今日、聖剣を抜きました

神鳥谷光

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

今日、聖剣を抜きました

[ソコード]

【作者名】

神鳥谷光

【あらすじ】

もに、 第二章入りました。 伝説の聖剣を抜いてしまう。その時突如現れた謎の生意気少女とと こもって新作ゲームに没頭する。だがある日突然異世界に迷い込み、 半引きこもりの大学二年生、星言人はRPGオタク。 最 強 ? の剣を手にした彼はやがて世界の謎に迫ってい 今日も引き

結構マニアックなものもあります。 主にゲーム関係中心のパロディが多く入ります。 苦手な方はご注意を。

ただいま投獄中。俺は星言人。半引きこもりの大学二年生。

よね。 あ王道だけどさ、 いやあ、 ゲー ムの中で主人公が牢屋に入れられるっていうのはま やっぱリアルにやられると結構きついものがある

きっと勇者だって何度も心が折れそうになったに違いない。

たんだから。 りから発狂して全裸でマラソンしたとかそういうわけじゃないんだ。 だってつい二、三時間前まで一人暮らしのアパートでゲームして 誤解しないでほしいのが、 こんなことになったのも俺がひきこも

のけでプレイしていた。 さっきだって発売日に買った新作のゲームを、 俺は重度のゲームオタクだ。 特にRPGには目がない。 大学の講義そっち

といた。 アポなしで尋ねてくる物好きなやつはいない。 カーテンは締めきりで電気もつけっぱなし。 大量に食料を買い込み、 携帯の電源はオフ。 インター ホンは切っ

完璧な環境の

思い立ち、 達成感とある種の開放感に包まれた後、 とりあえずここで一区切りだ。 約一週間引きこもった末、 軽くシャワー を浴びた。 ついにエンディングまで到達した。 やりこみはまた後にしよう。 コンビニでもいくか、 لح

溜まったゴミもあとで片付けないとな.....。

時刻は夕方過ぎ。

いつものTシャツとジー パンに着替え、 ふと何者かの声が聞こえた。 さあ出かけるかというと

..... 女の声?

どうせ隣のヤツが女でも連れ込んでんだろう。

だが耳を澄ますと、どうやら声はドアのほうから聞こえてくる。

一体誰だ? 宗教の勧誘か?

いきなり訪ねてくる女性なんて母親ぐらいしか思い当たらない。

でもこんな声色じゃないしな。

˙..... ねがい`..... しを..... 」

ドアに近づくと、 やはり扉越しにか細い声が聞こえる。

繰り返される聞き取れない言葉。

気味が悪いな、 と思いながらも俺はしばらくドアの前で固まって

いた。

いつしか聞き惚れていたのだ。その繊細で美しく透き通った音色

に

そう、 まるで天使の歌声のような.....。 われながらクサい表現だ

が。

ように聞こえた。 でも決して歌っていたわけじゃない。 俺には声の主が泣いてい る

願に近い。 強い意思を感じる。 誰かに助けを求めるような。 それはもはや哀

りそう。 やがて声はだんだんと遠ざかっていく。 もう今にも聞こえなくな

その呼び声が、 だが俺は、どうしてもそのまま無視することはできなかった。 あまりにも悲しそうだったから。

け扉を開けた。 スニーカーにつまさきだけ両足を突っ込むと、 ドアノブに手をか

..... おや? いつもと何か違う。 いや全然違う。

ゲームのやりすぎでぼんやりしていたせいか、頭がおかしくなっ

たのかと思った。

目の前で、金髪の美女がサービスシーン真っ最中だった。

要するに入浴中だったのである。

ここー週間近くテレビの画面しか見ていなかった俺には刺激的過

さた。

いやあ、すっかり忘れていたよ。この気持ち。

そうか、これはゲームをクリアした俺へのご褒美なんだな。

それでさっきから呼んでいたのか。

なんて叫んでたのかはわからないが、 なんてやってたら、大きな悲鳴が俺の思考を現実に向き合わせた。 その目つきは間違いなく変

態と言っていた。

しかしいきなりこんな外人さん宅に紛れてしまうなんて、 ずいぶ

んグローバル化したもんだ日本も。

でもずいぶん古風なつくりの内装だ。

ゲームでよくある中世っぽい雰囲気を感じる。

ていうかマジでここどこ?

お邪魔しましたって引き返そうにも開けたはずのドアは見あたら

ない。

ドラク の世界にでも迷い込んだか? んなアホなの

俺が考え込んでいる間に、 いつのまにか兵士っぽい格好したのが

三人で俺を取り囲んでいた。

まあなんやかんやで今、 城っぽいところの地下にある牢で途

方にくれている。

向こうも何言ってるかわからない。 しかし話が通じないよね。 何言っても聞いてくんないし。

「のび太さんのエッチ!」

「ごめんなさ~い!」

の中ですよ。 なんてやる間もなく、 連れ去られた宇宙人状態で気が付いたら檻

ちょっと考えられないですよ、ここの人たち。

でも俺は心の奥では安心してるんだ。

牢獄っていうのはたいていどうにかして脱出するもんだし。

兵士が裏切ったり、 抜け穴があったり、となりの囚人が助けてく

れたり。

だから安心。 大体主人公が獄中で死亡するなんつーゲー ムがあるわけない。

って違うわ! これはゲームじゃないし俺主人公じゃない

いかん、 多分俺の扱いなんて変態一般人Aぐらいだろう。 いかんぞ。

俺の経験から言うと、モブキャラが獄中死する確率はひっじょ

に高い。

ていうかそういうのってだいたい白骨化してるじゃ

調べるとちいさな(ダル見つけたりして。

やばい、今のうちにちいさな ダル探しておかないと。

.....じゃなくて!

がモンスターに見えたり、 でもあるよね。 ずっとゲームやってていざ現実に戻ると、 学校が城に見えたり、 ブスがオー 通行人 クに見

えたり。

勇者なら安心。 そういうわけで俺が勇者だということにしよう。 きっと美少女忍者が俺を助けに来てくれる。

..... ほら来た。

ガッチャガッチャと何者かが近づいてくる音がする。

あ~これ違う。

お前の処刑が決まったぞパターンだ。

......拷問パターンかもな。

やだなぁ、そのうち全身鎧着たジャッジ スター みたいのが出て

くんのかな。

めちゃめちゃ怖そうだ。

一人の兵士らしき人物が牢の前で立ち止まり、 扉を開けた。

¯ ! .

.....何言ってるかわかりません。

え? 私を仲間にしてください? しょうがないなあ。

なんて俺がしょうもないことを考えていると、両脇からがっちり

掴まれて、またも捕獲された宇宙人プレイが始まった。

痛い、 がっちりホールドしすぎだろこのホモ野郎。

おいおい、まさかいきなり処刑直行コース?

いやでもよく考えたらたかが不法侵入ぐらいで処刑のはずがない。

せいぜい罰金だろ。金払うから離せや。

俺のポッケには虎の子の諭吉が.....。

なかった。 思えばTシャツにジーパン、 スニーカーという着の身

着のまま。

イフも携帯もまだ机の上に置きっぱなしだった。

弱っ た。 まあ持ってても役に立ちそうにないか。

階段を何度か上がって上がって、 通路を進み着いた先は大広間。

相当でかい。体育館の三、四倍はあるな。

ぶっとい柱が何本も立っている。

赤い絨毯がレッドカーペットよろしくまっすぐ敷かれていて、 そ

の先には玉座が。

もしかして謁見の間ってやつ?これ。

で、そのまま半分引きづられるようにして玉座の手前へ。

すげえ、王様だよ。

デコレーションケーキみたいな王冠かぶってる。

王冠ってリアルでかぶられるとちょっと引くね。

すんごいダサい。 何かぶっちゃってんの? って感じ。

兵士が離れていく。

王が座ったまま口をパクパクさせているが、 ちょっと何言ってる

かわかんないです状態。

お前が次のレベルになるには~とか言ってたりして。

ああ、 わかった。 これは王様に気に入られて解放されるパター

だ。

ここはおべっかトークで王様の機嫌を取ろう。

いや~ 王様、 かっこいいすね~。 マジいけてますよその王冠」

そう、時には人間ウソをつくことも必要だ。

社会はそんなに甘くはないんだよ。

.....あ、通じてない。

なんか表情が険しくなって..... あ 笑っ た。 そして、 真顔。 あ

怒った?

うかん、 俺のような庶民には王様の考える事はわからん。

気づいてないのかね、通じてないって。 しかし長えなあ。 坊主が読経してるのを延々聞かされてるようだ。

おや、 もういいでしょう」みたいな感じで王に絡んでる。 誰か寄ってきた。 偉そうなチョビヒゲオヤジだ。

大臣的存在か?

うわ、また来たよホモ兵士二人組みが。

今度はどこ連れてくんだよ?

広間を出て長い通路を歩かされる。

見たところすごく大きな城だ。天井も高いし。

あんなところどうやって掃除するんだ?

リアルメイドさんが歩いているところを見て一瞬テンションがあ

9

がった。

だけどこの先どうなるか不安で見とれている余裕はない。

さっきとは違う階段を降り、暗い通路を進む。

人の気配がする場所から、どんどん離れていく。

ものすごいいやな予感が.....。

ま、まさかこいつらお、俺の貞操を.....。

通路の突き当たり、 大きな扉の前で立ち止まる。

兵士が扉を押し開け、 俺を解放した。 中に入れのジェスチャ を

する。

部屋の中は通路の暗さとは対照的に明るい。

天井は恐ろしく高いが、 広さは俺のアパー の部屋並。 七畳もな

ステンドグラスの光が差し込み、 どことなく神聖な雰囲気を感じ

る

兵士はもうついてこない。ふう、助かった。

だけど代わりに部屋には人影が。

黒っぽい牧師のような格好をしたおじ様が、 こちらに微笑みかけ

ている。

......これが私のご主人様ですか。

また何か言ってる。

早く服を脱ぎなさい?どうか優しくしてください。

おじさんが指を差す。

その先には台座。剣らしきものが刺さっている。

普通のロングソード? っていうのかな、 そんな感じ。

よく見回すとこの部屋にはそれしかない。 おかしな所だ。

戸惑っていると、 おじさんが手を俺の肩に触れてさらに台座のほ

うへと促す。

や、やめろ、俺に触るな!

セクハラおやじから逃げるようにして台座へと近づく。

.....どうやらこの剣を使うということか。

いきなりこんなものを使うだなんて鬼畜にもほどがあるだろう。

うん? むしろ俺が攻めるのか?

困ったなあ .. と思いつつも俺は剣の柄に手をかけた。

そうか、 柄の方を使うのかな、 などと考えつつ、 一気に剣を引っ

張る。

その瞬間。

白く発光を始めた。 カッと部屋中にまばゆい光が走ったかと思うと、 引き抜いた剣が

な輝き。 そのまぶしさに思わず目をつむる。 目を閉じていても感じる強烈

放ち出す。 俺の手に吸い付くようにして離れない剣は、 やがて不思議な音を

その音は、大音量ながらもどこか心地よい響きだった。

聞いたような.....。 ずっと聞いていてもいいぐらい。 つい最近もこんな音をどこかで

だ。 やがて音はだんだんと小さくなっていく。 光も収まってきたよう

て目を開けた。 俺はしばらく目を閉じたまま硬直していたが、 何者かの声を聞い

あぁ~よく寝た。久しぶりのシャバだぜ」

に着けてダルそうに立っていた。 そこには俺の胸元ぐらいの背丈の少女が、 純白の布切れを一枚身

顔に似合わぬ悪そうな笑みを浮かべて近寄ってきた。 剣を握って腰を抜かしている俺を見つけると、そのかわいらしい

大きく青い瞳がいたずらっぽくこちらを見下ろしてこう言う。

「お前だな? 剣を抜いたの」

、え?な、何が」

「その手に持ってるのはなんだ」

これは棒です。 お おじさんをいじめるための」

'違うわぼけぇ!」

すごい怒鳴られた。

久しぶりに言葉の通じたと思ったら、 今度は話が通じないよ。

うるせっ、さっさと立ておらっ」 いい子だから、 帰りなさい。ここから先はとても見せられないよ」

脱がさないで。おじさんが俺を.....。俺のTシャツを掴んで引っ張る。

「ひいいいいつ!」

もちろん俺のじゃないし、 野太い悲鳴が上がった。 俺が棒をつっこんだわけでもない。

おっさんが後ずさりして壁にひっついていた。

ま、まさか.....抜けてしまうとは.....」

かったわけだ。 すげえ、おっさんいつの間に日本語覚えた? ただの変態じゃな

でも何ビビってんだ?

ほれ、あんなのほっといて早く行くぜっ」

なんか知らんが助かった。立ち上がった俺の手を引っ張る少女。

`ばか、それ持ってこい」 ちょっとこの剣戻してから.....」

武器にしたってこんなもん振り回して戦えるわけない。 これめっちゃ重いんだけど。

そもそも俺に武器なんて必要ないし。

知ってる」 いや、ていうか俺この世界の人間じゃないっぽいんだけど...

今すぐにでも帰りたいかな~、なんて」

「無理」

どうしよう。来週までに帰れるかな.....。 渡る世間は鬼ばかり。やっぱ俺異世界に来ちゃったんだ.....。

FFの新作出ちゃうよ。

などと悩む俺のことなどどこ吹く風。

少女は「さっさとついて来い」と俺をせかすと、ずんずん先を歩

いていった。

育 その後からは、 暗い通路にはこつこつと少女の力強い足音が響く。 ぱたぱたと落ち着きのない足音と金属がぶつかる

に続いているのだ。 俺ががいんがいんとそこかしこに剣をぶつけつつ引きづりつつ後

していたが、おっさんと同じようなリアクションで驚くだけ。 部屋を出てすぐ、俺をここまで連れてきた兵士二人が待ち伏せを また捕まりたくないので俺もそれにならった。 少女は眼中にないといった様子でそれを横目に通り過ぎる。

多分元に戻る方法も知っているに違いない。 俺がこの世界の人間じゃないって知っていたし。 こいつきっと何か知っているはずだ。 しかしこれからどうなるんだろう。

エレナディアちゃん」 あの~お嬢ちゃん」 エレナでいい。 エレナディア」 あとちゃ ん付けしたら殺す」

ついていくだけでも重労働だし、 少女にはいろいろ聞きたい事があったが、 いきなり反抗期 落ち着くまで我慢することにした。 いまは剣を引きずって

うわっ、ものすごく注目されてる。階段を上り人気のある明るい通路へ。

あ、メイドさんがなんか落っことした。

すれ違った衛兵っぽいのが幽霊でも見たかのように固まってる。

派手な格好した兄ちゃんが尻もちついちゃったよ。

しかしこいつキラキラした純白のワンピー スみたいなの着てるせ

いか余計目立つな。

肌も異常に白い。

靴だっておそろいの白だし。そしてこの生足。

裾が短いんじゃないのか? 肩だってはだけてるし、 露出度が高

すぎる。

まったくはしたない女だ。

でもやや銀がかった金色の髪は、 歩くたびにさらさら揺れてもの

すごく綺麗。

.....触ったら気持ちよさそうだ。

なんて思っているうちに先ほどの大広間に出た。

ためらうことなくエレナは王の面前へ。

俺も慌てて後を追う。

引きずる剣でびりびり絨毯を切ってしまったが気にしない気にし

ない。

おまえが王だな? 勇者決まったぞ」

王様へ向かって言い放つ。

なんという口の利き方。相手は王様だぞ?

あのダサい王冠が目に入らんのかこの小娘は。

王様なんかぶつぶつ言ってる。 そうそう、 通じねえんだよ。

うわ、 ものすごい卑猥な事言ってたりして。 すげえ笑顔。 さてはこいつ、 小さい女の子が好きな人種か?

んと聞こえてたような.....。 あれ、 でもそういやここに来るまでの間も、 みんなの言葉がちゃ

ほとんど悲鳴だったけど。

それにエレナとは普通に会話できる。

わからん、どういうことだ?

おい、 おっさんちゃんとしゃべれよっ!」

なんてことを。

この女、処刑されるぞ。

お坊さんに向かって「このハゲ滑舌悪いんだよ!」と言っている

ようなものだ。

ここは大人の俺が場を収めなければ。

せますから」 「すいません、 ちょっと頭が弱い子なんです。後でよく言って聞か

誰が頭が弱いだ」

どかっと振り向きざまにローキックを入れられた。

貴樣、 命の恩人に向かってなんてことを。

もう知らんぞ。

無礼者! なにをしておるか! 王の御前であるぞ!」

やっ ほー きも偉そうにしてやがったやつだ。 ら怒られた。 てきたのはチョビヒゲオヤジ。

さっ

す 私星言人と申します~。 いやぁ、 お会いできて光栄で

見てませんよ?」 そんな.....。それにモザイクをかけないといけないようなところは 「ろ、牢って.....。 「貴様は先ほどの.....。 たかだか入浴シーンを覗いたくらいでぐらいで 一体何の用だ ! さっさと牢に戻らんか!」

それは貴様が判断する事ではない!」 「女性からも被害が申告されておる。 何を言っておるのか知らんが、

うわっ、 のかよ。 なんだよこいつ。 俺がハダカを見たのがそんなに羨まし

頭が固いな。団塊の世代かよ。

「なんだよおまえ、変態だったのか」

ち、違うよ、何を言い出すんだねいきなり」

「軽々しくあたしに触んなよ?」

「触りませんよ.....」

おやおや、 触りたいとか思ってたけどそれは過去の話だ。 ちょっと警戒させてしまったかな。 少し距離をとられ

「衛兵! こいつらを連行しろ!」

てしまった。

はっ! 大臣殿」

すると足早に三人の衛兵がやってきて、 チョビヒゲは仲間を呼んだ。 俺達を取り押さえようと

やっぱこいつ大臣か。

ニセ王子とか言って追放したりするし。 つーか俺大臣ってあんまりいいイメージないんだよな!

待てよ、 だから勇者決まったって言ってんだろー

何をバカなことを。 大体聖剣が..... なあああっ

芸人ばりのリアクションでチョビヒゲが絶叫する。

俺の背後に転がっている剣に気づいたようだ。

重いんでさっき床に寝かせておいた。

なんか印籠ばりに効果あるんだよねぇこの剣

衛兵もビビってるし。

「こ、これはまさか?

いやそんな、

バカな。

たのか?」 貴様が抜い

いや、抜けって雰囲気だったから.....」

何だよ、 抜いたらまずかったのか?

いったい何者だ

大学二年生。学校はずるけてる」

ダイガクニネンセイ? 学校とは騎士学校のことか.....

いやあ、 しがないFランク大ですよ」

以上つっこまないでね。 大学名は異世界じゃなくてもどこそれ? って言われるからこれ

偽物を用意してきた」 やはり冷静に考えたら抜けるはずがない。 貴樣、 どこから

......疑うなら確認してくればいいのでは」

それは本物だぜ。 あたしが証明する」

をエレナに向けた。 衛兵を含めたその場の一同が「何言ってんだこいつ」という視線

俺ももちろん向けた。

なんか関係あんのか? なんの証拠もないくせに何を自信たっぷりに言うか。 こいつ剣と

..... そこのおまえ、 いやらし い目でこっち見んなよ」

なんで俺だけなんだよ!」

るぞ。 王様だって。 そこの大臣の方がよっぽどいやらしい目つきだろ。おいおい、王様さっきからエレナをガン見して

いか? なんかまたぶつぶつ言っているし。 かなりの危険人物なんじゃな

も真偽を確かめる方法がある。 「どうしても本物と言い張るか。 ふん いいだろう、すぐにで

おい、

お 前」

衛兵の一人を手招きする大臣。 恰幅のいい兵士がさっと寄ってきた。

なんだよ、やる気か? 望むところじゃんか」

ふん、 威勢だけはいいな」

ですか? え? 勝手に話が進んでますが、 誰が聖剣とやらのお力を試すん

ではお手並み拝見といこうか」

なら誰だっていいだろ?」 ちょ、 ちょっと待った。 なんで俺が? 別に真偽を確かめるだけ

さきほどからそこの小娘が貴様のことを勇者と言っておるが?」 そ~だ、 勇者だ勇者」

にもないよ? おい王様、 んなめちゃ 何とか言ってくれ.....あれ、どこ見て くちゃな。 あ、目つぶった。 いきなり俺が勇者だって? 寝ちゃったの? んの? 冗談きついぜ。 そこ何

完全に蚊帳の外じゃん。

れてたり。 ちょっと頭がイっちゃってるのかもしれないな。 なんかに洗脳さ

それで大臣が王に代わってやりたい放題。 よくある話じゃ

ゃないですか」 いやいや、 やっぱりその剣はゴミということでね、それでい

「そうか。ならばさっさと牢に戻るがいい」

勇者と認めるってことでいーんだな?」 おまえ勝手にゴミにすんな! じゃ この剣の力を見せりゃ、

「ふん、いいだろう」

う~ん緊張するなぁ..... 俺と衛兵が向き合っているのを皆が遠巻きに眺めている状態だ。 大臣が呼んだのかいつの間にかギャラリーができている。 なぜか衛兵とお手合わせすることになってしまった。 玉座から少し離れて、 広間の中央へと移動する。

ぷる震えている。 俺は剣を両手でなんとか正眼に構えるも、 重さですでに腕がぷる

え ? 一方の相手は片手剣を軽く持ち上げて、 これを振り回すって? 無理でしょう。 こちらを威嚇するような

ポーズをとっている。

いい構えだ。 隙がない。..... のかどうかさえわからん。

だが体からほとばしる闘気を感じる。

ちょっとちびりそうだよ俺。

いや、でもこの剣が聖剣ならば、こんな一般兵に後れを取るはず

がない。

エレナが自身満々に本物だと言い張るんだから、ものすごい力を

秘めているのかもな。

ただその本人がにやにやしてこっちを見ているのが気になるんだ

さあ、始めい!」

そして流れるようなモーションで斬撃が右手から繰り出される。 大臣の合図とともに衛兵が間合いを詰めてきた。 くすんだ茶色の革鎧を身に着けているが、その挙動は素早い。

は、早い! やられる!

そのとき俺の持つ剣が。

どすん!

埃を立てて絨毯の上に落ちた。

そう。俺が剣を手放して後方に逃げたのだ。

衛兵は予想外の反応に攻撃の手を止め、 呆然とこちらを見ている。

おい待て! 貴様どういうつもりだ!」

とか。 いやいや今のはないでしょう。 怒鳴る大臣。重しを捨てて逃げただけですが何か? いきなり本気で襲い掛かってくる

小僧相手になにマジになっちゃってんの?

......ちょっと手が滑りまして」

女の子にも笑われてる.....。 くすくすと観衆から笑い声が漏れる。 ガハガハ大声出してるやつもいるし。

笑ってるけど俺と代わってみる。 めちゃ怖えぞこれ。

· ち、ちょっとタイム」

剣をほっぽって観衆に紛れているエレナのもとに向かう。

あっはっはっは」

゙ お前も笑ってんじゃねえよ!」

「ばかだなおまえ」

..... こんのガキ! い、誰かこいつの親呼べ。説教してやる。 誰のせいでこうなったと思ってやがる。

くれるって」 「さ、一緒に謝ろう。牢に入ってもきっと美少女剣士が助けに来て 「そこまで重くねーだろ。おまえの筋力がしょっぱいんだよ」 おい、あれのどこが聖剣だよ。ただのクソ重い鉛だろ」

やーだよ」

..... お前、 違うって。 ほら、カッコいいとこ見たいなーって」 何が目的だ、 俺をいじめたいのか?」

そしてその髪をおもいっきりわしゃわしゃするのだ。 少しぐらいなら相手してやらんこともないぞ。 ちょっと性格はアレだが容姿だけは一級だからな。 ああ、そういうことか。 心のかっこよさに一目ぼれしてしまったということか。

をその目に焼き付けるがよい」 わかった。 聖剣の力、 とくと見せてやろう。 しかとわが雄姿

俺は悠々と元のポジションへと戻った。

にかだろう。 吹き出す声が背後から聞こえた気がしたが、 きっとくしゃみかな

よっこいしょ、と剣を持ち上げる。

「もうよいな?」

「はいはいオッケーっす」

こか半笑いだ。 さっきより周囲の視線が集まるのを感じる。 どいつもこいつもど

立つ顔だ。 大臣はあきらかに余裕の表情。 楽しんでいるようにも見える。 腹

どうせなら大臣とバトルしたかったぜ。

武器なし無差別ルールで。

始めの合図の前に、俺は筋力をフル稼動して剣を上段に構えた。

持ち上げるのも一苦労。

こうなったら先制攻撃だ。

さっきは筋肉なしのもやし野郎と小バカにされたからな。 俺の本

気を見せてやる。

ない。 議なパワー きっと聖剣というぐらいだから、 が衝撃波的なものを生みだし、 気合を込めて振り下ろせば不思 相手を吹き飛ばすに違い

「始め!」

合図と共に渾身の力を込めて剣を振り下ろす。

くらえ! 空 斬!」

がきぃいん!

空を切った剣は、 そのまま石床に落下し弾かれた。

「あたたた、手が痺れる!」

周囲からどっと笑い声が上がる。

はは、ウケたぜ、ざまあみろ。

.....じゃなくて。

ていうか石床すら切れずに弾かれるなんて、どう考えてもただの

ナマクラだろこの剣。

そのくせ必要以上に重いし.....。

もう駄目だ。 こんなんじゃ 絶対勝てっこない。

おい、そんなところで素振りか?」

衛兵が構えを崩し、 目深にかぶった硬そうな革帽子の下から俺に

嘲笑を送る。

はっ、 聖剣だかなんだか知らないが、使い手がこのザマじゃなあ」

さらに大臣が薄笑いを浮かべて声をかけてきた。 口元を吊り上げ、 やれやれといったポーズで挑発してくる。

どうかね? 一兵卒に降参する勇者ってのも傑作ですね、 降参してもよいのだぞ? ハッ ハッハ」 ククク」

同じように群集もざわついている。さもおかしそうに笑う二人。

くそ! なめやがって! みんなして馬鹿にしやがる。

.....決めた、絶対降参なんかしない。

ほどお人よしじゃないんだよ! 俺だってこんだけ馬鹿にされて笑われて、 このまま引き下がれる

存分に戦えるだろう」 ハンデをやろう。 俺は武器を使わない。 これなら勇者様も

頭に血が上った俺は、 ふざけやがって.....。 衛兵は武器を腰に納めると、 走りよって力の限り剣を振り回した。 素手でも身構える必要なんてないってか。 両腕をだらりと無防備に下ろす。

「うおおっ!」

衛兵は俺をからかうように機敏な動作でステップを踏む。 情けなく翻弄される俺を、 スピードもないただの大振りは、すべて軽々とかわされた。 構えも何もないめちゃくちゃな攻撃。 またも観衆が笑いものにする。

· くそっ!」

対する相手は涼しい顔。 すでに俺の呼吸はぜえぜえ言っている。 動きが鈍くなっ た俺に、 腕ももう限界だ。 衛兵が反撃する。

どすっ! がすっ!

