昇藤

晴香

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

昇藤

[ピーニン]

【作者名】

晴香

【あらすじ】

霊圧及び記憶を封印せよ゛ 藍染との戦い終了後、 尸魂界から命令が下される。 それはあまりに、 残酷なものだった 黒崎一護の

元『鏡花水月』

注意

これはbleachの二次小説です。

書くにあたり、原作の設定に忠実、キャラクターの性格・口調を壊 さないようにするということを気をつけていきたいと思っています。

否めないと思います。 ですが、 コミックよりアニメで見ているので、 私自身の知識不足は

話の都合上、捏造・オリキャラも多々ありますので、そういうこと を不快に思われる方はご注意下さい。

読んでいて、 ね これはダメだと思いましたら、 急いでバックして下さ

あとは、 しゃばっています。 一護が主人公なのですが、十番隊(特に日番谷くん)がで 完全に自己満足です。

それでは、 楽しんで読んでいただけたら嬉しいです。

第 一 章 花韮 -別れ-

全てを忘れた少年

最後に聞いたのは、 車のブレーキ音と少女の叫び声だった

藍染率いる破面の軍勢との戦いからおよそ十年の月日が経った。

例外ではない。 らに関わり意図せずとも死神ついて知ることとなった友人、 を施され、 あれから、 普通の人間として生活している。もちろん、それは、 一護を始め織姫・茶渡・石田の四人は霊力と記憶の封印 家族も 彼

いてねっ」 「お兄ちゃん!じゃ、 私達は大学行ってくるから朝ご飯、 食べてお

あ?何だ、 もう行くのか?」

は地元の大学へと進学した。 人間の月日とは残酷な程に早い。 短くも波乱に満ちた数ヶ月を忘れて 一護は家の後を継ぎ医者に、

平凡に溢れた日常に違和感を感じることなく

「"もう"って一兄、時間見てみなよ」

虚はともかくとして、霊が見えなくなったことに関しては首を傾げ 霊力を封じた一護は、 たが、そういうものかと今では納得している。 虚はもちろん、 霊を見ることはなくなった。

ある。 え見えているらしい。完全に見えなくなったのは、 夏梨は相変わらずのようだし、遊子さえも、 それも、もう慣れた。 未だにぼんやりとはい 一護ただ一人で

か! 「うおっ !やっべ、 後ちょっとで病院開けなきゃなんねぇじゃねぇ

に思う。 在することさえ知らない。 虚など見えないのだから、 だから思うのだ。 死神などまさに見える訳がない。 そう、 彼は知らぬが故

. また、平和な一日が始まった, と

0

大丈夫、お兄ちゃん?昨日も遅かったんでしょ?」

「ん?大丈夫だって!ありがとな、遊子」

ゕੑ はたまた何年後か そんな仮初めの平和にはいつか終わりが来る。 それは明日

ほら、行くよ遊子。一限遅れる」

 \neg ぁ 待ってよ~夏梨ちゃん!じゃあ、 行ってくるね。 お兄ちゃん」

'おう!気をつけて行けよ!」

もしかしたら、今日かもしれない

0

ている。 橙の髪が印象的な彼の名は黒崎一護。 空座町で小さな病院を経営し

とはいえ、 患者は耐えることを知らない。 一人やってきてはまた一

必要なのだ。 病状の軽い者や重い者、 様々な患者がやってくる。 かなりの根気が

そんなことなのだから、 いだろう。 たまには休息を取りたくなるのも仕方がな

お昼時、 にでもと散歩に出掛けた。 患者が一段落したところで一護は昼ご飯を食べ、 気分転換

意味はない。ただの気分転換である。

(ずっと座ってたら、気が変になっちまうぜ)

ぐっ、 カレー い声が響く。 の匂いが鼻をくすぐり、 と背筋を伸ばして息を吐き出す。 公園が近くなってくると子供達の笑 住宅街では換気扇から漂う

如何にも平和な一時であった。 131 と思わず笑みが零れる。

(いいな、こういうのも)

彼の家も変わらず賑やかではあるが、 もうはしゃぎ回ることはない。 すっかり大きくなった妹とは

合う子供、 楽しそうにきゃっきゃと笑う声が懐かしかった。 一緒に砂場で遊ぶ親子。 赤いボー ルを投げ

(ん?)

その時、 をかけた、 っている。 護は見覚えのある男性を見つけた。 優しそうな男性だ。 白髪混じりの髪をオールバックにし、 ベンチで鳩に餌をや 縁なしの丸い眼鏡

彼には以前、 に足を向け、 視界に赤いボールが入って止めた。 助けてもらったことがある。 ー護は挨拶しようと公園

· あっ」

った。 投げられたボールが、 手を目一杯伸ばした少女の手の上を飛んでい

それは運悪くも公園の入り口をトン、 いく トン、 と跳ねながら転がって

それを向かいの歩道から眺めていた一護は、 れていくのを感じていた。 胸が嫌な予感に支配さ

あ、待って!」

少女は必死にボールを追っていく。

トン、トンとボールが転がっていく。

まり車の通らない道に車が走ってくるのが見えた。 一護はハッとして顔を横に向けた。 何と運の悪いことか、 普段、 あ

捕まえた!」

ころで、 少女は両手でボールを捕まえる。 自身に近寄る物の存在に気がついた。 そして、 嬉しそうに顔を上げたと

一護は足を駆け出した。

考えることすらせず、ただ助けなければという思いのままにである。

運転手も気がついたのだろう。甲高いブレーキ音が閑静な住宅街に 耳障りな程響き渡った。

そして間もなく、 ドンッ、 という音が

響いたのだった。

たい体を無理矢理起こす。 一護はゆっくりと目を開いた。 まだ霞む視界に、 数回瞬きをして重

ふと、 に気がついた。 ぼんやりとする頭に、 遠くで誰かの泣き声が聞こえてくるの

他にも人々のざわめきがするのだが、 のようにはっきりとしない。 まるで壁越しに聞いているか

何があったんだ。

掌に感じる固い感触に下を見る。どうやらコンクリートらしい。

何故、 眠いからといって処構わず寝た訳ではあるまい。 自分はコンクリートの上に寝転がっているのだろう。 まさか、

作か、 自分はそれくらいの常識は弁えているはずだ。 それとも貧血か。 そう考えて一護は否、 では、 と首を振る。 突然の 心臓発

そんなどこぞの病弱な少女になった覚えはない。 では一体 0

(何が)

る その途端、 あったんだ、 それは聞いている方が悲痛に感じる叫び。 遠くで聞こえていた泣き声と人の声が耳に飛び込んでく と再度続けようとして、 一護は唐突に全てを思い出す。

お兄ちゃん!目を覚まして、お兄ちゃん!」

先ほどの少女が泣きながら誰かに訴えている。 よく知る人物。 それは、 自身が最も

俺 …ッ!?

周りの声が聞こえてくる。 あの橙色の特徴的な髪を間違える訳がない。 少女が揺するままに、力無く左右に揺れる体はまさしく自分自身。 呆然とする一護の耳に、

何があった!」

「人が轢かれたぞ!」

おいつ、救急車を呼べ!」

. っ駄目だ!死んでる!」

(死んで、る...?)

まるで、 一はっきりと聞こえてきた言葉に、 テレビ画面を通して見ているかのような感覚。 護は愕然と目を見開く。 その中で唯

「嘘、だろ...。おい...っ」

しかし、 一護は感情が高ぶるままに、 残酷にもその手は男をすり抜け空を切る。 死んだと口にした男に掴みかかった。

「嘘だ…」

己の手を絶望と怒りで見つめる。

· 嘘だ...」

ぎゅっ、 と爪が食い込む程に握り締めて額へと当てた。

「嘘だ、嘘だ…っ」

たら、 自分はまだ、妹達を置いていく訳にはいかない。 誰が彼女達を守るというのだ。 自分がいなくなっ

嘘だ嘘だ嘘だっ」

流し、 のだ。 信じられるか。 力無く倒れているのは自分ではない。 こんな現実を。 そう、 きっとこれは夢。 自分によく似た誰かな 彼処で血を

「嘘だ嘘だ嘘だ嘘だ嘘だ嘘だ!」

嘘 だ

0

残念ながら、嘘じゃないわ」

突然降りかかった声に、 にして立っているため、 顔は見えない。 一護は勢いよく顔を上に向けた。 太陽を背

が塀の上に立つ影がスッ 眩しそうに目を細める一 と音もなく降り立った。 護に気付いたのかそうでないのか、 その影

あーぁ、悲惨ね。これは」

そう軽く言ってのけたのは、 の目をした少女であっ た。 妙な黒い着物を着ている。 明るい茶色の髪を一つに纏め、 暗い青

アンタ、誰だ?」

あたし?あたしは嶺川紫水。 初めまして、 少年」

あ、初めまして ...って、違えよ!」

「少年、鋭いツッコミするね...」

する訳がない。 突如現れた、 奇妙な格好をした少女に名前を訊くなど呑気なことを

呑気な少女につられ、 呑気に挨拶してしまった自分が恥ずかしい。

誰がこの状況で自己紹介しろっつった!?」

「誰って訊いたのは少年じゃない」

かーらっ、そうじゃねえって言ってんだろ!」

愉快げに自分を見る紫水と名乗る少女に、 あー、 もう!」と叫ぶと向き合った。 護はガシガシと頭を掻

が見えて、 ちゃくちゃ怪しい上に危ないじゃねぇか!」 あのな、 しかもっ、刀を持ってやがる!銃刀法知らねー てめぇは何者かって訊いてんだ!恐らく幽霊であろう俺 のか!め

「これが落ち着いてられる訳ね―だろ!」「ちょっと、落ち着きなさいよ―」

「あー、分かった分かった。説明するから」

が来たり救急車が来たりと騒がしい。 とりあえず、 いると分かっているから複雑だった。 と一護達は公園のベンチに座っ それが自分を中心に行われて た。 事故現場では警察

へやり、 かボケェ!」 「成る程。 尚且つ虚という化け物を退治すると アンタは死神で、 俺みたいな幽霊をその尸魂界ってとこ って、 信じられる

うおおう!?」

頷きかけて、紫水は素っ頓狂な声を上げた。

信じることは出来ない。 う言ってやったのだが、 信じることは出来ない。だからこそ卓袱台をひっくり返す勢いでそ一通り説明されたが、その現実とはかけ離れた内容を、一護は到底 紫水は不機嫌そうに顔しかめた。

何でよー。何が信じられない訳?」

がねぇだろ!」 全部だ、 全部!いきなり死神だの何だの言われて、 信じられる訳

いるじゃん、死神。目・の・前・に!」

見えない。 俺には頭の弱い変な格好した奴にしか見えない」

ちょ、失礼ね!」

哀れむような視線を向けた一護に、 一息つく。 それを聞いて一護も息をつくと言った。 紫水は思わず大きな声を上げ、

見たこともねえぞ」 んだ。でもな、 俺はこれでも昔霊感があって、 俺はお前みたいな格好した奴になんざ会ったことも 幽霊も見えてたし触れてた

...触れてた?」

 \neg

· おうっ _

驚きに目を見張る紫水を傍らに、 一護は事も無げに頷いてみせた。

(整に触れるってことはそれなりに霊力があるはずよね...?それなコッラス 今目の前にいるのは霊力もない只の魂魄...)

銘 紫水はこちらを怪訝げに見ている少年をマジマジと眺めた。 ただの魂魄である。 正真正

少年、君、今は幽霊見えんの?」

ん?あぁ、 いや…、 いつ頃だったかな。 急に見えなくなったんだ」

「そう...」

(急に霊力がなくなるなんてあるのかしら...)

「おい、アンタ何考え込んでんだ?」

ところだった、 一護に話しかけられ、紫水ははっと顔を上げた。 と紫水はホッと息をつく。 危なく考えに耽る

やえば問題ないわね) (まぁ、 今は霊力ないわけだし。 万が一に備えてさっさと魂送しち

そう結論づけて、紫水はさっと刀を抜いた。

· ちょっ、 おまっ、 お 前、 何刀抜いてんだよ!?危ねーだろうが!」

「安心しなさいよ、魂葬するだけだから」

紫水はそう言って刀をくるりと反転させ、 柄を一護に向けた。

こんそう?」

さっき説明したでしょ?現世で言う成仏よ」

紫水はベンチに乗り上げた。 たところで、 「待った!」の声がかかる。 そのまま柄を一護の額に当てようとし

「 何 よ」

「悪ぃが、それちょっと待ってくれねーか」

「はぁ?そんなこと

活さをなくし、 紫水は文句を言ってやろうとして、ふと口を噤んだ。 一護が暗い沈んだ表情をしていたからだ。 先程までの快

っきりになっちまう...」 まだ逝く訳にはい かねえんだ。俺が死んだら、 彼奴らは二人

彼が想うのは二人の妹。 いだろう。 彼女達はまだ、 自分が死んだことも知らな

った。 成長したと言っても、これからを二人で過ごしていくのは辛いに決 まっている。 親戚もいない彼女達を置いていくのが、 一護は心配だ

なぁ、頼むよ!俺は死ねないんだ!」

「だから、待て?」

「あぁ...」

躊躇うように頷く一護に、 紫水は大きく溜め息をついて見せた。

族を見守るとでも?」 「魂葬を待ってどうするつもり?ずっと現世を彷徨うの?ずっと家

紫水は刀を下ろした。

護はその台詞に肩を落とすだけで何も言わない。

必然で、 「人は生まれた時から死に向かって生きている。 世の理。 貴方は、 死んでいるの」 人間が死ぬことは

でも、俺は..っ」

魂なのよ」 「それだけじゃ ない。 さっき説明した虚はね。 元々貴方と同じ人の

はいけない するのか一護は未だ分からない。 一護の肩がびくり、 と震えた。 人の魂が人を襲う。 しかし、 嫌な予感がした。 それが何を意味 聞いて

そして、 堕ちた魂が始めに狙うのは家族。 貴方の、 妹さん達よ

_

及ばないこと。 がありありと見て取れた。家族を襲うなど、一護にとっては考えも 一護の目が紫水の目を捉える。そこには信じられない、 だが、 紫水の言いたいことは、 分かってしまった。 という想い

ね。 た方が、妹さん達や貴方自身のためなのよ」 「この世に長く止まれば、 それに、貴方が虚に狙われる可能性だってある。早々に成仏し 貴方もいずれ虚になる可能性が出てくる

でも、それは可能性の問題だろ?」

残される者の悲しみは、 それでも、 なら全然いい。だが、 それでも一護には踏ん切りがつかない。 妹が残されることだけは納得がいかないのだ。 誰よりも知っている。 自分が死ぬだけ

(納得しないか..)

紫水は心中で舌打ちをする。 本当のところは違う。どちからと言えば後者の理由の方が強い。 虚の話は事実だし、 一理あるのだが、

今は霊力がなくとも" 族想いな彼のこと。 こういえば納得してくれると思ったのだが もしかしたら" まさか, がある。

た。 紫水はそんなことを露にも顔に出さず、 感じた気配に続け

「まだ、分からないの?」

紫水は逆手に持っていた刀を正しく持ち直した。 一護達を圧迫感が襲う。 それに数瞬遅れて

大きな獣の叫び声が聞こえた

0

影った頭上に目を遣って、 にいたのは白い顔に胸に穴の開いた化け物がいたからだ。 ん何だよ...、これ...っ 一護は声の震えを堪えて言った。 そこに

対して、至って平静な紫水は、 護を庇うように刀を構える。

「見なさい、少年。アレが虚よ」

「アレが ?」

くらいあるの」 確かに虚にならない霊だってある。 でも、 なる可能性だって同じ

リと震える空気に、 その時だった。 目の前の虚がまた大きな叫びを上げたのだ。 一護は慌てて紫水を見上げる。 ビリビ

おい!」

「大丈夫よ。安心しなさい」

彼女は真っ直ぐ、虚を見つめていた。

「言ったでしょ?あたしの仕事はアレを倒すことなのよ」

その姿は堂々としていて、 にっと笑って、次の瞬間には虚の頭上で刀を振り下ろしていた。 一護は目を離せない。 そんな彼に紫水は

: : ?

初めて見たとは思えないような感覚。 その時だった、 まるで何かに遮られるように思い出せない。 一護はその姿に妙な既視感を覚えていた。 それを思い出そうとするも、 どうにも

その間に、虚は足元から昇華されていった。

「大したことないわね」

け寄った。 刀をぶら下げながら何事もなくやって来た紫水に、 護は慌てて駆

·おいっ、お前大丈夫かよっ」

があるの。 平気平気。 その前に、 それより、 大人しく魂送されなさい」 分かったでしょ?アンタもああなる可能性

護はう、 と息を詰めた。 それを見て、 紫水は溜め息をつく。

「何なら、最後にその妹さん達に会ってく?」

最大限の譲歩だと提案すれば、 ように笑ってふるふると首を横に振った。 一護はしばらく考えてから、 諦めた

いい、会ったら余計成仏出来なそうだし」

変化か。 見張った。 さっさと魂葬ってのをしてくれ、 あれほどまでに拒んでいたというのに、どういった心境 と言う一護に、 紫水は驚いて目を

何時までも未練たらたらに残ってる方が怒られそうだ」 「よく考えたら、 彼奴らはそんな弱くねえと思ってさ。 それより、

微笑む一護の表情に、 その言葉が嘘でないことが分かる。

そ、じゃあせめて痛くしないであげるわ」

おう。頼むぜ」

ポンと音をたてて、 一護の額に柄が当てられた。

・ 少年、名前は?」

消えていく一護に、 妙にも彼の名を知りたいと思ったのだ。 ついた瞬間に自分のことを忘れてしまうだろう。 紫水は最後に尋ねた。 恐らく、 しかし、紫水は奇 相手は向こうに

「黒崎一護だ」

一護、いい名前ね」

「アンタもな、紫水

その言葉を最後に、 一護は尸魂界へと旅立った。

また、会えたら会いましょう。一護...

見知らぬ場所で

ю :

気付けば、 い青は高く、 護は爽やかな風吹く丘に大の字に寝そべっていた。 自分の状況など気にも留めずに手を伸ばした。 薄

「空が、高え...」

ず、ただぼうっと と空が茜色に染まっていた。 上空を鳥が飛んでいった。しばらくぼうっと空を眺める。 どのくらい時が経ったか。 ふと気がつく 何も考え

やっべ、帰らなきや」

そう慌てて立ち上がったところで、 一護はハタと気がついた。

何処に

そう考えて一護は頭を抱える。

何処に帰るというのだ、自分は

0

好きで、 自分は何者で、家は何処で、家族は何人いて、 それをきっかけにあらゆる疑問が、 何で、 何が得意で、今まで何処にいて、何をしていて、 どうしてどうしてどうしてどうして 水が湧くように溢れ出た。 自分は何歳で、 何を、 ツ 何が 何

どうして!

何も知らない?

は出来なかった。 何かを思い出そうとしても、 結局一護は自分の名しか思い出すこと

こうちゃいられねーよな...」

悲観に暮れる暇はない。

た。 いつ の間にか紫色に染まりつつある空を見上げて、 一護は歩き出し

とにかく歩くことしか、 れたのだ。 フラフラと宛もなく歩き続ける。 見知らぬ場所にポツンと取り残さ 頼れる人物も身を寄せる場所もあるはずがない。 一護には出来なかった。

(どーすっかな...)

護は途方に暮れて溜め息をついた。 しばらく歩いたが、 もう日が

暮れてしまったせいか人に出会うこともない。 を眺めていた自分を怒鳴り飛ばしたかった。 先ほどまで暢気に空

(腹減った..)

歩いたせいかお腹も空いてきてしまい、 鼻緒が擦れて痛い。 かなかった。 正直休みたかったが、 気付けば履いていた草鞋の ここで立ち止まる訳には

(負けるな、俺!)

声をかけられたのは、その時だった。そう自分を叱咤して、また一歩足を踏み出す。

「そこの、こんな時間にどうかしたのかい?」

薄暗い闇の中で、暖かな声音が耳朶を震わせた。

一護は弾かれたように後ろを振り向く。

優しく見つめ、 そこには、 ふっ くらとした老婦人が佇んでいた。 一本一本の皺には生きた年月が見て取れる。 細い目はこちらを

アンタは...」

あんたはここに来たばかりのようだね」

て見る。 物を着ていた。 まだ着物が新しい、 今まで気にしなかったが、確かに自分は真新しい濃紺の着 とその老婦人は言う。 自分の姿を改めて見直し

「行く所はあるのかい?」

ねえ、けど...」

じゃあ、うちにおいで」

うめえよ、婆ちゃん!」

「そうかい?嬉しいねぇ」

護は豪快にご飯をかき込んだ。 成り行きでその老婦人の家へと連

れられ、 にも老婦人が用意してくれた夕餉をご馳走になっているのだ。 さらにお腹が空いたと知らせる一護のお腹のために、 親切

「おかわりっ」

はいはい。 たんとお食べ。まだまだ食べ盛りだろうからねぇ」

温かな笑みをそのままに、 をよそう。 老婦人は一護から受け取った茶碗にご飯

にした。 一護は茶碗を受け取ると、 礼を言って今までの疑問をぶつけること

なぁ、婆ちゃん。ここは何処なんだ?」

地区潤林安さ」 「そうか、 一護はまだ知らないんだねぇ。 ここは尸魂界にある第一

・じゅんりんあん?」

にいたら、 「そう、 潤林安。運が良かったよ、 命はなかったかもしれないんだからねぇ」 一 護 もし、 更木や戌吊なんか

そう、か …?」

出来なかったが、 よく分からない単語も出てきて、正直全ての内容を把握することは それでも自分の運が良かったことだけは分かった。

護、 お前さえよければここで暮らすといいよ」

「え…、でも迷惑じゃねぇのか?」

訳なさそうに眉を下げた。 突然の申し出に、 一護は喜びと驚きに顔を染め、 しかしすぐに申し

たしは嬉しいくらいさ」 「なぁに、 昔は二人も家族がいたんだよ。 逆に賑やかになって、 あ

「え、じゃあその二人は?」

ふ と老婦人は懐かしむかのように目線を膝へと移した。

死神になるために、 この家を出ていったんだよ」

「死神?」

家族が死神を目指したのだから、 始めに浮かぶのは、 分かった。 では、 一体何なのだろう。 鎌を手に持った骸骨である。 それが違った想像だということは しかし、 老婦人の

くってことは霊力があるってことだねぇ」 霊力のある、 力を持つ者のことだよ。 ちなみに、 護もお腹が空

ふしん

「一護は興味がないのかい?」

ないまま静かに尋ねた。 あまり関心の見られない一護の返事に、 すると、 一護は「うーん」と唸って言う。 老婦人はやはり笑みを崩さ

あるからって言われてもな」 興味がないっつーか...。 死神について俺何も知らないし。 霊力が

苦笑する一護に、老婦人はやはり「そうかい?それも、そうだねぇ」 と笑って、 それきり死神の話題は出なかった。

だった。 結局、 護は有り難く老婦人の家に住まわせてもらうことにしたの

(死神:)

昔いた家族のものらしい布団は、 てしまう。 一護は布団の中で寝返りを打つと、 護にはやや小さく足先が少し出 頭の下に手を入れた。 どうやら

そんなことが気にならない程、 一護は考えに耽っていた。

(なんか...)

とがあるのかもしれない。 何処か気になるその単語。 もしかしたら、何処かでそれを聞いたこ

どあるわけがなく、溜め息をついて終わる。 そう過去を振り返るも、今日以前の記憶がない自分が聞いたことな

(気のせい、だよな?)

納得しない自分に気がつかないふりをして、 た睡魔に身を委ねた。 一護はすぐそこまでき

瀞霊挺六番隊執務室

十三番隊第四席、 朽木ルキアです。 書類を届けに参りました」

おーう、入れよ」

阿散井恋次である。 を開けた。 中から聞こえた了承の返事に、黒髪に紫の瞳を持つ朽木ルキアは戸 中にいたのは赤毛に額の手拭いが特徴的な六番隊副隊長

真面目に仕事をしているようだな」

台詞にげんなりと肩を落ち込ませた。 口元に笑みを浮かべて片手を挙げて挨拶した恋次は、 ルキアのその

お前、会ったそうそうそれかよ...」

「冗談だ」

「 冗談っ て... 」

「で、恋次。兄様は居らぬのか?」

て゛これだからブラコンは゛と悪態をついてから答える。 キョロキョロと辺りを見回すルキアに、 恋次は大きくため息をつい

隊長ならたぶん、資料室にいると思うぜ」

だが」 「そうか...、 せっかく兄様にわかめ大使の人形焼きを持ってきたの

そ、そうか...。そりゃあ、残念だったな...」

見ない振りをして、 席を立ち上がった。 それを新たに書類の束へと加えると、 ルキアの手にある奇妙なキャラクター のプリントされている包みを 恋次はルキアから書類を受け取った。 恋次はひとまず休憩しようと

まぁ、 座ってろよ。 令 茶ぁ淹れてくるからよ」

休憩しようぜ、 な」と礼を言って見送った。 と給湯室へ向かう恋次の背中に、 ルキアは「すまぬ

そういやぁ、 あのヘンテコなぬいぐるみは元気にしてんのか?」

「ぬいぐるみ.....。おぉ、コンのことか」

前だったな」と遠まわしに肯定した。 ルキアは出された鯛焼きに手を伸ばしながら返事をする。 て恋次もつられるように鯛焼きを手にすると、 「そういやそんな名 それを見

て来てやった」 「相変わらずだ。 今朝も一緒に行くと聞かぬものだから、 踏み潰し

゙お前、朝から何やってんだ...」

た。 ありありとその様子が想像出来、 でも相変わらずらしい。 昔から変わった性格のぬいぐるみだったが、 恋次は呆れたように息を吐き出し 生活が変わった今

ま、 いいじゃ ねーか。 元気んなったみたいでよ」

ふと苦笑して言う恋次に、ルキアは目を伏せた。

あぁ、そうだな...」

仲がよかったのだから。 たものだ。 ここに来た当初は、 だが、それも仕方がないのだろう。 本当にコンなのかと目を疑う程に落ち込んでい 彼らは何だかんだで

出しているのか手に取るように分かった恋次も、 たまま静かに言った。 ルキアは当時を思い出すように目を細める。 それを見て、 湯呑みを手に持っ 何を思い

一十年になるか?」

あぁ、早いものだな」

藍染等の叛乱から十年

0

自分達はその戦いの勝利を手にし、 代わりに戦友を失った。

彼は死神であり人間。

規 律。 その間には大きな隔たりがあることは知っていた。 住む世界、 生死、

だが、 のように仲間となった。 それすら忘れる程に彼は自分達に馴染み、 当たり前の存在か

共に苦しみ、 く思ったのは言うまでもないだろう。 傷つき、 もがき、 戦っ た彼との別れを、 誰もが信じ堅

しかし、 っていた。 所で受け入れられはずもなく、 死神の世界において中央四十六室の決定は絶対。 その日はやってきた。 彼は最後も笑 反論した

れよな。 離れてたって、 死神になって、 魂はお前らを忘れな 会いにいくからよ ιį だから、 待っててく

ため、 隠密機動による監視も、 ことで言い渡されるものではないのだから。 そうして、 彼が今どうしているか知る術はない。 彼は自分達に関する記憶を失った。 五年経って異常がないと分かると外された 現世任務など、 滅多な

のだ。 長は埋まってはいない。 ルキアも無席から十三番隊の四席になった。 そう簡単に隊長の座は務まるものではない 未だに三、 Į 九の隊

卍解は努力と年月で会得出来るものではないのだ。 もちろん、 斬拳走鬼のみにおいても言えるが、 特に必須条件である

五番隊では雛森が復帰するなど、 死神における十年の月日で埋まるものではない。 あの事件の傷跡は着々と癒えつつ しかし、 それ でも

彼という仲間を失って

0

あと何十年待てばいいのか。

かしい。早く、 死神にとって、そう長くもないはずの数十年が今のルキアにはもど とは間違っても口に出来ない。

それでも。

「待っておるぞ、一護」

会いたいと思う気持ちだけは、どうか

0

瀞霊挺十番隊執務室

^ | | | 現世じゃこういう服が流行ってんのねー」

「あら、これ可愛い!でも、ちょっと高いわね」

靴も欲しいしー。 ぁੑ でもバッグも新しいの買いたいのよね!」

 \neg つ、 松本!仕事はどうした、仕事は!」

ソファに寝そべっていた乱菊は、 突然の怒鳴り声に肩を跳ねさせた。

上司、 驚いて声の主を見れば、 十番隊隊長日番谷冬獅郎がいた。 筆を片手にこちらを睨みつけている自身の

やだ、 隊 長。 そんな大きな声出したら吃驚するじゃないですかぁ

「お前な...」

は一体自分を何だと思っているのか。 冬獅郎は眩暈のする眉間を押さえため息をついた。 全く、 この部下

普通の隊では、 寝転がるなどあり得ないはずだ。 上司が真面目に書類と向き合っ というより、 あり得たら困る。 ている側でソファ に

ている。 それだと言うのに、 上司を放って雑誌を読んでいるのか。 何故目の前のこいつは、 更に言えば煎餅まで貪り食っ 必死に雑務をして いる

そんな様々な怒りを堪え、 賞賛に値する冷静な声音で言った。

早く仕事しる、 いつまで寝そべっているつもりだ」

えーっ、休憩しましょうよーっ

る それなのに、 乱菊はそんな冬獅郎の努力を水の泡の如く潰しにかか

たろ。 駄目だ。 あれまとめとけ」 昨日、 十三番隊の応援に行っている隊士から報告があっ

はしい

問答無用とばかりに言ってやれば、 乱菊は渋々と机に向かった。

そういえば、 たいちょー。 あの子が行ってる所って確か...」

·..... あぁ」

た。 乱菊が最後まで言わずとも、 冬獅郎には何が言いたいか分かってい

思い出す

0

太陽のような髪をしたあの少年を

0

に関わる必要はないと思ってのこと。 己が嘗ての親友との決着をつけた時、 いう暴言を吐いた。 当 時 そんなに付き合いのなかった彼に、 彼には " 死神代行風情に" 自分 ع

ろう。 そして自分の間違いを正してくれた。 それなのに、 それからはちょくちょくここに顔を出すようになった。 彼はそんな自分を最後まで信じ、 彼は自分の、 正面から向き合い、 十番隊の恩人だ

生えていたことは間違いなく り何かと接点が多かった冬獅郎にも、 もちろん六番隊の副隊長や十三番隊の彼女に比べれば劣るも、 0 いつの間にか仲間の意識が芽

正直に言えば、自分は彼奴を嫌いではなかったのだろう。

「どっかで会ったりしてんですかねー」

ぁな」と返して、その話は終わったのだった。 依然として書類から目を離さずに乱菊は言う。 それに冬獅朗が「さ

もう、彼奴はただの人間なのだ

0

に 乱菊の仲間に会いたいという気持ちに気付かないふりをすると同時 冬獅郎は自分にそう言い聞かせた。

花韮 - 別れ-【完】

t o

continue...

太陽のような人だった(後書き)

とうとうやってしまった...(・・・)

たんですよ。 いやね、前々からこういうジャンルの携帯小説は読ませてもらって 特に日番谷くんの。

じゃあ、 る話を書きたかったんです! 何で書き始めたかというと、 一護が死神代行から死神にな

趣味丸出しの話になりますね。

楽しんで読んでいただけたら嬉しいです。

第二章 紅葉葵 ー 優しさー

技術開発局

ママン

姿をした男が、 一人の男、否、 キーボードを弄る手を止め、 人間と言ってもいいのかさえ分からない奇っ怪な容 あるモノを見上げた。

歴とした十二番隊隊長である。彼の名は涅マユリ。白い羽織り 白い羽織りを着ていることから分かるように、

力まで消せるとなると、 「成る程ねェ。 光の屈折を利用し、姿を消すという訳力。 そりゃあ厄介だったはずだヨ。 だが 加えて霊

涅はにぃ、と口元を歪めると続けて言う。

霊力の高い、 一番厄介なのは知能を持っていることのようダネ。 ただの魂魄を狙っていたと言うじゃないカ」 死神を避けて

多くの管に繋がれ、 彼が見ていたのは、 意識はない。 大きな円柱状の水槽に入った虚だった。 それは

· 涅

Ń つらつらと述べていくマユリを、 とマユリは話すのを止めると後ろを振り向きその姿を捉える。 凛とした声が遮った。 それにピタ

明してやっているんじゃないカ」 「何だネ、 日番谷隊長。 君がこの虚を連れて来たから、 わざわざ説

そこにいたのは十番隊隊長日番谷冬獅郎だった。 の表情でマユリを睨みつけている。 腕を組み、 いつも

を聞きたい」 確かにそうは言ったが、 俺は早々に奴らの居場所を特定する方法

に興味深かっタ」 「ふんつ、 生意気な餓鬼だヨーだが、 まぁ いいだろう。 この虚は実

冬獅郎は"餓鬼" 口を抑える。 今は口論をしている暇などないのだ。 の単語に眉をしかめるが何とか反論しようとする

そもそもの発端は現世に大量発生した虚だった。 に感知出来なくする厄介な虚。 それは姿・霊圧共

物が、 獅郎が技術開発局に訪れているのである。 それを何とか一体捕らえ、それを尸魂界に持ち帰ったのだ。その人 加えて、 ちょうど応援で出ていた十番隊隊士だったため、 涅の言う通り知能を持つためなかなか捕らえられずにいる。 こうして冬

'で、方法はあるのか?」

ſΪ ڮ 「勿論だヨ。方法は二つある。 光の屈折によって隠しているんダ。 君なら出来るダロウ?」 まず一つめは太陽そのものを隠すこ 太陽がなければ姿は隠せな

あぁ、だが」

ることくらいは。 分かっているヨ。 馬鹿にしないでくれたまエ」 君が現世に行けないから、 ワタシの所に来てい

ならば、 さっさと話せばいいだろう、 そんな気持ちを押し殺す。

マユリ様」の声と共に彼女は現れた。 「ネム!」 Ļ マユリは声を上げる。 すると、 十二番隊副隊長涅ネムである。 暗闇の中から「はい、

これをどうぞ」

ネムは両手で小さなケースを差し出した。

「これは?」

うにその方位がユラユラと揺れ、 それ以外何も変わったところは見られないが、 中を開ければ、中には方位磁石のような物が現れる。 安定していない。 ただ一つ。壊れたよ 見たままでは

異常放射線探知機」

. 異常放射線探知機?」

方向を指し示すように出来ていル」 「そう、 名前のままダヨ。 不自然に屈折している光を探知し、 その

それだけ言うと、 マユリは再度虚に向き合い言う。

「それを使えば、 虚の居場所は分かるはずダヨ」

「そうか。礼を言う、涅」

送ると、マユリも水槽の虚に背を向けた。 そうして冬獅郎は技術開発局を去っていった。 その後ろ姿を暫し見

「行くヨ、ネム!のろのろしているんじゃない、この雌豚ガ!」

「はい、マユリ様」

流魂街第一地区潤林安

「婆ちゃーん!茶ぁないぜ?」

あぁ、 確かこないだ淹れたので最後だったねぇ」

護が中を覗き込んで言った。 日も傾いてきた頃、お茶でも飲もうと戸棚から茶筒を手に取った一

それに茶菓子を用意していた老婦人が思い出すように言えば、 は「じゃあ」と言う。 一護

「俺、ちょっと行って買ってくるわ」

あぁ、悪いねえ。一護」

`いいって!んじゃ、行ってくる」

. 気をつけて行くんだよ」

や、ここでの生活も慣れたもの。老婦人ともすでに家族としての仲 となった。 一護がこっちに来てから、すでに数十年が経とうとしていた。 もは

そんな一護と老婦人の楽しみは午後のお茶の時間である。

よぉ、一護!買い物かい?」

おや、一護。どこへ行くんだい?」

| 一護兄ちゃーん!」

潤林安でも、 至る所で声をかけられたりもしている。 から好かれる由縁の一つである。 な笑顔を浮かべて対応していく。 一護はすでにここの住民として馴染んでいるようで、 その屈託のない笑みも、 その度に、愛想のいい快活 街の人々

おっさん、いつもの茶ぁくれ!」

「あいよ!300環な」

茶葉を受け取ると、 一護は急ぎ家に戻るべく、 駆け足で帰ったのだ

へえーつ、 本当素直じゃねえんだなぁ。 その冬獅郎ってのは」

た。 茶の時間の専らの話題は、 死神になったという二人の家族の話だっ

どうにも忙しいらしいその二人は、ここへ帰ることも出来ないらし 一護はまだ彼等に会ったことはない。

らしい。 らしい。 しかし、 可愛らしい娘だそうだ。 話を聞く限り、桃は穏やかで優しく、とても頑張り屋さん 老婦人から聞いた話では名を日番谷冬獅郎、雛森桃と言う

対して、 しく努力家らしい、しかも自分を省みずに他人を優先するとか。 冬獅朗はどうにも可愛げのない奴らしい。 でも、 非常に優

詰まるところは、 言われてはそんな二人に会ってみたくなるのも仕方のないこと。 向こうは忙しくて帰ってこれないのだから残念だ。 目の前の老婦人の自慢である。しかし、 そこまで だ

会ってみたいな、その二人に」

啜ったのであった。 山の端に隠しつつある赤い顔を眺めながら、二人はゆっくりと茶を

0

聞こえる..。

0

声が、聞こえる...。

お前は..。

0

אָי

お前は...。

《聞こえぬか、一護》

一護は勢いよく目を開いた。 視界に広がるのは、ここ何年かで見慣

 \neg

ツ

れた染みのある天井。

手を這わせば、汗をびっしょりとかいていた。 荒くなった息を整えつつ、 ゆっくりと身を起こし、 何気なく首元に

気持ちが悪い。

つ 護は気分でも紛らわそうと、 と布団を抜け出した。 隣で寝ている祖母を起こさぬようそ

もう真夜中を過ぎているのだろう。 真上にぽっかりと月が浮かんで

(何なんだ、今の夢

その遠く、そのずっとずっと遠くに影はあった。 のビルは全て空に対し水平で、その上に自分は立っていたのだった。 立ち並ぶビルのうちの一つに己は佇んでいた。 ただ、 妙なことにそ

うに自分の耳には届かない。 何かを訴えているのは分かるなに、まるで何かに遮断されるかのよ

(でも)

自分はその声を知っている。

それだけは確かだった。

昼の片付けをしている祖母は、そそくさと出かける準備をしている 一護の背中へと声をかけた。

くるから」 「ん?あぁ、 ちょっとガキ共と遊ぶ約束してんだ。夕方には帰って

「そうかい?気をつけるんだよ」

「あぁ!行ってくる」

一護は手を挙げて駆けて行った。 この先に待つ残酷な運命をも知ら

ラ に 。

瀞霊挺十番隊執務室

たいちょーっ、書類が終わりませーんっ」

「知るか。溜めてたお前が悪い」

た。 乱菊の机に積み上げられた書類の塔は三つ。対して、冬獅朗はすで サボったツケが回って来たのか。 に本日付けの書類は全て終わらし、 夕方の五時を回った段階で未だ、 お茶を啜りながら一息ついてい

たいちょー」

「断る」

「まだ、何も言ってないじゃないですかっ」

そう泣きながら、 つけられてはそれも出来ず、否応なく書類を仕上げさせられている それでも筆は休めない。 逃げようにも椅子に縛り

「どうせ手伝ってくれだろう」

·

返事はない。図星らしい。

· 今日はそれ全部終わるまで帰さね— からな」

「っ、たいちょーの鬼ー!」

乱菊がそう叫んだその時だった。二回のノックの後に声がかかる。

しょうか?」 「七席の竹添です。 日番谷隊長、 松本副隊長はいらっしゃいますで

入れ」

冬獅郎の返事に戸が開いた。 そこには頭を垂れた一人の死神がいた。

失礼します。 現世任務についている隊士から書類が届きました」

を丸くした。それもそうだ、自隊の副隊長が椅子に縛り付けられて 竹添は手に持った書類の束を冬獅郎に渡すと、 にしないでくれ」とだけ言う。 いるのだから。 それを書類に目を遣りながらも分かったのか、 視界に乱菊に捉え目

「どうやら、あの虚は片付いたらしいな」

ふと、冬獅郎は顔を上げて問うた。

他に預かった物はないか?」

いえ。書類以外は何も」

不思議そうに答える竹添に、 冬獅郎は「そうか」 と頷いた。

(返し忘れたか..?)

と言って書類を机に置いた自身の上司を見て竹添は執務室を出て行 少し眉をひそめてから、書類に不備がないのを確認し、 「ご苦労」

乱菊はそれを見送って、 力無く見た。 書類を睨みつけるように見ている冬獅郎を

たいちょー?」

「どうやら問題の虚は片がついたらしい」

あら、 良かったじゃないですか!面倒そうな虚でしたもんね」

して「そうだな」と頷いた。 一気に表情を明るくする乱菊に、 冬獅郎もわずかに表情を柔らかく

なった。 た。 しかし、 その安心も束の間だということを二人はすぐに知ることと

ドオオオオオン!

轟音が瀞霊挺に鳴り響く。 瞬間襲う禍々しい霊圧。

何つ!?」

乱菊は厳しい視線を窓の外へと向ける。 の外へ視線を向ける冬獅郎は、 黙ったまま霊圧を探っているようだ。 同時に同じ厳しい視線を窓

(霊圧を感じない ...?

る中、 一瞬感じた霊圧。 冬獅郎は嫌な心当たりに眉をしかめた。 それが今では全く感じられない。 外が騒がしくな

そして、その予感は的中することとなる。

ひらり、窓から地獄蝶が舞い込んできた。

姿を自由に消すことが可能。それぞれ虚を捕まえることに尽力せよ 《全隊長格に告ぐ。 技術開発局から実験体の虚が逃走。 虚は霊圧・

一護兄ちゃん、こっちこっちー!」

おっそいよー!」

「ちょ、少し休憩しようぜ...」

中で、 太陽も沈み始めた。 よく体を上げて、 一護は膝に手をついて大きく息を吐き出した。 額の汗を拭う。 橙の光が辺りを包み始める。 そんな暖かな色の それから勢い

び足りぬようだった。だるまさんが転んだ、かくれんぼ、 もうどのくらい遊んだか分からぬというのに、子供達はまだまだ遊 一護としても、不思議と子供と遊ぶことを嫌だとは思ったことはな 正直今は体力的にきつい。 鬼ごと。

`駄目だよー!まだまだ遊ぶの!」

「マジかよ...」

らを見る子供達に、 を全部吐き出す。そして、追いかけてくるのを待つかのようにこち をついた。それから勢いよく体を上げて、はぁーっと肺の中の空気 鬼ごとをするのか、バラバラに散っていく子供を見て一護は膝に手 仕方ないとでも言うような笑みを見せたのだっ

十番隊とある廊下で

んで、俺が

そう彼は愚痴を零した。 彼の名は榛名太一、 十番隊末席である。

行った。 かめる。 のに、忙しいことを理由に自分にこれを押し付けて現世へと去って 彼は自分が手に持つ四角いケースを見て、 最近、 本来これを返すべき彼女は、返し忘れたのは自分だという いろいろと厄介な虚の出現があるのだという。 どうして自分がと眉をし

自隊の隊長を尊敬しない者は護挺十三隊にはいない。それは十番隊 長を尊敬し崇めている。 にも言えることであり、 長である日番谷冬獅朗は彼の最も尊敬する人物である。 に執務室へ行けと言われて緊張しない訳がないのである。 末席である自分が隊長格と話す機会はそうそうない。 十番隊の隊員等はそれはもう、 それなの 隊長、 もちろん、 自隊の隊 副隊 に 急

ಠ್ಠ されてか、 斬拳走鬼全てにおいて優れ、 十番隊は護挺でも、 のは副隊長である松本乱菊によるところが大きい。 個性の強い隊長格の中で貴重とも言うべき真面目さと頭のキレ。 隊員達も真面目と評判なのだが、 最もバランスの良い隊であると彼は自負し その事務能力も高い。そんな彼に影響 そこで固くなりすぎな て

サボ 1) 癖は難点なのだが、 戦闘能力は申し分ない し副隊長としての

どいるはずもなかった。 経験も積んでいる。 それを鼻にかけず、 誰とでも気さくに話す彼女を疎ましく思う者な その妖艶な容姿は護挺でも噂立つ程であるが、

だからこそ彼らと話すのは緊張するということ。 簡単に言えば、 彼にとって十番隊の隊員ということが誇りであり、

加えて、 話すのはこれが初めてである。 たい衝動に駆られるのも仕方がないではないだろう。 彼はここ数十年で死神になったばかり。 嬉しいような、 でもやはり逃げ出し ちなみに、

(くそ、恨むぞあいつ...っ)

そうこうしているうちに、 ったものをと、彼は思わずにはいられなかった。 も初めてだ。 に頼むのも可笑しくはないのだが、 とは全て席官の仕事になるからだ。 平隊士は隊長に会うことは基本的にない。 知らず、 太一は息を詰めていた。 執務室が近付いてきた。 どうしても他の人に頼めばよか だから、幼なじみの彼女が自分 何故なら隊長と関わるこ ここまでくるの

この角を曲がればすくだ

0

手に小箱を握り締め、そして

0

ドオオオオオン!!

ツ!

あの方向にあるのは技術開発局である。 感じた霊圧に近くの窓へ駆け寄る。 見えるのは遠くから上がる土煙。

(霊圧が消えた!?)

りと感じ取り、 わずか数十年で末席に登りつめたのだ。 目を見開く。 太一はこの出来事をしっか

隊長から召集がかかったのは、 そのすぐ後のことだった。

これから班に別れ、 それぞれ虚の捜索に当たってもらうー

菊を従え、背中には自身の刀である氷輪丸を背負い、 冬獅郎は集まった隊士達を見回してそう高らかに言う。 向けて感覚を鋭くしていた。 すでに戦闘に 後ろには乱

そんな冬獅郎を離れた所で聞いていた太一は懐に手を当て、 にしまったのだが、 ようか悩んでいた。 流石に今の雰囲気の中渡しにいけない。 すっかり渡す機会を逃してしまい、 やむなく懐 どうし

1, この 小箱が何かは知らないが、 渡すべきか。 否 今はやめた方がい

太一はそうそうに諦めた。

隊長、 確かあの虚の居場所を特定出来る方位磁石があるんじゃ...」

かかるそうだ」 ていない。 あぁ。 だが、 技術開発局が現在データを元に作ってはいるが、 あれは俺が頼んで作ってもらっ たものだ。 時間が

塀の上を駆けながら、二人は例の虚を探していた。 を配布し、捜索させている。見つけた場合はすぐに連絡させるよう に言ってあるが、今のところ何も連絡は来ていない。 二人は適当な建物の屋根の上で止まると辺りを見回した。 班ごとに地獄蝶

聞いてはいましたが...、 本当に霊圧を感じないなんて...」

乱菊は肩にかかった髪を鬱陶しげに振り払って言う。

圧と姿を消せること、 「あぁ、 戦闘能力自体は大したことはないらしい。 そしてその繁殖力にある」 厄介なのは、 霊

繁殖力って...」

あぁ、急がないと大変なことになるな」

探せって言われてもよぉ...」

その頃、 霊圧を消せる相手をどう探せと言うのか。 ある朽木白哉に言われ、こうして虚を探しているが、 阿散井は道のど真ん中で途方に暮れていた。 姿、ましてや 自身の隊長で

霊圧消されちゃあ探すもんも探せねー」

「恋次!」

名を呼ばれ振り返った恋次の目の前に、 小柄な女が降り立った。

· ルキアか」

あぁ。どうだ、見つかったか?」

いせ にしても、 技術開発局も面倒なもんを逃がしてくれたぜ」

場所を特定せねば、 我々死神も倒しようがないからな」

それはまだ、 ルキアが苦々しく顔を歪めた時、 彼が自分達と共に戦っていた時のこと。 恋次はふと昔の出来事を思い出す。

そういやぁ、 前も霊圧を感じられねー敵がいたよな」

ん?あぁ、 バウントか。 だが、 あの時はりりん達がいたからな」

楽なのによ」 「だよなぁ。 今回も彼奴らみてー に場所を特定するもんがありゃあ

たわけ!それがないから、こうして苦労を

き ルキアはぴたりと言葉を止めた。 顎に指をあてる。 何かを考えるように握った拳を解

· ル、ルキア?」

突然考え込むルキアに、 やくルキアは顔を上げた。 恋次が怪訝そうに声をかけたその時、 よう

思い出したぞ!」

傾げる。 恋次は待ちきれずに問いただした。 すっきりしたという表情のルキアに、 だと言うのに、 「そうだ、 そうだ」と一人納得する彼女に、 恋次はますます怪訝げに首を

おいおい、 一人で納得してんなよ。 何を思い出したってんだ」

そして、ルキアはようやく説明をし出した。

作ったと聞く」 「確か、現世に同じ虚が出現した時に場所を特定出来る方位磁石を

時間がかかるって」 ん?あぁ、 異常放射線探知機だろ?だが、 大量生産するにはまだ

と怒鳴った。 そんなことかよ、 と肩を落とす恋次。 それにルキアは「馬鹿者!」

私とてそれくらいは知っておる。 言いたいことはそれではない」

じゃあ、何だよ」

ルキアの言いたいことが分からず、 恋次は次を促す。

れぬのだ」 もしかすると、 たった一個ある探知機が今、 尸魂界にあるかもし

なっ!マジかよ!」

ているな?」 あぁ。 十番隊の隊士が一人、 今空座町に応援に来ておるのは知っ

それがどうした」 あぁ、 最重要重霊地だからもう一人担当を増やすとか何とか..。

が、 ら会おう、 「そ奴は、 先日連絡があったのだ。 ح 私が無席だった頃に出会った友人でな。 今度書類とその探知機を返しに行くか たまに話すのだ

そこまで話されれば、 恋次でも先が読めた。 つまり

0

おいおい、 待てよ。 まさか、その今度ってのが、 今日ってわけじ

いた 「そのまさかだ。 結局互いに忙しくてな。 会えなかったから忘れて

らせた。 すんなりと頷いて見せるルキアに、 恋次はひくひくと口元をひきつ

てめ、 馬鹿か!なんで、そんな重要なこと忘れてんだよ!」

「だから、 " 会えなかったから"と説明したではないか!」

「そういう意味じゃねぇだろ!」

える。 る人物の霊圧を感じる方へと目を向けた。 それに恋次も顔つきを変 口論が激しくなる前に、 ルキアは「とにかく!」と話を区切るとあ

日番谷隊長のもとへ行くぞ!」

「おうよ!」

そして次の瞬間、二人はその場から姿を消したのだった。

その頃、 姿を捉えるのさえ難しいだろうそれは、 双極丘の麓にある屋根の上を横切る影があった。 死神独特の歩法・瞬歩であ 常人では

かけた。 乱菊は少し強めに地を蹴り、 数歩前を行く冬獅郎に追いつくと声を

隊長、やはり見つけるのは困難みたいですね」

になることも覚悟しなくちゃならねぇかもな...」 「あぁ。 予想はしていたが、 ここまで姿を現さないとなると長期戦

そんな...、あんなのが増えるなんて...」

考えただけでも嫌になったのか、 乱菊は顔をしかめる。

ダンッ、 物の屋根の上からは、 と音をたてて二人は立ち止まった。 動き回る死神の姿を見ることが出来る。 少し高い場所にある建

奴は知能が高い。 恐らく、 俺らが探していることに気がついてい

るんだろう」

「ええ」

「加えて、 今の奴は霊力が少ない。 余計慎重に

そこで、冬獅郎は大きく目を見開いた。

. 隊長?」

どうして今まで気がつかなかったのか。 めには霊力を喰らうしかないのだ。そうなると、 者には手を出さない。 れてくる。 しかし、 霊力が少ない今、 奴は知能が高く、力のある 力を手に入れるた 奴が狙うのは限ら

それは。

(魂魄 ツ)

引き締めて口を開いた。 そこまで考えが至って、 冬獅郎は顔を歪めた。 しかし、 すぐに顔を

ついて来い、松本」

. どちらへ?」

「流魂街だ」

持って告げた。 一陣の風に羽織りが翻る。 冬獅郎は一歩足を踏み出しつつ、 確信を

奴はそこへ現れる」

カシャン、と瓦が音をたてた。

にしても、流石に隊長ってのは霊圧消すのが巧いな」

移動しながらじゃ分かんねえ、と恋次は愚痴を零した。

操作が苦手だからな」と言えば、 カシャン、 とルキアもまた地を蹴ってからかうように「貴様は霊力 恋次は頬を赤くして言い返した。

「な!それは ッ」

、ふ、言い返せぬか」

にや、と笑う。

それに恋次はカッとなって怒鳴った。

' そんな言う程じゃねぇだろ!」

だが、まだルキアも負けてはいない。

赤光砲もまともに撃てぬ奴が何を言う。 十分貴様は下手くそだ」

「な、てめ!どうしてそれを...!」

兄様が教えて下さった」

(朽木隊長おお!)

恋次は常に冷静で妹に甘い、自身の隊長を思って涙を流す。 言われっぱなしは気に食わない。 恋次は知らず、 叫んでいた。

ででで、 でも!少なくとも、 彼奴よりは巧いぜ!」

瞬間、 のかも気付いた恋次も目を見開く。 ルキアの目が大きく見開かれた。 ıŞı 続いて、 とルキアが顔を前に背けた。 自分が何を言った

しまっ ここ十数年で彼の話題を出さぬことが暗黙の了解となっていたのに た と顔を歪める。 互いに約束をしたわけではない。

まっているのか。 自然と口をついてしまう程に、まだ彼の存在は自分に染み付いてし

しばらくの沈黙の後、ルキアはポツリと言った。

分かっておる...」

次には分からない。 ルキアの顔は、前を向いてしまっていて見えなかった。 どんな表情をしているかなんて...。 だから、 恋

彼奴は、 霊力操作が心底下手くそだったからな

思えなくて その声は明るかったが、どうしてか恋次には泣いているようにしか

カシャン、と瓦の音が虚しく響く。

しばらく、 沈黙が続いた。 だが、 それはある人物によって破られる。

恋次!」

った。 ひっそりと拳を握り締めた恋次に、 いつもの力強い彼女の声がかか

日番谷隊長がいらっしゃったぞ!」

動していた。 ルキアの見つめる先、 そこには探していた冬獅郎が松本を従えて移

日番谷隊長!」

が特徴的な男が降り立った。 流魂街に向かう冬獅郎の背中に声がかかった。 き覚えがあり、足を止めて振り返れば目の前に小柄な少女と赤い髪 その力強い声には聞

朽木に阿散井...」

冬獅朗は二人の姿を認めると、 今度は体ごと振り返る。

あんた達、自分の担当区域はどうしたの?」

「それは...」

乱菊も驚いたように言う。

悪いが、 今は急いでいる。 大したようでなければ、 後にしてくれ」

急いでる?日番谷隊長、何かあったんスか?」

恋次は冬獅郎の台詞に顔を厳しくして問うた。 し逡巡してから答える。 すると、 冬獅郎は少

虚の出現場所に心当たりがあってな」

「なっ、それは本当ですか!?」

「あぁ、 は見ている。 た所だ」 奴らは魂魄を狙っている可能性が高い。 だが、 なにぶん流魂街は広いからな。 流魂街に行くと俺 急ぎ向かってい

それだけ冬獅郎が言うと、 キアが「そのことなのですが」と切り出す。 ルキアと恋次は頷きあった。 そして、 ル

もしかすると、 場所が特定出来るやもしれません」

出来れば全ては上手くいくのだ。 十番隊の二人は大きく目を見開いた。 たのだが。 まぁ、 それもそうだろう、 それが出来ぬから問題だっ それさえ

本当なの!?朽木」

「はい」

頷くルキアに、冬獅郎は冷静に問うた。

成するにはまだ時間がかかるようだが」 「どうしてそう言える。 探知機のことを言っているなら、 あれが完

がお頼みした探知機のことです」 「それは分かっております。 私が言っているのは、 以前日番谷隊長

冬獅郎は眉をひそめた。

だが、あれはまだ返って来ていない」

いえ、 その探知機は今日、 ここにあるはずです」

図を察すると、先ほど恋次に説明したことを冬獅郎達にも説明した。 冬獅郎はますます眉をひそめた。 黙って先を促す。 ルキアはその意

冬獅郎は顔を驚きに染めるが、すぐに冷静さを取り戻し、 と自らの副官の名を呼ぶ。 乱菊は頷くと、 各班の隊士達に指示を出

皆 聞こえる!?」

その声は瀞霊挺を巡る各班へと届いた。

あんた達の中に、 小さな箱を持ってる人いない?》

様々いる。 地獄蝶から響く副隊長の声に、 いることだ。 だが、 同様なのは誰もが一言も漏らさぬよう耳を傾けて 立ち止まって聞く者、 駆けながら者

《黒い箱よ。 中身は方位磁石、 その針は北を指していないわ》

の一人が、 しばらくは、 乱菊の説明にふと心当たりを見つけたのだ。 何のことか分からなかった。 しかし、 各班の中のうち

である。

ハッ、と視線を胸へと向ける。

《持っていたら、すぐに教えてほしいの!》

「おい、誰か持っている奴いるか」

横に振るなか、 班の中で最も席次の高い竹添が、 太一ひとりだけ胸からある物を取り出した。 班の隊士に問いかける。 皆が首を

お前、それ…っ」

ある。 さしく黒い小箱、 竹添は、 太一の持つ物に目を大きく見開く。そこにあったのは、 中には北を指していない方位磁石があったからで ま

しかし、 すぐに我にかえると地獄蝶に向かって声を上げた。

こちら三班

《こちら五班!誰も持っていません!》

《二班!持っている者無し!》

《こちら七班!誰も知らないようです!》

八回目の伝達であった。 ルキアは聞こえてくる声に顔を俯けた。 全部で班は十。 さっきので

はず。だが は明日だったのかもしれない。 もしや、自分の勘違いだったのであろうか。 でも 0 否 しかし間違いなく今日であった まさか、 返しに来る日

とだけが、 そんな堂々巡りが続き、 は冴えない。ただ、 てきた。流石に、皆も不安が現れてきたらしく、 ルキアの救いだった。 冬獅郎だけがいつもの表情と全く変わらないこ ついに九回目の"持っていない"が聞こえ 恋次や乱菊の表情

なぁ、ルキア...。やっぱり...」

恋次が口を開いた。 ルキアは何も言うことが出来ず、 顔を俯ける。

「隊長、」

まだ早い。三班からの伝令はまだだろう」

ですが」

待っているくらいなら、 託したかったのだ。変に動き、虚の居場所と見当違いな方へ向かう が乱菊の考えであった。 よりは余程効率がよい。 しかし、 流魂街に行って捜索をした方がいい。 冬獅郎としてはまだ最後の望みに これ

心に余裕を持て、 松本。 焦っては何も良いことはない」

...はい。隊長が仰るなら...」

その時だった。

《こちら三班!ありました!黒い小箱、 中身は方位磁石です!》

同に希望の光が宿る。乱菊はすぐに応対した。

· 方角は!?」

《北東を指しています!》

隊長」

それを聞いて、 乱菊は指示を仰ぐために冬獅郎を見る。

' 今、お前達は何処にいる」

《白道門より一キロ南です》

. 近いな」

その一言で、 乱菊達は冬獅郎が何を考えているかが分かった。

はない」 「いいか。 その方角に敵はいる。 場所さえ分かれば敵に大した能力

った。 返事はない。 しかし、 向こうに緊張が走っていることは容易に分か

俺達もすぐに向かう。 先に行き、 魂魄を襲う前に ᆫ

冬獅郎は足に力を込めた。 乱菊も、 恋次もルキアもそれに習う。

倒せ」

真実はお前の中に

まるで身体全体が心臓になったこのようだった。 という速い鼓動が耳を突き、 荒い呼吸が口から漏れる。 ドクン、 ドクン、

胸が苦しい、痛い・ッ。

そして何より、後ろに迫る脅威が恐ろしかった。

のは、 それでも、 ひとえに生きたいという想いに他ならなかった。 膝が震え、足がもつれようとも、 彼が走るのを止めない

そもそも、 何故こうなったかと言えば、 それは数刻前に遡る。

一護兄ちゃんの負けー!」

草村に座り込んだ一護を見て、 バラバラに散っていた子供達が集ま

ってきた。

結局、 を整えてから、 力の限界となったのである。 あれからまた一時間程鬼ごと続けた結果、 自分の前にしゃがみ込む子供達に観念したように言 一護は一度大きく息を吐き出し、 一護はとうとう体

分かった!俺の負け。 だから、 もう勘弁してくれ!」

すると、 回しす。 それに可愛らしさを感じ、 満足した子供達も、 一護は「よしっ」 今度は素直に「 と頭をガシガシとかき いーよー」と頷いた。

やめろよー」と言うが、 顔は素直に喜びを表していた。

軽く息をつけば、 ったのだった。 一護はだいぶ疲れがとれたと見るや、重たい腰を上げる。 習うように立ち上がった子供達に「行くか」 ふう、 と言

嫌な寒気がしたのは、 それからしばらく経った時のことである。

(な、んだ …ッ)

背中をざわり、 は冷や汗を津垂らせる。 と撫でられるような感覚。 襲いかかる圧迫感に一 護

ザァァ、と風が草原を揺らした。

「一護兄ちゃん?」

しかし、 突然黙った一護に、子供が首を傾げた。子供は何も感づいていない、 と我に変えると慌てて笑みを浮かべた。 一護の不安を誰もが察して、瞳を揺らしていた。 一護は八、

わ、悪い!ちょっと考え事してた!」

護にそれを気遣う余裕はなかった。ここにいてはいけない。 ち去れ。そう自分の本能が警報を鳴らしている。 それでも、子供の瞳から不安が消え去ることはない。 だが、 早く立 今の一

は半ば駆けるようについてくる。 子供達は聡いと思う。 たから早く帰ろうぜ」と促した。 一護は両の手で二人の子供の手を取り、笑顔を意識して「暗くなっ 先程よりも早足で歩けば、子供達 それでも、 疑問を口にしない辺り、

た。 始めは早足だった一護の足は、 らちゃんと子供達がついてくることを確認しつつ、 今では駆け足となっていた。 一護は焦ってい 後ろか

早く、早くい。

ぬっ、 ひたすら帰るべき場所を目指して。 と自分達の頭上が陰る。 しかし、 無情にもそれは現れた。

(何だ ッ)

ある、 一護は振り向いた。 未知の脅威を。 振り向いてしまった。 そして見てしまったので

何だよ、こいつ!」

目が合うや否や、 白い仮面に、胸に穴のあいた化け物がそこにいた。 にやりと笑いケケケ、 と声をたてる。 そいつは一護と

見ツケタ...ッ。

一護兄ちゃんつ」

必死に堪え走る子供の姿があった。 名を呼ばれ、 一護が顔を下に向けた。 そこには泣きそうになるのを

ッ!頑張れよ!」

何とかしたいが、 れが悔しくて仕方がなかった。 自分にはただ励ますことしか出来ない。 一護はそ

待テ、小僧!我ガ食ッテクレル!

