#### 魔法少女リリカルなのは 鋼の力

SRX

タテ書き小説ネット Byヒナプロジェクト http://pdfnovels.net/

#### 注意事項

は「小説家になろう」および「タテ書き小説ネット」を運営するヒ 囲を超える形で転載、改変、再配布、販売することを一切禁止致し ナプロジェクトに無断でこのPDFファイル及び小説を、引用の範 テ書き小説ネット」のシステムが自動的にPDF化させたものです。 この小説の著作権は小説の作者にあります。 このPDFファイルは「小説家になろう」で掲載中の小説を「タ 小説の紹介や個人用途での印刷および保存はご自由にどうぞ。 そのため、作者また

【小説タイトル】

魔法少女リリカルなのは 鋼の力

Z コー ド ]

【作者名】

S R X

【あらすじ】

ジャケットって何? ットを備えたデバイスと共にいかせてくれるらしい 少女リリカルなのはというアニメの世界にスパロボのバリアジャケ 神原千秋は電車事故で死んだ。 でもそれは天界の過失で魔法 でもバリア

### プロローグ (前書き)

初めまして、SRXです。

私は文章を書くのが初めてなので文法やら何やら色々と間違えてい

ると思います。

それでもいいという人はご覧ください

### ブロローグ

僕の名前は神原・千秋

普通の中学3年生。......のはずなんだけど。

僕は何故か、 いかにも神が住んでそうなその名の通り、 神殿の中

にいる。

たいな奴の 下は地面でもなくコンクリートでもなく雲。そう雲、 わたあめみ

......雲の上って乗れたんだ。始めて知ったよ。

というか、何で僕はこんな所にいるんだろう?

では確かなんだけど 記憶がちぐはぐだ.....確か、 学校からの帰りの電車に乗ったのま

「何を呆けておるのじゃ?」

爺さんが黄金で出来た椅子にどっしりと座っている。 そして、僕の前にはダンブルドア校長のような立派な白ひげのお

すごく、 貫禄あるなぁ.....とりあえずこの人に聞いてみようかな

あの、 すいません。 とりあえずここはどこですか?」

天国とかかの」 ん ? ここは天界じゃ。 お主達の世界での言葉を使うと天上や

て、天上、天国!? 何で、僕がそんなところに!?

僕は頭がこんがらがっていた。 確か、 天国ってあれだよね。

死んだ人がいくところだよね。

うん、そうか。これは夢だ。

そう考えて自分の頬をつねる。

「ほら痛くない。やっぱり夢だ」

お主のつねりかたが悪いのじゃ。 これならどうじゃ?」

ると お爺さんが右手で何かをつまんで引っ張るような動作をする。 す

「痛!?」

僕の右頬に痛みが走った.....

ようじゃから言うぞ。 どうじゃ? 痛いじゃろ? お主は学校帰りの電車に乗っていたな?」 どうやら事態を把握できていない

は、はい」

だんじゃ」 のは数人だけでの。 「その電車は脱線事故を起こしたんじゃ。 その中の一人がお前じゃ。 だが、 要するにお主は死ん 奇跡的に死んだ

ようにその時の記憶がフラッシュバックの様に鮮明に写る。 .....僕にはその言葉が信じられなかった。 だが、それを裏付ける

`そ、そんな.....僕が.....し、し.....

「死んだのじゃ」

単に言った。 僕が最も認めたくなくて言葉にできなかった単語をお爺さんは簡

# その言葉で僕は絶望に打ち伏せられた。

任なんじゃ。 それが線路についてしまって脱線事故が起きてしまったのじゃ」 「ここからが本題じゃ。 一人の天使が間違えて油を天下に落としてしまっての、 実はの、 この脱線事故はわしら天界の責

蒼き日々よ、 ははは、 ……油? 油に殺された人間なんて珍しいだろうな..... 僕の人生よ え ? じゃあ、 僕は油に殺されたの? さよなら、

· そこでじゃ!」

うわっ!? は、はい、何でしょうか!?」

お爺さんがいきなり叫んだので僕はつい驚いて声を上げてしまっ

5

た。

思って、 世界は無理なんでの。ならせめて夢のある世界に生かせてやろうと いるかの?」 そしてこの世界に決まったんじゃ。 お主を他の世界に転生させることにしたんじゃ。だが、 魔法のある世界の中からランダムで決めることにしたんじ アニメの世界じゃ、 知って 元

そこに書いてあったのはお爺さんがDVDのパッケージを見せる。

一魔法少女リリカルなのわ?」

知らないです... リリカルが何なのか聞かれても分からないで

ようじゃな」 今ので全てが分かったわい。 お主、このアニメを知らない

「.....はい、すいません」

が難しくなるのぉ。 「別に謝る必要はないぞ。 やはり事前の情報がなければのう」 だが、これじゃとデバイスとかの説明

デバイス?を確か、和訳すると道具だよね。

**-**道具?」

さそうじゃ。とりあえず、君にこれを渡そう」 ..... もうこれについては実際に使うことで慣れてもらうしかな

象った。 お爺さんは左手を掲げ、そこから光を発し、その光は携帯の形を

きた。 そして左手を振り下ろし、その携帯は僕の元へふわふわと飛んで

僕はおもわずそれを両手で包むように取る。

「それがこれからのお主をサポートしてくれる相棒じゃ」

《これからよろしくね》

近くから女の子の声が聞こえた。

「 え ? 僕達以外に誰か、 この近くにいるの?」

僕はあたりをきょろきょろと見回すが、 人影はない

いやせんわい、 それはその携帯が言ったんじゃ」

《そうだよ》

そうかよく考えたら携帯だから声が出るのも当然ですよね」

携帯はたたまれているけど......まぁそれでも音は出るよね、 うん

つ たのじゃ」 「いや、 そういう意味ではないんじゃ。 その携帯の電子頭脳が喋

ういうのが出てもおかしくはないんだよね、たぶん。 まぁ最近は科学技術も進んでるもんね。 だから、 そろそろこ

マンドも使える、 に出ている機体のバリアジャケットが入っておるぞ、 「ちなみにそのデバイスにはお主が好きなスーパー どうじゃ? うれしいじゃろ?」 ロボット対戦 しかも精神コ

र् スパロボ!? でも 嬉しいです! 僕はスパロボ大好きなんで!

すいません.....バリアジャケットって何ですか?」

僕が率直に意見を述べると

これはもう実際に体験したほうが早そうじゃのう」

《..... 私もそう思うよ》

二人? はあきれたように話し合った。

.....これも僕が悪いのかな.....

ゃろう.....と言ってもお主には分からないじゃろうがな」 てバリアジャケットをまとって戦うことも出来るんじゃ。 「ちなみにその携帯は擬人化.....要するに人になることも、 すごいじ そし

「...... はあ」

か分からないのもきっとこういう感じなんだろうな。 もう専門用語が多すぎて分からないよ..... お年寄りがパソコンと

頑張るんじゃぞ」 わしが出来るのはここまでじゃ、 後のことは自分でな。では、

パチン!!!

は途切れた。 お爺さんが目の覚めるの様な音を両手で鳴らし、そこで僕の意識

### プロローグ (後書き)

S「前書きでも挨拶しましたが、 始めまして、 SRXです」

干「ち、千秋です」

りしければ感想なども頂けると嬉しいです」 S「ここまで読んでいただきありがとうございます。 いことが多いですが出来ればこれからもよろしくお願いします。 色々と至らな

千「で、結局、僕はどうなるの?」

S「なのはA- sの世界に行くんですよ」

千「エース?」

見たとき、 S「うん、 なのわ? それでいいです。 って面白い?と聞いて、友人に笑われました」 ちなみに私もなのはを最初、 ツタヤで

う、うん」

僕が目を開けると、薄暗かった。

周りを見渡すと上には天井があり、 周りには壁があるから、

かの部屋みたい.....

窓があったので覗くとビルがいくつも聳え立っていた。

どうやらここは市街地みたいだね。

《ようやくお目覚めみたいだね》

「え、誰? どこにいるの?」

周りに人がいないはずなのに声がすごく近くから聞こえてくる。

《ここだよ》

どうやら僕のズボンの右ポケットあたりで何かが動いているみた

けだ。

右ポケットに手を突っ込み、そこにあるものを取り出すと

《やあ、 私はアネット、 アネット・エーミスだよ。 君の名前は?》

携帯があった。 それで僕はさっきまでのことを思い出した。

あ、うん。僕は神原千秋です.....」

いい名前だね、これからよろしくね、千秋》

携帯が喋ってるのはもういいや.....それよりも.....名前を褒められるなんて始めてだなぁ。

ここはどこなの? どこかの都市みたいだけど人がいないし...

:

カルなのはの世界だってことは言えるよ》 かは全く教えられてないから。 でもとりあえずここが魔法少女リリ 《ごめんね、 私も分からないんだ……この世界に何があるのかと

魔法少女リリカルなのは? .....そういえば、 なのわ?って言った時、 なのわじゃないの? 呆れられたよね

なのは}って読むの!?」 もしかしてあれって { なのわ?} って読むんじゃじゃなくて {

《そうだよ》

ってたんだから.....」 「そうなんだ……通りで君達があきれる筈だよね……読み方間違

まさか、アニメのタイトルすらまともに読めないなんて.....