拳が、 た戦闘員であることには変わりない。 たかが衛兵のくせになんて強さだ。 だがそれ 身をかばい打たれた手足の感覚がどんどんなくなっていく。 蹴りが容赦なく身を打ちつける。 でも、 相手が手を抜いているのがなんとなくわかる。 なな 一撃一撃が重い。 衛兵といえど訓練を受

け

ないんだ。 ケンカするようなレベルじゃない。 身長も向こうが上だし、 筋肉のつき方からして違う。 第一俺はケンカだって滅多にし 町で不良と

ディーブローが決まった。 必死に身をよじりなんとか急所は避けていたが、 ついに強烈なボ

俺はなすすべもなく崩れ落ちる。

覚さえ覚えた。 呼吸が.....。 全身を吐き気が襲う。 心臓が止まったかのような感

た。 さらに間髪いれずわき腹を蹴り上げられ、 一気に意識が飛びかけ

うとする衛兵。 地べたにうずくまる俺をさらに引っぱりあげ、 追い討ちをかけよ

゙はいはいストップストップ!」

戦いを止める声。

すぐ近くにエレナが走りよってきていた。

不意の乱入者に驚いたのか、衛兵が手を離す。

とにささやいた。 エレナは前のめりに倒れこむ俺を抱き止めると、 顔を寄せて耳も

た 「もういいよ。 ごめんな、 悪ふざけが過ぎたよ。 でも、 よく頑張っ

痛みも吹き飛んでしまいそうだ。 やわらかく繊細な体は、 その穏やかな声音は、まるで別人のようだった。 暖かく包み込むような優しさで、 受けた

あたかも天使がそこにいるかのような印象さえ受けた。

「ま、今回のところはおとなしくさ.....」

「......いや、待て」

その優しさに身を預ける事は簡単だった。

そして大臣におとなしく従いさえすれば、 これ以上痛めつけられ

ることもないだろう。

事だってありうる。 このまま続ければ再起不能の重傷を負うかもしれない。 最悪死ぬ

できようか。 すでに勝敗はほぼ決まったようなものだ。 あがいたところで何が

けれど俺の闘志は、まだ消えていなかった。

こいつは負けイベントじゃねえ」

「え?」

「 負けたらゲー ムオー バー だ」

「なに言ってん.....」

俺はゲームオーバーってのが大っ嫌いでね」

歯を食いしばり、立ち上がろうと膝を立てる。

ムの主人公は、 たとえいくらゲームオーバー になろうと、 俺

があきらめない限り何度でも戦いに挑戦できる」

「げーむ、おーばー?」

俺はいままでどんなムズいゲー ムだってクソゲーだって、 クリア

せずに途中で投げた事はねえ」

「く、くそげー?」

しっ かしゲームばっかやってほぼひきこもりの俺が、 いきなり異

世界にワー プして聖剣に勇者だ? 体どうなってんだか」

「......ご、ごめん」

なんでお前が謝る?

最高に燃えるじゃねえかよ。 こんな鬼畜難度の超ド級クソゲ

を押さえ込む。 残された力を振り絞って立ち上がる。 体中が疼くが、気合で痛み

かった。 剣を携え再度敵に向きあう。 倒れこんだときも剣は手放していな

やけに静かだ。 観衆も俺達の姿を見て静まり返っている。

「お、おい、やめろ、もういいって」

なんてよくある設定じゃねえか」 俺はこの剣の力を信じる。ピンチになって真の力が解放される、

たんだ。 本当は剣を信じたわけじゃない。 剣を本物と言ったエレナを信じ

なやつじゃないって。 ついさっき確信した。 こいつはそんなしょうもねえ嘘を付くよう

嘘だとしても、 きっとなにか理由があるに違いない。

..... 恥ずかしいから言わないけど。

言わなくていい。 ありがとう。 俺はこいつで勝つ!」 でもその剣はさ、 本当は...

制止しようとするエレナを振り切って、

またも衛兵に斬りかかる。

「待った!」

と、眼前を巨大な壁が塞いだ。 だがその時、 広間中に響き渡るような大音声が聞こえたかと思う

慌てて急ブレーキをかけて踏みとどまる。

壁 ?いや人だ。だが一瞬それと見間違うほどの巨体。 ゴツ

ゴツした黒光りする鎧を身に着けている。

らこっちがケガしそうだ。 体当たりしてもびくともしないだろう。 それどころかぶつかった

いそうだ。 腕の太さもハンパじゃない。豪腕の重戦士、 とかの呼び名が似合

色がかった髪をとさかのように生やしている。 だが見上げると意外に温和そうな顔つきをしていた。 頭上には茶

年の頃は俺より一回り上ぐらいか。

ザムザ殿、この勝負、 私に預からせては頂けぬでしょうか」

大臣に向き直り、大男は言う。

その見た目からはかけはなれた恭しい態度だ。

背に背負う大剣がさらにギャップを強める。

私も騒ぎを聞きつけ、 これは剣の真偽を見極めるためにだな.....」 先ほどから眺めておりました。

はもはや誰の目にも明らかであると存じます」

「ならば勇者を騙る不届き者をだな.....」

で見世物のような.....。 ならばしかるべき処遇というものがあるはずでは? ましてや王の御前。 大臣殿、 いささか思慮 これはまる

に欠いておられませぬか?」

せよ剣は偽者。 おこがましいことをしてしまったな.....。 ううむ......。確かに王の御前で軽々しく勇者や聖剣など そやつは再び牢に入れることとする」 まあよい、 どちらに

引き下がった。 たかが戦士風情が!」とか言い出すかと思いきや、 大臣はダレルという男に気圧されたのか、 ばつが悪そうに言う。 割とあっさり

という言葉を出した瞬間に大臣の態度があきらかに変わった。 気になったのはやたら王の御前を気にしているところだ。 あんなロリコンじじいをなんでそんなに敬う必要があるんだ? 王

り返っていた場内が騒然としだす。 いきなり登場した大男によって場の空気は完全に飲まれた。 静ま

大臣も調子に乗りすぎだ」などといった声が聞こえてくる。 そんな中、 大臣も「皆のもの静粛にせよ」となだめるので手一杯だ。 観衆からも「さすがダレルだ」「これ以上はやりすぎだろう」 俺は燃え上がった闘志のやりどころを求め前へ出た。

ねえぞ」 「ちょっと待った。 まだこいつが偽物だって決まったわけじゃ

その一言に、 喧騒は止んだ。 またも大勢の視線を一身に感じる。

、よせって、もう」

でも俺は、 俺の腕を掴んでエレナがささやく。 どうしてもこのまま引き下がる気にはなれなかった。

先ほどの黒い戦士が厳しい視線をこちらに落とす。

ツだって思ってるかもな。 助けてやったのに余計な事言うなってか。 空気の読めない ヤ

つ てるからじゃねえの?」 確かによく言われるさ、 ってさ。 「お前空気読めねえな、 ゲー ムばっ

そんなん知っ たことか。 それに助けを頼んだ覚えはない。

るかもな。 俺は負けじと相手を睨み返す。 こんなことしたら、 手の平返され

もしこいつと戦ったら...... 0 絶対勝てねえだろうな。

にらみ合う事数秒。

思いがけなく俺の予想は外れた。

男は急に相好を崩すと、 大声を出して笑い始めたのだ。

やってもい のふてぶてしさといい。 「ガハハハハ! いぞ!」 小僧、 剣は偽物かもしれねえが、 気に入ったぞ! 先ほどの根性といい、 おめえは認めて

るからに人の良さがにじみ出ている。 そしてその笑顔は、無邪気な子供のように底抜けに明るい。 先ほどの慇懃な姿勢とはうって変わって、 荒々しく豪放な態度。 見

なんとなく威勢のいい大工のような、 そんな印象を抱いた。

ん? 待てよ、この馬鹿笑いは.....。

かったか?」 おいあ んた、 もしかしてさっきからでかい声でガハガハ笑ってな

ぞ \neg はあっはあっ はぁ ! 悪く思うな、 なかなかに楽しい戦いだった

そう言ってその熊さえも張り倒しそうな手でバンバン俺の肩を叩

....や やめて、 肩が。

やがるじゃねえか。 こいつ、見世物がどうとか言っておきながらちゃっかり楽しんで

変なヤツ。

すっかり削がれた。 俺は馬鹿笑いする男にすっかり毒気を抜かれて、反抗する気力も

えておけ」 「オレはダレルだ。 一応クラウンガードなんつうのもやってる。 覚

..... ああ、よろしくな、ハッ ン

「 あ ? 誰だそりゃ」

いせ、 知り合いに顔が似てて」

がありそうだ。 「ガハハハ、なんだか知らねえがまあいい。 牢からでたら兵に推薦してやってもいいぜ」 おめえなかなか見込み

てさらさらないけど。 にしても、 なんだか知らんが気に入られたみたいだ。 兵士になるつもりなん やっぱこれからまた牢屋行きか。どうしたもんか.....。

とその時群集からどよめきが。

いる中央までやってきた。 何者かが人だかりをかきわけているようだ。 息せき切って俺達が

俺の姿を認めつつ、 大臣に向かって声をかけた。

あっ、 この人は。

だ、 大臣殿! 剣が、 剣が抜けました!」

現れたのはさっき俺が剣を抜いたときに部屋にいたおじさんだっ

た。

血走った目つきで息を切らす姿は、 ああ、 やっぱり変態だったん

だなぁ、と思うぐらいキモかった。

証明してくれよ。 そうだよ、 剣抜くの見てたじゃん。 今まで何してたの。 さっさと

報告にこんのだ!」 何だとおっ! ŧ まことか!? だったら貴様、 なぜ早く

「あ、あまりのショックに腰が.....」

けたんだ?」 確かにさっき剣引きずってるの見たぜ」「なんであんなヤツに抜 静かになったり騒がしくなったり忙しいなまったく。 またも騒然とする大広間。 「本当に聖剣かよ.....」 今回はこれまでの比じゃな

おいおい.....。 これが本物かよ? どれ貸してみろ」

ダレルが俺から剣を奪い、しげしげと眺める。

どう見てもやや大振りのロングソードにしか見えんなぁ

ダレルは少し距離をとって、 何度か素振りをする。

おいおい、軽々と振り回してるぞ。

振るたびにブオッブオッと血の気が引くような風切り音がする。

しばらくそうした後、 剣を俺に返して言う。

な ねえ。 見た目よりも重量がありやがるな。 だが、 こいつは...........剣としては凡庸と言わざるを得ねえ 他には特におかしなところは

がない。 ダレルのようないわばプロにそう言われてしまうと反論の しよう

マクラだったということか? う~ん、どういうことだ? 剣は聖剣には違いないが、 ただのナ

俺は思わずとなりのエレナを見た。

腕組みしながらうんうんうなって首をかしげている。

.....駄目だこりゃ。

まあ、そういうこともあるわな! ガハハハ!」

ガハハじゃねえよ.....。

いるのか。 たいそうに保管されていた剣の正体が判明してパニックになって しかし周りも混乱しだしてわけのわからん騒ぎになり始めてる。

に!」としか言ってない。 大臣も俺のことなんてそっちのけでさっきから「静粛に!

だ! 「ああ~もう、うるせえな! ほらほら!」 おら、 散れ! 見世物はもう終わり

が、とても落ち着いて話ができる状況ではない。 言葉が通じるようになっていろいろ聞きたいことが山ほどあった しびれを切らしたダレルが群集を追い払い始める。

ていた。 俺はダ レルはじめ衛兵らが騒ぎを鎮圧するのをただ呆然と見守っ

数十分後。

している大臣の声が聞こえるぐらいだ。 ところどころに数人の衛兵が無言でじっと立ち尽くすのみ。 騒ぎは大分収まりほとんど人影はなくなった。 しーんと静寂に包まれている。 時おり離れたところから誰かと話

·.....あ、あのさ」

ずっと考え込んでいたエレナがおずおずと口を開く。

あたしって今、ふつーに見えてるよな? 人っぽい?」

らない。 本当に頭が弱い子だったんだな。 何を考えていたのかと思えばそんなことか。 参ったな、 かける言葉が見つか

なんでそんなことを聞くんだいエレナちゃん」

エレナは俺のすねを蹴ったあと答える。

だよな」 - ってちょっと頭が変になってたみたいでさ。ずっとなんかおかしいなって思ってたんだ。 記憶もいまいちなん 久しぶりの外だ

ろうな。 いまいち要領を得ない。 かわいそうに。 この先きっと苦労するだ

きたがまだ少し気分が優れない。 ていうか俺はケガ人だぞ? もっといたわれ。 痛みは大分引いて

くで話し込んでいた大臣がこちらにやって来た。 大臣はすっかり憔悴しきった表情だ。 この世界にも精神科医とかっているのかな、 と考えていると、 遠

お お前達の処遇だが……とりあえず保留とする」

たぶんもう疲れてどうでもよくなっちゃったんだろうこの人。

.....少し尋ねたいのだが」

大臣はエレナを見て言う。

現れたと聞いたが.....。 「聞くところによると、 それがお主か?」 剣を抜いた瞬間、 少女がどこからともなく

「え? そーなの?」

「そうだよ!」

もう駄目だこの子。

でも俺も気になっていた。確かにあの時こいつは急に目の前に..

:

そうなのかぁ やっぱり。ということは...

なに一人で納得してんだよ。 お前怪しい。 何か隠してんだろ」

· だから記憶が曖昧なんだって」

本当かよ。記憶喪失のくせに態度はでかいし。

お主、 この小僧が勇者と言っておっ たが?」

剣に選ばれたものが、勇者になる。 そんだけ。 それは覚えてる」

つ たが、 ちょうどいい、こっちから聞きたいことがあったんだ。 それを聞いた大臣は思案を始める。 俺にはさっぱりだ。 なにか心当たりがありそうだ

あの、 さっきからどうにも腑に落ちないことがあるんだが」

..... 何じゃ

違いなく俺がさっき抜いた剣だぞ?」 俺は勇者なんかじゃないし、剣もナマクラだったけど、 これは間

重いのでまた床に転がしてある剣を指差していった。

..... 聖剣も力を失ってしまったのかもしれ そもそもさ、 何で俺に抜かせようとしたの? んな 牢から出してまで」

それは王の最後の意思だ」

え?」

すために。 異国っちゃ異国だが.....」 全ての人間をあの剣に触れさせる。 お前のその格好、 どこか異国からの流れ者であろう?」 あの剣を抜けるものを探

異次元のな。

ば 「今まで誰にも抜けなかったのだ。 少なくともこの国に住む人間に

「王ってあのボケたじいさんだろ? あんなのが王で大丈夫なのか

それを聞いた大臣の顔つきが豹変した。

貴 樣 ! 王を侮辱するか! それだけは絶対に許さんぞ!」

いきなり激昂し、 俺の胸倉を掴んできた。

初登場時から幾度となくお怒りだったが、 今度はその比じゃない。

思いがけない反応に頭が混乱する。

なんなんだ? しょうもないやつを王に仕立てて大臣が実権を握

つ てるとかじゃなかったのか?

しかしこの大臣の怒り具合はハンパじゃない。 王のためにこんだ

け怒んのか?

せ付けても仕方ないだろう。 演技でもなさそうだ。そもそもこんなところで俺に役者ぶりを見 大勢の観衆がいるわけでもないし。

になった気分になった。 何だかよくわからないがその剣幕に圧倒されて、 ものすごい悪者

ここは素直に謝ろう。

ਰ੍ ਰ੍ すいません。 今のは失言。 訂正します」

ぬとは言わせんぞ?」 いくら異国の者とはいえ、 勇者アルフレッドの名を知ら

大臣はゆっくりと手を離す。 だがまだ強い視線を外す事はない。

やばい、 知らない。

知らないって言ったらまたぶち切れそうだから適当にあわせてお

テだし」 マジ強いっすよねぇ。 エルフラッド。 カッコいいしモテモ

また胸倉を掴まれた。 あれ? 今のダメなの?

゙.....アル、フレッド.....?」

ぼつりとつぶやくエレナ。

あたし、どこかで.....」

口元に手を当てる。 記憶をさぐるように何事か考えているようだ。

見ろ、その小娘でさえ知っておるではないか」

すから」 く、苦しいんで離してもらえます? 知ったかしたことは謝りま

どうなってんだよいったい。 なんとか手を離してもらったが、憎たらしそうにねめつけられる。

虚空を見つめている。 だが先ほどからエレナの様子がおかしい。どこかうつろな表情で

勇者という言葉になにかひっかかるのか?

· つまりあの王様が勇者だったってこと?」

......そうだ。王はかつてこの世界の邪悪を打ち払われた」

まだかい?」って言っちゃいそうなおじいさんにしか見えない。 へえ~、意外だな。俺にはさっき食べたばっかりなのに「ご飯は

エレナを見る目もなんかやらしいし。

こんなこと言ったら大臣に投獄されるかもしれないから黙ってお

さっき最後の意思って言ったけどさ、 まだ生きてるじゃ 'n

王座のほうへ顔を向ける。

王はさっきの騒ぎの中でもずっと玉座にお座りしていた。 いや~ずいぶん余裕ですよねぇ。 こっちは大変だったって言うの

に

ならな」 確かに生きておられる。あの状態を生きているというの

「え?」

はない。 「あそこにおられるのはただの抜け殻。 原因はわからん。 おそらくは何かの呪いかと」 王の精神はもはやこの世に

そう言われて体に衝撃が走る。

これで謎が解けた。 こうも王が敬われている理由。 王だけ言葉が

通じない真の理由。

王はあんなになってしまっても、世界を救った英雄である事には

変わりないって事。

てたっ てわけか。 つまりエンディング後にとんでもない欝イベントが待ち構え

やっぱどうしようもないクソゲーだなこりゃ。

ないよな」 「もうクリア済みだったんだな、ここは。 ならもう聖剣なんて必要

てきたのだ? 貴様何を言っている? 信じられん、 今こそ聖剣の力が必要不可欠であろうが」 本当に今までどこで暮らし

かいう話じゃねえだろうな..... どういうことだよ。 まさか地下世界とかに真のボスがいたと

とその時黙って話を聞いていたエレナが、 おぼつかない足取りで

ふらふらと玉座へ歩いていく。

いとダメかも。 だ、 大丈夫か ? 今度は夢遊病? 大きい病院連れて行かな

王の前でエレナは立ち止まる。 俺は本気で心配になって、エレナの後を追いかけた。

小娘、 何をする気だ! これ以上王に近づくことは許さんぞ!」

しそうな大臣をなだめつつ、様子を見守った。 なんとなく邪魔をしないほうがいいような気がした俺は、 エレナは応えない。 ただじっと王を見つめている。 暴れだ

王がエレナに何事か語りかける。

当然俺にも、 エレナにも、 世界中の誰にもその意思は伝わらない

のだろう。

しわだらけの顔に異常に痩せこけた頬。

触れればぽきりと折れてしまいそう。 豪華なローブから伸びる手足は木の枝のように節くれだち、 強く

王冠にばかり目がいっていたが、よく見ると普通じゃない。 相当

なかったんだろう。 に弱っている。 いきなり異世界に来てテンパッていたのもあるが、 なんで気づか

に向けるそれはどこか性質が違う。 初めて見たときは情緒不安定なだけだと思ったが、 だが王は、またしてもエレナに微笑みかけた。 やはりエレナ

お、王が.....」

い表情なのだろう。 大臣が感極まって声を漏らした。 おそらくこれまで見せた事のな

握手を求めているのか? その時、王が震える右手を、 エレナがさらに歩みよる。 もう手を伸ばせば届く距離。 ゆっくりとエレナに差し出した。

う。 最近はアイドルと握手するのに何枚も同じCDを買わされるとい

.....何を考えてるんだ俺は。これは全然関係ない。

手でその手を握り締めた。 エレナはしばらく立ちつくしていたが、 やがてやや遠慮ぎみに両

その瞬間。

......うう、うああああっ!」

声を上げその場にしゃがみこむ。 すぐに手を離したエレナが、 叫び声ともうめき声ともつかない

わてて駆け寄る。 苦しみの声は止まない。 頭を押さえうずくまるエレナに、 俺はあ

「おい、どうした!? エレナ!」

肩を揺する。 体ががたがた震えている。 呼吸も荒く、 顔面は蒼白。

得体の知れない発作が起きた人に接しているようだ。

続けることしかできない。 当然俺はそんなときの心得なんてない。 ただひたすら、 声をかけ

大丈夫か、しっかりしろ!」

瞳がゆらゆら揺れている。 視線が合った。 涙で濡れているのか水晶のように透き通った青い

いそのまましばらく見つめ合う。 何かを訴えるようなその瞳は、 俺の目をとらえて離さない。 お互

々に手に伝わる震えが収まってきたのを感じた。 まっすぐな瞳にじっと見つめられ少したじろいでしまったが、 徐

る俺の手をふりほどいた。 やがてエレナはかすかに微笑を浮かべると、 ゆっくりと肩にかか

気安く触るなって言ったろ」

いつもどおりの口調に少しだけ安堵する。

だが顔色は優れない。 心配をかけまいと無理をしているのが一目

瞭然だ。

でもここで俺が焦っても仕方ない。 こちらも平静を装う。

「ここで触らなかったらいつ触るんだよ」

態宣言だ。よくわからないことを口走ってしまった。 これじゃ ただの変

落ち着け。

せいもあってちょっとどきどきしていた。 エレナの容態が気がかりなのもあったが、 綺麗な目で射抜かれた

罵られるかと思ったが、何も言わない。 引いてしまったか。

こっそり顔をうかがうと、どこか思いつめたような表情。

あ~絶交しようか悩んでるのかな。

やがてエレナはおそるおそる口を開いた。

.... あ あのさ。 おまえ、 やっぱり帰りたいよな? 元の世界に」

なんだ? 急に。 その言い方だと帰してくれるのか?

そりゃできることならな。でもどうやって?」

その答えにエレナは口を閉ざす。

気丈に振舞ってはいるが、 返答を聞いた瞬間、 表情が変化したの

を俺は見逃さなかった。

俺はその顔から、 落胆、 諦め、 後悔といった感情を読み取る。

明確な負の感情。

そして何よりも、悲しみに満ちている。

できることなら、 二度と見たくない。 そんな気を起こさせた。

俺はどうしてこんなところに迷い込んでしまったのか。

ということはなんとなく想像できた。 バカな俺でも、 それにはおそらくエレナが関わっているのだろう

こいつは俺がこの世界の人間じゃないって言っても、 てなかったし。 まったく驚

それに今の問いかけ。

それは新たな予感を生んだ。

のかもしれない。 が 時、 でかすかに聞こえた声は、 エレナのものだった

助けを求めるような、呼び声。

俺は、 無視できなかったんだ。 なぜかは自分でもわからないが。

今はまだわかんないけどさ、 いろいろと。 だからちょっとだけ待っててくれよ」 あたしがこれから調べて、

だけど、こいつの言動は矛盾している。

自分で呼んでおいて、そのまま俺を帰す気でいる。 もう用済みっ

てことか?

..... まあさすがにそこまで確証はもてないけど。

馬鹿言え。 それに手がかりもなしに一人で俺を戻す方法を探し出すって?

<u>:</u>

だ。 だいたいそんなガラス細工のように繊細な体で、どうするつもり

/-

俺だって弱いけど、さすがにこいつには負けない。

そんなヤツに任せて俺は遊んでろって? そんなことできる

帰れるっていうんならそりゃもちろん帰るさ。 この世界も面白そ

うだけど、 やっぱり身の安全が一番

ちでは何年分とか、 元の世界が今どうなってるかも気になる。 ありがちだろ。 こっちの一時間があっ

..... でもやっぱり、まだ帰る気にはなれない。

どうにもエレナのことが気がかりだ。

小生意気で、チビのくせに頭が高いやつだと思っていたが、 なん

つう寂しそうな顔をしやがる。

まあ俺ができることなんてたかがしれてるけど、それでも、 見届

けたくなった。こいつの行く末を。

事なんてないだろうけどな。 とはいえ普通、会って数時間かそこらのヤツにここまで入れ込む

めるけど。 別に少女趣味ってわけじゃないぜ? 確かにまあ見た目だけは認

たださ、こいつ、どことなく似てるんだ。

小さい頃に、 いなくなってしまった家族に。

二度と会えなくなってしまった妹に。

ここまで綺麗じゃないけど、 もし生きていたら、 こんな風に 0

エレナは変わり果てたかつての主の姿に慟哭する。

その手に触れた時、彼女は彼と共に戦った日々を思い出した。

勇者と共に世界を混沌から救い出した時のことを。

その時 の彼女は、 物言わぬ剣だった。

勇者は剣に宿る彼女を認識することはできなかったが、 おぼろげ

ながら意志のようなものを感じていた。

え、 彼女はそんな勇者の強くありたい、 力を貸した。 皆を守りたいという願いに応

た。 その力は、 瞬く間に多くの魔物を葬り去り、 その王さえも滅ぼし

てしまう。 しかし旅の終わりで、 神に抗った彼女はその怒りに触れ封印され

て呪われ、 勇者は封印された剣を国に持ち帰るも、 侵食されていた。 その体は神の使いによっ

たわけではなかった。 どういうわけか、剣として下界に降りる前の姿を取り戻して。 その時の衝撃により、 時は流れ、彼女は再び封印から解き放たれた。 記憶はわずかに欠けたものの、 力を全て失

エレナは迷う。

つ

ゕ゚

自分の戦いに、 神の遊戯に、 これ以上人間を巻き込んでい いもの

する事さえできない。 かつて覇気に満ちた勇者であった青年は、 今はまともに言葉を発

悪感に苛まれた。 こうなってしまったのも、きっと自分の責任。エレナの心は、 罪

だから。 彼は自分の存在を知らないはず。 ましてや今の彼はすでに自我を持たない。 その時彼女はただの剣だっ たの

と再会したかのように。 だが、 ふと思い返す。 彼は自分を見て笑ったのだ。 かつての旧友

そして再び揺れ動く。

彼なら。 エレナは少年が先ほど見せた強さを思い出していた。 もしかして、

だが、彼の意志は?

えが返ってきた。 おそるおそるとなりで心配そうにしている彼に尋ねると、すぐ答

そりゃできることならな。でもどうやって?」

今はまだそれに答えることはできない。

だがエレナには彼を無事にもとの世界に帰す義務があった。 彼を

呼んだのも彼女なのだから。

だが方法は彼女自身にもわからない。

封印され無意識に助けを求めた声が、どういうわけか時空を超え

る力を生み出したのだから。

やはり彼は帰りたがっている。

これ以上巻き込むべきではない、とエレナは思う。 自分にそんな

権利はないのだから。

るよ。 今はまだわかんないけどさ、あたしがこれから調べて、 いろいろと。 だからちょっとだけ待っててくれよ」

なんとかして方法を見つけるしかない。

それまで少年には安全なところで待っていてもらうしかない。

大丈夫。今は自分の体があるのだから。 こうして会話をすること

だってできる。

パーティは定員オーバーじゃねえろ?」 で放置すんだろ? なったばっかりで酒場に預けるのはやめてくれよ。 そんでラストま 待つって、 どこでだよ? 俺もよくやるから気持ちはわかるけどさ、 いくら俺が弱っちいからって、 仲間に

だがその時の彼はどこか楽しそうで、そして頼もし 彼はたまによくわからないことを言う。

死んじゃったり」 「さっきみたいに、 ぼこぼこにされても知らないぞ? 下手すると

「大丈夫だ、こまめに王様に話しかけてセーブするから」

「せ、せーぶ?」

間違っていますって出て、しょうがないからその前のやつでやろう としたら今度はメモったのがどっかいって、ああああってなったり」 「昔のやつにはセーブだってないのもあるんだぞ? なんだよそれ」 パスワー

ある。 最初はダレルとかにくっついていってレベルを上げるという手も さな あいつをどうにか仲間に入れて.....」

こか楽しそう。 フラグは立っている」だのぶつぶつ独り言を始める。 やっぱりど

きっと断っても、 彼はしつこく食い下がってくるだろう。

エレナはそんな彼を見て、決心する。

事はない。 彼を尻目に王と向き合い、 優しく話しかけた。 今度は目を逸らす

の通り 変なヤツだけど、 アルフレッド。 あたし、 なんとなく、 またやってみることにするよ。 うまくいきそうな気がするん 見て

だ。それに....」

すごく優しいヤツなんだ。お前と似て。

ましい光が一瞬だけ甦った気がした。 その瞳は彼女を励ますようにこう告げる。 勇者は微笑む。エレナは、力なく開かれた彼の瞳に、かつての勇

頑張れよ。

......ありがとう。アルフレッド」

「さぁってと」

エレナが誰にともなく声を発する。

振り返る。 いつのまにか妄想を始めていた俺はその声で我に返り、エレナを

る にこにこと晴れやかな笑顔だ。 顔の血色もすっかりよくなってい

俺が一人で妄想を垂れ流し出したからあきれていたのかと思った どうやら元気になったようだ。

「そういやお前、名前なんだっけ」

名乗ってなかったっけ? まあいいや。

「星言人だ。まあ変な名前かもしれないが....

