### POP TUNE

roody

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

POP TUNE

【エーロス】

作者名】

r o o d

【あらすじ】

しまったユカ。 初恋の彼に浮気されたことが原因で、 恋をすることが怖くなって

告白され... それ以来恋を避け続けてきたにもかかわらず、 会社の後輩 崎田に

恋に不器用な女子と案外純朴な男子のポップな恋愛ストー

# (1) さよならなんて云えないよ

告白してきたのは彼のほうだった。

動悸が激しくて、 緊張が度を越していたんだと思うけど、

顔を真っ赤にしてふるふると震える彼に「付き合ってほしい」 と言

われた。

生まれて初めて告白されたことで私も緊張してしまい、 つい ۱ را ۱ را

よ」と言ったのがきっかけで、

私たちは付き合い始めた。

中学三年の春だった。

本気の恋愛とか、 真実の愛とか、言葉は知ってるけどあまりピンと

きたことがなかった。

でも、自分では気づかないくらい彼のことを好きになっていたと知

ったのは、

彼と別れることになった時だった。

彼と付き合って半年が過ぎたとき、 彼の浮気現場を見てしまった。

髪の長い女の子とふたりで腕を組んで歩いているところを。

彼は笑っていた。

私は呆然とその場に立ち尽くしてしまい、 しばらく動けなかった。

こちらへ向かってくる二人が私に気づいたとき、 我に返って走って

逃げだした。

わからない。

彼が私の名前を呼んでいた気がする。

でも、

呼んでいたかどうかは

それ以後、 何度もかかってきた電話も、 私は彼と連絡を取っていない。 送られてきたメー ルも、 すべて無視し

た。

理由はただ一つ。

怖かっ たから。

彼に嫌われて、 ったから。 別れをつきつけられるかと思うと怖くてたまらなか

私はあの時、 真実から走って逃げだしたのだ。

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

絶えず動くコピー機の音とあちこちで飛び交う事務的な連絡で、

オフィスはいつも騒がしい。

その日、 ていた。 私は午後にプレゼンを控えている企画のチェ ツ クに追われ

で二回見

新人アイド ル歌手のプロデュース戦略についてのプレゼンは、 今 回

前回はベテランの竹淵部長がほとんど枠組みを作ってくれたけれど、

今回は最初から最後まで一人の仕事。

だから実際は、今回が初めての大がかりなプレゼン。

ない。 ともすれば社運がかかっている今回の仕事で、 安易な失敗は許され

私は今までにない緊張感に見舞われ、 感じていた。 胃が溶けそうなほどの胃酸を

(ああ... お腹痛い...)

突然後ろから肩をたたかれて体が跳ね上がった。 机に突っ伏しそうに前かがみになったところで、

ひっ!!!!」

「ユカさん、元気ないんじゃないすか?」

「...崎田くん、いいかげんにしてよ」

そう悪態をつくと、 プレゼンを前にして、 に差し出した。 崎田はにこっと笑ってコンビニの小さな袋を私 心臓発作で死ぬかと思った。

「オツカレの時には、甘いものがいいんすよ」

少しだけ気が緩む。 色んな種類のチョコレー トが詰め込まれた袋を受け取り、

ダースは?」

「二種類」

· クランキー は?」

・もちろん一口サイズ」

チロルチョコのハバネロ味は?」

「え、そんなんあるんすか!?」

「ないよ。あってもいらないし。」

あはは、 前髪は短く、 この崎田コウイチという男は、 と私が笑うと、 茶髪に赤縁の眼鏡。 ^ ^` 同い年だが会社では一つ下の後輩だ。 と崎田も笑った。

見た目やしゃべり方には、 濃紺のワイシャツに細かいストライプのスーツを着こなす23歳。 ラさが前面に押し出ているけど、 こういう業界特有の軟派さというか、 なかなか気の利く男だ。 チ

ありがとね、頑張るわー」

· うわっ、なんすかその棒読み」

「え?何を期待してたの?」

私は、元気がないとか誕生日だとかいう理由で、 てしまう。 って差し入れなどを持ってくるこいつに、 必要以上に予防線を張っ 何かにつけこうや

こんなやつを好きになる女は、 こういうことをそつなくできるこの男は、 絶対に泣きを見る。 相当モテるに違いない。

さすがユカさん、鉄壁の守りっすわ...」

はいはい、 ほんとありがと。 私 プレゼンの準備しなくちゃいけ

ないから」

「あ、あのっ」

「何?まだ何かくれるの?」

`いやあ...プレゼンの後で、いいっす。.

「?...あっそ」

あの時以来、恋をするのが、とても怖い。

好きになった相手に嫌われるのが怖くてたまらないから、 私は人を

好きにならないようにしてきた。

だから、 他人の好意も、可能性だけで恐ろしい。

だから、私は少し崎田が怖い。

怖くて、怖くて、たまらない。

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

レゼンは一応、 dessert, 成功した。 という名前の4人組のアイドルを結成し、

メンバー にそれぞれフルー ツのキャラクター をつける。

物のイメージの相性等の熱弁を重ね、

シーズンに合わせた曲の売り出しやすさ、

少女のみずみずしさと果

私のプレゼンは終始つつがなく終了した。

## 会議室からオフィスルームへ戻る廊下に、 崎田が立っていた。

「崎田くん、何してるの?」

゙あ、ユカさん。プレゼン、どうでした?」

「別に、ふつうよ。特に問題なく終了」

' そっか、そりゃあ良かった」

どこか恥ずかしげなそぶりでしゃべる崎田は、 天井を仰いだりうつむいて足元を見たり、 違和感の塊だった。 いつもの余裕で軟派な態度とは違い、落ち着きなく手を動かして、