誰がつ」

を追いかけるので精一杯らしい。 一護は振り返って化け物との距離を見る。どうやら相手は、 自分達

タダノ餌ガ小癪ナッ。 素直二我二食ワレヨ、 小僧 !

この時、 んでいる。 護はあることに気がついた。 つまりは一人。 そして、 奴の視線は己しか捉えていない。 敵は先程から 小 僧 " と呼

(賭けるしかねえ)

達吉!」

持っているように見える。 の目には恐怖が見えるが、 一護の呼びかけに前を走っ ていた一番年上の達吉が振り向いた。 まだしっかりと年長者としての気持ちを そ

まだ走れるな!?」

達吉は数回頷く。

いか、 俺が合図したら皆を連れて家まで一気に走れ!」

「いちっ、一護兄ちゃん、は …っ?」

切れる息で、 を浮かべた。 不安そうに振り返った達吉に一護は疲労を隠して笑み

俺のことは気にすんな!出来るな?」

彼は大きく頷いた。

よし...、行け!」

度は達吉が掴むと、 向かって一気に走り出した。 一護は両手に握っていた子供の手を離し、背中を押す。 一緒に走っていた仲間へ呼びかけ家のある方へ その手を今

一護兄ちゃん!」

あの子達のためである。 子供の泣きそうな叫び声に、 一護は子供達の走っていく方とは逆に走り 胸を引き裂かれそうになるが、 それが

出した。

おい、榛名!本当にこっちなのか!?」

うだが、 自身の最速の瞬歩を駆使する。 太一達は白道門をくぐり抜け、 相変わらず針はそちらを向いている。 方角は北東。 流魂街を走っていた。 わずかな移動はあるよ 太一を先頭に、

で、 先程から仕切りに確認を取っていた。 霊圧も、 そして何の気配さえ感じない仲間達は不安なよう

「はい、間違いありません」

竹添の問いに淀みなく太一が答えれば、 したように頷いた。 そこでようやく竹添は安心

ドン... ッー

なかったそれが、 死神になってから幾度となく感じてきた嫌な霊圧。 急に太一達にのし掛かった。 今まで感じとれ

「榛名殿!」

隊士の一人が確認をとるように太一を呼んだ。 それに頷き言う。

「間違いない。竹添七席!例の虚です!」

竹添はそれを聞くと、顔を引き締めた。

かし、その不意の攻撃に竹添は空を滑るように後退してしまう。 すでに反射だった。 れでも、すぐに体勢を立て直すと、目の前の爪を刀で受け止めた。 すぐ側で感じた気配に、 咄嗟に刀を構える。

竹添七席!」

それぞれ自分に襲いかかる虚と応戦している。そのうちの一体が太 太一が辺りを見回すと、 一にも虚が襲いかかってきた。 いつの間にか周りは虚に囲まれていた。

刀を抜いて、 探知機を壊さぬように腕を斬りつける。

「榛名!」

「はつ」

お前は先に行け!」

「ですがっ」

いい!ここは任せろ!お前は早く奴の所へ行け!」

瀞霊挺白道門付近

ドンッ!

が 恋次は顔を引き締めた。 遠くで現れたのを感じる。 始めに感じたきり一度も感じなかった霊圧

「日番谷隊長!」

「あぁ」

冬獅郎はふ、と目を閉じて頷いた。

「周りに別の虚の霊圧も感じる」

情になっている。 恋次に乱菊、ルキアも感じていたのか驚くことはないが、 厳しい表

「急ぐぞ」

「はっ」

`はぁっ、はっ、ぁ...っ、くそ!」

オヤオヤ、随分ト遅クナッテキタジャナイカ。

すでに一護は体力の限界だった。 いである。 んでいたせいもあってか、もう今すぐにでも地に座り込みたいくら 化け物が現れる前に、 子供達と遊

. はっ、はっ、はっ」

飽キタネェ。

虚は徐に腕を振り上げた。

その動きを影で察した一護が振り返った時にはもう遅く、 に避けるも地面に叩き付けられてしまう。 慌てて横

、 くっ

その衝撃に、 っ白になるも、 肺から一気に空気が吐き出される。 痛みが意識を失うことを許さなかった。 — 瞬、 目の前が真

が分かった。 霞む視界に、 その不気味な白い顔が映る。 にんまりと笑っているの

アンマリ霊力ハ無イヨウダガ、マァイイダロウ

く、そ…。何言ってんだか全然分かんね…)

ぼんやりとはっきりしない。 頭を強く打ったのか、視界がはっきりしない。 おまけに周りの音も

(俺、死ぬのか..?)

今八贅沢ヲ言ッテラレナイカラネェ

(ふ、ざけんな、よ...)

早クシナイト死神モ来ルダロウシ...

(せっかく、 ここの暮らしにも慣れてきたんだぞ...)

頂クトショウカ

(死にたく、ねぇっ!)

101

見た不思議なビルが立ち並ぶ世界だった。 何かが聞こえた、 と思った次の瞬間、 視界に広がったのは以前夢に

「また…」

か見えない。 一護は手をついて体を起こす。空は青く広がり、見渡す限りビルし しかし、遠くにはやはり例の影が見えた。

0

聞こえねぇ、 聞こえねぇよ!」

0

お前は一体誰なんだ!」

なぁ

か よ

何を言ってんだ!聞こえねぇって!」

《おも せ、 ぃの を》

「だから、聞こえね ッ

男は言う。 いたはずの影がいたのだ。 一護は言葉を詰まらせた。 目を丸くしたまま微動だにしない一護に、 立ち上がりかけた瞬間、 目の前に遠くに

《真実は一護、お前の中にある》

な、にを

《思い出せ、一護》

我に帰ると慌てて問うた。 マントを纏った男の影が、 次第に遠ざかっていく。 一護は、 ハッと

待ってくれ!思い出すって何をだよ!」

自分が忘れていること。 その手は男に掠りもしない。 な気がして、 一護は引き止めようと手を伸ばす。 それが何かとてつもなく大事なことのよう しかし、 無情にも

《思い出せ、 一護よ。 魂に刻まれた私との契約を

「契約って何なんだ!おい、おっさん !

その時、すでに男は姿を消していた。

くそっ、何なんだよ!」

は腕を振り下ろそうとしている虚だった。 そして景色は吸い込まれるようにして消えていき、 瞬間広がったの

反射的に目を瞑る。

だが、 裂かれる音でなく、 待てど痛みは訪れず、 空気を震わせるような金属音だった。 代わりに耳を突いたのは、 自分の引き

に残りの半分の瞼をゆっ 一護はそっと目を開く。 くりと。 始めに半分、 そしてぼんやりと見えた背中

大丈夫か!?」

がないため知らないが、 少し年上の男。 それは初めて見る格好をした男だった。 に戻っていたのだ。 ー 護 1 実は尸魂界に来た時から、 6程だから、 19程だろうか。 黒い着物を着た、 彼は高校生の姿 一護は記憶 自分より

想像出来る。 は刀傷と思わしき傷があり、 深緑の短髪に、 前髪を上に上げたままピンで止められていた。 額にある汗から相当急いで来たことが

「お前...」

突然現れた男に、 事だと判断したのか、男は刀で腕を押し返すと掌を斬りつけた。 一護はそう呟いたきり目を丸くする。 その姿に無

ギャァァア!死神ガァァア!

(死神:!?)

化け物の叫びに、 目の前にいる彼が死神というのか。 け出てきた死神の名。 一護は改めて男を見た。 あれから特に思い出すこともなったが、 以前、 祖母の話に一 今、

瞬間、 れ一気に斬り裂く。 一護の視界から死神が消えた。 Ļ 思うと化け物の顔面に現

オノレェェェェエ!!

悔しさと決意

前に着地した男をようやく我に帰ったように見上げた。 一連の出来事を呆けたように見ていた一護は、 軽い音をたてて目の

星星が空を彩っていた。 気付けば日も完全に沈んでいる。 上弦の月が浮かんでおり、 細かな

「怪我は?ねえか?」

「あ、あぁ」

差し出された手を無意識にとり、 とにする。 一護は有り難く立たせてもらうこ

あんたは...

俺か?俺は榛名太一、死神だ。よろしくな」

死神:...

考えるように俯く一護、 対して太一はそんな一護を観察していた。

らいか?) (霊力は特別大きいって訳じゃないみたいだな。 むしろ、 小さいく

「なぁ」

「ん?何だ?」

かけられた声に観察するのを止め、 太一は顔を上げた。

あんた、マジで死神なのか?」

何だよ急に。あぁ、マジだぜ」

5 真剣な顔をして訊いてくる一護に、 自分が死神だなんてことは今更だ。 太一は苦笑する。太一にとった

るようになるのかっ?」 「そっか、 お前が..。 じゃあ、 死神になったら化け物とか退治出来

突然の台詞に、太一は目を瞬かせた。 前の少年の目は至って真剣で、 勢いに圧されつつもしっかり答える。 何をいきなりと思うも、 目の

ぁ あぁ。 死神は彼奴らを倒す専門みたいなもんだし」

そうか。じゃあ、死神なればいいんだなっ?」

太一はさらに目を瞬かせた。

何だ、お前。死神に興味あんのか?」

「あ、いや…」

驚いたように訊いてくる死神に、 何となく恥ずかしがったのだ。目を彷徨わせて髪をガシガシと掻く。 死神も特に知らない人間が、死神なりたいなどと思っていることが 一護は照れたように言葉を濁した。

太一はそれを全く気にしていたいようだった。

ん し、 お前はあんまり霊力がないみたいだけど...」

何やら一護の目をじーっと見つめると、 徐ににっ、 と笑うと言う。

お前、 いい目してるから。 死神になれるかもな!」

ŧ そう言われ一護はたじろぐ。 どう反応しているか分からない。 いきなりいい目をしていると言われて

は?お、 おぉ、 サンキューな...」

かるだろ」 で?何で死神になりたいんだ?今の見てりゃ、 危険だってこと分

そういう太一の目は真剣だ。 つられて一護も真剣になる。

そうだけど、でも、 死神になれば強くなれんだろ!?」

ぎゅ、 と拳を握り締める。

思い出すのは子供を連れて、 ただ逃げるだけの自分。 護る力もなく、

不安を拭い去ることも出来ない。

悔しかった

0

不甲斐なかった

0

もう、 嫌なんだ!ただ逃げるのは!」

太一は静かに一護を見ていた。 叫びを聞いていた。

なぁ、 頼むよ!どうしたら死神になれるのか教えてくれ!」

護は「え?」と力を緩めた。 肩を掴み、 必死に訴える。 するとポツリ、 と聞こえてきた言葉に一

・霊術院。死神になるための学校だ」

護は目を大きく見開いて顔を輝かせた。

霊術院:.」

るから、 ただ、 来年から試験を受けるといいぜ」 合格すんのはかなり難しい。 今年のはもう終わっちまって

おっ!教えてくれて、ありがとな!」

礼を言われるようなことはしてないさ。 まぁ、 がんば

· あぁ!」

ったように空を見上げたりと忙しかった。 は、笑顔を浮かべたまま次の行動に移せない。 大きな声が太一の台詞を遮った。 中途半端なところで遮られた太一 その間にも一護は焦

やつべ、 もう日ぃ暮れてんじゃねーか!婆ちゃん心配してるだろ

一護は片手を挙げて駆けて行ってしまう。 」なんて声が、 今の太一には何か虚しかった。 ほんと、 ありがとなー

影へと向き合った。 傍に降り立った。 とりあえず大きく溜め息をついた太一。 太一は踵を返そうとして止め、 そのすぐ後に、 暗くて分からない 四つの影が

影が一歩踏み出す。 かされた。 すると、 ようやく三日月の光のもとで正体が明

ひ、日番谷隊長!」

. 無事虚は退治したようだな」

「は、はい!」

目の前の隊長格に、 よく頭を下げる。 太一はすっと背筋を伸ばした。 それから、 勢い

あのっ、申し訳ありませんでした!」

ば 彼が思うのは探知機のこと。 ていればこんなことにはならなかっただろうに。 冬獅郎はあっさりと「いや、 自分があの時、 いい」と首を振った。 ちゃ そんなことを謝れ んと探知機を渡し

ない。 お前はあの探知機がどういったものか知らなかったんだ。 次から気をつけろよ」 仕方が

、は、はいっ!」

方だ、 れた。 相変わらず凛とした表情でこちらを見る冬獅郎に、 と思っていると、 その凛とした表情の横からにゅ、 やはり素敵なお と顔が現

やっほー!無事みたいで良かったわ、榛名!」

「松本副隊長!」

とりあえず、めでたしめでたし、だな」

結局、我らの出番はなしか」

阿散井副隊長、朽木四席まで!」

続いて現れた恋次とルキアに、 太一はますます身を固くする。 何せ、

囲まれることなどそうそうないのだ。 隊長格一人に会うだけで緊張するというのに、 これだけの有名人に

· それで、魂魄は無事か?」

うてきた。 冬獅郎は頭に寄っかかってくる乱菊を鬱陶しげに振り払いながら問

魂魄も見当たらなかったので、 ヮ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙ はい。 運良く襲う前に助けることが出来ました。 被害はないかと」 近くに他の

· そうか」

良かったですねー。たーいちょっ」

小さく息をついた冬獅郎を目ざとく見つけた乱菊は、 て抱きつく。 にやにや笑っ

それに「松本、 相変わらず日番谷隊長も大変だなぁ」と手を合わせた。 と低い声で戒める冬獅郎を見ながら、 阿散井は「

それで、 その魂魄はどこへ行ったのですか?榛名殿」

ん?そういや居ねぇな」

あら、本当ね」

を傾げた。 ルキアの疑問に、 恋次も辺りを見回し、 乱菊も冬獅郎から離れて首

太一は「朽木四席は私より上なんですから、 せると言う。 下さい!」とだけ言って、 自分でもよく分からないためか目を泳が 敬語なんて使わないで

かで、 あー つい今し方家に帰りました...」 それ、 何ですが。 何でも" 婆ちや んが心配してるー لح

· はぁ?」

ルキア、 恋次、 乱菊は揃って素っ頓狂な声を上げた。

何だそりゃ?虚に襲われといて婆ちゃんが心配で帰っただぁ?」

何て言うか..、 そいつ随分図太い神経してんのねえ

一否、ただの馬鹿なのかもしれませんよ...」

あっさりとした引き際には太一も言葉が出なかった。 それぞれ呆れたように言うメンバーに太一も苦笑しか出ない。 あの

とにかく」

眉間の皺を押さえ、 溜め息をつきつつ冬獅郎は話を遮るように言う。

「其奴は無事なんだから、それでいいだろ。ここはもういい。 帰る

あ、隊長!竹添七席達が!」

題はない」と彼は顔だけ振り向いた。 背を向けた冬獅郎を慌てて引き止めて言うと、 「あぁ、 それなら問

だし、 「奴等とは途中で会ってな。 お前の方からも虚の霊圧を感じなかったから帰しといた」 ちょうど虚を退治し終えていたみたい

「そうですか」

ほ、と息をついて太一は頷いた。

「分かったなら行くぞ」

. は い !

流魂街第一地区潤林安

「婆ちゃん!」

「一護つ」

は、一護が帰って来たのを見てほっと息をつく。まだ荒く息をする りが遅かったから心配だったのだろう。戸口の前で待っていた祖母家に帰った途端、一護は膝に手をついて大きく息を吐き出した。帰 一護の背中を撫でて、 整ってきたところで家の中に入れた。

大丈夫かい?一護。 随分と遅いから心配したんだよ」

吐き出す。落ち着いたところで、ようやく一護は話し出した。 一護は最後に大きく息を吐き出して、また大きく息を吸って、 また

ゃ それがさ、 とんでもねえ目に遭ったんだぜ。 聞いてくれよ、 婆ち

. はいはい

頷きながら黙って話を聞いていた。 そうして一護は先程のことを話して聞かせる。 祖母はうんうん、 لح

それはそれは、 大変だったねえ。 一護は怪我はないのかい?」

あぁ !ちょっとばかし疲れたけど、 後は全然問題ないぜ!」

心配そうではあるものの、 心配げな表情を見せる祖母に、 安心したように息をついた。 笑顔を見せて元気だと示せば、 まだ

それで、さ」

ちで、言いづらそうである。 一区切りついたところで、 護は切り出した。 その表情は躊躇いが

. 死神になりたい,

そう言ったら、祖母はどう思うだろうか。 と家を出、さらに自分までもが家を出る。 やはり、悲しむだろうか。 二人の家族が死神になる

正真 ていくことだけは気掛かりだった。 死神になることの決心はもうついている。 ただ、 祖母を置い

あの、その、婆ちゃん...」

. 分かっておるよ」

てしまっていたらしい。 一護は弾かれたように顔を上げた。 知らず知らずのうちに顔を俯け

「 え :

かっておった」 分かっておるよ、 護 一護が話をし始めた時から、 何となく分

護の決断を受け入れているようで、 そう言う表情は、 やはりいつもの微笑みを浮かべていた。 ようやく一護は言葉を発する。 それは一

ちゃんや子供達皆を守れるようになりたいんだ!頼む!」 死神になりてぇ!もし、俺に少しでも可能性があるなら、

下げた一護の頭に、暖かな掌が乗っかった。

ただ、あまり背負い過ぎないようにねぇ」 「一護が決めたのなら、それでいいんだよ。 婆ちゃんは何も言わん。

護はただ、「あぁ」と頷いた。

ありがとう

第二章
紅葉葵
ー優しさー

b e

continue...

悔しさと決意 (後書き)

はい、お婆ちゃんの口調がつかめません。もっと言えば、キャラ達 の口調も怪しい..。

いやね、一応原作のキャラに似せたつもりなんですよ、これでも。

とりあえず、その、多目に見てやって下さい...。

第三章
連 翹
 希望

真央霊術院

澄んだ青でも、 清々しい青空が空に広がる。 冬のような物寂しい青でもない。 夏のような眩しい青でも、 秋のような

るように晴れ渡っている。 まるで全てを包むような温かな青が、 まるで新たな旅立ちを祝福す

いった。 道端には白詰草や蒲公英が花を咲かせており、 空を鳥が鳴き飛んで

そんな賑やかな空の下に、一人の少年が立つ。

じゃあ、婆ちゃん。俺、そろそろ行くな」

「あぁ。忘れ物はないかい?」

なった。 無力さを知ったあの日から一回目の春、 青に映える橙の髪、 黒崎一護である。 十数回目の春、そして自分の 彼は慣れた家を去ることと

そう、見事に霊術院に受かったのである。

昔例の二人が使っていたとか言う本やノー もともと、 くれたお陰である。 頭の出来は悪くなかっ たらしい。 トをたくさん持ってきて 必死に勉強し、 祖母が

を物語っており、さらに分かり易くまとめられたノートは重宝させ たくさん書き込みのあるそれらは、 てもらった。 如何に二人が一生懸命だったか

でな」 「大丈夫だって!休みの日とか帰ってくるからさ。婆ちゃんも元気

一護も、くれぐれも無理しすぎてはいけないよ」

「あぁ!」

そして一護は祖母に背を向けた。

「道に迷った...」

にこっちだった。 しばらく歩いたところで、 確かにこっちだったはず、 護は顔を青ざめて立ち止まった。 である。 確か

め分からないが、 から遅刻など勘弁してほしい。 しかしどうにも目的の建物が見つからない。 早くしなければ入学式が終わってしまう。 時間が定かではないた 初っ端

鮮やかな青の袴を翻し、 は声を上げて苛立ちを露わに髪を掻き毟った。 右往左往してみるがやはり分からず、 一護

こうしてても埒が明かねぇ!右だ、右!」

いや、左だけど...」

勘を頼りに右へ曲がろうとした一護を制するように声がした。 ったような声音に、 そこには同じ霊術院の服を着た少年が立っていた。 一護は一歩踏み出した足を退き、後ろを振り向 戸惑

え、っと…」

縮めた。 驚いたように自分を凝視してくる一護に、 のだ。 それも仕方あるまい。 何せ一護の目つきは、 少年は困っ たように身を それはもう悪

アンタも霊術院の一年か?」

(ひつ)

ギロ、 え上がった。 と睨まれた(一護はただ見ただけだが)少年は、 それから、 とりあえず謝ろうと頭を九十度に下げた。 心の中で震

「うぉ!?」

「ごごご、ごめんなさいごめんなさいごめんなさい!」

は、え、何謝ってんだよ!?」

その後慌てて顔を上げさせると、 いきなり凄い勢いで謝り始めた少年に、 ふっと息をつく。 一護は吃驚して身を引いた。

少年は戸惑ったように首を傾げていた。

方

「え、怒ってるんじゃ...」

「はぁ?」

させれば、 一護は思わず素っ頓狂な声を上げ、 納得したように「あー」 それに少年がびくっと肩を跳ね と髪をぐしゃっと握る。

別に怒っちゃいねーよ。 感謝はしても、 怒る理由なんかねーだろ」

それと、と一護は続ける。

顔は生まれつきで、 別に睨んでるとかそーいうのじゃねぇから」

思わぬ台詞に、 いことに一護はだんだん気まずくなって、 少年はきょとんと目を丸くしていた。 ヤケになって叫んだ。 何も反応がな

だから!目つきが悪いのは生まれつきなんだよ!」

「はぁ…」

~っ、もう行こうぜ!」

ずんずんと歩き出す一護の背中に、 少年はようやく笑みを浮かべる。

「あのっ、僕、柳瀬平汰!よろしく!」

「すげー」

黒崎一護だ。

よろしくな」

「 霊術院には毎年たくさん人が入学するから... 」

見たことがない。 き交う赤と青。 無事に霊術院へとついた一護は、 流魂街にいたころは、 その人の多さに感嘆した。 こんなに多くの人がいるのを 道を行

着いた様子でプログラムを確認している。 一護は興味津々に視線をキョロキョロさせる。 対して、 平汰は落ち

霊術院、 るූ 設立した、 にあたって改名したそうだ。 以前は死神統学院だっらしいが、 正しくは真央霊術院。 死神・鬼道衆及び隠密機動の育成を目的とした機関であ 護挺十三隊総隊長山本元柳斎重國が 鬼道衆と隠密機動も育成する

行こう、黒崎くん。入学式始まるよ」

「おう!」

特に珍しいことではないらしく、総隊長ともなると滅多なことでは 護挺を離れることは出来ないのだそうだ。 どうやら、 山本総隊長は都合により来れないらしい。 だが、 それは

それぞれ堅苦しい挨拶がされ、 になるとはどんなことなのかと延々と話された。 閉会の言葉を告げられてから入学式は終わりを迎える。 入学するにあたっての心構え、 そうして、 ようや 死神

あー、肩凝るってーの」

あんなに長々と話されちゃね」

べている。 肩をぐるぐると回す一護に、 平汰も流石に疲れたらしく苦笑を浮か

「でも、 次はクラスごと教室に集合だから。急ごう、黒崎くん」

「え、俺クラスなんか知らねーぞ」

初めて知った、 つらせる。 それに笑って平汰は言った。 と一護が焦ったように肩を回すのを止めて顔をひき

「大丈夫。黒崎くんは僕と一緒だから」

「そーか。んじゃ、行こうぜ」

ほ、と息をついた一護に、平汰はまた笑った。

鳩に餌をやる男

早いもので、 には慣れたものの、 た。 霊術院に入学して五年が経った。 入学して以来、 一護や平汰はクラスから浮いて 霊術院での生活自体

魂街の出で"らしい。 て、貴族の出身者からは目の敵にされている。 理由は簡単、流魂街出身だかららしい。 特に、 曰わく" たかだか流 一護は髪の色もあっ

だが、 けではないのだ。 一番の理由は他にある。 理由はそれだけではなかった。 何故、 一護と平汰がやたら目の敵にされるのか。 何も流魂街出身者は一護達だ

おーっす、平汰」

あ、おはよう。黒崎君」

Ţ 平然と答え教科書を閉じた。 クラスに行って見つけた友に、 に励んでいたようで、机の上には教科書が広がっていた。それを見 朝から勉強かよ...」と顔をしかめるが、 一護は声をかける。 平汰は「まぁね」と 相変わらず勉学

お前、 そんなんじゃいつか頭パンクしちまうぞ」

意味不明だと平汰は一刀両断する。

「次、何だっけ?」

「歴史。で、次が鬼道で、その次が剣術」

後ろの席に着きつつ問うと、返ってきた答えに一護は顔をしかめた。

げつ、鬼道かよ!?」

斬拳走鬼の授業は毎日あるじゃない。 今更でしょ」

゙それは分かってんだけどよ...」

はず。 呆れたような視線を受けつつ、 彼はとてつもなく霊力のコントロールが苦手なのである。 一護は机にうなだれた。 それもその

まぁ、 未だに赤火砲も撃てないのはヤバいよね」

`なっ、おお俺だって白雷は出来るぞ!」

初歩中の初歩だよ」

白雷を撃つのを真似るように指先を出す一護に、 に言ってやった。そうすれば、 「くっそー」とまた机に顔を伏す。 平汰は哀れむよう

ゃ ない。 まぁ、 僕、 でも。 瞬歩は並だけど剣術はなぁ...」 黒崎君は剣術と瞬歩は飛び抜けて出来るからい

はぁ、 た。 と大きくため息をつく平汰に一護は体を起こして頬杖をつい

でも、その代わり平汰は鬼道と頭が出来るだろ」

まぁね。 僕と黒崎君で足して二で割ったらよかったのに」

・そりゃ言えてるな」

あはははは、 と笑う二人の側に立った影があった。

よう、流魂街出身の庶民ども!」

輔 背後に二人の子分を従え、 上流貴族なのだそうだ。 片手を挙げて挨拶するのは高峰ヶ原志之

うに、 彼が現れた瞬間、 一護は痛いものを見るようにである。 二人は嫌そうに顔を顰めた。 平汰は居心地が悪そ

「あー、はいはい」

のだが、 早くどっかへ行けとばかりに片手であしらう。 つも一護にはハラハラとさせられる。 平汰は焦って「黒崎君!」と咎めるように声をあげた。 それは相変わらずな

彼は実にまっすぐで正義感が強い。それは見ていてとても気持ちの しそれは、 いものだし、 その反面とても危なっかしいものであった。 その面に至って平汰は実に彼を尊敬している。

護は本当に命知らずだと思う。 あるたびに突っかかってくる彼に対し、 彼が志之輔のことを気持ちよく思っていないことは知っている。 その度に適当にあしらう一

手ではないのだ。 るのだが、 彼は仮にも上級貴族、 彼は聞く素振りも見せない。 だから、 流魂街の後ろ盾も何もない自分たちの敵う相 平汰はそんな一護にいつも注意をしてい

そりゃ、残念だったな」

楽しくてやっているのか甚だ疑問だが、 外の何物でもない。 彼は毎朝、 自分を見つけてはこの台詞をぶつけていく。 正直一護にとっては迷惑以 体 何が

ちが痛々しくてしょうがねーよ」 お前さ、 前々から思ってたんだけど、 悲しくねえの?見てるこっ

哀れむような視線で見てくる志之輔に、 一護は無感動な目を向けた。

俺はお前らが死神になるなんて思えない。 さっさと辞めろよ」

そう言い捨てて去っていく志之輔の背中を最後まで見送ることもせ 一護は顔を背けた。

ねえ、黒崎君.....」

は顔を隠すように俯けた。 クスクス笑う、 彼らをよく思っていない貴族達を横目で見て、 平汰

· あん?」

げる。 沈んだ声に一護はさした興味もなく読んでいた教科書から目線を上

ずっと思ってたんだけど、僕達大丈夫かな...」

... 何だよ、急に」

「だって…」

そこで、 平汰は言いにくそうに一旦言葉を切った。

上流貴族に目をつけられたら、 死神になった時大変そうだなって

:

心底心配げな平汰と打って変わり、 んな事気にしてんのか?」と素っ頓狂な声をあげて言う。 一護は目を瞬かせて「 んだよ、

んなの、心配するこたねーよ」

「でも、相手は貴族だし、やっぱいろいろ」」

くなりゃ問題ねーよ」 大丈夫だって!死神は実力主義なんだろ?だったら、 彼奴より強

あっさりと言ってのけるが、 いるのだろうか?以前だったら、 彼は死神の世界での厳しさを分かって 平汰はきっと呆れていただろう。

しかし、 黒崎一護という人物を知った今では、 " 彼らしい" としか

思わない。 自分を貶めようとか晒し者にしようとか、 ただ昨日の自分より強く。 一護にとって、 それだけを思っているのだろう。 周りの評価などどうでもいいのだ。 そんなことは気にしない。

そうだね...」

平汰は頷いた。

なれたら 今はまだ、 周りを気にしてしまう自分だけれど、 そう願って いつか彼のように

えー。昨日の続きだ、二十五ページを開けー」

それは朝平汰とした会話にある。 そんな教師の言葉を聞きながら、 になったとき"と。 彼は不安だと言っていた。 一護の意識は別のところにあった。 " 死神

た。 安は別のところにある。 一護はその時に 強くなれば問題はない" " 死神になれるのか, と答えたが、 彼はそれが心配だっ 彼自身の不

そろしい程に悪い。 彼の霊力コントロー ったくらいだ。 なかったというのが本音である。 ルの腕は、 一護自身としても、 かなり悪い。 いっそ才能なのではないのかと思 ここまで出来ないとは思わ 心底悪い。 もう、 おっ

加えて、 た。 以前には「諦めたほうがいいんじゃないか」 もともと霊力の少ない一護である。 と言われたこともあっ 教師からも呆れられ、

だが、 神になるのは、 志之輔にも言った通り、 祖母の家を出てきた時から決めていたのだ。 護には辞める気など毛頭な 死

?えー、ここで志波家に代り、 しまい、 しかし、 ノ宮家だ 五大貴族が四大貴族へと変わる、 五大貴族の内、 瀞霊挺最高位にあった志波家が没落して 勢力を伸ばしてきた家がある。 ڮ ここまではいいなー それ

そこそこいい学力と、歩法と剣術の成績でどうにかなってはいたが、 このままでは危ういだろう。 とはいえ、 このままでは死神になれるのかどうか怪しい。 今までは、

流魂街の出のくせに、 平汰に勝てない。 志之輔がやたらと己らにちょっかいを出してくのも、 これが彼のプライドを傷つけてしまったのである。 剣術と歩法は一護に勝てない、 学力と鬼道は これが原因だ。

鬼道の扱いにおいて、 この家はかなりの才能を誇っていた。 鬼道

だ。 たという。 の大鬼道長・副鬼道長は常にこの秋ノ宮家の家の者が担っていた程 特に、 しかし 彼らは独自の鬼道を得意とし、 常に前線で力を奮ってい

(鬼道の才能、 ゕ゚ このままじゃ、 やベーよな...)

か意識は夢の中へと旅立っていったのだった。 自分の掌を見つめてからギュッと握りしめる。 そして、 いつの間に

そう思って体を起こせば、そこにはもはや見慣れたビル街があった。 目を開けた先、 そこには空があった。 先ほどまでは教室にいたはず。

相変わらず空に水平に立ち並ぶその世界が、 たのは霊術院に入ってからである。 己の精神世界だと知っ

出来なかった。 ことが出来るらしいのだが、 どうやら、 そこで自分の刀の名を聞くことが出来れば斬魄刀を持つ 何度ここに来ようとも名を聞くことは

院生のうちに斬魄刀を手に入れることなどそうそうないらしい、 一護としては早いところ刀を手に入れ、 力をつけたいのだが、

神世界を見る生徒すらほぼ稀なようだ。

曇り空..?」

普段は秋晴れのような空が、 今日はどんよりと灰色だった。

《それは、 お前の心が曇っているからだ...》

「おっさん...」

気配もなく立っていた男に、 一護は驚くことなく声をかけた。 名は

知らない。 まだ聞こえないのだから。

「まだ、 名前は教えてくれねーのか?」

た。 どこか寂しげにそう問うた一護に、 やはり男は前と同じことを述べ

一護よ、 私はすでに名を教えている》

でも、 俺はおっさんの名前を知らねーよ」

お前は知らないのではない。 忘れているのだ》

男は続ける。

《思い出せ、一護。私の名は だ》

何故か、 決して聞こえはしなかった。 ようにはっきりとしない。 彼が名を言う時に限って、 一護が必死に聞こうと耳を澄ませようと、 そこだけ何枚もの壁に覆われた

護 時間がない。 思い出せ、 私は常にお前と共にある》

 \neg つ。 時間がないって何だよ!おい、 おっさん!」

っていて、 またもや、 男は急激に一護から離れていく。 一護はそれでも手を伸ばすが、 やはりその手は空を切る。 捕まえられないと分か

《思い出せ、 護 私の名を!魂の契約を

そして、 一護はまた急激な暗闇に落ちていく。 目の前の世界が吸わ

は目を開けた。 れるようにして消えていくと同時に、 引っ張られるようにして一護

「あッ、黒崎君、起きた!?」

とあたりを見回す。 を覗き込んできた。 いきなり目を開けた一護に驚いたように少し身を引いて、 れた。 すると、 まだぼんやりとする頭を起こし、 それに答えるように平汰が説明をして 状況を掴もう 平汰は顔

きないんだから。 「もう授業は終わったよ。何度も起こしたのに、 次は演習だし、 早く行こう?」 黒崎君なかなか起

'......あぁ。悪いな、平汰」

が一杯だった。 の授業だというのに、 出せ"と。 いよ、と笑う平汰に続いて、 あの男は常に言う。 一護はそれよりもあの夢の中での出来事で頭 一護は教室を出る。 " 思い出せ" ځ 次が苦手は鬼道 魂の契約を思

一体、何を忘れてるってんだ..ッ」

何も分からない自分に苛立って、 よう唇を噛み締めたのだった。 護は前を歩く平汰に気付かれぬ

ギャァ アアアア

るも、 を納めると紫水は疲れたように息をついた。ようやく一匹を片付け 雄叫びをあげて昇華されていく虚を、最後まで確認することなく刀 まだこれからも現れると思うと気が重い。

れるのだ。 何故だかは知らないが、ここのところ妙な能力を持つ虚が頻繁に現 大して多いわけではないから良いものの、 ここまで頻繁

様子見となった。 自分の隊長に報告はしたが、 となると正直疑問である。 今 度、 調べてみるとの報告があったし、 まぁ、今のところ困ったこともないから仕方がな 向こうも忙しいらしく、 今は自分の仕事をする とりあえずは

のみである。

(流石にしんどいわ...)

軽やかな音をたて、風を全身に感じながら電柱から屋根へ、 紫水は近くの電柱の上に飛び上がり、 ら電柱へと移動していく。 休む間もなく巡回へ向かった。 屋根か

その時、 び乗った。 ١J つか変な少年と出会った公園を見かけ、 傍の街灯へと飛

(元気にしてるかしらね)

ように人々が思い思いに過ごしている。 すでに十数年と経った公園は、 もはや事故のことなどなかったかの

あ、お兄ちゃん。待ってよー」

「早くしねーと置いてくぞ!」

供たち、 真下を仲のいい兄弟が駆けていく。 も忘れて微笑む。 ベンチでハトに餌をやる男性。 砂場でトンネルを作る親子、 微笑ましい光景だ。 鬼ごっこを楽しむ子 紫水は疲れ

(ん?)

紫水はふ、 けた優しそうな男性。 らした。 白髪混じりの髪をオールバックにし、 とその男性を何処かで見たことがある気がして、 縁なしの丸眼鏡をか 目を凝

(気のせいかしら、何処かで...)

その時、 見張った。 しか捉えていないように見える。 その男性の目線が自分を捉えたような気がして紫水は目を だが、 すぐに目を凝らすも男性の視線は足元に群がる鳩

(まさかね)

Ļ 死神を見ることが出来る人間などいない。 紫水は納得した。 結局気のせいだったのだ

「待ってよ、夏梨ちゃーん!」

「おっそい!」

女性と、 そんな声が聞こえてきて、 ふんわりとした栗色の髪の女性が花束を抱えてやって来る 紫水は道へと目を移した。 黒髪の長髪の

ではないか。

「早いよー」

「そう?別に普通じゃん?ほら、早くしなよ」

わせる。 色と白の菊の花束を供えた。そのまま二人はしゃがみこんで手を合 電柱の下を指差して言う黒髪の女性に、 栗色の髪の女性は慌てて黄

日だ。 彼女は二人を知っていた。 あの少年の妹である。 今日は彼が死んだ

お兄ちゃん、元気かなー」

さぁね。 でも、一兄のことだから、そこは心配いらないでしょ」

うに一点を見つめ始めた。 そう言って立ちあがった黒髪の少女 けているようである。 訝しげに眉間にしわを寄せ、 夏梨は何かを見つけたよ 半ば睨みつ

どうしたの、夏梨ちゃん?」

同じく立ちあがった遊子は、 夏梨の視線を追って公園の方を見た。

程紫水も見ていた男の姿があった。 夏梨は何も答えない。 紫水も同じように視線を追う。 そこには、 先

'ねえ、遊子」

いた。 何も答えなかった夏梨が、 相変わらず視線を男に遣ったまま口を開

年を取らないなんてこと、あると思う?」

「え?」

われたか分からないようだった。 いきなり突拍子もないことを問うてきた夏梨に、遊子は一瞬何を言

やっだなぁ、 夏梨ちゃ ん!そんなことあるわけないじゃない!」

·...そうだね」

下げた。 夏梨は無理矢理男から視線を外すと、 顔を隠すように帽子のつばを

そうだね、ごめん。行こうか、遊子」

「うん。 夏梨ちゃ あ、 ん? 買い物してっていい?今日の晩御飯は何がいいかなー。

が大きい。 外せなかった。相変わらず鳩を見続ける男に、変わったところは見 られない。 去っていく二人の会話を聞きながら、紫水は今度こそ男から視線を ただ、気になるのは先程夏梨の言っていたこと。 霊力も並の人間だ。それならば、あの二人の少女達の方

年を取らないことってあると思う?

(どういうこと...?)

る。しかし、我々死神ならいざ知らず、人間としてそれはあり得な を見たのだろう。 普通に考えれば、それは言葉の通り彼が年を取っていないことにな いはずだ。彼の見た目の年齢はおよそ五十程。 — 体 彼女はいつ彼

(不老不死?そんな馬鹿な...)

ス、と彼女は目を眇めた。

もー!何でもいいが一番困るんだからね!?」

じゃあカレー」

カレ ね!じゃあ、 人参と、 あと

楽しげな声が響いてくる。 うに感じながら、 紫水は混乱する頭で考える。 それが、 何処か遠くから聞こえてくるよ

(隊長に報告するべきか...、 あの子の見間違いって点も否定は出来ない...) でも確証もないし、 見る限りはただの

向かって行った。その時、 また男の視線が帽子の下からこちらに向

けられた気がして、 紫水は息を詰めた。 その男が立ち上がる。

ゆっ

くりとした足取りで、

公園の出口の方へ

まで、 だが、 紫水はその視線を外すことはなかった。 それは気のせいかと思う程の一瞬。 男の背中が見えなくなる

(気のせいよ、 気のせい

熱と争乱、海隔てて逆巻き南へと歩を進めよ!」 「君臨者よ、 血肉の仮面・万象・羽搏き・ヒトの名を冠す者よ。 焦

左手首を右手で押さえ、 およそ百メー トル程の的へと向ける。

波道の三十一、赤火砲!」

ドン、と勢いよく左の掌から飛び出した赤い砲弾が真っ直ぐ的へと けて消えた。 向かっていく。 そして、真ん中の赤い丸へとぶつかったそれは、 弾

よし!流石、柳瀬だな」

ありがとうございます」

. じゃあ、次!」

戻ってきた平汰に、 とだけ答えて隣へ腰を落ち着かせた。 一護は「お疲れ」 と声をかけた。 それに「うん」

凄いな、お前。真ん中かよ」

感心したように言う一護に、 平汰は苦笑を洩らす。

「そんなことないよ。少しずれてた」

「.....嫌みか」

「えぇ!?ちちち、違うよ!」

「冗談だよ」

......

じと、 た。 と睨みつけてくる平汰を無視して、 一護は自分の掌を見つめ

.

にしても、どうやったら上手く出来んだろうな」

その姿は本気で悩んでいるようで、仕方なしに平汰は怒ることを止 めて、出来る限りのアドバイスをすることにする。 と考えながら言った。 「そうだなー」

「自分の中の、霊力の流れを感じるんだ」

霊力の流れ...」

泥団子をつくるみたいな感じかな」 「そう、 それを左手に集めて、 ぎゅうっと凝縮させる。そうだなー、

泥団子...」

「そう。 分かった?」

まぁやってみるわ」

その時、 空いた的の前に立つと、 ちょうど自分の名を呼ばれ、 隣が赤火砲を撃つのを見て自分も構える。 一護は立ちあがった。 そして、

「よし、 頑張れよ。 黒崎」

護は左手を出して目を閉じた。

(自分の中の、 霊力の流れ..)

君臨者よ、 血肉の仮面・万象・羽搏き・ヒトの名を冠す者よ...」

眉間にさらに皺が寄る。 一護は次の段階へ移る。 自分の中に流れる霊力を感じた気がして、

(凝縮..)

焦熱と争乱、海隔てて逆巻き南へと歩を進めよ」

護は目を開いて、的を見据える。

「波道の三十一、赤火砲!」

ボフン・ツー!

煙となって弾ける。 間抜けな音がした。 後ろで志之輔達がくすくすと笑いを堪えているのが分かって、 に息を吐いた。 皆が目を瞬く。一護は大きくため息をついた。 本来赤い砲弾が飛んでいくはずが、一護の掌で さら

黒崎一、俺は心底お前が心配だ」

は、はい…」

- 練習しとけー」

「はい…」

තූ 肩を落としてやって来る一護に、平汰は「お疲れ」とだけ声をかけ 565 と隣へ視線をやる。 かなり落ち込んでいるようだ。

(何て声掛けたらいいか分かんない...)

思うのだった。 とりあえず早く授業が終わってほしい、と平汰は毎度のことながら

瀞霊挺一番隊隊舎

「ほう、 異常な虚の発生...とな?」

山本元柳斎重國は興味深げに問うた。

題もないと報告していく中で、 それは隊主会で各隊の報告をしていた時である。 十番隊の報告でそう述べられたのだ。 それぞれが何の問

冬獅郎は殊勝に頷いた。

た 先日、 十三番隊の応援に行っていた隊士からそう報告がありまし

「ふむ。それは本当かのう、浮竹隊長」

冬獅郎に向けていた視線を、 今度は浮竹に向けて山本は問う。

間違いはありません」

· そうか、それで?」

しっかりと頷いた浮竹に、 山本は冬獅郎に先を続けるよう促した。

別量が増えた訳でもなかったために、 「前々から少しずつ奇妙な虚の発生はあったようです。 のですが...」 報告をするのを躊躇っていた しかし、

そこで冬獅郎は息をつく。

したと」 「ここのところその頻度が以前より多くなってきたために、 報告を

続いて浮竹も言う。

も事足りているから、 「ですが、まだそれ程厄介なものでもないないらしい。 ただの偶然かもしれないとも言っていた」 まだ二人で

「ふむ」

あったかを調べよ」と言い、冬獅郎には「しばらく様子を見るよう に」とだけ言い残した。 山本は暫し考えた後、浮竹に対し「浮竹隊長は昔もそのような事が

では、これにて隊主会を終了とする!」

れて冬獅郎には足を止めた。 一番隊舎から出てすぐ後、 後ろから「日番谷隊長!」と声をかけら

浮竹」

やぁ。早いなぁ、日番谷隊長は」

うちは早く帰らないと、 サボる副官がいるんでな」

駆けてきたらしい浮竹を見上げ、 こと笑っている浮竹は、 顔色もよく、 冬獅郎は体を向き直した。 今日は調子が良いらしい。 にこに

それに安心して、冬獅郎は内心息をつく。 あれは見ているこちらが疲れる。 く返さねば、 あの三席二人が凄い剣幕で迎えに来るだろうからだ。 もし悪いようだったら早

で、どうした」

ん?いや、礼を言おうと思ってね」

言われるようなことがあっただろうか。 それに冬獅郎は訝しげに眉を寄せた。 思い返してみるが、 彼に礼を

特に礼を言われるようなことをした覚えはないんだが...

てもらっているだろう?」 あぁ、 ほら。 空座町への応援の件だよ。 十番隊から一人、 派遣し

まだ、 たに過ぎない。 いや」と首を振った。 お礼をして 冬獅郎がそう言うも、 いなかったと思ってね、 あれは仕事だ。 浮竹は礼が言いたいと言う。 総隊長に言われたから派遣 そう言う浮竹に冬獅郎は

手伝っていると聞いたよ」 染達の叛乱は想像以上の傷を残した。 そんなことはないさ。 君のところだって、 君の所だって五番隊の仕事を まだ忙し いだろう?藍

は文句も言わずにやってくれた。 その通りだった。 に仕事を請け負っている。 しているのだが、 それぞれの隊が、 冬獅郎は雛森と家族だということもあって大幅 これは完全に冬獅郎の我儘だが、 隊長のいない三つの隊をフォ 隊員達

いるが、 もちろん、 てしまうのだろう。 完全には無理だ。 出来るだけ隊員達には負担をかけさせないようにはし 悪いとは思いつつも、 やはり自分は手伝 7

浮竹はふと呟く。

どの隊もまだ大変だ。 空座町のことだって、 彼らがいたら

う。 その声はひどく沈んでいた。 その時のことを思い出していたのだろ

彼は当時、 竹の部下である朽木ルキア。 とても自分を責めていた。 そして、 それを告げるように命じられ 彼の記憶の抹消をしたのは浮

たのは浮竹である。

酷なことをやらせる自分が許せないのだそうだ。 彼が自分を責める必要などないと思う。しかし、 冬獅郎たちからしてみれば、 決めたのは上であって浮竹ではない。 優しい彼はこんな

冬獅郎は静かに目を伏せた。

「あぁ、そうだな...」

まだ脳裏に浮かぶ、橙の色

疲れた時には甘いものが一番だと言うじゃないか、 「おっと、 すまない。 暗い話をしてしまった!そうだ、日番谷隊長。 日番谷隊長!」

ば

先程つい買いすぎてしまってね。 よかったら持っていってくれ」

菓子が、 出てくる、 まで積み上げられ、 次々と自分の手に乗せられていく。それが溢れかえる寸前 出てくる。 そこでようやく浮竹は菓子を出すのをやめた。 何処から出てくるのかと問いたくなるほどの

「浮竹、その、ありがたいんだが...」

「いや、 いるからね。 礼には及ばないさ!さっきも言ったが君には世話になって 遠慮なく持って行ってくれ!」

` いや、そうじゃなくて...」

じゃあ、 くれぐれも体には気をつけてくれよ。 日番谷隊長!」

゙あ、おい。浮竹...ッ」

る。また断れなかった、 朗らかに去っていく浮竹を、 て呟いた。 と肩を落として、 冬獅郎は両手に抱えた菓子越しに見送 やりきれない思いを堪え

お前がそれを言うなよな...」

「現世実習?」

「そう」

があるらしく、こうして残っているのである。 ちょうど今日最後の授業が終わったところだった。 こでもう帰ってもいいのだが、何でも五回生に限って教師から連絡 本当だったらこ

先程の台詞は、一護が「連絡って何だろうな」という問いに対して の平汰の答えであった。

だよ」 「五回生のこの時期には必ずあるんだ。 現世に行って、 魂葬するん

魂葬ねえ...」

しかし、 魂葬と言えば、 なるほど、 正直一護には今、 確かに周りからはちらほらとそんな話題が聞こえてくる。 虚の退治と並ぶ死神の基本的な仕事の一つである。 魂葬どころの騒ぎではなかった。

゙ おーし、揃ってるなー」

言う。 教室に現れた教師は、 生徒を見回した。そして、教卓に手をついて

う。これは卒業をするにあたって最も重要な実習だからな。 んでけよ」 「気付いている者もいるとは思うが、 一週間後、 現世にて魂葬を行 意気込

そうして全ての連絡事項を言い終えて、 生徒達が教室を出ていく。

黒崎君、帰ろ」

「おう」 声が聞こえてきた。 と一護が返事をしようとした時、 「黒崎!」 と教師の呼ぶ

わり、先に帰っててくれ」

分かった。じゃ、また明日ね」

おう!」

を堪えて、 ように努めて笑顔で手を振り、呼んだ教師の元へと駆け寄った。 何を言われるかは想像がついている。 い顔をしている教師に、 「何スか?」と問うた。 一護はやっぱりかと息をつきそうになるの 一護は極力表情が顔に出ない 苦

には入れん」 「お前ももう、 分かっているとは思うが、 このままだとお前は護挺

:: はい

ままじゃ あ...」 斬と走は霊術院でもトップだし、体術も悪くない。 いて言えば、 護挺は斬拳走鬼全てにおいて、最低ラインは出来なくちゃならな のは分かっているな?確かにお前の戦闘センスは私も認めている。 お前だけがその最低ラインに至っていないんだ。 ただ、鬼道につ この

分かってるぜ、 先 生。 俺が鬼道出来ないってのは、 自分でも」

「.....黒崎、前に俺が言った事覚えているか?」

言おうか言うまいか迷った末、 そうか」 と教師は目を伏せて、 教師はそう口にした。 同じことを繰り返した。

待っているのは"死"だ。 少ないお前に、 なぁ、 もう一度考えてみろ。 死神は辛いだけだぞ?」 家にはお婆さんもいるのだろう?霊力の 中途半端に死神になっても、 お前に

自分はどうしてもそれに頷くことは出来ない。 彼は自分を想っていてくれるだろうことは分かっている。 しかし、

なぁ、 俺は諦めねぇよ」 先 生。 俺はもう死神になるって決めてんだ。 ありがてえけ

諦めたようにはぁっと大きく溜息をついた その瞳に揺らぎはない。 これ以上は無駄だと教師は判断したのか、

......そうか。なら、一つ教えておこう」

一護は首を傾げた。

はするな」 零よりは一に賭けたほうがいい。 不可能に近い。 「言おうか迷っていたんだ。 だがお前は精神世界を見ていると聞いたことがある。 院生中に出来る者なんて稀だし、 いいか?あくまで可能性だ。 ほぼ

いな?と何回も釘を刺されて、 護は訳も分からず頷いた。

斬魄刀の名を聞け」

入れる。 ڮ 目が大きく見開かれた。 多くの死神は、 たいてい護挺に入ってから自分の斬魄刀を手に それは、 自分の斬魄刀を手にするというこ

それまでは大抵、 使うことになる。 て今度も実習をするわけで、 浅打と呼ばれる刀を使うのだ。 護挺に入ってからもしばらくはそれを 院生もそれを使っ

. え. .

うが斬魄刀さえ手に入れられれば、 ろうと護挺に入隊することが許可される。 つまり、鬼道が苦手だろ 「いいか?それしか方法はない。 斬魄刀を手にしたものは、 お前は死神になれるんだ」 何であ

ほ、本当か!?」

はずだ」 「あぁ。 お前にはもうそれしかない。 望み薄だが、 お前なら出来る

あぁ!サンキューな、先生!」

思いがけぬ話だ。 それは確かに望み薄だったが、 しかし、 それは一護の道を切り開くものだった。 護は確かな希望を抱いて、 日々斬

が出来なかったのだ。 無意識下でなら何度か行けたあの精神世界に、 魄刀の名を聞く修行を努めた。 だが、 そう巧くはいかないもので、 意識的には行くこと

教師に言われ、 を控えた前夜のことだった。 名を聞こうと意識して行けた精神世界は、 現世実習

「ここは…」

軽く目を開く。 辺りを見回した一護は体を起こし、 立ち上がった。 辺りを見回すと、

いたが、 男が立っていた。 より断然、近くに立っていた。近くに来たり、 ここまで近くに立っていたことはない。 もう見慣れた馴染み深い姿。 遠くに佇んだりして しかし、 彼は今まで

· おっさん」

《一護..》

おっさん、頼む。名前を教えてくれ」

訴えた。 だが、 それを意に介することなく、 一護は男を見つけるや否やそう

強くなるために、 仲間を守れるようになるために。

らざるを得ない道だ。 今の自分より強くなるためには、 斬魄刀の名を聞くことはいずれ通

·アンタ、俺の斬魄刀なんだろ?」

だが、男はそれに答えることなく言う。

《私は既に名前を教えている、一護》

う。 それは以前、 は教えた"。 だが、 夢を見た時に言われた言葉。 一護は知らない、 名を知っている。 記憶にない。 だから言 名

ねー 何 か! 言ってんだ...。 名前を知らないから、こうやって訊いてんじ

《もう一度言おう。 お前は私の名を知っている、 一護

男は再度言った。 それしか言わない、 言えない。

《呼べ、一護よ...》

だから、 男も訴えるしかないのだ。 呼 ベ " ځ

俺は知ってる...?

だが、知らない。 俺は知らない。 向に進まない会話が、 一護には

もどかしい。

私は だ

男は名を言ったはずだ。それでも、 一護の耳に彼の名は届かない。

届かないのか..》

そう残念そうに呟いた途端、 護は焦って男を呼び止める。 男は急激に遠ざかって行く。 それを見、

待ってくれ、 おっさん!俺は、 強くなりてえんだ!」

お前と私の魂の契約を

0

気付けば、夜は明けていた。

そうして、 一護は魂魄実習の日を迎える。

. は ぁ ...」

現 世。 顔をひきつらせた。 めての現世に興奮気味に顔を輝かせる中、 とあるビルの屋上に、 五回生の面々が集まっていた。 隣の沈んだ空気に平汰は 皆が初

それは鬼道の授業で失敗した時と同等で、 を捻らせる。 はぁ、 とまた溜息が聞こえてきて、とうとう平汰は問 体どうしたものかと首

黒崎君、どうかしたの?」

させ、 何でもねえんだ...。 気にしないでくれ.

はあ、 問い返すことは出来ずに平汰は「そ、 に落ち込まれて気にならないわけがない。しかし、 と猫背のまま片手をあげて言う黒崎だが、こうもあからさま そう」 と引き下がった。 だからと言って

そんな時、また彼らが現れる。

よ やあ、 どうせ、 庶民どもじゃないか。 俺達には勝てないんだからな」 悪いが今回は君お前らに出番はない

習では、 ハハハハハ!と笑う志之輔達にから平汰は視線を反らした。 自分達が何体の魂魄を魂葬したかを数え、 報告する。 この実 あく

ておくのだ。 まで目的は、 おそらくはそれを言っているのだろう。 如何に巧く魂葬が出来るかだが今後の参考までに数え

・集まっているようだな」

実習の引率を任された者だろう。 二枚の障子戸から三人の上級生が現れた。 男二人に女一人。 今回の

斉に静まりかえった院生達の目が、 上級生に向く。

道だ」 「今回引率を任された松沢だ。 右にいるのが新崎、 左にいるのが藤

らしい。 院生達から見て右手にいた女性が新崎、 左手にいた男が藤道という

級生に報告しる。 で行動するように。 くまで重要なのは如何に巧くやるかだからな。 が 確かに魂葬をした数は今後反映されることはあるが、 集合は今から三刻後だ。 散 ! 」 じゃ、 何かあったら俺達上 予め決めてある班 あ

わらわらと院生達が動き始めた。 人である一護を促そうと振り向いて、 平汰達も、 表情が固まった。 魂葬へ行くために班の

た。 立ったまま、 んでいるのか、そう近寄って、それが間違いだったことに気がつい 少し目を見張ったその表情は何処か懐かしさを秘めている。 ぼうっと屋上から眼下を見下ろしている。 まだ落ち込

(... 黒崎君?)

初めて見るその表情に、 一護が話しかけてきた。 平汰は声をかけられない。 そんな彼に代っ

なぁ、平汰。ここって、何て処だっけ?」

「え..、空座町だけど...」

現世実習に決まったのは空座町という町だった。 二人いるからだそうだ。 加えて霊の数が多いからだという。 何でも担当死神が

もねー それがどうした、 と呟いて振り切るように眼下の景色から視線を外して「いや、 んだ」 と笑った。 というような怪訝な顔で平汰が見れば、 そうか」 何で

あの、俺、君達と一緒の班なんだけど...」

あ、うん。ごめん、行こうか」

汰 眼鏡をかけた生真面目そうな院生の一人が近寄って来た。 そしてもう一人の班員が彼、 照屋である。 一護と平

《イタタタタ!ちょ、イタ!》

「わ、わり…」

やたら痛がりながら消えていく整に、 それに対し、 順調に魂葬していく照屋と平汰。 顔をひきつらせて謝る一護。 平汰は苦笑して言っ

黒崎くんは力みすぎなんだよ」

力みすぎねぇ...。力加減が分かんねんだよな」

体目。 たと言える。 頭をガシガシと掻いて、 最低の三体は魂葬すればいい 一護は参ったと溜め息をついた。 ので、 今ので一応実習は達成し 今ので三

少なくとも、 平汰や照屋含め、 く終えて、 斬魄刀の名を聞く修行をしたかっ 平汰達は超えている。 他の院生達は優に三体など超えているのであろう。 だが、一護としては魂葬など早 た。

未だに、 その後彼は決まって言う。 分厚い壁を通しているかのように聞こえなくなるのだ。 あの男からは名を聞けない。 やはり、 彼の口から名が出る そし

思い出せ、と。お前は知っている、と。

それは、 どうにも気になって魂葬に身が入らない。 くなるような、 見知らぬはずのこの町に感じる懐かしさ。 込み上げてくる感動が胸を震わす。 否 理由はもう一つある。 何故か胸が温か

(俺は、知ってるってのか..?)

