IS インフィニット・ストラトス

別世界から来る者たち

ゆー

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

IS インフィニット・ストラトス

別世界から来る者

たち

【ヱヿード】

N3351S

【作者名】

ゆ I

【あらすじ】

えたクロスオーバーです。 々の思惑が交差していくのだった.....。 F・セイエイ、ルルーシュ・ランペルージ。 いう人物に出会い、IS学園に通うことになる。 します!後、 人間である筈の四人が、どうしてかIS学園に集まる。そこで、 ISの世界に来てしまった早乙女アルト、 感想などを頂ければ幸いです。 作者が未熟ですが、 これは、 この四人は、 キラ・ヤマト、 どうか宜しくお願い そして、別世界の ISに他作品を加 束" 刹那 数 ع

プロローグ (前書き)

プロローグとなっております。

この話は、内容がすごく短いです。すみません;

すぐに次話を投稿しまう。

ブロローグ

「俺の妹から離れろ!」

の銃弾を回避しながらコクピット内で叫ぶ。 早乙女アルトは、 ブレラ・スターンが駆るVF - 27ルシファー

「妹だと!?」

そして、 ブレラの射撃がアルトのVF・171EXに被弾する。

ラン・レアが援護に入る。 被弾したアルトを、クラン・クランの搭乗機である真紅のクァド

っ た。 機体をも被弾させる。 だが、 クランの攻撃を回避し、 そのクランの援護も、 ブレラは精密無比な射撃でクランの ブレラの圧倒的な力の前では無力だ

「クランっ!」

ドで前へ出る。 そこへ被弾したクランを庇う様に、 アルトが場とファイター ŧ

散れ!銀河の果てへ!」

いた。 だが前へ出たアルトのVF・171EXを、 ブレラの射撃が射抜

その、瞬間

アルトは爆発とは違ったものに包まれた。

「アンタは俺が討つんだ! 今日、ここで!」

いた。 キラの乗るフリーダムは、 怒濤と続くインパルスの攻撃を受けて

ラは違和感を感じていた。 さらにインパルスはこちらの狙いを予測し、 回避してくる。 +

くっ!アークエンジェルが!」

っ た。 だがキラは目の前の敵よりも、アークエンジェルが気がかりであ

に集中できない。 ザフトの攻撃を受け続けている母艦が心配で、 インパルスの相手

「逃がすか!」

それを許してくれない。 アークエンジェルを援護しに行こうとしても、 敵のインパルスが

ジを負っていく。 そして、凄まじい敵の攻撃に、キラのフリーダムはどんどんダメ

なっ!?」

いた。 キラは、 敵艦の主砲を受けたアークエンジェルの方に、 意識が傾

......その瞬間、インパルスが迫ってきていた。

「てやあああああ!」

リバーが貫いた。 咄嗟にキラは盾を構える。 だが、 その盾をインパルスのエクスカ

しかし次の瞬間起きたのは、 爆発ではなく、 光が包み込んだ

† † †

ガンダムエクシア、 刹那・F・ セイエイ 未来を切り開く!」

0ガンダムへ乗り換えたリボンズと最後の戦いに挑む刹那。 ルオーを破壊されるが、機体をエクシアRIIに乗り換え、 人類と分かり合うことを拒んだリボンズと戦い相討ちとなりダブ 刹那の駆るエクシアRIIと、リボンズの0ガンダムがぶつかる。 同じく

そして、また同じ刻

分かった。その願い、聞き届けた」

前線に出ていた。 ルルーシュ・ランペルージも、 自身の機体、 蜃気楼に搭乗して最

させ、 奇跡を起こすゼロ の相手は大宦官とブリタニア。 ルルーシュだった。 己の戦略で最悪の戦況を一転

戦場から消してしまう。 だが刹那とルルーシュ も戦いの最中、 謎の光に包まれ、 その姿を

† † †

々に、しかし同じ場所で目を覚ます。 F・セイエイ、ルルーシュ・ランペルージたち、時間は各人とも別 そして光に包まれた四人 早乙女アルト、 キラ・ヤマト、 刹那

思議の国のアリスでそのアリスが着ているような青と白のワンピー スにウサミミを着けるといった、 目を覚ました場所は森の中。その森の中で立っていた人物は、 しかも目を覚まして全員、共通に同じ人物が立っていたのだ。 複雑怪奇な格好をしていた。 不

知らないよ」 について疑問があるみたいだね。 やぁやぁ、よく来たね。 その珍妙奇天烈な顔、どうやらこの世界 でも、 そんなこと天才の束さんは

そう言って彼女、 束と名乗った人物は微笑を浮かべ

とりあえず、 IS学園に向かってもらうから」

されるのであった。 こうして、 別世界の人間たちは束に出会い、 IS学園へと向かわ

プロローグ (後書き)

読んで頂き、ありがとうございます!

もし、感想や意見、アドバイスなどありましたら是非お願いします。

第一話「早乙女アルト」

「 ...ったく、何で俺がこんな目に.....」

った束という人物に、半ば強制的にこのIS学園に連れて来られた からである。 アルトがこうしてため息をついている原因は、見知らぬ地で出会 早乙女アルトは、 IS学園の教室前で、 一人ため息をついていた。

年なのだが、 を入学させた。 とになった。他にも、 アルト。転校生として一年二組に入ることになった。年齢的には二 説明もままならない状態で、問答無用でIS学園に来させられた 束は森の中で出会った際、突然とIS学園にアルトを送り出した。 束がアルトの戸籍の年齢をいじり、一年に転入するこ 色々と難しい問題を束は裏で暗躍し、アルト

最近知ったのだが、 とんでもない天才のようだ。 束のフルネー ムは「篠ノ之 束」らしい。

学園に通っていたら教えると言われてしまった。 と言っていた。その事を束に問い詰めようとしたら一蹴され、 そして、束は出会いがしらに、ここは元いた世界とは別の世界だ I S

通りにするしか選択肢がなかった。 ろなのだが、この世界で匿ってくれるのは束だけなので相手の言う 知らない世界の学校にいきなり転入だなんて、 即刻断りたい

(ランカを助け出して、 シェリルの元に戻らなきゃ いけないのに

元の世界の出来事を思い出し、拳を強く握る。

で、 だが、 頭を切り替えることにする。 いつまでも元の世界のことを考えている訳にもいかないの

「早乙女。入ってきて」

教室へと入る。 教室の外で待っていたアルトは、女性担任に促され、 一年二組の

アルトは、ドアを開けてクラスに入り、黒板の前に立つ。

. じゃあ早乙女、挨拶を」

あー、早乙女アルトです。えっと.....よろしく」

不慣れな挨拶をして、教室を見渡す。すると、皆(女子のみなの

だが) シーンとしている。

その固まった空気に、 何か自己紹介をミスったかと考えていると

.

「きや.....

「ん?」

「きゃあああああ つ!」

誰かが声を漏らした瞬間、 突然とクラス中の女子が甲高い声を上

げた。

俺は謎の事態に戸惑う。

やっとうちのクラスにも男子!

