隣の祠の勇者の剣様

尾黒

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】 隣の祠の勇者の剣様

ソコード

【作者名】

尾黒

あらすじ】

ある。 の祠のお掃除係だ。 転生者であるという設定を生かしきれないヒロインのお話。 我が家の隣には教会があり、 祠の中の台座には『伝説の勇者の剣』が。 ある日、 勇者様ご一行が私の村にやってきた。 その裏には小さな古めかしい祠が ちなみに私は、

私はいわゆる、転生者だ。

事実、そうなのではあるが。 いう国で、平和に平凡に暮らしていたのが遥か昔のことのようだ。 もちろん、こう言うからには前世での記憶がある。 平和な日本と

娘になった。 この世界に生れ落ちて十数年。 小さな片田舎の村で、 私も年頃の

ついでに、 前世でも女だったということを付け加えておこ

じように目立たず騒がず普通の生活を送ることを決めた。 こぶるファンタジックな世界に生れ落ちたと知った私は、 物心ついて早々魔法やモンスターを見てしまい、日本と違ってす 前世と同

である。 く、もともとの性格が地味だったので自然そうなってしまっただけ とはいえ、前世でも自ら進んで目立たないようにしたわけではな 今世でも同じように過ごしていれば問題あるまいと思って

その考えは確かに正しく、 そして、 間違っていた。

その日も、 私は村の中で定められた仕事をするべく、 掃除セット

教会の裏にある祠、その中に鎮座tを抱えて教会の裏へと向かっていた。 剣が突き刺さっている台座と祠の隅々までを朝と夕に二回掃除する その中に鎮座する『伝説の勇者の剣』を磨き、

というのが私の仕事内容である。

てきた。 おかげで、男子禁制の仕事となっている。 けに他ならない。そして、女のほうが掃除が行き届くという偏見の られたのかといえば、ただ単に教会の隣の家の住人だからというだ 姉は数年前隣村に嫁いでしまったため、そのあとを継がされたのだ。 この仕事は、当家の娘(もしくは、 この仕事を任されて数年経つ。 なぜその仕事をただの村人の家系である当家の人間に与え 以前は姉が担当していた 家主の妻・母)が代々任され のだが、

ばならない、ということが気がかりといえば気がかりである。 そろそろ自分も動かざるを得ないのだろうという気持ちになってき なたの甥が生まれたわよ』というような知らせを貰ってしまっては 行くという予定も近々には無いのだが、隣の村に嫁いだ姉から『あ もう後を継ぐものはおらず、再び私の母や祖母が仕事につかなけれ 別に、 そのことに対しての不満はな ίÌ ただ、 私が家を出たなら 出て

そう、つまりは、身を固める的なアレである。

若者の多くは街に移り住み、 だが、 年の近い者が居ない。 この村の中でその相手を見つけるとなると、 過疎化が著しく進んでしまった小さな 若干難しい。

見ない。 が進んでいたりと、 近い村でも森を挟んだ向こう側にあったり、この村のように過疎化 がやって来るだなんて妄想じみた夢も、 の村に知り合いが居る者に仲立ちをしてもらうしかない。 となれば、 隣村に嫁いだ姉にい なかなかうまくいかない。 い相手を紹介してもらったり、 近頃ではレ 白馬に乗った王子様 ム睡眠時にすら しかし、 別

しかし

そんな益体も無い事を考えていたある日、 白馬に乗った王子様は

やってこなかっ たが、 勇者一行が村を訪れた。

彼らの目的はわかってい る。

私が毎日磨 いているあの祠の剣に用があるのだ。

に、呆れを通り越して笑えた。 村中が歓迎した。 旅の途中で『勇者の剣』 まるで、 収穫を祝う祭りのときのような騒ぎよう の伝説を追って村を訪れた勇者一行を、

掃除道具を持って祠へ向かった。 皆、私の役割を知っているので講義の声も無い。 るのを聞き、そそくさとその輪の中から抜け出した。 ら大騒ぎだ。 勇者一行のためのご馳走を作るために、 そんな中の一人であった私は、 村の女たちが総出で朝か 教会の夕の鐘の音が鳴 一度家へと戻り、 村の者たちは

えるくらいで、 私が掃除を始めるととたんにその静寂は壊れ、 騒々

祠の中はひんやりとして、

静かだ。

時々、

水滴の落ちる音が聞こ

しくなる。

馬鹿らしいと鼻歌交じり。 そるおそる掃除していたのだが、 この仕事を与えられたはじめのうちはなるべく音を立てぬようお 今は慣れたもので気など使うのも

えいる。 つまり、 のだろうか。 あっていいのか。 さらに言うなら、これが本当に勇者の剣なのかと疑問を持ってさ 低レベルでもたどりつけてしまうようなところに勇者の剣 もっとこう、天空の城だとかにあってもい こんな田舎の、 誰でもやってこれてしまうような いものではない

もうどうでもいいと思っている。 律儀に心配などしてしまった時期もあったが、 今は

かける程度であろう。 たとえ、 勇者がここにやってきたからといって、遠目にちらと見 万が一会ってしまった場合は、 こう言えばい

伝説の勇者の剣が納められた祠です。

「ここが、あの伝説の.....

