
夕焼けのワンピース

瑠璃色の墮天使

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

夕焼けのワンピース

【Nコード】

N4375J

【作者名】

瑠璃色の墮天使

【あらすじ】

第七弾。

いつも思っていますが、この二人いちゃつきすぎでしょ。
今回は抑え気味。

俺がこの町に来て、初めての秋の季節。

青々としていた木々も色が淡く染まり、日差しも和らぐ紅葉の時期。

その日も実に過ごしやすい気温となった。

今日は休日。

紅葉狩りに出かけたり、栗拾いとか出かけてもきつとのんびりできるだろう。

「おーい、相沢く、そっちのペンキとってくれ！」

・・・これさえなければ。

「相沢！おい！！ 聞こえているのか、ペ・ン・キ！」

「ああ、はいはい、分かってるよ。ほれ！」

俺は作業の手を止めて、近くに置いてある赤のペンキを北川に渡す。

「ふう、これで大体の目処はたったかな。あとそっちの模造、ちゃんと完成できそうか？」

「俺を誰だと思ってやがる。もう見えても皿洗いは天下一品だぞ」

「全然ポテンシャル、関係ないだろうが！ 劇の俳優は猛練習しているんだぞ。」

「ここで俺達がヘマをしたら、後々の怨恨になるぞ」

「分かってるよ。にしてもどうして大道具係は俺達なんだ？ 絶対にメンバー、足りないだろ。もう何時だと思ってるんだ」

学校の中央にかかっている時計を見ると、もう時刻は午後六時にさしかかろうとしている。

朝からこの作業をやっているから、すでに八時間以上作業していることになる。

・・・いい加減疲れてきた・・・

「仕方ないだろ。水瀬と美坂は劇のメンバーに選ばれている。

他のメンツも役作りや舞台演出、小道具、背景、音楽とかにかりだされてるんだ。」

残った俺らが看板作りやるしかないだろう」

北川の言う事はもっともだが、このペースだと間に合わない気がする。

腹も減ってきたしな――

「もう明日は文化祭だもんな・・・皆、張り切るのも無理はないけどな」

この学校で、俺にとってははじめての文化祭。

それがいいよ明日に迫ろうとしていた。

うちの高校は何でもクラスごとでそれぞれの出し物をやるらしい。

今までの出し物を例にあげると、たこ焼、いか焼き、お好み焼きなどの屋台。

美少女、美男、女装（この企画がよく分からない）――コンテスト。

縁日、輪投げ、迷路（手作り）、お化け屋敷などのタイプ。

音楽、劇、武道等の部活、演出による物。

それらが主に、今までやってきた事らしい。

まあその辺は、恐らくどこの高校でも似たようなものだろう。

それでうちのクラスは「劇」をやろうという事になったのだが・・・

「いくらなんでも「ロミオとジュリエット」は無理がないか？

舞台演出、死ぬほど大変じゃないか」

「ロミオとジュリエット」がどのような物語か、あまりにも有名な
ので語る必要はないだろう。

あの物語が、今回うちがやろうとしている劇の内容である。

「だってうちの文化委員の斎藤がめっちゃめっちゃ乗り気だからな。
あいつの情熱パワーに勝てる奴はいないだろ」

「まあな。反対意見、理論論破して却下したし」

今ごろ劇の俳優達を叱り飛ばしているであろう、我がクラスメー
トを思い出して俺はため息を吐いた。

「でもお陰で、休日出勤までする羽目になったんだぞ。
しかもまだ終わらないし……絶対にまずいって」

「文句ばかり言うなよ、相沢。早く手を進めて終わらせようぜ。
教室で頑張っているメンバーや、体育館で練習している水瀬達も頑
張ってるんだぞ」

「分かってる——けど、お前妙に今回張り切っているよな。
いつもならお前、こういうのめんどくさがらなかったか？」

今回初日から妙に作業等に張り切っている北川に、俺は疑問を抱

いた。

今日も今日とて学校開門の時間に俺を呼んで、

こうして中庭を陣取って、あちこち作業の指示をだしているのだ。

「ふ・・・俺はいつだって熱い男だぞ」

「はいはい、寝言はいいから」

「寝言ってお前!？ まあいいか。

俺は元々こういうのは好きなんだよ。

皆で頑張って一つの事に熱中するのって楽しいじゃないか」

ジャージ姿でそういつて笑う北川は、なかなかかっこよかった。

勿論そんな事は口には出してやらないが。

「ま、確かにな・・・じゃあとつとやるか」

改めて俺の担当である劇に使う模造を作ろうとした時、

「祐一さくん、ここで作業してたんですか」

「え、葉!？ 学校に来てたのか、お前」

てくてくこちらに歩いてくる栞を見て、俺は目をパチパチさせた。

北川も手を止めて、驚いた顔をしている。

「はい、といっても作業じゃないんですけどね。

祐一さんの家にお電話したら、今日ここで作業をしていると聞いて、お手伝いにきました」

にこにこ笑顔で手伝いを申し出てくれる栞が、俺は天使に見えた。

「わざわざ悪いな。栞の所はもう準備は終わったのか？」

