#### ペルソナ3-Summer Wars-

栢木理雨

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

「小説タイトル】

ペルソナ3 Summer Wars

スコード】

【作者名】

柏木理雨

【あらすじ】

そして、 た。 りについた彼は、 り、ソレを自らの命を以て封印した。そして、 有里湊は、 その高校の名前は,久遠寺高等学校, テーブルの上に置かれていたものは、 死の概念である。ニュクス。 何故かマンションの一室で目を覚ましたのだった。 から仲間と共に世界を守 限界が訪れ永遠の眠 転校の為の書類だっ

サマーウォーズとペルソナ3。当てはまらなそうな二つを無理矢理 くっつけてみちゃいました。

ります。 ごめんなさい! 夏健、健夏主義、そして主ゆか、主風の主義などの方には最初に謝

また、この小説にはオリジナル要素や捏造部分が含まれます。そこ のご理解をお願いします。

## プロローグ (前書き)

ふとした妄想から始めてしまいました。

らい大好きな作品なんであのキタロー こと主人公クンにも救いとニ 私も健夏主義者なんですが、ペルソナ3もサマーウォーズと同じく 自己満どころかただニヤニヤしたいだけの作品です。 ヤニヤをあげたかったんです!

もし興味の対象に入ったら、時間潰し程度でいいので読んであげて ください。

では、よろしくお願いします。

#### プロローグ

.....

少年は、 せずにただ自転車を漕いで行くのだ。 額からは汗が滴るが、片方だけが長い前髪共々邪魔そうな様子を見 その瞳は深い虚無に満ちていた。 日光が照らし続ける中ただ自転車を漕いでいた。 端から見れば一心不乱に。

......惰性、だね」

駐輪場に自転車を停め、 いて行く。 カバンをカゴから拾えば、 彼は校舎へと歩

ಕ್ಕ 曲名をディスプレイに映していた。 なイヤホンの先には胸元にぶら下げた音楽プレイヤー 左肩からうなじに回され、 や音漏れする音楽を流すイヤホンが装着されている。 彼の使うイヤ カバンの手に持つところの中に腕を通し、その腕をポケットに入れ ホンは耳を全体的に覆う型のモノで、左右で長さが違うのだろう。 反対側の手ももちろんポケットの中へ。そしてその両耳にはや そのまま両耳にひっかかっている。 そん が流れている

\_ .....

音楽に乗るわけでもなく、 やや猫背気味に校舎へと歩いて行く。 彼

が向かうのは教室のある学舎ではなく、 特別棟だった。

反射させる。 深い紺色の髪の毛は風に揺れ、その白い肌は日光に当てられて汗を 動かさない彼は、 間違いなく美形に入るその容姿をまるで機械のように そのまま校舎の中へと入ったのだった。

「二人とも、早くからお疲れ様」

お、湊先輩!ちわつす」

こんにちは、湊先輩」

すぐさま二人は身体ごと彼に向き直り、 物理部と書かれて扉を開き、湊と呼ばれた少年は口元を薄く笑みの カタチに変えて中にいた二人へと声をかけた。 屈託のない笑みを迎える。

7
の
その反応に少
念
ルい
ル
少
し
ば
か
17
<u>ار.</u>
무
2
細
め
フ
0
ىل
$\prec$
$\prec$
、彼
、 彼 は
、彼は白
、彼は自分
応に少しばかり目を細めると、彼は自分(
、彼は自分の
、彼は自分の定
、彼は自分の定位
、彼は自分の定位置
の定位置
の定位置
の定位置
の定位置
)、彼は自分の定位置に座った。

今日のお昼は冷やし中華だけど、二人は大丈夫?」

はいっ!」

早く、 た。 返答を受けて、 彼はそのまま目の前の二人の背中を眺めることにしたのだっ 湊はうん。 と返す。 時計の針を見ればお昼にはまだ

はぁ」

聴かないで何も考えていないと、 バイトに勤しむ二人を見て、彼はため息を吐いた。 意識がある一点にしかいかなくな こうして音楽も

ಠ್ಠ

何故なら、それは仕方ないだろう。 なんせ彼は、

本来、 死んでいるはずなのだからーーーー

なん、 で : :

知らない部屋の知らない一室。そこのソファに横たわっていたのだ。 目を覚ました時に、 少年一 一有里湊は自分のいる場所に愕然とした。

「僕は、もう.....」

目を瞑れば思い出せる。 して、眠るように最期の記憶が。 あの時の、 一番最後の風景が。 約束を果た

開く音と共に聞こえるたくさんの足音。 とても機械とは思えない暖かさのある膝を枕にして、 そして、 屋上のドアが

ŧ お疲れさん。 .....これに納得はいかねぇけどよ」

その生を終えたはずだった。 幻聴かはわからないけど、 聞こえた先輩の声。 それを耳に、 自分は

· つ ……

飛び起きて部屋を見回せば、 あった。 そして、 理解のできないその部屋の広さに、 目の前のテーブルに置いてある。 一人で暮らすには少し広すぎる部屋が ソ **レ** 少年は数回瞬きをする。 に視線を移した。

一転校届、久遠寺高等学校一一

「なっ.....」

理解ができない。 前もあり、 の壮絶な、 けれど忘れることできない確かな日々を歩んだ学校の名 一身上の都合により転校することが書かれていた。 けど、そこには確かに自分が以前いた.....仲間と

どういう、こと?」

教えてくれ。 日付は四月一日。 と湊は内心で叫んだ。 嘘をついていい日ではあるが、 これが嘘なら誰か

三年生.....

だそれは。 きっかり、 まさか、 自分はあそこからここに" あの出来事が夢だったと言うのか? 転 校 " してきたらしい。 なん

そんな、バカなっ!

わかっている。 そんなはずはない! けれど証拠付けるモノもな

落胆に肩を落とし俯く湊だが、 足元に転がるモノを見て、 彼の目は

見開かれた。

召喚器.... じゃあ、 やっぱり」

銃のカタチをした、 そして仲間を頼りにあの戦いを勝ち抜いたのだ。 自分の写し身を喚ぶ為の器 彼はそれと武器、

でも、 ならどうして?」

間違いない。自分はニュクスを封じる為にその命を使った。 友達を、

9

仲間との絆を感じながら。

ていない。 仲間との約束は裏切ってしまったが、 なのに自分がこうして生きている。 それはどうにも理解 後悔も未練もない。 悲観もし

できなかった。

まさか、 影時間が?」

一抹の不安が彼の脳裏に過る。 ならば、 待とう。 自分達の戦った、

あの時間を。

.....なんで」

当たり前のように時計は日付を変更した。 時刻は午前零時。 一日の終わりに存在する時間などなく、 ただ

影時間はやはりない。 その時、 ならば、 何 故 ? 混乱が彼の頭を支配する。

ぐるるるる

やっと湊の顔は綻んだ。 もしなかった彼のお腹は素直に食料を求めていたのだ。 可愛らしい音が湊の腹から響く。 あまりの出来事に、 影時間まで何 その事に、

どうでも..... よくないけど。 今は食べよう」

もちろん、 腹に襲われた彼は仕方なく冷蔵庫へと向かったのだった。 とになるのだが。 いつもの口癖を言えるほど余裕は無いが、 中身なんて入ってないのだから近くのコンビニへ行くこ 鳴られてから凄まじい空

そういやさ、 後一歩だったんだろ? 数学オリンピック」

数学オリンピック?」

単語に思わず口を挟んでいた。気がつけば、 目の前から聞こえてきた会話に意識を戻された湊は、 一時間は思考に没頭し 聞き慣れない

ていたらしい。 思わず苦笑する。

っ は い。 それで数学オリンピックに挑戦したらしいんスよ」 いや、こいつってば数学の計算とかがめちゃくちゃ速くっ

けど、 最終選考で答えを打ち間違えちゃって.....」

ちゃらしいけど」 それが無ければ一位で抜けれたってのになぁ。 ŧ 健二らしいっ

) | |-----|

「そうなんだ。頭良いんだね、小磯は」

学だけが取り柄ですから」 「そんな、先輩みたいに全科目とかじゃないですよ! 僕は、 数

「でも、 わけなんだし。そういうのは誇っていいと思うよ」 取り柄があるからこうしてそれを活かすバイトができてる

・先輩.....はい。ありがとうございます」

僕は何もしてないよ。と、そろそろお昼にする?」

はいつ。 湊先輩のメシがバイトの癒しだぜ」

あはは、先輩のご飯美味しいからね」

褒めても何も出ないよ?」

笑んで無理矢理備え付けた台所に立っていた。 惰性な毎日だが、 二人にはずいぶんと境界が薄い。 この二人といると気分が安らぐ。 そう自覚しながらも、 だからか、 湊はまた微 この

仲良くしてあげてくれ」 私立月光館学園から転校してきた有里湊くんだ。 最後の一年だが、

..... よろしく」

結局、 とって、 高さに呆れるところだが、 めていた。 流されるままに転校を終えて湊は三年生として生活を再び始 これはお守りでもあるのだった。 召喚器を常に持っている辺り、自分のあの頃への依存の でも未だに現実を受け入れられない彼に

どを飲んでいたりした結果、 最初こそ質問攻めだ。 になってしまう為にその質問も放課後になれば終わっていた。 き付けた。 だが、 基本的に内気な湊はあまり話さず、 よくわからないまま某フェロモンコーヒーな 魅力は非常に高く彼の雰囲気は人を惹 それに無愛想 それ

が。 に収まったらしい。 でも湊を見る視線があるのだが、 無論、 湊は知らないし、 どうやら高嶺の花のようなカタチ わかるわけもないのだ

一一よ、転校生!

「.....いるわけ、ないよね」

ば、それほどまでに湊の友人一一伊織順平はお調子者で世話焼きな 所で、受動的な人間に交流はあまり望めないようだった。 言い返せ 性格だったわけなのである。 い出して彼は小さく笑った。 真っ先に親しくしてくれた、 ここは月光館よりも遥かに現実的な場 キャップがトレードマークの親友を思

帰ろう」

級友にまた明日。 物思いに耽るのに飽きたのか、 葉を返して彼は教室を後にしたのだった。 ルで帰ることにした。 やこれからよろしく。 またね。 じゃあね。 湊はカバンを片手にいつものスタイ などと当たり障りのない言 などと言ってくる新し しし

思えば、 小磯や佐久間と知り合ってもう三ヶ月か」

は思いませんでしたよ」 「そうっスねー。 まさか、 こうしてメシ作ってもらうことになると

僕もです。まさか、 お隣さんだとは思いませんでした」

それは僕もだよ。ホント、びっくりだ」

理を振る舞うことを趣味の一つにしていた。 材料を丁寧に料理で切りつつ、彼は二人に背を向けたまま微笑んだ。 と上達し、仲間や先輩からも評判だった。その頃から、 今はもういない料理の上手な先輩から学んだ料理の技術はメキメキ 彼は人に料

女漫画みたいなんだからさ」 「けど笑うよな。 健二と先輩の知り合い方ってば、 まるで昭和の少

っ さ しょうがないじゃないか」 佐久間. いや、だってあれは前が見えてなかったんだから

確かに。僕も、前とか見てなかったし」

た。 トン、 トンと音を響かせながら、 湊は窓から外をチラリと見下ろし

それは、 だ。 湊が教室を出て階段を降り、 玄関に差し掛かった時のこと

わっとっと.....」

イヤホンをしてなかったら、その声に、 乱れる足音に気づいたかも

しれない。

しかし彼は、 それを聞いていなかった。 聞こえるはずがなかった。

うわぁっ

つ

ドン。 と衝撃が湊の胸元に起きて思わずたたらを踏む。 慌てて視線

子生徒の姿。 を正面に向ければヒラヒラと散る大量のプリントと、 尻餅をつく男

「……ごめん、大丈夫?」

校章を見ると自分とは色が違った。 て思考しつつ、湊はイヤホンを外して男子生徒に手を伸ばしていた。 確か.....二年生かな?

あ、ありがとうございます」

それから、 手を引いて立たせれば、 悲しそうに散ったプリントを眺めていた。 申し訳なさそうにペコペコ謝るその生徒。

を吐いた。 申し訳ないのはこっちだよ。 さすがにこれを見て放置して帰るほど、 なんて内心呟いて、 彼は小さくため息 湊は冷酷ではな

手伝うよ。場所、どこ?」

「え? あ、えっと.....

この量を一人で運んだら、 またぶつかるかもしれない。 それに、

階
段
ΪÊ
. —
躓
しし
た
1)
で
_
も
し
た
Ē
危
な
しし
T.
_

うぅ.....すいません、ありがとうございます」

「いえいえ」

おどおどする生徒に、湊は微笑んだ。 てのちゃんとした笑顔だった。 あそこで目覚めてから、 初め

じゃあ、今日からここで?」

「うん。 おかげでまだ右も左もわからない状態」

がら目的地へと赴いていた。 半分に分ければプリントは普通に持てる程度で、二人は雑談をしな

それは大変ですね.....あ、ここです」

物理部.....?」

「名ばかりですけどね」

あった。 物理部と書かれてボー ドの下にはオタク部と書かれており、それを 上から斜線で消してある。 更にその下にはパソコン部なんて書いて 理解できない湊は?を浮かべたまま、 中に入っていく。

ふぅ、ありがとうございました」

おかえり健二。って、あれ? 誰?」

えっと、 有里先輩。 プリント運ぶのを手伝ってもらったんだ」

「 え ? たなぁ... ありがとうございます、 うげ、そんな量があったのかよ。 先輩」 なら俺も行くべきだっ

いえいえ、気にしないで」

小磯健二は、 なんて思っていた。 やや内気で控え目な性格らしく少し自分に似てるかな。 自分はあれほど感情も出さないが、 とも。

のオゴリな」 気にしますって。 ちょっと待っててください。 健二も、 今回は俺

「え?いや、悪いよ佐久間」

「僕も、別にいらないよ」

ださいね」 「そういうわけにはいきません! だからちょっくら待っててく

そう言うなり、佐久間と呼ばれた眼鏡少年は凄まじい速さで物理部 の部室から出て行ったのだった。

へえ、 じゃあ先輩は健二と同じマンションなんスね」

**゙**みたいだね」

帰ってきた佐久間から渡された缶コーヒーを飲みながら、 と話をしていた。 湊は二人

ちなみに、 湊と健二の家が隣同士と知るのは少し先の話だ。

同じマンションに住んでるらしい情報を手に入れた。 健二は数学が得意で、佐久間はパソコンに強い。 また、 健二は湊と

理であることなどを話していた。 一方湊も自分が前の学校では剣道部に所属していたことや趣味が料

「..... ちなみにさ」

「はい?」

さっきから二人が言ってるOZって、何かな」

それは、 を聞いたことがなかった。 湊の知らない情報だった。以前の記憶にはOZなんて単語

けれど、 絡以外に携帯を使わなかったからな.....と、 驚いた二人から説明を受けると、それは確かに知らないものだった。 以前から普及していたものらしい。 ..... まぁ、 湊は内心苦笑した。 前の僕は連

入っても、変わらずに。 「それで気がつけば、 僕も物理部に入り浸ってるわけだ。 邪魔になってない?」 夏休みに

まさか! むしろ美味いメシ食えて幸せっスよ!」

は い ! 湊先輩には<br />
いつもお世話になってます」

なら良かった」

だ"生かされている"。しかし、この二人と会話してる時は湊も心 てこの二人は確実に友人と呼べる者だった。 から楽しめていた。同年代に友人と呼べる者はいないが、湊にとっ 正直、あの頃に比べれば今の自分の生活は惰性だ。目的もなく、た

はい、出来上がり」

うっは、美味そうっ!

慌てない慌てない。 ほら、 回手を洗って来て」

はは、まるでお母さんみたいっスよ」

「佐久間、失礼だよ!」

**゙あはは、さ、手を洗ったら食べよう?」** 

返事を返す二人に笑って、湊は割り箸をそれぞれの皿においた。

「よし、それじゃあ」

「「いただきます」」.

っ た。 そうして割り箸を割った瞬間、 手を洗い終えた二人が席につき、佐久間の声に二人が合わせる。 物理部の扉が勢いよく開かれたのだ

## プロローグ (後書き)

とまぁ、 ホントに序の序。 始まりの中の始まりです。

いです。 けど実際湊クンからしたら多分小説以上に混乱しててもおかしくな プロローグなんで回想多かったですね。 もないからかもしれませんが。 や、うちの湊クンはゲームの主人公クンほど無敵キャラで ちょっと反省してます (汗

死ぬ瞬間の某先輩のセリフは私の完全オリジナルです。 ガキさん大

好きなんです!

喜びます。 守ったりしてくれると非常に嬉しいです。 そんな感じのノリで始まっちゃいましたが生暖かい目で読んだり見 感想とかくれたら泣いて

では、また次回で会いましょうっ!

## 主な相違点 (前書き)

今さらですが、プロローグの四月一日もちゃんと意味あります。

だって、ねえ (何

#### 王な相違点

ですが、 えと、 ソナとサマー ウォー ズだもん! ペルソナ3 - Sum 結構な相違点があります。 m e r そりゃそうだよね。 W а S だってペル

まず、 きましょう。 主人公ことキタローこと我らが有里湊クン。 彼の設定からい

#### 有里湊

時間における一連の事件の当事者であり、死の概念, ニュクス, 死亡したはず.....なのだが。 自らの命を以て封印した。その際、身体から魂が離れたわけなので ペルソナ3及び本編主人公。 一年前、 影時間なる一日の狭間にある を

名前は漫画版の名前を使わせていただいております。

りとか。 うちの湊クンは、 に比べれば冷静ですけど、 ゲー ムほど冷静でもありません。そりゃ、 比較的目に感情がよく現れます。 潤んだ 他の人

どうでもいい」も面倒だからじゃなくて、ヤケになった時とかに出 実は学校生活をちゃんと楽しみたいとか思ってたり。 てきたりします。 無口で無愛想なのも、 し天然で、 本編以上に素直です。 なんて言うか、 本当は内気で人見知りする部分があるからで、 ちょっとヘタレですね。 口癖の「 それと少

けど責任感は人一倍感じるし、 相変わらず多方面に器用です。

っちり。 敵キャラってよりは主人公補正の効いたキャラですね。 クン宅のお隣。 ちりだけど性格がああだから友達増えなかったり。 パラメー 普段は微妙だけどここぞの勇気は凄い タはオールMAXなんで、 これ大事! 頭はもちろん良いし、 お住まいは健二 って感じの無 魅力もばっ 魅力もば

あと、召喚器があるってことは....

ます。 きなだけなんですけど、 を教えてくれたのも荒垣先輩だったり、要するに私がガキさん大好 ちなみに、 この湊クンはかなり荒垣先輩と親しくしてま この湊クンはあの人の影響をだいぶ受けて じた。

また、 てます。 コミュですが基本全部MAXで、 エリザベスもしっ かり倒し

定なんで。 やれることやって満足したまま死んだらこんなことになったって設

ドラチックになっちゃうので (汗 女性コミュに関しては内容そのままに、 .. つまり親友的な位置で止まってます。 そうしないとこのお話が昼 特別な関係になっ

すっごい額で。 ちなみにお金は何故か一年前のお金がフルにあります。 そりゃもう

では、 健二や佐久間もちょっとしたこと以外はほとんど変わらずです。 改めて本編を楽しんでください。

と言うか、 楽しんでもらえるよう頑張るのでよろしくお願い

!

# 第一話& quot;アルバイト& quot; (前書き)

この回から夏希先輩登場!

