#### 東方魅魎月 ~ the Dark of Schwarzschild.

外神 恭介

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また 引用の範

### 【小説タイトル】

h i l d 東方魅魎月 t h e D а k o f S h W а Ζ S C

【スコード】

【作者名】

外神 恭介

### 【あらすじ】

るのか を喰らう黒い闇から幻想郷を救うべく、紫は旧世界から魔界神と一 そんな想いと裏腹に、 んなで笑い合って、いつまでも幸せに過ごせればそれでよかった。 人の少年を呼び寄せる。 アリスと、 神綺と、 異変はその幕を開ける。 自分と、 果たして少年は、 たった三人いればよかった。 妹を、 人妖霊神を問わず命 母を、 世界を救え ただみ

闇より昏き深淵より出でし

其は、幻想の恐怖が落とす闇」

いことになっているのでご注意ください。 で原作至上の方はお戻りください。 あとチートやらフラグやらひど この作品はあくまで東方の二次創作です。色々ぶっ壊れているの

### プロローグ (前書き)

まさかの二個目。

ではどーぞー。 という訳で、覚悟完了された方からお読みください。 向こうと違ってこっちは割と、かなり、すごく、はっちゃけます (ぇ

### プロローグ

「はい、今回も俺の勝ち」

は無理そうだ。 力が霧散した。 と立ち上がる。 眼前に佇む少年がそう告げると同時、 私は魔導書を抱えながら、全身に力を込めよろよろ 全身には浅からぬ負傷があり、 周囲に充満していた大量の これ以上続行するの

はお兄ちゃんなんだから手加減してあげないと」 ダメよ蒼衣君。 アリスちゃんはまだ幼くて未熟なんだし、 あなた

Ļ てくれる。 に窘めた。 背後から私を抱き上げたお母さんが、 赤いローブ越しの温かな感触が、 あったかいな...。 眼前の少年を苦笑いと共 私の心に安らぎを齎し

リスは全力で倒しに来てたんだし」 少なくとも俺は真剣勝負で手を抜くのは相手に失礼だと思う。 ア

まう。 ま、 を理解してしまう。 裕綽々で傷一つ負っておらず、私との差が嫌という程にわかってし いるとどうしても、 結果は変わらなかったけど。そんな風に溜め息をつく少年は余 歳もそう変わらないのに、どうしても越えられない壁の存在 普段こそ気にならないものの、こうして戦って 彼という存在が遠く思えてしまう。

゙ まぁでも...」

Ļ くれた。 近寄って来た少年が私をそっと抱きしめて、 お母さんと同じ温かな感触に、 どうしても頬が緩むのを自 頭を優しく撫でて

覚してしまう。

「よく頑張ったな。偉いぞ、アリス」

そう言ってニッコリと笑った少年の顔を、 笑顔で見返そうと

ю : :

こは私の部屋で、私は今まで横になってて、 た頭で周囲を見回し、状況整理を試みる。 薄暗くて見にくいけどこ 目を開いた先にあったのは、 少年の顔ではなく天井だった。 つまりさっきのは...、 寝ぼけ

「夢か...」

と違って背も結構伸びたし、 に反射して映る私の姿は、 溜め息と共にもぞもぞと動き、緩慢ながらも体を起こす。 わらないところと言えば金の髪と蒼の瞳くらい 夢の中の私とは大分違っていた。 色々な魔法も使えるようになった。 窓ガラス あの頃

『よく頑張ったな。偉いぞ、アリス』

「 ....... お兄ちゃん」

私は窓越しに空を見上げる。 夢の中にいたあの少年 つ少年に思いを馳せながら。 蒼い瞳を持つ少年の名を呟きながら、 今は遠い場所にいる、 同じ色の瞳を持

偶然か必然か、夜明けの空も蒼かった。

...準備出来た?」

「待って~、もうちょっと~」

玄関から振り返り、 とも出来ず、 たそれは延長の嘆願。 思わず溜め息が漏れてしまう。 家の中に声を掛ける。 ほわほわしつつも泣きそうな声に強く言うこ 期待とは裏腹に返って来 というのも、

「…そのセリフ十五回目だよ?」

だってフライパンが見付からないんだも~ん」

がれている為それも敵わない。 っぱなしの俺のことも少しは察して欲しい。座ればいい話なのだが、 声の主が纏めた 十回以上も声を掛けたにも関わらず、そんな理由で二時間半も立ち と言うよりも無理矢理詰め込んだ荷物類で塞 現実って非情。

かった?」 現地調達って発想はないの?ていうか一昨日辺りに荷造りしてな

· あ、そっか~」

ろうが。 れ 俺の漏らした言葉に同意した声がやや慌ただしく、 してきた。 と言ったところで某竹林のお屋敷に住む医者は助けに来ないだ ...俺の二時間半は本当になんだったのか。 玄関へと飛び出 誰か教えてく

「蒼衣君、待たせてごめんね~」

目と言動なのに、 与える少女。 グヘアー をサイドポニー に束ね、 扉を開けて出て来たのは、 先程の声の主 なのにだ。 十八歳くらいの少女だった。 赤いローブを着た柔らかな印象を 神綺さんだ。 :: 彼女、 こんな見た 銀色のロン

一二児の母だもんなぁ...

そう。 母親なのだ。どう見ても頼りない姉にしか見えないが、事実なので からない。 魔界神という側面まであるのだから、 なんとも言えない。しかも彼女、一つの世界を作り上げ治めている 実際に出産していないとはいえ、 神様仕事しろ。 .....あ、 現実ってヤツは本当に訳がわ 母さんが神様か、 彼女は俺ともう一人の娘の 魔界だと。

「虹の母?私七色じゃないよ~?」

. 七色は娘でしょうが」

· そうだよ?」

「…もういい」

俺は意思疎通を諦めた。 俺の呟きを律儀に拾い首を傾げながら返されるズレた言葉に辟易し、 を修正..... 無理だな、 誰か、 うん。 誰か翻訳機を。 もしくは彼女の言動

ź 出発しよう。 あの人の気が変わって道が閉ざされたら大変だ」

あ、待って~」

び、二人揃って『境界』目指して歩き始めた。 は母さんを促す。 ながら、 荷物類を全て『なんの前触れもなく発生した黒い空間』 最低限の手荷物が入ったワンショルダーバッグを背負い俺 後ろから危なっかしくも追って来た少女が横に並 に放り込み

「今からそっちに行くからな...、アリス」

綺さんと幼少期の俺、そしてこの場に<sup>骨まん</sup> ポケットから取り出した古ぼけた写真 うに可愛らしい金髪の少女を眺めて、 そしてこの場にはいない少女 俺はそう呟いた。 今と全く変わらない神 人形のよ

...で、なんの用よ」

見える亜空間に此れ見よがしに腰掛けた、 私は訝しげな視線と共に、 のワンピース、腰まで伸ばした長い金髪。そして何よりスキマ 見る者に薄気味悪さを与える大量の目や訳のわからない漂流物が 突然の来訪者を見遣る。 一人の少女。 肩口の開い た紫

八雲紫。幻想郷の賢者にして箱庭の管理者。

ちょっと込み入った話を、ね

却下。 死ぬかお賽銭入れてから出直して来なさい」

に返す。 り厄介事を運んで来るということ。 に頼るまでもなく、 確かに異変解決の際協力し合うこともあるが、 めんどくさい何かを察した私は至ってドライ 一日平和に縁側でお茶を飲めれ それはつま

ばいいだけの私の生活に、 旧友とはいえ面倒な依頼など不要だ。

「...これを見てなお、それが言えるかしら」

私に放った。 紫は僅かに目を細めるとスキマに手を突っ込み、 キャッチして見てみるとそこに映っていたのは、 数枚の写真を

# 全身がほぼ真っ黒になった、人間。

何かが、 これは痣..、 宿主の生命力を吸っているように見えるけど...。 いや、 闇?まるで喰われるかのように体を蝕んだ黒い

「....... これは?」

何せあの月人の薬が効かないのだから。 い代物よ」 「最近発生している謎の病気 いえ、 私の能力ですら干渉出来な 現象と言うべきかしらね。

を持つ八意永琳、 月人の薬 いって…。 永遠亭に住む医者、 その薬が効かない...?しかも紫の能力さえ通じな 9 あらゆる薬を作る程度の能力。

しろと?」 ...それで?幻想郷の賢者様が解決出来ないような異変を私が解決

当たらずとも遠からず、かしら」

げた以上、私に出来ることなど何もない。 かと聞いたところで彼女はいつも通り、 境界を操る程度の能力』 神にも等しい力を持つ紫が匙を投 胡散臭い妖しげな笑みを浮 それを私に押し付けるの

「これから旧世界から、二人移住者が来るの」

旧世界!?

バカなこと言わないで!! あの世界は既に封印されて

 $\neg$ 私の能力、 忘れた訳ではないでしょう?」

私の言葉を遮って、 なったあの場所から二人連れて来ることなど文字通り朝飯前だ。 の能力なら幻想郷とあの世界を繋ぐことも容易。 紫が再び妖しげな笑みを浮かべる。 既に過去の遺物と そう、 彼女

私だって無闇に許可した訳じゃないわ。 相応の理由もある」

ろうが でも何故?その問いを予測していたように 紫は根拠を話し始めた。 実際誰もが思うだ

為に」 旧世界からこちらには一切干渉出来ない。 「この闇から感じた気配 移住者の片方と全く同じなの。 だから呼んだの。 調べる でも

...調べるだけなら来させなくてもいいでしょうに」

うか。 て洗いざらい吐かせればいい この闇と同じ気配、 それだけで十分そいつは黒だ。 そう考える私は短絡的なのだろ さっさと確保し

「後は..、私の勘、かしらね」

かとぼやくところだが、 何事も合理的に進めるあの紫が、 この状況でそれはあまりにも笑えない。 勘 普段なら異変の前触れか何か

好きにしなさい。 異変解決屋として助力はするわ」

. さすが。話が早くて助かるわ」

られたみたいで癪だが、今回ばかりはそうも言っていられない。 溜め息と共に協力を申し出ると同時、 こいつが来る度にそんな状況になっていた気もするが。 紫が満足そうに頷いた。 狙ってるの

...何事もなく、済めばいいのだけれど」

紫の言葉と私の思いに反応したかのように、 一陣の風が吹き抜けた。

ζ 今の私達には知る由もなかった。 しくもそれが、 この異変の始まりを告げることになるなん

... まぁ、こんなもんか」

深い深い闇の底。 子ならあと数週間あれば...。 そこにオレは居た。 今はまだ動けないが、 この調

多少は溜まって来たな...。 これなら動き回るくらいは...、

自ら動き回るべきか否か、 リスクとリター ンを天秤に架け思考する

オレ の感覚網に、 一つの気配が引っ掛かる。 懐かしいそれの正体は

くつ、 ひひ:、 ひゃ はははははははっ

それを理解すると同時、 オレは、 にこだました笑い声が、 狂人のように見えるだろう。 周囲の大気を掻き乱す。 思わず狂ったような笑いが漏れた。 端から見れば今の 闇の中

゙...はっ、おいおい、マジかよ」

いつが来るのは計算外だったが... 一通り笑い落ち着きを取り戻し、 オレは歪んだ笑みを浮かべる。 オレにとっては好都合だ。 あ

いいぜ姉弟。来るんなら来い」

を断ち切った。 間もなく。 こちら側。 あいつが来るならオレが直々に動く必要があるから に来る二人の姿を思い描き、 オレは先の迷い

に会いに来い 「目覚めまで後少しだ...。 この異変を乗り越えたその先で...、 オレ

挑発するように放っ して消えて行っ た。 たオレの言葉はあいつに届かず、 闇の中で反響

まるで、 これからの世界の命運を現すかのように。

## プロローグ (後書き)

不定期更新なんで気長にお待ちくださると幸いです。うん、まあ、まだ最初だもの(オイ

# 第一話「再会」(前書き)

ではどーぞー。 お待たせしました。ようやく一話です。...短いw

「ふぁ…」

た。 きたせいかなかなか寝付けず、普段の半分くらいしか寝られなかっ 欠伸と共に体を起こし、 眠気に抗うべく目元を擦る。 夜中に一度起

「あー...、朝ご飯作らないと...」

本来、 らしを始めた頃は食事の度に、 そうしていたせいか人間らしい生活習慣が身に付いていた。 妖怪である私は睡眠や食事を必要としないのだが、 家族のことを思い出してたっけ。 母さんが

「んー...、上海...」

製人形 始めた。 私の声に反応して動き出した、 てくれる。 一人で暮らすにはやや広過ぎるこの家 めとしたこの家の人形は、 イド邸を綺麗な状態で保つには、 私 の能力 上海が他の人形達を引き連れ、せっせと朝食の準備を 7 簡単な指示さえ出せば半ば自律で行動し 人形を操る程度の能力』の力で上海を始 棚に飾られていた人の頭サイズの手 彼女達の力無しには難しいだろう。 マーガトロ

ん..、蓬莱もありがと...」

ありかな...。 郵便受けから文々。 一人リビングの椅子に腰掛ける。 のが自分でもわかる。 新聞を取って来てくれた別の人形に礼を言い、 今日は特に用事もないし、 やや寝不足のせいか声に覇気がな 寝て過ごすのも

「......あら?」

当の子だったかしら。 彼女達の役割は文字通り来訪者や周囲の不審 困っているような印象を受ける。 れることはない。 な出来事を私に報告すること。 よほどのことがない限り持ち場を離 朝食のトーストを頬張りながらそんなことを考えていると、 人形が目の前に飛んで来た。確かこの子達は...、自宅周辺の警備担 でもその割には緊急じゃなさそうだし...、

「どうしたの?どこかほつれた?」

た。 Ļ が。 た。 思い当たる原因を尋ねてみるも、二体は黙って首を振り否定を返し - を交わしている。 : 最も、 と書かれた紙を胸元に張り、 他の人形達に『家』と書かれた段ボールを持たせ、 首を傾げながら考えている私をよそに、何やら二体が動き始め でもそれ 彼女達は喋れないから無言なのは仕方ないことなのだ じゃないとすると...、何かしら...? ......... ええと、 段ボールの前で何やらジェスチャ 『男』と『

`...家の前で男女二人組が何か話してるの?」

い た。 が迷い込んで来ることがある為、 動きがない為判断を迷ったのだろう。 それを見た率直な感想を述べると、 。 る。 大方道に迷ったとかそんなところだろう。 なるほど、 今のところ害がある訳でもないが、向こうからの 似たような出来事は数回経験して 二体は嬉しそうにこくこくと頷 この魔法の森にはたまに人間

着替えたら様子見に行ってみるかな...)

ず上着を羽織って玄関へ。 そう結論付けると共に朝ご飯を食べ終え、 った瞬間チャ イムが鳴った。 狙っているのかと思いつつ、 洗い物をすべ く立ち上が とりあえ

「はい、どちらさまで...」

すか、 からだ。 なら扉を開けた先にいたのは見覚えのある、 と続けようとした言葉は、 しかし叶うことはなかった。 あり過ぎる人物だった 何故

ようアリス。久しぶりだな」

ンに、 が り大分背が伸びているが やや癖のある黒髪に、 体全体を覆う漆黒のローブを纏った少年。最後に会った時よ 見間違えるはずがない。 私と同じ蒼い瞳。 と言っても数年前だから当たり前だ 今朝夢にまで見たその人物は 飾り気のないシャッとズボ

· アリスちゃ あああああん!!」

頭をハンマーで殴られたような衝撃を受ける。 け身も取れず倒れ込むが、 その名を呼ぼうとした瞬間、 いマットの部分だった。 慌てて赤い物体の正体を確認すると再び 運のいいことに頭がぶつかったのは柔ら 私は突如赤い物体に押し倒される。 受

だからこそそれが誰なのかをはっきり理解してしまい、 中を周り、 腰まで届く銀 ローブを着た少女。 なんで。 上手く話すことが出来ない。 色の髪の一部をサイドポニーに束ね、 どうして。 少年と違ってこちらは全然変わっていないが、 だって。そんな言葉がぐるぐると頭の 肩口の開 私は口を開 ίÌ た赤

こら母さん、 気持ちはわかるけど一旦ストップ。 薄着だから風邪

引いちゃうし、何よりアリスが混乱してる」

がす。残念そうにしながらも、 Ļ この光景を見ている人に、 て何人が信じることやら。 赤い少女の暴走を止めるべく、 少年は少女の息子だと言っても、 少女は少年に従い私から離れた。 黒い少年が私から少女を引っぺ 果たし

「えと、大丈夫か?アリス」

が私に手を差し延べる。こういう小さな気配りや優しさも、 相変わらず変な思考を続けたまま動かない私を心配したのか、 中のものと寸分も間違っていなかった。 記憶の

ええ、ありがとう。...兄さん」

名前をようやく呼んだ。 助け起こしてもらい礼を述べながら私は少年 兄である蒼衣の

わぁ、キッチン広~い」

: で、 なんで兄さんと母さんがここにいる訳?」

訳だし当然か。 で問い掛けて来る。 はしゃぎながら家の中を見て回る母さんを尻目に、 まぁ確かに、 なんの連絡もせず急に押しかけた アリスがジト目

出して、 まぁなんだ。 俺も幻想郷に興味があったので来ちゃった、 母さんが「アリスちゃんが心配なの! という訳」 !」とか言い

「無茶苦茶適当!?」

する。 当の俺自身未だ信じ切れず、ドッキリ大成功の看板を持った誰かが えていた。 出て来るとか実は夢でしたみたいなオチがあるんじゃないかとか考 いだろうし、 あまりにもあんまりな理由に、 リスだ。 目の前にいるのは正真正銘、 が、先程触れたアリスの感触は本物だから夢幻 こうして話していて性格も俺の記憶にあるものと一致 アリスが全力でツッコミを入れ 神綺さんの娘で俺の妹でもある の線はな

いうか母さん魔界神でしょ !?魔界放り出して来て

... 夢子って、苦労人だよな」

ああ...」

い 貝 当然過ぎる疑問に対し、 揃って心の中で合掌した。 つ金髪のメイドを思 神綺さんの作り出した魔界の民の中でも最強クラスのスペックを持 魔界神である神綺さんが魔界を放り出して来ていい もう一人の母親とも言える苦労人の姉の顔を思い出し、 い出し、 俺は明後日の方向を見ながらそう答える。 夢子...、 アリスも納得したように頷きながら遠 負けるな..。 頑張ってくれ...。 のか。 アリスの

しかし…」

近く会ってい 違いゴスロリ 頭にはカチュ 意識を魔界から幻想郷に戻しながら、 なかったが結構背も伸びており、 のようなドレ シャ が付けられていた。 スを着ており、 俺はアリスを眺め回す。 服も子供っぽかった昔とは ぶっちゃ リボンを結んでいた けかな り可愛か

っ た。 ないだろうか。 男子三日会わざればとは言うが、 ...何言ってんだ俺。 女子は一日でもいいんじゃ

「...何よ」

「いや、可愛くなったなと思って」

「かわっ…!?」

なりながら俯いてしまった。 ったままを率直に言う。途端にアリスは顔から煙を出し、 俺の視線を不審に思ったのか眉を顰ながら尋ねてくるアリスに、 : 俺 なんか変なこと言ったかな? 真っ赤に

「わ、人形がいっぱい。あ、この人形可愛い」

気を感じさせた。 扉を開けた先には戸棚に大量の人形が飾られており、 そんな俺達と裏腹に、母さんは勝手にアリスの家を探索していた。 ... 母さん、 神様なのに部屋のオーラに負けてるよ。 神秘的な雰囲

そういやあの人形達はなんなの?家の前でも気配感じたけど」

から」 ぁ ああ。 人形はね、 私が魔法で使ってるの。 人形遣いだ

答えてくれた。 アリスに向き直る。 もはや母親どころか妹のような感覚で母さんを見守りながら、 ... こちらの顔を見てくれないのが少し気になったが。 しばらくして再起動したらしく、 アリスもそう

: :: お?

脳内で一人ツッコミをしていると、 る為、 Ļ 挨拶しに来てくれたようだ。 して来た。受け取って見てみると「初めまして」の文字。 み込んで視線を低くする。 をわらわらと囲んでいた。 不意に足を引っ張られる感触。 主人であるアリス以外の人間が珍しいのだろう。 マーガトロイド邸は魔法の森の深くにあ 少し驚きながらも椅子から退き、 人形達が一枚の紙切れを差し出 視線を落とすと小さな人形が俺 ... 妖怪だが。 わざわざ しゃが

初めまして。 俺はアリスの兄貴で蒼衣。 よろしくな

5 羨ましくなったから片手ずつに別れて並んだと。 ニッコリと微笑みながら紙を渡した人形の頭を撫でてやると、 ていた人形が二列になって並び始めた。 一体何をするのかと思った 「なでなでしてー」と書かれた紙を差し出して来た。 なるほどなるほど。 :. ああ、

珍しいわね...。 人形達が自分から寄って来るなんて」

へえー。 てか今更だけどこいつらって自我あるの?」

で動いてくれるし」 一応ある、 と言うべきかしら。 半自律だから簡単な指示なら自分

な たり背中に掴まったりと様々だった。 アリスの答えになるほどと頷きながら、 いて行く。 これ。 終わった者は俺の頭に乗ったり肩に乗ったり周りに浮い 重くはない 人形達の頭を撫でて列を捌 が埋もれそうだ

なでなでして- \_

「はいはい...。って母さん!?」

応えて撫でると同時、それが母さんだと遅れて気付く。 最後の一体、 ュラルに人形達に混じってるかなこの人は!? 今までの人形と比べてやたら大きい銀髪の子の希望に なんでナチ

「わーい、蒼衣君に頭撫でてもらったー 」

ホント、 め息ついてるし。 ほわほわとした笑みを浮かべながら、 どっちが保護者なのかわからなくなってくる。 そんなことを呟く母さん。 アリスも溜

...あ、そうだ。兄さん、少し時間いい?」

。<br />
ん?なんだ?」

なく魔導書数年前から愛用抱え立ち上がりながら聞き返す。 ふと思い出したように尋ねて来るアリスに、 数年前から愛用しているそれを取り出し、 一瞬ジト目になるもどこからとも 両手いっぱいに人形を

. 兄さん、勝負よ」

ビシッと指を突き付けてそう宣言した。 は い ?

· え、なんで?」

落下しそうになるも、 いきなり過ぎる言葉に、 いけど大変だな。 器用にバランスを整え元に戻す。 俺は首を傾げて尋ねる。 頭や肩から人形が ... これ結構

私なら互角に渡り合えるはず。今日こそ勝ち星をいただくわ! 「二百五十一戦二百五十一敗..。 数年前までならいざ知らず、

ないが、 擬戦をしていたのだ。 素晴らし 魔界で一緒に暮らしていた頃は度々アリスに頼まれ、 アリスの言葉に記憶を漁り、それらしき記憶を引っ張り出す。 い心掛けだ。 修業を積んだ今ならば、 未だかつてアリスは俺に勝てたことは一度も だが、 と思ったのだろう。 修業の為に模 我が妹ながら 以前

出来れば遠慮したい」

「なんでっ!?」

俺の言葉にずっこけそうになりながらもアリスがツッコミ。 んでって...、ねぇ? いやな

たくないし。 「仮にも妹だぞ?こいつらとも仲良くなっちゃったからあんま戦い なぁ?」

た。 腕の中の人形達を見下ろし同意を求めると、 出会って僅か数分とは思えない、 完璧なコンビネーションだっ 全員揃ってこくこく頷

えー、私見たいなー

'母さんっ!?」

リア が、 クション。 意外なところから反論され、 ...ヤバい、 この子達お持ち帰り 俺は人形達と一緒に大袈裟に驚く したい。

つ て気になるでしょ?」 アリスちゃ んがどのくらい強くなったのか気になるし、 蒼衣君だ

「そりゃそうだけど…」

は話が別だ。可愛い妹を傷付けるなど、 確かに俺自身、 シスコンと揶揄されようとも、そこだけは譲れない。 アリスの成長は気になっている。 誰が好き好んでするものか。 が、 それとこれと

「… お?」

を落とすと何かを決意したかのような顔の人形達が、 と、胸元に抱えている人形達が、 くと頷く。 不意に俺の服を引っ 揃ってこくこ 張った。 視線

...お前らも戦いたいの?なんで?」

味方だと思っていた人形達の反逆に尋ねると、 ない方が幸せだったな。 の力が見たい」と書かれた紙を差し出して来た。 ... あーくそ、 ご主人様のお兄様 能力

しょうがないなぁ...、わかったよ」

下ろす。 だけ怪我させないようにするからなと呟きながら、 もはや味方はいない以上、 11 くら反論しても無意味だろう。 人形達をそっと 出来る

じゃあ審判は私がやる~

代わりに大量の人形達を抱えながら、 母さんがノリノリで手を上げ

る。... ノリいいなぁ、相変わらず。

ないぞ?」 悪いけど俺弾幕ごっこのやり方は大雑把なルー ルくらいしか知ら

でも幻想郷に来たってことは、 あるんでしょ?スペルカー

. 一応な...」

こちらがこれから行う攻撃の宣言に用いる為使うのはさほど問題な っつけ本番。結構不安である。...と言ってもスペルカードとは元々、 スペルカードは何枚か作ってある。 アリスの言う通りこっちに来るに当たって、あの人に勧められた為 いのだが。 が、 勿論使ったことはない為ぶ

ほら、さっさと始めるぞ」

あれだけ渋ってた癖に随分やる気じゃない」

決まったことをぐちぐち言っても仕方ないだろ?」

確かにね」

出た。 離を置いて対峙する。 軽口を交わしつつ俺とアリスを戦闘に、 母さんと人形達が見守る中、 さて、どうなることやら。 俺とアリスは十メートル程の距 マーガトロイド邸から外に

# 第一話「再会」(後書き)

人形が自律だっていいじゃない、可愛いんだものあくまで二次創作 ( ry 末期

# 第二話「再戦」(前書き)

ではどーぞー。 お待たせしました、二話です。...相変わらず短いorz

### 第二話「再戦」

「で、ルールは?」

使用するスペルカー ってのでどう?」 ドは三枚。 ダウンするか全部攻略されたら決

一妥当だな」

向かい えたのだ。 来たばかりで慣れていないこともあるし、 ルールを設定して答える。 側十メー トル程の位置に立つ兄さんの問いに、 一枚じゃ少ないし、 三枚くらいが妥当だと考 最大の十枚では多い。 私は大雑把に

### 弾幕ごっこ。

戦う場合や強い妖怪が戦う場合に、 時には宣言が必要である為不意打ちは出来ないとされる。 所持しておく。 体現した技をいくつか考えておき、 する為の決闘ルール。 での揉め事や紛争を解決する為の手段とされ、 正式名称『スペルカードルール』 しさに意味を持たせ、 想郷の絶対の掟。 全ての攻撃が攻略されれば負けとなり、 基本的に、あらかじめ技の名前とその意味を 危険な妖怪が相手でも対等に渡り合う為の、 それらを記したお札を一定枚数 必要以上に力を出さないように 別名『命名決闘法』。 人間と妖怪が対等に カー ド使用 決闘の美 幻想郷内

じゃあ~、開始~

母さんが決闘開始を告げた瞬間、 私は両手から伸びる魔法の糸

来た。 対し兄さんはへぇと感心したように呟き、弾幕の中へと突っ込んで れる稗田阿求をして『幻想郷一器用』と言われる私の人形捌きで、 一度に五体の人形を操り七色の弾幕を放射状に放つ 不可視 密度こそ薄いものの弾幕は弾幕。 のそれを繰り人形達を動かし始める。 喰らえばダメージは免れら 幻想郷の記憶と呼ば

ってい

れない。

そこへ無謀にも突進して来た兄の行動に私が首を傾げると

の先の重みが消失。 やたら軽い掛け声と共に、 何が起きたのか確認すべく周りを見回すと 『何か』 が私の眼前を掠めた。 瞬間、 手

おおー お前ら弾幕出せたのか。 すごいすごい」

の 姿。 私の操っていた五体の人形を抱き抱え、 るのかと怒りながら人形に攻撃させようと 人形達も何が起きたのかわからずぽかんとしている。 感心. したように呟く兄さん ナメて

操れない。

切られていたからだ。 何故か?理由は至って簡単。 不可視であるにも関わらず。 私と人形を繋ぐ魔法の糸が、 全て断ち

兄さんが放った、 闇よりなお暗い漆黒の弾丸によって。

弾幕ですらない。 に物語っている。 となく無力化させた。 相変わらず たっ 彼が周囲に纏う霧のような闇が、 た一発の弾丸で、 化物みたいな力だ。 私と人形を一切傷付けるこ それを雄弁

幻想郷風に言うなら..、 『深遠を統べる程度の能力』 かしらね

上手いこと言うじゃ h 今日からそれで行こう」

象』を操る彼は人形達を離しながら嬉しそうに笑う。 も言えるそれに名前をもらえたことを喜ぶように、無邪気に。 冷や汗混じりの私のセリフに兄さん 人智の及ばぬ全ての事 自らの一 部と

· なら...、これはどう!?」

り出す。 は更々ない。 そう焚き付けながら私は、 三枚限定の今回のルールと言えど、 右手で取り出したそれを掲げ、 ポケットから手の平サイズのカードを取 出し惜しみするつもり 私は発動を宣言する!

咒符「上海人形」つ!!」

私 先から紫色の 兄さん目掛け突っ走る! 戻って来た数 の人形の代名詞とも言える人形。 レーザーを放つ。かの永夜異変で私の片腕を務めた、 いる人形達の中のリーダー格 その攻撃は大気を裂き宙を翔け、 上海人形が両手の

える技の絵が、 対し兄さんは余裕げに、一枚のカードを取り出す。そこに描かれて たのは一筋の光。 しかし漆黒に彩られたそれを兄さんは宙に放る。 蒐集仲間である白黒の魔法使いの代名詞とも言

゙黒符「シュツルムシュヴァルツ」」

宣言と同時、 スパークと見紛う程の漆黒の光線はなんの抵抗もなく上海のレ の塊を前に突き出した瞬間、 兄さんの右手に漆黒の闇が渦巻く。 極太のレーザー 圧縮されたエネル が放たれた。 マス

まりの衝撃に吹き飛ばされそうになるが、 うになる私に、 れた人形達のお陰で辛うじて凌ぎきる。 思わず脱力して膝をつきそ を飲み込み、 兄さんがニヤリと笑みを浮かべる。 慌てて防御結界を展開した私にぶち当たる。 結界と後ろから支えてく

別に強くなっ たのは、 お前だけじゃないんだぜ?」

上等。

んはまだまだ全力じゃない。そしてそれは私も同じ。 心中でそう呟きながら私も笑みを浮かべ、再度人形達を繰る。 人形達を殺到させた。 まだ兄さんと戦える。 そんな高揚感に包まれながら、 まだ、終わっ 私は

ᅾ がら、蒼衣は表情を歪めていた。 右の剣、 背後と真下以外の全方向から仕掛けられる怒涛の攻撃を避けな 左の弾、 正面の槍、 上の矢、 ラッシュ、 ラッシュ、 ラッシ

た。 うと七色の弾幕がばらまかれる。 塵も積もればなんとやら。 で押し戻す。それをカバーするように矢が降り注ぎ、 確かにアリスの人形達は弱い。それは紛れも無い事実。だが司令塔 かした搦め手に、 蒼衣が接近すれば槍を突き出して離れさせ、下がり過ぎれば剣 アリスが的確に運用することで、その事実を完全に覆してい 蒼衣は徐々に追い込まれ始めていた。 動きを封じよ 数を生

出来る上、 抵抗もなく、 れるだろう。 確かに蒼衣が本気で貫手を放てば、 ただの徒労。 人形はまだまだ家に大量のストッ だが、 今は戦っているとはいえ、 人形はその小さな体を貫かれ綿を撒き散らしながら壊 彼はそれを是としない。 水面に石を落とすようになん 相手は心を通わせた友。 糸はい クがある為破壊しても くらでも再構成

手は 1) タイルを取っている。 それを壊すのは、 の実力が相当上回っていなければ出来ないその芸当。だがそれこそ 物 て基本的に、相手の攻撃手段を潰し戦闘不能に追い込むというス の 蒼衣を蒼衣たらしめている要素。 人形でも、 人を殺すのとなんら変わりない。蒼衣は戦いにお そこにはアリスの宿した命が確かに在る。 相手の被害を最小限に抑えられるが、こちら そしてその為に今潰すべき相 ならば

#### 司では

だった。 そんな堂々巡りを三百秒も続けているというのが、 リスを倒すには人形が邪魔で、 るを得なくなる。 されている。 そのルールにおいて、 それは五分前、 雨という籠の中に蒼衣という名の小鳥を完璧に封じ込めていた。 に存在する。 し攻撃に移れるベストのタイミングで的確な妨害が入り、 のは、 前述の通りに人形の布陣が完璧過ぎる為。 だが、 この怒涛の攻撃も当然そこに含まれ、 既に結論付けていたこと。 互いをカバー し合うような連携プ 『隙がない』のだ。避けることは出来る。しか 『避けられない攻撃』はあってはならないと 人形を止めるにはア だがそれを実行に移せな 弾幕ごっこでは 僅かな隙は確か 今の蒼衣の状態 リスを倒さねば。 イは、 断念せざ 弾幕の ア

手札、 最 脳内でシュミレート。 蒼衣は襲い来る攻撃を反射のみでかわしながらしばし思考。 小限に抑えるならば 相手の戦術、 場の流れ、その全てが乱数的に生み出す結果を 相手を無傷で無力化出来てかつ自分の被害も あれか。 自ら

#### 深淵

黒色 最も効果的な一手を打つべく、 の渦が描かれたそのカード、 蒼衣は二枚目のカー 書かれた符名は、 ドを取り出す。

· 「ブラックホール」!!」

質量の込められた物体に生まれる高圧重力が、 黒色の渦が形成される。手中にある小さな黒いビー玉 ゆる物体を吸い込もうと唸りを上げる。 蒼衣が宣言した瞬間、 彼の右手に闇色の 周囲に存在するあら 光が一切存在しない 巨大な

ドは、超小規模ながらもブラックホールを完全に再現してい囲のものを引き寄せ吸い込む危険な天体となる。蒼衣のスペ て働くもの。地球に掛かる全ての重力が小さな一点に凝縮され、 圧縮すればブラックホー こんな話を聞 いたことはないだろうか。 ルになる』と。 重力とは星の中心に包埋地球の質量をビーエ 蒼衣のスペルカー 玉並に た。 泊かっ 周

「つ!?」

「あ~れ~

残される状態になる。 リスは木を支えにして辛うじて難を逃れた。 った神綺が楽しそうに叫ぶ。右手を軽く振るうと同時、 驚愕の表情を浮かべるアリスに対し、 ていた結界を強化。ドーム状のそれの中に蒼衣とアリスだけが取り 幸い吸引力はそこまで強いものではなく、 追い風を受けるような形にな 周囲に張っ

と宙を掻くも、 だが、 支えのない 抵抗虚しく渦へと吸い込まれてしまう。 人形達はそうもいかない。 慌て てわたわた

形はいなくの瞬間、 僅か二歩で十数メー 右手には暗き闇を纏い、 くなった。 なった。補充される前にアリスを潰さねば。蒼衣は重力操作で加速しアリス目掛けて駆け の距離を詰め、 撃で決めるつもり アリスの眼前へと至る蒼衣。 なのは誰の目にも明ら 出した。 人

かだ。 蒼衣が自らの勝ちを確信した瞬間 人形のないアリスはただの少女に過ぎない。 つまり、 王手。

アリスは、笑った。

゛戦操「ドールズウォー」!!」

退した瞬間、アリスが右手に握ったカードの名前を宣言する。 どこ るはずもない。 カード発動時ならば人形は補充される の方陣を形成し、 からともなく現れた槍を持つ大量の人形達がアリスを中心に高密度 その笑みに嫌な予感を感じ取った蒼衣が本能的にブレーキを掛け後 の餌食となっていただろう。 一瞬でも判断が遅れていれば、 彼女を守る騎士のように周囲を回転する。スペル 間一髪だった。 そんな事実を蒼衣が知 蒼衣はドー ルズウォ

咒詛「蓬莱人形」!!」

に回転しながらレーザーを放つ!! 蒼衣に断面を向けるような形で円状に整列、 アリスの猛攻は終わらない。 周囲を固めていた十二体の人形が さながら観覧車のよう

には存在しない ような動きも可能。 は人形遣い、そして人形の中身は綿。 これにはさすがの蒼衣も驚いたが、 のだ。 攻撃後の硬直?そんなものは、 何もおかしいことはな ならば人体では到底出来ない 彼女が操る人形 ιĵ 彼女

七色の人形遣い。

その意味を真に理解した瞬間、 蒼衣にレ ザー の豪雨が降り注いだ。

された時には焦ったが、 ズウォー の方陣で動きを封じ、 着弾する瞬間を見届けた私は、 ることを優先した。 のだが.. 最近私が練習していた、 だからこそその隙を逃さず蓬莱人形を発動した 幸いにも兄さんは体勢を崩してでも回避す 必殺の連係だ。 そこからレーザーを叩き込む蓬莱人 ふっと安堵の溜め息をつく。 ドー ルズウォー をかわ

「…やり過ぎたかしら?」

「へえ?あれで全力?」

爆発の余韻である土煙に揺らぎが起きないことから兄さんが伸びた てて振り向いたその先には のかと思い呟いた言葉は、 背後からの答えで会話に昇華された。 慌

「油断大敵」

ピンの構えをしていた。 無傷の兄さんが中指を親指に引っ掛ける 俗に言うデコ

てい

. ひゃんっ!?」

かっ 緩い掛け声と共に私の額にデコピンが叩き込まれ、 態から避けた?いや、 たが驚きのあまりしゃがみ込んでしまう。 そんな、 まさか、 え、 それ程痛くはな なんで?あの状

重力操作出来るの忘れたのか?体勢なんざすぐ立て直せるわ」

力の渦を発生させていた時点で、そのことに気付くべきだった。タキール 情けない終わり方だった。 ったスペルカードを使われていたら 兄さんの呆れたような説明に、私は頭をハンマーで叩かれたような し今の兄のデコピンが弾幕ならば いるし、 まぁ確かにデコピンはされたが 実戦ならばズタボロだ。 あまりにも迂闊過ぎる、 ましてやまだ一枚余裕があ 私は大ダメージを受けて 衝撃を受けた。高圧重 なんとも も

... まぁ、なんだ」

ずーんと落ち込む私を慰め始める人形達 私に目線を合わせてニッコリと笑いかけながら、 のかは知らないが を見て、冷や汗混じりに兄さんが膝をつく。 いつの間に出て来た

ぞアリス」 「ホント強くなっててビックリした。 今までよく頑張ったな、 偉い

私の頭をわしゃわしゃと撫でた。

·...うん」

くて。 数年ぶりの懐かしい感覚に頬を緩ませ、 いつだってそうだった。 だけど兄さんはそんな私をいつだって認めて、 自らの敗北を受け入れた。 私は兄さんにいつまで経っても追い付けな 私は清々しい気分でそれを 褒めてくれて。

... なるほど。深遠、ね」

そして、 を浮かべた。 に靡く長い金髪を押さえながら、蒼衣と神綺を呼び寄せた張本人 それを操るという新たな強者の出現に、 八雲紫が感心したように呟く。 宙に開いたスキマからその戦いを眺めていた者が二人。 深遠 彼女は面白そうに笑み 即ち人智の及ばぬ事 風

て闇を操れる以上、 「笑ってる場合じゃないでしょ。 私はあまり信用出来ないわ」 あいつが例の闇と同じ気配纏って

ょ 「まぁ、 それはあなたがまだあの子..、 蒼衣のことを知らないから

じられないのも無理はない。 定名称『深遠なる闇』。それと同種の力を持っているとなれば、た。確かに今幻想郷で起きている異変・・・生命力を喰らう闇、 対し隣でそれを見ていた霊夢は不満げに、 蒼衣への不信感を露にし 信 暫

後、 だが、紫だけは 絶対に幻想郷へ牙を剥かない。 彼は 神綺を除けばだが 幻想郷から追い出されてしまえば最 知っ ている。 蒼衣は

魔理沙、 ひとっ走り行って三人を呼んで来てちょうだい」

「自分で行けばいいだろ?何の為のスキマだよ」

あら、 こんなところに外の世界で見付けた珍しい茸が」

「 オッケー 任せろ」

過去回想を頭を振って打ち消しながら、 紫が居間でお茶請けを摘ん

続けて放たれた紫の言葉に残像が見える程の速度で立ち上がり、 箒を携えながら飛び出した。 魔女装束に白いエプロンのようなものを着け、 でいた少女 た金髪の少女はけだるげに反論し、 霧雨魔理沙に向き直る。 現金な少女である。 自分でやれと片手を振る。 黒いワンピースのような 魔女の三角帽子を被 ... 霊夢程ではない

「素直でよろしい。霊夢、お茶の用意お願いね」

「あんたの式になった覚えはないんだけどね...」

混じりに了承しながら、 その様子を見て満足げに頷き、 霊夢は台所へと姿を消した。 今度は霊夢に指示を出す紫。 溜め息

なただけなのだから」 ... さぁ、 手伝ってもらおうじゃない。 今幻想郷を救えるのは、 あ

溶けて行った。 年を見遣る。 それを見届けた紫は鋭い視線で、 彼女の静かな呟きは誰の耳に届くこともなく、 血の繋がらない妹を助け起こす少 宙へと

くひひっ…、好き勝手やってんじゃねぇの…」

笑う。 らない オレは緩む頬を隠そうともせずに、 こんな状況でよくもまぁ...、 からこそか。 全てを知っているオレとしては笑い 今幻想郷がどうなっ 力を使って戦っているあい てるのか知 か出て来 つを

゙…そういや、そろそろ最初の種が芽吹く頃か」

意識をあいつから切り替え、 らば…、 い嫌われることを疎み、 おそらく三日以内には『発現』するだろう。そうすれば... 瞳を閉じた哀れな少女。オレの予定通りな オレはある少女のことを思い返す。

はっ、 まぁいい。 精々いいもん寄越せよ?閉じた恋の瞳」

じる。 生贄に選ばれた少女の二つ名を呟きながら、 目が覚めた頃にはきっと...、 オレも...、 オ レは暗闇の中目を閉

くひひ...、 くひひひひ..、 ひゃはははははっ

闇の中、 つの顔が、 オレの声がうるさいくらいに反響する。 ひどく待ち遠しかった。 絶望に落ちるあい

# 第二話「再戦」 (後書き)

昏スタイルの描写だよねこれ(ォィ…うん、弾幕描写って難しい。てかどう見てもSTGと言うより黄

ーセンorz 次回は三人が博麗神社へ行きます。 相変わらず投稿日は未定ですサ

# 第三話「邂逅」(前書き)

はい、三話です。短い上進まねぇ...orz ではどーぞー。

41

#### 第三話「邂逅」

パスタを仲良 だから当然と言えば当然なのだが、何と言うか次元が違う。 彼女は家事全般が非常に得意だ。 普段の抜けっぷりを知っていると べる方が失礼とだけ言っておこう。主に蒼衣の精神的安寧の為に。 出来る。 とはいえ、教育係である夢子に仕込まれた為人並み程度には家事も なんだかよくわからない状態でぼーっとしていた。 初めて食べた時、 信じられないが、 **魔界を統べる神、** に戻った。時間帯はお昼。 アリスとの弾幕ごっこを終えた蒼衣は神綺や人形を伴いアリスの にもたれ掛かったまま人形達に埋もれるという、嬉しいんだかどう 人もかくやと言わんばかりの辣腕を振るう。 し、彼女や夢子を育てた張本人である神綺に比べれば...、むしろ比 ベルとか。本人にその話を聞くと全力で短剣を投げてくるので聞 ガト が。 だが数年間一人暮らしで生活して来たアリスには当然劣る イド邸、 ちなみにアリスも久々の母親 くいただき、 神綺。 真面目にほっぺが落ちるとか言って心配してい 料理の最中だけはそれが鳴りを潜め、魔界の料理 リビング。 見た目や言動からは全く想像も付かな 二人は今皿洗いの真っ最中だ。 神綺とアリスが腕に縒りを掛けて作った 昼ご飯を食べ終えた蒼衣は の料理に大層感動して 魔界は神綺が作ったん あの戦 蒼衣も男 ソファー 夢子が

:: お?」

形を高 わざア 賑 来客ならば居候(仮) と人形達を引き連れ玄関に向かっ やかな親娘 リスを呼び戻すのも気が引ける。 い高いをして遊んでいると、チャイムの音が聞こえて来た。 端 が出るのはどうかと思うが、 から見ると姉妹だが た。 という訳で蒼衣はぞろぞろ の 会 話 を B G M かと言ってわざ

「はい、どちらさま?」

黒い三角形は、頭に被った魔女の帽子。魔法使い 開ける。 にそんな印象を少女に抱いた。 まま落としてみると、蒼衣より頭一つ程低い金髪の少女がいた。 **いワンピース風の魔女装束に白いエプロン、右手には竹箒。** 心持ち平常時より周囲への警戒を強めながら、 が、 彼の視界に入ったのは黒い三角形だった。 蒼衣はゆっくり扉を 視線をその 蒼衣は素直 先程の

·お、あんたがアリスの兄貴か」

ず動きを止めて視線を返す。当然だが蒼衣には見ず知らずの けようとした瞬間、 るように見られる趣味も謂れもない。 今日こちらに来たばかりの為当たり前だが で眺め回す。 そんな蒼衣をよそに少女は確認するように呟き、 何かを見定めているような少女の視線に、蒼衣も思わ 少女が満足したように腕を組みながら頷く。 不審げに思った蒼衣が声を掛 蒼衣を上から下ま 少女に品定めされ

私は霧雨魔理沙、アリスの友人だ。よろしく」

手を交わす。 蒼衣に手を差し出しながら少女 い笑顔を浮かべた。 ああと納得した蒼衣も警戒を解き、 魔理沙はニッ コリと邪気のな 魔理沙と握

なった。 こうして魔理沙は、 蒼衣が幻想郷に来てから初めての友人と

<sup>「</sup>で、どうしたのよ突然」

p しかし神綺が来てるとはなー 驚い たぜ」

'めっさくつろいでんなお前」

通した魔法使いの少女は何やら母さんの知り合いだったらしく、 切り直すように本題を尋ねたのだが、 わそうと部屋の隅で人形と遊んでいた。 きなり昔話を始めてしまったのだ。 飲みながら母さんにそう投げ掛ける魔理沙。 紅茶を淹れながらのアリスの質問を華麗にスルーし、 んに拾われる前の出来事だった為、 聞いた話を総合すると俺が母さ 自然と俺は孤立し虚しさを紛ら 魔理沙は全く聞いちゃいなか それを見兼ねたアリスが仕 あの後俺がリビングに 適温のそれを

な言葉遣いは...」 久しぶりだもんね~。 ところで魔理沙ちゃ hį 昔の女の子みたい

うわあああああ!!」

強引マイウェイを貫いていた魔理沙に母さんが何やら尋ねようとしゴーィング 塞ぐ。 にとっては黒歴史のようだ。 た瞬間、 母さんが知っている過去の魔理沙の言動 顔を青ざめさせた魔理沙が飛び掛かり慌てて母さんの口を どうやら本人

頼む 頼むからそれを言うな! ホントに

· え、なんで?」

傾げる。 涙目になりながら必死に頼む魔理沙に対し、 彼女は純粋な質問のつもりだったのだろうが、 母さんはぽけっと首を 魔理沙にと

っては核爆弾並の大ダメージなのだ。 い存在である。 ... おそらく。 天然とは恐ろし

ダメだよ」 ... 母さん、 何を知ってるのかは知らないけどそのことは言っちゃ

わかった。蒼衣君が言うならそうする~」

端から見ていて哀れに思える程動揺している魔理沙を見兼ねて、 め息混じりに忠告する。 かと肩を竦めるのも無理はない。 いまま頷き、どうにか事なきを得た。 よくわかって ... 本当に自分の母なのだろう いない母さんはよくわからな

'... 大丈夫か?」

ああ...、助かったぜ蒼衣...」

魔理沙に尋ねる。 頭を振ってアホな思考を追い出し、 ていたようだ。 まぁ妖怪なのだが 冷や汗がまだ残っているところを見るに、相当焦 逆にそこまでして隠されると気になるのが人間 だが、 ぐっ たりとソファー に座り込む 失礼なので自重してお

`…で、結局なんの用?」

魔理沙に問い掛ける。 しし 因だろうが。 い加減話が進まないことに業を煮やしたのか、 ... ちゃっかり紅茶を五杯も飲まれているのも ジト目のアリスが

私はその使いっぱしり」 ん?ああ、 なんか紫がお前ら三人に博麗神社に来て欲しいっ て。

慮ってものがないのかこいつは。 スキマ使えよと呟きながら、 六杯目の紅茶に口を付ける魔理沙。 ...って、 遠

っえ、紫さん?」

「ああ。知り合いなのか?」

胡散臭いというか妖しげというか、どこか不思議な雰囲気を漂わせ 最強クラスの妖怪。俺と母さんが幻想郷に来る際協力してくれた、 頷き尋ね返して来た。 た少女。 ふと口に ... 母さん曰く、 した知り合いの名前に反応すると、 八雲紫 話してみると結構気が合うらしいけど。 幻想郷を管理する守護者にして、 魔理沙はこともなげに

まぁ一応。 俺と母さんが幻想郷来る時に協力してもらったんだ」

**゙**なるほど」

私達と挨拶したいのかな?」

「さぁ?」

れば めてだし、 とした表情で零した疑問に投げやりに返す。 そんなことを思い出しながら魔理沙の問いに答え、母さんがぽけっ そんなお偉いさんと会うと思うと多少は緊張する。 直接話すのはこれが初

さて、 そろそろ連れてかないとどやされちまう。 行こうぜ」

· あ、ああ」

ええ

はいい

れた俺は慌てて頷く。 魔理沙を先頭にアリスと母さんを伴って、 マーガトロイド邸を後にした。 い出したように立ち上がりながら促す魔理沙の声に、 思考が遮ら

... ここか。博麗神社ってのは」

ああ、幻想郷の東の端だな」

わぁ、久しぶり~

界に入る鳥居をくぐると、そこそこの大きさがある古びた神社 を抜けた先にある、 十数分後。 俺達四人は幻想郷の最東端に来ていた。 幻想郷を一望出来る小高い丘。 石段を上ると視 魔法の森と獣道

だが.. うか。 いる神社でも多少は客が来るというのに、これはいかがなもなだろ 博麗神社があった。 参拝客は見事にゼロ。 魔界の神社 あのぽけっとした神様に負けるって色々と虚しい気がするの 閑話休題。 異変解決屋が住む神社だというのに立地が悪 母さんの像が祭られて

葉にも頷ける。 的な光景を生み出していた。 本殿へ至る石畳の両脇には桜が生えていて、 幻想郷で一番の桜の名所らしい。 確かにこの光景を見れば、その言 っており、 母さんも久々に訪れるらしい神社にはしゃいでいた。 ホント、春でよかった。 道中の魔理沙の言によれば博麗神社は アリスも一年ぶりの桜に魅 風に舞う花びらが幻 想

:子供かい。

「…来たわね」

Ļ 見定めていると言ったところか。 摘みたいのだろう。 着て、頭に赤いリボンを巻いた少女。 て来て俺を品定めするように眺め回す。 境内に座っていた少女が呟きと共に身を起こし、 母さんはともかく俺は彼女と面識がないから、 異変解決屋として面倒の種は 脇の開いた奇妙な巫女服を 眼前まで歩い

初めまして。博麗神社の巫女、博麗霊夢よ」

「魔界神の養子、蒼衣だ。よろしく」

在の母。 魔界神 共に左手を差し出す。 礼儀として名乗り返しながら、左手で握手。 のワードに反応しないということは、 満足したように二、三回頷いた彼女 いうことか。 い が。 なの ...単に気にしていないというだけの可能性も捨て切れ にわざわざ養子と名乗ったのは理由があるからだ。 魔界の全てを作った母さんは、言うなれば魔界の全存 あらかじめ話を聞いていると 博麗霊夢は、 自己紹介と そ

久しぶりね、神綺。三日ぶりかしら」

うん紫ちゃんも元気そうだね」

「ちゃん付けはさすがに...」

霊夢の横に空間の裂け目 た紫のワンピー スと腰まで伸ば した長い金髪が特徴的な少女。 スキマを開けて現れた、 肩口の開い こち

母さんに話しかける。 さんには、さすがの彼女も頭を抱えるようだ。 らに来る際に世話になった幻想郷の管理者 相手が女性なら誰彼構わずちゃ 八雲紫も親しげに ん付けする母

それで紫ちゃん、一体どうしたの?」

引っ越しの挨拶...、 って訳じゃなさそうですね?」

うだ。 しい表情をした彼女の用は、 一通りの挨拶を終え、 ... ドッキリの可能性を除けば、 俺と母さんは紫さんに向き直る。 間違っても引っ越しの挨拶ではなさそ だが。 霊夢同樣険

た理由があるの」 ... あなた達二人、 正確には蒼衣。 あなたにはこちらに来てもらっ

...俺、ですか?」

真を渡して来た。 とを示していた。 やがて口を開いた彼女が口にした母音三つの連なり、それは俺のこ アリスや母さん共々覗き込んでみると おうむ返しに聞き返した俺に、紫さんは数枚の写

なら言わずともわかるでしょう?」 「ここ最近幻想郷を騒がせている、 生命力を喰らう闇 あなた

枚も。 た。 シュツルムシュヴァルツでその力を思い知ったばかりだ。 そこに映っていたのは、黒い 何故ならその闇は俺が操る闇と同じ 全身を昏い闇に覆われて、生命力を吸われている人間の姿が何 そしてその闇に、 俺は見覚えがある。 人型 とでも形容すべき何かだっ 深遠の闇。 いせ、 あり過ぎる。 アリスも先程、 それが、

そんな、 兄さんがそんなことする訳な

「紫ちゃん...、どういうつもり?」

た。どう見ても俺の仕業にしか見えない状況なのに、 さんはもちろん、 の温厚なオーラを消し去り鋭い視線で紫さんを射抜く。 呆然とする俺を庇うように前に出たアリスが否定し、 てくれる二人が嬉しかった。 アリスが真っ先に味方してくれたことが嬉しかっ それでも信じ 母さんも普段 過保護な母

それに神綺の証言もある。 分だわ」 で旧世界にいた。 もちろん私は、 そして旧世界から幻想郷に干渉することは不可能 あなたがやったとは思ってないわ。 アリバイとしては十分過ぎるくらいに十 あなたは今ま

紫さんの力がないと世界を繋ぐ道を作ることは出来ない。 員が頭を抱える。 する理由もない。 の異変に気付くはず。 や母さんの能力なら『 アリバイを立証する。 落ち着きなさいと宥めながら、紫さんも当然と言わんばかりに 白なのに黒。 確かに旧世界は強力な結界で囲まれており、 第一そこまでのリスクを犯してこんなことを 破壊』は出来るが、その時点で紫さんが結界 そんな矛盾した状況に、 その場の全 確かに俺 俺 0

彼らを救う為にあなたの力 あなたの能力が必要なの」 力でも干渉出来ないの。 でもこの闇 仮に『深遠なる闇』 このままでは遅かれ早かれ死んでしまう。 『これと全く同質の闇を操れる』 と名付けたのだけど、 私の

続けて放たれた彼女の言葉に、 俺達は再度絶句する。 9 境界を操る

程度 能力が通じない。 同じ力を持つ俺を呼んだ...、 の能力』 それだけで事の異常さがわかる。 万物の破壊や創造が思うがままと言う八雲紫の ということか。 だから駄目元で

わかりました、 協力します」

へえ?案外素直に承諾したわね。 証拠隠滅?」

ずੑ そう捉えた方が幾分かわかりやすいだろうし仕方ない。 あまりの異常事態に利用されるような形に対して憤慨する気も起き 俺は間髪入れず頷いた。 霊夢が皮肉げに言葉を放るが、確かに だが、

やない」 の他人とはいえ死にかけてる奴を見捨てる程非情に育てられた訳じ 少なくとも今これをなんとか出来るのは俺しかいない んだろ?赤

は堅いまま。

が根負けしたように溜め息をついた。 それに疑われるのも嫌だし、 そのまま正面から見つめ合う形になるが、 と笑いながら付け足すも、 やがて霊夢 霊夢の表情

l1 しし ゎੑ 信用してあげる」

あら、 さっきまであんなに疑ってたのに」

私 目を見れば大体 の勘も言ってるし」 わかるわよ。 少なくともこいつは信用出来るって

よかったぁ...」

霊夢の勘はよく当たるんだよなぁ」

. 私自慢の息子です、えっへん」

なぁ。 んは何故か胸を張っていた。 の溜め息をつくアリスを安心させようと魔理沙が頷く。 信用するという言葉に茶々を入れた紫の頭を霊夢が軽く叩き、 ...十分足らずでかなり賑やかになった そして母さ 安堵

「で、実際解決出来る見込みはどの程度?」

ればなんとかなる」 む術式だから慎重にやらないとだけど、 実際に見てみないと断言は出来ないけど、 一人に付き大体三十分もあ 多分大丈夫。 生命に絡

なら早速人里に...」

出来るはず。 解析に手間取るだろうが同じ力が使われているならば、 子から魔界屈指の英才教育を受けているし、頭の回転も遅くはない。 霊夢の問いに写真を眺め、 れに安堵の息をついた紫さんが促そうとした瞬間 自惚れでも過信でもない、 しばし思考の後そう結論付ける。 客観的に考えた結果だ。 きっと解除 俺は

ぞくうっ!!

紫さん !!幻想郷の下から俺と同質の巨大反応あり

っ た。 戦闘時の緊張状態でもない われて気付いた紫さん達が愕然とする。 それだけ の痛烈なプ のに、 レッシャ その反応は俺の感覚網に引っ ーが自然と俺の口を動かし、

まさか...、 地霊殿!?」

よりによって面倒な場所に...!!」

どっちにしろ行かないとな!

紫ちや h

ええ!!」

口々に呟く三人を尻目に、 母さんに促された紫さんがスキマを開く。

この先がその場所 地霊殿に繋がっているのだろう。

先に行くわ

遅れてたまるかよ!!」

威勢よく叫んだ霊夢と魔理沙が真っ先に飛び込み、 アリスと母さん

も続く。 残ったのは、 俺と紫さんの二人だけ。

今更ですよ。 さっき答えたじゃないですか」

突然の連続で申し訳ないけれど...、

お願い出来るかしら?」

それにと遮りながら、

頭を下げる紫さんにはっきりと告げる。

「妹をそんな異変のど真ん中に放って置く訳にもいかないでしょうトッフヘ

あまりにもあんまりな、 身も蓋も無い本音を。

「...大事にしてるのね、妹さんのこと」

「兄ですから」

為って言うよりは、こっちの方がお似合いだと思う。 苦笑しながら呟く紫さんに、言葉を返しながら苦笑い。 まぁ世界の

「じゃ、行きましょうか」

「ええ」

ゆっくりと、 表情を引き締めながらそう言うと、紫さんも鋭い視線と頷きを返す。 しかし確かな足取りで、俺達はスキマに飛び込んだ。

# 第三話「邂逅」(後書き)

ないと言えば仕方ないのかもしれないけどw なんかgggg感が否めない。 スキマ時間使って書いてるから仕方

# 第四話「地底」(前書き)

ではどーぞー。 誰か革命して、主に俺の能力とか脳を (イミフ はい、四話です。進まないのは相変わらず。

#### 第四話「地底」

紫さんが広げたスキマと呼ばれる空間に飛び込んで、一体どれくら 貝 安はなく、母の胎内をたゆたっているような感覚だった。 前後左右、上下や時間といった感覚がまるで感じられない。無重力 いた。 こへ落ちて行き と、下に光り輝く一筋の裂け目。 の何も無い宇宙を漂っているような、 年?そんな愚にも付かないことを考える程、この空間は異常だった。 いの時間が経ったのだろう。 貝 虚ろな視線達に晒されながら、 Ę 暗黒の世界とでも言うべき空間を、 数秒?数分?数時間?或いは数日か数 抗う術のない俺は、 そんな感覚。だが不思議と不 俺は闇の中を落ちて行く。 無数の目が覆っ 真っ直ぐとそ て

ا ع

は えつつ身軽に着地。 リスに母さん、紫さんも揃っていた。 地面から五メー 巨大な西洋風のお屋敷だった。 トル程の高さに開いた裂け目から落下し、 ゆっくりと周りを見回すと、 五人が見つめる先にあったの 霊夢や魔理沙、 体勢を整 ア

・地霊殿..、か」

怪の住家、 くにあるのが旧地獄 われ者の妖怪達が暮らす、 地霊殿よ」 灼熱地獄跡などの管理を任されてい 幻想郷の地底にある旧都。 その奥深 る妖

ボ 後でアリスにでも聞けばいい。 われ者という言葉が気になったが、 ソッ と呟くような俺の言葉に、 紫さんが短く簡潔に説明する。 今は反応の元を探す方が先だ。

一応私達は旧都を見回って来るわ」

弱み握られないように気を付けろよ?」

何かあったら呼んでちょうだい。 基本的にすぐ行くから」

大の眼球のような式を飛ばしつつ姿を消した。 に跨がり宙へ舞う。 紫さんもスキマを多重展開し、 の行動を告げ、 周囲を油断なく見回していた霊夢がふわりと浮き上がりながら今後 母さんの三人。 冗談めかしたよくわからない言葉と共に魔理沙も箒 残ったのは俺、 サッカー ボール アリ

... じゃ、行きますか」

「ええ」

「うん」

始める。 確認するような俺の言葉に二人は頷き、 み入れた。 心持ち気を引き締めながら、 俺達は地霊殿の敷地へ足を踏 気負った様子も見せず歩き

た。 地霊殿内、 アなどが飾られていた。 こへと通された蒼衣達三人は、 見た目通り中も西洋風の作りで、 おそらくはペットだろう とある広間。 だが人の気配はほとんどなく、 ゴスロリ風の黒い服を着た猫耳の少女にそ ソファー に座り主の入室を待ってい 気配や視線があちこちから三人 ステンドグラスやシャンデリ 動物達の

に集まっている。 していると、 やがて一人の少女が入って来た。 猫屋敷なのかとアホなことを考えながら時間を潰

「初めまして。地霊殿の主、古明地さとりです」

赤い目 だが、蒼衣は違った。この館の雰囲気と相俟ってさとりがとても幻 袖 ピンクのショートヘアにカチューシャを付けた、十歳程度の少女。 見た時のような、 想的な、 そこまではまだいい。が、胸元に奇妙なものが付いていた。 リーにしては変わった趣味だなぁと、普通ならそう考えるだろう。 ゴスロリ風にデザインされた水色のシャツと薄いピンクのスカー スカートに伸び先端にハートマークを形作っている。 アクセサ 神聖な存在に思えたのだ。名のある芸術家が描いた絵画を そこから伸びたコードのようなものがカチューシャや しかしそれ以上の感銘を蒼衣は受けていた。

アリス・マーガトロイドよ。 久しぶりね」

神綺です。よろしくね、さとりちゃん」

·......?あの...」

...あ、ゴメン。蒼衣です」

惚れてましたとは言えず蒼衣は慌てて頭を下げる。 西洋風に弱いのだろうか、 かと心配そうに尋ねるさとりの声に、 アリスと神綺が応える中、 蒼衣はぼーっとしたまま。どうかしたの なんて思考が脳裏を掠めた。 あまりにも可愛かったんで見 ... アリスといい

かわつ...!?.

`...兄さん、何か変なこと考えた?」

「...へ?なんで?」

彼女の事情を知っているアリスが兄にジト目を向けるも、 かれた蒼衣は冷や汗混じりに視線を逸らす。 さとりは急に顔を赤くし俯きながら両の指先をつんつん。 図星を突

…さとりはその名の通り覚り。 心を読む能力を持ってるのよ」

ら煙を出しながら縮こまる。 気が引く。 たのだと気付いた蒼衣は、 アリスが僅かに逡巡してから放ったその言葉に、 恐る恐る視線を向けるとさとりと目が合い、 全力で頭を下げた。 ...さっきの可愛い云々の思考を読まれ 蒼衣の顔から血 彼女は顔か の

「ご、ゴメン。そんなこと知らなくて...」

「あ、いえ、こちらこそ...」

ったが。 اي اي コントかとアリスはツッコミを入れたくなった。 謝罪と共に頭を下げる蒼衣を遮り、恐縮したように頭を下げ返すさ いやいや、 いえいえ、と尚も互いに頭を下げ合う二人を見て、 無粋なのでしなか

しかし...、心を読む、ね...」

せた。 やがて謝罪合戦が静まり、 心を読む。 人の心を踏みにじる忌み嫌われた力。 蒼衣が呟いた言葉にさとりは身を強張ら それと対面

二つだけ。 した者の反応は、 今回はどっちだろうと思ったさとりの耳に届いたのは、 ふざけるなと憤慨するか愛想笑いでごまかすかの

「話す手間省けて楽じゃん」

あまりにも緊張感のない、 本心からの笑いだった。

「に、兄さん...」

いと思うよ、 「でも伝えづらいこととかってあるだろ?そういう時ってありがた 俺は」

呆れたようにずっこけるアリスとぽかんとするさとりをよそに、 葉にさとりの思考はフリーズしていた。 衣は笑みと共にそう答える。 今までとは違う、 しかし温かなその言 蒼

「まぁ前置きはこのくらいにして本題に移りたいんだけど、 い いか

「......あ、はい」

そんなさとりの心情を知る由もない蒼衣が話題を切り替え、 まかな事態を把握して行く。 していたさとりも頷きを返した。 蒼衣の許可を得て記憶を読み、

まさか...、地上でそんなことが...」

「地底ではなかったの?」

はい。 少なくとも私の耳には入って来てません」

だな...」 地上だけか... 地底には手を出せないのか、 出さないのかが問題

遅かれ早かれ地底にも被害が及ぶ。 うものは終わらないのだ。 なら感染者を治したら地底に避難させれば済む話だが、 かどうかはさておき、前者と後者は似ているようで全然違う。 前者 た答えに蒼衣が口元に手を当て考え込む。 地上の異変に息を呑むさとりに神綺が当然の疑問を口にし、 いずれ蒼衣にも限界が来てしまう。 後手に回っている今の状況では、 元凶を叩かなければ、 この異変が人為的なもの 後者の場合 異変とい 返され

たんだけど...。 それで、 さっ 兄さん?」 き地霊殿周辺から特大の気配を感知したから来てみ

階では無理だな」 気配が消えてるな...。 そいつと直接会えば特定出来るけど、 現段

るූ 続けてアリスが地霊殿へ来た理由を述べ、考え込む兄に状況を尋ね た。 が、 蒼衣の答えは芳しくなく、 向こうの出方待ちというものだ

わかりました。 微力ながら私もお手伝いします」

「いいのか?」

訳ですし」 放って置く訳にもいかないでしょう。 明日は我が身、 とも言える

話を聞き終えたさとりは数秒思考し、 協力を申し出た。 確認するよ

いた。 るペッ うに尋ねた蒼衣に、 ト達を案じているのだろう、 冗談めかして笑いながら答える。 さとりは優しい笑みを浮かべて 家族とも言え

「ありがと。こっちとしても助かるよ」

調べて欲しいのです」 「ただ..、 一つお願いが..。 私とあと三人、 感染しているかどうか

「ん、オッケー。 元々そのつもりだったし」

礼を述べる蒼衣に対し、 とりの頭へと調べるように翳す。 の願いを快諾した蒼衣は立ち上がりながら右手に闇の光を纏い、 やや申し訳なさそうに切り出すさとり。 さ そ

…ん、さとりは問題なし。よかったな」

そうですか...。お空、お燐、いらっしゃい」

「はーい」」

つき、 蒼衣達を案内した黒いゴスロリに猫耳と尻尾を生やした赤い髪の少 は、緑色のミニスカートに同色で縁取りがされた白いシャツ、 女だった。 に大きな目を持ち背中に烏の翼を生やした、黒い髪の少女と、 反応がないことを確認してそう告げた蒼衣の言葉に安堵の溜め息を さとりは出入口に向かって呼び掛ける。返事と共に現れたの 先程 胸元

私霊烏路空-核融合出来るよ よろし

Ь あたいは火焔猫燐。 気軽にお燃って呼んでくれていいよ、 お兄さ

や灼熱地獄の管理を担当しています」 お空とお燐。 さっき言っていた三人の内の二人で、 ペッ

だろうということは想像に難くなかった。 猫。話すことの出来ない動物形態時にさとりと出会い、懐かれたの 赤髪の方 全員が全員否定的ではないと蒼衣は思う。 開口一番に黒髪の方 人の情報に付いて簡単に纏める。 見たところ空は地獄烏、燐は火車 燐が笑みと共に普通に自己紹介。 最後にさとりが二 空が個性的な自己紹介をかまし、続けて 嫌われ者と言っていたが、 神綺などは特に。

...ん、空と燐も大丈夫。問題なしだ」

ホント!?」

よかったぁ...」

さとりも安心したように表情を緩めながら、ぺこりと頭を下げた。 の話を聞いていたのか空が嬉しそうな声を上げ、 左手にも闇を纏いながら二人に翳し、異常なしと告げる蒼衣。 燐も安堵の溜め息。

ありがとうございます、蒼衣さん」

「いいって。で、三人目は?」

それは...」

礼を述べるさとりに対し、 気楽に答えながら質問を投げ掛ける蒼衣。

ない。 中させ心を読む。 さとり、 に飛び上がった猫はさとりの肩に乗り、 りが答えようとすると同時、 ならば最後の一人はどこにいるのか。 お空、 お燐。 さとりの言っていた三人に彼女自身は含まれ 一匹の猫が駆けて来た。 乗られた張本人は精神を集 そう尋ねた蒼衣にさと ひらりと身軽

こちらです。 自室ですか...、 お燐とお空は仕事に戻って」 ありがとう。 蒼衣さん、 アリスさん、 神綺さん、

「はーい」」

ット二人を仕事に戻しながら蒼衣達を引き連れ歩き出す。 きな屋敷の為、カーペットの敷かれた廊下は四人並んで歩いてもな さとりが礼を述べながら頭を撫でると猫はとててと駆けて行き、 おスペースに余裕があった。 かなり大

...もしかして三人目って、あの子?」

ええ、妹の古明地こいしです」

、え、妹さん?」

をなくし、 はい。 私と同じ覚りなのですが...、第三の目を閉じて心を読む力 無意識を操る能力を得た私の妹です」

が蒼衣同様首を傾げると、さとりは悲しみと怒りがごちゃまぜにな ったような声で答えた。 そのことについて蒼衣が聞こうとするもタ リスが尋ねると、大した逡巡もせずに頷くさとり。 心当たり、 イミング悪く、 というより消去法で弾き出した三人目のことについ さとりが目的の部屋と思しき扉の前で立ち止まる。 初耳である神綺 てア

こいし、入るわよ」

蒼衣はその光景に言葉を失う。 ノックと共に扉を開け、 部屋に入るさとり。 続いて三人も入るが、

置かれている。 整っているが、 部屋の中は広めの洋室で、空っぽの本棚と使われた形跡 それにしても部屋を使われていない日数の方が多そ 唯一生活感の感じられるベッドの周辺だけは僅かに のない

め尽くされた部屋だった。 空處。 そんな言葉が相応しい、それだけしかない、 空虚で埋

Ţ そんな虚ろな部屋の中に、一人の少女がいた。 った瞬間 は姉と同じ、しかし色は紫でコードの少ない第三の目。 ような瞳、黄色のリボンが巻かれた黒いハットを被っている。 ンされた黄色のシャツに緑色のスカート。 んだんにあしらわれた服装と可愛らしい容姿が見事にマッチしてい 姉同様かなりの美少女だった。 可愛いなと素直に蒼衣がそう思 碧銀の髪にエメラルドの ゴスロリ風にデザ フリルがふ

どくんっ!!

... お姉ちゃん?どうしたの?」

し会って欲しいな、 ううん。 地上から私の友人が来てくれたから、 って せっかくだ

ふうん...」

けるが、 ぞろぞろと知らない人を引き連れて現れた姉に不審げな声を投げ掛 さとりの説明にとりあえず納得したように頷くこいし。

5 と違っ て心を読めない彼女には、 真偽を確認する術などない のだか

初めまして。 さとりの知り合いの蒼衣。 よろしく」

「古明地こいし。よろしく、蒼衣」

応えてくれたこいしの手を握りつつ、それを確認した蒼衣は見えな 蒼衣もこいしの前に出て自己紹介と共に手を差し出す。 ように歯噛みした。 案外素直に

7 ちょっと、どういうこと?なんであんな嘘を...』

こいしちゃ んが当たりだった、 ...ってことかな?』

まかしてもらったけど...』 ああ、 最悪なことに大当たり。 感染者だ。 とりあえずさとりにご

Ļ ことについて言及する。 スはしっかりと見ていたのだ。 混ざって来た神綺の言葉に答えなが 蒼衣は頭を掻きつつ現状と問題を纏めて行く。 アリスが念話でさとりの嘘 蒼衣がさとりに一瞬目配せしたのを、アリ 蒼衣達が知り合いだと言った

ったけど深遠なる闇はまだ生命力に侵食していない。『問題はまだ本人の体に発現していないこと。触れて 覆われてないのがその証拠だ』 触れてみて少し 体が黒い闇に わか

'...じゃあ、どうするの?』

 $\Box$ 発現していない以上下手こっちからアクションを起こして暴発さ

するのが妥当だと思う。 れたら堪らない。 なにもかもが初めてだからな...、 母さんは?』 しばらく様子見

じゃ難しいもんね。 『出来れば悟られない内に片付けたいけど...、 私もそれがいいと思う』 経験不足な今の状況

子見、 とが起きるのも避けたいし、今は情報が少な過ぎる。 まだ深遠なる闇は目覚めていない。事を急いでこいしに万が一のこいしにはそれがなかった。握手した際全身を隈無くスキャンしたが、 写真で見せられた人間達はみんな黒い闇に体を覆われていたが、こ ということで蒼衣と神綺の意見は一致した。 とりあえず様

じゃあ私は蒼衣さん達を案内してくるから」

ん、わかった」

振って退出する。 一方こいしと会話して間を繋いでいたさとりも話を切り上げ、 蒼衣達もそれに続き、こいしの部屋を後にした。

# 第四話「地底」(後書き)

次々話辺りで戦闘かなーと考えてたり。うーん、短いw

# 第五話「発現」(前書き)

ではどーぞー。 そして何より中二加速します。 はい、五話です。割かし急展開です (ぇ

#### 第五話「発現」

「わぁ...」

らしいのだが。 は妖怪が多く、かなりの賑わいを見せていた。 旧都の中心を走る、 のが一番正しいだろうか。 旧地獄街道。 まぁ、 さとり曰く地底は毎日こんな感じ 提灯や飾り付けがなされた大街道 祭り、そう表現する

「こいしはここ初めてなのか?」

はこれが初めてだね」 「うん。 いつも無意識にふらついてるから、 意識してここに来たの

「そっか」

ったが。 うだ。それならこいしに深遠なる闇が感染していたのも頷ける。 返って来たのはそんな答え。 る意味当然と言えば当然だ。 らふらして過ごしているらしく、地霊殿にいることはあまりないそ そんな様子を見て感嘆の吐息を漏らしたこいしに問い掛けてみるも まぁ、 彼女は無意識に身を任せ幻想郷中をふ 早めに見付けられたのは幸いだ あ

じゃ、適当に回ろっか

「ああ」

憶を漁った。 先に歩き始めたこいしの言葉に頷いて、俺は後を追い掛けながら記 事の始まりは三日前、 こいしの部屋を出て紫さん達と

様子見はいいけど具体的にどうすんの?」

燐にも黙っておくことにした。 殿に戻って来た霊夢がソファーに座りながら尋ねて来る。 知っていることになる。さとりの判断でこいしは当然として、空や 時点で事のあらましは既に説明した為、七人全員がこいし からか、 旧都の見回りを空振りに終わらせ 本人に知られギクシャクするのも御免被りたい。 その意見は満場一致で可決された。 変に知らせて不安を煽るのは避けた ある意味当然か そんな心情 の感染を 合流した

<u>ڪ</u> とりあえず、 俺達三人で地霊殿に泊めてもらうのが一番早いと思

然じゃないね」 「さとりちゃ んのお友達って思われてるから、 お泊りしてても不自

ベストだな」 私や霊夢達までいると勘付かれる可能性があるし、 確かにそれが

私達は別の場所で、 有事に備えて待機って訳ね」

ね 「最悪私達が行動出来なくなった場合も鑑みると、 それがよさそう

俺の述べた意見に母さんがぽんと手を打ち、 半分に分けたもう一つの意図を察してくれたのか、 魔理沙もなるほどと頷 紫さんとア

以上、 なく、 やしても、 リスも納得したように呟きを漏らした。 イラになってしまう。 全滅は絶対に避けなければならない。 しかも未だ発現していない。 そっちに感染してしまえば元の木阿弥。 何が起こっても不思議ではない 今まで妖怪に感染した例は それに下手に人数を増 ミイラ取りがミ

下手に手を出せない以上、 なるべくこいしとし 現状ではこれしかない」 緒に過ごして目を離さな いようにする。

ぐわかるようペットにも見張ってもらいましょう」 幸い部屋は余っ ているので問題ありません。 こい が動いたらす

げる。 ではこれが限界か...。 無意識にふらつく彼女への警戒を強めるて約束してくれた。 全員納得したのを見届けた俺は、ちょっと情けない今後の方針を告 いのだから迂闊な行動は避けたい。 慎重過ぎるかもしれないが、 さとりも俺達の宿泊を快諾し、 最悪こいしの命に関わりかねな 現段階

あ私達は一旦地上に戻るわ。 動きがあったらすぐに知らせて」

「ええ、人形を通じてすぐに」

知りさえすれば後はスキマですぐ来れるからな」

呟き、 話の折りもつ の人形を渡しながらアリスも頷く。 ニヤニヤと紫さんに視線を移す。 いたしと霊夢が立ち上がりながら帰宅を告げ、 魔理沙も立ち上がりながらそう 確かに便利だけどな、 連絡用

じゃ、会議終了。解散」

そして俺のその一言と共に、 引いては幻想郷を救う為に。 七人はそれぞれの行動に移った。 こい

「二人で出掛けてみたら?」

ばきちんと返してくれるし、こいしも素直だったので案外あっさり と、そこそこに仲良くなることが出来た。今となっては二人と一体 らなかったというのもあるが。 とりに怒られた。 で遊ぶのがデフォになり、昨日はUNOで深夜まで盛り上がってさ 時間は流れ同居開始から三日目の十一時。 てから早速行動を起こした俺は、こいしの部屋へ突撃。話題を振れ た俺の元に来たさとりが唐突にそう提案した。 地霊殿に住み始め アリスが緊急時や通信用にとくれた人形を交えてババヌキをして 地下だから外が暗いままな為、 閑話休題。 こいしと俺専用上海 時間の経過がわか

「え、どこに?」

たまには外で遊ぶのも悪くないと思いますよ」 旧都はどうですか?あそこはいつも活気があって賑やかですし、

確かにカー ドゲー ムはあらかたやっちゃったしねー

ってるし。 が少なくなっているのだ。 っとカードゲームしかしていない為、 も上海からカードを引いて上がりながらそう呟く。 上海共々首を傾げながら尋ねるとさとりはそんな風に答え、こいし 現にババヌキなんて原点回帰までしちゃ 徐々にゲームのレパートリー 確かに三日間ず

`ん、じゃあ行ってみるか」

「そうだねー」

がりながら頷く。 俺達は旧都へと繰り出した。 上海から最後の一枚を引いて上がりつつの言葉に、 ビリになったショックで固まった上海を肩に乗せ、 こい しも立ち上

「...我ながらよくやるよ」

見るのは初めてらしいから当然か。 咎められるかと思ったが気付いていなかったのか、こいしは物珍し ら視線が泳ぎそうになるし、 そうにキョロキョロしている。 や遅れていた歩調を戻しこいしの隣に並ぶ。 るとはいえ、つい先日まで見ず知らずだった少女の為にここまで真 面目になれるとは。案外お節介なのかもなと再度苦笑しながら、 回想を終え現在の時間軸に戻り、俺は一人苦笑い。 気を取り直した上海も同様だ。 通過することはあっても、 現に魔界暮らし の俺もさっきか 命が懸かってい きちんと ゃ

そろそろお昼か...。 なんか食べる?」

「 うーん...、どこで食べよっか?」

「いや、地底初めての俺に聞かれても...

私もあんまり知らないからなぁ...

地を彷徨う男女二人。当然飲食店の場所なんて知らないし、 時間は十二時。 ハズレだったりしたら最悪だ。 そろそろお腹が空く頃合いだが、そこは初めての土 どうしたものかと考え込んでいると 万 が 一

゙お?あんたは確か古明地の...」

「あ、鬼さん」

他人行儀だねえ。 勇儀で構わないと言っただろう?」

き直る。 うやらこいしと知り合いらしく、軽く二、三言交わすと俺の方に向 という表現がよく似合う人だった。 の言っていた鬼という言葉を、正に体言したような少女 の入った赤い杯。 通行人の一人が何かに気付いたように、俺達の方に寄って来た。 体操服のようにも見える上着に青いスカート、右手には酒 腰まで届く金髪に、 額から生えた赤い角。 こいし 姐御

つ鬼さ」 そっちのあんたは初めましてだね。 私は星熊勇儀。 怪力乱神を持

初めて、 蒼衣です。 俗に言う一人一種族妖怪ですね」

彼女 たり障りのない レたら面倒だ セーフ。 勇儀さんが自己紹介と共に差し出した手に応え、俺も当 自己紹介。 こいしがいる以上下手に魔界云々を言ってバ 間違ったことは言っていないしセー

へえ?ってことは強い んだろ?一つ手合わせしてみないか?」

れますよ」 いえ、 生憎今日は連れがいますから。 放っといたらさとりに怒ら

「なるほど、そりゃ違いない」

がニヤリと笑いながら勝負を持ち掛けてくるが と、勇儀は納得したように苦笑する。 るが無益な戦いはあまりしたくないし、こいしから目を離す訳にも とお茶を濁しておいた。 と力比べしたくなる鬼らしい性格故か いかない。まぁせっかくのお出かけを棒に振るのも嫌だしと答える 一人一種族 俗に紫のような強者などを表す言葉。それを使用した俺に勇儀 鬼や天狗、 吸血鬼などの種族を持たない妖怪を指 まぁ機会があればそのうち、 消耗を抑える意味もあ 強い者を見る

?地底は初めてなんであまり知らなくて...」 勇儀さん、 ここら辺にオススメや行きつけの飲食店はありますか

ふむ、 まぁ心当たりがないこともない。 いいよ ついて来な」

がら踵を返す。 駄目元の思い付きだったのだが、どうやらそう捨て たもんでもなさそうだ。 現状を打破する為ふと尋ねてみると、勇儀さんはあっさりと頷きな の後を追った。 こいしとこっそりしながら、 俺達は勇儀さ

んとか言っちゃダメ。 この先に、 地獄が待ち受けているとも知らずに。 : 旧地獄じ

あはははは!!ほら、蒼衣も飲め!!

いや、だから俺酒はちょっと...」

. 私の酒が飲めないって?」

「酒以外なら...」

なんだ、つれない奴だな」

っ た。 だけという絶望的な状況に歯噛みしながら、 海はオロオロしながらこいしと俺の顔を見比べている。 海に視線を遣る。 隣に座った勇儀さんの誘いを断り続けながら、 こいしは我関せずとばかりにラーメンを啜り、上 俺は自分の迂闊さを呪 反対隣のこいしと上 味方は上海

中の幸いか。 とばっちりを恐れたこいしはずっとだんまり。 酒屋に入った瞬間飲み始めた勇儀さんはやたらと酒を勧めて来るし、 それでもリスクは少しでも減らさなければならない。その結果、居 態でもしものことが起きたら最悪だ。 飲めない訳ではない。 鬼は無類の酒好き かく幻想郷や魔界にそんな法律はない。 溜め息混じりに口へ運んだラーメンが美味しかったのが不幸 まだ二十にも満たない俺だが外の世界はとも そんな初歩的な知識さえ忘れ 悪酔いはしない ただアルコー ルが入った状 明らかに人選ミスだ タイプだが、 7 しし た。 別に

で?お前さん達付き合ってんの?」

'「ぶっ!?」.

ふいし 勇儀さん。 におとなしくなったと思ったら、 不意打ち気味なせいか俺はスープが器官に入ってむせ返 そんな話題を投げ掛けて来る

ıΣ んつー下世話な話題を... !!... 動揺する俺達も俺達だけど。 こいしも冷水の入っ たグラスを置き口元を押さえて咳込む。 な

いや、 会ってまだ三日ですしそんなんじゃないです」

またまたー。 今だってデートしてたじゃないか」

「いやだから...」

後が怖いので見ないことにした。 ンを持って来てくれた上海の優しさが身に沁みる...。 なら、酔ってないとしても回ってはいるだろう。 に頼った昔の自分を殴りたい。 やりにくい。 これだから酔っ払いは質が悪い。 後の祭りだが。 これ程絡んで来るの さりげなく紙ナプキ ... ホント、この人 こいしの方は

あはははは!!青春してるなぁ!!」

いやだから話を聞けよこの鬼」

散々な目に遭ったのは言うまでもない。 みながら、 魔理沙以上にマイウェイを突っ走る勇儀さんに思わずタメで突っ込 俺は頭を掻きむしった。 その後勇儀さんと別れるまで、

なんかドッと疲れたね...」

「そうだな...」

どうにか居酒屋から離脱した頃には、 俺もこいしもどんよりとした

は思っていなかっただろう。 はしたくないというのが本音。 言われて気恥ずかしかったのもあるが、これ以上疲れるようなこと かれた為、自然と足は地霊殿の方へと向かっていた。 オーラを纏っていた。 勇儀さんとの会話でごっそり気力を持って行 さとりもまさかこんな結末になると デー トなんて

「.....あ」

があった。 が並んだ露店、 Ļ 不意にこいしが足を止めた。 ... そういやさとりもこいしも、 正確にはその一角にある水色のハート型ネックレス 視線の先には小物やアクセサリー ハート好きだったな。

「気に入ったのか?」

゙...ううん、別に」

やないなぁ。 動かそうとはしないし、 一応声を掛けてみるも、 まるでどこかの人形遣いの妹みたいだ。 視線はネックレスへとちらちら。 こいしは素っ気なくそう答える。 :. 素直じ 足を

、ちょっと待ってて」

苦笑しながら、 主人に声を掛ける。 と戻る。 一言だけ残した俺は間の抜けた声を上げるこいしをよそに、露店の 状況が飲み込めていないのかぽかんとした表情のこい 右手に買ったばかりのネックレスを握らせた。 言い値の数十銭を支払い終え、こいしの眼前へ

せ、 このくらいなら買えないこともないし。 プレゼント」

るこいし。 まで驚かなくても...。 ようやくそれを認識したのか、 確かに唐突というか勝手に買っちゃったけど、 訳がわからないとばかりに声を上げ 何もそこ

「...なんで?」

「...え?」

「なんで買ってくれたの?頼んでもいないのに」

あ...、迷惑だった?」

「答えて」

が、何やら様子がおかしい。 窺えないが、急に声のトーンが変わった。 るような、もっと正確に言うならば、 俯いている上帽子の鍔が邪魔で表情は まるで何かを警戒してい

何かに怯えているような。

んー…。なんとなく、かな?」

が、理由がわからない以上こちらも変なことは言えず、 気にせず正直に、 ようにそう答えた。 「こいしに似合いそうで可愛いから」と答えてい 答えてしまった。 或いは勇儀さんのからかいを お茶を濁す

この後の悲劇を、回避出来たのかもしれない。

あ : .

答えを聞いた瞬間、 めるようにして、 全身を震わせる。 こいしがガタガタと震え始めた。 自らを抱きし

ああ...、 あああ...」

黒いオー 同時 こいしの体に異変が起きた。 ラが溢れ出す。 暗く、 昏い、 体の内側から染み出すように、 真っ黒と言ってもまだ足りな

光が一切存在しない、 深遠の闇が。

あああああああっ!

動が弾ける。 ていった。 こいしが天を仰ぎ絶叫した瞬間、 大気を震わせ地表を刔るそれは、 彼女を中心に四方八方へと闇の波 地底全土へと広がっ

悲劇の回避など、 出来るはずがなかった。

何故ならもう、 彼女の中にはそれが。

深遠なる闇という名の、 起爆剤が仕込まれていたのだから。

蒼衣っ !生きてるっ

スキマを抜けた先

間一髪蒼衣が展開した異層結界に飛び込ん

だが..、 で来た霊夢は、 ていた上海がアリスに緊急事態を知らせた為、 舞い散る砂埃に口元を覆いながら叫ぶ。 急いで駆け付けたの 蒼衣に付け

これが...、発現...?」

「これ程だなんて...、想像以上ね...」

た た。 て 出来ただけでも、 かなりの被害を受けていただろう。 アリスと紫が周囲を見回し、 建物は吹き飛び、荒廃した都とでも言うべき光景が広がってい 本物に影響のない世界じゃなかったら旧都は全壊、通行人達も これが蒼衣の作った空間 かなりの働きをしたと言える。 衝撃のあまり絶句する。 短時間でここまでの結界を展開 現実の旧都をコピーして作られ 街道は荒れ果

だが、問題はまだ解決していない。

異端 常だった。 瞳はその面影を潜め、 食されている。そして何より、その瞳。 先頭に立つ蒼衣の視線の先、 全身に闇のオーラを纏い、 そう表すのがピッタリな姿だった。 血のように赤い瞳へと変貌していた。 幽鬼のように佇むこい 肌は黒い炎のような模様に侵 エメラルドのような綺麗な しは明らかに異

「おい、どうすんだよ蒼衣!?」

...母さん、許可をくれ」

'...いいの?使って」

· それ以外に方法がある?」

「...わかったわ」

僅かな逡巡の後彼女も頷いた。 混乱のあまりそう叫ぶ魔理沙に取り合わず、 母を呼ぶ。 確認するような神綺の声に返されたのは真剣な声だけで、 蒼衣は振り返らぬまま

開された。 剣十字の意匠がなされたそれを振るうと、 彼女が両手を広げた瞬間、背に六枚の翼が生える。 た紫色のそれが展開されると同時、 彼女は魔力を集束させ、 手に一本の杖が握られる。 彼が望む術式を発動する。 蒼衣の足元に魔法陣が展 赤い模様が入っ

シ ルトに掛けた封印を解放します。 魔界を創造せし一柱神・神綺が名に置いて、 封印 解除」 蒼衣・ シュヴァ ルツ

゙… ありがとう」

に響き渡る。場の全員が首を傾げる中それに礼を述べ、 神綺が詠唱を終えた瞬間、 しへと向き直る。 何かの戒めが外れたような金属音が周囲 蒼衣はこい

来い

どくんっ!-

「っな…」

`なんだよ..、あれ..?」

黒 蒼衣の一言が宙に溶けた瞬間、 のロー ブを形成し、 蒼衣の体を鎧う防護服となる。 彼の体を暗く昏い闇が覆う。 言葉にすれば 闇が漆

全への待避の行動を促し、 冷や汗をかいている。 が絶句して疑問を零す。 るそれは たったそれだけ 五人の体を縛り付けるその感情。 それだけの動作にさとりは息を呑み、 霊夢やアリスは体を震わせ、 しかし強過ぎると身と心を縛る戒めとな あの紫でさえ 古来より安 魔理沙

#### 恐怖。

な少年でした」 大過ぎる力をその身に宿し、 一人の少年が魔界に迷い込みました。 周りから疎み嫌われ捨てられた可哀相 少年は望まずし て強

が首を傾げる中、 口を開いた。 そんな中ただ一人平然としていた神綺が、 唐突に始まったそれは、 アリスだけはそれに心当たりがあった。 なんの脈絡もない昔話。 杖と翼を宙に消しながら

少女は彼を自らの母親 親は自らを殺してくれという少年の願いに首を横に振りました」 世界の全てに絶望していた少年は、 魔界を統べる神の元に連れて行き、 一人の少女に出会いました。 母

もうその頃には四人共、 いていた。 一人の少女という言葉に反応したアリスに、 少年の正体が誰なのか、 全員の視線が集まる。 おおよそ見当が付

見付けられると信じて」 んどを封印しました。 く暮らし始めました。 母親は彼に新たな二つの名前を授け、 そして力を失った彼を引き取り、 いつか彼がそれを受け入れて、 片方の名前と共に力のほと 自らの意味を 三人で仲良

あらすじを語り終えた神綺はゆっ くりと目を開け、 アリスと蒼衣に

視線を移す。 そして、 その物語に隠された裏話を語り始めた。

如き蒼い瞳から、 彼に付けられた一つ目の名前は...、 蒼衣と名付けられました」 少女と同じ澄んだ瞳。 蒼穹の

名 前。 蒼衣、 そして、 即ち蒼い。 その裏に隠された彼のもう一つの名前とは 安直ながらも綺麗で、 神綺の心が込もった素敵な

矆 した」 「そしてもう一つの名前は...、 魑魅魍魎を狂わす狂気の月のような瞳から、 彼が力を解き放っ た時に顕れる赤い こう名付けられま

女は、 人体を蝕み妖怪を狂わす、 もう一つの名前を。 真の赤い月の姿。 彼の瞳にそれを見た彼

魎月、と\_

 $\neg$ 

魑魅魍魎を狂わす、赤い月と名付けた。

れをなして、 に渦巻く暗く昏い闇が、 こいしを含めた七人の視線の先、 跪くかのように。 彼の意志に応え背後へと集束して行く。 蒼衣はゆるりと目を閉じる。 周囲 恐

1 魔界神が息子蒼衣の真名、 の闇を解放する 魎月の名に置いて、 シュヴァ ルツシル

踊る。 歓喜した。 も見える空間に開いた穴から、 静かに宣言した瞬間、 主人の命を得た従者のように、 背後の闇が蠢いた。 うに、魑魅魍魎は赤い月深遠の闇が溢れ出し彼の ブラックホー い月の呼び声に ル 周囲を舞い のように

闇より昏き深淵より出でし 其は、 幻想の恐怖が落とす闇」

蒼衣 現実を平伏させ、幻想さえも恐れさせる深遠の闇が。人間に輝いていた。 の鋭い眼光はまるで 魎月はゆるりと瞼を開き、 凶兆を予感させる不気味な赤い月のよう 眼前の感染者を見据える。そ

今、その力を振るう。

## 第五話「発現」

......うわぁ。

なあにこれえw

けないね俺(オイ 気合入り過ぎというかはっちゃけ過ぎというかwやっぱ中二しか書

次回、蒼衣 魎月VSこいし。

# 第六話「闇VS無意識」 (前書き)

ではどーぞー。 とりあえず慣れてない描写なのであんまり期待しないでくださいw はい、六話です。まさかの前編w

### 第六話「闇VS無意識」

゙シュヴァルツ...、シルト...」

ŧ 的なプレッシャーを漂わせる兄さんを見て、 った言葉を復唱する。私と戦った時とは比べものにならない、 目の前に広がる非現実的な く別の感情が沸き上がる。 かなりずば抜けてありえない光景を見守りながら、兄さんの言 常識が通用しない幻想郷といえど 私の内には恐怖とは全 圧倒

満を言うとするならば。 その事実が素直に誇らしく、 己の思うがままにする力。 それは憧憬。 紫や幻想郷のごく一部だけが持っている、 そんな場所に、自分の兄が立っている。 また羨ましかった。 ただ一つだけ、 世界さえも 不

.. 兄さんの本気は、 私が最初に引き出したかったな...。

戻した。 心中でそんな子供染みた嫉妬を燃やしながら、 私は二人へと意識を

当然のこととも言えるが。 状態を確かめる。 蒼衣 と彼に馴染んでいた。 魎月は油断なく周囲を警戒しながら、 十年近く封じられていたにしては、 まぁ元はと言えば彼の能力の一 解放した闇と己の 部なのだから、 闇はあっさり

コンディ ションは至って良好。 残る問題は..、 あれか。

所には、 だが、 ないが、 の戦闘 問題ではないということと同時に、そこを傷付けられたら終わりだ ということも表している。 する黒い淀みが見える。彼女を形作る根幹に、 放した今の彼なら、 そんな思考と共に魎月は、 で負け。 ているのだ。 が望ましい。 問題はそこから。彼女の胸元 の勝利条件。 後者は相手の実力次第。 今の魎月 綺麗な輝きを放つ珠のようなモノと、 妖怪は精神的な存在 彼女に巣食う深遠なる闇がはっきりと見えた。 逆に魎月が倒れたり、間に合わなかったらそこ 真名解放をした蒼衣ならまず前者は有り得 あの淀みをどうにかして払うのが、今回 眼前の感染者を鋭く見据える。 どちらにせよ早めに決着を付ける それは肉体的負傷がさほど 俗に言う心と思われる場 それを侵食しようと 闇が踏み入ろうとし 真名を解

結論、頑張れ俺。以上。

くない。 こに置ける限界数 闇除去の為温存するので、 れ親しんだアリスだったから勝てたものの、 神を研ぎ澄ませる。 締めこそ軽くしたが僅か二秒でそこまでの思考を済ませ、 こればっ 加えて彼のスペルカードは現時点で五枚。 かりはかわ 通算二度目の弾幕ごっこ きれることを祈るしかない。 十枚を所持していたらと考えると最悪だ。 実質四枚。 仮にこいしが一度の弾幕ごっ 今回は相手の情報が全 一枚は深遠なる 最初は相手が慣 魎月は

· 怖い...」

あらかたの行動パター 声が耳に届く。 今度は聞き逃さぬよう聞き耳を立ててみると、 ンを組み立て終えると同時、 こい

. 怖い.. !!]

