
ブラバンライフ

ユニゾン

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト

<http://pdfnovels.net/>

注意事項

このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タテ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。この小説の著作権は小説の作者にあります。そのため、作者または「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致します。小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。

【小説タイトル】

ブラバンライフ

【Nコード】

N2772H

【作者名】

ユニゾン

【あらすじ】

合奏、合唱。人と演奏するのが嫌いな拓哉は大のピアノの独奏好き。そんな拓哉が吹奏楽部に入りサックスに一目惚れした。そして次第に皆と合わせる音楽にはまりこんでいく。

プロローグ 青春！

皆で演奏するなんてありえないと思ってた。

だって気を使

うじゃん？

音程とか音ミスとかさ・・・

けど今はそう

は思わないな。

吹奏楽部に入って皆で合わせる楽しさを知ったからね。

ところで吹奏楽

部っていうと何を思い浮かべる？

僕は『青春！』だなあ・・・

登場人物紹介1

1年生

おかざきたくや
岡崎拓哉

アルトサックス担当

明るくて優しいがそれが災いして人に気を使い皆でやる音楽が嫌いになる。

ちなみに大の運動オンチ。

さかいみなみ
坂井南

トランペット担当

ドジでおっちょこちょいだが元気いっぱいのトランペッター。
すごい目立ちたがりや。

かわぐちあさみ
川口麻美

フルート担当

いつも落ち着いていて冷静な判断ができるお嬢様。
親は二人とも音楽家。

むらかみあかね
村上茜

フルート担当

恥ずかしがり屋で音は小さいが、とても繊細で細い綺麗な音をだす。
ピッコロも担当する。

やまこくみく
山崎未来

ベー管クラリネット担当

おっとりした天然系&癒し系。ちなみに家は楽器屋。

ふじいひろき
藤井宏樹

バスクラリネット担当クールに見えるが実はすごい怖がりで泣き虫。
父は、市民吹奏楽団のバスクラ奏者

たさきまき
田崎真紀

テナーサックス担当

明るくてノリが超いい女の子。ジャズもラテンも大得意。パーカスの経験有（三田島小学校プラスバンドクラブ）

- - - - -
江藤ほのか（えとうほのか）

トロンボーン担当

普段はのんびりしているが好きなことにはものすごい情熱をだす。
三田島小学校プラスバンドクラブ部長だった。

もとはしまどか
本橋円香

ホルン担当

すごいおとなしくてまじめだがラテン系の曲やジャズになるとノリが変わる。

クラシックがダイスキ！

- まつもとかな -

松本佳奈

チューバ担当

小柄でおとなしいがものすごい怪力。

体に似合わず大きな音でかつこよくチューバをふきこなす。

- たけうちかいと -

竹内海斗

パーカッション担当

リズム感がよくノリもよい。誰とでもすぐに仲良くなれる。

ドラムは超下手。。。

- - - - -

以上が一年生です。

二年生、三年生は別のページに載せます。

PDF小説ネット発足にあたって

PDF小説ネット（現、タテ書き小説ネット）は2007年、ルビ対応の縦書き小説をインターネット上で配布するという目的の基、小説家になろうの子サイトとして誕生しました。ケータイ小説が流行し、最近では横書きの書籍も誕生しており、既存書籍の電子出版など一部を除きインターネット関連に横書きという考えが定着しようとしています。そんな中、誰もが簡単にPDF形式の小説を作成、公開できるようにしたのがこのPDF小説ネットです。インターネット発の縦書き小説を思う存分、堪能^{たんのう}してください。

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。
<http://ncode.syosetu.com/n2772h/>

ブラバンライフ

2010年11月12日20時02分発行