しかも最強に美形! 女の子みたいに綺麗!」

「美しい....」

「姫って呼びたいっ!」

ける。 叫んでる女の言葉に怒鳴りたくなったが、 気持ちを必死に落ち着

女とか姫って呼ばれるのは嫌いなのだ。

皆静かに! 他のクラスに迷惑でしょ!」

何とか静かになったが、未だにクラスの空気は浮き足立っている。 そう女子生徒たちを宥めようと、 担任の先生が声を張る。

じゃあ早乙女の席はあそこね」

. はい.....」

担任に指示された空席に鞄を置き座る。

ಠ್ಠ すると、 まぁ、 自意識過剰とかではなくクラス中の視線が俺に向けられ クラスに男が俺だけだから仕方ないと思うけど.....。

かない。 ことがあり、 しかしこういうのは正直困る。 昔から周りに奇異の目で見られる こういう慣れているつもりだったが..... やはり落ち着

· はぁ.....

自分の席に座りながら、またため息をついた。

†

ねえねえ、 早乙女君って専用機持ちなんだよね?」

「あ、まぁ、一応な.....」

どこの国出身なの?」

日本だけど.....」

早乙女君の趣味ってなに?」

「早乙女君って見れば見るほど、 綺麗な顔だよね~」

「え、えーっと.....」

న్ఠ った瞬間に女たちが一斉に俺の席に押し寄せ、 一時間目の授業が終わり、 今は休み時間だ。 だが、 質問をずっとしてく 休み時間にな

のはキツくなってきた。 ないとこだが、 くクラスの奴たちとうまくやっていきたい。 なるべく新しいクラスだし、 質問に答える。 しかし、 勝手を知らない場所なので、 流石にこの質問の波を捌く なので、 普段なら答え なるべ

そんな時、クラスのドアが開けられる。

つ、 そこの中心の奴か!」 えーっと、 ここのクラスに男子がいるハズなんだけど.. お

かりを掻き分けて来る。 新たに入ってきた人物は男子生徒で、 俺の周りに出来ている人だ

そのまま俺の手を取ってクラスの外に歩いて行く。 その男子生徒は俺の元まで来ると、 急に手を掴んできた。 そして、

......ちょっ、お前なんだよっ!?」

俺は突然の出来事に、手を掴む男に抗議する。

悪いな。俺、こいつに用があんだよ」

· えぇ~ 」

でも、早乙女君と織斑君が手を繋いでる姿、 最高....」

日本に生まれてよかった~」

そこで相手は俺から手を離し、 俺は男子生徒に連れられるまま、 向き直る。 教室の外にでる。

あー、 悪かったな。 お前が女子に囲まれてるもんだからさ」

いせ、 助かった。 困ってたとこだったしな」

素振りをして、 そう言うと相手は苦笑いする。 俺に手を差し出してきた。 そして、 なにか思い出したような

しくな。 「おっと、 一夏って呼んでくれ」 忘れてた。 自己紹介がまだだった。 俺は織斑一夏、 よろ

早乙女アルトだ。 俺のこともアルトって呼んで構わないぞ」

分かった、アルト」

相手の手を取って握手し、自己紹介をする。

まれてんじゃないかなって思って、 「にしても大変だろ? クラスにー 見に来たんだよ」 人だけ男って。 丁 度、 女子に囲

......ああ。ホント面倒だよ」

俺が苦い顔をするのを見て、一夏は軽く笑う。

範囲で答えるから。じゃっ、俺もそろそろ自分のクラスに戻るな」 「まつ、 なんか分からないことあったら気軽に聞いてくれ。

そうか。じゃあな一夏」

おう。 俺のクラスは一年一組だから、 なんかあったら来いよ!」

堵の息をはいた。 そう言って一夏と分かれる。まともな話相手がいてホッとし、 安

確か、 そして二時間目、 次の授業はIS基礎理論授業だ。 担任と副担任がクラスに入ってきた。

「 えー、 授業の前に、 今度行われるクラス対抗戦についてだけど

_

はいつ、 先 生 ! 私 クラス代表生を辞退したいです!」

り分からない。 何やら俺の知らない単語が飛びかっていて、 何のことだがさっぱ

「え、でも.....」

「その代わり、早乙女君を代表に推薦します!」

「え、俺つ!?」

突然、 自分の名前が出てきたので人事に聞いていられなくなって

きた。

しかも、その女子生徒の案に他の生徒も乗ってきて

うん、それ良い!」

やっぱり、せっかくの男子生徒だしね!」

どんどんその意見に支持する生徒が出始めてきた。

ぞ!?」 「ちょっ、 ちょっと待て! 絶対俺はクラス代表になんかならない

として、俺の意見を聞き入れる者は居なかった。 俺は席を立ち、 心からの抗議をする。 だが、 このクラスに誰一人

†

時刻は夜。 アルトは昼間に起きたことを忘れるため、気分転換に

散歩をしていた。

でクラス代表に決定してしまったのだ。 必死の抵抗もむなしく、 アルトは最終的に専用機持ちという理由

したことないってのに.....」 ... 専用機持ちって言っても、そもそもISなんて動か

そう、 番重要なIS起動経験がない。 アルトは基本的なISの基礎知識は叩き込まれたのだが、

なっているのだが.....。 の待機形態となっ 束が言うには、 自分の耳についているイヤリングが、 ているらしい。 なので、 専用機持ちという設定に 俺の専用機

だし止めておくことにする。 不意にIS起動の練習でもしてみようかと思ったが、 やはり面倒

周りを歩く。 そのままアルトは、 落ち込んだ気分のまま、 ぶらぶらと本校舎の

しかし、 突然と不穏な風が吹いた気がして、 後ろを振り向く。

ツインテールにしている。 の夜風になびく髪は、 そこで見た のは、 小柄な体格をした少女だった。 左右それぞれを高い位置で結んで、活発的な まだ暖かな四月

まさに中国人のそれであった。 顔は一見日本人に見えるが、 鋭角的でありながら艶やかな瞳は、

クがついている。 だがその少女の表情は怒気に溢れていて、こめかみ辺りに血管マ

 \neg アンタが二組のクラス代表なんでしょ?」

「..... そうだけど」

とても静かだっ 怒りに包まれている少女は口を開け、 た。 質問してくる。 その声は、

「だったら代表の座、 いしね この凰鈴音に譲って。 実力的にも、 その方が

俺は見ず知らずの女に突然そんな事を言われ、 ムッと腹を立てる。

ないね」 「はぁ? 元々そんなものには興味ねえけど、 オマエに譲る気はし

「......あぁ、そう」

相手の申し出を断ると、 ちょっと言い過ぎたかなと思った矢先 周と名乗った女は俯いてしまう。 その様

「なら、実力行使で譲ってもらうから!」

た。 間に少女の体は、 少女の声が、 人通りの少ない夜の道に響き渡る。 攻撃的なラインをしたISの装甲を身に纏ってい すると、 瞬 の

これが、ISなのか.....!)