考えるのが妥当。 た原因はよくわからないが、直前まで会話していた自分のせいだと とてもか細く震えた、悲しみと恐怖に満ちた声が聞こえた。 なら、 今自分に出来ることは...。 発現し

怖いよつ...!!」

線を向ける彼女へと、 ようやく彼に気が付いたように、 なおも悲痛な声を上げるこいしに、 魎月は優しく笑いかける。 幼い子供が親に縋り付くような視 > 麺月は待ってろと静かに呟く。

すぐに俺が...、

そこから連れ出してやる」

は 根拠もなにもない、 に届いた。 押し潰されそうな絶望感の中、 しかし自信に満ち溢れた声は、 僅かな光を垣間見た少女 確かに彼女の心

こくり、と頷いた。

させ、 だが ŧ 切り返されない限りはこちら側の に置いて非常に重要だ。 それを見届けた瞬間、 して撃った。 しかし破格に強力な攻撃で押し込められる。 あながち間違いではないのだ。 無数の弾丸として射出する。 一刻も早くこの無益な、 魎月は動いた。 一度そうやってペースを握ってしまえば、 先手を打つということは、 故に魎月は躊躇わず、 悲しき戦いを終わらせる為に。 周囲を漂う闇を圧縮・鋭角化 深遠という人智の及ばぬ、 先人の言った先手必勝 心を鬼に

· 表象

きさのそれには、 はスカートのポケットからカードを取り出す。 れているのだ 素直にやられてくれる程こいし れが指し示すことは即ち、 青いレー は甘くなかった。 ザー と赤い玉の弾幕が描かれていた。 何かを宣言するように、彼女 感染により体の制御権を奪わ 手の平の同程度の大 そ

「夢枕にご先祖総立ち」!!」

スペルカードの、発動。

月の弾幕を追い越し、 重にも連 ドが宙に掻き消えると同時、 なって、 符名の『ご先祖』を表すかのように放たれる。 こい しの真横にレー 麺月の背後から青い ザー が至っ た瞬間、 レーザー

## レーザーが鋭角に反射した。

黒い弾幕を掻き消しながら、ご先祖が魎月目掛けて宙を駆けた。 静に考えると凄まじい命名だなと考えながら、 れをかわす。 更に闇を練り上げ始める彼をよそに、 魎月は身を捻ってそ

更にレーザーが反射した。

目掛けてやや遅めに追尾してくる。 を中心として放射状に赤い玉が放たれ、 咄嗟に身を屈めて回避するが、 こいしは攻撃の手を緩めな そのうちのいくつかは魎月 彼女

確認し、 って、魎月はこいしの眼前へと至る。 はとてつもなく広い るそれを魎月はかわしきった。 レーザー はまだ反射していない 時差付きホーミングかと表情を歪めながら、 ならばと重力を操り足に集束。 のだ。 重力操作 地面が弾ける程の衝撃を伴 俗に自機狙いと呼ば その応用の幅 のを

まるで瞬間移動のように現れた魎月に驚いたのか、 た右拳を叩き込んだ。 ほんの一瞬だけ止まる。 その隙を見逃さず、 こい 魎月は闇を纏っ し の動きが

っ。 ったのだ。 響く鈍い音にさとりが悲痛な声を上げるが、 ルド色の魔法陣。 視線の先、こい 反射かはたまた意識してか、 しの眼前にあるのは、 薔薇をあしらったエメラ 麺月はそれに舌打ち一 咄嗟に防御結界を張

消失する。 常に面倒な相手だった。 実際に味わってみるとよくわかる。 無意識を操る程度の能力 あまりにも厄介な において周りが把握出来ないということは、 から大まかな位置は特定出来る。 知覚出来な 魎月が追撃すべく一歩を踏み出した瞬間、 彼だけではない。 いようにしたのだ。 仮に弾幕ごっこに慣れていたとしても、 見守っていたアリス達の視界からもだ。 話だけではあまり理解出来ないが、 つまり他者の無意識下に潜り込み、 だが彼女にはそれすらない。 敵が見えないだけならば、 こい 即ち敗北を意味する。 しの姿が笑みと共に 気配 非

「 表 象

うに、 らばその『宣言』 ペルカー 無駄とはわかっていても周囲の気配を探ろうとする魎月を嘲笑うよ こいしの声が響き渡る。 ド弾幕の特徴だが、 は 例え姿が見えなくとも通ったと解釈される。 確かに彼女の声は魎月へと届 宣言しなければ発動出来ないのがス 们た。

「弾幕パラノイア」!!」

た。 それが消える瞬間魎月が見たのは、 姿を現したこい すような圧倒的物量 しが右手を振るうと同時、 一の弾幕。 魎月が警戒を強めた瞬間、 人型を囲う弾幕とそれを押し潰 カードが宙へと溶ける。 それは現れ

対象を囲むような、ピンク色の弾幕。

た。 自らの役割を淡々とこなす彼らをよそに、こいしは再度手を振るっ 周囲を回っては消えて行き、また新たなクナイとなってただ回る。 クナイをイメージしたやや小さめのそれは、 動きを止められた魎月を狙い、水色の玉が放射状に放たれる。 魎月を逃がさぬように

呟いたこいしは、 を縫いながら、 かわせない弾幕は存在してはならないのがルール。 魎月はそれをかわして行く。 三度手を振るった。 へぇと感心したように 僅かな隙間

がある以上かわすことは出来る。 出来るのだが、焦りと緊張により の弾幕が、被弾するという強迫観念を植え付けていく。偏執病とは体が強張っていく。落ち着けばかわせる。しかし周囲の壁と高密度 らが不利になる。 よく言ったものだ。精神的にかなり堪えるこの弾幕、 の弾幕が、被弾するという強迫観念を植え付けていく。 た玉の隙間は、一人がギリギリで通れる程しかなかった。 が、隙間 徐々にその水色が、 ならば 量を増やし始める。 当初の倍近くの密度になっ 長引けばこち

ら射出された闇色の弾丸は、 短く息を吐くと同時、 魎月は一発の弾丸を生成する。 主人の意志に応え飛んだ。 翳した右手か

上へと。

クナイの壁を抜けた弾丸は頂点へ至り一瞬静止。 たそれは弾かれたように加速し、 コンマ数秒でこいし 標的に狙いを定め の眼前

は辛うじて防御結界を展開するも、 野球ボー ル大の弾丸とは

ビー玉サイズに圧縮出来る蒼衣が、患えぬ重みと共に吹き飛ばされる。 たこいしの方が称賛に値する。 むしろ見た目の数千倍の重さを受けてなお、 魎月として全力を振るっている それもそのはず、 結界を維持出来 地球の質量な を

地を蹴る。 加速する。 それを褒めるはずもなく。 体勢を崩したこいしにダメー 心中に感心を押し込めた魎月は再度 ジを与えるべく、 闇を纏い

・本能 「イドの解放」!!

消す効果がある がそれこそが、彼女の狙いだった。 こいしの不安定な体勢が元に戻る。 そんな状態にありながら、こいしは三度目のスペルカード宣言。 しが両手を振りかぶっ いつかのアリスの言葉を思い出すと同時、 た。 スペルカードを宣言した瞬間、 スペルカードには発動時の隙を

まる程、 学に置ける用語で愛情を表す 手の平の先に灯るのは、 幕が、まるで網のように魎月の動きを制限していく。 しから溢れ出しハートとなって放射状に放たれた。 恐ろしく密度の濃い弾幕だった。 ピンク色のハート弾。 が解放されたことにより、こい イド 左右から迫る弾 視界が全て染 精神分析

破は出来るだろうが、 複雑な軌跡を描くそれらを辛うじてかわし続けながら、 に避け続けるのは問題外。 の決断をする。 こいしに無用な傷を付ける訳には この弾幕も先程の弾幕パラノイアと同様の方法で突 回避で精一杯で弾丸の制御など出来そうもな ならば かな かといって悠長 魎月は一つ

深淵

切り札の一つくらい、ヘマ、ルカート くれてやる!

超大質量ブラックホール」

現れた黒い闇の珠、 右手で取り出したそれを宙に放り、 それを正面に翳した瞬間、 魎月は声高に宣言する。 手中に

トが全て、 吸い込まれた。

過ぎる弾幕はExtra、 ったところか。 アリスはNor スペルカードはその強さに応じて、 asmと呼ばれることもあるが、 ticというランク付けだ。 一番弱いEasyから、Normal、Hard、 mal以上Har 同様にLunatic以上はPhant 稀にHard以上の、 ·d 未満、 基本的には最初に述べた四段階だ。 四段階の格付けがなされている。 こいしはE× 最強の しかし癖のあり traと言 L u n a

ば 仮に魎月 今彼が使っ たそれは。 蒼衣の使っ たブラックホー ルをE a S yとするなら

た。 宣言した瞬間、 玉サイズだった珠が、今では手の平を越える程の大きさとなっ では発電出来る量が桁違いといった感じか。 原理は全く同じ、 そして、異変はそれだけに留まらない。 仮に例えるとするならば、 しかしそれに費やされるエネルギー 百リットルの水と一億リットルの水 現にアリス戦ではビー **魎月がスペルカー** が半端では て

地面が激しく、歴史上かつてない程に揺れた。

どころか地球の在り方そのものさえ変えていたかもしれない は、推して知るべし。魎月が張った結界の、現実に一切影響のない 結界の中だからこそ出来る暴挙。仮に外で発動していれば、 の質量が詰まっていたのだ。その数十倍の大きさとなった今の重量 何も驚くことはない、 まさに深遠、 人智の及ばぬ常識外の存在だった。 ビー玉サイズでさえあの黒球には地球と同等 幻想郷

けず、 憐憫 そんなとんでもないブラッ 正確に吸い込み消失した。 の情を抱い 更に弾幕を生成し互いを狙い穿ち合う。 たかもしれないその光景。 クホ 愛が闇に押し潰される、 T ルは、 しかしこい だが渦中の二人は気にか 見る者が見れば しの弾幕だけを

抑制 「スーパーエゴ」!!

弾幕同士がぶ 識と無意識にまたがり自我とイドを押さえ付ける働きを持つとされ こいしが四枚目のカードを切った。 精神分析学の用語だ。 それが指し示すことはつまり つかり合い生じた爆風により、 スーパーエゴ、 体勢を崩した隙を見て 即ち超自我。

制するかのように。 推測が当たったことを確認する。 枚で一つ、 を描き、 重力制御 こいしへと戻って行ったのだ。まるで、 で体勢を無理矢理立て直し、 対になるスペルカードだったのだ。 つまり『イドの解放』と『スーパーエゴ』 水色のハート弾が渦のような軌跡 身を屈めながら魎月は自ら 放たれたイドを抑

に魎月は舌打ち一つ。 密度はイド程高くない イド以上に質が悪い。 こういう変わった弾幕は本当にやりにくくて敵わない。 ただでさえ自分は弾幕ごっこに慣れてい 慣れればどうにかかわせそうだが、 ものの、 背後から襲い来るという未知の ある意味

闇符 デアボリッ クエミッション」

がっていく。 右拳を大地に叩き付けた瞬間、 長引かせる訳にもいかない為、 のスペルカー ドだ。 囲まれ た際 の防御や面制圧に特化した、 そこを起点に暗黒の空間が球状に広 魎月は二枚目のスペルカー ドを宣言。 広域空間攻撃

現時点 していく。 周囲に広がる黒に水色が抵抗するも、 ドを連続で破られてなお、 での破壊力だけならExtr ランク的にはEasyかN こい aにも匹敵 しは笑みを崩さない。 O 一瞬と持たずハート弾は消滅 m al程度しかない じ得る。 が、

### 反応 妖怪ポリグラフ」

五枚目 ぎる弾幕だった。 最大数の半分。その弾幕は今までとは異質な、 奇妙過

こいしを包むようにして半透明の赤い空間が展開し、 ザーが八本布陣される。そしてそのレーザーが、 ピンク色のレ

回転し始めた。

たのだ。 今までとは明らかにタイプの違う弾幕に驚きながらも、

魎月を閉じ込める壁のようなレーザーが、逆時計回りに回転し始め

ザーから逃れようと周囲に視線を走らせた魎月は異変に気付いた。

弾丸が、 セットされている。

ける。 にか 魎月と同じ横軸に てやるはずもなく、 が、 弾丸が連なるように配置されていた。 魎月は前 というよりも魎月を円周上の点とした円状 円の内側に踏み込んでそれを避 当然それに当たっ

弾丸が、 ズレた。

れる弾丸の位置が内側にズレたのだ。 まるで魎月の位置に対応するかのように、 魎月は弾丸をかわしきった。 舌打ちしながらも高速で後退 ザー の壁から生成さ

きれなくなる。 た途端弾丸が消滅するのが見えた。 ふと気になり左 しの周りを一周することになる為、 ザーに接触すると消えるらしい。 さすがにそこまで鬼畜な弾幕ではないようだ。 迫り来る壁の方を見遣ると、 どうやら配置された弾丸は、 弾丸が残っていたらいずれ避け このまま避け続けていればこい ザー

ば、設置された弾丸の連なりに隙間が出来て回避しやすくなる。 弾丸は魎月の位置に対応して設置されるが、位置確認から設置に僅 はいかない。 組みさえわかれば簡単だが、 かなラグがあ 半周もする頃には、 過たず放たれた弾丸は一直線にこい う た。 魎月は闇を練り上げて、こいし目掛けて射出する。 このスペルカードのメカニズムが見えて来た。 つまり高速で内側と外側を交互に移動し続けれ 延々と付き合って時間を浪費する訳に し目掛けて宙を駆け、 仕

### 何事もなく貫通した。

目を発見 この三日間ア 驚愕を押し殺しながら回避しつつ、 可思議な弾幕、 リスに教わった弾幕ごっこの知識を洗 消失した相手の当たり判定、 魎月は記憶に検索を掛ける。 それらをキーワ が出し、

#### 耐久スペル。

手を攻撃するというもの。 ダメー ジを食らうことでスペルブレイク 内でもほんの一握りしか扱えないらしい高難易度スペル。 たり判定を消し、 され効果を失っ 本来スペルカード弾幕は相手に攻略 た状態となる。 スペルカードを発動出来る制限時間一杯を使い相 アリスも一枚だけ持っているが、 だが耐久スペ 回避されつつ一定以上の ルは逆に自らの姿と当 スペルカードが攻略 幻想郷

だが、 耐久スペルとやや食い違っていた。 こい しの姿は見えて いる。 その点ではアリスの定義していた ならばこの妖怪ポリグラフは一

ポリグラフ?

グラフ。 ふと引っ掛かっ の名称 確か動揺するとグラフが大きく変動するタイプの、 たワー ドが気になり、 脳内の知識を洗い出す。 嘘発見 ポリ

嘘 ?

りも強力なそれを生成・射出。 まさかと一つの予測を立てた魎月は再度闇の弾丸を、 いことを確認し、 魎月の予測は確信に変わった。 こい しを貫通するも様子に一切変化 し かし先程よ

妖怪ポリグラフは、 姿が消えないタイプの耐久スペル。

が利いているというか何と言うか、自分のとは大違いだなと苦笑し 見えているこいしが嘘で、 攻撃が効かないと言うならば ながら魎月は三枚目になるカードを取り出す。 **魎月の移動で変化するポリグラフ。** 耐久スペル?知るか。 洒落

強引に、ぶち破るだけ。

「 万有 「 不可視の楔」!-

魎月が宣言した瞬間、 に集中すべく閉じていた目を開くと、 こいしは異変を感じた。 弾幕のコントロー ル

レーザーの回転が、止まっていた。

か確認すべく周囲を見回そうとするが、 レーザーが回転しなければ、 弾丸もセッ トされない。 何が起きたの

首が、動かない。

万 有。 このスペルカー 不可視。 楔。 ドの正体、 それらのワードが繋がり脳裏に一 それは つの言葉を紡

#### 重力増加!?

とは思っていなかった。 周辺一帯の重力を増したのだと気付き、こいしは歯噛みした。 よくよく見れば大地が苦しげに、ギチギチと嫌な音を奏でている。 厄介だとは思っていたが、 ここまで応用が利くようなものだ 重力

がにこいしも冷や汗を掻き始める。彼女からすれば残り五枚、 ラフが消滅した。 相手はまだ七枚。 やがて制限時間に至ったのか、 彼女の目には魎月が、 実際には五対二なのだが、それを彼女が知る由も 必殺級のスペルカードを三手共に封殺され、 格の違い過ぎる相手に見えていた。 重力が元に戻ると同時に妖怪ポリグ さす

は無表情に、 地面に危なげなく降り立ちながら、 闇を纏わせながらこいしを見据えていた。 眼前へと視線を移す。 対し魎月

すごい...

ろう。 戦いを見守っていたさとりが、 地霊殿の主人である彼女だが、 も劣る。 彼女からすれば格どころか次元すら違う戦いに見えるのだ 戦闘能力はこいしどころか空や燐に 思わずといったように呟きを漏らす。

. 残り五枚か...」

問題はラスト三つね...」

があり、辛うじて勝利した。その際彼女の能力や、そこから生み出 題点を確認する。 力を借りて、ようやく五分だったのだ。 される弾幕に苦戦したのは言うまでもない。パートナーの妖怪達の すっかり魅入ってしまっていた霊夢と魔理沙も我に返り、 無意識下から攻撃されたら負けてしまう。 霊夢と魔理沙は一度彼女と弾幕ごっこをしたこと いくら蒼衣が桁外れに強く 更に、 現状と問

兄さんのスペルカー ドは残り何枚あるのか..、 それも問題よ」

押しが効かないものね...」 九枚目はポリグラフと同じ耐久型だから、 イドやエゴのようなご

ると言っても過言ではない。 更にこいしの弾幕には、 そこらでそう何枚も作れる程、スペルカードは簡単なものではない。 その際彼が使ったスペルカードは二枚。 たばかりで、弾幕ごっこの経験はアリスとの再戦以外一度もない。 アリスと紫が切実な、 ような上位互換のスペルカードがなければ、 ルカードでごり押し出来ない以上、本人の回避センスが全てを決め 既にそのスペルカードは使用済み。 最大の問題点を指摘する。 一部非常に厄介なものがある。 ポリグラフのような避け方があるにし 超大質量ブラックホールの 今使ったのが三枚。三日か 同じ手は二度と通用 蒼衣は幻想郷に来 それをスペ

ないだろう。

「大丈夫だよ」

善戦している。 全員が顔を暗くする中、 \する中、彼の母だけが静かにそう呟く。 だがいつ逆転されてもおかしくない。そんな状況に

「蒼衣君は、絶対に負けない」

にとっての蒼衣。そんな母に頷きを返しながら、アリスは二人根拠など何一つない、だが絶対の信頼を抱ける相手。それが、 視線を戻した。 そんな母に頷きを返しながら、アリスは二人へと 彼女

# 第六話「闇VS無意識」(後書き)

その辺も何か意見あったらどうぞー。 ちょっとセリフが極端に少ないので見やすくしてみた。

## 第七話「心の傷」(前書き)

ください。 今回中二が特に爆発しているので、覚悟完了した方から先へ進んで お待たせしました、こいし戦後編です。 14000文字。...長えw

ではどーぞー。

### 第七話「心の傷」

怖い。

見ず知らずの他人が怖い。

無躾に寄せられる奇異の視線が怖い。

欲に塗れた思考が怖い。

じゃあ、俺が守ってやるよ。

だからあの人にそう言ってもらえた時、 こんな私でも誰かが守っ ちのけで人里に下りて、 てくれるって。 人に混じって暮らしていた。 だから私はお姉ちゃんそっ 私はとっても嬉しかった。

プレゼント。あげるよ。

彼が告げた言葉を今でも覚えてる。 はしゃぎながらもどうしてとしつこく尋ねる私に、苦笑いしながら ある日あの人は、そう言ってハートを模したアクセサリーをくれた。

なんとなく、かな?

ゼント。 その時だけは感謝した。 無自覚の、 あの人の部屋に忍び込んだ。 だから私もこっそりプレゼントを買って、草木も眠る丑三 無意識の優しさ。 あまりにも唐突で、あまりにも嬉しいプレ 無意識は私達覚りの天敵だったけど、

どうなんだ?あの覚りの娘は。

楽勝。 軽く二、三言掛けてやっただけですぐ信用しやがった。

なら問題なく退治出来そうだな。

あ?もったいねえな、 俺が引き取ってこき使ってやるよ。

たわけ。人と妖怪は相容れぬ存在だぞ。

だから使うだけだよ。俺の奴隷として、な。

その心を打ちのめした。 だけど、 待ち構えていた現実は最悪で。 これ以上ないくらいに私を、

聞きたくなかった。 信じたくなかった。 考えたくなかった。 頭の中がぐちゃぐちゃになって、 本心を巧妙に隠していたな 血が上

た。 ってカッとなって。 気が付いたら私は、 血の海の中に座り込んでい

こいし!?どうしたの!?

来る。 騒ぎを聞き付けたのだろうお姉ちゃ しまった。 だけど血まみれの私と狂ったような笑顔を見て、 んが、 血相を変えて駆け寄って 足を止めて

ねえ、 お姉ちゃん。 生き物って、 みんなこうなのかな。

目を見下ろしながら私は独り言ちる。 きだった。 なドロドロしていて、 血に染まった黄色い和服、 真っ黒で。信じてたあの人だって結局は嘘つ その胸元にある紫色の球体 今まで見て来た心の中はみん 第三の

なら私は...、こんな能力いらない。

私の声に応えて、第三の目が瞼を閉じる。 と笑った私に対して、 心の声が消え、無の静寂に包まれる。 お姉ちゃんはただ、 すっ 悲しそうに俯いた。 きりしたようにニッ 私の世界を賑わしていた

本当は心の声が消えて、 なにもかもに疲れきっていて。 ものすごく寂しかった。 何かを、 誰かを、 信じることなんて だけど私はもう、

きて来た。 り一定以上踏み込まれないよう線引きして。 お姉ちゃんやペット達には普通に接することが出来たけど、 私はずっと、 一人で生 やっぱ

家族さえも省みず、たった一人で生きて来た古明地こいしの罪。 だから今私の体を動かしているのは、 して、その罰と贖い。 きっとその代償。 誰も信じず そ

こいし。 しい名前 それは恋死にして故意死。 あまりにも私にピッタリな、 悲

時間を見付けては押しかけて来て、人形を交えて一緒に遊んで。 情なんて朽ち果てたはずなのに、気が付けば私は笑っていた。 なのにあの奇妙な妖怪 蒼衣は何故か私に関わって来た。 暇な 感

間 たった三日。私の生きて来た時間の1%にすら満たない、 くなっていた。一緒に遊んで、 そんな何気ない日常が、 だけどそれだけの時間で、 とても楽しかった。 私は蒼衣のいない生活を思い出せな 旧都を歩いて、鬼さんとご飯を食べ 僅かな時

だから、 れた時と同じセリフを聞いた時、 終わってしまう。 蒼衣の口からあのセリフ 蒼衣がいなくなってしまう。 私は怖くなった。 あの人がアクセサリー この楽しい

蒼衣も、私を裏切るの?

つ 気が付いた時には、 ていた何かと噛み合った瞬間、 疑心暗鬼は既に膨れ上がっていて。 私は闇に染まった。 私の中に眠

けようとして。 だから今私は、 蒼衣と戦っている。 なくしたくない人を、 自ら傷付

きっと私は今、世界で一番狂ってる。

なる闇によるドーピングか、はたまた元々か。こいしの妖力は全くを使ったにも関わらず、こいしの攻撃は切れを失っていない。深遠 作で加速した魎月はひたすらに避け続ける。 ピンクと水色のハートが織り成す絨毯爆撃のような弾幕を、 もって、 馬鹿げてるとしか言いようのない程に高まっていた。 五枚ものスペルカード 重力操

「無意識 「弾幕のロールシャッハ」-

めた。 う言葉に魎月が反応する間もなく、 かこい 一方的な弾幕攻撃と回避という膠着状態が続く中、 しが六枚目のスペルカードを取り出す。 こいしの周囲に弾幕が展開 믺 ルシャッハとい 業を煮やしたの

ク、 黄緑、 しを囲んで環状に、 水色の弾丸が配置されていく。 まるで惑星のような軌跡を描きながらピン 奇し くもそれはロー

るか直感的に答える性格検査、ヤッハテスト 左右対称の 似していた。 直交する二つの単振動を合成して得られる軌跡が描く平面図形に酷 こで用いられているということか。 違うのは平面な性格検査ではなく、 の それに置けるリサジュー 図形 インクのシミから被験者が何に見え 立体的な弾幕ごっ

避けられる分イドやエゴ程ではない。 散して放たれた。 を練り上げる。 複雑に軌跡を描いた結果それぞれが連なるように、 また洒落た名前をと思う魎月の視界、 確かにこの弾幕もかなり難易度が高いが、 交差するそれらの隙間を縫いつつ、 配置された弾丸が動き始め しかし程よく拡 魎月は再度闇 どうにか

言えるスペルカードは、 魎月のスペルカードは残り二枚。 して四枚目は、 その際の緊急防御用になるべく取っておきたい。 何があろうと温存しなければならない。 五枚目 対深遠なる闇用とも そ

ならばこの程度の弾幕で、 切り札を消費する訳には行かない。

には、 操作で一気に跳躍、 つも周囲の闇を手繰り寄せ、 隙間を見付けて前 それ は Н ardクラスの威力を持っていた。 \\ \\ \\ 弾幕の密集地帯から離れつつ更に前。 抜けた先から襲い来る弾幕を右に回避。 一発の弾丸を生成。 距離を詰め切る頃 回避しつ 重力

抜ける、 固まっ こい は壁を突き破った。 右手を振りかぶった魎月が、 しが慌てて弾幕を操り、 た弾幕とぶち当たり、 魎月の放った弾丸は消滅 その繰り返し。 が、その先にも壁。 サッ スペルカー 僅かに速度を落としながらも闇の弾丸 弾丸を止めようと一カ所に密集させる。 していた。 カーボール大の弾丸を高速で射出。 抜ける、 ドの弾幕を全て費やした頃 壁、 抜ける、

最悪の戦い方だった。 言うならば旧世界出身の魎月は当然、 僅かな距離を置きながら、 肉にも一緒に遊んでいた為か、両者の体は多少鈍っていた。 全て費やした消耗、片方は弾幕を無理矢理に回避した反動から。 しも弾幕ごっこの経験は数える程しかない。 両者は荒れた息を整える。 無意識下で行動しているこい ある意味二人にとって、 片方は弾幕を 加えて

だが、 き動かされ、片方は目の前の少女を救う為。 しかし両者共違っていた。 それでも両者は止まらない。 片方は己の体を支配する闇に突 同じ闘争への選択肢は、

こいし だが魎月はこいしを倒した上で、 その結果として魎月は再び闇を練り上げ 引いては闇にとっては、 彼女の闇を取り除かなければなら 魎月を倒しさえすればい

復燃 「恋の埋火」!!

こいしは七枚目のカードを切った。

掲げたこいしの手の先に、 のものと全く同じそれは、 ピンク色のハートが生成される。 しかし放たれることで姿を変える。 今まで

を噴 トが宙を駆け て飛翔するロケッ た軌跡 トのように、 そこに赤と青の丸い 八 T の後部から弾が噴き出 弾があっ

が狭まってしまう。 の長さは厄介だ。 一定の長さしか展開出来ないのか移動と共に弾は消えて行くが、 やや放射状な為弾の軌道が読みづらく、 行動範囲 そ

が来たとしてもこの程度なら 倒なオプションこそ付いているものの、 自ら目掛けて放たれたそれを、 しかし魎月は悠々と回避。 ト弾は僅か二つ。 確かに面 後続

背中に、激痛。

がつ...!?」

思わず出そうになる苦痛の声を噛み殺し、 く首だけで振り返る。 そこにあったものは 何が起きたのか確認すべ

反射した、ハート弾。

出し、 その姿にご先祖 な時間さえ与えない。 > 魎月は警戒を怠った己の不注意を悔やむ。 与えるはずがない。 こいしが最初に使用したスペルカー ドを思い だがこいしはそん

更に生成されたハート弾が、 がら迫るそれを、 今度こそ慎重にかわす魎月。 斜め左右に向けて放たれた。 それを見たこいしは 反射しな

うに、単発なら平気でも複数合わさったそれは凄まじい空間制圧攻 僅かな隙間を縫って辛うじて回避している状態だった。 撃となる。 ようにハートの後ろを付いて回る。 れてこそその真価を発揮する。 先程述べた軌跡 狭まるどころの話ではない。 八 T トから放たれる弾は、 一定の長さとは 三本の矢という例え話があるよ 今の魎月はロクに動けず、 にえ、 八 T その弾は帯の トが複数放た

を高めていく。 頬を掠める弾幕の熱を感じながら、 ラのような闇を寄り集め、 闇より昏き深遠の闇 魎月は集中し身に纏う闇の密度 その言葉は伊達ではない。

放射状に解き放った。

に相殺。 そに、上手くいったかと魎月は溜め息と共にふらつく。 火傷のような鈍い痛みが、 ような状態で食らった為完全にノーガード。 化版のように広がった闇がハートとぶつかり合い、 爆発のように あまりにも奇妙な発想と打開策に目を丸くするこいしをよ 奇しくも先程のデアボリックエミッションの劣 背中をジリジリと焼 しかもExt いていた。 数秒の静止と共 不意打ちの а

..長くは持たない。速攻で決める。

再度決意を固めながら、 しに心中で謝罪しつつ、 魎月は視線をこい 特大の弾丸を叩き込んだ。 へと戻す。

言 体が包み込んだ。 直撃する寸前我に返ったこいしは、 していく。 八枚目に当たるそれを発動した瞬間、こいしを赤く半透明な球 同時に弾幕を環状に配置し、 応じるようにスペルカー 交差するように展開 · ドを宣

が遺伝している部分があるとした。 重螺旋をイメージしたのだろう。 分析心理学の開祖であるユングは、 無意識には祖先の経験したもの つまり遺伝子 D N A <u>の</u>

手を広げる。荒れ狂う弾幕を従えた少女は、舞を踊るかのようにス 華麗な動きは見る者を魅了させ、 無尽に駆け回る。 テップを踏んだ。 魎月の攻撃をバリアのような赤い球体で防ぎ、 者を魅了させ、しかし死と敗北を運ぶ巧妙な罠。無意識故に、常識に囚われない。その複雑にして 一歩ごとに数メートルの距離を跳び、 こし しはゆるりと両 旧都を縦横

のせいかやや動きが鈍いが、 魎月も並走するように駆け、 跳び、 まだこの程度なら捌き切れる。 かわし、 防 ぐ。 先程のダメー

行ける。否、行く。

ぎ澄ませ、 せんと集中。 そう心に誓い、 空気の流れからさえも、 魎月は更に速度を上げる。 相手の動きを一秒でも早く察知 全身の感覚を最大まで研

況は、 緑と漆黒が舞い、 緑側 の劣勢へと移り変わっていた。 交差し、 ぶつかり合う。 だが時間の経過と共に状

える。 右足を掠めた漆黒の力にこいしは表情を、 苦さを孕んだそれへと変

無意識の遺伝子に、合わせて来てる!?

ಕ್ಕ その動きは基本的にランダム。使用した本人にさえ動きがわからな 驚くのも無理はない。 く打ち破ったという代物なのに、だ。る。あの霊夢や魔理沙でさえがスペルカー のに、見ず知らずの彼はそれをかわし、 大まかな移動範囲こそ決まっているとはいえ、 合わせ、破ろうとしてい ドで相殺しつつ、ようや

ここまでの攻撃で、通った攻撃は恋の埋火のみ。 ード、それもExtra級を費やしたのにこの程度の結果。 いう言葉を通り越して異常、 薄ら寒ささえ感じさせる。 八枚ものスペルカ 優秀と

触れた。 弾幕による擦過傷を負いながらも、 そんな思考に気を取られた為か、こいしの動きが僅かに鈍る。 いっぱいいっぱいな魎月がその隙を逃すはずもなく地を蹴 黒い力を纏った右手でこい が加速。

ちらのスペルカードは残り二枚を持ったそれにこいしはふらつき、そこから発された僅かな衝撃

あまりにも絶望的な状況だっ無意識の遺伝子が破られる。こしかし至近距離なら十分な威力

#### 負けるの?

自分の声が。 全く同じなのに違う声が。

勝ってしまえば、 永遠に傍に縛り付けておけるよ?

れ以上ないくらいに狂った、 悪魔のような囁きが、 かされる。 しかし確かに自分の声が脳裏に響き渡る。 しかし魅力的なその方法に私は心を動

勝て。

頭の中が掻き回される感覚。 何が間違いなのか。 によるものか、はたまた押さえ付けられていた感情か、 くなっていく。 していくそれに、 こいしは自我の崩壊を感じていた。 何が望みで何が嫌なのか。 ガンガンと鳴り響くような不快感。 それすらもわからな 何が正しくて 頭の中を侵 闇

ぐちゃ だ純粋に、 ただ一つだけ、 ぐちゃで纏まらないが、 何かが怖い。 わかること。 今の状況がとてつもなく怖い。 今感じている恐怖は確かに本物。 理由も た

:: | | | |

そして狂った頭はそれを、 眼前の少年へ吐き出すことを求めた。

· | | | | |

お前は、俺にどうして欲しいんだ?」

今この状況で、 何度も口にしていたその言葉に、 私が彼に望むこと。 >
麺月はたった一つだけを尋ねる。 それは

助けてつ... !!

スペルカー たった一つの、 ドを取り出す。 魔法の言葉。 それを聞いた彼は頷きと共に、 二枚の

「俺のスペルカー ドは残り一枚だ。 そして俺はもうお前を攻撃しな

片方のカードをアリスに放りながら手の内を明かす少年に、 手の内を知られるということは敗北と同義。 や受け取ったアリスだけでなく他の外野も絶句する。 それさえわかってしま 戦いに置いて

ない。 ターを叩き込めるからだ。 えば対策が立てられる上、 それを自ら明かすなど、 隙に昇華された敵のモー 正気の沙汰では ションにカウン

残り二つの弾幕をかわしきって、 その闇からお前を救い出す」 そしたら俺のスペルカー ドで

当然抵抗するだろう。 度は跳ね上がる。 まいとしての行動なのはわかるが、 だが続けた魎月の言葉に、 言どころではない。 のスペルカード。 それをスペルカードなしで切り抜ける。 こいしは闇に体の制御権を奪われているのだから、 ただの不可能にしか思えない。 その上相手が残した二枚は当然、 再度全員が息を吞む。 それを口にしたことでその難易 こいしを怖がらせ だが、 最強クラス 戯言や妄

「信じるか信じないかは任せるよ。 でも俺は、 約束を絶対に破らな

対し魎月は平然と、 を覆っていた闇も消え、 無防備に両手を広げてみせる。 顔には柔らかな笑みを浮かべていた。 いつしか彼の体

来い。 お前の恐怖は、 俺が全部受け止めてやる」

彼とあまり関わっていない霊夢や魔理沙でさえ、 アリスや神綺がよく知るそれは、 絶対の信頼を抱かせるに足る言葉。 任せてみようと思

わせる響き。

だから、こいしは。

「嫌われ者のフィロソフィ」っ!!」

を恋うの名を冠した耐久弾幕絶叫と共に九枚目のあの あの霊夢や紫をして厄介だと言わせる、 それの発動を宣言した。

知っ

に放たれた全包囲弾幕をかわしつつ、 周囲が暗い闇に覆われ、 光の射さない漆黒の空間となる。 魎月は素早く周囲を見回した。 発動と共

報を集めるべく視界を動かした瞬間、 女の反応は拾えない。 どこにもこいしの姿はな どういうタイプの弾幕なのか見極めようと情 ſΪ いくら感覚を研ぎ澄ませても、 それが来た。 彼

斜め一直線の軌跡を描く、青。

それが真後ろから迫って来ていた。 が四つワンセッ 恋の埋火のハー 右反転させ、 それぞれのラインが直線になるようにい トになり、 トから噴き出していたのと同じくらい 僅かな隙間を置きながら斜めに配置され、 例えるならばそれは彡の字を左 くつも並べた のサイズの弾

もの、と言うべきだろうか。

消耗を抑えながら魎月はそれをかわしていく。 ると恋の埋火のように足元を掬われかねない。 ともあれこの程度ならかわせない訳がない。 が、 慎重にかつ精密に、 かと言って油断す

そこに一つの花を見た。 それでは終わらない。 奇妙な音を聞き視線を前に戻した魎月は、

青い、薔薇。

見 た。 て左へ。 弾に沿って接近して来ていた。 青い弾の列をレールにしたかのように、 漆黒のロー ブを掠めるも間 一髪で回避する。 舌打ちしながらも魎月は隙間を縫っ 巨大な薔薇を模した弾幕が そして魎月は、

胎児のように体を丸め、 薔薇の中で眠る半透明の少女を。

耐久スペルか!!

が消えた。 足を動かす。 驚愕を押し殺しながらそう結論付け、 まだ行ける、 そう確認すると同時に魎月の視界から弾 **魎月は薔薇から逃れるように** 

何 と思う間もなく、 新たに弾幕が配置され始める。 先程同樣黄色

幕が右手から襲い掛かって来た。 の三の字弾幕が背後から、 加えて彡の字を左に九十度回転させた弾

雑な交差弾幕に比べれば避けるのは容易い。 斜 薔薇の弾幕が、 めの交差弾幕 その難易度を高めていた。 人によっては避けにく が、 いだろうが、 再度現れた黄色い イド の 複

は単純な斜め移動だけだったが、この第二段階は縦横無尽。 る範囲ならどこへでも移動出来る為、 ければ多い程、 薔薇は弾の並びに沿って動く 多彩な動きが出来るということ。 それはつまり交差する場所が多 難易度が倍近く跳ね上がって 先程の第一段階で 弾があ

隙間を縫い回避。 うねと追 と至ってい にも付かな 求めている 闘域をほぼ覆っており、 視覚からの い掛けて来るそれは倒す意志だけでなく、 となった弾幕を縫って、 た。 い思考をしつつも、 のかもな、と魎月はぼんやりとそんなことを考える。 イメージ的には三倍近く それを三十秒も続ける頃には、 薔薇の軌道を完璧にカバー き続ける頃には、弾幕も第三段階へ針の穴を通すような精密さで僅かな | 魎月は薔薇を避け続ける。弾は戦迎く 実際は単純計算で二倍だ していた。 無意識に誰かを うね

うだ。 新たな弾幕は縦と横。 弾が、 背後と右から迫って来る。 今までとは違い等間隔に単発で設置され 心なしか速度も上がってい るよ た赤

勝 かと魎月が思っ 第二段階とは違い速度はあるが隙間は広い。 た瞬間 密度も少ない

速い。 体を覆っている。 今までのような大きな薔薇ではなく、 ルに沿って動くのは変わらないが、今までの動きが嘘のように 少なくとも一つ一つが魎月と同サイズだが レールの役割を果たす弾幕は密度こそ低いものの、戦闘域全 楽勝という前言を撤回しつつ、 それを構成していた小さな 魎月は地を蹴った。 薔薇だった。

て加速。 薇が囲んだ四角の中でやり過ごし、 一歩で五メー トルを踏み込み、 薔薇の弾幕を身を捻ってかわす。 通過したら新たな隙間を目指し

あと十八秒です!!\_

ば十分だ。 に何もいらない。 さとりの声を背に受けて、 ただ目の前の障害を乗り越えろ。それだけ満たせ 魎月は避けることだけを考える。 今は他

跳ぶ。 着実に積み重ねていけば、 ルカードならともかく、 時間の経過というアドバンテー 駆ける。 避ける。屈む。 耐久弾幕においては時間が味方だ。 結果は自ずと目の前へと現れる。 ジを獲得していく。 ありとあらゆる動作を組み合わせ、 通常弾幕やスペ それを

彼女もここが勝負の分かれ目だとわかっているのか、 姿を現したこい 後のカード し目掛け、 十枚目に当たるそれを取り出した。 >
麺月は全身全霊の全てを懸けて突撃する。 躊躇いなく最

「サブタレイニアンローズ」っ!!」

サブタレイニアンローズ。 こす力の流れを、 魎月は見た。 直訳にして地下の薔薇。 その名が巻き起

魎月を撥ね飛ばそうと襲い掛かって来た。 そしてその広がる弾をレールにした薔薇弾が複数連なり、 両手を広げたこいしを中心に、 赤と青の全方位弾が交互に放たれる。 左右から

いると、 が思う中、 が開いたら一気に詰める。 隙間を縫って前進。 無理に進もうとはせず慎重にかわし、かつ隙間 は当然、 右から来る青い薔薇を下がりながらかわし、 弾幕の発生源 あっという間にこいしの眼前へと至った。 唯一首を傾げる影がある。 そんなアルゴリズムを数回も繰り返して 古明地こいしだ。 博麗の巫女 魎月は駆け出す。 左の赤い薔薇を避け、 決まったと全員 霊夢だった。 目標

がこい 見ているのだからと言われれば納得してしまいそうな小さな違和感 霊夢は自らの思考に、 しと戦っ た時の風景と、 僅かな引っ掛かりを覚えていた。 眼前の光景が一致しない。 かつて自分 客観的に

霊夢に、 博麗の巫女としての技能か、 ろのそれは、 何かに付けて、 何かがおかしいと告げているのだ。 時に危機を察知し命を救ったことさえある。 自分の勘はよく当たる。 はたまた先天的なスキルか。 魔理沙や紫もよく知るとこ その勘が とにかく

だ。 サブタレ この絶対的有利な状況で、 イニアンロー ズをかわ しきり、 体何が引っ掛かるというのか。 **魎月はもはやこい** 

有利?

そう、 思い出せ、 て至近距離でスペルカードを放とうとした。 たる彼女にとってこの弾幕は余裕綽々、 霊夢が戦った時もまた、 そこに何か手掛かりが 似たような状況だった。 あっ あの時、 という間に距離を詰め 何が起きた? 歴然の勇士

っ!?蒼衣!!下がって!!」

沙が思わず耳を塞ぐ程大きな声で魎月に叫ぶ。考え込んでいた霊夢が突如思い出したように、 る していた魎月は驚きに身を固くしながらも、 素直に従い一気に下が こいしに触れようと 隣に立っていた魔理

ぶわっと冷や汗が吹き出す。 起きたのかをしっかりと捉えていた。 こいしの苦々しげな表情を視界の隅に捉えると同時、 魎月の目は霊夢が警告した瞬間、 魎月の背中に 何が

八個連結されていた薔薇が突如、 その数を六個に減らし

したのだ。

ちらか。 う。 たか 因はつまり、そういうことだ。 八両と六両の列車、同じエネルギー量しか使えない場合速いのはど まさに霊夢様々、 答えは当然、 間違いなく薔薇という名の特急列車に轢かれていただろ 感謝してもしきれない。 車両の少ない後者の方。 霊夢の警告がなければどうなってい 薔薇の急な加速の原

身を掠めそうになりながらも魎月は全力で進む。 月はこいしの眼前へと至った。 いとも限らな 種さえわかってしまえば事は容易い。 い為 慎重かつ急速に接近して行く。 先程とはテンポをずらし、 先程と同じ手がな そして再度、

るそれは、 かぶった。 魎月の背筋を一つの感覚が駆け抜ける。 悪寒。 動きが止まっ たのを確認し、 嫌な汗と共に感じられ こいしが右手を振り

ころか。 程の第二段階が特急列車なら、慌てて下がる魎月の視線の先、 当だろうか。 自然と下がらざるを得なくなる。 例え速度が遅くとも、 この第三段階は鈍行列車といったと三十個に増えた薔薇が通過した。 先 範囲が広ければ前に出づらくなり、 守りに入った、 そう考えるのが妥

だが、 らばもう後はないはず。 三度魎月はこいしの眼前へ。フィロソフィも三段階までだった、 に前に進み、迫って来たら素直に下がる。 薇にだけ気を付けて、被弾覚悟で強引に前へ出る。 その程度で下がってやる程魎月は甘くない。 そう確信した魎月が地を蹴った瞬間、 もどかしさを覚えながら、 薔薇の通過と共 致命打となる薔

左から横殴りに、赤い薔薇が激突した。

が、はつ...!?」

り吹き飛ばされながらも、 全身を襲う衝撃に、 しは薔薇を青と赤を交互に放っていた。 今激突したのも赤い薔薇。 喉の奥から呼気と赤い液体が漏れた。 魎月は自らを襲った薔薇を見遣る。 それが導き出す答えはつまり、 最後にかわ したのは赤 思いつ切 こい

第四段階!?

する。 ている。 どうにか身を捻って体勢を立て直し、 く効いていた。 脱臼したのか鈍痛が走り、左肩が全く動かなくなっ 完全に気を抜いていた意識外からの攻撃、それはとてつもな 利き手の右が生きていたのは不幸中の幸いだろう。 足から着地した魎月は舌打ち

を飾るに相応 この後に及んで第五段階はないだろうが確かに最後の一枚、 けば下がり続けるはめになりすぐに距離が開いてしまう。 さすがに 並列走行しているのだ。 自分の状態の把握を終え、 ルとなる全方位弾幕の半径の間隔がそれなりに広かったが、今は人 つとは違 一人分くらいに狭まっていた。 い、第四段階はかなり変わった弾幕だった。 しい難易度だった。 薔薇の数こそ四つに減っているが、 魎月はこいしに視線を戻す。 更に同じ色の薔薇の動きが同期して、 今まではレー 今までの三 気を抜

魎月は え残っていればどうとでもなる。溜め込んでいた力を解き放ち、 手を握りしめる。 力を操作。 あと必要なのは覚悟と意地のみ。 口の中に残った鉄臭い液体を吐き捨て、 いつでも最高速度に持っていけるように集中。 チャンスはまだ潰えていない。 そしてそれは 口元を拭いながら右 頭と右手、能力さ いつだって、 準備は万 重

自らの、心の中に。

左の視界を塞がれながらも、 全方位弾が腹を穿つ、 鋭く呼気を吐き出し、 無 視。 魎月は跳んだ。 魎月はただ駆ける。 弾幕の残滓で額が裂ける、 薔薇が右足を掠める、 今はただ、 無視。

そし てその執念は、 四度目にして実を結ぶ。 体にやや軽めの重傷を

漆黒よりなお暗い黒で塗り潰した、 ような色。 もなく、 負いながらも、 魎月は最後のスペルカードを引き抜き腕を振るう。 見た者の脳裏に警鐘を響かせる、 魎月はこい しの眼前へと至った。 明かりのない遥か過去の夜空の 太古の闇 もはや躊躇うこと 一面を

来たれ深遠の闇」

の遥か先にある深淵、 **魎月が呟いた瞬間、** 彼が纏う闇がその濃さと量を増す。 ブラックホールのように見えた。 それは宇宙

深淵。 宗教や伝承で絶対や無敵、 体。この世界で最速と言われる光の概念が、そしてそれ以下の全て の概念が通じない存在を統べる彼は正に、世界そのものの異端分子。 ブラックホール。 暗黒世界。 曰く 重力が非常に大きく、 最強と謳われる光さえも飲み込む、 光でさえも脱出不可能な天 無の

「シュヴァルツシルトの闇」」

深淵より出でし闇が集まって行く。 彼が再度、 月は右腕を振りかぶり、 真名を解放する際に告げたその名を呟くと同時、 そのまま拳を固く握りしめた魎 右手に

こいしの胸へと、突き込んだ。

見 た。

まった。 確には心に触れた際、彼女の抱えるトラウマの記憶が一瞬で脳裏を 駆け巡った。 何をと問われたら、 そう、 だから彼女の過去も、 全てをと答えるべきだろう。 過去の痛みも、 今こいしの胸、 全部わかってし 正

何故彼女が発現してしまったのかも。

そっか」

ていた。 虚 床で構成されていて、それ以外の全てが黒で塗り潰されている。 彼女の声と共に目を開くと、 初めてこいしの部屋に入った時と同じそれを、 そこは暗い空間だった。 足元は透明な 魎月は感じ 空

Ļ 服を纏ったこい へと近付いて来る。 唐突に一人の少女が眼前に現れる。 أړ 彼女は寂しげな笑みを浮かべ、 記憶の中で見た、 少しずつ俺の方 黄色い 和

生きて誰とも関わろうとしない理由も」 ならわかるよね。 私が第三の目を閉ざした理由も、 私が無意識に

怖かったんだな...、 隠された思考や本当の意志が」

「そう。 なかった。 だから私は瞳を閉ざしてから、 でも ずっと誰とも関わろうとし

峙する。 彼もまたその力故に、 魎月も答えと共に歩み寄り、 のだから。 記憶を見ただけとはいえ、魎月にもその気持ちはわかる。 だが、 友に蔑まれ大人に疎まれ、 両者は三メートル程の距離を置い 両親に捨てられた て対

蒼衣は何故、私に関わって来たの?」

を避けていたのに、彼はここまで来た、来てしまった。 怖じ気付いて身を引くはず。 真っ直ぐな問い。 こいしは魎月の瞳を見据え、そう尋ねる。それはどこまでも純粋で、 しは、 彼をここまで突き動かす理由に興味が湧いたのだ。 記憶を見たのならば尚更、その心の傷の大きさに 姉のさとりでさえ気遣いからその話題 だからこそ

笑ったら、さ。きっと可愛いんだろうなって」

だが、 っ た。 声を上げる。 その答えに口をぽかんと開き、 魎月が返したのはあまりにも、 場にそぐわなさ過ぎる答えだ こいしがはから始まる疑問の

だ。 初めは監視が目的だったけど、 表面上では笑ってても、 心から笑ったことが一度もないって」 一緒に過ごしてる内に気付いたん

そう。 気付けた。 人のような状態だったのだ。 わなかった。こいしのような表面上の笑みさえ浮かべない、 神綺の養子となってからも、彼はとある出来事以前は全く笑 その奥に暗い何かがあることにも。 だからこそ彼はこいしの偽りの笑みに 半ば廃

その程度の小さなもんなんだよ」 だから、 こい しの笑顔が見たかっ た。 多分俺が頑張る理由なん

がむしゃらに失った感情を取り戻していった。 アリスと神綺ではなくこいしに向けられただけのこと。 くれた少女と、新たな名前をくれた母と楽しい一時を過ごそうと、 その出来事以来、 彼はただひたすらに頑張った。 今回はその頑張りが、 自らの命を救って

でってやるし、 前次第だよ」 俺は絶対裏切らないし、 泣きたくなったら慰めてやる。 離れたりもしない。 だから..、 呼ばれたらすぐ飛ん あとはお

以上に、 確かに他者と関われば、 み出すことを恐れているならば、 他人との関わりで得られるモノは大きい。 もしその一歩を 傷付くこともあるかもしれない。 こちらから手を伸ばしてやれば でもそれ

ι, ι, らかな人達は、 さとりやアリス、 きっと彼女を拒まないから。 燐と空。 霊夢や魔理沙もいる。 だから 幻想郷の大

一歩だけでもいいから、 前に進んでみないか?」

魎月 無い自分の本心。 かなりクサいことを言っているのは理解しているが、それは紛れも それに対し、 蒼衣は最後にそれだけを呟き、 こいしは なら蒼衣に出来ることは、 そっと右手を差し出した。 ただ手を差し延べるこ

......うんっ」

ほんの少しの逡巡の後、蒼衣の手を握り返した。

瞬間、世界が色付く。

乱れている。 の本当の心の風景。 頭上には黄昏に染まる赤い空があり、 今までひた隠されていた、 足元には幾多もの薔薇が咲き 庭園とでも呼ぶべきこいし

最初にそれを思い付いた時はあまりの場違いさに否定したが、 サブタレ ら自信を持って言える。 イニアンローズ。 この言葉の本当の意味は この言葉にはもう一つ、 別の意味がある。 今な

背後から温かな光を浴びて、 を浮かべる。 それが深遠なる闇の源であるとは信じられなかった。タークマター そこにあるのは、 蒼衣はそれに笑みで応え、そっとこいしの頭に触れた。 煌めき輝く碧色の結晶。 今の服に戻ったこい あまりの美しさに蒼衣は、 しが柔らかな笑み

晶を握りしめる。 決着が着いたことを彼に告げる。 かといって目的を忘れた訳ではない。 許容量を越えた力を送り込まれた結晶は砕け散り、 再度右手に闇を纏い、

瞬間、二人は光の柱に呑み込まれた。

ダメージを受けていた。 の時 闇が囲んだ。 員が緊張感に身を固まらせていたのだ。 からない。 一方心象世界の外では、 彼の兄がこいしに右手を突き込んだ瞬間、 しかも魎月 球体のそれに包まれて、二人がどうなっているかもわ アリスが不安げな表情を浮かべていた。 そんな状況が三分も続き、 蒼衣はあれを発動する前からかなりの 外野サイドの全 二人を深遠の

大丈夫..、だよね。

視線を戻す。 心中に沸き上がる不安を打ち消すべく頭を振り、 Ļ アリスは正面へと

「 あ...」

げる。 ಶ್ಠ アリス同様異変に気付いたさとりが、 なったのだ。 闇の球体がその身を徐々に宙へと溶かし、中が見えるように アリスが兄の名を叫ぼうとした瞬間、 思わずと言った感じに声を上 それが視界に入

兄の姿が。 と半ば抱き合うような形で互いを支え、 地に膝を着く

兄..、さん?」

だろう。 હ્યું あまりにもあんまりな光景に、 他の面々は声すら出せないこの状況で、 状況は更に急変する。 アリスが自信なさ気に彼の名前を呼 よく出来たと言うべき

蒼衣が、こいしを押し倒した。

っな...!?」

せている。 正確には力尽きて倒れたのだが、 さとりに至っては顔から湯気を出し、 そして。 彼女達はそんなことを知る由もな アリスは口をぱくぱくさ

゙熱々だねっ 」

はもうぶちっと、 神綺の最悪の発言を聞いた瞬間、 とてつもなく嫌な音を立てて。 アリスの中で何かが切れる。 それ

こんの...、バカ兄いいいっ!!」

出し、 制止しようとする人形達を引きずりながら、アリスは二人へと突撃 していく。それを見て思い出したようにさとりがこいしの下へ駆け 溜め息混じりの霊夢と爆笑している魔理沙も後を追う。

... ほんと、 やってくれるわね。 あなたの息子は」

を漏らす。 に言えば完璧だ。 深遠なる闇を完全に消し去った。初の仕事にしては上出来、 そんな様子を見守りながら、紫がやれやれと言わんばかりに溜め息 紫は安堵の息の 偶発的とはいえ暴走するこいしと互角以上に渡り合い、 これだけでも彼を魔界から呼び寄せた甲斐はあっ

当然。だって、蒼衣君だもん \_

対し母親は自慢げに胸を張り、 理由になってない理由を述べ破顔す

ಠ್ಠ 彼女らしい笑顔だった。 戦闘が始まってからもただ一人彼の勝利を確信していた、 実に

どうやら今夜は、 そうねと苦笑を返しながら、 枕を高くして眠れそうだった。 紫は神綺と共に二人の方へ歩み寄る。

保っている状態だった。 十年ぶりにシュヴァルツシルトの闇を解放した挙句、全身はボロボ 二人の周囲を覆う闇が消えた瞬間、蒼衣は自らの限界を感じていた。 口のガタガタ。結界を維持するだけの余力もなく、 辛うじて意識を

...見られちゃった、ね」

なと、 れた、 Ļ 模様は消え去り、 は如実に、 してぎゅうっと抱きしめていた。 既に全身を覆っていた炎のような 胸元にある感触に視線を落とすと、こいしが寄り掛かるように というのは恐らく記憶のことだろう。 そっと頭を撫でながら。 一人への恐怖と縋るような感情が込められていた。 瞳の色も元に戻っている。 だが彼女の不安げな声 だから蒼衣は心配すん 見ら

さっきも言ったけど、 俺は絶対に離れないから」

「…うんっ」

ともせず、静かに寝息を立てていた。 わ、というこいしの声を残しながら、気を失った蒼衣はそのまま押 し倒すようにして倒れ込む。 こいしの明るい返事に緊張の糸が切れたのか、 顔面から地面にぶつかった癖にぴくり 蒼衣の体が力を失う。

もつ...

もう私は無意識に逃げたりしないと、 まだ他の人と関わるのは怖いけど、彼や姉がいればきっと大丈夫。 こいしはそんな蒼衣に苦笑しながら、 固く固く心に誓う。 背中へ回した手に力を込める。

...ありがとね、蒼衣」

そして彼女はサブタレイニアンローズの名に相応しい、今まで生き聞こえていないことを自覚しながら、こいしは小さく礼を述べる。 て来た中で最高の笑顔を浮かべた。 今まで生き

## 第七話「心の傷」(後書き)

めでたし。なんだかんだありましたが、こいしは無事に救えました。めでたし ...うん、何も言うまい (ぇ

次回、宴会的な何か。

### 第八話「宴」 (前書き)

ではどーぞー。宴会的な何か+糖分(笑)です。はい、八話です。

#### 第八話「宴」

「あはははは!!ほら、蒼衣も飲め飲め!!」

体を注ぐ。目と鼻の先で空けられたそれから漂うのは、 額に立派な赤い一本角を持った少女が、 らさせる変わった匂い。 言うまでもなくアルコール 眼前で杯に白く半透明な液 頭をくらく 酒だ。

病み上がりに何飲ませる気ですかあんたは。 てか飲みませんって」

何を言う?酒は百薬の長だぞ?一升も飲めばそんな怪我すぐに治

んなもん迷信でしょうに...」

蒼衣も飲め 「実際私は一度も病気や怪我をしたことなどないぞ?だからさぁ、

付けてくる。 蒼衣は昼と同様溜め息混じりに誘いを断るのだが、 ている勇儀は聞いていない。 ... ああもう、 二言目には飲めと言い、 アッパー 赤い杯を押し の入っ

だから酒飲めねぇって昼言っただろうがこの酔っ払い」

ありがとう!!最高の褒め言葉だ!!」

聞<sup>∞</sup>い い か ん、 は夢なんだと思うことにした。 信じたい。呂律も回ってるし足取りもしっかりしているから、 トルだ。 いてない。 ダメだ、 彼女の背後に見える酒樽が、 昼間も大概だったが今回はのっけから全開、 マトモに話が通じない。 十個以上も空なのは幻だと どう考えても罵ったのに フルスロ

だとしたら、どこからが夢?

始める。 脳内に響き渡る疑問にそれはと答えようとして、 にまで遡る この洒落にならないバカ騒ぎ、 きっかけはおよそ八時間前 蒼衣は記憶を漁り

宴会をしよう」

赤い一本角が視界に入る。 た言葉がそれだった。 しの暴走を止めてから約二時間後、 嫌な予感と共にぼーっ 言うまでもない、 目覚めた蒼衣が最初に聞い 蒼衣とこいしを昼間散 とする頭を向けると、

とりあえず黙りなさい」

「へぶしっ!!」

が、 心の中でグッと親指を立ててしまうのも無理はない。 人の少女のことを思い出し跳ね起きる。 その脅威は紫の傘が彼女の脳天を穿ったことで去った。 が、 不意に一 蒼衣が

紫さん、こいしは!?」

に消えたわ。 「落ち着きなさい。 安心しなさい」 とりあえずこいしから深遠なる闇の反応は完全

... よかった」

付いた。 慌てて尋ねる蒼衣に紫はまぁまぁと両手を差し出しながら答え、 ようやく、 堵から気の抜けた蒼衣がドサリとベッドに倒れ込む。 ここが自分に割り振られた地霊殿の一室であることに気 そこで蒼衣は 安

「...あの後、どうなったんですか?」

とりちゃんと霊夢ちゃんが様子を見てるはず。 ちゃんのスキマで戻って来たの。こいしちゃ 「蒼衣君をがくがく揺さぶってたアリスちゃんから引き離して、 しといたよ」 んは部屋で寝てて、 傷は私があらかた治 さ

が、 るし、 声は、 だったし、この程度なら甘んじて受けるべきだろう。 すると、答えは頭上から返って来た。 自分が最後に見た光景と眼前の光景の差異を埋めるべく疑問を口に あくまで念の為とのこと。左の視界が真っ赤に染まる程の出血 母である神綺のものだ。言われてみれば背中の傷も癒えてい 左肩の感覚も戻っている。額には包帯が巻かれているようだ 慈しむように頭を撫でる手と

' 今何時?」

お昼の二時だよ」

...で?そんな白昼からなんで宴会なのかしら?」

返る。 ろう。 そしてそれらの言葉を引き継ぎながら、 蒼衣がふと思い出したように問い掛け、 が、 まぁ冷静に考えれば、 病み上がりなのに宴会など言語道断だ 紫が勇儀へとジト目で振り 神綺が間髪入れずに答えた。

'決まっているだろう?めでたいからさ」

線を合わせる為膝を折った。 衣の前へと歩み寄る。呆気に取られる蒼衣をよそに、勇儀は彼と目 勇儀は何を言っているんだと言わんばかりに紫に答え、 そのまま蒼

晴れ晴れとした笑顔は今まで見たことがないぞ、 私は直接見ていないが..、 こいしと何かあったんだろう?あんな 私は

...見てないからなんとも言えないんですが」

何かあったのは否定しないんだな」

... 事実ですし」

鬼だ。 るූ 意外にも鋭く真相を突く勇儀の言葉に、 昼の時も思ったが、 ... 悪意がない分、 良い意味でも悪い意味でもよく絡んでくる ある意味かなり質が悪いが。 蒼衣は冷や汗混じりに答え

れだけで宴会をやる理由は十分だろう?」 「ともあれあのこいしが、 あんな風に笑えるようになったんだ。

そ

昼も気になってたんですけど、 勇儀さんはこいしとどういう?」

地底への入口とかで番をしている連中と仲がいいんだ。 「ああ、 行く時たまに見掛けていたからね」 私は一応この旧都のまとめ役をやって 11 てね。 その都合上 遊びに

どねと答える勇儀。見たところかなり高位の鬼なのだろうし、 かっただけなのかもしれないが。 無意識なのに見えるんですかという蒼衣の問いに、 いうことがあってもおかしくない。 単にこいしが能力を使っていな ぼんやりとだけ

想郷に来たばかりなんだろう?せっかくだし交遊を深めようじゃな「それはさておきそういう訳だ。アリスに聞いたがお前さん達、幻 幻こ

まぁ、 打ち上げくらいならしてもい んじゃ ない?」

おお、そうこなくちゃ

紫の方へと振り返る。 話題を逸らすように提案した勇儀の言葉に、 は嬉しそうに破顔した。 意を汲んだ紫の苦笑しながらの言葉に、 蒼衣は確認するように

私は他の妖怪達を集めながら酒を持って来る。 他の準備は任せた

「はいはい、お酒なら私も取って来るわよ」

退出する。 そうと決まったら話は早いと言わんばかりに、 蒼衣も立ち上がり準備を始めることにした。 片方はスキマでだが。妙なことになったなぁと思いなが 勇儀と紫は部屋から

戻す。 ああ、 郷というものはそこまで甘くなかった。 そこで終わってさえいれば非常にいい話だったのだが、 そうだったなぁと回想を終了しながら、 蒼衣は現実に意識を 幻想

宴会が始まった。 頑なに断っているのは蒼衣くらいのものだ。 あの後数十どころか百にも届こうかという人数が旧都に集まり、 く程の酒好きだということ。 そこでわかったのは幻想郷の住民が、 会場のほぼ全員が飲んでおり、 例外なく驚 誘いを 大

1, そして地底にはやたらと鬼が多く、 いことを切に願う。 空気中のアルコー 冗談抜きに。 ルがどんどん増えている昨今、 空けてい く酒の量が半端じゃ 火種が起きな

名解放の疲労もあるが、 眼前で一気コールをしている鬼軍団から目を逸らし、 なっかしく立ち上がる。 ドバックされている。 別に怪我が後を引いている訳ではない。 それは半日程能力が使えないという形でフ ならば何故か?答えは簡単。 蒼衣はやや危 それは 真

「えへへー」

いるからだ。 無意識少女が半ば負ぶさるような形で、 蒼衣の背中に抱き着

倒は見るだろうが。 そのつもりもない。 との関わりにも飢えているだろうし、 るのかどうなのかわかりにくい。今まで抑圧されていた反動で他人 ついて来ている。 宴会が始まった直後から、 何を言われても嬉しそうに笑うだけで、酔ってい だから仮に酔っていても、 こいしはずっとこんな調子で蒼衣にくっ 無下に扱うことも出来ないし なんだかんだで面

えばちまちまとジュースやツマミを口にしつつ、 れたままぼーっとしていたくらいだ。 交遊を深めるどころか話すことすらしていない。 そんな訳で蒼衣は未だに、 挨拶回りすら出来ていないという状況。 時間の無駄遣 こい して いこの上ない。 いたことと言 しに引っ付か

とりあえず...、あの辺行ってみるか...」

しを半分背負いつつ半分引きずるような形で、 頭上の上海に気

: あ、 兄さん」

ああ。 ちょっと混ぜてもらっていいか?」

「ええ、 もちろんです」

承諾。 気付いて場所を空けたアリスの隣に座り、 円を描くようにして、七人が座る形 いわゆる車座だ。

飲み物注ぎますね。 何がいいですか?」

酒じゃなけりゃなんでも」

ふふつ、 わかりました」

お姉ちゃん、 私 も ー

はいはい」

反対隣のさとりも笑顔で

った。 は苦笑と共にそう返す。 さとりがごそごそとクーラーボックスを漁りながら問い掛け、 りは温かな笑みで返し、 便乗するようなこいしのオーダー にもさと オレンジジュー スを紙コップへと注いで配 蒼衣

けてもらった上、心まで開いてもらって...」 「ホント..、 蒼衣さんには感謝してもしきれませんね。 こい

いやいや、そんな大層なもんじゃないって」

がらも蒼衣がそう返し、まぁこいしが楽しそうだし結果オーライか 軽く乾杯を交わすと、さとりはいきなり頭を下げる。 ぽかんとしな ったことを尋ねる。 か蒼衣の膝に座っていたこいしの頭を撫でつつ、 なと考えると、心を読んだのであろうさとりが苦笑い。 蒼衣はふと気にな いつの間に

しってそんな変わった?」 事情知っちゃったとはいえあんま実感湧かないんだけどさ、 こい

ます。 ますよ」 え え。 地底に来たのは閉ざした後ですから...、 昔第三の目を閉ざした前よりも、 明るく楽しそうに笑って 面識があっても驚き

蒼衣は心に誓った。 上海の頭をわしゃわしゃと撫でながら、 そうなのかと返しながら、 上海が運んで来た焼き鳥を三人で頬張る。 後で高い高いしてやろうと

「さとりさんと仲良いんだねー、立役者さん」

げ茶色のジャンパースカート、金髪をお団子とポニーテールを足し 話へ混ざって来る。 Ļ たような髪型をして焦げ茶色の大きなリボンを付けた少女だ。 アリスの人形を見ていた三人の内の一人が、感心したように会 黒いシャツに金色のベルトを幾重にも巻いた焦

立役者はやめてくれ。えーと...」

こりゃ失礼。 私は黒谷ヤマメ。病気を操るしがない土蜘蛛さ」

俺は蒼衣。てか仲良いとおかしいのか?」

に話せるとは思えなくてさ」 人と関わりたがらないからね。 私らみたいな変わり者はともかく、 言い方は悪いが余所者とそんな簡単 さとりさんは能力のせい で他

「ヤマメさん、失礼ですよ」

`いや、別にいい。余所者なのは事実だし」

少女 さとりはどうやら気を遣ってくれたらしく窘めた。 まられるのも嫌なので、蒼衣はさりげなくフォローしておく。 ヤマメのノリはやや軽めで話しやすいと思ったのだが、 が、 個人的に畏

「...蒼衣、 変わってるねぇ。 さっきのセリフ怒ってもいいとこだよ

いやまぁ、 ヤマメの疑問もわからなくはないし」

様がないので苦笑いしか出来ない。 そんな蒼衣をジロジロと眺め回しながら、ヤマメが不審と呆れを足 したような微妙な表情で呟く。 しかし蒼衣としてもそうとしか言い

...ま、いいや。悪かったね」

「気にすんな」

...... 妬ましい」

共に軽く答える。 ソッと何かを呟いた。 やがて納得したのか謝罪と共に頭を下げるヤマメに、 が、 そんな二人の様子を見て、 別の少女の声がボ 蒼衣は笑みと

た髪型、 ペルシアンドレスという服に酷似していた。 二人が振り返った先にいたのは、 こいしと同じ緑色の瞳。 服は前に蒼衣が何かの本で見た、 金髪のショー トボブの一部を結っ

が、 うな目付きで蒼衣達を見ているのだ。 オーラを纏って。 問題はそこではない。 何故か彼女は親指を噛み、 それはもう、 どんよりとした 恨みがましそ

気兼ねせず話せる新顔が妬ましい...」

紙コップから酒を呷りながら説明を始めた。 妙なオーラを出しながらこちらを見ている少女に冷や汗を掻きつつ、 蒼衣は助けを求めるべく振り返る。 意を汲んだヤマメがああと頷き、

言ってるのは あの子は水橋パルスィ。 いつものことだから、 嫉妬心を操る橋姫さ。 あんま気にしなくてい 妬ましい妬ましい

と言われても...」

文だ。 気にするなと言われても、 とりあえず困った蒼衣は上海が持って来た焼き鳥を差し出し、 ガン見されている蒼衣にそれは難しい注

「…えーと、食べるか?」

自分でも思ったが、 食べ物で釣ってみることにした。 いや、 さすがにこれはどうかと

… したたくれ」

界に住んでいた頃の数少ない友人の一人を思い出す。その人物もや や天然というか不思議系なところがあり、 内心失礼なことを考えながら、黙々と食べるパルスィを眺めつつ魔 意外にもパルスィは素直に受け取った。 んとなく彼女を思い出してしまったのだ。 変わった子だなぁと蒼衣は パルスィを見ているとな

· :: お?」

うに見ていたその少女と視線がぶつかる。 ふと気になった蒼衣が残る三人目を探してみると、 白い着流しを羽織った割と普通の少女だ。 緑色の髪をツインテール こちらを窺うよ

だ

視線が合った瞬間その少女は怯えたように縮こまり、 らそっと蒼衣を窺っている。首を傾げる彼に苦笑しつつ、 たいで可愛いでしょと呟きながらヤマメが説明を始めた。 桶に隠れなが 小動物み

み思案なところがあるけど、素直な優しい子だよ」 その子は釣瓶落としのキスメ。ちょっと無口なのと臆病で引っ込

キスメって言うのか。よろしく」

た。 を撫でる。 ヤマメの紹介を記憶に刻み込みつつ、蒼衣は手を伸ばしキスメの頭 瞬身を竦めたものの、 キスメは嬉しそうに表情を緩め

...蒼衣、それ狙ってやってない?」

「?何が?」

... 質悪いねぇ」

っているアリスは溜め息。 自然とそういった対応が身に染み付いてしまっているのだ。 の少女にどこか浮き世離れした妹分、更に幼いアリスまでいた為か、 りには頼りな 衣に、ヤマメはやれやれと溜め息。 それを見てジト目で問い掛けるも本気でわかってい いなかったら間違いなくあの家は破綻していただろうと、 い母とやや抜けた姉のような少女、 賑やかだが落ち着きのない家だった、 彼女が知る由もないが蒼衣の周 トラブルメーカー ない顔で返す蒼 事情を知 夢子が

...蒼衣、私も」

ん? !

情で、 らも蒼衣が要望に応えると、 の花を咲かせた。 蒼衣とアリスの視界の端でこい 自分も撫でろと言わんばかりに頭を突き出す。 苦笑いし あっ という間にその顔に笑みという名 しが動いた。 心持ちむくれ なが た表

えへへ...

ず終了することになった。 始めるこいしへのスキンシップを続行しつつ、機嫌を直したのか膝に座り直し、蒼衣の握って そうと視線を宙に彷徨わせる。 が、 蒼衣の握っていた焼き鳥を頬張 悲しくもそ の行動は十秒と経た 蒼衣は話 のタネを探 ij

を放って蒼衣を睨んでいたからだ。 何故ならアリスがパルスィに勝るとも劣らない、 黒いオーラ

「…えーと、アリス?」

・...何かしら

答えるアリス。直感的にヤバいと判断した蒼衣は、そのまま何事も恐る恐る尋ねた蒼衣に対し、疑問符すら付かない吹雪のような声でいるい。 なかったかのように視線を逸らそうとする。 が、

あ、タレ付いてるよ?」

アリスがどこからともなく魔導書を取り出すくらいには。へと運ぶというこいしの行動で状況は悪化した。 具体的に 蒼衣の頬に付いていた焼き鳥のタレを人差し指で掬い、そのまま口 具体的に言うと、

あのー...、こいしさん?」

ふえ?なあに?」

先程の出来事を尋ねようとする。 アリスのオーラに押され思わず敬語になりつつも、蒼衣はこいしに のか、 不思議そうに聞き返して来た。 が、 原因である本人には自覚がな

・今のは何を…?」

゙ん、ほっぺにタレが付いてたから」

いや、なんでそれ食べたのっていう話」

もったいないじゃん」

状況の悪化はそれだけに留まらず、 あまりにもあんまりな理由に、 衣の体を抱きしめながら、 溜め息と共に頭を抱える蒼衣。 それにと付け足したこいしが蒼

無意識だから仕方ないもん」

ある意味最強の免罪符を振りかざした。

いや、 それ言ってる時点で無意識じゃないだろ...」

えへへー 無意識無意識ー

無意識を連呼しながら頬を擦り寄せて来る。 懐かれ思わず脱力感に襲われながらも蒼衣が突っ込むが、 はしないが、 た瞬間 さすがにこれはやり過ぎだろうと蒼衣が注意しようと 懐かれる分には悪い気 こいしはなおも

アリスのいた方角から、 何かが切れる音がした。

...パルスィ、能力使ってないよね?」

当たり前よ。 ああ、 私の能力いらずだなんて妬ましい...

流す。 がなんとか口を開こうとした瞬間、 わらず蒼衣にくっついたまま。場の緊張感が最大まで高まり、 せながら蒼衣の右腕に抱き着き、こいしは気付いていないのか相変 メの奇妙な問答でそれは木っ端微塵に砕け散った。 上海も体を震わ キスメが怯えたように桶に引っ込み、 唯一の希望だったパルスィに尋ねようとするも、 さとりがダラダラと冷や汗を 彼女とヤマ 蒼衣

あ、みんなここにいたんだ?」

# 神綺という名の、救いの手が差し延べられた。

目は口程にものを言う。 アリスとこいしを除いた場の全員が安堵した。 り命懸けでアイコンタクトを送る。 蒼衣は必死で母親に助けてくれと、 これできっとなんとかなると、 文字通

だ。 だが、 発的にこんな状況に陥ってしまった為、 蒼衣達は一つだけ。 最大のミスを犯して 一つの認識を忘れていたの いた。 あまりにも突

わ、こいしちゃんにとっても好かれてるんだ」

女が 場の雰囲気を理解していないのか、 そうな声を上げる。 そう、 蒼衣達が忘れていたその認識。 神綺が蒼衣とこいしを見て嬉し それは彼

モテモテだね、蒼衣君 \_

歴史上類を見ない程の、 天然であるということを。

肩に乗せこいしを抱き抱えて立ち上がる。 そのセリフを聞き終えるか否かというタイミングで、 火事場の馬鹿力というものは、 どうやら妖怪にも適用されるようだ。 その間僅かコンマ二秒。 蒼衣は上海を

あっ

うにしか見えなかった。 いた。 どうせ言っても離れないだろうという判断からこいしを連れ アリスが気付いた時には既に遅く、 て逃げたのだが悲しいかな、 アリスの目には駆け落ちや逃避行のよ 蒼衣は重力を制御して逃走して

込む。 覚えてなさいよとドス黒い声で呟きながら、 いずれにせよ彼女の身体能力では、 蒼衣に追い付くことは不可能だ。 アリスが荒々しく座り

· ふえ?

唯一 状況を理解していない神綺だけが、 ぽけっとした声を上げてい

た。

はぁ:.、 マジで死ぬかと思った...

アリス達のいた車座から百メー つも自分の陰に隠れていた素直なアリスという昔を知って トル以上離れ、 ようやく蒼衣は一息

今のブチ切れ状態とのギャップが恐ろしく怖かった。

が、 っている。残して来たさとりとキスメには悪いが、きっと神綺が宥 めてくれるはずだ。 いうものを萎えさせるのは、 あそこには神綺がいる。 多分。 ...ヤマメとパルスィは強かそうだから大丈夫だ 一緒に暮らして来た蒼衣にはよくわか あの天然オーラが悉くこちらの意志と

うわー、速いんだねー」

...まぁ、重力弄れるからな」

め息一つ。あんな状況で逃げ出して来た以上、戻ったところで待っ 感心の声を上げる全ての元凶を降ろしつつ、蒼衣は周囲を見回し溜 なければならない。 ているのはアリスの説教だけだろう。 となるとどこかで時間を潰さ

くらい大目に見ろよ...」 ったく...。 今まで他人と関われなかったんだから、 マナー の

見当違いな愚痴を漏らしつつ、蒼衣は知った顔がないかと探しなが 知り合いの三割は潰えたし、 ら移動を開始。 こちらに来たばかりの蒼衣には知人が少ない。 こいしはすぐ隣。 こいしも蒼衣の左手を取り、横に並んで歩き始める。 そうなると残るのは...、 勇儀は論外。 紫はどこにいるかわから さっきの車座で

ありゃ、こいし様にお兄さん?」

あ、お燐だ」

「よう」

Ļ たようだ。 て来た。 目の前を横切ろうとした知り合いの一人、 手には酒瓶を持っており、どうやらどこからか調達して来 火焔猫燐が声を掛け

: まぁご主人様の妹だし、 声掛けない方がおかしいか。

知り合いとは言っても面識があるだけで、 の行動に置ける選択肢を模索する。 ſΪ どう考えても目的はもう片方だろうなと結論付け、 話した機会はほとんどな 蒼衣は今後

ぁ なんならお兄さん、 あたい達と一緒に飲まない?」

'...へ?.....あ、ああ。酒以外でいいなら」

と思っていたところを当の本人に前提から覆され、 上げつつも答える蒼衣。 完全に不意打ちだった為、 少し挙動がおか 間の抜けた声を

しかったかもしれないが。

だよ」 hį 決まり。 お空に巫女のお姉さん、 魔法使いのお姉さんも一緒

あ、あいつらそっちで飲んでたのか」

「そだよー」

浅くとも知り合いが四人。ならば間は持つだろうし霊夢辺りなら向 こうから話題を 主に異変関連だろうが 振って来るだろ

燐の後に着いて行きながら、適当に雑談を交わす蒼衣。

うし心配なさそうだ。と、

お 蒼衣じゃないか。 こいしとはよろしくやってるみたいだな?」

衣は彼女を無視して燐へと視線を移す。 こちらに気付いたのか一升瓶から酒を呷っていた魔理沙が、 い混じりに野次を飛ばした。 またその話かとげんなりしつつも、 からか 蒼

... 大分飲んでる?」

付き合いが

`...あたい達の倍くらい?」

**. ちなみに私はその倍よ」** 

だ。 蒼衣の質問に燐が苦笑いと共に答え、 しっ かり回っている霊夢が追従する。 どうやら霊夢は酒に強いよう 頬を赤く染めた程度で呂律も

蒼衣、蒼衣、蒼衣も一緒に飲も?」

いや、遠慮しとくよ」

「え…」

三人が座り込むと同時、 入っている酒瓶を差し出しニッコリと微笑む。 いた瞬間笑みを消し、 悲しみで表情を曇らせた。 しし い感じに酔いの回っている空が中程まで が 蒼衣の答えを聞

うにゅ...」

泣き上戸かと蒼衣が内心舌打ちした瞬間、 ら空が縮こまる。 すんすんと鼻を鳴らし、 目元をぐしぐしと擦り始 未知の言語を口にしなが

する。 めた。 心なしか周囲から咎めるような視線が突き刺さって来る気が

あ...」

れそうになるも、 熱せられるような感覚。 くらくらするような衝撃に一瞬意識を呑ま やむを得ないと判断した蒼衣は空の抱えていた酒瓶を掻っ攫い、 | リットルのそれを| 気飲みした。全身の血が滾るような、神経が 蒼衣は空にした瓶を激しい音と共に大地に叩き付

ごちそうさま。美味かったよ」

を泣かせるというのだけは、 際は頭がガンガンするし、 でくれるなら、 全身の力を総動員した作り笑顔と共に、 プライドなんて投げ捨てる。 視界もややぐらついている。 蒼衣には我慢出来なかった。 蒼衣は空にそう告げる。 が、女の子 泣き止ん

ホント?

「おう」

えへへ...、よかった...」

秒もしないうちに寝息を立て始めた親友の頭を撫でつつ、 蒼衣の言葉に安堵したのか、 に全力で土下座した。 空は表情を緩めそのまま寝そべる。 燐は蒼衣

ごめんなさい!! この子ちょっとアホの子だから...」

すげえ言い草だなおい」

仮にも親友をアホの子って...」

燐のあまりのこき下ろしっぷりに魔理沙と霊夢がツッコミを入れる 蒼衣は笑みと共に首を横に振る。

平気平気。

気にすんな」

・そうですか...?」

ん、問題ない」

なおも心配そうな燐に大丈夫だと言い続けると、 ようやく表情を緩

めてくれる。 た。 何と言うか、 彼女の苦労人っぷりが垣間見えた瞬間だ

つ たのに」 ...にしても静かだな。 てっきり異変のこととか聞いて来るかと思

公私の分別くらい付けるわよ。 今は宴会を楽しむ時間でしょう?」

「…違いない」

もので、 とりあえず蒼衣は話題を切り替えようと、 て来ない霊夢を見遣る。が、 苦笑と共に蒼衣は納得した。 霊夢の答えは考えてみれば当たり前の 予想とは裏腹に何も聞 ίÌ

に骨休めしときなさい」 「まぁ、 宴会が終わったら質問攻めにしてあげるから、 精々今の内

... お優しいことで」

たが、 でいない訳だし、 衣はよく冷えた水をちまちまと啜る。 一言余計だな霊夢はと呆れのツッコミを入れる魔理沙をよそに、 元々病み上がりの身だ。 ここらが潮時だろう。 思えばこちらに来てからロクに休ん 思考も大分クリアになって来

霊夢、俺は先に戻って寝てる」

、そ。お大事に」

他の連中には私達が伝えとくぜー」

手を軽く振りながら見送る。 いい奴らだなと笑みを漏らしつつ、 衣は相変わらず引っ付いたままだったこいしへと視線を向けた。 立ち上がりながらの蒼衣の言葉に霊夢が素っ気なく答え、 魔理沙も

で来い」 「こいしもさとりのとこに戻れ。 せっかくの宴会なんだから楽しん

「え、でも...」

やっと踏み出せたんだから、 この機会に友達増やして来い」

「…うん」

蒼衣のセリフに反論しようとするも、 純粋な気遣いからの言葉に渋

そう結論付けた蒼衣はその場を離れるべく、 々と頷く。 心細いのかもしれないが、 神綺もいるし大丈夫だろう。 ゆっくりと歩き出した。

あ

: え

同様酒を調達して来たようで、人形達が仲良く連携して運んでいる。 それは俗に言う現実逃避で

歩き出して僅か十二秒、蒼衣はアリスと鉢合わせした。

便利だなぁとか考えてしまう蒼衣だが、

しかない。

あの」

悪さくらいちゃんと叱るべきだった」 ... さっきはゴメン。 いくら今まで一人だったとはいえ、 マナー

彼女をよそに、 以外に思い当たる理由がないからの行動だったのだが、 アリスが口を開いた瞬間、 理由を述べつつ頭を下げる。 蒼衣はとりあえず謝った。 蒼衣本人としてはそれ ぽかんとする

どうやら燐

.....はぁ」

息をつく妹の姿だった。 アリス?と視線を上げた蒼衣が見たのは、 額に手を当て深々と溜め

ね なんかバカらしくなって。 こっちこそごめんなさい

と返すアリスに、 い蒼衣には聞こえなかったらしく首を傾げるだけ。 なんでもないわ まさかこいしに嫉妬してたなんて言えないしとぼそぼそ呟くも、 とりあえず蒼衣は詮索しないことにした。

…じゃあ俺、先に戻って寝てるから」

え、大丈夫!?」

場の空気を読みかねた蒼衣はとりあえず、自らの体調管理を優先さ せることにしたのだが。 予想以上にアリスが食いつき、三歩程あっ た距離を急に詰めて心配して来た為思わず後退ってしまう。

...あ、ごめんなさい。つい...」

いや、別に」

「...でも、ホント無理だけはしないでね?」

<sup>・</sup>ん、平気平気。心配してくれてありがとな」

安心させようと、蒼衣は笑みと共に頭を撫でた。 瞬間、アリスの顔 笑いと共にそれだけを返す。 衣には見えていなかった。 から煙が噴き出す程真っ赤に染まったが、 アリスも自らの行動に気付いたのか頬を染めながら俯き、 蒼衣も苦 なおも心配そうに兄を気遣うアリスを 地獄街道からの逆光で蒼

じゃ、おやすみ」

... おやすみなさい」

ている。 た。 けを返し天を仰ぐ。 気付かぬまま挨拶を言い残して去る兄に、 背後からは勇儀の豪快な笑い声と、 ひんやりとした風が、 霊夢や魔理沙の野次が響い 火照った頬に心地好かっ アリスはどうにかそれだ

### 第八話「宴」(後書き)

しかし長いw いちゃいちゃとパルアリスが書きたかっただけ (おい

次回、糖分追撃回。期待はしないでね (うざっ

## 第九話「添い寝」(前書き)

はい、九話です。

今まで以上に稚拙ですんで期待はしないでくださいw 熱のテンションと深夜のアッパーが入った結果誰得糖分回に.. ν

ではどーぞー。

#### 第九話「添い寝」

「はぁ…」

り前だが、酒が回っている病み上がりには優しくない仕様としか言 な溜め息をついた。この地霊殿、住人は少ない割にめちゃくちゃ広 どうにか地霊殿の自室へと辿り着き扉を閉めると同時、蒼衣は盛大 様がない。 灼熱地獄に蓋をするように建っている為当たり前と言えば当た

...うわ、零時過ぎてら」

変わったにも関わらず、旧都から響いて来るどんちゃん騒ぎは勢い お祭り騒ぎが大好きなようだ。 を衰えさせるどころか激しさを増している。 備え付けの時計を見てみると、 四十分を回った辺りだった。 幻想郷の住人は本当に 日付が

た。 と目を閉じた。 後に響くのもバカらしいので、 し壁際に引っ掛ける。 脱いだパー カーをハンガーに掛け、 スニーカーを脱ぎベッドへ入り、 当初の目的通り蒼衣は寝ることにし 手首のスナップだけで投擲 さて寝よう

あ、遅かったね」

ああ。ちょっと迷ってな」

地霊殿広いもんね。 私でもたまに迷うもん」

だよなぁ...。って」

隣から聞こえてくる聞き覚えのある少女の声に答え言葉を交わすこ 僅か数センチ程の距離。 と数秒、ようやくその声がこの場にいるはずのない人物のものだと 気付いた蒼衣は慌ててそちらへと視線を移す。 そこに 蒼衣から見て左側、

おかえりなさい

百明地こいしが、いた。

......... いやいやいやいや」

我に返った蒼衣がまず口にしたのは、 時間に換算して約十秒、 な試みの言葉だった。 本人にとっては無限に近い時間。 現実を否定しようとする無駄 そこから

議を経て、 られる温かな体温も、全て現実。 至近距離にある整った顔立ちも、 だがいくら頑張ったところで、目の前の光景は夢幻ではなく現実。 蒼衣はそれを現実として受け入れることを決めた。 脳内で当人比三日三晩に及ぶ大審 花のように柔らかな香りも、

「...なんでここに?」

わっかんなーい えへへ

芻させる。 配を消していたのだろう。 絶対嘘だと確信しつつ、蒼衣は彼女の能力と先程の会話を脳裏に反 おそらく先回りしてベッドに入り、 :: いた 方法考える前に目的を聞けよ自 今の今まで能力で気

こにいてもおかしくないでしょ?」 だって私のお姉ちゃんが地霊殿の主なんだから、 その妹の私がど

いやそういう問題じゃないだろ」

殿内におい 答えるこい 脳内でそんなセルフツッコミを入れる蒼衣の表情を読んだのかそう し過ぎだろう。 ての権限は彼女の方が高いが、 蒼衣は再び関西人形無しのツッコミ。 だからといってこれは飛 確かに地霊

.. 宴会は?」

「抜け出して来ちゃった」

゙...... さとりには?」

寝るって言って来たよ」

宴会や姉を振ってまで来る必要があるとは思えないんだが」

だって...、ほら」

だけでなく、 めてくる。 連続して放った問いも勇儀涙目とさとり涙目の答えで悉く粉砕する さすがに慌てた蒼衣が胸元のこいしを見下ろすと、 最後の問いを放つと同時にこいしがぎゅうっと抱きし

い気持ちになれるしね」 「こんなに..、あったかいんだもん。 ぎゅってしてると、 あったか

安堵の息をつきながらそう呟く姿はまるで、 母に縋る赤子のようで。

ポカポカするんだ...」 「なんでだろ...。 こうしてると懐かしい感じになって...、 胸の奥が

きっとそれは、昔彼女が失ってしまったもので。 も言わず、こいしのしたいようにさせることにした。 いられれば、とっくに手に入れられていたもので。 もし普通に生きて だから蒼衣は何

...ね、ぎゅってして」

·...はい?なんで?」

「だって、して欲しいんだもん」

んだら、 微笑みながらそう答えた。 口にする。 しばらくそうしていたかと思ったら、こいしは不意にそんなことを その時点で負けなのだろう。 思わずマジ顔で聞き返す蒼衣だが、 ...根本的な答えになっていないと突っ込 多分。 こいしはニッコリと

してくれないなら...、えいっ

手はあのこいし 頬を擦り付けて来た。 突飛な言葉に呆然とする間も与えず、 は加速しっぱなしだった。 ものに対する耐性などあるはずもなく、 スや神綺達と寝ていたとはいえ、それはもう十年も前の話。そんな の胸元に顔を押し付け、すりすりー 犬や猫が同様の行動をすることがあるが、 並外れた美少女なのだ。 と嬉しそうな声を出しながら こいしは次の手に出る。 じゃれつかれた蒼衣の心臓 いくら幼少期はアリ 蒼衣

...もしかして、ドキドキしてる?」

「…知るか」

゚ぴとっ」

言わず、 を傾げながら尋ねて来る。 顔がやや赤くなっているのに気付いたのか、こいしが可愛らしく首 こいしは擬音と共に耳を胸へと当てた。 蒼衣の顔を背けながらの言葉に不平一つ

ゎੑ 速くなってる。 そんなに私と一緒に寝るのが嬉しい のかな

...逆だろってツッコミはあり?」

えヘヘー

えも嬉しそうに笑うこいしには無駄だと悟り溜め息一つ。安息の眠 なことを考えてしまう。 りはどこに行ってしまったのかと、思わずどこか遠くを眺めてそん からかうような笑みに蒼衣がジト目でツッコミを入れるも、 が、 それさ

... これが止まったら、どうなるのかな」

「…おい」

こいしのとんでもない発言により、 意識は一瞬で引き戻され

た。

まっちゃったら、 「大丈夫、 止めないよ。 冷たくなっちゃうんでしょ?」 だって、 せっかくあったかいんだもん。 止

せながら、 そしたらお燐に運んでもらわなくちゃだもんねと続けながら、こい しはきゅっと手に力を込める。 離すまいと縋るように、 顔を擦り寄

ょ 私は蒼衣と、 もっと一緒にいたいから。 冷たくなっちゃダメ、 だ

並大抵の相手なら、 一撃で理性を粉砕するであろう言葉を放

た。

手持ち無沙汰な右手でこいしの頭を撫でて気を逸らすことにした。 ら、蒼衣は必死に理性の堤防を補強。 こいしはあくまで触れ合いを求めてるだけなんだと言い聞かせなが 先のセリフを忘れる為にも、

だろうと思わせる程の魅力 ふわふわとした触感が心地好く、 だが、二秒もしないうちに蒼衣はその判断を呪った。 めていた。 ある意味泥沼である。 ずっとこうしていても退屈しない もはや魔性とさえ言えるものを秘 こし しの髪は

撫でてもらってると...、気持ちいい...」

うな勢いで頭を擦り寄せる。 理矢理刷り込み、 うっとりしたように目を細めるこいしが、ごろごろと喉を鳴らしそ 蒼衣はどうにか平静を取り戻そうと努力し続ける。 この子は猫だ、 猫なんだと頭に半ば無

こい いっぱ 思ってしまうが自覚はないらしく、 しが距離を詰めて来た。 61 いっぱいな蒼衣をよそに、 足も絡めて来る辺り狙っているのかと んしょという掛け声と共に更に 無意識って怖いなぁと蒼衣は再

「 あ...」

を送る。 を戻したこいしがぺろっと舌を出しながら、 ふと何かに気付いたように、 一体どうしたのかと疑問を口にしようとすると同時、 こいしが真下 自らの足元に視線 視線

め くれちゃってる...。 でも、 お布団の中だからい

Lunatic級の不意打ちを放って来た。

全に意識外であった予想外の投球は、蒼衣の理性を脳天ごと穿っ例えるならばそれは、バットすらへし折る剛速球のストレート。 越えていた。 性の防波堤を補強工事で復旧し始める。 いった。思わず吹き出しそうになりながらも、 ないのに、 ある意味深遠なる闇よりも質が悪い。 蒼衣の消耗というかダメージは昼間の戦闘時を遥かに 蒼衣の理性を脳天ごと穿って まだ五分くらいしか経って 蒼衣は再度無心に理

ねぇ...、もっと見せて...」

すॢ なことを呟いた。 どうにか再び平静を取り戻し、 かんだ不謹慎な考えを全力で振り払い、 見せてもらうのは逆じゃないのかと脳裏に一瞬浮 深々と息を吐く蒼衣にこい 蒼衣はこいし へと視線を戻 しはそん

蒼衣の意識していないところ...、 蒼衣の内側 表の心とかじゃなくて、 私はいっぱい見たいの」 もっともっと深い部分。

Ļ な色を湛えていて。ああ、こいしはやっぱりさとりの妹なんだなぁその宝石のように綺麗な瞳は、何もかもを見通すかのような不思議 蒼衣の頭のどこかをそんな思考が過ぎった。

そんな納得をする蒼衣をよそに、こいしは更に顔を近付ける。 するつもりなのかとぼんやり考える蒼衣の耳元に、 何を

すぼめた唇から息を吹き掛けた。

あはつ、びくってなった」

りず蒼衣は体を震わせ硬直する。 の言葉を押し隠すかのように。 魔はニコニコと笑いながら視線を蒼衣の顔へと戻した。 他人どころか自分でもあまり触れない部分に唐突な刺激を受け、 そんな反応を無邪気に喜び、 まるで先程

お耳、 弱い?それとも、 もっとして欲しいのかな?」

全力で遠慮させてもらう」

うふふ、残念」

を見て、 呟きながらもこいしは笑顔。 からかうような質問を蒼衣は間髪入れずに否定し、 不意に蒼衣は不毛さと徒労感に襲われた。 どんな反応を返しても笑顔で流す彼女 連れないなぁと

...俺をからかってそんなに楽しいか?」

だって、 もっとそういう困る顔が見たいんだもん

悪女か。

うなので断念した。 そんなツッコミを入れたい衝動をどうにか抑え、蒼衣はもう何度目 必死で漁るが、両者の性格や方向性が違い過ぎて参考にならなさそ になるかわからない溜め息。 それ以前にこいしが言葉程度で止まるはずもな 昔アリスの面倒を見ていた頃の記憶を

なんだか..、 どんどん蒼衣のことがわかってく気分」

その発言を聞いた瞬間、 蒼衣は警戒レベルを最大まで跳ね上

憶を知るということ。それを知るには、 絞め落としてでも眠らせるか?と蒼衣が自問すると同時、 彼を知るということは、 より蒼衣自身としても、 悲しみと絶望のどん底に沈んでいた時の記 あの過去を知られたいとは思わない。 今の彼女では弱過ぎる。 最悪

れないもん。 「だって、 お姉ちゃんやペット達と寝ても、 だから、 すっごい新鮮」 こういう反応はしてく

言葉通りの意味だったようだ。 になっているのだろうか。 などあるはずもないのだが、 その心配は杞憂に終わった。 どうやら蒼衣が危惧した意味ではなく 十年ぶりに真名解放をしたせいで過敏 ... 冷静に考えれば後者以外の選択肢

もっと色んな反応見たいな...