いやぁ、 んと書けるように頑張りますのでよろしくお願いします。 可愛いですよねえ夏希先輩。 そんな可愛い夏希先輩をちゃ

では、始まり始まり。

## 第一話& quot;アルバイト& quot;

部活は午後からだけど、 少女は校庭を走っていた。 ンを装着して窓際に立ってるのが見える。 より早く家を出て来た。 チラリと上を見れば、 いつもより早く昼ごはんを食べて、 駐輪場から一目散に、 目的の人間がエプロ 目的地へ目掛けて。 いつも

良かった」

別棟へと駆けて行った。 第一段階での失敗はなくなったようで、 少女はより早く校舎一一特

ずに。 同年代の生徒はみんな彼女に挨拶する。 もちろん、 その返事は忘れ

.....よしっ

物理部と書かれた扉の前で少し上下する肩を落ち着かせ、 よく扉を開いたのだった。 少女は勢

「バイトやらない!?」

さて、 線は揃って扉に立つ少女に向けられていた。 冷やし中華を食べようかと言うところで三人は固まった。 視

「.....篠原、突然どうしたの?」

「え、いやだからバイトやらない?」

を向けた。 ん、及第点。 なんて自己評価をして、湊は少女一一篠原夏希へと顔 なんて脳内で返答しながら冷やし中華を口に運ぶ。 う

かな」 「小磯も佐久間もアルバイトはもうやってるからキツいんじゃない

そう、 笑って人差し指を立てて、 のアルバイトと掛け持つ余裕などない。 健二と佐久間の二人はOZのアルバイトをしているのだ。 すると、 夏希はにっこりと 他

うん。だから有里くんに」

`ふぅん.....って、僕?」

見れば、 を交互に行ったり来たりさせている。 後輩二人も訳がわからないようでその視線を湊と夏希の顔

「うん。暇、だよね?」

......まぁ、暇だけど」

ならお願い!」

わせ、 並みの男子生徒なら一発で陥落してしまいそうな上目遣いで手を合 夏希はペコリと頭を下げた。

どうしたもんかな.....なんて思いながら冷やし中華を食べる湊。

. あれ、有里くん?」

「え?」

り上げた台所で紅茶を淹れていた時である。 初めて会ったのは、 コンロやその他の機材を物理部の経費で佐久間が勝手に持ち込み作 この物理部の部室。 水道があるからとカセッ |

た。 声をした方を向けば、 名前ばかりよく聞くクラスメイトが立ってい

えっと.....篠原?」

そう。覚えててくれたんだ!」

まぁ、ね」

あれだけ名前を聞かされれば嫌でも覚えるよ。 した。 Ļ 湊は内心で苦笑

所属でなかなかの腕前だとか。 が誰にも平等に接し、男女両方から人気がある。 る学校のアイドルやらマドンナやら。 一一篠原夏希。 久遠寺高校の生徒会長にして一番の人気者。 男子に対してやや一線を引く ちなみに、 剣道部 しし わ ゆ

世間知らずなお嬢様だったのに対して、この生徒会長は誰でも話せ る気軽さを持っていた。 湊の知る生徒会長は多方に渡って化物のような成績を誇るが、 たので、 こうしてほぼ初対面のような感じになってしまっている。 同じクラスだが、 話す機会も話す気もなか やや

「えっと、どうしてここに?」

成り行き、 かな。 小磯や佐久間にいろいろ教わったから」

OZのことや、 てもいい。 てなんとか情報を揃えていた。 学校のこと。 あの時とは違う今を湊は二人から聞い 料理を作るのは、その恩返しと言っ

そうなんだ。ちょっとびっくり」

「僕も」

え、なんで?」

篠原がここに来るとは思わなかった」

物理部と篠原夏希に接点が見当たらない以上、 湊の言葉は当たり前

に聞こえる。

が、夏希は笑顔でそれに答えた。

相談したりしてるんだ。 「二人とは一年前にパソコンのことで知り合ってね。 私 電子機器苦手だから」 ちょくちょく

なるほど」

納得したのか、 それを夏希に差し出して、首を小さく横に傾けた。 小さく頷くと湊は新しいコップに紅茶を注いでいく。

「とりあえず、飲む?」

、とりあえず、飲む?」

希はひとまず頷いた。 本当に同じ年か怪しいような顔と仕草で紅茶を勧めてくる湊に、 内心 疑問でいっぱいだった。 夏

ぁ 美味しい。 なんか普通とは違う感じがする」

前にいたところに、こういうのに詳しい人がいたから」

言って、窓から茜色の空を見上げる湊。

### 一一また、あの目だ。

まるで、 夏希は、 である。 目をした人を見たことのない夏希としては、 めたような目。 目の前を見ていないような.....達観したような、 初めて湊を見た時からあの目が気になっていた。 。 けれど、 その瞳は憂いに満ちている。今までそんな 非常に気になるところ 全てを諦

て地区にあの早瀬もいるんでしょ?」 「そういえば、 私立月光館の剣道部だったんだよね? あっちっ

早瀬? ああ、うん。いたよ」

たら、 が、地区が若干違うせいか大会こそ一緒ではないが、早瀬のいる高 校とはよく練習試合をしている。湊なら知ってるかも、 夏希の口から出たのはあの超高校級の剣道少年の名だ。 案の定湊は頷いた。 と口に出し 遠くはない

一勝三敗。結局、負け越したままだ」

勝ったことあるの!?

一度だけ。それも公式戦じゃないけど」

笑いかけた。 それでも、 あの早瀬に勝ったことあるのは凄い! 湊は少し困った顔をして、 紅茶を啜った。 と夏希は湊に

本当に凄いのは早瀬だよ。上手くいってるといいけど」

.....? 知り合いなの?」

「 友達」

至ってわかりやすい言葉で、端的に自分と早瀬の関係を言う湊。 その短い言葉には誇るような、 そんな感情が入っていた。

「そっか。 あ、 もう行かないと! それじゃあまた明日」

うん。またね」

けれど、 口元を笑みのカタチに変えるだけの、 その声は冷たくなく、 穏やかな口調だった。 微笑みにすらならない笑顔。

`..... 変わった人」

無口で無愛想っぽいけど、そういうわけじゃない。 てみようかな。 なんて思いながら夏希は物理部を後にしたのだった。 もう少し、話し

内容は?」

酬もちゃんとお支払します。どうかな?」 手が足りてなくいからそのお手伝い。 三泊四日だけどご飯つきで報 「えっとね、 私のひいおばちゃんの誕生日が長野であるんだけど人

ってことは、夏希先輩と旅行じゃないっすか!」

佐久間、話を聞いてた?」

別に、 それだけなら受けてもいいけど。 小磯、 平気?」

ぁੑ はい。 母さんも出張から帰って来ますし」

· そっか。なら」

?? どういうこと?」

ほぼ一人暮らしだからよく湊先輩の家に集まって夕飯食ってたりと かしてるんですよ。 「えっと、健二と湊先輩ん家って隣同士なんですよ。 な、健一 んで二人とも

「うん」

料理が趣味の湊としてはそれで健二や佐久間が美味しいと言ってく れればいいし、手間だなんて思っていない。健二の家庭環境も、 分のそれに似てるところがあるからか必要以上に構ってしまう。 自

そういうわけで、 僕なんかでいいなら受けるよ。 篠原」

ホント!? ありがとうっ!

「気にしないで。それで、いつから?」

「えっと、明日」

「..... あした?」

「先輩、さすがにそれは.....」

「どんな無茶振りっスか.....」

健二と佐久間が引きつった笑いを浮かべて夏希がえ? るなか、ポカンと口を開いていた湊はこっそりため息を吐いて、 と首を傾げ

.....どうでもいい」

その呟きは、 夏の喧騒の中に紛れていったのだった。

## 第一話&guot;アルバイト&guot; (後書き)

です。 世界観は統一されているから早瀬とかももちろん出てくるわけなの なんだかんだ言いつつ回想が半分くらいを占めていた気がする。

実は夏希が剣道部だったし私がペルソナやってた時も剣道部にして たからちょうどいっか! なんてノリで出した話題ですが

まぁ、 せんね。 う感じです。 ちなみに久遠寺高校は月光館からそこまで離れてないけど学区は違 逆を返せば早瀬も夏希を知ってるなんてこともあるわけです。 学区が同じだったら夏希と湊は面識あったかもしれま

ンは。 ら。皮肉にもストレガのタカヤさんが言う通りなんですよね、 タレてます。ゲーム時は目的があったり、 それと友達にも聞かれたのですが、本編の湊クンはゲーム時よりへ いろいろ充実していたか 湊ク

だからこそ、 最期は満足して眠れたんだと私は妄想してます。

では、また次回の後書きで会いましょう!

# 第二話& quot;キミのこと、私のこと& quot; (前書き)

長野に向かう新幹線内です。

予め言っておこう!

ジュネスは俺の嫁

であると! (マテ

ました。 私も菜々子ちゃんとジュネス行きたいなぁなんて思ってた頃があり

では、始まり始まり。

#### 第二話& quot・キョのこと、 私のこと& quot;

.....

時刻は待ち合わせの時刻より十五分前。女の子は待たせてはいけな 希はまだいない。 若干音漏れのするイヤホンを耳に付けて、湊は駅前に立っていた。 いらしいのでその言い付け通り早めに来たのである。 もちろん、 夏

エブリディ、ヤングライフ、ジュネス」

それに視線を向ける。 街頭のテレビでは、 最近流行り始めたデパートのCMが流れており、 耳に流れる曲が、 別の曲に変わった。

· ......

街は、 見かける。 か、学生の姿も多い。 夏の暑さにも負けずに昼間から賑わっていた。 部活や補習に行くのか、 制服姿もちらほらと 夏休みだから

有里くん」

......篠原、おはよう」

おはよっ。早いね!」

「女の子は、待たせちゃいけないらしいから」

ಠ್ಠ た。 姿の夏希が立っていた。 不意にかけられた声になんとか気づいて横を向けば、そこには私服 イヤホンを外して、 身軽な湊と違い、やたらと荷物を持ってい 彼は夏希の持つ一番重そうな荷物を指差し

持つよ」

「え、けど.....」

女の子に、 重い荷物を持たせちゃいけないらしいよ」

女子生徒の。 これも受け売りである。 あの、 仲間でありクラスメイトでもあった

あ、ありがとう」

「気にしないで」

夏希が地面に置いたカバンも持ってやることにする。 湊とて伊達に戦っていない。これくらいの荷物は余裕だ。 ついでに

「それじゃ、行く?」

あ、うん。 切符は私が買うから電車内で清算で」

わかった。それと、昼なんだけど.....」

お昼ご飯? 駅弁でいいと思うよ」

「作ってきたから、篠原も良かったら」

食べる? にっこりと笑って、 と言外に言われ、 夏希はしばらく固まった。 それから

ありがと」

しっかりと湊の目を見て頷いていた。

けどさ、有里くんってかなり着痩せするタイプ?」

? どうして?」

荷物の関係上、お互いに向かい合って座る二人。 ら不意にそんなことを言い出した。 夏希は湊を見なが

「だって、 そういう服着ると凄く細いじゃない。 羨ましいな

言えるイヤホンは首にかかっており、 湊の姿は七分の白いTシャツに黒いジーンズ。 いつもの音楽プレイヤー がぶら下がっている。 病気なんじゃないかとすら思わせる。 胸元にはネックレスのように その身体は全体的に トレードマークとも

ちゃんと食べてるの?」

食べてるよ。 けど、 僕小食だから。 作るので結構満足しちゃって」

うだよね」 なるほど..... けど、 細いし肌も白いし、 女装とかしたら似合いそ

そんな趣味はありません」

笑顔でそんなことを言ってくる夏希に湊も困ったように笑った。 そういうのは順平の担当。なんて心で思いながら。

んだよね? 「そういえば、有里くんも健二くんと同じマンションに暮らしてる

ほぼ一人暮らしって言ってたけど、ご両親は共働き?」

「ううん。十年前に事故で死んじゃった」

あ.....その、ごめん」

「大丈夫」

その表情は無理をしてるようではなく、 本当に大丈夫そうだった。

けれど夏希は罪悪感が抜けないらしい。 チラリと時計を見た。 困ったな..... と湊は思考し、

お昼、食べよう」

「え? あ、もうそんな時間!?」

「うん」

カバンからおかずの入った弁当箱を取り出して、備え付けのテーブ

ルに並べていく。

い時間帯で良かった。とホッとため息を溢して。

わあっ、美味しそう!」

予定してた時間に起きれなかったから、手抜き気味だけど.....」

箱を並べていく。 の箱にしてあり、 口調こそ変わらないが、 ご飯の代わりにおにぎりが用意されていた。 ちゃんとゴミは捨てられるように発泡スチロール 恥ずかしいのか目線を夏希から離して弁当

梅とおかかと塩だけど、好き嫌いは大丈夫?」

もちろん」

「なら良かった」

いただきます。 と同時に言っておにぎりを取り出す。 一口口に運ん

「美味しい!」

って言っても、ただのおにぎりだよ」

「それでも美味しいよ。それにこんな風に綺麗に三角形作れないし」

「そう、かな」

頬を人差し指で掻いて、 ら覗こうとして一一 しそうな顔をしており、 照れてるのかな? 夏希から視線を外す湊。 なんてちょっと下か どことなく恥ずか

「どうしたの?」

「え? あ、えっと」

希は視線を違うところへ向ける。 目が合ってしまった。 首を傾げて不思議そうにする湊に、 慌てて夏

ってどんな歌を聴くの?」 その、そう! これ、 いつも使ってるなぁと思って。 有里くん

「えっと、多分言ってもわからないと思うよ」

「そう?」

かったし」 「うん。とてもマイナーな歌手だから。前の学校でも、 誰も知らな

音楽プレイヤーに手を触れて、 は窓から外を見ていた。 口元を笑みのカタチに変えながら湊

聴かせてもらってもいい?」

「いいよ。ただし、」

そう言うと、 れから弁当箱へと視線を向けて、 湊は今度こそ笑顔になって夏希の顔へ向き直った。 そ

·音楽を聴くのはご飯を食べてから」

そう言っておにぎりを口に放り、 のだった。 ペットボトルの草原日茶を飲んだ

゙゙ヹちそうさまでした」

お粗末様でした」

音楽プレイヤーを外し、 弁当箱を一つのビニー ル袋にまとめて入れると、湊は胸元にかけた しばらく操作してから夏希へと差し出した。

はい。 心 僕の一番好きな曲にしてあるから」

あ、ありがとう」

音楽プレ 再生のボタンを押したのだった。 イヤー を受け取った夏希はイヤホンを自分の耳に当てて、

洋楽.....?」

歌ってるのは日本人だよ。その歌が英語なだけ」

刻みに肩を揺らす姿など、とても様になっていた。 そうなんだ。 と言うと夏希は音楽の中に入っていく。 目を瞑って小

.....惰性、だけど」

感も。 それに慣れてしまっていたからなんじゃないか、 る"とも感じるが、 ではないか、 にも変えられない大切な記憶だけど、 あの頃のような忙しさはない。 でも、この平穏はなんとなく好ましかった。 ځ それはむしろ去年の出来事が異常過ぎて自分が 使命感も、 この今も実はとても大切なの 認めたくはないが、 とすら思う。何物 生かされてい 充実

,夢、だったりして」

いが、 自分は間違いなく死んだ。 そうなってしまったのだ。 けれど、 生きている。 納得はできていな

「...... どうでもいい」

だから。 とりあえずは、 これが言えるくらいに余裕が持てるようになったの

わ、今度は日本語の曲?」

.....えっと、そうだね」

自分が好きなモノを人に共感してもらえるのは嬉しい。 好印象だったのは、 て例外ではない。 だからか湊も顔を綻ばせていた。 夏希の表情を見ればわかった。 それは湊と

らおかしくはない。 てはいたので自分が率先して話せば変わるんじゃないだろうか、 とがいくらか増えた。湊は転校生だし、夏希は生徒会長だからなん あの日に物理部の部室で知り合ってから、湊と夏希は教室で話すこ んて思ったりもしていた。 事実、 夏希は比較的一人行動の多い湊を心配し

夏希効果なのかはわからないが昼休みにクラスメイトと共に

もいい。 昼食を取る湊の姿を見かけることも多くなり、 それは成功と言って

湊も、 手で聞き上手、挙句に無愛想と思われがちな湊は自分からあまり親 させることができる。 れても困惑するのは最初のみで、次第に相手と会話をしっかり成立 ろう)ただ単純に自分に話しかけてくれる存在だったからだ。 ではなく(そうだったら今ごろ彼は何股かけていたかわからないだ しくない人に話しかけるのは苦手で、逆に知らない人に話しかけら 夏希に対して友好的だった。 それは夏希が可愛い から、 とか

長い間転校を繰り返して出来上がった性格だ、 夏希に対して嫌な感情など出すわけがなく、むしろ助けられていた。 ころである。 人の話を聞くのが好きな湊は、 かないのは仕方ないだろう。 本人もずっと前から気にしていると こうして能動的に話しかけてくれ 直したくても上手く

ありがとう、有里くん」

え? あ、うん」

夏希の声で思考の海から引き出され、 とイヤホンを受け取り、 定位置に戻した。 湊は夏希から音楽プレイ

曲目のは凄くい んじゃ う人に向けての歌みたいな い曲だったけど、 なんか凄い切なかった。 まる

そうだね。たぶん、そういう歌なんだと思う」

だ。 目覚めてから聞けば、 まるで自分のようだと思ってしまったくらい

そう思うと、やはりこれは夢か何かじゃないかと思う一一

「有里くん?」

「 え ? あ、ごめん。 ちょっとぼうっとしてた」

「もう、大丈夫?」

「大丈夫だよ」

小首を傾げて聞いてくる夏希に内心ため息を吐きながら返して、 湊

は草原日茶を再び口に含んだ。

どうにも考え込むのが癖になりつつあるらしい。 んて思いながら。 気をつけよう。 な

そういえば、有里くんて普段どうやって勉強してるの?」

「どうやってって、どうやって?」

平均点が90点代なのよ」 「それは私が聞いてるのっ なんで授業中寝てるのにテストの

「それは.....重要なところは聞いてるし、 トも取ってるから」

「あとは?」

テスト期間中に復習してるよ」

知る人ぞ知るが、湊は頭が良い。 転校したての久遠寺高校での中間 っていた。 と期末考査で平均点90点代を叩き出し、 文句なしの学年一位を取

そ、それだけ?」

「うん」

授業中は寝たりしている湊だから、 かと思えば、 実に基本的な勉強方法だった。 何か特別な勉強法でもしてるの

「まさか、 そんな普通の勉強方法だったなんて.....」

何事も、 基本が大事だよ」

基本だけでそんな点数取れないよ!」

もう! なんて言いながら膨れっ面で湊を睨み夏希は紅茶を飲ん

でいた。

..... でもさ、有里くん、 学校でももっと話せばいいのに」

それができればいいんだけど......苦手だから」

苦手?」

うん。 困ったように頬を掻く湊に、 と湊は頷いてから、 夏希から視線を外した。 夏希は膨れっ面を直して向き直る。

うのも」 人と話したりするの苦手だから。 自分を前面に出すとか、そうい

もって思ったことあったから」 それはなんとなくわかるかな。 ちょっと健二くんに似てるか

「うん。直したいけど、こういう性格になっちゃったから」

湊は微笑んだ。 こればかりはどうでもいいとは言えないけど、と内心で付け足して

「まだ、直せるよ」

そんな湊に、夏希は呟くように言ったのだった。

まだ、

直せるよ」

「え?」

たところは好きではない。 な好意は抱いている。でも、 身を乗り出して湊に訴える。 こういう諦めたような、どこか達観し この有里湊に対して、 基本的に友好的

ಠ್ಠ れど本人に少しでも直そうとする意思があるのなら、それは後押し あの虚無感のある瞳も嫌いだ。だから、そんなことはないと否定す してあげるべきだと思っている。 自分が嫌だからなんていう酷く我儘な理由かもしれないが、 あの大好きな曾祖母のように。 け

諦めるのはまだ早いよ、有里くん」

.....そっか。そうだね」

瞬間、 ないが、 湊の顔が綻んだ。 それでも可愛らしい、 普段無愛想だからかそれはずいぶんぎこち 少し幼さの残る笑みだった。

【まもなく一一一一】

あ、もう着くみたい」

うん。 一一篠原」

なに?」

「ありがとう」

慌てて自分の荷物を持って、夏希も湊の後を追っていた。 そう言って荷物を持つと、 湊は出口に向かっていく。

「そうだ、有里くん」

なに?」

「さっきの曲の名前、なんていうの?」

ドアが開き、二人は新幹線を降りた。 希の隣に並んだ湊は前を見ながら、 そのまま改札へ向かう中、 夏

B u r n М У Dread, と"キミの記憶"だよ」

夏希に聞こえる程度の声量で呟くように言ったのだった。

#### 第二話&9uot;キミのこと、 私のこと& quot; (後書き)

.....この夏希先輩、ちゃんと夏希先輩やってる?

なんだか書いてるうちに本来の夏希先輩からかけ離れて来ちゃって ないかってちょっぴり不安になってたり.....

それを言えば湊クンもなんですが.....

まぁ、 そこも含めて生暖かく見守っててくれると嬉しいです。

さて次回からはついに陣内タイム!

そして伏線タイム!

ただでさえペルソナ知ってる前提なのに余計わかりづらくしちゃう

気満々ですが、 ちゃんと伝えられるよう頑張ります!

では、 次回の後書きで会いましょうっ!

## 第三話& quot;ようこそ& quot; (前書き)

はい、やっと陣内さん家に到着です。

謝っておきます。ごめんなさい。 って言っても、そこまでキャラを動かせないかもしれないので先に

では、始まり始まり。

### 第三話& quot;ようこそ& quot;

゙...... ホントなんだろうな」

金額に匹敵するほど優秀なんだろうね?」 「もちろん。 むしろそれはこちらのセリフだよ。 キミのAIはこの

当たり前だ。お前も見てただろうが」

これは失敬。ならば、商談は成立だ」

完全にそれが聞こえなくなってから、 ガチャリと扉が開いて足音が遠ざかっていく。 男は煙草に火をつけた。

.....俺は、悪くない」

不意に着信音が鳴り、 に金が入ったことを教えるものだった。 メールを受信する。 それは、 指定された口座

俺は悪くない。 これで、 これで恩が返せるんだ」

なんだか、去年の夏にも同じような経験をした気がする。と湊は目 の前の建物.....と言うか屋敷を見て内心で呟いた。

「会長って、こういうのがデフォルトなのか.....?」

「何か言った?」

いせ

言葉に出てしまっていたらしい。 を見回していた。 の和風版だ。 と好奇心を隠せないようで、湊はキョロキョロと辺り いや、 けど広すぎる。 桐条の別荘

「どうしたの?」

「いや、だって……広すぎ」

たよ。 あははっ。 ぁ ここが栄おばちゃんの部屋」 確かにびっくりするよね 私も最初はびっくりし

そう言われて、さすがに失礼だろうとイヤホン一式を外してカバン にしまう。その奥底には、 召喚器が入っていた。

一一シャドウなんて、出るわけないのに。

自分でもわかっているが、 彼はカバンを閉じていた。 やはりお守りなのだろう。 苦笑するだけ

これもバイトの仕事だから」 あとね、 栄おばちゃんの前では、 何があっても私に話を合わせて。

?? わかった」

ろう。 なんだろう。 へ入って行く。 と人のいい彼は夏希に一切疑いを持たず、 とは思うものの、 湊はひとまず頷いた。 彼女に続いて部屋 何かあるんだ

直後、 言葉の意味を知ると共に、 後悔するとも知らずに..