なんと、 ついうっかり掃除中に勇者様ご一行様と鉢合わせてしま

役目を忘れず、目的のものを探しに行動しているとは。予想外であ ったが、ここで動揺してはいけない。村人として、世界を巡る勇者 かなかどうして、真面目な勇者一行様である。 きちんと自分たちの したRPGでは勇者一行は好き勝手に探索していたものだ。勝手に 一行の壮大な旅のいち脇役として、役目を果たさねばならない。 人の家に入ってタンスも開けたし壷も割った。 本来なら祠まで案内するのは村長の役目だろうが、かつてプレイ 今頃歓迎会で浮かれて呑んだくれていると思っていたのだが、な 操作していたのは私

とりあえず、 らはじめるんだ、 ならない。 さて、 感動に浸っている勇者一行を促し、 思い出せ、 掃除用具は台座の陰に蹴り飛ばして隠しておくことか 私。 ゲー ムの中で脇役が言いそうな言葉を。 剣を抜いてもらわねば

だが。だから、彼らが勝手に村をうろつきまわっても許容範囲。

の操作したゲームの中の勇者一行よりはだいぶ良心的だ。

によると、正当な持ち主である勇者様を待っているとか。 「伝説の剣は、 台座に刺さったまま抜けることはありません。

よし。 へ回る。 を後ろ手に隠し、さりげなさを装って言葉をつむぎながら剣の後ろ ちょうど台座の上で、さあ、剣を磨くぞ、 勇者様たちの視線は剣に釘付けだ。 そうして、そっと、台座の背後に雑巾を落として隠した。 誰も気づいていない。 Ļ 手にしていた雑巾

「さあ、 できるはずです。どうぞ、こちらへ。 勇者様、 あなたが正当な持ち主であるなら剣を抜くことが ᆫ

としない勇者様を促す。 脇役がこんなにしゃべってもいいのかな、 と思いながら、

た分、 が無いことである。 管理の仕事は残るかもしれないが、 の仕事をしなければいけないなんて面倒なことこの上ないが、仕方 剣が抜けてなくなってしまえば、 それが今日だっただけ。 ほかの仕事はあまり振り分けられてこなかった。 いまさら別 寂しい気もするが、 今までこの仕事を請け負ってい 私の仕事も終わるだろう。 いつかは訪れることだった

۲ そんな風に、 勇者様がぽつり、 今までのこと、これからのことに思いをはせている と言った。

ええと、どうやって抜けばいいのかな」

「..... え?」

いやいや、掴んで引っこ抜けよ。

見上げていた。その澄んだ青の瞳が困惑に彩られている。 心底困ったといった様子の黒髪の青年が、台座の下からこちらを そう言ってやりたい気持ちをぐっと押さえ、 勇者様を見やっ

困惑に彩られたいのはこっちのほうだ。

か『いいえ』しか言えない人だったから。 まさかこんな質問は予想外だ。 私の知っ ている勇者様は、 は ا يا ا

ような青年が勇者様だなんて。 それが、ここまで優柔不断な様子で剣に近づくことすらためらう

ろしていたことがある。 !!というような怪しい場所に近づけず、画面の中で近辺をうろう 私の操っていた勇者も、近づいたらどうせ中ボス戦なんでしょ いや、よく考えたら、罠や何かを警戒しているのかもしれな

触れている私が手本を見せるほかあるまい。 ようにこちらを見ていることであるし。 なるほど、そういうことか。 ならば、 ここは一発、 勇者以外も様子を伺う 毎日のように

をアピールしながら目前の剣の柄に触れた。 ごしごし、と、エプロンで手を拭いてから、 にっこり笑って無害

このまま、 大丈夫です、勇者様。 こう、 ぐいっと」 このように触れてもなんともありません。

すこーん。

「..... あ」

なんとも軽い音と、 勇者様の間抜けな声が祠の中に響いた。

·

場所に戻した。 軽い衝撃とともに手の中に納まったそれを、 無言でそっと、 元 の

そうして、にっこりと勇者一向に精一杯の笑顔を向けた。

今のはノーカンということで!」

「いや、無理だから」

勇者様一行の魔法使いと思しき青年が、 ビシっとツッコミをくれた。 いち早く冷静さを取り戻

「 勇者以外には抜けねーんじゃねーのかよ!!」

「ニセモノか!? ニセモノなのか!?!?」

わんと祠の中で声が反響してうるさい。 魔法使い青年の言葉に反応した武闘家と僧侶が騒ぎ出した。 わん

私がしたようにぐっと力を入れて引き抜こうとした。 そんな中、勇者様がそっと剣に近づき、 恐る恐る触れて、 先ほど

... が。

゙あ。これ、抜けないや」

.