やがて決心したのか頷きと共に一瞬身を引き、 自分のアホさ加減に呆れる蒼衣を眺めつつ、 こいしがぽつりと呟く。

がばーっ

そんなセリフと共に飛び掛かって来た。

しょと口にしながら蒼衣の上に馬乗りになり、 こい

回路がショー な笑みを浮かべる。 トしていた。 乗られた本人はといえば、 ...さっきからいいようにされっぱなしで あまりの事態に思考

「えへへー、乗っかっちゃった」

ぐこいし。位置的にはスカートから覗く白くて細い足も、その奥に には気付いていなかった。 あるものも見えてしまいそうなのだが、幸か不幸かお互いそのこと 蒼衣の腹の上に腰を落ち着け、 悪戯に成功した子供のようにはしゃ

う私の成すがままー られたら、もう降参なんだって。 「ペット達に聞いたんだけどね、 動物達はマウントポジションを取 つまり私の勝ちだから、 蒼衣はも

娘 相変わらず固まったままで、 蒼衣の体を揺さぶって遊び始めた。 まるで兄や父にじゃれつく妹や 饒舌に動物界の掟を語ったこいしは、 おもちゃに気を取られる猫を想起させるが、 そんなことを考える余裕すらない。 ゆさゆさー 乗られてる蒼衣は と口にしながら

...えと、怒った?」

.......あ、悪い。予想外過ぎて固まってた」

た 「そっ かぁ: 重いし とか言われたら、 どうしようかと思っちゃ

ぶる動きを止めて恐る恐る尋ねて来る。 その瞳は見捨てられるのを 恐れる子供を思わせて、ああ、甘え下手なんだなと納得すると共に 蒼衣も再起動。安心させるようにそっと頭を撫でられ、 こいしも一分近く何も反応を返さないのを不審に思ったのか、 力した笑みを浮かべながらじゃあと蒼衣の上で寝そべる。 揺さ

このまま抱き着いて...、ぴとーっ

を掠める髪から漂う甘い香りから全身全霊で気を逸らしつつ、 衣の視界に、 衣の胸元に頬を擦り付け、本当に幸せそうな笑みを浮かべる。 こいしは先程と同じ、 しようもない蒼衣はぼーっと天井を見詰める。 ひょっこりとこいしが顔を出して来た。 しかし今度は上方からの抱き着きを敢行。 が、天井を眺める蒼 どう 鼻先 蒼

うふふ、嬉しい?」

その質問、 そっくりそのまま返してやろうか?」

うんっ 嬉しい \_

返され蒼衣は口を噤む。 も勝てる気がしない。 からそう返したのだが、 こちらの反応を楽しんでいるのはさっきのやり取りでわかっ 少なくとも今のこいしには、 満面の笑顔付きで十倍以上のカウンターを 口でも態度で ていた

に誓う蒼衣をよそに、 この異変の犯人見付けたら九割くらい人生終わらせてやろうと密か そしてその人差し指を蒼衣の眼前に突き付け、 こいしはグー の状態である右手から指を一本

サブタレイニアンローズっ!!」

彼女の最強のスペルカードを宣言した。

えてこのような行動に及んだの ているし、 余裕で出来る。 もないカードであり、そんなものがなくとも弾幕を出すこと自体は スペルカードとは本来相手に知らせる為の宣言に用いるなんの効力 して目を閉じる この至近距離では回避も防御も不可能。 サブタレイニアンロー ズの威力は身を以って味わっ かはわからないが、 こり 蒼衣は絶命を覚 しが何を考

えいっ

先だった。 襲っ て来たのは弾幕でも特急薔薇でもなく、 柔らかな指

えいえいっ ほっぺぽよぽよー 」

'... にゃにすんふぁ」

あははっ、面白-い

るが、 こいしは両の指先で蒼衣の頬をつつき回し、楽しそうにむにむにと いじくり回す。ようやく我に返った蒼衣がジト目でツッコミをいれ しまっていた。 頬をいじられている為上手く発音出来ず間抜けな声になって

びっくりした?弾幕出るかと思った?」

...一瞬死ぬかと」

ふふっ、 出るのは私のほっぺつつき攻撃でしたー

ところだが、 真面目に死を覚悟していた蒼衣としては小言の一つや二つ言いたい やがてひとしきりいじり終えて満足したのか、 しの顔は後光が見えるんじゃないかというくらいに輝いていた。 嬉しそうなこいしを見ているとアホらしくなって来て 両手を引っ込めたこ

す。 また溜め息。 上げた天井を眺めていると、 どうしたものかと何度目になるかわからないくらい見 こいしが眠たげにふぁ...と欠伸を漏ら

このまま寝ちゃうね...。 おやすみなさい...」

ぱたんと自分で口にしながら、 感させた。 割に衝撃は全くといっていい程なく、 こいしは蒼衣の上に倒れ込む。 見た目以上に彼女の軽さを実 その

えへへ-...、胸枕-...

いや、 とを避けて、 ということ。 これから嫌と ある意味それは当然だったのかもしれない。 今まで生きて来た空っぽの少女。 蒼衣はきっとそうだと信じて、 いう程たくさんの出会いや思い出を詰め込んで行ける 優しくこいしの頭を撫 だが逆に言うならば、 他人と関わるこ

心臓の音..、安心する...」

子供が母親と寝ようとするのは、 対的な自分の味方の温かさに包まれて、その鼓動を聞きながら眠り 蒼衣の胸元に耳を当て、 たいから。 自然発生する妖怪に、 生命の鼓動を聞きながらこい 自分を産み落とした存在 親子なんて繋がりは存在しない。 しはそう呟く。

だからきっと、これがこいしなりの甘え方。

.. あんな口約束だけでここまで信頼してくれるなんて、 人畜無害な存在に見えたのかね。 よほど俺が

で続けた。 ふとそんな思考と共に苦笑を漏らしながら、 蒼衣はこいしの頭を撫

...寝ないの?」

眠そうな声の発信源を見遣ると、 こいしがそんな質問をぶつけて来たのは、 こいしはじーっと蒼衣を見ていた。 それから数分後のこと。

「せっ とか.. ?」 かく一緒に寝てるのに..。 もしかして、 乗っかってるの重い

だが、 単に寝付けないからこいしの頭を撫でてぼーっとしていただけなの ることを極端に恐れる子だなと、 こいしは恐る恐るそんなことを尋ねて来る。 蒼衣はそんなことを思った。 ホント、嫌われ

も重そうにされたことないし、 そんなことないよね?お布団みたいなものだよね?お姉ちゃんに あったかくて気持ちい いって言って

くれるし...」

頭をぽふぽふと叩く。 違う違うと苦笑しながら否定して、 も思わず安堵の息。 その感触に表情を緩めるこいしを見て、 蒼衣は安心させようとこいしの 蒼衣

つ て難しいと思うぞ?」 眠りってさ、 気が付くと寝ちゃってるものだろ?意識して寝るの

じゃあ、私が無意識を操ってあげる」

を見て、 るかと思考を開始。 そうじゃないだろと再度苦笑し、 蒼衣はその判断を即決することにした。 じゃあどうすればと不安げな声を漏らすこいし 蒼衣はどうすればわかってもらえ

自分の上に乗っている少女をガバッと抱きしめる。

ように。 きしめる。 彼女を離さない。 こいしがわっと驚きの声を漏らし隣にずり落ちてしまうが、 かつて不安に怯えていた自分を、 痛みを感じさせない程度に、 神綺がそうしてくれた しかし強く少女を抱 蒼衣は

びっ くりしたけど...、 なんだろ...、 安心する...」

そっ 何かを悟ったのかその顔は、 ゕੑ と納得したように呟きながら、 柔らかな笑みを浮かべていた。 こいしは蒼衣を抱きしめる。

これって...、 誰かと繋がってる、 って気持ちなんだね...」

は 手と手みたいに、 彼を始めるきっかけとなった一人の少女。 他ならない命の恩人であるあの少女。化け物ではなく蒼衣とし 心と心も繋ぐもの。それを蒼衣に教えてくれたの

息をついた。 つて自分にとってのアリスや、神綺がそうだったように。そう思っ そしてそんな風に一緒にいられたら、きっと心安らかに眠れる。 ての行動だったのだが、 どうやら無事伝わったようで蒼衣は安堵の か

...ね、蒼衣」

を開き、 何か思い詰めているような表情で蒼衣を見ていた。 ふと視線を戻すと、 ようやくその口が、 思い直したように閉じる。 こいしが何かを決心したような、 そんなことを十回は繰り返し、 躊躇うように口 正確に言えば

お兄ちゃんって呼んじゃ...、ダメかな」

## 唐突にも程がある、爆弾発言を紡いだ。

く繋がりたい」 アリス いみたい な のは無理でも…、 お兄ちゃ んと少しでも、 深く深

大丈夫だと無理矢理信じる。 はかなり仲がいい。...先の一 不思議ではないか。 の言葉と共に蒼衣は再起動。 頭をハンマー で殴られたような衝撃を受けフリー 件で多少は不安になったが、それでも 兄妹ということもあり、 ならそれにこいしが憧れても、 ズしていたが、 自分とアリス 確かに

間に薔薇色へと彩られた。 頭を撫でる。 更に妹分が増えるのかと苦笑しながら、 言外の答えを理解したのか、 蒼衣は笑みと共にこい こいしの顔はあっという U **ത** 

ありがとう。 私をこんなに、 大事に思ってくれて」

手を握る。 を戻した。 嬉しそうな表情を浮かべ顔を寄せながら、 空いた方の手で頭を撫でつつ、 こいしはきゅっと蒼衣の 蒼衣は再び天井へと視線

んなに傷付けちゃっ 無意識から伝わっ いまま」 て来るよ...、 たのに: 会った時からずっと変わらない、 お兄ちゃ んの気持ち。 お昼にはあ

そんな大層なもんじゃないと否定する蒼衣に首を振り、 あると言わんばかりに、 と自らの胸元に触れる。 愛おしそうに自らを抱きしめた。 そこに蒼衣からもらった優しさや感情が こいしはそ

なんで...、なのかな」

世界で蒼衣に問い掛けた時と同じ、 そう口にしたこい 蒼衣は。 しは、 蒼衣へと真っ直ぐな視線を送る。 純粋な疑念の言葉を。 それに対 心の中の

わっかんなーい

あまりにも場違いで、能天気な答えを告げた。

だってそんなん考えたことないし。 言うなれば...

ぽかんとした表情を浮かべるこいしにしてやったりと笑みを浮かべ、 蒼衣はそう言葉を続ける。 しかしそれを無自覚に出来るような人達だった。 憧れて。 だから蒼衣もそんな風になりたくて。 アリスや神綺はいつでも蒼衣に優しく、 そんな二人に救わ だからこれは

無意識、かな」

蒼衣にとって、無意識のこと。

「…ふふっ」

言葉が理解出来たのか、口元を押さえて笑みを漏らす。 たというよりも、 な笑いだ。 しばらく目をぱちくりとさせていたこいしだが、じわじわと蒼衣の 無意識という答えが聞けて嬉しかったというよう してやられ

...ね。手も、繋いだままでいいかな?」

っと自らの頬へと当てる。 に視線を移した。 不意に表情を真剣なものに戻したこいしは、 両手で蒼衣のそれを愛おしそうに撫でさすり、 自らが握った蒼衣の手

だから..、 「こうやって…、 このまま眠らせてくれる?」 お兄ちゃんとずっと繋がったままでいたいから...。

引導渡して欲 しを抱きしめる。 しいみたいなセリフだなと苦笑しつつ、 言外の答えに安心したのか、 ありがとという 蒼衣はそっと

それじゃ...、おやすみなさい...」

ち た。 その一言を最後に、 つての自分の姿を、 蒼衣はぼーっと天井を見上げ、こいしの頭を撫で続ける。 こいしはまるで糸が切れたかのように眠りに落 その少女に重ねながら。

夜はまだまだ、明けそうもない。

## 第九話「添い寝」(後書き)

無論、こいし可愛いよ的な意味で。 正直に言います。この話書き上げた時ガチで死にそうでした。

... 自己満ですねスミマセンorz

詳しくは活動報告で (宣伝次回は未定 (ぇ

## 第十話「地霊殿の一日 午前の部」(前書き)

ではどー ぞー。 基本ゆるぐだ路線です。 お待たせしました、十話です。...短いw

## 第十話「地霊殿の一日午前の部」

地霊殿、 置かれた簡素な部屋。 少年が起き上がる。 言うまでもなく蒼衣だ。 客 室。 ソファー やデスクなどの必要最低限の調度品だけが やや癖のある黒髪に蒼い瞳が特徴的な少年 その数少ない家具の一つ、 ベッ ドから一人の

「... 八時か」

があり部屋は大分暖かかった。地上ではまだ少し冷える春だが、 そう呟く。 灼熱地獄の真上ということもあるが、地底世界故か地熱 底だと五月くらいの気温だろう。 両手を組みながら伸ばして欠伸を漏らし、 壁に掛かった時計を見て 地

があれこれ着せていた反動か、蒼衣は最低限の身嗜みさえ整えれば それでも十分なくらいなのだが。 頓着しない性格へとなっていた。 らいつもの飾り気ないシャツとジーンズに着替える。 暖房要らずでエコロジー だなぁと呑気に考えつつ、蒼衣は寝間着か ...素材が少々標準を越えている為 幼い頃に神綺

朝食だ。 体は部屋を出た。 れたスニーカーを履き、 知らぬは本人ばかりなり。 カーを羽織る。 目指すは食堂、 すやすやと眠る上海をそっと肩に乗せ、 ハンガー から取ったこれまたありふれたパ そんなことを知る由もない蒼衣はありふ そこで母が用意しているであろう 一人と一

: お

「あ、兄さん。おはよう」

じ蒼い瞳。 いワンピースのようなノースリーブに白いケープ、そして蒼衣と同金の髪には一見カチューシャのように見える赤いリボンがあり、青 Ļ その人だ。 一歩を踏み出したと同時に隣の部屋から一人の少女が出て来る。 蒼衣の妹、 七色の人形遣いことアリス・マーガトロイド

おはよ。母さんは?」

多分キッチン。 私が起きた時にはもういなかったし」

グラスの天窓の下、黒と赤のタイルで出来た床を歩く足音が、 そっかと頷きを返しながら、蒼衣はアリスの隣に並んだ。 歩いているような雰囲気に、 静かな空気に生まれては溶けていく。 蒼衣は思わず笑みを漏らした。 まるで洋風な美術館を二人で ステンド 朝の

...どうしたの?」

いや、二人きりだなぁって」

· ふたっ...!?」

追い掛けて来た目標であり、何より一番身近な異性でもある。 は人それぞれ違う。 アリスにとって蒼衣は頼れる兄であり、ずっと まで感傷的な意味合いで言ったのだが、物事の受け取り方というの そんな蒼衣に 一緒に暮らしていたとはいえ、年頃の少女に意識するなという方が に顔を赤 くして黙り込んでしまった。 アリスが不審げな表情を向けるも、 前述したように蒼衣はあく 予想外 のカウンタ 長年

ると、 リスもはっと我に返り、心持ち頬を染めながら追い掛け隣 いうより斜め後ろに並ぶ。 そんなことに全く気付かないまま進んでいた蒼衣がふと振り返 両者の距離は十メートル近く開いていた。 声を掛けられたア

あ、闇のお兄さんに人形遣いのお姉さん」

燐か。おはよ」

三つ編みにして根本と先をリボンで結んだお下げ。 黒の下地に緑 Ļ 左足にはリボンが巻かれていて、 ちょうど角を曲がったところで、また別の少女と出くわした。 の模様が入ったゴスロリ服に、 瞳は燃え盛る炎のように赤い。 深紅の髪を両サイドで 腕や腰、首元、

つ側頭部に人の耳があること。 そして何より目を引くのは頭頂部に黒い猫耳があり、 なおか

長生きすることで生まれると言われる、 火焔猫燐 地霊殿の主である一人の少女のペットであり、 火車の妖怪だ。 猫が

「つか闇のって...」

間違ってないでしょ?」

いやまぁ...」

う蒼衣。 間違ってはいないとはいえその呼び方はどーよと苦笑と共に内心思 でいる為ある意味五十歩百歩なのだが。 とは言っても彼も愛称のお燐ではなく呼び捨てで燐と呼ん

あら、

お空はいないの?」

昨日こいし様に連れてかれてたからそっちじゃないかな?」

ヘー、こいしがねぇ...」

に並ぶ。 がそんなこと言ってたなぁと思い出す蒼衣。 どうやら最近こいしは毎日誰かと一緒に寝ているようで、 ように迫られるとたじたじだが。 友達ばかりだった為あまり表立った反応はない。 かと漏らしながらそのまま歩き出し、そうだねーと肯定した燐が隣 アリスと燐に挟まれる形となった蒼衣だが、幼少時代は女 一昨日はさとりだっけ ... 先日のこいしの 昨日本人

ぁ 蒼衣君 アリスちゃ んと燐ちゃんもおはよー

え た。 ゆったりした赤いローブと、その上からエプロンを着用している。 程なくして食堂に辿り着くと、 ら朝食を作っているようで、顔と対照的に手元はテキパキと動いて アリスの母であり蒼衣の義母 銀色のロングへアーに、 これはまぁ いつもの光景なので問題はない、 ぽやぽやした少女の声が三人を出迎 一部を括ったサイドテール。 魔界の神である神綺だ。 のだが。 肩口の どうや

母さん...、頭のそれは何さ...」

· え?メロンだよ?」

「「知ってるよ!!」」」

る神母に、 共に椅子へ座る。 らも手元はぶれずメロンも落ちない為、凄まじくシュールな光景だ つ壊滅するのだろうか。 とりあえず天然神へのツッコミを放棄した三人は、 思わずアリスと燐までツッコミ。 何故乗せているのかを問うたのにそんな答えを返して来 ... これが神様だと言ったら外の世界の宗教はいく ふぇ?と首を傾げなが 溜め息と

あの...、あれは一体...?」

「「気にしたら負け」」」

あ、はい...

混じりに頷いた。 味さを知って る胸元の第三の目が特徴的な、 ゆったりした服装と、ヘアバンドなどと複数のコー 程なくして食堂に来たさとり に何も考えてない人だから、 の少女だ かもしれない。 やがて頭を抱えて溜め息を漏らす。 いる三人が異口同音に放った重い声に押され、 も当然疑問に思い尋ねようとするが、既にその無意 その後もさとりはチラチラと神綺 ご愁傷様と三人は内心で合掌。 その心を読もうと試みたことで疲れ ここ地霊殿の主である心を読む覚り 薄紫の髪に こい し並というかそれ以上 フリルの多く付 南無 ドで繋がれ の方を見てい 冷や汗 て た

· ふぁ ::.」

「おはよ…」

に寄り掛かり始めた少女の髪を手櫛で軽く解す。 に座った。この光景にも大分慣れて来たなぁと苦笑し、蒼衣は自ら と反対であるさとりの隣に、こいしはアリスと反対である蒼衣の隣 まで騒いでいたのだろうかと考える蒼衣をよそに、空はそのまま燐 まだ眠いらしく、 頭を抱える人数が増えたところで、 しは表情を緩め、 二人共まだパジャマ姿で目元を擦っている。 ニコニコと嬉しそうだ。 こいしと空も現れた。 眠たげながらもこ どうやら 遅く

出来たよー

テーブルに置かれているトースターと食パン。 に乗せたそれを運んで来る。 タイミング良く全員揃ったところで神綺が朝食の完成を告げ、 い香りが食欲をそそる、朝ご飯の定番と言えるメニューだった。 ・スターと食パン。簡素ながらも芳ばしハムエッグに生野菜のサラダ、それと お盆

ラだが、 ಠ್ಠ 分の分を分けるこい 舟を漕ぐのも、今となっては見慣れたもの。 いただきますと七人の声がシンクロし、 宴会の後は、 確かにその食卓は家族のような温かさに包まれていた。 このような光景がデフォとなっていた。 しをアリスが咎めるのも、 各々歓談しながら食事を取 見た目も年齢もバラバ 空がうつらうつらと 蒼衣に自

だい たそうな。 ちなみに例のメロンは、 後に生ハムとセットで美味しくい た

た。 予定を考える。 海をぼーっと眺め、 に選択肢が狭まっている訳だが。 かといってノープランでほっつき 軽く放り投げるという謎のループを繰り返しながら、蒼衣は今後の そんな朝の一時を終え、 も非生産的な結論に至ろうとした瞬間、 回るのも、 緩く放物線を描いて落下して来た上海をキャッチ、 なんか負けた気がして嫌だ。 正直なところ地底にはあまり娯楽がない為、日に日 一日こうして過ごすのもありかなぁとあまりに 自室に戻って来た蒼衣はベッドに寝転がっ プチ飛行体験にはしゃぐ上 また上空に

がばーっ

うおわっ!?」

た。 発される。 意識外からの抱き着きを受けて、 ジト目で胸元を見下ろすと、 蒼衣の口から思わず裏返った声が 先程食堂で別れた少女がい

黒い リボンが付い 薄く緑がかった癖のあるセミロングの銀髪に緑色の瞳、 た緑色のスカート。 袖が付いた黄色い生地の服に、 た鴉羽色の帽子。 左胸にはさとりと同じ第三の目があり、 二本の白いラインが入った緑の襟と これまた二本の白い 薄い黄色の ラインが入 二本

使用していたのだろう。 無意識を操る妖怪少女だ。 のコードは両足へと繋がっ ている。 おそらく今さっき抱き着く前も、 私服に着替えたこい 能力を

「ビックリした?」

「…心臓に悪いから程々にしてくれ、マジで」

お兄ちゃんの反応が面白いからやだ」

げている。 脱力しながらも蒼衣が突っ込むが、 す。こいしも蒼衣の上から降りて隣にぺたんと座り込み、 溜め息と共にキャッチして降ろしつつ、蒼衣はとりあえず身を起こ これっぽっちも聞いちゃいなかった。 の表情だ。 と微笑んだまま澄んだエメラルドのような瞳で蒼衣をじーっと見上 いかにもどうかしたのか聞いて下さい、 生き生きとした表情のこいしは 枕にダイブ寸前だった上海を と言わんばかり \_\_\_\_\_

... どうかした?」

お散歩行こうよ!!

とりあえず聞いてみるも間髪入れずに返して来たこいしに苦笑しつ

前にあった戦闘か 郷をあちこち放浪する趣味があるらしいが、 回ったことがないらしい。 地底世界を探検するのが日課になりつつあった。 蒼衣はここ最近の記憶を漁る。 以来懐かれた蒼衣は度々こいしに連れ出さ そして例の宴会 こいしは無意識に身を任せ幻想 地底世界はあまり歩き 正確にはその少し

「今日はどの辺?」

「うーん...、灼熱地獄?」

空の仕事場か…。ちょっと興味あるな」

世界で最も熱い場所だった。 核融合炉心部とかがあるんだっけと呟 ながらもそのまま数分歩き、蒼衣は食堂へと入る。 立ち上がり、蒼衣の左腕に抱き着くようにして隣に並んだ。 苦笑し きを漏らしつつ、蒼衣は上海を肩に乗せ歩き出す。こいしも素直に 特にやることもなかった為立ち上がりながら聞いた目的地は、 いえ、この時間から外出してわざわざ昼食時に戻って来るのは面倒 ならば適当に何か作って持って行こう、 と考えたのだが。 いくら近場とは

...あれ、さとりに母さん?」

「蒼衣さん?」

「あ、蒼衣君にこいしちゃんだー」

るのかなと蒼衣は予想。 の手元にはバター、 キッチンには何故かエプロンを装備したさとりが立っており、 くエプロン装備の神綺と共に何やら作業の真っ最中だった。 砂糖、 とりあえず聞いてみることにした。 卵、小麦粉などがあり、クッキーでも作 さとり 同じ

二人は何を?.

はい。 神綺さんにお菓子作りを教わってまして」

さとりちゃ んは飲み込みが早いから教え甲斐があるよー

へえ...」

こと、 紙付きだ、 も別段おかしくはない。 こと。それらの式を合わせれば、この光景という解が導き出されて 二人の答えに感心したようにこいしが呟くが、 いなかった。神綺は料理が上手いこと、加えて世話焼き好きである そしてさとりはこの地霊殿の家事をほぼ一人でこなしている さとりは元々上手な方だし、 アリスや夢子達を鍛え上げたその腕は折り きっとすぐに上達するだろ 蒼衣はあまり驚い 7

母さん、ちょっと場所借りていいかな?」

うん?どしたの?」

いせ、 これから出掛けるから昼飯作って持ってこうかなー、 って」

悪旧都で調達すればいい。少なくとも蒼衣は、 はそれだ。指示出しは隣でなくても一応出来るし、五分もあればお にぎりくらいは作れるだろう。多少物足りないかもしれないが、 二人の邪魔をするのも気が引けるが、 蒼衣がここに来た本来の目的 そう考えていたのだ 最

そういうことなら私が作るよ \_

え、いやでもさとりに教えてるんじゃ...」

大丈夫大丈夫 おかーさんに任せなさい 」

断ろうとする蒼衣を邪気のない満面の笑みで沈黙させ、神綺は慣れ 水を張った鍋に卵を置き点火。 た手付きで調理器具を取り出す。 切った豚肉に衣を付けて熱した油へ さとりへの指示を継続しながら、

「はい、出来たよー・

その凄まじさを物語っている。 と口を開いているし、 には五分にも満たない。 実際には三十分も経過していたのだが、見惚れていた三人の体感的 舞のように鮮やかで、彼女がとても遠い存在のように思えたのだ。 にこやかな笑みと共にバスケットを差し出す神綺に、 口を噤む。素人が見てもわかる洗練された無駄のない動きはまるで さとりに至っては完全に手元が止まっていて、 神綺を良く知る蒼衣もだがこいしはぽかん 三人は揃って

· ?どしたの?」

...いや、母さんって凄いなぁ、って」

「神様ですから」

えっ んと胸を張る神綺に苦笑し、 蒼衣はバスケットを受け取った。

を出る。 さとりに軽く挨拶を残し、驚愕から再起動したこいしを促して食堂 先程とは別人の様に両手を振って見送る神綺に手を振り返

しつつ、蒼衣とこいしは地霊殿を後にした。

# 第十話「地霊殿の一日 午前の部」(後書き)

午後の部もきっとこんな感じ。うん、ゆるぐだ。

#### 第十一話「地霊殿の一日 午後の部」(前書き)

ではどーぞー。お待たせしました、十一話です。 ... 今度は長いw

程だ。 に降りて行けば、 灼熱地獄へのアクセスは至って簡単。 <u>۱</u>° で飛行能力を持つ幻想郷の住民にとっては、 熱気のある方に向かえばいいだけなので、 マグマの煮え滾る灼熱地獄へ一直線だ。 地霊殿の中庭からひたすら下 朝飯前な一本道のル 道案内も必要ない デフォル

ただ、 つだけ。 一つだけ、 問題があるとするならば。

わかってはいたが..、暑いな」

灼熱地獄、だもんね」

うだ。 ಠ್ಠ に、肌を焼くような熱気はここまで上がって来ている。 な言葉を交わす。 崖から落下しない程度に離れた道なき道を歩きながら、 まないとい 上着を脱いでおり、こいしも袖を捲っているが、^-^-二人を扇いでいたが、 キョロキョロとある人物を探すこいしを横目に見つつ、 先程まではどこから取り出したのか上海がパタパタと団扇で いなぁと蒼衣が考えていると。 マグマの底から三百メートル以上も離れているの 今はバテたのか蒼衣の肩で荒 それでもなお暑そ い息を吐いてい 蒼衣は既に 二人がそん

「あ、こいし様に蒼衣!!

絡み付いている。 け 象の足にも見える溶岩状の固形物で覆われており、 真紅の目があり、 に緑の大きなリボン、 た多角柱だ。 上空からふわり、 ていて、その内側には宇宙空間が描かれている。 と一人の少女が舞い降りた。 白いブラウスと緑のミニスカートを着用。 トドメとばかりに目を引くのは、 鴉らしい真っ黒な翼の上から白いマントを掛 長いボサボサの黒髪 胸元には大きな 右手に装着され 左足には電子が 右足は

強大な力を操る、 身である八咫烏の力を取り込んだ地獄鴉。 霊烏路空 さとりのペットであり燐の親友でもあり、 地底世界最強クラスの少女だ。 核融合という途方もなく 太陽の化

お空、やっほ」

よ、お勤めご苦労様」

な子供そのもので、 純粋な笑みを浮かべる。 の管理という仕事もしっ しの挨拶と蒼衣の労いの言葉に、 言えばきちんと聞くとてもいい子だ。 かりこなしているし、 危険な力こそ持っているものの性格は素直 空はえヘヘーと子供のように そう怖がることなど 灼熱地獄

それにしても、どうしてこんなところへ?」

お兄ちゃんとお散歩」

「ま、暇潰しにな」

答え、その頭をぽふぽふと叩きながら蒼衣も追加説明。 と頷いた空の視線は、 れ始める。 可愛らしく小首を傾げながら尋ねて来た空にこいしが満面の笑顔で 次第に落ちて蒼衣の持つバスケットへと注が そうなんだ

そのバスケットは?」

サンドイッチ。母さんが作ってくれた昼飯だよ」

そっかぁ。 それにしても、どうしてこんなところへ?」

問いにずっこけそうになる。 にされれば、 蒼衣が軽くバスケットを持ち上げながら答えるも、 そんな反応をしてしまっても仕方ない。 先程と一言一句違わぬ質問を大真面目 続けて放たれた

いや、散歩」

「 そっか。 そのバスケットは?」

「...後でわかるよ」

当て嵌まらないようだ。主人や親友などの大切なことは絶対に忘れ激しい。烏は頭がいいはずなのだが、どうやら眼前の少女にそれは だけラッキーだと考え、 この様な問答は、既に何回か経験している。 名前を覚えてもらえた ないが、普段の生活では直前の行動を忘れることもザラだ。 なので 蒼衣は隠れて溜め息をつく。 この少女 うにゅ?と首を傾げる空の頭をわしゃわしゃと撫でてごまかしつつ、 蒼衣は不毛な思考を打ち切った。 鳥故か物忘れが非常に

とりあえず飯食える場所知らないか?」

うにゅ?もうちょっと先に休憩小屋ならあるよ?」

じゃあそこで食べよっか」

灼熱地獄の火力調整、温度が下がったら燐が死体を放り込んでの適聞いてみたが、一週間に一回程度見に来ればいいだけらしい。空が 間である地獄鴉 宜調整を担当していて、 と言えば当然だが 幸い周辺の地形は覚えていた為 こちらは空と違って見た目は鴉そのものだ 最近は小康状態を保っているとか。 そこへ三人で向かうことにした。 道すがら 自らの仕事場なのだから当然 空の仲

りん が見張っているし、 三人で楽しくランチにしようと蒼衣が考えていると。 心配はないという。 なら遠慮する必要もな

ねえねえ蒼衣」

「ん?」

どうしてこいし様と手繋いでるの?」

右手へと視線を落とす。そこにあるのは、神綺からもらったサンド はずの左手へ視線を移すが、それを見た瞬間蒼衣の動きが止まる。 イッチ入りのバスケットだけ。だよなぁと納得しながら空いている ふと気が付いたような空の質問に疑問符を浮かべながらも、蒼衣は

左手を握っていたからだ。 不思議そうに首を傾げるこいしの右手が、 しっかりと蒼衣の

だろう。 おそらく無意識に無意識を操って、気付かれないようにしていたの いつの間にと問い掛けようとするが、 本当、 厄介というか心臓に悪い能力だ。 不毛だと思い直してやめる。

... なんでだろうな」

「じゃあこいし様はなんで?」

どこか遠くを眺めながらそう答えた蒼衣をよそに、 をこいしへと移す。 ふえ?と不思議そうな声を上げるも、 空は質問の対象

だって、あったかいもん 」

迷うことなく、満面の笑みで答えた。

え?でもここ暑いよ?」

違うよ。あったかいのは..、ここ」

だ。 ない、 首を振り、こい 夏と変わらない温度である灼熱地獄にいるのに何故と聞き返す空に そこは以前蒼衣が深遠なる闇を祓うべく触れた、 しは自らの胸元にそっと手を当てる。 忘れるはずも 心の在り処

なれるんだよ」 お兄ちゃんと一緒にいるとここがあったかくて...、 幸せな気分に

ている。 嬉しそうにそう説明するが、 を理解出来ないのかもしれない。 文字通り子供のような精神年齢だからか、 よくわかっ てい ないの そういった概念 か空は首を傾げ

ツ しばし考えて結論が出たのか、 と放る。 そのままとてとてと蒼衣の右隣に移動し、 空が右手の制御棒を外 し背後にポ

両手で蒼衣の右手を包み込んだ。

扱っているにも関わらず、 げたりしながら握り方を変えたりしている。 粋な空の心が、 唐突な事態に反応出来ずにいる蒼衣をよそに、 反映されているかのように。 空の手は綺麗で柔らかかった。 核なんて物騒なものを 空は唸ったり首を傾 まるで純

うーん...、よくわかんないや」

す。 っている空を見て毒気を抜かれ溜め息一つ。 からなかったようだ。ようやく蒼衣も我に返るが、 五分程続けていたがやがてその言葉と共に、 そうすればわかると思っての行動だったのだろうが、 空が残念そうに手を離 しきりに首を捻 やはりわ

き**何** り**が** のようにとっ を読む者達も 力で疎まれるのがわかっているから。 他者との関わりを避ける者も少なくはないが、 地底は嫌われ者の住まう土地」 いるが、 つきづらい者もいるが、 それはあくまで能力がそうなだけ。 か。 本人達は至って気さくで優し 確かに病気を操る者や心 それは自らの能 パルスィ

なんなのか、 そこまで考えて、 ようやく理解出来た。 蒼衣はああと納得する。 この親近感に似た感情が

ちらに関わって来てくれたが、彼女達にはそのような人物がいない。 た自分とここの住人達が。 似ているのだ。 もし彼女達にとってのアリスや神綺が現れたら かつて能力のせいで親に捨てられ、 自分の場合はアリスや神綺が根気強くこ 心を閉ざしてい

蒼衣?」

どうかしたの?」

思わず足を止めて思考に耽っていた蒼衣に、 は再度歩き出した。 いしが気遣うように声を掛ける。 なんでもないと笑みを返し、 制御棒を拾った空とこ 蒼衣

もし、 彼女達にとってのアリスや神綺が現れたら。

きっと地底は、 とても賑やかになるだろう。

皮肉にも自らのことであると蒼衣が気付くことは、 おそらくない。

なんで勇儀さんがここにいるんですか」

「暇だからだ!!」

自慢げに言えることじゃないですからねそれ」

頬はほんのりと赤らんでいる。 前回や前々回の惨劇 赤い一本角が特徴的な鬼の少女がいた。当然酒も入っており、その み酒っぷりを忘れるはずがない。この少女を見た瞬間、 その後小屋に辿り着いたはいいものの、そこには何故か星熊勇儀 の警戒レベルを最大にまで引き上げていた。 体操服のような服に青のロングスカートを着用し、長い金髪に 蒼衣は自ら もとい絡

うにゅ!!このサンドイッチ美味しい!!」

お兄ちゃんのお母さんって、 ホント料理上手だよねー

ッチをぱくついており、勇儀には見向きもしていなかった。 判断である。 そんな蒼衣をよそに空と蒼衣の膝に座ったこいしは昼飯のサンドイ 蒼衣も神綺特製の昼飯をいただくことにした。 ま
ぁ
酒
さ
え
あ
れ
ば
静
か
に
し
て
る
だ
ろ
う
と
内
心
考
え
つ
つ
、 賢明な

女子としてはあまり手を出したくないかもしれない。 付きに成り兼ねない程抜群であることを考えればなるほど、 ンドを手に取る。 二人は卵サンドを食べていたので、 しそうだが、 相対的にカロリー が多いことも示している。 ソースの色と香りが染み付いたそれはとても美味 自然と多めになっていたカツサ 味も病み 確かに

母さん以外の料理マトモに味わえなくなるんじゃないだろうか、 攫っていった。 ンのそれを取ろうとすると、 肉からジワッと肉汁が染み出し、ソースと絡み合い絶妙なハー そんなことを思いながら、 んて考えつつ黙々と一つ目のサンドイッチを消化。 を奏でていて、絶品とでも言うべき仕上がりとなっていた。 蒼衣はカツサンドを頬張る。 不意に伸びた手がサンドイッチを掻っ 新たにシーチキ 噛み締めた もう モニ な

はい、あーん

何事かと顔を向けると同時、 イッチが差し出される。 しだった。 犯人は誰を隠そう膝の上の少女、 そんな声と共に蒼衣の眼前 とサンド 古明地こ

...何してんの?」

え?あーんだよ?」

るも、 不思議そうに首を傾げるこいしに見ればわかるとツッコミそうにな たのか、 どうにか押し殺した蒼衣は溜め息一つ。 多分両方だろう 抑圧されていた分はっちゃけているのかはわからないが そういうことは姉かペット相手にやっ 元々こういう性格だ

て欲しい。

つまんなー ぶーぶー」

ドイッチを食べ始める。が、 蒼衣は差し出されたそれから視線を逸らし、 らませぷんすかと怒るふり。 気に入らなかっ たのかこいしは頬を膨 自分の手で取ったサン

相変わらず仲良いなぁ。 付き合ってるのか?」

... またそんな下世話な」

そんな様子を見て懲りずにそう問い掛けて来る勇儀に、 でツッコミ。 前はあまりにも唐突でむせたんだっけなぁと思い返し 蒼衣は半目

ていると。

私達、 来月結婚しますっ

元気いっぱい何言ってんだお前

まさかの張本人がボケた。 でツッコミを入れ、 蒼衣はこいしへと視線を移す。 思わず吹き出しそうになりながらも全力

「ん?どしたの?」

お前、 無意識って言えば何でも許されると思ってないか?」

むと、 と悟った蒼衣は抵抗を諦め、 あまりにもわざとらしく首を傾げて尋ねて来るこいしにそう突っ込 えへへー と蒼衣に擦り寄って来る。何を言っても通じない 好きにさせることにした。

「え、こいし様と蒼衣って結婚するの!?」

· しないから」

純粋過ぎてボケの通じていないアホの子にツッコミを入れつつ、 衣は別のサンドイッチに手を付けた。 蒼

うーん...、こんなところかな」

· ん、サンキュな」

「えへへー、どういたしまして!!」

えばはしゃぎ過ぎて疲れたのか、蒼衣に背負われ静かに寝息を立て 歩き回るのでは天と地程に差がある。 かなり疲れが溜まっていたのだろう。 ていた。 融合炉心部から出た空と蒼衣はそんな会話を交わす。こいしはと言 空の案内であらかたの場所を回り終え、 無意識にフラフラと歩き回るのと、自らの意志であちこち ここ最近毎日出歩いていたし、 最後の場所である核

俺は地霊殿に戻るけど空は?」

私も帰るよ。お仕事は終わってるし」

Ţ 海が眼下の光景にはしゃいでいた。 空が首を捻りながら蒼衣を見ていた。 する蒼衣に、注がれる視線が一つ。 融合の足を外した空の手に握られたバスケットから、顔を出した上 そっかと呟き、蒼衣と空は同時に地を蹴った。 空は背の黒き翼で羽ばたいて空へと舞う。 気付いた彼がそちらを見ると、 落っこちないとい 制御棒と分解の足、 蒼衣は重力を操作し いなぁと心配

どうかした?」

「...蒼衣はどうやってこいし様を変えたの?」

きっぷりから考えても、そう推測するのが妥当だ。が、 こいしにちょっかいを掛けていた蒼衣だと思うだろう。 わったように感じるだろうし、だとすれば原因は間違いなく、 知っている訳でもない。彼女からすればいきなりこいしの態度が変 を理解する。彼女はあの戦闘を見ていないし、さとりの様に過去を 空の抽象的な質問に首を傾げそうになるも、 と共に変えてないよと答える。 蒼衣は遅れてその意味 こいしの懐 蒼衣は苦笑 最近

らこれが本来のこいしってことだよ」 俺はただこいしを縛っ てた思い出から引っ 張り出しただけ。 だか

結局一歩を踏み出したのはこい 実際蒼衣は、 に縛られていた少女を、その戒めから解き放つ手伝いをしただけ。 ても礼を述べられても蒼衣はなんとも言えない感情しか抱けない。 自分でその程度にしか思っていない。 し自身の意志であり、 自分の様に過去 持ち上げられ

蒼衣は面白いね \_

`...褒められているのかバカにされているのか」

そう告げ、それに対し蒼衣は苦笑い。 悪意はないのだろうが、 そんな蒼衣の言葉にぽかんとしていた空がやがて満面の笑みと共に という言葉がなんとも微妙な感情を抱かせる。 面白

ところで...、蒼衣はどうやってこいし様を変えたの?」

息混じりに地霊殿への帰途に着いた。 やっぱり空はアホの子だった。 そんな感想を抱きつつ、 蒼衣は溜め

相変わらず何回見てもすげぇなぁ...」

夜。 殿内部にある天然温泉へと来ていた。 ではなく、二、三種類の源泉を引いて温泉が作ってある。 前に広がっているのも、 一部のものは地上に間欠泉を届かせる程らしい。 相も変わらず賑やかで宴会一歩手前の夕食を終え、蒼衣は地霊 その内の一つだ。 地底故か旧都は源泉が豊富で、 ここ地霊殿も例外 蒼衣の眼

うおあああああー...

寄り掛かる。満天の星空でも見えれば最高なのだが、 が弛緩していく心地好さを感じながら、蒼衣は脱力して浴槽の縁に は普通の風呂でも味わえるが、温泉ともなれば格別だ。 感じ方には天と地程の差がある。 も儲け物なので、 あるのは地底世界をドーム状に覆っている岩盤のみ。 やや熱めのお湯が張られた湯舟に入り、 単にお湯を張った風呂と源泉から引いて来た温泉では、 そのまままったりさせてもらうことにする。 疲れた体に熱が染み渡る様な感覚 なんとも抜けた声を漏らす 仰いだ上方に 入れるだけで 全身の筋肉 その

私が一番つ!!

5 Ļ 態を把握するべく感覚を研ぎ澄ませようとする。 上方から霧雨 何かが水の中に勢いよく叩き込まれたような巨大な水音が響く。 どこかで聞いたような声が響くと同時仕切られた壁の向こうか のように降って来るお湯に目を細めながら、 蒼衣は事

こらお空、湯舟に飛び込んじゃダメよ」

転んだりしたら危ないよ~?」

うんっ、わかった!!

IJ が、 それよりも早く先程の声と別の声が二つ聞こえて来たことによ その行動が実行されることはなかった。 空とさとり、 神綺のも

りに来たのだ。

壁があるとはいえ、 なるべく鉢合わせないように入る温泉や時間帯などのパターンをズ 的に非常に疲れる。 ラしていた為、 無論蒼衣もその可能性を考えなかった訳ではない。 その発想がとっさに出て来なかったのだ。 男一人で女性陣の話を聞かされ続けるのは精神 というかそれ以上に気まずい。 だが、 仕切りの 普段から

それにしても...、ホント温泉ばっかりね」

地底だからねー」

旧都に行けばもっとあるよ?銭湯も温泉だしね」

最も遠い位置である。 うと思う蒼衣だが、 続けて聞こえて来たアリスとこいし、 ところで来るなど、 る可能性がある上、 誰が予想出来たであろうか。 不幸なことに蒼衣のいる場所は脱衣所の扉から 当然蒼衣は温泉の中。 のびのびと温泉を満喫していたツケがこんな 燐の声を背にサッサと上がろ 急に動けば水音で悟られ

わー、あったかーい

こんな温泉に入れるんなら、 案外地底も悪くないわね」

なんならそれで宣伝して交流するのはどうですか?」

「それもそうね...。そのうち紫さんや勇儀さんに相談してみましょ

慎重かつ迅速にお湯の中を進む蒼衣だが、そんなことを知る由もな る本能を押さえ付け、 い女性陣が待ってくれる訳もなく。 まだマシな会話の内に急げと逸 蒼衣は静かに脱衣所を目指す。

む | |-

うにゅ?どうしたんですかこいし様?」

Ļ 流れるが、 こいしと不思議そうな空の声を拾った。 湯舟の半分辺りまで到達すると同時、 無視してただ進むことだけを考えようと試みる。 嫌な予感に背筋を冷や汗が 蒼衣の耳は不機嫌そうな

お空って割と胸大きいよね...」

うにゆ?」

が るしかない。 しの発言に、 くら女子しかいないとはいえ その試みは無駄の一言に終わった。 あまりにもあんまり過ぎる話題だろうと蒼衣はげんなりす 蒼衣は頭を巨大な鉄槌で殴られたような衝撃を受ける。 あくまで向こうからすればだ 不意打ちにも程があるこい

もう..、こいしったらまたそんな...」

だよ!?」 「だってお姉ちゃん!!この六人の中でぺったんこは私達だけなん

話が全く繋がってないように聞こえるんだけど...

アリスちゃんも昔はぺったん...」

余計なこと言わなくていいからね、母さん」

...アリスちゃん目が怖い」

が、 ッコミたい衝動を全力で捩じ伏せ、 適当に十桁の掛け算を始めることにする。 彼女達には容赦も慈悲もなかった。 蒼衣は無心になろうと頭の中で 何故か始まった胸談義にツ が、 少女達の声はまるで

掘削機でも使っているかのように、 て来ていた。 蒼衣の脳内にぐいぐいと侵入し

少なくともその祈る相手が母でもあることに気付かない時点で、 身の置き場というか反応に困る会話などしたことがないしする訳も はもう十年以上も前の話だ。それにどこをどう間違っても、あんな 衣もいっぱいいっぱいなのだが。 く、蒼衣はただ神にこの会話が一刻も早く終わることを祈った。 確かに蒼衣も昔はアリスや神綺と風呂に入ったことはあるが、 こんな珍妙な事態に対応出来るような経験などあるはずもな それ

そういや神綺さんも結構あるねぇ」

ふえ?そんなことないよ?」

...説得力が全くないわよ母さん」

とか言うアリスだってある方じゃない!!」

なっ!?私は別に標準...

ねえねえさとり様、 みんななんの話をしてるの?」

...お願いだから私に聞かないで」

つには?」

に いかけ、 まるで動きを封じられて、 ヒートアップしていた。 そういやアリスも成長してたなぁなどと思 まるで新手の拷問だ。 にガー ルズトーク 蒼衣は自らの精神力がガリガリと削られていく そんな願 蒼衣は慌てて頭を振るいその思考を頭から追い出す。 いが通じるはずもなく、 というか一歩間違えばセクハラ紛いの会話 少しずつ埋められていくかのような感覚 話は加速というか妙な方向に のを感じていた。

ボケツッコミで自意識を保ちつつ、蒼衣はようやく脱衣所前の扉へ 衣にとっては冗談抜きでシルクロー と辿り着く。 疲労を癒すどころか更に疲れた気がするのは錯覚ではないだろう。 スペカに登録出来そうじゃね?いや、 直線距離にして百メートルにも満たないその旅は、 ド以上の道のりに感じられ ねーよ。 そんなセルフ

こうなったら...、えーいっ!!」

え、ちょ、こいしやめ...」

脱衣所内に入り、 衛生上の為に。 こえたアリスの悲鳴は、 扉を閉めた蒼衣は盛大な溜め息をつく。 聞かなかったことにした。 主に自身の精神 最後に聞

... 戻るか」

っさと寝ようと、それだけを考えながら。 手早く着替えた蒼衣はぼそっと呟きを残し、 脱衣所を後にした。 さ

. . . . . .

廊下を歩いて行く。先程の風呂での出来事のせいか、やや疲れてい湯上がりで火照った体を抱くようにしながら、アリスは人気のない 為、温泉の中でひたすら逃げ回っていたのだ。 るようにも見えた。 疲労の相乗効果で、 アリスは疲労困憊の状態だった。 いきなりこいしが胸を揉みしだこうとして来た 水の抵抗と精神的な

...まぁ、死守出来たからいいかな」

笑うことなかれ、 乙女のような思考回路だが、 自らの体に触れられるなら、 アリスとて年頃の少女なのだから。 少なくともアリスはそう思っている。 やはり最初は自分の好きな人がい

#### 好きな人?

赤くし顔から煙を出しながら頭を振っ た足を動かし始める。 ているのよ私はと小声で呟きを漏らし、 しかしそこまで思い至った瞬間、 しているのか心ここに在らずといった体で宙を眺め、 アリスの動きが固まる。 てそれを追い出す。 早めに寝ようと止まってい やがて頬を 何を考え 何かを想

落ちて行った。 自分の部屋に入り、 していたせいもあり、 ベ ツ アリスの意識は驚く程あっさりと睡魔の闇に ド へとダイブ。 昼間はひたすら人形作りを

おやすみなさい...」

だかベッドからは懐かしさを感じさせる香りがして、 浮かべながらアリスは眠りに落ちた。 誰に向けたかも定かではない声と共に、 アリスは目を閉じる。 安堵の笑みを 何故

最後にアリスが聞いた音は、扉が開く音だった。

やっぱ風呂上がりはフルーツ牛乳だよなぁ...

げに息を吐く。 右手に握った瓶の蓋を開け、 上がりの体に驚く程素早く染み込んで行った。 キッチンから持って来たキンキンに冷えており、 一気に半分程を煽りながら蒼衣は満足

昔 魔界の銭湯に行った時は、 七人で仲良く飲んでたっけ。

夢子達今頃何してるかなぁと思いを馳せつつ、蒼衣は自室の扉を開 ふと十年前の色褪せた記憶を思い出し、 瞬間、 蒼衣は思わずフルーツ牛乳を吹き出しそうになった。 蒼衣は思わず苦笑を漏らす。

何故ならアリスが、 蒼衣のベッドで寝ていたからだ。

はずだ。 落ち着け蒼衣。 何事も冷静にって夢子も言ってた

IJ ドへ視線を移すが、 とりあえず平静を取り戻すべく、 肩が上下していることやベッドが僅かに沈んでいるところを見る限 幻や兄バカの妄想という線はなさそうだ。 アリスはちゃんとそこにいた。 蒼衣は大きく深呼吸。 呼吸に合わせて 改めてベッ

ろうし、 じゃあ何故と考えようとして、蒼衣は一つの理由に思い至る。 スの部屋は蒼衣の隣であり、ということなら部屋を間違えてもおか しくはない。 だとすれば眠気で判断力が鈍っていたということも考えら 既に熟睡しているということは入ってすぐに寝たのだ アリ

れる。

では蒼衣が寝る場所がないという問題は、 る。原因究明は完了したが、 おそらくそれで間違いないだろうと結論付け、 状況は全く変わっていない。このまま 全然解決していないのだ。 蒼衣は次の思考に入

プランその一、床で寝る。 起きた時アリスが気にしそう。

部屋で勝手に寝るってどうよ? プランその二、 アリスの部屋で寝る。 妹とはいえ年頃の女の子の

プランその三、一緒に寝る。 アホか。

を終えてそう決めた蒼衣はアリスをそっと抱き抱える。 やはりアリスを部屋まで運ぶのが無難だろうか。 アホな脳内会議

軽

ಠ್ಠ っ た。 魔する。 うなこと考えてなかったっけと苦笑しつつ、 空洞なのではないかと思ってしまう程に。 昔抱き抱えた時も似たよ が、予想していたよりもアリスの体は軽く、 扉を開けてくれた上海に礼を述べつつ、 人形のようだとは常々思っていたが、 蒼衣は静かに部屋を出 ともすれば本当に中が 思わず声に出してしま アリスの部屋へとお邪

や布と、 生活感を感じられる部屋だった。 入ると同時視界に映るのは、 棚で仲良く眠る人形達。 人形作りに使われていたと思われる綿 地霊殿に間借りしているとはいえ、

らせる。 同時、 返った先にあったのは、 そこまで観察した蒼衣は不躾だと己を律し、 シャツを引っ張られる感触。 布団を掛けてやり任務完了、 何かに引っ掛かったのかと振り さっさと戻ろうと踵を返すと アリスをそっと横たわ

裾を掴む、アリスの姿。

を嫌がるような、 ようとしている訳でもない。 もちろん起きている訳でもないし、勝手に部屋に入ったことを咎め そんな印象を受けた。 ただ赤子が無意識に母親から離れるの

お兄..、ちゃん...」

届いた。それは十年前、 過去の懐かしさを感じつつも、 どうしたものかと思案する蒼衣の耳に、 アリスが蒼衣に対して使ってい 思わず苦笑してしまう。 アリスのその声はしっ た呼び名で。 かり

... まだそう呼んでくれるんだな、お前は」

実感させた。 っと頭を撫でる。 起きてる時は絶対言わないんだろうなと再度苦笑しつつ、蒼衣はそ ま妹を撫で続けることにした。 頬を緩めるアリスの寝顔を見守りつつ、 さらさらした金髪は柔らかく、手入れの丁寧さを 晩くらい寝なくとも、 蒼衣はそのま 蒼衣のよう

な妖怪には大して問題はない。 てばかりだったので、このくらいはすべきだろう。 幻想郷に来てからこっちどたばたし

「おやすみ、アリス」

笑し、片手で上海と戯れながら夜を明かすことにした。 確認する。 可愛らしい寝息を立てて眠るアリスにそう告げ、蒼衣は現在時刻を 十一時 夜明けには程遠い。仕方ないなと蒼衣は苦

アリスの部屋から悲鳴と爆音が響き渡ったそうな。

#### 第十一話「地霊殿の一日 午後の部」(後書き)

次回は紅魔館への導入っぽい感じかなーと。 うん、最後のアリスは完全に思い付きだが反省はしていない (ぇ

248

## 第十二話「涙、出発、反応」 (前書き)

ではどーぞー。十二話です。投稿間隔極端すぎるwww

### 第十二話「淚、出発、反応」

「ま、こんだけ何もなければ問題なしだろ」

ていた。 壁に寄り掛かっていた紫も警戒を解き、 そうな笑顔を浮かべ、背後に控えていたさとりも安堵の息をつく。 叩きながら蒼衣はそう結論付ける。 最後にもう一度こいしの全身を隈なくスキャンし、 椅子に座っていたこいしは嬉し 神綺は上海とハイタッチし ぽふぽふと頭を

過ごしていたが、深遠なる闇の残存反応や後遺症などは一切現れて発現から四日が経過している。その間蒼衣はなるべくこいしの傍で うということになった。 った結果、もう一度反応を洗い出し、 今日で蒼衣達が地霊殿に滞在し始めてから一週間。 いつまでも地霊殿にいる訳にも行かない。なので紫や神綺と話し合 いない。早く人里に向かって感染者らを治さなければならない以上: 異常がなかったら地上へ戻ろ つまりこ l1 **ത** 

そして今、 を後に出来る。 スキマを使えば一瞬だ。 その確認も無事終了。 荷物は既に上海達が纏めていてくれた為、 これで蒼衣達は心置きなく地 後は紫の

地霊殿ともお別れか..。 長いようで短かっ たな」

またいつか来ればいいじゃない」

「異変が終わったら、ね」

感傷に浸りながらそう呟く蒼衣に、 方へと向き直る。 てるよと苦笑で二人に応え、蒼衣は古明地姉妹 アリスと紫がそう諭す。 まずは主人のション諭す。わかっ

今まで世話になったな。色々助かったよ」

こちらのセリフです。 こいしのこと、 本当にありがとうございま

ගූ 深々と頭を下げるさとりだが、蒼衣としては当然のことだと思って りとしては感謝してもし足りないくらいだろう。 それらの理由から いる為困ったように笑うしかない。 一週間の間部屋を提供するくらい、 おまけに昔と同じか以上に明るい性格に戻ったのだから、さと 妹の安全と引き換えなら安いも

ま、色々と頑張れよ」

あ..、はい」

励ますように頭を撫でられ、 表情を緩めながらもさとりは力強くそ

移す。 いた。 う答える。 先程とは打って変わって、 それに満足そうに頷いた蒼衣は、 その瞳は不安と悲しみで彩られて こり しの方へと視線を

· お兄ちゃん、行っちゃうの?」

る訳にも行かないしな」 ああ。 まだ異変は解決し てないし、 いつまでも地霊殿で世話にな

は思っていなかった。こいしからすれば自らを救ってくれた恩人で ことだが、ここまで食い違っていることにはお互いに気付いていな 同じ事象でもそれに対する自身と他者の認識が違うのは当たり前の ある為ある意味当然なのだが、蒼衣からすればそれは当然の行動。 いくら発現などの事情があったにしろ、 何と言うか、 世界の理不尽さが垣間見える図式である。 蒼衣もここまで懐かれると

「でも、 ないよ?」 また戦いに行くんだよね?今度は怪我じゃ済まないかもし

いやまぁ...、なんとかなるっしょ」

でも自分がやらなければまたあんな悲しいことが起きてしまう。 してくれたし問題はない。 しの言葉についこの間の戦闘を思い返すが、 母に迷惑を掛けるのは心苦しいが、それ 最終的に神綺が治

は解決出来ると、そういう意味でそう答えたのだが。 らば蒼衣は迷うことなく、 戦場へと身を投じる。 大変だけどいつか

むうー...」

かない。 不真面目だと思われたのか、 あまり怖くはないのだが、 仕方ないなと溜め息をつき、 こいしは頬を膨らませて怒りをアピー このまま放って地上へ戻る訳にも行 蒼衣が口を開こうとした瞬間、

こいしの姿が、消えた。

が思考するも、 を部屋にいた全員がロストする。一体何をするつもりなのかと蒼衣 無意識を操る程度の能力 いう意識すら出来ない深度へと自らを潜らせたのか、 その答えは数秒と経たずに理解することになる。 己が有するそれを使用し知覚すると こし しの存在

いう形で。 左手に持っていたワンショルダーバッグが、 突然なくなると

なっ、こいし!?」

姿を現したこい 力で駆け出す。 まさかこのような行動に出るとは思わなかった為反 しが蒼衣のバッグを抱きしめながら、 部屋を出て全

始まった。 て地霊殿を舞台に、 地上への帰還を賭けた鬼ごっこが

甩 る蒼衣に見付かったらその時点でほぼ勝敗は決する。 身を隠すことは不可能だ。 部屋を飛び出した瞬間、 左右どちらの道を行っても、廊下の曲がり角までは距離があり 左側に方向転換したこいしは再び能力を使 不意を打ったとはいえ、重力加速が出来

部屋を飛び出したはいいがこいしを視界に捉えられず、 そう考えての能力使用だったのだが、 ならば角まで能力でやり過ごし、蒼衣の視界から外れるのが最適解 ロキョロと辺りを見回している。 その目論見は上手く行った。 蒼衣はキョ

るべく右足に力を込めた。 その光景を見て勝利を確信した笑みを浮かべたこいしは、 れば蒼衣の視界からは外れる。 全体重が右足へと掛かるが、 だからこいしはそうした。 そのまま地 角を曲が

勝つ 為やや速度を落とし、 自らの勝利を確信したこいしは能力を解除。 そのまま無人の廊下を駆け出そうと ス配分の

捕まえた」

ふえつ!?」

だけ。 び込んで行くうちに覚えたこの感触の持ち主は、 こいしを軽々と抱き留めたからだ。 したが、 それは叶わなかった。 間違えるはずもない、 不意に眼前に現れた人影が、 世界でたった一人 何度も飛

たく...、 何考えてんだお前は?」

た。 こいしを床へと降ろした蒼衣は、 バッグを取り返す素振りも見せず、 呆れたような笑みと共にそう尋ね ただこいしの言葉を待って

いる。

緒にいてくれるって言ったのに..!!」 「だって...、 だって…! !せっかく昔みたいに戻れたのに...

き出してしまう。 だから、 えない暗闇はやっぱり怖くて。 本当は一人でいることが怖くて。 こいしも。 なんでもないように振る舞えていても、 辛うじて心の中に押し込められていた言葉を吐 少しは前に進めたけれど、 やっぱり 先の見

しは足元が崩れるような感覚を味わった。 だから心の拠り所である蒼衣が地霊殿から出ると聞いた瞬間、

「やだよ..、離れたくないよぉ...」

める。 ポロポロと涙を零しながら、 しまうと言わんばかりに。 まるでそうしていないと、 こいしは蒼衣の体を思いっ切り抱きし 蒼衣が今すぐにでもいなくなって

が彼女の中で大きくなっているとは思わなくて。 程の信頼や甘えっぷりは知っていたが、まさかここまで自分の存在 そんな様子を見て、 蒼衣は心中で己の迂闊さを呪う。 尋常ではない

だからこれは、放って置けないからと後のことも考えず、 うして来た自分の行動が招いた事態。 ならば蒼衣がすべきことは 今までそ

しなんだから」 「昔みたい、 じゃ ないだろ?例えどんな在り方でも、 こいしはこい

がどうだったにしろ、こいしはこいし。 少なくとも蒼衣はそう考える。 や元人間であることは変えられないのだから、 こいしをそっと抱きしめ、 優しく頭を撫でながらそう諭す。 蒼衣が親に捨てられたこと 今も昔も自分は自分。

それに..、俺はちゃんとここにいるだろ?」

神綺も、 だって心の中には、 え合っているのは自分だけではないと蒼衣は思う。 死んだみたいだねとかつて呆れられたこともあるが、 こいしの胸元を指差しながら、 魔界のみんなも、 大切な人への思いが息衝いている。 いつだって蒼衣の中にいるのだ。 蒼衣はニッコリと笑い掛けた。 そんな風に支 アリスも、 まるで

前はもう、 たくさん増や 「寂しいかもしれないけど、 一人じゃないんだから」 してさ、 俺に紹介して驚かせればいいじゃないか。 また会いに来るから。 それまでに友達

に燐、 女を思ってくれている人達はたくさんいるのだから。 こいしの澄んだ瞳を正面から見据え、 勇儀達だって傍にいる。ただ気が付くのが難し 蒼衣はそう諭す。 いだけで、 さとりや空

゙... ズルいよ」

その一言を告げると同時、 れは悲しみではなく、 むしろ対極。 こり しが肩を震わせ始める。 笑いのそれだっ た。 断続的なそ

そんなこと言われたら私..、 頑張らなきゃじゃない.

泣き笑いのような表情で呟きながら、 これで最後だからと、 自らに言い聞かせながら。 こいしは再度蒼衣を抱きしめ 好きになった

文を思い出していた。 方が負けってホントなんだねと、 こいしは以前何かの本で読んだー

`...ありがと、お兄ちゃん」

残惜しそうな彼女を見て思わず手を伸ばしそうになるも、 蒼衣はそ 数分後、ようやく落ち着いたこいしが礼と共に蒼衣から離れた。 れをどうにか堪える。 しまうと思ったから。 きっと今触れたら、 こいしの決心が揺らいで

「さ、戻るぞ」

あ、待って」

だから蒼衣はそれだけを告げ、 も歩かないうちに背後から呼び止められた。 向き尋ねようとした瞬間、 バッグを拾っ て歩き出す。 何かあったのかと振り が、 三步

えいつ」

#### 頬に触れる、柔らかな感触。

「えへへー、お返し

た。 は軽やかな足取りで廊下を歩き出す。 頬を染めながら悪戯に成功した子供のような笑みを浮かべ、こいし 事にフリーズしており、 間の抜けた表情でこいしの様子を眺めてい が、蒼衣の脳内は先程の出来

無意識って怖いなぁと、 そんな認識を再確認した午後であっ

た。

話は付いた?」

「うんっ」

「…一応は」

部屋に戻って来た二人に放たれた紫の問い掛けに、 のは対極的な答えだった。 当然明るい方がこいしで、 しかし返された 疲れたような

声が蒼衣だ。 ていたと言わんばかりにニヤニヤと意地の悪い笑みを浮かべている。 神綺はといえばいつものぽけぽけ顔だが。 さとりやアリスはそれに首を傾げるが、 紫は全てを見

じゃ、行きましょうか」

上海達が先陣を切り、アリス、 ニヤニヤ笑いはそのままに、紫がスキマを展開する。 来る時同様紫と蒼衣だけ。 神綺が続く。 残ったのは古明地姉妹 荷物を抱えた

...まぁ、なんだ。二人共頑張れよ」

ながら蒼衣がそう呟く。 相変わらずニヤニヤしている紫に鋭い視線を飛ばしつつ、 それがなんだかおかしかった。 二人は姉妹らしく全く同じタイミングで頷 頭を掻き

じゃ、またな」

ええ、またいつか」

お兄ちゃん、またね!!」

から、 最後までニヤニヤを崩さない紫がスキマに引っ込んだのを見届けて 気いっぱいのこいしに見送られ、 蒼衣は片手を上げそう言い残す。 柔らかな笑みのさとりと元 蒼衣はスキマへと飛び込んだ。

:: đ:

と同程度 背後にはアリスと神綺。紫がいないことを不審に思うが、ふと横を 見れば頭一つ高い位置に紫の胴があった。本来なら紫の身長は神綺 ロイド邸があった。 来る時同様奇妙な感触を味わうこと数秒、 スキマに腰掛けている為彼女の視点は二メートルを越える位置にあ 彼女のことだから、 蒼衣より少し低いくらいなのだが、宙に浮くU字の 一週間ぶりだなぁと伸びをしつつ、振り返った あまり深い意味はないのだろう。 蒼衣の眼前にはマーガト

で、これからどうするんですか?」

わ 「とりあえず荷造りして来なさい。 その後スキマで人里に案内する

殿への急行は完全に予定外だった、 見上げながら尋ねる蒼衣に、 来たものだ。 それにしても必要最低限というレベルしかなかったの 足を組みながら紫がそう答える。 荷物の類いは紫が適当に持って 地霊

で、 け先に行こうかと蒼衣が口にしようとした瞬間、 かくアリスや神綺の場合、 今回はあらかじめ準備しろということなのだろう。 必要なものも多いはず。 なんなら自分だ 蒼衣はとも

どくんっ!!

゙ つ!?蒼衣!!」

**゙**わかってます!!」

地面に染み込んで行くようなイメージで己の闇を幻想郷全土へと広 声を上げ、蒼衣も答えながら目を閉じ感覚を研ぎ澄ませる。 雨水が 心臓の鼓動によく似た、 呼応する反応を探し出す。 山の見える方角だった。 しかしあまりにも異質なそれを感じた紫が やがて蒼衣が向き直ったのは北東

そっちの方にあるのは霧の湖と紅魔館よ」

今回の感染者は...、位置的に遠い方にいます」

よりによって紅魔館..、最悪ね」

呟く。 メイドが住む幻想郷内でも危険度の高いエリアだ。 アリスの補足に蒼衣がその解を結論付け、 ている西洋風の紅い館。 紅魔館 妖怪の山の麓に位置する霧の湖、そこに隣接し 運命を操る吸血鬼や七曜の魔女、 紫が顔を歪めながらそう 時を操る

ともあれ里の 人間には悪いけど、 行き先変更ね」

ですね...

思うところはあるが、 仮にそんな場所の住人が発現すれば、 きことは一つだけだ。 れない被害を抑えられるのだから。 紅魔館の方が上回る。 のは明白だ。千を殺し万を救うという訳ではないが、優先度的には かといって見過ごすのは論外。 少なくともそれなら、 狙ったかのようなタイミングに こいしの時以上に被害が出る これから起きるかもし ならば、 すべ

私は霊夢と魔理沙に声を掛けて来るわ。 先に行って」

う片方のスキマが紅魔館へと繋がっているのは、 片方のスキマに身を埋めつつ、そう言い残した紫は姿を消した。 それらの思考をコンマ数秒で済ませ、紫が二つのスキマを展開する。 ないだろう。 どう見ても間違い

... じゃ、行くか」

「ええ」

「うん」

背のバッグを背負い直し、蒼衣はそう呟きながらスキマを見据えた。 込むと同時スキマが宙に溶け、後に残るものは何もなかった。 アリスと神綺の答えを聞き届け、スキマへと突入する。 三人を呑み

木々を不気味に揺らす、嫌な風以外には。

やらかした感がry

次回、紅魔編本格始動。

## 第十三話「紅い館の住人達」(前書き)

お待たせしました、十三話です。

基本的に紅魔組の顔見せ回みたいなものなんで期待しないでくださ

۱) W

ではどーぞー。

#### 第十三話「紅い館の住人達」

「…悪趣味だな」

っとひどかったかもしれない。 る意味当然とも言える。庭に植えられている花や木がなければ、 たからだ。目に悪いことこの上ない外観なのだから、その感想はあ で全てが紅く染め上げられた西洋風の屋敷が、三人の目の前にあっ 口にしてしまう。 スキマから出て来た蒼衣は眼前のそれを見て、思わず率直な感想を 赤、朱、一面の紅。壁から屋根、果ては時計台ま

...見入ってる場合じゃなかったな」

思考する。 の一人や二人は確実にいるはず。地霊殿の時のように館の主と話を そのあまりにも周囲から浮いた屋敷から視線を外し、 しなければ、 なりチャイムなりを探さなければならない、 悪趣味なのはいただけないが、これだけの館となれば人 今後の活動に支障を来すのは明白だ。なのでドアノッ のだが。 蒼衣はしばし

... あれ、何だよ?」

た。 着ており、 ぼやく蒼衣の視線の先 華人服とチャ 龍と書かれた星の飾りが付 イナドレ スを足して割ったような淡い緑色の服を 立派な紅い門の前に、 いた帽子を被っている。 一人の少女がい 髪は

赤く腰まで届くストレートで、 らしていた。 リットによく映える中華系の少女だった。 身長も幻想郷内では割と高めで、 側頭部を編み上げリボンを付けて垂 すらりとした足がス

だが、 狭量な人間ではない。 それはまだいい。 彼が少女に呆れている理由、 門の前に人がいる程度でぼやく程、 それは 蒼衣は

彼女が立ったまま寝ていることだ。

お昼寝中、かなぁ?」

相変わらずよく寝る門番ね...」

らす。 かりもせず立ったまま寝るというのはある意味凄まじく難 役職なのだろうが、 神綺が首を傾げながら疑問を零す横で、アリスは口から溜め息を漏 驚きよりも呆れが上回っている為感動もへったくれもなかった。 わざわざ門の前に立っているということは門番や護衛などの 寝ていてはなんの意味もない。 ちなみに寄り掛 しいのだ

...アリス、あれの知り合いか?」

応 ね 。 とりあえず起こして話を聞いてもらわないとなんだけ

「でへへ...、咲夜さーん...」

始めた為、二人は揃って盛大な溜め息。 そと話し合う。 上海と遊び始めた神綺をよそに、蒼衣とアリスは顔を寄せてひそひ どうしたものかと考え 二人が視線を送った瞬間少女がアレな寝言を漏らし 無断侵入はさすがに避けた

あの…、紅魔館に何かご用ですか?」

り返っ るූ と言うべきかもしれない。 した、 た二人の視線の先、一人の少年がいる。 細身で背の高い少年だ。 ようとするが、 背後から掛けられた声でそれは遮られた。 髪も瞳も黒く、 見た目が十九歳くらいだから、青年 手には買物袋を提げてい 黒い執事服を着こな

あなたは?」

が?」 私はあの館で執事をしている者です。 何かあるなら私が承ります

り返して来た。 に蒼衣が問い掛けるも、 いかにも「ちょっと買い物に行った帰りです」 相手の家の前でたむろっていた形になるのだから、 少年は完璧な営業用スマイルでサラリと切 と言った風情の少年

「俺はアリスの兄で蒼衣といいます。 んですが、 お願い出来ますか?」 出来れば館の主人と話がした

リスさんですよね?」 確認するまではっきりとした返事は出来ませんが..、 そちらはア

る た少年は目から不審の色を消し、アリスへと向き直り一つだけ尋ね 介と共に単刀直入に用件を告げた。 こんなところでいざこざを起こすつもりもないので、 唐突に話が回って来て多少驚きながらも、 それで納得したのかふむと頷い アリスはしっかりと 蒼衣は自己紹

ちください」 との面会については確認して来ますので、 いる方の一人ですし、 アリスさんはパチュ そのお連れ様なら問題ないでしょう。お嬢様 リー様から「通しても構わない」 それまで大図書館でお待 と言われて

る リスも神綺を引きずるようにして後を追った。 クの烏龍茶を少女の足元に置きながら少年はすたすたと門を通過す 再確認するように呟きながら買物袋を漁り、差し入れなのか紙パッ あまりにもあっさりとした態度に呆気に取られるも、 蒼衣とア

「あの、あなたは?」

館への扉を背後に少年が向き直り、 な表情になった少年が瀟洒に一礼した。 れたアリスの問いに、ああ、これは失礼と少年が軽く頭を下げる。 蒼衣の肩に上海が乗るのを確認してからふと思い出したように放た 先程とは打って変わって真面目

夜さん直属の執事、 申し遅れました。 あざいむと申します。 私はこの館、 紅魔館のメイド長である十六夜咲 以後お見知り置きを」

うわ...、広いな...」

の流れを雄弁に語っているようにも感じられた。 頓されている。 いて、魔導書から学術書、 の大図書館に来ていた。見渡す限りの空間に本棚が敷き詰められて あざいむという奇妙な名前の執事に案内され、 窓がない為薄暗く埃っぽいが、 図鑑に漫画まで幅広いジャンルの本が整 書物が歩んで来た時 蒼衣達は紅魔館地下

ここにアリスちゃ んの知り合いがいるんだっけ?」

ええ、魔法使いがね。こぁー?

た。 が聞こえ、数秒もしないうちに一人の少女がこちらに駆け寄って来 り、アリスも頷きと共に奥の方へと声を放る。 こんな状況でも全く自分のペースを崩さない神綺がアリスに振り返 するとは 一いと返事

髪は赤い長髪で頭と背中に蝙蝠のような羽が生えている。 白いシャツに黒いベスト、 に陳腐な表現だが、 悪魔という言葉がピッタリ似合う少女だった。 同色のロングスカートを着用しており、 失礼な上

アリスさん、お久しぶりです」

久しぶり。元気にやってる?」

もちろんです \_

直り、 想郷には俺以外美形しかいない うのは皮肉である。 やって来た少女と親しげに二、三言交わしたアリスは兄と母に向き た。 ... かく言う蒼衣自身も割といい方なのだが、 彼女を前に押し出す。 改めて見ると顔立ちも整っており、 のかと蒼衣はどこかズレた感想を抱 自覚がないとい 幻

私達はこぁって呼んでるわ」 紹介するわ。 この大図書館の司書をしている名無しの小悪魔よ。

「小悪魔です。 気軽にこぁと呼んでください」

を戻す。 悪魔、 考 強い悪魔などに仕えるという西洋妖怪だ。 アリスの紹介と共に少女 まぁ後でわかるかとそれを頭の片隅に押しやり、現実へと意識 もしくはそれに準ずる何かが住んでいるのだろうと蒼衣は思 力の弱い悪魔というカテゴリで括った呼び名であり、 こぁがペこりと頭を下げる。 ということはこの館には 本来は 小悪魔

です 「よろしくねー こぁちゃん 私はアリスちゃんのお母さんの神綺

俺は蒼衣。アリスの兄だ。よろしく」

礼儀として名乗り返す神綺と蒼衣だが、 こぁが納得したようにぽんと手を打った。 上から下まで眺め回す。どうかしたのかと尋ねようとすると同時、 ふとこぁが首を傾げ蒼衣を

た訳ですね」 なるほど、 つまりアリスさんの言っていたお兄さんが蒼衣さんだ

?知ってるのか?」

はい それはもう昔の話とか二人の馴れ初めとか...」

失 顔という残像を残して宙に溶ける。 しきりにうんうんと頷くこぁに投げ掛けた質問は、 壁の隅にこぁを追い詰めたアリスの姿があった。 蒼衣が視線を右にズラしたその しかし得意げな

こあ、 それ以上余計なことを言ったらワイヤー で吊すわよ?」

させながらぶんぶんと首を縦に振っていることは確認出来る。 リスが戻って来た。 やや遠い為アリスの声はよく聞こえなかったが、 しいという呟きと共にこぁを解放し、 何事もなかったかのようにア こぁが顔を青ざめ よろ

`...どうかしたのか?」

!?ななななななんでもないわ!!」

「いや、顔真っ赤だぞ?熱でもあるんじゃ...」

なんでもないから!!ホント!!

リス。 当然不審に思った蒼衣が尋ねるも、 で彩られたのは仕方ないとも言える。 蒼衣の手を押し止め、無理矢理納得させるかのように声を上げるア アリスが首を振って否定。 そこまで言うならと蒼衣が諦めると同時、 風邪でも引いたのかと心配し伸ばされた こぁとは対照的に顔を赤くした アリスの顔が安堵

「で、パチュリーは?」

つも通り奥で魔導書を読んでらっしゃ

き出す。 開けた場所に出た。 そうと頷きを返したアリスは、 こぁに案内され蒼衣と神綺も後に続き、 勝手知ったる足取りですたすたと歩 数分もすると少し

... 来たわね.

ている。 休憩兼調べ物用なのか、 た彼女は、 そしてそこに、 不健康というか暗いイメージを抱かせる少女だった。 チェアとやや大きめのテーブルが設置され 人の少女がいた。 分厚い本から顔を上げ

帽子には三日月の飾りが付いていて、 長い紫色の髪の先をリボンで纏め、 ドアキャップに似た帽子。 りとした服を着ている。 を想起させる。 そしておそらく、 更にその上から薄紫の服を羽織り、 また服の各所に青と赤のリボンがあり、 紫と薄紫の縦縞が入ったゆった それらの容姿は魔女というワ 事実その通りなのだろう。 頭には

いらっしゃい。二週間ぶりね」

「ええ、色々あってね」

ポットを持っており、 つきの青年で、顔には穏和な微笑みを浮かべている。 る純白のカップが置かれた。ふと視線を上げれば、いつの間にか二 ス。こぁに促されとりあえず座った蒼衣と神綺の眼前、 いて、しかし髪は茶色だ。二十代くらいだろうか、 人の背後に一人の青年がいた。 こぁ同様親しげに言葉を交わし、 紅茶を淹れたのが彼であることは明白だ。 あざいむと同じ漆黒の執事服を着て 空いているチェアに腰掛けるアリ しっかりした体 手にはティー 湯気を立て

法使いよ」 レッジ。 あなたが蒼衣と神綺ね。 紅魔館の主人とは親友で、 話は聞いているわ。 この大図書館に住んでい 私はパチュリー る魔

初めまして、アリスちゃんのお母さんです 」

同じく兄です」

己紹介を始め、 執事が多いなぁと思考するよそに魔女の少女 神綺と蒼衣も挨拶を返す。 <del>\_</del> 三度頷いたパチュリ パチュリー · が 自

は手元に置かれたカップを手に取り、 ゆっくりと紅茶を飲んだ。

そうだけど、私はこの味好きよ」 ·.. まぁ、 悪くないと思うわ。 レミィなら「ヤダー とか言い

あ、ありがとうございますっ!!」

パチュリー、この人は?」

あっと、自己紹介がまだでしたね」

執事の青年が礼と共に頭を下げた。 そんな様子を見て疑問に思った ませんと頭を下げ、 のかアリスが尋ねるが、名乗っていないことを思い出したのかすみ 表情一つ変えず紅茶の味を評価するパチュリーに、 感極まったのか 青年が改めて向き直る。

スをいただきながら紅茶の淹れ方を勉強中です」 「僕は執事研修中のコウと言います。 今はパチュ IJ 様にアドバイ

見たし」 : 紅魔館、 大分賑やかになってない?あざいむって執事も初めて

最近幻想入りして来る人が多くてね。 珍しく咲夜が拾って来たの

゙犬かよ...」

るが、 青年 アリスは微妙な表情でパチュリーへと向き直る。 コウの挨拶に神綺と頭上の上海がこくこくと頷き納得す

のは、 り労働力にならない為、 蒼衣は知る由もないが紅魔館という広大なお屋敷が維持出来て 偏にメイド長の力に依るところが大きい。 確かに使える人員は欲しいだろう。 メイド妖精はあま いる

だが、 答えは当の本人が原因というものだった。 なら仕方ないかとアリスも溜め息と共に追及を終える。 った意味合いも含めてのアリスの疑問だったのだが、パチュ 女性しかいない紅魔館に男を入れるのはどうなのか。 蒼衣のツッコミを黙殺 リーの そうい

ことは、 いきなりどうしたの?週ーで来てたのにそれが途切れたって 何かトラブったのかしら?」

アリス、 を覚えた。 衣も呆れて視線を逸らしつつ、 を移し、 こぁが運んで来たお茶請けのクッキー を頬張りつつ、パチュリーが 蒼衣、上海とクッキーを重ねて遊んでいる神綺と順に視線 何も見なかったことにしてアリスと蒼衣に視線を戻す。 ふとパチュリー の言葉に引っ 掛かり

意さんなんですよ」 ァ ,リスさんは魔法の研究の為にうちの図書館を利用しに来るお得

· なるほど...」

法の研究と言わず調べ物にも持って来いだ。 相を教えてくれたので納得する。 週一という言葉に蒼衣が首を傾げるも、 うずしている。 ら興味深そうな本をいくつか見付けており、 今は一応自重しているが。 確かにこれだけの蔵書量なら、 こあ がこっそりと耳元で真 手を伸ばしたくてうず かくいう蒼衣も先程か

明をしないとだからそれまで待ってくれないかしら?」 「話したいのは山々なんだけど...、 この後レミリアに会っ て同じ説

割と真面目な話みたいね。 61 いわ、 待っててあげる」

息つく。 始めた神綺と上海から視線を外し、『ホホルのチュ゙ ありがとと呟きながらアリスもカップに口を付け、 クッ キータワー が崩れてしまいどんよりしたオーラを纏い 蒼衣も紅茶をいただきリラック 紅茶を飲んで一

お待たせしました」

振り返った先にいたのは一人のメイドだった。 Ļ させず一瞬で現れた何者かを警戒すべく、 不意に音もなく蒼衣の背後から少女の声が響く。 一瞬で立ち上がりながら 気配すら感じ

た三つ編みを結っている。 銀色のボブに両方のもみあげ辺りから、先端に緑色のリボンを付け のメイド服を着用しており、 いうかクールさを感じさせる、十代後半くらいの少女だった。 青と白を基調としたミニスカー トタイプ 頭にはカチューシャを装備。 涼やかと

ド長の十六夜咲夜といいます。 お嬢様との謁見許可が出ましたので お迎えに上がりました」 初めまして。この館の主レミリアお嬢様お付きのメイドで、

共に自己紹介。 うな目立った反応は寄越さない。 唐突に現れた少女 周りはその様子を意に介していない 咲夜は何事もなかったかのようにお辞儀と のか、 蒼衣のよ

... 今のはなんだ?」

ちょっとした手品、 と言っておこうかしら。 アリスのお兄様」

... 蒼衣だ」

手だと蒼衣は思考。 声は堅く、最低限の会話は成立するもののあまり話せそうにない相 蒼衣と問いにもはぐらかすような答えだけが返され、 言う相手を信頼する方がおかしいか。 も失礼と軽く頭を下げるだけ。 知らない顔で警戒しているのかその まぁいきなり押しかけて主人に会わせろなどと 名前の訂正に

そう、 わざわざありがと。 パチュリー いいかしら?」

「ええ」

... パチュリー 様も?」

'必要なことよ」

「…そう」

る為か、 チュリーも立ち上がる。咲夜が怪訝な表情を見せるも、 紅茶を飲み終えたアリスが立ち上がりながら声を掛け、 葉に納得したのか深く追求はして来なかった。 砕けた口調で話していたようだが。 アリスとは面識があ アリスの言 答えつつパ

我が主 それではご案内致します。 レミリア・スカー 最強の吸血鬼、 ッ トお嬢様のお部屋へ」 紅い悪魔の二つ名を持

絵画のように様になっていた。 そんなことを思う蒼衣をよそに、咲夜がスカートをつまみつつ一礼 し口上を述べる。 西洋風の廊下と相俟って、その姿はまるで一枚の

## 第十三話「紅い館の住人達」(後書き)

名前すら出てない美鈴さんw 二名程知らない方がいますが気にしたら負けです (ぇ

次回、カリスマ ( 笑 ) とご対面でs ( グングニル

# 第十四話「紅い館のご主人様」(前書き)

ではどーぞー。いよいよ紅い館のご主人様の登場です。お待たせしました、十四話です。

### 第十四話「紅い館のご主人様」

「こちらです」

た。 館の主がいるのに相応しいとも言えるオーラを放っている。 咲夜に連れられ歩くこと数分、蒼衣達は一つの扉の前へと辿り着い その大きな紅い扉は重厚な雰囲気を漂わせており、この巨大な

お嬢様、お連れしました」

さ、咲夜!?ち、ちょっと待ってて!!」

というかかなり慌てた様子の、 と客人の到来を告げる。だが返って来た声は予想とは裏腹にやや...、 やや緊張した蒼衣が息を整えると同時、 幼い少女のものだった。 咲夜が扉をノックし主人へ

もう来ちゃうなんて...、こうなったら...!!」

あ、お嬢様そんなはしたない...」

その少女が何かをぶつぶつと呟くと同時、 と陶器が擦れ合うような音が断続的に響く。 別の少女の声と共に金属 まるで何かを掻き込ん

でいるような、 に顔を見合わせて首を傾げるしかない。 そんな印象を受けた。 訳のわからない蒼衣達は、 互

いいわよ!!」

「かしこまりました。どうぞ」

三十秒程経つと、 に一礼しながら扉を開け、 中から幼い方の声が入室を許可した。 蒼衣達を中へと促す。 咲夜はそれ

井までが紅く、調度品の白と混ざり合ったそれは部屋の品格を高め が住まうには十分過ぎる程の広さを持っていた。 壁から床、挙句天 その部屋は、 ている。天蓋付きのベッドやソファー、 なども置かれていて、 かなり広かった。さすがに大図書館程ではないが、 ここでの暮らしはかなり快適そうだ。 ティータイム用のテーブル 主

紅い。 きなリボン。 を着ている。 強いピンク色のナイトキャップを被り、 そんな紅い部屋の中、 少女だった。 まさに吸血鬼という種族を体言したような、 背にはこぁ同様悪魔のような翼があり、 サラサラの銀髪は青みを帯びていて、 チェアに一人の少女が腰掛けてい 同じ色のゴスロリ風ドレス 瞳は血のように しかし可愛らし 腰回りには大 た。 白み

よく来たわね。歓迎するわ」

ない。 威厳たっぷりな声で少女は蒼衣達を歓迎するが、 いせ、 答えられない。 何故なら 蒼衣達は何も答え

少女の頬に、 ベタッとケチャップが付いていたからだ。

目の前 誰も思っていなかっただろうが。 彼女が直前まで食事中 食べたのだ。 おそらくそれが原因だろう。蒼衣達が来ると知って、急いで昼食を だったであろうことは想像が付く。先程の掻き込むような音は、 のテーブルに空っぽの皿とスプーンがあることを踏まえれば、 ... 結果としてこのような光景を見ることになるとは、 大方オムライスかその辺りだろう

私がこの館の主の...、何笑ってるのよ?」

だけ。 うに呟く。 や口元を押さえているアリス、微笑ましそうな笑みを浮かべる神綺 そのまま自己紹介に移ろうとするも、腹を抱えて爆笑している上海 にやれやれと溜め息をつくパチュリーを見て、 そんな子供らしい怒りの表現に、 四人は笑いを濃くする 少女がムッとしたよ

... いや、頬にケチャップが」

!?

