのは定石だ。
そうして隙間を埋めていつて、運だけが純粹に残ったとき
それが最高の賭けになる。

さあ、ここから勝負どころだ！（後書き）

次でけりがつきます。

皆さんは春がしなればならなかったことがわかりましたか？
そして、春が奴に賭けさせた掛け金が想像できますか？

では次の更新で

ご意見・ご感想お待ちします。

ジャックポットは必ず出るぞ！（前書き）

今回は独自解釈の入った内容になっています。
ご理解いただけるとうれしいです。

ではどうぞ。

ジャックポットは必ず出るぞ！

くアリーナく

く春く

どうにかやつを席に着かせることができ、舞台が整ったことにホッとする。

「多少綱渡りなところはあったがこれで・・・」

そんな言葉を口にしながらある場所に向かう。

それはこの勝負の鍵を握る役者の控え室へ・・・

あいつはBグループの決勝を終え、こちらのアリーナの更衣室で体を休めているだろう。

こういう時にああいう熱血を上手く乗せるには・・・

漫画で読んだような臭い台詞、そういうのが一番効果的だろうか・・・

そんなことを考えながら俺は更衣室の扉を開けた。

く織斑く

吉田とラウラの試合はすごかった。

前回もすごかったが、今回もそれに負けないような試合だった。

そんなことを考えていると更衣室の扉が開く。

「よお、決勝進出おめでとう。」

そういいながら吉田が入ってきた。

「あ、ああ・・・」

なんだ？

こいつこんなこと言う奴だったわけ？

そんなことを考えていると吉田が続けて言葉を口にする。

「あいつを倒すのは俺だと思ったんだけどな。

俺じゃ力不足だった。

悔しいが、お前に託すしかないんだ！」

そう言つて顔を伏せ、俺の肩に手を置く。

その手はかすかに震えている。

「お前・・・

わかった。

俺があいつを倒してあのときの雪辱と、お前の悔しさを晴らしてくれるぜ！」

その言葉を言つたとき吉田は顔を上げ、俺の眼を見る。

「すまない。

今まであんな態度を取っていた俺が言えた台詞じゃないのはわかつ

てる・・・

だが言わせてくれ！
勝ってこい！」

「おうつ！」

そう言つと吉田が手を出してくる。
俺も手を出し、熱く握手をする。

「そうだ織斑、お前に俺が勝利のおまじないをしてやるよ。
ISネットワーク、開けるか？」

そう言つて吉田は自分の首にぶら下げたネックレスを俺に見せる。

「ああ、開けるけど・・・
おまじないって何だ？」

そう言つてガントレットを胸の高さまで上げると吉田がネックレスを近づける。

「何、大したものじゃない。
ただの願掛け程度のものだと思つてくれ。」

そう言つてネットワークを繋げるとあるデータが俺の白式に流れ込んできた。

「これは・・・時計か？」

そこには数字が並べられている。

【13:43】

その時間は少しずつ減っていく。

「時計じゃない。

タイマーだ。

そのタイマーがゼロになったときに攻撃すると、絶対に当たるんだ
よっ!」

そう言ってシャルルも呼ぶ。

「シャルルも来いよ!」

突然声をかけられて驚いているが、

「そうだが、シャルル。

こいつを受け取って、俺とシャルルと吉田。

三人で戦うんだっ!」

そう言っつと少し驚いているようだがこっちにやってくる。

「う、うんっ。

じゃあ、僕にもお願いしようかな。」

そう言っつて俺と同じようにタイマーを吉田から受け取る。

「よしっ、これで俺たちは一緒に戦う仲間だ。

頼んだぜ、織斑!」

そう言っつて俺の肩を叩く。

「織斑なんて呼ぶなよ。
俺のことは一夏でいい。
俺も春って呼ぶからよ!」

そう言っていると春は笑顔で、

「わかったぜ、一夏!」

そう言って再び握手を交わしたとき放送がかかる。

【決勝戦を始める。
両ペアはピットまで集合するように。】

「時間だな・・・
頼んだぜ、一夏!」

「任せとけ!」

そう言って俺たちは別れ、シャルルとピットへと向かった。

「ねえ、一夏・・・
吉田君、なんか変じゃなかった?」

シャルルが難しい顔をして声をかけてくる。

「何言ってるんだよ。
あいつとせっかく仲良くなれたんだ。」

変なんていうなよ!」

そう言うのと納得してくれたのか、

「う、うん・・・」

シャルルは自分達が出た更衣室を一度振り返ったが、その後にもまた俺の方をみて、

「ご、ごめんね変なこと言って。
決勝、がんばろうね。」

「ああ!

いよいよ俺たちが望んだ決戦の場だ。
絶対に負けられないからなっ!」

そう言っただけ俺たちはピットへ進ませる足を速めた。

く春く

ロッカーの自分の制服に着替え、ポケットからいつものセットを取り出す。

それを口に銜え、火を点ける。

煙を吸い、そして息とともに一気に吐き出す。

「・・・・・・・・つつつつ！」

ハハハハハハハハハハッ！

最高だっ！

あいつ、最高に馬鹿だっ！」

笑いが止まらなかった。

途中から笑いをこらえるのに必死でぼろが出ないかと心配だったがそれを乗り切り、今それを放出する。

ヤベッ、腹筋がねじ切れそうだ。

自分でもよくあんなクソ臭え台詞を口にしたもんだと、自分で自分をほめてやりたくなった。

笑いすぎて目の端に堪った涙を指で拭い、更衣室に映し出された映像を見る。

そこにはすでに準備ができた両ペアが試合開始の合図を待っている。

「あいつの負け、あいつの負けだぜ。

ジャックポットは必ず出すぞ！

ざまあみろだ、クソッたれっ！」

そう言っただけ俺は試合開始の合図を待った。

ビーーーーーー！！

ルーレットは廻った。

さあ、いけっ！

織斑とあいつ、デュノアと掃除用具の二組に分かれて戦闘を行っていたが、デュノアと掃除用具の勝負はあっという間に付いた。

実力が違うからな・・・

そんなことを考えながら画面を見る。

そして、俺が望んだ最高の状況、二対一という状況だ。

タイマーを確認する。

【04：13】

俺の勝ちが見えてきた・・・

そう考えながら、俺は新しいタバコに火をつける。

くー夏く

くっ、二人がかりでこんなに強いのかよっ！

ラウラの強さに押されながら何とかその攻撃を凌ぐ。

白式の画面に表示されている時間は三分を切った。

せっかく春が俺たちに託してくれたんだっ！

絶対に一撃だけでも決めてやる！

その思いだけでラウラの攻撃を凌ぐ。

【01:48】

ラウラのワイヤーブレードが俺の脚を捕らえ、俺は遠心力を加えられた力で放り投げられる。

「うわあああああつっ！」

壁に激突し、シールドエネルギーも200を切った。

ヤバイ、攻撃に回すエネルギーを考えたらもうダメージは受けられない。

そんなことを考えていると、

「ー夏っ、離れてっ！！！」

そう言われ、急いで前を見る。

そこには俺に向け、リニアカノンを構えるラウラの姿。

「ヤベッ！」

急いで動こうとするが体が壁に食い込み、なかなか動けない。

「終わりだ。」

貴様を倒した後、私はあいつを・・・」

その顔はやけにうれしそうに笑っている。

「そうはさせないよっ！」

そう言つてシャルルがラウラに向かって攻撃を仕掛ける。
だがその攻撃に左手を向け、シャルルの攻撃を全て止める。

「学習しない連中だ。」

私にそんな攻撃は聞かないと何度言ったらわかるんだ！」

そう言つてシャルルの攻撃を無視し俺に向かって攻撃を撃ち出す。

「まだだあゝっ！」

シャルルが時間を稼いでくれたおかげで脱出した俺は何とかその攻撃を避け体制を立て直す。

タイマーを見るともう時間が来る。

俺はシャルルに通信を入れる。

「シャルル、このままじゃやられる。」

春の願掛けに賭けてみよう！」

「ううん・・・

そうだね。

もうここまできたらそれに賭けるしかないよねっ！」

そう言って俺たちはラウラを挟むように一直線に並ぶ。

タイマーはもう10秒を切った。

「準備は言いか？」

「もちろんだよ！」

「いくぜっ！（よっ！）」「

そう言って俺たちはラウラに向かって瞬時加速を行った。

「春」

やべえ」

織斑の実力、読み違えてたか？

タイマーの時間まで持たないんじゃないかと不安になりながら画面を見つめる。

後1分

それでジャックポットだ。
さっきの試合で痛む体を軽く動かし、腰掛けていた椅子から立ち上がる。

後40秒

俺は口に銜えていたタバコを右手の指に持たせる。
それはまるで指揮者がタクトを持つように。

後20秒

それをご機嫌に振り回し、誰もいない更衣室を歩き回る。

後10秒

画面の前に立ち、ある言葉を口にする。

後9秒

「さあ、

7

魔法が

5

解ける

3

時間だぜ、

1

シンデレラ
灰被姫！」

その瞬間俺の左手は中指を立て画面に向かって見せ付けるような形になっていた。

く라우ラく

ふんっ、苦し紛れの突撃か・・・

停止結界で動けなくしてから惨めに負かしてやろう。

そう思い両手を奴らに向かって出したとき、ISの画面に見慣れない言葉が表示された。

【デイベー・クロケットは^{ローン・スター}孤独星のもとへ！】

何だ？

何のことだ？

自分の専用機となつて久しいがこんな表示は見たことがない。
だがそれが意味するところはすぐにわかることになった。

キュウーン・・・

ISが力を失う。

動かなくなっただけではない。

ただ、兵装が全て力を失ったのだ。

もちろんそれは停止結界も例外ではない。

「な、こんなっ・・・」

そのとき私は戦場でのタブーを犯した。

動揺と状況把握を怠ったこと。

それが意味するものは・・・

死神に目をつけられるのと等しい。

く春く

俺の目の前でやつは織斑の斬撃、デュノアの轟撃の挟撃を受けた瞬間だった。

左手はさっきと同じ形のまま、俺は今の気分を表す言葉を口にした。

「してやったぜえ！！！！！！」

その瞬間、俺がどうしても負かしてやりたかったラウラ・ボーデヴィツヒは地面に頭を垂れ地に伏した。

説明すると簡単なことだ。

あいつのISのシステムがダウンしたのは俺がやつにくれてやったウイルスのせいだ。
それも質の悪いやつ。

そして、織斑達に渡したタイマーがそれが発病するまでの時間を表示したもの。

それが発症し、やつのISはただの的になった。

と、要はそれだけのこと。

ではいつやつはその質の悪いウイルスに感染したのか・・・

それは試合が始まる前・・・

俺とのプライベートチャンネルで会話を交わしたその瞬間から感染は始まっていた。

通常の会話の回線はISネットワークに接続しなくても行えるが、プライベートチャンネルは本人が許可した者としか交わせない。それはISのコアネットワークを駆使して行われるものだからだ。

俺はそこを衝いた。

コアネットワークはコアに直結している回線だ。
神経みたいなものだろう。

そしてそれは必ずコアに繋がっている。

コアはISの心臓や脳といった部分だ。

そこにウイルスを流し込んだ。

そんな重要なところに疾患があれば当然体である機体はどうなるか？

答えは簡単。

今やつがおちいった状態になる。

そのウイルスがベニーに電話で頼んだもの。
そしてストを起こされかけ、機材を新調してまで俺が欲しかったものだ。

今世紀最大の天才の創った物。

それに効くようなウイルスを作るのは大変だったらしい。

ストが起こしたくなるほどに・・・

だがそれを創ったときのベニーの顔は解けなかった問題が解けた子供のようにうれしそうなものだった。

だがそんなウイルスにも弱点があった。

感染するまでに時間がかかること。

だから俺は時間を稼ぐことができるように回避訓練をし、プライベートチャンネルを切らせないように絶えずあいつを馬鹿にし続けた。あいつが避けなければならなかったのは、俺の銃弾でもなければあの弾頭でもなく、ただ俺の言葉。それが本当の弾丸だった。

どこへ飛ぶかわからない、銀の弾丸だ。

そいつは無敵の化け物も葬ることができる、値の張る無敵の弾丸だ。だけど、使い時を間違えたら最後、化け物に食われることになる。

そして今回は使い時を間違えなかった。

それが綱渡りだったところだろう。

正直死ぬかと思ったからな・・・

あいつを負かす。

それが俺一人の手で実現できなかったのは正直悔しいが、奇麗事でも目的を達成できなくては何にもならない。

できること、使えるものは全て使い、ただ目的を果たす。

それを追求した答えがこれだった。

そしてやつは今地に伏すという敗者が取るべき格好を取っている。これで目的は達成だ。

やりがいのあるイカサマだった。

だが勝ちは勝ちだ。

払ってもらわないとな。

やつに賭けさせた賭け金を・・・

今から楽しみで仕方ない。

今日はどれだけ飲んでも眠れそうにないな。

遠足を楽しみにする子供のような顔で俺は寮に戻り、明日が来るのを待った。

ジャックポットは必ず出るぞ！（後書き）

VTシステムのくだりは出てきませんでした（笑）

期待と違った方、申し訳ありませんでした。

後ちよつとで今回のいざこざも終わりです。

今までの更新ペースからしたら話が進むのが少し早かったですが、今後ちよつと更新ペースが落ちると思ったのでとりあえずきりのいい所まではしっかりやっておきたかったので駆け足で更新させていただきます。

これからもお付き合いいただけるとうれしいです。

ご意見・ご感想お待ちします。

ジャックポットは出た・・・だが一つ忘れていた。俺に運がなかったということ

今回はおふざけの回ですかね。

お気に入りに登録してくださった人が60名を超えたので調子にのって、調子に乗ったものを書いてしまいました。

次はまじめに書きます。

適当に読み流してください。

ジャックポットは出た・・・だが一つ忘れていた。俺に運がなかったということ。

く春く

本当に眠れずに夜が明けてしまった。

俺はガキか・・・

そんなことを考えながら制服に袖を通し、朝食を食いに向かう。

いつも誰もいない朝一に朝食をとり、そのまま学校へ。

そして屋上で一服。

そこで時間をつぶして教室へ。

それが俺の日課だった。

だが、その日はいきなりその日課を崩された・・・

「よお、春！

早いな。

今から朝飯か？

俺たちも今から朝飯なんだよ。

一緒に行こうぜ！」

出会ってしまった・・・

あの熱血馬鹿に・・・

しかも、昨日の演技を信じ込んでいるもんだから質が悪い。
完全に俺とお友達気分だ・・・

うなだれていると腕を掴まれる。

「よし、飯だ！」

朝はしっかり食わないとな！」

「ちょっと一夏っ、そんなに引っ張ったら危ないよっ！」

デュノアの声も届かず俺は引っ張られて、食堂に連行された。
最悪な一日が始まりそんな気がする・・・

そんなことを考えながら俺は食堂へと向かう事になった。

朝食をいつもの倍は食わされ、あの熱血から何とか逃げ、屋上で一服しようと扉を開けると、そこに居たのは・・・

「あら、野ば・・・

コホンッ！」

吉田さんじゃありませんの？

一体どうしたんです？

こんな時間に屋上に御用ですか？」

そりゃこっちの台詞だ。

完全に今野蛮って言おうとしたよな。

はあゝ

覚悟は決めた。

不幸よ。

今日だけはとことん付き合ってやるよ。

「どうしましたの？」

そう言われて顔を向けると白人が不思議そうな顔をしている。

「いやっ・・・」

そうだな・・・

考えてたんだ・・・

そうっ！

お前らが一体織斑のどこに惚れたのかを？」

しまった〜!!!

俺は何を言っている！

自分から開けるなって書いてあった箱を開けるようなことを・・・
そんなことを考えながら後悔していると、

「なっ、な、なな・・・」

何でそのことをあなたが知っていますのッ!？」

・・・はい？

こいつ、まさか周りが気付いていないとでも思っていたのか？
そんなことを考えていると白人が動き出す。

「ほ、他の方には何も言ってませんわよねっ!？」

慌てふためき、混乱しているようだ。

何とか適当に流すか・・・

「勿論だっ!

ただ、織斑がそのことについて話があるとか何とか・・・」

そう言つと白人は生身で瞬時加速を行い、

「それは本当ですよ!？」

俺の目の前までやってくる。

「おっ、おう・・・」

「で、一夏さんは今どちらに!？」

「た、多分食堂に・・・」

「わかりましたわ!