迫感を感じた。 初めて実物で見るISはとても重厚な見た目で、とてつもない圧

のよ。 だから、 「悪いけどあたしは、どうしてもクラス代表にならなきゃいけない どっかの馬鹿のせいでね! 痛め目みたくなかったら、 あたしに代表を譲りなさい」

「……誰がお前なんかに」

そう なら、 この『甲龍』 で叩きのめしてあげる!」

くつ!」

多分、手加減してくるだろうが、 そう言って迫ってくる凰に、 俺は身を強張らせる。 生身であの攻撃を食らえば一発

その事に俺は、 何も出来ない自分を腹立たしく思う。 でのされるだろう。

起動しやがれ!) (ちくしょう! 俺にもISが操作できるって言うなら、 さっさと

い浮かべる。それは、 そして、ぎゅっと閉じた瞼の向こうに、自分のよく知る機体を思 心の中で自分を強く叱咤し、歯を食いしばる。 戦場を自分と共に駆けたVF・25Fだった。

ルトを狙っていた。 だが、その時には近くに迫っていた凰の乗る『甲龍』 意識を集中したアルトを、 光の粒子が包み込む。 の攻撃がア

しかし、 その攻撃がアルトの体に触れることはなかった。

の右拳を受け止めていたのだから。 V F ・25F』と同じ装甲を身に纏ったアルトが、 9 甲龍

加減しなくてもいっか!」 なっ へえー、 あんたも専用機持ちって訳.....なら、 手

先ほど放った、手加減をした攻撃ではなく、 トを凰は放った。 今度こそ本気の右ス

だが、 それをアルトは難無くバックステップを踏み、 簡単に避け

「.....俺にも、IS操作できるじゃねぇか!」

ら、さらに驚く。 なかった。しかもそのISが、 アルトは強く願ったものの、 自分の元いた世界での愛機なのだか 本当にISを起動できると思ってい

部分的に展開して、その下にEX・ギア(エクスギア)を着ている。 しかも、 今のアルトの姿は『VF・25F』と同じ装甲を、 何故か体が知っているかのようにISを操縦できる。 腕や脚などに

「なんだよ、 のな」 案外でかいこと言ってた割には、 お前大した腕じゃな

あったまきた..なら、 あたしの実力見せてやろうじゃない

やってやるよ!」

鹿でかい刀を持って切り込んでくる。 凰は両端に刃の付いた、 というより刃に持ち手が付いた感じの馬

那の攻防戦が始まった 互いの距離は一瞬で詰まり、 それに俺は、「 アサルトナイフ」を形成して迎撃体勢に入る。 凰の刀と俺のナイフがぶつかり、 刹

第一話「早乙女アルト」 (後書き)

えー、アルトを二組に入れてしまって良かったのかな.....

後、矛盾など起きてないかが心配;

ちなみに、次はキラと刹那の話にしようと思っています。

します!

もし感想や意見、アドバイスなどありましたら是非作者までお願い

第二話「キラ・ヤマト、刹那・F・セイエイ」

'ねえねぇ、あの話聞いた?」

かも男子!」 聞いた聞いた! またうちのクラスに転校生が来るんでしょ。 L

ホントー組になれて最高だよね~」

りが聞こえてきた。 織斑一夏は自分の席に座っていると、近くの女子のおしゃべ

トといい、最近は男子の転校生が多いな。 どうやら、うちのクラスに男の転校生がくるらしい。 二組のアル

呆気なかったな」 「なんか、 世界で唯一ISが使える男 つ ていう俺の肩書きも、

ん? どうかしたのか、一夏?」

いや、何でもない」

独り言を呟いていると、 箒とセシリアが俺の席までやってきた。

ばかりの早乙女アルトさんに加えて、 方が来るようですし」 「それ にしても、 最近転校生が多いですわね。 今日また中国の代表候補生の 二組にも、 先日着た

へえー.....

はず。 候補生なのか?) なり厳しかったな。 (中国の代表候補生か.....。そう言えばここって、って言うことは、 そもそも試験自体、 うちのクラスに来る男子ってのも代表 国の推薦がないとできない 転入の条件がか

当てるポーズをする。 い た。 俺が転入生について考えていると、 やっぱり、その姿はモデルのようにキマって セシリアはい つもの腰に手を

ふふん。 やはり、 わたくしの存在を危ぶんでの転入かしら」

 \neg お前ら、 さっさと席に座れ。 朝のホームルームをはじめる」

てきた。 ドスの聞いた声と共に、担任の千冬姉と山田先生がクラスに入っ

田先生にバトンタッチする。 千冬姉はクラスの生徒が全員席に座するのを確認すると、 横の山

しかも二名です!」 「皆さん知っていると思いますが、 今日は転校生を紹介します!

· 「 「 えええええつ ! ?」」」

た。 そして、 どうやらその事はクラスの全員が同じようで、皆驚いている。 俺も山田先生のその言葉を聞いて、声を上げてしまいそうになっ 転校生が来るととは聞いていたが、まさか二人だとは。 教室のドアを開けて件の転校生が二人入ってきた。

ないことばかりですが、どうかよろしくお願いします」 「初めまして、キラ・ヤマトです。 この国に来たばかりなので慣れ

刹那・F・セイエイだ。よろしく頼む」

この二人の容姿は端整でいて共にかなりのハイレベル。 転校生であるキラは、 同じ転校生である刹那と並んで挨拶をする。 なので当

その二人を見ればクラスの女子は

いやああああ

ヤマト君かっこいい

私はセイエイ君!」

またもこのクラスに男子! 一組になって良かったぁ

そのクラス中の反応に、 女子は喜びのあまり、幸せそうな顔をして叫び声を上げる。 キラは驚いて半歩後ずさる。

を見る目で騒いでいる女子生徒を見ている。 どうやら驚いたのは隣の転校生も同じようで、 信じられないもの

今はHR中だ。 少しは静かにできんのか、 馬鹿者どもめ

このクラスでかなり発言力が大きいようだ、覚えておこう。 その声に反応して、クラス中が話すのを止めていく。 担任の織斑先生が面倒そうに、クラスの女子生徒を静まらせる。 織斑先生は

ていますので」 「それではヤマト君の席があっちで、 セイエイ君の席がそことなっ

学園に入った以上、 れはかなりキツい..... だが、席に座った瞬間にいくつもの視線が僕に向けられる。 僕と刹那は、 副担任の山田先生に指示された席に座る。 ある程度はこうなることを予想していたが、こ I S

3 よ。 「それと織斑。 さて、 これでHRは終わりだ。 同じ男子同士、 ヤマトとセイエイの面倒を見てやれ 各 人、 次の授業の用意をし

†

· ふう :....

キラは一時間目の授業を終え、 入学する前にISに関する基礎知識はほぼ完璧に覚えたので、 息を吐く。

授

業が分からないということはなった。 にずっと視線を向けられながら慣れない学校の授業をしたので、 パーコーディネイターといえど疲労を感じる。 だがしかし、 クラスの何人か ス

「やっぱり、この感じに参ってるみたいだな」

だ。 そう言って話しかけてきたのは、 先生に織斑と呼ばれた男子生徒

うん.....。周りにこう見られてると.....」

である僕と刹那を見ていた。 現在クラスだけではなく、 廊下の方にも生徒が集まって、 転校生

いだろう。 窓際の僕はまだ良いとして、 廊下側の席に座る刹那はかなりキツ

おーい。刹那もこっち来いよ!」

「あぁ.....」

疲労が見える顔で、刹那は僕の席の方に来る。

(..... だけどこの動き、 訓練された人間だ.....)

