## 聞こえない会話

風洞みずいろ

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

## 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

聞こえない会話

N N 9 7 8 5 T

風洞みずいろ【作者名】

空の人物たちとのチャットだった。 その少年が唯一、外の世界と繋がれる居場所がインターネットの架 という話です。 【あらすじ】 学校でいじめを受けてひきこもりになった少年の話。

ぼんやりと光っている家庭用パソコンを立ち上げた。 ットに入る。 切ったままの窓、昼間なのに、暗い部屋。 った。そこには複数の人が入室していた。 書いてあるボタンを押すと、 湿気がこもった体臭の匂いが充満している。 面に夕焼けの壁紙が見えた。 いる床、いつも常温に保つことの出来るエアコン、カーテンを閉め トという文字をクリックした。文字がずらりと縦に並んだ画面にな Sの表示がされる。 ユーザーを指定して、 して、あるホームページへと行く。そこの左端のツールからチャッ 僕はインターネットを起動させた。 起動音が鳴って、画面にWi 液晶の光が暗闇 ディスクトップの液晶画 入室をクリックしてチャ 漫画や小説 POWERと が散乱し の中で、 n d o w て

れは、 面にメッセージが表示される。そこで、 マウスを右手で握る。 文字だけの会話。 人差し指を使って、 僕たちは交流し始める。 クリックする。 そ

っているから、勝手に誰かが入ることは出来ない。というか僕は二 十四時間この部屋にいるわけだから、 僕はもう長い間、外に出ていない。 ドアをノックする音が聞こえた。 誰かに入られたら、 僕の部屋のドアには鍵がか すぐに気

「優一、ご飯持ってきたわ」

僕の母親の声がする。

「ここに置いておくわね」

をカチリと開けて、 とつで育て上げた。 母親が完全にいなくなったのを、 レトルトのハンバーグだからだ。鍋に水を入れて、 そういう品物。 パックに入ったハンバーグを入れて、三分経ったら出来上が 否 僕の母は働いている。父はいない。 食事を摂る。それは、手作りと呼べる物ではな 育て上げられなかったのかもしれない。 耳を澄ませて確認してから、 僕を女でひ 沸騰してき

はこうして所謂、ひきこもりだ。

hikaruの発言 こんにちは

僕はキーボードを叩いて返信する。

ゆうの発言 こんにちは

使う名前だ。だから、僕の本名をこのhikaruという子は知ら ないし、僕もこの子の本名も顔も知らない。 indoorsanexchangeで知り合った。 ムはゆうだ。ネットネームは所謂、通称名だ。 hi k a r uとはひきこもりのインターネットサイトの ネットの中でだけ 僕のネットネ s а У

は大抵が愚劣極まる愚痴。それがほとんどだ。 話す内容は様々だが、他愛もない会話を続けているだけだ。 僕等

ちの心の中の思いや、 彼もひきこもりの少年だったらしい。だから、 共鳴を覚え易かった。 僕たちは自分た

同じ境遇なのだ。

ಶ್ಠ ここにあるものは、画面に映る文字だけだ。 hi k a r 真実なのかも分からないし、そんなことはどうでもいい。 だからといって、 uの発言 声は出てもいないし、 今日は胃が痛いんだ。 それを僕等は追い続け 顔も知らない。 頭痛もする。

ゆうの発言 エアコンつければいいじゃない か。

中が暑いしな。

hikaruの発言 エアコンないんだよ。

hikar uの発言 今日、母親が内線をかけてきた。

同じ家に住んでいるのにも関わらず、こうして内線を使うのが、

僕等の常識。

ゆうの発言をうか。何、言われたんだ?

hi k a r すぐに愛想悪く切られた。むかつく。 uの発言 ご飯が部屋の前に置いてあるという内容だ

ゆうの発言をうか。それは厭だよな。

こうして、短い文を僕等はやりとりする。

近くの小学校のチャイムの音が鳴る。 漠然と思い出す。

ぽつんとひとり、 学校を休んだ。 僕は高校の前の正門を潜った。 和だった。 入学式の後、僕は季節はずれの風邪をひいた。 分の入学式でもないのに、だ。式は無事に終わり、家に帰ったが、 るそんな四月。 これから始まる新しい生活に、期待と不安を抱えているように見え 春一番の猛烈な風が吹き止んだ後、 それが仇となり、友達作りに出遅れた。 母親は何時にもまして緊張している様子だった。 眺める日々が少し続いた。 新入生。 皆、キラキラとしていた。 暖かい陽気に満ちたあ 孤立。 それから一週間の間 だけど、 外の陽気を まだ平 の