 そ、 そんなに落ち込むことないよ! 始めてならしかたないよ

るみたい。 僕が落ち込んでいるとアネットが必死に慰めてくれようとしてい

てないから.....」 ありがとう、 慰めてくれて.....でもいいんだ、 そんなに気にし

慰めてくれているのにいつまでも凹んでるのもよくないだろうから 少し無理して笑ってみた。 本当は気にしてないのは嘘で結構、 へこんでるんだけど.....折角、

《ならいいけど.....》

いね 雰囲気が暗くなってきたよ.....話題を変えよう、うん、 それがい

全ての物が全体的にえらく高い部屋だけど市街地なのは確かみたい なんだけど」 「話を戻すんだけど、 一体ここはどこなんだろう? ここ机とか

たらどうかな?》 《それは君が小さくなってるんだよ。 とりあえずここから出て見

え? 小さくなってる?

「どういうこと?」

《だから、 君の身長が小学2年生くらいまで戻ってるんだよ》

「...... 本当?」

《私を開いてみて、そうしたら分かるから》

言われたとおりに携帯を開くと、 本来画面がある場所に鏡があり、

だ。 そこには僕が小学2年くらいのときの顔が写っていた..... 本当なん

とりあえずこれもいいや。 信じられないけど、 鏡に映ってるんじゃ信じるしかないよね

それよりもこのままここにいてもしかたないかな....

小さくなってるみたいだね......それよりもここから出てみるね」

僕が部屋から出ようとドアノブに手を掛けると

ドッカアアアアン!!!!

態に.....何かが突っ込んできたみたいになっていた......まさかテロ どさっきまであった壁が粉々になっていて、部屋は見るも無残な状 ですか!? 恐る恐る後ろを見てみると..... 土ぼこりでまともに見えづらいけ という轟音がすぐ後ろから響いた。

、う、うう」

る壁の方からうめき声が聞こえてくる。 すると粉々になった壁の向かい側の崩壊はしていないが凹んでい

ている女の子が二人いた。 煙が少し晴れてきたみたいでよく目を凝らすと.....コスプレをし

そんな感じの服装の三つ編みをした女の子が立っている。 をつけている栗色のツインテールの女の子が倒れていた。 は白を基調としたコスプレ服に、胸の辺りに可愛らしい赤いリボン 一方は全身も髪も真っ赤に揃え.....確かゴスロリだっけ? もう一人 まぁ

やつ の女の子は金槌の柄を長くしたゲートボールを打つときに使う スティックを持っていてそれをもう一人に突きつけていて、

持っているような杖を今にも落としそうと言う状態だが何とか持ち 上げている.....すいません、これってどういう状況!? もう片方の子はすごくぼろぼろで壊れかけているが魔法少女とかが

んでこよう。 .....とりあえずかかわらないほうがいいかな。 警察と救急車を呼

を出ようとすると 僕はそう考えてなるべく音を立てずにドアノブを回し、 この部屋

61 !!! 《ちょっと、 君 ! ! その子に何したの!? 怪我してるじゃな

その叫びを聞いて、ゴスロリの女の子はこっちを向いてしまった。 アネットがゴスロリ風の少女に噛み付くように叫んだ。

..... ばれない様に出ようと思ったのに。

と向き直り、スティックを振り上げる。 だけど、こちらのことはあまり興味ないようで再び、 茶髪の子へ

言ってる事はよく分からないけど.....助かった。

僕が胸をなで脅していると

《あなた、いい加減にしなさい!!》

に 再び、 アネッ トが止めようとする..... せっかく見逃してくれたの

り言うの!? ちょっと、 折角、 アネット.....何で、 見逃してもらえそうだったのに!?」 相手を怒らせるようなことばか

《 じゃ あ、 あなたは自分の安全のためにあの子を見捨てるんだね

アネットが少し、 棘のある言い方で僕に聞いてくる。

· ち、違うよ、警察を呼ぼうと思って」

魔力を持ってるみたいだし。どうせこいつはここから動けねぇ」 「.....もう面倒くさい。 お前達もこの結界の中にいるってことは

ゴスロリちゃんがこちらを見て、呟く。

「なら......お前から先に魔力を盗ってやる!!」

いてくる。 ゴスロリちゃんは僕をにらんで、スティックを構え、こちらに歩

..... まぁ、 ... うん。 僕も今は小さいけど。とりあえず 何で、小さい子がこんなに迫力あるんだろう?

「ご、ごめんなさいいいいいい!!!」

ら逃げ出した。 ドアノブをひねって、 部屋から出て、 脱兎のごとくあの女の子か

## 一話 ここはどこ? (後書き)

S「なのはの世界に突入!」

千「もう何が何だか.....」

S「まぁいきなりだからしかたない」

干「とりあえず逃げないと!!」

僕はあの子から逃げるために必死に階段を下っていた。

《 ちょっと、 何で逃げるの!?》

アネットが僕に言い放つ。

? あれで頭でも殴られたら死んじゃうよ!?」 ゲートボールのスティックみたいだけど鉄で出来てるんだから 無理言わないでよ! だってあっちは凶器を持ってるんだよ!

《それはそうだけど.....》

僕らが走りながら喋っていると、一階を示す掲示板が見え、 出口

が見えた。

僕はそこに一目散に走り、 外に出た。

... 助かった。 僕は立ち止まり、 安堵の息を漏らそうとした瞬間

《危ない!》

僕の目と鼻の先に紅い光を帯びた鉄球が落ちてきて、それは道路

に陥没した。

それを見て、背筋が寒くなる.....恐る恐る、 そこにはあのゴスロリちゃ んが空に浮いていた.... 飛んできた方向を向

な 何で人が宙に浮いているの!?」

僕は思いっきり叫んでしまった。

《叫んでる場合じゃないよ!》

よ!?」 そ、 そんなこと言われても!? だ、 だって人が飛んでるんだ

《今はそんなこ、千秋、上!?》

つ て僕のすぐそばにいて、振り下ろす..... 僕がとっさに上を見るとゴスロリちゃんがスティックを振りかぶ

《念動フィールド!!》

「ツ!?」

火花を散らしていた。 んでおり、 スティックで叩かれた.....と思った瞬間、 彼女がが振り下ろしたスティックはその壁に阻まれて。 僕を光で出来た壁が包

みたいだ。 だが、ゴスロリちゃんは諦めたのか空を飛んで少し距離をとった

る余裕がどこにあるんだよ、 念動フィー ルドってスパロボ? 僕 ! って今はそんなことを考えてい

しよう!》 《何とか防げた....でも、 あっちがその気なら!! 千秋、 反擊

ઇ 何より怖いよ!?」 無理言わないでよ!? 僕は空を飛べないし、 武器もない

《じゃあ、逃げ切れるの? あの子から?》

「それは.....」

を守るし、武器もあるし、 《それに大丈夫! あと何回かは私がバリアを発生して、 空も飛べるから!!》 あなた

うやって空を飛ぶの!?」 「バリアがあるのは分かったけど、どこに武器があるの!? تع

おかしくはないから。 僕はかなり焦って聞く。 今にも、 再び、 あの子が攻撃してきても

べるし、 《簡単だよ、SET 強力な武器も手に入れれる》 リPって言って。 そうすれば千秋は空も飛

「本当?」

《こんな状況で嘘なんていうと思う?》

ことがあるよ..... 思わないよ.....でもね、 やっぱり信じられることと信じられない

球を出した。 そう考えていると、あの子が指の間から手品のようにいきなり鉄

守れないって言ってるし、 あれに当たったら死んじゃうよね 空を飛べる相手に逃げ切る自信も力もな ..... エネットはあと何回かしか、

分かった、 君を信じるよ.....君の名前を言えばいいんだね?」

# 《その後にSET UP! って叫んでね》

ち出した。 この間にゴスロリちゃんはこちらに向けてスティックで鉄球を打

..... バリア発生してくれるよね、ちゃんと?

**゙アネット・エーミス、SET UP?」** 

くなり、 僕が叫んだ瞬間、 何かが体に包まれる感覚がした。 光が僕を包んだ、 でもその光はすぐに眩しくな

僕の足に鉄球は直撃した すると鉄球が僕の元へ飛んできて、 バリアが発生.....しなかった。

や、やられた.....ってあれ? ......痛くない」

つ 僕が鉄球に当たった自分の体を見て見ると.....無機質な黒い鉄だ 鉄球は力なく、 からんと音を立てて地面に落ちる。

「ええ!? ど、どうなってるの!?」

《落ち着いて自分の体を見てごらんよ》

言われたとおりに見て見ると胴も腕もいや、 全てが黒い鋼鉄のよ

うな物になっていた。

... これ、

どこかで見たことあるような。

《ほらほら、反撃しようよ!》

そんなこと言われてもあの子は空飛んでるし.....」

《君も空を飛びたいと思えば飛べるよ》

..... 無理言わないでよ。 でも空、飛べたらいいなぁ。 そしたら逃

げ切れるかもしれないのに.....

すると、僕のすぐ後ろから何かが出たのを感じた。

そして僕は一瞬で、あの子よりも高いところにいた。

「え?」

《ね、飛べたでしょう?》

周りのビルが小さく見えて、 あの子よりも高いkし、 落ちている

感覚もない。

ってことは本当に飛べてるんだ!!

「本当だ!! これで逃げれる!!

僕が歓喜の声を上げると

《逃げるんじゃなくて戦うの!!》

「でも怖いし.....」

《大丈夫だよ、 今のあなたはマジンガーZなんだから》

マジンガーZ? よく分からないんだけど??