どは感じられないので、 近付いてくる刹那の動きを見て、 とりあえず様子を見よう。 軽く警戒をする。 まぁ、 悪意な

思うぜ」 お前らも大変だな。 まぁ、 しばらくすれば女子も騒がなくなると

......そう願いたい」

ははつ。 俺は織斑一夏だ。 まっ、二人とも一夏って呼んでくれ」

うん。僕のこともキラでいいよ」

俺も、刹那で構わない」

そうして二人と話していると、近くの席の女子が話しかけてきた。

ねえねえ、キラくんと刹那くんって、代表候補生なんでしょ?」

うん、そうだよ。僕はアメリカ代表候補生」

俺はイスラエルだ」

うのは、 だ。 ちなみに、 強制的に僕をIS学園に入れた束さんがそう設定したから 非公式だがそういうことになっているらしい。らしいと言 僕の年齢も15歳ということになっている。

じゃあさ! 専用機もあるんだよね?」

「うん」

. 一応な.....」

も束さんに渡されたのだ。 このネックレスが僕のIS、 ISの待機状態になったネッ クレスを触る。 フリーダムらしい。 このネックレス

じゃあうちのクラス専用機持ちが四人だ! もう無敵の戦力だね

そう簡単にはいかないから」 それはどうかしら。 二組も、 専用機持ちが二人になったの。

聞こえた。声の主を見ると、腕を組んで教室のドアの入り口に片膝 を立てていた。 女子たちが楽しそうに談話をする中、 突然教室の入り口から声が

·.....お前、もしかして鈴か!?」

どうやらその人物に、 一夏は心当たりがあるようだ。

「そうよ。中国代表候補生、 凰鈴音。今日は宣戦布告に来たってわ

け

じゃあお前もしかして、クラス代表になったのか?」

「......それは、あたしじゃないけど.....」

. は?

鈴という少女は頬を染め、焦り始める。

てるの!」 だ、 か、 5 ! クラス代表はあたしじゃないって言っ

逆ギレ気味に怒鳴り、それを一夏は

かと.. ぷっ : ぷっ、 な、 何だよ、 あっははは」 俺はてっっきりお前がクラス代表になった

「わ、笑うじゃないわよ!!」

に笑うのは失礼だと思うよ、 腹を抱えて笑う一夏に、 鈴は顔を赤くして叫ぶ。 一夏....。 流石に、 そんな

だっ、 だってお前、 あんなに格好つけて入ってきたのに!」

になり 未だに笑いを堪えきれないといった様子でいる一夏に、 鈴は涙目

ルトーっ、 「だつ、 だったらクラス代表の奴を連れてきてやるわよ! アルトーっ!」 ア

嫌そうな顔した生徒が一組の教室に入ってきた。 鈴は廊下の方に向かって、 人の名前を大声で叫ぶ。 すると、 不機

おい、いきなり人の名前を叫ぶなよ!」

うなので、男子生徒なのだろう。 らしげな表情をする。 とても綺麗な容姿で、 女性みたいな顔をした その男子生徒の肩を鈴が叩き、 多分、 制服がそ

「これがうちのクラス代表、早乙女アルトよ!」

「って、アルトが二組の代表なのか!?」

言ってなかったか?」

全然聞いてないぞ。 同じ部屋なんだから、 教えてくれよな」

って一夏とルームメイトとなった。当然、 かではない。 にアルトが引越して来たのだ。 なのでアルトは現在、箒と入れ替わ ルトという生徒が代表だと聞き、 ちなみに、 男同士ということなので、つい先日に一夏の部屋 驚いた様子をする一夏。 箒はこのことに心中穏や

あれ、 一夏とアルトってルー ムメイトだったの?」

てないだろ。 「まあな。 大丈夫なのか?」 って言うか鈴。 お前、 まだ反省文織斑先生に提出し

あっ、忘れてた!」

お前なぁ......またあの人に厳重注意受けたいのかよ......」

තූ そう言うと、二人は顔を真っ青にし、 なんかあったのだろうか? さらに体を小刻みに震わせ

かあっ たのか?」 、そういえば。 昨日アルト、 クタクタで帰ってきたけどなん

っ! ま、まぁ.....色々とな.....」

不思議そうな表情を浮かべ、小首を傾げる。 そう言って彼は微妙な表情をして黙り込む。 その様子に、 夏は

それじゃあ、 あたしたちそろそろ行くね...

入ってきた時とは別人だ。 肩を落としながら、 教室のドアへと向かう鈴。 その足取りは重く、

か約束したような.....」 あっ、 そうだ鈴 思い出したんだけど、 お前が国に帰る時に何

たしね」 ぁ それならもう大丈夫だから。 あたしにも、 良い人がい

がなかった。まるで、 一夏に返答する鈴のその表情は晴々していて、表情に一切の曇り 何かに決着をつけた後の様だ。

しには関係ないけどね」 あんたもいい加減、 ハッ キリした方がいいわよ。まっ、 もうあた

は一連の出来事を見ていただけだったけど、あの鈴という少女が嵐 のように感じられた。 そう言い残すと、鈴はアルトの手を引いて教室を出て行った。

そして一夏の元に女子生徒が二名集まって、何やら揉め始める。

一夏さん! さっきの方とはどういう関係ですの

「お前、まさか付き合っているのか!?」

してきたんだ。 「違うって。 ただの幼なじみだよ。 まぁ、 セカンド幼なじみってとこだな」 箒が引っ越した後に、 鈴が転校

んな平和な学校も、 なんて説明している一夏の姿を見て、自然と笑みがこぼれる。 悪くない気がしてきた。 こ

†

特訓ですわ!」

昼休み、 刹那・F・セイエイはIS学園の食堂にて、セシリア・

オルコットのつんざく声に反応をする。

いた。 という魚のシチューだ。 現在、食堂には刹那、キラ、 ちなみに、刹那が食べているメニュー はガリーエ・マーヒー 一夏、箒、 セシリアが昼食をとって

「どうしたんだセシリア急に?」

「急ではありません! 二組にはあの凰鈴音さんがいるんですのよ

「そうだー夏!

さん」 クラス対抗戦で二組に負けるなど、 絶対に私が許

どうやら、 一夏は二人の突然のやる気に驚いているようだ。

. やはり、

イノベイターとしての能力がなくなっているか.....)

ていた。 としての能力を失っている。 そう改めて実感する刹那。 記憶などはハッキリ残っているのだが、 現在の自分は、 四年前の頃の姿に戻っ 自分のイノベイタ

装備で逃げられてしまった。 しい。どういう意味か問い詰めようとしたが、 あの森の中で出会った束という人物曰く、 『それは仕方ない』ら 見たことのない飛行

道しかなかった。 残された俺には、 逃亡する前に束が手配したIS学園に転入する

そう言われてもなぁ.....」

さんは放課後空けておいてくださいね。この、専用機持ちであるセ シリア・オルコットが直々に指導さしあげますわ」 「だから、 クラス対抗戦に向けて特訓が必要なのです。 なので一夏

人の戦いも見てみたいしな」 分かった。 なら、 キラと刹那も一緒に訓練しようぜ。

し了承していいだろう。 一夏はこちらに顔を向けて、 それに 訓練を誘ってくる。 奴の戦闘を見てみたい。 断る理由もない

うん、僕は良いよ。刹那は?」

俺も同行しよう」

ಠ್ಠ 見つからない。まるで、あの男のような.... このキラ・ヤマトという男、何か普通ではない。 特に周りを警戒している訳でもないのに、 奴からは一切の隙が なにか"を感じ

とはいっても、 これは自分の直感でしかないので、 それを是非確

したけど、まぁ良いですわ......それでは皆さん、放課後に第三アリ まさか、 ナに集まってください」 こんな大人数で訓練することになると思いませんで

「それが、お前のISか.....」

ああ、『白式』って言うんだ」

一夏の展開したISを見ながら、自身の知っているIS関連の記

憶と照らし合わせる。

(..... なるほど、思っていたよりも洗礼された姿だ)

と箒、 現在、放課後となり、第三アリーナ。 セシリアが集まっていた。 キラ以外のメンバー、 一夏

「さーてと、キラの奴は.....おっ、 来たみたいだぜ」

ごめん、ちょっと用事があって」

つ!!

