

---

# 蒼い星

可愛 美琴

---

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

## 注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

### 【小説タイトル】

蒼い星

### 【Zコード】

Z3912W

### 【作者名】

可愛 美琴

### 【あらすじ】

剣崎 愛羅と、剣崎 空斗。霧夕 疾風と、霧夕 紗乃。この4人が、同じ学院に入学した。2組の双子が桜ヶ丘学院の門を通ったその瞬間から、平和だった生活が音を立てて崩れ始める！

一応、主人公は剣崎 愛羅となっていますが、一話一話、愛羅視点と疾風視点を入れ替わります。

剣崎 愛羅と剣崎 空斗

蒼い星。

とつても綺麗な、蒼い星。

夜空に煌く、蒼。

よぐ、お兄ちゃんとの川辺で、星を観に来てた。  
一度だけ、観たことがある。

綺麗な綺麗な、蒼い星。

\* \* \* \*

「ふああー……」

欠伸をして、ベッドから起き上がる。  
なんだかとつても、良い夢を見たような気がする。  
どんな夢か、忘れちやつたけど。

多分、昔の話かなあ。

「愛羅ー！ー！ 早く起きろー！ー！」

一階から、お兄ちゃんの大声が聞こえて来た。

「もう起きてるよーー！」

あたしも、叫び返す。

ふああ……とこう欠伸を噛み殺しながらもぞもぞとパジャマを脱ぎ、下着姿になると、ぐーっと伸びをしてクローゼットを開け、あたしが通っている学校、桜ヶ丘学院高等部むららがおかくじゅうとうがくぶのセーラー服を取り出す。この制服を着るのは、今日が初めて。

つまり、今日は入学式！

と、丁度着替えようとした時、

「愛羅、早く着替え済ませて……」

お兄ちゃんがあたしの部屋に乗り込んできた。

「……な、なな…」

バツ、と体を制服で隠す。

「何で、勝手に入つてくるのよーーっ！－！」

あたしはそう叫ぶと、お兄ちゃんを部屋から放り出した。バタン、と部屋の扉を閉める。

はあ……と溜息を吐くと、手に持つていたセーラー服に着替えた。

きゅう、と黄色のリボンを結ぶ。

よし、こんな感じかな。

鏡で自分の姿を見る。

淡い緑と白を基調とした制服に、黄色のリボンが跳ねる。スカートは、膝上約5cm。

足の形がくつきりと浮かび上がる、黒のレギンス。目線を上へ持つていくと、鏡の中のあたしと目が合つた。ハーフの為、色素が薄い茶色の髪。長い髪を黒の細めリボンで纏め、ツインテールにしている。

瞳も、茶色と淡い金色が混ざったような色。

……うん、いつも通り。

用意が済んだ為部屋を出ると、お兄ちゃんがまだ廊下にいた。

「お兄ちゃん。……空にい。そら遅刻するよ」

と、やつと放心状態から抜け出したらしい。

「……あ、ああ。着替え、済んだのか」

「クン、と頷く。

「……て、こうか空にい、ノックも無しで勝手に部屋入つて来ないでよお。あたし、まだ着替え中だったのに」

「いやいや、ノックはしたんだけど、返答が無かつたから。まだ寝てるんだと思って」

ということは、あたしが聞こえてなかつただけ……？

空には、まあいいや、と言つて立ち上がり、あたしを見た。

「ほら、愛羅。下行」。朝、飯出来てるよ」

「あ、うんー！」

トントン、と一定のリズムで階段を降りていへ空にいを追いかけ  
て、あたしも一階へと降りて行った。

「ほら、早く食べて」

早く、といふのは無茶な話だ。

こんな美味しいごはん飯を早く食べろ、とは。  
テーブルに並べられた朝ごはん飯。

苺と生クリームが添えられたパンケーキ。

キヤベツ、ピーマン、パプリカの千切りサラダの上にみじんごと  
何個か乗せられたミニマム。アーモンド。

後は、他に色々。

今日は特に品数が多いけど、全般的に美味しいから文句無し！

「んん……ちよつと待つて……」

パンケーキ最後の一囗を口に放り込み、何回か咀嚼して、飲み込  
む。

空にいが手際良く食器を片付け始めるのを横目に、洗面台へと向  
かう。

洗面台からピンク色の歯ブラシを手に取ると、歯磨き粉を付けて  
口の中へ。

と、そこへ空にいがやって来た。

「片付け、終ふあつふあほ？」

泡の所為で上手く喋れていないあたしに、空にいはクスリと笑い  
掛けで青色の歯ブラシを手に取り、歯磨き粉を付けて口の中へ。  
あたしが一足先に歯磨きを終えて、空にいをじっと観察する。  
深緑の学ランに、白の少し太い線が入っている。