何、なんか、変だよ崎田くん」

「えー!?まいったな...ど、どこがっすか?」

「どこが、って...全部」

じゃあ、 「きついなーユカさん.....俺、 あの、 聞いてください」 これでも結構覚悟してきたのに..。

待って。

俺、入社したときから」

言わないで。

「ユカさんのこと」

聞きたくない。

「ずっと好きでした。俺と付き合ってください。」

私はきっと、こう答えてしまうから。

いいよ

まうことになるから。きっっと、逃げ出したいくらい恐ろしい「恋」に、足を踏み入れてし

### (2) あいまいな感情

なんでこんなことになってしまったんだろう。

· で、なんでそんなことになったわけ?」

私は、職場近くの立ち飲みビールバーで、 崎田に告白されてから1週間後の夜、 同期の安藤貴也に泣きつ

ろ思い出しちゃったの!!」 わかんないのー、 緊張してたのー、 なんか、昔のこととかいろい

た。 厄介なことがあった時のアルコールは、 2杯目のビールを半分飲んだところで、 私はすでにデキあがってい いつもよりも早く回る。

して!?」 「まさか、 まさか告白してくるとか思わないもん、 なんで!?どう

前から思ってたけど、 ユカってさあ...、 甘いよね、 発想が」

. どうして!?」

「うるっせーよ、もう...」

幸 い 私は、 体的に騒がしいのであまり目立たないで済んだ。 そのビールバーではサッカー中継がかかっていて、店内は全 酔うとつい大声が出てしまうという厄介な癖がある。

あたし、恋愛経験ないじゃん?」

「そうだね」

「だから、告白とかされると、 とっさに」 緊張して、 にい って言っちゃう

「とっかに~~~~?

もう謝るしかないというくらいの呆れ顔だ。貴也は信じられないという顔で私を睨んだ。

- ...ごめんなさいー\_

「俺に言うなよ」

しまう。 貴也は、 この会社で唯一の同期で、 なぜか私は貴也に何でも話して

人間関係の悩みも、 日々の些細な不満も、 性の疑問も、

何気ないことをまず最初に話すなら貴也を思い浮かべるくらい、 仲

が良い。

というか、仲良くしてもらっている。

私が弱音を吐くたびに、 らう、そういう関係だ。 面倒見のいい貴也に慰めて檄を飛ばしても

で、どうすんの、崎田は」

- ... どうしよ」

てめ、 自分で考えろよ!自分でまいた種だろー?」

「だってー!」

まあ、俺の勘だけど、崎田は本気だよ」

... そう思う?」

「そう思うね」

た。 ごくごくと3杯目のビールを飲み干して、 貴也は大きなげっぷをし

貴也、げひん…」

好きでもないのに勢いで男と付き合うやつに言われたかねーよ」

... ごめんなさいー」

つにな」 しかも、 オッケー した翌日から完全にシカトかましてるようなや

゙.....ごめんなさいーーーー」

その通りだった。

崎田の告白を受けて、あまりの緊張とパニックから、 私はその場か

ら逃げ出してしまった。

オフィスに戻ってからも崎田を徹底的に避け、 しゃべる機会を持た

ないように必死だった。

そんな状態のまま、 1週間過ごしてしまい、ここ最近は崎田も私に

話しかけなくなった。

あまりにも不自然な私を訝しんだ貴也が呑みに誘ってくれたのだ。

· で、どうすんの?」

「…うん」

「好きなの?崎田のこと」

「……嫌い」

「嫌いなの!?」

じゃない」

· どっちだよコラ」

「嫌いじゃないの!!!!

「だからうるっせーっての」

も行ったことないような会社の後輩だよ!?わかるわけないじゃん 「わかんないよう、 そんな、 会って半年だよ!?しかも普段呑みに

「仕事以外の決断力、無に等しいな」

くね?」 「そんないじめないでよ貴也せんせー...いつもみたいにこう、 優し

「ダメだね。 今回は他人も絡んでるし、 ちゃんとしろ」

とっさに「いいよ」と言ってしまったものの、だってわかんないものはわかんないもん。 考えたことのあることなんて、 自分の気持ちを考えたことなんてほとんどなかった。 ひとつだけ。

。恋は怖い。

怖いよ、恋は」

貴也は何も言わずに、運ばれてきた4杯目のビールに口をつけた。

「あんな思いをするのは、嫌だよ」

ごくごくと勢いよくビールを流しのみ、3分の2ほど飲んだところ

貴也はタン!とグラスをテーブルに置いた。

「まあ、 今お前は同じことを崎田にしてるけどね」

貴也の言うことはいつも的確だ。

私は、 自分が一番されたくないことを崎田にしてしまっている。

でも!

でも。

とりあえず、崎田と会え。会って話せ」

「…いつ?」

今

|今!?]

遅らせたってしかたねーだろ、 令 会え。 そんで全部話せ。 ᆫ

む、む、むむ無理」

「うるせー早く連絡しろ」

「だって連絡先、しらない」

はあ!?そんなんもしらねーの!?あいつもよく告白したな...」

じゃあ俺がかけるからな、 あっという間に崎田につながってしまった。 と言って貴也は手際よく携帯を操作し、

だよ、 っ お ー それそれ。 崎田?お前今どこ?家?今すぐ出てこい。 会社の近くのバー

ユカが泣いてンからだよ!!」 あ?なんでか?ドラマ見てる?どー でもいいよ今すぐ出てこい

貴也は、酔うとどんどんガラが悪くなる。相当酔っぱらっているようだ。豪快に舌打ちして貴也は電話を切った。

電話切りやがった」

「貴也、崎田くん、なんて言ってた?」

られたよ」 なんて言うも何も、 『ユカが泣いてる』 って言った瞬間、 電話切

「…来るって?」

「しらね。来ないかもな?」

にやにやして面白がるなんて、今夜の貴也はほんとに意地が悪い。

品もない。

ガラも悪い。

頼りにしてたのに甘えさせてくれない。

貴也なんて、貴也なんて!!!

ユカは、ちょっと極端すぎるよ」

貴也の話なんて!

男じゃねえだろ」 「初恋のそいつがどんな奴だったかしらね!けどさ、そいつだけが

わかったようなこと言って!

傷つくのなんて当たり前だよ、生きてんだからさ」

急に金八先生みたいなこと言って!

「でもさ、ユカは、 こと、ないの? 傷ついても損しても、それでも知りたいと思う

崎田に1ミリも興味がないのか?あんまり難しく考えんなよ。 ちょっとでも知りたいと思うなら、飛び込め。そっから考えろ」

「もう、 マスターっ!!ビー ルおかわりっ!