「栄おばちゃん!」

夏希かい。おかえり」

ただいま!」

が良いんだなぁ。 二人はいくつか言葉を交わし、その度に笑顔を作り出す。 なんて思いながら、 湊は静かに正座をしていた。 本当に仲

それでね、おばあちゃん。彼が一一」

「有里湊です」

内気ではあるが、 アガリ症ではない。 湊は臆することなく栄の顔を

見て自分の名前を告げ、ペコリと頭を下げた。

はきはきとしたいい人だね。 それで、 夏希.....この人が?」

「うん」

伝えていなかっ 二人の会話に少し首を傾げる。 たのだろうか。 アルバイトもとい、手伝いで来たと

そんな考えは、一瞬で打ち砕かれる。

、私の彼氏」

・つ!?」

声を出さなかったのは奇跡と言ってもいいだろう。 てるのか、 い、隣の夏希へ視線を動かす。栄の視線が湊に向いてるのをわかっ 夏希はウインクをして返してきた。 必死に平静を装

..... やられた。

見つめてくる。 後悔してももう遅い。 栄は自分へとしっかり向き直り、 ジッと目を

湊さん.... と言ったね」

はい

あんた、 うちの夏希を幸せにする気はあるかい?」

が思うだろうか! 始どうでもい アイギスが「なるほどなー」 一年前、寮のテレビで女子陣が見ていた恋愛ドラマを思い出す。 い内容だった。 だが、 なんて言いながら見ていたが、湊は終 まさかその立場になるなんて誰

ーどうでもいい、 とは言えないか。

部屋を出たら実際に吐こう。 言えたらどんなに楽だろう。 なんて思いながら、 と内心で盛大にため息を吐く。 湊は唾を飲み込ん むしる、

だ。

一腹を、 くくってしまった。

は

静かに。 けれどよく通るような声で、 湊は返事をした。

仮にも命懸けで世界を救ってるのだ。 集中してる時、 いほどある。 ただし、それが活用されるのは生死のかかった状況や そして腹をくくった時、 彼の勇気や度胸は本来半端な あとは土壇場くらいなのだ

が。
彼は
腹を
をく
く つ
てし
まっ
た。

「きっと、夏希さんを幸せにします」

況で手も震えない自分に呆れる。どうして普段からこうにはできな そして、言った。 いのか、と。 篠原と言わなかった辺り自分でも驚くが、 この状

もいい子なんだ。 ..... そうかい。 良くしてやってくれ」 うちの夏希は少し世間知らずで我儘だけど、 とて

はい

がここまではっきり演技できるとは思わず、 にっこりと笑う栄に、 頷き返事をする湊。 隣の夏希はと言えば、 内心で驚いていた。 湊

「......はあああ」

凄いよ有里くん! まさかあんな完璧に演技できちゃうなんて」

とりあえず、 もう篠原の誘いには乗らないことにする」

ど、こっちにも事情があって」 「ええつ ! ? あ、 その..... 隠してのはホントにごめん け

うと婚約を前提に付き合う彼氏を連れてきたわけだ。 栄はここ最近体調を崩すことが多く、 湊なのは言うまでもない。 夏希はそんな栄を元気付けよ 無論、 それが

僕みたいなやつじゃ尚更」 「だとしても、 それが本物じゃないのは悲しいと思うよ。 ましてや、

Ļ もう一度ため息を吐く湊。 カバンをかけ直して、 夏希へと振り返った。 まぁ、言いたいことも言えたからいいか。

荷物、 置きたいから部屋に案内してもらえるかな」

あ、うん」

ŧ 部屋に向かう途中、 自分はアメリカへ留学経験のある東大生で、 湊は自分の経歴に再びため息を吐いた。 旧家の出身らしい。 なんで

......美鶴先輩もびっくりだ」

「何か言った?」

なせ、 何も。ところで、 僕は何をしてればいい?」

「 え ? う hį 夕飯の時間まで余裕があるし.....そうだ!」

りで廊下まで出て行き、 手を顎に当てて悩んでいた夏希はやがて何か閃いたのか、 軽い足取

「ちょっと手合わせ。お願いできる?」

人差し指を立てて可愛らしくウインクしたのだった。

たあつ!」

「つ.....」

湊の目の前には、 木と木がぶつかる音が響き、 木刀を持つ夏希。 二つの足音が庭に響いた。 そして湊の手にも。

ちょっとあり一一湊くん! 手加減とかやめてよね!」

......いや、だって」

子供達や大人も幾人か見てる中、仮にも偽にも婚約者に本気を出し 気でやれるわけがない。 な差は大きい。ましてや湊は真剣を振るって来たのだ。 ていいものなのだろうか。そもそも男女間で剣道などしても身体的 それこそ本

むっ.....ならいいよ。面っ!」

夏希の木刀の軌道がぶれた。 垂直に振り落とされた木刀を防ごうと木刀を横に構える。 途中で、

と見せかけて、籠手つ!

それが湊の手に当たろうかという時、 即座に左手を離して柄で受け止め、 チ上げる。 右手首の返しで夏希の木刀をカ 湊は動いた。

· あっ」

夏希が声を出したのと、 ほぼ同じタイミングだった。 湊の木刀が夏希の目の前に添えられるのは

やっちゃった。 ごめん、 反射的に動いちゃって」

夏希は夏希で湊が早瀬に勝ったことがある。 反射的に動かねばならないほど夏希の攻撃が凄かったわけであるが、 いことを実感したのだった。 と言ったことが嘘でな

か! 俺はこんなに小さい頃から夏希を知ってんだからな

.....<u>\_</u>

「なんか言えよ!」

なんて答えればいいのかわからなくて」

翔太! 湊くんを困らせるんじゃない。 まったく!」

景に小さくため息を吐いた。 自分に突っ掛かってくる金髪をなるべく無視して、湊は目の前の光

一さすがに多すぎない?

た。 いい思い出はないが、 いても困るけど、 なんて思うが。 湊にも親戚はいる。 が、 こんなにはいなかっ

「さ、湊くんも飲んだ飲んだ」

゙.....すいません、下戸なんで」

成人しても、 未成年である以上、さすがに酒は断ることにする。 飲む気はなかったが。

シシシ、相変わらず賑やかだな。この家はよ」

そこには、ボサボサの髪の毛にやや褐色の肌をした、 立っていた。 しばらく賑わってた部屋に途端、 静寂が訪れる。 背の高い男が

「...... 侘助」

夏希の親戚の一人、 ようだが、 どうにもタイミングが掴めなかったようだ。 理一が呟く。 隣の夏希は今にも立ち上がりたい

「よう、 理 。 なんだよ、そんなシケたツラして」

部屋に上がり、 侘助は息を吐いた。 一つ貰うぞ。 とビールを開ける。 それを一気に飲ん

ダメだな、 やっぱり日本のビー ルは不味い」

「 侘助」

次は栄の声。全員の視線が栄に集まった。

夕飯は食べたのかい?」

「.....いらねえよ」

会話はそれっきり。 湊の視線は侘助に向けられたままだった。 次第にまた宴会状態の賑やかさを取り戻してい

お兄ちゃん、こいこいやろう!」

、こいこい?」

あ、もしかしてこいこいしらないの?」

いや、知ってるよ」

話しかけやすい対象であるようだ。悪い気はしないので、 真悟、 視線を子供達に移し、 よりは年下だろうか、とにもかくにも、 祐平、加奈の三人に集まられて、 縁側へ移動した。 自分はこの手の子にとって 湊は思わず苦笑した。 侘助から 舞 子

よ、婿殿」

- ...... どうも」

直美の話では、夏希は幼い頃に侘助に好意を持っていたとか何とか。 こいこいの最中、 湊の背後から侘助が現れていた。 先ほどまでいた

僕が、どうかしましたか?」

「いた、 てるのかと思ってな。 なんだか大人しそうなヤツだからこの賑やかさに耐えられ ま、あまり気にしないでくれ」

「そう、ですか」

お兄ちゃん、まだぁ?」

· あ、ごめん」

侘助もそれがわかったのか、 催促されて、札を出す。 かなり小さい子供だ。 かなり手加減して互角といったところである。 三対一だが湊は高校三年生。 シシシ。 と笑った。 対して相手は

優しいな、婿殿は」

そんな侘助に、 湊は顔を向けて、 同じように笑ってやった。

· あなたも」

「ん?」

あなたも、優しいんですね」

それは、どこかイタズラをした子供のような、そんな口調だった。

俺が優しい? 面白いこと言うじゃないか、 婿殿は」

えない。 そんな湊に、驚きながらも侘助はニヤリと笑ってそう返した。 と言外に語っている。 あり

「僕の心配をしてくれましたから」

·.....は、そうかい」

面白いやつ。 んな背中を見送って、湊は再び目の前の花札に意識を戻すのだった。 なんて言いながら侘助は自分の所から去っていく。

そして、 そんな二人を、栄がどこか嬉しそうな目で眺めていた。

......疲れた」

ベクトルの疲労が湊に襲いかかっていた。 布団に倒れ、 小さくため息を吐く。 影時間で戦っていた時とは違う 主に精神面で。

\_ .....\_

人になると、 いつもと違うところについてだった。 やはり思考の海に沈んでしまう。 しかし、 今回は...

ゆかりや風花、 美鶴先輩だってあんな無茶しなかったぞ..

って来そうだ。 るとは思わなかった。 思い出されるのは、 篠原夏希。 佐久間辺りが聞いたらゲラゲラ笑ってからか まさか、 こんな偽装彼氏をやらされ

内なんて話したのは、下手をすれば彼女が初めてだ。 けれど、とんでもない人。と言われればそうでもない。 自分の胸 の

だと自覚する。 意志疎通ができていた。 一年前はそれどころじゃなかったし、 改めて、 あの時は日常に余裕がなかったの 自分と仲間はそうでなくても

頑張る、か」

付けてはいけない当面の問題その一だ。 と決意を新たにした。 二学期からやってみよう。

やれるなら、やってみようと思う。

とりあえず、

どうでもいいで片

それと、

似てたな...

が、 質問をしてみた。 反応も、ベクトルもまるで違う。だが、 としてしまった。 の親しかった先輩の一人に。だから、優しいんですね。 もう一人、 仲間想いの優し 思い出されるのはあの乱入者。 あの先輩も、言葉遣いは悪いし目付きも悪かった い人だった。 優しい人だったからこそ、 雰囲気が似てるのだ、 陣内侘助。 なんて同じ 命を落 自分

.....ん?」

着信音に意識を海から引き揚げられる。 である片目が髪に隠れた犬耳少年が手紙を持っていた。 携帯の画面には湊のアバタ

**「メール? OZから?」** 

量の数字が入っていた。 名には英語で「私を解いて!」と書かれたメールが一通。 こんな時間に? なんて疑問に思いながらフォルダを開くと、 中身は大

......さすがに無理だろ、これ」

ŧ こんな桁の数字、 あくまで高校生の範囲内だ。 解けるわけがない。 こういうのは専門家に..... 自分は勉強ができると言って

あ、いた。専門家」

その名前は、小磯健二。メールの転送を選択し、宛先を決める。

来てるかもしれないけど、まぁいいや」

「先輩のところにも来たんですか?」

「うん」

「なるほど、けど変ですね。僕のと問題が違います」

「そうなの?」

くなんでこっちもやってみますね」 「はい。さっきからいくら送ってもエラーで返って来て.....せっか

「わかった。.....小磯」

「はい?」

お母さん、帰って来た?」

! はい。今日は外食だったんですよ」

そっか。じゃ、また」

「はい。おやすみなさい」

強がりの嘘でないことは確かだ。 通話を終えて、湊は息を吐いた。 健二が嬉しそうに話していた以上、

少し、ホッとする。

けど、これはなんだったのかな」

うか。 よく理解できない、 大量の数字。それは、 OZからの何か出題だろ

゙..... どうでもいいか」

ıΣ 眠くなってきた頭で思考しても意味ないと考えたのか、 すぐに寝息をたてていた。 湊は目を瞑

## 第三話& quot;ようこそ& quot; (後書き)

伏線もお遊びも入ったこの回、どうでしたでしょうか。

りはなかなか気に入ってます。 書いてた私が言うのもアレですが、湊クンと侘助オジサンのやり取

誰に似てたって言ってるかは、わかりますよね?

冒頭部分も、 らその人は神か悪魔か.....です。 実は伏線です。会話してる相手が誰かわかる人がいた

さてさて、次回からは遂にヤツが動き出します。

そして、みんなお待ちかね (かはわからないけど) のリーダー

! の予定です。

湊クンのかっこ良さを表現できるよう頑張ります!

ではでは、次回の後書きで会いましょう!

## 第四話& quot;できること& quot; (前書き)

遂にあいつの登場回です。

ここから徐々にオリジナル色が強くなります。え? もう強いっ

7

..... ごめんなさい。

J、とにかく。始まり始まり。

## 第四話& quot;できること& quot;

.....

奇妙な仮面をつけたソレに、 へと当てた。 湊は左手に持った" ソレ"をこめかみ

· 行 け

を召喚する。 躊躇うことなく引金を引いて、 心の海に眠る自らの半身.....写し身

雰囲気を醸し出していた。 真つ暗な部屋で、 その証が青い光を纏い、 かえってそこに不気味な

なんだって.....」

四方八方を全てヤツらに囲まれた、 そこまで言って気づいた。 この暗い部屋は部屋ではないと。 絶望的な状況なのだと一一

つ!?」

飛び起きる。 ンの自室ではなかった。 とは正にこのことだろう。 ゆっくり、 昨日の記憶を思い出していく。 見回せば、 そこはマンショ

·.....夢、か」

いのに、 あんな悪夢、 珍しく機嫌も悪いと自覚できた。 あんな量のシャドウに覆われる夢を見た。 今になって見るなんて。 と思う。 もうシャドウはいな 寝覚めはかなり

死ぬって、怖いな」

完全に目を覚ました湊は寝間着から私服へと着替えることにした。 この時、湊が部屋から出ていれば、もう少し早く事態が呑み込めた もう一度やれと言われたら...... やるだろうけど、なんて思いながら あの絶望的な感覚が死なら、 かもしれない。 けれど、 それはあくまでイフの話であり、 よく自分はアレを覚悟したと思う。

翔太兄! これはきっと誤解よ!」

しつこいぞ夏希! もう指名手配されてんだからな!」

だから、 見える夏希が現れたことに、 目の前に使命感に満ちた金髪警官と、 湊の思考は追い付かなかった。 少し泣きそうにすら

夏希! まさか人様に迷惑をかけるなんて.....」

「でも.....」

そんなことされたって私は喜ばないよ。 まったく」

考えていた。 た。夏希は怒られてシュンとしているが、 手に手錠をかけられた状態で、 湊は目の前の出来事をただ眺めてい 湊の心は正反対のことを

ちょっと、羨ましいな」

「羨ましい?」

隣にいた少年に返されて、 湊は小さく頷いた。 見れば、 自分のよう

に片目を髪で隠している。

こと。 寮にいた頃は、それぞれが家庭環境に問題あった為に触れなかった ったことだった。 けれど、 みんながみんなを助けていたから感じることもなか

叱ってくれる人がいるって、 幸せなことだから」

う。 ぶつかり、 に恐れていた。 に気をつけていたのかもしれない。 終盤は、 も、叱られることもなかった。知らず、リーダーだからと常に行動 亀裂が入りそうなことなんて、 ただ、 みんなで乗り越えた。 みんなを受け入れて、最善を探していただけ。 いくらでもあった。 けれど、自分は何をしていただろ 自分が間違うことを特 その度にみんな 叱ること

家族でも、友達でも.....」

ある。 ましてや、ここは自分の知らない環境だ。 練を引き摺るんじゃないか、と少し怖かった。 あの死は満足しての死だった。 かまれ各地を転々としてきた湊には、 だからーー けれど、 とても理解できない場所で 今の自分は死ぬにせよ、 両親を亡くし、 親戚にや 未

だから、羨ましい」

少年は、 が現れる。 湊の独白をただ聞いていた。 そんな彼の目の前に金髪警官

行くぞ、 愉快犯」

の前に、 僕の罪状はなんですか?」

ああ? そんなの、

えるものはどこにもなく..... はOZ内で様々なハッキングを繰り返しているらしい。 なんでも、 ミのアバターは、おそらく健二のものか。 チラリと携帯を開けば、湊のアバターであるミナトは健在だ。 自分はネズミのアバターをハッキングして強奪し、 しかし、 自分が無実と言 ネズ 更に

どうでもいい」

良くないっ!」

まぁ、 いいか。 なんて思って呟いたら、 近くに来ていた夏希に怒鳴

られた。

驚いて、 湊は夏希から少し後ずさる。

どうでもいいなんて言って、 どうして諦めるの!?

・証拠がないから」

信じてる人だっているのに!」 「それでも、 ホントに無実なら諦めないでよ! 有里くんのこと

「......僕を?」

誰が? ディスプレイに映るのは、 なんて聞き返そうとして、 眼鏡をかけた猿のアバター。 着信音に邪魔される。

佐久間.....?」

出てもいいですか? いで顔を寄せようとして.....額いた夏希に突き飛ばされた。 と尋ねれば翔太は掴みかかって来そうな勢

..... もしもし」

ぁ 湊先輩? あの、 先輩ってAIとか作れました?」

緒にアルバイトしてるよ」 「バカを言わないで。 僕にそんな技術があったら佐久間や小磯と一

_
<u></u>
Ċ
「ですよね
7
よねー。
<del>+</del>
19
1
٠,
_
_
よし
1.
Ų
`
_
ر
<del>-</del>
16
これで
言質はと
몵
筫
Ĩ+
Ιφ
بل
$\simeq$
7
+_
ار
Ι,
7
信
Ϊ́
U
7
ったし信じてた通りだ」
<i>†:</i> -
<b>、</b> 字
乪
17
ソ
だ
,_

? 佐久間、どういう.....」

Iでした」 「湊先輩の無実をOZ上層に伝えて来ます。 犯人は、 ハッキングA

······は?

詳しくは後で。とにかく今は先輩の無実証明です」

どう反応すればいいかわからない。 何故か嬉しそうにしていたのだった。 一方的に通話を切られ、 湊はポカンとなってしまう。 わからないが、 目の前の夏希は

これで湊くんにはOZと警察から謝罪が来るだろうね」

えっと.....まだよくわからないです」

要するに、キミは無実だった。そうだろう?」

゙まぁ....寝てましたから」

うん。 湊もテレビに視線を向ける。 そこには自分が犯人とされたのは誤報 であることと、 と理一は笑って、それからテレビに視線を移した。 この混乱によるたくさんの被害が速報で流れていた。 釣られて

おじさん達も出ずっぱりだし.....」

「 ……」

夏希の呟きには答えず、湊は思考した。

とりあえず、現状を理解したかった。 その為には、 やはり佐久間に

連絡をするべきなのだろうと思う。

そう思い、 夏希に一言告げた湊は居間を後にしたのだった。

今こそやる時なんじゃないのかい!」

見れば、 廊下を歩いていると、 な封筒が置いてあり、 栄が黒電話を目の前にいろいろ話していた。 そこには様々 張りのある強い声が飛んで来た。 電話番号が書かれている。

次は.....よし」

た)がに、感は膨ったいに、再び黒電話を回し、栄は電話をかける。

その姿を、湊は眺めていた。

るよ! ないかい? んなことになっちゃって大変なのもわかる。 けど、力を貸してくれ 「...... ああ、うん。 そうさ。さすがだね。 あんたも忙しいのはわかってる。 ダメな年寄りよりも頼りにな お父さんがあ

うん、アンタならできる。大丈夫!」

「 ......」

音を立てずに歩き去る湊。 不意に封筒が栄の机から落ち、 そこには

"桐条"と書かれていた。

......どうでもいいって、言えないじゃないか」

ない。 何か"が宿っていた。 ひとりごちて、湊は夏希に声をかけた。 けれど、動かなければいけない。 栄の声には、湊を動かす。 やれることはあるかわから

「篠原」

「有里くん?」

昨日の.....パソコン使ってた子ってどこにいる?」

「パソコン使ってた子?」

「そう。片目が隠れてる.....」

「もしかして、佳主馬のこと?」

「たぶん」

わかった。ついて来て!」

パソコンが手元になければ行動すらできやしない。

がるなんて、さすがはOZだろうか。 夏希についていく傍らで、携帯電話を開いておく。 き、さ行のところで先頭にある名前にカーソルを当てて、通話ボタ ンを押す。 なんて思いながら電話帳を開 こんな時でも繋

「 先輩 ?」

今からログインするから、詳しく話してもらえる?」

なんとなく、自分にはできる。 湊はそんな気がしていた。

「..... なに?」

パソコン、借りていい?」

いいけど……今のOZはちょっと混乱してるよ?」

別にいいよ」

た。 そこには眼鏡をかけた猿と、 ログインをして、先ほど佐久間と打ち合わせた場所へ飛んで行く。 名前欄には"仮ケンジ" 奇妙なTシャツを着たリスが立ってい と書かれてある。

・ それ、 有里くんのアバター?」

「そうだよ」

.....なんか、有里くんらしいね」

そうにあくびをするミナトが面白かったのだろうか。 夏希の声には笑いが含まれていた。 こんな非常事態にも関わらず眠

湊先輩! 待ってましたよ!」

たことになってたの?」 「ごめん。 それで、どうして小磯のアバター が僕にハッキングされ

号だったんです。 「それが、 昨日先輩が送ってくれた問題がOZのセキュリティの番 僕のところに来てたのもそうだったんですけど..

