
このハーレム男がっ！！！！

雲間

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

このハーレム男がつ!!!

【Nコード】

N9166T

【作者名】

雲間

【あらすじ】

「あなたのことが好きです。愛しています。あなたの何もかもが美しく愛らしい。どうか、この私と結婚してくれませんか」

「……だ、誰が初対面のあんたとするかコノヤロオオオオオオオオオオ!!!」

学校行っていたと思ったら、突然神殿つばいところに。目の前にはイケメンがいて、いきなり求婚してきました……。ええと、頭大丈夫ですか？ ちょっと惚れっばい女の子と、ハーレムにならざるおえなかった勇者とのドタバタコメディ？ 恋愛が中心なのに主人公

が恋愛を中々してくれません。

る美貌ですよ？ 見惚れないなんて無理です。

あれですよ、美しい絵を鑑賞している気分です。んでばけーっと見つめてたんですよ。そしたら冒頭に戻るって訳です。

いやあね、いくら美形だからってやっていい事と悪い事はありますよ？ 分かります？ 私とこの人、初対面ですからね？ 私見覚えなんかありませんよ？

考えてみてくださいよ、日本で育った普通の学生が、外人と出会うのさえ、そんなにないんです。

会ってたら覚えてますよ、こんな美形。だから会ってたとかそういう線はなしです！

「突然お呼び出しして申し訳ありません。しかし、私はあなたに会いたかった」

「……は？ いや、だから初対面ですよね？」

……本当になんなんですか、この人。電波か、電波なのか！？
美形で電波とか残念なイケメンだな！！ 妙に恍惚としながら話してくるし……。

美形イコール何処か残念っていう法則なんですかね？

「はい、確かに私とあなたは初対面です」

「あ、よかった。そうですね」

少なくともメルヘンな頭ではなかったらしい。そこはよかったというかなんというか……。いや、まだ何の問題の解決にはなっていないですけどね！？

なに初対面でいきなり求婚してきてるんだって話ですよ！！

「申し遅れました。私の名前はハルトムート・シュレイヴァーンと

申します。美しい人、あなたのお名前は？」

「うとうとう、美しくないですよっ！ ええっと、しゅ、しゅれば、……ハルトムート、さん？ と比べたら天と地の差つてやつですよ……！ 何を言っているんですかあなたは……！」

苗字長くて言いづらいよ！！ 名前で呼ぶしかないじゃない！！ 後、私より綺麗な人はなんぼでもいるでしょうに！！ それに、私は普通の顔であつて、美しくも可愛くもない顔ですよ！ 自他共に平均的な日本人顔ですもの！

「……つか私より綺麗なあんたには言われたくない言葉ですよ……！！ ええ……！！」

「……つて、なに顔赤く染めてるんですか……！」

イケメンがそんなことしたら、なんか可愛い……じゃなくて……！！

「い、いえ、あなたに名前を呼んで頂けたのが嬉しく……！」

「そ、そんなことで嬉しくならぬでございっ……！！」

うあああああ、なんなのこのイケメン……！！ 初々しいにも程がありますよ！ やっぱかわいい……げふげふ。そうじゃない、そうじゃないわ美夜。

今の問題はそこじゃないでしょうと、何度言えば分かるのかしら美夜……！！

「ちょ、ちょっと待ってください、ハルトムートさん。あのですね、私達、初対面ですよ。なのいきなり結婚だどこの言われても困るわけですよ」

「……すみません。冷静に考えれば、あなたの仰る通りです」

申し訳なさそうな表情をして、私に謝ってくる。わ、分かればいいんですよ、分かれば！

あぶぶぶぶぶぶ……、こんなイケメンに謝られるのはなんか、うん、逆にこっちが申し訳なくなってくるわ……。

「あなたをお呼び立てしたのは、私の真に愛せる人を見つける為なのです」

「……はい？」

その後、色々事情を話してもらった。ハルトムートさんの話を要約するところ。

まず、ハルトムートさんの職業(?)は勇者。や、確かに勇者と言われればそれっばいです。それが王国の騎士様って感じですし！元々、ラムフォっていう神様から信託があって、ハルトムートさんが勇者であることが予言されてたらしい。それで、小さい頃から勇者としての訓練うんぬんかんぬんをやってたとか。

神様いるんですか……。流石異世界ってやつですね。ああ！ここ、地球じゃなくて『ラムフォラス』っていう世界らしいです。神様の名前からまんまとってるのか……。適当な。

まあ、異世界とかじゃなかったら、私がいきなりこんなところに来た説明がつかないというか……。っと、話し戻しますね。

んで、勇者として魔王を倒しに行っで見事倒したんだそうですね！いやー、すごいですよね！流石勇者様ってやつです。かっこいい！あ、いや、だから照れないで下さい。ハルトムートさん絶対褒め慣れてるでしょうに！！

……おほん。見事世界を救ったハルトムートさんは、子供のいない王様の養子になることになり、いずれは王位をつぐそうな……。

ひええええ、ていうことは今は王子様！？　おおお、恐多い……。

ここからが本題だそうな。いずれは王位を継ぐことになるハルトムートさん。となると、結婚話が出てくるわけで……。あまたの求婚がきたらしいです。当然ですよー！

ハルトムートさんはかつこいいし勇者だし王様になるわけだし、超優良物件だから肉食な乙女たちが放っておかない。

選り取り見取りじゃないですか……。くっ、羨ましい！　憎いね色男！　と、普通は思いますよね。ところが、ハルトムートさんの場合はそうもいかないそうぞ。

この『ラムフローラス』での勇者はある意味特別なんだそうです。勇者となる代償に、呪いがかかる。

男にとつては夢！　一部の女にとつても夢！　な『絶対ハーレム』の呪いが必ずかかるそうな……。うわあ、羨ましい……。美女や美少女幼女はべらせ放題って……！！

と・こ・ろ・が！　当の本人には迷惑でしかないだとか。『絶対ハーレム』の呪いは、この世界の人で愛する人を見つけることはできない、という呪いも含まれているそうなんですよー！！

そのせいで歴代勇者様は結婚もせず、独身で一生を終えてしまった人ばかり。うっわあ……。世界を救ったのにそれって、不憫すぎるでしょうー！！

ハルトムートさんも例にもれず、『絶対ハーレム』の呪いのせいで、愛する人は見つからない。けど、王となる以上はそうはいかないんですよね。跡継ぎ問題とかありますし。

なら王になるなって話ですけど、『絶対ハーレム』の呪いについては、勇者以外、知ることがないとか……。知らせても、んなわけないでしょ、ってとりもつてくれない。不憫……！！

こうなってしまう以上は、どうにかしなくちゃいけないわけで。

そこで私の出番なんだそうです。

『この世界の人で』愛する人を見つけれないのならば、『違う世界の人』を呼び出せばいい。

そんなわけで、ハルトムートさんが使える召喚魔法で私を呼び出したそうなの……。

「……って、そんな理由で私を呼び出したんですかー!?」

ななななな、なんですかそれは！ 私の人権まるつきり無視じゃないですか!! 確かにハルトムートさん達からすれば大問題なんでしょうけど、こっちも大問題ですからね!?

なーんで私が見ず知らずのハルトムートさんと結婚しなくちゃいけないんですか!! めったにお目にかかれない幸運だとは思いますが……!

私には地球での生活ってのがあったんですよ!? 鹿島 美夜、人権を主張します!!

「……本当に申し訳ないとは思っております。しかし、私には諦めきれなかった。私の幼き頃からの夢を……」

「夢?」

打倒魔王!! とかじゃなくてですか? あ、もう終わったんでしたっけ?

「私に呪いがあると知ったその日から、叶わないと知れどもずっと想い続けました。私が愛する人を得ることを。成長するにつれ、想いが抑えきれなくなりまして、私は冒険の傍ら異世界への扉を開くために召喚魔法を開発したのです」

そ、そんな切なそうな顔して訴えないでください……！！ うっかりあなたに同情して流されそうになっちゃうじゃないですか！
だ、騙されませんからね！ 儂げな表情しても許せませんから！
私の人生まるごとペアになっちゃったんですからね！？

「成功するかどうか、定かではありませんでした。もしこれで失敗するようでしたら、諦めて政略結婚しようと思っていたのです。ですが、私は幸運にも、貴方と出会うことができました。……これが、愛というものなのでしょうね。あなたのことを、ずっと見ていたい。あなたと、一時も離れたくないと思うのです」

誰もが悩殺される笑みを浮かべながら、私の手をとってく、くち口付けし、し、した！！ ぎゃあああああなんですかこの騎士の誓いみたいなのは！！

はははは恥ずかしいです！ もう無理！ 顔が熱くてしょうがないんですけど！！ 誰か助けてええええええええええ！！

「ハルトムート様！！ この私がおりながら、どういっことですかっ！？」

「ハルトムート！！ あたしのことを忘れようって魂胆かいつ！？」

「……ハルトムート、なにをしているのですか？」

「ハルトムートさーまー！ わたしが来たんですよお！ ちゃんと出迎えてくれなきゃー！」

「ハルトムート殿、おんしはまた、けったいなことをしでかしたよ
うじゃな」

助けを求めて扉から現れたのは、それはもう色々と厄介な方々でした……。

中編

「ハルトムート！ 私と共にいて下さると言ったのは嘘だったので
すか！？」

「メルフィナ様。あれは安定しない国を安泰させるため、共に国へ
尽力を注ごうと、申しただけなのですが……」

いかにも貴族のお嬢様って感じの、金髪縦ロールに豪盛な桃色の
ピンクのドレスを着た女性、メルフィナさん。ちょっと潤んだオレ
ンジ色の瞳がなんというか……、かわいい。小悪魔ですね。

もつと悪魔なのはハルトムートさんですけどね！ それは告白に
しか聞こえないですよ。勘違いしない方がおかしいです。ていうか
いい加減手、手を、手を離して下さい……！

「あんたに負けた時、ビビツときたんだ……。このアディラ様には
あんたしかいないってね。だからどこの馬の骨ともしらない女に、
あんたはやれないよ！」

鋭い視線で私を睨むのは、女丈夫の女戦士といった風貌のアディ
ラさん。赤く燃えるようなポニーテールにした髪の毛と瞳が、アデ
イラさんの格好良さをプラスしてる。おねえさま、いえ、姐さんっ
て呼んでもいいですか。姐さんなら私そっちの道にいつちやいそ
うです。

あの、さつきより手を掴んでいる力強くなってるんですけどハルト
ムートさん。地味に痛いです。離してくださいと言っているでしょ
うに……！

「今まで貴方が研究していたのはその方を呼ぶ為ですか。……こんなに近くに私がいるのにそれを貴方はいつまでもいつまでもそうやって私を見ないで他人ばかり見てこんな私に尽くしているのにどうして貴方は気がつかないんですかそうやって私の気をひこうという意図なので分かりません私はこんなにも貴方の役に立つと知っているのにもあもしかして役に立っていないからそういうことをしようとするのですね私が至らないから貴方に相応しくないから使えないからだから貴方はその」

「マビア、君は十分役に立っている。事実、私は幾度も貴方に助けられた。そう自分を卑下するのはお止めなさい」

黒の三角帽子に、黒いローブ、紅紫の髪に目の魔女っ子マビアさん。や、ヤンデレってませんか……？ 目が若干……いえ、相当逝ってます。しかしヤンデレまで惹きつけるだなんて、流石ハーレム補正。

……だから離して下さいと何度言えば分かるのですかハルトムトさん！ ずっと繋いだままは恥ずかしいんですってば！

「ハルトムトさま！ リーナのこと、忘れちゃったんですかあ？ わたし、ハルトムトさまのお嫁さんになりたいなあ〜って、何度も言っただじゃないですかあ〜。こんな乙女が誘惑してるのにひどい〜〜！」