て映った自分の顔を見た瞬間、 わからないと言った風情で少女が首を傾げるも、 も蒼衣がこの状況を作っている元凶を告げる。 そのまま黙っているのも可哀相なので、 サッと頬に羞恥の赤を浮かべる。 吹き出しそうに 何を言っているのか スプーンに反射し なりながら

りん!!なんで言わなかったのよ!?」

すみませんお嬢様、 実は私目が見えないんです」

~~~ n!!!

えば、 ップしていた。 呼ばれた少女はいかにも嘘くさい言い訳と共に微笑ましい笑みで主 間に顔全体に広がり、 思わず少女が背後に控えるメイドの少女に食ってかかるも、 人を鑑賞しているだけ。 主人の慌てっぷりとそれを仕組んだメイドの少女にサムズア 誰一人味方の ちなみに唯一味方になりそうな咲夜はとい ない 少女の頬、 その赤があっという りんと

゙ うーっ !!」

昼下がりの紅魔館に、少女の叫びが響き渡った。

「...さて、改めて自己紹介と行きましょうか」

がなんとも言えない感想を抱かせるが、 らへと向き直る。 その場の全員がスルーした。 メイドの少女から受け取ったハンカチで頬を拭き終え、 椅子が高い為足が床に届かずぷらぷらしているの 話が全く進まなくなるので 少女がこち

私がこの館の主、 レミリア・ スカー レッ 歓迎するわ」

`...いきなり押しかけた割には寛大だな?」

の知り合いみたいだし、 「だからといってわざわざ無下にする必要もないでしょう?アリス 話を聞く価値くらいはあるわ」

うだ。 少女 る忠誠心に依るところが大きいのだろう。 確かにこれだけの館を仕切るのに十分な器量を持ち合わせているよ 蒼衣に対する咲夜の警戒も、単なる義務感以上にそこから来 レミリアは見た目や言動こそ子供そのものだがなるほど、

吸われてるのは知ってる?」 単刀直入に言うと異変..、 なのかしら。 里の人間が闇に生命力を

わね 「ええ。 ムキになってあれから調べてはいるけど、 紫が助力を請いに来たけど、 私の知識も魔法も全く効果な あんまり成果はない

たんですか...」 最近今まで以上に大図書館に篭りきりだったのは、 それが原因だ

手始めに を知っているのは幸いだった。 いたというのは当然初耳だったが、改めて話すと長くなるので事情 いるところを見ると、 アリスが口を開き、 内密な依頼だったのかもしれない。 事の始まりを説明する。 メイドの少女も納得したように頷い 紫が依頼して

「... 紫日く、 私の兄さん 蒼衣の能力とその闇が同じものらし

<u>ე</u>

らしい、 じゃないぞ。 間近で見てわかったけど、 実際同じだった」

てこと?」 ...それで?蒼衣が疑われてるから、 濡れ衣を晴らすのを手伝えっ

名前で呼ばれたの久しぶりだなぁと思いつつ、 を補足する。 それを聞いたレミリアが眉を顰めるが、 蒼衣はアリスの説明 そう思うのは

見たのは蒼衣だけだ その源と思われる碧色の結晶 無理もない。 ものの犯行 あ の闇は完全に蒼衣のものと同じ深遠の闇だったし、 そう考えるのが妥当だろう。 はかなり精巧に作られていた。 紫と神綺には一応報告したが、 知性ある

むしろ逆よ。 紫は兄さんにこの異変の解決を依頼したの」

正確には解決じゃなくて里の人間の治療だけどな」

いるし、 遣るパチュリー 知っている。それを切り抜けて来たという蒼衣を感心したように見 蒼衣は知らな 言のように呟くと、パチュリーが驚いたように目を丸くする。 当然 く魔理沙のサポートを買って出た一人なのだ。 一応こいしとの一件でなんとかなるのは証明済みだしと蒼衣が独り 彼女の厄介さ ١J だが、 のだが、彼女はアリスやもう一人と共に、地底に赴 言動でも能力でも戦闘でもだ 故にこいしを知って

それが何故、 紅魔館に来ることに繋がるのかしら?」

その闇の反応を拾ったからだよ、 紅魔館内部でな」

当然脈絡のない話の展開と今の現実が噛み合わない為、 その疑問を口にする。 の表情が険のあるそれへと塗り替えられた。 )それへと塗り替えられた。幻想郷の管理者、そして蒼衣の答えを聞いた瞬間、紅魔館メ; 紅魔館メン レミリアが

妖怪の賢者でさえが手を出せなかった未知のモノが自分達の館の中 に在ると言われたのだ、それも当然の反応だろう。

いけない。 だからその反応の持ち主を探し出して、 暴走した事例もあるから、 出来るだけ早く」 深遠なる闇を消さなくち

...いいわ、滞在を許可しましょう」

'お嬢様!?」

えを下した。 蒼衣の締めくくりの言葉に目を細め、 視線を受けてその身を止める。 当然咲夜は驚き真意を聞こうと振り返るが、主人の鋭 僅かな間と共にレミリアが答

こそ面倒になるわ」 あのスキマが匙を投げた山よ?下手に拒否して何か起きたらそれ

だし、 反応があった云々以前に、 ば、その選択が最良の判断だ。 アリスというストッパー もいるのだから悪いようにはならないはず モノだが、 冷静な声で正論を諭され、 それらを踏まえて考えれば、 蒼衣というウィークポイントは存在する。 滞在させた方が有事にも対応が出来る。 反論を封じられる。 あの八雲紫ですら太刀打ち出来ない 誰でも自ずとその結論へと至る。 確かに冷静に考えれ 紅魔館内部で

辺りは徹底させなさい」 「手の空いてる連中は好きに使ってくれて構わないわ。 咲夜もその

゙...かしこまりました」

える咲夜。遅れてそれらのことを理解したのかその口元は僅かに歪 んでいたが、 レミリアの言葉に僅かな間を空けつつも、 それを咎めるような者はこの場にいなかった。 礼儀正しく一礼しそう答

... そういえばフランは?」

その様子を見てどうにかなりそうだなと安堵の息をつく蒼衣の隣、 なったが為の、 アリスがふと思い出したように質問する。 本人からすれば少し気に 他意のないちょっとした質問だったのだろう。

だが、 その質問は一瞬で部屋の空気を変質させた。

... いないわ」

答えない。 屋の中にいる全員が動きを止めていた。 僅かな間を置いてレミリアがそう答えるが、 いた、 答えられない。それどころかレミリアを除き、 何故なら アリスも蒼衣もそれに

「いないわよ、フランなんて」

言葉を聞いた瞬間、 れたからだ。 アリスの質問を聞いた瞬間 レミリアから凄まじく重厚で濃密な殺気が放た 正確には「フラン」 という

ちょっと、レミィ...」

'パチェ!!」

開く度、その鋭い視線が対象を射抜く度、圧倒的な暴力のように ず口を開くが、レミリアは一喝でそれを黙らせた。 尋常ではないレミリアの様子とあまりの言い草にパチュリーが思わ レミリアが口を

1, どう 災厄のように殺気が振り撒かれる。 何がなんだかわからない為 しようもなく、 アリス達はそれを黙って受けることしか出来な

り ん。 ここの住人は私と咲夜とパチェ、こぁと美鈴にあざいむとコウと 後は名無しのメイド妖精達だけよ」

とそう答える。 まるで全ての感情が喪失してしまったかのように、 そこには先程の可愛らしい子供のような言動も、 レミリアは淡々 主

にも捉えられる豹変ぶりだった。 のような印象を受けた。 らしい堂々とした威厳もなく、 感情の自制が利いていない ただ癇癪を起こし当たり散らす子供 そんな風

ĺν 部屋まで案内してあげなさい。 咲夜はパチェを」

かしこまりました、 お嬢様。 皆さん、 こちらです」

咲夜とパチュリーも部屋を後にする。 少しは落ち着いたのかやや柔らかくなった声でレミリアが指示を出 は幼い吸血鬼だけ。 れられて、蒼衣達は部屋を出た。やや心配そうな表情をしながらも、 し、背後に控えていたメイドの少女が動き出す。そのまま彼女に連 広い広い部屋の中、 残ったの

そうよ...。その方があの子だって...」

扉が閉じられる間際、 くことなく、 静かに宙へと溶けて行った。 レミリアが最後に零した言葉は誰の耳にも届

はいないとか言ってたけど」 こっちのセリフだ。 さっき言ってたフランって誰だよ?レミリア

瞬間急変したレミリアに疑問を抱かないはずがない。 ない程だ。 は先程から震えっぱなしで、蒼衣にしがみついたまま離れようとし ンという知らない単語 わんばかりに呟きを零す。 案内された部屋の中、 どう考えても尋常ではない。 アリスがチェアに腰掛け納得が行かないと言 しかしそれは蒼衣も神綺も同様で、フラ おそらく名前だろうか 上海に至って を発した

「レミリアの実妹よ。 けど 情緒不安定らしいからあまり表には出て来な

いるはずなのにいない、ってことだよね?」

喧嘩:., なんて可愛いレベルじゃなさそうだよな、 あの様子だと」

詳しいことはわからない。 気が引けるし、 今日会ったばかりの蒼衣でもわかる。 とは言えアリスも彼女 一体どうすべきか だがただならぬ事情がありそうなのは、 フランとそこまで親しい訳ではない そんな中で生活してい 。 の も

気になりますか?」

゙ あなたはさっきの...」

夜さんの後輩ですね」 「自己紹介がまだでしたね。 お嬢様のお付きでりんと申します。 咲

黒と白を基調とした咲夜とは対照的なロングスカートタイプのメイ 女 ド服を着ており、 で伸ばしてあり、 アリスの呟きに抱えていた来客用のシー ツなどをベッドに置いた彼 りんが自己紹介と共に一礼する。 それがまた様になっていた。 穏和そうな雰囲気を持つ十代後半くらいの少女だ。 艶やかな黒髪は膝近くま

見てみなさい」 「私達も気に掛けてはいるのよ、 レミィとあの子のことは。 ほら、

これは..、アルバム?」

パラパラとページをめくっていく。 パチュリーがどこからか古ぼけた本を取り出し、 隣から覗き込んだアリスが零し 受け取った蒼衣が

銀髪と金髪の少女ばかりが写っており、 今より大分前 た通り、 の写真で、 そこにはいくつもの写真が貼り付けられていた。 着ている服も今と全然違っていた。 背景から推測するに少なくとも百年単位で、 そしてその全てが どの写真にも

満面の、笑顔だった。

せそうに笑ってますよね?」 前にアルバムを整理していた時に見付けたんです。 お二人共、 幸

大きな写真が飾られており、 込み、アルバムの最後のページを開く。 かべていた。 いつの間にかシー ツなどをセットし終えたりんが蒼衣の正面に回り 今見ていたどれよりも最高の笑顔を浮 そこには抱き合った二人の

よね」 はわかってるんですが、 のお二人がぎこちないことくらいはわかります。 私はお嬢様に拾われてから二ヶ月程度しか経っていませんが、 姉妹ならやっぱり仲良くして欲しい 差し出がましいの んです

して、 レミィは良くも悪くも子供だから、 このくらいの世話焼きはしてあげないとね」 素直になれない のよ。 親友と

ルバムを回収したりんが困ったような、 しかし強い意志を秘めた

なぁと、 人を思いやってのことで、笑みを浮かべ、パチュリー 蒼衣はそんな感想を抱いた。 パチュリーも苦笑しつつ同意する。 ああ、 ここの住人達に好かれているんだ それは純粋に主

それはありがたいけど...、 具体的にはどうするのよ?」

簡単よ。 レッ トのところへ連れていく」 蒼衣、 これからあなたを妹様 フランドー スカ

言外の協力宣言は確かに心強いが、その方針をアリスは問い掛ける。 意味がない。 それに対するパチュリー いかに優秀な人間が集まっていても、 して意外なものだった。 だが、 方向性が定まらなければ全く の答えは至って単純明快、 そ

直接ご対面って訳か..、上等だ」

その心意気..、信じるわよ」

満足そうに頷く。 促しつつ退出する。 蒼衣は不敵な笑みを浮かべ二つ返事で承諾し、 そのままパチュリーが部屋を出て、 それにパチュリーが りんも蒼衣を

じゃ、ちょっと行って来る」

肩の上海をアリスに預けつつ、努めて軽い声で蒼衣はそう告げる。 何か言いたそうにしていたがアリスは結局口を開かず、気を付けて ねとだけ呟いた。

いってらっしゃ~い

後を追った。 先に出ていた二人と顔を見合わせ、頷き、 神綺の相変わらずな声に背を押され、蒼衣は苦笑と共に部屋を出る。 へ出て歩き始める。 一つ大きな息を吐き、蒼衣はパチュリーと共に りんが先導するように前

# 第十四話「紅い館のご主人様」(後書き)

という訳で次回、妹様とご対面。 カリスマはグングニルに縛り付けて月までブン投げました (キリッ

## 第十五話「鳥籠姫」(前書き)

いよいよ妹様登場ですよwktkwktk (おいお待たせしました、十五話です。 ではどーぞー。

#### 第十五話「 鳥籠姫」

なんで図書館?

再度パチュリーの城である紅魔館地下大図書館へと戻って来ていた てはいない。部屋を出てりんの案内で歩き出した蒼衣は何故か現在、 大半が強力な魔導書なのだから、要塞という比喩もあながち間違っ のそれを前に、蒼衣は溜め息混じりに疑問を零す。しかもそれらの 眼前に広がる本の山 もはや要塞と形容しても許されるレベル

妹様はこの大図書館より更に下

地下室にいるんですよ」

う設計してあるのよ」 精神的に不安定だから、 有事の際には私が足止め出来るようにそ

問に答える。 得なかった。 広い大図書館内を進みながら、 そう、 だが蒼衣は、そんな彼女達に一 それは りんとパチュ IJ Ĭ つの疑念を抱かざるを が端的に蒼衣の質

言っても...」 そこまでする必要があるのか?い くら吸血鬼で情緒不安定だって

確かにこの大図書館内ならば、

難攻不落の要塞と成り得る。 来るだろう。拠点を構え入念に準備を整えた魔法使いは、 だが、 パチュリー だからこそ、 の能力を十二分に発揮出 そこまでする必要 それこそ

性に疑問を抱いたのだ。

吸血鬼。 ナイフなどなど、 でも知られている。 く越える程だ。 それこそ物語のように、 彼らはとてつもなく強力であると同時に、 ならばその弱点を突けば、 信憑性の高低を問わなければそれこそ両の指を軽 日光はもちろん流水やにんにく、鰯の頭に銀の あっさりと。 簡単に倒せるのではない 弱点が多い

危険極まりない能力よ」を破壊する程度の能力』 あるわ。 彼女の能力故にね。 妹様の能力は 文字通りあらゆる物質を破壊出来る、 7 ありとあらゆるも

その『 だが蒼衣の甘い考えは、 危険さは朧げながらも想像が付く。 あ りとあらゆるもの』 パチュリー の定義にもよるが、 の言葉で跡形もなく 聞いただけでその 砕け散った。

質は自らを維持出来なくなり、 すことが出来る『目』というものがあるの。 知っ てる?全ての物質には緊張していて、 跡形もなく砕け散る」 力を加えると簡単に  $\neg$ 目 を攻撃すると物

能力を宿していて、『目ᢞカダはその小さな体に、 その説明を聞 いた蒼衣は、 馬鹿げているとしか言いようのない強力な とよく似 ふと魔界にいる一人の友人を思い出す。 たものを『視る』 ことが出来る

**の** 

だろうが、 そしてそこを攻撃すれば最後、 挙句無機物でも確実に殺せる。 例え対象が人間だろうが妖怪 ならばその妹様も

妹様は右手の上に、 そのまま右手を握りしめて『目』 その全ての物の を潰せば を呼び出すことが出来

相手は無条件で木っ端微塵、って訳か...」

うの攻撃に抗しきれないという一方的虐殺になる可能性も十分以上でけの力があった。つまるところこちらの攻撃が一切届かず、向こ に有り得る。それらを踏まえて考えれば、 ない。物質としての形がある以上、当然『目』も存在する。その友 を相手に、一体どうやって戦えというのか。 自らの予想が当たったことに歯噛みする。 そういうことよと頷きを返したパチュリー 人が全力を出すと、 むしろこれでも足りないのではと、 刃物を軽く当てるだけであらゆる攻撃を殺せる この要塞図書館にも納得 そんな反則クラスの能力 から視線を外し、 深遠の力とて万能では そう思えるくらいだ。

で、件の地下へはどうやって?」

それは私から説明しましょう!!

「「忍者ですかあなたは!!」」

ミを入れてしまうが、 と開き、 蒼衣が本題に入ると同時、三人から五メートル程離れた床がパカッ 中からいきなりこぁが現れた。三人共思わず全力でツッコ 敬語を崩さない辺りりんは一流である。

こぁ、準備は出来てる?」

「もちろんです

び、六芒星を孕んだ円を形成した。 促進する効果まで付いた、 た魔導書の一部が光を放ち始める。 パチュリーの声に答えたこぁが指を鳴らすと同時、 かなり高度なものだ。 結界 それらは互いを点として線を結 それも術者の回復を 本棚に仕舞われ

臨戦態勢よ。 こっちのことは心配しないでい

何かあったら念話でお知らせしますね」

お願いします。さあ蒼衣さん、こっちです」

る たこぁに頭を下げ、 いつも通りクールなパチュリーと見る者を安心させる笑みを浮かべ 暗い昏い黒に覆われた、 蒼衣の手を取ったりんが奥目指して歩みを進め 隠されるように存在する通路を歩くこ

と数分。 紅い紋様が描かれたその扉は、 れており、 ようやく抜けた先、 人がいるのだということを如実に物語っている。 地下という割にはかなり綺麗に保た つの扉の前へと辿り着いた。 奇妙な

. ここです。この向こう側に妹様がいます」

「いよいよか...」

緊張で喉を鳴らしながらも、蒼衣は一歩前に出る。 いたのを確認し、 静かに扉を開けていく。 離れたりんが頷

そこは、 た。 きのベッドまであり、 ルの大きさに、格式の高さを感じさせる調度品の数々。 広い部屋だった。レミリアのものと比べても遜色ないレベ 所在地とは裏腹にかなり優遇された部屋だっ 挙句天蓋付

そんな部屋の中央、 クレヨンや紙、 人形が散乱する中に

:: 誰?」

膝を抱えて座り込む、一人の少女がいた。

あることは容易に想像がつく。 ら一対の翼 瞳は血のように赤い。 サイドテールに纏められた金髪の上から姉と同じ帽子を被っていて、 た特殊な翼だ く彼女が件の妹様だろう。 トを着用している。見た目は十にも満たぬ幼女だが、その背中か それも枝のようなものに七色の結晶がぶら下がっ が生えていることから、 服も真紅を基調としており、半袖とミニスカ おそらく 彼女が人ならざる者で いや、 ほぼ間違いな

一応ここの客人ってことになってる」

も自己紹介を促した。 て簡潔に説明する。 目に明らかに警戒の色を浮かべている彼女にもわかるように、 ふぅんと頷き納得した少女に安堵しつつ、 蒼衣 至っ

私は…、フランドール・スカーレット」

じゃあフランだな。よろしく」

に彼女 応えてくれた。 リーに右手を差し出す。 案外素直に答えてくれたことに少し驚きながらも、 フランは一瞬ぽかんとした表情を浮かべるが、 素直な子だなと、 あだ名とも言える呼び方と差し出された手 蒼衣はそんな感想を抱く。 蒼衣はフレンド

「蒼衣、お絵描きしよ?」

「...大したもんは描けないぞ」

なと部屋を見回した蒼衣はしかし、 も筆立てから鉛筆を引っこ抜いた。 にするフラン。人並み程度にしか出来ないことを宣言しつつ、蒼衣 そのまま周囲に散乱した紙とクレヨンを拾い上げ、そんな誘いを口 意外とノリノリで何を描こうか 一つの事実に気付いて動きを止

打ち消すだけの衝撃を蒼衣に与えていた。 まえばそれ以下かもしれないが、描かれている人物がそんな感想を ていた。 入って来た時は緊張で気付かなかったが、 文字通りどれも子供の落書きレベル 壁には大量の絵が飾られ 正直に言ってし

描かれていたのは、彼女の姉。

見て取れた。 枚からは、溢れんばかりの彼女の想い ない、どこにでもある子供の落書きなのかも られた紙屑の山を見るまでもなく明らかだ。 下手なりに全力を尽くしたのであろうことは、 姉に対する親愛の情が しれない。 一見すればなんてこと 部屋の隅に築き上げ だがその一

フランは...、 どうしてこんなところにいるんだ?」

...わかんない」

っ た。 す。 出会ってまだ五分も経っていない二人だが、 てくれた。 四つん這いのような姿勢で彼女が描くのは、 率直に自らの心中を語る少女に、 蒼衣はそっと視線を移 それでもフランは答え やはり彼女の姉だ

にいなきゃいけないって、そんな気がするの」 なんでかわかんないけど...、 私はここから出ちゃ いけない。

単純な問題ではない。二人の間にある見えない を意味するのか、 その憂いを帯びた横顔を見て、蒼衣は思考を巡らせる。 いと言う姉と、理由もわからず閉じこもる妹。 今はまだわからない。 だが わかってはいたが、 確執 妹などいな それが何

「 ………」

打ち消し、 ることで思考のループから抜け出し、 今はそれを言う時ではない。 蒼衣は紙面に鉛筆を走らせる。 意識をそちらに集中させ 頭を振るうことで心中に沸いた言葉を 蒼衣は久しぶりのお絵描きに

赤より紅い館、紅魔館

それを眼前にして佇んでいる、一つの

人影がある。

はない。 異樣 それの姿は、 うことは出来ない。 ープ付きの黒いロングコートを身に纏い、フードで隠された顔を窺 そう表すのが一番しっくり来るだろうか。 まさに異様の一言に尽きた。 夕暮れの光に照らされる男か女かもわからない 浮いているどころの話で 全身を覆うケ

きたがる者などいないのだがだがそんなことを気にも留めず

レミリア・スカーレットの部屋でそれは館のとある一点を凝視す一元より悪魔の住まう館に近付

る。奇しくもそこは館の主

あった。

出した。 るだけ。 れることはなかった。 得体のしれないそれはただ風にコートを靡かせ、その一点を見てい いる門番が気付くはずもなく。 漆黒のそれは微かに口元を緩めると、とある方向へと歩き 『例え起きていても絶対に気付けない』その存在に、 それの行動は、 誰にも。 一切咎めら 寝て

は身を以って知った。 つの事柄に没頭していると、 一体どれくらい の時をそうしていただろうか。 時間という感覚が消失することを蒼衣 窓一つない空間で一

「…悪くない、かな」

だがその甲斐あってか、 していた。 そこにあったのは、 彼がひたすらに描き続けていたそれは完成

笑顔。

最後に飾られていた写真を思い起こしながら、蒼衣が出せる全てを 出し切って描き上げた渾身の力作だ。 印象を抱くだろう。 もんだなと苦笑し、 その落書き もはや絵と言えるそれを見れば、 りんとパチュリーが持って来たアルバム、その 床に座り込んでいた蒼衣は立ち上がる。 時間さえかければ案外出来る 誰もがその第一

フラン、ほら」

「え?わっ」

それを軽く放る。 ちょうど描き終わったらしいフランに声を掛け、 驚きの声を上げながらもしっかりキャッチしたフ 蒼衣は描き上げた

うのは、 ランに満足げに頷き、 意外と身体に負担が掛かるものだ。 蒼衣は軽く伸び。 長時間同じ姿勢でいるとい

これって...」

「ん、あげるよ」

るූ 事にしてくれる。 呆然とそれを眺めるフランに、蒼衣は至って普通に軽い口調で答え 持ち帰ってもあまり意味がないし、ならば彼女に渡した方が大 そう思っての行動だったのだが、

どくんっ!!

つ!?

感じた。 賢者に追うよう頼まれ、地底で反応を拾ったそれ。 気を抜いていた蒼衣は久しぶりのその感覚に、 か調べる為、 し身体を操り、 忘れるはずがない、 全身の感覚器を全開にして探していたそれの名前は 自らに重傷を負わせたそれ。 間違えるはずがない。 後遺症や悪影響がない 背筋が凍り付くのを こいしの心を侵 一週間前妖怪の

深遠なる闇!?

忌まわしきそれの反応に蒼衣が思わず顔を歪め、 について思考を回転させ始めた瞬間 今後の行動と方針

紅魔館に、爆音が響き渡った。

『蒼衣さん!!聞こえますか!?』

ああ!!一体何が起きた!?』

驚愕から即座に立ち直り、 爆音の原因からフランを除外。 女の言っていた念話だろう って来た答えは もわからない為、 の様子を見遣る。 呆然と怯えが入り混じった彼女の表情から、この こぁに尋ねる以外に道はない。 脳内に響いたこぁの声 いずれにせよ閉鎖された地下では何 に答えを返しつつ、蒼衣はフラン そしてこぁから返 おそらく彼

『エントランスホールに侵入者 い

いえ、襲撃者です!

『んなつ…!?』

至って単純明快な、 しかし予想だにしないものだった。

蹴り飛ばされた衝撃でエントランスホー ルを横切り壁に激突した扉 を傾げる。 を見て、漆黒のそれ しこの状況では不気味以外の何物でもない。 力加減を間違ったかと言わんばかりのその仕草は、 紅魔館を見上げていた黒装束の存在は首 何しろ

飛ばしたのだから。 る両開きの豪奢な扉を、 自らの二倍近くの高さがあり、 ただの蹴りで蝶番ごと十数メートルも吹っ 五メー トルは下らない幅を誇

ンスホールの惨状を気にも留めず、 まぁいいかと呟きを零し、 て平然と。 それはすたすたと歩き始めた。 何事もなかったかのように至っ エントラ

紅魔館の主、 レミリア・ スカー レッ トの居場所を目指して。

## 第十五話「鳥籠姫」(後書き)

ちなみに言うまでもないですが襲撃者はオリキャラです。 妹様と謎の襲撃者。波乱の展開デスネー(棒

次回、襲撃者VS咲夜さん。

## 第十六話「襲撃者」(前書き)

お待たせしました、十六話です。

久々に戦闘なのでテンション上がったはいいものの相変わらず低ク

オリティorz ではどーぞー。

#### 第十六話「襲撃者」

考えればひどく単純な答えだった。 用な厄介事 でも、アリス達を守る意味でも、そしてフランを守る意味でも。 とわかった以上、 無意味に刺激するのは自殺行為。自らを守る意味 即ち襲撃者を倒すのが一番安全だ。 深遠なる闇がフランの中にある

「... 蒼衣?.

蒼衣はしゃがみ込む。 顔から不安の色が消えたことに安堵し、 わしゃと頭を撫でた。ぽかんとした表情で蒼衣を見上げるフランの そこまでをコンマ数秒で結論付けた蒼衣はフランに近付き、 フランと目線を合わせる為 わしゃ

こでじっとしてて」 「ちょっと様子を見てくる。 危ないかもしれないから、 フランはこ

...わかった」

最優先事項であるフランの警護を盤石たるものにする為には、 ふと頭を軽く叩いた後部屋を出る。 は杞憂に終わった。 自身の協力が必要不可欠だ。 今後の行動を模索、 素直でいい子だなと思わず笑みを零し、ぽふぽ 最適化。 拒否されるかもと思ったが、 完了。 扉を閉めると同時に意識を切り その心配 彼女

あ、蒼衣さん!!今のって...」

· りんさん、ゴメン!!」

は彼女を抱き抱える。 所謂お姫様抱っこの形で抱き上げられりんが 部屋を出たことに気付いたのか駆け寄って来るりんに謝罪し、 それでもなお速かった。 書館へと帰還する。 戸惑いの声を上げるが無視。 りんへの負担を考慮して能力は使わなかったが、 暗い通路を僅か数秒で駆け抜け、 大図 蒼衣

来たわね」

早かったですね...」

パチュリーこそ冷静だがこぁはやはり驚いており、 も言える状態なのだから、 何が起きたのかわかっていないといった顔をしている。 仕方ないと言えば仕方ないが。 降ろしたりんも 緊急事態と

パチュリー、 こぁ、 りんとフランを頼めるな?」

当然」

お任せ下さい!!」

集中するだけ。 えているはずだし、 とこぁは間髪入れず頼もしく答える。 今からエントランスホールに行くという言外の宣言に、 これで不安要素は消えた。 アリスはおそらく神綺が押さ 後は目の前のことに パチュリー

じゃ、行ってくる!!」

その一言だけを残し、 蒼衣は重力加速を使用して駆け出した。

興味深そうに周囲の装飾を眺め回しながら至って呑気に歩いていた。 紅いカーペットが敷かれた長い廊下を、 するという野蛮極まりない方法で侵入したとは思えない程大人しく、 紅魔館へと侵入した、 黒装束の人物だ。 その様子は扉を蹴りで破壊 一人の人影が歩いている。

る口元が、 不意にその足を止まり虚空を見据える。 緩やかに弧を描いた。 ドから僅かに見え

そろそろ姿を現したらどう?おかしな能力者さん」

た場所に突如人影が現れる。 その口から高い声 少女の声が出ると同時、 紅魔館のメイド長 彼女の見据えてい 十六夜咲夜だ。

「面白いね、これ。足止めには最適だ」

「招かれざる客人にはちょうどいいでしょう」

驚きを隠せずにいた。 言葉通り楽しそうに語る少女に冷たく返しながらも、 心中で咲夜は

少女であること。 並の妖怪ではないし、 く片足で放った一発の蹴りで、十数メートルも吹き飛ばしたのだ。 理由は二つ。 一つは侵入者 重さにして数十キロの扉を、 仮に人間だったとしたら尚更警戒が必要だ。 頑丈な扉をぶち破った者の正体が なんの予備動作もな

見破っていたこと。 そしてもう一つは、 彼女がこの『空間』の仕掛けを、 いとも簡単に

出来る、 分だけ移動したり、時間の流れを遅くして超高速で動いたり、 時間を操る程度の能力 出来る、ある意味フラン以上に反則的な能力。の流れを速めて林檎ジュースを林檎酒に変えるなど幅広い使い それが咲夜の能力だ。 時間を止めて自 方が 時間

を捩曲げることで廊下の端と端を繋ぎ、 彼女がこの廊下に入った瞬間、 咲夜は一つの仕掛けを施した。 脱出出来ないようにしたの 空間

である。 だ。 館内部の空間を捩曲げ本来の数倍に拡張しているのも、 ることで、 時間と空間は密接に関係するモノ 彼女は擬似的に空間を操作することが可能なのだ。 空間に流れる時間を操 彼女の能力 紅魔

空間を歪めた咲夜が、 女が話し掛けて来たのだ。 だがそれを数歩も歩かぬ内に見破り、 と言わんばかりに。 彼女の近くで監視を始めた正にその瞬間、 それこそ、 隠れたところで意味などない しかも悟られないよう周囲 少 の

招かれざる客人かぁ...、こりゃ手厳しい」

咲夜の言葉に少女は肩を竦め、 は一見隙だらけで、 いつでも倒せるように見えた。 やれやれと溜め息をつく。 その様子

こうとしてカウンターで秒殺されるのだが。 最 も、 下位クラスの妖怪や中位クラスの人間なら、 そこを突

戦術を組み上げていく。 故に警戒を維持したまま、 少なくとも彼女 咲夜にはそれを見抜くだけの技量があった。 が、 いつでも少女を葬れるよう手段を模索し

やめておいた方が賢明よ。 あなたじゃ私には勝てないから」

「…言ってくれるじゃない」

の狼藉。 沸点を越えるであろう。 警告するように放たれた少女の言葉に、 とばかりに少女を睨み付ける。 正面から来て扉を破壊しておいてこ 挙句先程のナメたようなセリフと来れば、 咲夜は目を細め食い殺さん 咲夜でなくとも

おとなしく投降するか引き返せば、 悪いようにはしないわり

ては落第ね」 勝てないって言ったのに..。 従者としては満点だけど、 生物とし

がそれさえも想定の範囲内だと言わんばかりに、 速で放たれたそれを、しかし少女は首を傾けるだけでかわした。 最後通告として放った言葉が少女の溜め息に流された瞬間、 け出した。 一本のナイフを全力で投擲する。 不意打ちの上時間加速により亜音 咲夜は地を蹴り駆 咲夜は

...母さん、どういうつもり?」

蒼衣達に割り当てられた客間。 そこは不穏な雰囲気を孕んでいた。

「ほえ?見ての通りだよ?」

らだ。 理由は至って簡単。 リスの動きを見透かしたかのように。 まるで、爆音と同時に魔導書を手に取り駆け出そうとしたア 神綺が廊下へと通じる扉の前に立ち塞がっ

兄さんが心配なの。行かせて」

ダメだよ」

緊急事などではないと言わんばかりのいつも通りの母の態度が、 リスを更に焦らせる。 焦燥に駆られるアリスとは対照的に、 神綺はあくまでマイペース。 ァ

遭わせたくないって」 「蒼衣君ならきっとこうすると思うよ?アリスちゃ んを危ない目に

だけどっ!!」

わかっている。 これが自分を心配しての行動だということも、 今頃

出来ない。 兄は原因の究明や解決に奔走しているであろうことも、 くないという気持ちも痛い程わかる。 だが、 それがアリスには我慢 巻き込みた

「大丈夫だよ」

ガティブな思考に囚われそうになったアリスを救ったのは、 も神綺のそんな言葉だった。 自分はなんの役にも立たない足手まといなのではないか。 そんなネ 皮肉に

あと五分くらいでわかるから」

っぽうなのかはわからない。 む。五分 にも緊張感のない笑みに毒気を抜かれ、 顔を上げたアリスにそう告げ、ニッコリと微笑む神綺。 何かの根拠があって言っているのか、 アリスはソファー に座り込 単なるあてず そのあまり

だが、 アリスは溜め息を零し、 はずがない。 信じよう。 きっとこれには何か訳がある。 家族なのだから。 天井を見上げながら兄へと想いを馳せた。 あの神綺が蒼衣を見殺しにする そう自らを納得させた

敗北すれば目も当てられない。 けないことを優先したのだ。 がある格闘戦の方がリスクは低い。 スカーレットがいるのだ。 相手の手の内や能力がわからない以上、下手に弾幕ごっこを挑ん わからない弾幕に挑むより、 咲夜の背後には自らの主、 咲夜は少女に勝つことより、 多少の情報 レミリア で

程 レッ 美鈴がいる。 この館にはまだ、 トがいる。 咲夜の勝率は上がるのだ。 時間を掛ければ相手の手の内も見えてくる。 そして何より、 後者はさておき前者二人は援護に来る可能性もある 魔法に長けたパチュリー 最強の吸血鬼であるレミリア・スカー がいる。 時間を稼げば稼ぐ 格闘技に長けた

てやればい の場合時間を止めて、 ならば下手に倒そうとせず、 相手の喉笛なり脳髄なり心臓なりを掻き切っ 回避と防御に徹するのが最適解。 最悪

る為なら自らの力不足も恥をも受け入れる。 その咲夜の戦術組み立ては、 少女を無力化出来る。 正に完璧。 一切の無駄がなく、 この方法ならば、 主を守

はずだった。

ぐっ... !!.

がす。 少女の蹴りを辛うじて防ぎ、 か しそれでもなお、 身体には異常なまでのダメー 咲夜は自ら背後に飛ぶことで衝撃を逃 ジが残っ

名の地を蹴る。 着地の際に生じる僅かな隙を突き、 を咲夜が認識すると同時、 彼女が一歩で数メートルの距離を詰めたという現実 既にその脚は振るわれていた。 少女が絨毯の敷かれた床という

時 周囲に幾多ものナイフを設置していく。 対し咲夜は反射的に時間停止を発動。 のだろう。 これを避けられるのは、 対象を囲ったナイフが加速し一斉に襲い掛かる、 それこそ天狗や吸血鬼、 荒れた息を整えつつ、 止めた時が動き始めると同 咲夜の必殺の 紫くらいのも 少女の

りおい

時間停止を解除。 女が驚きの声を上げる。 同時 だがそんな言葉とは裏腹に、 自らの周囲に突如現れたナイフの大群に少

ナイフは全て少女を貫通した。

るかのように、 肉を裂き骨を貫いた訳では断じてない。 咲夜のナイフは少女の身体を擦り抜けたのだ。 まるで立体映像を突き抜け

何故.. !?]

咲夜のこの言葉も、 必殺の状況で、 ようとも、 それは決してありえない。 脚が、 その結論を否定している。 その全てが今と同じように無効化されているのだ。 この 何故あれを避けられるのか。 もう何度目になるだろう。 咲夜の身体に叩き込まれた彼女の拳 幻影の可能性も考えた いくらナイフを投げ

だが逆に言えば、 ンターで叩き込めれば、 攻撃の最中は確実に実体があるということ。 ダメージは通るはず。 それなら カウ

-::::::?

えるだろう。 取るにはあまりにも無警戒な態度に、 ダラリと手を下げ脱力した咲夜を見て、 不審の念を抱くのは当然と言 少女が首を傾げる。 で

来ない速度で膝を叩き込み、 に全力で地を蹴り跳躍、一瞬で咲夜との距離を詰めた。 しばらくして問題なしと判断したのか、 ナリオであり、 この状況を見た大多数の結論だろう。 それで終了。 少女が軽く息を吐く。 それが彼女の思 視認すら出 い描いた 同時

だが、それは果たせずに終わる。

のだ。 少女が膝を叩き込んだ瞬間、 ける直前に時間を停止させ、 たカウンター パーフェクトメイドと称されるそのスキルは、 技。 少女は今まで拳や脚による打撃以外の攻撃を一 背後へ回りつつナイフで取り囲ませた 咲夜の姿が消失した。 咲夜が攻撃を受 対打撃に特化

咲夜のタイミングの見極めにより実を結び、 切行使し ていない。 分が有るとは言え半ば賭けのようだったそれは、 現実のものとなった。

「つ!?」

を浮かべたのがわかる。 顔こそ隠れていて見えないが、 一瞬動きが明らかに鈍った。 カウンターで来るとは思っていなかったの 少女が初見特有の驚きを含んだ表情

だが、それだけでは終わらない。

するかのように、 放たれたナイフが加速し、 しかしその軌道は少女を切り裂くものではない。 彼女の輪郭線目掛けて放たれたのだ。 少女目掛けて宙を裂きながら疾走する。 少女の動きを制限

なつ...!?

止まる。 当然直撃コースだと思っていた少女は不意を突かれ、 そしてその隙を、 みすみす逃がす咲夜ではない。 少女の動きが

る 鋭く呼気を吐き出しながら、 い軌跡が描かれたそれを宙へと放り、 咲夜は一 枚のカードを取り出した。 スペルカー ド の発動を宣言す 赤

傷魂「ソウルスカルプチュア」ッ!!」

得体の知れない少女とて、 を幾重にも飛ばしていく。 その一発一発が並の妖怪を軽く屠れる程の威力を秘めていた。 両手に構えたナイフを高速で振るい、 時間加速によって強化された赤き刃は、 無傷では済まされないはずだ。 斬撃によって生じた真空の刃 無論

だが、 甘くもない。 え叩き落とせば回避は容易 そんな攻撃にわざわざ当たってやる程少女も優し 自らの動きを縛るナイフは単発。 ならばそのナイフさ くはないし

·つ!?」

ている。 単発だったはずのナイフが、 発生させたのだ。 しかしその目論見は、 咲夜が時間を複写させることで、 咲夜のもう一つの仕掛けによって崩壊した。 いつの間にか幾重にも連なる列となっ 軌跡上に多重のナイフを

くつ...!!

全てが遅過ぎた。 無意識の慢心が招いた窮地に舌打ちし、 赤き鎌鼬の如き怒涛の嵐が少女へと殺到し、 少女が右手を振り上げるが

思い出したように息を吐き出す。もはや周囲に生ある者の気配はな すっかりボロボロになった廊下を眺めながら、 侵入者が排除されたのは明白だった。 警戒を解いた咲夜が

得体の知れない侵入者を主人の元へ通すのに比べれば死ぬ程マシか荒れた床や絨毯を尻目に、片付けが大変だなぁと咲夜は溜め息一つ。 とポジティブに考え、 何から始めたものかと腕を組みながら虚空を

佴.

隙有り」

ごうとした瞬間、 腹部に凄まじい衝撃を受け咲夜の身体は宙

へと浮いた。

がっ!!げほっ、ごほっ...」

時速数十キロの速度による数秒間の飛行体験は、 壁へと強かに背中

頭を打ったのか視界が歪んでいた。 ながら、 を打ち付けることで終わりを告げた。 遅れて咲夜は激しく咳き込む。 放射状に刔れた壁をずり落ち 口の端からは血が線を引き、

あら、割と頑丈ねえ」

' な...、何故...」

少女がすたすたと歩いて来る。その姿を視界に捉えた瞬間、 を叩き込んだのと同一人物とは思えない程の軽い声を零しながら、 無視した咲夜が苦しげに声を絞り出し、 並の人間ならば即死 下手すれば身体が爆散するレベルの攻撃 痛みを

. 何故なんの傷も負っていないっ!?」

彼女の最大の疑問を投げ掛けた。

然というか」 「まぁ、 平たく言えばこれが私の能力だから。 仕方ないというか当

どころか汚れ一つ付いていない』少女が咲夜を見下ろす。 だから勝てないって言ったじゃないと溜め息をつきながら、 ることでようやく見えたその顔は、 しかし脳で理解する前に視界か 敗者にな 7

ら遠ざかっていった。

「おやすみなさい。紅い悪魔の従者さん」

夜は意識を失った。 なったのだとようやく理解する。 その言葉と同時に彼女が離れた訳ではなく、 心中で幼い主人に謝罪しつつ、 自分が意識を保てなく 咲

... よし、終わりっ」

を終えた学生のようなその仕草は、 メイドの少女の『後始末』 を終え、 意外と様になっていた。 少女が軽く伸びをする。 テスト

... さて」

シな反応 がある。 応が一つずつ。 更に離れた所にそれを下回る反応 たところにメイドの少女と互角クラスの反応と、よくわからない反 フードの奥で目を閉じながら、 屋敷内に溢れる雑多な反応はおそらく妖精で、 おそらくは人間が二つ。 少女は周囲の気配を探る。 それよりマ 門番の反応 少し離れ

そして最も遠い所に多少大きめの反応が一、

小さめの反応が一。

更

ずいぶんとまぁ、 凄まじいモノを持ってるみたいね」

反応が一。おそらくは彼女の妹か血族なのだろうが、 近くにいる人間一人はさておき、少女の目的である反応とよく似た は姉をも上回る程だった。 そして 秘めている力

ちらに向かって来ている反応を一つ見逃していたからだ。 たこともあり見逃していた。 女ならば絶対に有り得ないことだが、 ふと少女が後方を顧みて、間の抜けた声を漏らす。というのも、 その反応がなんとも奇妙だっ 普段の彼

...ま、いっか」

が最優先。 そんな感覚を抱かせる反応。興味がないと言えば嘘になるが、目的 得体の知れない からでも遅くはない。 この様子なら五分もしない内に鉢合わせるだろうし、 そう結論付けた少女は、 まるで深い深い崖の底を眺めているような、 歩みを再開した。

戻っている。 メイドの少女が気絶したことで、少女を閉じ込めていた空間は元に もはや何者にも阻まれることなく、 少女は悠々と歩み

押し開けた。 中に目的の反応がいることを確認しながら、 やがて少女の目の前に、 玄関ホールのものと同レベルの扉が現れる。 少女はゆっ くりと扉を

「... 咲夜が負ける運命は見えていたけれど、 わね」 にわかには信じられな

うな黒い翼がそれを打ち消している。 影があった。 雄弁に物語っていた。 開いた扉の先、 幼い少女の姿をしていながら、 こちらに背を向けて豪奢なソファー に座っている人 彼女が人ならざる者であると、 背から生えた蝙蝠のよ

聞きましょうか。目的は何?」

音一つ立てず床に降り立った少女 切 レミリア・スカー の乱れはなく、 レットが、 恐れなど抱いていないのは明白だ。 こちらへと歩いて来る。 侵入者の少女の目的である その様子に一

強いて言うなら再会、かしら」

そうでなくちゃ しながらそう答える。 ねと心中で笑みを漏らしながら、 瞬間、 レミリアの表情が激変した。 少女はフー ドを外

`な..、んで..」

見て、 緊張から驚愕、 それがまんまと成功したのだ、 を抜かれたようなレミリアの顔、これこそが少女の求めていたもの。 少女は意地の悪いチェシャ猫のような笑みを浮かべる。 そして疑問へと塗り替えられて行くレミリアの顔を 笑わずにはいられない。 度肝

久しぶり、レミイ」

再会の挨拶を零すと同時、 少女はレミリアへと襲い掛かっ た。

くっそ…!!

見た目以上に中が広い紅魔館内で、どこにいるのかもわからない侵 から大図書館までと、大図書館からレミリアの部屋まで、レミリア 長い長い廊下を駆けずり回りながら、 の低下は避けられない。 の部屋から自室までと、 人者を探しているのだから無理もない。 そもそも蒼衣は玄関ホール のだ。 現在位置を見失わないようにしつつ探してい 自室から大図書館までのルートしか知らな 蒼衣は思わず舌打ちを漏らす。 る以上、

アリスは あの二人を出させたくない。 アリスか神綺に頼ることも考えたが、 神綺に戦いが出来るとは思えないし、 敵の情報が何 一つない状態で

「…っ!!」

ミリアの部屋に近い位置から轟音が聞こえた為、 考えるのは後だと自らに言い聞かせ、 くところなのだ。 蒼衣は速度を上げる。 それを確認しに行 先程レ

はず。 はかなり高い。 蒼衣にとってのアリスや神綺は、 ならば自分と同様の考えに至り、 咲夜にとってのレミリアと同じの 侵入者の迎撃に出る可能性

ず。そう結論付けた蒼衣はもはや現在地の把握を捨て、 だとすれば先程の轟音が奏でられた場所に、 とを最優先にしてひたすら駆けていた。 咲夜と侵入者がいるは 辿り着くこ

な...、んだよ...?これ...」

数十秒もしない内に目的地へと辿り着いた蒼衣が、 見て言葉を失う。 の凄まじさを物語っていた。 放射状に刔れた壁や、 無残に切り裂かれた一帯が その場の光景を

例の轟音以降なんの戦闘音も響いていないということは、 決着は既

と考える蒼衣の視界に、 に付いたのだろうか。 どちらにせよただでは済んでいないだろうな ふとある物が飛び込んできた。

それは、 どこにでもある光景。 待ち構えているというケースも有り得るが、 動員出来る分有利になるからだ ウィー クポイント て来る。 け半開きになっているのだとしたら受けるイメージは大きく変わっ いので無視。 罠の可能性も考えられるが、侵入者にとって時間の経過は 半開きになった扉だった。 軽く息を整え、 だが周囲の扉が全て閉まっている中、 時間が経てば経つ程こちらは人員を大量に 蒼衣は部屋へと踏み込んだ。 それだけならなんてことない、 なので除外。その裏を掻いて 延々と考えてもキリが ーつだ

つ!?」

こに横たわる人影は いないものだった。 蒼衣が見たのは予想とは裏腹 部屋の中央に置かれた三人掛けのソファー というよりも全く予期して そ

おい!!しっかりしろ!!」

目立っ だけでも辛そうだ。 即座に意識を切り替え、 た外傷こそないものの、 蒼衣はその少女 ダメージが大きいのか身体を起こす 咲夜へと駆け寄る。

やられたわ...。あの女、とてつもなく強い....

長などという役職を務めているからには、 らす。蒼衣は彼女の強さを知らないが、吸血鬼の住まう館でメイド蒼衣に支えられ背もたれに寄り掛かった咲夜が、苦々しげにそう漏 の女は相当強いのだろう。 には強いはず。それをこうもあっさり退けたということは、 蒼衣は彼女の強さを知らないが、 アリスと互角かそれ以上 侵入者

行って...、 あいつが相手じゃお嬢様といえど危ない...

け出す。 ば安全は保証されるということ。 その言葉に僅かに逡巡するが、蒼衣は頷きと共に咲夜に背を向け駆 彼女を殺さなかったということは、 少なくともここに居れ

ている。 器用さなど持ち合わせていないことは、 配ではないと言えば嘘になるが、 ならば今自分がすべきことは、 この状況に置ける最適解の 自分に出来ることをする。 他のメンバーの安全確保。 かといって治療などが出来る程の 夢子の教えに従い行動するのが、 自分自身が一番よくわかっ 咲夜が心

なら、迷っている暇なんてない。

... 気を付けろよ!!

最後にそれだけを言い残し、 蒼衣は部屋から勢いよく飛び出す。 幸

ぐにわかった。 いにも見覚えのある廊下だった為、 レミリアの部屋へのルー

逸る心を全て脚を動かす力に変え、 きになっているのが背筋に冷や汗を伝わせ、 の前へと辿り着く。 偶然かはたまた必然か、 僅か数秒でレミリアの部屋の扉 その扉も先程同様半開 嫌な予感を走らせる。

だが、 だからといって入らない訳にはいかない。

「レミリアっ!!」

館の主人の名を呼びながら、 の瞬間に蒼衣の身体は 意を決して部屋へと飛び込む。 というか精神も完全にフリーズした。 が、 次

な光景が広がっていたからだ。 何故なら頭から全ての物事が吹き飛びかねない程の、 衝擊的

きゃははははっ ・ちょっ、 やめつ、 ひあっ

数百年ぶりのくすぐりはどうよ?ほれほれ」

やっ、そこは...、ひゃんっ!!

要なのは彼女の反応がイジメたい欲求 落させられるであろう破壊力を秘めている。 子は何故 見たことのな より先にそんなことを分析している時点で、 にくすぐられる反応だったということだ。 るレミリアと、 部屋の中には脇腹などをくすぐられ何やら色っぽい悲鳴を上げ るのだが。 かやたらと扇情的で、そっちの趣味がある人なら一発で陥 61 彼女を軽く羽交い締めにしてくすぐり続けてい 少女がいた。息も絶え絶えな上涙目なレミリアの様 まぁ、 蒼衣も相当動揺してい というかそれよりも重 俗に言うサド心を非常 正体不明の少女 る、 て

す。 似合う少女だった。 彼女が例の侵入者なのだろう。 て、対照的に肌は眩 でツインテールのように結っていて、瞳はアメジストのように綺麗 そんなこんなでようやく我に返り、 な紫色をしている。 身体はケープ付きの漆黒のコートに覆われ 外見上の年齢は蒼衣と同じくらいだろうか、黒の短髪を後頭部 い白だ。 フードは外されているが、 黒という言葉が似合い過ぎるくらい 蒼衣は改めて少女へと意識を移 おそらくは てい

... あら?意外と早かったわね

Ļ がらひく ら蒼衣へと向き直る。 んと座り込んだレミリアはそのまま床に突っ伏し、 が見たら卒倒するかもしれない。 ようやくこちらに気付いたのか、 ひくと痙攣していた。 一体どれだけの間そうされてい ...どこぞの銀髪メイド長と黒髪メイ 少女がレミリアを解放しなが 荒い たのか、 息を吐きな ぺた

'......あんた、誰?」

脱力し倒れ込んだレミリアから視線を外し、 えただけでも、 でも最大のそれを問い掛ける。 混沌極まりないこの状況でそれが言 上出来と言えるだろう。 蒼衣が数ある疑問の中

リアイジリで、 とはレミリアイジリで、 「私?私は吸血鬼でレミリアの古い知り合いの赤夜亞愛。 将来の夢はレミリアをイジリ倒すこと。 得意なことはレミリアイジリ。 よろしくっ 趣味はレミ 好きなこ

とほとんど問題しかないプロフィールを告げ、 対し少女 亞愛は至って平然と、 しかし楽しそうに自らの名前 ニッコリと微笑んだ。

## 第十六話「襲撃者」(後書き)

ちなみにイメージC>は奈々様だったりします (ぇ はい、そんな訳でオリキャラ二人目・亞愛登場回でした。 いやぁ、とあるキャラを元にしたはいいものの原型粉々になるくら いカオスですねこの子 作った人

次回、色々進展回。

## 第十七話「認識」 (前書き)

色々進展?回です。ではどーぞー。お待たせしました、十七話です。

## 第十七話「認識」

「赤夜..、亞愛..?」

が聞き覚えはなく、 おうむ返しにそう呟き、 会ったことも当然ない。 蒼衣はその名前を脳内で反芻する。

拭えない。首を捻って唸りながら考え始めると らない。 でも言おうか。突っ込みたいところは山程あったが、 ただ、どこかで亞愛という言葉を聞いたような、そんな気がしてな 喉に小骨が引っ掛かっているような、居心地の悪い感覚と その違和感が

兄さんっ!!大丈...」

アと亞愛に至ると同時に言葉が止まる。 配の声を投げ掛けながら素早く周りを見回すが、その視線がレミリ に突っ伏すレミリアという混沌極まりない光景を見れば、 上海共々息を切らしながら、アリスが部屋へと駆け込んで来た。 かもしれないが。 ...見たことのない少女と床 無理もな

「......何これ?」

......むしろ俺が知りたい」

答える。 ずって来て説明を求めるところである。 三つ程間を置きそう尋ねたアリスに対し、 を説明出来る第三者がいるなら恥も外聞もかなぐり捨ててでも引き 実際蒼衣にも何がなんだか全くわかっていないのだ、 蒼衣は溜め息と共にそう

゙あ、やっぱり亞愛ちゃんだ~ 」

が呆然とする中、 ッコリ微笑み、 Ļ 破顔した。 扉の陰からひょっこりと顔を出した神綺がそんな言葉と共に二 とてとてと無警戒に亞愛へと寄って行く。 亞愛が目をぱちくりとさせたと思ったらパアッと 場の全員

ないし なんでこんなところに!?」

ちょっと色々あってね~。 亞愛ちゃんも元気にしてた?」

端から見てもテンションの上がっている亞愛と、 始める神綺。 二人に蒼衣達はますます混乱する。 知り合いなのかその口調はかなり砕けており、 嬉しそうに話しを そんな

蒼衣 今度は紅魔館に反応が出たって本当か!?

6 ど周囲の確認を終えた魔理沙が振り返って、 が、 思いっ切り踏ん付け、 魔理沙が飛び出して来たのだ。 それだけでは終わらなかった。 ぐえと断末魔を漏らしそのまま昇天。 ちょうど足元にいたレミリアを 不意にスキマが開いたと思った ちょう

「......何だこれ」

「.....だから俺が知りたい」

収拾が付かなくなって来ていた。 たりな答えを返してしまう。 アリス同様三つ程間を起き尋ねて来た為、 人数が増えた分混乱が伝染したのか、 蒼衣も思わず似たり寄っ

とりあえず…、状況を整理しましょうか」

提案する。 続けて顔を出した紫が場の奇妙な空気を察し、 員の意思を代弁していた。 霊夢の深々とした溜め息が、 亞愛と神綺を除くその場全 一応と言った感じで

なるほど...。そんな異変がねぇ...」

まった。 うに頷き、 と移動し、 や荒れた廊下は、 蒼衣達の自己紹介と大雑把な事情説明を聞き終えた亞愛が興味深そ 相変わらず妙なところで仕事が速い。 咲夜やパチュリー達も呼び戻したのだ。 りんの淹れた紅茶を啜り一息付く。 神綺がよくわからない術を使って一瞬で直してしいパチュリー達も呼び戻したのだ。 咲夜のダメージ あの後全員で客間へ

何故こんなことをしたのか、 さぁ、 今度はあなたの番よ。 納得のいくように説明して貰うわ」 お嬢様の知り合いみたいだけど...

した、 せずに亞愛を睨み付ける。 ということで辛うじて自制しているが、 わからない。 一通り話し終えたこちら側の人間である咲夜が、殺気を隠そうとも 敵と呼んでも差し支えない相手なのだ。 彼女からすれば屋敷を破壊し自らを負か いつまた火種が再燃するか レミリアの知り合い

軽に亞愛と呼んでくれて構わないわ」 ん | | | まぁとりあえず改めて自己紹介。 私の名前は赤夜亞愛。 気

気楽な様子の亞愛が改めてその名を名乗る。 そんな咲夜とは対照的に、 を使うんだなぁとは思ったが、 紙に書かれた自らの名前を見せながら、 蒼衣も割と五十歩百歩である。 ずいぶん変わった漢字

の 面倒を見てたのよ。 種族は吸血鬼。 結構長生きしててね、 今回のは一言で言えばサプライズ、 昔生まれたてだっ かな」 たレミィ

めたけど」 昔から亞愛には散々イジられてたわ..。 言っても聞かないから諦

なっているレミリアから、その場の全員がそっと視線を逸らした。 あんな日常を過ごしていたのだろう。 観したような声で補足する。 先程の様子から見るに、数十年単位で 羽はないけどねーと笑う亞愛に溜め息をつき、 どこか遠くを見るような目に レミリアがどこか諦

...それで、あなたの能力は?」

捉えた。 るූ 視していたのか そんな自分の主人をさておき、咲夜が据わった目で亞愛を問い詰め 殺気立っていることにようやく気付いたのか、 亞愛が軽く驚いた表情で、 視界に咲夜の姿を 気付いてい て無

うん?気になる?」

あなたを信じるつもりはありません」 当たり前です。 お嬢様に害を及ぼさないと確信出来るまで、 私は

先程の敗北も一因だろうが、 わざとらしくすっとぼける亞愛と対照的に、 何より咲夜は主人のことを気遣ってい一菱と対照的に、咲夜は冷たく言い放つ。

るූ 強い意志を秘めた瞳だった。 ようと、 例え汚名を着せられようと、 レミリアには指一本触れさせない。 咎められるような視線を向けられ そんな覚悟が宿った、

うん、 いいよ。 従者の鑑な咲夜の忠誠心に免じて教えてあげる

共に立ち上がる。 敵対するつもりもないしねーと漏らしながら、 そのまますたすたとレミリアの眼前に至り、 亞愛が軽い掛け声と

音速の拳を、鳩尾に叩き込んだ。

貴様つ... !!.

待って!!様子が...」

子がおかしかっ 腕を掴んで霊夢が阻止する。 咲夜がどこからともなくナイフを取り出し飛び掛かろうとするが、 た。 言われて確かによく見ると、 二人の様

るかのように、 腕は突き刺さっ 平然とソファー ている。 に腰掛けたレミリアが見下ろす胸元、 彼女の腕がレミリアの胸を貫いている』 だが、 7 まるで立体映像の亞愛が触れてい 確かに亞愛の のだ。

`...相変わらず心臓に悪い冗談ね、これ」

吸血鬼が心臓に悪いとか言うのも滑稽だけどね」

愛。そのままブンブンと腕を振るうも、 さえ目を回しそうになっている。 と空回るばかりだ。 痛がる素振りも見せずそう呟くレミリアに、 当然何が何だかわからず、 やはり亞愛の腕はスカスカ 皮肉を返し苦笑する亞 激昂していた咲夜で

識をズラして思い通りに出来るわ。 ラして、レミィの身体を透過させている状態ね。認識がズレてるか 「これが私の『認識をズラす程度の能力』よ。 レミィの身体には当たらないし干渉も出来ないわ」 今は『私の腕』という認識をズ 文字通りあらゆる認

カーテンの開いたままの窓』 気付かなかった?と笑みを零しながら、 の先には、 茜色に染まった太陽があり、 亞愛が窓の外を指差す。

は浴びっぱなしよ?」 「いくら夕方とはいえ太陽光は吸血鬼の大敵。 もう十分近く

その言葉を聞いた瞬間、 日光を浴びれば焼け焦げるかのように身体から煙が出るはずなのだ。 という事実に思い至る。 ようやく全員が『吸血鬼は日の光が苦手』 いくら夕暮れ時で弱まっているとはいえ、

`太陽光の認識をズラしたのね...」

何もないと認識してるわよ」 正解。 太陽に意識はないけれど、 向こうは今私達のいる場所には

だが、 愛が微笑んだ。確かにそのような使い方をすれば、 象の答えをパチュリーが告げ、よく出来ましたと言わんばかりに亞 しに屋外での活動が可能になる。 現に二人はなんの異常もなく平然としている。 日中でも日傘な その奇妙な現

私のナイフを擦り抜けたのも...」

さすがに焦ったけどね」 私の身体という認識をズラしたのよ。 スペルカー ド使われた時は

女への攻撃が一切通用しないことを意味する。 や汗を流す。 五百メートルくらいズラしたかな?と零す亞愛に、 のではない。 のなのだろう。 おそらく亞愛の能力は、 介の妖怪が持つには、 つまり完全な不意打ちで気付かれずに倒す以外、 荷が重過ぎる強力な能力だ。「味する。無敵なんて可愛いも 一瞬あれば発動出来る類のも 咲夜が思わず冷

...無茶苦茶だな、それ」

あなたの能力も大概だと思うけど?深遠を統べる蒼衣君」

大で、下手すれば世界の在り様さえ変えかねない危険なものだ。 思わずといった感じで蒼衣が呟くが、 の誰かならばともかく、 い笑みを浮かべた亞愛がそう返す。深遠と認識。 少なくとも蒼衣がそれを言う権利はない。 チェシャ猫のような意地の悪 確かにどちらも強

で?神綺と知り合いみたいだけどそれはどうなんだ?」

世話になったのよ」 レミィと別れた後だったかな..、 ちょっと魔界にね。 そこで色々

三年くらい一緒だったよ~

得 す る。 来た。どうやら本当に知り合いだったらしく、 ふと気付いた魔理沙が最後の疑問を尋ねると、 ていた記憶がある。 確かに神綺の友人の話ならば、朧げながらも幼い頃に聞 おそらく奇妙な違和感の正体はそれだろう。 意外な答えが返って 蒼衣がなるほどと納

それにしても...、 よく亞愛だってわかったわね?」

気配でね。 殺気はなかったし、 緒にいた吸血鬼の話は聞い てた

かしくて、思わず蒼衣は苦笑いを零した。 事の際は冷静に対処している。 そのなんとも言えないギャップがお よと否定の笑み。普段は抜けているというか掴み所がないのに、 アリスが感心したように神綺を見るが、当の本人は大したことない 急

レミィ。 私もあなたに聞きたいことがあったのよ」

亞愛が口を開く。 互いの疑問を消化し終え、 気のない返事を返すレミリアへと向き直り、 一息つこうかというタイミングで不意に

れこそ双子みたいに一緒だったのに」 地下にいる子が今、 ここにいないのは何故かしら?数百年前はそ

その質問を、ぶつけた。

るが、 い た。 は一瞬で掻き消え、 レミリアがアリスの時同様食い殺さんとばかりに鋭い視線をぶつけ 当の亞愛はどこ吹く風と言った体。 真面目な表情で正面からレミリアを睨み返して 先程までのふざけた態度

まぁ、 私も余所の家の事情をとやかく言えた義理じゃないけど

۱۱ ? ಕ್ಕ さっき蒼衣から聞いた話だと、 単独での行動は危ないんじゃ

「.....わかってるわよ」

う がレミリアもほんの少しだけ表情を緩め、 Ļ 達に彼女の面倒を見ていた訳ではないのだろう、 者らしい振る舞いをする姿を見て、 亞愛が表情を崩して苦笑を漏らした。 根負けしたのかバカらしくなったのか 蒼衣達は軽く呆気に取られた。 釣られてはくれなかった 同時に殺気が収まる。 初めて彼女が年長 おそらく両方だろ

... レニュ

わかってるってば!!」

子供のように叫ぶだけ。 ようなパチュリーが親友の名を呼ぶが、 だがなおも、レミリアの表情から暗い影は拭われない。 いられないようだ。 ... どうもフランのことが絡むと、 レミリアは癇癪を起こした 気を揉んだ 冷静では

かりやりなさいよ、 61 わ フランを出すことを許可する。 蒼衣」 ただし言い出した以上し

出せる全てを賭してでも、 内心の驚きを押し隠し、蒼衣はしっかりと頷いた。 蒼衣を正面から見据えそう告げる。 やがて踏ん切りが付いたのか、 こいしの時のような悲劇は繰り返させたりしない。 フランを助けるつもりだった。 ソファー から降り立っ たレミリアが 亞愛じゃなくて俺なのかという もう二度とあん 自らの

パチェ、咲夜、助力は惜しまないでね」

゙...かしこまりました」

はいはい、わかってるわよ」

パチュリーはともかくとして、 咲夜はレミリアの様子に気が気でな と共に咲夜が、手をひらひらと振りながらパチュリーも肯定を返す。 親友と従者に目を遣りながら、 短くそう告げるレミリア。僅かな間 いようだ。 いそんな感想を抱く。 本当に主人想いだなぁと、 蒼衣は何度目になるかわから

紫、あんたも...

もりでいるのよ」 わかってるわ。 私は今回の件に関して、 下手な手出しはしないつ

専門家様がいるし、 評される紫の性格、 方はどうよ、とその場の誰もが思わない訳がない訳で。 衣へと振り返る。 い以上、専門家と呼ぶことも出来る。 確かに深遠なる闇に干渉出来るのが蒼衣しかいなら、ね。そう続けた紫は妖しげな笑みを浮かべ、蒼 その一端が垣間見える言葉だった。 だがそのふざけたような呼び 胡散臭いと

ಠ್ಠ だがレミリアはそれに言い返すこともなく、 わることを拒絶しているようにも見えた。 その小さな身体は見るからに激情のオー ラに包まれており、 足音荒々し く部屋を出

「... 薮蛇だった?」

'...多分ね」

嘆くが、 らアリスも肯定を返す。 あちゃー と自らの頭をペシッと叩きながら やがてそう呟きながら亞愛が全員に振り返り、 いるのは、 誰も亞愛を責めるつもりはない。彼女なりに二人を心配し その場の全員がわかっていたから。 僅かに間を起きなが

まぁ考えても仕方ない わね。 ちゃっちゃとフラン迎えに行きまし

場を執り成すように霊夢が、 がら大図書館目掛けて移動を開始する。 た上海を肩に乗せ立ち上がり、 しかし気怠げにそう零し、 二人の後に続いて歩き出した。 蒼衣もパタパタと飛んで来 紫も頷きな

## 悪魔の妹を、鳥籠の中から引っ張り出す為に。

に数百年の時を生きて来た化生なのだとわかるものだった。 な、諦観したそれ。見た目こそ十にも満たない幼い少女だが、 な溜め息をつく。 自室へと戻って来たレミリアは固く閉ざした扉に寄り掛かり、 そこに込められていたのは何かに疲れきったよう

... なんでよ」

それに、 裂かんばかりに握りしめ、 天蓋付きベッドの方へと歩み寄る。 やや掠れた声でそんな呟きを漏らしながら、 脱力したように倒れ込む。 彼女一人が使うには大き過ぎる 枕へと顔を埋め、 レミリアはふらふらと ツを引き

なんでまたあの子が...、あの子ばっかり...」

を嘆き、 涙混じりの声を漏らしながら、 悲しみ、 呪った。 彼女は一人この世の理不尽さ

359

### 第十七話「認識」(後書き)

最後のシリアスっぽいの?アハハーナンノコトカナー (ぇ はい、亞愛もやっぱりバグでしたw

次回、進展回その2。

## 第十八話「開いた鳥籠」(前書き)

ではどーぞー。ちょっとギャグ?込みの進展回です。お待たせしました、十八話です。

#### 第十八話「開いた鳥籠」

「…わお」

:. まぁ、 大図書館の扉を開け放つと同時、 視界を埋め尽くす大量の本と棚を見れば誰でもそうだろう 亞愛が驚いたような声を漏らす。

れた本って初めて見た」 こりゃ また凄いわね.. なんの法則性もなくこれだけ掻き集めら

書物に貴賎はないわよ」

種類がなんであれ変わりはない。昔に『先生』 チュリーはそう答える。 うと脳内で自問自答。 あの人ならおそらく毎日楽しく魔法と科学の研究でもしているだろ 衣はふと昔のことを思い出した。今頃どうしているのだろう、いや、 から独力で世界を渡って来た少女がそんな風に言ってたなぁと、 本棚に並べられた古今東西の本を物珍しそうに眺め回す亞愛に、 どちらにせよ今会うことは敵わない 貪欲に知識を求める者にとっては、媒体の 魔法への憧れ のだが。

さすが愛読家」

度を越してる気もするけどね...」

そんな本買う金あるならお賽銭入れなさいよ」

却下

当の本人は柳に風と言わんばかり。 輪に加わっていた。霊夢が恨みがましそうにパチュリーを睨むが、 ろうか、 そんな思考の脱線を繰り広げている間に、魔理沙やアリスも会話の この巫女は。 ...そんなにお賽銭が欲しいのだ

あ、おかえりなさい

...ずいぶん大所帯になって帰って来ましたね」

コウさん、こぁさん、お疲れ様です」

うに頭を下げ、 と、そんなこんなの内に定位置に戻って来たようだ。 タパタと駆けて行く。 いたコウが本棚から視線を外し、 紅茶を用意していた小悪魔ことこぁを手伝うべくパ 苦笑と共に一礼。 りんも応えるよ 軍手を嵌めて

さい 蔵書整理も予定通り進んでるみたいね。 いいわ、 休憩に入りな

「あ、ありがとうございます!!」

労いの笑みを向ける。 ザッと本棚に目を通したパチュリーが満足げに頷きながら、コウに いるのか。 手早くその場を片付け一礼し、 まだ働き始めて日が浅いのか、単に恐縮して コウは外へと出て行った。

体力は有り余ってるみたいだから、 かなり重宝してるわ」

拾った甲斐があったようで何よりです」

悪意がないのは明らかなので野暮なツッコミはやめておくことにし めて笑みを零す。 そんな光景を尻目にパチュリーは彼の功績を褒め、 さりげなくひどいことを言っている気もするが、 咲夜も表情を緩

失礼します。咲夜さん、いいですか?」

溶ける。 足音一つ立てず優雅な所作でこちらに歩いて来るところだった。 そんな二人に苦笑していると、 振り向いてみれば例の奇妙な名前の執事 背後の扉が開く音と声が響き宙へと あざいむが

あら、どうかした?」

「いえ、お嬢様がお呼びでしたので」

首を傾げながら尋ねる咲夜に、 納得と共に頷きを返し、 二人の従者はその場を後にする。 あざいむはあくまでも丁寧に答えた。

かに見えたか、 退出する直前に咲夜が蒼衣へと向き直った。

蒼衣、 だったわね。 くれぐれもお気を付けて」

亞愛よりは信用出来るという程度の認識かもしれないのが、 る心境の変化か、 相も変わらず鋭い視線 も虚しいところだが。 ような言葉を残していった彼女に、 ながらそう言い残し、今度こそ咲夜は大図書館から姿を消す。 単な はたまた死なれては寝覚めが悪いからか、 しかし敵意の大分和らいだそれを向け 蒼衣は呆気に取られていた。 気遣う なんと

`...霊夢、一つ頼んでもいいかしら」

そんな蒼衣をよそに、 扇子を口元に当て長考していた紫がようやく

夢は何?と視線を動かした。 れて無視することも出来ず。 口を開く。 見るからに剣呑な雰囲気を纏った彼女に、 気怠そうな声色を隠そうともせず、 名指しで呼ば

地点で発生しないとも限らないわ」 少しの間幻想郷全土を監視していてちょうだい。 深遠なる闇が別

「別にいいけど...、その間あんたは何する訳?」

論。理解は出来るが何故自分でやらないのかという霊夢のささやか唐突と言えば唐突過ぎる、しかし冷静に考えれば筋の通ったその結 な反抗の声に紫はええ、 と頷き、

ちょっと気になることが...、ね」

げた。 目を細めて何処とも知れぬ虚空を睨み、 静かにそれだけを告

蒼衣、神綺、任せても大丈夫ね?」

...全力は尽くします」

· もちろんだよ~ 」

だった。 無論託されるまでもなく、 りに反応が遅れたが蒼衣はしっかりと、神綺はいつも通りに答えた。 気にした風もなくあっさりと二人に後を托す。 その異様な気配に神綺を除いた全員が呑まれる中、 蒼衣は誰一人とて被害は出さないつもり あまりの変わりっぷ 当の本人は特に

じゃあまた後でね。ご武運を」

へますんじゃないわよー」

声で応援の言葉を残すというシュールな離れ業をこなしつつ後に続 たのかもわからないスキマの中に身を沈めていく。 霊夢も脱力した そんな意志を無意識に感じ取ったのか満足げに紫が頷き、 気が付けば残ったのは当初の顔ぶれの七割となっていた。 いつ開い

さて、じゃあ行くか」

Ų 魔理沙だった。 そんな中真っ先に声を上げたのは、 め回してしまう。 不躾とわかっていても思わず彼女を上から下までジロジロと眺 箒を肩に担ぎながら伸びをする魔法使いに視線を移 今の今まで本を品定めしていた

もない。 じ吸血鬼 う行動であり、 た目通り十代半ばの少女のものでしかない。 キスパー トであろう。 確かに彼女は今まで幾多の異変を乗り越えて来た、 のは自殺行為に他ならないのではないのか 人智を超えた存在なのだ。 蒼衣のような強力な妖怪ならまだしも、 弾幕ごっこという命が保証されるルールがある訳で 数十キロの鉄塊をただの蹴りで吹き飛ばせるような、 だがあくまでも人間である彼女の身体は、 これから行うのは彼女に会いに行くとい しかも相手は亞愛と同 彼女を連れていく 弾幕ごっこのエ

お前も来るのか?」

おう。 一応面識はあるし、 役には立つはずだぜ」

と信じ、 魔理沙自身は行く気満々の様子。面識があるなら滅多なことはない それらの混じり合った感情のままに尋ねるも、 蒼衣はそうか、 とだけ返すことにした。 ぐるぐると肩を回す

最悪俺か亞愛が守れば何も問題はないだろう。

ティ 向き直る。 そう結論付けた蒼衣は案件を脳の片隅に押しやり、 彼女はと言えばこぁとりんの用意した紅茶とクッキーで ムと洒落込んでおり、 何と言うかマイペースだった。 パチュリ

さっ きと同様に付き省略。 死なない程度に頑張りなさい」

励ましてんのか脅してんのかわかりにくいな...」

期待してるのよ、一応」

パチュリーは透き通った瞳で蒼衣を射抜き、 苦笑と共に意外な言葉を投げ掛けられる。 呑気にそう宣うパチュリー に思わず苦笑いしながら皮肉を返すが、 姿勢を正して向き直った

シでしょ?」 心を閉ざした覚りに比べたら、 多少不安定な吸血鬼くらい数倍マ

...五十歩百歩じゃないのか?」

最悪の場合戦闘になれば、 そっちを先に反論してしまう蒼衣。 という言葉と苦笑によって受け止められた。 よりも面倒なことになる。 かもしれないが、 何故こいしのことを知っているのかと突っ込むよりも先に、 初めて会ってから三時間も経過していないのだ。 そういう意図を込めての反論は、 純粋に攻撃特化した彼女の相手はこいし 確かに話し合い的な意味では楽 かもね、 思わず

ま、やれるだけやってみるよ」

参ったなと心中で苦笑し、 配げに兄を見ていたアリスが、 に経験しているのだから、 いから確約は出来ないが、 そうとだけ答える蒼衣。 同じ轍は踏むまいと決意する彼の横、 全力を尽くすつもりだ。 出来る保証はな 一度こいしの時

...そういえば亞愛は?」

とんでもない疑問を零した。

られるだろうか、 らを口にしている。 にも見当たらない。 言われて視線を巡らせてみれば、 否 そんな状況であの騒ぎの塊が、何も喋らずにい 上海と遊んでいる神綺を除けば、全員が何かし 無理だ。 だとしたら彼女はどこへ消えたのか あのチェシャ 猫吸血鬼の姿がどこ

何故かしら兄さん、 嫌な予感しかしないんだけど」

奇遇だなアリス、 俺もさっきから冷や汗が止まらないんだが」

思わず兄妹揃って顔を合わせ、 を浮かべる。 な予感を感じた瞬間、 神綺達を除いた場の全員が、 引き攣ったような表情で乾いた笑み 凄まじい悪寒というか嫌

# フランのいる地下室から、爆音が響き渡った。

あんの...、ドアホおおおおおおおっ!!」

50 思わず絶叫を漏らしながら、 と駆け出す。 あの女絶対一発殴ると、 蒼衣は魔理沙を伴って全速力で地下へ そんな決意を密かに固めなが

...こりゃまたずいぶんとまぁ」

爆音が響く少し前、 者を圧倒する迫力を秘めていた。 奇妙な赤い紋様が描かれた豪奢な扉は大きく、 りで抜け出して来た亞愛は眼前のそれを感心したように眺め回す。 パチュリー 達が蔵書整理云々の話をしている辺 暗さと相俟って見る

い友人に恵まれたみたいじゃない」 「対物理・魔力結界が最高レベルまで編み上げられてるわね...。 61

ませんと言わんばかりの体で扉にぺたぺたと触り、 当然亞愛にとってその程度は瑣末なこと。 威圧のいの字も感じ 結界の強度や技

術を確認している。 まさに、 それを体言した人物だった。 唯我独尊というか、 傍若無人というか。 亞愛は

回りくどいのは苦手なのよね一私」

チェッ ろへ下がる。 クが終わったのか、 当然諦めた訳でも、 そんなセリフを零しながら亞愛は数歩後 気圧された訳でもない。

感じさせる笑みが浮かべられているのだから。 何故なら彼女の口元には、 これ以上ない くらいに嫌な予感を

せーのつ

掛け声と同時、 に速度を上げていく。 散歩でもするかのように軽く踏み出した亞愛は徐々 扉の眼前に至ると同時地を蹴り脚を振るい、

どっかーん

も真っ青な飛び蹴りを放っ なんとも気の抜ける擬音と共に、 た。 バイクに乗ったバッタのヒ

吸血鬼の馬鹿力と慣性、 亞愛の全体重が乗せられた一撃は容易く扉

対象が悪の怪人ではなくなんの罪もない扉なのが、 た亞愛はバランスを整え、 を蹴破り、 しかった。 一瞬で瓦礫の山へと姿を変えた。 スタッと華麗に着地を決める。 そのまま宙を突っ切っ なんとも亞愛ら 放たれた

だ、誰…!?」

知り合いなどいる訳もなく、 当然そんな予想外 ちらの方へと歩き出した。 を投げ掛ける。警戒心の強い猫のような態度に頬を緩め、 というか前代未聞の奇行と共に入って来る フランは警戒と怯えの入り混じった声 亞愛はそ

はあい、 久しぶりねフラン。 相変わらず可愛いこと」

あ、亞愛!?」

ないだろう。 挨拶と共に土煙を切り裂いて現れた漆黒の少女に、 がち間違いではないかもしれない。 姉のような存在とこんな再会をすれば、 目を丸くする。 破天荒という言葉は彼女の為にあると言っても、 数百年前生まれたてだった彼女達の面倒を見ていた 相変わらず台風のような少女だ 誰だって開いた口が塞がら フランは思わず あな

うんうん、 案外いい部屋じゃない。 これならまだマシな方ね。 全

を眺めている。 呆然とするフランをよそに、 不満を口に 調えられた室内を見て満足げに頷き、 うんうんと頷きながら亞愛は部屋の中 レミリアへの

しようとした瞬間、 鈍い音と共に彼女の姿が消失した。

撃を受け、 消失したというのには語弊がある。 地面に突っ伏した』だろう。 正確には『上方からの衝

気で亞愛の頭を殴ったのだ。 何故か?それは簡単。 息を切らしながら駆け付けた蒼衣が、 無論、 ツッコミ的な意味で。 割と本

いったー !?何すんのよ蒼衣!?死ぬかと思ったじゃない!?」

奇天烈な奴なんて初めて見たぞ!?」 こっちのセリフだこの大馬鹿 女の子の部屋に扉蹴破って入る

ガバッと起き上がりながら亞愛が不平不満をぶちまけるが、 愛の言動に蒼衣は怒りさえ覚えていた。 れているという説明はちゃ 全力でツッコミを入れる。 は傷一つない。 /を入れる。フランに深遠なる闇という劇薬が仕込まなので蒼衣は謝罪という選択肢を頭から消し去り、 んとしたのに、 自分から刺激しに行く亞 実際に

片もないの!?」 だからって女の子の頭殴るのはダメでしょ フェミニズムの欠

外だ!! ああ確かに女性殴るのは人として失格だよただし亞愛てめえ 一日に何回も扉ぶっ壊す吸血鬼を女の子とは言わねえ は除

ひっどー いわ、 だったら力付くでわからせてあげる

おお!!」 「そうやってすぐ力任せにしてる時点でアウトだこのドアホおおお

理の許容量をオーバーしたのだろうことは想像に難くない。 合わせて口喧嘩するのをぽかんと眺めていた。 互いに歯止めすらする気がない為、言い合いはどんどんエスカレー トして行く。 被害者であるフランはと言えば、 目の前の現実が、 友人二人が額を突き

ようフラン、元気か?」

Ļ 顔を見上げる。 の感触に現実感を取り戻し、 そんなフランの頭をぽふぽふと叩きながら魔理沙が現れた。 生返事を返しながらフランは魔理沙の そ

「魔理沙..、アレは一体...」

知らん」

騒いでいる二人以外の何かを見ていた。 唯一この場で頼れそうな魔理沙に尋ねてみるも、 てぴしゃりと答える。 その瞳はどこか遠く 少なくとも眼前で 彼女はそれを遮っ

え、でも...」

う。 いかフラン、 いな?」 私達は何も見ていない。 だから早くここから出よ

関わりたくない』というオーラをこれでもかとばかりに放っており、 上がり、 気圧されるようにフランは頷く。 よしと頷きを返した魔理沙は立ち 真正面から見据えた。 なおも聞こうとするフランの肩に手を乗せ、 フランの手を引いて部屋を後にした。 釣られて見返した魔理沙の顔は『 魔理沙はその紅い瞳を 今の二人と

再度部屋から爆音が響き渡るのは、 その数秒後のことである。

まったく...、二人共何やってんのよ...」

「「こいつが悪い」

が子供っぽいのと蒼衣がぴりぴりしているのとが合わさって、 て平然とお互いを指差し、責任のなすりつけ合いをしていた。 鼓膜をつんざく爆音からしばらくして帰って来た二人に、パチュリ の相性はかなり悪いようだ。 - が頭を抱えながら愚痴を零す。が、無傷である当の本人達は至っ 二人 亞愛

まぁそれはさておき、 この後はどうするんだ?」

行動方針は決まってるの?」

っ た。 そんな微妙な雰囲気漂う場を仕切り直したのは、 る蒼衣へと視線を送る。 パチュリーも気を取り直し、 暫定的なリー ダー 意外にも魔理沙だ 兼専門家であ

た。 を見るのは初めてらしく、 魅入られたように見詰めている。 ちなみに件のフランはと言えば、 自在に動き回る人形達に目を輝かせてい 会ったことはあれど話すのや能力 神綺の膝に座りアリスの人形劇を

のは難しい」 もう日も落ちてるからな...。 亞愛の力を借りるにしても外で遊ぶ

ろうし... かといっ 本格的に動くのは明日からね」 て地下室にいたフランには室内の遊びじゃ物足りないだ

故に今日のところは休んでおこうというのが、 った通り主な遊びは外を予定していたのだが、 れた上海を労いつつ蒼衣が壁際の巨大な古時計を見遣る。 亞愛の言 そんな三人の様子を眺めながら、 いくら夜目が利くといっても、そんな中で遊ぶには辛いものがある。 ...相性は悪い癖に息ピッタリである。 せっせとクッキーを運んで来てく 時刻は既に七時過ぎ。 二人の共通見解だっ

てことか?」 つまりこい しの時と同じで、遊ぶなりなんなりして一緒にいるっ

どうにもならない」 なる闇の情報が足りなさ過ぎる。「基本的にはな。現段階じゃ感染 現段階じゃ感染方法にしろ発現条件にしろ、 まずはフランのことを知らないと 深<sup>ダ</sup>遠

限度はあるけど本人の好きにさせてやるのが妥当だと思う」 同感ね。 こいしの感情が発現のトリガーになった可能性は高い
対象

遠なる闇のことを全て知るのは不可能だ。-クマターー 度のその接触で、得体の知れないブラックボックスである深ッた一度のその接触で、得体の知れないブラックボックスである深ッ 二人の言葉を纏めた魔理沙に頷き、 蒼衣とパチュリー は溜め息を零

が宿す感情など十人十色どころの話ではない。 仮にパチュリーの感情絡みという推測が当たっていたとし 承知してでも、 安全牌を出す以外に道はないのだ。 故にじれったいのを ても、

後手に回ってる感は否めないけど...、 仕方な

遊び相手くらいならいつでも付き合えるぜ」

亞愛もその点は理解しているのか不満そうながらも頷き、 魔理沙は 気楽にそう答える。 んとかやって行ける気がした。 まだまだ先は見えないが、 このメンバーならな

hį じゃあ暗い話題は終わり。 晩御飯にしましょう」

う告げ、 ろ限界に達していた。 で緊張続きだった為気付かなかったが、 なら晩御飯を食べ始めている頃だろう。 伸びをしながら立ち上がった亞愛が場の雰囲気を断ち切るようにそ 三人もそういえばと思い至る。 蒼衣の空腹度合いもそろそ 現在時刻は午後七時、 フランの感染や亞愛の襲撃

**゙こんなこともあろうかと!!」** 

「既に準備しておきました!!」

Ļ えなかったこぁとりんだ。カートには人数分のハンバーグが載せら に隙がないというか、 れており、それを作る為に席を外していたのかと全員が納得。 そんな亞愛に合いの手を入れたのは、 完璧な従者達だった。 紅茶を淹れて以降姿が見

図書館内の飲食は基本的に厳禁なんだけどね」

防臭結界なら張っておいたよ~」

が、不意に隣に現れた神綺の発言に目を丸くする。言われて探って にた。 に微笑んでいるが、 られて気付かないなどありえない。 みれば確かに、 そんな二人にパチュリー は半目でじとーっとした視線を投げ掛ける した領域にある。 曲がりなりにも大図書館はパチュリーの城、そこに結界を張 図書館全体に彼女のものと思われる結界が張られて その技術はまさに一流 神綺はなんでもないことのよう 否 それを通り越

魔界神 その言葉の意味を、 パチュ は真に理解した。

「...そうね、今日くらいはいいか」

だが、 が れ 苦笑いと共に頷きを返す。元来図書館とは静かであるべき場所 そんな緊張もカー トを見てはしゃ ぐフランを見ているうちに薄 たまにはこういうのも悪くはない。

いつぶりかしらね、こんな騒がしい晩餐は。

そんな思考と共に席を立ち、パチュリーは自らのハンバーグを厳選 すべく人込みの中へと向かって行った。

## 第十八話「開いた鳥籠」(後書き)

て言いまりまります。 これの カオスな子って書くの楽ですね! (おいいやぁ 亞愛がいると話が進む進む (ぁ

次回、主にほのぼの時々カオス。

## 第十九話「紅魔館の一日」 (前書き)

前半ほのぼの後半ゴニョゴニョ。割と長いかな? ではどーぞー。 大変お待たせしました、 十九話です。

### 第十九話「紅魔館の一日」

徴的な、 午前六時、 人影が移動していた。 少女のように見える人影だ。 紅魔館廊下。 幼い体付きと七色の水晶をぶら下げた翼が特 未だ夜の明けきらぬ薄暗い通路を、 一つの

持しつつ、 こっそりと足音を忍ばせた少女 す先は客間 しかし慎重に人気のない廊下を駆けて行く。 そこで眠る人物の一人だ。 フランは出せ得る最高速度を維 彼女の目指

**キィ**...、 の朝日が僅かに差し込むその部屋で、三人の少年少女達が眠ってい と僅かに扉を軋ませ、 静かに部屋へと侵入する。 夜明け時

わ~い……、ケーキがいっぱ~い……」

けると同時、 ふと彼女の聴覚が、 フランは思わず息を呑んだ。 そんな柔らかな声を捉える。 そちらへ視線を向

おり、 シー 雪のような白。 ツへと流れる銀の髪は僅かな朝日を受け煌めいていて、 まるで絵画に描かれた女神のようだった。 タオルケットの隙間からはすらりとした足が覗いて 肌は新

蒼衣君とアリスちゃ んも呼んで~、 みんなでパー ティ なんだよ

返りを打つ。これで二児の母だというのだから、 は理不尽というか訳がわからない。 幸せそうな表情でそんな寝言を零した彼女 神綺がもぞもぞと寝 世の中というもの

彼女を見た女性の大半が抱くであろうそんな感想は、 なぁの一言だけでその光景を流してしまう。 て来た少女には無縁のものだった。 幼い故に純粋な彼女は、 しかし侵入し 綺麗だ

ドテーブルには布きれや裁縫セットが散らばっていることから、 Ļ 形達の手入れをしていたのであろうことは想像に難くない。 で寝ているのは、 フランの視線が左にズレる。 金の髪を持つ少女だ。枕元には数体の人形、 その瞳の先、 神綺の右手のベッド

穏やかな寝息を立てて眠るアリス となれば、 残るは右 神綺の左手で眠る三人目の人物だ。 彼女もフランの目的ではない。

静かに眠る彼こそが、 純白のシー ツと対になるような、 少女の目的の 漆黒の髪を持つ少年。 人物 蒼衣だ。 アリ え同様

蒼衣一、朝だよー

他の二人に気を使い声を潜めながら、 だがその眠りは深い のか、 何一つ反応を返さない。 ゆさゆさと蒼衣を揺らすフラ

朝だよー」

ゆさゆさ。ゆさゆさ。

ちょっ と強めに揺すってみても、 反応は変わらない。

物を、 声に応えられないというのは、 ..... フランは知らない。 彼が夜な夜な少女の為に遊びや術式の調べ なんとも皮肉だった。

「 蒼衣 | 」

ゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさ。

眠時間が少ないというのは中々辛いものがある。 らば話は変わってくるが、三日連続四時間睡眠で稼働出来る程蒼衣 なおも反応は返って来ない。 の生活習慣は乱れていなかった。 いくら妖怪とはいえ蒼衣は元人間、 慣らしている者な 睡

むぅ.....

った。 鬼とは思えない程生き生きとしていて、 フランが頬を膨らませる。 一分程続けてみるも、 効果は全くなし。 その表情は五百年近くも生きて来た吸血 幼い少女のそれそのものだ いい加減焦れて来たのか、

えいっ」

Ļ ると同時、 何を思ったのかフランは地を蹴り跳躍。 鈍い音と僅かな声が響いた。 蒼衣の腹に着地を決め

あーおー いー」

が、それに気付かなかったフランは蒼衣に跨がる形で、 ゆさと揺さぶりを掛ける。 のだが、 いい所に入ったのか起き上がれないようだ。 既に先程の衝撃で蒼衣の目は覚めている なおもゆさ

あーさーだーよー」

当然フランがそんなことに気付くはずもなく、 起き特有の霞む瞳で蒼衣は少女へと焦点を合わせに掛かった。 エスカレートしていく。 微かな鈍痛を残す腹から意識を逸らし、 揺さぶりはどんどん

あーそーぶーのー」

ゆさ。 ゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさゆさ

い加減酔いそうなので蒼衣は軽く深呼吸。 腹筋だけで身体を強引

げる。 まま数秒。 に起こし、 何事もなかったかのようにフランを下ろし、 そして、 バランスを崩し倒れそうになるフランをひょいと抱き上 現状把握にその

「......フラン、ちょっと座ろうか」

告げた。 ようやく全てを理解したのか、 頭を押さえながら溜め息と共にそう

座ってるよ?」

· いやまぁ 」

確かに座ってはいるのだが。 る神綺のベッドへと座らせた。 のが問題な訳で。 仕方ないので再びフランを抱き上げ、 座っている場所が蒼衣の膝の上という 向かいにあ

あのな.....、何やってんだお前は」

理由は一つしかないのだが。 向き合う形になったフランが可愛らしく小首を傾げるが、 々と溜め息をつきながらそう尋ねる。 ......とは言っても十中八九、 蒼衣は深

「蒼衣と遊ぼうと思って」

蒼衣は考える。 ですよねーと心中で冷めたぼやきを零しながら、 どうしたものかと

うな行動はしていたが彼女は間違いなく自覚があってやっているし、 説明したところで、理解してくれるとは思えない。こいしも似たよ 無意識を免罪符に振りかざしてくるのでぶっちゃけ諦めていた。 り子供のそれだ。 いかに数百年の時を生きて来たと言っても、 蒼衣や他大多数が危惧するであろうあれやこれを 彼女の精神はまるっき

魔少女へと進化する前に、どうにかしてその辺をしっかり教えなけ ンならまだ間に合うはず。 あのような精神的に疲れる小悪

伏せたものかと頭痛寸前の頭を回転させようと かといって蒼衣は余所者なので、 迂闊なことは話せない。 どう説き

した瞬間、蒼衣は床に突っ伏していた。

いよっしゃ、奇襲大成功!!」

ガッ 衣の身体はベッドから叩き落とされ、 蒼衣を叩き伏せた張本人 ツポーズと共に鬨の声を上げる。 脚を振り抜いた姿勢のままの亞愛が、 完全に不意を打たれた形の蒼 頭は床に半分以上減 り込んで

然だが。 いた。 血鬼の馬鹿力をもろに食らったのだから、 当然と言えば当

「えと、亞愛....。蒼衣は.....」

「え、大丈夫でしょ。生きてはいるし」

そう答える。 思わず心配げな声を漏らすフランだが、 の言い草だった。 ......息をしてさえいれば生きている、 亞愛はひらひらと手を振り と言わんばかり