吉田さん、貴重な情報、感謝しますわ!!!」

そう言つて一瞬で姿を消した。

人間、あんな動きができるのか・・・

そんなことを考えながら指定席に向かい、一服して時間をつぶす。

一服を終え、教室に向かって足を進める。

この調子だとことん不幸は舞い込んできそうだな。

そんなことを考えていると廊下を歩いていると・・・

「どお～～ん！！！」

その言葉と同時に腰に強烈な衝撃が俺を襲う！

その衝撃の招待を確認しようと振り返るとそこには奴がいた。

「あんたこんなところで何してんのよ？」

そこに立っていたのは警報機。

こんなところって、ここは廊下だ。

俺がいて何が悪い？

そんなことを考えていると警報機からサイレンが発せられる。

「そうだった！

そんなことはどうでもいいわっ！

それよりあんた、セシリアに何言ったのよ？」

そんなことって、お前が聞いてきたことだろうが・・・

そんな事言ったらもう一回蹴られそうだったので無難な質問を返す。

「何って、何だ？

何かあったのか？」

そう質問すると、

「あつたのかじゃないわよ！

あんたから話を聞いたとかでセシリアが食堂にやってきて一夏に迫ったら、一夏は、

『話？

特にこれといったことはないけどな・・・

そうだ、セシリアも食うだろ？

朝はしっかり食べないとな！』

って、いつもの調子で返したらセシリアが暴れだして、食堂使えなくなっちゃったんだから！！！！

どうしてくれんのよ！」

・・・そうか、不幸はそれほどのレベルで迫ってくるのか・・・
自分に降りかかるうとしている不幸のレベルを確認できたことを考えていると、

「聞いてんのっ！？」

そう言つて今度はローキックをくらう。

突然の衝撃に思わず膝をつく。

本気で蹴りやがって・・・

そんなことを思っていると、

「あんたのせいで朝食食べれなかったんだから、今度ご飯おごんなさいよっ！

言つとくけど、私遠慮ないからねっ！」

そう言つて俺の前から姿を遠ざけていく。

とことん厄介ことは舞い込んでくるが、一つ確認できた。

あいつら、すっかり元気なようだ・・・

そんなことを考えながら俺は足を引きずりながら教室へ向かった。

〈教室〉

椅子に座もたれながら天井を見上げる。

さあ、不幸よ。

これ以上何を起こす？

そんなことを考えていると、不幸は当然の様にやってきた。

まず教室に入ってきたのは山田先生。

「はーい、みなさーん、席についてくださーい・・・」

心なしか、いや確実に元気がない。

いつもあれだけいじられても元気な人が珍しい。

そんなことを考えていると・・・

「ええー、今日は新しいお仲間を紹介しなければなりません・・・」

ざわつく教室。

また転校生？

そこにざわついているようだが、俺は違った。

何であんなに嫌そうなんだ？

そんなことを考えていると教室の扉が開き、そのお仲間がやってくる。

「ぜひも監らん。」

シャルル・デュノア改め、シャルロット・デュノアです。よろしくお願いします。」

そう言つて挨拶を決め込む奴のその格好は朝とは違つ、完全に性別を超えたものだった。

「な、何っ？！」

クラス全体が声を上げる。

そこにいつもなら混じらないはずの俺の声まで混じった。

「と、いうわけでこれからデュノアさんということで皆さんと仲良く勉強していくことになりました・・・」

皆さん
・
・
・

仲良くしてあげてくださいね？」

そういう山田先生に元気がないのは気になったが、今そこは正直どうでもいいことだろう。

男じゃなくて女だったのか……

それならあの織斑に出していたピンク色の空気は許されるな・・・そんなことを考えていて、周りの言葉を聞いていなかった。

「ねえ、昨日って、男子がお風呂使ったのよね？」

「それって、もしかして、織斑君と吉田君・・・そしてデュノアさんが一緒についてこと!？」

「まさか、三人で・・・キャツ／＼／」

そんな会話をしながら春に視線を向けているが、今日の春は朝から起きている立て続けの出来事の影響で気がついていない。

「一夏っ!!!!」

貴様、そんなふしだらな事をつ!!!!」

掃除用具が席を立ち、織斑に向かって歩み寄る。

「一夏さん・・・」

私と大事なお話をしませんこと・・・?」

そう言つて白人も立ち上がり、織斑に迫る。

その背後には確実に、達人だけが発することを許されたオーラが出ていたことだろう。

不幸は俺だけではなかったのか・・・

そんなことを思いながら織斑の追い詰められるさまを眺めていた。その時だ。

不幸は俺に向かってとんでもない爆弾を投下してきた。

「なんだ、やけに騒がしいな・・・」

こんな国はやはり教官には向かないな・・・」

そう言っただけで遅刻してやってきたあいつに視線が集まる。

「？」

なんだ、私の顔に何かについているか？」

そう言っただけで自分の顔を触って確認する独眼竜。

そして一通り触って確認を済ますと教室を移動しだす。

そして歩みを止めたのは・・・

俺の席の前。

「貴様、昨日の試合ではやってくれたな・・・」

イカサマがばれたのか・・・

そう思っていると独眼竜は言葉を続ける。

「賭けは私の負けだ。」

そして、私一人としても負けだ。」

・・・はい？

こいつは何を言っているんだ？

と疑問に思っていると言葉を続ける。

「貴様がやったことはあの後全てわかった。」

私を負かすという目的のために、私との試合であのようなふるまいをした理由も、周りさえも利用し目的遂行にあくまで貪欲なあの精神も、全て理解した。

同じ年齢にあそこまで徹底してできるやつがいると思わなかった。正直言つて、今回は私の完敗だ。」

そう言つて頭を下げる。

いや、俺は別にそんなことどうでもいいんだが・・・

そんなことを考えていると独眼竜の顔がやたらと近い。

「な、何だ？」

そう言つて顔を遠ざける。

「私はお前を気に入った。

日本では気に入ったものを嫁とすると聞いた。嫁とは妻のことだろう？

ならば婚姻の証を立てなくてはな。

さあ、その唇を私に差し出せっ！」

おかしい。

言っていることが完全におかしいぞ、こいつ。

急いでその席を立ち、逃走を図る。

だが、本当の爆弾はこれからやってくるのだった。

「吉田・・・」

貴様・・・昨日の試合・・・ずいぶん好き勝手にやってくれたよ
うだな・・・」

そう言つて俺の前に立ちはだから、暴君にしてこの世で最強の生命
体。

織斑千冬。

その体からは完全になんか出ていることを感じ取ることができた。

「えっ・・・と・・・」

やったとは、なんでしょうか・・・？」

「しらを切れると思うなよ・・・

試合中にボーデヴィツヒにしたことだ・・・

貴様、あの試合を学校授業の一環ということを忘れていたようだな・
・・・」

授業。

それは生徒に学ばせ、その実力を向上させるためのもの。

そして、教師はその姿を評価し、成績をつけなくてはならない。

「貴様が行った行為が、正当な評価を付けられなくしたんだぞ・・・
そのおかげで私は無用な残業という労力を割くことになった・・・
その点についてはどう思う？」

その目は真っ黒い瞳で俺のことを見ている。

見続けていると俺もその闇に飲まれてしまいそうなほど。

「す、すいませんでした・・・」

そう言つと暴君の表情が一変する。

「そうか、謝罪の気持ちはあるんだな・・・」

やけに優しくそうな表情が気になるが、余計なことに触れてはならない。

「はいっ！

勿論です。」

「では、私の言うことを一つ聞いてはくれないか？」

そう問われ、俺は一瞬で返事を出す。

「よろこんでっ！」

その一言が爆弾の導火線に火をつけてしまったのだ。

「そうか・・・

私は前々から人の体で変形ロボットの变形シーンを見てみたかったんだ・・・」

「・・・はっ？」

その言葉の意味を理解する前に俺の体はサイバトロンの司令官の变形シーンを生身でやらされることになった。

そのとき俺は見たこともない自分の爺さんと婆さんの顔を見たことだけを覚えている・・・

ジャックポットは出た・・・だが一つ忘れていた。俺に運がなかったということ

はい、おふざけでした。

こんな事書いてると調子に乗っていると見放されてしまうので、次

回は本当の続きを投稿させてもらいます。

おふざけして、さあゝせんっしたっ！！！！

行動とそれに伴うもの（前書き）

どうも　　でございます。

いや、この話の前の話はちょっと自分の中で悪ふざけが過ぎたと思うような内容だったこと、ここにお詫び申し上げます。

これを読んでくださった皆さんのご期待にそえるよう、悪ふざけが過ぎない作品作りをしていきますのでこれからもお付き合いくださると嬉しいです。

今回は春が普通ならあるはずの工程を三段飛ばしで動いちゃいます。どうぞお付き合いください。

行動とそれに伴うもの

く春く

「よせつ、これ以上の戦闘行為はやめるんだ、メガトロン織斑千冬……
はっ?!」

起床

なんだろう、妙な夢を見ていた気がする……

記憶に無いが体の間接部分がやけに痛む気がした。

そんなことを考えながらシャワーを浴び、一服しながら時計を見る。

【08:10】

視線をそらし、再び息を吸い煙を取り込む。
そしてもう一度時計を確認する。

【08:11】

見間違いじゃないようだ。

そんなことを考えていると、頭が冷静になっていく。

Q・始業は何時からだ？

A・8時30分

Q・ここから教室までは歩いて何分？

A・歩いて10分、走って5分

Q・準備にかかる時間は？

A・普通で10分、急いで5分

Q・今こんなことを考えている時間的余裕はありますか？

A・ギリアウトです

・・・やっべっ！

適当に着替え、急いで部屋を飛び出した。

遅刻なんてしてみろ、体がロボットフィギュアの様になる事間違いない。
無しだ。

なぜかそんな気がして真っ黒な肺に無茶をさせ、全速力で教室に向かう。

（教室）

始業ギリギリに何とか間に合いゼエゼエ言いながら席で呼吸を整える。

何で朝からこんな疲れなきやならないんだ・・・
そんなことを考えているとすぐに山田先生がやってきた。

「はい、みなさん、席についてくださーい・・・」

心なしか、いや確実に元気がない。

何故だろう、どこかで見たことあるような・・・

そんな感覚に襲われながら、山田先生の話聞いた。

「ええ、今日は新しいお仲間を紹介しなければなりません・・・」

ざわつく教室。

また転校生？

そこにざわついているようだが、俺は違った。

何であんなに嫌そうなんだ？

そんなことを考えていると教室の扉が開き、そのお仲間がやってくる。

「どうも皆さん。

シャルル・デュノア改め、シャルロット・デュノアです。
よろしくお願いします。」

「・・・・・・・・・・な、何っ？！」「」「」「」「」「」

クラス全体が声を上げる。

何でだろう、この叫び声も聞いた気がする。

耳を押さえながら、騒音が通り過ぎるのを待つ。

「と、いうわけでこれからデュノアさんということで皆さんと仲良く勉強していくことになりました・・・

皆さん・・・
仲良くしてあげてくださいね？」

そういう山田先生に元気がないのは気になったが、今そこは正直どうでもいいことだろう。

「ねえ、昨日って、男子がお風呂使ったのよね？」

「それって、もしかして、織斑君と吉田君・・・そしてデュノアさんが一緒についてこと!？」

「まさか、三人で・・・キャッ／／／」

そんな話し声を聞きながら春は教卓を見る。

どうでもいい・・・

そこには相変わらず、他人の事に無関心な春がいた。

だが、そんな春の興味を引くことが起こる。

『一夏つ~~~~~~~~っ!!!!』

そう言つてISを展開した状態で教室の壁をぶち破ってきた警報機。

文明が開発した、扉というものと、トコトン相性が合わないようだ。

その光景を呆れながら見てみると、警報機の肩がゆっくりと光を放ち始める。

あれって・・・確実にやばいよな・・・

そう思い自分へやってくるリスクを最小限にするためトゥーハンドを展開し、衝撃に供える。

ゴォン！

衝撃砲は放たれた。

射線軸上の物体をなぎ倒しながら織斑に向かって一直線に駆け抜ける。

ああゝあ、貴重な金づるが・・・

そんなことを考えていたとき、一瞬でそいつは現れた。

独眼竜。

あいつが織斑への攻撃を防いだのだ。
意外な光景にちよつと驚いた。

「貴様、随分と無粋な真似をしてくれたものだ・・・」

そう言って警報機を見据える。

「何よつ、一夏に用があっただけで、あんたには関係ないでしょう

そう言つて四人が一斉に動いた。

相変わらず騒がしい。

面倒だなと思う意外に違う考えが俺の中にはあつた。
胸の辺りがムカムカする。

何でだ？

織斑とあいつが一緒に騒いでいるのが面白くない。

その時に見せる笑顔にムカムカが増す。

その顔が見たいが、織斑といるときに出る顔は見たくない。

なんなんだこれ？

思春期を大人に囲まれ、ある感情に近づく機会の無かつた春が、その感情に気付き始める。

これって、ひよつとして・・・

俺は・・・

そう考えていると独眼竜のある言葉が入ってくる。

「私はこいつが『好き』だっ！

気持ち伝える手段は人それぞれだ。

『好き』な者へ愛情表現するのに、何故他人の許可を取らねばならん！」

独眼竜の言葉が何かの鍵を回した。

そうか・・・

確かにそうだな・・・

そう思い俺の脚は前に向かって歩き出す。

く???く

「このっ・・・いい加減に・・・」

そう言つてラウラに攻撃を繰り出そうとしたとき、不意にその手を誰かに止められた。

誰？

他の面子は全員視界に入っているのに、何故腕が動かないのだろうか？

まさか、AIC？

またやられるのか・・・

そう考えたが、ラウラの両手は別の方向を向いている。

では誰が？

そう考えていたとき、引っ張られるように振り返させられ、

「なつ！」

その瞬間視界はある人物の顔で覆われた。

、
春
、

俺はそいつの腕を掴み、こちらを向かせる。

「なっ！」

何か言葉を口にしたが、体は止まらなかった。

そいつの口に向かって俺の口を寄せる。

その姿はさっきの織斑と独眼竜の姿とまったく同じだった。

[illegible]

さっきと全く同じ悲鳴を上げる女子達。

織斑達も自分達の目の前で起こった光景が理解できないようだった。そんなことを考えていると、俺と唇が合わさった人物がプルプルと震えだす。

「どうした？」

そう質問すると、

「今・・・何したの・・・？」

「何って、キスしたぞ。」

「何で・・・？」

「何でって、そりゃ好きだからだろ。」

「好きって、それは友達的な意味で？」

質問がまどろっこしいな・・・
そんなことを思いながらその質問に答える。

「イエ、性的な意味で。」

その質問に出題者よりも先に周りが反応する。

「エ、えっ、エ？」

どういうこと？

今織斑君取り合ってたんじゃないの？」

「何で？」

いつの間に二人はそこにいたる関係になつてたの？」

「何？」

性的な意味ってどういう風に捉えるの？」

「私のご主人様になつてもらはうはずだったのに・・・」

周りに視線をずらすとそれぞれが勝手なことを言つてそれぞれの世界に入っていく。

クラスが騒ぎ始めるが、そんなことに興味は無い。

俺は視線を戻してそいつを見る。

しばらく口がパクパクと酸欠の金魚みたいなり、顔が青くなつたかと思つたら今度は突然真っ赤になる。

かと思えば今度は俯いた。

どうしたんだ？

そう思っていると・・・

「く・きよ・・・い・・・」

あ？

その続きを聞こうと顔を近づけると・・・

「空気読みなさいよ~~~~~!!!!!!」

そう言われ俺はそいつからの攻撃の直撃を頭にくらいそこで意識が途絶えた。

その日の放課後

またしても新たな伝説が新聞部の手によって刻まれた。

その号外の見出しにはいつもの名前ともう一人、今度は連名で・・・

ラウラ・ボーデヴィツヒ&吉田春！

クルーナ中に潜んでいた熱い情熱！

公衆の面前でまさかの愛の告白！

SキャラからまさかのMキャラへ^{ジョブチェンジ}転身か？

その号外は30分もしないうちになくなったとか

もちろん本人達はその伝説を知ることには無い・・・

行動とそれに伴うもの（後書き）

ぶっ飛んでいたんじゃないでしょうか（笑）

今回の春のム力つきは片思いをした経験のある人なら誰でも思ったことがあるんじゃないでしょうか？

理解していただけるとうれしかなあゝなんて思っています。

ご意見・ご感想お待ちしています。

順応するには時間がかかる（前書き）

どうも。

U です。

連日投稿していたんですが、仕事が繁忙期のためパソコンに向かっている時間が減ってしまい、更新ができずに心苦しい思いをしています。

前回のお話で感想をいただき、考え方はやはり人それぞれだということを感じました。

多くの人に共感していただけの作品が作れたらいいかなと思います。

今後はちよつと量と更新日数が減ると思いますが、それでも読んでくださるという方々を大切にしたいと思います。

ではお付き合いください。

順応するには時間がかかる

～週末～

～春～

あれから数日が過ぎ、俺は旭日重工の俺の部屋で目が覚めた。

何故旭日重工で朝を迎えるのか。

原因は何なんだろう・・・

あの後気を失ったまま一日が過ぎ、次の日を迎えたときに俺を待っていたものは今までの日常とはまるで違ったものだった。

「「「「春くくくん！！」「」「」」」

何故か俺に声をかけてくるようになった女子達。
理由はさっぱりわからないが厄介ごとが増えた日常を送る羽目になる。

そのせいでどこにいても織斑の様に女子の視線に追い掛け回されるようになった。

面倒ことはごめんだと相手にしなかったが、寮の中でもそれが続き、さすがに鬱陶しくなり、金曜の夜から旭日重工の俺の部屋で週末を過ごすことにした。

春は知らないが、女子達が話しかけてくるようになった原因はこの前に起こしたことが原因だ。

彼女には織斑と言う好きな人がいる。

そのことは織斑以外の人間にはすでに明白なこと。

つまり、春は告白した瞬間に失恋が決まっている。

ならば、そこを優しく慰め、あわよくば自分が・・・

と言う、浅ましい考えで女子達が春に声をかけ始めたということ。

顔はもともと整っていた。

よく見ればかつこいい分類に類する男だ。

だが、言動が近づきにくかったため周りも距離をとっていたがあの告白で、春も普通に感情を表現するような人間なのだとわかったため、それならば・・・と行動に移すようになったというわけだ。

現在の人気は一夏と春、五分五分の派閥に分かれている。
大躍進だ。

だがそんなことを知らない春には鬱陶しいだけだった。

洗面所で顔を洗い、ベニーの部屋に向かってタバコを吸いながら足を進める・・・

ベニーの部屋の前に立ち、扉を開ける。

そこは相変わらずクソ汚い部屋だ。

「おいこらっ、来たぞ!」

そう言って声をかけると、

「ああ、おはよう・・・」

そう言っただけで重そうに体を引きづってこちらに向かってくるベニー。歩きながら周りのものを崩しながらこちらに向かってくる。

「もういい、そこにいろ。
俺が行く。」

そう言っただけで物を崩さないように慎重にベニーの元へ向かう。

「……あ、今日はデータでも持って来たのかい？
提出する予定日じゃないけど?」

あくびをしながら俺の来た用件を確認する。

「別に・・・」

学校が面倒だからこつちに着ただけだ。

そのついでにデータ渡しておこうと思ってよ。

それと、後払いの報酬もな。」

そう言っただけで封筒とデータを出そうとしたとき、ベニーは目が覚めたようだ。

封筒とデータを受け取り、至福の笑みを浮かべている。

「そうかい、そうかい。」

それならそうと言ってくれればいいのに。
コーヒーでも出そうかい？」

そう言つてコーヒーカップを探し始める。

「いらねえよ。」

そんなに探さなきゃ出てこねえ様なカップで飲み物が飲めるかつ！」

そう言つとベニーは探すのをやめ、パソコンに向かい始める。

「まったく、人の親切は素直に受けるものだと思っけどな……」

そう言つてパソコンに向かい始める。

「今回の僕の傑作はどうだった？」

パソコンに向かいながら俺に声をかけてくる。

「いい出来だったぜ。」

あれでもう少し早く効果が出れば上出来だったがな……」

そう言つて少し悔しそうな顔をする春。

「あれ以上は無理だよ。」

僕も自分でよく創つたと思うような一品だったからね。」

「あれを提出すりゃ出世できたんじゃないかねえのか？」

そう問いかけると、

「あれは趣味で作ったものの一つだ。
その領域にまで会社に乗れ込んでもらいたくないからね。
もうデータは消しちゃったし。」

平然と言い放つベニー。

あんな大した代物を平然と消したとか・・・
やっぱりこいつは変人だ。

そんなことを考えながらこのゴミ部屋を掃除していると、

「そういえば、この前言ってたトゥーハンドのオートクチュールの
話憶えてる？」

パソコンに向かいながら俺に話しかけてくるベニー。

「ああ、例のわけわかんねえやつな。
それがどうした？」

「臨海学校には間に合うから、そのときにちゃんと確認しておいて
くれよ？」

そう言われるが・・・

「・・・何の話だ？」

自分に関係のある行事を全く知らなかったこの男に、ベニーは再び
残念な子を見る目になった。

順応するには時間がかかる（後書き）

短くて申し訳ありません。

また明日も投稿させていただきますのでお付き合いくださると幸いです。

そう、それは突然に・・・（前書き）

途中まで一切登場予定の無かった人物です。

どのように絡んでいくのかは考え中です（笑）

ではお付き合ってください。

あと、ラウラとの賭けについてご意見をいただきました。

海についたあたりで書くつもりでいますのでそれまでお待ちください。

内容は

「春らしくない！」

といわれても仕方ないかもしれませんが、人間関係を円満に運ぶためには必要なこと。

それだけ言っておきます。

そう、それは突然に・・・

～週末～

～織斑～

どうも皆さん。

織斑一夏です。

なぜ俺はこんな状況に立たされているのでしょうか？

後ろでは着替えをしているシャル。

それも、更衣室のカーテンを隔てた中と外という状況ではなく、同じ更衣室の中という状況で。

何故？

そんなことを考えながら俺はこの時間が早く過ぎるのを待った。

～春～

マジかよ・・・
面倒な・・・

そんなことを考えながら俺は今大型ショッピングモールの中を歩いている。

サルエルカーゴに、カットソー。

その上にカーディガンシャツ。

そして、何故か頭には肩まであるブロンドの髪。

ベニーのやつ・・・

（数時間前）

「・・・ダッチ・・・それ、本気で言ってるのかい？」

そう言っって残念な目で俺を見る。

「何の話だ？」

記憶に無いものはしょうがないだろう。

そんなことを思いながらベニーの話を聞く。

何でも臨海学校と言う行事があるらしく、そこで専用機持ちは追加装備の確認作業などがあるらしい。

そこで旭日重工も一緒に春に新製品の確認をさせようと言うことらしい。

ついでに他国の最新鋭装備のデータも記録してこいときた。

そっちが本命だろうが・・・

思っても口にしないのが大人なところだ。

「で、何かいるのかそれって？」

そう問いかけると、

「僕が知るわけ無いだろう？」

適当にいりそうな物買い物してきなよ。

6 桁の物だって躊躇無く買えるだけの給料もらってるだろう？」

そう言われ残高を思い出す。

・・・確かに余裕で買えるな。

そう言われ早速買い物に行こうと部屋を出ようとする。

「ちょっと待つてよダツチ。

まさか、その格好で行く気かい？」

「ああ、来たのも似たような格好だぞ？」

そういう春の格好はジャージ。

頭を抱えるベニー。

「~~~~あ、もうっ！

春これに着替えるんだっ！」

そう言つてゴミ部屋をあさり始めるベニー。
せつかく片付けたのに・・・
そんなことを思いながらベニーの出してきた物に袖を通した。

く現在く

ったく、服はいい趣味してる。

何でもいつもこういう格好しないんだ。

それはいいとして、何でこんなかつらを・・・

そう思いかつらに手を伸ばし、外そうとしたときベニーの言葉が頭を過ぎる。

「君は一応有名なんだからね。
これぐらいの変装しないと。」

そう言つたベニーの顔は間違いなく笑つていたのを憶えている。

確かに学生の身でタバコを吸っている姿を見られるのは多少まずいか・・・

そんなことを考えながら一軒の量販店に買い物をしようと足を進める。

く???く

「なあ、まだ買い物するのか？」

そう言って問いかける相手は俺のほうを振り返り、

「何言ってるのよ。」

当然でしょ!!!」

理不尽な言葉に荷物持ちに決定権が無いことは明白である。

「一夏さんと一緒にいたって言う金髪さんに負けないようなハイパ
ーウルトラデンジャラス水着を探すんだからっ!!!」

そう言ってまたしても水着売り場へ足を進める。

探すって、一夏を誘えるかもわからないのに・・・

そんなこといったら今度は殴られるのでその言葉を胸に留め足を止
める。

「じゃあ俺そのベンチで待ってるから、終わったら出てこいよ。」

「は~~~~い」

そう言って店に入ってしまった妹を見送り、ベンチに荷物を置き、腰

をかける。

荷物持ちは疲れるぜえ。

そんなことを考えながら待っていると、視線に入った自販機が入る。

のども渴いたし、また長いだろうから一息つくか。

そう思い自販機に向かって足を進めた。

ジュースを買い、その場で蓋を開ける。

一口口に入れただけで体が喜んでいくかのような感覚がやって来る。労働の後の一杯は格別だな。

そんなことを思いながらベンチに向かおうとしたとき、

ドンッ！

「ちよつと・・・

何すんのよっ！」

事件は突然おきるものだ。

そう、それは突然に・・・（後書き）

この後の展開・・・

どうしようか考えながら書くことになると思います。

どうせならここも考えておけばよかった・・・

ではまた次回の更新でお会いしましょう。

支払いをしよう（前書き）

昨日の今日で申し訳ありません。

掛け金のことを今回の更新で記載させていただきます。

流れるに、ここで乗せておいたほうがいいんじゃない？

と自分の中で出したので前回の話をほったらかしてこの話を書かせてもらいました。

いや、女の子なのに汗臭い。

そんな話はいかがでしょうか？

支払いをしよう

現在、ある人物を搜索するという極秘任務を進行中である。

その相手を探す道中で合流した二人、計三人でその相手を搜索する。

「一体、どこに行きましたの？」

「あいつら・・・見つけたらただじゃおかないんだからねっ！」

そう言っただけですら身構えなくなるような殺気を放ちながら搜索活動を行っているわけだが、本来私がこの者たちと行動を共にするなど不可能だったであろう。

これもあいつが持ち出した賭けのおかげなのかもしれない・・・
そんなことを考えながら数日前の出来事を思い出す。

（数日前）

私は賭けに負けるはずが無かった。

実力差は明白だったのだから。

だが私は負けた。

何が起ったかは理解できなかったが、それでも私は負けたのだ。

勝ち続けなければならない。
私は強くなければならない。
それが私の存在理由・・・

そんな私が負けたとき、あいつが言ってくれた。

「別に一人で勝たなくてもいいし、一人で強くなる必要も無いだろう？
お前が何かと戦わないといけないのなら、俺も一緒に戦ってやるよ。」

その瞬間、私の心の中に私しか座ることの無い席の他にもう一つ席
ができた。
そこに座ったのは敬愛する教官の弟。

織斑一夏

こいつと一緒に居たいと思った。
そんなことを思うのは初めてだった。
心というものがあるのなら、暖かくなったこの感情がそうなのだろう。

だから私はあいつを嫁にする。
それは何があってもだ！

嫁にキスをしたやり取りをした日の放課後、あの二人をアリーナへ
と呼び出した。

「ちょっと、話って何なのよっ！」

「そうですねっ！」

朝一夏さんにあのようなことをしておいて、私達にも何かするつもりですよ！？」

そう言って私を睨む二人。

そう言われても仕方ないか・・・

だが、賭けには敗れたのでしっかりと掛け金は払わなくてはならない。

胸を張り、しつかりを二人を見つめる。

「何よ？」

「何ですの？」

そう言葉を投げかけられるがその言葉に対する回答は・・・

「先日は大変失礼な言動を取った事をここに謝罪いたしますっ！」

そう言って頭を思い切り下げる。

「・・・・・・はいつ？」

突然の謝罪に状況が理解できていない二人。

くトーナメント会場く

「じゃあ、織斑が勝った時には謝罪をしてもらおうか。」

「謝罪だと?」

やつが持ち出した掛け金が理解できなかった。

何故謝罪?

何に?

どうして?

そんなことを考えていると、

「人間誰かと喧嘩した時はきちんと謝るもんだ。

てめえが傷つけたあの二人にしっかりと謝罪の言葉を。

それが俺の掛け金だ。」

こいつは馬鹿なのだろうか?