「リーリナ様には婚約者がいらっしやいます。私のような者に、そのようなお言葉をかけられるのは、おやめ下さい」

それを自分で言っちゃあお終いですよ、リーリナさん。ロリッロリな白のドレスにかかる珊瑚色の髪の毛、まん丸いワインレッドの瞳。所謂カワイイ系。可愛いには可愛いんですけど、自分で言っち

や駄目ですよ、ええ。ていうか婚約者いるのにハルトムートさん口説いているんですか……！！

……ですからね！嫉妬の目が恐怖でしかないので離していただきたいんですよ、ハルトムートさん！

「ほうほう、これまた随分とおかしな娘を選んだの、ハルトムート殿。だかの、わらわは負けんぞー」

見た目は子供、頭脳は大人！その名もめいた……ごほごほ。その名も……って、名前が分からん。ハルトムートさん、この子供なように子供じゃないヨローロッパの巫女さんっぽいお方は、なんと！いうお名前なんでしょうか。薄めの金髪に金の瞳が神々しくてたまらないです。教えてくれたら、手、もうこのまんまでいいです、諦めます……。意外と強情さんですね、ハルトムートさん。
ふむふむ……。ロルシャーエちゃん、じゃなくて、ロルシャーエさん？

「ロルシャーエでよいぞ、恋敵殿」

「ここここ恋敵ってなんですか！わ、私、ハルトムートさんが好きとか言っていないですよ！？」

「あなたにハルトムートが求婚している時点で恋敵には変わりありませんわ！」

ど、どうしてそうなるんですか！大体、まだ初対面で、ハルトムートさんのこと全然知らないのに、好きになるとか……ないですから。一目惚れとかもしてませんからね！

半泣きになりつつ否定していると、握られていた手に、ハルトムートさんのもう片方の手が追加される。なにしてんですかって思っ、ハルトムートさんを見ると。

「……あの、露骨に残念がらないでくれませんか、ハルトムートさん。残念がつてる様も非常に美しいとは思いますが、目に毒です。私の身がもたないんですよ」

「私を目に入れると、貴方は亡くなられてしまうのですか？……！？」

ピッシャーン！ 雷が落ちましたっ！ って表情で私を見てくる。いやいやいやいや、どうしてそうなるんですか。真に受けられないですよ！ ほんのジョークですよ、ジョーク。

「あなたが亡くなられるのは、私にとって一番辛いこととなりましよう。……私はあなたの視界に入らぬようにします。ようやく見つけた愛する人を、失いたくはありません」

「じよ、ジョークですってば！ 冗談！ ハルトムートさんを見るくらいで私は死にはしません！ ただドキドキしちゃうだけです！」

「まあー、同意できますわあゝ。ハルトムートさまを見てると、ドキドキがとまりませんものお」

リーリナさん、それは恋のドキドキで、私のドキドキは大物を前にする時の、緊張するドキドキなんですよ。同じではないです、ええ。断じて違います。

だからハルトムートさんは顔を赤くしないでください！！ っただけウブなんですか。私もう、あなたのことがっこいいじゃなくて、可愛いとしか認識できなくなってきましたよ。

「どうしてハルトムートに好意を持っていないというのにあなたが選ばれるのですか一番ハルトムートを愛しているのは私だというのに生まれてからずっと私はハルトムートのために生きてきたそれ以外の為に私は生きたことはない私の全てはハルトムートのもので

捧げたのにどうしてこんな女を選ぶのですか理解出来ない理解出来ない私の愛が足りなかったからそっちに心が行ってしまったのですね私あまりにも弱いから心もとないから美しくないから可愛くないから隣に立たせられるほどの面じゃないから権力ないから気持ち悪いか」

「マビア！ 自分を貶めるのもいい加減になさい」

ヤンデレヤンデレ言ってたけど、実際にいるとめんどくさい人なんですわ……。ハルトムートさんが苦い表情で辟易してる。少し意外。てつきり軽いなす人かと思ってたんですけど。勇者様も、色々と苦労なさっているんですね……。勇者っていうと、なんでもできる完璧超人っていうイメージですわ。

「ぐたぐた行っていないで勝負だよ、恋敵さん！ あたしに勝つたら潔く諦めてやる。但し、負けた時はどこかに消えてもらおうじゃないか」

勇ましいです姐さん。そんじよそこの男より男らしくって素敵です。ああ、私はアディラさんの嫁になりたい……。でも、勝負ってなんですか。私アディラさんのような、戦う力なんて1ミリもないんですけど……。戦ったとしても、一発KOです。

「アディラ殿、それはちと厳しい物があるの。恋敵殿は見たところ、何も力を持っていないようじゃからな」

巫女さんパワーで分かるのですか。まあ、確かに私は平々凡々な人生と体ですけど。特になにかあるわけでもない普通の人間ってことで通ってますし。……。平凡オーラでもでているんですかね。

「あ、その前に、恋敵、恋敵って呼ぶのやめてくれませんか……？」

私、鹿島 美夜っていう名前があるので。あ、こっちでいうと、ミヤ・カシマですね」

「ミヤ、と仰るのですか？ 神秘的で可憐な名前です。貴方にこそ相応しい名だ」

「ほ、褒め殺したってそうはいきませんからね！！ なにもなりませんからね！！」

輝かしい笑顔を私に向けるハルトムートさん。も、もうイケメン過剰摂取で私は死ぬ、死にます……！！ ドキがムネムネ！ あ、胸がドキドキ！ こっちが恥ずかしくて死にそうです！ 繋いでる手も熱くてしょうがないんですが……！！

「では、どうやって決着をつけますの？ いい機会ですし、私としてもさつさとこの状態を終わらせて、ハルトムートと二人っきりで過ごしたいですわ」

ハーレム状態を、ですか。そうですね、王となる以上はお嫁さん決めなくちゃいけませんし。それ以前に、私のような不審者を迎えて大丈夫だったんですかハルトムートさん。貴族とか王族とかは、身分をかなり気にするんじゃないですか？ ……無計画？

「……そーだねえ、公平じゃないと駄目だから、アザレの花を見つける、つてのはどうだい？」

「アザレの花？」

「私が説明します、ミヤ」

ハルトムートさんの説明によると、ピノーリアの花畑に、一本しか咲かない花らしい。摘みとると、また一本だけ咲くという。花畑自体、広さが半端じゃなくて、さがすのは困難極まりないとか。

「そ、そんな一本しか咲いてないんじゃない、見つけるの無理なのでは……？」

「それくらいの価値が、ハルトムートさまにはありますからあゝ」
のほほんと答えるリーリナさん。むむむむ……駄目ですね、この人嫌です。価値ってなんですか、価値って！！ハルトムートさんは人なんですからね！あーもー！もやもやする！するとハルトムートさんが、ちよつと苦笑いをしながら私を見た。

「……怒ってくださるのですか？」

「当たり前じゃないですか！ハルトムートさんは人ですよ？この国がどうか分かりませんが、人間はすべからく人権があるべきなんです！」

間違ってるかもしれないけど、私はそう思うんです。日本だけの考えだつても分かってるけど、許せないんですよ。それが私にとつての当然ですから。

「……やはり、あなたを好きになってよかった。心の底から、そう思います」

「なななななな何言ってるんですか！！やめてください！」

嫉妬の目が怖いんですつてば……！！ほら！今も！メルフィナさんとアディラさんとマビアさんの視線がががががが。

「ほれほれ、決着を着けるのであろう？はよう移動せぬと、日が暮れてしまつぞ」

「そうですね……行きましょう。私が使った馬車で行けばいいですわよね？」

と、あれよあれよという間に、ピノーリアの花畑に行くことにな
ってしまいました。……ちよつと待って下さい。私、参加するだ
んな一言も言っていないですよ……？

中編（後書き）

会話はっかり……orz

「……どうしてこんなことになったんですかね」

ピノリアの花畑に何の問題なく着きました。馬車で誰がハルトムートさんの隣に座るか、争いにはなりませんでしたけど。結局はハルトムートさんが馬の乗って、残りは馬車になりました。

私が馬じゃ駄目だったんですかね。乗れませんが。馬車の中は牽制と殺気で、殺伐とした雰囲気でしたよ……！！ 3時間もの間それですよ？ 耐えられます？ …… ロルシャーエだけが癒やしでした。

「恋と好奇心は別じゃからな」って言って、私の世界に興味持っていたらしく、簡単に説明したんです。

……上手く説明できなくて、全然ものを知らなかったんだと思知らされました。不勉強がたたったんですね……。こ、こんなことになるなら、しっかり勉強しておくんだ……！！ あ、でも今となつては意味ない？

そうそう、問題なく着きはしたんです。着いた後が問題でした。東京ドーム一個分はあるんじゃないかって程の広さの、色とりどりの花咲く場所には、綺麗なドレスを着た人から、麻布製？ の地味な服を着た、沢山の女性が居ました。

聞いたところ、普段はいても10〜15人らしいんですけど、明らかにそれ以上いるんですね。100人はいらるんじゃないでしょうか……。

あれ？ 今のメンバーしか、決着のこと知りませんでしたよね？ 外に出てから、決着の話した覚えはないですし。

目の前の光景に圧倒されていると、メルフィナさんが声をあげた。

「じつ、これはどういうことなのですの！？ 何故こんなにも邪魔者がいるのです!？」

「あたしがみんなに広めたのさ。公平じゃないといけないんだらう？ なら、ハルトムートが好きな奴全員に伝えないと駄目じゃないか」

あ、だから出発する前にメルフィナさんの従者を脅して街に走らせただんですね！ 男前ってレベルじゃないです。漢すぎますよ……。しかし、ハーレム補正も侮れないですね。この5人だけかと思っていたら、こんなに大勢の人を魅了していただなんて。恐るべし、『絶対ハーレム』! ……まあ、100人も言い寄ってくる人がいたら、ハルトムートさんも苦労しますよね。美形には美形なりの苦労がある……。垣間見てしまったようです。

「はい、みんなよく聞け！ 目的はアザレの花！ 報酬はハルトムートの嫁！ 以上！ 勝負の始まりだよ!!」

アディラさんが威勢のいい声で、始まりの合図を告げたと思ったすぐに、女性が我先にと花畑を駆けていく。まるで狂った牛の群れ……げふんげふん。女性にそんなこと言っちゃダメじゃない美夜!! でも、あんなどたばた走りまわっていいんですかね。もしかしたらアザレの花踏んでるかもしれないのに……。

アザレの花を探しに、女性が散っていく中、未だに私はスタート地点にいた。

……さてと。私はどうしましょう。正直言って、私は参加する意味がないんですよ。だって、別にハルトムートさんと結婚したい訳ではないし、本気でハルトムートさんが好きな人達の邪魔をしたいわけでもない。

ハルトムートさんのことを本気で好きでもない私が、アザレの花を見つけてしまうだなんて、一生懸命に花をさがしている人たちに失礼極まりないですし。

だとしても、ハルトムートさん自身はどうなるんでしょうか。好きでもない人と結婚しなくちゃならない。王とか貴族とかは政略結婚ってことであり得る話なんでしょうけど……。幼い頃からの夢、って言われちゃうと重いじゃないですか！ 十年もの夢ですよ？

非常に不本意ながら、ハルトムートさんの夢は私にかかっている。私がアザレの花を見つけないと、ハルトムートさんは望まない結婚をすることになってしまう。

うつうつ……私にどうしろっていうんですか……。ハルトムートさんの将来を私が握っているだなんて……。

「ミヤ」

「……ハルトムートさん」

「ミヤは探しに行かれないのですね……」

儂さが具現化しました、と言っていていいほどの微笑みを浮かべる。

や、やめてください！ 私が悪者みたいじゃないですか！ それも運命ならば……。みたいな感じで受け入れようとしなくてください！！ と、とりあえず話題を逸らそう！

「ああああ、あのですね。そもそもアザレの花自体を知らないの、探そうにも探せないといえますか……」

「そういえば、そうでしたね。申し訳ありません。アザレの花は、淡いピンク色で5枚の花びらをもっています。普通の花より一際小さな花ですので、見つけるのは至難となっています」