Ļ 上がる。 頭を無理矢理引っこ抜いた蒼衣が、 暗く淀んだ蒼い瞳は真っ先に亞愛を捉え、 ゆらりと幽鬼のように立ち

な・ に ・ ゃ が・ る・こ・ の ・ ク・ ソ・

聴覚ではなく視覚からその言葉を理解すると同時、 のように締め上げられていた。 いわゆるアイアンクローで。 亞愛の頭は万力

とう。 のが主流か?あ?」 「ようこの暴力馬鹿女。 最近の目覚まし時計は無防備な寝起き頭を蹴りでぶっ飛ばす 朝っぱらから愉快に素敵な目覚めをありが

いただけないわね」 んだ性根をとやかく言う気はないけど私の知り合いに手を出すのは うふふ喜んで貰えて光栄よこのミスター ロリペドフ 1 ン。 その

出し、 させる笑顔で言葉を交わす蒼衣と亞愛。 互いに互いの頭をギリギリと締め上げながら、 周囲の空間が歪んでいるような気さえする。 心なしか二人の妖力が漏れ 凄まじい悪寒を感じ

言うまでもなく亞愛は他人をイジるのが生き甲斐なので引き下がる 二人である。 に相性が悪いというか、 のネジが数本ぶっ飛んでいるのか収まる気配は全くない。 つもりはさらさらないし、普段なら軽く流す蒼衣も蹴りのせいで頭 犬猿の仲というか。 どこまでも相容れない

がない。 ろう。 当然眼前でそんな光景が繰り広げられて、 慌てて仲裁に入ろうとするが、 みんなで仲良く遊びたいのだから、 フランが黙っているはず 喧嘩など以っての外だ

わ~……、ちっちゃいアリスちゃんだ~……」

のだ、 寝ぼけ 頃だろう。 と温かな布団に包まれた中抗うのは難しい。 きずり込まれてしまう。 見た目通りの精神年齢である彼女とてあと一時間は寝たい年 た神綺にがっしりとホールドされてしまい、 フランは懸命に抵抗するが、柔らかな身体 ただでさえ早い時間な 布団の中へと引

け ないとは思いつつも、 睡魔に勝てるはずもなく。 蒼衣を起こし

に来たはずのフランは、 夢の世界へと旅立ってしまった。

るまでおよそ三十分程続くこととなる。 蒼衣達の いがみ合いとフランの二度寝は、 アリスが起床す

......朝早くからお元気ですね、お二人共」

...... まぁな」

を伴い外へと出ていた。 そんなこんなを経て約一時間。 蒼衣の傍らで朝の顛末を聞き苦笑いを零しているのはいつか門で寝 ていた中華系の少女だ。 視線の先ではフランが準備運動をしており、 朝食を終えた蒼衣はフランと魔理沙

怪らしい。 真面目で優しく穏やか。 ろを通り掛かった為だ。 ても亞愛に気付かず素通ししたとして咲夜に折檻を受けていたとこ 彼女の名前は紅美鈴 腕が立つ門番というより近所のお姉さんというイメージがしっ 来る少女だった。 面と向かって話したのは三日前が初めてだが、 よく昼寝をする癖こそあるものの、 太極拳をやっているところは数回見掛けた 紅魔館の門番をしている、 武術に長けた妖 それにし 性格は

「......しかし、未だに信じられませんね」

わらず吸血鬼という範疇から激しく逸脱した光景である。彼女の正状態なのだ。この光景を見るのも三度目になるが、いつ見ても相変 輝く太陽の光を浴びつつ、ラジオ体操をしているフランの姿。今彼 体を知る者はまず正気を疑うか、 女の身体には亞愛の能力が働いており、太陽光を素通りさせている 話が一段落すると、美鈴がちらりと視線を移す。その先には燦々と 夢か何かだと思うだろう。

そういえば.....、亞愛はどこ行ったんだ?」

知らん。 まずあいつの行動基準がわからないし」

考え、 ランから目を離す訳にもいかないので現在大絶賛放置中。 リアを差し出せばおとなしくするだろうとさりげなくひどいことを 放って置いたらまた何かやらかしそうで恐ろしいが、かといってフ そして件の亞愛はといえば、 魔理沙にそう答えた蒼衣は両手をぐっと伸ばし欠伸を零した。 朝食を食べ終わるなり姿を消していた。 最悪レミ

蒼衣一、準備出来たよー\_

んで、組み合わせはどうするんだ?」

形が組み合わさって出来たボール Ļ フティングして遊んでいた魔理沙も蒼衣へと向き直る。 準備を終えたフランがとてとてと近寄って来た。 いわゆるサッカーボー ルをリ 白と黒の五角

に三対一は無理だろうし」 「バランス的に魔理沙とフランが組めばいい んじゃ ないか?さすが

ぐ。四人の中で一番頑丈な美鈴はキーパーで確定として、フランは 同士にさせるのがいいと考えたのだ。 り合って怪我でもしたら目も当てられない。 もちろん魔理沙も手加減が出来るようには思えない。 二者の視線を向けられた蒼衣はしばし思考、そう結論付け言葉を紡 つまりその二人を味方 全力でぶつか

...... なんか失礼なこと考えなかったか?」

気のせいだ。美鈴もそれでいいか?」

「ええ、構いませんよ」

けた。 ジト目で問いただす魔理沙を華麗にスルーし、 左に四十度程ズラす。 頷きと肯定を返した美鈴に安堵した蒼衣は、 その先にあったのは 蒼衣は美鈴に問い掛 ちらりと視線を

「.....深夜のテンションって恐ろしいな」

たサッカー ゴールだ。 彼とパチュリ が昨夜 というかほんの五時間前に作っ

ブラジル発祥の世界的に有名な球技 ここまで来れば、 誰でもわかるだろう。 これから四人がやるのは、 サッカーである。

上手くやってくれ」 を抜けてゴールにシュートすればいい。 いうシンプルなスポー ツだ。 「まぁー言で言うならボールを蹴ってゴールに叩き込めば勝ちって フランは魔理沙と協力して、 俺の妨害 美鈴が守ってるからそこは

陣取る。 適当でいい。 手早くルールを説明し、 に立たせている。 ゴー そんな訳でフランはゴールから十五メートル程の位置 ルまでの距離なんか覚えていないし、 蒼衣は美鈴から五メートル程離れた場所に 遊びなのだから

......ま、どうとでもなるだろ。

そんな思考を心中で呟き、 蒼衣はフランの方へと向き直った。

「蒼衣、負けないぜ」

「.....負けず嫌いな奴」

Ļ るつもりなのか、わざわざ魔理沙は蒼衣と付かず離れずの位置をキ の半分以上は負けず嫌いである。 プしていた。 目の前にはいつの間にか白黒の魔法使いの姿。 思わず蒼衣が呆れたように零すが、 幻想郷の少女達 蒼衣をマークす

えっと..... これをあそこに入れれば勝ちなんだよね?」

ら五メートル程離れるとくるりと身を回し、 で答えたフランは背を向け、 ンが顔を上げ蒼衣に確認する。 思わず魔理沙と顔を見合わせるも互 二人がそんなやり取りを交わす中、腕組みをして長考していたフラ いに首を傾げるばかりで、とりあえず頷きを返した。そっかと笑顔 不意にたたたっと駆け出す。 ボー 大きく深呼吸。

なぁ魔理沙、 とてつもなく嫌な予感がするんだが」

て叫んでるんだ」 奇遇だな蒼衣、 私もさっきから本能が『ここから逃げろ』 つ

...... せーのっ」

その様子に何かを感じ思わず冷や汗を流す蒼衣と魔理沙だが、 で一気に距離を詰め、 フランはお構いなし。 先程以上の速度で駆け出したと思ったら四歩 当の

どっかーん!」

亞愛直伝の掛け声と共に全力で右足を振り抜いた。

気を切り裂き、ゴールネットに突き刺さるどころか貫通。 く緩めぬまま紅魔館の敷地を飛び出して行き、 フランの速度と体重の全てを叩き込まれたボールは唸りを上げて大 てようやく止まった。 この間、 僅か三秒。 木々を数本薙ぎ倒し 勢いを全

......いやいやいやいやいや。

にルールには抵触していないのだが、誰が超弩級ロングシューを否定しようとしてツッコミですらない声を上げる。 いやまぁ 予想出来ただろうか。 その光景を見届け約十秒、 ようやく再起動した三者が目の前の現実 いやまぁ 確か

わあい、入ったぁ

挙げてぴょんぴょんと喜ぶ。 は溜め息と共に座り込んだ。 そしてとんでもない剛速球を放った張本人であるフランは、 規格外にも程があるだろう。 そのギャップがなんとも言えず、 両手を 蒼衣

とりあえず、 死なないことを最優先にするか」

『..... 賛成だぜ』

その後約五時間半、 なかったらしい。 文字通り命懸けで遊んだ。 ちなみに死人・怪我人は、幸い一人も出 途中から加わったメンバーを交えた蒼衣達は、

......元気いっぱいだね、あの子」

ぶことを楽しんでいる彼女を見ていると、自然と心が温かくなった。 愛は表情を緩ませそう呟く。 外で騒がしく遊ぶ蒼衣達 こはまぁご愛敬。 ...シュートをマトモに食らったコウが吹っ飛ばされているが、 地下にいた頃の陰りはなく、 正確にはフランの様子を見下ろし、 純粋に遊

ロリコンジェダイ」 たっ た三日であそこまで懐かせるなんてね やるじゃ

は言っても毛嫌いするような声ではなく、 る少年へと視線を移し、憎まれ口ともとれる言葉を漏らす亞愛。 ような優しいそれだった。 いた少女は元気に遊べるようになった。その原因の半分を担ってい 亞愛が紅魔館に来てからたったそれだけの時間で、 友人同士がからかい合う 地下に

だけだし無駄の一言に尽きる。 範疇に収まるレベル。 なる必要性は皆無だし、接触の機会はなるべく多く設けるべき。 確かに二人共口喧嘩してばかりだが、 いついからかうことを優先してしまうが、 互いが互いの力を必要としている以上険悪に あくまでそれはふざけ合い 深刻ぶるのも気疲れする の

関係。 いた。 方が建設的だ。 ならば少しでも明るく道化のように振る舞い、 つまり喧嘩する程仲が良いという、そんな言葉を体言したような 少なくとも亞愛自身は自分と蒼衣の関係についてそう考えて 蒼衣もそれをわかっていて乗って来てくれている 暗い空気を払拭する

にしたら負けである。 などと思考に耽っ ているうちに美鈴まで星になったが、 気

あんたは混ざらないの?.....レミィ

混ざる訳ないでしょ。 今更どの面下げて会えって言うのよ」

関わるなと雄弁に語っている。 した。 り立ちながら亞愛は部屋の中の少女へと振り返る。 脇道に逸れていた思考を断ち切り、座っていた柵からテラスへと降 に腰掛け背を向けていたレミリアは、 その小さな後ろ姿からは拒絶のオーラが漏れ出ており、 堅い声でただそれだけを返 一人用のソファ 私に

自分とフランは関わってはいけないとでも言うか

またまた子供みたいに意地張っちゃってー。 うりうり」

ちょ、ひゃめなしゃいよ!!」

後からレミリアの頬をむにむに。反論するレミリアを華麗にスルーそんな親友に心中で溜め息を零しつつ、亞愛は能天気な声と共に背 強張った頬をこれでもかと揉みほぐして行く。

リーん、準備出来たー?」

こちらに」

声を掛ける。 き上げ、そちらへと歩みを進めて行く。 ブルと呼ばれる日本発祥の中華テーブルをこれまたどこからともな く取り出ししっかりと設置。 亞愛はそれに頷きながらレミリアを抱 レミリアの抵抗をいっそ清々しい程に無視しつつ、亞愛は同志へと 呼ばれた少女はどこからともなく現れ、 俗に回転テー

ち、ちょっと!!何するつもり!?」

は必死に虚勢を張りつつ尋ねる。そんな様子にほくそ笑んだ亞愛が、 ふふふふふと怪しげに笑みを漏らす二人にビビりながら、 レミリアを回転テー ブルの上に正座させた。 レミリア

意地っ張りなレミリアちゃんには...」

罰として大回転していただきまーす .

勢いで血の気が引いてい る悪魔が二人。 しっかりとテー ブルの縁を握らせながら、 この後の結末を理解したレミリアの顔から凄まじい くが、 そんなことで止まる二人でもなく。 そんな爆弾発言を投下す

い速度で回り始めた。 レミリアを乗せた回転テーブルは、 吸血鬼の馬鹿力により靈

......止めないんですか?」

溜め息をつき、 服を着たあざいむが隣の咲夜に問い掛ける。 そんな様子を部屋の隅から眺めていた二人の内、 問われた咲夜は深々と いつもの黒い執事

......言って止まると思う?」

..... 愚問でしたね」

そのやり取りで満場一致、このまま放置という結論に決定した。 る速度で回りたくはない。 に突っ込むのは野暮というものだろう。誰だってあんな残像の見え かればよろしいと咲夜は頷くが、根本的な解決になっていないこと というか三半規管がやられる。 わ

まぁ、 多少の気晴らしにはなると思います」

「......手段はアレだけどね」

そんな言葉を苦笑と共に交わしつつ、 二人はなおも騒ぎ続ける三人

を見遣る。 を踏んでいるところで。 ミリアが反撃に出るが、 ついに地獄のティー 身長差を上手く使った亞愛に届かず地団駄 カップもどき (仮) から離脱したレ

心なしかその表情は、 先程よりも幾分和らいでいた。

'..... 死ぬかと思った』

える。 名の一方的な試合で、プレイヤーが空を舞った回数は優に二十を越いてもまずその一言を吐き出した。五時間にも及ぶサッカーという えないが。 昼食の為中断された死の遊戯から生還した者達は、何を差し置 .....うち半分は美鈴、 もう半分はコウというのがなんとも言

だろう。 出しが遅ければ、 かと言って大空へフライしなかったメンバーもフランの強烈なシュ - トをかわすのに全力を費やし疲労困憊。 みんなで仲良く新たな星座に生まれ変わっていた あと十分でも咲夜の呼び

治癒魔術いる?」 似たような展開は予想してたけど、 まさかここまでとはね...

『..... お願いします』

だが。 られようが、挙句神綺に頭を撫で回されようが、 に座れる程度には回復していた。 包まれリラックス。ちなみに蒼衣は魔界時代の訓練の賜 も二もなく頷き、 チュリーがそう問い掛ける。魔理沙、美鈴、 床に転がる死体 うにか返す程度である。 上海に顔をぺちぺち叩かれようがアリスに心配げな声を掛け 展開された緑色の魔法陣 もとい死に体の四人を眺め、 ...... いずれにせよ死に体数歩手前 こあ、 回復促進魔法の光に 覇気のない声でど 冷や汗混じりのパ コウの四人は一 物か、 椅子

ねえねえ、次は何して遊ぶ?」

楽しいことをして遊ぶのかと期待に胸を弾ませている。 まだまだ元気いっぱいだった。 そしてこの地獄絵図を生み出した張本人である悪魔の妹はと言えば、 目をキラキラと輝かせ、 次はどんな

証拠という言葉を、こうまで体言した光景はそうないと断言出来る た紅魔館の庭を見せればぐうの音も出せず押し黙るだろう。 を得ない。 合わせているらしい。 一説によると吸血鬼は、 の惨状となっているのだから。 それでも納得出来ないと言う輩がいるのなら、 この光景を見れば確かに、嫌でも納得せざる 鬼並の怪力と天狗と同等のスピードを持 荒れ果て 論より ち

あえず午後は 隠れ鬼で行こうか

『.....異議なし』

せた遊びという意見に、反対する者は誰もいなかった。 どうにか起き上がった蒼衣が、 る気力もなかった、 でそう提案する。 隠れ鬼 という方が正しいだろうが。 いわゆる鬼ごっことかくれんぼを合わ 口から魂すら吐き出せそうな重い声 ..... 反論す

?

ただー 人フランだけが、 可愛らしく小首を傾げていた。

はあ.....、はあ.....

えな状態で、 前中いっぱい亞愛にイジられ続けた彼女 そして死に体がここにも一人。 はどこへやら。 なかった。 ソファーにだらしなく寝そべっている。 今の彼女はどう見ても、 紅魔館の最上階にもいたようだ。 外見相応の少女にしか見え レミリアは息も絶え絶 吸血鬼の威厳 午

いやぁ.....、ホントレミィは逸材だわぁ...

゙ですねぇ.....、お嬢様マジ天使です.....」

ミリアを少女としか見ていないのだが。 まぁ、 この二人の場合は二十四時間三百六十五日年中無休

状態のまま既に六時間が経過しており、 れだけの余力もない模様。 でたりと割とおとなしい。 ひとしきりイジって満足したのか、今は喉元をくすぐったり頭を撫 普段なら猫かと突っ込むところだが、そ されるがままと言った体だった。そんな 外は既に夕暮れ時となって

.....で、いい加減意地張るのやめたら?」

となったりんでさえ、 今までのふざけた態度と打って変わった真面目な声に、レミリアも そんな穏やかな時に終止符を打ったのは、 一瞬で纏う空気を切り替える。 自らの主人をまっすぐに見据えていた。 張り詰めた空間の中取り残され 亞愛のそんな一言だった。 る形

が の があっ 絆は脆くないわ。 たかだか数百年程度で崩れる程、 そういうことでしょ?」 それがこうなっ てるってことは余程重大な何か 私の知ってるスカー ツ

「.....あなたには関係ないわ」

結論は、 それに変え、 ここ三日ずっとレミリア、 的確にして鋭利だった。 レミリアは冷たく切り捨てる。 もしくはフランに張り付い それを悟られまいと表情を厳しい ていた亞愛の

亞愛は考えている。 路に囚われた姉妹が脱出するには、 愛なりに事を進めていたのだ。 を解決しな 数秒前までの仲の良い空気さえも一瞬で打ち砕くそれ程の しきれない。 い限り、 二人はいつまでも前に進めない。 フランに付きっ切りな蒼衣と同様に、 協力してくれたりんには感謝しても 二人が手を取り合うしかないと 出口のない迷 亞愛も亞 7 何 か

も私にとってあなた達は吸血鬼である以前に 娘みたいなもの「確かに私はあなた達を少し知ってる程度の余所者でしかない。 娘みたいなものな で

りんの為、 だからこそ、 う選択肢は絶対に選ばな そして何よりレミリアとフランの為 ここで引き下がる訳には絶対にい かない。 諦めるなどとい 蒼衣の為、

言って、レミィ」

最後にそれだけを口にして、 の想 いをその瞳に秘め、 ただ真っ直ぐに親友へとその視線で語りか 亞愛はただレミリアを見据える。 万感

ける。 言葉はもういらない。 やれるだけのことはやった。

あとは、彼女次第。

「.....私は」

なかった。 やがて根負けしたのか、 レミリアが静かに口を開く。 何故なら それとも沈黙に耐え切れなくなったのか、 だが、その後の言葉を聞く者は誰もい

恐ろしい程濃密な闇の気配が、 紅魔館内部から爆発的に広

まったからだ。

な.....!?」

くつ.....、間に合わなかった.....!! 」

あまりに突発的な事態にレミリアの思考がフリーズするが、 ならないようにと祈りながら。 に全てを悟った亞愛は舌打ちと共に駆け出す。 最悪の事態にだけは、 本能的

゙..... 無理ゲー だろこれ」

遡ること数分前 痴を零していた。 紅魔館のエントランスホー ルで、 蒼衣は一 人思

ている。 部屋数は軽く五十を越え、しかも咲夜の手により空間拡張が施され けているというのに、鬼役になっ ミスを犯していた。 何分この紅魔館 隠れ鬼という安全な遊びに逃げたはいいが、 がそれを如実に物語っている。 そんな中で隠れ鬼など、正気の沙汰ではない。 たのがフランと魔理沙だけという バカみたいに広い。 元々の 蒼衣は一つだけ重大な 六時間も続

面倒なのだ。 Ý 隠れる側はかなり楽だが、 探す側は凄まじ

早く探さないと終わっちまうな.....」

ıΣ́ 時刻は六時半少し前といったところ。 々白々だ。 いものの、 鬼役のままゲームを終えた者が敗北感に打ちのめされるのは明 そろそろ夕食の時間である。 それだけはなんとしても阻止せねばならない。 太陽こそまだ沈みきってい そうなれば当然お開きであ な

咲夜が来るまでがリミットだなと心中で現状分析を終え、 けず嫌い の蒼衣は軽く深呼吸。 周囲の気配を探るべく、 感覚の網を 意外と負

ぶら下がった枝のような羽を視認した。 ようとした矢先、 銅像の陰からはみ出ている七色の水晶が

いや、 まで思考が行かなかっただけで。 彼女はあれで隠れているつもりなのだろう。 ただ羽のことに

........突っ込むな、突っ込んだら負けなんだ。

押し殺しながら、蒼衣はそちらに歩みを進める。 い彼女に心中で謝罪しつつ、 まったのか、気付かれていないと確信しているのか。 気付かれた故に固 微動だにしな

フランみっけ」

容赦なく頭にタッチした。

え!?なんで!?」

驚いたような声を上げる。ここは指摘してやるべきなのだろうが、 どうやら後者だったようで、 奥に仕舞っておくことにした。甘ちゃんである。 それにより落ち込んだ彼女を見るのが嫌な蒼衣は先程のことを胸の 銅像の陰から顔を出したフランが心底

「......追い掛けるのは十秒数えてからだぞ」

うかうかしていたらまた鬼に逆戻りだ。 最初フランが鬼だった時は 指す。直前まで鬼だった人にタッチしてもセーフなルールなので、 律儀に『いーち、 とりあえずそれだけを言い残し、蒼衣は背を向け小走りで廊下を目 にーい、さーん』とカウントしていたから大丈夫

いちにいさんしいごおろくしちはちくうじゅう!

けて全力で駆け出した。 恐ろしい程の早口で十秒カウントしたフランが、 蒼衣目掛

ちょっ、んなのありかよ!?」

魔理沙がやってたから大丈夫!!

だ。 ミを入れつつ、 おまけに相手は子供故の全力疾走。 大丈夫じゃねぇよ!!と心中でフランとついでに魔理沙にもツッコ い方だが、さすがに天狗並の速度を誇る吸血鬼相手では分が悪い。 それは人としての敗北、 蒼衣も速度を上げる。 蒼衣の身体能力もわりかし高 勝負に勝って試合に負けるようなもの 能力を使えば振り切れるだろう

ぁ 走をやめない。 負けたわこれと悟る精神とは裏腹に、 だが一歩ごとに両者の距離はじりじりと縮まって行 身体は勝利を得るべく疾

つー かまー えたっ !!」

追い 付いたフランが、 蒼衣の左腕を思いっ切り握り締めた。

そう、 なかっ てしまった。 たが為に、 フランの精神は幼過ぎた。 吸血鬼の全力』 9 を以て、 蒼衣を捕まえること』 蒼衣の左腕を握り締め しか頭に

がつ.....!?」

瞬間、 腕の骨が軋みを上げ肉は潰れ、 血が激し

ない。 答えは至って簡単 いかに強力な妖怪といえど、蒼衣の身体の強度は人間とそう変わら その身体を優に百を越える握力で、 今の蒼衣の姿が全てを物語っている。 全力で握ればどうなるか。

あ.....」

ランの顔が急激に青ざめていく。 という名の剣で絶え間無く串刺 んでくれた友人を傷付けた。 ようやく自らが起こした事態 その事実は純粋な少女の心を、 しにしていく。 たかだか三日とはいえ、 惨状とも言えるそれを理解し、 罪悪感 緒に遊 フ

ち、違うの.....。私は.....

落ち着けフラン、 大丈夫だ!!こんなの掠り傷だ

我ながら苦しい言い訳だなと心の中で冷めた感想を漏らす自分を殴 り倒し、 担を少しでも減らそうと、 蒼衣は必死に呼び掛ける。 痛みを押し殺 がたがたと震える今の彼女の負 しながら語りかける。

ら見ても絶望しか抱かせない程度の虚しい抵抗でしかなかった。 だが、 それはとても些細な 蟻が象に挑むような、 端か

「あ.....、ああ.....」

頭を抱え俯きながら、少女はただ悲しげな声を漏らす。 た闇が這い上がって来る。 わせたかのように、 彼女の足元から暗い何か 深淵から溢れ出し 更に示し合

ていたのだから。 もはや避けようがない。 彼女はもう、 『それ』に魅入られ

あああああああっ!!」

響き渡り大気を震わせ、 ぐちゃの感情が込められた絶叫。 慟哭のようなそれが紅魔館全土に 悲しみ。 後 悔。 絶望。それらの全てであってどれでもない、ぐちゃ その現実を嫌という程に理解させる。

発現が、始まった。

## 第十九話「紅魔館の一日」(後書き)

とりあえずおぜうはイジられてなんぼですよね! (ぁ 後半の加速っぷりェ 書いた人

次回、VSフラン。

## 第二十話「狂気」(前書き)

ではどーぞー。相変わらず戦闘になると筆が速いこと速いことw お待たせしました、二十話です。

## 第二十話「狂気」

閣。閣。

炎。炎。炎。

でいた。 まるで死と血を体言したかのような舞台の中、 紅い館のエントランスホールを埋め尽くす、 黒と赤のコントラスト。 その少女は独り佇ん

ŧ 姿形は数分前と何も変わっていない。 のような羽もそのままだ。 紅を基調とした可愛らしい服も、 サイドテールに束ねた金の髪 七色の水晶がぶら下がった枝

だが、 侵食され、身体は一切の光を感じさせない闇で覆われている。 紅かった瞳は美しさを失い、 よく見れば違う点があった。 禍々しい不気味な輝きを放っていた。 白い肌は炎のような黒い模様に 元々

あり、 見た目こそ同じだが、内に秘められたモノが正反対と言ってい 壊衝動だけ。 そこにいるのは確かにフランドー に違っている。 決定的に違う何かだった。 無邪気で純粋な内面は掻き消え、 ル・スカー 在るのは狂気と破 レットで い程

フラン.....」

名前を呼ぶ。 そんな彼女の変貌をまざまざと見せ付けられ、 腕の痛みすら消し飛ばす程に美しい光景は、 蒼衣は呆然と少女の しかし負

の感情に溢れ返った凄惨な絵画のようだった。

締めると同時、 その声が聞こえたのか、 彼女の掌には歪なモノが現れていた。 フランは右手を宙へと翳す。 その手を握り

字に曲がった杖のようなモノだ。見方によっては、 黒 とれるかもしれない。 に棒 八 T トととることも出来る奇妙なものが付いた、 とでも呼ぶべきだろうか。 両の先端にトランプのスペー 悪魔の尻尾とも 緩やかなら

異常の一言に尽きる。見た目こそただの棒なのに、 だがそんな道化のような見た目とは裏腹に、 衣にはそれが世界を威圧する魔剣のようなイメージを受けた。 あの杖が放つオー 対峙している蒼 ラは

全て傷付ける魔の杖。

人に害成す魔法の杖。

世界を焼き滅ぼす剣。

呼称はなんでもい ることすら能わない、 ίį 強力な力の塊のような存在だ。 アレはそういうモノ 生半可な者では触れ

頬に付いていた返り血を舐め取り、 そんな馬鹿げたモノを平然と携えて、 爛々と瞳を輝かせて、 フランはこちらに向き直る。

遊ビマショ?」

刹那 勢い良く飛び出した。 狂ったような笑みと共に身をたわめ、 の間に数メートルの距離を詰める。 全身のバネを生かした跳躍で床は割れ爆ぜ、 破滅の杖を振りかぶりながら

御結界を生成するという高度な技を成功させる。 と、生存本能による反射的な危機回避行動が、 だが彼女が地を蹴 能力を押さえ込む為十年にも及ぶ鍛練によって培われた経験 り跳躍した瞬間、蒼衣は反射的に右手を振るって 瞬で三層に及ぶ防

を叩き付けた。 並の弾幕なら容易く防ぐそれに対し、 事も無げに片手で振り下ろされた杖は結界に接触し、 フランはただ手中にあるそれ

ただの一撃で全ての結界を砕ききった。

えを取る蒼衣。 邪魔な感情を押し殺しながらも両手をクロスさせ、 に足るだけの威力を秘めていた。 空いた左手で振るわれた拳はしかし、

瞬時に防御の構

必殺と称する

っぐ.....!!

先程握られた左腕に直撃し蒼衣が苦悶の声を漏らすが、 庭まで弾き飛ばされていたのだ。 は有り得ぬ膂力によって、 ンが聞き届けたのは彼が外へ吹き飛んでからだった。 蒼衣の身体は宙を舞い玄関をぶち破り、 少女のもので それをフラ

.....重い!!

だった。 する。 消えている。 数十メートルもの距離を吹き飛ばされているのがその証左だ。 空中で体勢を立て直し着地しながら、 には未だ衝撃の余韻が響いており、マトモに受けた左腕など感覚が 拳を食らう寸前に背後へ跳躍し衝撃を逃がしたというのに、 そんなふざけた相手とやり合うには、 蒼衣はフランの一撃をそう評 重過ぎるハンデ 全身

......バカか俺は

忌み嫌われたこの力で他人が救えるのなら、 にもない。 だからなんだというのか。 やらなければまたあの時の二の舞になる。 使わない道理などどこ

に彼は下している。 ならやることは一つだけ。 に勝てるか否かという計算は必要ない。 ならば状況がどんなものであれ、 やらなければならないという決断を、 のだから。 9 決意そのも 既

の 闇を解放する 母なる神綺と蒼衣が真名魎月の名において、 シュヴァルツシルト

されていた。 で十年に渡る強力な封印は解除 目を閉じ精神を集中させ、 以前ならばいざ知らず、 解放の為の詠唱を口にする。 した為、 この能力を頻繁に使うことに、そのステップは幾分簡略化 前回の戦い

を終えた暁に完全に封じれば何も問題はないのだから。 なる以上必要なのは速度のみ。 仮に封印が弱まったとしても、

**一闇より昏き深淵より出でし** 

其は、幻想の恐怖が落とす闇」

敵を見据える。 って出来たようなローブともコートともつかない衣を纏い、 きを灯す。いつもの飾り気のない服の上から、 詠唱を終え目を開くと同時、 は取り戻せた。 身体は動く。 左腕は解放のお陰で回復促進が働き、 覚悟も決まった。 蒼穹の如く澄んでいた瞳が赤い紅い 深淵の闇が凝り固ま 最低限の機能 眼前の

あとは、ただ往くのみ。

· 行くぞ フラン」

感情を殺した冷徹な声でそう呟き、 蒼衣は地を蹴り駆け出した。

上回る。 数えるのも嫌になるほどの弾幕の集中豪雨だった。 それら三点の全てに置いて、 踏み締めた地面を刔る程の勢いで飛び出した魎月を出迎えたのは、 能力を抜きにしてもかなり強い 蒼衣がこれまで見て来たどの弾幕をも 概算でも軽くHクラス 量 密度、 威力、

接近戦に主を置いていない弾幕ごっこでは効果的だ。 るはずもないのだから。 投げた以上、 うことにしている。 体より近接主体の方が強い為、基本的にはそのスタイルを取って戦 前進を同時に行う。 それらを衣に掠めさせながらも、 んなことを気にしていたら一瞬で敗北してしまう。 一度感染者を救った魎月の行動を咎めることなど出来 引いても無駄だと言わんばかりの突撃はしかし、 一歩間違えばルール違反だが、 僅かな隙間を縫って魎月は回避と 感染者相手にそ しかも紫が匙を 魎月は弾幕主

· 禁 忌

構えた腕を横薙ぎに振るい、 魎月がフランの眼前へ至ると同時、 一枚のカードを取り出した。 獰猛な笑みを浮かべ、 トランプの意匠があしらわれたそれを 少女はスカート のポケット

「 クランベリートラップ」!!」

スペルカードの発動を宣言した。

弾幕が放たれる。 描きながら公転運動を続ける魔法陣から、 の収穫方法に酷似 魎月を大きく囲むようにして四つの魔法陣が出現。 連なるようなそれは奇し した菱形をしていた。 くもクランベリー 矢継ぎ早に色とりどりの 四角形を

だが、 な弾幕を経験している。 かい潜って来た今の彼には、 そこまで難易度の高いスペルには感じられなかった。 温い。 地底での戦闘で、 フィロソフィ やサブタレイニアンロー ズを たかだか密度の高い『見える』弾幕な 魎月は無意識下の攻撃という驚異的

前後から襲い来る弾幕を軽々とかわし、 ようにして回避する。 距離さえ詰めてしまえば、 左右からの挟撃飛び越える なんの問題も

眼前に、 いつの間にか自ら距離を詰めて来た少女がいた。

・ あは 」

そう、 思わず全てが静止する中、 問題ならあった。 厳然たる大問題が。 フランは心底楽しそうに笑みを漏らす。 何故なら彼女は

壊レチャエ」

その手に立派な、 災厄の杖を携えているのだから。

ちいつ......!!

くじったことに舌打ちし表情を歪めながら、 魎月は素早く両手を

振るっ た。 即座に五層もの結界が展開し、 魎月の前面を固める。

しかし ろされた。 いようなもの。 破滅 の名を冠するその杖を相手に、 容易く漆黒の結界を引き裂き、 急造の結界など在って無 悪魔の尻尾が振り下

だ。 積み重なりがコンマ数秒という時間を生み出し、 対価に重力制御を行使。 壊されるとしても、 伊達に魎月も深遠の名を冠している訳ではない。 ほんの僅かなラグは確実に生じる。 後先のことなど考えず、 全力で背後へ跳ん 魎月はその時間を 例え一瞬で そのラグの

半径は、 部に叩き込まれるはずだった杖は彼の残像を切り裂き、 に叩き込んだ金髪の紅 を選んだ魎月は反射的なその った大地を放射状に刔り取ったのだから。 生成されたク そして魎月のその判断は、 およそ五十メートルにも届こうかという程だ。 いメイドに感謝した。 的確としか言い様がなかった。 判断を下した己の頭脳と、 軌跡上にあ それを身体 防がず回避 レーターの 少年の

·..... へえ」

だ一言だけを告げていた。 手応えがないことに気付き目標を探していたフランが、 た無傷の魎月を見て感嘆の溜め息をつく。 彼女の紅く輝く瞳は、 視界に捉え

オモシロイオモチャ、ミツケタ。

ಠ್ಠ の存在がただの遊び道具であると心底信じきっているだけ』 その意味を理解すると同時、 彼女に罪悪感はない。 あるはずがない。 魎月の背筋にゾッとする程の悪寒が走 ただ彼女は、 5 なのだ 目の前

足りない。

壊する』という馬鹿げた能力を持った少女を相手にするには、 地底でも痛感したが、 でさえ戦闘に特化した吸血鬼 の深遠では圧倒的に力不足だ。 幻想郷の少女達の能力は正に十人十色。 しかも『ありとあらゆるものを破 ただ ただ

振るう者の意志だ。 力任せに叩き付けるだけなら猿でも出来る。 ならば 膨大な力を寄り集め、 束ねて振るわねば意味が 力を力たらしめるのは、

\_

の杖を相手にするには、こちらま深呼吸と同時に精神を集中させ、 そして魎月はその規格外を、 こちらも同等の規格外で応じるしかない。 その身の内に秘めていた。 脳裏にそれをイメージする。 破<sup>規</sup> 滅

来い、黒鐵」

静かにそう呟くと同時、 何もない、 人の呼び掛けに応えたそれを握り締め、 在るはずがないその場所に、 魎月は右手を左肩やや上の虚空へと伸ばす。 果たしてそれは現れた。 魎月は勢い良く引き抜く。

それは、一振りの剣だった。

少ない大剣は、 深淵から溢れ出した闇を吸い込んだかのような漆黒の刀身は厚く長 魎月の身長を越える程。 しかし場を威圧する覇気に満ち満ちている。 彼の性格を反映したかのように装飾の

巨大な漆黒の大剣 ランに対抗する為の力だった。 黒 鐵。 これこそが蒼衣の持つ武器にして、 フ

..... まだまだ元気そうだね」

後続の弾幕は現れない。 ことを呟いた。 柄を握り締め感触を確かめる蒼衣に対し、 少女は歓喜の笑みを浮かべ、 クランベリートラップはどうやら時間切れらしく、 それを確認し顔を上げた魎月の視線の先、 フランはボソッとそんな

マダ壊レチャ、ダメダヨ?」

再度大地を踏み砕きながら、 矢の如く飛び出した。

着地に使用した右足を軸足に設定し慣性に身を任せ、 大上段から神速で振り下ろされた杖を、 大な得物を横薙ぎに振るった。 >
麺月は横っ飛びにかわす。 回転と共に巨

· !!

は慣性を殺さず左足でいつでも踏み込める状態となっている。 放たれた重い一撃。その結果としてフランは宙を舞っており、 体格差や体重差は厳然たる事実として両者の間に存在する。 飛ばされてしまう。いかにフランの膂力が凄まじいものだとしてもとっさに攻撃を中断し杖で防御するが、フランは砲丸のように吹き かわされバランスが不安定になったところに、 して思考が単純化していたのか、 驚く程あっさりと引っ掛かってく 狙い澄ましたように 攻撃を 狂化 蒼衣

四つん這いになり地を滑りながらも、 撃は避けるべき。 現状フランのスペルカー ねている間に、 ルトの闇を含めて七枚。 ようだ。 に置ける取るべき行動を、 フランは空中で強引に体勢を整え着地。 板挟みの思考に囚われ追撃に移るか否かを決めか ドは残り九枚、 まだ相手の優位が揺らがぬ以上、 ダメージが残っている様子全 半ば本能的に察してい 対し魎月はシュヴァル 猫のように 迂闊な突 るか

!

突っ込んで来る彼女の顔には、相も変わらず壊れたような笑み。 であろう弾幕と共に、少女は再度踏み込んで来た。弾幕の嵐 わせるものならかわしてみろと、そう言っているように思えた。 その本能さえも狂気の前ではあってないようなもの か。 の中を 牽制用

だが魎月はその行動を選択肢から外す。 わらない。 ないのだから。 死地に活路を見出ださなければ、 避けてばかりでは状況は いつまでも前には進め

生み出され木々が刻まれるが、 は周囲の弾幕を食らい呑み込んでいく。 杖とぶつかり合った剣は同等の力を込められ拮抗し、溢れ出した闇 呼び出し練り上げた闇を黒鐵に纏わせ、 の光景はある意味優雅な舞踏のようで、 中心にいる人外には傷一つない。 剣圧で鎌鼬 袈裟掛けに全力で振るう。 しかし荒々し のような暴風が そ

禁忌

り出す。 ৻ৣ৾ 感じた。 埒が明かないと判断したのか、 更にポケットからスペルカード だが魎月はそれを見た瞬間、 黒鐵を弾きながらフランは背後へ跳 己の思考がフリー 炎の線が描かれたそれを取 ズしたのを

魔符

付け、 来る。 た何かが来る。 するようなスペルで打ち合うしかない。 魎月もそれを取り出す。 何がかはわからない。 対抗するにはこちらも同系統の だが間違いなく必殺の、 反射的な刹那の思考で結論 己の武器を強化 あの杖を使っ

膨大な闇を纏った、黒鐵が描かれたそれを。

「レーヴァテイン」!!」

「シュヴァルツセイバー」!!」

がらぶつかり合った。 宣言は同時、踏み込みも同時。 なったそれと、 闇を纏った深遠の剣が、 黒鑞 炎を纏っ た災厄の杖 膨大な魔力を撒き散らしな もはや剣と

北欧神話に置ける神々の終焉、 は炎を操り、 れている。 大地に突き立てられると共に世界を焼き切ったと言わ ラグナロク。 その中に出る無銘の剣

名前がないということは、 正体がわからないということ。 古来より

理解不能の存在は、 人々の恐怖を煽る要素として確かに在っ

変わる。 生きて来た。 だが不可解な現象でも、 名前を与えることで人々はそれを認識し、 カテゴリー に括り名付けて 恐怖を和らげて しまえば認識は

怖と恐怖と絶望を込めて、 故にその力を恐れた人々は、 全てを焼き尽くす炎の剣をこう呼んだ。 古来よりある名前 の力へと縋った。

世界を滅ぼす炎の魔剣、と。

化した身体に別れを告げ天国か地獄への道行きの真っ最中だっただ かった。 その名を冠するだけのことはあり、 いかに魎月といえど判断が数秒でも遅れていたら、今頃炭 フランの一撃は異常なまでに重

び出していく。 た。 しかし魎月のスペルカー 激しく闇を吹き出しながら、 ドは、 その災厄とほぼ互角に渡り合っ 炎を食らい尽くさんと更に闇を呼 61

そんな拮抗状態を崩したのは、 の得物を弾きながら後退し、 再度跳躍してぶつけ合う。 意外なことに二人同時だっ た。 互い

身の丈の数倍を誇る魔剣を力任せに叩き付ける少女に対 に呑み込んでしまう。 れを少女が剣で防ぎ踊り狂う炎をけ 正確無比な一撃で切っ先を逸らし、 な攻防を尻目に両者はただひたすらに打ち合うのみ。 が、 荒れ狂う炎は闇を内から弾けさせ、 隙を生み、 しかけるが、 叩き込んでい 闇はそれを無慈悲 Ų 少年は そん そ

裂く。 だった。 見る者を魅了する魔性に満ちていた。 かいない。 二合、 それはいかなる神話の再現か、 そう言わんばかりの傲慢な、 三合。 黒き剣撃が焔を切り裂き、 世界には自分と相手の二人し 舞いのような二人の戦いは、 いっそ清々しいまでの戦い 紅き炎剣が闇を切

きが、 だが、 更に精彩を欠き始めたのだ。 遂にその均衡が崩れ始める。 元から力任せだったフランの動

せ、動きの質を荒くしていく。 堅実な立ち回りを心掛けていた魎月 なことに担い手の精神は子供そのもの。相手を一瞬で屠れるだけの た災厄の杖。それだけの圧倒的な力を持ちながらも、アンバランス 確かに彼女は強い。 力を以てなお、未だ成果を上げられない。その現実が彼女を苛立た の行動が、ようやく実を結んだのだ。 優れた身体能力に膨大な魔力、加えて手に携え

ಕ್ಕ ブラッ 掛け黒鐵を振 て言うなら魎月の能力は深遠 立て直すには、いかに飛行が可能だとしてもそれなりの時間を要す 機を見てとった魎月は踏み込みと共に、 トモに受けた為宙へ吹き飛ばされてしまう。空中で不安定な体勢を まり重力が操作出来るということで、 だが魎月がいるのは地上、 クホールとは高圧重力の塊である。 り上げた。 反射的にレーヴァテインで防御するが、 フランに比べ隙はやや少ない。加え ブラックホールを操ることであり、 バランスを崩したフラン目 それを操るということは マ

即ちそれは、 不安定な体勢を強引に整えられるということ。

鋭く呼気を吐き出しながら、 すらなく完全な不意打ちとなる形のそれは、 避けられるはずがない、 何故ならそれを狙っていたのだから。 魎月は宙を翔けた。 まさに必殺のタイミン 重力操作故に初動

闇の衣をはためかせ、 まれる黒い剣撃はなんの抵抗もなく少女が構えたままだったレーヴ テインにぶち当たり、 魎月は再び黒鐵を振るう。 大上段か ら叩き込

禁忌「フォー オブアカインド」」

瞬間、魎月の背中を衝撃と爆発が襲った。

が、はつ.....!?」

ダメージの把握を開始する。 弾幕だろう。 爆圧で吹き飛ばされ地表を数メートルに渡って刔り、そこでようや 中があらかた焼けているようだ。 く魎月の身体は止まった。 驚愕で停止しそうになる思考を叱咤し、 闇の衣で幾分減衰されては 熱量を伴っ た攻撃 いるが、 おそらくは 背

いた。 は限りなく皆無。 結果はわかった。 周囲にも気を配っていたから、 だがそれなら今の現象をどう説明付ける? だが過程が理解出来ない。 彼女自身が攻撃をした可能性 確かにフランは眼前

そこに在るのは誰もが予想だにしない光景。 わからぬ のなら確認するまで。 土に塗れた顔で上空を見上げれ ヴァテインを携え ば、

たまま、 いた。 宙に腰掛けるようにして嫌らしい笑みを浮かべるフランが

それも、四人。

る者は侮った視線を向けて来る。 た笑みを浮かべていた。 ある者は膝を抱え、ある者は両手を広げ、 しかしその全員が共通して、壊れ ある者は杖を揺らし、

· なぁんだ」

弱いね

「その程度?」

「つまんない」

ガンガンと響いている。 っ直ぐな、 少女達は口々に、 嘘偽りのない言葉が輪唱のようにこだまして、 魎月をバカにするような言葉を零す。 幼さ故の真 頭の中に

フォー における、 オブアカインド フォ カードの別名称。 トランプの有名なゲー ムであるポーカー なるほどそれは確かに、 この状

なる闇のおまけ付き。本来では況を説明するのに最も適切だ。 鬼ごっこで複数の鬼に囲まれた、 本来では有り得ないという共通項も相俟って、 四人に増えたフラン そんなような心地を覚えていた。 しかも深遠

「...... ナメるな」

だが、 闇から解き放つ。 ならば動け、 そんな感想はこの場においては不要だ。 考えるのはそれからでも出来る 最優先にするべきは彼女であって自身ではない。 刻も早くフランを

かわす。 撃で追い込まんとする。 星を、赤き四凶星は歓喜と共に迎え入れる。 こうと目まぐるしく動き回り、赤は構わないとばかりに大振りの攻 無理矢理身体を引き起こし、 杖を弾き、 魎月は地を蹴った。 弾幕を斬り、 黒は少しでも活路を開 爪を、 天へと昇る黒き流 拳を、 脚を

だが、限界は思った以上に早く訪れた。

ど土台無理な話だっ ジを受け動きが鈍っ 元々万全の状態で、 たのだ。 た状態で、四人もの吸血鬼を相手にすることな魎月はどうにか互角に渡り合えていた。 ダメー

ほらほら」

もう終わり?」

徐々に失速し始める魎月を嘲笑うかのように、 と脚が迫り来る。 ーヴァテインを容赦なく全力で振り下ろして来た。 辛うじてかわすも先には三人目が待ち構えており、 左右から挟む形で拳

ಠ್ಠ とっ かって来る形となった魎月を高密度の弾幕で歓迎した。 さに黒鐵で防御するも、 落下地点には待ってましたと言わんばかりに四人目がおり、 衝撃を流しきれず魎月は弾き飛ばされ 向

ない 歩ずつ踏み出そうとしていた。 も満身創痍である彼は、 爆発と共に吹き飛ばされ、 蹂躙と敗北と死しか待ち構えていない戦場に、 しかしまだ立ち上がる。 地面を転がって行く黒い姿。 もはや戦闘ですら それでも一 端から見て

消し、 み出し、 それを見苦しく思ったのか、 膨大な魔力を練り上げる。弾を、 目の前の少年へと叩き付けるべく魔力を高めていく。 ただ単に飽きたのか。 炎を、 力あるものをただ生 少女達は笑みを

遊びは」

終わり」

もういらない」

「死んじゃえ」

出す。 異口同音に死を宣告した少女達が身をたわめ、 を詰めて来る。 右、 左、 上方、正面、退路を塞ぎ一秒にも満たぬ時間で距離 その陣からボロボロの魎月が、 逃れ得るはずもない。 一斉に勢い良く飛び

......ここまで、なのか。

魎月の心中が諦めで満たされようとした、 まさにその瞬間。

そうね。遊びはもう終わりよ、フラン」

涼やかな声と共に、紅き閃光が突っ走った。

が地面に倒れ込むような、 彼の視界に映ったのは、 あまりの光量に目を閉じた瞬間、 明らかに異常なものだった。 やけに軽く響く音。 > 麺月の聴覚はそれを捉えた。 恐る恐る目を開けた 何か

だ一点を見ている。 まずフラン。 必殺の状況だったはずの少女達は足を止め、 三人』 の視線を追った魎月は、 次の瞬間我が 呆然とた

からだ。 胸に巨大な風穴を開け、 地に倒れ伏しているフランだった

ねこれ」 やれやれ、 派手に暴れてくれちゃってまぁ。 修繕めんどくさそう

ままだ。 眺める四人の聴覚を、新たな声が刺激する。フランの背後と紅魔上方から襲い掛かるはずだった分身が灰へと還っていく様を呆然と うな紫色の瞳も。 うに平然と現れた。 館の方からその少女は、この状況を作り出した少女は何でもないよ ケープ付きの漆黒のコートまで、 後頭部で結われた黒の短髪も、アメジストのよ 出会った時その

圧倒的な魔力を撒き散らしている。まるで今までの赤夜亞愛は、ただ、今の彼女は何かが違う。力なきものでさえわかる程、膨大 て偽物だったとでも言うかのように。 かし誰も知らない少女だった。 そこにいるのは誰もが知る、 膨大で

ご無事ですか」

咲夜に支えられており、 まで考えて彼はようやく、 ふと気付いた瞬間、 魎月はエントランス入口に立っていた。 既に独力で立つこともままならない。 咲夜が時間を停止させ彼を下がらせてく 身体は そこ

れたのだと理解した。

兄さん、 大丈夫!?」

待ってて、 今治すから」

すぐにアリスが心配げに駆け寄り、 く見ればパチュリーや美鈴達も集結しており、 神綺は治癒魔法を発動する。 一番気になっていた

レミリアはといえば苦しげに面を伏せていた。

「まぁ確かに?弾幕ごっこは一対一で行うのがルールだし、 私がこ

こで干渉するのは反則なんでしょうね」

背中の傷やダメージが和らいでいくのを感じながら、片膝を着いた を評価しながら、 魎月は視線を少女達へ戻す。 三人に減っ た少女達の眼前、 くまで堂々と、気負うことなく立っていた。 しかしその瞳はどこまでも真っ直ぐで。 自嘲気味に自らの行動 彼女はあ

ないのよ」 「でもね、 生憎と私は 目の前の誰かを見捨てられる程器用じゃ

それだけで十分だと、 言い切った。

ಠ್ಠ ない?」 だからここは私の出番。 そっちだって四人なんだし 蒼衣が復活するまで、 バランスとしては丁度いい 私が相手してあげ んじ

語っていた。 心地を確認するその様子は、 そこまで言うと肩を竦め、 彼女は爪先で地面を叩く。 先程の言が嘘ではないのだと雄弁に物 ブー ツの履き

だが、 彼女が優れた力を持つ吸血鬼だとしても、 とは思えない。 事ここに至って魎月の頭はようやく機能を回復する。 慌てて立ち上がり止めに入ろうとするが、 今のフランと渡り合える l1 かに

大丈夫だよ、蒼衣君。見てればわかるから」

らせる。 開いた。 神綺はそれを許さず柔らかく、 反論しようとする魎月に苦笑しながら、 しかし確かな力で魎月の肩を押し座 神綺は唐突に口を

だ。 「 昔 ね、 結界に興味があったらしくて、 ちょうど手の空いてたゆーちゃんに迎撃してもらったんだけど その子ね、 私の世界に一人の女の子が現れたの。 ゆーちゃんを倒しちゃったの」 直接聞こうとして殴り込んで来たん その子は魔界を囲む

突然始まった神綺の昔話を聞いた瞬間、 **魎月とアリスの動きが止ま** 

る させるだけの重みを持っていた。 の少女を、 ちゃ その少女が倒した。 死を見る魔眼を持つ魔界内でも最強レベルの その話は二人の行動を、 完全に停止

らうけど別にいいわよね?』 そし て私のところに来ての第一 だったの」 声 が この結界調べさせても

昔を思い返しながら、 しておいて、 たのか、 神綺はくすりと笑みを零したそうだ。 本題はたかだかそんなこと、そのギャップがおかしか 苦笑と共に事の顛末を告げる。 荒っぽく侵入

してたんだ。 そんな調子の彼女が面白くて、 ブラッドリバーって知ってる?」 その時その子の身の上も聞 気が付けば三年くらい一 いたんだけど 緒に過ご アカーシ

?史上最古の吸血鬼の名前じゃ ない

解すると同時、 声を上げた。 神綺が呟いた聞き慣れぬ横文字 ただ一人沈黙を保っていたレミリアが驚いたように それが誰かの名前だと全員が理

どうしてあなたが!?」 る真祖....  $\neg$ )真祖……!!吸血鬼の間でも伝説やお伽話レベル銀の髪と赤の瞳を持ち圧倒的な力を誇る、全ての 全ての吸血鬼の原点た の存在の名前を、

れ変わりだった』 簡単な話だよ。 ってだけ」 魔界に現れたその女の子が、 『アカー シャ の生ま

難いが、 問い詰めるようなレミリアの声に、 ていた。 ことを答えた。 悠久の時を生きて来た神綺の言葉は信頼に足る重みを帯び 史上最古の吸血鬼の生まれ変わり。 神綺はあっさりととんでもない にわかには信じ

ミュニケーションが取れないのが嫌だったみたい」 変わったんだって。 自分の姿と異名のせいで怖がられて、他人とコ 姿形を変える為に生まれ

ゆるチャ 亞愛ちや 姿はしかし、 くスリットは足の付け根近くまでと深い。 トを勢い良く脱ぎ捨てる。その下の白い肌を覆っていたのは、 イナ服だった。黒を基調として金の刺繍が施され、 んらしいよねと神綺が苦笑すると同時、 不思議な魅力 カリスマのようなものを放っていた。 動き易さを追求したその アカーシャはコー 袖はな

血を解放する 真祖が末裔赤夜亞愛の名において、 アカー シャ ブラッドリバー

空を割り、 目を閉じそう呟いた瞬間、 紅き光の柱が上空へと迸る。 魔力の放出が更に強まる。 そしてその中心にいる亞愛 大気を威圧し

「さぁ 踊りましょう?」

だ、 紅い赤。 身構える三人のフランを相手に最強の吸血鬼 見開いたその瞳は輝く赤。 薄く笑った。 ノランを相手に最強の吸血鬼 ・ 亞愛はたレミリアやフランと同じ、吸血鬼特有の

## 第二十話「狂気」(後書き)

わーさすが俺の中二脳ー(棒まさかの亞愛参戦。そして見るからに厨設定。

次回、亞愛VSフラン。

## 第二十一話「真祖」(前書き)

やっぱ休みの日は書くよりもゲームしちゃいますねw仕方ないね!お待たせしました、二十一話です。

ではどーぞー。

## 第二十一話「真祖」

彼女は、ずっと一人で生きて来た。

強大過ぎる力を持つ存在は、 全吸血鬼の頂点に立つ彼女とて、 いつの時代も孤独が付いて回る。 例外ではなかったのだ。 故に

ようとする人間、 永い永い時の中、 そして最初の頃の者達だけだった。 関わったのは腕試しに挑んで来る吸血鬼と退治し

好奇心は猫を殺す。

寂しさは兎を殺す。

臆病は獅子を殺す。

そして退屈は、 死ぬことのない長寿の妖怪の精神を殺す。

僅かな希望が完全に断たれるのに億の時間を要した。 それこそが最大の敵だろう。 きるのに彼女の精神は万単位の時を要し、それでもなお縋り付いた 不死者の異名を誇る彼女が生涯勝ち得ぬ敵がいたとしたら、ノススコモラムゥ 生きること 否 存在することに飽 まさに

そこで彼女が思い出したのが、 れる転生の術。 ているという稀代の天才。 何代にも渡り転生を繰り返し、 直接話を聞こうと彼女は大陸を横断し、 とある天才陰陽師が編み出したとさ 小さな里を纏め上げ

肉 体 の認識を書き換え海を渡り、 東の国の小さな里へと辿り着い

お待ちしておりました。 最古の吸血鬼のお嬢さん。

れた。 昇華された。 警戒と敵意剥き出しで彼女を包囲する里の人間達をよそに、 て来た陰陽道に合わせることで、不安定な転生術を完全なる物へと 才陰陽師はまるで来訪を予想していたかのように彼女を里に招き入 彼女が大陸を渡り歩いて身に付けていた魔術と彼の築き上げ その天

うな大妖怪は魂の複雑さ、 一度だけでしょう。 これは特殊な術です。 濃密さが違います。 人の魂ならばともかく、 おそらく使えるのは あなた のよ

げた。 完全なる転生術を手に入れ喜ぶ彼女に、 されていて、 は怯みもせず術を行使した。 失敗すれば二度とチャンスはない 成功率の低い手術という光明を見出だしたようなもの。 言うなれば今の彼女は死に至る病に侵 陰陽師はただそれだけを告 言外のその忠告に彼女

彼女にとってはもはや、 生きるも死ぬも同じことだっ たの

だ。

偶然か必然か、 く成功 事前に準備した『空の肉体』に魂をか、はたまたその空虚な欲望故か。 に魂を癒着させ、 彼女の転生はなんな 陰陽師の

振るえるようになっていた。 助力を受け身体を馴染ませていっ に動くようになり、 二年もすれば前世の頃と同じように異能の力を た。 半年もすれば身体は思い通り

里を後にし世界を渡り歩き、 やがて彼女の心に暗雲が立ち込め始める。 も知れない彼女と普通に接してくれる者はおらず、 様々な人々と出会って来た。 二百年もすると だが身元

...........所詮、無駄な足掻きだったのか。

出会った。 そう諦観しかけていた彼女はイギリスで、 吸血鬼の姉妹と

う。 それからは時が矢のように過ぎて行った。 血鬼の特性、 に過ごした。 どこにでもあるような、 長女が冗談を口にし、次女が慌てふためき、 歴史、その在り方を叩き込み、 温かな光景。 知識も何もない姉妹に吸 仲の良い三姉妹のよう 三女が笑

十年。

短い時間。 たったそれだけの、 があった だがそこには確かに、 彼女の二回の 同族というだけではない確たる『 人生の何十万分の一にも及ばない

それが、 どうしてこうなっちゃっ たのかしらね。

て、そんな寂しげな感想を抱く。 過去の語り部にして回想の中の『 彼女』 亞愛は眼前の光景を見

侵されている。 た二人は何故か仲を違え、妹に至っては訳のわからない力に身体を なかった。 あれから約五百年弱 かつて彼女が見ていた二人は、 独り立ちすると言って彼女の下を飛び出し 今はもうどこにもい

の状況へと至る、 ただの姉妹喧嘩如きでああなる程、二人の絆は弱くない。 決定的なきっかけがあったと考えるのが妥当。 ならば今

真祖として、 ないというのなら、 何より彼女達の家族として。 助けてやるのが当然のこと。 独力でそれを乗り越えら

だからこそ、 私達がやらなきゃいけない。

目の前 ければならない。 心中の邪魔な感情を押しやり、 の存在は守る対象であるが、 思考回路をクールダウンさせていく。 今この瞬間だけは敵と認識しな

さもなければ、 彼女達は一生出口のない迷路に囚われたま

まなのだから。

. さぁ 踊りましょう?」

故に万感を押し込めて、 大な力を振るっていた真祖、 亞愛はその言葉を口にした。 アカーシャ・ブラッドリバーとして。 かつてその強

最強と狂気の戦いが、始まろうとしていた。

砕き全力で加速、 亞愛の声を受けた瞬間、三人のフランは同時に動いた。 亞愛の首を刈らんと三方向から同時に襲い掛かる。 大地を踏み

だが、 速く、 亞愛の方が速かった。 フラン達が踏み出すよりもワンテンポ

目の前へと倒れ込んだ。

否 を全力で踏み抜いた。 し鋭角過ぎるそれで飛び出した亞愛の姿が他者の視界から消失する 正確には違う。 そう見せ掛けて身を沈め、 まるでクラウチングスター たわめた左足で大地 トのような、

## 瞬間、右手のフランが吹き飛ばされていた。

のだ。 を突き出した形で静止する亞愛。 紅魔館を囲う塀に激突し灰に還っ 込みと共に叩き込まれた亞愛の拳は、 て何人か 視認すら許さないと言わんばかりの速度で右足の踏み その光景を目視出来たのは果たし ていくフランの分身と、 ただの一撃でフランを沈めた 右の正拳

だが、 鳩尾を穿つ。心臓を衝撃で打ち抜かれたフランは溜まらず吐血、 で再度地を蹴り、 血さえも亞愛に届くことなく灰へと還っていった。 亞愛の攻勢は留まることを知らない。 振り返り様の右の肘鉄が亜音速で左手のフランの 半身になりながら左足

くつ…!!

だがその数は先の三倍 愛は周囲に目を走らせる。 舌打ちと共にフランが腕を振るうと、 い詰めたとばかりに、 フランの顔が愉悦の笑みを浮かべた。 計十体のフランに囲まれる形となり、 しかし脱出出来る程の隙間はない 再度虚空から分身が現れる。 追 亞

死ンジャエ』

全員の声がシンクロした瞬間、 四方八方から弾幕の雨が降り注いだ。

量と質を兼ね備えた反則レベルの弾幕は中央でぶつかり合い、 い爆発を引き起こす。 激し

殻 これならさすがにと誰もが思考するが、 全員が慌てて周囲の気配を探るが 土煙が晴れた先はもぬけの

「どこ見てるのよ、間抜け」

赤き夜の王の前では、決定的な隙でしかなかった。

見上げた先の空 両手を広げる。 掌の間に紅い光が集束・収斂し、 翼もなく宙に浮く漆黒の少女は、 一つの物体を形作 聖者のように

それは、槍。

握り締め、 プルなデザインなのに、 紅き光と魔力を纏った、 亞愛はどこからともなくカードを取り出す。 見る者に神々しさを感じさせる巨大な槍を 亞愛の身の丈を越える程の長槍。 ごくシン

聖 槍

カー てなお、 ドを宙に放ると同時、 フラン達は回避しようとしない。 亞愛が槍を振りかぶる。 何故なら、 だがその段に至 そう

つ たから。 満月を背に聖者の槍を携えるその姿が、 あまりにも美しか

押し退け自らの存在を確定化させ大気を切り裂きながら進む。 聖者を貫いた槍の名を冠する長槍は巨大な力の塊となって、空間を 全身のバネをフルに活かしてそれが投擲された瞬間、 空間が歪んだ。

貫かれる以外の結末は有り得ない。 我に返ったフラン達が慌てて防御を固めるが、 に防御も回避も無意味なのだから。 しようがなかった。 全てを平伏させ突き進むからこその聖槍 一度狙われたが最後、 それは無駄としか評 その身を 故

射状に広がった紅き波動がフラン達を呑み込んだ。 魔の存在から放たれた光の柱は亞愛の元いた地点にぶち当たり、緊急 く分身に紛れ、 一際後退する一体 彼女こそが本体の 瞬で灰へと還 放

それを確信する頃には、 亞愛は既に地上へと戻っていた。

「世いつ!!」

中で強引に体勢を立て直した。 込まれる。ピンボールのように弾き飛ばされながらも、 銀の長髪が翻り、 とっさにガードしたフランへとハイキックが打ち フランは空

タンッと身軽に降り立つと同時、 ように周囲の圧力が増した瞬間、 悪夢のような光景が展開された。 両の腕が振るわれる。 応えるかの

゙くすくす」

「うふふ」

「あはは」

きゃははは」

深遠なる闇の恩恵か優に五類れたものは、フランの分身。 が強いとしても、 れがそうでないなら、 あまりにも圧倒的な戦力差だった。 他の何を以て悪夢と呼ぶのか 優に五十を越えていた。 亞 だが、その数は更に五倍 亞愛を取り囲むこ くら亞愛 これも

フォー は軽く身を沈め、 れたように溜め息一つ。そこに気負った様子は全くなく、 そんな役は存在しないが ているだけのように見えた。しょうがないわねと肩を竦めた亞愛 オブアカインドならぬフィフティー オブアカインド とでも呼ぶべき光景を前に、 本気で呆 亞愛は呆

ちょ っとだけ..... 本気を出してあげる」

先を越える程の速度で、 集団へと突っ込んだ。

同時回し蹴りで吹き飛ばす。 まず手始めに目の前の一人。 左方の二体の動きをそれで封じ、 右拳で顎を打ち抜き、 宙に浮かせると 両の

裏拳で地へと沈める。

身を起こし肩に立つと同時空いた足で首を薙ぐ。 の蹴りを顔面一発。 後方から追い縋って来た一体の爪を屈んでかわし、 慣性を殺さずもう一体の肩に爪先を引っ オーバー 掛け、 ヘッド

左手も着け、 Ų 着地と同時地を蹴り加速。 右手を地に着きながら左足の蹴り上げで一体。 右足も振るいもう一体。 両のラリアットとフックで四体を薙ぎ倒 身を捻りながら

とっ ておきをくれてやるわ」

愛のその手にはいつの間にか一枚のカードが握られており 隙を見てとった一体が上空からレーヴァテインを振りかぶるが、 起き上がり様に右の拳で鳩尾を貫き、 左の肘鉄で顔面を潰す。 その 亞

六式「元素六重奏」

覆った。 瞬間、 彼女の身体を赤、 水色、 紫、 黄緑、 黄 黒の輝きが

宣言の余韻に浸る間もなく、 ニヤリと笑い、 新たに三体が襲い掛かる。 だが亞愛は

型式・火」

右手が振るわれると同時、 『炎を纏った拳』 が一体を吹き飛ばした。

型式・水」

訳がわからないといった体で動きを止める二体の首を『水刃を纏っ た手刀』 で刎ね、 亞愛は跳躍。

型式・風」

り刻む。 風を操り集団を飛び越え、 降り立った亞愛は地に手を着け、 ついでとばかりに鎌鼬が数体を纏めて切

型式・地」

地中から突き出た石槍が、 更に追加で串刺しに祭り上げた。

風地、 た記憶を引き継ぐ彼女が、 元素六重奏 光 闇を操るスペル。 西洋魔術の基本理念となる六つの力である火、 その程度のことを出来ないはずがない。 膨大な魔力を持ち億単位の時を生き 水、

を生成し、亞愛目掛け一斉にけしかけさせた。 までとは打って変わった連携で、 だが、亞愛が並でないのなら、フランもまた並ではない。更に分身 ているのか、 もしくは本体が全ての分身を動かしているのか。 徐々に亞愛を押し始める。 思考回路がリンクし

ちいつ……!!型式・光!!型式・闇!!」

劣勢を悟ったのか亞愛が両手を振るい、 痛くも痒くもない。 に叩き込む。 だがそれらを受けるのは分身であって、 灰に還ったところで所詮は魔力で生み出した紛 光と闇の弾丸を豪雨のよう フラン本人は

後ろ」

もらった」

ジで突いた。 を振りかぶったフラン達が襲い掛かる。 大技を叩き込み隙が出来た瞬間を、フランは量というアドバンテー 崩れ落ちる灰の向こうから、 燃え盛るレーヴァテイン

で来る。 回避も防御も間に合わない。 ヤバ、 と亞愛が冷や汗混じりに呟こうとした瞬間、 間に合わせまいと更に数体が突っ込ん

深遠「虚・水迅」

蒼き清流の糸が迸り、 分身達を賽の目に切り刻んだ。

ギリギリ間に合った、 か : :

は 行動に支障はない。 て前に出る。 奇妙なものが纏わり付いていた。 負った傷は神綺の手により最低限は治され ぶら下げられた右手の指 五本あるそれらに ている為、

それは それぞれの指先から伸びており、 た紐のようになっていた。 いている。 水。 透明度の高い清らかな、 指に対応するかのように五本あるそれは 犬の尻尾のようにひゅんひゅ 清らか過ぎる水がこよられ

束ね、 性を操るスペル。 中国に伝わる八卦の属性 深遠「八卦虚式」 ワイヤー のように操っているのだ。 今使ったのは水 蒼衣が生み出していた、 それを我流にアレンジした、 鋼鉄をも切り裂く高圧水流を 新し いスペルカード。 八つの

.....あんた、能力詐称してた訳?」

も当然と言えるだろう。 であり、 で問い掛けて来る。 初使用にしては上手く出来たなと安堵の息をつく横、 間違っても『水を操る程度の能力』 確かに彼の能力は『深遠を統べる程度の能力』 ではない。 亞愛がジト目 亞愛の疑問

さ 現実では有り得ないモノも、 また深遠足り得る そういうこと

ち ならば何故か 9 人智の届かぬモノ』 その答えを魎月は婉曲させて答える。 であり、 それはある意味『未だ実現し得 深遠とは即

ない技術』と言い換えることも出来る。

例えば、 摂氏などという尺度では計りきれない程の業火。

例えば、 鉄どころかダイヤモンドさえ容易に切り裂く水流。

例えば、 大都市で消費される電力を丸々補える程の雷条。

これらもまた、深遠と呼べるのではないか。

にした。 性を切り替えながら次々と使うことが出来る。それが、 カードの秘密だった。 ある意味こじつけに近いものではあるが、 闇や重力に特化している為持続時間こそ短いが、 実際に魎月はそれを可能 このスペル 八つの属

.....やっぱ無茶苦茶よ、あんた」

お互い様、だっ!!

もない。 魎月の水糸と亞愛の水刃が振るわれ、 互いに互いを毒づくと同時、 いつしか分身は再度増殖していたが、 両者は同じタイミングで地を蹴っ 二人となった今では何の問題 一気に数十の分身を葬り去る。

「深遠「虚・紅蓮」!!」

魎月が業火纏う脚を叩き込めば、

「型式・光!!」

取りこぼしを亞愛の光弾が撃ち抜いて行く。

「型式・水!!」

亞愛が水刃で敵を切れば、

「深遠「虚・赤牙」!!

カバーに入った魎月が土の牙で亞愛を囲い守る。

「深遠「虚・迅雷」!!」

魎月が轟雷を纏った拳で敵を穿てば、

型式・火!!」

応えるように亞愛も炎の拳で背後をカバー。

「型式・地!!」

亞愛が攻撃を石柱で防げば、

深遠「虚・絶影」!!

隙を見て取った魎月が闇を纏った黒鐵で纏めて叩き切る。

深遠「虚・光覇」!!」

魎月が光弾を上空から叩き込めば、

「型式・闇!!」

応えるように亞愛も黒き弾丸をばらまき面で制圧する。

表裏一体、 阿吽の呼吸、 まさに完璧なコンビネーション。 寸分の狂

同一人物だとは到底思えない凄まじい戦いぶりだった。 めている。 いもなく互いが互いをカバーし合い、 いかに悪ふざけとはいえ、 度々いがみ合っていた二人と 戦力を何倍にも何十倍にも高

「深遠「虚・疾風」!!」

荒れ狂う竜の舞いのように見えるそれを前に、 手札を切る。 魎月が左手を突き出すと同時、 小型の竜巻がフラン達を呑み込む。 魎月と亞愛は同時に

- 型式・風!!」

深遠「虚・氷華」!!

射し、 亞愛の風によって苛烈さを増した竜巻が、 とで吹雪となる。 周囲を照らし上げる。 いつの間にか昇っていた月の光が煌めく氷に乱反 麺月の氷を付加されるこ

『合業!!「風に舞う華」!!』

二人はそう名付けることで宣言とする。 美しい花には刺がある えるように収斂し、 爆散すると共に凍らせたフラン達を完全に砕き その言葉をまさに体言したような光景を、 凍結の暴風は二人の声に応

きった。

「..... やるじゃない」

無駄だと悟ったのか、 その戦い 否 蹂躙を見届け、 新たなそれが現れることはなかった。 フランはボソッと呟く。 分身では

いいよ、遊びは終わり。ここからは.....」

空へと舞いながら、 なスペルカードが握られており、 彼女は独り言のようにそう零す。 右手には新た

本気デ殺ス」

莫大な量の魔力が一気に吹き出した。 瞳が妖しく輝いた瞬間、 今までとは比べものにならない程

禁忌 「カゴメカゴメ」」

ಶ್ಠ 眼紙のラインのような軌跡で緑色の弾が配置され、行動が制限され カードが宙に溶けると同時、 だがその隙間はお世辞にも狭いと言えるものではなく、 幾多もの魔法陣が垂直に交わった。 亞愛共 方

々魎月は首を傾げる。

ズの剛速球が、 かぶり黄色い特大の弾を放り投げた。 本気で殺す いうつもりなのかと思考しようとすると同時、 弾幕のラインに接触する その言葉とは裏腹に弾幕のレベルは低い。 フランとそう変わらないサイ フランが右手を振り 一体どう

瞬間、ラインが崩れた。

愛共々辛うじて回避する。 け飛んだのだ。 フランの投擲した弾が弾幕に触れた瞬間、 あまりにも奇天烈な攻撃方法に反応が遅れるも、 が、 緑色の弾は四方八方に弾

あァっはははははハハハハハー!」

ビリヤードだ。 ランは両手を振りかぶり弾を投げまくる。 捕われてしまう。 休む間など与えぬとばかりに魔法陣は縦横無尽に宙を駆け回り、 限られた空間の中ではいずれ、 それはまるで、 あの攻撃範囲の内に 力任せの フ

風で切り裂くことも考えたが、本命と跳弾の豪雨の中、互いに 目に見えている。 互いに回避を最優先に設定。 こうも量が多くては押し負けるのが 水迅や型式

ルだ。 今この場で必要なのは、 かし魎月の手持ちでそれに当て嵌まりそうなのは、 高火力で周囲一帯を薙ぎ払える強力なスペ 先に使

たスペルカードは、 用したシュヴァルツセイバーのみ。 を発揮するのは難しい。 けなら出来ないこともないが、万全ではない今の状態で本来の威力 その勝負が終わるまで二度と使えない。発動だ そうなれば自然と手段は亞愛頼みになる 弾幕ごっこにおいて一度使用し

-...... あ

だ。 いや、 任せでなくていい。 例えば、 待 て。 そう お前にはもっと、 弾幕をどうにか出来るなら、手段は問わないの 上手いやり方があるはずだ。 何も力

ブラックホー ルとか。

亞愛!!]

出す。 即断即決 体不明の天体。 黒一色に見えるそのカードは、その実内に巨大な力を孕む正 相棒に声を飛ばしながら、魎月は一枚のカードを取り 急造な為範囲はやや落ちるが

「深淵 「中間質量ブラックホール」!

この場においては、それで十分。

が、 の域。 ルナティックの超大質量には劣るが、 のサイズに潰していく。 即座に周囲の弾幕を吸い込み、 あまりの吸引力に場の全員がたたらを踏む 核の高圧重力でマイクロ単位 その力はハードクラスと互角

「ナイスロリコン」

認識を操れる彼女にとって、 『その程度のこと』 は関係な

ſΪ

で踏み抜いた。 やたら良い発音で魎月の妙手を褒め讃えながら、 進路はクリア。 最強の吸血鬼を止めるものは何もな 亞愛が大地を全力

漆黒

える。 間を置かずしてフランの眼前に辿り着き、亞愛は一枚のカー 遅れてフランが構えようとする前に、 ドを構

「ムーンライトデビル」!!

亞愛はそれを切った。

磔刑にするはずのそれは、 れ狂う力を叩き付けて行く。 を貫く光る闇は、 宣言と同時に現れたのは、 その莫大なエネルギーの中にフランを呑み込み荒 狂気の悪魔さえも封じる圧倒的な力。 あまりにも巨大な漆黒の十字架。 天

た ンライトデビル 巨大な十字架を形作る力任せな、 亞愛愛用のスペルカード。 己を始点として四方向に魔力を放出 レミリアのスカーレットデビルの元となっ しかし強力なスペルだ。

よし、決まった!!」

いくら妹様でもあれなら.....

を除き、 やや心配そうにしながら美鈴も追従する。 それを見た魔理沙が歓喜の声を上げながら右拳を左手に打ち付け、 誰もが決着を予感した。 静かに戦場を見守る神綺

.....っと」

やがて効果時間が切れたのか、 十字架の中心にいたはずの亞愛が魎

う。 月の元に戻っ いている。 つまりそれだけ強力なスペルだったということなのだろ た。 あの膨大な魔力を解き放っ たせいか、 若干ふらつ

..... あは」

だが、レミリアだけは知っていた。

誰もがフランの敗北を確信する中、 で大地を踏み締めており、 く。あれだけの攻撃を受けてなお、 少女の影はしっかりと二本の足 土煙の中から少女の笑い声が響

きゃははははははっ!!」

歓喜と狂気を込めて、笑った。

にはまだ足りないのだ。 そう。 あれだけの攻撃を叩き込んでなお、 フランを止める

スゴイスゴイ!!一瞬死んだかと思った!!」

可愛らしい服は所々裂けており、 帽子もどこかへと吹き飛んでいる。

なのか。 死 が『全く感じられない』 様がなかった。 の危険に曝され 狂っている ていたというのに、 0 我が妹ながらレミリアには、 深遠なる闇 その表情から恐怖というもの のせいなのか、 はたまた元々 そうとしか言

「禁忌「恋の迷路」!!」

さすがに驚愕を隠せないのか、 の隙を逃さず五枚目のカードを切り、 麺月と亞愛の動きが一瞬止まる。 フランは再度攻勢に出た。 そ

撒かれ、 の弾幕を掻い潜るしかない。 それは迷路。 回避するにはその隙間を縫うようにフランの周りを回るか、 二人目掛け襲い掛かる。 高密度の弾幕がフランを中心として反時計回りに振 僅かに広い隙間は所々あるものの、 高密度 IJ

うよ!?あははははははっ!!」 ほらほら! 次は何を見せてくれるの!?早くしないと死んじゃ

ジが未だ抜けきらない魎月。 がより苛烈になる。 しまう。 の状況でかわ 必死に回避する二人を嘲笑うかのように、フランの哄笑と共に弾幕 しきるのは不可能 大規模な魔力放出を行っ 万全の状態ならともかくとして、 誰が見てもそう思える、 た亞愛と、 先のダメー 思えて

.....何を、やっているの?私は。

るූ 何も出来ていない。 女と共に必死に戦っている。 彼が来た時から強まっていたさの想いが、 本来なんの関係もないはずの彼がフランの心を開き、 何故か?簡単だ。 対し姉である私は、 ふとレミリアの胸を過ぎ 何もしていない。 救う為彼

最低限保たれている今の関係を、 壊したくないから。

重降「グラビティフォール」!!」

り出し、 思考の海から這い上がってみると、舌打ちと共に魎月がカードを取 フランの放った弾幕は全て地に突っ伏した。 宣言と共に両腕を振り下ろす。 応えるかのように重力が増

だが、 左手へと持ち替える。 囲から逃れている。 遅い。 それを予知していたかのように、 月を背に翼を広げ空に舞い、 既にフランは効果範 ヴァテインを

禁弾

る カー ドを放ると同時、 先端から弦が伸び、 レーヴァテインが緩やかなくの字へと変化す 虹色を纏う炎の矢が番えられる。

#### あれは、まずい。

昔 注がせるものとしたのだ。 た。 形が壊されている。 愛はそれの使わせ方を変えた。 虹の七色を七種の弾幕に分け、 も三本の指に入る高火力スペル。 光の七色を持つ矢を解き放つ、彼女の持つスペルカードの中で フランは星虹の名を冠する弓矢を使うスペルカー ドを持ってい 故にそのスペルカー ドはブレイク あまりにも危険な為、師である亞 降り 原

それを、あの子は。

「スターボウブレイク」!!」

囲の空間を刔りながら進むそれは、 フランが叫ぶと同時、 あるだけの威力を秘めていた。 星虹の矢は放たれた。 魎月や亞愛を十回殺してなお余 宙を翔ける 周

ダメだ。

ではない。 今の二人ではあれに対抗出来ない。 亞愛が使ったスピア・ザ・ あれを相殺出来るのは魎月が使ったシュヴァルツセイバ ロンギヌスくらいのものだろう。 回避や防御が出来るような代物

或いは

その状況だった。 既に目の前。 気が付いた時には遅かった。 王手、詰み、 魎月・亞愛共に不調、回避も防御も迎撃も間に合わな 言い方はなんでもいい。 フランのスペルカード 今この瞬間がまさに 巨大な矢は

だが、 路を開かねば全てが終わってしまう。 なければ、 ならば自分も、 と知りつつ、決定打を持つ魎月を庇うように前へと駆け出す。 ても絶対に。 諦める訳にはいかない。 彼女はずっとあのままだ。 諦める訳にはいかない。 フランを狂気と闇の檻から引き出さ それだけは許せない。 亞愛も同じなのか間に合わぬ 投了するにはまだ早い。 何を置

まだ、終わっていない。

砰槍 「 スピア・ザ・グングニル」!!」

そしてその想いに、 現実はあまりにも意外な形で応えた。

唸りを上げて大気を切り裂きスター 二人の間を突き抜けたのは、 赤い朱い深紅の槍。 ボウブ イクへとぶち当たり、 投擲されたそれは

っな.....」

が流れ出しているが、それさえ気に留めずある一点を凝視している。 必殺 の力を破られ、 思わずフランが固まる。 僅かに掠めた頬から血

そうよね..... あなた達に任せきりって訳には、 いかないわよね

.....

の姉 背後から歩み出たのは、 レミリアだった。 永遠に紅い幼き月。 深紅の名を持つフランスカーレット

た 的には何も変わってない。 「避けていても、 遠ざけても、 そして私は、 それはただのその場凌ぎ.....。 П 今 が変わるのが怖かっ 根本

ぽつぽつと一人独白しながら、 れた顔から表情を窺うことは出来ないが、 悔いているように思えた。 レミリアは二人の前に立つ。 その声は自らの臆病さを 伏せら

界に迷い込んだ少年が抱えていた闇に通じるものだった。 変わってしまえば『今』 はなくなる 奇しくもそれはかつて、 魔

フランの姉なんだから」 でももう怖がらない。 迷ったりなんかしない。 私はあの子の

らこそ、 だが、 気 少年は勇気を出して一歩を踏み出した。 それを手にしたレミリアの瞳には、 彼の『今』は『未来』に変わった。その一歩を踏み出す勇 ただ強さだけがあった。 その一歩があったか

新たな紅槍が握られており、覇者の風格を醸し出してい悪魔のような翼を広げ、レミリアは右手を振りかぶる。 覇者の風格を醸し出している。 その手には

こんなにも月が紅いから

そして紅い悪魔は、その力を以て。

あなたの狂気
本気で殺すわよ!!」

狂気の妹を救い出すと、宣言した。

## 第二十一話「真祖」(後書き)

**魎月と亞愛の戦闘シーンは結構苦労しましたw宣言多過ぎw** カリスマ降臨!遂におぜうがガチで本気出すお!

次回、フラン戦決着。

## 第二十二話「愛憎」(前書き)

お待たせしました、二十二話をお届けいたします。 スランプとブランクのせいか実力が更に低下しておりますが、 ではどーぞー。 く見守ってやってくれると幸いです。 温か

#### 第二十二話「愛憎」

それは、悲しい事故だったのだ。

取れるもんなら取ってみろー

· うーっ!!』

見は呆気なく成功し、 遂に人間と関わることを選んだ。 亞愛に貰った日光避けのペンダン 間が経過していた。 亞愛と別れて数十年。 トを着け、翼を隠し、 二人だけでいることに飽き始めていた姉妹は、 夕暮れの街で遊ぶ子供達に混じる。 二人が遊びに行くようになってから既に二週 その目論

ほらほらー、全然届いてないぞー!!』

うるさーい!!

た。 そんな中一人の少年が、 な相手の気を引きたい の帽子を引ったくり、 届かないように手を伸ばしているのだ。 レミリアにちょっかいを出していた。 子供特有の屈折した、 それ故の行動だっ 好き 彼女

せめて だが、 考えていた。 フランにはそれが理解出来なかった。 レミリアが本気で嫌がるようなら、 理解出来なかったから 間に割って入ろうと

界だったフランは背後から近寄り、 そしてこの光景は、 既に10分近く続いている。 帽子を奪い返そうとした。 11 い加減我慢の限

 $\Box$ へっヘー ん ! !そんなんじゃいつまでも経っても、

取り返せないぞという言葉は、続かなかった。

っ た。 えるつもりだったらしい。 少年も頃合いだと感じていたのか、鬼ごっこのようなものに切り替 ら呆気なく貫くその手が、 に伸ばされたフランの手と、 いかにごまかしているとはいえ、フランは吸血鬼。 確実に取り返す為割と本気で素早く帽子 視認出来ない速度で伸ばされたのだ。 動き出した少年の頭が、重なってしま 鉄板です

たかだか子供の頭など、 容易に貫けないはずがなかった。

』え....

『あ....』

姉妹の声が重なる。 だが現実は変わらない。 脳を全損した少年は痙

攣した後、地面に突っ伏した。 .....物言わぬ、 骸と成り果てて。

『き、きゃあああああっ!!.』

"ひ、人殺しだ!!』

『警察!・警察!・・・』

達が騒ぎ始める。 りで、しかし脳裏には別の思考が渦巻いていた。 加害者となってしまったフランは呆然とするばか あまりにも非現実的な光景にようやく理解が追い付いたのか、

子供

見られた。

バレた。

もうここにはいられない。

逃げる?

ダメ。

証拠が残っている。

逃げ切れなイ。

証 拠 ?

子供達ト死体。

なアんダ。

簡単。

全部全部。

殺セバいイ。

壊シテ壊シテ。

殺セバイイ。

ソウ。

全部。

殺セバイインダ。

一人残ラズ。

ミンナ。

『......ラン、フラン!!』

彼女の周囲は一瞬で身に覚えのない光景が広がっていて、 分は血塗れだった。 ていた路地裏の広場は、 フランが姉の呼びかけで我に返った時には既に遅く。 血と肉と骨の散らばる墓場となっていた。 遊び場となっ 何故か自

臓を貫いた感触も、 何故か?いや、 違う。 頭を握り潰したことも、 覚えている。 手足を引きちぎっ 全部。 た感覚も、 心

バラバラにして、 殺した。

7 お 姉 、 ちゃ

広場が、 自分自身が。 フランはぽろぽろと涙を零しながら、 周囲に散らばる死体が、そして何よりそれを引き起こした フランはとても、 恐怖を感じずにはいられなかっ 恐怖の声を漏らす。 血塗れの

いの、 フラン。 私……

9

緒にい たら、 お姉ちゃ お姉ちゃ hį 私を殺して。 んまで殺しちゃうかもしれない きっと私は壊れてる. 私とし だから

自分を庇おうとするレミリアを遮り、 こんな状況では思い詰めないはずもないが、 フランは端的に願いを告げる。 それにしたってあまり

にも突飛な結論だった。

『出来る訳ないじゃない.....っ!!』

う誰も傷付けないように』  $\Box$ じゃ あせめて、 私を閉じ込めて。 もう誰にも会わないように、 も

びで拒絶する。 当然承諾するはずもなく、 いで行く。 だがフランはなおもそう続け、 レミリアは血を吐くかのような悲痛な叫 レミリアの退路を塞

『お願い』

『..... ごめんね』

味もなかった。 リアは手刀を延髄に叩き込む。 レミリアの最後の抵抗は、 噛み切ってしまった唇から血を流しながらも、 フランの真っ直ぐな瞳の前ではなん の意 レミ

る 笑顔を浮かべながら気を失った妹を抱き留め、 全てから逃げるかのように全力で、 振り返りもせず。 姉はその場を後にす

事件について固く口を閉ざし、 そうしてその日から、 互いに互いを避け合う日々が始まった。 人暗い地下に閉ざされた妹は罪悪 姉は

感と恐怖で壊れていっ 自らを閉じ込めた姉に憎悪を抱くようになった。 た。 そしていつしか妹は全てを忘れ狂気を宿

·.....あは」

戦闘態勢に入ったレミリアを見て、 笑い声を上げる。 微かだったそれはやがて大きなそれとなり、 呆然としていたフランが微かに

出来る訳ないじゃない あはははははは つ 何言ってるのお姉様!?殺す!? !私が怖くて逃げ出した臆病者の癖に! 私を! ?

言わ 嘲りの声を上げ、 んばかりの声はいつまでも続くかと思われたが、 自らの姉を見下すフラン。 おかしくて堪らないと

今更出て来て..... 姉面なんかするなあああああっ

が耳を塞ぐ程の絶叫をレミリアに叩き付けた。 瞳に憎悪の炎を点したフランが、 のように降り注ぐ。 ンが宙を指し示した瞬間、 魎月や亞愛を相手にしていた時とは明らかに異 上空より七色の弾が土砂降り 離れた場所にいるアリス達までも 同時にレー の集中豪雨 ヴァテイ

持って、 質な感情の爆発。 レミリアを殺そうとしていた。 誰が見てもわかる フランは間違いなく殺意を

「そうね... 確かに今更過ぎるし、 そんな資格なんてないわよね

その瞳はただひたすらに、 そんな死の光景を前にして、 た。 自らの愚行と痛々しい妹の姿を哀しんで レミリアは表情を歪めながらそう嘆く。

思えばあの時、 すなりなんなりして、歩み寄ればよかったのだ。 無理矢理にでも連れ出せばよかっ たのだ。 亞愛を探

......でも、私は遠ざけてしまった。

それでも、 今更贖えるとは思わない。 許してもらえるとも思わない。 だけど、

・それでも私は あなたの姉だからっ!!

フラン。 くのならば 血を分けた肉親。 たった一人の可愛い妹。 まだこの手が届

神術「吸血鬼幻想」!!」

今度こそ、救ってみせる。

』連射』 弾幕が狙いも何もない散弾銃だとするならば、 要最低限の弾幕を撃墜する狙撃銃。 け大きいサイズの弾が放たれ、 スペルカードを切ると同時、 が利くのだとすれば 七色の弾を相殺していく。 ミリアが左腕を振るった。 加えて言うならばその狙撃銃は レミリアのそれは必 前方目掛 フランの

ぐっ.....!!

た。 量ともに膨大だが、 に動き出し、波のようにフランへと襲 はその隙を突き、 大弾の軌跡に配置されていた一回り小さいサイズの弾が崩れるよう こうしてフランと互角かそれ以上に渡り合ってい 慣れていな 11 のか無駄が多い。 い掛かる。 フランの弾幕は質 そしてレミリア

はあっ!!」

手の槍を全力で叩き付ける。 第に両者の均衡が崩れ、 防御するも、 思考を断ち切り前進、 とっさの迎撃だった為力を十全に活かせていない。 大地を踏み砕く程の脚力で眼前 フランが押し込まれてい フランも元に戻したレー ヴァテインで へと至り、 右 次

な.....、めるなあああああっ!!」

「つ!?ぐうつ!!」

地獄の業火が、大蛇の如くレミリア目掛け宙を翔ける。 していなかったのかマトモに食らい、 間一髪のところでフランの憎悪が勝った。 レミリアは吹き飛ばされた。 刀身から溢れ出した 反撃を予想

を蹴り、 黒い刀身がレミリアに触れようとした瞬間 だがフランはなおも追撃に出る。 両手に構えたレーヴァテインを大上段に振りかぶる。 体勢を崩したレミリア目掛け大地 その

闇よりなお黒い漆黒の剣が、 その一撃を止めた。

俺達を忘れてもらっちゃ困るぜ?」

勢を崩す。 べながらフランの得物を弾く。 レミリアの前に割り込み黒鐵を振るった魎月が、 望まずして宙を見る形となったフランの視界に、 先程とは逆転し、 今度はフランが体 不敵な笑みを浮か

銀の髪が、翻った。

猛蹴 「一 八連式嵐脚」!!」

ಠ್ಠ 涼やかな声が響くと同時、 き飛ばされ、 宣言通り百八発のそれを一瞬の内に受けたフランは勢い良く吹 紅魔館の壁へとめり込んだ。 フランの身体に怒涛の蹴りが叩き込まれ

蒼衣.....、亞愛も.....

されたのはチョップだった。 尻餅を着く形となったレミリアが呆然と視線を上げるも、 ながら顔を上げると、 ていなかったものの、 不意打ちだった為驚きは大きい。 しかもダブルで。 あまり力は込められ 頭を押さえ 真っ先返

一人で先走んなこのバカ」

間に合わなかったらとヒヤヒヤしたわよ」

· うぐ.....」

していただろう。 ままレミリアは両断され、 今度は単独行動を叱られた。 そこを言われるとぐうの音も出ない。 再生する間もなくこの世からログアウト 確かに二人が間に入らなかったらあの

゙ けどまぁ..... 」

知る由もないがかつてレミリアと同じことを迷っていた者 わず上げた視線の先には、 を向いていたレミリアの頭に、ぽふっと魎月の右手が置かれる。 フランを想うあまりやり過ぎたか 穏やかな笑みを浮かべた魎月 そう思い暗いオーラを纏い下 彼女が がお 思

頑張ったな」

てそれを経験した彼の言葉は、 今が終わる恐怖。 めてくれたかのようで。 これからの在り方。 まるでレミリアのそれを認めて、 それらに向き合う覚悟。 かつ 褒

その一言だけで、 レミリアは報われた気がした。

運命。 とりあえずロリコンはほっとくとして.....、 これだけいれば、 致命打くらい余裕で叩き込めそうよね?」 深遠、 認識、 そして

殴る てるだけの隙を作ればい 殺してどうする.....。 いだけだ。 あくまで「 シュヴァルツシルトの闇」 あとロリコン言うな次言っ たら を当

月の目に映ることはなかった。 くなる。 そんな魎月を半目で茶化す亞愛の言葉に、 幸か不幸かその表情は、 亞愛に言い返すべく振り返った魎 レミリアの頬は知らず赤

フランのスペルカー ドは残り四枚..... 勝ち目は十分あるわ」

「だな」

する二人。 ランを相手にしてもお釣りが来るレベルだ。 含め残り三枚。亞愛は六枚、 くだらない冗談で互いに緊張を和らげながらも、 魎月のスペルカードは、「シュヴァルツシルトの闇」を レミリアは八枚。 例え万全の状態のフ 冷静に状況を分析

能力を使われなければ、の話だが。

レミィ、 フランの能力をあなたの能力で不発に終わらせられる?」

出来なくはないけど.....、三回が限界ね」

この後一切戦闘に参加しなければ、 だけど。 最後にそう付け足した

度々取り上げられるその事象は、 えるということは、 の影響は、計り知れない程甚大なものへとなりかねない。 ルギー を消費する。 いくら生来の能力とはいえ、 即ち未来を変えるということ。SF小説などで 一つの運命を変えたとしても、それによる周囲 運命を変えるという行為は莫大なエネ 破滅を齎した結末も少なくはない。 運命を変

ぶっ飛んでいるのだが。 まぁ、 そもそも運命を多少なりとも操れる時点で、

こっちの勝ちって訳ね」 つまりフランに能力を使わせる前に、 蒼衣の切り札を叩き込めば

な 不確定要素であるスペルカー ドは全部破っておきたいが....