「ユカさん!!!!」

える。 反射的に逃げ出しそうになる私の腕を、 やけ酒を注文したら、ビールよりも先に崎田が現れた。 貴也がテーブルの上で押さ

走ってきたのか息を切らせてこちらを見る崎田の、 とずれてて、 思わず笑ってしまった。 メガネがちょっ

# (3) バンザイ~好きでよかった~

け右上がりにずれている。 息を切らしてこちらを見る崎田の目を、 ありがちなコントみたいに。 いつも収まるべきところにきっちり収まっているメガネが、 じっと見つめ返していた。 少しだ

「メガネ…」

「え...?メガネ...?」

綺麗にずれてるね...」

あの告白以来、 一週間ぶりに交わした最初の言葉がそれだった。

「そこかよ!!」

「ご、ごめんなさいっ」

ガラの悪くなった貴也が豪快にツッコんだ。 あたしはぺこっと頭を下げたが勢い余ってテーブルに頭をぶつけて

しまった。

!と鈍い音がして、 一拍遅れておでこの中心に鈍い痛み。

「コントかよ!!!」

「ぶっ...もう、なんなんすか、いったい...」

貴也は、 苦笑いする崎田の息は、 まだテーブルの上で貴也に押さえられている腕が、びくっと震える。 ユカさん泣いてないじゃないすか、安藤さん。 そんな私をちらっと一瞥しただけで、変わらずビールを飲 だんだん整い始め、こちらに近づいてくる。

ていうか早すぎじゃね?崎田」

俺の家、会社から徒歩5分っすから」

ヘーそいつはいい。じゃ、俺は帰るから」

へっ ?貴也帰っちゃうの

`これ以上俺がすることも、言うこともねえし」

何も響いていないようで、 お願いだから帰らないで! ・とすがる思いで貴也を見つめても、

飲み干したグラスを置いて貴也はちょいちょいと指で崎田を呼んだ。

覚悟しとけ」 あとは、 お前が何とかしろ。 この女は死ぬほどめんどくせえぞ。

それに、 こうやって押さえとかねえとすぐ逃げんぞ。

そう言って、私の腕を崎田に手渡した。

崎田は、 了解っす!オツカレした!!といつものヘラヘラした笑いを見せる 何もなかったみたいにいつも通り。

まるで、何もなかったみたいに。

で、この前のことなんすけど」

そんなわけなかったー

何にもないわけなかった!!

私、こいつのこと避けてたんだった!!!

ごめんなさいっ!!!!

謝り倒すしかない。 もう考えもまとまらないし、 逃げ場もないし、

ほかに言う言葉がない!

怒られることを覚悟で頭を下げると、 崎田はうんともすんとも言わ

ない。

恐る恐る頭を上げると、 何かを考えているように眉根を寄せて、 いつものような軽薄な笑いもない。 崎田は言った。 崎田は泣きそうに苦しそうな顔をしていた。 しかし私のほうをじっと見

「どういう意味?」

「…えっ、と」

白をはずみで受けたことに対して?」 「それはこの一週間無視し続けたことに対して?それとも、 俺の告

崎田は、 私の迷いも、 全部わかっているみたいだった。 すべてわかっているみたいだった。 ずるさも、そういうどうしようもないところ丸ごと、

どうしてわかるの...?」

本当にそうなの!?」

わかってたんじゃないの!!?」

んの!? わかるわけねーだろ他人の考えてることなんて!! ユカさんに一週間無視され続けて、俺がどんだけ悩んだと思って

で頭いっぱいだったんだよ!!」 その間死ぬほど考えたんだよ!ユカさんのこと考えて、 それだけ

は一、まじかよ。

でも、 間のあたりを押さえた。 そう言うと、崎田は私の腕を押さえているのと反対の手で自分の眉 そうなんだ。

## 私がわからないのと同じように、 崎田もわからないんだ。

ŧ わかんねえよ、 わかんなかったよ。 ユカさんの考えてることなんて。 どんだけ考えて

今の崎田の表情に、 いたいところだけど、 いつもの軽薄なところなんて一つもない、 と言

着のこじゃれた感じが、 平均よりも短い前髪や、 細い赤縁の眼鏡や、 何気なく来ている部屋

どうしても軽薄に見えてしまう。

だから、 教えてよ、 ユカさんの考えてること。あと」

「あと...?」

俺のこと、本当はどう思ってるのか、 ってこと」

やっぱり心読めてない?崎田...。

怖いの」

「俺が?」

崎田も、 怖いし、 何より恋愛ってものが、 怖くてしかたないの」

「なんで?」

ずかしいんだけど、本当にダメなの。 あたし、 恋愛って、ほとんどしたことないの。 23にもなって恥

もわかるんだけど、 昔、ちょっとあって、人にしてみれば大したことないっていうの 怖いの。

なって、 理屈じゃなくて、 また人を好きになって、自分の心が自分のものじゃないみたいに 怖くて怖くていつも逃げ出したい くらいなの。

しいことなら近づきたくないって、そう思っちゃうの。 しかも粉々に壊れてしまうかもしれないと思うと、 そんなに恐ろ それに…」

「それに?」

崎田はたぶん、モテるから..

・俺、モテないよ?」

「嘘だ!」

きりだし、 いやいや光栄だけども...告白されたことなんか小学校の時に1回 んの影響だし」 まあ女友達は多いほうだと思うけど、それはたぶん姉ち

「崎田、お姉ちゃんいるの?」

百戦錬磨の恋愛ソルジャーって感じ」 いるよ。 上に2人。 俺なんかよりよっぽど怖えよ— 姉ちゃ んは。

それは、怖いね...