しまう。 俺は、 ピッ トから走ってきたキラの姿を見て、 目を大きく開い て

着ているということは、 俺の着ているISスーツは、 ツに外見がかなり酷似したものだ。 そのキラの姿が、 俺の着ているISスーツに似て 何か俺の元の世界に関係があるのかもしれ 元の世界で愛用していたパイロットス それと似ているISスー いた のだ。 ツを

てくれないか? おっ、 やっと来たかキラ。 二人のISとか操縦見てみたいしさ」 そうだ、 刹那とキラで模擬戦闘し こ み

ああ、俺は構わない」

丁度いい、これはキラを確かめるチャンスだ。

僕もいいよ。それじゃ刹那、よろしくね」

· あぁ.....」

なのだろう。 そう言うと、 キラは目を瞑って集中し始める。 ISを展開する気

フリーダム!」

 \neg

と経たずにISを展開した。 瞬爆発的にキラの立っていた場所が光る。 だが、 驚くべき点はそこでない。 すると、 キラは一 秒

.....ガン、ダム.....

それに今度こそ俺は、驚愕して声をなくした.....。生やしていて、部分装甲が明らかにガンダムタイプに酷似していた。 キラは部分的に装甲を纏い、ISを展開した。その姿は青い翼を

第二話「キラ・ヤマト、 刹那・F・セイエイ」 (後書き)

なんとか更新.....だけど、急いで書いたため、誤字がないか怖い;

それで、何か追加してほしい作品やキャラがいましたら是非教えて ください。

検討して良いなと思ったら、採用させて頂きます!

今のところはヒイロを追加するか考え中です。

それでは、ご感想や意見、アドバイスなどありましたらお願いしま

第三話「ルルーシュ・ランペルージ」 (前書き)

更新遅くなって本当に申し訳ありませんっ;

えー、飽きずに見て頂ければと思います。 それと、今回は少し長めの話となっております。

というか、今回の話で矛盾とか起きてないか心配;

第三話「ルルーシュ・ランペルージ」

『Sideルルーシュ』

とりあえず、IS学園に向かってもらうから」

の前の奇天烈な格好をした女を睨む。 突然、見知らぬ森に飛ばされたルルーシュ・ランペルージは、 目

うなっているのもお前が原因 どういう意味だ? そもそもお前は誰だ? まさか、 俺がこ

「そんなの、この束さんに答える義務はないよ」

がない。 不可解な現状を探ろうと、この束という女に話しかけるが、 反応

事は関係ない。 ら、俺の質問には完全に答える気はないのだろう。 この女、完全に俺の存在をどうでもよさそうにしている。どうや だが、その

·.....だったら」

覆っていたコンタクトレンズを外す。 ルルーシュの細く長い指が、 左目に向けられる。 そして、 左目を

今から俺の質問に答えろ」

怪な模様。 く、もっと赤く禍々しく輝いていた。 手を離した瞬間、 空に向かって鳥が羽ばたくような。 ルルーシュの目は普段の紫水晶に似た瞳ではな 瞳の底から浮かびあがった奇

『ギアス』。

対遵守の命令となって、相手を呪縛するものだ。 その力は、 ルルーシュの瞳が今の状態で次に口にした言葉は、 絶

に従うはずなのだが なので、相手と直接目を合わした現在、 絶対にルルーシュの命令

アス』なんて通用しません」 ああ、 『ギアス』 を使っても無駄だよ。 天才の束さんには、 『ギ

な、なにつ.....」

全に成功したはずだったのだが.....。 確かに相手の言うとおり、ギアスが通用していない。ギアスは完

の考えを巡らせる。 今の状況を整理し、 想定外の事態が起き、目は大きく開いて、顔が強張ってしまう。 ギアスが効かない相手の存在について幾通り

りも、 いくら君が私の正体について考えたって無駄だと思うよ。 君にはIS学園に行ってもらわないと」 それよ

だから、 そのIS学園とはなんだ!? 俺にどうしろと言うっ

は酷く狼狽するんだね~」 あはは。 君ほどの頭脳をもった人間でも、 こういう不測の事態に

<>□.....!

行動を予測できない者、 確かにルルーシュは類稀な頭脳をもっているが、 完全に相手にペースを掴まれ、 イレギュラーには弱い。 ルルーシュはうめき声を漏らす。 この束のような

「まぁ 束さんの言うとおりにした方が良いことくらい分かるよね?」 私には到底及ばないにしても、 そこそこの頭をもった君なら、

地という可能性が考えられる。 が、ここは全く知らない地だ。見たところ、ここには野生の動物が 住んでいるような跡がない。だとすると、誰かが手を加えている土 もなく殺させるだけだ。 そんな中で相手の申し出を断って逃げたとしても、ギアスを使う間 さらにルルーシュは、 心の中で苦しい声をあげる。 束が所有する土地なのかもしれない。 認めたくない

んな相手を敵に回すのは得策ではない。 しかも、束はギアスを知っている上に、 その力が通用しない。 そ

いだろう。 貴様の言うとおりにしてやる」

ことにする。 腸が煮えく り返るほど腹立たしいが、 仕方なく相手の要求を呑む

厄介な存在も君だけど」 やっぱり君は、 四人の中で一番話しが早いね。 だけど、

に微笑を浮かべていた。 俺にはなにを言っているのか分からないが、 そう言って束は口元

と向かうことになった。 束の条件を呑んだ後は、 彼女に連れられて飛行機に乗り、 日本へ

すことなく頭に叩き込んだ。 機内で束にこの世界についての膨大なデータを渡され、 それを余

おおよそも把握した。 を短期間で覚える。そして、 それを見て、自分のいた世界とは異なった歴史を進んでいる世界 一番目についた『IS』という兵器の

が、 ſΪ こちらの言葉など聞こえていないかの様子で、 情報を覚え終わり、 改めて元いた世界について束に聞く 何の反応もしな

と思ったら、 自分の質問に全く答えない相手に情報を引き出す試みを諦める。 突然束はブレスレットを俺に投げ、

それが君のISだよ」

どういうことだ。 ISは女にしか使えないのではないのか?」

がらもおとなしく渡されたブレスレットを付ける。 C・C並みか、 そしてあっという間に到着した飛行機は、 と質問するが、 それ以上にやり辛い束という人物に、 また聞く耳をもたなくなってしまった。 人が一切いない場所に 頭を痛めな

着陸した。

っていたが、搭乗者がゼロとは。 メな速度で移動していた。 も乗っていなかった。 そこで気付いたが、 かなりの小型で、 今まで乗っていた飛行機には俺と束以外に誰 しかもこの飛行機、 人が全然いないことは分か かなりデタラ

なくてはいけないとは) (やはり、 ISの発明者といったところか.....人目を忍んで行動し

束を力で押さえつけて情報を吐かせる手を考えているからだ。 そんな感想を抱きながら、ずっと束の隙を伺う。 もしもの場合は、

月ぐらいになると思うから、どこかホテルに泊まっておいて。 みにここら辺はIS学園の近くだから安心して」 あ君のIS学園への転入は手配したからね。 多分、転入は来 ちな