.. 時間が遅かったから」

番号が変わってた?」

はい

ごとに変えて行われている。 OZのセキュリティは非常に高度で、 二千桁を超える数字を数時間

所に来たメールだったのだろう。 つまり、健二の所に来てた番号は既に変えられており、 それが湊の

られて、しかも発信源の先輩が疑われたってわけです。 「それを健二が一番最初に解いちゃったもんだからアバターをパク アカウント

自体はその時にもう五十五個奪われてます」

わかった」

それで、どうするんですか?」

小磯のアバター、 そのAIを叩く。 可能なら破壊する」

が同じような反応をしたのも。 全員が息を呑むのがわかった。 けれど、 通話してる向こうから健二と佐久間 湊は構わず続けた。

もらえる?」 なんであれ、 僕が原因の一つだ。 なら、 関わるよ。 力を、 貸して

あ、当たり前っスよ!」

僕なんかで良かったら、 いくらでも力になります」

ありがとう」

**ぎら、戈閉よしいできませいこ**「けど湊先輩、どうやって叩くんですか?

僕ら、戦闘なんかできませんよ」

してもらうよ」 「それは僕もだけど......そこはランキングに載ってる人にでも協力

「そんな行き当たりばったりな.....」

「...... ごめん」

そこに関してはもう何も言えない。 頭が回らなかった自分の責任だ。

なら、」

「え?」

その姿が。 者ならば、 ミナトのように片目を髪で隠した、ウサギのアバター。 不意に、三人しかいない場所にアバターが一人加わる。 例え湊のように疎い者でも名前だけは知ってる存在の、 0 Zをやる

その戦闘は、俺がやるよ」

「キングカズマ!?」」

..... キミだったんだ」

・そういうのは後。 作戦、あるんでしょ」

それから一回目を閉じて深呼吸。無愛想に答える佳主馬に、湊は頷いた。

比べたらこんなの気を負うだけバカみたいじゃないかーー 一一大丈夫。あの時は自分が原因で世界が滅びかけたんだ。 それに

やれる。 隣には自分を見る夏希がいたが、気にしている時間はない。 左手の人差し指をこめかみに当てる動作をして、 目を開ける。 大丈夫。

その瞳は、 影時間を駆け抜けた時の、 戦う為の瞳だった。

「一一作戦を始めよう」

だった。 ニヤリと笑いすら浮かべ、 湊はパソコンのディスプレイに呟いたの

酷い状況だね」

これもハッキングされた影響みたいですね」

だけ。 普段の虚無感に満ちた目ではない、 湊と健二の会話を他所に、夏希は湊の顔を見つめていた。 には余裕があるのかやや笑みを浮かべており、 雰囲気は、 ガラリと変わっていた。 強い意思の込められた瞳。 変わらないのは口調 口元

噂が大量に流れてるから、見つけるのは簡単そうだね」

うしたらヤツを、佳主馬が叩く」 「うん。 見つけたら、 僕と小磯でバトルフィー ルドへ誘い込む。 そ

**、KOすればいいの?」** 

それでいいよ。 それまでに佐久間がOZに掛け合っておくから」

だから、その間にOZで補足して捕まえる。 KOされたアバターはしばらく自力では動けない。 かつ隙のない物だった。 内容としては実に簡単

「信用できないかもしれないけど、指示を出すからそれに従って欲

てくださいよ」 「なに言ってんスか。 先輩の作戦に穴はないし、 もっと偉そうにし

そういうこと。湊さんがリーダーなんだから」

ありがとう」

がしていた。 リーダー。 その言葉が湊にはとても似合うような、 夏希はそんな気

いたよ」

だったモノがポツンと立っていた。健二に似て可愛いはずのアバタ 102

慌てて視線を湊からディスプレイに戻す。そこには健二のアバター

凶悪な笑顔でこちらへ笑っている。

ぁ あのー」

更に背後にはサクマとカズマが控えている。 ややへっぴり腰で近づいて行く健二こと仮ケンジ。 トが歩き、 警戒しているのか尻尾を逆立ててネズミを睨んでいた。 その後ろをミナ

四の五の言うつもりはない。 かかって来なよ」

ţ せんぱうごぁっ!」

全フロアが、 そうしたら、 一一一作戦に、 バトルフィー ルドに変わってしまっていたら? どうなる? 穴はなかった。 でも、 その根本が違ったら?

書き換えられてる!」 「健二!? くそっ! 先 輩、 全フロアがバトルフィ

.....作戦変更しよう。佳主馬、ここでアレを叩く。 いい?」

に変えてパソコンディスプレイを覗き込む。 コクリと頷いて、湊はパソコンの正面からどいた。 すぐに携帯操作

かー、さすがにつえーなキングは」

「そうだね」

乗っ取っているとは言え、それの元は所詮健二のアバター。 時間の問題と思われた。 の頂点に君臨するキングカズマには勝てるはずもなく、 KOはもう О М С

あ、逃げたよっ!」

追いかける。 小磯と佐久間は深追いしないで。 佳主馬は先に」

· わかった」

る場所だった。 ネズミの向かう先は、 0 Z のメインフィールド。 ロビーとも言われ

そこにはたくさんのアバターがおり、事態についてあることないこ とをチャットしていた。

が着地した。 もちろん、彼らはここがバトルフィールドに変えられているなどわ かるはずもなく、だからただ話すことしかしない。そこへ、ネズミ 次いでカズマ、更に遅れてミナトやケンジ、 サクマが。

おい!
キングがいるぞ!」

っ! 邪魔だっ!.

ネズミはシシシ。 次の瞬間、 悲鳴が広がっ と笑ってアバター た。 の群れに飛び込む。

このネズミ俺の友達のアバターを喰いやがった!」

私の妹のアバターもよ!」

な、なんだよこいつ!」

そいつは半分口の中に入れていたアバターを丸呑みすると、 アバター達が遠退き、 と笑う。 カズマの目の前にネズミがいた。 再びシ

アバターを、喰った?」

るかのように数字のモザイクがかかり、 後頭部辺りに後光が現れ、 その姿が歪む。 まるで書き換えられてい

......なんだよ、これ」

OZのアバター の大きさじゃないよ、 こんなの」

入った、 佐久間と健二の呟きは当然と言えた。 カズマの知る中で最も巨体なライオンのアバター バター にはあり得ない高さの長身に上半身裸で刺青のようなモノが 認識不明の存在になっていたからだった。 何故ならば、 よりも、 それはOZのア 更に背が

佳主馬、少し様子を見よう」

っ......大したことないよ、こんなやつ」

「待って!」

軽快なフットワークから放たれる蹴りは簡単ちガードされ、 湊の制止を振り切り、 きの頭へパンチが綺麗に直撃した。 カズマはソレに突っ込んでい がら空

なつ.....」

だから、 を相手に与えるのと同義であり、 今までの戦闘で、自分の攻撃をカウンターされたことなどなかった。 佳主馬はその攻撃に硬直をしてしまう。 それは、 多大な隙

1moreされたっ!」

バター 聞きなれない湊の単語で佳主馬が画面を見た時には、 上にKOのマー がタコ殴りに遭って地面に倒れ伏しているところだった。 クが出ている。 既に自分のア 頭

そんな.

先輩! あいつキングのアバターを喰う気だっ!」

わかってる!」

抱き上げる。 ゆっくりとカズマに近づくソレよりも早くミナトはカズマに近づき、

まだ、 終わってないから」

それだけ告げて、ミナトはカズマと共にログアウトしたのだった。

られてたなんて」 「計算外だった。 まさか、 全フロアがバトルフィー ルドに書き換え

それと、 アレがアバターを食べることもね」

「有里くん、佳主馬、大丈夫?」

.....

「大丈夫」

楽しそうには見えないが、その瞳にはやはり強い光が宿っていた。 夏希の言葉に答えない佳主馬と、 やはり薄く笑みを浮かべる湊。

「生きてる限り、負けはないから」

答えたのだった。 はっきりと、その場にいる全員に聞こえる強さを持って、湊はそう

# 第四話& quot;できること& quot; (後書き)

やっぱり湊クンは戦う時にかっこよくなってしまうんですよね。

健二みたいな計算力はないけど、単純に作戦を考えるならサマウォ 冷静に、けど仲間にとっての最善を常に考える。 もですが メンバーで湊クンに勝てる人はいないと思います。 個人の戦闘能力

ちょっと夏希先輩が空気気味だったのと、 したいところ。ここ反省ポイントです。 もっと陣内の皆さんを出

では、次回の後書きで会いましょう!

## 第五話& quot;意思& quot; (前書き)

気がついたらPV5000越え!

超びっくりして思わず携帯落としてしまいました

ありがとうございます。 こんな小説でも読んでくれてる人がいて凄く嬉しいです。改めて、

しは、始まり始まり。

### 第五話&guot;意思&guot;

ほらほら何を遠慮してるんだい湊くん。 ź 食べた食べた」

でも、 僕は偽装された相手だったわけだから..

ないって。 「夕飯の手伝いまでしてもらってるのにそんな冷たい真似なんてし ひょろっちいんだから食べなさいよ」

置いてしまう。 翔太の「お前に食わせるメシなんてあるか!」という声に再び箸を 太助と直美の二人にそう言われ、 湊は遠慮がちに箸を取った。

手を触れるんじゃないぞ!」 翔太! そんなこと言うならお前の目の前にある料理には一切

だよ。 万助の厳しい声に、 と返した。 翔太はう.....と小さくなる。 それから、 なんで

「そこの料理は全部湊くんが作ってくれたのよ。 自炊してるなんて偉い偉い」 さすがは一人暮ら

いせ 前に住んでた学校の寮で先輩に料理が上手な人がいたか

佳主馬にありがとうと返して、 奈々の言葉にそう答え、 改めて箸を持つ。 パクリと口に含み咀嚼する。 皿に料理を置いてくれた

あら、寮なら食堂とかなかったの?」

ちょっと"特別"な寮だったんで」

所だった。 苦笑して、 ほとんどない湊にとって、この場所はとても不思議に感じられる場 またおかずを取って食べる。 誰かのご飯を食べることが

それで湊さん、アレ.....どうするの?」

それのせいで了平の試合も見れなくなっちゃったりで.....勝ったか ら良かったけど」 「そうよねえ。 あの変なAI....だっけ?

そう、だね」

伝達速度が違う。 ックではアレには勝てない。 の外にいる。 一旦食べることをやめて思考する。 ならば、 そもそも、 この伝達速度の差を埋めなくてはならない。 キングカズマがカウンターを貰うのだ、 相手は画面の中にいて、 おそらく、 並のパソコンのスペ こちらは画面

無理だよ。アレを押さえるのはな」

「え?」

側から。 思考の海から引き揚げられ、 その声に振り返る。 聞こえたのは、 縁

奇 心 " あいつの名前は"ラブマシー を持つAIだ」 · ン " 0 ハッキングAIであり、 好

......詳しいじゃん.

当たり前だ。アレを作ったのは俺だからな」

侘助に突っ掛かった佳主馬の目が大きく開かれる。 湊以外全員が侘助を見つめた。 佳主馬だけでな

しいって言ったんで売った。四十億で買うって言われたからな」 「元々アメリカでの研究で作ってたもんだったんだが.....売って欲

「よ.....」

「四十億.....

.....知ってたのか」

「あ?」

こうなるって、知ってたのかよ!」

「佳主馬?」

ただラブマシーンを作っただけだ」 「.....知ってたさ。けど、それに関して悪いのは俺じゃない。 俺は、

ばあちゃんならわかってくれるだろ? へと入っていく。 と侘助は立ち上がり、

中

悪いのは俺じゃない」

侘助

よりも大金が入るんだぜ?」 「恩返しがしたかったんだ。 これで、 あのじいちゃ んが持ってた金

一嫌な予感がする。

湊の予感は、

助へと振りかざした。 も後ろへ下がり、 テーブルにつまづいてテーブルの上の物をひっく あれは当てる気だ。 それがわかったのか侘助 115

的中していた。栄は立ち上がると薙刀を手にして、

侘

り返しながら尻餅をついていた。

侘助 ここで死ね!」

それは、 助の瞳が揺らぎ、 どれほど鋭利な言葉だっただろうか。 栄は薙刀を振り落とした。 湊の目の前にある侘

誰が、 言葉を発せただろう。 湊が薙刀の柄を掴み、 侘助の眼前で薙

刀を止めていた。

夏希の「有里くん.....」 という呟きだけが居間に響いた。

どんな理由でも、 人が死ぬなんてことがあっちゃいけない」

静かに。 見かけと同じで年のわりに高い声が全員の耳に響き渡る。

話し合い、しませんか?」

動いたのは、侘助だった。沈黙。蝉の音が痛いくらいに鳴り響く。

帰って来るんじゃなかった」

「侘助おじさん!」

薙刀の刃を手で掴み、立ち上がる侘助。 庭へと.....玄関へと歩いて行ってしまう。 そのまま湊の後ろを通り、

湊さん、 その手を離してもらえないかい?」

「あ....」

息を吸った。 薙刀から手を離すと、 栄はそれを元あった場所に置いて、それから

いいかい! 身内の不始末は身内でつけるんだよ!」

そんな栄を、湊はただただ見つめていたのだった。

「有里くん」

けた。 片付けを終えて、廊下を歩く湊を追い越しながら夏希は湊に声をか 数歩前に歩いてから、 立ち止まる。

「さっきは栄おばあちゃんを止めてくれてありがとね」

`.....気にしないで」

違うから」 「気にするよ。 有里くん、ここに来てからいつもの有里くんと全然

「 篠 原」

「言いたかったのはこれだけ!

......ごめん、ちょっと一人にさせて」

ため息を吐いて、いつもの口癖を言おうとして.....やめた。 湊が何か言うよりも早く、 夏希は歩き出して角を曲がってしまう。

もしもし」

やぁ、 侘助くん。 素晴らしいよ、 キミのラブマシーンは!」

けて来るのか、 相手の声に侘助は顔をしかめた。 声がより辛辣なものになる。 この男は。 ځ 元々嫌いなタイプの人間だからか、 よりによってこのタイミングでか

そうかよ。用はそれだけか?」

に少し細工をさせてもらったよ」 「ああいや、 すまないね。 事後報告なんだが、 キミのラブマシーン

「あ?」

とは言っても、 保険をかけただけだけどね。 一応報告だよ」

勝手にしろよ。 ああそうだ、 お前の名前.....なんて言うんだ

それくらいの意味しかない。 特に意味はない。 もし騒動が収まればこいつも道連れにしてやろう。

にくい名前なんだけど、 「僕の名前? そう言えば名乗ってなかったか。 大丈夫かい?」 ふむ、 結構言い

はっ、意味はねぇから心配いらねぇよ」

ははは、 そうかそうか。 ならば名乗っておこう。 僕の名前は一

すまないね、 恥ずかしいところを見せちゃったよ」

いや、そんな」

湊は困惑を隠しきれず、 目の前で花札を配る栄に視線を向けた。 対

する栄は笑顔で湊に笑いかける。

これほどまでに穏やかな視線を受けたことがないからか、 湊の瞳の

中の困惑は更に広がってしまう。

から八つ当たりされたりとかしたことないかい?」 私も年甲斐なくカッと来ちゃったねえ。 湊さん、 アンタ..... 友達

あると言えば.....」

苛立つことすらなかったが、 こういうことに関しての自分の沸点はあり得ないくらい高いようで ないとは言えなかった。

それじゃあ始めよう」 人が良い上にあんまり動じないみたいだから、 仕方ないね。 Ļ

「はい」

して、何を賭ける?」

「..... え?」

何か賭けないと面白くないだろう?」

寧に並べていく。 固まる湊を他所に、 栄は「そうだねぇ」 なんて言いながら花札を丁

るよ」 よし。 じゃあ、 私が勝ったら夏希のことをよろしくお願いす

は :: ? させ、 だから僕は偽装彼氏なだけで、 実際には」

ね わかってるよ。 それに、 湊さんはいい人だからね」 けど、 あの子も安直に選ぶような子ではないから

それは......自分ではわからないです」

はははつ。それはそうだろうねえ」

会話と同時進行でこいこいが始まるが、 いに向けられており、 札を出す時にだけ手元を見ていた。 二人の視線は基本的にお互

うにも見えるけれど、そうじゃない。 らないくらい深い」 アンタの目はとても深い。 達観してるようにも、 正真 何を考えてるかもわか 全部諦めてるよ

過大評価です。 僕は 予め何か考えるなんてできないから」

で済むように。 あの時だって必死だった。 仲間を死なせないように、 怪我は最低限

その場その場で必死に考えていただけだ。 てしまった人だっている。 その結果として、 死なせ

そんな湊を他所に、 いに綺麗な笑顔だった。 栄はまた笑っ た。 抜けた前歯を気にさせない

に見た時は何か燻ってるようだったのが、 過大評価なもんかい。 現に、 今の湊さんの目はとても強い。 今は燃え上がってるみた 最初

それは.....

否定は出来なかった。 栄の電話でのやり取りを聞いた湊は既に" 腹

をくくって"いる。

腹をくくった湊は、 やられっぱなしも好きではない。 かってないが、 できる限りの最善を探そうと思っている。 一年前を駆け抜けた時と同じ状態だ。 それに、 命こそか

思うよ」 「そういうのを見てると、 そんなにひょろっこくても男なんだって

けどね。 ŧ 私の薙刀を止めたから見かけよりずっと逞しい なんて言いながら栄は札を置いた。 のかもしれない

*ъ* 

「おや、私の勝ちみたいだね」

笑する。 栄の言う通り、 湊の負けだった。 さすがに無理か、 なんて思って苦

よろしく頼むんだから」 ほら、 男ならもっと豪快に笑いなさい。 仮にも私の可愛いひ孫を

それは....

そもそも、 おかしくないのだ。 色恋沙汰に興味があったのなら既に恋人の一人や二人いたとしても っぱり認識は友人というのが妥当だ。 容姿は可愛いと思うが、 この"アルバイト" 知り合ってまだ三ヶ月ほどで、話すようになってからは更に短い。 いや綺麗な女性は身近にいたせいか耐性がついている。 夏希の方こそご免なのではないかと思う。 自分と彼女は でずいぶん話すようにはなったが、それでもや それに彼が 可愛

そんな湊が夏希にだけ特別な感情を抱くことはひとまず考えられな

なら、 この間だけでもいい。 あの子をよろしく頼むよ」

「.....それなら」

定している程度。 性な日常に戻り、 それならいくらでも。 なんて考えていた。 夏希との付き合いもまた前と同じになるだろう。 学校が始まればその惰性を少しは打破しようと予 と湊は頷いた。 これが終わればまた自分は惰

あげてくれないかい?」 「それと、 侘助のことなんだけどね. .... もしまた会ったら、 助けて

「え?」

て言った時、 「あんな親不孝者でも、 私は嬉しかったんだよ」 私の家族なんだ。 湊さんが侘助に優しいっ

同時に、 た。 ああ、 やっぱりこの人は家族が大切なんだな。 どれほど強い人なのかも。 と湊は改めて認識し

僕にできることなら..

ですけど」

ありがとう。 あの機械のことも、本当、 湊さんには感謝ばかりだ

「気にしないでください。ラブマシーンはもう、僕も当事者ですか

かりだね」 「それでもだよ。 ふぶ 湊さんが陣内に入ってくれることを願うば

それは.....」

あっはっは。 気にしなさんな!

