そばにいて

みもこちと

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

そばにいて

【作者名】

みもこちと

【あらすじ】

ども嫌いでいやいや引き受けた彼女だったが息子のサジャは予想外 はとても短いです。 に大人しい子で・・ 姉の義理の息子をひきとることになった酒場の女主人チャニ。 一話一話の長さがまちまちで大概 子

死んだ姉の息子をおしつけられた。

ながってないにも関わらずだ。 わざわざ山向こうの村から、 姉の旦那の連れ子のため私とは血がつ

父親は妻が死んですぐ蒸発したらしい。

遠くの街で愛人とよろしくやっていると噂を聞いた。 ふざけんな。

が合わなかったので、私にお鉢がまわってきたそうな。 年寄りは孫をかわいがるものだと思っていたのだが。 あっちの祖父母に引き取ってもらえよと思ったのだが、

正直、勘弁してほしいと思う。

私は子どもが苦手だ。

大人げないと言われようが無理なのだ。 人のコンプレックスを悪気なく抉ってくるところとかが特に。

困窮することもなく気ままな一人暮らしを行っていた私は都合が良 いと思われたようで。 両親が既に亡くなっており、 村の唯一の酒場を受け継い

れた。 山向こうの村と私の住む村の二人の村長に土下座の勢いで頼み込ま

下手に断ると角が立つではないか。

援助は惜しまないということで、 義理の甥っ子を引き取った。

これは結婚が遠のいたな。二十の身空で六歳の子持ちである。

まあそれは別にどうでもいい話だが。

がいします」 はじめまして、 ぼくの名前はサジャです。 これからよろしくおね

そこらの子より、 この子どもが丁寧に頭を下げて挨拶したことに私は驚いた。 私より、ずっと礼儀正しいではないか。

祖父母と上手くいかなかったと聞いて、 たが、認識を改めないといけない。 わがまま坊主かもと思って

はい、えっとチャニさん」 私はチャニ。 よろしく。 おばさんって呼んだら怒るから」

「よろしい」

笑いかけると笑顔が返ってきた。

私がサジャと会ったのはたった一回、 そのときの印象は父に似ていない赤茶の髪をしているな程度だ。 姉の結婚式でだけだった。

今よくよくサジャを見ればかわいらしい顔をしている。

うろおぼえの姉の旦那とは似ていないように思われた。 たぶん死んだらしい実母似なのだろう。

観察するとサジャの顔が赤くなった。

照れ屋なのか?

