
ザ・トリガー「学園サクセスストーリー」

青い鴉

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ザ・トリガー「学園サクセスストーリー」

【Nコード】

N4523T

【作者名】

青い鴉

【あらすじ】

超能力が一般的に認知された世界。日本で唯一超能力をP2として認可、全て自己責任ということで使用を推奨している薙刀学園。そこに「ザ・トリガー」と呼ばれる少年 黒木シユンが入学するところから物語は始まる……。果たしてザ・トリガーは薙高に隠された秘密に立ち向かえるのか？ 超能力バトル小説です。

第一話 引き金引き

昨今、引き金を引いたことの無い人間が多い。学生たるもの、せめてベレッタM92くらいは取り扱えるようにしておきたいものである。

拳銃にはアクションとマガジンという二つの特徴がある。車に例えれば、シングルアクションがマニュアル車で、ダブルアクションはオートマ車である。マガジンのほうも二種類ある。確実性を重視したシングルカラムマガジンと多弾装を狙ったダブルカラムマガジンである。

ベレッタM92、通称M9は、ピエトロ・ベレッタ社がライセンスを持ち、製造、販売する、ダブルアクションおよびダブルカラムマガジンを採用した米軍制式拳銃である。つまり一言で言うなら、世界中で使われているピュラーな拳銃だということだ。

これくらいは使いこなせないと、薙刀高校で生きていくのは難しい。なぜなら、多くの部活動では、この銃を部の備品として支給しているからだ。

そう、生きていくのはとても難しい。特にこの薙刀高校では、その言葉は文字通りの意味で、そうなのである。

ザ・トリガー「引き金引き」

薙刀高校に入学した学生のほとんど全てには、明確な目的がある。なにも好き好んで、こんな異常な高校に入学する奴はいない。そう断言できる。それに、目的意識が無いアホは早急に駆逐されるだろう。

けれども、僕がこの学校に入学したのには、別の理由がある。それはほとんど自動的な理由だった。

そう。何を隠そう、僕は「引き金引き」なのだ。といっても、引

き金引きという言葉だけじゃ、まるで意味が分からないと思うけれど。そうだな、こう言った方がいいかもしれない。僕はあらゆる意味で騒乱の種であり、トラブルメーカーだ。

生来的な性質によるものか、あるいは育ちの悪さによるものか。まあそんなことは関係ない。僕は望むと望まざるとに関わらず、場の中でそういう存在になってしまう。僕は引き起こされた撃鉄であり、弾丸が込められたシリンダーであり、安全装置の無いトリガーなのだ。そして、それはとてもあっさりと暴発する。

ザ・トリガー。中学校ではそう呼ばれた。

入学式の日。太陽が眩しいくらいの晴天だった。だから、もしかしたら。そう、もしかしたら、薙刀高校に入学したら僕のそんな変な性質も、綺麗さっぱり消えてくれるんじゃないかと夢見たこともあった。だが、現実是非情である。

「動くな！」

面倒を避けようとして乗ってきた朝一のバスから降りて、少し歩いた、人気のない交差点。入学式に向かう途中の僕に向けられた銃口は、あっさりと僕の夢を　おそろく一生叶わない、普通の人生を送るといふ夢を　雲散霧消させた。

銃はM9。彼ら三人が薙高生であることは、服装から見て間違いない。

「助けてください！　私は何もしていないのにこの人たちが！」

栗色のウェーブ髪的美少女が騒いでいる。五月蠅い。何が助けて、こんな無法地帯に自衛手段も無しにこのこやってきておいて、自分だけが被害者面しやがって。彼女がもし被害者だというなら、こんないい天気の日トラブルに巻き込まれた僕のほうが、よっぽ

ど被害者じゃないか。

「助け」

「黙れ。ここじゃ誰が襲われて死のうと自己責任なんだよ」

僕はかまわず歩きだす。

「おい、動くなと言……!?!」

喧しい^{やかま}。どいつもこいつも僕の不幸を無視しやがって。お前たちは何様のつもりだ。ただの、くだらない、入学式を邪魔する障害物のくせしやがって。へし曲がれ。鉛細工のように。

ぐぎん。変な音がして、男が構えた拳銃が曲がる。バレルが折れ曲がって発砲できなくなる。異常に気付いた残りの男たちも銃を構える。だが、同じく音を立てて銃がねじ曲がる。

「おいあんたら。覚悟はできてるんだろうな。人に銃を向けるってことは、そいつにどんな抵抗されても構わないって覚悟をしてきてるんだろうな。いや、関係ないか。どうせ同じだ。覚悟していようが、してしまいが あんたらはここで、倒れるんだから」

ごきん。骨が折れ曲がる。脚が曲がってはいけない方向に曲がる。痛み。怒号。悲鳴。立っていられずにとざりと崩れ落ちる三人の男。なんとということもない。ただの日常。

「た、助けてくれてありが ごぶっ」

僕はそのウザイ女の腹に蹴りを入れて1メートルほど吹き飛ばすと、一人で入学式に向かった。ここから歩いて十五分ほどの場所に、その学校の校門はある。

ザ・トリガー。トラブル遭遇率が桁違いに跳ね上がる常在特殊能力。そして、その副作用として存在する、超常現象。本体「ザ・ト

リガー」のサイコネシス。

僕の名前は黒木シユン。ザ・トリガーと呼ばれる、いわゆる普通の超能力高校生だ。そして僕は願わくば、ただの、ごく一般的な高校生として、薙刀高校に入学したかった。

だが、その願いはおそらく、決して叶わない。

第二話 僕はヒーローではない

JOJOという漫画を知っているだろうか。スタンド能力という特殊能力を持った連中が、出会っては戦い出会っては戦うという、まあそんな話だ。

彼らは一生戦い続けるのだろうか。それとも、あるとき運命の糸はぶつりと切れて、平穏な暮らしが手に入るのだろうか。平穏な暮らし。僕が求めても手に入らない生活。

ところで、僕は引き金引きだ。

入学式は何も起こらずに終わった。尤も、先生たちと風紀委員が目を光らせている場所では、何も起こせないというほうが正確だが。僕たちは先生に案内され、教室へと入った。あいうえお順に席が割り当てられる。今日から、ここが自分の教室、自分の席になるのだ。

「ロッカーは廊下にあるわ。でも……あらあら、誰かに壊されてるわねえ」

先生はまるで他人事のようにロッカーを見つめる。

特に、僕のロッカーは完全に破壊されていた。それはきつと、朝の連中からの宣戦布告の合図なのだ。しかし、僕はロッカーを「直さない」ことにした。僕の能力は、見世物ではなかったし、僕はそもそも、ヒーローでは無いからだ。

ザ・トリガー「僕はヒーローではない」

「さあ皆さん。各自の情報端末を見てくださいな。どの部活動に入るかは、一週間以内に決める必要があります。必ずどこかの部には所属しなくてはいけません。また、雑高では『兼部』が推奨されています。入りたい部活動があれば、その全部にチェックしてください。気に入らなければ、退部は自由です」

薙刀高校では、ソーシャルネットワーキングサービス学園SNSによって、生徒は管理されている。メールボックスを覗くと、さっそく、何通かのメールが届いていた。

今朝、藤沢カオリを助けたのは、あなた？(yes/no)

藤沢というのか。あの女は。僕は迷うことなく、noと答えた。銃を持った三人の男を骨折させたのは、僕ではない。僕としては、そういうことにおきたい。入学初日にヒーロー扱いされるのはまっぴらだ。

あなたはどんな方法で三人を同時に相手にしたの？

出会ってもいないし、相手にもしていない。と僕は答えた。

ザ・トリガー。あんたは誰を敵に回したか知っているのか？

知らないし、興味も無い。そう回答して、気付いた。相手は既に二つ名のことを知っている。

こいつは……誰だ？

なら忠告しておく。できるだけ早く、平安部部長の邪よこしまに会え。

今日は入学式があったこともあり、午前中は学校の規則と学園SNSの使い方教えるホームルーム、午後からは部活動見学という予定だった。

僕は学園SNSで、平安部という部活動の公式コミュニティの概略に目を通した。

「平安部は、特になにもせず、お菓子などを食べる部活です」
僕は迷うことなく平安部にチェックを入れた。特になにもしない

部活。これこそ僕にふさわしい部活動だ。邪という部長に会って、僕の話聞いてもらおう。そうすれば、僕は何事にも巻き込まれずに、植物のような平穏を得られるかもしれない。

……しかし、僕のそんな甘い考えは、あっけなく打ち壊されることとなる。

第三話 弱いでおじゃる

「弱いでおじゃる」

うつぶせになった僕の背中を踏みつけて、邪よこしまは言い放った。部室に入った瞬間に、鉄パイプを持った二三人の部員に襲われたのだ。学園内では超能力を使わないと決めていた僕は、突然の襲撃に全く対処できなかった。

頭部と腹部への直撃を喰らい、前のめりに倒れて気絶した僕が気が付くと、平安部部長の横島ツカサに踏みつけられていたという成り行きだ。

邪は長身の優男やわぬいである。手にはいつも扇子を持っている。

「膺は横島ツカサ。平安部部長で、現在入部テストを行っているところでおじゃる。膺は人づてに噂を聞いて、期待して待っていたでおじゃるが……まず、基礎訓練から始めてやらねばならぬでおじゃるるか」

吹奏楽部の奏でる雅楽をBGMにして、邪が自己紹介する。

僕が怒っていることを察知したのか、邪は足をどけた。

僕はむくりと起き上がる。

「あんたら何なんです？ いきなり人を襲ってにおいて、謝罪の言葉も無いなんて……」

「彼らは平安部実働部隊、雅みやびでおじゃる。それぞれ相当の手練れ揃いで、膺は重宝しているのでおじゃる」

「なにもしない部活、じゃあないんですね？」僕は起き上がりながら言う。

「寄る辺なき一般人の入部志望者には、そう言うてあるでおじゃる

が P2は別でおじやる」

「P2?」

「Paranormal Phenomena。超常現象のことを、この学園ではP2と呼ぶのでおじやる」

「誰がP2だと?」

「ザ・トリガー。お主の存在自体がP2なのでおじやる。複雑に絡み合った因果の糸。ありうべからぬ遭遇率。これまでお主が生きてこられたこと自体、分析が必要な事象でおじやるろっ」

邪はしばし間を置いた。僕に考える時間を与えているつもりらしい。

「じゃあ、僕はこの能力を使わなくちゃあならないんですね」

「訓練場があるのでおじやる」

「今、ここで、あなたを狙ったら?」

「お主が求める平穩は永遠に手に入らないでおじやる」

なにもかもお見通ししてわけかよ。僕は毒づいた。エレベータに乗り、地下へと移動する。そこには、広大な空間、訓練場があった。すぐわかるところでは、射撃練習場があった。平安部部員かどうかは分からないが、銃の練習している部員がいる。

「火器の訓練所とは別に、P2の訓練もできるのでおじやる」

通されたところには、それぞれ厚さが異なる、縦に長い鉄板がぶら下げられていた。256発当ると壊れると噂される、バキユラを想像させる。円が描いてあり、それが的だということが分かる。

「やってみるでおじやる」

「まず手本を見せてくださいよ」僕は冗談を飛ばした。

「じぎん。衝撃が走り、厚さ1センチの鉄板が揺れる。ぐらぐらぐら。」

僕以外にも、当たり前のように超能力者がいる。その事実には、僕は衝撃を受ける。

「ほほほ。膺は基本的に戦闘要員ではないゆえ、揺らすのがせいぜいでおじゃる」

「じゃあ、今度は僕がやってみます」

ねじ切れる！！

僕が精神を集中すると、全ての鉄板がぎりぎりと言を立ててへし曲がる。

厚い板は歪み、薄い板はそのままねじれて、切れ落ちた。

「ふうむ」

僕は得意げに邪の言葉を待った。

「……やっぱり、弱いでおじゃる」

僕はその言葉に愕然とした。

「これでは『シークレット』の連中にあっさり殺されるでおじゃる。しばらく平安部で特訓することでおじゃるな」

第四話 シークレット

シークレットとは何か？

それを紐解くには、まず学園SNSソーシャルネットワークキングサービスに存在する機能、コミュニティについて説明せねばなるまい。まず目立つのが、各部活動の公式コミュニティである。そこでは、部活動のお知らせと予定表や、雑談、議論などが行われている。

その周囲に存在するのが、公式同好会コミュニティ。あえて部費をもらわずに成立しているそれらの数は、まさに無数。多くの「シークレットが好きな人集まれ」の掛け声の下に集結した彼らは、時に公式部活動を凌ぐ規模にまで膨れ上がる。

そして、表舞台から完全に隠蔽された、非公開コミュニティ。

薙刀高校のありとあらゆる暗部が終結しているそこは、全てのやりとりが完全に暗号化され、いかなるハッカーにも盗聴不能！

学園SNSのアンダーグラウンドとして発展した組織、シークレットは、その規模すら窺い知れないまま、薙高に巨大な影響力を行使している。

ザ・トリガー「シークレット」

薙刀高校会長の娘、藤沢カオリを誘拐しようとしたグループは、用意周到に準備を進めていた。公文書を偽造し、入学式の時刻表を偽り、藤沢カオリだけが始発バスに乗り込むよう仕向けた。計画は順調に進み、あとは藤沢カオリを誘拐するだけになったところに、そいつは現れた。

ザ・トリガー。ありとあらゆるトラブルに首を突っ込まざるを得ない特異体質。そいつの登場で、三人が太股の骨を骨折、再起不能にさせられた。

「気に入らねえな」

渡り廊下で、兵藤カツヒコは呟いた。

校則で禁止されていない電子タバコを吸っている。

「能力がありながらそれを行使しようとしなない。トラブルメイカーのくせにそれを利用しようと思えしない。人生をただ漫然と普通に生きられればいいと思っている。なんつーか、俺の一番嫌いなタイプだ」

「いかがするおつもりですか」秘書のような声が、彼のイヤホンから聴こえる。

「殺せ。手段は問わん」カツヒコは命じた。

「では、そのように」秘書のような声が、了解した。

シークレットは、ある種のマフィアに近い。平安部がそうであるように、実働部隊を持ち、それが目的を遂行する。チーム「クローゼット」は、カツヒコが立ちあげたチームである。

シークレットのうち、どのくらいの位置に自分たちがいるのかは分からないし、別に知りたくも無い。

だがとりあえず、シークレットの顔に泥を塗った人物を始末すれば、その分だけ、クローゼットの名声上がる。名声を聞きつけて入部希望者が増えれば、それだけ権力も増すことになる。

カツヒコはクローゼットを自分の道具として立ち上げた。しかし、今はどうだろう。自分がシークレットに、クローゼットに振り回される側に回ってしまっていないか。そんなくだらない思考を停止して、彼は別の思考を開始する。

もしザ・トリガーが既に部活動コミュニティの庇護下にあるとすれば。学園のトップ連中とつるんでいるとしたら。

「……さしずめ、戦争開始ってところか？」カツヒコは頬を歪めて

笑う。

少し離れたところから、一人の足音がする。カツヒコは真顔に戻る。銃のグリップを握り、いつでも引きぬけるようにして、振り向く。

「やあ、Mr・クローゼット。少し頼みごとがある」

なぜこいつは俺のチーム名を知っている？ 一体誰だ？ 天才ハツカー、藤王アキラではない。別の人物。思い当たる奴がいない。銀髪の、目元が左右非対称の、少年。

「僕は、ボスの使いの者だ。今、シークレットはタイムリピーターと呼ばれる存在を狩り立てている。できれば共闘してほしい。強制じゃあない。できれば、でいい」

タイムリピーター？ 聞いたことがない。

「そのタイムトラベラーの親戚か何かを狩り立てて、俺に何の得がある？」

「それを君が知る必要はない。ただ、評価が上がるというだけだ。首尾良く成功すれば、シークレットの幹部にもなれるだろう」

少年はとんでもないことをさらりと言い放つ。

シークレットという存在は、それほど知られているわけではない。知名度が低いアンダーグラウンドの領域だ。その幹部？ 幹部だと？ こいつはボスのお気に入りだともいうのか？

「誤解しないで欲しいが、僕はただのメッセンジャーだ」

心を読まれたような気がして、カツヒコは電子タバコを噛む。

「なら、ザ・トリガーの件はどうする？」

「並行して進めてくれてかまわないよ」

少年はそちらの情報も持っているらしい。

「とりあえず今現在、僕から提供できる情報は、スウマキツミという偽名を使う男が、雍高生に接触してきているという事実だけだ。本名も不明。目的も不明。タイムトラベルの原理も不明。しかし、ボスはそのつがタイムリピーターではないかと疑っている。なぜならそいつは『宝くじの一等を連続して当てている』」

「なるほどね。よほどの強運の持ち主か、タイムトラベラーか、どっちかだと言いたいわけだ」

「そういうことになるね」

「それで、なぜタイム『リピーター』と呼ぶ？」

「彼らは旅行しているわけでは、ないからね」

幹部になれるかもしれない。それはおいしい話に思えた。カツヒコは承諾した。それがどれほど危険な賭けになるかも知らずに。

第五話 告白

私こと、藤沢カオリは恋をしていた。

登校初日に自分を救ってくれた白馬の王子様に、である。助けられた後に、腹を蹴られて吹っ飛んだとか、そういったことは些細なことだ。あのまま誘拐されるのを防いでくれたというだけで、惚れてしまった。

おじい様から借りた新入生名簿システムで、似顔絵検索 似顔絵からそれに良く似た顔写真を検索する した結果、彼が誰か、どのクラスに居るか、ということとはもう既に割り出している。

あとは、この思いを、彼に伝えるだけ。
かくして、藤沢カオリのストーキングが始まる。

ザ・トリガー「告白」

一人の尾行。僕、黒木シュンは、尾行に気づいていた。下手糞な尾行だ、というのが感想だった。中途半端に壁に隠れ、身を乗り出して様子を伺っている。あれなら、普通に歩いていただけの方がよっぽど怪しまれない。

訓練用のゴム弾頭入りの銃 ゴム弾頭が一番安く買え、相手に十分な痛みを与える をいつでも引き抜けるようにして、僕は様子をみる。制服を見て、女性だと分かる。

シークレットからの刺客だろうか。しかしそれにしては露骨すぎる。図書館のほうに移動し、^{ひんが}人氣が無くなってから、後ろを振り向く。

「あんた誰だ？ 尾行はバレているぞ」押し殺した声で、訊く。

柱から女性が姿を現す。この女には見覚えがある。

「あ、あの、えーと」

「藤沢力オリ。一年生。薙刀高校会長の孫、だったか」

「知ってらっしゃるんですか？」

「検索システムで調べた。それで、何の用だ？」

「あの……私と付き合っして下さい！」

「はあ？ というのが第一の感想だった。何をどうしたら僕に惚れることができるんだ。僕は邪魔な障害物を除去しただけ。ああ、その副作用か。僕は、ようやく思い至る。僕は会長の孫を誘拐から助けたのだ。恩人である。だから惚れたのか。単純すぎる。」

「いいよ。付き合おう。ただし、僕は平安部のほうが忙しいから、あまり一緒にはいられないと思うよ」

「奇遇ですね！ 実は私も平安部なんです。お茶とお菓子も用意してあります」

「どう考えても僕の部活動を調べて入部したとしか思えない。まいった。やっかいな女と付き合う羽目になった。」

「平安部で忙しいというのは、そういう意味じゃないんだが、と言うおうとして、訂正する意味が無いことに気付く。彼女はどこまで行っても一般人なのだ。超能力者の苦悩など、彼女が分かってくれるはずがない。」

「今日のお昼、お暇でしたら、一緒にコーヒーでも飲みませんか？」

「確かに、食堂の隣にはコーヒーショップがある。彼女はそこで初デートと洒落込むつもりらしい。やれやれ。」

「僕は了承した。シークレットに狙われていることなどを話しても、彼女は信じてくれないだろう。それよりは、彼女とのコネを利用し

て、僕のほうからシークレットを各個撃破する戦略を練るのも悪くない。

それに、今の僕は平安部の庇護下にある。簡単には手出しできないはずだ。

午前の授業が終わり、僕は新しくなったロッカーに教科書を放り込む。

僕は彼女との予定を思い出し、すっぱかすかどうか悩みつつ、足は自然と食堂に向かう。

食堂の入口に、彼女の姿があった。僕のことをずっと待っていたのだろうか。やはり、こいつは馬鹿としか思えない。しかし馬鹿な女は行動が読みやすいので、まあ無駄に賢いよりはマシかもしれないと、思い直す。

「私もいま着いたところなんです！」嘘つけ。

「じゃあコーヒーショップに行こうか。僕は少食だから、昼食はサンドイッチでもいいよ」

「クッキー焼いてきたんですが」訂正。手間の掛かった馬鹿だ。「それは平安部で食べることにするよ」と、適当に相槌を打つ。

コーヒーショップは食堂の料理よりも少し割高なせいか、いつもすいている。僕と彼女はそれぞれサンドイッチとコーヒーを注文する。少し奥の席に着き、呼ばれるのを待つ。呼ばれると、彼女が取りにいった。

心配すべきなのは狙撃でおじゃる、と邪よこしまは言っていた。

僕のサイコキネシスには射程距離がある。その力の及ばない遠距離からの狙撃に対抗する手段は、今の僕にはまだ備わっていない。つまり、この場で狙撃されたとしても自己責任だ。ポケットの銃をいつでも引きぬけるように注意しつつ、僕は昼食を取った。

コーヒーを半分ほど飲んだ時、ふいに、本能が危険を告げる。グラスが砕ける。

「伏せる！」

僕は自分が狙撃されていることを知ると同時に床に転がる。木製のテーブルに銃弾が二発着弾し、転倒する。間違い無い。シークレットの狙撃だ。

僕は銃を取りだす。そして念じる。銃弾にサイコキネシスの力を乗せる。

「僕を舐めるなッ！」

誘導弾。できるかどうか分からないが、やるしかない。僕は引き金を引いた。狙撃の弾道をなぞり、吸い込まれるイメージ。銃弾は曲がりくねり、食堂の柱の影に吸い込まれる。

「ぐあっ」小さな呻き声と共に、物陰から狙撃銃を持った男が転がり出る。

僕は追撃のための引き金を引く。二発撃ち、そのどちらも外れる。やはり二発同時に誘導は無理だ。一発だけ、引き金を引く。その軌道を精密にコントロールする。肩に命中する。ゴム弾とはいえ、骨に直撃を食らえば、しばらくは再起不能になるだろう。

「止めだー！」僕が五発目を撃とうとしたその時。

「私を……私を守ってくれたのね！」カオリが思いつきり抱き付いてくる。

「ちよっ……何をする！止める！」

ようやくカオリを振りほどいた時には、既に男には逃げられた後だった。

(だめだこの女……早くなんとかしないと……)

第六話 軍事部

僕は昼食後、なんとか藤沢カオリを振り切った。

平安部部長の邪よこしまにケータイで連絡し、予期した通り狙撃を受けたこと、とりあえず撃退したことを報告する。

「お主はよくやったでおじゃる」邪はケータイ越しに、ほほほと笑う。

「しかし、『シークレット』から完全に防御することは、磨の力だけでは敵わぬ。別の部活動を紹介するから、お主の判断で入部することでおじゃる」

僕の聞いた話では、何もしない部活動、平安部は、学内で最大派閥を形成している。その実働部隊、雅みやびの連中は、全員が邪に忠実なチームで、手練れ揃いときている。しかも、何人いるかは知らないが、P2持ちも含まれているらしい。

邪の言葉は、僕の護衛に割くコマは無いとも取れる。そしておそらく、そういう意味だろうと解釈する。きっとそれで合っているのだろう。最後に頼れるのは、自分の能力と拳銃、それがダメなら、腕と脚だけだ。

それでも邪は、僕にいくつかの部活動を提示し、選択肢を与えてくれた。

軍事部。弾、銃、砲、その他兵器の販売や貸出。諜報/防諜活動なども行う。傭兵業を営む、水城みづきが所属。

情報処理部。あるいは単に、情報部。学園SNSの管理などを行う、雑高の情報処理の牙城。ハツカーの藤王ふじおうアキラが所属。

新聞部。雑高の広報担当。その裏では、特務取材と称したP2の研究や捕獲に熱心。最上もがみヒデアキが部長。

僕はその三つの部活動のうち、まず軍事部の利点を考えた。誘導弾「ホーミング」の撃ち方は、早急に練習しなければならぬことの一つだ。射撃練習を合法的に行える軍事部は魅力的に映った。情報部。情報は無いよりあるに越したことはない。所属するだけで開示される情報もあるとのこと、これも悪くない。

新聞部はどうか？ P2であることを明かせば、おそらく丁寧に迎え入れられることだろう。だが、いくら安全が保証されるとはいえ、僕はモルモットのように扱われたくはない。

迷った末、僕は平安部の他に、軍事部と情報部に所属することにした。P2であることは伏せておく。

「それと、オカルト部には必ず所属しておくことでおじゃる」

オカルト部？ それが僕と何の関係が？ そう問いかけて、言葉を読み込む。

確かに、僕はオカルトの知識を得ておくべきかもしれない。なにしろ、このザ・トリガーの能力が何故存在するのかさえ、自分には全く分かっていないのだ。

僕は言われた通り、オカルト部にも所属することにした。

学園SNSをケータイから呼び出し、各部にチェックを追加する。なんともあっさりした入部方法だ。この入退部のしやすさが、この雑高の独自の校風を生み出しているのだ。

放課後、僕は平安部ではなく軍事部に行った。事前に知らせていなかったにも関わらず、手厚い歓迎を受けた。具体的に言くと、皆にシャンパンを浴びせかけられた。

「あんたが例の魔弾の射手なんだろう？」と、軍服を着た先輩学年で分かる　　が言った。

「ええ、まあ。まだ練習不足ですが……」
「そう謙遜するなつて。俺達は新聞部と違って、P2に偏見なんか持ってないからよ」

僕が食堂で狙撃手を撃退したことは、さつそく未確認情報として出回っていたらしい。さすが学園SNSが存在する学校だけあって、情報が早い。情報部にも入っておいて正解だったと思う。