昼休み、ひとりで質素な弁当箱を広げた。

「俺らと一緒に食べない?」

寄せている。 子の後ろに四角に固まった机があった。 入れながら。 ひとりのクラスメイトが僕に声をかけた。 僕の方を四つの顔と八つの目が見ていた。 ボックス席のように、 そのクラスメイトの 口に白米を 机を

僕はそのグループのお陰で、ひとりではなくなった。 僕は自分の机を両手で持ち上げて、 僕に声をかけたその男子は、その男女グループに所属していた。 四角の群れにドッキングをした。

所に呼び寄せた。 女の子が、授業後の真っ赤に染まる夕方、校舎裏の人気のな 数日後、そのグループのあまり話したことのない、 夕日に照らされている彼女が言った。 名前も知らな

「あの、優一君、これ読んで欲しい」

僕は無言で受け取った。 キャラクター物のいかにも女の子っぽい青い色の封筒を渡され た。

情?に無頓着な僕は返事も考えずに、 を好きになったのか、 きだといった内容が書かれていた。それだけではなく、 僕は家に帰り、 その封筒を開けた。 ということまでが書かれていて?そういう感 その手紙をゴミ箱へ捨てた。 その手紙には、 僕のことが好 どうして僕

横目で僕を?観察?するかのように見ている。 と僕を?観察?しているのだ。僕はその行為に気が付いていた。 わないように、一瞬の隙を狙ってちらっと見る。 しかし、しっかり まっていた。羊のように群れている。 数日後、学校へ行くと、グループの女の子たちが四人で窓際に こちらを見ながら話している。 だけど、 僕と目が合

徒が僕に話しかけてきた。 僕が、放課後に帰宅しようとしているところに、 一人の女子生

「ねぇ、中村君、どういうつもりなの?」

んだけど」 「どういうつもりって何のことについて聞いてるのかが分からない

「佐和子の手紙のことについてだよ」

秒を要してしまった。 と僕は思い出した。 僕は一瞬、戸惑った。 あの気の弱そうな女の子からの手紙のことか もう、忘れかけていた。 思い出すまでに

「あ、あぁ。あの手紙のことだね。 あんた、何を言ってるのよ。返事くらいしなさいよ」 それが、 どうかしたのか?

格だなと僕は思った。 こいつはあの気の弱そうな佐和子という女の子とは、 対照的な性

悪いけど、 「それは、 ごめん。 でも、 僕は考えられないな」 僕もああいうものをもらっても困るんだ。

「中村君、 そういう言い方はないんじゃないの?」

じゃあ、 他にどういう言い方をすればいいんだ?」

りした。 が見えた。 - テールを揺らした目の前の女の子の瞳も震えている。 教室の後方の扉の窓から、 震えている、頭が震えている。 あの、気の強そうなポニ あの佐和子という女の子の黒い髪の毛 僕はうんざ

悪いけど、 後ろにいるあの子にも伝えておいて」 今日は塾の日なんだ。 もう出ないと遅れる。

れ違ったけど、 僕はポニーテールの女の子の肩を叩いて教室を出た。 目は合わなかった。 佐和子とも

間だけではなく、男子の方にまで噂になっていた。僕を見ながら小 僕のロッカーには沢山のプリントが詰め込まれていたりした。 声で話している声が聞こえる。 僕は椅子を引いて席に座った。 完全に僕はクラスメイトから隔離されていたのだ。 教室の後ろの 僕はすぐに不登校児となり、 その次の朝、 その日から僕はイジメラレッコになったのだ。 あの張り詰めた教室が現れた。 このひきこもり生活が始まった。 それが女の子たちの

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n9785t/

聞こえない会話

2011年6月10日22時40分発行