そこで札束を渡される。

転入前に制服やら、 君の身分証明書も手配させるから」

構わないが、 俺の宿泊した場所に送れるのか?」

ない訳だ。 自分が適当に見つけた場所で宿泊した場合、 それでは荷物を送れるはずもない。 その場所を束は知ら

大丈夫。 君がどこに居ようが、この束さんにはすぐ分かるから」

測 段で俺の居場所を把握するのかは知らないが、 していた。 やはりか、 という気持ちを表にでないように抑える。 監視されることは予 どういう手

通のISも必要かぁ。じゃあコレ、 の代表候補生とかじゃなくただの一学生にしとくから。 んまり自分の専用機を出さない方がいいよ。 「それで、 これでも見て、街でも探がして。優しいねぇ、束さんは」 君のこの世界での設定はメンドクサイから、 『打鉄』も渡しとく。それと地 う~ん、そうすると普 だから、 どこかの国 あ

ルーシュは艶やかな黒髪を軽くかきあげて小さく息をついた。 結局付け入る隙もなく、過ぎ去っていく束の後姿を見ながら、 すると束はどこかへ歩きだしてしまった。 ル

宿泊した。 束と別れた後、渡された地図を頼りに街へ出て、適当なホテルに さらに、この先必要な物を色々と買り集めた。 まぁ、 束

るIS学園を見てみようという気になった から多く金を渡されたのでそう困ることはないだろう。 そう思ったルルーシュは現在、 そして、 さらに情報を集めたルルーシュは、 IS学園の敷地内に居た。 皮、 自分が転入す

を出せばいいし、使いたくはないがギアスという手もある。 したのだ。 外からハッキングし、 リスクが高いとも思ったが、見つかった際には束の名前 監視などの穴を見つけてIS学園内に侵入

ものだ。 キングし自分で演算して導き出した、 トを進み、敷地内を回る。今進んでいるルートは、データをハッ そう思いIS学園に入ったルルーシュは、事前に調べておいたル 人に見つかる確率が一番低い

進める。 やはり想定していた通り、 まったく人に出会うことはなく順調に

これがIS学園か.....」

子生徒が居るらしいのだが、見当たらない。公式で発表されている 時折離れた場所で見かける生徒は、本当に女子生徒ばかりだ。

のは織斑一夏という男と、非公式ながら後三人いるはずだ。

男が四人も集まる……この状況は不自然だ) この短期間に、 女しか使えないと言われている兵器を動かす

由、それには男子生徒が半分を占めていた。 そう、 ーシュがわざわざリスクの高い荒業をしてまで来た理

も合わせると、男が五人にもなる。 たことを知った。 IS学園の情報を集めていた時に、 織斑一夏、そして自分ルルーシュ 転入した三人の男子生徒がい ・ランペルージ

ておきたかったのだ。 このことに違和感を覚え、 転入する前にこの不確定要素を確かめ

ん ? I S の模擬戦か」

があることに気付く。 男子生徒について考えていた矢先、自作したISセンサーに反応

丁度いいと思い、 ISが存在するアリーナの中に入っていく。

『Sideルルーシュ end』

『 s i d e刹那』

当たれっ!」

「くつ!」

キラが放った正確無比の射撃を、ギリギリのタイミングで回避す

る。

回避したのも束の間、 すぐにキラは距離を詰めてきた。

「なめるな!」

キラを迎撃する。 自分の機体 ダブルオーガンダムの装備、 GNソードIIで

<u>.</u>!

鍔迫り合いを演じる。 キラのビームサーベルと、 ダブルオーのGNソードIIが刹那の

だが、 てキラに隙が生まれ、 俺はキラのビー そこにGNソードIIを斜めに走らせる。 ムサーベルを受け流してみせる。 それによ

「くつ!」

た反射神経をもって回避した。 しかし完璧なタイミングで放った俺の斬撃を、 キラは人間離れし

器を撃ち込んできた。 さらにキラは回避すると同時に、 機体の腰部に搭載された実弾兵

「 ぐあつ!?」

ばされてしまう。 しかもシールドエネルギーを大幅に奪われた。 俺は完全に不意をつかれ、 とてつもない衝撃で、十数メートは後退させられ、 モロにキラの実弾兵器を受けて吹き飛

(.....キラ・ ヤマトのこの腕、 あの男以上かもしれない.....

もしない圧倒的な技量をもって、幾度も対峙してきた。 宿敵ともいえるグラハム・エーカー。 しかしキラは、 そのグラハム並みかそれ以上の操縦技能だ。 奴は機体性能差などものと

る 俺は倒れていたダブルオーを起こし、 そして、 キラの次の動きを伺っていると GNソー ドIIを連結させ

刹那、 もうやめよう。 君のその機体では、 これ以上無意味だ」

.!

この行動には驚きもし、 突然、 キラは武器を降ろすと、 酷くプライドを傷つけられた気分だったが 模擬戦をやめようと提案してきた。

...... 分かった。 今の俺には、お前のガンダムを超えられない.....」

えてる。せめて、ダブルオーライザーであれば..... 確かにダブルオーでこのままあの機体と戦っても、 結果は目に見

っ た。 そしてキラは、 俺が『ガンダム』と口にしたことに驚いた様子だ

『side刹那 end』

『Sideルルーシュ』

なんだ、 もう終わりか。 観戦するのが遅かったかな」

中から眺めていた。 ルルーシュは第三アリーナの観客席から、 なのだが、 模擬戦はすぐに終わってしまう。 IS同士の模擬戦を途

゙だが、わざわざ来た価値はあったか.....」

然に現れた、 戦っていたあの二機のIS、 男子生徒とIS。 やはり、 明らかに既存のものではない。 これはおかしい..... 不自

これは、 一度ホテルに戻って戦闘データを

「そこのアナタ!(ここで何をしてますの?」

凛とした鋭い女の声に背後から呼び止められる。 途中から撮った模擬戦の戦闘データを見直そうと考えていると、

(しまった..... ISのハイパー センサー に引っかかったか......)

もなる。 から逃げればいい。 だが、 このぐらいは予測範囲内の事だ。 ここで下手な行動をしなければ、 適当な演技をして、 後でどうにで

ああ、俺は今度転校してくる者なんだが.....」

つ!

ラ だ。 う表現が一番正しいであろうISス— ツを着た女が立っていた。 ふんわりとして柔らかそうな金髪の髪に、 説明するために声の主へと振り返る。 の瞳。 この感じは、 それらを引き立たせているのが、 貴族辺りの良いところでなんだろう。 そこには、 白人特有の白い肌にブ 彼女の纏う高貴なオー 「鮮やか」とい

る の彼女の表情は、 俺と顔を合わした瞬間に固まってしまってい

突然どうしたのだろうかという疑問が生まれたが、 好機と考える。

おっと、 すまないが時間なので失礼させてもらう」

「.....あっ! お待ちになって!」

してたルートからすぐに逃げる。 声が後ろから聞こえたがもう遅い。 あの女が呆けてる間に、 想定

ないようにすれば、 (このルートなら追ってくるのも不可能だろう。 完全に姿を消せる) センサー に反応し

を試みる。 ハイパーセンサーに反応されないよう、ステルス機能を使い逃亡

逃れる方法はある。 を合わしても大丈夫だろう。 特に下手な行動もしていないし、これなら転校してから彼女と顔 なにか言及されても、 いくらでも言い

楼 自然と口元に笑みを浮かべながら、 を操縦して駆け抜ける。 誰もいない道を愛機、 9 蜃気

sideルルーシュ end』

 \Box

『sideセシリア』

「.....何でしたの、あの方は.....」

して、途方に暮れる。 先刻遭遇してしまい、 脳裏に焼きついてしまった男の顔を思い出

刹那とキラの模擬戦を見ていたのだが、観客席に立っていた部外

者らしき男を見つけたので確認しに来たのだ。

模擬戦に水をさすのも悪いので、 黙って一人で確かめに来たのだ

「......あの、瞳....強くて、孤独で.....」

っ た。 顔見た瞬間、 いきなり思考が吹き飛んでしまい、 頭が真っ白にな

気を取り戻すと、 体中が火照り、とても熱い。 それに胸もドキド

キしっ放しである。 あの顔が頭から離れない。 この感じ、 一夏に恋をした時と同じ

「お~い、セシリア! そろそろ帰ろうぜ」

せ、

それ以上に....