普通の花より小さいって、もっと見つけるのが難しいのでは……？
大きくて目立つ花だったら見つけられるだろうけど、背丈が小さいと他の花にまぎれて、絶対に見つけられないと思うんですよ……。

何故そんな無謀ともいえるのを、条件としたんでしょうかアディラさん。そしてみなさん賛同したのは何故なんでしょうか……。アディラさんはその方が燃えるだろう！ って言う気がしますけど。

「……とりあえず、探してみますね」

「ええ、……お気をつけて」

足元に咲く花を見ながら、歩き始める。探すふりっていつかなんといえますか……。じーっとしていられないんですよ。

ハルトムートさんの願いもある。女性たちの想いもある。どちらも重くて、私はそんな責任を背負いたくない。投げ出してしまえればどんなによかったことか。

……なんで私、ここにいるんでしょう。そ、そもそもあれです！
普通にも程のある私なんか召喚しちゃったのが、ハルトムートさんの運の尽きだったんですよ！ ガッツリ肉食系女子だったら速攻結婚ウエディング！ ハッピーエンド！ いつまでもいつまでも幸せに暮らしましたとさ、ちゃんちゃん。だったでしょうに。

「ほんと、なんで私だったんですかね……」

「おんしだったからじゃろうな」

「あれ？ ロルシャーエ。どうしてここに？」

「追ってきたのじゃよ」

何か企んでる笑みのロルシャーエ。な、なんですか悪役みたいな

笑顔！ ちょっと怖いですよ！ 怯える私に、ロルシャーエは一回噴いてから、大声で笑った。え、何、何事！？

「心配じゃのー。実直すぎるのも考えものじゃな。……ま、変なところで悩んだらうだかのう」

「な、何？」

「今ぐらい素直になったほうがよいぞ。その内できなくなるからの大丈夫じゃ。おんしなら出来るとわらわは信じとるぞー」

「……どうして私なんですか」

ロルシャーエは簡単に言っただけだ。……鈍感じゃないから言われていることくらい分かる。よく「美夜の感情はわかりやすいね」っていわれるし。ごちゃごちゃ悩むな素直に行けって言われているのも分かる。でも、でもやっぱ、責任が重すぎやしないうか……。潰れる自身、ありますよ？

「何をそう頑なに拒むのじゃ。怖いのかえ？」

「そりゃあ怖いですよ。怖くないわけがありません。……それより、ロルシャーエはいいんですか？ 私のことなんか気にして」

ロルシャーエだって、ハルトムートさんのことが好きはず。他の女性達が花を探しているのに、私なんかにかまっけていいんですかね。ハルトムートさん取られちゃいますよ？ いいんですか？

「ほほー、わらわの心配をするか。ならば問題ないぞ。わらわは一生結婚出来ぬからな。世界の為に巫女としてあらねばならぬ。わらわの身は、世界に捧げられておるのじゃ」

あ、思ったとおり巫女さんだったんですね……。巫女さんじゃなかったら、一体誰なんでしょうか。ではなくて……！

「じゃ、じゃあなんでアザレの花探しに参加してるんですか!?!」
「お遊びじゃ。ほほほほほほ! 女の戦いは面白いのう! 人の隠しても隠しきれぬ欲が現れやすいからの!」

高らかに笑い声をあげるロルシャーエ。ひ、ひどいよこの人……
!!! こっちは真剣に悩んでいたのに、お気楽すぎやしませんか……!!
力が抜けきってしまった私を見て、ロルシャーエは声色を変えて言ってくる。

「そんな調子でやるのじゃ。それがおんしの力となり、良き道を示す。おんしにとっても、の」

「なんですか、その含みのある言い方は」
「予言じゃ予言。巫女様のありがたい言葉じゃぞ。ほほほ、せいぜい頑張るのじゃな。……さてとの。お膳立てはしてやったのじゃ。きつちりシメるが良いぞ、ハルトムート殿」

ちらりと私の後ろへ目線を向けてから、ロルシャーエはニヤニヤしながら去っていった。……え? 振り返ると、そこにはハルトムートさんが。い、いつの間に!!

「ミヤ」
「……はい」

ハルトムートさんの真剣な雰囲気、呑まれてしまう。真っ直ぐに私を見るハルトムートさんは、……かつこよかった。可愛い可愛い言ってる、ごめんなさい。こんなに見つめられたことなくて、なんかムズムズするのであまり見ないでくれませんか……!?!?

で頼れるのはハルトムートさんしかいないですし！ 私は、ハルトムートさんの力になりたい。ハルトムートさんの側で、ちよつとづつ頑張つていけばいいですよ！ ……結婚どうのはさておき。

「……あ、でも、アザレの花はどうするんですか？ 見つけておかないと、ハルトムートさん結婚することになつちやいますよ？」

「心配いりません。……ミヤ、手を出して頂けますか？」

素直に右手を出すと、手のひらに一輪の小さな花を渡された。……ん？

「あ、れ？ は、ハルトムートさん、これって」

「アザレの花です。ミヤが探しに行った後、見つけました」

ゆ、勇者補正ですか……？ 簡単に見つけちゃっているんですけど……。ていうか、ハルトムートさんが見つけてよかったんですか！？ 女性が見つけなくちゃいけないとか、そういうのではないんですね！？ はー……、裏をかかれましたね、私達。ハルトムートさんが見つけちゃいけないって言うてはいませんし。

ハルトムートさんの説明通り、アザレの花は小さい。あれです、結婚式のブーケに入ってる小さい花……なんだっけ、えーっと、カスミソウー！ カスミソウに似ているんだ！ アザレの花は一輪咲きだけだ。

「今すぐ、結婚して欲しいとは言いません。あなたの気持ちかどのような形であれ定まりましたら、私に言うて頂きたい」

「はい。……必ず」

ハルトムートさんは、私のしたいようにすればいい、と言ってくれた。結婚しない、という道を選んだとしても、ハルトムートさん

は頷いてくれるだろう。そ、そこはこう、強引に「俺とずっと一緒にいれてくれ！」とか言ってくれた方が、乙女心をくくすぐられるといえますか……。いてもいいんじゃないかなって気になりそうなのに。ハルトムートさんではありえないでしょうけど。

とにかく、決めたら必ずハルトムートさんには言おう。どんな風にしたいと決めても。それが、ハルトムートさんに対する私の成りの誠意。

「決まったようじゃの」

「ロルシャーエー!? どこかに行ったんじゃないんですか!?!」

「わらわはずっと見ておったぞ?」

な、な、な!! 見てたんですか!! そこは、後は若いお二人で……。とかじゃないんですか!? 見合いじゃないけど。出歯亀はいけないんですよ!

「おんし案外ノリ気じゃの。さてさて皆の衆! 聞こえておるかえ? アザレの花はハルトムート殿が見つけおったぞ。解散じゃ解散。ハルトムートはミヤに渡してしもうたからのー」

「もう、駄目なのですか」

急激に周囲の温度が下がった。近くにはうつむきながらぶつぶつと呟くマビアさんがいる。マビアさんの足元の花は、黒く染まったかと思うと萎れていった。歩けば歩くほど、黒いのが広がって花は彩りを失っていく。

な、なんですか、この悪の波動みたいなの……。薄暗い霧まで発生してますし、あ、危ないんじゃないんですか!?!

怖くなって近くにいたハルトムートさんの腕を左手で掴むと、霧が破裂し辺りを更に暗くした。おまけに吹雪がマビアさんの周りに

としちゃった……。

「……み、ミヤ？ 貴方は一体なんてことを……」

「あ、あああああ！ ごめんなさい！ アザレの花落としちゃってごめんなさい！！」

「あ、いえ、そうではなく……」

希少な花なのに、落としちゃったりして罰当たりすぎる！ 慌てアザレの花を拾う。ほ、よかった、無事ですな。

「豪快にいったのー。そこまでのを見たのは初めてじゃ」

「え？ なにがです？」

「おんしがマビア殿をひっぱたきにいったんじゃが。……その様子じゃと、反射的にやったようじゃの」

もしかして手がジンジンするのは、マビアさんを叩いたから……！？ うわああああごめんなさいマビアさん！ 私、よく手が出ちゃうんですううううううう！

私がマビアさんに謝り倒している中、ハルトムートさんとロルシヤーエが会話をしていた。

「ほほっ、形無しじゃのハルトムート殿」

「……仰る通りです。彼女の前ですと、私は駄目なようですね」

「精々頑張るがよいぞー」

「はい、彼女に認めてもらえるよう、精一杯努力します」

よく分からないけど、なんか不穏な感じがしますよ！？ わ、私を巻き込むのは勘弁して下さいね！！ ……ハルトムートさんの側にいると決めた以上は、巻き込まれるのは確実でしょうけど。

ぶっ倒れていたマビアさんが、幽霊のごとく起きあがってきた。

こ、怖いですよ！

「…………、ふ」

「マ、マビアさん、さっきはごめんなさい！ 不可抗力といいますが、ええと、好きでやったのではなくてですね、ああつと……」

「ふふふふ、私目が醒めました今まで私のことを正面きつて見てくれた人がいたでしょうかいえいませんでした私を面倒な奴としか見ず避けることしかない私を腫れ物のように扱って私を見ようとするかもしれない理解しようとしないうち私を分かってくれないだから私も理解しようとしなかつたですが今なら私は理解できる理解することができる貴方は私のことを見てくれたから私を見たからああこんなにも世界は素晴らしいのですね貴方という理解者ができるだけで私の心は澄み切った感じでいっぱいです貴方さえいれば私はどんなことでもできそうですいえできますさあ何なりと御命令を！！」

人が変わったように、ギラギラとおどろおどろしい輝きを放ちながら長ゼリフを言い切った。命、令？ え、え、え、マビアさんいきなりどうしちゃったんですか……？

「見事に次の依存対象になったの。ほほほ、よいではないか。これでおんしの当面の安全は、ある意味確保されたんじゃないぞ」
「な、なななんですかそれはっ！？」

そんなの望んでいませんって！！ 命令とか出来るような立場とかじゃないですし。私はあくまで普通の一般人なんですから、偉そうなおことはできないんですよ。小心者を舐めないでください！

「後々なるのじゃ、諦めい」

どういう意味ですか。怖いこと言わないでください！

「ミヤ、私が側にいます。共に頑張りましょう」

嬉しいけど嬉しくありませんその言葉。原因はハルトムートさんな
んですから！

こうして、ハーレムの人に怯えながら、ハルトムートさんの生
活が始まったのであった。

……お、王妃とか無理です勘弁して下さい。

とある一日（前書き）

拍手に掲載していたものに加筆修正・追加したものです。

とある一日

ひとまずハルトムートさんとは婚約、という形で落ち着きました。婚約も早すぎると思うんですけどね！？でも、花畑騒動を犯した以上、なにもなしという訳にはいかなかったらしくって……。

そんな訳で、私は婚約者として、ハルトムートが養子に入った国の城で、贅沢な一室を与えられて過ごす日々が続いているんです。

それで、勇者であり王子でもあるハルトムートさんの婚約者なのだから、それ相応の人になれっことで、窮屈なドレス着たり、作法や礼儀やら常識を覚えたり……。

てんやわんやでひーひー言ってる日々が続いています。

今日は、そんなとある1日をおおくりしますね。

朝、起きると一番に会うのは、私の護衛になってしまったマビアさん。……相変わらずな人です。

「おはようございますミヤ私は今日という日が素晴らしくて今にでも私はミヤの為に死ぬます死んできます貴方が命令すれば私は何でもしましょう今日はあいつらになにをなさいますか暗殺ですか毒殺ですかそれとも焼き殺すのをお望みですか私としては溺死させるのも一考だと思えますさあ御命令を頂けませんか今の私はミヤの為にいるのですから」

「い、いや、私を守ってくれただけでいいから！間違っても殺したりとかしないでね！？勝手に死んだりしないでくださいよ！？」

「ああミヤはなんて優しいのですかあなたを襲う者はすべからく死すべき運命だというのにしかしそれでこそミヤなのですな他の下賤な者ならば戸惑うことなく排除を命じるでしょう分かっていますミヤが望まないということはそれでも私はひねり潰したくてたまらな