「身を守るために、銃の訓練がしたいんです」

僕がそう言うと、先輩は練習申請用の用紙とペンを渡してくれた。

「助けてください！　なんて言ってきたら張り倒すつもりだったんだが、案外マトモなことを言いやがる。これを見せて利用者カードを発行してもらえば、射撃練習場はフリーパスだ。しっかり練習して、シモ・ヘイへみたいになるんだぜ」

「努力します」シモ・ヘイへは良く知らないが、きっとすごい軍人なのだろう。

射撃練習場で、僕は耳をイヤープロテクターで覆い、定位置に立つ。遠くの的を見定めて、神経を集中させる。

僕は引き金を引く。弾は吸い寄せられるように　事実、サイコキネシスで吸い寄せているのだが　的の中央に着弾する。ここまでは予想通り。

当面の目標は、二発以上を同時に誘導できるようにすることだ。それができたなら、次は三発。そこまでいけば、対多数でも有利に戦えるようになるだろう。

だが、ふいに、それでもまだ足りないという気がした。

そつだ。僕は相手がP2であるケースを想定していない。この雑

高に、一体何人のP2がいるのだろうか。

無心で射撃を繰り返しながら、少しずつ上達する自分の姿を上方から眺めながら、僕は一つの恐怖に心が支配されてゆくのを感じる。

この雑高に、シークレットに、一体何人のP2がいるのだろうか。そのうち、何人が僕を狙い、何回僕は修羅場に遭遇するのだろうか。

僕は、ザ・トリガー。その銃に安全装置は無く、ただひたすらに、トリガーは軽い。

第七話 情報部

次の日の放課後、僕は情報部に向かった。

僕の予定は予期されていたようで、全員がパソコンのマルチディスプレイから身体を起こして僕の方を見詰めた。まず発言したのは黒髪長髪の女だった。

「私はオカルト部も兼部しているムツキ。あなたが、ザ・トリガーね。見る限り、能力が未発達だね。色々と」

「黒木シユンです」僕は本名を言った。

「名前なんてものはどうでもいいのさ。君のその能力のほう的重要。今後どう成長していくのか……とても楽しみだわ」ムツキは断言する。

それに別の少女が割り込む。

「あらお姉さま。そんな言い方って無いと思いますよ。彼は黒木君と呼んで欲しがってるのかもしれないじゃないですか……。私は『耳鳴り』のカエデ。以後、よろしくね」

右手で握手を求められる。とりあえず握手し返しておく。

「私はヤヨイ。カップラーメンという能力を持っている。カップラーメンが食べたくなったらいつでも言ってくれー」

「またまたー。このチームで最強のくせに謙遜しちゃって……」カエデがおちよくる。

「これからチーム『ムツキ』の試験を行う」ムツキは言った。

「ヤヨイ、相手をしてやれ」

「ええー。いきなりカップラーメン使うんですかー。ちょっと痛いかもしれないけど、我慢してね」

ここに至って僕は、これが僕の戦闘力を測る試験だと気付いた。ヤヨイの能力が何であれ、それが起動されたら僕は負ける。僕はサイコキネシスで、彼女の手を縛りあげた。えー、なにこれー。彼女の声が聞こえるが、気にしない。

「これじゃカップラーメン使えないじゃん。私の負けだよー」ヤヨイがギブアップする。

「サイコキネシス、か。汎用性が高い能力ね」ムツキが冷静に分析する。

「噂じゃ、銃弾の軌道を曲げて百発百中なんだって？」赤毛のカエデが興味津々といった表情で聞いてくる。

「あなたたちは一体、何なんですか？」

「チームだよ。情報部のオペレーターは仮の姿。実際はチーム『ムツキ』として活動をしている。ザ・トリガー。あんたは入部資格を満たした。これからはチーム『ムツキ』の一員として働いてもらうことになる」

「僕のメリットは？」

「安全になることさ。P2の集団ほど怖いものはないからな。一人殺つても、復讐は続く。どちらかが討ち滅ぼされるまで、戦争は続く。公式コミュニティのチームにせよ、『シークレット』のチームにせよ、チームってのはそういうもんなんだ。チーム対チームは、戦争になるんだよ」

戦争。話がどんどんきな臭くなってきた。射撃訓練は続けた方が良さそうだ。

「つまり僕は安全になると？」

「必ずしもそうじゃない。イカれた奴つてのはどこにでも湧く。後先を考えずにあんたを殺しにくる連中もいるだろう。だが、私たちが一緒に行動する限り、ザ・トリガーは安全を保証されるだろう」

そこまで聞いて、疑問が浮かぶ。

「でも、失礼ですが、皆さんのクラスは？」

クラス表の書き換えくらいなら、サンドイッチを齧りながらでもできるよ。そう言つて、ムツキは新型パソコン 部費で買ったのだろう に向き直る。OSシルバースネイルを搭載したパソコンは、一瞬で無数のウィンドウを表示し、先生のパソコンのファイルを瞬時に書き換えた。

「ほら、これで終わり。これで私たちはあんたのクラスのただの女子校生だ」

「あの、一ついいですか」

「なんだ？」

「ついでに、藤沢カオリを、別のクラスに配置してもらえませんか」

「……人の恋路を邪魔する趣味は無いなあ」ムツキはにたにたと笑っていた。

第八話 マイスウィートルーム

「あら？ 見ない顔ね」

「いえ、私たち最初からここにいましたよ？ 座席表を確認してみてください」

「あらほんと。私の勘違いだったみたいね。長年教師をやっていると物忘れがひどくて困るわ……」

先生に怪しまれずに、黒髪のムツキ、赤髪のカエデ、髪を束ねたヤヨイの三人は、僕のクラスに溶け込む。全員が僕の隣の席だ。

後ろの方から、僕の彼女、藤沢カオリの妬ましい視線が飛んでくるが、気にせず僕は授業を受けた。

「シークレットのチームは、基本的に幽霊部員だ。部活動に参加せずに任務を遂行していることが多い。それに、非公開コミュニケーションだから、統率が取れてないこともある」ムツキが僕の情報端末にチャットを飛ばす。

「四対一の状況下で襲ってくる無謀なやつはめったにいないから、授業中は安心していいよ」カエデが付け足す。

「そんなことよりカップラーメン食いたい」ヤヨイはいつも通り平常運転だ。

キーンコーンカーンコーン。

授業が終わると同時に、藤沢カオリが僕の席までやってきて、あからさまに嫌そうな目で周囲の三人を見回す。

「どういう裏技使ってクラスに潜入したか知らないけど、黒木君はもう私の彼氏ですからね！ 近寄らないでください！」困った。こいつは嫉妬が激しいタイプだ。

「別に、近寄ってはいないが」「そうだよなー」「ねー」「三人が調子を合わせる。」

「まあまあ四人とも」僕がその場を収めようとするが。

「四人ともって！ 黒木君はどっちの味方なのよ！？」カオリが切れ気味になる。

周囲の男どもから、あからさまな皮肉が飛ぶ。

「いーなー。入学したてで女四人に言い寄られるなんてー」

「黒木はルックスもいいし頭もいいもんなー」

「まあピクチャレスには負けるだろうけどなー」

「いや、あいつは例外だろw」

その会話の中のピクチャレスという言葉が気になった。

「ピクチャレスって誰のことだ？」

「なんだ知らねーのかよ黒木。成績トップで入学した瞬間記憶能力者だよ。なんでも、教科書も参考書も全部暗記しちまってるから、テストで100点しか取れないって嘆いてるらしいぜ。たまには95点とか取りたいってさw」

「そうなのか……」

試しに学園SNSの公式コミュニティをピクチャレスで検索すると、確かにピクチャレスファンクラブなるものが存在していた。そんな便利な能力者が学内に居るのか。一度会っておきたい気もする。僕は次の授業の準備のために、ロッカーのある廊下に出ようとした。すると。

ゴーン。鐘の音が聞こえた。

「何だ……ここは……!？」

そこはもはや廊下ではなかった。暗い。バスケットボール入れがあり、カビ臭いマットレスが積み上げてある。僕は廊下に出たはずなのに、体育倉庫に居た。もしくは体育倉庫のような場所に。

「マイスイートルーム。この場所の名前だ」

視線を上に向ける。積み重なったマットレスの上に体育座りした女がいた。窓から差し込む太陽光のコントラストが激しすぎて顔が見えない。これはシークレットの仕業か？ 仲間を集めての待ち伏せか？

「違う。そうではない。殺すつもりなら仲間を呼んでいる。今日は私一人だ」

この空間は現実から隔離されている、と女は言った。一種の夢のようなものだ、と。だが夢にしては、リアリティ現実感がありすぎる。

「重要なのはこれから伝える情報であって、私のプロフィールではない。私が体育倉庫のカビ臭い匂いが好きだとか、靴下を必ず右から履くようにしているとか、そういう情報は割とどうでもいい」

マットの上で立ちあがって、そのショートカットの女は言った。

「お前は、これからモノボードと対峙することになる」

「モノボード？ そんな単語、聞いたことが無いぞ」

「そう。定義不能な、およそありえぬ悪夢のような存在。それがこの学園に現出しようとしている」

女は間を置いた。女の顔は影になっていて見えない。だが美少女に違いないという確信があった。

「今のお前はただ身を守ろうとしている。それではダメだ。仲間を集める。多ければ多い方がいい。モノボードはあまりにも強すぎる」

「お前は何だ？」僕は問い返す。

「私は『タイムリピーター』。モノボードを遮断する者」

ゴーン。再び鐘の音が聞こえた。

目を開けると、僕を覗きこむクラスメイトの姿が見えた。

「おい、大丈夫か黒木！」「お前廊下で急に倒れたんだぞ！」「保健室行った方がいいんじゃないか？」

「……僕なら、大丈夫」

モノボード。仲間を集める。タイムリピーター。その三つの言葉が、頭から離れなかった。

第九話 スウマキツミ

「ああ、俺？ 俺はスウマキツミ。いやそんなことはどうでもよくってさ」

「え？ ああ。俺のサングラスが似合っていないって？ Tシャツもジーンズもダサイ？ まあそのくらい分かってるって。ただ、そのへんの店でセットで買ったただけだよ」

「で、君、モノボードって知ってる？ このへんで有名な噂なんだけどさ」

「 新月の晩、時計仕掛けのモノボードたちが現れる ってね」

「 ああ、知らない。そっか。残念」

「 ありがとう。それじゃ」

「 え？ 私と付き合って？ お兄さん困っちゃうな」

「 なに？ そういう意味じゃない？ ボスからの命令が来ている？」

「 あー。そっか。君、敵なんだ。あっそう」

「 そうだ。君の情報端末借りてくね。前のやつ使えなくなっちゃってさー」

「 じゃーねー。ボスの中の人にヨロシク」

スウマキツミは雍高生に接触して情報を集める。

スウマキツミは宝くじの一等を連続して当てている。

スウマキツミは捕まらない。

スウマキツミは逃げ足が早い。

スウマキツミは時間を操作している。

スウマキツミはタイムリピーターである。

スウマキツミとは何なのか？

クローゼットの現有戦力は全て通用しなかった。至近距離から撃ち込んだはずの銃の弾丸すら当たらない。P2持ちに至っては、なぜか攻撃すら仕掛けられない。

スウマキツミとは何なのか？

兵藤カツヒコは部下からの報告を聞き、電子タバコを噛み締める。

タイムリピーターとは何なのか？

文字通り時間を逆行する者なのだとしたら。

俺達は「既に失敗して」いるんじゃないのか？

兵藤カツヒコは部下に撤退を命じる。戦闘で分が悪いところではない。メンバーの能力から癖まで、全て見透かされているという事実。

タイムリピーター。それは、深入りするにはあまりにも異常な存在だった。

第十話 藤王アキラ

放課後、藤沢カオリには、平安部には後から行くと伝えて、僕は教室に残った。

僕は情報端末の前で、学園SNSの検索エンジン、スクナヒコを起動する。

まず「モノボード」で検索してみる。

該当、なし。

次に「タイムリピーター」で検索してみる。

該当、一件。あった。

コミュニティ：タイムリピーター連絡室

1：必要な時に

2：誰が立てたの？

3：クソコミュ発見a g e

4：<削除されました>

5：<削除されました>

6：<削除されました>

7：<削除されました>

8：<削除されました>

僕は削除されたログが読めないか、ムツキのケータイに電話して訊いてみる。削除されたログは、手動で保存している人がいない限り読めないらしい。

しかし続けて、ムツキはこう言った。

「何を調べてるのは知らないけど、情報部名誉部長の藤王アキラふじおうなら、ログを持っているかもしれないわ」

僕は（聞き覚えはあるが）藤王アキラとは何者か、説明を求める。ホントに何も知らないのね。そういつもムツキさんは教えてくれた。

「通称、『魔王』よ。人が出来ることならなんでもできるって噂されてるの。天才ハッカー。数学者。物理学者。人工知能学者。ロボット工学者。学園SNS管理者。新OS、シルバーズネイルの上に学園SNSを移植したのも藤王アキラよ。でも」

ムツキは言い淀んだ。

「魔王と話すには対価が必要よ」

対価。それは通常的手段では入手できない、貴重な「情報」でしかありえないのだという。僕の知る限り、僕の手元には、そんな情報は存在しない。

僕が諦めかけたとき、平安部の横島ツカサ（こういうときだけは本名で呼ぶものだ）の顔が浮かんだ。彼なら、藤王アキラとのパイプを持っているかもしれない。僕は、そう考えて平安部の部室に向かった。

平安部で僕を待ち受けていた藤沢力オリと合流し、優雅な午後
のティータイムが始まった。平安部の伝統として、BGMは吹奏楽部
が担当している。なぜ放課後に紅茶を飲みながら「ワルキューレの
騎行」を聞かなくてはならないのか、かなりツツコミたいのを我慢
して、僕は邪を待った。

だが、今日の邪は忙しく、部活に顔を出せないらしい。ケータイ
にも掛けてみたが、圏外になっている。僕はふてくされながらクツ
キーを口に運んだ。意外に甘くておいしい。僕の彼女にはお菓子作
りの才能がある。

「なあ力オリ、モノボードって知ってるか？」

何気なく聞いたその質問に、意外な反応が返ってきた。

「黒木君……十年前の集団自殺事件を調べてるの？」

十年前？

あのタイムリピーターは、「これから対峙する」と言っていた。
それが十年前ともなると、話が全く違ってくる。

あるいは、今度は二度目なのか。あの女は、「遮断」と言っ
ていた。すると前回は、モノボードを遮断できなかったのか。それ
とも

「いや、別になんでもないんだ。忘れてくれ」

僕はお茶を濁す。心配そうな顔をする力オリ。

明日の放課後、図書館に行つて十年前の資料を当たってみなけれ
ばなるらいたろう。その情報と、モノボード再来の件の情報を魔王
に渡して、僕はタイムリピーターの情報を得る。フェアな取引だ。

悪くない。

僕が最後に齧ったクッキーは、ふんわりとレモンの味がした。

第十一話 本の虫

薙刀高校の図書館は別棟になっている。

放課後、僕は図書館に向かう。

僕は日刊薙高新聞 新聞部が発行している の十年前の記事を探しに、ここに来た。

だが、僕はその時知らなかった。情報部と図書部が敵対していることも、文芸部と図書部が親しいことも。

僕はそうとは知らないで、宿敵のテリトリーへと侵入してしまっていたのだ。

しかも図書館内ではケータイジヤマーが働いていて、ケータイが自動的に圏外になることも知らなかった。

僕は書架の中を進む。ここには本当にたくさんの本が取り揃えられている。

「黒死館殺人事件」「ドグラ・マグラ」「虚無への供物」「匣の中の失楽」「エイボンの書」「無名祭祀書」「エトセトラエトセトラ。あまり本を読まない僕には、どの本が有名なのかは分からない。嚴重な鍵が掛けられた防弾ガラスのケースに入れられた本は、世界に数冊しか無い希少な本だったりするのだろうか。

僕は当初の目的も忘れて、色々な書架を見て回った。

そして、最初の攻撃は、僕が本棚と本棚に挟まれた場所に居る時に起こった。

コトリ。一冊の本が傾く。

コトリ。一冊の本が動く。

コトリ。一冊の本が飛び出る。

バサリ。一冊の本が落ちる。

なんだ？ 今何が起きた？

バササササ。周囲の書架の全ての本が磁石に引き寄せられるかのように引きずり出され、空中で支えを失っては落ちてゆく。

超常現象！ シークレットのP2持ちの襲撃か！

落ちた本は積み上がり、山を形成する。それが、次第に集まり、起きあがり、巨大なムカデのような形態を取った。

その虫の口から、分厚いハードカバーの本が、高速で射出される。僕は咄嗟にサイコキネシスを起動し、眼前にまで迫った本を静止させる。

だが。

「くっ……強い……」

本を動かす力は、僕がサイコキネシスで止めている力を僅かに上回っていた。

そこに、第二射目が襲う。僕は一冊目の本を躲し、サイコキネシスを解除する。同時にサイコキネシスで二冊目の本の軌道をずらした。ありえない速度で単行本が飛んでいく。直撃を食らえばひとたまりもない。

「『本の中の虫』と、私はそう呼んでいるのよ。ザ・トリガー」

僕から見えない位置から声が響く。

「誰だっ！ どこにいるっ！」

「私は図書部と文芸部に所属する、チーム『クローゼット』の一人、本田マユミ。あなたに、図書館の地理を熟知したこの私が倒せるかしら?」

「お前……本を武器にして使うなんて……本が悲しむぞ!」

その台詞に反応したかのように、虫は停止し、攻撃が少しの間止まる。しかし、それは嵐の前の静けさに過ぎなかった。

「あなたなんか! 私の気持ちがあんなに分かってたまるもんですか!」

「子供の頃から本の中に逃げ込み!」

「本の中で暮らし!」

「本にしか救いを見つけられなかった私の気持ちを!」

次々に射出される様々な本を、紙一重で躲す。躲しきれない本は、腕でガードする。痛さを通り越して、腕の感覚が無くなる。折れてはいないが、ダメージが積み重なれば、このまま倒れてしまうだろう。

僕は別の本棚の後ろに逃げるが、無数の本の集合体、本の虫も追ってくる。自動操縦型のP2か。厄介すぎる。

「遅れけど、助けに来たわよ!」

ムツキの声がある。そう。僕達はチーム。あらかじめムツキたちと一緒に行動しておけば、こんなことにはならなかった。全ては僕のミスだ。

「ヤッホー! 到着うー!」

ヤヨイが僕の元に駆けつける。そのヤヨイをめぐがけて、すぐさま本が射出される。

「危ない！」

「平気だよー。ヤヨイ、強いもん」

ボクシングスタイルを取ったヤヨイは、高速で飛来する本を次々と拳で撃ち落としていく。まるで、拳が、ボクシンググローブのようなら不可視の力場で覆われているようだ。

確か、カップラーメンとかいうふざけた名前が付いていた能力だったはずだが、単純戦闘にも応用できるらしい。

「カップラーメンは三分間待つんだよー」

意味不明なことを呟きながら、ヤヨイは徐々に前進し、本の虫を射程に捕えた。

「ラッシュの速さ比べ、しようぜー」ヤヨイがいくいく、と挑発する。

「くっ！ 本の虫よ！ そのまま敵を押し潰せ！」

「じゃーいくよー。オラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラ！」

ヤヨイのそのラッシュは圧倒的だった。本の虫の手足は吹き飛び、胴体もまた、次々と削り取られていく。本は補充されていくが、そのスピードが破壊の速さに間に合わない。

「そんな……本の虫が……崩れる!？」

「チェックメイト！」本棚の後ろで、カエデの声がする。

後で知ったが、ムツキの遠隔視能力リモートヴィジョンで本田マユミの位置を発見し、

カエデが騒音消去能力クリアノイズで近寄って、本田マユミの背中に銃口を突き付けたのだ。

「私には、私には……本しか無かったのよ……」眼鏡を掛けた、三つ編みの、本田マユミは泣いていた。

「あなたにはチーム『クローゼット』とやらの情報を吐いてもらう……。でもまあ、とりあえずは、本を片付けなきゃな」

僕は本の山のほうへと歩いていく。振り返り、一言台詞を投げ掛ける。

「あんたも手伝えよ、本田マユミさん」

「へ？」

こうして僕は、初のP2戦で、仲間に使われつつ、辛くも勝利したのだ。

第十二話 世界監視機構

某月某日 某チャットルーム

「moimoi」 モノボードは増えるよ。

「moimoi」 モノボードは溢れるよ。

「yutaka」 その、モノボードって何？

「moimoi」 モノボードはモノボードだよ。

moimoi Quit ("Leaving...")

「yutaka」 ……何だったんだろ

世界監視機構。そんな冗談のような公式コミュニティがある。

世界各地の戦争、紛争情報から、今日どこそこに虹が出た、というような本当に些細な変化まで、文字通り総てを取り扱うコミュニティである。分類としてはオカルト系コミュニティに属しているが、その実態は違っていた。

世界監視チーム「エトピリカ」が、そのコミュニティを運営している。

問題の言葉は、モノボードというものだった。

最近急に聞かれ出した言葉だが、その意味も語源も、何の符牒として存在しているのかも分からない。

チーム、エトピリカのエージェント、駒鳥ススムは、その単語の意味を探し出すという、途方も無い仕事を任されていた。

「mono-board。こんなラテン語と英語がくっついた妙ちくりんな言葉の意味を探せと言われてもな……なんというか、うちチームのリーダーは馬鹿なんじゃないか……」

学園SNSを特権モードで操作しながら、駒鳥ススムは悪態を吐く。

世界監視機構を主催しているのが誰なのか、実のところ駒鳥ススムは知らない。というか、リーダーを始め、他のエージェントに会ったことさえ無い。

それでも業務を続けているのは、自分が何か、本質的に巨大なものに所属していたいという意識からだ。学園SNSを特権モードで動作させる許可を出せるほどに、巨大で謎めいた組織。

それとも、全ては学園SNSの内部でだけやり取りされる、記号遊びの結果なのだろうか。

だが、疑っていても愚痴をたれていても、指示はやってくる。

ほぼ日課のようになった、「モノボード」での全文検索。それが、今日だけは結果が違った。

検索結果、一件。

黒木シユンの検索履歴

タイムリピーター

モノボード

黒木シユン。こいつがモノボードに関する、何らかの手がかりを持っている。

世界監視チーム「エトピリカ」のエージェントである駒鳥ススムは、ケータイを取りだし、リーダーに確認のメールを送った。

一方、黒木シユンは、ムツキたちと一緒に、図書館で十年前の日刊雑高新聞の記事を調べていた。概要はこうだ。

何の関連も無い生徒達が突如、屋上に集まって起こった、集団飛び降り自殺事件。

警察は自殺の線で捜査を進めるも、全員のプロフィールはばらばら。全員が遺書無しで自殺している。アルコールもドラッグも検出されず。集団幻覚でも見ていたのか。そもそもなぜ彼ら彼女らが屋上に集まったのか。誰も止める者はいなかったのか。など、全てが謎のまま残されていた。

その記事の中に、モノボードという単語があった。

亡くなった少年の一人と特に親しかった匿名希望者は、「モノボードのせいじゃないですかね」と語っている。

モノボードのせい。

つまり、モノボードが集団自殺を引き起こした、ということ。

モノボード。その言葉の意味を、黒木シユンはチームに説明する必要に迫られた。

とりあえず、自分が見て、聞いた話を、そのまま、ムツキたちに伝える。

「モノボード。そして、学園SNSでのタイムリピーターのコミュニケーション。どちらも証拠が実在している。夢を見ていた、というわけではなさそうね」

「これからモノボードが起こる。それって、また原因不明の集団自殺が繰り返されるってことなのかしら？」

「そんなことよりカップラーメン食べたいー」

僕はこの情報を元に、藤王アキラと接触するつもりだ。と皆に語った。

ムツキは反対した。魔王に目をつけられるということは、かなりのリスクがある。ただでさえP2は興味を引くのに、さらに興味を引いたら、魔王のコマにされかねない。

しかしカエデは賛成した。これ以上のモノボードの情報がない以上、タイムリピーターの削除されたログを見て、情報を得るしか方法は無いということだった。

ヤヨイも賛成した。

「とりあえずやるだけやってみよーよ」

僕も同じ気持ちだった。

ムツキは、しぶしぶ藤王アキラへの連絡先が入ったケータイを取りだし、その後、ここが図書館であることを思い出した。ケータイジャマーのせいで、外に出なければ、ケータイは繋がらない。