思っていたよりずっと好印象で私とサジャの生活は始まった。

得意の酒場料理を作るとサジャは嬉しそうで悲しそうな複雑な顔を した。

. お母さんがよく作ってくれたんです」

である。 姉妹とも幼い頃から酒場を手伝っていたから、 お母さんとは私の姉の方だろう。 教わった料理も同じ

お母さん好きだった?」

思わず口をついて出た。

はい。 お父さんより、ずっと優しかったから」

慌てた。 悲しげな笑みで言われて、私まで悲しい気持ちになりそうになって

食べよう。きっと姉さんのと同じ味だと思うから」

言って二人でご飯を食べた。

サジャがおいしいです、 はずなのになぜかずっと嬉しく感じた。 と言ってくれて、 客から言われ慣れている

人じゃないご飯は久しぶりだな、 となんとなく思った。

₋ おはようございます」

寝起きに声をかけられて驚いた。

坊だ。 酒場は昼頃に開けて夜遅くまでやっているから、私は基本的に朝寝

「おはよう」

言葉に違和感を覚えて、こんな朝の挨拶もずいぶんしていなかった のだな、と思ってなんだか笑えた。

「ううん、なんでもないの」「どうかしましたか?」

いきなり笑い出した私に、サジャは不思議そうな顔をしていた。

す。 おはようが言えるのはずいぶん、 嬉しいことだったと、 私は思い出

どうやら作ってくれたらしい朝ご飯の匂いを感じながら私はベッド からおりた。

寝室の隣から泣く声が聞こえた。

サジャの寝る部屋だ。

視はできなかった。 ごく小さな声だったので寝る妨げにはちっともならなかったが、 抑えて抑えて、でも押し殺しきれないような泣き声だった。 無

サジャが慌てたような声をだした。扉をノックする。

「ごめんなさい、チャニさん。すぐ黙りますから」

思い出したのは少年の祖父母だった。言い方に違和感を感じる。

扉を開けて中に入る。

違う、 サジャ。 私は怒ってるわけじゃなくて」

何か言おうとするが言葉にならない。

抱きしめた。 私はサジャの目に涙が浮かんでいるのを見て、 衝動的に小さな体を

サジャは一瞬、 体を固くして、 すぐにすがるように泣き出した。

- 현コ、 - 、ド・エハー・ハートー。姉が死んだと聞いたとき、私は泣いた。

一晩中、一人で泣いていた。

もらえなかったのだろうかと思うと胸が痛かった。 この少年も悲しかっただろうに、もしかすると泣くことすら許して

私はサジャが泣き止むまでずっと抱きしめていた。

風邪を引いた。

酒場の入り口に本日休業の板をかける。

サジャ に入った。 が学校に行ったあと、 いつも通り寝てたら治るさ、 とベッド

額に気持ちの良い冷たさを感じて意識が浮上する。

目を開くと泣きそうな顔でこちらをのぞきこむサジャと目が合った。

· チャニさん!」

ば姉は病気で死んでいたことを思い出した。 私の名前を呼ぶサジャの顔に強い安堵が浮かぶのを見て、そういえ

ずっと握られていたらしい手に、 少年のすがる気持ちを感じる。

声を出そうとしたがかすれて音にならなかった。

逆の手を伸ばして、 ヤを撫でた。 怖がらせてごめん、 と安心させるように、 サジ

翌朝、 これまた久々に人の看病をした。 ずっと看病してくれたサジャ に風邪が伝染ってしまい、 私は

サジャは物覚えが良かった。

酒場の仕事もすぐに覚えて私の手伝いをよくしてくれる。

るらしい。 やはり勉強もできるようで近場の町の学校の先生から誉められてい

ちなみに酒場の常連からの情報だ。

ある。 勉強が嫌いで酒場以外のことはまるっきりできない私とは大違いで

ができて良かったじゃないかと返された。 最近できた恋人にちょっとばかし言ってみたら、役に立つ小間使い

なんだかとても嫌な気持ちになったのでその日に別れてしまった。

ある日、学校から帰ってきたサジャは私に白い花をくれた。

大切な人にあげる花だと同じ学校の女の子から聞いたそうだ。

「だから、チャニさんに」

あまりに嬉しかったのでぎゅうと抱きしめてしまった。

母性本能というやつだろうか。

サジャは照れながらも、 抱きつき返してきてくれた。

かわいいなあと思う。

の花瓶を置く。 ベッドの横の台の上に、 押し入れから引っ張り出した何年ぶりか昔

サジャからもらった花を挿して、それを見ながら私は緩む口元をお さえきれずにいた。

次の日、 私は村長からの援助を止めてもらうことにした。

今までもらっていた分もこれから返していくと伝えた。

もともと生活には困っていなかったのだ。 このお金は私がサジャを育てる代金としてもらっていたものだった。