ない。 を必要とする。 発動させたのだが に制御を誤れば術者も対象も一生植物状態という事態にもなりかね 魎月の切り札 だからこそこいしの時には全てのスペルカードを破ってから 何せ深遠の闇に侵された心へと干渉するのだ、 シュヴァルツシルトの闇」 フランが相手ではどこまでやれるか。 は 凄まじい集中力 下手

とりあえずやるしか....、っ!?

き。 得なかった。 ならないということ。動きが止まった今の内に、 とりあえずわかっているのは、ここで喋っていてもなんの解決にも そう提案しようとしたレミリアの言葉は、 何故なら しかし中断せざるを 削れるだけ削るべ

'残念、ハズレ」

たからだ。 のように鋭い炎弾が、 危うく頭蓋を貫通するところだっ

やっぱり普通にやろっかな」

投擲することで槍とする姉のスペルを真似たつもりか。 あんなものを食らったら、 頭上を掠めたそれは、あまりにも鋭利過ぎて先端が良く見えない程。 スピア・ザ・グングニル 頭に綺麗な丸い風穴が開いていただろう。 単発の弾丸に魔力を集束させ、高速で レミリアの

禁弾 「カタディオプトリック」!!」

閃光となって三人へと襲い掛かる。 だというのに彼女 ルカードを切る。 蒼い大弾を先頭とした膨大な量の弾幕が、 フランはケタケタと笑いながら、 新たなスペ 五条の

「二人共下がって!!」

時折壁に当たり反射したかのように軌道を屈折させる弾幕を前に、 レミリアもスペルカードを取り出す。 しかし確かに覇者の風格を宿していた。 紅一色で彩られたカードは美

紅符 「スカーレットマイスタ」!!」

レミリアがカードを放ると同時、フランのものとよく似た し鮮烈な紅い弾幕が放たれた。 に潰し合い、 周囲に爆発の嵐を生み出していく。 紅と蒼 相反する二色の弾幕は互 しか

このつ!!」

させないっ!!

ಠ್ಠ 互いを食らい合うのみ。 舌打ちと共に追加された蒼き怒涛を、 姉妹故かその応酬は一切外れることがなく、 鋭い叫びと紅き爆流が相殺す 結果紅と蒼はただ

の晩餐の食器が高速で投擲され、フランは弾幕をばなメディナーフォーク その隙を逃さず、 亞愛が再度槍を生み出す。 フランは弾幕をばらまきながらも 「ろうか。計十本の悪魔 先のロンギヌス程では

それを首を傾けつつ側転のような挙動で回避。 と回避に感心するも、 亞愛の目的は達されていた。 神業染みた反射神経

何故なら回避先には、 既に黒鐵を構えた魎月がいるのだか

5°

くつ!!」

再度蒼の奔流を召喚する。流星と言っ魎月の一撃をレーヴァテインで受け、 血の弾丸 しかし対象を裂き砕き壊す魔の弾丸。 レミリアの弾幕だ。 流星と言ってもよい輝きを宿したそれは、 流し、 そしてそれを抑えるのは紅き 後退しながらフランは

捌くこと自体は、 状況は五分 先程より多少マシになった程度だ。 亞愛と魎月だけでも事足りていた。 フランの攻撃を

ければ、 だが、 のペースが崩される。 止めているが、それも時間の問題だ。 所詮は捌くこと止まりでしかない。 消耗戦となって押し切られる。 早急に倒さなければ、 今はレミリアが攻撃を押し フランに致命打を与えな こちら

このっ..... !!邪魔だあああっ!!」

と弾幕 フランも同様に焦っていた。 それらの粋であるスペルカー 膨大な魔力による力任せの技 ドを七枚も費やしてなお、

未だ一人も倒せていない。 いが為に力を費やし、 魔力残量の低下を招く。 その事実がフランを苛立たせ、 仕留めた

寄っていた。 短期決着。 両陣営が思い描くその結末は遅々と、 しかし確実に忍び

「禁弾 「過去を刻む時計」!!

業を煮やしたフランがポケットからカードを取り出し、 るそれを切る。 力を寄り代として巨大な十字架を発現させた。 二つの魔法陣が両者の間の宙に展開され、 八枚目とな 膨大な魔

それが、回る。

の弾幕 でもあるそれは、 回りながら、こちらを挟み込み押し潰そうと戦場を踊り狂う。 中世の拷問の車輪を彷彿とさせる禍々しき十字はそれぞれ逆方向に 荒々しくも魔性のような美しさを秘めていた。 それは狂気が成せる業か。 対面する相手の予想を遥かに飛び越えていて。 トリッキー でもあり、力任せ 彼女

考は、 前面は十字架で塞がれている。 たレミリアだが、 しかし相手にも出来ること。 しかし眼前には追撃の弾幕があった。 ならば上。 飛び上がり災禍の十字をかわし 単純明快な回避の為の思

「...... つ!!」

単に叩き潰せる程質は低いが、かといって足を止めれば物量に押さ るだけの力があれば、だが。 れ蜂の巣になるのは想像に難くない。 辛うじてかわすが、 内何発かは身を掠めて行く。 故に回避が最善手 迎撃に当たれば簡 かわせ

それは気を引く陽動にもなるし、 も化け得る妙手。 た。襲い来る弾幕を必要最低限にかわし、ただひたすら前へと進む。 一方魎月達はといえば、十字架を飛び越えフランへと突っ込んでい しかし そのまま行けるのであれば本命に

んな.....!?

受け 止めた。 魎月の一 閃と亞愛の一撃を、 フランはあろうことか素手で

きゃはつ!!

掛かる 振り下ろされた腕に応えるかのように、 万力のように剣と脚を締め上げつつ、 フランは二人を放り投げる。 二人目掛けて十字架が襲い

ナメるな..... !!.

が、 らの十字架の挟撃を受けきった。 い魔法陣を展開、ミシミシと盾に悲鳴を上げさせながらも、 それを許すような亞愛ではない。 宙で強引に体勢を立て直し紅 左右か

何も十字架は..... あんただけの専売特許じゃないのよっ!

その魔法陣に魔力を通し再構成、 その数、 より小振りな およそ二十。 しかし破壊力は優に上回るそれを亞愛は投擲する。 十字架として構築。 フランのもの

グッと引いて.....」

かぶる。 乱舞する十字架を前に、 刀身に炎を纏った災厄の杖を、 フランはレーヴァテインを両手で構え振り

「どっかーん!!」

全力で振り抜いた。

ちょっ、マジ!?」

であはははははっ!!飛んだ飛んだ!!」

前面を薙ぎ払う一撃を受け、亞愛の投擲した十字架は痛烈なピッチ のそれで相殺出来るはずがない に入るが、曲がりなりにも最強の吸血鬼である亞愛の攻撃を急造 ー返しとなって襲い掛かる。 すかさずレミリアが弾幕を放ちカバ

. 野球ならよそでやれ」

だが、 の極厚の刀身に深淵より溢れ出した漆黒の闇を纏わせる。 二倍にした黒鐵を握ったままぐるりと身を回し、 同格の存在はこの場にいた。 黒鐵を両手で構えた魎月が、 長さを約 そ

全ての十字架を打ち返した。

ぐつ…!!」

ピッチャー返し返しにより速度を更に増した弾幕を受け、 フランも苦しげな声を上げる。 れでフランのスペルカー ドは してしまったのか、 過去を刻む時計もその姿を薄れさせて行く。 集中力が途切れコントロールを手放 たった二枚。 さしもの

いよっし!!ロリコンナイス!!

゙.....後で覚えてろよてめぇ」

背後に下がって来た魎月に亞愛がからかいと労いの声を掛け、 踏のようなコンビネーションは偶然だったのだろうか。 :相変わらず、 に魎月はボソッと答えながらも油断なくフランを見据えている。 仲が良いのか悪いのかわからない関係だ。 先程の舞 それ

- ..... あはっ\_

うだ。 ためいている。 袖は完全に焼失し、サイドテールにされていた金髪は解け夜風には 濛々と立ち込める土煙の中、 だがその瞳に宿る狂気は、 しかし現れた悪魔の妹は健在だった。 些かも衰えてはいないよ

なんて初めて」 「ホント強いね、 蒼衣も亞愛もお姉様も。 私 こんなに楽し

流す。 異常を通り越している。 類に入る。 周囲を睥睨 何よりの証左だ。 魎月や亞愛は言うに及ばず、レミリアも間違いなく強者の部 元から強力な存在だったとはいえ、 し心の底からそう言うフランに、三人は心中で冷や汗を 三人を相手にしてここまで立ち回れている 今のフランの強さは

消えて失くなる、 「だからお礼に見せてあげる.....。 禁忌中の禁忌を」 私の切り札、 その一つ。 全員が

を取り出す。 禍々しい笑みを見せると同時、 ドを。 赤・青・緑・黄・橙の弾で彩られた、 フランは九枚目となるスペルカード 暗い昏いそのカ

秘弾

そのカードに秘められた魔力に、 を阻止しようと地を蹴るが間に合わず アリス達さえ、背筋に凄まじい悪寒を覚える。 対峙する魎月達は疎か外野である 唯一亞愛だけが発動

「そして誰もいなくなるか?」」

彼女は世にも恐ろしいその名を、呼んだ。

く同じ現象を、魎月宣言されると同時、 魎月は一度地底で見ている。 フランの姿が一瞬で宙に掻き消えた。 これと全

........... 耐久スペルか。

脳裏をその答えが過ぎると同時、 目掛けて襲い掛かる。 方向に尾を引く青い弾が三発 魎月、 始まりを告げる弾幕が現れた。 亞愛、 レミリアのそれぞれ

引いた尾 そして油断が生まれる あまりにも容易だ。 小走り程度の遅々としたもの。 冷静さを失わなければ、 拡散し滞留する弾幕こそ厄介なものの、 致命的ではないものの、 三人の心に僅かな安堵 しかし速度は 回避自体は

瞬間、弾が五倍に増えた。

った三人は対応が僅かに遅れる。 を駆け回り、 まさかそれが狙いだった訳ではなかろうが、 逃げ道をじわじわと少しずつ奪っていく。 十五発となった弾は縦横無尽に宙 不意を突かれる形とな

獄符「千本の針の山」ッ!!」

直感的に危ないと判断したのか、 ドを切る。 るその血と刃は、 のように降り注ぐ赤き弾幕。 現れたのは放射状に放たれるナイフ型弾幕と、シャワ フランの青き弾幕を次々に打ち消していく。 レミリアを中心にほぼ全包囲に放た レミリアが四枚目になるスペルカ

# だが、それは序曲に過ぎなかった。

三人を囲い込む檻のように、 ただろう。 しく並んだそれは上空から見れば、 赤き弾が全包囲から迫り来る。 辺の歪んだ長方形のように見え 規則正

格子状に放たれたのだ。三色の入り乱れる空間に囚われながらも、 三人はその隙間を縫ってかわして行く。 入っているのに気付き舌打ちを漏らす。 青と緑の弾が上下左右から、 これだけならばどうということはないが、 **魎月は次の囲いが準備に** 

潜りながら、 色が追加され、一周してまた赤の弾。 しかしそれでもフランは追撃の手を緩めない。 亞愛は一つの事実に気が付いた。 更に密度を上げる弾幕をかい 黄色とオレンジの二

加速している。

えていたが、 があと何秒続くかは知らないが、 弾速のこともあるが、 至るのは確定的だ。 ルそのものが加速している。 今はオレンジが追加されても残っている。 問題はそこではない。 先程は黄色が追加された時点で赤が消 いずれ詰みに限りなく近い状況 五色一セットのサイク 耐久スペル Ī

解する。 そこまで思考を至らせた亞愛は、 このスペルの名前の意味を真に理

### 文字通り、 誰も彼も消し去るスペルなのだ、

空に解ける。そんな中この弾幕の嵐に取り残された者が辿るのは、 被弾の未来だけ。 耐久スペル中は宣言者の姿は完全に掻き消え、 実体そのものさえ虚

そして、誰もいなくなる。

力なスペルであった。 に覇者。 み。彼女以外の者は全て、 常に生き残るのは勝者だけ、そしてそれは最強の種族たる吸血鬼の 人との交わりを戦いの中でしか知らぬ故の 倒す前に膝を屈する。まさに暴虐、 悲しくも強 まさ

だが だからこそ 負ける訳にはいかない。

来ようか。 のだと亞愛は知っている。 こんなものを目の当たりにしておいて、放って置くことなど誰に出 亞愛は鮮明に覚えている。 **魎月やフランと過ごした日常こそが、** 姉妹仲良く暮らしていた数百年前のこと 彼女の本来の姿な

だから 彼女は今こそ、禁じ手を使う。

蒼衣!!」

三日の中で培ったそれは、 彼ならばその一言だけで、 い叫びを飛ばしながら、 魎月に確かに届いた。 意図していることは伝わるハズ 亞愛は右の腕を袈裟掛けに振るう。 ここ 聡い

鐵を携えた彼はぐるりと身を回し、 魎月は声でなく視線で答え、 弾幕の密集する中心へと駆け出す。 黒

『姿を現していた』 フラン目掛けて振り落とした。

っな.....!?

間一髪レーヴァ 守りを施す らわからない。 打ち止めにするハズがないし、 耐久スペルは効果時間が切れるまで宣言者に絶対の テインで受け止めるが、 それがルールのはずだ。 効果時間はまだ十秒以上残っている。 フランが自分からスペルを フランや外野には何が何や

ち壊せる存在が、 ならば何故か。 そんなことは至って単純明快。 今この場にいるというだけのこと ルー ルそのものをぶ

これで

れ姿を現したレミリアが』深紅の血槍を作り出す。 フランが反射的にスペルを中断したのか、 をしているフランに、 それをかわす術はない 7 耐久スペルの保護が切 魎月と鍔迫り合

「終わりよっ!!」

鬼と同等の膂力を誇る吸血鬼の、 のものを喰らい削るかの如き勢いで、 全力を以て放たれた一撃。 紅の彗星は悪魔の妹へと 空間そ

ギュッとしてドッカーン」

届くことなく、爆散した。

詩のような一節が紡がれフランが右手を握りしめると同時、 ける紅槍が砕け散った。 まさか、 と魎月がフランをまじまじと見た瞬間 跡形もなく木つ端微塵、 塵一つ残さずに。 宙を翔

壊レチャエ」

悪魔の右手が、握られた。

る『目』 全ての物質には緊張していて、 というものがある。 9 目』を攻撃すると物質は自らを維持 力を加えると簡単に壊すことが出来

出来なくなり、跡形もなく砕け散る。

来た。そのまま右手を握りしめて『目』 少女は生来、 木っ端微塵。 文字通り徹底的に『破壊』される。 右手の上にその全ての物の『目』 を潰せば、 を呼び出すことが出 相手は無条件で

断?否、最悪だ。 もなくその能力を行使する。 そのあまりの危険さ故に、 人の脆さと儚さ、 生命の尊さを知らない。 何故なら少女は 少女は人と遠ざけられ暮らし 人と関われなかっ 故に彼女は、 ていた。 た彼女は、 何の躊躇い 英

それがどのような結末を及ぼすのかを知らないままに。

疑問を覚える。 た表情のフランから遠ざかりつつ思考。 死を覚悟した魎月は、 とにもかくにも生きていることは確かなので、 しかしその思考が十秒を越えて続いたことに 呆け

も回避も意味を成さない ら逃げようと攻撃対象である『 ア レは避けようと思って避けられるような類のものではない。 のだ。 冒 は彼女の手の中、 あらゆる防御 61 <

そしてその答えは、 的に『目』 との出来る彼女ならば、 みた先には そのものもズラすことも可能。 意外とすぐに判明した。 魎月の身体という認識をズラすことで間接 そう思い視線を動かして そう、 認識をズラすこ

つ、ごふ.....」

## 血を吐く亞愛の姿があった。

これは 想像以上にヤバいかな..... 0 スペルー 回が限界かも

のだが、亞愛自身にも相当の負担が掛かったようだ。 らうのは、並大抵のことではなかったらしい。当然と言えば当然な ありとあらゆるものを破壊する 即ち万物を壊す神の如き力に逆

来る。今やるべきことから目を逸らしたら、それこそ亞愛の行動が 無駄になる。 感謝と心配の声が口を衝いて出そうになるが、 それは後からでも出

る に生成。 ランを穿たんと唸りを上げて襲い掛かる 即座に意図を汲んだのか、 あまりの速度に弾丸から長槍へとランクアップしたそれは、 吸血鬼の身体能力を十全に活かし、 視線を受けたレミリアは紅き弾幕を大量 それらを連続で投擲す

QE D

が、 紅き槍の雨は再度阻まれた。 無数に現れた青き弾丸が、 圧倒的

な物量を以て紅槍を撃墜したのだ。

青の爆流を従えるのは、 た手に応えるように、 莫大な量の弾が彼女の周囲を踊り狂う。 黒と紅を纏った悪魔の少女。 天に掲げられ

「 495年の波紋」!!」

駆する。 を中心として放射状に広がる青い弾が、 宣言と同時右手が振り下ろされ、 破壊の波動が解き放たれた。 三人を穿ち貫かんと宙を疾

々怪々、 ない壁に当たったかのように、 何の芸もない放射状弾幕 トリッキーな弾幕だった。 そんな訳では断じてない。 周りの弾が反射している。 まるで見え まさに奇

学などに用いられる、 QE D 壊の波は、 悠久の時を、 れがこの拡散する青き波動ということか。 自らを中心に放たれる破 を現しているようにも見える。 穿った見方をすれば『誰もが消えて失くなる自分一人の 狂気と共に過ごした彼女が導くその結末の証明 u o d E < r a t 証明終了を意味する言葉だ。 D ₹ e monstr 495年という a n d u m そ 数

それが、フランの世界。

わよ二人共! これさえ破れば勝てるわ.. ここまで来てぶっ倒れんじゃない

必必 力が、 これだけの余力を残していたのか 感じたモノは同じだったのか、 あれだけの激闘を潜り抜け破壊の余波を受けてなお、 彼女へと集っていた。 魔力を手繰り寄せながら亞愛が鋭く 底無しと称してもいい程の魔 どこに

当然.....!!.

どただの文字の羅列に過ぎない。 証明完了?知ったことか。 ことなど万に一つも有り得ない。 の前提をぶち壊せるだけの力を持っ 前提そのものが間違って そしてこの場に集まった た絶対強者。 ならば いれば、 のは、 証明な 負ける そ

· 集え 」

ಭ める。 魎月はここが踏ん張り所だと言い聞かせ、 数十の弾丸へと凝り固まっ た闇を、 青き波動の一角に叩き込 身体に鞭打ち闇を呼び集

幕を叩 に表情を歪めた。 即座に意図を汲んだのか、 き込み始める。 三人の狙いに気付いたのか、 レミリアと亞愛もその一 角に集中して弾 フランが悔しげ

そう 分けられているということ。 る放射状弾幕。 このスペ つまりそれは、 ルカー ドは波紋の名が示す通り、 い かにフランが強力な力の持ち主だと フランの力が均等に全方角へと振り 全方位に放たれ

破れぬハズがない。 しても、 三人の力を集中させて一点突破すれば この程度の弾幕、

はあああっ!!」

開いた。 斂により加速した刃は一撃の名の下に、 魎月が闇を纏った黒鐵を振るい、 下に、敵へと続く一筋の道を切り特大の斬撃を叩き込む。 辰気の収 辰気の収

数メートルの距離を吹き飛ばされながらも、 とを果たしていた。 フランが次弾を放とうとするが、 しかし亞愛の方が速い。 彼女は己の成すべきこ 余波で十

っあ.....!!

応え深い紅色の魔力が寄り集まり、 確認するまでもない、 紅き聖槍の直撃を受け、 トドメを司るのは、 姉のレミリア 亞愛ならばやれると信じていたから。 フランのスペルカードが破られる。 ・スカーレット。 再度それを形作る。 主人の呼び声に そして それを

神槍の、再誕。

穿ち
貫けえええつ!!」

裂帛の気合いが込められた絶叫と共に、 ミリアの象徴である紅き長槍が宙を翔けフランにぶち当たり ルが放たれる。 全力全開。 乾坤一擲。 そう形容するに相応しい、 レミリアの手からグングニ

カードとなって、消えた。

「巨星射抜く

ヴァテインの担い手 フランド。えたフランの陰から現れたのは、 分身 三者がその真相を理解すると同時、その声が耳に届く。 フランドール・スカーレットだった。 七色の光を纏いし矢を番えたレー 消

ない。 を予測して網を張っていたのか..... ではなく、 この時を虎視眈々と狙っていたのか、 スペルカードを全て破れば勝ち 弾幕ごっこに置けるルールであり普遍的なものだ。 フランの動きには一切淀みが それは何も限定的な条件 それ

- 極光の魔矢!!

る 内心の混乱をよそに、 ように高速で翔ける一矢はしかし、 亞愛がいるのは反対方向。 極光の魔弾は放たれた。 ならば狙いは 一番近くにいた魎月を素通りす 視認を拒絶するかの

「.....つ!!」

練り上げた重力を代償に速度を得て、 消去法でそこまで弾き出した魎月は、 ただひたすらに彼女の下へ 後先も考えず全力で跳躍んだ。

「死ねえええええっ!!」

「レミリアあああああっ!!」

期せずしてシンクロする、 で対応しきれないのか、そのまま矢はレミリアの心臓を フランの絶叫と魎月の叫び。 突然のこと

すんでのところで、貫き損ねた。

引き倒していた。 間一髪、 魎月が押し倒すような形でレミリアの小さな身体を地面に 魔弾はレミリアの髪を掠めるだけに留まり、

代償に魎月の背と腕を刔っていった。

# 第二十二話「愛憎」(後書き)

はい、いいところで切りました (自分で言うな

話増えちゃいましたw 書いてたら伸びる伸びる、これ含めて二話で終わらせるつもりが一

次回、今度こそ決着。

# 第二十三話「姉妹」(前書き)

ではどーぞー。 元々書けてたのを分割しただけなので早いですw お待たせしましt.....、いやはええよ。

#### 第二十三話「姉妹」

状況を認識していく。 えながら、彼女 背筋に猛烈な悪寒を覚え、 古明地こいしは周囲を見回し、 少女はガバッと身を起こす。 自らの置かれた 荒い息を整

洋風に誂えられた広い部屋は、姉であるさとりのもの。 霊殿を去ってからの三日間、ずっと続いた光景だ。 のベッドには、パジャマを着た自分。いつも通りの光景 やや大きめ 彼が地

なのに、なんだろう。この胸のざわめきは。

......お兄、ちゃん?」

৻ৢ৾৻ ってはいても、 胸裏で鎌首をもたげる不安を沈めようとして、 が、 当然彼は今ここにはいない。返るはずのない言葉だとわか 全身を侵す毒のような焦燥感に抑えが利かない。 こいしは彼の名を呼

会いたい。

ん....、こいし.....?」

と同時、 元を擦る仕種が愛らしい。 このまま地霊殿を飛び出してしまおうかという考えが脳裏を掠め 元からはなだらかな胸元が 隣で寝ていた姉が目を覚ます。若干寝ぼけているのか、 ピンクのパジャマもやや乱れており、 襟 目

゙お姉ちゃあああん!!」

·え、ちょ、こいし!?\_

こり のまま押し倒すような形になり、さとりは冷や汗をダラダラ。逆に がばあと擬音を自ら口にしながら、こいしはさとりに飛び付く。 しは爛々と瞳を輝かせ、 何故か寒気を覚える笑みを浮かべてい そ

お姉ちゃんなう!!

なうって何よ!?」

ಭ プが過激になりつつある。 訳のわからない宣言をするこい を引こうとする犬猫のようで可愛らしいのだが、 週間のあ の事件で吹っ切れたのか、 端から見ている分には必死に飼い主の気 しに、 さとりは思わず全力で突っ込 最近こいしのスキンシッ 自らがその対象に

里にいるはずの少年に思いを馳せた。 彼も大変だったんだろうなぁと、さとりは現実逃避も兼ねて今頃人 いんだよお姉ちゃん!!』の一言で片付けるのだから始末が悪い。 なると話は変わって来る。 しかもその全てを『無意識だから仕方な

ペーろっぺろ~ ペーろっぺろ~ お姉ちゃ んをペーろっぺろ~

ちょっ、 やめ.... きゃああああああっ

抵抗がなくなったのを無意識に悟ったのか、 しが襲い掛かる。 哀れぺろぺろ マウントポジションを取られたさとりに抗う術は もとい妹の愛の渦に沈んでいった。 隙有りとばかりにこい

大丈夫、だよね?

さとりとじゃれ 届かない こいしはそのまま姉を愛でる行為に没頭していった。 のはわかっているけど、 あ いながら、 こいしは心中で遠い所にいる彼へと呟 彼が笑い返してくれた気がし

お兄ちゃんっ!!」

所によっては白い骨まで見えているのだから。 で埋め尽くされる。 が放たれる。 兄の身体から血の華が宙に咲く光景を見てか、 んなどこかズレた感想を抱くが、 ぁੑ 余裕なくなると昔の呼び方に戻るんだ。 無理もない 次の瞬間には脳内を苦痛の二文字 背と腕の肉をかなり刔られ、 アリスの口から絶叫 魎月はそ

っの.....!!あんた馬鹿!?」

生 成。 ಠ್ಠ は免れられないだろう。 間髪入れずに飛んで来た亞愛が、 符を取り出し魎月の背に張り付け、 見た目程傷は深くないが、 出血が夥しい。 魎月とレミリアを連れ一気に下が 小規模ながらも治癒結界を 体力の低下と衰弱

あんたがいなきゃあの子は救えないでしょうが! 死ぬ気!

ち、 ない。 この戦闘の大前提として、 亞愛達の敗北に直結する。 フランに巣くう深遠の闇は、 でなければ相殺出来ない 魎月は何が何でも生き残らなければなら のだから当然だ。 同じ深遠の『シュヴァルツシル 魎月の脱落は

炭化 どの複雑な器官さえも、 加えて言うならば、 魔弾とて時間は食うが、 しようが腕が吹き飛ぼうが数秒あれば再生するし、 吸血鬼という種族は生来回復・再生の力が強い。 時間を掛ければ完全に再生出来る。 再生出来ない程のものではない。 心臓や脳な フラン

### 要するに、 魎月の行動は無駄でしかなかったのだ。

それでも.. あいつがレミリアを傷付けるのだけはダメだ..

隙を突けば、 それをわかっ ていてもなお、 確実にフランを救えたことも痛い程よくわかっている。 彼はレミリアを庇った。 魔弾を放った

だが、 定的に壊れる。例え暴走していたとはいえ、フランは実の姉に怨嗟 関係の修復にはどれだけ時間が掛かるかわからない。目先だけでは と憎悪の声を叩き付けている。それに加えて傷を負わせたとなれば、 それでも。 先の先まで考えた末の魎月の結論に、 フランがレミリアを傷付けたら、二人の関係が決 亞愛も口を閉ざす。

.....あ

だが、それさえも無意味だった。

違う.....。違うの.....。私は......

た。 りと後退る。 ガタガタと身体を震わせ譫言のように呟きながら、 それを見たレミリアは、 正気の色を宿した瞳は、 妹の身に何が起きたのかを直感的に悟 今や恐怖で覆い尽くされてい フランがじりじ

思い出してしまったのだと。

じ込めていた記憶を、 シナリオ。 血を流し倒れる魎月、 皮肉にもそれはトリガーとなり、 解放してしまった。 その手を血に染めたフラン。 彼女が無意識の内に封 数百年前と同じ

目の前 壊が解き放たれた。 をフランが放つ。 の光景を否定すべく、 同時、 その様はまさに、 フランから闇、 様々な感情がごちゃまぜになった絶叫 嵐のようとしか言い様がない。 炎、 弾 ありとあらゆる破

ちょっ、どうすんのよこれ!?」

·マ.....、ズい.....

させ、 泣き混じりの悲鳴をあげる。 間一髪防御結界を展開した亞愛が、 ンパレードにさしもの魎月も表情に苦いものが混じり、 を叩き込めたとして、果たして彼女は正気でいられるのだろうか。 ら溢れた鮮血が噛み締めた口元を伝う。 そもそも彼女の元へと辿り着けるのだろうか。 あの波状攻撃を乗り越え魎月の切り札 あまりの絶体絶命っぷりに半ば 無理難題のオ 切れた唇か

Ļ したはずのレミリアが 今更ながら魎月は重大なことに気が付いた。 いない。 先程自分が引き倒

ていた。 何故?どこへ?その答えは灯台下暗しの諺通り、 ていたのだ。炎が肌を焼き弾が帽子を吹き飛ばし、 一筋の朱を作る。 あろうことかレミリアは、 あの波状攻撃をかい潜り前進し すぐ近くに転がっ 闇纏う風が頬に

けていた。 彼女は臆することなく、 ひたすらに自らの妹目掛け

お姉様.....、逃げ.....

来るレミリアを迎え撃つかのように腰溜めに構えられていた。 その手には剣に戻ったレーヴァテインが握られており、 を上げる。 まで至れば最後、 さは感じられない。 あと数メートル。 意識は元に戻っているのか、 あの剣が彼女を貫くであろうことは想像に難くな その段に至って気付いたのか、 だが身体の方はまだ支配権を握られているのか 瞳の赤に先程までの禍々し フランが警告の声 突っ込んで 眼前

必死の形相でありとあらゆる障害を跳ね退け、 だがそれを理解していてなお、 と駆けていく。 独り 孤独に泣いている、 レミリアは前へ進むことをやめない。 たった一人の家族 ただ妹のいる場所へ がの元へ。

あと五メートル。

ピメートル

=; -; -; -;

そして、ゼロ。

眼前へと辿り着いた姉は、妹へと手を伸ばし。

破滅の剣は、持ち主の姉の腹を容易く貫いた。

ゴメンね.....」

める。 驚愕と絶望の色を顔に浮かべるフランを、レミリアはそっと抱きし れていた。 不器用ながらもその抱擁には、 彼女の精一杯の愛情が込めら

私が弱かったから.....。 人で.....、 辛かったよね.....。 私が向き合えなかったから.....。 寂しかったよね.....」 ずっと

弱さ。 悪意を受け続ける り、憎悪の捌け口となることで彼女の心を守っていた。 いそれをたった一人の家族の為、 果たしてそう呼べるだろうか。 それは並大抵のことではない。苦行にも等し 彼女は数百年耐えて来た 彼女は彼女なりに妹を思いや 他人からの それ

は十分、立派な強さだ。

て過ごす日々はおしまい」 でももういい ගු あなたは一人じゃない。 もう地下室で膝を抱え

口の端から血を流しながらも、 んと合わせ、 抱きしめる力を強めながら、 レミリアは笑みを浮かべる。 額 を こ

今度は 私が守るから」

誓いの言葉を、告げた。

お姉.....、ちゃん.....」

距離の長さでもあった。 お姉様。 こに終焉を迎える。 その呼称は畏怖と尊敬の表れであり、 あの日以来ずっとあっ た心の壁は 同時に両者を隔てる 今こ

瞬間、フランの身体から闇が溢れ出した。

凄まじい勢いで闇が吹き出していた。 過去を乗り越えたことで深遠の闇の介在する余地がなくなったのか、タークマター だが闇はなおも拠り所を求め、

その光景を見た魎月の脳裏で、 撃鉄のような何かが弾けた。

(ぐっ、あああああっ!! )

なのになんだ?自分のこの様は。 レミリアは命懸けでフランを救っ た。 その心を絶望から解き放った。

紫に頼まれたのに、 くしているのに、 お前は地面に這い蹲って一体何をしている? フランが泣いているのに、 レミリアが死力を尽

立 て。 今はたかだが背と腕が削れた程度で突っ伏していてい てよ動けよ俺の身体動けよ動けったら しろそれは深遠即ち俺にしか出来ないんだからほら何してるんだ立 進め。解き放て。今すぐ一分一秒でも早くあ の闇をどうにか い時ではない。

文句なら後でいくらでも聞いてあげる。 だから

思いっ切り引いた亞愛がおり、 白熱する思考に亞愛の声という名の冷や水をぶっかけられ、 ハッと正気に返る。 首だけ動かしてみれば魔力を集中させた足先を 魎月は

頼むわよ!!蒼衣!!

### 全力で蹴っ飛ばされた。

取り早い。 もーちょっとマシな運搬方法があるだろうよと思わないでもないが、 力はないだろうし、 この際いいっこなしだ。 魎月は立つのがやっと。 もはや亞愛にも魎月を抱えて走るだけの余 ならばこれが一番手っ

「シュヴァルツシルトの闇」よ !!」

溢れ出すそれよりもなお暗く昏い、 スペルカードを取り出し宙に放り、 深淵より出でし闇を喚び出す。 魎月はそれを 宣言。 フランから

てめぇがなんでも引きずり込む深遠の闇だってんなら

見据える。 それらを右手の一点に集中、 狙うはフランの胸元 空中で無理矢理体勢を立て直し眼前を 紅き輝きを宿す珠。

フランの、心。

悲しみも絶望も 全て食らい尽くせえええええっ

付き始める心象世界の海を深く深く潜り、 像の狭間を抜け、 交錯する一瞬、 絶叫と共に魎月は右手を胸元に突き込む。 対象を探し当てる。 過ぎ去って行く記憶の映 徐々に色

あった。

全ての元凶。そのフランに拒絶され、 碧色の輝きを放つ、 あとはこの結晶に引導を渡し、 一杯掴み 小さな小さな結晶。 終わりを始めるのみ。 輝きは徐々に失われている。 フランに宿った闇の源泉、 魎月はそれを

砕き切った。

つ!!がつ!!ごふつ!!」

ıΣ 実へと戻る魎月。 一秒にも満たぬ間に体感的には数分近いマインドダイブを終え、 ごろごろと数メートル程転がりようやく止まる。 亞愛に飛ばされた勢いそのままに地面へとぶつか 現

失ったのかバランスを崩しそのまま倒れ 視線を送る。 痛む身体に鞭打ってどうにかこうにか動かし、 二人はしばらく抱き合ったままだったが、 **魎月は姉妹の方へと** やがて気を

. っ と

全に決着が付いたのだと実感する。 っかりと抱き留める。フランの肌からは黒い呪印が消えており、 なかった。 時を止めて移動したのか咲夜が間に入り込み、 二人をし 完

Ļ 彼が見たものは、 衣の視界が色彩を失い、どんどん狭まりながら霞んでいく。 安堵して気が抜けたのか。 真名が再封印され蒼の瞳に戻った蒼 駆け寄って来る妹と母の姿だった。 最後に

.........少し寝よう。疲れた。

を覚え、 に触れた優しい感触 全身に纏わり付く疲労に身を委ね、 そこで蒼衣の意識は完全に途絶した。 おそらくアリスの手だろう 蒼衣は自らの意識を手放す。 に懐かしさ 頬

「...... 気付いた?」

「..... ええ」

幻想郷、 某所。 無数の目が覗く隙間の世界で、 二人の少女が言葉を

始める神綺の姿が映っ ではない 交わす。 彼女達の視線の先には隙間からの映像 虚空だ。 ていた。 だが彼女達が見ているのはその光景 蒼衣達に治癒を

された」 蒼衣があの結晶を破壊した瞬間 深遠なる闇がどこかに喚び出

夢が、真剣な面持ちで告げる。 紅白の巫女服を纏った片割れ の結晶を破壊した瞬間、 一瞬で消え失せた』のだ。 拠り所を失い霧散するはずの深遠なる闇が、 そう 三日前から姿を消していた博麗霊 蒼衣が暴走の原因であるあ

だが現実はその対極 なら風船が萎んでいくように、 かに媒体を失ったとて深遠の闇、 辻褄が合わないのだ。 徐々に消えなくてはおかしいはず。 一瞬で消えるはずはない。

マターー破壊された瞬間漆黒の魔法陣が一秒にも満たぬ間展開され、 る闇を吸収 そして傍観者に徹していた二人は、 し掻き消えるその光景を。 それをしかと見届けた。 深遠な ダ**結** が が

蒐集 のつもりにしては大分お粗末ね」

はたまた何か条件 がしてやられたと呟く。 再度その際の映像を式に映させながら、 にせよこんなやり方では、 制約と言ってもよい 妖怪のエネルギー 目的の達成には十年以上掛かる。 もう一人の少女 を供物としている があるのか。 のか、 いずれ 八雲紫

隠れ蓑に、 でも上手いわね。 吸収したエネルギーを集めるなんて」 常人には朧げにしか察知出来ない深遠なる闇を

やらそう簡単な話じゃなさそうね」 しの疲労と消耗は戦闘が原因かと思っていたけど.....

妙にエネルギーを集めていた。 だからこそ妖怪の賢者さえ欺いてい だが速度を代償に、 たのだが、博麗の巫女の目はごまかせなかったようだ。 この異変の仕掛け人は誰にも見付からぬよう巧

たもの。 Ц そしてこの発想力。 暴走を囮にしてまでエネルギーを集めるこの手 かないようだ。 明らかに霊夢や紫 元凶 この異変を起こした人物は、 幻想郷の守護者達の目を意識して組まれ どうやら一筋縄では

5 ばらくは様子を見るわ。 蒼衣が戦う時にまた同じことが起きた

消えた先を追って元凶を叩く。でしょ?」

霊夢も言葉を紡ぎ、 幻想郷でここまで大規模な異変を起こした者 スキマで生み出した椅子に腰掛け、 ふわりと宙に腰掛けながら不敵な笑みを向けた。 紫が静かに呟きを零す。 興味が湧かない訳 続けて

今の内に好きなだけ笑ってなさい。 すぐに尻尾を掴んであげるわ」

雄弁にそう語っていた。 紫も笑みで同意を返し、 を隙間なく映し出し、異常を感知したらすぐさま伝えるよう式に命 必ず見付け出してみせる スキマの映像を切り替える。 獰猛な輝きを灯した紫の瞳は、 幻想郷の全土

建築物の石段に、一人の少女が腰掛けていた。 ンが走る、透明な足場の続く巨大な空間。 この世のいずことも知れぬ、 暗く黒く広い場所。 その最奥の神殿のような 格子状に白いライ

背まで届く金の髪に、 この場の神聖さ 魔だと言われても信じられる、 いリボンと花の髪飾りが付いており、左の頬には赤い星のマーク。 幻想的な光景と相俟って、 悪魔を思わせる一対の大きな紫翼。 そんな風に思える少女であった。 彼女が正真正銘の悪 頭には赤

...... あ、反応消えた」

これで二度目、ですか」

髪に糸目、純白の六枚翼。 が特徴的な青い袖なしワンピースを着ている。 女が現れる。ゆったりとした白いベルスリーブと、 そんな少女が気が付いたように口を開くと、 天使のような印象を受けた。 悪魔のような少女との対比も相俟って、 神殿の奥から新たな少 青みを帯びた長い銀 タートルネック

かも前回からまだ一週間。 尋常ではありませんね」

よるが。 だった。 か浮き世離れした二人の少女達とは違い、彼女はまだ一般的な服装 天使のような少女の言葉に同意して、音もなく現れる三人目。 ...... メイド服を一般的、と言えるかどうかは各々の主観に

も 金。 き込んだパーフェクトメイド。 メイドカチューシャが付けられた髪は長い金髪で、吊り目がちな瞳 ロングスカー クール?涼やか?否、 トが特徴的な赤いメイド服に、白いエプロンを着用。 瀟洒。心身に従者としての心構えを叩 そんな印象を与える少女だった。

かしなんで今になってホイホイ使っちゃってるのかねぇあい

そうするに足るきっ かけがあっ ということでは?」

「...... 行こう」

問答を断ち切っ 憶測だとわかっているのかその口調に自信はない。 そんな二人の禅 悪魔の少女が頭の後ろで腕を組みながら、 女の声だった。 に言葉を漏らす。 たのは、 天使の少女が首を捻りながら発言するが、それが 今まで一度も口を開かなかった四人目の少 納得がいかないとばかり

背は低い。天使の少女とメイドの少女が高めというのもあるが、 える金色の襦袢と袴を着用した、 ングの金髪は後頭部でポニーテールに束ねられ、前髪に隠れていな れを差し引いても低い部類に入る。 | 見すると巫女服のようにも見 い左目は赤。 ある意味この場において、 この場で唯一和装の少女。セミロ 最も浮き世離れした少女だ

ここで話してても真相はわからない。 なら確かめに行くのか一

......ユウ、本気ですか?」

るような声を上げる。 の光が見て取れた。 金色の少女 ユウの断言するような口調に、 だが決意は固い のか、 ユウの瞳には強い メイドの少女が咎め 意志

と思う」 夢子の力があれば不可能ではない あの人ならきっとそうする

持つ特殊な能力があれば出ることはさほど難しくない。この世界』はある術で他の世界から隔絶されているが、 ユウがメイドの少女 夢子を見据えながらそう述べる。 夢子が生来 確かに『

が、 ウが発した『あの人』 の民を思いやる彼女なら、 へ向かうだろう。 夢子にとって重要なのはそこではない。 まさに神だ の存在。この世界を生み出した神の如き存在 彼女なら、 ありとあらゆる障害を越えてでも彼の元 何よりも息子や娘達、この世界 何より効いたのは、

......仕方ないですね」

な、サリエル!?」

自らの職務と主の理念 っていた。 同するとは思っていなかっ するように、天使の少女 たのか、 天秤が揺らぎ迷いを見せる夢子を後押し サリエルが口を開く。 夢子の声には驚愕の色が強く宿 まさか彼女が賛

ませんし、 あのユウがここまで積極的になったことなんて数える程しかあり 私も彼のことが気に掛かります」

ちなみにあたしは行く気満々だよ?『今の幻想郷』 にも興味ある

「エリスまで.....」

サリエルの言葉に悪魔の少女 ニヤニヤと嫌らしい笑みを浮かべるエリスに、 々と溜め息を零す。 エリスまでもが便乗し賛成した。 夢子は額を押さえ深

だが、趨勢は決した。

ょう。 さすがに私達全員が魔界を留守にする訳にはいきませんし、 わかりました。 念の為地獄から『あの方』に来てもらいまし

さっすが夢子! なんだかんだで最後にはデレるー

ないなぁと言わんばかりの笑みを浮かべていた夢子の顔は、 と代案を提案する夢子に、抱き着きながらエリスが一言。 エリスの最後の一言により一瞬で絶対零度の冷たさを宿す。 しかし四人が四人共この世界を留守にするのは良くない。 代わりに しょうが

刺しますよ?」

だろう、 顔を浮かべる今の夢子を見たら、誰であろうとエリスのようにする どこからともなく取り出した短剣を片手に複数構える様を見て、 もマゾでもないのだから。 リスは光の速さで土下座。目が笑ってない上凄まじいまでの作り笑 絶対に。 誰だって命は惜しい。 エリスは別に死にたがりで

先代が全力を以て張った結界ですし、 「とは言ってもすぐには出られません。 抜くのにも時間が掛かります」 仮にもあの方と妖怪の賢者、

ぎの中にある全ての世界を覆う大結界 暗闇とは違う異質な黒で覆われた天には、しかしよく目を凝らせば 薄い膜のようなものがある。 溜め息と共に短剣を虚空に掻き消し、 あれこそが魔界、 夢子は上空を見上げる。 『神性博麗大結界』 いや、幻想郷の揺ら 夜の

そして 夢子が破るべき対象でもある。

いつでも出られるよう、 準備だけしておいて下さい」

「うん」

はいはーい」

「わかりました」

夢子の能力と高い集中力、 結界を破壊せず通り抜けるだけの隙間を生み出す 来なくとも構わない、 小箱の中身を壊さずに取り出すのとそう変わらない難題を解くには、 三人に声を掛けておき、 せめてあの方とコンタクトが取れさえすれば 返事も聞かぬ間に夢子は作業を開始する。 その維持が必要不可欠だ。 別に脱出は出 鍵の掛かった

神綺様.....、アリス様.....、蒼衣様.....」

べる。 最後に夢子は三人の顔 り替えた夢子は、 それさえ心の中にあれば、 結界抜きの作業に没頭していった。 自らの主とその娘、 決して従者は屈しない。 養子の顔を思い浮か 意識を切

いずことも知れぬ幻想郷の某所。 暗い昏い闇にこだまするのは、

耳

障りな少女の笑い声だった。

、やぁ、 想像以上だよ姉弟。 まさか悪魔の妹まで破るたぁな」

げに笑う。 い瞳。身体は漆黒のドレスに覆われ、 くっくっくっと笑いを噛み殺しながら、 トを羽織っている。 い少女だった。 無造作に散らされた長い黒髪に、 闇の中から生まれた その上から漆黒のロングコー 玉座に腰掛けた少女は愉快 獰猛な獣を思わせる鋭 そう形容するのに相応

うするのだ?」 笑いごとではないぞ魅月。 このままではプランに支障を来す。 تع

鋭い双眸がその印象に拍車を掛ける。 た青年がカツカツと音を立てて歩み寄って来る。 銀髪に黒スーツと そんな少女の様子がカンに障ったのか、 いう外見はどこか異常さを感じさせ、 ラを纏う青年だった。 縁無し眼鏡の奥から覗く金の 猛禽類を思わせる、 少し離れた場所に座ってい 不気味な

たとは言わせねぇぞ?」 「どうするもこうするも計画は続行するさ。 オレ達の宿願 忘れ

魅月の言う通りだ」

た、十の半ばにも満たないような少女だ。 と歩く様には気高さが宿っており、 らまた一人黒を纏いし者が現れる。 青年の言葉に魅月と呼ばれた少女が軽く言い返すと同時、 い力強い意志が込められている。 漆黒のゴスロリ風ドレスを纏っ 碧色の瞳には苛烈と表現しても 見た目に似合わぬ重厚なオーラ 煌めく銀髪を靡かせ颯爽 闇の中か

の誰にもない。そうだろう?貴瀬」 病と変わらんぞ?この千載一遇の機をみすみす逃すつもりは、 「あと十人も取り込めば、 堕ちた聖杯は完成する。ディジェネレイト・グラール 過ぎた慎重は臆 我等

「 ...... それもそうだな」

まやとして、 今後の方針はどないするん?リーゼロッテの言うことがほん 十人に目星とか付いてるんか?」

る程に。 っている。 らも隙はなく、周囲を舞う黒い揚羽蝶達が不気味さと神々しさを煽 服で身を包んだ、長い茶髪を持つ少女だ。 そのタイミングを窺っていたのかまた新たな黒が現れる。 漆黒の和 少女の言葉に納得したのか青年 背を見せたら一瞬でやられる 貴瀬も素直に引き下がる。 紫の瞳は笑みを含みなが そんな感情さえ抱かせ 同時

私の目を疑うつもりか?」

3 そいつらからどれだけ搾り取れるかにもよるが、 「落ち着けリーゼロッテ。 現時点で使えそうなのは五人だな... ルマには届くだ

ていた。 すら答えた。 を荒げる。 亡霊のような少女の問いに、ゴスロリの少女 いるとちんぷんかんぷんだが、 それを仲裁しながらしばし思考すると共に、 重要な言葉を省いた必要最低限の会話は端から聞いて 当の本人達には余すことなく伝わっ IJ ゼロッテが声 魅月はすら

油断は禁物ですよ、魅月さん」

束だった。 女が姿を現す。 と、亡霊のような少女の陰に隠れる形となっ 当然というかなんというか、 ていた、 今度の少女もまた黒装 もう一人の少

は 服のような袖があるが、しかし腋は空いている。 少女に妖精のような印象を与えていた。 リボンで飾られた紫色の長髪に、 背にある白い六枚翼だ。 霞み掛かって見えるその翼は、 黒いワンピースのような服。 何より目を引くの 巫女

わあってるよキリノ。 瑠<sup>ぁ</sup> そっちはどうだ?」

仕込みは完了。 後は時期を見計らって発動、 ってとこやな」

璃 羽蝶達を見遣りながら、 妖精のような少女 亡霊のような少女へと振り返る。 キリノの頭をわしゃわしゃと撫で、 万事問題ないとニッコリ笑みを浮かべた。 瑠璃は宙を舞い戯れる黒揚 魅月が瑠

「ワンコ達は生贄探しだっけ?毎日大変だなぁ」

「私達が表立って動けないからね」

からだ。 満足げに頷いた魅月が背もたれに寄り掛かりながら、 にそう零す。 い四人へと思いを馳せる。 リーゼロッテの補足を受けつつ、 心配はしない 彼女達を信頼している 魅月は今ここにいな 独り言のよう

で二の足踏んでたら全部終わりだ」 スキマ妖怪があちこち嗅ぎ回ってるし、 「まぁそれももう終わりだ。 ワンコ達が戻り次第本格的に動くぜ。 準備は整いつつある。

思考を断ち切った魅月が静かに呟き、玉座の上へと立ち上がる。 格の少女の行動に、 自然と全員の視線が集まった。 IJ

聞くぜお前ら!!望みはなんだ!?」

世界終焉!

世界終焉!-

世界終焉!!

オレ達はなんだ!?」

復讐者!

復讐者!

復讐者!:

「我等滅びの担い手なり!!」

Judgement!!

派手に行くぞぉ

J u d ! :

540

れていた。まるで王の圧政に抗う、反乱軍のように。 憤怒。字面通り彼女達の声には、ありとあらゆる負の感情が込めら

事態は至って静かに、しかし確実に進み始めていた。

### 第二十三話「姉妹」(後書き)

どうなることやら.....、テンション上がってキター 決着、そして徐々に動き始める各勢力。

.....こ、今度は伸びないよ!(汗次回、紅魔編集結。

# 第二十四話「夜明け」(前書き)

反動って怖いね!wISどうなるやら!w ではどーぞー。 お待たせしました、二十四話です。 最近進みが速いこと速いことw

### 第二十四話「夜明け」

· ......

除けば、健康と言って差し支えない。 とにかなりの抵抗を覚えながらも、蒼衣はゆっくりと身を起こした。 目覚めは割と、 快適に近い方だった。 柔らかなシーツから離れるこ 直前までの記憶がないことを

だろう。 蒼衣達が滞在していた部屋の面影が見て取れる程に似通っていた。 目に入ったのは紅い部屋 ..... まぁ、 客間。 なのだから当然と言えば当然なのだが、 見覚えがあるのはおそらく客間だから

気が付きました?」

そんな紅に包まれた部屋の中、 細身の長身に黒い執事服を着こなした青年。 たった一人そこにいた人物が口を開 確か名は

..... あざいむ、だっけ」

「ええ。 気分はどうですか?」

......?別に問題ないけど......、っ!?」

言われて自らの状態を確認し答えた蒼衣は、 確かめるように呟く蒼衣に肯定を返しつつ、 ようやくそれを思い出 体調を気遣うあざい ಕ್ಕು

闀 炎。 銀 紅。 槍 そして発現と戦いと、 二人の吸血鬼

「レミリアとフランは!?」

で寝ていますよ」 「落ち着いてください。 二人共無事です。 今は一緒にお嬢様の部屋

漏らし、 思わず身を跳ね起こす蒼衣の肩を押さえ留めつつ、あざいむは端的 彼はタイを解き襟元を緩めた。 に事実だけを告げる。そっかと安心したように脱力する様に苦笑を 袖から銀の懐中時計を取り出す。 文字盤を一瞥すると同時、

......ふぅ、やっぱ堅苦しいのは疲れるな」

るූ 相を変えて飛んで来そうなものだが なりにも客人の前で寛い 首をコキコキと鳴らし呟きを漏らすあざいむに、 別に蒼衣自身はとやかく言うつもりなどないが、 でいいのだろうか?咲夜辺りが聞いたら血 蒼衣は目を丸くす 執事が曲がり

ぁ 今深夜四時なんで時間的にはオフなんです」

゙.....バイトのシフトかよ」

出来るのに納得出来ない。 普通の人間だ。 えを返す。確かに彼の仕える対象は吸血鬼であり、 で働くには辛いものがある。 視線に気付いたのかそう答えるあざいむに、思わず蒼衣は半目で答 確かに人間という生物の習性上、 しかしなんだろう、 昼も夜もぶっ この脱力感 しかし彼自身は 続け

あんたが診てくれてたのか?」

「いえ、 ら挙句の果てにはお嬢様方まで来てましたが、 かと思いまして」 俺は見てただけです。 最初はアリスさんやら魔理沙さんや さすがにそれは辛い

たいが、 な視線を向けている を覚ました時に周りが女性ばかりで、しかも全員が全員気遣うよう 気を取り直し尋ねる蒼衣に、 な汗がダラダラと背を伝うのを感じた。 そんな中で目覚めるのは正直御免被りたい。 そんなもしもの光景を想像して、蒼衣は嫌 あざいむは苦笑と共に答えを返す。 心配してくれるのはありが 目

......助かった」

すから」 いいんですよ。 女性ばかりの中に混じるキツさはよくわかってま

僅か二人。 手を振る。 素直に礼を述べる蒼衣に対し、 気にするなとあざいむは苦笑と共に 名も無きメイド妖精を除いても、 それは誰よりもここで働くあざいむがよくわかっている。 女性七人に対し男性は

......それでも、ここで働くのか?」

......憧れたんですよ、咲夜さんに」

ここに留まるのか 返したのは簡潔かつ明快な答えだった。 そんな中で働いていくのは、 言外にそう尋ねた蒼衣の言葉に、 想像以上に辛いはずだ。 それでもなお あざいむが

かね。 してもそうはいません。 「たった一人の相手にあそこまで親身になれる人なんて、世界中探 なあって」 それを見て思ったんです。 恋とは違う想いの形 ああ、 俺もこの人みたいになりた 忠誠ってヤツです

ಭ そう呟きながら過去を懐かしむように、 彼の瞳には純粋に、 十六夜咲夜というただ一人の女性への敬意 どこか遠くを眺めるあざい

なんかい いな、 そういうの

ン付きですが」 て来たんです。 や従者の気高さとか絆とか、 「コウさんやりんさんも似たり寄ったりですよ。 りんさんはお嬢様に命を救われたってオプショ カリスマみたいなものに引き寄せられ みんなこの館の主

衣はそんな彼が少しだけ羨ましかった。 にそんな感想を零す。あざいむは淡い笑みと共にそう答えるが、 自分とそう変わらない年齢の少年のひたむきさに触れ、

何故なら自分には、 そんな目標なんてなかったから。

ので、 綺さんが治してくれました。 「話が脱線しちゃ 美鈴さんは感動のあまり泣いてましたね」 いましたね。 ついでに荒れた庭とかも直してくれた 蒼衣さんやお嬢様方の傷は、 全部神

Ļ ず掻き消え、 ら前 無為な思考を断ち切りあざいむとの話に意識を集中させる。 どうや 脇道に逸れた話題を戻すあざいむの声に、 回同樣、 蒼衣はその幸福を噛み締めた。 背も腕も問題なく動く。 傷は神綺が治してくれたようだ。 つくづく良い母親を持ったな 蒼衣もハッと我に返った。 激痛は余韻すら残さ

蒼衣は素直

亞愛さんはテラスに。 隣の部屋で就寝中。 アリスさんは魔理沙さんとパチュリー様と大図書館。 咲夜さんはお嬢様方の部屋。 こんなところですかね」 美鈴さんは門へ。 神綺さんは

話を本筋に戻したあざいむが、手短に皆のその後を伝える。 味妥当と言えば妥当な組み合わせと行動に、 ......さて、どうしたものか。 蒼衣も頷きだけを返し ある意

......とりあえず図書館だな」

とは言っても、既に決まっているのだが。

あ、やっぱりそうですか?」

な 「散々無茶やらかしたから、 早く顔見せて安心させてやらないと、

笑と共にそう答える蒼衣。 出し後ろ手に扉を閉め、 ツ交換や掃除の為に残るらしいあざいむに背を向ける。 自分の思考が見透かされたことに気恥ずかしさを覚えながらも、 蒼衣は一路大図書館を目指し歩き出した。 最後にもう一度礼を述べ、ベッドのシー 部屋から退

時は遡ること数分前。 正確には二人が一人を無理矢理引っ張って来た、 ブルでは、三人の魔女によるお茶会が開かれていた。 紅魔館地下大図書館。 奥まった場所にあるテ なのだが。

で、そこんとこどうなんだ?」

......何がよ?」

引っ張って来た張本人であるところの魔法使い に取っては飲まずに置き、ちらちらと地上 衣が心配で離れようとしない為強引に連れて来たのだが、そのせい の方へと視線を送っている。 かさっきからアリスの顔は不機嫌一色に彩られていた。 面に座るアリス 引っ張られて来た張本人を見遣る。兄である蒼 既にこの光景を見るのも数十回目だ。 蒼衣の寝ている客間 霧雨魔理沙が対 カップを手

て蒼衣のことよ。 あなた、 彼のこと好きなの?」

に でキャッチしなければ紅茶は床にぶちまけられていただろう。 は凄まじく気付かぬ内にカップを落下させ、上海がとっさに受け皿 気もそぞろなアリスを見兼ねたのか、 あまりにもストレート過ぎる質問をぶつける。 対面のパチュリーが単刀直入 アリスの動揺

ベタというか露骨というか、 あからさま過ぎる反応だった。

**゙な、な、ななななな何言ってるのよ!?」** 

そんな友人の様子にこれみよがしな溜め息をつき、 魔理沙とパチュ 顔を真っ赤にしテーブルをバンバンと叩きながら声を荒げるアリス。 ーは顔を見合わせた。

何って.....、なぁ?」

どう見ても..... しょっちゅ う目で追ってるし、 ねえ?」 妹様と遊んでると不機嫌になるし。

つ!?」

葉に、 図星だった為とっさの反論が出来ず口ごもってしまう。 ちらっと確認するようにこちらを見遣りながらそう告げる二人の言 アリスの頬が更に赤くなる。 言い返してやりたいところだが、

懐かれ、 感染していた為放置する訳にはいかなかったのだが、 霊殿に行ってはこいしにじゃれつかれ、 というのに、 しかしそれも仕方ないだろう。 ロクに会話すら出来ていない。 いきなり訳のわからない異変に巻き込まれたのだ。 想い 人と十年ぶりの再会を果たした 確かに二人共深遠なる闇に紅魔館に行ってはフランに 理性で感情が 地

収まるようなら苦労はしない。 とだと言えた。 アリスの嫉妬はある意味、 当然のこ

ベベ別にそんなんじゃないわよ 私はただ...

「ただ、何なんだぜ?」

どうにかこうにか月並みな反論を口にするも、 べればその数千倍はマシだと、心底そう思える。 の強引な理論や言葉には散々苦労させられて来たが、 ニヤ笑いに遮られ威勢をなくしてしまうアリス。これまでも魔理沙 魔理沙の言葉とニヤ 今の状況と比

そのニヤニヤ笑いをやめなさい! だから私は別に..

`じゃあ私ちょっと告白してみようかしら?」

た。 そうになる。例え冗談だとわかっていても、 はあるだろうが って禁忌中の禁忌 なんとか言い返そうとするも、 別段好きでもない癖に そんなことを嘯く悪魔に、 劇薬に等しかった。 今度はパチュリーに横槍を入れられ いやまぁさすがに友人としての好意 その発言はアリスにと アリスは頭が沸騰し

ああもう..... !!ちゃんと話聞きなさいよ!!

ないか。ケー オいいわ 一人の馴れ初めの話からじっ くり聞かせてもらおうじ

出来ない。 形を描くような配置で座っている為、 込まれアリスはぐうの音も出ず口を閉ざす。 半ば自棄になりそう叫ぶも、綺麗にシンクロしたカウンター 二人の視線から逃れることは 円形のテー ブルに三角 を叩き

更に加速させていく。どうやら二人の加虐心に火が点いてしまった 気恥ずかしさ、様々なメーターが色々と吹っ切れそうだ。 ようだが、実質アリスにとっては迷惑以外の何物でもない。 言葉に詰まるアリスを見て、魔理沙とパチュリーはニヤニヤ笑い 苛立ち、 を

だから私と兄さんは別にそんなんじゃ.....」

一俺がなんだって?」

の声で。 られた。 ともあれこの場を切り抜ける為口を開くも、 それも予想だにしない背後から、 よりにもよって当の本人 アリスの言葉は三度遮

兄.....、さん.....?

「おう、一体どうし うおう!?」

完全に真っ白になった。 安堵と傷の心配がその他の感情を上回っただけのことだ。 って自然体で立つ兄の姿。 油の切れた機械もかくやという低速で振り返った視線の先には、 別に比喩でもなんでもない、 それを確認した瞬間、アリスの頭の中は 無事に対する 至

大丈夫!?怪我とかない!?」

「落ち着けそれと苦しい。 母さんがバッチリ治してくれたから問題

手を振って答える。魔弾を受けた後遺症はどこにも見当たらず、ア 思わず詰め寄り襟首を掴む妹を宥めつつ、 リスは安堵の息を吐いた。 蒼衣は気楽にぷらぷらと

よかったぁ.....

......心配かけたな、悪い」

決して神綺の力を信頼していない訳ではない。 で確認すると、 より一層安心感を得られる。 割と後先を考えない兄 だがやはり自らの目

待ち焦がれていた時間の到来にアリスは口を開こうとするが 会えなかった蒼衣の登場を無邪気に喜び、 にはヒヤヒヤさせられたが、 本当に無事でよかった。 定位置である肩の上に。 上海も長らく

おお、あついあつい」

「こりゃ確定だな」

は修羅と化した。 水を差すような魔女二人の茶化す声を聞いた瞬間、 アリス

何か言った?」

いいえ何も言ってませんアリス様』

 $\Box$ 

恐ろしいくらい を見遣り、 きモノである。 ない蒼衣には理解出来なかったようだが、 ている辺り、 らそう問い掛けるアリス。 満足そうに頷く悪魔が一人。 全く抜け目がない。幸いなことに前後の脈絡もわから 恋する乙女恐るべし。 の作り笑顔を浮かべ、どす黒いオーラを放出しなが 反射的に土下座する魔理沙とパチュリー 蒼衣にしっかりと背を向け 見られたら確実にドン引

魔理沙、 それにパチュ も。 迷惑かけて悪かったな」

解決したとはいえ、 を下げる。 ともあれ蒼衣も空いていた椅子に腰掛け、 知人の暴走、紅魔館の損壊、そして蒼衣の重傷。 気苦労を掛けっぱなしだ。 魔理沙とパチュリー どれも に頭

ていた私達が悪いんだから」 こっちのセリフよ。 元はと言えばレミィ達の関係の歪みを放置し

蒼衣は十分頑張ったんだ、 気に病む必要なんかないぜ」

労人である。 因を操れる者としては、 で済まされない。 人からすれば蒼衣の気にし過ぎなのだが、蒼衣にとってはその程度 パチュリーも魔理沙も咎めることなく、 自らの力の源泉である深遠の闇 周囲にかなりの心苦しさを覚えるのだ。 笑顔でそう答える。 この異変の原

で、これからどうするの?」

とりあえずは顔見せ。 あとあいつらも心配だから様子見に行くよ」

けた。 後ろ向きな話題を打ち切るべく、 えていたことを口にする。 意図を察したのか蒼衣も即座に乗っかり、 一通りの挨拶が終わったその暁には、 パチュリー が蒼衣に質問を投げ掛 ここに来るまで考 も

う一つの目的を果たさねばならない。

やるぜ」 確か次は人里だろ?霊夢も紫も忙しいみたいだし、 私が案内して

サンキュ。助かるよ」

過ぎてしまっている。 そう、 呼ばれた蒼衣だが、地霊殿や紅魔館でのごたごたがあった為十日も ない蒼衣にとって、魔理沙からの申し出はこの上なくありがたかっ ておけるような問題ではない。急を要する上幻想郷の地理に明るく 目的とはまさにその件のことだ。 いかに暴走の危険性が低いとはいえ、放置し 本来里の人間を助ける為に

..... 変なことしたら承知しないわよ」

想像にお任せするぜ」

どうやら想像以上の効果を発揮したようだ。 する魔理沙。 アリスが威嚇するような視線を向けるも、素知らぬ顔で紅茶を口に アリスに軽く発破を掛ける程度の考えだったのだが、 下手すれば刺されかね

じゃあちょっと荷物纏めとくか。 蒼衣、 アリス、 また後でな」

宛てられた客間の方へと歩き出す。 たアリスも、 アリスの視線から逃れる意味も含めて、 それでようやく警戒を解いたようだ。 牽制するように視線を送ってい 魔理沙が立ち上がり自らに

りの手助けはするつもりよ」 知識が必要ならいつでも大図書館を頼ってちょうだい。 出来る限

何から何まで悪いな.....

差し出した。 空になったカップを置きながらそう告げるパチュリーに、 と呟いて受け流し、 まなさそうな表情で頭を下げる。 そんな蒼衣の言葉を当然のことよ 笑みを浮かべたパチュリー はゆっくりと右手を 蒼衣は済

じゃあね、蒼衣。またいつか」

......ああ、またいつか」

普通な蒼衣の手が交錯し、 も笑みと共に右手を差し出す。 唐突な行動に一瞬面食らったものの、 数秒の間を置いて離れた。 細く色白いパチュリー すぐさま気を取り直した蒼衣 の手と至って

それで終わりだと悟ったのか、 アリスも即座に後を追い、 残されたのは静寂とパチュリーだけ。 蒼衣が背を向け大図書館を後にする。

「..... 賑やかなのも、案外悪くないのかもね」

と自負する、 に独り言を零すパチュリー。 本来の姿を取り戻した大図書館に一抹の寂しさを覚え、 知識と日陰の少女らしからぬ発言だった。 静けさと本さえあれば生きてい行ける 冗談混じり

いこの間までは、 そんな風に思えなかったのにね。

かもしれない。 まには普段と違う くすくすと笑いを漏らし、パチュリーもゆっくりと立ち上がる。 例えば、 あまり手を出さない本を読んでみるのもいい そう た

恋愛小説とか、ね。

ありえない自分の思考に再度笑みを漏らし、 わと飛んで行った。 目的の本を手に取るべく、 大図書館の主は広い庭の中をふわふ 魔女はふわりと宙に浮

付くにつれ、 使しつつ床を蹴る。 テラスに出てみたものの姿が見当たらない為、 一人の少女の姿が見えて来た。 気配を感じる方向 時計塔の屋根の上へと近 蒼衣は重力制御を行

らされ、 夜風を受けはためくのは、 赤夜亞愛は一人月見を洒落込んでいた。 紫の瞳は煌めきを宿している。 深い黒のロングコー 最強の吸血鬼にして夜の王 **ا** 輝く月の光に

あら、おはようロリコひでぶっ!?」

気配に気付いたのかそう声を掛けてくる亞愛を、 に殴り飛ばす。 一言で完全に思い出した。 何か大事なことを忘れていた気がしたが、 蒼衣はほぼ反射的 今の亞愛

ツ クホールにぶち込んで塵以下にすんぞこのバカーシャ」 さっきはよくも散々言ってくれたな?あ?深遠なめとんのかブラ

す二度と言いません」 ちょっ、 待っ、 死ぬ死ぬ死ぬホントすいませんでした反省してま

ビンタを叩き込む蒼衣。 驚く程感情の込もっていない平坦な声を発しながら、 感じ取ったのか、 亞愛はただひたすらに謝罪。 光の消えた蒼い瞳にさすがにヤバいものを 喧嘩する程仲が良い 容赦なく往復

ばそう、 とは言うが、 敵の敵は味方とか。 ここまで来るともはや別種の何かに思えてくる。 例え

つきながら蒼衣が亞愛を解放する。 ておいてなお、 んなことは心の底からどうでもいいのだが。 しばらくそんな光景が続いた後、 その力の一端が垣間見える光景だった。 亞愛の頬は赤くなってすらいない。 満足したのかやれやれと溜め息を あれだけのビンタを叩き込まれ ..... もちろんお互いそ 吸血鬼の再生力

その調子なら全く問題なさそうね、 ミスター ロリペドフィ

..... いい加減キレるぞ?」

線で人を殺せそうな眼光を向ける蒼衣。冗談よと亞愛は笑いと共に 否定するが、 性懲りもなく即座にからかいの言葉を投げる亞愛に、冗談抜きで視 蒼衣はムスッとした表情でそっぽを向いたままだった。

馬鹿げた力の気配もない あの後一回起きて来たけど、 な関係に戻れるわ」 姉妹仲も良好そのもの。 二人共特に問題はなさそうよ。 すぐに昔みた あの

..... そうか」

たが、 果たせたらしく、 がないというか嫌らしいというか。 それでも蒼衣が欲しい情報をしっかりと話してくれる辺り、 何の問題もないと聞いて安心した。 蒼衣は安堵の溜め息をつく。 後で顔を出しに行くつもりだっ 最低限のやるべきことは 抜け目

'ねぇ、あんたはこの後どうすんの?」

の戦闘でも大分傷付いていたことから、 やがて亞愛が珍しく、 本気で気遣うような視線を向けて来る。 ふと不安を抱いたのかもし 先程

彼の優しさが、 いずれ破滅を招くのではないかと。

頼まれ た約束を果たさないとな」 夜明け前にはここを出て人里に向かうよ。 l1 い加減紫さんに

ここなら退屈しなさそうだもの」 私はしばらく紅魔館に残るわ。 どうせ当てもやることもない

脳裏を掠めた馬鹿な考えを切り捨て、 であった。 とはない。 図書館でも言っていたが、 夜明けと言わず準備が整い次第、 人命が掛かっている以上早いに越したこ 蒼衣は端的にそう答える。 すぐにでも出るつもり 大

ことは何とかなる れるのは良くないのだが、 ら去る訳などないのだが。 一方亞愛の選択は滞在。 しっかりと汲んでくれたようだ。 蒼衣の打算に近いその意図を、 曲がりなりにも暴走した後の感染者から離 レミリアイジり的な意味で。 地底程遠くはないし亞愛がいれば大抵の .....もとより、あの亞愛がここか しかし亞愛は

何かあったらすぐ呼びなさい。 出来る限りは力になるわり

信じられない言葉が飛び込んで来る。 ひらひらと振る亞愛がおり、 ともあれこれで後顧の憂いは消えた 思わず振り返った先には手を そう安堵する蒼衣の耳に、

ないから安心しなさい」 「フランを助けてもらっぱっ た借りを返すだけよ。 別に惚れたとかじゃ

好きですとか言われたらまず正気を疑うかお前を殴るから安

それはそれでムカつくわね.....」

は亞愛で怒るふり。 まぁそんなことだろうと予想していた蒼衣が素っ気なく返し、 ような付き合い方の方が性に合うようだ。 やはりこの二人は馴れ合うより、 どつき漫才の 亞愛

表情を浮かべる蒼衣に苦笑し、 やがて亞愛が立ち上がり、 蒼衣に右の手を差し出す。 亞愛は口を開いた。 ぽかんとした

してなさいよ、蒼衣」 「三日だけどそれなりに楽しかったわ。 いつかまた会うまで元気に

こっちのセリフだ。うっかり能力切って灰になるなよ、 亞愛」

音が月下の空に響き渡り、それが二人の絆の強さを表しているよう 蒼衣もまたゆっくりと立ち上がり、 にも思えた。 亞愛とハイタッチを交わす。 快

こととなる。 かくして一度交わった二人の道は、 しばらくの間分かれる

予想通りの展開に苦笑を漏らしつつ、 らず豪奢な扉を見上げ様々な感情がないまぜになった溜め息をつく。 最後の目的地 ともあれ礼儀としてノックをすると、 レミリアの部屋へと辿り着いた蒼衣は、 どうぞという声が返って来た。 蒼衣は静かに入室した。 相も変わ

蒼衣様でしたか。お身体は大丈夫ですか?」

ジと彼女を眺めてしまう。 彼女と対面した瞬間、思わず絶句し失礼だとわかっていてもマジマ 内で蒼衣を出迎えたのは、 十六夜咲夜その人であっ た。 だが蒼衣は

゙......どうかしましたか?」

やまぁ..... なんつーか..... 何かあった?」

にかそれだけを返す。 よくよく思い出して欲しい さすがに疑問を抱いたのかそう問い掛けて来る咲夜に、蒼衣はどう 蒼衣に対し多少風当たりのある態度を取っていたことを。 咲夜は当初、

た。 そこんな風に 力のせいで疎まれていた為、嫌われるのには慣れている。 だからこ だからそれは当然。 深遠だの異変だの厄介の種を持ち込み、彼女の主を危険に晒したの い出されない方が不思議なくらいだ。 まだ蒼衣が人であった頃は能 蒼衣には不思議であると共に凄まじい居心地の悪さを覚えてい 急に手の平を返されたように好意的に接されるの むしろ嫌われて然るべきだと思っていたし、 追

ただけです」 いえ、 私の中で蒼衣様の評価をただの客人から準主人格に変更し

「どういうことだよ.....」

もない。 後ろ向きな思考。 女の中で好感度アップに繋がっていたのだが、 れる寸前まで全力を尽くしたこと、 実のところを言えば重傷を負ってなおレミリアを庇ったことや、 下手に気遣われない分、 しかし意味はあんまりない。 以前の方が良かったなぁと蒼衣は 何よりフランを救ったことが彼 蒼衣がそれを知る由

頼むから普通に話してくれ。 なんかすげえ違和感が」

そうですか?.....残念です」

り返るも、 外見といい喋り方といい夢子を想起させるのでそう頼むと、 気付くのが遅れたが、 心底残念そうな表情を浮かべる。 冷や汗ダラダラの表情で咲夜に振 冗談ですわと彼女は至って涼しい顔。 こちらが彼女の地なのだろうか。 態度の軟化で 咲夜は

すり寝てるわ」 お嬢様方ならあちらで就寝中よ。 あれだけ暴れ回っ た後だからぐ

る そのギャッ 真面目モー ドに切り替えたのか、 プに戸惑いながらも、 蒼衣は言われた方へと歩みを進め 咲夜が部屋の奥を視線で示した。

# そして、蒼衣は二人の天使を見た。

韻を感じさせない程穏やかで、見る者に最上級の癒しを提供してく 手を取って、姉妹は幸せそうに安眠を貪っていた。 びた銀髪の少女、片や煌めきを宿す金髪の少女。仲良く並び互いの 大きな天蓋付きベッドに、二人の少女が眠っている。 寝息は激闘の余 片や青みを帯

当然に思える。 がそこにあった。 感しか感じなかっただろうが、今となっては二人一緒にいることが 何よりも二人の距離 の在り方に違和感がない。 世界中の絶景を束にしても敵わない 姉と妹を隔てていた壁の消失により、二人 以前なら二人が並んだところで歪な違和 最高の風景

......数百年ぶりなんだろうな、この光景も」

でしょうね

広げる。 時の概念すら忘れそうになりながらも、 咲夜の声に頷きを返し、 姉妹共々全力を以て解析しても、 蒼衣はホッと安堵の溜め息をついた。 蒼衣はそう呟き感覚の網を あの異常な闇の気配はな

これで、心置きなく行ける。

準備が整い次第ここを出る。二人はこのまま寝かせといてやろう」

<sup>・</sup>別れの挨拶もなしで?きっと悲しむわよ?」

えるだろ」 別に幻想郷からいなくなる訳でもないし、 会いたきゃいつでも会

う答えた。 るあの時を思い返し、 いだろうが、 蒼衣の静かな呟きに、 さすがに全員が全員こいしのような反応をする訳ではな 今は後ろ髪を引かれていい時ではない。 郷愁と寂しさを振り払って蒼衣は背を向けそ わかっていても咲夜は問い返す。 地底から去

湿っぽいのは好きじゃないし、な」

それで内心を悟ってくれたのか、 それらの思考を押し隠すように呟いて、 ながらもお辞儀と共に蒼衣を見送る。 咲夜は困ったような笑みを浮かべ 蒼衣は咲夜に苦笑を向ける。

ご武運を。蒼衣様」

らずに。 咲夜の最後の一言を背に受け、 蒼衣は部屋を出た。 決して、 振り返

あ、兄さん。終わった?」

「ああ。そっちは.....、聞くまでもなかったな」

質問を投げ掛けようとするもベッドを見た瞬間結論は出た。 て来て、蒼衣は何となく懐かしさを覚える。アリスの声に振り返り、 蒼衣が目を覚ました部屋の隣 元々三人が滞在した部屋へと戻っ

抱く。 いない。 ドポニーは解かれているが、 タオルケットを被り熟睡しているのは、二人の母である神綺。 皺になったらどうするのかと、 その他は起きていた時と全く変わって 蒼衣はどこかズレた感想を サイ

母さーん、そろそろ出発するよー」

ふにや.....

間は有限にして貴重だ。蒼衣は心を鬼にして、だが優しく疲れているだろうしこのまま寝かせておいてやりたいが、 を揺さぶる。 当然その程度で起きるはずもなく、 だが優しく母の身体 神綺は相変わらず しかし時

おーい母さーん」

- つみは.....」

るだろう。 よりこの程度で起きるなら、とっ 心持ち力を強め揺すってみるも、 さて、どうしたものか.....。 やはり起きる気配はない。 くにアリスがその任を全うしてい という

お?どうした?」

準備は終わったらしい。 最悪背負って行くかと考える蒼衣の耳に、 を手に提げた魔理沙が、 たな声が響く。振り返っ 部屋に入って来るところだった。 てみれば小振りなナップザックらしきもの アリスのものではない新 どうやら

なるほどな。 よし、 私に任せとけ」

気になだらかな胸を叩く。 部屋の中を見回しだいたい を近付け、 の事情を察したのか、 すたすたと神綺の元に歩み寄り耳元に口 魔理沙が自信あり

アリスがおニューの水着披露してるぞ」

アリスちゃん!?」

光の速さで起きた。

「ほら起きた」

.....で、起こした後は?」

きが消え始め、 れだけを聞き返す。 フンと笑みを浮かべる。が、嫌な予感しかしない蒼衣はどうにかそ キラキラと瞳を輝かせ水着のアリスを探す神綺を見て、魔理沙はフ やがて嘘だったと理解したのか神綺の瞳から輝

知らん!!」

魔理沙が自信満々に断言した瞬間、 彼女は壁を突き破りぶ

っ飛んで行った。

「.....えーと、母さん?」

リス共々蒼衣はそっと背後を窺ってみる。 心当たり れた目は不気味な輝きを宿しており、 というより原因がそれしか思い付かなかったので、 流れるような銀髪で隠さ

「嘘つきさんには針千本、だよ 」

神綺は笑顔で死刑を下した。

修復してから魔理沙を追い外へ飛び出した。 薄ら寒ささえ感じさせる満面の笑みを残し、 また面倒なことになりそうだと、 アリスは互いに顔を見合わせ、 溜め息と共に二人を追う。どうやら 諦め混じりの笑みを零しながら。 それを見送った蒼衣と 神綺は壁をしっかりと

が木霊した。 やがて、 夜明けの赤と青の混じり合う空に、 魔理沙の悲鳴

# 第二十四話「夜明け」(後書き)

という訳で感想でロリコンロリコン連呼してくれた方には、もれな く蒼衣君から「死ぬか泣くまで往復ビンタ」をプレゼントだそうで 約二名は全力で逃げましょう。

さて、これで紅魔編も無事?終結。 次回からは式神編が始まります。

# 第二十五話「追跡者」(前書き)

式神編と銘打ってはいますが九尾も化け猫も出ないのでその点はご お待たせしましt.....、だから速いよwww三日てwww 了承ください。

ではどーぞー。

### 第二十五話「追跡者」

では決を取ります。 皆様意見をどうぞ」

た。 女 暗い暗い森の中、 いる。 その面持ちは沈痛で、場の空気は不気味な静けさを伴ってい 自らを含めて円を描くようにして並んだ少女達に向けられて 一人の少年が口を開いた。 少年の視線は三人の少

魔理沙が悪い」

魔理沙ちゃんが悪い」

私は悪くない」

直った。 勢が決する。 金髪の少女、 その視線は鋭く、 銀髪の少女、 少年は最後に口を開いた少女 もう一人の金髪の少女の声が輪唱し、 魔理沙を捕らえて離さない。 霧雨魔理沙へと向き 趨

さて、 弁明はあるか?」

少年が最後の機会とばかりに、 魔理沙に発言権を与える。 魔理沙は

しばしの思考の後、

出来心なんだぜ

てへっと可愛らしい仕種付きでそう述べた。

遺言はそれだけかな?」

かった。 だが表情とは裏腹に、 十字を象った杖を取り出した銀髪の少女が満面の笑みを浮かべる。その言葉をGOサインと受け取ったのか、どこからともなく翼と剣 言葉と纏うオーラはどこまでも純粋にどす黒

すみませんでした」

が反射的に土下座。 リアルに命の危機を感じたのか、 仮にこれがボクシングならば、 人体の限界を超えた速度で魔理沙 試合終了のゴン

グが高らかに鳴り響いていただろう。

こうしてまた、 人の罪人に裁きが下されたのであった。

まぁ魔理沙への弾劾はさておくとして、 これからどうする?

そうね、 魔理沙はさておきこの状況はマズいわね」

「...... お前ら冷たいぞ」

満を零すが、 が顔を見合わせる。 そんな裁判ごっこ染みた何かを終え、 さりげなく責められている魔理沙がボソッと不 真面目な表情で蒼衣とアリス

こうなったのは誰のせいかしら?』

......すみません、私もう黙ります」

すごと引き下がる。 神綺そっくりの真っ黒な笑みを前に、ொ した瞳で虚空を眺め始めた。 そのまま大木の根本に体育座りし、 魔理沙はそれだけを答えすご どんよりと

こいが、 あの後神綺を追った蒼衣とアリスが見たのは、 回る魔理沙とそれを追う神綺の姿だった。 瞬で見失いかねない二人を蒼衣とアリスはただ全力で追い掛け、 神綺も伊達に神の名を持っている訳ではない。 魔理沙は元よりすばしっ 凄まじい速度で逃げ 気を抜けば

完全に見失っていた。 神綺が魔理沙へのお仕置きを終える頃には、 即ち 全員が全員現在位置を

大絶賛迷子なのである。

多分魔法の森のどこかだと思うんだけど...

その『どこか』がわからないから動けない、 ح

ええ、 魔法の森は人間の里を挟んで紅魔館のだいたい反対側にあるのだが、 と兄に頷きを返し、 アリスは口元に手を当て思考を巡らす。

あちこち走り回った為方向感覚が狂っている。

をするだけで体調を壊し、 ない原生林の総称だ。茸の胞子が宙を舞っている為普通の人間は息 魔法の森は幻想郷で最も湿度が高く、 一般的な妖怪も居心地が悪いのか近寄ら 人間が足を踏み入れる事が少

答えは当然否だ。 住居を構えることがある。 しかし茸には魔力を高める効果がある為、 るのだが、この広大な森の中を全て網羅しているかと問われれば 魔理沙やアリスもその例に漏れず住んで 魔法使い達はこの近辺に

魔理沙、 あなたならわかるんじゃないの?」

ことくらいしかわからない」 「草木に見覚えが全くないからな... 未踏エリアのどこか、 って

えは芳しくない。 もわからないと言うならば、 アリスに比べてかなりアクティブな魔理沙に尋ねてみても、 魔法の森の探索をライフワークとする彼女でさえ 完全にお手上げだ。 その答

つまり八方塞がりか」

困ったねえ.....

魔界から来たばかりの蒼衣と神綺は、 蒼衣の肩に乗った上海も、心なしか不安そうに周囲を見回している。 リスも魔理沙もダメとなると、望みはゼロに等しい。定位置である 当然幻想郷の地理に疎い。 ァ

大雑把な方角はわかるから、 そっちに進むしか.....

だがここで話し合っていたところで妙案が降って湧く可能性は限り た蒼衣は、 なく低い。 ならば行動して道を開くのみ。 しかし聴覚に異常を感じすぐさまその足を止めた。 そう考え一歩を踏み出し

なぁ、今何か聞こえなかったか?」

「え?何かって?」

す。言った蒼衣も確信が持てないのか、 不意にそんなことを質問され、 回していた。 アリスがぽかんとした表情で聞き返 怪訝そうな表情で辺りを見

なんか鳴き声みたいな.....。ほら、また」

私には聞こえなかったが.....。あ、おい!!」

純物を排し、 衣はそちらへと駆け出していた。 言いながら蒼衣は深淵を解放。 音の伝動率を上げる。 八卦虚式の風 三度目のそれを聞いた瞬間、 即ち大気を操り不

ああもう、また迷っちゃうじゃない!!」

綺は既に走り出しており、 アリスがそんな叫びを上げながらも、 慌てて魔理沙も地を蹴った。 率先して後を追い掛ける。 神

誰一人脱落することなく走ること数十秒。 昼間でも日の光が地面にまで届かない魔法の森は歩くだけでも危な のだが、 異変解決家達や神とその娘をその程度では止められない。 それは四人の視界に飛び

込んで来た。

- ..... 狐?」

者を魅了する。 十センチ程だろうか、 アリスが口にした通り、 だが 野良ながらも薄い金色の毛並みは美しく見る そこにいたのは一匹の狐だった。 体長は五

妖獣の類か.....。こいつが?」

怪我してる.....。間違いなさそうだ」

た。 りる。 耐え切れるとは思えない。 く見れば右前足に小さくない傷があり、 蒼衣の言う通り彼は 妖怪ですら堪え難い森の瘴気に、 瞳は閉じられぐったりとしており、 或いは彼女は 人型ですらないただの妖獣が 鮮血で美しい毛皮を汚して 見るからに辛そうであっ 地に倒れ伏していた。

川か湖 なんて気の利いたもんある訳ないか」

を喚び出し、 周囲の空気を清めつつ、蒼衣は再度深淵と己を接続。 を歪めたが、 妖狐の傷を洗い流す。 抵抗はしなかった。 傷に触れるとやや辛そうに表情 八卦虚式の水

| 蒼衣君、私が.....」

無理させられない」 ダメ。 俺の治療や紅魔館の修復で疲れてるんだから、 これ以上は

出す。幸いにもそこまで傷はひどくない為、手持ちの物でどうにか 夢子に教わっていた応急手当が思わぬところで役に立ったようだ。 なりそうだ。 神綺の言葉を遮って、蒼衣は数少ない手荷物の中からポーチを取り 消毒を済ませガーゼを当て、包帯を手早く巻いていく。

とりあえずこんなもんか」

全くもう.....

平に頭を擦り付ける。そんな様子を見て毒気を抜かれたのか、 た妖狐もそれに気が付いたのか、弱々しい鳴き声と共に蒼衣の手の 包帯の巻き具合を確かめ、 スの声は言葉と裏腹に柔らかかった。 蒼衣はふっと溜め息一つ。 薄く目を開け

とりあえず、今度こそ出発だ」

ゆっくりと立ち上がる。定位置である反対側の肩に上海が乗ったの を確認し、 上海が片付けてくれたポーチを受け取り、 蒼衣はそう呟いた。 肩に妖狐を乗せた蒼衣が

く歩き出した。 こうして新たに一匹を加え、 蒼衣達は魔法の森を脱出すべ

気配は七つ。

強大な力を押さえ込めたのが一つ。

力を眠らせているのが一つ。

標準的なのが一つ。

不自然なまでに小さいのが一つ。

やたら大きいのが一つ。

変に薄い隠れたのが一つ。

それに連なり隠れたのが一つ。

前者五つは共に行動中。

後者二つはそれを追跡中。

四番目は断定出来ないが、三番目は確実に人間であると推測可能。

己が使命と感情に従い、行動を開始する。

目標

人類の、鏖殺。

歩き始めること数十分。三人を気遣いながらも率先して前を進んで も立ち止まるが、 いた蒼衣が、怪訝そうな表情と共にその足を止めた。 気付いた三人 蒼衣はそれを気にも留めず背後を見遣っている。

「どうかしたの?」

「いや……」

兄の不審な態度にアリスが問い掛けるも、 蒼衣は首を傾げながらそ

····?

鋭い視線を投げ掛ける。 う答えた。 だが再び歩き出して三歩もしないうち、 足を止め背後に

「……ねぇ、何かあったの?」

「.....いや、なんでもない」

『三人共、 俺が合図したら足を止めて耳を澄ませてくれ』

来た。 対し蒼衣はまた同じ答えを返し、 さすがに問わずにはいられなかっ たのか、 しかし念話で奇妙な指示を促して アリスが再度口を開く。

る 自らの疑念を確信に変えるべく環境を少しずつ作り替えていく。 不思議に思いながらも三人共念話で了解の意を返し、三度歩き始め 蒼衣はといえば歩きながらも空気を清浄化し音の伝動率を上げ、

『今!!』

らも足を止めた三人は、 やがて三分程経過した頃、 確かにそれを聞いた。 蒼衣が念話で鋭い声を飛ばす。 驚きなが

兄さん.....」

『聞こえたか』

そう、 っ た。 思わず振り返ろうとするアリスを諌めつつ、 四人が同時に足を止めた際 神綺も魔理沙も意図を察したのか、 肯定の意思を送って来る。 蒼衣は念話で確認を取

足音が、一つ余分に多かった。

嫌がらせ目的って訳じゃなさそうだな..... 心当たりは?』

 $\Box$ 

『強いて言うならこの異変の犯人くらいだな』

だろう。 が一番確率が高いかと言えば、 った可能性は、 そもそもそんなことを考えるなら行動はもっと拙いはず。 ちを緊へと切り替える。 後を付けられている 四人の中の誰かが目的と見るのが妥当。その中で誰 悪戯目当てならば姿を消す必要もないし、 その見解は四人の中に等しく浸透し、 この異変の解決に奔走している蒼衣 よって残

このまま放っておいて後から何かあったら面倒だ。 片付ける。

『作戦は?』

告げ、 状と戦力を分析 短時間の思考でそこまで勘定を叩き出した蒼衣は簡潔に行動方針を 思考を巡らせていく。 算出完了。 切り替えの早い神綺の声に促され、

少しは動きが止まるはずだ。 沙は母さんを』 『重力で動きを止める。 仮に相手が俺と同じ能力を使えるとし あとはアリスのワイヤーで捕獲。 でも、 も、

が相手を捕らえれば、それで片が付くのだから。 瞬でしかないだろうが、それでも十分事足りる。 下された結論は、 少なくとも形質の近い能力を持ち合わせている。 誰もが妥当と頷けるものだった。 アリスのワイヤー 相手は蒼衣と同 足止めは一

ずり出し、 妖狐を神綺へと預け、 振り返り様高圧重力を相手へと叩き込む。 蒼衣は静かに深呼吸。 体内で深淵の力を引き

が、 ったのがまずかったのか。 は重力の揺らぎを精査、 に重力は等しく降り注ぐ。 感触がない。 疑念を確信に変える為とはいえ、不審な行動をと 探索。 躱されたかと思考する間も置かず、 ならば不自然な場所に在るのは いかに姿が見えなくとも、 形あるも 蒼衣

魔理沙!!左四十五度と右六十度!!.

ミニ八卦炉を持った右手が高速で動き、二本の光の直線が放たれた。 タイムレスに発射されたそれを、 唐突過ぎる指示にも関わらず、 しかし魔理沙はしっかりと応えた。 しかし二人の追跡者達は躱す。 だ

アリス!!右二十八度!!」

「ええ!!」

返事と同時に多数の人形が宙を舞う。 め捕っていた。 を反射し煌めいたと思った瞬間には、 アリスに指示を飛ばす。 元より狙いは撃墜ではなく捕縛。 しっかり準備を整えていたのか、 左の方へ駆け出しながら、 魔法で操られたワイヤー 見えない何かをしっかりと搦 アリスの 蒼衣は

き 倒 す。 足の踏み込みと同時、見えない相手の肩を掴み足払いで地面へと引 ら満たぬ早業であった。 一方蒼衣はアリスの返事を聞く前に、 頭を打たないように配慮はしたが、 重力制御を行使していた。 それでもなお一秒にす 俊

え、わっ!?」

聞こえて来た聞き覚えのある 警戒を絶やさず空いた方の手で闇を練り上げるも、 らも視線を動かすと、 リと止まる。 壮絶なまでの嫌な予感に冷や汗をダラダラと流しなが 能力を解いたのか一人の少女の姿が露わにな ありすぎる声に蒼衣の行動がピタ 真下と右方から

愛があるなら私はいつでもウェルカムだよお兄ちゃ もう、 お兄ちゃ んったらこんな場所で大胆なんだから.....。 んつ!

者その一。 何よりも特徴的な幼さを残しながらも元気一杯でハイテ 蒼衣が幻想郷に来てから初めて、死力を尽くして戦った相手。いつンションな声と、溢れんばかりの親愛の情を間違えるはずがない。 頬を両手で押さえながら、 間にか己のことを、 兄と慕うようになった少女。 照れたふりをしてそんなことを宣う追跡

なんでお前がこんなところにいるんだよ。

蒼衣の心底呆れたような声に彼女 スサインで応えて見せた。 古明地こい しは、 可愛らしく

無に近い。 ともあれ追跡者が彼女だと言うなら、 よう優しく助け起こした。 身を起こしながらも蒼衣はこいしの手を掴み、 警戒の必要はないどころか絶 痛くない

`さりげない優しさに痺れるー 」

. はいはい.....」

な日々だったのだろう。 故かとても懐かしく思える。 衣はやれやれと溜め息一つ。 そのままガバッと抱き着いて来るこいしに投げやりな声を返し、 ..... それだけ、 会うのは三日ぶりのはずなのだが、 紅魔館での三日が濃密 何 蒼

たのは、 Ļ スに任せた追跡者その二の方を見遣る。 紅魔館というワードに引っ掛かりを覚え、 マリアナ海溝より深い溜め息だった。 次の瞬間蒼衣の口から漏れ 蒼衣は右方

...... フランもかよ」

蒼衣~、これ解いて~

ずのフランドー 魔法の糸で宙吊りにされていたのは、ワマヤー ・スカー レッ トであった。 紅魔館で姉と共に寝ていたは アリスが凄まじく器用

なのか、 と言うべきなのだろうか。 に拘束され、身動き一つ取れない状態だった。 或いはフランが容易に引っ掛かっ たのか。 さすが人形遣い、 フランは後ろ手

アリス、頼む」

「......え?あ、うん.

を掛ける。思わぬ二人の登場に放心状態になっていたアリスは、 勝手に切断するのも如何なものかと思ったので、蒼衣はアリスに声 はめでたく地へと降り立った。 の一言でようやく現実に帰還。 言われるままに拘束を解き、 フラン そ

.....で、なんだってこんなところに?」

少し赤くなった肌を摩るフランと相変わらず引っ付いているこいし かない方がおかしい。 魔館にいるはずの二人が、何故こんなところにいるのか。 の間で視線を往復させ、蒼衣は半目で問い掛ける。 当然とも言える蒼衣の質問に対しこいしは、 本来地霊殿と紅 疑問を抱