あたしと似た（ほぼ同じような）顔立ちをしていて、髪質、髪色、  
肌の色、瞳の色までも同じ。

背はあたしより少し高い位で、172cm。

参考までに一つ。あたしは165cmだから、大体7cm位の差があるの。

高1男子にしては、少し体の線が細いような気がする。  
だからといって、ガリガリという訳でもない。簡単に言つと、華奢な体型。

遠目から見たら、女の子にも見えるかもしない。

さつぱりとしたショートヘアは、いつもあたしが切つてあげてる。クセなんか全然無くて、凄くサラサラだから逆に切りづらいんだけど。

色の白い肌に茶色と金色が混ざったような瞳があつて、凄く目立つ。

あたしと違うところは……顔で言つたら、脣、かな。

ほんのりとした紅色でぽてっとしたあたしと違つて、淡い桃色をした薄い脣。赤と桃が混ざり合つたような、明るいのか暗いのか分からぬ色。

と、歯磨きが終わつて、空にいがあたしを見る。

「愛羅、どうかした？　じつと見たりして」

「あ、うひそ。何でもない。やつぱり、似てるなあつて思つて」

ははっ、と空にいが笑う。

「似てるのは当たり前だよ。だつて僕達、双子なんだから」

……やう、あたし達は双子。だから、こんなにも似ていろのだ。

あたし、剣崎 愛羅と、空にいこと、剣崎 空斗。

同じ顔、同じ声。

……と言つても、流石に高校までになつたから、区別は付くんだらうけれど。

中学の時は大変だつたなあ……。

同じ顔、同じ声、同じ体型、同じ髪型、同じ一人称。実の親までも区別が付かない位だつたんだから。

最近は空にいの方が身長高くなつちゃつたから、なんとか区別が付くつて位。

「だからさ、愛羅」

いきなり、空にいがあたしを呼んだ。

「双子なんだから、僕のこと“お兄ちゃん”とか“空にい”とか止めてよ。普通に“空斗”って呼び捨てにして？ これ、僕からのお願い」

それに、少し悩んでしまう。

いや、中2位までは呼び捨てだつたんだけど……。うーん……。  
数分考えて、やつと結論が出る。

「ま、いいよ。それじゃあ、前と同じように、空斗、ね」

あたしがそう呼ぶと、空にい……じゃない、空斗がニッコリと笑つた。

あ、そういうば。

「……ねえ、時間大丈夫なの？ 入学式……」

ハツ、と空斗が時計を見る。

あたしも釣られて時計を見ると、まだ7時50分。多分、入学式は9時頃からだつたと思う。

「ちょっと早めに行く方が良いみたいだから、もう行こつか？」  
空斗の問いに、あたしも頷いた。

剣崎 愛羅と剣崎 空斗（後書き）

こんにちは、可愛 美琴です。

今回のも、色々と楽しそうです

今やっている連載の『ピアノソナタは永遠に』と掛け持ち出来るか  
分かりませんが、何とか頑張ってみましょーか。

不定期更新となりますが、『』承下さいます。

それでわ、また次回一ノノ

## 霧夕 疾風と霧夕 綾乃

同じ顔をした少女と、少年……（？）が川辺に座って星を眺めているのが見えた。

俺も、一旦足を止めて、その一人を見つめる。  
何をしているんだろう、と。  
すると、声が聞こえてきた。

「ソラト。アレ、蒼いよ」

少女の声。

「うんそりだね、アイラ。……蒼い星、だね」

少年の声。

でも、一人とも同じ声をしている。

「ねえねえ、ソラト。あの星、どうして蒼いの？」  
「さあ、どうしてだろ？。僕にも、分からぬや」  
……蒼い、星？ そんな物あるはずがないだろう。  
「ボク、あの星を持つて帰りたいな。凄く、綺麗なんだもん」「うん……僕もだよ。…とつても、綺麗だね」  
俺は、ゆっくりと空を見上げた。

いつものように、暗い紺色をした夜空の上に、明るい黄色をした星が瞬いている。でも、その中で一際目を引く物があった。

蒼い星。

蒼く煌く星がそこにはあった。

明るい黄色の上に、蒼色のペンキを塗ったみたいだつたけど、何故かとても目を引いた。

凄く、綺麗だと思った。

夜空に煌く、蒼い星

\*\*\*\*\*

俺は、ぱちりと田を開けた。

何だろ？。夢を、見ていたのだろうか。  
でも、とつても良い夢だつたよつた氣がする。  
昔の話、か……？  
と、そこで時計を見る。

7時、30分。

はあ、寝坊したな……。

「ふあー……。眠てえ……」

綾乃是まだ、眠つているはずだ。アイツは俺が起こさない限り、  
延々と寝てるからな……。

バサツと着ていた服を脱ぎ、学ランに着替える。  
まだ新しいこの制服は、桜ヶ丘学院高等部の物。むらかみがおかがくこうとうぶ深緑と白を基本  
にした学ランは、どうしても頭の良い私立校と云ふことを否応無く  
突きつけて来る。