サジャは私の子で家族だから、 もうお金はいりませんと言うと、 村

長は破顔して私の頭を撫でた。

懐かしくて暖かい感触にひどく照れてしまった。

家に戻ると学校が休みだったらしくサジャが帰ってきていた。

おかえりなさい。チャニさん。どこかに言ってたの?」

おかえりなさいの言葉と大分敬語が抜けてきたことが嬉しい。

ちょっと村長のところ」

少年は、 私がサジャを引き取るにあたり、 目に見えて顔を強ばらせた。 村長が仲立ちしたのを知っている

その顔が悲しくて、 安心させるように抱きしめる。

これからの確認をしただけよ。 サジャと一緒にいれるように」

てきた。 少しの嘘をまぜて、伝えるとサジャは体の力を抜いてもたれかかっ

感じる信頼に誰よりも私がほっとする。

サジャは私の家族になったのだ。

サジャは学校でもてるらしい。

常連の男性の娘が言っていたそうだ。

その娘自身もサジャに夢中らしく、私が笑って嫁にくる?と言って みたら、真顔でチャニのところは嫌だと言われた。

酒場とか抜きにして私のような姑がいるところは嫌だそうだ。

反論できない。

自分がサジャの嫁取りの邪魔になろうとは・

うなだれながらもサジャがもてるということを考えてみた。

確かにサジャの見目は良い。

あれだ、上目がちにこっちを見上げてくる姿とか頭を撫で回して愛 赤茶の髪はふわふわしてるし、 でたくなる。 黒い瞳も丸くかわいらしい。

・・・変態っぽいからやめよう。

自分の子って本当にかわいく見えるものなのだな。

しかし実際にサジャはよく贈り物をもらってくる。

今日もお土産ものがたくさんだった。

ただいま、チャニさん」

おかえり、サジャ。今日も多いわね」

紙袋一杯に詰められているのはほぼお菓子である。

くれる。 中に私の好物があったりすると、サジャは私の口に手づから入れて

私が調理中で手が使えないことが多いからだ。

「うん」

「チャニさん、どうぞ」

飴を口でころがしながら、 !と思った。 私はこれがサジャのたらしの手口か・

だ。 酒場を経営していると、 たちの悪い客に毎日一人や二人は会うもの

のだが、 大体は通りすがりの旅人や街からなんとなくやってきた新顔とかな たまに常連が悪酔いすることもある。

今回は前者だった。

た幼いサジャに目をつけた。 しつこく絡んでくる新顔の客をいなしたら、 そいつは給仕をしてい

わざとサジャをこけさせて笑いやがった馬鹿を、 私は蹴り飛ばした。

まわりからはひゅー!と歓声があがる。

私が言うのもなんなのだが止めないのか年長者達よ。

言っちゃいけないことってあるよね。 相手が逆ギレして暴言を吐いたものだから、 私もキレてしまった。

更に数回、 蹴っ飛ばしてやるとサジャからストップが入った。

「チャニさん、僕、大丈夫だから」

いじらしいなあと思うのだが、 なぜか目が合わない。

馬鹿を追い出して、 またサジャの顔をのぞきこむのだが、 やはり目

が合わない。

まった。 ついにごめんなさい、 と言ってサジャは部屋に駆け込んでいってし

暴力的すぎた?」 ₹ 嫌われた?もしかして私、 サジャに嫌われたの?流石に

女に守られちゃあな、 いつも男だったってことさ、と言われた。 人目も気にせずあわあわと騒ぎ立てると、 とも言われた。 見守っていた常連に、 あ

図に皆、 一番年嵩の老人が、 家に帰った。 明日になりゃ元に戻るだろう、と言ったのを合

もなく、 半信半疑な私は酒場を片付けたあと、 眠れないまま朝をむかえた。 サジャの部屋に突撃する勇気

「昨日はごめんなさい、チャニさん」

「いや、良いってことよー」

若干眠い私はサジャの謝罪に間延びした口調で答える。

実は話しかけてくれたことに内心、 小躍りしてたりする。

亀の甲より年の功だね。

サジャ ってしまい申し訳なかっ が言うに、 自分のせいで私が馬鹿に喧嘩を仕掛ける事態にな たのだと。

私は呆れた。

カついてたしね。 てやれば良かった!」 「悪いのはあの馬鹿よ。 私のかわいい子をころばしやがって、もっと蹴っ サジャ が気にすることじゃ ないわ。 元々ム

怒りを思い出していると、サジャはかわいい?と首を傾げた。

ショックを受けたような顔になった。 わかってないようだったので、かわいい、 とサジャを示せば、 彼は

うん、 絶対にチャニさんより強くなる・ 頑張れー」

まった。 なんだか決意したらしいサジャの頭を撫でたら困った顔をされてし

あれ、なんか間違えた?