そうでしょ。で、肝心のところなんだけど」

るූ 無意識にか、 意識してか、 私の腕をつかむ手の力が、 少しだけ強ま

「俺のこと、本当に怖いだけ?」

私の知らない崎田が、確かにそこにいる。目を逸らすこともできない。私を見つめる、崎田の目の強い力。

ユカさんにとって、 俺は、 本当に怖いだけの存在?」

貴也の言っていた言葉がよみがえる。

『ユカは、 の?崎田に1ミリも興味がないのか?』 傷ついても損しても、それでも知りたいと思うこと、 な

わかんない...」

考えて」

考えられない...」

考えたくない?」

崎田は、 怖くないの?」

「そりや あ俺だって怖いよ。 怖くてちびりそう。ユカさんに告白し

た時も、 足なんかがくがくだったし。

つが」 洗い流されて世の中がひっくり返っても間違いないってくらいのや でも、 俺は確信があったからね。 もう大津波が起こって世界中が

どんな確信?」

俺が、 ユカさんのことが好きで好きでしかたねえっていう、 確信」

そういうこと、さらっというから軽薄に見えるのに。 この男は、 計算してるのか、バカなのか。

まるで自分のものじゃないみたいに。

白けるどころか、

私の心臓はドキドキと高鳴っている。

邪魔だっていうなら近寄らない。 「ユカさんが俺のこと、何とも思わないって言うならそれでもいい。

その程度でさえ俺のことを思ってくれるなら」 でももし、邪魔じゃなくて、 いないよりはいるほうがいいって、

だけど、それは崎田がつかむ右腕のほうへ流れて、 ら抜け出ていった。 過去の痛みが、一瞬ぶり返して、 私の胸に広がる。 ゆっくりと体か

残ったのは、 冬の夜を走ってやってきた、 崎田の手の熱さだけ。

ユカさんのそばに、いさせてほしい」

頭の中でそこだけ花が咲いたみたいに、明るい。 何も考えられなくなった頭で、崎田のことを考えた。

うなずいた。 私は泣いて、 自分をつかむ崎田の手に左手を重ね、くぐもった声で

うん。

うん。

ありがとう。

泣いたって聞いて駆けつけたのに、 俺が泣かすとはねー」

どこか満足そうな崎田の声が腹立つ。

こいつの余裕が気に食わない。

腕の熱さと少しの好奇心が、私を外の世界へ押し出した。 でも、私の知らない崎田が、まだまだいるに違いない。

だけど、そこには崎田がいる。

もう戻れない、と思うと、やはり怖い。

私の腕をつかんで離さない、崎田が。

### (4) 愛の病

ょっと近づいて」 その香水 anticipated で買ったんだー !ち

近づきすぎ!-

「スイー ツみたいな匂いだわ、真知子ちゃんに似合ってんね」

またそうやって気を引いて!!!!

「え?明日のランチ休憩?いいよーどこ行く?」

もし 我慢できないっっっ

来宮さん、 午後の会議の書類に目を通してくれますか」

「えっ、はい、安藤さん」

手に握りしめていたミニ低反発クッションを千切り潰しそうになっ

たとき、

会社でめったに話しかけてこない貴也が書類を差し出した。

はっと我に返り、営業スマイルを取り戻した。

午後の会議?

貴也と一緒に出る会議なんてあったっけ?

覚えのない書類の上には太めの黄色い付箋が貼ってあり、 小さな文

字でこう書かれていた。

『鬼みてえな顔してんぞ』

もついや!!

\*\*\*\*

\*

てへらへらベタベタして!」 「崎田はああやって暇さえあれば女の子に声かけてデートの約束し

ぶちまけていた。 地下一階の人気のない給湯室で貴也と向き合い、 私は思いのたけを

るようにはなったものの、 成り行きとは いえ付き合い始めて一か月、 以前よりまめに連絡を取

私と崎田の間に恋人らしい進展は全くなかった。

それに連絡といっても、 夜に15分程度電話で話すくらいだ。

最近は来季の異動に伴う引き継ぎのせいで忙しく、 その連絡もすれ

違ってばかりになった。

私が早く上がった時は崎田は残業をしていたり、 崎田からの電話が

来たときにはもう眠ってしまっていたり。

なのに会社に来れば崎田は違う女の子をデー トに誘うし、 見せつけ

るようにベタベタするし!!!

私は我慢も限界に来ていた。

でも、 あいつがチャラいのは今に始まったことじゃないだろ?」

「そうだけど! 仮にも彼女の前であんなことしないでしょ

<u>!</u>

それもお前が『秘密にしてくれ』 って言ったんだろ?」

「そうだけど!!!!」

しよう、 確かに、 と言ったのは私だ。 私たちが付き合い始めたことは、 社内に明かさないことに

それに、 それはオフィスの中で浮ついた目で見られるのが嫌だったからだ。 所で言うのも変な話だけど) 崎田は社内ではちょっとしたアイドルだ。 (アイドル事務

この職業は人間関係が生命線だ。 誰の協力も欠かせない。

そういう社会で、 女の子たちの噂話は脅威的な力を持つ。

とで仕事がしにくくなるのはごめんだ。 『彼女だ』なんて言って余計な波風を立たせたくないし、 そんなこ

極力仕事の邪魔はされたくない。私はこの仕事が、結構気に入っている。

そういう態度がやつを不安にさせてるんじゃないのか?」

「だって、仕方ないでしょ?働いてるんだし」

ってはっきり言うのも、 「そうだねえ。 『あなたと付き合うことは仕事的にはマイナスよ』 愛かもねえ」

いや...、そんなつもりじゃ...」

だけど、崎田は同意してくれたし、他には何も言わなかった。 彼を傷つけないように、もっと慎重に話すべきだったということは。 この方法が自分たちにとって、 この話をした時の崎田の表情で、薄々感じてはいた。 一番良い方法だと言ってくれた。

ては 「まあ、 そう言うしかないだろうな。付き合ってもらってる身とし

・そんなつ...!」

んだから」 「だってそうだろ?ユカはあいつに好きだなんて一言も言ってない

それは、 別に特別な意味が、 あるわけじゃなくて」

「特別な気持ちはないから、言えないんだろ」

特別な気持ちはない、 貴也の言葉に私は慌てた。 なんて。 こんなつまらない誤解はされたくない。

「違うよ、ただ、なんていうかこう」

「なんだよ」

......恥ずかしくて」

「乙女か!!!!!!

悪いっ!?あたしが乙女で!!!!」

「はは、 れていた来宮ユカ次期主任がねえ...ひっひ」 ひ T いや、 あの、 仕事サイボー グだのなんだのと言わ

体を折り曲げ、腹を抱えて大笑いする貴也を見て、

貴也なんかに言うんじゃなかった!!と、こんな話を貴也にしか言

えない自分の付き合いの悪さを呪った。

貴也の言うとおり、 こんな事態になる前は、 私は仕事のことしか考

えていなかった。

まだまだ下っ端だけど、 た場所数も断トツだ。 社内で一番残業もしていたし、 営業で回っ

かわい い女の子を誰よりもかわいく飾って、 みんなに認めてもらう

それが自分の喜びだった。

縁だったから、 初恋以来、恋を遠ざけてきたせいで、 女の子らしいことともほぼ無

かわいい女の子たちを見るたびに、今とは違う自分の人生を重ねて いたのかもしれない。

崎田が現れたせいで、私の人生は、 少しずつ変わってきた。

とにかくっ !もう我慢の限界なのっ!もう見てらんない!