綾乃には、何故か“とても似合つている”と言われてしまった。  
多分、この髪と瞳の所為だろ？。

カタン、という音を響かせながら適当に鏡を取り、自分の姿を見  
る。

漆黒の闇色をした、少しほねた髪。

ハーフの為、明るい蒼色をした切れ長の瞳。その瞳の色は、“何  
か”を連想させる。

……そうだ。さつき見た夢の、“蒼い星”と色がほぼ同じなんだ。  
夢、と言つても、アレは本当にあつた話だ。昔の、俺が小学3年  
の時に観た星。

凄く凄く綺麗な、蒼だった。

色が似ていとも、俺のとは少し違う。

俺のは、爛々と楽しそうに光る蒼。

あの星は、とつても静かに光る蒼。

とても静かに光つてゐるのに。

周りの星よりも、薄い存在だったのに。

それなのに何故か、とてもとても田を引いた。

凄く、綺麗だと思った。

どうして、だろう。

「……考へても、キリがねえな。……さて、綾乃を起こすか

無理矢理思考を切り替えて、ぐぐつと伸びをすると、俺は部屋を

出た。

俺の部屋の真向かいが、綾乃の部屋だ。

丸っこい字で、“綾乃のお部屋”と書いてあるプレートがぶら下がっている。

念の為ノックをするが、返事は無い。まだ、眠つてゐるのだろう。

扉を開け、部屋に入る。

薄いピンクと、淡い赤色の部屋。……綾乃らしい。

シャツ、とカーテンと窓を開け、外の空気を取り入れる。まだ4月だから、風は少し肌寒いような氣もするが、陽の光はポカポカと

暖かい。

桜の花弁<sup>はなび</sup>が一枚、窓から部屋に入つて來た。

俺はソレを優しく掴むと、綾乃が眠つているベッドの上に座り、漆黒の長いストレートヘアを優しく撫でた。

「綾乃、起きる。……綾。学校、行くぞ」

俺の声に、綾乃がピクリと反応する。

「んんう……。疾風<sup>はや</sup>……？」

「俺以外誰が居るんだよ。ホラ、早く起きろ」

ゆさゆさと体を揺すると、綾乃がやっと田を覚ました。

「おはよ、綾

「おはよう、疾風……」

俺と同じ髪色、同じ髪質、同じ肌の色、同じ瞳の色。違つところと言えば、瞳から受ける印象、だろうか。

綾乃是、猫のようなクリクリとした蒼い瞳。長い、くるつとした睫毛<sup>まつげ</sup>がその印象をより強めている。

俺は、切れ長の爛々<sup>らんらん</sup>と楽しそうに光る蒼い瞳。人によつてはキツ

イ印象を受ける人も少なくはないが、大抵の人は“やんちゃ”な印象を受けるのだと。コレは、綾乃からの受け売りだ。

……と、少し話が逸れたが、ここまで来ればもう分かるだろうか。

俺と綾乃是、双子。

俺、霧夕 疾風と、綾こと、霧夕 綾乃。

綾乃是、目を擦つて起き上ると、俺をじつと見つめた。

「久しぶりだね、その呼び方」

綾乃がニッコリと優しく笑うと、俺と同じ色の蒼い瞳が少し細められる。

「そうか？ 綾乃が起きない時は、時々使ってたけど」

本当？ と呟く綾乃に、ああ、とだけ言つて立ち上がる。

「……ぎゅつて、してくれないの？」

小さく問い合わせる声。

「それやつてたの、小学校の頃だろ。高1にもなつて、まだ俺に抱き締められなきゃ起きられないのか？」

悪戯っぽい調子でそう言つて、ククツ、と笑つ。

「……だつて。最近、ぎゅつてしてくれたことないもん」

起きてすぐだから、甘えるような口調になつていてる。

俺は、ふつ、と薄く微笑むと、綾乃を軽く抱き締めた。綾乃の体温が、抱き締めているところから伝わってくる。

……少し、心地良い。

ポンポン、と頭を優しく撫でて綾乃を離す。

まだ少し物足りない、というような表情をしている綾乃に、

「ホラ、これ。窓から入つて來た」

さつきの花弁を渡す。

きょとん、とした表情で一瞬だけ俺を見て、すぐに、パアアアツと明るい表情になつた。

「外、桜咲いてるけど。多分、桜ヶ丘まで行つたら満開だろうな。

早く支度して、見に行くぞ」

「ゴツと微笑んで部屋を出た。

霧夕 疾風と霧夕 綾乃（後書き）

こんにちは、可愛 美琴です

今回は、疾風視点です。

男子の視点つて書きづらいですね。。

コレ書いてて、身を持つて知りました。

すっごく難しいです。何考えるのか分からないですし。  
まあまあ、頑張ります。

次回、愛羅視点です。

## 入学式

艶々とした、丸みのある黒のパンプスを履くと、あたしは鞄を持って外へ出た。

「ふああ……。眠いなあ……」

ぐうう、と伸びをして、一度だけ欠伸をする。空斗がそんなあたしを見て、クスッと笑つた。

「今日目覚め良かつたのに、まだ眠いの？」

「うるさい。眠いものは眠ごの。……あ、そういうえば今日、夢を見たんだよ」

唐突に今日見た夢を思い出して、そつ眩いた。

「へえ……どんな夢？」

「夢、といふか。昔の話。……ホラ、蒼い星のこと。覚えてる？」じつと見つめてそう聞くと、勿論だよ、といふ答えが返つて来た。「あの星、とっても綺麗だつたよね。蒼い光が、凄く神秘的で……と、あの蒼い星のことを話しながら、あたし達は学校へと向かった。

軽く周りを見渡すと、桜がちらほら咲いていたことに気が付いた。

「……ね、空斗」

ひらひらと舞い落ちて来た桜の花弁を一枚、指で軽く掴まえて、

空斗を呼ぶ。

「何？ 愛羅」

ニッコリと微笑つて、空斗があたしに問う。

じつと、掴まえた花弁を見つめながら、小さく眩いた。

「桜ヶ丘は、もう、満開なのかな」

あたしの声に対しても、ゆっくりと、噛み締めるように小さく眩く声が耳に届いた。

「……そう、だろうね。あの時と、きっと、変わってないよ」

うん、そうだよね。あの桜はきっと、何も変わらないよ。変わっ

たのはきっと、あたし達

……。

「そういえばさ、愛羅」

暗い雰囲気を打ち消すように、空斗が明るい声で言った。

「愛羅つて、桜、好きだったよね？」

一瞬、微笑つたままで。でもその微笑みは、何処か、哀しそうにも見えた。

ねえ、空斗。どうして、そんな哀しそうな顔するの？

……あたしの、所為？

そうなの？ 空斗。

ねえ、答えてよ……。

「……うん、そうだね。桜、好きだよ」

こんな暗い、沈んだ気持ち、早く消したくて、あたしは質問に答えた。

「桜、好きなんだよね？ それなら、どうしてそんな顔するの？」

空斗が急に、あたしに問うた。さつきとはまた違った、微笑みで。

「……そんな、顔？」

言つてる意味が、よく、分からぬ。

あたしは今、どんな顔をしているのだろうか。よく、分からぬ。「愛羅、暗い顔してる。まるで、憎しみの塊かたまり、みたいな。桜のこと

が、憎くて憎くて、仕方が無い、みたいな。……そんな、顔

……“桜が、憎い”？

気が付くと、さっきまで掴んでいた桜の花弁はなびらが、指の中でグシャグシャに千切れていった。

……あたしが、やつたのだろうか。

分からぬ。思い出せない。……あのことも、何もかも。

「……桜が、嫌いな訳じゃないの」

何時の間にか、小さく呟いていた。

まるで、自分に言い聞かせるよう。

「桜が、嫌いなんぢやない。ただ……桜を見ていると、あの子を思い出してしまつから

「」

あたしの呟きに、答える声は無かつた。

重い沈黙のまま歩いていると、目の前に綺麗な校舎が見えてきた。  
そこが、桜ヶ丘学院。右に小等部、中央に中等部、左に高等部が  
立ち並ぶ学校だ。少し離れた所に、桜ヶ丘学院大学、といつのもあ  
る。

あたし達と同じ制服を着た子達が、少し緊張したような表情で入  
つて行く。

この光景を見るのも、5年ぶりだな……。

そう思いながら、あたしと空斗がゆっくりと門をくぐって行った。

「…空斗」

まだ続いていた重い沈黙を破り、あたしがポツリと呟いた。

「この学校を見るのも、久しぶりだね」

「うん、そうだね」

返つて来るかどうか心配だったけれど、ちゃんと返つて来た。

「…………愛羅。あの時のこと、まだ覚えてる?」

急に、空斗が言った。

「…………勿論、覚えてるよ。忘れる事なんて、出来ないもの」

「そうよ。忘れるなんて、出来る筈、無い。」

「あの子も、まだこの学校に居るのかな」

小さく小さく、呟いた。聞こえるか聞こえないか、といつ位の声  
で。

普通の人なら、多分、聞こえないだろう。

でも、空斗は。

「まだ、居る筈だよ。あの子は、自分の兄にくつ付いてしか、生き  
ていけないから」

あたしの、双子の兄だから。

しつかりとした声で、あたしの声に答えた。  
と、いきなり。

「ハヤテ。桜、満開だよ！」

あの子の、声がした。

パツ、と後ろを振り向く。

あたし達と少し離れた所に、髪の長い少女が立っていた。

艶々サラサラの長い黒髪。

色の白い肌。

スレンダーな体。

大きな、蒼い瞳。

どくん、と心臓が大きく波打った。

……と、その少女がゆっくりとこちらを振り向いて。

一度、ぐるりと周りを見渡して。

一瞬だけ、目が合つた。

蒼い瞳が、あたしを

じっと、見つめる。

あたしは、小さく呟いた。

捉えた。

「……霧夕、綾乃……！」

## 入学式（後書き）

こんには、可愛 美琴です。

同時進行で更新中の、『ピアノソナタは永遠に』より、この『蒼い星』の方が進め易いというのはどうしてでしょうかー？早く、あっちのも書かなきやいけないんですけどね……。中々進まないんですよ。ヤバイです……。

てか、今回はあまり書くこと無いです。

次回、疾風視点です。  
それでわ、また次回一ノノ

## 少女

テクテクと学校までの道を歩いていく。

綾乃是、周りに咲いている桜ばかりを見ていて、少々危なつかしい。

「ホラ見て、疾風！ 桜がいっぽい！」

「ああ、そうだな」

パタパタと花弁<sup>はなびら</sup>を追いかけて走つていく綾乃を見ながら、ぐるり

と周りを見渡す。

俺達と同じ制服を着た奴らが沢山居る。

その中で、一際目立つ外見をした少女と少年を見かけた。

色素の薄い茶色の髪を黒の細いリボン<sup>まど</sup>で纏め、ツインテールにした少女。

その少女と同じ髪色で、さつぱりとしたショートヘアの少年。真っ白の肌に、茶と金が混ざったような瞳。

同じ顔、同じ雰囲<sup>ふん</sup>気。

双子、か？

何故か、今日の夢を思い出す。

そういえば、あの時、星を眺めてたのはあの一人じゃないのか…

…?