よろしく頼むよ」

にい

不意に、 栄は湊の手を握った。 皺くちゃだが、 しっかりとした体温

と感触が湊に伝わっていく。

「大丈夫。 アンタならできるよ! 他人任せな言い方で悪いけど、

頑張りなよ」

負けないように、湊も手を握り返した。

励まされるなんて、初めてだ。 あの頃に感じた時とは違う、けれど暖かい何かが胸に広がる。 そう思った湊は自然に、 穏やかな笑

顔で栄へ笑いかけていた。

湊さん」 「いい笑顔できるじゃないか。 これなら大丈夫だよ。 ありがとう、

一なんだか、できる気がする。

やれる人間だからでも、やらなくてはいけないからでもない。 やろ

う!という意思が溢れてくる。

次は勝てる。きっと。

そんな気持ちを胸に、湊は栄の部屋を後にしたのだった。

とだ。 ど、いざ見てみれば、それは必死に感情を抑える為の仮面に過ぎず、 なりの感情の変化を表情に出していた。 何か、感情を抑えなくては 侘助との会話や先ほどの自分とのやり取りでは無自覚だろうが、か あの男一一有里湊はどこか浮世離れした雰囲気があった。 布団に横になって、 元気一杯に育つべきだと思っている。 虚無感のある瞳を持っていた。初対面での印象はそれだった。 けれ ではないか? の若者にある生気が感じられなく、むしろ一度死んだことがあるの く不安だが、 いけない事情があったのだろうか。 栄の持論としては、あの年頃の子はまだ夏希のように明るく とまた苦笑する。 なんていう想像さえした。それほどまでに深く、 栄は天井を見上げながら苦笑した。 あの年でそれをするのは辛いこ そこに関しては佳主馬も同じ あの年頃

度胸もあるし頭も回る。 これからが楽しみな子さね」

襲い来る眠気の中、 あわよくば、 のだった。 栄の言ったことが本当になるように。 暗闇に落ちる視界の中で栄はそう呟いて、 笑っ

#### 第五話& 9u o t · →意思& q u ot;

ゃんにいい思い出がなくて (現在進行形で)、 と苦手なんです。 ちょっと重い話するんですけど、 私ってばおじ いちゃ お年寄りってちょっ んやおばあち

そんな中でサマーウォーズを知って、 ても夏希先輩を羨ましく思いました。 栄おばあちゃ んを知って、 لح

っちゃって別物になってるかもしれません。けど、侘助のことも、 湊のことも、こう思っていて欲しいなって理想を抱いて書きました。 正直、私が書く栄おばあちゃんは私の理想のお年寄りイメージが入

手紙のシーンなんかでは、 たりしてもごめんなさい。それは私の表現不足です。 いに行っただろうなぁ、 なんて映画ではマジ泣きしちゃっ たりして だから、もし気に入らなかった人はごめんなさい。 こんなおばあちゃんがいたら、 変になって 月一で会

と、暗いお話はここまでにして。

単で、単純です。 …ってくらいのスリルでいいと思ってるから、 伏線ですが、ちょこちょこバラしながら張っていきます。 います。下手すれば保険の内容も。 でもネタバレは禁止ですからね 侘助の電話のお相手だってわかった人はいると思 私の伏線は非常に簡 まさか.

だってさ、 全員と親友になりましたエンドを迎えてるんですから。 湊の夏希への感情は本編で書いた通りでございます。 あくまで互いに゛大切な仲間でお友達゛ が美少女だからって.. ゆかりッチや美鶴先輩なんかがいるのにうちの湊クンは ねえ **(**何 なわけですから、

主人公の特性上主体性があまりないから、そこを内気な性格と相ま 栄と湊のやり取りはペルソナ3通しての感想も入ってます。 湊って、 って感情を抑えようとするって感じにしました。

間だから" きてるから。 表情は無愛想から変化してきてるのは湊の心がだんだん軽くなって 個人的に、ペルソナ3では" んです。 そんな人が励まされて自分の意思でやろう! って印象が強くて、やっぱり湊は受動的なイメージが強 やらなくてはいけない"、 やれる人 って気

になればやっぱり気分も上がるかな、

ڮ

気がつけば凄い長く書いてる。 なんか長文すいません (汗

では、次回の後書きで会いましょうっ!

## 第六話& quot;気持ち& quot; (前書き)

気がつけばPV10000突破!!

感動感謝感激です! これからも頑張るのでどうかよろしくお願いします。

では、始まり始まり。

### 第六話&9uot;気持ち&9uot;

.....

外の騒がしさに湊はパチリと目を開けた。 屋に集まっていた。 何か声が聞こえてくる。 栄の顔には、 部屋から顔を出してみれば、全員が栄の部 白い布がかかっている。 蝉の鳴き声に混ざって、

·..... まさか」

呟いた瞬間、 めており、 やがて決壊してしまいそうなことがわかる。 目の前に夏希がやってくる。 その瞳には涙を精一杯溜

有里くん.....

たのに、 湊の頭に疑問が大量に走る。 ڮ 昨日、 あの時はあんなに元気にしてい

栄おばあちゃん.....死んじゃった.....

「つ.....」

が自動で反応するようになってたんだが..... 何故か一切の反応をし なかったんだ」 「OZの混乱の影響でな、母さんの体調が悪くなったりすると携帯

「それは.....」

侘助の作ったあいつが殺したのか!」

..... いや、寿命だろうね」

メキ。 た。 と拳の骨が軋むほどに握りしめる。 知らず、舌打ちをしてい

--

誰も声を発さない……いや、 発せない居間で湊は夏希の隣に座って

い た。

万里子に、 「あの子の傍にいてあげて」と言われたからだ。

「どうして、 こんなことになっちゃったんだろう」

.....

..... 小指

「え?」

小指、握ってて。このままだと涙が溢れちゃうから」

横を見れば、 湊は何も言わず、言われた通り夏希の小指を握った。 夏希の両目からは涙が溢れ流れていた。

.....っく、うう.....」

実が一気に駆け上がってきたのか、 それが泣き声に変わっていく。 慕っていたのだろう、大好きだったのだろう。そんな人が死んだ事 夏希は嗚咽を漏らした。 次第に

...L

去年もそうだった。 自分はどうだ。 人も死んだ。 けれど、 心は酷く荒れてるのに、 戦いの中で亡くなった人がいた。 果たして自分は泣いただろうか。 表情は一切変わらない。 同じ寮だった

今は、 やめよう。 この人達が落ち着くまで待とう。 と思考を振り切って、 湊はそっと夏希に手を重ねた。 と心に決めて。

葬儀の手続きに連絡に.....忙しくなりそうね」

手帳に何やら書き込んでいた。 一段落したのか、 全員が机に向かって座り直ったのを見て万里子が

いろいろ手配しなくちゃだし..... はぁ」

やはり栄の死が堪えてるのだろう。 呟くその言葉にも力がなく、

無

よう、 それどころじゃねぇだろう」

万助?」

える! 「仇討ちだ! 弔い合戦をするんじゃねぇのか!」 あのAIとか言うのをぶっ倒して侘助を取っ捕ま

侘助という単語にピクリとする夏希。湊はそんな夏希を横目に見て、 136

万助に視線を戻した。

何を言ってるんだい! こっちは人が死んでるんだよ!」 そんな戦国時代じゃないんだから!

なんだと!?」

睨み合う二人。 : だから、 湊は腹をくくった。 夏希の「もうやめて」 という声は二人には届かない。

有里くん?」

・ 先に謝る。 ごめん」

「え?」

挙げた。 夏希が訝しげに湊へ顔を向けたのと同じタイミングで、湊は右手を

「湊くん?」

「僕は、万助さんに賛成.....します」

かった。 静かに言って、 一度目を閉じる。 再び開いた目は、 もう揺れていな

が死ぬ。 アレは、 それも、 あってはいけない。 世界規模で」 これ以上混乱すれば、 たくさんの人

湊の中に、 やると決めて。 強い決意が芽生える。 やれると言われた。 使命感から来るものではない、 約束は守るものだ。

酷

「止めないと、大変なことになる」

.....なに言ってんのよ」

「え?」

「なに言ってんのって言ってんのよ!

世界規模でたくさん人が死ぬ!? こっちはもう人が死んでるのよ! からないでしょうね! なんてしてられないのよ! こっちは家族のことで手一杯なのよ!」 わかる? そんな家なのに他所様の心配 ああそう! 部外者のアンタにはわ それで?

激昂する直美に全員が沈黙した。万助が何か言おうとするが、 よりも早く湊が、 直美が口を開いた。 それ

· けど.....

るわけ!?」 けどもでももない! アンタは自分の家族が死んでもそうでき

家族なら、とうの昔に死んでます」

「 は ?」

 $^{\sim}$ 十年も前に事故に巻き込まれて死んでるので、 僕にはわかりませ

直美から見ても湊の瞳に暗が落ちたのがわかったのだろう。 一度言葉を切る。 そこで

を救う正義の味方なんかやってる時間なんて無いから」 どうにしる、 こっちはもうおばあちゃんが死んでるの。 世 界

::

座り、 返って苦笑し、ごめんと再び謝るのだった。 湊は小さくため息を吐いた。 それから自分を見る夏希に振り

けど、 どうやってラブマシーンを潰すんですか?」

健二や佐久間と話をしていた。 に眺めている。 ひとまず解散となった居間の隅で、 隣には、 湊は佳主馬のパソコンを通じて 佳主馬が相変わらず無愛想

に掛け合ってエリアの改造と演算をお願いできるかな」 とデリート に封じて、 「その方法なら単純だよ。 そこで消せばいい。最悪、 してもらう。僕が囮をやって誘い込むから、二人はOZ あいつをどこかロビー に害のないエリア OZに連絡してそのエリアご

先 輩、 なるほど..... ラブマシーンにやられないで逃げ切れます?」 けど、 大丈夫なんですか?

操作に関してはみんな同じくらいなら、 速い僕が餌になるのが一番いいと思う。 て助力を請えばい 「それは .....けど、三人の中じゃ犬のアバターである僕が一番速い。 何もできなくて、 喰われたら仮アバター作っ かつ足の

待て待て、こっちの存在も無視してくれるな」

え?」

馬の姿。 湊の後ろからそんな声が聞こえた。 更に後ろには太助と理一の姿があった。 振り返っ た先には、 万助と佳主

..... やるんでしょ、あいつを」

「そうだよ。けど.....」

あいつ、 ゃん。 ...... キングって名前持ってるのに、 だから、 潰す」 捕まえるなんて生ぬるいことは考えないよ。 負けっぱなしはカッコ悪いじ

僕らは湊くんに賛成だよ」 「うちは女系家族だから基本的に女性が強いんだけどね。

やるからには負けんぞ!」「そもそも言い出しっぺは儂だからな!

ーーはいっ」

渋っていた。 以前なら、それでもと渋っていたかもしれない。 いせ、 間違いなく

が多い方がいいと判断したからなのか、 けれど、 今は何故か受け入れることができた。 それとも..... それは、 自分の味方

「佳主馬が戦うなら、少し作戦を変える。

:: 現状、 佳主馬がラブマシーンに勝てる可能性は極めて低い」

「スペックの差、だよね?」

馬に頷いた。 本人も理解してるのだろう。言葉に刺々しさは一切なく、 湊は佳主

だ。 - に伝わるまでの間に、やつに動かれてしまう。 だから、並のパソコンのスペックじゃ打ち込んだモノがアバタ

「あいつは画面の中に"

いる"。けれど僕らは画面の外の"

人間

あの時の佳主馬はそうだった」

どね。 「これでも一家庭で持てるパソコンならかなり高性能な方なんだけ

まぁ、 渡り合うならかなりの速さの演算処理ができないと」 そんなことは言ってられないか。 ならどうする?

ただ囮になるのは嫌なんだよね?」「うん、あれと同じ土俵に上がるなら。

当たり前だよ」

なら.....」

どうしよう。と湊は思考の海に沈み込む。 の速さに追いつくのかと。 どうすればラブマシーン

大容量のコンピュータに、 それを繋げることが可能な回線...

しかし、 あの" も、死人から電話がかかって来るのだ。 桐条"ならこれくらい、頼めば用意してくれたかもしれない。 今の携帯に連絡先は載っていないし、 聞いてもらえるかどうか怪 よしんば載っていて

り高性能なやつ」 . 待てよ。理一、 通信回線って借りられないか? できる限

ちょっと待っててもらえるかな」 「借りられなくもないけど......ああ、 そういうことか。 わかった、

けど.....」 わかった。 それで、 親父には電力と氷をどうにかして欲しい んだ

電力と氷? おお、 任せろ! よし、 ちょっくら待ってろ!」

思考の海から意識を戻された湊は目の前の話に困惑を隠しきれなか

そんな湊に太助は小さく笑った。

「湊くん、 僕の職業は会った時に言ったよね?」

·····?

太助さんの職業.....?

と内心で繰り返して、脳内での記憶で該

当するものを検索する。

「電気屋の店主.....?」

「そういうこと。ちょっと待ってて」

っ た。 それでも困惑から抜け出せない湊が面白かったのか、太助は微笑ん で、それから似合わないウインクをして陣内の門を出て行ったのだ

すこ.....」

「陣内家って、何者?」

「普通の家だよ」

その視線の先には、巨大な箱を囲むように置かれる大量の氷。 健二と佐久間の呟きに、佳主馬はなんてことないように返す。 その氷自体もとても大きく、 その部屋はひんやりしていた。

「 健 一、 実はどこ所属なんですか?」 スパコンがある家庭ってのは普通の家庭らしいぞ。 100GHzのミリ波通信回線に、 200TFROPSO ってか理一さん、

ちょっと、言えないトコ」

そこには、 ある笑いを浮かべて、それから池の方へ視線を向けた。 トラックから顔を出した理一がパソコンのディスプレイへと含みの いくつもの電球を搭載した船が一隻。

いやぁ、凄いっスねぇ湊先輩」

· · · · · · ·

「湊先輩?」

「湊さんなら思考が現状に追い付かなくてフリーズしてるよ」

「ええつ!?」

「ちょ、湊先輩!?」

健二や佐久間の呼び声にも答えず、湊はただ唖然と目の前の光景を

眺めていた。

....陣内って、凄いなぁ。なんてどこか他人事のような現実逃避を

「えいつ」

つ!?」

湊は一歩横へ飛んで、隣の佳主馬に向き直る。びっくりした。本気でびっくりした。

「......脇腹は、良くないかな」

「僕、あんな湊先輩初めて気がする」

俺もだよ。脇腹は苦手なんスね」

普通は苦手な場所じゃないかな.....」

が始まるのか、 実に戻された湊は周囲を見回した。 どこか楽しそうな佐久間の声にやや強張った笑みで答え、 テレビにかじりついていた。 隣の部屋では由美が息子の試合 意識を現

準備、終わったみたいだよ」

「うん」

今度は勝手に突っ走ったりしないから、 指示よろしく。 IJ

一うん」

二回目の返事は、 一回目よりも強く。

気持ちを強く持って、目の前のことだけを考える。

佳主馬を中心にパソコンの前に座り、一度目を閉じる。 全てを思考から弾き出して、いつでも戦えるようにする。 作戦以外の

向こうも始まったみたいだね。頑張れ」

甲子園のことだろう。 由美の息子を応援する声が聞こえた。 けれど、

それも思考から弾く。

じゃあ、 こっちも....

目の前から、 佳主馬の声が聞こえた。

締まって行こう!」

## 第六話& quot;気持ち& quot; (後書き)

遂に本編も中盤に差し掛かってきました。

八 イ。 ここからはオリジナル色を含みつつ原作通りの展開になりますね、

なぁなんて思いつつちょっと書いてました (笑 湊クンの脇腹をつつく佳主馬クンに萌えてくれる人がいたら嬉しい

は、次回の後書きで会いましょうっ!

#### 第七話&9uot;再戦&9uot;

「どう?」

ていないよ」 「これでもあいつより鈍いって言うなら、 あいつに勝てるやつなん

佳主馬の瞳には光が宿っていた。 ずいぶん遠回しな言い方だが、勝つ気も勝算もあるのだろう。

「ラブマシーンは、来るかな」

「来るよ」

健二の呟きに、湊が答える。そこには鋭い目でディスプレイを眺め 健二の知らない先輩がいた。

から」 「不愉快だけど、ラブマシーンにとってこれは全て、 ゲームなんだ

っ! 来たっ」

煙に包まれ、 放った。 キングカズマの立つ場所へと真上から落下するラブマシーン。 その中から長い足を使って目の前のウサギへと蹴りを

野 郎 ! 不意打ちなんて卑怯だ!」

大丈夫。 ......大したことないよ、この程度のやつ」

慌てた声の佐久間だが、 佳主馬はあくまで冷静だ。

た。 事実、 あの時とまったく真逆の展開がディスプレイでは行われてい

ラブマシーンの蹴りを手で防ぎ、流れるようにいなす。 分はジャンプしながら回転し、 へと勢いよく後ろ飛び回し蹴りを放っていた。 死に体になったラブマシーンの顔面 そのまま自

決まった!?

まだ!」

健二の声には喜びが含まれていれが、佳主馬はそれを否定した。 デ

ィスプレイのカズマも構えを崩さない。

っ込んでいく。 吹き飛ぶラブマシーンだが、 すぐに体勢を立て直し、 カズマへと突

並のアバターだったら避けることすら叶わない速さの拳をいくつも 放つのに、 それはカズマの髪の毛を揺らすことさえ許されない。

出直しな」 「どんなに優秀な身体でも、鍛えなければ強くなんてないんだよ。

は拳を突き出す度に顔面に痛打を貰っていた。 次第にその拳一つ一つにカウンターを合わせていき、ラブマシーン

これでっ!

ていた。 そこへ、 一層強いカウンターが決まり、ラブマシーンがたたらを踏む。 カズマは一気に間合いを詰め、 その顔に飛び膝蹴りを放っ

· やった!?」

「……いや」

KOの文字は現れない。 一目散に宙へと飛び上がっていた。 倒れたラブマシーンはゆっくり立ち上がる

「湊さん!」

うん。一一作戦、開始」

しかし、 確かな手応えが彼の中へと広がっていた。 湊はそんなラブマシーンに対して薄く笑ってみせた。

戦開始。 「ラブマシー ンは、 勝てないとわかれば逃げ出すから、 そこから作

改造されてるエリアまで、 僕らであいつを追い詰める」

本当に逃げ出すのかい?」

対に逃げる」 「好奇心はあっても、 感情はないから。 勝てないとわかったら、 絶

納得したのか、なるほどと頷く理一。

湊は更に言葉を続けた。

守る。 どんな妨害をするかわからない。 アバターならまた作り直せばいいから、 だから僕達はそれから佳主馬を 最悪喰われたってい

普通、 それよりも、ラブマシーンを生かしておくことの方が危険だ。 ような被害者を増やしてしまう可能性がある。 戦いとは負ければ死だ。 しかし、これは命を失うことはない。 栄の

「だから、 何としても佳主馬を守って、ラブマシーンを追い込む」

湊の言葉に、全員が頷いた。

くっ、こいつら.....」

「ラブマシーンに操られてるアバターだ。 行くぞ健二!」

「う、うん」

スと猿がハリセンを片手に宙へと浮いていた。 カズマに取り付く二体のアバターがはたき落とされる。 見れば、 IJ

佐久間、小磯、それは?」

合法チートってやつですよ。 OZからの借り物です」

は考えられない動きでラブマシーンに操られたアバターを叩いてい もちろん、 この期間だけだろう。 けれど、 健二も佐久間も二人から

湊はその様子に小さく笑った。

「湊さん!」

慌ててディスプレイへ意識を戻す。 その目の前でニヤリと笑うラブマシーン。 そこにはビルに挟まれたカズマ

させない」

湊が駆け出すよりも速く、 マシーンに斬りかかる。 刀をもった忍者のようなアバター がラブ

誰かは、 隣から聞こえる声でわかった。 万助だ。

. 師匠!」

「弟子に任せっきりになぞできるか!

湊、佳主馬を任せた!」

の手を掴んでラブマシーンへ放り投げた。 ミナトがビルの隙間からカズマを引っ張り出して、 そのままカズマ

「だあっ!!」

体勢を崩したラブマシーンへ、カズマは一息で間合いを詰めていた。 投げられた勢いそのままにラブマシーンへ飛び蹴りを放つ。 その背後ではリイチとミナトがエリアの門を開いている。

これは.. .. 栄おばあちゃ んの、 仇 だあああつ

退させる。 速さと重さを兼ね備えた拳をいくつも放ちラブマシーンを後ろに後

そして、最後に跳躍しつつ、 クルクルと回った。

゙これで、終わりだぁっ!」

ಠ್ಠ ガン。 とラブマシーンの腹に蹴りが入り、 門の向こうへ放り込まれ

そして門が閉まり、 それは和風な城を思わせるカタチへと変わって

順彦! 邦彦! 克彦!」

おうっ!」

久々に大技行くぜ!」

あいよ!」

そして、中へと放水していく。 三つのアバターが消防車から現れ、 城の壁の一角にホースを繋いだ。

父ちゃん達、

かっこいー

いつの間にやら集まった子供達が湊の横でそんなことを言っていた。

不意に、 眺めていたサクマが声をあげる。

あとはOZがこのエリアごとデリートしておしまいだな」 これでラブマシーン封印だ!