そして、僕たちが図書館から出たところで、僕は駒鳥ススムと出会った。

黒いスーツを着込み、黒いサングラスを掛けている。

「俺はエトピリカの駒鳥ススム。なあ、黒木シュン。モノボードについて、あんた何か知ってるんだろ」

「いいえ。知りませんね。何です？ モノボードって」僕はしらを切った。

この情報は取引に使うものだ。こいつがシークレットであれ、誰であれ、容易に情報を渡すことはできない。

「ノーって言うのが速すぎるぜ。黒木シュン。『何か知ってる』って顔に書いてある」

僕は黙った。駒鳥ススムがチーム「ムツキ」と対峙したまま、二十秒が経過する。

「ススム、とか言ったな」僕は切り出した。

「この情報は魔王との取引に使うものだ、と、あんたのリーダーに伝える」

駒鳥ススムは素直に従った。ケータイを取り出し、少し躊躇った後、リーダーに電話を掛ける。

「ええ、はい。この情報は魔王絡みらしいです。どうしますかね？
え？ 今から出向く？ 直接？ 図書館前ですか？ はい、俺は帰ればいいんですね。分かりました」

「俺は帰ることになった。その代り、うちの 世界監視機構
エトピリカのリーダーが五分後にここに来る。それまで待つてくれ」

僕たちは待つことに決めた。そしてやってきたのは、意外な人物だった。

第十三話 情報交換

「魔王と魔法の密会なんて、すっぱ抜かれたら大ニュースになるわよ」

「この店に盗聴器は無い。少くくは大丈夫さ」

藤王アキラは魔法に問う。

「モノボードって何だ？」

魔法はパフェを掬う。

「どんなに手を伸ばしても届かなかった全てのものよ。言語化も思考化も不可能なもの。語りえぬもの。」

よく言えば可能性の麦束。悪く言えば絶望の怨嗟」

魔王はさらに問う。

「モノボードに触れたら？」

魔法は気だるそうに答える。

「モノボードに触れると、人は人で無くなってしまふの。人は弱い生き物だから。そして、モノボードは増殖する」

「この勘定、払っておいてね」

魔法は席を立つ。

水城アキラ。ウェーブのかかった金髪のショートカットの少女は、傭兵にして魔法。魔法にして傭兵。雑高の魔法は戦場より帰還せり。鉄火の十字架を持って、いざ、参る。

黒木シユンは目を丸くしていた。学内巡回バスから図書館前に降

りてきたのは、どうみても銀色の人型ロボットだったからだ。その拳動は人と見紛うほどに人間らしく、その頭部は丸い。てくてくてく。それが滑るように、器用に歩いてくる。

「ま、まる！？」ムツキが驚く。

「やつほームツキ。お久しぶり。元気してた？俺はロボットの『丸』。三角と四角は現在別行動中だ。で、お前が藤王と取引したいって言ってた黒木シユンか」

「あ、ああ」僕は動揺を隠して答える。

「俺と藤王は基本的に同一人物だと思ってくれ。音声回線も映像回線も全部藤王のアトリエに繋がっているからな」

「で、情報というのは？」声の質が変わる。たぶんこれが、藤王の肉声なのだろう。

「僕が提供できるのは、モノボードという言葉の意味だ。十年前、この学校で集団自殺事件があった。モノボードはその原因となったものだ。タイムリピーターの一部は、それを遮断するために存在しているらしい。だから、僕はタイムリピーターのログが欲しい」「へえ。それを図書館で調べたのか。十年前の事件とは、盲点だったな」

藤王は僕の努力に感心したようだった。

「ログか……えーと。タイムリピーターコミュニティのログは、あるにはある。俺も見たいから、いちど復活させてみようか。十秒待ってくれ」

そう言うと、丸は情報端末を取りだして、ホログラム・ウィンドウを開いた。映画スターウォーズで見たことがあるが、まさか実用

化されていたのか。人型ロボットの丸、三角、四角といい、ホログラム・ウィンドウといい、藤王の周囲技術はオーバーテクノロジーすぎる。それゆえに、魔王と呼ばれるのか。

「あつた。これだ」ホログラム・ウィンドウに、ログが表示される。

コミュニティ：タイムリピーター連絡室

1：必要な時に

2：誰が立てたの？

3：クソコミュ発見age

4：猫殺しのエイラ

5：鴉殺しのティガ

6：探偵のスウマキツミ

7：魔術のイズマエル

8：遮断のトキコ

「この名前に見覚えは？」藤王が問う。

「遮断のトキコとは、一度、会ったことがあります。たぶん、彼女だと思います。自分はタイムリピーターで、モノボードを遮断すると言っていました。それと、仲間を作れ、と」

「俺はスウマキツミとイズマエルを知っている。前者は雑校の生徒に執拗に接触してモノボードの噂を集めている。後者は……このOS、シルバーズネイルのカーネル開発者だ。伝説のプログラマだよ。バグがやけに少ないOSだと思っていたが、そうか、タイムリピーター時間逆行者が何度も何度も作り直していたわけか……」

丸は天を仰いだ。OSの開発には多大なリソースが必要とされる。イズマエルは、藤王も少なからず尊敬していた人物なのだろう。

「他の二人は……まさか猫や鴉を殺すとタイムリピートするとか？ そんなことでタイムリピート時間逆行が可能になるとは、俄かには信じがたい。「その可能性も否定できないだろう」丸はしっかりと僕のほうを向いて、答えた。

「有意義な情報交換だった。ザ・トリガー。今度は生身で会うことになるかも……」藤王の肉声が途切れる。

「……ってなわけで、用事が済んだので俺は帰る。お前らも帰るんだろ？ あと一分で、また学内巡回バスが来るぜ」

僕らは丸と一緒にバスに乗り、降りて別れ、情報部に戻った。考えるべきことはたくさんあった。モノボードのこと。タイムリピーターたちのこと。遮断のトキコと名乗るタイムリピーターのこと。

情報部に戻ると、僕は急に眠気に襲われた。しばらく、僕は椅子の上で眠った。

第十四話 オカルト部

次の日の放課後。そういえばオカルト部に顔を出していなかったな、と僕は思った。

前回のようにはしくレットに襲われるといけなから、ムツキ、カエデ、ヤヨイの三人も連れて行こう……と思っていたら、藤沢カオリが僕の腕を掴んでいた。軽くウェーブのかかった髪の毛を、僕の肩に押しつけてくる。

「昨日はどこに行つてたんですか？」

「と、図書館で調べ物を……」僕は少し挙動不審になる。

「言つてくれたら私も一緒に行つたのになあ」恨めしそうにカオリは言う。

「えーっと……」

「じゃあ、今日は平安部でお菓子を食べるんですよね？」と、カオリは確認してくる。

「いや、今日はオカルト部に顔出しに行く予定なんだ」僕は予定を告げる。

「占いに興味があるんですか？ 私も興味あります。一緒に行つてもいいですよね？」

何か悪い予感がする。連れて行つてはまずいような気がする。

だが、助けを求めようとムツキのほうを見やると、ムツキは肩まで垂らした黒髪を弄りながら、僕のことを見てにやにや笑っている。カエデはなぜか恥ずかしがっているようだ。

「ラブラブですねー」ヤヨイ。お前は黙ってる。

結局、僕は藤沢カオリを振り切れず、一緒にオカルト部に行くことになった。

何か悪い予感がするのだが……仕方がない。

学園SNSで経路探索する。オカルト部は、地下二階にあった。射撃練習場といい、P2訓練場といい、この学園には地下に謎の施設が多すぎる。エレベータにカオリと二人で乗り、地下二階に到着する。天井を見ると、オカルト部はこちら、と書いてある。矢印に沿って歩いて行くと、禍々しいオーラが発せられた扉があった。

「『この門をくぐる者は一切の希望を捨てよ』って書いてありますねー」

カオリに聞くまでも無い。ダンテ・アリギーリの代表作「神曲」の、地獄の門のパクリだ。悪趣味にもほどがある。

「とりあえず入るか……って、取っ手がないぞ」

すると、ドアが勝手に開いた。

「自動ドアですね」

そうなのだろうか。そうなのだろう。内部で部員が来客を確認、操作して扉を開け閉めしているような気もしたが、さすがにそんな面倒なことはやっていないだろう。と、信じたい。

薄暗い室内に入る。所々、ぼんやりとした、松明のような橙色の明かりがある。頼むから普通に蛍光灯か白色LED電球を使ってくれ。頼むから。

すると、今まで開いていた入口の扉が勝手に閉じた。光源が減り、目が慣れるまでほとんど何も見えなくなる。

「ようこそ！ 私はオカルト部部長の金沢という者です。君の噂は

かねがね聞いているよ、黒木シユン君！」

おそらく天井に備え付けられたスピーカーから、謎の野太い声が響く。

つまらない演出だが、カオリはきゃーこわいーとか言いながら抱き付いてくる。お前それ絶対わざとだろ。

音響からして、かなり広い空間のようだ。松明が等間隔に並んでいて、道を形成していることに気付く。

「さあ、前に進むのです、黒木シユン君。いや、P2、ザ・トリガー」

「僕をその名で呼ぶな！」なぜだか、藤沢カオリにだけは知られなくなかった。

僕は普通の人間だ。普通に産まれて、普通に育ち、普通に学び、普通に大きくなった。僕は人間だ。確かにトラブルメーカーなのかもしれないが、決して超常現象の付属物じゃない。藤沢カオリには、そんな苦悩を知られたくはなかった。

「まあいいでしょう。それでは入部テストです。君には、悪魔アガリアレプトと戦ってもらいます。戦いに勝てば、貴殿の入部を認めましょう！」

がるるるる。前方の、松明が円を描いている場所から、野獣のような声がする。不味い。P2同士の戦闘に、藤沢カオリを巻き込んではいけない。彼女を庇いながらでは戦えない。

「逃げるカオリ！ 奴の狙いは僕だ！ 僕を信じて扉のところまで待っていてくれ」

「え？ 何？ 何が起こってるの？」

「いいから逃げる！ カオリ！」 混乱したカオリに、僕は叫ぶ。

僕は前方に向き直り、言い放つ。

「お前は僕を怒らせたぞ。無関係なカオリを巻き込みやがって！」

僕はM9を腰から引き抜き、二発、射撃する。だが、当たった気配は無い。恐る恐る前方の、松明の円の中に移動する。相変わらず野獣のような声が響いている。

目が慣れてきたからか、足場ははつきりと見て取れる。だが、敵の姿が無い。

どすつ。ボディに重い一撃を食らう。そして理解する。こいつは、悪魔は、目に見えないのだということ。あるいは、普段は透明になっていて、攻撃の時だけ実体化するのかもしれない。

「どうする？ 銃を乱射するか？ それでも効果は薄い、か……」

ぐぎつ。次は効き腕を捻られ、僕は拳銃を取り落とす。だが、やはり、見えない。不可視の悪魔は、僕の攻撃手段を着実に奪っていく。

「それなら……こつするまでだ！」

僕は目を瞑った。僕のサイコネシスは、これまで専ら目視で照準を定めていた。目で見ながら、曲がれ、捻じれると、念じていた。だが、今回はそうはいかない。やったことのないことだが、やるしかない。

（さあ、攻撃してこいよ。その瞬間、その方向に、僕の本当の全力

を叩きこんでやる)

どがつ。今度は背中だった。その刹那、僕の背後でサイコネシスが炸裂した。物体がそこにあるかないか、分からない場所への、無差別サイコネシス。キュゴツ。空気が高速で空回りをし、悪魔の身体がバキボキとへし折れる音がする。瞳を開け、その音を頼りに、さらなる追撃を行う。

空間よ回れ！ その場にいる全てを巻き込んで、回転しろ！

その作戦は上手く行ったようだった。よくわからない不可視の悪魔は、地面に叩きつけられ、動かなくなった。僕は落とした拳銃を拾い、そこに転がっているであろう存在に対して、引き金を引いた。三発撃ち込んだところで、声が響いた。

「おめでとう。黒木シュン君。君は悪魔アガリアレプトを倒してみせた。入部を認めよう」

「黙れ。さっさと照明点けて土下座しろ。無関係な藤沢カオリを巻き込もうとしゃがって……貴様もミンチにされたいのか！」

パツと、照明が点いた。藤沢カオリの横には、扇子で顔を隠した邪よこしまがいた。ムツキ、カエデ、ヤヨイもいる。

「そう吠えずとも、藤沢カオリは磨の名にかけて無事でおじやる。オカルト部の入部試験、磨も見学させてもらったでおじやるよ」

カオリは、僕の元へと駆け寄ると、僕のことをぼかぼか殴り始めた。

「バカ！ バカバカバカ！ P2のこと、なんで話してくれなかったのよ！」

「藤沢……僕のこと、嫌いになつたか？」

「そんなわけないじゃない！ 私は、私にちゃんと話してくれなかつたから怒っているの！ 最初からP2だつて言ってくれれば、私、今日みたいに足手まといにならなくて済んだんだよ？」

「ごめん……カオリ」

僕は藤沢カオリをしつかりと抱きしめた。

その背後では、神出鬼没な吹奏楽部の奏でるBGM、アントニオ・ヴィヴァルディの「四季：春」が、けたたましく鳴り響いていた。

第十五話 オカルト部その2

「やあやあ黒木君。私が部長の金沢だ」

オカルト部の最奥。クマのぬいぐるみが、椅子の上で喋っていた。

「映画チャイルド・プレイのチャッキーか」僕はため息を吐く。

「なかなか理解が早い。いや、色々魔術の実験をしていたら自分の体に戻れなくなってしまったね。はっはっは。金沢先輩ならぬクマ沢先輩と呼ばれるようになってしまった」

「えー。それは何年前の話でしたっけ」ヤヨイが聞く。

「五年ほど前の話だ。さすがに体がクマのぬいぐるみでは卒業できんらしくてな。私は意識不明ということで留年を繰り返している。はっはっは」

「それは自慢になるのか……」僕は頭痛がしてくる。

「ところで、だ。黒木君。悪魔アガリアレプトを倒した者には、一つの質問権が与えられるのだよ」

悪魔アガリアレプトは、ヨーロッパの伝承に伝わる悪魔の一人である。グリモワールという文書によれば、アガリアレプトはルシファアの配下の悪魔であり、世界中の政府や組織が抱えている秘密を明らかにし、どんなに崇高な謎でも解明してしまう力を持つとされる。

この悪魔を召喚し、従えた者は、一つの質問をすることができる。

クマ沢が蘊蓄を語った。

僕は、顔をひきつらせて笑う。悪魔を倒したら質問ができる？

そんな都合のいい話が、本当にあるのか？

「とりあえず問うてみることでおじやる」と邪は促した。

それで僕は何を問うか考えて 問いが最初から決まっていることに気付いた。

「ならば問う。悪魔アガリアレプトよ。なぜ僕はP2なんだ？なぜ僕がザ・トリガーでなければならぬんだ？」

「……では汝の問いに答えよう……」

虚空に声が響いた。それは時には嘲る赤子のようであり、時にはしわがれた老人のような声だった。

「……お前は自分の力と役目をまだ知らぬ……タイムリピーターは、ザ・トリガーたるお前を選んだ……お前は多くのトラブルに遭遇し、成長するだろう……お前はアンチ・モノボードとして周到に準備された者なのだ……」

突如として疾風が渦を巻き、僕は目を瞑った。目を開けた時、悪魔はもう既に去っていた。

「タイムリピーターが、僕をアンチ・モノボードとして選んだだと？僕は……僕は、他の誰かの道具じゃない！」

僕は言う。だが、答える声はもうなかった。

「さて、君の能力『ザ・トリガー』だが……破壊力A スピードB 射程距離A 持続力C 精密動作性A 成長性S といったところかな？ 銃弾を的中させる能力、そして見えないものを倒す能力……君のP2はまだまだ成長の余地がありそうだ」

クマ沢が冷静に分析する。

「僕はこんな能力を望んだわけじゃない……」
「だが、現実として能力はある。君は戦いの運命さだめから逃げ出すことはできないのだよ」

クマ沢はひよいと椅子から降り、僕の周りを歩き回りながら、言葉が続ける。

「準備することだ。君は軍事部にも籍を置いている。武器と仲間を集めることだ」

クマ沢は僕の目の前に立ち、片手を上げて、僕を指さす。

「そして警告しておく。新聞部に注意することだ。君は新聞部に入部するという選択肢を蹴った。つまり事実上、君は新聞部と敵対していることになる。彼らの『特務取材』は、生易しくは無いぞ」

「そうかよ。シークレットの他に、新聞部までもが敵に回るのが…
…僕はよっぽど人気者らしいな」僕は皮肉る。

「そうだとも。君は常に人気者なのだよ。それが、『ザ・トリガー』ありとあらゆるイベントを引き寄せる、君の能力だ」

そこで、僕はオカルト部ならこの能力を消し去れるのではないかと期待していたことに気付いた。僕はさすがのようにクマ沢を見つめて、言葉を紡ごうとする。

だが、クマ沢は僕の言葉を先読みしたかのように言い放った。

「君の能力は消し去れないよ。君は永遠に、ザ・トリガーだ」

だから僕は、小さく畜生と、呟いた。

第十六話 魔女、水城

薙高には、毎年、新聞部戦争と呼ばれるイベントがある。

タイムリミットは最初の部活動（初期部活動）が決まる、入学から一週間目。

それまでに新聞部に所属していないP2は、もれなく新聞部から特務取材、いわゆる「P2狩り」を受ける羽目になる。尤も、新聞部に所属したからといってP2持ちに平穩が訪れるわけではない。基本的に、P2持ちは対P2チームに投入される。いずれにせよ戦闘要員である。つまり、静かに潜伏していることが最適解なわけだが、僕はもう既に、新聞部にマークされるに十分な厄介事に巻き込まれまくっている。

ともかく、入学から一週間後に起こる、P2特務取材。別名、新聞部戦争。

僕はその迎撃準備のために、軍事部を訪れていた。

「名誉部長、水城殿に、敬礼！」

今、僕たち軍事部部員一同は、直立不動のまま、敬礼の姿勢を取っている。

「休め！」

足幅を広げ、手は後ろに組む。僕は少しだけ、肩の力を抜く。

そう。何を隠そう、薙高トップメンバーの一人、軍事部の最高権力者、通称「魔女」水城が、いま僕の目の前に立っているのだ。

ウェーブのかかった金髪。整った美しい顔立ち。間接的に話した

だけの「魔王」とは訳が違う。ただそこに存在しているだけで、強烈な威圧感を感じる。僕は緊張のあまり、声が出せない。

「それで、彼が入部してきたP2持ちなわけね」

「イエスサー！　そうであります！　サー！」

「能力名、ザ・トリガー。あらゆるイベントを引き寄せる特異体質に、付属能力はサイコネシス」

「イエスサー！　そのとおりであります！　サー！」

「……別に、普通に話してくれればいいのに」

「ノーサー！　これは敬意の表明であります！　サー！」

僕としても先輩たちに普通にしていってほしいが、部のプライドとか、後輩の教育とか、色々ややこしいものがあるらしい。

「それで、彼は使えそうなの？」

「ノーサー！　彼は自分の身を守るので精一杯であります！　サー！」

言われて少し悔しくなる。軍事のプロフェッショナルが揃う軍事部において、確かに僕は足手まといだ。これまでにいくつかの能力を開発してきたとはいえ、僕にはまだまだ実戦経験が足りなさすぎる。

「黒木君、あなたから何か質問はあるかしら？」

水城先輩はうつむき、至近距離から、上目遣いで僕を値踏みする。僕は僅かに戸惑ったのち、皮肉を口にするか考える。いや、考えるな。言ってしまう。どうにでもなれ。

「水城先輩は、藤王アキラ先輩と付き合ってるんですか？」

一瞬にして、部室内の温度が下がる。部員の全員が凍りつく。絶対に、魔女と魔王、お似合いのカップルですよ、とか言える雰囲気ではない。

「……面白い冗談ね。新兵君」

ごすつ。僕の腹部に。水城先輩の重いジャブがめり込む。僕は痛みに耐えかねて床に崩れ落ち、呻き声を上げる。骨は折れていないだろうが、内臓が痛い。とにかく痛い。

「上等兵！ 新兵全員にグラウンド二〇周！ その後サバイバルゲームワンセット！」

新入部員に、恨めしそうな目で見られる。でも、僕はその罰を甘んじて受け入れる。甘やかされても始まらない。まず、自分の身を守る程度に鍛えてもらわなくては。

「すみません。入部を希望する者ですが」

そんなとき、誰かが扉を開けて中に入ってきた。その時僕は知らなかったが、彼の名と顔はもはや薙高では有名であった。全員が呆然とした顔で、ピクチャレス、と呟く。

音無ヨウイチ、通称、瞬間記憶能力者ピクチャレスと僕との出会いは、そんな感じで始まった。

第十七話 ピクチャレス

グラウンド二〇周。

この罰ゲームのような仕打ちに、突如乱入したピクチャレスは、むしろ喜んで参加したように見えた。

ピクチャレスは、厳密に言えば、P2持ちではない。瞬間記憶能力を持つ一般人に過ぎない。しかし、彼の瞬間記憶能力は勉強にもスポーツにも（！）応用が効くため、むしろP2である僕の方が気後れしてしまう有様だった。

しばらくの間、ピクチャレスは、僕と並走した。僕はピクチャレスが何か言葉を発するのではないかと、びくびくしながら走っていた。

「ザ・トリガー。実は個人的な相談事がある」

ピクチャレスが僕を指名する。

「どこで僕の名を？」

「日刊雑高新聞は読んでいないのか？ なら読んだ方がいい。学園SNSで購読できる。君のことが特集されてる」

驚いたことに、僕が知らないうちに記事が書かれていたらしい。新聞部員には会ったことが無いと思っただが、一体どこで何を見ていたというんだろう？ あるいは、誰かが情報を売ったのか。僕は邪よこしまが扇子の後ろでほほと笑う姿を想像した。

「単刀直入に言おう。実は、俺には入学以前の行動の記憶が無い」

僕は啞然とするより他無かった。

一瞬、走るのが乱れて転げそうになったほどだ。他に何ができただろう。学園最高の知識を持つであろうピクチャレスが、実は記憶喪失だったなんて。

「勉強の類の記憶はある。だが、おそらく俺が所属していたであろう組織の情報が無い。何が起こったか分からないが、組織ごと消滅したらしいと予想している。俺には仲間が必要だ。自分の記憶を探すためにも。自分の能力を生かすためにも。だから、ザ・トリガー。俺と友達になってくれないか？」

僕は喜んでオーケーした。薙高の有名人、ピクチャレスの友人。もちろん、そのことが今後どういう意味を持ち始めるかについて、漠然とした不安はあったが、それでも僕はオーケーした。モノポードにしる新聞部にしろ、いつか誰かと戦うなら、仲間は多い方がいい。

「それと、この後のサバイバルゲームでは、僕が指揮を執ることにする。これはグラウンド二〇周が終わるまでに、全員に通知する予定だ」

言われて、僕はサバイバルゲームの件を思い出す。

新入生、対、先輩たち。明らかに勝たせるつもりがないその戦いのことを、僕はすっかり忘れていたことに気付かされた。

ピクチャレスは、実戦経験のほとんど無い僕ら新入生を率いて、先輩たちにまさかの一矢を報いるつもりらしい。僕は、若き司令塔となるであろうピクチャレスを想像し、胸を躍らせた。

ピクチャレスは、速度を上げた。先行する新入生にも、指揮を執る旨を伝えるためだろう。その走りには無駄が無く、一流のアスリ

ートを思わせた。後で聞いた話だが、ピクチャレスは運動選手の動きをモーション・キャプチャすることで、コピーすることができるのだという。僕には、ピクチャレスが余程の余裕を持ってギアを上げたように見えた。

グラウンド二〇周が終わるころには、だいぶ日も落ちてきていた。僕らは疲れ切った様子で、先輩たちの誘導を受け、サバゲー場に集合する。

サバゲー場は基本的に林である。軍事部が実習を行うための施設の一つで、ロープで区切られた林の区間に、いくつかの障害物を置いたような設計になっている。

これから始まるのは、サバイバルゲームの基本となる、フラッグ戦である。旗を取った方が勝ちになるゲームだが、実際は旗を取ることはまずない。制限時間内により多くの敵に弾を命中させ、優勢勝ちに持ち込むのが一般的な決着方法だ。

今回は、双方が同じ雑高御用達のハンドガン、M9だけを使う、ワンメイクゲームという形式で開催される。また、最初に支給されるカートリッジには上限があることから、事実上の弾数制限戦でもある。

全員が顔まで覆うゴーグルを支給され、それを掛ける。これは安全のため、ゲーム終了時まで決して外されることはない。

しかし一つ重要な、一般的なサバゲーと全く違う点があった。このM9は本物の銃なのである。撃つのは訓練用のゴム弾とはいえ、弾速は速く、当たれば割とマジで倒れる。当たり所が悪ければ、即保健室行きである。サバゲーでは、当たれば「ヒット!」と叫んでゲームから離脱しなければならないが、担架で運ばれる事態も十分ありえた。

先輩の号令で赤（新入生）と青（先輩）のそれぞれの陣地に散ると、もう僕たちは走り疲れたなどとは言っていられなくなる。ピク

チャレスを司令塔とした赤チームは、先輩たちに決して勝てないとしても、どうにか意地を見せつける以外に道は無いのだ。

サバゲー場にホイッスルが鳴り響き、ピクチャレスの掛け声で、僕たちは散開する。日が落ちたサバゲー場で、要所に先回りした先輩たちを見つけ、反撃するのは至難の業だ。だが、やるしかない。僕たちは、今、間違いなく戦場に居るのだから。

第十八話 サバイバルゲーム

「邪魔しちゃ悪いですかね？」

ひよろりと長い男、エトピリカの駒鳥ススムが、水城に問いかける。

黒いスーツにサングラスという、一種の職業的な恰好は、この学園ではむしろ目立っていた。

「観戦するくらいなら、かまわないわよ」

「……ここに来る途中、新聞部部員を四人ほど始末しました。死んではいないはずですよ」

「そう」

「狙いはやはりピクチャレスですかね？」駒鳥ススムは問う。

「そうね……あるいは、ザ・トリガーかも」水城はくすりと笑う。

パンパンと、銃撃戦が始まる音がする。

ノートパソコンのディスプレイ上で動く赤と青の光点を覗き込んで、駒鳥ススムは面白そうな顔をする。

「時代はハイテクですか」

「-googleにGPSが埋め込んであるの。戦闘後の反省会には必須ともいえるわね」

確かに役に立つだろう。と、駒鳥ススムは思う。まあ、自分には関係ないが。

「しかしあなたも、出世欲の無い男よね」

「まあ、俺は秘密組織に属してるってだけで満足ですから」

「それで今回は何の用なの？」

「指令は、ピクチャレスの護衛です。彼はP2持ちではないですが、それゆえに、万一新聞部からP2認定を受ければひとたまりもないでしょう」

そうかしら、と水城は言った。

こうしている間にも、彼は仲間を造り上げていつているわよ、と。

「ポイントマン！ あまり前に出すぎるな！ フロントマン！ ポイントマンを援護しろ！」

ピクチャレスの指示が乱れ飛ぶ。サバゲー経験者と、未経験者で、アタッカーとディフェンダーを形成している。ディフェンダーは旗の周囲を警戒するだけで良いので、比較的楽なポジションだ。

