文郷町ハイドアンドシーク

コバヤシ ツヤコ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

文郷町ハイドアンドシーク【小説タイトル】

コバヤシ ツヤコ

【あらすじ】

と彼らを取り巻くさまざまなひとびとの話。 小さな町の小さなスーパーマーケット「せつわ」 で働く少年少女

マスクとメガネとイヤホンと」

文がんごう 鳴咲商店街。

商店街とは名ばかりの小道にただ一件、 文郷店」がこの物語の舞台である。 ぽ つ んと佇む「スー パーせ

*

けると、その隅で空の陳列棚を掃除している人影が映った。 土曜日の午後一時十分前、 いつものように更衣室のカーテンを開

おはようございます」

「あ、圭くん」

性的と言ってしまってもいい見た目とは裏腹に、 仕切っているのは彼である。 人影の主は社員の 田河隆。 色白で痩身、 中性的というよりは最早女 この店を実質取り

てさ。 「圭くん昨日休みだったよね? メガネの女の子」 新しいバイト希望の子が来てたっ

と同じ学校に通う女子高生であるらしい。 情報を纏め合わせると、どうやら新しいバイト候補の女の子は自分 カラーである水色のYシャツに緑色のエプロンを着けながら聞いた を聞きながら、伏木と書かれたロッカーを開ける。 せつわのテーマ 両手でメガネの縁を持つ仕草をしてみせる田河さんから詳しい話

「それ.....レジで使えるんすか? 「須藤さんが,声がすごい小さい子で聞き取るのに苦労した, って

ᆫ

はとりあえずレジがいないとお店まわらなくなっちゃうから」 本当なら別の部門をお願いするところなんだけどね、 今

に 「だから阿久津さん辞めさせるの、 もうちょっと待てば良かっ たの

彼女は先月妊娠が発覚して、 阿久津さん、 とは先週辞めたフリーター、 紆余曲折あった末にシングルマザーに

やり退職の運びとなったのだ。 わないと意気込んでいたが、 なると宣言してこ い)彼女を想っていた田河さんが阿久津さんと店長を説得して無理 の店を辞めていった。 人知れず (だと本人は思っていたらし 彼女は臨月まで働 61 ても構

いとまた須藤さんに怒られるよ! 「スイちゃんのことはもういいの それよりほら! 早く かな

ドアを開ける。 顔を真っ赤にした田河さんを茶化しながら、 店内へ向かう銀色の

「いらっしゃいませ! 」

「遅えよ」

の姿はない。 自分と交代で休憩に入る須藤留依が不快感を露にした表情で睨ん いた。しかし、土曜日の午後だというのに、 これがせつわの日常風景だ。 たった二台のレジに客 で

「なんか新しいバイトが入るとk」

「ボード確認してさっさと入れクソ野郎」

ドアの向こうへ歩いて行く。途中すれ違う客にさっと道を譲り「 やってきた。 らっしゃいませ! て支度を済ませ、 話も聞かずに自分のレジに鍵をかけ、須藤さんはさっさと銀色の 体の前で手を組む。 」と微笑む姿を横目に、カウンターの中に入っ するとちょうど一人目の客が

いらっしゃ.....」

そこに居たのは婆ちゃんの家に鎮座していた日本人形を思い出させ る重苦しい黒髪、 の若い女の子。 赤い セルフレー Ý 顔半分を覆い 隠す白いマスク

· あの、こ、せつ」

「? なにかお探しでしょうか?

「め、め、めんせつ」

店長を呼びますので少々そちらでお待ちください」 .. これは酷い。 目も合わせてくれな ιÏ 想像以上だ。

みに首を振る。 事務的な対応をする自分に対し、 いのだが。 頷いているのだと思う..... 痙攣に見えないこともな 彼女は無言でこくこくこくと小刻

本日もご来店誠にありがとうございます、 千波店長、 十八番です」

なーにー伏木くーん」

店長に引き渡してしまえば、 マイク放送から間もなく、 店長が目の前に現れた。 自分は自分の仕事に専念できる。 このまま彼女を

「面接の方です」

「あ、どうも。店長の千波です」

山辺です」

「あ、伏木くん」

「彼女、山辺樹里さん。店長がこちらを向く。 今日から新しく入ったバイトさんね」

..... え?