どういうこと?」

《そうだね……マジンガーZの代表的な技は?》

ロケットパンチ}とか.....ってうわぁ

射で飛んでいって、見えなくなった 僕がロケットパンチと言った瞬間に右腕の肘から先がジェット噴

゙え、ええええええええ!?!?」

《どう?》

「ぼ、僕の腕が.....」

《戻って来いって念じれば戻ってくるよ》

本当? 戻って来い。戻って来い、戻って来い.....」

ように 先がなくなっていた右腕に引っ付きいた。 すると本当に鉄の右腕がジェット噴射で戻ってきて、 まるで何もなかったかの 僕の肘から

僕はそれを呆気にとられながら見ていた。

ァイヤーとかも出せるからね》 ば顔とかも全部、 《どう? マジンガーZでしょ? マジンガーZになってるよ。 あなたの見えない部分、 もちろんブレストフ 例え

「はぁ」

まだ半信半疑みたいだね、 じゃあ、 あの子の反応を見て見たら

そしてようやく互いに敵の細部までが見える距離に来たとき 僕が振り向くとゴスロリちゃんが近づいてきていた。

「てめぇは一体なんなんだ!? いきなり機械みたいになりやが

《ね? 機械みたいだって》

「あはは.....本当みたいだね」

これなら、多少は戦えるかも。後は警察が来るのを待てば.....

## 二話 鉄の城 (後書き)

はマジンガー zにしました」 s「やはりスパロボと言えば、マジンガーZ! というわけで最初

千「タイトルも適当だよね、鉄の城って.....」

s「思いつかなかったんですよ.....」

# 三話 超合金 乙の固さはかなりの物

「覚悟しろよ、機械やろう!」

≪Schwalbefliegen!!»

らともなく出し、 謎の声と共にゴスロリちゃ 僕に向かって撃ってくる。 んはさっきよりも巨大な鉄球をどこか

《受け止めて!!》

「うわぁ!?」

きい鉄球でも痛くないんだね。 まっすぐに撃って来たのでドッジボールの要領で何とか受けれた 避ける余裕がなかったからつい受け止めちゃったけどこんな大

僕が鉄球をまじまじと見つめていると

《何、ぼうっとしてるの!? 後ろ!!》

なってそれの反対方向からのジェット噴射に振り回されていた。 んがいて、スティックが形状を変えていて、 どういう状況? エネットに叫ばれて後ろを振り向くといつの間にかゴスロリちゃ 僕が首をかしげていると 先端部がドリルの様に

**゙ラケーテン、ハンマァァァ!!」** 

もしかしなくてもまずいよね、 スティックに振り回されて、高速回転しながら僕に接近してきた。 これ。 僕はとっさに持っていた鉄

「に、逃げないと!!」

ここから離れようとするが

「くらええぇ!!」

ガツン!!!

遅かったみたいで思いっきり喰らってしまった。

でもそれは僕の腹部の装甲とぶつかり、 火花を散らしているが装

甲は特に凹んだりはしていない

それにあんまり痛くない..... あれだけ強そうだったのに

固てえ、 でも.....ぶち抜けえええええ

ゴスロリちゃ んが叫ぶ。それに呼応したのか少し威力が強くなっ

た気がした。

でも、 やはり同じように火花を散らすだけだった。

゙そんな.....何でぶち抜けねぇんだ!?」

《超合金Zの装甲は伊達じゃないよ!!》

「......エネット、僕はどうすればいいの?」

イヤー}って叫んで!!》 《もちろん反撃するの!! 今がチャンスだよ、 { ブレストファ

「う、うん! ブレストファイ.....

技名を叫びきる前に僕はそれを中断した。

《どうしたの!?》

撃ったらこの子に当たっちゃうんじゃ.....」

《この子は敵だよ!》

...... ても」

クッ、こうなればギガントフォルムで!!」

僕達が言い合ってる間にゴスロリちゃんが離れていく。 今まで、火花を上げていたところを見て見ると、傷一つない。 .....超合金2て固いね。 でもあの子が言ってたギガントフォルム

考えていたらあの子は動きを止めた。

ってなんだろ?

本当なら使う気はなかったんだけど.....しかたねぇ!」

っちから仕掛けるよ》 《何かするつもりみたいだね、でもさせないよ。千秋、 今度はこ

で、 でも攻撃が当たったら怪我させちゃうんじゃ.....」

攻撃すればいいよ。 し甘い考えだと思うけどね.....》 怪我をさせたくないなら、怪我させたくないと思いながら 精神コマンドの {てかげん}が掛かるから。

本当?」

《うん》

む力だったよね そういえば、精神コマンドを使えるって言われたっけ。 {てかげん}って確か、威力を下げるか、 とどめをささないです

なら、怪我させないで倒せるかも.....

パンチ}!!] 「分かった。怪我をさせずに気絶させるだけだよ..... {ロケット

僕の右腕の肘から先がジェット噴射で飛んでいく。 そして..... あの子の頭上を通り過ぎていった。

《何で、外すの!?》

「ご、ごめん! でも初めてだし.....」

ても。 少し酷いと思うんだけど.....始めてなんだからそこまで怒らなく

結果オー ライだし それにあの子もロケットパンチに驚いて、唖然としてるから。

なかっ たでしょ !!》 《当てようと思えば絶対に当たるはずだよ!! 当てたいと思わ

何とかなる問題じゃないでしょ!?」 そんな無茶苦茶なこと、言わないでよ!? 気持ちだけで

あなたは気持ちで何とか「そこまでです」……誰?》

僕とエネットの会話を頭上からの声が遮った。

水着の黒色みたいなのとマンとをつけた金髪でツインテー ルの女の 僕とあの子が上を見るとそこには..... 小学校とかで着るスクール

子がいた.....何で、 スクール水着?

あ。 ゴスロリにスクール水着 ..... ここの子達って服装が変わってるな

れば弁護の機会が君にはある。 私は管理局嘱託魔導師、 フェイト 同意するなら武装の解除を」 テスタロッサ。 抵抗し

ゴスロリちゃんを見て言った。

管理局? 嘱託魔導師? 何それ?

全然、 分からないけどとりあえず言えるのは..... この子はいきな

り襲っては来なかったということ。

とりあえず、ゴスロリちゃんよりは話は通じそうだね。

僕がゴスロリちゃんの方を向いていると、 何かいかにもまずい

· って感じの顔をしていた。

中が悪いのかなぁ、とりあえず

ごめんなさい......管理局とか嘱託魔導師って何ですか?」

分からない単語を聞いて見ると

「え?」

をしてきた 金髪の子. フェイトちゃんだっけ、 は少し間の抜けた声で返事

今だ!」

するとその瞬間にゴスロリちゃ んの前に光で出来た球体が出た。

·!? 何を!?」

金髪の子が叫ぶが

《Eisengeheul!!»

ゴスロリちゃんは気にせずにその球体を力いっぱいハンマー で 叩

いた。

し、五月蝿いだけで耳も痛くないけど、そこからゴスロリちゃんが すると突如もの凄い音と光が僕を襲った..... 何でか目も開けれる

逃げていくのが見えた。

..... 追いかけなくていいよね。

閉じていた目を開け、 光と音が止むとフェイトちゃんは耳をふさいでいた手を下ろし、 周囲を見渡し、 あの子がいないことに気づく。

しまった.....逃げられた.....」

すると僕がいるのに気づき

「君だね、なのはを助けてくれたのは」

なのは? ぁ もしかしてあの時、 ゴスロリちゃんと一緒にいた

子かな?

僕はあの子を助けてないよ.....むしろ、 見捨てようと..

..... かなり言いづらいよ

いや、あの僕は.....」

から着いてきてくれないかな?」 「全部、見ていたから分かってるよ。とりあえず、話を聞きたい

いされてる。 ...... 助けたんじゃ なくてむしろ見捨てたんだけど...... すごい勘違

でも行くあてもないけど.....

いよ》 《付いていった方がいいんじゃないかな。ここにいてもしかたな

「そうかな.....じゃあ、そうするよ」

ということで着いて行く事にした

# 三話 超合金Zの固さはかなりの物 (後書き)

s 「既に原作とは変わってるという」

千「原作が分からないんだけど.....」

s「それは諦めて。ライ様、なっぺ様、感想ありがとうございます」

千「僕はこの後、どうなるの?」

s「大体、決まってるけど言っても分からないだろうから言わない」

千「酷いよ!?」

s 「だって魔導師も分からないのに」

千「.....」

## 四話 あのお茶は何?

に魔方陣が浮かんだ。 フェイトちゃんがビルに降りたのに僕も着いていくと、 急に地面

そして一瞬で周りの景色がビル街からどこかの部屋の中になった

ここはアースラ。管理局の船だよ」

「ど、どうなってるの!?」

フェイトちゃ んが話すがそれを聞く余裕は今の僕にはない。

ビルの上にいたはずなのに.....

どうなってるのって.....転移魔法で移動したんだよ」

「転移魔法?」

僕が聞き返すと、 フェイトちゃ んは間の抜けたような顔になる..

: 何で?

「.....もしかして転移魔法知らないのかな?」

「...... うん」

転移魔法はね、 距離の制限はあるけど瞬間移動出来るんだ」

しかイメージがないよ。 そうなんだ。 魔法って言うと箒で飛ぶのと願いを叶えるの二

もしかして、 僕の持っているイメージの魔法少女とは少し違うの

変わっていた.....これも魔法かな。 そんなことを考えているといつの間にかフェイトちゃんの服装が

「君もバリアジャケットを解除していいよ」

「え~っと.....バリアジャケットって何?」

「......今、SET UPしてるよね」

ジンガー2のことを言ってるのかな。 S E T S E T U P ? UPで姿が変わるなら. そういえばさっき叫んだね.....もしかして、 マ

SET DOWN?

すると、僕の体が光に包まれた。

自分の体を見渡すと無機質な鉄ではなく元に戻っていた。

..... 何事も言って見る物だね

「こっちだよ、着いてきて」

僕が頭の中で色々と考えているとフェイトちゃんは歩き出した。

僕もそれについていく。

少し歩き、大きなスクリーンがある部屋についた。

宇宙船艦ヤマトの第一艦橋に少し似ているような気がするよ.