「.....ゲント?」

ではない。 そうだ。 決してふりかざしたらベホ 発音には気をつけてな」 ミの効果が起きる杖のこと

「三人」

だったかな。 どうせだったらファンタジーっぽくカッコいい名前を名乗るべき

馬鹿正直に本名を使うこともないだろ。

そうだ、そうしよう。

あ 間違えた、 カー ル・アウグスト・ナイトハルトだ。 黒い悪魔

と呼ばれている」

「あれっ、そういえば大臣のおっちゃんは?」

スルーされた。

確かにいつのまにか大臣の姿がない。 あんだけ王様王様騒いでお

いて、薄情なやつだ。

一体どこに....。

辺りを見回しても、やっぱりどこにも見当たらない。

それに、なんだかさっきと周りの空気が違うことに気がついた。 兵士や召使いが慌しそうにうろうろして、どこか落ち着きがない。

どうしたんだろうか.....。

連れて王の元へやって来た。 誰かに尋ねようかと思ったその矢先、兵士が数人のメイドを引き

`さあ、お連れしろ」

兵士が命じると、メイドが三人がかりで王を玉座から車椅子のよ

うなものに移し変える。

意志はなく、 王はなんとか歩けるようで、すんなりと椅子に収まったがそこに ただなすがままといった様子だった。

お前達、 何をしている? 避難命令を聞いてないのか」

メイドを取り仕切る兵士が詰問してきた。

避難?なんかあったんすか?」

魔物が城下町に侵入した。 一般人は城の地下へ退避だ」

「ま、魔物!? なんで魔物なんかが.....」

王様が世界を救ったんじゃなかったのかよ?

とか... そういえば大臣が何か言いかけてたな。 聖剣が必要だとか何

まさか本当にゾーが。

さっさとしる、 私もこの後応援に向かわねばならんのだ」

王の間を守るような衛兵でさえ行かないとまずいのか? さっきまでそこかしこにつっ立っていた衛兵の姿がな

力のほぼ大部分だ。 そんなヤバイのか? この前近隣の村々へ分散して救助に派遣されただろう? まさか王都が狙われるとはな」 騎士団みたいのがあるんじゃ 61 のか?」 城の兵

ねえぞ。 おいおい、 魔物が勇者の本拠まで攻めてくるなんてセオリー

開発者はなに考えてんだ。 ストーリー 重視しましたってか?

ば楽勝だろう」 「そ、そうだ、 ダレルはどうした? あんだけ強そうなやつがいれ

ない。 ら来られたら一般兵には手に負えん」 「すでに魔物と交戦中だ。 だが現在祝福を受けた戦士は彼一人しかいないのだ。 確かにダレル殿ならまず後れを取る事は 別口か

る場合じゃなくなる。 祝福? ここで城が落とされでもしたら、 よくわからんがとにかくヤバイってことか。 のほほんと帰る手段を探してい

それにまだ帰らないって、 魔物に支配された国を残して逃げ帰るっていうのも性にあわない。 さっき決めたばかりだ。

俺も連れて行ってくれ! こんなんでもなんかの役には立ってみ

せる!」

だ。いいだろう、 今はとにかく人手がほしい」 戦えなくとも負傷兵の救護ぐらいはできるはず

ツ プするために.....。 本当は戦いたいんだけどな。 経験値を横取りして一挙にレベルア

......しまった、悪い癖だ。ゲー もんはないだろ。 ムじゃないんだからレベルなんつ

あるとしてもレベル1だろうな。

.....レベル99でこの強さだったらどうしよう。

私は大臣殿からダレル殿の救援に迎えと指示を受けている。 行く

騎士団長みたいのもきっと出払ってていないんだろう。 大臣いなくなったと思ってたらいつの間にか指揮をとってたのか。

え 一応武器を渡しておく。 だがあくまで身を守るためだけに使

を取り出して俺に手渡す。 兵士は紐を通しただけの簡素な道具袋の中から、鞘に入った短剣

はこれで十分だ。 あのクソ重い剣を無理して使ってもしょうがないしな。 今の俺に

がっている剣に向いていた。 エレナは黙って俺たちの会話を聞いていたようだが、 顔は床に転

またなにか考え事か?

「エレナ、お前は避難しろ」

「......え? いや、あたしは」

残念ですが界 どうやらあの剣が気になって仕方ないらしい。 持って行くのも邪魔だし、 神様、 そのゼッ このまま放置するしかないだろう。 ソードは役に立たないでしょう。

おい、急ぐぞ」

大丈夫だ。 でも骨が折れてるとかってわけじゃない。 体が痛みを上げる。 兵士が一言俺を促し、走り出した。 さっきボコられた事をすっかり忘れていた。 俺もその後に続く。 これぐらいならたぶん

待って言人っ!」

背後からエレナの声が聞こえたが、聞こえないふりをして走り続

けた。

連れて行くわけにはいかない。 きっと「あたしも行く」とか言うような予感がしたからだ。 当 然

られるだろう。 ここにいた方が安全だ。 ほっておいてもそのうち誰かに避難させ

大広間を抜け、長い通路をひた走る。

のにぐんぐん先を行く。 兵士は革鎧を身に着け、 武器の入った道具袋を担いでいるという

た。 俺が負傷している事を抜きにしてもその脚力の差は歴然としてい

していて、 俺たちはエントランス前の広間で一旦足を止めた。 走り抜けられないのだ。 人がごっ た返

ほとんどが城の地下へと避難する町の住人だろう。

の姿が目立つ。 年端も行かない子供や、 赤子を抱いた女性、 杖をついた老人など

その合間を縫うようにして、人ごみを通り抜ける。

れたりしたら」 「地下に避難なんてして、大丈夫なのか? 城が占領されたり、 崩

われながら不吉な事を口走っていた。

りも城の外へと通じているのだ」 地下には非常時に備え食物などの蓄えがある。 それに通路が何通

..... でもそうなった場合、たとえ生き延びたところで.....。 なるほど。入り口を封じられても逃げられるってわけか。

鼻をついた。 遠くに煙が立ち昇っているのが見える。 そういや俺、ここに来てから一度も外にでてなかったな。 やっとの思いで人ごみから抜け出すと、夕日が顔を照らした。 一応太陽らしきものはあるらしい。 にしても時間の感覚が狂うな。 焦げ臭い匂いがかすかに

な広場に出る。 跳ね橋を過ぎ、 初めて見る町の景色に見とれている余裕はなかった。 再び駆け出す兵士の後を追い、城下へ向かう。 無人の商店街らしきものを抜け、 噴水のある大き

ここで一息つく。後は指揮官に従え」

そこには兵士が十人ほどたむろしていた。

共に来た兵士が俺にそう告げて離れていっ 俺が座り込んで呼吸を整えていると、 兵士の一人が近づいて来る。 た。

おう、妙な格好の。お前も来たのか」

聞き覚えのある声。

肩で息をしていた俺は、 だるそうに声の主を見上げた。

ああ、 まあ偽物なりに思うところがあって」

ダレルさんじゃねえが、 お前なかなか根性あるじゃねえか」

こちない。 負傷したのか右肩に血のにじんだ包帯を巻き、歩き方がどこかぎ 先ほど広間で戦った衛兵が、 不敵な笑みを浮かべていた。

「結構効いたと思うんだが、体は?」

痛えよ、ご丁寧に手加減してくれたみたいだけどな」

「そう怒るな、ほら」

俺に手渡す。 そう言って懐から栄養ドリンクほどの大きさのビンを取り出し、

「今度は毒かよ」

゙ 今は貴重なもんだ。ありがたくもらっとけ」

のなのだろう。 中にどろりとした液体が入っている。 おそらくポーション的なも

体はまだ痛むが、俺はそのまま突き返した。

ケガ人から回復アイテムをもらうのは気が引けるな。 それに普通

は強いやつを優先して回復させるもんだぜ?」 魔物の前じゃ、 俺もお前も大して変わらないさ」

ス あれだけ力の差があったのにか? イムみたいのを想像してたら絶対死ぬな。 魔物って一 体どんだけ.....

合流するぞ!」 よし、 戦えるものは続け! 西門で防戦しているダレル殿の隊に

ダーなのだろう。 角を生やした兜をかぶった兵が声を上げる。 おそらくそいつがリ

俺は救護に回る。持ってけ」

再びビンを俺に押し付ける。

足手まといかも」 俺も救護に来ただけだ。 戦うわけじゃないし、これ以上は

んの士気が少しでも上がれば儲けもんだよ」 「それでも俺よりは役に立つ可能性はある。 お前が行ってダレルさ

ダレル。 さっきからそればかり。 みんながダレルに期待して

まるでダレルしか魔物と渡り合えないような言い方をする。 そりや、 そこまでの差があるのか? 一目見ただけで只者ではないのは俺にだって あの大男の強さは。

けど、 俺みたいなのが行ってダレルの士気が上がるとは思えない。 俺はビンを受け取る。 こいつをダレルに届けるだけでも俺が行く価値はある。

ああ。......これも持ってけ」じゃあ、行ってくる」

ら下げてるだけだ。 なにせティーシャツにジーパン、それにさっき渡された短剣をぶ 俺の格好が間抜けだと思ったのかもしれない。 兵士は革製の帽子を脱ぐと、俺に向かって軽くほうった。

「..... 死ぬなよ」

かすかなつぶやきを背に、 俺は戦場へ赴く一団へと加わった。

両脇に民家が立ち並ぶ大きな通りを小走りで進んでいく。 一行は俺を入れて六人。 俺はその最後尾についた。

不気味だ。 だんだんと日が傾いてきて、赤く染まった静かな町並みがどこか

な音が空気を伝わって来る。 人の叫び声が遠くに聞こえ、 聞き覚えのない獣のうなり声のよう

ともなく歩調も変わらない。 思わず足を止めそうになったが、先を行く兵士達は特に動じるこ

....頼もしいな、こんだけ味方がいれば大丈夫だろ。

る 煙が濃くなってきた。 行く手に火の手が上がっているのを確認す

目的地はそろそろのようだ。

俺にも見えた。さっと四つ足で横切る何かが。その時先頭の兵士が不意に立ち止まる。

「わあっ!」

間髪いれず左前方の兵士が悲鳴を上げる。 と同時に、体がどさっと地面に転がる。

黒いドーベルマンのようなシルエットがその腕に食らいついてい

た。

全身をバタつかせ、 必死にまとわりつく獣を振りほどこうとする。

魔物かつ!」

を切り払う。 すぐに先頭の兵士が異変に気づき、 振り返りざま抜き打ちに魔物

度はその兵士に向かって襲い掛かった。 しかし黒い魔物はすばやい身のこなしでその一撃を避けると、 今

それを二の太刀で迎え撃つも、 わずかに逸らされ空を切る。

ぐあつ・

片方の腕で魔物を抱きかかえるようにロックする。 またも腕に絡みつく魔物。兵士は苦痛に顔を歪めながらも、

そこに残りの兵士が一斉に攻撃を加えた。

ドスッ! ザシュッ!

ワッと消滅した。 短剣と短めの槍が胴を突き刺すと、 突然魔物は蜃気楼のようにフ

.....やったか」

兵士の一人が安堵する。

た。

だが安心してはいられない。今ので二人の負傷者を出してしまっ

情けないなこんな戦い方しかできんとは」

たかが雑魚一匹にこれでは……」

勝利したものの、空気は重い。

一人目のキズは思ったより深いようだ。

ることになった。 結局もう一人の負傷者を付き添いにして、 しばらくその場に留ま

再び残った者たちで前進を続ける。

しかし、今のが魔物か.....。

つ ているかのようだ。 死骸が一切残らない。 なんだか現実味のない、 亡霊かなにかと戦

そも違うのかもしれない。 本当に生き物なのか? させ、 そういうくくりで考えるのがそも

手に入ったんだ? 今ので俺にも経験値が入ったかな? そういえば金はい

あっ、やばい。またまた禁断症状が。

なんか俺一人だけ緊迫感が足りてない気がする。

つっても無理ないだろ。 魔物と戦うなんてのはテレビ画面の中の

話だったんだから。

どうも一人だけゲームをやっているみたいだ。 超リアルなRPG

があったらこんな感じなのかも.....。

は価値観が違っちゃってるのかもなぁ。 俺みたいなゲーム廃人は感覚が麻痺ってて、この世界の人たちと

実際魔物を見たとき恐怖というよりか軽くテンション上がったし。

けど。 ケガをしている兵士とかを見るとやっぱり怖いと言えば怖い

しかし敵一匹に二人戦闘不能はよろしくない。

今のはただの雑魚らしいが、これでは先が思いやられる。

大体パーティ編成が悪い。戦士六人とか、どこの縛りプレイだよ。

それに実は遊び人が混じってるし。 まあ俺だけどさ。

せめて僧侶が一人はほしい。さっきだって回復魔法があれば

魔法? そういや魔法ってないのか? さな さすがにそりゃね

えだろ。

案外イオ 勇者がカニ歩きしてた時代から魔法はあるんだ。 ズン! とか叫んだら使えたりしてな。

そうして俺は一躍ヒーローに.....

'おい、お前ぶつぶつうるさいぞ」

先を行く一人がペースを落として俺に併走する。

..... 怒られた。どうやら口に出ていたらしい。

ずい分余裕そうだが、 魔物との戦闘経験はあるのか?」

· あるっちゃあるが、ないっちゃない」

「む? どういうことだそれは?」

まあ最低でも二百回ぐらいは世界を救ってるな」

限界を感じたらいつでも言え」 お前ももう戻っ た方がいいかもな。 そうなるのも無理もない。

兵士はそれだけ言ってまたペースをあげていった。

恐怖で頭がおかしくなったと思われちゃったよ。 参ったな。

護兵らしきものの姿が目立ってきた。 道すがら、建物に寄りかかり座り込む兵士やそれを手当てする救

激戦地はもうすぐそこのようだ。

さらに進むと視界が徐々に開けてきた。 両脇の建物が途切れ、 西

門前の広場らしきところにたどり着く。

盛っている。 広場には多くの横たわる兵士。 そこかしこで街路樹が倒壊し燃え

造作に散らばる。 門があったと思われる場所は瓦礫と化し、 広場全体にも石塊が無

町の出口には大柄な戦士と数人の兵士がその行く手を阻んでいる。 の跡より遠目、 町の外から数多の黒い影が迫り来るのが見えた。

俺たちはその一隊と合流した。

ダレル殿 援軍に参りました!」

先頭を駆け ていた戦士が声高に叫ぶ。

大柄な戦士 ダレルはそれに応えるように声を上げる。

おぉう! てめえら、 援軍だ! まだやれるなぁ

ダレルの励ます声に、 兵士の間にも掛け声があがる。

合流組はそれぞれ持参した代わりの武具の交換や、 アイテムの受

け渡しを始めた。

俺もそれにならい、 受け取った小ビンを渡すべくダレルに近寄る。

ダレル! これを」

ダレルは俺の姿に気づくと大きな笑みをこぼした。

ガハハハ! 小僧、 驚いたぞ! まさかお前がやってくるとはな

あ

魔物に占領されそうだっ てのに、 隠れてるのは性に合わなくてね」

ハハハー そうかそうか!」

ほら、 これ

ああ、 すまねえな!」

気に中の液体を飲み干す。 ダレルはうれ しそうに笑っ たあと、 小ビンを受け取り蓋を開けて

てる場合じゃねえな」 「......こんなひ弱なガキだってやる気になってんだ、 オレもへばっ

ある大剣に手を伸ばした。 ダレルは小ビンを投げ捨てるとそうつぶやき、傍らに突きたてて

.....にしてもでかい剣だな。どこのソル 片手で大剣を軽々持ち上げると、ゆっくりと前に歩みだす。 ヤーだよ。 ザッ スか

ら譲り受けたのか?

危ねえから離れてろ。こんなとこで死んだらつまんねえぞ」

三頭の魔物が間近まで迫っている。

イノシシを大きくして凶悪にしたような、 四足で歩行する獣の群

先ほど遭遇したものとは比べ物にならないスケール。 大きめのワゴン車ぐらいの大きさはある。

大地を揺るがす震動がその重量を物語っていた。

「す、 トロング ニマルか!?」

「なんじゃそりゃ?」

「あのモンスターだよ!」

「あん?」いちいち名前なんか付けてねえよ」

でも瞬殺されるぞ。 ,きなりあんなのが出てくるのかよ.....。 レベルーだったら勇者

中クラス野獣型だ!下がれ!」

兵士達はダレルを置いて一斉に後退を始める。 お おい、 何逃げてんだよお前ら。 力を合わせて戦うんじゃ

ないのかよ?

あれをダレルー人でやらせる気か?

そりゃいくらなんでも.....。

「何をしている、早くしろ!」

た。 俺がもたついていると、 後ろから強引に腕をつかまれ引っ張られ

転びそうになりつつも西門広場の中央付近まで下がる。

だ、大丈夫なのかよ!?」

あの敵クラスになると、かえって我々がダレル殿の邪魔になる」

「邪魔も何も.....」

突進されたら、 いくらダレルが大男とはいえ、 吹っ飛ばされて踏みつけられて終わりだろう。 あのサイズの魔物三頭にこのまま

ダレルが動く気配はない。 広場に誘い込んで大勢で取り囲むようにして戦うならわかるが、

仁王立ちしている。 凶暴な魔物を前に臆するどころか、 大剣を片手に悠然とその場で

グアアアアッ!

ない。 凶 襟 の咆哮がこだまする。 ダレルとの距離はもう数十メー

1

早くこっちに!」

その時、 俺は叫ぶが、 ダレ 魔物の咆哮と震動音にかきけされた。 ルが大剣を両手に持ち替え頭上へと掲げる。

思わず目を疑った。

それは、なんというか.....。 ただでさえ大きな剣が、 みるみるうちに振りかざした黒い刀身が横に広がり、 さらに巨大化を始めたのだ。 天に向かって道路が生えていくよう 縦に伸びる。

ダレルを中心に十メートルぐらいの黒い円状の影が発生し 猛烈な勢いで並列に突進してきた三頭の魔物は、 円の半径がちょうど形を変えた大剣と同じぐらいの長さ。 なんだか急に耳鳴りがする。 その影に体が ll た。

うおおおりゃ ああっ

れたとたん順にスローモーションになる。

ダレルが渾身の一撃を放たんとするその目の前で。

ぎ払う。 ダレルは掲げた大剣を、 高らかな雄たけびとともに右から左へな

たかと思うと、 ズシャアアアアっと魔物を切り裂く、 三頭の魔物は同時に白く薄れ消滅した。 いや押し潰すような音がし

俺はその凄まじさに、 ただただ驚きの声をあげた。

ル殿が授かっ す 見るのは初めてか。 すげえ. た武器だ」 な 剛剣グラヴィアス。 なんだよあれ.... 精霊に祝福を受けたダレ

ケタ外れの破壊力。

さっき俺が目撃した雑魚との戦いとはまったくの別物。

今のに比べたら子供の遊びだ。次元が違う。

誰かが加勢する間もなかった。 そもそもその必要性がない。

一閃のもとに魔物三体を葬ったのだから。

何だよ、一人テンパッてた俺がバカみたいじゃないか。

ならまだまだ安心だな。

俺はダレルへ駆け寄る。

すでに剣は元の大きさに戻り、不気味な黒い影も消えていた。

すげえな! これならいくら魔物が来ても楽勝じゃん!」

「......へっ、......まあ、こんなもんよ」

ダレルは大剣を再び地に突き刺し、笑みを浮かべる。

だが俺はその顔にどこかぎこちなさを感じた。

無理して余裕を見せているような.....。

.....しかしすごい剣だ。 突き刺さった大剣をまじまじと見つめる。

長さは俺の首から下ぐらいはあるから、 ざっと1・4、 5メート

ルぐらいか?

ないけど、 いけど、何か怪しげな装置がついてたりっていう事はない。見た目は何の変哲もない.....、いやこの大きさの時点で普通じゃ

なんかなんだろう。 精霊の祝福がどうたらって言ってたから、 おそらく魔法の武器か

なあ、 俺もこの剣使ったらあんなふうに戦えるのか?」

`......そいつぁ、......はぁ、はぁ、無理だ」

すぐに異変に気づく。

がない。 ダレルの息遣いが荒い。 いくら大剣とはいえ一振りしたぐらいでこんな疲れ方をするはず 走った後のように呼吸が乱れている。

ていなかったのに。 さっき城の広間で、 俺が抜いた剣を軽々振り回しても息一つ乱れ

ということはやはりこの武器が体力を.....?

大変です! 東門からも魔物が襲来したとの知らせが!」

背後から危急を告げる声。

恐れていた絶望的な知らせに、 ここに来る途中で負傷した兵士二人が広場に現れた。 広場にいる全員が戦慄する。

`な、何だとぉっ! 敵の数は!」

悟る。 その決死の形相に、 ついにダレルの顔からも笑みが消えた。 俺でさえも今がどんなにヤバイ状況なのかを

あんなやつらが反対側からも.....?

確認されたのは一体ですが.....。 巨大クラスです!」

えのか.....? 中クラスでワゴン車程度ってことは、 さらに皆の間にどよめきが走る。 いやそれ以上か? 一戸建てぐらいあんじゃね

おい そい つぁオレが行っても手に負えるかどうか」

「こちらは囮だったのでしょうか!?」

る時がありやがるしな」その可能性もあるな。 たまにヤツら、 異常に統率が取れてい

もしや他のクラウンガードが不在の時を狙って?」

ちきしょう.....。 こんな時だってのにあのクソ将軍はなにしてや

でも今は.....。 本来ならダレルクラスの戦士が他にもいたのか?

今向こうはどうなってんだっ!」

なりふり構っていられないというのがひしひしと伝わってくる。 ダレルの語気が荒々しくなる。 初めて見たときとは完全に別人。

ません。 行速度も遅いということです」 「警戒に当たっていた兵が応戦しているそうですが、 唯一の救いはまっすぐ城に向かっているわけではなく、 戦況はわかり 進

町の外、彼方に先ほどと同型の魔物の姿が。その時またしても地響きが聞こえてきた。

「チィッ!」

ダレルは再び剣を担ぎ上げ、 魔物が迫る方角に体を向ける。

てきやがる。 とりあえず今はこっちが優先だ。 東の方は魔物さんが遊んでてくれるのを祈るしかねえ」 奴ら、 わき目も振らずに向かっ

ダレルはまだ冷静だった。

今ダレルがこの場を離れるのは非効率だ。

れてしまうかもしれない。 仮に兵士を大勢残していったところで苦戦は確実だろう。 突破さ

だがダレルならば一人でも食い止める事ができる。

ルでも歯が立たないかもしれないらしい。 東門まで行くにも距離があるし、 新手の魔物はもしかするとダレ

ぐ向かう」 悪いが何人か、 おもちゃ役を頼む。 ここが落ち着いたらオレもす

仕方ない。 どちらにせよダレルの邪魔になるのなら、 俺たちがここにいても

ならば少しでも役に立てる方へ、行くべきだ。

よし、 今から東門へ向かうぞ! 体力の余っているものは続け!」

当然俺もその背中を追うべく走り出す。 兵士の一人が号令をかけ、 それに続く者が四人。

......さすがに、死ぬかもな」

ダレルのかすかなつぶやきを、 風が俺の耳に運んできた。

っ た。 東門へ向かう兵士たちの足取りは、 さきほどよりあきらかに重か

んだから。 当たり前だ。 これからそんな化け物モンスターの元に行こうって

末は同じなのかもしれない。 だけど逃げるわけにはいかないんだろう。 いや逃げたところで結

俺はお葬式ムードをなんとかごまかそうと、 走りながら兵士たち

に向かって質問を浴びせた。

巨大クラスってそんなにヤバイのか?」

巨大型を一人で討伐したことがあるのは将軍だけだ」

遠征中の軍が一隊でも戻ってくればあるいは.....」

せめて将軍殿がいれば.....。 だが依然として行方が知れんし.

兵士たちが口々に声を漏らす。

らいだ。 将軍か.....。 よほどの強さなんだろう。 ダレルも口にしていたぐ

それにもしかしたら遠征中の軍が助けに戻ってくるかもしれない

一応望みがゼロなわけじゃないんだな。

とはいえそろそろ日没。軍が戻ってくる可能性は限りなく低いな」

照りつける夕日が落ちようとしてい る。

暗くなったら視界が悪くなってさらに不利になりそうだ。

黒い闇が徐々に迫ってきている。

そう、 黒くなって.....。

魔物だ!」

黒い影がどこからともなく現れ、 行く手を阻んでいた。

西門へ向かう途中で遭遇した黒い犬型のモンスター だ。

一行は急停止する。

敵は、 <u>一</u>体。

こちらは、 戦力にならない俺を入れて五人。

さきほどの公式をあてはめると.....。 四人やられる?

バカな。 そんな単純じゃねえ。 今度は一体をよってたかってって

- 六対一で二人負傷。五対二なら.....いう訳にはいかない。

?

東門へ行くどころか、こんなところで.....。全滅するかもしれない。

`.....お前は戦わなくていい。逃げろ」

誰にともなくささやく声。

誰に言ってんだよ....?

..... そりゃ 俺だろうな。

・逃げてどうすんだよ」

これそうな距離だ。 じりじりと間合いをつめてくる魔物。 そろそろ一足で飛び掛って

まだ動けそうな兵士を見つけて東門へ行くよう伝えるんだ」

..... そういう役回りかよ。

クソッ! 自分の無力さが腹立たしい。 一緒に戦う事すらできな

いなんて。

とはいっても俺にできることといったらそれぐらいしかないのが

現状だ。

に足を引っ張ってしまうかもしれない。 能力の基礎値が低い上戦い慣れていない俺がこの場にいても、 逆

なら今は、できることをするしかない。

ಶ್ಠ やつらが飛び掛ってきたらまっすぐ走れ。 後ろは振り返るな」 何があろうとひきつけ

死にはせん。いざとなれば我々も逃げる」......そういうセリフを言うと死ぬぜ?」

捨てた。 俺は一人だけ手ぶら。それどころか、腰に下げた短剣さえも投げ そこまで言うと兵士は口を閉じて押し黙った。 おのおのが剣や手槍などの武器を手にし、 俺を守るように四人の兵士が横一列に並ぶ。 魔物へ身構えた。

ねえ。 こんなもん、走る時に邪魔だ。持ってたところでどうせ役に立た

きた。 捨てた短剣の音が合図になったか、 魔物が二匹同時に飛び掛って

兵士がそれを迎え撃つ。

俺が強く地を蹴る。

魔物と兵士がぶつかり合う横を一気に走り抜けた。

ドザッ!