気付けば、 溢れんばかりに胸に込み上げてくる感情。

死神。

男。

空座町。

知らないのに、知っている。知っているのに、知らない。

思い出したい、 は何だ?何だとは何だ。 けれど何を?知っていることか?知っていることと 忘れていることか。 忘れているとは何だ。

だって、 みんな、 のことを覚えている。 みんな覚えている。 俺は何も忘れてなんかいない。 だと言うのに、 男は何を思い出せと言うのか。 ちゃ んと流魂街に来たとき

達吉。婆ちゃん。

榛名太一。

平 汰。

志之輔。

先 生。

その瞬間だった。

瞬き程の一瞬。 頭の中を見知らぬ光景が横切っていったのだ。 だが、

ただ、 何かを見た。 一つだけそこにあったのは感情だった。 それは確かなのに、 一護にはその事実しか分からない。

(寂しい...)

浅打を持つ手を強く握り締めていた。 大切なものを失ったような寂しさ。 護は知らず知らずのうちに、

キャァァァア!

た。 天をつんざくような悲鳴と背を粟立たせるような霊圧が一護を襲っ

'黒崎君!」

今度は怒鳴るような平汰の声が聞こえていた。 それに我に返ったよ

うに平汰を見る。 えた台詞に戦慄が走った。 すると、 背後から笑ったような気配がして、 聞こ

見ィッケタ。

手を引いてさらに数メートル先の屋根の上まで移動する。 咄嗟に一護は得意の瞬歩で平汰の側まで行くと、 「逃げるぞ!」 لح

ることが容易に分かって寒気がした。 自分の命はなかっただろう。 その瞬間、 ドンと重い音が聞こえてきたことから、地面が抉れてい あと少し遅かったら、 確実に

瞬歩ではスピー ドもそれ程速い訳でも、 さらに、 でもない。 一護達は数回瞬歩で移動する。 大きな距離を移動出来る訳 ただの演習でやった程度の

た一護達が目にしたのは、 とりあえず、 何とかなると思ってのことだった。 ひとしきり移動した所は集合場所。 見たこともない恐ろしい光景だった。 だが、 今まで必死に移動してい 上級生と会えれば

黒崎君、これ...っ」

な、んなんだよ..っ」

吐き出される声。

キャ アアア!」

うわぁぁあ!たすけっ、 助けてええ!」

いた。 いつの間に現れたのだろうか。 その数は優に十は超えているだろう。 あらゆる場所で虚が院生達を襲って

なんなんだよ...っ、 これ!」

の死と向き合ったことのない院生達が、 いくら日頃、 鬼道や剣術を習っているといっても、 実践で冷静に力を振るえる 練習だけで本当

訳がない。

お ・全員こっちに集まれ!穿界門を開けるぞ!」

うと、 達は集まり始めた。 そんな阿鼻叫喚の中で聞こえた声、浅打片手に叫ぶ上級生に、 一護達も瞬歩で向かう。 転がるように穿堺門を潜っていく院生達に続こ しかし 院 生

ギユオオオ オ!

地響きのような叫びに、 しまった。 護は何気なく足を止めてその方向を見て

アイツ…ッ」

一護は足を止め、方向転換をする。

「黒崎君!?」

背中で平汰の驚く声を聞きながら、 その先にいたのは、 今にも虚に襲われんとしていた志之輔の姿だっ 一護は止まらずに瞬歩で向かう。

見つめているだけで、 腰を抜かしてしまっているらしい。 逃げようとすらしていない。 腕を振り上げている虚を恐々と

それに舌打ちした一護は、 に割って入った。 Ŕ 同時に振り下ろした腕を斬りつける。 腰に差した浅打を抜くと志之輔と虚の間

おい、お前!早く逃げろ!」

「へ、え..?」

·っに、ぼーっとしてんだ!」

之輔は、 生きているのかと問いたくなる程青ざめた顔で、 叱責する一護に縋るように何かを呟いた。 自分を見上げる志

ああ!?」

だが、 り下ろされる爪を弾くことに集中しているのだ。 普段より大きな声 で言って欲しいくらいである。 喉がひきつった声は小さく、 一護は聞き返す。 何度となく振

不思議と体に染み付いたような動きが、 ったような声が自分の耳に届いた。 くれているがいつまで持つか そう顔をしかめた時、 自分達を襲う爪から守って ヤケにな

腰が抜けて立てないんだよ!」

「はぁ!?」

りに虚は勢いよく爪を振り下ろした。 拍子抜けするような発言に思わず足が止まる。 それを、 好機とばか

しまっ

「うわぁぁ!」

その時、威勢のいい声が響いた。

破道の三十一、赤火砲!」

瞬間、 流しながら、それでも覚悟を決めた顔をした平汰が手の平をこちら に向けて立っていた。 目の前の虚が爆ぜ消える。 その先には、 恐怖に顔を冷や汗を

ピピッ、ピピッ、ピピッ 。

ピードで屋根を蹴った。 先程から一向に鳴り止まない伝令神機に、 紫水は出来うる限りのス

何なの、この量はっ!?」

かんでいる。 画面には赤い点々が、 きっと、 その個々の見分けをつけられなくなるほど浮 十三番隊の隊士も向かっているだろう。

今日は確か、 霊術院の院生が現世実習にやって来ている。

(何て間の悪い...っ!)

生の姿が見えた。 紫水が屋根の上を走っていると、 たらしい。 虚の目を盗み、 ビルとビルの隙間に穿堺門を開い 穿界門を開き院生達を逃がす上級

機を窺っていた虚を斬りつけた。 姿に眉をしかめる。 スパートをかけて穿界門を開く院生達の前に立ち、 その勇気と判断力に拍手を送り、 しかし、すぐに気持ちを切り替えると、ラスト それでも所々で倒れている院生の 今にも襲おうと

ギュアアアアー

おぞましい叫びに、 した死神にへと視線を向けた。 ようやくその存在を知った院生達は、 それを倒

あ、あの...」

かける。 上級生の一人である松沢が、 しかし、 紫水はそれを遮るように口を開いた。 突然現れた死神に戸惑ったように声を

そこにいる彼らで最後?」

沢は質問しようと開いた口を一旦閉じ、 横目で懐かしい制服を着た、 十数人の院生達を見て確認をとる。 首を横に振った。 松

ľĺ いえ!それが、 あと三人戻って来なくて...」

「チッ」

だが、当の紫水はそんなこと気にもしてないようで、 紫水が思わず打った舌打ちに、 とすぐに指示を出した。 松沢達はビクリ、 と肩を跳ねさせる。 何かを考える

なさい。 「分かっ た。 わね?」 彼等は私が連れて帰る。 あなた達は早く尸魂界に帰り

はい!

松沢が頷いたのを見て紫水も頷くと、 次にはその場から消えていた。

· はぁ゛ぁ!」

紫水は目的の三人を探していた。 凪払っても凪払っても、 次々と湧いて出てくる虚を昇華させながら、

「くつ」

歯噛みする。隊長・副隊長とまではいかぬも、せめて席次を持つ程 の力さえあれば。そうすれば、始解なら出来るだろうに。 刀を一閃させる。 さらに増えた虚に眉をしかめて、己の力の無さに

見えた。一人は虚の背後に立ち、一人は腰を抜かしている。 その少年と虚の間に立つ少年を見て、 ふ、と耳に人の声が聞こえてきた。眼下を見る。暗闇に紛れる青が 紫水は目を丸くした。 そして、

黒崎一護 …っ!?

胸を貫いた赤火砲に、 !」と叫んだ時には遅かったのだ。 一護は油断した。 だから、志之輔が「危ない

・ つ!

横に顔を向け、 爪は光の粒子となって消えていった。 目を見開いた眼前約一 センチ。 だがしかし、 そこで

危なかったわね、少年」

代わりにそこに立っていたのは、 い青の瞳を持つ死神だった。 茶色い髪を上で一つに縛った、 濃

ブンタ...」

「黒崎君!」

突然現れた死神の少女に目を見開いていた一護に、 来た平汰が心配げな表情で声をかけた。 後ろからやって

「黒崎君!大丈夫!?」

「あ、あぁ...」

息をつく。 平汰は上から下まで一護を眺め、 怪我がないことを確認してホッと

そんな平汰に、 た。 一護は彼に助けてもらったことを思い出して礼を言

それより、 ありがとな平汰。 さっきは助かったぜ」

あ...、い、いいよ。別に」

゙ でも、やっぱすげーよお前!」

褒めちぎる一護に、 れた死神の存在に気がつくと頭を下げ、 平汰は照れてしまい目を泳がせる。 問いただした。 そこで、 現

あの、 これどういうことですか!?何でこんな

「落ち着きなさい。私にも分からないのよ」

る 紫水は辺りを見回しながら言った。 虚は窺うように自分達を見てい

院生三人 (やばいわね...。 あっちは数十、 対してこっちは無席の死神一 人に

ギリ、 たらこの二人。紫水は刀を構え直した。 りにならないだろう。紫水は視線を平汰と一 と歯を噛み締めた。 はっきり言って、 護にやった。 腰を抜かした少年は頼 なるとし

この時、 なビル群に立っていたのだ。 一護は虚が見えていなかった。 瞬きをした瞬間、 あの奇妙

現世へと移り変わっていた。 だがそれは一瞬のこと。もう一度瞬きした時、 だが、 その一瞬が命とりになったらし 景色は一転してまた

見ると、 体に走った。 の姿がある。 慌てて駆け寄ろうとする死神と必死に逃げるよう叫ぶ平汰 感じた気配。 一護が振り向いたその瞬間、 衝撃が体全

「か、は …っ!」

か体を捻ると空に足場を作って踏みとどまった。肺の中の空気が吐き出される。しかし、一護は原 一護は痛む体を堪え、 何と

· くそっ」

にない。 今、 対方向に逃げ出した。 この状況で仲間と離れるのは危険だが、 先程の虚が自分を追ってくるのが見えて、 そうも言ってられそう 一護は仲間と反

黒崎一護!」

紫水は一護の背中を追おうと足を踏み出して、 ら中に虚はいるのだ。 彼を追うよりこの二人を避難させるべきだろう。 それにまだ、 動きを止めた。 そこ 今、

った方を見る少年に声をかけた。 後ろ髪を引かれながら、紫水は身を翻すと心配げに一護の消えてい

アンタ、動けるわね?」

は、はい!」

そう。 じゃあ、 あの少年を連れて私についてきて。 安全そうな所

まで連れて、穿界門を開く」

っ、ま、待って下さい!」

紫水の台詞に、平汰は声を荒げて制した。

黒崎君はどうなるんですか!?彼を置いては

じゃあ!アンタは残ってどうするって言うの!?」

がないからである。 叫ぶ紫水に、 平汰は押し黙った。 怖いからではない、 言い返す言葉

力もない。 「アンタはまだ院生よ。 自覚するのね」 人を助ける力もなければ、 自分の身を守る

紫水はそっと目を伏せた。 平汰は何も言えない。 分かったからだ。 その表情に悔しさがあることを見て取っ この人も辛いのだと

だけだわ...」 自分の限界を知っているからよ。 それ程強くないの。 私があなた達を守りながら戦えればいいけど、 でも、こうして生きていられるのは、 限界を知らない者は、 残念ながら、 身を滅ぼす ちゃ んと 私も

自然な現象に目を見開いた。 そこまで言って、紫水は「さ、 行くわよ!」と顔を上げ、そして不

どういうこと?」

「え?」

得ない光景に言葉を失う。 呆然と呟かれた言葉に、平汰も周りを見回した。そして同様、 あり

「 虚 が

いない!?」

名を呼べ

'は...っ、はっ、ぁ。は.....っ!」

すぐ側まで来ている虚に追い付けられてしまうだろう。 り締め、己の限界のスピードで空を駆ける。少しでも気を緩めれば、 一護はただひたすら逃げていた。 何故だか増える追っ手に浅打を握

頬を汗がつたう。

(くそっ)

何回目かの罵倒を吐き出した。

(くそ、くそ、くそつ)

それは虚にか、 はたまた己にか。 否 どちらにもだろう。

悔しかった。

強くなると誓い、 祖母の元を離れ、 霊術院に入った。

それなのに

0

(なんで俺は、また逃げてんだ っ)

悔しい悔しい悔しい悔しい

仲間も守れない、自分ですら守れない、 い。死神になりたい、 と思った。 でも、 こんな弱い俺がどうして死 己の斬魄刀の名すら聞けな

神になれる?

強くなりたい

大切な仲間を守れるくらい強く

(俺は ...っ

《何故逃げる、一護》

つ ! ?

分 身。 現世の街並みだった。 聞こえた声に、 しかし、 周りにある景色はビルではなく、 一護は隣を見た。 そこには自分のよく知る己の魂が 懐かしさを感じた

《私の名さえ呼べばいい》

一護は、 かしそれを言う前に男はさらに言う。 「だから、 俺は名前を知らないんだ」と反論しかけて、

《前を向け、 護 呼ぶのなら今を置いて他にない》

右隣にいた男は、 次の瞬間走る一護の左隣に現れる。

《お前は私の名を知っている。 思い出せ、 護

た。 嫌な予感を感じて、 一護はさらに走る。 一護は咄嗟に横に跳ぶ。 間一髪で爪は空を裂い

数々の死線を潜り抜けてきたお前が、 何を今更虚一匹恐れること

がある》

つ!

瞬間、 いるかのようだ。 一護の中の何かが脈打った。 体から何かが溢れ出ようとして

知らず、一護は足を止める。

《恐怖を捨てる》

急に足を止めた一護に、 虚も釣られ足を止める。

《前を見ろ》

次いで、 相手は諦めたとみた虚の口元がにんまりと弧を描く。

《進め。決して立ち止まるな》

それから、 い光を放つ。 ゆっ くりと爪が振り上げられた。 月の光に照らされ、 鈍

《退けば老いるぞ、臆せば死ぬぞ》

《さぁ呼べ、一護。我が名は

お前の名は

「斬月!」

振り向きざま、 されていく。 一護は片手に持った刀を勢いよく薙いだ。 虚が昇華

· こ、れは

護は握られていた刀を持ち上げて、それを見た。

間違いなく自身の斬魄刀だと、 鍔も柄もない、身の丈程の大刀。見たことのないその形態に、 は目を丸くする。 しかし、 妙に手に馴染み、 自信を持って言うことが出来る。 親しみさえ感じる刀は 一護

《一護よ、すまぬ...》

驚いたように視線を斬月に向けた。 隣に立つ斬月は、 へと向けている。 急に謝ってきた。 それに、 ちなみに、 護は刀を構えながら しっかりと意識は虚

何だよ急に?」

《私にはこれが精一杯だった…》

さを漂わせている。 相変わらずの無表情で、 しかしどこか疲れと無力に嘆くような悲し

護は眉をしかめた。

「何のことだ?」

当たり前だ、 一体何に対して謝っているのか?一護はさっぱり検討もつかない。 忘れているのだから。

解状態の刀とはいえ、斬撃の瞬間に一護自身の霊圧を喰い、 斬月の能力は最大限に発揮されることはない。 ら高密度の霊圧を放出する 一護の霊圧は今、 死神代行時の十分の一しかない。 つまり、斬撃そのものを巨大化する つまり、 刃先か 常時始

のだ。 さらに言えば、 斬月はそのことを謝っている。 一護の最大の武器、月牙天衝も使うことは出来ない

一護は自身の身に何がなされているのか知らない 0

そしてそれは、死神も。

知っているのは一護の魂の半身である斬月だけ 0

《一護、お前は全てを思い出さねばならぬ》

だが

0

《構えろ、一護。来るぞ》

· っ!ああ!」

今は目の前の敵に集中しろ。

うおぉぉぉ!」

だけでは多勢に無勢の形成を逆転することは出来ない。 手にした武器で数いる虚を凪払う。 しかし、 流石に刀を手に入れた

すぐに限界はやってきた。

、くそっ、応援は来ねーのか?」

また一体凪払う。

くる。 傷はない。 もともと剣術は得意だったからか、 しかし、 ずっと気を張って、 擦り傷や切り傷は出来ても致命 動いていれば体力に限界は

' 黒崎一護!」

ザシュッ、 死神が立っていた。 と一護の目の前の虚が切り裂かれた先、そこには先程の

「お前…っ」

驚く一護に、相手の紫水も驚いたようだった。 は身の丈程の大刀。 もちろん、 視線の先

アンタ、それ…」

゙あ、あぁ、これか?これは …っ!?」

咄嗟に刀を頭上に構えた。

瞬間、 次いで顔面を斬りつける。 かなりの重力が両腕にのしかかった。 紫水が刀を縦に一閃し、

説明は後だな!」

、そうね。ヤバいわよ、かなり。応援は

_

影が現れる。 背中合わせに刀を構える二人の額を、 と顎から滴り落ちた時だった。 二人を照らしていた月に一転の 冷や汗がつたう。 それがポタ

· 貫け、孔鴉」 アナガラス

は 月の光に照らされ、 そのまま一体の虚の頭にそれを突き立てた。 キラリと刃が鈍く光る。 一直線に落ちてきた影

ドン、と重い音が暗闇に響く。

だ。 じんに吹き飛び跡形もない。 凄まじい風圧に、 て、その一瞬の光景に目を見開く。 腕で顔を庇いつつ薄目を開けて様子を見た。 確かに先程まで白い顔があったのに、 突き立てたはずの顔が木っ端み そし

その虚はみるみると昇華され、姿を消した。

るのを待つ。 護は目を丸くすることとなった。 いつの間にか止んだ突風に気付くことなく、 雲に隠れた月が顔を出し、 その姿を照らす。 一護は呆然と男が現れ 再度、

太一!」

横の死神が男を見て、 そう呼んだ。 深緑の髪、 頬に走る傷。

以前に一度、一護も会ったことがある。

そう、彼は十番隊末席、榛名太一であった。

おいおい、 仮にも俺はお前より上なんだぜ?呼び捨てはねぇだろ」

柄の長い、 黒色の槍を肩に担いで太一は溜め息と共にそう言った。

その槍は、 したような、 刃がとても独特な形をしている。 と言えば伝わるだろうか。 万年筆のペン先を平た

あー ついね。 で、どうしてここに?榛名末席?」

わざとらしい物言いに、 それどころではないと答えることにする。 太一は少しムッとしたような表情を見せた

隊長からの命令だ」

「隊長の?」

頭に浮かぶのは流れるような銀髪と澄んだ翡翠の瞳。 な霊圧を纏った、 凛と伸びる背中に、 紫水の心は震える。 冷たくも温か

な早く来れる訳が でも、 どうして?まだ、 様子見の段階だって。 応援だって、

周りで虚と奮闘する隊士達を見て、 紫水は信じられないと尋ねた。

四半刻と少しはかかるだろう。 虚を探知、 虚の大量の出現からは、まだ四半刻も経っていない。 穿堺門を用意し、そこから死神が派遣されるとなると、 技術開発局が

時に緊急連絡が入ったんだ」 なるらしくてな。 俺を様子見に行かせようと、 穿堺門用意し終えた

「まぁ、

総隊長からの命令はそうだったらしい。

だが、

どうも気に

なるほど。だから、素早く来れたのね」

紫水は心底冬獅郎に感謝をした。

ıŞı と太一の視線が大刀片手にぼうっと立つ一護を捉える。

お、 前 ::

始めに捉えたのは一護の髪、 そしてそれは手に持つ斬魄刀へと移る。

· それ、お前の斬魄刀か?」

「え?あ、あぁ...」

突然問われて、一護は戸惑いながら頷いた。

「驚いたな…」

紫水はそれは仕方ないと苦笑を漏らした。 ていた少年が既に自身の刀を手に入れているのだから。 いらしいが、 自分がそう思っているのだから、 ついさっき会ったと思っ 太一は殊更だろう。 彼も知り合

しかし、今は他の隊士の応援に回らなければ。

榛名末席、今は虚を倒しましょう」

視界の端で何かが動いた。 自然と紫水の目がそれを追う。

(あの男、確か昨日の ...)

それは公園で見た奇妙な男。

ゆっ くりと道路を歩く姿が、 暗闇の中で街灯の灯りにぽっかりと照

身なりは普通だし、浮浪者という訳でもなさそうだというのに、 らされている。 の時間帯にどうして住宅街で何もないこの場所にいるのか。 それは何処か、紫水の目に異様に映った。 こ

視線を引き剥がし、 だがしかし、今は考えている暇はない。 いるとも知らずに その場から跳んだ。 男がそれを睨むように見て 聞こえた虚の叫びに紫水は

第三章 連翹 一希胡

t o

b e

c o n t i

n

u e :

名を呼べ(後書き)

なかなか纏まらずに苦労しました...。

ね。 特にどうやって一護が斬月を取り戻すのかという部分は悩みました

結果、ほとんど一護が初めて斬月を読んだ場面と同じになってしま いましたが...(^^;)

皆さんの満足いくような展開に出来ていたら嬉しいです。

今、専ら瀞霊挺で話題になっている噂がある。

" 霊術院に身の丈程の斬魄刀を持つ院生がいる"

瀞霊挺、

とある甘味処

- 鯛焼き一つ」

「鯛焼きなしで、餡蜜二つ」

·

は見送って 畏まりましたー そう返事して去っていく店員。その後ろ姿を二人

何でだよ!」

恋次は叫んだ。

何だ、 恋次。 他の客に迷惑であろう。 声を落とせ」

「いやいやいや」

品書きを脇へどけながら、 正論ではあるのだが、 違う。 ルキアは目の前に座る恋次を睨みつける。 恋次が言いたいことは違う。

なんで、勝手に餡蜜注文してんだよ!?」

すると、 おおっ?」と体をわずかに仰け反らせる。 ルキアはきっと恋次を睨んだ。 その迫力に、 恋次は思わず

「それは貴様が悪い」

「はあつ!?」

「餡蜜が旨いからと来ておいて、 鯛焼きを頼む奴がおるか、 馬鹿者

_!

んな!?仕方ねーだろ!俺は鯛焼きが好きなんだよ!」

 \neg 鯛焼きなどいつでも食べられるではないか!」

恋次は、ひく、と口元をひきつらせた。

それを言うなら餡蜜だって同じだろうが!」

9ると、今度はルキアが眉をひそめた。

の餡蜜なのだ!」 何を言うておるか!ここの餡蜜は他と違い、 限定二十食!通称幻

ルキアはぐっと拳を握り締める。

ご好意で休暇を頂き、 今まで忙しく、 なかなか来ることが出来なかったが、 ようやくこうして...」 浮竹隊長の

焼き好きの恋次としては、 涙をのむように語るルキアに、 餡蜜に幻も何もないだろうとしか思えな 恋次はもはや言葉も出なかった。

それを恋次!どこにでもあるなどと、 よくもヌケヌケと!」

のか!」 「知らねーよ!てか、だからこんな朝っぱらから餡蜜食いに来てん

只今の時刻、朝九時半である。

遠くで鶏が鳴いた気がした。

そうだ。何かおかしいか」

う奴がいるんだよ!」 おかしいに決まってんだろ!何処にこんな朝っぱらから餡蜜を食

馬鹿者つ、 聞いてなかったのか!ここの餡蜜は限定二十食、 この

言われるままに周りを見てみる。 く人々の姿があった。 りる 確かに周りには餡蜜をつつ

゙゙マジかよ...」

た。 恋次はため息と共に額を押さえ、 信じられないと内心零したのだっ

器に白玉や餡子、 美味しさそうだ。 お待たせしましたー、 カッ と餡蜜が目の前に置かれる。 トされたフルーツがのせられている。 涼しげな硝子の 確かに

した。 ルキアが白玉を口にいれ、 顔を輝かせるのを見て、 恋次も手を動か

確かにうめぇな」

そうであろう。だから、言ったのだ」

仕方がないので黙って餡蜜を口に入れた。 時だった。 自慢げなルキアに、 恋次は何となく不服に感じるが、 声が聞こえたのは、 言い返しても その

ねえ、知ってる?あの噂」

よ ? あぁ、 知ってる知ってる。 院生が斬魄刀を手に入れたって話でし

和やかな雰囲気が一転、 どこか重々しい空気に変わる。

凄いよねー。 何でも凄いでかい斬魄刀なんだって」

る者は心揺さぶられ目を伏せる。 それはある日を境に、 度々聞くようになった噂。 その度に、 彼を知

恋次が口を開いた。

なぁ、ルキア」

「...なんだ」

彼奴、の可能性だって、もしかしたら

身の丈程の大刀。 の知る限り" ルキアは首を振る。 彼" そんな型破りな斬魄刀を持っていた者など、 しかいない。 そう思って恋次は言うが、 その度に

彼女だって、そうであればいいと思っているはずなのに、 である。

「何度も言っているであろう。あり得ぬのだ」

明されれば納得せざるを得ないのだから。 しかし、だからこそ恋次はそう言われてしまっては何も言い返せな 加えて、何も知らない自分より、 彼女の方が知っているし、

そこまで言って、ルキアは口を閉ざした。

弱い部分が信じてしまいそうになる。 そうで。 が憚られた。口にしたら、 私とて、そう思いたい 有り得ないということを何より誰より知りながら、 本当にそんな小さな希望に縋ってしまい しかし、 ルキアはそれを口にすること 自分の

だから、 言うのだ。 自分に言い聞かせるためにも 0

あり得ぬ、のだ...」

賑やかな店内の中で、 まるでここだけ隔離されたかのように、 その

小さな呟きは恋次に届いた。

…そうか」

恋次はそれだけ言って頷いた。

十番隊執務室

「どうしてですか!?」

筆を止めた。そして、先程から何回も言っている言葉を口にする。 机に手を置き、自らに詰め寄ってくる乱菊を見て冬獅郎はようやく

. 何回も言っているが、可能性は低い」

そして、 乱菊も今日だけで何回も口にした台詞を言う。

ないですか!」 しかし!あの噂が本当ならば、 限りなくあの子の特徴に近いじゃ

カタリ、 と小さな音をたてて冬獅郎はついに筆を置く。

力を奪った。 松本、 お前も知っているだろう。 しかし、 それは現世に生存する間に限ってのことだ」いるだろう。確かに俺等死神は奴の記憶と霊

当時のことを思い出すように、冬獅郎は目を伏せる。 いるようにも悲しんでもいるようで 0 それは悔いて

ようにな」 力共に戻るよう細工を施してあるはずだ。 奴の力をみすみす上が逃す訳がない。 こっちに来た時に記憶・霊 すぐにでも瀞霊挺来れる

それはっ」

もし、 その噂の人物が彼奴ならば、 何故ここに来ない」

乱菊は何も言い返せずに口を噤む。 冬獅郎の言うことは最もだった。

彼奴なら、 記憶が戻った時点で即行逢いに来ると思うがな」

冬獅郎!!

目に浮かぶ...。

伏せていた瞼をそっと上げ、 まま視線は横へと流される。 冬獅郎は力なく立つ乱菊を見た。 その

「言っただろう...」

乱菊の眉間に皺が寄る。 横に置かれた手を強く握り締めた。

可能性は低いんだ」

そう言う冬獅郎の声が泣いているようで、 いるのだ、 と乱菊は口に出さず嘆いた。 あぁ、 この人も悲しんで

入隊希望

た。 あの怒涛の現世実習から一年、 彼等はある分岐点に差し掛かってい

黒崎君、黒崎君はもう決めた?入る隊」

枚の紙を片手に、 平汰は同じく紙を見ていた一護に問いかけた。

俺か?あぁ、まぁな」

「え!?早くない!?」

う平汰の台詞は間違っていない。 あっさりと頷く一護に、 平汰は驚いて目を丸くする。 早 い " と言

彼等が持っているのは入隊調査票。 へと提出する。 これからの死神の道を決める、 入りたい隊の名を決め、 重要な分岐点だ。 霊術院

だと相談している。 そのため、 一護の決断は確かに早かった。 今から一週間の考える期間を与えられているというのに、 周りの生徒達も、 友人とあー だこー

平汰が驚くのも納得が出来、 一護は苦笑して言った。

俺は前から決めてたからな」

「ヘー、どこ?」

十番隊」

「十番隊?」

意外だとばかりに目を丸くした平汰に、 一護は苦笑した。

十番隊隊長日番谷冬獅郎。史上最年少で護挺十三隊隊長に就任した 天才児"。

そんな、 かった。 し努力家で優しい人。 祖母から毎日聞かされていた無愛想で可愛げのない、 とんでもない肩書きを持つ少年だと一護には思いもよらな しか

もせず、 一護が知っていたのはこれだけであった。 加えて隊長という職の凄さを知っている今は尚更驚いた。 まさか、 隊長だとは思い

たのだ。 しかし、 祖母が彼を話す顔は、 一護は迷わなかった。 十番隊に入れば、 いつも優しげなのだから。 間違いないと思っ

僕はてっきり十一番隊だと思ってたよ」

「冗談じゃねーぜ!俺は御免だ!」

ろうか。 平汰はまた目を丸くする。 ここまで拒否するとは、 何かあったのだ

つ たの?」 そんなに?確かにあの隊は血の気が多いって聞くけど...、 何かあ

「何かあったかって、そりゃあ.....何だ?」

げる。 理由を説明しようとして、 えてみればとんとその理由が見つからない。 先程までは、 何かに駆られたように拒否していたが、 はて何が嫌なのだろうかと一護は首を傾 よく考

何それ?あんまり強く拒否するから何かあったのかと思ったけど」

命の危険を感じたから?」 俺も何か理由があったはずなんだけど……、 敢えて言う

えぇ?流石に更木隊長だって新入隊員を殺したりはしないよ」

はは、だよなぁ」

を浮かべる。 困惑したような表情を浮かべる平汰に、 その時、 威張り腐ったような声が耳に届いた。 一護も同様、 困惑して苦笑

「俺は六番隊さ!」

志之輔だった。

ね!僕に相応しいだろう?」 「何てったって、 隊長はあの四大貴族の一つ、 朽木家の人間だから

それを見ながら、 そう高らかに言ってのける志之輔に、 一護は思う。 周りは目を輝かせ聞いている。

(俺にはあんな堅い隊長んとこ無理だぜ。 彼奴、 よく耐えてるよな

まるで、見知らぬ誰かが自分の中にいるようだ。 とといい、自分が気付かぬうちに何かを考えていることが最近多い。 和感を感じない自分がいて、 と、そこまで考え一護ははた、と気付く。 一護は自分が分からない。 彼奴とは誰だ。 しかし、 先程のこ それに違

、黒崎君は?」

意味が分からず、 そんなことを思っていると、 一護は首を傾げる。 不意に平汰がそう問うてきた。 質問の

「何がだ?」

「理由だよ、理由。何で十番隊?」

すると、 から」と言った。 一護は「 あぁ」 と頷いて「隊長がいい奴だって、 聞いてた

聞いた?誰から?」

多に知られてはいない。 平汰は不思議そうに問うた。 せいぜい隊の雰囲気くらいである。 隊長個人の性格など、院生の間には滅

んー、まぁ、ちょっとな」

護はそう誤魔化すと同時に、 授業開始のチャ イムは鳴った。

十番隊執務室

.... もう無理... ですよ~......」

ないですかぁ~.....」 「...たい、ちょ~ったら.. . カルシウム足りないんじゃ

: : : : : : :

「寝てるてめぇが悪い」

ないですかぁー

「酷いですよ、隊長一つ。

いきなり耳元で怒鳴らなくてもいいじゃ

224

あの後、 椅子に縛り付けた。 堪忍袋の緒が切れた冬獅郎が乱菊を怒鳴りつけ、 否応なく

全く図太い神経をしている。 もうすぐ、 新入隊員が入ってくると皆が忙しくしているというのに、

ちゃんと、 新入隊員のリストを纏めておいたんだろうな?」

た。 気持ちを落ち着けようと、 大きく息を吐き出してから冬獅郎は問う

...えへ

かぶ。 語尾に何かつきそうな錯覚を覚えるそれに、 それを見た乱菊の表情が一気に焦りに染まった。 冬獅郎の額に青筋が浮

松本、てめえ…っ」

だだだ、大丈夫ですよぉ!今からやれば全然間に合いますって!」

そう松本が机に積み上げられた書類の束を示した時だった。

、へつ!?」

乱菊の金髪を乱し、 窓から突如吹き込んだ風が、 筆を転がし、 部屋を荒らす。 書類を巻き上げる。 冬獅郎の銀髪を揺らし、

白い紙が、次には部屋一面に広がっていた。

こりゃ派手にやったな...」

ぎゃー!もう何よ!ムカつくわね、風!」

風に当たっても仕方ねぇだろうが...」

腰を折る。 冬獅郎は窓を閉めると、 億劫そうに書類を拾い上げる乱菊を手伝い

これで最後か?」

最後と思しき書類を拾い、 に確認をとる。 冬獅郎は机の上で書類を揃えている乱菊

5 「ええ、 たぶん。 一通り見ましたが、 どこにもありませんでしたか

「そうか」

に落ちていたから。 二人は気がつかなかったのだ。運悪く乱菊の溜めに溜めた書類の上

橙の髪をした少年の写真が貼られた、新入隊員票に...

向けられる視線の先

先日、 霊術院の卒業式が終え、その数日後の今日、 入隊式を迎える。

「なんか、いよいよって感じだね...」

門をくぐり、 白と橙の光景を見回すと平汰は真新しい死覇装の胸を

掴んだ。

緊張しているのか、若干動きが堅い。

ああ、だな」

一方で、 一護からは微塵も緊張というものが見られない。 普段と変

わらぬ様子だ。

「入隊式はそれぞれの隊でやるんだよな?」

「え?あぁ、うん」

歩き出した一護に、 平汰は慌てて追いつき頷いた。

場所は分かる?」 「そう。 入隊式は隊それぞれの方式だけどね。 ぁ 黒崎君、 隊舎の

「へ!?あ、あー...」

目をさ迷わせる。 そういえば、 と問うてきた平汰に、 一護はぎくりと肩を震わせると

それだけの反応で、平汰は全て分かった。

やっぱりね。 黒崎君のことだから、そんなことだろうと思ったよ」

そう息つく平汰に一護は乾いた笑いを浮かべる。 正直そこまで考え てなかった。

十番隊はこの道を真っ直ぐ行って左だよ。 千歳緑の柱を探して」

平汰は、 たことである。 の長所で、 まぁそれが一護かと苦笑する。 ここ六年一緒にいて分かっ 短所だ。 真っ直ぐとも猪突猛進とも言える性格。 しかし、 平汰はそんな一護が嫌いではない。 それが一護

そっか!ありがとな!」

「いいよ。じゃ、僕はこっちだから」

結局、 を生かせたらと思ったからである。 平汰は四番隊への入隊を決めた。 鬼道が得意な平汰は、 それ

四番隊と十番隊は真反対に位置している。

左を示した平汰は、悲しげに笑むと言った。

しばらくは会えないだろうけど...、 また暇な時とか、その...」

は懐かしさを覚えつつ「あぁ!」と笑う。 しどろもどろに言う平汰が、 まるで初めて会った時のようで、 一護

また絶対会おうぜ!」

そうすれば、平汰は嬉しそうに笑い頷いた。

「ここ、どこだ?」

護は見覚えのある景色を前に、 参ったというように頭を掻いた。

どういったことであろう。 平汰との別れから、 教えられた通り歩いていたはずだった。 一向に十番隊隊舎が見えてこないのであ

確か、千歳緑の柱だったよな?」

達の驚いたような視線が気まずくて仕方がない。 辺りを見回しても、 ない。 加えて、 先程から通り過ぎる死神

やベーな...」

空を見上げ、太陽の位置を見ればすでにそれは真上から少し傾いて いるところ光を降り注いでいる。

あと少しもしたら、 人隊式は始まってしまうだろう。

あーっ、ちくしょー!」

叫んで何やってんの?」

「うぉぉう!?」

が含まれていた。 低く、やたら冷めた表情をしている。 振り返った先には一人の青年が立っていた。 しかし、 そこには確かに呆れ 護より頭一つ分背の

「だ、誰だ?」

て不審者?」 「それはこっちの台詞。 さっきからずっとうろうろして、 もしかし

「なつ、違えーよ!」

不審者呼ばわりされ、 一護は慌てて頭を振った。

今日入隊式なんだけどよ、どうも道に迷っちまったんだ」

「どこ?」

「え?」

「どこの隊?」

「あ、あぁ...」

どうにも言葉の足らない青年だ。

「十番隊だ」

「そう」

は振り返った。 のだ、一護が首を傾げその背中を見つめていると、不意にその青年 一言言って青年は一護の横をスルリと抜けると歩き出す。 一体何な

「行かないの?」

「 え .

十番隊」

そして、青年はまた歩き出す。

い、行く!」

た。 一護はそれにきょとんと呆けて、 大慌てでその背中を追ったのだっ

場を目指し歩いている。 隊員と思われる数十単位の人々が真新しい死覇装に身を包み、 何と、 十番隊の隊舎は見つかった。 一護はずっと十番隊の側をうろうろしていたらしい。 入隊式は修練場で行われる。 同じ新入 すぐに

装を身に纏っていた。 急いでいて気づかなかっ たが、 隣を歩く青年もまた、 真新しい死覇

なぁ、お前も十番隊入るのか?」

当たり前でしょ。 じゃなきゃ、こんなとこにいない」

「そ、そうか」

(や、やりにくいつ)

めか、 ろに加わる。 こうしているうちに修練場へと入る。 一護は顔をひきつらせ頷いた。 一護達は大分後だったらしい。 それからは大した会話もなく、 入隊式も間近に迫ってい 既に整列している中、 一番後 るた そう

瞬を境に引いてい 興奮しているのか、 波のようにざわめく新入隊員達の声が、 ある一

隊長松本乱菊だ。 後ろにいる一護からは、 色に秋空を思わせる澄んだ瞳。 金銀髪美女の頭しか見えない。 霊術院で習ったから分かる。 華やかな髪 十番隊

感嘆の溜め息をつくもの、 らも女からも慕われ、 憧れの念を抱かせる女性だ。 堪えきれないと漏れるは しゃぎ声。 男か

ということは、 恐らく隊長である彼もいるはずなのだが o

つか 見えねえ)

とが出来た。 しかし、 何か台のような物に乗ったのか、 ようやくその姿を見るこ

せない。 気があり、 銀髪の髪に青緑の瞳。 幼いだからも美しさと威風堂々とした態度が伴い目を離 凛とした佇まい。 そこには隊長然とした雰囲

彼が

0

十番隊隊長、 日番谷冬獅郎だ」

知らず止めた息を吐き出す。 く耳に届いた。 声もまた凛とし、 大きくはないのによ

如何にも生真面目そうな口調である。

「同じく副隊長の松本乱菊よ。 よろしくね~」

対して、 副隊長の乱菊は陽気にそう自己紹介してみせる。

今日からお前らはこの十番隊で働いてもらうことになる」

冬獅郎はそう切り出した。

が保障された稽古とは違え。 任務では常に冷静さと適切な判断が求 胸のある奴だけついてこい。それと、もう一つ。 められる。 になって決定的に違うのは常に死が隣り合わせになることだ。 「今まで霊術院でも剣術や鬼道を習ってきたとは思う。だが、 心得ておけ」 いいか、半端な奴はいらねぇ。 ソーつ。勇気と無謀は別物仲間を信じられる奴と度 安全

短いが、新入隊員には心に残る言葉だった。

(かっけー...)

護も目を輝かせ、 食い入るように冬獅郎を見る。

「たいちょー、かぁっこいいー!」

うな、 乱菊がそう言うと、 いうことに気付き堪える、そんな表情だ。 戒めるような目を向ける。 途端緊張感が和らぐ。 怒鳴ろうとして、 それに冬獅郎は呆れたよ 今が入隊式だと

生真面目な隊長と大らかな副隊長。 一護は思った。 バランスの良い隊だと、 漠然と

そんな時、冬獅郎の目が一護へと向けられた。

瞬間、 どうして?"という疑問と動揺、 ないとでも言うような色が浮かんでいる。 彼の青緑の瞳が大きく見開かれる。 まるで幽霊でも見ている信じられ その瞳には" 何故?

(な、何だ?)

何故、 護はただその視線を受け止める。 自分がそんな表情で見られているのか。 それが分からず、

けた、 そのうち、 と同時にまた目が見開かれる。 乱菊もそんな冬獅郎の動揺と視線に気付き、 護を見つ

嘘でしょ?そう問うように。

ねえ、何かアンタ見られてない?」

隣の青年が顔を前へ向けたまま尋ねてきた。

や、やっぱ、そう思うか?」

表情を普段のそれに改め、 どうしよう、 もなくしていった。 しばらく一護をちらちらと気にしていたが、 そんな風に慌てれば、冬獅郎は何事もなかったように 一護から視線を外す。 冬獅郎を見てか、 乱菊はそれからも、 それ

(何だったんだ?今の)

驚かれるようなことをした覚えのない一護は、 の態度が腑に落ちず首を傾げる。 先程の隊長、 副隊長

現世実習の二度きり。 川紫水という平の死神に会っただけ。 尸魂界に来てから、 死神に触れたのは以前、 しかも、名を榛名太一という末席の死神と嶺 虚に襲われたあの時と

なのだ。 隊長と会ったことなどあるわけがなく、 今の一護の立場から見れば、 大袈裟でなく。 見たのだって今日が初めて 雲の上" の人、 隊長副

(もしかして髪色か?)

と結局はふりだしに戻る。 珍しい橙の髪色かと思うも、 させ、 でもあの二人も珍しいよな」

そんな答えの出ぬ疑問に頭を捻らせているうちに、 たのであった。 入隊式は終わっ

入隊式が終わった後は、 一護は隣に立つ青年に話しかけることにした。 席官からの説明がある。 その席官を待つ間、

なぁ。 お前、 名前何てー んだ?ちなみに、 俺は黒崎一護ってんだ」

た院生がいるってさ」 知ってる。 院生の中じゃ アンタ有名だし。 身の丈程の大刀を持

卒業出来なかったからなー そんなに有名になってたか?ま、 俺の場合そうでもしなき

自覚なかったの?ま、 いいけど。 僕は浅井尚晴。 よろしく」

おう!よろしくな!」

席官が現れた。 お互い自己紹介を終え、 なかなか威厳のある男だ。 握手をした時、 ようやく「待たせたな」 لح

「七席の竹添だ。 いて…」 今からお前らにこれからの仕事について説明する。

えていた。 淡々と説明していく竹添がふと書類から顔を上げた。 に入った色に、 言葉が不自然に切れる。 その目はしっかりと橙を捉 その際、

線も己へと向いている。 一護は「え、 俺?」とキョロキョロするが、 周りの視線も竹添の視

程見たものと一緒で、 驚きに染まった瞳。 信じられないとでも言うようなそれは、 一護はまた首を傾げる。 つい先

そして、竹添は口を開いた。

「く、黒崎殿!?」

お、おう!?じゃない、はい!?」

囲の違和感に胸がざわつきのを感じた。

護に近付く。 そんな一護の心境など露知らず、 竹添は周りの驚きそっちのけで一

| 黒崎殿!何故、貴方がここに!?」

「え、いや…」

気落ちしてらしたのですよ?」 「もう皆様には会われましたか?貴方がいなくなられてから、 随 分

ま、待ってくれよ!」

添は「はい?」とようやく話を止める。 どんどん進んでいく話に、 一護は慌てて制止を求める。 すると、 竹

たんスよ?」 「何のことスか?皆って...。 だいたい、 俺は今日初めて瀞霊挺に来

Ļ とどこか冷静な自分がそう思う。 一護は何故か妙な気まずさを感じ、 竹添は大きく目を見開く。今日で何回この表情を見ただろう、 目線を外しながら言った。

そん、な...」

竹添は信じられない、と息を呑んだ。 うな男ではないのだ。 るとは思えない。 を言うならそんなとこか。 だいたい、自分達の知る一護はそんな嘘をつくよ 目の前の一護を見る限り、嘘をついてい そんな、まさか。 今の気持ち

隊員達が何のことだ、 しばらく呆然としていた竹添は、 と怪訝そうに自分を見ている。 はと我に返り辺りを見回す。 新入

あ...、す、すまん。人違いだ、忘れてくれ」

咄嗟にそう言い訳して、列の先頭に戻る。

何なのさ、一体」

隣で尚晴が呟いたのを聞いて、 一護は首を傾げたのだった。

筆を持って動かす素振りも見せない。 段おしゃべりな乱菊も神妙な顔をして口を開かず、そして冬獅郎も 執務室は妙な雰囲気に包まれていた。 冬獅郎はともかくとして、

黒崎一護のことであった。 無理もなかった。二人の頭を占めるのはあの鮮やかな橙色。 そう、

目を疑った。

俄には信じられなかった。

何故、どうして、それしか頭に浮かばず、 普段の表情に戻すのには

苦労した。

「隊長..」

ふざけなど見えない声音で乱菊は自らの上司を呼ぶ。

何だ」

が乱菊も分かっていて、 呼ばれた理由など、 しかしそれを追及したりしない。 冬獅郎は確信を持って知っている。 それ

本人、だと思いますか?」

彼 が

0

冬獅郎は結局、 一回も動かすことのなかった筆をカタリと置いた。

......間違いねぇだろうな」

あった。 間が合っ いから。 たのは、 だが、 小さくともあの温かな霊圧は間違いなく彼のもので 本人だと確信がありつつ未だ冬獅郎も信じられな

まさか、 あの噂の院生が本当に一護だったなんて...」

た。 背中に背負われていた一護の斬魄刀、 そして、 一護を見てからずっと疑問だったことを冬獅郎に投げかけ 斬月を思い出し乱菊は呟く。

何故、 一護は彼処にいたのでしょうか?」

冬獅郎はわずかに考え込むと言う。

ねえ」 印した霊力も戻るようにしたはずが、 「気になったのは、 奴の霊圧だ。 こっちに来た際、 奴の霊力は並の死神以下しか 記憶と一緒に封

どういうことです?」

意味深な台詞。 乱菊は顔が強張るのを感じながら、 明確な答えを待

恐らく、 黒崎の霊力は何らかの影響によって未だ封印されている」

じゃあ、 まさかっ」

あぁ。 霊力が戻ってないということは、 必然

コンコン。

冬獅郎の台詞が確信に迫った時だった。 一つのノックがそれを遮る。

第七席、竹添です」

「入れ」

きっちり頭を下げ入って来たのは、 た竹添であった。 つい先程仕事の説明を終えて来

何かあったか?」

そう問うてきた冬獅郎に、 竹添は歯切れ悪く「それが...」 と切り出

あの、 もしかして、 黒崎殿はこちらに来ているのでしょうか?」

線を戻した。 その内容は、 は一瞬乱菊と目を合わし、 正くらい冬獅郎達にが今まで話していたもの。 気になるとばかりに自分を見る竹添に視

お前も見たか」

「お前も?」

「俺らもさっきの入隊式で見たばかりだ」

私達も驚いたわ。 まさか、 一護がいるなんて」

む夕日の光がキラキラと髪を照らし、 大きく息をつきながら、 綺麗な金色の髪を掻き揚げる乱菊。 場違いにも竹添は見とれる。 差し込

私も驚きました。 それにどうやら、 記憶がないようでして...」

悲しげに目を伏せる竹添の台詞に、 それから、 苦々しげに「やはりか」 と呟く。 冬獅郎も乱菊も目を丸くした。

予想はしていたが、 まさか本当に記憶がねーとはな...」

確か、封印はこちらに来れば

あぁ。 戻るはずだ。 なせ だったと言ったほうがいいか...

こりや 乱菊は「どうします?」 波乱起きるな、 と問うた。 そう大きな溜め息とともに呟かれた言葉に、

黒崎を捕まえる。 事実を直接確かめると同時に大きな混乱が起こる前に、 恐らく奴がこっちに来てることは瀞霊挺中に広まってるはずだ。 後はそれからだ」 とりあえず

お前は叛乱に関わった十番隊の死神に、普段通り職務を続けるよう

に伝える。

そう竹添に言い残し、 乱菊を連れ立って冬獅郎は出て行った。

第四章 花菱草 I 願 い I

t o b e continue...

向けられる視線の先 (後書き)

とうとう瀞霊挺編突入です!

ません が分かってないので、ちょいちょい意味不なところがあるかもしれ こっからがメインですね。展開が早い早い。 泣 しかも、瀞霊挺の構造

申し訳ないです (・・・・)。

方的な再会

白と橙を基調とした死した魂の逝く処、瀞霊挺。

なものである。 かう仕事が多い。 虚の昇華ではあるが、 そこを行き交うのは黒の袴を身に纏う死神達である。 特に大きな事件さえ起きなければ、 それ以外は大抵書類の処理と、 瀞霊挺も平和 基本は机に向 彼等の仕事は

そんな死神が、 そしてそれが更に増しているのは今日が入隊式だからで、 ては何十年前にもなる叛乱の影響が未だ微かに残っていること、 いているのにはまた、 今日何とも慌ただしく動き回っているのは、 さらに理由があった。 死神がざ 今とな

う勢いで駆けていくのは、 隊長である。 慌ただしい死神達の中を、 赤い髪が特徴的な阿散井恋次、 もうじき瞬歩でも使うんじゃな 六番隊副 いかとい

十三番隊四席朽木ルキアを見つけて足を止めた。 彼は一目散に走っていると思うと、 同じく一心に走る黒髪の少女、

ルキア!」

きを含ませた声をあげる。 そう声をかければ、 ルキアも恋次に気がつき「恋次!」 と僅かに驚

聞いたかよ、ルキア。あの噂」

「あぁ。しかし、信じられん。」

た。 眉根を寄せ、 視線を下に向けるルキアは未だに迷っているようだっ

. 黒崎一護が瀞霊挺にいる。

それはまことしやかに流れている噂。 に出ているようで、 実際にも見たものがいるらしい。 どうやらどこかの隊の入隊式

やっぱり、 あの噂の院生は一護っつーことだ!」

「本当、なのだろうか...」

発ぶん殴ってやんなきゃ、 「あぁ!行こうぜ、 ルキア!あの野郎、 気が済まねえ」 俺らに何も言わねーで。

....

んぁ?どうした、ルキア?」

思っていたのだが。 ろうか?恐らく、 何やら考え込むルキアに気付き、恋次は尋ねる。 一護がいると聞いて一番喜ぶのはルキアだろうと 嬉しくはないのだ

. 少し、不思議でな」

「あぁ?何がだよ」

早く一護を探しに行きたい恋次は、 してルキアは、 そんな恋次を気にもせずに険しい顔で言った。 若干急いたように聞き返す。 対

ぐに我々に会いに来るだろうと踏んでいたからな」 得ぬ"と言った。 らあの噂の院生が一護ではないか、という貴様の意見に対し"あり に来た際全て元に戻るようになっている。 だから、私はもしかした 「前にも恋次、貴様に説明したが、一護の記憶そして霊力はこちら 一護がもしこっちに来たならば、 奴のことだ、 す

あぁ、 だから俺も一護じゃねえって納得したんだぜ」

る前に突っ走る奴だぞ」 「だとすれば何故、 一護は霊術院に行ったのだ。 彼奴は物事を考え

と恋次は唸る。 全くもってその通りだからである。

いせ、 でもよぉ。 そんなの一護に会って直接訊きゃよくねぇか?」

と言った。 ルキアはガリガリと頭を掻く恋次を見て、 僅かの間の後「そうだな」

十番隊修練場

事をしてもらう。 それまでは主に雑務だ」

初めは慣れんと思うから、

数名ずつ席官と組んで仕

竹添は何十という新入隊員を見回して言った。

じゃあ、 っ では、 してあるから、そこがお前たちの家だ。 今日はこれまでとする。 最初に案内した宿舎に部屋割りを 解散!」 仕事は明日の辰の刻から。

そう高らかに宣言すれば、 新入隊員達は一斉にざわつき出した。 そ

れは一護も同じでいつの間にか詰めていた息を大きく吐き出す。

あ 何だか無償に疲れた」

首もとをガシガシと意味もなくかいて、 そんなつもりはなかったが、 やはり無意識に緊張していたのだろう。 張り詰めていた気を緩めた。

うわ。 もう日ぃ暮れんじゃねーか」

としている太陽を見て言った。 尚晴と共に修練場の外へと出た一護は、 思いの外、 すでに山の端に顔を隠そう 入隊式から時間が経って

いたらしい。

ぞろぞろ出てきた他の新入隊員は宿舎に向かったり、 に行こうと話したりしている。 友人と何処か

なぁ、 尚晴。 お前これから用事あるか?」

黙って隣に立つ尚晴を見て、 一護は尋ねた。

別にないけど」

おっ。 じゃあさ、 一緒に飯食い行こ ーぜ!」

頷いたのだった。 屈託のない笑みを浮かべた一護に、 尚晴は人懐こい奴だと思いつつ

た。 それからしばらくは、 ていた二人だったが、 空が藍色に染まる頃、 ほぼ一方的に一護が話しかける形で会話をし 一護はふと立ち止まっ

なぁ、尚晴」

「何?」

すると、 れに目を丸くしたのはもちろん、 いきなり立ち止まった一護に、 気まずそうに髪を掻いた一護は恥ずかしそうに告げる。そ 尚晴は怪訝そうな表情を浮かべる。 尚晴である。

はあ!?道に迷ったぁ!?」

珍しく大きな声を上げてしまうのも無理はない。

はは::」 バ いやさ。 適当に歩いてりゃ着くかなーと思ってたんだけどよ。

「馬鹿じゃないの!?」

そ、そんな怒るなよ...」

「怒ってないよ。ただ呆れてるだけ」

そうに唸る。 額に手のひらを当て、 大きな溜め息をつく尚晴に、 一護は居心地悪

は言う。 った。だから、 この数刻で一護という人間がどんなものか、 という訳ではないが若干の諦めを含んだ声音で尚晴 尚晴には分かってしま

ったく。 だったら、 何だって飯食べようなんて言ったのさ...」

..... 仕方ねー だろ。 腹減ったんだからよ...」

歩き出した。 目線を外しながら言う一護に、 最後、 また溜め息をついて、 尚晴は

お、おいっ、尚晴?」

うと一護がもう一度呼びかけようとした時、 晴を呼んだ。 つい先程もこんなことがあった気がする。 まさか、怒らせてしまったのだろうか。 一護は戸惑ったように尚 尚晴が振り向く。 だったら謝ろ

ほら、行くよ」

「え

. ご飯。 僕の知ってるお店あるから。そこでいいでしょ」

最早、 も、この数刻で尚晴という人間が分かってしまった。 疑問系ですらない。 しかし、 一護は笑みを浮かべた。 護に

おう!」

護は駆け出すと尚晴に並んだ。その表情はやけに嬉しそうだ。

「何?」

. いやぁ?尚晴は優しいなぁって思ってさ」

「.....いきなり、何」

ついとそっぽを向いた尚晴に、 一護はまた笑みを浮かべる。

いーや!何でも!」

?

· どうした?」

続いて、 何かに気がついたのか。 自然と一護も立ち止まる。 そんな素振りを見せて立ち止まった尚晴に

あの人達

憎と会話の内容は聞こえてはこないが、 た小柄な少女だった。 何やら深刻そうな顔をして話をしている。 重要な話なのか。 生

尚晴の視線の先にいたのは、

派手な赤い髪をした男と濃紫の瞳をし

ん?あれは..、

阿散井副隊長じゃねぇか。

もう一人は誰だ?」

以前、 ったことがある。 に名を覚えられた。 勉強した時は自分に負けず劣らず派手な髪色をしていると思 名前も独特なことから、 日番谷隊長と並んですぐ

しかし、 るのだから、 もう一人は見たことがない。 隊長格なのかとも思うが、 副隊長と肩を並べて話してい 一護には見覚えがなかった。

本当に?

護は目を丸くした。

「どうかした?」

隣の尚晴が不思議そうに見てくるが、 令 一護には首を横に振るだ

けしか余裕がなかった。今のは何だ。

ても、 見覚えがない。 あの少女と逢ったこともなければ見たこともない。 それは確かだ。こちらに来てからの記憶を振り返っ それなの

_

(何で...)

何で、 逢ったことがあるだなんて思うんだよ つ

った。 自分が自分で分からない。 言うなれば、 一護の心境はそんな感じだ

一 護 ?」

いきなり黙り込んだ一護を不審に思い、 一護は弾かれたように俯かせていた顔を上げる。 尚晴は名を呼んだ。 すると、

「な、何だ?」

「何だはこっちの台詞なんだけど。 いきなり黙り込んで、どうした

ヮ゙ え?そうだったか?悪ぃ、ちょっと考え事してた」

「ふーん。ま、別にいいんだけど」

あまりにあっさりした引き際に、 一護が思わず苦笑した時だった。

一、護?_

丸くして自分の姿を見る者の姿は、 息を呑んだように自分の名を呼ばれた。 こには先程まで深刻そうに話し込んでいた二人の姿があった。 目を 信じられない"という自分を見る瞳。 今日でもう何回目になるだろう。 反射的に顔を向ければ、 そこにあるのは驚きと喜び そ

(でも、俺は知らねぇんだ..)

まるで、 かつての友と逢ったような顔をされても

(俺は知らねえ...)

だったら、顔を俯け、苦々しい表情ている一護に気付いたかもしれ そんな一護の心境も知らず、 そんな余裕がなかったのだ。 しかし、今の二人はかつての仲間に会えた感動の方が大きく、 二人は喜びを露わに駆け寄った。

だ、 馬鹿者!」 貴樣! こちらに来てたなら、 どうして一言言いに来ないの

「え、えぇ?」

本当だぜ!わざわざ霊術院に入るとか、 何考えてんだぁ?」

'い、いや、その..、え?」

詰め寄られ、 更には口を挟む暇もなくまくしたてられる。

とにしる、 たが副隊長とも親しい間柄なのだろうか。 う、その斬魄刀の大きさにしろ、徒者ではないと思ってはい尚晴は一護の隣でただ呆然としていた。己の斬魄刀を持つこ

まして、 自分達は新入隊員。 彼等と交流する機会などほとんどない。

散井副隊長らに対し、 しかし、 一護の顔を見て尚晴は眉を寄せる。 一護は困惑したように眉を垂らしているのだ。 喜びに顔を輝かせる阿

「一護、阿散井副隊長達と知り合いなの?」

気付けば、尚晴はそう問うていた。

「ん?」

「 … あ」

恋次とルキアの目は尚晴に向けられた。 そうすれば、 尚晴に視線が集まるのは自然なこと。 一護はもちろん、

あ、それが

んだぁ?一護、こいつお前の知り合いか?」

Ļ 答えようとした一護の台詞に、 と顔を寄せられて、 バシンといい音が響いた。 尚晴は顔を堅くして僅かに身を引く。 恋次は被せるようにして言った。 する ず

「ってぇ!何すんだルキア!」

どうやら、 叩いたという事実といきなりのことに、尚晴と一護は目を丸くする。 そんな二人を差し置いて、 少女が恋次を叩いた音らしい。 睨みつける恋次にルキアは怒鳴った。 見知らぬ少女が副隊長を

「馬鹿者!相手が困っておるではないか!貴様はそれでも人相が悪 のだぞ!」

別にただ見てただけじゃねぇか!殴んなくたっていいだろーが!」

だから、それが悪いと言うのだ!」

あのー...」

一護の遠慮がちな呼びかけに、 たものだから、 一護と尚晴は圧されたように身を引く。 二人は「何だ!?」と一斉に振り向

゙あ、いや。何でもねぇ...です」

途端、 恋次達は気持ち悪いものを見たように顔歪めた。

どどど、どうしたのだ、一護!」

ええ?」

「何か変なもん食ったんじゃねぇだろーな...」

たばかりの平隊員。 の少女だって自分より先輩なのは見てて分かる。 余りな言い草に、 護はむっと顔をしかめた。 副隊長に敬語を使うのは当たり前だし、 自分は今日配属され 目の前

語は苦手だとして、 何故、 そんな自分の名を知っているのかは分からないが、 そこまで自分は常識知らずに見えるだろうか。 確かに敬

護はそれをそのまま口にした。

じゃ ない。 私は新入隊員ッス。 副隊長に敬語使うのは当たり

前ッスよ」

. :: は?

あの。 それより、 何で俺の名前知ってんスか?」

「 つ!?.

瞬間、二人は息を呑んだ。

今、目の前の彼は何と言った?

ぉੑ おいおい、 何言ってんだよ一護?知ってんのは当たり前だろ

めてッ スよね?」 けった。 当たり前って...。 俺 阿散井副隊長と会ったのって初

「 …っ」

阿散井副隊長 ?