偶然です

この状況下で最も有り得ない答えを返した。

「必然です」

蒼衣の表情が引き攣ったのを理解したのか、 れだった。 しかし返された答えはやはり、 ふざけているとしか言い様のないそ こいしが再び口を開く。

「運命です

そろそろ怒るぞ?」

思っ 蒼衣はそれに笑っていない笑顔で応えた。 表情がどんどん無に近付いて行くのを見てこいしが三度口を開くが、 たのか、 徐々にこい しの表情に焦りと不安の色が混ざり始める。 さすがにふざけ過ぎたと

で心に糸みたいなものが繋がっ「無意識に何かを感じたんじゃ たのかも」 ないかな?蒼衣君のマインドダイブ

うんうん、そんな感じ」

さりげない神綺のフォローを受け、 こいしがこくこくと頷く。 穏や

で納得してしまいそうになる。 かとは言えさすがは魔界神 その分析に思わずなるほどと無条件

糸とはとある二者の精神的な繋がりのラインパス を介したとは言えこいしの心の深い所まで触れた以上、糸が結ばれるが赤い糸や虫の知らせのようなものだ。シュヴァルツシルトの闇 前に重傷を負っていた訳だし、 ていてもおかしくはない。 った第六感的なものに対する感受性も強いのだろう。 無意識を司る彼女だから、なおさらそう 有り得ない話ではない。 安っぽい響きに 実際数時間

で、フランは?」

過ぎず、 だが、 ュヴァルツシルトの闇を行使したが、 は既に姉 だとすればフランの場合説明が付かない。 糸が結ばれているとは考えにくい。 の手で闇を払われていた。 蒼衣はその後始末をしただけに こいしの時とは違い彼女の心 ならば何故 確かに彼女にも シ

たから追い掛けて来たの」 起きたら咲夜に『もう出た』 って言われて.... お礼もまだだっ

理由だった。 だがフランが口に かと思うと、 い子だ 蒼衣の心に温かいものが広がる。 わざわざその為だけにこんなところまで追って来たの 蒼衣はその認識を再確認した。 したのは、 とてもとても小さな やはり彼女は純粋で しかし優しい

似たようなことしてるこいしと鉢合わせて」

晴れてお兄ちゃん追跡し隊が結成されました!

つも、 は思わなかった。 わーぱちぱちぱちーと口で言いながら囃し立てるこいしに辟易しつ ていて気分がいいが、こういう状況ではこうも対応に困るものだと 蒼衣は深々と溜め息をつく。 こいしのハイテンションさは見 フランの優しさに浸る余韻すらない。

理由はわかった。 で、 この後はどうするんだ?」

今後二人はどうするのか、 と質問に対し二人は ともあれ各々の事情は把握出来た。 という重大な問題が。 しかし問題は解決していない。 蒼衣の真剣な表情

『ついてく!!』

綺麗にハモって即答した。

あのなぁ.....。危ないってわかってるか?」

『お兄ちゃんの方がよっぽど危なっかしい』

ったが、 こいしといいフランとい のでそう答えたのだが、 脅すつもりはないが蒼衣の旅は、 ても過言ではない。そんな道に二人を連れていく訳にもいかない そのことを突っ込まれると面目ないとしか答え様がない。 二人のカウンターにうぐ、 い生半可な相手ではなかった為負傷も多か 危険や死と隣り合わせにあると言 と口を閉ざす。

いいんじゃないかな?」

綺が口を開く。 少女の側の意見だった。 しかしそれは息子に味方するものではなく、 二人の

どう説得するか思考を巡らせる蒼衣の耳に、

状況を見守っていた神

ちにしろここから出るまでは、 家まで送ることも出来ないよ

だけど....

揉む必要もなくなる。 来るとは限らない。 き込まれる可能性も否めない 確かに蒼衣達ですら迷っているこの状況で、 ならば目の届く範囲にいる方が安全だし、 しかし蒼衣の近くにいる以上、 のでは 二人だけが無事脱出出 トラブルに巻

それに、 何かあっ た時は蒼衣君が守ってくれるし。 ねし

ねし。

封殺された。神綺のそれは無責任な他人任せでなく、確たる信頼が るのは、 これっぽっちも込められていない。そこまで言われてもなお拒否す あるからの言葉だと理解出来たからだ。三人の笑みには疑いなど、 しかしそんなささやかな反論は、 その信頼に対しての裏切りだ。 神綺の言葉と三人の笑顔で完全に

**八里の用が済んだら速攻で帰らせるからな」** 

故に蒼衣は、そう返答するしかなかった。

わーいお兄ちゃん優しいー」

め息混じりに頭を撫でながら、 嬉しさが許容量を超えたのか、 しいなぁと蒼衣はどこか遠くを眺める。 れば、 そりゃ断然生き生きとしている今の方なのだが。 地底で出会った当初のこい ガバッと抱き着いて来るこいし。 どちらがいいかと聞か しが懐か

ねぇ蒼衣、こいしとどういう関係なの?」

じられた。 るූ そんな様子が気になったのか、 心なしかその表情はムッとしていて、 フランがふとそんなことを尋ねて来 不機嫌そうなオー ラが感

私とお兄ちゃ んは愛し愛される禁断の関係です

感染者だよ。 「ありもしないことを捏造するな。 その時に色々とな」 フランと同じで深遠なる闇の元

蒼衣。 突飛な答えを返すこいしをチョップと共に諌め、手短にそう答える それを聞いたフランは二、三頷くと口を開き

しゃあ私もお兄ちゃんって呼ぶ」

その発言を聞いた瞬間、 蒼衣の思考は完全にフリーズした。

私と同じって言ったもん。 ならそう呼んでもおかしくないよね?」

数十秒経ってからようやく再起動しそう聞き返す蒼衣に、 フランは

拗ねたような表情でそう答えた。 から抱き着き、 唸り声を上げそうな顔でこいしを睨んでいる。 まるで対抗するかのように反対側

「呼び方一つで追い付けるとでも思った?」

「足元救われても知らないもんね」

見えた。 ラン。心なしか二人の間には、激しい火花が飛び交っているように あって、好意というものに凄まじく鈍感な蒼衣であった。 みたいなアレか、 ふふんと勝ち誇った笑みを見せるこいしと、 いはないのだが、 そんな様子を見て蒼衣は、ああ、遊び相手を取られた子供 とどこかズレた納得をしていた。.....独占欲に違 方向性は全然違う。さすが忌み嫌われていただけ 不敵な笑みで答えるフ

話は終わったかしら?」

以上ないくらい 遮られる。 だが二人の睨み合いと蒼衣の思考は、 振り返った三人が見たのは、 の作り笑顔を浮かべる阿修羅の姿だった。返った三人が見たのは、腕を組んで仁王立ちしこれ 絶対零度よりなお冷たい声で

紛らわしいから今後こういうことはしないこと。 しし

゚゙すみませんでした』

動かしていた。 座で謝罪。ここで反論したら命が危ないと、 すぐ後ろに邪神が見えそうなアリスの言葉に、 人体の神秘である。 本能が反射的に身体を 何故か蒼衣まで土下

「......アリス、怒ってる?」

`.....怒ってない」

きはがしたかっただけの嫉妬だと、悟られたくなかったのかもしれ 怖々と尋ねる蒼衣に、 .....少なくとも魔理沙にはわかっていたが。 顔を背けそう答えるアリス。 二人を兄から引

いやでも.....

「怒ってないってば!!

そんな光景を見てアリスはまたやってしまったと後悔し、 蒼衣はなおも尋ねるが、アリスに一喝されすごすごと引き下がった。 の悪循環へと陥っていく。 自己嫌悪

..... やれやれ、素直じゃないって損だな」

溜め息をつく。友人の恋の前途多難さに、深く同情しながら。 ただ一人全員の事情を理解している傍観者である魔理沙が、深々と

こうしてメンバー は当初の五割増し 即ち最初の倍にな

っ た。

## 第二十五話「追跡者」(後書き)

ま・さ・に!妹クライシスァソ

せん(土下座ごめんなさい地霊と紅魔最初に持ってきたの全部この為ですすいま

今更 てか式神編とか銘打ってるくせにただのラブコメもどきじゃん! (

次回、色々急展開。

## 第二十六話「呪怨」(前書き)

ではどーぞー。 分割した結果短くなっちゃった^g^お待たせしました、二十六話です。

## 第二十六話「呪怨」

のか?」 私が言うのもなんだが、 お前らホントにここから出る気ある

『あるよ?』

眺め回していた妹二人は、綺麗にハモって答えを返した。地下室か 沙が背後に振り返り、呆れたように言葉を漏らす。 そのセリフの向 か進んでいなかった。 ただけのこいしも、 ら出られなかったフランは元より、無意識に身を任せ歩き回ってい けられた先 い草木を見付ける度立ち止まる為、 こいしとフランが加わり歩き始めること十数分。 蒼衣をしっかりとマークしつつ物珍しそうに周囲を かなりの幻想郷知らずのようだ。 見たことのな 蒼衣達は未だ百メートル前後し 先導していた魔理

でも私はお兄ちゃんがいればそれでいいや」

「同じく!!」

. 威張るなよそこ.....

が、 フランがボソッとそんな言葉を漏らし、 便乗する形でこいしも

手を挙げながらそう答える。 その程度で止まる程この二人は甘くない。 溜め息混じりに蒼衣がツッコミを入れ

こんなペースじゃ森を出る頃には年寄りになっちまうぜ」

.....年寄りは言い過ぎだけど数日掛かるのは確かね」

危険極まりない森の中で野宿することになってしまう。 時間は十二時前後か。 ともあれあまりモタモタしていると、こんな ものがあるだろう。 ともかく魔理沙やアリスはれっきとした年頃の少女だ、 アリスも消極的に同意を返し、魔理沙に習って視線を上へ移す。 そんな様子を見てやれやれと、 い茂った木々の隙間から見える太陽の位置は既に高く、 魔理沙は溜め息を零し空を見上げる。 おおよその それは辛い 蒼衣ならば

っこい も里の人達は死にかけてるかもしれない。 フラン、 気持ちはわかるけど観光は後だ。 11 いな?」 今この瞬間に

達への気遣いもあるが、それ以上に人命が懸かってい そう考えた蒼衣は身を屈め、二人と視線の高さを合わせる。 我が儘なら付き合ってやりたいが、 今回ばかりはそうも行かない。 るのだ。 アリス

はしい

· うん、わかった!!」

ち上がる。 蒼衣もホッとしたように表情を緩め、二人の頭を軽く撫でながら立 ろしいが のか、或いは兄の言葉だからか 真摯な言葉が通じたのか、 二人は至って素直に頷き、元気な答えを返して来た。 元々そこまで拘泥することでもなかった 全部という可能性もあるのが恐

という訳でペースアップを図ろうと思うんだが、 まだ未踏エリア

に出るはずだぜ」 「たまに見覚えのある植物が出て来たから、 もうすぐ知ってる場所

背後の木を指差しながらそう答える魔理沙に、 そのまま先導役である魔理沙に振り返り、 を上げようとした瞬間、 蒼衣は質問を投げ掛ける。 場の全員が安堵の声

あ、いたいた」

この場の誰のものでもない、 幼い少女の声が聞こえた。

声の発生源 の身体へと変化していった。 応が出来ない中霧は地表に到達し、 るかのようにこちら目掛けて移動しているのだ。 のを見た。 青みを帯びた霧のような気体が、 上空へ視線を移した蒼衣は、 やがて霧は一つのモノ そこに摩訶不思議なも まるで意志を持っ とっさのことに反 てい

錐、球、 容姿といい、見るからに普通の存在ではない。 捻れた二本の角。 り高位の強力な者、 頭と左の角にはそれぞれ赤と青のリボン。紫色の瓢箪を持ち、三角 瞳は真紅で頭の左右から生えているのは、 容姿は幼く、 立方体の分銅を手首や腰から鎖で吊している。 薄い茶色のロングヘアー は先端付近で纏められてい 白のノースリーブに紫のロングスカー 大妖怪だ。 身長と不釣り合いに長 妖怪 それもかな 登場とい トを着用し、 る。

ぉੑ 萃香じゃないか。 どうしたんだ?こんなところに」

3 5 2 5 2 5 ちのセリフだよ。 紫に頼まれて来てみれば..... 何やっ てん

らく知り合いなのだろうが そんな異質な登場をした大妖怪に、 し掛ける。 萃香と呼ばれた少女も気にせず会話している辺り、 しかし魔理沙は至って気軽に話 おそ

ふ むふむ. ひょっとして蒼衣達ってさ... 方向音痴?

素直にバカと言ってくれ。 微妙な気遣いが逆に痛い

けを返す。 ようだ。 などと思考している間に、 半目でこちらを眺めてくる少女に、 改めて自分達のアホっぷりが、 アリスと魔理沙が既に説明を終えていた 情けなさ過ぎて仕方ない。 蒼衣はどうにかそれだ

Ļ 知っているのか。 蒼衣はふと奇妙なことに気が付いた。 まだ名乗ってすらいないはず、 彼女は何故、 ならば 蒼衣の名を

自己紹介がまだだったね。 私は伊吹萃香。 見ての通り鬼さ」

......蒼衣だ。人間上がりの名無し妖怪だよ」

女から話を聞 かつて蒼衣は一度地底で鬼 蒼衣も礼儀として名乗り返しながら、 すたすたと近寄って来た少女 いていても、 なんらおかしいことはない。 星熊勇儀に出会っている。 萃香はそう簡潔に自己紹介する。 最後の一言にああと納得した。 ならば彼

紫って言ってたけど、何かあったの?」

ける。 にしていた。 ていてもおかしくない。 一人納得し頷いている蒼衣を尻目に、 言われて記憶を辿ってみれば、 紫とも顔見知りとなれば、 しかし一体なんの用件で 確かに『紫に頼まれて』 アリスが萃香に疑問を投げ掛 いよいよ蒼衣のことを知っ と 口

頼まれたのさ」 何かも何も、 みんな仲良く迷子でしょ?案内してやってくれって

「……すまん」

だ。 うより中断せざるを得なかった。 て来た彼女に申し訳が立たない。 合わせていないが、彼女は彼女なりに打てる手を尽くしているはず そんな詮索混じりの思考はしかし、 なのに自分達がこの様では、 わざわざ魔界にコンタクトを取っ 紅魔館で分かれて以来一度も顔を 萃香の一言で中断された。 とり

んだから。 このくらいの手助けは喜んでするさ」 ගූ 蒼衣達の仕事は異変解決であって道探しじゃない

す萃香。 うなだれる蒼衣に笑いかけ、 せよ豪快というかパワフルな少女である。 彼女自身の性格か、 はたまた鬼という種族柄か。 バシバシと背中を叩きながらそう励ま いずれに

そういやお前の能力って深遠なる闇には効かないのか?」

あの紫ですら匙を投げるような代物だよ?私にゃ 無理無理」

答に、 萃香はぷらぷらと手を振り軽い調子で、 自らの力量をしっかりと弁えている ふと疑問に思ったのか、 蒼衣は少し好感を持った。 魔理沙は萃香にそんなことを尋ねる。 過剰な自信のない真摯な回 しかし不可能だと断言した。 対

- 萃香の能力って?」

密と疎を操る程度の能力』 簡単に言えば密度操作だよ」

や蝙蝠、 は大したことないと言いたげに右手を持ち上げる。その指先は青み を帯びた霧状になっており、それを見た蒼衣は吸血鬼の伝承 しかし当然能力のことを知らないので蒼衣が疑問を投げ掛け、 霧への変身能力を思い出した。

さっきの霧は自分の身体を疎の状態にしてたってことかな?」

正解。さすが魔界神、頭の巡りが速いね」

能力を看破する辺りさすが神と言ったところか。 そんなことないよと否定する神綺だが、 察力には、 目を見張るものがある。 十分もしないうちに萃香の 彼女の観察眼と洞

· 逆に密の状態になると?」

一高熱を伴った塊になるよ」

熱を帯びている。 いた。 っていた。 ほらと持ち上げた萃香の左手には、 密度の高い地球の核 それと似た原理だろうと、蒼衣は納得し二、三頷 火の玉のように見えるモノが乗 いわゆるマントルもかなりの高

ところで蒼衣、 私からも一つ聞いていいかな?」

ん?ああ、なんだ?」

聞き返す蒼衣とは対照的に、萃香の表情は真剣そのもので 火の玉と霧を掻き消した萃香が、 改めて蒼衣へと向き直る。 気楽に

なんだって紅魔館と地霊殿の主の妹が揃い踏みしてるんだい

......付いて来ちゃった、としか言えない」

聞かれた瞬間、 蒼衣は溜め息と共にそう答えるしかなかっ

'妹その一です」

「その二です」

あら、私はノーカンかしら?」

が、アリスの絶対零度の笑みを前にすごすごと引き下がる。 心なし は無理もないが。 かその身体は、がたがたと震えていた。 未だに蒼衣の両隣を陣取っていたこいしとフランが元気良く答える ..... あの笑みを向けられて

まぁまぁ、悪気はないんだし.....」

·..... ふんっ」

香と魔理沙は深々と溜め息をついた。 を向いてマトモに取り合わない。そんな様子を端から見ていて、 険悪なムードを断ち切ろうと蒼衣が仲裁に入るが、 アリスはそっぽ 萃

゙.....何て言うか、苦労してそうだね」

「わかってるんなら代わってくれ.....」

般人に過ぎない魔理沙にとってこの空気は堪え難いものがある。 のような次元を超越したのほほんオーラを宿していれば別だが、 りだと、当事者よりむしろ無関係の人間の方が心労が大きい。 な瞳で答える。 こうもトラブル続き 同情と哀れみの目を向ける萃香に、 魔理沙は死んだ魚のような虚ろ しかも色恋沙汰のそればか 神綺

り付いて来なよ」 ともあれ人里までの最短距離を行くから、 はぐれないようしっか

波乱だらけの一行は、 ニコニコ微笑む神綺が後に続き、溜め息と共にアリスも歩き出す。 仕方ないので萃香がそう割って入り、 いと魔理沙が続き、蒼衣もこいしとフランに引っ張られ後を追った。 こうして森から脱出するべく先へ進み始めた。 すたすたと歩き出す。 これ幸

増えた。

大きいのが一つ。

計八つ。

しかもご丁寧にもこちらに向かって来ている。

条件は完璧。

後はこの戒めさえどうにか出来れば

...... 大分開けて来たな」

減り、 れば、 萃香に先導され歩くこと二十分弱。 のようなそれに変わり、蒼衣がそう呟きを漏らす。 獣道なのだとす 生ある者が存在するということ。茸の胞子も大分空気中から 肩の妖狐も心なしか安堵の息を漏らしていた。 木々が生い茂る道なき道が獣道

里の人間も使う道が近いからね。 多少は切り開かれてるさ」

ここまで来れば私でもわかるぜ」

突き出ていた枝を潜りながら萃香が口を開き、 にわかったのか、 ないようにしながら魔理沙も呟きを漏らす。 全員の顔が明るくなる。 人里が近いのが視覚的 木の根に足を捕られ

# が、不意にこいしとフランが立ち止まった。

·..... どうかしたか?」

「んとね、なんか変なの」

「誰かに見られてるみたいな.....、そんな感じ」

不審に思った蒼衣が尋ねるが、 かに見られている それは、 まさか 返された答えに目の色を変える。 誰

他に何か特徴は?」

うーん.....、強いて言うなら.....」

私達に馴染み深い、闇と負の気配」

やがて下された結論に、 蒼衣の緊張が伝わったのか、目を閉じ集中してその感覚を辿る二人。 を表す存在を、 蒼衣は一つしか知らない。 今度こそ蒼衣は絶句した。 闇と負 それ

蒼衣君」

「わかってる」

に 周囲の反応を精査、一つの見落としもないように洗い出していき 神綺の静かな、 見付けた。 い る。 ここから二時の方向に、 しかし鋭い声に促され、 約二百メートルの地点。 蒼衣は感覚の網を広げる。

感染者とは少し違うけど.....、 確かにいるな。 異質なのが」

に良く似た雰囲気を纏っているが、深遠なる闇特有の背筋を凍らせだが予想とは裏腹に、その反応は感染者のそれではなかった。確か るあの悪寒が感じられない。 ならば一体これは

...... どうするの?」

......万が一の可能性もある。念の為調べよう」

ない。 を産み落とす。 という間に終わってしまう。 アリスの質問をきっかけに、 可能性の芽は一つでも多く潰さなければ、 仮にこれが感染者だとすれば、 高速で回転していた思考が一つの結論 放置する訳にはいか 最悪幻想郷はあっ

に逸れる形で、 蒼衣達は互いに顔を見合わせ、 草木が繁茂する道なき道を歩み始めた。 頷きを交わすと同時方向転換。 脇道

これは.....、祠?」

大分古びてるね.....。 最低でも数百年単位だよ」

っ た。 ご利益のある神だとは思えない。 見るからにボロボロで、しかもこんな沈鬱な森の中。 やがて蒼衣達の目の前に現れたのは、 祠 神を祀る社にしては、 禍々しい雰囲気を宿していたが。 こぢんまりとした木製の祠だ どう考えても

見るからにヤバ気なオーラがぷんぷんしてるぜ」

フランと同じか..... 下手すりゃ上回るレベルだな

鐘を鳴らすようなそれだ。 霊感のない人間でさえも本能的に回避しようとする、 方がまだ納得出来る。 実際魔理沙の言う通り、 蒼衣は俄かには信じ難かった。 感染なしにこれだけの負の気配を持つなど、 その祠は異常なまでのオーラを放っていた。 邪神を鎮める為に祀っていると言われた 危機意識に警

け出すも、 蒼衣の思考は打ち切られる。 本能的に二人を下がらせようとするが、 二人はアレに近付けさせないべきだ 慌てて視線を周囲に走らせ二人を見付 両の手が宙を泳いでしまい 直感に近いその思考に従い

『あ、開いた

彼女達はなんの躊躇いもなく、 祠の扉を開けていた。

『何やってんだお前らあああああっ!?』

えるレベルのそれで。 け その光景を見た瞬間、 の声量でのツッコミなど、 神綺以外の全員の声がシンクロする。 後にも先にもこの一回だけだろうと思

なんだろこれ.....、人形?」

藁人形だと思う。 パチュリー の本に書いてあったよ」

ようだ。 狭い扉の向こうには、どうやら御神体のようなものが祀られている 来た蒼衣によって中断させられる。 そんな外野を気にも留めず、こいしとフランは祠の奥を覗き込む。 物珍しげなこいしとフランの詮索はしかし、 即座に飛んで

このバカ... 警戒心ってものがない

のか、という言葉は続かなかった。

...... ニン、ゲン」

こから少女の声が発せられ、 悪寒を感じ振り返った先、 密な邪気を纏う張本人が 扉の奥に鎮座する一体の黒い藁人形。 周囲の空気が完全に静止する。 その姿を現そうとしていた。 この濃 そ

· .....殺ス」

IJ っくりと宙に浮遊する。 やがて藁人形はポルターガイストのようにがたがたと動き始め、 ゆっ くりと輝きを強めていった。 紫光を纏ったそれは蒼衣達の目の前で止ま ゆ

「 人間 八..... 、全て..... 」

きを放つ。 蒼衣が二人を背後に押しやり身構えると同時、 光が収まった先にいたのは、 一人の少女だった。 藁人形が爆発的な輝

背は低めの小柄で、 体を覆うのは、 けてしまいそうな美しさと儚さを宿しており、 い赤色。 一枚の白いボロ布のみ。絹糸のような白髪は光に溶 歳の頃はアリスと同程度だろうか。 瞳は血のように禍々 その細い身

そして何より、 世界全てを呪うかのような圧倒的な負のオ

I ラ。

皆殺しに、する」

られた。 うな顔が多数映る球体となっていく。 えられず黒球が解き放たれ、 付喪神の類かという蒼衣の思考は、 掲げられた少女の右手に黒いエネルギーが集い、 少女の静かな声によって断ち切 膨大な力に唖然とする間も与 怨霊のよ

蒼衣達は爆発に呑み込まれた。

## 第二十六話「呪怨」(後書き)

考えなしでサーセンw仕方ないよね! はい、頭で分割とか言ってましたが一話分伸びました< q<

次回、急展開その二。

## 第二十七話「顕現」(前書き)

ではどーぞー。戦闘描写ばっかですがよければお付き合いください。 やらかしました、連日投稿ですw

#### 第二十七話「顕現」

私は物として生を受けた。

人を呪う為の道具。 それだけが私の存在意義だった。

私を生み出した村の人間達は、 いた。 それこそ毎日のように誰かを呪って

益となるありとあらゆる人間を呪い殺して来た。 隣の村の大金持ち。 侵略者達の親玉。 悪事を働く極道者。 村の不利

だけど私はそれで良かった。

私はただの道具だから。 に喜びを見出だすモノだから。 使われる為の存在だから。 使用されること

例えその手を血に染めようと、 私はそれで幸せだった。

だけど私は異常だった。

この身に宿った力が強過ぎた。

た。 毎日使われることで力の使い方を覚えて、 日増しに力を強めていっ

私はそれを喜んだ。

これでもっと使ってもらえると思ったから。

村の人間達が喜んでくれると思ったから。

だけど、私は強くなり過ぎた。

呪いの範疇を超える力を得てしまった。

故に村の人間達は私を恐れた。

私を崇め奉り、

態度も余所余所しくなった。

そんな日もあるだろうと、私はあまり気にしなかった。

ある日、私を飾る祠が作られた。

私の為のご褒美だと言われた。

私の頑張りが認められたみたいで嬉しかった。

祠に飾られ、扉が閉ざされた。

古来より祠とはそういうものらしい。

そのまま週単位の時が流れた。

私は納得し頷きながら、

次に使われる時を待った。

珍しいなと私は思った。

そのまま月単位の時が流れた。

おかしいなと私は思った。

外に出ようとしたけれど出られなかった。

私の力は危険だから、そう簡単に触れられないようにしてあるんだ と納得した。

そのまま年単位の時が流れた。

ようやく私は捨てられたという事実を受け入れた。

そう、 った。 私は強くなり過ぎた。 人の手には余る程の力を手にしてしま

だから恐れられ、捨てられた。

私はただ、使われたいだけだったのに。

なんとも皮肉な話だった。

そして私は理解した。

これが人間なのだと。

好き勝手に他人を扱い、 いやそれ以下だ。 飽きたら捨てる愚かな存在。 まるで子供、

だから私は心に決めた。

私を捨てた人間を。私を恐れた人間を。

こんなに辛いのならせめて。

心なんて、なければ良かった

さぁ、 扉は開かれた。

今こそその願いを叶えよう。

命を削り血を吐こうとも。

世界全てを、呪うまで。

「兄さん!!」

心配するな!!無事だ!!」

堵の息を零す。 爆発に呑まれた兄を見てアリスが叫び声を上げるが、 確かに傷一つなく健在だった。 爆煙の中からバックステップで戻って来た蒼衣は、 蒼衣の声に安

自分達と母さんを守ることだけ考えろ!

「う、うん!!」

飛ばす。 カードルールが適応されない以上、この戦闘においては蒼衣も自ら 威へ対処するかの算段を組み立てていた。 抱き抱えていた二人の少女を解放し、 の戦闘スタイルを十全に力を発揮出来る。 いるとしても、二人は戦闘において素人でしかない。そしてスペル その表情には二人に対する怒りなどなく、いかに眼前の脅 下がらせながら蒼衣は指示を いくら強力な力を持って

ならば、答えは一つだけ。

アリス、魔理沙、萃香、戦闘準備!!.

え、ええ!!」

了解だぜ!!」

やる気満々みたいだね.... 少なくとも向こうは

ば この少女 かりに妖力を喚び集め始める。真名解放もしておきたいところだが、魔力をしたように、魔理沙は即座に、萃香もやれやれと言わんば 黒鐵を虚空より引き抜きながら、蒼衣は三人に声を飛ばす。 衣として戦うことを選択した。 一瞬で葬られてしまいかねない。 明確な殺意を持って襲って来た少女の前で隙を見せれ 故に蒼衣は魎月ではなく、 アリス

集え 怨念乱舞」

放った。 集める。 対し少女は興味がないとでも言いたげに、 先のそれより数倍は強力なそれを、 両の手に黒き怨念をかき 少女は弾のように解き

消費するより回避して温存した方が賢明だ。 もない為、 対し蒼衣達は回避を選択。 かわせないことは 受ける義理も理由もない 幸い速度はそれほどで 防御で力を

ちょ、え!?」

ようやく、 アリスの叫びはその現実を否定する。 その事実に気が付いた。 駆け寄ろうとして蒼衣も

#### 足が、動かない。

前の黒球も相俟って、 まるで枷でも嵌められたかのように、 底無し沼に捕われた小動物のような心地だ。 膝から下が全く動かない。

普通の妖怪が相手なら、 の者ならば逃れることも能わず、 ただろう。 間違いなく死ぬであろう必殺の力。 黒き死にその身を食い散らされて 並大抵

だが生憎と、 蒼衣は普通でも並大抵でもなかった。

たアリスを拾いつつ、 わせ手繰り込み、 蒼衣は至って冷静に重力制御を行使。 束縛を無理矢理振り払って脱出する。 蒼衣は黒球を悠々と回避した。 星に満ちる辰気の力を招き集 射線上にい

沙が確認出来た。 と判断されたのか 大地に降り立ち周囲を見回せば、箒に跨がり無事脱出していた魔理 射線上にいなかった為か、 こいしとフラン、 神綺も無事のようだ。 はたまた狙う価値なし

だが、萃香がいない。

後を取っていた。 れた二本角が映る。 まさか巻き込まれたのか 疎の力を操り霧散することで、 霧に紛れていた小さな身体は、 そう考えた蒼衣の視界の隅に、 あ の奇妙な束縛を なんと少女の背 長く捻

逃れていたのだ。

鋭く呼気を吐き出しながら、 力で高熱を帯びた正拳が、 少女の身体に突き刺さる 萃香が右の拳を全力で振り抜く。 密の

寸前に、止められた。

鬼の怪力を..... 素手で止めたっていうの!?」

いや、違う!!これは.....」

え盛る炎の右手を、怪力を誇る鬼の一撃を、今にも折れそうな程か 細い一本の手で、だ。 あろうことかその少女は、左の掌で萃香の拳を受け止めていた。 アリスの驚愕に満ちた叫びが、 ようだが、 少女はゆるりと黒い輝きを宿した右手を掲げる 攻撃した張本人である萃香は何かに気付いた この場の全員の意志を代弁していた。

伏せろっ!!」

舞う。 られるが、 右手で黒鐵を受け止めた。 離を詰め、 蒼衣の判断は迅速だった。 互いが距離を取り直す形となり、 とっさに萃香が放ったハイキックで少女の身体は宙へと 黒鐵を横薙ぎに振るう。 その一撃は萃香のそれ同様なんなく止め 重力制御を用い一瞬で十数メートルの距 少女は苦々しげに表情を歪め、 状況は仕切り直しとなった。

食らえつ!!」

輝くレーザーを乱れ打つ。 申し分ない。 ュージョンレーザー。 そんな中隙を窺っていた魔理沙が、宙に展開した魔法陣から緑色に 確実に決まるかと思われた閃光は、 攻撃範囲こそ難があるものの、 魔理沙の十八番である光の魔法 速度も火力も

しかし少女が一瞥しただけで宙に静止した。

んなつ.....!?」

う。 られたかのように止まっているのだ。 に恐れをなしたかのように。 魔理沙が面食らったように叫びを漏らすが、それは誰もが同じだろ 対象目掛け疾駆していた光の矢が、あろうことか宙に縫い留め まるでそう 少女の赤い瞳

逆流-

とっさの出来事に誰も彼も、 向性が逆転し、 少女が手を振るうと同時、 放たれた地点 言葉と同じ事象が起きる。 反応することが出来ない 即ち魔理沙目掛けて襲い掛かった。

「ボサッとすんな!!死ぬぞ!!」

出する。 衣の後頭部を掠めていくだけに留まった。 直撃よりも速く動いた蒼衣が、 魔理沙の身体に風穴を開けるはずだった光線は、 魔理沙を抱えつつ射線上から脱 間一髪蒼

た、助かったぜ.....」

礼は後でいい、今は目の前に集中しとけ」

見据えている。対し少女はゆっくりとした動きで、蒼衣の方へと向 き直った。 我に返り礼を言う魔理沙を押し止め、 審な動作に蒼衣は即身構えるが、 その赤い瞳が細められ、 ゆるりと右手が伸ばされる。 蒼衣は油断なく少女の動向を

「 穿 」

少女の呟きが響いた瞬間、 胸元を押さえ膝を着いた。

がつ、は.....!?.

心臓 いた。 ている 瞬にして停止し、 少女が右手を握ると同時、 肺 いかに妖怪と言えど素体は人間 その他五臓六腑のことごとくが、その動きを完全に止め その事実を理解した頃には、 蒼衣は成す術なく死に至る 蒼衣の中で何か大事なものが停止した。 既に蒼衣は地に倒れ伏して 全ての生命維持活動が一

「蒼衣君、大丈夫!?」

寸前、神綺の声が意識を覚醒させた。

体の変化に思わず激しく咳き込むが、 神綺の手が触れた瞬間、 いるという何よりの証拠 蒼衣を蝕んでいた力が霧散した。 間一髪のところで、蒼衣は一命を取り それは身体がしっかり生きて 急激な身

......大丈夫、ありがと母さん」

あの子の能力は 呪いだよ」

ಠ್ಠ にた。 奇妙な現象が全て説明出来るのだろうか? ようやく落ち着いた蒼衣が礼を述べると同時、 魔を統べる神の断言するような言葉に、 災いが起きるよう神仏に祈るという行為で、 全員の意識が集中す 神綺は静かに口を開 あれらの

クトル 威力の 動量を『 そのものを減衰』させてた」 初 のマイナス化』 の クトルのゼロ化』、 ゼロ』にして行動不能にしてたの。 枷 みたい な のは蒼衣君達の『速度のベクトル』 そし 魔理沙ちゃ て今のは んの 呪いで蒼衣君の 萃香ちゃ レーザー は んの攻撃は を呪っ 7 速度のベ 『生命力 て

沈黙する。 うな破格の能力がなければ話にならない。 攻撃が全く届かず、逆に向こうはいくらでも致命打を与えられると 神綺の冷静か いうこと。 そんな馬鹿げた能力を相手にするには、 ありとあらゆる力の減衰 つ的確な、 何より驚愕に値する分析に、 つまり最悪の場合こちらの それこそ紫のよ 思わず全員が

であり、 出な ろうが構わない。 ではどちらが大きいかというような、 実力はなんら変わらない。 だがそれはあくまでも火力や破壊力などの『純粋な意味での攻撃力』 確かに蒼衣を始めフランや萃香も、かな 61 のだから。 ーメートルは別に相手が一ち 彼女のようなタイプを相手にした場合そこらの野良妖怪と 根本的に単位が違う以上、 例えるならば — メートルと — キログラム り強力な能力を持って 理論上での答えは結局 l1 ಶ್ಯ

名前を付けるなら  $\neg$ 呪詛を穿つ程度の能力』 つ てところかな」

鹿げ てるっ りとあらゆる力をゼロ化或いはマイナス化する呪い』 て レ ベ ルじゃ ないねえ」 馬

を呪詛で減衰させる これ以上ないくらいピッタリな能力だ。 神綺と萃香の分析に、 全員の纏う空気が暗く重くなる。 まさに呪いの藁人形。 彼女の本来の姿に、 富めるモノ

処法も打開策も見出だせない彼女の力は、 いても抗い様がない。 しかし理解出来たところで、 そんな相手を前にどうすればいいのか 対策が取れるようなものではない。 まるで天災 わかって 対

舞え」

そしてそんな思考の猶予を与える程、 少女は優しくなかっ

た。

注ぐ うな黒球が矢継ぎ早に放たれた。彼女が内に抱える負の感情 れらが溢れ出したかのような怒涛の弾幕が、 少女の白く透き通るような指先から、 負の念が凝り固まったかのよ 集中豪雨のように降り

禁忌「レーヴァテイン」!!」

ァテインを構えるフランの姿がある。 が、 力は、 少女が視線を動かしてみれば、 黒き怨念の嵐は破滅の炎剣によって一撃の下切り捨てられた。 この場で三本の指に入る程 刀身に煉獄の如き炎を纏ったレーヴ 単純な火力で言えばフランの 問題の呪いさえ使われなけれ

ば、彼女一人でも十分少女を圧倒出来る。

酔神 「鬼縛りの術」!!」

ていく。 その僅かな隙を見逃さず、 を蹂躙された。 ともなく現れた鋼鉄の縛鎖が、少女の身体を十重二十重と絡め取っ 不意を突かれた為か抵抗さえ出来ず、 萃香がスペルカードを切った。 少女は戒めの鎖に身 どこから

爆ぜる程の踏み込みを以て、 その隙を見て取った蒼衣が、 漆黒の大剣を少女目掛け横薙ぎに振る 黒鐵を両手に構え地を蹴る。 地が割れ

少女は事もなげに鎖をぶち破り、 黒鐵を軽々と受け止めた。

鎖の構成力を.....!?」

無数の鉄の塊 する原子や分子の結合力を打ち消した の表情を浮かべるが、 砂粒サイズまで砕け散ったそれを見て萃香は驚愕 即座に何が起きたの かを理解した。 しかも展開が恐ろしく早 鎖を構成

更に付け足すならばそれは、 るということ。 てしまえば破壊出来ないモノなど存在しない馬鹿げた力を行使出来 同質のことが出来るフランを速度の点で完全に上回 人体などにもその力 有り体に言っ

感じ、 っている以上、 んでいた、 全員の背筋が否が応でも凍り付く なんてことも十分以上に有り得るのだ。 いつああなってもおかしくはない。 より身近に死を 気が付いたら死

゙恋符!!「マスタースパーク」ッ!!」

夢と並ぶ古参の異変解決家 そんな中皆を鼓舞するように、 ち倒して来た彼女の技は、 が、 宙を引き裂き少女目掛けて突っ走る。 魔理沙が一枚のカードを切った。 霧雨魔理沙の象徴たる極太のレーザ 今まで数多の妖怪を打

し少女が軽く触れただけで霧散してしまった。

無傷かよ!?」

れるとあまりの理不尽さにやり場のない怒りを覚えてしまう。 速度と威力を呪ったのか、 マイナス化されなかっただけマシだが、 少女のきめ細かな肌には傷一つ存在しな こうも簡単にあしらわ

ちつ..... !!萃香!!アリス!!

おうさ!!」

高速で駆け抜け、 とアリスに指示を飛ばす。 萃香の炎弾と少女の黒弾が飛び交う中を 再度怨念の弾幕を放って来る少女に対し、 大上段から黒鐵を全力で叩き付けた。 前 へ出ながら蒼衣は萃香

た。 さすがにその瞬間ばかりは弾幕を止め、 いし漆黒の大剣は容易に止められるが、 蒼衣は己の任を全うしてい 防御に集中する少女。 闇

少女の動きを止める、という役目を。

注力「トリップワイヤー」!!」

と繋がった魔法の糸ングで、スペルカー までに少女を雁字搦めに拘束した。 十近くの人形を展開していたアリスがこれ以上ないくらいのタイミ ドを切り人形を繰る。 魔力で強化されたそれらを駆使し、 アリスの指先から人形へ 執拗な

量は莫大とまでは行かないが、 兄や母には及ばずとも、 その全力が込められたこの拘束ならば或 彼女は魔界神の一人娘 並の魔法使いに比べ いは ればその差は歴 持てる魔力の総

無駄

と構成力を減衰させられ、 しかしアリスのそんな望みは、 いとも簡単に脱出された。 少女の一言で粉砕される。 だが 、糸の魔力

っきゅっとして このでは このとして

背後に控えていた悪魔の妹が、 らませていく。 無慈悲なる破壊の渦が、 少女の中心点を穿ち破壊せんとその力を膨 破滅の右手を解放する。 残酷にして

げな表情を残し一瞬にして姿を消す。 透化?いや、そんなはずは うことを理解出来るのは、 全くといっていい程存在していない。 女は戦い慣れ しかしフランの行動に危険なものを感じ取ったのか、 混乱に襲われるフランだが、それは無理からぬことであろう。 していない分、 その命が刈り取られる時だけ 想定外のアクシデントに対する耐性が その迷いが命取りであるとい 少女は苦々 彼

普通ならば、の話だが。

そこつ!!」

ずだった水色のハー 先程までフランがいた地点に叩き込む。 フランの手を引き全力で飛び退きながら、 トは、 しかし黒い障壁によって遮られた。 何もない空間を通過するは こいしがハー トの弾幕を

例え知覚出来なくとも、 にこそ間一髪だったが、 の存在感を呪い知覚出来なくしたのだと、 舌打ち混じりに姿を現したのは、 無意識を操るこいしにはそれがわかる。 とっさに割って入れたのだ 姿を消していたはずの少女。 フランは遅れて気が付く。 故

咒符「上海人形」!!」

光符「アースライトレイ」!!」

頷きを交わした魔法使い達が、 を穿たんと空を疾駆する。 から放たれる紫色のレーザー 同時にスペルカードを切った。 魔法陣から放たれる光の線が少女

慌てることなく身を回し、 手で打ち消した。更に前後から迫り来る鬼の拳と黒き剣に対しても 挟撃される形となった少女だったが、 から見れば何かの舞に見える程、 威力をゼロに打ち消し反動で投げ飛ばす。 鮮やかな捌き方であった。 彼女はそれぞれの攻撃を両

ちいつ...... !!.

「キリがねぇな.....!!

焦れたように舌打ちする魔理沙と、 打開策を探し思考を巡らす蒼衣。

起死回生の一手がなければ、 こちらがどう仕掛けても、 しかしそんな妙手がそう簡単に見付かる訳もない 暖簾に腕押し糠に釘なのは自明の理だ。 蒼衣達を待ち受ける のは死と敗北のみ。

を移す。 少女の一挙手一投足を観察する 焦りで迷走する思考をクー ルダウンさせ、 何か状況を切り開く方法、 そのヒントがないかと念入りに そう考えた蒼衣が見たのはしか 蒼衣は再度少女へと視線

急に吐血し粗末な服を鮮血で染める少女の姿だった。

迂闊だとわかっていても、 いずれにせよ動揺を招くという点では、 思わず動きを止めてしまう蒼衣。 少女の行動はこれ以 罠か真

上ない くらいに効果的だった。

だが、 が目的のはず。 追撃に移る様子がない。 動かないということは今の血はまさか 今のが罠だとすればその隙を突くの

ままじゃ ただの付喪神が振るうには、 あの子は自分自身の力に喰われて、 あの能力は強過ぎたんだ... 跡形もなく消滅する..

蒼衣の想像を裏付けるように、 神綺が己の分析を口にする。 それを

去の 聞いた瞬間、 に近い感情を覚えた。 蒼衣は今までどんな戦いの中でも味わわなかった恐怖 能力に喰われて消える それではまるで過

`おいお前!!今すぐ能力を解除しろ!!」

た。 少女を倒す必要など存在しないのだ。 言動に驚きこそ見せたものの、反対する者は誰一人としていなかっ その衝動に衝き動かされ気が付けば、 しにするつもりなどない。 例えいきなり襲い掛かって来た少女だとしても、 応戦する形で戦ってはいるが、 蒼衣は口を開いていた。 むざむざ見殺 蒼衣達に

答えだと言わんばかりに、 だが少女は答えることなく、 で躍起になって塗り絵を塗り潰す子供のように。 執拗なまでに攻撃を仕掛けて来た。 再度漆黒の弾幕を乱れ撃った。 これが まる

聞く耳持たずかよ..... !!どうするんだ!?」

とりあえず殴ってでも止める! !話はそれからだ

「単純明快でわかりやすい……、ねっ!!」

り裂い 魔理沙の問いに答えながらも、 てい く蒼衣。 軽口を叩きながら萃香も加勢し、 漆黒の弾幕をより昏き漆黒の剣で切 火の玉をばら

「人間.....」

度口の端から血が流れ出すが、 蒼衣達へと打ち付けられていた。 全ての弾幕が破られてなお、 その凄まじい執念には背筋が凍らされる。 少女は攻撃をやめない。 それでも瞳に宿る憎悪は揺らぎなく 何が彼女をここまで動かすのか 力を引き出す

· 待って!!」

手を広げる。 座に気を取り直し再度怨念をかき集めていく。 あまりの痛々しさに耐え切れなくなったのか、 無謀極まりない行動に少女が一瞬動きを止めるが、 アリスが前 へ出て両 即

お願い!!話を聞いて!!」

アリス、ダメだ!!下がれ!!」

リスの今の行動は、 の少女が止まるのは、 アリスはなおも辛抱強く声を掛けるが、 そのどちらでもない 死んだ時か自分と同じ時だけだと。 蒼衣にはわかっていた。 そしてア

放つ た。 蒼衣の当たって欲しくない予測通り、 無抵抗かつ無防備なアリス目掛け、 少女はその動きを止めなかっ 怨念に満ちた負の力を解き

. んの馬鹿.....!!」

寸前、蒼衣がアリスを抱き抱え脱出する。

き弾を回避した。 遠かったが、 左手首に攻撃を掠めながらも、 いう急場程真価を発揮出来る。 執念と深遠が少女のそれを上回った。 重力制御は意志一つで容易に発動出来る為、 スター アリスには傷一つ負わせず蒼衣は黒 トは同時で距離も蒼衣の方が こう

蒼衣!!

掠っただけだ、大したことない」

流れ落ちてい 宙に舞った鮮血を見たのか魔理沙が心配の声を掛けるが、 ないのだが、 を起こした蒼衣は端的にそう答える。 動脈に当たったのか血は止まることを知らず手を伝い しっ かり止血すればすぐに治る程度の軽傷だ。 実際傷は浅く痛みもほとんど 即座に身

あっ!!」

走って来る。 思えば彼女の抱えていた妖狐が飛び出し、 るということは傷も治ったのだろう。 そんな中場の空気を変えたのは、 急な戦闘ですっかりその存在を失念していたが、 神綺 のそんな声だった。 まっすぐ蒼衣達目掛けて 何事かと

「なっ、おい!?」

を止めた。 だが妖狐は蒼衣の前ではなく、 それを見た瞬間妖狐の思惑を察し、 蒼衣が作った血溜まりの前でその足 蒼衣は慌てて手を伸

継がせているらしい。 は、当然莫大な力を秘めている物がほとんどだ。 の家系では倒した妖怪の血を体内に取り込み、 古来より妖怪の血には、 人ならぬ身を動かす生命の力 尋常ならざる力が宿っているとされている。 物によっては魔力さえ帯びたそれ その力を身体に受け 実際とある陰陽師

もある。 て生じる魔の痛みだ。 耐性もない人間がそれを口にすれば身体を襲うのは激痛の責め苦。 ただしその方法は、 の家系は世代を重ねることで身に血を馴染ませていったが、 人としての部分と妖怪の血が争い始め、 力を得る為とはいえあまりに危険。 素養のない者が飲めば最後、 体内で暴れ回ることによっ 死に至る可能性 その陰陽師 なんの

品 人間上がりとはいえ当然蒼衣も妖怪の端くれ その血に秘められた力はおそらく、 幻想郷でも十の指に入るく かも能力は一級

らい には強力だ。 そんな劇物を一介の妖狐が飲んだところで、

果たして反動に堪えられるのだろうか?

「馬鹿、やめ....」

付けていた。 僅かに逡巡する様子を見せる妖狐を止めるべく伸ばされた手は、 かし虚しく宙を掻く。 一瞬早く動いていた妖狐が、 血溜まりに口を

瞬間、 妖狐が膝を着くと同時蒼き光が稲妻のように迸る。

不相応な力を欲した者に下される拷問のようだ。 やはり反動は凄まじいのか ただ指をくわえて見守るだけ しまった以上、吐かせたところで効果はない。 妖狐の毛皮を伝う蒼光は、 蒼衣に出来ることは、 だが一度口にして まるで分

おい!!しっかりしろ!!おい!!」

次ぐ急転に付い 居ても立ってもいられず、 達を見ている。 味はないとわかっていても、 致命的な隙を晒しているのはわかっているが、 て行けないのか、 蒼衣は妖狐に触れ必死に呼び掛ける。 何かせずにはいられなかった。 少女もポカンとした面持ちで蒼衣 急転に 今は

こちらが最優先だ。

おい!!死ぬな!!」

「お願い!!生きて!!」

長い鳴き声を上げた。 やがてゆっくりと身を起こした妖狐は応えるように、 蒼衣だけではなく隣にいたアリスも、 妖狐へ必死に呼び掛け続ける。 天を仰ぎ長い

瞬間、 妖狐の身体から爆発的な量の光が溢れ出す。

程に強い光だった。 に腕で視界を塞ぐ。 あまりの光量に目を開けられず、 太陽が眼前にあるかのような その場にいた全員が目を庇うよう そう錯覚する

を叱咤 やがて光が収まり、 し妖狐がいた地点を見遣ると同時、 蒼衣はゆっくりと腕を退け目を開く。 今度こそ蒼衣は言葉を失 眩む視界

そこにいたのは、一人の少女だった。

歳の頃はアリスと同じくらいか、 しかし背は割と高めだ。 水色のT

届く黒みを帯びた茶髪。 は青と白を基調としたリストバンドがあり、 な感想を抱いた。 シャツにジーンズ、 腰に巻かれたパーカーと格好は現代風。 風のように軽やかな少女だと、 風に揺れるのは腰まで 蒼衣はそん 手首に

た、 蒼光の余韻が消えると同時その少女 かつて妖狐だった少女が目を開く。 綺麗な紫色をしていた。 その瞳は空のように透き通っ なせ いい加減認めよう

ಕ್ಕ 妖狐はくるりと身を回し、 虚空より一本の刀を生み出し、 未だ動きを止めたままの少女へと向き直 片手で軽く構えた。

止めてあげる」

散される莫大な霊力が、その意志を物語っていた。 鋭い視線をぶつけながら、 少女は静かに口を開く。 その身体から発

戦意を向けられ我に返ったのか、 の怨念を弾へと変え、 周囲に浮遊させる。 少女も静かに両手を広げる。 漆黒

こうして、新たな少女は初陣を遂げた。

### 第二十七話「顕現」(後書き)

嬉しかったり。 付喪神と妖狐は随分前から構想してた子だったのでようやく出せて そう、狐っ子はこの為の布石だったのだよ! (ぇ

次回、決着。

### 第二十八話「名前」(前書き)

式神編はこれでラスト。楽しんでいただければ幸いです。 ではどーぞー。 お待たせしました、二十八話です。

#### 第二十八話「名前」

私の家系は先祖代々、 鍛冶師をしていたらしい。

いたそうだ。 人の姿を借り て人里に混じり、 鍬や鋤を作り生計を立てて暮らして

系には一つ、言い伝えに等しい昔話があった。 八百年 それだけの時を錬鉄と共に生きてきた私の一族。 その家

とごとく壊滅させたそうだ。 たらしい。 ある一族。 かつてありとあらゆる外敵から身を守るべく、 その村には莫大な呪力を身に秘めた、 彼女は理不尽なまでに強力な呪いを操り、 呪いに手を出したと 付喪神の少女がい 周囲の村をこ

だがその少女はあまりにも強過ぎた為、謀叛を恐れた人間達が彼女 もなおその少女は閉じ込められていると。 を祠に閉じ込めた。 やがて力を失った村は滅びの道を辿ったが、 今

誰もが根も葉も無い作り話だと笑ったが、 し続けていた。 その少女が可哀相だと思ったのだ。 実在するのかはわからないが、 私はその話を信じ祠を探 それではあまりにも

ってはとても大切で小さな願い。 ち果てる 使われる為に生み出される物。 付喪神とは強き念を宿した道具の成れの果て、 独を味わうなんて 他者からすればなんてことはない、 あまりにも酷過ぎる。 己の任を全うし持ち主の腕 それすらも叶えられず千二百年の そして道具とは本来 しかし彼女達にと の中で朽

味を持った。 自らを嫌われ鬼と称する彼の話に出て来た、 物を生み出す一族として、 から飛び出し日本中を渡り歩き、 私はその少女を助けたいと思った。 私は一人の鬼と出会った。 幻想郷という場所に興 そして 穴蔵

掛かりがなかった以上、 もしかしたらそこに、 外の世界から忘れ去られたモノ達が辿り着くという最後 彼女の祠があるかもしれない。 私にはそれしか頼るものがなかった。 村の跡地 の楽園

道標をく 山と谷を越え、 れた彼に礼を述べ、 やがて私はそこへと辿り着いた。 私は一路幻想郷へと向かった。 幾多の

理想郷。 妖精が気ままに暮らし、 の捜し求めていたものが、 浮世に馴染めぬ者達に与えられる、 妖怪が地上を跋扈し、 そこにはあった。 最後にして最高の幻想。 神々が生を謳歌する

にやられそこで生を終えるはずだった。 かんせん私は低級な妖狐。 妖怪に襲われ傷を負い、 茸の胞子

うにか一命を取り留めた。 けれど私は生き長らえた。 蒼い瞳を持つ漆黒の少年に救われて、 تع

た。 た。 私よりも強い少年達でも敵わない 彼を中心とした奇妙な一行と短な旅をし、 だけど彼女は私の想像を遥かに超える、 くらいに、 そして私は彼女を見付け 強い強い 強大な力の持ち主で。 力を持ってい

憎悪と殺意を剥き出しにして、 には何故か、 彼女が泣いているようにしか見えなかった。 少年達を追い詰める少女。 だけど私

発的な力を手にすることが出来ると。 力が欲 痛に苛まれ、 人外の血には強大な力が秘められており、それを口にすることで爆 しい 最悪死へと至ることもあると そう思った私の脳裏に、 ただしその代償として身を激 ふとあの鬼の言葉が蘇る。

迷いはなかっ の意志だけ。 たのだから。 た。 目的も手段も目の前にある。 だって私は最初から、 その為にここを目指してい ならばあと必要なのは私

びを上げた。 私はただ必死に堪えた。 くれた。 そして私はそれを口にした。 だから私は立ち上がり、 少年が死ぬなと、彼の妹が生きてと言って 反発による激痛は想像以上だったけど、 万感の想いを込めて応える為の叫

瞬間、 の霊力の高さも相俟って少女に十分匹敵し得る程強力なものだった。 文字通り私は生まれ変わった。 人の姿を得た私の力は、

だから私は刃を抜く。

少女の悲しみを終わらせる。

彼女の全てを知る者として。

錬鉄の妖狐としてこの力を、

今こそ、解き放つ。

姿を変えた彼女を警戒しているのか、 生み出した刀を構えながら、 妖狐は油断なく少女を見据える。 少女は怨霊を従えたまま動か 突然

きるか。 れはどの戦いにおいても等しい。 ンターで叩くのが上策。 その判断は賢明だ。 古来より武士同士の決闘はそういうものだが、 相手の出方がわからない場合、 或いは逆に先手を取り、 最初の一撃で倒し 待ち受けてカウ ある意味そ

終的な決着はなんでもない幕切れのことが多い。 以て叩く なものになる。 ような存在が全力で戦うのだ、自らだけでなく周囲 力のある妖怪同士がぶつかり合えば互いの魔力は疲弊していき、 それが最善だと彼女は考えていた。 故に相手が全ての力を出し切る前に、 町一つを滅ぼせる ^ の被害も大き 自らの全力を

だが、 その理屈は目の前の相手には通用しない。

へ跳ぶ。 野生動物特有の鋭い勘に引っ掛かるものがあり、 反射的に今の出来事を理解した。 少女が苦々 しげな表情と共に怨霊を操るのを見て、 妖狐はとっ 妖狐は さに右

生命力を、呪うつもりだったのだと。

心臓を鷲掴みにされたような心地を覚え、 思わず妖狐の背筋が凍る。

相手の殺意が自分に向けられている しいことだったというのか。 その事実はこんなにも恐ろ

いうのか。 の少年達は、 こんな恐怖に晒されながらも戦っていたと

くつ.....!!

黒き弾幕を横っ飛びに躱し、 切り裂く。 本から砕け散っ が、 た。 所詮は無銘の刀 逸れて来た一発を妖狐は手にした刀で ただそれだけで鈍色の刀身は根

力不足。 な これではダメだ。 妖刀や業物クラスでなければ敵わない。 千年を超える負の感情を打ち砕くには、 あの怨念を切り裂くには、 無銘の剣では明らかに もっともっと強力

狼 そこまで考えた妖狐は足を止め、 女のお気に入りの一つ られていた刀剣の書籍の記憶を辿り、 の太刀の二つ名を持ち、 夜鳴きなど様々な伝承を残す至高の刀を かつて源氏が所有していた宝刀髭切。 脳内に意識を集中させる。 目的のそれを見付け出す。 家に飾 彼 貪

・ 顕現 現って アライズ

迫り来る弾幕を前に目を閉じたまま妖狐は右手を前に伸ばし、 見え

ない何かを握るような構えを取っ ジを、 丸ごとそのまま右手へと持って来る。 た。 脳内で思い描いた克明なイメ

畏怖を込め新たな名を与えられた。 腕を切り落としたとされる髭切。 かつて一条戻橋で、 酒呑童子の最も重要な家来である茨木童子の右 鬼退治の伝承を準えて、 その名を その刀は

鬼切!!」

異形 字のような三つ叉の根本を重ね並べたような奇妙な鍔、 は八十センチ程だろうか、 分がV字型で片方が鍔と繋がっている刀身と、 妖狐が叫ぶと同時、 得も言われぬオーラを放っている。 その手の中には一本の刀が握られていた。 漆黒の柄と白銀の刀身を持つ刀だ。 その外見は明らかに 付け根 の部 山の 長さ

据える。 妖狐は感触を確かめるようにそれを握り直し、 両手に構えた鬼切を高速で横薙ぎに抜き打ち、 しっ かり と正面を見

ただの一振りで全ての怨霊を切り裂いた。

かって来た。 の倍近い量の弾幕の瀑布を以て、 さすがにこれには驚いた のか、 少女が目を瞠り警戒を強める。 叩き潰さんと手加減なしに襲い掛

が しかしそこは天下の鬼切 ない。 妖狐は地に触れんばかり 数が増えたところでその切 の低姿勢で駆け出し、 その悉くを れ味は揺る

然と存在する。 こそが異常なのだ。 血を飲んだお陰で身体能力が上がっ 確かに敵 の弾幕の質は先程と同じ ほぼ全方位から迫り来る弾幕を掻い潜っている現状 ているとはいえ、 しかしその数が圧倒的に多い。 限界の壁は歴

切は確かに業物だが、 数は限られている為、 違いぶつけるだけでなく、 手数が足りな て斬撃へと昇華される。 LI 舌打ちと共に後退 あくまでも一振りの刀でしかない。 あの猛攻を抜けることが出来ない その扱いの難しさも相俟って一度に切れる しっかりと刃を当て『引く』ことで初め した妖狐はそう思考する。 刀は剣と

だったら、 写 手 数 を増やせばいいだけのことより

· 顕現 如蛛切!- 如蛛切!-

顕現 再度脳裏にイメージを思い描き、 の掛け声と共に、その手には新たな刀が握られていた。 それを丸々左手へと持って来る。

曲しており、 蛛の巣のように編み目状になっていた。 ようにも見える。 デザインはほぼ鬼切と同じだが刀身が付け根の部分が奇妙な形で歪 横から見ればあまりにも長さの不揃いなブー メランの 鍔は三つ叉状になっており、 その隙間はまるで蜘

髭切 鬼切同様夜鳴きの伝承を持ち、 の兄弟剣である膝丸が、 長い歴史の中でも同じ場所に留まるこ 土蜘蛛を切っ たとされる源氏の宝刀。

んだから!!」 簡単に倒せるなんて思わないでよね まだ始まったばっ かりな

は少女目掛け駆け出した。 怨霊達を手繰り寄せる。 な笑みを浮かべながらそう告げる妖狐。 感触を確かめるべく蜘蛛切をクルクルとバトンのように回し、 しっかりと握り締めた二振りを手に、 対し少女は無表情に、 妖狐 再度 不敵

.....なんだよ、あれ」

黒き弾幕の中を天狗や吸血鬼にも劣らぬ速度で飛び回る妖狐を見て、 同じ心境だっただろう。 魔理沙がどうにかそれだけを呟く。 実際この場の全員が、 魔理沙と

狐 こまで伸びるなど誰が想像し得ただろう。 蒼衣の血を飲むと同時に人の姿を得て、 元々保有している霊力には目を瞠るものがあったが、 爆発的な力を手に入れた妖 まさかこ

まさか本物ということはないだろうが、 に砕けてしまったが、 加えてあの能力 無から有を生み出すあの力。 今振るっているのは紛うことなき至高の一品 その秘められた力は本物に 最初の刀こそ簡単

も勝る程だ。

「.....どうするの?」

返り尋ねるアリス。表情が神綺そっ 現実が脳 衣も結構パンク寸前だったりする。 の処理許容量を超えたのか、 くりだなぁとか考える辺り、 ぽかんとした表情で兄に振り 蒼

女は能力を使う度自分にダメージが来るにも関わらず、 っている。 そうとしている。 ともあれ現状を鑑みて、蒼衣は思考を巡らせる。 あまりにも不明瞭過ぎるのは確かだが、 そして妖狐が人の姿となり、 少女を止めようと戦 襲って来た謎の少 自分達を殺

.........考えるまでもなかったな。

しな。 とりあえず妖狐については保留だ。 言葉も通じるみたいだし、 あいつと強力してあの子を止める」 敵対するつもりもなさそうだ

妥当なところだね」

で立ち向かうしかない。 あの理不尽な能力を持つ 蒼衣の下した決断に、 ないこともない 萃香が拳を掌に打ち付けながら不敵に笑う。 た少女を止めるには、 とびっきりの戦力が増えたのだ、 同様に理不尽な能力 やってや

頼む。 俺と萃香とあいつで前に出るから、 こいしとフランは母さんと一緒に下がっててくれ」 アリスと魔理沙はサポ

手早く方針を纏め、 扉を解放し、その最奥にある渦へと手を伸ばすイメージ。 その前準備だ。 蒼衣はゆるりと目を閉じる。 体内に眠る一つの 深淵の解

......少しばかり、本気を出すか。

膨大な魔力を手繰り寄せつつ、蒼衣はそんな思考を抱く。 てあの少女を止めようとしている自分に、 若干のおかしさも感じた。 全力を以

だが、 自分はアリスや神綺という心優しい人達に救われたが、 女にはそれがない。 かつての自分のような少女を放っておくことなど出来るはずがない。 きっと何もしなかったら後悔する。 世界全てを呪う少女 目の前の少

ならない。 だからこそ、 その苦しみを知っている自分が止めなければ

闇を解き放った。 絶対に止める たことを確認する。 その決意を固めながら、 ゆっ くりと目を開きながら、 蒼衣は『それ』 蒼衣は己が抱える と繋がっ

だ。

然不完全。 っという間に砕け散ってしまった。 るということ。 ここで重要なのは、 現に不明瞭なイメージしか出来なかった最初の刀は、 自らの想像が不完全であれば、 あくまでも物質化するのは自らのイメージで 創造されたモノも当

在する刀だ。その口伝は聞き手の想像力を膨らませ、 だが鬼切と蜘蛛切は違う。 力強い刀をイメージさせる。 様々な伝承や武勇伝を持つ、 有り得ない程 歴とした実

ある。 もちろん本物の鬼切と蜘蛛切は、 い。学のない者になまくらだと言って見せれば、 しまう程に。 当然奇妙な刀身も鍔も存在しない、 外見こそ他の刀となんら変わらな 至って普通の刀で 簡単に納得されて

ならば何故この刀は異形なのか その答えこそが『イメー ジ だ。

した。 だから人々は想像力を働かせ、己の脳内に己だけの宝刀をイメージ 伝承こそ広まっても、 イメージだ。 り裂くだけ ・ジだ。姿形こそ原型とは違うが、その刃は文ましてや鍛冶で生計を立てて来た者の末裔、 の力を持っている。 源氏の宝刀であるそれを見ることは能わない。 その刃は文字通り鬼さえも 人ならざる者の

時は既に蜘蛛切が振るわれており、 白刃は容易く回避されてしまうが、その先まで考えていた妖狐の鬼 それを追って飛び出す妖狐も相俟って、 女は能力を行使し、 切が少女の身体へと吸い込まれるように突き出される。 左手の蜘蛛切で前面の弾幕を両断し、 ようにも見えた。 呪いで速度を殺して鬼切の軌道を逸らすもその 少女は後退を余儀なくされる。 返す刃で少女へと斬撃。 まるで二人きりの鬼ごっこ やむなく少 その

たった一回の能力行使だけで、 香のようなパワータイプの攻撃は、どれだけ強かろうと所詮は一撃。 確かに少女の能力は強力だが、 いとも簡単に止められてしまう。 それでも限界は存在する。 蒼衣や萃

どう足掻いても、 いが、 の反動がひどく、 臨機応変にくるくると太刀筋をシフトさせている。 ているのだ。 妖狐の流れるような太刀筋は一秒に十近い斬撃を誇り、 しかし妖狐の攻撃は違う。 十分致命傷足り得る上それが怒涛の連撃となって叩き込まれ 後退せざるを得ない 回転が速い為反撃にも移れない 一撃の威力こそ蒼衣達の半分にも満た のだ。 ただでさえ能力 よって少女は

らも力を練り上げ、 だが少女もただ下がっている訳ではない。 ずれにせよその意志には感嘆せざるを得ない。 反撃の機を窺っている。 黒き弾幕をばらまきなが 執念なのか意地なのか

鬼切の 閃を躱した少女はくるりと身を回し、 特大の黒き弾を妖狐

弾をばらまいていく。 漆黒の球体を両断した。 目掛けて解き放つ。 対し 少女はなおも下がりつつ、 妖狐は身を捻りながら の斬撃を以て、 牽制に小振りの その

に戦場へと舞い戻ったのだ。 りを迎える。 しかしそんな鼬ごっこは、 少女と同じ赤い瞳を輝かせた魎月が、黒鐵の一撃と共識ごっこは、闇の大剣が弾幕を切り裂いたことで終わ

かった。 全てを流し切れず、 突然の介入に二人共呆気に取られるが、 両の手で鬼切と蜘蛛切を受け止める。 刀の斬撃を叩き込む。少女もようやく状況を認識したのか、慌てて まだ動きを止めている少女目掛け、身を捻り力を乗せた二 不安定な体勢でギリギリ堪えている状態だった。 だが発動が遅かった為か力の 立ち直るのは妖狐の方が速

を呪ったのだろう。 の跳躍力で後退した。 大剣を振り下ろす。 魎月は躊躇うことなく黒鐵を振りかぶり、 対し少女は苦々しげに二刀を弾き返し、 重力か摩擦抵抗力か 練り上げた闇を纏わせた おそらくはその辺り 魎月並

..... 状況はわかるよな?」

妖狐へと振り返った魎月が、 も目的は同じ は色こそ先と違うが、 れば、 きっとその力は数倍にも及ぶだろう。 ならば協力し合えるはずだ。 その意志には一片の揺らぎもない。 確認するように一言だけ呟く。 互いが互いをカバー 彼も妖狐 彼の瞳

当然。あの子を止める、でしょ?」

りに不敵な笑みを返す魎月。 ニヤリと笑いながら答える妖狐に、 ている気もする。 血を飲んだ影響か、 話が速くて助かると言わんばか 二人共どこか似通

れるか?」 一 分 いせ、 三十秒でいい。 お前の力であいつの動きを止めら

妖狐はその問いに脳内の刀剣書架を漁り、 使えそうなものがないか

表情を引き締め黒鐵を構えながら、

**麺月が背後にそう問** 

い掛ける。

検索

該当物、 発見。

ちょ っとだけ痺れるかもしれないけどオッケー

後遺症とか残すなよ」

はいはーいと気楽に答え、 確認するように尋ねる妖狐の声に、忠告を残しながらも頷く魎月。 妖狐は右手の鬼切を地に突き刺した。

少しばかり『 妖狐はゆっくりと目を閉じ、 特殊。 な為、 より強く克明なイメージを描かなければ 脳内に意識を集中させる。 今回の刀は

刀としてイメー ジする ならない。 朧げだった全体像を少しずつ鮮明にしていき、 完全なる

「顕現 雷切!!」

৻ৢ৾৻ のままの形で彼女の右手に握られていた。 イメージが完全に固まった瞬間、 瞬間、 瞼の裏に映る程渇望したその刀が、 目を開きながら妖狐が高らかに イメー ジそっ くりそ Щ

部分が奇妙な形で歪曲しているのが特徴的な刀。 はないが、 八つの円から幾何学状に線が結ばれた鍔に青い柄、 しかし強烈なオーラを放っている。 鬼切や蜘蛛切程で 刀身の付け根 **ത** 

うにしならせ、逆手に構えたそれを少女目掛け高速で投擲した。 かめるようにくるりと雷切を一回転させる。 そのまま身体を弓のよ イメージ通りに物質化出来たことに満足しながら、 妖狐は感触を確

逃れてしまえば、 もなく、 かなりのスピードで投擲されたそれを、 かに速度が乗っていようと所詮は点の攻撃 雷切はあっさりと躱され地に突き刺さった。 当たることなど万に一つもない。 しかし少女は軽々と躱す。 か細い射線上から 能力を使うまで

が、 Ų と先回りしていた。 だがそれさえも本命ではなく、 少女は屈むことで回避する。 少女は気にせず右の黒き手を妖狐の心臓目掛け突き込まんとす 交差するように横薙ぎで振るわれた二刀をしか 鬼切を拾った妖狐は少女の回避先 純白の髪が僅かに断たれ宙に舞う

る

何に?考えるまでもない。 人だけ こんな芸当が出来るのは、 深淵を操る彼

るようにして少女に迫る。 も断頭台を想起させる。 身を回し体重と遠心力を乗せ、黒鐵を叩き付けようと魎月が落下す 死神のようだ。 漆黒の衣も相俟って、 分厚く黒い鋼の刃は、見る者に嫌が応で さながら魎月は執行

眼前 鐵の軌道から逃れ、 も両の手を振るい、 辰の力を呪い、 の脅威に舌打ちしつつ、少女は能力を行使する。 重力の楔から己を解き放った。 少女は俊敏に身を起こす。 怨霊達を二人目掛け殺到させる。 血を吐き捨てながら 即座に身を転がし黒 自らを縛る 31

られた。 けられた人形達が周囲に展開されたことによって心の片隅に押しや なく消滅する。 だがそれは極太のレーザーと業火纏う拳によって、標的に届くこと 少女の一瞬の驚愕は、 しかし捕縛用のワイヤー を付

めた。 状況は五分 は拮抗しているのだ。 妖狐の加勢と能力の反動とが合わさり、 逆に言えばこれだけの条件が揃ってようやく、 いや、 徐々に少女の方が劣勢に追い込まれてい 少しずつだが天秤が傾き始 両陣営の実力

単に殺すだけ 9 目 ならば、 を破壊して爆散させるなり、 それこそ十秒も掛からない。 手段はい 高圧重力で潰す くらでもある。

なく無力化するには、 られないだろう。 や相手はありとあらゆる力を呪う付喪神 だが蒼衣達はあくまで少女を救う道を選んだ。 相手と互角程度では圧倒的に力不足。まして 並大抵のことでは抑え 相手を傷付けること

行ける 員の全力を発揮し、カバーし合い、 手数という一点においては、 かし妖狐の参戦により、 知らぬ間に全員の顔に、 欠けていたピースは集まった。 妖狐の右に出る者はいない。 希望の色が宿り始めていた。 互いの弱点を消していく。こと これなら 全員が全

そこう!!」

消すが最初程切れがなくなってきており、 更に踏み込んで左脚。 猛攻はまだ止まらない。 も秒にも満たぬ間に矢継ぎ早に放たれる。 に左の拳を打ち込む。威力を減殺されダメージは通らないが、 魔理沙のレーザーに気を取られた隙を逃さず、 回数が増えて来た。 一発一発が岩をも砕く力を持ちながら、 くるりと身を回しながら右の肘を叩き込み。 少女も呪いで威力を打ち 表情に苦いものが混じる 萃香が踏み込みと共 しか 鬼の

れは、 神速の踏み込みを以て、 ここが正念場と踏んだのか、 ない最高の一撃だと理解出来た。 肉食獣の二本の牙か 大上段より二刀を振り下ろす。 低く身を屈めた妖狐が地を蹴 妖狐の全力が込められた、 さながらそ 河加 これ以上 速。

し少女は躊躇わずに能力を行使し、 二刀を片手で受け止める。

を集束させていく。 刃が肉を裂き鮮血が流れ出すが、 少女は気にも留めず右手に黒き力

舐めるな.

殺意か。 ぼそりと漏らされた声に宿るのは、 を妖狐の腹へと叩き込んだ。 そのどれでもあってどれでもない感情を込め、 果たして憎悪か悪意かはたまた 少女は右手

宙に舞う。 だが あまりの衝撃に手放した二刀が、 地に落ち金属質な音を

細腕から繰り出されたとは思えぬ重く鈍い音と共に、

妖狐の身体が

立てる。

彼女は、 笑っていた。

五雷神君の天心下り、 十五雷の正法を生ず

この状況 がら妖狐は腕を振るう。 子の妖狐は動き始めた。 に言葉を紡いでいく。 することを見越していたかのように、ダメージの見受けられない様 ているかのようだった。 会心の一撃を当てたと思った少女が、 器用に空中で体勢を整え、 その一連の動きはまるで、 空の右手で印を組みながら、 軽やかに着地しな 鮮やかな舞を見 ほんの一瞬油断 彼女は唄う様

の力を十全に発揮出来る戦い方が!! 馴染む。 わかる。 理解出来る。 この能力の扱い方が、 自身

· 十五雷正法、三運 禁!!」

様に天を貫いた。 やがて妖狐が祝詞を終えると同時、 稲妻の如き青白い奔流が昇竜の

『少女の真後ろにあった雷切』を、支点として。

戦国時代から安土桃山時代に掛けての武将であり、 雷切がどうかは知らないが、 られる立花道雪が雷神を切ったとされる刀 雷の力が込められている。 いった伝承では、 切ったモノの力が刀剣に宿るのが付き物だ。 担い手がそうイメージしたからだ。 少なくともこの雷切には落雷にも勝る 雷切。 人格者として知 古来よりこう 真の

つ、ぐ.....!!

動きが止まる。 電した様に青白い稲光が迸っていた。 轟雷と称するに相応しい雷撃を超至近距離で受け、 苦悶の声を上げる少女の病的なまでに白い肌を、 さしもの少女も

認識 確かにあの呪いは理不尽なまでに強力だが、 し指定しなければない為、 発動に僅かなラグがある。 反面しっ かりと対象を 正面から

雷撃は、 座に反応することが出来ない。 来る攻撃ならばともかく、 呪いで相殺することが出来なかったのだ。 意識外である背後からの雷に対しては即 だから不意を突く形で放たれた今の

掛けた二刀で設置ポイントに誘い込むなど、 雷切を最初に設置することで意識から逸らし、 一体誰が想像出来よう。 本命に見せ

お望み通り止めてあげたわよ!!」

よくやった.....!!」

浴びた以上、 にそう言い残し、 両手に喚び戻した鬼切と蜘蛛切をくるりと回しながら宣言する妖狐 すぐに動くことは出来ないはず。 魎月は地を強く蹴り飛び出した。 ならば勝機は今 あれだけの雷を

蒼衣君!!」

ば 神綺の声に視線を向ければ、 してみればそれは、 真剣な表情で静かに頷く母の姿。 彼岸花をあしらっ > 魎月目掛けて飛来する何か。 た髪飾りだった。 目配せすれ キャ ・シチ

それだけで魎月は、彼女の意図を察した。

少女まであと十メートル。 もあれば踏破出来る程度の距離。 重力操作が可能な魎月にとっては、 だが、

っ、な.....!?」

ぐに魎月を見据え、 力を呪われた あとハメートルというところで、 そう気付いた時にはもう遅い。少女の瞳は真っ直 彼の身体を宙に縫い留めていた。 魎月の動きが完全に止まる。 移動

魔理沙あつ!!」

法使い目掛けてぶん投げる。 手は動く ッチし、 魎月の代わりだと言わんばかりに少女目掛けて加速する そう確認すると同時、 意図を察した魔理沙は器用にそれをキ 麺月は手中の髪飾りを白黒の魔

ちつ..... !!アリス!!」

るූ 駆け出す を呼んだ。 しかし少女まで六メートルという地点で、 対応策を知っている魔理沙は、 キャ ツ チした上海と共に、 宙に髪飾りを放り投げ少女の名 二人の意志を継いだアリスが 魔理沙も急に動きが止ま

兄さん!!」

少女の視線が向けられるや否や、 っこにも程があるが、 もはや限界が近いのか、少女も一度に一人しか呪って来ない。 これ以外に道はない アリスは兄へと髪飾りをパスする。

· っぐ、あああああっ!!」

がらも右手を振るう。 き込んで来た。 あと四メートル 動きが封じられている以上、避けることは出来ない 本格的に危機感を覚えたのか、 魎月の動きを止めると同時、 大量の怨霊を叩 少女が吐血しな

頼むっ!!

す。 判断は一瞬 り捨て駆け出した。 爆発に呑まれた魎月に何かを言いかけるも、 髪飾りを背後に放り投げ、 妖狐の少女へと全てを託 妖狐はそれらを切

くつ.....!!

この.....!!

走る。 拒絶するかの様に放たれる弾幕を掻い潜り、 他には何もいらない、 前へ進むことだけを考えひた走る 妖狐はただひたすらに

「 いい加減つ ..... !!」

指一本動かすことが出来ない。 妖狐の動きが完全に停止する。 当たらないことに業を煮やした少女が、 有りったけの力を注ぎ込んだのか、 両の手を握り締めた。 同時、

しまっ.....!?」

から生命の象徴たる紅い液体を流し、 まだ余力が残っていた?否、 しているのだから。 そんなはずはない。 ぽたぽたと血溜まりを生み出 現に少女は口の端

他ならない。 力を行使しているのだ。 つまり彼女を衝き動かしているのは、 強靭な精神力で身体を無理矢理動かし、 彼女自身の意志ということに 命を削って能

凄まじ という生易 の悪意は、 いとは思っていたが、 まさに呪いそのものだ。 いものではない。 ここまで来ればもはやそれは執念など どこまでも純粋で、 途なまでのそ

# だが、そんなものに負ける訳にはいかない。

信じていた者から捨てられ、己の存在意義を無くし、 なる妖狐は、 う願ったのではなかったのか。 そんな少女を救いたいと、 ってしまった、そんなたった一人の少女でしかない。 いくら強力な能力を持っていようと、 目の前で泣いている子を助けたいと、そ 悔しさのあまり唇を噛み切りそうに 彼女はただの迷子に過ぎない。 そして妖狐は 世界全てを呪

· きゅっとしてドカーン!!

幼き少女の声と共に、 自らの枷が砕け散ったことを知った。

終わりを与える、 定めるようにして片目を閉じたフランの力は絶対破壊。 えそれが呪いであっても、 を行使していた。 少女が慌てて振り返ってみれば、最奥に控えていた少女が己の能力 彼女にとってはどこにでもある、破壊出来る何かでしかない。 差し出したような右手を左手で握り締め、狙いを 抗い様のない終焉の力。 所詮は脆く儚いただのモノなのだ。 形のないモノでさえも 森羅万象に 例

行け!!」

渾身の呪いを打ち砕かれた反動か、 確実に動きが止まったのを見て取って、 元て取って、少年の声と重力加速はたまた虚脱感の限界か。一瞬

Ţ が妖狐の背中を押した。 妖狐は一路少女の元へ飛ぶ 僅かに驚きながらもすぐに思考を切り替え

強引に体勢を立て直し、 半ば倒れ込む様な形になりながらも、 少女のちっぽけな身体を思いっ切り抱きし 妖狐は少女の場所 へ辿り着く。

なたを傷付けようとする人がいたら、 あなたが捨てられたっていうなら、 きっと私が盾になる」 新しい主人を探せばい あ

呆気に取られる少女に対し、 を安心させるように。 い子供にそうする様に優しい声で、大丈夫、 妖狐はそう語りかける。 大丈夫と。 聞 怯える子供 き分けのな

たいに、 「確かにこの世界は辛いことばかりかもしれな 見ず知らずの他人の為に命を懸けられる人もいる」 ιį でもあの

だから、さ。

みたいに、 その力の新しい使い方を探して、 ね? 誰かの為に使ってみようよ。 昔

ぎる。 妖狐が言葉を紡ぎ終えると同時、 彼女を作り出した人形師 少女の脳裏をとある人物の姿が過 年若い青年だった。

めようとも、 7 力を貸して欲しいんだ、 私には守りたいものがある。 この村を守る為に。 例えこの手を血に染

る人格者だった。 病んでいた。 その青年はいつだって少女を気にかけ、 病で急逝するその時まで、 少女と村のことだけを考え 少女の手を汚すことを気に

彼を亡くしてからも少女はその意志を継ぎ、 れ去っていた。 めて来た。そのせいで恐れられ、封じられ。 そう、 少女はただ、 憎悪で本当の願いを忘 呪いで幾多のものを殺

自分を使ってくれる人が欲しかった

**゙お前に意味を与えてやる」** 

たのだ。 千年を超える激情の渦から解放された少女は、 だけの怨霊を叩き込まれてもなお、 見上げた先、 逆光を背に立つ少年の服は所々煤けていた。 彼は己の為すべきことを果たし 黒い少年の言葉を聞 あれ

使っ の瞬間からお前の名前は てやるよ、 3の名前は 神無菖蒲だ」 神の救い無き村を一人守り続けた殺めの少女。 今

は少女 見ている様にしか思えなかったから。 た 身体は細く華奢だ。 あれだけの会話で大方の事情を察したのか、そう口にしながら魎月 そのことが魎月の心を痛ませる。 菖蒲をそっと抱きしめる。 こんな小さな双肩であれだけの力を背負ってい すっぽりと収まる程、彼女の かつての自分やフラン達を

もう独りで泣くな」 望むなら使ってやる。 壊れるその時まで使いきってやる。 だから

自分がそうされた様に、 だから魎月はそう告げ、 ってやる。 柔らかく微笑みながら。 菖蒲を正面から真っ直ぐ見据える。 独りじゃないと言 かつて

握り締めながら。 大声を上げて泣き始めた。 想いで夢の花を咲かせる。 れは彼女と似た道を辿った者と、彼女を知り救いた 彼女の求めていたちっぽけな、だけど大切なたった一つの願い。 気が付けば彼女はボロボ やっと手にした小さな願 いを、 口と涙を零し、 いと願った者の その手に そ

こうして少女は、 千二百年の呪縛から解き放たれた。

### 第二十八話「名前」(後書き)

らずオリキャラの性能が壊れ気味ですが仕方ないよね! はい、これで式神編 妖狐と付喪神のお話は終わりです。 相変わ

次回、いよいよ人里編開始。

## 第二十九話「別行動」(前書き)

課題忙しくて夏休みなんてなかった状態でちまちま書いてた結果ボ お待たせしました、二十九話です。ようやく人里編開幕です。 リュームがひどいことに.....w最近万越えデフォだね!w ではどーぞー。

### 第二十九話「別行動」

ここが人間の里か.....」

る。 ない。 声を上げる。 広さは紅魔館や地霊殿くらいだろうか、 魔法の森との境目に立ち、 昼を過ぎた辺りだからか人も多く、 彼の目の前に広がるのは、 蒼衣が感嘆とも落胆ともつかない微妙な 目的地であった人間の里だ。 少なくとも旧都程大きくは 賑わった様子を見せてい

たわり 「大都会の魔界に慣れてると面食らうわよね。 私も最初はそうだっ

私らからすればこれでも大分賑わってるんだけどな」

想郷と魔界、 にそう補足した。 にとっては、 と言うか拍子抜けするような光景だ。 しかし外の世界と同等かそれ以上の文明を持つ魔界からすれば、 過去にタイムスリップしたような心境なのだろう。 両方のことを知っているアリスと魔理沙が、 魔界から出たことのない蒼衣 苦笑と共 何

じゃ 私はお役御免かな。 色々大変だろうけど頑張ってね、 蒼衣」

かなり目立つ。 た目が人間に近いアリス達はともかく、 たのだから、その責務を終えた以上離脱しても不思議ではない。 そんな様子を眺めていた萃香が両腕をぐっと伸ばし、 しながらそう告げる。 元はと言えば人里までの案内の為に来てい その辺も考慮したのだろうかと、 角を持つ萃香は里の中では 蒼衣はそんな感想 首をぐるぐる

世話になったな。 次会う時には礼に菓子折りでも持ってくよ」

えー、どうせならお酒がいいなー」

も言いたげに冗談めかした答えを返す。 せめてもの感謝を込めて蒼衣はそう言うが、 彼女は雑踏の中へと消えて行った。 そのままぷらぷらと手を振 萃香は気にするなとで

.....とりあえずは服屋かな?」

する。 なびっ のだからそれらし なり浮いた格好をしていた。 周囲をぐるりと見回し、 の思考と言える。 上から蒼衣が戦闘時に纏う漆黒のコートを羽織っただけという、 その瞳に映ってい くり窺っている神無菖蒲その人だ。 い服を着せてあげたいというのは、 るのは先程一行に加わった、 視線をとある一点で止めた神綺がそう提案 せっ かく可愛らしい顔立ちをしている 彼女は白いボロ布一枚の ある意味当然 人波をおっか

それもあるけど里の様子も気になるな..... 二手に分かれようか」

放置する訳にもいかない。 としても、目の前に里があるのにこれ以上引き延ばすのは気が引け 蒼衣もその点に関 なので蒼衣の思考回路は、 しては完全に同意するが、 既に紫に頼まれてから十日も経っている その結論を叩き出した。 かといって里の問題を

を回るか」 母さん、 アリス、 妖狐に菖蒲は服屋組確定として 残りは里

え、なんで私も?」

惑を当の蒼衣に否定されたのだから仕方ないだろう。 を差し挟む。本人としては当然兄と一緒が良かったのだが、 テキパキとメンバーを振り分けていく蒼衣の言葉に、 アリスが疑問 その思

案内役も必要。 打ち解けてないだろ?お前がいた方が気楽だろうし、 菖蒲は俺か妖狐にベッタリで、 そうなると自然にこう分かれるんだよ」 妖狐は俺とアリスくらい 俺達には里の

は蒼衣の陰に隠れるようにして周りを窺っているし、 今のところアリスや蒼衣、 しかし蒼衣の続けた言葉に、 菖蒲以外と自発的な会話をしていない。 アリスは思わず口を閉ざす。 妖狐にしても 現に菖蒲

理解してしまった以上、 それでもなるべく知人は多い方がいい。そこまで考えての言葉だと 深遠なる闇が絡んでいる以上蒼衣を外すことは出来ないし、ここでダークマター ことは出来ない。 は明るくフレンドリーだし、神綺もいるから大丈夫な気もするが、 アリスを外してしまえば妖狐も菖蒲も完全に孤立してしまう。 ただの恋愛感情如きでそれをどうこうする

゙すぐ終わるし大丈夫さ。じゃあまた後で.....」

「ストップ」

出す。 狐が声を掛けて来たからだ。 落胆するアリスの心情など知る由もなく、 が、 その歩みは三にも満たぬうちに止められた。 蒼衣はそう言い残し歩き 背後から妖

......どうかしたのか?妖狐.

· それよそれ」

当たりがない。 で、 腹な様子の妖狐が仁王立ちしているが、 どれだよ、 蒼衣は大人しく留まり振り返る。 などと返した日には鬼切と蜘蛛切を持ち出しかねない 視線の先には見るからにご立 当然ながら蒼衣には全く心

なんで菖蒲には名前あげたのに私にはくれないの?不公平じゃな

「不公平ってお前な……」

うだったように た。 や経歴を聞いた時は確かに名乗っていなかった。 その理由が彼女の口から告げられると同時、 菖蒲には過去と決別する意味合いも込めて 新たな名前を与えたが、 道すがら彼女達の事情 蒼衣は盛大にずっこけ 蒼衣がかつてそ

断固抗議するわ。人権を尊重しなさい」

いやお前人じゃねぇだろ.....」

ぶーぶーと不満を告げる妖狐に魔界にいる一人の友人の姿が重なり、 が浮かんだ。 そう考え思考を巡らせること数十秒、 るのも面倒だ。 をもらうまで収まらないだろうし、いつまでも妖狐妖狐と呼び続け 蒼衣は呆れつつも思考を回転させ始める。 この様子ではきっと名前 二元論で言ってしまえば、名前はあった方がい 蒼衣の頭にポンと一つの名前

.....水月鏡花、とかどうだ?」

本物以上に美しく強大な虚構を生み出す少女には、これ以上ないくそれが虚構であっても、真に美しいものは凡人の手には届かない。 鏡に映った花がそうであるように。 鏡花水月、 らい相応しい名前だと思えた。 という言葉がある。 水面に映った月がそうであるように、 どれだけ手を伸ばそうと、

゙お、いいじゃないそれ。気に入ったわ」

「綺麗な名前だね」

つものニコニコ笑顔で神綺も同意し、 蒼衣の命名がお気に召したのか妖狐 あっさりと鏡花の名は決定し 鏡花は満足そうに頷く。 しし

んじゃ鏡花も納得したし俺達はこれで……

句はないはず。 あまりにも簡単に決まった為面食らうが、 蒼衣は身を翻し、 今度こそ歩き出そうとする。 ともあれこれで鏡花も文

止まってしまった。 服の裾を小さな手に掴まれたことにより、 再度歩みは

「.....離してくれないと歩けないんだが」

ちらりと視線を動かしてみれば、 とを恐れており、 の上着を力強く掴んでいた。 能力を使いかねない程に危うさを孕んでいた。 その瞳は明らかに蒼衣がいなくなるこ 菖蒲が蒼衣を引き留めようと蒼衣

ほら菖蒲、 いつまでも服借りてる訳にはいかないでしょ?」

「 … ん

窘めるように菖蒲の頭をぽふぽふと叩き、しばらく逡巡した後頷き と共に菖蒲が手を離す。 いようだ。 そんな二人の間に割って入ったのは意外なことに鏡花だった。 .....本当に菖蒲に関してだけは面倒見がい

何かあったら連絡してくれ。すぐ戻る」

を追う。 ランがすぐに続き、 踏の中へ歩みを進めた。 肩の上海とアリスの間で視線を往復させ、そう言い残した蒼衣が雑 アリスに片手を上げて謝罪しながら魔理沙も後 辺りを物珍しそうに眺めていたこいしとフ

アリスちゃん、行こ?」

「..... ええ」

知っているのは彼女しかいない為、 神綺の手を引かれながらの言葉に、 アリスは反物屋を目指して歩き出した。 ならないのだ。今すぐにでも兄の背中を追い掛けたい衝動を抑え、 必然的に彼女が先導しなければ アリスもハッと我に返る。 道を

.....あら?」

聞き覚えのある声に顔を上げてみれば、 女が何やら言葉を交わしている光景が見えた。 あの少女は 長い銀髪の少女と金髪の少 見間違えるはずもな

どうかしましたか?」

いえ別に。 少し見覚えのある顔が見えたものだから」

彼女がいるのは一軒の花屋 ふと店主に声を掛けられ我に返り、 品揃えと店主の対応の良さから、 『彼女』 は意識を目の前に戻す。

だ。 もある。 広い人々に愛されている『 花に異常なまでのこだわりを見せる彼女が、 0 t u S L a n d 唯一認めた花屋で という名の花屋

見れば店主である二十代後半くらいの男性が、 高速で思考を回転させていた。 らを見ている。 なんでもないわと微笑み返しながらも、 首を傾げ その裏では ながらこち

もりかしら? まさかあなたまで幻想郷に来てるなんてね。 体なんのつ

夢ということはないだろう。 先の二人は既に人波に紛れ見えなくなってしまったが、まさか白昼 のだから。 女にはわかってしまう。 何分古い付き合いで、 いかに巧妙に力を隠したところで、 百年単位での友人な

りにサネカズラを貰ってもい ごめ んなさい、 さっき頼んだのは次の機会にお願いするわ。 かしら」 代わ

はい、畏まりました」

かう。 程選び取り、 彼女の注文に一瞬首を傾げるも、店主はすぐに頷き店の一角へと向 女の望むものを完成させていた。 ぱっと見大きめなキイチゴのように見えるサネカズラを三つ 手早く束ねて包んで行く。 ものの一分程で、 店主は彼

ありがとうしゃるりん。 相変わらず手際がい わね

**゙あ、ありがとうございます」** 

肩し得る程だ。 出来上がった花束を受け取り、 対応出来ているのがいい例だ。 人徳によるところが大きい。 実際に彼女の急な注文変更にそつなく べる。 黒っぽいジーンズに赤いシャツの上からエプロンを着けると いう花屋らしからぬ容姿の彼だが、花に関しての知識は彼女にも比 仕事も優秀だが人当たりも良く、評判の高さは彼の 彼女は店主 しゃるり んに礼を述

これで悪癖の寝落ちさえ治ればねぇ.....」

うぐ.....。ぜ、善処します.....」

落ち癖。 後で寺小屋の教師の頭突きによるお仕置きを受けていたりするのだ 店頭でもしょっちゅう寝落ちており、 ともザラだ。 そんな完璧人間に近い彼の数少ない欠点の一つが、 それはまた別のお話。 仕事熱心な為か、 近所の子供達はそのことで彼をよくからかっており、 はたまた睡魔に愛されてでもいるのか。 顔に眼鏡の跡が付いてい 異常なまで るこ の寝

代金を払い礼を述べ、 彼女は店を後にする。 サネカズラの花言葉は

しまっ 再会 い花の一つでも持って来ようかと彼女はそんなことを考える。 た。 懐かしい顔を見たこともあり、 彼には悪いことをしてしまったので、 不意に心変わりを起こして 次に来る時は珍し

あの少女とはきっと、 その時は そう遠からず会うことになる。 もし再会した

色々と話を聞かせてもらうわよ?……神綺」

には、 彼女はそう呟き、 白い日傘と花束を携えた彼女の姿はどこにもなかった。 流れて来た人波に紛れ姿を消す。 人波が消える頃

.....で、実際どうするんだ?」

は顔馴染みって訳でもないし難しいか.....?」 一番手っ取り早いのは聞き込みだろうけど、 魔理沙はともかく 俺