いのです貴方に悪意が向くのが私には耐えられないミヤにはミヤでいてほしいのですからいえどんな風になってもミヤはミヤですので語弊がありますねすみません私はどんなミヤでも好きだと言えますこんな私を受け入れてくれたのですからおや早速馬鹿で阿呆でどうしようもないモノがきましたねミヤを傷つけようとするとなど笑止千万というわけで私は行って参ります後私のことなど呼び捨てでいいのです私などにわざわざ敬称をつけるほどではないのですから「い、行ってらっしゃい……」

邪悪な笑みを浮かべて、マビアさ……マビアは文字通りその場から消えた。

突如現れた私に対する風当たりは強く、殺そうとする人は多いらしい。……なんか、あんまり想像つかないんですね。殺される心配なんて全くない平和な日本に住んでたんですから。

危険があるってことはハルトムートさんのハーレムで十分に分かってはいるんです。……あの殺気に私は勝てないです。その場で土下座しちゃう勢いです。

それなのに私があんなにも呑気でいられるのは、ひとえにマビアのおかげ。私があがつく前に、手早く退治してくれるからです。

政治面とかそういう難しいところは、ハルトムートさんがやってくれているらしい。らしいとしか言えないのは、私があんまり外に出てないからです！

ほ、本当にマビアがいなかったら私どうなってたんでしょうか……。責任感の強いハルトムートさんなら、なんとかしたとは思っていますけど。

マビアは強い。とにかく強い。所謂魔法使いなんだそうですけど、よくある呪文を必要とせずに魔法を使ってしまう。手足のように使うことができちゃうれしいです。

能力を買われたのもあって、ハルトムートさんの魔王討伐に同行

していたとか。

……そ、そんな凄い人に私、喧嘩売ってたのかと思うと、我ながら無謀すぎて笑えない。笑えなさ過ぎる……。

マビアとの挨拶を終えた私は朝食にはいるのでした。

*

朝食を食べ終えた私がすることは、……自室で勉強。ま、まさか異世界に来てまで勉強するとは思いませんでしたよ。ハルトムートさんが召喚する為の魔法しか研究してなかったので、元の世界に戻れない以上、ここラムフォアースのことを知っておかないといけないわけで。

泣く泣くラムフォアースの常識とか歴史とか、お勉強するしかなかったんですね……。もう勉強はこりこりだというのに！

歴史を1から覚え直しは堪えますよ……。その上、言葉は普通に通じるのに文字はさっぱり分からないんですよね。文字も一から覚えなくちゃいけないんです……！！

「これ、止まるでないぞ」

「あつっ、ごめんロルシャーエ」

閉じた扇子でバシリと頭を叩かれる。軽く叩くけど、意外と痛い。唸りつつ、止めていたペン（インクを使うやつ！）を動かす。書きづらいつたらありやしない。ラムフォアース歴159年、初の勇者誕生、世界を救う……っつと。

ここの文字はきちんとかけないので、日本語でメモメモ。その内ここでの文字で書けるようになっていないといけないんですけどね！

とにかく、今は歴史とかその他もろもろ、今はロルシャー工に教えて貰ってるんですよ。なんでもロルシャー工自ら、教師役を立候補してくれたらしい。全く知らない人より知っている人の方が安心できるから、凄く嬉しかった。

「ふむ、その調子じゃ。この国の未来の為に、おんしにはしっかり覚えてもらわないとの」

「や、いやいやいや、まだ私、結婚する気ないですからね!？」

「『まだ』ということはその気はあるようじゃな」

ニヤニヤした表情で私を見てくる。そ、そんな揚げ足とらないで下さいよ……! いや、その、可能性であって、……あああああ! 違うんです!! ううう、なんとか話題をそらさなくては!

「み、巫女ってなんですか?!? 建国以来、ずっといるようですよー!」

「ほほう、話をそらすか。まあよい。……巫女は神の声を聞き、ラムフォーラスに暮らす全ての者に伝える役目をもっておる。わらわは92代目になるの」

92代目……!?!? 日本の皇室より……は続いてないか。あれ、どうだったっけ? お、覚えてない……! あああ、やっぱり歴史は苦手……。

でも、それだけ続いているとなると、相当な歴史があつたんだろうな……。血を何代も絶やさないようにするだなんて、相当の努力がいるでしょうし。

「……ん? 巫女って世襲制なんですか?」

「違うぞ。巫女は死んだら転生をするのじゃ。そして前世の記憶を受け継ぎながら新たな生を受け、巫女として名乗りでる。つまり、

わらわは一代目からの記憶があるのじゃよ」

「え、ええええ!？」

道理で幼い割には大人っぽいというか、なんとというか……。大人の余裕があるというんでしょうかね。流石ファンタジー。何でもありでびっくりです。

というか、結婚できないって言ってましたね忘れてました。

「でも、大丈夫なんですか？ そんなに大量の記憶を持つちゃって

脳に沢山の記憶が入ってるって事ですよ？ 人の脳には限界があつて、どんなことでも忘れていってしまうから。なんちゃら、っていうのがあるはずなんだけど。

「前世は前世で、今は今。わらわはわらわとして、今を楽しんでおるからの。昔は関係ない。大丈夫じゃよ。心配せんでも良い。巫女の中でも特に変わり者のわらわじゃぞ？ そんなことへでもないわ」
「あー、なんか否定できません」

おもしろがつてハルトムートさん争奪戦に参加する辺りが特に！
あ、あんな修羅場に自ら飛び込むだなんて、どつという神経しているんですか？……！

「もうこの話題は終わりじゃ。さてさて続きをしようぞ」

「……う、はい」

早くお昼ごはんが来て欲しいようなそうでないような……。
複雑な心境に駆られる私でした。

*

勉強が終わって、私に待っているのは……恐怖の昼食。え？ なんて恐怖かって？ ええ、それは凍える吹雪が舞いに舞ってるからですよ……。

「作法がなっていないせんわ。音を立てて食事をするだなんて、なんて下品なんでしょう！ 身の程が知れますわね」

「う、……気を付けます」

「まあ。この程度のことを避けられないだなんて、この先貴女はどうなるんでしょうねえ」

私を嘲笑うメルフィナさん。メルフィナさんは私に礼儀作法を教えるために来ている。

これ。これです。この嫌味ったらしい……いえ、嫌味しかない言葉をぶつけられてばかりなんですよ、昼食は。

私がおかする度にねちねちねちねちと……。そんなに私を苛めたいんですかそうですか。きつと私に教えに来たのも、私をいじめる為なんですわ分かります！

いや、分かりますけど！ 訳のわからない女が急にきて、好きな人奪つ……た？ んですし。私はその気はなかつたけれども！

あ、勿論、メルフィナさんは私に教えるのを最初は嫌がりました。でも、ハルトムートさんがお願いすると一発オツケーを出したんですよね。

そりゃ、好きな人からのお願いだったら聞きたくはなりませんけど、ねえ。ハルトムートさん、メルフィナさんに対してちよつと酷いよ。うな。と思つてた罪悪感もこのいじめでなくなりましたけどね！！

「うううう……、そ、そういえば、なんでハルトムートさん、メルフ

イナさん、ロルシャーエには、二文字目に『ル』がついてるんですか？」

「そんなことも分からないの？ 嫌ですわ、察しのつかない子は」

扇子で口元を隠し、見下した眼で私を見てくる。……この人は扇子がないと駄目なんでしょうか。ロルシャーエも持ってたし。貴族の嗜み？ ってやつなんですかね。

「いえいえ、なんとなくは分かってるんですよ。お偉いさんには必ず二文字目に『ル』がついてますよね。分かるんですけど、そのところ詳しく教えていただきたいな」と

「それならそうと始めから言えば良いのですわ。どん臭くて嫌になりますわぁ」

……この人は一々、人のことを貶さないと気が済まないんでしょうか。流石の私でもイラっときちゃいますよ。

偏見は持ちたくないんですけど、持つちゃいそうになっちゃうじやないですか！ 温厚な日本人でも腹の中はどうなってるか分からないんですからね！

メルフィナさんは貴族の中で一番偉い位の公爵家、ハルトムートさんは元公爵家の現王子様、ロルシャーエは元々は二番目に偉い侯爵家で現巫女さん。

こうしてみるとお偉いさんばかりで、本来なら私にとっては雲の上の存在なんですよ。それ以前に関わることなんてありえなかつたんですけども。

「『ル』がつく者は、建国当時に国家を設立した偉大な者の血筋をひいていることを表しますの。それ以外が二文字目に『ル』を付けるなど言語道断。即刻名前を変えさせられますわ」

「なんでまた、そんなことになってるんですか？」
「変なことを言うのね。ここでは当然のことよ」

うづん、ここでの常識ってやつなんですネ……。よく分からないけど、納得するしかないのかな？ 郷に入れば郷に従えって言いますし！

あれです、外国の文化の変な所を聞いて、なんか変だけどそこ独特のところなんだーって思うような感じで！

「わかりました！ よく分からないけどとりあえず納得しておきます！」

「そのようなことわざわざ言わなくてよろしい！！ 馬鹿ですの！
？ 馬鹿なのですネ！」

失礼な！ ちょっとイライラしたから八つ当たりしたただけですよ！！

*

食後の運動はきついです。お腹の中のものがげろりそうでもう私は駄目です死にますうづんうづん……。。

「なにやってるんだい！ これくらいでへこたれるようじゃ、ハルトムートはやれないねー！」

「うゝ あああいがんばりますう……」

地獄？ 天国？ いやいや地獄ですよこれはいやでもアディラさんんにやってもらえてるっていう点は天国なのでしょうかわかりませ

んもつ駄目です。

簡単な護身術を教えてもらうっていう名目で、アディラさんから習っているんですけど、なんか、護身用ではなくて本格的な剣術を教わってるような……。

護身で良かったんじゃないんですか？ あれ？ 私が間違ってるんでしたっけ？ 私がおかしいのかしらー。あはは。筋肉が痛いです。筋肉痛が響く響く。

「何考えてるんだい！？ 意識を逸らすようじゃ、あんたは死んでるよっ！」

「はいごめんなさいいいいいいい！！！」

眼の前に剣の一振りがくる。教わったように持っている短剣で對抗し、左側に受け流す。力のない私じゃ長い剣なんて持てないから短剣にしてとにかく受け流す方向でいつているのだ。

これだけでも精一杯なのに、攻撃を短剣で受けて反撃！ うりゃあ！ なんてできないですからね！ 非力な私にできるわけじゃないですよ！

召喚されて特別な力がついちゃった！ って展開はないんですから！ ……現実は厳しい。くうくうくう、つくづく必要なんですね、特典ってやつは。

私には、特に秀でた才があるってわけじゃないんですし。……今からでもいいのでくれませんか神様仏様ハルトムート様！

「よそ見するなって言っただろう！？」

「うぎゃー！」

鞭……じゃなかった、剣が私に向かって素早く振り下ろされる。

反射神経フル稼働で何とか後ろへと避けましたよ！ しかも今ビュオンって音鳴ってましたからね！

でもその前に私自身に突っ込みたい。うぎゃ、ってなんなんですか美夜さんよ……。女の子がそんなはしたない声だしちゃ駄目ですよーに！

「へえ、それでも考え事とは見上げたもんだね。……だったら考えなくさせるまでだー！」

「いいいいいいいやあああああああああああ！……ちょ、ま、ま、ままままままー！」

それから、アディラさんの猛攻撃が雨のように降ってくるのでした……。

攻撃してくる様はとても美しいのですがもう本当に無理です、無理です。勘弁して下さい……。

*

アディラさんとの戦闘訓練が終わって、軽く汗を流す。広いお風呂場があるんですよ。極楽極楽！

と言いたいんですけど、私が風呂にはいつている時、メイドさんも入ってくるので中々くつろげないんです。

貴族の豪華接待みたいな感じで、私の体を洗おうとしたり……！
！　そ、それはくすぐりたいので遠慮しました。

他人に体を触られるのはどうもむず痒いんですよ。

着替え終わった後は、多少勉強をしてからの夕飯。その時、必ずハルトムートさんと一緒にとることになってるんです。

ハルトムートさんは忙しい中どうにか時間を作って、絶対一日に一回はいらっしゃるんですよ。

本当はわざわざ私のところに来る必要はないんだそうです。
ハルトムートさんも疲れているでしょうに。本当にマメな人ですよねえ……。そういうマメなところがいいんでしょうけど。