もしかしてここはブリッジみたいなところかな? 船って言ってた

から

「艦長、戻りました」

緑のポニーテールの女の人に話しかけた。 フェイトちゃ んが部屋の中央くらいに位置する椅子に座っている

ことがあります。名前はなんていうのかしら?」 「フェイトさん、 お疲れ様。それとあなたにも2つほど聞きたい

向く。 その人はフェイトちゃんにねぎらいの言葉をかけてこちらの方を

「は、はい.....神原 千秋です」

ラの艦長をしています」 千秋さんですね。 私はリンディ・ハラオウン。この船、 アース

艦長? あ、 でもガンダム何てみんな若いね、そういえば。 それにしてはずいぶん若い人だなぁ。

うなっていたか.....」 「ありがとう、 あなたが助けてくれなければなのはさんは今頃ど

「あ、あの......僕は助けたんじゃなくて」

・謙遜しなくてもいいわよ」

ſί

いえ、

あの」

「いいからいいから」

そんな僕の心の叫びは全く通じない。 違うんですよ! 謙遜してるんじゃないんですよ!!

なたは何であんなところにいたのかしら?」 本当にありがとう。 で今からは少し質問させてもらうわね。 あ

ないよ..... 何でって言われても......一度、 死んで転生しました、 なんて言え

それになんであの場所なのかは僕には分からないし..

そ、それは.....気がついたら何故かいました」

ことかしら?」 気がついたら? それ以前のことは覚えてない、 記憶喪失って

いよね。 いよ......と言うかいなかったから別に覚えてないでも間違ってはな ハラオウンさんは更に聞いてくる。 それ以前のことなんて知らな

はい

するとハラオウンさんはため息をつく。

んだけど」 「そう……それでは後の二つも聞いても無駄ね……気になってた

だけど何かに気づいたみたいで中を見た。 そう言って机においてあった湯のみを持って、 飲もうとしたみた

あら、 なくなってるわ。 エイミィさん、 お茶のおかわりをお願

いできますか?」

「そう仰ると思ってもう用意してます」

んあの人がエイミィさんだろう。 茶髪のショートカットのお姉さんが急須を持ってきていた。 たぶ

っている。 そして湯のみにお茶を注いだ。 どうやら熱いお茶らしく湯気が立

「艦長、砂糖はどれくらい入れますか?」

砂糖? 何故にお茶に砂糖?

3つでお願いね」

るよね.... 更にミルクを入れてスプーンでかき混ぜた……何ですか、それ? もしかして抹茶? その言葉にエイミィさんは頷き、お茶に.....角砂糖を3つ入れ、 させ でも抹茶でもあんなに入れたら甘すぎ

·..... あの、それは?」

「 え ? ああ、 千秋さんも飲みたいのかしら?」

' い、いえ、違います!?」

かな。 僕は悲鳴に近い声で否定する。 見ただけで体が甘ったるくなってきたよ..... . あのお茶は少し飲みたくない

あなたは記憶喪失なのよね。 行くあては.....あるわけないわね」

行く当て......どうしよう。 全くない

「.....はい

あなたみたいな年端もいかない子を放り出すわけにも行かない しかたないわね。 どうしますか? この船にいてもいいわよ」

「え? でも.....」

遠慮しなくていいわよ。 ......それにあなたの力に興味もあることだし」 この船なら一人二人増えても問題はな

最後の方はぼそぼそと言って聞こえなかった.....

すいません、何か言いましたか?」

「 え ? ああ、 気にしなくていいわ。で、どうするのかしら?」

ていると ......どうしよう。でも行くあてがないのは事実だし.....僕が迷っ

思わないし》 《いいんじゃ ないかな。 正直、千秋が一人で暮らしていけるとは

..... そうだよね。 ..... ハラオウンさん、 お世話になります」

します。 分かりました。 それと私のことはリンディと読んでね」 では千秋さんがアー スラに居住することを許可

'分かりました。リンディさん」

と言うことで僕はアースラで暮らすことになった。

千秋 SIDEOUT

リンディSIDE

エイミィさん、 艦内を案内してあげて」

「 は ! 私はエイミィ・リミエッタだよ。よろしくね」

「よろしくお願いします」

私がアースラに彼女の居住を許可したのは人道的なことだけでは 千秋さんはエイミィさんに連れられてこの部屋を出て行った。

なく、彼女の力に目をつけたこともある。

なのはさんを倒した相手に対し、互角.....なのかは分からないけ

ど戦えていた。

あの子の協力を得ることが出来れば、 戦力は必ず上がる。

そうすればこの事件の解決もやりやすくなる。

.....我ながら考えが黒いわね。

でも、事件解決には必要なことだからね。

さて、どうやって協力してもらおうかしら

そういえばクロノに言っておかないと駄目かしらね.....でも

## 四話 あのお茶は何? (後書き)

で s「ということでアースラの中に住むことになった千秋であった。 今の気持ちは?」

千「船酔いしないといいけど……」

S「それだけかよ.....」

千「乗り物には強いけど.....」

s「所で出す機体の説明ってしたほうがいいんですかね?」

千「何で?」

ろうけど他の機体だとそうはいかないと思ったので」 S 少し気になってね。 マジンガー

Z

は有名だから全員知ってるだ

### 五話 鋼鉄の孤狼

どう? 艦内はこんな感じ。 分からないこととあるかな?」

「いえ」

僕は現在、アースラのブリッジの部屋の前にいる。

エイミィさんに艦内を案内してもらったんだけど.....この船、 広

いね.....迷子になったらどうしよう。

色々とこの船の説明もしてもらったんだけどアースラって一応、

軍艦みたいな物らしいよ。

のは間違いじゃなかったみたい。 やっぱりリンディさんがいたところがヤマトに似ていると思った

軍艦ならブリッジはある程度は似ていて当然だよね

ロノ君。 んだけど「エイミィ、話の途中で悪いんだが少しいいか?」 「じゃあ、これからこの船が一時的に君の家みたいなものになる うん、 別にいいよ」 ぁੑ ク

るූ エイミィさんの言葉をムコウから歩いてきた黒髪の男の子が止め

誰 ? 見たところ、 軍服みたいな服を着てるけど

「 君が神原 千秋か。僕はクロノ・ハラオウン」

「え? ハラオウン?」

さっきのリンディさんもハラオウンだったよね、

確か

クロノ君はリンディさんの息子だよ」

な? そうなの? そのわりに髪の色が違うなぁ.....お父さん似なのか

た..... あんな無防備な戦いではいくら丈夫でも他人の足を引っ張る 可能性がある。それを僕が証明してやる。 そんなことはいい。それよりさっきの君の戦いを見せてもらっ こちらに来てくれ」

いんだけど..... そう言い残し、 クロノ君は歩き出す.....僕は別にもう戦う気はな

「あ、あの僕は.....」

ゃ あちゃー.....こうなるとクロすけは聞かないからなぁ。 諦めて着いていってあげて」 千秋ち

れじゃ 断れないよ 断ろうとするとエイミィさんからも言ってくれと頼まれる.....こ

゙......はい、分かりました」

「ごめんね、私もそろそろ行かないと」

ことにした。 そう言って、エイミィさんはブリッジに入っていく。 .... 行くしかないみたいだね。 僕は諦めてクロノ君に着いていく

何するんだろう?

擬戦室だったっけ で歩いているとクロノ君はある部屋に入った。 確か、 あそこは模

僕もそこに入った。 すると中は壁だけしかない部屋だった.....

模擬戦をする場所だ。 もない」 「エイミィから聞いてると思うがここは模擬戦室。 周りには結界も張ってあるから周囲への被害 その名の通り、

するとカードが機械で出来た長い杖へと変わった。 そう言いながらクロノ君は一枚のカードを取り出し、 投げる。

「どうしたんだ? 早くSET UPしろ」

:... S E T UPってさっきやったやつだよね.....

SET UP

すると光に包まれた。

よね」 出来た.....あ、 この特徴的な武器は.....マジンガーZじゃない

いた..... これはあれだよね。 そして両肩が妙に出っ張っている。 僕の右手はリボルバーの先にステークが付いた様な感じになって リボルビング・ステークだよね。

やっぱし分かるよね。 アルトアイゼンだよ、 好きだよね?》

確かに好きだよ、 うん。 でもね.....操縦が半端なく難しいと

言われていて、 そこまで丈夫じゃない機体を何で選ぶの..... しかも接近戦メインというか接近戦しか出来ないし、

ね、ねえ」

《何?》

が.... 何でアルトアイゼンなの? 出来ればマジンガーとかの方

《だってこの部屋を壊すわけにもいかないでしょ?》

.... え、 でもクロノ君が周囲への被害じゃないって言ってたよね?

出さないようにするためだよ》 《検証して見たけど結構簡単に壊れるよ。 だからなるべく被害を

「そ、そうなんだ」

惨なことになるから》 スクエア・クレイモアだけは使わないでね。 あれすると悲

射するけど離れて撃つと流れ弾が味方に当たる可能性が高いからっ て理由で接近してしか撃てない武器だよね。 確かスクエア・クレイモアって両肩から大量のベアリング弾を発

「う、うん。気をつけるよ」

それとこの機体を選んだのには他にもわけがあって.....》

そろそろ模擬戦を始めさせてもらう」

そう言ってクロノ君は杖の先端を僕の方へ向ける。

「行くぞ!!」

Stinger Ray

それを僕に撃ってきた 杖から電子的な音声が発せられて、 杖の先端に光の球体が出来て、

みはなくて、光が散乱したみたいで目がチカチカする程度。 もちろん、 避けられるはずもなく直撃したはず.....なんだけど痛

効かないけどね》 《話の途中で入ってこないでよ..... まぁビームコー トがあるから

· あれってビームなの?」

《似たような物だよ、たぶん》

けど た たぶんって少し不安だね.....まぁ防げてるみたいだからいい

だよ! 《あの子の技はほぼビーム系の技。だからこちらが圧倒的に有利 ということで恐れずに.....突撃!!》

スターが点火したのが分かった。 その言葉が聞こえた瞬間、後ろに付いているバーナーなどのブー

瞬間、 あれ? 目の前にクロノ君がいた..... そういえばアルトアイゼンの加速力って.....そう考えた

うわっ!?」

そして何かを破って壁に思いっきり埋め込んでしまった..... 僕はとっさのことで何とか体の向きを変えて、 激突を避けた。

《何で避けるの!?》

あの加速と人にぶつかったらどうなるのか考えてみてよ...