返りながら尋ねた。 里の中で最も人の行き交う十字路で足を止め、 考を巡らせる。 対し蒼衣はそう答え、 手を口元に当てながら思 魔理沙が背後に振り

里の 人間が深遠なる闇に生命力を奪われている 蒼衣が幻想郷へ

呼ばれ 全くといっていい程わからない状況だ。 まり里の人間達に聞くしかない。 ただけの話でしかない。 た原因であるこの出来事は、 しかも当の本人がいない以上、 あくまで紫という他人から聞い ならば知っている者 細かな事は

識に身を任せあちこちを放浪していたこいし、 当然ながら顔馴染みだが、 近所付き合いは密になり、 だがそれは、 も経たない蒼衣は面識がない為不審がられる可能性もある。 少しばかり難しい話でもある。 常連は自然と顔を覚えられる。 紅魔館から出たことのないフランや無意 人里は狭い 魔界から来て二週間 魔理沙は

うな質問をされて、果たして平静でいられる者が何人いるか。 ないのだ。 しかも聞く内容が内容だ。 人命に関わる以上なるべく早急に、 見ず知らずの人物にそんな核心を突くよ しかし慎重に動かなければなら

まぁ やるだけやってみるか。 当たって砕けろって言葉もある

だがこうして考えたところで、 論付けた蒼衣に対し、 にして貴重、刻一刻と過ぎていく。 魔理沙は見るからに呆れた表情を浮かべる。 妙案を閃く保証はない。 ならば行動あるのみ 時間は有限

当たって砕けろの用法が微妙に違う気がするんだが」

気にすんな。こいしとフランもそれで.....

魔理沙の野暮なツッコミをサラリと流し、 二人はしかし、 いるはずの妹達に振り返る。 普段なら間髪入れず同意を返すはずの 蒼衣は後ろを付いて来て

わー、すごーい!!」

「何これ美味しそー」

ている真っ最中だった。 店頭に飾られた様々な物品、 主に食品系を見て瞳を輝かせ

.....お前ら人の話聞けよ」

『ほえ?』

が目新しいものばかりで浮かれているのだろう。 思わず額を抑えながら蒼衣はぼやくが、 イムスリップしたような感覚に近い。 いないのか仲良く首を傾げている。 二人共世間知らずだから、 .....いや、 当の本人達はよくわかって 未来の大都心にタ 若干似て非なるも 周り

ともあれ気を取り直し、 蒼衣は二、 三咳払い。 真面目な様子を感じ

取ったのか、 瞳を真っ直ぐ見据え、 二人の表情も真剣なものになる。 蒼衣はそんな妹達の

いいかよく聞け、おやつは三銭までだ」

あまりにも見当違いなツッコミをしていた。

『はーい』

突っ込むところが違えよ!!」

だいたい一銭=外の世界で言う百円である。 っちゃかに掻き回されていた。 言葉にペースを狂わされ、魔理沙の脳内はそんな風にしっちゃかめ あなた確か異変解決しに来たんですよね?本題どこ?迷子?蒼衣の 元気に答える二人を遮り、思わず魔理沙が全力で突っ込む。 .....ちなみに幻想郷の貨幣価値は、 あれ、

せんせー、バナナはおやつに入りますか?」

きっとおやつ」 おかずじゃなけりゃ多分おやつだ。 この論法ならそうめんとかも

アバウトだなおい!?そして変なこと教えんなよ!

だ。 する。 か恐ろしいくらいに冷めた目で見ていた。 ふと疑問に思ったのか、 ているような、 蒼衣の暴論極まりない答えに突っ込む自分を、 意識が剥離する感覚 こいしが手を挙げながらそんなことを質問 俯瞰とでも言うような状態 演劇を真上から見下ろし 魔理沙は何故

せんせー、オススメのおやつはなんですか?」

**麩菓子だな。俺は嫌いだが」** 

チョイスが渋い!?てか嫌いなら何故薦めたお前!?」

 $\sqcap$   $\parallel$   $\parallel$ ſΪ だがそんな魔理沙を気にするはずもなく、 フランの問いに対する蒼衣の回答に、 自分の嫌 ίÌ なものを勧めるなど、 ある意味子供より性質が悪 ボケのルー プは止まらな 魔理沙は再び全力でツッ

「さて真面目な話だが、 いようにな」 これから聞き込みをするので変なことはし

『はーい』

り替え早ぇよ! むしろお前らが変だよ!

が羨ましかった時はない。 空気とか会話の流れとか蒼衣の考えが。この時程竜宮の遣いの能力 える二人に、魔理沙のキャパも限界を迎えた。 そんなやり取りをしておいて、蒼衣は一瞬で真面目な表情に戻り二 人にそう諭す。 まるで事前に打ち合わせでもしていたかのように答 読めない。 主に場の

何漫才みたいなツッコミしてんだよ。 M

全部お前らのせいだよ!!」

おこう。 精神的な疲労とか精神的な疲労とか、 れ、半ば自棄になりながら魔理沙が叫ぶ。ぜえぜえと荒い息を吐い 挙句このカオスな空気を生み出した張本人にまでそんなことを言わ いうかM ているのは、決して叫んだからというだけではないだろう。例えば ていうか置いておかないと処理能力が限界に近い。 - 1見ていたのか蒼衣よ、というツッコミはこの際置いて それと精神的な疲労とか。 ع

る まぁふざけるのはこれくらいにして、 ڮ にい つ頼みがあ

「うん?なあに?」

いが、 を外し、 怒涛のツッコミラッシュのせいで肩で息をしている魔理沙から視線 み過ぎるのもいけない、 緊張しっぱなしでもいい結果は出ないだろう。かといって緩 蒼衣はこいしへと向き直る。 ここからは真面目にやらなければ。 若干ふざけ過ぎたのは否めな

る内容も変わってくるだろうし、 能力で聞き込み相手の無意識を操って欲しい。 違和感を抱かせたくないからな」 心象によって聞け

ん、任せて」

る えるはず によって、 蒼衣の口にした考えは、 少しでも場に溶け込み良い印象を持たれた方が聞けることも増 会話の空気はそれこそ万華鏡のように多様な変化を見せ そう考えての提案だった。 確かに理に適っていた。 互いの印象や心象

じられる。 にとって蒼衣は誰よりも頼れる人であり、 だが全ての説明を聞き終える前に、こい な信頼だった。 端から見ると危うく見えてしまう程の、 しはそう頷き微笑む。 彼の言葉なら無条件で信 しかし強く確か 彼女

お兄ちゃんお兄ちゃん、私は?」

る。 フランはお休み。 な?」 菖蒲の時に頑張ってくれたし、 ゆっ くり休んで

ねる。 そんな様子を見て対抗意識を燃やしたのか、 だが蒼衣の答えは単純で簡潔な、 しかし優しいものだった。 フランが蒼衣にそう尋

けず、 とも今の状況では何の役にも立たない。しかし蒼衣はそれを突き付 全に戦闘に特化されたそれだ。 人脈も会話術もない彼女は、少なく フランの能力 逆に先の戦いでの功績 引き下がらせようとした。 ありとあらゆるものを破壊する程度の能力は、 菖蒲の枷を壊し鏡花を救ったこと 完

むー.....、わかった.....」

るフランだったが、 とは恐ろしい。 全く同じタイミングで物凄く幸せそうな笑みを浮かべる。 納得する。自慢げになだらかな胸を張るこいしと火花を散らし始め そんなことを知る由もなく、 二人纏めて頭を撫でられるとすぐに諍いをやめ、 頬を膨らませ不承不承ながらフランが

そんじゃまぁ、始めますか。聞き込み調査」

に聞く相手を選別しながら、 やれやれと溜め息を漏らしつつ、蒼衣は視線を通りへと戻す。 四人は纏まって歩き出した。 初め

「ここならあらかた揃ってるわよ。 穴場だから人目も気にしなくて

· わ、アリスちゃん通だ」

状況にピッタリのチョイスである。 みれば大量の服が陳列されていた。 看板だけだと何をしている店なのかわからないが、店の中を覗いて 分が店になっており、木製の看板には『八代屋』と書かれている。 アリスが案内したのは、 下は血塗れのボロ布なのだし。 こぢんまりとした店だった。 .....ただでさえ菖蒲のコー 他の客がいる様子もなく、 家屋の一階部 今の

なかなか雰囲気いいじゃ 早く入りましょ」

あ、ちょっと待って」

店全体を眺め回し満足げに頷き、 二人を真っ直ぐに見据えていた。 めてしまう。振り返ってみれば珍しく真面目な表情をした神綺が、 ろうとする鏡花。 だが背後からの声に呼び止められ、 菖蒲を引っ張りながら早速店に入 思わず足を止

動を抑えるおまじないが掛けてあるお守りなの。 を貰ったお陰で大分安定してるけど、 一応説 明しとくね。 今菖蒲ちゃ んが付けてる髪飾りは、 なるべく外さないようにね」 さっき蒼衣君の血 能力の反

あ な解決にはならない。 血を飲ませ、 ジはすぐにでも回復させられるが、強すぎる能力に対する根本的 の時泣き止んだ後、 内側から強化しようということになったのだ。 結果として蒼衣の 菖蒲は蒼衣の血を飲んでいる。 破格の力を持つ妖怪の 身体 への

あって、 様はまるで小動物のようで、 てくれた少年の顔を思い出しつつ、菖蒲はこくこくと頷いた。 鏡花の手で左側頭部に飾られた髪飾りが能力を抑制していることも 今の菖蒲は大分落ち着いている。自らを使ってやると言っ 見ている者を和ませる。

今血の効果を定着させるお守りを作ってるからちょっと待っててね」 「鏡花ちゃんもそうだけど、 血の効果は持って半日くらい。 だから

花と菖蒲は、 補足説明を加えながら、 彼女に対する畏怖の感情を拭いきれなかった。 神綺はニコニコといつもの笑顔。 か

掛かる。 先程の髪飾りとい あれだけ したー 品を作り上げるのは、 それをあの短時間で、 の魔道具を作るには、 い今のお守りとい いかにすぐれた術者でも最低三日は 尋常なことではない。 しかも完全に菖蒲専用にフルチュー ίį 一体いつの間に 作った のか。

そう考えると彼女の笑みが、 何か恐ろしいものに見えてしまう。 ま

感覚。 てしまう。 るで底が見えない井戸を覗き込んだような 慣れているはずのアリスでさえ、 背筋に薄ら寒いものを感じ 得体の 知 れない あの

魔界神 達ではないのだ。 魔の世界そのものを生み出した創造神。 その肩書きは伊

あれ?その口ぶりだと定期的に血を摂取するのでも大丈夫な

メは出来ないかな。 しなくて大丈夫だし、 「それでも大丈夫だけど、 こっちの方法なら一回定着させれば二度と摂取 戦ってる時とかに血が切れたら大変だからね」 蒼衣君に負担が掛かっちゃうからオスス

素体が人間。 に人外と言えど血の量は人間とそう変わらないし、ましてや蒼衣は ふと疑問に思った鏡花の質問に対し、 失血死などしたらそれこそ洒落にならない。 神綺の回答は単純明快。 いか

私は神様でお母さんだから、 なのです」 みんなが幸せになる方法を探さなき

えっへ を恥じる。 救う為に力を振るうのみで、 れを持っているが、 んと胸を張りそう告げる神綺に、鏡花と菖蒲は一瞬前の自分 確かに彼女は得体の知れない あくまでも彼女が望むのは平穏。 敵意などこれっぽっちも存在しない。 しかもとても強力なそ 家族や友人を

彼女は既に、 鏡花達に手を差し延べているのだから。

認識を改める二人をよそに、 アリスに促され我に返り、 鏡花と菖蒲も後を追った。 神綺はニコニコと微笑みながら店内へ。

いらっしゃいませー」

店内に入ってまず四人を迎えたのは、 やがてパタパタと音を立て、 奥から一人の少女が駆けて来た。 柔らかな印象を与える女性の

白い少女 身に纏った、 と同じで柔らかな印象を抱かせる、 で、頭頂部にピンと立ったアホ毛が見る者を何となく和ませる。 アリスとそう変わらない年頃の少女だ。 陳腐だがそう表現するのが一番早い。白のゴスロリを そんな少女だった。 髪は長い茶髪

アリスさんでしたか。こんにちはです」

こんにちは、笙。お邪魔するわね」

四人の先頭に立つアリスと、 のようだ。 かなり打ち解けていることが理解出来る。 親しげな様子で話す笙。 どうやら常連客 アリスの口ぶ

「洋モノが入荷する日でもないのに来た、 ということは急用ですか

ていた。 ルーチンから外れた行動であることを見抜き、 のようだ。 しかもこの少女、 見た目や雰囲気こそ可愛らしいが、 アリスの指向性をしっかりと把握している。 なかなか侮れない少女 現状を素早く理解し その

つ て欲しいの」 察しが良くて助かるわ。 この子 菖蒲に合いそうなものを見繕

出す。一歩前に出る形となった内気な少女は、 オロオロと落ち着かなさそうだ。 だが笙は気にせず足を屈め、 そんな笙の言葉に笑みで答え、アリスは背後にいた菖蒲を前に押し の高さを合わせ菖蒲をまっすぐに見据える。 初対面の少女相手に

怖がらなくても大丈夫ですよ」 初めまして、菖蒲さん。 私は八代笙、 アリスさんのお友達です。

ながら、 そのままニッコリと、見ていて癒されるような柔らかい笑みを浮か る恐る頭を下げて応える。 改めて自己紹介する笙。その態度が功を奏したのか、 笙は肩に下げたポーチ きらメジャー そんな様子を見てますます笑みを深くし を取り出した。 菖蒲も恐

さな身体..... 透き通るような白い髪..... むむむ、 難題です」 赤く綺麗な瞳 華奢で儚げ

変わり、 を終えたメジャ スリーサイズ、座高から腕回り足回りまで細かく計測する笙。 菖蒲の特徴を呟きながらも手慣れた様子でメジャー を扱い、身長や い、と様々な服を見ては思考を巡らせている。 まさに仕事人といった感じの働きぶりだ。 - を収納し店内を散策、あれでもない、 先程までとは打って これでもな 役目

......そういえばこの店、現代の服も多いのね」

らにイメージが偏っていたからだが、 は人の姿を得る際にイメージしたもの やシャツなど、外の世界で見るものが並べられている。 た和洋の服が揃っているが、半分は鏡花が身に纏っているジーンズ 店内には確かに幻想郷風の服 そんな笙を目で追っていた鏡花が、その事実に気が付き口を開く。 ているのか どこかしらにフリルがあしらわれ 何故こんなにも外の服が揃っ 外の世界から来た為そち 鏡花のもの

じで外の世界の品物、 魔法の森にある道具屋 特に洋服を扱ってるんです」 香霖堂でしたっけ。 家ではあそこと同

もちろん普通のも揃ってるから結構便利よ」

鏡花はへぇ、 菖蒲の服を選びながらも笙が補足説明を入れ、 確か裏にまだ他のがとバックヤードに姿を消す店主を見送り、 と納得する。 アリスが更に追加

張った二種の結界により二つの世界は隔てられているが、形あるモ 去られたものがたまに幻想郷へと流れ着くことがある。 .....こちらに来て数時間の彼女はまだ知らないが、 入り』と呼ばれている。 の際結界を越えて人間や物品が流れ込むその事象は一般的に『幻想 して来ているのだが。 ノは不変ではないし万全でもない。 ..... ある意味鏡花も結界を越えて幻想入り まれに結界に揺らぎが生じ、そ 外の世界で忘れ 紫と霊夢が

珍しい品物が集まる為、 そういった訳で香霖堂やこの店も、 物好きご用達の場所だ。 そういっ た物品を扱っ ている。

魔界のと似てるね」

だからかもね。かなり足を運んでるわ」

来た彼女は、 と呼ばれる少女が度々やって来ている。 外からのモノが流 魔界は結界で厳重に閉ざされており、 わせていた。 未来都市』 幻想郷どころか外の世界すら上回る科学技術を持ち合 彼女の協力で魔界の文明は飛躍的な進歩を遂げ、 とまで呼ばれるまでに成長。 れて来たことはない。 十年前の蒼衣を最後に一度も しかし魔界には、 蒼衣と同じく外の世界から 店先には洋服や電化 5 いつ

製品が並び、 まさに幻想の世界なのだ。 街には高層ビルも建っている。 魔法と科学が融合した、

界に 見付けた時、 うに入店し、 そんな環境で暮らしていた為か、 そこにいる兄に近い場所へ行きたかったのかもしれない。 笙と出会い、 アリスは郷愁の念を抱いた。 いつしか友人となっていた。 魔界のそれとどこか似たこの店を 花の密に誘われる蝶のよ 少しでも魔

そんなアリスの思考を遮るように、 を持っていた。 く音が響く。 お待たせしましたと近寄ってくる笙は、 それは パタパタと木張りの床を足が叩 手に一着の服

......巫女服?」

た。 けでもかなり上質なものだと理解出来る。 はいと答える彼女が抱えていたのは、 丁寧に折り畳まれている為詳細はわからないが、 アリスの言葉通り巫女服だっ パッと見ただ

と相俟って似合うかなーと思いまして。 サイズが一回り大きい のしかなかったのですが、 どうでしょうか?」 神秘的な雰囲気

なるほど、 確かに合いそうね。 とりあえず試着してみましょ

.... ん

鏡 花。 笙の説明にふむふむと頷き、気負った様子もなく巫女服を受け取る そのまま菖蒲の手を引き、 試着室へと向かっていった。 店内の一角にある仕切られたエリ

「.....最近忙しいんですか?」

「......ちょっとね」

決に奔走する兄を追い掛けてます』と答える訳にもいかず、 笙がこっそりと傍らのアリスに尋ねる。 まさか馬鹿正直に『異変解 そうに視線を逸らしながらアリスはそう答えた。 カーテンの向こうから聞こえてくる鏡花の楽しげな声をBGMに、 気まず

すから」 何かあったら言ってくださいね。 出来ることがあれば力になりま

ても、 それだけのやり取りで何かを察したのか、 ただそれだけを告げる笙。 とても魅力的なそれに見えた。 その柔らかな笑顔は同性のアリスから見 深く尋ねることはせずに

.....ん、ありがと」

満足したのか、 思わず頬を緩めながら、 笙も安堵の笑みを浮かべる。 笑みと共にそう答えるアリス。 その答えに

「はーい、三人共ちゅうもーく」

三人が視線を送った先、 そんな穏やかな空気を断ち切ったのは、 勢い良く開ける。 自慢げな様子の鏡花が仕切りのカーテンを 鏡花の鶴の一声であった。

そこには、巫女服を着込んだ菖蒲がいた。

カラー 至ってノーマルな巫女装束だ。白の小袖と紫色の袴というツートン といっても、 幻想郷らしく和を重んじた服装だ。 で、 腰には大きめな白いリボン。 霊夢が着ているような腋の空いた特殊なそれではない、 足元もご丁寧に足袋と草履

あら、似合ってるじゃない」

菖蒲ちゃんかわい~

やっぱりピッタリでしたね」

がまた菖蒲の小動物らしさを現 彼女の為に誂えたのではないか やサイズが大きめな為手が半分程袖で隠れてしまっているが、 まるで生まれ変わったような菖蒲を、三人が口々に褒め称える。 しているように思えて可愛らしい。 そう思える程に似合っていた。 それ ゃ

・本人も気に入ったみたいよ?」

浮いていることからも、 彼女はといえば大層気に入ったらしく、 自らの容姿を確認していた。 鏡花も同意見なのか、ちらりと振り返りながら菖蒲を指差す。 一目瞭然だろう。 感情表現の乏しい彼女の口元に笑みが 姿見の前でくるくると回り 件の

決まり、かな?」

みたいね」

計を頼もうと、 らともなく蝦蟇口の財布を取り出し、 その様子を見て、 アリスが口を開こうと 保護者二人の腹は決まったらしい。 ごそごそと中を漁る。 神綺がどこか 笙に会

瞬間、来客を告げるベルの音が鳴る。

振り返った五人の視線の先、 入口に立っているのは一 人の少女だっ

た。 白いリボンの巻かれた黒い中折れ帽子を被っている。 ブラウンで、 白のシャ 同色の瞳は興味深そうに店内を眺め回していた。 ツに黒のスカートとモノトー ンを基調とした服装で、 髪は濃いめの

**あら、なかなか良い雰囲気ね。お邪魔するわ」** 

彼女は店内を散策し始めていた。 クティブな少女のようだ。 たりしては、年相応の少女らしい笑みを浮かべている。 ハキハキした綺麗な声がその少女のものだと理解する頃には、 飾られた服を眺めたり身体に当て

案外私達の世界の服も並んでるのね.... いみたいだけど」 着てる人はあんまりい

蓮子さん.....、ちょっと待ってください.....」

た先、 たベルの音で遮られた。蓮子と呼ばれた少女を含む六人が振 何やら興味深そうな呟きを漏らす少女の声は、 在ったのはもこもこだった。 しかし再度鳴り響い ij 向い

さな が見て取れる。 羽織っている。 シャツに青のジーパンを着用し、黒白を基調としたクロスシャツを 正確には『大量の手提げ袋を抱えた一人の少年』 髪と瞳は蓮子同様ブラウンで、 一体どれだけ引っ張り回されたのだろうか。 その顔には疲労の色 だ。

ゃ 何よベッテル、 もうへばったの?男の子なんだから体力付けなき

そういうセリフは一つでも荷物持ってから言ってください」

ばれた少年のツッコミを受けると同時あさっての方向を向いて下手 お楽しみを遮られたせいか蓮子が不満そうに呟くが、 んだで仲は良さそうだが。 な口笛を吹き始める。 ...... 古典的というかベタというか。 ベッテルと呼 なんだか

..... あれ、メリーは?」

い前から見失ってます」 「だから待ってくださいって言ったじゃないですか.....。 五分くら

上げる。 ふと何かに気が付いたのか、 その質問に答えたのは、 店内を見回しながら蓮子が疑問の声を 当然といえば当然だがベッテルだ

だったら.....

ちなみに呼び止めようとした俺の話も聞かずに先進んだのは蓮子

ಶ್ಠ それに言い返そうとする蓮子を遮り、 ピタリと動きを止めた蓮子は腕を組み、 ベッテルは坦々と事実を告げ しばし思考。そして、

「..... あるぇー?」

いなと言わんばかりの表情で、 首を傾げたのだった。

「..... 変だ」

「..... 変だな」

「..... 変だね」

「..... 変だよ」

げる影が四つ。 午後一時過ぎ。 里の中で最も活気のある街角に立ち、仲良く首を傾 打ち合わせでもしたかのように横一列に身長順で並

人である。 んでいるのは、 言うまでもなく蒼衣、 魔理沙、 こいし、

質問にもあっさり答えてくれたことに罪悪感がないといえば嘘にな こいしの能力で無意識を操ったおかげで、 あれから蒼衣達は四人で固まって、十人程に聞き込みをしていた。 くすんなりと話を聞き出すことが出来た。 後にそれは杞憂だったことが発覚する。 違和感を抱かれることな 不躾とさえ取れるような

全に消滅 していたのだから。 何故なら、 里の人間を脅かしていた深遠なる闇はもう、 完

..... どういうこと?」

......俺が聞きたいんだけどなぁ」

衣が答える。 を悩ませていた。 思わずといった感じで漏れたこいしの呟きに、 あまりにもあんまりな事態に、 その場の誰も彼もが頭 ぼやくようにして蒼

常生活を送っているのだとか。 それもまるで、 里の人間を覆っていた黒い闇が、 話によると昨日の夜 人間達は体力の低下や記憶の混乱を除き、 『示し合わせたかのように一斉に』 ちょうどフランの深遠なる闇が消えた頃か。 9 一瞬で消え去った』 特になんの支障もなく日 だ。 解放された のだという。

健康体。 話を聞いた永遠亭の医者が朝方検診に来たらしいが、 れないのだという。 仮死時の記憶がない以外なんの問題もないと言っていた。 半日前まで仮死状態だったというのに、 実際に蒼衣達もその被害者達に話を聞いて来た なんの異常も見ら 結果は全くの

ない。 ぎるくらいにアリバイが揃っている。 関してもアリス達と森の中を彷徨ったり菖蒲を止めたりと、 当然ながら、 と同時に意識がブラックアウトし、 魔理沙やあざいむの証言もあるし、 蒼衣は全く何もしていない。 翌四時まで寝ていたのは間違い それは確実だ。 フランの解放を確認する その後に

すら干渉出来ない代物を、 底思えない。 ならば何故こんな状況になっているのか。 今この幻想郷で、 蒼衣以外の存在がどうこう出来るとは到 一体何が起こっているというのか 妖怪の賢者たる八雲紫で

こういった異変関連で詳しそうな知り合いは な 11 のか

稗田屋敷に行こう」 二人程心当たりがある。 この時間だと慧音はまだ寺子屋だな

迷走する思考を押し止め、 き始めた。 しの思考と共に魔理沙はそう答え、 蒼衣は傍らの魔理沙にそう尋ねる。 どこかを目指してすたすたと歩

稗田屋敷ってどんなとこ?」

「行けばわかるさ」

がらも、 ಠ್ಠ は単に、 その後を追い掛けながら、 いと先へ進んでいる。 店先の物に気を取られるこいしを引っ張りな 対し魔理沙の答えは素っ気なく、人波を縫いながらひょいひょ 説明がめんどくさかっただけなのだが。 蒼衣もひたすらに後を追い掛ける。 フランが興味津々といった様子で質問す 魔理沙本人として

事前に知識くらい欲しいんだが.....」

わかったわかった、 教えるって。 稗田屋敷ってのはな..

返りながら口を開く。が、その説明は背後からの声により遮られ蒼 衣達が耳にすることはなかった。 蒼衣のその言葉はさすがに聞き過ごせなかった のか、 魔理沙が振 ij

あのー.....、友達を探してるんです」

ドレスのような服を着用し、 四人の視線の先にいたのは、 イトキャップを被っている。 イアのようなブルー の瞳は言葉通り誰かを探してあちこちを彷 フランが被っているのと似たデザイン 所在なさ気に佇む一人の少女。 髪はウェー ブ掛かった金色で、 紫色の

蒼衣どころか魔理沙や妹達でさえ、 本来の蒼衣なら即座に相談に乗り、 何故ならそう、眼前の少女があまりにも 一人の少女とそっくりだったから。 口を開くことが出来なかった。 人探しを手伝うところ。 あまりにも彼らの知る しかし

八雲紫、という少女と。

蓮子とベッテルっていう名前なんですけど.....、 知りませんか?」

れ狂う四人の心中を知る由もなく、 青天の霹靂という言葉に相応しい、 のであった。 柔らかな声で少女はそう尋ねた 唐突で奇妙極まりない遭遇。 荒

## 第二十九話「別行動」 (後書き)

まぁ某添い寝サークルも早苗×メリーとかやってたしいいよね! という訳でやっちゃったま さ か の 秘 封 時系列?そんなことは些末な問題 (自重

次回、 蓮メリちゅっち ソ……、秘封倶楽部の面々となんやかんや。

## 第三十話「秘封倶楽部」(前書き)

色々と忙しくてちまちま書いてた為拙い文が更にアレですがご容赦 大変長らくお待たせいたしました、三十話です。

ではどーぞー。

## 第三十話「秘封倶楽部」

まで来ると『変装した八雲紫』と考えた方がしっくり来るレベルだ。 同一人物としか思えない程に似通っている。 世界には自分と同じ顔 雰囲気こそ正反対だが、髪や瞳の色、声に顔立ち、体格に至るまで、 魔理沙達も、突如現れた紫似の少女に警戒を露わにしていた。 纏う の人間が三人いるという話があるが、 場を支配しているのは、 その一言に尽きる。 彼女と紫はまるで双子。 蒼衣だけでなく

あの.....

胡散臭い紫とこの少女をイコールで結び付けることが出来ない。 った感じで声を絞り出す。その態度からはとてもではないが、あの 幻想郷は緊迫した状況にある というのに、 これさえも演技だというなら悪趣味極まりない。 少なくとも蒼衣はそう考えて 今

そんな剣呑な雰囲気を感じ取ったのか、紫似の少女がおずおずとい

......紫、なのか?」

?えと、 私の名前はゆかりじゃありませんけど...

当然というかなんというか、 さすがに自信がなくなって来たのか、 まぁ、 仮に紫本人だとしてもはいそうですと答えるはずがないが。 目の前の少女は紫ではないようだ。 魔理沙が恐る恐る尋ねてみる。

たは?」 「すみません、 知り合いに似ていたので驚いてしまいました。 あな

質問する。彼女が本当は紫だったとしても、あの様子では追求を続 けたところで納得出来る答えが返って来るとは思えない。 こは話を合わせるのが一番 とりあえず眼前の少女 紫という仮の認識を意識し、 そう考えての結論だった。 蒼衣は丁寧に ならばこ

メリー ぁ って呼んでますね」 いえいえ。 私はマエリベリー ハーンです。 仲の良い友達は

聞き覚えのない名前を脳裏に刻み込み、 対し少女 までの会話を反芻し、 メリーは恐縮したように頭を下げ、 会話の糸口となりそうなものを探し 蒼衣は頭を下げ返す。 簡潔に自己紹介。 先程 見付

メリーさん。 友達を探してるって話ですけど...

被った女の子とジーパンとシャツを着た男の子なんですけど、 ませんか?」 「はい、五分くらい前に逸れてしまって.....。 白黒の服にハッ トを 知り

そう、 言う彼女はなるほど、確かに所在なさ気な様子。 みながらも、蒼衣は里に来てから全ての記憶を洗い出していく。 もようやく見付けた時は大泣きしてたなぁ、と過去の記憶を懐かし 彼女の言う現代風の格好をした二人の姿は 彼女は最初そう言って声を掛けて来た。 友達を探していると アリスが逸れた時 なかった。

「俺達は見てませんけど.....」

答える。 残念そうな顔だった。 振り返った先の三人も首を横に振るのを見て、 ることは出来ない。蒼衣の答えを聞いたメリー としても言わない理由はないのだが 見たのに見ていないと言うことは出来るが 見ていない以上見たと答え 蒼衣はメリー にそう の表情は、 もしそうだ 明らかに

そうですか.....。ありがとうございました」

あ、ちょっと待ってください」

'アリス、ちょっといいか?』

そのままフラフラと立ち去ろうとするメリー を求めて声を掛けたのだが、 ある個体に精神的な糸を繋ぐ。 を閉じ軽く集中。 里の中にある無数の反応の中から、 別の場所にい るアリス達からの情報 を呼び止め、 最も馴染みの 蒼衣は目

゚!?にににに兄さん!?』

『.....何を動揺してんだよ』

ら念話が来ればこのような反応は当たり前、 アリスは何故か目茶苦茶動揺していた。 の難題を相手に首を捻るのであった。 蒼衣がそれを知るはずもなく。 今日もまた蒼衣は乙女心という名 .....そりゃいきなり蒼衣か 当然の節理なのだが

いないか尋ねる。 ともあれ大雑把に事情を説明し、アリスにそんな容姿の二人を見て 対しアリスが返して来た答えは

......その二人なら今目の前にいるわ』

マジですか』

大当たりであった。

言うのだろうか、幻想郷は狭いなぁと思わされる。もタイミングが噛み合うと逆に気持ち悪い。出来『 もしアリス達が見ていれば、 程度の軽い気持ちだったのだが、 出来過ぎた偶然とでも

場所は?』 『菖蒲の服は調達し終わったから、 二人を連れてそっちに向かうわ。

なったから、 いせ、 聞き込みは終わりだ。 その途中で落ち合おう』 とりあえず稗田屋敷を目指すことに

さすが兄妹と言ったところか、互いに互いを知り尽くしている為『 手短に報告を交わし、 一を聞いて十を知る』を難無く実行出来ている。 トナーだ。 互いの行動を寄り合わせる二人。 ある意味ベストパ この辺りは

そうな表情のメリーを尻目に、 アリスの了解の声と共に接続を切り、蒼衣は軽く息を吐く。 魔理沙達へと向き直り口を開いた。 不思議

に向かう途中で合流しよう」 「どうやらアリス達とその二人が鉢合わせてるみたいだから、 屋敷

......世の中って狭いんだな」

笑い。 探し人が自分達の連れと鉢合わせていたなど笑うしかないだろうが。 魔理沙の呆れたような返答に、 どうやら四人共全く同じ感想を抱いていたようだ。 蒼衣だけでなくこいしとフランも苦

そういう訳なんで.... 案内しますよ。 お友達の所まで」

雑談的な空気を断ち切って、 を知っている魔理沙を先頭に五人は歩き出した。 たメリー に向き直る。 苦笑いを浮かべたままの蒼衣がそう告げ、 話に置いていかれ首を捻りまくっ てい 道

るみたい。 という訳で、 稗田屋敷に向かってるらしいから、 そのメリー つ て人は兄さん達と一緒に行動 途中で合流しましょ」 て

るූ 意地が悪いというか皮肉だ。 風の装いをした少年と少女の二人組。 兄からの念話を切った後、 目の前には先程聞いた特徴と寸分の狂いもなく合致する、 事情を説明していたアリスがそう締め括 全く、 運命というヤツは 現 代

すみません、助かりました」

気にしない気にしない 期一会、 持ちつ持たれつだよ

\* 然極まりないが、 この辺り彼女の性格や信条、 丁寧に頭を下げる少年に、 その芯となる部分は純粋な優しさだ。 気にすることはないと笑いかける神綺。 温厚な気質が表れている。 行きずりの 言動こそ天

は一瞬、 少年を養子として迎えるだけでも、 しかし確実に、 彼女に慈母の姿を見ていた。 その器の大きさがわかる。 少年

世話になったわね。笙、ありがと」

「..... またね」

いえいえ、よければまた来てくださいね」

な一言に表情を綻ばせている。 相手との関わり方がわからないだけ に温かいものが満ちていた。 で、根はとても純粋で良い子だ その横でアリスは友人に感謝と別れの挨拶を告げ、笙は菖蒲の小さ その認識を再確認し、 鏡花の心

かしすごいわねぇ..... テレパシーってヤツ?」

を開いたのは、 笙に見送られ店を後にし、 た少女だった。 黒い中折れ帽子を被った少女 稗田家に向かう一行。 蓮子と呼ばれてい そんな中最初に口

て練習すれば出来るようになるわ」 魔法使いや妖怪にとっては割と普通のことよ。 それこそ人間だっ

ヘー.....、そんなもんなんだ.....」

覚えるモノだ。アリスにとってはその程度のモノだが、力を持たな実際念話というスキルは初歩の初歩 魔法の修業を始めてすぐに 興味深そうにアリスを見る蓮子に、こともなげにそう返す張本人。 い者からすれば十分以上にすごいのだろう。 好奇心の色が見えた。 蓮子の瞳にはとめどな

来た経緯を」 もう一度聞かせてもらってい いかしら?あなた達が幻想郷に

質問を問い掛ける。 だからもう一度話を聞いて、 そんな蓮子の視線に気付かないふりをして、 彼女には悪いが、どうしても信じられない 状況を整理しておきたかったのだ。 アリスは先程も放っ た

を持ってるの」 私 の親友 メリー て言うんだけどね。 彼女は生来特殊な『 目

野暮なツッコミはこの際なしだ。 け入れなければ始まらない。 と共に説明を始める。 目というより心眼に近いけどねと補足を入れながら、 して来た大きな理由の一つであるのだから。 何度聞いてみてもおかしな話だが、 未知を解き明かすことこそ、 魔法使いだという 蓮子は苦笑い 理解し受 人が発展

ている。 は幻想郷の管理者に等しい、 ものではない。 の境界など、そう簡単に見えるモノではない。 一体何者なのか そんなモノが見える人間など、 やはり信じられないのはそこだ。 マエリベリー 妖怪の賢者が持つ能力に密接に関わっるモノではない。しかも境界 それ ハーン 明らかに人の範疇に収まる 夢と現、 八雲紫によく似た少女は、 即ち幻想と現実 それ

押しかけて来て、 まで引きずられてって、 それで今朝の... 『行くなら今しかない』とかなんとか言って山奥 、四時くらいだったかしら。 いつの間にかここに」 いきなり私の家に

專 ら幻想郷にいたのだという。 街中でタクシーを拾いひたすらに車を走らせ、 五里霧中そのままの光景の中、 あまりにも現実味に欠ける話だ。 .....幻想の存在が言えたセリフでもな 先導するメリー に着いて行った 霧が深い山の中で下

使うにしても女の子二人じゃ怪しまれるでしょ?」 よくもまぁそんな時間帯に山奥なんて行けたわね。 タクシー

ま 秘封倶楽部としては一回くらい幻想郷に行っときたかっ

ね。それにその辺はあいつに丸投げしたから」

視界に入ったのは、 もなげに背後を指差しサラリと答える。 感心半分呆れ半分といっ た体で鏡花が蓮子を見遣るが、 言われて振り返った二人の 蓮子はこと

大量の荷物を抱えて疲労困憊な一人の少年だった。

......聞きそびれてたけど、彼は?」

私達の後輩で見習い部員ってとこ。 要するに雑務担当ね」

...... 荷物持ちは雑務に入るんですか」

少年 風貌だが、 というか災難な少年である。 アリスの質問にふふんと笑みを漏らしながら答える蓮子に、 あだ名でしか呼ばれない為正すのを諦めたのだとか。 ベッテルが投げやりにツッコミを入れる。明らかに日系の もちろんこれは本名ではない。きちんとした名前はある .....なん 思わず

細かいこと気にしないの。 いちいち細かいとモテないぞー

「.....前向きに検討しておきます、一応は」

ない。 は再び歩き出した。 疲労の色が濃い顔からは、 頬を膨らませ反論する蓮子に、 ほとんどが蓮子の買った物である荷物を抱え直し、 先の返答が嘘か真かの判断はつきそうに しばし間を置いて答えるベッテ ベッテル

何て言うか.....、デコボココンビね.....」

言うと最強クラスの人外二人に睨まれるので口は固く閉ざしておい れに限りなく近いやり取りを紅魔館で見ていた気もするが、それを スがなんともいえない微妙な表情で呟きを漏らす。 つい昨日までこ 一応それで満足した のか、 頷きと共に視線を外す蓮子を見て、 アリ

アリスと蒼衣も微妙に噛み合ってない気が」

する機会など一度もなかった。今となってはこいい再会に始まり地霊殿や紅魔館に引っ張り凧で、 て来てしまっているし、 一撃で根こそぎ持って行かれた。 言われるまでもない そんな思考をしていたアリスの精神は、 更に可能性の芽は摘み取られてしまうだろ 鏡花の不意打ちに近い 兄とマトモに会話 しとフランも着い 慌ただし

......ドンマイなの」

「..... ありがと」

決意しながら、 し始めたアリスの心も少しだけ和らぐ。 菖蒲の不器用ながらも優しい心遣いに、 アリスを先頭とした一行は稗田屋敷へと向かってい どんよりとしたオーラを発 今後は色々頑張ろうと内心

そういえば、 さっき言ってた。 秘封倶楽部』 ってなんなんだ?」

なったように振り返る。 蒼衣達を先導しながらメリーの話を聞いていた、 いたワードなのだが、 たのだ。 特にそれらしい説明もなかった為気になって こちらに来る時の経緯を聞 魔理沙がふと気に いていた際に聞

んまりしてないんだけどね。 簡単に言えばオカルトサークルよ。 部員は私と蓮子とベッテルの三人」 といってもそれらしいことは

会話により緊張も解れて来たのか、 んだ声を聞き、 多少外の事情を知っている蒼衣は驚いた。 楽しそうに説明するメリー オカルト の弾

成されるのが常だ。 るサー 世論 クルなど、 から言ってしまえば胡散臭いこと極まりないモノを研究す 冷やかし半分の人間か頭のネジが外れた人間で構

だとか。 月を見ただけで現在位置がわかる』という能力、 持っている。宇佐見蓮子という少女は『星を見ただけで正確な時刻、 年は『目を閉じるだけで正確な方角がわかる』能力を持っているの しかし彼女達は本当にオカルトの力 幻想郷における『能力』 ベッテルという少

ふぇー.....、変わってるね.....」

変わり者同士、 気が合ったのかもしれないわね」

る。 だったが、 嬉しいのか、メリー その経歴故にサークル活動のような『みんなで同じ一つのことをす という経験のないこいしが感嘆の息を漏らした。 それなりに打ち解けてはいるようだ。 も頬を緩ませている。出会いこそイレギュラー 素直な反応が

しかし.....、『境界を見る目』か.....」

る ドに危機感を覚えていた。 そんなほのぼのとした二人とは裏腹に、 力すらも似通っている。 という能力 偶然かはたまた必然か、 あくまで『視る』ことしか出来な メリー の能力である『結界の境界が視え 蒼衣は先程聞いたそのワー 紫に瓜二つの彼女は能

夢の中とはいえ境界を越えた以上鵜呑みには出来ない。

増すタイプや、こいしのように突如変質するタイプもあるのがいい る 例だろう。 術は様々な要因が影響し合うことによって万華鏡のように姿を変え 能力というモノはとてつもなく不安定 計算式のように一定で誰にでも扱える科学とは違い、 蒼衣のように急激に力を

う名の少女には得体のしれないところが多過ぎる。 まるでパンドラ 先程から何度も思わされているが、このマエリベリー・ハーンとい 故にこそこの少女は、第二の八雲紫になり得る唯一無二の存在だ。 解き明かそうとする者に災いを呼ぶそれのようだ。

考えるのは後だ、 とりあえず稗田屋敷に向かおうぜ」

...... それもそうだな」

すべき 能に近い。 悪い方に傾き続ける思考のスパイラルは、 蒼衣は慌てて魔理沙を追い掛けた。 ってスッパリと断ち切られた。 いことをいくら考えたところで、正しい解答に辿り着くことは不可 確かにその通りだ。 ならば無遠慮な詮索などやめ、 案ずるより産むが易し いつの間にか止めていた足を動かし、 今自分達に出来ることを しかし魔理沙の一言によ わからな

..... あれ、慧音?」

Ļ 視線の先、 再開した歩みもそこそこに、 気が付いたように振り返ったのは、 魔理沙が唐突に立ち止まる。 一人の少女だっ た。

ピースのような服を着用しており、スカート部には幾重にも重なっ すると弁当箱のように見えなくもないが、 に板を挟んだような形で頂に赤いリボンが飾られた青い帽子。 奇妙な帽子だ。 れており、袖は短い白。 た白いレースが付いている。 青のメッシュが入った、 の感想は胸の奥に仕舞っておくとしよう。 文字に似た赤い模様が描かれ、 何より存在感を主張するのは、 腰まで届こうかという長い銀髪。 やや開いた胸元には赤いリボンが飾ら あまりにも失礼なのでこ 六面体と三角錐の間 頭に被った 青いワン 一見

どうした?」 おお、 魔理沙じゃないか。 見慣れな い顔をぞろぞろと引き連れて

たんだ」 阿求のところにな。 ちょうど良かった、 少し聞きたいこともあっ

ಠ್ಠ 慧音と呼ばれた少女はこちらに歩み寄り、 人ではなさそうだ。 魔理沙の砕けた態度からも、 彼女の内面が窺えた。 至って気楽に会話を始め どうやら悪

「あ、『飢饉者トーマス』のお菓子だ!」

「ちょ、ちょっと待つ.....

げる。 したが、 こいし達を見送った。 蒼衣がその事実に思い当たると同時、 へと入って行った。..... メリーの手をぐいぐいと引っ張り、そのまま近くの駄菓子屋 気にしたら負けな気もする。 何かすごく場違いなワードが聞こえた気が なので蒼衣はスルーを選択し、 不意にこいしが歓喜の声を上

きるあの少女には、 情に巻き込む訳にはいかない。 当然ながらなんの関係もない一般人であるメリーを、 かけはどうあれ、 **蒼衣に気を遣ったのか、** これでお膳立ては整った訳だ。 たまによくわからないところがある。 単にお菓子目当てなのか。 故にメリーを遠ざけたかったのだが こちら側の事 無意識に生 だがきっ

あっ ちは私に任せて、 蒼衣は好きなだけ質問しとけ

「.....助かる」

挙げ二人を追う。 手の掛かる妹みたいだなと苦笑いを零しながら、 あの小型台風のような少女を放っておくのは不安 魔理沙は軽く手を

だし、 直に甘えることにして、 魔理沙がいればそこまでひどいことにはならないだろう。 蒼衣は魔理沙を見送った。 素

るワー 初めまして....、 ハクタクだ」 だな。 な。 私は上白沢慧音、 寺小屋で教師をしてい

行動をとることで応える。 らの先生に当たる赤い少女を思い出しながら蒼衣はそう思った。 りを想起させる温かさを宿していた。 今は仕事上がりだがな、 と手を差し出してくる慧音に、 白く柔らかな彼女の手は、保護者の温も 良い先生なのだろうなと、 蒼衣も同じ 自

蒼衣です。 名無し妖怪でアリスの兄をやってます」

ああ、 よろしく。 で、 蒼衣。 さっそくで悪い んだが..

放した。 慧音同様手短に自己紹介を済ませ、 衣の上方へと向ける。 笑みで応えた慧音だが、 しかし微妙な表情と共に視線を蒼 蒼衣は握ったままだった右手を

......その子は?」

言われて僅かに視線を動かし、 と温度を思い出した。 蒼衣に肩車される形でいるのは、 蒼衣は自らの肩に掛かる僅かな重み 小型台風二

お兄ちゃんはあげないんだからね!」

「...... いやまぁ、なんか懐かれちゃいまして」

のか、 るフランと、苦笑で答えを返す蒼衣。 いなぁと、 がるるるると威嚇の唸り声を上げながらがっしりと兄をホールドす 蒼衣が盗られるとでも思ったのだろう。 蒼衣はズレた感想を抱いた。 先程の慧音との握手が原因な 子供の独占欲って怖

まぁ、 その辺りは置いておこう。 長くなりそうだしな」

ええ、時間もあまりないですし」

近くあいこが続いたじゃんけんやらを話していたら、それだけで日 衣は自分が幻想郷来た経緯や来てからの大まかな流れを手短に説明 が沈みかねない。 車に至るまでのあらすじ こ気を取り直したようにそう言う慧音に対し、 故にその辺りは綺麗にすっ飛ばすことにして、 主にこいしとフランの諍いやら五十回 蒼衣は慣れたもの。

`.....なるほど、それで阿求のところに、か

「はい。慧音さんはどう思いますか?」

変は終わらない、そしてその為に必要なのは情報だ。 魔理沙が候補 追いあちこち奔走していただけ。 元凶をどうにかしなければこの異 に挙げるくらいの存在ならと、嫌が応にも期待は高まる。 を閉じる。正直なところ蒼衣の行動にしても、 話を聞き終えた慧音は考え込むように、 ても、深遠なる闇の反応を軽く握った拳を額に当て目 だが、

薄い方だと思う」 田の屋敷にはほぼ全ての幻想郷の歴史が記録されているが、 私が知り得る範囲では.....、 過去にそんな事例はなかったな。 望みは 稗

せんけど」 まぁ、 こんなイレギュラー 過ぎる異変が頻発してたら堪りま

ていた。 ても、そう簡単に感情を御することは出来ない 全くだと苦笑する慧音に合わせながらも、 状況に、 未だに手掛かりはゼロ 焦りは募っていくばかりだ。 逸ってはいけないとわかってい 蒼衣は少なからず落胆し 遅々として進まな

ただ.....、一つだけ引っ掛かることがある」

が、 快感を伴った嫌な感覚であるそれを。 虫の知らせとでもいうのだろうか 続けて口を開いた慧音の言葉に、 蒼衣は妙なモノを感じ取っ 胸の奥がざわめくような、 不

郷そのものを揺るがすようなとんでもない異変が」 およそ十年前、 一つ大規模な異変があったんだ。 それこそ、 幻想

だった当時の蒼衣 を彷徨いながら、 人だった少年は人の世から弾かれ、 あちこち

十年前。

それは蒼衣にとって人生の転機。

身も心もボロボロな状態

つしか魔界へと辿り着いていたのだ。

ら冷や汗が吹き出す。 ら冷や汗が吹き出す。蒼衣と同じ深遠なる闇、蒼丸奇妙な符合は蒼衣の心に静かな波紋を呼び起こし、 さえ頭を掠めてしまう。 自分が何かしでかしたのではない か 思わずそんな馬鹿げた想像 蒼衣と同じ十年前。 我知らず背中か

だ。 かもそれから起きている異変は計十一。 「だがこの異変は 痕跡を消し去られたかのように、 表向きには『なかったこと』 何の資料も残っていない。 規模こそ大なり小なりだが にされ ているん

.....、ペースが異常だ」

収束を迎える。 ある現在の出来事を優先させるのが正解だ。 さざ波のように広がっていた動揺は、 い以上それを知る術はない。 隠蔽された大異変のことは気に掛かるが、 情報のない過去の出来事より、 しかし慧音の言葉により一旦 資料がな 情報の

およそ年一回ペースか.. 普段は二、三年に一回くらいですか

で違う。 年一回じゃない、 『六年で十一件』だ」

平均のおよそ四倍近い頻度で起きる異変 蒼衣は驚きを隠せずにいた。 二、三年に一回は合っているがなという慧音の言葉を聞きながらも、 規模こそ多種多様に分かれるものの、 これは いくらなんでも、

異常過ぎる.....」

でも寺の下から偉人が蘇ったそうだし」 最近の幻想郷はどうも慌ただしいからな..... ついこの間の騒ぎ

返 す。 思わずといった感じの蒼衣の呟きに、 四年間はなんだ?とめどなく溢れ出す疑問の数々に、 この異変頻発も十年前の大異変が原因なのか?ならば空白の 慧音も苦々しい表情で頷きを 蒼衣の思考も

迷走し始める。 まったようだ。 これはあまりにも 厄介過ぎる異変に関わっ てし

伝おう」 「 ふ む… まぁこれも何かの縁だ。 屋敷で資料探しくらいなら手

いいの?」

が、唸ることも忘れて首を傾げながら聞き返していた。 た慧音が不意にそんなことを言う。 気が付いた時には頭上のフラン 思考を巡らせる蒼衣をよそに、考え込むようにして口を閉ざしてい なのだろうがその仕種は、その手の趣味がある人間なら一瞬で篭絡 してしまう程の愛らしさであった。 無自覚

...... 今更だが、大丈夫なのか?日光とか」

光だ。 問われて答えようとした慧音だが、ふと気が付いたように深刻と呆 血鬼には様々な伝承があるが、 たところか れが入り混じったような表情で問い掛ける。 頭上では燦々と、 取り分けその中でも有名なのが日の 太陽が日光を振り撒いている。 時刻は午後一時を過ぎ 吸

ままだ。 るようでまるで違う。 東洋の吸血鬼と西洋の吸血鬼 日光を浴びれば一瞬で灰になるし、 東洋の吸血鬼は、まず外見が普通の人間その 俗に言うヴァンパイアは、 にんにくも十字架も弱 似てい

支配。 蝙蝠・ 点足り得る。 霧などの変身能力、 などその幅は多岐に渡る。 しかしその代わりに様々な能力に特化して レーダー の『感知』 同族の傀儡化の『 おり、

目立つ。 力は持ち合わせておらず、変身能力も蝙蝠以外ほとんど使われてい 一方で西洋の 代わりに多少ながら日光に耐性があり、 更ににんにくや十字架も効果がない。 吸血鬼はといえば、 羽や翼などの悪魔的な外見が多く 感知や支配などの能 一瞬で消えることは

げていくはず れでも太陽光を浴びたところは虫眼鏡の焦点を当てたかのように焦 も西洋系。西洋系故かさすがに一瞬で灰になったりはしないが、そ 肩に跨がったままだ。 レミリアやフランは名前からわかるように、 しかしフランは別段変わった様子もなく、 前世が真祖である亞愛 蒼衣の

うん!亞愛がこれ付けてれば大丈夫だって」

...... あのお節介め」

品 げた力を持つ赤夜亞愛が、 物を与えたそうだ。 から引っ張りだして来たのは、 蒼衣はとりあえずそのイメー 体何故 どうやら物にも力を植え付けられるらしく、 脳裏にあのチェシャ猫染みた意地の悪い笑みが映ったので その答えは至って単純明快。 相変わらずお節介というか、 その力を発揮したからだ。 ジを腹いせに殴ることで現実に復帰す 紅い宝石で形作られた十字架の装飾 認識をズラすという馬鹿 捕え所がないとい レミリアにも同じ フランが胸元

だったんだ。 「..... まぁ、 個人的に調べたいと思っていて、今から屋敷に向かうところ 情報は共有した方がいいだろう?」 ともかくだ。 今回の異変には少し気に掛かるところが

......すみません、助かります」

組むのが妥当にして道理だ。 慧音は蒼衣の持つ知識と経験を、蒼衣は慧音と稗田屋敷が持つ歴史 をそれぞれ欲している。 共に目的はこの異変の解決 咳払いと共に気を取り直した慧音が、 し掛ける。世話になる申し訳なさはあるが、蒼衣の決断は速かった。 瞳に真剣な光を宿し蒼衣に話 ならば手を

魔理沙、こいし、そろそろ行くぞ」

はいい

お、案外速かったな」

えた二人の手にあるのは、 話が纏まったところで、蒼衣は駄菓子屋内の二人に声を掛ける。 り行きで引きずられたメリーも手に小さな袋を持っている辺り、 山程駄菓子が詰め込まれた袋だった。 成 تع 答

は店を後にした。 うやら楽しめたらし 店員と思しき小柄な少女に見送られ、 六人

なんだ?」 「......そういや聞きそびれてたけど、 結局稗田屋敷ってどんなとこ

屋敷の情報を聞くところだったのだ。 装紙を剥がし始めるのを横目に、蒼衣は隣の魔理沙へと振り返る。 するみすぼらしい身なりの青年がプリントされたそれを取り出し包こいしが袋から飢饉者トーマスガム 線路上を必死の形相で爆走 メリーの登場で聞きそびれていたが、 これから向かう先である稗田

......余計なこと思い出しやがって」

露骨に嫌そうな顔すんなよ.....」

手伝い 図書館や魔界の万魔図書館を思い出し、 のかと想像ばかりが膨らんでいく。 かべボソッとそう呟いた。そんなに嫌かと思う反面、どんな場所な 聞かれた魔理沙はと言えば、 つまり書物の類が保管されているのだろう。 非常にめんどくさそうな表情を浮 慧音が申し出たのは資料探しの 蒼衣は若干の懐かしさを覚 紅魔館の大

あその辺りは私から説明しよう。 ただ歩くよりは退屈しない

「あ、ありがとうございます」

迷うことなく即決した。 ら、慧音が名案だとばかりに口を開く。 包装紙を剥がすのに四苦八苦するフランに温かな眼差しを向けなが いた為別段話題もなく、 場を繋ぐのにも好都合だったので、蒼衣は メリー の事情はあらかた聞

そうだな.....、どこから話したものか」

耳を傾けたのだった。 とその方向を修正する魔理沙に苦笑いしつつ、 た体で見詰めている。 口元に手を当て思考する慧音を、こいしとフランが興味津々と言っ 2魔理沙に苦笑いしつつ、蒼衣は慧音の言葉にフラフラと一人脇道に逸れそうになるメリー

## 第三十話「秘封倶楽部」 (後書き)

はどっちだ (おい 秘封倶楽部も加わって大分賑やかになったのはいいが魅魎月の明日 という訳で慧音先生登場。 やっぱ人里と言えばこの方だね!

次回、稗田屋敷で色々と。

## 第三十一話「稗田乙女」(前書き)

って怖いね!( こと書きまくってたら13500文字程行ってしまった.....。ノリ お待たせしました、三十一話です。 日常パート苦手なのに書きたい

若干ggったりネタに走り過ぎてる部分もありますがよければ見て いってやってください。

ではどーぞー。

## 第三十一話「稗田乙女」

か 一言で言うなれば稗田屋敷は. 9 幻想郷の記憶が眠る場所。

らアリスは静かに口を開く。 子にあれこれと質問されたので、 お昼時で賑わう人里の通りを先導しながら、 向こうの蒼衣達と同様、 解説を始めるところだったのだ。 脳内の知識を纏めなが 興味津々な蓮

世界の資料も存在するらしいわ」 緒正しい知識深い人間の家系なの。 郷のあらゆる記録が収められていて、 稗田家は里の人間の中で最も多くの資料を持つ、 その膨大な蔵書には過去の幻想 兄さんやあなた達のいた外の 千年以上続

ばず、 見る者が見れば喜びの絶叫を上げるだろう。 千年もの間幻想郷を見続けて来た家系だ、そこに眠る物の数々は、 それらは、 稗田屋敷に所蔵されている資料の数は、 当時の物品や未解決資料に至るまで。 知的好奇心を刺激すること請け合いだ。 ちょ っとした博物館並だ。 理路整然と纏められた 年表や古書は言うに及

現稗田家当主である稗田阿求が、 想郷のあらゆることが纏められている冊子で... 中でも取り分け有名なのが、 稗田家に代々伝わる『 千二百年も掛けて編纂して来た幻 幻想郷縁起』

花が両手を前に出すジェスチャーと共に止める。 ではない。 興が乗って来たのかとめどなく知識を吐き出すアリスを、 て置いたら終わらないだろうという危惧もあるが、 無論このまま放っ 理由はそれだけ 蓮子と鏡

かしくない?」 人間の家系なのよね?その阿求って人が千二百年も掛けてってお

そう、 ろで百年前後が限界。 蓮子の鋭い指摘に賛同するように、 て編纂するのは、 稗田家は人間の家系であり、 どう考えても不可能なのだ。 その阿求という人物が千年以上もの時を掛け 人間の寿命はどう足掻いたとこ 鏡花と菖蒲もこくこくと頷く。

話しましょうか」 「ごめんなさい、 ちょっと語弊があったわね。 先に阿求のことから

解や知識が異なるのは当然のことだ。 その矛盾を突かれお互いの認識のズレを悟ったのか、 と共に謝罪する。 幻想郷で暮らす者と、 幻想郷に馴染みない者。 アリスが苦笑 見

位で生まれてるんだけど、 稗田家には『 御阿礼の子』 実はこの御阿礼の子 と呼ばれる子供が百年から百数十年単 千二百年前から

ど人間らしい。 代目阿礼乙女の少女を思い出す。 ちながらも、 や魔理沙、咲夜のような色々とコメントに困る人間よりも、 阿求はその九代目ねと補足しながら、 平凡という言葉がよく似合う普通の少女だった。 転生を続けて来たという背景を持 アリスは現稗田家当主 よっぽ 霊夢

魔界の先生も人間の割にぶっ飛んでたものね、

ڮ 阿求が出すのは九冊目ね」 二百年も掛けられるって訳。 つまり阿求は稗田阿求であると同時に、 彼女が転生しながら書き続けているから、 一代に付き一冊出す決まりらしいから、 稗田阿礼でもあるってこ 人間でありながら千

続ける。 説明だ。 脳裏に魔界で教鞭を執っていた少女 ら幻想郷へ辿り着いた赤い 過去 の思い出に浸るのもいいが、 少女を思い描きながら、 戦艦の如き船で外の世界か 今すべきことは稗田家の アリスは解説を

想郷ではそんなことも と趣が異なっている。 る為に始めたものだったのだが、 幻想郷縁起は元々力のない人間に妖怪の知識 少ない。 具体的には、 だから今回の幻想郷縁起は、 結界で隔離されて穏やかな今の幻 弱点や対策を広め ちょっ

私生活に一歩踏み込んでみたり、 もらったり 妖怪の弱点や対策という今までのスタンスを継続しつつ、 ちょっと変わった妖怪資料集みたいな感じかしら」 妖怪に取材して自己アピー ・ルして 妖<sup>私達</sup>

割を担っているのだ。 味が見失われたかのように見えるが、 れており、事実とは異なった大袈裟な内容になっている。 それに加え当の妖怪達からも『強そうに書いてくれ』などと希望さ その実幻想郷縁起は重要な役 本来の意

怪では歯が立たずに幻想郷を支配されてしまう恐れがある。 吸血鬼異変においてそれに近い危機 ともし外の世界から強力な妖怪が幻想郷に入って来た際、 に行われなくなってしまい、 ただでさえ稀にしか行われていない人攫い・妖怪退治が今まで以上 ほとんどないと言っていい。 によって幻想郷の妖怪が悉く打ち負かされるという出来事が起こっ いるのだ。 のところ、 現在では妖怪が私利私欲の為に人間を襲うことは だがそれを馬鹿正直に書いてしまうと、 双方が平和ボケしてしまう。 外部から入って来た吸血鬼 そうなる 現状の妖 実際、

することを余儀なくされてしまうだろう。 解決してしまうだろう。 ある八雲紫の力があれば、 もちろん幻想郷のバランサーである博麗霊夢や、 ずれ二人共力尽きる。 その時こそ幻想郷は、 だがそれが頻発するようになってしまえば そんな危機が訪れようとあっという間に 新たな支配者に服従 幻想郷の管理者で

も それを防 ので、 のだ。 阿求自身もその意図を汲んでおり、 ぐ為例え形式的なものに過ぎなくても、 へは妖怪を退治するもの』という建前が必要。 妖怪の危険度を水増し 9 妖怪は人を襲う 幻想郷縁起

「ヘー.....、面白そう.....」

て可能性もあるしね』 『それだけの場所なら、 この異変に関してなんらかの資料があるっ

自分達の本来の目的を思い返していた。 を取るように語りかけて来る。アリスはそれに肯定の思念を返し、 興味が湧いた のか感嘆の息を漏らす蓮子を横に、 鏡花が念話で確認

だけの被害が出るかわかったものではないので後回しにしていたが、 紫が最初に依頼したのは人間の救命だ。 命に関わる以上事は一刻を争う。 助ける為。こいしやフランの発現など想定外の事態こそあったが、 元々彼女達が人里に来たのは、 深遠なる闇に侵されている人間達を 感染者を放って置けばどれ

っ た。 途中でまた秘封倶楽部との遭遇に見舞われたが、情報を得るといるらないアリス達はただ手掛かりを求めて奔走する以外の道もなく。 目的は忘れていない。 も形もない。 しかし実際に蓋を開けてみれば、 まるで紫の狂言に躍らされたかのように、深遠なる闇など影 前例などある訳もない理解不能な現実を前に、 感染した人間などどこにもいなか 情報を得るという 何も知

う可能性も否めな 内で阿求に会う 人を巻き込むつもりもない そんな算段を立てていたのだが。 故に蓮子達が合流したら、 関わってしまえば危険な目に 即座に分かれ屋敷

あ私達も行こうかしら、 その稗田屋敷」

何の前触れもなく唐突に、 蓮子がそう宣った。

はい?

いや、 だから私達も行こうかなって」

思わず素で聞き返したアリスに、 冗談を言っているようには見えないし、 蓮子が大真面目な表情で言い直す。 彼女はそんな冗談を言うよ

うな少女でもない。

幻想郷の資料が山程あるんでしょう?なら行くしかないじゃない」

ご迷惑なのは重々承知ですが.....、 俺も興味があります」

生き生きとした表情で期待に身を踊らせる蓮子と、 りそうなことに関わらせたくなかったのだが、 にしながらも瞳に好奇心の光を宿したベッテル。 さてどう説得したも あまり異変に繋が 申し訳なさそう

「いいんじゃない?」

「母さん!?」

勢い良く振り向く。 そう考え思考を巡らせようとした矢先、 彼女の懸念は念話で伝えたはず、ならば何故 神綺の承諾発言にアリスは

か色々教えてもらった方がいいだろうし。 このまま勝手にフラフラされるより、 慧音ちゃんに身の振り方と それに.....」

最悪だ。 当てのない彼女達を放置して、戦場で再会するようなことがあれば と内心溜め息をつくアリスに対し、 れでもしたら寝覚めが悪い。 正論過ぎる神綺の意見に、 その際絶対に守りきれる保証もないし、見知った顔に死な アリスは口を噤まざるをえな アフターサービスのバーゲンセールね ίį 確かに

・賑やかな方が楽しいよ?」

......全く、本当にこの母親は。

......好きにして」

に礼を述べつつ、 やれやれといった体で呟くアリスを尻目に、 ハイタッチ。 ドンマイだと言わんばかりに頭を撫でてくる肩の上海 アリスは稗田屋敷に向かう足を速めた。 蓮子と神綺がわあいと

゙.....とまぁそういう訳だ。理解出来たか?」

「非常にわかりやすい解説でした。 慧音さん、 ありがとうございま

慧音の御高説を聞き終え、 を取っていることもあってか、彼女の説明はわかりやすく無駄がな さすがは先生、 と言ったところか。 蒼衣は丁寧に頭を下げる。 寺小屋で教鞭

ふみや!?

い た。 ったこいしが、 気にするなと笑みを浮かべる慧音だが、 い破裂音と共に破られた。 ガムの破片 反対隣に振り返ってみれば若干涙目にな 破片? つかの間の平穏な空気は軽 で可愛らしい顔を汚して

うー.....、ベタベタする....

何やってんだよ.....。大丈夫か?」

う言葉がよく似合う。 水と組み合わせテキパキと世話をしてやるその様は、 つも、ポケットティッシュを取り出し顔を拭ってやる蒼衣。 大方調子に乗ってガムを膨らませ過ぎたのであろうこいしに呆れつ 優しい兄とい 八卦の

、えへへー

ある。 消滅したそれを見届けふうと一息。 むと同時能力を行使。 触れられるのが心地好いのか、 い辺りは相変わらずだが。 し蒼衣は慣れたもので、ティッシュを飢饉者ト— マスの包装紙で包 横から恨みがましい 高圧重力でゴミを塵以下に押し固め、完全に 視線を向けてくるフランに気付かな 頬を緩め笑みを浮かべるこいし。 相変わらず汎用性の高い能力で 対

お、やっと終わったか」

お前は少し慧音さんを見習うべきだと思うぞ」

そんな蒼衣に近付いて来たのは、 いた魔理沙だ。 彼女らしいというか何と言うか、 店を見て回るメリー こういう話を の付き添い を

聞くのはあまり好きではないらしい。 座って真面目にお勉強という柄でもないだろう。 確かにアクティ ブなイメー

究ばっかりして 普段はこんな奴だが実は凄い努力家でな?暇さえあれば魔法の研

うわあああああああ!?」

声を上げた魔理沙に遮られその言葉は途切れてしまう。 からは想像もつかない行動に慧音が首を傾げ、 そんな光景に苦笑を漏らしつつ口を開いた慧音だが、 悲鳴のような 普段の彼女

どうした奇声なんか上げて。 悪い物でも食べたか?」

余計なこと言うな!ああもう.....」

持つ霊夢や反則レベルの能力を持つ咲夜に比べれば、 日々頑張ってい スキルなどは一般的なそれに過ぎない。 頑張る自分というものを知られたくなかったらしい。 心なしか頬を赤くし、 れるのは、 結構恥ずかしいらしい。 るということなのだろう。 慧音から視線を逸らす魔理沙。 故に彼女達に負けないよう、 そしてそれを他人に知ら 天性の才能を 魔理沙の能力、 どうやら裏で

.....なんというか。

「魔理沙って可愛い奴だったんだな」

るූ いじらし それを聞いた瞬間、 い魔理沙の態度に自然と、 魔理沙の顔は瞬間湯沸かし機のように沸騰 蒼衣の口からそんな言葉が零れ

Ļ

このバカ!バカ!大バカ!」

ちょ、待、落ち着、痛え!?」

だが、 手にした箒を握り締め、 向けている。 こいしとフランはといえば、二人揃って恨みがましい視線を蒼衣に 加減がなく、純木製の箒はかなり痛い。 当然蒼衣がそんな乙女心の機微を理解出来るはずもなく。 魔理沙に可愛いと言ったのがお気に召さなかったよう 蒼衣を叩き始めた。 真っ先に助けてくれそうな 照れ隠しなのか一切の

あ、いたいた.....何やってるの?」

そ数十回も叩かれたのであった。 ようやく合流し駆け寄って来た鏡花が仲裁に入るまで、 蒼衣はおよ

いい加減機嫌直せよ.....」

「うるさいバカ」

二組が無事合流してからも、

魔理沙の機嫌は直らないままだった。

力が掛けられる中、 (再度こいしとフランに両脇を固められ、アリスを含めた三人から圧)いくら話題を振ってみても、つっけんどんな言葉しか返って来ない。 口している上海が、 そのまま彼の心境を反映しているようだった。 蒼衣はほとほと困り果てている。 頭上でオロオ

私だ。蔵書の利用と阿求との面会を頼みたい」

承りました」

この場を逃れる口実を得て、 短に言葉を交わし、 か門前の使用人と思しき女性に話し掛けていた。 一応原因の一旦を担っている慧音と言えば、 あっという間に手続きを済ませ蒼衣達を手招き。 蒼衣は一も二もなく後を追い掛けた。 素で気付いていないの 顔見知りなのか手

んでいた。 だが門を越えた瞬間、 そんなくだらない思考は全て吹っ飛

桜の樹があり、軽く三部屋分はありそうなサイズの池には橋が掛け られ、池の中を錦鯉達がゆったりと泳いでいる。 屋立ての屋敷は年季が入っているのがわかるが、 て来るような、平安時代の大きなお屋敷 されており古さや貧相さを感じさせない。 古きよき和風のお屋敷 た光景が、 蒼衣達の目の前にそのまま広がっていた。 陳腐だがそう表現するのが一番速い。 広大な庭には散りかけの 千年もの間守られて来 歴史の教科書に出 しっかりと手入れ

すごいな.....

外の世界なら文化遺産指定されてもおかしくない

産だろう。 にこんなものが外に残っていたら、 思わず息を呑む蒼衣に、 蓮子が冷や汗混じりに呟きを漏らす。 一般人立入禁止クラスの文化遺 確か

うだ。 みたり。 こいしとフランはしゃがんで池を覗き込んだり恐る恐る手を入れて そんな凄まじ 人に掛かれば稗田屋敷でも、 天真爛漫恐るべし。 いものを目の前に驚きを隠せない蒼衣達とは裏腹に、 感じ方の違い なのか、 ただの地霊殿や紅魔館と変わらないよのか、ただ精神が幼いからなのか。二

んな驚くな」 「言っただろう?由緒正しい人間の家系だと。 外から来た人間はみ

だろうか。 前の使用人とも知り合いだったようだし、 そのまま勝手知ったると言った体で、使用人と並んで歩き出す。 固まってしまった蒼衣達に苦笑しつつ、どこか自慢げに言う慧音。 寺小屋で教師をしているということだし、 稗田家とは懇意の仲なの

その為の資料を求めて稗田屋敷に来ていても不思議じゃな

屋の前で足を止める。 そんなことを考えつつ歩くこと数分、 の手入れがしっかりと行き届いているのがわかった。 新品同様の襖や綺麗に磨かれた床を見ても、 慧音と使用人が一際大きな部

阿求様、慧音様とそのご友人がお見えです」

ありがとうございます。 下がってもいいですよ」

恐縮ですと後退する使用人が慧音に頷き、 うにして一人の少女が筆を走らせていた。 く襖を開ける。 中には大量の書物と巻物があり、 慧音は一片の躊躇い それに埋もれるよ もな

に 掛を羽織り、 歳の頃は十と少しくらいだろうか、 り揃えられ、 時代を切り取ったかのような純和風の少女だった。 紅色の袴を着用している。 左側頭部には花とリボンの髪飾り。 黄緑色の小袖の上から黄色の打 菖蒲色の髪は肩の辺りで切 屋敷の外観と同様

「久しぶりだな阿求。 変わりないか?」

お久しぶりです慧音さん。 おかげさまで元気にやってますよ」

げな印象を受けるが、不思議と弱々しさは全く感じさせない。 の風格とでもいうのか、 面を上げ柔らかな笑みと共にそう答える。 細く華奢な身体からは儚 にこやかに話し掛ける慧音の声に阿求と呼ばれた少女も筆を置き、 芯の強さが垣間見えた。 当 主

当主で幻想郷に関する資料を編纂しています」 初めまして、 の方もいらっしゃ いますね。 私は稗田阿求、

拶。 下げた。 そんなことを考えている蒼衣をよそに、 慧音に聞いていた通りの情報に安堵を覚え、 阿求は丁寧に頭を下げて挨 応えるように頭を

す 初めまして、 最近魔界から来た蒼衣です。 アリスの兄をやっ てま

『..... 私達は?』

直な言葉をぶつけられる真っ直ぐな二人に微笑ましさを覚えたのだ 何故だろうか。 ろうが、その対象に自分まで含まれるとなると素直に笑えないのは 阿求は袖の袂を口元に当てくすくすと笑う。 遠慮も躊躇いもなく素 後ろからの恨みがましげな抗議に耳を塞いでスルーする蒼衣を見て、

随分懐かれているんですね」

天然フラグ体質みたいだし。 自覚がない辺りまたアレだけど」

るが、 染みた茶化しを返す鏡花。 阿求の邪気のない心からの言葉に、フォローなのかなんなのか冗談 彼女はそれを躱すように踊ってスルーした。 後ろからアリスがジト目で鏡花を見てい

みたいなもんよ」 私は水月鏡花。 こっちが神無菖蒲。 一応二人合わせて蒼衣の式神

..... いつの間にそんなことになってるんだよ」

持する為。 ツッコミ ツッコミ所満載な鏡花の自己紹介に、 ではあるが、 確かに二人共蒼衣の血を受けている以上式神に近い存在 契約が目的ではないのだから、 あくまでもそれは菖蒲の命を繋ぐ為と鏡花の人型を維 蒼衣は思わず何の捻りもなく 式神というのも少し違う。

じゃあそうなると、 俺と二人の関係ってなんなんだ..

それで、そちらの三人は?」

倶楽部の面々へと振り向く。 唐突に話題を振られたものの部長であ る蓮子は至って自然体で手をひらひらと振りながら、 そんな思考に至り馬鹿正直に考え始める蒼衣をよそに、 阿求が秘封

ぁ 私達は興味本位で来ただけよ。 なんなら席外しましょうか?」

に書庫に行ってもらった方がい 「話が長引きそうだしその間待たせっぱなしなのもなんだから、 いと思うわ」 先

ではそのように」

告げると、 手元の呼び鈴を鳴らす。 巻き込まない為にも理由を付けてそう答えたアリスに頷き、 彼女は三人を先導するように歩き始めた。 一分もしない内に現れた使用 人に二言三言

ゎ じゃ 縁があったら会いましょ。 なんだかんだで結構楽しかった

' お世話になりました」

「またいつか」

る蒼衣達に、三者三様の別れの挨拶が投げ掛けられる。 蒼衣は軽く手を振ることで彼女達に答え、 およそ上流階級の家でしかお目にかかれない光景に目を丸くしてい 向かって両手を元気に振っていた。 こいしとフランはメリー 我に返った

がな かと稗田屋敷を訪ねて来たんだ」 蒼衣達は例の異変を解決すべくあちこち奔走していて、 資料

剣な色が宿る。 の事実を口にした。 にこやかに微笑みながらメリー 足音が十分遠ざかったのを確認してから、 瞬間 が襖を閉めると同時、 慧音の瞳に真 彼女はそ

強大な力を持ち漆黒の大剣を振るい、 あなたが紫さんの呼んだ『切り札』 深淵の闇を操るあの さんですかっ ?極めて

何故だろう、 物凄く否定したいのに否定出来ない」

馬の目の前に人参を吊した的な反応は。 勢い良く立ち上がった阿求が蒼衣をまじまじと見詰め、 とは思えない速度で文机越しの蒼衣の前へ。 ..... なんだろう、 およそ人間

せるので取材させてください!!」 ぜひその際のお話などを! !というかアレです、 幻想郷縁起に載

憧れの有名人を前にした少女のような様に、 しまう。 一体あのスキマ妖怪はこの少女に何を吹き込んだのだろう 蒼衣は思わず後退って 両目をキラキラと輝かせ、

蒼衣の両手をしっ

かりと握り締める阿求。

ታ)

いや、あの」

好みに記事を脚色しても 大丈夫です! !お時間は取らせませんから! なんなら蒼衣さん

応を示すこの少女とは若干ベクトルが違 は全く届いていない。どっかの地底在住の鬼も話を聞かない ともあれ対話を図ろうと声を出すが、 人間 ? だったが、 あれは万人に対してだ。 興奮しているのか阿求の耳に ああもう、 蒼衣だけに過剰反 人 間

落ち着け」

「あきゅっ!?」

息し、 とす。 を抱く。 いい加減考えることが億劫になり、 本当に千年も転生を繰り返しているのだろうかと失礼な感想 よくわからない悲鳴を上げ頭を押さえる少女にやれやれと嘆 ..... まぁ、 何はともあれ、 蒼衣は阿求の頭にチョップを落

し遠慮させてもらうよ。 話自体は状況説明の為にもするけど、 話せるようなものもない 取材に関しては時間もない しな」

そうですか.....、残念です.....」

様子に罪悪感を刺激されながらも、 るまでを手短に説明した。 の暴走の話など論外だし、 衣の陰惨な過去を聞いたところで何の意味もない。こいしやフラン にしながら了解の意を返す。 落ち着いた頃合いを見計らってそう答えると、 今は何より時間が惜しい。 話せるものなら話してやりたいが、 蒼衣は魔界を出てからここに至 阿求は心底残念そう 阿求のそんな 蒼

なるほど... しかしそうなると深遠なる闇が消えたのは何故な

ずがない。 少なくとも自然に発生したモノなら、 誰かが裏で糸を引いてるって考えるのが妥当だと思うよ」 紫ちや んに対応出来ないは

然の疑問を口にする。 られない。 可能性も有り得るが、 一通り話を聞き終えた阿求が頷きと共に首を捻り、 だとすれば、 自然物であるならなんらかの影響で消滅する あの八雲紫が手も足も出ない自然物など考え 当然といえば当

変えたってこと?」 つまり黒幕が蒼衣、 或いはなんらかの要因を鑑みて、 方針を

きかねないもの」 された以上同じ手を打ったところで効果は薄いし、 「おそらくね.....。 兄さんが深遠なる闇に対抗出来る存在だと証 続けたら足が着 明

ず。 アリスの言う通り蒼衣の力は、二度に渡り感染者を打ち破っている。 鏡花の口にした考え、 トモな思考の持ち主なら作戦を変えるか、 かに満身創痍での勝利とはいえ、 そして前者は難しいが、 それがこの場にいる全員の共通認識だった。 後者は思いの外簡単だ。 勝ったことに変わりはない。 蒼衣自身を潰しに来るは 何故なら、 マ

フランレベルの感染者を一度に複数人当てれば、 俺を倒す

こと自体は不可能じゃない、か。

「蒼衣、幻想郷内に感染者の気配はないのか?」

今のところは。 発現していないだけの可能性も否めませんが」

は頼れそうもない。本来彼の対深遠なる闇感覚器官は、蒲の気配に気が付いた彼女達でさえ掴めないのならば、 網を広げ慧音の質問に答える。 念の為こいしとフランに振り返って 住民全員を相手にそんなことをしていたら何年掛かるかわかったも り精密精査に特化している。 みるも、二人は揃って首を横に振るのみだった。 蒼衣よりも先に菖 脳裏を過ぎった最悪のケー スに表情を歪めながらも、 のではない。 つまり、 面と向かえば一発なのだが、 蒼衣は感覚の 広域探査よ 蒼衣の感覚 幻想郷の

「手掛かりを探してあちこち回りつつ、 かな い訳か.....」 向こうのアクションを待つ

現状それしかないな.....

消極的ながらも一番効率の良い行動方針に、 慧音が同意する。 それくらいしか手の打ちようがないのだ。 積み重ねて く以外に道はない。 実際蒼衣達には絶望的なまでに情報が足りない為、 今は出来ることを少しず 不承不承といった体で

させていただきます」 て来た人達が見れば違うかもしれません。 「家の資料にそれらしきモノはなかったと思いますが、 僭越ながら私もお手伝い その目で見

筆を片付けた阿求がゆっくりと立ち上がり、真剣な光を宿した瞳で 弁に物語っていた。 あるならそれに賭けるべき。 蒼衣達を見据える。 例え限りなくゼロに近くとも、僅かに可能性が 縋れるのなら藁にでも縋る そう雄

忙しいだろうに悪いな.....

いえいえ、気になさらないで下さい」

う答える阿求。 思わず口を衝いて出る謝罪の言葉に、また柔らかな笑みを浮かべそ 蒼衣は阿求の後を追うべく立ち上がった。 のだが。 少しくらいは話をして報いるべきかなぁと思いつつ、 良い結果が出るとい

こちらです」

が渇いて来る。 のは錯覚ではないはずだ。 ているのか、 囲気を感じさせる木製の扉があった。 阿求に案内された先 無粋な来訪者を拒絶するようなオーラさえ感じさせる 奥まった廊下の突き当たりには、 異様なプレッシャーに気圧され、 よほど重要な資料が集められ 重厚な雰 口の中

わらず、 金属音が空気を震わせる。 阿求が袂から取り出した鍵を錠に差し込み、 しかし扉はすんなりと開き稗田家当主を内に迎えた。 相当な年季が入っているであろうにも関 半回転させると小 さな

書館には一歩及ばないが、 本から睨まれているような、 館の大図書館より狭い為、 中に入ると視界に映るのは、 しりと詰め込まれた数えるのも嫌になる程の書物。 凄まじい圧迫感を受ける。 密度は格段にこちらの方が上だろう。 沈黙という名の圧力。 壁沿いに並べられた大量の棚と、 部屋自体が紅魔 蔵書量こそ大図 まるで全ての ぎっ

い詰まってるね.....。 ちょっと大変そう...

こんな時の為の『ひとうみせんじゅ آ ک でしょ?

......『じんかいせんじゅつ』な』

を尻目に、 雰囲気に呑まれるフランと間違いを正されてへ、と舌を出すこい に管理されているのか埃を被っているものはなかったが、 蒼衣はとりあえず端から当たることにした。 よほど丁寧 それが逆

に手に取ることを躊躇わせる。 そんな不安を抱かせるのだ。 外部の 人間が易々と触れてもい

こ、これは.....!?」

汗を流す鏡花の姿。 声が響く。 さてどうしたものかと腕を組む蒼衣の背後から、 何事かと振り向いてみれば、本棚の一点を注視して冷や 何か問題でも発生したのだろうか。 驚愕の色を宿した

....... まさか虫が怖いとかはないよな?

どうした?」

これを見て」

衣は鏡花の隣に立つ。 の社会を生きるには』、『日本の伝統文化』 べられた数冊の本に向けられていた。 さすがに野に生きていた彼女ならそれはないだろうと思いつつ、蒼 『パッチを当てることで防ぐ悲劇』 タイピング入門』 真剣な表情の彼女の視線は、とある一画に並 の計六冊。 タイトルを見てみると、『今 『スーパー 茸兄弟攻略 『飯の美味い店五十

一瞬思考が止まり微妙な表情を浮かべる蒼衣をよそに鏡花は口を開

べながら右の拳を握り締めて」 からのお告げ.....、 うして横に並べて一番上の文字を繋げて読むと浮かび上がるのは 一見するとなんの法則性もないこれらだけど、 今日飯パスタ』 あらどうしたの蒼衣?怖いくらいの笑顔を浮か つまり今日の晩御飯はパスタにしろという神 よく見てみて。

## 次の瞬間。

壁を突き破って吹っ飛んで行くのを目撃した。 廊下で掃き掃除をしていた稗田家使用人は、 少女の姿をした何かが

最初こそ驚いたものの、 すぐ に何事もなかっ たかのように掃除に戻った。 幻想郷でこのような騒ぎは日常茶飯事なの

壁を貫通し飛んでいった鏡花のことを即座に忘却し、 の目に付いた一冊を手に取る。 ザッと見た感じ陰陽道に関する資 蒼衣は手近な

得の必要もない。 料のようだが、 パラパラとページをめくっていると、 木火土金水は大体八卦虚式で代用が利くので別段習 使えそうな術式が載っていればラッキー 程度に

「ちょっと!可愛い式神を殺す気!?」

愛いとか言わない」 アホなことで騒ぎ立てるからだ。 あと本当に可愛い奴は自分で可

参考文献程詳細な記録はなかった為、 を通し終えた本を棚へと戻す。 馬鹿が壁の向こうから戻って来た。 気を取り直しその隣にある、 妖物退治に関する本に手を掛け 魔界の万魔図書館に収められている 抗議の声を冷たくあ 得る物はなかったのが残念だ。 じらい、 目

いや冷た過ぎでしょ !?会話しようよ会話!キャッチボー

重の意味でホームラン返してやる」 真面目に調べつつならな。 あと馬鹿なネタ振って来たら容赦なく

退治の項目に目が止まる。 ろうと結論付け、 封印されていて無害なのだとか。 再度ツッコミを入れる鏡花に素っ気なく答え、 閉じた本を棚へと戻した。 随分前の出来事らしく、 おそらく深遠なる闇とは無関係だ 闇を操るという妖怪 今はお札で力を

それぞれの性格を体言したような光景が広がっていた。 真面目に黙々と調べている阿求や慧音、童話と思しき絵本を読んで ふと視線を動かしてみれば、 いるこいしやフラン、意外なことに真剣に調べている神綺などなど、 各々が思い思いに本を手に取っている。

せる。 本を熱心に読んでいた。 ふとその光景に足りない人物に気が付き、 よく見ると神綺の陰になる形で座り込んだアリスが、 蒼衣は周囲に視線を巡ら 何かの

何見てるんだ?」

!?ななななななんでもないわよ!?」

リス。 付けたのだろうか。 めたのだが.....。 蒼衣の声にビクッと身を跳ねさせ、 た本のタイトルはよく見えなかった。 慌てていたにも関わらずかなりの速度で隠された為、読んで なんだろう、 兄を犠牲にするタイプの魔法でも見 吃りながらもどうにか答えるア 兄と妹の禁断の、までは読

......だとしたらやだなぁ.....。

まさかとは思うが反抗期だろうか?アリスは蒼衣が魔界に来てから 一年もしない内に幻想郷へ行ってしまった為、 たのは一年にも満たない。 そんな遥か昔の繋がりなど十年も経て 実質一緒に暮らして

どうすればい ばないに等しい て人間の頃は一人っ子だった為、 いかなど知るはずもないのだから。 どう接すればいいのかなどわからない。 十年ぶりに会っ た義理の妹相手に 蒼衣と

· あ、あった!」

程言ったばかりだし今回こそはと期待半分で振り返ってみれば、 が響き意識を現実へと引き戻す。今度はなんだと呆れ半分、 思わず後ろ向きな思考を展開してしまう蒼衣の耳に、 再度鏡花の声 いや先

また笑いながら黒鐵を召喚して」 れなら私の顕現のレパートリーも……、ってどうしたの蒼衣?ま!さすが幻想郷、妖刀の類もしっかり境界を超えてたのね……。 「過去の刀剣に関する書物の纏め、 しかも家にあったのより詳しい ってどうしたの蒼衣?また

次の瞬間。

庭で鯉に餌を与えていた稗田家使用人は以下同文につき省略。

ちょっと!今のはノー カンでしょ!?てか天丼!?」

で今回は黒鐵だから天丼じゃない」 あった』 とか紛らわしいこと叫ぶからだ。 それにさっきはグ

壁の向こうから戻って来た馬鹿に冷たく返し、 ないようにしようと、そんな決意を胸に秘めつつ。 分が馬鹿だったと思う蒼衣。今後この馬鹿には戦闘時以外は期待し 一瞬でも期待した自

映った。 文字が読めるのだろうか。 さて再開せねばと鏡花から視界を動かすと、 んでいる。 見れば菖蒲が床にぺたんと座り込み、 .....というか彼女、 千年以上も祠に封じられていたのに 低めの位置に白い髪が 何かの本を熱心に読

なんかあったのか?」

ていた。 ジを見てみれば、 菖蒲と視線の高さを合わせる。 その辺りもはっきりさせておくかと内心考えつつ、 どうやら外の世界の雑誌のようだ。 大福や団子、 羊羹などの和菓子の写真が載せられ 彼女が指差した先、 カラフルなペー 蒼衣は膝を折り

`......美味しそう」

瞳を輝かせながら、 そんな呟きを漏らす菖蒲。 興味津々と言っ た 様

ただろう。 それ以前に人らしい生活を送ることさえ出来なかっ

か出来なかった。 は知識も、 何もする必要はなく、当然周りもそのようにしただろう。 彼女は他の村を呪う為に生み出された存在。 感情も、 命の意味も知らず、ただただ人を殺めることし ならば呪うこと以外に 故に彼女

出来ることは、 ることを欲し、感情を覚え、一つ一つ物事を理解していっている。 ならばせめて彼女を『使ってやる』と宣言した者として、 そんな彼女は今、ようやく普通の生活をスタートさせた。 今自分に 彼女は知

そうだな。いつか母さんに作ってもらおうか」

「.....うん

ちょっと待てえええええい!!」

サラサラとした白い髪を撫でながらそう告げると同時、 そうに表情を緩める。 そんな様子に釣られて蒼衣自身も笑みを零し 菖蒲が嬉し

と振り返ってみれば、 てしまうが、 後ろで馬鹿が急に吠えた。 なんだよ良い所だったのに

「何よこの扱いの差!?理不尽じゃない!?」

言われた蒼衣は首を傾げ、 そのまま三つ程間を起き、 アリスと神綺と顔を見合わせ、 しばし思考するかのように視線を宙へ。

だってほら.....、菖蒲だし」

菖蒲だしねぇ」

菖蒲ちゃんだし」

満場一致の結論が出た。 しかも反論を許さない類の。

しかし中々見付からないな..... わかってはいたが」

をしている内に阿求や慧音、 べ終えていたのだが、 衣は溜め息と共に書庫内を見回す。 いじけて部屋の隅で体育座りを始めた約一名を華麗にスルー それらしき資料は存在しなかった。 検索魔術を使用した神綺がほとんど調 馬鹿とのどつき漫才染みた何か 蒼

「この書庫以外に資料はないのか?」

塞がりなのですが.....」 のモノは置いてないです。 今三人が行って いる別の書庫がありますが、 なのでここで見付からないとなると八方 そちらには異変の類

キー程度にしか考えていなかったとはいえ、現実を突き付けられる とやはり辛い。 阿求の答えに頷きながら、 こうなれば非効率的なのを承知であちこち探し回る 蒼衣は思考を巡らせる。 元々あればラッ

あやや、 こんな所にいましたか。 探すのにちょっと苦労しました」

全員の視線が集中する先、 って来る。 そんな思考を断ち切ったのは、 馬鹿が突き破った壁から一人の少女が入 この場の者ではない少女の声だった。

させる黒い翼。 た黒いフリル付きミニスカートを着用し、 柄の入った白いフォー マルな半袖シャ ツと同じ紅葉柄が右側に入っ 髪は黒のボブで、 いている。 周囲には黒い羽が舞っており、 おそらく飛んで来たのだろう。 頭の上には赤い 山伏風の帽子。 下駄 彼女の背には鴉を彷彿と のような赤 左側に派手な紅葉 い靴を履

ぁ 文!?

ね? あやや、 アリスさんもご一緒でしたか。 というか大分人多いです

るも、 話す文と呼ばれた少女。視線を巡らせ鏡花や菖蒲を見ると一瞬止め 驚きの声を上げるアリスと、 える蒼衣に苦笑しつつ文は胸に手を当て、 最終的に蒼衣の目の前へとやってくる。 気心が知れているのかフレンドリーに 何事かと思わず身構

の美少女妖怪、清く正しい射命丸文です。 「どうも初めまして。 文々。新聞を発行している天狗、 ぶんぶんまるしんぶん 本日は 妖怪の山 778

同時 使い込まれた手帳とペンを神速の速さで取り出し、

走する蒼衣さんの密着取材に参りました 幻想郷を騒がせている不可解な闇の異変、 その解決に奔

にこやかな笑顔と共に、 そう宣言したのだった。

## 第三十一話「稗田乙女」(後書き)

きっと見—付けら— れる・こと— は— ない— 今かー ぜのなー か飛ー びまー わるこー の姿はー

という名の特ダネにとうとうブン屋が食い付きました。 とまぁ某サークルの風神少女アレンジはさておきあやや登場。 なるやら。 この後どう 蒼衣

ちなみに鏡花の壁抜きネタは某電撃文庫の偉大なる鈍器から。 メ始まるから見ようぜ! 面白いのに分厚さから敬遠されがちなのよねぇ.....。 十月からアニ

次回、人里編終結。

PDF小説ネット(現、タテ書き**PDF小説ネット発足にあたって** 

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの の縦書き小説 の縦書き小説 . 小説ネッ います。 ンタ そ たの をイ を思う存分、 な ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にP ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 D F 形式 既 です。 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の の電子出版 0 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8640p/

東方魅魎月 ~ the Dark of Schwarzschild.

2011年10月6日22時39分発行