「それで?」

「それでっ、て.....」

それで、はそれでだよ。どうするんだ?」

「どうするって...」

崎田に言うのか、言わないのか」

゙.....言えないよ、こんなこと...」

一出たよ優柔不断女」

ねえ、 この前から思ってたけど、 貴也最近あたしに厳しいよね?」

ユカは最近だらしねえよな」

そんなことない!」

たんだぜ? ごった あるね。 俺はユカの決断の速さと的確さは割と尊敬して

ば、宴会の段取りは完璧、 宮ユカが、お前だろ? 仕事だけじゃない。 仲の悪いスタッフの間に入って仲をとり持て 男女ともに信頼されるスーパーサブの来

わからんもんだな」 それがあんなチャラい男が絡んだだけでこうなるとは、

私もつくづく、 自分がわからない。

私はもう以前の私じゃない。

以前なら言いたくても言えない、そんなことはなかった。 必要だと思えば身を切るようなことも言った。

も耐えられたし、泥をかぶっても平気だった。

でも、今は、崎田に何か言おうとしても、 当たり障りのないことし

か言えなくなってしまった。

崎田が解いてくれたように思っていた恋愛に対する恐怖は

無くなったように思っていても、 たまらなくなってテーブルの上で組まれた指先を見つめる。 私の中にしつこく残っているのだ。

そう思いつめんなよ。 今回もお迎えが来たみたいだぜ、 ほら」

階段からまっすぐこちらに歩いてくる表情にさっきまでのへらへら 見覚えのあるブラウンの革靴に細身のスラックス。 地下に下りる階段の音が近づいてくるにつれ、 足元から姿が現れた。

した笑顔はない。

涙を飲むようなこと

ユカさんお借りしたいんすけど、 ちょっといいすか?」

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

貴也がにやにやしながらこの給湯室を去って行ったあと、 い沈黙が流れた。 いつも笑っている崎田が笑っていないので、 私たちの間には気まず

「安藤さんと、何話してたんすか?」

こういうところがあるから油断できない、 いきなり核心を突かれた。 崎田って。

何って...何も...」

何もないけど、 こういう人気のない場所に来るんすか?誰とでも

そういうわけじゃないけど...」

じゃあどういうわけがあるんですか?」

私はついに堪忍袋の緒が切れた。 自分はあんなにどうどうと女の子をナンパしておいて!? まるで私にやましい所があるかのような言い方だ。 まるで尋問をされているような口調には、 しかも、自分には何もやましいところが無いみたいに 心底頭にきた。

たるところで女の子ナンパしてるような人に言われたくないわよ!

「会社内のどこで誰と何しようが、あたしの勝手でしょ!社内のい

「そんなの、 今に始まったことじゃないじゃないすか!」

自分で言う!?そういうこと!」

こんなことしてると思うんすか!!」 みんな怪しむに決まってるじゃないすか!それに俺が、 「俺には俺なりの付き合い方ってもんがあるんすよ!急に変えたら 何のために

ためでしょ!」 何のためよ!言ってみなさいよ!たくさんの女の子とご飯食べる

ユカさんに嫉妬してほしいからだよ

ああ、今の俺死ぬほどかっこ悪い。

私はいつも、 崎田が私の前でこんな風に頭を抱えるのは、 呆然と崎田を見つめる私の前で、癖のように眉間を抑えた。 崎田の気持ちがわからなくて、 崎田を傷つけてしまう。 いったい何度目だろう。

なんでそんなこと」

「俺だって、不安なんすよ」

貴也の言ったとおりだった。 私が思っている以上に、 絞り出すような声に、私の怒りは急速に冷えて行った。 崎田は不安を感じていたのだ。

「どうすればいい?」

「え?」

`...どうすれば、崎田の不安を消せる?」

今度は、崎田が呆然と私を見返した。

゙これ、夢すか?」

夢じゃない」

そう言うと、 突然挙動不審になった。 崎田はきょろきょろ周りを見回したり、 頬をつねった

ここ会社っすよね...」 じゃあ、 えっと、 あの、 そうっすね、 どうしよっかな、え?あ、

「どうしたの?」

ったら呆れられると思ってて...」 いや、 これが都合のいい俺の妄想じゃなかったら、こんなこと言

· なんで?」

てたの?』 「だって、 って言われるかなーと...」 いつものユカさんなら、 『そんなつまらないことを考え

...そう言ってもいいけど」

いや、 今のユカさんでお願いします!! ・ぜひそのままで!

そして思いついたように目を見開いた。 そうっすね..、と崎田は探偵のように顎に手を当て、 私を見た。

「 名 前」

名前?」

「はい。名前で、呼んでください」

「名前って...、コウイチ?」

「そうっす。それで、 俺を今日のディナーに誘ってください」

「ディナーって、 なんのためにあたしがそんな風に!」

俺のために」

崎田は、 私が照れ隠しに後ろに回した手を探り当て、 しっかりと握

っ た。

がる。 握られたての熱と、 期待に応える気恥ずかしさで、心拍数が跳ね上

7.

「コウイチ」

「目を見て」

「…。コウイチ」

間近にある崎田の、 コウイチの顔は、 いやに艶っぽく、 知らない男

のようだった。

伏し目がちになってしまう自分を奮い立たせて、 なんとかセリフを

「今夜」

「はい」

「ご飯を食べない?」

...できれば、もっと色っぽくお願いします」

「色っぽくって...」

熱でくらくらし始めた頭に、コウイチがささやきかける。 なんて言っていいのかわからない。

コウイチ、今夜..、...ずっと一緒にいない?」

「喜んで」

そういうと、コウイチの腕に引き寄せられ、 瞬きの瞬間にキスをさ

れた。

一瞬何をされたのか分からず、 何をされたのか分かったころには、

私はコウイチの腕の中にいた。

初めて抱きしめられた男の人の体は硬く、 熱かった。

そして少しだけ苦しい。

でも、意外」

「何が?」

コウイチって、 もっと余裕のあるほうだと思ってた」

コウイチは私の耳の横で短く息を漏らして、 自嘲するように笑った。

俺も、そうだと思ってたんすけどね...」

私たちは、 どうやら、 少しずつだけど確かに影響し合い、お互いに変化してい 変わり始めたのは私だけではないようだ。

そのことが私を、そしてコウイチを、なんとなく安心させた。

さい 「あと、 安藤さんと二人っきりになるのは、 できるだけやめてくだ

貴也は友達だよ?」

す それも。 名前で呼び合う二人、っていうのが、 さらに面白くない

初めて男の人に嫉妬された私は、 コウイチの気持ちがなんとなくわ

かった。

私は知らなかった。 こんな風に伝わる気持ちがあることを、こんな喜びがあることを、 抱き合う体の熱さが、そのまま気持ちの熱さみたいに感じられる。 嫉妬されるのは、うっとおしいかもしれないけど、かなり、嬉しい。

「好きだよ、コウイチ」

私は、

私に向けられた言葉と体を抱きしめなおた。

コウイチも、そんな風に感じてくれているといい。

## 5 K **ANSHAして**

未だかつて、 俺の歴史にこんなことがあったか?