懐かしい彼の声で呼ばれた己の名に、 恋次は大きな違和感を覚える。

恋次!

じる。 彼にそう呼ばれていたのは、 ったことはなかった。 しかし、 また会えたその時にはそう呼ばれるのだと信じて疑 死神である自分にも遥か昔のように感

な 何を言っておるのだ一護!冗談だとしても度が過ぎるぞ!」

別に俺は冗談なんか..っ」

護は戸惑ったように眉をさらに寄せる。

なろうと、 では、 何だというのだ!阿散井副隊長などと...、 貴様がそう言うとは思えぬ!」 例え新入隊員に

歪めるルキアに、 ルキアは一護の死覇装を鷲掴みにして掴みかかる。 一護は圧倒され、 声を出せない。 泣きそうに顔を

ズキ。

頭に痛みが走る。

「それに、 初めて会っただと?本気でそう言っておるのか、 一 護 !

?

"死神になれ"

突然、一護の頭に響く声。

(な、んだ ...)

それは目の前で自分に訴える少女の声と一緒で、変な錯覚に陥る。

" 私は貴様を決して許さぬ"

ズキ。

: 何だその腑抜けた面は!;

ズキ

めていた映像が早送りで一気に流れ出ているような感覚に、 頭を過ぎる覚えのない映像と共に、 頭痛は痛みを増していく。 頭に響く音声。 まるで今まで貯 一護の

どうしちまったんだよ、 一護!お前、 言ったじゃねぇか!」

悲痛な顔をして恋次も訴える。すると、 に流れ始めた。 また新たな映像が一護の中

頼むっ、 を助けてくれ!

ズキ 0

おー す!元気か、 一 護 ! "

ズキ 0

つ

とうとう耐えきれなくなって、 一護は掴みかかるルキアの手を掴ん

護は強く唇を噛み締めてから口を開く。

知らねえよ!」

顔を俯けたまま続ける。 ルキアと恋次が大きく目を見開いたのが分かった。 しかし、 護は

つ。 俺はつ、 だから、 今日護挺に入隊したばかりで、 副隊長と知り合いな訳がねぇッ!」 それまでは流魂街にいて

さらに言う。 一護は胸元を掴んだまま、 悲壮な顔をするルキアを悲しげに見ると

悪いけど、 俺はアンタとも会った記憶がねえんだ...」

に離れ、 そうして、 力を失ったように主の体の横にぶら下がった。 一護はルキアの手を己から離す。 する、 とその手は簡単

違いその裏にある感情は"悲しみ" 二人は信じられないとばかりに一護を見つめる。 しかし、 今までと

それを見ていられなくて、 一護は焦って口を開いた。

「あ..、ひ、人違いなんじゃないッスか!?」

焦燥感から出てきた台詞は、 そんなチンケなものだった。

俺とよく似た奴と間違えたとか...っ」

馬鹿だ。

護の中の冷静な自分がそう嘲ったのを彼は分かった。

人違い れなのに自分の口は止まらない。 俯けられた顔はますます下に下が 何故だか、 こんな派手な頭をした奴と誰が間違うというのか。 妙な汗も噴き出してきた。 そ

あっ もしかしたら、 其奴も今年入隊してて、 だから

「っ、ふざけんじゃねぇ!」

ドンッという音と共に、 胸倉を掴まれた一護はその勢いのまま壁に

肺にまで衝撃が来て、 僅かに空気が口から零れる。

恋次!」

「一護!?」

焦ったようなルキアと尚晴の声が聞こえてきた。

痛みに細めた目を薄く開いて見ると、 ないため、 表情は分からない。 映り込んだ赤色。 頭しか映ら

人違い...っ?なめてんじゃねぇよ...っ」

やめろ、恋次...」

た。 ルキアが諌めるようにそう言った。 かなかったが、 人が集まり始めている。 今まで自分も興奮していて気づ しかし、 恋次は止めなかっ

俺がつ、 俺らが...っ、 てめぇを間違える訳ねぇだろーが!」

「 ::

胸倉を掴む恋次の手に力の籠もり、 それに気付いたルキアが「恋次っ」と声を上げる。 一護は苦しげに声を漏らした。

ねえって、 「何でだよ!何で忘れてんだよ!てめぇは言ったじゃねぇか!忘れ なのに!」

俺はお前らを忘れない。

すぐに何かにかき消される。 一護は僅かに目を見開いた。 何かが頭に浮かんだ。 しかし、 それも

奴じゃねぇだろーが!」 「約束したんだろーが!それを破るってのかよ!?てめぇはそんな

· : つ

一護!」

「恋次!」

その時だった。

そこまでだ」

ないが、 群集も増え、 自然と耳に入るその声に皆の口は一斉に閉じられた。 騒がしくなった空間に凛と響いた声。 決して大きくは

一護も、 突然人垣が割れ二人の人物が姿を現した。 恋次も、 ルキアも尚晴も、 一様にある一カ所を見る。 する

日番谷隊長...」

「松本副隊長まで...」

恋次の呟きに、さらにルキアもその名を呼ぶ。

真っ直ぐ背筋を伸ばしたその姿は紛れもない、 それに仕えるように数歩後ろに控えているのは松本乱菊であっ 日番谷冬獅郎。 そし

手を離してやれ、阿散井」

「は、はい…」

護と恋次を順に一瞥すると、 冬獅郎は短くそう言った。

恋次は僅かに逡巡した後、 ゆっくりと手を離す。 一護は壁づたいに

地面に腰をついた一護は数回咳いて冬獅郎を見上げた。

そこに尚晴が駆け寄る。

護と冬獅郎の目があったのは、 それまでの数秒であった。

騒ぎを起こすのは関心しないな、 阿散井、 朽木」

腕を組んだ冬獅郎にそう戒められ、 頭を下げた。 恋次とルキアは気まずそうに謝

「朽木...?」

隣でしゃがみ込んだ尚晴が驚いたようにそつ呟いたのが聞こえて、 一護は尚晴を見る。

「大丈夫か」

手を慌てて掴む。 そして映り込んだのは銀と青緑。 バ と頭上が陰ると同時に聞こえた声に一護は驚いて顔を上げた。 それに一時見とれ、 差し出された

あ、あぁ...」

意外と力強く手を引かれ立ち上がった一護は、 し頭を下げた。 相手が隊長と思い出

「あ、すんませんした、日番谷隊長!」

その時、 憶から消える。 あっという間のそれに「気のせいか」と思い、 一瞬日番谷の顔が険しくなったように一護は見えた。 次の瞬間には記

いや、 ۱۱ ۱۱ 阿散井が悪かったな。 俺からも謝罪する」

えっ にせ 別に俺は気にしてねぇッスから」

て言う。 たかだか、 一護はぶんぶんと手を降った。 平隊員である自分に隊長が謝罪したという事実に焦って、 すると、 冬獅郎は「そうか」 と 頷 い

「なら、 を食うなら十番隊の食堂を利用しろ。 いな?」 今日は早く休め。 明日から忙しくなるからな。 出来るだけ、 今日は出歩くな。 それと、

· え?は、はい」

冬獅郎の台詞に不思議そうな顔をするも、 そういうものなのかとあ

場を去っていった。 まり深くは考えず、 じゃあ、 と一護と尚晴は再度頭を下げるとその

が立った。その背中が小さくなるまでしばらく一緒に見つめる。 その背を見送っていた冬獅郎の後ろに、 外野を追い払っていた乱菊

日番谷隊長」

Ļ 二人は再度頭を下げる。 恋次とルキアが声をかけた。 冬獅郎が振り返ったのを確認して、

あの、本当すみませんでした」

その青緑の目は、 本当に申し訳なさそうに言われた謝罪。 彼等の表情に反省意外の色を見つけていたのだ。 冬獅郎はつ、と目を細めた。

悲しみ ...。

冬獅郎は体ごと向き直る。

気にするな。次から気をつければいい」

はい。 ところで、 日番谷隊長はどうしてここに?」

... お前らと同じだろーぜ」

を感づいたようだ。 一護が去っていった方向を見て言う冬獅郎に、 恋次とルキアは何か

のですか?」 「それでは、 日番谷隊長と松本副隊長も一護の噂を聞いて来られた

「それはちょっと違うのよねー」

'...と、言いますと?」

乱菊は「んー」と唸りながら髪を掻き揚げてから言う。

あたしも吃驚したわ。 あの子、うちの入隊式にいたのよ」

な…っ、 では、 一護は十番隊に入隊したと!?」

一恐らくはな」

じゃ、じゃあ日番谷隊長はどうして此処に...」

冬獅郎と乱菊は目を合わせる。

تع 確かめに来たのよ。 本当は直接あの子と話すつもりだったんだけ

「あぁ。 もう、その必要はねぇみてーだな」

冬獅郎は恋次とルキアに視線を合わす。

記憶、なかったか」

獅郎が目を逸らすことはなかった。小さく息を吐く。 ルキアと恋次の目が大きく見開かれた。 「隊長」という乱菊の非難するような声が聞こえたが、 と、逸らされる二人の目。 それでも冬

「そうか」

二人の態度を見れば、それは容易に分かった。

いや、本当は訊く前から分かっていた。

... 日番谷隊長。

彼が自分をそう呼んだあの瞬間、 疑念は確信へと変わっていたのだ。

.....はい

ルキアはただ頷く。

「隊長」

隊長の耳にも入ってるだろう。それぞれ、 俺らに出来ることは何もねえ。 この騒ぎだ。 各隊長の指示に従え」 恐らく、 もう総

らに言った。 そう言って冬獅郎は隊首羽織りを翻す。 一歩足を進め、 冬獅郎はさ

るなよ」 「いいか。 彼奴に記憶がない今、 奴はただの平隊員だ。 それを忘れ

キアを心配げに見つめると、 そう言い残すと、 についていく。 冬獅郎はその場を去っていく。 「じゃあ、 またね」 乱菊も、 と言ってその背中 恋次とル

ギュ...。

力強く握り締められた恋次の拳に爪が食い込む。

「畜生つ」

「恋次...」

ルキアはそんな恋次の様子に、悲しげに顔を歪めた。

「畜生ぉぉお!」

人気のなくなった通りに、恋次の悲しげな叫びが響いたのだった。

番隊隊舎にて

隊長が抜けたまま、 重々しい雰囲気がその場を包んでいた。 隊首会は進む。 やはり未だ、三・五・九の

っでは

向かって並ぶ隊長達より上に座す総隊長、 山本元柳齊重國は静かな

威圧感溢れる声で問うた。

黒崎一護は確かにこの瀞霊挺にいると

?

はい

答えたのは二番隊隊長砕蜂である。

に身の丈程の大刀、 「それは間違いないかと。 霊圧。 特徴は全てあの死神代行と一致していま 隠密機動も動かしましたが、 あの橙の髪

ってこと?」 じゃ あ何だい?彼は記憶も霊力も取り戻してこっちに戻って来た

問うたのは八番隊隊長京楽春水。派手な女物の羽織りを違和感なく 着こなし、 被った笠を僅かに上げた。

飄々とした口調だが、笠から覗く目にふざけはない。

容姿が同時のままというのも気になる」 力が嘘のように感じられなかった。今は席官にも及ばぬ。 それはない。 これは私も分からぬが、 我々に匹敵するあの霊 それに、

砕蜂の後に続き、 狛村左陣は京楽を厳しい目で京楽を見る。

京楽。 総隊長が施した封印の力、 疑っておるのではあるまいな」

けだって~」 嫌だなぁ、 違うよ~。 ただ、もしかしたらってことで言っただぁ

ならば、良い」

話が終わったのを見計らい、卯ノ花は言う。

では、 黒崎一護は霊力を失ったまま瀞霊挺にいると?」

゙まぁ、そうだろうネェ」

答えたのは涅マユリだった。

発局が探知しない訳がナイ」 「もし、 黒崎一護が霊力を取り戻したのなら、 あの霊圧ダ。 技術開

じゃあ、 何だい?彼は向こうで生を終え、 此方に来たってわけだ」

ですよね?」 山じい。 確か、 封印はこっちに来た瞬間解けるようになってるん

十三番隊隊長浮竹十四郎は総隊長に問う。 「うむ」 と頷いた。

記憶が戻れば、 あ奴は必ず儂の所へ来るだろうと踏んでな」

らば、 その言葉に、 ためならば努力を惜しまない。 誰もが頷くに違いない。 口にはしないものの全員が肯定する。 それが彼等の知る黒崎一護である。 真っ直ぐ猪突猛進、 仲間思いでその 一護を知る者な

「して、黒崎一護は今どうしておるのじゃ」

はつ。それならば

砕蜂はす、 をしっかりと受け止めた。 と総隊長から冬獅郎へと視線を移す。冬獅郎はその視線

「日番谷が一番よく知っているものと」

その言葉に、 山本はもちろん皆の意識が集中する。

「どういうことかね、日番谷隊長」

「はい

冬獅郎は組んでいた腕を解き、山本を見た。

黒崎一護が、今日の入隊式に現れました」

動揺が走る。

なんと...」

記憶も失ったままのようです。 確かめたところ」 しかし、 隊員からの話によれば、 奴はどうやら霊力だけではなく、

冬獅郎は視線だけを六番隊隊長朽木白哉に一瞬を向ける。

ことも忘れているようでした」 「親しかった六番隊副隊長阿散井恋次、 十三番隊四席朽木ルキアの

何だって!?」

動揺したのはこの場にいる皆も同じ。 冬獅郎の台詞に明らかな動揺を示したのは浮竹だった。 面白そうに笑う者、 目を丸くする者、 様々である。 目を伏せる者、 眉を寄せる者、 とはいえ、

そんなっ、 彼は朽木とはとても仲がよかったじゃないか!」

ているはずだからな」 あぁ。 だが、間違いない。 それはたぶん、 本人が一番よく分かっ

そう言うと、 浮竹は「そんな、 まさか」と言いつつも引き下がる。

記憶がないのは間違いないようじゃな」

はい

して、日番谷隊長」

た。 ふと山本の声音が変わる。 それが分かって、 周りの空気も硬くなっ

毎年、 新しく 入隊する隊員の名簿が届けられるはずじゃな」

「はい」

ずじゃが.. ならば、 · 何故、 黒崎一 護が入隊することは前もって知ることが出来るは 報告がなかったのか説明してもらおうかの」

普段、 威圧感がその場を支配する。 細められている山本の片目が開かれ、 冬獅郎を捉える。 その

た 「私が知ったのも今日でした。 書類点検ミスです。 すみませんでし

その中でも凜とした態度を崩さずに言い切った。 から視線を外さずに、 更に言い募る。 山本は未だ冬獅郎

もし、 お主がそのようなミスを犯さなければ、 此度のような騒ぎ

事態となるのじゃ」 は起こらなかったであろう。 書類一枚といえど、 怠ればこのような

'はい。申し訳ありません」

・とはいえ」

ていた。 ふ と威圧感が収束する。 開かれていた瞳もいつの間にか閉じられ

も責任はある」 この件は霊術院の理事長でありながら、 把握しきれなかった儂に

つくが、 よって、 目に入った涅の馬鹿にするような笑いにコメカミがぴくり、 此度の件は不問にとす、 何とか冬獅郎は抑えた。 と締めくくり、 この話は終わる。 とひく

!久々に戦えるってもんだ!」 八ツ。 とりあえず一護が此処にいることは間違いねぇんだろ— が

もし、 早くも闘志を燃やす十一番隊隊長更木剣八の口元に笑みが浮かぶ。 跳ねたことだろう。 ここにやちるがいたのなら「剣ちゃ 楽しそー!」と飛び

しかし、そこで諫める声が上がった。

. 更木隊長、彼は今記憶がないのですよ」

る それは暗に、 だが、更木は笑みを崩さない。 今彼には更木と戦うだけの力がないことを指摘してい

関係ねぇな!俺は戦いたい奴と戦う!」

卯ノ花は厳しい表情をつくる。 つけるように言っておこう」と大きく息を吐いた。 冬獅郎は「とりあえず、 更木に気を

"ペぃ!静かにせんか!」

山本がそう杖をつけば、 その場は一気に静まり返る。

まま放置する訳にもいかぬ。 「黒崎一護の記憶及び霊力がないのなら仕方ない。 花隊長は黒崎一護の封印を調べよ」 とはいえ、 その

卯ノ花は「はい」と頷く。

日番谷隊長はしばらく黒崎一護の動向に注意しておれ」

「はい」と首肯する。

それらを認めて、山本は「うむ」と頷く。そして高らかに言った。

「全隊長に告ぐ

to be continue....

第六章

金盞花

I 嘆きI

やっと一護の存在が瀞霊挺に広まりましたー!

るのか..。 にしても、 皆の心情が難しい!どうやったら上手く書けるようにな

第六章 紫花 Ⅰ 悲哀**Ⅰ**

番外編『残酷な結末』をアップしました。良かったらお読み下さ

ſΪ

死神業務

なく、 かなければならなかった。 いろいろな声が行き交う。 死神の業務は朝から忙しい。 書類運びからお茶入れまでありとあらゆる雑務をこなしてい それは、 黒の死覇装をあっちへこっちへ翻し、 新しく入った隊員達も例外では

藤堂!これを三番隊へ運んでくれ!」

秋峰、資料室からこの資料を取って来い」

神部!今日貰うはずの書類を二番隊から預かってきて!」

壁際に立っていた。 次々と名を呼ばれる同僚達の中で、 一護は担当の席官から言われて

(なんで、俺だけ?)

して、 正直言って、肩身が狭い。 ただ突っ立ってる自分。 目の前で忙しそうに動き回る同僚達。 対

黒崎ど...、 黒崎!悪いが茶を淹れてもらえるか?」

「あ、はい!」

かった。 も思うが、 ようやく動ける。 今の一護にはあの気まずさから抜け出せるなら何でも良 お茶汲みを頼まれてほっとしているのもどうかと

· ど、どうぞ」

淹れたことがないから仕方ない。 ぎこちない動きで一護はお茶を配っていく。 未だかつてお茶なんぞ

申し訳ない」

ありがとうございます」

ことだ。 順々に配っていけば、 もやはり、 たかだか、 真面目で礼儀正しい十番隊だからなのだろうか。 平の、 皆律儀に礼を言ってくる。にしても、 しかも新入りに礼を言うのだから。

(だとしたら、すげーな)

つ 護は全員に配り終えると、 た同期の隊員に同情の目を向けられ、 また元の位置につく。 落ち込んだ。 その際、 目のあ

始めは、 眼差しで見られていて、それもそれで鬱陶しくもあったのだが、 っている。 やそれは昔の話、 同期と一部の隊員の間で、 院生時に珍しい斬魄刀を手に入れたと尊敬や羨望、嫉妬の 未だに書類も運ばせてもらえない可哀想な奴とな 一護は落ちこぼれなのだと思われている。

(やベー、落ち込んできた...)

落とした。 すでに自分専用となりつつあるお盆片手に、 一護はがっ

よーし、昼休憩にするぞー」

って来ない尚晴を待つため、 に人が少なくなっていく。 | 護は書類を運びに行ったまま、まだ帰 五席の先輩が時計を見てそう言うと、皆わらわらと動き始め、 先日のあの出来事と最近見るようになった夢。 そのまま待機する。 その間に思い出す

何故、 忘れた」と訴える恋次と落胆を露わにするルキア。

長にして四大貴族の一つである朽木家の当主、 十三番隊四席であるらし あの後尚晴から教えてもらったことによると、 朽木白哉の養妹で、 彼女はあの六番隊隊

否 それはどうでもいい。 今、 重要なのはそこじゃない。

夢である。

最近、やたらと見るようになった夢。

起きた途端、 のだろう。 ても重要な気がするのだ。 きっと、その記憶は自分にとって大切な 何かに掻き消されるように忘れてしまうが、 内容はと

起きた時の喪失感と切なさは、 自分の胸を締め付ける。

ご!

と一護は思う。 何故そんな大切なことを忘れてしまったのだ。

い ご!

それに、 ら欠けている所はないからだ。 なかった。 とも一護は思う。 何故なら、流魂街に来たときからの記憶を辿っても、 今まで一護には記憶喪失になった意識が では、 いつの記憶がなくなったのか。 何

あーっ!くっそ、訳分かんねー!」

ちょっと、一護!?」

うおぉう!?」

目の前に立っていたのは、 うな苛立ったような顔で自分を見ている。 一護が待っていた尚晴だった。 呆れたよ

何回呼んだと思ってんの?」

ぇ

何回?」

げ、悪い」

出 る。 よっこいしょ、 と立ち上がった一護はそのまま尚晴と共に十番隊を

どこ行くの?」

あー、食堂でいいんじゃね?まだ金もねーし」

「だよね」

隊舎にはそれぞれ食堂がある。 ないため、 上位席官ともなると混み合う食堂より外で食べるように 狭くもないが、 それほど広い訳でも

やっぱ、混むなー」

入り口を潜ると、 やはり食堂は同じ十番隊の者で溢れ返っていた。

一護がぼーっとしてるからでしょ」

「そ、それは言いっこなしだろ」

結局、 一護は焼き魚定食、 散々席を探し回り、 尚晴はざるそばである。 漸く空いた席を見つけることが出来た。

って、また蕎麦かよ...」

別にいいでしょ」

護は今まで尚晴が蕎麦以外食べたところを見たことがない。

いや、いいけどよ。飽きねーか?」

別に。 かけそば、 ざるそば、 天そば、 とろろそば。 種類豊富だし」

そういう問題か?」

ずるずると蕎麦を食べる尚晴に、 一護は若干頬をひきつらせた。

で?一護はどうなのさ」

「ん、何がだ?」

何がって、 仕 事。 ぼやいてたじゃん、 雑用ばっかだって」

ピタリ、 と一護は魚をほぐしていた手を止めた。

ん ? .

落とした。 顔を上げる。 いつまで経っても返ってこない返事に蕎麦を食べる手を尚晴も止め、 Ļ 「はあああ」 と大きな溜め息をついて一護は肩を

何でつ、 俺ばっかりつ、 お茶汲みつ、 何だよっ!」

[']ヘー、そうなんだ」

おかしくねーか?周りはもう書類運びとかやってんのに、 何で俺

護はここぞとばかりに言う。

はそこそこいい方だと思うんだけどな」 「まぁ...、 確かに...俺は霊力はそんなねー かも知んねえけどさ。 頭

に 最後はまた落ち込んだのか、肩を落としてそう締めくくった。 尚晴は「ふーん」と相槌を打つ。 それ

だし」 「まぁ、 確かに不思議だね。 心 一護は斬魄刀を手に入れてる訳

|応って...」

それに、 先輩達の一護への態度も気になる」

態度?」

ずそうに目を逸らす。 何かおかしいのか、 いてなかったの?」 と呆れたように目を細めた。 と言うような首を傾げる一護に、尚晴は「気付 それに一護は気ま

まぁ、 いいよ。 慣れたし」

なっ、慣れたって

なんか、礼儀正しいんだよね」

「無視かよ」

尚晴は思い出すように言った。

· でもよ、それは俺だけって訳じゃあ」

は十番隊の特徴であり、 っていたのだが..。 一護もやたら礼儀正しい上司達に気がついていた。 一護はちら、 何も自分に限ってのことではない。そう思 と尚晴を見る。 どうやら違う とはいえ、 それ

尚晴はまた呆れたように言った。

なるととことん鈍いよね」 一護って他人のことには結構敏感な癖して、 自分のことに

何か言い返そうとする一護を、 尚晴は「 い。 い? と遮る。

思い出してみなよ。 護がお茶を配った時、 先輩達何て言ってた

何って...、 ありがとうございます、 とかか?」

それさ、 普通に考えておかしいでしょ」

唸る一護は、恐らく何も分かっていない。 尚晴は蕎麦をつゆにつけながら、 からさ」と口を開いた。 視線を一 はあ、 護に向けた。 と息をついて「だ うんうんと

茶を配っただけで、それに手え止めて、 「例え、 うちの隊が礼儀に厳しいからって、 敬語で礼を言うわけないで たかだか平の隊員がお

「そういえば、そうか?」

「そういえばも何もないんだけど」

思わず半目になりながら一護を見れば、 彼は気まずそうに笑う。

偶然だろ?気にしなくたっていいって」

ちょっと、 そんなあっさり

それより」

「蕎麦しょっぱくなっちまうけどいいのか?」

った。 そこには箸から滑り落ち、つゆにどっぷり浸かったままの蕎麦があ

げ

......

日番谷冬獅郎。 そんな空間で筆を一心不乱に筆を動かすのは、 そして、その傍らでは松本乱菊がいた。 この部屋の主である

-

「.....J

うに、 片付けていく冬獅郎だが、対して乱菊は度々筆を止めては冬獅郎を ちらちらと盗み見している。 いつも通り、眉間に皺を寄せながら凄まじい速度で未処理の書類を 冬獅郎はそれに見向きもせずに白い山に挑み続けていた。 明らかにその視線に気付いているだろ

を告げる。 ある意味幼稚とも取れる我慢比べは乱菊が折れる形で終わり

たあいちょ~っ、 もう休憩しましょうよぉ~っ」

冬獅郎の返事は至って簡単なものだった。 机にだらりと体を預けて、 乱菊は助けを求めるように言う。 しかし、

、駄目だ」

「たあいちょ~っ」

いうちに処理しなきゃ間に合わねぇ」 「今まで、 あれこれと忙しかったんだ。 書類が溜まっている分、 早

そういう間にも、冬獅郎の手は止まらない。

「そーですけどぉ...」

渋々と乱菊も体を起こす。

にある。 片付けるのがギリギリな程に。 事実、最近まで十番隊は忙しかった。 もちろん、 それこそ、締切間近の書類を 原因は"黒崎一護" 彼

員を集めることだった。 あの隊首会の後、 各隊の隊長が行ったのは、 あの叛乱に関わっ た隊

護をあくまで一死神として接するよう指示をせよ 全隊長に告ぐ !これより叛乱に関わった全て の死神に、

隊首会が終わると同時に隊舎へ戻ると、竹添の指示があり普段通り に集める。そして全てを説明し、総隊長の意向を告げた。 にしているとはいえ混乱を隠しきれない叛乱に関わった死神を一同 それがあの日の隊首会で受けた指示である。 した。何せ、十番隊は騒動の中心人物である一護がいる隊なのだ。 冬獅郎はいち早く行動

その時、 特に、 と仲のよかった一護は、 草冠との事件があってからは。 隊員達には戸惑いを隠しきれていないようだった。 同時に十番隊の隊員とも仲がよかったのだ。 冬獅郎

今では、 いように図ることで、未だ大きな混乱も起きていない。 だいぶ隊員たちも落ち着き始め、 護にも極力外へ出さな

早めの措置が功を奏したのだろう。

うちの子達、 ちゃんと上手くやってるかしら。 ねえ、 たいちょ

持ったまま冬獅郎へ尋ねる。 休憩を諦めたらしい乱菊は、 お喋りへと矛先を変えたらしい。 筆を

`さぁな。.....ま、下手はしねぇだろ」

れない。 渋々と冬獅郎は答える。 その際に筆を動かすよう注意することも忘

ねえ」 「だといいですけど。 あの子達、 たいちょー に似て真面目ですから

それはどういう意味だ」

˙嫌ですねぇ。 褒めてるんですよぅ!」

どうだかな。それより、松本。手を動かせ」

め息をついて書類に向き合うが、思うのはあの時のことだった。 そういえば、 何だかんだで松本は手を動かした。 それに冬獅郎は溜

叛乱に関わった死神達に事情を説明した翌日のこと。 廊下を松本と歩いていた時だった。 執務室までの

ていた。 かった。 ドン、と何か重い音が廊下に響いた。 やら二人の死神ぶつかり合ってしまっ ドン、 というのは一人が持っていた本が数冊落ちた音らし たらしい。 何かとそちらを向けば、どう お互い尻餅をつい

大丈夫かしら」

上から松本の呟いた声が聞こえてきた。

「わ、悪ぃっ。大丈夫スか!?」

冬獅郎と乱菊に僅かな動揺が走った。 を持つ黒崎一護だったのだ。 相手は席官だ。 二人のうちの一人は、 橙の髪

おいおい、ちゃんと

を上げた。 席官の男は文句を言おうとして顔を上げ相手を見た途端、 驚いて声

、、黒崎殿!?」

. 殿?... お、おぉ?」

い上げ、 がとうございましたー!」と走り去っていった。 に何か気付いたらしい。 Ļ 一護からも残りを受けとると、ガバッと頭を下げて「あり 自分より上の立場の人間に敬称をつけられ困惑する一護 まずい、という表情を零すと慌てて本を拾

を見ていた。 残された一護は首を傾げ、 しばらく男が走り去っていっ た 方

たいちょー」

「 何 だ」

あの子、 めちゃくちゃ敬語使ってましたね。 一護、無席なのに」

· そうだな」

冬獅郎は額に手をつくと、大きく溜め息をついたのだった。

分かってはいても、 つまり、 言いたいことは何かといえば、 心は素直だということだ。 例え頭で一護が平隊員だと

(先が思いやられるな...)

がった。 思い出して頭痛がしてきた冬獅郎は、 それを振り払うように立ち上

たいちょー、どちらへ?」

先日、 今日なら大丈夫だと卯ノ花から言伝が来てな」

それって...」

乱菊には心当たりがあるのか、 何の用事が気がついたらしい。

「すぐに戻ってくるから、それまでには書類を少しでも減らしとけ

「えーつ。 あたしは連れて行ってくれないんですかぁー .つ!?」

お前はまだ書類整理終わってねぇだろーが」

たいちょーだけずるいですー」

俺は今日の分終わってんだよ」

とにかく、 と冬獅郎は戸に手をかける。

「俺は行く。 くれぐれもサボるなんて考えんじゃねーぞ」

はしい

「行ってらっ しやしい」 という乱菊の声を聞きながら、 冬獅郎は奴

がいるであろう場所に足を向けたのであった。

立っていた。先程、茶汲みをしたばかりで、またやることがなくな ガヤガヤ行き交う隊員達の中で、 ってしまった所である。 やはり一護は肩身狭く壁際で突っ

(何しりゃ良いってんだよ..)

ある。 まだ昼が終わったばかりで、 まだまだ、果てしない。 仕事が終わるまでにはあと三刻ばかり

. は ぁ ...」

ない人物がそこにいた。 り返る。何だと一護が顔を上げると、 一護が大きく息をついた時だった。 突然、 そこには滅多にお目にかかれ 騒がしかった室内が静ま

隊長!どうしてこちらへ?」

席官の一人が尋ねる。

いや...、黒崎一護はいるか?」

「へつ?俺?」

あぁ、 そこにいたか。 来い、 お前に来て欲しい所がある」

「え、ちょっ!?」

追いかけた。 ョロキョロとし、 す。 まだ混乱していた一護は、どうしたらいいのかと挙動不審にキ 一護を見つけるや、 冬獅郎の背中が見えなくなる前にと注目される中 冬獅郎は簡単に要件を告げると背を向け歩き出

「え?一護?」

かった。 その時廊下をすれ違った、 冬獅郎に頭を下げていた尚晴に気付かな

護は混乱していた。

(おおお、俺何かしたっけ...?)

ಠ್ಠ 数歩前を行く堂々とした背中を追いかけつつ、 何か冬獅郎の勘に触ることでもしただろうか。 一護はひたすら考え

が奇跡に近い気がする。 自分がした仕事と言えばお茶汲みのみ。 むしろ、 怒らせる方

か?) (いや、 もしかしたらお茶が薄いとか苦いとか、 熱いとか温いとか

ろう、 いせ、 あと寸ででぶつかるというところで、一護は慌てて歩みを止めた。 前を歩いていた冬獅郎が止まったことに気付かなかったのだ。 でもそんなんで怒るか?と一護がうんうん唸っていたからだ

と首を捻って振り返った冬獅郎は呆れたように一護を見る。

そんな緊張しなくても別に怒ったりなんかしねーよ」

「へ?」

「...全部声、出てるぞ」

そうすれば、 一護はしまったというように額に手を当てた。

あー...、本当すんません」

時、"こんな小さいのに隊長!?"と言われたことがあった。その 時も気まずそうに謝ってきたものだ。 ではなかったが は変わらないと、不意打ちで思わされてしまった。 冬獅郎はそんな一護を見て、困ったように笑う。本当、こういう所 まぁ、 言い方はこんなに丁寧 初対面であった

本当に、変わらねぇ...」

「え?」

いや。ほら、とっとと行くぞ

あ、はい!」

護が連れて来られたのは、 思いもかけない場所であった。

「四番隊?」

あぁ

っていた。 それを慌てて追いかけて入れば、中は慌ただしそうに死神が走り回 隊舎を見上げる一護を置いて、さっさと冬獅郎は中へと入ってい そこら辺は何処も違わないらしい。

こっちだ」

意することなく足を進めていく。 書類を届けたことがない一護は、 なしに周りを見回している。それに呆れながらも、 他の隊舎が物珍しいのかひっ 冬獅郎は特に注

ここだ

着いたのは診察室の中の一つ。 康な自分が、 何のために診察を受けなければならないのか。 さらに一護の疑念が増す。 至って健

あの、隊長。なんで俺

「ほら、入れ」

問答無用とばかりに冬獅郎が戸を開ける。 とばかりに卯ノ花と勇音が立っていた。 その先には、 待っていた

お待ちしておりました。 日番谷隊長、 黒崎さん」

に 見た目に違わない、 冬獅郎は「悪いな、 穏やかで優しげな声音で声がかけられる。 卯ノ花。 待たせた」 と謝っているが、 それ 一護

の疑問は益々増すばかり。

隊長二人に副官一人という錚々たる面々。 ない訳ではない。 一護はそれに臆するような繊細な心を持っていないが、 そこに平の自分。 疑問が湧か 生憎と

あの、隊長。俺なんで

もともと気長でない一護は、 堪えきれずに冬獅郎に問うた。

あぁ、 お前にはこれから検査を受けてもらう」

検査あ?」

思わず素っ頓狂な声が出てしまう。

それに冬獅郎は事も無げに頷く。

詳しくは言えねぇが、お前のためだ」

「って、言われても...」

舟を出す。 一護は納得がいかないと言葉を濁す。 もちろん、 冬獅郎の、 である。 すると、 そこで卯ノ花が助け

貴方に拒否権があると思われるのですか、 黒崎さん?」

「.....い、いえ」

卯ノ花の笑顔は最強である。

(た、隊長。流石です.....)

関係ない勇音まで寒気がしたという。

では、早速検査を始めましょうか」

それから一護にとって地獄の時間が始まるのであった。 にも及ぶ検査は、 一護を憔悴させるのに十分である。 凡そ二時間

大変だったな...」

と挙動不審にキョロキョロとし、 何処を見てるんだ、 と注目される中追いかけた。 まだ混乱していた一護は、 冬獅郎の背中が見えなくなる前に どうしたらいいのか

、え?一護?」

かった。 その時廊下をすれ違った、 冬獅郎に頭を下げていた尚晴に気付かな

一護は混乱していた。

(おおお、俺何かしたっけ...?)

ಠ್ಠ 数歩前を行く堂々とした背中を追いかけつつ、 何か冬獅郎の勘に触ることでもしただろうか。 一護はひたすら考え

が奇跡に近い気がする。 自分がした仕事と言えばお茶汲みのみ。 むしろ、怒らせる方

か?) (いや、 もしかしたらお茶が薄いとか苦いとか、 熱いとか温いとか

があった。それに呆れながらも、 初対面であった時、 を進めていく。 こんな小さいのに隊長!?" 冬獅郎は特に注意することなく足 と言われたこと

ここだ」

着いたのは診察室の中の一つ。 康な自分が、 何のために診察を受けなければならないのか。 さらに一護の疑念が増す。 至っ

あの、隊長。 なんで俺

「ほら、入れ」

問答無用とばかりに冬獅郎が戸を開ける。 とばかりに卯ノ花と勇音が立っていた。 その先には、 待っていた

お待ちしておりました。 日番谷隊長、 黒崎さん」

に 見た目に違わない、 の疑問は益々増すばかり。 冬獅郎は「悪いな、 穏やかで優しげな声音で声がかけられる。 卯ノ花。 待たせた」 と謝っているが、 それ 一護

隊長二人に副官一人という錚々たる面々。 ない訳ではない。 一護はそれに臆するような繊細な心を持っ ていないが、 そこに平の自分。 疑問が湧か 生憎と

「あの、隊長。俺なんで

もともと気長でない一護は、 堪えきれずに冬獅郎に問うた。

· あぁ、お前にはこれから検査を受けてもらう」

「検査あ?」

思わず素っ頓狂な声が出てしまう。

それに冬獅郎は事も無げに頷く。

「詳しくは言えねぇが、お前のためだ」

「って、言われても...」

舟を出す。 一護は納得がいかないと言葉を濁す。すると、そこで卯ノ花が助け もちろん、 冬獅郎の、 である。

貴方に拒否権があると思われるのですか、 黒崎さん?」

.....い、いえ」

卯
J
花
の
笑
顔
は
最
強
で
あ
る
0

(た、隊長。流石です.....)

関係ない勇音まで寒気がしたという。

では、早速検査を始めましょうか」

それから一護にとって地獄の時間が始まるのであった。 にも及ぶ検査は、 一護を憔悴させるのに十分である。 凡そ二時間

「大変だったな...」

禁じ得なかった。 何処を見てるんだ、 と問いたくなる一護の表情には冬獅郎も同情を

「隊長、人は死んだら何処へ行くんスかね...」

·

此処である。

重傷だ、 う。 一護を此処まで追い込むとは。 と冬獅郎はベッドに腰掛ける一護を見て思った。 出来れば自分は体験したくないと思 まさか、

そこへ、 扉が開く音と共に卯ノ花と勇音が入ってきた。

' 日番谷隊長」

卯ノ花が冬獅郎の名を呼ぶ。

ただ、それだけではあったが、 冬獅郎には十分だった。

「分かった」

お前はここで待ってろ。 向こうに消えていく。 そう言い残し、 冬獅郎は卯ノ花と共に扉の

パタン、 と虚無感の漂う音が静かな部屋の中に響いた。

何か分かったのか」

扉が閉まるや否や、冬獅郎は結果を問うた。

異常もないそれは、 理由の分からぬ黒崎一護の記憶・霊力の喪失。 彼を知る者から見れば重大なことだった。 傍から見れば、 何の

総隊長自ら行った封印には何の欠陥も見当たらない。 らない彼のそれらは、 では一体何処へ行ったのか。 それなのに戻

冬獅郎は考えてきた。 そうすれば自ずと導かれる答え。

第三者による何らかの介入。

せとも言える。 それしか考えられない。 冬獅郎にとってこの診察は、 その答え合わ

まず、 やはり黒崎さんの霊力は以前に比べ著しく減少しています」

卯ノ花は堅い表情のままそう切り出した。

その霊力は、以前の凡そ十分の一」

それはつまり、 納得する。 それは隊長格ならば分かっていただろう。 山本が封印を施した後と同じ。 やはり、 と冬獅郎は

ただ、 う僅かな可能性は消えたということだ。 ここではっきりしたのは一護が故意に霊力を隠していたとい

を調べてみましたが、 たところ、 「記憶の件についても、 何の反応も見られませんでした。 彼に死神代行時代のことについて質問してみ 彼は本当に覚えていないようですね。 ただ 脳波

冬獅郎は考えるように下へ向けていた視線を、 卯ノ花へと向ける。

「ただ?」

ただ、 彼の身体が僅かながら衰弱しているようでした」

「衰弱?」

ひどく物騒な言葉だ。そして、 一護には似合わぬ言葉だとも思う。

彼との再会を果たして思ったのは、記憶がないという衝撃と一護は 何にも変わらないという安心感である。

衰弱とは全く気付かなかった。 して苛立ちを感じずにはいられない。 そんな自分に、 隊長として、 仲間と

はい

卯ノ花は頷く。

黒崎さん自身も気付かれてはいないでしょう」 まだ、 生活に支障もないようですし、 ほんの僅かなものなので、

それはそうだろう。 でなければ、 あんな顔はしていられない。

身体の衰弱、 と言ったな。 原因は分かるのか?」

理霊力と記憶を封じていることに原因があると思われます」 残念ながら詳しいことは分かりません。 ですが、 恐らくは無理矢

「無理矢理?」

どういうことだ、と言うように冬獅郎は繰り返していう。

理封じられる訳がない。 山本の施した封印はこちらへ来た時に自然に解かれるもの。 無理矢

封印を施したのもそれ故のこと。 は当然でしょう。 れ以上のものです。 い限界を見極めた上で封じ、そして彼がこちらへ来た瞬間がそのタ 「もともと、 ムリミッ トとなるはずでした」 黒崎さんの霊力は我々隊長格と同等、 日番谷隊長もご存知のことですが、 それを封じるとなるとそれ相応の術が必要なの 彼の身体が封印によって衰弱しな 下手をすればそ 総隊長が自ら

だが、 奴は我々の想像より早く目の前に現れた。

それが、何故かすでに衰弱を見せ始めている」

けだ。 冬獅郎は目を細めた。 つまり、 自分の推測は当たっていたというわ

予想外に早くこちらへ来たのなら、封印が何かの手違いで未だ施さ れていたとしても、 山本に限ってそんな手違いがあるはずはないのだが。 体に支障をきたす訳がないということか。

によって無理矢理封じられているということか」 なるほどな。 つまり、 彼奴の記憶と霊力は、 総隊長でない何者か

卯ノ花の後ろで勇音が息を呑むのを感じる。

卯ノ花は頷いた。

なもの。 身体に負担を与え、 蓋をし、 は当然のことでしょう」 に封印するのに対し、今あの方に施されている封印は溢 「流石です、日番谷隊長。 力付くで押さえているに過ぎません。 黒崎さんの記憶と霊力に合わせて形を変え、あくまで自然 いずれ黒崎さんの身体をどんどん蝕んでい 総隊長の封印は例えるなら水風船のよう そんなことをすれば、 れる霊力に

その封印は解けねえのか」

答えが分かっていて冬獅郎は聞く。 にも悲痛な顔をする訳がないというのに 解けるならば、 卯ノ花がこんな

そしてやはり、彼女は首を振る。

ず施されていること自体があり得えません。 を力付くで抑えているということも のなのです。元々、封印さえも困難なそれを、 したいのは山々ですが、 その封印が未だかつて見たことがないも そして、あの方の霊力 今まで我々に悟られ

そうだ。 すれば、 総隊長である山本か鬼道衆の長くらいか。 そんなことを出来る死神など聞いたことがない。 出来ると

俺達が考えているより厄介なことらしいな...」

· そのようですね」

だった。 が蠢いているような、 部屋は重々し い空間に包まれた。 そんな予感に、 自分達の知らないところで、 隊長二人は顔を険しくするの 何か

一方、一護は一人冬獅郎を待っていた。

. 遅えー」

が診察なんてする必要ないのだ。 と待つのにもそろそろ飽きがきた。 すでに三十分は待っているだろう。 だいたい、 何もない白い空間でただぼーっ こんなに健康な自分

まぁ、 行っても、 だからといって仕事に戻らなきゃならない必要もないのだが。 自分がすることなどお茶汲みくらいだ。

「暇だなー」

ベッドに仰向けに倒れる。 白いシー ツに橙が零れ、 黒が広がった。

コンコン。

だった。 判断した一護は素早く身を起こす。 彼一人の静かな空間に、 堅い音が響いた。 人が入ってくるのとそれは同時 誰かが入ってくる、 そう

失礼します、包帯と湿布の補充に

_

その人物と一護の目は自然交わる訳で、 く見開かれる。 すると、 お互いの目は大き

「黒崎君!?」

「平汰!?」

入ってきた人物、 それは霊術院時代の級友柳瀬平汰であった。

「え!?なんで、黒崎君が!?」

驚きが見て取れた。 包帯と湿布を両手に抱えたまま一護に駆け寄る。 そこには明らかな

あー 何だか診察を受けることになっちまってさ」

も診察と聞いて不安になったのか、 に頷いた。 ハハハと乾いた笑いを零す一護に、平汰に「そっか」と不思議そう どうみても元気そうにしか見えないからだろう。それで 心配そうな表情を浮かべた。

どっか具合悪いの?」

いんや。 それが全く。 何で診察受けなきゃならねえんだろうな」

本当に?」

「本当も本当」

「そっか、なら良かった」

に「ありがとな」と礼を言う。 一護が大きく頷けば、 平汰は安心したように息を吐き出した。 それ

あれ?じゃあ、 黒崎君を診察していた人は何処に?」

あー、どっか行っちまった」

「どっかって...」

うことで返事を返した。 平汰は今度、呆れたように息をつく。 それに一護は困ったように笑

それより、どうなんだ?仕事の方はさ」

んだり」 「え?うーん、 相変わらず雑用ばっかだよ。 備品運んだり、 書類運

無理矢理話を変えたそれに、平汰は意外にも乗ってくれた。

護は平汰の疲れたような台詞に、大きく溜め息をつく。

じゃねーか。 俺なんかお茶汲みだけだしよ」

「え。あー...、それは、うん」

その時、 とベッドから立ち上がった。 ドアノブが回る音が二人の耳に届く。 一護はようやくか、

「待たせたな、黒崎」

· あ、いえ」

手を振る一護の隣で、 もちろん、 入ってきたのは冬獅郎、 平汰は「ひぃっ」 卯ノ花、勇音の三人。 と小さく息を呑んだ。 顔の前で

ちょちょちょ、黒崎君つ」

護の袖を引いて、 耳に口を寄せると慌てたように小さく怒鳴る。

なんだよ」

よく平然としてられるねっ」 なんだよ、 じゃないよ!何で隊長格三人がいるわけ!?ってか、

らったから」 いせ、 隊長に連れられて、 卯ノ花隊長と虎鉄副隊長に診察しても

隊長直々に診察!?意味わかんないつ。 黒崎君何者!?」

「何者って...」

姿勢を正した。 方は」と声をかけた。 一護が困ったように眉を寄せた時、 それを耳聡く聞きつけて平汰は「はいっ」 卯ノ花が平汰を見て「あら、 لح 貴

確か、今年新しく入ってきた方ですね」

「はいっ、柳瀬平汰です!」

柳瀬さん。 貴方は黒崎さんのお知り合いですか?」

'は、はい。霊術院の頃から」

· そうですか」

不意に、 冬獅郎が扉へと向かう。 もう用はないということだろう。

世話になったな、 卯ノ花、 虎鉄」

いいえ。これが私達の仕事ですから」

報告は

私からしておきましょう」

それを聞くと冬獅郎は分かったと頷き、 一護に帰るよう言うと外へ

出ていった。

ありがとうございました!平汰もまたな!」 「ちょ、 隊長つ。 ぁ じゃあ俺行きます!卯ノ花隊長、 虎鉄副隊長

「どういたしまして」

バ いえっ。 私は何も...」

う うん。 またね」

微笑む卯ノ花、 れたのでした。 恐縮する勇音、 呆然とする平汰を残し、 扉は閉めら

第七章
岩社
1 想家—

b e

c o n t i n u e

思わぬ共通点

かう。 穿界門をくぐると、 太一はどこに寄ることもなく十番隊隊舎へと向

新入隊員が入ると同時に、 れ以来から約数週間ぶりだ。 て太一は大きく息を吸い込んだ。 太一は現世へ任務に行っていたため、 何となく、 この空気も久々な感じがし そ

いて、 隊舎に入れば、皆が挨拶をしてくれる。 恐らく彼等が今年新しく入った死神なのだろう。 中には自分の知らない人も

として 持ちを落ち着かせ、 しばらくして、 太一 は隊首室の前に立つ。 そして戸をトントンと二回叩き、名を名乗ろう 大きく一回深呼吸して気

. 遅え!」

罵倒を受けた。

「すみませんつ」

· ... あ?」

暫し、二人は理解出来ずに見つめ合う。

けられたと思いきや、 太一は何が何だか分からず冷や汗を流した。 遅いと罵倒したのは隊長である冬獅郎である。 戸を開ける前に逆に開

冷や汗を流す。 咄嗟に謝ったが、 一体何をやらかしたのか身に覚えがなく、 太一は

そんな二人の時を進めたのは、乱菊であった。

あーぁ、やっちゃいましたね。たぁいちょー」

そうに太一を見上げた。 からかいを含んだ声に、 冬獅郎はきっと乱菊を睨みつけると気まず

済まなかったな、榛名」

「あ、いえ...」

に入る。 入れ、と促してから踵を返した冬獅郎の背を見つめ、 おずおずと中

ごめんなさいねー、 榛 名。 隊長、 今ちょっとピリピリしてんのよ」

いえ、俺は別に...」

そう言われて冬獅郎を見れば、 確かに苛々しているように見える。

椅子に深く腰掛け、 苛立ちを抑えるように腕を組んでいる。

「たいちょ あんま苛々しないで下さいよー。 榛名が怖がります

彼奴がさっさと来ねえのが悪い」

すよ」 じゃないですか。 きっと久々の里帰りをのんびりしてるんで

話の内容が分からず首を傾げる太一に、 を忘れようと息を吐き出して向き合った。 冬獅郎はひとまず奴のこと

悪い、榛名。ご苦労だったな、報告を頼む」

はい

ą それを冬獅郎が受け取り、 一通り簡単に説明をして、 と顔つきが険しくなる。 太一は詳しく書かれている報告書を渡す。 ご苦労」ともう一度労いの言葉をかけ

乱菊も何かに気付いたように「あら、 来たわね」 と小さく呟いたの

だが、 た。 太一はそれらに気付くことなく部屋を出ようと戸に手をかけ

その瞬間、ガラッと鼻先で戸が開かれる。

え

「うおぉう!?」

さっきもこんな展開じゃなかったか?

驚きを露わにする。 驚きに声も出せず目を丸くする太一に対し、 目の前の人物は素直に

黒崎一護。 胸に手を当て、 ばっくんばっくんと高鳴る鼓動を落ち着かせるのは

それが落ち着いてきた時、不意に一護は目の前に立つ深緑の髪を持 つ青年に見覚えがあるような気がして目を凝らした。

発して、 すると、 うな形になるのは自然なことである。 相手も同じように感じたのだろう。「ん?」 一護を見てくる。 そうすれば、 二人が互いに見つめ合うよ と小さく声を

それを遮ったのは、 部屋に漂う不穏な空気である。

黒崎、てめぇ...っ」

背中から感じる悪寒に、 一とその体から顔を覗かせる黒崎 壊れた人形のようにぎこちなく振り向く太

自分が呼ばれたわけではないのに冷や汗が背を伝うのを感じる。 それに反応する余裕はない。 くから掠れた声で一護の「ひ、 日番谷隊長?」と聞こえてきたが、

てめぇ、三十分の遅刻だぞ」

· う….

俺はきっちり九時に帰ってくるよう言ったはずだが」

あ、あの、それは...」

ビシビシと伝わる冬獅郎の怒り。 目を逸らす。 居たたまれなさに一護はすい、 لح

んだがな」 「お前は今日からここで雑務することになったと言ったはずだった

`たいちょー?眉間のシワ増えてますよー?」

乱菊の茶々が入る。 それに冬獅郎が「うっせー !黙ってろ!」 とい

つもの如く怒鳴ったところでその声は聞こえてきた。

「シロちゃん、そんなに怒らないであげて?」

つ、雛森?」

一護の背中から聞こえてきた声、 その人であった。 それは紛れもない五番隊副隊長雛

意外な人物の登場に冬獅郎は目を丸くする。 で「雛森!」と嬉しそうに声をあげた。 ようで、冬獅郎同様目を丸くし、しかし持ち前の脳天気さと順応さ 乱菊もこれには驚いた

仕方ない。 ちなみに、 いうよりー 護をどうにも見たことがあるような気がして気になって 太一はこの時すでに帰るタイミングをなくしている。

雛森、お前どうしてここにっ」

「はい、これ」

獅郎に手渡す。 雛森は一護から書類を受け取り、 手に持っていた書類に加えると冬

「書類、締め切りは一週間後だからね」

雛森と黒崎が一緒にいる」と当然の疑問を問うた。 渡された書類を冬獅郎は納得がいかないという目で見ると、 何故、

それに雛森はあっけらかんとと答える。

5 げてね、 「え?あぁ、実はここに来る途中、 一緒に書類を持ってくれたの。 シロちゃん」 だから、 黒崎くんと会って...。 あんまり怒らないであ そうした

その呼び方はやめろっつってんだろーが」

自分にも隊長としての威厳は保たねばならぬため、 なければならない。 そう雛森に釘は指すものの、 あの笑みは分かっていない。 こうして注意し とはいえ、

どうして自分の周りは しかし、 諦めかけているのも事実である。 0 黒崎とい ľį 雛森とい

(いや、黒崎はもう違うか...)

だ、 そう一護に目を遣ると、 冬獅郎が怒っていると思っているらしい。 彼はビクリと肩を跳ねさせる。 どうやらま

冬獅郎は一つ、ため息をついた。

そういうことなら仕方ねえ。 お前のせいじゃないみてーだからな」

すると、 崎」と乱菊の声がかけられた。 未だに慣れぬ彼女の呼び方、そして それに答える一護の返事もまた慣れない。 明らかに安堵したため息がまた一つ。 「良かったわね、

視界に入った雛森の顔が、 いたのか、 雛森はそのまま笑う。 切なげであった。 冬獅郎の視線に気がつ

なんか、慣れないね」

「 ………」

っぱり何か違和感あるの」 私は、 あんまり黒崎くんと関わることはなかったけど、 でも、 ゃ

返事をしない冬獅郎を気にすることなく、 彼女は続ける。

私でさえ、 阿散井くんにこの間会ったけど、 悲しくなるのに」 元気なかったんだ。 当然だよね。

雛森は一護に向けていた視線を冬獅郎へ向ける。

日番谷くんも、やっぱり悲しい?」

「あ!」

る それは今まで空気のようにその場にいた人物。 そんなしんみりとした二人の空気を割くように、 そう、榛名太一であ 突然声があがった。

その声は当然、 い出せた爽快感に太一は気付かない。 皆の耳に入り、 注目を浴びたわけだが、 ようやく思

お前、あの時の!」

護も思い出せたようで「あぁ!」 威勢よく一護を指差す太一に、 当の彼はきょとんとするがすぐに と互いに指を差すこととなる。

何だ、知り合いか」

意外そうに声を発したの冬獅郎だった。

それに乱菊も「 の ? と笑みを見せる。 へえー そんな皆の反応に、 と面白そうと目を輝かせ、 自分が今どこにいる 雛森も「仲い

のか思い出したらしい。 さぁー っと顔を青ざめさせた。

「あ...」

「そうなんスよ!」

しかし、 けらかんと頷く。 一護は相手が隊長と知っているのか疑いたくなるほどあっ

そうなのか?」

冬獅郎は今度は太一に視線を向けた。

「 え、 に私が助けた少年が、 ぁੑ はい。 前にあった技術開発局からの実験用虚の脱走の際 この黒崎一護でして

あら、 何?アンタがあの図太い少年だったの!?」

, ず、図太 ... え?」

つ だっ たって聞いたわよ?普通、 て、虚に襲われたっていうのにお婆さんが心配だからって帰 怖くてそれどこじゃないわよ」

この時、 太一は仕事しなければならないことを思い出して執務室を

出て行ったのだが、話をしていた一護と乱菊は気付かなかった。

一方で、 とまた大きな声を出す。 一護は"お婆さん" の言葉に何か思い出したのか「あぁ

「うるっせぇぞ、黒崎!」

す、 すんません。 あの、 実は隊長と雛森副隊長に預かり物をして

そう言って黒崎が見せたのは、 腕に下げていた紙袋だった。

「預かり物?」

「私にも?」

雛森は不思議そうに目を瞬かせた。 十番隊である一護に、 の届け物を預からせることは分かるが、 何故自分にも? 冬獅郎へ

はい。どーぞ」

......甘納豆?」

「これ…」

るはずがない、普通のそれより少し粒の大きいそれは昔自分達がよ く食べていたもの。 一護から渡されたのは、 しかし、 巾着に入れられた甘納豆だった。 どうしてこれは一護が ? 見間違え

婆ちゃんに頼まれたんス」

「婆ちゃんて...」

その声に驚きが含まれていることは明らかで、 ていたのだろう。 恐らくは顔にも表れ

視界の端に入る雛森も、 驚いたような不思議そうな表情をしていた。

うにそう始めた。 俺も驚い たんですけど」と、 一護は頭を掻いて言いにくそ

ったのも、 雛森副隊長のお婆さんだったみたいで...。 俺が十番隊に入ろうと思 「実は、 い子なんだよ』 俺が初めてこっちに来たときに助けてもらったのが隊長と お婆さんに毎日『冬獅郎は頑張り屋さんで、 って言われてたことがきっ かけッスから...」 とっても優

言い終わって見てみれば、 それはそうだ、 <u>と</u> 護自身も思う。 案の定ポカンとした表情で皆一護を見て

そうか。 いや、 すまないな。 礼を言う...」

ことである。 なことを言われてたと知れば無理もない。 冬獅郎は気まずそうに目を逸らす。 自分の知らないところで、 冬獅郎の性格ならば尚の そん

そこで楽しげに声を上げたのは乱菊だった。

で?お婆さん、 やっだ、 たいちょー、 他に何か言ってた?たいちょーのことっ」 べた褒めじゃないですかぁ ーそれでそれ

「おい、松本っ

ってのは言ってました。 えーと、 後は不器用で素直じゃない、 あと、頑張り過ぎるから心配だとか」 ですかね?あ、 でも優しい

さすが、 たいちょー のお婆さん。 よく分かってるわねぇ

「それはどういう意味だ、松本」

日番谷くんばっかずるいよ!黒崎くん、 私は!?」

雛森副隊長は、 優しくて明るくて、 素直ないい子だって言ってま

本当?やったぁ!」

告げたことで終わりとなった。 何故か奇妙な方向へ走った談笑は、 雛森が五番隊へ帰らなければと

行ってもらっている。 ちなみに、 護には席官に書類運びを頼ませるため、 書類を渡しに

乱を招かせないため。いくら騒ぎ立てぬように言い含めているとは 内での仕事に従事してもらっている。 いえ、やはり注意を引くのは致し方ない。 一護に書類を運ばせないのか。 その理由は至って簡単だ。 故に、 一護には極力隊舎

そういう訳で乱菊と二人きりになった今、 執務室はいやに静かであ

珍しく乱菊が騒ぐこともない。

'...あたし、思わず反応しちゃいました 」

明るい調子はなく、 そう思った矢先、 乱菊は不意に言った。 どこか切なげなものである。 しかし、 そこにはいつもの

だったということを隠したいからだろう。 それでもあえて、「何がだ?」と、分からないフリをするのは己も 何の脈略もないが、 冬獅郎はそれを咎めない。 分かってい るからだ。

それをまた乱菊は理解しているから、 素直に答える。

懐かしくなっちゃいました」 一護が隊長のことを呼び捨てにしたことです。 吃驚して、 なんか

肩をすくめる乱菊を冬獅郎は一瞥するだけで何も言わない。 気分を悪くすることなく、 乱菊は続ける。 それに

「まだ、 何だかむず痒くなりません?」 慣れないんですよねー。 一護が隊長とか副隊長とか言うの。

冬獅郎は視線だけをそちらへ向けた。 そう笑って見せた乱菊の表情が、 ふと暗くなったのを気配で悟り、

いる。 相変わらず笑みを乗せた口元は、 しかし切なげなものへと変わって

「隊長、一護は記憶を思い出すでしょうか?」

その問いに、 話すべきことを思い出して冬獅郎は静かに筆を置いた。

そのことなんだが、可能性は低い」

なものでもなかった。ただ事実を告げるもの。 苦々しげに言われた言葉は、慰めるようなものでも、誤魔化すよう か含んだものを感じて、 て、乱菊は場に似合わず悲しげに笑った。しかし、その言い方に何 次第に厳しいものに変わっていく。 それが冬獅郎らしく

「どういうことですか?」

硬い声音に、冬獅郎も背もたれに寄りかかり、 話す体勢をつくった。

護挺十三隊

先日、 黒崎を連れて四番隊に行ったのは知っているな?」

「えぇ。 結果はまだ教えられないと

そうだ。お前には隊主会で話し合ってから話そうと思っていた」

性が高い。 でさえ把握しきれていない状態で話すわけにはいかなかった。 まし 乱菊には散々、「たいちょーのケチーッ」と言われたが、まだ自分 いだろう。 て、黒崎が記憶・霊力を失った背後には何か大きな思惑がある可能 不用意に自分の推測を交えてしまうのは得策とは言えな

その場はすぐに話せる、 た山本から収集がかかったのはすぐだった の通りになった。卯ノ花から報告を聞いて、 と乱菊を無理矢理納得させたが、 その緊急性を感じ取っ やはりそ

やないの?」 どうしたのさ、 山じい。 こんな頻繁に集まるなんてあの時以来じ

相変わらず、 んな口を聞けるのは彼と浮竹くらいのものだ。 のんびりとした口調で京楽は切り出した。 総隊長にこ

その理由は卯ノ花隊長が説明する」

獅郎だけが険しい顔を伏せている。 皆の視線は一様に卯ノ花へと向けられた。 唯 一、 事の次第を知る冬

ていたことが分かりました」 「黒崎さんの診察の結果、 彼の身体には何者かによる干渉がなされ

卯ノ花の言葉に、 花は続けていく。 空気にが変わった。 しかし、 話を遮る者はおらず、

が判明・ 負担が生じるのは当然のことでしょう」 に匹敵、 あの方の身体に施された封印は無理矢理彼の霊力を封じるもので 封印の質を見て、総隊長自身がかけられたものと異なること したのです。 若しくはそれ以上。 お分かりかと存じますが、 それを無理矢理封じれば、 あの方の霊力は我々 それ相応の

待ってくれ、 卯ノ花隊長!負担ってことは、 黒崎く んの体は今.