キラキラと夜でも輝く、茶色の髪。

白い、透明感のある肌。

茶と金が混ざったような色の瞳。

同じ、顔。

その一人も、俺達と同じ制服を着ているから、桜ヶ丘学院高等部の生徒なのだろうか……。

綾乃が、門の中に入つて、俺を呼ぶ。

「疾風。桜、満開だよ…」

ニツ「ひとつと楽しそうな笑顔を浮かべて。

綾乃は、ぐるりと周りを見渡す。

……と、綾乃の瞳が、その少女を捉えた。

さつきまでの楽しそうな笑顔が、一瞬にして消える。

絶望と哀しみが入り混じったような表情で、小さく呟いた。

「けんざき、あいら……！」

……ケンザキ、アイラ？

その少女の名前だろうか。

というか、綾乃がどうしてそんな哀しそうな表情をするのかが分からぬ。

その、“ケンザキ アイラ”と呼ばれた少女も、苦痛に顔を歪めている。

綾乃は、辛そうに、じつと見つめたままで。

綾乃も、じつと見つめ返している。

辛そうに、苦しそうに、……哀しそうに、顔を歪めて。

「……綾乃。知り合い、なのか？」

俺は、何をすればいいか分からなくて、見れば誰でも分かるようなことを訊いた。

綾乃は、小さく、うん、と頷いた。うなず

「……あたしが、小等部の頃助けられなかつた、……親友」

小さい声で、苦痛に満ちた声で。

助け、られなかつた？

それは、どういうことだらうか。

俺には、意味がよく、分からなかつた。

……と。少女が、近づいて来る。

「……綾乃。久しぶり」

鈴のように、綺麗な声だつた。

その少女が、綾乃の隣に居る俺を見る。

冷たい、氷のような瞳で俺を見つめた。

大きな、茶と金が混じったような色の瞳が、すうつ……と細められた。

「……貴方は？」

誰だ、と訊いているのだろう。

俺がその質問に答えようと口を開いた瞬間。

「霧夕 疾風君。霧夕 綾乃ちゃんの、双子の兄だよ」

少し低い、優しい響きを持った声がそれを遮った。

「……ソラト」

少女の隣に、よく似た顔立ちの少年が立っていた。

「……アンタ、誰だ？ どうして俺と綾乃の名を知っている？」

その、優しげな顔を睨みながら、低い声でそう訊くと、俺の目の前にいる奴は、ククツ……と冷たく笑った。

「君、本当に何も知らないんだね。双子の妹のことくらい、ちゃんと見てあげないと」

「なつ……。どういう意味だよ！？」

スツ……と、顔から表情が消えた。冷たい表情が消え、優しげな雰囲気でも、全ての感情が無くなつたようだ。

背筋が、ゾクツとした。

ゆつくりと、口が開かれる。

「君の妹は、小等部の頃、僕の妹をいじめていたんだよ」

……え？

今、コイツは、何て言った？

“君の妹は、僕の妹を、いじめていた”

綾乃是、目の前にいる少女を、いじめて……いた？

「霧夕、疾風……。綾乃の、双子の兄……」

唐突に、ボソリと少女が呟いた。

ハッと、我に返る。

「……あ、アンタ、誰なんだよ?」

やつとのことで、言葉を搾り出す。

「僕は、剣崎 空斗。この子は、剣崎 愛羅。僕の、双子の妹だよ」

剣崎、愛羅……。

とても

綺麗な、少女。

さつきからずっと、物思いに耽っている様子で、何も話さない。

サラ…と、髪が顔にかかる。

サラリと流れる茶髪に、キラキラと輝く、澄んだ瞳。

色の白い肌に、ほんのり紅い頬。

茶色の、輝く髪を彩る、黒い細めのリボン。

「……綾乃」

いきなり、剣崎 愛羅が綾乃の名を呼んだ。

「な、に? ……愛羅」

まさか名前を呼ばれるとは思つてもいなかつたのだらう、少し声に動搖の色が混じつている。

「綾乃是、どうしたい?」

「……え?」

“綾乃是、どうしたい?”とは、どういう意味だろう。

剣崎 愛羅は、何を考えているのか分からぬ瞳で、綾乃を見つめる。

「綾乃是、あたしどうなりたい?」

“どうなりたい?”それは、過去を忘れても良いことだろうか。

「どう、つて……。あたしは、勿論、愛羅と、前みたいな関係に戻りたい」

“前みたいな関係”というのが、俺にはよく分からないが、……それだけ、前は仲が良かつたということだらうか。

「前と同じ関係には、戻れないよ

戻れ、ない？ どうしてだろう

。

「だつてあたしには、綾乃が助けてくれなかつた、という“記憶”  
が有るもの。その“過去”を、全て消し去ることは、出来ないから  
「つ……」

「だけど、

「綾乃がそれでも良いなら、あたしは、元に戻つても良い

## 少女（後書き）

「んにちは、可愛 美琴です。

一話一話、疾風視点と愛羅視点で入れ替えていましたが、同じ場面がよく出でます。

一応、その時に疾風と愛羅が何を思っていたか、という意味合いで入れ替えていますが、最近は、疾風視点を書くのが疲れました……。

まだ全然書いてないんですけど、ね。

というか、同じ場面を2回3回と書くのが疲れます。

……まあ、頑張りましょ！

次回、愛羅視点です。

それでわ、また次回／＼ノノ

## 再会

「霧夕、綾乃……！」

苦痛に顔が歪む。

勿論、綾乃がまだ桜ヶ丘学院に居るということは知っていた。  
否、分かつていた。

綾乃是、巻き込まれることしか、出来ないから。

あの時だつて、そう。

綾乃是ただ、彼女らに巻き込まれただけ。

綾乃是、あたしを助ける術を、何も知らなかつた。綾乃是いつも、  
あたしに助けられていたから。

だから、助ける立場と助けられる立場が入れ替わつてしまつたら、  
何も出来ない。

それは、どうすれば良いか分からなかつた。  
そして綾乃是、あたしを助けるのではなく、自分を  
助けた。

ああするしか、無かつたんだ。仕方、ない。  
あの時、綾乃が自分を守つたことも、そして  
乃が、また、こうして出会つてしまつたことも。  
何もかも、仕方ない。