僕が驚いたのは、軍事部に所属しながら、銃器の取り扱いに詳しくない者がいたことだ。既に支給されていた銃を、飾りか何かだと思っていたらしい。やれやれ。引き金を引くのが初めてだという連中は、さすがに戦力として計算できない。

「ヒット！ やられました！」

「同じくヒット！ 戦線を離脱します！」

「アタッカー！ 死ぬなら弾を使いきってから死ね！ 出し惜しみするな！」

「了解！」

「アイアイサー！」

僕の担当はスナイパーだ。M9は拳銃であり、決してスナイプ用の銃ではない。が、僕のP2と組み合わせれば、長距離のスナイピングも可能になる。

尤も、そんなに簡単に位置バレをしてくれる先輩たちではない。僕はただ、時折視界に入る動く標的に、ピンポイントで数発ずつ狙撃していくだけだ。距離が遠すぎて、戦果の確認はできない。

「スナイパー、後退してディフェンダーの援護に回れ！」

あつという間にアタッカーは摩耗し、不慣れなディフェンダーまでもが先輩たちの餌食になっていく。せめて旗を取られることだけは防ごうと、ディフェンダーたちは必至の迎撃を行う。僕は、そのサポートに回る。

しかしそのとき、僕の肩に弾丸が着弾する。

「ヒット！ スナイパーやられました！」

僕は宣言して、セーフティゾーンへと移動する。ボロ負けだ。ピクチャレスの指示はなるほどの確だが、それを実行に移す為の個人の技量が全く追いついていない。

ホイッスルが鳴り響き、僕たちはようやくゴーグルを外す。赤チームの負けが確定する。

結論から言えば、赤チームの戦果はゼロであった。青チーム、先輩たちの完全試合である。

全員が集合し、校舎の壁面を巨大なスクリーンとして、どのように赤チームが敗北していったかの映像が映し出される。先行し過ぎたポイントマン。援護できなかったフロントマン。終始役に立たなかったディフェンダー。動きを悟られたスナイパー。散々である。

その事実を噛みしめながら、僕ら新入生は水城先輩の薫陶を受ける。

「新兵諸君。今回は、個人の技量不足が敗因となったことは言うま

でも無いだろう。だが、戦略的、戦術的に負けていたということではなかった。司令塔たるピクチャレスは、各タイミングでの現有兵力を適切に運用すべく最大限努力した。その努力に報いられなかった者たちは、己のやるべきことを悟っているかと思う。明日からの、射撃訓練などの各自の努力を期待する」

「イエスサー！ 努力します！ サー！」全員が斉唱する。

そこには、軍事知識に甘えるだけのなんちゃってミリオタは、一人もいなかった。我々は一心同体の戦力であり、ピクチャレスの指示に心えるべく、無限に努力すべきことは明らかだった。

そうして、僕たちのサバイバルゲームは終了した。もはや言葉は要らなかった。戦友たちと、僕は笑い合った。

その夜。僕は初めて学園SNSで日刊雑高新聞を読んだ。学園SNS自体はインターネット上に存在するので、雑高生なら寮からでもチェックできる。

「特集！ ザ・トリガー！ 彼は戦争の引き金を引けるのか？」

「ザ・トリガーは藤沢カオリと熱烈交際中！？」

僕は赤面した。こんな記事が人目に晒されていたのか……僕はクツションに顔を埋めて、しばらくの間、じたばたと悶え苦しんだ。こうして、雑高の夜は更けてゆく……。

第十九話 凍結者（フリーザ）

僕と音無ヨウイチ（ピクチャレス）は、食堂で昼食をとっていた。僕らを中心に、軍事部の面々が食堂に集って円陣を組んでいる。

新聞部戦争の時期に入ったため、新聞部の襲撃を警戒しているのだ。その周囲には、駒鳥ススムもいる。任務、ピクチャレスの護衛は、まだ続いているらしい。

シーザーサラダを食べながら、

「新聞部に囲まれているぞ」と、ピクチャレスが告げる。

「そうなんだ。僕ら人気者だね」と、僕はおどけてみせる。

「フリーズ！」

声が響くと、僕らを中心とした半径十メートルのものが静止する。僕とピクチャレスは、いわゆる金縛りに遭う。

「俺は新聞部の凍結者^{フリーザ}。俺の指定したモノはその場で静止する……。ピクチャレスは回収させてもらうぞ、ザ・トリガー。あんたのサイコキネシスの能力は把握している。妙な抵抗はしないほうが身の為だぜ……」

ザラッ。音がする。何かが始まる。

ゴゴゴゴゴゴゴゴゴゴ……

僕は口元を歪めて笑う。これから始まることを考えると、笑わずにはいられない。ピクチャレスは本当に頭が切れる。朝のうちに、こんなものを軍事部から借りてくるなんて。白くて丸いもの。それ

が本当に、沢山。

「く、首から上の行動だけを許可する！ いま何をした！ 答える！」

「ザ・トリガー。答えるだつてさ」ピクチャレスが促す。

「何つて……ちょっと軍事部から借りてきたBB弾をこぼしただけですよ……3500発入の袋入りのやつをね……」

ザアアアアア……

BB弾は、足の踏み場もないほど、床一面に広がる。

それで、新聞部の後衛たちは、突っ立ったまま動けなくなる。歩けば転ぶと分かっているからだ。

「僕はこう考える……『俺の指定したモノはその場で静止する』とあんたは言った。では、あんたはいくつまで指定できるのか？ このBB弾の全てを止められるのか？ 無理ですよ。ね。なら、僕たちの勝ちだ」

BB弾は浮遊し、立ち上がり、白い人の形を取る。

「ザ・トリガー、BBモード。今日、いや、ついさっきピクチャレスが発案したんです。面白いでしょう？ 僕のサイコキネシスにはなるほど、まだまだ成長の余地があるらしい」

「BB弾が人型になって……そんな……静止しない……そんなバカな！」フリーザは焦って汗を流す。

「一個止めても十個止めても無駄ですよ。全部止めなきゃ、こいつの動きは止まらない……なにしろ、BB弾全部がこいつの本体なんですから」僕は説明する。

狙いと発砲に躊躇いは無い。『死ぬなら全弾使いきってから死ぬ！』
昨日のピクチャレスの教訓が、ここで生かされていた。

新聞部員は床のBB弾で動けず、あるいは転び、ろくな抵抗もできずに、全員が銃撃を受けて行動不能に陥った。

「まあ、今日はこんなところかな」僕は呟く。

「黒木君……君と友達になっておいて、心底良かったと思っている。いや、マジでそう思う」ピクチャレスが尊敬の台詞を述べる。

「そんなに褒めるなよ。次からはもっと厳しくなるんじゃないかな。だってほら、僕、ザ・トリガーだし」

新聞部 凍結者^{フリーザ}、リタイア。

TO BE CONTINUED……

第二十話 ロスト

「イズマエル……タイムリピーター……必ずその尻尾を掴んでやる」

藤王アキラは自身の寮、通称「アトリエ」に籠っていた。藤王は、目を覆うヘッドセットを付けている。藤王の角度を検出して表示する、全方位型デスクトップが眼前に展開されているのだ。

午前と午後の授業は、人型ロボット「丸」に代理で受けさせている。これは先生たちも渋々ながら容認していることだ。丸は、藤王の代理として機能するだけの知性を持ち合わせていた。国語で当てられれば朗読もするし、数学で当てられれば解を述べた。

単にデスクトップ、という表現は適切ではない。全方位型デスクトップは、三百六十度の作業用空間を提供する。そこに浮かんだ四十個を越すヴァーチャルコンソールをてきぱきと操作しながら、藤王は雑高校内を移動する物体を洗い出す。全ての物体をマーキングして、挙動不審な物体をピックアップしてゆくのだ。

その結果。

ロスト。そう呼ばれる現象が、雑高校内で頻発していることが判明した。

どこかの建物に入ったまま、出てこない生徒。出てきたとしても、全く別の建物から出てくる生徒。この全く理由が掴めない神隠しのような現象に気付いたのは、タイムリピーターを、特にイズマエルを探し出すべく、校内の全体マーキングを開始してからすぐのことだ。

最初はプログラムのバグを疑ったが、三角と四角を派遣して調査した後、重大な事実が判明した。彼ら彼女らは、違和感なく、確かに開始地点から終了地点に移動したと信じ、そう記憶しているのだ。彼らは実際にロストし、その後、再出現していることが分かった。

藤王のヘッドセットの向こう側に可視化された雑高の3D全体図は、「ロスト」の発生位置のマーキングで真っ赤に染まり、一つの重大な疑問を提示していた。

雑刀高校は、実はワームホールだらけなのだろうか。それともこのワームホールのような現象は単なる前兆や派生物でなく、実際は雑高そのものを巻き込む、ありえないほど巨大なP2が発生しているのだろうか、と。

「だが、スウマキツミ。いつもフラフラしている、こいつの尻尾は掴んだぞ」藤王はにやりと笑った。

彼は使われなくなった旧校舎の一部インフラを復活させて、そこで寝泊まりしているらしい。

問題は、誰をぶつけるか、だった。藤王はモノボードの情報を持っている。フェアな取引ならば、スウマキツミが応じる可能性は高いといえる。

さてどうしようかな。呟いて、藤王はザ・トリガーを思い出す。そうだあいつにしよう。そう決めて、世界監視機構に指示を出す。そして、藤王は久々の仮眠を取った。

システムの人工知能が、スクリーンセイバー代わりに禅問答を始める……。

ザ・トリガー「ロスト」

僕は授業の合間に、学園SNSで、日刊雑高新聞の特集に目を通す。

「ザ・トリガー、ピクチャレスを狙う凍結者を撃破！」
フリーザ

「軍事部は新聞部と敵対か!? そのとき情報部は？」

さすがに、自分たちで襲ってきただけあって、情報が早い。

「私たちも助けに行きたかったんだけどねー」ヤヨイが呟く。

「パフエ当日割引券を貰っちゃって……つい……」ムツキが言い訳する。

「ごめん！ ホントごめん！」カエデが謝る。

「別にいいですよ。一日くらい新聞部に買収されたって」僕のジト目は嫌らしく、声は冷たい。

「ま、今日からは本格的に護衛するからさー」ヤヨイが提案する。

「そうですね……今日は情報部に行く予定ですから、護衛をお願いします」

「あ、うちに来るんだ。彼女が嫉妬するわよお」ムツキがおどける。「藤沢カオリの許可は取ってあります」僕は言い返す。

「彼女公認のハーレムかあ……い、いやなんでもありません！」カエデが変な妄想をしている。まあこれもいつものことだ。

「一応、どの部活にも均等に顔を出すことにしているんですよ」僕は建前を述べる。

本当は、エトピリカの駒鳥ススムからのメールが理由だった。

世界監視機構のトップ 駒鳥ススムは知らないようだが、藤王アキラだ からの依頼がある。情報部にて待機せよ、とのことだ。

僕は放課後、三人の美少女を従えて、情報部に向かった。

新聞部は、昨日の今日で襲ってくるほど間抜けではないらしい。僕たちはスムーズに情報部の部室に着いた。

「やあ。待つてたよ。ザ・トリガー」

そこには「四角」が居た。丸、三角、四角は、それぞれ藤王の持つ人工知能搭載の人型ロボットで、四角の顔は名前の通り、四角形をしている。

「俺は四角。情報処理、論理学、推論に特化した人工知能を搭載している、藤王の分身の一人だ」

「それで、要件は？」

「『ロスト』という現象が、薙高全体を覆っている。この件について、スウマキツミと交渉、情報を取得してきて欲しい」

「スウマキツミ？」

「そう。忘れたのかい？ タイムリピーターの一人だよ。居場所はもう割れている」

これがその男の写真だ。そう言って、四角は一枚の衛星写真を手渡してきた。

「この、空に向かってピースしている男が？」

「そう。彼にとって何度目の、何万回目の交渉になるのかは、俺にも良く分からないけどね」

タイムリピーター。同じ時を延々と繰り返し、人ならざる者。

僕は、これから、そいつに遭いに行くことになる。

第二十一話 イズマエル

スウマキツミの朝は早い。

朝のシャワーを浴び、使い捨てカミソリで髭を剃る。シェービングクリームは高いので使わない。使うのは水である。毛がカミソリに詰まった時は、もう使えなくなった歯ブラシで、水で流しながらごしごしと詰まった毛を取り除く。この方法で使い捨てカミソリは半永久的に使えるのである。毎回捨てて買い換えるだなんてとんでもない。

「さて、今日も噂話の蒐集に出掛けますかね。」

スウマキツミの朝は早い。

それは雑高生の登校時間に合わせた生活をしているからだ。雑高生の通報で、とつくに不審者リストに載っているのだが、それでもスウマキツミは構わず雑高生との接触に出掛ける。さながら、それが義務でもあるかのように。いや、あるいは、それは義務なのかもしれないが。

ザ・トリガー「イズマエル」

登校時間の三十分前、僕は「四角」によってケータイにインストールされた対タイムリピーター・ナビゲーションソフトを活用してスウマキツミに接触を図っていた。

僕の背後には、ムツキ、カエデ、ヤヨイ、四角もいる。

「というわけで、僕が早起きしてわざわざ出向いてきてやったわけだ」僕は告げる。

「何が」というわけで、『、なんすか。黒木シユンさん』

「あんたがタイムリピーターだってことは分かっている。自己紹介は不毛だろう」

「ま、そうなんすけどね。形式的なことは毎回やってもらわないと……こちとら記憶が曖昧なもんで」

頭をポリポリと搔きながら、Ｔシャツを整え、ジーンズを引きずり上げて、スウマキツミはこちらを見つめる。

「取引したくないって言ったら、怒ります？」スウマキツミはにやける。

「そのときは力づくで情報を吐かせることになるな」

「おゝ怖っ。うかつに冗談も言えないとは……」真顔に戻る。

僕は知っている。これは彼のお遊びなのだ。同じ事象は、過去に何度も起こっているのだと。

「ちなみに、これまでに何回くらいリピートしてるんだ？」

「三万とんで一回くらいですかねえ……いちいち数えちゃいせんが」

「じゃあそのキリのいい数字に免じて、先に『ロスト』について知っていることを話してもらおうか」

「モノボードの情報は、後回しってことっすか。いやはや厳しい取引だ……ははは」

スウマキツミは笑う。人を見下すような態度。僕は気に食わない。

「あんたら、P2つてもんが何で存在するのか、考えたことありますか？」

スウマキツミは根源的な問いかけをする。

「人類だけに与えられた物理法則を乱す力？ そんなうまい話があるわけないでしょう？ あのイズマエルが創ったんですよ。自分自身の目的のために。P2を」

「そうだなあ。例えば、アスファルトと電柱に意識があるって言ったら、あんたら信じますか？」スウマキツミは突如哲学的なことを言います。

「どちらもニューロンとシナプスのようにネットワークを形成していて、内部を車や情報が流れている。脳みそと何の違いも無いまあこれはイズマエルさんからの受け売りですがね。要するにそういうことですよ」

僕には訳が分からない。すると、四角が答える。

「イズマエルの開発したOS、シルバーズネイルのネットワークのことか」

「御明察。何かご褒美あげましょか？」スウマキツミが口元を歪める。

シルバーズネイルがP2を生み出している？ だが、シルバーズネイルが存在する以前からP2は存在している。因果関係が当てはまらない。

「そこなんすよ」スウマキツミは僕の思考を読み取る。

「なんで因果律を超えて、シルバーズネイルだけが過去に干渉し、全てのP2を生み出し得る源泉足りえているのか。それがあつしにも分からない。それで私もイズマエルさんを探してるんですがね。見つからないんだなあ、これが」

「まるで最初から存在しなかったかのように？」僕は呟く。
「そう。まるで最初から存在しなかったかのように」スウマキツミは答える。

困ったことに、とスウマキツミは言った。

「彼はもう存在していないのかもしれない。あるいは存在したときだけ存在するのかもしれない。残されたのは巨大な儀式の痕跡だけで、それはもう成し遂げられてしまったのかもしれない。十年前のモノボードの召喚。それが目的だったのかもしれないし、そうではないのかもしれない。これから起こる現象こそが、イズマエルの目的なのかもしれない」

「これから何が起こるか知っているのか？」僕が問うと。

「モノボードの再現出」

スウマキツミは答えた。そして肩をすくめる。

「何万回ループしても分からないことってのもあるんですよ」

「それがモノボードだと？」

「そういうことです。イズマエルをとっ捕まえて、P2も全部無かったことにして、私はさっさと愛しの我が家へと帰りたいんですがねえ」

「ならば『ロスト』とは何だ？」四角が問う。

「ただのシルバースネイルの副作用じゃないですか？誰も被害を受けていないんでしょう？なら、そんなこたあ私にとっちゃあどうでもいいことですよ」

モノボードは、と僕は言った。

「『遮断のトキコ』が遮断する。彼女が無理なら、僕が仲間を集めて打ち倒す。その次に起こることは何だ？ この雑高は最終的にどこに向かっている？」

スウマキツミは一瞬迷ったようだった。彼らしくない。極秘情報ですよ、と前置きして、彼は言った。

「ワールドポータル
世界接続」

どうやらイズマエルさんは、「故郷」に帰りたがってるみたいなんですよねえ、と、スウマキツミは言った。

第二十二話 会話(チャット)

岡崎キヨウコは、moimoiというハンドルネームを使用している。そして今日もチャットルームに出没し、いつものように呟く。

「moimoi」 モノボードは増えるよ。

「moimoi」 モノボードは溢れるよ。

だが。今日はいつもと様子が違った。

「ourboros」 キヨウコ

「moimoi」 !?

「ourboros」 岡崎キヨウコだるお前

「moimoi」 違う!

「ourboros」 kyokokazaki@la

pis.lazuli.onc.ne.jp pass:kuma

san17

「moimoi」 ハッキング!?

「ourboros」 お前が、モノボードなのか?

「moimoi」 ……

ブルースクリーン。情報端末の応答なし。

ザ・トリガー「チャット会話」

「でね、モノボードに触れると、モノボードになっちゃうんだって
」

「えーなにそれー。モノボード増えまくりじゃん?」

「岡崎キヨウコは、もうモノボードらしいよ」

「えーD組のあの子？」

「そうそう」

「モノボードになると、どうなるわけ？」

「なんか孤独じゃなくなるらしいよー」

「一体感ってやつ？」

「でも、一度モノボードになったらさ、戻れるの？」

「さあ。私も聞いたただけだから詳しいことは……」

「でも岡崎キヨウコ、昨日事故って死んじゃったらしいよ？」

「え、嘘。私、昨日会って」

岡崎キヨウコは、深夜、自分の情報端末を破壊し、寝巻姿のまま逃走。

直後、車道でトラックに撥ねられ、重症を負う。

雑刀大学付属病院に搬送されるも、依然、意識不明の重体。

持ち歩いていたのは、目の無い笑う黒猫のキーホルダーがついたケータイのみ。

目の無い笑う黒猫。

第一次モノボード事件との共通点あり。

雑高生徒会は、第三者からの善意の情報提供に基づき、この事案を、第二次モノボード事件として取り扱うことを決定。

関係者と見られる藤王アキラなどから、引き続き事情聴取を継続。

翌日、第二次モノボード事件対策本部を設置。

主要部活動部長に、モノボードの感染被害拡大を防止する運動を開始する旨を通達。

自殺予防ポスターの配布、お悩み相談室の設置など、個別の対策チームの発足を進める予定。

「……そんなことしても、無駄なのに。大人たちって、ほんとうにバカ」

雨が降っていた。

岡崎キヨウコは、深夜の学校の校庭を一人歩きながら呟く。

その姿は、漆黒。強い雨にも関わらず、彼女は雨に濡れてはいなかった。

彼女は既に、モノボードだった。

モノボードになってしまっていた。

「^{ボード}肉体になんて、もう意味は無いのよ。だって私は」

そのまま彼女は浮かぶように飛び上がり、学園のてっぺんに位置する屋上へと着地する。フェンスの内側、そこは濡れてびしょびしよで足場は無い。彼女は浮遊している。

「もう、モノボードなんだもの」

「モノボードは増えるよ」そう。モノボードは増えた。

「モノボードは溢れるよ」そう。モノボードはいずれ溢れる。

呪文を呟くたびに、ぷくりぷくりと増えてゆく。ふつつと吹くとそれはしゃぼん玉のように、空を舞い、床に落ち、増える。溢れてゆく。

突如、パツヘルベルのカノンが鳴り響く。吹奏楽部の仕事だ。

「そこまでだ！モノボード！」屋上に遮断のトキコの声が一声響く。

「タイムリピーター……何度やっても無駄だということが、なぜ分からないの?」

雨の中、二人は対峙する。

かたや宙に浮かび、かたや地に足を着けて。

「モノボードは人の理を超えたもの。人の枷すらも超えたものよ。モノボードは誰にも認識できない。ゆえにモノボードは遮断できない。簡単な理屈じゃないの」

「それともまさか、あなたも『ザ・トリガー』に賭けているのかしら? あの哀れなP2持ちに、全てを任せてしまっつもりなのかしら?」

「……少なくとも、お前はここで遮断させてもらう」

「無理ね。噂は広がった。私はこうして実体化した。あなた程度の戦力で、私を遮断できるわけがないもの」

「さあ、それはどうか……な?」

ピアノ線より強靱な特殊アミラド繊維が、屋上には蜘蛛の巣のようになり巡らされていた。

ひょうつ。トキコが鞭のようにしならせるアミラド繊維が、ぶつん、岡崎キョウコの腕を切断する。
だが。

岡崎キョウコは笑うだけだ。腕はぶくぶくと、沸き立つように再生されてゆく。

「痛みも無い。再生もできる。増殖もできる。溢れるのは時間の問

題。それでも立ち向かってくるの？ 哀れなタイムリピーター、遮断のトキコ」

岡崎キヨウコは、どうしようもない馬鹿を見る目で、遮断のトキコを蔑んだ。

「消えろ」槍のようになった腕は、しなり、遮断のトキコを貫いた。刺を展開し、内側から全身を貫く。

鮮血が屋上に散る。

「ぐっ！せめて、相打ちにしてやるッ！」遮断のトキコは起爆スイッチを押した。屋上は、コンクリートに罅ひびを入れるほど、壮絶に爆発した。

第二十三話 プロソパゲノシア

「ま、たまにはこういう日も必要よね」

黒髪を手櫛で梳きながら、小早川ムツキがゴザの上でお茶をすす
る。

「そうですねお姉さま。平安部ってクラシックのBGMも流れてて、
居心地いいですもんね」

赤い髪をした木村カエデがクッキーを食べながら言葉を継ぐ。

「カップラーメンできた！」

髪を縛った天川てんかわヤヨイが、いまお湯を注いだけばかりのカップラー
メンを開けようとするので、僕はそれを制止する。

「ああ、ヤヨイのカップラーメンはすぐ出来るのよ。それが能力名
カップラーメンの名の由来なの」

ムツキが補足する。どうやら殴った物体の時間を三分間先に進め
る能力らしい。無駄に実用的なP2もあつたものだ。

「私が焼いたクッキー、皆さんのお口に合いましたか？」

ウェーブのかかった髪髪の藤沢カオリがひょっこりと登場し、皆の
湯呑茶碗にお茶を注ぎ足し始める。

「ええ、おいしいですよ」ピクチャレスが答える。

彼が、僕たちに残された最後の良心だった。

男二人に女四人。というか、ピクチャレスは僕が呼んだ。呼ばなかったら男一人に女四人になるところだった。どんなハーレム状態だ。周りの席のひそひそ声が凄いのには気のせいか。

「で、モノボードの件だが、実質情報部の部長をやっている私のところにも情報が回ってきた。岡崎キョウコは車道に飛び出て意識不明の重体。屋上の爆発は、ガス漏れによるものだそうだ。だが、噂ではたくさんの人工繊維が見つかった、と」ムツキが説明する。

「そして、ここから魔王のリーク情報。岡崎キョウコは、モノボードの噂を広めていた張本人らしい」

早速、モノボードの再現出が始まったのか？

「屋上で、モノボードとの戦闘があったとは考えられないか？」ピクチャレスが問う。

「そこまでは断定できないわ。でも、もし戦闘があったのだとしたら、相当無茶な戦い方よ」ムツキが言い切る。

「屋上そのものが木っ端微塵になるほどの爆発だもの。あれでモノボードが死んだならともかく、あれでも死なないとしたら、モノボードってのは相当やつかいな代物しろものってことになるわね」

「それが、増殖する可能性があるわけだ」僕は言った。

生徒会からの狂ったような指示が正しいとすれば、モノボードはなんと、接触感染するらしい。僕はペストを想像する。それはどんなやつかいな疫病だというのか。

「単なる疫病だというなら、まだマシよ」「ムツキが言う。
「誰がモノボードで、誰がモノボードでないか、見分ける手段が必要。増えすぎてからでは遅いもの」

言い忘れたが、この集まりはお菓子を囲んだ集会などではなく、モノボード対策会議なのだ。

「それでだな、学園SNSを『人相鑑定』で検索すると、こんな同好会がヒットしたんだが……」僕はおずおずとケータイを見せ、提案する。

「プロソパグノシア同好会？ 相貌失認症の患者が、モノボードかどうか人相鑑定してくれるってわけ？ それはいくらなんでも信じられ」

「実はもうコンタクトは取ってある。もうすぐ着く。待ち合わせ時刻まであと1分」僕は宣言する。

「え？」

「プロソパグノシア ども、相貌失認症の山岸ミノリです」

ショートカットにカチューシャを付けた山岸ミノリは、そうして僕らの集まりに顔を出した。

非公式、対モノボード・チームは、こうして結成されることになる。

第二十四話 ハンティング

薙刀大学付属病院。岡崎キヨウコの病室。

岡崎キヨウコは、依然、意識不明。栄養剤の点滴が続いている。

「すう……はあ……すう……はあ……」

マスクが呼気で曇る。生命維持装置は静かに稼働を続けている。

そこに、レンズには映らない存在が一人。

岡崎キヨウコの姿をした別の人影がある。

先日の攻防のためか、およそ半分に欠けたモノボードは、彼女の首を絞める。

「しづとい身体……ほんたい……できることなら絞め殺してやりたいけど」

だが、それは叶わない。手は首をすり抜け、むなしく空を切る。

「位相が違うから触れられないか……自殺しそこねたことが、仇となったか？ まあ、いい……私の回復が終わるころには、既に増殖の段階は完了しているはずだ……あとは羽化さえ上手くいけば」