感じて、 遠くから一夏の声が聞こえてきたが、 俯くことしかできなかった。 何か罪悪感のようなものを

第三話「ルルーシュ・ランペルージ」 (後書き)

確かに、こっちの方が良い気が。今回から、誰sideか書くようにしました。

そして、追加するキャラは依然検討中です。 リクエストしてくださった方、ごめんなさいorz

ちなみに本編の話ですが、キラの機体はフリーダムとなっておりま

します。 それでは、 ご感想や意見、 アドバイスなどありましたら是非お願い

第四話「クラス対抗戦」

『sideキラ end』

「そう、君も別世界から.....」

ああ。 そして、 目を覚ましたら束という人物が立っていた」

っていた。 現在、IS学園内の僕と刹那の部屋で、互いに知る情報を出し合

ダム』と口にしていたことから僕は、 いと確信した。 模擬戦を行っていた時の刹那の反応や、 刹那がこの世界の人間ではな 彼のIS。そして『 ガン

その事を刹那に話すと、素直に知っていることを答えてくれた。

らずなにか関わっているね.....」 やっぱり僕らをこの世界に引き寄せたのには、 束さんが大小関わ

いる 「俺も同意見だ。 どういう目的かは知らないが、 奴はなにか知って

だ。 なると、 うん、 束は行方をくらましていて、相手の足取りを掴めないのだ。 元の世界に戻る方法についての情報が全く手に入らないの と小さく答える。 しかし、この状況は参った。 そう

困っ たね 刹那は束さんの居場所とか知らないでしょ?」

そうだな。 奴は会ってすぐにどこかへ居なくなってしまった」

これは打つ手なしだ。 八方塞の状況に、 ため息をつく。

Sになってるんだよね?」 そう言えば刹那も、 元の世界で使っていたモビルスーツがI

Sになってる。 のだろう?」 装備がなくなってはいるが、 お前もガンダムマイスターなのだから、 元の世界で乗っていたガンダムがI 俺と同じな

で乗っていたモビルスーツが今の僕のISだ」 あはは。ガンダムマイスターっていうのではないけど、 元の世界

マイスター』という刹那のいた世界で存在する、言葉の意味を教え てもらった。 そう答えると刹那は驚いた様子をする。 気になって、 『ガンダム

そう深く思った。 お互いの世界は大きく違う。 モビルスーツや兵器の概念は通ずるところがあるのだが、 刹那のいた世界について教えてもらい、 やは 1)

おーい、二人とも食堂に行かないか?」

そして、 夕食の誘いに来た一夏と共に、 三人で食堂に向かうのだ

『sideキラ end』

『Sideアルト』

いている鈴が話しかけてきた。 アリーナからの帰り途中、 校舎に向かっていると、 隣で一緒に歩

・ アンタこれからご飯でしょ?」

あぁ、まぁな」

て、 もいいわよ?」 そう。 だっ、 だったらあたしが夕食を一緒にしてあげて

いや……別に一人でもいいんだけど」

そう言うと、 鈴は急に歩く足を止めて、 怒った様子になり

てあげるって言ってるのに!」 「あ、アンタ素直に言えないわけ ! ? あたしが折角、 一緒に行っ

゙わ、分かった.....だったら一緒に行こう」

きた。 最近コイツと一緒に居て、 こいう場合は、 下手に逆らわない方がいいのだ。 なんとく凰鈴音という人間が分かって

「最初からそう言いなさいよ」

の姿を見ていると、 怒った様子が一変し、 自然と心が和む。 上機嫌で俺の前を歩いていく。 なんだかそ

ಠ್ಠ れる度にむすっとする。 だがその途中で、女子生徒に何度も話しかけられて歩みが遅くな そして、 急いでいると言ってすぐに別れるのだが、 校舎にたどり着き、目的の食堂に向かう。 鈴は俺が話しかけら

その状況に困り、慌てて食堂へ向かう。

なにアンタ、 話しかけられてニヤついてんのよ!」

「なっ!? 別にニヤついたりしてねぇよ!」

なんでこんな態度を取られているのか訳が分からない。 いが、とりあえず自分の夕食を確保しよう。 必死の弁解も空しく、 鈴はさっさと自分の夕食を注文しに行く。 腑に落ちな

鈴の横の席に座る。 メンをすすっていた。 そして俺は自分のメニューを持って、先にテーブルについて 未だに機嫌は直らず、 鈴はぶすっとしながらラ いた

......それで、どうなの?」

「どうって?」

クラス対抗戦のことよ!」

俺は あぁ」 と納得する。 ったく、 主語を入れろよな。

まぁ 何とかなるだろ。 お前に訓練を付き合ってもらったしな」

「そ、そう....」

だ。 放課後などアリーナへ行き、鈴としょっちゅう模擬戦などしたもの いのよバカアルト」などとぬかしやがる。 チはあまりに酷く、 今日まで、と言うか、模擬戦ぐらいしかできなかったのだが。 明日に控えたクラス対抗戦のために鈴と訓練してきた。 「感覚よ感覚。 はあ? なんで分かんな 鈴のコ

操縦技術はかなり高い。 だが、 流石は正規の代表候補生だけあって、 なので、色々と技術を盗ませてもらった。 ISに関する知識と

そして鈴は何故か、急に上機嫌気味になり

なら絶対に勝って、 あたしの所に帰ってきなさいよね」

た。 フロンティア船団のことを思い出し、 を思い出す。そして、救出できなかったランカ。 その瞬間、 最終決戦の出撃前に話した、 胸にズキリと鋭 そしてS シェ リル い痛みを感じ との約束 . М . Š

戦い これまでこの世界に来てから、元の世界が心配で仕方なかっ の半ばでこの世界に来てしまい、 気が気でない。

さらに約束などと思ったが そう考えてると、 シェリルとの約束も果たせないままでいるのに、

......分かった。帰ってくるよ、絶対にな」

それでも、 隣に居てくれる鈴のためなら、 لح 絶対に約束を守

るという強い意思を乗せて、言葉にする。

そのあまりに真面目な答えに驚いたのだろか、 そして、 暖かい笑顔をぱぁっと咲かし 鈴は遅い反応で頷

ええ。 一夏のばかなんて速攻で倒しちゃいなさい!」

食を共にした。 その後、 噂の 一夏と他に男子生徒二人が食堂に来て、 決戦前のタ

回戦の試合の組み合わせは、 夜が明け、ついに試合当日。 試合の場は第二アリーナ。そして第 一夏と俺。

受けたようだ。 リーナは全席満員。 ていた生徒も居たらしい。 なんでも、今日のこの試合はかなりに注目されているらしく、ア その生徒は可哀想に。 それに乗じて、試合の席を裏で高い値で売買し まぁ、織斑先生に見つかって厳重注意を 痛いほど気持ちは分かる。