助け

ゆつくりと、歩き出す。

綾乃に、向かつて。

綾乃の表情が、苦しそうに歪んだ。

絶望、罪悪、苦痛、そして　哀しみ。

そこに浮かんだ哀しみは、あたしと出会つたことに対しても、じゃ  
ない。

あたしを助けず、自分を守つたことに対しても、だ。

あの頃の悪夢が、また蘇る。よみがえ

綾乃が、悪いんじやない。綾乃はただ、あたしを助ける術を知らなかつただけ。だから、自分を守つた。それしか、出来なかつたら。

頭では、そう理解してる。……でも、あたしはまだ、綾乃を許す気にはなれない。

ピタリと、綾乃の目の前で足が止まつた。じつと、苦痛に歪む綺麗な顔を見つめる。そして、一言。

「…………綾乃。久しぶり」

どくん、と、綾乃の瞳が揺らいだ。

驚き、だろうか。

まさか、あたしから声を掛けられるなんて思つてもいなかつた……？

ふと、綾乃の隣から、物凄い視線を感じて、チラリと見た。そこに居たのは、異様な程の雰囲気を醸し出す少年。

綾乃と、同じ髪色、同じ瞳の色。

そつくり、とまでは行かないけど、似ている。

この人が、綾乃の双子の兄……？

漆黒の闇色をした、少しほねた髪。

真っ白、とまでは行かないが、どちらかと問われたら、

色白の類に入る肌。

透き通つた、蒼い瞳。夢で見た、『蒼い星』と色がとて  
も似ている。

整つた、綺麗な顔立ち。

異常な程に、桜ヶ丘学院高等部の制服が似合つている。全てにとつても完璧で、少し、見惚れそうになつた。何故だが、どくん、と胸が高鳴る。

そんな自分を抑え、出来る限り冷静に訊く。

「……貴方は？」

「」の顔立ちを見れば誰かといつことは一目瞭然なのだが、念の為。田の前に居る少年が、口を開いた、その瞬間。

「霧夕 疾風君。霧夕 綾乃ちゃんの、双子の兄だよ」

あたしの大好きな、優しい響きを持った声が、それを遮った。

「……空斗」

空斗は、あたしの隣に来ると、田の前に居る少年（確か、霧夕疾風）をじっと見た。

「……アンタ、誰だ？ どうして俺と綾乃の名を知っている？」

霧夕 疾風と呼ばれたその少年は、警戒心を露わにしたような低い声で空斗を睨んだ。

警戒したような声だつたけど、とても 凜としていた。

凛としていて、とても 綺麗だと、思った。

空斗は、軽蔑するような眼差しで、ククッ…と冷たく笑つた。

それだけで、あたしには分かる。

空斗はまだ、憎んでる。綾乃が、あたしを裏切ったことを。空斗と、唯一の肉親であるあたしを、いじめたことに對して。「君、本当に何も知らないんだね。双子の妹のことくらい、ちゃんと見てあげないと」