が背後から聞こえた。 兵士が倒れたか、 魔物が地に叩きつけられたのか定かではない音

夕闇迫る大通りをひた走る。

西へ向かうときに見られた負傷兵や救護兵の姿はなかった。

応援を頼もうにも人影すら見当たらないのでは話にならない。

すでに皆東門へ向かったのだろうか。

ザッザッザと足音だけが不気味に響き渡る。

ほぼ全力疾走に近いスピードで走り続けているため、 体力が持つ

かどうか不安だ。

それに魔物がいつ現れるとも知れない。

西門で討ちもらしたのが市街地に入り込んでいるのようなので、

遭遇する確率は徐々に減ってはいるのだろうけど。

さすがの俺も、 恐怖と焦りを感じていた。 緊張感もすでにピーク

に達していて、そのせいで余計に体力を消耗する。

だがそれ以上に何もできない自分に苛立っていた。

くそ、体力ねえなあ俺。 足もすでにパンパンだ。それにさっ

きやられた傷がぶり返すように痛み出した。

徐々にペースが落ちていく。 すでに肩で息をし、全身から汗が吹

き出している。

苦しい。 吐き気がする。 強がったりしてみせたが、 大広間で衛兵

にやられたダメージがまだ残ってる。

そういえばこの数時間飲まず食わずだ。 こんなんじゃ、 東門まで

持たないかもしれない。

走ることさえできねえのかよ、俺は。

フラフラになりながらも、 なんとか足を前に出す。

れを踏みとどまらせた。 何度も立ち止まりそうになったが、 こみ上げる自らへの憤りがそ

姿もある。 やっとのことで中間地点である噴水が見えてきた。 何人か兵士の

うになってしまった。 仲間を見つけて、 一気に緊張が和らぐとともに全身の力が抜けそ

るූ 兵士の一人がこちらにやってきておぼつかない足取りの俺を支え

`おい、大丈夫か!?」

とができない。 俺は兵士に身を預けてぜえぜえ言ってるだけで、 なにも答えるこ

しっかりしろ!」

のかと思ったのだろう。 力なく崩れ落ちそうになる姿を見て、どこか魔物にでもやられた

... ただ逃げてきただけだよ、この役立たずは。

噴水の付近まで肩を借りて歩く。 他の兵士も集まってきた。 人数

はざっと十人ほど。

闘員らしき女性の姿も数人。 だがそれぞれがどこかしこに包帯を巻いている。 服装が違う非戦

者がいるかどうか。 歩けずに座り込んでいるものもいる。 果たして戦える状態にある

西門はどうだ!?ダレル殿は!?」

噴水の段差にもたれるように座る俺に、 矢継ぎ早に質問が飛んで

何とか話せるぐらいには呼吸を整えることができた。

に 西はダレルがふんばってくれている。大丈夫だ、 ただ..

:

そうだ、 東門の魔物だ。こんなところで休んでいるわけには

゙ダレル殿は来れないのか!?」

まだ西門にも魔物が途切れないんだ。 だから.....」

あたりに落胆の気配が漂う。

やっぱりみんなダレルだけが頼みの綱だったんだ。

それもそうだ、 まともに戦って勝負になるのはあいつだけなんだ

から。

それだけが気になって俺に....。

「でも、向こうが片付いたらすぐ来るって! それまで誰か俺と一

緒に東門へ行って.....」

無駄だ」

兵士の一人にぴしゃりと言い放たれた。 最後まで言わずともわか

りきっているといった様子だ。

だけど俺だって役割だけは果たす。

いや、 倒せないのはわかってる。 けど、 ダレルが来るまでの時間

稼ぎぐらい.....」

「無駄だと言っている!」

兵士が苛立ちをぶつけるように怒鳴りつけた。

その勢いに押され口をつぐむ。

だが、 だ こちらのことなど眼中にない。目もくれることもなく、 すまん、 我々がいくら集まろうと時間稼ぎにすらならんのだ。 ダレル殿が来れないと聞いて、 気が立ってしまった。 暴れるだけ ヤツは

「行ったところで何も変わらねえ。 もうお手上げだ」

「くそったれが!」

「情けなくて笑えるぜ」

ちを抱えていたようだ。 堰を切ったように愚痴をこぼす兵士たち。 みんなやるせない気持

゙.....だ、だからって.....」

と言うのと同じだからだ。 何もせずにこうしてるのかよ、 とは言えなかった。 無駄死にしる

ない俺が。 だいだい俺にこの人たちを攻める資格なんてない。 戦ってすらい

「援軍の望みは薄いな.....」

「西門に向かうか? 無駄かもしれんが」

城へ小型の魔物を入れないためにもやはりここで待機すべきだ」

ていた。 俺はどうすることもできない自分に嫌気が差し、 すでに兵士たちの話し声も右から左へ抜けて頭に入ってこない。 自己嫌悪に陥っ

「将軍は今頃どこに....」

・王は無事だろうか.....」

.....王様か。あの人、大丈夫かな.....。

昔世界を救ったって言うが、あんなんで戦えるわけがない。

元勇者か....。

なにやってんだよ.....。そうだよ、勇者だよ。ちきしょう、 こんなときに勇者は

勇者は....。

そういえばエレナは.....無事だろうきっと。

今頃は城の地下に避難してるはずだ。

でも怒ってるだろうな。 無視してほっぽって来たから。

どうしてもあの剣が気になってたみたいだから、 案外引きずって

歩いたりして周りに迷惑かけてたりな.....。

ははは.....。

そう、あんな風に。

「言人おつ!」

その声にはっと我に返る。

ぼやけた視線の先には、 エレナが怒りの形相で剣を引きずり歩く

姿が。

それに気づいた兵士たちの間からもどよめきが起こる。

少女が剣を引きずる異様な光景に、 誰もが息を呑んで目を見張る

ばかり。俺も同様だ。

やがてエレナは噴水のそばに座り込む俺の元まで到達する。

剣を傍らに倒すと、 紅潮させた白い顔を近づけてきた。

荒い息遣いをしている。幻じゃない。

はし、 はし、 おまえ、 よくも、 無視、 したな?」

ぎろり、 と青い瞳が睨みつけてくる。 だがぜーぜー 言ってるせい

か全然迫力がない。

を見ると、 緊迫の連続だっただけに、 なんだか安心してどこかおかしかった。 いきなりエレナが登場し怒っているの

゙笑ってんじゃねえっ!」

顔近いって。 がしっと髪の毛をつかまれ、 顔を目と鼻の先へ引き寄せられる。

いてて、やめろ、レスラーかお前は」

· あやまれ。おい、こら」

「.....ご、ごめんなさい」

お前は肩をぶつけられた不良か。 しつこそうだからさっさと謝っておいた。 んで俺は気の弱い中学生かよ...

の一人が声をかけてくる。 「ふん」とエレナが俺の頭から手を離したところで、 たまらず兵

知らない。 おい、 あたしはまーっすぐこっち来たから」 城から来たのか? 様子はどうだった?」

それでやっと今ここまで来たんだな。 あの後ずっと追いかけてきたのか。 その重い剣を引きずって。

エレナ、 なんだよ、 避難しろって言っただろ、 逆ギレかよ。 はん なんでついて来るんだよ!」

こいつは。 エレナは悪びれる様子もなく言い返してくる。 まったく、 子供か

城にもどれ!」 「そうだ。ここは危険だ、こうなったらお前も避難しろ! 緒に

だがエレナはそれを無視し、 俺達に向かって兵士が言い放つ。 傍らの剣を持ち上げる。

「ほら、忘れ物だぞ」

そう言って俺に、差し出してくる。

どちらにせよエレナに持たせるわけにもいかないので、仕方なく

立ち上がって受け取った。相変わらず重い。

改めて剣を眺める。

聖剣、らしいが、お前いつになったら力を発揮するんだ? もし

本物なら見せてみろよ、今がその時だろ?

王様があんなになっても大切にしてたんだろ? ご大層な場所に

置かれててさ。その期待を裏切るのかよ。

....ああ、とんだまがい物なんだっけか。 失礼しました。

ているみたいで。

今はこんな剣でさえも異常に憎たらしい。

何もできない自分を見

.....言人。 本当にあたしに力を、 貸してくれるのか?」

んな上目遣いで俺を見つめながら。 エレナが突然かしこまって言う。 怒られる前の子供のような、 そ

......俺が力を? なんの力もない俺が?

今だって必死こいて走り回ったあげく、結局何の役にも立ってな

ιį

り込んでいたことだろう。 エレナが現れなかったら、 うつろな気持ちのままただぼけっ

きないんだ。 エレナを見守るって決めはしたけど、本当に見ているだけしかで

みたいに逃げて助けを呼ぶぐらいしか。 魔物に襲われたりしたら、 助ける力もない。せいぜいさっき

の何者でもない。 自分の身の程もわきまえず偉そうにつきまとうなんて、 迷惑以外

どうしようもなく情けないけど、ここは正直に....

なんてなれそうもない」 ... ごめん。 やっぱり俺は口だけだった。とてもお前の力に

てそんなこと言われてもな」そっか。そーだよな.....。 いきなりこんな所に連れて来られ

のはうまくない。 わずかにうつむくエレナ。 声は平静を装っているが、 表情を隠す

視界の隅に映ったのは、 俺が帰りたいと言った時に見せた、 あの

..... やめてくれ。その顔は、見たくない。

ゃん。 よく考えたらさ、 自分のことは、 お前が俺のことを気にかける必要なんてないじ 自分で何とかするよ」

「い、いや、それは.....」

元の世界に戻そうと責任を感じているのかもしれない。 ひょっとすると俺を呼び寄せたのはやっぱりこいつで、 なんとか

俺のことなんてほっておけばいいんだから。 でも仮にそうだとしても無理にそんな役目を負わすことはない。

もない。 本人だって方法がわからないんだ、 だったらこれ以上頼る必要性

第一今はそれどころじゃない。

「ほら、 だから避難だ。 剣は俺が しかしなんだってこの重い

「 … … … … … . だけで邪魔な剣を…… 」

「だ、だって.....」

エレナは言いよどむ。

.....だから、その顔はやめてくれ!

こんな剣.....

忌々しげに睨みつける。

鈍色の刀身は刃こぼれこそないものの、 ところどころ泥がこびり

つき薄汚れている。

売ってるような。 どこをとっても平凡。 ゲームだったら間違いなく序盤の武器屋で

ダレルの大剣と打ち合いでもしたら、 こいつにダレルの剣のような力があれば.....。 簡単に折れてしまいそうだ。 まああり得ないだ

ろうけど。

大剣だって、おそらくダレルにしか使えないのだろうし。 もしあったとしても、どうせ俺には扱えないだろうな. あの

精霊に祝福がどうたらって言ってたしな。

..... いや、待てよ?

ていた。 これを抜いたのは俺だ。 俺以外には誰も抜けなかったと大臣が言

ふと思い出す。

そうだ、あの時こいつは光を.....。 この剣を抜いたときの事を。 目も開けていられないほどの

輝きを放ったんだ。

ただの金属の塊じゃない。まるでそこに意思があるかのような.. そして不思議な、 だけど心地よい音を奏で出した。

.. 最後はこいつに賭けてみるか」

え?」

また笑われちまうかもしれないけど」

やっぱり嫌なんじゃないのか?」

何がだよ? だから戦うんだよ、こいつで!」

戦うって......どんなひどい目に遭うかもしれないんだぜ!?」 このままじゃどっちにしろ死ぬだろ? 最高にミジメなままで」

いそうだしな。 このままじゃ元の世界に戻るどころか、 さらに異世界に行っちま

ダメでもともと、 はなから期待なんてしてない。

れたんだしな。 「それにせっかくどこかのおバカさんが、 使ってやらなきゃかわいそうだ」 必死こいて持ってきてく

最後ぐらいは喜ばしてやりたい。

まで持ってきたんだろう。きっとこいつもこの剣を信じているからこそ、こんなところ

「......ありがとう、言人」

あどけない、優しい笑顔。 エレナが俺をまっすぐ見つめて微笑む。 一瞬で心を奪われそうな、

すごく嬉しそう。

のかもしれない。 俺はただ、 この顔が見たくてこんなバカな事をしようとしている

じゃあ行ってみるか。東門まで辿りつけっかな」

にしない、気にしない。 持っていくだけでもとんだ重労働だ。 周囲の奇異な視線を一身に浴びるも、 剣を持ち直し、東の方角へ体を向ける。 どこ吹く風と受け流す。 体力が持てばいいが。 気

、よし、行くか」

..... なんで勇ましそうにしてるんだよ。すぐ横で胸を張るエレナ。

くかな~、っと」おい、待て。 なんでよ? あたしがいなきゃ始まらないだろ。 お前は帰れ。 アホか」 さて、 うまくい

エレナが剣の刀身に手を伸ばす。 いくらナマクラでも危ないぞ、 と言おうとしたその時。

光る。

剣が。

エレナの全身が。

まばゆい光で目が反射的に閉じた。

瞼に太陽をまっすぐ見た後のような残像。

再び目を開ける。 エレナの姿はどこにもなかった。

いきなりのことでまだ頭が追いついていないけれど、 でも俺は驚かない。 エレナがどこにいるのか、 わかっていたから。 これだけは

確かに言える。

この剣は、 やはり本物だったんだと。 単に中身が空だっただけな

んだと。

剣が光った瞬間、それを知った。

今俺の体には、 剣を抜いたときに聞こえたものとよく似た美しい

旋律が流れている。

あの時も思ったんだ。どこかで聞いた音色だって。その直感は間

違ってなかった。

それは異世界へ俺を呼んだ天使の歌声。 助けを求める悲哀に満ち

た 声。

ずっと気になっていた。

俺を呼んだのはやっぱりお前だろ?」

なんか恥ずかしいな』 ... たぶん。 自分でも無意識だったけど、 どうやらそー

それでも戸惑う事はない。 剣へと問い かける。 意識に直接語りかけるように返事が聞こえた。

断片的ではあるけれど、 頭の中にいろんな情報が飛び込んできた

んだ。

ಶ್ಠ 何が起こったのか、 何が起きているのか。 全部俺にはわかっ てい

「でもなんで俺なんだろうな」

.....でも、 わからないけど、言人が一番最初に応えてくれたからだ、 どうして』 لح

さっきからなんでなんでって、 バカみたいだな俺達の

た人に感謝されたりとか、平和になった町とかってなんかいいよな」 「困ってる人を助けるのはロープレの基本だろ。......それに助かっ

そんでエンディングで泣いたりね。キモイかもしれないけど。

『...... | 緒に戦ってくれるか?』

·ああ、もちろんだディ ロス」

『誰がディ ロスじゃ』

改めて手にした剣を見つめる。

剣はその姿を変えていた。

刀身は常に薄く光を帯び、輝きを絶やさない。

鍔部分は翼をかたどった黄金のレリーフで、 中心に蒼い宝石がは

まっている。

天使の美しいはばたき。 俺はそんな印象を受けた。

先ほどまでの重さはどこへやら。 片手でも軽々持てる。 プラバッ

トよりも軽い。

が、 だがそれでいて凄まじい存在感。 長さそのものはほぼ変わりない その雄大さはダレルの大剣をも凌ぐほど。

おい! どうなってるんだ!? その剣は.....」

さっきの少女はどこに!?」

てきた。 やがてあっけに取られていた兵士たちが、 血相を変えて詰め寄っ

もダレルたちは戦っているんだ。 一応説明する事はできるが、今は時間が惜しい。こうしている間

ぐずしている場合じゃないはずだ。 俺がこの剣でどこまでやれるかわからないけど、こんな所でぐず 東の巨大モンスターと応戦している人もいるかもしれない。

一刻も早く東門へ。ダレルが来るまでの時間稼ぎぐらいはしてみ

「どいたどいた、 細かいことは生き残ってからだ」

って走り出す。 集まる兵士を手で払いのけ、呼び止める声を背に俺は東門へ向か

よし、行くぞアト イト」

違うっつーの!』

90

やっと剣が覚醒しました。長かったです。

すでに恐怖心はなかった。

何が飛び出すかわからない暗がりに一人で飛び出すなんて、

もな神経じゃない。

ましてやその先に待ち構えるのは未知の巨大モンスター。

これで怖気づかないヤツがいたら、 そいつはマジもんの勇者か、

気が触れた変人だろう。

みんなには後者だと思われただろうな。

でも俺は一人じゃない。 すぐそばにエレナがいる。 意識の片隅で

偉そうにあぐらをかいて。

それだけで心が安らぐ。 気持ちが落ち着く。 ビクビクしながら逃

げるように駆けていた時とは違う。

それどころか体の奥底から気力がわきあがってくる感じ。

に剣が行く手を明るく照らしてくれている。

その光は太陽よりも暖かく、優しく、 頼もしい。

手に吸い付いて離れない剣は体の一部と化し、 もう一つの生命が

この身に息づいたかのようだ。

だが確かにこの剣には意思があっ た。 命があった。

こうしてエレナと繋がった俺は、 かすかに彼女の記憶の片鱗に

れたのだ。

剣に溶けた少女が何を思い、何を考え、 何を願うのか。

少しだけ、 わかった気がした。 ほんのちょっとだけど。

足を踏み出してすぐ、腹部に鈍痛が。

短い休憩でごまかしていたものの、 積み重なった疲労でガタがき

ていた体は正直に悲鳴を上げた。

精神力は満ち満ちていたが、 肉体はすでに限界だった。

まったくだせえな、 いくらこの剣がすごくたって使い手がこ

でも へばるわけにはいかない。 ここは我慢だ。 エレナに笑われち

だがその時、 ふと体が軽くなった。

全身を覆っていた痛みと疲れが一瞬にして消えたのだ。 体が新し

く生まれ変わったかのような感覚。

それどころか体の芯から活力がみなぎってくる。

それは体中を駆け巡り、手足の節々に至るまで肉体の活性化を促

ネルギーがあふれ出て暴発しそう。 これならいくらでも走れそうだ。 むしろ動き回っていなければエ

よくわからないけど、これも剣の力のなのか?

無限に体力が続こうと、俺の脚力ではこのスピードが限界。 体力が戻ってくると、今度は走る速度に不満が出てきた。

今は一秒でも早く目的地にたどりつきたい。

もっと速く。速く。気持ちだけがはやる。

すると突然周りの町並みがぶれだした。

頭に血が上って視界がおかしくなったのかと思ったが、 違った。

流れる景色は、 列車から眺める窓の外のよう。

空気の抵抗が強くなって、 びゅうびゅうと風を切る音がする。

まっすぐ東門へ向かって猛然と疾走する。 つしか目を開けていられないぐらいにまで、 明らかに人間の限界を 体は加速していた。

超えた速度で。

叩きつける風に息苦しさを感じると、 すぐにそれもなくなっ

同時に風切り音もやむ。

とにかく体が軽い。

俺一人だけ重力がなくなっ たんじゃ ないかと

これがこの剣の力? 魔法の力ってヤツなのか?

でもこいつは決して無機質なものじゃない。

明らかに俺の意思を汲み取っている。 俺の願いに応えてくれてい

ಠ್ಠ

剣に問いかける。

「これはお前が.....?」

まだ本調子じゃないけどな。今はできる範囲で』

言われちゃう。高 やっぱりかよ.....。こいつは反則だ。 名人ごめんなさい。 お前連射機使っただろとか

悪いような」 るからさ、嫌なんだよな。それに今だって真面目に鍛錬してる人に 俺さあ、 RPGでいきなり改造とかチートとかやるとむなしくな

くもなんともないよ、それも含めてお前の強さなんだからさ』よくわかんないけど、あたしを使えるのは言人だけだ。 ずる

俺の強さ、か。俺は強くなったのか?

確かに逃げ足ならメチャクチャ速くなったな。 これで魔物に襲わ

れても安心。

.....おい、それじゃダメだろ。

その時、 おそらく東門付近で巨大型の魔物が暴れているせいだろう。 かすかに大地の震動を感じる。 行く手の先に不自然な黒い塊を発見する。 それに物が崩れるような音が。

思考が緊急停止した。

代わりに魔物に襲われた兵士の苦痛にゆがむ表情が、 脳裏にフラ

ツ シュバックする。

くのを感じた。 こみ上げる焦燥と嫌悪感。そして恐怖。 サッと頭から血の気が引

と同じ。 影は二つ。犬型のモンスターだ。 兵士四人が俺を逃がしたあの時

は確実だった。 戦いの結末はわからないが、 全員無傷ではすまないであろうこと

いや、もしかすると.....。

ある。 俺はもう逃げるつもりなんてない。 今はちゃんとした武器だって

うなんて土台無理な話だ。 第一こんなのに恐れをなしていたら、この先控えているボスと戦

本能が敵を恐れていた。 だが、その意志に反し体が勝手に反応しようとする。 心 の底で、

一度まとわりついた恐怖心とはこうも執念深いのか。

ダメだ....、 飛ぶように地を蹴る足が急ブレーキをかけようとする。 しかし猛スピードで進む俺の体は、 間に合わない! 一瞬で魔物に肉薄していく。

言人!』

右手に握った剣が名前を呼ぶ。

心の中の、 さらに一番奥底で意識が目覚める。

俺は、その声に応えなければならない。 その声に呼ばれて、 俺は

ここにいるのだから。

踏み込む足が力を取り戻す。

魔物の目前でさらに加速した。 もう勢いは止まらない。

剣を携えた右腕に力を込める。

片手で魔物をのけるように右へ切り払い、 がむしゃらに剣を振り

下ろした。

なにがなんだかわからないまま、夢中で剣を振るう。

光が音もなく空間を裂き、弧を描いた。

そして俺はそのまま立ち止まることなく走り抜けた。

魔物に食いつかれた様子は.....ない。追いかけてくる気配もない。

手ごたえもほとんど感じなかった。が、かすかに真っ二つになっ

た霧のような残像を目の端で捕らえていた。

あれは魔物が消滅するときに起こる現象。 さっきも何度か見た。

もしかして俺は.....。

やったな。ちょっと驚いたけど』

エレナが弾んだ声で言う。

闇雲に剣を振り回しただけだったが、 どうやらゲンさんも真っ青

な逆風の太刀が決まっていたようだ。

ほぼ二体同時に撃破したのか.....?

信じられねえ.....。 俺が.... よし。 この剣を流星刀と

名付けよう」

『おい、勝手に決めんな』

「じゃなんて言うんだよ」

。 え? え~っと、え、えくす、 かりばー みたいなやつ』

つまらん、ありきたりすぎ」

またしても怪しいなこの小娘。 王様は何て呼んでたんだろうな...

:

ことは、 っとそんな場合じゃない。また魔物が入り込んできているという 標的は近いな。

戦える。 だけど今ので一気に自信がついた。 それにうかれるのはまだ早い。さっきのはただの雑魚だ。 これなら、 やれる。 俺だって

もしかしたら、ダレルと肩を並べて城を守りぬけるかも.....。

だが芽生えだしたわずかな希望を、彼方から届いた轟音が打ち砕

らせる。 その咆哮は空気を振動させ、大地を揺るがし、 人間をすくみあが

大な影を確認する。 轟音をエレナの力でシャットダウンし、 一層激しくなる建物の崩壊音。目的地はもうすぐそこだ。 高速で進む視界の先に巨

ついに俺は遠目にその全貌を捉えた。

てしまった。 その姿は、 さっき得た俺のちっぽけな自信を瞬く間に吹き飛ばし

東門付近はすでに当たり一帯が焼け野原と化していた。

火がそこら中でくすぶりあたりに煙が立ちこめている。

この巨獣は律儀に門から接近したわけではないようだ。 門だけでなく城下町と城全体を囲う城壁部分さえも崩されていた。

そりゃそうだ、 城壁を破壊する力があるんだから。

それでもまっすぐ城に猛進しないのは、 ただ暴れるだけが目的な

のだろうか。

緩慢な動作ながらも確実に町を廃墟と変えていく。

だがこんな巨大な魔物の接近に前もって気づくことがないとい う

のはどうにも違和感がある。

見張りの兵士がサボってたのか?そんなレベルじゃない

俺は魔物と一定の距離を保ちつつその挙動を傍観してい

98

相手は俺のことなど眼中にないようで、襲ってくる気配はな も

のの、 こちらも一体どうやって戦えばいいのか完全に手をこまねい

ている状態だった。

俺が知っている動物の中に、 こいつを例えられるような大きさの

ものはいない。

巨象?

そんなもんじゃない。

共通点は四足歩行だというぐらい

しかない。

体長はおそらく十五メートル以上はあるはずだ。

獰猛な瞳に牙、 体毛はやや緑ががかっていて、 頭頂部からしっぽ

付近までたてがみが続いている。

四肢 の先にには鋭い爪。 人間が触れたら一瞬でミンチにされるだ

粉塵が舞い、震動音が響く。 前足を叩きつけるようにして破壊行為を行っている。 そのたびに

も三分以内に始末できるかどうか。 動物と言うよりも怪獣という言葉がぴったりだ。 ウルト

ようとこいつには通じないって。 さっき兵士が言っていた意味がわかる。 ちっぽけな人間が何をし

切り離してしまったのだから。 確かにこの剣の威力は凄まじい。 腕を振るっただけで軽く魔物を

に彫刻刀を突き立てるようなもの。 だが今度は先ほどの雑魚とは勝手が違う。 切り付けようにも大木

しょうがないしな。 切れ味云々の問題ではない。......小さく自分の名前とか彫っても

急所狙いで長期戦に持ち込めばあるいは.....。

しかし向こうがどんな攻撃手段を持っているのか定かではない。

正面から戦いを挑むのは無謀だ。

みみっちい攻撃でもしたら強烈な反撃が返ってくるかもしれない。

... なんかカウンターでメ オ使ってきそうだし。

一発で真っ二つにするには、 今の十倍、 いやそれ以上の大剣が必

要だ。

だがそんなものは.....。

おい、お前何をしている! 逃げろ!」

まだ戦っている人がいたようだ。 振り返れば負傷者に肩を貸し魔物から遠ざかる兵士の姿が。 魔物が暴れる音に混じってどこからか人の声が聞こえた。 俺は急いで駆け寄る。

だ、大丈夫か!?」

なぜこんな所に! 中央に伝令を送ったはずだぞ、 応戦しても無

駄だと!」

「もうここは駄目だ。 「そ、それでもなんか出来ることはないかと思って.....」

た仲間も何人かいる。 すでに皆退却済みだ。.....姿の見えなくなっ これ以上ムダな被害者を出さないためにもこ

こは退くんだ」

「そ、そのうち援軍が来る! ダレルだって.....」

込んだ人々をどこか安全な国に届けるまではまだ.....」 「厳しいかも知れんな.....。ここで死ぬのは簡単だが、

いるはずだ。 確かにダレ ルでもこいつは.....。 それにあいつもかなり消耗して

そもそもまだこっちに向かってきているという確証もない。

敵襲が止まなければずっと西口に釘付けなんだ。

とはいえ、どっちにしろみんなを逃がすために時間稼ぎが必要み

たいだな。

.....やっぱりやるしかない。

エレナー ブ ンクだ!」

『.....なんだよそれ』

「リーイズは使えないのか?」

『はあ?』

後でエレナにお勉強させておかないと。

ブツブツ言ってないで早く非難しろ! こっちもお前に構ってる

余裕はないぞ!」

ああ、 がら」 先に行っててくれ。 もうちょっと見物してから行

聞こえたのか聞こえなかったのか、 兵士二人は俺を置いて中央へ

向かっていった。

途中で魔物に襲われなきゃいいが。

モンスターに立ち向かうのだ。 残された俺は一人魔物と対峙する。 破壊の限りをつくす巨大凶悪

......つっても相手はケツ向けて模型崩しに夢中だけど。

「さて、じゃあやってみるか」

『そーだよ、さっさとやれよ』

「ちびマーオになった気分だぜ。 ちょっとでも敵に触ったら即死し

そうた.....」

『そんなんで死ぬわけねーだろ』

......お前、さっきからなんでそんなに余裕なんだ?」

『だってヨユーじゃん。ははっ』

. こんなみみっちい剣の癖して偉そうに

あんだと? 剣がみみっちいのはお前のせいだろ』

なんで俺のせいなんだよ。ったく。

でも俺も大人だ。 こんなお子様とケンカしても仕方ない。

「エレナちゃん、いい子だからさ、こうどかーんと強力な魔法みた なの一発頼むよ」

『お前後で覚えてろよ.....。そんなの使わないからな』

使わない? 使えないという認識でよろしいでしょうか?」

ないってことだよ。 「そりゃできれば一撃でぶっ潰したい。すごいむかつくぞお前。そんなもんを使ってもしょうが どうやってあれを倒したいんだ?』 だがそりゃ 無理ってもんだ

絶対誰が何をしても倒せない?』 『お前がそう思っている限りはそうだろな。 でもそうかな?