自分がサンドバックになるかもしれないような状況で、要求するものが謝罪だとは・・・

「いいだろう。」

もし私が負けるなどということがあれば、あの二人に謝罪をしよう。だが、私が勝ったときは遠慮なく貴様の体を破壊させてもらうから

なっ！」

そう言っつてその場を離れた。

その時頭の中にあつたのはやつの体をどこから壊死させるか。それしかなかった。

だが敗れた私にそれを行う資格は無い。

賭けには敗れたのだからしっかりと掛け金は払わなければならない。

頭を上げ言葉を続ける。

「あのときの私の行動はこのような謝罪では済まされないだろう。だから、私を殴ってくれ。

なんなら武器を使ってもらってもかまわない。」

そう言っつてポケットからさまざまな武器を取り出す。

バタフライナイフにメリケンサック、銃まで選びたい放題だ。

「えっ？あ、ちょっと・・・」

「いえ、私達はそこまで・・・」

そう言っつて私を止めようとする。

「では、どうすれば許してもらえる？」

そう問いかけると、

「そうですね・・・この前のことは先ほどの謝罪で許して差し上げますわ。

ですが・・・朝のことは別です。

歯を食いしばってくださいませんか？」

「そうね。私もそれで勘弁してあげるわ。」

歯を・・・？

少し考えた後、何が行われるかが理解できたので己の歯を食いしばり、やってくるであろう衝撃に備えた。

バチンッ！

一つの音が響いた後にもう一つ同じ音が響く。

「ふう・・・これで勘弁してあげるわ。」

「そうですね。

ラウラさんもそれでよろしいかしら？」

そう言つて声をかけてくる二人。

「ああ・・・この程度で済ませてもらえるならこちらとしては感謝の言葉を出したいくらいだ。」

そう言つて二人を見る。

「これで朝のことはチャラにしてあげるけど、一夏は渡さないからね。」

「私もですわ。」

行動を起こすことを躊躇っていた私にも落ち度はありませんが、これからは私も迷いません。

誰にも一夏さんを渡したりはしませんわ！」

そう言っ て私に宣戦布告をしてくる。

そうか・・・

これがクラリツサの言っていた強敵ともと言っ やつか。

そんなことを考えながら両者に向かいこちらも同様に宣戦布告をする。

「私も嫁を誰にも渡すつもりは無い。

ここからは正々堂々と勝負だっ！」

そう言っ て私たちの間にあっ た一つの障壁は崩された。

支払いをしよう（後書き）

どうだったでしょうか？

女の子の心の中って多分男には一生かけても理解できないものだと思います、無理やりかもしれないませんが何とか形にさせてもらいました。

汗臭いのは勘弁してください。

なんとなく、ISならこんな感じの青春模様もありなんじゃない？
と思ったものですから・・・

そして、掃除用具と軽い露出狂のお二人をほったらかしにしてこの
様なやり取りをしてしまったことを申し訳なく思います。

ですが、この状況の中であの二人がいることが不自然に思えたもの
ですから・・・

ご意見などございましたらどんどん書き込んでください。

随時参考資料として勉強させていただきます。

アンタツチャブル（前書き）

一日ほったらかしにしておいたが、春の周辺で起こった出来事に戻らせていただきます。

お付き合いください。

アンタッチャブル

く春く

買い物を終え、喫煙所で一服をしている。

ガラスで外の光景が見えるが、周りの視線は喫煙者に対して冷たいものだ。

こうして分煙していても周りの目が厳しいのは時代のせいなのだろうか……

そんなことを考えながらガラスの向こうの光景を見る。

こうやって見ると、ガキのころとはやっぱり違うな。

男女が仲良く歩いている姿もあるが、女子が男子を小間使いの様に扱っている姿も珍しくは無い。

現に、赤い髪の男女が、男に荷物を持たせて歩いている。

年を重ねるごとにあの光景が増えるのだろうか。

そんなことを思っているとある事をふと考えた。

俺は何でISを動かせるのだろうか……

そんな考えても答えの出ない難問を考えていると、タバコを吸い終えてしまった。

のども渴いたし、ジュースでも買って帰るか。

喫煙所に入る前に見かけた自販機に向かい足を進めると、そこには

わずかだが、人だかりができていた。

く???く

「ちょっと、これどうしてくれんのよっ!」

そう言われてもな。

話に夢中で俺に気付かなかったのはそっちだろう・・・

そんなことを言ったらもっとひどいことになるだろうと思いその言葉に心に留め相手の言葉を受け止める。

「しみになっちゃうじゃない!

クリーニング代払いなさいよっ!」

「そうよ、それとちゃんと謝罪してよねっ!」

そう言っただけに詰め寄る女子たち。

これが文句を言われる状況じゃなかったら幸せだったんだろうな。

そんなことを考えながらどうにかこの場をやり過ごそうとしていた。その時、

「邪魔だ。」

そう言っただけ、俺の腰に突然の衝撃がやってくる。

く春く

自販機の近くに行くとそこにはわずかな人だかり。
自販機に並んでいるのか？
そんなことを考えていると、

「しみになっちゃうじゃない！
クリーニング代払いなさいよっ！」

「そうよ、それとちゃんと謝罪してよねっ！」

そんな言葉が聞こえる。

どうでもいいな。

俺には関係ないと、その人ばかりを進み人だかりの最前列へ。

そこにはさっき見かけた荷物持ちをさせられていた男がいた。
そしてそいつのいる位置は俺が自販機に向かう道をふさぐようにし
て立っている。

「~~~~~ッ！」

「~~~~~!!!!!!」

まだ言葉を続けている奴らが面倒になり始める。

これが終わるまで自販機は使用禁止か？

そんなことは関係ないと、自分の進路を妨害する者を取り除くための行動に出る。

「邪魔だ。」

そう言っただけは障害物に蹴りを入れた。

普通こういう状況では弱いものに味方するために身を乗り出すのが定石だろう。

だが、そんなもの知ったことではないと我が道を行くのがこの男だ。

蹴られた男が地面に倒れこんだ姿を見て、周りの時は止まる。

静かになって何よりだと、自販機でジュースを買ってその場を去ろうとしたが、

「あんた、何なのよっ！」

そう言っただけで先に矛先を向ける女子たち。

「はあ？」

その言葉を返すが、その目は何故声をかけられているのが理解できていない。

「私たちの話に入ってこないでよね！」

「そうよ、何なのよあんなっ！」

そう言っつて矛先を完全に变えてくる女子たち。

知ったことではないと、無視して歩き始めるが、

「ちょっと、私たちの話聞きなさいよっ！」

そう言っつて春の肩を掴んで無理やり振り返らせる。

その時彼女達は自分の行いを後悔する事になるとも知らずに手を出してしまったのだ。

IS学園では皆が知っているこの男に書かれた注意書きを知らずに。その言葉はまるで洗剤の様な注意書きで・・・

『触るな危険！！！！』

アンタツチャブル（後書き）

続きます。

堪忍袋、その大きさは人それぞれである（前書き）

自分の書いたものがサイト内でどれくらい需要があるのかが気になり、週間アクセスの多い順で検索したところ、100位以内に入っていました。

他のものでは探すのが大変そうだったので一番わかりやすいものに逃げただけなんですが・・・

やはり、転生者や最強系は人気があるんですね。

上を見ると3万アクセスなどと言う雲の上のような数字もありましたが、自分の中では今の現状で満足しています。

読んでくれる人がこうしていてくれるだけでありがたいことだと思っていますから。

タイトルですが、キリストが一ガロン入るほどの大きさの容器なら、私のはせいぜいエコバックくらいの大きさでしょう。
春のは・・・せいぜい小銭いれぐらいでしょうかね。

堪忍袋、その大きさは人それぞれである

く春く

いきなり肩を掴まれ、振り替えさせられる。

イラッ

軽く苛立ちながらその手を払う。

「何だ？

俺の用は終わった。

後は勝手にやってくれ。」

そう言つて振り返り、この場を離れようとするが・・・

「あんたに無くてもあたし達にはあんのよ。

大体、男子が私たちに何口答えしてんのよっ！」

そう言つて再び俺の肩を掴み向き直させる。

イラッ！

まあ、まだこの程度では怒らない。

この程度、この世界ではよくある事だ。

そう思い自分を抑える。

「あんたも一緒に謝んなさいよ。

『愚かな僕達をどうか許してください』ってね！」

「超うける。

それいいじゃん。

あんた達、さつさと言いなさいよっ!」

そう言つて俺達の謝罪を待つ女子たち。

地面に倒れこんだ方は諦めて立ち上がり謝罪の準備をしてる。

この時代、女子に逆らうことはできないのだから当然のことだろう。周りもこの理不尽な態度を見えていないかのように振舞う。

だが、この男には女子たちが威張れる要素など一つも無いことを周りは知らない。

「ちよつと、早くしなさいよっ!」

そう言つて俺の肩を押してきた。

人間、案外簡単に我慢の糸は切れる。

ぷちん

トゥーハンドを起動させ、周りにその展開の衝撃が放たれる。

「「キャッ!」」

「うおっ!」

その衝撃で女子たちと男子が腰から地面に座り込む。

「うぜえ・・・」

そう言い放つと女子たちを見据える。

「えっ!？」

何っ!？」

ちよつと、どういふこと!？」

「私が知るわけ無いでしょっ!？」

女子たちは軽くパニック状態だ。

その光景を見ながらゆっくりとホルスターからカトラスを抜き取り、
撃鉄を起こし、銃口を女子たちに向ける。

「えっ?」

何?」

「嘘でしょ?」

ちよつ・・・?」

動揺が激しくなる女子たちに向かって・・・

「バァン!!!!」

そう言うと同時に思い切り自分の身を小さくする女子たち。

その姿はさっきまでの態度はどこへ行ったのかと言つほどにみすばらしいものだった。

「おい、さつさと立て。」

そう言って男のほうを見る。

「さつさところから離れたほうがいいと思うぞ。
厄介ごとに巻き込まれたくないならな。」

そう言ってトウーハンドを解除し、荷物を片手にその場を離れる。
まったく、なんて休日だ・・・

そんなことを考えながら急いで寮に戻るため足を進めた。

く???く

な、何だっただんだ？

その場に残された俺の周りの光景はさつきとは一変したもの。

威張り散らしていた女子たちが小さくなり、俺はそれを立って眺めている。

完全に俺が悪者のような構図だ。

その時後ろから声が聞こえた。

「おにい、何してんのっ？」

そう言つて俺を呼ぶ妹の腕を掴み急いで足を動かす。
もちろん荷物は忘れずに片手に持つて。

「ちよっ・・・何やったのよ、おにい？」

「そんなの、俺が知りたいつての！」

そう言つて急いで家に向かって足を進める。

家に帰り、改めて状況を整理した。

あれつて、間違いなくISだったよな・・・

男でISが使えるつて・・・

ある事を思い出して友人に向かって電話をかける。

数回のコールの後、その友人が電話に出た。

『もしもし？』

どうしたんだ？』

相変わらずのんきそうだ。

そんなことを考えながら電話の向こうの友人に自分の疑問を問いかける。

「なあ、お前以外にISが使える男って確かもう一人いたよな？」

「ああ、いるぞ。

同じクラスで俺の友達だ。」

友達か・・・

それなら・・・

「そうか。

ならちよつと頼まれてくれないか？」

「ん？

何をだ？」

「伝言だよ。」

そう言つてあの状況を逃れることができた恩人への伝言を友人に頼んだ・・・

ちゃんと届くといいんだが。

そんなことを思いながら電話向こうの友人に言葉を継げる。

堪忍袋、その大きさは人それぞれである（後書き）

次はまた別人物の視点から書かせていただきます。

短めですがよかつたら読んでやってください。

更新時間の変更をお知らせします。

今後は0時ではなく7時に更新予約を入れましたので、その時間からチェックしてもらえればと思います。

何故変更したのか？

理由は簡単です。

更新したばかりの時間が一番チェックされる数が多いのですが、0時だと、次の日に眠たくなるかな？

と今更ながら気付いたものですから。

まあもつと早くに気付くべきだったのかもしれない。

またいつ変更になるかわかりませんが、しばらくおつきあいください。

では次回の更新でお会いしましょう。

そのとき はその一部始終を捉えた！（前書き）

今回もまた別人の視点です。

テレビの衝撃映像の言葉のようですがち間違っていないと思います（笑）

そのとき はその一部始終を捉えた！

く千冬く

全く・・・

山田君も要らぬことを・・・

しかし、あいつはこういう物が好みなのか・・・
そんなことを考えながら一夏が選んだ水着を持ってレジに向かう。

「あの、織斑千冬さんですよ？」

そう言っレレジの店員に声をかけられる。

「そうだが？」

反射的に返事をしてしまったことが間違いだった。

「やっぱりっ！

あの、私あなたのファンなんです！
握手してもらえませんか？」

しまった。

こういう奴がいるから気をつけなければならなかったのに、一夏といたせいで調子が狂ってしまったか・・・

そんな事を考えながら、簡単に握手を済ませる。

「あの・・・一緒にいらっしやった方って、ひょっとして恋人か何かでしょうか？」

どつという教育を受けているんだこの店員は？
失礼と言つ言葉を知らないらしい。

その言葉に対し、一言で切り捨てる。

「そんな事を貴様に応える必要はない。」

そう言つて会計を済ませ店から出て山田君を探す。

一体どこで時間をつぶしているのだろうか？

探すのも面倒だ、携帯で場所を聞いたほうが・・・

そう思い携帯電話を取り出し通話ボタンを押す。

『あつ、織斑先生。

買い物は終わつたんですか？』

「ああ、一夏は先に帰らせたから後は君の水着を選ぶだけなんだが・・・」

『そのことですが、生徒の皆さんと一緒に選んで買つたんで大丈夫ですよ。

今みんなでお茶しているところなんです。

織斑先生もぜひ。』

確かに冷房が効いてはいるが、それと喉が渴くのは別だ。

「わかった。」

私もそっちに向かおう。
場所はどの辺りだ？」

『えつとですねえ・・・』

山田先生に聞いたカフェに向かい足を進めるとその手前で人だかりができている。

一体何の騒ぎだ？

学園の影響か、騒ぎを見るとどうにも気になってしまい足が進む。
そこで見たものは・・・

「うぜえ・・・」

そんな言葉を吐きながらISを身に纏っている者。
あのIS、まさかな・・・
そんな事を考えながらその様子を伺う。

「えっ!？」

何っ!？」

ちよつと、どういうこと!？」

「私を知るわけ無いでしょっ!？」

そいつの前に立つ女子たちはパニック状態。

銃を抜き、その銃口を女子に向ける。

「えっ？

何？」

「嘘でしょ？

ちよっ・・・？」

動揺が激しくなる女子たちに向かって・・・

「 Bannon！！！」

そう言うと同時に思い切り自分の身を小さくする女子たち。

何をやっているんだあいつは・・・

そう思いながら眉間のしわを抑えるようにしてこの状況に呆れていた。

「おい、さつさと立て。」

そう言葉を放つあいつ。

よく見るともう一人男がいる。

あれは確か一夏の友人の・・・

名前までは出てこなかったが友人の一人として見かけた事のある顔だった。

「さつさとここから離れたほうがいいと思うぞ。

厄介ごとに巻き込まれたくないならな。」

そう言って離れていくあいつ。

その状況に取り残されていたものも声をかけられ急いでその場を離れていった。

何だ・・・

そういう事か。

瞬時に何があつたかが理解できた。

そしてそれがわかったとき、わずかに頬が緩んだ。

この数ヶ月で随分と変わったものだ・・・

だが、こんなところでISを起動させた責任はとらせないと・・・
そう思いながら山田君たちがいるカフェに向かう。

その足取りは軽く、さっきの店員とのやり取りすらなかったことになるほど晴れ晴れとした気分ですを進めるのであった。

そのとき はその一部始終を捉えた！（後書き）

春の変化にあのお方の驚きなどが書けたらいいなと思い書かせてもらいました。

本来この件自体を書く予定が無かったので駆け足で書かせてもらいましたが、理解してもらえたら幸いです。

ではまた次の更新でご意見・ご感想お待ちしております。

正直な話、乗り物に強いわけではない（前書き）

バスの中でのお話です。

全く関係ありませんが、私の友人に以前

「バスガス爆発」

と言う早口言葉を言わせたところ、

「バスバスバスバス」

といわれたことがあります。

バスが連続して走行していたんでしょうか？

関係ないお話でしたが、バスつながりと言うことで・・・

正直な話、乗り物に強いわけではない

六次の隔たりと言う言葉を知っているだろうか？

人は自分の知り合いを6人以上介すると世界中の人々と間接的な知り合いになれる、という仮説である。

俺はそんな簡単に世界と繋がれるなんて思っていない。

俺の世界は恐ろしく狭いものだと思っていたから。

だが、ここに来た影響で俺の世界は思わぬ形で広がった。

それがどう影響するかは、まだまだこれから時間を重ねてみないとわからないだろう・・・

週があけ、俺たちはバスに揺られて臨海学校の宿泊施設に向かって
いる。

バスに揺られると、あの社会見学を思い出す。

何であの時・・・

そんな事を考えるが、今更どうにかなるようなことでもない。
窓の外を流れる景色を見ながらそんな事を考えていると、声をかけられた。

「春、ちよつといいか？」

・・・こいつはまだあの時の演技を信じているのか・・・
そろそろあのときのことは演技だったと説明したほうがいいだろう。
そう思い織斑の方を見る。

「あのな、あのときの事だが・・・」

言葉を続けようとした時、先制パンチを食らう。

「伝言があつてよ、日曜日は助かった。』 。 』 だつてよ。」

その言葉を聞いたとき、俺の思考は停止した。

日曜？

助かった？

何のことだ？

俺はお前には関わっていないぞ？

その事を考えようと思考が再開したとき周りが食いついてきた。

「えっ？何？何の話？」

「教えて、教えて！」

そう言つて織斑に詰め寄る女子たち。

「ああ、日曜に春が絡まれてた俺の友達を助けてくれたんだよ。」

その言葉を聞いてもピンとこない。

助けた？

こいつの友人を？

さっぱり理解できないが、さっき聞いた言葉が今になって俺の頭に届く。

「ちよつと聞いた？

吉田君が人助けしたんだつて。」

「本当に？」

「本当ならきつと今までの冷たい態度は演技だったのよ！
きつとあのクールな態度の裏にとんでもなく熱い情熱が……」

「私、本気で考えてみようかしら……」

女子たちは織斑の一言でヒートアップしている。
だが、そんな様子が春に届くことは無かった。

『

』

その言葉を理解したとき、顔が熱くなる。

その姿はよくある言葉で表現すれば茹蛸のような顔だ。

「ちよつ、春大丈夫か？」

言葉をかけられるがその言葉が春の頭に届くことは無い。

あいつに言われてからどうにも」

』と言つ言葉に異常に

反応するようになってしまったようだ。

状況を打破しようと織斑の胸倉を掴み、座席に叩きつける。

その顔は相変わらず茹蛸状態だが今はこれ以上こいつに口を開かせるわけにはいかない。

トウーハンドを部分展開し、ビーをその手に持つ。

そしてその銃口を織斑の額に押し付ける。

「額でタバコを吸うコツ、教えてやろうか？

いいか？

これ以上その口を開くんじゃねえ！」

その行動は周りから見たら照れ隠し以外の何ものでもないが、それを考える余裕が春には無かった。

「わ、わかった。

わかったからそいつをしまえつて！」

その顔は驚いてはいたが恐怖が表れた様子は無かった。

しばらくその状態だったが熱が冷めたとき後頭部にもはや定番となった攻撃が飛んできた。

バシンッ！

「馬鹿者！」

バスの中を血風呂にするつもりかっ！」
ブラッドバス

そう言つて俺に注意を入れる。

今回は全面的に俺が悪いので黙つてのありがたい説法を聞くことになった。

その間女子たちが春について今後どうするかを本気で議論していたことは春は知らない。

くー夏くー

びっくりした。

まさか銃を突きつけられるとは・・・

そんな事を考えながら自分の席に戻る。

「一体吉田君に何を言つたの？」

シャルが俺に聞いてくる。

「そうですね？」

何を言ったら銃口を突きつけられるような事態になるんですの?」

セシリアも身を乗り出して聞いてくるが、大したことは言っていないだけだな・・・
そんな事を考えているとラウラが席を立つ。

「ラウラ、どうした?」

そう声をかけると、

「私の嫁に銃口を向けるとは・・・
やはり、あいつは賭けなど関係なく壊しておくか・・・」

そう言っでどこから出したのか拳銃を持って春に向かおうとしている。

「ちょっと待って!」

俺は大丈夫だから、そんな物騒な物しまえって。」

そう言っで急いでラウラを羽交い絞めにする。

「しかしだな・・・

!・・・嫁よ、人前でずいぶん大胆だな。

そんなに私が恋しかったのか?

言ってくればいつでも・・・」

そう言っで俺の腕の中でくねくねし始めるラウラ。

何言ってるんだ?