で問題なさそうだったし、 何しろうち今人手足りないからさー」 今日は面接って話だったんだけど、 伏木くんと同じ康成高校だって言うし、たんだけど、昨日須藤さんから聞いた感じ

にどのように伝えたというのだろう。 正直彼女と会ったばかりの自分にはとても問題ないようには見えな いのだが、一体須藤さんは彼女の何処をどのように評価して、

木圭くんね。 「じゃ、そういうことだから。 まぁいいや、 康成高1年生。 じゃ俺、 これから出掛けちゃうからあとよろしく あ 何かあったら彼に聞いて。 でももう学校行ってないんだっけ 彼 ::

ちょ、 ちょっと店長! この状態で置き去りですか?!

お疲れさまですー

そうやって店内から姿を消せば済むと思いやがっているのですかそ ひらひらと手を振って銀色のドアの向こうへ消えて行く。 誰も彼も

「私.....どうすれば.....?」

は確かだ。 ので表情を伺い知ることはできないが、 下を向いている上にそもそもメガネとマスクで顔を覆い隠している 山辺樹里は辛うじて聞き取れる程度の声で自分に話しかけてくる。 酷く動揺していることだけ

また激しく首を振って頷く。 「えーと、とりあえず制服、 ているのかも知れない。 ひょっとしないだろうけど。 ŧ ひょっとするとヘッドバンギングをし まだ貰ってないですよ、

十八番って言ってください。 「じゃあちょっと裏行ってくるから、 スイッチはこれ」 何かあったらそこのマイクで

. じゅうはち」

「そう、すぐ戻ります」

務妨害だ)。 ブを握ってみるも、 んが昼食をとっているはずなのだが、中から応答はない。 試しにノ んが中から鍵をかけているのだろう (これじゃ 職務放棄どころか業 小走りで銀色のドアへ向かい、そのまま事務室の扉を叩く。 裏口にまわって田河さんを探すが、 頑なに回ることを拒んでいる。 おそらく須藤さ 彼の姿も見当たら 2

とりあえず自分のロッカーを開け、 水色のYシャツを掴んで店内へ

のまま人形のように突っ立っていた。 すぐさまレジのところへ戻ると、 彼女は先ほどとまったく同じ姿勢

てもらっていいですか。 自分のなんだけどとりあえず洗ってあるから、 それと」 今だけ着て

予備のネームプレートを引っくり返して ながらあまりうまいとは言えない字だが、 ツに書き終わったプレー トを乗せ、 彼女に両手で差し出す。 無いよりはマシだろう。 き ま と書く。

「はい。これからよろしくお願いします」

「こちらこそ、ふつつか者ですが」

だな、と思う。 彼女はしずしずと頭を下げる。 なんだか卒業証書授与の瞬間みたい

「あの」

彼女は頭を下げたまま、 シャ ツをぎゅっと胸元に引き寄せる。

「これは今、着た方がいいんでしょうか」

「そうですね、仕事なので」

「そう、ですよね」

がら、 陽の光に透けてしまいそうなほど白い肌が露になるのを目で追いな がばっと頭を持ち上げた彼女はシャツを持ったまま、 ツの裾に手をかけた。そしてそのまま勢いまかせにめ 自分の血の気が引いていくのがわかった。 くり上げる。 自分のT シャ

いいから、上から羽織るだけでいいから! あああああああちょーっと待って! ごめん ! 脱がないで

「えつ.....あ」

彼女の姿を見て言いようのない感覚に襲われる。 彼女の顔が真っ赤になるのがマスク越しでも分かる。 しゃくした動きでTシャツを下げ、 自分が渡したYシャツを羽織る その後、 ぎく

ああ、人気の無い店で良かった。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式の ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7777n/

文郷町ハイドアンドシーク

2010年10月9日13時17分発行