なんて。 付き合ってもらえるというだけで、 女の子をデー トに誘うってだけで、 唇が震えるほど緊張するなんて。 なかなか眠れないほど興奮する

ない。 デートに誘うことや、女の子と付き合うことがはじめてなわけじゃ

もちろんいつだって断られる可能性はあったし、 てあったけど、 断られることだっ

マナーみたいに思っていたから。 デートに誘うとか、 断られたらどうしよう」なんて思ったことは一度もなかった。 声をかけるなんて、女の子を女の子として扱う

きだ。 好きな女の子はたくさんいた。というか女の子は基本的にみんな好

姉が二人いるせいもあって、 女の子のほうが感覚が近いと思ってい

るし、理解できる。

友達としても恋人としても付き合いやすい。

来宮ユカ、 今も大して変わらないはずだ。 彼女を除いては。

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

\*

\*

明日は付き合い始めて三か月目の記念日。 もう何週間も前から、 俺は明日のことで頭がいっぱいだっ

俺が清水の舞台から飛び降りるおいで彼女に思いを告げてから、 ち

ょうど三か月経った。

しかも、明日はユカさんの24歳の誕生日。

二人が付き合い始めてから最初の誕生日だ。

の間には距離がある。 「コウイチ」と呼んでくれるようになったものの、 まだまだ俺たち

これは、二人の距離をグッと縮めるまたとないチャンス!-

実は、名前を読んでくれた夜、ユカさんはシャンパンで酔いつぶれ

てしまい、結局何もなかったのだ。

そして、それ以降なんとなくユカさんは剣呑な雰囲気で、 夜のデー

トに誘える雰囲気じゃない。

俺はどうやって彼女の気持ちをほぐしていいのかわからず、 当たり

障りのない会話をつづける日々。

正真 俺は限界だ。 ユカさんはどうなのだろう。

言うわけで、 プレゼントは何がいいすかね?」

俺に聞くか?ほかにテキトー な女がごろごろいるだろ」

た。 いという態度を隠しもしない安藤さんをいつものビールバーに誘っ オゴります、 いや、 オゴらせてくださいと頼み込んで、 めんどくさ

本意だ。 俺としても、 ユカさんのことを男に、 しかも安藤さんに聞

しかし今は背に腹は代えられない。

今のところ思いつかないんすよ」 「...癪っすけど、 安藤さんほどユカさんのこと知ってる人間は、

もんとかもわかんねえし」 知ってるったってなあ...。 最近あんまり話してねえから、 欲しい

「え、そうなんすか?」

お前が言ったんじゃねえの?『二人になるな』とかなんとか」

いや、...ああ、まあ、言いましたけど」

すタイミングもないんだよな」 あの通りだし、もともと連絡もマメなほうじゃねえから、大して話 この前飲みに誘ったら、そう言って断られたよ。 ユカは会社じゃ

· そう、だったんすか...」

予想外の出来事だった。

確かに「安藤さんと二人にならないでほしい」とは言ったけど、 話

さなくなるとは思わなかった。

をするようなタイプではない。 ただ安藤さんの言うとおり、ユカさんは仕事中にプライベー

だけど、あの時は給湯室で」

ああ、 あんなの初めてだよ。 ユカが仕事時間中に相談してくるの

まで、 ŧ んな風に怒ったのも。 仕事が生きがいっ \_ 変われば変わるも みたいなやつだったのに」 んだな。 ちょ

成度に仕上げる。 基本的に3、 ユカさんは「 仕事サイボーグ」 4 の企画を掛け持ちしており、 という異名を持つ、 いつも期待以上の完 仕事の鬼だ。

そのストイックな仕事ぶりを買われて、 とまで見込まれているのだ。 23歳にして「 次期主任

に嫉妬を通り越して憎しみまで抱きそうになったのだが。 ユカさんがそういう人だからこそ、 心を開いているらし 61 安藤さん

しかし、 その考えは俺の一人相撲だったようだ。

結果として俺は、 まったのかもしれない。 俺の早とちりでユカさんから友人を一人奪っ

ぁ 俺はいったいどうすればいいんすか...

お前らさあ、 なんかあると俺にすがるの止めてくんない?」

かわかんないんすよ。 俺だってできればすがりたくないっすよ! ユカさんは、 他の女の子とは違うから」 でも、 どうしたらい l1

彼女は、俺の知ってる女の子とは違う。

には言葉にできない重みがある。 いつだって冷静で、理論的で、 肩で風を切って歩いていて、 存在感

ではじ スイーツのことに疎くて、 けたように笑わず、 息を漏らすように落ち着いた笑みをこぼ 小動物が苦手で、 笑うときだって高い

そんな彼女が、 何を好んで、 何を嫌うのか、 俺には全く分からない。

・ 変わんねえと思うぞ」

「え?」

「ユカも、他の女と変わらねえよ」

「いや、違いますって」

変わらねえと思うぞ?変わらねえどころか、一日メールが途絶えた かりやすい女だよ。この前だってお前の作戦にまんまとはまって、 ってだけで不安になって、ベタで大がかりなデートに感激する、 ない。まあ、 ユカは、 嫉妬してたろ?」 頭も切れるし仕事もできる。 中々いないような女だな、 確かに。でも、 顔もイイしスタイルも悪く それ以外は

手の中のグラスのビールを、 安藤さんはあの時のことを思い出してか、可笑しそうに笑った。 の思考も、 安藤さんの言葉でくるくると揺れる。 くるくると揺らしてもてあそぶ。