浮竹は半ば話を遮るように言った。

ま行けば、 「衰弱していました。 いずれ 今はまだ、 本人も気付かぬ程ですが、 このま

「そんな...」

呆然となる浮竹を余所に、涅は愉快げに言う。

じ込まれてるんだ。 ならまだしも、 「そりゃそうだろうネェ。 常に垂れ流しにしてる状態の奴の霊力を無理矢理封 無事な筈がないヨ。 普段から無意識下で力を隠している我々 しかし

涅はにんまりと笑む。

面白い.....、実に面白いヨ!」

感極まった様子で言う姿は見ていて気持ちのいいものではない。 ノ花はもちろん、 冬獅郎や京楽などは目を眇める。 卯

そんな様子に気付いていないのか、 にしてしないのか。 涅はさらに言う。 それとも気付いていて敢えて気

ダ あれほどの霊力を封じられる奴がいるとはネェ。 !あれは鬼道などではどうにも出来ないはずなのダガ...」 しかも、 記憶も

瞬間、周りは驚いたように目を丸くした。

涅、貴様!それはどういうことだ!」

う。 あまり涅に関わらないようにしている砕蜂も、 皆、 気付いているのだ。 怒鳴るようにして問

はて...、"どういう"とは何のことだネ?」

り出した身を正す。 分かっているだろうに敢えて問うてくる涅に、 これ以上は関わりたくなかったらしい。 砕蜂は苦々しげに乗 代わっ

を封じたのは総隊長ではないってことかな?」 記憶は鬼道ではどうにもならないって言ったよね?じゃあ、 記憶

急いたように山本に問う。 涅は笑みを浮かべて黙ったまま何も言わない。 それを見て、 狛村は

それは本当ですか!?総隊長殿!」

゙.....如何にも。儂は霊力を封じたのみじゃ」

空気に動揺が走る。 ら知っていたのは涅だけのようだ。 初耳だ。 冬獅郎は周りに目を走らせる。 どうや

となると、さっきの口振りといい・・

記憶を封じる手段を造ったのは貴様か ᆫ

答えたのは涅だ。 あまり隊主会では発言することのない朽木は、 静かに言ってのける。

その通りダヨ、 朽木隊長。 もともと記憶置換を造ったのは我々ダ。

造作もない。 まぁ、 もっとも、 実際に封じたのは君の妹だがネェ」

その何処か含んだような台詞に、 一方で、 朽木も目を鋭くした。 浮竹は荒れた声で涅の名を呼ぶ。

「何が言いたい」

ている。 今 回[、] ではと自分を責めているようだった。 黒崎一護が記憶・霊力を失ったまま現れたことが騒動となっ ルキアはそのことでもしかしたら、 己が何かを失敗したの

彼女はそうは割り切れないのだろう。 しかし、 その実彼女に何の落ち度はないのだ。 とはいえ、 真面目な

木を苛立たせるには十分だった。 また朽木はそれを知っている。 涅が知っているかは分からぬが、 朽

何も。ワタシはただ事実を述べたまでダヨ」

涅が悪びれもなく言えば、 朽木の目はさらに険を増す。

ペい!事を荒げるでない!」

涅はにやにやと愉快げではあるが口を閉じる。 総隊長がそう一言言えば、 いった様子で、 しかしそれを表面に出すことなく朽木は身を引き、 不穏な雰囲気を吹き飛ばされる。 渋々と

たのじゃな?」 して、 卯ノ花隊長。 黒崎一護の記憶は確かに鬼道で封じらておっ

うか。 かもしれません」 「言い切れませんが、 あらゆる鬼道を複合して施された、 敢えて言うのなら " というのが一番正しいの 鬼道に近いもの 。 でしょ

となると、話は随時とややこしくなるねぇ」

参ったと言うように笠を下げる京楽に続き、 浮竹も言う。

か \neg 護くんが記憶・霊力を無くした背景には黒幕がいるということ

するまでだ!」 ふんつ、 其奴が誰であろうと、 我々に牙を剥くというのなら排除

やっちゃったんだから」 言うほど簡単じゃないよ~?何せ山じぃでも出来なかったことを

砕蜂が蔑ずむように言えば、 京楽は忠告するように言う。

それで、 卯ノ花隊長。 一護くんの体は治るのだろうか...

ಶ್ಠ 冬獅郎は誰にも気付かぬ程に視線を卯ノ花へと移した。 の前の緊張した空気が、 浮竹の一言で波打ったように静まり返

'難しいでしょう」

わずかに眉根を寄せて彼女は述べる。 沈黙が痛い。

ば解くことは出来ません。 を知る必要があるのと同じように、 「施された術は我々が見たこともないもの。 このままいけば、 術もまたその根本を知らなけれ いずれ 毒を解毒するのに材料

その言葉の意味するものは、 力を取り戻す以前に、 一護の命が危ういのだ。 誰が聞いても明らかだろう。 記憶・霊

自然とその場は静まり返る。 とした京楽だっ た。 そんな沈黙を破っ たのは、 やはり飄々

それで、山じぃ。どうするんだい?」

長は黒崎一護の記憶を取り戻す術を探すのじゃ。 うむ。 このまま事態を見過ごすことは出来ぬ。 卯ノ花隊長と涅隊 恐らく敵は奴に何

当たるように。 が敵と接触したのは現世と見て間違いない。 を火急とする。 らかの形で接触しておるじゃろう。 いるか調べよ」 一護と関わらせ、 それから阿散井副隊長と朽木四席は出来るだけ黒崎 京楽隊長と浮竹隊長はこのようなことが出来る輩が 記憶を取り戻させるようにせよ。また、黒崎一護 黒崎一護の記憶を取り戻すこと 砕蜂隊長はその捜索に

は一護しかない。 その指示に、 各々首肯する。 黒幕を探す手立てがない今、 手掛かり

日番谷隊長は黒崎一護を側に置き、 常にその動向に注意しておれ」

最後、冬獅郎が頷き隊主会は終わりを告げた。

た。 りに廊下を歩く音や話声が聞こえてくるが、 冬獅郎は全てを話し終えると、 れた世界にも思えた。 そうすれば、 執務室内は一気に静まりかえる。 それきり何も言うことなく口を閉じ どこか此処とは隔離さ 隊舎内ではしき

そ、んな...」

不意に、乱菊の口から言葉が零れた。

まさか、そんなことが...」

黒崎のことに関してか 思いもよらぬ新たな敵がすでに事を起こしていたことか、それとも 乱菊果たして何に対して驚いているのか。 自分達の知らぬところで

否、恐らくはその両方だろう。

か言うことが出来ないでいた。 何と言ったらいいのか分からず、 乱菊は「そんな」 「まさか」とし

じゃあ、 一護を隊長専門の雑務係にしたのも...?」

あぁ、 奴の監視と言ったところだ。 言い方は悪いがな」

些細な変化も見逃すことがないように、 冬獅郎はすぐさま事を起こした。 という総隊長の考えのもと

数十年前のあの叛乱に関わらなかった者にしてみれば不思議で仕方

ないといった様子であっ くれたのか何も言わずいてくれている。 たが、 それに関わった者達は事情を察して

そんなに事が大きいなんて思いませんでした...」

乱菊は未だ驚いたようにそう口にする。

もしれないということに関しては推測していたがな」 「無理もねえ。 俺だって驚いたんだ。 ま、 第三者が関わっているか

そうなんですか?」

考えらるのは別に封印が施された可能性だけだ」 封印が失敗したかだが、まずこれはあり得ない。 もの。それが戻らないということで考えられる可能性は、 「半信半疑ではあったがな。 総隊長の封印はこっちに来た時に戻る となると、 総隊長の 自ずと

さすが隊長ですねえ」

淡々と述べた推測に、 ことなく書き途中だった書類に手をつける。 冬獅郎はそうでもないとばかりに反応を返す

それを何処か遠くで見ながら、 乱菊は苦々しげに眉を寄せた。

辛いですね...」

その上...っ」 あの子たちですよ。 一護の記憶が戻らないってだけでも辛いのに、

「だが、それが現実だ」

「ですがっ」

実を知ることになる」 止めることは出来ねぇ でも、 なんだ。 黙っていたところで、 んだ。だったら、 遅かれ早かれあいつらは事 奴の体が衰弱していくのを

を忘れられ、 も知らずに近くで笑う一護が 分かっている。だが、そんな理不尽な現実が乱菊には辛いのだ。 ていて辛い。 再び大切な仲間を失いそうになっている彼らが 会えた喜びもままならず自分達 何 見

安心しろ」

知らず俯けていた顔を、 には相も変わらず書類を睨みつけている上司の姿があった。 その凛とした声音に釣られてあげる。

何のための護挺十三隊だと思っている」

勇気を与えてくれた その迷いなき声は幾度も自分たちを導いてくれ、 いつだって希望と

奴の記憶を取り戻すために卯ノ花も涅も動いているし、 浮竹も犯人を追っている。 他の者も動きだすだろう」 砕蜂に京

そう、その声はいつも希望を。

せねぇ。 黒崎一 護の記憶も、 それに犯人も捕まえる」 霊力も取り戻す。 万が一なんてことは起こさ

勇気を。

いいな、松本」

乱菊の表情に、迷いはなかった。

はい!」

そうして、 執務室の空気は普段のそれに戻っていったのだった。

たいちょーおっとこまえー!」

「黙れ、松本」

ただいま戻りましたー。 あれ?何やってんスか、二人とも?」

「聞いてよ、黒崎ーっ。たいちょーったらね

黙れと言ってる、 松本!いいから二人とも仕事しろ!」

⁻ うぉおう!?隊長、何怒ってるんスか!」

「違うわよ、黒崎。 隊長は怒ってるんじゃなくて照れてるのよ。 ね

ー、たいちょ?」

「違うに決まってんだろ!黒崎、茶!」

「ええ!?は、

は い !

「あははははは!」

t o

b e

continued.

$^{\circ}$	c	1
. 🤼	n	4

護挺十三隊 (後書き)

やっぱり、護挺十三隊メンバーの口調がめっさ難しい!

しかも、日番谷くんの出番がやたら多いしね!

もう明らかに、個人の好みバレバレだよ。 一応言っときます!主人

公は一護です!

	第 八 章
ļ	没 菊
1	l 悩みー

垣間見る敵の影

ポチャン...。

何処かしらの洞窟。 不気味な程の静けさがあった。 じめじめと湿気の多いぽっかりと開いた空間は

ポチャン...。

床に出来た水溜まりへと吸い込まれていく。 それを破るのは天井から垂れる雫のみ。 ゆっ くりと鍾乳石を伝い、

ポチャン...。

それが落ちる度に小さな音は空間に響き、 水溜まりに波紋をつくる。

ポチャン...。

その影も揺れていた。 そんな暗い空間を照らすのは橙色の灯り。 れた蝋燭がゆらゆらとその身を揺らす。 それにつられ揺れるように、 壁づたいに円状に並べら

もうすぐ...、もうすぐだ...っ」

その影は机にかじりつくようにして筆を走らせていた。 のようなその文章だけでなく、 他にも違う呪文を多く書いていたよ 何やら呪文

うで丸められた紙が至る所に散乱している。

よし...。これで...」

闀 窟から離れ、近くの公園までやって来た。 最後の一文字を書き終え、影は筆を置いた。 きっかけとなったあの公園である。 の何かを一つ手に取ると洞窟の外へ出る。 影は影すらも見えなくなり、気配しか感じ取れない。 外は月すらもない真っ暗 一護が第二の人生を歩む それから、 ケースの中 気配は洞

その気配が手に持っ に小さい撒き餌。 たのは、 以前、 石田雨竜が使ったものより僅か

それを砕く。

瞬間、広範囲に渡って空気が歪んだ。

オオォォオォオオオオオオ...ッ。

空に点々と虚が集まり始める。

<u>ー</u>イ、 いつの間にか現れた月が、 と気配が笑った。 点々と現れ始めた虚は次第に増えてい その存在を照らし出す。 無数の虚。

直に死神が来るだろう。急がねば。

気配は両手を組み人差し指と中指を合わす。

引く せ 彼岸の花の導きに従え,」 黒き色の白き仮面 我呼びかけし者 意思を持って我となし 慟哭せし彼の者よ 無情の常の下赤きに染め 右の爪を我に託し 今その恨みと共に 虚脱を持って己とな 黒天の空の幕を

詠唱だろうか。 から光が蜘蛛の巣のように虚へと伸びた。 彼がその詠唱を終えた瞬間、 彼の足場が輝き、 そこ

多くの虚から叫びが上がる。

「ぐうつ」

輝きを取り戻す。 れ始めた。 気配からも苦しそうな声が上がった。 しかし、そこからまた「はぁ、 それも、 ほんの数秒のことだった。 Ļ あつ」と気合いを入れ、 同時に光の筋の輝きが薄

っは」

動きを止めていた虚がまた身じろぎ始めた。 をする気配だったが、 大きく息を吐き出せば、 何かに気がつくと忽ちその場から姿を消した 光の帯が気配へと収束していく。 それに悔しげに舌打ち すると、 「ちょっと!何なのよコレェ!」

紫水の目の前に広がったのは、無限に広がる虚の海だった。

不気味な月

十番隊、 隊花は水仙。 花言葉は神秘とエゴイスト。

真面目な者が多いと言われるこの隊を彼、 一護は歩いていた。

と怒鳴る冬獅郎や、 ま戻りましたー」と扉を開けた先、 のかと思いきや、 いつも通りにまた書類運び (まぁ、 今日は二人ばかし人が多かった。 「朝から元気ね、 そこには「挨拶がなってねぇ **隊舎内だが)を終えて「ただ** 黒崎」なんて言う乱菊がいる 61

金と銀なんていう色に混じって赤と黒があったのだ。

隊第四席朽木ルキアもいる。 その隣には「貴様、 「よぉ !一護!」そう笑うのは、 何だその挨拶は!」などと説教してくる十三番 六番隊副隊長阿散井恋次だ。

「へ?」

何せ、 そんな間抜けた声を出してしまうのも仕方ないというものだろう。 二人と会うのはいつぞや起こした大騒ぎ以来。

無謀にも副隊長と四席という、自分より遥か上の立場の人間とあん な険悪な喧嘩、 そして別れをしてしまったのである。

かも、 目の前の朽木ルキアはあの六番隊隊長、 加えて四大貴族朽

うことではないのだが、 木家当主の妹に当たるというではないか。 しまっている。 身に覚えがないとはいえあれだけ怒らせて だからと言ってどうとい

正直言って。

(き、気まずい!)というのも仕方がないではないか。

冷や汗をだらだらと流し、 おはようございます...」と挨拶を交わす。 目を必死で背ける一護はとりあえず「お、

というのも、 という信念のもとである。 (これ以上怒らせるな!出来る、 俺になら出来る!)

が...なんだな、 何だ、 護 あれだ。 貴様にも敬語を使えるのか。 気持ち悪いな」 なな それはいいんだ

相手を怒らせないようにと自分に言い聞かせていたにも関わらず、 それだというのに、 一護の動きはピシリと固まった。 この目の前の少女は一体何だというのだろう。

確かに、何て言うか..、慣れねぇよな」

ように。 そういう恋次の手は両腕を擦っている。 まるで、 鳥肌が立つという

様のことを呼び捨てにしていた。 とは思っておったのだ」 「こやつは以前から礼儀というものが欠けていたからな。 あれには常々一言言ってやらねば 証拠に兄

あれか、あれは無謀だったよな...」

たぞ」 「でも、 まぁ。 一護にも常識はあったということだな。 私は安心し

これが一護に留めを刺した。

てめえら...、 人が下手に出てりゃあ良い気になりやがって...」

残念ながら今の一護がそれに気付いた様子はない。 空気が固まる。 る恋次。正直、 平の隊員に副隊長と四席がとる態度ではないのだが、 「な、何だ...っ?」と焦るルキアと顔をひきつらせ

おੑ おい、 そう怒んなよ..。 別に悪気があった訳じゃ...」

「それもっと悪いじゃねーか!」

「落ち着け、一護!我等は誉めているのだ!」

今のどこが誉めてるってんだよ!」

だろうか。 筋を立てた。 何やら騒がしくなりつつある執務室に、 此奴等は今がどこでどういう時なのか分かっているの 冬獅郎はひくりと眉間に青

しかし。

(懐かしい、な...)

だとも思ったこともあったが、こうして思い出してみればなんと和 目の前の光景は凡そ数十年前のもの。 いていた時は、よくここで騒いでいたものだ。 かな時間だったのだろうと思う。 一護がまだ死神代行として働 あの時は正直、 邪魔

く 怒鳴る一護に慌てたように言い返す恋次もルキアも、 おく訳にはいかない。 も面白おかしく囃したてている。 また嬉しく思っているのは顔を見れば明らかだ。 だが、 いつまでもこのままにして 内心では懐か 隣では乱菊

おい、黒崎」

収まりをみせた。 声を荒げるでもなく言えば、 流石隊長格と言えよう。 何かに感づいたようにピタリと騒ぎは

あ、たいちょ

 \sqsubseteq

だが。 さも今思い出しましたとばかりの言った一護は、 しかし、 それはもちろん冬獅郎にばれているのだから意味はないの 慌てて口を塞ぐ。

てめえ、 忘れてな...?」

えっ その

葉は先に進まない。 息が口から漏れた。 それには冬獅郎も怒気を削がれ、 代わりに溜め

はぐらかそうとするも、

なかなか良い言い訳が思い付かないのか言

まぁ、 ι, ι, それより、 今日はもう休んでいいぞ」

え_、 なんでスか?」

仕事はなし!」 今日はこの後、 あたしも隊長も出払うのよー。 だから、 あんたの

はぁ

乱菊が理由を述べるも、 獅郎は畳み掛けるように言った。 は返した。 その通り、 今一納得は出来ていない 納得したのか分からない曖昧な返事を一護 のだろう。 それに冬

だだろ」 て来い。 「丁度いいから、 本当だったら書類運びついでに覚えるんだが、 阿散井と朽木の見回りに付いて瀞霊挺の把握もし てめぇはま

「うつ、 : わ、 分かりました...」

恋次と朽木に視線を移す。 そうすれば一護はうなだれるように頷いた。それを見て、 その視線はいやに鋭い。 一護はうなだれていて気付かなかったが、 冬獅郎は

「頼んだぞ」

「はい

そして、返事をする二人の目も真剣だった。

とまぁ、 ここで最後だな。どうだ、覚えたか?」

丘から下を眺めながら、恋次は振り返って訊いた。 暗に"何か思い

出したか"という意味も込めて。

親しかった二人が一護の記憶にあるだろう場所を巡り、 そう、見回りなんていうのはただの名目に過ぎない。 戻すこと。 本来の目的は それを取り

「まぁ、 何となくは」

しかし、 無情にも彼にそんな気配はなかった

0

て、 そうか?どうだ、 何かないのか?」

ルキアはそれに焦ったように、 記憶が戻るのを促すように言う。

「何かって?」

そうだな...、 ほら、 あれだ!見覚えがあるとか」

「そりゃあ、 ここにいれば遠目には何度か見たことはありますけど

· そ、そうか...」

付くことはない。 ルキアの表情には落胆が浮かぶが、 眼下を見下ろす一護がそれに気

あ、でも

「何だ!?」

ねる。 思い出したように続けた一護に、恋次とルキアは揃って勢いよく尋

ぁ いや、 度だけ近くに来たことはあったなー、

胆を見せて「そうか」とうなだれた。 それに圧され、 たどたどしく言う一護に二人は今度こそ明らかな落

そんな二人の様子を、 不可解だと一護が思って首を傾げるのも無理

「いや、何でもねえんだ」

「そうっスか…」

「あぁ」

·

護はそれ以上訊くことなく、 ただ黙って下に広がる景色を眺める。

やっぱ、駄目みて一だな」

大きく息を吐くと共に恋次は言った。それにルキアは頷き、 の残る表情のまま答える。 悲しみ

あぁ。 そう簡単にはいかぬとは思っておったが...」

 \neg 見覚えもねーだとよ。 ってのに」 ったく、 こっちは忘れたくても忘れられね

仕方あるまい。奴の記憶は

ᆫ

先日、 は信じられなかった。 ところだろう。 二人は各々の上司から一護に関する情報を全て聞いた。 一番に思ったのは" あの一護が?"といった

それから、 勿論快諾したのだ。 自分達に記憶を取り戻す手伝いをしてほしいと言われ、 自分に出来ることなら、 ہے

きたのだ。 も、そんなことは言っていられない。 てあり得ないはずのことで、 正直、信じたくないことだった。 さらには死ぬかもしれないなどと。 今、 今まで彼には散々助けられて 目の前に一護がいることだっ

次は。

今日はもう、無理そうだな...」

ち掛けた空には星もちらほらと見てとれる。 すでに仄暗くなった空を見上げて恋次は言っ た。 見れば夜の帳が落

本来なら業務も終えている時間帯だ。 ないだろう。 あまり無理をさせるのもよく

そのようだな。
一護!」

うぉぉっ、はい!?」

戒めた。 その反応が以前の一護のままで、 呼び掛ければ、 呆っとしていたらしい一護は驚いたように答えた。 僅かに目を細めるもすぐに表情を

今日はもう終わりにしようぜ。 もう遅いからな」

「はい」

堪えて恋次は言葉を飲み込む。 素直に丁寧な返事を返す一護は不気味だが、 それを言うのを寸でで

じゃ、行こーぜ」

そう言って歩き出した恋次とルキアを追って歩き出した一護は、 と後ろを振り返る。 ふ

ある。 先程まで鮮やかな橙に染まっていた風景は、 すでに黒に包まれつつ

何やってんだ?」

モタモタするな」

促す声に慌てて先を急ぐ彼等を見下ろすように浮かぶ月は、 これから起こることを予感させるように、 不気味な色を湛えていた。 まるで

その日の夜。

爛々と輝く月が窓から部屋を照らす。 そのすぐ後にはまた顔を出すということを繰り返していた。 時々雲に隠れたと思いきや、

輝かく金色でもなく、 おどろしい夜である。 不気味な月だ、と漠然と一護は思う。 暖かな橙でもない。 澄んだような銀色でもなく、 薄赤い月。 どこかおどろ

そのせいなのか、 それに誘われることもない。 れないでいる。 隣ではすでに尚晴が健やかな寝息をたてているのに、 今日は歩き回って疲れたはずの一護はなかなか眠

理由は分かっていた。

恋次とルキアに連れられて行った見回り。 であろう。 その節々で感じた既視感

(あれは、何だ ?)

変な名前の眼鏡屋に行ったとき、 思い出す、 あの胸の高鳴り。 何の変哲もない甘味処に行ったとき、 そしてあの双極の丘に行ったとき

かに頭を掠め消えていく。 心臓が大きく鼓動し、 頭を過ぎる見覚えのない光景。 それはささや

た。 ても、 思い出せ" 何故か塗りつぶされるようにそれは自らの手から逃れていっ と奇妙な義務感に襲われ、 必死に記憶を手繰ろうとし

その度に感じるあの喪失感といったら・・

ぎゅ、 から、 きっと手の平には爪跡がついてしまっているのだろう。 と一護は伸ばした手を強く握り締めた。 小さな痛みを感じた

時々、 ない。 一護であって、 自分が誰なのか分からなくなる。 それ以外の何者でもないのだ。 否 自分は間違いなく黒崎 そこには何の疑問も

では、 この喪失感は?何故、 今の自分に違和感を感じているのだ?

る 分からない。 何も知らない。 護の頭の中で自問自答が繰り返され

知らない。

何 故 ?

だって、見たことがない。

忘れてるんじゃなくて?

そんな訳ない。 自分の記憶は完璧だ。

本当に?

本当に。

何のための問いか、何のための答えか。 自分を追い詰め、そこから

逃げる。 一向に終わらない駆け引き。

貴様が、 死神になれ"

つ!?」

384

そんなに時間は経っていないのだろう。 たらしい。 もはや見慣れた天井に視界が入る。 部屋の中を照らす光の位置がさほど変わらないことから いつの間にか眠ってしまってい

頭に流れた映像、直接響くような声。

あれは 現世の街並み、 相対するのは虚、 佇むは自分、 そして血を流すのは、

(朽木四席.. ?)

何故、彼女が?

させ、 それ以前にあの映像は何だ?何故、 自分は現世に?

る頃の記憶か? あんな体験はしたことがない。 もしかして、あれは自分が生きてい

否 あるはずないからだ。 そんなはずはない。 何故なら、 こっちに来た時点でその記憶が

では、今のは何なのか?

分からない。

分からない、分からない、分からない。

分からないことばかりだ。

知っているはずの、自分。自分の知らない、自分。

それすら解らなくて、苛々する

0

ちくしょ...っ」

思わず悪態が零れてしまうのも仕方ないではないか。

新たに分かる事実

時は遡り、 場所は一護達の去った執務室である。

途端、 静まり返った執務室に一つ、 冬獅郎の溜め息が零れ落ちる。

ったく、彼奴等は...」

呆れたような声音に、 乱菊は可笑しそうに笑った。

「まぁまぁ、いーじゃないですか」

書き終わった書類をまとめ、それを冬獅郎に渡しながら乱菊は言う。

あの子達も思ったより元気そうでしたし。 少し安心しました」

あぁ。そうだな」

る それを一枚一枚捲って確認していく冬獅郎を見ながら、 乱菊は続け

· それで、どうするんです?」

「あ?何がだ?」

定は...」 「何がって…、 隊長の仰る通り出払うって言いましたが、 そんな予

そう乱菊が困ったように言うと、 可解だとばかりに彼女を見上げた。 冬獅郎は書類を捲る手を止めて不

「何言ってんだ?」

ですから

今から現世に行くぞ、松本」

驚いたように僅か、 表情はすでに副官然としていた。 目を見開くが、 すぐに表情を引き締める。 その

現世に、ですか?」

「そうだ」

「何故?」

以前、 黒崎の監視を命じられた際、 もう一つ指示があった」

すでに冬獅郎の目は文を追っていない。

現世に行くこと。そして、 ある人物に会うことだ」

穿界門をくぐった先は、 いるから所々変わってはいるが、 懐かしい町並みをしていた。 大まかなところは変わりない。 数十年経って

だ。 この町で、 自分達は生涯で最も大きな事件を迎え、そして終えたの

あれから、ここに来る機会はほとんどなくなった。 何と懐かしい。

掲げられている。 外れた所にある小さな店だった。 すでに日の傾きつつある空に降り立った二人が目指したのは、 駄菓子屋だ。 薄汚れた看板には" 浦原商店』と

一人がその店の前まで来ると、 そこには竹箒を手に掃除していた気

弱そうな少女と竹箒を放り出し柄悪そうに座り込んでいた赤茶の髪 の少年がいる。

たろうか。 あまり冬獅郎も乱菊も話したことはないが、 確か雨とジン太といっ

死神が何の用だよ」

下から睨み付けるようにして言ったのはジン太だった。 只の子供でないことが容易に窺える。 ていない冬獅郎と乱菊を見、 且つ死神を知っていることから彼等が 義骸に入っ

浦原喜助はいるか」

威嚇してくるような態度を気にした素振りも見せずにそう問えば、 今度は雨がおずおずと口を開いた。

店長に御用ですか..?」

あぁ。早急に会いたい」

冬獅郎が頷いた時だった。 陽が影って薄暗い店内から人影が現れる。

どうした、ジン太、雨?」

そんな飄々とした声に、 こちらから赴く手間は省けたらしい。 冬獅郎の目が僅かに細められた。 どうやら

「客だぜ」

や」と言う。 来た時点で気付いていただろうに、さも今気付いたとばかりに「お やはり柄が悪い口調でジン太が言えば、 恐らくは自分達がこちらに

これはまた、珍しいお客様ですねぇ」

ている。 深緑の帽子を被り、 店内から現れた男は、 足には下駄という今の時代にも珍しい恰好をし 深緑の甚平に黒い羽織を着ていた。 頭に同じ

隠れているため表情は全く窺えない。 目元は帽子で隠れ見ることは出来ず、 だからと言って口元も扇子で

ださい」 「まぁ、 こんなところで話すのもなんですし、 どうぞ中へお入りく

お茶を各々に配っていく鉄裁を余所に、 れた。それ程広いわけでもない和室に卓袱台を囲んで、三人は座る。そう促されて、冬獅郎も乱菊も特に反論することもなく中へと導か 喜助は相変わらず飄々と言 三人は座る。

それで、 体どんなお話なんでしょう?」 日番谷隊長と松本副隊長が揃って訊きに来られるとは、

それに対し、 冬獅郎は腕を組んだまま表情を変えずに切り出す。

単刀直入に言おう」

帽子の縁から覗く喜助の眼光が鋭く冬獅郎を見遣った。

何故、 黒崎一護が死んだことを尸魂界に報告しなかった?」

次いで、彼の目が細められる。

意に喜助が扇子を開いて口元に宛がうことで動きが再開されること となった。 しばらく、 二人はお互いを見つめたまま動きを見せなかったが、

そして、 さらに扇子は小気味のいい音をたてて閉じられる。

は何者なんでしょう?」 いろいろと疑問はあるのですが、 まず、 その黒崎一護という人物

な...っ

冬獅郎と乱菊は揃って息を呑んだ。

何ということか っただけだ。 ていたとは。 否 可能性がないわけではなかった。 失念していた。 まさか、 こういうことになっ ただ、考えなか

何言ってるのよ!一護よ!?知らないはずないでしょ!?」

言ってますが...。 鉄裁さん、 貴方はご存知ですか?」

閉じた扇子を口元に当てながら、 れに相変わらず重々しい口調で彼は首を振りながら言った。 後ろで控えていた鉄裁に問う。 そ

いいえ。私は存じ上げませんが」

「だ、そうです」

「そんな...」

身を引く。 その答えに、 卓袱台に手をついて身を乗り出していた乱菊は呆然と

るූ そんな乱菊に対し、 流石、普段から冷静沈着と言われるだけのことはある。 今まで黙っていた冬獅郎はひどく落ち着いてい

驚いていないわけではないが、 を許さない。 冬獅郎は喜助に向き合うと確認するかのように言う。 それ以上に隊長としての矜持がそれ

本当に知らないんだな?」

少なくとも、 アタシの記憶にはありませんねぇ」

·...そうか」

と「隊長..」 冬獅郎は静かに腕を組んだままだ。 と名を呼ぶ。 乱菊は不安そうに冬獅郎を見る

恐らくこいつ等も記憶を封印されたんだろう」

それにしばらく考えてから冬獅郎は述べた。 それにまた目を丸くし、

よ?」 ?曲がりなりにも、 ですが、 そう簡単に記憶を消すなんてことが出来るのでしょうか 彼は元十二番隊隊長、 初代技術開発局局長です

封印しやがったんだ。 そう考えた方が辻褄は合う」 「不可能とは言い切れねえだろ。 確かに難し いかもしれないが、 奴は実際、 黒崎の記憶・霊力共に 今回の場合は

確かに、そうですね」

冬獅郎から説明をされれば、 て納得出来る。 乱菊は頷いた。 確かに彼の言うことには筋が通ってい

崎って人の知り合いだったみたいですねぇ」 「何が起こっているかは分かりませんが...。 どうやら我々はその黒

ふむ、 を含んでいるものであった。 と頷いて喜助は軽い口調で言うが、 その声音はどこか真剣身

俺はあまりお前らの関係は知らないがな」

そう遠まわしに肯定を示す。 すると、 やはり喜助はふむと頷いた。

黒崎一護、ねえ...」

襖をほんの数センチ空け、そこから目だけを覘かせる。 そんな緊張した室内を、 覗くように見ている小さな影が二つあった。

ジン太君、やっぱりやめようよ。 怒られちゃうよ...」

いいから見ろよ、 聝 お前だって気になるだろ」

· でもやっぱりまずいよぉ」

だがなかなか強気に出られない雨の背後に、 ニヤニヤと悪戯するかのように中を覗くジン太とそれを止めたい のっそりと影が現れる。 の

後だった。 存在に気が付いたときには既に、 しかし、それぞれの役目に夢中な二人は気付かない。 パシンッと勢いよく襖が開かれた 二人が後ろの

何じゃ。珍しい奴らがいるものじゃな」

「夜一さん」

堂々と現れたのは紫の髪を高い位置で結い上げた、 つり目が特徴的

な女性だった。

総括軍団長だったという錚々たる肩書きの持ち主である。 四楓院夜一、四大貴族の一つ四楓院家元当主であり、 十三隊二番隊隊長並びに隠密機動総司令官及び同第一分隊 かつては護挺 刑軍」

それからずかずかと中に入ると空いていた場所に腰を下ろした。 夜一は中に冬獅郎や乱菊がいるのを見て、 面白そうに目を細めと、

「ご苦労様ッス。随分とお早いお帰りで」

`まぁの。儂にかかればこんなものじゃ」

いやぁ、頼もしい限りッスねぇ」

その様はまるで男のように勇ましいが、 まだ手をつけていない喜助の茶を横から奪い取り、 不思議と違和感はなかった。 一気に飲み干す。

お主等がおるということは、 また何かあったようじゃのう

腕で口元を拭いながら、 の見透かしたような物言いが、 に視線を向けた。 それに冬獅郎は答えることなく目を細める。 夜一はにやりと笑んで窺うように冬獅郎達 彼は気に入らなかった。 夜一

代わりに答えたのは、喜助である。

か? 「そのことなんですがねえ。 夜一さんは黒崎一護って方ご存知です

逃すまいというように目を細める。 その質問に、 乱菊は緊張に肩を強ばらせ、 冬獅郎は些細な動作も見

そんな二人の変化に気付き、夜一も探るように目を眇めた。

(この様子だと、余程の問題のようじゃのぅ)

ふむ、と頷いて言う。

主等には悪いが、儂の知り合いにはおらん」

瞬間、 た。 気落ちしたように乱菊は目を伏せ、 冬獅郎は眉間に皺を寄せ

そ奴がどうかしたのか?」

「いや…」

口ごもるというよりは、 考えることに没頭するように冬獅郎はそれ

だけ言った。

説明を求めるように夜一は喜助に目を向ける。

り合いらしいんス」 彼等が言うには、 どうやら、 その黒崎一護という人物、 我々の知

知り合い?」

意味が分からない、 という意味で聞き返せば喜助も肩を竦めた。

生憎アタシも何が何だかさっぱりで」

鋭く冬獅郎を捉えた。 喜助は扇子を広げると口元を隠す。 帽子と扇子の間から覗く目が、

是非、事情をお聞かせ願たいっスねぇ」

その視線に、冬獅郎は考えることを放棄して事情を説明する。 最近現れた少年、 重禍罪を犯した少女について始まり、 いて、隊長格三人の叛乱、 記憶・霊圧の消失、 それによって迎えた結末、その後のこと、 死神代行をしていた少年につ その背後にある敵の気配

部屋に喜助の声はよく響いて聞こえた。 要点のみを的確に纏める。 話し終わった途端、 一気に静まり返った

ってことっスね?」 つまり、 その黒崎一護という少年が今回の事件の鍵を握っている

「そうだ」と、冬獅郎は頷いて話し始める。

だ隊長格は大勢いる」 確かに、 「黒崎の記憶・霊力を封印したというのもそもそも可笑しな話だ。 奴の霊力は俺らに匹敵するが、 奴一人を退けても先にはま

そうですね。並大抵では隊長達には勝てないでしょうし」

絡が此方に来ることを懸念してのはず。だとすると、 の力に危機感を感じているということになる」 「それに、 此奴等の記憶を封印したということは黒崎についての連 敵は相当黒崎

乱菊ははっとしたように息を呑む。 郎も嫌な予感に眉間の皺を深めた。 どうやら気付いたようだ。 冬獅

まさか

あぁ、奴だけが持つ力 虚化だ」

ますます敵の意図することが分からなくなった。 の事件の厄介さが伝わってくる。 それと同時に、 こ

隊長、一体何が

「それが分かりゃ苦労しねーよ」

重くなる。 事態の深刻さと見えぬ敵に歯噛みする二人に、 自然と部屋の空気は

それを破ったのは、飄々とした声だった。

それと関係あるかは分かりませんが・・

喜助だ。

実は最近、どーも妙なんです」

「どういうことだ」

意味深に言う喜助に、 扇子の下で小さく笑むと、 冬獅郎は聞く態勢をつくる。 喜助は続けた。 それに満足げに

本来、 に現れるものです」 虚とは普段虚圏に存在し、 餌として魂魄を狙う時のみ現世

「それが、どうかしたのか」

急かさないで下さい」 冬獅郎が急くように先を促せば、 虚が何たるかは死神である自分達がよく知っている。 と笑う。 やはり喜助は飄々と「まぁ、 今更な内容だ。

「虚なんてものは、 それが近頃は、 この空座町に一日十数体が現れれば多い方でし 目に見えて虚の数が増えている。 しかも、そ

と、喜助は声を低くする。

改造されているものがありました」

空気が変わった。 乱菊と冬獅郎は予想外な発言に目を見開く。

な、んだと...!?」

んです」 「もう一度言いましょうか?虚が改造された形跡がある、 と言った

なこと簡単に出来るものではない。 あっけらかんと喜助は言うが、 とんでもない話だ。 虚の改造。 そん

「それは確かなんだな?」

煌と輝く翡翠の瞳が鋭く喜助を射抜く。 気付けば部屋は真っ暗だった。 月明かりだけが照らす部屋の中で、

それを真っ直ぐに受け止め、 喜助は「もちろん」と笑んだ。

それについては儂も保証しよう」

堂々と言ったのは夜一だった。

パチリと部屋が人工的な灯りに包まれた。 けたらしい。 どうやら鉄裁が灯りをつ

タシが調べた虚を捕まえてもらったのも、 実は、 夜一さんにはここしばらく調査してもらってたんです。 夜一さんスよ」 ア

付け足すように喜助は言う。 かりに説明し始めた。 それを横目で見ると、 夜一は早速とば

能を感じるものが多い」 奴等は今まで本能的に魂魄を狙っていた。 じゃが、 最近の虚は知

知能?」

乱菊も同じ様に思い出したらしく、 そこで思い出すのは以前、 技術開発局から抜け出した実験用虚だ。 「隊長」と視線を向けてきた。

何じや、 どうやら心当たりがあるようじゃのう」

少しな。続けてくれ」

いってな。 「いいじゃろう。 今では十数体の数の虚がこの空座町に出現しておる」 始めは一体だけであったのが、 次第に数を増やし

分の部下を思い、 十数体、 確かに多いと言えよう。 眉を寄せた。 冬獅郎はこの町に駐在している自

嶺川の報告にはなかったが...」

理じや、 来るということじゃからの。 いと見せかけることも、 それは無理もないじゃろう。 そろそろ報告がくるであろう」 数が増えてないように見せかけることも出 まぁ、 知能があるということは、 言うても完全に誤魔化すのは無 知能がな

空座町に異変が起こっていることに間違いはありません」 その黒崎さんという方の事件と関係あるかは分かりませんが、 令

喜助は言った。

値はあると思うっスよ」 「無関係というにはあまりにタイミングが良すぎる。 調べてみる価

まるで、 顔が気に入らない。 不可解で食えない男だ。 これからの冬獅郎の返事は分かりきっているというような 涅のような残忍さや不気味さはないが、 やはり

「そうだな」

とはいえ、 私情を挟み、 つまらぬ意地を張る程冬獅郎は子供ではな

ſΪ

素直に頷く。

確かに関連性があると断言は出来ないが、 だからと言ってないと

も言い切れねぇ。 調べる必要はありそうだ」

助かりますー。 流石、 日番谷隊長だ。 話が分かる」

そうすれば、喜助は満足そうに礼を言った。

だいぶ話し込んでいたらしい。 冬獅郎はちら、 とかけられた時計を見て時刻を確認する。 すでに短針は十を回ろうとしている。 気付けば

また、 何か分かり次第連絡しよう。 長い間邪魔したな」

よー」 「いーえー。 こちらとしても、 協力して貰えるならありがたいっス

儂も、協力出来ることがあるなら手伝おう」

「助かる」

言われて思い浮かぶのは彼女を溺愛している砕蜂だった。 の硬い砕蜂だが、 もし何かあった時は説得してもらおう。 何かと頭

た。 そう立ち上がる冬獅郎に習い、 乱菊も立ち上がりかけたその時だっ

ドンッ、 背を這う。 と急激に空気に重みが加わった。 空気が震え、 嫌な感覚が

慣
慣れた感覚
た
咸
当
ح
しかし
Ų
•
そ
'n.
1+
10
νı
ر
それはいつもとは確実に違
كے
は
確
室
î:
净
きっ
_
違っていた。
Ļ١
た
0

隊長!」

これは _

んだ。 腰の刀に手をかけながら、 乱菊は切羽詰まった声で冬獅郎の名を呼

喜助」

一方で、 冷静に座ったまま目つきのみを鋭くして何かを察したよう

に夜一は喜助を呼ぶ。

「どうやら、 十数なんて生易しいものではないようですね」

そんな喜助の言葉を背中から聞きながら、 と飛び出した。 冬獅郎と乱菊は店の外へ

何 これ…っ」

空を見上げた乱菊の目に映ったもの。 それは

0

「嘘でしょ…っ」

一点に向かって飛ぶ虚の大群であった。

第八章 continue... 段菊 - 悩み-

t o

b e

新たに分かる事実(後書き)

少しずつ話が進み始めました。

喜助と夜一さんも出てきて、何かもうごちゃごちゃです[汗]

出さなきゃなぁと思いまして!

本当は出すか迷ったんですけどね、

bleachをやるならやっぱ

次回は戦闘シーンですね!

上手く書けるかな..。

第 九 章
辛 夷
友報

虚の大群

「何、これ...。嘘でしょ...っ」

うに言葉を零す。 次々と何処かへ向かって飛んでいく虚に、 乱菊は思わずといったよ

「隊長、これは

「今、考えてる暇はねぇ。早いとこ片付けるぞ」

冬獅郎は脚に霊力を込める。

ついて来い、松本」

「はいっ」

喜助と夜一の二人も店から姿を見せる。 次の瞬間、 二人の姿はその場所から消えていた。 それを見届けて、

「さて、と。我々も行きますかぁ」

「仕方ないのう」

冬獅郎達を追うように、二人の姿も消えていた。

空座町空座第一高校上空

るූ え、周りにはまだまだ留まることを知らない虚達がウヨウヨしてい苛立ちを全て晴らすように刀を薙いで、紫水は一息ついた。とはい

「はぁ゛

あ ! 」

一体何なのよ、これ!うじゃうじゃと

刀を強く握り締め、振り向きざまに。

一鬱陶しい!」

一閃した。

ギュァァアア!

紫水は次の虚へと斬りかかった。 耳障りな雄叫びを上げて虚は昇華されていく。それを見ることなく、

始めはこの不可解な現象が気になったが、もう今となってはどうで

もいい。

というより、それどころではない。

真 この空座町に駐在する死神は二人、そしてどちらも無席ときた。 きつい。 正

(応援が来てくれるといいけど...)

今はそれを願うしかない。

空へと跳び上	また一振り、
がった。	、紫水は虚を斬ると屋上のフェンスを蹴って、
	さらに上

ザシュッ、と音をたてて虚の身体は真っ二つに斬られる。

「ちっ、キリがねぇな...」

それを斬った当の本人はこれで何体目になるか分からない虚に、 立ちを込めて舌打ちを打つ。 苛

「隊長!」

そこへ、ちょうど虚を倒した松本も合流した。

隊長、このままでは...」

゙あぁ。流石に厄介だ」

Ļ と虚と向かい合った。 また近付いてきた虚を一刀両断する。 二人は背中合わせに立つ

あるはずだ。 「ここまで大量の虚が偶然に出現するのはあり得ねぇ。 その根本を絶つ」 何か原因が

何か策が?」

んできたが、 「思い出してみろ。 次第にその数が増えていった」 あの店からここに来るまでに、 虚のいる方へ進

ど その言葉に乱菊は記憶を辿る。それから周りを見回し、 確かに数は増えていってるようだ。 なるほ

乱菊が納得したのが雰囲気で分かって、 冬獅郎は続ける。

虚の集まる所へ行く」

その場から二人の姿が消えた。

ば流石に対応しきれない。 恐らく、 紫水も斬っても斬っても減らない虚に疲れを隠せないでいた。 この事は技術開発局も気付いている。 早く応援が来なけれ

っは」

を一体昇華させる。 息も上がり、肩が大きく上下する。 額から流れる汗を拭い、 また虚

「ちくしょ…っ」

前の虚を笠懸けに斬った。 華奢な体が吹っ飛ぶ。 虚にか、それとも己にか。 瞬間、 紫水は悪態をついて足に力を込め、 横腹に強烈な衝撃が走り、 紫水の 目の

驚いて、 付けられる。 不覚にも気付けなかった。 悔しげに舌打ちして、紫水は屋根に叩き 顔をしかめつつ見れば、そこに一体の虚。 疲れのせいか、

めた目で捉え、 正直立ち上がるのもキツハ。 慌てて立ち上がろうとし、 しかし、 虚が近付いて来ているのを細 走る痛みに顔をしかめる。

どうやら足首を捻ってしまったらしい。 立ち上がる。 なる失態に、 とはいえ、 紫水は怒りすら覚えた。 これでは戦うことすらままならない。 それでも何とか刀を支えに 度重

はっ」

ように、 痛みと焦りに体力が奪われる。 刀を構えた。 紫水は捻った左足に体重をかけない

しかし、 柵に背中をぶつけ、 虚を防ぐだけで、紫水は身体を吹き飛ばされる。 そんな状態でまともに戦えるわけがない。 崩れるように地面に座り込む。 何処かの屋上の鉄 爪を振り下ろす

そこへ、無情にも虚が爪を振りかざした。

'啼け、紅姫」

られ、 何かが顔の横を通る。 昇華していた。 そう思った瞬間、 目の前の虚は真っ二つに斬

な…」

甚平、 唖然とする紫水の前に、 帽子。 独特な柄の形をした刀は 誰かが静かに降り立つ。 斬魄刀だ。 黒い羽織に深緑の

「あんた....」

紫水は警戒心露わに目の前の男を睨み付けた。

な羽織は尸魂界に存在しないし、 羽織の柄は色は違えど隊長格の羽織と似てはいる。 刀を持っているならば、 死神であるはずなのに、 何より死覇装を着ていない。 だ。 とはいえ、 斬魄 あん

怪しいこと、この上ない。

そんな紫水の疑心を感じてか、 その男は紫水を振り返ると言う。

そう、 警戒しないで下さい。 ワタシはあなたの敵ではありません」

そう言われて警戒を解くほど、紫水は甘くはない。

さん、 困りましたねえ。 日番谷さんに聞いてみて下さい」 じゃあ、 これでどうでしょう。 貴方の隊の隊長

「つ、日番谷隊長!?」

そこで出てきた思わぬ名前に、 紫水は反射的に声を上げていた。

あんた、 どうして日番谷隊長の名前を

そりゃあ、 知ってますよ。 もちろん、 貴方のことも、 嶺川サン

あんた、何者なの」

飄々とした得体のしれない男に、 攻撃といい、 自分の今の状態といい、 紫水の体が緊張に強張る。 正直勝てる気はしない。 先程の

と、男の背後に虚が見えた。

だけ。 しかし、 気付いているだろう男は振り返ることなく自分を見ている

腕が振り上げられる。 声上げた瞬間、 ドゴッと鈍い音をたてて虚が吹き飛ばされた。 見かねた紫水が「ちょ、 あんた後ろ _ لح

は虚が消える。 何が起こったのか紫水には分からなかった。 あの巨体をいとも簡単に吹き飛ばす女は何なのだ。 突然、 女が現れ、 次に

紫の髪を一つに結い上げた猫目の女性は、 男の横に降り立った。

何を油を売っとるのじゃ、喜助」

軽い身のこなしに金色に光る目、 にしても、 また得体の知れぬ者が増えた。 まさしく猫のようだと紫水は思う。

警戒心を高める紫水に気付いているのか否か、 呑気に返す。 喜助と呼ばれた男は

いやぁ、助かりました。夜一さん」

女は夜一というらしい。

こ奴は」

夜一はそこで紫水に気付く。 と納得したようだった。 スよ。ほら、車谷さんの後任の」と言えば、 喜助は紹介するように「嶺川紫水さん 彼女は「ほう、こ奴が」

理動かして、 けで進められているのだ。 一方、当の紫水は不快感を募らせていた。 柵に預けていた背を浮かせる。 無理もなかった。 自分の話を自分そっ 痛む身体を半ば無理矢 ちの

あーぁ、いけませんよ。その傷で動いちゃあ」

「まだ、 なの...っ 質問に答えてもらってないつ。 答えなさい。 あんた、 何者

殺気も露わに紫水は喜助を睨みつける。

呆れたように彼を見る。 喜助は困ったように帽子ごと頭を掻いた。 すると、 隣に立つ夜一は

何じゃ、貴様。警戒されておるのか」

その声音はどこか愉快げだ。

まぁ、 無理もないじゃろ。 貴様の雰囲気は警戒心を仰ぐ」

ちょ、それは酷くないっスか?」

夜一は紫水に目を向けた。

は四楓院夜一という」 「安心せい。 こ奴は風貌は怪しいが敵ではない。 名は浦原喜助、 儂

_四楓院..っ!?あの..!

霊術院でも習った、 て大きな声を出す。 案の定、 あの四大貴族の名に、紫水は怪我した体も忘れ 背中や脇に痛みが走って顔をしかめた。

無理をするでない。 かなり強くぶつけていたからの」

でも、 こんなことしてる場合じゃ...、 って、 虚は!?」

この二人が敵ではないということは分かったはいいものの、 り周りの状況のことを失念していたことに気付き、 紫水は焦ったよ すっか

うに辺りを見回した。

しかし、 ていない。 周りの虚はまるで自分達がいないもののように視界に入れ

な、一体…」

| 縛道の七十三、倒山晶」

状況についていけない紫水に、 喜助はにんまりと笑みを浮かべた。

ようにさせてもらいました」 「その体じゃあ、 しばらくは動けないでしょう。 敵さんに見えない

縛道の七十三、 倒山晶。 外から結界の中を見えなくさせる術だ。

見れば、 っている。 確かに四角錐を逆さにしたような霊圧の結界が自分達を覆

は私なのよ」 「そういう訳にはいかない。 私が今動かないと、 空座町の担当死神

額に脂汗が浮かび上がり、 そう言い、 紫水が体を起こそうにも走る痛みが邪魔をする。 傷から流れる血がコンクリー トに小さな

「ふむ、 も思えぬ」 確かにそうじゃ。 しかし、 今のお主には戦える力があると

. でも 」

「大丈夫っスよぉ」

々とした声音で遮った。 夜一の言葉にさらに言い募ろうとする紫水を、 喜助は相変わらず飄

我々は少し休憩としましょう」

な!何を馬鹿なことを言って…っ」

する。 この状況で有り得ない言葉を口にする喜助に、 紫水は怒りを露わに

突き止めないと...っ」 「状況は一刻を争うのよ!?突然こんな大量の虚..っ、 早く原因を

「原因なら大凡検討はつきます」

· なっ」

· それは本当か、喜助」

喜助の台詞に紫水は言葉もなく驚き、 て喜助に問う。 夜一は表情を真剣なものにし

はい。 恐らくは誰かが撒き餌を仕掛けたんでしょう」

「っじゃあ、早いとこそれを..っ」

とか身を起こそうと力を込める。そして、やはりまた地面に足をつ 原因が分かればあとは早い。 それを見て、夜一は呆れたように溜め息をついた。 さっさと始末をつけようと、 紫水は何

何回懲りれば気が済むのじゃ、主は...」

それに、紫水は眉を吊り上げた。

 \neg !早いとこそれを何とかしないと あんた達はどうしてそうしてられるのよ!原因が分かってんでし

しょう」 \neg まぁまぁ、 落ち着いて下さい。 大丈夫ですよ。 後は彼等に任せま

彼等?」

「 えぇ。 貴女もよく知ってるお人です」

隊員である彼女は、 そう言って笑った喜助の後ろで、 その霊圧に耐えられず地に伏せる。 突如として重い霊圧が伸びた。 平

「うっ」

大丈夫ですか?」

少々憎たらしい。 を保っている状態の紫水に、 痛みによるものとは違う汗を流し、 平然とした態度で問いかけてくるのは 歯を食いしばってようやく意識

だが、 も敬愛する人のもの 高潔で凛とした、 今はそれよりも驚いていた。 この霊圧は 0 冷たい氷のようでいて、 何故なら、 この霊圧は彼女の最 雪のように温か

日番谷、隊長..っ!?

かり難いであろう。 く太い枝に座り、葉で身を隠している。夜である今なら、まず見つ ていく冬獅郎と乱菊の二人を見て呟いている男がいた。 木のなるべ 何とか虚の中心部へ行こうと瞬歩で進みつつ、虚を斬り倒し

「 確か、 史上最年少で隊長になった天才児といったな...。 おもしろ

۱۱ :

にんまりと歪んだ唇が 試してみるか"と形を象った。

「ちっ」

紫水が喜助、 冬獅郎はなかなか進めないでいた。 夜一と接触していた頃、 中心部へ行くとは決めたもの

つはぁ゛ぁ!」

冬獅郎が氷輪丸を振り下ろせば、 に三匹の虚が昇華される。 氷竜によって連なるように、 一気

| 灰猫!]

乱菊も細かい粒子状に散った斬魂魄を振るい、 虚を斬っていく。

冬獅郎はザシュッという音をたてて虚を斬りつけると、 ように虚が現れ進めない。 した。 減ることを知らない虚の数。 進もうにも、 何故かそれを遮る 辺りを見回

隊長、これは...っ」

つらのことみたいだな」 どうやら、 四楓院夜一 の言っていた知性のある虚ってのは、 こい

話には聞いていましたが、面倒

御をするより早く、 二人の目が同時に見開かれる。 ソレは腕を振り上げ、 一瞬で背中に現れた気配、 乱菊の鳩尾にめり込んだ。 乱菊が防

'松本!」

砲丸が放たれたように乱菊の身体は近くのビルへと吹っ飛ぶ。

. まずは一匹,

影の唇はそう形を描いた。

冬獅郎はその虚を氷竜を操り背中から貫く。 を走らせると、 いらしい。 硝子によって切り傷は多いものの、 素早く乱菊の方へ視線 大したことはな

割り込んできた。 しかし、 まるで冬獅郎と乱菊を引き離すように数体虚が二人の間に

とにかく、 今は目の前の敵に集中するべきだ。 早く原因を突き止め

るために、 刻も早く虚の大群の中心部へ辿り着かなければならな

掴んでいる。 気がついた。 そう考え、 冬獅郎は瞬歩で移動しようとして、 見れば、 いつの間にいたのか、 一体の虚が自分の足を 足が動かないことに

どうやら、 冬獅郎は思わず舌打ちして刀を薙いだ。 乱菊に気を取られた一瞬でやられたらしい。 己の失態に、

Ļ の虚の上に移動する。 同時に今度は頭上と足下から虚が迫ってきて、 瞬間感じた気配に振り向きざまにまた刀を一閃させる。 冬獅郎は瞬歩で頭上 それと

破道の四、白雷!

指先から放たれた一閃の白光が、 二体を同時に貫いた。

ふわり、 いまま、 砕けて昇華される。 たそれを阻止するように虚が爪を振りかざしてきた。 何とか刀を構えて受け止め、 と冬獅郎は空に霊子を固めて着地する。 氷竜で相手を凍らした。 が、 体勢が整わな やはりま 虚は

だが、 行けない。 かってくる。 また留まることを知らずに虚は隙なく次々と冬獅郎に襲いか 先ほどからずっとこの調子だ。 中心部に行きたくとも

夜一の言っていた通り、 度に操れるのは十数体というのは本当ら

のみだ。 乱菊の方も合わせて、 攻撃を仕掛けてくるのは一度に十数体

加えて、 た。 支障はないのだが だが、それでも一体一体の戦闘能力は低い。 霊圧も探査しにくく、 スピー ドも上がっ 倒すのにそこまで ているように思え

(とはいえ、面倒だ)

冬獅郎は刀を構える。 も構わず、 冬獅郎は防御・攻撃の素振りも見せずに声を張り上げた。 上 前後左右から虚が襲いかかってくるの

「卍解!」

瞬間、 んでいる。 た虚はその霊圧に為す術もなく吹き飛ばされ、 冬獅郎からもの凄い霊圧が吹き上がる。 ビルや道路に突っ込 襲いかかってきてい

背には氷の翼と尾、 その霊圧が収まれば、 手を竜の鉤爪が多い、 立っていた冬獅郎の姿は様変わり 空には氷花が三つ並んで

大紅蓮氷輪丸」

まさに、その姿は氷竜であった。

· 竜霰花!」

る 氷輪丸を突くように前に出せば、 一気に三匹の虚が胸を氷に貫かれ

悪いが、通らせてもらう」

り か " だんだんと凍っていく虚は、 それを遠くで見ていた男は、 と姿を消した。 攻撃も防御もままならず昇華されてい その様子を見て、そろそろ、 終わ

: ?

突然、 動きも鈍くなり、 虚の動きに統一性が見られなくなって冬獅郎は動きを止めた。 霊圧の探査も容易になる。

(何だ?)

ていく。 手の平を返したような変化に、 でなくとも冬獅郎は瞬歩で中心部へ跳んだ。 しかし、 好機を逃す訳にはいかない。 逆に警戒しながら冬獅郎は虚を斬っ 罠だとしても、 そう

虚が集まっていたのは、 の欠片を見つけ、 冬獅郎はそこに降り立った。 小さな公園だった。その真ん中に、 薄紅色

すでに卍解は解き、始解の状態である。

「破道の三十一、赤火砲」

手の平から放たれた放たれたそれにより、欠片は形を遺さず消され

隊長!」

そこへ、乱菊も追いついてきた。

「松本か」

見つめる。 冬獅郎は振り返ることなく、 ただ撒き餌のあった少し焦げた地面を

「一体何が..?」

'撒き餌だ」

「撒き餌?」

それの意味するところが、二人には分かっていた。 乱菊の目が鋭くなる。それは、冬獅郎も同じである。 " 撒き餌"、

郎は胸に湧き上がる焦燥感に眉をしかめる。 自分達の知らないところで、 何かが着々と進んでいるようで、

一体、誰が :

そう呟く乱菊に、 け言ったのだった。 冬獅郎は何も答えず、 「残りを片付けるぞ」とだ

瀞霊挺十番隊

た。 賑やかな人達が話に花を咲かせる。何処どこに新しい甘味処に出来 をしている、等々。 一護と尚晴はいた。 彼奴はまた女にふられたらしい。今日は友人と遊びに行く約束 何でもない他愛もない話である。その一角に、

また蕎麦かよ...」

みに、 目の前で蕎麦を啜る尚晴に、 今日はとろろ蕎麦である。 一護はげんなりした様子で言う。 ちな

別にいいでしょ。 好きなんだし」

蕎麦に関しては週一の割合で食べている。 天麩羅蕎麦・ざる蕎麦・とろろ蕎麦である。 そう憮然と言うが、 かれこれ三日は連続して蕎麦である。 一護が見る限り、 ちなみに、 ざる

ゃ そりゃそーなんだけどよ...