挑発するように、冷たい笑いのまま、空斗は言った。

「なつ……。どういう意味だよー？」

霧夕 疾風は、何も知らない。そのことに対しても、何故か苛立つ。空斗の表情が、消えた。

さつきまでの冷たい雰囲気も、軽蔑するような眼差しも、何もかもが消え去つた。

背筋が、ゾクッとした。

何の感情も無いのに、とても冷たく見える。

……初めて空斗を、恐いと感じた。

「君の妹は、小等部の頃、僕の妹をいじめていたんだよ」

無機質な、声。

冷たすぎる、声。

何の感情も、無い。

『気が、悪くなりそうだ。』

あたしは、綾乃の隣に居る少年を、じっと見つめた。  
信じられない、というような表情。

……あたしも、信じられない。

綾乃の兄に、こんなにも自分が惹かれる、とこひことひ。

「霧夕、疾風……。綾乃の、双子の兄……」

さつきの空斗の言葉を、小さく繰り返した。

自分に、そのことをしっかりと分からせる為に。  
綾乃の兄に、惹かれてはいけないとこひことひ。  
自分自身に、刻み付けるかのように。

あたしは、呟いた。

きつと、空斗は絶対に許さない。この、気持ちを。こんな気持ち  
が、あたしの中にあることを。

あたしがまた、傷付への恐れで。

また、裏切られたくは無い。

それなら、初めから、関わらなければ良い。

ただ、それだけ。

でも、あたしはきっと、関わろうとするだろ。

霧夕 疾風という、純粋すぎる、綺麗な綺麗な少年に。

## 再会（後書き）

こんにちは、可愛 美琴です。

やつぱり、『蒼い星』の方が進め易いんですね……。どうしてでしょうか？

……大体の筋が決まっているから、なのでしょうか……？

今日は少し長くなりそうだったので、一旦切りました。

とこつか出来る限り、一話が2500文字を超えないようにしています。

大体が2000～2500まで、とじてるので……一応、ですけど。

なので、最後まで書くと今日は2500を超えるかも知れないと思い、ここで更新です。

次回は、もう一度、愛羅視点となります。

疾風よりも愛羅の方が進んでいるようにしたいのでへへ；、  
勝手で申し訳ありません。

それでわまた次回、お会いしましょう～ノノ

華宮 月と華宮 太陽（前書き）

少々遅れました。

## 華宮 月と華宮 太陽

あたしは、少しの間、色々と考えてみた。

綾乃のこと、空斗のこと、……霧夕 疾風のこと。

小等部の頃、綾乃はいつも一人で居た。

綾乃是、自分から積極的に何かをこなすようなタイプじゃなかつたし、自分から他の子に話しかけることさえ、出来ないタイプだつたからなんだと思う。

それに、周りの子達は、綾乃に近づこうともしなかつた。多分、綾乃の外見の所為だらう。

サラリと美しく流れる、漆黒の髪。じっく 滑らかな白い肌。蒼く煌く、きらめく パツチリとした蒼い瞳。

その全てが日本人離れしているようで、とても 綺麗、す  
ぎて。美しすぎて。高嶺の花、という表現がピッタリ合つのかもし  
れない。

……あたしは、綾乃のことが嫌いなんぢゃない。ただ、……怖い  
だけ。また、裏切られた時の恐怖。あんな辛さ、もう、味わいたく  
なんか無い。

綾乃のことが、まだ少し、信じられない。

否、信じたくない。信じて、裏切られた時が怖いから。

あたしと空斗には、両親がいない。

桜ヶ丘学院小等部から転校したのが5年生の時で、その2年後、  
交通事故があつた。

車に乗つて、家族で旅行に行つた時のことだつた。

温泉に行って、小さな宿に泊まつた。その、帰り道。……事故が、  
起きた。

あたし達の信号は青になつたばかりで、お父さんがアクセルを踏

み、車が動き出した

その瞬間。

信号無視で猛スピードを出した車が、あたし達の乗っている車に、突っ込んで来た。

あたしが思い出せるのはここまでで、気が付くと病院のベッドに横たわっていた。幸い、あたしと空斗に大した怪我は無かったが、お母さんとお父さんは違っていた。

冷たくなった体。動かない唇。感情の無い瞳。青白い頬。何もかも全てが、消えた。あたしの前から、消えて行く。信じていた人に裏切られ、大好きだった家族までも失った。

あたしにはもう、空斗しかいない。

空斗だけが、あたしの味方なんだ。  
そう、思った。

あたしが初めて惹かれた少年、霧夕 疾風。

真つ黒の髪。白い肌。蒼い瞳。凛とした明るい声。

その全てが、あたしの心を揺さぶった。その全てが、とてもキラキラして見えた。とてもとても、綺麗に見えた。

キラキラと、蒼く光り輝く純粋な色を持つた瞳。“蒼い星”に似た、綺麗な色。

その蒼い瞳を、黒の少しばねた髪が彩る。黒と蒼の色合いで、誰もが魅了して止まないだろう。

黒と蒼の色合いを目立たせる白い肌。男の子にしては、少し珍しい色なんだと思う。肌が白いからと言つて筋肉が無い訳でもなく、制服からサラリと覗く手足は、やつぱり男の子なんだなあ、と感じさせる。

薄い唇から発せられる、凛とした明るい声に何故か、既視感を覚える。誰かの声と、少し似た雰囲気を持つていて……何故があたしは、その声にとても惹かれてしまう。

空斗はまだ、霧夕 疾風と話し続けている。

「……綾乃」

あたしが小さく綾乃の名を呟くと、綾乃は過剰に反応を示した。

「な、に？……愛羅」

動搖の混じつた声で、綾乃があたしに問う。

明るい、澄んだソプラノで綾乃があたしの名を呼んだ時、綾乃に名前を呼ばれるのは久しぶりだな、と思つた。それと同時に、また、綾乃に名前を呼ばれたい、とも思つた。

あたしはそれだけ、綾乃に会いたかった、ということだろうか。

突き放したのは、あたしなのに。

「綾乃は、どうしたい？」

「……え？」

じつと、澄み切つた海のような蒼い瞳を見つめて、訊く。  
綾乃の蒼色が、小さく揺らぐ。動搖しているのだろう。突き放された相手に、そんなことを訊かれているのだから。

「綾乃は、あたしはどうなりたい？」

どうなりたい、と綾乃に訊けば、どんな答えが返つて来るかなんて、簡単に想像が付く。

綾乃是きっと、“戻りたい”と言つだらう。……あたしは、その答えが返つて来ることを期待している。

……あたし自身が、綾乃と“元に戻りたい”から。

「どう、つて……。あたしは、勿論、愛羅と

」

「前みたいな関係に戻りたい」

ホラ、やつぱり。綾乃は、その答えしか持つていない。でも、あたしには

綾乃から期待通りの答えが返つて来て、凄く嬉しかつた。

「前と同じ関係には、戻れないよ」

でもやっぱり、前と同じ関係に戻ることは出来ない訳で。

あたしが、それを望んでも、絶対に、“同じ”関係には戻れない。

だつて

。

「だつてあたしには、綾乃が助けてくれなかつた、といつ“記憶”  
が有るもの。その“過去”を、全て消し去ることは、出来ないから  
あたしには、辛い記憶が有るから。あたしが望んでも、綾乃が望  
んでも、その“過去”が有る限り、絶対に“同じ”関係には戻れな  
い！」

「つ……」

綾乃が、小ちく唇を噛み締めた。

「だけど、」

ゆつくりと言葉を続ける。

「綾乃がそれでも良いなら、あたしは、元に戻つても良い」

えつ……と、綾乃は、小ちく声を漏らした。

嬉しそうな余韻を残して、その言葉はゆつくりと空中で霧散した。  
綾乃是きっと、分かっていない。あたしが言った、言葉の意味を。  
あたしには、辛い記憶が有る。綾乃があたしを、裏切つたという  
“記憶”が。

それを持つたまま元に戻る、といつことは、あたしは綾乃を信じ  
れないまま、仲良くする、ということになるのだ。

友達に信じて貰えなくて、何が楽しい？ 何が嬉しい？ そんな  
のはただ、友達ごっこをしているようなものだ。

あたしだつて、綾乃のことは信じたいと思う。だけど。

また、裏切られたらどうする？

一度信じて、また裏切られたら？

一度も、同じように苦しむの？

そんなの、嫌だ。

あんな苦しみは、もう、味わいたくなんか無い。

スッ…と、綾乃に向かつて手を差し出す。

「……もう一度、どう？」

あたしと綾乃が初めて会った時も、こうやって手を差し出した。

あの時は、握り返してくれなかつたけれど。

「……うんっ！」

綾乃は、嬉しそうな微笑みを顔に浮かべて、ゆっくりとあたしの手を、握り返した。

ぎゅっと、力強く、固く固く、結ばれるかのよう。

「……それじゃああたしは、もう行くね。また、教室で会おうよ」  
ニッコリとした微笑みを浮かべて、あたしは握った手を離した。  
そのまま、校舎の中へと入つて行く。

綾乃の姿が見えなくなつてから、あたしは、顔に浮かべていた微笑みを消した。

「……嘘でしょ？ わつきの微笑み。表では綾乃を許しながら、裏ではまだ、あの子のことを許せていない……」

そうでしょ？ という風に空斗があたしを見る。

……そつ、嘘だよ。何もかも。

嘘をつきながら、また、友達<sup>いのち</sup>が始まる。

はあ、とあたしは小さく溜息を吐いた。

「空斗。8時には、職員室行かなきゃいけないんじやなかつたの？」  
外部入学だから、その手続きみたいなヤツで

「……あつ！」

今思い出したらしい。

あたしは、クスツ、と薄く笑うと、

「早く行つて来たら？ もう5分前だよ」

「5分……ッ！？」アリガト、愛羅！ 「ゴメン、行つて来るよ！」

職員室に向かつて走り出した空斗の背中に、行つてらつしゃーい、  
と小さく手を振つて、空斗とはまた逆方向に向かつて歩き出した。  
トントン、と長い階段を上つて行く。