「はい、うちは『休憩所』をやるんですよ。

ですから、実はほとんど準備はいらなかったりするんです」

恥ずかしいですね、とばかりに、栞は照れくさく笑った。

「休憩所か・・・そういうのだと楽でいいよな・・・」

しみじみと今までの作業を思い出してか、北川は苦笑する。

「ベンチとか飲み物支給、後音楽を流すだけですから。
あ、私は音楽当番なんですよ」

「へえ、栞の選曲って気になる所だな」

「ふふ、祐一さん、どういう曲か知りたいですか？」

「いや全然」

「聞いて下さいよ、祐一さん」

「分かった分かった、それでどういう曲を選曲したんだ？」

「実はですね――」

栞はスラスラと曲名をあげる。

どれもバラードやラブソングの有名どころだ。

「へえ、なかなかの名曲ばかりじゃないか。センスあるな、栞」

「え、そうですか！？そういつただけると嬉しいです」

「胸はないけど」

「そういう事を言う人、嫌いです！！」

「まあまあ人間。得て不得手はある」

「関係ありません！」

「大丈夫、いつかはきっと——きっと何とかなるさ」

「遠い目をして言わないでください!!」

栞は頬を膨らませて怒っている。

ちよつとからかいすぎたかな・・・

「せっかくさしいれを持ってきましたが、祐一さんにはあげません。
北川さん、よかったらこれ、食べて下さい」

そういつて、栞は持っている袋からアイスを取り出した。

「おお、俺にわざわざ!? ありがとう、栞ちゃん」

心底嬉しそうに笑う北川の顔を、殴りたく思う俺が愛しかった。

ちなみに出したアイスは、バニラばかりだったのは予想通りである。

「いいえ、いっぱい食べて下さいね♪ 祐一さんはいらなそうですから」

待った待った!! 俺は一言もそんな事は言ってないぞ!?

「じゃあいただきます〜す! うん・・・

これ、甘くて美味しいね、栞ちゃん。疲れた体にエネルギーが宿るよ」

さも美味そうにゆっくりゆっくり食べる北川。

くそ・・・こいつ、絶対嫌味で俺に見せびらかせてやがる・・・

「栞、俺が悪かったから」

「知りません、頑張って祐一さんは作業して下さい」

「そうそう、お前は頑張って完成させろよ」

アイスをパクパク食べながらも、説得力はゼロだぞ!

仕方がない、最終奥義を出そう。

「あ、明日文化祭一緒に回る時好きなもの、奢ってやるからさ」

「本当ですか、祐一さん!? 嘘じゃないですよね?」

「も、勿論だ・・・」

我ながら声がちよつと震えていたのは、根性がない所だと思う。

「じゃあこれ、祐一さんの分です。食べて下さい♪」

機嫌を直して、栞は袋からアイスを俺に差し出してくれた。

うう、高い買い物になった・・・

「葉、ここに座るか。地面に直に座ったら汚れるぞ」

俺はその辺の材料をかたづけ、椅子代わりの木材を置く。

「すいません、ありがとうございます」

そうして俺達は、しばらく腰を置いて三人アイスを食べていたが・

「祐さん、準備、完成しそうですか？」

「そうだな、俺と北川、それと助っ人がもうすぐ来るから、それで頑張って後二時間って所か」

「設置の時間とかもあるから、多分もうちょっとかかるぞ相沢」

「くわー、これは夜遅くなるな・・・」

夕ご飯を食べるのはどうやらかなり先になりそうだ。

「そうですか・・・私もお手伝いしますよ」

「いや、でも時間帯を考えると葉に手伝わせる訳にはいかないだろ。この作業、夜遅くなるぞ」

「そうだな、さすがにそこまでしてもらっては葉ちゃんに悪いよ。あまり遅くなったら、両親も心配するしね」

俺達が口々にそう言うと、葉は

「大丈夫ですよ、お姉ちゃんも劇に参加しているんでしょ？
一緒に帰れば問題なしです！ それに――」

「それに？」

「こうやって、皆で苦勞をするのも思い出の一つになりますから」

あ・・・

差し込んでくる夕日に照らされての栞の表情感じがして、見ている俺がドキドキした。

「？　どうかしましたか、祐一さん？」

「あ、いや・・・そうだな、じゃあ栞に手伝ってもらおうかな」

「おいおい、相沢！？　・・・ま、いいか。

じゃあすまないけど、相沢の方をサポートしてあげてくれる？」

こうした労働でも楽しい事を知っている北川は、栞の言いたい事が分かったのだろう。

北川がそういうと、栞は腕まくりをして、

「はい！　祐一さん、頑張って手伝いますからなんでも言って下さいね！」

栞も気合を入れて頑張ってくれているし、俺も頑張るか！

「じゃあよろしく頼むぞ、相棒」

「任せて下さい！」

こうして俺達は夜遅くまで作業を続けた。

次の日、無事に完成した看板は校門に設置された。

その時にこっそり俺、北川、栞のサインを付け加えたのは秘密である。

それもまた一つの大切な欠片――

<
終
>

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n4375j/>

夕焼けのワンピース

2010年10月11日04時49分発行