泊まりがいいらしい。恋人から街でデートしようと言われた。

露骨な誘いだ。

題はある。 子どものお付き合いじゃないのだから、 特に文句はないのだが、 問

サジャを一人で留守番させるのが嫌だ。

させ、 私がいない間に火事にでもなったらどうする。 サジャは慎重な子だから、ありえない話なのだが。 地震がおきたら、 強盗があらわれたら・

泊まりはダメだ。

た。 断ったが、それでも相手が引き下がらなかったので別れることにし

結構続いた人だったので、それなりにへこむ。

夕方になり、サジャが帰ってきた。

チャニさん、 この野菜、 村長さんの奥さんがくれたよ」

サジャのやけに嬉しそうな笑顔を見たら相手のことは三秒で忘れた。

かわいいなあ、もう。

食べられるようになったのだろうか。 他にも特に好きな食べ物は見当たらないのに、 もらった野菜にはサジャの苦手なものがまざっていた。 なぜ満面の笑み。

首を傾げながら野菜炒めを作った。

サジャ は常連からサジャ坊と呼ばれてかわいがられている。

誰に対しても丁寧で優しく、 素直なところがいいのだそうだ。

そうだろうそうだろう、 と私は同意する。

自分が育てたからとはおこがまし過ぎて思えないが、 られるととても嬉しい。 サジャ が誉め

しかし、問題があった。

ここは酒場だ。

しかも昼は学校に行ってるサジャが給仕を手伝っているのは夜だ。

酔っ払いの会話は非常に下世話なのだ。

はっきり言うと下ネタである。

込まれているようだった。 かわいがられてる分、 サジャは酒場の残念な大人達にいろいろ吹き

曖昧なのは内容をはっきりとは知らないからだ。

私にピーーってなあに?なんて無邪気に聞いて困らせたりしない。 私や姉は母によくやったなあ、 サジャは頭が良い子なので、 その関係でわからないことがあっても と遠い目になる。