階段を上り切つた所にある扉のドアノブをゆっくりと回すと、ギ

イイ……といつ、まさに古そうな音をたてながら、扉が開いた。

扉を開けた先には、一人の女の子が居た。

まさか、屋上に先客がいるとは思わなくて、少し驚いた。  
ふわり、と、そこに佇んでいる少女の長い黒髪が風に靡く。  
風に飛ばされたらしい桜の花弁が、あたしの田の前でふわふわと  
舞い落ちた。

花弁を追いかけるように、ゆっくりと、その少女が振り向いた。  
あたしを見たその瞳に、少し見惚れそうになつた。  
あたしはいつもいつも、この瞳に見惚れそうになる。

明るい水色と、明るい緑色の瞳。

どうしてこうなったのかは知らないが、右田と左田で色が違う。  
その瞳を見てやつと、目の前の少女が誰なのか悟つた。

「……愛羅？」

凛とした、澄んだ声。

「……月」

「わああ、やつぱり愛羅だ！ 久しづりーーー！」

タタツ、と軽く走つて、月があたしにぎゅっと抱き付いてきた。

華宮月。あたしと空斗の幼馴染で、その瞳の色が特徴的。男の子にしては珍しい、腰まである長い黒髪。

「月……なんだよね？」

ゆっくりと月を離してそう訊く。

「愛羅、酷いなあ。ボクは月だよ。兄の太陽じゃなく、弟の月」「いや、そうじゃなくて……。何で言つたか、月……前よりも、女の子らしくなつたから」

えーっ！？ と文句を言つて月を見ながらあたしは、やつぱり女の子らしくなつた、と思つ。

白くて滑らかな肌。

サラリと流れる黒髪は、綺麗なストレートヘア。

いろこりと変わる表情。

明るい色の瞳を彩る、長い睫毛。

背は高くなつたけれど、それでもやつぱり、男の子には中々見えないだろ?」

「……ていうか、太陽は？ 一緒にじゃないの？」

月が、ああ、と小さく呟いた。

「もうすぐ来るはずだよ。8時にはここで、つて言っておいたからふうん……？」と、疑問符を残してあたしが小さく返事を返した時、バンッ、と扉が開いた。

「悪い、月！ 遅れた！」

月と少し似た、低い、凜とした声が入つて來た。

「遅いよ、太陽。また寝坊したの？」

悪い悪い、と太陽が言つて、あたしを見た。

「久しぶりだね、太陽」

「……愛羅？」

月と同じ言葉に、クスッと小さく笑うと、あたしは、太陽にぎゅっと抱き付いた。

「そう、愛羅だよっ！」

という言葉と一緒に。

太陽は、まだ少し驚いたような表情で薄く微笑むと、あたしを小さく抱き締めた。

華宮 はなみや・たいよう 太陽。月の双子の兄で、月とは正反対で少し硬い髪質の黒髪をサックリと搔き揚げたショートカット。

あたしは、太陽を離すと、月と太陽をじっくりと見比べた。

「今では太陽の方が背、高いんだね。女の子らしくなつた月とは違つて、太陽はどちらかと言えば、前よりも男の子らしくなつたかも」あたしがそう咳くと、

「愛羅……やつぱり酷いよう……」

月が苦々しげに言い、

「うつしゃー、愛羅、さんきゅーつーーー！」

太陽が嬉しそうにあたしを抱き締めた。

「ちょっと……太陽！？」

あははっ、と太陽は明るく笑つて、あたしを離すと、今度は月に抱き締められた。

「太陽ばかり、ずるい！ ボクも、愛羅が好きなんだよっ！」

「俺だって、愛羅のこと好きだし！」

「ちょっと、二人共一ツ！？」

ボクの方が！ 俺の方が！ と、喧嘩（？）を始めた二人を見て、仲裁に入る。

あたしはまだ、知らなかつた。

この時、嫉妬と憎しみの混じつた瞳であたしを見ていた人が居たということに。

明るい紫色の瞳に、嫉妬の炎が燃えていたということに。

あたしはまだ何も、知らなかつた。

## 華宮 月と華宮 太陽（後書き）

こんには、可愛 美琴です

今回は、少し更新が遅れました……。

前、2000～2500以内だと言つたのですが、どうしてもその範囲内に入らなくて……、4000文字以上となつてしましました。3回も愛羅視点が続くつて、ちょっと嫌でしたし……申し訳ありません。

次回は、ちゃんと疾風視点になります。

## 椿 百合亜と椿 晶

「綾乃がそれでも良いなら、あたしは、元に戻つても良い」

彼女がそう言った時の瞳に、俺は一瞬、ドキッとした。  
そこには、とても、強い色があった。

でもそれは、綾乃と元に戻りたい、といふような意味合いの色ではなく、まるで

……まるで、綾乃と元に戻ることを、躊躇つてゐるかのような。  
拒んでゐるかのような。

小さく、諦めの色をも宿した瞳だった。

どうして、と思つ。

この子は、綾乃と元に戻りたいんじゃないのか。

元に戻りたくなければ、こんなこと、普通は言わない。  
俺には、彼女の考えていることが全く理解出来ない。

戻りたいのなら、戻れば良い。過去に何があつたとしても、それはやつぱり、“過去”でしかないのだから。その“過去”を引き摺<sup>ず</sup>つて、自分の気持ちを、“今”を捨てる必要は無いだろ？

「……もう一度、じう？」

愛羅は、綾乃に向かつて手を差し出した。

整つた可愛らしい顔に、微笑を浮かべながら。

「……うんっ！……」

綾乃は、ぎゅっと差し出された手を握つた。  
とても嬉しそうな、表情で。

綾乃是多分、気付いていない。愛羅の瞳に宿つていた、  
諦めを。綾乃と元に戻ることを拒んだ色合いに。

嬉しそうな、それでいてホツとしたような表情で、綾乃は愛羅を見つめる。

俺は綾乃から視線を外すと、空斗の方を向いた。

小さく、田が合つた。

空斗の表情が苦しそうに歪むのを見た。

一瞬の出来事で、ソイツはすぐに自分の妹に視線を移したが、俺にははつきりと見えた。

苦しそうに歪んだのは、多分、愛羅の嘘に気付いているからだろう。

う。

愛羅は、綾乃のことを信じていない。

なのに、もう一度信じてみる、というフリをする。綾乃とまた、友達になる、というフリを。

「…それじゃああたしは、もう行くね。また、教室で会おうよ」

一ツ「ひとつした微笑みを浮かべて、愛羅は立ち去った。

俺達に背中を向けて、校舎の中へと。

俺は、その背中を呆然と見送った。

だが、そうなつてしまふのは仕方がないだろ。う。

俺が、愛羅の嘘に気付いたのは、単なる偶然だ。

自分が初めて惹かれた少女と綾乃が知り合い、それも、最悪でしかない知り合いだった。だなんて思わなくて、一人の会話にじつと耳を傾け、二人を見つめていたからだ。普通なら、表情の変化や、そんな、小さく巧妙に隠された嘘なんて、見抜けていたはずがない。