大体部屋には誰かメイドさんが待機してるんですけど、ハルトムートさんが「ただでさえ会える時間が少ないのだ、二人つきりにさせてくれないか」という小っ恥ずかしいお願いをしていたので、私とハルトムートさん以外部屋には誰もいない。

いても本当に空気の如く静かにしているから、そんなに変わらな
い気も……。いやいや、人目があるってことがあれですよ。はい。
でもいてほしいような、そうでないような……。ふ、複雑。だっ
て、年頃の男女が部屋で二人きりって、あのそのえーっとうんぬん
かんぬん。

一応婚約？ しているとはいえ、ここでのマナーとしてはあまり
いけないことであって、あーあああああううう。言わせ
んな恥ずかしい！

……。いや、ハルトムートさんだからそんなことはないって信じて
ますけど！ 煩惱は振り払う！ 払う！

「えーっと、そういえば！ ハルトムートさんの『ハルト』って部
分、私の国の名前みたいです」

「ミヤの国ですか？」

「はい、春の人って意味？ でいいのかな……。？ まあその、『春
人』か、晴れる人って意味の『晴人』ってというのがあったりするん
ですよ。他にも色々あるんですけどね」

食べ終わった食器を適当にどかして、棚から紙とペンを取り出し
て実際に漢字で書く。ついでにルビふって文字練習！

ここって西洋っぽいくせに、文字はアラビアとかエジプトという
か、そんなイメージの文字なんですよねー。

んーっと、よし、書けた。……ちょっと歪な気がしないでもないけど、読めれば、読めればいいんですよ！ ええ！

「……硬い字ですね、美夜の国の文字は」

「あー、まあ漢字はそうですね。大体カクカクしてます。ひらがなだと柔らかいんですけど」

珍しそうに漢字を見つめるハルトムートさん。少し大きく開いた目がなんか可愛いです。ず、ずるい。

おまけにひらがなでカキカキ。……ひらがなで『はると』ってなんだか間抜けな感じがしますね。いやいやいや、けなしているとかそういう訳ではなく。

ひらがな全般にいえることですからね！ ご、誤解しないでよねっ！ ……って、私は何キャラなの。

「様々な文字がミヤの世界にはあるんですね」

「まあ、私の国が特殊というかなんといえますか……。私の国ぐらいいですよ、こんなに文字あるのは」

寧ろ世界共通なここの文字の方が恐ろしい。神様から教わった文字であるぞー！ ってことで、どこの国も使っているらしいそう。宗教戦争とかはなく、実際に存在するラムフォを唯一神としているからなんですよね。……勉強しました！

ドヤアってなっていると、ハルトムートさんが痛い所を突いてきた。

「ミヤの名前にも意味があるのですか？」

そ、そこを突っ込みますかハルトムート様。突っ込んだじゃいけませんよハルトムート様。

こんなに似合わない名前ですらに本当に申し訳が立たなくなっているん

ですから！

「えー……と。漢字ではこう書きます」

美夜つと。流石書き慣れてる文字だけなあって、まあまあ綺麗に書けているように思える。何気にバランスが難しいんですね、この字。

うつうつうつ、あんまり説明したくないんですけど、うーん……。さ、サラッと終わらせればいいですよ……ね！

「こっちの字が、美しいとかそういったことを表す字で、こっちは夜を意味する字です」

指さしながら説明をさつさと終わらせる。夜は別にいいんですけど、『美』っていう漢字がどうも……。

よく名前に使われる字なのは分かってはいます。でも、自分にその字があるのがどうもしっくりこなくて。

こんな私が『美』なんて文字を使っていいのかと。

あ、トラウマとかあるわけじゃないです。私の顔は上でも下でもない普通の顔ですから……！

「なれば私は……こちらの文字がいいですね。晴れる人、という意味が含まれているのでしょうか？」

「意識ですけど。大体の人はそういうイメージを持つと思いますよ」

すつ、つと綺麗な指が『晴人』を指す。くつ。男の人なのにこんな綺麗な指をしているだなんて……！

がっしりとしているのに、無骨なカンジがしない美しい手つてどういうことですか。矛盾じゃないですか、矛盾！ くつ、勇者恐るべし。

「ミヤ」

「はいなんでございましょうか」

嫉妬でどっかいった思考が呼びかけで戻される。だ、だって美しんですもの……！ キー……！

「私のことを、この字の『ハルト』で呼んで頂けないでしょうか」「ハルト……、晴人ですか？」

「ええ、こちらの晴れるという意味合いの持つ名前で呼ばれたいのです。……あなたと対になれるのですから」

な、な、な、ま、ま、なん、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ま、ちよ、な、なんていう、爽やかな笑顔でなんてことをおっしゃるんですか……！！
くくくくくくくくくくくさいことを！ でもイケメンだからありだ
と思えてしまうのかなんですか……！！

ず、ずるい！ イケメンってずるいです！ うわー、わわわわわ、
顔が熱い。

……う、ハルトムートさん、そんな期待した眼で私を見ないで下さいお願いします。ほんと、私のような凡人にはきついんですよ。
きついんですってばー！

「わっ、分かりました、よ、呼びます呼びます！ ……は、晴人、
さん」

いいいいいいいいいやあああああああ恥ずかしい恥ずかしい……！！

ハルトムートさんは一瞬目を見開いてから、輝かしい笑みを浮かべて私を見てくるし……！！

……今なら私、羞恥心で死ねます。

こんな感じで、てんやわんやな私の一日は過ぎてゆくのでした…。

「そついえばマビア」

豪華な椅子に座り、豪華なテーブルの上に乗ったお菓子をポリポリしながら呷く。今現在、お城のお庭でクッキーを食べながらくつき中です。私の反対側には、同じくマビアが座っている。

いやー、すごい贅沢している気分です。実際そうなんですけど。貴婦人たちが優雅なお茶会！ みたいな感じでパラソル？ の下でポリポリしています。

あ、お勉強とか訓練とかサボっているわけじゃないですよ！ ちよっと休憩を頂いただけなんですからね！ 多分三時じゃないけど三時のおやつタイム！

ここって時計が作られてないので、正確な時間を測ることができていないんですね。だから大体としか言いようがないんです。太陽が一番上にある辺り、とか。

それにしても、しょっぱいお菓子とか和菓子が欲しくなる今日この頃でございます。お菓子といたら甘いものしかないですからね、ここ！

「マビアには家族はいないんですか？ こんな、私についてもらってちゃ、中々帰れないでしょうし……」

「心配など無用ですああでもミヤが私なんその心配をしてくださるだなんてなんて光栄なことなんでしょうこれは大切な思い出として二番目にしまっておきましょう勿論一番はミヤが私のことを見てくれた時ですよちなみにミヤ私には俗に言う血の繋がっている者はい

ますがミヤの仰るような家族はいないのである。あれらは家族などはいえないやつらなのです。から気にしなくていいのです。寧ろミヤにこのような心配をさせるようなヤツらなど滅ぼしてしまつたほうがいいでしょうね。そうと決まれば早速滅ぼしにいきましょう。いい加減目障りです。し工作もしてくる煩わしい蠅などこれを期に消滅してしまえばよいのです。ミヤの道を邪魔するといふのならは容赦など不要。ミヤを殺させは私がいしません。という訳で行つて参ります。ミヤ」

「だ、だだだだめです。マビアさん、んんんんんんんんんん！！」

そのまま魔法を使って消えようとするマビアさんの手を慌てて掴む。こっ、殺しとかは駄目なんですってば！

……というか、さり気なく重要発言してませんか！？ マビアさんの家族が私を殺そうとしているとかなんとか……。

しかもマビアさんの眼、ギラツギラしててちよつと、いや、かなり怖いです……。

「マ、マビアさん、あああああなのです、殺しは駄目です、殺しは！ ちゃんとそういうのは法で裁かれたほうがいいんですからね！ ？ 後、一応といいますか、家族ですし……」

「ミヤが殺されそうになつていゝというのにそれは出来ません。以前ミヤが仰つていた『目には目を、歯には歯を』です。殺そうとしてくるならなら殺してしまえです。ああこれもありましたね、『殺られる前に殺れ』。なんて素敵な言葉なのでしょう。か言葉の通りだと思つたのです。第一私の血縁は私のことを家族だなんて思つていません。しそれは私も同様家族だなんて思つたことなどありません。本当にただ血がつながつていゝだけなのです。そんなミヤを殺そうとする下賤な奴ら等に家族の情など不要。即刻消え去るべきなのです。止められていたがやはり待つことはできません。いくらミヤの為と言われてもミヤに害為す者を一瞬でもこの世に存在させるのはミヤによくない。だから私はいくのです。とめないで下さい。ミヤ、それと私のことは呼び捨てでお

願いたはずです戻っていますよミヤでもそんな動揺して戻ってしまふミヤが好きです愛しています」

愛の告白をされてしまった、どうしよう。……じゃなくて!!
馬鹿、昔の私の馬鹿……! あんな言葉教えるもんじゃないでしょうに……!!

ってまたそこじゃなくて!! ええっと、つまりマビアとマビアの家族は仲が悪いってことなんでしょうか……? そして、私のことを殺そうとしている。

マビアは即刻家族のことを消したかったらしいんですけど、誰かに待ったをかけられている……んでしょうか。

ハルトムートさんなんですかね? そもそもマビアと接触しようとする人は、私とハルトムートさんくらいですし……。

理由は知らないんですけど、マビアはいろんな人から避けられている。最初は性格ゆえなのかな……. と思っていたけれど、どうも違うみたいなんですよ。

それにしても殺そうだなんてどうして……. って分かっていますとも邪魔なんですよね、私が。ひよつと出の意味不明な女ですからね! 分かっている辛いものがあるってもんですよ……. はあ。

「マビア、もう一度言いますけど殺しは駄目です。私のせいで人が死んでしまふだなんて嫌ですし、なによりマビアに殺しをして欲しくないんですよ、わかります?」

「あああああああああああ私のことなど道具だと思って下さい私はミヤに仕える運命道具はなんでもします道具には道具の役割があるのですから私は殺しの道具ミヤの邪魔をするものを排除する道具なのです。私に対して情はいりません私はミヤから頂いた言葉や思い出だけでも十分幸せなのです。今私はミヤの為に生きることこそが至高生きがいであるのです。それにいずれはあいつらは始末しなければならぬのです。ミヤは何も気にしなく

ていいのですよ」

何も見ないふりなんてできるかー!! 流石にですね、死とかけ離れていた日本で育ちました私としては、死んだりとかさういった痛ましいことはできるだけ避けたいんですよ! できるだけ考えたくないことですし、ねえ。

あああ、でも、このままじゃあマビア行っちゃいますよね!?! 確実に抹殺しに行きますよね!?! ど、どうすれば止められるんでしょうか? ……!?!

えーつとあーつとうーつとええええええ……。ど、どどどどどうにでもなれー!!

「ママママママビア! 私と家族になりましたよ!?!」

……。マビアの手を両手で掴み言ってしまった。うん、何を言っているんでしょうか私は。頭おかしいんじゃないでしょうか。ほら、あのマビアでさえ固まってるじゃないですか……。

言い訳しますと、家族といい思い出がないならこれから作ればいいじゃない! という意味不明な思考回路に陥りまして……。自分としてもどうしてそこに至ったのか分かってないです。

……。マビアから返事が来ない。ずっと、不気味な笑顔を浮かべたままの状態だ。いつもなら私が喋り終えた後、間髪入れずに喋ってくるのに……。

不安です。流石に不安ですよ、こつもいつもと違うんですから! あ、あのー、マビアさんー? お、お返事は頂けないのでしょうかー?