その意味を理解しようと考えていると、肩にものすごい力をかけられる。

「イタイ、痛い！」

その痛みでラウラを離し後ろを振り返ると、

「ねえ、一夏・・・

女の子にそんなことしちゃいけないよね・・・？」

そういうシャルは笑顔だが、何故だろう。

とてつもなく怖い。

「一夏さん、レディにそんなに気安く触るものではありませんわよ・
・・・」

そういうセシリアの髪の毛が重力に逆らっているように見える。

一体俺が何をした？

そんな事を考えながら、何故か俺もバスの中で二人から説法を聞か
されることになった。

正直な話、乗り物に強いわけではない（後書き）

次回は旅館かな？

海かな？

まあそこら辺だと思ってください。

では次の更新でお会いしましょう。

水に浸かるときは水着か裸で（前書き）

お盆休みに突入です。

更新量は若干減りましたが何とか毎日更新できていることがうれしいです。

気が付けば、ありがたいことにPVが10万人を天元突破！

ユニークも1万人を突破しました。

最初の頃にはどうがんばっても実現不可能な数字が今こうしてあるのは読んでくださっている皆さんのおかげです。

本当にありがとうございます。

ですがここで難題が。

この話をみなさんがどう感るか・・・

少し不安ですがお付き合いください。

水に浸かるときは水着か裸で

旅館に到着し、適当に挨拶を済ませたところで自分の部屋に案内された。

ありがたいことに一人部屋だ。

あの馬鹿と一緒にの部屋だったらどうしようかと悩んでいたが、それは杞憂だったようだ。

だが、隣の部屋には最強の女帝。

魔王。

暴君。

それらの言葉全てが似合う女性が控えている。

下手なことはできないだろう。

そんな事を考えながら扉を開けた。

そこは驚くほど整えられた一室。

部屋が客をもてなしてくれているように思えるほど綺麗なものだった。

すげえ・・・

旅館と言うものを少しなめていた様だ。

考えを改め、着替えようとする。

もちろん浴衣にだ。

海？

そんなところに行って何になる？

暑いだけだ。

そんなところより涼しいところで一杯やってるほうがよっぽど楽し

い。

完全に臨海学校に來た学生の自由時間の過ごし方としては間違っているが春にとつてはそれが正解だった。

着替える前に持ってきた荷物の一つを残し、他の物は冷蔵庫にしまふ。

さて、こいつの着は何にしよう・・・

そんな事を考えていたときあることに気付いた。

お茶菓子があつても着になるようなものが無い・・・

未成年が泊まる部屋にそんなものがあるはずも無い。

頼んで出てくるようなものでもないか・・・

そんな事を考えしづしづ着替えの手を別の服に伸ばし、残していた物も冷蔵庫にしまい部屋を出る。

何かしらの店は近くにあるだろう。

そんな事を考えながら私服で旅館から足を伸ばした。

海岸沿いの道を歩いているとこの暑い中を無邪気にはしゃいでいる連中が目に入る。

元気だな・・・

うだるような暑さにうんざりしながらポケットからいつものセットを取り出し火をつける。

海に夢中でこっちに気付く奴などいないだろうと思ったからだ。

呼吸と同様に煙を吸いながら歩いているとあることに気付いた。

あいつもあそこで遊んでるんじゃない？

そう思い視線を向ける。

だが人数が多くてよくわからない。

「ちっ・・・」

舌打ちをして諦めかけたがあることに気付いた。

あいつのそばにいるんじゃないのか？

イラッとはするがもつとも有力な候補が上がった。

森の中から一本の木を探すのは大変でも、きこりを探すのはそうでもないんじゃないか？

そう思い一人のきこりを探す。

上半身に布を纏っていないきこりを・・・。

そのきこりは予想通り木を探すより簡単に見つかった。

オイルを塗っているようだ。

あの光景、どう考えても恋人にやってもらう行為だよな・・・
そんな事を考えていると俺の探していた奴も見つかった。

相変わらず慌しく動いている。

元気で何よりだ。

そんなことも思ったが、やはりあいつと一緒に居るところを見るのは腹が立った。

だがあの行動をとった後、俺のことを徹底的に避けるようにしていたあいつに、これまで人と接していなかった俺がどうしていいのかもわからなかった為現状に変化は無い。

釈然としない気持ちであいつらの行動を見ているしかなかったが、あいつらが海に向かって歩き出す。

その光景を見ていることできない苛立ちを紛らわせるようにタバコを吸う。

しばらく見ていると様子が急変する。

あいつの姿が突然海に消えた。

「なっ・・・!」

その瞬間、ISが砂浜を翔る。

「「「「キヤア~~~~!!」」」」

「何?何なの?」

「今何か飛んでなかった?」

その衝撃で砂が舞い上がり砂嵐のように、その衝撃で周りに被害が

出るがそんなこと春は考えていない。

その頭にあるのはあいつの安否。

その衝撃が海に届き、あいつの姿が消えたあたりについた時ISを解除する。

そのまま重力に任せ海に飲まれる。

服が水を吸い、体が重い。

その重さに任せてその身を沈めると探していた姿を確認する。

急いで手を伸ばし俺より深く沈もうとする体の手を掴む。
重たい体を無理やり浮かせ必死の思いで海面に顔を出す。

「ぶはっ・・・」

おいっ、大丈夫かよっ！」

そう言ってほほを叩くが反応が無い。

そこに織斑もやってきた。

「おい、大丈夫かっ!？」

「さっさとこいつ浜まで運ぶの手伝えっ!」

そう言葉を吐き、織斑と協力して何とか浜まで運び終える。

少し水を飲んだだけで大したことは無いらしい。

ホッとしたが急いでその場を離れることが頭に浮かぶ。

今は近くにいっても気が付けばまたいつもの様になるだろう。

避けられるぐらいなら・・・

そう思い歩き出そうとしたときあることに気付いた。

服がクソ重い・・・

下着までびしょ濡れだ。

携帯は・・・

旅館においてきた自分を褒めてやりたくなった。

財布は・・・

ポケットに入っではいるが札は全滅だ。

いつものセットは・・・

こっちも全滅だな。

出た結論は一つ。

A T Mも探さないとな・・・

そんな事を考えながら上半身の服を脱ぎ、絞ると面白いほど水が絞れる。

それを何度か繰り返し少しはましになった服に袖を通し、砂浜を離れる。

あんなことがありやもう深いところまで行かないだろう。

そう思いながら砂浜を離れとりあえずコンビ二を探しに足を向けた。

く???く

調子に乗って足をつって体が海に沈んでいく。

嘘でしょ・・・

こんなことで・・・

そんな事を考えながら自分の意識が薄れていくことがわかる。

こんなことで私の人生終わっちゃうの・・・？

後悔の念だけを抱えその体が海の闇に沈もうとしたとき、自分の手を掴まれるのを感じた。

あっ・・・

この手って・・・

そんな事を考えたとき意識は闇の中に沈んだ。

意識が戻ったときに目に入ってきたのは自分の手を掴んでくれたであろう人物。

「い、一夏・・・」

「大丈夫か！？」

心配してくれたんだ・・・

それが無性にうれしかった。

あの状況で自分を助けてくれたことが自分の気持ちを高ぶらせる。

ああ・・・これで周りに人がいなかったら・・・

そんな事を考えているとある人物が視線に入った。

そいつは背中を向けここから離れようとしている。

一体何をしに来たんだろうか？

そんな事を考えていたとき、思いがけない一言を言われた。

「よかった・・・

これも春のおかげだな。」

そう言われた時その言葉の意味が理解できなかった。

えっ？

一夏は何を言っているんだろう。

あいつのおかげ？

あいつが何をしたっていうの？

そんな疑問を解決するため問いかける。

「えっ・・・

何言ってるの？」

状況が理解できない私に一夏が言葉を告げる。

「一番最初に助けてくれたのは春だぞ？

いきなりISで飛んできたときはびっくりしたけど、そのおかげで

間に合ったんだ。

俺はここまで運ぶの手伝ったぐらいだぞ?」

そう言う一夏の顔は嘘をついているようには見えない。

「そ、そう・・・

そうなんだ・・・」

その言葉を聞いたとき少し、いやかなり動揺した。

あれ以来避けていたのにまさか最初に来たのがあいつだったなんて・・・

心にわずかな罪悪感があつた。

私はあれ以来ずっと避けてきたのに・・・

そんな事を考えながら体を気遣われセシリア達に旅館へと連行された。

水に浸かるときは水着か裸で（後書き）

こんな簡単にフラグが立つんなら世の中苦労しねえよ！

と思われた方もいるかもしれませんが、彼女は現在、大好評絶賛織斑LOVEです。

ですが、自分のために動いてくれる人を嫌うという人も少ないと思います。

これが春に対する態度の変化の切欠になるといいかなと思います。

私の言い訳は以上です。

いやゝ難しいですな、恋愛って。

つまみの基本は柿の種（前書き）

お気に入り登録してくださっている人数が増えたり減ったりと落ち着かない日々をすごしています、U です。

食事を取りましょう。

夏ですから夏ばてしないように皆さんしっかりと脂っこいものを取りましょう。

そういう私の主食は主にそうめんです。（笑）

つまみの基本は柿の種

濡れた格好で買い物をする姿は周りから見たら異様なものでしかなく、俺の周りに人はいなかった。

買い物はしやすかったが店員の目が痛かったことだけを憶えている。

買い物袋を両手に持ち、旅館に帰るとロビーで声をかけられた。

「あゝ、『ダッチ』だゝ。
どうしたのゝその荷物？」

一瞬体が固まった。

『ダッチ』と言う呼び方をするのはベニーだけだったからだ。
誰がその呼び方を？

そう思い視線を向けるとそこにいたのはやけにとろそうな女がいた。
どうにも行動に機敏さが感じられない。

こっちに向かう姿勢すらゆっくりで軽く苛立ちを覚えるほどに。

だが俺を『ダッチ』と呼んだことが印象的だったのでそいつが寄ってくるまで動けずにいた。

「買い物してきたのゝ？
何買って来たのゝ？」

そう言っただけの中身に興味があるようだ。

中身は肴になるような物とさっきの出来事で湿気ってしまったセツ

ト。

見られるのはまずいと、その中から一つ取り出してそいつに渡す。

「それやるからとつと部屋に帰れ。」

そう言つてチョコを渡して自分の部屋に戻る。

その光景を見ていた他の女子が、やけに羨ましそうにそのチョコを見ていたことに春は気付きもしない。

部屋に入る浴衣に着替える。

磯臭くないだろうか？

そう思い袖を通した浴衣の匂いをかく。

こうして浴衣を着るのは初めてだが、着てみると随分楽だ。

これから寝巻きはこれにしようか・・・

そんな事を考えていると部屋をノックされる。

誰だ？

これから始まる俺の至福の時間を邪魔しようとした奴に向かってなんていおうか考えながらその扉を開ける。

だが、そこに立っていた人物に俺は何も言えなかった。

なぜならそこにいたのは・・・

「夕食の時間だ。
大広間まで来い。」

そう言つて暴君に拉致られ俺は大広間まで連行されることになった。

そこにはすでに多くの生徒が集まり、食事を前に浮かれているようだった。

そんな中、二箇所空気の違うところがある。

一つは織斑が座るであろう座布団の両脇。
もう一つは俺が座る椅子の両脇。

やけにその周りだけ女子が緊張しているように見えた。

織斑の方の事は知ったことではないが、俺の方は簡単な理由だろう。

俺が座るんだ。

その両脇は空気が重くなっているに違いない。
そう思いながら自分の席に座る。

だが春は知らない。

自分の両脇の席に座る女子たちが緊張している理由を。

キス事件（勝手にそう呼ばれているだけ） 以来女子たちの中で春の人気は高まっていた。

それに加えて今日の救出劇。

しかも自分が助けたとは名乗らずに颯爽と去っていったその姿。さらにバスの中で見せたあの恥ずかしがる姿、それらの出来事で春派閥の女子たちの中でその人気はピークを迎えていた。

食事を取りながら会話を交えて何とか仲良くなろう。

そう考え気合の入っている女子たちの緊張状態を違う意味で勘違いした春はある事を考えていた。

・・・面倒くせえな・・・

そんな事を考えながらどう食事の時間をすごすかを考え、答えが出たのでそのタイミングを待つ。

「では、いただきます。」

『いただきます！』

織斑の号令にあわせて全員が食事の号令を復唱する。

その号令と同時に大広間はやけに騒がしくなる。
それは俺の席の周りも例外ではない。

やっぱりあわないな・・・

そう思い席を立つ。

「えっ、あ、吉田君？」

「どうしたの？」

そう声をかけられるがその声を無視して大広間を出た。

5分経過

春の立った席に春の姿は無い。

10分経過

まだ戻らない。

15分が経過したとき、さすがに変だと隣の席に座っていた女子が動いた。

廊下を覗いてみるが春の姿は無い。

一体どこに行ったんだろう？

そう思い教師達が食事を取っている部屋を訪ねた。

部屋に戻り、テレビをつけ手には飲みなれたラムを片手に買ってきたつまみを口に入れる。

テレビでは野球をやっている。
別に野球が好きなわけではないが、特に面白いものがやっていなかったからだ。

場面はノーアウト2塁1塁。
打者は四番とチャンスの場面。
上手くいけば得点のチャンスだろうと画面に集中し、ピッチャーが球を投げた瞬間、俺の頭にも球が飛んできた。

ガンッ！

ストリートで球速160キロほどだろうか。
だがその球は丸くなく、四角く黒く硬い。
やけに見慣れたものだった。
頭は出血していないだろうか？
そんな事を考えながら投手のほうを見る。

その球を投げてきた投手は背後には見える人には完全に人型の幽波^{スタ}紋^{ント}が見えていただろう。

「貴様・・・」

今が何の時間か・・・

わかっているか・・・？」

言葉を切りながら俺に問いかけてくる暴君。

馬鹿でもわかるだろう。

完全に怒っていらっしやる。

だが現状なだめる手段を持たない俺にはどうしようもないのでその問いに答える。

「えっと・・・」

夕食の時間ですか？」

そう応えようと、

「正解だ・・・」

では貴様は今何をしている・・・？」

正解したようだ。

10ポイントいただこう。

次の質問にも答える。

「夕食をとってますが？」

そうやって机の上に手を向け、これを見よ！言わんばかりに並べられた肴を見せ付ける。

「そうか・・・」

この臨海学校は授業の一環だ・・・
団体行動は基本中の基本だ・・・
そこで提案だ・・・

その基本を守れなかった貴様を今ここで肉塊にするのと・・・
大人しく大広間で食事を取るのと・・・
どっちを選ぶ・・・？」

その問いに選択肢はあるのだろうか？

そう思いながら生きるために必要な選択肢を選ぶ。

「・・・大広間に行きます。」

選択肢を選んだ時に画面に映っていたのは、まさかのトリプルプレーでチェンジになっていた残念な光景だった。

肩を落としながら再び大広間に向かう。

その道中で言葉をかけられる。

「何故一緒に食事を取らなかった？
別にさつさと食べて部屋に戻ればこんなこと言う手間もかからなかったのに。」

そう問われ、すでに軽く酔っていたせいか普通に返答してしまった。

「もう長いこと他人と一緒に食事を取るってことをしてなかったん

で、正直落ち着かないんですよ・・・」

その言葉を聞いたとき暴君の顔が一瞬曇るが、その後に言葉を口にする。

「だったら、これから慣れていけばいい。

お前が思うほど他人ととる食事は悪いものじゃないぞ。」

そう言われた時大広間につく。

後ろから肩を叩かれ、言葉をかけられる。

「今のお前は入学した時とは別人だ。

今を楽しみ、大事にしろ。

そうすればきつと今までとは違うものが見えるはずだ。」

そう言って離れていった。

言っている事はよくわからなかったが、とりあえずここで食事を取らないと俺は肉塊になることだけは確かだろう。

仕方なく大広間の扉を再び開けた。

つまみの基本は柿の種（後書き）

私のつまみはどんなものにも基本柿の種がセットです。

私情が出たタイトルで申し訳ありません。

皆さんのつまみはなんでしょう？

ではまた後日お会いしましょう。

酔うと人はいつもとは違う行動をとるものだ（前書き）

前々回の感想で自分の作品に自身が持てそうなし　です。

酔った春が学園の生徒達と初めて絡みます。

前は二日酔いでしたが今回は酔っていますので前回とは違う行動をとります。

何をするのか、どうぞご覧ください。

知っているだろうか？

梨には解熱作用があるらしく、夏にぴったりの果物なのだ。

その果物を今最も解熱が必要な人物が口に運ぼうとした瞬間……

[illegible]

もはや後半は言葉ですらない。

その声の方向に三度視線を向けたとき、口に向けられていたはずのフォークはその力を失い、完全に重力に従うように方向を変えた・・

•

箒の起こしたその光景を見ていた隣の生徒も箒の手と同様、震えが止まらなくなっていた。

超能力を身につけてしまった彼女が見た光景は……

ラウラが一夏の膝の上に座り上目使いで一夏の口に向かい、

あ
ん
！

と食べ物に向けている光景。

今までのしてもらっていたのとはベクトルが180°違うその光景が織斑千冬以外にも幽波紋を使うことができる人物の出現を呼んだ。

完全に私の目の前にある食物を食べる手段を失った。

その場にいることがいたたまれなくなり広間を出て自分の部屋に向かう。

廊下を歩きながら思う。

本当ならあの場所にいるのは私のはずなのに・・・
そう思いさっきの光景を思い出す。

その光景と同時に思い出したのは以前に一夏たちと屋上で食事をしたときに自分もしてもらった、

あゝん！

の光景だった。

あれは私だったから・・・
私だけの・・・

そう思い自分の中の醜い感情に気付かないふりをする。

嫉妬

言葉にしてしまうのは簡単でも、認めてしまえばこれほど醜いものは無い。

その感情が自分を支配していくことに気付かないふりをした。

昔はずっと一緒だったのに・・・

子供のころの光景を思い出す。

あのころは楽しかった。

私が誰よりも一夏のそばに居れた・・・

だが今は違う。

一夏は力を手に入れ、遠くへ行ってしまった。

そして、同じくその力を持つもの達がそばにいる。

それは私では届かない場所・・・

今では私よりも彼女たちの方が一夏に近い・・・

それが耐えられなかった。

だからこそ、この世で一番頼みたくない相手に頼んでまで欲しかったのだ。

一夏と同じ力を・・・

それがあればまた私は一夏と同じ場所に立てる。

その力が手に入ると思っからこそ今日一日一夏の周りの行動に声を
出すことなく耐えられた・・・

明日・・・

そう、明日になれば私も彼女達と同じ場所に立てる！

いや、そこよりももっと一夏の近くに・・・！

そう思い大人しく自分の部屋に向かい足を進めた。

く春く

大広間に戻ったときに目に入った光景に俺は自然と足が後ろに下がる。

織斑の周りにはとんでもない人ばかり。

その半数はすでに人の解する言葉を発してはいない。

・・・これを楽しめと？

とても楽しめそうに無い状況ができていたが、それを見なかったことにして自分の席に近づく。

両脇の生徒は春が戻ってきた瞬間に声をかけてきた。

「おかえりっ！」

その顔がやけに笑顔なことに驚いた。

何故にこいつらは笑顔なんだ？

そんな事を思いながら席に着く。

「い・・・ます。」

小さく言葉を口にし、目の前の食事に箸をつける。

うまい・・・

最初の一口目に感じた感想がそれだった。
学園の食事でも上手かったが、この食事は旨い。
美味しいと思えた。

何故そう感じたのかはわからなかったが箸が止まらなかった。
箸を進めていたときにあることに気付いた。

両脇の生徒が春と同じように箸を動かしていたのだ。

食事が始まってから時間がたち、すでに食べ終わっている生徒が何人もいる中でその生徒達の食事の量は春と大差なかった。

そのとき思ったことが口に出てしまった。

「お前ら、食べてなかったのか？」

いつもなら決して口にしないであろう、周りを気にする言葉。
酔っていることが原因だが、本人に自覚は無い。
その疑問を投げかけたときに返ってきた返事を聞いたとき、その言葉
を口にしたことを後悔した。

「うん、吉田君と一緒に食べようと思って・・・」

「せっかく隣なんだし、お話しながら食べたくって・・・」

その言葉を聞いたとき無性に体が熱くなる。

どうしていいのかわからず、真っ赤になるしかなかった。

こいつらは何を言っている？

誰と食べる？

誰と話すって？

自分の許容量を超えた言葉を前に春のつた行動は、織斑先生に言われたことを実行するものだった。

さっさと食べて自分の部屋へ。

一気に残りを食べ、急いで席を立つ。

その速度にさすがに両脇の生徒も付いていけなかった。

話できなかったな・・・

そう思っていたとき、予想だにしていなかった言葉をかけられた。

『あ

う』

それはとても小さく両脇だから聞くことができるほどの音量だった
が確かにその言葉が発せられたのだ。

その言葉と言った本人はすでに広間から姿を消し、その後に残った
のは顔がとんでもなくにやけた女子二人の姿だった。

酔うと人はいつもとは違う行動をとるものだ（後書き）

どうでしょう・・・？

納得いかないという方もいらっしゃるかもしれませんが、ちょっと人間味のあるところを表現したかったもので。

春の口からこのお話の中で初めてある言葉が出ました。

どこで出そうか悩んだんですが、こういう所で出すのもありんじゃないかなと思い初お披露目です。

ご意見ございましたらどうぞおっしゃってください。
お待ちしております。

死刑宣告（前書き）

自分ではわかっている、他人に言われるときつい事っております
よね？

今回はそんなお話です。

死刑宣告

く春く

広間を出て、まず最初に向かったのは男湯。

全身から火が出るほど熱い体を冷ますために水風呂に浸かりに来たのだ。

浴衣を無造作に脱ぎ捨て、下着も脱ぎっぱなし。

脱衣籠の存在を無視して浴室に向かう。

そのまま一気に水風呂に潜る。

数十秒もぐり、冷えた体を震わせながら水風呂からでる。

そう、あれは酔っていたせいだ・・・

俺は飲みすぎたんだ・・・

そう自分に言い聞かせさっきの行動を酒のせいにする。

『

』

一体いつ振りに口にしたのかもわからない言葉が出たことが驚きだった。

俺に一体何がおきている？

自分でも感じる変化に戸惑いながら風呂に入りなおし冷えた体を温めなおした。

風呂から上がり、部屋でゆっくりさっきの晩酌の続きをする。

グラスに氷を入れ、酒を注ぐ。

こいつのせいだ・・・

そう思いさっきの行動の原因とした物を口に流し込んだ。

それはいつもと同じものはず。

だがその味に違いがあるように感じる・・・

旨い・・・

そんな事を感じながら口に入れていたとき、俺の部屋の扉は再び突然開くのだった。

「客が来たぞ。」

もてなしの一杯を出してもらおうか。」

そう言って扉を開けたのは隣の部屋の住人の魔王だった。

「部屋、間違ってますよ。」

その声の主を見ずそう魔除けの言葉をかける。
だが魔王にその手の呪文は通用しなかった。

「そうか、客をもてなさないというのだな・・・
どうするか・・・

確か、先日学外でISを無断で起動させた大馬鹿者を見た気がする
な・・・

教師としてはそんな大馬鹿者に特別指導のメニューを組まなければ
ならないんだが・・・」

その言葉を聞いたとき、魔王の方を見た。

あごに手を当て、ずいぶんと楽しそうな顔をしている。

「どんなおもてなしがお望みでしょうか・・・？」

うんざりしながら客の注文を聞く。

「お前の持ってきた物の中で一番高い奴を出してもらおうか。
それとつまみだな。

そのもてなしがあればきっと先日何があったかは酔って忘れてしま
うだろう。」

ずいぶん楽しそうな顔をしながら言ってくれる。
一番高い酒だと？

せっかく楽しみにしていた俺の一番の楽しみを奪おうというのかこの魔王は・・・

だが特別メニューはごめんこうむる。

そんな時間があったら候補生のデータ集めの時間が欲しい。

心の葛藤で金に軍配が上がったのでそのとんでもない客を店に招く。

「いらっしやいませ・・・」

冷蔵庫で冷やしてあった酒の蓋を開け、客に注ぐ。

その香りを楽しんで口に入れる。

最初の一口は俺が・・・

悔しくて涙が出そうだった。

「・・・いい趣味だ。」

将来は酒屋か居酒屋でもやるといい。」

「それは、俺にこの先ISでやっていけないと言ってるようなもんですよ・・・」

そう言葉を口にするとう魔王が口を開く。

「・・・正直に言おう。」

お前の操縦技術は学園に来たばかりのときに比べると確かに向上した。

だが、私の目から見て正直今以上の向上は望めない。
それが私の見解だ。」

生徒の将来を見事に切り捨てて一言だ。

自分の中にあつた一つの考えではあつたが、実際に言われると正直つらい。

「よくもまあ、ギロチンの刃を落とす紐を放せますね・・・
でも、そうでしょうね。
俺の適性、最初に起動したときから上がってないんですよ・・・
ずっと。」

最初は上がると思ったんですけど、人生そううまくはいかないものらしいです。」

そう言つて俺も魔王と同じ酒をグラスに注ぎ、口に入れる。

不味いな・・・
何故だろう・・・

そう思いながら自分の口にした苦い言葉と一緒に体の中に流し込む。
その後に言葉を続ける。

「最初は俺だけでしたけど、織斑が現れた。
このことから、他の男のIS操縦者がいつ出てもおかしくないってことは馬鹿でもわかります。
そしてそいつが俺以上の適性だったら旭日重工は意地でも取りに行くでしょう。」