を伝えること。 違うのは、 お前の気持ちの方だろ?男と女で必要なのは、 そんぐらいわかるだろ?」 気持ち

は行ってしまった。 そういってビー ルを飲み干すと、 ごちそうさん、 と言って安藤さん

くそ、やっぱり敵わねえ、あの人には。

かった。 『好き』 って気持ちが大きすぎて余裕がなくなる、 そんなことはな

はなかった。 た、次に生かせばいい、そんな風に思って、それ以上気にしたこと 楽しませたり喜ばせたりして、行為に持ち込むことが目的だった。 失敗したらそれまで、データが足りなかった、タイミングが悪かっ 女の子と付き合う時はいつだって、ゲームでもするように、彼女を

だ。 彼女のことを考えるだけで、 いたくてもどかしい気持ちに焦ったりするようなことはなかったん 胸が痛いくらいに高鳴って、今すぐ会

明日、 彼女の笑顔に緊張して、触ることすらままならないかもしれない。 物でもなく、 彼女を好きだという気持ちだけは、 俺はきっと思っていることの半分も言葉にできないだろう。 言葉でもなく。 精一杯伝えよう。

## (6) 冷たい類

コウイチは、背が高い。

コウイチは、線が細い。

コウイチは、よく乾かした洗濯物の匂いがする。

コウイチの声は少し高く、 しゃべり方は陽気で朗らかだ。

だからコウイチは、あの人とまるで違う。

なのに、コウイチと一緒にいるようになってから、 あの人の夢を見

る回数が増えた。

場面はいつも同じ。

髪の長い女の子と腕を組むあの人が、 物言いたげにこちらを見てい

Z

私はあの人と向き合って、動けずにいる。

いつも、ただそれだけの夢を見る。

目が覚めて、考える。

今の私があの場面にいたら、 やっぱり逃げ出してしまうのだろうか、

چ

あの日、 秋の夕暮れの中、 幼い私がしたように。

\* \*

休日、 待ち合わせた場所になかなか現れないコウイチを待ちながら、

オープンテラスで頬杖をついていた。

今日は特に何をするわけでもない。

この前 の休日に2人で映画を観て、 その前は夕食を食べて家に泊ま

って、その前はプラネタリウムに行った。

お出かけが多かったから、少し落ち着いて、 んな話をした。 散歩でもしようか、 そ

ぼんやりと、誕生日の日のことを思い出す。

24歳なんて、節目でもなく、祝うでもなく、 過ぎていくものだと

思っていた。

それこそ取り立てて想像したこともなかった。

コウイチとの時間は、幸せそのものだった。

つないだ手や、触れ合う肩の熱、照れ笑いすると必ず鼻の頭を掻く

**癖、ぼそぼそと、細切れに語られる言葉。** 

ユカさん」

うん?」

俺、さ」

「うん」

ユカさんがいてくれて、よかったよ」

·...うん?」

... また今度、詳しく話すよ」

言いたいことは分かっているのになかなか言葉が出てこないようで もじもじしていて、 あの日のコウイチはなんだかすごく緊張していて、

まるで女の子みたいだった。

きっと家族の中でも、 コウイチのお姉さん、どんな人なんだろう。 コウイチが一番乙女っぽかったんだろうなあ。

百戦錬磨っていうからには、バリバリのまつ毛にすごいボリュ

の巻き髪、戦闘力抜群!みたいな?

コウイチ、生まれたころから尻に敷かれてたのかな。

取り留めもないことを考えながら一人で含み笑いをしていると、 前を呼ばれた。 名

「ユカ?-

顔を上げると、そこにあったのは、

「...慎司」

幼い私が逃げ出した、あの顔。

どうしてここにあるのだろう。

私に戸惑って、何かを言い出しそうで、 思わず逃げ出したくなる、

顔

と思った。 でも、束の間に破顔する。 くしゃっとして丸くなる笑顔。 懐かしい、

へしぶり」

... 何年振り?」

うなるともう一昔前だな」 中三の秋だから...俺は、 5 ? 8年、 9年?ほぼ1 そ

違った校舎の裏、 ふたをしていた思い出が、 の窓から見えた景色。 よくおしゃべりした公園、 泣きそうになる顔を伏せて、 イヤホンを分け合って聴いた曲、 勢いよく溢れ出す。 掃除当番でごみを捨てに行くときにすれ 目を瞬いてどうにかごまかす。 遠出をした電車