目の前で手をぶんぶん振っても反応なし。う、やっぱりまずいことを言ってしまったんでしょうか……。

私がウジウジ悩んでいると、よづやくママが動き出した。ただしゆらりと。私の手を逆に優しく挿んで。普段ではありえないことを言った。

何を言われても、感じなかった。どうでもよかった。

世間では家族という奴らから食べ物を与えられなくなった。力があればなんとかなったので、別に気にならなかった。

私を殺そうとしてきた人がいた。思い通りに力が使えるようになったから殺した。私には死ななきゃいけない理由が見当たらなかったから。

死ねと言ってくるけれど、何故死ななくてはいけないのだろうか。自分の思い通りに私が動かないから？

なら私が死ぬ理由にならない。私の意志とは何ら関係もないのだ。

かといって何故生きているのかと言われると答えられなかった。生まれたから、生きている。それだけだ。

それ以外に何もなかった。何かを感じることもなく、淡々と過ごすことばかりだった。

気がついたら、理由を探していた。私が生きている理由。何の為に、私は生きるのか。

色んな所を回った。そこでも私は死ねと言われた。どうやら、私のことは広く知れ渡っているらしい。どうでもいい。生きる理由に関係があるわけではないのだし。

魔王の活動が目に見えて頻繁になった。魔物に襲われる回数が増えた。塩焼きにすると意外とおいしいことを知った。

おいしいから狩っていただけなのに、国から評価された。血縁がよろこんだ。意味不明。

アナタモヨウヤクヨキミチヲススモウトシテイルノネ。

なんの呪文だ。意味不明。

ついでに私より先に生まれたヤツがなにか言ってきたが、これまでの意味不明な呪文だったので覚えていない。

突然国から呼び出しをされた。別にいかなくても良かったけど、何となく行ってみた。なにかあるかもしれないから。

……そこで、私は出会った。出会ったのです。

私の生きる意味をくれる人を。

まっすぐに私自身だけを見つめ私に願い事してきた。あの、気持悪い笑顔はない。私に対していわゆる暴言を吐いてくることはない。

……私を、私だけを見ている。

他の奴らに気を取られることもなくただ私だけを。

私だけを！！

私をみているうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっ！！！！！！

熱い熱い視線が熱い焼け爛れてしまいそうになる焼ける焼ける私
は焼けるうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっうっ！！！！！！ あ
ああああああああああああああああああああ見て見て見て見て見て見て
もつと私を見て焦げるまで消えるまで消滅するまで私だけを私だけ
を見てええええええええええええええええええええええええええええええ！！！！！！ もつと狂っ
てしまいたい頭が溶けるまでゲロ吐いて死にそうになるまで気持ち
悪さでどうにかなるまで狂って狂って狂って狂って回る回れ回れええええ
えええええええええええええええええええええええええええええええ！！！！！！ ああああああ
ああ
好き好き好き好き愛してる愛してる愛してる愛してる愛してる愛してる愛してる愛してる愛
愛愛愛愛愛愛愛愛愛愛溢れてどうしようもないのおおおおおおお
おおおおおおおおおおおおおおおおおお！！！！

好き。

愛を捧げるようになりました。

彼と出会ってから私の世界は一変したのです。全てが彼を彩っている。彼のために存在してる。何も感じる事が出来なかった日々が、どれもこれも素晴らしく見えたのです。私も、彼を彩るために存在している。

だから伝えたかった。私の深き想いを心を全部余すことなく伝えたかった。私がどれだけ貴方のことを想っているのか分からせたくって、口から出た言葉は全てを伝えるまで止まることなど出来なかった。

愛している、愛しているのです。今にも私は愛で死ねます。死ぬことが出来ます。貴方の為ならなんだってやれます。命も捧げます。人も殺します。貴方の道具になります。盾になります。貴方の為ならどこまでもいつまでもなんだってやりましょう貴方の為ならば！！

けれども。

彼は決して私を一番にすることはなかった。

彼は彼の一番を見つげるために、召喚魔法を開発していたのです。

憎かった。憎い。私を一番にしない彼が、彼が。どうして、どうして私を一番にしないのか分からなかった。貴方は私の人生を変えた人なのに。運命の人だというのに！！ どうして。どうして私が一番じゃないのおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおおお！！！！ こんなにも！！

ミヤ。ミヤ。私の全て。

ミヤと出会うまでは確かに、彼は私の生きる一番の意味でした。今は共にミヤを守る者同士としての関係になっています。

優先順位は二番目になりましたが、彼がいなければミヤとは出会えなかったのですから。

ミヤ、ミヤ、好きです。貴方の願い事ならなんでもやります。貴方の願い事なら、なんでも。空にある星を取って来いと言われたら行きましょう。王を殺して来いと命じたならばやりましょう。貴方の為なら、貴方の為なら！！

なのに、あなたは。

どっしり。

「MMMMMMMMMMミア！ 私と家族になりましょう！？」

どっしりしてそんなことをおっしゃるのですか……？

三話

「それだけは絶対にできません」

信じられないほど穏やかな声だった。え、今の幻聴でしょ？　っ
て思うほどの。しかも長い喋りではなく単発！　地獄の底から響い
てるような声でもない！

いつの間にかマビアの表情も優しい感じになっていてなんだか怖
いです。怖いです。こっ、こんなマビア見たことないんですけど…
…！…！

「あ、その、ごめん変なことを言ってしまったって！　やっぱりいきな
りそんなこと言っちゃ駄目ですよね！！　あ、あははははははは…
…」

でも、……ちょっとショックでした。今までマビアは、こつもき
つぱりと完全否定することってなかったんですよ。それがいいって
いう訳ではないんですけど、びっくりしたといえますか……。

うっん、複雑。いい傾向？　だとは思うんですけども。

「ミヤを傷つけてしまったようですな、すみません。しかしながら
これだけは譲れないのです。ミヤは汚れてしまっってはいけないので
すから」

……このマビアは魔女から聖女にチェンジしたんでしょうか。怖
いんですけど、怖いんですけどば！！　変わりすぎて怖い！　この
マビアは誰！？

いつも怖いとか思っていてごめんなさい、でもこっちの方が怖いです！

「ミヤ、私にとって家族とは嫌悪する対象です。排除すべき輩です。殺すべきものです。そんな括りにミヤを入れるわけにはいかないのです。絶対に。そう、絶対に絶対的に許されない」

聖女の笑みに影がさす。あ、禍々しさが戻ってきたような……。これでほっとするとか、私だいが毒されてますね。こっちの方が怖くないです。ではなく！

マビアにとって家族が安らげる存在じゃないってことは分かりました。でもでも、マビア的に考えるとそれって……。

「マビア、マビアにとって家族は家族じゃないのですよね？ なのにマビアは家族というそのものが嫌いになってる。血のつながっている人が家族じゃないと思ってるんなら、今のマビアに家族はいませんか？」

家族じゃないって言うているのに、結局マビアにとっては家族のまま、『家族』そのものを嫌がってるんですよね。今までの発言を省みると。すごくちぐはぐだったんでおかしいなーと思っていたんですよ。

私が言い終わった途端、またマビアが固まってしまいました。……困るんですってば。出方が分からなくなるじゃないですか！ マビアとにらめっこしていると、マビアは。

突然、一筋の涙を流した。

……あああああやっちゃったああああああああ……！
こ、このパターンはあれですね！ 私がきついこと言っちゃったパ

ターン！！

友達曰く、「美夜って無害そうな顔して棘持っているよね。素知らぬ顔してさっくりいくし」らしいそうです。後、暗殺得意そうだねとも言われました。何故。

とりあえずなんとかしないと……！！

「マツ、マビア！？ え、わ、あ、言い方きつかったですよね！？
ごめんなさい、気づかない内によくやっちゃうことがありますて
……！？」

「あ、あああ、あああああ、あああああああああああああ
あああああああああああああああああああああああ、
あ、あああ、あ、あああ、あー、あ、み、ミヤ、ミヤ、ミ、
ヤ、ミヤミヤミヤ、ミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミ
ヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤミヤ
あああああああ……！ あああああミヤ、ミヤ……！ 私のミヤ
……！ やはりミヤは私の神様なのです……！ 神よ、神よ……！ ミヤ
が私なんぞを家族としたいのならばそうしましょう……！ 一般的に言
われる家族のようになりましょう……！ やはりあいつらは家族など
ではなかった、私に家族はいなかった……！ やつらとの繋がりはあ
りませんが関係ない、家族ではないのだから……！ こんなにも心が晴
れることなど今までにはありませんでした……！ ああ、ミヤ……！ 私の
救い、私の神……！ 私の……！ 家族……！ うふっ、うふふふふふ、
ふふ、家族、家族、か・ぞ・く。家族うううううううううううう
うううううううううううううううううううううううううううう
……！！」

狂喜乱舞。文字通りの様子になっているマビア。私の手をブンブ
ン振って、狂気なんだか喜びなんだかどちらともつかない笑みで……

……ごめんなさい、前言撤回します。元に戻っても怖いものは怖

かったです……！！

「うふ、うふふふふ、家族家族、うふふふふふふ、ミヤ、ミヤ、ミヤにとつて、私は家族ならば誰なのでしょう？ 姉ですか妹ですか？ そのとも娘？ うふふふふふふ、母でもいいですよ、父でもいいですよ！！ 祖父や祖母だつてなんだつて！！ 私はミヤの希望に沿います！！ ミヤの家族になれるのならばなんだつて！！ ミヤ、愛してます愛してます愛してます！！ 溢れる想いは家族愛！！ 愛！！」

「おじいちゃんになれとかそんな無茶振りはしませんからね！？ えー、ええつと、マビアは何歳なんですか？ 私は16なんですけど……」

うつつ、私ちよつと早まったかもしれないです……。こ、怖い、怖いよー。

分かつてはいたんですけどね！！ もう腹をくくるしかありません！！

「私ですか私は生まれてから15年程経ちましたミヤの一つ下ということになりますねああできればもう一年早く生まれたかったものですそうすればミヤと同じ年同じになれたのですからああああ今からやり直しできないものでしょうかそうすればあの忌々しい奴ではなくミヤと双子になれたというのに一緒に一緒うふふふふふ一緒になんて素敵なのでしょううふふふふふミヤと家族家族家族！！」

「え！？ 一つ下だったんですか！？ てっきり年上なのかと……。あ、じゃ、じゃあマビアは私の妹ですね！」

18くらいだと思っていました。流石外国顔……！ 童顔が標準装備らしい日本人の尺度では分からないものですね。今度周りの人にも年齢聞いてみよう。

……ん？ あれ、さつきなんかまた、マビア重要発言をしていたようなきがするんですが……。

「……マビア、貴方もしかして、双子……なんですか？」

「いいえもう双子ではありません家族ではないのですからしかし肉親的概念からいいますと存在します私より先に生まれたヤツなので俗にいう双子の姉になります確かミヤもご存知のはずです名前はすつかり失念しましたが私よりも髪の色が薄いヤツです眼の色は似ているかもしれませんがまったく汚らわしいミヤを殺そうするなどははり早々に抹殺しに行くべきですミヤと家族になれた記念に行くべきなのです」

「いやいや、記念日ならそんな犯罪を犯さないで下さい！！……私の知っている人がマビアの双子のお姉さん？」

「そもそもここでの知り合いは少ないほうですし、会ったとしたら絶対覚えてはいるはず。マビアの髪色より薄くて眼の色が同じっぽい人……？」

「マビアの髪の毛と眼は紅紫色。それを薄くするとしたら、赤系統の人ってことになる。アディラさん……はないですね。」

「いくら外人顔だからといって、年齢的にも身長的にもマビアと双子はありえませんか。となると……？」

「……も、もしかして、リーリナさんですか？」

「リーリナさんの髪の毛は桃色、眼は若干暗めのルビーみたいな色。それ以外に思いつく人なんていないんですけれども……！」

「そういった名前でしたでしょうかすみません覚えていないので分からないのですが多分ミヤの思い浮かべる人物で合っていると思います憎らしいミヤの脳内に存在させるだけでも嫌だというのに