そうなれば俺は必要なくなるわけです・・・
俺は常にゴミ箱に入っていて、いつ来るかわからない回収車が来るのかを待っているってわけですよ。」

そう言つて二口目を喉に流し込む。

グラスが空になったので再びグラスに酒を注ぐ。

「・・・その為のあいつらのデータか？」

そう言われた時驚いて魔王の方を見る。

「なっ・・・」

何で知っているんだ？

そう思わずにはいらなかった。

いつから？

何故？

そんなことが頭をめぐっている間に魔王が言葉を口にする。

「デュノアにデータを売ったそうだな。」

あいつが自分の正体を私に伝えに来たときに一緒に聞いた。」

そう言つて魔王もグラスを開ける。

自分で注ぎながら俺のほうを見据え口を開く。

「自分のしたことがわかっているな？」

その目は完全にさつきとは違う。

まるで倒すべき敵を見るようなそんな目だ。

「ええ・・・

わかってますよ。

自分の為に仕事をした。

あなたなら理解できるでしょう？

この世の中、綺麗事じゃ生きていけないってことを。

その身をどれだけ汚せるか。

そうやって生きていくしかできないって奴らがいるってことが。」

そう言っただ魔王の目を見返す。

お互いに視線はそらさない。

どれだけの時間そうしていたのかわからなかったが拮抗を崩したのは魔王だった。

グラスの中身を一気に飲み干し言葉を口にした。

「そうか。

わかってるならそれでいい。

自分のケツを自分で拭く覚悟があるようだから・・・

好きにしろ。」

そう言っただ再び自分のグラスに酒を注ぐ。

驚いた・・・

てつきり退学に他国への通達などで大事になると思った。

だがそれをせず、俺の行動を黙認すると言っているようなものなのだから。

グラスを手に持ち、魔王の方に寄せる。

「感謝します。」

そう言っていると魔王もグラスを俺のほうに寄せ、

「上手くやれ。」

私はかばうことのできる立場じゃないからな。」

そう言って俺達の間でグラスが奏でる心地いい音が部屋に響いた。

死刑宣告（後書き）

こんな感じで理解ある人が多いといいんですけど、あくまでこれは私の頭の中の理想像であって現実はこううまくいかないかもしれません。

そこら辺を理解していただけるとうれしいです。

ではまた明日。

次は割りと軽い話です。

いや、スカスカと言ってもいいでしょう（笑）

初めてのお使い（夜中編）（前書き）

ドレミファソラシドー

ソシラソファミレー

そんな音楽をBGMにかけてあげたくありません。

全く関係ないんですが、ここで個人的なお話をすることを許してください。

皆さんは集英社から出ている

『貧乏神が！』

と言う漫画をご存知でしょうか？

私は連載当初からの読者なんですが、いやこれが・・・

めっちゃくちゃ面白いんですよ。

月間誌に連載されているんですが、現在10巻まで刊行されており、大変面白く読ませていただいております。

画力が高く、さらにネタのクオリティーもかなりのもの。

さらにはやりのネタを取り入れると言うまさにギャグ！

と言うものかと思いきや、話も作られていて読んでいくと手が止まらずページをめくってしまうんです。

ブックオフでも漫喫でもかまいません。

ぜひ一巻、いえ、一話だけでも読んでみてください。

ただの一読者にすぎませんが、皆さんにもないですか？
他の人に勧めたい漫画って？

それをこの場を使って紹介したこと、大変申し訳ありませんでした。
ではどうぞご覧ください。

初めてのお使い（夜中編）

くー夏

千冬ねえ、一体どこに行つたんだ？

ジュースを買いに行かされ、戻ってきたときには他のみんなもいなくて、どうしていいのかわからないジュースを手にとって部屋で茫然としていた。

これ、飲んでいいよな・・・
そう思いジュースの蓋を開ける。

美味しいな

そんな事を思いながらテレビを見ていたが、千冬ねえはまだ帰って来ない。

一体どこに行つたんだろう？
そう思い旅館の中の散策を開始した。

廊下、中庭、ロビー、離れと一通り探したがいつこつに姿は無い。

他の先生の部屋かな？

そんな事を思いながら自分の部屋に戻ろうとしたとき、探し人の声が聞こえた。

「しかし、お前は洋酒ばかりでビールは飲まないのか？」

そんな言葉が聞こえ足を止める。

そこは俺達の隣の部屋。

春の部屋だ。

何でこんなところから？

そう思い扉を開けた。

「ああ？」

「んっ？」

同時に二人からの視線をあびちょっと驚いたがさらに驚いたものがあった。

何で酒瓶が転がってるんだ？

そう思いつていると何事もなかったかのように会話を続ける二人。

「ビールなんて小便と一緒に、いくら飲んでも酔えやしねえ。

大人だったら洋酒ラムでしょ？」

そう言って新しい酒瓶を持ち出す春。

一体この人たちは何してるんだ？

そう思っていると完全に俺を無視して会話が進む。

「ほう・・・」

それはビールを飲んでいる奴は餓鬼だと言いたいのか？」

あつ、やばい。

千冬ねえの目が変わった。

とめたほうがいいよな・・・？

そう思ったが多分俺のことを無視して会話を続ける二人に何を言っても無駄だろうと諦めその様子を眺める。

「別に、そんなことは言つてませんよ。

ただ、年下^{オレ}が飲んでるような物が飲めないってんなら、明日からス
ーツはやめて、山田先生みたいな女の子って格好して授業したらど
うですか？

リボンなんかつけたりして週末には野原でピクニック。

花でも積んだりして

┐

春がそう言葉を続けようとした瞬間、千冬ねえが酒瓶に直接口をつ
けゴクゴクと飲み始める。

瓶の中身が半分ほどになったぐらいでその瓶を口から離し春を見て
不適に笑う。

「貴様こそ、女の私にできたことができないような玉無しではある
まい？

どうする？

無理に、とは言わないがな。

できないのならお前こそズボンをやめてスカートを履い

┐

千冬ねえが今度は逆に春を馬鹿にするような言葉を口から出そうと

した瞬間、春もその酒瓶を口にして一気に残りを飲み干す。
そしてその後に千冬ねえに向かい

『どうだ？』

と言わんばかりの顔をする。

あの二人、明日からが臨海学校の本番ってことわかってるのかな？
そんな事を思っていると二人に同時に睨みつけられる。

「何ばさつと立ってやがる！」

「は、はいっ！？」

春に突然声をかけられ思わず背筋が延びる。

「一夏・・・」

そんなところで立っている暇があるなら・・・」

千冬ねえも同様に俺に声をかけてくる。

「「さつさとつまみ買って来い！！！」」

そう言っただけに俺に向かって二人同時に財布を投げつけてきた。
それが顔に当たり、その場に座り込む。

痛いって。

そんな事を思っていると春から、

「1キロも南に歩きゃコンビニあるからさっさと行って来い！」

その言葉の後に千冬ねえからも言葉が飛んでくる。

「追加の酒も忘れるなよっ！」

そう言つてグラスに酒を注ぎ始める二人。

もう、勝手にしてくれ・・・

そう思いながらも夜中のお使いに出かけるのであった。

初めてのお使い（夜中編）（後書き）

スツカスカやぞ！

ザブン ル風に言いたいですね、この言葉。

ちよつとシリアスな物を書くとその反動でチャラ男の様な話にエン
カウントするような気がします。

直したほうがいいでしょうか？

ご意見ください。

お待ちしております。

以前にも話した。人間、興味のあるもの以外はどうでもいい……

く春く

昨日の飲み会を後悔しながら集合場所に向かう。

40。越えの酒を二人で6本も空けるものではないな……

そんな事を考えながら集合場所で頭を抱える。

それは織斑先生も同様のようだ。

眉間に手を押し付けどうにか今の状況を紛らわそうとしている。

そんな中時間が来たようで臨海学校本番が始まる。

「ああ、みんなそろっているな？」

そう言う暴君の言葉に力はない。

だがその言葉に返事を返すものはいないのでそのまま話を進める。

「今日は昨日までとは違い本格的に授業を開始する。

一般生徒は各班に別れISの検証と確認作業。

専用機持ちは自国から送られてきた専用装備の確認だ。

無駄話をする暇があったら各員行動に移れ。

今日の私は機嫌が悪い……」

その言葉を聞くと生徒は蜘蛛の子を散らすように別れていった。さすが暴君だ。

そんな事を思いながら自分に送られてきた専用の装備を確認に用意されたテントに向かう。

そこにはいくつかの装備と武装。

その中でいちばん目を引くのはアレだろう。

そう思いベニーとの話にも上った装備に近寄る。

それはISとしては正直どうなのだろう・・・

そっという装備だった。

それは足と背中に装備し水中で行動することを想定されたもの。

その名は『ラグーン』

脚に装備する部分は通常状態のトゥーハンドの脚の3倍はあろうかという大きさの脚。

そして背中につける部分は背中に背負う様にして装備する大型のコンテナだった。

こいつをいったい如何しろと？
そう思いマニュアルに目を通す。

脚につけるさらにでかい脚の追加武装は水中での起動力を飛躍的に向上させるものらしい。

全然理解できない言葉が羅列されわけもわからずページをめくると後ろに簡単にわかるように補足説明が書かれていた。

どうやら水圧を受ければ受けるほど、その圧力を変換し、推進力に変える。

つまり、深く潜れば潜るほどこいつは早く動けるらしい。

とんでもねえ技術だな・・・

その予測最高速度は現行のISのどんな機体の最高速度をも上回るであろうというものだった。

だが、水中対空中。

勝敗は考えるまでもないだろう。
ページをめくると他にも装備があるようだ。

【マルス】

水中銃らしい。

これで水中からでも攻撃は可能って事か・・・

そんな事を思いながら続きを読む。

背中のコテナのページに入った。

こっちはシールドエネルギー変換用の追加装備らしい。

変換？

どういうことかと思い文字を読み進めるがやはり理解できない言葉が並ぶ。

こいつにも補足説明がないかとページをめくっているとやっぱりあった。

ありがたいことだ。

そんな事を思いながらその項目を読む。

シールドは装備者を守るために働く。

危害を加えてくる要因は様々だがそれらを遮断する万能の盾だ。

だが、それが発動すると一気にエネルギーを消費する効率の悪いものでもある。

こいつはその様々な要因から、たった一つの要因にしか反応しないよう

にするというものだ。

ひよこのオス、メスを区別してくれるようなシステムを積んでいるらしい。

そんな事を想像しながら続きを読む。

そのたった一つの要因。

それは水中の見えない破壊神。

水圧だ。

人が普通に遊ぶ程度の深さならそれほど負担のかかるものではないが、震度が深くなればなるほどその身にかかる水圧は力を増す。

こいつの本来の目的は海底での作業を可能にすること。

海底のいまだに発掘されていない、この星の資源を掘り起こすのに効率のいい物を。

それがこいつが創られた理由らしい。

酸素だ、気圧だなんていうものはもとと宇宙用に開発されているIS^{こいつ}がやってくれるが、水圧はどうにもならない。

それを遮断するためにISは一緒に熱だ、衝撃だと、様々なものを同時に遮断しようとするため1で済むものに対して、他の物も遮断しようし10、20とエネルギーを使うらしい。

その1を正確に補足させ、燃費のいいものにしようというシステムらしい。

さらにISで触れているものにもそれは適用されるようで、武装も水圧に負けることなく展開できるそうだ。

ただ、撃ち出された物はその恩恵を受けられなくなるため、水中からの銃での長距離射撃や、震度の深いところでの射撃はその力をすくなく失ってしまう。

おまけに1つにしか反応しないこいつは水中で与えられる衝撃や熱

は一切防がないという、ピーキーな物らしい。

難しいのは苦手だ・・・

そんな事を考えているとコンテナの中の別のシステムの項目に入った。

その続きには驚きの言葉が綴られていた。

この追加装備『ラグーン』を装備していると海の中ではレーダーやソナーに一切感知されない。

その言葉を読んだ瞬間、ありえないと思った。

ISのハイパーセンサーはたいていの物を捉えることのできる高性能センサーだ。

遮蔽物だったり、超高熱で遮ったり、よほど距離がないとその捕捉から逃れるのは困難だ。

そして、衛星カメラ。

これは昔からあるものだが現在でもその性能は依然として健在である。

さらにはソナー。

水中を探るのにこれ以上の物はない。

だがそれらを騙しきるといっても技術がここにも盛り込まれていた。

これ、誰にもわからないってことは、もしもの場合誰も俺を助けようがないってことじゃないのか・・・？

重要なことに気付き、ある名前を探す。

どんな天才ばかの設計だ？

そんな事を思いながらマニュアルの中から設計者の名前を探していたとき外からとんでもない音が聞こえた。

ドドドドドドドドン！！！！

その爆音に驚きマニュアルを放り投げ急いで外に出る。

そこにあつたのは爆炎と深紅の機体。

まるで血染めの機体をかるその操縦者は今まで大した興味の対象でもなかった、あの掃除用具であつた。

「じゃあ箒ちゃん、次行くよー！」

そう言う声の方向に目を向けると素っ頓狂な格好をしている人物。その隣にはミサイルの砲台が。

誰だ、あの気 い？

そんな事を思いながら掃除用具を見直す。

その姿は完全にセシリアなどの代表候補生と大差ない物だった。

一体どうなっている？

そんな事を思いながらその様子を記録する俺に気が声をかけてくる。

「誰、君？

私のかわいい篝ちゃんを盗み見なんていい度胸してるじゃない！」

そんな事を言いながら俺に近寄ってくる。

誰だあんた？

知らない人には一切の遠慮のない春はISを展開し、カトラスを氣いに向けるが、そこからの反応が返ってこない。

どうなっている？

本当なら足元にでも威嚇射撃を行っているはずなのにそれが行われないことに驚いていると、

「東さんにISは無力だよ？

そんなことも知らないのかな？」

そう言って俺の目の前までやってくる。

何なんだ、こいつは？

そんな事を思うがトゥーハンドは思うように動かない。

「ずいぶん不細工なものの積んでるんだね。
私が綺麗に整えてあげようか？」

そんな事を言いながら勝手に人のISを弄りだす。

「何してんだ、てめえ！」

そう言うとその気 いは言葉を口にした。

「誰に口きいてんの？
今すぐこのIS分解するよ？」

その目には一切の迷いがない目だ。

一体何なんだ？

そんな時暴君が言葉を発した。

「そこら辺にしておけ。
私の生徒に変なことをするのは許さんぞ！」

そう言うとき いもあつさりと言葉を返す。

「冗談だよ、ちいちゃん！
だから怒らないでえ？」

そう言うて織斑先生に抱き付こうとする気い。

何なんだ？

そんな事を考えていると、大きな胸を揺らしながら暴君の従者がこちらに走り寄って来た。

「大変、大変です織斑先生！」

そう言ってこちらに寄ってくる山田先生。

実にけしからん胸だ・・・

そんな事を思いながらこの後に起こることを想像できずにいる自分がいた。

以前にも話した。人間、興味のあるもの以外はどうかいい……（後書き）

大きな事はいいいことだ。

友人の中には、

『貧乳はステータスだ！』

そんな戯言を言っている奴もいますが、

『大は小をかねる』

この言葉が私にとっては全てです。

まあ、好みは人それぞれですから。

ラグーンの性能、若干チートですが今回限りの登場予定ですので多
めに見てやってください。

ハッ！今ひよつとしてネタばれ的なこと言ったのか俺は？

作戦。その裏には様々な思惑があるものだ。

く春く

山田先生が主に何か言葉を告げたかと思えば、

「全員、私について来いっ！」

そう言つて強制連行され旅館に戻された。

掃除用具のあの機体のデータをもう少し取りたかつたんだがな・・・
そんな事を考えながら旅館に戻る。

そこで何が起こつたかの説明を受けた。

アメリカとイスラエル。

その共同開発の軍用ISが暴走したとのこと。

マジかよ・・・

アメリカ

ISが誕生するまでは世界最強の国。

みんなの友達“イーグル・サム”