ろ

んだ? なんだよこいつ.....。 いきなりおかしな事を.....。 何が言い たい

が あいつを倒すには..... 超巨大な武器 だいたいリミットブレイクしてないし。 武神 斬でもかませばいけるかもな。 でもあんな真似できる

そうだ、ダレ 決まったな。後は言人しだいだよ』 ルの武器みたいに巨大化すれば

するって事か.....? 俺しだい....。 もしかしてさっきみたいに意思を汲み取って形に

る 目の前で見たダレルの剣の破壊力は、 今も鮮烈に印象に残っ てい

巨大化するなんて、普通じゃあり得ない馬鹿げた現象。 迫り来る魔物を物ともせず、一薙ぎで消滅させたあの 剣が

チャカッコよかったんだ。一発で憧れた。 とにかくあの時の状況とか、俺の心理状態とかもあってメチャク

あれを俺なんかが.....?

もんじゃ足りない。 いや、違う。そうじゃない。 この巨体をぶった切るには、 あんな

あれをはるかに超える一撃を。

.....冗談きついな。できるわけない。

かもしれない。 今になって思えば、 ダレルがいたところであいつには通用しない

ベストの状態でも厳しいと言うのに、 ダレルはきっと疲れ切って

い る。

とてもあんなのとやりあう余力が残っているとは思えない。

しても仕方ない。 将軍、とやらがいればまた違ったのだろうが、 つまりはなからこの国はここで滅亡する運命だったのかも.....。 いない人間の話を

誰も対抗できる人間がいないんだ。

かつての勇者だって今は.....。

違う。そんな運命なわけない。

なんかしなかった。 アルフレッドは聖剣が自分に応えてくれなくなっても、捨てたり 大臣は言ってた。 「今こそ聖剣の力が必要不可欠」だと。

またその力が必要になると思って。 大切に保管して、再び剣を手にする人間を探すよう命じたんだ。

そいつを簡単に、 この剣は、勇者が遺した、 だから、これを抜いてしまった俺には全力で戦う務めがある。 裏切るわけにはいかない。 最後の希望なんだから。

剣を両手で頭上に掲げる。

まるっきりさっき見たまんま。ダレルの猿真似。

だけど闘志の強さなら負けてない。

通用しない。 戦闘経験がない、 とか武器がない、 だとかっていう言い訳はもう

ゃ ない。 だってこれは小手先の戦闘技術が物を言うようなレベルの戦い じ

それに剣は間違いなく本物。 エレナにしてみればあんなヤツ余裕

剣を扱うのがアルフレッドなら楽々倒してしまえるのだろう。

つまり単純に俺が弱いだけ。

剣を抜いたのが俺じゃなかったら? エレナが呼びよせたのが俺

じゃなかったら?

俺のせいで国が滅ぶなんて、そんなこと、 絶対.

俺の想いを受け取ったかのように、 剣が鳴動する。

これは.....幾度となく聞いた心地よい歌声。 これまでで最も生き

生きとして、喜びに満ちている。

剣が煌きを増し、光が膨れ上がる。 周囲が昼間のように明る

刀身が変化しても、手に伝わる重さはまったく変わらなかっ た。

これでダレルの剣と五分。 だがこんなもんじゃまだまだ。

こいつをさらに.....超える!

その時魔物の動きに異変が。

異常なエネルギーの発生に危険を感知したのだろう。

のことなんてそっちのけで暴れていた魔物が急に方向転換し、

こちらを正面にして向きを変えた。

俺を「敵」 と認めたのか。 さすがにこんだけ目立ちゃ、 気に

なるわな。

ズシンズシンと大地を踏み鳴らし近づいてきた。 距離がずんずん

このままだと.....、踏み潰される!?縮まる。

『集中!』

浮き足立ちかけた俺を叱咤する声。

だろうな。 ここでビビって逃げたら水の泡だ。 エレナにも相当バカにされる

だけどもう逃げない。そう、集中だ。

まばゆい輝きはさらに天を衝き、はるか頭上を駆け上ってい

もはや自分でもどこまで伸びているのかわからない。

地上にあるはずの剣に、天空より一筋の光芒が舞い降りているか

のよう。

これが、聖剣の力.....。

眼前に迫る巨体。

巻き上がる砂塵と石礫が視界を曇らす。

獲物を捕らえた野獣の瞳が、咆哮と共に俺を威嚇する。

すでに間合いは巨獣の攻撃範囲内。

振りかぶられた巨大な前右足が、 横殴りに俺を....。

その刹那。

地上に光の斜線が降り注いだ。

光の粒子が音もなくキラキラと舞い、 闇に包まれた大地に輝道を

照らし出す。

あたかも人知を超えた自然現象のよう。

となった。 果てしなく続く白い束は、 混沌から人々を救う一本の光の架け橋

魔物は跡形もなく消滅した。

光はやがて夜の闇に吸い込まれていった。 水平線の彼方まで届いた剣が無に還したのは、 邪悪な巨体のみ。

やった.....」

振り下ろした剣を見下ろす。

今ので力を出し切ってしまったのかと思いきや、 刀身を包む微光

が消える事はない。

まだやる気かよ。 とんでもねえ剣だなこいつは.....。

でもこれで.....。

カッ ! ガクン。

目の前がフラッシュしたかと思うと、 突然剣が重くなった。

体がつんのめるような形になる。

何だ? :.... あ! 剣が、元に戻ってる!

光を纏う聖剣が、 鈍色の長剣に姿を変えていた。

やったな、言人!」

不意にすぐ隣から声が。

驚いて首を振ると、そこには微笑むエレナの姿が。

いきなり前のめりになっている俺の首っ玉にかじりついてきた。

驚きの連続に、 目が点になる。 エレナの方から抱きついてくるな

んて。 両腕で抱え込まれて、

ああ..

61

い匂い…

? ぉੑ おかしいな. 苦しいぞ?

: : : あ、 あん? あの、 なんだって? エレナさん、 聞こえねえよ」 首 締まっ て るんですけど」

ギリギリと締め付けてくる腕。

の、喉が潰される.....。

ない。 油断していたせいもあるが、 あまりにも綺麗に決まっていて外れ

ぐう、こ、呼吸が.....。

この細腕のどこにそんな力が.....。

耐え切れずやみくもにエレナの体をタップする。

あんつ」

なにやら艶かしい声が聞こえた後、 エレナは手を離すと今度はささっと距離を取る。忙しいやつだ。 チョーク攻撃が止んだ。

てめーどこ触ってんだよ! いきなり現れて締め落とそうとする方が信じられんわ!」 信じらんねえ! 変態か!」

ぞ? 両手で自分の体を抱きかかえるようにして睨みつけてくる。 何だよ俺が悪いのかよ? もう少しで意識が飛びそうだったんだ

もしかしてさっきの、まだ怒ってんのか?

. はん、なめられてたまるかよ」 お前案外根に持つタイプなのな」

お前はどこのヤンキーだ? ちいち発言には気をつけろってか? いや、 今日びヤンキーってのも. めんどくさいヤツだ。

まー、ほとんどあたしのおかげだけどな」にしても見たか? 今のすごかったな」

よく言うよ。 あとは言人しだい、 とか言っておきながら。

う 「あたしが九十五割ぐらいかな。 おまえには五割ぐらいくれてやろ

「お前バカだろ」

「あんだと!?」

いるのか、むやみに取り付いてこない。 学習能力はあるみたいだな。 また今にもつかみかかって来そうだ。 だが今度は反撃を警戒して

.....と、遊んでる場合じゃなかった。

このあたりにはもう魔物は見当たらないけど、西の方はどうなっ

ているだろうか。 ダレルは?

早く状況を確認しなければ。

でもまさかあの巨大型モンスターを俺が撃退したとは夢にも思っ

てないだろうな。

みんなびっくりするに違いない。

えらい褒められちゃうなこりゃ。

「おまえ何にやついてんの? やらしい事考えてんじゃないだろう

な

「いやらしい? うわっ、 危ねえこいつ」 確かにある種いやらしいかもな..... ふふふ

自然と勝利の笑みがこぼれていたようだ。 エレナにこのさわやかスマイルはまぶしすぎたか。 あんなに離れ

だから魔物から離れてんだよ」 そんなに離れるなよ、 魔物がまだいるかもしれないだろ」

俺魔物扱いかよ.....。ひどいヤツだ。

たんだが、どうにかならないのか?」 とりあえず西門のほうへ向かおう。 なあ、 この剣また重くな

こいつを持っていくのは骨が折れる。 また軽くしてくれないかな。

元に戻っちゃうみたいだな」 いやあ、 あたしもよくわかんないんだけどさ。乗り移ってないと

この剣に関して。

エレナが剣に溶け込んだとき、俺の頭にもいくらか情報が流れ込

んできた。

彼女が元は剣に憑依した存在だということ。

剣を抜いたショックかなんかでそれが解けてしまったこと。

その時ちょっと記憶も飛んだらしい。 ついでに俺の言語能力も上

がったそうだ。

なんか知らんが通じるようになった。 いせ、 俺としてはただ普通に日本語を話しているつもりなんだが、

関係があるのかもしれない。 とにかく言葉を交わしたいと思っていたから、 おそらく剣の力と

だがエレナに関して、肝心な部分。

なんで剣に憑依なんてしていたのかは一 切わからない。

今は出たり入ったりできるみたいだが、 それまではずっと剣の中

だけの存在。

て幽霊とかの類じゃないのか? そもそもあいつ何者だ? 人間なのか? とり憑いたりするのっ

なあ、お前って一体なんなの?」

これはいい質問だ。大胆。我ながら男らしい。

だが言い換えればデリカシーのかけらもない。

場合によってはその場で絶交されてしまうかもしれない。

気が弱い人なら相当へこんでしまうだろう。

しかしこれが俺だ。回りくどいのはキライなのだ。

それにエレナにはこれぐらいが丁度いいだろう。 生意気な小娘で

売ってるぐらいだ。

ぬるい関係はゴメンだろ? ドライに行こうぜ、 エレナさんよ。

な、なんだと思う?」

ん見たことないぞ。 エレナはなぜか恥ずかしそうに体をもじもじさせて言う。 こんな

言い切れよ。 なんじゃその気持ち悪い態度は。そこはいつもの調子でスパっと

血液型聞いてんじゃねえんだぞ? なにじらしてんだよ。

さぁ? でも人間じゃないよな」

剣に乗り移って出たり消えたりして。 またも直球。 いせ、 だって普通に考えてあり得ないだろ。

その言い方だと違うみたいに聞こえるんだが」そ、そう? みんな人間だと思ってるじゃん」

「そ、そんなに気になるかぁ。そうかぁ~」

うわ、 照れ笑いしながら頭をかくエレナ。 なにこれ面倒くさい。なんなんだよまったく。

可愛く言ってもダメ。さっさと白状しろ」 もうちょっ と仲良くなったら教えてあげるっ」

の美少女ってことにしとけよ!」 あんだよ、 別にいいじゃねえかよ何だってよぉ! とりあえず謎

気分がよくないしな。 よくねえだろ。 逆ギレかよ。 妖怪変化に付きまとわれるのも

もしかしてこいつ、自分でもよくわかってないんじゃ.....? しかしなんだって隠したがるかねえ。

あたりはすっかり平らで東門の面影もないが、音はさっき俺達が とその時、遠くからザッザッザと足音らしきものが聞こえてきた。

来た方角から聞こえる。

魔物!?じゃない。

音がするほうを振り向くと、 暗闇の中おぼろげに 人影が見えた。

一回り大きな影と後を追うようにいくつかの影。

何者かが数人、 こちらに向かって走ってきているようだ。

「おぉーぃ!」

呼びかけてくる太い声。この声は.....。

「ダレル!」

影の正体はダレルと四人の兵士だった。

東門周辺はところどころ倒壊した建物が焚き火のように燃えてい

て明るいので、顔の表情まではっきり判別する事ができた。

左腕が包帯に巻かれていた。 ダレルはいかつい黒の甲冑を脱いで軽装になっている。 部分的に

ないといった顔をしていた。 けど大剣を背負ってやってきたこいつは、 まだ休むわけにはい か

すげえ光ってたが、 おい! 巨大型はどこいった!? あれはなんだったんだ?」 さっきこっちの方がもの

聞いて驚け。俺が魔物を倒したのだ」

冗談言ってる場合じゃねえんだよ! どこだ、 魔物は

.....怒られた。

後ろの兵士なんて殴りかかってきそうな目つきで睨んでくる。 誰だよ褒められるとか言ってたやつ。

そうあせんなよオッサン。 んなつ!? 子供がなんでこんなとこにいやがる! 魔物なんかどこにもいねー ・だろが」 逃げ遅れた

寄るんじゃねえオーラを出されて戸惑っている。 仰天するダレル。 兵士の一人が保護しようとエレナに近寄るも、

......こいつはラチが明かないな。 めんどくせえな、 なんであたしがいちいち.....」 エレナ、 剣を見せてやろう」

渋るエレナ。

憑依してくんないと説得力がないんだけどな.....。

とりあえず剣を見せてみる。

この剣で魔物をぶった切ったんだよ」

笑わせんなよ。そいつはただのナマクラだっただろうが。

そんなもん持ち歩いてんのかい」

· むっ。 なんだって?」

を伸ばす。 エレナのプライドに火がついたようだ。 俺の持つ剣に近寄り、 手

なるほど、けなせばやる気になるのか。 覚えておこう。

ピカッと閃光が走る。まぶしいのはわかっていても反射で目をつ

ぶってしまう。

すぐに輝く剣が再び姿を現した。

案の定ダレルたちは目を丸くしている。

ほら見ろ、ねんがんの聖剣をてにいれたぞ!」

゙こ、こいつは.....。マジもんか?」

「お前そこは殺してでもうばいとる、だろ」

たかったのに。 これだから素人は。 「な なにをする きさまらー つ てやり

まあ無理もないか。 いきなりこんなものを見せられたら。

うだからな。 ダレルだけが好奇のまなざしで見つめている。 突如出現した光る剣に、兵士たちは驚きで声も出ないようだ。 剣には目がなさそ

「ちょ、ちょっと触らせてみろよ」

「わっ、やめろセクハラだぞ」

耐えるんだぞ。 ああっ、 それは俺のだぞ。 やめて。 丁寧に扱ってほしいもんだ。 情けなくも強引に剣を奪い取られた。 エレナ、 頑張って

ダレルはお構いなしに剣を荒々しく振り回す。 兵士たちは固唾を呑んでその様子を見守っている。

「さっき振ったときと変わってねえ気がするんだが.....」

残念だったな、エレナは他の男にはなびかないのだ」

刀身から光が消えていた。 鍔の紋様など剣の姿はそのままだが、 ダレルが手に持ったとたん

なんだって? そういやさっきの嬢ちゃんはどこいった?」

気づくのおせえよ。

エレナの声も聞こえないみたいだな。 今は俺にも聞こえてないけ

ێۓ

きっと悪態ついてそうだな。

気安く渡してんじゃねえよ! とか。

その時またしても閃光が。

目を開けると早くもエレナが現れ、 剣が元に戻った。

おわっ! なんだ? どうなってんだ!?」

不思議少女エレナちゃ んだ。 よろしくな。

無言でひじ鉄を脇に入れられた。

犯人は知らん顔でそっぽを向いている。

が でもかわいいもんだ、 よしよし。 俺以外に触られるのがそんなに嫌だっ たの

ろう。 ちょっと呼吸困難になってるけど、 これも愛情表現の一つなんだ

ゆっ くりその場にうずくまる俺。

やっぱり.....く、 苦しい。

このクソガキ、マジで入れやがって。 加減ってもんを知らんのか

? 今に見てろよ.....。

とダレルのおかげだ」 とにかく聖剣だ。 そいつの力でなんとかなったんだ。 あ

俺なんてエレナと会う前に死んでたかもしれない。 ルがいなけりゃこうもうまい具合にはいかなかっただろう。

それにさっきもイメージしたのはダレルの剣。

つの間にか ラスティングゾーンっぽくなってたけど.....。

信じられなくもねえが.....」 聖剣か.....オレぁ、 話に聞いたことしかねえが、 あれが本当なら

剣を俺に返し、 腕を組んで考え込むダレル。 かがんで見上げてい

るのもあるが、 改めて大きい体だと感じる。

りがない。 まだ疑っているようだ。 兵士たちもおのおの意見しあってまとま

う結論に達するのは明らかだ。 でもどうやっても魔物の姿が見えない今、 信じざるを得ないとい

だしな.....」 すると嬢ちゃ hį あんた、 精霊の類かなんかか? 見かけねえ顔

「 え ? :... ま、 まあそんなとこかな」

「ま、そうだろうなぁ.....。 しっかし珍しいなこんなとこで」

なぜか今のでダレルと兵士たちは納得したようだ。

おいおい、そりゃねえだろ、もっと疑えよ。

人が剣に乗り移ったりするのが日常茶飯事なのか?

精霊ってのがどんなのかは知らないけど、 エレナは挙動不審だし。

だ。 まあいいや、 これはおいおい追求する事にして、状況把握が優先

やっと痛みがひいたので俺は立ち上がり、 ダレルに質問する。

なあ、 西の方は大丈夫なのか? 魔物は」

..... あ? おかしなぐらい急にな」 ああ、 お前と何人かが行ってから割とすぐ攻勢は止ま

おかしいと言えば、 俺も腑に落ちない点がある。

させ、 あんなでかい巨大モンスターってしょっちゅう襲っ の知る限りでは」 直接城付近に現れたのは聞いたことがねえ。 少なくともオ てくんのか?」

たらとっくに廃墟になってるだろう。 そりゃそうだろうな。 だいたいしょっちゅうあんなのに襲われて

えし、 まあ悩んでても仕方ねえ。 夜が明けるまでは完全に気は抜けねえ。 まだ小物がうろうろしてるかも知れね 町の皆様方は朝まで

地下にカンヅメだな。 かつに身動きしねえ方がいいだろ」 逃げ遅れは..... いるかもしれねえが、 もうう

になったも同然だ。 完全に気は抜けない.....か。 でも滅亡の危機に比べればもう平和

問題ない。 俺だってまだまだ戦う力はある。 小型の雑魚ならいくらきたって

内心胸をなでおろす。

でもこうして勝利を収められたのもみんなのおかげだ。

ダレル、兵士のみんな、そしてエレナ。

後で改めて礼を言わないとな。

そういえばエレナにはまだ一言もお礼を言ってなかったな。

゙なぁ、エレナ.....」

と俺が声をかけようとしたその時。

......返してもらおうか、剣を」

俺だけに聞こえたんじゃない。 聞きなれない声がどこからか響いてきた。 その証拠にみんなが声の主を探し

て辺りを見回している。

......それは、私のものだ」

き通り、 しわがれた老人のような低い声色。 不気味にこだまする。 だがその声は異様なまでに透

「どこから……?」「だ、誰だ!?」

たち以外に不審な人影は見当たらない。 誰何の声を上げるも、返事はない。 必死に周囲に姿を探すも、 俺

がりから足音がゆっくり近づいてくる。 誰もが幻聴かと思い呆然と立ちつくしていると、やがて西方の暗

足音は間違いなく人が歩く音。魔物の類ではない。

だが俺は魔物以上に不吉なものを感じた。それはとてつもなく強

い負のオーラ。

5 とても人間とは思えないぐらいの。悪魔か何かが存在するとした きっとこんな.....。

や、そんなはずはない。 全身に悪寒が走る。 戦慄を覚えているのは俺だけだろうか? L١

ている。 これに何も感じないのなら、そいつは動物としての機能が欠落し

きっとみんな俺と同じ気持ちで固まっているはず。

このままここにいて、いいのだろうか、と。

だが俺の予想は外れた。

された冠と赤 くすぶる火の明かりに照らし出されたのは、 いローブ。限界まで痩せ細った老人。 豪華絢爛な装飾が施

それはこの国の王。そしてかつての勇者、 アルフレッドだった。

すぐにダレルと兵士たちが王の元へ駆け寄った。 意外な人物の登場に誰もが目を見張る。

何故このようなところに!」

「危険です、早く城へ!」

りと歩み続ける王。 次々に言葉をかけるも、 まるで聞こえていないかのようにゆっく

ながら周りを並んで歩く。 兵士たちは無理に押さえつけるわけにもいかず、注意を促し続け

れている。 その進む先は、 じっと立ちつくしている俺とエレナの方に向けら

ふと横のエレナの様子を伺うと、 明らかに顔に警戒の色が浮かん

でいる。

ずだ。 こいつにとってアルフレッドは共に戦った仲間みたいなもののは エレナは勇者の剣として、 アルフレッドに力を貸した。

その記憶は剣が目覚めた時、 だけど今エレナは、 まるで親の敵を見るような目で.....。 かすかに俺にも流れ込んできた。

王が俺たちの五メートルほど手前で立ち止まる。

「………さあ。返せ。神剣エレナディアを」

だが本当にこの衰弱した老人が発したものとは思えない、 しわがれた口から声が漏れた。 ぞっと

するほど冷たく尖った声色。

神剣エレナディア.....? エレナの名前と同じ.

神剣? 聖剣じゃないのか?

とだろ、しょうがねえな。 剣ってのは」 おい、 王にそれをお渡ししろ。 そいつのこ

ダレルが困惑の表情で俺にそう言う。

様子だ。 王がいくら呼びかけても無反応なので途方にくれているといった

確かにこいつは城にあったもので、勇者のものだ。

俺が引っこ抜いて勝手に持ってきたんだから、返せと言われ れば

拒否権はない。

がする。 渡してはいけない。 なぜかはわからないが、 そんな気

躊躇していると、エレナが鋭く叫んだ。

ダメだ言人! 渡すな!」

エレナは王から目線を外すことなくじっと睨みつけている。

きっと俺と同じく胸騒ぎを感じているのだろう。

もしかしてそれ以上の物を嗅ぎ取っているのかもしれない。

相手はわずかに身を揺らしながら立ち、 その視線の先はどこか中

空をさまよっている。

てはねつけていいもんじゃ..... 参ったな。 おい、 嬢ちゃん、 こいつは王様の命だ。 そうやっ

その剣の名をアルフレッドが知っているはずがない」

ダレルが嗜めるように言うのを、 その瞬間、 王の目玉に赤い光がカッと宿った。 エレナは強い 口調で遮る。

ボウッ!

に数メートル吹き飛ばされていた。 爆発音のような音が聞こえたかと思うと、 俺はいつの間にか後ろ

剣は意識して強く握り締めていたた

め、手放さずにすんだ。 体を地面に打ちつけ転がる。

エレナも離れた位置にいた。 なんとかして身を起こすと、 王の周囲にいた兵士たちやダレル、

みんな同じように見えない衝撃を受けたようだ。

慌てて倒れているエレナに駆け寄る。

エレナ! 大丈夫か!?」

..... ああ、 たいした事ない。 でも気をつける、 あいつ:

高らかな笑い声が響き渡る。

今度のは、間違いなく王の声じゃない。

この声域は、 女だ。

久しぶりですねえ? エレナディア」

ゆらゆら体を揺すりながら王が近寄ってくる。

その中に、何者かの強烈な意識を感じる。 まるで何かが取り憑い

ているような。

エレナは立ち上がる。どこか怪我をした様子はなさそうだ。

くだらないお芝居をしてしまいましたね」

ラファ.....。 やっぱり、 お前が...

少し留守の間にどういうわけか剣が封印から解かれていて、 驚き

のに。 ましたわ。 ただの人間には絶対に解けるわけがありません」 どうにも解せませんね。 ゼス様じきじきの封印のはずな

何だ? エレナには通じているようだが.....。 こいつ.....何を言っている? ゼスって一体誰だ?

に けれど、 ならば力の程を見せてもらおうかと魔物をけしかけて 思いのほか手こずっていたようですね? たかがあの程度 みたのです

「お前の仕業か.....」

何故お前ごときがこうもっ!」 「神剣エレナディア。 とはいえ所詮そんなもの。 なのに何故.....、

めかエレナも無事だ。 今度は身をかがめ足を踏ん張りなんとか耐えた。 再び衝撃波のようなものが巻き起こる。 距離があっ たた

消滅させるべきだったのよ。 の時は……何かの間違い」 「ゼス様はなぜこんな小娘に入れ込むの? 私の方がすべてにおいてはるか上。 封印などせずさっさと

反論することなく黙って歯を食いしばるエレナ。 怨嗟に満ちた恨み言をエレナに向かってぶつける。

げましょう」 さあ、 かかって来なさい? 今度はここであなたを消滅させてあ

とさな 悪意に満ちた禍々しいオーラ。 王の瞳に宿る赤が全身に広がり、 いように握っているだけで精一杯だった。 それを前にして俺は、 邪悪な波動が体全体を包みだす。 剣を取り落

エレナは毅然とした態度で言い放つ。

の男は返してあげましょう」 相手が元勇者では力を出せないと? アルフレッドを、 傷つけるわけには いかない」 いいでしょう、 もうこ

そう聞こえた後、突然アルフレッ ドが倒れこんだ。

エレナがすぐにそばに駆け寄る。

状況を把握できずにただ眺めていたダレルと兵士たちも、 一斉に

王の元へ集まった。

ったようにその場を動けなかった。 だが俺は、その頭上に姿を現した存在に見つめられ、 金縛りにあ

俺を射抜く鋭い紅蓮の瞳。 人の背丈ほどある巨大な白い羽

身に纏うのは漆黒の衣。

美しい女性が宙に浮いていた。

腰元まで垂れる金色の髪に、

まるでゲームとかアニメに出てくるような.....。

あれは....、 天使?

アルフレッド!」

王! お気を確かに!

みんな王が心配で気づいていない。 空を舞う謎の女性に。

天使のような姿をしているが、あれはどこか.....違う。

神聖な存在とは程遠い、 凶悪な邪気を感じる。

こうして見つめられているだけで、 全身が凍りつき胸を締め付け

られるようだ。

的な恐怖心を植えつけてくる。 それは巨大型のモンスターなんかよりはるかにおぞましく、 絶対

やがて天使は俺から視線を外し、 地上に身を降ろすとアルフレッ

「な、何だ貴様は!?」

持ち上げ兵士の胸元に手をかざした。 兵士の一人が気づき声を上げる。 と同時に、 天使が華奢な細腕を

ドウッ!