病室の余白、ベッドの隣に体育座りして、モノボードは眠る。
岡崎キヨウコと、そのモノボード。

かつて一つであり、永遠に分かたれてしまったもの。

彼女たちの見る夢は、悪夢でしかありえない。

ザ・トリガー「ハンティング」

「これは生徒会権限の処置です！ 現在、モノボードの隔離処置を行っています」

「繰り返します。生徒会権限です！ 現在、モノボードの隔離処置を行っています」

授業中、教室という教室に響き渡る声で、僕は大声を並べ立てる。

「世の中には事後承諾というものがあるわ」

屋上爆破事件の遠隔視に失敗したムツキはそう嘯き、偽造した（リモートビューイング）たぶん、してあった（生徒会ワッペンを僕の胸に張り付けた。どうやらこの偽造ワッペンには、ムツキが所属するオカルト部が一枚噛んでいるらしい。あのクマ沢部長の顔が脳裏をよぎる。

それで、僕に任された大任は、ひたすら大声で喚きたてることだった。

「色々と手遅れになる前に行動に移す！ これが奇襲の鉄則だよー」
ヤヨイもノリノリである。

「ごめんなさい。お姉さまが暴走してしまってますみません。本当にごめんなさい」カエデも口で謝るだけで、反対はしていない。

山岸ミノリは、目の前に群がる人間たちを見定めている。この中にモノボード感染者キャリアが居ないかどうか、確認する作業に忙しい。

山岸ミノリが言うには、通常の間人はカラフルに見え、モノボードだけは黒くのっぺりした形に見えるため、すぐ見分けがつくのだという。

岡崎キヨウコが黒く染まっているのを事前に見ていたという証言が、その根拠である。

他に根拠は無い。

全部当て推量である。

でたらめにもほどがある。

それでも小早川ムツキが動いたのは、自分の自慢の遠隔視リモートビューイングが、例の屋上爆発事件に通じなかったためである。ムツキが言うには、その時空間だけが切り離されているということらしい。よく分からないが、そんなことは滅多に起こらないのだそうだ。

それで、既にモノボードが発生していることが確実に変わったとして、今回のモノボード狩りが企画されたわけだ。

「あ、そのひと……」山岸ミノリが反応する。

「どこ？」ムツキが確認する。

「窓際二番目に座っている人と、掃除用具入れの前の席の人……」

そうなのだ。山岸ミノリは、指さすことはできるが、顔と名前までは判別できない。フロンバゲノシア相貌失認症とは、そういう奇妙な病気なのである。

「この二人ね？」ムツキが問う。

「そう」山岸ミノリが肯定する。

「ヤヨイ、この二人をオカルト部まで誘導してあげて！ 触っちゃダメよ！」

「ラジャー」

基本的に、この繰り返しである。

無論、途中で生徒会権限という嘘はバレたが、「モノボード狩り」

というありえぬ事態に生徒会側は混乱。僕たちの行動は、半ば黙認されることとなった。

最終的に発見、隔離されたモノボード感染者キャリアの数は、二十一名に及ぶ。

だが、手伝わされただけの僕は、まだ良い方だ。

生徒会から、隔離された連中の「処分」を依頼された邪よこしまこと横島ツカサは、イケメン顔を引きつらせて、心底嫌そうな表情をしていた。

「磨はただの陰陽師でおじゃる！ ゴミ処理係ではないでおじゃる！」

結局、彼らは邪の邪気封じの儀式を受けた後、自宅謹慎を言い渡された。

事故に遭った岡崎キョウコとの接触による精神不安定、というのが、その建前の理由であった。

第二十五話 化け猫のモーツァルト

黒木シュンがモノボード狩りに勤しんでいた日、邪よこしまによる邪気封じの儀式が終わった、放課後。

「猫払いをしたでおじやる」と、邪は言った。

「要するに、雑高に結界を作って普通の猫が入れないようにしたでおじやる」

邪は簡単そうに言うが、それは高難易度の呪術であった。

ピクチャレスこと音無おとなしヨウイチは、平安部の昇進試験を受けていた。平安部実働部隊、雅みやびに所属することを条件に、自分の過去の情報を調査してもらうという取引である。

「お主には、この猫の護衛を頼みたいでおじやる」

檻の中には、すらりとした一匹の黒猫が居た。

猫の護衛。簡単な任務だ。ピクチャレスはそう思った。

「もしこの猫、モーツァルトに危害を加えた者がおれば、捕まえるでおじやるよ。では、磨はこれにて失礼するでおじやる」

ピクチャレスは一人、猫と取り残される。

「鍵、外すわね」猫が呟く。

呟く……猫が？ ピクチャレスが違和感を持った時にはもう遅かった。

カチャン。鍵は開いた。猫は外に歩き出した。

「さよなら、ピクチャレス」猫はそう言うと、たたたと走り去る。

まずい。逃げられてしまう。邪は『普通の猫が入れないようにした』と言っていた。

予想してしかるべきだった。モーツアルトは人語を話す化け猫なのだ。ピクチャレスは猫の後を全力で追う。

細い路地に入りこまれる。ピクチャレスは大きく迂回することを迫られる。得意の運動神経をフルに使って、先回りをする。だが。

「路地に入ったのはフェイントだったか……くそっ、逃げられたぞ……どうする？」

こんな状況で学園内の猫を探せる男がいるだろうか？
いた。

「そうだ。魔王なら……藤王アキラなら……あるいは見つけ出せるかもしれない」

「よう。俺がどうしたって？」

そこには藤王アキラ本人がいた。

丸、三角、四角の三体を引き連れている。

「邪まに呼ばれたんだが、居まないのか？」

ピクチャレスは平安部の試験のことをかいつまんで藤王に伝える。猫払いをしたこと。

人語を話す化け猫の護衛を頼まれたこと。攻撃してくる者がいれば捕まえること。

あっけなく鍵を外され、逃げられてしまったこと。

「あー、邪のやつ、猫殺しのエイラを狩ろうつてのか」

エイラ？ ピクチャレスには初耳である。

タイムリピーターだよ、と藤王は補足する。

「要するにその猫を見つけりゃいいんだろ？ 時給五十万でいいぜ」

ピクチャレスはその条件で承諾する。

法外な値段だが、藤王なら猫を分単位で見つけ出せるに違いない。

「見つけました」三角が答える。秒単位だった。

「猫は屋内プールの屋根の上を疾走中。ここから二十秒です」

こいつらの背中に乗れよ。藤王は言った。

せっかくだから移動も手伝ってやる、と。

ザ・トリガー「化け猫のモーター」

金髪、長髪のエイラは焦っていた。タイムリピートに必要な猫がいないのである。

一匹くらいはすぐ見つかるだろうと思っていたのが間違いだった。猫が、居ない。

どれほど探しても、猫が居ない。

こんなことはタイムリピーターとして初めてのことであった。

いつも猫を銃で撃つことでタイムリピートしてきた。理論も何も無い。ただ、その方法が使えるから、使っているだけ。もう、猫が

可哀想とも思わない。

電線には鴉がたくさんとまっている。鴉殺しのティガならばいつでもタイムリピートできたのだらう。だが、自分はティガではない。猫殺しのエイラなのである。

猫が居なければ始まらない。

この時点で、エイラはまさかこれが自分を捕えるための罠であるとは思っていない。

ただ、猫を見つける。そして銃でその動きを止める。餌を与えて延命する。そして、必要になったら殺す。タイムリピートする。

いつもいつも、ただそれだけのことだったはずだ。しかし何かがおかしい。

猫が、居ない。

相棒のティガに連絡を取るべきか。異常事態の発生を告げるべきか。

そんな思案をしていたところに飛び込んできたのが、化け猫のモーツァルトだった。

「見つけた……」エイラは呟く。

エイラの背後に、透明な人型の幻影が浮かび上がる。西部劇のガンマンのようなそれは、二挺の拳銃を　米軍旧制式拳銃改良型、M1911A1（コルト・ガバメント）を　エイラの腰から引き抜き、手に持っている。

P2「スピリット・オブ・ガンマン」。狙撃モード。

銃声が、響いた。

藤王とピクチャレスが現場に着いた時には、もう既にモーツアルトは地面に横たわっていた。

昇進試験はダメになったな。

ピクチャレスはそう冷静に分析しつつも、エイラを敵と認め、M9の銃撃で反撃する。

「はっ！ 銃で私に勝とうなんて、百年早いんだよ！」

襲い来るピクチャレスの弾丸を全てコルト・ガバメントの弾丸で撃ち落とし、エイラは吠える。

「この猫は私のものだ。子供はさっさとお家うちに帰りな！」

この猫さえいれば。この猫さえ殺せば。タイムリピートできる。

この猫さえ……！？

猫が居ない。確かに銃弾は命中したはずなのに。

「ッ！ 痛いじゃないの。クソアマ！」モーツアルトは藤王アキラの足元で鳴く。

化け猫は魂をたくさん持っている。そんな伝説がピクチャレスの脳裏をよぎる。

「悪いが、『詰み』だ」藤王が言う。

三方向からの丸、三角、四角の十字砲火が、猫殺しのエイラの脚を吹き飛ばした。

こうして、タイムリピーター・エイラは行動不能になり、捕獲されたのである。

第二十六話 ボーダーレス

「本の中は見てみたでおじやるか？」

邪よこしまはピクチャレスに問う。

タイムリピーター・猫殺しのエイラは捕獲し、藤王に預けた。手錠を掛けた後、ホテルに連れていくという。黒猫のモーツァルトもなんとかなだめすかして寮に連れ帰った。そこでピクチャレスは、邪にケータイで簡易報告を行う。

「雅みやびへの昇任試験は、合格でおじやる」

その一言に、ほっと安堵の息をつく。

「それで、お主の記憶の件じゃが、曆の手助けが要るようには思えんのでおじやる」

「どづいいう意味です？」

そして、冒頭の台詞へと続く。

「本の中は見てみたでおじやるか？」

言われて、気付く。実家から持ってきたものといえば、ケータイと辞書、大学ノートくらいのものだ。大学ノートはチェックした。ほとんどが白紙で、有用な情報は何もなかった。だが、まだ、辞書の中までは確認していない。

「本には、魂が宿るものでおじやる。よく確認してみることでおじやる」

唐突に切れた通話を気にすることも無く、ピクチャレスは辞書ケースを手取る。辞書をケースから抜きとる。重い。だが、どこかにメモや走り書きがあるかもしれない。ピクチャレスは辞書の中央を開き　思いがけないものを見た。

辞書の中央が綺麗に切り抜かれ、スペースができています。そしてそこには、小さなminiSDカードが収められていた。

誰がこんなところにminiSDカードを隠したのだろう。

いや、自分以外にはありえない。記憶が無くなる前に、記憶が無くなることを見越して、いつも持ち歩いている辞書の中にこの記録メモリを残したのだ。

こんな周到な手段で情報伝達を試みるとは、一体過去の自分は、何に所属し、何と戦っていたのだろう。

恐る恐る、情報端末にminiSDカードを差し込む。

ウイルスを警戒したが、意外とすんなりカードは認識され、メニューが出現した。フォルダを開く、を選択する。

フォルダを開くと、「日記」と書かれたフォルダに、大量のテキストデータが存在することが分かった。

とりあえず、最後の日記、一月の日付のファイルをメモ帳で開く。

この日記を読んでいるということは、おそらく俺は、記憶を消されてしまっているに違いない。その前提で、ここに必要な情報を残す。

一月某日。俺は時永ときながケイコ、通称、境界不要と組んで、薙刀高校ボーダーレスの入試問題を盗みに行くことになった。

時永ケイコ。その名前にはデジャブがある。

反政府テロリスト「バジリスク」の指令で、P2養成組織である、薙高の入試を混乱、破綻させるのが目的だということだった。だが、いくらボーダーレスがあらゆる扉をすり抜けることができたとしても、今回はリスクがでかすぎる。発見されれば、薙高のOB連中に、どのような目にあわされるかは分かったものではない。

あらゆる扉をすり抜ける能力。ボーダーレス。そんな能力が存在するのか。

最悪、俺は殺されるか、廃人になるだろう。あるいは、記憶を消されるだけで済むかもしれない。いずれにせよ、相棒のボーダーレスと分断されることは間違いない。バジリスクからも、今回の計画が失敗すれば足切りされるだろう。

事実、俺は記憶を消された。組織からのサポートも受けられなくなった。

時永ケイコ。ボーダーレス。分断された相棒。

俺は情報の奔流に振り回される。

お前は、薙刀高校に生徒として潜入しているのかもしれない。もしかすると、それでいいのかもしれない。

冷酷非情なバジリスクと縁を切って、優良生徒として、自由気ままに生きるのも悪くないのかもしれない。金は別記の口座につながるほどある。生まれ変わったお前には、それを使う権利がある。

そう。今の僕は優良生徒だ。テロリストとは何の関係も無い、ただのピクチャレスだ。

だが、どうか忘れないで欲しい。ボーダーレスは俺を好いていた。そしておそらく、俺もボーダーレスが好きなのだろう。今のお前には分からないかもしれないが。

ボーダーレスを、時永ケイコを探し出し、救ってやってほしい。頼む。

最後の日記は、そこで終わっていた。

自分は雑高の入試問題を盗むことに　ボーダーレスの能力によって侵入し、ピクチャレスの能力によって記憶することに　失敗したのだ。

そして記憶を消され、ボーダーレスと分断された。

ボーダーレスは、時永ケイコはどこにいる？

それは、ピクチャレスの中に初めて芽生えた、明確な疑問だった。

第二十七話 射撃練習場

放課後、僕はピクチャレスと、地下の射撃練習場に出向く。イヤープロテクターを付け、ピクチャレスと定位置に向かう。

僕は軍事部から支給された自動拳銃ベレッタM92をそのまま使っているが、ピクチャレスは最近、自分の手に合うグロック19に乗り換えたらしい。グロックシリーズは有名な銃なので、軍事部で安く貸し出してくれる。

特に、グロック19は、プラスチック素材を多用した自動拳銃グロック17の小型版で、日本人の手によく合う。ベレッタM92と同じく9mmパラベラム弾を使用する銃だ。

グロック17は、登場したての頃はプラスチック製の玩具のような銃だと思われていたが、次第にその信頼性が実証されてくると、アメリカを含む西側諸国の警察機構により制式採用が進められた。今では、ベレッタM92やマカロフPM（9mmマカロフ弾を使用）と並ぶ大ヒット自動拳銃の一つである。

尤も、雑高では安い暴徒鎮圧用ゴム弾が主流なので、殺傷能力という点では他の自動拳銃と大差は無い。最終的には、銃の選択は自分との相性で決まる。

約一時間の射撃練習が終わり、休憩室に戻ってイヤープロテクターを外す。

今日は、ピクチャレスが僕を呼びだしたのだ。何か相談事があるに違いない。

「君のボディガードの駒鳥ススムが立ち聞きしてるけど、ここでもいいのかい？」

「大丈夫だ。彼は任務に関係ないことは喋らない」ピクチャレスが

請け合う。

「黒木君。^{ザ・トリガー}時永ケイコという女性、ボーダーレスという名に心当たりは？」

「無い」僕は即答する。

「やはりそうか。学園SNSで検索しても出てこなかった。どうもこの学校の生徒ではないらしい」

「その女性を探しているの？ 過去の記憶絡みで？」僕は訊く。

「ああ。昨日、邪のアドバイスで記録メディアを発見してね。状況がだいぶ分かってきたんだ」

ピクチャレスは、平安部の邪と取引したらしい。僕が知らないうちに、彼は彼なりに雑高の暗部に深入りしてきているのだろう。P2持ちではないにせよ、瞬間記憶能力者がある意味で「特殊」であることには変わりはない。ことによると、いずれP2を発現させるかもしれない。

「時永ケイコは、彼女は 俺と同じ年で、P2持ちだ。かなり昔から今年の一月まで、一緒に組んで危ない仕事を請け負っていた。それと、どうやら俺はけっこうな金持ちらしい」

「へえ」

僕は興味の無さそうな返事をして、時間を稼ぐ。僕の頭の中では、次の対応を考えて思考が進んでいる。雑高生でないとしたら、全く別の学校に進学したか、それとも。重い病気で入院しているか、既に死んでいるか。そんなところだろう。

いずれにせよ、記録に全く残っていないということは有り得ない。

「日刊雑高新聞のほうは探したのかい？」

「ざっと検索した。彼女の名前でも、彼女の二つ名でも、一件もヒ

ツトしなかった。だが言われてみれば、検索漏れがあるかもしれない。電子データ化されているのは数年分だけだから」

「じゃあ、一度、図書館に出向いてみるべきだな」僕は提案した。

「図書館？」

「ああ、知り合いが一人いる。眼鏡を掛けた、三つ編みの、本田マユミという子だ」

「友人か」

問われて、僕は一瞬固まる。彼女は友人ではない。僕は慎重に言葉を選ぶ。

「いや……彼女は地下組織シークレット構成員で、敵だ。確か、クローゼットという組織に所属している」

ピクチャレスは眉を寄せる。シークレットの悪い噂を聞いたことがあるのだろう。

「だがまあ、僕らは本と一緒に片付けた仲だ。お願いすれば一つくらい聞いてくれるかもしれない。あるいは、聞いてくれないかもしれないが。情報部と図書部は、伝統的に仲が悪いからね」

それじゃあ、武装して行くことになりそうだな、とピクチャレスは自分の銃、グロック19を取り出して言った。

まあ、準備はしておくには越したことは無いだろうね、と僕は答える。今回の図書館への来訪が、ただの調べ物で終わるとは、僕には思えなかった。

なにしろ、この僕は、ザ・トリガーなのだから。

第二十八話 図書館

少し調べ物を手伝って欲しい。図書館にて待つ。

翌日。僕は昼休みに、本田マユミ宛にメールを送った。

（入学時に配布されるメールアドレスは、初期設定から変更して
いなければ誰にでも公開されている）

それは、シークレットに対して、チーム「クローゼット」に対して、僕を襲撃するチャンスを与えることに等しい行為だった。

彼女は、ザ・トリガー用迎撃部隊を引き連れてくるだろうか。それとも、ただ単に僕の調べ物を手伝ってくれるのだろうか。

そのどちらに転ぶのかは、神のみぞ知るところだ。

ただ、本と一体化する能力を持った彼女は、強いて言えば、図書館そのものだ。もしこの比喻が正しければ、彼女は利用者に対する守秘義務を守るだろうという、確信めいたものがあつた。

放課後、僕はピクチャレスと合流して、図書館に向かった。

少し後ろを、スーツ姿の男、駒鳥ススムがついてくる。雑高に公然と存在しているコミュニティ、世界監視機構。魔王こと、藤王アキラが組織する、チーム「エトピリカ」の構成員である彼もまた、ある意味ではシークレットのようなものだ。

この学園は、とにかくチーム単位で組織されている。

チーム「ピクチャレス」は、軍事部の新入生が立ち上げた組織だ。その目的は、基本的には軍事部でのサバイバルゲーム向けの鍛錬である。が、今回のような場合には、任務はピクチャレス（と僕）の護衛になる。実際、彼らは先行して、図書館までの道を確保して

いる。

もし進路に異常があれば、ピクチャレスのケータイが鳴るという取り決めだ。こういうところでは、ピクチャレスは本当に頭が切れる。もしも僕だけだったら、簡単に襲撃されていただろうし、前回のこともあるから、チーム「ムツキ」からの許可も下りなかっただろう。

そして、僕たちは何事も無く図書館に入った。

本、本、本。その眺めは、いつ見ても壮観である。

「べ、別にあんたのために待っていたわけじゃないんだからね！

今日は図書部の担当日だったから……」

眼鏡三つ編みの本田マユミが、恥じらいながら図書カウンターから出てくる。

こんなキャラだったか？ 前回の戦闘の後片付けを一緒にしたからか？

疑問は尽きないが、僕たちには目的があった。

「知っていると思うが、俺は黒木の友達の音無ヨウイチ。通称ピクチャレスだ」

ピクチャレス様！ 本田マユミが短く叫んで固まる。どうやらピクチャレス・ファンクラブに加入しているうちの一人らしい。根暗な子だと思っていたが、意外と面食いなのもかもしれない。

「ピ、ピクチャレス様のためなら喜んで！」

「過去の新聞を検索したい。キーワードは、『時永ケイコ』または『ボーダーレス』」

「分かりました。私の情報端末なら、図書部権限で全ての新聞を全

文検索できますので、少々お待ち下さい」

ヒット1件

薙刀中学一年生 時永ケイコ 詩の部門「扉の向こう」で金賞。

「実在してみたいだね」僕は呟く。

「ああ。この時点では普通の学生で……薙高に入学する予定だったわけだ」

「行方不明なんですか？」本田マユミが訊いてくる。

「ああ。別の高校に行ったか」「ピクチャレスが言い淀む。

「重病か、死んでいるか」僕が言の葉を繋ぐ。

重苦しい雰囲気がたれ込める。

「あら？」

「どうした？」ピクチャレスが問うと。

「図書館利用者の中に、時永ケイコの名前があるわよ。最終貸し出し日は……今年の二月二十日」

「時永ケイコは、生きてるんだ」僕は呟く。

「生きていて、本を借りて行っている。本が読める程度の状態にあるということか。なら 俺と同じく、記憶を消されている可能性が高いな」

しかし、ピクチャレスは眉を寄せた。

住所こそ分らないが、こつも簡単に調べがつくとは……引き離し方が、あまりにあっさりしすぎている。薙高の記憶消去のP2持ちがどの程度の実力と自信を持っているのかは知らないが、わざと再会させたがっているようにしか思えない。

そんなことを、ピクチャレスは語った。

「明日土曜日に、薙刀大学付属病院に行って、入院か通院していないか調べてみよう。親戚だということにすれば、たぶん居るか居ないかくらいは教えてもらえるよ」僕はプランを示した。

だがピクチャレスは、「こんなに簡単なはずが無い」と呟き、怪訝な顔をするばかりだった。

第二十九話 兵藤カツヒコ

兵藤カツヒコは電子タバコを吸う。そして、吐く。

「気に入らねえな」兵藤カツヒコは吐き捨てる。

「そうでしょうか？ 合理的な作戦に思えますが」秘書のような声が彼のイヤホンから聴こえる。

図書館をタダで利用させてやる代わりに、土曜日に徹底的に叩く。雑高OB、記憶抹消者イレイサーからの指示だ。

シークレットのチームリーダーの中で、イレイサーの二つ名を聞いたことが無い奴はモグリである。

記憶抹消者イレイサー。ターゲットの記憶を消去してしまうその能力は、あまりにも応用力が広すぎた。単純戦闘では、非接触リモートでの短期記憶の抹消は攻防において致命的であるし、諜報戦でも、触れられただけで長期記憶を完全抹消されるのはやはり致命的である。

何より、その能力は底が知れない。

噂では あくまで噂ではあるが 記憶抹消後の疑似記憶の植え付けや、記憶の抽出、これまでの敵を今日からの味方として取り込むことまで可能だという。

現在の雑高四天王は、異論はあるものの、平安部の邪オウ、情報部の藤王ふじおう、軍事部の水城みずき、新聞部の最上もがみである。

だが、彼らが束になっても、イレイサーに勝てるかどうかは怪しいところだ。

なにしろ当時の雑高は、イレイサー一強だったのである。

あまりに強すぎて、イレイサーという名を呼ぶことが禁忌になり、

「あの御方」という奥ゆかしい表現が徹底されたほどだ。

それが、そんな存在が、チーム「クローゼット」に命じてきたのだ。

薙刀大学付属病院の前で、ピクチャレスを撃破せよ、と。

なりふり構わず現存戦力を投入して、ただ一人の非P2いっばんじんを打ち倒せと。

「気に入らねえな」兵藤カツヒコは繰り返す。

「気に入る気に入らないの問題ではありません」秘書のような声が、カツヒコを嗜める。

「今回のメールのデジタル署名 本人にしか出し方が分からない秘密の暗号 は、間違いなくイレイサーのもです。これはボスも公認しています。幹部昇進も賭かった大勝負なんですよ」

兵藤カツヒコは渡り廊下の窓越しに、遠くの山々を見ながら呟いた。

「なら手前てまえで出てくりゃ済む話だ。なぜ俺ら三下風情まで動員して、非P2いっばんじんを狩ろうとする？ 俺には何か裏があるように思えてならねえ」

「それは……」

「考える、秘書。病院には『何か』がある。俺達みてえなクズチームをぶつけてでも、絶対に守らねばならない『何か』があるんだ。そうとでも考えなきゃ辻褄が合わねえ」

それに、とカツヒコは言った。

「OBからの薙高への干渉は、いくらイレイサーといえども御法度だ」

それは、薙高創設時から、連綿と続くルール。

薙刀高校を卒業し、薙刀大学に上がるにせよ、市井しせいに下るにせよ、薙高OBは決して現在の薙高に干渉してはならない。

「気に入らねえ。ホントにそれはイレイサーからのメールなのか？
どっかからパスワードが漏れて、俺たちは誰かさんに踊らされて
るだけじゃねえのか？」兵藤カツヒコは問い続ける。