「どれ。 ほんとだ、 抜けないな。 おい、 筋肉馬鹿、 試してみろ

ょ

んだこれ、本物ってことか?」 「誰が筋肉馬鹿だドM魔法使い。おぉ......?抜けねぇ...... な

「どういうことなんだ? 君、もう一度試してみてくれ。

らうことはできない。 い言葉だったのだが、みんなの視線が集中してしまっている今、 僧侶の青年がこちらに向かって言う。それは勇者様に言ってほし 逆

りに力を入れ、 めに丁寧に触れるのだが、今日はいっそ折れてしまえといわんばか 半分泣きそうになりながら剣の柄に触れる。 ぐっと上に持ち上げてみる。 いつもは掃除するた

かこーん。

抜けたね」

抜けたな」

やたら軽そうに見える抜き方だな。 ん ? おい、 抜いた格好

のまま固まっちまってるぞ、この女」

.....なんと器用な。 気を失っているようだぞ。 どれ、 回復魔法、

はつ!? 私はいったい.....?」

私はどうやら数秒気を失っていたようだったが、僧侶の青年が回

復の魔法をかけてくれ、意識を取り戻した。

つめている。正しくは、 きょろきょろと辺りを見回すと、 私と、私の手の中にある例のアレを交互に。 四人の青年がこちらをじっと見

しばし の痛いほどの沈黙の後。

勇者様がぽつり、 とつぶやいた。

君が本当の勇者様?」

それは全力で断るうううううう

空に響き渡った。 力の限り叫んだ声が祠から走り出て、 夕暮れ迫るカラフルな色の

あの悪夢のような日から三日経ち。

そのなかの、 った私は、勇者一行の一人として旅支度を整え次の目的地へ向かっ て歩いている。 私は今、村人たちに見送られながら村の入り口を出たところだ。 本来ならあちら側.....村に残り勇者一行を見送る側にいるはずだ ひときわ大きな声は、 そんな私の背に、 村のほうから声援が飛んでくる。 私の母の声だ。

恥ずかしくないようにがんばりなさい!」 気をつけて行ってくるのよ! 7 勇者様の剣のお世話係』

そう。

何を隠そう、 なのである。 の 私、 『勇者様の剣をお世話するために選ばれた

話係も連れて行かないと働いてやらんぞ』という意思を伝えるため と持ち運びもできないというわがままっぷり。 まったらしい。『勇者のために一緒に行ってやってもいいがこの世 ったらしい『伝説の勇者の剣』が、私から離れたくないと考えてし に私にしか抜けないように頑張り、あまつ、 どうやら、日ごろの熱心な掃除具合や磨き具合をたいそう気に入 私が剣を抱えてい ない

ないですか、 ての勇者の武具を集めないと開かないらしい。 ぶっちゃけ、もうこんな剣いらないって捨てちゃえばい と勇者様に進言したが、どうやら目的地の門が、 いんじゃ すべ

使えない剣であっても持っていかねばならない理由があるのだ。 これだから融通の利かない R P Gは困る。 ストー リーどおりに行

かないと進めないというのが痛い。 そして、 私は自分の存在が痛い。

勇者だって言われるよりはマシ、勇者って言われるよりはマシ 「ポジティブにいこう。 そう、 よかった探しをするのよポリアンナ。

!!!

それって、僕のこと全否定してるよね」

今はそんな彼にかまっている余裕もない。 と、隣で勇者様がしょんぼりとした様子でため息をついた。 剣を背負ってブツブツ幸せ探しという名の自己暗示をかけている だが、

思っていた私の平和な日々を返せ。 剣は幸い軽いが、だからどうした。 のんびり次の仕事探そうとか

つつ、私は行きたくもない冒険の旅路へと強制的に同行させられた のであった。 そのうち絶対火山に放り込んで溶かし壊してやる、 心に誓い

e n d

誰の名前も出なかった.....。

イレーヌ (庄内 旭) (注:ヒロイン

村出身。 ^ ^ かつて日本でOLしてた記憶のある娘。 伝説の勇者の剣のある

^ / 伝説の剣のわがままで、 ^ ~ 『伝説の剣の祠掃除係』 勇者一行とともに冒険の日々へ突入。 『伝説の剣のお世話係』 へ転職。

非戦闘員。ただ剣を持ってついていくだけ。

^ ^ 前世は『隣の王様』の三条燕の同僚だったという設定あり。

勇者様ご一行

もあるが、省略。 ^ ^ 本物の勇者様をリーダーとした四人組。それぞれの名前や設定

前向きな女の子。 ポリアンナ.....不幸な境遇にも負けず『よかった探し』をする超

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 堪たD 能のF ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 ケー タイ の いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4836r/

隣の祠の勇者の剣様

2011年3月9日09時50分発行