その軍事力と経済力で世界のリーダーだった国だ。

イスラエルもアメリカと同じぐらい軍として質の高いものだった話をベニーから聞いたことがある。

そんな国同士がお手て繋いで軍用ISの開発だあ？

冗談はよせ。

そんないかれた機体を俺達でどうにかしろってふざけた依頼が来たらしい。

誰だそんなこと言った馬鹿は。

そんな事を思いながら話を聞いていた。

「で、相手の装備は？」

独眼竜が質問をする。

「そうですね。

このデータだけでは判断し切れませんわね。」

白人もその意見に賛同するようだ。

暴君が俺の方を見る。

その視線はどちらの意味で捉えていいのかわからないものだったが、その後には話し始める。

「これは極秘事項だ。

決して口外するなよ。」

そう言っでデータを開示した。

そうか、これはさすがに記録するのはまずそうだ。

そう思い大人しくそのデータを覗く。

うわぁ・・・

こんな候補生クラスでどうにかできるようなもんでもないだろう・
・

そんな事を思っていると暴君が作戦を伝え始める。

奇襲による攻撃で一氣にけりをつけるつもりらしい。

そうだな。

実力差、性能差。

そのどちらを考えてもそれが一番だろう。

そんな事を考えながら俺には関係ない作戦だったので適当に聞いていると・・・

『ちよつとまつたあゝ！』

そう言っで氣 いが現れた。

一体誰なんだこいつ？

そんな事を思っていると氣 いがとんでもないことをさうと言っ
た。

「第ぢゃんの【第四世代】IS、紅椿なら一氣に運べるよっ！

だからその作戦のメンバーを変更しようっ！
うんっ、そうしようっ！」

その後何か暴君と言い合いをしているがそんなこと聞こえちゃいない。

【第四世代】だと？

今俺が集めているデータも世界最先端の【第三世代】だというのにさらにその上が・・・

軍用ISのデータは極秘事項で口外できないが、そっちのほうは何も言われてねえな・・・

あゝに手を当てそんな事を考えている姿を見逃さなかった人物がいたことに春は気付かなかった。

作戦が決まりその場を納めるため暴君が言葉を発する。

「織斑と篠ノ之と共に作戦準備に入れ。
それ以外のものは部屋で待機しろ。
では解散っ！」

そう言って各自がそれぞれの行動に移る。

俺も行動の準備をしないとな・・・

そんな事を思いながら部屋ではなく装備が送られてきたテントに向かって足を進めた。

く　ラウラく

「ボーデヴィツヒ。」

教官に部屋に戻る前に呼び止められた。
すぐにその前に向かい用件を伺う。

「はっ、なんでしょうか？
教官？」

「教官はよせと言っただろうが・・・
まあいい。

お前に頼みたいことがある。
いいか？

これから作戦が終わるまで吉田から目を離すな。
あいつが外に出ようとしたら実力行使でそれを阻止しろ。」

「はっ？」

教官の言っていることの意味が理解できなかった。
何故に奴の監視を？

そんな事を思っていると・・・

「これはお前だから頼むんだ。
理由は聞かず、私の頼みを聞いてくれ。」

頼み。

これは命令ではなく、織斑千冬と言う個人からの頼み事なのだ。
それがうれしくてその頼みを快諾する。

「了解でありますっ！」

そう言って部屋を出た。

教官と話していたせいでもう廊下の見えるところに人影はない。

命令通りなら部屋にいるはずか・・・

そう思い奴の部屋に向かう。

部屋の前に立つが、変だ。

中から人の気配を感じない。

わずかに、ゆっくりと部屋の扉を開ける。

そして覗くとそこには人の姿がなかった。

どこに行った？

そんな事を思いながら旅館の中を搜索する。

玄関の前に着いたとき、妙に変な生徒達を見かけた。
その顔はなんだかやけにニヤついている。

「どうした？」

そう言うと、そのニヤケ面を引き締めながら私に顔を向け、

「な、なんでもないヨっ！」

「ウン、何もない、ナニもないよ。」

声がおかしい。

そして表情も引き締めたはずなのにすでに緩んでいる。

浴衣の袖から握りなれたものを出してそいつらに向ける。

その光が顔に迫ったときそいつらの表情は一変したが、私は言葉を
投げかける。

「何があつた？」

そう言つて答えを聞き出した。

急いで足のある場所に向かわせ走る。

聞きだした答えが私の探し人の居場所に繋がるものだったからだ。

「え、えっと・・・

吉田君が外に出ていくのが見えて声をかけたら・・・

黙っててくれ、そうしたら後で礼をするから。

って・・・」

そう言っ出て行つた奴が行く先は予想がつく。

このタイミングで出て行くというのは嫁達が出発する位置か、自分の追加装備の用意されたテントだ。

嫁達の位置には教官もいるはずだ。

そつちらに行つたのなら教官自身が気付くはず。

なら私がつぶさなければならぬ候補は・・・

そう思いさつきで自分たちがいたテントに向かって足を急がせた。

く春く

トゥーハンドを起動させ、ハンガーに取り付けられた追加装備を着する。

別にこれハンガーなくても自分で取り付けられるな。

そんな事を思いながら自分の身に纏った。

装着が完了したので海に向かって足を進める。

その足跡がまるでUMAの足跡の様に残るがそのまま海に向かう。

腰ぐらいまで海に使ったぐらいで思わぬことが起こった。

ドボォーーーーーン！

自分の目の前に巨大な水柱が起こる。

「そこで止まれ・・・」

その声のするほうを見ずに体を止める。

「きさま、何をしている？

教官の命令は待機のはずだが？」

その声の主が誰だか予想がついたので振り向かず言葉を交わす。

「なに、どうってことない。

ただのダイビングだ。」

どうにも苦しい言い訳だがこれしか思いつかなかった。

「そうか・・・

なら、永遠に海の底に沈めてやろうか？」

ISに警告画面が表示される。

本気なんだな・・・

なら俺がとる行動は一つだ。

ISを一気に進め、海に向かって一気に潜った。

くうううく

「馬鹿が・・・

そんなことしたところでっ！」

そう言つてターゲットに向け砲口を向けたとき、あることに気付いた。

ISがターゲットを認識できていない。

ハイパーセンサーで捕らえられていないのだ。

ハイパーセンサーでターゲットを認識し、オートで補正していた状態だった為、とっさの行動に支障をきたしたのだ。

ありえない。

海に潜る。

この程度の深度でハイパーセンサーの効果がなくなるなど・・・
どうなっている？

そんなことを思いながら攻撃をオートではなくマニュアルで補正するように切り替え、とりあえず目標が進んだ方向に向かってISを

近づける。

だが水面にもはや奴の姿は映らず、目視でも捉えることができない。

急いで眼帯をはずし、ヴォーダン・オージエでも姿を探すが、どこにもその姿はなかった。

「馬鹿な・・・」

だが、ISで長時間の海中潜行は無理だろうと空中で春のISが浮上するのを待った。

それが徒労になるとも知らず・・・

作戦。その裏には様々な思惑があるものだ。（後書き）

早速、能力が発揮されました。

まあ、海限定。

この場限りの能力だと思って勘弁してやってください。
この後の話にこの能力がないとちよつと困ったもので。
チートは嫌いですが涙を吞んで採用しました。

陰と陽、闇と光、暗と明（前書き）

真っ向から対立します。

陰と陽、闇と光、暗と明

く春く

独眼竜から逃れ、例の暴走機と織斑達がやりあうであろうポイントに向かう。

さすが水中では最速と言うだけのことはある。

まだ最高速度を出していないのに、空中での最高速度を上回る速度で進む。

これなら戦闘に間に合いそうだな。

そんな事向かいながら目的地を目指した。

俺が到着したときにはすでに戦闘は行われていた。

海中からその映像の記録を開始する。
すげえな・・・

あの新型機と暴走機。

どちらもまともじゃねえだろ・・・
そんな事を思いながら戦闘を眺める。

そんな時、センサーがありえないものを捕らえた。

船だ。

ありえない。

ここはすでに政府の手によって無菌室になってるはずだ。
そんなところに何故？

そう思いその船に向かい少しずつ近づく。

近づいていたとき、戦況に変化がある。

暴走機の攻撃がその船に近づいたのだ。

ちっ・・・

関係ない奴がどこで死のうが興味は無いが、俺の目の前でスプラッ
タはごめんだ。

そう思い船に向かう。

向かう途中で追加装備の脚から【マルス】を抜き出す。

それを海中から降り注ぐ光の羽に向かい一気に撃ち出した。

く一夏く

視界の端が驚きのものを捕らえる。

船だ。

何であんなところに？

そう思ったとき銀の福音から攻撃が放たれる。

その攻撃の数は多く俺たちだけでなく、その船にも降り注いだ。

まずいつ！

そう思ったとき俺の体はその船に向かい急降下する。

「一夏っ！」

そう筈に声をかけられるが構わずその船の上で壁になろうとしたとき俺は驚かされた。

水中から一斉に何かが飛び出してきたのだ。

「うわぁっ！」

急いでそれを避けようとするが全ては避けきれずいくつか被弾した。だがそれは多くの羽を撃ち抜き船に被害はない。

そしてその後に見えたものに俺は驚かされた。

海からゆつくりと顔を出したのはこの場に居ないはずの人の顔。

吉田春の顔が海から俺に向かって言葉を発したのだ。

「さつさと戦闘に戻れこのポケツ！

こんな関係ねえ奴らに構ってる場合じゃねえだろうがっ！」

そういわれてカチンと来た。

「関係ないってなんだよっ！

俺はその人達を・・・」

「守りてえなんて綺麗事抜かしたらてめえ、ぶっ飛ばすぞっ！

さつさと集中しろっ！

戦闘に戻れってんだよっ！」

そう言っただけに攻撃を仕掛けてくる。

あたりはしなかったがその行動が気に入らなかった。

クソッ

そんな事を思っただけで戦闘に戻ろうとしたとき、

「キャアアーーーーー！」

第の叫び。

急いでその声のしたところへ、その体を支える。

「第っ！

大丈夫か？」

そう声をかけるが俺の腕の中でISが消失していく。
気を失ったらしい。

その光景を見ていたときまたしても声が飛んできた。

「集中しろって言ったろうがっ！」

ハッとして上空を見ると俺に向かって飛んでくる光の羽。

ヤバイ！

腕の箒をかばうようにしてその攻撃の直撃に備えるが、俺が思っていたほどの数の攻撃がやって来なかった。

だが、いくつかの攻撃をくらいシールドが発動し、エネルギーが切れる。

「くっ・・・そっ！」

そう言って俺と箒は海に落ちた。

く春く

あのボケがつ！

そう思いあいつらに向かって降り注ぐ羽に向かってマルスを撃ち出す。

だが数が数だ。

全ては落とせず、いくつかがあいつに当たりそれでエネルギーが切れたらしく海に落ちていく。

海に落ちてすぐのところであいつらを回収し、この海域を離れようとしたとき、ISの画面に不吉な言葉が表示される。

【展開限界時間まで後5分】

その表示が始まったと同時に画面の端にカウントダウンのタイマーが表示された。

マジかよ・・・

今からどう急いでも時間までには戻れねえ・・・

戻りながらどうするか考えていたとき海底にあるものを見つけた。

潜水艦だ。

賭けてみるか・・・

潜水艦に近づき、内部をスキャンする。

浸水はそれほど酷くない。

酸素もまだ残っているようだ。

どうにかするかいなだろう・・・

そう思いながら二人を片手にまとめて持ち、潜水艦の内部に入り込むため作業を開始した。

ISの画面を見ると後40秒で展開限界を迎えるところだった。

片手しか使えない状態で、潜水艦の中に侵入するのは片手でシャツのボタンを留める、軽く10倍は大変だった。

侵入が終わったので、織斑と掃除用具を床に転がし、ISを解除する。

解除したせいで背中の中のコンテナ状のラグーンが床に落ち、とんでも

ない音を立てた。

一瞬ビクツとしたが、大丈夫そうだ。

「やばかった」

そうホツとしたのもつかの間。

「やばかったじゃねえよ・・・」

突然の声に心臓が止まりかける。

その声のほうを見ると、織斑が体を持ち上げて立ち上がろうとしていた。

ラグーンの落下の衝撃で意識が戻ったらしい。

「何だ・・・」

気が付いたのか・・・」

面倒事起こしやがって。

そんな事を思っていると思斑が近づいてくる。

「どういっつもりだよっ！」

そう言っただの胸倉を掴む。

「おいおい、何のつもりだ？」

命の恩人に何してるか分かってんのか？」

そう言っただの手を離そうとするが相当強い力で掴んでいるらしくなかなか離せない。

「どういつつもりだつて聞いてんだろ!？」

そう声を強めて俺に詰め寄る。

こつこつ熱血なところがウゼェんだよな・・・
そう思いながらその問いに応える。

「何のことだよ？」

問いの内容が分からなかったので内容を聞こうとすると、

「さっきの船のことだよっ！
関係ないってなんだよっ！」

声の大きいことだ。
それだけ元気ならこいつは大丈夫だな。

「説明してやるから、場所変えるぞ。
そいつ起こすのはまずいだろ？」

そう言つて視線で掃除用具を見る。

「・・・わかつたよ。」

しぶしぶ掴んでいた腕を離す。
掃除用具を抱えて歩き始める。

先日のがあったので、真空パックに入れたタバコとライターを
ISスーツの胸元から取り出し、ライターに火をつけあたりを照ら
す。

「・・・なんでそんなの持ってるんだよ？」

その質問に答えず足を進める。

船員達が使っていた部屋だろうか？

「ちょっと待ってる。」

そう言つて通路に織斑を待たせて部屋の中へ。
ベットに転がっていたモノを払ってどかす。

シーツも軽く払い、明かりを消して織斑を部屋に入れる。

「いいぞ。」

入って来い。」

「暗くて見えねえよ・・・」

そんな事を言いながら俺の声のするほうまでやってくる。

足がベットに当たったのが分かったのかそこで気配が動かなくなる。

「ベットだ。」

かてえ床よりはずっと快適だろう。」

そう言つと、ゆっくり体を低くし、掃除用具を置く。

そのまま適当に燃えそうなものを持ってゆっくりと部屋を出て再び通路に。

織斑もついてくる。

再びライターに火をつけ、さっき持ってきたものに火をつけ明かりにする。

それを挟みお互いが座り込んだ。

「・・・で、さっきの話だったな。

あの船か・・・

あんなもの関係ないですむことだろうか？

何ムキになってやがる。」

そう言うのと再びエンジンがかかる織斑。

「関係ないじゃねえだろ！？」

あの船に乗ってる人たちに何かあったらどうするんだよ！？」

「俺が適当に攻撃落としてやったらどうが？

それでいいじゃねえか？」

「いいじゃねえか、じゃねえよ！

お前や俺が居なかったら大変なことになってただろう？

俺はヤバイと思って向かったら、攻撃がとんできて・・・

そうだよっ！

お前あの時なんていったか覚えてるかよ！？」

デケエ声だすなよ・・・

そう思い今度は手に握っていたタバコに火をつけ煙を吐く。

「何してんだよ！？」

そういわれるがその言葉を見殺して質問に答えた。

「守りてえなんて抜かすな・・・
だろ？」

昨日の晩飯忘れるほど年食っちゃいねえよ・・・」

「タバコはっ・・・
もういいっ、そうだよっ！
何であんなこと言っただよ！？」

そう言っただけ声を大きくする馬鹿。

「ウゼエな・・・
どうでもいいだろそんなことはよお・・・」

そう言っただけ煙を馬鹿に向かって吐く。

「春、真剣に聞けよっ！」

そう言っただけ立ち上がりこっちに近寄ろうとする。

俺は自分の傍らに置いた物を火に投げ入れ再び明かりを大きくする。
そして、その後馬鹿を見る。

「春って呼ぶんじゃねえよ、もう一回呼んだらてめえこの地下墓地
に置いてくぞ？」

空気が変わった。

さっきまで織斑と話していたときとは違う。

完全に学園に着たばかりのころの、周りを拒絶していた『吉田春』
なっていた。

陰と陽、闇と光、暗と明（後書き）

次もやりあいます。

水と油は混ざり合わない（前書き）

後半戦です。

お気に入りに登録してくださっている方が80名を突破しました！
！！

ありがたい話です。

目標は、めざせ100人！！！！

水と油は混ざり合わない

く春く

「な、何言ってんだよ？
春って呼べて・・・」

おめでたい奴だ・・・

「あん時のはてめえを調子に乗せるための演技だよ。
あん時はてめえに勝ってもらわないと賭けに勝てなかったからその
ためだ。」

それなのにアレ以来妙に馴れ馴れしくしゃがって・・・
正直鬱陶しかつたんだよ・・・」

織斑の顔は何を言っているのか分からないといった顔だ。

「賭け？

何の・・・」

そう言葉を口にするがその言葉を無視して話し始める。

「ちょっとそこで待ってろ。」

そう言っただけ掃除用具が眠っている部屋に戻り、ライターであたりを
照らしあるものを三つ布に包んで持って戻る。

「何を・・・」

そう問われ、言葉を発する。

「関係ねえ、守りたい、って話だったな。いいぜ、説明してやるよ。」

この世の中は二つのものに分類される。何か分かるか？」

「なんだよ一体……」

しばらく考えているが答えが出ないようだ。

「生き物と物だよ。」

そして、俺がこの世で守りてえのは生き物じゃねえ……物さ。」

そう言った時ある人物の顔が浮かぶが気にせず煙を吐き出す。

「おい、何言つて……」

「黙って聞け。」

俺のターンだ。

さて、その物もどんどん選別して行きゃ、二つのものに分類される。分かるか？」

金になるか、ならないかだ。

俺は金、自分にとって利益になる物しか守らない。それがお前の聞いたかった俺の答えだ。」

「利益ってそんなことで人を……」

納得しないのか俺の言葉に反論を述べようとする。

「助けない理由にはならないってか・・・

トコトン馬鹿だなお前は・・・

どうしてそんなに他人のために必死になれる？」

「そりやお前、人が傷付くのは嫌だろう？」

そう問いかけられ、ちょうどタバコが短くなっただので新しいものに火をつける。

「別に・・・

俺に関係ねえ奴がどうなろうと知ったこっちゃねえよ・・・
テレビで見る交通事故にあって死んだ知りもしねえ奴の為に前は泣けんのか？」

あん時は目の前でスプラッタが見たくなかったただだ。

お前らを助けたのも、同じ理由さ。

そんだけのこと。」

そう言っただけ。

「・・・おい、自分が何言ってるか分かってるのか？」

そう言っただけで軽く体を振るわせる。

「ああ？」

何言ってる？」

そう思い聞き返すと、

「自分が何言ってるか分かってるのかって聞いてんだよ！！！！」

そう言つて勢いよく立ち上がる。
ホント熱血だ。

「分かつてるさ・・・

てめえの言いてえこともな・・・
命を軽く見るなつて事だろ？

ただどな、生き物なんて死ぬことの決まつた物の為になんて必死にならなきゃいけねんだ？

例外なく、人もいつかは死ぬ。

それが早いか遅いかの違いだ・・・

だから俺は終わりを迎えるまでに面白おかしく生きれるように金を必要としてるんだ。

それ以外は諦めた。

最近はこちらつと欲張つてるみてえだが・・・」

「なんで・・・

何でそんな風にいえるんだよ！」

熱くなつてきたようだ。

「別に、てめえと生き方が違つたからつてただけだ。
面白いものを見せてやるよ。」

そう言つてさつき持つてきた布を開ける。

そのうちの一つを馬鹿に向かつて投げる。

「なに・・・

うわぁっ！！！！」

そう言って投げたものを落とした。

「何驚いてるよ。」

俺たちの頭にも同じモンがついてるじゃねえか？」

俺たちの頭についているもの。

骸骨だ。

そう言ってもう一つの骸骨を右手で野球ボールでも扱うように手首のだけで軽く宙に飛ばして受け取り、宙に飛ばしてを繰り返す。そして左手には昔の紙幣がぶら下げられた。

「こいつは金になら無いモノだ。」

そしてさっきの船の連中もだ。

こんなものを守ろうと思うか？

守るなら断然こっちだろ？」

そう言って左手を突き出し軽く笑う。

織斑は俺に向かって歩み寄って俺の胸倉を掴み力ずくで立たせる。骸骨が床に乾いた音を立て転がる。

「なんだよ、自分の意見が理解されないと今度は力で納得させるのか？」

「どんだけガキだよ・・・」

そう言って呆れて声を出すと、

「うるせえ！」

それでも俺は人を・・・守りてえ！」

そう言つた時織斑の腹を思い切り殴つた。

「守りてえ、ねえ・・・」

だけども、その力がお前にあんのかよ？」

膝をついている奴を見下ろしながらそう言葉を発する。

「てめえ、今までにどれだけのものに守られてきた？」

どうせこれまでの人生、姉貴に守られてきたんだろう？

学園に来てからもそうだ。

クラス代表戦だって、俺や白人に守られ。

トーナメントではデュノアに守られ。

今回のことでは俺と話していた間そいつに守られ、あの状況を俺に助けられ。

守られてばかりのお前に、一体何が守れるってんだ？」

そう言つて座り込むように馬鹿に顔を近づける。

そしてふさぎこんでいた馬鹿に向かって言葉と暴力をくれてやる。。

「守りてえなんて、そんな偽善をぬかしてえならてめえの身一つ守れる力持つてからぬかしやがれ！」

そう言つて思いっきり顔を殴りつけた。

「うがえ！」

いいのが入った。

吹き飛び床を転がる馬鹿。

しばらく眺めていたが、動く様子はない。
静かになって何よりだ。

その場を離れて掃除用具のほうに向かう。

そして掃除用具を抱え上げ、織斑の横に並べる。

「まったく、気分わりい……
助けるんじゃないかなかったぜ……」

そう言つてISを展開する。

そしてラグーンを自分で装着する。

充分時間を空けたおかげで展開限界までには充分戻れそうだ。

二人を抱え、入ってきた扉に向かい蹴りをいれ扉を蹴り破る。

一気に水が流れ込んでくるがISのおかげで何の影響もなく海へ出る。

一度だけ、誰も花を供えに来ることがなかった地下墓地カタコンベを見て一礼し、そのまま最高速度で一気に旅館に向かって帰路を急いだ。

水と油は混ざり合わない（後書き）

次はどうなるでしょうか？

おまちくださいませ。

ご意見、ご感想お待ちしております。

化学反応はどのように起こるかわからない(前書き)

悩みぬいてもらいましょう。

化学反応はどう起こるかわからない

く春く

テントの設置された海岸にたどり着いたとき、俺をあるものが出迎えた。

独眼竜の砲口だ。

「貴様・・・

一体今まで何を・・・」

かなりキレてるようだが、どうでもいい。

そう思い自分の抱えていたものを海岸に投げ捨てた。

「何を・・・

!!!!

大丈夫か？」

そう言つてISを解除して俺が投げ捨てた者に駆け寄っていく。

その姿に興味を示さず、自分のテントに。

そこにラグーンを設置しなおし、外に出る。

そのまま旅館に向かって歩いてしていると途中で厄介な相手に出会った。

「吉田っ！

今までどこにいた!？」

暴君の叫びにうんざりしながらもその足を止めず、旅館に向かう。

「海岸に行きや分かりますよ・・・」

そう言っ**て**暴君とすれ違**う**。

旅館に戻り、部屋で一服していると扉が開いた。

暴君だ。

そのまま俺の近くにやってきたかと思うと、

バチンッ！

俺の頬をはいた。

「命令違反の罰だ。」

そう言っ**て**俺のそばに座る。

「・・・まだ何か？」

その目は完全に敵意むき出しのものだ。
早くこの場から消えて欲しい。
そんな事を思いながら暴君を見る。

「どういうことが説明しろ、何故一夏たちをお前が回収している？
あの場にお前のISの反応はなかったぞ？」

そう問われたので、ラグーンの機能の説明と、行った理由を説明した。

「わかった・・・
ではもう一つ聞かせろ。
一夏の顔の傷は何だ？」

ああ・・・
そこを突いてくるか。
そんな事を思いながら暴君を見る。

「俺があいつを殴ったんですよ。」

殴った。
完全に俺の一発がKOしたことだろう。
そう思い言葉を発すると、

バチンッ！

再び頬をはたかれた。

はあ・・・
鬱陶しいなこの姉弟は・・・

そんな事を考えていると、

「何故殴った？」

そりゃこつちが聞きたい。

何であんたが俺を殴ってるんだ？

そう思いながらも理不尽な質問に答える。

「正当防衛でしたよ。」

あいつが俺に殴りかかろうとしたんで、俺が身を守るためにあいつを殴った。

あの姿を見たら俺が加害者でしょうけど、現場にいたら俺が被害者側だったと分かってもらえると思いますけど？」

そう言つて煙を吐く。

「・・・あいつは滅多なことで人に危害を加えるような奴じゃない。何故そうなった？」

メンドクせえな・・・

「質問ばかりですね・・・」

織斑に直接聞けばいいでしょ？

俺も疲れたんですよ。

だから、さっさとここから消えてください。」

そう言つてタバコの火を消す。

「消えろだと・・・？」

貴様、誰に向かって・・・」

そう言つて俺を威圧しようとするが今の俺に効果はない。

「あんだだよっ！」

鬱陶しいからさっさと出て行って言つてんだ！」

机を叩き、身を乗り出して発した言葉に暴君も何も言わずに立ち上がり部屋から出て行つた。

クソッ・・・

そう思いながら新しいタバコに火をつけた。

く千冬く

一体何があつた？

昨日までとは別人。

いや、学園に来たときに戻つた。

下手をしたらそれより悪い。

春の変化に正直驚きを隠せなかつた。

せっかく少しずつ人と触れ合い始めていたというのに・・・

その理由を聞こうにも一夏は意識がいつ戻るかわからない状態。

原因は不明で、頭を打った時のショックのせいということでもないらしい。
では何が・・・

解けない二つ抱えながら今後のことを考えるため山田先生たちの待機している部屋に戻った。

く春く

暴君が去ってから酒を飲むがいくら飲んでも酔えないし、美味くなかった。

昨日は美味いと感じた酒も今日はまるで泥水を飲んでいるかの様な味だ。

机の上に並んでいたそれらを手で思い切り撥ね退ける。

ボトルは畳の上を転がり中身を垂れ流し、グラスは壁にぶつかりにくつにも分離し醜く形を変える。

クソッ・・・

何なんだよ一体・・・

こんなことになったのも全部あいつのせいだ・・・

そう思い部屋を出てある場所に向かった。

ある部屋の前に立ちその扉を開けた。

そこは馬鹿が眠っている部屋。

都合よく誰もいなかったのでそのまま馬鹿の近くに座る。

「おいこら・・・

てめえのせいで俺は最悪の気分だ・・・

てめえの姉貴には殴られるし、酒は美味くねえし・・・

一体どうしてくれんだよ？」

そついうが当然言葉は返ってこない。

「ツチツ・・・

聞いたぜ？

俺が原因じゃねえなら、てめえは何で起きねえんだよ・・・

これじゃ俺が悪者じゃねえか・・・」

そう言つて持つてきたセツトに火をつけ煙を吸う。

「このまま目が覚めなかったら、俺はあいつらに一生恨まれるんだろつな・・・」

そう言うって思うのはいつもこの馬鹿の周りにいる者たちの顔。
その中にあいつもいる。

「つくづく腹が立つぜ・・・」

何でてめえは俺にねえモノを持つてんだ・・・

そのくせ、その価値に気付いてねえ・・・

それなのに、何でまだそれ以上抱えようとすんだよ・・・」

そう言っても答えはいっこうに返ってこないが、そのまま言葉を続けた。

「守りてえって言っただよな・・・」

守られた奴は確かに感謝するだろうさ。

だがな、それは万人に当てはまることじゃないのさ・・・

何かを守るためにお前が傷付く。

そんなお前を見たくない奴だっているのさ。

たとえばお前に好意を寄せている奴らなんかは特にな・・・」

そういうが、この言葉に対しては起きていてもまともな返事じゃないだろうと思った。

こいつの鈍感って壁がなくならない限りは難しい。

以前の独眼竜の言動さえ、LOVEではなく、LIKEの方だと思ってる奴だ。

あいつらの先はまだまだ長い。

あの地下墓地カタコンベでいえなかった言葉を続けながら馬鹿を見る。
額に手を当て、ため息をつきながら言葉を続けた。

「諦めちまえよ・・・」

そうすりや楽になれるんだぜ？

誰にも失望されない、何かあっても誰も悲しまない。

そうすりや誰にも迷惑かけずに生きていけるじゃねえか・・・」

その言葉を向けている相手は果たしてこの馬鹿なのか、それとも・

・

しばらく時間をおいた後、額に当てていた手を離し、煙を吸って馬鹿を見る。

「なあ・・・

俺にも、何か持てると思うか？

お前ほどじゃなくても、一つや二つぐらいなら・・・」

そっつうが当然答えは返ってこない。

「・・・何てな。

今更俺が、何を持とうってんだ？

こんな薄汚れた奴が持ったら持ったモンまで汚しちまう・・・」

そう言っつて再び額に手を置く。

クソッ

らしくねえな・・・

こんなことで迷うことなんてなかったじゃねえか・・・

そう思い再び煙を吸う。

そんな自分の中で答えが出ないでいたこの部屋に來客が訪れた。

化学反応はどう起こるかわからない(後書き)