今日も常連はサジャ坊、 `込まれるのを知ってるので) 何かしら教えている。 と呼びながら小声で(私の耳に入れば怒鳴

顔を真っ赤にさせるサジャを見ながら、こうやって余計な知識を持 つんだよなあ、昔の私みたいに・・・としみじみ思った。

そして将来のサジャの恋人に合掌した。

一人は女、残り二人は男だ。私にはくされ縁が三人ほどいる。

幸せそうでなによりだ。ちなみに全員既婚である。

うまれたばかりの息子を背負って。 今日は村に隣接する森の森番に嫁いだショナがやってきた。

ショナは給仕しているサジャを見つけて叫んだ。

この子、チャニの子!!?」

早足で私に詰め寄ってくる。

りリアン?」 に住んでると情報が遅くて困るわー。 「チャニったら、 いつ産んだのよ!教えてくれたっていいのに。 ねね 父親は誰なの?やっぱ 森

赤ちゃんと目があった。私が反論する間もなく、きびすを返す。

ショナは今度はサジャに走り寄って彼の顔を両手ではさんだ。

「きゃ ない?」 かし わしい しし んーでも、 あんまりチャニに似て

「・・・あ、当たり前です!」

状況を把握したらしいサジャが珍しく大声をあげた。

「僕はチャニさんの子どもじゃありません!!」

泣きそう。やばい。

「ええ!そうなの!?なあんだー、チャニがついに結婚したのかと。

・・あれ、チャニ、外に何か用事?」

「店番、お願い」

いいけど。なんでそんな変な顔して、チャ、チャニ!?チャニー

・!?どこ行くの--!?」

「チャニさん!?」

私は酒場を出て走り出した。

あれじゃ二人とも驚いただろう。勢いで飛び出してしまって、後悔する。

でもあの場にいたら泣いてしまいそうだったのだ。

わかってはいたのだけど、本人から言われるときついものがある。

隠れたところでうずくまった。

落ち着いたら帰ろう。

撫でさせてもらおう。 帰ったら、 笑顔で変な行動を謝って、そうだ、 かわいかったし。 ショナの赤ちゃんを

「ぎゃあ!!!」「チャニさん!」

いきなり声をかけられて心臓がひっくり返る。

走ってきたのか、息がきれている。振り向いたらサジャがいた。

なんで、泣いて、」

慌てて顔を隠す。

いせ、 違うのよサジャ。 これは、 そう、 目に砂が入ったのよ!」

言い訳が苦し過ぎる。

案の定、サジャはごまかされなかった。

「・・・僕に言うのは嫌?」

私は慌てた。悲しげな顔をする。

「違うわ、

嫌とかじゃなくて」

なんて言えばいいのか。

親じゃないと言われて悲しかったと?

言ってサジャに本当のことじゃないかと言われてしまったら?