士は微動だにしない。 次の瞬間、兵士が数十メートル先で仰向けに寝転がっていた。 兵

皆が異変に気づき、現れた謎の女性に目を向ける。

ダレルと兵士たちはすばやく距離を置いて身構えた。

叫んだのはまたしてもエレナ。

「天使が人間に手を下すのは禁止のはずだぞ!?」

らくは。 殺したわけじゃありませんよ? 邪魔なの」 まだ生きているでしょう、 おそ

にたりと妖しい笑みを浮かべ、同じように手をかざす。

ドンッ ! ドンッ! と数メートル離れているにもかかわらず兵

士が次々に撥ね飛ばされていく。

だが一人だけその攻撃に耐えた戦士がいた。 ダレルだ。

わずかに刀身を膨らませた大剣を地面につき立てて、それを盾代

わりにして謎の衝撃波を防いでいた。

ダレルの周りに円状の黒い影が出現している。

あら? 魔力を持った人間がいるようですね?」

`.....何もんだてめえは」

天使がゆっくりとダレルに歩み寄る。

ルは不敵な笑みを浮かべ、 つき立てた大剣に気合を込める。

まっすぐ伸びた影は天使の足元を捕らえた。 するとダレルの周囲に展開している黒い円が直線状に形を変え、

いく だが天使の動きに変化はない。 音もなくダレルとの距離をつめて

な.....? グ、グラヴィアスが.....」

源はその武器ですか。 「それはセフィの武器ですね?小賢しい」 重力系の力のようですが、 魔力の

魔物の類と判断したのだろう、ダレルの顔色が変わった。 通用しないと見るや、 ダレルは剛剣を引き抜く。

大剣を振り上げると同時に刀身を巨大化させ、横殴りに斬りつけ

た。 ゴウッ! ものすごい風圧とともに刃が襲う。

魔物を紙のように切り裂くその一撃を。

だが天使は音もなく、素手でダレルの一撃を受け止めていた。

るように見える。 刃は厳密には天使の手には触れておらず、ダレルが寸止めしてい

おそらく常にバリアのようなものが身を守っているのだろう。

う.....、ど、どうなって......」

私にも多少は重力系の心得はありますよ? . ほら」

みしみしと体が地面に食い込むような音。 さらに大の字になって、 大剣が投げ出され、ダレルの巨体が不自然に地に崩れ落ちる。 上から見えない圧力をかけられているようだ。 土の上にうつ伏せに張り付く。

ぐおおああああ!」

苦悶の声を上げるダレル。 ズズズズと大地が揺らいでいるのを感

だが揺れと悲鳴はすぐに止んだ。

大柄な体はぴくりともしない。

ダレルが気絶したのか、はたまた.....。

「ダレル!」

たも天使に一睨みされて体が動かない。 なんとか身を奮い立たせてダレルの元へ走り寄ろうとするが、 ま

添うエレナにゆっくりと歩み寄る。 天使はすでにダレルのことなど眼中になく、 アルフレッドに寄り

それだと私の気が晴れませんからね.....」 「さあエレナディア、 あなたをこのまま消し去るのは簡単ですが、

エレナは何も答えない。

じっと仰向けになったアルフレッドの背中を支えている。

呼ぶだけの事はありました。 識を甦らせては反抗の意志を示す。 値もないでしょう? 「いつまでそうしているのです? もはやそこの抜け殻には何の価しつこい男でしたよ。 私の呪縛の中にいながらも、 だが今は.....」 さすが人が勇者と 何度も意

勇者が、再び目を覚ましたのだ。その時、小さくささやくような声が漏れた。

アルフレッド!」.....君は......

その口元が力なく動き、 わずかに見開かれた瞳は、 アルフレッドは上体をゆっくりと起こし、 かすれた声で優しく語りかける。 穏やかで、 暖かい光を放っていた。 エレナを見つめる。

その声.....ずっと、聞こえていたよ。 . 。 誰かが見守って..... くれているのを.....」 戦いのとき.....美しい旋律

あたしが.....。 あたしが余計な事をしなければこんなことには...

:

やはり君が.....私を.....」

..... ごめんな..... こんなことになるなら初めから.....」

「......いつも私の事を.....」

エレナ! 危ない!」 俺は力を振り絞って二人の元へ駆け出す。

エレナというのか.....。ずっと、 伝えたかったよ.....」

ありがとう。

それは、 アルフレッドの体を、 彼の背後から、天使ラファの手によって放たれたものだ 白銀のヤリが貫く。

神剣が再び目覚めた時からさかのぼること約半世紀

して世に生を受けた。 アルフレッドは、 グランダー ル国王オーギュスタンの第三王子と

諸国にもその名を轟かす人物である。 彼の父であり王であるオーギュスタンは、 歴戦の覇者として近隣

た。 ルフレッドには同じく豪勇で知られる年の離れた二人の兄がい

幾度となく転戦しては、 その二人もまた精霊の加護を受けた戦士。 その名を馳せた。 魔物が現れるところを

弱だった。 そんな中末弟として誕生したアルフレッドは、 生まれつき体が病

ど体つきは貧弱で、 一人だけ母親に似たのだろうか、 よく病気をした。 血を分けた兄弟とは思えないほ

同い年の子が戦の鍛錬をする横で、 彼だけは勉学をさせられた。

ſΪ いざ戦いが起こっても、 共に戦いに赴く事は許されなかった。 できることといえば兵をねぎらう事ぐら

だが彼は決して出来損ないと謗りを受ける事はなかった。 それど

ころか親兄弟をはじめ、国民全てに愛された。

に涙する。 理に合わぬ事は徹底的に糾弾し、 兵が帰らぬ者となったときは共

た彼は、 戦にこそ出れなかったが、 人々からの人望は厚かった。 まっ すぐな正義感と博愛心に満ちてい

しかしそれを良しとしないものがただ一人だけいた。

それは彼自身であった。

分だけぬくぬくと生活している。 い訓練を積み、 魔物と戦わなければならないはずなのに、 自

あまりにも強すぎる正義感が、 彼自身を許さなかった。

そんな気持ちとは裏腹に、 周囲は彼を常に厳しい監視下に置く。

加し、 それは彼の素行に原因がある。 大怪我をしたのだ。 ある時無理強いして剣の稽古に参

怪我と共に病気を併発し、 一時は非常に危険な状態にまで陥った。

た。 それ以降彼は、 武器の類に触れさせてもらう事すらできなくなっ

の誕生日に一振りの宝剣を贈った。 そんなアルフレッドを不憫に思っ たのか、 父オー ギュスタンは彼

うな代物ではない。 その剣は、 武器と言うよりも装飾品。 とても実戦に耐えられるよ

だがアルフレッドにとっては唯一手にすることのできる剣

彼はいついかなる時もそれを肌身離さず持ち歩くようになっ

だろう。 お前の名前はエクスカリバーだ。 伝説の聖剣だ。 カッコいい

そうやってアルフレッドはその剣を大切にしていた。

いつの日かこの剣で皆を守るのだ。 そんな願いを胸に秘めて。

アルフレッドは病気がちになりつつも無事に育った。 齢十七。

ていた二人の兄も行方不明だという。 そんなある日、 戦線に赴いていた父の訃報が届いた。 共に従軍し

られず、 国全体が悲しみに包まれる中、アルフレッドはいても立ってもい 戦線に加わるべく城を飛び出す。

だが城を出てすぐ、魔物に襲われてしまう。

アルフレッドは果敢にも宝剣を抜き、 立ち向かった。

に直面する。 無謀としか言いようのない戦い。 またたく間に追い詰められ、 死

もできない無力な自分を恐れた。 だが彼は最後まで逃げなかった。 死よりも何よりも、 このまま何

フレッドは城に送り返され軟禁される。 その後、 偶然哨戒中の兵士に助けられ一命は取り留めるも、 アル

自室に閉じ込められた彼は、 ひたすら自責の念にかられた。

想に過ぎない。 剣を手にして魔物を打ち払い、 ただの絵空事だったのだと。 皆を守る。 そんなものは自分の幻

向かった彼の行動を褒め称えるものだっていた。 父を失った周囲の自分への気遣いも、 彼を苦しめた。 魔物に立ち

情けなかった。 そんなつもりじゃない。 結局自分は何もできなかった。 ただただ

向けた。 絶望した彼は連日自分を責め続けた末、 やがてその矛先を宝剣に

当り散らした。 今は亡き父がくれた剣。 いっそう大切にしなければならないのに、

なにが聖剣だよ、このっ! 役立たずめ!

他人に触らせる事さえ嫌だったはずの剣。 それを乱暴に壁に叩き

つけては、足で踏みつける。

醜く変形してしまった。 宝剣はもともとが丈夫なつくりではなく、 すぐにぼろぼろになり

卑小さを嘆き大粒の涙を流した。 変わり果てた剣を前にして我に返ったアルフレッドは、 おのれの

そんな彼をそっと見守る姿があった。 それは一人の天使の

あてどなく世界を見渡していた時に彼のことが目に留まったのだ。

彼女もまた、 悩んでいた。 自分が何をすべきか。

った。 彼女の仲間はあるものは人間を脅かし、 あるものは人間の力とな

彼女達の目的は、 ただ主である神に認められるということのみ。

人間に敵対しようが味方しようが、 それは当人の思いのまま。

人間が苦しもうが悲しもうがあずかり知らぬこと。

きなかった。 だが彼女は、 目の前で嘆き苦しむ少年をこのまま見捨てる事がで

彼女は少年と同じく、 純真無垢な優しさを持っていたから。

少年の切なる願いに、応える事にしたのだ。

かった。 それが何をもたらす事になるのか、その時の彼女は知るよしもな

まだ生まれて間もない、幼い子供だったのだから。

そして、少年の剣に天使が宿った。

ほどの力を持つ。 少年の純粋な願いに応え続けたその剣は、やがて神と肩を並べる

神剣エレナディアと。

他の天使たちは畏怖をこめて剣をこう呼んだ。

第十七話 (後書き)

いきなり回想です。

このあたりで。 どこで入れるか迷ったんですが、どっちにしろ切れが悪かったので

もっと早めの方がよかったかもしれませんが。

こんだ。 その身を貫かれた勇者は、 口から血を吐き出すと再び地面に倒れ

が形成されていく。 ヤリは蒸発するように消え、 アルフレッドの体を中心に血だまり

長くはなかったのだから、ゼス様も大目に見てくれるでしょう」 「うふふ.....勢い余ってやってしまいましたね。 どちらにせよもう

で見つめているのだろうか。 エレナはただ俯いている。 亡骸と化したかつての主をどんな想い

かできない。 俺は急いで走りよったものの、そのそばでただ立ち尽くすことし

かける言葉が見当たらなかった。

からないのだから。 その昔この二人がどんな思いで戦っていたのかなんて、 俺にはわ

同じように葬ってあげますよ。 「エレナディア、 もう茶番はおしまいにしましょう。 なぜか剣を持っているそこの男と一 すぐあなたも

まただ、また体が.....。 ラファが空中に飛び上がり、ゆらりと赤い瞳を怪しく光らせる。

した。 天使はその手に、どこからともなく身の丈程もあるヤリを生み出

は一回り大きい。 それはさっきアルフレッドを貫いた、 銀に輝くヤリ。 今度のもの

重圧感のあるそれを片手で軽々持ち上げ、 狙いをつける。 視線は

まっすぐ.....俺。

そして天使は、 放つ。 天から生まれ落ちる稲妻のような一撃を。

しかしそれよりも早く、 エレナの手が俺の持つ剣に触れていた。

その瞬間

叫びと共に体中を駆け巡る。 怒り、悲しみ、 憎しみ、 様々に入り混じった負の感情が、 悲痛な

然に涙が流れ出す。 心臓を激しい鼓動が刻み、 全身の血液が逆流を始め、 目からは自

体が熱い。耳を突くのは身が引き裂かれるような、 悲鳴。

剣が、泣いている。 叫んでいる。

いつもの美しく安らぐ旋律はそこにはなかった。

悲哀に満ちた天使の歌声は、 激しい憎悪にかられた恨みの声へと

変わっていた。

突如として上空に雷雲が形成され、 雷鳴が轟き風が吹きすさぶ。

まるでその声に共鳴するかのように。

いつしか俺の体は天高く舞い上がっていた。 剣が空に向かって上

昇を始めたのだ。

重力を感じることなく俺は片手で剣にぶら下がってい

剣は俺の体と一体化したように吸い付き、 放さない。

その刀身はもはや、 剣の形を成していなかった。

まるでヤマタノオロチのようにいくつにも枝分かれし、 炎が燃え

盛るように黒 い波動の奔流が渦巻く。

今までのような白い輝きではない。 暴力的なまでの黒

何十もの巨大な龍の首が、 伸縮し互いに絡みつき、 荒れ狂ってい

るかのよう。

知らぬ間にかき消されていた。 ラファが放った稲妻は、 生き物のように蠢く黒い刃に飲み込まれ、

ったはず.....」 こ、これはどういうこと!? さっきの戦いではこんな力はなか

驚愕する天使。

うに鎌首をもたげる。 その声に聞きつけ、 何十もの鋭い闇の束が獲物を見つけたかのよ

り囲んだ。 それは空全体を覆いつくすかのように、うねりを上げて標的を取

エレナの叫びが、 次元を切り裂いて一斉に天使へ喰らいつく。

「ちぃっ!」

女の体が揺らめく。 ラファは周囲に球体のフィールドを展開した。 蜃気楼のように彼

中空に舞う天使を容赦なく全方向から串刺しにした。 だが数多の黒い凶刃は勢いを衰えさせることなく空間に侵入し、 それはまさに一瞬の出来事だった。

.....うっ、ぐ.....ま、まさか.....これほどまで.....」

にうめきを上げる。 なすすべもなくあらゆる角度から全身を貫かれた天使は、 かすか

勇者と、 ふふ.....ぜ、 魔王の戦いを。 ゼス様はもう一度ご所望、 次の魔王は.....どんな.....」 だ、 そう、 ですよ。

ラファはそれだけ言い残すと、 精彩を失った赤い瞳をゆっ くり閉

ると同時に消えた。 最後に残った羽根だけがひらひらと桜のように舞い、 やがてその体は徐々に形を失い、 光の粒子となって消えてい 地面に落ち

天使ラファは消滅した。

だが、エレナの暴走は止まらなかった。

黒い波動はやがて一つになり竜巻のように姿を変える。

剣は、さらに高く高く上空へ。剣と一つになった俺の体もどんど

ん高度を上げる。

そこかしこで落雷が起きている。 町や城にも落ちたようで、 再び

火の手が上がりだす。

..... このままじゃ、国が.....。

エレナ! やめろ! もう天使は消えた! これ以上は....

も悲しみとも取れない、泣き叫ぶ声だけ。 いつもなら返ってくるはずの声がない。 聞こえてくるのは怒りと

剣からは黒い波動が何もない空中へ竜巻状に放出される。

溜め込んだエネルギー を発散させるかのように。

しちまうなんて、 アルフレッドと一緒に必死で守ろうとしたものを、 最高のバッドエンドじゃねえか。 自分でぶっ壊

ゲームオーバーよりたちが悪い。

なんとかしてノーマルエンドぐらいには持っていけないものか。

何か手は.....。

俺は一体どうすれば.....。

......そうだ! もし俺が剣から手を放せれば。

そうすれば.....、きっと剣の力は消える。

剣単体では、おそらく力を発揮できないはず。

でも、もしそんなことをしたら今度は俺が落下して死ぬな。 この

高さじゃ、ほぼ確定だ。

剣を手放してしまったら、俺はただの運動不足の大学生だ。

下を見下ろすと、西から東に駆けずり回った広い町が、足でまた

げるぐらいに小さくなっている。

死ぬ、か.....。

でもアルフレッドが命を賭けて戦って、 守ったんだ。 この世界を。

俺だってそのぐらい.....。

なんて思ったりはできないよな。

俺には世界を救おうなんてだいそれた考えはない。

俺はアルフレッドのような強い人間じゃないし、 みんなから尊敬

されるような人間でもない。

自己犠牲だなんだって、 そんな崇高な精神、 持ちあわせてない

だ。

でも俺は決めた。

その身を投げ打つことを。

とはいっても勇ましい決断だとかって、 勇者の真似事をするわけ

じゃない。

それは、俺が、弱いから。

のままだと、 頭がどうにかなってしまいそうだから。

だってどうしても耐えられないんだ。 これ以上エレナの泣き

声を聞いているのが。

今これだけの力があるなら。 剣の暴走は止まない。 無尽蔵にエネルギーを拡散し続ける。 エレナが自我を失っている今なら。

そして、 剣が俺の願いに応えるならば、 きっと。

自らの消滅を。 俺は神の剣に願う。

プツン。

俺の意識は途絶えた。 まるで電源が切れたかのように。

顔を上げると、 気がつくと、うつ伏せになって机の上に突っ伏していた。 目の前にはテレビが。

ゲームのコントローラを握ったままだった。

あれ、寝落ちしちまったか。

ああ、 そういやまた引きこもってゲームやってたんだっけ。

やけに静かで、 部屋を見回すと締め切ったカーテンにまっぴかりの電気。 何の物音も聞こえない。 もう深夜か? 今何時だ?

ない。 時間を確認しようとするが、 視界がなんだかぼやけてはっきりし

夢の中にいるようだ。 あれ、 時計ってどこにあったっけ。 意識もどこか朦朧としている。

その時どこからか声が聞こえる。

テレビ.....? じゃない。玄関の方からだ。

なんだよ誰だよ?なんか気分悪いから無視しよっと。

多分睡眠不足だ。こういうときはもう寝てしまうに限る。

また机の上にうつ伏せになる。

ようだ だが声は止まない。 呼びかけるように、 誰かの名前を呼んでいる

どこかで聞いたような.....。

まあいいや。

さっきまでやってたゲームの余韻か、 いい夢が見れそうだ。

変なストーリーだったけど、それなりに楽しめた。

確か聖剣を使って敵を倒して.....。

.....いや、違う。

そもそも俺がエンディングの途中で寝落ちするなんて、 絶対にあ

り得ない。

してないような.....。 そもそもエンディングってどんなのだった? ラスボスだって倒

またしても声がする。

今度はさっきより大きい。 声は、 泣いているようだった。

なんだよ、 誰が泣いてるんだよ。 参ったな.....。

このまま寝たら、 また寝覚めが悪そうだ。 しょうがないな全く...

:

崩し倒れそうになるが、何とか踏みとどまった。 渋々立ち上がる。 だがその途端激しいめまいが。 体のバランスを

.....やっぱり調子が悪いな。早いとこ休まないと。

六歩大またで歩けばドアは目の前。 縦長の小さい部屋だ。 足元をふらつかせつつも、 しょぼいキッチンやら何やらをわき目に五、 なんとか玄関に向かって歩き出す。

のはずが、今は果てしなく遠く感じる。

もう二十歩は歩いたはずなのに、一向にドアに近づかない。

じる。 その上、体が重い。 絶えず地震が続いているかのように揺れを感

マジでこりゃどっかおかしい。 やっぱり戻って、さっさと寝よう

:

俺はきびすを返す。

だがその背中を叩く、震えた涙声。

今度は、聞こえた。

間違いなく、俺の名を呼ぶ声が。

あいつが、呼んでいる。

ಕ್ಕ 気を抜けばどこかに飛んでしまいそうな意識を、 声へと集中させ

目を閉じ、耳を澄ませ、 ひたすら声を頼りに歩き出す。

闇雲に進んでもダメなんだ。

俺は部屋の出口を目指しているんじゃない。 この声の元へと向か

うのだから。

そうだ、 あの時も俺は、 この声に呼ばれて.....。

声に導かれるようにゆっくりと歩みを進める。

もうどれぐらい歩いたのかわからない。

体が不調を訴え、 何度引き返せと警告したことか。

でも、もう後戻りできない。すでに俺は、 一度この声に応えてし

きこ伐うと、なまったのだから。

共に戦うと、約束したのだから。

確実に前へ進んでいるんだ。呼び声が、 どんどん大きくなってき

ている。

やがていつの間にか、声はもうすぐそこまで来ていた。

目を開くと、眼前に玄関の扉。

隔てるものはこの扉のみ。

ドアノブに手をかける。

だがその体勢のまま、しばし逡巡する。

俺は逃げただけだった。

俺がいなくなれば、 あいつがどんな反応をするかなんて、 わかり

きってたはずだ。

その姿を思いっきり目の当たりにしただろうに。

でもああするしかなかった。あの時は。

他に方法はあったのかも知れないけど、 俺にはそれしか思い浮か

ばなかった。

だけど、ここから先は違う。

勇者でさえも成し遂げられなかった事。

それは....。

俺は扉を開けた。

視界が、闇に包まれる。

「言人!」

できた。 目を開けると、 目を真っ赤に腫れ上がらせた少女の顔が飛び込ん

空色の瞳はまっすぐ俺の顔に向けられている。

゙...... エレナ。無事だったんだな」

エレナはただ大きくうなずくと、 両腕を俺の首に回し抱きついて

きた。

女の子にこんなに泣かれたのはいつぶりだろう。 すぐ耳の横ですすり泣く声がする。鼻水もずるずる言ってる。

.... 嘘です。生まれてこの方初めての経験です。

俺は仰向けに横たわっていた。 所々黒く汚れた白い天井。

どっかの病院のベッドで寝てるのかな.....。

いや、病院なんかじゃない。ここは.....。

周りには同じように負傷した兵士が、 敷物の上に横たわっている。

そしてそれを心配そうに見守る人々。

医務室とかって呼べるほどのものでもないな。 床が固くて、 体の

節々が痛い。

......しかしこれは、何エンドなのかねえ......

首にかじりついたままエレナはなかなか腕を放してくれない。 エレナが少し落ち着いてきたところで、上体を起こす。

エレナエンドか? つってもトゥルーエンドには程遠いな」

しっかり回収してあるわけね。部屋の隅に立てかけてある剣を見ながら言う。

・・・・・・・ふふ、なんだよ、それ」

つもりはないよ。 ただ、すごく可愛いなって。それだけ。 その表情は、なんというか.....、神聖で神々しい、 やっと泣き止んだエレナが、 顔を綻ばせる。 とかって言う

天使の微笑み.....ね」

うから。 死の間際に感謝の言葉を告げた勇者も、 それに今はもうすこしだけ、この笑顔を眺めていたい。 せっかくなら、 なにもあせってクリアすることはない。 いろんな選択肢をためしてみてもいいだろ。 それを望んでいたのだろ

第十八話 (後書き)

これで第一部完です。

本当はもっとキャラをいっぱい出してコメディっぽくする予定だっ

たのですが、

思いのほか分量がかさみこのような有様になりました。

次回更新は間が開くかもしれませんが、ここまでお付き合いしてい

ただいた皆様、

どうもありがとうございました。

俺は星言人。 引きこもり気味のゲー ム大好き大学生。

ながらひたすらゲームに没頭する。 今日も一人暮らしの狭いアパートの一室で、安物の座椅子に座り

椅子に腰掛けながらため息をついている。だったはずなんだが、俺は今だだっ広い部屋でやたら大きな

ないけどたぶんーヶ月ぐらいだろう。 魔物の襲来からしばらくたった。 正確に日付を確認したわけじゃ

使われてあっという間に時間が過ぎていった。 その間は王様の葬儀やら町の復興やらで大忙し。 俺も雑用にこき

すっかり異世界から来た事なんか忘れかけていた。 いつしか城に寝泊りするようになり周りになじんでいくにつれ、

て証明したところで何が変わるというわけでもない。 何を言っても話半分にしか聞いてくれないし、そもそも必死こい

折 だがそのこととは別に、ようやく国全体が落ち着いてきたそんな 聖剣の話が持ち上がった。

う話になり、一命を取り留めたダレルたちの証言もあり犯人が特定 結局あの巨大モンスターを退治したのはなんだったのだ? あれよこれよという間にこの状態。 とい

たいに大きな玉座に座らされている。 なんだか知らんが俺はこの馬鹿でかい謁見の間とやらで、 アホみ

とりあえず暫定的に置いておこうということらしい。 アルフレッドには子供がいなかったらしく、 跡継ぎでもめる前に

思考しかできない大臣の強い勧めもあり (ほとんど脅迫に近かった 俺は断固拒否したが、 剣を使える= 勇者= 王様とかいう短絡的な

が)いやいやながらそれに従っている。

正式に王の身分に成り上がったというわけではない。 でもこれはあくまで一時的な処置であり、 牢獄入り

しんと静まり返っている。 無駄に広い謁見の間は衛兵が数人定位置につっ立っているだけで、

俺は頬杖をついてぼけっとしているだけ。

るように仕組みができてるんだよね。 前の王様があんな状態だったから、 いや~さすが窓際族ならぬ王族。 まったくやることがない。 王がいてもいなくても国が回

当然勇者とかも訪ねてこないし。

かやんのか? 来たら来たで「なんばんのぼうけんの書に記録するのじゃ 腹立つからレベルーで上書きしてやろうか。 لح

がらせか。どっちにしろやってられんわ。 どうせひのきのぼうを渡すだけの簡単なお仕事だろ? 嫌

まあいいこともあるっちゃあるんだけどね。

ない。 こうして仕事もせず偉そうにふんぞり返ってても咎められる事も 衣食住には困らないし、牢屋にぶち込まれるよりはマシだ。

ほら、 それどころか周りがいろいろと世話を焼い メイドさんがお茶を持って来たぞ。 てくれる。

トレイがのせられる。 玉座の脇に置かれた背の高い小さなテーブルに、 ゆっくりと銀の

そしてトレイの上で湯気を立てているカップを手に取り、 おもむ

ろに玉座

の手すりに横座りする。

はたく。 ずず~っとおいしそうにひとすすりすると、 ぺんぺんと俺の頭を

「いいご身分だねぇー、言人様」

......ずいぶんメイドが板についてきたじゃないか」

もしれないね。 やっぱり異世界だからね、 メイドとかの認識もちょっと違うのか

ぱりコミュニケーションは大切だからね。 こっちのメイドはこのぐらいフランクに接してくるわけよ。 まあそんなわけないんだけどね。

お前何しに来たんだってことになるだろ」 しかしさすがに主人の分のお茶がないというのはどうなのかな。

「王様の機嫌をとりにいらっしゃったんだよ」

「すごく気分を害したのだが。.....あちっ!」

「あーあ、ちゃんと飲めよ」

「飲めるか!」

の膝にカップの熱湯を注いだメイド。 もといエレナ。

こいつも俺同様、 よくわからない待遇を受けている。

格好をしているだけだ。 別にメイドとして働かされているわけではない。 単純にメイドの

純白のワンピースよりは目立たないから、ということらしい。 最近はもっぱらこの服装で、本人によるとここではこの方が前 の

すでにその正体が広まっている。 俺以上に不審人物であるこいつは、 またもやダレルたちの口から

るらしい。 なんか知らんが剣に乗り移る精霊、 それで拒否反応を起こす輩もいない。 ってことでみんな納得してい

はみんな一緒くたに精霊として片付けているらしい。 聞くところによると、こういうイレギュラー な存在はこの世界で

もない、 珍しいことには違いないが、 といったところだそうだ。 それほどとりたてて騒ぎ立てる事で

.....いや、騒いでるな。

それはもう、俺の存在が霞んでしまうほどに。

飛び交ってるぞ」 最近えらく 人気じゃないか。 どこへ行ってもお前のウワサが

「なんかうっとうしー んだよなぁ。 なんなんだろうな」

「まるで天使だとかってな」

まあ~、そりゃしゃーないかな」

逆にっていうかもう訳がわからんが。 男連中はもちろん、女子の間でもさんざんもてはやされている。 誰に対してもこんな調子だから、逆にそれがウケているらしい。 ちょっと特別な存在でいて端正な容貌。 そういうこともあって、

「実はほんとに天使でしたってか」

「おまえ信じてないだろ」

お前羽もついてないし、よわっちいし」 あのラファっていうやつはかなりそれっ ぽかったけど、 どうもな。

「いや強ーし」

「俺がいなかったらただのクソガキだろ」

あたしがいなかったらおまえただのもやしっ子だろ」

61 てある。 例のブツは、 豪華なかさ立てのようなものに差して玉座の脇に置

させていない。 また暴走して手に負えなくなったら嫌なのであれ以来一度も憑依 その必要性もなかったし。

ぜひ聖剣を一目だけでもという者が後を立たないが、 全て断って

いる。

おかげでまた偽物説が浮上したりしなかったり。

「そういうおまえもなんか女の子にちやほやされてるみたいじゃん

?

「まあ美男子の宿命かな」

「え?」

......そんなに不思議そうな顔しないでくれ。 冗談だから

..... まあまあいけてると思うぞ。 そんな落ち込むなよ」

゙......どうも、ありがとうございます」

一方で俺のほうにもモテ期が到来していた。

とはいえ玉座に座っているというだけで、俺の事を何か勘違いさ

れている女性の方が大多数なわけだが。

て個人情報を聞き出そうとしやがる。 とにかく声をかけられることが多くなった。 あいつら何かにつけ

わせていないもので、ちょっと困ってしまうんですがね。 まあそれはいいんだけど、こちとら面白ト- クスキルなど持ち合

笑ってないときがあるので怖いんですよねぇ。 しょうもない話に無理に愛想笑いされてもねえ。 それに時々目が

の外にすら出してくれないし」 しかしどうしたもんか。 元の世界に戻る方法を探すどころか、 町

「まぁそうあせんなよ。 代わりに情報集めてもらってるんだろ?

