## 名の無い冬は宵から出る

柏餅

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

http://pdfnovels.net/

注意**事**項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者また このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ

【小説タイトル】

ます。

小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

名の無い冬は宵から出る

【ニニード】

1

【作者名】

柏 餅

【あらすじ】

日々自分を殺し、偽ることによって生きてきた彼に、人生の転機と モデルとして雑誌で活躍する、人には言えない秘密を持ってい なる出会いが訪れる 主人公の芦田冬馬は一般的な男子学生.....かと思いきや、 はたしてどうなることやら。 " た。 **女** "

一、出会うコト

人は、 人生に一度" とりかえしのつかないコト を犯す。

\* \* \* \* \*

僕の名前は芦田冬馬。

伊の名前に芦田冬馬

箕島中学校に在籍する、 極々普通の筈の男子学生だ。

"筈"というのは、ひとまず置いとくとして。

現 在、 そしてわりと得意科目であるはずの歴史が、 という非常事態に陥っている。 4時間目であり、歴史の授業の真っ最中。 全く頭に入ってこない

そう、僕は今、 いつものパターンにまんまと嵌っている。

巡 り " いつものパターン"というのは、 o 言い方を変えればただの, 堂 々

だ。 共に少し吐き出されて心に残る、 僕の中の拭っても消えない後悔がぐるぐる回って、最後はため息と という、 かなり無駄な行為のこと

はまんまと"僕"に騙された	的に見れば。 らぬ者はいない、超人気ファッションモデル	yunyun, に突如として登場し、 冬馬改め、私の名前は芦田雪。	くどいようだが、もう一度。	* * * *	あぁ、今日もいつもの一日が始まる。	画面を見なくてもわかる相手に、心底嫌になる。ポケットで鳴る携帯のバイブ。	ブー…ブー…	楽しい中学校生活を送る筈だったのに。くだらない話をして笑ったり、帰り道で寄り道とかしたりしてただの一中学生として、好きなクラブに入って、休み時間に友達と僕は、好きで始めたんじゃないんだ。
	世間はまんまと"僕"	世間はまんまと,僕,に騙されたのだ。可に、客観的に見れば。可に、客観的に見れば。可に、客観的に見れば。	世間はまんまと"僕"に騙 で知らぬ者はいない、 で知らぬ者はいない、 で知らぬ者はいない、 で知らぬ者はいない、 に る。 のに、客観的に見れば。 に しての、 のに、 ので知らの者はいない、	世間はまんまと"僕"に騙されたのだ。 世間はまんまと"僕"に騙されたのだ。 世間はまんまと"僕"に騙されたのだ。	*** 世間はまんまと"僕"に騙されたのだ。 世間はまんまと"僕"に騙されたのだ。 世間はまんまと"僕"に騙されたのだ。	めぁ、今日もいつもの一日が始まる。 せ間はまんまと,僕,に騙されたのだ。 世間はまんまと,僕,に騙されたのだ。	そ見なくてもわかる相手に、心底嫌になる。 そりする。 のも、今日もいつもの一日が始まる。 に人気沸騰。 に大気沸騰。 に次知として登場し、その愛らし に人気沸騰。 に次如として登場し、その愛らし に、客観的に見れば。	ノー…ブー と見なくてもわかる相手に、心底嫌になる。 と見なくてもわかる相手に、心底嫌になる。 としたが、もう一度。 に人気沸騰。 に入気沸騰。 に次如として登場し、その愛らし に、客観的に見れば。 世間はまんまと,僕,に騙されたのだ。

は歩く。 着ている服が綺麗に見えるように、 あ と ん 鹿だと思う。 ライトが当てられた場所に、 笑顔を作った。 そう言って離れていったマネージャー さんを横目に、 それが怖くて、 それがファッションモデルに求められる技術、 クル回る。 モデルなんだから」 「そう? - 大切な看板モデル あ、すいません。 よろしくお願いしま – す!」 雪ちゃん? 雪ちゃー 僕 今から僕は、 と軽く肩を叩かれて気がついた。 仕事中だったっけ……。 具合が悪くなったら言ってね? h どうしたの?」 今日もよろしくっ 好きでもない仕事を一年も続けている僕は、 その看板モデル、 少しぼーっとしていただけです」 " カメラが向けられた私の仕事場に、 カメラマンの要求に応じてクル 芦田雪になる。 雪ちゃんは大切な看板 もちろんモデルとし 僕はいつもの 相当馬