置いた。 見ている方としては、 複雑だ。 何だか食欲がなくなり、 護は箸を

何?もう、食べないの?」

見てたら食欲なくなったんだよ」

結局、 かめて一護を見た。 数口しか食べられなかった定食を見て、 尚晴は僅かに眉をし

それに、 一護はお茶を飲んで事も無げに言う。

確かに、 美味しそうではあるが、 何故だか食べる気が起きない。

でも、 これからまた仕事じゃん。 もう少し食べないと保たないよ

墨摺り位だからよ」 ははっ。 まぁ、 そうは言っても、 俺がすることなんてお茶汲みや

ふしん

何処か納得いかなそうに尚晴は頷くも、 なかった。 それ以上追及することはし

にしても、 一護まだそんなことやらされてんだ」

なっ、 俺だって好きでこんなことやってんじゃねーよ!」

ヘー、そうなんだー」

| 棒読みかよ!喧嘩売ってんのか、コラ!」

「おーす、一護」

声がかかったのは、

そんな時だった。

現れたのは、 阿散井恋次と朽木ルキアだ。 十番隊の食堂には相応しくない赤毛の男と黒髪の少女

「阿散井副隊長、朽木四席!?」

尚晴であった。 それを見て驚いて声をあげたのは、 慌てて立ち上がり、 声をかけられた一護ではなく、 一礼する。

食堂にいた死神達も、 思いがけない人物の登場にざわめいている。

あー...と、確かお前、前にも一護といた 」

「浅井尚晴と申します!」

、浅井な。悪いな、飯の途中によ」

こと、とんでもありません!」

恐縮する尚晴に、 ルキアは恋次を見上げて言う。

「だから、私は昼の後の方がいいと言ったのだ」

なっ、 てめーが業務前のがいいっつったんだろー が!

が良いと 「馬鹿者!私はただ、 日番谷隊長のお仕事を邪魔する前に訪ねた方

だから、 つまりは業務前にってことだろーが!」

あのよ、 結局アンタ等何しに来たんスか?」

笑して口を挟んだ。 方してんの!?」と顔を真っ青にしたが、 訪ねてきた一護を無視して口論を始めた恋次とルキアに、 でそれ以上は強く言えずに口を噤む。 その時、 尚晴が「アンタ、 恋次達が気にしてないの 上司に何て口の聞き 一護は苦

わったんなら、 いせ、 ちょっ と思って誘いに来たんだ」 と付いて来てもらいてーとこがあってな。 飯食い終

付いて来てもらいたいとこ?」

うむ。 何 そんな怪しい所ではない。 そう気構えずとも良い」

゙や、別にそういう訳じゃねーんだけど...」

うーん、 で目を丸くする。 になるが、 と悩む一護に、 窺った恋次やルキアの表情は彼の予想したものと正反対 尚晴はまた言葉遣いがなってないと真っ青

がある。 一護は、 嬉しいだけだ。 理由は分からないが、 あの瀞霊挺の案内以降、 もしかしたら、 二人にしてみれば昔に戻ったようで 記憶が戻る予兆とも感じられる。 こうして時々敬語でなくなるとき

どこ行くんスか?」

そりや、 着いてからのお楽しみだ」

につ、 と恋次は笑った。

「ここって…」

わずかに引きつる顔で一護が見上げたのは、 十一番隊の隊舎であっ

た。

何で、十一番隊?」

そういう一護とは裏腹に、 恋次とルキアの表情は至って普通だ。

名を持つ荒くれ集団。 の次に関わりたくない隊である。 一護の反応も無理はない。 はっきり言って、 十一番隊と言えば"戦闘専門部隊" 新入隊員にとって十二番隊 の異

特に、 隊長である更木剣八は、 好戦的な性格だという。 新入隊員に

まで突っ いもの。 かかってくるとは思わないが、 あんまり接点は持ちたくな

案ずるな。更木隊長は今、 隊主会でいらっしゃらないはずだ」

そんな一護の心境を読み取ってか、 ルキアは言った。

意げに言う。 あの人がいない時を狙ったからな。 抜かりはねぇ」と、 恋次も得

「よぉう、恋次。久しぶりじゃねぇか」

そんな三人の会話が聞こえてきたのか、 中から人が出てくる。

(ハゲ?)

の名前である。 一護の彼に対する印象はソレだった。 十一番隊第三席斑目一角、 彼

肩に木刀を担ぎ、 目元に朱を差すなど、 柄は悪そうだ。

角さん、 弓親さん、 お久しぶりっス」

た。 けた十一番隊第五席綾瀬川弓親も現れたのを見て、 一角の後ろから肩口で揃えた黒髪の、 左目に特徴的な飾りを身に付 恋次は頭を下げ

そんな所で話してないで、中に入ったらどうだい?」

うに相応しいような目つきの男集団にジロジロと何処か驚いたよう 弓親に促され、三人は中へと足を踏み入れる。 挑戦的な目見られる。 途端、 荒くれ者とい

それは、 明らかでないものの、 先頭を歩く一角や弓親も同様。 時折

何とも言えぬ表情で自分を見てくる。

それが居心地悪くて、 一護は案内されている間、 終始身を縮こませ

ていた。

人払いは済んでる。 ここでいいだろ

角が連れて来たのは修練場であった。

あの、 何で俺を...?」

何故、 らして尋ねた。 自分が此処に連れて来られたのか分からず、 護は痺れを切

それは

は反射的にパシッと受け取る。 ルキアがそれに答えようとした時、 遮るように飛んできた物を一護

手に握られていたのは一 本人である一角を見た。 振りの木刀。 訳が分からず、 一護は投げた

てめぇ、そりゃあ決まってんだろ」

角は修練場の奥まで移動すると、 一護を振り返る。

戦闘専門部隊十一番隊!その修練場でやるこたぁ一つしかねぇ!」

っと握った。 何が言いたいのか、 それが何となく分かって一護は手の木刀をぎゅ

「 構えろよ、 一護ぉ!久々に戦り合おうや!」

にっと、一角は挑戦的に笑った。

彼と向かい合いゆっくりと構える。 一護は、 しばらく木刀を見つめる。 それから一角へと視線を移すと、

角は満足げに笑みを浮かべ、 木刀を一護へと向けた。

修練場は 気が皆にのしかかった。 しん、 と静まり返る。 漂う緊張が場を支配し、 重々しい空

ッ

っ た。 ガツンと音がして二人の木刀が重なり合う。 先に動いたの一角であ

める。 咄嗟に木刀でそれを受け止めるも、 動いたと一護の脳がそう理解した時には、 その重い一撃に一護は顔をしか すでに一角が迫っており、

おりゃ、 おりゃ、 おりゃ、 おりゃ、 おりゃぁぁあ!」

だが、 すら与えられず、 重く打ち込んできた。 一角の攻撃はそれで止まることはない。 一護はただひたすらに耐えるのみだ。 反撃をしなければ、そう思うものの、 さらに一撃、 その隙 二撃と

ぐっ」

振り上げられ、気付けば刀は空に放り投げられていた。 一際重い一撃に、 一護の顔が歪む とその時、 一角の刀が下から

しまっ

た。 反射的に腕で庇った瞬間、 その刀を追う一護の視界に、 体を走る衝撃と共に一護は吹っ飛んでい さらに刀を振り上げる一角が目に入る。

っつ」

壁に背中を叩き付けられ、 肺の空気が無理矢理吐き出される。

(おいおい、 ただの平隊員に容赦ね一んじゃねぇか?)

がる。 一護はもはや苦笑しか浮かべられず、 ズキズキと痛む背中で立ち上

_ 護 !

「い、一角さん!やり過ぎっスよ!」

立ち上がる。 ルキアはあまりに大きな音をたてて壁にぶつかった一護に、 慌てて

た。 恋次はフラフラと立ち上がった一護を見て、 焦って一角に声を上げ

ハッ、俺に手加減なんて言葉はねぇ!」

を叩く。 一角は木刀を薙いだ格好からゆらりと態勢を元に戻すと、 木刀で肩

げ 鼻で笑って、 一護を見た。 恋次の言葉をあしらうと、 一角は上げていた口角を下

がった」 「にしても、 何だぁ?一護てめぇ、 いつからそんな腑抜けになりや

不満げに、 見損なったような口調で一角は言う。

護はただ、木刀で体を支えながら前髪の隙間から一角を見据えた。

いつからって、質問の意味が分かんねー

そう言って、 一護は痛みを和らげるように大きく息を吐き出した。

角も、 護を見る。 壁に寄りかかり様子を見る弓親も、 ルキアも恋次も黙って

てか、 アンタこそただの平隊員に容赦なさすぎじゃねースか?」

ゖ 突然呼び出され、 呼ばわりだ。 かと思えばいきなり吹っ飛ばされた挙げ句。 腑抜

流石に一護も苛立ち、 言葉を返してしまう。 三席な対して思ったことをそのまま棘のある

鼻で笑った。 しかし、 そんな一護の言葉を意に介した様子もなく、 一角はハッと

んて思ったことは一度たりともねぇ!」 「意味も何もそのままだ!それに、 俺はてめーをただの平隊員だな

一角」

体どういう意味だと一護は訝しげな表情を見せた。

見えないが。 当の一角といえば、 い」と謝っている。 弓親に何やら諫めらるように名を呼ばれ、 とはいえ、 あまり彼自身反省しているようには

なぁ、 斑目三席。 アンタと俺、 今日初めて会ったんだよな?」

気付けば、一護はそう訊いていた。

まるで、昔会ったかとのような口振り。

だからだろうか。 べきものが自然と口から出たような感覚だった。 よく考えて訊いたわけでなく、 彼の本能とも言う

角はにっと笑う。

「さてなぁ、 それについては俺から何とも言えねぇ」

「一角!」

まぁ、ハーじゃねぇか。これくらい」

先ほどよりも強めに諫める弓親に、 一角は軽く返す。

いうことも忘れていた。 一護は一角の答えに納得出来ずに、 相手が自分よりも上だと

何でだよ!それくらい教えてくれたっていーじゃねぇか!」

うるっせぇ!だいたいそれが人にモノを頼む態度か、 あぁ

てくれませんか、 はいはい。 斑目三席い?」 じゃ ぁ 昔斑目三席と会ったことがあるか教え

やたら、 腹立つ言い方してんじゃねーぞ、 コラ!」

んだよ」 んだよ、 アンタの言うとおり態度改めたじゃねーか、 何が不満な

もはや戦いのことや、 いつの間にか、 お互いに額を突き合わせ口喧嘩に発展した二人は、 原因である問いのことなど頭にないのだろう。

見ていた。 それを離れた所で見る恋次・ルキア・弓親の三人は、呆れ果てただ

言う。 醜いよ、 角 なんて額に指を当て嘆く弓親を横目に、 ルキアは

恋次、 我々は何のためにここに来たのだったか?」

試しに来たんじゃなかったか?」 確か一角さんに試合をしてもらって、 一護の記憶が戻るか

すれば、 そう、 た。 ここに一護を連れて来た目的は、 護の記憶が戻るのではないかと二人が考えたためであっ 交流のあった一角と試合を

喪失への対処法だけだ。 記憶を封じている術が何か分からない以上、二人が出来るのは記憶

故に、 て行ったのだが、 前回も一護の行ったことのある場所や思い出深い場所へ連れ 如何せん効果が見られない。

った。 ならばと思いついたのが、 ルキア奪還の際に戦った人物との試合だ

だと言うのに、 一体これはどういうことなのだ...」

はそう言ってしまう。 何とも低レベルな口喧嘩に、 斑目が自分より上と知りつつ、 ルキア

でも。

でもよ、何てーか...懐かしいよな...」

ちろん、 た。 どこか遠くを見るような目で一護を見る恋次の呟きに、 げんなりと二人を見守っていた弓親でさえ、 彼を横目で見 ルキアはも

... そうだな」

ルキアは静かに言う。

ああいう奴を見ていると、 記憶がないなど信じられぬ」

「あぁ」

痛ましい目だった。 れられていることが辛いに違いない。 一番一護と仲のよかったルキアが、 一番彼に忘

こうして、昔と変わらぬ姿を見せられると特に 0

だが、反対に言えば」

弓親は、しばしの沈黙の後に言う。

彼と何も変わらないということだ」 「記憶がなくても、何十という年月が経っていようと、 僕達の知る

そうだろう?と笑ってみせた弓親に、 くした二人は、 しかし次には「はい」 と頷いたのだった。 思いもかけない台詞に目を丸

上等だ、コラァ!てめぇ、一護表出ろや!」

いいぜ。乗ってやるよ、その勝負!」

なりと、 いきなり耳に届いた怒鳴り声に、 一人は呆れたように、それぞれの反応を見せた。 一人は目を丸くして、 人はげん

· おい、 一護

変わった。 ルキアがそろそろ止めようと声を上げた時、 十一番隊全体の空気が

よオ、 てめェら。 面白そうなことしてんじゃねェか」

は低く、 お互いに挑発し合っ 好戦的だ。 ていた二人の頭上に影が下りる。 降ってきた声

嫌な予感がした。

感が的中する顔がそこにはあった。 恐る恐る二人は顔を上げる。 そしてやはり、 当たってほしくない予

更木剣八。それが彼の名であった。

雰囲気は、 尖った独特の髪型に隻眼、 まさに十一番隊の頂点に立つ者の雰囲気。 屈強な身体に、 ピリピリと刺さるような

見上げたまま、一護はごくりと唾を飲んだ。

「た、隊長..」

角も思いもかけない人物の登場に顔をひきつらせる。

が現れた。 そんな如何にも荒くれ者然とした彼の肩から、 不似合いなピンク色

やっほー!つるりん!」

場に似合わぬ明るい声。 こう見えても、十一番隊副隊長である。 肩に乗るまだ幼い少女の名は、 草鹿やちる。

は肩書きに違うことはない。 立派にその務めを果たしているかといえば言葉に詰まるが、 その腕

Ļ そんなことなど今の一護には関係なかった。

(つるりん..?)

「え、つるりんって、え、お前...」

護はやちるから一角へとぎこちなく首を回すと、 んと彼の頭が光ったような気がした、その瞬間 指を差す。 きら

「ブフッ」

吹いた。

咄嗟に一護が口を塞ぐも、誤魔化しきれるわけもない。

てんめえええ!今笑ったろ!?何笑ってんだ、 あぁん!?」

一角は流石とも言える速さで一護に詰め寄ると、 胸倉を掴みあげた。

イエ、ソンナ。メッソウモナイ」

感情が籠もってねーんだよ!表出ろ、 コラアアア!」

ザシュッ!

同の目が一振りの刀へと向けられる。 ちょうど一角と一護の間、

る 帯刀許可されていないにも関わらず、 ぐっさりと深く床に刺さっている刀はボロボロと刃こぼれしており、 それが剣八の物だとよく分か

「.....え?」

一護は思わず声を漏らした。

っと血の気がひいていく。 反射的に避けられたから良かったものの、 もしアレがと考えてさー

そんな一護を気にもせずに、 当の剣八は言った。

よオ、 護 ようやく見つけたぜ。 刀を構えろ」

にや、 長にも関わらず一護の口からは「は?」 と笑う剣八の台詞が理解できず、 なんていう声が出ていた。 相手が恐ろしい十一番隊隊

お、お待ちください、更木隊長!」

状況に頭がついていかず、呆然と成り行きを見ていたルキアは、 と我に返ると二人の会話に割って入った。 八

「あ゛ぁ?」

慌てて剣八の側まで寄っていったルキアは、 身を縮こませるも、 すぐに目に力を込めた。 ガラの悪い声に僅かに

は 「戦おうにも、 身をお引き下さらないでしょうか!」 一護はこの通り刀を持っておりませぬ!今回ばかり

「お、俺からもよろしくお願いします!」

ルキアに続き、恋次も剣八へ願い出る。

た 隊長。 今回ばっかりは無理じゃないですかねぇ?」

ちなみに、弓親は一人離れた所で傍観している。 必死に訴える二人に、 一角も剣八の顔色を窺いながらそう述べた。

どうするの、剣ちゃん?」

そんな三人の様子を、 したらいいか分からずに尋ねた。 剣八の肩から見下ろしていたやちるが、

一方で、一護自身も状況が分からずにいた。

何故、 隊長である彼が無席の自分なんかと戦いたがっているのか?

えず今は自分の身が危険なことは分かる。 だいたい疑問を挙げれば、 入隊してからキリがないのだが、 とりあ

自分も願い出ようと口を開いた時、 剣八はハッと鼻で笑った。

なら、 要は一護が斬魄刀を持ってりゃいいんだな?」

「え?」

を開けた。 その言葉には、 ルキアや恋次、 一角はもちろん、 一護もポカンと口

そもそも" のだが、彼にそんなルールは関係ない。 瀞霊挺内での死神同士による戦闘は許可されていない

を それが分かっていたから、ルキアはあえて戦闘を避けるための理由 由すら痛くも痒くもないようだった。 一護が刀を持っていないから゛にしたのだが、 剣八にはその理

刀がないなら、あればいいのだ。

おい、やちる」

゙まかせてー!」

た。 剣八の呼びかけに、 やちるは肩から飛び降りると音もなく姿を消し

制止をかける暇もない。 あっという間に進んでい 、く現状。 ルキアが「お待ちください!」 لح

おい おい、 どういうことだよ、 ルキア!今はまだ隊主会のはずだ

恋次はルキアの耳に顔を寄せると問い詰めた。

やもしれぬ」 「そのはずなのだ!もしかしたら、更木隊長は途中で抜けて来たの

はぁ!?隊主会だぞ?あり得ねーだろ!」

いや、私もそうは思うのだが

恋次はちら、 を見る更木を窺いながら、 と少し離れた場所で愉しげな笑みを浮かべたままし まさかとばかりに小さく声を上げた。 護

る それにルキアも困惑したまま同意したところに、 その言葉はルキアに賛同するものだった。 角と弓親も混じ

いーや、隊長ならあり得なくもねえぜ」

何せ、隊長だからね」

しまう。 やたらと確信めいた二人に、 ルキアでさえそんな馬鹿なと反論して

とが 「ですが、 隊主会といえば全隊長が集まる重要会議です。 そんなこ

あり得るんだよ、彼ならね」

神の役割も、下手したらこの十一番隊ですら、 あの人はよ、 瀞霊挺の秩序や掟なんかどうだっていいんだよ。 だ 死

りながら、 真面目な顔して言う一角に、 口を挟むようなことは出来ない。 ルキアも恋次も納得いかないままであ

は。そして、隊長が闘っ たいってえ本能の前に、 「ただ強い者と闘いたいっつー欲求だ、 隊主会もクソもねぇのさ」 て唯一負けた相手が一護。 あの人が刀を手にする理由 ソイツと勝負し

闘いを求める。 どこか誇らしげに語る一角に、 ルキアと恋次は息を呑んだ。 純粋に

それは、 れない。 ればいい。 どれだけ、 剣八の闘い方を見ていても分かることだった。 己の肉体が傷つこうが、 自らの欲求が満たされ 彼は死を恐

純粋な狂気。 そのなんと恐ろしいことだろうか。

そこまで考えて、ルキアはハッと我に返った。

せなければっ」 今はそれどころではございません!早いところ一護を避難さ

そ、そうだったぜ!早く一護を逃がさねーと」

だが、 の四人で欺くのは容易ではない。 逃がすまいとギラギラした目を一護に向ける今の更木を、 こ

つ、と冷や汗がルキアと恋次の背中を伝った。

もともと、 非常時の攻略法など、 更木が隊主会でいないことを前提とした計画だ。 考えてあるわけがない。 こんな

おい、弓親っ。てめぇ何か考えはねーのかよ」

からね。 知らないよ。 更木隊長がどうなんて計画とは無関係さ」 僕は一角が彼の鍛錬に付き合うって話しか聞いてな

てめ、 乗りかかった船だろーが!少しくらい頭捻りやがれ!」

に頼む前に少しくらい自分で考えたらどうなのさ」 嫌だね。 僕はこういう醜い悪足掻きは嫌い なんだ。 だいたい、 僕

俺はこういう頭使うことは嫌えなんだよぉお!」

ちょっと二人とも!今は喧嘩してる場合じゃねーッスよ!」

修正する。 何やら口喧嘩に発達している二人を、恋次は慌てて宥めると話題を

逃がす他ないと思うんスよ」 「とりあえず、 少しでも更木隊長の気を逸らして、 その隙に一護を

そうなると、更木隊長の足止めもしなければなるまい」

それなら俺がやる。 隊長とは闘ってみたかったんだ」

、となると、後はどうやって気を引くかだな」

早くしなければ、 草鹿副隊長が戻ってきちまう、 と恋次は言う。

、それなら、私に任せろ」

自信満々にルキアはそう言った。

悪い思いをしていた。 四人がそんな作戦をしているなど露知らず、 一護は非常に居心地の

(おいおい、 この状況、 俺にどーしろってんだ!?)

突っ立っていることしか出来ない。 まるで突き刺さるような視線を一身に浴びながら、ただただ黙って

(アイツらは...)

何とかこの気まずい雰囲気から逃れたいと、 面々を探して視線を巡らせる。 唯一助けを望めそうな

そうして見つけたのは、 む四人の姿。 自分達に背を向け、 ひそひそと何か話し込

自分を放って何やってんだと、 眉間のシワをさらに深めて見ていれ

ば おかっぱに何か変な飾りを目尻につけた男と目があっ

(確か、 綾瀬川弓親っつったよな..。 助かったぜ!)

目が合ったことに小さく安堵し、 レパシーを送る。 一護は視線で" 助けてくれ。 とテ

たかのように顔をしかめてふい、 しかし、 弓親は助けるどころか、 と顔を逸らした。 何故だか"うわ" と変なものを見

(あんのやろぉぉぉお!)

が、 この時、弓親は一護の必死な形相に醜さを感じてしまっていたのだ 一護は知る由もない。とは言え、知ったところで「何だよ、 とブーイングすることは必至であろう。 そ

恋次だ。 の何者でもないのだが、 こんな状況を作り出した本人は誰かと聞かれれば、 きっかけを作ったのは紛れもないルキアと それは剣八以外

つ二つ言いたくもなる。 それなのに、この居たたまれない状況で一人放置されれば文句の一

さらにいえば、 ら言い知れない苦手意識を感じていたのである。 一護はこの更木剣八という名を霊術院で聞いた時か

ふと、剣八と目が合った。

鼻で挑発的に笑われ、 護はもはや引きつった笑みを零すしかない。

その時だった。

あーつ!」

突如、 を震わした一護が反射的にそっちを向けば、 修練場に響いた大きな声。 一体何事か、 何処かを指差すルキア と思わずビクリと肩

それを視界に入れた瞬間、 ぐっと腹に圧力がかかった。

剣八は、 こには何もない。 のは小さくなる一護、 あ?」とルキアの指差す方を見る。

だが、 一体何だ、 恋次、 と視線を元に戻すと彼の視界に入った ルキアの後ろ姿だった。 しかしそ

何イ!?」

咄嗟に、 時に刀を右側に構えた。 剣八は脚に力を込める。 だが、 その場を去る前に剣八は瞬

「つらぁ!」

ガキィンッ 、と金属音が響く。

「久しぶりに相手して下さいよ、隊長ぉ!」

チッ」

まっさか、本当に上手くいくとはな」

「だから言ったであろう」

· いや、そうだけどよ...」

(あんな古典的なモノに引っかかるなんて思わねーだろ、

がついて来ていないことを確認すると一息ついた。 ひとしきり離れた所まで来たルキアと恋次は、 後ろを振り返り剣八

.. おい

どうやら、 一角さんは上手く足止めしてくれてるみて! だな」

「おい」

探査が苦手でいらっしゃる」 「あぁ。 ここまでくればとりあえずは大丈夫だろう。 あの方は霊圧

゙おいって言ってんだろーが!」

下から聞こえた声に、二人は揃って「ん?」と顔を下に向けた。

てめえら...、 自分達で俺を浚っといて何忘れて話し込んでんだ!」

声の主は、 られたまま、 皆もお分かりの通り一護である。 声を上げて文句を言う。 一護は未だ恋次に抱え

゙ あぁ、すっかり忘れてたぜ」

屋根に落ちる。 恋次がパッと手を離せば、 突然のことに受け身を取れぬまま一護は

っ、てめえ!何しやがる!」

んだよ。こっちはてめぇを逃がしてやったんじゃねーか!」

それとこれとは関係ねーだろーが」

ジンジンと痛む鼻を押さえて文句を言う一護に、 なく言い返した。 しかし恋次は悪気

それが徐々にヒートアップしていくのに、 そんな二人のやり取りを、 ルキアは呆れたように見ていたのだが、 とうとう口を開く。

だ おい、 貴様ら! い加減にせぬか!まだここは十一番隊に近いの

あっれえ?いっちー?」

そこには身の丈に合わぬ一護の大刀を抱えたやちるの姿がある。 ルキアの台詞を遮って聞こえた声に、 三人は勢いよく振り返った。

ねえねえ、 剣ちゃんは?勝負はどーしたの?」

「あ、いや、草鹿副隊長。これは...」

Γĺ いやぁ。 Ų 実は一護の体調が優れないみたいでして」

咄嗟に何か言い訳しようとして口ごもったルキアの後を引き継ぎ、 恋次は反射的にそう言った。

る え、 その時 と声を漏らし、 0 一護はどうしたらいいか分からず三人の顔を見

ふんつ」

「ぐほっ」

食らわした。 ルキアは引きつった笑いそのままに、 背後にいた一護の腹に肘鉄を

何ともちょうどいい位置に一護の腹があったものだ。

ぐったりと前のめりに倒れる一護を恋次が背中で受け止め、 ま背負う。 そのま

!任せろ!すぐに四番隊に連れて行ってやる!」 あぁっ!大丈夫か、 一護!ふむふむ、 何!?そんなに、 悪いのか

そ、そういうことッスから...。 あの、 俺達はこれで

ふん

明るくして、 しかし、 やちるは焦る二人を、口元に指を当てて無垢な瞳で見ていた。 ふとその背後に見慣れた人物を見つけると、 手を振る。 パッと表情を

. 剣ちゃーん

その名に、 で焦りまくる。 二人はびくりと体を震わせた。 やちるの呼ぶ名に、 内心

向き合いたくない現実、それが背後にある。

くてはならないのだ。 二人はゆっくりと振り返った。 現実とはいずれ向き合わな

そして。

、よォ、よくも逃げやがったな」

思った通り、そこには更木剣八がいた。

瞬間、 していくことも忘れない。 二人は走り出した。 もちろん、 その際に一護の斬魄刀を拝借

一角さんはやられちまったのか!?」

だろう!」 更木隊長がここにいらっしゃるということは、 そういうことなの

とってそれは些細なことだ。 あまりの勢いに、 一護の身が後ろに傾いでいるのだが、今の二人に

にされてしまう。 何せ、二人を追うのは鬼だ。 少しでも油断すれば捕まってボコボコ

すれ違う死神たちの好奇な視線を浴びながら、 の壮絶な鬼ごっこは始まったのである。 五人 (約一名気絶中)

である。 縦横無尽に走り回るのはルキア・恋次・ 一護・剣八・やちるの五人

鬼ごっこになってしまっている。 もはや瞬歩あり、 剣八に至っては斬魄刀の使用ありの何でもありな

類を撒き散らすはと、 綺麗に整備された白と橙を基調にした瀞霊挺は、 破壊されるは、 すでに業務時間が始まって仕事をしていた死神の書 瀞霊挺への影響も少なくはない。 剣八によって所々

だがしかし、 ルキアと恋次にとってこれは死活問題なのだ。

二人の心にちらつく影に関しても 一番哀れなのは、 もしかしたら一護ではなく二人なのかもしれない。

(兄様に何と申し開きをしたら良いのだ..っ)

(怒られる、隊長に絶対え怒られる...っ)

二人の目が潤んでいるのも、 しれない。 もしかしたら気のせいではないのかも

待ちやがれェ!」

いっけー!剣ちゃーん!

゙もう、本当勘弁して下さいぃぃい!.

ていく。 と言いながらも、 二人はブレ キをかけるのもそこそこに、 どこか愉しそうに刀を振り回す剣八も遅れずつい 角を曲がる。 待ちやがれ

ドゴォ、 れているだろうことが分かる。 と重い音が背後から響いてきた。 見なくても、 地面が抉ら

「このままじゃ、キリがねーぜっ」

「あぁ、どこか隠れるところを

り返って見上げた先に、刃こぼれした剣先が視界に入る。 そんな会話をした時、不意に二人の頭上が陰った。 しまった、 と振

的に身構えた、その瞬間 逆行に陰った顔がにやりと笑む 咄嗟に背中を庇う ` 反射

見開かれた恋次とルキアの視界に映ったのは、 小さな背中だった。

第九章 辛夷 - 友愛-

to be continue...

更木剣八という男 (後書き)

Ę いうわけで今回の話は続々キャラ登場でした。

いやぁ、 出さなきゃダメだろ!と、思ってたんで。 十一番隊の皆さんを出せて良かったです!やっぱ、 彼等は

喜助と夜一さんは出すつもりなかったんだけどなぁ...。 か出てた! いつの間に

にしても、弓親!動かしにくいよ、君!

今回はほのぼのめでしたが、 でいただけたら嬉しいです。 如何だったでしょうか?楽しんで読ん

ſΪ 番外編『 死後の約束』 もアップしたので、 良ければまたお読み下さ

事態は収束する

見開かれた恋次とルキアの視界に映ったのは、 小さな背中だった。

, ひ、日番谷隊長...」

隊首羽織りを翻し、 銀髪を揺らすのは日番谷冬獅郎、 彼である。

剣八の斬魄刀は彼の目先で止まっており、それに合わせるようにそ の場の空気は一時、 止まった。

る る 「隊主会に姿を見せねえと思ったら...。 更木」 こんなとこで何をやってい

そんな空気を動かしたのは日番谷だった。 何処か緊張した雰囲気を持っている。 彼独特の静かな口調は、

「はつ。 ねェわけがねェ」 見りゃ分かんだろ。 せっかく、 一護がいるんだ。 殺り合わ

前に隊主会で話したことを忘れたのか」

んなの、関係ねェ。戦いたいから戦うだけだ」

始める。 その横暴な発言に、 知らず、 ルキアと恋次は息を詰める。 冬獅郎は目を細め、 眉を寄せた。 緊迫感が漂い

よオ!」 「血が騒ぐんだよす、 俺に流れるこの血が!コイツと戦いたいって

溢れ出る殺気と霊圧がその場に威圧感をもたらす。 刺さってきて、 一瞬でも早く刀を交わしたいと訴えてくる。 ピリピリと肌に

られちゃいねえ。 「だいたい、帯刀許可は出ていねえはずだ。 刀を引け、 更 木。 黒崎に手を出すな」 死神同士の戦闘も認め

手をしてくれんのか?」 はツ、 聞けねェ相談だな。 それとも、 一護の代わりにてめェが相

「てめぇ...」

に 一気に緊迫感が膨れ上がった。 まるでこれから戦闘が始まるのではないかと思わせる。 冬獅郎は刀を持っていないというの

剣八の持つ刀が、 カチャリと音をたてた Ļ その時。

そこまでだ」

が立っていた。 気付けば、 冬獅郎や剣八達を取り囲むように、 塀の上に黒服の集団

隠密機動、そして彼らを率いるのが

0

「刀をひけ、更木」

砕蜂である。

出てきて、 動揺したのは更木でなく、 自分達は気付かぬ間に随分と大事になっていたらしい。 ルキアと恋次であった。 隠密機動までか

一方で、 を見回し、 番の当事者である更木は平然と屋根の上に立つ隠密機動 刀を納める。

ちッ、 野暮な連中だぜ。 こんなんじゃ戦る気も起きねェよ」

ていた。 が好戦的な目を一護に向けたことでも、 と、まだ一護と戦いことは諦めていないのだろうことは、 そう言って、更木は冬獅郎達に背を向け去っていく。 その場にいる全員が分かっ それでもきっ 最後に彼

じゃあね!ヒッツー、イッチー!

だけに恋次もルキアも複雑そうな顔でそれを見送るしかなかった。 肩に乗ったやちるが手を振る。 微笑ましくはあるが、 場合が場合な

その姿が曲がり角に消えた時、 大きく息を吐く。 解き放たれた緊張感に二人ははぁと

ったく、何やってんだ、てめえら」

冬獅郎は振り返って、 声をかけた。 安堵の息をつく二人に呆れの混じった厳しい

も、申し訳ありません、日番谷隊長!」

. 面目ねえっス」

素直に謝ってくる二人に、 冬獅郎は少し眉間の皺を弛める。

ふん、 本当に貴様らは面倒を起こすのが得意だな」

嫌みったらしく言ったのは砕蜂だった。 人は身を硬くして頭を下げる。 上から降ってきた声に、

一砕蜂隊長も、申し訳ありません」

冬獅郎はそんな二人を見てから砕蜂を見上げた。

コイツ等には俺から言っておく」

暗にもう帰るように言えば、 け言って姿を消す。 か「せいぜい、二度と面倒を起こさぬよう大人しくしておけ」 砕蜂もこれ以上関わる気はなかっ とだ たの

追うように隠密機動の姿も消えた。

それにしても、 黒崎の野郎はどうしたんだ?」

さっきから恋次の背中でぐったりしている一護を見て、 をひそめた。 冬獅郎は眉

すると、恋次とルキアは明らかに動揺する。

Γĺ いやつ。 こ これは、 あ の。 斑目三席との稽古でですね」

そ、 そーなんスよ!コイツ張り切ってたんで、 疲れちまったみた

いで!

「そ、そうか...」

あまりに必死に言ってくる二人に、冬獅郎は深く訊くことも出来ず に頷いた。

深める。 しかし、 ふと恋次の肩に頭を預ける一護を見て冬獅郎は眉間の皺を

(霊力の流れがおかしい?)

日番谷隊長?」

獅郎に、 どこか緊張感漂う空気を纏って未だに意識のない一護に近寄った冬 恋次は戸惑ったように声をかける。

しかし、 それに冬獅郎は答えることなく一護に視線を集中させてい

た。

(これは...)

阿散井!朽木!今すぐ四番隊に行くぞ!」

四番隊?」

「説明は後だ。 いいから、ついてこい」

そう言う冬獅郎の声が焦っているのが分かって、二人は説明を求め るのを後回しにして四番隊へと向かった。

四番隊、とある一室

白いカーテン、 たわっていた。 壁、 天 井。 清潔感漂うその場所のベッドに一護は横

身動ぎ一つせず、 鼓動も呼吸も隠したかのように静かで、 本当に生

きているのか心配になる。

そんな一護を囲むように、彼らはいた。

を呼び、診察してもらうよう頼んだ。 てくれたのである。 の衰弱は気になっていたため、 あれから一護を背負って四番隊に駆け込んだ三人は、 それほど待たせることなく診察をし 卯ノ花としても、 頼んで卯ノ花 一護の身体

今は、その結果を待っている最中だ。

ずに落ち着かない気持ちだった。 ルキアと恋次は、 一護を見たときの卯ノ花の険しい表情を忘れられ

がして、卯ノ花と勇音が現れた。 はやる気持ちを抑えつつ待っていると、 ガチャとドアノブが回る音

唾を飲む。 何を言われるのか、 そんな緊張が一気に高まってルキアと恋次は固

どうだ、卯ノ花」

口火を切ったのは冬獅郎だった。

日番谷隊長のお察しの通りかと」

やはりか」

た。 固い表情の卯ノ花に、 冬獅郎も苦虫を噛み潰したように眉をしかめ

ぁ あの。 一体どういうことなのでしょうか?」

はじれたように問うた。 二人の間で納得していく話にルキアも恋次もついていけず、 ルキア

いますね」 「黒崎さんの身体が衰弱し始めているという話はお聞きになられて

ルキアの問いに答えたのは、 やはり卯ノ花であった。

その衰弱がだんだんと酷くなっているようです」

簡潔に言ってしまえばそういうことだ。

比例して大きい。 てここに連れてこられたのでしょう」 「この方の霊力は強大です。それ故に、 日番谷隊長はそれによって乱れた霊力を感じ取っ 無理矢理封じられた反動も

そんな...っ」

「な…っ」

卯ノ花から語られる現実。 れを目の当たりにしてしまったショックを隠しきれなかった。 ルキアと恋次は聞いていたとはいえ、 そ

ままいけば...」 今はただ体が無意識に回復を求め、 眠っているだけですが、 この

察してしまった。 卯ノ花は最後まで言うことはなかったが、三人は否応なくその先を

" 死

体 彼と別れてからの数十年の間に何があったと言うのだろう。

だ。 に それを知っているのは、恐らく今目の前で眠る彼だけ。 その彼は記憶を失い、 そしてあろうことかその自覚すらないの だと言うの

八方塞がりという状態は、 今まさにこのことだろう。

どを調べている。 京楽と浮竹が記憶を封じられそうな人物がい かったか隠密機動を率いて探している。 いている。 砕蜂も現世で一護と接触した怪しげな人物がいな 卯ノ花と涅も封印を解くべ ないか、 過去の記録な

何の進展もないのが正直なところなのだ。 しかし、 手掛かりが何もないこの状況では限界があるのは当然で、

う。 敵が分かれば、すぐにでもルキアと恋次はそいつを倒しに行くだろ

だが、 何も分かっていない。 手掛かりの糸の端すら見えていない。

ルキアは舌打ちしそうになるのを堪えて奥歯を噛み締めた。

消されていたという。 今、欲しいのは一護が封印されただろう現世の情報だ。 一番頼りになるのは浦原なのだが、 聞けば奴の一護に関する記憶も こういう時、

随分と、用意周到な敵だ。

「…う」

「つー護!」

た。 沈黙がおりた病室では、 小さな呻き声は四人の耳にしっかりと届い

ん、俺..。ここは?」

恋次、 状況を理解しようとしているのか、 それから日番谷と卯ノ花へと向ける。 一護は視線を天井からルキアと

目が覚めたか、黒崎」

「隊長..?」

勢いに、 声をかけられー護は我に返ったようにがばりと身を起こした。 ていないようだ。 ルキアと恋次は少し身を引いたが、 混乱する一護は気付い その

え、 ええ!?俺、 なんで寝てつ。 てか、 更木隊長は!?」

落ち着け、一護。今から説明する」

たため、 ルキアは、 きたということを簡単に説明した。 こうして更木を収めてくれた冬獅郎と共に四番隊に連れて 更木隊長に戦いを申し込まれた際に突然一護が気を失っ

一護は「そんなことが」と頷く。

どうも大変だったようで、 く感じてしまう。 疲労感を漂わすルキアと恋次に申し訳な

葉を詰まらした。 一護は二人の話に納得するも先ほどから感じる違和感に言

ただ、 何つーか…」

どうしたと向ける。 釈然としない様子の一護に、 ルキアと恋次は不思議そうな目を何だ、

そっと一護は腹に手を当てた。

どうも、 気を失う前に腹を殴られたようなしたんだよな」

「なっ」

ルキアと恋次はげっと顔をひきつらせる。

「殴られただと?」

「あぁ、じゃない、 はい。 まぁ、 瞬のことだったんで、よく分か

んないんスけ

なぁに言ってやがんだ一護ぉ!」

狂な声を上げる。 いきなり肩を掴んできた恋次に、 一護は「うおぉう!?」 と素っ頓

かろう!」 た たわけ!我らがいたと言うのに貴様に手出しさせるわけがな

「そうだぜ、 一護!気のせいだ!絶対え気のせいだ!」

「......そ、そうか」

忘れて一護の腹に拳を入れたことを冬獅郎、 わけにはいかない。 いくら極限な状況だったとは言え、体が弱いということをすっ 否 卯ノ花に知られる かり

的に頷いていた。 やたら身を乗り出して訴えてくるルキアと恋次に、 一護はほぼ反射

てか、てめえ等何でそんな必死なんだ」

冬獅郎が零した言葉は、 誰の耳にも届くことはない。

皆さん」

柔らかな声に、ピタリと声が止む。

ここは四番隊ですよ。お静かに

 \vdash

お願いしますね?

そう言う卯ノ花の顔は、 確かにお願いしていなかったと皆は言う。

「そうだぞ、恋次!」

「何で、てめぇは他人事何だよ!」

事態は収束する (後書き)

ストックがなくなってしまった...!

ち下さっていたら幸いです。 これから、更新スピードが遅くなってしまうと思いますが、アップ しない間もちょくちょく話は書いていくつもりなので、気長にお待

瞬く記憶の欠片は

じゃあ、 日番谷隊長。 俺たちはこれで失礼します」

、またな、一護」

ルキアと恋次と別れ、 一護と日番谷は十番隊へと帰路についた。

獅郎はゆっくりと十番隊隊舎へと歩いていく。 山の端が橙から藤色へと染まりつつある空を眺めながら、 一護と冬

二人の間に会話はない。

不思議と辺りに人気はなかった。 上げへと皆取りかかっているからだろうか。 業務時間も間際に迫り、 最後の仕

十番隊の区域であるからこそとも言える。

すでに真上は紺青に染まり、 山へ帰るのだろう鴉が頭上でかぁと鳴く。 一番星が微かにその身を光らせていた。 つられて空を見上げれば、

黒崎」

が、 ないうちに足を止めてしまっていたらしい。 突然立ち止まった一護を怪訝そうに振り返っていた。 数歩先を行っ た冬獅郎

隊長」

なってしまったからだろうか。 いきなり、 口を開いてしまったのは、 あまりに綺麗な空に感傷的に

俺、時々自分が分かんねーんだ」

笑おうとして失敗した不器用な笑顔。 不器用な笑顔だと、 冬獅郎は思った。 泣きそうなのか、 不安なのか、

をする。 んか何もなくて 「朽木四席も阿散井副隊長も、 でも、 l1 くら自分の過去を遡ってみても、 俺が何かを忘れているような言い方 忘れてることな

一護はそっと手を上に伸ばした。 指と指の隙間から一番星が覗く。

冬獅郎には、 いるように見えた。 それがまるで見えもしない記憶の欠片を掴もうとして

でも、 何でだろうな。 どうして、 こんなに寂しいんだよ。 まるで、

ぐっと、 で瞬いていた。 一護は手の平を握る。星はするりと指を抜け、 変わらず空

だ! けば何かに塗りつぶされるように綺麗さっぱり頭ん中から消えてん 「なのに、 思い出せねえつ。 すぐそこまで出かかってんのに、

なぁ、 はすっかり山へと顔を隠し、 と一護はゆっくりと視線をゆっくりと下ろしていった。 辺りは真っ暗だ。 太陽

漆黒に染まる空には、 降ってきそうな程星が瞬いている。

· なぁ、隊長。俺は一体、何なんだろうな」

実なもの。 沈黙が辺りを包んだ。 その問いは、 今まで一護が悩み抱えていた切

護と冬獅郎はしばし向き合う。

黒崎一護」

そして、 れだけ言った。 どのくらい経った頃か、 冬獅郎は普段と変わらぬ口調でそ

「え」

名を呼ばれた意味が分からなくて、 を口から零す。 一護は何も言えずに無意味な音

は 「自分が何なのか分からないと言ったな。 黒崎一護だろう、 てめえ

ないという一護に戸惑った。 とそれらは違っていたから。 一護が来てから今までのことを冬獅郎は思い出す。 呼び名や敬語。 自分の記憶にある一護 始めは、 記憶が

失望を覚えなかったかと言われたら嘘になる。 寂しさと同時に、 自分達のことを忘れたという彼に理不尽な怒りや

てなどいない。 いうこと。 しかし、こうして過ごしてきて思ったのは、 自分に対する態度も見せる笑顔も考え方も、 やはり彼は彼だったと 何も変わっ

再会した黒崎一護は、 確信を持って言うことが出来た。 自分の知る黒崎一護なのだと今なら冬獅郎は

・お前は確かに記憶を失っている」

た。 一護は息を呑む。 ここまで、 きっぱりと断言されたのは初めてだっ

「だが、 切なものだということも分かっている」 そのことを自覚しているんだろう?そして、 その記憶が大

一護は頷いた。

それで十分だ」

護には何の落ち度もない。 記憶が第三者によって故意に封印されていると判明した時点で、

感心せざるを得なかった。 むしろ、 それでも尚、 大切なことを忘れていると自覚出来る一護に

でもねぇ」 お前は何も変わってなんかねーよ。 お前はお前だ、 それ以外の何

そう言って、 に目を見開いたあと、 自信に満ちた笑みを冬獅郎が浮かべれば、 やはり不器用な笑みを浮かべる。 護は僅か

今度はどこか嬉しげで安堵の混じった笑み。

護はちゃんと今の自分を認めてもらえたような心地だった。

ありがとうな、隊長」

礼なんかいらねーよ

街の祖母が"素直じゃない"と言っていたが、 ぶっきらぼうに言う冬獅郎に、 一護はおかしげに笑う。 本当にその通りだ。 前に、

俺、全部思い出すぜ。そう決めた」

冬獅郎は相変わらずの表情で、 一護へと向けた。 逸らした顔はそのままに視線だけを

たら俺は、 大切なことを忘れてるって、 その大事なもんを取り戻す!」 今ならちゃんとそう思えるんだ。 だ

悩むだけってのは、 的に笑った一護に、 性にあわねー 冬獅郎は目を細めた。 みたいだからな、 そう言って挑戦

一護はまた笑みを浮かべたのだった。

十番隊執務室

すでに就業時間を過ぎ、 十番隊の執務室に冬獅郎は一人でいた。 警備や当直の者以外に人気が少なくなった

灯りもつけず、背にある窓から差し込む月明かりのみが室内をほの

かに明るく照らしている。

告 机の上に置かれているのは、 空座町の駐在任務に着く隊士からの報

そこに書かれているのは、 最近の任務報告と虚の異常について。

先日、 ſί たようだった。 虚に見られた違和感について冬獅郎に報告すべきと彼女も思っ 冬獅郎と乱菊が浦原を訪ねた際に起こった虚の大量発生に伴

た虚に見られる異常について報告した。 浦原と話した通り、冬獅郎は山本に虚の大量発生と共に浦原が調べ

そこで再び、今日も隊主会が開かれたのである。

話し合ったのは、虚の異常と黒崎一護についての二点。

一番隊舎にて

けるには、 確かに、 少々タイミングが合いすぎるよねぇ」 虚の異常と一護くんの封印が発覚した時期を偶然と片付

京楽は冬獅郎の話を聞いて、 率直に意見を述べた。

日番谷隊長は、 一護くんの虚化の力が関係していると?」

浮竹の問いに冬獅郎は頷く。

りる。 確かに黒崎は強いが、 方が自然だろう」 「あぁ。 つまり敵は俺らにはない、 でなければ、 奴を封じたところで先には俺ら護挺十三隊が 黒崎の記憶と霊力を封じる理由が分からない。 黒崎だけが持つ力を恐れたとみた

確かに、と浮竹は納得したようだった。

げるのは黒崎さんだということになりますね」 となると、 敵は虚を利用した何らかの目的があり、 それを唯一防

が筋が通る。 卯ノ花の台詞に、 誰もが押し黙っ た。 反論出来ない。 そう考えた方

しかし。

゙また、彼に頼る形になってしまうのか...」

だった。 悔しげに呟かれた浮竹の言葉。 それは、 この場の誰もが思ったこと

も無理な話なんじゃないかなぁ」 「だけどねぇ、 彼には今力もなければ記憶もない。 力を借りように

に頼らねば敵を倒せないなどと考えること自体が恥だ!」 何を言っている!そもそも、 我等護挺十三隊が、 たったー 人の男

が死神代行となって以来、 声を張り上げて言った砕蜂に、 一護には助けられてばかりだった。 再び場に沈黙が降りた。 確かに、 彼

掟に縛られない彼の奔放さと強い意志、 彼には、 誰もがどこか期待してしまう強さがあるのだ。 次々と常識を覆してくれる

ふむ。 砕蜂隊長の言う通り、 黒崎一護に記憶・霊力がない今、 例

え敵を倒す方法があ奴にあろうとなかろうと、 ただの一隊員とする」 黒崎一護はあくまで

山本は結局、そう結論づけた。

もある。 ざわざ危険な目に合わせる道理はないし、 反論はない。 確かに、 彼の力は今席官にも満たない。 何より護挺十三隊の矜持 そんな彼をわ

来なかった。 それこそ、 今何も知らない彼に頼りきりになるのは皆許すことは出

儂は判断する」 にあるというのもまた事実。 しかし、 敵を倒す可能性が奴にあり、 記憶・霊力を取り戻すのもまた必要と 且つ倒す可能性も黒崎一護

これにも反論はない。

がない。 敵が迫っ 倒す方法があるならば、 ている今、 誇りにこだわり過ぎて後手後手に回っては仕方 それも手の一つだ。

は? 卯ノ花隊長、 涅隊長。 黒崎一護の封印について何か分かったこと

山本に問われ、 総隊長に向ける。 最初に答えたのは涅だった。 一歩前に出て、 体を軽

うことだヨ」 あの封印について分かったことと言えば、 完全なオリジナルとい

「というと?」

京楽は先を促した。

雑に絡み合い出来ているように思えるだろうネェ。 詠唱全てが独自に作り出されたものダ」 つ一つを解いて見てみれば我々が知るそれじゃあナイ。 「君たちからしてみれば、 確かにあの封印は一見いくつか鬼道が複 しかし、その一 術の構成・

'独自に、だと?」

狛村は引っかかる単語を繰り返して言う。皆もそれは同様だった。

その中でも、卯ノ花は一度とはいえ、 たが封印を検査している。 あまり詳しく調べられなかっ

代表して口を開いた。

用し、 「涅隊長は" 我々にも及ばぬ術を使っていると?」 独 自 " と仰られましたね。 ではつまり、 敵は鬼道を応

「そんなものじゃあナイ」

涅はさも愉快だと言わんばかりに裂けたように口を吊り上げ笑う。

鬼道なんて呼べるものじゃあナイ」 全なオリジナルダ。 「私は独自と言ったのだよ、 我々死神が使う鬼道の上をいっている。 卯ノ花隊長。 応用?違うネ。 あれは完 もはや、

皆が一様して反応を見せた。 くする者。 だが、 共通して皆の心根にあるのは驚きだった。 眉を潜める者、 目を見開く者、 目を鋭

. 死神の鬼道の上をいく,

彼等が驚いたのはそこだった。

かい、 「鬼道の上をいく、 涅隊長?」 完全なオリジナルの術..。 そんなものがあるの

やっているんじゃないカ!」 あるから、ワタシがこうして君たちにも理解出来るよう説明して

それで、 涅隊長。 一護くんの封印は解けるんだろうか?」

京楽に不満げな声をあげる涅に、 浮竹は不安そうな面もちで尋ねた。

という気持ちが彼にはあるのだ。 一護の体を案じると同時に、 部下 のルキアに朗報を届けてあげたい

しかし、無情にも涅の答えは否であった。

「無理だネ」

「そんな…っ」

あれを解く方法は鬼道では無理なのダヨ」 さっきも言ったが、 あの封印は鬼道よるものではナイ。 つまり、

俺らには、 あの封印を解く術はないということか」

ういうことダネ」と涅は事も無げに頷く。 涅の説明に冬獅郎はそう呟くように結論づけた。 「簡単に言えばそ

それきり、 しばらく嫌な沈黙が降りた。 敵の未知な力と一護の今後。

流石に、 明るい気持ちには余程なれない。 そんな中、 卯ノ花が口を

つだけ、 あの方の封印が解ける方法があります」

皆の視線ははっと卯ノ花に集中する。

どういうことじゃ、卯ノ花隊長」

はい

そうして、 卯ノ花は普段と変わらない口調で静かに話し出した。

ゼロでしょう。ですが、 となら可能です」 「確かに、 外から黒崎さんの封印を破ることはゼロに近い、 中から彼自身の霊力で中から封印を破るこ いえ、

本当かい!?卯ノ花隊長!」

どこか苦しげに眉が寄せられている。 嬉しげな声をあげる浮竹に、 しかし当の卯ノ花の表情は晴れない。

冬獅郎と京楽はそれに気付き、窺うだけで口を挟むことはなかった。

卯 ノ花隊長、 まさか本気で言ってるんじゃないだろうネ」

「 ……」

馬鹿馬鹿しい!あり得ないヨ、そんなこと!」

涅の問いに、 卯ノ花が沈黙という形で肯定を示せば、 彼は大仰に両

手を広げて声を大きくする。

身を引いた。 そんな涅に、 嬉しそうに顔を明るくしていた浮竹も嫌な予感がして

そう判断します」 ですが、 涅隊長。 可能性がある以上は賭ける価値はあると、 私は

その可能性がないから、 ワタシは反対してるんダヨ!」

の言い分も分かるのだ。 にべもなく否定され、 卯ノ花はわずかに顔をしかめる。 しかし、 涅

疑問を口にしていた。 説得しようと卯ノ花が口を開こうとして、それより先に浮竹が先に

どういうことなんだい、卯ノ花隊長?」

り得ません」 私が先程説明した方法は、 涅隊長の言うとおり、 ほぼ限りなくあ

何故じや?」

あくまでいつも通りに答えた。 山本が片目を薄く開いて、尋ねる。 それに、 卯ノ花は軽く目を伏せ、

封印を破ると同時に、死に至るからです」

息を呑む。 先程まで抱いていた希望が崩れ落ちるような感覚だった。

表立って狼狽えているのは浮竹だったが、 いう単語にわずかでも動揺したのは皆同じである。 直接耳に届いた。 لح

卯ノ花は続けて言った。

黒崎さん程の霊力になるとその分の反動も大きいことは容易に予測 が精神・肉体の疲労に繋がってしまうためなのです。多少ならば、 がつくでしょう。疲労が過ぎれば、 睡眠と食事を適度にとっていれば、自然と体は回復していきますが、 ご存知ですね。詳しく言えば、その封印に反発する黒崎さんの霊力 を黒崎さんの霊力が破るということです」 では補えなくなってしまいます。それが積み重なり、 しかし、 黒崎さんが衰弱している原因が封印にあるというのは皆さん それとは別に危惧されることがありました。 食事も喉が通らなくなり、 最期は それが、 封印 睡眠 0

ですが、と卯ノ花と言う。

「通常ならば、これはあり得ないものでした」

どういうことだ」

ばれた時、 ど、それ程の封印を破れるはずがありません。 に身体が耐えられなくなるはずでした。しかし、先日黒崎さんが運 「黒崎さんにかけられた封印は凡そ十五個。 以前には見られなかった封印の綻びが見られたのです」 いくら黒崎さんといえ 出来たとしても、

てしまえば、 一護は不思議がっていたが、そこは冬獅郎が" 一護が四番隊で検診して以来、 それまでである。 定期的に検診は行われていた。 隊長命令だ"と言っ

まさか、それは本当かネ!?」

涅が信じられない、 「そんな、まさか」 とブツブツと呟きながら、それでも身を引く。 と言うように声を大きくする。 卯ノ花が頷けば、

皆はいまいち実感が湧かずに卯ノ花に話を続けるよう視線で促した。 そんな涅の様子に、 それが驚くべきことだと言うことが分かるが、

黒崎さんの霊力は確かに、 封印を解きつつあるのです」

それじゃあ

ですが、 これは喜ばれるものではありません」

浮竹が顔を綻ばせれば、 は怪訝そうに顔を険しくする。 遮るように卯ノ花は険しい顔で言った。 皆

「何故?」

るということ。 「封印が破られるということは、 一気に負担がかかるかの違いなのです」 言ってしまえば、 黒崎さんが耐えきれる負担を上回 身体にじわじわと負担が募るか、

「なるほど」

京楽は卯ノ花が言いたいことを理解出来て頷いた。

ば 「つまりはこういうことかな?風船が萎んでいくのを前者だとすれ 後者は風船が破裂するようなものだと?」

· そういうことです」

一つの結末。 しかし、 どちらの先にも待つものは" 死 だ。

それで、 卯ノ花隊長。 黒崎一護の封印を解く方法とは一体なんじ

そう、 本題はそれだ。 皆は気を取り直して耳を傾ける。

さんが封印を破った上で生き残るということです」 「正しくは"方法" ではなく" 可能性" ですが、 その可能性が黒崎

、生き残る、ねえ」

然としない様子で笠を下げ、浮竹すら素直に喜べず浮かない顔をす 卯ノ花の言う可能性は、 もはや彼等には信じがたかった。 京楽は釈

が如何に低いものなのかは推測出来てしまう。 無理もなかった。 先にあれだけ説明されてしまっては、 その可能性

、その確率は如何程だ?」

珍しく、白哉が問うた。

「高く見積もっても十パーセント程かと」

再び沈黙する。 今なら分かった。 何故、 涅があそこまでその可能性を否定したのか、

すら低い。 始めに封印を破ることがあり得なく、 さらにそこから生き残る確率

. 可能性"はあまりにも儚すぎたのだ。

そして、 やはりこれも黒崎一護に賭けるしかないのである。

結局、我々は何も出来ないのか...」

浮竹が零した台詞に、

今度こそ誰も口を出すことはなかった。

「こうなったら、 しかないんじゃない?望みがあるだけ、 僕達は一護くんを信じて、 頑張りようはあるさ」 出来ることをしていく

京楽...。あぁ、そうだな」

落ち込む暇があるなら、 竹は伏せた顔を上げ、 として、 自分達がたちが出来ることをしようという京楽の言葉に浮 決意新たに頷いた。 一刻も早く敵を見つけて倒す。 護挺十三隊

それを区切りに、卯ノ花は再び口を開く。

封印が綻びてしまえば、 それをきっかけに封印は急速に綻び始め

ます。 う ー もはや、 我々は注意しなければなりません」 封印は破られると考えた方がいいでしょう。 そこで

「注意?」

冬獅郎が疑問を示すと、 卯ノ花は「はい」 と首肯する。

間一気に溢れ出します。 の霊力を合わせても、その十倍」 封印によって今まで抑え込まれていた黒崎さんの霊力は、 恐らくそれは、 一時的とはいえ我々隊長格 その瞬

十倍だと!?馬鹿なつ、 霊王にも匹敵する霊力だぞ!?」

砕蜂は目を大きく見開くと、 信じられるわけがないと声を荒げた。

どれほどの霊圧なのか、 を隠せない。 およそ想像もし難い数字に皆も流石に驚き

しかし、 それにさも当たり前だと言ってみせたのは涅だった。

め続けていれば、 に容易い」 フンッ。 当然のことダヨ。 一時的に今までの数十倍の霊力になることは想像 我々と匹敵する霊力を数十年もの間貯

魂街の魂魄達に大きな影響を与えてしまうんじゃないか?」 だが、 そうなると我々はともかく副隊長以下の死神、 さらには流

浮竹の台詞はもっともだった。 さすがに莫大すぎる霊圧は魂魄に多少なりと影響を与えてしまう。 現世と違って影響は受けにくいが、

だからこそ、 もちろん、 意味はそれだけにないにしる、 霊王・王族の住む空間と尸魂界は別になっているのだ。 理由の一つではある。

外に漏らさぬよう結界を張る方が良いでしょう」 その通りです。 ですから、 黒崎さんの封印が解ける瞬間、 霊圧を

最後、 意見仰ぐように卯ノ花は山本へと顔を向けた。

ふむ、 なるほどのう。 さすれば卯ノ花隊長。 その時を知る術は?」

上がるので分かるかと」 「それでしたら、 綻びた封印から漏れ出す黒崎さんの霊力が急激に

あい分かった」

反響する。 カツンと山本は両手で持っていた杖で床を突いた。 固い音が空間に

を察知し次第、 これより全隊長は、 我々隊長格の全力を持って霊力を結界に閉じ込める。 常に黒崎一護の霊力に気を配り、 それに異常

これで良いな?卯ノ花隊長」

「問題ありません」

話がようやく一区切りついた時だった。 いていた更木が不意に身を翻す。 今まで珍しく話を黙って聞

「どこへ行くのじゃ、更木隊長」

ここまで聞きゃもう十分だろ。 俺は鬼道は使えねェしな」

番隊舎を去っていった。 山本の問いに更木はそれだけ言って、それきり振り返ることなく一

7 「これだから野蛮人は嫌ダヨ。 人の話を最後まで聞くことも出来ナ

良いのですか、元柳斉殿」

更木の退室に、 ま隊主会を続けたものかどうか。 狛村は山本に尋ねる。 一名隊長が抜けたが、 このま

の者は何か進展はあったか?」 まぁ、 良いじゃろう。 粗方話すべきことは話した。 それより、 他

恥ずかしながら、それが全く」

なにぶん、 手がかりが少ないので...、 申し訳ありません」

京楽は肩を竦め、 浮竹はすまなそうに顔を伏せる。

限界が」 「我々、 隠密機動としても敵の情報が何一つないとなると、 流石に

砕蜂もそう悔しげに途中で言葉を切った。

何しろ、 と相づちを打つ。 手がかりと言えるものが何一つないのだ。 山本は「ふむ」

「ならば、 今後もそれぞれの使命に励め。 護挺十三隊に妥協は許さ

ビリビリとここまで肌を刺してくる霊圧が膨れ上がる。 そう山本が言った時だった。 興奮を抑えられないとでも言うように、

誰のものかなど考えるまでもなく、 た男の霊圧だと分かった。 それが先程一番隊舎を出て行っ

・全く。 手間のかかる童じゃ 」

る旨を告げた。 疲れたように山本はそう零すと今日の隊主会をこれにて終わりとす

それから冬獅郎を呼ぶ。

何があったかは想像に容易い。更木隊長を止めて参れ」

「はっ」

石に隠密機動も動けば奴も身をひこうて」 ように。 「それから砕蜂隊長。 恐らく奴は日番谷隊長にも戦いを強いてくるであろう。 主は隠密機動を率いて日番谷隊長を援助する 流

承知しました」

たのだった。 こうして、 隊主会は更木の隊長によってほぼ強制的に終わりを告げ

十番隊隊舎

ギシ、と椅子が軋んだ音を立てた。

高くに輝く月を見上げた。

静かな空間に、いやに足音が耳につく。

冬獅郎は窓の側まで寄ると

「隊長..」

「松本か」

いつからか、 執務室の扉を開いて乱菊が立っていた。

ない。 冬獅郎は振り返るも、 乱菊からは髪に隠れて表情を伺うことは出来

かった。 乱菊が来ていたことを知っていたのだろう、 そこに驚きは見られな

まだ起きてらしたんですか?」

... てめえこそ。 夜更かしは肌に悪ぃんじゃなかったのか?」

私は...、眠れなくて」

乱菊は少し決まり悪そうに顔を逸らす。

そうか」

窓の外から見える月を見上げる。 冬獅郎はそれ以上追求することなく、 ただ一つそう言った。 再び、

そんな背中をしばし乱菊は黙って見つめていた。

変わらぬ凛とした背中だ。 なのである。 くことを迷ったことはない。 身体はまだ小さいのに、 自分達十番隊には、 何より大きな背中 乱菊はついてい

気付けば口は動いていたのだ。 そうぼんやりと思って、 乱菊は急に問うてみたくなった。 そして、

「隊長は..、本当はどう思ってるんですか?」

「何をだ」

「一護のことです」

空がすっかり紺青に染まった頃、ようやく戻ってきた冬獅郎から聞 き残る可能性は。 たった十パーセント。たった十パーセントしかないのだ、 かされた隊主会の内容は、 何て低い確率なのだろう。 あまりにも厳しいものだった。 護が生

言う。 ようやく、 いなくて。 その悲しみに暮れる暇もなく今度は死ぬかもしれないと 会えたかつての仲間は、 しかし会ってみれば何も覚えて

そうと奮闘し始めた時に、 それでも、 敵がいることが分かって何とか倒そうと、記憶を取り戻 この話はあまりに酷いではないか。

者たちがいることを。 たのである。 乱菊には分かっていた。自分なんかよりも、 明日からは自分が彼らを励まそう、 だから、悲しむのはこの一晩だけと決めてい ځ よっぽど辛い

るよりも前に進んでいくような強い彼が、 その踏ん切りをつけたかったのかもしれない。 どう思っているのか。 常に冷静で、 挫折す

晒すことの出来ない、 彼の強い言葉を聞いて、 乱菊らしい不器用な弱音とも言えるだろう。 乱菊は自分を励ましたかっ た。 不安を人に

たった十パーセントですよ?隊長は本当に、その、 |護が...