そ
の
その言葉に、
葉
ΙĆ
涛
万け
<i>t</i> -
め
息
を
吐
い
いて
いて佳
いて佳主
いて佳主馬
いて佳主馬の
いて佳主馬の頭
いて佳主馬の頭に
いて佳主馬の頭に手を
いて佳主馬の頭に手を置
いて佳主馬の頭に手を置い
湊はため息を吐いて佳主馬の頭に手を置いた。

な、なんだよ」

「...... お疲れ様」

撫で撫でと頭を撫でて、 湊はもう一回ため息を吐く。

「そういうことされて喜ぶ年齢じゃないんだけど」

撫で続けていた。 言いながらも手をどかそうとはしない佳主馬に苦笑して、 湊は頭を

そして今は笑顔で佳主馬の頭を撫でていた。 その様子を、夏希は眺めていた。 同じ人とは想像できないほど豊かな表情でラブマシーンを追い詰め、 表情が少なかったクラスメイトは、

有里くん.....」

は成立しても、話しかけるのは自分の方が多い。 学校では、 は自分の気持ちを夏希達の目の前で答えた。 新幹線で聞いた通り、 折れることなく意思を貫きやり遂げた。 彼から話しかけて来ることはほとんどなかった。 湊は話し下手で聞き上手だからだろう。 直美に辛く言い返され けれど、 さっ き彼 会話

後は、侘助の野郎か」

「つ!」

ほど、夏希は現実に意識を戻された。 万助の言葉で身体の体温が一気に下がっ たのではないかと錯覚する

手に持つソレを、強く握りしめる。

一一侘助の携帯電話を。

だけ。 侘助の誕生日、 これを使えば侘助と連絡が取れる。 しなくてはいけない。 しかし、 それができなかった。 生年月日ではなかった。 四桁の数字が彼女を邪魔していた。 しかしその為にはロッ 怖かっ 他に考えているのは、 たのだ。 クを解除 ーつ

それで解除できなかったら、 ように思えて。 侘助が自分達を.....家族と見てい ない

不遇な子供時代を考えれば当たり前かもしれない。

た言葉......恩返しが夏希の頭から離れない。

そのせいで夏希はそ

けれど、

栄に言

の番号を押すことができなかった。

お前のせいでっ!!」

「え?」

その時、 佳主馬の怒声が夏希の耳に入ったのだった。

.....ん?」

それが何か、 佐久間のパソコンに浮かび出される、 最初はわからなかった。 いくつもの警告。

「なんだ、これ」

ラブマシーンは捕まえたってのに.....」

いくと、 英語で何かが表示されている。 佐久間は自分の顔から血の気が引くのがわかった。 何なのだろうとそれを徐々に訳して

「け、健二.....」

· なに?」

「あっちの人達に、 スパコンの部屋を見てくれって言ってくれ。 早

のだった。 これが本当なら、 最悪だ。 と佐久間は急いでOZへと連絡を出した

先 輩 ! 急いでスパコンの部屋を見てください!」

異変は、湊達のパソコンのディスプレイにもあった。 んでいるのだ。 城が、 何か歪

そこに入る健二の声。 湊は後ろの部屋の襖を開いた。

「つ.....」

なっ、 熱暴走!? 氷はもう溶けたっていうのか!?」

が消えていた。	サウナさながらの温度になったそこには、
	氷を置いてあったタライ

氷なら、翔太兄が持ってったよー」

今日は暑いから、おばあちゃんが涼しくなるようにって」

「 先 輩 !」

広がっていた。 健二の声に反射的に振り返る。そこには、 湊の理解できない画面が

「佳主馬!」

黒い まるで悪魔のような姿のソレがカズマを壁へと叩きつけた。

......湊先輩、最悪なお知らせです」

.....なに、かな」

四億」 「ラブマシー ンの奪ったアバターは、 OZや世界の重役も含めて、

四億!?」

· ......

呆然するしかなかった。 ることになる。 そもそも、それは世界人口の十割以上をラブマシーンに奪われてい 四億なんて単語、 普段耳にすることはない。

立ち尽くす湊を、何かが横へとずらした。

金髪頭が、彼の前を横切る。

部外者とお子様は楽でいいよな」 「ったく、 ばあちゃんが死んでみんなが忙しいって時にゲー ムかよ。

「つ……

湊は、 佳主馬の表情が怒りに染まるのを見た。 見て、 しまった。

.....の.....だ、お前の.....

。 あ? \_

「お前のせいでっ!!」

バキッという音と共に、 佳主馬の怒声が響き渡っていた。

「あだっ.....な、なんだよ!」

うるさい! お前のせいで.....」

んなに力を込めていても佳主馬の拳は動かなかった。 ましてや湊は見かけからは考えられない身体能力を有している。 ど 再び拳を振り上げる佳主馬を湊は慌てて抑えた。 いくら少林寺と太極拳を学んでいると言っても、体格差には勝てず。

「離せ! 離せよ!」

なんだよ.....なんだってんだよ!」

湊先輩!」

は 睨み合う佳主馬と翔太だが、 由美の見ていた中継はニュースに変わり、 狂ったように時間を動かしていた。 状況はそんなことも許さない。 0 Z のワー ルドクロック

【速報です。 地球へ向けて落下している模様です】 先日宇宙へ打ち上げが成功した人工衛星"あらわし"

「え?」

数字が三時で止まった瞬間、 狂った時計と共に、 ディスプレイには写真が浮かび上がる。 それは始まった。

この数字の動きは.. ... まさか、 カウントダウン?」

けど、何の.....」

゙.....待て、この写真は全て原発だ」

の言葉に、湊がハッとする。 ワールドクロックによるカウントダウン、 このタイミングでのあらわしの落 そして、 原発の写真。

あらわしが.. これのどこかに落下するかもしれない」

理一も同じ結論に至ったのだろう。 やや青ざめた顔で頷いた。

死ぬんだよ!?」 「な、 なんだよそれ そんなことが起きたら、 たくさんの人が

..... 佳主馬、それ..... どういうこと?」

「え?」

湊の少し後ろに、佳主馬の母一一聖美が立っていた。並ぶように、 夏希と万里子以外全員が居間を覗いている。

「パソコンの中の話、よね?」

「つ.....」

· 佳主馬!?」

巨大なソレは、 佳主馬はパソコンを操作して、 一度後光を光らせると指を一本カズマへ向けるだけ。 カズマをラブマシーンへと向けた。

それだけで、その身体を作る四億のアバター ズマを、 一瞬で行動不能にまで追い込んだ。 口の中に放り込んだ。 そして、 <u>の</u> 部がカズマを蹂躙 動かなくなったカ

· っく......うぅ......」

戦える者は、 畳でできた床を殴り、 これで居なくなった。 嗚咽を漏らし始める佳主馬。

.....佐久間。あらわしの解除方法は?」

者がいるから、 「 え ? のは.....」 えっ と..... ラブマシー そのアバターを取り返せれば。 ンに喰われたアバターの中に管理 けど、 四億から探す

なら、アバターを全部取り返せばいい」

は消えていない。 平坦な声で、湊は言葉を紡いだ。 その顔にもう驚きはなく、 瞳の光

「..... 無理だよ」

「無理じゃない」

「無理だよっ!!」

キッと湊を睨み付けて、 佳主馬は怒鳴っていた。

俺はもう戦えない。 相手は四億! どうやって勝つんだよ!」

それは、これから考える」

そう言って、湊は笑った。 とても力強い笑顔で。 口元を僅かに吊り上げただけの笑みだが、

「まだ負けてない。 あらわしだって落ちてない。 僕らは、 動ける」

かつて、 た。 全ての死が確定した。 けれど、 湊は仲間とそれを打ち砕い

とをやめない。 僕は、 生きてる。 指一本でも動くなら、 なら、 まだ負けない。 動くことをやめない」 頭が働くなら、 考えるこ

「けど.....」

けない」 「諦めないよ。 覚 悟、 決めてるから。 生きてるなら、 僕は絶対に負

ならば、 かつて、 勝ったのだ。 それは負けではない。 自分は死んだ。 けれど今こうして生きている。 滅びの直前まで行っても、 自分達は

「数字がゼロになるまで、それこそ。 よ 一秒以下になったって諦めな

ーーーーだから、頑張ろう?

湊は、そう微笑んだのだった。

「...... 有里くん」

せなかった。 少し離れたところで成り行きを見ていた夏希は、 湊の姿に驚きを隠

کے 普段、自主的に何かをするでもなく、 かをして感謝されても「気にしないで」と言うあの湊が、諦めない こちらに来てから驚いてばかりだったが、 彼らしい、口元を吊り上げる笑い方。 かっこいいとすら思えてくる。 負けないと笑っていた。自分の身内のような豪快な笑顔ではな 困ったら「どうでもいい」何 それが、 今回一番の驚きだっ いやに眩しかっ

あれ? これ、母さんの手紙?」

· え?」

そこには、 を手に取って居間へ走っていた。 そんなみんなを他所に整理を行っていた万里子がポツリと溢した。  $\neg$ みんなへ」 と筆で書かれた封筒。 夏希は、 思わずそれ

こら、夏希!?」

何も考えてない。 けれど、 栄がみんなへ宛てた手紙ならば、 きっと

そう願いを込めて、夏希は居間へと飛び込んだのだった。

### 第七話& quot;再戦& quot; (後書き)

あれ?うちの湊クンはヘタレなはずなんだけど..... あれ?

中盤どころか、もう終盤に差し掛かってますね。 湊クンに自主性を持たせようと頑張った結果がこれです。

ああ、もっと夏希を書きたいのに出番が来ない..... いいもん、次回作のプロットも考えてあるんだから!

こは、次回の後書きで会いましょうっ!

# 第八話&guot;おばあちゃん&guot; (前書き)

このまま最終話まで突っ走りたいです! 夏休みだからできるこの投稿の早さ。

では、始まり始まり。

#### 第八話& quot・ おばあちゃ ん ぬ q u

みんな。これを見て」

無しに夏希は封筒を開いて手紙を取り出した。 突然入ってきた夏希に目を瞬かせる湊。 けれどそんなことはお構い

まだ、 書き出しを見て、やっぱり.....と夏希は泣きそうになるのを堪えた。 まだ泣くには早い。

おばあちゃんが私達に遺してたの」

夏希。貸してもらっても、いい?」

「うん」

葉に耳を傾けた。 追いかけてきた万里子に渡して、夏希は湊の隣へと移動した。 いまいち理解できていない湊にえへへ。と笑いかけて、万里子の言

涙を流していた。 だから余計に切なくて、 内容は、 万作が……と泣いていないのは湊くらいで、 やはり遺言だった。 読んでいくうちに万里子が、 とても栄らしいサバサバしたモノで、 夏希も堪えきれず、 つられて万助

最後に。

| 一家族とは一緒に飯を食うこと。それから、

ことだから」 一いちばんいけないのはおなかがすいていることと、 独りでいる

湊は台所へ、夏希は庭へと。は同時に正反対の方向へ動き出した。

その言葉で、手紙は締められていた。

その言葉を聞いて、

湊と夏希

「夏希!?」

奏くん!?」

万里子の声に、 湊は一度立ち止まった。 振り返らず、

何も食べていないから」 ... お腹が空くのは、 番いけないことですから。 誰も、 朝から

笑うと、 湊の言おうとしていることがわかったのだろう。 涙を指で拭った。 万里子はクスリと

そうね。じゃあ、手伝ってもらえる?」

はい

穏やかな声で返事がきて、 また万里子は笑ってしまった。

いのに」 ホント、 母さんが認めただけはあるわね。 嘘が誠になればい

そう呟いて、 万里子は台所へと向かって歩き始めたのだった。

「……よしっ」

携帯に、 気合いも元気も貰った。 暗証番号を入力していく。 と夏希は一回両手で頬をパンと叩いた。 それは栄の誕生日だ。

お願い、開いて.....」

慢して、 果たしてその願いは、 夏希は侘助へと電話をかけたのだった。 叶った。 また泣きそうになるが、 頑張って我

「.....くそ」

悪態をつく侘助。 ホテルにいても気が晴れずに車を出したものの、 渋滞に巻き込まれ

渋滞の原因が自分にあることが、 反対車線は車がなく、 Uターンしてしまおうか悩むほどだ。 彼を苛つかせる最大の理由なのだ

あ? 電話?」

故 ? パソコンを開くと、そこには見覚えのある顔のアバター とも思うがひとまず出ることにする。 ・がいた。 何

夏希か、どうした?」

「帰ってきて、侘助おじさん!」

......よく電話番号がわかったな」

夏希の言葉を無視して、 るくらい、ぎこちない笑みだった。 侘助は薄く笑みを浮かべた。 自分にもわか

んの誕生日じゃない。 わかるよ。 だって、 侘助おじさんの携帯の暗証番号... それを見てかけてるんだから」 おばあち

· ......

. お願い、帰って来て」

ババアの命令か?」

ちがうのっ!」

れない。 侘助の思考は、 その言葉は、泣き声だった。 ならば、 次で完全に停止することとなる。 何 に ? 自分に対して泣いてるようには感じら

栄おばあちゃ

死んじゃったの」

つ!?」

•
お
願
Ļ١
:
:
帰つ
7
来
7
:

を覗いた。こんな状況でも、 頭が真っ白になる、 とはこのことだろう。 夏祭りはやっているようで..... 侘助は呆然と、 窓から外

ばあちゃ

ーそこに、 幼い自分と若い頃の栄を見たような気がして、

ばあちゃんっ!

ていた。 一目散に、 無我夢中にUター ンをして、 侘助は反対車線を走り出し

車の走る音が響き、 その様子を伺っていた。 全員が縁側に集まる。 湊はテーブルに料理を並

べながら、

あれは 侘助か?」

た。 がへこみ、 万助の呟きは、 高級感があったであろそれは廃車寸前もいいところだっ 車が岩にぶつかる音に掻き消された。 既にあちこち

「ばあちゃん.....ばあちゃんっ!」

見上げた。 ボロボロの車から一心不乱に出て、 侘助は縁側まで走り、万里子を

しましょ」 とりあえず、 挨拶しておいで。そうしたら、 みんなでご飯に

ね? ちたのだった。 Ļ 侘助に笑いかけ、 今度こそ、 侘助の瞳から涙が零れ落

......良かったね、篠原」

「え?あ、有里くん?」

お疲れ様」

途端、 ಕ್ಕ 感していた。 何をしたのかは知らないが、夏希が何かしたのだろう。そう湊は直 こういう時こそ笑顔。それは、 夏希の頬が少し赤くなる。 だから、嬉しそうに眺める夏希へ、湊は笑いかけてや 一年前の戦いで学んだことだ。

「ありがとう。けど、まだ終わってないよね」

`うん。でも大丈夫だよ、きっと」

栄の部屋へ歩いていく侘助に視線を向けた湊に頷いて、夏希は笑顔 になった。

少し涙を流しながらの笑顔だったが、 とても綺麗なものだった。

「...... ばあちゃん」

横たわる栄に、侘助は笑いかけた。 とても落ち着いた笑顔で。 いつもの不敵な笑みではなく、

まずは、ごめん」

土下座するカタチで、 わかってる。 それでも、 侘助は頭を下げた。 侘助は続けた。 言葉が返って来ないのは

あと、ただいま」

次は、 にうるさかった。 言わなければいけなかった言葉。 昔から栄は、 この手の挨拶

作る。 た。今更ながらの後悔が侘助を襲うが、 陣内家にとってとても大事な言葉なのに、 それを抑えて、 侘助はそれを言わなかっ また笑顔を

める。 腹減ったから、 ケジメ、つけて来るよ」 メシ食ってくるよ。 そしたら、 ラブマシー ンを止

助 言いたいことを言えたからか、 立ち上がって部屋を出ようとする侘

一言っておいで、バカ息子。

っ.....行ってきます、ばあちゃん.

だのだった。 そんな言葉が聞こえた気がして、 侘助は今度こそ居間へと足を運ん

ここ、空いてますよ」

· おう。えっと.....」

「有里湊です」

ああ、そうだったな」

婿殿婿殿なんて呼んでいたせいか、名前をすっかり忘れていた。 んな侘助の様子に湊は笑って、 お茶碗を渡していた。 そ

一一やっぱり、優しい人でしたね」

羅場くぐってるんだか」 はっ、そういうお前さんは強すぎだよ。 その年でどんだけ修

は こうしてここに自分がいる一因に、 なんとなく理解できた。 目の前の少年が絡んでいること

自分を優しいと言う少年は侘助の言葉に答えず、 ただ笑うだけだっ

た。

それで、 どうするの? 時間が迫ってるのは確かなんだけど」

える。 「とりあえず、 効率良くラブマシーンからアバターを奪う方法を考

どうにかする」 あんな化物相手に戦闘って選択肢は無理だから、 チで。その間に侘助さんは小磯や佐久間と協力してラブマシーンを それとは別のカタ

あわよくば解除までしてやるよ」 あ いつに直接介入できるのは開発者である俺だけだからな。

侘助の言葉に湊は頷いて、 コップの水を一気に飲み干した。

出して、戦う以外の方法で.....」 「あとは、 アバターを奪う方法。 ゲー ム感覚のラブマシーンを誘い

は賭事なんてやらないと思ったんだけど」 「それだけ聞いてると侘助のAIって賭事が好きそうよねぇ。 侘助

好奇心が強いからな、 自然と全て遊び感覚になっちまうんだよ」

がかかった。 思考の海に沈みかけた湊に、 彼が作った厚焼き卵を食べる直美の声

る ハッとして彼女を見れば、 自分の言ったことで侘助をからかってい

そうか、その手があった。佐久間」

はいはーい。なんでしょうか先輩」

OZに頼んで、 カジノエリアのルールを変えて欲しいんだ」

ほえ? なんでまた?」

簡単にあいつからアバターを奪える方法があったんだ」

なるほどな。 カジノでアバター を賭けてゲー ムをするわけ

か

も なるほど! しっ かし、 よくそんなこと思いつきますね湊先輩

. これでも必死なんだよ、僕だって」

「シシシ、 それを表情に出さない辺り、 本気でただ者には思えない

僕はただの篠原のクラスメイトですよ。佐久間、頼める?」

昼飯頼んでいいか? 「お任せください。 健 二 ! そんなわけでちょっと外せないから

後で払うから」

· わかった!」

湊はあの二人にもたくさん迷惑をかけてるな。 なんて思って、 少し

申し訳ない気持ちになってくる。

後で良いところのご飯でも奢ろう。 ルにいる全員に意識を戻した。 なんて考えて、湊は再びテーブ

「で、何で戦うの?」

こいこい

こいこいか、うちらしくていいじゃねえか」

じゃあ、夏希の出番ね」

「え?」

「ああ、そうだな」

「頑張れ、夏希」

「え?」え?」

なんで? どうして? -

と湊の向かい側であたふたする夏希に、

侘助はシシシ。と笑った。

「当たり前だろう。 何人が夏希にお小遣い奪われてると思ってるん

だ?

, う.....」

まぁ、 俺とばあちゃんには勝てなかったけどな」

「な、なら侘助おじさんがやってよ!」

どっちも片手間でなんてやってられるか」 「ばか、 俺はラブマシーンの解体作業もするんだぞ?

夏希姉、頑張れ」

「佳主馬まで.....」

「篠原」

.....なに、有里くん」

よろしくお願いします」

気持ちは夏希に伝わってきた。 ペコリと湊は頭を下げた。 精一杯と言うわけではなかったが、 伝わって、 しまった。 湊の

わかった。 みんなのアバター、 私に貸して!」

はあっさりと消えてなくなっていたのだった。夏希も陣内家の一員なのだ。覚悟を決めてしまえば、 躊躇う気持ち

#### 第八話& 9uot;おばあちゃ ん& quot; (後書き)

どっちかって言うとおばあちゃんより侘助おじさんな回の気がしな いではないですけど、 細かいことは気にしない!

侘助おじさんみたいな不器用な人って大好きです。 いなベクトルの不器用な人も大好きです。 佳主馬くんみた

と言うか、 陣内家の皆さん大好きです!

ます。 さて、 初めて書いた小説がこのペルソナ3を知らないとまず理解ができな 次回はこいこいタイム。 もうホントにラストスパート入って

てとても嬉しいです。 いっていう非常に狭い門の小説ですが、読んでくれる人がいてくれ

もっともっと頑張りますので、生温く見守っててください!

こは、次回の後書きで会いましょうっ!

# 第九話& quot;ミンナノチカラ& quot; (前書き)

いいの! 実はこいこいのルールが曖昧だから表現も曖昧だったりします。 大事なのはみんなの気持ち!

そんなわけで、始まり始まり。

## 第九話& quot;ミンナノチカラ& quot;

作戦は残りが一時間半になったら。 五分前に集合しよう」

話し合いをしながら進めていた。 侘助は太助とパソコンの準備に。 侘助と話し合った結果、 湊はそう言ってひとまず解散となった。 それには健二や佐久間も加わって

健二も大役だな、 頑張れよ」

佐久間だって」

「すまないな、 これは陣内のことだって言うのに巻き込んでしまっ

お世話になってますから」 いえ、 ラブマシーンは僕のアバターですし.....それに、 先輩には

だな。 ま、 後でメシでも奢ってもらえればいいですよ」

仲が良いんだね、 キミ達は」

付き合い自体は今年からだから短いんですけどね」

- 湊先輩、優しいですから」

「それは、なんとなくわかるな」

対面したのは二回で、話したのは僅かではあるが、 やつではないことは明らかだった。 からないと思っている。 なんとも不思議なやつだと、侘助は湊をそう評価していた。 ただ者じゃないとも。 それ以外は掴み所がいまいちわ 少なくとも悪い

ま、今はとりあえず目先のことに集中するか」

た。 意識を目の前のパソコンに切り替えて、 ちゃんと話をするにしても、 これを片付けないことには始まらない。 侘助は深呼吸をしたのだっ

有里くん、ここにいたんだね」

?

夏希はそんな彼に近づいて隣に座る。音楽プレイヤー 湊は自分が借りている部屋で、イヤホンを付けて座っていた。 М У r e a d " と映っていた。 には<sub>"</sub>Bur

- 集中してるの?」

ううん。やることがないから」

部屋から庭を眺めていた。 イヤホンを外して、 一時停止をかける湊。 顔の向きは変えず、 湊は

ありがとね、 有里くん。 いろいろと助けられちゃった」

気にしないで」

無理だよ」 「だから、 気にするよ。 こんなにしてもらって気にしないなんて、

「うん」

声に出して笑ってしまった。 からは一切緊張が見られない。 会話が途切れて、湊は小さくあくびをしながら伸びをした。 あまりにもいつも通りの湊に夏希は その姿

·····?