いやだ、と思うのに口は動く。

「私じゃ、だめ?」

「え?」

「私じゃ、サジャの親に、なれない?」

怖くて膝にある手が震える。

サジャは驚いた顔をした。

納得したように頷く。

そして、 私の前にしゃがんで、 両手で私の頭を包んだ。

ごめんなさい、 チャニさん。 あれはそんな意味で言ったんじゃな

によ 僕はチャニさんに引き取られてすごく良かったって思ってる」

「・・・本当に?」

「うん」

ほっとして私はサジャの小さな肩にもたれてみた。

「サジャ、私達は家族?」

二さんは笑ってるほうがいいよ」 「うん。とっても大事な家族。だからチャニさん泣かないで。 チャ

サジャはたらしみたいなことを言う。

私は笑ってサジャに抱きついた。

ちょっとそのままでいたあと、二人で一緒に酒場に戻った。

サジャと平謝りする。 ショナは赤ちゃん背負って酒場で奮闘してくれていた。

ショナは笑って手を振った。

かった」 「別にいー 久しぶりの酒場で楽しかったし。 解決したなら良

ショナは優しい女性だ。何があったかは聞いてこなかった。

ごく自然に気を遣う。

私はショナをカウンター に座らせてミルクを出した。

かと思ったのよ」 「ありがとう。 ね 私 本当にチャニがやっとリアンとくっついた

「有り得ない」

きゃらきゃらと笑うショナに私は即答した。

「チャニさん、リアンさんって?」

サジャがいぶかしげな顔で聞いてくる。

しているでしょ」 「ただの幼なじみよ。 ただの。 だいたいね、 ショナ。 あいつは結婚

常連が噂していた。 相手は街に住む金持ちの美人な未亡人だったはずだ。

街の未亡人なら別れたって。 またあ!?」 旦那が直接聞いたらしいよ」

しかも一つとして一年も保たない。リアンが離婚したのは、これで三回目である。私は呆れかえった。

「バカすぎる!」

本当にねー。いい加減、 リアンも素直になればいいのに」

「あの、ショナさん、ちょっと」

ずっと難しい顔をしていたサジャがショナを呼んで、 店の隅に向か

二人で内緒話を始める。

私には聞こえない。

うん!頑張れサジャ君!」

ショナがいきおい良くサジャの肩を叩いて話は終わったようだった。

何の話だったのだろうか。

気になったが内緒っぽかったので聞かなかった。

ただサジャとショナは仲良くなったようで、 わしていた。 二人で力強い握手を交

くされ縁2リアン。くされ縁1ショナ。

ショナの赤ちゃんを抱っこさせてもらった。

恐る恐る首に手を当てる。

「ちゃ う、うん・・ んと首は座ってるから、そんなに緊張しなくていいわよ」 • ゎ わわわ、 わーわー・

予想以上に柔らかくて壊れてしまいそうで小さく慌てる。

私より手慣れてる様子に驚く。 サジャも抱っこしたそうだったので、 ゆっくりと渡した。

「サジャ、赤ちゃん抱っこしたことあるの?」

「うん、前の村にいたんだ」

になったらなったで、 「そうだったの?私が小さい頃は赤ちゃんいなかったのよね。 酒場の手伝いしてたし・・ ゎ つかんだ」

赤ん坊の手に指を出すと、ぎゅっとつかまれて感動する。

話には聞いていたけどかわいいな!

大人しい子ですね」

うん、 だからあんまり手がかからなくて。 旦那に似たのかなー」

寡黙だものねショナの旦那さん」

゙あれは偏屈って言うのよ」

赤ん坊の顔もショナより少し旦那さんの方に似ているようだった。

でも髪の色はショナ似とかいいながら、 赤ちゃんを構い倒した。

赤ん坊をショナの背中に戻す。

サジャは酒場の中にいてもらって、 外で二人で話した。

そういえばサジャ君って結局どうしてチャニのところに?」 言ってなかったわね」

話せば長くなることながらとこれまでのことを説明した。

「シーニャ姉さんの・・・」

シーニャは私の姉の名前だ。

ショナは少し黙ったあと、 私に目を合わせて優しく微笑んだ。

ゎ 「私ね、 だってチャニ、前よりずっと幸せそうな顔してる」 サジャ君がチャニのところに来てくれて良かっ たって思う

私は照れてしまった。

ショナの顔はいつかの村長を思い出す。

偉大ね。 「うん、 私まるでお母さんになったみたいだわ」 サジャは私に幸せをくれるの。 ねえ、 ショナ、 子どもって

ショナの顔が苦笑に変わった。

ええ、なんで。

ま、 うん、 そうよね。 十四歳差だもんねー

「お母さんは言い過ぎ?姉くらい?」

「まあせめてそっちの方が」

煮え切らない感じである。

「まあ、いいか!サジャ君に頑張れって伝えてね!またね!!」

ショナは元気に帰っていった。

まあ、また会ったときに聞けばいいか。

私は仕事をしに酒場へ戻った。

最近、 そんな性格じゃ嫁き遅れるぞと言われなくなった。

十六を過ぎて周りがどんどん結婚していく中、 しない私に、 酔っ払い共がよく野次をとばしていたのだが。 恋人はいても結婚は

嫁を探して、とお節介に教えてきた村の八百屋の奥さんすら何も言 わなくなった。 しかも私の顔を見るたび、 まだ結婚しないのか、 どこそこの息子が

ついに諦められてしまったのだろうか。

憂鬱な気分でサジャにそのことを言ってみると、 彼は首を傾げた。

「そういうわけじゃないんだけど・・・「チャニさん、結婚したいの?」

だと考えると切なくて。 サジャ、 私ってもう嫁き遅れ?」 • あと数年経ったら二十五

「チャニさんは若いよ」

お世辞でも嬉しい!とサジャを抱きしめる。

サジャは小さな手を伸ばして、 私の頭を撫でてきた。

「 待っててね。僕すぐに大きくなるから」

早く大きくなって、 なんてできた子だ。 私の手助けをしてくれると ! ?