やはりここは世界中から跡形もなくするべきなのでしょうねとなる
と段取りをしなくてはミヤを思えば屁でもないのですがミヤの不利
にならないようにするには色々としなくてはなりませんからうつふ
ふふ楽しみです」

不気味がデフォルトのマビマ。可愛らしいという言葉が当てはま
るリーリナさん。

双子にしては……に、似ていなさすぎやしませんか……。

四話

「家族、かあ……」

夕飯を食べながら考える。ハルトムートさんは多忙らしく、今日は一緒に食事はとっていない。……意外と一人での食事って寂しいんですね！ なんとなく味気ないです。

メイドさんにはいるんですけど、同じ食卓につく訳にはいかないらしく、ただいるだけなんですよ……。き、気まずい。

本当にお仕事としているだけなんですよね。当然には当然なんですけど、私としては仲良くなりたいたいと思いますか。同じ場所にいるんですから気まずい雰囲気のままっていうのも……。しかし、メイドさんに取り付く島もなし、といった感じで。

それに、メイドさんは入れ替わり立ち変わりするので名前も覚えられない。あとごめんなさい、外人さんの顔って似たような顔ばかりで中々覚えられないんです……！

メルフィナさんとかアディラさんとかは、特徴ありまくりで覚えやすかったんですよ。メイドさんは特徴あるようなことをしないで覚えづらいんです、と言いつつ……

……はあ。なんだか悩んでばかりです。

家族。そう家族です。家族……。

マビアに関しては、元々一人っ子だったので妹欲しいなー、と思っていたので問題ないです。ええ、問題なんてないです……多分。

これから妹ができたことよって、どうなっていくのか不安なんか抱いてないですよ！！ ええ！

今悩んでいるのは……元の世界の家族のこと。正直に言いますと、ほっとしている部分があるんです。

両親のことは好きですよ。お父さんもお母さんも、大変だろうに働きながら私のことを育ててくれて。家族で過ごしていても、電話が急にかかってくる仕事に行っちゃうなんてしょちゆうでしたし。

寂しいとは常日頃思っていましたけど、私の為にやっていることなんだって分かってからは、一人で自分のことくらいできるようにしたり、わがママを言わないように頑張ったり……。

なんてったって、私の為に両親は頑張っているんですからね！と、自惚れてみます。

……でも逆に考えると、私は両親の負担になっているってことじゃないですか。私がいなかったら両親は今よりも楽に暮らせて、のびのびとできていたかもしれない。

私は、いなかったほうが良かったのかも、って思ったりして。

だから、ある意味、この世界に来たのは良かったのかなって思っているんです。これで両親の負担になることはない。

良い事とは、分かってはいるんですけど、けれども……。

でも、寂しいんです。普段から会える時間は少なくとも、会えることには会えた。今は会うことはできません。

負担になるのは嫌でしたけど、会えなくなるのは……辛いです。

うー、あれですね。当初のようなドタバタしているのがいいです。寂しさなんて感じるような暇ないですからね！

困ったりはしますけど、マビアにはそういう意味で助かっています。

はあ、早くマビア帰ってきませんか……。今は見回りに行ってるんでしたっけ。

食事を終えて、ソファでだらーっとする。ああ、太りそう……。そしてメルフィナさんに怒られるんでしょうね、この格好。

「淑女がそのような格好をして良いと思っておりますの!?!?!」
「…そうでしたわね、貴方は淑女という柄ではありませんでしたものね」とでも言われそうです。

あ、腹がたつてきました、私の妄想だというのに。もうちょっと優しくしてくれた方がいいと思うんですよ!

「ミヤ様、少々よろしいでしょうか」

「はっ、はい!?!? なんてでしょう!?!?」

メイドさんに呼ばれて飛び起きる。び、びっくりしました。メイドさんって基本的に、決められた予定以外のことは話しかけてこないんです。だから何かあったのかなー、と。

「来て頂きたいところがあるのですが、」

「え!?!? い、いいですよ! よこんで!」

あ、思わずメイドさんの言葉を遮って言ってしまった! いえ、その、まさかのメイドさんからのアクションだったので嬉しいんですよ!

これを期に仲良くなれないかなーと思ひまして。思ってもみないチャンスです!

茶髪の髪の毛をまとめてアップにしたメイドさんは、私の即答にちよつとびっくりしてから、綺麗に微笑んで私を部屋の外へ促した。笑顔が艶やかでドキドキしてしまったのは秘密です。

なにがあるのかは分かりませんが、仲良くなってやります!

五話

常日頃から勇者で在り続けようとしていた。周りから勇者として期待され、その期待に答えようと勇者といえるような人間であろうと心がけた。

皆の幸せを願い、悪を討つ。常に公正であり、正義の体現者であらなければならない。

そんな、物語の人間に私はならなくてはならなかった。

物語は物語だ。私は所詮虚構の勇者である。どんなに創り上げても、本物の勇者に私はなれない。

なれないというのに、皆は私を勇者として祀り上げる。本当の私は、そんな人物でありはしないというのに。

……本物の私は、どこへいくのだろうか。勇者ではない私は、どこにいるのだろうか。人間である私は、どこに。

勇者であるのならば、人間の私がどこかへと行ってしまおう方が良いのだろう。消えてしまえば、私は勇者になれる。それが最善であると分かっているのに、どうしても私は私を捨てきれなかった。

歴代の勇者は愛する者を見つけないことなくこの世界から離れていかれた。周りは生涯の伴侶を見つけ、人生を終えるというのになだ。望まぬ好意を寄せられ続け、精神を蝕まれながら勇者として生きていく。

歴代の勇者は役割を果たしていったが、彼らが幸せであったとは言えないだろう。寄り添い分かち合える人は存在しないのだから。

勇者は、神から承った使命だ。こなすことは私の存在意義である。だから勇者であろうとした。

けれども私は。歴代の勇者が手に入れることのなかった幸せを、手に入れたと思ってしまった。

ハルトムートという、一人の人間でありたい。勇者でない自分をなくしたくない。そう思うのは、罪なのだろうか。

それから私は召喚魔法の開発を決意し、数々の研究を重ねてきた。手っ取り早く完成させるために一人では行わず、様々な人々から意見や考えを聞きながら地道に一步一步進めていく。

無駄だと、やらなくていいと何度も止められはしたが、私は止めるなどできなかった。

皆が手に入れられる幸せを私も手にしては駄目なのだろうか。そんなことはないはずだ。私は人間で、羨ましがったりもする。それが、分からないのだろうか。

だから私は止めずに走り続けた。羨ましい　嫉妬という感情を抱きながら。

そして。

私はとうとう愛しき人を手に入れることができた。

……これほど、心が揺さぶられたことがあっただろうか。

彼女を見た瞬間、私の心は全て彼女に奪われた。いえ、私が捧げてしまったようなものだ。

彼女の一挙一動に、動揺する自分がある。彼女の声に、心を響かされる自分がある。今まで一度も感じたことのない感動が、襲ってくる。

自分が創り上げた勇者というものを、壊していく。人間の私が浮き彫りになっていく。望みが、欲望が、溢れ出して止まらない。

彼女が、愛おしい。

しかし、同時に恐ろしくもあった。私が触れていい方なのか、と私が接触する事により、彼女に何らかの悪影響を及ぼしてしまうのではないのか。美しい彼女を、汚してしまうのでは？

そう思いつつも、私は自らの欲を優先させてしまう。止めようとしても、枷は必ず外れてしまうようになっていた。

召喚をした時点で、彼女の意志を無視したのだ。これ以上自身の願望の押し付けはしたくないと思っているのに。

……彼女が、幸せであればいい。それだけで私はいいのだ。彼女は私に愛する心を教えてくれた。それだけで、それだけで……。

それだけであればいいのに、私は。

「ミヤがいまぜんどういうことですかあなたがどこかにミヤを隠し

たとてもいづのですかまさかミヤを独り占めにしようという魂胆なのですか許しません許しませんそれだけは許しませんもうミヤは私の家族なのです家族である以上共に暮らすのは当然でしょう心配するのも当然でしょうさっさとミヤを出して下さい私はミヤの家族なのですからうふふ家族家族私はミヤの家族家族ミヤは私の家族うふふふふふミヤだけが私の家族ミヤああミヤあなただけなのですああミヤをミヤをミヤを！！」

「……待って下さいマビア。ミヤがいらないとはどういうことですか」「そのままの意味ですが私はミヤの家族となりミヤは私の家族となつたのですミヤが私の姉となり私はミヤの妹となりました家族を持つことはこんなにも幸せなことだとは知りませんでしたああもしいやこれはミヤが私に課した試練なのでしょうか家族という絆を確かめるためにミヤああミヤそのようなことをしなくても私の全てはミヤにあるというのにそれでも確かめずにいられないのですねうふふふふこうやって絆の確認をしようというのもまた家族というものなのですねええいいでしょうやりますよミヤあなたの為なら！」

執務室に突如として現れたマビアだが、相変わらず話を通じない話が段々と逸れていくのだ。聞きたい事があつても、聞き出せるのは極僅か。

普段であれば微量の情報から推測して物事を進めていくのだが、今回はミヤについて微量だけでは済まされない事態だ。なんとしてもミヤがいなくなつてしまつた事についての詳細を聞き出さなくてはならない。

ミヤの立場を安定させる為に作成している書類を、軽く纏めて鍵付きの机に付属している棚の中にしまふ。私以外の者には開けられぬよう、魔法もつける。様々な貴族の弱点や不正も乗っているの、見つけられてしまつては困るのだ。

後ろ盾のないミヤは、この世界で過ごす事は難しい。私やマビア、ロルシャーエ様がいるとはいっても、味方は圧倒的に少ない。

いくら私が魔王を倒した褒美として、己の望む者を妻にする権利を得たとしても、あわよくばと強大な権力を得ようとする者がいる。そのような者からミヤを守るのに、今の私は動いている。中々時間がとれず、ミヤに会えないのが難点ですが。

第一にミヤの為とやっていきますが、将来私が治める国となる。膿は炙り出し消去しておかなければ。

……それよりもミヤ、貴女はマビアを家族としてしまったのですね。できることならば私がこちらでの最初の家族となりたかったのですが。

「試練ではありません、マビア。そもそもミヤが何も言わずに何処かへいなくなることがあるのでしょうか。ミヤならば必ず伝言か書き置きを残すはずです。ミヤの部屋に、何かありませんでしたか？ミヤに伝言を頼まれた者、ミヤの部屋に待機している者はいませんでしたか？」

「私に話しかけようとする者などいません私に話しかけていいのはミヤと貴方だけですそれ以外はいらないのですミヤの部屋にいてもいいのはミヤだけ招からざる者はいませんミヤから私にあてた手紙があるとしたら永久保存ものですミヤが私に私にこの私にあてたのですからミヤ貴女の字はとても可愛らしいたどたくて微笑ましいという気持ちになれます私が教えてあげたい私にミヤへ字を教える役目を私に変更して下さいさあ今すぐ今すぐ！！」