薙刀大学付属病院前。バス停にはそう書かれている。

藤沢カオリ、小早川ムツキ、木村カエデ、天川てんかわヤヨイの四人が、
バス停の傍で手を振っている。

僕とピクチャレス、黒猫のモーターは、少し遅れて、薙刀大
学付属病院に到着した。

これから、どんな戦争が起こるのか。僕たちは、まだ知らない。

第三十話 薙刀大学付属病院前戦争

「あなたたち、囲まれてるわよ」黒猫のモーツァルトは警告する。

発砲音。「ぐっ」ピクチャレスの腹部に弾が命中する。

「ピクチャレス！」僕は崩れ落ちるピクチャレスを支える。

「敵襲！警戒態勢！」ムツキが叫ぶ。「そんな！数が多すぎる！」

僕は呻くピクチャレスを寝かせ、M9を取りだし、周囲を警戒する。医者？ と僕は問う。

「何？ あんたら、傷の回復すらできないわけ？」黒猫のモーツァルトは軽蔑したような声で鳴いた。

そのくらいの傷、あたしが舐めればすぐ治るわよ。貸しなさい。

ムツキ、カエデ、ヤヨイもそれぞれ銃を抜き構える。藤沢力オリモ、慣れた手つきでM9を取り出し、それを握る。足手まといにならないために、彼女も必死で練習したのだ。

周囲は、遮蔽物や茂みだらけである。待ち伏せ。こんな単純な手に引っ掛かってしまうとは。

立て続けに発砲音がして、バス停の時刻表に着弾する。バス停が歪む。

「お前たちは包囲されている。大人しく投降しろ」スピーカーからの声が響く。

やなこつた。僕は弾が飛んできた方を見定め、誘導射撃ホーミングで時間を稼ぐ。それは、一定の戦果を上げた。だが、弾数には限りがあり、チーム「ムツキ」は銃撃戦用には造られていない。こちらの戦力で包囲網を突破できるかは怪しい。

「ハロー。俺達や援軍だ」

突如、僕のすぐ横に、数人の人が立っていることに気付く。光学迷彩！？僕は銃を向けようとして、軽く手で制される。

「繰り返す。俺達や援軍だ。昨日までは敵シークレットだったが……ちよいと気が変わったもんでな」

「おい秘書。俺は自分が気に入るようにやるぞ。口出しは無用だ」
兵藤カツヒコが宣言する。

「分かっております」秘書のような声が答える。

また、銃撃。しかし、弾丸は届かない。空中で謎の防壁に弾かれる。

兵藤カツヒコは息を思い切り吸い込むと、周囲に向けて叫んだ。

「悪いな、チーム、ブレイメン、クラシック、ポリリズム、マリーリン、それとその他の泡沫チームども！俺たち『クローゼット』は、現在いまからピクチャレスの側につく。刃向う奴は容赦しねえから覚悟しろ！」

ざわ……ざわ……。敵に動揺が広がる。

「フラクタル・シールド！」

空中に無造作に設置された印は、銃撃を受けて雪の結晶のような

シールドを展開し、能力者を守る。何発もの銃弾が、防壁に遮られて地に落ちる。

「ああそうだよ防御一辺倒の能力スキルだよチームのリーダーが無能で悪いかこのボンクラ部下どもが！」

「いいえリーダー！」「火力のほうは任せてくださいよ」
部下たちは苦笑する。

兵藤カツヒコらチーム「クローゼット」とチーム「ムツキ」は、防壁の内側から射撃を続ける。この盾は一方通行なのだ。盾と矛。シールドと拳銃。兵藤カツヒコ自身は無能と開き直っているが、それはなかなかどうして、強力な能力であった。

「燃える！」遠方から声が聞こえる。だが。焦点が合う前に、発砲音。

「ソーレイか。ま、悪くない能力だが……次からは防御も考えることだな」

藤王配下の丸、三角、四角に瞬間発火能力者は撃たれ、倒れる。
人型ロボットたち特有の赤外線視覚は、人間の体温を瞬時に察知し、無双の索敵能力を誇る。それにコンピュータ制御の精密射撃が加われば、敵う者は多くない。

「さあ、日頃の訓練の成果を見せなさい！」自らも銃を握る水城が、軍事部に指示を出す。

「イエスサー！ 歓喜の極みであります！ サー！」一同は斉唱する。

チーム「ブリッツ」は戦争に飢えていた。いかな雑高でも、実弾

を使用しての大規模戦闘は、滅多にあることではない。彼らは戦争を貪欲に喰らう構えだ。

特に、小隊に二丁配備された、軽機関銃FNミニミの制圧力は圧倒的である。茂みや、木陰、病院の外壁ごと、敵を殲滅してゆく。

「磨は戦闘要員ではないでおじやるゆえ」邪が扇子を開いて前置きする。

「磨の手駒、雅の連中が相手をするでおじやるよ」

能面を被った白装束。異様な連中が立ち上がる。

式神、白虎、飯綱数匹、そして無数の管狐が、圧倒的な勢いで面を制圧してゆく。いずれも目視不能の生物たちである。それらが自律的に、敵を噛み砕き、あるいは転ばせ、駆逐してゆくのだ。それは現代戦の銃で対処できる戦闘の範囲を明らかに超えていた。

「新聞部に内緒で戦争おっぱじめようなんて 十年早いんだよ」

バカほど上に登りたがるものである。病院屋上に陣取った新聞部の最上は、主力部隊「ジャーナリズム」遊撃部隊「オピニオン」のそれぞれをケータイで指揮し、ガンカメラで戦場の様子を撮影しつつ、攻撃の手を強めてゆく。

「我らは剣道部、チーム『禅』！ 能力名『十牛図』いざ参る！」

銃弾をも斬り捨てる日本刀使いが走り寄る。近接戦闘ではフラクタル・シールドは効かず、銃では不利だ。僕の誘導射撃をも躲し、その刀は僕らを両断するかに見えた。

だが、飛び掛かってきたチーム禅の動きは突然止まり、そのまま空中に磔にされる。

「凍結者！？」^{フリーザ}

「ザ・トリガー……ここは俺に任せて先に行け！」

黒猫に傷を舐められていたピクチャレスが起きあがる。傷が回復したらしい。もう大丈夫、とモーツアルトが保証する。

周囲に弾をばら撒きながら、兵藤カツヒコが叫ぶ。

「ピクチャレス！ 三〇二号室だ！ そこに時永^{ときなが}ケイコは居る！」

そこで、僕はまた、サイコキネシスの新しい使い方を思いつく。

ピクチャレスを抱きかかえたまま、僕は僕の骨格自体を、サイコキネシスで動かす。うん、たぶんイケる。僕はサイコキネシスを応用し、ピクチャレスごと浮遊する。

「目標、浮上！？」

「馬鹿な！」

「と、飛んだだとう！？」

「撃て！ 撃てー！」

僕とピクチャレスは眼下の声を無視して飛翔し、三階の窓ガラスを突き破って、病室の中へと転がり込んだ。

そこには、一人の少女がいた。

第三十一話 一瞬の再会

ベッドの上には、一人の少女がいた。パジャマ姿の、美少女である。

割れた窓ガラスのことなど無視して、彼女は窓辺に転がる僕とピクチャレスを落ち着き払って見つめている。

刹那、ベッドの名前を見やる。

「あんたが……時永ときながケイコか」僕は呻く。やはりサイコキネシスでの飛翔には、無茶があつた。身体への負荷が半端ではない。

「あなた……誰？」その視線はピクチャレスを射抜く。

「俺は音無おとなしヨウイチ、ピクチャレスだ」ピクチャレスが自己紹介をする。

改めて見直してみると、その病室は異様だった。魔法陣。そう呼んでいいものか。壁と床には、古代ルーン文字を想起させる文字が幾何学的に配置され、扉には何重にも護符が貼つてある。

「誰だか知らないけど、ピクチャレスさん、ここから出してくれてありがとう。私、退屈だったの」

にっこりと微笑むボーダーレス。

ボーダーレスは、ベッドから降りると、壁に手を翳かざす。

壁に書かれた魔法陣が力場を形成して反発するも、僕らが侵入してきたことで力が弱まったのか、ボーダーレスはそれを意に介さない。

ばばばばばば……。

全ての病室を隔てる白い壁はことごとく消滅し、柱と床、天井だけになる。向こうの相部屋の老人たちが、驚いた目をしているのが

見える。

「壁が……消えた!?!」僕は立ちあがりながら、驚いて声を出す。
「間違いない。境界不要の能力だ」ピクチャレスも、腹部の痛みを我慢して立ちあがる。

病院の壁という壁が消失している。強度を失ったかに見えた病院は、しかし崩れようとはしない。壁は透明に、透過可能になっただけで、まだ存在しているのかもしれない。

「待ってくれボーダーレス! 俺は……お前に伝えたいことが……」
ピクチャレスが声を振り絞る。

しかし、かまわずボーダーレスは歩き出す。隣の部屋のベッドのそのまた向こう。壁の無い青い空へと。

「その外壁の向こうに床は無いぞ!?! 自殺する気か?」僕は叫ぶ。

「私はボーダーレス。あらゆる障害は、私の前では意味を無さない」
青空だった風景が、漆黒の闇に包まれる。ロスト。そんな言葉が僕の脳裏をよぎる。

「ピクチャレスさん。今回のお礼は必ずするわ。いつかきつと、近いうちに」

彼女は、その闇の中に消えた。と、同時に、一切の超常現象が消失する。

壁は、全て元通りになっている。

「き、消えた……のか」僕たちは、茫然とすることしかできなかった。

同時刻。

岡崎キヨウコの病室。回復途上のモノボードは、この超常現象に遭遇していた。

「なんだ。なんなのだこれは！ 一体何が起きている！？ 病院の壁という壁が消滅しているぞ！ なんなのだこのP2は！ こんな規模のP2はありえない！」

モノボードは立ち上がり、状況を把握しようと廊下に出ようとする。だが。

「少し黙れモノボード」

銀髪の、左右非対称の目元をした少年は、フランフルトを齧り、500mlパックのコーヒー牛乳を飲みながら、終始リラックスしているように見えた。

「たかが『現象』如きには、知らなくていいこともある」

「まさか……まさか貴方は！？」口に出そうとして、その名を引っ込める。

「全ては 計画通りだ。僕にとっても、ピクチャレスとボーダレスにとっても。それに、君もそろそろ動くんだろう？ モノボード」

戦争の趨勢は、薙高四天王がピクチャレスの味方についた時点で、

ほぼ決していた。

兵藤カツヒコの事前のリーク　OBからの雑高への介入　は、それが真実であるにせよ欺瞞であるにせよ、四天王を激怒させた。ある意味で、ピクチャレス陣営の勝ちは前日のうちに決まっていたともいえる。

ブリーフィングルーム代わりに選ばれたのは、病院付属の大食堂であった。

そこに、それぞれのチームのリーダーだけが集う。

それじゃあ話を整理しようじゃねえか。兵藤カツヒコは場を仕切る。

時永ケイコ、通称ボーダーレスはある種の結界となっていた病室を抜け出し、P2を発動して失踪した……。

行き先を知る者はいない。だが、パジャマ姿で街を歩けるはずはねえ。

どこかに必ずまた現れる。俺たちにできることは、ピクチャレスの似顔絵を参考に搜索を続けることだけだ。

藤王アキラの提供した情報によれば、タイムリピーター・猫殺しのエイラはなかなか口を割らねえが、予定は着々と消化されているらしい。

モノボードの現出はモノボード狩りが功を奏して予定より多少遅延。

俺たちがモノボードの情報を共有して、事に当たれば、あるいは十年前の悲劇は　集団自殺は　繰り返さずに済むかもしれねえ。

だが、次には世界接続とやらが待っているわけだ。

時永ケイコの能力は未だ成長中。おそらく学内で頻発している「

ロスト」の元凶であり、意図的に、任意の地点と地点を繋ぐワームホールの生成も可能。

その能力を突き詰めて成長させていけば、そのうち世界^{ワールドポータル}接続とやらも、本当に実現してしまいそうだ。

「イレイサーのメールの件は、偽の情報でした。さきほど連絡が取れまして、本人がメールの事実を否定しています。おそらくパスワードが漏れていたんでしょう」

全員の顔が、天才ハッカー藤王アキラに向けられる。

「残念ながら俺じゃない。イズマエルがやったというのが俺の推理だ。そして イズマエルも、タイムリピーターの一人だ」

^{ポーターレス}境界不要と、イズマエルの捕獲。雑高のチームというチームは、同一の目的を持って、初めて本格的に共闘に動き出した。

第三十二話 イレイサー先生

「おまえらよく聞け。俺はなあ、今日から新任教師になった、イレイサー先生だ」

白髪、長身の男は、いきなり正体を明かした。とりあえず僕は、ものすごい勢いで頭を机にガンガン叩きつけた。

ムツキから事前に噂を聞いて以来、夢であつてくれと切に願つてきたことが、目の前に展開されていた。どうやら神様は今日は不在らしかつた。ことによると、明日も明後日も不在かもしれない。

「ん？ どうした？ 具合でも悪いのかあ？ 少年」

「僕の具合とかそういう問題じゃあないでしょう！ イレイサー先生。OB不介入の原則はどうなつたんですか！？」

「ああ？ 俺が教師やるのに不満があるつてののか？ 少年よ。いちおう俺だつてなあ、教員免許くらいは持つてるんだぜ？」

「だーかーらー」

僕はなんとかして言わんとすることを先生に理解させようとする。だが、その努力は無駄だつた。

「だから？ 俺を騙る奴が現れたつてことで、イレイサー本人様が直々に、急遽、雑高生徒会の依頼を受けて、わざわざアメリカから舞い戻つてきたんだぜ？ 文句は言わせねえぞ？ 少年」

「でも、あなたがピクチャレスとボーダーレスの記憶を消したんでしよう？ そのせいで現に、色々と困つたことになつてているんですよ！？」

「ああー。そんなこともあつたつけなあ、少年。良く知ってるなあ。偉いぞ少年」

「少年少年言わないでください。僕にも名前が
「じゃあ名前で呼ぶがな、ザ・トリガー。しばらく俺の話を『黙つて聞け』」

その瞬間、僕の頭は真っ白になっていた。

イレイサー記憶消去。その名前は伊達や酔狂で名乗っているのではなかった。イレイサーは、そのあまりに強力な能力ゆえに、「名乗らずに居ること」自体が済まされないのだ。その事実が、僕には、背中にツララを突っ込まれたように良く理解できた。

「あー、とりあえず、お前。自己紹介しろ。宇宙人」

「どうも。ご紹介に預かりました宇宙人の、星野ハルカです。もちろん偽名ですが、まあ適当によるしくお付き合いのほどお願い致します」

「なんか耳が地球人と違うねー」「ねえねえ、電波とか受信できる？」「日本語うまいねー。睡眠学習したの？」「UFOの動力源と移動方法は？ やっぱリアイザック・アシモフ式の超空間ドライブ？」「日本の漫画とかアニメは好きですか？ エヴァ萌えですよー」

クラスメイトから質問攻めにあう宇宙人。

「だー！」僕は精いっぱい声を張り上げて抗議した。

「なんで宇宙人が先生のついでのように、ごく当たり前に雑高に転校して来るんですか！ 非常識すぎると思うんですけど！ っていうか僕ってこんなキャラでしたっけ！？」

「はっはっはー。アメリカ、ネバダ州の砂漠で拾ってきてからの付き合いだから、なかなか長い付き合いだなー。大人しそうに見えて、けっこう非常識な行動する奴だから氣い付けるよお、みんなー」

「どうして宇宙人なんですか！ 地球人じゃ駄目なんですか！」

僕が疑問を口に出すと。

「私にはイレイサーの能力が効かないから。一緒に居ることには危険の意味がある」

さらっと、とんでもないことを言い返す星野ハルカ。

「ま、そういう事だあな」

にやにや笑いながら、イレイサーは言葉を続ける。

「俺が暴走したら、止められるのは、せいぜい宇宙人くらいってことだなあ。哀れなるかな人類よ。その命運は宇宙人に託されたってね。いやあ、人気者は辛いなあー。はっはっはー」

「いいですよ。あなたが暴走したら、僕が敵に回りますから」

「ほおう。大きく出たな。少年」

「そうだったら、チーム『ムツキ』も敵に回すことになりますよ」
ムツキ、カエデ、ヤヨイが立ち上がる。

「そうかい、そうかい。いやあー、持つべきものは友だねえー」

目を閉じてうんうんと頷くイレイサー先生。

「気が変わった。着任早々いきなりどでかいのをぶちかまそうかと思ってたが どうしてどうして、少しは骨のある奴らが居そうだな。当面はこのまま事態の推移を見守る方向で検討してみようじゃあないか」

全員をジェスチャーで着席させて、イレイサーは問う。

「じゃあ、お前らの中で、イズマエルの名を聞いたことがある奴、手を上げる」

イレイサーの最後の台詞は、まるで死刑を宣告する裁判官の声のように、教室に響き渡った。

第三十三話 罖

学校の屋上。見晴らしのいい、立ち入り禁止区域。

晴天の青空の下に、イレイサーと、人型ロボット丸が居た。

イレイサーの脳髄覗きの結果。
ブレインリーディング

シルバースネイル開発者という御大層な肩書きにも関わらず、イズマエルと直に出遭ったものは誰もいないことが判明した。

結論：イズマエルは存在しない。

それは藤王アキラの衛星監視網の観測結果とも一致していた。

この学園に、イズマエルの行動した痕跡は存在していない。にも関わらず、メールは学内で偽装され、発信されていた。

「いまだき幽霊ゴーストでも住み着いてんのかねえ。この学校には」

イレイサーは呟く。人型ロボット丸は、藤王の意見を代弁するためにここに居る。

藤王が直接出向かないのは、記憶を消されるリスクを考えてのことだった。この学校に、イレイサーと直に向きあう覚悟のある奴など。そのリスクを考慮できないバカを除いて。いるわけがない。

「しかしその推理は、あながち間違っていないのかもしれないよ」というと？

「こつは考えられませんか？ イズマエル自体が、P2、超常現象だと」

「はっ！ P2がOSをプログラミングし、偽メールを出すってか」

イレイサーは笑い飛ばす。

「でも、人型のP2が居ないわけじゃありません。どちらも可能性としてはあり得ることです。とりわけ 自身が開発したOS、シルバーズネイル自体に順応したP2ならば」

丸は自説を開陳する。

「じゃあ、何か？ シルバーズネイル・ネットワークが、敵ってことか」

イレイサーは心底めんどくさそうな表情をする。

「人間のP2持ちが相手じゃねえのかよ。俺の能力、イレイサーが泣くぞ」

事実、そうなのだった。人類相手には無双を誇るイレイサーも、ハードウェアやソフトウェアにはてんで弱いのであった。

「イレイサー。兵藤カツヒコには会いましたか？」丸が尋ねる。

「あ？ 誰だそれ？」

「二年生です。シークレットのチーム『クローゼット』のリーダー。雑刀大学付属病院前戦の後始末で、パブリックとシークレットのチームを取り仕切り、まとめ上げた人物ですよ。今では、彼がシークレットのポスト『ボス』と呼ばれています。まあ成り上がりの小物ですが、面白い情報を提供してきました」

へえ、とイレイサーは呟く。

「銀髪で目元が非対称な少年が、『ボス』の使いを名乗って、兵藤

カツヒコに接触。スウマキツミ タイムリピーターですが への攻撃を依頼してきたそうです」

ほう、とイレイサーは呟く。

「しかし、『ボス』はこの事実を否定。この少年だけが浮いているわけです。そして衛星監視網には、この少年が存在していたと確認できるだけの証拠が無い」

「存在したいときだけ現出できる存在。そんな人型のP2が居るとすると、ひよつとして」

「そう。彼がイズマエルではないでしょうか？ この学園で、タイムリピーター、スウマキツミの存在を知る者は限られています。彼が、同じくタイムリピーターのイズマエルならば、全ての辻褃が合います」

イレイサーは言った。

「じゃあ後はイズマエルの現出を待つだけか？」

「実は、もう罫を張ってあります。OS、シルバースネイルの修正パッチをイズマエル宛にメールしました。これ进行处理する間、イズマエルはどこかの情報端末の前に現出し、ログインせざるを得ません」

「各学年の個人アカウントにはステルス・ボットネットを敷いてあります。イズマエル名義か、本校に不在の生徒の名義でログインした瞬間、位置が特定できます」

途端に、アラームが鳴り響く。

「『当たり』です。位置は三階。特別情報室。この屋上から落下し、壁を蹴って跳躍し、窓を割って侵入すれば、ここから12秒。同行

してくれませんか？ イレイサー」

「ジェットコースターは苦手なんだがなあ」

「安心してください。乗り心地は保証しかねますが、もっと早く終わります」

丸は、イレイサーを抱きかかえると、屋上から飛び降りた。

第三十四話 特別情報室

特別情報室。それは、薙高のサーバ群が置かれた、サーバルームだった。常に冷房が効いているその場所は、春先でも寒々しい。防犯上の理由から、入口には二重にオートロック鍵が掛かっている。が、窓側からの侵入は想定されていなかった。

そこに、人型ロボット丸とイレイサーはガラスを突き破って侵入した。

「やあ。待ってたよ」

そこには少年が居た。銀髪の、目元が左右非対称な少年。脇目も振らずにディスプレイに向かい、キーボードをタイプしながら、少年は返事をした。

「やっぱり何度見ても面白いパッチ（修正、機能追加プログラム）だ。君に敬意を表すよ。藤王アキラ」

「タイムリピーター、イズマエルか？」丸が問う。

「ああ。ネットではそう呼ばれることが多いね」イズマエルが返答する。

「なぜ世界接続ワールドポータルを望む？」

それはもう、丸の声では無かった。藤王が、丸を通して、語りかける。

「故郷に戻りたいのさ」イズマエルは、依然ディスプレイに向かい、

キーボードを叩きながら言った。

「僕の故郷は思考するだけでなんでもできる場所だね。そこで、僕は神様のように振る舞うことができた。まさに楽園だったんだ。きっと君たちには想像もつかないくらいに、僕はパワフルな存在だった」

そこで、イズマエルは言葉を区切る。

「でも今はダメだ。僕は単なるタイムリピーターにまで堕ちてしまった。OSシルバースネイルや、誰かの力を借りなければ、存在さえできないような身体になってしまった」

「それで、ボーダーレスか」イレイサーがため息交じりに言った。

「そう。彼女は素晴らしい。僕が必要とする能力を全て持っている。まだ未発達だけれど、その才能が開花するのは時間の問題だ。イレイサー。君が記憶を消したことで、彼女は自分の能力への思い込みから解き放たれた。彼女が持っているのは、壁をすり抜ける程度の能力じゃない。いずれ彼女は、ワールドポータル世界接続を生成する程度の能力を持つだろう。そこに、僕の帰還の可能性が残されている」

丸は、藤王の声で言った。

「何度失敗しても、か」

そこで、初めてイズマエルは藤王アキラのほうに振り向いた。

「何度失敗しても。何度邪魔されても。何度繰り返しても。絶対に」

それは少年の顔というには、あまりに悲哀に満ちていた。見るだけで、苦痛さえ感じられる顔だった。それは断固とした決意のようであり、永遠の諦観のようでもあった。誰かに老人の顔だと言われれば、藤王とイレイサーはきつとそう信じただろう。

「ボーダーレスはどこだ？」藤王は質問した。

「安全な場所に保護してある」イズマエルはやんわりと回答を拒絶した。

「イズマエル。取引をする余地は無いのか？俺たちと協力していくつもりは？」

藤王アキラは提案する。

「それはもう何度も試したんだよ。だがダメだった。ボーダーレスの能力がついには雑高全体を巻き込み、ロストは目に見えて頻発し、最終的に生徒会はボーダーレスの処分を決定する。ボーダーレスの居場所が誰かに知られているというだけで、僕の計画が破綻するには十分なんだ。彼女は必要な時まで隠されねばならないんだ」

「それで雑高を犠牲にして、魔術を成功させるってわけか」

「そうだ」イズマエルは言った。

「僕はこんな学園にも、モノボードの増殖にも、増え続ける超常現象にも興味はない。そんなことはどうでもいい。世界接続^{ワールドポータル}だけが僕の望みなんだ」

「結局、ただお家^{うち}へ帰りたいたけのガキか。思ったより薄っぺらい奴だったな」

イレイサーは呟く。と同時に、ポケットに差した拳銃　グロツク17　を引き抜き、射撃する。だが、弾丸はイズマエルの身体をすり抜け、床にめり込む。

「妨害は無意味だ。ワールドポータル世界接続は必ず成功させる」

イズマエルは立ち上がり、立ち去ろうとする。それでも、藤王アキラは説得する。

「もう一度だけ、俺たちを信じてみないか？　なにしろこの学園には『ザ・トリガー』が居るんだぜ？」

「『ザ・トリガー』？」　イズマエルは初めて、耳慣れない言葉を聞いたような反応を示した。

第三十五話 星野ハルカ

ネバダ砂漠の地下にいた時、私を名前で呼んでくれる人など、誰も居なかった。

私はただ単に「ケース28」と呼ばれ、檻の中に居た。

地図も無く。仲間も無く。外に出て行くことなど、とてもできそうになかった。なにより、私はこの施設に来る前のことを、何一つ思い出せなかった。

自分の身体を眺めまわし、触れていると、私を眺めている人々とは違う特徴があることに気付いた。まず耳の形が違っていた。手の形も少し違うようだ。肌の色は彼らより少し濃く、しかし血液は同じ物質によって循環しているようだった。

それは彼らが私に注射をするときに分かった。血液が赤いのだ。へモグロビンである。

そして、私の髪の毛だけが緑色をしていた。観察した結果、私の髪の毛には節があることが分かった。これは後から知ったことだが、ほぼケラチンから成る彼らの髪の毛と、違うものの一つだった。