...何で?何してるの?」

あ、ああ用事があるんだ。ちょっとな」

座ってもいいか、 と聞いて向かいの椅子に腰かける慎司の、 優しさ

に気づいてる。

あの頃から、そういう人だった。

何も言わないけど、 すべてをわかっているように動く。

私がどうしてほしい のかを知っていて、 いつも先回りして、 用意し

てくれていた。

今だってそうだ。

放っといて行ってしまえばいい のに、 泣いている私を一人にできな

ください。 2 つ。 ミルクと砂糖は いらないです」

私の趣味だって覚えてる。

かった。 その優しさが、 私の期待を叶えてくれる優しさが、 時折すごく苦し

今も、苦しい。 わがままを言いたくないのに嬉しくなってしまう自分が苦しかった。

なんか、 変な感じだな。 タイムスリップしたみたいだよ」

切って貼られたようにここから始まった。 走って逃げだしたあの瞬間から、止まってしまった私たちの時間が、 そんな風に思えた。

れまわっている。 あの時のもどかしさや、 恥ずかしさや、 後ろめたさが、 体の中を暴

でも最もやっかいなものは、恋しさ。

混乱する感情の中で、コウイチの名前を呪文みたいに唱える。

ひっくり返ったおもちゃ箱のように、秩序も落ち着きもなくなって

しまった思考を、

呪文で現われたコウイチが一つずつ片づけていく。

そうだ。

コウイチ。

私は今、コウイチを待っている。

今、恋人のコウイチと会えるのを楽しみに待っている。

混乱する必要はない。

目の前にいる慎司は、1 0年近く前のただの「思い出」 だ。

私はその間、彼という「思い出」 Ļ ずっと向き合ってきた。

あの時逃げ出してしまったから。

今なら、もう、大丈夫。

彼自身とだって、向き合えるはずだ。

私はもう年端もいかない女の子じゃない。

誰かと待ち合わせ?」

·...うん」

じゃあ、そんなに長くはいられないな」

「え?」

なんていうか、気まずくないか?説明、 しづらいだろうし」

慎司の中には、慎司の思い出がある。

それは、 いったいどういう形で残っているんだろう。

ぜんぜんっ?もう、いい思い出だよ」

「言うなあ」

少し気遣って、 と思った。 けれど柔らかく笑う慎司を見て今なら過去にできる

強がりついでに、言ってやろうと、 どんな顔をするんだろうという、意地悪な気持ちもあった。 軽はずみな気持ちで、 いかにも

気にしていなさそうな口調で。

出 「浮気現場に鉢合わせして、 それっきりっていう、 ありがちな思い

口に出して言えば心臓はドキドキするし、 ていないけれど。 まだ、 コウイチには言っ

何でもない事のように話そう。 今日であれば話せる。

流れ出した過去の時間を、ありのまま。

それなのに、 流れていくだろうはずの時間が、 少しだけ止まった。

やっぱり...、...浮気だと、思ってた?」

「思ってたよ?」

そうだよなあ...」

押し戻そうとするコウイチを飛び越えて、 彼女は言った。 だいぶ片付いたおもちゃ箱の中から、 一人の少女が現れる。 こちらへ向かってくる。

あの時、慎司に言いたかった言葉を。

「…やっぱり、違うの?」

髪の長い、 慎司が語った過去を、 顔だちの整った従妹のこと。 わたしはただうなずいて聞くしかなかった。

叔父家族が長い海外出張から帰ってきて、 何年かぶりに再会したの

ありがちな話。で遊びに出かけたこと。

些細な誤解。

簡単に解決できたいくつもの問題。

もう、終わってしまった話。

誤解を解こうと思っても、 ったもんな」 あれから、 口もきいてくれなくなっち

゙゙゙゙゙゙ヹめん」

いいよ 何年前だと思ってんの?...一昔前の、 思い出話だろ?」

と思う。でも、 たら、ちゃんと話していたら、あたしこんなに、引きずらなかった せなかった。ずっと気にしてたの。 「でも、 ごめん。 聞けなかったから...怖かったから」 ごめんね、 慎司。 あの時、慎司にぶつかっていっ 過去じゃなかったの。 誰にも話

喋りだせば、止まらなかった。

気持ちも、涙も。

あの時の思い出は、ただの過去ではなかった。

「今」の私の、一部だ。

怖かったって、何が?」

るって。 あの時、 でも慎司は、そうじゃなかったかもしれないって、 初めて気づいたの。 慎司のこと、 すごく好きになって 知るの

が怖かった」

バカだなあ、 ユカは。 聞いてくれればよかったのに」

あの時は見せたことのない大人びた表情で、 止まらない涙を、 立ち上がった慎司の右手がすっと拭う。 私の目を見る。

そしたら、好きだって言えたのに」

「慎司?」

とあれなんだ、 ああなったのは多分、 強引さってやつ?足りないんだよ」 ユカだけのせいじゃないよ。 俺は、 ちょっ

思い出したように笑う慎司は、 この場面にしては清々しく笑う。

ったんだ、 って思ったら、決定的な言葉を言われるかもって。 : ・ 他 も、 たった15のガキのくせになあ」 ユカが。 怖かった。もう口もききたくないくらい嫌われてんだ、 『嫌い』なんて言われたら、生きていけないく すげえ、 好きだ

あたしも、すごい好きだったよ、...慎司が」

お互い様だな。

そんな言葉で頭を掻いて、 慎司は伝票をもって歩き出した。

慎司!」

· 待ち合わせ、彼氏とだろ?先に失礼するわ」

「…どうしてわかるの?」

時 座って待ってる時の顔、 そんな顔してたよ」 見覚えあったから。 いつも待ち合わせの

っ た。 今まさに、 過去になろうとしている思い出を、 私は手繰り寄せたか

いく でも思い出へ続く糸は切れてしまっていて、とても速く遠ざかって

この手に取り戻したところで、どうするというのだろう。

私に何が言えるのだろう。

過去は変えられない。

私はコウイチが好きだ。

どんなに胸が苦しくても、解決する方法はない。大好きな慎司は、私の「思い出」だ。

どんなに引き止めたくても、それはできない。

私にできることは、ただ、感謝することだけだ。

慎司がいてくれたからこそ、手に入れることのできた「今」 に。

\* \*

かいたの?」 「ユカさん!ごめん乗る電車、 乗る電車で遅延してさ...、 あれ?誰

うに言う。 空っぽの席に置き去りにされたカップを見て、 コウイチが不思議そ

うとしたけど、 呆然としていた私は、現われた本物のコウイチを見て慌てて取り繕

思い直した。

私の思っていることなんか、コウイチはすぐに見抜く。 私がしなければいけないのは、 こんな時に、コウイチの前で、自分を取り繕うなんて馬鹿げていた。 しっかりと伝えることだ。

「うん...昔の、...思い出がね...」

「思い出?」

「今、話すよ。ゆっくり聞いて」

自分で想像していたよりはずっと上手に話せた。 泣いてばかりでまともに話せないと思ったけれど、

コウイチは目を伏せていたけど、途中から私の手を握り、 適当に相

槌を打った。

そうか。

上手に話せたのは、コウイチのおかげだ。

コウイチの相槌に合わせて、 私はしゃべっていたのだ。

そうか、そんな過去があったとはねえ」

う言った。 機嫌が悪くなるかと思っていたけど、 コウイチはあっけらかんとそ

にいい 昔の男の思い出を、 泣きながら語る彼女を、大したことがないみた

何も、聞かないの?」

何もって?もっと何かあんの?実はよりが戻りましたとか?」

無いよ!なんにも!何言ってるの!」

でしょ?」

... ふつう、 気になるもんじゃない?いろいろ...」

と思ってるし。 俺さ、 結構自惚れてるから。 もちろん、 俺もすげー好きだよ?だからさあ」 ユカさんは俺のことすっげー 好きだ

「うん」

過去は、 過去だろ?そんで、 その全部が、 今のユカさんだろ?」

「…うん」

なんだから。 「じゃあ、問題ないっしょ!俺が好きになったのは、 今のユカさん

そろそろ出ようか。 散歩するなら、 日が暮れる前に!」

私は笑いながらその手に右手を重ね、 ここに歩いて来たときよりも、 目に見える景色がなんとなく新しく見える。 立ち上がったコウイチは、これ見よがしにずいっと左手を前にだし、 に同じ道を歩く。 新しくなった私が、 街へ歩き出した。 コウイチと一緒

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 の縦書き小説 います。 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ ト関連= 誰もが簡単にPDF形式 ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n7467q/

**POP TUNE** 

2011年4月28日21時50分発行