:

ってるんだから》 《大丈夫だよ。 あの子も防御を使えるし、 バリアジャケットを纏

「バリアジャケットって何?」

丈な鎧だよ》 《.....そういえば説明してなかったね。 簡単に言うと身を守る頑

「じゃあ、クロノ君が着ているのは?」

《あれもそう。だから大丈夫》

あのコスプレには意味があったんだねじゃあ、これまでの子達もそうだったのかな?

何てばか力だ.....体当たりで結界を破るなんて」

声が聞こえる。 僕が未だに壁にめり込みながら話していると後ろからクロノ君の

耐えれるか!」 「.....だが、 今は隙だらけだ。 いくら固くても至近距離でこれを

よりも巨大な光の球体を創っていた.....僕の目の前で 僕が壁にめり込まれているのから脱出すると、 クロノ君はさっき

Blaze Cannon

その球体がさっきと同じように僕に向かって打ち出される。 もちろん避けれるはずもなく、再び当たる。 でも

《無駄無駄 そんな攻撃、いくら工夫しても効かないよ **>** 

再び、 光で目がくらまされてチカチカするがそれだけだった

「そ、そんな!?」

《千秋、ここからはこちらから攻撃するよ!》

「え、でも.....《返事は!?》は、はい!!」

## 五話 鋼鉄の孤狼 (後書き)

s「アルトアイゼンはロマン機体である」

千「使いづらいよね.....」

S「ちなみにこの機体はロシア語で古い鉄です」

千「それが正式名称になってしまった機体だもんね」

実 S ちなみにこの使いづらい機体が当初は量産を狙ってたという事

千「こんなの使える人はほぼいないのにね」

S「ではでは」

#### 六話 自分の力

僕は目の前で唖然としているクロノ君を見る。

るらしいし.....いいのかな? 人に危害を加えるのは好きじゃないんだけど.....バリアがあ

《何ぼうっとしてるの、千秋! 早く!!》

れていく。 そう考えているとアネットが叫ぶ。 しかし反応したのは僕ではなくクロノ君で、僕から空を飛んで離

《あ~あ.....折角のチャンスだったのに.....》

それを見て少しがっかりしたように呟いた.....僕のせいかな.....

「..... ごめんなさい」

でかっこよく決めてね》 《え? べ、別にこんなことで謝らなくていいよ。そのかわり次

「う、うん、無理だと思うけどなるべくがんばるよ...

僕がかっこよくなんて絶対無理に決まってるもん。

まず、まともに決めれるかも分からないし.....

《返事が少し気に入らないけど.....まぁ いいや。 行くよ、 千秋!》

く、させるか!」

# クロノ君を守るように魔方陣が発生する。

 $\sim$ 防御なんて無駄だよ! 千秋、 リボルビング・ステークだよ!》

つ それと同時に後ろのブーストが再び点火し、 魔方陣を体当たりでぶち破る。 瞬でクロノ君の創

......出来れば怪我しないで欲しいな。そう思いながら

「リ、リボルビング・ステーク!」

とっさに杖でガードした。 僕は右手のリボルビングステークをクロノ君に付きたてる、 する

を打ち出した。 でも僕は気にせずにリボルバーの中の炸薬を爆発させてステーク

壁にめり込んだ かなり鈍い音がし、 そして僕の右手の力でクロノ君は吹き飛んで

《どんな装甲だろうと.....撃ち貫くのみ!》

考えていると アネットの決め台詞を無視して……クロノ君は大丈夫かな……と

瞬、 壁が見えたと思った瞬間、 轟音を立てて壁にめり込んだ..

これじゃあ、 どっちが勝ったのか分からないよ》

僕に飽きれて、 アネットはため息をついた... ... だから無理だって

言ったのに。

そう思いながら壁から離れる。

そして気絶しているクロノ君のもとへ歩く。

物を持ったまま、頭に血を流し壁にめり込んで気絶していた。 すると、クロノ君は原型をとどめていないけどたぶん杖であった

......さっきの鈍い音はこれだったんだね。 一瞬の静寂そして

`ど、どうしよう!? 大変だ!!」

《大丈夫だって。この子の怪我が治ってほしいの?》

「え?う、うん」

するとクロノ君の傷が光に包まれた。

そして光が消えるとそこには傷跡など全くなかった。

え? 何で? どうして!? .....もしかして

一今のも魔法なの!? どうやったの!?」

《魔法じゃないよ。それにこれは千秋の力だよ》

え? 僕 ? ......何もしてないしまずこんなこと出来る訳ないよ。

「僕がこんなこと出来るわけないじゃない」

そして精神コマンド》 《忘れたの? 千秋の力はスパロボの機体のバリアジャケット。

アネットは精神コマンドを強調するように諭す。

精神コマンド。 そういえば精神コマンドに回復の能力もあっ

たよね。

もしかして { 信頼} か { 友情} が発動したの?」

ばされずにステークで体を撃ち貫いてたし》 かげん} が発動してたしね。そうじゃなかっ 《正解! それにさっきのリボルビング・ たら壁になんか吹き飛 ステークのときも { て

え、 あの.....もしそんなことになっていたら.....」

ないかな》 《少なくとも全治3年はかかる怪我.....ううん、たぶん完治はし

するよ.... 僕は唖然とする。もし { てかげん} がなかったらと思うとぞっと

するからね 《ちなみに精神コマンドは千秋の望みや願望でほぼ自動的に発動 **>** 

本当なのかな? もし本当だったらすごいんだけどなぁ

「ん.....ここは.....?」

たちの方を見てから原型をとどめていない杖を見た。 するとクロノ君が目覚めたみたいで壁から離れて立ち上がり、 僕

「.....僕の負けだな」

《当然、当然》

君達の力は本物のようだ。試すようなまねをしてすまなかった」

「い、いや.....そんな.....僕なんて」

君達の力を借りるのは本意ではないが戦力が足りないのも事実だか らね..... これから宜しく頼む」 謙遜しなくていい。実際、 君達は強い。 管理局の人間ではない

ら僕らに行ってるんだよね え? 君達の力を借りる? この部屋にいるのは僕たちだけだか

《力を借りるってどういうこと?》

ん ? 母さ.....リンディ提督から聞いていないのか?」

《何も》

君達と戦ったのかも……」 ...... まだ話してなかったのか? じゃあ、 もしかして僕が何で、

知るわけないじゃないじゃん。 いきなり突っかかってきて》

戦えていた君達に白羽の矢がたったわけだ」 務の途中なんだ。 も今の力では足りるかどうか分からない。そこであの少女と互角に ..... すまない。早とちりだ。実は今、僕たちはとある任 だが、その任務を成し遂げるには戦力がいる。

《......ようするに私達を利用しようってこと?》

そう思ってもらっても構わない。 だが、 この任務は失敗したり

間に合わなかったりすれば酷い大惨事を引き起こしてしまうんだ。 もちろん人も大勢死ぬだろう。 れないか?」 それを阻止するために力を貸してく

う りし クロノ君は僕らに頭を下げた。 いやほぼ確実に引っ張るだろうからいないほうがいいよね 僕は力になれるわけないし、むしろ足を引っ張ってしまいそ .....大変みたいだけど痛いのは怖

アネット!?」 でも、 その、 僕は役には立てそうにないか《いいよ》え!?

する。 《大丈夫だよ、 だから、 ね 千秋は足を引っ張ることは絶対にない。 私が保証

「..... でも」

いざとなったら宇宙を崩壊させてでも千秋を守るから、 《大丈夫 折角、 力があるんだし人助けだと思おうよ。 ね

のがあるから怖いな..... 宇宙を崩壊って......あ、でもスパロボの機体の中には出来そうな

こんな僕でも多少でも役に立てるなら......手伝ってもいいのかな? 確かにスパロボの機体になれるなら力不足はないかも.....もし、

·.....僕は手伝ってもいいのかな?」

こちらから頼んでいるのに駄目なんていうわけがないだろう」

· . . . . . やれるだけ頑張って見るよ」

### 六話 自分の力 (後書き)

S「雨季様、 北洋様、 サーベント様、 感想ありがとうございます」

千「アルトアイゼンの説明です。

発された試作機。 名前のゆらいはドイツ語で古い鉄。 左手に機関砲があるがビーム兵器の類は全くなく、全て実弾兵器。 の一撃を撃ち込んだ後、急速離脱する、というのをコンセプトに開 アルトアイゼン・・ そのため武装はほぼ全てが接近戦用の機体。 可能な限り遠くの敵機の懐に飛び込み、

とは出来る。 飛行能力はないが一応、 でもやはり空中戦は無理で遠距離に攻撃できないので遠距離中心 ロケットのようにある程度まで上昇するこ の

空中戦が得意なヴァイスリッターとのセットで運用が考えられていた

動後不可で1マスというクセの強い機体だからね」 S「実際、 スパロボでも接近戦は強い。 だけど必殺技の切り札が移

千「でも使うんだよね」

s「別に強いしかっこいいからねぇ」

# 七話 まるでSFだね(前書き)

なぁと思ったりしましたが......結局、書いてしまいました。地震の被害にあった方のことを考えるとこんなことしてていいのか

### 七話 まるでSFだね

もちろんその方がいいんだけどね。 あれから数日。 僕は今、アースラのブリッジでリンディさんにお茶を出していた。 力を貸してくれといわれたけど特に何もなかった、 やっぱし平和が一番。

ンディさん専用のお茶を作る。 そう考えながらお茶に砂糖やミルクを入れてあの恐ろしく甘いリ

そして僕はそれをリンディさんのところへ持っていき

「リンディさん、どうぞ」

そのお茶をリンディさんの机に置いた。

あら、ありがとう」

そしてリンディさんはそのお茶を飲む。

たらあやうく吐きそうになったのに..... いつも思うんだけどよく飲めるよね..... 僕が以前、 一口飲んでみ

になりますよ」 でもリンディさん.....こんなお茶ばっかり飲んでいたら糖尿病

酷い。 入れた僕が言うのも少しおかしいかもしれないけど実際、 かなり

? そう? でも炭酸とかにもかなりの量のお砂糖が入ってるわよ

「そうですけど.....」

リンディさんの言葉に僕は口を噤んでしまった。

確かに炭酸もかなりのお砂糖が入ってるけど.....