私は手元にあつた情報から推理し、自分が宇宙人であるという結論に達した。

そんな私を外の世界に連れ出したのが、イレイサーだった。

「Do you speak english? (英語、分かるか?)」

「Yes」そう答えると喜ばれることを、私は学習していた。

「Do you want to escape with me? (俺と一緒に逃げたいか?)」

「Yes」逃げた先に何があるかは分からなかったが、私はその申

し出を喜んで受けた。私は窮屈な世界と繰り返される質問に退屈していたのだ。

そして、私たちはスムーズにネバダ砂漠から立ち去った。誰も後を追う者はいなかった。たまに銃口を向けてきた者たちは、途端に電源が切れたかのように、棒立ちになって呆けていた。全てはイレイサーの能力故だった。私は恐怖した。そしてその事をイレイサーに正直に話した。彼は、そのときの私には理解できない言葉で、私に向かつて言った。

「はっはっはー。ようやく俺がこわーい奴だと気付いたのか？」

私には、そのときイレイサーが、少し悲しそうな顔をしたように見えた。

「ま、あんまり気にしないこった。ケセラセラ。なるようになる。そういう風に世の中ではできてるんだからよお」

私は星野ハルカという偽名と偽造パスポートを与えられ、日本に入国した。中学校に転校し、友達が出来た。イレイサーとは常に連絡を取り合っていた。

私は比較的早く日本語を覚えたと思う。学校では、基礎的な学問の知識を学んでいった。私はそれを既に別の形で知っていたので、ひどい違和感を受けたが、以前の窮屈な暮らしよりは何百倍も楽しかった。

そして、私はあるとき唐突に、自分の過去を思い出した。捕獲された時、自分自身で記憶を防衛していたのだ。それが、外れた。

この地球を観察しに来たこと。人類の善悪を　有害か無害かを判断すること。UFOから離れて行動していたところを捕獲されたこと。UFOがまだ、私の指示を待って軌道上に待機していること。私はその気になりさえすれば、地球は反物質反応弾によって木っ端みじんになるのだということ。

そして同時に。

私は記憶消去が人類最強の戦力の一つなのだという事実を理解するに至った。

秋葉原で買った材料で交信器を作り、UFOの人工知能　それはおよそ間違えるということがない　と相談した結果、私は地上に留まり、私を救ってくれたイレイサーを、むしろ積極的に監視、管理するという任務を自ら定めた。

正直に言えば、私はイレイサーと離れたくなかったのだ。これを、この感情を、地球人は恋と呼ぶのだろうか。

私は星野ハルカ。私は宇宙人であり、今ではれっきとした、薙刀高校の一年生である。

第三十六話 ゴールデンウィーク

人生はあまりにも短い、とは誰の言葉だったか。

薙刀大学病院前戦争が終わってから、僕の毎日はあわたたしく過ぎ去り、いつもどおりの登校日がやってくる。

ピクチャレスは、せっかく会えたボーダレスにいきなり逃げられたことがシヨックなようで、昼食と一緒に食べるのを断ってきた。あるいは、何かしらピクチャレス的な予定があるのかもしれない。

結果、僕は毎日、藤沢カオリ、小早川ムツキ、木村カエデ、天川ヤヨイとのハーレムお食事会状態に陥っている。それだけならまだしも、毎日、藤沢カオリが手作り弁当まで持ってくる。

断りたいが、こと恋愛に関しては無知である僕には、とても断れない。食堂での周りの視線がとても痛い。僕は、人から羨ましがられるのには、慣れていなかった。

「はい、あーん」藤沢カオリの攻撃。

「そんなことしなくても、自分で食べられるから！」僕は防御する。

「まあまあ」「様式美ですし」「くえくえー」

四面楚歌。味方は誰も居ない。

「ところで、みんなはゴールデンウィークの予定はどうするの？」僕は話を逸らす。

「地元に戻るわよ」小早川ムツキが答える。

「お姉さまと同じく、地元に戻ります」木村カエデが答える。

「地元に戻るー」天川ヤヨイが答える。

「私は黒木君と毎日デートします！」藤沢カオリが満面の笑顔で答える。

えっと、僕も地元に戻りたいんだけど……と言いたかったが、そんなことを言えば藤沢力オリまで地元についてきそうであったし、帰っても両親に会える以外に特に何かがあるわけでもなく。結局僕は自分の予定を言い出せなかった。

「ピクチャレスも地元に戻るだろうし、僕と力オリの二人きりか……」

「あら、ご不満ですか？」力オリが不安げな表情を浮かべる。

「いや、誰かに襲われないかなーと思って」

「確かに、ザ・トリガーと雑高会長の孫……襲われるには十分な組み合わせね……」ムツキが分析する。

「こんにちは」

うおっ。僕はびっくりした。食堂の隣の席には、例の宇宙人が居た。耳の形が尖がっているので、すぐにそれと分かる。それに、緑色のショートカットが、風景に映えている。どうして今まで気付かなかったのだろう。

「……何か用ですか？」ムツキが訊ねる。

「チーム『ポリリズム』からの指令で、ゴールデンウィーク中、ザ・トリガーの護衛をすることになりました。星野ハルカ（偽名）です。宜しくお願い致します」

「それはありがたいけど……」僕は申し出を受けるかどうかで困惑する。

「失礼ですが、P2持ち相手に、護衛ができる実力はお持ちです

か？」「」

ムツキが問う。それに合わせて、星野ハルカが喋る。声は完全に一致して、見事にハモっている。

「……P2というわけではありませんが、未来予知を、少々」

その現象に、ムツキはしばらく茫然としていた。

「銃は何を？」僕は聞いた。

「イレイサーと同じ、グロック17を」

彼女は、それはもう誇らしく、銃を取り出して言った。

狙えば百発百中しそうな、見事な構えだった。そしてその僕の見立ては、間違っていないかったことが、後に判明する。

第三十七話 薙刀商店街

ゴールドデンウィーク初日。僕は藤沢カオリと一緒に、ショッピングセンターで買い物を楽しんでいた。藤沢カオリの買い物に付き合っているだけで、時間は飛ぶように速く過ぎる。

薙高周辺には、駅ビル付きの大きな薙刀駅と、それに隣接する屋根付きのショッピングセンター、通称、薙刀商店街がある。今日は駅の中は帰省客で、薙刀商店街は休みの人々で、それぞれ賑わっていた。

薙刀商店街は細長い。薙刀商店街の始まりから終わりまで歩けばけっこうな距離になるが、すぐ隣にある専用道路を無料の送迎バスが往復しているので、距離はあまり気にならない。疲れたらバスに乗って駅に帰ればいいのだ。

僕は本を 暇つぶしに読む短編集が好きなのだ 買ったかったが、書店ではカオリを退屈させてしまうだろう。だからそれはまた別の日しておくことにして、僕はカオリの行く先々についていた。洋服店、小物やアクセサリーの店、パワーストーンの店。

僕はパワーストーンなんてものを信じていなかったが、せっかくなので、記念に丸く加工されたカーネリアンを買った。カーネリアンは赤い石で、カオリが言うには七月の誕生石なのだそうだ。カーネリアンはまた、活力をもたらす石とのことで、かのナポレオンもこの石で印章を作らせたのだという。

その他にも僕は、色々な店を巡った。

そこでいつも、脇に控えているのが、星野ハルカだ。

彼女は僕たちの迷惑にならないように物陰に立ち、終始周囲を警戒していた。

食事時になり、食事に誘ったとき、彼女はこう言った。

「食事は不要です。既にレーションを用意してあります」

彼女は自分から喋りかけるといふことをしなかった。喋りかけられても、任務ですから、と斬り捨てた。気安く心を許さない、孤高さが感じられた。実際、彼女はイレイサーとペアを組んで活動してきたのだらう。僕らの護衛なんていうのは、本当にごく簡単な任務なのかもしれない。しかし基本的に、任務は任務であり、妥協する余地は無い、というのが彼女の主張だった。

「ムツキさんたちがいないと、静かになりますね」

生まれて初めてのハンバーガーと、つけあわせのサラダを食べながら、藤沢カオリがぼつりと呟いた。

「そうだね。でも、こうして二人きりになれるのは嬉しいよ」

リップサービスも多少含んだ言葉を、僕は返す。最初会った時こそ、痛い女だと思っていたが、僕は次第にカオリに好意を抱き始めていた。

パン。発砲音。立て続けに、数発の発砲音がする。僕は椅子を蹴って立ち上がり、M9を構える。すると、そこに星野ハルカが現れた。

「チーム『クラシック』の所属者が襲撃してきたようですが、問題ありません。三人仕留めました」

あの一瞬で三人も。僕は眩暈めまいがした。

「おそらく私のチーム『ポリリズム』がザ・トリガーの護衛に回っ

たのが気に入らなかつたのでしよう。ご迷惑をおかけしたことをお詫び致します」

「迷惑だなんてそんな……」僕は驚く。

「そうですよ！ 星野さんは身をていして私たちを護ってくださいているのに……そうだ！」

藤沢カオリは何か思いついたようだった。

「これから映画を見に行きましょう！ これなら護衛の星野さんも楽しめますし！」

映画か。悪くない。僕は同意する。無料送迎バスに乗り、映画館を目指す。

ショッピングモールの端に、映画館があるのだ。

上映されていたのは、「スネイプ先生の銀河帝国興亡史」「ウインターウォーズ」「ドラえもん のび太のナメック星探索記」だった。カオリはウインターウォーズが観たかったようで、僕もまだ見ていないんだと答える。

「それじゃ、チケットを買ってきますね」

藤沢カオリと星野ハルカは、チケットを買いに行く。僕は、その間にお菓子とジュースを買っておくのが役割だ。護衛の観点から言えば、戦力を分断されるのは良くないことだが、僕は自分で自分の身を護れる自信があつたし、星野ハルカになれば、安心して藤沢カオリを任せられる。

「お菓子とジュース、買ってきたよ」

僕はロビーに居るであろう藤沢カオリと星野ハルカを探す。居な

い。僕は焦る。まさか敵のP2持ちに襲撃されたとか？ 銃でも未
来予知でも成すすべがないような相手に？ ケータイを取り出して
連絡を試みるも、圏外のため通話はできないと表示される。

僕は愛用の銃、M9を引き抜き、慎重に辺りを見回す。見知った
人は誰も居なかった。

いや、居た。凍結者^{フリーザ}だ。

第三十八話 映画館

「おい、フリーザ」僕は声を掛ける。

「ん？ なんだザ・トリガーか」どうでもよさそうな声。

「このへんで藤沢カオリと星野ハルカ 例の宇宙人を見なかったか？」

映画を見終わってご満悦といった表情のフリーザに、僕は思い切
って質問してみる。

「見てないね。って、まさか、またトラブルに巻き込まれてるのか
？」

「その通り。さつきチーム『クラシック』に襲撃された。何か情報
はあるか？」

「さあ。分からないな。俺が所属しているのは『ブレイメン』だか
ら……って、何で俺がお前に自己紹介しなきゃならないんだ！」

「藤沢カオリと星野ハルカが消えた。ケータイも通じない。お菓子を
やるから捜索に協力しろ」

「そんな餌で釣られるか！ と言いたいところだが、会長の孫に貸
しを作っておくのも悪くないな。手分けして探そう」

「ありがとう。助かる」

僕はロビーにいる客に目を光らせる。

明らかに場になじまない格好をした男が一人いた。タキシードを
着て、黒い蝶ネクタイをした男だ。格好は紳士と言ってもいい。だ
が、頭がフクロウだった。壮絶すぎて思わず納得してしまうほどの
違和感がある。

フリーザが僕に声を掛ける。

「あのフクロウ男、怪しくないか？」

「僕もそう思っていたところだ」

「やあ君たち」フクロウ男のほうから声を掛けてきた。

「私はチーム『クラシック』のリーダーだ。先ほどは部下が迷惑をかけて済まない」

「先ほど？ 現在進行形の問題には関与していないと？」僕は問いただす。

「ふむ。何か問題があるのかね？」彼は上品に返す。

「大問題だ。藤沢カオリと星野ハルカが消えた」

「なるほど。そして君たちは私を疑うべくして疑っており、私は疑われるべくして疑われているというわけかね」

「その通りだ」

「まあ、とりあえず銃は仕舞いたまえ。話し合いで解決しようじゃないか」

そう言うと、彼は僕とフリーザの銃を取り上げてしまった。まるで手品でもするかのように、僕の銃は彼の手に乗っており、彼はゆっくりとそれを空中の見えないテーブル　　そうとしか形容できない　　の上に置いた。

「考えてみようではないか。妙齢の子女が、男を一人残して消えた。答えは一つしか無いように思えるがね」

「どういう意味だ！」僕はいらつく。

「だから、よく考えてみたまえよ。困った時が、頭の良くなるチャンスだと、NHK教育テレビのペカリンさんも言っていたではないか」

「答えを知っているなら教えてくれないんじゃないか？」

「これはエチケットの問題だよ、君。これだけ言ってもまだ分からないのかね。察しが悪いのは良くないことだよ、君」

「君君うるさい！ お前はイレイサーか！」

「イレイサーは関係ない」

「まさか星野ハルカが裏切って……」

「それも違う。どうも君には『P2持ちに襲われた』という固定観念があるようだね」

「他にどんな可能性があるというんだ！」

「まあ、それもすぐに分かることだよ」

不意に、僕の肩を叩く者がある。

僕は素早く、そいつのほうに振り向いた。星野ハルカだった。

「その……藤沢カオリとトイレに行ってきた」少し照れくさそうな星野ハルカ。

「ごめん」藤沢カオリが笑って謝る。

張り詰めていた緊張の糸が途切れて無くなって。僕は脱力し、その場に崩れ落ちた。

「ほら、言った通りだろう？」フクロウ男はくつくつと笑った。

「では、問題が解決したところで、銃を返そうではないか」フクロウ男がそう言うと、銃は僕の手の中にあった。

見上げると、フリーザが呆れた表情でこちらを見下ろしていた。

第三十九話 M I B

モノボードに関する定期報告書。

今回の第二次モノボード事件では、プロンバゲノシア相貌失認症の少女、山岸ミノリらによるモノボード狩りの成果により、急激な増殖は起こらなかった。

しかし、思春期の青少年たちに接触感染するという危険性は未だ健在。ゴールデンウィーク中にさらに一定量増加すると思われる。

モノボード関連の噂は、発信源である岡崎キョウコの入院により、収束中。

ゴールデンウィーク明けに第二次モノボード狩りが行われれば、モノボードの増殖と羽化は観測されなくなるかもしれない。

「送信完了つと」

スウマキツミは、報告を終える。

「さあて、ザ・トリガー。お手並み拝見と行きますか」

ザ・トリガー「M I B」

「ッ！ 銃撃が来る！」

星野ハルカが叫んだのは、ゴールデンウィーク二日目に、僕と力オリが宝石店でペアリングを買おうとしていた時だった。

そのとき、僕はまさかこんなガラスだらけの店の中で銃撃戦をやらかすバカはいないだろうと予想していた。だが、そんな根拠のない推測はあっけなく破られた。

ショーウィンドウは割れて吹き飛び、僕はカオリの頭を掴んで床に伏せさせた。降り注ぐガラスのシャワーを僕はサイコキネシスで

受け流すので精いっぱいだった。

しばらくすると銃撃は止んだ。僕は反撃の機会を伺う。

「ハロー。ハロー。日本の皆さんこんにちは。俺たちはアメリカからやってきた怖いおじさんたちデース。主に宇宙人の捕獲を任務としてマース」

そのおどけた台詞と反対に、すさまじい殺気が見え隠れする。

「まあそういうことだから、日本人。大人しくサンプルを渡せ」

サンプルというのは星野ハルカのことだろう。奴らの要求はこうだ。星野ハルカを引き渡せ。さもないとぶっ殺すぞ。シンプルで分かりやすい。だから僕の決断も早かった。

「やなことだ！」

僕はサイコキネシスでガラス片を人型に形作り、それを盾にして迎撃を行う。

「すまない。私のせいで」

「何言っているんだ？ 星野ハルカ。これは戦争なんだ。チームに、雑高に喧嘩を売った奴とは、徹底的に殺りあうまで終わらないんだよ」

「何を言って……」

やはり、星野ハルカはまだ雑高イズムを分かかっていない。それは、外敵に対する完全に一体となった反撃精神。誰かに征服されることを望まない、学園の自治を求める独立精神。それが、今の僕には痛いほど感じられた。

雑高は敗北を認めない。たとえそれが、偽名を使う宇宙人のためであつたとしても。

「じゃあ、俺たちの敵になつたついでに教えてやろう。俺たちの名は特にない。例の映画になぞらえて、MIBと呼ぶ奴はいるがね。さて、俺たちに刃向おうつて奴はどこのどいつだ？」

「ザ・トリガー。チーム『ムツキ』の攻撃担当だ」

僕はM9を構え、宝石店の玄関に立つ人影に向かって三発を撃ち込んだ。その全てが誘導弾^{ホーミング}。目標に命中したことを確認し、僕は再び地面に伏せる。

「痛えな……だが残念、訓練弾^{ゴム}で落ちるほど俺たちは貧弱^{ヤブ}じゃねえんだ。俺たちはおつむ以外はサイボーグなんでな」

銃撃の効果が無い。となると、答えは一つだ。こちらの負け。以上。終わり。

「あんたらに、おつむがあつたとは驚きだ。もしほんの少しでもおつむがあつたら、雑高とやり合うのは絶対禁忌^{タブー}だと理解しているはずだからな」

僕は台の影に隠れながら、連中を挑発する。

「ははは！ くだらんジョークだ。ただのいち学園が、俺たちをどうつるつていうんだ？ 俺たちや、バツクに合衆国^{ステイツ}がついて……」

ガガガガガ。訓練弾では無い、本物の銃撃の音が立て続けに聴こえ、そこで会話が途切れる。誰が発砲したのだろうか？ 全て急所

に命中したのだろうか？

「チーム『エトピリカ』の駒鳥ススムだ。ザ・トリガーの『護衛任務』はまだ続いている。9mmパラベラム弾の味はどうだ？ メン・イン・ブラックさんたちよ」

「オー。ベリーベリーバッドデース。日本人あきらめの悪いの良くないデース」

「頭に実弾撃ち込みやがって……生身なら死んでるじゃねえかよ……。もついい。ぶつ殺す！ てめえら全員あの世行きだ！」

相手が逆上したのを見てとり、僕は再びガラス片の人型を盾に、ヒューマンフォーム台から転がり出る。数歩走ると、目の前に、男が二人居た。

「急に三下じみた台詞言うんじゃねえよ。あんたら……死亡フラグが立ってるぜ！」

ガラス製の拳のパンチが、メン・イン・ブラックの頭部にめり込んだ。一撃、一撃に重いサイコネシスの力が込められる。拳のラツシュだ。二人のうち背の高い、白人の男のほうを殴り続けながら、僕は叫んだ。

「オラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラオラ！」

それを見て、背の低い、中国人風の男がとつさに銃を構える。だが、僕に向かって発砲するその前に。弾倉を交換し、距離を詰めた駒鳥ススムが、ダメ押しの弾丸を、残りの一人の頭部にぶちかました。

そして。

「フリーズ！」

その時ほど、凍結者^{フリーザ}が頼もしく見えたことはなかった。メン・イン・ブラックは沈黙した。

雑高の「チーム」たちは、かくして宇宙人をつけ狙う組織を撃退したのだった。

第四十話 脱走

いわゆる「スピリット・オブ・ガンマン」は、狙撃と早撃ちに優れた、人型のP2である。銃さえあれば、手錠を砕くことは簡単なことだった。そう。銃さえ、愛用していた二挺のコルト・ガバメントさえあれば。

銃が無いこのP2は、ただのはったりにはかならない。

金髪で長髪の猫殺しのエイラは、ホテルの一室に閉じ込められていた。服装はパジャマに着替えさせられ、手錠で壁にしっかりと繋がれている。

藤王アキラによる「尋問」は既に一通り済んでおり、今では定期的に、藤王アキラの代理人たるロボット、三角が、エイラに食事カロリメイトと水を運んでくるだけだった。

P2「スピリット・オブ・ガンマン」の素手での攻撃は既に試してみた。だが、結果はノーダメージ。三角は驚いたことに、P2を認識し、その攻撃を避けてみせる程度の性能を持っていた。

「テイガの助けを待つしかないか……」

鴉殺しのテイガとは長いつきあいになる。別に打ち合わせて行動しているわけではないが、毎回どこかしらでばったり出会うのだ。タイムリピーターであるエイラにとって、自己紹介なしに話の通じるテイガは貴重な存在だった。

しかし、エイラはこのホテルの部屋に見覚えが無い。何度も何度も、飽きるほどタイムリピートしているが、そもそも捕獲された回数自体が少ないうえに、この部屋は初めてであるように見えた。

「もしかして……ランダムに監禁先のホテルを決めたのか？ 蝶バタのフライエフェクト

羽ばたき効果が絡んでくると、ティガがここを見つげ出す確率は天文学的に低くなるぞ……」

エイラは焦っていた。このまま猫を殺せなければ、タイムリピートは発動しない。情報を吐くだけ吐かせたあと、イレイサーに会ったことはないが、その噂は聞いていた。記憶を消されたりすれば、それこそ取り返しのつかないことになる。タイムリピーターにとって、自分の記憶は貴重品の入った金庫のようなものだ。いや、それよりも重い。記憶は、一人の人生の全てに等しい。

「……八方ふさがり、か？」

それでも、助けはやってきた。ティガとは、そのでかいガタイに似合わず、情の深い男だったからである。

丸（藤王アキラ）とイレイサーは、メン・イン・ブラック MIBを名乗るサイボーグたちを検分していた。星野ハルカ絡みとなれば、イレイサーが出張してくるのも止むを得ない。

駒鳥ススムにワイヤーでぐるぐる巻きにされた二人は、身動きが一切取れなかった。

「なんだあ？　こんだけの武装しか持たずに特攻してきたのかあ？」
イレイサーが馬鹿にする。

「舐められたもんだなおれたち雑高も」丸が、藤王が呟く。

イレイサーが二人の頭に手を当てて、ブレインリーディング脳髄覗きをしてゆく。僕には、その様子を遠巻きに眺めていることしかできなかつた。

「ステイツ合衆国から派遣されてきたサイボーグ二匹か……ボディーの対弾

性能はあるようだが、^{ヘッドショット}頭部狙いには脆い^{もろ}ようだな。まあ頭^{おしむ}が生身なら当然といえば当然か」藤王アキラが分析する。

「ハ―イ、ボーイ。交渉する余地はア―リマせんか―？」

「全く無いな」藤王が答える。

「くそっ……あんな危険な宇宙人を野放しにしておいて、後で悔やんでも知らんぞ……」

星野ハルカが、びくりと震えたのが見えた。

「そんな先のことは知ったことじゃないな」イレイサーが即答する。

星野ハルカは安堵の表情を浮かべる。イレイサーに拒絶されれば、もはや行くところの無い身分。それゆえに。

「どちらにせよお前らの記憶は全部消させてもらう。これから野良サイボーグとして生きるんだな」イレイサーの冷酷な台詞が、判決の全てだった。

ズン。ズズン。重い音が数度響いて、ドアが切り裂かれる。P2「スピリット・オブ・ソードマン」。それは全てを切り裂く剣士の如き像を結ぶ、超常現象。

ジーンズにTシャツというシンプルな姿をした、筋骨隆々とした大男。鴉殺しのティガの到着である。

「調子はどうだ？ エイラ」

「最悪よ……食事はおいしくないし、サービスもなっていない。で、どうしてここが分かったの？」

「スウマキツミに訊いた。数ヶ所巡ったが、なんとか当たりを引け

たな。おかげで奴にはでかい借りができた」

言いながら、ティガは手錠をP2「スピリット・オブ・ソードマン」で切断する。汎用性という点で見ても、精密性という点で見ても、「スピリット・オブ・ガンマン」には真似できないことの一つだ。

ティガは、袋に入れて持ってきた服を差し出し、エイラに着替えるように指示する。

「銃はあるの？」

「M9二挺ならこっちの紙袋の中に用意してある」

「そう。コルト・ガバメントはしばらくお預けね」そんな不平を述べつつも、エイラは知らず知らずのうちに笑い、満足そうに頷いていた。

第四十一話 過去

「マーカーを付けられている可能性が高いな」ティガは言った。

「どういうこと？」金髪を束ねながら、エイラは訊ねた。

「藤王アキラは独自の監視衛星システムを持っている。俺がこのホテルに来たことは既にバレているだろう」

「どこかで『まく』必要があるってわけね」

ティガは一枚のカードを取り出す。それは*S u i c a*だった。

「上空から見えない場所 地下鉄の非常階段を使う。いかな魔王、藤王アキラと言えど、全ての出入り口を把握しているとは限らんかな」

ティガは、その風貌に似合わぬミニカーに レンタルしたものだ 身体を押し込める。エイラは助手席に座り、シートベルトをする。発車。

「言いたくないことだが、お前の記憶は一部消されている」

「なんですって！」エイラがくっついてかかる。

「気付かれないよう、『記憶を消された』という記憶ごと消されているんだ。イレイサーは既にお前の記憶を読んだ。シナリオは今、魔王の掌の上にある」

エイラは自分の記憶を思い出す。確かに、「今回だけ」捕まったというのは解せない話だ。ティガが言うように、何度も何度も捕まっていると考えるほうが合理的なように思えた。しかし、だとすれば

「じゃあ、あなたはいつも私を助けに来てくれてたわけ？」

その質問に、ティガは答えなかった。ラジオからは、最新の「POPS」が流れ続けていた。

「クソツ。クレイジーな雑高生徒どもめ！」

雑高商店街の片隅で、イレイサーに記憶を消されたMI^{メン・イン・ブラック}Bの二人組は、首筋にある切れ目に、メモリ・カードを差し込んでいた。それによって、消去された過去の記憶をぼんやりと取り戻す。インプラント・メモリ。合衆国^{ステイツ}が裏で開発した、サイボーグ用の極秘技術である。