すあ ごめんごめん。有里くん、 緊張してなげだから」

ここまで来ちゃったからね。あとは、 やるしかないよ」

やるのは私だけどね」

「......それは、ごめん」

冗談よ。 これはもう陣内家の問題なんだから」

'.....緊張してる?」

正直言うと、 ね。 怖くないかって聞かれたら怖いもん」

「そっか.....うん、そうだね」

本来、それが普通なのだ。そういう点において、自分は"異常"で

あると思っている。

メンバーの中でも、 一番,恐怖,にかかりにくかったし、 と内心で

苦笑した。

「ね、有里くん」

「なに?」

私のこと、夏希って呼んで」

「..... え?」

「だから、夏希って呼んでよ。私のこと」

「えっと、どうして?」

で欲しいなって思って。 「そこまで深い意味はないけど..... 恩人だし」 その、 有里くんには名前で呼ん

問わず人気があることにわかった気がした。 ら思考する。 頬を朱色に染めて、 湊に笑いかける夏希。 なんとなく、 と湊はそれに頷きなが 夏希が男女

覚が彼に広がっていた。 彼の周りにもこの手のタイプの人がいなかったせいか、 不思議な感

その代わり、私も湊くんって呼んでもいい?」

· いいよ

普通、同年代の女の子に名前で呼ばれるようになると言うのはそれ に鈍感なのでわからないのである。 なりに意識してしまってもおかしくないことなのだが、 よっぽど変なあだ名でもない限り、 名前の呼ばれ方には文句はない。 湊はそこら

じゃあ、湊くん」

なに?」

一音楽、聴かせて?」

意味がわからず、 それくらいなら。 すると夏希はイヤホンを片耳にだけ付けてもう片方を湊に渡した。 湊は首を斜めに傾げた。 と湊は音楽プレイヤー一式を夏希に渡した。

湊くんも聴いてたでしょ? だから半分ずつ」

..... なるほど」

は間違いない。 ち有頂天になっていたら湊はやはり一年前大変な目に遭っていたの り有頂天になってしまいそうなものなのだが、そんなことでいちい 理解したのか、渡されたイヤホンを耳に付ける湊。 一人気の夏希からイヤホンを半分ずつ。 なんてされたら喜びのあま 本来ならば学校

つまり、 やはり彼はそういうことに疎く、 鈍感なわけである。

\_

その間、 先ほどまで聴いていた曲がまた最初から流れ出す。 二人は無言でただ曲を聴き入っていたのだった。

なんだろう、 今聴いたらちょっと元気になった」

そっか。確かに、 あの曲はそういうのがあるかも」

「え、どうして?」

って意味になるんだよ」 B u r n M У D eadって、訳すと,恐怖を焼き尽くせ,

「そう、なんだ」

「うん」

まう。 それが曲の効果なのかはわからないが、 不思議と、 夏希の中の恐怖はかなり薄らいでいた。 湊の言葉に思わず笑ってし

なら、 私の怖いって気持ちを焼き尽くしてくれたのかな」

かもね。と、時間だ」

「湊くん」

不意に、隣に並んだ夏希が湊に向かって、

「頑張ろうね」

そう言って、片目を閉じたのだった。

.... 来た」

やはり、 ミナト、 てくるようだ。 ラブマシーンも三人を敵と認識しているのか優先的に狙っ サクマ、 ケンジの目の前に巨大な身体のソレは現れた。

始 今度は後がないから、 今度こそ終わりにしよう。 じゃあ、 作戦開

ジノのような場所へと変化していた。 フロアの雰囲気が急変する。 何もない白いフロアだったそこは、 カ

ラブマシーン、 アカウントが欲しいんでしょ!」

ナツキが、 ナツキは人差し指をラブマシーンに向けてキッと睨み付けた。 陣内家全員のアバター がミナト達の周りに現れる。

欲しいならあげる。 けど、 私達に勝ってからよ!」

【勝負を挑まれました、受けますか?】

それはラブマシーンが勝負に乗ってきたことを意味しており、 アナウンスが入って、 いの合図でもあった。 カーソルがイエスに合わせられる。 最後

「大丈夫」

花札が並べられ、 最後の勝負一 一こいこいが始まった。

おや、 ラブマシー ンが停滞した?

ふむ どこかでまた何かやられているのかな? まぁ

男は携帯の画面を見て、 るも、気にしていないのか携帯をポケットにしまい、 と歩き始めた。 動きを停止させたラブマシー ンに首を傾げ 再び目的地へ

後始末はしなくてはいけないからね。 今回はより慎重に。 ね

薄気味悪い笑みを浮かべ、 昼間にも関わらずその男の周囲だけは、 ゆっくり、 ゆっくりと歩きを進める男。 どこか暗かった。

ر ا ا

۱ ا ۱ ا このままベットを上げて一気に奪っちゃいな

るからな」 「ただし油断するな。 そいつは成長するようプログラムを組んであ

..... なんでそんなもん作ったのよ」

研究成果と、その暴走だよ」

ジト目で自分を睨む直美に苦笑して、 侘助は自分の作業を進めてい

いた。 その中で彼は共同作業をする健二と佐久間の能力に、 侘助は驚いて

佐久間の持つパソコン能力も、健二の持つ計算能力も、 観点から物事を見て、 とは思えないほどに頼もしく強力なものだからだ。 侘助の方がパソコンには詳しい。 健二は必要な演算を全て瞬殺してしまう。 だが佐久間は侘助とは違う 年頃の男子

一一将来有望だな、こりゃ。

ニヤリと笑って侘助はまたパソコンの中に没頭していた。

一雲行きが怪しい。

ゲーム展開を見ながら、湊は表情を引き締めた。 致命的な負けには

至ってないが、徐々に負けも増えてきた。

つまりは、 侘助の言う通りラブマシーンが"成長" しているのだ。

あっ

誰かの出した声に、 湊はディスプレイに意識を戻した。

そこにあるのは、 点滅する74の数字。 そして、

【ベットが足りません。 ゲー ムを終了しますか?】

ŧ 最悪のアナウンスだった。 折れそうになっている。 あれほどまでに気合いが入っていた夏希

..... ちょっと待ってて」

どうする気?」

るから」 「OZに行って、 誰かしら連れてくる。 まだ生きてるアバター

一このままだと、まずい。

そこに、 湊は自分のアバターをカジノの外へ出そうとして、その足を止めた。 残り時間も一時間とちょっとしかない。 小さなアバターがいたのだ。 誰も見たこともないアバター このまま行けば、 負ける。

か

【ナツキへ】

そのアバターは、 メールだった。 翻訳されていると言うことは海外の 続けて吹き出しに文を出した。 人間だろう。

【ボク達のアカウント、使ってください】

同時に、 ミナトの目の前にたくさんのアバターが現れる。

数えようとして、 ト数が三千万も追加されている。 その多さに嫌になってやめた。 振り返れば、 ベッ

【ボク達の世界を、守ってください】

たのだ。 ここに来た人達は、 一人一人の吹き出しが集まり、 ナツキに助けてもらう為に、 巨大な吹き出しを作りあげる。 ナツキを助けに来

【ボク達の家族を、守ってください!】

......凄い」

意識せずに、その言葉が出た。 これを凄いと言わずに、 何と言う?

湊は、 ガのタカヤが率いるニュクス教が広がり、 それは他の人が知ってることでもなく、 の方が多かった。 確かに仲間と世界を救った。命を以て救ったのだ。 むしろ滅び直前にはストレ 心を締め付けられること けれど、

仲間はいたが、自分達は孤独であった。

うとしている。 して、 の中心にいる夏希に、 しかし、 世界中の人と一致団結して、その力を借りてその人達を守ろ 夏希はどうだ? その光景は湊にとって非常に眩しいモノであり、 ひどく惹かれた。 夏希はこうして世界規模の危機に直面

「つ.....」

た。 感極まってしまったのだろう。 夏希は涙が流れる目を両手で押さえ

だから、 ナツキに起きた変化に気づくのに少し遅れてしまった。

え....?

白い天女のような服を纏い、背中から羽を生やしたその姿は、 クジラのような生き物から発せられた光がナツキの姿を変えていく。 で女神のようだった。 まる

すげぇ、吉祥のお守りなんて初めて見たよ俺」

佐久間の声が居間に響く。 天もナツキに味方しているようだった。

......げ、ベット数がやばい」

夏希姉。あいつ、決める気だよ」

翔太と佳主馬の声に、 夏希は頷いた。 その瞳に迷いは一切ない。

栄に良く似た、強い光を持つ瞳だった。

けど、これに勝てば私達の勝ちよ」

「..... だね」

それに気づいたのだろう。佳主馬はそれだけ言って画面を見つめた。 一一泣いても笑っても、これで最後。

· いざっ!」

『勝負!!』

それは、きっと世界中から聞こえた声。

|一絶対に勝てる!

引く札は当たり札ばかり。吉祥のお守りの力なのか、 始まる前から確信が持てた。負けない。 それともここにいる全ての人の、 みんなの力なのか。 負けるわけがないと。 奇跡なのか、

きた.....」

· きたきた!」

『きたあつ!!』

不安は、 ぐ見つめていた。 一切なかった。チラリと後ろを見れば、湊が自分を真っ直

笑顔に少し心拍数が上がるが今は我慢。 目が合うと、にっこりと、 目を細めて笑いかけられる。 初めて見た

やっちゃえ」

「うん」

だから、 彼の、少し高い声が夏希の耳に届いた。 夏希は頷いて返す。そして、 目の前の敵に、

たのだった。

んなで力を合わせる。 つ てなん かいいですよね。

その点において、 ペルソナ3とサマー ウォー ズはほぼ真逆だなぁ لح

思います。

さんとかいたけどやっぱりメインはあそこの人です。 ルソナ3の力を合わせるはあ くまで寮のメンバー が主です。 黒沢

ラストバトルも結局は湊クン一人で、コミュの人や仲間の声がチロ 影時間が一般人が入れない場所だから余計になんですけどね。

ど、湊クンの最期は一人だったんです。封印という孤独を選ぶしか ッと入っただけです。 確かに、 それはきっと力になると思いますけ

なかったから。それは栄おばあちゃんの一番いけないことに書いて

あることだって気づいたのは、 ホントついさっきだったんですけど

ね

主人公、 ない。 逆に、 ナ サマーウォーズはどこまでも暖かい話です。 健二だってそうです。 ツキだって世界中からの応援を受けてる。 侘助も 原作での本来の 人じ ゃ

陣内家のみんなから頑張れって。 だからこそ、 あれほどまでに暖か

いんです。

そんな陣内家に 夏希先輩に湊クンが惹かれてもおか لح

思います。

恋愛感情かはさておき(マテ

寝る前にエピローグまで書いて、 次回は最終話です。 アホなペー スで書き続けてるけどたぶ 下手すれば日が昇っ た頃に新作あ

げてそうです。

らごめ 最終話はちょっと超展開しちゃおうと考えてるので、 んなさい。 萎えたり

美味しいとこはここなんです! ると嬉しいです。 けど、湊がいる理由を出せるのはここなんです。 だから、生温く見守っててくれ

ではでは、次回の後書きで会いましょう!

# 第十話& quot;ラストバトル& quot; (前書き)

最終話.....にならなかった。

めっちゃ長くなっちゃって最終話にならなかった!

ルです。 けど、一番最後のホントに最後。これが終わればもうスタッフロー

そんなわけで、始まり始まり。

### 第十話&guot;ラストバトル&guot;

うっ どうだ健二!」

「上手くいったよ! 原発の制御が取り戻されて続々と回避され

「よっしゃあ。 しっかし、 先輩達はすげえなぁ」

だよね。 湊先輩ってやっぱり強かったと言うか」

「だな」

笑い合って、 健二と佐久間は炭酸飲料の缶をカツンと合わせる。 勝

利の祝杯、 といったところだろうか。

仕事の後のこれは美味いなぁ」

佐久間、

なんかおじさんみたいだよ」

あはは。 と笑う健二。 疲れたけれど、 その分の達成感も多かった。

二人とも、 盛り上がってるところ悪いが最後の仕事だ」

あ、侘助さん」

わかってますよ。ラブマシーンを解体しないと」

ああ。.....迅速にな」

「え?」

健二はどうしたのかとディスプレイを眺めて、缶を落としそうにな ディスプレイ越しの侘助のの声は焦っているようだった。

カウントダウンが止まってない!?」

ああ。 ンが握ってるからな.....」 あらわしの落下制御はまだ解除できてねぇ。 それはラブマ

「そんな.....場所は?」

「.....うちだ」

二人は、 慌てて缶をテーブルに置いたのだった。

けだ。 「ラブマシーン捕捉。 理一、 軸はずらせたのか!?」 後はあらわしの制御を解除してぶったたくだ

うだよ」 一応はね。 あらわしの制御が戻ればすぐにでもそうしてくれるそ

家の面々は全員中にいた。 残り時間は一時間を切っている。 一歩間違えれば大惨事の中、 陣 内

「佳主馬、動けるか」

「うん」

なら良かった。 母親と妹は守ってやらないとな?」

御解除を待つだけなのだが..... 侘助のニヤニヤ笑いを無視して、 けれど頷く。 あとはあらわしの制

「健二!」

待って! 暗証番号の変更が早すぎるよ!」

既に一度健二は暗号を解いている。 シーンが番号を変更してしまうのだ。 解除するより早く、 ラブマ

.....よし。解体します!」

時間は、 「くそっ 解除バーが半分もいかないうちに、番号が変えられてしまう。 !」と、あの健二が悪態をつくほどの早さで。 あと二十分。

どうにかする」 ラストー回だ。 解除だけに集中してくれ。 あいつはこっちで

はい

小磯」

泣いても笑っても、 とにかく最後なら、 笑わないと。 これで最後の最後。 だから、湊は健二に笑った。

「湊先輩?」

「僕がそっちへ帰ったら、 佐久間と三人で美味いもの食べに行こう。

奢るよ」

! はいっ!!」

ゕ゚ 自分がニュクスに向かう時の仲間も、 託すしかできない自分を歯痒く思い、 こんな気持ちだったのだろう 湊は拳を握りしめた。

「.....頼むよ、小磯」

誰にも聞こえない大きさで、湊は呟いた。

「.....よし」

呼吸をする間すら惜しい。 大きく息を吸って、 一気に紙に数字を殴り書いていく。 自分を信じてくれる人の為にも、 失敗す

るわけにはいかない。

これほどにプレッシャー がかかる中で、手がまるで震えないことに

内心驚いた。

..... こりゃ過去最速だな」

を認識する目の感覚のみ。 佐久間の声が遠くに聞こえる。 感じる感覚は数字を書く手と、 数 字

計算に余計なものは一切、排除する。

今あいつの防御力をゼロにした!」「佳主馬! ラブマシーンをブッ叩け!

わかった!」

ディスプレイからも何か聞こえて来るが一切を無視。 自分は答えを出して、それを打ち込むことだけを考える。

でき、 たっ!」

パソコンのキーを打ち込んだのだった。 気がつけば一分を切っている。 間に合え、 と健二は迅速かつ正確に

よろし くお願いしまぁぁぁぁす!

ディスプレイ越しに健二の声が聞こえて、画面の中ではカズマがラ ブマシーンを殴り飛ばしていた。

キングの拳を受け、 ラブマシーンは粉々に砕け散る。

みんな! 伏せて!

理一の声を聞いて、 湊は反射的に隣にいた夏希を抱きしめていた。

一一一場音が陣内家の真隣にある山から聞こえた。

そして、 それなりに軸はずらしてあるにも関わらずこれなら直撃した場合は 次に衝撃と凄まじい風圧。

揺らしていた風が止んだ。 どうなるのだろうか。 そこまで考えたところで、 先ほどまで家をも

......助かっ、た?」

「みたい」

そこには、顔を真っ赤にした夏希が.....そんな声が聞こえて、湊も目を開けた。

あ、ごめん」

う、ううん。ありがとう.....」

隣の夏希が自分を見てくるのが少し気になるが、 ら湧き出る" 立ち上がり、あらわしが落ちた場所を見てみる。 ソレ"だ。 今の好奇心は山か

あれって、温泉?」

みたいだね。何はともあれ、無事で良かった」

理一の言葉に、 全員が盛大なため息を吐いた。

こうして、ラブマシーンと陣内家の戦いは陣内家の... の勝利で幕を閉じたのだった。 人間

おや、 ならばこの結果も無理はない」 やられたか。 もしや、 侘助くんが手助けでもしたかな?

胡散臭く感じるような動作で、携帯を閉じる。 道を歩きながら男は携帯を見て小さくため息を吐いた。 それすらも

子"がどう行くか。 「だが.....それでは" 計画 を始めてみようではないか。 我が" 因

再び"滅び" への第一歩を歩もうではないか侘助くん!」

ゆっくり、ゆっくりと...... 男は歩いていく。気味の悪い笑い声をあげて、男は歩いていく。

\_ ....\_

る ラブマシーンは倒し、あらわしも直撃しなかった。 たはずだ。 何故だろうか、 なのに落ち着かない。 湊の心はざわついていた。 何か、 嫌な予感が彼の心を支配す 間違いなく勝つ

'あの、湊くん」

夏希の後ろには、 そんな心持ちのまま夏希に話しかけられ、 温泉がまだ沸き出している。 湊は後ろに振り返った。

その、さっきは一一」

が出たのを視界に捉え、 はにかむ夏希が何か言おうとした時、 彼は意識をそちらに向けていた。 湊の真横のパソコンから何か

「 ……」

まずい。 夏希はまだバクバク鳴る心臓に止まれとお願いした。 どうしようもなくまずい。 させ、

完全に

「.....うう」

た。 ここに来て、 夏希は完全に自分の感情を理解した。 理解してしまっ

か 自分が、 さっき抱きしめられた時に、 何故湊に名前で呼べと言ったのか、名前で呼んでもい あの笑顔に嬉しいような不思議な気持ちになったのか。 湊を好きになっていたということに。 わかってしまった。 いか聞 いたの

あの、湊くん」

ようだった。 自分に振り返る湊。 その表情はどこか曇っていて、 何か焦っている

その、さっきは一一」

だから、 けれど、 た。 の時、 パソコンから何かが出て来て、 まずはありがとうを言おうと。 焦っているのは自分もだった。 自分は湊に突き飛ばされてい 夏希は口を開こうとしたそ

た。 動けたのは、 咄嗟に夏希を突き出し、 嫌な予感のおかげだったと言っていい。 両手に持った座布団を盾のように突き出し

、ぐっ.....」

立ち上がって、湊は呆然とした。 防ぎ切れないと感じたのか、 座布団から手を離して後ろに転がる。

周りから声が聞こえないのもわかる。 何故ならば、

ラブ.....マシーン?」

先ほどまで戦っていたAIが目の前に立っていたからだった。

侘助、 あんたの作ったモノってパソコンから出てくるの?」

そんなわけあるかよ。 しかも、 なんだよあの顔は」

た。 長身状態の姿で現れたラブマシー ンの顔は奇妙な仮面に覆われてい

「つ.....」

見覚えのないわけがない、その仮面。 それでも、 やつら。 湊には信じられなかった。 は全て、同じような仮面をつけていた。

シャドウが、なんで.....」

ない。 そう、ラブマシーンはシャドウの仮面をつけていた。それは間違い

間ですらないここにシャドウが現れることがおかしいのだ。 けれど影時間はなくなり、 シャドウも消えたはず。そもそも、 影時

「つ.....」

数発殴り、 放たれた拳を咄嗟に避け、 そのまま後ろ蹴りでラブマシーンを後退させる。 同じように腹部へと拳を放った。

湊くん!」

.....っ!」

ダメージはないようだが、 とりあえず庭にまで吹き飛ばして、 一目散に駆けていく。 湊は走って飛び蹴りを打ち込んだ。 それから視界に入った場所へ、

「横だつ!」

万助の声に合わせて前へ飛び込み、 モノを取って、相手へと向き直った。 そのままクルリと前転。 目的の

うの?」 これが、 僕のいる理由? まだ、 まだ終わってないって言

疑問は尽きない。 前の敵を倒さなくてはならない。 けれど、 疑問の為に思考の海へ沈む為には、 目の

·.....いいよ、なら一一」

鞘から引き抜いて、 ンを睨み付けた。 刀を構える。 それを右手に持って、 湊はラブマ

まずはお前を倒してからだ」

音が鳴り響いた。 駆け出して、 ようだった。 ラブマシーンへ斬りかかる。 どうやらあの拳は金属のようなモノでできている 拳に当たった瞬間、 金属

「ふっ」

アナライズがない以上、 わからない以上、 自ら触れるしかない。 弱点も耐久も無効も反射もわからない。

「そこつ」

湊の刀がラブマシーンの脇腹に当たり、 りが当たる。 湊の腹にラブマシーンの蹴

ラブマシーンの脇腹は黒い煙が吹き出て、 湊は縁側まで吹き飛んで

くつ.....」

「湊くん!」

ラブマシーンの身体を見る限り斬撃は通るようだ。 湊は痛む腹を押

けた。 さえて冷静に解析する。 それから一度目を瞑って夏希へと視線を向

「僕のカバン、持ってきてもらえる?」

性は低い。 シャドウがいるならば、 できる。 にせ、 できなければ、 勝てる可能

「え?」

「早く」

刀を構え直して、湊はラブマシーンを睨み付けた。

· つ、はあつ!」

拳を受け、 夏希が走り出したのを見て、湊はラブマシーンへと駆け出した。 はくらえない。 避け、 斬撃を放つ。 威力もわからない以上、 迂闊に攻撃

.....凄い」

む。そのままラブマシーンの首へ向けて刀を振り抜き、 は家の中にいる。 佳主馬の声が聞こえた気がした。 上体を後ろへ反らして刀を避けていた。 ならば大丈夫だろう。 見ている余裕はないが、 一撃を避けて、 再び踏み込 避けられた。 自分以外