「うん、待ってる」

私が笑顔で答えると、サジャも嬉しそうに笑った。

「約束だよ。チャニさん、絶対に待っててね。破ったら駄目だよ」

やけに念を押すサジャに私はうんうんと何度も頷いた。

朝にふと、 サジャの元いた村に行ってみようかと考えた。

窓を見れば、森の木々が茂っている。

この広大な森は村の北から東を覆いつくしていた。

家につく。 村を東西南北に通る道の北にずーっと進めば、 ショナの住む森番の

がいた村だ。 そして東の道を進み森を抜けると山があり、 それを越えるとサジャ

どちらも馬車が通れない荒れた道で、 と半日、徒歩では一日かかる。 山向こうの村となると、 馬だ

しかも道は入り組んでいて迷いやすい。

だが、 すれば行く機会はいつでもあった。 の村に売り物を持って訪れることが決まっていたので、 村同士の交流の為に月に一度、 片方の村人の数十 徒歩を我慢 人かが片方

明後日が山向こうに行く日だから、 こんなことを思ったのだろう。

サジャの学校は休みのはずだし、 り参加もできるはずだ。 酒場も休みにすればいい、

なんて色々計画してみたのだが、どうしてもサジャに言い出せない。

サジャ は遠慮して私に言えないでいるかもしれないのに出来ない。

チャニさん、 難しい顔してるけどどうかしたの?」

心配気なサジャの声にはっとする。

ずっと考え込んでしまっていたようだ。

サジャは学校へ行く準備を済ませて私の前に立っている。

「ちょっと考えてたんだけど」

この勢いで言ってしまおう。

行きたいなら私が連れて行って」 「明後日は山向こうの村に行ける日でしょう?サジャは行きたい?