来客は誰でしょうか？

また次の更新でお会いしましょう。

自己嫌悪

その来客は俺の予想を上回っていた。

「嫁よ、具合・・・は？」

そう言っただまる独眼竜。

「誰があなたの嫁ですか、そんなところで立ち止まって、どうしました・・・の？」

そう言っただまる白人。

「何してんのよあなた・・・ち？」

そう言っただまる警報機。

「どうしたの三人と・・・も？」

そう言っただまるデユノア。

「お前達、いつたいなに・・・を！」

そう言っただまる俺を睨む掃除用具。

「・・・よお。」

そう言っただまる軽く挨拶をした。

その手にはいつもの煙。

そしてその傍らには携帯用の灰皿。

OUT！

だが、それを気にせずゆっくりと口に運ぶ。

「~~~~っふ〜。

邪魔になりそうだから帰るわ。

後はお前らの勝手にしろ。」

そう言って席を立とうとしたとき、

「待て、貴様の力が要る。」

そう言っただけを止める独眼竜。

手にもっているものについてはノーコメントのようだ。

「何言っただ？」

突然そんな事言われても意味が分からなかった。

俺の力？

この中で最弱の俺の力が？

そんな事を考えていると独眼竜が言葉を口にした。

「貴様のステルス能力が必要だ。
協力しろ。」

ああ、そういうこと。

どうやら、さっきまいたときに見せた能力を必要としているようだ。

「何で？」

そう言つてその必要性を聞く。

「我々はこれから銀の福音の迎撃に向かう。
その際奇襲に貴様のその力が欲しい。」

なるほど、その馬鹿の雪辱戦か。

だが、俺には関係ない。
断ろうと言葉を発する前に、

「そいつの力など、必要ない！！！」

予想外の所から声がした。

みなが一声にその声を発した人物を見た。
その人物は・・・

「そんな、そんな奴の力など必要ない。
そんな奴の力など・・・」

そう言つて体を振るわせる掃除用具。

「箒・・・」

「箒さん・・・」

「どうしたの？箒」

そう言つてその近くに寄る独眼竜以外の3人。

「奴はそう言っているが・・・」

独眼竜が言葉を口にするが、俺の返事は決まっていた。

「だそうだ。」

俺の力なんて必要ないらしいから、頑張ってくれ。」

そういつて独眼竜の横を通り、掃除用具の隣へ。

さっきのリアクションから想像するにどうやらこいつは、

「てめえの趣味は盗み聞きか？
たいそうな趣味だな？」

そう耳元で囁いた。

その瞬間、俺の頬に熱いものがやってくる。

バチンッ！

頬を打たれた。

「っ・・・」

貴様に、貴様に・・・！」

激しく激昂しているようだ。

ぶられた頬の熱をその身にやどし、その部屋から出た。

く
箒

奴が出て行ってラウラが作戦を考え始める。
だが、そのほとんどが入ってこなかった。

私は・・・

あの潜水艦の中での会話を聞いていた。

あの大きな音で気が付き、気付けば二人が口論していた。
その中に入ることができず、そのまま寝たふりをしていると一夏が
私を抱えてくれた。

幸せだった。

だが、再び奴との口論が始まると、さっきの船の話へ。
正直、私も一夏の行動はどうかと思った。

違法行為をしていた連中を守るなど、どうかしている。
そう思ったからだ。

正直私も奴の言葉が正しいと思った。

だが、一夏は言った。

『それでも俺は人を・・・守りてえ!』

その言葉を聞いたとき、私は恥ずかしくなった。

私は、一夏が怒っている相手と同じ考えだったことが。

一夏が傷付くのが嫌だった。

私の勝手な意見だ。

他の人の為に動ける一夏を好きになっただけなのに、その行動を私は理解することができなかったことが恥ずかしかった。

そして、それを黙っていることで隠していた自分が恥ずかしかった。

だがあいつは、自分の意見をはっきりと一夏に伝えた。

私とは違う。

ただ黙っていることしかできなかった私と、自分の意見を言えたあいつ。

どちらが一夏と向かい合っているだろう？

そして、同じ言葉を一夏に向かって言っていたかもしれない自分の姿が奴に重なった。

そんな奴を私は打った。

同属嫌悪

その言葉で表現するにふさわしかっただろう。

そんな事を考えながら私が思ったことは・・・

『私は、』

「春」

「イテエ・・・」

頬に熱を残しながら廊下を歩いていると、

「ああ、ダツチだ。」

そう言つて声をかけてきたのは昨日見かけたところそうな女だった。

「・・・何だ？」

面倒だが、気がまぎれるなうと思ひ返事を返した。

「ん、特に用事つてことはないんだけど・・・
何かあつた？」

「何でだ？」

質問の意味が理解できなかった。

何故俺がこいつに気を使われなければならないのか。
そんな事を考えていると、

「だって、ダッチ泣きそんな顔してるよ?」

そう言われ目に手を当てる。

わずかに触るだけで自分の目から久しく見ることのなかったものがその手についた。

何で?

疑問は解決できないままだが、今はこの場から離れたほうがいいだろう。

「何でもない。

じゃあな。」

そう言って自分の部屋に戻った。

俺は卑怯だ。

自分の本心をきちんと伝えることもせず、ただ気に入らなかったから手を上げ・・・
自分の持っていないものを持っているあいつを妬んで・・・

俺は卑怯だ・・・

そして、

く 簾・春く

『最低だ・・・』

福音は奏でる。 死の訪れを（前書き）

最近アクセス人数が増え、なんとお気に入りご登録人数が目標の100人に到達しました。

いやゝ、もう満足です。

いつこの小説を終えても・・・

いや、まだまだ続きますよ？

一回言ってみたかったんですよね（笑）

今回はえらい短めです。

ご了承ください。

福音は奏でる。死の訪れを

部屋に戻り、一服しなおす。

頬の痛みはいまだに取れない。

くそ・・・

何で俺がこんな目にあわなきゃならないんだ？

そんな事を考えていると、ふとある事を思い出した。

あいつら、迎撃に行くって言ってたよな・・・

迎撃ならさつき以上の戦力で向かうはず。

送られてきた追加装備が見れるかも・・・

そんな事を考えながら再びラグーンを身に纏うため、テントに向かって部屋を出た。

テントで待っていると、人の気配を感じた。

どうやら来たようだ。

「では、各自追加武装のインストールが完了したら再びここに集合。箒、貴様はそこで待っている。」

そう言う独眼竜の声が聞こえた。

その後すぐに静かになった。

俺も準備するか。

そう思い、自分も観察の準備を始めた。

く海く

現状は1対5で掃除用具たちが有利だった。

その中でもめざましい活躍をしていたのは掃除用具と独眼竜だろう。一方は機体性能で、もう一方は操縦技術で銀の福音と充分に戦えていた。

その様子を海中から眺める。

これ、銀の福音が映らないように編集するのめんどくさいなあ

そんな事を考えながら戦場を観察していると、掃除用具の見事な一撃が銀の福音に決まった。

そのまま海中に落ちてくる。

俺の横を通り過ぎ、そのまま海の底へ。
終わった。

充分なデータも取れたので次の給料のことを考えながら戻ろうとしたとき、あることが引つかかった。

・・・あれ？

ISって、操縦者の意識がなくなるか、シールドエネルギーが尽きるか、展開限界迎えるまでは展開してたよな？
それってつまり、展開している限り、戦闘は可能ってことだよな？

嫌なことが脳裏を過ぎり、急いで銀の福音に視線を向ける。
海の底がほのかに明るい。

光も届かないはずの場所が明るいのだ。
完全に厄介ごとだ。

そう思い急いで体を海から出した。

そこで待っていたのはさっきまで戦闘を行い、息が上がった専用機
持ち達。

「なっ、何故貴様がここにいる？」

独眼竜が当然のように質問してくるが、正直今はそれどころではない。
い。

「全員、命だけ持ってこの場から離れる！
あいつは・・・」

そういつた瞬間、俺の後ろから爆音と巨大な水柱が立ち上る。

専用機持ち達の顔が凍りついた。

俺もその顔を見ただけで状況が把握できた。

恐る恐る振り返ると、そこにいたのは、天使のような翼をまとい、
美しい歌声を奏でながら、俺たちに死を届ける、悪魔の姿だった。

弱者はただ逃げる（前書き）

そういえば、振り仮名もつけず、このタイトル、現をいくもの皆さんはどう呼んでますか？

感想に読み方なんか書いてみてください。

一応著者の中では決まってるんですが、いい意見があったら、その読み方にしようと思います。

弱者はただ逃げる

奴が再び姿を現したとき、状況は一変した。

白人は奴の登場に動揺しているうちの初撃で落とされ、デュノアも掃除用具を守って落とされた。

戦況は圧倒的に不利な位置におかれている。

そして俺のいる場所は・・・

海の中

あんなのどうしようもない。

一方的な強さの前に俺がとった行動は隠れること。

海の中なら俺は誰にも見つからないのだ。

だから・・・

そんな事を考えていると、隣から声を発するものがある。

「ちょっと、離しなさいよ！！！」

そう言っただけ俺が掴んでいる手を離そうとする。

「馬鹿言うな！」

飛び出して何になる？！」

そう言っただけその行動をやめさせようとするが、

「うるさいわねえ、私はこんな所で隠れてるような真似したくないのよ！」

私も一緒に……」

そう言って戦場に戻ろうとしているこいつを何とか引き止めたかった。

「お前も見ただろ？」

あいつの強さ。

あんなのに勝てるわけがねえ、あいつの迎撃はもう軍とかに任せて俺たちはもう旅館に……」

そう言って手を引いて旅館に戻ろうとしたが、いつこうに体が動こうとしない。

「……なさいよ……」

何か聞こえる。

「……しなさいよ……」

振り返り、そいつを見ると、

「離しなさいよ……！」

そう言っただけで俺から力づくで離れる。

「おいっ、何してんだ、さっさとISに……」

そう言っただけで手を伸ばすがその手は払いのけられた。

「何なのよ、あんた・・・」

何だ？

何か言ってくる。

「何がしたいのよあんたはっ！

突然現れたかと思ったら、今度はいきなり人の手つかんで逃げろだなんて！

聞いたわよっ！？

あんた、物が、お金が大事なんでしょ？

だったらさっさと帰って財布でも大事に抱えてなさよっ！
こんなところに来る必要なんてなかったじゃないっ！」

そう言われて潜水艦^{カタコンベ}での織斑との会話を思い出す。

そうか、掃除用具から聞いたか・・・

視線を逸らすと続けて言葉を投げつけられる。

「あんた、逃げてばかりじゃない。

ここに来た初日、私のこと助けといてすぐいなくなって、こっちはお礼も言えず・・・

ここに着てからだけじゃない。

学園でも私のこと避けてたでしょ！？」

そう言われてアレからの行動を思い返す。

こいつは俺のことを避けていた。

だが、俺もこちらから近づこうとしなかった。

いや、その姿を見かけたとき俺はこいつから逃げていた・・・

「そして今も口にすることは逃げることばかり。
一体何なのよあんたは!？」

そうだ・・・

俺は逃げてばかりだ。
だがそれは・・・

「あんた、一夏に言ったそうね。
守られてばかりだって。

いいじゃない、守られたって。

守ってくれる人がいるんだから、その人に頼ったって。
いつかその恩を返せばいい。

そして、今度はその人を守るようになればいいじゃない。

今は無理でも時間なんてこの先まだあるんだから!

なのに何?

あんたは逃げてばかり。

逃げた先に何があんのよ?

逃げた先は安全なわけ?

その先がまた苦しかったら逃げて、そうやって逃げてばかりいるんじゃないの?」

そう言われた時、何も言い返せなかった。
その通りだ。

「あんた言ったわよね?

私のことが好きだって!？」

だったら、好きな女とその大切なものくらい守って見せなさいよっ
!!--!」

そう言つて海面に向かつて浮上していく。

その体を掴もうとした手は掴むものを持たず、海水だけをただ握り締めた。

対価とそれで得るもの

春が海水を掴むより少し時は遡る。

く
織斑
く

目が覚めるとそこは奇妙な光景が広がる世界。

右側には青空が。

左側には夜があつた。

そして、自分はその境界線。

夕暮れに立っていた。

「どこだ、ここ？」

当然の質問を口にしながら足を進める。

右と左、どちらに行こうにも見えない壁のようなもので進めない。
なのでそのまま夕暮れの中を歩いていると、正面にある女性が立っ
ていた。

その身に甲冑を纏い、まるでジャンヌダルクを彷彿とさせるような
女性。

その女性に近づくと声をかけられた。

「止まりなさい。」

そういつて、俺の前に剣を向ける女性。

「ここから先に進ませるわけには行きません。」

そういつて俺の進路を塞ぐように立ちはだかる。

「えっと、他に進めないんですけど・・・」

そういつて左右に体を向け、どちらにも進めないことを証明して見
せた。

「では、後ろに引き返しては？」

そう言われ、後ろを振り返るが、何故だろう？
引き返す、戻るのではなく、進まなければならない。
そんな気がしてならなかった。

「いえ、その・・・」

なんていうんですかね。

この先に行かないといけない気がするんです。」

そう言って女性を見る。

「この先に待っているのが苦痛をとまなうとしても?」

女性が問いかける。

「苦痛?」

そうですねえ・・・

人間生きているだけで苦痛はともなうモンですよね? だったら、別に構いません。」

そう言っで一歩足を進める。

「では問います。

あなたにとって大切なものは何ですか?」

その問いにこちらも答える。

「生きているもの・・・

ですかね。」

そう言ってまた一歩踏み出す。

「生きているものですか・・・

では、その中にあなたは入っていますか?」

「えっ!?」

そう問われたとき、足が止まった。

俺が入っているか？

生きているものの中に？

大切なものの中に？

質問がよくわからなかった。

そのとき女性が言葉を続けた。

「あなたは生きているものを守りたいと言った。
ですが、それを守るあなた自身もまた、生きているものなのです。
自分を守ることができないに他の者を守ることなどできません。」

その言葉がやけに胸に刺さった。

何故だろう？

理由がわからないままその場を動けずにいた。

そのまま女性が言葉を口にする。

「あなたが守るために戦う。

そして傷付く。

その姿を見たくない人がいたとしたら、あなたはどうしますか？」

そういわれたとき正直、なんて答えたらいいかわからなかった・・・

「すみません・・・

答えられません・・・」

そう言って俯く。

「えっと、じゃあ、どうしたら・・・」

そう答えを求めると、

「答えは自分で出すしかありません。ですが、答えを導き出すための力を貸すことはできます。」

そう言われ、迷わず望んだ。

その力を。

「お願いします！」

俺は、守るための力が欲しいです。

自分の手の届く範囲、その全ての人を守る力が・・・！

その力の足しになるなら、あなたの言う答えを導き出すための力でも・・・！」

そう言って顔を上げ女性を見る。

「周りから偽善とや綺麗事と言われ続けてもその行動を貫き通すことが出来ますか？」

その言葉はきつと俺の信念を確かめる言葉。

「きつと、いや、必ず貫いてみせます。」

そう言って手を強く握り締める。だが一つ気になった。

この女性の言葉、問われる事と同じことを最近聞いた気がする。
そんな事を考えていると、

「・・・覚悟はありますか？」

女性は俺に問いかける。

それは今までと違う感じがした。

「かく、ご？」

何のことだろう？

質問の意味が理解できなかったのでその言葉を鸚鵡返しのように問い返した。

「あなたが望む力、その代償として、あなたにあるものを払ってもらいます。」

「一体何を？」

命とか言われたらどうしよう・・・

そんな事を考えていると女性からやってきた言葉は、

「あなたの中のあるものを対価としていただきます。」

そう言われた。

あるもの？

正直、何のことを言われたのが全然理解できなかった。

首をかしげていると、

「どうしますか？」

今こうしている間にも、あなたが守りたいと願うものは傷付いていきますよ？」

そう問われたとき、俺に選択の余地はなかった。

「構いませんっ！」

それで力が手に入るのなら・・・

俺はそれをあなたに譲りますっ！」

そう言ったとき、女性の口元がわずかに緩んだように見えた。

「わかりました。

ではあなたに力を譲りましょう。

あなたの覚悟と引き換えに。」

そういった瞬間、俺の目の前に夕暮れ以外の道ができた。

それはある方向に向かって伸びていく道だ。

「あなたは、これから今までと違う道に行くことになるでしょう。

それをどう捉えるかはあなた次第ですが、今までと違ったものが見えてくるはずですよ。

良き選択であらんことを・・・」

そう言ってその道に剣を向け石像のようになってしまった女性。

いったい、何を対価に払ったのだろうか？
首をかしげながらその剣に導かれた道を進む。

その空はやけに眩しく、その光に目が焼けてしまいそうだった。

自覚と覚悟

く????

「つく！」

さっさと落ちなさいよっ！」

そう言っただけで攻撃が行うが見事に回避される。

こちらの第三世代兵器がまるで通用しないことに腹が立った。

「このっ、次こそ！」

そう言っただけで構えたとき、ラウラが言葉を発した。

「私があいつの動きを止める。」

その際に二人で攻撃を叩き込めっ！」

そう言っただけで福音に向かっていくラウラ。

アイコンタクトでお互いにその後が続く。

ラウラが福音の攻撃をもっともせず突進。

いつもなら決してしないだろう。

だがそれを行った。

その行動に報いるためにも決してしくじれない。

ラウラが何とか懐に入る。

あの距離なら・・・

「これで貴様は・・・」

そう言つて手をかざすラウラ。

福音の動きが止まる。

よし、これで・・・

急いで福音に迫ったとき、信じられないものを目にした。
体から生えていた翼が動いている。

エネルギー状の翼がラウラを包み込んだのだ。

「うわあああああああ・・・」

その中から聞こえてくるラウラの悲鳴。

その翼の監獄を解いたとき、そこから海に向かって落ちていくラウラの姿が目に入った。

「いかんっ！」

そう言つて急いでラウラの元に向かう筈。

私はその場を動けずにいた。

その圧倒的な力を見てしまったから。

あいつの言つとおりだった。

こんなの、私たちがどうこうできる相手じゃなかったんだ・・・

そう思いながら、福音がこちらに向かってくるのをただ動けずに待っているしかなかった。

福音が目の前に。

その翼がラウラのとくと同じように動き出す。

さっきのラウラのように翼に包まれ私も落とされるのか・・・

そう思いある言葉を口にした。

「ごめんね、一夏・・・」

その瞬間、私の体に力がかかった。

だがそれは、福音のものではない、別の者の力だった。

「・・・触れんじゃねえ！！！！」

その言葉を口にした奴は、福音から私の体を蹴り飛ばしていた。

く春く

そうだ。

俺は逃げてばかりだ。

嫌われるのがいやで逃げ。

傷付ける、傷つけられるのがいやで逃げ。

伸ばした手を払われるのがいやで逃げ。

いつも逃げてきた。

その行動の悪い結果だけを想像し、そうなるのがいやで何もせず逃げてきた。

俺が汚れているからとか、持とうとしたモノも汚れるとか、そんな言い訳を並べて逃げたんだ。

人は些細なことで離れていく。

それが怖かった。

人が離れていく思いをするのが怖かったから・・・

だが、今俺の目の前で、あいつが傷付こうとしている。

織斑^{バカ}に言った、

『何かを守るためにお前が傷付く。
そんなお前を見たくない・・・』

その言葉が頭に浮かんだ。

大切な奴が傷付くのがいやだ。

そう、あいつが傷付くのが・・・

だけど・・・

そんな風に悩んでいると、急に頭のねじが緩んだのか、悩んでいるのが馬鹿らしくなった。

俺は何が大事だ？

自分に問いかける。

金だ。

その答えに迷いはない。

それと・・・

その言葉の後にある人物の顔が浮かぶ。

「・・・も大事だ。」

そうだ。

それも俺の大事なものだ。

欲張ってやろうじゃねえか・・・

そう思い、体を海面に向ける。

そして一気に海中から空に向かって動き出した。

この後のことなんか知るかつ！

今まで今後のことを考えて動いていた春が、初めてこの後に起こることを考えるのをやめた。

それは春にとって良い選択だったのか、悪い選択だったのか。

答えが出るのはこの戦いの後である。

福音があいつを包み込もうとした光景を見たとき、まず思ったのはあいつを福音から放すこと。
そのための手段を選んでいる時間なんてなかった。

ラグーンの力で加速した速度のまま、蹴りをあいつに叩き込んだ。

「そいつに・・・
触れんじゃねえ！！！」

そう言って俺は守りたいはずのものに見事に蹴りを放った。

その威力は見事なもので、一気に福音との距離を空けることができた。

後が怖いな・・・

そんな事を考えていると、奴の翼が俺を包み込んだ。

「~~~~~っ!!!」

ラグーンを取り外していなかったのでシールドが働かず、とんでもなく痛い思いをさせられる。

急いでラグーンを取り外す。

その間およそ1秒。

その短時間で俺の体は所々から香ばしい匂いを漂わせていた。

「てめえ・・・」

誰に手エあげようとしてたか・・・

わかってんだろうなあ・・・？」

シールドエネルギーがどんどん奪われていく中、そう言いながら福音との距離を詰めていく。

「他の奴らはどうでもいいが・・・
あいつにはなあ・・・」

そう言つて福音の体を掴む距離までたどり着く。
シールドエネルギーはもう200を切った。

「手エ出させねエ!」

そう言つて福音の体を掴んだ。

「SYHAAAAAAAAAAAAA!」 # \$ & — 〽 〽 〽 *

聞きとりきれないような言葉で触れたことに対し不快感をあらわにする。

「ハハハッ!

気にいらねえか?

貧乏くじだな。

同情するぜ。

誰も生きてここから出られねえ。

誰一人としてだ。

この翼籠とりかごは『地獄のモーター』だ。

できる限りあがいてみせな。

でねエと・・・

ブギ マンに食われるぜ?」

そう言つたとき、エネルギーは100を切った。

くれてやるぜっ!

とつておきをなア!