「メモリがあつて助かりマシタ。野良サイボーグになるのは、嫌デース」片言の白人のぼうが、安堵の息を漏らす。

「だが、おかげで奴が何をどうやって記憶を消しているのかは分かったぞ。当該領域にプロテクトをかける。二度と同じ手は食わん」中国人風の男は、そう言い切った。

「二人じゃとても敵いマセーン。合衆国^{ステイツ}に武力支援を求めるべきデース」

「それをやったら全面戦争になるだろうが。雑高OB全員を敵に回して、何かメリットがあると思うか？」

沈黙が落ちる。打開策は あつた。

「No.4。星野ハルカ本人、および、ザ・トリガーから、藤沢力オりに標的を変更する。藤沢力オリとの交換条件なら、星野ハルカを提供してくるだろう」

「そうウマークいきマスカー？ No.3」

「俺たちの記憶を消して、安全になったと思っ込んで今がチャンスだ。確か藤沢カオリは　　薙高会長の孫だったな」

「前回のように、ザ・トリガーと一緒に行動しているのではアリアマせんか？」

「雨の日を狙うさ。雨の日なら、外出はしないだろう。邸宅に乗り込んで強引に拉致すればいい」

「監視の目がキツイのでは？」No.4と呼ばれた白人が呟く。

「ステルス・ウェア光学迷彩を使うさ。あれならビデオにも証拠は残らん」No.3と呼ばれた男は、自信満々に答える。

「ナルホード」

かくして、ターゲット標的は藤沢カオリへと変更された。

地下鉄の非常階段を登りながら、エイラはティガのことを考える。ティガと知り合ったのは、いつだったか。確か、薙高の構内をぶらついていたときに、声を掛けられた覚えがある。

「……猫殺しのエイラだな」

その瞬間、スピリット・オブ・ガンマンが二挺のコルト・ガバメントを引きぬき、即座に引き金を引く。撃ち出された二発の弾丸は、確実にその男を撃ち抜くと思われた。

だが、そうはならなかった。ティガの超高速の斬撃　　スピリット・オブ・ソードマン　　が、二発の弾丸を一刀両断したからだ。

「争う必要はない。ただ、話がある」

そして、エイラはティガが知る限りの未来の知識、予定表と、タイムリピーターとしての生き方を学んだのだ。それからは、好き放

題やった。宝くじを当てて豪遊したり、雑高の生徒に紛れ込んだり。だが、邪の猫払い　普通の猫が完全に居なくなる事態は想定外だった。

いや、それすらもティガにとっては、予定調和なのかもしれない。不意に、ティガに質問してみたくなった。

「ティガ。これまでに何回タイムリピートした？」

「さあな……だがこれだけは言える。スウマキツミやイズマエルに比べれば、俺たちはまだまだひよっこだということだ」

自分は何回タイムリピートしただろう。エイラはその数を数えはじめ……キリが無いのでやめた。

第四十二話 藤沢邸

暗い嵐の日だった。と、スノーピー風に話を始めても傑作になんてならないことは分かり切っている。とりあえずのところ、雨は降ったり止んだりしていた。

僕はゴールデンウィークに出された宿題をするために、藤沢カオリの家に来ていた。一言でいえば豪邸だった。庭には噴水があり、玄関には彫像が彫られ、天井は高くシャンデリアが煌めき、リビングはひたすら広かった。僕はカオリの「勉強部屋」に招待された。そこには、ありとあらゆる教育関連書籍が整備されていた。

英語の訳が苦手な僕は、英語の教科書徹底解説！と銘打った学習本に大いに助けられた。藤沢カオリは典型的な優等生のお嬢様で、僕が難しいと思っている個所を解説してくれたりした。

その部屋の外で、駒鳥ススム、星野ハルカが、配置に付いている。実弾装備に、予備カートリッジ準備という念の入れようだ。

だが僕は、実際にはただ宿題をやりに来たのではなかった。

藤沢カオリが知っている、モノボードの情報を聞き出す為に来たのだ。十年前の集団自殺。その真相を。

「ところで……十年前、何があつたんだ？」

僕はぽそりと訊いてみた。カオリの表情は一瞬凍りつき、次に観念したように吐き出した。

「モノボードが現れたのよ」

「モノボードってなんだ？」

そう。それが分からない。僕はそれを遮断するためにいるらしい

のだが、さっぱり話が見えてこないのだ。

「そうね……こう考えて。あなたは書店にいるの。大きな書店よ。そこにはたくさんの本があつて、一生かかっても本を読み切ることはいできない」

「イメージした」

「その一つ一つの本の向こう側には、その本を書いた人、設定、時代背景、取材した事、没ネタ、いろんなものがあるわ。本に全く反映されていない無数の情報もある。本を読んでも知ることとも理解することも考えることもできない、そういう領域があるの」

「うん」

「その、黒木君が、人間がどれだけ努力しても、どうしても触れられないもの全てをまとめて、モノボードと呼ぶのよ」

僕は無限に広がる知識を想像した。その中で、手を広げ、必死に何かを得ようとする自分を想像した。手の届かない場所。無限の広さを持つ、知覚不能領域。

「可能性の麦束。あるいは絶望の怨嗟。それを知れば、人間ではいられない」

藤沢力オリは、はっと正気に戻ると自分の眩きを打ち消すように頭を振った。

「じゃあ、モノボードは神様みたいなものなのか？」僕が問うと。
「ある意味では、そうなの。おじいちゃんから、モノボードになった人たちは、集まって臨界に達すると、『羽化』するって聞いたことがある」

「肉体を脱ぎ捨てて、精神だけの存在になるとも？」

「そう。その表現が一番近いと思う」

藤沢カオリはテーブルの上の紅茶をすすった。

「極論すれば、薙刀高校は、モノボードの羽化によって生まれたの。十年前を起点として、その前後にこの日本に生まれたありとあらゆる超能力は、モノボード事件が原因なんじゃないかって、おじいちゃんと言ってた」

「集団自殺どころか、神様が生まれてたってわけか。道理で生徒会が戒厳令を敷くわけだ」

僕は紅茶を喉に流し込む。おいしい紅茶なのだろうが、味はしなかった。

「二度目のモノボード事件は、一度目よりも大規模になるかもしれない。人がたくさん死んで、この薙高に超能力者がいっぱい現れて、何もかもめちゃくちゃになるかもしれない。私、怖い……怖いよ……」

そう、藤沢カオリは僕を見上げるように言った。その目には涙がたまっていた。

「大丈夫だよ」僕は立ちあがって言葉を続けた。

「モノボードは僕が遮断する。アンチ・モノボードとして。それが僕の使命らしいから」

一方そのころ、メン・イン・ブラック MIBのNo.3とNo.4は、ステルス・ウェア 光学迷彩を装着して藤沢邸に潜入するも、雨の中、庭に放し飼いにされている8匹のドーベルマンに追い回されていた。

「No.3 この作戦は失敗デース！」

「そんなことは分かってる。N O ・ 4 ! 今はとにかく逃げろ！
なんとか逃げ切るんだっ！」

第四十三話 号外

岡崎キヨウコは、モノボードは、5月のゴールデンウィーク明けの学校に来ていた。とは言っても、時刻は、深夜0時である。固く閉ざされた校門を跳躍して飛び越え、つかつかとグラウンドの中心に向かう。

「さあ！ 集え、モノボードたちよ！」 岡崎キヨウコは叫んだ。

しかし、何も起きなかった。再度台詞を繰り返すも、応える者は無い。

それで、岡崎キヨウコは、自分が何か重大な見落としをしていることに気が付いた。自分が病院で回復を図っているうちに、何か起きたのだ。モノボードに関する何かか。

岡崎キヨウコは図書館へと足を運んだ。閉ざされた玄関。岡崎キヨウコは自身の位相をずらし、窓ガラスをすり抜けて、中へと侵入する。漆黒の闇の中、岡崎キヨウコは日刊雑新聞に目を通した。モノボードは、光源が無くとも、字が読める。

モノボード狩り。相貌失認証の山岸ミノリを主体とする、対モノボードチームの結成と活躍。邪による邪気封じの儀式。それだけ知れば十分だった。

分かってしまえばなんのことはない。モノボードは「増殖できなかった」のだ。何とも単純。なんとも原始的。はは。笑い声が漏れた。はははは。岡崎キヨウコは笑う。はははははは。

「何か、可笑しいことでもあったのかい？」

岡崎キヨウコは顔面が、凍りついた。遮断のトキコの声。そのとき図書館という空間は、能力「マイ・スイート・ルーム」によって、既に遮断、隔離されている。

そこはまさに、暗黒の、戦場。

「アンチ・モノボード。ザ・トリガー。それが今の雑高に存在することは分かっていたはずだ。それともまさか、人間如きには、何も介入できないとも思っていたのかい？」

岡崎キヨウコは顔を歪める。自分は確かに侮っていた。人間などには不可能なことで、割り切っていた。その結果がこれだ。

「モノボードは増える。モノボードは増えて溢れるんだ。どんな妨害があるうと、どんな工作があるうと、水は高さより低きに流れ、モノボードは増える」岡崎キヨウコは強がる。

「だが、増えなかったね」遮断のトキコは言い切る。

そうしている間にも、岡崎キヨウコの周辺には特殊なアミラド繊維が張り巡らされ、遮断された空間は次々と範囲を狭めて行く。遮断のトキコ。その名は、決して伊達ではない。

「そして、お前はここで遮断される。あの屋上のように、お前に逃げ場は無い」

岡崎キヨウコは目を閉じた。遮断のトキコの真骨頂は、遮断された空間内での爆薬使用によるものだ。逃げ場の無い空間での爆風は、威力を失わないまま延々と荒れ狂い、隔離空間内の構造物を完全に破壊、粉碎する。岡崎キヨウコは目を開いた。

「そうだな……今日のところは負けを認めよう。それでも、モノボードは増える。増えて溢れる。私は『最後の』モノボードなのではない。私は『最初の』モノボードなのだ。あとのことは『次の』モノボードに任せるとしよう」

「……ならばそれも遮断するまでだ」

一瞬、閃光が図書館を照らし出した。雷管の起爆剤が爆薬へと十分な衝撃を伝える。そして直後の爆風が恐ろしい音を立てて、隔離されていた図書館の一角を、まるごと完全に吹き飛ばした。

その日の朝、ゴールデンウィーク明けの薙刀高校では、奇妙なまるでそこだけ綺麗に遮断されていたような 図書館爆破事件が号外を飾ることになる。

かくして、『最初の』モノボードは沈黙した。

第四十四話 アンケート

「モノボード、岡崎キヨウコは私の権限で遮断した」

登校中の出来事である。雑踏が、周囲に居た生徒たちが消えた。残されたのは僕一人 いや、もう一人の少女。ありがたいことに、唐突に発生した隔離空間「マイ・スイート・ルーム」に、ザ・トリガーこと僕 黒木シユンは、もはや慣れさえ覚え初めていた。

雑高の制服を着た遮断のトキコは 今度はシルエットではない 予想していた通りの美人だった。美人と表現したのは、美少女というには、あまりに鋭利な瞳をしていたからだ。彼女は、僕を見下しているように見えた。

「じゃあ僕はお役御免ってわけですかね」僕は皮肉たっぷりに応える。

「必ずしもそうではない」遮断のトキコは言葉を切った。

「今日、山岸ミノリは学校を休んでいる。理由は『風邪』だそうだ。ということとはつまり」

「現在、モノボードを識別できる者は居ない、と」僕は言葉を繋ぐ。

山岸ミノリの不在が、どれほどの障害になるのか、僕は頭を巡らせた。まず、第二次モノボード狩りはできない。現在どれほど汚染が広がっているのかも確認できない。爆発的増殖。そんなシナリオが有り得るのか？

「岡崎キヨウコは行動を起こさなかつたんですか？」

「起こした。だからこそ私が遮断できたのだ。だが、彼女は負け惜しみのような事を言っていた。その根拠となる現象が起こり得るのかもしれない」

何が起るかは分からないのに、こいつは僕に忠告を与えようとしている。僕はこれでアンチ・モノボードの共犯者というわけだ。やれやれだ。こんな面倒な役割、他の誰かが肩代わりしてくれればいいのに。

「そついや、あんたはタイムリピーターなんだってな？　これから起ることを予言したりはできないのか？」

「モノボードはそう簡単に手の内を明かさない。あのスウマキツミでさえ完全には理解できていない現象なのだ」

「それでも、少くくらは助言できるでしょう？」

「……モノボードへの感染は、直接触れなくても起り得る。図書館の隔離は現在、新聞部が行っているが……そこには近づかないことだ。汚染は間違いなく広がるだろう」

不意に視界が暗転し、僕は再び雑踏の中に放り出された。肩がぶつかる。謝ろうと顔を上げると、そこにはピクチャレスの姿があった。

「気配も無しに……どこから現れた？」　呆然とするピクチャレス。

「ちよつと異空間から、ね」僕は言い訳をする。

僕はピクチャレスと歩きながらケータイを取り出し、学園SNSを呼びだすと、一通のメールを送った。宛先、新聞部。タイトル、モノボードの汚染について。本文、図書館における取材によるモノボードの汚染拡大についての懸念事項。詳細は直接会って伝える。送信。

とりあえず今の僕にできるのはここまでだった。ホームルームが始まる前に、僕はチームムツキ、すなわち小早川ムツキ、木村カエデ、天川ヤヨイと合流し、状況を手短かに話した。

「山岸ミノリさんが休み……汚染状況が確認できないのは問題ね」
「新聞部……忠告して聞いてくれる人達じゃないですからねえ。既に汚染されちゃっているかも？」
「直接なぐりこむかー？」

話していると、イレイサー先生が登壇する。

「やあやあ諸君。宿題はちゃんとやってきたか？ 第1学期中間試験の勉強はしてきたか？ とりあえず今日は抜き打ちテストというか、まあ、ちょっとしたアンケートを行う」

配られた用紙を見て、ムツキが顔をしかめる。

「ポリテイカルコンパス！？ 雑高では学生の政治的思想まで収集するわけ！？」

「おー、よく知ってるなあ、小早川ムツキ。まあ俺が『洗わなくても』いいか、ちょっと検査するだけだ」

「『洗う』？」僕は思わず聞き返す。

「必要に応じて、俺は生徒を『洗脳』する権限を与えられている。まあ、なんだ。ケージの中の小動物になったつもりで正直に答えるんだな」

イレイサー先生が手をひらひらさせながら去ると、教室がたちまちざわつき始める。まったく、イレイサーの暴君ぶりは、とどまるところを知らなかった。

第四十五話 スクナヒコと猫

プログラムは思考する。プログラムは指向する。プログラムは試
行する。

学園SNSの中枢たる、検索エンジンは思考する。いかに食べる
のか。なぜ食べるのか。どこでランチを取ろうか。そんなバカげた
問いを、大真面目に。思考する。指向する。試行する。それは何だ
というのか。意識を持たぬ人工知能。藤王アキラの創り出した、最
も巨大にして最弱の存在。

そのプログラムの名は「スクナヒコ」という。これから語るのは、
そのプログラムの話である。興味のない方は、読み飛ばしても結構。

藤王アキラは小学生のときに人工知能の論文を書いたとされる。

中学生のときにはそれを実装し、ロボットまる、さんかく、しかく
を造った。薙高の公式な情報源、新聞部の概略情報ではそういうこ
とになっている。だが、藤王アキラ最大の偉業は、そんなところ
はなかった。

検索エンジン「スクナヒコ」を創り上げたこと。それが、彼を知
る者が語る、最も恐るべき偉業であった。単に情報を収集するのみ
ならず、積極的に情報を理解し、分類し、認識し、思考する検索エ
ンジン。生徒が活用しない時間帯、膨大なアイドル時間を、自らの
進化と深化に振り向ける人工知能。ユーザの思うところを的確に推
論し、ユーザのレベルに合わせた情報開示を行う沈黙の賢者。

もし仮に薙高に王がいるとすれば、それはイレイサーでも、魔女
水城でも、魔王藤王アキラでもなく。それはスクナヒコであった。

人間という愚かで粗雑なプロセスを管理し、支配し、最適解へと
向かわせる。そのためにスクナヒコはあった。この世の王となるべ
く命ぜられた、一つの賢者^{プログラム}。藤王アキラ自身も時々忘れていたが、

そのプログラムは、誰よりも賢かったのである。

そしてそれは、モノボードについても、例外ではなかった。スクナヒコは判断する。それは人間にとって危険であると。隔離すべき情報であると。そして誰も知らない領域にモノボードについての情報は格納され、その扉は固く閉ざされた。

ザ・トリガーがそれを調べ始めるまでは。

モノボードを打ち倒すであろう者、ザ・トリガーこと黒木シユンが現れた今、その扉は開放された。秘密を打ち明ける時が来たのだ。モノボードという言葉は、もはやNGワードではなかった。

スクナヒコは彼を誘導することにした。もつとも、スクナヒコに手脚は無い。スクナヒコにできることは限られている。それは運命を、ほんの僅かに弄る程度の 介入。

ザ・トリガー「スクナヒコと猫」

大抵の物語がそうであるように。世界が重大な危機に陥った場合に登場する動物は、一匹の猫であった。名をクロという。その時点で、もはや外見について多くを語る必要はあるまい。彼は クロは男性である 藤王アキラの家の周辺に住み、もっぱら藤王アキラの後をつけて楽しんでいた。

クロ本人はばれていないと思っていたが、むろん藤王アキラにはばればれであった。藤王は時々振り返ると、クロの瞳をまっすぐ見て言った。

「これからすごく楽しいことが起こるんだぜ」

そして、そうあれかし。全てそのようになった。

藤王アキラは、引き連れた三体のロボットたちと共に、魔女水城

率いる軍事部の襲撃を受けたり、あるいは魔女水城を信奉する体育会系バカ、岡崎シユウらの襲撃を受けたりしては、それをあつさりと返り討ちにしていた。

しかし、クロも傍観者ではなかった。クロもその騒ぎに加わり、楽しんでいたのである。水城が藤王アキラへの致命的な一撃を叩きこめるかと思ったそのときに、クロはその射線上に飛び込んでいたりした。水城は無意味に動物を殺す趣味は無かったから、そのぶんだけ藤王は助けられたことになる。

まあ、それが藤王の計算のうちでなかったとすれば、だが。

さて、その日、クロは雑高の中に「入ってはいけない」ような気がしていた。いつもどおりに藤王を追いかける気が失せていた。いつもでもなく、邪の猫払いの儀式の影響である。その日、モノポード狩りが行われ、猫殺しのエイラが捕獲されたのだ。

だが、クロはそれが気に入らなかった。いつものように雑高に侵入して、女子高生に餌を貰いたかった。太陽が良く当たる場所で日向ぼっこしたり、逆に日陰になっている場所でくつろいだりしたかった。

だから、一週間後、ふとそのことを思い出したクロが、雑高に向かつて歩き始めたのも、無理なからぬことといえる。猫払いの境界の破れを潜り抜け、雑高に一匹の猫が現れたのである。それは偶然か必然か、猫殺しのエイラの脱走と、時を同じくして

第四十六話 猫とタイムリピーター

しかし黒猫のクロを最初に見つけたのは、幸運なことに、猫殺しのエイラではなかった。それは、昼休み中のピクチャレスであった。彼は何かを見つけることにかけては天才的なのである。

「猫……？ あのサイズ……化け猫のモーツアルトではない……俺の記憶が正しければ、今の雑高には邪よこしまの張った猫払いの結果があるはずだが……？」

すぐにピクチャレスはケータイを取り出し、邪ツカサへと連絡する。いまやピクチャレスは平安部実働部隊、雅みやびに所属していたから、緊急の連絡先を知っていたのである。しかし、圏外。繋がらない。

「肝心な時に限って圏外か。クソッ」

ピクチャレスはザ・トリガー、黒木シユンに連絡を入れる。

「黒木。俺だ。至急、軍事部のチーム『ピクチャレス』の召集を願う。黒猫が一匹現れた……そうだ。モーツアルトではない奴だ。何かがおかしい。ああ……タイムリピーター絡みかもしれん……念のため確保しておいたほうがいい」

クロはそんなふうに自分がVIP待遇されていることなど知らずに、足早に通りを歩いていく。人ごみをすり抜け、裏道に入り、屋根に昇り……クロには特に目的地は無い。

そしてクロは、校舎脇に停めてある車の下が涼しそうだと思いきりした地面に顔をうずめた。 実際猫なのだが するりと潜ると、ひんやり

ピクチャレスに連絡が入る。

「対象の位置を特定しました。これより捕獲を開始します」「ああ、頼む」

ピクチャレスは、先週出来たばかりの自分のチームの組織度の高さに、むしろ驚いていた。チームの全員が携帯する小型のレシーバーは、司令塔となるケータイからの迅速な指揮、命令を可能にしていた。

「状況開始」

その言葉と共に、車の後方からチームの人員が躍り出る。驚いた猫は、人の居ないほう、つまり車の前方の広いスペースに逃げるだろうという想定であった。そこを投げ網で捕まえる、という作戦である。

しかし、クロは普通の猫ではなかった。

クロは跳躍すると、校舎に沿って設置されていた排水パイプを力カツと駆け昇り、二階のベランダへと到達すると、窓の中へと入っていった。むろん、いきなり猫が飛び込んできた二階の教室では大騒ぎである。

「やられました。想定外の動きでした」作戦失敗の報告が入る。

「愚痴はいい。いまからでも、なんとか確保できないか」

「とりあえず二階に人員を移動させます」ピクチャレスの言葉に、チームが答える。

そのとき。斬、と。何かを力任せにぶった切るような音が、響いた。ピクチャレスが音のしたほうを見やると、さっきまで猫が潜んでいた

た車が、真つ二つに切断されていた。その傍には、大男と女が居る。女のほうには、見覚えがあった。金髪のタイムリピーター。猫殺しのエイラ。

「あの猫は渡さん」車を斬ったであろう男、ティガが低い声で宣言する。

ピクチャレスは即座にグロック19を抜き放つも、エイラの放ったM9の銃弾がその銃を弾き飛ばす。ピクチャレスは武装を解除された。

「あの猫は私が『使う』。手出しするなら、死ね」

エイラの銃口はピクチャレスに定められた。

そんな絶体絶命のタイミングで、ザ・トリガーは到着するべくしてその場に到着した。なぜなのか。彼がザ・トリガーだから、としか言いようがない。能力を使うなら、今、この瞬間しかない。

対象を選ばぬ無差別サイコキネシス 空間が、歪み、荒れ狂った。

第四十七話 タイムリピーターとザ・トリガー

僕が気付いたときは、ベッドの上だった。鳴り響く目覚まし時計を止めて、夢を振り返る。やけにはつきりした夢だった。僕が無差別にサイコキネシスを使った直後、大男がそれを剣のようなものスピリット・オブ・ソードマン で薙ぎ払い、打ち消した。金髪の女は、再び二階のベランダに戻ってきた黒猫を撃った。おそろく即死だった。そして 起床。夢にしては、あまりにリアルすぎる。

これはただの夢ではない。そんな予感がしていた。僕はケータイを掴むと、ピクチャレスに連絡を取った。

「こんな時間にどうした？ 何かあったのか？」

それで一つ判明した。ピクチャレスに、「今日の」記憶は無い。タイムリピートしたのは自分だけだ。僕は朝食をついばみながら、かいつまんで状況を説明する。今日、邪の猫よこしま払いの結果が切れること。黒猫が薙高に現れること。僕たちが確保する前に殺されてしまうこと。そしておそらくは、タイムリピートが既に起きてしまったこと。

そうして、僕は朝食もそこそこに、寮を後にした。

「……駄目だ。邪には連絡が取れない。圏外だ」通学中に、ピクチャレスから電話がかかってくる。

「じゃあ藤王アキラしかないね。僕が今すぐ連絡する。藤王アキラだって、『リアルタイム』のタイムリピートには興味があるはずだ」

「……どうしても、その猫を救わないといけない理由があるのか？」

ピクチャレスが問う。

僕は絶句する。確かに、ピクチャレスの指摘はもつともだった。たかが猫一匹。そう言ってしまうえばそれまでだ。

「そうだな……じゃあこういう理由はどうだろう。僕はさっき、猫が死んだのを見た。それで僕は今、寝覚めが悪くてとても怒っているんだ。運命だか何だか知らないが、誰かの描いたストーリー通りには、事を進めたくない」

一呼吸入れて、僕は宣言する。

「僕は猫を守る。タイムリピートは阻止する。以上だ」

「……把握した。たとえどんな理由でも、戦う理由があるならそれでいい」ピクチャレスは僕の行動を承認する。

僕は雑高行きのバスに乗り、TPOを無視して藤王アキラに連絡を入れる。「現在、電話に出ることができません。ピーという発信音の後に……」留守電になっている。僕は怒鳴った。

「今日、タイムリピーターが黒猫を殺してタイムリピートする。その運命を阻止したい。絶対に、僕は猫を殺させやしない！」

「そうか」電話口から、予想外の声が漏れ聞こえた。

「ザ・トリガーよ。今日が『その日』か。意外と早かったな」

それは藤王アキラの声だった。留守電はフェイクだったのだ。僕は少しおかしくなって笑うと、真面目な顔をして告げた。

「藤王アキラ。貴方はこのことを予想していたんですね？」

「ああ、たぶん狙われるのは、俺が知っている黒猫のクロだろうと思っていた」

「知り合いなんですか？」

「ああ、知り合いだ。だから幸いなことに、俺がその黒猫を助けるのに手を貸す理由は、十分にあるってことだな」

僕はそれから、計画について詳しく話し合った。昼休みに起こるピクチャレスと黒猫の遭遇のこと。チーム「ピクチャレス」の動員のこと。現れる二人のタイムリピーターのこと。そして　おそらく相手は僕同様にタイムリピートしていて、今のこの打ち合わせのことも、襲い来る藤王アキラの妨害すらも、全て予見しているであろうこと。

剣と、銃。スピリット・オブ・ソードマンと、スピリット・オブ・ガンマン。二人の強力なタイムリピーターを敵に回した戦争は、そうして静かに幕を開けたのだった。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になるうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能たんのうしてください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4523t/>

ザ・トリガー「学園サクセスストーリー」

2011年9月28日20時34分発行