お茶みたいに一日に何杯も飲むし.....あ、 リンディさんの場合、 飲む量の多さも問題だと思うんだけどな..... お茶みたいじゃなくて

お茶なんだね。

僕がそう思っていると

そうそう。 あと少ししたら本局に着くわよ」

リンディさんは何気なく言ったが僕には聞き覚えのない言葉なので

本局?」

首を傾げる。 するとリンディさんは

整備とかのためにそこに向かっているんだけど.....言ってなかった かしら?」 この艦は本局 ..... これは略名で時空管理局本局なんだけどね。

はい.....今、知りました」

っぱし補給はいるんだ あるから補給とかが要らないと思って考えてなかったよ..... この船、 何でずっと止まらないのなって思ってたけど..... でもや

《少し聞いてもいいですか?》

何ですか? アネットさん」

私達に協力して欲しいという事件は地球で起きている。 すか?》 に時間がかかりここからだと迅速な対応が出来ない。どうするんで も最低で二ヶ月は整備が必要ですよね? 《この艦の情報とかを少し見せてもらったんですけどどう考えて これまでの話を纏めると でも行くの

ってもう着いたわね」 「それについてはもう考えています。 着いてから言うことに..

《 そうですか》

ねとか考えていると。 この艦、使えないんだ。 魔法で一瞬で直るってわけじゃないんだ

リンディさんの着いたという言葉に反応して僕はスクリーンを見

た。

クーの様な建物だった。 するとそこにはガンダムとかで出てくるコロニー、ア・バオア・

す、すごい.....」

ふふふ、今から上陸するわよ」

ΙĘ 本当ですか!?

えええ」

ガンダムとか見てて、 楽しみだなぁ コロニーって一度入って見たかったんだよ

ね

~上陸後~

Ī ......

来的な内部に驚愕し、言葉が出なかった。 本局に着陸してしばらく経って、アースラから降りた僕はその未

「フフ、どう? ここが本局。凄いでしょ 」

エイミィさんが尋ねてくる

「凄いとか言うレベルじゃないですよ!」

まるで漫画の世界だ.....ってよく考えたら漫画だったね。

「フェイト、千秋、少しこっちに来てくれ」

僕が光景に圧倒されているとクロノ君が僕とフェイトを呼んだ。

あ、うん」

僕はクロノ君のそばに行った。フェイトちゃんも

ジングハー あの少女から守ったからリンカーコアも抜かれていない。 なのはのことなんだが......怪我などはほとんどないし、 トのダメージが大きいから修理に時間がかかる」 ただレイ

その言葉に僕とフェイトは安堵の息を漏らす。 が

「リンカーコアって何?」

知らないのか.....まぁ君が部分的な記憶喪失とは聞いたが.....」

· え? あ、うん」

るからって理由でアネットに言われてたんだった。 ついて何も知らないのにバリアジャケットを使えることが矛盾して そういえば僕は記憶喪失ということにしたんだっけ。

リンカーコアとは魔導師の力の源なんだ」

があの時の少女達なんだ」 本来ならなくなることはないんだけど..... それを奪っているの

クロノ君の言葉を引き継ぐようにフェイトちゃんが言った。

「奪われるとどうなるの?」

回復するまで魔法が使えなくなる。 それに奪われるときに苦痛

そうなんだ.....ありがとう」

ど私は却下》何? 整備してもらうことになった。二人のデバイスを渡してく《悪いけ 気にするな。で、 千秋、 何でだ?」 ついでだから僕たちのデバイスも一緒に

「え!? いや、僕に聞かれても.....」

僕が言ったんじゃないのになぁいきなり話を振られて、困惑しながら答える。

ら必要ないよ》 《私には普通のデバイスを遥かに凌駕した自己修復機能があるか

「そうなのか、千秋?」

「え.....そうなの、アネット?」

《 うん》

へぇ、そうなんだ。じゃあ、要らないかな

「だが、万が一と言うことも」

確かに言われて見ればそうかも知れないなぁ。

《ないから必要ない》

「そうか、ならいい」

クロノ君は半分諦めながら言い

来てくれ」 「それとだ。 フェイト、 君は面会をしないとならないから一緒に

僕はどうすればいいんだろう。 そう言って、 フェイトちゃんとクロノ君は行ってしまった。

周りを見渡すとエイミィさんが近くにいたので

エイミィさん、 僕はどこにいればいいんですか?」

が呼びに行くからここらにいてくれる?」 そのうち艦長がみんなを集めると思うからここらにいてれば私

**゙そうですか、わかりました」** 

僕がしばらく待っていると

「千秋ちゃん、こっちに来て」

ていた。 エイミィさんに着いて行くとアースラに乗っていた人たちが揃っ

僕はエイミィさんに促されてその部屋のベンチに座った。

だ肝心のアースラがしばらく使えません」 捜索および魔導師襲撃事件の捜査を担当することになりました。 さて、私達アースラスタッフは今回ロストロギア 闇の書の た

に終わればいい そうなんだ.....あの艦、 のに.... 好きなのになぁ。 アー スラの整備がすぐ

分割は観測スタッフと捜査スタッフ、 なので事件発生時の近隣に臨時作戦本部を置くことになります。 どうしました?」 司令部にわけ「た、 大変です

できた。 リンディさんの話に割り込むように他の部屋から女性が飛び込ん

走ってきたのか息を切らしている。

「そ、それが……ア、アースラが……」

「アースラが?」

ました!!」 いきなり光に包まれて損傷などがなくなり、完全な状態になり

何ですって!?」

いる。 他のスタッフやクロノ君たちもこの部屋にいた人はみんな驚いて リンディさんが驚きの声を上げる。

たいです! は い ! 何をしたんですか!?」 見た目もデータ上でも完璧でロールアウト直後み

「わ、私は何もしてないわ.....」

ゃ ない?》 《何でもいいけどとりあえずアー スラは使えるようになったんじ

その言葉に部屋に入ってきた女性はその言葉にハッとして

た。 そ、その通りです! いつでもいけます」 令 チェックも完璧だと念話が入りまし

準備を!」 ー スラスタッフはアー スラで再び地球へ戻ります。 「渡りに船とはこのことね……さっきまでの話は訂正します。 各自、 乗り込む

「「「はい!!」」」」

出て行き、僕は一人残されてしまった。 そして会議が解散して皆さん、準備をするためか急いで部屋から

って感じだったよね..... 魔法の力なのかな? でもさっきの話を聞く限り、 みんな予想外

「ねえ、アネット。何が起きてるの?」

《千秋がいきなりアースラを直したからみんな驚いてるんだよ》

「僕がそんなこと出来るわけないって」

ったからね》 たよね? 《精神コマンドは望みに対応して、ほぼ自動で発動するって言っ 千秋がアースラが使えないのがいやで直って欲しいと願

 そうだったね。 でも艦まで直すなんて思わなかった。

でなんやかんやでアースラで地球へ向かうことになった。

# 七話 まるでSFだね (後書き)

s「ライ様、サーペント様、感想ありがとうございます」

千「何か、都合がいいような.....」

s「お前の力自体が都合のいい力だから」

千「そう……かな」

- スラが最初からあったほうが書くの楽だし」 S 「願いをかなえるっていっても過言じゃないからなぁ..... まぁア

千「あはは……それが本音なんだ」

S 今回は設定集です」

千 「設定集って.....そんな物あったんだ」

を整理するための物でもある」 S「まぁ頭の中にはあった。 ... ぶっちゃけ、 これは自分の頭の仲

ア《こいつ、 最悪だね.....》

神原 千秋

身長 なのは達と同じくらい

容姿はダンクーガノヴァの館華 くらら。 でも男なので胸はない。

ここ重要。

C V 桑島 法子

心優しく、たとえ自分を襲ってくる相手であろうと怪我をさせた

くないと思っている。

基本的に悪いほうへと考えていくネガティブ思考

能力

ただし、 スパロボのバリアジャケットの展開・ 実際の機体の性能をもはや同じ機体といっていいのかすら ・その名の通りである。

分からないくらいに遥かに凌駕している。 対に破壊されないという能力がつく。 て感じです。 一部機体には能力の付属あり。 マジンカイザー なら絶 5段階フル改造+ つ