に 切り替え、 てしまい、 転校してきたばかりの日に織斑先生に受けた厳重注意を思い 軽く気分が落ち込みそうになる。 目の前の相手に集中する。 一夏とそのISである『白式』 俺はまずいと思い 頭を でし

それでは両者、 規定の位置まで移動してください。

アナウンスの合図で、 俺と一夏は互いに至近距離で向かい合う。

準備はいいか、アルト」

いいぜ。いつでも来いよ」

ふっと不適な笑みを浮かべる。

・ルームメイトだからって手加減しないからな」

゙それはこっちのセリフだ!」

に動き出す。 試合開始を告げるブザーが響き、 俺と一夏はお互い弾かれるよう

てくる。 一夏は瞬時に俺との距離を詰め、手にしている刀を横一閃に振っ

「このつ!」

構えて一夏に掃射する。 俺は後ろに後退して斬撃を回避し、 すぐさまガンポットを両手で

避してみせる。 一夏も機体を回転させてすぐに距離をとり、 ガンポットを全弾回

(さすがに、そう簡単にはいかないか.....)

感じながらも、 必殺のタイミングで撃った射撃を全て回避されたことに、 手強い相手が出てきたことに嬉しく思った。 焦燥を

今までは命がけで戦ってので、こうやって戦うのは久しぶりだ。

そして、 夏に向けて何発も発射する。 俺のIS『VF·25F』 に搭載されているミサイルを

おっと!」

を振り払う。 一夏は追ってくるミサイルを、低空飛行しながらミサイルの追尾

あそこまで地面すれすれで動かれると、ミサイルが当たらないな : なら

sideアルト end』

9

Side一夏』

9

なっ!? ISが変形した.....」

いものを目にした。 ミサイルの誘導を振り切って低空飛行をしていると、信じられな

アルトのISが変形し、 全身装甲の戦闘機となったのだ。

仕組みなんだろう) (ISって変形もできるのかよ! つ ていうか、 あれってどういう

になる。 う考えるとなんかしまらないな。 ルトの顔は見えないが、 戦闘機 戦闘機っていうことは、 の形になってから全身装甲になってしまったので、 ISの中でどういう格好をしているのか気 中で横になってるのか? 現在ア

の出方を伺う。 俺は動揺しながらも、 的にならないよう動き回ってアルト

白式が『瞬時加速』した時に匹敵するほどだ。闘機の形状をしてるだけあって、そのスピードはとんでもなく速い。 相手の戦闘機へと変形したISは、 高速で俺に接近してくる。

「くそっ!」

射線に入らな それを避けきれず何発か当たってしまうが、 そしてアルトは距離を詰めながらマシンガンの射撃もしてくる。 いようにする。 なんとか横に飛んで

だが、アルトのISはさらに変形をした。

゙まじかよ!?」

っ た。 戦闘機から腕と脚が展開されて、 人型と戦闘機の中間の形態にな

線軸を合わ そして中間形態になったアルトのISは、 してくる。 すぐに旋回して俺に射

が、 ルトが戦闘機状態だったら、射線軸から外れるのは簡単だ。 あの中間形態だと小回りが利くようなので、 すぐに射線を合わ だ

されてしまう。

そして再び放たれる射撃に、 固唾を呑んで身構える。

Side一夏 end』

『sideアルト』

はあ.....はあ.....」

のガウォ・ 撃的だったのかもしれない。 には変形というシステムはないようで、 V F - 2 5 F ークモードによる射撃の的になった。どうやら既存のIS の変形に驚いた一夏は、ファイターモードから 初めて相対した一夏には衝

た。 それのおかげで一夏の動きは鈍り、 非常に戦いやすい相手となっ

で停滞している。 その一夏は現在、 シールドエネルギーを大幅に消耗し、

(......あれは、なにかを狙っている.....?)

になり、 うにガウォークから人型のバトロイドに変形しておく。 の点は、このISを渡してきた束しか知らないのだろうが..... ファイター、 不気味に静止している一夏に危険を感じ、 頭部を覆っていた機械が解ける。何故だか知らないけど、 ガウォークになると全身装甲になるのだ。 どう動かれてもい まぁこの謎 バトロイド いよ

じゃあ一夏。そろそろケリ、 つけさせてもらうぜ!」

るූ ガンポットを一夏に向け、 一夏が何かしてくる前に中距離射撃で終わらせてみせる。 さらにミサイルを発射させる準備もす

ズドオオオオンッ!!

行動を急停止する。 突然とてつもない轟音が響き、 俺と一夏は不測の事態に

どういうことだ.....何が起きてるっていうんだよ!?」

う。 起きたようだ。そして、アリーナ中央に煙がまい上がっている。 おそらく、 轟音の正体は、 この煙の中にいる奴がアリーナに乱入してきたのだろ 何かがこのアリーナの遮断シールドを破ったから

にピットに戻れ」 アルト! よく分からないけど、 侵入者みたいだ。 お前は今の内

おい、お前はどうするんだよ!?」

゙......俺がなんとか時間稼ぎをしてみせる」

ふざけるな! お前を置いて、 自分だけ逃げれるかよ!」

身装甲のISが二体現れる。 一夏とオープン・チャンネルで口論をしていると、 煙の中から全

た。 そしてその内の一機は、こちらに大型ライフルの銃口を向けてき

戦闘レベル、 ターゲット確認。 排除開始」

晴れてその全身が露になった所属不明のISは美しく、 な翼をつけた機体に目を奪われるのだった。 その正体不明の二機のISにロックをされる。 だが、 天使のよう 煙が完全に

deアルト e n d

 \Box

9 sideルルー シュ

「 ふ む: やはり、 あの女か.....」 特に監視に引っかかったりしていないな。 残る問題は

るのだが、 - スを閲覧しながら歩いていた。 現 在、 自分が宿泊しているホテルに向けて、IS学園のデータベ 諸事情により今回は少しだけ街に出ていた。 極力、外出をしないようにしてい

侵入した際に顔を見られたことについて考える。 そして、小型パソコンのディスプレイを眺めながら、 IS学園に

ないが.....やはり、あまり騒がれたくないのが本音だ。 まあ、 転入してあの女と顔を合わした時に、 何か言われても構わ

が聞こえた。 ながら歩く。 一人だけだし、 そしてホテルにもう少しで到着といった時に、 その音の聞こえた方向へ振り向く。 ギアスを使って記憶を消してしまおうか、 そこには 何か音 と考え

ねェ」 やぁ ルルー シュ。 また新しい女のことかい? 相手も可哀想に

なぜお前が..

 \neg

男!!、 忘れるはずもない、この声。 シャー リー やナナリー を巻き込んだ

俺の天敵であり、 障害。

もう二度と、会うはずがない相手。

マオっ!」

d シュ е n d

第四話「クラス対抗戦」(後書き)

更新がまたもや遅くなって申し訳ありません;

それとルルーシュの方にはマオを。 そして、色々と考えた結果、ヒイロを敵として出すことにしました。

現在リクエストされているキャラについては、また検討させてもら いますね。

それでは、感想や意見、アドバイスなどありましたらお願いします。

PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きイ 最近では横書きの の縦書き小説 の縦書き小説 F小説ネッ います。 ンタ そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 存書籍 は 2 タ 0 いう目的の 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n3351s/

IS インフィニット・ストラトス

別世界から来る者たち

2011年5月23日22時00分発行