部屋には誰もおらず、伝言を頼まれた者はいない。また、書き置きがあつたわけでもないという事は、何かミヤにあった。それしかないだろう。

そういえば最近、私に好意を持つ女性の動きが妙だったような気がする。なるだけミヤには既婚者の侍女をつけたのですが。

既婚者は私に対して恋愛の情を持つことはない。仕事にプライド

を持つてやる者を選び、安心してミヤを任せたのですがどういふことなのでしょうか。

何はともあれ、早急に動かなければ。

「それよりもミヤを探すほうが先です。マビア、ミヤ付きの侍女を全員ここへ連れてきて下さい、今すぐに」

恋焦がれた大事な人。貴女を誰かが何処かへやったというのならば、私は決して容赦などしません。

私の愛する人に手を出したのですから。

六話

女三人寄れば姦^{かしま}しい。……三人以上集まった場合はなんとはいえいいんですかね。姦^{かしま}ましい？ 姦^{かしま}ましい？ 姦^{かしま}姦^{かしま}姦^{かしま}姦^{かしま}姦^{かしま}姦^{かしま}……って、一体なにをしているんでしょう私。

なんかちよつとヤラシイですよ私。あらあら現実逃避しているんですよ私よ。ああそうなんです私！ よく分かりました！……はあ。本当に何をしちゃってるんですか美夜さんよ……。

「聞いているんですかあ？ ちゃんと、リーリナの言うことは聞かなきゃ駄目ですよ？」

「羊が一匹、羊が二匹、羊が三匹、羊が四匹、羊が五匹、羊が六匹、羊が七匹、羊が」

「……ここに羊はいませんよあ？ 幻覚でも見ちゃってるんですか？」

だってもうお休みの時間帯じゃないですか！！ 夜更かしになりますよ！？ お肌の健康を思うといけない時間帯ですよ分かってるんですか！？ 夜更かしは女の敵！

だからみなさんお家に帰って寝ませんか。おやすみぐーぐーを推奨します！ そして私をこの豪華絢爛なお屋敷から私の部屋に帰して下さい！

朗らかに笑っているリーリナさん、夜だというのに神々しい照明、少しでも煌びやかに見せようと努力しているのが分かる、様々な階級の大勢の女性、ひろーいダンスホール……。

目が痛い頭が痛い視線が痛い殺気が痛い痛いいたい。なーんてこんなことになっているんでしょうか。

メイドさんと仲良くなるう！ と思つてメイドさんについて行っ

たらこのザマですよ。いえ、ある意味分かってはいたんですよ分かっては。

ハルトムートさんが私を好きな以上、私は世界中の女性から目の敵にされる存在ですからね！ 憎いつたらありやしないヤツですし！
でもですね、やはり同性のお友達は欲しいんです。今の私、友達といたらロールシャーエくらいですから！

だからほいほいついていったんです！。伝言を他のメイドさんをお願いしたから大丈夫だろうとか、友達欲しさに憎まれているの忘れた私も悪いとは思いますが！

うつつ、同性だからこそ恐ろしさを知っている分、これからが怖くて怖くて……。

「こんなに人がいるんですし、私が代表して言っちゃいますけど、」

「あああはいはいはい分かっていきます分かっていきます！！
ハルトムートさんから離れるってことですよね！？」

それ以外で私に何の用があるってんですか……。はっ！！
もしかして美肌を保つ為の禁断とされている秘訣を……。なんて、嘘です。嘘。ちよつとテンション上げたただけですってば。

またの名を現実逃避！……。はい、自分でもおかしくなっているなあとは自覚しております。こうでもしないとやっつてらんない気がするんですよ。

「分かってるならいいんですけどあ。まあ、ハルトムートさまが魅力的で離れがたいというのは分かるんですけど、本気じゃないのにいられるのは、わたしたちに失礼っていいですかあ」

手をもじもじ体ゆらゆらさせながらリーリナさんが話す。リーリナさんだからできる動作ですね……。

確かに、リーリナさんが言っていることは最もです。

私はまあとりあえずなるようになるの思考ですし、ハルトムートさんを本気で好きな方々にとっては凄くふざけた奴なのは分かります。

でもハルトムートさんの気持ちを考えると、離れるのもどうなのかなー、と。

好きな人と離れてしまうのは辛いです。親と離れてしまった今だからこそ、よく分かると思いますか。

気恥ずかしいことですけど、ハルトムートさんは私のことを好きでいてくれます。それを分かっているのに離れるのは、ハルトムートさんに対して酷なんじゃないですかね？

と思うんですけど……、どう解決しろっていうんですか。本気ではない私がハルトムートさんの側にいるのは世の女性から反感を買っていますし、かといって離れるとハルトムートさんに悪いですし……。ちなみにハルトムートさんのことを好きかと言われたら、まあ、その、好きです。と言っても、恋とか愛とかの好きじゃなくて、友人的なものなんですよね……。

いえ、いい人だとは分かっているんです。分かっているんですけどなんかその、きっかけがない？ とでも言いましょうか……。ううううううその、ごによごによ。

あああああもう、私にどうしろってんですか。そんな今選択を迫られても優柔不断な私には決めがたいんですけれども。

「とにかくく、あなたから離れてくれないといけないんですよ。そうでないとして、ハルトムートさま納得してくださらないので。あれですう、やってくれないというのなら、うふふ、さようならってことですね。」

「……っ、つまり、殺しちゃうぞってこと……です、よね。ななな

「なななーんでマビアと同じく殺しに直結させるんですか双子だからなんです、か……」

マビアのことを言った瞬間周りの空気が凍り、リーリナさんの表情がなくなる。マビアについて触れちゃいけない雰囲気があったのは分かってたんですけど、こんなに禁忌なんですか……？

「わたしをあんな化け物と一緒にするのはやめてくれませんかあ。あんなやつ、マーシア家の恥なんですから」

「そうですね、あんな化け物とリーリナ様と一緒にしないでくれます？ あの化け物のせいでリーリナ様は……」

貴族であろう人が付け加えて話してくる。周りの人も、貴族の人に同調して頷いていた。

「マーシア家……、多分マビアとリーリナさんの苗字だ。今更知りました。」

それにしても、化け物って。ヤンデレがすぎているとは思いますが、悪い子では……悪い子ではないですよ。

「あの、家族なんですから化け物とか、そこまで言うのはどうかと思」

「わたしから全てを奪っていくあんなやつわたしの家族なんかじゃないっ……！」

言葉の雷が走った。え、り、リーリナさんですか……？ 化けの皮というか、温厚な感じでいっていたのが剥がれてびっくりなんですけれども……。いくらなんでもマビアのことが嫌いすぎじゃないんでしょうか。

「そりゃあ怖いところもありますけど、……ありますけど！ なにもそこまで邪険にしなくても……。」

「……なんだか分からないって感じですね。教えてあげますよお。
あいつがどんなやつか」

ゾツとする笑みを浮かべて、リーリナさんは語り始めた。

七話

こほん、と1つ咳払いをしてリーリナさんが話し始める。

「人は、必ず魔力を持っているって知っていますか？」

あ、はい勉強しました！ と、ひとつ頷いておく。

この世界で生まれ、命を持つ全てのモノは必ず魔力を持っている。なんで魔力があるかって言いますと、ラムフローラスでは体にある機能の一部なんだそうです。ある意味、体力がもう一個あるような感じだそうです。

因みに私に魔力はありません。ラムフローラス生まれじゃないですからね！ でも、魔法を使えないのは悲しい……。

魔力を持っているからといって絶対に魔法が使える訳じゃなくて、適性が必要で誰しも使える訳じゃないんです。

だから魔法が使えない人はごろごろいる。つまり私は仲間外れじゃないってことです！

呪文を唱えるのは、自分の中の魔力を外に引つ張り出す為。料理は様々な手間をかけて、できあがりますよね？ その手間の部分にあたるのが呪文なんです。

マビアは手間をふっ飛ばして料理を作っちゃうので、天才に分類される。うーん……、なんか違和感が。マビア、奇人変人ヤンデレですし。

「わたしは、その魔力が生まれ持つて少なすぎるんですよ。」
折角魔法の名門とされている家に生まれたのに。それもこれも、

あいつのせいなんですけどね。あいつがわたしから魔力を奪っていったんですから。」

く、黒い。その笑みは黒いです。腹黒とかそういう方面じゃない黒さで怖い……。

……でもなんでマビアのせいなんでしょうか。あれですか？ 兄弟間によくある、「頭の賢さは全部兄が取ってしまってしまったから、俺は頭が悪い」的な。

それだったら逆恨みにもほどがありますよ。マビア悪くない！ 逆恨みよくない！

「本当だったら、今のわたしは普通の子だったんですよ。それなりの幸せももらえて、それなりに悲しんだりして、そんな女の子になるはずだったんですよ。」

……そんな仮定の話をされても。もしも、 だったら。そんなの今となってはありえない話なんですから、言ってもどうしようもないと思うんですよね。

『もしも』そうだったとして、『もしも』本当に言ったような事になっっているかなんて分かんないですし。

私自身も仮定の話をしたりはしますけど、それとこれとは違うといますか。根本的な仮定の話をされても困るっていうことです！

「なのに。あいつがいたからわたしはこんな風になっちゃったんですよ。こんな風に話すこともなかったと思うんです。だってえ、実際はわたし馬鹿じゃないんですよ。」

いえ、なんとなく分かっています。計算高いといいますが、打算しているような所が垣間見えてましたから！ 只の天然ちゃんだとは思ってませんから！

でもそれを自分で言っちゃうのは駄目だと思います！

「みんなリーリナのこと、可愛がってくれましたあ。最初は嬉しかったんです。でも、段々イライラしてきたんですよ。みんなリーリナのこと、可哀想って言うんです。リーリナちゃんは可哀想。あんなやつと双子だなんて可哀想。トドメにですね、あんなやつと比べたらリーリナちゃんの方がよっぽどできた人間だ、って言うてくるんですよ」

にこやかに話しているのに、リーリナさんの瞳には涙が溜まってきた。

……周りの人達はなんだか気まずそうな雰囲気。リーリナさんが言っているようなこと、言った覚えでもあるんでしょうか。

「わたし、それが嫌だったんですよ。でも、わたしがこうやって可愛くて可哀想な馬鹿でないとか、みんなかまってくれないんですよ。もう疲れちゃったんでぶちまけますけど」

ささささ最後の台詞での温度差が激しすぎて背筋がヒヤツとしました。化けの皮どころか、中のえぐい肉まで見ちゃった気分です……。

溜まっていた涙が、一筋の跡を残しながら流れ落ちる。表情は氷のようなものになり、そのままの温度でリーリナさんは話を続けていく。

「結局わたしはあいつと比較されなくちゃいけないのかなと。比較されることでしかわたしの存在価値はないのかなと。あいつは他人で家族なんかじゃないのに。そう思っちゃったんです。……できた人間？ 何を言っているんですかねえ？ 魔法の名門に生まれたのに魔法の使えないわたしなんて、全然できた人間じゃなくて出来損

ないなんですから。そうだと思いますか？」

酷く冷めた声が、辛そうだった。

「わたしから色んなものを奪っていくあいつが憎かった。だから、わたしも奪ってやろうと思ったんです。あいつの好きな人、ハルトムートさまを。でも、ハルトムートさま、すごい素敵だったんです。本気になってしまったんです。ハルトムートさまはあいつとわたしを比べたりなんかしない。リーリナのことを見てくれる。リーリナを見てくれるんです。だから婚約者なんかいららないし、あなたなんかハルトムートさまは渡せないんですよ」

真髓な眼が、私を離さない。……本気で、ハルトムートさんのことが好きなのだと言ってくる。

う、うわああああ……。重い、重すぎますよこれ。こんな思いを持っている人が何人いるんですか……。

そんな人達相手に私頑張ろうとしてるんですか！？ む、無茶じゃないですか……。

うつつ、先が思いやられる、というかもう既に手遅れですかそうですか勘弁して下さい。

……ん？ 結局リーリナさんは、マビアと比較されることなく、自分自身を見てもらいたって言っているんですよね？

まあその、なんと言いますか。

「やっぱり双子ですね。マビアとリーリナさん、似ています。二人とも自分のことを見て欲しくてたまらないんですから。やっぱり一番自分のことを分かってくれるのは、自分という存在に一番近い人なんじゃないですか？ 一度話し合ったらどうです……か……」

「誰が」

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n9166t/>

このハーレム男がっ！！

2011年10月1日12時43分発行