あと大きさも機体によっては大きくなります。

叶わない。 らない、よってどんな能力でも無効や弱体化は出来ない。 力はバリアジャケットを纏わなくても使える。 くまで精神コマンドの力なので精神コマンドで叶えられない願いは もしくは可能にする力。 いをかなえる力 (精神コマンド)・ 例えば敵が一瞬で消滅することを願っても無理。 この能力は相手の無効化能力の影響下に入 願ったことを起こす。 だが、 この能 あ

てます」 ンドのコンセプトは自分より遥かに強い敵を倒すための力だと思っ 手を倒せるはずの技すらダメージを10に出来るし..... いほどの力の差のある敵の攻撃を避けられるし。 s「精神コマンドはスパロボでもチート?だからな。 個人的に精神コマ 信じられな かならず相

もダメージに変換されるから耐えれるよね」 千「でもスパロボだとくらったらどう考えても一撃でやられる技

s 「でもほぼノーダメは無理だろ」

デバイス

名前・・・アネット・エーミュ

ルでの自己修復機能、 携帯型の超高性能デバイス。 擬人化等、普通のデバイスとは一線を画して もはや修復ではなく再生というレベ

擬人化時の姿はひだまりスケッチの乃莉

CVも原田ひとみ

っても自分だけ味方になり、宇宙を破壊してでも千秋を守るという くらい千秋を大事にしている。 どんなときでも千秋の味方である。 例え、この世の全てが敵にな

が、言いたいことは千秋以外には言える。 性格はさっぱりとしている。 歯にもの着せぬ言動まではいかない

だし、精神コマンドは" 擬人化時にスパロボのバリアジャケットを纏うことが出来る。 ほぼ"使えない。 (一部例外あり) た

ば同じ能力である千秋を赤子の手をひねるように倒せる。 神コマンドを使われると逆に歯が立たなくなる。 戦闘力はかなり高い。 願いを叶える力 (精神コマンド) がなけれ ただし精

s「今の所、こんなものですかね」

千「今の所ってどういうこと?」

s「そのうち、新キャラ出す予定あるし」

じゃあ、 何で機体によって大きさが違うの?」

おかしいじゃん」 S イデオンとGM、 ガンバスターとザクとかが同じ大きさって

千「そうだね.....」

ア《私の容姿の理由は?》

S「何となく、 強いて言えば私がひだまりスケッチ好きだから」

千「て、適当だね」

がご都合主義と適当で出来ているから」 気にすることはない。 そんなことを言えばこの小説自体

干「......そうなの?」

決まってないし」 S アースラが一瞬で回復したし、 それに今後どうするかあまり

千「それって大丈夫なの!?」

S「かなり見切り発車だったからなぁ」

千「.....不安だなぁ」

S「大丈夫だ、問題ない」

ア《……大丈夫なのかなぁ》

#### 設定集(後書き)

s「ロボッツ様、サーベント様、感想ありがとうございます」

千「次回は本編なの?」

S「その予定」

### 八話 修理と破壊は紙一重

のを戦艦って言ってるね!! 何、 この船!? もろすぎでしょ!! 信じられないよ!!》 よくこんなぼろくさい

アネットが叫んだ。

ぞ!!」 ふざけたことを言うな! このアースラは最新鋭の戦艦なんだ

それに反論するようにクロノ君も叫ぶ。

じゃなくて船だよ!!》 《戦艦はね! 戦う艦と書いて戦艦なの! こんなもろいの戦艦

思うから説明するね。 . えっと、 今、どうなってるのかほとんどの人は分からないと

~30分前 ブリッジ~

僕たちはアースラで地球へ向かっていました。

夫なのか、 アースラが使えるのは好都合なんだが......今更だが本当に大丈 エイミィ?」

やっぱし、 クロノ君がエイミィさんに質問した。 いきなり直った理由を知らないクロノ君からすれば不

安なんだろうな。

らいだもんね..... 理由を知ってる僕でも本当に大丈夫なのかな? って思ってるく

る? 「うん、 ちゃ んとチェックしたけど.....不安ならもう一度確認す

「ああ、頼む」

エイミィさんはその言葉に頷き、コンソールを叩き始めた。 僕も不安だし、 アネットに聞いてみようかな.....

「ねぇ、アネット、本当にこの艦大丈夫なの?」

令 念 あ、 ハッキングして調べるから》 この戦艦が丈夫かどうか心配なんだね.....ちょっと待って。

たのを、 アネッ この艦の丈夫かどうかを聞いたと勘違いしちゃったみたい トは僕の精神コマンドで本当に完全に直ってるのかを聞い

「え、い、いやあのそうじゃなくて」

僕はアネットが勘違いしているよって言おうとしたけど

《遠慮しなくていいよ。 もう終わったし.....って何これ!?》

あ って思っていると何の脈絡もなくアネットがいきなり叫んだ。 言い終えるまでに終わってしまってみたいで迷惑かけちゃったな

「ど、どうしたの!?」

僕はあせってアネットにたずねると

げてないじゃない!》 ۱۱ ! 何、 これのどこがディストーションフィー このもろい装甲!? しかも防御フィールドも貧弱じゃな ルドよ!! 雷すら防

シー ルドだ!!」 あれはただの雷じゃ なかったんだ! それにディストー ション

何、その偽者!?」

「何が偽者だ!!」

アネットの非難にクロノ君が講義する。二人ともそんなにけんか

腰にならなくても.....

でなんやかんやと口論をして今に至ったわけなんだけど.....

船" 《何でもい に千秋を乗せてられないよ》 いからとりあえず強化するからね こんな危険な

| 勝手にしろ!!| 僕は知らないからな!!」

クロノ君はそう言い残しブリッジを出て行った.....

スラは管理局の最新鋭の艦だよ。 かってる最中だし今は無理じゃない?」 でもクロノ君の言うことに嘘はないよ、 それに強化って言っても地球に向 アネットちゃ hį

挟めなかったんだ..... 本当のところ、アネッ 何で、今になって.....なんて思う人もいるかも知れないけど エイミィさんがアネットを少したしなめるように言う。 トとクロノ君の口論が激しすぎて誰も口を

もし口を挟もうとしたら間違いなく飛び火していたから....

秋!》 《普通ならそうだけど、大丈夫、問題ないから。ということで千

「え!?な、何で僕?」

ほうがいいでしょ?》 いいから いいから 千秋だって拠点になる戦艦なら強い

それはそうだけど......どうすればいいのか分からないし......」

《簡単だよ。千秋なら二機の獅子を使えば》

は :: 二機の獅子? 獅子っていうとライオンだよね。 で強化ってこと

「……もしかしてガンレオンを使うの?」

**《**うん。 ちなみにもう一機はジェネシックガオガイガー だよ》

だけど!? ..... えっと、 何か限りなくこの艦が破壊されるとしか思えないん

この艦を壊すの!?」

けど.....とりあえず壊すつもりなんてないよ》 《強化だって! .....別にジエー博士並みの魔改造をしてもいい

..ジェネシックガオガイガーにいたっては破壊神だよね!?」 「だってその二機ってガンレオンはザ・クラッシャーの機体だし

ム改変のために使うんだよ》 《ガンレオンは" 一応"修理用マシーンだし、 破壊神はプログラ

確かに使えるだろうけど.....すごく不安だなぁ。

べ、 別に無理して強化しなくてもいいよ.....?」

千秋はこんなもろい船に乗ってていいの?》

「え、それは.....嫌だけど」

本当にもろいなら嫌だけど.....破壊しそうで怖いんだけど。

て!》 ≪でしょ? じゃ あジェネシックガオガイガー にSET U P し

ぁ もう決定事項にされたみたい.....諦めよう。 気が進まないけど

「.....SET UP」

足にはドリル、 僕は光に包まれ、黒を基調として、胸に機械の獅子の顔をつけ、 破壊神" そしてウイングを背につけ、 ジェネシックガオガイガーとなった。 後ろには髪を生やして

#### 《転送っと 》

いているのが見え、 僕の足元に魔方陣が発生して、 周りの景色が少し変だった。 次に目を開けると、 アー スラが動

「で、どうすればいいの?」

《アースラを殴りつけて!!》

「.....やっぱし壊すつもりなんだね」

《違うって! プログラムを変えるだけだって》

「..... ならいいけど」

僕はアースラに近づき、言われたとおりに殴ろうと腕を引き、

《クラッシャーコネクト!!》

アネットが叫ぶと同時に思いっきり殴りつけた。

~そのころ(アースラの内部~

「う、うわぁ、何だこのゆれは!?」

一敵襲か!?」

そんな馬鹿な!? 魔力反応も敵影反応もないぞ!?」

#### ~千秋ANDアネット~

うしよう。 けのつもりでやったのに..... 5 メートルくらい凹んじゃった..... ど ..... なるべく傷をつけないようにかなり軽く、 ほとんど当てるだ

秋?》 《ゴルディオン……クラ「ちょ、ちょっとアネット!?」 何 千

「今、何しようとしてる?」

《え? ......データ改変をしようと》

「ゴルディオンクラッシャーって言おうとしてなかった?」

って》 《気のせいだって! アースラを変形させようなんて思ってない

「ならいいんだけど。で次はどうするの?」

《データ改変は終わったからガンレオンになって》

「うん」

~ そのころ(アースラ内部~

「大変だ! 何者かがシステムをハッキングしてるぞ!?」

「何て、速さだ! 人間業じゃないぞ!?」

ナルです!!」 ! ? 何かが送られてきました、このシグナルは..... 変形シグ

「艦内重力が変形に対応していきます!?」

「どうなってるんだぁぁぁぁ!?」

どの巨大なスパナ ンレオンをしている。 僕はバリアジャケットを全身がオレンジ色をして、背丈を越すほ ジャイアント・ジャレンチを持った機体、 ガ

《じゃあ、改造開始!!》

その言葉とともに僕の体が勝手に動いた。

「え!? 体が勝手に.....」

カースパナ!!》 改造は私がやったほうが早いから私に任せて!! まずはデッ

スパナを取り出して、それをアースラに投げ付けた.....