その時トウーハンドの砂嵐のように荒れる画面にはある言葉が表示されていた。

【男のロマン】

その起動確認の画面だった。

俺はそれを迷わず承認した。

月まで吹っ飛びなっ！

そう思った瞬間、その翼籠とりかごは鮮やかな色を変え、赤と黒の混ざった物となり、次の瞬間、それは弾け飛んだ。

そして、俺の意識はここでブギーマンに喰われた。

自覚と覚悟（後書き）

これで・・・
ストックが・・・
ゼロに・・・

と言うことで、次回投稿まで少々お休みをいただきます。
次回更新は来月頭を予定しています。
投稿時間に変更はありません。
その間

私の存在を忘れないっ！

と言う読者の皆様、また次回の更新でお会いしましょう。

新たな道の始まり（前書き）

お久しぶりです。

U です。

これから新しい章に入ります。
ではどうぞ。

新章に入ります。

ではお付き合いください。

新たな道の始まり

それは走馬灯の様に俺の頭を駆け巡っていった。

時は2年ほど遡る。

世界初の男の操縦者になった『吉田 春』から、現在の『吉田 春』にいたるまでに過ごした記憶である。

「旭日重工研究所」

今俺はどでかい研究所の中にいる。

あの社会見学でやってしまったことが原因だ。

しかしまた・・・

「でっけえゝなあゝ。」

そう言っただけで周りを見渡す。

ここは直径1kmはあるのかと言う巨大なドーム。
天井まではどれだけあるんだ？

そんな事を考えながらこの広いアリーナで待っていると、

「どうも、君が異例の実験動物かい？」
テストパイロット

そう言っただけでダルそうにこっちに歩み寄ってくる金髪の外人。
初めて見た、本物のパツキンの外人。

ちょっと感動していると、もう一人やってきた。

「ベニー、ちゃんと挨拶しないと。」

そう言っただけで金髪の外人に注意を入れる。

日本人だ。

それも、完全にサラリーマンの手本のような格好でやってきたその
人が言葉を続けた。

「初めまして。

僕らが君の担当。

ここでの世話と、データ、および機体の調整を行うことになった、僕が岡島緑郎。

そしてこっちが・・・」

自己紹介を振っているその相手は・・・
もうそこにはいない。

「えっ？

あつ、ちよつ・・・

ベニーっ!？」

ああ~~~~、またこれだ・・・」

そう言つて頭を下げ現状にがつかりしている。

肩を落とし、がつかりしていた人に声をかける。

「えつと、大体わかりました。

あなたが岡島さんで、さっきの人がベニーさん、でいいんですね？」

そう問いかけると、

「ああ・・・

ごめんね。

彼ちよつと変わってるから取っ付きにくい所あるかもしれないけど、根は良い奴なんだ。

僕は気に入られてるけど、他の人みんなそうってわけじゃないみたいだね・・・

ちよつと人付き合いが苦手みたいなんだ。」

そう言って外人のフォローをする岡島さん。

どうやらい人そうだ。

いきなりなれない環境に放り込まれて、不安はあったがこういう人が近くにいてくれるなら何とかやっていけそうだ。

その日は施設の案内で終わり、明日から実際にISを使つての実験になるそうだ。

明日のことで頭が一杯になる。

俺が動かしたらみんなどんな顔するかな？

そんな事を考えながらここで始まる新しい生活に胸を躍らせた。

これから特別なことがきつと起こる。

いや、俺が起こすんだ！

何故なら俺は世界で最初にISを動かした『男』

『吉田 春』なんだから。

そう、この時はまだ俺は現実も何も知らないただのガキだった。

勝手な理想を持ち、まるで自分が世界の主役になったかのように思えた。

・
そんなこと思わなければ今の俺はもう少し違ったのかもしれない・

記憶はさらに俺を通り過ぎていく・・・

新たな道の始まり（後書き）

今の春を作り上げたものに入ります。

頭がパンクしそうです。

文章作るのが・・・
難しいです・・・

ただ、楽しい点が一つ。

真っ白な画用紙に墨汁をたらして黒く染めていく。

最高です。

現実

（翌日）

朝の6時に起こされ、準備をし、6時30分には昨日のドームへ。

何？

ひょっとして毎日これなの？

そんな不安を抱えながら一日が始まる。

そこにはすでにISが用意されていた。

その周りには何人もの大人がそのISを囲んでいる。

ラファール・リヴァイブ

この機体を動かすのか・・・

そんなこと思っていると、昨日いなくなったベニーさんがやってきた。

「ええ・・・」

じゃあ、とりあえず動かして・・・」

目もあわせずそれだけ言って再び離れていった。

今の、言いにくる必要あったか？

若干その態度にいらつきながらISに触れ起動させた。

「「「「おおおお〜！！！！」」」」

周りの反応が心地よかった。

世界で、唯一男でISが動かせるのだ。
その優越感はとんでもないものだった。

周りが驚いている中、ベニーさん？が、

「じゃあ、とりあえず歩いて。」

そう言われたので歩こうとした。

いや、周りを驚かせようと走ろうとしたのだ。

それを見たら周りはもっと驚くだろう。

そんな事を考えていたが、現実には冷酷な鎌をすぐに俺の首に振り下ろした。

あれ・・・？

走らない。

それどころか、全く体が動かなかった。

最初は周りも俺がいつ動き出すのかを楽しみにしていたようだが、俺が数分もじっとしていることがおかしく思えるようになったらしい。

その顔がやけに不安の混じったものになる。

「えっ・・・と、これ動くんですよね？」

そう言つて間抜けな確認をすると、ベニーさんは視線を合わせはしないが質問に答えた。

「当然。」

まさか、起動はできても行動に移せないなんてことないよね？」

そう言つて俺の現状をずばり言い当てた。

「・・・その・・・」

そういつたときの周りの表情はさっきまで俺を見ていたものとは違つた。

それはまるで床に落ちているコニミを見るのと変わらない目だった。

金の卵を産む鶏。

そう言われて買った鶏だが、その鶏が卵を産まないとわかったとき、飼主はその鶏に餌を与えるだろうか？

残酷

その日は結局一步も歩くことなく俺はそのドームを後にした。

起動はできても俺は動かせなかったのだ。

岡島さんが、日を変えて再度実行しようと言って今日の起動実験は終了したが、俺にはすでに昨日までの夢にあふれた現実はなく、冷酷な現実しかなかった。

重たくなった体を引きずり、自分の部屋に戻った。
非情な現実を受け入れられないままでいたのだ。

TVとかではロボットを動かせる少年は誰もが天才で、その働きで世界を変えて見せる。

自分にもそんなことができるんだ。

そんな事を考えていた自分を殺してやりたくなるほど今日の出来事はつらかった。

それから数日、俺は誰とも言葉を交わすことなく部屋で一人うずくまって日々を過ごした。

数日後

再び起動実験の日がやってきた。
正直気が乗らなかった。

当然だ。

前回の失敗から立ち直れていないのだから。
だが俺の仕事なのだ。
嫌だが無理やり応じさせられた。

今日、世界が終われば良いのに・・・

そんな事を考えて廊下を歩いていたとき、曲がり角の先で人の声が聞こえた。

「なあ、どうするよ？

今日も動かせなかったら彼、正直ただのお飾りだぜ?」

「そんなときやアレだ。

ご苦労さんでした、って家に帰すんだろ?」

そうか・・・

俺はただの少年に戻るのか・・・

そんな事を考えていると、

「いや、それがよお、どうにもそういかないらしくてよ・・・」

は?

何を言っているのかわからなかった。

どういうことだ?

「いかなえ、ってどういうことだよ?」

「なんかよお、親が引き取りを拒否したらしいぜ?」

「どういうことだよ?」

俺も聞きたい。

一体どういうことだ?

「この前景山部長が専務と話してんのたまたま聞いたんだよ。前の失敗のこと聞いてどうするかって話してたのを。

親元に返すかってなって、総務課に連絡させたら、

『あんなこ、うちの子じゃありません』

だつてよ。

薄情な親もいたもんだ。

まあ、ISが動かせる男なんて普通じゃないから、そういうリアクシヨンもあるのかも知れねえけどよ・・・

施設かお飾りで研究所においとくか、そのどっちかになるらしいぜ？」

「施設ねえ・・・

薄情な親もいたもんだ。

自分の子供じゃねえってか。

俺はそんな親になりたくないねえ・・・」

「その前にてめえは彼女作ることからだろうが（笑）」

「うつせえ（笑）」

そんな軽口を叩きながらその声は遠くなっていっていった。

嘘だろ・・・

信じられなかった。

自分の子供を捨てていった親が。

それを笑っていられる人たちが。

この世界はどうなっている？

そんな事を考えていると、体がどんどんおかしくなっていく。

息が吸えない。

声が出ない。

手足がしびれて動けない。

頭が働かない。

このまま死ぬんじゃないか・・・

廊下に倒れこんだ俺に誰も気付かないままただ時間だけが過ぎていく。

死ぬほど苦しい俺を世界は救ってはくれない。

この世には夢も希望もない。

神なんて奴もいないんだ・・・

そんな俺を救ったのが、偶然通りかかった一度も視線すら合わせなかったあの人物だった。

真実

気が付くと視界に入ってきたのはとんでもない量の物。

本にCD、パソコンに・・・

他にも何かあるようだが頭が働かなかったのでよくわからなかった。

ただ、薄暗い部屋だ。

だがそんな部屋でうつすらと明るく音を立てている場所があった。

カタカタカタカタツ・・・・・・・・

静かな部屋にその音だけが響いている。

痺れがとれていない体でその音がする方に体を動かす。

だが、足がもつれ・・・

ガタバタグシャパリメキツ・・・

様々な擬音を立てて俺は倒れこんだ。

再び目を開けば今度は見たことのある顔が俺の目の前にあった。

「・・・つと、ベニー・・・さん？」

疑問文で言葉を発すると、

「目が覚めたなら出てっってくれるかい？
ここは僕のプライベートな空間なんだ。
本当ならここに他人を入れたくないんだ。」

そう言っただけ俺に背中を向ける。

「あのっ・・・
えっと・・・」

何か言葉を探すが出てこない。

そんな時再びさっきと同じ症状が俺を襲う。

呼吸がおかしい。

息ができない。

手足がしびれ始める。

なんなんだよ・・・

そんな事を考えていたとき、俺に与えられたものがあつた。

それは小さな紙袋だつた。

その紙袋を口に当てられ、しばらくじっとしているとやっと頭が少し働き始める。

どうやら俺はこの人に助けられた？ようだ。

「あのっ・・・
すいません・・・」

そう言っ出てきたのは謝罪の言葉。

そういった相手は俺から離れていき、返事を返してはくれない。

少し時間を置いたが現状に変化がないようなのでこの部屋を出よう。
そう考え、

「・・・ご迷惑おかけしました。」

そう言っ部屋を出ようとした。

「・・・どこへ行くんだい？」

そう言っ言葉をかけられた。

「へ？」

自分でも間抜けな返事をしたものだと思う。

だが予想外の言葉に出てしまったものはしょうがない。

「どこへって、自分の部屋に……」

そういった時パソコンを触りながら残酷な一言を俺に向かって撃ってきた。

「自分の部屋？」

研究所に仕事のできない人間に部屋は割り振られていないよ？」

そう言われた時先日の事が頭を過ぎり、またしてもさっきの症状が。

だが今度はさつき与えられた紙袋がある。

それをとっさに口にあて症状が治まるのを待つ。

だが、その間にも現実俺を襲う。

「前回の実験で君の適性を一緒に図ったけど、こだ。はつきり言おう。」

これは決して優れた評価ではない。

むしろ最低だ。」

俺の心に土足で上がりこんでくるような言葉を言い放ってきた。

「でも動かせないわけじゃない。

女性の中にも適正がない人もいる。

その人たちよりは優れている。」

ん？

今のはフオローなのか？

考えていると、言葉は続けられた。

「現実 is 厳しいだろ？」

その一言が見事に今の俺を打ち抜いた。

完全に見透かされていた。

今の俺の現状を。

何か言い返したかったが何も言葉が出せない。

その間にも相手からの言葉は続く。

「現実なんてこんなもんだよ。

綺麗なものなんて一つもない。

全部薄汚れ、酷い所は便器より汚い。

それが僕達が生きている世界だよ。」

そう言ってパソコンを触るのをやめ、こちらを見る。

そのとき初めてこの男、ベニーさんと目が合った。

その瞳はこの薄暗い部屋のせいかひどく暗く見えた。

教え（前書き）

お久しぶり？になるんでしょうか？
U です。

近況報告です。

事故にあいました。

はねられました。

左手以外は骨折です。

パソコンの故障から始まり、現在に至りますが、お払いいた方が
良いでしょうか？

気が付いたのが一昨日なので正直体内時計の日数が合いません。

更新が遅れたこと申し訳ありませんが、今回の更新でストックがつ
きます。

右手がまともに動くところに更新させていただきます。

お気に入り登録してくださっている方々、並びにこれを読んでくれ
ている皆様にお詫び申し上げます。

教え

醜いアヒルの子。

出るくいは打たれる。

周りとは違うものがひどい目に合うという意味合いの言葉に近い。

世界は平等を望み、『特別』を必要としない。

これが現在の世界の常識である。

「いつている意味が分かるかい？」

そう言って問いかけてくるベニーさん。

「えっ・・・」

何がですか？」

言っていることの意味が理解できなかった。

突然そんなこと言われてもその言葉の意味を全て理解することなどその当時の俺にはできなかった。

「はぁ・・・」

これだから理解力の低い奴は嫌いなんだ・・・
いいかい？

僕の言う言葉がこの世界の真実さ。

よく聞いておくといい。

この世の中、『特別』はごく一部を除いて必要とされていないんだよ。」

その言葉を聞いてもなお、深く理解ができなかった。

特別が悪いことなのだろうか？

自分の中で答えを出そうとしていたとき、言葉が続けられた。

「君のその症状、原因は何だと思う？」

自分が今困っている症状の原因？

そんなものわかったら苦勞はしない。

「あの・・・」

わかりません・・・」

そう言つて視線を伏せる。

「だろうね。」

答えが欲しいかい？」

もちろんだ。

「はい。」

そう応えたと同時に答えがやってきた。

「外的要因から受ける過度なストレス。

それが今君が脅かされている症状の正体だ。」

そう言つてタバコに口をつけるベニーさん。

「・・・それは一体どういったものなんですか？」

そこまで言われても全く症状の正体が見えてこなかった。

「・・・はあ・・・」

面倒だな・・・」

そう言つてタバコを口にするベニーさん。

そして息を吐くと同時に俺の症状の正体を明かした。

「簡単なことだよ。
過呼吸。」

言葉にするのは簡単で、実際になるとんでもなく苦しめられる症状の一つだ。

君も体験しただろう?」

そう言って紙袋を指差すベニーさん。

そうか・・・

さっきの症状が・・・

彼の言う症状なら・・・

「そのストレス、どうしたら排除できます?」

自分が受けている影響を根底から排除する。

中学生のできる発想を飛び越えた問いかけに驚きながら、ベニーさんは応えてくれた。

「・・・根底から取り除くつもりかい?」

その表情は俺が無理難題を言っているのが理解できているから見せている表情だ。

「もちろん。」

俺は・・・」

世界で最初に・・・

言葉を続けようとしたとき、先手を取られた。

「世界で最初にISを動かした男かい？」

その言葉を発した人物は俺を静かに見据えていた。

「・・・」

言葉が発せなかった。

その瞳に、

彼が放つ空気に飲まれた。

何を言っても俺の言葉は力を持たないだろう。

本能的にそう感じた。

「僕が言った言葉の意味が理解できなかったのかな？
今の世界で特別は必要ないんだ。

大人しく世界の歯車になることを進めるけど？」

そう言って俺に自室の椅子の一つを勧めてくるベニーさん。

だがそんなものは・・・

「お断りです。」

そう言って部屋を出ようとしたとき、

「上出来だ!!」

そう言っただけの行動を制した人物の方向を見る。

「君に簡単に世界を生き抜く方法を教えよう。」

そういった人物はさっきまでとは違った表情で俺を見据えていた。

そこから発せられる言葉をそのまま鵜呑みにしてしまった時点で、俺の人生は狂い始めたわけだが、今更どころなるものでもないだろう。

教えられた言葉をその身に宿し、新たな人生の一步を歩み始める『吉田春』の歩みを止めるものはいなかった。

このとき誰かが止めていればスタートラインは違ったのだろう。

実践（前書き）

左手で打っております。

退院するころには両利きになっているんじゃないでしょうか？

ではどうぞ。

実践

この世界を生き抜くすべを伝授され、自分の部屋のベットに横になる。

あんなので良いんだろうか・・・

伝授された方法に疑問を持ちながら、延期された明日の起動実験に備えて眠ることにした。

早朝、朝早くから起こされ、起動実験に借り出される。

めんどくさい・・・

本音を言えばこれが全てだ。

そのまま今日と言つ日は始まる。

ドームに着くとそこには先日いた面子以外に数人違う顔があった。

ベニーさんが教えてくれたことを思い出す。

「次の起動実験、成功しなかったら君は確実に施設送りだろうね。おそらくは君を捕らえる為にドームに人員が配備されるだろうから、この間とは違う顔があると思うよ。」

そのとおりになったことに驚きはしたが、俺のやることに変わりはない。

ISを起動させ、動かす。

それ以外に考える必要はない。

この心構えを覚えてくれたのもベニーさんだ。

「いいかい？」

最初に重要なのは期待しないことだ。」

そう俺に言っただけと視線をパソコンにむきなおした。

「期待するから失望し、そのせいで傷付くんだ。」

だったら、最初から期待しないことだ。
他人にも、自分にもね。

それだけで世の中の半分は軽く感じる。」

そういわれたとき、先日の実験の光景が頭に映し出された。

俺は自分にできることも考えず、ただ妄想の中で成功した姿を想像していた。

失敗などするはずがないと。

その結果がこれだ。

その言葉がとてつもなく正論に感じた。

ISを身に纏い、ただ何も考えないでその体を動かす。

ゆっくりと。

静かに・・・

ウイイイ・・・

静かな機械の稼動音。

それが示すものは・・・

ISが足を動かした。

そのまま一步目を踏みしめる。

正直うれしかった。

動かせたことが。

俺がここににいる意味があったことが。

だが、言われたことを思い返す。

「調子に乗ると失敗する。」

それが人間だ。

いいかい？

もしだ。

もし仮に動かせたとしても。

そのときに浮かれちゃいけない。

そのまま自分を冷静に見ることができなければこの前の二の舞だ。何も考えず、一歩動くことに諭吉がもらえと思うんだ。

君がこれから生きていくにはどうがんばっても必要なものだ。

それを得るための作業、手段だと考えることだ。

そう考えれば自分がさめて見れるはずだ。」

その言葉にはさすがに抵抗があつた。

「諭吉つて・・・

おれは・・・」

反論しようと思ったが、

「いいかい？

今君の置かれている現状はこの国の同世代の中では恵まれているほうだと理解しろ。

親が見離して、一人だとしてもそれを補って余りあるものが君にはある。

この世でただ一人、ISを動かすことのできるというアドバンテージを生かすんだ。

そして、それを生かして稼ぐ。

それがこれから生きていくうえで最も重要なポイントになると理解するんだ。」

言われたことを思い出し、浮かれそうな気分を押し殺し二歩目を踏み出し、無事に地面を踏みつける。

周りの顔は、やっと作動させたかと、安堵の表情を浮かべる。

そのまま少し歩き続け、ISを停止させた。

ISから降り、地面を自分の足で踏んだとき、わずかに違和感があったがこれが普通なんだと納得しそのまま足を研究者達の下に進める。

「凄いじゃないか。

この前とは別人のようだよ。」

そう言って俺に近づき、肩を叩こうとした人物の手を俺は・・・

パシッ

弾いた。

そしてそのまま言葉を続けた。

「くせえんだよ。

イカくせえ手で俺に触んなよ・・・」

その目は完全に俺に触れようとした人物を拒絶するものであり、その言動は完全に敵意を相手にぶつけるものでしかなかった。

実践（後書き）

この次の更新のめどが立っていないのが申し訳ありませんが気長に
お待ちください。

再動

こんな態度のとり方を教えてくれた人物はもう言うまでもないだろう。

「あとは・・・そうだなあ・・・」

そう言つてパソコンに向かうのをやめ、椅子をぐるぐると回し、自分も一緒に回しながら俺に何を伝えるのかを考える。

「ああ！

そうだ。

これは重要だ。

教科書が合つたら赤くマークしておいて欲しいぐらいにね。」

そう言つて椅子を止め、俺に向かつて身を乗り出してきた。

「な、なんででしょうか？」

いきなりのアクションに正直驚きながらその続きを聞いた。

「相手を決して自分より上だと思わないこと。

これは重要なことだ。

そして、基本的に回り全てのものを必要としないこと。

近づく人も基本は払いのけるぐらいの気持ちで良いんじゃないかな？」

「は？」

正直何を言っているのかわからなかった。

そこまで俺はえらくないと思うんだが・・・

そんな事を思いながらベニーさんの言葉を聞く。

「ここで新しく研究することができるといつのも全ては、君あつてのものだということだよ。

だから、君が一番偉い。

それぐらいの気でいたほうが気を使わなくてすむ。

だから僕のことでもベニーさん、じゃなくて、ベニーでいいよ。

僕は君の事を・・・

ヨッシー？

違うな・・・

クッパ？

関係なくなってる・・・

ルイージ？

緑から離れる・・・いや配管工から離れる・・・

うゝん・・・」

言いたいことを言つて勝手に悩み始めたベニーさん、いや、違った。ベニーは俺をおいて勝手に思考の旅に出てしまった。

長そうなので部屋に戻るとしよう。

「おじやましました・・・」

そう言つてこの部屋を後にした。

自室に戻って考える。

周りに気を使わず・・・

払いのければ・・・

俺は傷付かなくてすむ・・・

もうあんな苦しい思いをするのはごめんだ。

そのためには言われたことを・・・

復習していく中で気になったことが一つ。

偉そうって、どうすればいいんだ？

横柄な態度？

言葉遣い？

馬鹿にすれば良いのか？

答えがなかなかでないので、とりあえずその時の勢いでどうにかしよう。

そう思って俺は眠りについた。

そして、とっさにとつた行動がこれだった。

やりすぎじゃないか？

自分の中で自分のとつた行動に問いかけるが、今からフォローなんてできるわけもない。

近寄ってきた研究者達を無視して真直ぐベニーの元へ。

歩きながら実は足が震えていることに気付かれるんじゃないかと不安になりながら昨日俺にいろいろ教えてくれた先生の下に逃げ込んだ。

「ベニー、これで充分か？」

そう問いかけると、昨日のことがなかったかのように、視線を合わせることもなく、

「ああ・・・」

もう後何セットかやってくれるかい？
もっと稼働中のデータが欲しい。」

「わかった。」

そう言って再びISに近づき、その途中にいた研究者達は黙って俺に道を明けた。

さっきのように声をかけようとする者もなく、俺はゆっくりと落ちて着いてISを身に纏う。

この態度、慣れるまでは大変かもな・・・

そんな事を思いながら新しい自分の始まりをISと同じように踏み出した。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9997t/>

IS インフィニットストラトス 現をいくもの

2011年10月5日22時06分発行