4

私

* * * *	なにかにぶつかった瞬間、ぐらりと私の足元がふらついた。	「おっと、大丈夫か?」「 …ッ!」	黒いもの。 目頭を押さえながら角を曲がると、目の前に飛び込んできたのは	あともう少しだから、頑張らないと。やばい、なんだかクラクラする。	私はそれにいつものように笑顔を返しながらスタジオを出た。デザイナーさんやマネージメントの人から優しい言葉が次々に飛ぶ。	「またよろしくね、雪ちゃん」「お疲れ様でした-!」			ての笑顔も忘れちゃ いけない。
			<i>:</i>	E	6 63	デザイナーさんやマネージメントの人から優しい言葉が次々に飛ぶ。	「お疲れ様でした!!」 「お疲れ様でした!!」 「お疲れ様でした!!」 「お疲れ様でした!!」 「お疲れ様でした!!」 なにかにぶつかった瞬間、ぐらりと私の足元がふらついた。	くだらないことは、全て忘れれはいい。 「 お疲れ様でしたー!」 「 またよろしくね、雪ちゃん」 デザイナーさんやマネージメントの人から優しい言葉が次々に飛ぶ。 私はそれにいつものように笑顔を返しながらスタジオを出た。 やばい、なんだかクラクラする。 あともう少しだから、頑張らないと。 「 !」 「 おっ と、大丈夫か?」	全ては作ることによって、完璧に仕上がる。それが私の仕事。 くだらないことは、全て忘れればいい。 「お疲れ様でしたー!」 「またよろしくね、雪ちゃん」 デザイナーさんやマネージメントの人から優しい言葉が次々に飛ぶ。 私はそれにいつものように笑顔を返しながらスタジオを出た。 やばい、なんだかクラクラする。 あともう少しだから、頑張らないと。 目頭を押さえながら角を曲がると、目の前に飛び込んできたのは… 黒いもの。 「 … ッ!」 「おっと、大丈夫か?」

同じ事務所に所属する先輩で、ファッションモデル。 黒澤亘。
----------------------------------

って。 所轄、 ドイ。 支えてるのも疲れてきたので抱き上げる。 んな、 ぼそっとかろうじて聞き取れる声で呟いた言葉に、 モデルの子っていうのは一般人よりそりゃもう細いが、 よく見たらめちゃくちゃ 細いっ つーか、 自分は人の質問無視したくせに.....全く。 なんだ、これ。 ものが混じってた気がした。 なかなか感情を表に出さない奴。 --かるっ」 それよりもお前、 誰だっけ?」 コイツ、 いや、ちょっとぶつかっただけなんだけど. . なんだかやつれてないか。 芦田雪? そんな亘がこの少女を見て、 変な目で見なくったっていいだろーが。 お姫様抱っこをしたら後ろの奴の視線がきつくなったが.. あの芦田雪か」 この子、 コイツになにしたんだ」 飯食ってんのか? 少し顔色を変えた。 骨しか残ってない。 聞き覚えのある この子はヒ

「うーん、そうだなぁ......ほんとは放って帰りたいんだけど」 「おい、どうするつもりだ」

まぁ、俺が原因でもあるんだし?

「.....そういうわけにもいかないだろ?」

出した。 ぐっすり眠る少女を抱えて、一先ず休める場所を目指して足を踏み

\* \* \* \* \*

Ś 出会ってはいけない人, 奴, と会ってしまったコト。

「 …っく、ははははは!」	会を窺って だって、ほら!(今もこうやって僕をすっぽりと包み込んじゃう機母さんの嘘つき!(おばけは実在してるんだよ!)おおお、おばけだ、おばけだ!	僕はさっと布団に顔を埋めた。	「ひッ!」	と、ととと、といことはまさか。	さっき見回したときには何にも見えなかった、よね?声が、男の人の声が、僕の横から?	男の人の声だ。 ビクン、と反射的に体が震えた。	「お、気がついた?」	あ、そう、なんか黒いものが ?		たしか僕は仕事をしていて、それで無事に終わって、あとはあとは必死に記憶を掘り起こす。	なんで?
---------------	--	----------------	-------	-----------------	--	----------------------------	------------	-----------------	--	--	------