実なってしまうのが怖かった。 そこから先は口に出せなかった。 明確な言葉を言ってしまって、 現

お前はどう思う?」

え:.」

黒崎は死ぬと思うか?」

っかりと見た。 本当に小さくだったが、 冬獅郎はぴくりと乱菊の肩が跳ねたのをし

彼女は、 恐らく、 菊の不安は分かっていた。 不安や悲しみを隠すことが上手い。 冬獅郎がはっきりと口にした。 死 という言葉だろう。 押し隠して笑みを浮か 乱

べて、

何ともないように振る舞うのだ。

うことだろうが、 乱菊はもう仲間の死を見たくはないのだろう。 乱菊はあの叛乱で市丸という幼なじみを亡くして もちろん、 誰もが思

ない、 悲しみを乗り越えていても、 そう思うのは当たり前だ。 もう、 目の前で仲間が死ぬのを見たく

「正直、 ったようなもんだからな」 トだ。生きるか、死ぬかなんてもんじゃねぇ。 俺にも不安がないかと言えば嘘になる。 ほぼ死ぬことは決ま たった十パーセン

乱菊が小さく眉を寄せたのを視界に捉えつつ、 は続けた。 「だがな」と冬獅郎

ここに来る途中、 アイツ、 俺になんて言ったと思う?」

なんて求めていない冬獅郎は、 心なしか楽しげな声音で問われたそれに、 あっさりと続きを口にした。 乱菊は首を傾げる。 答え

絶対思い出すって、そう言いやがった」

乱菊は目を丸くした。 な疑問すら忘れて、 ただ昔と変わらない真っ直ぐな決意に。 いつから記憶喪失を自覚していたのか。 そん

なぁ、松本」

そこで、 冬獅郎はようやく顔を真っ正面から乱菊に向けた。

「こんなこと言う奴がそうそう簡単にくたばると思うか?」

乱菊は自然と自分の口元が吊り上がるのを感じた。見れば、 つ自分の上司もうっすらと笑っている。 前に立

「思いません!」

不思議なことに、さっきまでの不安は綺麗さっぱり消え去っていた のだった。

第十章 千日紅 - 不屈—

to be continue....

儚い可能性 (後書き)

なんだろう、この主人公の出番の少なさ...。

あたしの話に見られる傾向です。 なおしたいなぁ。

なんと!お気に入り登録が40を超えてびっくりです!感想を書い て下さった方も、 励みにさせていただいています!ありがとうござ

います!

思いますので応援よろしくお願いします。 文章力もストー リーも、 まだまだですが、 これからも頑張りたいと

久々の更新なのに、少なくて申し訳ないです。

翌日のこと

鳴りながら 付けているだろう頃。 太陽も真上に昇り、 筆を滑らせ、 一心不乱に 一刻も早く昼休憩をとろうと書類を片 もちろん、 時折サボる副官を怒

獅郎の机に積み上げられているはずだった。 も周りには劣らず、常ならば今日やる分の半分は処理済みとして冬 生まれもっての事務処理能力は、 サボリ癖のついた副官がいようと

もちろん、 処理済みの書類は普段よりもわずかに低い。 今日とて彼は机にしがみつき黙々と仕事をしていたのだ

そして、 何故か、 その原因は今まさに目の前で起こっていた。 それはある時を境に冬獅郎のスピー ドが落ちたためである。

黒崎ー、そこの書類とってくんない?」

「あ、はい!」

あら、 墨もうないの?黒崎、 そこの戸棚から代えの墨とってー

はいはい、どうぞ」

である。 席官の手伝いを言いつけていた一護が戻ってくるや、 発生した事態

冬獅郎の手は止まり、 る乱菊へと向けられていた。 目線はちょこまかと動く一護と悠然と机に座

がら、 果たして、 こととなる。 それでも黙っていた冬獅郎だったが、 一護の役職は何であっ ただろうか。 次にはそれも破られる そんな疑問を抱えな

ん I なんか肩凝っちゃ ったわねぇ。 黒崎一、 揉んでーえ」

'はい!ちょっと待って 」

, おい、松本...」

令 はっきりした。 少なくとも一護の仕事は乱菊の肩もみではない。

これはいい。 冬獅郎の不穏な声音に、二人の視線が冬獅郎へと向く。 た一護の手、 それが余計に冬獅郎の神経を逆撫でる。 しかし口に煎餅をくわえている乱菊とその肩におかれ 片手に筆、

黒崎はいつからてめぇ専用の雑用係になったんだ...っ?」

ら手を引く。 護は冬獅郎の心境を悟ったのだろう、 恐々と顔をひきつらせ肩か

かし、 乱菊はもはや慣れたもの。 他人が相対すれば逃げ腰にもな

ろう雰囲気をものともせず、 パリンと煎餅をかじる。

ないですかぁ。 「何言ってんですか、 あたし専門じゃありませんよー」 たいちょー。 黒崎は十番隊隊長特別補佐じゃ

手の平をひらひらさせて可笑しそうに言う乱菊に、 の尾が切れた。 冬獅郎の堪忍袋

分かってんなら...っ」

獅郎は怒鳴っていた。 その音を一護はしっかりと聞き取り、 部屋の隅まで避難した時に冬

黒崎に肩なんか揉ませんじゃねぇ、 馬鹿野郎!」

けで、 ひどいですよ、 あんなに怒らなくたって...」 たいちょー。 ちょっと黒崎を良いように使っただ

てめえ、 今良いようにっつったろ」

冬獅郎によって煎餅を没収され、 た乱菊は不満を零しながら渋々と筆を滑らしていた。 約二センチ新たに書類を追加され

は乱菊の言葉にすかさず言い返しながら、 同じく筆を滑らし、 あれから逆にニセンチの書類を片付けた冬獅郎 最後の一文を書ききった。

ゃないですかー」 それに、 「だって、 あんまり働かせないのも不審がられるって言ったの隊長じ 一護のやつただ黙って立たせてると気まずそうですし。

だから、 てたんですよ? と返す。 あんまり体を動かさなくていいように執務室内の仕事させ そう言う乱菊に、 **冬獅郎は溜め息混じりに「ま**

だが、だからって肩揉ませんじゃねぇ」

はいい

溜め息まじりに言う冬獅郎に、 息を零した。 るような返事を乱菊がすれば、 彼は仕方ないというようにまた一つ 本当に分かっているのか問いたくな

۲ 乱菊は不意に乱菊は顔を真面目なものにする。

隊長こそ、 いいんですか?一護を隊舎内とはいえ歩き回らせて」

そんな表情をちらりと冬獅郎を横目で見ると言った。

長と一部死神にしか知らされていない極秘事項。 近にいた方がいいというだけだ。それに、奴に関しては隊長・副隊 崎も含まれる」 ていようが関係ねぇ。ただ、いざという時にすぐ対応出来るよう身 あぁ。 黒崎の衰弱は封印によるものだからな。 そして、 立っていようが寝 それは黒

そうすれば、このように誤魔化さずに一護を側に置いておけますし、 いざという時もすぐに対応出来ると思うのですが」 「そのことですが、 一護に言った方がいいのではないでしょうか?

これ以上、 「あぁ。 俺も同感だ」 だが、奴はようやく記憶がないことを自覚したところだ。 混乱させることないという総隊長の配慮だからな。

のこと。 冬獅郎が思い出すのは、 一護が自分に初めて記憶について話した時

自分が何なのか分からない,

それを聞いたとき、 そしてだいぶ混乱していたのかが窺えた。 冬獅郎は一護が今までどれだけ悩んできたのか、

記憶を取り戻すと決意して、だいぶスッキリしたようだったが、そ ても混乱してしまうに違いない。 んな折りにまた"衰弱"やら"封印"やら聞かされては、 誰であっ

ですね」 「じゃあ、 結局私達はこうして待ってるしか出来ないってことなん

「簡単に言えば、そうなるな」

だった。 しばらく部屋に沈黙が降りて、二人は「はぁ」と溜め息をついたの

脳裏を過ぎるのは

じゃ、よろしくお願いします」

「はい。ご苦労様です」

えると一礼して部屋を出た。 一護は冬獅郎に頼まれた書類を、 ちょうど部屋にいた席官に渡し終

「... はぁ」

一護は少し廊下を歩いたところで、 溜め息を吐いて立ち止まる。

ぶ見慣れたものだ。 窓の外では、 変わらない白と橙の瀞霊挺の景色が広がる。 もうだい

(記憶を取り戻すっつってもな)

あの日の夜、冬獅郎にそう決意してから一護は一晩中考えていた。 死神なって以来、 度々脳裏を過ぎる映像と声。

それなのに、 瞬間的にかき消されるように次には頭は黒に塗り潰さ

後に残るのは胸にくすぶる寂寥感と懐かしさ。

苛立ちだけが募る。 忘れていると今では分かるのに、 どうしても思い出せない自身への

現世実習の時、 たはずだ。 ルキアと恋次に初めて会った時、 確かに何かを感じ

そう、何か。

(しに、 れ?違うな。 しにみ、 れ?じゃなくて、もっと俺が知って

じわと熱くなるような感覚がして胸に手をやった。 言葉だったような、 そこまで思考が至る前、 不意に一護は胸がじわ

何だと思うも、 死覇装越しに感じる体温は何ら変わらない。

しかし、 上げていき、 その間にも胸の熱は内臓を焼かんとするかのように温度を 次第に熱さは痛みへと変わっていく。

う...っ、あ...っ」

突如、 自らを襲ってきた痛みに口からは呻きが零れる。 内側からの

焼くような痛みに、 一護はとうとう立っていられなくなって跪いた。

には冷や汗が流れる。 内側の火を掻き消すかのように着物を破れんばかりに鷲掴み、 背中

(くそつ、 何だってんだ!)

目が霞み、 床の木目が蜃気楼のように揺れる。

反応で一護を眠りへと誘ってくる。 ま気絶してしまった方が楽なんじゃないか。 意識が朦朧としていくのを第三者の自分が自覚する。 体と脳は無意識に防衛 いっそこのま

護の瞼が半分まで閉じかけた、その時。

死神になれ。

はっと一護は目を見開いた。 ズがすんなりと一護の頭の中に響いてきたのだ。 さっきまで全く思い出せなかったフレ

まるでスライドショー のように映像が脳裏で切り替わる。

血に濡れるルキア、 その前に立つ自分。

死神になれ。 "

" おー す。 元気か、 一護!;

"日番谷隊長、だ!"

"何だ、その腑抜けた顔は!"

(何だ、これ..っ)

に見せられているように、次々とただ情報だけが流れ込んでくる。 まるで映画を見ているようだった。 見覚えのない写真を音声と一緒

(まさか、これが記憶か!?)

現世のような街並み、 の記憶なのかもしれない。 覚えのない会話。 一護は咄嗟にそう思い至った。 もしかしたら、 これが自分

もなく、 向ける。 ないはずの大切な記憶。 どうして現世にいるのか等の疑問を持つ暇 護はさらに記憶の欠片をかき集めようと頭の中に意識を

(もっと!もっとだ!)

しかし、 その想いに比例するように熱と痛みは増し、 思うようには

いかない。 ねのける。 ともすれば失いかけない意識を、 一護はただ気合いでは

「う、あ゛…っ」

寄せようと、再び真っ黒になってしまった意識に集中した。 くそ!と悪態をついて、それでも一護は諦められずに記憶を手繰り

そうすれば、ノイズ混じりの音声と砂嵐が酷い映像が蘇る。

あ い? …ん。

(こ、れは...)

の ぅ …だね。

(男::?)

おま ...は、記憶.....い。

(何だ、聞こえねぇ...)

眠れ。

護!」

「.....っぱ」

瞬間、 っていた。 場面は切り替わって、 尚晴の心配そうな表情が視界一杯に映

護!」

いつの間にか倒れていたらしい。 頬に冷たく、 固い感触を感じた。

うっすらと開いた瞼を一護がゆっくりと開いていけば、 したように眉を下げる。 尚晴は安堵

. 尚晴.. ?」

「一護!良かった」

たような頭痛の、 一護は尚晴に支えられながら身を起こす。 だるい頭に手を額に当てる。 ガンガンと金槌で殴られ

頭痛?」

いせい

だるさは感じるが痛みはない。 もう微塵も感じない。 た原因である胸に手をやる。 気付けば、 一護は尚晴の問いに否定して、 あの焼けるような熱は今は

ŧ 尚晴はぼんやりと自身の胸に手を当てる一護を不思議に思いながら 額に手を当てた。

熱はないみたいだけど...、 顔色悪いね。 四番隊行ったら?」

一護?」

゙あ、悪ぃ。何だ?」

「だから、四番隊行ったらって」

護は壁に手をついて立ち上がる。

゙もう大丈夫だ。悪かったな、心配させて」

れば、 そうは言うものの、 髪はしっとりと汗ばんでいるし、 一護の顔色はお世辞にも良いとは言えない。 表情も優れないようだ。 見

あのさ、 そんな顔して言われても説得力ないんだけど」

「いや、 俺のことはいいから、 本当少し休めば問題ねーよ。 行ってこいよ」 お前、 書類届ける最中だろ?

最後、 な」と言って歩き出してしまう。 一護は口を弓形にして笑うと、 尚晴が反論する前に「じゃあ

一護!」

どこかいつもより曲がった背中に心配になりつつ、 止まって見送るしかなかった。 の背中が頑なに追いかけてくるのを拒否しているようで、 しかし尚晴は彼 ただ立ち

頭から離れず、 尚晴と別れた一護は、 ぼんやりと廊下を歩いていた。 先程脳裏に映し出された映像のことが

あれは、自分の忘れていた記憶なのだろうか。

の記憶だと分かっている。 一護はどうも釈然としない気持ちだった。 いせ、 本当はアレが自分

それでも認められないのは、 見せられた。という感覚の方が大きいからだろう。 記憶を"思い出した"というよりも、

明をされるような感じである。 言うなれば、 幼少の頃の写真を見せられ、 お前は昔こうだったと説

自分の記憶を第三者としてしか見れなかった。

に自分が思い出したい記憶なのだと一護に訴えてくる。 あの映像に感じた懐かしさとこみ上げるような嬉しさが、 正

(あれは、 朽木四席だった..。 阿散井副隊長、 それに隊長も...)

彼等と昔、 いつ。 接点があったということなのだろうか。 "どういう経緯" で知り合えたのだろう。 だとしたら、

そうだ、不可解な点はたくさんある。

それに。

(最後に見たあの男..)

壊れたテレビのように映像も音声もよく分からなかったが、 上がっていたのだけは、 眠れ"とそう言った声は低く、そして見えた口元は愉快げに吊り かろうじて覚えている。 唯 一、

如何せんこれ以上思い出せない。 あの男は何者なのか。 嫌な感じがしたことは確かなのだが、

まるで、 頭が痛む。 何かに押さえつけられているように、 思い出そうとする度

くそっ。決意したそばからこの様かよ...っ」

けた。 上手くいかない状況に苛立ち、 一護は感情のままに壁を拳で殴りつ

声がかけられたのは、その直後だ。

何やってんだぁ、一護?」

隊舎の壁を壊す気か、馬鹿者」

護はハッと意識を引き戻されたかのように顔を上げた。

怪訝そうに自分を見る顔は、 とルキアである。 ここ最近でよく話すようになった恋次

「恋次、にルキア?どうしてここに..?」

書類を届けに隊主室来るくらいしかない。 副隊長である恋次と四席であるルキアが他の隊舎に来るとなると、

そこから少し離れたこの廊下になど滅多に用はないだろうに、 と一護が尋ねれば、 恋次は困ったように「いや...」 と頭を掻いた。 何故

実は、 議に思うに違いない。 を言ったところで自身の状態を知らされていない一護は、 恋次もルキアも一護の様子見に来ていたのだ。 しかし、 ただ不思 それ

さて、 は何かに引っかかった。 どう誤魔化そうと恋次とルキアが顔を見合わせて、 ふと二人

一護..、てめぇ、今何つった...?」

「へ?」

てくる恋次に、 いきなり声を低くし、 一護は訳が分からず言葉に詰まる。 焦燥と緊張が混じった真剣な表情をして問う

見れば、 ルキアも同じような表情で見てくるではないか。

「さっき何と言ったのかと聞いておるのだ!」

「え?いや、だから、どうしてここにって...」

「違え!」

かりに恋次は一護の両肩を掴む。 一喝されて、 護は思わず身を引いた。 しかし、それを許さぬとば

「もう一回、俺達のこと呼んでみろ!」

「ええ?」

Ļ 何故と訊ける雰囲気ではなく、 一息ついた。 一護は「まぁ名前を呼ぶだけだし」

阿散井副隊長、に朽木四席」

肩から手を離した。 これで、 いいっスか?そう言った一護に、 二人は沈黙する。 恋次は

るよう視線を下へ流すと一護にきっと目を向けた。 ルキアは落胆を堪えるように眉間に力を込め、 次いで気持ちを抑え

「さっき、貴様は・」

・ルキア」

ルキアの言葉を遮ったのは、 恋次の静かな声だった。

「悪かったな。何でもねえ」

い、いや。別にいいけどよ」

また、 いきなり雰囲気が変わった恋次に一護は戸惑いながらも頷く。

じゃ、じゃあ俺はこれで...」

何だか、二人に会った時からまた頭痛が酷くなったような気がして、 一護は恋次とルキアの横を通り過ぎ、 背を向けた。

それを引き止めることもなく、二人はその背を見送る。

「何故言わなかったのだ、恋次?」

て問うた。 一護が角を曲がって姿が見えなくなった時、 ルキアは恋次を見上げ

見たかよ、一護の顔」

問いに答えず言った恋次に、 と頷いた。 ルキアは特に何を言うでもなく「あぁ」

酷く顔色が悪かったように思う。

恐らくは...」

悲痛な面持ちで、 ルキアはわずかに顔を俯ける。

二人は、 の封印についても、 前回の隊主会での内容を各々の隊長から聞いていた。 黒幕についても、 彼の生存確率ついても。 一護

がだいぶ進んでいるようだな」 「さっき、我らの名を無意識で呼んでいたことといい、 封印の崩壊

一応、日番谷隊長に報せとくか」

「あぁ」

脳裏を過ぎるのは (後書き)

少し進展です。

何だか、恋次が賢い気がする...。 私の中では、恋次は常識人ってイ

メージなんですよね。

でも、怒りっぽい!みたいな。

次回は少し更新が遅くなってしまうと思います。

飽きずにいて下さったら、また読んでくれると嬉しいです。

現世・空座町

その光景を、 遊ぶ子供たちの笑い声やはしゃぎ声が賑やかな公園。 至って平凡な 離れた電柱の上で紫水は険しい目で見ていた。

(あの男

彼女の視線の先にいるのは、 一護の妹・夏梨も気にしていた、 何か

と不審な動きをする男。

帽子を目深に被り、 丸眼鏡をかけた風貌は一見優しげに見えるとい

うのに、 怪しげに見えるのは自身の先入観があるからだろうか。

また、 鳩に餌を撒いてやるのが彼の日課のようで、 紫水の日課となっていた。 その彼を監視するのも

現世実習の日以来..) (ここ数日、 彼に不審な様子は見られない。 妙な行動を見せたのも

りと成功したことはない。しかし、彼女の任務が虚の退治なのだか 何度か彼を尾行けたこともあったが、 それを無視することなど出来るはずもなかった。 その度に虚が出現して一度た

(ま、こればっかりはね...)

紫水は不満を覚える自分に言い聞かせる。

だと言われてしまったなら、 もしかしたら、疑心暗鬼になっているのかもしれない。 紫水は何も言い返せないだろう。 気にしすぎ

事実、あの男の数日の行動は至って普通だった。

ピピッ、ピピッ、ピピッ。

聞き慣れた電子音が懐から鳴る。 を確認した。 素早く伝令神機を取り出し、

そして、 紫水は瞬歩でその場から消えたのだった。 それがもう一人の死神より自分の方が近いことを知ると、

いふっし

大きく跳躍し、 白い仮面を一閃すると、 紫水は斬魄刀を鞘に納めた。

そこへ、また新たに伝令神機から指令が送られる。場所は先程まで いた公園の近く。

紫水がその指令に従って行けば、 倒していた。 その虚はすでにもう一人の死神が

松田さん!」

嶺川さん」

松田薫、それが彼女の名である。紫水は自分の空座町内の担当区域ッホッッ にいる薫に、 驚いたように目を瞬かせた。

明らかに「どうして?」といった顔に、 薫は事情を話す。

なかったし応援に来たんです。迷惑でした?」 「嶺川さん、 さっきまで私の担当区域近くで戦ってたから、 虚もい

いえ、 そんなことないわ。すごく助かっ

る薫に答えることもなく、 途中で言葉を途切れさせた紫水に、薫は首を傾げる。 紫水は首を捻って辺りを見回した。 声をかけてく

公園 いない。 脇道、 家の陰、 木々の隙間。

いない、 いない、 いない

(もう帰ったか...っ)

だ。 今日こそはと思っていただけに悔しい。 紫水はぎりっと奥歯を噛ん

松田さん!ごめん、 ちょっと私、 用があるから行くわね!」

「え!?ちょっと、嶺川さん!?」

瞬間、 い点となって夕陽に向かって消えたのだった。 周りの景色が流れた。 結局、 薫が引き止める前にその姿は黒

(いた!)

うやくだ。もしかしたら、 紫水は道を歩く男の姿を見つけ、電柱に降り立った。 男の正体を突き止められるかもしれない。 ようやく、

何もなければ、それでいい。

いや、その方がいいに決まっている。

ていた。 そんな気持ちで、 人間に見ることが出来るはずもない。それでも、 紫水は男を見下ろす。 死神である自分を、 紫水は気配を消し 普通の

不思議と、 そうしなければいけない何かが男にはあったのだ。

それすらも無駄だったと紫水は知ることになる。

(どこまで行くのよ。 もう住宅街からだいぶ離れたってのに...)

もう、 い夏の太陽の沈みきった時間帯に来るなんて、 すでに山の麓まで来てしまった。 こんな場所、 ますます怪しい。 すでに日の長

紫水が本格的に怪しみ始めた時だった。

っつ

また、 男がこちらを見た気がして、 紫水は息を呑む。

向け、 しかし、 男は山の中へと入っていく。 次にはまた何事もなかったように猫背気味の背中を紫水に

ギュォオオ …ッ。

走り中から虚が顔を出した。 それを追おうと足を踏み出した紫水を阻むかのように、空に亀裂が

遅れて、紫水の懐からピピッピピッと電子音が鳴り出しす。

「また虚!?」

紫水は斬魄刀を鞘から抜き、虚と対峙する。 の読めない虚を睨みつけ、名残惜しむように山の麓を見下ろす。 くっと歯噛みして空気

そこには、すでに男の姿はなかった。

すでに姿はなく (後書き)

お待たせしました?

のに、短い!しかも、キャラが出てないとか。

申し訳ございません。

次もいつになるか分かりませんが、よろしければ気長にお待ち下さ

十三番隊隊舎

「現世に行きたい?」

縁側でお茶を啜っていた浮竹は、湯呑みから口を離して振り返った。

っ い い

それに頷いたのはルキアだ。

「それにしても急だな。 何かあったのか?」

ありまして...」 という程のものではないのですが...。 少々、 気になることが

気まずそうに目線を逸らしたルキアに、 また一口お茶を飲む。 浮竹はふむと考えるように

茶が好きな浮竹が好む玉露 羽衣。 空になった湯呑みにすかさずお茶を注ぐのは虎徹清音だ。 甘めのお

黄色味がかった綺麗な色が湯呑みに揺れる。

まぁ、 いいだろう。 元柳斉先生には俺から言っておく」

ほ、本当ですか!?浮竹隊長!」

清音は浮竹に目を向ける。 その後ろで小椿も浮竹へと目を遣った。

あぁ。男に二言はないさ」

「あ、ありがとうございます!」

その代わり、 やるべきことはきちんとやるんだぞ」

はい!

行ってきますとパタパタと駆けて行く。 ルキアは溢れ出る喜びを隠しきれない様子で頷くと、 技術開発局に

それを見送って、清音は浮竹へ問うた。

いんですか、 隊 長。 こんな時に」

表沙汰にはならなくとも、 護のことで副隊長以上の人間は、 この

頃常に緊張した状態だ。

いつ、 まらない。 封印が破られるのか。 彼の霊力へと意識は向けられ、 気が休

そんな状況の中で、 一番近しかったルキアは尸魂界を離れて本当に

いのか。

だからこそ、 さ

浮竹は言う。

の理由があるに違いない。「こんな事態の中、彼女が 彼女が現世へ行きたいと言っ 彼女を信じてやろう」 たんだ。 それなり

そう穏やかに笑った浮竹に、 大袈裟な反応を見せたのは小椿だった。

か!?」 「そうだぜ、清音!てめえ、 隊長の言うことが信じられねぇっての

何よ!誰もそんなこと言ってないでしょ!?」

それに清音が言い返せば、 いつもの賑やかなやり取りが始まる。

った。 浮竹は相変わらず仲が良いと、 やはり穏やかな笑みを浮かべ茶を啜

元気がいいねえ」

そこへ、 の姿もある。 にいたのは、 のんびりとした声がかけられる。 女物の着物を羽織った京楽。 それに付き従う伊勢七緒 振り返った三人が見た先

「京楽!」

やぁ、と手を挙げる。

ひょっとしてお邪魔しちゃったかな?」

椿だ。 笠を軽く持ち上げて、 楽しげにそう言う京楽に慌てたのは清音と小

「い、いえ!」

「とんでもないです!」

その慌てように、京楽はハハハと笑い、 七緒も思わず笑みを零す。

それより、 京楽。 何か用があって来たんだろう?」

れでも、 浮竹が言えば、京楽はうーんと笑みから一転して唸りを上げる。 軽い雰囲気を崩さないところが京楽らしい。 そ

用というか。 ... そろそろ行く頃だろうと思ってね?」

笠の陰から覗く京楽の目は真剣だ。

その言葉の意味する所が分かって、 立ち上がった。 浮竹は最後の一口を飲み干すと

· あぁ。そうだな」

三人はその場を去る。 行ってらっしゃいませ!と清音と小椿の威勢のいい挨拶を背中に、

向かうのは、尸魂界の情報が全て収容されている 大霊書回廊。

現世へ行きたい (後書き)

た気がします。 話に出てきた大霊書回廊。今、アニメでやっている尸魂界で出てき

でも、詳しいことが分からないので捏造ってことにしといて下さい?

今回は短いのでもう一話!

十番隊隊舎

妙な夢のせいで眠りも浅いのか頭もぼーっとしていた。 ここ最近、疲労感がとれない。 食欲もないため食事も満足にとれず、

だが、 もはや今の一護にとってはそんなことどうだって良い。

気になるのはその夢。 ようになった。 なったあの日以来、 同じように記憶の断片が頭の中に映し出される あの日 そう、突如胸が焼けるように熱く

登場してくる人物は様々だ。 をかけた少年二人。 から見覚えのない橙色の髪の少女や大きな体と、 多く出てくるのはルキアや恋次、 神経質そうな眼鏡 それ

家族のような人達も出てきた。

だ。 他にも、 六番隊隊長、 十一番隊隊長やこの間試合した一角や弓親も

l1

音混じりだからか。 それなのに、 どうしてだろうか。 あまりにも切れ切れで、 音声も雑

が分かるから苦しいのだ。 記憶として認識出来ない。 それでも、 それを自身の記憶であること

ぉ い!おい!」

 \neg

だけれど、 時折被る。 目の前の光景と記憶の中の光景が。

目の前の冬獅郎が、 と怒鳴っている、 まるで記憶の中の彼のように、 そんな感覚に 「日番谷隊長だ

おい!聞いているのか、黒崎!」

っつ!」

急速に周りの光景が自分の目に入ってきた。 い顔つきで自分を見上げ、 乱菊は怪訝そうにこちらを窺っている。 机に座る冬獅郎が険し

あ..、隊長?」

「 黒崎、てめぇ。 何回呼んだと思ってんだ」

゙え..、あ、すんません」

寄せた。 どこかぼんやりとした一護の反応に、 冬獅郎は何かに気付いて眉を

乱菊も厳しい顔をして問う。

ちょっと黒崎、アンタ大丈夫なの?」

· 何がっスか?」

しかし、 これには、 一護はまるで乱菊の心配にも気付いていないように笑う。 乱菊も眉間にシワを寄せ、さらに言い募ろうとした。

ったら、 だが、一護も折れるわけにはいかなかった。 この身体の違和感から目を逸らせなくなる。 誰かに指摘されてしま

何故か一護は、それに気付いたらいけないような気がしていたのだ。

「あ、隊長!それより、何か用スか?」

乱菊が再び声を発する前に、 冬獅郎へと声をかける。

あぁ。 この書類を三席に届けて来てほしいんだが

別に体調が悪いなら、 屋を出て行ってしまう。 一護は「分かりました」と差し出された書類の束を受け取ると、 無理しなくてもいい、 そう続けようするも、 部

それを見送る乱菊の目は心配げで、 閉められた戸を見たままだ。

わずかですが、 一護の霊力少し上がってますね」

· あぁ」

それは確かに冬獅郎も感じていたことだった。

以降、 恋次とルキアが一護が記憶の片鱗を見せたと報告をしてきたあの日 徐々に霊力が上がってきているのを冬獅郎達は感じていた。

封印を破ろうとしているも同義だからな。 それに身体が無意識に防衛反応を起こしているからだろう」 黒崎は記憶を取り戻したいと思っている。 霊力の乱れが著しい しかし、 言えばそれは のも、

うこと。 まり、 ら守ろうとする身体が拮抗した微妙なバランスで保たれている。 今の一護は、記憶を取り戻したいと願う心と相反する封印の破壊か いつそのバランスが崩れ、 封印が破られるか分からないとい つ

常に黒崎には注意していろ。いいな、松本?」

「はいっ」

っ た。 冬獅郎は筆を持ったまま、 一護の霊圧を追うように目を細めたのだ

現世・空座町

リン...と小さく綺麗な音が響くと障子戸が二枚開いた。 い着物をひらめかせた、 一人の少女が現れる。 中からは黒

ひらひらひら、と案内を終えた地獄蝶が空へと帰って行った。

久しぶりだな...」

だ空座町は、 眼下に広がる、黄昏色に染まる街並み。 今や所々に見慣れぬ建物がある。 数十年前までは目に馴染ん

それに少し侘びしさを感じながら、 ルキアは懐から伝令神機を取り

出した。

. 現世に来てほしい。出来るだけ早く,

要約すれば、そのような内容が書かれた文面。

「ルキア!」

かけられた声に、 ルキアははっと後ろを振り返る。

「紫水」

隊隊員の嶺川紫水だった。 そこにいたのは、 空座町の現世駐在任務の応援を任されている十番

て呼んだ方がいいかしら?」 「久しぶりね、ルキア。全く、 一気に出世しちゃって。 朽木四席っ

やめてくれ。 お前にそう呼ばれると鳥肌が立つ」

声をあげた。 二人は向き合ったと思うと、ぷっと吹き出し、 緒に笑い

!悪いわね、 本当に久しぶりね、 突然」 ルキア!まさか来てくれるとは思わなかった

いや、 構わぬ。 それより、 詳しく話を聞かしてくれ」

はまだルキアが平の隊員の時に知り合い、友人になったのである。 ルキアに現世に来てくれるよう頼んだのは、 嶺川紫水だった。

乱が落ち着き、 の任を与えられたため、 とは言っても、 紫水が死神になったのは藍染の叛乱後。 しばらくして四席へと位が上がり、 会うのは久々になるが。 紫水は現世駐在 ルキアは叛

それで、話したいこととは何だ?」

近くのビルの屋上に二人は移動し、 腰を下ろしていた。

ええ、 ちょっと気になることがあって...。 見える、 あそこ?」

そう言って、 も見える。 いで遊ぶ子供や、 紫水が指さすのは少し離れた先に見える公園。 それを温かく見守る親や、 ベンチに座る初老の男

公園がどうかしたのか?」

身を低くし、 事情が分からないままそれに習う。 どこか隠れるように鋭い目を向ける紫水に、 ルキアも

公園じゃないわよ。 あそこ、 ベンチに座ってる男」

「あぁ、あの眼鏡をかけた男か」

にしても ルキアは穏やかな表情で、 0 ただぼんやりとベンチに座る男を見る。

何故、身を隠す必要があるのだ」

ちょうど西日を背中にしたこの場所は、 ちらの姿は見えないだろう。 公園から見れば眩しくてこ

ただし、それは相手にこちらが見えればの話。

まい」 「身など隠さずとも、 人間には我ら死神の姿など見えるはずがある

は 一護のような特殊な人間でない限り、 いな いのだから、 確かにルキアの言う通り身を隠す必要はない。 死神を見ることの出来る人間

· それが、そうでもないのよ」

「…どういうことだ」

「あの男には私の姿が見えてる、.....のかも」

葉に眉を寄せる。 途中まで神妙だった顔つきだったルキアは、 最後に付け足された言

何だ、はっきりせぬな」

だから、ルキアを呼んだんじゃない」

紫水はむっと不満げな色に顔を染めた。

あの男。 「あたしもまだはっきりとは分かってないのよ。 まるで、 あたしが見えてるみたい」 だけど、怪しいわ、

うな人間にしか見えない。 言われて、 ルキアは男を見た。 こうして見てみてもただの穏やかそ

だが、 もし紫水の言う通りなら確かにただの人間ではないだろう。

動していたし、 「それだけじゃ それに年を取っていないって噂も気になる...」 ないのよ。 あの虚が大量がした現世実習時も変な行

「年を取ってない、だと?」

きで頷くと、 やはりそこが気になるのか、 遠くに見える男へと顔を向けた。 ルキアは聞き返す。 紫水も神妙な顔つ

だったら気にしないんだけど、 りる。 とは言っても、 ただ、 前に魂葬した整の妹がそう言ってただけなのよ。 それについてはあたし自身が確認したわけじゃな 行動が不審なだけに気になってね」

そうか、しかし確かにそれは気になるな...」

ルキアは顎に指を当てる。

まで来たのは、 そもそも、 ルキアが今尸魂界が大変な時でありながらわざわざ現世 偏に一護のことがあったからであった。

ある。 もしか 一護が霊力・記憶を封印されたのは現世。 したら黒幕に繋がる何か手がかりがあるのではと考えたので 紫水から話を聞いたとき、

もあって頼みやすいルキアにお願い ともかく、 こんな不確かなことで隊長に連絡も出来ない したってわけなの」 実力

肩を竦めて言った紫水に、 に不確かではある。 ほとんど紫水の推測と勘だ。 ルキアはふむと頷いた。 なるほど、 確か

だが、ルキアはどうにもその男が気になった。

分かった。今度は私が奴をつけよう」

私がって...。 まさかルキア、 アンター人で行く気なの...-

「無論だ」

でも危険よ!相手が何者なのかも分からないのに!私も一緒に

_

難いが、奴がそれを仕向けているかもしれぬだろう。そうなキラ奴をつけようとする度に虚が出現しているというではないか。 誰か一人は残り、 「それは、 奴がそれを仕向けているかもしれぬだろう。 ならぬ。 その虚を倒す必要がある」 紫水には現世駐在の任がある。 それに、 そうなれば、 聞けば 考え

でも

案ずるな。深追いはせぬ」

も言えない。 有無を言わせぬ物言いで、 しかも正論を言われてしまえば紫水は何

最後、 安心させるように向けられた笑みに紫水は渋々頷き、 絶対

よ」とだけ釘を指したのだった。

話がまとまった頃、 チから腰を上げた。 まるで見計らったかのように目当ての男はベン

同じようにルキアも屈めていた身を起こす。

から、 ۲۱ ۲۱ 出来る限り霊圧を抑えて」 ルキア?相手はもしかしたら私達が見えてる可能性がある

分かっている。そう、心配するな」

っている。 そうは言われても、 時折ふと見せる相手の異様な雰囲気を紫水は知

ルキアの実力を知ってはいても、不安になってしまうのだ。

「健闘を祈るわ」

「あぁ」

そのやりとりを最後に、 ルキアは紫水の目の前から消えた。

人残された小さなビルの屋上に、 一陣の風が吹く。 いっそ、 胸に

に風の後を目で追ったのだった。 くすぶるこの不安を取り除いていってほしいと、紫水は惜しむよう

十番隊隊舎

渡し終えて廊下を歩いていた。 ぐるぐると頭の中を巡る思考に気を取られながらも、 一護は書類を

(ったく、 こんなんじゃ仕事出来ねーな)

た自分に苦笑する。 くしゃりと前髪を掻き揚げ、 考えればずっと記憶について考えてい

は足の向きを変えた。 ふと目を向けた窓の向こう側に、 滑るように飛ぶ燕の姿を見て一護

「ま、ちょっと位いいだろ」

らしに外へと出た。 頭に乱菊の姿を思い浮かべた一護は、 ほんの一時だけだからと気晴

仕事柄一護は滅多に外に出ることはない。 こともないから、 自然と隊舎内に籠もりがちになる。 他隊に書類を届けに行く

外に出ると、 ちょうど柔らかな風が吹いて一護の髪を揺らした。

秋が近付いた澄んだ空気が気持ちいい。

護は固まった体を解すように伸びをした。

やっぱ、ずっと畏まってちゃ疲れるな」

げる。 ふっと気持ちよく息を吐いて、 一護は秋独特の高く澄んだ空を見上

かべた。 すると、 知らず、 近くを今年初めて見る赤トンボが横切って小さく笑みを浮 それを目で追う。

Ļ 一護の意識が赤トンボの向こう側へと移された。

見ているというのに、 何故なのかは彼自身分からない。 それがどうしても気になって仕方がないのだ。 瀞霊挺に来てからというもの毎日

双極の丘。

.....はっ」

熱い熱い熱い!

胸が焼けるように熱を持つ。 あの時、 一回だけ起こった症状が再び

一護を襲ってきた。

だが、 一護は痛みよりも何よりも期待してしまう。今度こそ、 本当

に記憶が戻るのではないか、と。

「う、ぐう…っ」

脳が、記憶が揺さぶられる。

自然と一護の足は双極の丘へと進んでいた。

「おい、松本。黒崎、遅くねぇか?」

「どっかでサボってんじゃないですか?」

「ったく、黒崎の野郎...」

時は動き出す(後書き)

今回は早めに更新出来たかなぁと思います。

次回へ続く!みたいな感じで終わらしてみました。

いよいよ、書く上での第二回の大事な場面に差しかかりましたよ!

ちなみに一回目は一護がみんなと再会するシーンです (^^)

楽しんでいただけたら嬉しいです!

視界は桜色に染まり

を踏み出す。 と鼓動が耳に響き、 気付けば、 一護は双極の丘に続く階段を上っていた。 気を抜けば痛みと熱さに膝をつきそうになる足 ドクンドクン

砂をかき集めようと必死だった。 頭には壊れたビデオのような映像が頭に流れていて、 一護は流れる

広がる。 そうして、 長い長い階段を上りきった一護の視界には一気に青空が

· はぁ...っ_

ざぁと凪いだ風が砂埃を舞わせた。

静かなその場所に、 荒い自分の息がやけに耳につく。

記憶と目の前の光景が重なる。 頭の中の記憶にある景色。 視界にある何ら変わりのない景色と

交わり、重なり、混同する。

痛みに朦朧とし、 わらずにあるのは双極だった。 交互にその二つの景色が入れ替わる視界の中、 変

げている光景。 一つは静かな、 もう一つは隊長・副隊長が集まり双極の磔架を見上

あれは 誰かが吊し上げられているようだ。

(あれは...朽木...)

じように見上げている背中。 ふ、とその時ようやく一護は気がついた。 遠くに見える、 自分と同

靡く白い羽織り、長い黒髪。凜とした佇まい。

(朽木.. 隊長..?)

「ぐ、うう…っ」

重なる重なる重なる。

映像は急速に場面を変えた。

燃え盛る火の鳥、 々しい姿。 まるで伝説に伝わるあの朱色の鳥を思わせる、 神

自分はそれを背にし、誰かと向き合っている。

自分は場に似つかわしくない、気軽な声をかけた。

もの!な、きだ!

せっかく助けに来たのに、 口を開いて一番に罵倒を浴びせられ 0

貴様 、兄様に ぬ!

彼女はいつまで経っても、 自分の本心を覆い隠して嘯く。

は、もう覚悟を決めただ!

悟なんて、そんなもの決めさせてなどやるものか。 だけど、そんなもの関係ない。 自分が助けたいから助ける。 死ぬ覚

助ける ゕੑ 帰れ ゕੑ ごちゃ ごちゃ うる よ。 は。

言ったろ....。 てめぇの意見は全部却下だってよ...」

知らず、一護はそう口から小さく零していた。

見開かれた視界に、 双極を捉えた。 磔架が壊れている。

ドクン、ドクン。

何故だ、さっきまでは普通だったはずなのに。どうして あれを壊したのは 0 違う、

二度目だな。助けに来たぜ...。

・ルキア...」

ドクン、ドクン。

左手にある重み。右手には、持ち慣れた相棒の感触。

現実世界の一護の左手が拳を握る。

礼など言わぬぞ、馬鹿者。

一歩、足を踏み出した。

ざっ、 り返った。 と砂の擦れる音がして、 白哉は気付いていた霊圧に初めて振

やはり、 ていない、 風に揺れる髪も何も、霊圧が小さくなったこと以外変わっ 彼がいた。

「兄は.....」

ſΪ 白哉は言いかけて、 一護の様子に気がつく。 目が、ここを見ていな

す、と目を細める。

そうして、 分かった。 ほんの少しずつ霊圧が大きくなっている。

いのか。 だが、まだどうなるか分からない。今封印が解けるのか、そうでな

白哉は少しの異変も見逃すまいと、 くを見る一護を見据えた。 相変わらず表情を変えぬまま遠

19 のしかかる霊圧、 緊張感。 一瞬の油断も許されない、 刃の交じり合

見える。

初めて会った時には、 絶望すら感じた力の差を今は感じない。

勝ちたい、勝たねばならない。心にあるはただそれだけ。

俺がこの手でぶっ潰してやる!

安い挑発だ。何と言われようと私の心は変わりはせぬ。

ドクン、ドクン。

(俺は...)

アンタ、どうしてルキアを助けねぇんだ。

兄が私を倒せたら、その問にも答えよう。

ドクン、ドクン。

(俺は...っ)

ていない。 一護の目が、 目の前で自分を見る白哉を捉えた。 彼は斬魄刀は持つ

否、持っている。

重なり、交わり、混同する。

熾烈な戦いで牽星箝は外れ、 刀を突き合わせて 零れ落ちた前髪の隙間から己を見据え、

「俺に出来るのは...」

不意に一護の口から零れた言葉に、現実の白哉は眉をひそめた。

俺に出来るのは、 もう、 一つの斬撃に全てを込めるだけだ!

行くぜ!朽木白哉!

ドクン!

十三番隊付近

ったく、 ルキアの野郎。 勝手に現世へ行きやがって」

ったように頭を掻いた。 今日もルキアと共に一護の様子を見に行こうとしていた恋次は苛立

姿が見えないと十三番隊に言ったところ、清音に" ルキアは現世に

行っていていない。と告げられたのである。

う。 理由は分かる。 しかし、一言誘ってくれてもいいではないか。 一護に封印を施した黒幕を突き止めに行ったのだろ

恋次はそれが気に入らなかった。

(ったく。仕方ねえ、俺一人で !?

意識しなくても気付けた。 一気に上がる慣れ親しんだ霊圧。

振り返った。

場所は双極の丘。

一護:

つ!?」

「隊長!」

冬獅郎は滑らしていた筆を止め、目を開くと勢いよく後ろの窓を振

り返った。

乱菊も気付いたようで、 いつになく焦った様子で冬獅郎を見る。

「どうして、こんな突然..っ」

それに、 かけてあった斬魄刀を素早く背に背負った。 なんで双極の丘に、 と乱菊が驚く中、 冬獅郎は近くに立て

隊長」

俺は行く」

それなら、私も

いや。お前は来なくていい」

「何故ですか!」

敵する。 隊長以下が耐えられるレベルじゃねぇ」 「前にも説明しただろう。 あらゆる魂魄に影響が出ないよう俺らが結界を張るが、 奴の霊圧は一時的とはいえ、 霊王にも匹 副

顔を伏せ、 そう冬獅郎が言えば、 になって、 顔を上げた。 自分に言い聞かせるように息をつくと、副隊長の顔つき 乱菊は悔しげに言葉を詰まらせる。 わずかに

ご健闘を祈ります」

「あぁ」

放り出された筆は、 じわじわと書類に墨を広げていった。

なん、だ…!?」

突然のことに、 一護から溢れる霊力は上がっていく。 白哉は驚かずにはいられなかった。 みるみるうちに、

封印が限界にきたか...」

せに倒れている一護を見た。 霊力が巻き起こす風に眉をひそめ、 白哉は半ば睨みつけるように俯

その突如この事態だ。 遠くを見ていたかと思えば、 最後、 一護の目は確かに自分を捉え、

死ぬかと分け目に立たされている。 何が引き金になったのかは分からないが、 今一護は生きるか

そして、自分がすべきこと。

白哉は波立った自分の心を静めた。

隊長!」

白哉の後ろに瞬歩で降り立ったのは恋次だ。

つ 護 !

「寄るな」

に制されて一歩足を踏み出したまま止まる。

倒れる一護に気付いた恋次が駆け寄ろうとするも、

静かな声で白哉

恋次はもどかしくも、 有無を言わせぬ雰囲気に大人しく引き下がっ

た。

Ļ 続々と隊長達が現れる。

砕 蜂 卯ノ花、 狛村、 涅、 山本 そして少し遅れて日番谷。

それからさらに遅れて京楽と浮竹が双極の丘に現れる。

遅いぞ、 京楽!浮竹!」

· いやぁ、ごめんごめん」

「少し調べ物をしていてな。すまない」

楽と浮竹は気にした風もない。 一護を囲むように隊長達は集まっ た。 砕蜂が厳しい声で言うも、 京

そのうちにも、 みるみると霊圧は上昇していく。

大で、 感覚は慣れたもの。 恋次はとうとう耐えられずに膝をついた。 しかし、 その霊圧は今までに感じたことなく強

何気なく、 ちが見えた。 恋次が下を見下ろせば、 小さく苦しげに膝をつく死神た

何て馬鹿でけえ霊圧だよ..っ)

全身にのしかかる霊圧。 れでもまだ大きくなる途中だというのだから恐ろしい。 副隊長である己を圧倒するこの霊圧で、 そ

皆、準備は良いか」

その中でも、 その表情は隊長然としている。 山本の声は凛と響いた。 各隊長たちは返事せぬものの、

ため結界を張る」 これより、 黒崎 護の霊圧による魂魄への影響を最小限に抑える

構えた。 そう重々 しく宣言すると、 山本は持っていた杖を体の前に横にして

途端、それは杖から斬魄刀へと真の姿を現す。

むように地面へと突き刺した。 それを発端に、 皆も腰から背中から斬魄刀を抜き取ると、 護を囲

斬覇天穿百羅結殺!」ザンハテンセンヒャクラケッサツ

斬覇天穿百羅結殺。

ある。 それは護挺十三隊の隊長格がその通り、 斬魄刀を使って行う結界で

れ 卍解を会得した斬魄刀しか使えぬこの結界術は、 の霊力に加え斬魄刀自身の力も加わるためにより並みの攻撃じゃ 破 ない。 鬼道とは違い自ら

ただ、 である。 してこの結界術の後にはしばらく斬魄刀の解放が行えなくなること 欠点は必ず五人以上の隊長格がいなけ ればならないこと、 そ

戦闘には不向きなため、 ほとんど使われることはない。

を纏った刀は一時本来の姿を見せたが、 を穿つように伸び上がり頂点で結ぶ。 山本が高らかに唱えた術名に全隊長が自らの斬魄刀を解放した。 すぐにその身を崩すと、 天 光

息苦しさも忘れ、 その光景は神聖な儀式のように美しく、 その光景に見入ってしまう。 荘厳だった。 恋次は思わず

頂点で結んだ光が膜のように一護を覆うと、 た霊圧が弛んだ。 恋次にのしかかってい

我に返ってみれば、身も軽い。

恋次は冷や汗を拭うと立ち上がった。

相も変わらず、 結界の中の一護は地に伏したままである。

を見た。 厳しい顔で結界を張り続ける隊長達を見回した恋次は、 最後に一護

| 護..、絶対え死ぬんじゃねえぞ...っ)

視界は桜色に染まり(後書き)

こーれで、良かったのかなー。

大事な部分なのに、自分の文章力がついていかない!いや、ストー リーの展開もダメダメなんだけれども!

「期待してたのと違う!」って方、もう本当申し訳ないです。

あの技名!ぎぶみーネーミングセンス!

それでも、楽しかったぜ!ドンマイ!って思ってくれていたら嬉し いです!

読んでいただきありがとうございました!

記憶の奥底に

「ここは…」

平に並ぶ摩天楼。 気付けば、 一護は精神世界の中にいた。澄み渡った青空、それに水

び視線を戻した。 一護は目を細めてそれを見渡し、 過ぎ去った景色の中にいた男に再

斬月のおっさん...」

膝に手をついて一護は立ち上がる。

彼は何も言わない。

おっさんは、ずっと知ってたんだな」

何度も夢に出てきては、語りかけてきた"思い出せ"の言葉。 はその意味がよく分かる。 彼は、 必死に訴えていたのだ、 己に。 今で

通りでな」

《一護::》

護は切なげに手のひらを目に当てると上を仰いだ。

゙ずっと、何か違うような気は...してたんだ」

いつも何か、自分に違和感を感じていた。

懐かしさ。 現世実習に行った時、会ったこともないはずの相手に感じる喜びや ふとした拍子に感じるそれは、例えば初めて死神の名を聞いた時や、 敬語を使う自分にだったり。

でも、その原因が分からなかった。

故なら、 させ、 ないのだから。 初めからあり得ないと結論づけてしまっていたのだろう。 自分が求めていた記憶は本来ならば持つこと自体があり得 何

それでも...、それでも、俺は 。

思い出したかったんだ...っ」

かったのだから。 あるはずがないと頭で理解しながらも、 寂しさや懐かしさは消えな

瞬きして、 斬月には、 それが錯覚だと知る。 まるで一護が泣いているように見えた。 頬を伝う雫

なぁ、 斬月のおっさん...。 なんで、 俺は忘れちまってたんだろう

そっと目から離した手を、空へ翳す。

せるんだ」 「だってよ、 今ならはっきりと、 まるで昨日のことのように思い出

あの日、 ての記憶を失った日のことも した夏の夜のことも、強くなりたいと願ったあの日も、 己の運命が変わった夜のルキアとの出会いも、 そして、 無力を痛感

じて疑わなかった。 い出で、 傷つき、 笑い、 頭じゃない、 戦った、 魂に深く刻まれた仲間たちとの絆なのだと信 あの日々はその一つ一つが自分の大切な思

尚も忘れていただなどと。 確かに、 自分の魂は忘れなかったのだろう。 でも、 まさか再会して

だからこそ、 忘れたくても忘れられないはずだと、 全てを思い出した今、 信じられない。 あの日の自分は思っていた。

護はぐっと翳した手を握り締めた。

俺 阿散井副隊長と会ったのって初めてッスよね?

悪いけど、 俺はアンタとも会った記憶がねぇんだ...。

出して、 過去に言った言葉が悔やまれる。 一護は眉間にシワを寄せた。 同時にその時の二人の表情も思い

護 お前が思い出せなかったのは奴の仕業だ》

の言葉に、 一護が苛んでいた時、 一護は戸惑って彼に顔を向けた。 今までただ黙って話を聞いていた斬月の突然

《これを見ろ》

そう、 風もないのにはためくマントを翻し、 斬月はビルの際へと足

を向ける。

見下げた先には何があるのか。

護も、 習って同じくビルの際へと足を進め、 眼下に広がった光景

に目を見開いた。

「な、んだよ..っ、これ...っ」

ビルとビルとの間に吊り下がっている、何重もの布に巻かれた何か。 大きく"封"と書かれた札がその上に貼られている。 ンと胎動する様は、 まるで生き物のようだ。 ドクン、

くされ、 一護がそれを認識した時だった。 不気味な薄暗い空間へと精神世界は変わる。 澄み渡った青空は黒い雲に覆い尽

あれは、お前の霊力だ、一護》

・俺の…?」

る それに視線を向けたままそう言った斬月に、 一護は驚いて顔を向け

封じられた、 《記憶を思い出した今ならば、 その時のことを》 護 分かるはずだ。 お前が記憶を

てみる。 言われて、 護は記憶が封じられてからこれまでのことを思い返し

違和感を覚えて、 全てを思い出した今、 何とも奇妙な心持ちであった。 ルキアに封印を施されてからの自分にひどく

(なんか変な感じだな)

確かに、 来あるべき日常を満喫していた。 のことも恋次のことも、 あの頃の自分は何の疑問も持っていなかったのだ。 ましてや死神や虚の存在すら知らずに、 ルキア 本

それが、 界に馴染み、 いと感じてしまうあたりに、自分がどれだけ死神代行としてあの世 人間であった自分にとっての普通であるのに、どこか寂し 尚且つ彼らとの交流を楽しく思っていたかが分かる。

気付けば、一護は苦笑していた。

に そう寂しかった。 させ、 死神になる前から、 彼らと再会してから、 祖母と暮らしていた頃からすでに ぽっかりと穴が空いたよう

(いや、違え)

護は思い出そうと、 眉間にシワを寄せて目を瞑る。

(もっと前に)

そう、 大学生活も順調で、 あれはルキアに封印を施されて五年と少し経っ なかなか楽しく過ごしていた。 た頃だったか。

見上げていた気がする。 ただ、 何かが物足りない気は前々からしていて、 ふと気付けば空を

部屋にいても、 さを抱え込んでいた。 になる感覚があって、 何故か押し入れや窓から今にも誰かが顔を出しそう 知らず、 一護は楽しいはずの生活の中に寂し

そうして、それは突然訪れる。

夏の日の夕暮れ。 から急激に溢れ出すような感覚に足を止めた。 人っ子一人いない通りで、 護は何かが自分の中

な、んだ?

手のひらを見つめるも、 で頭の中に突如どっと情報が流し込まれた。 何ら変わりはない。 首を傾げ、

つ」

はそれよりも今までの寂しさの原因を思い出し、 大量の記憶を一気に詰め込まれ、 も止めず、 痛みを忘れてしまっていた。 一護は頭痛に膝をつく。 体の悲鳴すら気に だが、

ルキア...、 恋次..っ。 俺は…。

封印を自力で解いたか,

手の顔は見えない。 を振り絞って上げた。 視界に現れた見慣れぬ靴と降ってきた声。 生憎、 霞む視界と夕陽の逆光ではっきりと相 一護は痛みに重い頭を力

それでも、 冷たい男の瞳はとても印象に残った。

大丈夫かい?黒崎一護くん。

あんた、 は : ?

五年であの爺の封印を解くとは、 流石だね。

(なんの話を...)

だが、 君に記憶を取り戻させるわけにはいかない。 だから...。

男が自分に手を飛ばしてくるのを、 一護は霞む視界の中でぼんやり

と見ていた。 ただ、 最後

閉じられていく意識の中でもはっきりと分かったのだった。 そう唱えるように呟かれた男の声と額に触れた生暖かな指の感触は、

おい、 斬月のおっさん..。 じゃあ、 まさか...っ

《 そ う だ。 護 お前の記憶、 そして霊力を封じたのはあの男》

すことが出来なかった。 自分の記憶が封じられた日のことを思い出した一護は、 戸惑いを隠

ツはそんなことをする必要があるんだよ!?なんで、 でも!あのおっさんは人間じゃ ねー のか?それに! 俺を」 なんで、 アイ

《一護。今はそれを論ずる暇はない》

混乱に思わず声を大きくする一護とは対照的に、 落ち着けるように言った。 斬月は静かな声で

ドクン!