かほーは寝て待て」

「そろそろ禁断症状が出そうなんだが」

「何の?」

「 コントローラー握りの」

一何の?」

...... なんでもない」

うだ。 ずっとこんな息が詰まるようなところにいたら、どうにかなりそ

刻だ。 もちろん一日中椅子に座ってるわけじゃない。 そろそろ約束の時

ダッダっダと荒々しい足音が場内の静寂を破る。 その時、 広間の入り口から猛然とこちらに近づいてくる人影が。

をかける。 赤い絨毯の上を一気にかけてきた人物は、 玉座の手前でブレーキ

「エレナちゃ κ 探したよ! 緒にお昼にしようか。 今日はね

「やだ」

あっ、こいつは関係ない。ただの追っかけだ。

サラサラな金髪に、トレードマークらしい豪華な刺繍の入ったマ

ントが目を引く。

まだ幼さの残る顔立ちにキラキラした翠色の瞳。 よく通る清らな

声

青年の整った顔はころころ表情を変える。

「えつ。 もう食べたの?う~んじゃあ.....」

スヴェン君。なら俺が付き合おうか」

あ、アルフさんこんにちは。 えと、 自分もう飯すんでるんで

結構です」

てめえこら.....」

俺は今アルフって呼ばれている。

それまではおい、 とかお前、 だったんだけど、 またも大臣様の素

本名言ったら鼻で笑われたし。訴えようかと思ったよ。晴らしい発案のおかげだ。

お前も毎日飽きないな。 何度来ても娘はやらんぞ」

アルフさんのことは尊敬してますけど、 これは譲れないっすよ」

おい。誰が娘だ」

この実直な? 青年はスヴェン。まあ青年ってい っても年は俺の

個下らしいんだが、とにかく毎回こんな調子だ。

これでも国の遊撃隊隊長らしく、 一週間ぐらい前に十人程の隊員

と共に城に戻ってきた。

その時エレナを見かけて、 一発で気に入っ たらしい。

まあそういう輩はゴロゴロいるんだけど、 熱心さではこいつがト

ップだ。

...... エレナ。 俺は本気なんだ。 一目見たときから君のことが..

急に真剣な表情でまっすぐエレナを見つめるスヴェン。

エレナは無言でちょっと困ったように視線を逸らす。 シリアスに

来られるとこいつは案外弱いんだよな。

スヴェンもまあまあ男前だから、こんなふうに言い寄られたら悪

い気もしないのかも。

よそでやれ。 ていうか俺の目の前で勝手にラブロマンスしてんじゃねえよ。

前も言ったろ? こいつに勝ったら考えてやってもいいって」

こらこら、そうやって人を指差すんじゃない。

そんな、 敵うわけないでしょ。 伝説の勇者になんて」

伝説の勇者。心地よい響きだ.....。

そしてとっても強いのだ。 せいぜい敬うがいい。

τ ψ でももしかしたら油断しているところを狙えば俺だっ

いかい?」 「ちょっと待った。 スヴェン君、今とっても不吉な事を考えていな

「多少はハンデくれてもいいでしょ」

ねえからなマジで!」 「ば、バカ言うなお前! 絶対不意打ちとかすんなよ! フリじゃ

「なにそんなあせってんすか?」

ま、まずい、危険だ。 もしそんなことされたら瞬殺される。 こい

つはバカだからやりかねない。

ない。それにダレルと同じく妙な武器を持っている。 スヴェンの実力は相当なものだ。伊達に隊長をやっ いるわけじ

それと同クラスの戦士と思って差し支えない。

つまり神剣抜きの俺がどうひっくり返っても勝てる相手じゃない。 今いきなりこいつの気が変わって襲い掛かってきたら、マジで洒

落にならん。

なるかどうか。 できればあの剣は使いたくないし、 エレナも人間相手にその気に

スヴェンは俺が強いからこそ剣を使えると思い込んでいるのだ。 全部事情を説明すればいいのだが、とある理由でそうは

そもそもこいつがそんな勘違いをしているのも.....

これ、 スヴェン! アルフ殿を困らすでない

このクソチョビヒゲ、 じゃなかった、 大臣ザムザのせいだ。

んできた。 壁際の扉を開けてやってきた大臣は、 足早に俺たちの間に割り込

好きは異常だからな。。 アルフレッドと同年代ということもあって、 しかしこの人の豹変振りには怒りを通り越して呆れるねもう。 このおっさんの勇者

らしい。 王が死んだと知るや、 しばらく部屋にこもって姿を現さなかった

牢に入るなら自分も王の後を追うとか言い出すし。 玉座に座るか牢に入るか選べとか気違いだろ。 だけどその後は俺に標的を絞りやがった。

何だと? 別に困らせてなんかない。親父は引っ込んでてくれ」 親に向かってその口の聞き方はなんだ!」

茶髪で髪が薄くなっている一方、 動くたびさらりとなびく金色の

そんでこの息子だよ。

全然似てねえし。

顔つきも似てる要素が見当たらない。 やや太り気味の体型と、引き締まったしなやかな肉体の

だが親子揃ってまったくうざったい。 そこだけはそっくりだ。

ちょっと、 ザムザさん」

はい はい何ですかな」

大臣を手招きすると、 すばやく玉座に身をすり寄せてきた。

「そんな寄らなくていいです。 てって言ったじゃないですか」 いせそれとなくスヴェンに説明しと

て下さればそれでいいのです」

「あいつ俺を闇討ちしかねない勢いなんだが」

覚えはありませぬ」 ほっほっほ。 まさか。 勇者に剣を向けるなど、 そんな教育をした

たからな。 このおっ さんは当然事情を知っている。 さんざん無様な姿を見せ

だが俺のそんな姿を知る人たちを口止めしているのもこの人だ。

アルフレッド亡き今、 大臣の主張はこうだ。 国民の不安を和らげるのは勇者の存在。

新しい勇者の出現によって魔物は撃退されたということになって

者という印象を与えるべきだという。 下手に真実を公表するよりも、王の後を継いだたくましく強い 勇

いる。

ける。 言い分はわかるんだけどね.....。 騙しているようでどうも気が引

ふか、 出が何件かありましてな。 ... まあいいや。 まあ構いませんが、 で、 今日はもういいですよね? 私も親交のある貴族の娘もおりまして アルフ殿と是非お話したいという申し 時間でしょ?」

無碍にするわけにもいかんのですが、 どうですかな?」

「どうもなにも.....

じゃあその間エレナちゃんは俺が預かっておくよ

だ『魔物をたくさんやっつけました』とは! んだぞ!」 「スヴェン! お前は遠征の報告書を書き直して再提出だ! 子供の日記じゃ ない なん

「なんでだよ! その通りじゃん!

お前には武才に恵まれなかった私に代わり、 兵として王の役に立

育が必要だな。そもそもお前は.....」 つよう育てたつもりが、いかんせん偏りすぎたようだ。 やはり再教

さてと、今のうちに逃げるか。 大臣の説教が始まった。 これも何度か見たパターンだ。

人の様子を見ていたが、俺が逃げたのを見てその後に続く。 言い合いする二人を横目に、俺たちは謁見の間を後にした。 俺は立ち上がるとそそくさと玉座から離れた。 エレナはぼー

俺とエレナは二人並んで通路を歩く。

やっぱりこいつと一緒にいるとどうも目立つ。 誰かとすれ違うた

びに視線を感じる。

ましさがない。 格好こそメイドなのだが、歩き方が堂々としているというか、 慎

じで思われているんだろう。 すでに城中の人気者だから「ああ、 あれがあの.....」みたいな感

俺自身も豪華な赤っぽいマントなんて羽織ってるから余計だ。 Т

シャツとGパンは押収され着せ替えられた。

とにかく今最も注目を浴びるコンビなのだ。

お前さぁ、俺に勝ったらとかなんとか変なこと言うなよな」 いやほら、 大切な人を取り合うみたいな感じで」

がったんだこいつは。 初めてスヴェンに詰め寄られた時、テンパってアホな事ぬかしや

なんで俺がお前をスヴェンと取り合わなきゃなんねえんだよ」

あたしがいなくてもお強いもんねえ言人様は」

いやいやエレナさんあっての勇者ですよ」

· うんうん。そーだろ」

満足げにうなずくエレナ。

ぐぅ……。なぜ俺がご機嫌取りをせねばならんのだ。

とまずい事になりそうだからな。 しかしいざというときにこいつが非協力的だった場合、 いろいろ

ここは我慢だ。

...... できればそこまで行く前になんとか話を付けたいのですが」 近頃はスヴェンのような、 安心しろって。 死にさえしなけりゃーなんとか再生してみせるよ」 物騒な輩がいますからね」

いんじゃないのか。 なにを言ってるんだこの小娘は。 もう剣の中にずっといた方がい

たらマジで手のつけようがないし。 ああ~でもまたあの剣の力を借りる のは勇気がいるなぁ。 暴れだ

あら、アルフ様。こんにちは」

行く手にメイドが立ちふさがり声をかけてきた。

黒髪をかきあげ背筋を伸ばして姿勢を正す。 微笑を浮かべゆっくりと優雅にお辞儀をすると、 胸元までかかる

伏目がちに切れ長の目をまたたかせ、控えめにたたずむ姿はそれ

だけでも絵になりそうだ。

令で俺の世話もしてくれている。 彼女はリーナ。 メイドの中でもエリートらしい。 大臣の勝手な命

押され気味になってしまう。 同い年ぐらいのはずだが、 いちいち動作が洗練されていていつも

そこの同じ格好してるやつにも少しは見習わせた

によ

にしても美人メイドに身の回りの世話をされるなんて、 一度は夢

見るシチュエーション。

気分にしかならない。 のはずなんだが、 今となってはもう面倒なのにつかまったという

「どちらへ行かれるのですか?」

ええっと、 とりあえず時間がきたから逃げてきた」

「そうでしたか。それでは.....」

· 言人、食堂行って飯食おうぜ」

「そ、そうだな」

ビクビクしつつエレナの提案に賛成する。

アルフ様がわざわざ食堂などに足を運ばれる必要はないのですよ

? 私がお部屋にお持ちしますから」

「い、いやたまにはさ.....」

ŧ もしや私に何か落ち度があったのですか!?」

「ないって!」むしろ完璧すぎるぐらいだよ」

「ありがとうございます。もしそのようなことがあれば私、 すぐに

でも首を」

リ、リーナもどうだ一緒に」

第一印象はおしとやかを超えて機械的ですらあったが、 徐々にボ

口がでてきた。

今は軽くホラーでもある。優れた人間っていうのはやっぱどっか

おかしいのかねぇ。

わっ、私ですか。おっ、お断りです!」

反射的にお断りですか。そうですか。

ありますので」 あっ、 せっかくですがお断りさせていただきます。 お仕事が

丁寧に言い直したぞ。なんなんだよ。

休憩とかないの?」

「皆さんが休んでいるときこそ働くのです」

サービス業は大変だねぇ、 休日に出勤だからね

え決して他の殿方と予定があるというわけではないのですが」 きゅ、 休日ですか。 休日は何かと予定がありまして..... しし

「え?」

します」 「ああっ、 ええっと.....も、 申し訳ありません、 急ぎますので失礼

を戻っていった。 リーナは慌てて一礼し、 くるりと身をひるがえすとなぜか来た道

おいおい、自分から絡んできといてそれはないだろ。

· フラれてやんの」

エレナがにやにやしながら茶々を入れてくる。

バカお前、今のはうまく追い払うテクだ」

「どーだか」

引けば押してくる。 押せば引いていく。 まるでさざ波のような..

..。不思議な娘だ」

なんだそれ。今度あたしが代わりに誘ってやろうか」

「それはやめて」

`なんでだよ。おかしなやつだな」

いや別に引け目を感じているとかそういうわけじゃないよ? 決

して。

俺は勇者だからね、 美女を何人もはべらせて当然なのだ。

.....ってどんな勇者だそれは。

さに着てあれこれするのはパワハラといって訴えられるんだぞ」 「二人きりだと気まずいとかそういう理由じゃないんだ。 権威をか

゙ なさけないやつだな。ビビってんのか」

「ち、違うわ!」

路は。 自分のような凡人には理解できないのですよ、 会話がうまく弾まない、 というか通じないことが多い エリー んだよ。 トの思考回

俺たちは結局そのまま食堂へ向かった。

雰囲気に包まれている。 昼のピークを過ぎているせいか人影はまばらで、 やや落ち着いた

巨大な長机が所狭しと並べられた部屋の隅に陣取って昼食を取る。 俺とエレナが顔を出すといやな顔一つせずに料理を出してくれ 人がいないほうが騒がれなくてちょうどいい。

しかし全然情報が集まらないんだがどうしたもんかね」

るかもな」 世界をまたぐ方法を探せー、 なんて、 頭がおかしいって思われて

ても、 他人事のように言うな。 この世界 もう少し付き合ってやるつもりだよ。 まあ元の世界に帰る方法がわかったとし なんかやばいんだろ?

やばいのはずっと前からだけどな」

向かい合ったエレナが野菜入りのポタージュをすくいながら言う。

もない もともとこの国はさ、 んだよ」 なにの んびり食事できるとそうも思えないんだが 魔物の発生源からは遠い し普段はそんなで

基本的に魔物は無差別に暴れるため、 こちらは戦力を分散しそれ

に備えなければならない。

だが魔王が誕生すると、 そのため国の騎士団の大部分が各地の村や砦に常駐している。 魔物が組織を作って戦いを挑んでくるそ

魔王には好き勝手暴れる魔物を統率する力があるのだ。

れが魔王になるという。 強い力を持つ天使が、資質を持つ生物に乗り移る。 そうするとそ

霧のように消える魔物が人間と同じ生物だなんて認めたくはない ちなみに生物とは人間でも動物でも、 魔物でもいいらしい。

が。 にいたということだ。 ドによって倒され、ラファ自身もキズを負ってどっかに逃げた。 だと思っていたが、 前回の魔王は天使ラファが乗り移った人間。 封じられたエレナの様子を見るため案外近く エレナとアルフレッ

勇者を呪いつつ。

. 今は魔王だっていないんだろ?」

「うん。それに候補の一人は.....」

「消滅したってか」

「そう。 に何人かの天使が魔王になろうといろいろ争っている状態」 ラファはまた魔王になるつもりだったみたいだ。

「乗り移るだけだったらすぐ済みそうだけどな」

の数が少ない」 「天使と乗り移られる側の波長って言うのかな。 ろあってすぐには見つからないんだ。 あと器となる強い生物自体 そういうのも

ならそれを阻止しないと.....」

はやる俺とは反対に余裕そうにパンをかじるエレナ。

- 「 いやー あんまり意味ないかもね」
- 「なんでだよ?」
- 天使の目的はさ、 人間を滅ぼす事じゃないから」
- 「どういうことだよ?」
- 眺めてるクソやろうに気に入られればいいってこと」 「 まー 簡単に言うととにかく世界を盛り上げて、どっ かで偉そうに
- 「クソやろうって.....、それが神か?」
- あいつの反感を買うかもしれない」 にこうしてみんな生きているわけだし。それにそんな事をしたら、 いけど、知る限りでは人類を根絶やしにっていうことはないよ。あたしもまだペーペーだから、あんまり昔の事は知らな
- 「お前の発言は矛盾してないか?お前だって」
- だし。 たよね」 「あーあたしはいいんだよもう。そいつと一回やりあってこのザマ もう神の使いだかなんだかよくわからない存在になっちゃっ

る様子もない。 エレナは自分が何者かわからなくなったというのに、 特に悲観す

じだ。 むしろ何かに縛られる事もなくなってせいせいしているという感

ナを恨んでいたように。 でもいろいろなしがらみは残っているはずだ。 ラファがエ

アルフ様、本日もご機嫌いかがでしょうか」

セージを一本かっさらっていった。 背後から男の声がしたかと思うと、 俺の皿に伸びた大きな手がソ

「おい、俺の食事を邪魔すると死刑だぞ」

がははは!

んだ。 巨漢の大男、 ダレルは口をもぐつかせて隣の席にどかっと座り込

それでいいのか? 地味めな薄い布の服から褐色の健康そうな肌が露出している。 気候は春先といった感じなので、 その格好はまだ肌寒いはずだが

偉くなったもんだなぁ、おい!」

レベルの張り手だ。 スキンシップのつもりなんだろうが、こっちからしたら罰ゲー てのひらでバシバシ背中を叩いてくる悪漢。

つけるぞ」 うっ、 いてつ、 ゃ やめる。 食い物戻すだろうが! 大臣に言い

「うるさい、猫かぶりのジャイアンめ」「いじめられっこのガキかよおめぇは!」

者の前ではガキ大将になる。 こいつは上の人間に対しては慇懃な態度のくせに、 俺のような弱

単細胞バカじゃなく頭も回って意外と口が立つんだよ。 初めて会ったときも大臣を言い負かしてたし。

- おまえ、 さっき権威がどーたら言ってなかった?」
- いいんだよ、 無礼なヤツには相応の対応ってもんがある」

自分の身は自分で守らねば。 まあ自分で守ってないけど。

仲良しだなぁおめえら。 まあそれもそうか、 相棒なわけだかんな」

「頼りない相棒だなー」

「ふっ、どっちがどうだかね」

ほー強く出たねー。 スヴェンとどうやりあうか見ものだ」

「.....すいません失言でした」

このガキマジで覚えとけよ.....。 スヴェンのことは元はといえば

お前が原因じゃねえか。

ばならんな。 なんとかして使い手が俺しかいないという事をわからせてやらね

な不公平な。 あれ? でも剣が使えなかったら困るの俺だけ? きっとどこかに穴がある。 いやいやそん

゙で、何の用だそこのゴリラ」

おいおい、そりゃねえだろ。さっきから探してたんだぜ? おと

つい言っただろ、 今日も訓練つけてやるってよ」

「あ、ああーそれね。今日はちょっと忙しいから.....」

「おっと?(もう音を上げたってか?」

いやいや、 そんなまさか。 ただ体の方が不協和音を奏でてい

てだな」

勇者がひょろひょろだと知ったら国民は嘆くだろうなぁ

「声がでかい!」

わざとやってるんだよこの男は。 俺より一回り年上のいい大人が

それがなあ、 俺なんかに構うよりも他に有望な若者がいるだろ? 相手が相手だけに仕方ねえと思うんだがな」 この前の戦いで意欲がそがれたヤツが増えちまって

けられた者が数多くいるってことか。 そんな気持ちになるのも無理はないだろうな。 頑張ったところで魔物には歯が立たない。 そういう現実を突きつ

ヴェンがもう少し早く戻ってきていれば、なんていう話も聞くし」 その後のあれはどうしようもねえ。 「あいつと協力すれば巨大型ぐらいは何とかなったかもな。 でもさ、 お前とかスヴェンみたいなヤツだっているんだしさ。 ケタが違う」 だが、 ス

るかに上回った事も。 ダレルはラファが消滅した事を知らない。 エレナの力がそれをは

ダレルに限らずその事実を知るものは俺たち以外には いな

「だ、大丈夫だって。 今度あんなのが来たら、 ありゃなんかの間違いだろ。 パラメー マジで終わりかもな タ設定

間違えただけだって」

ょ ぽど頼りになるだろ。 「そん時ゃお前らの力だって必要になる。 だから少しでもお前の地力を上げておくんだ スヴェンの小僧よかよっ

に意識を失っていた。 実際に天使を目撃したのはダレルと数人の兵士のみ。 それもすぐ

みんなが城下の被害を拡大させたのは謎の魔物の仕業だと思って

から黙っておく事にした。 真犯人は暴走したエレナなんだけど、 危険分子扱いされかねない

な事言ってやがった気がするんだが、気絶したショックで思い出せ たってオレと一緒に見たやつらも同意見なんだが、 ねえんだよな」 「......しかしありゃ一体何なんだったんだかなぁ。 仲間なのか?妙 精霊 によく似て

らしい。 ダレルたちが精霊と呼ぶもの。 エレナによるとそれは天使のこと

魔王が誕生するのも、 人に力を与えるのも天使。

国にはほとんど普及していないみたいだけど。 魔法なんかの現象も、 全て天使の力によるものらしい。 ただこの

人考え込むダレルを横目に、 ひそひそとエレナに尋ねる。

゙.....説明しなくていいのか?」

.... 別に、 精霊でも天使でもいーだろ。変に混乱させてもさ」

いってのはわかるし、信じてもらえるかも微妙なとこだ。 エレナはこんな調子で何かと隠したがる。 まあ不安を与えたくな

「まあ 命令はずっと待機だし、 いいや、こまけえことは。まだケガが直らないやつも多い オレもヒマなんだ。 付きあえや」

振りほどいた。 太い右腕をガッと首に絡めてくる。 気持ち悪いのですぐに全力で

うわ、暇つぶしってぶっちゃけやがったよ。

......け、ケガ人はおとなしく休んだらどうだ」

違うしな」 力を治癒に向ける事もできんだ、すげえだろ。 オレか? オレはもう完治してるぜ? 精霊に与えられた剣の魔 大体鍛え方からして

「俺も剣欲しいぞ。どうすりゃもらえるんだ?」

ればの話だが。 「サンクチュアリに行けばもらえるかもな。 つってもおめえにはもういいのがあるだろ」 精霊さんに気に入られ

ダメだありゃ、 わがままで。.....いって!」

涼しい顔だ。 テーブルの下で足を踏みつけられた。 対面に座っているエレナは

じゃねえのか?」 「そういや嬢ちゃんも精霊の仲間だったか。 だったら知り合いなん

「セフィのことだろ。 あたしはあいつ苦手だけど」

ナイフも捨てがたいな」 「ならぜひ俺を紹介してくれ。 アルテ ウェポンが欲しい。 チキ

やだよ、ばーか!」

なに怒ってんだよ.....。 さっきから沸点低すぎだろ。

な『アタシ、 ホントに精霊か? おめえにやあ無理だろ。 たくましい人が好きなの』 そいつ」 認められんのはほんの一握りだ。 とか言ってたからなぁ」

たら面食らいそうだ。 ましてや天使だなんて信じがたい。 ラファ みたいなのを想像して

行くぞ」 さて、 うっ かりしてたら日が暮れちまうぜ。 おら、 もういいだろ、

ダレルにがっちり腕をつかまれ、 無理やり立ち上がらせられる。

外れっかよこんなんで」 おいもっと優しくしろ! 肩が外れたらどうすんだ!」

せーザー頑張れよ」

俺はなすすべもなくダレルによって拉致された。 どうでもよさそうにわずかに手をヒラヒラさせるエレナを尻目に、

「あ~死ぬ....」

てやっと解放された。 あの後ダレルにさんざんしごかれ、 日もとっぷり暮れた頃になっ

どん追い込んできやがる。 あの野郎、俺が最近ちやほやされてるのが気にいらねえのかどん 中庭を走りこみの後、 神剣、 いや鉄くずをひたすら素振 ij

腰が入ってないだの踏み込みが甘いだの。

ちきしょう、勝手に一人で甲子園目指してりゃいいんだ。

とした足取りで城内を歩く。 水浴びをして汗を流した後、 体をきしませながらも見た目は堂々

そんな無様な姿を晒すわけにはいかない。 もう本当は杖でもついて歩きたいぐらいなんだが、勇者たるもの

ないだけだった。 というか周囲の視線が痛いからきわめて平静を装わなければなら

ああ、一刻も早く横になりたい。

早くも筋肉痛が襲ってきたせいで自室への道のりも余計遠く感じ

る。無駄にでかいんだよこの城。

使うわけにはいかず、空いた客室をあてがわれている。 の中にまるまる個室を与えられているが、 さすがに王の部屋を

それでも十分もといたアパートの一室より広い。

ろでかすかに嫌な予感がした。 三階まで階段を上り、通路を進む。 部屋まであと少しというとこ

そんですぐに的中した。

アルフさん! 勝負!」

背後から何者かの声。

きていた。 反射的に振り向くと通り魔スヴェンが凶行に及ぼうと駆け寄って

おわっ!何だお前!」

「今こそ勝機!」

いと思ってるのか!?」 「ま、待て! やめろ、 そんな死人にムチを打つような真似し

「でも俺はこうしないと先に進めないんだ!」

カッコよさそうなセリフだがお前がやろうとしていることは最低

意打ちする結論に達しました。 この育ちのいいおバカな青年は、 葛藤の末に疲れきった人間を不

ああ、嘆かわしい。

.....いや、葛藤なんてなかったかもな。

嫌われても知らんぞ?」 殺しろという意味ではない。 百二十パーセントの俺を真正面から打ち倒せということだ。 しし いか。エレナは俺に勝ったら、と言った。 アホかお前は。 卑怯者呼ばわりされて それはつまり 俺を暗

たなぁ 「そ、それは.....卑怯者でも何でもいいけど嫌われるのは. 困っ

「ちなみに今の俺はフルパワー 時の一パーセントにも満たない

な、なんでそんな低いんすか.....

. そりゃあれだよ、度重なる疲労で」

今日そんな大したことしてないっすよね? ずっと見てましたけ

なにっ、 ずっ と見てやがっ たのか! この変質者め。

る いかん、 確かにスヴェンからすれば俺の訓練は低レベルすぎ

だ、 るんだぞ? シ いせ、 ーと戦ったときの古傷がな……。 今日のはちょっとしたリハビリだ。 考えられない」 ボスの癖にべ 疲労ってのはあれ マ連発す

なんかよくわかんないっすけど、 すごい戦いがあったんすね

......

ふう、なんとかごまかしたか。

ここは適当に言いくるめて追い払おう。

あれ? でも親父から聞いた話だと勇者はキズーつ負わないって

....