「つ.....」

咄嗟に後ろに飛んで両手を交差する。 いなかったようだった。 戦っていた時のカンは鈍って

てくる人を見る。 に飛ばなかったら折れていたかも、 骨が軋む音と共に真後ろに吹き飛ばされて数回庭を転がった。 と内心で舌打ちし、 自分に走っ 後ろ

· こ、これ?」

うん。ありがとう」

た。 そこに炎が集約していくのがわかる。 目の前では、ラブマシーンがこちらへ手を向けていた。 いるのだろう。 湊はカバンからソレを出すと、 炎系のスキルを放とうとして 刀を左手に持ち変え

感じる。 心臓の音がやたら大きく聞こえる。 引金にかけた指が、 やたら鈍く

... 大丈夫。 やれる」

あの人は、 これがラブマシーンなら、まだ約束は果たしていない。 自分ならやれると笑って言ってくれた。

はそれを自らのこめかみに押し当てた。 ラブマシーンの手から炎が走る。家の中で誰かの悲鳴が上がり、 湊

独特の、 死を連想する感覚を感じる。

けれど、 今の彼には、 それすらも高揚する要因の一つだった。

ペルソナ!」

だから、 その心を全て以て、 彼はその引金を引いた。

`天使.....?」

夏希の声で、 銃を当てたままの湊が、 つ天使が佇んでいた。あの炎はどこにもなく、 佳主馬は目を開いた。 小さく笑った。 目の前には、 自らのこめかみに拳 大きな羽を複数持

あれ、湊くんが出したの.....?」

こりゃ、なんつー手品だよ」

た。 あまりに浮世離れした事態に、 同の反応はやや間抜けたものだっ

ただ.... ただ夏希だけが湊をジッと見つめていた。

「ルシフェル」

湊は自らの身体に訪れた変化を探る。 最後の戦いでユニバースを召喚する前につけていたそれを消して、 正しくは、 戻っていた。

おかえり」

231

めたペルソナ使いであった証であり、 自らの中に存在する複数の感覚。 いう安堵だった。 それは、 変わらない力を持っていると 彼がワイルドの力に目覚

見られてしまったが、これで守れる。 と湊は笑った。

ここで明けの明星を撃つわけにもいかないし.....うん。 なら」

脳内で、 感覚は別の存在によって書き換えられていた。 意識を切り替える。 パキンと音が響いた感覚がして、 湊の

行くよ、ラブマシーン」

先ほどよりも速く、 いた。 ペルソナを再び召喚したからか、 湊はラブマシーンへと向かっていく。 それによる恩恵が彼に力を与えて

「呪殺……?

は一撃で相手を瀕死にする恐るべきスキル。 呻き声と共に、 黒い手が湊に絡みつく。 程度はわからないが、 だが、 それ

残念」

無論、 湊の眼前で波紋が四角に広がり、その手が砕かれて相手に巻き付く。 その手はあっさり砕け散った。

湊は、 ラブマシーンは呪殺を無効果した。 ラブマシーンの呪殺を反射したのである。 そしておそらく、

「はぁっ!」

一回斬りかかり、 反撃を受けるより速く離れる。

彼が走って近づいた理由は二つ。一つは、 近くにいた夏希を巻き込

まないように。

一つは、ペルソナの攻撃を当てやすいように。

゙タナトスッ!」

想させる。 違う、刀を持った異形の存在が現れた。 再び召喚器をこめかみに当て引金を引く。 その姿はどこか、 今度は先ほどの天使とは 死神を連

彼の中に十年宿った、友人の姿。 は懐かしさに笑ってしまっ た。 喚び出してその姿を見た瞬間、 湊

久しぶり、ファルロス。いや.....綾時

五月雨斬り」

を切り裂き、 瞬 咆哮と共に、 凄まじい速さで何か光が走り、 飛ばしてていた。 タナトスがラブマシーンへ突撃する。 次の瞬間ラブマシーンの左腕

.....終わらせよう」

冷静にそれを見て、湊はそう呟いた。

夏希は、 ラブマシーンの攻撃を捌き続けている。 のかもしれない。 時折口元に笑みを浮かべるが、 刀を持った異形はラブマシーンの片腕を斬り飛ばし、 あの拳銃を使ってからの湊は、 そんな湊を見ていた。 その瞳はとても綺麗で、 凄まじい強さだった。 見惚れていた、 と言った方が正しい 今は猛攻する 強かった。

ただ者じゃないとは思ったけど、 何者だよ、 こりゃあ」

さぁね.... ゖど、 俺らを守ってくれてるのは確かだよ」

**゙**シシシ、まぁな」

任せるしかないか。 なんであれ、ラブマシーンを止められるのは湊しかいない。 と侘助は笑った。 ならば、

「そら、 ここで黙って見てないで応援してやれよ」

...... なんで俺が」

自分を睨む佳主馬に、 また侘助はシシシ。 と笑った。

ああ、 ほら婿殿! 今は婿殿じゃなかったな」 とっととやっちまえ。 開発者が許可する。

そんな侘助に呆れた視線を送る佳主馬の隣で、 そういう顔は笑顔で、 わかってて言ってるようだった。 また声があがった。

おい湊! 負けんな! そこだ!」

はいい。 あれほど湊をやっかんでいた翔太だった。 してたかもしれない。 しかも情にも篤く、 夏希が絡まなければ案外湊とは仲良く 彼は基本、 口は悪いが人

そんな彼が、 一人で戦う湊を応援しないわけがない。

相手は弱ってるぞ! ドー ンと一気に決めちまえ!」

大技やっちゃいなさい!」

侘助はニヤニヤ笑って自分を見るせいで、 できない。 口々に湊を応援する言葉が庭に向けられていた。 できないが、 相変わらずの仏頂面しか

......頑張れ、湊さん」

応援したくないわけがない佳主馬は、 小さくそう呟いていた。

| 湊くん.....

家族が湊を応援する中、 私服が所々切れており、 あの天使や異形を召喚しても無敵と言うわけではないようで、 顔や腕には小さな傷がいくつもあった。 夏希はただただ湊を見ていた。 湊は け

れど、 にできることは一一 湊は戦う。 その瞳に、 強い意思を込めて戦う。 ならば、 自分

「負けないでっ! 湊くん!」

いた。 それが届いたのか、 大声で叫んだ。 家族に負けないくらい大声で。 湊の斬撃がラブマシーンへと袈裟斬りに入って

ダメージを望めない。 斬撃に手応えを感じた。 しかくらわないからだ。 グローブで殴っても、 元々シャドウに対して人間の兵器は大した だから、 この隙に、 銃で撃っても同じくら 最大技を叩き込む。

ペルソナ」

再び現れる異形の死神。 その場で刀を構えた。 先ほどと違いラブマシーンへ突っ込まず、

う斬撃が湊の周囲を走った。 ヒュン。と真横に一線。 おそらく、 誰にも視認できなかったである

ラブマシーンは、目の前で硬直している。それが何の硬直かわかっ て、湊は刀をおろした。

ラブマシーンの身体に二本の線が入り、 い煙になり空へ消えたのだった。 だるま落としのだるまのように、それは地面へと落ちて黒 それぞれ身体を横にずらし

「やったの?」

応.....は?

ガクリと膝が折れて、 ナ召喚に疲れてしまったようだった。 地面にしゃがみ込んでしまう。 久々のペルソ

湊くん!?」

「だ、大丈夫。それと……その……」

ペルソナのことをどう説明しよう、 いろいろ考え込んでしまった。 こちらへ駆けてくる夏希に言って、 むしろ大丈夫なのだろうか、 それから俯いてしまう。 لح

わかりました」 さすが母さんの認めた子ね。 やる時はやるって言うのがよく

「え?」

聞こえた声に見上げれば、 万里子が自分に笑いかけていた。

そういうのはともかく、 「あれは何かはわからないけど、湊くんにも事情があるんでしょう。 お疲れ様」

「え? いや、けど……」

からな」 けどもヘチマもあるもんか。 お前が陣内の恩人なのは事実なんだ

万助が豪快に笑って湊の背中を叩いた。 普通に痛いが、 それとは別

の、よくわからない何かが胸に広がっていく。

受け入れちまう。 まずありがとうを先に言う。それと、これくらいのことなら平然と 「……うちの家族はこんな感じだ。 お前さんがどうとかってより、

**よ、俺もさっきまで忘れてたんだが」** 

を両手で抱きしめられるように掴まれて動けない。 んに囲まれて口々にいろいろ言われている。 シシシ、と侘助が笑って家の中へ歩いて行く。 動こうにも夏希に右腕 周りには陣内の皆さ

· .....

困った。 うことにしようと思った。 非常に困った。 だから、 とりあえず湊はいつものアレを言

さん、 それがいい。 はい。 とペルソナ達も賛同してくれている、 はず。

゙..... どうでもいい」

その言葉は、いつもより明るい声になっていた。

#### 第十話& qu ot:ラストバトル& qu o t

..... やっちまったぜ

ペルソナ3を入れることを決めた時点で。 一番最初からこの展開はずっと考えていました。 次回作への布石と、

タナトスで決めることも考えてました。 とダメですよ やっぱり綾時クンがいない

を守ってくれたって事実だけで充分だと思います。 それくらい優し 陣内の皆さんも、 くて器の大きい人達の集まりだって思ってますから。 あの栄おばあちゃんの血筋ですから、 湊が自分達

が、 さて、 しっかり次回作で拾います。 最終話直前にしてシャドウとペルソナなんていう超展開です

むしろ一番最初に考えたのは次回作からでして、その為にこれを書 いたってのが真実です。

さて、 未熟だったり、 分なりに全力で書いたけど、間違いなくあります。 初小説な上に約三日ほぼ四日で一気に投稿して来ました。 変な表現や曖昧な表現が多数あったと思います。 自

ですが、そういうところを徐々に変えていって、話数を増すごとに、 こいつ上手くなったなぁ」

て思われるような書き手になれるといいなと思います。

最終話ですらないのに何言ってんだろうね(笑

さずに生温く見守ってやっててくださいませ。 れた方、まだだけど感想をくれるかもしれない方、これからも見放 評価してくれた方、お気に入り登録してくれた方、 よろしくお願いしま アクセスしてく

では、最終話の後書きで会いましょう。

### 最終話&9uot;一番暑い 夏の思い出& quot;

· はっぴばー すでーとぅーゆー 」

るく笑う栄の遺影があり、たくさんの花が添えられていた。 疲れたなどと言わずに作業をした。 あれから一日経って、栄の葬儀が行われたのだ。 家が所々破損して 夏希が弾くウクレレに合わせて全員が歌を紡いでいく。 いる上に突然の葬儀で忙しかったが、 陣内家のみんなは笑顔で誰も 後ろには明

誕生日を祝っているのだ。 しんみりした別れなど、栄は望まない。 だからこそこうして、 栄の

...... 本当にいいんですか?」

当たり前よ。ほらこっちこっち」

| あー! | 直美おばさん何してるのよ!」

遠慮する湊の首に手を回して自分のところに寄せて、 と笑った。 直美はニヤリ

| | 酒くさい....

もしかすると、 酔ってるのかもしれない。 なんて思ったら、 反対か

美から湊をひっぺがした。 ら怒鳴り声。 夏希が私ってば怒ってますと言わんばかりの表情で直

「あーら、夏希ってばヤキモチ妬きねぇ」

「なっ、なななななっ」

「.....写真、撮るみたいだよ」

夏希の顔が赤くなってる理由がいまいちよくわからない湊は、 あえず夏希に写真屋さん指差して落ち着かせることにした。 とり

「うぅ.....

「行きますよー! はい、チーズ!」

湊は、 パシャ ちょっと笑っただけだが..... リと写真が撮られる。 みんな、 栄ばりにいい笑顔だった。

よう、湊くん」

侘助さん」

ああ。 別れの挨拶を、 と思ってな」

これから一回警察に出頭だよ。 情状酌量の余地があるそうだが、

応な。んでそのまま帰るから、 またなってことだ」

なるほど」

まぁ、 なんだ。ありがとう」

気にしないでください」

号だ。小磯くんや佐久間くんにも渡しておいてくれ。 力にくらいなってやる」 「シシシ、そうも言えるか。 恩人なんたからな。これ、 何かあったら 俺の電話番

にい

じゃあな。 そのうちまた婿殿と言える日が来るのを待ってるよ」

苦笑して侘助にペコリとお辞儀した。 結構冗談抜きな侘助の言葉なのだが、 湊は冗談と取ったのだろう。

それを受けた侘助はまたシシシ。と笑って玄関へと歩いて行く。

やっぱり、似てた」

不器用なところも、優しいところも。 それがわかったことが湊は嬉

しかった。

う。 だのだった。 せっかく教えて貰った連絡先なのだから、OZで話す時にでも誘お なんて思いながら渡されたメモ用紙をポケットへとしまい込ん

あ、湊さん」

「佳主馬?」

次に来たのは、 制服姿の佳主馬と、 見慣れない坊主頭。

了平兄ちゃん、 この人が湊さん。 んで湊さん、この人は了平兄ち

ございます」 ああ。 はじめまして、有里湊です。 甲 子 園、 優勝おめでとう

あ、ありがとうございます」

確か、 ってたようで、了平もペコペコする湊に合わせてペコペコしていた。 一つ下の.....と湊は脳内で情報をまとめていく。 それは当た

「湊さん、 次会ったら組み手の相手になってよ」

いや.....けど」

ね 「いいから。 大丈夫、 簡単にはやられないよ。 ただし、 アレはなし

レとはペルソナのことだろう。 当たり前だ、 と湊は苦笑した。

わかった。 約束する」

h 約束だよ」

そういや.....湊さんて、 うちの恩人なんスよね?」

ばさんに聞けばいいんじゃない?」 あの栄おばあちゃんが認めた人なんだよ。 ま、 詳しい話はお

る 佳主馬の言葉からは気持ちトゲが取れて丸くなったように感じられ

彼もこの件で幾分か成長したのかもしれない。

湊のことを言う時はどこか誇らしげに言ってる気がしないでもない

あの栄おばあちゃ んが認めたとは.....すげえ人なんスね!」

部活だったミヤこと宮本と同じ部類の雰囲気がする。 逆に湊は了平を見てこいつは体育会系か.....と内心で呟いた。 いタイプだ。 了平はと言えば、 と自己完結させて、 なんか理解できない眼差しで湊を見ていた。 その場から立ち去ることにする。 間違いなく熱 同じ

ちょっと用事があるから、 また」

ん、またね。湊さん」

「今度話聞かせてください!」

一人に手を挙げて、湊はその場を後にしたのだった。

「..... あ、湊くん」

ん? 夏希、どうかした?」

「い、いや……えっと、その……」

佳主馬と了平の二人と別れた湊はこれからどうしようかと廊下を歩 会った瞬間、夏希の頬が赤くなる。 いていたところ、夏希とばったり遭遇した。

- 昨日は、ありがとね」

やがて、 た。 落ち着いたのか夏希は微笑みながら湊に言って、 頭を下げ

たが。 いつもの言葉が返ってくるよりも早く続ける為に、すぐに頭を上げ

気にしていいからね。 困ったら私に言ってくれれば手伝うから」

..... ありがとう」

気にしないで」

いつも言ってる言葉を返されて、 してやったりな顔で笑っている。 湊は思わず笑った。 夏希と言えば、

いつも悩んでたのって、昨日のこと?」

おそらく、 ので湊は素直に頷いた。 ペルソナのことだろう。 完全に違う、 とは言い切れない

じゃあ、 これで私も知ったことになるから少しは気が楽になる?」

چ و 「どうだろう。 けど、 来る前にあったモヤモヤが吹き飛んだ気はす

けれど、 ている。 相変わらず自分は話し下手で、 一年前にできなかったことをやろうと、頑張ろうとも思っ だって、自分にはそれができるのだから。 いまいち馴染めないとは思う。

僕も、夏希にいろいろ救われたのかも」

· え?」

自分も、 である。 かけをくれたのは間違いなく夏希で、後押ししてくれたのは栄なの あのこいこいの戦いでは、 ああ 陣内って凄い。 いう風な人間になれればいいとさえ思った。そのきっ なんて今更ながら思って、 心から夏希を尊敬し、惹かれた。 笑ってしまった。

一一じゃあ、お互い様だね」

れる。 彼女の人気の理由として、 その笑顔をどう取ったのか、 ただ、 真っ直ぐに。 人の目を、 夏希はニコリと笑って湊を見つめた。 顔を見て話すところがあげら

そんな夏希の視線に、 湊は何故か心臓が跳ねた。 以前は何ともなか

つ たのに、 だ。

そう、 だね」

思わず目をそらしてしまい、不思議に思った夏希が湊と目を合わせ ようと顔を移動させる。すると湊は逃げて、 夏希が追う。

最終的に、 湊はその場から歩き出した。

あっ、

突然歩き出した湊に驚く夏希。 ちょっとムカムカしてきたりして、 同時に、 視線を合わせてくれない彼

ちょっと、 待ちなさい湊くん!」

早歩きで湊を追っかける夏希。 それに気づいた湊も慌てて早歩きで

離れ、 居間に入り込む。

た。 追う夏希も居間に入って、湊とテーブルの周りをぐるぐる回ってい

待ちなさい!」

「待たない」

暑さであると伝えられていた。 一一居間のテレビではニュースが流れており、今日がこの夏一番の

おわり。

# 最終話&guot;一番暑い夏の思い出&guot; (後書き)

ここまで読んでくださった方、 ありがとうございます。 お疲れ様で

そして書いた自分もお疲れ様!

ます。 このペ ルソナ3・5 u m m e r W а S・はここで終わりになり

続くんですがね (何

湊クンと夏希先輩の関係はひとまずもどかしい立ち位置にとどまり

ました。

や、だってゆかりッチ達に靡かなかった男なんだぜ? いくら夏

希先輩相手でも簡単にはオちないって(笑

そしてペルソナ3のメンバーも入って様々な出来事が起こります。 ま、これからの二人の関係、 それに陣内の皆さんや健二に佐久間、

起こすつもりです

ります。 なので、 次回でもまた皆さんとお会いできることを楽しみにしてお

たぶん、

同日中にあがります。

だって大学生の夏休み長いんだもん。 バイト先も潰れちゃってバイ

#### ト探し中なんだもん。

私自身、日々精進をモット- に頑張りますのでよろしくお願いしま

では、ばいばーいっ!

あ、次回予告見てってね!

## エピローグ (という名の次回予告)

な、何故だ!」

始末はしっかりしないと、ね?」 「 何 故 ? だってキミは失敗しただろう。 足がつかないよう、 後

男はスーツを着た黒人の頭に手を置いて、 その笑顔は、見る者に寒気を与えた。 ニコリと笑う。

「や、やめろ! やめてくれ!」

るんだよ?」 「却下だ。 ふぶ 良かったじゃないか。キミも,滅び,の糧になれ

い、いやだ、やめてくれ!」

.....もういい、喰え」

うぎゃあぁぁぁぁぁぁっ!」

内に響く。 ベキベキ、 バリバリ、 ムシャムシャと何かが何かを咀嚼する音が室

それを見ていた男は、 ソレに向かって微笑んだ。

えた。 ふむ、 べさせるようにしよう。 次こそは, だが、僕がいればシャドウは生める。 やはり精神よりも生身の方がいいかね。 滅び"を招き、僕が皇子となるんだ! ふふべ ラブマシーンはどういうわけか消 まだ終わりじゃない! ならばまるごと食

ふふ、あはは、はーっはっはっはっは!」

ナニカが人だったモノを咀嚼していた、 両手を広げて気持ち悪い高笑いをあげる。 その傍らでは、 まだ蠢く

「で、売ったのか?」

ああ。 話を聞かされたのは売った後だ。 40億に目が眩んだな」

その金はアメリカ政府から盗まれたものだ。 返金するぞ」

わかってる。 そんなはした金、 今更未練もねぇ」

晴れやかな、 きっぱりと言い切って、 憑き物の落ちたような笑顔だった。 侘助は笑った。

るか?」 「その、 キミからラブマシーンを買い取った男の名前を教えてくれ

「名前? ああ、 わかった」

間違いなくあいつだ。 方がいい。 ならば、 警察に名前を教えて動きを牽制した

道連れ用に聞いた名前だが、ラブマシーンにあんな細工をしたのは

そいつの名前は..... . 幾月」

言いづらい名前だと言っていた。 自らをこう名乗った。 あの、 いやらしい不気味な声で。

幾月修司」

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 ンタ そ をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4128n/

ペルソナ3-Summer Wars-

2010年10月9日03時46分発行