た。 って辿り着いた自身の霊力の塊だというソレに、 口を閉じた一護の耳に、 やけに響く胎動する音が届く。 一護は目を見開い その音を追

渦巻いている。 りに膨張していた。 まだ差ほど時間は経っていないというのに、 隙間からは赤とも黒ともつかぬ色が見え隠れし、 それは布を破らんばか

《一護。お前は封印に勝たねばならない》

封印に...勝つ?どういうことだ、 斬月のおっさん!」

いた》 《無理矢理施されたあの男の封印は、 想像以上に体に負担をかけて

た。 護だったが、 思い当たりはある。 ここのところの体調はお世辞にも良いとは言えなかっ これでも、 病気という病気をしたことのない一

《その体では、 封印が解かれた時にかかる負荷には耐えられぬ》

そこで、斬月はようやく一護へと顔を向ける。

《このままでは、一護、お前は死ぬぞ》

... ... つ

息を呑んだ。

「な、どういうことだよ!」

だ 《一護。 令 お前は生きるか死ぬか、 その瀬戸際にいるということ

はっきりと告げられた自分に迫る選択肢に、 ように言葉を詰める。 一護は動揺を押し隠す

その時、 またもやドクン!と大きな鼓動が聞こえてきた。

捉える。 反射的にそれに顔を向けた一護は、 その影は一護と斬月と向かい合う形でビルに降り立った。 塊から何かが飛び出てくるのを

てめえは...!

そこにいたのは 、自分。

だが、 てを嘲笑うかのようにつり上がった口角はおぞましい。 自分と反転した黒と白の色彩に目立つ金色の双眸、 そして全

《よぉ、一護ぉ!久しぶりだなぁ!

戻した時に生まれた内なる虚だ。 いやに高い声でそう言ってきた彼は、 以前、 一護が死神の力を取り

· なんで、てめぇがここに!」

たってわけだ!》 《てめぇがこっちに来てるのを感じてよぉ!わざわざ出てきてやっ

じゃあ、何で斬月のおっさんは...!」

そうだ。 とはない。 斬月と白一護は二人で一つ。今までも二人を同時に見たこ

ならば、どうして今ここに二人が存在するのか。

《一護、奴が封印そのものだ》

「な、アイツが!?」

た 力ではそもそも無理だったろう。それを、 《お前の霊圧を封じるのは容易なことではない。 あの男は己の技術で補っ いせ、 あの男の霊

技術?」

内なる虚。 その霊力で、 お前の霊力と記憶を封じたのだ》

簡単な話、 一護の霊力で一護の霊力を封じたということだ。

でも!そんなことが出来んのかよ!アイツを...使った...!?」

用したと斬月は言う。 自分でさえもコントロー 一護には俄かに信じることは出来なかった。 ルしきれないあの内なる虚を、 あの男は利

出来た》 印を解きかけていたために、 たところを、 《あの時、 奴は封印の下にあったのだ。 あの男によって暗示をかけられている。 眠りから覚め、 術によって眠りに 暗示から逃れることが 私は一護が封 ついてい

だから、 は言う。 今は私とヤツは別に存在しているようなものだ、 そう斬月

なるほどな、 話は分かった。 つまりは、 こういうことだろ?」

ふっと息をついて、 一護は斬月から白一護へと顔を向けた。

「アイツを倒す!」

にやとした嫌な笑み。 それを睨みつけて、 護は堂々とそう宣言し

《どうやら、話はまとまったようだなぁ》

「八ッ。えらく親切じゃねぇか」

ちとしてもやりがいがね— んでなぁ》 《他のことに気い取られて、 戦いに集中出来ないってんじゃあこっ

「その余裕がいつまで保つか見物だぜ」

斬月のおっさん、 は足元から徐々に崩れるように刀の姿へと形を変える。 一護が白一護から目を離さずに名を呼べば、 斬月

「はぁぁぁあ!」

そして、二人の息が合わさった時、 戦いの火蓋は切って落とされた。

記憶の奥底に (後書き)

思います。 とうとうって感じでしょうか?自分でもついに佳境に入ったなぁと

なにせ、 けているか不安です。 は恥ずかしい話行き当たりばったりなので、皆さんにご満足いただ 大まかなストーリーは考えているのですが、 細かいところ

でも、 しゃるようで、さすがです! 白一護は出そうと思ってました!予想されていた方もいらっ

皆様、ご感想ありがとうございます。

頑張っていきますので、これからも応援よろしくお願いします。

双極の丘

「くっ」

冬獅郎は顔を歪めずにはいられなかった。

界を張ってなお、 あれから三十分。 及ぼす影響は強大であった。 留まることを知らない溢れ出す一護の霊圧は、 結

結界へと姿を変えた斬魄刀へと霊力を送り続けながら、 に倒れる恋次へと視線を遣る。 冬獅郎は地

まったのだ。 つい先程、とうとう一護の霊圧に耐えられなくなって気を失ってし それでも、 よく保った方だと思う。

この分では流魂街の住人はもちろん、 隊士たちも他の副隊長たちも

気絶してしまっているだろう。

かく言う冬獅郎も、 平然とはしていられないのだから。

睨みつけるような視線を冬獅郎は再び一護へと向けた時だった。

護の肩に一閃の傷が走った。

なんだ...

だけではないようで、砕蜂も「何が起こった」と眉を寄せ、 目を細めるなどそれぞれの反応を見せる。 白哉も

突然のことに冬獅郎は目を丸くする。どうやら気付いたのは冬獅郎

黒崎さんも戦っているのでしょう」

言ったのは卯ノ花だった。

卯ノ花の確信じみた言葉は、 一護の中で何が起こっているのかそれは分からない。 その場の隊長たちを納得させるには充

分であった。

そう、 きっと彼は生きようと戦っているのだろう 己の中で。

まぁ結局、 僕らに出来るのは、 この霊圧を抑えるくらいってわけ

とまた霊圧が膨れ上がった。 京楽と浮竹が言った途端、また一護の服が裂け、 血が滲む。ズン、

《 はあっ!》

精神世界

ぐっ」

ガキン!と刃と刃が混じり合う。 んで相対した。 お互いに刀を弾き返し、 後方へ跳

《はっはぁ!どうした、 一護ぉ!てめぇの力はそんなもんかよぉ!》

白一護は布を掴むとブンブンと音をたてて刀を回す。

せいか、 されっぱなしである。 前と変わらず、奴の戦闘能力は高かった。 まだ勘が取り戻せていないこともあり、 ずっと戦いと離れていた 一護は先程から押

つ、と汗が頬を伝う。

《 は あ !》

た。 ブン、 るだけでは間に合わず、 避けた。 と勢いよく刀が飛ばされる。 しかし、 相手は二回三回と刀を飛ばしてくる。 刀で相手のそれを弾き飛ばしながら後退し それを一護は顔を少しズラして 一護は避け

だが、 った刀を瞬歩で掴むと、 白一護もそれだけでは終わらない。 一護へ斬りかかる。 弾かれ、 ビルに突き刺さ

《お前えは弱え!一護お!》

ガキン!

《前に言ったはずだぜ!俺は牙より弱い王に付き従う程、 甘くねぇ

ガキン、ガキン!

俺が牙でいてやったんだ。 《俺とお前は対等だぁ。 どっちも、王にも牙にもなりうる!今まで 今度は俺が

ガキン!

《王になる!》

せ月牙天衝を放つ。 白一護は交わらせていた刀を引き、 距離を取ると、 刃に霊力を纏わ

それに合わせて、 一護も咄嗟に月牙天衝を放ち相殺する。

「はあつ、はあつ、はあつ」

斬魄刀を肩に担いだ。 肩で息をする一護に対し、 白一護は見下すような笑みを浮かべると

《何故、てめぇが弱いか分かるか、一護?》

突然、 話が変わって一護は訝しげな表情を浮かべる。

受け入れ、 てやってたんだよ!》 分かるか、 《戦いたいという体の奥底に眠る殺戮本能!昔、 俺と張り合う対等の存在となった!だが、所詮は対等! 一護!お前は俺を支配したんじゃない!俺が!支配され お前はその本能を

っっ

のも仕方がねえ。 《お前の身体だ。 だが、 この器の魂はお前だからなぁ、 お前はまた弱くなった! まぁ、 一護!》 支配される

ガキン!と刃と刃がまた混じり合う。

てるんじゃねえ。 《身体の衰弱だとか、 今、 勘が鈍ってるだとか、 お前の中にある罪悪感!》 俺はそんなことを言っ

!

護 俺と戦っている時、 お前は何を考えていた?》

「何を!」

えの仲間のことを考えていた!》 《気付いてねえとは言わせねえぜ、 護お!てめえはずっと、 てめ

抵抗の一護の体は、 隙を狙って白一護はがら空きの腹に蹴りを放つ。 刃を持つ一護の力が弱まる。 意図もたやすく吹っ飛んだ。 それを白一護は見逃さなかった。 防御も何もない無 その

る?忘れていたことが、 《情けねえ姿だなぁ、 護 そんなに申し訳ねえってか?》 なぁ、 何をそんなに罪悪感を感じてい

黙れ..っ」

ガキン!

起き上がりざまに振りかぶった刀がまた混じり合う。 た一護の神経を逆撫でした。 いた顔は対照的だった。 にやりと吊り上がった白一護の口元が、 お互いに近づ

はぁぁぁ!」

れに疑問を持つ前に、 一護が刀を振り上げるも、 一護の刀は止まることとなる。 しかし白一護は構えようとはしない。 そ

何故、 我等のことを忘れたのだ、 — 護

らない白一護がにまりとした笑みを浮かべて刀を前に突き出してい 刀を薙ぐ手が止まる。 瞬間、 一護の肩に傷が走った。 見れば、

反射的に後退し、 肩の傷を見て確認するように敵を見据えた。

(今のは一体..)

護は頭を振って、さっきの幻覚を消す。

(迷うな!勝つことだけを考えろ!)

でなければ、 自分は死ぬのだから。

護は瞬歩で白一護の前に移動すると、 再び刀を振り上げる。 しか

L

何故、我等のことを忘れた、一護"

- ルキア...!?」

やはり、 反射的に避けるも、 手が止まる。 Ļ 浅くはない傷から血が滲んだ。 その隙に白一護の刀が一護の胸を斬り裂

はあつ、はあつ」

(幻覚じゃ、ねぇ...!)

確かに、 るような悲しむような目を自分に向けて 先ほどまで白一護がいた場所にルキアに立っていた。 0 責め

』貴様は約束したはずだ。魂は忘れぬと,

じゃあ、 何で俺達と再会した時に知らねぇなんて言いやがった!,

" 忘れていたんでしょう?一護"

なんだな, 所詮、 俺達の存在はてめえにとっちゃあその程度だったってこと

(ルキア、恋次、乱菊さん、冬獅郎..っ)

違う!俺は…っ!

さる。そうだ、奴の言う通り。 白一護に刀を振るう度に現れる仲間達の言葉が、 一護の中に罪悪感があるが故のこと。 一護の胸に突き刺

比例して、 白一護によって一護に傷が増えていく。

胸 足、手、肩。もはや、 一護は満身創痍だった。

護、 お前に知らないと言われた時の気持ちが分かるか?

" ずっと、俺達は信じて待ってたのによぉ!"

何故、忘れた。

信じていたのに。

「ぐあっ!」

その軌道をなぞるようにして地に降った。

ポタポタと、 白一護の斬魄刀から赤黒い血が滴る。

はあつ、はあつ」

斬魄刀を地面に突き刺し、 支えにして一護は何とか立っていた。

一護、てめえは強い》

白一護は言った。

弱い弱いと言ってきた白一護の、 くて一護は沈黙を守った。 その突然の台詞の思惑が分からな

違いだ》 《なら、 どうしててめぇは俺より弱いのか。 それは、 抱えるものの

「 ……」

て奴がいるからだ。 《てめえの中に何故、 てめえは強い。 なら、その原因をなくせばいい。 仲間なんて必要ねえ!》 罪悪感がある?そうだ、てめえにその仲間っ そうだろう?

ಠ್ಠ 行だったてめぇに頼りっきり。そのくせ、 《アイツら如きに何が出来る?昔からそうだ。 足手纏いじゃねぇか、 仲間なんてもんは!その違いだぁ、 奴らは俺達の足を引っ張 結局、 奴らは死神代 一護

: 足手纏いがいるか、いないか,

白一護は肩に担いでいた斬魄刀の切っ先を一護へ突き付ける。

ばかりで何の反応も見せない。 一護はもはや、 気力を使い果たしたかのように、 肩を上下に揺らす

間の言葉一つ一つに惑わされるような軟弱なてめぇなんかとは、 けが違えんだよ!》 しがらみもねぇ!純粋に戦いを楽しむ、ただそれだけの意志だ!仲 《俺はただ本能のままに戦う!守るべきものは自分ただ一人!何の

そして、 を確信した 白 護が刀を支えにして跪く一護に刀を振り上げた。 ڮ 勝利

ガキン!

《 !?》

今まで、 表情を崩さなかった白一護の顔に初めて動揺が走った。

えて白一護の刀を受け止めていた。 刃同士が重なり合う。 11 つ の間に構えたのか、 |護は刀を頭上に構

「足手纏い、だと?」

護は、 俯いたまま何かを堪えたようにそう言う。

馬鹿言ってんじゃねぇよ」

反射的に白一護は後方へと跳んだ。 護と距離をとる。

ゆっくりと彼は立ち上がった。

間を守りてぇから強くなるんだ!強くなりてぇから、その本能って やつを受け入れたんだ!それなのに!その仲間を足手纏いだとか抜 かしてんじゃねぇぞ!俺は!仲間がいるから強くなれるんだ!」 「てめぇの言う強さってのが何なのかは知んねぇ。 だがな、俺は仲

までの迷いはない。 そう言った一護の表情は、 何かを決意したように強かった。 先ほど

いつだってそうだった。 して強くなって、 敵を倒してきたのだから。 お互いに助け合って、 励ましあって、 そう

じゃねーよな」 かげで思い出した。 「それに、 アイツ等は強えよ。 仲間との絆ってのは、 礼を言わせてもらうぜ、 そう簡単になくなるもん てめえのお

何を臆病になっていたのだろう。

仲間との絆ってのは、 そう簡単なことじゃ断ち切れやしねーよ,

そう言ったのは自分だったのに。

護は斬魄刀を静かに白一護へと向けた。

に謝らなきゃなんねーんだ」 「悪いが、 お前にはまだ牙でいてもらうぜ。 俺は、 生きてアイツ等

白一護は舌を打つと忌々しげに顔を歪める。

いぜ。 ただし、 それは俺に勝ってからの話だぁ

えたまま左手を右腕に支えるように置く。 同じように白一護も刀を前に突き出して構えた。 二人は相手を見据

空気が止まった。

「 卍解

双極の丘

「く、そ…っ」

「おいおい、これ以上はさすがにちょっとヤバいんじゃないの?」

らせた。 砕蜂が苦々しく顔を歪め、 京楽もいつもの飄々とした表情をひきつ

つくる。 一護を中心にしたクレーターが、 彼の体から流れる血が、 その筋に沿って伝っていく。 さらに範囲を広げ、地面にヒビを

威力を増していた。 あれからも止まることのない一護の霊圧は、 収まるどころかさらに

今も何とか意識を保っているが、 るのは各々十分自覚していた。 霊力・精神共に限界が近付いてい

さを痛感する。 予想はしていたものの、実際に体感して初めてその凄まじ

せていない。 その中で唯一、 元柳斉一人が厳しい表情を浮かべるのみで焦りを見

敏感になっていたからだろうか?

ピシッ。

小さくも、その音は彼等の耳に届いた。

な、に..っ」

開いた。 冬獅郎は 一護に遣っていた目を上にやり、 その青緑の目を大きく見

空間に入ったヒビ。

それは、 るそこにヒビが入っている。 ほんの数センチではあっ たが、 確かに何もないように見え

そんな、馬鹿な...っ」

浮かべる。 浮竹も、 冬獅郎の視線を追った先にあったそのヒビに驚愕の表情を

結界にヒビが入っただと!?そんなことが、 あり得るというのか

: ! ?

砕蜂の言葉は、そこにいる者達の心の声を代弁していた。

斬覇天穿百羅結殺。 で攻撃を殺したかのように何にも動じない、 文字通り、 例え百の修羅が攻めようとも、 死神が用いる最強の結 まる

それを、 たった一人の死神が壊そうとしている。

その霊圧の凄まじさに驚くと同時に、 それを封じていた一護自身。 彼等が何よりも驚いたのは、

ものだ。 こんな霊圧を無理矢理封じられれば、 体が衰弱するのも当然という

それが、 もし、 この結界がなかっ 呼吸をするよりも簡単に想像できてしまう。 たら、 今頃自分達はどうなっ ているのか。

「元柳斉殿」

めてヒビを見る山本へ呼びかけた。 これからどうなされるのか、 そういう意味を込めて、 狛村は目を眇

卯ノ花隊長、黒崎一護をどう見る?」

しばし黙した後、山本は卯ノ花へそう問うた。

その瞬間に、 に眉を寄せると答えた。 また一護の体に傷が走る。 それに、 卯ノ花は痛ましげ

ょうか」 黒崎さんが耐えられるのは、 「もう、 それ程時間はないでしょう。 およそもう三十分といったところでし 封印が解けてすでに三十分、

「三十分…」

浮竹はその長いと言っていいのか、 い残り時間を繰り返した。 短いと言っていいのか分からな

三十分後、 しれない もしかしたら、 彼はこのまま永遠に目を覚まさないかも

そんなことを考えた時、 していた。 浮竹は悲しみと同時に自分の部下を思い出

彼女はどう思うだろうか。

叶うならば、二度と自分は彼女が悲しむような残酷な台詞を口にし たくはないと思う。

それが、 てほしかった。 隊長としての責務だとしても、そう願ってしまうのは許し

ふむ。 約三十分じゃろう」 黒崎一護の霊圧はいまだに増大している。結界が保つのも、

ピシ。

静かな空間に、小さな音がやけに響いた。

える。 ぎる霊圧は、 結界が破壊された時、 現世より耐性はあるものの、 この尸魂界はどうなるのか。 あらゆる魂魄に影響を与 あまりに巨大す

十年という年月は、 我々が感じる以上に長いものじゃのぅ」

なってしまった一人の少年に。 冬獅郎は一護へと目を向けた。 皮肉にも、尸魂界をも背負うことに

ま、一護くんなら何とかなるでしょ」

「京楽?」

張り詰めた空気の中に発せられた彼の台詞に、 皆の目が向けられる。

死ぬかなぁって」 「何て言うかさ、 一護くんが阿散井くんやルキアちゃんに一言なく

記憶を取り戻さないまま、 に 0 あの約束も本当の意味で果たされぬまま

「一護くん、そういうの嫌がりそうじゃないの」

·......そうだな」

日番谷隊長!」

少なくとも、 約束を違えるような奴じゃねぇだろう」

星の綺麗な夜の下で言った、 あの言葉を忘れない。

られる いつだって、 不可能を可能にしてきたお前だからこそ、 俺達は信じ

白哉が、肯定するようにわずかに顔を伏せた。

. ... あぁ」

浮竹はまるで、 かな笑みを浮かべて頷いた。 あの頃を思い出すように目を伏せると、 いつも穏や

ペい!皆、結界に集中せんか!」

見計らったように山本が注意を促す。

は この尸魂界を守らねばならぬ。 この結界を維持に尽力せよ!」 「気を抜くでない。 より霊力を注ぐことが必要じゃ。 ただでさえ、 皆、 脆くなったこの結界を保たせるに 黒崎一護の霊圧が元に戻るまで、 我々護挺十三隊の威信にかけ、

少しずつヒビを広げていた音が止まる。 界にさらに霊力を注ぐ。そうすれば、 各々の顔に、新たに力が込められた。 ピシと小さく音をたてながら のしかかる圧力さえ忘れ、

だが、これもいつまで保つか分からない。

失われていく霊力に疲労は確かに積み重なり、さらには巨大な霊圧 に全身が悲鳴をあげている。

(早くしろよ、黒崎...っ)

タイムリミットはあと三十分。

現世・空座町

男を追った先、 入って行った。 それを見届けて、 やはり彼は空座町の外れにある山へと迷うことなく ルキアは空に足を止める。

(こんな時間帯に、一体何の用だ...)

見つからない。 人が入るには、 明るい時間ならまだしも、 山は危険だ。そもそも、 もう日が暮れるというこの時間にただの 山に入る理由がルキアには

始めに紫水に言われたせいもあり、 ていった。 男に対するルキアの疑念は増し

話に聞いていた現世に出現する虚の異常、 された封印、 何かしら関わりがあるのかもしれない。 一護が現世にいた間に施

そう、ルキアが思うのも無理はなかった。

目の前にはぽっかりと口を開けたように、 ルキアは空からふわりと飛び、 々が密集しているせいか、 夕陽の橙色の日差しは中まで届かず、 音もたてずに地面へと降り立った。 山への入り口がある。 薄 木

それがまるで、 く眉を寄せた。 自分を闇へと誘い込むように見えて、 ルキアは険し

カサリ。

足を一歩踏み出す。

入った。 色に染められた街が見える。 全身が薄暗い陰で覆われた。 再び山の中を見れば、 後ろを振り返ると、 橙色の空と、 薄暗い色が目に 同じ

それが、 な気分になる。 自分と街が断絶された全く違う空間にいる感覚にいるよう

どこか不安な気持ちになるのを振り払い、 ルキアは足を進めた。

点は 鳥の鳴き声と羽ばたく音、風に揺れる木々のざわめき。 どこか異次元染みている。 夕暮れ時の

ルキアは、 ら神経を尖らした。 狩りをする人間でもいるのか、 整えられた道を歩きなが

探すのは、あの男の霊圧。

も何ら変わりなかったからな) やはり、 駄目か。 先程探っ た時も、 普通の人間と質も大きさ

思い出すのは、茶渡とインコの事件のこと。

(私にもと思ったが...、 そう簡単に出来るものではないか..)

視覚化という離れ技で探り当ててみせた。 ふ とルキアは小さく笑う。 一護はインコの小さな霊圧を、 霊絡の

本来、上級の死神にしか出来ぬ高度な技。

ない。 この数十年の年月を、 ルキアもただのうのうと生きてきたわけでは

技を磨き、 も死神に換算した年月云々で出来る程、 自分なりのやり方で己を高めてきたつもりだが、 甘いものではなかったらし それで

まったく、 まさか、 いちいち勘に触る奴だ) こんなタイミングで奴の力量を実感させられとは...。

がるのを感じた。 そう思うと、 ルキアは途端に一護に対する怒りがむくむくと湧き上

たことがないなどとほざきおって!だいたい、 (だいたい、 一護も一護だ!私と約束を交わしておきながら、 こちらに来たらまず 会っ

は兄様にも挨拶をすべきであろう!忘れていたからといって許され るものではないわ!)

足に草が乱暴な音をたてる。 心なしか、 歩幅は大きくなり、 場所も忘れてガサガサと踏みつける

以前、 週間分奢らしてやる。 (くそ、 ているという煎餅を買わせるのも良いな...) 松本副隊長に教えていただいた老舗の、 一護め!記憶を思い出した暁には二十個限定幻の餡蜜を一 いや、それではまだ気が収まらん...、そうだ、 数量限定で販売され

そこまで考えて、ルキアは荒々しかった足を緩めた。 っていた草を踏む音が小さくなり、 静かな空間に戻る。 ガサガサと鳴

(そうだ。 記憶が戻ったら、 全部奢らせてやる。 だから

だから、 生きて、また戻ってこい 一 護 : 。

三十分も歩いただろうか。ルキアは足を止めた。

別に、 でも何でもない。 道がなくなっているわけでも、 その先が崖になっているわけ

する手の仕草は、まるでそこに壁があるかのようだ。 ように眉をひそめ、 何の変哲もなく、 狭い山道は続いている。 そっと手を前に伸ばした。 しかし、 すっとなぞるように ルキアは怪しむ

ければ、 その際にどこへ辿り着くのかは分かったものではない。 何ら変わりのない道を歩くことも出来るのだろう。 まるで"ではない。 事実、そこには壁があった。 気づかな ただし、

結界 らば気付けなかったのだろうが、 本来あるべき空間と今の空間をを遮断している。 生憎とルキアは鬼道には自信があ

(どうやら、 紫水の懸念は間違いではなかったようだな)

べると、 ようやく手掛かりを見つけた... !ルキアは口元に小さく笑みを浮か すぐに表情を引き締めて腰の斬魄刀を抜く。

ある。 に関しては案外柔い。 こういった結界は" 気付かれぬ 気付くことが出来さえすれば、 という点では優れているが、 あとは簡単で 強度

案の定、 空間に中から光が零れたような筋が出来た。 ルキアが滑るように斬魄刀を下に動かせば、 何もなかった

それをさらに、 色が見て取れた。 と、四角く切り取られた部分は霧散するように消え、 横、 緂 横と入り口を作るように斬っ ていく。 中には別の景 する

洞穴を守るように建っていた。 一番始めに見えたのは、 寂れてボロボロになった赤い鳥居。 それは、

「ここは...

景色が、 ルキアは結界をくぐって中に踏み入る。 額縁に縁取られたように見えた。 今度は、 今までいた山道の

(あの洞穴か)

が頬を伝った。 き、ぞっと背を撫でるような寒気がルキアを襲う。 迷うことなく、 ルキアは洞穴へと足を進める。 目の前まで行ったと 知らず、 冷や汗

Ļ アは片足を後退させ踏ん張り、 そ の 時。 洞穴の中からぶわぁっと風が吹いた。 咄嗟に両腕で顔を庇う。 その勢いにルキ

それは直ぐに止み、 ルキアはそっと両腕を下ろした。

な、何だったのだ...」

は襲ってきた。 体験したこともない突風にルキアが驚いていたところに、 その感覚

ドンッと空気が重たくなる。 ここまでの圧迫感を感じたことは片手で足りるほどだ。 れはルキアが死神となってから何度も味わってきたもので、 ざわざわと落ち着かない嫌な感覚。

じがたくて、 その感覚で何が起こっているのか予測はついた。 ルキアはゆっ くりと振り返る。 しかし、 俄には信

そして、息を呑んだ。

「な、んだ..」

点々と空を埋め尽くす、それ。

「何だ、この虚の数は...っ」

そう、 を埋め尽くさんばかりの虚の大群だった。 ルキアを覆うように空に現れた嫌な感覚の正体。 それは、 青

驚いたかい?」

つ、 貴樣!」

突如として聞こえた声に、 ルキアは弾かれたように振り返った。

貴様はあの公園にいた男だな?」

することは難しい。 洞窟の中から現れた男、 しかし首から上は生憎にも陰となって視認

れないものを感じさせる雰囲気によるものなのだろう。 いうのもあるが、 しかし、 ルキアにはすぐにその男が誰なのか分かった。 しかし、何よりも彼の放つオーラ 服装からと 得体の知

って初めてその異彩さをルキアに感じさせる。 公園にいたときには馴染んでいた彼の雰囲気は、 この逢魔が時にな

١Šį と小さく笑うと同時に、 彼は一歩前に出た。

な?それとも、 ていたじゃない 愚問だね。 そんなもの訊くまでもない。 ָּהֻ ここにいる私はそのドッペルゲンガーだとでも?」 君は、 私に双子の兄か弟がいるとでも言うのか 君はずっと私の後をつけ

吊り上げた表情は嘲笑うようだ。 丸眼鏡は光に反射し、 瞳を窺うことは出来ないが、 口の端を小さく

ルキアは不快げに眉を顰める。

「では、別の質問をさせてもらおう」

どうぞと言うように男は手のひらをルキアに差し出すような仕草を

おちょくるようなその態度にますます、ルキアは不快を募らせた。

貴様は黒崎一護という男を知っているか?」

「:: ふむ」

男の空気が変わった。

「君は彼の知り合いかな?」

「......知っているのだな」

「ふ。だとしたら、君はどうするんだい?」

ふっ、とルキアは一つ息をついた。

それこそ愚問だな」

反射して、 カチャリ、 男の顔を照らす。 とルキアは鯉口を切っ た。 少し露わにした刀の身に光に

· 貴様を倒すまでだ」

斬魄刀・袖白雪の切っ先を男に突きつけ、 ルキアは鋭く睨み付けた。

それでも尚、男は余裕を崩さない。

(この男..)

るのか。 刀を突き付けているのはこちらだと言うのに、 何故自分が焦ってい

つっとルキアのこめかみを冷や汗が伝う。

けてくるとは、どうやら見た目と違って野蛮のようだ」 「早計だな。 私はただ問うただけなのだが。 いきなり、 斬魄刀を向

ておいて、 私は自分の勘を信じる質でな。 今さらはぐらかすつもりもないのであろう?」 そもそも、 これだけの虚に囲ませ

.....なるほど。どうやら頭は切れるらしい」

男は眼鏡をくいと押し上げた。

「...最後に問おう」

陽の代わりに月が昇っていた。 構えた足を滑らせば、 砂がザリと音をたてる。 いつの間にか沈んだ

「貴様は一体、何者だ!」

رگ^ر

小さな嗤いが耳に届く。

「亡霊…」

?

「何者かなど、お前が知る必要はない」

「 何 ?」

知ったところで、 お前の辿るべき道は一つなのだから」

そう言って、男は静かに手を上げる。

ざわり。 今まで動かずにいた虚が興奮したようにざわめいた。

(この男、 虚を操っているのか...!?)

俄には信じがたいが、 今まで静かでいたこともこの男の指示だと思

えば辻褄が合う。

やはり、 一護の件も虚の件もこの男が関わっていると見て間違いは

ないだろう。

ルキアは目の前の男に焦点を当てる。

小娘ごとき、 私の出る幕ではない。 せいぜい、 醜く足掻け」

? 待て!」

が地鳴りのように黒天へと響き渡った。 背を向け、 再び洞窟内へ戻って行く男を追おうとした時、 虚の方向

「…くつ」

う。刀の切っ先を地面へと下ろした。 ルキアは洞窟に向けようとした足を止めて、 虚の群れへと向かい合

「舞え、袖白雪」

キン、と空気が冷える。

自分と敵との戦い (後書き)

な。 遅くなりました、 申し訳ありません。 ですが、 いつもよりは長めか

初の男との接触はルキアになりました。 まだまだ、 正体は秘密です。

ここで、お知らせです。

まことに勝手ながら小説タイトルを変えさせていただきました。 よく「黒幕は藍染だったりですか?」と感想をいただきます。

が、ここで気がつきました。 小説を楽しみにしていただいているようで、 「 藍染様の斬魄刀って...、 とっても嬉しいのです あれ?」と。

付いてなかったんです。 そうです、まさにこの小説のタイトルですよ。すみません、 私 気

強不足のせいです! 別の意味を込めてたんですけど、もう本当に申し訳ありません。 勉

でも、 藍染様も解号あんまり言わない.....、 はい、 すみません。

が、 ある意味、 やっぱりすっきりしないので、 タイト これもネタバレになってしまうのかな、 ルを変えさせていただきます。 本当に私自身の勝手ではありま と悩んだのです

それでも最後までお付き合いいただければ嬉しいです。

申し訳ありませんでした。

晴 香

精神世界

ドォン!とぶつかった斬撃が、辺りを揺らし風を巻き起こす。

煙が辺りを埋め尽くし、それが晴れた時、 の一護だった。 現れたのは相対する二人

そんな二人の上に広がるのは、 護から空へと移した。 な灰色の曇り空。一護は呼吸を落ち着けると、 対照的な白と黒が混じり合ったよう 視線を目の前の白一

(どういうことだ...?)

いる理由。気になってはいた。 自分の心を表すというこの世界の空が、 曇 っ て

きっと、 仲間に対する罪悪感が曇らしていたのだろうと思っていた

が、 それについてはもう自分の中で決着がついている。

巻いていた。 だというのに、 空は晴れるばかりか今までにないほど曇り、 雲は渦

遠くでは、ゴロゴロと雷まで鳴っている。

《どうやら時間がね― みてえだなぁ》

同じように、遠くの空を見ていた白一護が言った。

時間がない、だと?」

にいと白一護は笑う。

ているってよぉ》 《斬月の野郎が言ってただろう。 てめぇには二つの選択肢を迫られ

白い指が二本立てられた。

きるにはてめぇが俺を倒すしかねぇ。 《いたって分かりやすい選択肢だ、生きるか、 このまま時間が過ちまえば、 てめえの体は封印の負担に耐えら だがもし、 それとも死ぬか。 てめぇが俺を倒せ 生

れず、お陀仏ってわけだ》

その時間がねぇってことだよ。

白一護はそう言って締めくくった。

だったら、 その時間ってのはあとどのくらい残ってんだ?」

一護は問う。

白一護はもともと上がっていた口の端をさらに吊り上げた。

《そうだなぁ。あと、五分ってところか》

「な…っ」

ドォン!と腹の底に響くような稲光が二人の間に落ちた。 て閃光が瞬く。 一拍遅れ

それに照らされた白一護の笑みが、不気味に一護の瞳に映った。

うじゃねぇか》 《てめぇが死ぬのは、 俺としても困るんでな。 早々に決着をつけよ

一護は、 れる天気が、 焦りの中で考える。 まるで自分を急かすようだ。 時間がない。 それを表すかのように荒

一護は顔を俯けた。

それに、白一護はふと笑う。

《怖じ気づいたかぁ?一護ぉ》

構わない。 白一護が斬魄刀を構えた。 自分が王となり、 怖じ気づいたのたのなら、 奴が騎馬となるだけだ。 それでももう

ただ、こんな腑抜けが今まで自分の王だったというのが少し癪だが。

《はあつ!》

ガキン!

!?》

護はわずかに目を見張るも、 意外にも、 一護は白一護の斬魄刀を受け止めていた。 はっと笑いすぐに腕に力を込める。 それに、

を擦る。 しかし、 力は拮抗。 ギリギリと刃が軋み、 踏ん張る足がザリと地面

ドォン ためかせ、 **!と雷が地に落ちた。天気はますます荒れ、** 全てを浚わんと吹き荒ぶ。 突風が着物をは

五分ってとこ 《てめえが死ぬのが早ぇか、 決着がつくのが早ぇか こりや、

白一護は一旦刀を退こうとして、 しかし出来ないことに目を見張る。

える。 嘲笑うような口元に動揺が走り、 ギリギリ、 とさらに軋み合う刃の音が大きくなった。 一護を見れば食いしばった歯が見

「俺が死ぬだと?ふざけんじゃねぇぞ?」

ピシャーン!と雷が鳴る。

ややこしいっ たらありゃ てめぇ を倒しゃ い いと思いきや、 しねえ...っ」 時間がねえだとかごちゃごちゃ

はぁ、 と息をついて顔を上げた一護の目は腑抜けとは言えなかった。

を喰っ か! 「言っ たろ。 て死んじまったら、 俺は謝まらなきゃなんねぇんだよ!こんなとこで時間 ルキアや恋次に顔向け出来ねーじゃねえ

月牙が纏わりつく。 ギリギリと白ー護の刀は押されていった。 ぞわりと一護の斬魄刀に

` はぁ゛ぁぁあ!」

界を埋め尽くしていった。 見開く白一護の瞳に、 赤と黒の霊圧が映る。 それは、 次第に彼の視

月牙つ、天衝ぉぉお!」

込み轟いた。 ズドォン!と鳴り響いた爆音は、 ちょうど落ちた雷の音さえも巻き

手応えを感じながらも安心することは出来なかった。 もうもうと立ち込める煙。 はぁはぁと荒く呼吸する一 護は、 確かに

えて警戒を高めた。 ゆらり、 と煙の中から影が見える。 咄嗟にわずかに後退し、 刀を構

《はっ、 やるじゃねぇか》

煙から見えた白一護の口元がにまりと笑う。

黒灰色の空に渦巻く雲に、ひびが入っていた。

尸魂界・双極の丘

くそっ、 黒崎一護はまだか!」

自らの霊力を限界まで高め、 ままに歯を食いしばった。 結界へと注ぐ狛村は、 流れる汗もその

狛村だけではない、 ら装えないでいた。 砕蜂も、 京楽も、 冬獅郎も、 皆がすでに平静す

程にボロボロである。 彼らの張る結界は、 何も知らぬ者でさえも、 もはや限界だと分かる

透明だった空間には細かなヒビが入り、 る壁があることが知ることが出来る。 そこに天まで届く程に聳え

今、どのくらい時間が経ったんだっ?」

問うたのは浮竹だった。

えば、三十分どころか一時間以上経った気分だ。 を思えば、 彼らにはもう時間感覚などというものは残っていない。 五分も経っていて欲しくない。 だが、 疲れから言 一護のこと

そんな複雑な心境が時間の感覚を狂わせる。

:. すでに、 あれから二十五分というところでしょうか?」

卯ノ花が言う。沈黙が重かった。

あと、五分..っ」

(このままでは...っ)

く、と思わず声を漏らす。

「いよいよ、まずくなってきたねぇ」

また結界のヒビが広がる音が鳴る。 いつも飄々としている京楽が、 焦りを浮かべて言った時、 ピキリと

今回はそれだけで収まることはなかった。

ピキ、ピキピキピキ。

届くその結界にひびの広がる音は、 徐々にその小さな音は重なり、辺りに大きく響いていった。 たちを包む。 天から降ってくるように冬獅郎 天まで

何ということだ…っ」

空まで続くひびを見上げて、 流れる汗もそのままに砕蜂は声を上げ

「カウントダウン開始ってところだろうネェ」

「んな、呑気なこと言ってる場合じゃねぇだろ」

で注げい!」 「むう…っ、 皆 気を緩めるでない。 最後まで、 己の霊力を限界ま

びが入る小さな音の波は止むことがない。 山本の言葉に、皆が一斉に霊力を注いでいく。 しかし、 それでもひ

そんな中、 ハラハラと何か降ってくるのを冬獅郎の視界に掠めた。

!?

それは、 獅郎たちにかかる霊圧が重くなる。見れば、 破り霊圧が漏れ出しているのが見て取れた。 結界の破片だった。 そのことが分かった瞬間、 上の方から結界を突き ドン

バキッ。

さらに二カ所、三カ所と穴は増えていく。

うっ

ってはいるが、 小さい声を上げて膝を突いたのは砕蜂だった。 足を踏ん張るだけで、霊力を注ぐどころの話ではな 他の隊長格もまだ立

「むう…っ」

山本も、崩れ始めた結界を元に戻すことなど出来るはずもなく、 しげに声を漏らした。 苦

バキバキバキ。

雨のように降り注ぐ破片、 比例してのしかかる霊圧も増していく。

「くそ!」

おいおいおい、とんでもないね」

まさか、ここまでの霊圧だとは...っ」

このままでは...っ」

護から溢れ出す霊圧が、 結界を壊そうとするかのように膨れ上が

ったのが分かった。

バキバキバキバキ。

っ」

ヒビとヒビの隙間から青白い霊圧の光が漏れ出す。

「結界が...!」

「もはや、時間を稼ぐことすら不可能か...」

バキバキバキ、バキンッ。

息を呑む。

そして、努力もむなしく結界は彼らの目の前で弾け飛んだのだった。

びゅお、 の口元がにまりと笑う。 と吹き荒んだ風が煙を払った。 その隙間から見えた白一護

《はつ、やるじゃねぇか》

聞こえたのは不敵な笑い声。

それに、一護はくそっと思わず悪態をついた。

(ダメだったっていうのかよ!もう時間がねぇってのに!)

しかし、 次いで見えた敵の姿に一護はハッとする。

見えた奴の足元は、 すでにふくらはぎまで消えかけていた。

流れ、 自分の持つ斬月と白一護の黒く染まった足先は、溶けたように空を 間で交わっている。 それは、 斬月の切っ先を作り上げていた。

それは、 いるかのようだ。 本来一つであった斬月と白一護が再び一つになろうとして

《まぁ、 でいてやるよぉ》 死なれるよりはマシか。 仕方ねえ、 今はまだてめえの騎馬

白一護は、 もう半分消えかけながら嘲笑を浮かべて言った。

時にやあ、 《 だが、 忘れんじゃねえ。 てめぇを殺して、 もしまた、 俺が王になってやる!》 貴様が俺に弱さを見せたその

最後、 そう叫びを残して白一護はとうとう消えた。

勝った、のか..?」

た。 白 護が消えた場所を見ながら、 一護は半ば呆けたようにそう呟い

つ その手前に突き刺さる斬月に視線を移し、 と握り締めてから斬月を抜き取る。 軽くなった右の拳をぎゅ

未だに、 すぶっているからか、 戦いの緊張が抜けない。それは単に、 はたまた嵐のような空のせいなのか。 戦いの興奮が胸をく

そうだ、時間は?

勝った安心で忘れていた、 " 時間がない。という現実。

再び、 ルの淵に立てば、 空を仰いだ。 生き物のように鼓動する球体がそこにはあった。 蜷局を巻くおどろおどろし) い 雲 轟 く雷鳴。

間に合わなかった、のか…?」

さにコンクリー 力が抜けたように一護はその場に膝をつく。 トにしがみついた。 ギリと湧き上がる悔し

間に合わなかったって、いうのかよ...!」

生きて帰れなければ、 に恋次に、 みんなに謝る。 白 護に勝った意味がない。 その決意をどうすればい 生きて、 ルキア

たのだ。 少し遅くなったけれど、 あの約束を自分は守ると、 何より己に誓っ

ふざけんじゃねーぞ...、ちくしょう!」

一護が声を張り上げた、その時。

た。それを発端に光が差し込み、雷は遠くなる。 偶然だったのだろうが、空に渦巻いていた雲の中心から空色が見え

護の上に広がっていた。 みるみると空を覆っていた灰色が彼方へと流れ、見慣れた空色が一

見開いた琥珀に映るのは、澄んだ青。

一護の意識は、そんな変化を捉えてからふつりと途切れた。

尸魂界・双極の丘

......

え、皆が絶望に包まれた。 結界が弾け飛んだ。その光景がまるでスローモーションのように見

閉じ込められていた十年分、霊王にも匹敵する霊力が尸魂界にのし かかれば、一体どうなるのか。

響を与えてしまうことからは逃れられない。 前例がない故にどうなってしまうのかは分からないが、多大なる影

冬獅郎はドクリと脈打つ鼓動を感じながら、 るだろう重圧に冷や汗を流した。 少なくとも、それが良くないことだということは分かる。 覚悟を決める前に訪れ

しかし。

. : .?

何も起こらない。

大きく見開いた青緑の目に映るのは、 ただただ空から降る結界の破

片だけ。

弾け飛んだまま、 がる瀞霊挺にも何の変化もなく、 空は変わらず百群の色に澄み、 死神たちが倒れ伏している。 振り返った先に広

な、んだ...?」

「何も起こらないねぇ」

「一体、何が...」

況に疑問を口にした。 その異変を感じ取ったのか、 呆然としていた隊長たちもようやく状

ſΪ 結界が破れたというのに、さっきまでの巨大な霊圧を微塵も感じな

耳には静かな風の音しか飛び込んでこなかった。 今までの重圧が嘘のように、 頭上に広がる空は普段と変わりはなく、

そうだ、一護くんは!」

み込み、 ハッと我に返った浮竹が言えば、 容態を診ていた。 すでに卯ノ花は一護の側にしゃが

自然と皆は緊張に息を潜める。

゙.....生きています」

しばらくして、卯ノ花はそう言った。

れた。 京楽だけであったが、 安堵した空気が辺りを包む。 空気は確かに生き返り、 素直な喜びを表情に出したのは浮竹と 喜びや安堵が感じら

「ですが、 していることに変わりはないのです。 まだ油断は許されません。 まずは、 彼の身体が封印によって衰弱 その回復を」

が加わる。 らの疲労も半端ではない。 卯ノ花の言葉に再び、 皆の顔が引き締まる。 誰が運ぶか、 そんな時にまた新たな霊圧 しかし、 正直言って彼

'俺が運ぶ」

「更木隊長...」

斬魄刀の解放が出来ないため、 して今まで何をしていたのか。 作戦から外されていたのだが、 果た

タイミング良く現れた彼に、 冬獅郎は珍しく感謝の念を抱いた。 も

ちろん、表情には出していないが。

が死んじまッたら、 「ずいぶんとボロボロみてェだからなァ。 勝負出来なくなっちまう」 万が一、 落とされて一護

実のため反論はしない。 その言い方に砕蜂が不快げ顔をするが、運ぶ程の余力がないのは事

「それでは、 更木隊長。 四番隊までよろしくお願いします」

「あア」

あとに残されたのは、 大きく抉れたクレー のみだった。

to be continue

第十一章 千鳥草 シンライー

決着の行方 (後書き)

ようやくここまで来ました!長かったような、 短かったような...。

量は他の章よりもかなら長くて、 ただきました。 HPでは急遽三章にわけさせてい

ので、その分これで良かったのかなという不安もあります。 一護が記憶を取り戻す場面は、この小説での一番大切な部分になる

章力ではこれが限界でした...! 本当はもっと一護の心情が上手に書ければいいんですが、自分の文

たかね? " キャラらしさを失わずに"がモットー なんですけど、 出来てまし

ですが、最後更木隊長出せて良かったです!

楽しんで読んで下さっていたら、嬉しいです。

二度目の再会

長い長い夢だった気がする。 を辿っていたような。 たゆたう水の中で、ずっと自分の記憶

初めて死神になった時、 そうになった時、 別れの時 母の仇に敗れた時、 仲間が出来た時、 挫け

楽しくて、辛くて、でも温かなそんな日々。

でも真っ直ぐ前に進めたのは、 いきなり、 命と命の賭け合いをする戦場に引っ張り出されて、それ 何より仲間という存在が大きかった。

目には見えないけれど、 の年月が流れようが、 記憶をなくそうが切れるようなものではない。 鋼より鎖よりも強く結ばれた絆は、

た。 それ程に、 仲間というものは自分にとってかけがえのないものだっ

だから、信じて疑わずに自分は約束を口にした。 くはなかった。 寂しくとも、

待っててくれよな。 死神になって会いに行くからよ,

また、会えると信じていたから。

だったろう。 それなのに、 れた彼らは、 初めて会ったような反応をされた彼らはどんな気持ち 再会して" 会ったこともない" " 知らない"そう言わ

う。 その気持ちを押し殺して、 接してきた彼らはどんな気持ちだったろ

きっと、 いない。 自分なら堪えられない。 少なくとも、 一発殴っているに違

更だ。 何せ、 約束したのは自分なのだから。それを信じてきていたなら尚

奴に言われた通り、 い出せたから。 ない。そう思ったけれど、絆はそう簡単に切れるものではないと思 思い出した時は正直、罪悪感で顔も会わせられ

だから、今度こそ。

本当の意味でアイツらと

0

目に入ったのは、清潔感のある白色と光。

眉間に寄った皺をさらに深くした。 まだ長い夢から醒めないようなボンヤリとした視界と頭に、 護は

まるで、 耳に拾いながら、 かつてのあの日のように壁越しに聞いているような会話を 一護は軽く辺りを見回してみた。

窓 カーテン、 ベッド、そして、 カラフルな赤や銀の髪色。

ここは...」

に夢中だった彼らは、 小さく掠れた声で呟いた一護の声を拾ったのだろうか、 弾かれたように振り返った。 今まで会話

まだ、 が分かる。 ボンヤリとしている中で、 その目立つ赤色が近付いてくるの

一護!目え覚めたのか!?」

その声が響いた瞬間、 護の脳内はクリアになった。

そうだ、 こんな目立つ髪色、 自分の知り合いに一人しかいない。

恋、次...」

. :. っ

京楽も、 ゆっ くりと恋次の目が見開かれた。 同様に驚きを見せている。 後ろにいた冬獅郎も、 浮竹も、

| 護、てめえ、記憶 ... |

を抑えることは出来なかった。 封印が解ければ記憶も戻る。 のなのかは、 恋次にさえ分からない。 けれど、 震える声は、 いざそれを実感すれば、 一体何の感情によるも 動揺

がズキズキと痛む。 を失う前ほどだるさはなかったが、 一護は驚きに満ちる彼らの顔を見て、 代わりに白一護につけられた傷 ゆっ くりと体を起こした。 気

おいっ、あんま無茶したら

. 大丈夫だって」

寝かせようとする恋次の手を一護は制す。 かめた恋次に、 一護はほんの小さく口元に笑みを浮かべた。 それに、 わずかに眉をし

てゆーかよ、 いつから、そんな心配性になったんだ?」

「あぁ!?それは、てめぇが」

「そうだな。俺のせいだ」

恋次はピキリと額に青筋を浮かべたが、 み込んだ。 一護のその表情に言葉を飲

... 一護?」

自分を責めるようなその表情に、恋次たちは驚きも喜びも引っ込め 真剣さを見せる。

れねえって、 あの日、 自信があった」 ルキアと約束したこと、 絶対お前たちのことは忘

一護は、 一つ一つ言葉を選びながらそう切り出した。

「 忘れねぇ、 はずだっ たのによ...」

「 ……」

俯く一護の表情は、 髪に隠れて恋次たちからは見えない。

· · · · · · · · ·

そこで、 しまう。 こうして対面してしまうと何て謝ったらいいのか分からなくなって 一護の言葉は途切れた。 謝る、 そう決めたのは いいもの

何か言おうとして口を開き、また閉じるを繰り返す。

わりかし、 にしても同じことで、どこか違和感を感じていた。 物をはっきりと言う一護には珍し それは、 恋次たち

それと同時に、彼が何を言いたいのか悟る。

はぁ、 と恋次が大きく息をつくと一護の肩が少し跳ねる。

ふん!」

「いっ!

ゴン!といい音をたてて、 恋次の拳が一護の頭へ振り落とされた。

叫びも出ない痛みに、 一護は生理的な涙を浮かべて頭を抱える。

「てめ...っ、何しやがる!」

た。 今まで出てこなかった声は、 すんなりと喉を通り、 恋次へと怒鳴っ

げながら、涼しげな顔だ。 当の殴った本人といえば、 ひらひらと手の平から小さな痛みを和ら

護、 お前、 俺たちが怒ってると思ってんだろ?」

ふ、と一護の表情から怒りが抜けた。

.....怒って、ねーのか?」

怒ってるに決まってんだろ」

「な…っ」

かべた。 紛らわしい言い方に、 しやはり最終的には居心地悪そうな、 一護は驚くと同時に再び苛立ちを覚え、 申しわけなさそうな表情を浮

それを、恋次は正しく読み取ると口を開く。

って話だ」 いやがって、 久しぶりに会ったと思えば、 魂は忘れねぇとか言っておきながらふざけんじゃねー 知らないだ、 何だ。 ムカつくこと言

その通りだ。 一護は顔をさらに俯けた。 言い返せないし、 そんなこと思わない。

度は振り切ったはずの罪悪感はむくむくと一護の中で湧き上がる。

だろう。 中に罪悪感がある限り、 もう二度と、元の関係に戻れないような気がしてしまった。 仲間と対等な関係になることを阻んでいく 自分の

でもよ」恋次の声音が変わる。

仲間との絆ってのはそう簡単に切れやしねぇんだろ?」

言ったのと同じ言葉。 一護の目がゆっくりと見開かれる。 一護にじわじわと染み渡る。 けれど、 こうして聞かされて、それは改めて それは、 自分が白一護に対して

正真 記憶がなかろー 始めは、 違和感っつー 副隊長なんて呼ばれるわ、 か<u>゚</u> 俺たちの知ってる黒崎一護だったぜ」 でもよ、 やっぱりてめえはてめえだった。 敬語を使われるわで、

そうだな」

そこで、 黙って様子を見守っていた冬獅郎が初めて口を開いた。

えは、 あの日の夜、 無意識でも約束を守ろうとしていたんだろう」 てめぇは俺に大切な記憶を取り戻すと言った。 てめ

· つー ことだ」

獅郎は相変わらずの仏頂面で、 気付けば、 一護は顔を上げていた。 恋次はにっと口端を上げる。 浮竹は暖かな笑みを浮かべ、

方ねーから、 俺たちと会ってる。 「てめぇは今、こうして約束を守ってんだ。 さっき殴ったのでチャラにしてやる!」 確かに、 あの時の言葉はムカついたけどよ、 死神になって、 生きて、 仕

「恋次…」

だから、 んなシケた面なんざしんてんじゃねぇ!

そう言った恋次は少し照れくさそうだったが、 さく笑みを浮かべた。 それに一護はふと小

おう!サンキューな、恋次!」

なっ。んだよ、急に。気持ちわりーな!」

素直に礼を言えば、 たのだろう。 い合っていた仲だっただけに、こうしたやり取りは気恥ずかしかっ 恋次は照れてか少し身を引いた。 前は、 よく言

ははは!いやぁ、 こうしたやり取りも懐かしいなぁ!」

「浮竹さんも何か久しぶりだな!」

番君らしい」 「そうだな。 時々会ってはいたが、 やはり敬語でない一護くんが一

そうか?じゃあ、 敬語じゃなくてもいいか、 冬獅郎?」

代行じゃねーんだぞ」 「日番谷隊長、 だ!っ たく、 ダメに決まってんだろ。 てめぇはもう、

そうは言ってもなー。なんか慣れねーんだよ」

. 記憶がない時は使ってただろ」

· それはそれ、これはこれだ」

まぁ、 俺も今更一護に敬語を使われるのは、 ちょっと...」

一俺も構わないぞ!」

だろ!?」

「てめえら...っ」

ıŞı たかと尋ねる。 と一護は辺りを見回した。そんな一護を見て、 恋次がどうかし

あ、いや。ルキアがいねーなーと」

を取り戻した黒崎一護として会いたい少女がいないことに、 初めて再会した日のことについて謝るべき人物、 わずかに落胆の色を見せた。 そして何より記憶 一護は

その気持ちが分かって、 彼女の上司は眉を下げて済まなそうに言う。

「あぁ、 記憶を取り戻すと知っていたら、 朽木なら二・三時間前に現世に向かってしまってね。 止めていたんだが...」 君が

らよ」 「そうか...。 なせ しし んだ。 またアイツには俺から会いに行くか

ったく、 本当だぜ。 アイツはお前のために行ってんだからよ」

・俺の?」

恋次の台詞に一護はきょとんとした表情を見せた。 まさか、 ここで

自分が出てくるとは思わなかったのだ。

お前の記憶を封じた黒幕を探しに行ったんだよ」

そうか、 ルキアのやつ...、 って、黒幕?黒幕...、 くろ、

言葉を何かを忘れている気がして首を捻ると、あぁ 不謹慎だとは思いつつ嬉しさも感じていた一護は、 !と声を上げた。 ふと"黒幕"

そうだ!俺、 ソイツのことを思い出したんだよ!」

冬獅郎、 恋次、浮竹の三人は顔を見合わせた。

少なからず驚くだろうと思っていた一護は、その反応に拍子抜けす ると同時に、 疑問を抱く。

... どうしたんだ?」

秋ノ宮驍山じゃあないかい?」 『ちょうど、我々もその話をしていたんだ。 もしかして、 ソイツは

あないかい?」

ぁ いや…、 名前までは分かんねぇんだけどよ...」

尋ねられ、 一護は思い出したという自分より相手のが詳しいことに

気まずそうに返す。

「なら、この顔に見覚えはあるか?」

ずいと冬獅郎が突き出した写真。近すぎて、 て写真を受け取る。 一護は身を引き、 改め

あぁっ、コイツ!」

その写真に写る人物を見て、一護は声を上げた。

コイツだよ!俺の記憶を封じたの!」

見える男性。 写真に写るのは、 ような男だった。 一護の記憶にある黒幕は、 黒髪がまだ艶やかでシワも少ない、五十代前半に 白髪混じりの、 少し老けた

悪いものを感じたが、 写真の男が高貴さを感じさせるのに対し、 面立ちはそっくりである。 記憶の男はどこか気味の

やはりか」

やはりって?」

人物がいないかどうかをね」 「俺と京楽で調べていたんだよ。 君の記憶と霊力を封じられそうな

冬獅郎に次いで言ったのは浮竹だった。

てわけか?」 「そこで出てきたのが、 その一...秋ノ宮ぎょ、 ぎょうざ?だったっ

驍山だ、バカ」

ピキッ。

あぁ !?バカだぁ!?んだ、 てめぇ喧嘩売ってんのか!?」

んじゃねー 「バカにバカっつって何が悪ぃ か! んだよ!てめえのは食べ物になって

ややこしい名前が悪い!」

・小学生並の責任転嫁してんじゃねー!」

進めようと、 ぎゃあぎゃあとうるさい二人に青筋を浮かべながら、 「とにかく」 と話しを遮る。 冬獅郎は話を

.確信は得たんだ。 このこと、総隊長には?」

たちや魂魄たちの対応に忙しくて隊主会が開けてないからね」 「それが、 まだなんだ。 話すタイミングもなかったし、 倒れた隊士

倒れたって...、まさか、もう!」

もしや、 身を乗り出して脇腹の痛みに顔をしかめた。 もう驍山による襲撃を受けたのかと、 護は焦りのあまり

恋次は慌てて、「落ち着け」と声をかける。

てるだけだ」 「ちげーよ。 安心しろ、そんな大した被害じゃねえ。 ただ気を失っ

「はぁ?んだよ、それ」

いいから、気にすんな。話が進まね!だろ」

恋次が言えば、 確かにと一護は反論出来ずに「で」と問う。

そのぎょー...、ざんって奴は誰なんだ?」

秋ノ宮って名前は聞いたことがあるかい?」

かない。 言われて、 の方に覚えがある気がしてうんうんと唸るが、 一護は頭を捻る。 秋ノ宮、 何だか記憶の隅っこの隅っこ 一向に引き出しは開

名だ」 秋ノ宮家、 かつて四大貴族とその肩を並べようとした程の一族の

そんな一護に、冬獅郎は助け舟を出す。

オと言われている」 「志波家没落に取って代わるように勢力を伸ばした一族。 鬼道の天

Ņ あぁっ。 聞いたことあるぜ、 秋ノ宮家!霊術院で習った」

い る。 ちょうど鬼道の成績の伸びに悩んでいた時に習っ それだけに、 記憶に残っていたのだろう。 ていたのを覚えて

でも、それがどうして敵の正体だって...」

出せる人間がいるとしたら、 かけられていたあの術。 その理由のまず一つは、 もはや鬼道とも言えない、 お前にかけられていた封印だ。 秋ノ宮家の者しかいねぇ」 あんな術を生み 幾重にも

疑い 「それに調べてみたら、 のある死神がいてね。 秋ノ宮家滅亡後、 その人物が ᆫ 人だけ現世に逃亡した

秋ノ宮驍山ってわけか」

納得したと一護は頷く。

゙゙゙゙゙゙ そういうこった」

浮竹の説明に続き、恋次はそう話を纏めた。

冬獅郎、

えはさっさとその傷を治しやがれ」 「あとは奴の居場所を突き止めて、 倒しゃあいいだけの話だ。 てめ

「そうだな。どうやら、 君が敵を倒す鍵となるようだし」

浮竹さん!」 「なるほどな...って、 俺が鍵?それって...、 おい、どういうことだ、

その時、 意識はそちらへ向けられた。 ドタバタと室の外から騒がしい足音が聞こえてきて、 皆 の

バンッと勢いよく扉が開けられる。

大変です!」

いる。 駆けてきたのは一死神。 全速力で来たのが分かるほどに息を荒げて

「どうした、騒がしい」

まずげな表情を見せたが、 ここは救護詰所だぞ、と眉をしかめれば、 しかしすぐに顔を引き締める。 しまったというように気

急ぎ知らせたいことが」

ただならぬ様子に、「何があった」と促す。

何故だか、異様に嫌な予感を感じて、 一護は知らず息を潜めた。

その死神は、 息を吐き出すと呼吸を整えて言う。

現世にて治療中とのことです!」 「十三番隊四席、 朽木ルキアが現世にて負傷!四楓院夜一が保護し、

何!?

これが、 全ての決着をつける戦いの幕開けであった。

第 十 二 章	t o
章	b e
実 葛	c
1	n
サイ	t i
イカイー	n
1	u
1	е
	•

二度目の再会(後書き)

あとがき

ご迷惑をおかけしました。 何故だか文章が繰り返しに..。

申し訳ありません。

なんかグダグダですが、それでも最後までお付き合いいただけると

嬉しいです。

ありがとうございました。

|対応の従書き小说をインター ネートのの | アDF小説ネット (現、タテ書・PDF小説ネット発足にあたっ |

て

ビ対応 行し、 など 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 ター タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー の タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8084s/

昇 藤

2011年9月7日21時54分発行