「行かない」

固い声で言葉を遮られて驚く。

「チャニさんは行きたい?」

逆に問われて私は慌てて首を横に振った。

ゎ 「サジャが行きたいかなって思っただけ、 用事があるわけじゃない

サジャは申し訳なさそうな顔をした。

きたいと思ってないから気にしないで。 気を遣わせちゃってごめんなさい。 時間だから、 でも、僕は向こうに行 いってきます」

た。結局私は、サジャの行きたくない理由を聞くに聞けないままになっ

嵐がきた。

比喩じゃなく文字通り。

風が強すぎて酒場のドアはガタガタしているし、 雨粒のせいで窓の外は見えない。 叩きつけるような

嵐がきたのは夕方だった。

村と町をつなぐ辻馬車はそのせいで村に足止めされている。

意味することは一つだ。

゙サジャが帰れない・・・!」

客のいない酒場で一人頭をかかえる。

19 流石に今日ばかりは酒好きな人達も家から出ずじっとしているらし

いや、それはどうでもいい。

嵐 朝はばっちり晴れてたから欠片も心配してなかったのに、 まさかの

備えに宿屋に泊まれるくらいのお金は持たせてあるが、 来事なのでサジャが心配だった。

始めての出

ちゃ 同級生の家に泊まらせてもらってる可能性もあるんだから、 んと泊まれたかな、 嵐の日はどこの宿も満杯になるし、 でも・ 61

カラン、と音がしてドアに目を向ける。

「サジャ!?・・・じゃない」

がっかりである。酒場に入ってきたのは恋人だった。

「何の用?」

期待した分、辛辣な言い方になる。

せてほしいと。 恋人が言うには嵐が酷くて心配だった、 戻るのも大変なので泊まら

苛々と聞いていたら、 うと言いやがる。 いつもいる子どもはいないんだからい いだろ

普段なら大目に見る下心も今の私には非常に腹立たしかったため、 タオルを貸して、さっさと追い出した。

次に会うときに別れてやる、と誓う。

繰り返した。 また一人になっ た酒場でうろうろと歩きまわって、 際限ない心配を

このまま明日、 サジャ が帰る時間まで待つなんて出来そうにない。

今まで出てきた恋人は全員違う人です。 一応。

空は昨日の嵐が嘘のように晴れ渡っていた。

だから馬車も出たんだけどね。

たい。 町と村を繋ぐのはこの馬車だけなのですれ違う心配はない、 と思い

う。 まあ今日は引き続き学校の日なのでサジャはそのまま登校するだろ

馬車に揺られている。 夕方までサジャが無事かびくびくするのが耐えられなかった私は今、

隣の観光客っぽい男がやたら話しかけてくるので鬱陶しい。 中は嵐で足止めされていたらしい人でいっぱいだった。

着いたらまず学校へ行ってみよう。

そこでサジャを待って、 でも来なかったら顔見知りの町の酒場へ行

あそこは一日中やってるし、 人が集まるので情報も溢れているのだ。

馬車が止まって町についたとわかる。

馬車を降りるときに貸してくれた手を取ったのがまずかったようだ。 急いで学校へ行こうとしたが、 同乗していた男に引き止められた。

にキスされた。 町を一緒にまわりませんか、 としつこいのでやんわり断ると手の甲

行為はしない。 ぎょっとする。 この国は恋人同士ですら人前でこんな馴れ馴れしい

偶然目撃した人達も唖然としている。

どうやら異国から来たらしい男はそれを知らないのだろうか。 いや知っててやってるのか?

それなりに整った顔の男は、 断したのか、もう一度手に口を近づけてきた。 呆れて物も言えない私を照れてると判

よし殴ろう。

自由な手を振りかぶったとき、後ろから腰に誰かが抱きついてきた。

お母さん!」

驚いて首だけ動かして後ろを見てみると、そこにいたのはサジャだ つ た。

満面の笑みである。

だが、 か? 腰に回っている手の力が強くて少々きつい。 何か怒ってない

お母さん、迎えにきてくれたの?」

めいた。 今までに見たことがないほど甘えた感じで首を傾げる。 やばいとき

でも腰は痛い。

う。 明らかにサジャの様子はおかしいのだが、 かわいくて流されてしま

危険だから今日は休み。 ぁ 知り合いの家に泊めてもらったよ。 うん、 サジャが心配で。 ね お母さん。 昨日は大丈夫だった?学校は? 学校は嵐で窓ガラスが割れて、 その人、 誰?

サジャが、 私自身存在を忘れていた男に視線を移した。

す。 ぽかんとした表情でサジャを見ていた男ははっとして、 私の手を離

た。 既婚者でしたかすみません、 など小さく言いながら男は去っていっ

男が見えなくなった頃にサジャは私の腰から離れた。

振り返って見ると、さっきの笑顔はどこへやらすごく不機嫌な顔を している。

「チャニさん、行こう」

戸惑いながらもサジャについて行き馬車乗り場から離れた。

った。 人気のない裏路地に着くと、前を歩いていたサジャは私に向いて言

「チャニさん、手出して」

手を出す。 言う通りにすると、逆、と言われたので不思議に思いながらも違う

サジャは片手で私の指先を握って、もう片手で手の甲を擦ってきた。

「サジャ?」

「 · · · · · . 」

まさかの無視。

そして擦る力が強すぎて少々痛い。

サジャ た。 が擦るのをやめた頃には私の手の甲はすっかり赤くなってい

゙サジャ、どうしたの?」

サジャ は私の問いには答えず、 指先を握ったまま言った。

「手、痛い?」

「ちょっと」

「ごめんなさい」

なんだかよくわからないけど、 両手で私の手を包んで額を押し付ける。 反省している様子だったので、

余っ

ている手で頭を撫でてみた。

「さっきはありがとうね。 あの人、 しつこくて困ってたの」

・・・・・・恋人じゃなかったの?」

. 馬車で会ったばかりよ」

サジャはちょっと顔を上げて、良かったと微笑んだ。

機嫌直ったのかしら。よし、 このままいつも通りに!

恋人なら昨日別れたわ」

笑って言うとサジャは予想に反して、 ちょっと嘘だ。 でもこれから別れるつもりなのでいいだろう。 機嫌を急降下させていた。

・・・やっぱりいたんだ」

小さく呟いて、それきり無言になってしまった。

17 3 (後書き)

さらっと流すつもりがどうしてこうなった・・・!

悪いのはチャニさんの手にキスした観光客です。きっとそうです。

町編、続きます。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 などー 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n4309t/

そばにいて

2011年6月10日23時41分発行