「ちょ、ちょっと!?」

《お次はブンマースパナ!!》

今度は二つのスパナを取り出し連結させ、ヌンチャクのようにア

ースラに叩き付けた.....

クラッシャー コネクトより遥かに大きくアー スラの装甲が陥没し

た

「修理だよね!?」

《修理と破壊は紙一重だよ!! チェイン・デカッター

そしてほぼ全ての装甲を剥ぎ取ってしまった..... 両肩についたチェインソーでアースラの装甲を切り裂いていく...

《とどめはライアット・ジャレンチだぁぁぁ

「今、とどめって言ったよね!?」

ライアッ ト・ジャレンチでアー スラを持ち上げて

# 《ビーター殺法! マシン大圧殺!!》

下に叩きつける。するとアースラが爆発に包まれた.....

「あ、アースラが.....」

《よく見てよ、千秋》

「え?」

僕が恐る恐る、 アースラを見るとそこには漆黒の黒の装甲を纏っ

たアー スラが.....

《超合金2を装甲に張って見たよ。これで装甲は大丈夫でしょ》

「そ、そう」

僕はアースラが破壊されてなかったことにほっとしていた。

## 八話 修理と破壊は紙一重 (後書き)

s「スパロボの破壊メカ二機での強化!」

千「あれは改造じゃなくて破壊だよ.....」

S「あの二機を選んだ時点でああなるのは分かっていたことだ」

千「はぁ」

す。 S デスティニープラン様、 プレゼントは出来るだけ本編で使わせてもらいますね。 それで 感想とプレゼントありがとうございま

# 九話 改造の代償は思ったよりもひどい

よくある赤く薄暗い光に照らされていた。 僕が艦内に転送されるとサイレンがなり、 艦内は非常時の戦艦に

「プ、プログラムがぁぁぁ!?」

ないか!?」 「 何 だ、 この武装は!? アルカンシェルが子供のおもちゃじゃ

「艦内姿勢、保てません!?」

クルー が!!」 「大変だ! 先ほどの衝撃でリンディ提督のお茶を顔から被った

なんだと!? 至急、 担架を!! 早く!?」

......どうしよう。 どう考えてもさっきのが原因だよね。 ......何か、すごいことになってるんだけど。

何か、 スクリーンに映ってる.....え? 大変です! アースラの周囲の空間が捻じ曲がって..... ワープ?」

その瞬間、 アースラは本来、 いた位置から姿を消した。

僕が再び、 目を開けるとみんな体がしんどそうだった。

「どうなったの!? 現状報告を!!」

体こそしんどそうだけど強い声でリンディさんが命令する。

ţ は い ! 現在地は.....地球の衛星軌道上です!?」

エイミィさんが答える。 さっきのはもしかして..... その言葉でブリッジの中は騒然となった。

゙アネット、さっき起きたのって.....」

つ、その名もボソンジャンプ"改" 《装甲を改造したときについでに他の機能もつけたの。 ---**>** その中の

ボソンジャンプは確か、 ワープだよね.....改って言うのは?」

ගූ まあ、 ボース粒子ではなくアースラのエネルギー A級ジャンパー は必要だけどね》 で飛べるようにした

゙そうなんだ.....」

かないことになりかけていたけど 僕たちが話し合っている間にブリッジは更にざわついて収集の着

「皆さん、静かに!!!」

リンディさんの一言で辺りは静まり返った。

内放送してるみたいだね からもリンディさんの声が聞こえてくるからたぶん艦

定通りに闇の書事件についての捜査を「大変です!!」どうしまし 通に航行することも可能だそうです。 アースラが改造されているようですが目だった外傷などはなく、 不測 の事態ではありますが、 地球につけました。 よってこれよりアー スラは予 調べたところ、

んの話を止めるように叫んだ。 アー スラクルー の人がブリッ ジから飛び込んできて、 リンディさ

なのはさん、 先ほどの衝撃でクルー 数名とクロノ執務官に民間協力者の高町 ユーノ・スクライア君が負傷しました!!」

「何ですって!? 怪我の具合は!?」

確認が取れていないのが神原 フェイト・テスタロッサ嘱託魔導師に使い魔アルフ、 スクライア君は頭を強打し、意識不明。 クロノ執務官は足を捻挫、高町なのはさんは腕が骨折、ユーノ 千秋さんです」 現 在、 戦闘可能な魔導師は ジトル執務官、

ンは否めないわね」 千秋さんならこのブリッジにいます。 でも戦力の大幅ダウ

ジャ をしてしまった..... レンチが原因だったんだろうな..... とりかえしのつかないこと まさか、こんなことになるなんて。 たぶん最後のライアット

リンディさん、 戦力大幅ダウンじゃないですよ。 千秋一人いれ

## ばどんな相手でも負けませんから》

り戦力がダウンしたことには変わりありません」 「.....確かに千秋さんの力は分かっていますが それでもやは

......僕のせいだ。 僕がアネットを止めていれば。

《なら戦力がアップすればいいんですね?》

それに越したことはありませんが……何か宛でもあるのか

もし万が一、 戦力が足りないことになったら考えます》

理ありますよ」ジトル執務官.....」 .....そんな悠長な考えで「提督、 そのデバイスの言うことも一

がいた。 声のした方向を見ると壁に持たれかけて立っている金髪の男の人

すよ? か? わからないでしょう? 確かに戦力ダウンしたのは事実でしょうが、 それに俺だってそこらの魔導師よりは強いですよ?」 ほら、案外、案ずるより生むが易しって言うじゃないです まずやってみてから考えればいいと思いま やってみなければ

穴はみんなでカバーしましょう」 ラは予定通り、闇の書事件の捜査を始めます......負傷したクルー .. そうですね。 ではそうしましょう。 話を戻します。 アース

.「「「「了解!!」」」」.

なんて。 でもあの人、誰だろ? その言葉にクルーは敬礼をする。 一言でリンディさんを納得させてしまう 僕も釣られてする。

向かって歩き出した。 僕があの男の人を見ていると僕の視線に気づいたようでこっちに

「何だ? 俺の方をじろじろ見て?」

「ご、ごめんなさい!」

僕は急いで謝った。

しかして俺に惚れちまったとか?」 おいおい、何で謝るんだ? 別に怒っちゃいねえって。 も

「え、え、え!?」

「ははは! 冗談だよ!!」

た。 僕が動揺していると男の人は僕の頭の上に手を置いて、 なでてき

「俺はジトル・デュラン執務官だ。 よろしくな」

「ぼ、僕は神原 千秋です!」

を汲み取るなんてね》 《私はアネット・エーミス。 でもあなたやるね。 私の言葉の真意

うがねぇ、 ぜ。デバイスなのは少し残念だが」 せえええ!! フッ、 しかし、 後は野となれ、山となれええええ!! 俺の考えはやっちまったことやなっちまったことはしょ 主義だからな。アネット、 初対面で気が合いそうな奴とあったのは初めてだ お前とは気が合いそうだ むしろかきみだ

.....なんか、大雑把な考え方だなぁ。

《流石に私はかき乱しはしないけどね》

って思ってるんでな」 の事態ならそれ以下はないんだからかき乱せば少しは上がるだろう 安心しろ、俺がかき乱すのは最悪のときだけだ。 俺的には最悪

《極論だね》

ああ、俺もそう思うぜ」

《「ははは(ふふふ)」》

...... テンションが高すぎて話に入れないよ。

これからの戦闘の隊長は俺だから戦闘方面でもな」 まぁ、 これからよろしくな、 千秋嬢にアネット嬢よ。 ちなみに

よろしく。 ところで私達の戦闘データとかは要る?》

データで見たところで実戦で見て見ないと分からないさ」

「面倒くさいだけの間違いじゃない?》

「そうとも言うな! 後、 俺は前歴は気にしない主義だから、

れていいぜ」

..... 本当に大雑把な人だね。

「じゃあな」

ジトルさんは僕たちに後ろ手で手を振って離れていった。

「……すごくテンションの高い人だね」

《私はあのノリ、嫌いじゃないけどね》

「あの人が隊長なんだね……大丈夫かなぁ」

《大丈夫! 千秋は無敵だし、いざとなったら私が守るから》

「……ありがとう、アネット」

### 九話 改造の代償は思ったよりもひどい (後書き)

s「ということでいきなりオリキャラ登場です」

千「大雑把でテンションの高い人だなぁ」

s「ちなみに怪我をしたのがなのは達である理由は」

千「理由は?」

あとは......まぁ察してください」 s「人が多いと扱いきれる自信がないので三人減らすことにして、

千「……適当だね」

s「理由はあるんだけど方っても仕方ないから」

## PDF小説ネット発足にあたって

ビ対応 行し、 公開できるように 小説家になろうの子サイ 部を除きインター 最近では横書きの F小説ネッ の縦書き小説 ています。 の縦書き小説 そん をイ を思う存分、 たのがこ な中、 ネッ 書籍も誕生しており、 タテ書き小説ネッ 誰もが簡単にPDF形式 ト関連= ネッ て誕生しました。 ト上で配布す 小説ネッ 横書きという考えが定着しよ てください。 トです。 既 は 2 0 存書籍 タイ いう目的の基 07年、 の電子出版 小説を作成 小説が流 ンター

この小説の詳細については以下のURLをご覧ください。 http://ncode.syosetu.com/n8814q/

魔法少女リリカルなのは 鋼の力

2011年4月14日21時29分発行