それは、それだけ

彼女の演技が、自然すぎたから。自然

で、それでいて完璧すぎたから。今回気付けたのは、偶然が何個も重なつたからだ。

普通なら絶対に気付けるはずのない、小さな嘘。

俺は心中で小さく

ゾッとした。

彼女の、演技力に。そして、それを見抜いた、彼女の兄に

。 。 。 「……て。 … 疾風」

俺は、やつと我に返つた。

綾乃が、心配そうな表情で俺を見つめている。

「何、だ？ 綾乃」

さつきまで考えていたことを綾乃に悟られまいと、俺は必死に誤魔化そうとするが、俺には愛羅程の演技力が備わっていない。

綾乃が、じつと見つめる。俺が隠したことを、探り当てようと/orもするかのように。

俺は綾乃からスッと目を逸らし、校門の方を向いた。

そして、信じられない物を見たかのように、目を見開いた。

いや……信じられない物を見たのだ。

校門の所に入だかりが出来ていて、その中心には黒塗りの高級車セダンが止まっている。

そしてそこから金髪の美少女が一人、優雅に降りて来る。

一人は、ふわふわと巻いた甘すぎる色の長い金髪に、母親譲りの甘そうな桃色<sup>ピンク</sup>をした瞳を持ち、外国のお姫様<sup>かのじよ</sup>という印象とその風貌から、“甘い人形<sup>スイート・ドール</sup>”と呼ばれる可愛すぎる美少女。

もう一人は、肩で切り揃えた控えめな色合いの金髪に、父親譲りの明るめな紫色をした瞳を持ち、クールな印象と冷たくも見えることから、“氷の人形<sup>アイス・ドール</sup>”と呼ばれる、美しすぎる美少女。

“甘い人形”と呼ばれる、可愛すぎる風貌の美少女、椿百合亞。

“氷の人形”と呼ばれる、美しすぎる風貌の美少女、椿晶。

一人は、双子。百合亞が姉、晶が妹。……と言つても、晶の方が百合亞よりも5cm程度背が高く、172cm。だから、百合亞は167cmだ。

百合亞と晶が、俺と綾乃を見た。

百合亞は、一瞬だけ驚いたような表情をしたのだが、すぐに、可愛らしく微笑んだ。その微笑みはやつぱり、椿家のお嬢様だな、ということを認識させられる程、優雅で美しかった。

晶も、“氷の人形”という呼び名の元凶となつた、冷たくも美しい風貌を柔らかく崩して、小さく微笑んだ。

「お久しぶりですね、疾風さん、綾乃さん」

百合亜が、可愛らしい微笑みを浮かべたまま俺達の前へと来た。

「……ああ、久しぶりだな。会つの、何年ぶり位だ？」

「大体、3年程度でしょう」

晶が答える。

綾乃是、小さく苦笑いを浮かべると、  
「晶ちゃん、百合亜ちゃん。あたし達には、敬語外してって言った  
の、憶えてない？」

「ええ、憶えているわ」

「憶えています。：綾乃さん」

元の口調に戻った。

俺と綾乃是、クスッと笑うと、  
「変わつてないな、”<sup>スイート・ドール</sup><sup>甘い人形</sup>”？」  
「変わつてないね、”<sup>アイス・ドール</sup><sup>氷の人形</sup>”？」

同時に、そう言った。

百合亜の、ピンク色をした甘い瞳が。晶の、明るめな紫色をした  
静かな瞳が。

冷たく、歪んだ。

「そう呼ばれるのは嫌いだと、言つたわよね」

「そう呼ばれるのは嫌いだと、言つたでしょ」

百合亜と晶の声が、揃つた。

冷たい囁き声と、甘い囁き声。静かな響きのメゾソプラノと、可  
愛らしい響きのソプラノ。

その、二つが 小さく、混ざり合つた。

ゾツ、としそうな位、恐ろしい囁き声。

「ちょ、ゴメンゴメンっ！ 僕はまだ死にたくないッ！」

ふつ、と一人の表情が柔らかくなつた。

「何言つてるの、疾風」

「だって、百合亜ちゃんと晶ちゃんなら、やりかねないから…つー」

百合亜の問いに、綾乃が答えた。

「疾風さんと綾乃さんに、そんなことしませんよ  
そして、綾乃の声には晶が答えた。

よかつたあ……と綾乃が呟いた。

「つか、これから入学式なんだけど……綾乃、時間」「えっ？ と時計を確認すると、もう8時30分。

「うわっ、ギリギリ！？ 疾風、早く行こうッ！」

ああ、と綾乃の声に答え、百合亜と晶に、じやあな、と手を振つ

て、もう走り出した綾乃の背中を追いかけていった。

「ええ。疾風と綾乃には、何もしないわよ……」

そんな百合亜の弦きが、もう走り出している俺に聞こえるはずも

なかつた。

## 椿 百合亜と椿 晶（後書き）

「こんにちは、可愛 美琴です。」

「変わつてないな、 “甘い人形”<sup>スイート・ドール</sup>?」「変わつてないね、 “氷の人形”<sup>アイス・ドール</sup>?」「これは言わせてみたかった……！」

百合亜と晶は、凄く書き易いキャラでした。

サッパリとしてるし、お嬢様系って何故か進め易いのです。  
てゆか、百合亜と晶の金髪は、私自身の好みです（笑）。

金髪ウエーブって、何故か好きなんですよね……

そうですねえ……どちらかと言えば、百合亜の風貌の方が私の好み  
ですね。

晶は、“氷の人形”というのに相応しい風貌でないといけませんし。  
でも、金髪にしないとダメ……。  
ということは、控えめ系になつたのです。

百合亜の場合、“甘い人形”というのは後から考えましたし。  
もうとにかく、甘い甘い風貌にしてやろう、と思いながら書いていたらこうなつたので、最後にどうしようかと悩んだ結果、“甘い人形”というフレーズになつたのです。  
……ハイ、そのままです。すいません。

次回、愛羅視点となります。  
それでわ、また次回お会いしましょう～ノノ

## PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連＝横書きという考えが定着しようとっています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

---

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。  
<http://ncode.syosetu.com/n3912w/>

---

蒼い星

2011年10月2日03時25分発行