んだよ。 ああ、 それにキモイしウザイからさ」 あのおっさんは勇者マニアだから、 ちょっと脚色が過ぎる

「そうですよね、 いくらなんでもおかしいと思ってましたよ」

も怒らないのか。 思わず日ごろの鬱憤が出てしまっ 親不孝なやつめ。 た。 にしても親父をけなされて

教育がなってないな。

じゃあいつになったらフルパワーになるんすか?」

それはもう運だ。 エル ドアから源氏シリー ズと正宗を盗むぐら

いの確率だ」

まあなんだろうとあきらめませんよ俺は」

バカめ。 その昔無謀な挑戦を続けたプレイヤー と同じ苦しみを味

じゃ お前俺の話聞いてないだろ」 あ明日の昼過ぎにエントランス広間で待ち合わせましょう」

「待ってますから。それじゃ」

を走り去っていった。 一方的にそういい残すと、 しゅたっと素早い身のこなしで来た道

デートの約束じゃねえんだぞ.....。 誰が行くか。

到着した。 おかしなのに絡まれさらに疲労が増したところで、 やっと自室に

だがドアを開けると更なる刺客が待ち受けていた。

゙あっ、アルフ様」

エリートメイド、リーナだった。

おせっかいにもゴミーつない部屋を掃除していたようだ。

室内にはやや大きめのベッドにタンス、 木製のテー ブルと椅子ぐ

らいしか目立った家具はない。

なのだろうか。 ているつもりなんだけど、 なるべく掃除しなくてもいいように普段からできるだけ綺麗にし リーナにすればまだまだ甘いということ

男子の部屋に年頃の女子がちょくちょく出入りするのはあまり良く ないと思う。ええ、 シーツの交換やら衣類の洗濯やらいろいろあるというが、 そう思います。

掃除してくれるのはありがたいが、 どうにも慣れない。

な エロ本隠しといたらびっちり整頓されてたりね。 まあそんなもん

「悪いね、いつも」

お仕事ですから。 :... あ 全部が仕事っていうわけじゃないです」

え? どういうこと?」

いえ間違えました。お仕事ですので当然です」

なにを言っているんだこの娘は。

くどさっとベッドの上に腰を下ろした。 すでに疲労がピークに達していた俺は、 それ以上追求する事もな

「あー疲れた。もう寝よう」

ィ ね まして」 まだ少し早いのでは.....? 寝るのですかっ! それに私ちょっとだけお仕事が残って わかりました! でも、 その、

「いやお前は寝なくていいから」

「お、お前だなんて.....」

「あっ、ゴメン、つい反射的につっこみが。どうもエレナといると

口が悪くなるな」

いえっ、いいんです。何でも言ってください」

くんないかな.....。 何でもねえ.....。 とりあえずやりにくいからさっさと出て行って

? 俺が何も言わずに悩んでいると、リーナはおずおずと口を開い でもそれ言うと「なにか私が気分を害すようなことをしましたか なんてことを.....」とかって始まりそうだからなあ。 た。

ジでもしましょうか.....?」 お疲れのようですけど、 あの、 ŧ もしよろしければマッサ

「一に一に古典

「いえいえ結構」

「じ、じゃあベッドに横になってもらって.....」

「いや結構です」

業務外のことですので、 至らぬ点もあるかと思いますが」

ダメだこれ。完全に聞いてないわ。

上にうつ伏せになるよう促してきた。 リーナはいつもの微笑を絶やさず俺に近寄ってくると、 ベッドの

大丈夫です」 マッサージっ て後で強面のおっさんが出てきたらヤダなぁ」

をつけつつもなすがままになる。 すでに疲れきって抵抗する余力のない俺は、 よくわからない文句

大丈夫ってなにが大丈夫なんだよ.....。

「.....では、失礼します」

こ、これは気持ちいい.....。 横たわる俺の背中に、柔らかな圧力がかかる。 さすがはリーナ、 謙遜しておきなが

らも何でもそつなくこなすな。

「ど、どうですか?」

「..... 結構なお手前で」

あまりの心地よさに体の力が抜け、 口を開くのも面倒になってき

た。

絶妙な力加減。 それにやたらいい匂いがする。 悪くない.... 61

や、最高だ。

やばい、どっと眠気が.....。

放たれる音で我に返った。 早くも意識が飛びそうになっていると、 急にドアがバタンと開け

言人いるかー」

合った。 勢いよく入ってきたのはエレナ。 うつ伏せになっていた俺と目が

あっ」

固まった。 エレナは眼前の光景を見て一言声を発すると、 驚きの表情のまま

やがてその白く透き通った肌が、 徐々に赤みを帯びていく。

しつれいしましたぁっ

のに。 偉そうにマッサージなんかさせちゃってるよ」とか言うと思った 何だ今の女の子っぽいリアクションは.....。 慌ててドアを閉めて、部屋から出ていった。 らしくないな。 あ

部屋間違えたんじゃないのかな」 どうされたんでしょうエレナさん」

ダメだこりゃ、もう耐えられない。 ナは不思議そうに尋ねたが、そのままマッサー ジを再開する。

俺は強力な睡魔に襲われ、 いつの間にか意識を失っていた。

翌 日。

俺はどういうわけか仰向けにきちんと掛け布団をかぶって眠って 目が覚めるとちょうど朝日が窓から差し込み始めていた。

いた。 一瞬混乱しかけたが、すぐに昨日の出来事を思い出す。

わずに寝落ちして悪いことしたな。 そういえば晩飯も食わずに寝ちまったんだっけ。 リーナに礼も言

腹減ったな~、なんて思っているとテーブルの上に朝食らしき布 昨日のマッサージが効いたのか、思ったより体の疲労が少ない。

彼女が用意していってくれたのだろう。 やっぱりできる子だなぁ。 のかぶさった皿が置いてある。

リーナ様様だ。

伝えてあるのだけど、こういう時はありがたい。 それでもあんまり迷惑をかけたくないので朝とかは手伝い不要と

かかるものやら。 元の世界であのレベルのメイドを雇おうとしたら、 一体どの

などと考えながら半ば寝ぼけ眼で朝食に手を伸ばした。

様プレイの時間だ。 城全体が活動を始めた午前中。 今日も謁見の間で楽しい楽しい王

が現れた。 あ~ヒマだな~なんてダレていると、 広間の入り口に一人の兵士

取 りに来るぐらいなので、 いつもはいかにも金持っ ちょっと珍しい。 てますって身なりの奴らがたまにご機嫌

がらこう告げる。 足早に玉座の前までやっ てくると、 片膝を付き俺の顔を見上げな

ダレル殿より至急城の入り口前へ、 との事です」

間じゃないし、 ということは.....。 あの野郎、 昨日の今日でまたしごく気か。 ダレルといえどそんな用で俺を呼び出す権限はない。 だけど今はまだ自由時

何かあったの?」

はい、 レティア殿率いる隊が帰還したとの事です」

..... わかった、 行くよ」

ていても仕方ない。 また出払っていた国の兵が戻ってきたか。こうしてふんぞり返っ

かった。 俺は立ち上がると、 先を行く兵士の後に続いて城の入り口へと向

限りでは基本的にダレルやスヴェンクラスの人間が十~二十数人か らなる隊を率いて行動しているらしい。 国の軍や部隊編成に関して俺はあまり聞かされていないが、 知る

魔物があっちこっちで暴れるため繁忙期だそうだ。

近隣の村や他国へ派遣していたりで、 常に城を守っている兵は案

外少ない。

薄いのだ。 本来城の立地からしてここは安全地帯で、 兵を配置する必要性が

に位置していて周囲を海や山に囲まれていた。

世界地図とやらを見せてもらった事もあるが、

ここは大陸の南端

まあ結構おおまかで適当な地図だったので、 実際のところどうな

の

かは引きこもりにはわからん。

それとも国の様子が気になったのか。 今回また一隊が戻ってきたという事は一段落着いたということか、

る事も聞いているだろうし、 魔物襲来の話やアルフレッドの死去、それに変なのが王になって やっぱ後者だろうな.....。

な予感しかしない。でも現状が変わるならそれもい スヴェンの時もそうだったが、出迎えるのは気が重いな いか。 嫌

エレナがどういう気なのか知らないが、俺たちにはやることがある。 なんといってもいつまでもこうしているわけにはいかないしな。 この世界に混沌を持ち込んだのは神の使いとその主。

許せなかったから。 エレナはかつてその主に反抗した。 人間を弄ぶような振る舞い

『本当にあたしに力を、貸してくれるのか?』

『一緒に戦ってくれるか?』

うという時のことだけじゃない。 エレナがこんな風に言ったのは、 単に城に襲来した魔物を追い払

もっと大きな何か。

あいつはまた神に挑むつもりなのだろうか。

もしそうだとしても俺は.....。

いた。 城を出てすぐのちょっとした広場では、すでに人だかりができて

ぎだ。 うな声が聞こえる。 帰還した兵士とそれを出迎える人々でごった返し、 お互いの無事を喜んでいるのだろう、 所々からむせび泣くよ 軽いお祭り騒

とした装備に身を包んでいるので、一目でそれとわかった。 今度の隊は心なしか女性の数が多い気がする。 女兵士は赤を基調

痛々しい。 華やかな印象を受ける反面、 おのおのが腕や足に包帯を巻く姿は

俺は一通り全体を見渡すと、 人ごみの中からひときわ目立つ巨体

ダレル!」

おう、来たか。 ほれ、 紹介するぜ、 クラウンガードのレティアだ」

そう言ってダレルはとなりの人物に視線を向ける。

見つめていた。 レティアと呼ばれた女性は、燃えるような紅の瞳でまっすぐ俺を その容貌からは美しくも力強さを感じる。

凛々しさと、 繊細さが同居する、 そんな印象を受けた。

Ļ 俺を品定めするような目つきに、 彼女は胸に手を当ててうやうやしく頭を垂れた。 やや気圧され気味になっている

アルフ様、 お初にお目にかかります。レティアと申します」

顔を上げるとともに赤髪のポニーテイルがなびく。 前髪は中央で

分けられ、 顔の輪郭をなぞるように垂れている。

あった。 今の動作だけでも、 他の女兵士達とは一味も二味も違う存在感が

ほとんどの兵士が怪我をしているというのに、この人だけはキズ

一つ負っていない。

込んでいるワンピー ス風の赤いクロスアーマー にも破けたような形 それどころか、身に着けた銀の胸当ては新品同様で、 その下に着

跡はない。

腰元に剣を下げているところを見ると女剣士か。

おそらく相当に腕が立つに違いない。

おめえなに気取ってんだ?」

ああ。

よろしくレティア。

ご苦労だったね」

ルがすかさず訝しむように俺を見る。

はあるが、どう接すべきか困ってるんだよ。 余計な事を言うな。 確かに自分でもキャラを見失っている感

..... ダレル、 さっきからあなたの口の利き方は何なの?」

「ああ?あ~こいつぁ失礼」

レティアにじろりと睨まれ、頭をかくダレル。

回り小さい相手に。 ダレルのやつ少しビビってるぞ。 情けないヤツだ、 自分よりも一

々しい。 でもこの姉ちゃんも確かに怖えぞ、 綺麗な顔してるけどどこか刺

いやいいんだよ、好きにしてくれて」

たい。 ここは寛大な心を見せよう。ダレルのように舐められるのは避け 第一印象は重要だ。

接してくれた方がやりやすくてい 第一言葉遣いとかどうでもいいし、 ίį むしろみんなダレルのように

「だとよ」

でよね」 :. ぶん。 どっちにしろあなたにはまだ話があるから、 逃げない

レティアは明らかに不機嫌になったようだ。

俺のせいか? ここは嘘でも王らしくダレルを注意すべきだった

か?

んだ。 いやいや、 なんで俺がレティアのご機嫌取りしようとしてる

ところでアルフ様、 お会いして早々恐縮ですが、 つお願いがあ

ります」

「お願い? うん、何でも言ってくれ」

臣下の願いを聞くのも主の務めだ。 お願い、 だなんて少しは可愛げがあるじゃないか。 いいだろう、

ぜひ私も勇者と聖剣の力を拝見したいのですが」

断る

と反射的に答えそうになるのを何とかこらえた。 いきなりそんな事言ったら信頼度がガタ落ちになるぞ。

顔を引きつらせないようになんとか笑って答えた。 俺としては別に構わないんだが、エレナが首を縦に振るかどうか。

層なもんじゃないよ」 「はは、 そんな大したものじゃないさ。そんな見せつけるような大

勇者アルフレッドと聖剣については話に聞くだけでしたので、どう かこの目で直接確かめたいと」 「聞くところによりますと巨大型の魔物をお一人で討伐されたとか。

ないし、 ゕੑ 構わないけどさ、力を見せるっていっても巨大型の魔物は 外出は禁じられてるし」 L١

私と手合わせして頂きたいのです」 「回りくどくてすみません。 端的に言うとエネルギーフィ

語使えばいいと思ってんじゃねえぞ。 なんだエネルギーフィー ルドって。 知らねえよそんなん、 専門用

嫌な予感しかしない。

ていうかどうなってんだこの女。 だ。 好戦的過ぎるだろ。 なにがお願

すがるようにダレルの方を見ると、 にやにや笑ってやがるだけで

助け舟を出す様子もない。

るだろうし」 何も今すぐってわけじゃないんだろ? 君も長旅で疲れてい

いえ、今すぐで問題ありません。 私にはこれがありましたから」

そう言って腰元の剣に目をやる。

きるんだっけ。 なるほど、魔力付きの武器か。 それで元気百倍、やる気満点ってか。 確か回復効果を高める使い方もで

かん。やばい、後はおなかが痛くなったぐらいしか言い訳が思いつ

くお待ち.....」 「ちょっと待ったぁ!」 「エネルギースフィアは部下に持ってこさせますので、もうしばら

第二十五話

すっかり忘れていたがこの付近で待ち合わせだとか言ってたな。 俺たちの間に勢いよく飛び込んできたのは昨日の通り魔スヴェン。

「アルフさんを倒すのは俺だ!」

「お前趣旨変わってるだろ」

に 元はといえばエレナに認めてもらうためにっていう話だったろう

んなめた口利くようになったようね?」 「スヴェン、久しぶりね。 それにしても勇者を倒すだとか、ずいぶ

からね、もうレティアさんとっくに追い抜いてるかも」 登り竜スヴェンとは俺のことっすよ。悪いけど俺相当強くなった

レティアの顔がわずかに歪む。

こりや。 俺の手前なるべく平静を装っているようだが、 ビキビキきてるな

. もうおばさんは引退時じゃないっすかぁ?」

したっけ。 ぉੑ そーでしたっけ。 おば.....私、 なんか微妙っすよそれ」 その割には....。 あんたと三つしか違わないんだけど? あれ? ピアスなんかしてま

やめろ、 スヴェンは無遠慮にレティアの顔をじろじろ観察する。 それ以上刺激するな。 危険だ、 爆発の予兆がするぞ。

だってこのお姉さんものすごい拳握り締めてるよ、 小刻みに震え

て勝負して、勝ったほうがアルフ様に挑むというのはどう?」 いいこと考えたわ。 まず私があんたをぶちのめ.....

別にいいっすけど、今ここで?」

私は構わないわよ、 あんたが再起不能になってもいいならね」

そりゃこっちのセリフですけど」

......こ、こんのガキ.....」

いきり立つ二人。 いや、どちらかというとレティアが一方的にヒ

トアップしてるみたいだが。

おいおい、こいつらこんなとこでおっぱじめる気か?

再起不能とか物騒な単語が飛び交ってるが、 殺し合いする気じゃ

ねえだろうな.....。

に戻ってきたっていうのに、またぶっ壊す気か。 「おい、おめえらちょっと落ち着けや。 せっかく復興がすすんで元 やるならエネルギ

ーフィールドでやれ」

そうっすよね~。大ケガさせちゃうといけないし」

..... それは私に向かって言ってるのかしら?」

さすがに年配なだけある。 なんか知らんがダレルがうまく収めたみたいだ。

んで、 スフィアは?」

スフィアは部下が取りに行ってるわ

見てもらわないと」 じゃあその間に俺はエレナちゃんを探してこよっと。 俺の雄姿を

スヴェンは城内へ向かって走り去っていった。 忙しいやつだ。 そ

ういや今日はエレナの姿を見てないな。

ないようにしてこそこそとダレルに尋ねた。 待機状態になったところで、 俺は苛立っているレティアの方を見

おい、 エネルギーフィールドってなんだよ」

の贈り物でな、とにかく便利だ」 ネルギースフィアっていうアイテムを使うんだぜ。 どこぞの国から ああ? そういや知らねえか。 魔法で作られた空間だよ。 エ

「魔法で作られたってどんなんだよ」

ばらく待っとけ」 「百聞は一見にしかずってな。 口で説明すんのは面倒だからもうし

るようなものはないのかな。 魔法のアイテムか.....。 なんか楽しみだな。 空飛んだりワープす

この城も空飛べればいいのに。

じり、さらに人口密度が増してきた。 広場は城から出てくる人と城下町方面から押し寄せる人が入り混

がやがやと話し声が一層騒がしくなる。

ダレルとレティアがなにやら話し込んでいる隣で、 俺は手持ち無

沙汰に立ちつくしていた。

歩み寄ってきた。 少女がきょろきょろしながら出て来る姿が目に留まる。 俺がそちらに向けて大きく手を振ると、 何気なく城の入り口に目をやると、 どこかアンバランスなメイド 少女はこちらに気づいて

すっごいなー、 この人だかりは」

エレナ、 スヴェンと一緒じゃないのか?」

や 違うけど。 今日は見てない」

ないだろうか。 あいつどこに行ったんだ? まだ城の中駆けずり回ってるんじゃ

用だったんだ?」 「そういやお前、 昨日俺の部屋に来てすぐ出て行ったろ? なんの

じ、邪魔しちゃ悪いと思って」 「 え ? あ、ああ。 あれはなんでもないんだよ。気にすんな。

「あっそ。 :...₹ 気持ちいい??」 すごく気持ちよかったぞ。 やっぱすごいよリー

:... あ、 顔を真っ赤にしてうつむくエレナ。 もしかしてこいつ.....。 どうしたっていうんだ一体。

- そこのメイド、馴れ馴れしいぞ」

ナを見つけて咎める。 すぐ横でダレルと会話していたはずのレティアが、目ざとくエレ

いせ、 こいつはメイドとかそういうのじゃないから」

レティアは俺がそう言うのを聞いて一瞬悩む素振りを見せたが、

無礼を」 「あつ、 そうでしたか、 失礼しました。 そうとは知らずにとんだご

そう謝るとエレナに近づいて軽く一礼する。

あなたがアルフ様のお相手なのですね」 よく見れば、 な なんて可愛らしい : はっ、 いやお美しい。

・そーだ、敵だ」

「おい、違うだろう」

かどうか知らんが、 レティアが急ににこにこしだした。 なんだか気味が悪いな。 エレナのことが気に入ったの

「おまたせ!」

りる。 今度は腕にソフトボールほどの丸い水晶玉のようなものを抱えて その時スヴェ ンが風とともに舞い戻ってきた。

きたんだよ」 「エレナちゃ んも広場に行ったって聞いたからさ~。 慌てて戻って

スヴェンは玉を手に持ち替え、見せびらかすようにして言う。

ら奪い取ってきちゃった」 「そんでこれ。 途中でスフィア持ってちんたら歩いてた人がいたか

く神秘的なオーラを感じるような。 占い師とかが持ってそうなうさんくさそうな代物だが、 これがエネルギースフィアとかいうやつか。 俺はスヴェンが差し出した水晶玉をまじまじと眺める。 なんとな

では早速始めましょうか。 ちょうど観客も集まっている事だし」

レティアが不敵な笑みを浮かべる。

観客って見世物にでもする気か?

なにを始めるっていうんだろう。 ダレルが周囲に注意を呼びかけ出したが、 こんな小さな玉で一体

· そー いやここにもあったっけ、スフィア」

「エレナ、お前知ってるのか?」

アルフレッドはあんま使わなかったけどなー。 結構便利だよ」

何かを念じるように、そのままの姿勢で硬直する。 レティアがスヴェンの掌に乗るスフィアに触れた。 そして二人は

きに広場全体の注目が集まっていく。 すると、球体が激しく発光しだした。その陽の光よりも明るい

消えた。 次の瞬間、二人の体が水晶の中に吸い込まれるようにして一瞬で

空中へ浮かび上がっていく。 二人を飲み込んだスフィアは、 膨張を始めるとともにひとりでに

「こ、これは.....」

俺は思わず息を飲んだ。

峙するスヴェンとレティア。 膨れ上がった水晶玉に映し出されるのは、 何もない草原の上で対

それはまるで形こそ丸いものの巨大なテレビのスクリーンのよう 全長十五メートルぐらいはありそうだ。

レルが手を伸ばしても届かないだろう。 地上から三、四メートルほどの位置に浮かんでいて、真下からダ

二人はその中の空間、 こことはまったく別の世界に転移したみた

あの中がエネルギーフィールド.....?.

俺を含めその場にいる誰もが突如現れた奇妙な空間を見上げてい

る

でになじみのある光景なのだろう。 歓声が上がるものの、その声に驚きは含まれていない。皆にはす 広場に集まっていた人たちが、そのまま観客になった状態だ。

二人が映るすぐ傍に、 やがて球体に少し変化が現れた。 何かの文字と数値が表示される。

HP750? 魔力量1200? なんだありゃすげえ!」

俺は一人叫んでいた。

まるでゲームの中でバトルが始まるみたいだ。

それに魔業力? 一体何のパラメータだろう? やべえ、テンシ

ョン上がってきた!

ダレルに解説を頼もうとすると、フィールド内では早くも二人の

戦いが始まろうとしていた。

ます。 次回はバトルですが、主人公の一人称だときついので三人称になり

演習結界空間、通称エネルギーフィールド。

それはある天使が作り出した魔力の結晶であるエネルギー スフィ

アによって生み出される。

この異次元世界は、 戦いの意志を持って魔力を発しながらそれに触れる事で発生する もっぱら腕試しの場として使われる。

て吸収されてしまうからである。 それというのも、ここで受けたダメージは全て空間の魔力によっ

格好の決闘場となっている。 ケガや周囲の被害をを気にすることなく全力で戦えるこの場所は、

無限に続く草原である。 フィールド内はスフィアによって様相を変えるが、 今回のものは

ら脱出する事はできない。 どちらかのHPがゼロになるか、 敗北を宣言するまでこの空間か

映 ダメージ量なども数値化されるため、 だがこの二人の場合は.....。 し出されるが、 ここでの戦いの様子は数値化された能力値とともに外界 内部にいるものには情報が一部しか表示されない。 戦況が一目瞭然となる。

さぁって、まずは小手調べしますか」

「偉っそうに」

らもやや湾曲した形をしている。 スヴェンが両手に構えるのはやや小ぶりの双剣、 雷迅風塵。 どち

盛るように波打つ。 対するレティアの手には炎剣ファ イアブランド。 赤い刀身が燃え

それらは紛うことなき魔力の源。 天使から与えられた神器

お互いが武器から迸る魔力を体にいきわたらせ、 臨戦態勢に入る。

基礎能力値の底上げを図るところから始まる。 神器使いの戦いは、まずその魔力を自らのステータスに割り振り スヴェン の魔力量1500に対し、 レティアの魔力量は12 0

る事で、 攻撃力、 常人をはるかに超えた戦闘力が身につくのだ。 防御力、 素早さ。それらに好きな割合で魔力を振り分け

う偏った振り方であるのに対し、 というバランス型の配置。 スヴェンは攻撃に300、 防御に100、 レティアはそれぞれに400ずつ 素早さに1 0 0 الم

始する前に慎重に行うべき作業なのである。 魔力の振り分けが、そのまま勝敗を左右する事もある。 戦闘を開

両者にらみ合うこと数秒。

先に仕掛けたのはスヴェンだった。

振るった。 素早い動きで一気に間合いを詰めると、 右手の雷迅を袈裟がけに

剣でそれを受けたレティアの右脇を、 連続して左手の風塵で払う。

「くっ」

が腹部を掠めていた。 レティアはわずかに後ろに身をそらして直撃を避けたものの、 刃

来なら今ので傷を負っている。 ダメー ジはフィ ルドに吸収されるため痛みこそ感じないが、 本

えぎった。 さらに追撃をかけようとするスヴェンを、 突如現れた炎の壁がさ

レティアが構える剣から発生したものだ。

「っと」

きさの火球が襲い掛かる。 慌てて後ろに大きく地を蹴るスヴェン。 そこに彼の顔面ほどの大

ヴェンの左肩に直撃した。 体を大きくひねり紙一重でかわした。 はずだったが、 火の玉はス

たもう二発の玉をかわす。 スヴェンは一瞬ひるんだが、 さらに距離をとって剣から連射され

(うわっ、 やばい、 当たっちゃったよ。 かわしたと思ったのに)

は魔力が込められているということ。 ただの火の玉なら恐れる事はないが、 注意しなければならない の

求される。 術であるが、 魔力を割り振って物理攻撃や物理防御力を上げるのは初歩的な技 魔力に対する抵抗力を上げるには高度な魔力操作を要

げる事ができないのだ。 現段階において両者ともにその域に達していない。 魔法防御を上

実際今の一撃でスヴェンのHPは850から650まで削られて つまり魔力を含んだ特殊攻撃はお互いにとって致命傷になりうる。

である。 魔力がこもった火球は見た目以上に大きな殺傷力を秘めてい るの

軽快な身のこなしで追撃をかわしつつ、 先ほどより距離をとった

したくない) (やっぱり動きはいいわね。 魔業力は貴重だし、 あまり無駄撃ちは

いる魔力とは別に、魔業力というエネルギーが必要である。 魔力を行使するには、 常に武器から発せられステータスを上げて

ているため残量には注意しなければならない。 魔業力を消費する大技などは、 たいていが一発逆転の威力を秘め

レティアは今の攻撃で15パーセントほど消費した。

えたわね」 「お得意のスピード特化でもかわせなかったのかしら? 勝負は見

「いやまだ本気じゃないっすよ?」

強がっちゃって。 どうすんのよそんなとこから」

取れるぐらいの位置まで下がっていた。 スヴェンは飛び道具を警戒し、大声でやりとりしてどうにか聞き

彼は基本的に遠距離用の攻撃手段を持たない。

成功率は低い。 が落ちるため狙ったところに直撃させるのは本人の技術不足もあり 雷迅を使い雷を落とすことはできるのだが、 距離があるほど精度

ツ トが大きい。 発動には若干のタメが必要なうえ、 魔業力を消費するのでデメリ

スピードで相手を圧倒する彼の戦闘スタイルにはそぐわない。

ここは新技、見せちゃおうかな」

上のはるか彼方からイカヅチがスヴェンに降り注ぐ。 スヴェンは右手を上げて雷迅を空に向けて掲げた。 するとその頭

い轟音が響き渡った。 周囲が明るい のでほとんど視認はできないが、 ズシャアアっと激

スヴェンの特技『迅雷光』

浸透させ、ダイレクトに素早さを上げることができる。 彼は自身に雷を落とすことでそのエネルギー を雷迅を通して体に

早さをさらに強化する事ができるのである。 魔業力を消費してしまうものの、すでに魔力により強化された素

メージから来ている。 これはあくまで稲妻のごときスピードを得るという彼の精神的 1

かすのだ。 そのイメージがこの技を効果的なものとし、 彼の最大の特徴を生

ただし効果は重複しない。

よっっ

え撃つ。 足を踏み出し加速を始めようとするスヴェンを、 火弾の群れが迎

弾は直線的に飛ぶだけでなく途中で軌道を修正し、

描くようにスヴェンめがけて襲い掛かる。 (なんか前より弾が速くなってるな.....それにややホーミングして その結果弧を

だがスヴェンは恐れることなく稲妻のようにジグザグに火弾を振

り切りつつレティアに迫る。

く る。

だからさっきは......。

でもこの程度なら)

あっという間に二人の間合いが詰まる。

くとっさに魔力の割り振りを素早さ重視に変えた。 レティアは予想以上のスピードにあせりつつも、 それに対抗すべ

間 のかかり方が違う。 基本的に戦闘 中いつでも割合は変更できるが、 習熟度によっ

したスヴェンによって振り下ろされた剣を受け止めていた。 それが完了するかしないかの所で、 レティアは稲妻のように接近

かないわ。受けに回ったらダメ) (早過ぎる! これじゃ全魔力を素早さに当てたとしても追い

純粋な素の剣闘ならレティアの方が数段上である。

の方が取り回しが早い。 だが魔力による圧倒的なスピードの差があり、 かつスヴェンの剣

く乱するようにまとわりつき、今度は間合いをとらせない。 そのうえ二本の剣による圧倒的な手数。 スヴェンはレティ アをか

られる。 レティアは攻めに転じようにも繰り出される連続攻撃に防戦を迫

を地面に突き立てた。 一撃一撃は軽いものの、 徐々に蓄積されるダメージにたまらず剣

が立つ。 ゴオオオ ツ 次の瞬間レティアを守るように体の周囲から火柱

反撃をかわしていた。 それを予期していたのか、 スヴェンはすでに彼女から離れ、 楽々

ことなく体勢を整える。 火球を飛ばしても無駄と悟ったのか、 レティアは追い討ちをする

さほど距離もとらぬまま余裕の表情でスヴェンは話しかけた。

۱ ا ۱ ا 今のは結構魔業力使ったんじゃないっすか? さっきの火の玉と

..... ちょろちょろと余計にうざったさが増したわね

悪いけどこのままじゃやっぱり俺が勝っちゃうよ?」

「うん、 んただけじゃないのよ?」 思ったより成長しててビックリしたわ。 でも成長したのは

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 ています。 ・ンター そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8283t/

今日、聖剣を抜きました

2011年7月30日18時36分発行