てなんだか爽やかな感じでカッコイイのに、その笑みは何だか勿体首や腕にアクセサリーなんか着けてオシャレしちゃってて、顔だっにんまりと不敵に笑うこの男の人。意味不明。	「は?」「せっかくの可愛い顔が、んなムッツリしてちゃもったいないぜ?」	きて。でも、そんな僕にお構いなしに相手は何故かするりと頬をなぞって	完全に僕の失態だけど、そんなに笑わなくたっていいじゃないか。ムカムカする。	「 誰ですか、あなた」	おばけと間違えたなんて、口が裂けても言えない。	目に涙を溜めて苦しそうに笑う人に、僕は自然と顔が火照った。	!」「お前、誰と間違えたんだ?」で、びびりすぎだからっ…ッ!	誰ですか、この人。	る恐る顔を上げて 怖いけど、色んな意味で怖いけど、害は無さそうな気がするから恐	笑い声しか、聞こえないんですけど。あれ。
---	-------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------------	-------------	-------------------------	-------------------------------	--------------------------------	-----------	--	----------------------

いつものように、ふんわりと柔らかく。にっこり微笑む。		「そんなこと言いましたか?」	バレるわけにはいかないんだ。	ったから。"	これる。それでも表情を表に出さないのは、過去にも同じようなことがあっ	心臓がうるさい。 どっくん、ばっくん。	忘れてた。	冷静に見てみると、今のこの格好がそれを物語っている。どういう経緯でここに来たかは知らないけど、僕は今,芦田雪,だ。	しまった。	「,僕,?」「別に可愛いとか言われても、僕は全然」	てか結局、誰なんですか。	無い。
----------------------------	--	----------------	----------------	--------	------------------------------------	------------------------	-------	---	-------	---------------------------	--------------	-----

『お前いい加減、その癖やめたらどうだ』	「 気に入らないなぁ」	者染みてて吐き気がする。	「あ、のなにか?」	気に入らない。	板についてやがる。 人を騙すことを。	相手が,仮面,を被ってることを忘れてしまいそうだ。しかもそれが今まで見たこともないぐらい自然で、うっかりしたらさっきまでは普通だったのに、突然,仮面,を被りやがった。	気に入らない。	* * * *	なぜか、体が震えた。	不敵な笑みを保ちつつ、その目は鋭い光を放っていて。	「なに、その笑顔」	る。 過去でも、今でも、きっと未来でもこの笑顔一つで全てが丸く納ま
---------------------	-------------	--------------	-----------	---------	--------------------	---	---------	---------	------------	---------------------------	-----------	--------------------------------------

亘に幾度となく、言われ続けていること。
『なんでやめなきゃいけねーんだ?』
その度に俺は、必ずそう答える。
騙し返して何が悪い?そいつと同じことをしただけだ。だって、人を騙す奴にろくな奴はいね-んだから。
人を騙す,仮面,を剥ぎ落とし、もう,仮面,に戻れなくさせる。そいつが傷つくのは、当然の罰だろ?
それが俺の昔からの癖。
「何のことですか」 「お前、そんなことして楽しいか?」
張り付いた仮面は、相変わらずそのまま。
まぁ、いつも通りっちゃあいつも通り。あくまでも騙しとおす、か。
さぁ、どうやって剥ぎ落としてやろうか。
* * * *
二つ、彼,彼女,に興味を抱いてしまったコト。

PDF小説ネット (現、タテ書き小説ネット) は2007年、ル
ビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、
小説家になろうの子サイトとして誕生しました。 ケータイ小説が流
行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版
など一部を除きインター ネット関連= 横書きという考えが定着しよ
うとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、
公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。 インターネ
ット発の縦書き小説を思う存分、堪能してください。

**PDF小説ネット発足にあたって** 

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n5049l/

名の無い冬は宵から出る

2010年10月9日06時03分発行